

كِتَابُ صَحاحِ الْبُلْدَانِ

﴿ تَأليف ﴾

الشيخ الامام شهاب الدين أبي عبد الله ياقوت بن عبد الله
الحموي الرومي البغدادى المتوفى سنة ٦٢٦ هجرية
رحمه الله رحمة واسعة

عنى بتصحيحه وترتيب وضعه وكتابة المستدرك عليه محمد أمين الخانجي
الكتبي بقراثة على الاستاذ الأديب السحوي الراوية (الشيخ
احمد بن الأمين الشنقيطي) نزيل القاهرة حفظه الله

﴿ الطبعة الأولى ﴾

« اختتام سنة ١٣٢٣ هجرية - وافتتاح سنة ١٩٠٦ م »
(على نفقة أحمد ناهي الجمالي • ومحمد أمين الخانجي وأخيه •
ومولوي عبد الله جيتكر • وسيد موسى شريف)

﴿ مرقى إعادة طبع ﴾

مع المستدرك عليه المسمى (منجم العيران) في المستدرك
على (معجم البلدان) محفوظ لمحمد أمين الخانجي فقط

في المجلد الاول - من عشرة مجلدات

﴿ طبع بمطبعة السعادة بجوار محافظة مصر ﴾

1952

١٣٥١ هـ

١٠٩٠٤

CHECKED. 1951

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي جعل الأرض مهاداً • والجبال أوتادا • وب من ذلك نشوزاً •
 ووهاداً • وصحارى وبلادا • ثم فجر خلال ذلك أنهاراً • وأسأل أودية وبحاراً •
 وهدى عباده الى اتخاذ المساكن • وإحكام الأبنية والمواطن • فشيّدوا البيات •
 وعمّروا البلدان • ونحتوا من الجبال بيوتاً • واستندطوا آباراً وقلوتا^(١) • وجعل
 حرصهم على تشييد ما شيّدوا • وإحكام ما بنوا وعمّدوا • عبرة للغافلين • وتبصرة
 للغابرين • فقال وهو أصدق القائلين • ﴿ أفلم يسيروا فى الأرض فينظروا كيف كان
 عاقبة الذين من قبلهم كانوا أكثر منهم وأشد قوة وآثارا فى الأرض فما أغنى عنهم ما كانوا
 يكسبون ﴾ • أحمد على ما أعطى وأنعم • وهدى الى الرشدا وألهم • وبس من السداد
 وأفهم • وصلى الله على خيرته من أنبيائه والمرسلين • وصفوته من أصفيائه والصالحين •
 محمد المبعوث بالهدى والدين المبين • المنعوت بوما أرسلناك إلا رحمة للعالمين • وعلى
 آله الكرام البررة • والصحابة المنتجبين الخيرة • وسلم تسليماً

﴿ أما بعد ﴾ فهذا كتاب فى أسماء البلدان • والجبال والأودية والقيعان
 واقترى والمحلات والأوطان • والبحار والأنهار والغدران • والأصنام والأبداد^(٢)
 والأوثان • لم أقصِد بتأليفه • وأصنعت نفسى لتصنيفه • لهواً ولا لعباً • ولا رغبة حشاني
 إليه • ولا رهبا • ولا حيناً استفزنى الى وطن • ولا طرباً حمّزنى الى ذى ودة وسكى •

(١) - القلوت .. اسم الجنس منه قلت باسكان اللام .. النقرة فى الحبل تملك الماء •
 الحاج من المستدرك وحفرة يحفرها ماء واشل يقطر من سقف كهف على حجارا ييرقب (أي يخبر)
 على ممر الاحباب فيه •

(٢) الأبداد .. واحده بد .. قال ابن دريد الصنم نفسه الذي يعبد لا أصل له فى رسمه وجمعه
 بادة كثيرة رأبداد كأخراج .. وقيل البديت الصنم والتساوير وهو أيضاً معرب

ولكن رأيت التصدي له واجبا • والانتداب له مع القدرة عليه فرضاً لازماً • أوقفني عليه الكتاب العزيز الكريم • وهداني اليه النبأ العظيم • وهو قوله عز وجل حين أراد أن يعرف عباده آياته ومثالاته • ويقم الحجة عليهم في إزاله بهم الم نعماته • (أفلم يسيروا في الأرض فتكون لهم قلوب يعقلون بها أو آذان يسمعون بها فانها لاتعصى الابصار ولكن تعي القلوب التي في الصدور) فهذا تقرير من سار في بلاده ولم يعتبر • ونظر الى القرون الحالية فلم ينزجر • وقال وهو أصدق القائلين (قل سيروا في الارض ثم انظروا كيف كان عاقبة المكذبين) أي انظروا الى ديارهم كيف درست • والى آثارهم وأنوارهم كيف انطمست • عقوبة لهم على أطراح أوامره • وارتكاب زواجره • الى غير ذلك من الآيات المحكمة • والأوامر والنواهي العبر منه • ولأول توبيخ لسبق الهي عن المعصية شامرا • والثاني أمر يقتضي الوجوب ظاهرا • فهذا من كتاب الله الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه • ولا يعطرق عليه نقض من إنشائه وخلقه • وقد ورد في الآثار • عن السادات من عبر • قول عيسى بن مريم عليه السلام الدنيا محل منل • ومنزل نالة • فكونوا فيها سياحين • واعتبروا ببقية آثار الأولين • قال قس بن ساعدة الذي حكم له النبي صلى الله عليه وآله وسلم أنه يبعث أمه وحده أبلغ العظائم • السير في العلوات • والنظر الى محل الأموات • وقد مدح الشعراء الخلفاء والملوك والأمراء بالسير في البلاد • وركوب الحزون والوهاد • فقال بعضهم يمدح المعتصم

تناوات أطراف البلاد بقدرة كأنك فيها تبتغي أثر الخضر

وقد تعذر أسباب النظر • فيتعين التماس الحر • فوجب لذلك عايينا إعلام المسلمين بما علمناه • وإرفادهم بما أفادناه الله بفعله فآثمه • إذ كان الافتقار الى هذا الشأن يشرك فيه كل من ضرب في العلم بسهم • واختص منه بنصيب أو قسم • أو قسم منه باسم • أو ارتسم بفس منه • ورسم • وعلى ذلك لم أر من طب سقيم أسماها • أو قوى على تمثيل ضعيف مقاصدها وأبحاثها • فني رأيت جأ نقلة الأخبار • وأعيان روة الأشعار والآثار • ممن عني بها دهره • وأنفذ فيها غرضه وعمره • حسن الاستمرار

على الصواب • والجمالاً حدائق الرشد في كل باب • ضارباً بقдах الفأج في أفانين العلوم والآداب • عدد قراءة السن والآثار • ورواية الاحادث والاخبار • لتحصيلهم إياها بالمعاني • واستدلالهم على مغزى أوائل السكلم بالتوائى • لأخذ بعض الكلام بأهداب بعض ودلالة أواخره على أوائله • وأوائله على أواخره • حتى يمر بهم ذكر نعمة • كانت بها وقعة واقعة • فيخطأ لاحتياجه الى القل • لا العقل • والرواية • لا الدراية • فتراه إما عالطاً • أو مغالطاً • فيخفّض من صوته بعد رفعه • ويتكلم ماضي لسانه بقدره • ثم قلما رأيت الكتب المتفنة الخط • المحتاط لها بالصبط والمقط • الا وأسماء البقاع فيها مهمة أو محرفة • وعن محجة الصواب معطفة أو منحرفة • قد أهمله كاتبه جهلاً • وصوره على التوهم نقلاً • وكما امام جليل • ووجه من الاعيان نبيل • وأمير كبر • ووزير خطير • ينسب الى مكان مجهول • فتراه عند ترجيم الفنون على كل محتمل محمول • فان سئل عنه أهل المعارف أخذوا بالصنف الارذل من العلم وهو لا أدرى وبئست الخطة للرحل الماضى • فان التمس لذلك معطاة أعصّل • أو اربغ له مطلب أعوز وأشكل • لاعفاهم هذا المن من العلم الخطير مع جلالته • وإعراضهم عن هذا المقصد الكبير مع نخامته • ومن ذا الذى يستغنى من اولى الصائر عن معرفة أسماء الأماكن وتصحيحها • وضبط أصقاعها وتنقيحها • والناس فى الافتقار الى علمها سواسية • وسرّ ذورانها على الألسن فى المحافل علانية • لأن من هذه الأماكن ما هى مواقيت للحجاج والرائين • ومعالم للصحابة والتابعين • رضوان الله عليهم أجمعين • ومشاهد للأولياء والصالحين • ومواطن غزوات سرايا سيد المرسلين • وفتوح الأئمة من الخلفاء الراشدين • وقد فتحت هذه الأماكن صاحلاً وعنوة • وأماناً وقوة • ولكل من ذلك حكم فى الشريعة • فى قسمة الفى - وأخذ الجزية • وتناول الخراج واجتماع المقاطعات والمصالحات • وانالة التسويات والاقطاعات • لا يسع الفقهاء جهابها • ولا تعذر الأئمة والامراء اذا فاتهم فى طريق العلم حزنها وسهاها • لأنها من لوازم فتيا الدين • وضوابط قواعد الاسلام والمسلمين • فأمّا أهل السير والاخبار • والحديث والتوا • نغ والآثار • فحاجتهم الى معرفتها أمس من حاجة الرياس الى التتظار • غبّ اخلاف

الانواء • والنشفي الى العافية بعد أس من الشفاء • لانه معتمد عنهم الذي قل أن تحاول منه
صفحة بل وجهه بل سطر من كتبهم • • وأما أهل الحكمة والتفهيم • والتطبيب والتعجيم •
فلا تقدر حاجتهم الى معرفته عمر قدمنا • فالاطباء لمعرفة أمراض النذان وأهوائها •
والمنجم للاطلاع على مطالع السجود وأوائها • اذ كانوا لا يحكمون على البلاد الا بطوالعها •
ولا يقضون لها وعياها بدون معرفة أقاليمها ومواضعها • ومن كمال انتظاب أن يتطالع الى
معرفة مراجعها وهوائها • وصحة أو سقم مبيتها وميتها • فصارت حاجتهم الى صسطها ضرورية
• وكشفهم عن حقائقها فلسفية • ولذلك صنف كئسير من القدماء كتباً سموها
جغرافيا ومعناها صورة الارض وأتف آخرون كتباً في أمراض البلدان وأهوائها لمحو
جالينوس وقبلة بقراط وغيرهما • • وأما أهل الأدب فهايك بحاجة اليها لأنها من
ضوابط اللغوى ولو الزمه • وشواهد المحوي ودعائه • ومعتمد الشاعر في تحلية جيد
شعره بذكرها • وتزيين عقود لآلي بطلمه بشذرها • فان الشعر لا يروق • ونفس
السامع لا تشوق • حتى يدكر حاجر وزرود • والدهناء وهشود • ويخفن الى رمال
رضوى فيلزمه تصحيح الاسم وأين صفعه • وما اشتقاقه وزرته • وقفره وحزنه
وسهولته • فانه ان زعم أنه واد وكان حملاً أو جمل وكان بحراً أو صحراء وكان نهراً
أو نهراً وكان قرية أو قرية وكان شعاً أو شعب وكان حزمياً أو حزم وكان روضة أو
روضة وكان صفصفاً أو صفصفاً وكان مسنقاً أو مستنقحاً وكان جاداً أو حلد وكان
سحرة أو سحرة وكان حررة أو حررة وكان سهلاً أو سهلاً وكان وعراً أو يجمعه شرقياً
وكان غريباً أو جنوبياً وكان شمالياً سماً قدره • ونزر كره • وآض ضحكة • ويرى
انه ضحكة • وجعل هزأة • ويرى انه هزأة • واستخف وزنه واسترذل • واستقل
فضله واستجهل • فقد ذكر بعض العلماء أنهم استدلوا على ان هذا البيت

إن ناشعب الذي دون ساع لقتيلاً دمه ما يظن

ليس من شعر تأبط سراً بان ساعاً ليس دونه شعب (ولقد صنف) في عصرنا هذا
إمام من أهل الادب جليل • وشيخ يعتمد عليه ويرجع في حل المشكلات اليه نبيل •
كتاباً في شرح المقامات التي أنشأها أبو محمد القاسم بن علي بن محمد الحريري فطبق

مَفْصِلُ الْأَصَابَةِ فِي شَرْحِ أَقَانِينِ ضَرْوِيَّهَا • وَغَيْرَ فِي وَجْهِ كُلِّ مَنْ فَرَّغَ بِالْهُ لَا يُضَاحَ مُشْكَلَهَا
 وَغَيْرِيَّهَا • فَانْهَ بَهْرَ الْعُقُولِ وَأَدْهَشَ الْأَذْهَانَ بِمَا ذَكَرَهُ مِنْ أَسْرَارِ بِلَاغَتِهَا • وَأَطْهَرَ مِنْ
 عِزِّ زَوْنِ بَرَاغَتِهَا • وَأَوْضَحَهُ مِنْ مَكْتُونِ مَعَانِيَّهَا • وَأَبَانَهُ مِنْ فَتَقِ الْأَلْفَاظِ الَّتِي فِيهَا • وَأَوْرَدَهُ
 مِنَ الْأَشْيَاءِ وَالظَّائِرِ • وَالْعِيُونِ وَالنَّوَاطِرِ • وَاصْطَلَحَ الْجُمْهُورَ عَلَى تَفْصِيلِهِ • وَاتَّفَقُوا عَلَى
 إِجَادَةِ الْمُصَنِّفِ فِي مُجْمَلِهِ وَتَفْصِيلِهِ • وَنَقَلَهُ وَتَعْلِيلَهُ • وَسَارَتْ النُّسخُ فِي الْآفَاقِ •
 سَيْرُورَةٌ ذُكَاةٌ فِي الْأَشْرَاقِ • فَلَمْ يَقْدَمْ مَقْدَامٌ مُتَعَنِّتٌ • وَلَا هَجْمٌ مُهْجَمٌ مُتَبَكِّتٌ • عَلَى
 مُوَاخَذَتِهِ بِشَيْءٍ مِمَّا فِيهِ • وَلَا حُدُوثٌ مُحَدَّثٌ نَفْسَهُ بِحُلِّ عَقْدٍ مِنْ مَغَازِيهِ • حَتَّى ذَكَرَ أَسْمَاءَ
 الْأَمَاكِنِ الَّتِي أَسَّسَ عَلَيْهَا أَبُو مُحَمَّدٍ الْمَقَامَاتِ قَانِتٌ سَلَكَ دَرَّ عَقْدٍ لَآلِيهِ • وَتَدَاخَى مَا شَيْدَهُ
 فَضْلُهُ مِنْ مَبَانِيهِ • وَعَادَ رَوْضَهُ الْأَرِيضَ مَصَوِّحًا • وَقَرِيبَ إِحْسَانِهِ مَطْوَحًا •
 وَظَلَّ رَكْبَ فُضَائِلِهِ طَلِيحًا • وَتَمَامَ خَاقِ بَرَهَانِهِ سَطِيحًا • وَأَخَذَ يَخْلُطُ نَارَهُ وَيَخْلُطُ •
 وَيَتَعَثَّرُ فِي عَشْوَاءِ الْجَهَالَةِ وَيَخْبِطُ • فَانْه قَالَ فِي الْمَقَامَةِ الْكَرْجِيَّةِ وَكَرَجِ بَلَدَةٍ بَيْنَ هَمْدَانَ
 وَأَذْرَبِجَانَ وَإِنَّمَا هِيَ بَيْنَ هَمْدَانَ وَأَصْفَهَانَ وَالْقَاصِدُ مِنْ هَمْدَانَ إِلَى أَصْفَهَانَ يَأْخُذُ
 بَيْنَ الْجُبُوبِ وَالْمَشْرِقِ وَالْقَاصِدُ مِنْ هَمْدَانَ إِلَى أَذْرَبِجَانَ يَأْخُذُ بَيْنَ الشَّمَالِ وَالْمَغْرِبِ
 وَالْقَاصِدُ إِلَى هَذِهِ يَسْتَدِيرُ الْقَاصِدُ إِلَى هَذِهِ • • وَقَالَ فِي الْبَرْقَعِيدِيَّةِ وَبَرْقَعِيدِ قَصْبَةِ
 الْجَزِيرَةِ وَإِنَّمَا هِيَ قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى بَقْعَاءِ الْمَوْصِلِ لَا تَبْلُغُ أَنْ تَكُونَ مَدِينَةً فَكَيْفَ قَصْبَةٌ • •
 وَقَالَ فِي التَّبْرِيزِيَّةِ وَتَبْرِيزِ بَلَدَةٍ مِنْ عَوَاصِمِ الشَّامِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ مَنْبِجٍ عَشْرُونَ فَرَسَخًا وَتَبْرِيزِ
 بَلَدَةٍ أَشْهَرُ وَأَطْهَرُ مِنْ أَنْ تَخْفَى وَهِيَ الْيَوْمَ قَصْبَةٌ نَوَاحِي أَذْرَبِجَانَ وَأَجَلُّ مُدُنِهَا وَإِلَى غَيْرِ
 ذَلِكَ مِنْ أَغَالِيطٍ غَيْرِهِ فَصَارَ هَذَا الْأَمَامُ ضَحْكَةً لِلْبَطَالِينِ • وَهَزَأَةً لِلْسَاخِرِينَ • وَوَجَدَ
 الطَّاعِسُ عَالِيَهُ سَيِّلًا • وَإِنْ كَانَ مَعَ كَثْرَةِ إِحْسَانِهِ قَائِلًا • فَلَوْ كُنَ لَهُ كِتَابٌ يَرْجِعُ إِلَيْهِ •
 وَمَوْثِقٌ يَعْتَمِدُ عَلَيْهِ • خَاصٌّ مِنْ هَذِهِ الْبَابَةِ نَحِيًّا • وَارْتَقَى مِنَ الْهَبُوطِ فِي هَذِهِ الْأَهْوِيَةِ
 مَكَانًا عَالِيًّا • • وَكَانَ مِنْ أَوَّلِ الْبَوَاعِثِ لَجْمُ هَذَا الْكِتَابِ أَنْتَى سُلَّتْ بِمَرِّ الشَّاهِجَانِ فِي سَنَةِ
 خَمْسٍ عَشْرَةٍ وَسِتَّمِائَةٍ فِي مَجْلِسِ شَيْخِنَا الْأَمَامِ السَّعِيدِ الشَّهِيدِ نَفَرِ الدِّينِ أَبِي الْمَظْهَرِ عَبْدِ
 الرَّحِيمِ ابْنِ الْأَمَامِ الْخَافِظِ تَاجِ الْإِسْلَامِ أَبِي سَعْدِ عَبْدِ الْكَرِيمِ السَّمْعَانِيِّ تَعَمَّدَ مَا اللَّهُ
 بِرَحْمَتِهِ وَرِضْوَانِهِ وَقَدْ قُوعِلَ الدُّعَاءُ أَنْ شَاءَ اللَّهُ عَنْ مُجَابَشَةِ اسْمِ مَوْضِعِ جَاءَ فِي الْحَدِيثِ

النَّبَوِيّ وهو سوقٌ من أسواق العرب في الجاهلية فقلتُ أرى انه حَبَاشَةٌ بضم الحاء قياساً على أصل هذه اللفظة في اللغة لأنَّ الحباشة الجماعة من الناس من قبائل شتى وحبشتُ له حباشةً أي جمعت له شيئاً فأنبئى رجلاً من المحدثين وقال انما هو حباشة بالفتح وصمّم على ذلك وكابر • وجاهر بالعناد من غير حجة وناظر • فأردت قطع الاحتجاج بالنقل • إذ لا معوّل في مثل هذا على اشتقاق ولا عقل • فاستعصى كسبه في كتب غرائب الأحاديث ودواوين اللغات مع سعة الكتب كانت بمرور يومئذ وكثرة وجودها في الوقوف وسهولة تناولها فلم أظفر به الا بعد انقضاء ذلك الشغب والمراء • ويأس من وجوده ببحث واقتراء • فكان موافقاً والحمد لله لما قلته • ومكيلاً بالصاع الذي كتبه • فالتقي حينئذ في روعي افتقارُ العالم الى كتاب في هذا الشأن مضبوطاً • وبالاتقان وتصحيح الالفاظ بالتقييد مخطوطاً • ليكون في مثل هذه الظلمة هادياً • والى ضوء الصواب داعياً • ونُتِيتُ على هذه الفضيلة النبيلة • وشرحَ صدرى ليل هذه المنقبة الجايلة • التي غفل عنها الأولون • ولم يهتد لها الغابرون • يقول من تفرّع اسماعه كم ترك الاول للآخر • وما أحسن ما قال أبو عثمان ليس على العلم أضر من قولهم لم يترك الأول للآخر شيئاً فإنه يفتر الهمة ويضعف المنّة أو نحو هذا القول على أنه قد صنف المتقدمون في أسماء الاماكن كتباً وبهم اقتدينا وبهم اهتدينا وهي صنفان • • منها ما قصد بتصنيفه ذكر المدن المعمورة والبلدان المسكونة المشهورة • • ومنها ما قصد به ذكر البوادي والقفار واقتصر على منازل العرب الواردة في أخبارهم والاشعار • • قاما من قصد ذكر العمران لجماعة وافرة منهم من القدماء والفلاسفة والحكماء أفلاطن وفيثاغورس وبطلميوس وغيرهم كثير من هذه الطبقة وسموا كتبهم في ذلك جغرافياً سمعت من يقوله بالعين المعجمة والمهملة ومعناه صورة الارض وقد وقفت لهم منها على تصانيف عدة جهلت أكثر الاماكن التي ذكرت فيها وأبهم علينا أمرها وعدمت استطاول الزمان فلا تعرف • • وطبقة أخرى اسلاميون سلكوا قريباً من طريقة أولئك من ذكر البلاد والممالك وعينوا مسافة الطرق والمسالك وهم ابن خرداذبه واحمد بن واضح والجيهاني وابن الفقيه وأبو زيد البلخي وأبو اسحاق الاصطخري وابن حوقل وأبو عبد الله

البشارى والحسن بن محمد المهلبى وابن أبى عون البغدادى وابو عبيد البكرى له كتاب
سماء المسالك والممالك . . وأما الذين قصدوا ذكر الأماكن العريسة والمنازل البدوية
فطبقة أهل الادب وهم ابو سعيد الاصمعي ظفرت به رواية لابن ذريرد عن عبد الرحمن
عن عمه وابو عبيد السكونى والحسن بن احمد الهمدانى له كتاب جزيرة العرب وابو
الاشعث الكندى فى جبال تهامة وابو سعيد السيرافى بلغنى أن له كتابا فى جزيرة العرب
وابو محمد الاسود الغندجاني له كتاب فى مياه العرب وابو زياد الكلابى ذكر فى نوادره
من ذلك صدرا صالحا وقفت على أكثره ومحمد بن ادريس بن أبى حفصة وقف له على كتاب
سماء مناهل العرب وهشام بن محمد الكلبي وقف له على كتاب سماء اشتقاق البلدان
وابو القاسم الزمخشري له كتاب لطيف فى ذلك وابو الحسن العمرانى تلميذ الزمخشري
وقف على كتاب شيخه وزاد عليه رأيه وابو عبيد البكري الاندلسى له كتاب سماء معجم
ما استعجم من أسماء البقاع لم أره بعد البحث عنه والتطأ له وابو بكر محمد بن موسى
الحازمى له كتاب ما اختلف واختلف من أسماء ثم وكفنى صديقنا الحافظ الامام ابو عبد
الله محمد بن محمود بن النجار جزاه الله خيرا على مختصر اختصره الحافظ ابو موسى محمد
ابن عمر الاصفهاني من كتاب ألفه ابو الفتح نصر بن عبد الرحمن الاسكندري النحوى فيما
اختلف واختلف من أسماء البقاع فوجدته تأليف رجل ضابط قد أنقد فى تحصيله عمرا
وأحسن فيه عينا وأثرا . . ووجدت الحازمى رحمه الله قد اختلفه وادعاه . . واستجهل الرواة
فرواه . . واتقد كنت عند وقوفي على كتابه أرفع قدره من علمه وأرى ان سمرام
يقصر عن سهمه . . الى أن كشف الله عن خبيثته . . وتمحض المحض عن زبدته
. فأما أنا فكل ما نقاته من كتاب نصر فقد نسبته اليه وأحلته عليه . . ولم أضع
نفسه . . ولا أخأت ذكره وتعبه . . والله يثيبه ويرحمه . . وهذه الكتب المدونة فى هذا
الباب التى نقات منها . . ثم نقلت من دواوين العرب والمحدثين وتواريخ أهل الادب
والمحدثين ومن أفواه الرواة وتفاريق الكتب وما شاهدته فى أسفارى وحصلته فى
تطوافى أضاعف ذلك والله الموفق ان شاء الله . . فأما الطبقة الاولى فاسماء الأماكن فى
كتبهم مصبغة مغيرة وفى حيز العدم مصيرة قد مسخها من نسخها وأما الطبقة الثانية

قائماً وان وجدت لها أصول مضبوطة • وبخطوط العلماء منوطة مربوطة • قائماً غير مرتبة • ولشفاء العليل غير مسيبة • لشدة الاختصار • وعدم الضبط والانتشار • لأن قصدهم منها تصحيح الالفاظ • لا الابانة عما عدا ذلك من الاغراض • والبحث عما يعترض فيها من الاعراض • فاستخرت الله تعالى وجمعت ما شئتوه • وأضفت اليه ما أهملوه ورتبته على حروف المعجم • ووضع أهل اللغة المحكم • وأبنت عن كل حرف من الاسم هل هو ساكن أو مفتوح أو مضموم أو مكسور وأزلت عنه عوارض الشبه • وجعلته تبرأ بعد أن كان من الشبه • ثم أدكر اشتقاقه ان كان عربياً • ومعناه ان أحطت به علماً ان كان عجمياً • وفي أى أقاليم هو وأى نبي طالعه وما المستولى عليه من الكواكب ومن بناء وأى بلد من المشهورات يجاوره • وكما المسافة بينه وبين ما يقاربه • وماذا اختص من الخصائص وما ذكر فيه من العجائب وبعض من دفر فيه من الإعيان والصالحين والصحابه والتابعين ونبدأ بما قيل فيه من الاشعار في الحنين الى الاوطان • والشاهد على صحة ضبطه والاتقان • وفي أى زمان فتحه المسلمون وكيفية ذلك ومن كان أميره وهل فتح صاحباً أو تنوة ليعرف حكمه فى الفى والجزية ومن ملكه فى أيامنا هذه على انه ليس هذا الاشتراط بمطووع لنا فى جميع ما نورده ولا يمكن فى قدرة أحد غيرنا • وانما يجيئ على هذا البلدان المشهورة • والأسماء المعمورة • وربما ذكر بعض هذه الشروط دون بعض على حسب ما أذنا اليه الاجتهاد • وما كناه الطلب والارتياد • واستقصيت لك الفوائد جلها أو كلها • وما كتبتك عفواً صفواً عقدها وحلها • حتى لقد ذكرت أشياء كثيرة تاناها العقول • وتنفّر عنها طباع من له محصول • لبُعدها عن العادات المألوفة • وتناقرها عن المشاهدات المعروفة • وان كان لا يُستعظم شئ مع قدرة الخالق وحيل المخلوق • وأنا مُرتاب بها نافر عنها مُتبرّيّ الى قارئها من صحتها لأننى كتبتها حرصاً على إحراز الفوائد • وطلباً لتحصيل القلائد منها والفرائد • فان كانت حقاً فقد أخذنا منها بنصيب المعيب • وإن كانت باطلا فلها فى الحق شرك ونصيب • لأننى نقلتها كما وجدتُها • قائماً صادق فى إيرادها كما أوردتها • ولتعرف ما قيل فى ذلك حقاً كان أو باطلاً فان قائلًا لو قال سمعت زيدا يكذب لأحببت أن تعرف

كيفية كذبه وها أئمة الحفاظ الذين هم القدوة في كل زمن • وعليهم الاعتماد في فرائض
النسب والسنن • لم يشترطاً أكثرهم في مُسندِهِ وهي أحاديث الرسول التي تبتني عليها
الأحكام • ويفرق بها بين الحلال والحرام • إيراد الصحيح دون السقيم • ونفي
المعوج وانبات المستقيم • ولم يخرجهم ذلك عن أن يُعَدُّوا في أهل الصدق • أو
يَتَزَحَّزَحُوا عن مراتب الأئمة والحق • انهم أوردوا ما سمعوه كما وعوه وانما يسمى
كذاباً اذا وضع حديثاً أو حَدَّثَ عمن لم يَسْمَع منه أو روى عمن لم يَرَوْ عنه فاما أن
يروى ما سمع كما سمع فهو من الصادقين والعُهدَة على من رواه عنه الا أن يكون من
أهل الاجتهاد فله أن يرويه ثم يُزَيِّفه ولولا ذلك لبطل كثير من الاحاديث وعلينا الاقتداء
بهم • والتمسك بحبابهم • والذي لا يردّه ذو مُسَكَّة • ولا يردُّ خلافة ذو حُكَّة • ان
المتعنت تعبان مُتعب • والمنصف مستريح مريح • ومن ذا الذي اعطي العِصمة • وأحاط
علماً بكل كلمة • ومن طلب علماً وجد فاني أهلٌ لأن أزل • وعن دُرِّك الصواب
بعد الاجتهاد أضل • فمن أراد منا العِصمة فليطلبها لنفسه أولاً فان أخطاه فقد أقام
عُذرنا وأصاب • وان زعم انه أدركها فليس من أهل الخطاب • ولما تناولت في جمع
هذا الكتاب الاشوام • وترادفت في تحصيل فوائده الشهور والأيام • ولم أُنْتَر منه
الى غاية أَرْضَاهَا • وأقف على سَلْوَة مع تواتر الرثق فأقول هي إِيَّاهَا • ورأيت تعثر
قمر ليل الشباب باذيال كسوف شمس المشيب وانهمزاه • ووُلوح ربيع العمر على قيظ
انقضائه بامارات الهرم وانهدامه • وقفت ههنا راجياً فيه نيل الأُمِّيَّة • باهداء عروسه
الى الخطاب قبل المنيَّة • وخشيت بغتة الموت • فبادرت بابراره الموت • على اني
من اقتحام ليل المية على قَبَل تبليج فجره على الآفاق لجَدُّ حَذِر • ومن فلول حد الحرص
لعدم المحرّض عليه والراغب فيه منتظر • فكيف ثقتي بجيش عُمرٍ قد بينته من كتاب
الامراض المهمة حواطم المقانب • أو اركن الى اصباح ليل اعترضتني فيه العوارض
من كل جانب • وعلى ذلك فاني أقول ولا أحتشم • وأدعو الى النزال كل عَلم في العلم
ولا انهمز • ان كتابي هذا أُوحد في بابه • مؤمراً على أضرا به • لا يقوم بابرار مثله
الا من أَيْدٍ بالتوفيق • وركب في طلب فوائده كل طريق • فغارتارة وانجد • وطوّح

لأجله بنفسه فأبعد • وتفرغ له في عصر الشبيبة وحرارته • وساعده العمر بامتداده وكفايته • وظهرت منه أمارات الحرص وحرركته • نعم وان كنت استصغر هذه الغاية فهي كبيرة • أو استقلها فهي لعمر الله كثيرة • وأما الاستيعاب فشيء لا يفي به طول الاعمار • ويحول دونه ما نبي العجز والبرار • فقطعته والعين طامحة • والهمة الى طلب الزدياد جامحة • ولو وثقت بمساعدة العمر وامتداده • وركنت الى توفيقى لرجائي فيه واستعداده • لضاعفت حجمه أضعافا • وزدت في فوائده مئين بل آلاف • ولو التمت نفاق هذا الكتاب وسيورته • واعتمدت إشاعة ذكره وشهرته • لصغرت به قدر المهم العصرية • ورغبات أهل الطلب الدنيّة • ولكي انقذت فيه لنهقى • وجرتى رسن الحرص الى بعض بواعث همتى • وسألت الله جلّ وعزّ أن لا يحرمننا ثواب التعب فيه • ولا يكلنا الى نفسنا فيما نحاوله وننويه • وجأزني على ما أوضعت اليه ركاب خاطرى • واسهرت في تحصيله بدني وناظرى • دعاء المستفيدين أو ذكر زكى من المؤمنين • بأن احشر في زمرة الصالحين • ولقد التمس منى الطلاب اختصار هذا الكتاب مرارا • فأبيت ولم أجد لى على قصر همهم أولياء ولا أنصارا • فما انقذت لهم ولا ارعويت ولى على ناقل هذا الكتاب والمستفيد منه أن لا يُضَيّع نصبي • ونصب نفسى له وتعبي • بتبديد ما جمعت • وتشتيت ما لقيت • وتهريق ماتم محاسنه • ونفى كل علق نفيس عن معادنه ومكانه • باقتضابه واختصاره • وتعطيل حيدره من حليته وأنواره • ونعصبه اعلان فضله وإسراره • فرُبّ راغب عن كلمة غيره متهاك عليها • وزاهد في نكتة غيره مشعوف بها • يُنضى الركاب اليها • فان أجبتنى فقد بررتنى جعلك الله من الأبرار • وان خالفتنى فقد عقتنى والله حسيبك فى عقيّ الدار • • ثم اعلم ان المختصر لكتاب كمن أقدم على خلقٍ سوىّ قطع أطرافه فتركه أشلّ اليدين ابتر الرجاين أعمى العينين أصلم الأذنين • أو كمن سلب امرأة حليتها فتركها عاطلا • أو كالذي سلب الكمى سلاحه فتركه أعزل راجلا • • وقد حكي عن الجاحظ انه صنّف كتابا وبوّبه أبوابا • فأخذه بعض أهل عصره فحذف منه أشياء وجعله أنلاء فأحضره وقال له يا هذا ان المصنف كالصور وانى قد صورت فى تصنيفي صورة كانت لها عينان فعورتها أعمى الله عينيك

وكان لها أذنان فصلتتهما حاتم الله أذنك وكان لها يدان فقطعتهما قطع الله يديك حتى عذ أعضاء الصورة فاعتذر اليه الرجل بجهله هذا المقدار وتاب اليه عن المعاودة الى مثله .
ثم اهديت هذه النسخة بخطي الى خزانة • ولانا الصاحب الكبير • العالم الجليل الخطير
ذى الفضل البارع • • الافضل الشائع • • والمحتد الاصيل • • والمجد الأثيل • • والعزة القهساء •
والرتبة السناء • • العائز من المسكارم بالقدح المعلى • • انتقل من المسكارم بالصارم المحلى •
امام الفضلاء • • وسيد الوزراء • • السيد الأجل الاعظم • • القاضي جمال الدين الاكرم • • أبي
الحسن على بن يوسف بن ابراهيم بن عبد الواحد الشيباني ثم التيمي حرس الله مجده •
وأسبغ ظله وأهلك رده • • وبصر جنده • • وهزم ضده • • اذ كنت منذ وجدت في حل
وترحال • • ومبارزة للزمان ونزال • • أسأل منه سألما • • ولا يزيدني الا هضما

فلما قصت نفسي من السير ما قصت على ما تاب من شدة وآيان
بعد طول مكابدة حرفة الحرفه • • وانتظار تباج ظلام الخط يوما من سنده •
علقت بنجل من جمال ابن يوسف أمنت به من طارق الحدنان
فردتني صرف الدهر والحن • • ورقه خاطري عن معاندة الزم • • لعا

تغطيت عن دهرى بظل جناحه فعيني ترى دهرى واپس يراني
فأصحبت من كنفه في حرز حريز • • ومن احسانه وتكرمه في موطن عزيز
فلو تسأل الأيام عني لما درت وأين مكاني ما عرفن مكاني
اذ كان أدام الله علوه • • علم العلم في زماننا • • وعين أعيان أهل عصرنا وأواننا • • وأعدت اليه
ما استفدته منه • • وروى عني ما رويته عنه • • فأحسن الله عنا جزاءه • • وأدام عزه وعلاءه •
بمحمد وآله الكرام

وقد قدمت أمام الغرض من هذا الكتاب خمسة أبواب بها يسمو فصله • • ويفزر والله •
(الباب الأول) في ذكر صورة الارض وحكاية ما قاله المنتقدمون في هيتها
ودروينا عن المتأخرين في صورتها

(الباب الثاني) في وصف اختلافهم في الاصطلاح على معنى الاقام وكيفية اشتقاقه
ودلائل القبلة في كل ناحية

(الباب الثالث) في ذكر أنشأ يكثّر تكرار ذكرها فيه يحتاج الى معرفتها كالبريد والفرسخ والميل والكورة وغير ذلك

(الباب الرابع) في بيان حكم الارضين والملاذ المفتحة في الاسلام وحكم قسمة
فيء والخراج فيما فتح صاعداً أو عموداً

(الباب الخامس) في جل من أخبار البلدان التي لا يختص ذكرها بموضع دون موضع لتكمل فوائد هذا الكتاب. ويستغنى به عن غيره في هذا الباب. ثم أعود الى لغرض فأقسمه ثمانية وعشرين كتاباً على عدد حروف المعجم ثم أقسم كل كتاب الى ثمانية وعشرين باباً للحرف الثاني للأول وألزم ترتيب كل كلمة منه على أول الحرف وثانيه ثالثه ورابعه والى أي غاية بلغ فاقدم مايجب تقديمه بحكم ترتيب ا ب ت ث على صورته لموضوعه له من غير نظر الى أصول الكلمة وزوايدها لأن جميع ما يرد انما هي أعلام سميات مفردة وأكثرها محمية ومرتبجة لا مساغ الاشتقاق فيها والغرض من هذا لترتيب تسهيل طريق الفائدة من غير مشقة والله المعين على ما اعتمدناه. والمرشد الى ملوك ما قصدناه. من غير حول منا ولا قوة الا بالله وحده وسميته

(معجم البلدان)

سم مطابق لمعناه وحسبنا الله ونعم الوكيل وكان السروع من هذا التبييض في ليلة
إحدى وعشرين من محرم سنة خمس وعشرين وستمائة والله سأل المعونة على إتمامه
عنه وكرمه



— (باب الاول) —

﴿ في صفة الارض وما فيها من الجبال والبحار وغير ذلك ﴾

قال الله عز وجل (ألم نجعل الأرض مهاداً والجبل أوتاداً) وقال جل وعز (الـى جعل لكم الأرض قراراً والسماء بناءً) وقال سبحانه (والله جعل انكم الارض

بساطاً) قال المفسرون البساط والمهاد القرار والتمكن منها والتصرف فيها . . . واختلف القدماء في هيئة الارض وشكلها [فذكر بعضهم انها مبسوطة التسطيح في أربع جهات في المشرق والمغرب والجنوب والشمال ومنهم من زعم انها كهيئة الترس . . . ومنهم من زعم انها كهيئة المائدة . . . ومنهم من زعم انها كهيئة الطبل وزعم بعضهم انها شبيهة بنصف الكرة كهيئة القبة وأن السماء مركبة على أطرافها . . . وقال بعضهم هي مستطيلة كالاسطوانة الحجرية أو العمود . . . وقال قوم الارض تهوى الى ما لا نهاية له والسماء ترتفع الى ما لا نهاية له وقال قوم ان الذي يرى من دوران الكواكب انما هو دور الارض لا دور الفلك . . . وقال آخرون ان بعض الارض يمسك بعضاً . . . وقال قوم انها في خلاء لا نهاية اذلك الخلاء . . . وزعم أرسطاطاليس ان خارج العالم من الخلاء مقدار ما تنفس السماء فيه . . . وكثير منهم يزعم ان دوران الفلك عليها يمسكها في المركز من جميع نواحيها . . .] وأما المتكلمون فمختامون أيضاً [زعم هشام بن الحكم ان تحت الارض جسماً من شأنه الارتفاع والعلو كاللار والريح وانه المانع للارض من الانحدار وهو نفسه غير محتاج الى ما يعتمد لأنه ليس مما ينحدر بل يطلب الارتفاع . . . وزعم ابو الهذيل ان الله وقفها بلا عمد ولا علاقة . . . وقال بعضهم ان الارض ممزوجة من جسمين ثقيل وخفيف فالخفيف شأنه الصعود والثقل شأنه الهبوط فيمنع كل واحد منهما صاحبه من الذهاب في جهته لتكافي تدافعهما . . . والذي يعتمد عليه جماهيرهم ان الارض مدورة كتدوير الكرة موضوعة في جوف الفلك كالحة في جوف البيضة والنسيم حول الارض وهو جاذب لها من جميع جوانبها الى الفلك وبينه الخلق على الارض وان النسيم جاذب لما في أبدانهم من الحفة والارض جاذبة لما في أبدانهم من الثقل لأن الارض بمنزلة حجر المغناطيس الذي يجتذب الحديد وما فيها من الحيوان وغيره بمنزلة الحديد . . . وقال آخرون من أعيانهم الارض في وسط الفلك يحيط بها الفرجار في الوسط على مقدار واحد من فوق وأسفل ومن كل جانب وأجزاء الفلك تجذبها من كل وجه فذلك لا تميل الى ناحية من الفلك دون ناحية لأن قوة الاجزاء متكافئة . . . مثال ذلك حجر المغناطيس الذي يجتذب الحديد لأن في طبع الفلك أن يجتذب الارض . . . وأصاح ما رأيت في ذلك وأسده في رأبي ما حكاه محمد بن أحمد الخوارزمي قال الارض في وسط السماء

والوسط هو السفلى بالحقيقة والارض مدورة بالكلية مخرسة بالجزئية من جهة الجبال البارزة والوحدات الغائرة ولا يخرجها ذلك من الكرية إذا وقع الحس منها على الجملة لأن مقادير الجبال وان شئتمت صغيرة بالقياس الى كل الارض ألا ترى ان الكرة التي قطرها ذراع أو ذراعان اذا بقي منها كالجاورسات وغار فيها أمثالها لم يمنع ذلك من اجراء أحكام المدور عليها بالتقريب ولولا هذا التضريس لاحاط بها الماء من جميع الجوانب وعمرها حتى لم يكن يظهر منها شيء فان الماء وان شارك الارض في الثقل وفي الهوى نحو السفلى فان بينهما في ذلك تفاضلا يخف به الماء بالاضافة الى الارض ولهذا ترسب الارض في الماء وتنزل الكدورة الى القرار فاما الماء فانه لا يغوص في نفس الارض بل يسوخ فيها فتدخل منها واختلط بالهواء والماء اذا اعتمد على الهواء المائي لتدخل نزل فيها وخرج الهواء منها كما ينزل القطر من السحاب فيه ولما برز من سطح الارض ما برز انحاز الماء الى الاعماق فصار بحاراً وصار مجموع الماء والارض كرة واحدة يحيط بها الهواء من جميع جهاتها ثم احتدم من الهواء ما مس فلك القمر بسبب الحركة وانسحاح الشمسين فهو إذا النار المحيطة بالهواء متصاعدة القدر في التلك الى القطبين لتباطيء الحركة فيما قرب منها وصورة ذلك الصورة الأولى التي تقابل هذه الوجهة^(١) . وقال ابو الريحان وسط معدل النهار يقطع الارض بنصفين على دائرة تسمى خط الاستواء فيكون أحد نصفها شمالياً والآخر جنوبياً فاذا توهمت دائرة عظيمة على الارض مارة على قطب خط الاستواء قسمت كل واحدة من نصفي الارض بنصفين فانقسمت جهاتها ارباعاً جنوبيان وشماليان على ما وجدها المعينون لم يتجاوز حد أحد الربعين الشماليين فيسمى ربعاً معموراً أو مسكوناً كجزيرة بارزة تحيط بها البحار وهذا الربع في نفسه مشتمل على ما يعرف ويسلك من البحار والجزائر والجبال والانهار والمقاويز المعروفة ثم ان البلدان والقرى بينها على انه بقي منها نحو قطب الشمال قطعة غير معمورة من افراط البرد وتراكم الثلوج . . وقال مهندسوهم لو حفر في الوهم وجه الارض لأدى الى الوجه الاخر ولو نقب

(١) — تنبيه — يصور المؤلف بصع صور قد اخترا أن يأخذ رسم ما صورته نائلة الفوتغراف ويسمعه في آخر الجزء الأول منه فليتنه لذلك

مثلاً بفوشنج لنفذ بأرض الصين . . قالوا والناس على الأرض كالتل على البيضة واحتجوا لقولهم بحجاج كثيرة منها أثباتى ومنها إقناعى وليس ذلك ببعيد من الأرض لأن البسيط يحتمل دس النى فالأرض على هذا لمن هي تحته بساط ولمن هي فوقه غطاء . . | واختلفوا فى مساحة الأرض [فذكر محمد بن موسى الخوارزمى صاحب الزيج أن الأرض على القصد تسعة آلاف فرسخ العمران من الأرض نصف سدسها والباقي ليس فيه عمارة ولا نبات ولا حيوان والبحار محسوبة من العمران والمفاوز التي بين العمران من العمران

قال ابو الريحان طول قطر الأرض بالفراسخ الفان ومائة وثلاثة وستون فرسخاً وثلاثاً فرسخ ودورها بالفراسخ ستة آلاف وثمانمائة فرسخ وعلى هذا تكون مساحة سطحها الخارج متكسراً أربعة عشر ألف ألف وسبعمائة وأربعة وأربعين ألفاً ومائتين وأثنين وأربعين فرسخاً وخمس فرسخ . . وكان عمر بن جيلان يزعم ان الدنيا كلها سبعة وعشرون ألف فرسخ فبلد السودان اثنا عشر ألف فرسخ وبلد الروم ثمانية آلاف فرسخ وبلد فارس ثلاثة آلاف فرسخ وأرض العرب أربعة آلاف فرسخ وحكى عن أزدشير انه قال الأرض أربعة أجزاء فجزء منها أرض الترك وهي ما بين مغارب الهند الى مشارق الروم وجزء منها المغرب وهو ما بين مغارب الروم الى القبط والبربر وجزء منها أرض السودان وهي ما بين البربر الى الهند وجزء منها هذه الأرض التي تنسب الى فارس ما بين نهر نأخ الى منقطع اذربيجان وأرمينية الفارسية ثم الى العرات ثم بيرة العرب الى عمان ومكران ثم الى كابل وطخارستان

وقال دروثيوس ان الأرض خمسة وعشرين ألف فرسخ من ذلك الترك والصين اثنا عشر ألف فرسخ والروم خمسة آلاف فرسخ وبابل ألف فرسخ . . وحكى ان بطليموس صاحب المجسطي قاس حران وزعم انها رفيع الأرض فوجد ارتفاعها مائتين ثم قاس جبال آمد ورجع فصح موضع قياسه الاول الى موضع قياسه الثانى على مستو من الأرض فوجده ستة وستين ميلاً فضربه في دور الدلك وهو ست وستون درجة فبلغ ذلك أربع وعشرون ألف ميل يكون ذلك ثمانية آلاف فرسخ فزعم ان

الجوزاء * له جرجان وجيلان وإرمينية وموقان ومصر وبرقة وبرجبان وله شركة في أصفهان وكرمان

السرطان * له إرمينية الصغرى وشرقي خراسان وبعض أفريقية وهر والبهرين والديبل ومرو الروذ وله شركة في أذربيجان وبلخ

الاسد * له الترك الى ياجوج ونهاية العمران التي تايها وعسقلان والبيت المقدس ونصيبين ومالطية وميسان ومكران والديلم وايران شهر وطوس والصعيد وترمد السبلة * له الأندلس وجزيرة أقریطش ودار مملكة الحبشة والجرامقة والشام والفرات والجزيرة ودياربكر وصنعاء والكوفة وما بين كرمان من بلاد فارس وسجستان الى تخوم السند

الميزان * له الروم وما بين تخومها الى أفريقية وسجستان وكابل وقشمير وصعيد مصر الى تخوم الحبشة وبلخ وهرات وانطاكية وطرسوس ومكة والطالقان وطخارستان والصين العقرب * له الحجاز والمدينة ونادية العرب ونواحيها الى اليمن وقومس والري وطنجة والحزر وآمل وسارينة ونهاوند والنهروان وله شركة في الصفد

القوس * له الحمال والدينور وأصفهان وبغداد وذيابوند وباب الابواب وجدي سابور وله شركة في بحارا وحر جان وشواطيء بحر إرمينية وبربر الى المغرب الجدى * له مكران والسند ونهر مهران ووسط بحر عمان الى الهند والصين وشرقي أرض الروم والاهواز واصطخر

الدلو * له السواد الى ناحية الجيل والكوفة وناحيتها وظهر الحجاز وأرض القبط من مصر وعربي أرض الاسد وله شركة في فارس

الحوت * له طرستان وناحيته الشمال من أرض حرجان وبحار اوسمرقند وقلقال الى الشام والجزيرة ومصر والاسكندرية وبحر اليمن وشرقي أرض الهند وله شركة في الروم هكذا وجدت هذا في بعض الازياج وفيه تكرار باختلاف اللفظ في عدة مواضع نحو قوله بابل والعراق والسواد وبغداد والنهروان والكوفة كل هذا من السواد وكل هذا من أرض بابل وكل هذا من العراق وبغداد والنهروان والكوفة مصمومة الى (٣ - مجمع أول)

ذلك وفيما تقدم أمثال لهذا والله أعلم بحقيقة ذلك .. وفي الصورة الخامسة المتقابلة رسم بسيط الارض وهيئة البيت الحرام واستقبال الناس إياه من جميع جهات الأرض على وجه التقريب وفيه نظر



باب الثالث

في تفسير الالفاظ التي يتكرر ذكرها في هذا الكتاب

فان فسرناها في كل موضع تجيء فيه أطنأنا وان ذكرناها في موضع دون الآخر بحسن أحدهما حقه ويُبهِم على المستفيد موضعها وان ألقيناها جملة أحوجنا الناظر في هذا الكتاب الى غيره فحسبنا بها هاهنا مفسرة مدينة مسهلة على الطالب أمرها وهي البريد والفرسخ والميل والكورة والاقام والمخلاف والاستان والطسوج والجنند والسكة والمصر وأباد والطول والعرض والدرجة والدقيقة والصاح والسلم والعصاة والخراج والنفى والغنيمة والقطيعة

فأما البريد * ففيه خلاف وذهب قوم الى أنه بالبادية اثني عشر ميلا وبالشام وخراسان ستة أميال .. وقال أبو منصور البريد الرسول وابراده ارساله .. وقال بعض العرب الحمى بريد الموت أى أنها رسول الموت تندر به .. واسمر الذي يجوز فيه قصر الصلاة أربعة برد ثمانية وأربعون ميلا بالأميال الهاشمية التي في طريق مكة وقيل لدابة البريد بريد لسيرها في البريد قال الشاعر

واني أنص العيس حتى كأني عابها مأجواز الفلاة بريد

وقال ابن الاعرابي كل ما بين المنزلين بريد .. وحكى بعضهم ما حكى به من تقدم ذكره فقال من بغداد الى مكة مائتان وخمسة وسبعون فرسخاً وميلان ويكون أميالاً ثمانمائة وسبعة وعشرين ميلا وهذه عدة ثمانية وخمسين بريداً وأربعة أميال ومن البريد

عشرون ميلا هذه حكاية قوله والله أعلم . . . وخبرني بعض من لا يوثق به لكنه صحيح النظر والقياس انه انما سميت خيل البريد بهذا الاسم لأن بعض ملوك الفرس اعتاق عنه رسل بعض جهات مملكته فلما جاءته الرسل سألها عن سبب بطنها فشكوا من صروا به من الولاة وانهم لم يحسنوا معوثهم فأحصرهم الملك وأراد عقوبتهم فاحتجوا بأنهم لم يعلموا أنهم رسل الملك فأمر أن تكون أذنان خيل الرسل واعرافها مقطوعة لتكون علامة لمن يمرون به ليزبحوا عليهم في سيرهم ف قيل بريد أي قطع فعرب ف قيل خيل البريد والله أعلم

وأما الفرسخ * فقد اختلف فيه أيضاً فقال قوم هو فارسي .عرب وأصله فرسك . . وقال اللغويون الفرسخ عربي محض يقال استظرتك فرسخا من النهار أي طويلا . . وقال الازهري أرى ان الفرسخ أخذ من هذا . . وروى ثعلب عن ابن الاعرابي قال سمي الفرسخ فرسخا لأنه اذا مسى صاحبه استراح وجلس . . قات كذا قال وهذا كلام لا معنى له والله أعلم . . وقد روى في حديث حذيفة ما بينكم وبين أن يصب عليكم الشر فراسخ الا موت رجل فلو قيل قد مات صب عليكم الشر فراسخ . . قال ابن شميل في تفسيره وكل شيء دائم كثير فرسخ . . قلت أنا أرى ان الفرسخ من هذا أخذ لأن الماشي يستطيعه ويستديمه ويجوز في رأى أن يكون تأويل حديث حذيفة أنه يصب عليكم الشر طويلا بطول الفراسخ ولم يُرد به نفس الطول وانما يراد به مقدار طول الفرسخ الذي هو علم لهذه المسافة المحدودة والله أعلم . . وقالت الكلابية فراسخ الليل والنهار ساعتها وأوقاتها ولعله من الأول وان كان هذا هو الأصل فالفرسخ مشتق منه كأنه يراد سير ساعة أو ساعات هذا إن كان عربياً . . وأما حده ومعناه فلا بد من بسط يتحقق به معناه ومعنى الميل معا . . قالت الحكماء استدارة الارض في موضع خط الاستواء ثلاثمائة وستون درجة والدرجة خمسة وعشرون فرسخا والفرسخ ثلاثة أميال والميل أربعة آلاف ذراع فالفرسخ اثني عشر ألف ذراع والذراع أربعة وعشرون إصبعا والاصبع ست حبات شعير مصفوفة بطون بعضها الى بعض . . وقيل الفرسخ اثني عشر ألف ذراع بالذراع المرسل تكون بذراع المساحة وهي الذراع الهاشمية وهي ذراع وربيع بالمرسل تسعة

آلاف ذراع وستائة ذراع . . وقال قوم الفرسخ سبعة آلاف خطوة ولم أر لهم خلافا فهم أن الفرسخ ثلاثة أميال على

وأما الميل * فقال بطليموس في المجسطي الميل ثلاثة آلاف ذراع بذراع الملك والذراع ثلاثة أشبار والشبر ستون وثلاثون إصبعا والأصبع خمس شعيرات مضمومات بطون بعضها الى بعض قال والميل جزء من ثلاثة أجزاء من الفرسخ . . وقيل الميل ألما خطوة وثلاثمائة وثلاث وثلاثون خطوة . . وأما أهل اللغة فالميل عندهم مدى البصر ومنتهاه . . قال ابن السكيت وقيل للاعلام المبية في طريق مكة أميال لأنها نيب على مقادير مدى البصر من الميل الى الميل ولا يعنى بمدى البصر كل مرءى فانا نرى الحل من مسيرة أيام انما يعنى أن ينظر الصحيح البصر ما مقداره ميل وهي بية ارتفاعها عشرة أذرع أو قريبا من ذلك وغاظها مناسب اطولها وهذا عندي أحسن ما قيل فيه

وأما الاقليم * فقد تقدم من القول فيه اشتقاقاً وحداً واختلافاً في الباب الثاني ما أعانا عن اعادة ذكره وانما ترجناه ههنا لانه حري بان يكون فيه فلما تقدم ما تقدم من أمره دللنا على موضعه ليطاب

وأما الكورة * فقد ذكر حمزة الاسفهانى الكورة إسم فارسي بحت يقع على قسم من أقسام الستان وقد استعارتها العرب وجعلتها إسماً للستان كما استعارت الاقليم من اليونانيين مجعته إسماً للكشخر فالكورة والستان واحد . . قات أنا الكورة كل صقع يشتمل على عدة قرى ولا بد لتلك القرى من قصبة أو مدينة أو نهر يجمع اسمها ذلك اسم الكورة كقولهم دارا مجرد مدينة بهارس لها عمل واسع يسمى ذلك العمل بمجمته كورة دارا مجرد ونحو نهر الملك فانه نهر عظيم مخرجه من الفرات ويصب في دجلة عليه نحو ثلاثمائة قرية ويقال لذلك جميعه نهر الملك وكذلك ما أشبه ذلك

وأما المخلاف * فاكثر ما يقع في كلام أهل اليمن وقد يقع في كلام غيرهم على جهة التبع لهم والانتقال لهم وهو واحد مخاليف اليمن وهي كورها . . ولكل مخلاف منها اسم يعرف به وهو قبيلة من قبائل اليمن أقامت به وعمرته فغلب عليه اسمها . . وفي حديث معاذ من تحول من مخلاف الى مخلاف فعنصره وصدقته الى مخلاف عشيرته الأول اذا حال

عليه الحول . . . وقال أبو عمرو يقال استعمل فلان على مخاليف الطائف وعلى الاطراف والنواحي . . . وقال خالد بن جنبه في كل بلد مخالف بمكة مخالف والمدينة والبصرة والكوفة . . . قلت وهذا كما ذكرنا بالعادة والالاف اذا انقل اليماي الى هذه النواحي سمي الكورة بما ألفه من لغة قومه وفي الحقيقة انما هي لغة أهل اليمن خاصة وقال بعضهم مخالف البلد سلطانه . . . وحكى عن بعض العرب قال كنا ناتي بني نمير ونحن في مخالف المدينة وهم في مخالف اليمامة . . . وقال أبو معاذ الخلاف البسكرد وهو أن يكون لكل قوم صدقة على حده فذلك بتكرره يؤدي الى عشيرته التي كان يؤدي اليها . . . وفي كتاب العين يقال فلان من مخالف كذا وكذا وهو عند أهل اليمن كالرستاق والجمع مخاليف . . . قلت هذا الذي بلغني فيه ولم أسمع في اشتقاقه شيئاً وعندي فيه ما أذكره وهو أن ولد قحطان لما اتخذوا أرض اليمن مسكناً وكثروا فيها لم يسعهم المقام في موضع واحد فجمعوا رأيهم على أن يسروا في نواحي اليمن ليختار كل بني أب موضعاً يعمرونه ويسكنونه وكانوا اذا ساروا الى ناحية واختارها بعضهم تختلف بها عن سائر القبائل وسماها باسم أبي تلك القبيلة المتخاعة فيه فسموها مخالفاً لتختلف بعضهم عن بعض فيها ألا تراهم سموها مخالاف زبيد ومخالف سرحان ومخالف همدان لا بد من اضافته الى قبيلة والله أعلم

وأما الاستان * فقد ذكرنا عن حمزة أنه قال ان الاستان والكورة واحد ثم قال شهرستان وطبرستان وخوزستان مأخوذ من الاستان تخفف بحذف الالف . . . ومثال ذلك أن رقعة فارس خمسة أساتين أحدها استان دارا بمجرد ثم ينقسم الاستان الى الرساتيق وينقسم الرستاق الى الطساسيج وينقسم كل طسوج الى عدة من القرى مثال ذلك اصطخر استان من أساتين فارس ويزد رستاق من رساتيق اصطخر ونائين وقرى معها طسوج من طساسيج رستاق يزد ونياستانه قرية من قرى طسوج نائين . . . وزعم مؤيد الرى أن معنى الاستان المأوى ومنه يقال وهما استان كرفت اذا أصاب موضعاً بأوي اليه وأما الرستاق * فهو فيما ذكره حمزة بن الحسن مشتق من روزه فستا وروژه اسم للسطر والصف والسمط وفستا اسم للحال والمعنى انه على التسطير والنظام . . . قات الذي عرفناه وشاهدناه في زماننا في بلاد الفرس أنهم يعنون بالرستاق كل موضع فيه مزارع

وقرى ولا يقال ذلك للمدن كالبصرة وبغداد فهو عند الفرس بمنزلة السواد عند أهل بغداد وهو أخص من الكورة والالستان

وأما الطسوج * بوزن سبوح وقدوس فهو أخص وأقل من الكورة والالستان كأنه جزء من أجزاء الكورة كما أن الطسوج جزء من أربعة وعشرين جزء من الدينار لأن الكورة قد تشتمل على عدة طساسيج وهي لفظة فارسية أصلها تسو فعرت بقلب التاء طاء وزيادة الحيم في آخرها وزيد في تعريبها بجمعها على طساسيج وأكثر ما تستعمل هذه اللفظة في سواد العراق وقد قسموا سواد العراق على ستين طسوجاً أصيف كل طسوج الى اسم وقد ذكرت في مواضعها من كتابنا بإسقاط طسوج

وأما الجند * فيجيء في قولهم حند قنسرين وجند فاسطين وجند حص وجند دمشق وجند الأردن فهي خمسة أجناد وكلها بالشام ولا يراد بها أنهم استعملوا ذلك في غير أرض الشام قال المرزوق

فقات ما هو الا الشام تركبه كأنما الموت في أجناده المنفر

قال أحمد بن يحيى بن جابر احتاموا في الاجناد ف قيل سعى المسامون كل واحد من أجناد الشام جنداً لأنه جمع كوراً والتجند على هذا اتجمع وجندت جنداً أى جمع جمعاً . . وقيل سعى المسامون اكل صنع جنداً بجند عينوا له يقصون أعطياتهم فيه منه فكانوا يقولون هؤلاء جند كما حتى ذاب عليهم وعلى الناحية

وأما اباد * فيذكر مجيئه في أسماء البلدان وقرى ورسايق في هذا الكتاب كقولهم أسد اباد ورستماد وحصن اباد فأسد اسم رجل و اباد اسم العمارة بالفارسية ومعناه عمارة أسد وكذلك كل ما يجيء في معناه وهو كثير جداً

وأما السكة * فهي الطريق المملوكة التي تمر فيها القوافل من بلد الى آخر فاداً قيل في الكتب من بلد كذا الى بلد كذا كداسكة انما يعنون الطريق مثال ذلك أن يقال من بغداد الى الموصل خمسة سكك يعنون أن القاصد من بغداد الى الموصل يمكنه أن يأتيها من خمس طرق . . وحكى عن بعضهم ان قولهم سكك البريد يريدون منازل البريد في كل يوم والأول أظهر وأصح والله أعلم

وأما المصير * فيجيء في قولهم مضرت مدينة كذا في زمن كذا وفي قولهم مدينة كذا
رمضرت من الامصار .. والمصير في الاصل الحدين الشيئين وأهل هخر يكتبون في
سروطهم اشترى فلان من فلان هذه الدار بمصورها أى بمحدودها قال عدى بن زيد
وجاعل الشمس رمضراً لاخفاء لها بين النهار وبين الليل قد فصلاً

وأما الطول * فيجيء في قولنا عرض البلد كذا وطوله كذا وهو من ألفاظ المجمين
.. وفسروه فقالوا معنى قولنا طوله أى بعده عن أقصى العمارة سوى آخده في معدل النهار
أو في خط الاستواء الموازي لها وذلك لتشابه بينهما يقيم أحدهما مقام الآخر ولأن
ما يستعمل من هذه الصاعقة إنما هو مستبطن من آراء اليونانيين وهم ابتدأوا العمارة من
أقرب نهاية العمارة اليهم وهي الغربية فطول البلد على ذاهو بعده عن المغرب .. إلا ان
في هذه النهاية بينهم اختلافاً فان بعضهم يتدئ بالطول من ساحل بحر أوقيانوس الغربي
وهو البحر المحيط وبعضهم يتدئ به من سمت الجزائر الواقعة في البحر المحيط قريباً
من مائتي فرسخ نسمى جزائر السعادات والجزائر الخالدات وهي بحيال بلاد المغرب
ولهذا ربما يوجد للبلد الواحد في الكتب نوعان من الطول بينهما عشر درج فيحتاج في
تمييز ذلك الى فطنة ودربة .. هذا كله عن أبي الريحان

وأما العرض * فان عرض البلد مقابل لطوله الذي ذكر قبل .. ومعناه عند
المنجمين هو بعده الاقصى عن خط الاستواء نحو الشمال لأن البلاد والعمارة في هذه
الماحية ونحاذيه من السماء قوس عظيمة شبيهة به واقفة بين سمت الرأس وبين معدل
النهار وبساويه ارتفاع القطب الشمالي فلذلك يعبر عنه به وأنحطاط القطب الجنوبي وإن
ساواه أبداً فانه خفي لا يشعر به .. وهذا كلام صاحب التفهيم

وأما الدرجة والدقيقة .. فهي أيضاً من نصيب المجمين يجيء ذكرها في هذا
الكتاب في تحديد الطول والعرض .. قلوا الدرجة قدر ما تقطعه الشمس في يوم وليلة
من الملاك وفي مساحة الارض حمة وعشرون فرسخاً وتنقسم الدرجة الى ستين دقيقة
والدقيقة الى ستين ثانية والثانية الى ستين ثالثة وترقى كذلك

وأما الصاح * فيجيء في قولنا فتح بلد كذا صاعاً أو عموه ومعنى الصاح من الصلاح

وهو ضد الفساد والصلح في هذه المواضع ضد الخلف . . ومعناه ان المسلمين كانوا اذا نزلوا على حصن أو مدينة وخافهم أهله فخرجوا الى المسلمين وبذلوا لهم عن ناحيتهم مالا أو خراجا أو وظيفة يوظفونها عليهم ويؤدونها في كل عام على رؤسهم وأرضهم أو مالا يعجلونه لهم أي أنها لم تفتح عن غلبة كما كان العنوة بمعنى الغلبة

وأما السلم * في قوله تعالى (إدخلوا في السلم كافة) فقالوا أعني به الاسلام وشرائعه . . والسلم الصلح . . والسلم بالتحريك الاستسلام وإلقاء المقادة الى ارادة المسلمين فكأنه والصلح متقاربان . . وعندى انه من السلامة أي انه اذا اتفقا الفريقان واصطاحا - لم بعضهم من بعض والله أعلم

وأما العنوة * فيجىء في قولنا فتح بلد كذا عنوة وهو ضد الصلح . . قلوا العنوة أخذ النسيء بالغلبة . . قالوا وقد يكون عن تسليم وطاعة مما يؤخذ منه الشيء وأشد الفراء فما أخذوها عنوة عن مودة ولكن بحجة المسرفي استقاها

قالوا وهذا على معنى التسليم والطاعة بلا قتال . . قات وهذا تأويل في هذا البيت على ان العنوة بمعنى الطاعة ويمكن أن يأول تأويلا يخرج عنه أن يكون بمعنى الغصب والغلبة فيقال ان معناه فما أخذوها غلبة وهناك مودة بل القتال أخذها عنوة كما تقول ما أساء اليك زيد عن محبة أي بغضة كما تقول ما صدر هذا الفعل عن قاب صاف وهناك قاب صاف أي كدر ويكون قريباً في المعنى من قوله تعالى (وقالت اليهود نحن أبناء الله وأحباؤه قل فلم يعذبكم بذنوبكم) ويصلح ان يجعل قوله أخذوها دليلا على الغلبة والقهر ولولا ذلك لقال فما سلموها فان قاتلا لو قال أخذ الأمير حصن كذا لسق الوهم وكان مفهومه انه أخذه قهراً ولو قال ان أهل حصن كذا سلموه لكان مفهومه أنهم أذعنوا به عن ارادة واختيار وهذا ظاهر والاجماع ان العنوة الغلبة ومنه العاني وهو الأسير يقال أخذته عنوة أي قسراً وقهراً وفتحت هذه المدينة عنوة أي بالقتال قوتل أهلها حتى غابوا عليها أو عجزوا عن حفظها فتركوها وجلوا من غير أن يجري بينهم وبين المسلمين فيها عقد صلح

وأما الخراج * فان الخراج والخرج بمعنى واحد وهو أن يؤدي العبد اليك خراجا

الباب الثالث في تفسير ﴿ ١٤ ﴾ الالفاظ التي تتكرر في الكتاب

أى غاته . . والرعية تؤدي الخراج الى الولاية وأصله من قوله تعالى (أم تسألهم خراجاً)
وقرى خراجاً معناه أم تسألهم أجراً على ما جئت به فأجر ربك ونوابه خير . . وأما
الخراج الذي وظفه عمر بن الخطاب رضى الله عنه على السواد فأراضي النىء فان معناده الغلة
ومنه قوله عليه الصلاة والسلام الخراج بالضمين قالوا هو غلة العبد يشتره الرجل فيستغله
زماناً ثم يعثر منه على عيب داسه البائع ولم يطاعه عليه فله رد العبد على البائع والرجوع
عليه بجميع الثمن والغلة التي استغها المشتري من العبد طيبة له لأنه كان في ضمانه ولو
هلك هلك من ماله وكان عمر رضى الله عنه أمر بمسح السواد ودفعه الى الدلاحين
الذين كانوا فيه على غلة كل سنة ولذلك سمي خراجاً ثم بعد ذلك قيل للملاد التي فتحت
صاحباً ووظف ما صولحوا عليه على أرضهم خراجية لأن تلك الوظيفة أشبهت الخراج
الذي لزم الصلاحين وهو الغلة لأن جملة معنى الخراج الغلة . . وفي الحديث أن أبا طيبة
لما حجج النبي صلى الله عليه وسلم أمر له بصاعين من ضعام وكلم أهله فوضعوا عنه من
خراجة أى من غاته

وأما النىء والغنيمة * فان أصل النىء في اللغة الرجوع ومنه النىء وهو عقيب الظل
الذي للشجرة وغيرها بالغداة والنىء بالعسي كما قال حميد بن ثور

فلا الظل من برد العسى تستطيع ولا النىء من برد العتي تدوق

وقال أبو عبيدة كلما كانت الشمس عليه وزالت فهو فيء وظل وما لم تكن الشمس
عليه فهو ظل ومنه قوله تعالى في قتال أهل البعي (حتى تنىء الى أمر الله) الآية أي
ترجع وسمى هذا المال فيئاً لأنه رجع الى المسلمين من أملاك الكفار . . وقال أبو
مصور الأزهري في قوله تعالى (ما أفاء الله على رسوله من أهل القرى) الآية أي
ما رد الله على أهل دينه من أموال من حلف أهل ملته فلا قتال أما أن يحلوا عن
أوطانهم ويحلوها للمسلمين أو يصلحوا على جزية يؤدونها عن رؤوسهم أو مال غير
الجزية يفتدون به من سبك دماءهم فهذا المال هو النىء في كتاب الله قال الله تعالى
(ما أفاء الله على رسوله منهم فما أوجفتم عليه من خيل ولا ركاب) أي لم توجفوا عليه
خيلاً ولا ركاباً أنزلت في أموال بني النضير حين نقضوا العهد وجلوا عن أوطانهم الى

الشام فقسم رسول الله صلى الله عليه وسلم أموالهم من النخيل وغيرها في الوجوه التي أراد الله أن يقسمها فيها وقسمة النفي غير قسمة الغنيمة التي أوجف عليها بالخيول والركاب . . . قلت هذه حكاية قول الأزهري وهو مذهب الامام الشافعي رضي الله عنه وإذا كان النفي كما قلنا الرجوع فلا فرق بين أن يرجع الى المسلمين بالايحاف أو غير الايحاف ولا فرق أن ينفي على رسول الله صلى الله عليه وسلم خاصة أو على المسلمين عامة وأما الآية فأنما هي حكاية الحال الواقعة في قصة بني النضير لأدليل فيها على أن النفي يكون بالايحاف أو بغير ايحاف لأن الحال هكذا وقعت ولو فاء هذا المال بالايحاف وكان للمسلمين عامة لجاز أن يجيء في الآية (ما أفاء الله على المؤمنين من أهل القرى) ففي رجوع النفي الى رسول الله صلى الله عليه وسلم ينفي الايحاف دليل على أنه ينفي على غيره بوجود الايحاف ولولا أنهما واحد لاستغنى عن النفي واكتفى بقوله عز وجل (ما أفاء الله على رسوله من أهل القرى) إذا كان الكلام بدون نفيه مضموماً . . . وقد عكس قدامة قول الأزهري فقال ان النفي اسم لما غلب عليه المسلمون من بلاد العدو قسراً بالقتال والحرب ثم جعله موقوفا عليهم لأن الذي يجتبي منه راجع اليهم في كل سنة . . . قات فتخصيص قدامة لمال النفي بأنه لا يكون الا ما غلب عليه قسراً صراحتان غلطتان فان الذي سماه فيثاً في قوله تعالى (ما أفاء الله على رسوله منهم) والذي يعتمد عليه ان النفي كما استقر للمسلمين وفاء اليهم من الكفار ثم رجعت اليهم أمواله في كل عام مثل مال الخراج وجزية الرؤوس كأموال بني النضير ووادي القرى وفدك التي فتحت صاحداً لم يوجف عليها بخيل ولا ركاب وكأموال السواد التي فتحت عنوة ثم أقرت بأيدي أهلها بتؤدون خراجها في كل عام . . . ولا اختلاف بين أهل التحصيل ان الذي افتتح صاحداً كأموال بني النضير وغيرهم يسمى فيثاً وان الذي افتتح من أراضي السواد وغيرها عنوة وأقر بأيدي أهلها أنه يسمى فيثاً لكن الفرق بينهما ان ما فتح عنوة كان فيثاً للمسلمين الذين شهدوا الفتح يقسم بينهم كما فعل رسول الله صلى الله عليه وسلم بأموال خيبر ويسمى غنيمة أيضاً وأما الذين رغبوا في الصالح مثل وادي القرى وفدك أو جلوا عن أوطانهم من غير أن يأتيهم أحد من المسلمين كأموال بني النضير فأمرهم الى رسول الله صلى الله عليه وسلم

الباب الثالث في تفسير ﴿٣٤﴾ الالفاظ التي تتكرر في الكتاب

والأئمة من بعده يقسمون أمواله على من يريدون كما يرون فعل رسول الله صلى الله عليه وسلم بأموال هؤلاء

وأما الغنيمة فهو ما غنم من أموال المشركين من الأراضي كأرض خيبر فإن النبي صلى الله عليه وسلم قسمها بين أصحابه بعد إفراز الخمس وصارت كل أرض لقوم مخصوصين وليست كأموال السواد التي فتحت أيضا عنوة لكن رأي عمر رضي الله عنه أن يجعلها لعامة المسلمين ولم تقسم فصارت فيئاً يرجع إلى المسلمين في كل عام . . ومن الغنيمة الأموال الصائمة التي يؤخذ حطبها ويقسم باقيها على من حضر القتال للدارس ثلاثة أسهم وللراجل سهم فهذا نبي استمطته أنا بالقياس من غير أن أقف على نص هذا حكايته ثم بعد وقفت على كتاب الأموال لأبي عبيد القاسم بن سلام فوجدته مطابقاً لما كنت قلته ومؤيداً له فانه قال الأموال التي تتولاها أئمة المسلمين ثلاثة وتأولها من كتاب الله الصدقة والفيء والخمس وهي أسماء محملة يجمع كل واحد منها أنواعاً من المال فأما الصدقة فزكاة أموال المسلمين من الذهب والورق والابل والبقر والغنم والحب والتمر فهذه هي للأصناف الثمانية التي سماها الله تعالى لاحق لأحد من الناس فيها سواهم . . وقال عمر رضي الله عنه هذه هؤلاء وأما مال الفيء فما اجتبي من أموال أهل الدمة من جزية رؤوسهم التي بها أحقت دماءهم وحرمتم أموالهم لما صولحوا عليه من جزية ومنه خراج الارصين التي افتتحت عنوة ثم أقرها الامام بأيدي أهل الذمة على قسط يؤدونه في كل عام ومنه وظيفة أرض الصالح التي منعها أهلها حتى صولحوا عنها على خرج مسمى . . ومنه ما يأخذه العائرون من أموال أهل الذمة التي يرون بها عليه في تجارتهم . . ومنه ما يؤخذ من أهل الحرب اذا دخلوا بلاد الاسلام لتجارات فكل هذا من الفيء وهذا الذي يعم المسلمين غنيهم وفقيرهم فيكون في أعطية المقاتلة وأرزاق الذرية وما ينوب الامام من أمور الناس بحسن النظر للاسلام وأهله

وأما الخمس فخمسة غنائم أهل الحرب والركاز العادي وما كان من عرض أو معدن فهو الذي اختلف فيه أهل العلم . . فقال بعضهم هو للأصناف الخمسة المسمين في الكتاب لما قال عمر رضي الله عنه وهذه هؤلاء . . وقال بعضهم سبيل الخمس سبيل الفيء يكون حكمه

الباب الرابع في أقوال الفقهاء ﴿ ٤٤ ﴾ في أحكام الأراضي والغنيمة

الى الامام ان رأى أن يجعله فيمن سمي الله جعله وان رأى ان الافضل للمسلمين والا توفر لحظهم أن يصعه في بيت ما لهم لثابه تنوبهم ومصلحة تمن لهم مثل سد ثغر واعساد سلاح وخيل وأرزاق أهل الفيء من المقاتلين والقضاة وغيرهم ممن يجرى مجراهم فعل وأما القطيعة * فلها معنيان أحدهما أن يعمد الامام الجائز الأمر والطاعة الى قطعة من الارض يفرزها عما يجاورها ويهبها ممن يرى ليعمرها وينتفع بها إما أن يجعلها منازل يسكنها ويسكنها من يشاء وإما أن يجعلها مزدراعاً ينتفع بما يحصل من غلتها ولا خراج عليه فيها وربما جعل على مزدراعها خراج وهذه حال قطائع المنصور وولده بعده ببغداد في محالها فمن ذلك قطيعة الربيع وقطيعة أم جعفر وقطيعة فلان وقد ذكرت في مواضعها من الكتاب . . . وأما القطيعة الأخرى فهي ان يقطع السلطان من يشاء من قواده وغيرهم القرى والنواحي ويقطع عليهم عنها شيئاً معلوماً يؤدونه في كل عام قل أو أكثر توفر محضوها أو نزر لا مدخل للسلطان . . . معه في أكثر من ذلك

باب الرابع ﴿ ٤٥ ﴾

﴿ في أقوال الفقهاء في أحكام أراضي الفيء والغنيمة وكيف قسمة ذلك ﴾

قال مَهْلَةُ بن محارب حدثني قَحْظَمٌ قال جهد زياد في سلطانه أن يخاص العاص من الغنوة فما قدر مع قرب العهد ووجود من حَصَرَ الفتوح . . . فاما الحكم في ذلك فهو أن تحمس الغنيمة ثم تقسم أربعة الأقسام بين الدين افتتحوها . . . وقال بمعصم ذلك الى الامام إن رأي أن يجعلها غنيمة فيختمها ويقسم الباقي كما فعله رسول الله صلى الله عليه وسلم بخير فذلك اليه وإن رأي أن يجعلها قيساً فلا يحسمها ولا يقسمها بل تكون مقسومة على المسلمين كافة كما فعل عمر بن الخطاب رضي الله عنه بمشورة علي بن أبي طالب رضي الله عنه ومعاذ بن جبل وأعيان الصحابة بأرض السواد وأرض مصر وغيرها مما فتحه غنوة . . . أخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم بقوله تعالى ﴿ واعلموا أنما غنمتم من

الباب الرابع في أقوال الفقهاء ﴿ ٥٥ ﴾ في أحكام الاراضي والغنيمة

شيء فان لله خمسة وللرسول ولدى القرى واليتامى والمساكين وابن السبيل) وبذلك أشار الزبير في مصر وبسال في الشام وهو مذهب مالك بن أنس فالغنيمة على رأيهم لأهلها دون الناس . . . واعتمد عمر بن الخطاب رضي الله عنه وعلى بن أبي طالب ومعاذ بن جبل رضي الله عنهما في قوله عز وجل (وما أفاء الله على رسوله من أهل القرى فله وللرسول ولدى القربى واليتامى والمساكين وابن السبيل) الى قوله تعالى (للفقراء المهاجرين الذين أخرجوا من ديارهم والدين تبوءوا الدار والايمان من قبلهم والذين جاؤا من بعدهم) وبذا أخذ سفيان الثوري . . . فان قسم الارض بين من غاب عاينها كما فعل رسول الله صلى الله عليه وسلم بأراضي خيبر صارت عشيرة وأهلها رقيقاً فان لم يقسمها وتركها للمسلمين كافة فعلى رقاب أهلها الجزية وقد عتقوا بها وعلى الأرض الخراج وهي لأهلها وهو قول أبي حنيفة رضي الله عنه واذا أسلم الرجل من أهل العنوة وأقرت أرضه في يده يعمرها فيؤدى الخراج عنها ولا إختلاف في ذلك لقوم بل يكون الخراج عليه ويترك بقية ما تخرجه الارض بعد إخراج الخراج اذا بلغ الحب خمسة أوسق . . . وروى عن علي رضي الله عنه أنه قال لا يؤخذ من أرض الخراج الا الخراج وحده يقول لا يجمع على المسلم الخراج والركاة جميعاً وهو قول أبي حنيفة وأصحابه . . . وقال أبو يوسف وشريك ابن عبد الله في آخرين اذا استأجر المسلم أرضاً خراجية فعلى صاحب الارض الخراج وعلى المسلم أن يركب أرضه اذا بلغ ما يخرج منها خمسة أوسق وكان الحسن رأى الخراج على رب الارض ولا يرى على المستأجر شيئاً . . . وقال أبو حنيفة وأبو يوسف أجرة من يقيم غلة العسر والخراج من أصل الكيل . . . وكان سفيان يرى أن أجور الخراج على الساطان وأجور العسر على أهل الارض . . . وقال مالك وأبو حنيفة وعامة الفقهاء اذا عطّل رجل من أهل العنوة أرضه أمر بزراعتها وأداء خراجها فان لم يفعل أمر أن يدفعها الى غيره . . . وأما أرض العسر فلا يقال له فيها شيء ان زرعت أخذت منه الصدقة وان أبي فهو أعلم . . . وقالوا اذا بنى في أرض العسر بناء من حوائت وعبرها فلا شيء عليه وان جعلها إستاناً لرمه الخراج . . . وقال مالك بن أنس وان أبي ذئب وأبو عمرو الأوزاعي

الباب الرابع في أقوال الفقهاء ﴿ ٤٤ ﴾ في أحكام الاراضى والغنيمه

إذا أصابت الغلات آفة سقط الخراج عن صاحبها وإذا كانت أرض من أراضى الخراج لعبد أو مكاتب أو امرأة فإن أبا حنيفة قال عاها الخراج فقط . . وقال سفيان وابن أبي ذئب ومالك عاها الخراج وفيما بقي من الغلة العشر . . وقال أبو يوسف في أرض موات من أرض العنوة يحبسها المسلم أنها له وهي أرض خراج إن كانت تشرب من ماء الخراج وإن استنبط لها عيناً أو سقاها ماء السماء فهي أرض عشر . . وقال يسر هي أرض عشر شربت من ماء الخراج أو غيره . . وقال أبو يوسف إن كان للبلاد سنة أعجمية قديمة لم يغيرها الاسلام ولم يبطلها ثم شكها قوم الى الامام وسألوه ازالة مكرتها فليس له أن يغيرها . . وقال مالك والشافعي يغيرها وإن قدمت لأن عليه ازالة كل سنة جارة سنّها أحد من المسلمين فضلاً عما سن أهل الكفر فهذا كاف في حكم أراضى الخراج وأما حكم أراضى العشر فهي ستة أضرب منها الارضون التي أسلم عليها أهلها وهي في أيديهم مثل اليمن والمدينة والطائف فإن الذي يجب على هؤلاء العشر وقد أدخل بعض الفقهاء في هذا القسم أرض العرب الذين لم يقل منهم الا الاسلام أو السيف وكان بين من أسلم طوعاً وبين من أسلم كرهاً فرقاً قد بينه صلى الله عليه وسلم بالفعل وذلك أنه جعل لأهل الطائف الدين كان اسلامهم طوعاً ما لم يجعل لغيرهم مثل تحريره وادبهم وإن لا تغير طوائفهم ولا يؤمر عاهاهم الا منهم وأخذ من دومة الجندل بعض أموالهم واستثنى عاهاهم الحصن ونزع الحلقة وهي السلاح والخيل لأنهم جاؤا راغبين في الاسلام غير مكرهين فأمنهم النبي صلى الله عليه وسلم وكان ذلك بعد أن غلب المسلمون على أرضهم فلم يؤمن غدرهم فذلك أخذ سلاحهم ومثل ذلك صنع أبو بكر رضي الله عنه بأهل الردة بعد أن قهروا فاشتراط عاهاهم الحرب المجية أو السلم الخزية بأن ينزع منهم الكراع والحاقة ومنها ما يستحييه المسلمون من أرض انوات التي لا ملك لأحد من المسلمين أو المعاهدين فيها فيلزمهم العشر في غلاتها ومنها ما يقطع له الأئمة لبعض المسلمين فإذا صار في يده بذلك الاقطاع لزمه فيه الزكاة وهي العشر أيضاً ومنها ما يحصل ملكاً لمسلم مما يقسمه الأئمة من أراضى العنوة بين من أوجف عاها من المسلمين ومنها ما يصير بيد مسلم من الصفايا التي أصفها عمر بن الخطاب رضي الله عنه من أراضى السواد وهي ما

الباب الرابع في أقوال الفقهاء * ٤٧ * في أحكام الأراضي والغنيمة

كان لكسرى خاصة ولاهل بيته ومنها ما جلا عنه العدو من أرضهم فحصل في يد من قطعه وأقام به من المسلمين مثل الثغور

وأما الأحاس * فمنها خمس الغنيمة التي كان يأخذها النبي صلى الله عليه وسلم ومنها أخماس المعدن واشتقاقه من عدن بالمكان اذا أقام به وثبت وكان ذلك لازماً له كعدن الذهب والفضة والحديد والفضة وما يستخرج من تراب الارض بالحيلة أبداً ففيه الخمس ومنها سبب البحر وهو ما يلقب كالغدير وما أشبهه فكأنه عطاء البحر فيه الخمس ومنها ما يأخذه العاشر من أموال المسلمين واهل الدمة والحرب التي يتردد بها في التجارات . . ثم نقول الآن قال اهل العلم أيما اهل حصن اعطوا الفدية من حصنهم ليكف عنهم ورأى الامام ذلك خطأ للدين والاسلام فتلک المدينة للمسلمين فاذا ورد الجدد على حصن وهم في منعة لم يظهر عليهم بغاية لم تكن تلك الفدية غنيمة للذين حصروا دون جماعة المسلمين وكل ما أخذ من اهل الحرب من فدية فهي عامة وليست بحاصة من حصن وقال يحيى ابن آدم سمعت شريكاً يقول انك ارض الخراج ما كان صالحاً على الخراج يؤدونه الى المسلمين قال يحيى فقلت اسريك فما حال السواد قال هذا اخذ عمود فهو في . . ولكنهم تركوا فيه فوضع عليهم شيء يؤدونه قل وما دون ذلك من السواد فيء وما وراءه صالح وأبو حنيفة رضي الله عنه يقول ماصوح عليه المسلمون فسيب له سبيل النبي . . وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال لعالمكم تقتلون قوماً فيدفعونكم بأموالهم دون أنفسهم وأبناءهم ويصالحونكم على صالح فلا تأخذوا فوق ذلك فإنه لا يحل لكم . . ورخص بعض الفقهاء في الزيادة على ما يحتمل الزيادة وفي يده الفصل من اهل الصالح واتبعوا في ذلك سناً وآثاراً مما سلف الا أن الفرق بين الصالح والعنوة وان كانا جميعاً من العنوة والخراج الا انه وقع في ملك اهل العنوة خلاف ولم يقع في ملك اهل الصلح . . وكره بعض اهل النظر سراً اهل العنوة واجتمع الكل على جواز سراً ارض اهل الصالح لانهم اذا صولحوا قبل القدرة عليهم والغاية لهم فأرصوهم ملك في ايديهم . . وقال الشافعي رضي الله عنه ان مكث اهل الصلح أعواماً لا يؤدون ماصولحوا عليه من فاقة أو جهل كان ذلك عليهم اذا أسروا . . وقال أبو حنيفة رضي الله عنه يؤخذون بأداء ماوجب عليهم مستأنفاً

ولا شيء عليهم فيما مضى وهو قول سفيان الثوري . . وقال مالك وأهل الحجاز إذا أسلم الرجل من أهل الصلح أخذ من أرضه العشر وسقطت حصته من الصلح فإن أهل قبرس لو أسلموا جميعاً كانت أرضهم عشرية لأنها لم تؤخذ منهم وإنما أعطوا الصدية عن القتل . . وأبو حنيفة وسفيان وأهل العراق يجرون الصلح مجرى النفي فإن أسلم أهله أجروا على أمرهم الأول في الصلح إلا أنه لا يزداد عليهم في شيء وإن نقضوا إذا كان مال الصلح محتاجاً لمعايشهم فلا بأس به



❦ الباب الخامس ❦

❦ في جمل من أخبار البلدان ❦

قال الحجاج لزادان فروخ أخبرني عن العرب والامصار فقال أصاح الله الأمير أنا بالعجم أبصر مني بالعرب قال لتخبرني قال ساني عما بدا لك قال أخبرني عن أهل الكوفة قال نزلوا بمحصرة أهل السواد فأخذوا من مناقبهم ومن سماحتهم قال فأهل البصرة قال نزلوا بمحصرة الخوز فأخذوا من مكرهم وبخائهم قال فأهل الحجاز قال نزلوا بمحصرة السودان فأخذوا من خفة عقولهم وطربهم فغضب الحجاج فقال أعزك الله لسب منهم حجازياً أنت رجل من أهل الشام قال أخبرني عن أهل الشام قال نزلوا بمحصرة أهل الروم فأخذوا من ترفقهم وصايتهم وشجاعتهم . . وسأل معاوية ابن الكواء عن أهل الكوفة فقال أبحث الناس عن صغيرة وأضيعهم لكبيرة قال فأهل البصرة قال غنم وردن جميعاً وصدرن شتى قال فأهل الحجاز قال أسرع الناس إلى فتنه وأضعفهم فيها قال فأهل مصر قال أجداً أحداً أشداً أكلة من غاب قال فأهل الموصل قال قلادة أمه فيهما من كل خريزة قال فأهل الجزيرة قال كناسة بين المصريين ثم سكت قال ابن الكواء ساني فسكت قال لتسأل أو لاخبرك عما عنه تحميد قال أخبرني عن أهل الشام قال أطوع الناس لمخلوق وأعصاهم لخالق

وقد جمعت القدماء ملوك الأرض طبقات فأقرت فيما زعموا جميع الملوك لملك
 بابل بالتعظيم وانه أول ملوك العالم ومنزلته فيها كمنزلة القمر في الكواكب لأن اقليمه
 أشرف الاقاليم ولأنه أكثر الملوك مالا وأحسنهم طبعاً وأكثرهم سياسة وحزماً وكانت
 ملوكه يلقبونه بشاهنشاه ومعناه ملك الملوك ومنزلته من العالم كمنزلة القاب من الجسد
 والواسطه من القلادة.. ثم يتلوه في العظمة ملك الهد وهو ملك الحكمة وملك الغلبة
 لأن عند الملوك الاكابر الحكمة من الهند.. ثم يتلو ملك الهند في الرتبة ملك الصين
 وهو ملك الرعاية والسياسة واتقان الصنعة وليس في ملوك العالم أكثر رعاية وتفقداً من
 ملك الصين في رعيته وجنده وأعوانه وهو ذو بأس شديد وقوة ومنعته الجنود المستعدة
 والكراع والسلاح وجنده ذو أرزاق مثل ملك بابل.. ثم يتلوه ملك الترك صاحب
 مدينة كوشان وهو ملك التغرغر ويدعى ملك السباع وملك الخيل إذ ليس في ملوك
 العالم أشد من رجاله ولا أجراً منه على سفك الدماء ولا أكثر خيلاً منه ومملكته ما بين
 بلاد الصين ومفاوز خراسان ويدعى بالاسم الأعم وهو إيرخان وكان للترك ملوك كثيرة
 وأجناس مختلفة ألواناً وشدة لا يدينون لأحد من الملوك الا انه ليس فيهم من يداري
 ملكه.. ثم ملك الروم ويدعى ملك الرجال وليس في ملوك العالم أصح من رجاله.. ثم
 تتساوى الملوك بعد هؤلاء في الترتيب وقد قال بعض الشعراء

الدار داران إيثوان وعُمدان والملك ما كان ساسان وقحطان

والأرض فارس والاقليم بابل والاسلام مكة والدنيا خراسان

والجانبان العاندان الداحسا منها بخارا وبلغ الشام توران

والبيلقان وطبرستان فأزرهما والكنز شروانها والجبل جيلان

قدرتب الناس جم في مراتبهم فرزبان وبطريق وطرحن

في المرس كسرى وفي الروم القيادسروا حبش النجاشي والترك خاقان

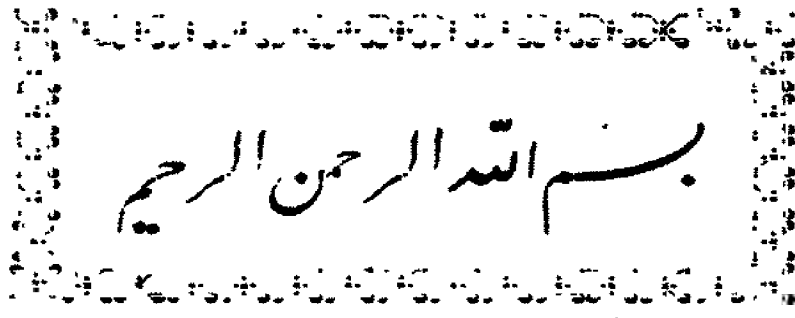
روي أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه سأل كعب الاحبار عن البلاد واحوالها

فقال يا امير المؤمنين لما خلق الله سبحانه وتعالى الاشياء ألحق كل شيء ببي فقال العقل

انا لاحق بالعراق فقال العلم انا معك فقال المال انا لاحق بالشام فقال الفتن انا معك

فقال الفقر انا لاحق بالحجاز فقال القنوع وانا معك فقالت القساوة انا لاحقة بالمغرب
فقال سوء الخلق وانا معك فقالت الصباحة انا لاحقة بالمشرق فقال حسن الخلق وانا
معك فقال الشقاء انا لاحق بالبدوى فقالت الصحة وانا معك .. انتهى كلام كعب الاحبار
والله الموفق للصواب واليه المرجع والمآب





— عونك اللهم يا لطيف —

وهنا نبدأ بما نحن بصدده من ذكر البلدان على حروف المعجم واستعين بحوله
الله وقوته واستنجد لهديتي وارشادي الى الصواب مواذ كرمه ورحمته

﴿ كتاب الهمزة من كتاب معجم البلدان ﴾

— باب الهمزة والألف وما يليهما —

— * * * * * —

١. آبار الأعراب | جمع ثر يقال في جمعها آثار وثمار وأبَار * موضع بين الأَجْفَر
وفيد على خمسة أميال من الأَجْفَر ^(١) * والآبار أيضاً غير مضافة كورة من كور واسط
٢. آيخ | بفتح الهمزة وبعد الألف باء موحدة مفتوحة وجيم * موضع في بلاد المعجم
... ينسب اليه أبو عبد الله محمد بن محمّوَيْة بن مسلم الآبَجِي روي عن أبيه وغيره وأخرج
الحاكم حديثه ولا أدري أهو نسب الى آبه وزيدت الجيم للنسب كما قالوا في النسبة الى
أرمية أرجي والى جوني جوني أم لا والله أعلم

٣. آبر | بفتح الهمزة وسكون الألف وضم الباء الموحدة وراء * قرية من قرى
سجستان ... ينسب اليها أبو الحسن محمد بن الحسين بن ابراهيم بن عاصم الآرِي شَيْخ

(١) — وقال في القاموس ... آثار الاعراب عين بن الأَجْفَر وفيد ... واعتز به السيد مرتضى
قال ولا يخفى ان ذكرهما في بآر كان الأنسب ... أي آثار الاعراب والآبار أصل مفردا ثر والجمع
آبار بهمزة بعد الباء على وزن أفعال مقلوب

من أئمة الحديث له كتاب نفيس كبير في أخبار الامام أبي عبد الله محمد بن ادريس الشافعي رضي الله عنه أجاد فيه كل الاجادة وكان رحل الى مصر والشام والحجاز والعراق وخراسان روى عن أبي بكر بن خزيمة والربيع بن سليمان الجيزي وكان يُعد في الحفاظ روى عنه علي بن بسري (الايثي) السجستاني وذكر الفراه أنه توفي في رجب سنة ٣٦٣ [آيسكون] بفتح الهمزة وسكون الالف وفتح الباء الموحدة والسين المهملة ساكنة وكاف مصدومة وواو ساكنة ونون ورواه بعضهم بهمزة بعدها ياء ليس بينهما ألف وقد ذكر في موضعه * نايدة على ساحل بحر طبرستان بينها وبين جرجان ثلاثة أيام .. واليا ينسب بحر آيسكون .. وينسب اليها أبو العلاء احمد بن صالح بن محمد بن صالح التميمي الآيسكوني كان ينزل بصور على ساحل بحر الشام

[آبل] بفتح الهمزة وبعد الالف باء مكسورة ولام * أربعة مواضع .. وفي الحديث أن رسول الله صلى الله عليه وسلم جهز جيشاً بعد حجة الوداع وقبل وفاته وأمر عليهم أسامة بن زيد وأمره أن يوطي خياله آبل الزيت نافط الرت من الأدهان بالأردن من مشارف الشام قال النجاشي

وصدت بنو ودّ صدوداً عن القضا الى آبل في ذلة وهوان

* وآبل القمح قرية من نواحي بانياس من أعمال دمشق بين دمشق والساحل * وآبل أيضاً آبل السوق قرية كبيرة في غوطة دمشق من ناحية الوادي .. ينسب اليها أبو طاهر الحسين بن محمد بن الحسين بن عامر بن احمد يعرف بابن خراشة الأنصاري الخزرجي المقرئ الآبلي امام جامع دمشق قرأ القرآن على أبي المطفر الفتح بن برهان الاصبغاني بواقرائه وروى عن أبي علي الحسين بن ابراهيم بن جابر يعرف بابن أبي الزمزم الفرائضي وأبي بكر عبد الله بن محمد بن عبد الله بن هلال الحناني واحمد بن محمد المؤذن بن القاسم وأبي بكر المياجي وأبي عبد الله محمد بن عبد الله بن ذكوان وأبي همام محمد بن ابراهيم ابن عبد الله الحافظ وروى عنه أبو عبد الله بن أبي الحديد ومحمد بن أحمد بن أبي الصفر الأنباري وأبو سعد السمان وأبو محمد عبد العزيز الكتاني وقال توفي شيخنا أبو طاهر الآبلي في سابع عشر ربيع الآخر سنة ٤٢٨ وكان ثقة نبيلاً مأموناً .. وقل احمد بن مير

حيّ الديار على عيائ جبرون مهوى الهوى ومغاني الخرد العين
مراد لهوى إذ كفى مصيرفة أغنة العيس في فيح الميادين
باليربين فقري فالسرير نغم - رايا فجور حواشي جسر جبرين
فالقصر فالمرج فالميدان فالشرف الـ أعلى فسطرا فجرنان فقلبين
فالماطرون فدارياً فجارها قابل فغاني دير قاتون
تلك المازل لا وادي الأراك ولا رمل المصلى ولا أنفلات يبرين

* وآبل أيضاً من قرى حص من جهة القبلة بينها وبين حص نحو ميلين

(آبندون) الباء مفتوحة موحدة ونون ساكنة ودال مهملة وو او ساكنة ثم

نون * هي قرية من قرى جرحان .. ينسب اليها أبو بكر احمد بن محمد بن علي بن
ابراهيم بن يوسف بن سعيد الجرجاني الآبندوني روى عن أبي نعيم عبد الملك بن محمد
ابن عدي الفقيه وعلي بن محمد القومس البدشي وأبي الحسين محمد بن عبد الكريم الرازي
وغيرهم وروى عنه أبو طاهر بن سلمة العدل وأبو منصور محمد بن عيسى الصوفي وأبو
مسعود البجلي وكان صدوقا قاله شيرويه

| آبه | بالباء الموحدة * قال أبو سعد قال الحافظ أبو بكر احمد بن موسى بن مردويه
آبه من قرى أصبهان وقال غيره إن آبه قرية من قرى ساوة .. منها جرير بن عبد الحميد
الآبي سكن الري (قلت) أما أما آبه دايدة تقابل ساوة تعرف بين العامة بآوه فلا شك
فيها وأهلها شيعة وأهل ساوة سنية لانزال الحروب بين البلدين قائمة على المذهب .. قال
أبو طاهر ابن سلفة أنشدني القاضي أبو نصر احمد بن العلاء الميمندي بأهر من مدن
أذربيجان لنفسه

وقائلة أتبغض أهل آبه وهم أعلام نظم والكتابة

فقلت اليك عنى إن مثلى يعادي كل من عادى الصحابه

.. واليه فيما أحسب ينسب الوزير أبو سعد منصور بن الحسين الآبي ولي أعمالا جليلة
وصاحب بن عباد ثم وزر لجمد الدولة رستم بن نخر الدولة بن ركن الدولة بن
بويه وكان أدبياً شاعراً معصفاً وهو مؤلف كتاب نثر الدرر وتاريخ الري وغير ذلك

باب الهمة والالف وما يليهما * (٤٥) * آيل - آجنقان

.. وأخوه أبو منصور محمد كان من عظماء الكتاب وجملة الوزراء وزر لملك طبرستان * وآبه أيضاً من قرى البهنسا من صعيد مصر أخبرني بذلك * القاضي المفضل بن أبي الحجاج عارض الحيوش بمصر

[آيل] * قاعة بناحية الزوزان من قلاع الأكراد البختية معروفة عن عز الدين

أبي الحسن علي بن عبد الكريم الجزري

[آجام البريد] بالجيم .. والبريد بفتح الباء الموحدة والراء المهملة وياء آخر الحروف ودال مهملة .. ذكر أصحاب السير أنه كان بكشكر قل خراب البطيحة نهر يقال له الجنب وكان عليه طريق البريد الى ميسان ودستميسان والأهواز في جنه القبلي فلما تبطحت السطائح كاندكره في البطيحة إن شاء الله تعالى * سمي ما استأجم من طريق البريد آجام البريد والآجام جمع أجمة وهو منبت القصب الملتف .. قال عبد الصمد في ابن المعتدل

رأيت ابن المعتدل نال عمراً بشؤم كان أسرع في سعيد

فنه موت حلة آل سلم ومنه قض آجام البريد

[الآحام] * مثل الذي قبله الا انه غير مضاف لفة في الآطام وهي القصور باغة أهل المدينة واحدها أطم وأجم وكان بظاهر المدينة كثير منها ينسب كل واحد منها الى نبي [الآجر] بصم الحليم وتشديد الراء وهو في الاصل اسم جنس للآجرة وهو باغة أهل مصر الطوب وبلغاة أهل الشام القرميد * درب الآجر محله كانت ببغداد من محال نهر طابق بالجانب الغربي سكنها غير واحد من أهل العلم وهو الآن خراب .. ينسب اليها أبو بكر محمد بن الحسين بن عبد الله الآجري الفقيه الشافعي سمع أنا شعيب الحراني وأنا مسلم الكجي وكان ثقة صنف تصانيف كثيرة حدث ببغداد ثم انتقل الى مكة فسكنها الى ان مات بها في محرم سنة ٣٦٠ روى عنه أبو يعين الاصبهاني الحافظ وكان سمع منه بمكة * ودرب الآجر ببغداد بنهر المعلى عامر الى الآن أهل

[آجنقان] بالجيم المكسورة واليون الساكة وقاف وألف ونون * وهي قرية من

قرى سرخس .. ينسب اليها أبو الفضل محمد بن عبد الواحد الآجنقاني .. والعجم يسمونها آجنكان

[آخر] بضم الخاء المعجمة والراء * قسبة ناحية دهستان بين جرجان وخوارزم
وقيل آخر قرية بدستان نسب إليها جماعة من أهل العلم .. منهم أبو الفضل العباس بن
أحمد بن الفضل الرازي وكان امام المسجد العتيق بدستان .. وذكر أبو سعد في التعبير
أما الفضل خزيمه بن علي بن عبد الرحمن الآخري الدهستاني وقل كان فقيهاً فاضلاً
معتزلياً أديباً لغوياً سمع بدستان أبا الفتيان عمر بن عبد الكريم الرواسي وبندار بن
عبد الواحد الدهستاني وغيرهما مات بمزرو في صفر سنة ٥٤٨ .. واسماعيل بن أحمد بن
محمد بن أحمد بن حفص بن عمر أبو القاسم الآخري روى عن أبي اسحاق ابراهيم بن
محمد الخواري بر بن بفض آمد عن الحسن بن الصباح الزعفراني حديثاً منكراً الحمل فيه على
الحواص روى عنه الحافظ حمزة بن يوسف السهمي * وآخر قرية بين سمان ودامغان
بينهما وبين سمان تسعة فراسخ .. سمع بها الحافظ أبو عبد الله ابن التجار نقاته من خطه
وأخبرني به من لفظه

[آذرَم] هكذا ضبطه أبو سعد بالالف بعد الهمزة وفتح الدال وراء ساكنة وميم
* وقال وطني أنها من قرى آذنة بلدة من الثغور .. منها أبو الرحمن عبد الله بن محمد بن
اسحاق الآذرَمي وهذا سهو منه رحمه الله في ضبط الاسم ومكانه وسنذكره في أذرمة
على الصحيح ان شاء الله تعالى

[آذِنَة] تكسر الدال المعجمة والنون * خيال من أخيلة حمى فيد بينه وبين فيد نحو
عشرين ميلاً ويقال لتلك الأخيلة الآذِنَات .. والأخيلة علامات يضعونها على حدود الحمى
يعرف بها حدها

[آذِيوْخَانُ] تكسر الدال المعجمة ويا ساكنة وواو مفتوحة وخاء معجمة وألف
ونون * قرية من قرى نهاوند في طن عبد الكريم .. ينسب إليها أبو سعد الفاضل بن عبد
الله بن علي بن عمر بن عبد الله بن يوسف الآذيوخاني

[الآرَام] كأنه جمع أرم * وهو حجارة تنصب كالعلم اسم جبل بين مكة
والمدينة وقد ذكر شاهده في أبي وقال أبو محمد القنْدجاني في شرح قول جامع
ابن مَرخِيَة

أَرَقْتُ بِذِي الْآرَامِ وَهَنًا وَعَادَنِي عِدَادُ الْهُوَى بَيْنَ الْغُنَابِ وَرَحْنِيلٍ
قال ذو الآرام حَزَنٌ به آرام جمعها عاد على عهدها .. وقال أبو زياد ومن جبال
الضباب ذات آرام قُتَّة سوداء فيها يقول القائل

خَلَّتْ ذَاتُ آرَامٍ وَلَمْ تَحُلْ عَنْ عَصْرِ وَأَقْفَرَهَا مِنْ حَلِّهَا سَائِلُ الدَّهْرِ

وقاض اللثام والكُرام تَغِيضُوا فذلك حالُ الدهر إن كنت لا تدري

[آرة] في ثلاثة مواضع * آرة بالاندلس عن أبي نصر الحميدي وقرأت بخط أبي بكر

ابن طرخان بن الحكم قال قال لي الشيخ أبو الأصمغ الاندلسي المشهور عند العامة
وادي بارة بالبلاء * وآرة بلد بالبحرين * وآرة أيضاً قال عرّام بن الأصمغ آرة جبل
بالحجاز بين مكة والمدينة يقابل قدساً من أشمخ ما يكون من الجبال أحمر تخرج من
جوانبه عيون على كل عين قرية فمنها الفرع * وأم العيال * والمضييق * والمحضة * والوبرة *
والفغوة تكتنف آرة من جميع جوانبها وفي كل هذه القرى نخيل وزرع وهي من السقيا
على ثلاث مراحل من عن يسارها مطلع الشمس وواديها يصب في الابواء ثم في ودان
وجميع هذه المواضع مذكورة في الأخبار

[آرهن] يسكون الراء يلتقى معها ساكنان وفتح الهاء ونون * من قرى طخارستان

من أعمال بلخ .. ينسب إليها شيخ الاسلام ببلخ لم يذكر غير هذا

[آزاب] بالزاي وآخره باء * واحدة * موضع في شعر لسهيل بن علي عن نصر

[الآزاج] * من قرى بغداد على طريق خراسان عليها مسلك الحاج

[آزاذان] بالزاي والذال المعجمة وألف ونون * من قرى هراة .. بها قبر الشيخ

أبي الوليد أحمد بن أبي رجا شيخ البخاري قال الحافظ ابن النجار زرت بها قبره * وقرية
من قرى أصبهان .. منها أبو عبد الرحمن قتيبة بن مهران المقرئ الآزاذاني

[آزادوار] بعد الالف زاي وألف وذال معجمة وواو وألف ووراء * بليدة في أول

كورة جوين من جهة قومس وهي من أعمال نيسابور رأيتها وكانوا يزعمون أنها
قصة كورة جوين .. ينسب إليها ابراهيم بن عبد الرحمن بن سهل الآزادواري يكنى

(آزَرُ) بفتح الزاي ثم راء * ناحية بين سوق الاهواز ورامهرمز
(آسَكُ) بفتح السين المهملة وكاف * كلمة فارسية قال أبو علي ومما ينبغي أن تكون
الهمزة في أوله أصلاً من الكلم العربية قولهم في اسم الموضع الذي قرب أَرَجَانِ آسَكُ
وهو الذي ذكره الشاعر في قوله

ألفا مسلم فيما زعمتم ويقتلهم بآسَكُ أربعونا

فَآسَكُ مثل آخر وآدم في الزنة ولو كانت على فاعل نحو طابق وتابل لم ينصرف
أيضاً للمحمة والتعريف وإنما لم نحمله على فاعل لأن ما جاء من نحو هذه الكلم فالهمزة
في أوائلها زائدة وهو العام فحماناه على ذلك وإن كانت الهمزة الأولى أصلاً وكانت فاعلاً
لكان اللفظ كذلك * وهو بلد من نواحي الاهواز قرب أَرَجَانِ بين أَرَجَانِ ورامهرمز
بينها وبين أَرَجَانِ يومان وبينها وبين الدَّورق يومان وهي بلدة ذات نخيل ومياه وفيها
إيوان عال في صحراء على عين غزيرة وبيئة ومازاة الإيوان قبة منيفة ينيف سمكها على
مائة ذراع بناها الملك قَنان والد أنوشروان وفي ظاهرها عدة قبور لقوم من المسلمين
استشهدوا أيام الفتح وعلى هذه القبة آثار الستار .. قال مسعر بن مهلهل وما رأيت في
جميع ما شهدت من البلدان قبة أحسن بناء منها ولا أحكم .. وكانت بها وقعة للخوارج
حدث أهل السير قالوا كان أبو بلال مرداس بن أدية وهو أحد أئمة الخوارج قد قال
لأصحابه قد كرهت المقام بين ظهرائي أهل البصرة والاحتمال لجور عبيد الله بن زياد وعزمت
على مفارقة البصرة والمقام بحيث لا يجري على حكمه من غير أن أشهر سيفاً أو أقاتل
أحداً نخرج في أربعين من الخوارج حتى نزل آسَكُ موضعاً بين رامهرمز وأَرَجَانِ فر
به مال يُحمل إلى ابن زياد من فارس ففصت حامليه حتى أخذ منهم بقدر أعطيات جماعته
وأفرج عن الباقي فقال له أصحابه علام تفرج لهم عن الباقي فقال انهم يصلُّون ومن صلى
إلى القبلة لا أشاقه وبلغ ذلك ابن زياد فأنفذ اليهم معبد بن أسلم الكلابي فلما توافقوا للقتال
قال له مرداس علام تقاتلنا ولم نفسد في الأرض ولا شهرنا سيفاً قال أريد أن أحاكمكم
إلى ابن زياد قال إذا يقتلنا قال وإن قتلكم واجب قال تشارك في دماننا قال هو على الحق
وأنتم على الباطل فحملوا عليه حملة رجل واحد فانهزم وكان في ألفي فارس فما رده شيء

حتى ورد البصرة فكان بعد ذلك يقولون له يا معبد جاءك مرداس خذ فشاكم الى ابن زياد فنهاهم عنه . . فقال عيسى بن فاتك الخطي أحد بني تيم الله بن ثعلبة في كلمة له

فلما أصبحوا صلّوا وقاموا الى الجرد العناق مسومينا

فلما استجمعوا حملوا عايهم فظلّ ذوو الجمائل يقتلونا

بقية يومهم حتى أتاهم سواد الليل فيه يراوغونا

يقول بصيرهم لما أتاهم بأن القوم ولّوا هاربيا

ألفا مؤمن فيما زعمتم ويقتلهم بآسك أربعونا

كذبتم ليس ذاك كما زعمتم ولكن الخوارج مؤمنونا

هم الدئة القليلة غير شك على الفئة الكثيرة ينصروننا

| آسياً | كسر السين المهملة ويا والفاء مقصورة كذا وجدته بخط أبي الريحان

البيروني * كلمة يونانية . . قال أبو الريحان كان اليونان يقسمون المعمور من الارض بأقسام

ثلاثة لوبية واورفي وقد ذكرا في موضعهما ثم قال وما استقبل هاتين القطعتين من

المشرق يسمى آسيا ووُصف بالكبرى لأن رقعتهما أضعاف الآخرين في السعة ويحدها

من جانب الغرب النهر والخليج المذكوران الفاصلان إياها عن أورفي ومن جهة الجنوب

بحر اليمن والهند ومن المشرق أقصى أرض الصين ومن الشمال أقصى أرض الترك وأجناسهم

وأصل هذه القسمة من أهل مصر وعاليه بقيت عادتهم الى الآن فانهم يسمون ما عن

أيمانهم اذا استقبلوا الجنوب مغرباً وما عن شماليهم مشرقاً وهو كذلك بالاضافة اليهم الا

أنهم رفعوا الاضافة وأطلقوا الأسمين فصار المشرق لذلك أضعاف المغرب ولم يخرق

بحر الروم قسم المغرب بالطول سموا جنوبي القسمين لوبية وشمالهما أورفي وأما المشرق

فتركوه على حاله قسماً واحداً من أجل أنه لم يقسمه نبي كما قسم البحر المغرب وبعدت

ممالكهم أيضاً فلم يظهر لهم ظهور المغربية حتى كانوا يعلمون بتحديدتها . . وسب

جالينوس في تفسيره لكتاب الأهوية واللدان هذه القسمة الى أسوس . . هكذا حال

القسمة الثلاثية أنها التي يظن بها أنها الأولى بعد الاجتماع وذكر جالينوس في تربيعةها

أن من الناس من يقسم آسيا الى قطعتين فتكون آسيا الصغرى هي العراق وفارس

والجبال وخراسان وآسيا العظمى هي الهند والصين والترك .. وحكى عن أروذطس أنه قسم المعمورة الى أورفي ولوبية وناحية مصر وآسيا وهو قريب مما تقدم .. والأرض بالممالك منقسمة بالأرباع فقد كان يذكر كبارها فيما مضى أعنى مملكة فارس ومملكة الروم ومملكة الهند ومملكة الترك وسائرها تابعة لها

| آشِبُ | بشين معجمة وباء موحدة * صقع من ناحية طالقان الري .. كان الفصل ابن يحيى نزلهُ وهو شديد البرد عظيم الثلوج عن نصر * وآشِب كسر الشين كانت من أجل قلاع الهكارية ببلاد الموصل خربها زكي بن آق سَمَقَر ونى عوضها العمادية بالقرب منها فسبت اليه كما نذكره في العمادية

| آغزُونُ | الغين معجمة ساكنة يلتقى معها ساكمان والراي معجمة مصمومة والواو ساكنة ونون * من قرى بخارا .. ينسب اليها أبو عبد الله عبد الواحد بن محمد بن عبد الله بن أيمن بن عبد الله بن مرة بن الأحنف بن قيس التميمي الآغزوني .. هكذا ذكره أبو سعد وقد خاط في هذه الترجمة في عدة مواضع فذكرها تارة الآغزوني كما ههنا وتارة الآغذوني بالبدال المعجمة من غير مد وتارة الآغزوني بالزاي أيضاً لكن بغير مد ونسب اليها هذا المذهب ههنا بعينه ثم نسب هذا الرجل الى الأحنف بن قيس وقد قال المدائني أن الأحنف لم يكن له ولد إلا بحر وبه كان يكنى وبنت فولد بحر ولداً ذكراً ودرج ولم يعقب وانقرض عقبه من ابنته أيضاً

| آفَازُ | بالراي ووجدته في كتاب نصر بالون * قرية بالبحرين بينها وبين القطيف أربعة فراسخ في البرية وهي لقوم من كلب بن جديمة من بني عبد القيس ولهم بأس وعدد | آفَرَانُ | بضم الفاء وآخره نون * قرية بينها وبين سَفَ فرسخان ونصف هي نخشب بما وراء النهر أخرجت طائفة من أهل العلم قديماً وحديثاً .. منهم أبو موسى الوثير بن المنذر ابن جنك بن زمانة الآفراني النسفي

| آلَاتُ | كأنه جمع آلة * موضع وقيل بلد وقيل بلدان هذا كله عن نصر

| آلسُ | بكسر اللام * اسم نهر في بلاد الروم وآلس هو نهر سلوقية قريب من البحر بينه وبين طرسوس مسيرة يوم وعليه كان الفداء بين المسلمين والروم .. وذكره في

الغزوات في أيام المعتصم كثير وغزاه سيف الدولة أبو الحسن علي بن عبد الله بن حمدان قال أبو قراس يخاطب سيف الدولة كتبها اليه من القسطنطينية

وما كنت أخشى أن أبيت وبيننا خليجان والدرب الأصم وآلس

وقال أبو الطيب يمدح سيف الدولة

يُذْرى اللقآنُ غباراً في مناخرها وفي حناجرها من آلس جرْعُ

كأنما تتلقاهم لتسلّكهم فالطعن يفتح في الأجواف ماسعُ

وهذا من إفراطات أبي الطيب الخارجة الى المحال فانه يقول ان هذه الخيل شربت من ماء آلس ووصلت الى اللقان وبينهما مسافة بعيدة فدخل غبار اللقان في مناخرها قبل أن يصل ماء آلس في أجوافها . . ويقول في البيت الثاني أن الطعن يفتح في الفرسان طريقاً بقدر ما يسع الخيل فيسلكوه فيكون مسيرهم الى مواضع طعناتهم . . وقال أبو تمام يمدح أبا سعيد الثغري

فإن يك نصرانياً نهر آلس فقد وجدوا وادي عقر قنس مسلماً

[آل قراس] تفتح القاف وتضم والراء خفيفة والسين مهملة ورواية الأصمعي تفتح

القاف . . والقَرَسُ في اللغة أكثر الصقيع وأبرده ويقال للبارد قريس وقارس وهو القَرَسُ والقَرَسُ لغتان . . قال الأصمعي * آل قراس بالفتح هضاب بناحية السراة وكأنهن سين آل قراس لبردها هكذا رواه عنه أبو حاتم وروى غيره آل قراس بالضم وأنشد الجميع قول أبي ذؤيب الهذلي

يمانية أجاها مظلّ مائد وآل قراس صوب أرمية كحل

يروى مائد بعد الألف همزة ويروى مابد بالباء الموحدة وآل قراس ومايد جبلان في أرض هذيل وأرمية جمع رمي وهو السحاب وكحل أي سود

[آلوزان] يضم اللام وسكون الواو وزاي وألف ونون * من قرى سرخس . . منها

سورة بن الحسن الآلوزاني يروى عن محمد بن الحسن صاحب أبي حنيفة

[آلوسة] يضم اللام وسكون الواو والسين مهملة * بلد على الفرات قرب عانة وقيل

فيه أنوس بغير مد إلا أن أبا علي حكم بتعريبه وجاء به بالهمزة بعدها ألف وقال هي

فاعولة ألا ترى أنه ليس في كلامهم شيء على أفعولة فهو مثل قولهم آجور ومثل ذلك في
العربي قولهم الآجور والآحي والآري فاعول وكذلك الآخبة وإنما انقلبت واو فاعول
فيه ياء لوقوعها ساكنة قبل الياء التي هي لام الفعل واللام ياء بدلالة أن أبا زيد حكى
أنهم يقولون أرت القدر تأري أرياً إذا احترق ما في أسفلها فالتصق به وإنما قيل لمواتق
الحباله الآري لتعلقها بها وكذلك آري الدابة فقد قيل

كَأَنَّ الظَّبَاءَ الْعُفْرَ يَعْلَمُنْ أَنَّهُ وَثِيقٌ عَرَى الْآرِيَّ فِي الْعَثَرَاتِ

وقد ذكرناه في ألوس غير ممدود أيضاً

| آليش | بكسر اللام وياء ساكنة وشين معجمة * مدينة بالاندلس بينها وبين بطليوس

يوم واحد

| آلين | بكسر اللام وياء ساكنة ونون * من قرى مرو على أسفل نهر خارقان . . ينسب

إليها فرات بن النصر الآليني كان يلزم عبد الله بن المبارك ومحمد بن عمر أخو أبي شداد
الآليني روى عن ابن المبارك قاله يحيى بن مندة

| آريّة | بعد اللام المكسورة ياء مفتوحة خفيفة * قصر آليّة لا أعرف من أمره

غير هذا

| آمِدْ | بكسر الميم * وما أظنها اللفظة رومية ولها في العربية أصل حسن لأن الأمد

الغاية ويقال أمد الرجل يأمد أمداً إذا غضب فهو آمِدْ نحو أخذ يأخذ فهو آخذ والجامع
بينهما أن حصانتها مع نضارتها تغضب من أرادها وتذكرها يشار به إلى البلد أو
المكان ولو قصد بها البلدة أو المدينة ل قيل آمدة كما يقال آخذة والله أعلم . . وهي أعظم
مدن ديار بكر وأجلها قدراً وأشهرها ذكراً . . قال المنجمون مدينة آمِدْ في الأقاليم الخامس
طولها خمس وسبعون درجة وأربعون دقيقة وعرضها خمس وثلاثون درجة وخمس
عشرة دقيقة وطالعها البطين وبيت حياتها عشرون درجة من القوس تحت إحدى عشرة
درجة من السرطان بقابها مئاء من الجدي عاشرها مئاء من الحمل عاقتها مئاء من الميزان
وقيل إن طالعها الدلو وزحل والمتولى القمر . . وهو بلد قديم حصين ركين مبنيّ
بالحجارة السود وعلى نشره دجلة محيطة بأكثره مستديرة به كالهلال وفي وسطه عيون

وآبار قريبة نحو الذارعين يتناول ماءها باليد وفيها بساتين ونهر يحيط بها السور .. وذكر ابن الفقيه ان في بعض شعاب بلد آمد جبلا فيه صدع وفي ذلك الصدع سيف من أمدخل يده في ذلك الصدع وقبض على قائم السيف بكليتي يديه اضطرب السيف في يده وأرعد هو ولو كان من أشد الناس وهذا السيف يجذب الحديد أكثر من جذب المغناطيس وكذا اذا حك به سيف أو سكين جذبا الحديد والحجارة التي في ذلك الصدع لا تجذب الحديد ولو بقي السيف الذي يحك به مائة سنة ما نقصت القوة التي فيه من الجذب .. وفتحت آمد في سنة عشرين من الهجرة وسار اليها عياض بن غنم بعد ما افتتح الجزيرة فنزل عليها وقتله أهلها ثم صالحوه عليها على أن لهم هيكلهم وما حوله وعلى أن لا يحدثوا كنيسة وأن يعاونوا المسلمين ويرشدوهم ويصلحوا الجسور فان تركوا شيئا من ذلك فلا ذمة لهم .. وكانت طوائف من العرب في الجاهلية قد نزلت الجزيرة وكانت منهم جماعة من قضاعة ثم من بني يزيد بن حلوان بن عمران بن الحلف بن قضاعة .. فقال عمرو بن مالك التريدي

ألا لله ليلٌ لم تنم على ذات الخضاب مجنينا
وليأتنا بآمد لم تنمها كليتا بميتا فارقينا

.. وينسب الى آمد خالق من أهل العلم في كل فن .. منهم أبو القاسم الحسن بن بشر الأمدى الأديب كان بالبصرة يكتب بين يدي القضاة بها وله تصانيف في الادب مشهورة منها كتاب المؤتلف والمختلف في أسماء الشعراء وكتاب الموازنة بين أبي تمام والبحترى وغير ذلك ومات في سنة ٣٧٠ .. وينسب اليها من المتأخرين أبو المكارم محمد بن الحسين الأمدى شاعر بغدادى أكثر مجيد مدح جمال الدين الاصبهاني وزير الموصل ومن شعره

ورث قميص الليل حتى كأنه سليبٌ بأنفاس الصبا متوشحٌ
ورفع منه الذيل صبيحٌ كأنه وقد لاح منيح أسود اللون أجلجٌ
ولاحت بليات النجوم كأنها على كبد الخضراء نوز مفتوحٌ

ومات أبو المكارم هذا سنة ٥٥٢ وقد جاوز ثمانين سنة عمراً .. وهي في أيامنا

باب الهمزة والالف وما يليهما . ﴿ ٦٣ ﴾ آم - آمل

هذه مملكة الملك مسعود بن محمود بن محمد بن قرا أرسلان بن أرثق بن أكسب
[آم] * بلد نسب اليه نوع من الثياب * وآم قرية من الجزيرة في شعر عدي
[آمديزة] يلتقى في الميم ساكنتان ثم دال مهملة مكسورة وياء ساكنة وزاي * من
قرى بخارا ويقال بغير مد وقد ذكرت في موضعها

[آمل] بضم الميم واللام * اسم أكبر مدينة بطبرستان في السهل لأن طبرستان
سهل وجبل وهي في الاقليم الرابع وطولها سبع وسبعون درجة وثلاث وعرضها سبع
وثلاثون درجة ونصف وربع . وبين آمل وسارية ثمانية عشر فرسخاً وبين آمل والرويان
اثني عشر فرسخاً وبين آمل وسالوس وهي من جهة الجبالان عشرون فرسخاً وقد ذكرنا
خبر فتحها بطبرستان فأغنى . وبآمل تعمل السجادات الطبرية والبسط الحسان وكان
بها أول اسلام أهلها مسلحة في النفي رجل . . وقد خرج منها كثير من العلماء لكنهم
قل ما ينسبون الى غير طبرستان فيقال لهم الطبري . . منهم أبو جعفر محمد بن جرير الطبري
صاحب التفسير والتاريخ المشهور أصله ومولده من آمل ولذلك قال ابو بكر محمد بن
العباس الخوارزمي وأصله من آمل أيضاً وكان يزعم أن أبا جعفر الطبري خاله

بآمل مولدي وبنو جرير فأخو الى ويحكى المره خاله

فها أنا رافضي عن تراثي وغيري رافضي عن كلاله

وكذب لم يكن أبو جعفر رحمه الله رافضياً وإنما حسدته الخبايلة فرموه بذلك فاغتمها
الخوارزمي وكان سباً رافضياً مجاهراً بذلك متبعجاً به ومات ابن جرير في سنة ٣١٠
 . . واليها ينسب احمد بن هارون الآملي روى عن سويد بن سعيد الحدثاني ومحمد بن بشار
بندار الحكم بن نافع وغيرهم . . وابو اسحاق ابراهيم بن بشار الآملي حدث بجرجان عن
يحيى بن عبدك وغيره روى عنه ابو احمد عبد الله بن عدي الحافظ واحمد بن محمد بن
المستاجر . . وزرعة بن احمد بن محمد بن هشام ابو عاصم الآملي حدث بجرجان عن أبي
سعيد العدوي حدث عنه ابو احمد بن عدي وغير هؤلاء . . ومن المتأخرين اسماعيل ابن أبي
القاسم بن احمد الشنقي الديلمي أجاز لأبي سعد السمعاني ومات سنة تسع وعشرين وقيل
سنة سبع وعشرين وخمسة . . وكانت الخطبة تقام في هذه المدينة وفي جميع نواحي طبرستان

وتحمل أموالهم الى خوارزم شاه علاء الدين محمد بن تيكش الى أن هرب من التتار هرباً الذي أفضى به الى الموت سنة ٦١٧ وخلف ولده جلال الدين ثم لا أعلم الى من صار مذكها. وآمل أيضاً مدينة مشهورة في غربي جيحون على طريق القاصد الى بخارا من مرو ويقادها في شرقي جيحون فرتر التي يُنسب اليها الفربري. . . راوية كتاب البخاري وبينها وبين شاطيء جيحون نحو ميل وهي معدودة في الاقليم الرابع وطولها خمس وثمانون درجة ونصف وربع وعرضها سبع وثلاثون درجة وثلثان. . . ويقال لهذه آمل زم وآمل جيحون وآمل الشط وآمل المفازة لأن بينها وبين مرو مال صعبة المسلك ومفازة أشبه بالهلك. . . وتسمى أيضاً آمو وأموية وربما طن قوم ان هذه الاسامي لعدة مسميات وليس الأمر كذلك وبين زم التي يُضيف بعض الناس آمل اليها وبينها أربع مراحل وبين آمل هذه وخوارزم نحو اثنتي عشرة مرحلة وبينها وبين مرو الشاهجان ستة وثلاثون فرسخاً وبينها وبين بخارا سبعة عشر فرسخاً وبخارا في شرقي جيحون. . . وقد أخرجت آمل هذه جماعة من أهل العلم وافرة وفرق المحدثون بينهم وبين آمل طبرستان. . . فمن هذه آمل عبدالله بن حماد بن أيوب بن موسى أبو عبد الرحمن الآملي حدث عن عبد الغفار ابن داود الحراني وأبي جاهر محمد بن عثمان الدمشقي ويحيى بن معين وغيرهم روى عنه محمد بن اسماعيل البخاري عن يحيى بن معين حديثاً وعن سليمان بن عبد الرحمن حديثاً آخر وروى عنه أيضاً الهيثم بن كلثيب الشاشي ومحمد بن المنذر بن سعيد الهروي وغيرهم ومات في ربيع الآخر سنة ٢٦٩. . . وعبدالله بن علي أبو محمد الآملي ذكر ابو القاسم بن التلاج انه حدثهم في سوق يحيى سنة ٣٣٨ عن محمد بن منصور الشاشي عن سليمان الشاذكوني. . . وخائف محمد بن الخيام الآملي واحد بن عبدة الآملي سمع عبد الله بن عثمان بن جبلة المعروف بعبدان المروزي وغيره روى عنه الفضل بن محمد ابن علي وابو داود سليمان بن الأشعث وجماعة. . . وموسى بن الحسن الآملي سمع أبا رجاء قتيبة بن سعيد البغلاني وعبد الله بن محمود السعدي وغيرهما روى عنه ابو محمد عمر بن اسحاق الاسدي البخاري. . . والفضل بن سهل بن أحمد الآملي روى عن سعيد ابن المضرب بن شزيمة. . . وابو سعيد محمد بن أحمد بن علوية الآملي. . . واحد بن محمد بن

اسحاق بن هارون الآملي . . واسحاق بن يعقوب بن اسحاق بن ابراهيم بن اسحاق ابو يعقوب الآملي ذكر ابن التلّاج أنه قدم بغداد حاجاً وحدثهم عن محمد بن ابراهيم بن سعيد البوشنجي وابو سعيد محمد بن أحمد بن علي الآموي روى عن أبي العباس الفضل بن احمد الآملي روى عنه غنجار وغيرهم . . وقد خربها التتر فيما باغى فليس بها اليوم أحد ولا لها ملك

| آمو | بضم الميم وسكون الواو * وهي آمل الشطّ المذكورة قبل هذه الترجمة هكذا يقولها المعجم على الاختصار والعجّمة

| آني | بالنون المكسورة * قلعة حصينة ومدينة بأرض إرمينية بين خلاط وكنّجة

| آيل | ياء مكسورة ولام * جبل من ناحية النقرة في طريق مكة



* باب الهمزة والباء وما يليهما *

| آبا | بفتح الهمزة وتشديد الباء والقصر * عن محمد بن اسحاق عن معبد بن كعب بن مالك قال لما أتى النبي صلى الله عليه وسلم بني قريظة نزل على بئر من آبارهم في ناحية من أموالهم يقال لها بئر آتا . . قال الحازمي كذا وجدته مصبوطاً محرراً بخط أبي الحسن بن الصرات قال وسمعت بعض المحصلين يقول إنما هو آنا بضم الهمزة والنون بالخفيفة * ونهر آتا بين الكوفة وقصر ابن هبيرة يُنسب إلى آتا بن الصامغان من ملوك البسط * ونهر آبا أيضاً نهر كبير بالبليحة

| آتار | بالناء فوقها نقطتان مكسورة ورا- كأنه جمع أتر وربما ضم أوّله فيكون مرتجلاً * أودية وهضبات بنجد في ديار غنى لها ذكر في الشعر . . قال الراعي
أم يأت حياً بالحريب محلّماً وحيّاً بأعلا عمرة فالآتار

وقال ابن مقبل

جَزَى اللهُ كَعْباً بِالْأَبَارِ نِعْمَةً وَحَيّاً بِهَبْؤَدٍ جَزَى اللهُ أَسْعَدَا

[أَبَار] بالضم والتخفيف وآخره راء * موضع باليمن وقيل أرض من وراء بلاد بني سعد وهو لغة في وَبَار وقد ذكر هناك مبسوطاً وله ذكر في الحديث

ذكر الأبارق في بلاد العرب

[الأبارق] جمع أَبَرَق والأبرق والبرقاء والبرقة يتقارب معناها * وهي حجارة ورمل مختاطة وقيل كل شئ من لونين خطأ فقد برقا وقد أجدت شرح هذا في ابراق فتأمله هناك

[أَبَارِقُ يِنَّةً] * قرب الرثوية وقد ذكر في يِنَّة مستوفى . . قال كثير أشاقلك بَرَقٌ آخر الليل خافقُ جرى من سناء يِنَّةً فالأبارقُ * والأبارق غير مضاف علم لموضع بكرمان عن محمد بن بحر الرثهني الكرمانى [وهضب الأبارق] * موضع آخر . . قال عمرو بن معدى كرب الزبيدي أغزو رجال بني مازن بهضب الأبارق أم أقعد

[وَأَبَارِقُ بُسْيَان] بضم الباء الموحدة ويكون السين المهملة وياـ وألف ونون * وقد ذكر في بُسْيَان قال الشاعر وهو جبّار بن مالك بن حماد الشمخي ثم الفزاري

وَيْلٌ أَمَّ قَوْمٌ صَبَحْنَا هُمْ مَسْوَمَةً بَيْنَ الْأَبَارِقِ مِنْ بُسْيَانٍ قَالَا كَمْ
الْأَقْرَبِينَ فَلَمْ تَنْفَعِ قَرَابَتُهُمْ وَالْمَوْجِعِينَ فَلَمْ يَشْكُوا مِنَ الْأَلَمِ
[وَأَبَارِقُ التَّمْدِينِ] تنية التمد وهو الماء القليل * وقد ذكر التمد في موضعه . .

قال القتال الكلابي

سَرَى بِدْيَارِ تَغَابِ بَيْنَ حَوْضِي وَبَيْنَ أَبَارِقِ التَّمْدِينِ سَارِ
بِمَاكِ تَلَالًا فِي ذُرَاهِ كَهَزِيمِ الرَّعْدِ رِيَانِ الْقَرَارِ
[وَأَبَارِقُ حَقِيل] بفتح الحاء المهملة والقاف مكسورة وياء ساكنة ولام * قد ذكر في موضعه . . قال عمرو بن لجأ

باب الهمزة والياء وما يليهما * ٦٧ * وأبارق طلخام - أباض

ألم ترّبع على الطلل المجيل بغربي الأبارق من حقل
[وأبارقُ طلخام] بكسر الطاء المهملة وسكون اللام وإخلاء معجمة وروي بالمهملة
* وقد ذكر في موضعه .. قال ابن مقبل

بيض الأنوق برعم دون مسكنها وبالأبارق من طلخام مكرّم
[وأبارقُ قنأ] بفتح القاف والنون مقصور * وقد ذكر في موضعه .. قال الأشجعي
أحنّ الي تلك الأبارق من قنأ كأن أمره لم يجلّ عن داره قبلي
[وأبارقُ آللكا] بكسر اللام وتخفيف الكاف وألف وكاف أخرى .. قال
إذا جاوزت بطن آللكا تجاوبت به ودعاها روضة وأبارقه
[وأبارقُ النسر] بفتح النون وسكون السين المهملة والراء .. قال أبو العتريف
وأهوى ردمات النسر أدخل بينها بحيث التقت سلاته وأبارقه

[الأباصر] يجوز أن يكون جمع أبصر نحو أحوص وأحوص وهو من جموع
الاسماء لا من جموع الصفات ولكن لما سمي به موضع تمحضت الأسميه وان كان قد جاء
أيضاً في الصفات الا أنه لا بد أن يكون مؤنثه فعلى نحو أصاغر جمع أصغر مؤنثه صغرى
وقد جاء هذا البناء جمعاً للجمع نحو كلب وأكلب وأكاب * وهو اسم موضع
[أباض] بضم الهمزة وتخفيف الباء الموحدة وألف وضاد معجمة * إسم قرية
بالعرض عرض اليمامة لها نخل لم ير نخل أطول منها .. وعندها كانت وقعة خالد بن
الوليد رضي الله عنه مع مسيلمة الكذاب .. قال شبيب بن يزيد بن النعمان بن بشير
يفتخر بمقامات أبيه

أتسون يوم النصف نصف براخه ويوم حنين في مواطن قتلة
ويوم أباض إذ عتا كل مجرم
وقال رجل من بني حنيفة في يوم أباض

فله عينا من رأى مثل معشر فلم أر مثل الجيش جئيش محمد
أحاطت بهم آجالهم والبواقي ولا مثلنا يوم احتوتنا الحدائق
وضاقت عليهم في أباض البواقي أكرأ أو حى من فريقين جمّعا

وقال الراجز

يوم أباض اذ نَسْنُ الزَّنا والمشرقيات نَقَدَ البَدنا

وقال آخر

كأن نَحْلا من أباض عَوْجا أعماقها إن حَمَّت الخروجا

وأشد محمد بن زياد الاعرابي

ألا يا جارنا بأباض إنا وجدنا الريح خيرا منك جارا

تَقَدَّينا اذا هبت علينا وتَمَلَّأ وجهنا طرما غبارا

أ. أباغ | يضم أوله وآخره غين معجمة إن كان عربياً فهو مقلوب من بني يبغي

بُغياً وبأغ فلان على فلان اذا بغى وفلان ما يبأغ عليه ويقال انه لكريم ولا يبأغ وأنشدوا

إما تَكْرَمُ إن أَصَبْتَ كريمةً فلقد أراك ولا تبأغ لثما

فهذا من تبأغ أنت وأباغ أنا فعل لم يُسم فاعله . . وقرأت بخط أبي الحسن بن الفرات

وسمى حَجْرَ آكل الدرار لأن امرأته هداً سبها الحارث بن جبلة الغساني وكان أغار

على رَكْمَدَة فلما انتهى بها الى عين أباغ هكذا قال أبو عبيدة أباغ يضم الهمزة . . وقال

الاصمعي أباغ بالفتح . . وقال عبد الرحمن بن حسان

هـ أسلاب يوم عين أباغ من رجال نسقوا بسم يذباغ

وقالت ابنة فروة بن مسعود ترى أباهما وكان قد قتل بعين أباغ

بعين أباغ قاسمنا المنايا فكان قسيمها خير القسم

وقالوا سيّدا منكم قتلنا كذاك الرمح يكلف بالكريم

هكذا الرواية في البيت الأول بالفتح وفي الثاني بالضم آخر خط ابن الفرات . . قال

أبو الفتح التميمي النساء كانت مازل إيراد بن نزار بعين أباغ وأباغ رجل من العمالة

نزل ذلك الماء فسب إليه قال وعين أباغ ليست بعين ماء وإنما هو واد وراء الأنبار على

طريق الفرات الى الشام وقيل في قول أبي نواس

فما نَحَدَّتْ مالماء حتى رأيتها مع الشمس في عيني أباغ تغور

حكى انه قال جهدت على أن تقع في الشعر عين أباغ فامتعت على فقلت عيني أباغ

ليستوى الشعر . . . وقوله تغور أي تغرب فيها الشمس لأنها لما كانت تلقاء غروب الشمس جعلها تغور فيها . . . وكان عندها في الجاهلية يوم لهم بين ملوك غسان ملوك الشام وملوك لحم ملوك الحيرة قتل فيها المذر بن المذر بن امرئ القيس اللخمي . . . فقال الشاعر

بعين أباح قاسمنا المنايا فكان قسيمها خير القسيم

وقد أسقط النابغة الذبياني الهمزة من أوله . . . فقال يمدح آل غسان

يوما حايمة كانا من قديمهم وعين باغ فكان الأمر ما أثمرنا

يا قوم إن ابن هند غير تارككم فلا تكونوا لأدنى وقعة جزرا

[الأبالح] | بفتح أوله واللام مكسورة واخفاء معجمة جمع بايخ على غير قياس

* والبليخ نهر بالرقعة يسقى قرى ومزارع وبساتين الرقة . . . قال الأخطل

وتعمرضت لك بالأبالح بعدما قطعت لأثره خله وإصارا

وقد جمع بما حوله على بلخ ولا نعرف فعلا على فعل غيره كما قال

أقفرت البليخ من عيان فالتحجب

وأما البليخ فجمعه على أباحة نحو جريب وأجربة ثم جمعه على أبالح نحو أسورة وأساور

[أبام] | بضم أوله وتخفيف ثانيه * أبام وآبم هما شعبان بخلة الليامية لهذيل بينهما

جبل مسيرة ساعة من نهار . . . قال السعدي

وإن بذاك الجزع بين آبم وبين أبام شعبة من قواذيا

[أبان] | بفتح أوله وتخفيف ثانيه وألف ونون * أبان الأبيض وأبان الأسود

. . . فأبان الأبيض سرقى الحاجر فيه نخل وماء يقال له أكرة وهو العلم لبني فزارة وعبس

. . . وأبان الأسود جبل لبني فزارة خاصة وبينه وبين الأبيض ميلان . . . وقال أبو بكر بن

موسى أبان جبل بين قيد والنهانية أبيض وأبان جبل أسود وهما أبانان وكلاهما محدد

الرأس كالسنان وهما لبني مناف بن دارم بن تميم بن مر . . . وقد قال امرئ القيس

كان أبانا في أفانين وبله كبير أناس في مجاد منمل

وحدث أبو العباس محمد بن يزيد المبرد قال كان بعض الأعراب يقطع الطريق فأخذه والي

الليامة في عمله خبسه حن الى وطنه .. فقال

أقول لبوابي والسجن مغلق
فقالا نرى برقاً يلوح وما الذي
فقلت افتح لي الباب أنظر ساعة
لعل أرى البرق الذي تريان
فقالا أمرنا بالوثاق ومالكنا
بمعصية السلطان فيك يدان
فلا تحسب سجن الليامة دائماً
كالم يدم عيش لنا بأبان

* وأبان أيضاً مدينة صغيرة بكرمان من ناحية الروذان

| أَبَان | تثنية لفظ أبان المذكور قبله وقد روى بعضهم أن هذه التثنية هي لأبان
الأبيض وأبان الأسود المذكورين قبل .. قال الأصمعي وأدى الرُمة يمر بين أبانين وهما
جبلان يقال لأحدهما أبان الأبيض وهو لبني فزارة ثم لبني جرند منهم وأبان الأسود لبني
أسد ثم لبني والبة ثم للحارث بن ثعلبة بن دودان بن أسد وبينهما ثلاثة أميال .. وقال
آخرون أنان تثنية أبان ومُتَالع غَاب أحدهما كما قالوا العمران والقمران في أبي بكر
وعمر وفي الشمس والقمر وهما بنو أحيي البحرين واستدلوا على ذلك .. بقول أبيد

درس الماء بمُتَالع فأبان فتقادت فالجيس فالشوبان

أراد درس المنازل فحذف بعض الاسم ضرورة وهو من أقبح الضرورات .. وقال
أبو سعيد السكري في قول بشر بن أبي خازم

ألمان الخليط ولم يُزاروا
أسائل صاحبي ولقد أراي
وقابك في الظعائن مستعار
بصيراً بالظعائن حيث صاروا
تؤم بها الحداة مياه نخل
وفيها عن أنانين إزورار

* أبان جبل معروف وقيل أبانين لأنه يابيه جبل نحو منه يقال له ضروري فغلبوا
أباناً عليه فقالوا أبانان كما قالوا العمران لابي بكر وعمر وله نظائر .. ثم للنحويين ههنا
كلام أنا ذاكر منه ما بغني .. قالوا تقول هذان أبانان حسنين تنصب النعت على الحال
لأنه نكرة وصفت بهامعرفة لأن الأماكن لا تزول فصار كالشيء الواحد وخالف الحيوان
إذا قلت هذان زيدان حسنان ترفع النعت ههنا لأنه نكرة وصفت بها نكرة وقالوا في

هذا وشبهه مما جاء مجموعاً إن أبانين وما أشبههما لم توضع أولاً مفردة ثم تُثَبِّتْ بل وضعت من المبتدأ مثناةً مجموعة فهي صيغة مرتجلة فأبانان عَلِمَ الجباين وليس كل واحد منهما أباناً على انفراده بل أحدهما أبان والآخر مَتَالَعٌ .. قال أبو سعيد وقد يجوز أن تقع التسمية بلفظ التثنية والجمع فتكون معرفة بغير لام وذلك لا يكون إلا في الأماكن التي لا يفارق بعضها بعضاً نحو أبانين وعَرَقات وإنما فرقوا بين أبانين وبين زَيْنْدَيْنِ من قبل أنهم لم يجعلوا التثنية والجمع عَلَمًا لرجلين ولا لرجال بأعيانهم وجعلوا الأسم الواحد علماً بعينه فإذا قالوا رأيت أبانين فأنما يعنون هذين الجباين بأعيانهما المشار إليهما لأنهم جعلوا أبانين إسمًا لهما لا يشاركما في هذه التسمية غيرهما ولا يزولان وليس هذا في الأناسي لأن كل واحد من الأناسي يدخل فيما دخل فيه صاحبه ويزولان والأماكن لا تزول فيصير كل واحد من الجبلين داخلًا في مثل ما دخل فيه صاحبه من الحال والنبات والجذب والخصب ولا يشار إلى أحد منهما بتعريف دون الآخر فصار كالواحد الذي لا يزايله منه شيء والانسنان يزولان ويتصرفان ويشار إلى أحدهما دون الآخر ولا يقال أبان الغربي وأبان الشرقي .. وقال أبو الحسن سعيد بن مسعدة الأخفش قد يجوز أن يتكلم بأبان مفرداً في الشعر وأشد نيت ليد المذكور قبيل .. قال أبو سعيد وهذا يجوز في كل اثنين يصطحبان ولا يفارق أحدهما صاحبه في الشعر وغيره .. وقال أبو ذؤيب

فالعين بعدهم كان حداثتها نسيمات بشوك فهي غور تدمع

ويقال أبى زيد خنمه وبعله والمراد النعائين والخنين قالوا والنسمة إلى أبانين أباني كما .. قال الشاعر

ألا أيها البكر الأباتي أني وإياك في كلبٍ لمغتربان
تحن وأبكي إن ذا الكمية وإننا على البأوى لمصطحبان

وكان مهلهل بن ربيعة أخو كليب بعد حرب البسوس قتل في القبائل حتى جاور قومًا من مذحج يقال لهم بنو جنب وهم ستة رجال منبه والحارث والعلى وسيحان وشيمران وهنّان يقال لهؤلاء الستة جنب لأنهم جانبوا أخاهم صداء فزل فيهم مهلهل

نخطبوا اليه مئة أخته فامتنع فأكرهوه حتى زوجهم .. فقال

أنكحها فقدّمها الاراقم في جنب وكان الجبّاء من أدم
لو بأبائين جاء بخطبها صرّج ما أتف خاطب بدّم
هان على تغلب الذي لقيت أخت بنى المالكيّن من جتم
ليسوا بأكفائنا الكرام ولا يغنون من عيلة ولا عدم

[الأنبايض] بعد الالف ياء مكسورة وضاد معجمة كأنه جمع أبيض * اسم لهضبات

تواجهن نية هرّثى

[أب] بالفتح والتشديد كذا قال أبو سعيد والأب الزرع في قوله تعالى (وفاكهة

وأبًا) * وهي بايدة باليمن .. ينسب اليها أبو محمد عبد الله بن الحسن بن الفياض الهاشمي

.. وقال ابن سافة إِبُّ كسر الهمزة قال سمعت أبا محمد عبد العزيز بن موسى بن محسن

القلبي يقول سمعت عمر بن عبد الخالق الأبي يقول بناتى كلهن حصن لتسع سنين

.. قال وإِبُّ مكسور الهمزة من قرى ذى جبلة باليمن وكذا يقوله أهل اليمن بالكسر

ولا يعرفون الفتح

[أْبَر] بالفتح ثم السكون وتاء فوقها نقطتان وراء * موضع بالشام

[أْبَرَة] بزيادة الهاء كأنه جمع الذى قبله وتاء مكسورة * وهو ماء ابني قشير

[إِبْثِث] بالكسر ثم السكون وكسر التاء المثناة وياء ساكنة وتاء مثناة بوزن

عفريت * اسم جبل

[إِبْجِج] جيان بينهما ياء * من قرى مصر بالتسندية

[أبخاز] بالفتح ثم السكون والحاء معجمة وألف وزاى * اسم ناحية من جبل القبق

المتصل بباب الابواب وهي جبال صعبة المسلك وعرة لا مجال للخيّل فيها تجاور بلاد اللان

يسكنها أمة من النصارى يقال لهم الكرج وفيها تجتمعوا ونزلوا الى نواحي تفليس فصرقوا

المسلمين عنها وملكوها في سنة ٥١٥ ولم يزالوا متملكين عليها وأبخاز معاقلم حتى

قصدهم خوارزم شاه جلال الدين في سنة ٦٢١ فأوقع بهم واستفد تفليس من أيديهم

وهرب ملكهم الى أبخاز وكان لم يبق من بيت الملك غيرها

[أَبْدَةُ] بالضم ثم الفتح والتشديد * اسم مدينة بالاندلس من كورة جيان تعرف بأبدء العرب * اختطها عبدالرحمن بن الحكم بن هشام بن عبدالرحمن بن معاوية بن هشام بن عبد الملك وتممها ابنه محمد بن عبدالرحمن * قال السيلفي أشدني أبو محمد عبد الحميد ابن محمد بن عبد الحميد بن بطير الأموي قدم علينا الاسكدرية حاجاً قال أشدني أبو العباس أحمد بن النقي الأبدى بجزيرة ميورقة وذكر شعراً لنفسه

[أَبْدَغُ] بالفتح ثم السكون وفتح الذال المعجمة وغين معجمة أيضاً * موضع في حسان أبي بكر بن دريد

[أَبْرَادُ] جمع بُرْد * قال أبو زياد ومن الجبال التي في ديار أبي بكر بن كلاب أجبل يقال لمن أبراد وهن بين الظبية والحواب

[أَبْرَاصُ] بوزن الذي قلبه وصاده مهملة * موضع بين هرثى والغمر
[الْأَبْرَاقَاتُ] بالفتح ثم السكون ورائة وألف وقاف وتاء مثناة * ماء لبني جعفر

ابن كلاب

[أَبْرَاقُ] بالفتح ثم السكون * قال الاصمعي الأبرق والأبرقاء حجارة ورمل مختلطة وكذلك البرقة وقال غيره جمع البرقة بُرْقُ وجمع الأبرق أبارق وجمع البرقاء برقاوات وتجمع البرقة برأقا وفي القلة أبراق * وقال ابن الاعرابي الأبرق جبل مخلوط برمل وهي البرقة وكل شيء خلط من لونين فقد برق * وقال ابن شميل البرقة أرض ذات حجارة وتراب الغالب عليها البياض وفيها حجارة حمراء وسود والتراب أبيض أغفر وهو يبرق بلون حجارتهما وترابها وانما برقها اختلاف ألوانها وتثبت أسنادها وظهرها البقل والشجر نباتاً كثيراً يكون الى جنبها الروض أحياناً وقد أضيف كل واحد من هذه اللغات والجموع الى أمكنة أذكرها في مواضعها حسبما يقتضيه الترتيب ملتزماً ترتيب المضاف اليه أيضاً على الحروف ومعاني هذه الالفاظ على اختلاف أوزانها واحد وانما تسمى مختلفة لاقامة وزن الشعر * فاما أبراق فهو اسم جبل لبني نصر من هوازن بنجد وقال السيد علي بضم العين وفتح اللام أعنى لفظة عُلَى وهو عُلَوَى حَسَنٌ من بني وهاس أبراق جبل في شرقي رحرهان وإياه عنى سلامة بن رزق الهلالي * فقال

فان تك عُلَيْكَ يوم أبراقي عارضٍ . بكتنا وعزتها العذارى الكواكب

[الأبر] بضمتين * من مياه بني نمير ويعرف بأبر بن الحجاج

[أبرشتوييم] بالفتح ثم السكون وفتح الراء وسكون الشين المعجمة وفتح التاء

فوقها نقطتان وكسر الواو وياء ساكنة وميم * هو جبل بالبد من أرض موقان من نواحي

أذربيجان كان يأوى إليه بابك الخرمي . . فقال أبو تمام يمدح أباسعيد محمد بن

يوسف الثغري

وفي أبرشتوييم وهضبتها طلعت على الخلافة بالسعود

وذكره أبو تمام أيضاً في موضع آخر من شعره يمدحه . . فقال

ويوم يظل العز يحفظ وسطه بسم العوالي والنفوس تضيق

شقت إلى حبار حومة الوغا وقنمته بالسيف وهو مقنع

لدى سندبايا لآتهاب وأرشف وموقان والسمرا اللدان يززع

وأبرشتوييم والكذاب وملتي سنايكها والخيل تردى وتمزع

[أنرشهر] بالفتح ثم السكون وفتح الراء والشين المعجمة معاً وسكون الهاء والراء

ورواه الشكري بسين مهملة وهو تعريب والأصل الاعجام لأن شهر بالفارسية هو البلد

وأبر الغيم وما أراهم أرادوا الاخصبه . . قال السكري في خبر مالك بن الريب ولي معاوية

سعيد بن عثمان بن عفان خراسان فأخذ على فاج وفايح فر بأبي جردية الأثيم ومالك

ابن الريب وكانا لصين يقطعان الطريق فاستصحبهما فصحه مالك بن الريب المازني ما

شاء الله فلم ينل منه مما وعده شيئاً واتبع ذلك بحفوة فترك سعيداً وقتل راجعاً فلما كان

بأبر شهر * وهي نيسابور مرض فقيلاً له أي شيء تشتهي فقال أشتي أن أنام بين الغضا

وأسمع حنيه أو أرى سهيلاً وأخذ يرني نفسه . . وقال قصيدة جيدة ذكرتها في خراسان

. . وقال البحري يرني طاهر بن عبد الله بن طاهر بن الحسين

ولله قبر في خراسان أدركت نواحيه أقطار العلى والمآثر

مقيم بأدني أبر شهر وطوله على قصر آفاق البلاد الظواهر

وقد أسقط بعضهم الهمزة من أوله . . فقال

كَفَى حَزَنًا أَنَا جَمِيعًا بِلَدَةٍ وَيَجْمَعُنَا فِي أَرْضِ بَرْشَهْرٍ مَشْهُدٌ

فِي آيَاتٍ ذُكِرَتْ فِي بَرْشَهْرٍ مِنْ هَذَا الْكِتَابِ

[الْأَبْرَشِيَّةُ] * مَوْضِعٌ مَنْسُوبٌ إِلَى الْأَبْرِشِ بِالشِّينِ الْمَعْجَمَةِ . . قَالَ الْأَحْمَرُ السَّعْدِيُّ

وُنِشَتْ أَنْ الْحَيَّ سَعْدًا تَخَازَلُوا حَامَمٌ وَهُمْ لَوْ يَغْضَبُونَ كَثِيرٌ

أَطَاعُوا لَفَتَيَانَ الصَّبَاحِ لَثَامَهُمْ فَذُوقُوا هَوَانَ الْحَرْبِ حَيْثُ تَدُورُ

نَظَرْتُ بِقَصْرِ الْأَبْرِشِيَّةِ نَظْرَةً وَطَرَفِي وَرَاءَ النَّاطِرِينَ بِصِيرٍ

فَرَدَّ عَلَى الْعَيْنِ إِنْ أَنْظَرَ الْقُرَى قُرَى الْجُوفِ نَحْلٌ مَعْرُضٌ وَبَحْجُورٌ

وَتَبَاهٍ يَزُورُ الْقَطَاعَ عَنْ قَلَاتِهَا إِذَا عَسَاتِ فَوْقَ الْمِثَانِ حَرُورٌ

[أَتْرَقَ زِيَادٌ] تَنْبِيْةُ أَتْرَقَ . . وَزِيَادٌ اسْمُ رَجُلٍ جَاءَ فِي رَجَزِ الْعَجَّاجِ

عَرَفْتُ بَيْنَ أَتْرَقٍ زِيَادٍ مَغَانِيًا كَالْوَشِيِّ فِي الْأَبْرَادِ

[الْأَبْرَقَانُ] هُوَ تَنْبِيْةُ الْأَبْرِقِ كَمَا ذَكَرْنَا . . وَإِذَا جَاؤَا بِالْأَبْرِقِينَ فِي شَعْرِهِمْ هَكَذَا مَنَى

فَاكْثَرُ مَا يَرِيدُونَ بِهِ أَتْرَقَ الْحِجَابِ الْمَامَةِ * وَهُوَ مَنْزِلٌ عَلَى طَرِيقِ مَكَّةَ مِنَ الْبَصْرَةِ بَعْدَ رُمَيْلَةِ

الْوَلَوِيِّ لِلْقَاصِدِ مَكَّةَ وَمِنْهَا إِلَى فَلَجَةِ . . وَقَالَ بَعْضُ الْأَعْرَابِ يَذْكُرُهَا

أَقُولُ وَفَوْقَ الْبَحْرِ نَحْنُ سَفِينَةٌ تَمِيلُ عَلَى الْأَعْطَافِ كُلِّ مِمِيلِ

أَلَا أَيُّهَا الرَّاكِبُ الَّذِينَ دَلِيلُهُمْ نَسِيلُ الْيَمَانِيِّ دُونَ كُلِّ دَائِلِ

أَلْمُوا بِأَهْلِ الْأَبْرِقِينَ فَلَمَّوْا وَذَلِكَ لِأَهْلِ الْأَبْرِقِينَ قَلِيلِ

بِأَهْلِي أَفْدَى الْأَبْرِقِينَ وَجِيرَةٍ سَأَهْجَرُهُمْ لَا عَنْ قَلِيٍّ فَاطِيلِ

أَلَا هَلْ إِلَى سِرْحَانٍ ظَلَالَةٍ وَتَكَلِّمُ لَيْلِي مَا حَيْثُ سِيلِ

وَقَالَ الزَّمْخَشَرِيُّ * الْأَبْرَقَانُ مَاءٌ لَبَنِي جَعْفَرٍ . . وَقَالَ أَعْرَابِيٌّ مِنْ طَيْئِ

فَسَقِيَا أَيَّامَ مَضِينَ مِنَ الصَّبَا وَعَيْشُ لَنَا بِالْأَبْرِقِينَ قَصِيرِ

وَتَكْذِيبُ أَيْلِي الْكَاشِحِينَ وَسِيرَنَا لَجْدُ مَطَايَانَا بَغِيرِ مَسِيرِ

وَإِذَا نَابَسَ الْحَوْلُ الْيَمَانِيَّ وَإِذَا لَنَا سَحَابٌ يَرَى الْمَكْرُوهَ كُلَّ غَيُورِ

فَلَمَّا عَلَا الشَّيْبُ الشَّبَابَ وَبَشَرَتْ ذَوِي الْحُلُمِ أَعْلَى لَمْتِي بِقَتِيرِ

وَخَفْتُ انْقِلَابَ الدَّهْرِ أَنْ يَصْدَعَ الْعَصَا وَإِنْ تَغَدَّرَ الْأَيَّامُ كُلُّ غُدُورِ

وقال الصبا دعني أدعك صريمة عذير الصبا من صاحب وعذيري
 رجعت الى الأولى وفكرت في التي اليها أو الأخرى يصير مصيري
 وليس أمره لاقى بلاء بيأس من الله أن ينتابه بمجدير
 [أبرق أعشاش] قد ذكر في أعشاش بما أغنى عن الاعداء ههنا
 [أبرق البادي] قد تقدم تفسير الأبرق في أبراق فأغنى . . . والبادي بالباء الموحدة
 يجوز أن يكون معناه الظاهر وأن يكون معناه من البادي ضد الحاضر . . . قال المرار
 قفا واسألا عن منزل الحى دمنة وبالأبرق البادي ألما على رسم
 [أبرق ذى جدد] بالجيم بوزن جرد . . . قال كثير
 اذا حلّ أهلي بالأبرق . . . ن أبرق ذى جدد أودآنا
 [أبرق ذى الجموع] بالجيم * موضع قرب الكلاب قال عمرو بن لجا
 بأبرق ذى الجموع غداة تيم تقودك بالحشاشة والجديد
 [أبرق الحزن] بفتح الحاء المهملة وسكون الزاى والنون . . . قال
 هل تؤنسان بأبرق الحزن فالأ نعيمين بواكر الظنن
 [أبرق الحنان] بفتح الحاء المهملة وتشديد النون وآخره نون أخرى * هو
 ماء لبنى فزارة . . . قالوا سمى بذلك لأنه يسمع فيه الحنين فيقال إن الجن فيه تمنّ الى
 من قفل عنها . . . قال كثير

لمن الديار بأبرق الحنان فالبرق فلهضبات من أدمان
 أقوت منازلها وغير رسمها بعد الأنيس تعاقب الأزمان
 فوقفت فيها صاحبي وما بها باعز من ناعم ولا إنسان
 [أبرق الخرجاء] . . . قال زُرّ بن منظور بن سحيم الاسدي
 حيّ الديار عماها القطر والمور حيث آرتقى أبرق الخرجاء فالدور
 [أبرق دآث] بوزن دعآث آخره ثاء مثلثة * موضع في بلادهم
 اذا حلّ أهلي بالأبرق . . . ن أبرق ذى جدد أودآنا
 وقال ابن أحر فغيره

بحيث هراق في نعمان حيث دوافع في براق الادائنا
الدأت في اللغة الثقل • قال رؤبة • من أصر أدات لها دأت *

بوزن دعاعث

[أْبْرَقُ ذاتِ مَأْسِلٍ | • قال الشاعر ذك بن شريك اليربوعي وكان صاحب شراب

شربتُ ونادمتُ الملوكَ فلم أجِدْ على الكأسِ ندماناً لها مثل دَبْكَ

أَقْلٍ مِكَاساً في جزورٍ وان غَلَتِ وأسرعَ إضاجاً وانزالِ مِرْجَلِ

تَرَى البازلِ الكوماءَ فوق كُخوانه مَقْصَلةَ أَعْضاءِها لم تَقْصَلِ

سَقِيناءَ بعد الرىِّ حتى كأنما ترى حينَ أَمَسَى أْبْرَقِي ذاتِ مَأْسِلِ

عَشِيَّةَ أُنْسِيَا قَبِيصَةَ نَعْلِهِ فَرَّاحَ الفقى البكرى غيرَ مَنَعَلِ

[أْبْرَقُ الرَبْذَةُ | بالتحريك والذال معجمة • موضع كانت به وقعة بين أهل الردة

وأبي بكر الصديق رضي الله عنه ذكر في كتاب الفتوح كان من منازل بني ذبيان

فغلبهم عليه أبو بكر رضي الله عنه لما ارتدوا وجعله حى لخيول المسلمين وهذا الموضع

عنى زياد بن حنظلة • بقوله

ويوم نال أبارق قد شهدنا على ذبيان ياتيه التهاباً

أتيناهم بداهية نادر مع الصديق إذ ترك العتابا

[أْبْرَقُ الرّوحان | بفتح الراء وسكون الواو والحاء مهملة وألف ونون • وقد ذكر

في موضعه • وقال جرير فيه

لمن الديار بأبرق الرّوحان إذ لانبيع زماننا بزمان

[أْبْرَقُ ضِيحان | الضاد معجمة مفتوحة وياه ساكنة وحاء مهملة وآخره نون

• قال جرير

ومابرقى ضيحيان لا قوا خزية تلك المذلة والرقاب الخصم

[أْبْرَقُ العزّاف | بفتح العين المهملة وتشديد الزاى وألف وفاء • هو ماء لبنى أسد

ابن خزيمة بن مدركة مشهور ذكر في اخبارهم وهو في طريق الفاصد الى المدينة من

البصرة بجاء من حومانة الدراج اليه ومنه الى بطن نخل ثم الطرف ثم المدينة • قالوا

وانما سعى العزاف لأنهم يسمعون فيه عزيف الجن .. قال حسان بن ثابت
طوى أبرق العزاف يرعد ممتنه حنين المتالي فوق ظهر المشايخ
قال ابن كيسان أنشدنا أبو العباس محمد بن يزيد المبرد لرجل يهجو بني سعد بن قتيبة الباهلي

أبني سعيد إنكم من معشر لا يعرفون كرامة الأضياف
قوم لباهلة بن أعصر إن هم غضبوا حسبتهم لعبد مناف
قروا الغداء الى العشاء وقربوا زاداً لعمر أبيك ليس بكاف
وكأنني لما حططت اليهم راحلي نزلت بأبرق العزاف
بيناً كذاك أناهم كبراًؤهم يلحون في التبذير والاسراف

[أبرق عمران] بفتح العين المهملة .. قال دؤس بن أم غسان اليربوعي
تينت من بين العراق وواسط وأبرق عمران الحدوج التواليا
[أبرق العيشوم] بفتح العين المهملة وياء ساكنة وشين معجمة ووواو ساكنة وميم
.. قال السري بن معتب من بني عمرو بن كلاب

وددت بأبرق العيشوم أني وإياها جميعاً في رداء
أبأسره وقد نديت رباه فألصق محبة منه بداء

[الابرق الفرد] بالفاء وسكون الراء .. قال عمرو بن أبي
ومقلتا نعمة حوراء أسكنها بالأبرق الفرد طاوي الكشح قد خذلا
وقال آخر

خليلي مرآني على الأبرق الفرد عهداً ليلي حبداً ذاك من عهد
[الابرق] غير مضاف * منزل من منازل بني عمرو بن ربيعة

[أبرق الكبريت] * موضع كان به يوم من أيام العرب .. قال بعضهم
على أبرق الكبريت قيس بن عاسم أسرت وأطراف القبا قطئت حمر
[أبرق مازن] والملازن بيض النمل .. قال الأرقط

واني ونجماً يوم أبرق مازن على كثرة الأيدي لموت. يان
[أبرق المدي] جمع مدية وهي السكين .. قال الفقعي

بذات فرقين فأبرق المدي

[أبرق المردوم] بفتح الميم وسكون الراء .. وقد قال الجعدي فيه
عفا أبرق المردوم منها وقد يرى به محضر من أهلها ومصيف
[أبرق النعار] بفتح النون وتشديد العين المهملة .. وهو ماء لطيف وغسان قرب
طريق الحاج .. قال بعضهم

حي الديار فقد تقدم عهدا بين الهبير وأبرق النعار
[أبرق الوضاح] بفتح الواو وتشديد الضاد المعجمة .. قال الذهلي
لمن الديار بأبرق الوضاح أقوين من نجل العيون ملاح
[أبرق الهبيج] بفتح الهاء وياء ساكنة وجيم .. قال ظهير بن عامر الأسدي
عفا أبرق الهبيج الذي شحنت به نواصف من أعلى عماية تدفع
[الأبرقة] بفتح الهمزة وسكون الباء وفتح الراء والقاف * هكذا هو مكتوب
في كتاب الزمخشري .. وقال هو ماء من مياه تملئ قرب المدينة

[أبرقوه] بفتح أوله وثانيه وسكون الراء وضم القاف والواو ساكنة وهاء محضة
.. هكذا ضبطه أبو سعد ويكتبها بعضهم أبرقويه وأهل فارس يسمونها ورّقوه ومعناها
فوق الجبل * وهو بلد مشهور بأرض فارس من كورة اصطخر قرب يزّد .. قال أبو
سعد أبرقوه بليدة بنواحي أصبهان على عشرين فرسخاً منها فإن لم يكن شهواً منه فهي
غير الفارسية .. ونسب إليها أبا الحسن هبة الله بن الحسن بن محمد الأبرقوهي الفقيه
حدث عن أبي القاسم عبد الرحمن بن أبي عبيدة بن مندة بالكثير روى عنه الحافظ أبو
موسى محمد بن عمر المديني الأصبهاني مات في حدود سنة ٥١٨ .. وقال الاصطخري أبرقوه
آخر حدود فارس بينها وبين يزّد ثلاثة فراسخ أو أربعة قال وهي مدينة حصينة
كثيرة الرّاحة تكون بمقدار الثلث من اصطخر وهي مشبكة البناء والغالب على بنائها
الآزاج وهي قرعاه ليس حولها شجر ولا بساتين إلا ما يمدّ عنها وهي مع ذلك خصبة
رخيصة الاسعار .. قال وبها تل عظيم من الرماد يزعم أهلها أنها نار إبراهيم التي جعلت
عليه برّداً وسلاماً .. وقرأت في كتاب الإبتاق وهو كتاب ملة المجوس أن سعداً بنت

تبع زوجة كنيكاووس عشقت إسه كنيخترو وراوكته عن نفسه فامتنع عليها فأخبرت
أبناء انه راوكتها عن نفسها كذباً عليه فاجح كنيخترو لنفسه ناراً عظيمة بأبرقوه وقال
ان كنت بريئاً فان النار لا تعمل في شيئاً وإن كنت نخت نخت كما زعمت فان النار تأكلني
ثم أواج نفسه في تلك النار وخرج منها سالماً ولم تؤثر فيه شيئاً فانتفى عنه ما آثم به ..
قال ورماذ تلك النار بأبرقوه شنة تلّ عظيم ويسمى ذلك التل اليوم جبل إبراهيم
ولم يشاهد إبراهيم عليه السلام أرض فارس ولا دخالها وإنما كان ذلك بكوناً رباً من
أرض بابل .. وقرأت في موضع آخر أن إبراهيم عليه السلام ورد الى أبرقوه ونهى
أهلها عن استعمال البقر في الزرع فهم لا يزرعون عابها مع كثرتها في بلادهم .. وحدثني
أبو بكر محمد المعروف بالحربى الشيرازي وكان يقول إنه ولد أخت طهير الفارسي
قال اختلفت الى أبرقوه ثلاث مرّات فما رأيت المطر قط وقع في داخل سور المدينة
ويزعمون أن ذلك بدعاء إبراهيم عليه السلام .. والى أبرقوه هذه ينسب الوزير أبو
القاسم علي بن أحمد الأبرقوهي وزير بهاء الدولة بن عضد الدولة بن بويه .. وذكر
الاصطخري مسافة مابين يزد الى نيسابور فقال تسير من ازادخره الى بستاذران
مرحلة وهي قرية فيها نحو ثلاثمائة رجل وماء جار من قناة ولهم زروع وبساتين
وكرؤم ومن بستاذران الى أبرقوه مرحلة خفيفة وأبرقوه قرية عامرة وفيها نحو
سبعمائة رجل وفيها ماء جار وزرع وضرع وهي خصبة جداً ومن أبرقوه الى
زادويه ثم الى زيكن ثم الى استلست ثم الى ترشيش ثم الى نيسابور فهذه أبرقوه
أخرى غير الأولى فاعرفه

إبرم | بكسر الهمزة وسكون الباء الموحدة وفتح الراء وميم * من أبنية كتاب
سيويه مثل إمين .. قال أبو نصر أحمد بن حاتم الجرمي إبرم اسم بلد .. وقال أبو بكر
محمد بن الحسن الزبيدي الاشيلي النحوي إبرم نبت وقرأت في تاريخ ألمه أبو غالب بن
المهذب المعري أن سيف الدولة بن حمدان لما عبر الفرات في سنة ٣٣٣ لملك الشام تسامع
به الولاة فتلقوه من الفرات وكان فيهم أبو الفتح عثمان بن سعيد والي حاب من قبل
الاخشيد فلقية من الفرات فآكرمه سيف الدولة وأركبه معه وسأيره فجعل سيف

الدولة كلما مر بقرية سألها عنها فيجيبه حتى مر بقرية فقال ما اسم هذه القرية فقال إرم فسكت سيف الدولة وظن أنه أراد أنه إرمه وأضجره بكثرة السؤال فلم يسأله سيف الدولة بعد ذلك عن شيء حتى مرّ بعدة قرى فقال له أبو الفتح يا-يدى وحق رأسك إن اسم تلك القرية إرم فاسأل من شئت عنها فضحك سيف الدولة وأعجبه فظنّه [أبرُقًا] * قرية كبيرة جليلة من ناحية الرّوم قان من أعمال الكوفة .. في

كتاب الوزراء أنها كانت تقوم على الرشيد بألف ألف ومائتي ألف درهم

[الأبروق] بفتح الهمزة وسكون الباء وضم الراء وبعد الواو قاف * اسم موضع في بلاد الروم موضع يزار من الآفاق والمسلمون والنصارى متفقون على إتيابه .. قال أبو بكر الهروي باغنى أمره فقصدته فوجدته في لحف جبل يدخل إليه من باب برج ويمشي الداخل تحت الأرض إلى أن ينتهي إلى موضع واسع وهو جبل مخسوف تبين منه السماء من فوقه وفي وسطه بحيرة وفي ديارها بيوت للفلاحين من الروم ومن درّعهم نظاهر الموضع وهناك كنيسة لطيفة ومسجد فان كان الزائر مسلماً أتوا به إلى المسجد وإن كان نصرانياً أتوا به إلى الكنيسة ثم يدخل إلى بهو فيه جماعة مقتولون فيهم آثار طعنات الأسلحة وضربات السيوف ومنهم من فقدت بعض أعضائه وعابهم ثياب القطن لم تتغير وهناك في موضع آخر أربعة قيام مسندة ظهورهم إلى حائط المغارة ومعهم صبي قد وضع يده على رأس واحد منهم طوّال من الرجال وهو أسر اللون وعليه قباء من القطن وكفه مفتوحة كأنه يصافح أحداً ورأس الصبي على زنده وإلى جانبه رجل على وجهه ضربة قد قطعت شفتيه العليا وطيرت أسنانه وهم بعمائم وهناك أيضاً بالقرب امرأة وعلى صدرها طفل وقد طرحته نديها في فيه وهناك خمس أنفس قيام ظهورهم إلى حائط الموضع وهناك أيضاً في موضع عال سرير عليه إنسانا عشر رجلا فيهم صبي مخضوب اليد والرجل بالحناء والروم يزعمون أنهم منهم والمسلمون يقولون إنهم من الغزاة في أيام عمر بن الخطاب رضي الله عنه ماتوا هناك صبراً ويزعمون أن أظافيرهم تطول وأن رؤسهم تحاق وليس لذلك صحة إلا أنهم قديست جلودهم على عظامهم ولم يتغيروا [أبرين] بفتح الهمزة وسكون الباء وكسر الراء وباء ساكنة وآخره نون وهو (٦ - معجم أول)

لغة في يبرين . . قال أبو منصور هو * اسم قرية كثيرة النخل والعيون العذبة بحذاء الأحساء من بني سعد بالبحرين وهو واحد على بناء الجمع حكمه كحكمه في الرفع بالواو وفي النصب والجر بالياء وربما أعربوا نونه وجعلوه بالياء على كل حال . . وقال الخارزنجي رمل أبرين ويبرين بلد قيل هي في بلاد العماليق . . وقال أبو الفتح أما يبرين فلا ينبغي أن يتوهم أنه اسم منقول من قولك هن يبرين لفلان أي يعارضنه من قولك يبرى لها من أيمن وأشمل يدل على أنه ليس منقولاً منه قولهم فيه يبرون وليس شيء من الفعل يكون هكذا فإن قلت ما أنكرت أن يكون يبرين وأبرون فعلاً فيه لغتان الياء والواو مثل نقوت المخ ونقيته وسروت الثوب وسريته وكنوت الرجل وكنيته ونقيت الشيء ونفوته فيكون يبرين على هذا كيكنين ويبرون كيكنون ومثاله يفعلن كقولك هن يدعون ويغزون وفي التنزيل (الآن يعفون) فالجواب أنه لو كان الواو والياء فيه لامين على ما ذكرته من اختلاف اللغتين لجاز أن يجيء عنهم يبرون بالواو وضمة النون كما أنه لو سميت بقولك النساء يغزون على قول من قال أكلوني البراغيث يجعل النون علامة جمع لقلت هذا يغزون كقولك بقتان اسم رجل على الوصف الذي ذكرنا هذا يقتلن وفي امتناع العرب أن تقول يبرون مع قولهم يبرين دلالة على أنه ليس كما طنه السائل من كون الواو في يبرون والياء في يبرين لامين مختلفين ، لهما زائدتان قبل النون بمنزلة واو فلسطين وياء فلسطين وأيضاً فقد قالوا يبرين وأبرين وأبدلوا الياء همزة فدل أنها ههنا أصل الأتري أنها لو كانت في أول فعل لكانت حرف مضارعة لا غير ولم تر حرف مضارعة أبدل مكانه حرف مضارعة فدل هذا كله على أن الياء في أول يبرين ويبرون فاء لاحالة فاما قولهم اهله بن أعصر ثم أبدلوا من الهمزة الياء فقالوا يعصر فغير داخل فيما نحن فيه وذلك أن أعصر ليس فعلاً إنما هو جمع تعذر وانما سمي بذلك لدوله

أي إن أباك غير لونه كثر الليالي واختلاف الأعر

فهذا وجه الاحتجاج على قائل إن ذهب إلى ذلك في يبرين وليس ينبغي أن يحتج عليه أن يقال لا يكونان لغتين يبرين ويبرون كيكنين ويكنون لأنه لا يقال بروت له في معنى برئت أي تعرضت فمعنى برئت من برئت القلم وبروته وبروت القلم عن أبي الصقر

فان هو قال هذا جوابه ماقدّمناه

[أبرينق] بفتح الهمزة وسكون الباء وكسر الراء ويا ساكنة ونون مفتوحة وقاف ويقال أبرينه والقاف تعريب * من قري مروى والنسبة اليها أبريتي . . ينسب اليها جماعة منهم أبو الحسن علي بن محمد الدّهان الابريتي كان فقيهاً صالحاً روى عن أبي القاسم عبد الرحمن بن احمد بن محمد الفوراني الفقيه وغيره من شيوخ مروى عنه أبو الحسن علي ابن محمد الشهرستاني بمكة وكان من أهل الورع والعلم مات سنة ٥٢٣

[أبزّار] بفتح الهمزة وسكون الباء وزاي وألف وراء * قرية بينها وبين نيسابور فرسخان نسبوا اليها قوماً من أهل العلم . . منهم حامد بن موسى الابزاري سمع اسحاق بن راهويه وغيره . . وابراهيم بن احمد بن محمد بن رجاء الابزاري الوراق طلب الحديث على كثير فسمع بنيسابور وسأور حل الى العراق فسمع بهاب عبد الله بن محمد بن عبد العزيز وكتب بالجزيرة عن أبي عمرو بن الحارثي وبالشام عن مكحول البيروني وعامر بن خزيمة المري وأبي الحسن بن جوصا وسمع بخراسان الحسن بن سفيان ومسمود بن قطان وجعفر ابن احمد الحافظ وبغداد أبا القاسم البغوي ومحمد بن محمد الباغندي وغيرهم وروى عنه الحاكم أبو عبد الله وأبو عبد الرحمن السلمي وأبو عبد الله بن مَنده وأبو منصور عبد القاهر بن طاهر البغدادي وجمع الحديث الكثير وعُمّر حتى احتاجوا اليه ومات في خامس رجب سنة ٣٦٤ عن ست أو سبع وتسعين سنة

[أبَزْقَبَاذ] بفتح أوله وثانيه وسكون الزاي وضم القاف والباء موحدة وألف وذال معجمة . . كذا وجدته بخط غير واحد من أهل العلم بالزاي . . وقباز بن فيروز ملك من ملوك الفرس وهو والد أنوشروان العادل ولهذا الموضع ذكر في الفتوح يجي مع ذكر المَذَار فكأنه يجاور مَيْسَانَ ودَسْتَمِيسَانَ . . وقال هلال بن الحسن * أبزقباد كذا هو بخطه بالزاي من طساسيج المذار بين البصرة وواسط . . وقال ابن الفقيه وغيره أبزقباد هي كورة أَرَجَان بين الأهواز وفارس بكاملها وقد ذكرت مع أَرَجَان وفي كتب الفرس أن قباز بن أبزقباد وهي أَرَجَان وأسكنها سبي هَمْدَانَ . . وقال أبو زكرياء الساجي في تاريخ البصرة سار عتبة بن غزوان بعد فتح الأَبلة الى دَسْتَمِيسَانَ ففتحها ومضى من فور

ذلك الى أبرقباد ففتحها هكذا وجدته بخط أبي الحسن بن الفرات بالزاي واذا صحت الروايات فهدء غير أرجان والله الموفق

[أبسُسُ] بالفتح ثم السكون وضم السين المهملة وسين أخرى * اسم لمدينة خراب قرب أبلسْتين من نواحي الروم يقال منها أصحاب الكهف والرقيم .. وقيل هي مدينة دقيانوس وفيها آثار عجيبة مع خرابها

[أبسْكُونُ] بفتح أوله وثانيه وسكون السين المهملة وكاف وواو ونون * مدينة على ساحل بحر طبرستان بينها وبين جرجان أربعة وعشرون فرسخاً وهي قُرْضة للسفن والمراكب وقد رويت بألف بعد الهمزة وقد ذكرت فيما سلف

[أبسُوجُ] بالفتح ثم السكون وآخره جيم * اسم قرية بالصعيد على غربي النيل .. قال أبو علي التوخي حدثني من أثق به وهو أبو عبد الله الحسين بن عثمان الخرقى الحبلى قال توجهت الى الصعيد في سنة ٣٥٩ فرأيت في باب ضيعة لأبي بكر علي بن صالح الروذباري تعرف بأبسوج شارة على النيل بين القيس والبهنسا صورة فارة في حجر والناس يخيئون بطين من طين النيل فيطبعون فيه تلك الصورة ويحملونه الى بيوتهم فسألت عن ذلك فقيل لي طهر عن قريب من نسيات هذا الطلسم وذلك أنه كان مركب فيه شعير تحت هذه البيعة فقصد صبي من المركب ليأعب فأخذ من هذا الطين وطبع الفارة ونزل بالطين المطبوع المركب فلما حصل فيه تبادر فار المركب يظهرون ويرمون أنفسهم في الماء فعجب الناس من ذلك وجربوه في البيوت فكان أي طابع حصل في داره لم تبق فيها فارة الا خرجت فتقتل أو تفلت الى موضع لا صورة فيه فكثر الناس أخذ الصورة في الطين وتركها في منازلهم حتى لم تبق فارة في الطرق والشوارع وشاع ذلك وذاع في البلدان

[أبشاق] بالنون والشين معجمة * قرية من قري مصر يقال لها محلة أبشاق من ناحية الدقهية * وبالصعيد من ناحية البهنسا أبشاق بالباء الموحدة

[أبشاي] بالفتح ثم السكون وشين معجمة وألف وياء ساكنتان * من قري الصعيد

[أَبْشُوَيْه] * قرية من قرى مصر أيضاً من الغربية
 [أَبْشَيْش] بشينين معجمتين بينهما ياء ساكنة * من قرى مصر من ناحية السنودية
 [أَبْشِيَّة] وتعرف بأبشية الرمان * من قرى الفيوم بمصر
 [أَبْضَعُ وَضِيْع] * ماء أن لبني أبي بكر . . قالت امرأة زوجها رجل فخت إلى وطنها
 ألا ليت لي من وطب أمي شربة تشاب بماء من ضبيع وأبضع
 [أَبْضَةٌ] بالضم ثم السكون والضاد معجمة * ماء لبني العنبر . . قال أبو القاسم
 الخوارزمي أبضة ماء لطيف ثم لبني ملقط منهم عايه نخل وهو على عشرة أميال من طريق
 المدينة . . قال مساور بن هند يصف هذا المكان

سائلُ نَمِيها هلْ وفيتْ فأنى أعددتْ مكرُمتي ليومِ سبابِ
 وأخذتْ جارِ بنى سلامةَ غنوةً فدفعتْ ربقته إلى عتابِ
 وجابته من أهل أبضة طائعاً حتى تحكّم فيه أهل إرابِ

[إِبْط] بالكسر ثم السكون * قرية من قرى الجبالة من ناحية الوسم لبني امرئ
 القيس بن زيد مناة بن تميم بن مرّ

[الْأَبْطَح] بالفتح ثم السكون وفتح الطاء والحاء مهملة وكل مسيل فيه ذقاق
 الحَصا فهو أَبْطَح . . وقال ابن ذرّيد الأَبْطَح والبطحاء الرمل المنبسط على وجه الأرض
 . . وقال أبو زيد الأبطح أثر المسيل ضيقاً كان أو واسعاً * والأَبْطَح يضاف إلى مكة وإلى
 مني لأن المسافة بينه وبينهما واحدة وربما كان إلى مني أقرب وهو المَحْصَب وهو خيف
 بني كنانة وقد قيل انه ذو طوى وليس به . . وذكر بعضهم أنه إنما سمى أَبْطَح لأن
 آدم عليه السلام بَطَح فيه . . وقال حميد بن ثور الهلالي

أقول لعبد الله بيني وبينه لك الخيرُ خَبرني فأت صديقُ
 تراني إن علّت نفسي بَسْرحة من السّرح موجوداً على طريقُ
 أبى الله إلا أن سَرحةً مالكِ على كل سرحات العِشاء تروقُ
 سقى السّرحة الحلال والأبطح الذي به الشّري غيثٌ مُدجّنٌ وبروقُ
 فقد ذهبت طولاً فما فوق طولها من النخل إلا عشةً وسحوق

فيا رطيب رياها ويا برّد ماءها إذا حان من حامي النهار ودوق
حي ظأها شكس الخليفة خائف عليها عمام الطائفين شفيق
فلا الظل من برّد الضحا تستطيعه ولا النوى من برد العشي تذوق
.. وكان عمر بن الخطاب رضى الله عنه قد أوعد من يشيب بالنساء من الشعراء عقوبة
فأخذ حميد يشيب بالسرحة تورية وإنما يريد امرأة

| أبغر | بالفتح ثم السكون والغين المعجمة مفتوحة وراء * من قرى سمرقند وقيل
هي ناحية بسمرقند ذات قرى متصلة .. منها أبو يزيد خالد بن كزدة الأبغري السمرقندي
.. وأبو عبد الله محمد بن محمد بن عمران الأبغري كاتب الانشاء في أيام دولة السامانية
وكان من البلغاء

| الأُبْكُرُ | بضم الكاف * الأُبْكُرُ والبَكَرات قارات في البادية

| الأَبْكُ | بتشديد الكاف * هو موضع يقول الراجز فيه

جربة من حمر الأَبْكُ لا ضرع فيها ولا مدكي

- الجربة - العانة من الحمير

| أَبْكَنُ | بالنون وفتح الكاف * موضع بالبصرة له ذكر في الأخبار

| الأَبْكَيْنِ | * بلفظ التثنية بفتح أوله وثانيه وتشديد الكاف * هما جبلان يشرفان

على رجة الهدار بالجمامة

| الأَبْلَاءُ | بالفتح ثم السكون والمد * هو اسم نثر

| أَبْلَسْتَيْنِ | بالفتح ثم الضم ولام مضمومة أيضاً والسين المهملة ساكنة وتاء فوقها

نقطتان مفتوحة وياء ساكنة ونون * هي مدينة مشهورة ببلاد الروم وهي الآن بيد
المسلمين وساطانها ولد قليج أرسلان السلجوقي قريبة من أبسس مدينة أصحاب الكهف

| الأَبَاقُ | بوزن الأَمر * حصن السموءل بن عدياء اليهودي وهو المعروف

بالأَبَاقِ الفرْدُ مشرف على تيماء بين الحجاز والشام على رابية من تراب فيه آثار

أبنية من ابن لا تدل على ما يحكى عنها من العظمة والحصانة وهو خراب وإنما قيل

له الأَبَاقُ لأنه كان في بناءه بياض وحرارة وكان أول من بناء عادياه أبو السموءل اليهودي

ولذلك .. قال السموءل

بقي لي عاديا حصناً حصيناً ومات كلاً شئت استقيت
رفيعاً تزلق العقبان عنه اذا ما نبى خيم أبيت
وأوصى عاديا قدماً بأن لا تهكم باسموءل ما بليت
وَقَيْتُ بِأَدْرَعِ الْكِنْدِيِّ إني إذا ما خن أقوام وَاَفَيْتُ

.. وكان يقال أَوْفَى من السموءل وذلك أن امرء القيس بن حَجْر الكندي مرَّ بالأباق وهو يريد قَيْصَرَ يستنجد به على قَتْلَةِ أُمِّهِ وكان معه أدراع مائة فأودعها السموءل ومضى فبلغ خبرها ملكاً من ملوك عَسَّان وقيل هو الحارث بن ظالم ويقال الحارث ابن أبي شَمْر الغساني فسار نحو الأباق ليأخذ الأدرعَ فَتَحَصَّنَ منه السموءل وطلب بالملك منه تلك الأدرع فامتنع من تسليمها فقبض على ابن له وكان قد خرج للتصيد وجاء به الى تحت الحصن وقال ان لم تعطني الأدرع وإلا قتلت إنيك ففكر السموءل وقال ما كنت لأخفر ذنبي فاصنع ما شئت فذبحه والسموءل ينظر اليه .. وقيل ان الذي طالبه بالأدرع الحارث بن ظالم وانه لما امتنع من تسليم الأدرع اليه ضرب ابنه رَسِيمَهُ ذِي الْحَيَاتِ فقطعه بصفين .. وقيل إن ذلك الذي أراد جرير بقوله للهِرَزْدَقِ

بِسَيْفِ أَبِي رَعْوَانَ سَيْفٍ مُجَارِعٍ ضُرِبَتْ وَلَمْ تَضْرِبْ بِسَيْفِ ابْنِ طَالِمٍ

ولم يدفع اليه السموءل الأدرع وانصرف ذلك الملك عبد اليأس فضربت العرب به المثل لوفاءه هذا قول يحيى بن سعيد الاموي عن محمد بن السائب الكلبي .. قال الأعشى يَدُهُ رَجُلًا مِنْ كَلْبٍ

بنو الشهر الحرام فَاَسَتْ مِنْهُمْ وَلَسْتُ مِنَ الْكِرَامِ بَنِي الْعُسَيْدِ

ولامن رَهْطِ حَسَّانِ بْنِ قَرْطٍ وَلَا مِنْ رَهْطِ حَارِثَةَ بْنِ زَيْدٍ

قال وهؤلاء كلهم من كلب فقال الكلبي لأبائك أنا والله أشرف من هؤلاء كلهم فسيب الناس كلهم بهجاء الأعشى إياه ثم أغار الكلبي المهجؤ على قوم قد بات فيهم الأعشى فأسر منهم نفرأ فيهم الأعشى وهؤلاء يعرفه ورحل الكلبي حتى نزل بشرح بن السموءل بن عاديا اليهودي صاحب تيماء وهو بحصنه الأباق فرَّ سُرَّيْحٌ بالأعشى فناداه الأعشى

شَرِيحٌ لَا تَزْكِي بَعْدَ مَا عَاقَتْ
قَدْ جَاءَتْ مَا بَيْنَ رَاقِيَا إِلَى عَدَنَ
فَكَانَ أَكْرَمَهُمْ جَدًّا وَأَوْثَقَهُمْ
كُنَّ كَالسَّمُوءِ إِذْ طَافَ الِهُمَامُ بِهِ
بِالْأَبَاقِ الْفَرْدِ مِنْ تَيْمَاءَ مَنْزَلِهِ
إِذْ سَامَهُ نُحْطِي خُفَّ فَقَالَ لَهُ
فَقَالَ تُكَلُّ وَغَدَرْتُ أَنْتَ بَيْنَهُمَا
فَشَكَّ غَيْرَ بَعِيدٍ ثُمَّ قَالَ لَهُ
فَاخْتَارَ أَدْرَاعَهُ كَيْلًا يُسَبِّ بِهَا وَلَمْ يَكُنْ وَوَعْدُهُ فِيهَا بِخُتَارِ

قال فجاء شريح الى الكلبى فقال هب لي هذا الاسير المضرور فقال هو لا فاطلقه
وقال له ارقم عندي حتى اكرمك واحبوك فقال الاعشى من تمام صنيعتك الى ان
تعطينى ناقة تاجية وتخاينى الساعة فاعطاه ناقة فركبها ومضى من ساعته وبلغ الكلبى
ان الذى وهب لشريح هو الاعشى فارسل الى شريح ابعث الى الاسير الذى وهبت
لك حتى احنوه واعطيه فقال قد مضى فارسل الكلبى في اثره فلم ياحقه . . وقال الاعشى
وهو زعم ان سليمان بن داود هو الذي كنى الابق الفرد بعد ان ذكر الملوك الذين
افناهم الدهر . . فقال

وَلَا عَادِيَا لَمْ يَمْنَحَ الْمَوْتَ مَالَهُ
بَنَاءُ سُلَيْمَانَ بْنِ دَاوُودَ رَحْبَةً
يُؤَاوِزِي كَبِيدَاتِ السَّمَاءِ وَدُونَهُ
لَهُ دَرَمَكٌ فِي رَأْسِهِ وَمِشَارِبُ
وَحُورٍ كَأَمْثَالِ الدُّمَاءِ وَمَنَاصِفُ
فَذَاكَ وَلَمْ يُعْجِزْ مِنَ الْمَوْتِ رَبَّهُ
وَقَالَ السَّمُوءُ يَصْفُ نَفْسَهُ وَحُفْنَهُ
لَا جَبَلٌ يَحْتَهُ مِنْ نُجَيْرِهِ
وَوَرْدٌ بِتَيْمَاءَ الْيَهُودِيِّ الْبَاقُ
لَهُ أَزْجَعُ عَالٍ وَطِيٌّ مُوْتَقُ
بِلَاطُ وَدَارَاتٍ وَكَلَسٌ وَخَنْدَقُ
وَمَسْكٌ وَرَيْحَانٌ وَرَاحٌ تُصَفِّقُ
وَقَدَرٌ وَطَبَاخٌ وَصَاعٌ وَدَيْسِقُ
وَلَكِنْ أَنَاءُ الْمَوْتِ لَا يَتَأَبَّقُ
مَنْعٌ يَرُدُّ الطَّرْفَ وَهُوَ كَلِيلُ

رَسَا أَصْلُهُ تَحْتَ الثَّرَى وَسَمَا بِهِ إِلَى النَّجْمِ قَرَعَ لَا يُنَالُ طَوِيلُ

هُوَ الْبَاقُ الْفَرْدُ الَّذِي سَارَ ذِكْرُهُ يَعْزُّ عَلَى مَنْ رَامَهُ وَيَطُولُ

[الْأُبْلَةُ] بضم أوله وثانيه وتشديد اللام وفتحها * قال أبو علي الأبلة اسم البلد

الهمزة فيه فاء وفُعْلَةٌ قد جاء إسمًا وصفةً نحو حَضْمَةٍ وَغُلْبَةٍ وَقَالُوا قَدْ فُلُو قَالَ قَائِلُ

إِنَّهُ أَفْعَلَةٌ وَالْهِمَزَةُ فِيهِ زَائِدَةٌ مِثْلُ أُبْلَةٍ وَأُسْمَةٌ لَكَانَ قَوْلًا .. وَذَهَبَ أَبُو بَكْرٍ فِي ذَلِكَ

إِلَى الْوَجْهِ الْأَوَّلِ كَأَنَّهُ لَمَّا رَأَى أَفْعَلَةً أَكْثَرَ مِنْ فُعْلَةٍ كَانَ عِنْدَهُ أَوَّلَى مِنَ الْحُكْمِ بِزِيَادَةِ

الْهِمَزَةِ لِقَاءِ أَفْعَلَةٍ وَلَمْ يَذْهَبْ إِلَى الْوَجْهِ الْآخِرِ أَنْ يَحْتَاجَ بِكَثْرَةِ زِيَادَةِ الْهِمَزَةِ أَوَّلًا ..

وَقَالُوا لِلْفِدْرَةِ مِنَ التَّمْرِ الْأُبْلَةُ .. قَالَ الشَّاعِرُ وَهُوَ أَبُو الْمُثَنَّمِ الْهَذَلِيُّ

فِيَا كُلَّ مَا رَضَ مِنْ زَادِنَا وَيَا بَنِي الْأُبْلَةِ لَمْ تَرْضَ

فَهَذَا أَيْضًا فُعْلَةٌ مِنْ قَوْلِهِمْ طَيْرَ أَبَابِيلَ فَشَرَّهُ أَبُو عُبَيْدَةَ جَمَاعَاتٍ فِي تَفْرِيقَةٍ فَكَأَنَّ

أَبَابِيلَ فَعَاعِيلَ وَلَيْسَتْ بِأَفَاعِيلَ كَذَلِكَ الْأُبْلَةُ فُعْلَةٌ وَلَيْسَتْ بِأَفْعَلَةٍ .. وَحَكَى عَنِ الْأَصْمَعِيِّ

فِي قَوْلِهِمْ الْأُنَّةُ الَّتِي يُرَادُ بِهَا اسْمُ الْبَلَدِ كَانَتْ بِهِ امْرَأَةٌ خَمَّارَةٌ تُعْرِفُ بِهَوْبٍ فِي زَمَنِ

النَّبِطِ فَطَلَبَهَا قَوْمٌ مِنَ النَّبِطِ فَقِيلَ لَهُمْ هَوْبٌ لَا كَأَنَّ بِتَشْدِيدِ اللَّامِ أَيْ لَيْسَتْ هَوْبٌ هُنَا

فَجَاءَتْ الْفُرسُ فَغَلَخَلَتْ فَقَالَتْ هَوْبَلَّتْ فَعَرَّبَتْهَا الْعَرَبُ فَقَالَتْ الْأُبْلَةُ .. وَقَالَ أَبُو الْقَاسِمِ

الزَّجَّاجِيُّ الْأُبْلَةُ الْعِدْرَةُ مِنَ التَّمْرِ وَلَيْسَتْ الْجِلَّةُ كَمَا قَالَ أَبُو بَكْرٍ الْأَنْبَارِيُّ إِنَّ الْأُبْلَةَ عِنْدَهُمْ

الْجِلَّةُ مِنَ التَّمْرِ .. وَأَشَدُّ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ * وَيَا بَنِي الْأُبْلَةِ لَمْ تَرْضَ * وَقُرِئَ بِحِطِّ بَدِيعِ

الزَّمَانِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْأَدِيبِ الْهَمْدَانِيِّ فِي كِتَابِ قِرَاءَةِ عَلِيِّ أَبِي الْحُسَيْنِ أَحْمَدَ بْنِ فَارِسٍ اللَّغَوِيِّ

وَحُطِّهِ لَهُ عَلَيْهِ سَمِعْتُ مُحَمَّدَ بْنَ الْحُسَيْنِ بْنِ الْعَمِيدِ يَقُولُ سَمِعْتُ مُحَمَّدَ بْنَ مَضَايِقَ يَقُولُ سَمِعْتُ

الْحُسَيْنَ بْنَ عَلِيٍّ بْنِ قُتَيْبَةَ الرَّازِيَّ يَقُولُ سَمِعْتُ أَبَا بَكْرَ الْقَارِيَّ يَقُولُ الْأُبْلَةُ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ

وِثَانِيهِ وَالْأُبْلَةُ بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ هُوَ الْجَمِيعُ وَأَنْشَدَ الْبَيْتَ الْمَذْكُورَ قَبْلَ - وَالْجَمِيعُ - التَّمْرَ

بِالْبَلَدِ * وَالْأُبْلَةُ بَلَدٌ عَلَى شَاطِئِ دَجَلَةِ الْبَصْرَةِ الْعَظْمَى فِي زَاوِيَةِ الْخَلِيجِ الَّذِي يَدْخُلُ إِلَى

مَدِينَةِ الْبَصْرَةِ وَهِيَ أَقْدَمُ مِنَ الْبَصْرَةِ لِأَنَّ الْبَصْرَةَ مُصِّرَتْ فِي أَيَّامِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ

اللَّهُ عَنْهُ وَكَانَتْ الْأُبْلَةُ حِينَئِذٍ مَدِينَةً فِيهَا مَسَالِحٌ مِنْ قَبْلِ كَسْرِ وَقَائِدٍ وَقَدْ ذَكَرْنَا فَتَحَهَا فِي

سَبْذَانٍ .. وَكَانَ خَالِدُ بْنُ صَفْوَانَ يَقُولُ مَا رَأَيْتُ أَرْضًا مِثْلَ الْأُبْلَةِ مَسَافَةً وَلَا أَغْذَى

نُظْفَةُ وَلَا أَوْطًا مَعْيَةً وَلَا أَرْجَحَ لِتَاجِرٍ وَلَا أَحْفَى لِعَائِدٍ .. وقال الأصمعي جنان الدنيا
ثلاث غوطة دمشق ونهر بَلَخ ونهر الأَبلة .. وحشوش الدنيا خمسة الأَبلة وسيراف وُعمان
وأردبيل وهيت .. وأما نهر الأَبلة الضارب إلى البصرة فخره زياد .. وحكي أن بكر
ابن السطاح الحنفي مدح أبا ذُلف العجلي بقصيدة فأنابه عليها عشرة آلاف درهم فاشتري بها
ضيعةً بالأَبلة ثم جاء بعد مُديدة وأنشده أبيات

بك ابتعتُ في نهر الأَبلة ضيعةً عليها قُصِيرٌ بِالرَّخَامِ مَشِيدُ

إلى جَنبِهَا أُخْتُهَا يَعْرِضُونَهَا وعندك مالٌ لِلِهَبَاتِ عَتِيدُ

فقال أبو ذلف وكم نمن هذه الضيعة الأخرى فقال عشرة آلاف درهم فأمر أن يُدفع
ذلك إليه فلما قبضها قال له اسمع مني يا بكر إن إلى جنب كل ضيعة أخرى إلى الصين
وإلى ما لا نهاية له فإياك أن تبحثني غدا وتقول إلى جنب هذه الضيعة ضيعة أخرى فإن
هذا شيء لا ينقضي .. وقد نسب إلى الأَبلة جماعة من رواة العلم .. منهم شيبان بن
فرُوخ الأُبَلي .. وحفص بن عمر بن اسماعيل الأُبلي روى عن الثوري ومُسَرَّر بن
كَدَّام ومالك بن أنس وابن أبي ذئب .. وابنة اسماعيل بن حفص أبو بكر الأُبلي ..
وأبو هاشم كثير بن سَليم الأُبلي من أهلها وهو الذي يقال له كثير بن عبد الله يضع
الحديث على أنس ويرويه عنه لا تحل رواية حديثه .. وغير هؤلاء

[أُبَلَى] بالضم ثم السكون والقصر بوزن حَمَلَى .. قال عَرَّامُ تَمْغِي من المدينة
مُضْعِداً إلى مكة فتَمِيلُ إلى وادٍ يقال له عَرِيْطَانُ مَعْنَى ليس له ماء ولا مرعى وحذاء
جبالٍ يقال لها * أُبَلَى فيها مياه منها بئر مَعُونَةٌ وذو سَاعِدَةٍ وذو جَاجِمٍ أو حَاجِمٍ
والوَسْبَاء وهذه لبني سليم وهي قَبَانُ مُتَصِلَةٌ بِمَعْضَاهَا إلى بعض .. قال فيها الشاعر

أَلَا لَيْتَ شَعْرِي هَلْ تَغَيَّرَ بَعْدَنَا أروم قَارَامَ فَشَابَةَ فَالْحَضْرُ

وَهَلْ تَرَكْتَ أُبَلَى سَوَادَ جِبَالِهَا وهل زال بَعْدِي عَنْ قُيْنَتِهِ الْحِجْرُ

وعن الزهري بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم قَبِيلَ أَرْضِ بَنِي سَلِيمٍ وهو يومئذ ببئر
مَعُونَةٍ بِجُرْفِ أُبَلَى * وأُبلي بين الأَرَحْضِيَّةِ وَقُرَّانَ كَذَا ضَبَطَهُ أَبُو نَعِيمٍ

[أُبَلَى] بالضم ثم السكون وكسر اللام وتشديد الياء * جبل معروف عند أَجْلٍ

وَسَلَّمِي جَبَلِي طِيَّ وَهَنَّاكَ نَجَلٌ سَعْتُهُ أَكْثَرُ مِنْ ثَلَاثَةِ فَرَاثِخٍ - وَالنَّجَلُ - بِالْجِيمِ
الْمَاءُ النَّزُّ وَيَسْتَنْقَعُ فِيهِ مَاءُ السَّمَاءِ أَيْضاً وَوَادٍ يَصْبُ فِي الْفَرَاتِ . . قَالَ الْأَخْطَلُ

يَنْصَبُّ فِي بَطْنِ أَيْلِيٍّ وَيَجْنُهُ فِي كُلِّ مُنْبَطِحٍ مِنْهُ أَخَايِدُ

قَتْمٌ يَرْبَعُ أَيْلِيّاً وَقَدْ حَمِيَتْ مِنْهَا الدَّكَادِكُ وَالْأَكْمُ الْقَرَايِدُ

يَصْنَفُ حِمَاراً يَنْصَبُّ فِي الْعَدْوِ وَيَجْنُهُ أَيُّ يَحْتُ عَنْ الْوَادِي بِحَافِرِهِ . . وَقَالَ الرَّاعِي

تَدَاعَيْنِ مِنْ شَتَى ثَلَاثٍ وَأَرْبَعٍ وَوَاحِدَةٍ حَتَّى كَمَلْنِ ثَمَانِيَا

دَعَى لِبَهَا عَمْرُ كَانَ قَدْ وَرَدْنَهُ بِرَحْلَةِ أَيْلِيٍّ وَإِنْ كَانَ نَائِيَا

[إِبِيلُ] بِالْكَسْرِ نَمُ السَّكُونُ وَوَلَامٌ مَكْسُورَةٌ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَوَلَامٌ أُخْرَى * قَرْيَةٌ

مِنْ قَرْيٍ مَصْرٍ بِأَسْفَلِ الْأَرْضِ يُضَافُ إِلَيْهَا كُورَةٌ فَيُقَالُ كُورَةُ صَانَ وَإِبِيلُ

[إِبْنَا طِمِيرٍ] تَشْنِيَةُ ابْنِ وَطِيمِرٍ بِكَسْرِ الطَّاءِ وَالْمِيمِ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ * هَا جَبَلَانِ بِبَطْنِ

نَحْلَةٍ وَابْنَا طِمَارٍ ثَنِيَّتَانِ

[إِبْنَا عَوَارٍ] بِضَمِّ الْعَيْنِ * قُلَّتَانِ فِي قَوْلِ الرَّاعِي

مَاذَا تَدَكَّرُ مِنْ هَنْدٍ إِذَا احْتَجَجْتَ بَانِيَّ عَوَارٍ وَأَذْنِي دَارِهَا بَاعُ

[أَبْدِيمُ] بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَثَانِيهِ وَسَكُونُ الْوَوْنِ وَفَتْحُ الْبَاءِ الْمَوْحِدَةِ وَمِيمٌ بَوْزَنُ أَفْعَلٍ

مِنْ أُنْبِيَةِ كِتَابِ سَيَبَوِيهِ وَرَوِي يَبْنِمُ بِالْيَاءِ * وَذَكَرَ فِي مَوْضِعِهِ وَأَشَدُّ سَيَبَوِيهِ لَطْفِيلُ

الْغَنَوِيُّ يَقُولُ

أَشَاقَتَكَ أَطْعَامُ بِحَفَرِ أَبْنِيمِ نَعَمْ بَكْرًا مِثْلَ الْفَسِيلِ الْمَكْمَمِ

[إِنْ مَامَا] لَا أَعْرِفُهُ فِي غَيْرِ كِتَابِ الْعِمْرَانِيِّ * وَقَالَ مَدِينَةُ صَغِيرَةٌ وَلَمْ يَزِدْ

[إِنْ مَدَى] مَدَى الشَّيْءِ غَايَتُهُ وَنُتَهَاهُ * إِسْمٌ وَادٍ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ

فَابْنُ مَدَى رَوْضَانُهُ تَأْسُ

[أَبَنْدُ] بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَثَانِيهِ وَسَكُونُ الْوَوْنِ * صَقْعٌ مَعْرُوفٌ مِنْ نَوَاحِي جَنْدِ يَسَابُورَ

مِنْ نَوَاحِي الْأَهْوَازِ عَنْ نَصْرِ

[أَبَنْوُدُ] بِالْفَتْحِ نَمُ السَّكُونُ وَضَمُّ النَّوْنِ وَسَكُونُ الْوَاوِ وَدَالٌ مُهْمَلَةٌ * قَرْيَةٌ مِنْ

قَرْيِ الصَّعِيدِ دُونَ قَفْطِ ذَاتِ بَسَاتِينَ وَنَحْلٍ وَمَعَاصِرٍ لَلْكَرِّ

[أُبْنِي] بالضم ثم السكون وفتح النون والقصر بوزن جُنِي * موضع بالشام من جهة اللقاء جاء ذكره في قول النبي صلى الله عليه وسلم لأُسامة بن زيد حيث أمره بالمسير إلى الشام وشن الغارة على أُبْنِي .. وفي كتاب نصر أُبْنِي قرية بمؤنة

[الأَبَوَاءُ] بالفتح ثم السكون وواو وألف ممدودة * قال قوم سمى بذلك لما فيه من الوباء ولو كان كذلك لقل الأَبَوَاءُ إلا أن يكون مقلوباً .. وقال ثابت بن أبي ثابت اللغوي سميت الأَبَوَاءُ لتبوء السيول بها وهذا أحسن .. وقال غيره الأَبَوَاءُ فعلاؤه من الأَبُوَّة أو أفعال كأنه جمع بَوٍّ وهو الجلد الذي يُخْنَسُ ترأَّمه الناقة فتدُرُّ عليه إذا مات ولدُها أو جمع بُوًى وهو السواء إلا أن تسمية الأشياء بالمفرد ليكون مساوياً لما سوى به أولى ألا ترى أنا نحتال لعرفات واذرعات مع أن أكثر أسماء البلدان مؤنثة ففعلاء أشبه به مع أنك لو جعلت جمعاً لاحتجت إلى تقدير واحد .. ونسئل كثير الشاعر لم سميت الأَبَوَاءُ أَبَوَاءً فقال لأنهم تبوءوا بها منزلاً * والأَبَوَاءُ قرية من أعمال الفرع من المدينة بينها وبين الحُحْمَةِ مائتي المدينة ثلاثة وعشرون ميلاً .. وقيل الأَبَوَاءُ جبل على يمين آرة ويمين الطريق للمصعد إلى مكة من المدينة وهناك بلد ينسب إلى هذا الجبل وقد جاء ذكره في حديث الصَّعْبِ بن جثامة وغيره .. قال السَّكْرِيُّ الأَبَوَاءُ جبل شامٍ مرتفع ليس عليه شيء من النبات غير الخزَم والبشام وهو الخُزَاعَةُ وضَمْرَةٌ .. قال ابن قيس الرُّقِيَّات

فَنِي فَالْجَمَارِ مِنْ عَبْدِ شَمْسٍ مَقْفَرَاتٍ فَبَاكَدَحٍ رَحْرَاءِ

فَالْخِيَامِ الَّتِي بَعْسُفَانُ أَقْوَتِ مِنْ سُلَيْمَى فَالْقَاعُ فَالْأَبَوَاءُ

.. وبالأَبَوَاءُ قَبْرُ آمَنَةَ بِنْتِ وَهْبٍ أُمِّ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَكَانَ السَّبَبُ فِي دَفْنِهَا هُنَاكَ أَنَّ عَبْدَ اللَّهِ وَالِدَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ قَدْ خَرَجَ إِلَى الْمَدِينَةِ يَمْتَارُ تَمْرًا فَمَاتَ بِالْمَدِينَةِ فَكَانَتْ زَوْجَتُهُ آمَنَةُ بِنْتُ وَهْبٍ بِنْتُ عَبْدِ مَنَافٍ بِنْتُ زُهَيْرَةَ بِنْتُ كِلَابٍ بِنْتُ مَرَّةَ ابْنِ كَعْبٍ بِنْتُ لُؤَيٍّ بِنْتُ غَالِبٍ تَخْرُجُ فِي كُلِّ عَامٍ إِلَى الْمَدِينَةِ تَزُورُ قَبْرَهُ فَلَمَّا أَتَى عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ سِتُّ سِنِينَ خَرَجَتْ زَائِرَةً لِقَبْرِهِ وَمَعَهَا عَبْدُ الْمُطَّلِبِ وَأُمُّ أَيْمَنَ حَاضِنَةُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَلَمَّا صَارَتْ بِالْأَبَوَاءِ مَنَصْرَفَةً إِلَى مَكَّةَ مَاتَتْ بِهَا وَيُقَالُ لَهَا

إن أبا طالب زار أخواله بني النجار بالمدينة وحمل معه آمنة أم رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما رجع منصرفاً إلى مكة ماتت آمنة بالأبواء

[أبوى] مقصور * إسم للقربتين اللتين على طريق البصرة إلى مكة المنسوبتين إلى طنم وجديس . . قال المثقب العبدى

ألا من مبالغ عدوان عني وما يغنى التوعد من بعيد
فأنك لو رأيت رجال أبوى غداة تسربلوا حلق الحديد
إذا لظنت جنة ذي عرين وآساد الغريفة في صعيد
[أبوى] بالتحريك مقصور * إسم موضع أو جبل بالشام . . قال التابغة الذبياني
يرثي أخاه

لا يهني الناس ما يرعون من كلاب وما يسوقون من أهل ومن مال
بعد ابن عاتكة النأوي على أبوى أضحى بأكدة لأعم ولا خال
سهل الخليفة مشاء بأقدحهم إلى ذوات الدرى حمال أنقال
حسب الخليطين نأى الأرض بينهما هذا عليها وهذا تحتها بال
[الأبواز] بالزاي * من جبال أبى بكر بن كلاب من أطراف نكلى

[الأبواص] بالصاد المهملة * موضع في شعر أمية بن أبى عائذ الهذلي
لمن الديار بعنيا فالأحرار فالسودتين فجمع الأبواص

. . قال السكري ويروى الانواص بالون وروى الاصمعى القصيدة صادية مهمة
[أبوان] بالفتح ثم السكون وألف ونون * قرية بالصعيد الأذني من أرض مصر
في غربي النيل ويعرف بأبوان عطية * وأبوان أيضاً مدينة كانت قرب دمياط من أرض
مصر أيضاً كان أهلها نصارى ويعمل فيها الشراب الفائق فينسب إليها فيقال له بوني
على غير لفظه ويضاف إليها عمل فيقال لجميعه الأبوانية * وأبوان أيضاً من قرى كورة
الهنسا بالصعيد أيضاً

[أبو خالد] * هو كنية البحر الذي أغرق الله فيه فرعون وجنوده وهو بحر
القارم الذي يسلك من مصر إلى مكة وغيرها . . وهو من بحر الهد وجاء في التفسير

أَنَّ موسى عليه السلام هو الذي كنَّاهُ أبا خالد لما ضربه بعصاه فانفلق باذن الله ذكر ذلك أبو سهل الهروي

[أبو قُبَيْس] بلفظ التصغير كأنه تصغير قُبَيْس النار * وهو إسم الجبل المشرف على مكة وجهه الى قُعَيْقَمَانَ ومكة بينهما أبو قُبَيْس من شرقيها وقُعَيْقَمَان من غربها . . قيل سُمي باسم رجل من مَذْحِج كان يَكْنَى أبا قُبَيْس لأنه أول من بنى فيه قبة . . قال أبو المنذر هشام أبو قُبَيْس الجبل الذي بمكة كنَّاهُ آدم عليه السلام بذلك حين اقتبس منه هذه النار التي بأيدي الناس الى اليوم من مَرَحَتَيْن نزلتا من السماء على أبي قُبَيْس فاحتكتا فأورتا نارا فأقتبس منها آدم فلذلك المَرَحُ اذا حُكَّ أحدهما بالآخر خرجت منه النار . . وكان في الجاهلية يسمى الأمين لأن الركن كان مستودعا فيه أيام الطوفان وهو أحد الاخشين . . قال السيد علي بن بضم العين وفتح اللام هما الأخشب الشرقي والأخشب الغربي هو المعروف بجبل الخط بضم الحاء المعجمة والخط من وادي إبراهيم . . وذكر عبد الملك بن هشام أنه سُمي بأبي قُبَيْس بن شايخ وهو رجل من جرهم كان قد وشى بين عمرو بن مضاض وبين إبنة عمه مَيَّة فندرت أن لا تكلمه وكان شديد الكلف بها فخاف لا تقتلن أبا قُبَيْس فهرب منه في الجبل المعروف به وانقطع خبره فامات وأما تردى منه فسمى الجبل أبا قُبَيْس لذلك في خبر طويل ذكره ابن هشام صاحب السيرة في غير كتاب السيرة . . وقد ضربت العرب المثل بقدم أبي قُبَيْس . . فقال عمرو ابن حسان أحد بني الحارث بن همام وذكر الملوك الماضية

ألا يا أُمَّ قُبَيْس لا تلومي	وأبقى إنما ذا الناس همام
أجدك هل رأيت أبا قُبَيْس	أطال حياته البع ثم الركام
وكسرى إذ تقسمه بنوه	بأسياف كما أقسم الآجام
تمخضت المون له بيوم	أنى ولكل حاملة تمام

. وقال أبو الحسين بن فارس سئل أبو حنيفة عن رجل ضرب رجلا بحجر فقتله هل يُقاد به فقال لا ولو ضربه بأبا قُبَيْس قال فزعم ناس أن أبا حنيفة رضي الله عنه لحن قال ابن فارس وليس هذا بلحن عندنا لأن هذا الاسم تجريه العرب مرة بالاعراب

فيقولون جاءني أبو فلان ومررتُ بأب فلان ورأيتُ أبا فلان ومرة يخرجونه مخرج قفاً وعصاً ويرونها سما مقصوراً فيقولون جاءني أبا فلان ورأيتُ أبا فلان ومررتُ بأبا فلان ويقولون هذه يدا ورأيتُ يدا ومررتُ بيده على هذا المذهب . . . وأنشدني أبي رحمه الله يقول

يأرب سار بات ما توسداً إلا ذراع العنسر أو كفت اليدا

قال وأنشدني علي بن إبراهيم القطان قال أشدنا أحمد بن يحيى ثعالب أنشدنا الزبير بن أبي بكر قال أنشد بعض الأعراب يقول

ألا بأبي ليلى على البأى والعدى وما كان منها من نوال وإن قلاً

هذا آخر كلامه . . . ويمكن أن يقال أن هذه اللغة محمولة على الأصل إن أبواصله أبو كما أن عصاً وقفاً أصله عصو وقفو فلما تحركت الواو وانفتح ما قبلها قلبوها ألفاً بعد اسكانها لإضعافها . . . وأنشدوا على هذه اللغة

إن أناها وأبا أباه قد بلغا في المجد غايتها

وقالت امرأة ولها ولدان

وقد زعموا أنني جزعت عليهما وهل جزع إن قات وأباها

ها أخوا في الحرب من لأخاله إذا خاف يوماً نبوة فدعاها

فهذا احتجاج لابي حنيفة أن كان قصد هذه اللغة الشاذة الغريبة المجهولة والله أعلم * وأبو قبيس أيضاً حصن مقابل شيزر معروف

| أبو محمد | بلفظ اسم نينا محمد صلى الله عليه وسلم * جبل في بحر القازم يسكنه قوم

من حرم التوفيق ليس لهم طعم إلا حب الخروج وما يصيدونه من السمك وليس عندهم زرع ولا ضرع

| أبو منبجوج | بفتح الميم وسكون النون وجيمين بينهما واو ساكنة * قرية في

كورة البحيرة قرب الاسكندرية

| أبو هريرة | تكسر الهاء وسكون الراء وكسر الميم وياء ساكنة وسين مهملة . . . قال

ابن عبد الحكم لما مات بيصر بن حام دُفن في موضع أبي هريرة . . . قالوا فهي أول

مقبرة قُبِرَ فيها بأرض مصر

[أَبَوَيْطُ] بالفتح ثم السكون وفتح الواو وياء ساكنة وطاء مهملة * قرية قرب
بَرْدَنيس في شرقي النيل من أعمال الصعيد الأدنى من كورة الأنسيوطية وأكثر
ما يقال بغير همزة .. واليهما ينسب البويطي الفقيه نذكره في باب الباء ان شاء الله تعالى
* وَأَبَوَيْطُ أيضاً قرية قرب بُوصير قُورِيدس .. وقيل اليها ينسب البويطي والله أعلم
[أَبْهَرُ] بالفتح ثم السكون وفتح الهاء وراء يجوز أن يكون أصله في اللغة من
الأبهر وهو تحبس القوس أو من البهر وهو الغلبة .. قال عمر بن أبي ربيعة
ثم قالوا تحبها قلتُ بهراً عَدَدَ القطر والحصى والتراب
ويقال ابتهر فلان بفلانة أي اشتهر .. قال الشاعر

تَهِمُ حينَ تَحْتَلِفُ العوالي وما بي إن مدحتهمُ إنبهار

وبهرة الوادي وسطه * فأبهر اسم جبل بالحجاز .. قال القتال الكلابي

فإِذَا بنو أُمَيْنٍ أَخْتَيْنِ حَلَّتَا بيوتَهُمَا في نَجْوَةٍ فوق أَبْهَرَا

* وَأَبْهَرُ أيضاً مدينة مشهورة بين قزوين وزنجان وهمذان من نواحي الجبل والمعجم
يسمونها أوهر .. وقال بعض المعجم معنى أبهر مركب من آب وهو الماء وهَر وهي الرحا
كأنه ماء الرحاه .. وقال ابن أحرر

أَبَاسُلمَ ان كُتَّ وَلَيْتَ مَا تَرَى فَاسْجِحْ وان لَاقِيتَ سُكْنَى بِأَبْهَرَا

فلما غنى كَيْسَى وَأَيَقُنْتَ أَنَّهَا هي الأَرْبَى جَاءَتْ بِأَمِّ حَبْوَكْرَا

نَهَضْتُ إلى القِصَواءِ وهي مُعَدَّة لَامَنَّا لها عِنْدِي إِذَا كُنْتُ أَوْجَرَا

.. وقال النجاشي الحارثي واسمه قيس بن عمرو بن مالك بن معاوية بن خديج بن حماس

أَلَجَّ فُؤَادِي اليَوْمَ فِيمَا تَدَكَّرَا وَشَطَّتْ نَوَى مِنْ حَلَّةٍ جَوًّا وَمَحْضَرَا

مِنَ الْحَيِّ إِذْ كَانُوا هُنَاكَ وَإِذَا تَرَى لَكَ الْعَيْنُ فِيهِمْ مُسْتَرَادًّا وَمَنْظَرَا

وما القاب الا ذكركه حارثية حوارية يحمي لها أهل أبهرا

.. وقال عبد الله بن حجاج بن محصن بن جندب الجمحاقي الديلمي

مِنْ مُبْلَغٍ قَبَسًا وَخَدِيفَ أَنِّي أَدْرِكُ مَظْلَمَتِي مِنْ ابْنِ شَهَابِرِ

هلاً خشيت وأنت عادٍ ظالمٌ بقُصور أبهر تؤرقي وعقابي
إذ تستحلُّ وكل ذلك محرَّم جُلدي وتنزعُ ظالمًا أنوابي
باءت حرارٍ بكحلٍ فيما بيننا والحق يعرفه ذوو الالباب

•• وأما فتحها فإنه لما ولي المغيرة بن شعبه الكوفة وجريير بن عبد الله البجلي همذان والبراء ابن عازب الرّبيّ في سنة أربع وعشرين في أيام عثمان بن عفان رضي الله عنه وضم إليه جيشاً فغزا أبهر فسار البراء ومعه حنظلة بن زيد الخيل حتى نزل على أبهر فأقام على حصنها وهو حصن مبيع وكان قد بناء سابور ذوالاكتاف ويقال إنه بنى حصن أبهر على عيون سدها بجلود البقر والصوف واتخذ عليها دكة ثم بنى الحصن عليها ولما نزل البراء عليها قاتله أهل الحصن أياماً ثم طابوا الأمان فأمنهم على ما أمن حذيفة بن اليمان أهل نهاوند ثم سار البراء إلى قزوين ففتحها •• وبين أبهر وزنجان خمسة عشر فرسخاً وبينها وبين قزوين اثنا عشر فرسخاً •• وينسب إليها كثير من العلماء والفقهاء المالكية وكانوا على رأي مالك بن أنس •• منهم أبو بكر محمد بن عبد الله بن محمد بن صالح بن عمر بن حفص ابن عمر بن مصعب بن الزبير بن سعد بن كعب بن عباد بن النزال بن مرة بن عبيد ابن الحارث وهو مقاعس بن عمرو بن كعب بن سعد بن زيد مناة بن تميم الأبهري التميمي المالكي الفقيه حدث عن أبي عروبة الحرثاني ومحمد بن عمر الباغندي ومحمد بن الحسين الأشثاني وعبد الله بن زيدان الكوفي وأبو بكر بن أبي داود وخلق سواهم وله تصانيف في مذهب مالك وكان مقدّم أصحابه في وقته ومن أهل الورع والزهد والعبادة دعي إلى القضاء ببغداد فامتنع منه روى عنه إبراهيم بن كحله وابنه اسحاق بن إبراهيم وأبو بكر البرقاني وأبو القاسم التنوخي وأبو محمد الجوهري وغيرهم وكان مولده في سنة ٢٨٩ ومات في شوال سنة ٣٧٥ •• وأبو بكر محمد بن طاهر ويقال عبد الله بن طاهر وعبد الله أشهر أحد مشايخ الصوفية كان في أيام الشبلي يتكلم في علوم الظاهر وعلوم الطريقة والحقيقة وكان له قبول تامّ كتب الحديث الكثير ورواه •• وسعيد بن جابر صاحب الجنيد وكان في أيام الشبلي أيضاً قال أبو عبد الرحمن السلمي هو من أقران محمد بن عيسى ومحمد بن عيسى الأبهري كان مقبياً بقزوين على الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر يكنى

أبا عبد الله ويعرف بالصفار صاحب أبا عبد الله الزرّاد وذكره السلمي . . . وعبد الواحد ابن الحسن بن محمد بن خلف المقرئ الأبهري أبو نصر روى عن الدارقطني قال يحيى ابن مندة قدم أصبهان سنة ٤٤٣ هـ كتب عنه جماعة من أهل بلدنا . . . وأبو عليّ الحسين بن عبد الرزاق بن الحسين الأبهري القاضي سمع أبا الفرج عبد الحميد بن الحسن ابن محمد حدث عنه شيوخنا . . . وغير هؤلاء كثير * وأبهر أيضاً بليدة من نواحي أصبهان . . . ينسب إليها آخرون . . . منهم إبراهيم بن الحجاج الأبهري سمع أبا داود وغيره . . . وإبراهيم بن عثمان بن عمير الأبهري روى عن أبي سلمة موسى ابن اسماعيل التبوذكي . . . والحسن بن محمد بن أسيد الأبهري سمع عمرو بن عليّ ومحمد بن سايمان أوتينا ومحمد بن خالد بن خدّاشي وغيرهم روى عنه أبو الشيخ الحافظ ومات سنة ٢٩٣ قاله ابن مردويه . . . وسهل بن محمد بن العباس الأبهري . . . ومحمد ابن الحسين بن إبراهيم بن زياد بن العجلان الأبهري أبو جعفر تلقب بأبي الشيخ مات ببغداد . . . ومحمد بن أحمد بن عمرو أبو عبد الله الأبهري الأصبهاني . . . ومحمد بن أحمد بن المنذر الصيدلاني الأبهري . . . وأبو سهل المرزبان بن محمد بن المرزبان روى عنه أحمد بن محمد بن عليّ الأبهري . . . ومحمد بن عثمان بن أحمد بن الخصيب أبو سهل الأبهري سمع إبراهيم بن أسباط بن السكن وروى عنه الحافظ أبو بكر أحمد بن موسى بن مردويه وغيره وكان ثقة . . . وأبو جعفر أحمد بن جعفر بن أحمد الأبهري المؤدّب . . . وإبراهيم ابن يحيى الحزوّري الأبهري مولى السائب بن الأقرع والد محمد بن إبراهيم روى عن أبي داود وبكر بن بكار روى عنه ابنه محمد بن إبراهيم . . . وأبو زيد أحمد بن محمد بن عليّ بن عبد الله بن محمد بن أحمد بن عمرو الأبهري المدني حدث عن أبي بكر محمد بن إبراهيم المقرئ وأبي سهل المرزبان بن محمد بن المرزبان الأبهري روى عنه محمد بن اسحاق بن مندة وغيره . . . وأبو بكر الحسن بن محمد بن أحمد بن محمد بن يونس الأبهري الأديب سمع من أبي القاسم سايمان بن أحمد الطبراني روى عنه يحيى بن مندة . . . وأبو العباس أحمد بن محمد بن جعفر المؤدّب الأبهري حدث عن محمد بن الحسن بن المهلب والفضل بن الخصيب وروى عنه أحمد بن جعفر المقيّه اليزدي . . . وأبو عليّ الحسن بن محمد بن عبد الله بن

عبد السلام الأبهري روى عن أبي بكر بن جشيش عن يحيى بن صاعد وقيل اسمه الحسين والأصح الحسن روى عنه أحمد بن شمر دان توفي في رجب سنة ٤٢٣ هـ وأبو مسلم عبد الواحد بن محمد بن أحمد بن المرزباني الأبهري روى عن جده هـ وعلي بن عبد الله ابن أحمد بن جابر أبو الحسن الأبهري شيخ قديم حدث عن محمد بن محمد بن يونس سمع منه أحمد بن الفضل المقرئ هـ وأبو العباس عبيد الله بن أحمد بن حامد الأبهري المؤدب حدث عن محمد بن محمد بن يونس أيضاً روى عنه أبو طاهر أحمد بن محمود الثقفي وأبو نصر إبراهيم بن محمد الكسائي ومحمد بن أحمد بن محمد الآمدي هـ وأبو منصور عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن محمد بن موسى بن زنجويه الأبهري الأديب روى عن عبد الله بن محمد بن جعفر أبي الشيخ الحافظ روى عنه محمد بن أحمد بن خالد الخباز ومحمد بن إبراهيم العطّار هـ وأبو بكر محمد بن أحمد بن الحسن بن فادار الأبهري حدث عن أبي عبد الله محمد بن إسحاق بن مندة الحافظ قليل الرواية كتب عنه واصل ابن حمزة في سنة ٤٣١ هـ قال يحيى بن عبد الوهاب العبدى وأبو علي أحمد بن محمد بن عبد الله بن أسيد الثقفي الأبهري الأصبهاني الكتيبي يروى عن أبي متوبة والداركي وابن مخلد روى عنه أبو الحسين عبد الوهاب بن سيف القزّاز هـ وأحمد بن الحسن بن فادار أبو شكر الأبهري الأصبهاني حدث عن أحمد بن محمد بن المرزبان الأبهري وغيره وحديثه عند الأصبهانيين مات في شعبان سنة ٤٥٥ هـ وأبو بكر محمد بن أحمد بن محمد بن الحسن بن ماجة الأبهري الأصبهاني روى عن أبي جعفر أحمد بن محمد بن المرزبان جزء لوين عن أبي جعفر محمد بن إبراهيم بن الحكم عن أبي جعفر لوين وهو آخر من ختم به حديث لوين بأصبهان مات في صفر سنة ٤٨٢ هـ وقيل في ذي القعدة سنة إحدى وثمانين آخر من روى عنه محمود بن عبد الكريم بن عليّ فرّوجة هـ وأبو طاهر أحمد بن أحمد بن أبي بكر الأبهري المقرئ روى عنه أبو بكر الأفتواني

[أ ب هـ] يضم أوله ونشديد ثانيه والهاء اسم مدينة بأفريقية بينها وبين القيروان ثلاثة أيام وهي من ناحية الأربس موصوفة بكثرة الفواكه وإنبات الزعفران هـ ينسب إليها أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد المعطي بن أحمد الانصاري الأبيّ روى عن أبي

باب الهمزة والباء وما يليهما ﴿ ١٥٠ ﴾ أبيار - الأبيض

حفص عمر بن اسمعيل البرقي كتب عنه أبو جعفر احمد بن يحيى الجارودي بمصر . . وأبو العباس احمد بن محمد الأبي أديب شاعر سافر الى اليمن ولقى الوزير العيدي ورجع الى مصر فأقام بها الى أن مات في سنة ٥٩٨

| أبيار | بفتح أوله وسكون ثانيه بلفظ جمع البئر مخفف الهمزة * اسم قرية بجزيرة بني نصر بين مصر والاسكندرية . . ينسب اليها أبو الحسن علي بن اسمعيل بن أسد الربيعي الأبياري حدث عن محمد بن علي بن يحيى الدقاق حدث عنه أبو طاهر احمد بن محمد السافى بالأجازة توفي سنة ٥١٨ . . وأبو الحسن علي بن اسمعيل بن علي بن حسن بن عطية التياكاني ثم الأبياري فقيه المالكية بالاسكندرية سمع من أبي طاهر بن عوف وأبي القاسم مخلوف بن علي ومولده تقريباً سنة ٥٥٧

| إبيان | بكسر أوله وتشديد ثانيه وفتح وياء وألف ونون * هي قرية قرب قبر يونس بن مقي عايه السلام

| أبيدة | بفتح أوله وكسر ثانيه وياء ساكنة ودال مهملة * منزل من منازل أزد السراة . . وقال ابن موسى أبيدة من ديار اليمانيين بين تهامة واليمن | أثير | بضم أوله وفتح ثانيه وياء ساكنة وراء بلفظ التصغير كأنه من الأثير وهو اصلاح النخل * عين بني أثير من نواحي هجر دون الأحساء يسرف عليها والغ واد بالبحرين * وأثير أيضاً موضع في بلاد غطمان وقيل ماء لبني القين بن جسر عن نصر | الأبيض | وهو ضد الأسود * قال الاصمعي الجبل المنسرف على حق أبي أمب وحق ابراهيم بن محمد بن طلحة وكان يسمى في الجاهلية المستنذر . . وقيل الأبيض جبل العرج * والأبيض أيضاً قصر الأكاسرة بالمدائن كان من عجائب الدنيا لم يزل قائماً الى أيام المكتفي في حدود سنة ٢٩٠ فانه نقض ونفى بشرفاته أساس التاج الذي بدار الخلافة وبأساسه شرفاته كما ذكرناه في التاج فعجب الناس من هذا الانقلاب . . وياه أراد البحتري بقوله

ولقد رأيت بنو ابن عبي
وإذا ما نجفت كنت حرياً
بعدلين من جانيه وأنس
ان أرى غير مصبح حيث أمسى

حضرت رحلي الهموم فوجّهتُ الى أبيض المسدائن عذري
 أنسلي عن الحظوظ وآسي لمحلّ من آل ساسان درّس
 ذكّرتهم الخطوبُ التوالى واقدرُ تذّكر الخطوبُ وتنسي
 وهمُ خافضون في ظلّ عال مشرف بحسر العيون ويخشي
 مغلق بابهُ على جبل القسْبِ الى دارتي خلّاط ومكس
 حلّك لم تكن كأطلال سمدى في قفار من البسابس مأس

| أبيطُ | بالفتح ثم الكسر * هو ماء من مياه بطن الرّمة

| أَيْمُ | بضم أوله وفتح ثانيه وياء مشددة * قيل أَيْم وأبام شعبان نخلة اليمامة لهذيل

بينهما جبل مسيرة ساعة من نهار .. قال السعدي

وإنّ بذاك الجزع بين أَيْم وبين أنام شعبة من قواديا

| أَيْنُ | يفتح أوله ويكسر بوزن أحمر ويقال يَيْن .. وذ كرديويه في الأمثلة بكسر

الهزمة ولا يعرف أهل اليمن غير الفتح .. وحكى أبو حاتم قال سألت أبا عبيدة كيف تقول

عدن أبين أو إين فقال أبين وإين جميعاً * وهو مخالف بالين منه عدن يقال إنه

سمى أبين بن زهير بن أيمى بن الهاميسع بن حمير بن سبأ .. وقال الطبري عدن

وأبين ابنا عدنان بن أدد .. وأشدّ القرّاء

مامن أناس بين مصر وعالج وأسن الآ قد تركناهم ورا

ونحن قتلنا الأزد أزد شنوءة فما سربوا بعداً على لذة خمرًا

.. وقال عمار بن الحسن اليميني الشاعر أبين موضع في جبل عدن .. منه الأديب أبو

نكر أحمد بن محمد العيدى القائل منسوب الى قبيلة يقال لها عيدو يقال عيدى بن ندعى

ابن مهرة بن عيدان وهي التي تنسب اليها الإبل العيدية .. وأشار بعضهم يقول

ليت ساري المزن من وادى منى بان عن عيني فيسقى أبينا

واستهلت بالرقيطا أدمع منه تستضحك تلك الدماء

فكسا البطحاء وشياً أخضرا وأعاد الجسوناً أدكناً

أيم الر .. وما علفت من أيم الرملة الا الأيمنا

وطنُ الله الذي جرَّ الصبي فيه أذيال الهوى مستوطناً
تلك أرضٌ لم أزل صَبّاً بها هائماً في حبها مُرتهناً
هي ألوتُ ما يحنّني الهوى ربّاه لا الهوى والمنحنا

••• والى أبي بن يقبّ بن نعيم عسريّ اليمّ وإنما سمي عسريّ اليمّ لأنّه كان يعرف عشرة فنون من العلم وصنف كتاباً في الفقه في ثلاثة مجلدات

[أ ب ي و ر د] بفتح أوله وكسر ثانيه وياء ساكنة وفتح الواو وسكون الراء ودال مهملة ••• ذكرت الفرنس في أخبارها أن الملك كيكاووس أقطع بأورد بن جودرز أرضاً بخراسان فبنى بها مدينة وسماها باسمه فهي * أ ب ي و ر د مدينة بخراسان بين سرخس ولسا وبيشة رديثة الماء يكثر فيها خروج العرق ••• واليها ينسب الأديب أبو المظفر محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد الأموي المعأوى الشاعر وأصله من كوفن قرية من قرى أبيورد كان اماماً في كل فن من العلوم عارفاً بالسحو واللغة والنسب والأخبار ويده بأسطة في البلاغة والانشاء وله تصانيف في جميع ذلك وشعره سائر مشهور مات بأصبهان في العشرين من شهر ربيع الأول سنة ٥٠٧ ••• وقال أبو الفتح البستي

إذا ما سقى الله البلادَ وأنهارها فخصّ بسقيها بلاد أبيورد
فقد أخرجتْ شهماً خطيراً بأسعد مبرّأ على الأقران كالأسد الوارد
فتي قد سرّت في سرّ أخلاقه العلى كما قد سرّت في الورد رائحة الورد

••• وفتحت أبيورد على يد عبد الله بن عامر بن كرز سنة ٣١٠ ••• وقيل فتحت قبل ذلك على يد الأحنف بن قيس التميمي

[أ ب ي و ه] بالفتح ثم السكون وياء مضمومة وواو ساكنة وهاءين * قرية من قرى مصر بالأشمونين بالصعيد يقال لها أنسوهة بالتاء تُذكر



باب الهمزة والتاء وما يليهما

[أ ت ر ي ب] بالفتح ثم السكون وكسر الراء وياء ساكنة وباء * إسم كورة في شرقي

مصر مستامة بأتريب بن مصر بن بيسر بن حام بن نوح عليه السلام وقد ذكرت قصته في مصر وقصة هذه الكورة عين شمس وعين شمس خراب لم يبق منها إلا آثار قديمة نذكر إن شاء الله تعالى

| إتريش | بالكسر ثم السكون وكسر الراء وياء ساكنة وشين معجمة * هو حصن بالأندلس من أعمال راية .. منها كانت فتنة ابن حفصونة وإليها كان ياجأ عند الخوف

| أثنند | بالضم ثم السكون وفتح الشين وسكون النون ودال مهملة * قرية من قرى كسف بما وراء النهر .. منها أبو المظفر محمد بن أحمد بن حامد الكاتب الأثنندي النسفي سمع الحديث

| إفتح | بالكسر ثم السكون وكسر الفاء وياء ساكنة وحاء مهملة * بلد بالصعيد ذكر في إفتح

| أتكو | بفتح الهمزة وسكون التاء وضم الكاف وواو * بليدة قديمة من نواحي مصر قرب رشيد

| الأتلاء | بالفتح ثم السكون * قرية من قري ذمار باليمن
| إتل | بكسر أوله وثانيه ولا م بوزن إتل * اسم نهر عظيم شبيه بدرجلة في بلاد الخزر ويمر ببلاد الروس وبلغار .. وقيل إتل قصبة بلاد الخزر والنهر مسمى بها .. قرأت في كتاب أحمد بن فصلان بن العباس بن راشد بن حماد رسول المقتدر إلى بلاد الصقالبة وهم أهل بلغار بلغني أن فيها رجلاً عظيماً الخلق جداً فلما سرت إلى الملك سأله عنه فقال نعم قد كان في بلادنا ومات ولم يكن من أهل البلاد ولا من الناس أيضاً وكان من خبره أن قوماً من التجار خرجوا إلى نهر إتل وهو نهر بيننا وبينه يوم واحد كانوا يخرجون إليه وكان هذا النهر قد مدّ وطغى ماء فلم أشعر إلا وقد وافتني جماعة فقالوا أيها الملك قد طفا على الماء رجل أن كان من أمة تقرب منا فلا مقام لنا في هذه الديار وليس لنا غير التحويل .. فركبت معهم حتى سرت إلى النهر ووقفت عليه وإذا برجل طوله إنساناً عشر ذراعاً بذراعي وإذا رأسه كأ كبير ما يكون من القدور وأفقّه أكبر من

شبر وعينه عظيمتان وأصابه كل واحدة شبر فراعني أمره وداخاني ماداخل القوم من الفزع فاقبلنا نكلمه وهو لا يتكلم ولا يزيد على النظر إلينا فحملته إلي مكاني وكتبت إلى أهل ويسو وهم منا على ثلاثة أشهر أسألم عنه فعرفوني أن هذا رجل من ياجوج وماجوج وهم منا على ثلاثة أشهر يحول بيننا وبينهم البحر وأنهم قوم كالبهاثم الهائلة عراة حفاة ينكح بعضهم بعضاً يُخرج الله تعالى لهم في كل يوم سمكة من البحر فيجنيها الواحد بمذبة فيحتز منها بقدر كفايته وكفاية عياله فان أخذ فوق ذلك اشتكى بطنه هو وعياله وربما مات وماتوا بأسرهم فاذا أخذوا منها حاجتهم انقلبت وعادت إلى البحر وهم على ذلك وبيننا وبينهم البحر وجبال محيطة فاذا أراد الله إخراجهم انقطع السمك عنهم ونضب البحر وانفتح الشد الذي بيننا وبينهم ثم قال الملك وأقام الرجل عندي مدة ثم علق به علة في نحره فمات بها وخرجت فرأيت عظامه فكانت هائلة جداً . . قال المؤلف رحمه الله تعالى هذا وأمثاله هو الذي قدّم البراءة منه ولم أضمن صحته وقصة بن قصّالان وإنفاذ المقتدر له إلى باغار مدوّنة معروفة مشهورة بأيدي الناس رأيت بها عدة نسخ وعلى ذلك فان نهر إتل لا شك في عظمه وطوله فانه يأتي من أقصى الجنوب فيمرّ على الباغار والروس والخزر وينصب في بحيرة جرجان وفيه يسافر التجار إلى ويسو ويحلبون الوبر الكثير كالقنذر والسحور والشعاب وقيل إن مخرجه من أرض خرخيز فيما بين الكيماكية والغزنية وهو الحدّ بينهما ثم يذهب مغرباً إلى باغار ثم يعود إلى برطاس وبلاد الخزر حتى يصب في البحر الخزري وقيل انه ينشعب من نهر إتل نيف وسبعون نهراً ويبقى عمود النهر يتجرى إلى الخزر حتى يقع في البحر . . ويقال ان مياهه اذا اجتمعت في موضع واحد في أعلاه انه يزيد على نهر جينجون وبلغ من كثرة هذه المياه وغزارتها وجدة جريها أنها اذا انتهت إلى البحر جرّت في البحر داخله مسيرة يومين وهي كغاب على ماء البحر حتى يجمد في الشتاء لعذوبته ويفرق بين لونه ولون ماء البحر

| الآنم | بكسر أوله وثانيه * إسم واد

| الآنم | بالفتح ثم السكون * جبل حرّة بني سائم . . وقيل قاعٌ لغطفان ثم

باب الهزمة والثناء وما يليهما * ٥٠ (١) * أنسوة - الأثارب

اختصت به بنو سليم وبين المسلح وهو من منازل حاج الكوفة وبين الأثم تسعة أميال
.. وقال ابن السكيت الأثم اسم جامع لقريات ثلاث حاذية ونقيا والقيما وقيل أربع هذه
والمحدث .. قال الشاعر

فأوردتهن بطن الأثم شعثاً يضمن المني كالحديد الثوام
| أنسوة | من قرى مصر من ناحية المنوفية من الغربية وتعرف بمسجد الخضر
أيضاً .. وبمصر أيضاً أنسوة ذكرت قبل
| أنسوة | بضم أوله وفتح ثانيه بالفتح التصغير * موضع في بلاد قضاة ببادية
الشام .. قال الشاعر

نجاء كذري من حجير أنسوة بغائله والصفحتين نذوب
- الكدور - الحمار الغليظ ووجدته في شعر عدى بن زيد بخط بن خلجان والثناء المثانة
وهو قوله

أصعدن في وادي أنسوة بعدما عسف الحيلة واخزأل صواها
| الأثم | بالضم ثم الفتح ويا مكسورة مشددة وميم * هومة في غربي سلمى أحد
الجبليين الذين لطى



باب الهزمة والثناء المثلثة وما يليهما ❦

| الأثارب | كأنه جمع أثرب من الثرب وهو الشحم الذي قد غسي الكرش
يقال أثرب الكبش إذا زاد شحمه فهو أثرب لما سمي به جمع محض الاسماء كما قال
فيا عبد عمرو لو نهيت الاحواصا

* وهي قلعة معروفة بين حلب وانطاكية بينها وبين حلب نحو ثلاثة فراسخ .. ينسب اليها
أبو المعالي محمد بن هياج بن مبادر بن علي الأثاربي الانصاري .. وهذه القلعة الآن
خراب وتحت جبلها قرية تسمى باسمها فيقال لها الأثارب .. وفيها يقول محمد بن نصر بن

صغير القيسراني

عَرَجَا ، الأَثَارِي كَي أَقْضِي مَآرِي
واسرَقَا نَوْمَ مُقْلَتِي من جُفُون الكَوَاعِبِ
وَأَعْجَبَا من ضَلَالَتِي بين عَيْنٍ وَحَاجِبِ

• • • وحدهان بن عبد الرحيم الأَثَارِي الطيب متأدب وله شعر وأدب وصنف تاريخاً كان في أيام طغندكين صاحب دمشق بعد الخمائة وقد ذكرته في معرانا نأتم من هذا

| أَنَافَتُ | الفتح والفاء مكسورة والتاء فوقها نقطتان * اسم قرية باليمن ذات كروم كثيرة • • قال الهمداني وتسمى أَنَافَة بالهاء والتاء أكثر • • قال وخبرني الرئيس الكباري • • من أهل أَنَافَت قال كانت تسمى في الجاهلية دُرْنَا وإياها أراد الأعشى • • بقوله

أَقُولُ لِلشَّرْبِ فِي دُرْنَا وَقَدْ تَمَلُّوا شِيمُوا وَكَيْفَ يَشِيمُ الشَّارِبُ التَّمْلُ

وكان الأعشى كثيراً ما يتجر فيها وكان له بها مِعْصَرٌ للخمر يعصر فيه ما جزل له أهل أَنَافَة من أعنابهم • • قال الاصمعي وقفت باليمن على قرية فعات لامرأة بم تسمى هذه القرية فقالت أما سمعت قول الشاعر الأعشى

أَحِبُّ أَنَافَةَ ذَاتِ الْكُرُو مَعِنْدَ عَصَّارَةِ أَعْنَابِهَا

وأهل اليمن يسمونها نَافَت بغير همزة وبين أَنَافَت وصنعاء • • يومان

| الأَنَالِثُ | بلفظ الجمع * جبال في ديار نمود بالبحر قرب وادي القُرَى • • فيها نزل

قوله تعالى ﴿ وَتَحْتُونَ مِنَ الْجِبَالِ بِيوتًا قَارِهِينَ ﴾ وهي جبال يراها الناظر من بُعد فيظنها قطعة واحدة فإذا تَوَسَّطَهَا وجدها متفرقة يطوف بكل واحد منها الطائف

| أَنَالُ | بضم أوله وتخفيف ثانيه وألف ولام علم مرتجل أو من قولهم تَأَنَلْتُ

بَرًّا إذا احتفرتها قال أبو ذؤيب

وقد أرسلوا فُرَّاطَهُمُ فَنَأَنَلُوا قَلِيلاً سَفَاهاً لِلأَمَاءِ الْقَوَاعِدِ

* وهو جبل ابني عَبَسَ بن بَغِيضَ بينه وبين الماء الذي ينزل عليه الناس إذا خرجوا من البصرة إلى المدينة ثلاثة أميال وهو منزل لأهل البصرة إلى المدينة بعد قَوْ وَقبيل الناجية • • وقيل أَنَال حصن ببلاد عَبَسَ بالقرب من بلاد بني أسد * وَأَنَالُ أيضاً

موضع على طريق الحاج بين الغُمَيْرِ وبُستان ابن عامر . . قال كُنْثِيرُ
 أَرَمِي الفِجَاجَ إِذَا الفِجَاجُ تَشَابَهَتْ أَعْلَامُهَا بِمَهَامِرِ أَغْفَالِ
 بِرَكَائِبٍ مِنْ بَيْنِ كُلِّ ثَنِيَّةٍ تُسْرِحُ اليَدَيْنِ وَبِازِلِ شِمَالِ
 إِذْ هُنَّ فِي غَلَسِ الظَّلَامِ قَوَارِبُ أَعْدَادَ عَيْنٍ مِنْ عَيُونِ أَثَالِ
 * وَأَثَالُ مِنْ أَرْضِ الْبِمَامَةِ لِبْنِ حَنِيفَةٍ * وَأَثَالُ أَيْضاً مَاءٌ قَرِيبٌ مِنْ غِمَازَةٍ وَغِمَازَةُ بِالْفَسِينِ
 الْمُعْجَمَةِ وَالزَّارَى وَهِيَ عَيْنُ مَاءٍ لِقَوْمٍ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ وَلِبْنِي عَائِذَةَ بْنِ مَالِكٍ * وَائِلٌ مَالِكٌ أَيْضاً
 قَرْيَةٌ بِالْقَاعَةِ قَاعَةُ بَنِي سَعْدٍ مَلِكٌ لَهُمْ . . وَفِي كِتَابِ الْجَامِعِ لِلغُورِيِّ * أَثَالُ اسْمُ مَاءٍ لِبْنِي نَسِيمٍ
 وَقِيلَ لِبْنِي عَبْسٍ وَقِيلَ هُوَ جَبَلٌ . . وَقَالَ غَيْرُهُ أَثَالُ اسْمُ وَادِيصَبٍّ فِي وَادِي السَّتَارَةِ وَهُوَ
 الْمَعْرُوفُ بِقُدَيْدٍ يَسِيلُ فِي وَادِي خَيْمَتِي أُمَّ مَعْبُودٍ . . وَجَمِيعُ هَذِهِ الْمَوَاضِعِ مَذْكُورَةٌ فِي
 الْأَخْبَارِ وَالْأَشْعَارِ . . قَالَ مُتَمِّمُ بْنُ نُوَيْرَةَ

وَلَقَدْ قَطَعْتُ الْوَصْلَ يَوْمَ خِلَاجِهِ وَأَخُو الصَّرِيحَةِ فِي الْأُمُورِ الْمُزْمَعِ
 بِمَجْدَةٍ عَنَسٍ كَانَ سَرَائِهَا قَدَنْ تَطْيِفُ بِهِ النَّبِيْطُ مَرْفَعِ
 قَاطَتْ أَثَالُ إِلَى الْمَلَأِ وَتَرَبَّعَتْ بِالْحَزْبِ عَازِبَةٌ تَسْنُ وَتُودِعُ
 حَتَّى إِذَا لَقِيتُ وَنَعُولِي فَوْقَهَا قَرْدُ يَهْمُ بِهِ الْغُرَابُ الْمَوْقِعِ
 قَرَّتْ نَبْهَا لِلرَّحْلِ لَمَّا اعْتَدَانِي سَفَرَانُهُمْ بِهِ وَأَمْرٌ مُنْجَمِعِ

إِ | أَنَامِدُ | بِالضَّمِّ * هُوَ وَادٍ بَيْنَ قُدَيْدٍ وَعُسْفَانَ

إِ | أَثَانِيَّةٌ | بِفَتْحِ الهمزة وَبَعْدَ الْأَلْفِ يَاءٌ مَفْتُوحَةٌ . . قَالَ ثَابِتُ بْنُ أَبِي ثَابِتٍ الْغَفَوِيُّ
 هُوَ مِنْ أَثْنَيْتُ بِهِ إِذَا وَكُنْتُ يَقَالُ أَثَانِيَّةٌ يَأْتُو وَيَأْتِي أَيْضاً إِثَاوَةٌ وَإِثَانِيَّةٌ وَلِذَلِكَ رَوَاهُ
 بَعْضُهُمْ بِكَسْرِ الهمزة وَرَوَاهُ بَعْضُهُمْ أَثَانَةً بِنَاءً أُخْرَى وَأَثَانَةٌ بِالسُّوْنِ وَهُوَ خَطَأٌ . . وَالصَّحِيحُ
 الْأَوَّلُ وَتُفْتَحُ هَمْزُهُ وَتُكْسَرُ * وَهُوَ مَوْضِعٌ فِي طَرِيقِ الْجُحْفَةِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْمَدِينَةِ خَمْسَةَ
 وَعِشْرُونَ فَرَسَخاً

إِ | الْأَثْبِجَةُ | بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونُ وَكُسِرَ الْبَاءُ الْمَوْحَدَةُ وَجِيمٌ بِصِغَةِ جَمْعِ الْقَادِ كَأَنَّهُ
 جَمْعُ ثَبِجٍ وَالثَّبِجُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ مَا يَبِينُ كَاهِلَهُ وَظَهْرَهُ . . قَالَ الشَّمَاخُ
 * عَلَى أَثْبَاجِهِنَّ مِنَ الصَّقِيعِ *

ويقال تَبَجُّ كُلُّ شَيْءٍ وَنَسَطُهُ .. قال أبو عبيد نَبَجُ الرَّمْلِ مُعْظَمُهُ * وَالْأَنْثِرَةُ سَحَرَاءُ
لَهَا جِبَالُ الْأَنْثِرَةِ لَبْنِي جَعْفَرُ بْنُ كَلَابٍ

[الْأَنْثِرَةُ] بفتح أوله بصيغة جمع القلة أيضا جمعُ تَبِيرٍ مثل جريب وأجزيرة لأن
بمكة عدة جبال يقال لكل واحد منها تَبِيرٌ كذا وقد ذُكِرَتْ في مواضعها .. وأصل
الأنثرة الأرض السهلة وتَبَرَهُ عَنْ كَذَا يَتَبَرُهُ تَبَرًا حَبَسَهُ يُقَالُ مَا تَبَرَكُ عَنْ حَاجَتِكَ وَمَنْعَهُ
تَبِيرٌ قَالَه ابن حبيب .. قال الفضل بن العباس بن عُتْبَةَ بْنِ أَبِي لَهَبٍ

هِيَاهُ مِنْكَ قُعِيقَعَانُ وَبَلَدَحٍ فُجُوبُ أَنْثِرَةٍ فَبَطْنُ عَسَابِ
فَالْهَوَاتَانِ فَكَبْكَبُ فُجْتَارِبِ فَالْبَوَصُ فَاَلْأَفْرَاعُ مِنْ أَشْفَابِ

[إِنْثِيَتْ] بالكسر ثم السكون وكسر الباء الموحدة وياء ساكنة وتاء فوقها نقطتان
* هو ماء لبني المحل بن جعفر بأود عن السكري في شرح قول جرير

أَتَعْرِفُ أَمْ أَنْكَرْتُ أَطْلَالَ دِمْنَةٍ بِإِثِيَتْ فَالْحَوَاتِنُ بِالْجَدِيدِهَا
إِيَالِي هِنْدٍ حَاجَةٌ لَا تُرِيحُنَا بِبُحْلِ وَلَا جُودٍ فَيَنْفَعُ جُودُهَا
لَعَمْرِي لَقَدْ أَشْفَقْتُ مِنْ سَرَرِ نَظَرَةٍ تَقُودُ الْهَوَى مِنْ رَامَةٍ وَيَقُودُهَا
وَلَوْ صَرَمْتُ حَبْلِي أَمَامَهُ تَبْتَغِي زِيَادَةَ حُبٍّ لَمْ أَجِدْ مَا أَزِيدُهَا

.. وقال نصر * إِنْثِيَتْ مَاءُ ابْنِي يَرْبُوعِ بْنِ حَنْظَلَةَ ثُمَّ لَبْنِي المحل منهم .. وقال الراعي

كَثَرْنَا عَلَيْهِمْ يَوْمَ إِنْثِيَتْ بَعْدَ مَا كَشَفِينَا غُلِيلًا بِالرَّمَاحِ الْعَوَاتِرِ

[أَثَرِبُ] بالفتح ثم السكون وكسر الراء وباء موحدة لغة في يَثْرِبُ * مدينة رسول

الله صلى الله عليه وسلم وسنستقصي خبرها في موضعها إن شاء الله تعالى

[أَثْلَاثُ] بفتح أوله وكسره وسكون ثانيه وآخره ثاء أخرى مثلثة كأنه جمع

ثلاث وأثلاث بالفتح * هو الموضع المذكور في المثل في بعض الروايات أكن بالاثلاث كَلِمَةٍ
لَا يُظَلَّلُ قَالَه بَيْهَقُ الْمَلَقَبُ بِنِعَامَةٍ وَهُوَ مِنْ فِزَارَةٍ وَكَانَ سَابِعَ سَبْعَةِ إِخْوَةٍ فَأَغَارَ عَلَيْهِمْ
نَاسٌ مِنْ أَشْجَعٍ فَقَتَلُوا مِنْهُمْ سِتَّةً وَبَقِيَ بَيْهَقٌ وَكَانَ يَتَحَمَّقُ فَأَرَادُوا قَتْلَهُ ثُمَّ قَالُوا وَمَا
تُرِيدُونَ مِنْ قَتْلِ هَذَا يُحَسِّبُ عَلَيْكُمْ بِرُجُلٍ فَتَرَكُوهُ فَصَحِبَهُمْ لِيَتَوَصَّلَ إِلَى أَهْلِهِ فَتَحَرَّوْا
فَجُزُّوْا فِي يَوْمٍ شَدِيدِ الْحَرِّ فَقَالُوا ظَلَمُوا الْحَمَّامَ لِثَلَاثِ يَفْسَدُ فَقَالَ بَيْهَقٌ لَكِنْ بِالْأَثْلَاثِ

لَمْ لَا يُظَلِّلُ فَذَهَبَتْ مَثَلًا فِي قِصَّةِ طَوِيلَةٍ وَأَكْثَرُ الرُّوَاةِ يَقُولُونَ بِالْأَثَلَاتِ جَمْعُ أَثَلَةٍ وَهُوَ صِنْفٌ مِنَ الطَّرَفَاءِ كَبِيرٌ يُظَلِّلُ بَفَيْثِهِ مِائَةَ نَفْسٍ

| الْأَثَلُ | بَفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَسُكُونِ التَّاءِ وَلامٌ * ذَاتُ الْأَثَلِ فِي بِلَادِ نَيْمِ اللَّهِ بْنِ ثَعْلَبَةَ كَانَتْ لَهُمْ بِهَا وَقْعَةٌ مَعَ بَنِي أَسَدٍ .. وَأَهْلُ الشَّاعِرِ إِيَّاهَا عَنِ بَقْوَلِهِ

فَأَنْ تَرْجِعَ الْأَيَّامُ بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ بَذَى الْأَثَلُ صَيْفًا مِثْلَ صَيْفِي وَمَرْبَعِي

أَشَدُّ بِأَعْنَاقِ النَّوَى بَعْدَ هَذِهِ مَرَّائِ إِنْ جَاذَبَتْهَا لَمْ تَقْطَعْ

.. وَقَالَ حَضْرَمِيُّ بْنُ عَامِرٍ

سَلِي إِيَّمَا سَأَلِ الْحَيَّ تَيْمًا عِدَاةَ الْأَثَلِ عَنْ شِدِّي وَكَرِّي

وَقَدْ عَلِمُوا غِدَاةَ الْأَثَلِ أَنِّي شَدِيدٌ فِي كِبَاجِ النَّعَقِ ضَرِّي

| الْأَثَلَةُ | بِلَفْظِ وَاحِدِ الْأَثَلِ * مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنَ الْمَدِينَةِ فِي قَوْلِ قَيْسِ بْنِ الْخَطِيمِ

وَاللَّهُ ذِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَمَا جَائِلٌ مِنْ نِعْمَةٍ لَهَا خُنْفُ

إِنِّي لَا هَوَا لِرَ غَيْرِ ذِي كَذِبٍ قَدْ شَفَّ مَتَى الْأَحْشَاءُ وَالشَّغْفُ

بَلْ لَيْتَ أَهْلِي وَأَهْلَ أَثَلَةٍ فِي دَارٍ قَرِيبٍ بِحَيْثُ نَخْتَلِفُ

كَذَا قِيلَ فِي تَفْسِيرِهِ وَالظَّاهِرَانِ اسْمُ امْرَأَةٍ * وَالْأَثَلَةُ أَيْضًا قَرْيَةٌ بِالْجَانِبِ الْغَرْبِيِّ مِنْ بَغْدَادَ عَلَى فَرَسَخٍ وَاحِدٍ

| أَثَلِيدٌ | بِالْفَتْحِ نَمُ السُّكُونِ وَكَسْرُ اللَّامِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَدَالٌ مُهْمَلَةٌ مَكْسُورَةٌ وَمِيمٌ

* قَرْيَةٌ مِنْ نَاحِيَةِ الْأَشْمُونِيِّينَ بِمِصْرَ

| إِئْتِمِدٌ | بِالْكَسْرِ نَمُ السُّكُونِ وَكَسْرُ الْمِيمِ وَهُوَ الَّذِي يُكْتَحَلُّ بِهِ * مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ

الشَّاعِرِ حَيْثُ .. قَالَ

تَطَاوَلَ كَيْلُكَ بِالْإِئْتِمِدِ وَنَامَ الْخَلِيُّ وَلَمْ تَرْقُدِ

.. وَقَالَ عَامِرُ بْنُ الْعُظَيْلِ

وَلِنَسْأَلِنَ أَسْمَاءَ وَهِيَ حَفِيَّةٌ نَصَحَاءُهَا أَطْرِدْتُ أُمٌّ لَمْ أَطْرُدِ

قَالُوا لَهَا إِنَّا طَرَدْنَا خِيَاءَهُ قَلَحَ الْكَلَابُ وَكَانَتْ غَيْرُ مُطَرَّدِ

وَلَنْ تَعْذُرْتَ الْبِلَادُ بِأَهْلِهَا قَمَجَازُهَا تَيْمَاءُ أَوْ بِالْإِئْتِمِدِ

فَلَا بَغِينُكُمْ كُنَّا وَعُورِضًا وَلَا قَبَانَ الْخَيْلِ لَابَةً ضُرْ غَد

[اثنان] بالضم ونونين * موضع بالشام .. قال جميل بن معمر

وعاودت من خلّ قديم صباقي وأخفيت من وجدي الذي ليس خافيا

وردة الهوى أثنان حتى استفزني من الحب معطوف الهوى من بلاديا

[أثنوا] مقصور * موضع مذكور في شعر بني عبد القيس عن نصر

[الأثوار] كأنه جمع ثور * اسم رمل الى سند الأبارق التي أسفل الوتدات

.. وقال الحازمي هو رمل في بلاد عبد الله بن غطفان

[أثور] بالفتح ثم الضم وسكون الواو وراء كانت الموصل قبل تسميتها بهذا الاسم

تسمى أثور .. وقيل أقور بالقاف .. وقيل هو اسم كورة الجزيرة بأسرها وبقر

السلامية * وهي بلدة في شرقي الموصل بينهما نحو فرسخ مدينة خراب يباب يقال لها

أقور وكأن الكورة كانت مسماة بها والله أعلم

[أثول] بالضمين وسكون الواو ولام * موضع في أرض خوزستان له ذكر في

الفتوح .. قال سلمي بن القين وكان في جيش أبي موسى الأشعري لما فتح خوزستان

أُكْفُ أَبُ أَزِيرَ بَنِي تَمِيمٍ جُجُوعَ الْفُرْسِ سَيَرَا شَوْتَرِيَا

ولم أهلك ولم ينكك تميم غداة الحرب إذ رجع الوليا

قتلناهم بأنسفل ذي أثول يخيف النهر قتلا عبقريا

.. وقال حرملة بن مريطة العدوي في مثل ذلك

شلتا الهرمزان بذي أثول إلى الأعراج أعراج الزوان

أشبههم وقد ولوا جميعا نظما فض عن عقد الجمان

فلم أر مثلنا فضلات موت أجد على جديدا الزمان

[الأنيب] * مؤنثة في رمل الضاحي قرب رمان في طرف سلمى أحد الجباين

[الأنيده] بلفظ التصغير يجوز أن يكون تصغير التأد بنقل الهمزة الى أوله وهو

التدا * والتدنى وهو مكان بعكاظ

[أنيدة] بلفظ التصغير أيضا * موضع في بلاد قضاة بالشام ويروى بالناء المثناة

من فوقها وقد ذكر قبل . . قال عدى بن الرقاع العاملي

أَصْعَدَنَ فِي وَادِي أَثِيدَةٍ بَعْدَ مَا عَسَفَ الْحَمِيلَةَ وَأَحْزَالَ صُؤَاهَا

[أَثِيرٌ] كَأَنَّهُ تَصْغِيرُ أَثَرٍ * صحراء أثير بالكوفة . . ينسب إلى أثير بن عمرو

السكوني الطبيب الكوفي يُعرف بابن عمرٍا . . قال عبد الله بن مالك مُجمع الأطباء

لعليّ بن أبي طالب رضي الله عنه لما ضربه ابن مُلجم لعنه الله تعالى وكان أبصرهم بالطب

أثير فأخذ أثير رئة شاة حارّة فَتَتَبَعَ عِرْقًا فِيهَا فَاسْتَخْرَجَهُ وَأَدْخَلَهُ فِي جِرَاحَةِ عَلِيٍّ

ثُمَّ نَفَخَ الْعِرْقَ وَاسْتَخْرَجَهُ فَذَا عَلَيْهِ بَيَاضُ الدِّمَاغِ وَإِذَا الضَّرْبَةُ قَدْ وَصَلَتْ إِلَى أَمِّ رَأْسِهِ

فَقَالَ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ أَعْهَدْ عَهْدَكَ فَالِكَ مَيْتٌ . . وفي صحراء أثير حرق عليّ الطائفة

الغلاة فيه

[الْأَثِيرَةُ] بفتح أوله وكسر ثانيه وياء ساكنة وراءه يجوز أن يكون من قولهم

دابة أثيرة أي عظيمة الأثر وأن يكون تأنيث الأثير فعيل بمعنى مفعول أي مأثورة تؤثر

على غيرها أي يستخلص بها ويستبد ومنه الأثيرة * وهي ماء بأعلى الثلبوت

[أَثِيفِيَّاتٌ] بالضم ثم الفتح وياء ساكنة والفاء مكسورة تصغير أثفيات جمع أثفية

في القلة وجمعها الكثير الأثافي وهي الحجارة التي توضع عليها القدر للطبخ * موضع

في قول الراعي

دَعَوْنِ قُلُوبِنَا بِأَثِيفِيَّاتٍ وَأَلْحَقْنَا قَلَائِصَ يَعْثَلِينَا

وهو والله أعلم الموضع المذكور بعد هذا ولكنه جمعه بما حوله وله نظائر كثيرة

[أَثِيفِيَّةٌ] بضم أوله وفتح ثانيه وياء ساكنة وفاء مكسورة وياء خفيفة تصغير

أثفية القدر * قرية لبني كليب بن يربوع بالوشم من أرض الحماة وأكثرها لولد جرير

ابن الخطني الشاعر . . وقال محمد بن ادريس بن أبي حفصة أثيفية قرية وأكيات وإنما

شبهت بأثافي القدر لأنها ثلاث أكيات وبها كان جرير وبها له مال وبها منزل عُمارَة

ابن عقيل بن بلال بن جرير . . فقال عُمارَة في بني نمير

إِنْ تَحْضُرُوا ذَاتَ الْأَثَافِي فَانْكَمْ بِهَا أَحَدَ الْأَيَّامِ عَظْمُ الْمَصَائِبِ

. . وقال نصر أثيفية حصن من منازل تميم . . وقال راعي الإبل

دَعَوْنَا قُلُوبَنَا بِأَثِيفَاتٍ وَأَلْحَقْنَا قَلَائِصَ يِعْتَانِنَا
آخر كلامه . . وقد دلنا على أن أثيفية وأثيفيات وأثيفات وذات الأثافي كله واحد
* وذو أثيفية موضع في عقيق المدينة

| أثيل | كأنه تصغير أثال وقد تقدّم . . قال ابن السكيت في قول كثير
أربع فخي معالم الأطلال بالجزع من خرض فمن بوال
فشراج ريمة قد تقدم عهدا بالسفع بين أثيل فبعال
قال شراج ريمة وادلبي شبة وأثيل منها مشترك وأكثره لبني ضمرة * قال وذو أثيل
واد كثير النخل بين بدر والصفراء لبني جعفر بن أبي طالب

| الأثيل | تصغير الأثل وقد مرّ تفسيره * موضع قرب المدينة وهناك عين ماء لآل
جعفر بن أبي طالب بين بدر ووادي الصفراء ويقال له ذو أثيل . . وقد حكينا عن ابن
السكيت أنه بتشديد الياء . . وكان النبي صلى الله عليه وسلم قتل عنده الضر بن الحارث بن
كلدة عند منصرفه من بدر فقالت قتيلة بنت الضر ترثي أباه وتمدح رسول الله صلى
الله عليه وسلم

ياراكبا إن الأثيل مظنة	من صبح خامسة وأنت موثق
بلغ به ميتاً فأن تحية	ما إن تزال بها الركائب تحرق
مضى إليه وعبرة مسفوحة	جادت لما تمها وأخرى تحرق
فليس من الضر إن نادية	إن كان يسمع ميتاً أو ينطق
ظلت سيوف بني أبيه تنوشه	لله أرحام هناك تشفق
أحمد ولأنت ضئ نجية	في قومها والفحل فحل معرق
لو كنت قابل فدية فمأتين	بأعز ما يغلو لديك وينفق
ما كان شرك لو مننت وربما	من الفقى وهو المغيظ الحق
والنظر أقرب من أصبت وسيلة	وأحقهم إن كان عتق يعتق

فلما سمع النبي صلى الله عليه وسلم شعرها رق لها وقال لو سمعت شعرها قبل قتله لو هبت
لها * والأثيل أيضاً موضع في ذلك الصقع أكثره لبني ضمرة من كنانة

باب الهمزة والجيم وما يليهما * ١١٣ *

الاثيل - أجا
| الا ثيلُ | بالفتح ثم الكسر بوزن الأصيل يقال مجدة مؤئل وأثيل * موضع في بلاد هذيل بتهامة .. قال أبو جندب الهذلي
بغيتهم ما بين حداء والحشا وأوردتهم ماء الأثيل فعاد بها



باب الهمزة والجيم وما يليهما

| أجا | بوزن فعل بالتحريك مهموز مقصور والنسب اليه أجاتي بوزن أجري وهو علم مرتجل لاسم رجل نسبي الجبل به كما تذكره ويجوز أن يكون منقولا ومعناه الفرار كما حكاه ابن الاعرابي يقال أجا الرجل اذا فر .. وقال الزمخشري * أجا وسلمى جبلان عن يسار شميراء وقد رأيتهما شاهقان ولم يقل عن يسار القاصد الى مكة أو المصرف عنها .. وقال أبو عبيد السكوني أجا أحد جبلي طيبي وهو غربي فيد وبينهما مسير ايلتين وفيه قرى كثيرة قال ومنازل طيبي في الجبلين عشر ليال من دون فيد الى أقصى أجا الى القرىات من ناحية الشام وبين المدينة والجبلين على غير الجادة ثلاث مراحل وبين الجبلين وتيها جبال ذكرت في مواضعها من هذا الكتاب منها دبر وغريبان وغسل وبين كل جبلين يوم وبين الجبلين وفدك ليلة وبينهما وبين خيبر خمس ليال .. وذكر العلماء بأخبار العرب ان أجا نسبي باسم رجل وسمي سلمى باسم امرأة وكان من خبرها أن رجلا من العماليق يقال له أجا بن عبد الحى عشيق امرأة من قومه يقال لها سلمى وكانت لها حاضة يقال لها العوجاء وكانا يجتمعان في منزلها حتى نذر بهما اخوة سلمى وهم الغميم والمضل وفدك وفائد والحدثان وزوجها تخافت سلمى وهرت هي وأجا والعوجاء وتبعهم زوجها واخوتها فلحقوا سلمى على الجبل المسمى سلمى فقتلوا هناك فسمي الجبل بأسمها ولحقوا العوجاء على هضبة بين الجبلين فقتلوا هناك فسمي المكان بها ولحقوا أجا بالجبل المسمى بأجا فقتلوه فيه فسمي به وأنقوا أن يرجعوا الى قومهم فسار كل واحد الى مكان فأقام به فسمي ذلك المكان باسمه .. قال عبيد الله

الفقير اليه وهذا أحد ما استدللنا به على بطلان ما ذكره المحويون من أن أجا مؤنثة غير مصروفة لأنه جبل مذكر سمي باسم رجل وهو مذكر وكان غاية ما التزموا به قول امرء القيس

أبت أجا أن تسلم العام جارها فمن شاء فلينهض لها من مقاتل

وهذا لا حجة لهم فيه لأن الجبل بنفسه لا يسلم أحداً إنما يمنع من فيه من الرجال فالمراد أبت قبائل أجا أو سكان أجا وما أشبهه فحذف المضاف وأقام المضاف اليه مقامه يدل على ذلك عجز البيت وهو قوله * فمن شاء فلينهض لها من مقاتل * والجبل نفسه لا يقاتل والمقاتلة مفاعلة ولا تكون من واحد ووقف على هذا من كلامنا نحوى من أصدقائنا وأراد الاحتجاج والانتصار لقولهم فكان غاية ما قاله أن المقاتلة في التذكير والتأنيث مع الظاهر وأنت تراه قال أبت أجا فالتأنيث لهذا الظاهر ولا يجوز أن يكون للقبائل المحذوفة بزعمك فقات له هذا خلاف لكلام العرب ألا ترى الى قول حسان بن ثابت

يسقون من ورد البريس عايهم تردى يصفق بالرحيق السلسل

لم يرو أحد قط يصفق إلا بالياء آخر الحروف لأنه يريد يصفق ماء تردى فردّه الى المحذوف وهو الماء ولم يردّه الى الظاهر وهو تردى ولو كان الأمر على ما ذكرت لقال تصفق لأن تردى مؤنث لم يجيء على وزنه مذكر قط وقد جاء الرد على المحذوف تارة وعلى الظاهر أخرى في قول الله عز وجل (وكم من قرية أهلكناها فجاءها نأسنا بيئاتاً أو هم قائلون) ألا تراه قال فجاءها فرداً على الظاهر وهو القرية ثم قال أو هم قائلون فرداً على أهل القرية وهو محذوف وهذا ظاهر لا إشكال فيه وبعد فليس هنا ما يتأول به التأنيث إلا أن يقال أنه أراد البقعة فيصير من التحكم لأن تأويله بالمذكر ضروري لأنه جبل والجبل مذكر وأنه سمي باسم رجل باجماع كما ذكرنا وكان ذكره بعد في رواية أخرى وهو مكان وموضع ومنزل وموطن ومحل ومسكن ولو سألت كل عربي عن أحإ لم يقل إلا أنه جبل ولم يقل بقعة ولا مستند إذاً للقائل بتأنيثه البتة ومع هذا فإني الى هذه الغاية لم أقف للعرب على شعر جاء فيه ذكر أجا غير مصروف مع كثرة

استعمالهم لترك صرف ما ينصرف في الشعر حتى أن أكثر النحويين قد رجحوا أقوال الكوفيين في هذه المسئلة وأنا أورد في ذلك من أشعارهم ما باغى منها البيت الذي أحتجوا به وقد مرّ وهو قول امرء القيس أبت أجاً .. ومنها قول عارق الطائي

ومن مبلغ عمر وبن هدير رسالةً إذا استحققتها العيس تضى من البعد

أوعدني والرمل بيني وبينه تأمل رويداً ما أمانة من هدير

ومن أجاً حولي رعان كأنها قنابل خيل من كميت ومن ورد

.. قال العيزار بن الأخفش الطائي وكان خارجياً

الأحي زسم الدار أصبح بارياً وحي وإن شاب القدال الغواني

تحتلن من سلمى فوجهن بالضحي الى إحا يقطعن بيدها مهاويا

.. وقال زيد بن مهامل الطائي

جلبنا الخيل من أحا وسلمى تخب زائعا خيب الرقاب

جلبنا كل طرف أعوجي وسلوبة تكافية الغراب

نسوف للخزام بمرققيها شنون الصائب صمائه الكعاب

.. وقال ليبد يصف كتيبة المغنم

أوت للشباح واهتدت بصليها كئاث خضر ليس فيهن ناكل

كأركان سلمى إذ بدت أوكاتها ذرى أحإ إذلاح فيه مواسل

فقال فيه ولم يقل فيها ومواسل قة في أحإ .. وأشد قاسم بن ثابت لبعض

الأعراب

الى تصد من عبد شمس كأنهم هضاب أجأ أركأه لم تقصف

قلا مسة ساسوا الامور فاحكموا -يا-ها حتى أقرت لمردف

وهذا كما تراء مذكر مصروف لا تأويل فيه لتأنيته فانه لو أثبت لقال أركأها فان

قيل هذا لا حجة فيه لأن الوزن يقوم بالتأنيث قيل قول امرء القيس أيضاً لا يجوز لكم

الاحتجاج به لأن الوزن يقوم بالذكر فيقول أبي أجأ لكننا صدقاكم فاحتججنا ولا

تاويل فيها .. وقول الحيص بيص

باب الهمزة والجيم وما يليهما * (١١٤) * أجأ

أجأ وسلمى أم بلاد الزاب وأبو المظفر أم غصنفر غاب
ثم إني وقفت بعد ما سطرته آنفاً على جامع شعر امرء القيس وقد نص الأصبهني على
ما قاتله وهو أن أجأ موضع وهو أحد جبلي طيء والآخر سلمى وإنما أراد أهل أجأ
كقول الله عز وجل (واسأل القرية) يريد أهل القرية هذا لفظه بعينه ثم وقفت على
نسخة أخرى من جامع شعره قيل فيه * أرى أجأ لن يسلم العام جاره *
.. ثم قال في فسر الرواية الأولى والمعني أصحاب الجبل لم يسلموا جاره .. وقال أبو
العريش ما حدثني أبو محمد أن أجأ يسمى برجل كان يقال له أجأ وسميت سلمى بامرأة
كان يقال لها سلمى وكانا يلتقيان عند العوجاء وهو جبل بين أجأ وسلمى فسميت هذه
الجبال باسماءهم ألا تراه قال سمي أجأ برجل وسميت سلمى بامرأة فأنت المؤنث وذكر
المذكر وهذا إن شاء الله كافٍ في قطع حجاج من خائف وأراد الانتصار بالتقاييد ..
وقد جاء أجأ مقصوراً غير مهموز في الشعر وقد تقدم له شاهد في البيتين الذين على
الفاء .. قال العجاج

والأمر ما رامقته مأهوجاً يصويك مالم تحي منه منصحا

فان أنصر كني بسلمى أو أجأ أو بالوى أو ذي حساً أو يا ججاً

.. وأما سبب نزول طيء الجبائين واختصاصهم بسكنائها دون غيرهم من العرب فقد
اختلفت الرواة فيه .. قال ابن الكلبي وجماعة سواه لما تفرق بنو سبل أيام سيل العرم
سار جابر وحرملة ابنا أدد بن زيد بن الهذيل قاتل الأعراف جابر أو حرملة وفوق
كل ذي علم عليم ونبعهما ابن أخيهما طيء واسمه جاهمة قات وهذا أيضاً لا أعرفه
لأن طيئاً عند ابن الكلبي هو جاهمة بن أدد بن زيد بن يشجب بن عريب بن زيد بن
كهلان والحكاية عنه وكان أبو عبيدة قال زيد بن الهذيل قاتل الأعراف جابر أو حرملة
بينها وبين اليمن ثم وقع بين طيء وعمومته ملاحاة ففارقهم وسار نحو الحجاز بأهله وماله
يتبع مواقع القطر فسمى طيئاً لطيء المنازل وقيل أنه سمي طيئاً لغير ذلك وأوغل
طيئاً بارض الحجاز وكان له بعير يشرد في كل سنة عن إبله ويغيب ثلاثة أشهر ثم يعود
إليه وقد كبل وسمن وأثار الخضرة بادية في شذيقه فقال لابنه عمرو تفقد يا بني هذا

البعير فاذا شَرَدَ فاتبع أثره حتى تنظر الى أين يَنتهي فلما كانت أيام الربيع وشرد البعيرُ تبعه على ناقة له فلم يزل يقفُرُ أثره حتى صار الى جبل طيِّ - فاقام هنالك ونظر عمرو الى بلاد واسعة كثيرة المياه والشجر والنخيل والريف فرجع الى أبيه وأخبره بذلك فسار طيِّءٌ بابلِهِ وولده حتى نزل الجبلين فرآهما أرضاً لها شأن ورأى فيها شيخاً عظيماً جسيماً مديد القامة على كُحاقِ العادِثين ومعه امرأة على خالقه يقال لها سلمى وهي امرأته وقد اقتدما الجبلين بينهما نصفين فأجأ في أحد النصفين وسلمى في الآخر فسألهما طيِّءٌ عن أمرهما فقال الشيخ نحن من بقايا نَحَارِ عَنِينَا بهذين الجبلين عصراً بعد عصر أفنانا كثرُ الليل والنهار فقال له طيِّءٌ هل لك في مُشاركتي إِيَّاكَ في هذا المكان فأكون لك مُؤانساً وخلاً فقال الشيخ ان لي في ذلك رأياً فأقم فان المكان واسعٌ والشجر يانعٌ والماء ظاهرٌ والكَلال غامرةٌ فاقام معه طيِّءٌ بابلِهِ وولده بالجبلين فلم يلبثُ الشيخُ والعجوز الا قليلاً حتى هلكا وخلص المكان لطيِّءٍ فولدَ به الى هذه الغاية قالوا وسألت العجوز طيئاً تَمَنُّهُ هو فقال طيِّءٌ

إِنَّا مِنَ الْقَوْمِ الْيَمَانِيْنَا إِن كُنْتَ عَنْ ذَلِكَ تَسْأَلُنَا
وَقَدْ ضَرَبْنَا فِي الْبِلَادِ حَيَا نَمَتَ أَقْبَلَا مَهَاجِرِنَا
إِذْ سَاَمْنَا الضَّمِيمُ بَنُو أَيْتِنَا وَقَدْ وَقَعَا الْيَوْمَ فِيمَا شَيْنَا
رِيفاً وَمَاءً وَاسِعاً مَعِيناً

.. ويقال ان لغة طيِّءٍ هي لغة هذا الشيخ الضحاري والعجوز امرأته .. وقال أبو المنذر هشام بن محمد في كتاب افتراق العرب لما خرجت طيِّءٌ من أرضهم من الشحر ونزلوا بالجبلين أجأ وسلمى ولم يكن بهما أحد واذا التمر قد غطي كراتيف النخل فزعموا أن البجن كانت تُلقح لهم النخل في ذلك الزمان وكان في ذلك التمر خنافس فأقبلوا ياكلون التمر والخنافس فجعل بعضهم يقول ويلكم الميت أطيبُ من الحي .. وقال أبو محمد الاعرابي أكتبنا أبو الندي قال لما طيِّءٌ ذات يوم جالس مع ولده بالجبلين إذ أقبل رجل من بقايا جديس ممتد القامة عاري الجبلة كاد يسدُّ الأفق طولاً ويفرُّ عنهم باعاً وإذا هو الأسود بن غفَّار بن الصبور الجديسي وكان قد نجا من حَسَّان تبع اليمامة ولحق

بالجبلين فقال لطبيء من أدخلكم بلادى وإرثى عن آبائى أخرجوا عنها والّا فعلتُ
وفعلتُ فقال طبيء البلاد بلادنا وملكنّا فى أيدينا وإنما إذ عيبتها حيث وجدتها خلاء
فقال الأسود إضرّوا بيننا وبينكم وقتاً نقتل فيه فأثينا غلب استحقّ البلد فأتعدا لوقت
فقال طبيء لجندب بن خارجة بن سعد بن فطرة بن طبيء وأثمه جديلة بنت سبيع بن
عمرو بن حير وبها يُعرفون وهم جديلة طبيء وكان طبيء لها مؤثراً فقال لجندب
قاتل عن مكر متك فقالت أمه والله لتتركنّ بنيك وتغرّضنّ ابني للقتل فقال طبيء
ويحك إنما خصصته بذلك فأبت فقال طبيء لعمرو بن الغوث بن طبيء فعليك يا عمرو
الرجل فقاتله فقال عمرو لا أفعل وأنشأ يقول وهو أول من قال الشعر فى طبيء

بعد طبيء

يا طبيء اخبرني ولست بكاذب	وأخوك صادق الذي لا يكذب
أمن القضية أن اذا استغنيتم	وأستم فأنا البعيد الأجنب
واذا الشدائد بالشدائد مرّة	أشجنكم فأنا الحبيب الأقرب
تعجب لتلك قضية وإقامتي	فيكم على تلك القضية أعجب
ألكم معاً طيب البلاد ورعيها	ولي النخاذ ورعيهنّ المجنب
واذا تكون كربة أدعى لها	واذا يحاس الحين يدعى جندب
هذا لعمركم الصغار بعينه	لا أم لي ان كان ذاك ولا أب

فقال طبيء يا بنيّ أكرم دارى فى العرب فقال عمرو كنّ أفعلا الا على شرط أن
لا يكون لبني جديلة فى الجبلين نصيب فقال له طبيء لك شرطك فاقبل الأسود بن غفارة
الجديسى للميعاد ومعه قوس من حديد ونشاب من حديد فقال يا عمرو إن شئت
صارعتك وإن شئت ناضلتك والا سأيفتك فقال عمرو الصيراع أحبّ الىّ فأكسر
قوسك لا كسرهما أيضاً ونصطرع وكانت لعمرو بن الغوث بن طبيء قوس موصولة
بزرافين إذا شاء شدّها وإذا شاء خاعها فأهوى بها عمرو فانفتحت عن الزرافين واعترض
الأسود بقوسه ونشأ به فكسرها فلما رأى عمرو ذلك أخذ قوسه فركبها وأوترها وناداه
يا أسود استعن بقوسك فالرمي أحبّ الىّ فقال الأسود خدعتنى فقال عمرو الحرب

خُدْعَةٌ فَصَارَتْ مَثَلًا فَرَمَاهُ عَمْرُو فَفَاقَ قَابَهُ وَخَاصَّ الْجَبِلَانَ لَطِيءٌ فَتَزَلَّهْمَا بَنُو الْغَوْثِ وَنَزَلَتْ جَدِيلَةُ السَّهْلِ مِنْهُمَا لِذَلِكَ . . . قَالَ عُبَيْدُ اللَّهِ الْفَقِيرُ إِلَيْهِ فِي هَذَا الْخَبَرِ نَظْرَةً مِنْ وَجْهِهِ . . . مِنْهَا أَنْ جَنْدَبًا هُوَ الرَّابِعُ مِنْ وَلَدِ طِيءٍ فَكَيْفَ يَكُونُ رَجُلًا يَصْلُحُ لِمِثْلِ هَذَا الْأَمْرِ ثُمَّ الشَّعْرُ الَّذِي أَنْشَدَهُ وَزَعَمَ أَنَّهُ لِعَمْرُو بْنِ الْغَوْثِ وَقَدْ رَوَاهُ أَبُو الْيَقْظَانَ وَأَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى ثَعْلَبٌ وَغَيْرُهُمَا مِنَ الرِّوَاةِ الثَّقَاةِ لَهُانِيءٌ بْنُ أَحْمَرَ الْكِنَانِيِّ شَاعِرٌ جَاهِلِيٌّ ثُمَّ كَيْفَ تَكُونُ الْقَوْسُ حَدِيدًا وَهِيَ لَا تُنْفَذُ السَّهْمَ إِلَّا بِرُجُوعِهَا وَالْحَدِيدُ إِذَا عَوِجَ لَا يَرْجِعُ الْبَتَّةُ ثُمَّ كَيْفَ يَصْخَرُ فِي الْعَقْلِ أَنْ قَوْسًا بِزُرَافِينَ هَذَا بَعِيدٌ فِي الْعَقْلِ إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ مِنَ النَّظَرِ . . . وَقَدْ رَوَى بَعْضُ أَهْلِ السَّيْرِ مِنْ خَيْرِ الْأَسْوَدِ بْنِ غَفَارٍ مَا هُوَ أَقْرَبُ إِلَى الْقَبُولِ مِنْ هَذَا وَهُوَ أَنَّ الْأَسْوَدَ لَمَّا أَفَلَّتْ مِنْ حَسَّانَ تَبِعَ كَمَا نَذَرَهُ أَنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى فِي خَبَرِ الْبَيَامَةِ أَفْضَى بِهِ الْهَرَبُ حَتَّى لَحِقَ بِالْجَبَلَيْنِ قَبْلَ أَنْ يَنْزِلَهُمَا طِيءٌ وَكَانَتْ طِيءٌ تَنْزِلُ الْجَوْفَ مِنْ أَرْضِ الْيَمَنِ وَهِيَ الْيَوْمَ مَحَلَّةُ هَمْدَانَ وَنَمِرَادٍ وَكَانَ سَيِّدُهُمْ يَوْمَئِذٍ أُسَامَةُ بْنُ لُؤَيٍّ ابْنُ الْغَوْثِ بْنِ طِيءٍ وَكَانَ الْوَادِي مَسْبُوعًا وَهُمْ قَائِلٌ عَدَدُهُمْ فَعَمِلَ يَنْتَابُهُمْ بَعِيرٌ فِي زَمَنِ الْخَرِيفِ يَضْرِبُ فِي إِبْلِهِمْ وَلَا يَدْرُونَ أَيْنَ يَذْهَبُ إِلَّا أَنَّهُمْ لَا يَرُونَهُ إِلَى قَائِلٍ وَكَانَتْ الْأَزْدُ قَدْ خَرَجَتْ مِنَ الْيَمَنِ أَيَّامَ سَيْلِ الْعَرَمِ فَاسْتَوْحِشَتْ طِيءٌ لِذَلِكَ وَقَالَتْ قَدْ ظَنَنْتُ أَخَوَانَنَا وَسَارُوا إِلَى الْأَرْيَافِ فَلَمَّا هَمُّوا بِالْعَلَمِ قَالُوا لِأُسَامَةَ إِنْ هَذَا الْبَعِيرُ الَّذِي يَأْتِينَا إِنَّمَا يَأْتِينَا مِنْ بَلَدٍ رَيْفٍ وَرَخَصٍ وَإِنَّا لَنَرِي فِي بَعْرِهِ الْوَسْوَى فَلَوْ إِنَّا نَتَعَهَّدُهُ عِدَانُ صِرَافِهِ فَشَخَصْنَا مَعَهُ لَعَلَّنَا نَصِيبُ مَكَانًا خَيْرًا مِنْ مَكَانِنَا فَلَمَّا كَانَ الْخَرِيفُ جَاءَ الْبَعِيرُ فَضْرَبَ فِي إِبْلِهِمْ فَلَمَّا انْصَرَفَ تَبِعَهُ أُسَامَةُ بْنُ لُؤَيٍّ ابْنُ الْغَوْثِ وَحَبَّةُ بْنُ الْحَارِثِ بْنُ فُطْرَةَ بْنِ طِيءٍ فَجَعَلَا يَسِيرَانِ بِسِيرِ الْجَمَلِ وَيَنْزِلَانِ بِنَزُولِهِ حَتَّى أَدْخَلَهُمَا بَابَ أَحْجٍ فَوَقَفَا مِنَ الْخَصْبِ وَالْخَيْرِ عَلَى مَا أَعْجَبَهُمَا فَرَجَعَا إِلَى قَوْمِهِمَا فَأَخْبَرَاهُمَا بِهِ فَأَرْتَحَمَتْ طِيءٌ بِجَمَلَتِهَا إِلَى الْجَبَلَيْنِ وَجَعَلَ أُسَامَةُ بْنُ لُؤَيٍّ يَقُولُ

اجْعَلْ ظُرَيْبًا كَحَيْبٍ يُنْسَى لِكُلِّ قَوْمٍ مُصْبِحٌ وَنُمْسَى

وَالظُّرَيْبُ اسْمُ الْمَوْضِعِ الَّذِي كَانُوا يَنْزِلُونَ فِيهِ قَبْلَ الْجَبَلَيْنِ قَالَ فَهَجَمَتْ طِيءٌ عَلَى النَّخْلِ بِالشَّعَابِ عَلَى مَوَاشٍ كَثِيرَةٍ وَإِذَا هُمْ بِرَجُلٍ فِي شَعْبٍ مِنْ تِلْكَ الشَّعَابِ وَهُوَ الْأَسْوَدُ

باب الهمزة والجيم وما يليهما * ١٦٠ * الأجزاء - الأجزاء

ابن غفار فها لم ما رأوا من عظم خلقه ونحو قوه فنزلوا ناحية من الارض فسبروها فلم يروا بها أحداً غيره فقال أسامة بن لؤي لابن له يقال له الغوث يا بني ان قومك قد عرفوا فضلك في الجلد والبأس والرمي فاكفنا أمر هذا الرجل فان كفيتمنا أمره فقد سدت قومك آخر الدهر وكنت الذي أنزلنا هذا البلد فانطلق الغوث حتى أتى الرجل فسأله فمعجب الأسود من صغر خلق الغوث فقال له من أين أقبلتم فقال له من اليمن وأخبره خبر البعير ومجيئهم معه وأتهم رهبوا مارأوا من عظم خلقه وصغرهم عنده فاخبرهم باسمه ونسبه ثم شغل الغوث وزمائه بسهم فقتله وأقامت طي بالجبيلين وهم بهما الى الآن .. وأما أسامة بن لؤي وابنه الغوث هذا فدرجا ولا عقب لهما

[الأجزاء] * أجزأة بدر بن عقال فيها بيوت من متن الجبل ومنازل في أعلاه عن نصر والله سبحانه وتعالى أعلم

[أجزأة] بفتح أوله كأنه جمع أجزء .. قال أبو محمد الأعرابي * أجزأة بفتح أوله لا يضمه في بلاد تميم .. قال الأعمى المقرئ دعاني ابن أرض يبتغي الزاد بعدما ومن ذات أصفاء - سهوب - كأنها وذكر أبياتاً وقصة ذكرت في محلات

[أجزأة] بالضم أفاعل من جرذت التي، فانا أجزأة ومثله ضربت بين القوم فانا أضر * اسم موضع في بلاد عبد القيس عن أبي محمد الأسود .. وفي كتاب نصر أجزأة واد ينحدر من السراة على قرية مطار لبني نصر * وأجزأة أيضاً واد من أودية كل وهي أودية كثيرة تنشأ من الملحاح وهي رابية منقاد مستطيلة ماسرقة منها هو الأوداة وما غرَّب فهو البياض

[أجزأة] بضم الهمزة وتخفيف الجيم وآخره نون * بايدة باذريجات بينها وبين تبريز عشرة فراسخ في طريق الري رأيتها وعابها سور وبها سوق الا أن الخراب غالب عابها

[الأجزاء] بالفتح بلفظ الجمع جالاً البير جانبها والجمع أجوال والأجزاء

جمع الجمع * وهو موضع قرب ودّان فيه روضة ذُكرت في الرياض .. وقال ابن السكيت
الأجاول أبارق بجانب الرمل عن يمين كلّفى من شمالها .. قال كثير
عَفَا مَيْتُ كُلْفَى بَعْدَنَا فَالْأَجَاوِلُ

| الأَجَايِن | بالفتح وبعد الألف ياءان تحت كل واحدة منهما تقطنان نافظ
التثنية * اسم موضع كان لهم فيه يوم من أيامهم
| الأَجْبَابُ | جمع جبّ وهو البير * قيل وادٍ وقيل مياهٍ يحكى ضَرِيَّةٌ معروفة
تلى مهبّ السمال من حمى ضَرِيَّة .. وقال الاصمعي الأجباب من مياه بنى ضيّنة وربما قيل
له الجب .. وفيه يقول الشاعر

ابني كلاب كيف يُنفى جعفرُ وبنو ضيّنة حاضرو الأجباب

| أَجْبَالُ صُبْحُ | أجبال جمع جبل وصبح بضم الصاد المهملة ضدّ المساء * موضع
بأرض الجنب لبني رحص بن حذيفة وهريم بن قطبة ونصبح رجل من عاد كان ينزلها
على وجه الدهر .. قال الشاعر

ألا هل إلى أجبال صبح بذي الغنّاء غصا الأثل من قبل الممات معادُ
بلاد بها كنّا وكنا نُحبّها إذ الأهل أهلٌ والبلادُ بلادُ

| أَجْدَابِيَّةٌ | بالفتح ثم السكون ودال مهملة وبعد الألف ياءٌ موحدة وياءٌ خفيفة
وهاءٌ يجوز أن يكون ان كان عربياً جمع جدب جمع قلّة ثم نزلوه منزلة المفرد لكونه
علماً فنسبوا إليه ثم خففوا ياء النسبة لكثرة الاستعمال والظاهر انه عجمي * وهو بلد
بين برقة وطرابلس المغرب بينه وبين زويلة نحو شهر سيرا على ما قاله ابن حوقل ..
وقال أبو عبيد البكري أجدابية مدينة كبيرة في صحراء أرضها صفا وآبارها مقورة في الصفا
طيبة الماء بها عين ماء عذب وبها بساتين لطافٌ ونخل يسير وليس بها من الأشجار إلا
الأراك وبها جامع حسن البناء بناه أبو القاسم المسمى بالقائم بن عبيد الله المسمى بالمهدى
له صومعة مثمنة بدیعة العمل وحمامات وفنادق كثيرة وأسواق حافلة مقصودة وأهلها
ذوو يسار وأكثرهم أنباط وبها بُد من صرحاء لواتة ولها مرسى على البحر يعرف
بالمادور له ثلاثة قصور بينه وبينها ثمانية عشر ميلاً وليس بأجدابية لهمورهم سقوف خشب

باب الهمزة والجيم وما يليهما ﴿١٢٢﴾ أجداد - أجداد

إنما هي أقباء طوب لكثرة رياحها ودوام هبوبها وهي راحية الاسعار كثيرة النمر يأتيها من مدينة أوجلة أصناف التمور . . وقال غيره أجدابية مدينة كثيرة النخل والتمور وبين غربها وجنوبها مدينة أوجلة وهي من أعمالها وهي أكثر بلاد المغرب نخلاً وأجودته تقرأ . . واجدابية في الاقليم الرابع وعرضها سبع وثلاثون درجة وهي من فتوح عمرو بن العاص فتحها مع برقة صلحاً على خمسة آلاف دينار وأسلم كثير من بربرها . . ينسب اليها أبو اسحاق ابراهيم بن اسماعيل بن أحمد بن عبد الله الطرابلسي يعرف بابن الأجدابي كان أديباً فاضلاً له تصانيف حسنة منها كفاية المتحفظ وهو مختصر في اللغة مشهور مستعمل جيد وكتاب الانواء وغير ذلك

[أجداد] بلفظ جمع الجد أبي الاب وهو في الاصل جمع جد بضم الجيم وهو البير * وهو اسم موضع نجد في بلاد غطمان فيه روضة . . قال النابغة
أرسلنا جديداً من سعاد تجنب عفت روضة الاجداد منها فيثقب
. . وقال أبو زياد الاجداد مياه بالسماوة لكلب وأشد يقول
نحن جلبنا الخيل من مرادها من جابي لبني الى أصادها
يفرى لها الأحاس من مزادها فصبت كلباً على أجدادها
طخمة ورند ليس من أوزادها

[أجدت] بالفتح ثم السكون وضم الدال المهملة والثاء ثالثة جمع جدت جمع قلة وهو القبر . . قال الشكري أحدث وأجدت بالحاء والجيم موضعان . . قال المستمل
عرفت بأجدت فنعاف عرق علامات كتحجير التماسط
[الأجدلان] بالدال المهملة * أبران من ديار عوف بن كعب بن سعد من أطراف الستار . . وهو وادٍ لامرء القيس بن زيد بناة بن تميم حيث التقى هو وبيضاء الخط
[أجدال] بالفتح ثم السكون والدال معجمة وألف ولام كأنه جمع جذل النخلة * وهو البريد الخامس من المدينة لمن يريد بدرأ

[أجداد] بالدال المهملة جمع جرد وهي الأرض التي لا نبات بها * وهو موضع

بعينه قال الراجز

لا رِيَّ للعيسِ بذِي الأجرَاد

[أجرَاد | مثل الذي قبله إلا أن ذالهُ معجمة * موضع نجْد .. قال الراجز

أَتَعْرِفُ الدارَ بذِي أجرَاد داراً لِسُعدَى وإِنْفَى مُعَاذِ

لَمْ تُبْقِ مِنْهُمْ رِهْمُ الرِّذَالِ غَيْرَ أَثافي مِرْجِلِ جَوَاذِ

* وأمَّ أجرَادِ بئر قديمة في مكة وقيل وهي بالدال المهملة

| أجرَاف | كأنه جمع جُرُف وهو جانب الوادي المتصب * موضع .. قال الفضل بن

العبَّاس اللّاهي

يادار أقوتُ بالجزع ذِي الأخياف بين حزم النخريز والأجرَاف

| أجرَبُ | بالفتح ثم السكون يقال رجل جَرَبٌ وأجرَبُ وليس من باب أفعل

من كذا أي أن هذا الموضع أشدَّ جرباً من غيره لأنه من العيوب ولكنه مثل أحر

* وهو اسم موضع يذكر مع الأشعر من منازل جهينة بناحية المدينة * وأجرَبُ موضع

آخر نجْد .. قال أوس بن قتادة بن عمرو بن الأخوص

أفدى ابن فاختة المقيم بأجرَبِ بعد الطعان وكثرة الترحال

خفيت مَنِيَّتُهُ ولو طهرت له لوجدتَ صاحبَ جربة وقاتل

| الأجرْدُ | بوزن الذي قبله وهو الموضع الذي لا نبات فيه * اسم جبل من جبال

القبيلية عن أبي القاسم محمود عن السيد عُلَيَّ العاوي له ذكر في حديث الهجرة عن

محمد بن اسحاق .. وقال نصر الأشعر والأجرْد جبالا جهينة بين المدينة والشام

| أجرُ | بالتحريك .. قال أبو عبيد يخرج القاصد من القيروان إلى بونة فيأخذ من

القيروان إلى جلولا ومنها إلى أجر * وهي قرية لها حصن وقنطرة وهي موضع وعرة

كثير الحجارة صعب المسلك لا يكاد يخلو من الأسد دائم الريح العاصفة ولذلك يقال

إذا جئتَ أجرَ فمَجَلْ فإن فيه حجراً يبري وأسداً يفرِّي وريحاً تذري .. وحول أجر

قبائل من العرب والبربر

| الأجرَعين | بلفظ التنوين * علم لموضع باليمامة عن محمد بن ادريس بن أبي حفصة

هكذا حكاه مبتدئاً به

| أَجْزَلُ | بالزاي واللام .. قال قيس بن الصَّرَّاع العجلي
سَقَى جَدْنًا بِالْأَجْزَلِ الْفَرْدَ فَالْتَقَا رِهَامُ الْغَوَادِي مُزْنَةً فَاسْتَهَلَّتْ
| أَجْشُدُ | بالفتح ثم السكون وضم الشين المعجمة ودال مهمله وهو علم مرتجل
لم تجي فيما علمت هذه الثلاثة الأحرف مجتمعة في كلمة واحدة على وجوها الستة في
شيء من كلام العرب * وهو اسم جبل في بلاد قيس عيلان وهو في كتاب نصرأجشر
بالراء والله أعلم بالصواب

| أَجَشُّ | بالتحريك وتشديد الشين المعجمة وهو في اللغة الغليظ الصوت .. قال
أبو ذؤيب الهذلي

وتيممة من قانصٍ متلبِّبٍ في كفه جَشُّ أَجَشُّ وأقطعُ
- الجش - القوس الخفيفة يصف صائدًا * وأجش اسم أطم من أطام المدينة والأطم
والأجم القصر كان لبني أُنَيْفِ البلويين عند البير التي يقال لها لَأَوَةٌ
| الْأَجْفَرُ | بضم الفاء جمع جفر وهو البير الواسعة لم تُطَوَّ * موضع بين فيد
والخزيمية بينه وبين فيد ستة وثلاثون فرسخاً نحو مكة .. وقال الزمخشرى الأَجْفَرُ
ماء لبني يربوع انتزعته منهم بنو جزيمة

| إِجْلَةٌ | بالكسر ثم السكون * من قرى اليمامة عن الحفصي
| أَجَلَى | بفتح أوله وثانيه وثالثه بوزن جَزَى محرك وآخره نَمال وهذا البناء
يختص بالموث إنسا وصفة فالاسم نحو أَجَلَى ودَقَرَى وبرَكْدَى والصفة بِشَكِي ومرَطِي
وجَزَى * وهو اسم جبل في شرقي ذات الأُصَاد أرض من الشَّرْبَةِ .. وقال ابن السكيت
أَجَلَى هضبات ثلاث على مبدأة النعم من الثعل بشاطي الجَرِيب الذي ياتي الثعل
وهو مرعي لهم معروف .. قال

حَلَّتْ سَلَيْمِي جَانِبَ الْجَرِيبِ بِأَجَلَى مَحَلَّةَ الْغَرِيبِ

محلّ لادان ولا قريب

.. وقال الاصمعي أَجَلَى بلاد طيبة مريثة تَبِتُ الْحَلَى والبليان وأنشد .. حات
سليمي .. وقال السكري في شرح قول القتال الكلابي

عَفَتْ أَجْلَى مِنْ أَهْلِهَا فَقَالِيهَا إِلَى الدَّوْمِ قَالَتْ نَقَاءَ قَفْرًا كَثِييْهَا
أَجْلَى هَضْبَةٍ بِأَعْلَانِجِدَ . . . وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ زِيَادٍ الْأَعْرَابِيُّ سُئِلَتْ بِنْتُ الْحُسَيْنِ أَيُّ الْبِلَادِ
أَفْضَلُ مَرَعَى وَأَسْمَنُ . . . فَقَالَتْ خِيَاشِيمُ الْحَزْنِ وَأَجْوَاهُ الصَّمَانِ قِيلَ لَهَا نَمِ مَاذَا
فَقَالَتْ أَرَاهَا أَجْلَى أَنِّي شَتَّتْ أَيُّ مَتَى شَتَّتَ بَعْدَ هَذَا . . . قَالَ وَيُقَالُ إِنَّ أَجْلَى مَوْضِعٌ فِي
طَرِيقِ الْبَصْرَةِ إِلَى مَكَّةَ

[أَجَمٌ] بِالْتَحْرِيكِ * مَوْضِعٌ بِالشَّامِ قَرِبَ الْفَرَادِيسِ مِنْ نَوَاحِي حَابِ . . . قَالَ الْمُتَنَبِّي
الرَّاجِعُ الْخَيْلَ مَحْفَاةً مُقَوَّدَةً مِنْ كُلِّ مِثْلٍ وَبَارٍ شَكْلُهَا إِرَمٌ
كَتَلٌ بِطَرِيقِ الْمَغْرُورِ سَاكِنَهَا بَانَ دَارَكَ قَنَسْرِينَ وَالْأَجَمُ
[أَجَمٌ] بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ * وَهُوَ وَاحِدُ أَجَامِ الْمَدِينَةِ وَهُوَ بِمَعْنَى الْأُطَمِ وَأَجَامُ الْمَدِينَةِ
وَأَطَامُهَا حَصُونُهَا وَقُصُورُهَا وَهِيَ كَثِيرَةٌ لَهَا ذِكْرٌ فِي الْأَخْبَارِ . . . وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ أَجَمٌ
حَصْنٌ بَنَاهُ أَهْلُ الْمَدِينَةِ مِنْ حِجَارَةٍ وَقَالَ كُلُّ بَيْتٍ مَرْبِعٍ مَسْطُوحٌ فَهُوَ أَجَمٌ . . . قَالَ أَمْرٌ الْقَيْسِ
وَتَبَاءَ لَمْ يَتْرَكْ بِهَا جَذْعٌ نَخْلَةٌ وَلَا أَجْمًا إِلَّا مَشِيدًا بِجَنْدَلٍ

[أَجَمَةٌ بُرْسٌ] بِالْفَتْحِ وَالتَّحْرِيكِ وَبُرْسٌ بِضَمِّ الْبَاءِ الْمَوْحِدَةُ وَسُكُونِ الرَّاءِ وَالسَّيْنِ
مَهْمَلَةٍ * نَاحِيَةٌ بِأَرْضِ بَابِلَ . . . قَالَ الْبَلَادُرِيُّ فِي كِتَابِ الْفَتْوحِ يُقَالُ إِنَّ عَلِيًّا رَضِيَ اللَّهُ
عَنْهُ أَلْزَمَ أَهْلَ أَجَمَةِ بُرْسٍ أَرْبَعَةَ آلَافٍ دِرْهَمٍ وَكُتِبَ لَهُمْ بِذَلِكَ كِتَابًا فِي قِطْعَةِ أَدَمٍ *
وَأَجَمَةٌ بُرْسٌ بِحَضْرَةِ الصَّرْحِ صَرَحَ نَمْرُودُ بْنُ كَنْعَانَ بِأَرْضِ بَابِلَ وَفِي هَذِهِ الْأَجَمَةِ هَوْتَةٌ
بَعِيدَةٌ الْقَعْرِ يُقَالُ إِنَّ مِنْهَا عَمَلٌ آجَرَ الصَّرْحِ وَيُقَالُ إِنَّهَا خَسَفَتْ وَاللَّهُ أَعْلَمُ

[أَجْنَادُ الشَّامِ] جَمْعُ جُنْدٍ * وَهِيَ خَمْسَةُ جُنْدٍ فَلَسْطِينُ وَجَنْدُ الْأَرْدُنِّ وَجَنْدُ
دِمَشْقَ وَجَنْدُ حِمصَ وَجَنْدُ قَنْسَرِينَ . . . قَالَ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى بْنِ جَابِرٍ اخْتَلَفُوا فِي الْأَجْنَادِ
فَقِيلَ سَمِيَ الْمُسْلِمُونَ فَلَسْطِينُ جَنْدًا لِأَنَّهُ جَمْعُ كُورًا وَالتَّجَنْدُ التَّجْمَعُ وَجَنْدَتُ جَنْدًا
أَيُّ جَمْعَتُ جَمْعًا وَكَذَلِكَ بَقِيَّةُ الْأَجْنَادِ وَقِيلَ سُمِّيَتْ كُلُّ نَاحِيَةٍ بِجَنْدٍ كَانُوا يَقْبِضُونَ أُعْطِيَتْهُمْ
فِيهِ . . . وَذَكَرُوا أَنَّ الْجَزِيرَةَ كَانَتْ مَعَ قَنْسَرِينَ جَنْدًا وَاحِدًا فَأَفْرَدَهَا عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ مَرْوَانَ
وَجَعَلَهَا جَنْدًا بِرَأْسِهِ وَلَمْ تَزَلْ قَنْسَرِينَ وَكُورَهَا مَضْمُومَةً إِلَى حِمصَ حَتَّى كَانَ لِيَزِيدَ بْنِ
مَعَاوِيَةَ فَجَعَلَ قَنْسَرِينَ وَأَنْطَاكِيَةَ وَمَنْبِجَ جَنْدًا بِرَأْسِهِ فَلَمَّا اسْتَخْلَفَ الرَّشِيدَ أَفْرَدَ قَنْسَرِينَ

كبورها فجعلها جنداً وأفرد العواصم كما نذكره في العواصم إن شاء الله . . وقال الفرزدق
فقات ما هو الا الشام تركبهُ كأنما الموت في أجناده البغرُ

— والبغرُ — داء يصيب الابل تشرب الماء فلا تروى

[أجنَادِين] بالفتح ثم السكون ونون وألف وتُفتح الدال فتكسر معها النون فيصير بلفظ التثنية وتُكسر الدال وتُفتح النون بلفظ الجمع وأكثر أصحاب الحديث يقولون انه بلفظ التثنية ومن المحصلين من يقوله بلفظ الجمع وهو موضع معروف بالشام من نواحي فلسطين . . وفي كتاب أبي حذيفة اسحاق بن بشر بخط أبي عامر العبدري أن أجنادين من الرملة من كورة بيت جبرين كانت به وقعة بين المسلمين والروم مشهورة . . وقالت العلماء بأخبار الفتوح شهيد يوم أجنادين مائة ألف من الروم سرت هرقل أكثرهم وتجمّع الباقي من النواحي وهرقل يومئذ بمحاص فقاتلوا المسلمين قتالا شديداً ثم ان الله تعالى هزمتهم وفرقتهم وقتل المسلمون منهم خلقاً واستشهد من المسلمين طائفة . . منهم عبد الله بن الزبير بن عبدالمطاب بن هاشم بن عبدمناف وعكرمة بن أبي جهل والحارث ابن هشام وأبلي خالد بن الوليد يومئذ بلا مشهوراً وانتهى خبر الوقعة الى هرقل فنخب قلبه وملى رعباً فهرب من حصص الى انطاكية وكانت لاثني عشرة ليلة بقيت من جمادي الأولى سنة ثلاث عشرة قبل وفاة أبي بكر رضى الله عنه بنحو شهر . . فقال زياد بن حنظلة

ونحن تركنا أرطيونَ مطرداً	الى المسجد الأقصى وفيه حُشورُ
عشيّة أجنادين لما تابَعُوا	وقامت عليهم بالعراء نُسورُ
عطفنا له تحت العجاج بطعنة	لها شجّ ناءى الشهيق غزيرُ
فطَمْنَا به الروم العريضة بعده	عن الشام أدنى ماهاك شطيرُ
تولت جوعُ الروم تنع إرء	تكاد من الذعر الشديد تعيرُ
وغودِر صرعى في المكركر كثيرة	وعاد اليه الفلُّ وهو حسيرُ

. . وقال كثير بن عبد الرحمن

الى خير أحياء البرية كلها لئرى رُحِم أو خلة متأسى

باب الهمزة والعجم وما يابيهما * (١٢٧) * أجنقان - أجياد

له عهدٌ وودٌ لم يُكدرْ بريبةٍ وقوال معروفٍ حديث ومزمن
وليس امرئ من لم ينلْ ذاك كأمراء بدا نصحه فاستوجب الرشد محسن
فأن لم تكن بالشام داري مقيمةً فان بأجنادين كفى وممكن
منازل صدق لم تغير رؤسومها وأخرى بيماء فارقين فوزن
| أجنقان | بالفتح ثم السكون وكسر النون وقاف وألف ونون ويروى بعد أوله
وقد ذكر قبل * وهي من قرى سرخس ويقال له أجنكان بلسانهم أيضاً
| أجول | يجوز أن يكون افعل من جال يجول وأن يكون منقولاً من الفرس
الأجولي وهو السريع والأصل أن الأجول واحد الأجول وهي هضبات متجاورات
بحداء هضبة من تسمى وأحاط فيها ماء .. وقيل أجول واد أو جبل في ديار غطفان
عن نصر

| أجوية | كأنه جمع جواء وقد ذكر الجواء في موضعه من هذا الكتاب * هو
ماء لبنى نمير بناحية البصرة
| أجياد | بفتح أوله وسكون ثانيه كأنه جمع جيد وهو الغنى وأجياد أيضاً جمع
جواد من الخيل يقال للذكر والأنثى وجياد وأجاويد حكاه أبو نصر اسماعيل بن
سحّاد وقد قيل في اسم هذا الموضع جياذ أيضاً وقد ذكر في موضعه .. وقال الأعشى
ميمون بن قيس

فما أنت من أهل الحجون ولا الصفا ولا لك حق الشرب من ماء زمزم
ولا جعل الرحمن بيتك في العلا بأجياد غربي الصفا والمحرم
.. وقال عمر بن عبد الله بن أبي ربيعة

هيأت من أمة الوهاب منزلاً لما نزلنا بسيف البحر من عدن
وجاورت أهل أجياد فليس لنا منها سوى الشوق أو حظ من الحزن

وذكره في الشعر كثير .. واختلاف في سبب تسميته بهذا الاسم فقيل سمي بذلك لأن
تبعاً لما قدم مكة ربط خياله فيه فسعى بذلك وها أجيادان أجياد الكبير وأجياد الصغير
.. وقال أبو القاسم الخوارزمي * أجياد موضع بمكة يلي الصفا .. وقال أبو سعيد السيرافي

في كتاب جزيرة العرب من تأليفه هو موضع خروج دابة الأرض . . . وقرأت فيها أملاء أبو الحسين أحمد بن فارس على بديع بن عبد الله الهمداني بإسناد له ان الخيل العتاق كانت محرمة كسائر الوحش لا يطعم في ركوبها طامع ولا يحطّر ارتباطها للناس على بال ولم تكن تري إلا في أرض العرب وكانت مكرمة إذ خرها الله لنبيه وابن خيله اسماعيل بن ابراهيم عايهم السلام وكان اسماعيل أول من ذللت له الخيل العتاق وأول من ركبها وارتبطها فذكر أهل العلم ان الله عز وجل أوحى الى اسماعيل عليه السلام إني ادخرت لك كنزاً لم أعطه أحداً قبلك فاخرج فناد بالكّنز فأنى أجياداً فألهمه الله تعالى الدعاء بالخيل فلم يبق في بلاد الله فرس إلا أتاه فارتبطها بأجياد فبذلك سمي المكان أجياداً ويؤيد هذا ما قاله الأصمى في تفسير . . . قول يسر بن أبي خزم

حلفت برب الداميات نخورها وما ضم أجياد المصلى ومذهب

لن شئت الحرب العوان التي أرى وقد طال إبعادها وترهب

لتحتمار بالليل منكم ظعية الى غير موثوق من العز تهرك

. . . قال أبو عبيدة المصلى المسجد والمذهب بيت الله الحرام وأجياد . . . قال الأصمى هو الموضع الذي كانت به الخيل التي سخرها الله لاسماعيل عايه السلام . . . وقال ابن اسحاق لما وقعت الحرب بين الحارث بن مضاخ الحرثي وبين السميدع بن حوثر بالناء الثلاثة خرج ابن مضاخ من قعيقعان فتقعع سلاحه فسمى قعيقعان وخرج السميدع ومعه الخيل والرجال من أجياد فيقال انه ما سمى أجياد أجياداً إلا بخروج الخيل الجياد منه مع السميدع . . . وقال السهيلي وأما أجياد فلم يسم بأجياد الخيل كما ذكر ابن اسحاق لأن جياد الخيل لا يقال فيها أجياد وإنما أجياد جمع جيد . . . وذكر أصحاب الأخبار ان مضاخا ضرب في ذلك الموضع أجياد مائة رجل من العمالقة فسمى ذلك الموضع بأجياد لذلك قال وكذا ذكر ابن اسحاق في غير كتاب السيرة . . . قلت أنا وقد قدمنا أن الجوهري حكى ان العرب تجمع الجواد من الخيل على أجياد ولا شك ان ذلك لم يبلغ السهيلي فأنكره ومما يؤيد ان هذا الموضع يسمى بالخيل انه يقال فيه اجواد وحياد ثم اتفق الرواة انها سميت بجياد الخيل لاندفعه الرواية المحمولة

من جهة السهلي . . . وحدث أبو المنذر قال كثرت إياد تهامة وبنو معد بها حلول ولم يتفرقوا عنها فبغوا على بني نزار وكانت منازلهم بأجياد من مكة وذلك . . . قول الأعشى
وبيداء تحسب آراهما رجال إياد بأجيادها

الأجيادان | تشية الذي قبله * وهما أجياد الكبير وأجياد الصغير وهما محلمان بمكة
. . . وربما قيل لهما أجيادين إسمًا واحدًا بالياء في جميع أحواله

الأجيزاف | كأنه تصغير أجراف * واد لطيف فيه تين ونخل عن نصر
أجيذة | كأنه تصغير اجرة . . . روى عن أعشى همدان أنه قال خرج مالك بن
حريم الهمداني في الجاهلية ومعه نفر من قومه يريد عكاظ فاصطادوا طيباً في طريقهم
وكان قد أصابهم عطش كثير فأنهوا إلى مكان يقال له أجيذة فجعلوا يفصدون دمه
الظبي ويشربونه من العطش حتى أنفد دمه فذبحوه ثم تفرقوا في طلب الحطب ونام
مالك في الخلاء فأنار أصحابه شجاعاً فأساب حتى دخل خباء مالك فأقبلوا فقالوا
يامالك عدك الشجاع فاقننه فاستيقظ مالك وقال أقسمت عليكم إلا كففت عنه فكفوا
فأساب الشجاع فذهب . . . فأسأ مالك يقول

وأوصاني الحريم بعزّ جاري	وأمنعه وليس به امتناع
وادفع صيّمه وأذود عنه	وأمنعه إذا امتنع المناع
فدى لكم أبي عنه تنحوا	لأمر ما استجار به الشجاع
ولا تتحملوا دمّ مستجير	أضحنه أجيذة قالتلاع
فان لما تروون كخفيّ أمر	له من دون أمركم قناع

ثم ارتحلوا وقد أجهدهم العطش فاذا هاتف يهتف بهم . . . يقول

بأيها القوم لا ماء أمانكم	حتى تسوموا المطايا يومها التّعان
ثم اعدلوا شامة فالله عن كذب	عين روال وماء يذهب اللغبان
حتى إذا ما أصبتم منه ريكم	فاسقوا المطايا ومنه فاملاؤا انقربان

قال فعدلوا شامة فاذا هم بعين خمرارة فثربوا وسقوا إليهم وحلوا منه في قرابهم
ثم أتوا عكاظاً فقصوا أربهم ورجعوا فأنهوا إلى موضع العين فلم يروا شيئاً وإذا

بهاتف يقول

يا مالٍ عني جزاك الله سالحةً هذا وداعٌ لكم مني وتسليمٌ
 لا تزهدن في اصطناع العرف عن أحد إن الذي يُحرمُ المعروف محرومٌ
 أنا الشجاعُ الذي أنجيت من رَهق شكرتُ ذلك أن الشكرَ مقسومٌ
 من يفعل الخير لا يعدم مغبته ما عاش والكفر بعد العرف مذمومٌ

[الأَجِيفَرُ] هو جمع أجفر لأن جمع القلة يُشبه الواحد فيصغر على بناءه فيقال
 في أكلب أكلبٌ وفي أنجربة أنجربة وفي أحمال أحنمال * وهو موضع في أسفل
 السبعان من بلاد قيس والأصمعي يقول هو لبني أسد . . وأشد لمرّة بن عيَّاش ابن
 عمّ معاوية بن خليل النصري يَنوحُ بن جزيمة بن مالك بن نصر بن قعين . . يقول
 ولقد أرى الثلبوت يألف بيته حتى كانوا أولوا سلطان
 ولهم بلاد طال ما عرفت لهم تحسُّ الملاً ومدافع السبعان
 ومن الحوادث لا أبا لأبيكم أن الأَجِيفَر ماء شطران
 فإن كان الأَجِيفَر كله لهم فصار نصمته لبني سواة من بني أسد



باب الهزمة والحاء وما يليهما

أَحَارِبُ | كأنه جمع أحرب اسم نحو أجدل وأجادل أو جمع الجمع نحو أكلب
 وأكلب * موضع في شعر الجعدى
 وكيف أرجي قرب من لأزوره وقد بعدت عني صرار أحارب
 | الأَحاسِبُ | بفتح أوله وكسر السين المهملة وآخره باءٌ موحدة وهو جمع أحسب
 وهو من البعزان الذي فيه بياض ونحرة . . والأحسب من الناس الذي في شعر رأسه
 شقرة . . قال امرؤ القيس بن عابس الكندي
 فإهنا لا تنكحى بوهة عليه عقيقته أحسبا

باب الهمزة والحاء وما يليهما * (١٣١) * الأَحَسَنُ - أَحَامِرُ الْبُغْيِيفَةِ

يقول كأنه لم تُخْلَقْ عَقِيْقَتُهُ فِي صِغَرِهِ حَتَّى شَاخَ . . . فَنَقِيلُ إِنَّمَا يُجْمَعُ أَفْعَلُ عَلَى أَفَاعِلٍ فِي الصِّفَاتِ إِذَا كَانَ مُؤَنَّثَةً فُعَلَى مِثْلَ صَغِيرٍ وَأَصْغَرٍ وَصَغْرَى وَأَصَاغَرٍ وَهَذَا فَوْنُهُ حَسْبَاءُ فَيَجِبُ أَنْ يُجْمَعَ عَلَى فَعْلٍ أَوْ فَعْلَانٍ فَالْجَوَابُ أَنَّ أَفْعَلَ يُجْمَعُ عَلَى أَفَاعِلٍ إِذَا كَانَ إِسْمًا عَلَى كُلِّ حَالٍ وَهِنَا فَكَأَنَّهُمْ سَمَوْا مُوَاضِعَ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهَا أَحَسِبَ فَنَالَتْ الصِّفَةُ بِنَقْلِهِمْ إِيَّاهُ إِلَى الْعَامِيَةِ فَتَنَزَلَ مَنْزِلَةُ الْإِسْمِ الْمُخْضِ فَجُمِعُوا عَلَى أَحَاسِبَ كَمَا فَعَلُوا بِأَحَامِرٍ وَأَحَسَنٍ فِي إِسْمِ مَوْضِعٍ يَأْتِي عَقِيبَ هَذَا إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى وَكَمَا جُمِعُوا الْأَحْوَصُ وَهُوَ الصَّيْقُ الْعَيْنُ عِنْدَ الْعَامِيَةِ عَلَى أَحَاوِصٍ وَهُوَ فِي الْأَصْلِ صَفَةٌ . . . قَالَ الشَّاعِرُ

أَتَانِي وَعِيدُ الْحَوْصِ مِنْ آلِ جَعْفَرٍ فَيَا عَبْدَ عَمْرٍو لَوْ نَهَيْتَ الْأَحَاوِصَا

فَقَالَ الْحَوْصُ نَظَرًا إِلَى الْوَصْفِيَّةِ وَالْأَحَاوِصُ نَظَرًا إِلَى الْإِسْمِيَّةِ * وَالْأَحَاسِبُ هِيَ مَسَائِلُ أَوْدِيَةِ تَنْصِبُ مِنَ السَّرَاةِ فِي أَرْضِ تَهَامَةٍ

| الْأَحَاسِنُ | كَأَنَّهُ جَمْعُ أَحَسَنٍ وَالْكَلَامُ فِيهِ كَالْكَلَامِ فِي أَحَاسِبِ الْمَذْكُورِ قَبْلَهُ * وَهِيَ جِبَالٌ قُرْبَ الْأَحْسَنِ بَيْنَ ضَرْيَةٍ وَالْيَمَامَةِ . . . وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ الْأَحَسَنُ مِنْ جِبَالِ بَنِي عَمْرٍو بْنِ كَلَابٍ . . . قَالَ السَّرِيُّ بْنُ حَاتِمٍ

كَأَنَّمَا يَكُنْ مِنْ أَهْلِ عَلِيَاءَ بِاللَّوَى	حُلُولٌ وَلَمْ يُصْبِحْ سَوَامٌ مُبَرِّحٌ
لَوْ بِرَقَّةٍ الْحَرْجَاءِ ثُمَّ تَيَامَنْتَ	بِهِمْ نِيَّةً عَمَّا تُشَبُّ فَتُزْحُ
تَبَصَّرْتَهُمْ حَتَّى إِذَا حَالَ دُونَهُمْ	يَحَامِيْمٌ مِنْ سُودِ الْأَحَاسَنِ جُنَحٌ
بَسُوقُ بِهِمْ رَأْدَ الصُّحَى مُتَبَذَلٌ	بَعِيدُ الْمَدَى عَارِي الدَّرَاعِينَ شَحْشَحُ
سَبَبْتُكَ بِمَضْقُولٍ تَرَقُّ غُرُوبُهُ	وَأَسْحَمُ زَانَتُهُ تَرَائِبُ وَضَحُ
مِنَ الْخَمِرَاتِ الْبَيْضِ لَا يَسْتَمِيدُهَا	دَنِيٌّ وَلَا ذَاكَ الْهَجِينُ الْمَطْرَحُ

| أَحَايِلُ | يَظْهَرُ أَنَّهُ جَمْعُ الْجَمْعِ لِأَنَّ الْحِلَّةَ هُمُ الْقَوْمُ النَّزُولُ وَفِيهِمْ كَثْرَةٌ وَجَمْعُهُمْ حِلَالٌ وَجَمْعُ حِلَالٍ أَحَايِلُ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ لِأَنَّ قِيَاسَهُ أَحِلَالٌ وَقَدْ يُوصَفُ بِحِلَالٍ الْمَفْرَدُ فَيُقَالُ حَيٌّ حِلَالٌ * وَهُوَ مَوْضِعٌ فِي شَرْقِ ذَاتِ الْإِصَادِ وَمِنْهُ كَانَ مَرْسَلُ دَاخِسٍ وَالْغُبَرَاءِ | أَحَامِرُ الْبُغْيِيفَةِ | بِصَمِّ الْهَمْزَةِ كَأَنَّهُ مِنْ حَامِرٍ يُحَامِرُ فَأَنَا أَحَامِرُ مِنَ الْمَفَاعِلَةِ يَنْظُرُ إِلَيْهَا أَشَدُّ حُمْرَةً وَالْبُغْيِيفَةُ بَضْمُ الْبَاءِ الْمَوْحِدَةِ وَالْغَيْنَانِ مَعْجَمَتَانِ مَفْتُوحَتَانِ

يذكر في موضعه إن شاء الله تعالى * واحامر اسم جبل أحمر من جبال حمى ضريبة .. وأنشد ابن الأعرابي للراعي

كُهْدَاهِدِ كَسَرَ الرُّمَّةُ جَنَاحَهُ يَدْعُو بِقَارَعَةِ الطَّرِيقِ هَدِيلاً
فقال ليس قول الناس إن الهداهد ههنا الهدهد بشيء إنما الهداهد الحمام الكثير الهداهد
كأقالوا قَرَأَ قَرَأَ لِكثِيرِ الْقَرَأَ قَرَأَ وَجَلَّاجِلْ لِكثِيرِ الْجَلَّاجِلْ يُقَالُ حَادِرٌ جَلَّاجِلٌ إِذَا كَانَ
حَسَنَ الصَّوْتِ فَأُحَامِرُ عَلَى هَذَا الْكثِيرِ الْحُمُرَةِ .. قَالَ جَبِلْ

دَعَوْتُ أَبَا عَمْرٍو فَصَدَّقَ نَظْرَتِي وَمَا إِنْ يَرَاهُنَّ الْبَصِيرُ لِحَيْنِ
وَأَعْرَضَ رُكْنٌ مِنْ أُحَامِرٍ دُونِهِمْ كَأَنَّ ذُرَاهُ لُفَعَتْ بِسَدِينِ
[أُحَامِرُ قُرَى] * قَالَ الْأَصْمَعِيُّ وَمَبْدَأُ الْحَمَتَيْنِ مِنْ دِيَارِ أَبِي بَكْرٍ بَنِ كَلَابِ عَنْ
يَسَارِهَا جَبِلٌ أَحْمَرٌ يُسَمَّى أَحَامِرُ قُرَى مائة نزلته الناس قديماً وكان لبني سعد من
بني أَبِي بَكْرٍ بَنِ كَلَابِ

[أُحَامِرَةٌ] بزيادة الهاء * رَذَاهَةٌ بِحَمَى ضَرِبَةٍ مَعْرُوفَةٌ .. وَالرَذَاهَةُ نَقْرَةٌ فِي
صَخْرَةٍ يَسْتَنْقِعُ فِيهَا الْمَاءُ

[أُحَامِرَةٌ] جَمْعُ أَحْمَرَ كَمَا ذَكَرْنَا فِي أَحَاسِبٍ وَأَلْحَقْتُ بِهِ هَاءَ التَّأْنِيثِ بَعْدَ التَّسْمِيَةِ
* مائة لبني نصر بن معاوية وقيل أحامرة بلدة لبني شاس .. وبالبصرة مسجد تسميه
العامة مسجد الأحامرة وهو غلط إنما هو مسجد الحامرة وقد ذكر في موضعه

[أَحْبَابٌ] جَمْعُ حَبِيبٍ * وَهُوَ بَلَدٌ فِي جَنْبِ السَّوَارِقِيَةِ مِنْ نَوَاحِي الْمَدِينَةِ ثُمَّ مِنْ
دِيَارِ بَنِي سُلَيْمٍ لَهُ ذِكْرٌ فِي الشَّعْرِ

[أَحْثَالٌ] بَعْدَ الْحَاءِ السَّاكِنَةِ ثَانِيَةٌ مِثْلُةٌ وَأَلْفٌ وَلام .. قَالَ أَبُو أَحْمَدَ الْعَسْكَرِيُّ
يَوْمَ ذِي أَحْثَالٍ بَيْنَ تَمِيمٍ وَبَكْرِ بْنِ وَائِلٍ وَهُوَ الَّذِي أُسِرَ فِيهِ الْحَوْفَزَانُ بْنُ شَرِيكَ قَاتِلِ
الْمُلُوكِ وَسَالَهَا أَنْفُسُهَا أُسِرَ حَنْظَلَةُ بْنُ بَشَرَ بْنِ عَمْرٍو بْنِ عَدَسَ بْنِ زَيْدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
دَارِمٍ وَقِيلَ فِيهِ

وَنَحْنُ حَنْزَنَا الْحَوْفَزَانُ مَكْبَلًا يُسَاقُ كَمَا سَاقَ الْأَجِيرُ الرَّاكِبَا
[الْأَحْثُ] بِالنَّاءِ الْمَثَلَةِ مِنْ بِلَادِ هَذَا بَلَدٍ وَلَهُمْ فِيهِ يَوْمٌ مَشْهُورٌ .. قَالَ أَبُو قَلَابَةَ الْهَذَلِيُّ

يادار أعرفها وَحشاً منازلها بين القَوَاشِمِ من رَهْطِ قَاتِلَانِ
فَدِرْمَنَةٌ بِرُحَيَاتِ الْأَحْثِ إِلَى صَوْجِدٍ قَاقٍ كَسَحَقِ الْمَلْبَسِ الْفَانِي
.. وقال أبو قلابة أيضاً

يَتَسَنُّ مِنَ الْحَدِيثَةِ أُمُّ عَمْرُو غَدَاةٌ إِذْ انْتَحَوْنِي بِالْجَنَابِ
فِيَأْسُكَ مِنْ صَدِيقِكَ ثُمَّ يَأْسًا ضَحَى يَوْمَ الْأَحْثِ مِنَ الْإِيَابِ
| أَحْجَارُ النَّمَامِ | أَحْجَارُ جَمْعِ حَجَرٍ وَالنَّمَامُ نَبْتُ بَالِثَاءِ الْمَثَلَةِ * وَهِيَ صَخْرَاتُ النَّمَامِ
نَزَلَ بِهَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي طَرِيقِهِ إِلَى بَدْرِ قُرْبَ الْفَرَسِ وَمَلَّلَ .. قَالَ
مُحَمَّدُ بْنُ بَشِيرٍ يَرْنَى سَايَمَانُ بْنُ الْحَصِينِ

أَلَا أَيُّهَا الْبَاكِي أَخَاهُ وَإِنَّمَا تَفَرَّقَ يَوْمَ الْفَدَفَدِ الْأَخْوَانُ
أَحْيَ يَوْمَ أَحْجَارِ النَّمَامِ بِكَيْتِهِ وَلَوْ حَمَّ يَوْمِي قَبْلَهُ ابْكَا نِي
تَدَاعَتْ بِهِ أَيَّامُهُ فَأَخْتَرَمَهُ وَأَبْقَيْنِي لِي شَخْوًا بِكَلِّ مَكَانِي
قَلَيْتَ الَّذِي يَنْبَغِي سَايَمَانُ غَدَاةٌ دَعَا عِنْدَ قَبْرِي مِثْلَهَا فَنَعَانِي
| أَحْجَارُ الزَّيْتِ | * مَوْضِعٌ بِالْمَدِينَةِ قَرِيبٌ مِنَ الرُّوْرَاءِ .. وَهُوَ مَوْضِعُ صَلَاةِ
الْإِسْتِسْقَاءِ .. وَقَالَ الْعِمْرَانِيُّ أَحْجَارُ الزَّيْتِ مَوْضِعٌ بِالْمَدِينَةِ دَاخِلُهَا
| الْأَحْدَبُ | بِفَتْحِ الدَّالِ وَالْبَاءِ الْمَوْحِدَةِ * جَبَلٌ فِي دِيَارِ بَنِي فِزَارَةَ .. وَقِيلَ هُوَ
أَحَدُ الْأَثْبَرَةِ وَالَّذِي يَقْتَضِيهِ ذِكْرُهُ فِي أَشْعَارِ بَنِي فِزَارَةَ أَنَّهُ فِي دِيَارِهِمْ وَلَعَلَّاهُمَا جَبَلَانِ
يَسْمَى كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا بِأَحْدَبَ

| أَحَدَثُ | مِثْلُ الَّذِي قَبْلَهُ فِي الْوِزْنِ إِلَّا أَنَّ الثَّاءَ مَثَلَةٌ * بِأَدِّ قَرِيبٍ مِنْ نَحْدِ
| أَحَدٌ | بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ مَعًا * إِسْمُ الْجَبَلِ الَّذِي كَانَتْ عِنْدَهُ غَزْوَةٌ أَحَدٌ وَهُوَ مَرْتَجِلٌ
لِهَذَا الْجَبَلِ .. وَهُوَ جَبَلُ أَحْمَرٍ لَيْسَ بِذِي شَنَاخِيْبٍ وَبَيْنَهُ وَبَيْنَ الْمَدِينَةِ قَرَابَةٌ مِيلٌ فِي
شِمَالِهَا وَعِنْدَهُ كَانَتِ الْوَقْعَةُ الْفُظْيِيْعَةُ الَّتِي قُتِلَ فِيهَا حَمْزَةُ عَمِّ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
وَسَبْعُونَ مِنَ الْمُسْلِمِينَ وَكَسُرَتْ رَأْسِيَّةُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَشُجَّ وَجْهُهُ الشَّرِيفُ
وَكُلِّمَتْ شَفَتُهُ وَكَانَ يَوْمُ بِلَاءٍ وَتَمَحْيِصٍ وَذَلِكَ لِسَنَتَيْنِ وَتِسْعَةِ أَشْهُرٍ وَسَبْعَةِ أَيَّامٍ مِنْ مَهَاجِرَةِ
النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهُوَ فِي سَنَةِ ثَلَاثٍ .. وَقَالَ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ قَيْسٍ الرُّقَيْيَاتُ

يَاسِيدُ الظَّاعِنِينَ مِنْ أَحَدٍ حُبِّيتَ مِنْ مَنْزِلٍ وَمِنْ سُنْدٍ
 مَا إِنْ بِمَنَوَاكَ غَيْرَ رَاكِدَةٍ سُفِعَ وَهَابٍ كَالْفَرْخِ مُلْتَبِدٍ
 .. وفي الحديث أن النبي صلى الله عليه وسلم قال أحد جبل يُحِبُّنا وَنُحِبُّه وهو على
 باب من أبواب الجنة وغير جبل يُبَغِضُنَا وَنُبَغِضُهُ وهو على باب من أبواب النار
 .. وعن أبي هريرة رضي الله عنه أنه قال خير الجبال أحد والأشعرُ ووَرِقَانُ ..
 ووَرَدَ محمد بن عبد الملك المَقْعَسِي إلى بغداد فحسَّ إلى وَطَنِهِ وذكرَ أَحَدًا وغيره من
 نواحي المدينة .. فقال

نَفَى النُّومَ عَنِّي فَالْفُؤَادُ كَثِيبٌ نَوَائِبُ هَمٍّ مَا تَزَالُ تُتُوبُ
 وَأَحْرَاضُ أُمْرَاضٍ بِبَغْدَادٍ جَمَعَتْ عَلَيَّ وَأَنْهَارُ لَهْنٍ قَسِيبُ
 وَظَلَّتْ دُمُوعُ الْعَيْنِ تَمْرِي غُرُوبَهَا مِنْ الْمَاءِ دَارَاتُ لَهْنٍ شَعُوبُ
 وَمَا جَزَعٌ مِنْ خَشْيَةِ الْمَوْتِ أَخْضَلَتْ دُمُوعِي وَلَكِنْ الْغَرِيبُ غَرِيبُ
 أَلَا لَيْتَ شَعْرِي هَلْ أَبَيْتَنَ لَيْلَةً بَسْلَعُ وَلَمْ تُفْلَقْ عَلَيَّ دُرُوبُ
 وَهَلْ أَحَدٌ بَادَ لَنَا وَكَأَنَّهُ حِصَانُ أَمَامَ الْمُقَرَّبَاتِ جَنِيبُ
 يُخْبِ السَّرَابُ الضُّحَى بَيْنِي وَبَيْنَهُ فَيَسِدُو لَعْنَى تَارَةٍ وَيَغِيبُ
 فَإِنْ شِفَاؤِي نَظْرَةٌ إِنْ نَظَرْتُهَا إِلَى أَحَدٍ وَالْحَرَّتَانِ قَرِيبُ
 وَإِنِّي لِأَرْغَى النَّجْمَ حَتَّى كَأَنِّي عَلَى كُلِّ نَحْمٍ فِي السَّمَاءِ رَقِيبُ
 وَأَشْتَاقُ لِلْبَرْقِ الْيَمَانِيِّ إِنْ بَدَا وَأَزْدَادُ شَوْقًا أَنْ تَهَبَ جَنُوبُ

.. وقال ابن أبي عاصية السلمي وهو عند معن بن زائدة باليمن يتشوق المدينة
 أَهْلُ نَاطِرٍ مِنْ خَلْفِ غَمْدَانٍ مُصِرٍّ ذُرَى أَحَدٍ رُمَتْ الْمَدَى الْمُتَرَاخِيَا
 فَلَوْ أَنَّ دَاءَ الْيَأْسِ بِي وَأَعَانِي طَيِّبٌ بَارِزُ وَاخِ الْعَقِيقِ شِفَانِيَا

وكان اليأس بن مضر قد أصابه السيل وكانت العرب تسمي السيل داء اليأس
 | أَحَدٌ | بالتحريك يجوز أن يكون بمعنى أحد الذي هو أول العدد وأن يكون بمعنى
 أحد الذي هو بمعنى كتييع وأرم وعريب فتقول ما بالدار أحد كما تقول ما بالدار
 كتييع ولا بالدار عريب * قيل هو موضع بنجد .. وقيل الأ أحد بتشديد الدال جبل

له ذكر في شعرهم

[أحراد] جمع حريد وهو المنفرد عن محلة القوم . . . وقيل أحراد جمع حرْد وهي القطعة من السنّام وكان هذا الموضع ان كان سُمي بذلك فانه يُنبت الشحم ويُسمّن الإبل والحرْدُ القطا الواردة للماء فيكون سُمي بذلك لأن القطا تردّه فيكون به أحراد جمع حرْد بالضم * وهي بئر بمكة قديمة . . . روى الزبير بن بكار عن أبي عبيدة في ذكر آبار مكة قال احتفرت كل قبيلة من قريش في رباعهم بئراً فاحتفرت بنو عبد العزّي شَفِيّة وبنو عبد الدار أمّ أحراد وبنو حَجّ السَّنْبلة وبنو تيم بن نيرة الحفّر وبنو زهرة الغنم . . . قالت أميمة بنت عُميلة امرأة العوّام بن خويلد

نحن حفرنا البحراًم أحراد ليست كبذرّ النّزور الجماد
فأجابها ضرّتها صفيّة

نحن حفرنا بدّر نسقى الحبيج الأكبر وأم أحراد شرّ
| أحراض | إصاد مهملة ورواه بعضهم بالضاد المعجمة * في قول أميمة بن أبي عائذ الهذلي

لمن الديار بعليّ فالأحراض فالسودتين فجمع الأبواص
قال السكري . . . يروي الأحراض بالحاء المعجمة والأحراض بالمهملة والقصيدة صادية مهملة

[أحراض] هذا بالصاد المعجمة كذا وجدته بخط أبي عبد الله محمد بن المعلي الأزدي البصري في شرحه . . . لقول تميم بن أبي مقبل

عفى من سُلَيْمى ذو كُلافٍ قَمِيكَفْ مَبَادِي الْجَمِيعِ الْقَيْظُ وَالْمَنْصِيْفُ
وَأَقْفَرُ مِنْهَا بَعْدَ مَا قَدْ تَحَلَّه مَدَافِعُ أَحْرَاضٍ وَمَا كَانَ يَخْلِفُ
. . . قال صاحب العين يقال رجل حَرَضٌ لا خير فيه وجمعه أحراض . . . وقال الزّجاج
يقال رجل حَرَضٌ أى ذو حَرَضٍ ولذلك لا يثنى ولا يجمع كقولهم رجل دَقَفَ
أى ذو دَقَفٍ ويجوز أن يكون أحراض جمع حَرَضٍ وهو الأشنان

| أَحْرَضُ | بالفتح ثم السكون وضم الراء والضاد معجمة . . . واشتقاقه مثل الذي قبله * وهو موضع في جبال هُدَيْل سمي بذلك لأن من شرب من ماء حَرَضٍ أى

فسدت معدته

[أَحْزَاب] بفتح أوله وسكون ثانيه وزاى وألف وباء موحدة * مسجد الأَحْزَاب من المساجد المعروفة بالمدينة التي بنيت في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم . . والأصل في الأحزاب كل قوم تشاكَلَتْ قلوبهم وأعمالهم فهم أحزاب وإن لم يَلْقَ بعضهم بعضاً بمنزلة عاد وثمود أولئك الأحزاب والآية الكريمة (كل حزب بما لديهم فرحون) أى كل طائفة هوأهم واحدٌ وحزبٌ فلان أحزاباً أي جمعهم . . قال رؤبةٌ
لقد وجدتُ مُضْعَباً مستضعماً حين رعى الأحزاب والمحزباً

. . وحدث الزبير بن نَكَار قال لما وُلِّي الحسنُ بن زيد المدينة منع عبد الله بن مسلم ابن جندب الهذلي أن يؤمَّ بالناس في مسجد الأحزاب فقال له أَلصَحَّ اللهُ الأميرَ لمَ منعني مقامي ومقام آبائي وأجدادي قبلي قال ما منعك منه الا يوم الأربعاء . . يريد قوله

يا للرجال ايوم الأربعاء أما	ينفك يُخَدِّثُ لي بعد النهي طرماً
إذ لا يزال غزال فيه يفتنى	بأني إلى مسجد الأحزاب منتقياً
يحبُّ الناس أن الأجر همته	وما أتى طالباً أجراً ومحتسباً
لو كان يطلب أجراً ما أتى ظهراً	مضجاً نفتت المسك مخضباً
لكنه ساقه أن قيل ذا رجب	يألت عدة حو لي كله رجبا
فان فيه لمن يبغي قواضيه	فضلاً ولطالب المرتاد مطاباً
كم خرة ذرة قد كنت آلفها	تسد من دونها الأبواب والحجبا
قد ساع فيه لها مني النهار كما	ساع الشراب لعطشان اذا شربا
أخرجني فيه ولا ترهبني داكذب	قد أبطل الله فيه قول من كذبا

[الأَحْزَاب] بالفتح والمد جمع حِزْبٍ بكسر الحاء وسكون السين . . وهو الملاء الذي تنشفه الأرض من الرمل فاذا صار الى صلابة أمسكته فتخفر العرب عنه الرمل فتستخرجه . . قال أبو منصور سمعتُ غير واحد من تميم يقول إحتسبنا حسيماً أى أنبطننا ماء حِزْنِي والحِزْنِي الرمل المتراكم اسفله جبل صائد فاذا مطر الرمل كشف ماء المطر

فاذا انتهى الى الجبل الذي تحته أمسك الماء ومنع الرمل وحرّ الشمس أن ينشف الماء
فاذا اشتدّ الحرّ نُبت وجه الرمل عن الماء فتبع بارداً عذبا يُتبرّض تبرّضاً . . . وقد رأيت
في البادية أحساء كثيرة على هذه الصفة منها * أحساء بني سعد بحذاء حجر * والا حساء ماء
لجديلة طيء بأح * واحساء خرشاف وقد ذكر خرشاف في موضعه * واحساء
القطيف * وبحذاء الحاجر في طريق مكة أحساء في وادٍ متطامن ذي رمل اذا رويت
في الشتاء من السيول لم ينقطع ماء أحساء هافي القيط . . . وقال الغطريف لرجل كان لصاً
ثم أصاب سلطاناً

جَرى لك بالأحساء بعد بؤورها غداة القشيرين بالملك تغلبُ

عليك بضرب الناس مادمت والياً كما كنت في دهر الماسة تضربُ

* والأحساء مدينة بالبحرين معروفة مشهورة كان أول من عمرها وحصنها
وجعلها قسبة هجر أبو طاهر الحسن بن أبي سعيد الجنائي القرطبي وهي الى الآن
مدينة مشهورة عامرة * وأحساء بني وهب على خمسة أميال من المُرْتَمَى بين القرعاء
وواقصة على طريق الحاح فيه بركة واسعة آبار كبار وصغار * والأحساء ما اغني . . . قال
الحسين بن مظير الاسدي

أين جيراننا على الأحساء أين جيراننا على الأطواء

فارقونا والأرض مُماسّة نوّر الأفاحي تُجاد بالأنواء

كلّ يوم باقحوان ونوّر تضحك الأرض من بكاء السماء

[احسن] بوزن أفعل من الحسن ضدّ القبح * اسم قرية بين اليمامة وحمى ضرية

يقال لها معدن الأحسن لني أبي بكر بن كلاب بها حصن ومعدن ذهب وهي طريق
أيمن اليمامة وهناك جبال تُسمّى الأحسن . . . قال اللؤلؤي يكتشف ضريبة جبالان يقال
لأحدهما وسط وللآخر الأحسن وبه معدن فضة

[الأَحْسِيَّة] بالفتح ثم السكون وكسر السين المهملة وياء خفيفة وهاء بوزن أفعلة

وهو من صيغ جمع القلة كانه جمع حساء نحو حمار وأحمره ورسوار وأنسورة وحساء
جمع حسي نحو ذئب وذئاب وزرق وزقاق وقد تقدم تفسيره في الأحساء . . . وقال نعلب

الحساء الماء القليل * وهو موضع باليمن له ذكر في حديث الرِّدة أن الأسود العنسي طرد عمَّال النبي صلى الله عليه وسلم وكان فروة بن مسيك على مراد فنزل بالأحسية فانضمَّ إليه من أقام على إسلامه

[الأحصبان] تثنية الأحصب من الأرض الحصباء وهي الحصى الصغار .. ومنه المحصبُ موضع الجمار بمئى .. قال أبو سعد * هو اسم موضع باليمن .. ينسب إليه أبو الفتح أحمد بن عبد الرحمن بن الحسين الأَحْصَبِي الورَّاق نزل الأَحْصَيْن

[الأحص] بالفتح وتشديد الصاد المهمة .. يقال رجلٌ أَحْصٌ بَيْنُ الحَصَصِ أي قليل شعر الرأس وقد حَصَّت البيضة رأسي إذا أذهبت شعره وطارَتْ أَحْصُ الجَنَاحُ ورجلٌ أَحْصُ اللَّحْيَةُ ورحمٌ أَحْصَاءُ كله بمعنى القطع .. وقال أبو زيد رجلٌ أَحْصُ إذا كان نكداً مشثوماً فكان هذا الموضع لقلة خيره وعَدَمُ نَبَاتِهِ سَمِيَ بذلك * ونجد موضعان يقال لهما الأحصُ وشيث * وبالشام من نواحي حابٍ موضعان يقال لهما الأحصُ وشيث .. فاما الذي نجد فكانت منازل ربيعة ثم منازل ابنِ وائل نكرٍ وَتَغَابَ .. وقال أبو المنذر هشام بن محمد في كتابه في افتراق العرب ودخلت قبائل ربيعة ظواهر بلاد نجد والحجاز وأطراف تهامة وما والاها من البلاد وانقطعوا إليها وانتثروا فيها فكانوا بالذئاب وواردات والأحصُ وشيث وبلطن الجريب والتغلمين وما بينها وما حولها من المنازل .. وروى العلماء الأئمة كأبي عبيدة وغيره ان كليثاً واسمه وائل بن ربيعة بن الحارث بن مرة بن زهير بن جشم بن بكر بن حبيب بن عمرو ابن غنم بن تغلب بن وائل قال يوماً لامرأته وهي جائلة بنت مرة أخت جساس بن مرة بن ذهل بن شيبان بن ثعلبة بن عكابة بن كعب بن علي بن بكر بن وائل وأم جساس هبله بنت منقذ بن سلمان بن كعب بن عمرو بن سعد بن زيد مناة بن تميم وكانت أختها البسوس نازلة على ابن أختها جساس بن مرة قال لها هل تعرفين في العرب من هو أعزُّ مني قالت نعم أخوأي جساس وهَمَّام وقيل قالت نعم أخي جساس وندما نه عمرو المزدد لف بن أبي ربيعة الحارث بن ذهل بن شيبان فاخذ قوسه وخرج فرّقه بفصيل لناقة البسوس فعقره وضرب ضرع ناقته حتى اختلط لبنها ودُمها وكانا قد قاربا

حماه فأغمضوا له على ذلك واستغاثت البسوس ونادت بويلها فقال جساس كفى فسأعقر غداً حملاً هو أعظم من عقر ناقة قبائع ذلك كليباً فقال دون عليان خرط القتاد فذهبت مثلاً وعليان فخل إبل كليب ثم أصابهم سماء فرثوا بنهر يقال له شبيث فأراد جساس نزوله فامتنع كليب قصداً للمخالفة ثم مرثوا على الأحص فأراد جساس وقومه النزول عليه فامتنع كليب قصداً للمخالفة ثم مرثوا ببطن الجريب فجرى أمره على ذلك حتى نزلوا الذنائب وقد كلوا وأعيوا وعطشوا فأغضب ذلك جساساً فجاء وعمرو المزدلف معه فقال له يا وائل أطردت أهلنا من المياه حتى كدت تقتلهم فقال كليب ما منعناهم من ماء الا ونحن له شاغلون فقال له هذا كفيلك بناقة خالتي فقال له أو ذكرتها أما إني لو وجدت في غير إبل مرة يعني أبا جساس لاستحالت تلك الإبل فعطف عليه جساس فرسه وطعنه بالرمح فأنفذه فيه فلما أحس بالموت قال يا عمرو اسقني ماء يقول ذلك لعمرو المزدلف فقال له تجاوزت بالماء الأحص وبطن شبيث ثم كانت حرب ابني وائل وهي حرب البسوس أربعين سنة وهي حروب يضرب بشدتها المثل . . قالوا والذنائب عن يسار ولحمة للمصعد الى مكة وبه قبر كليب . . وقد حكى هذه القصة بعينها السابعة الجعدي يخاطب عقاب بن خويلد وقد أجاز بنى وائل ابن معن وكانوا قتلوا رجلاً من بنى جعدة فحذرهم مثل حرب البسوس وحرب داحس والغبراء . . فقال في ذلك

فأناغ عقالاً إن غاية داحس	بكفيلك فاستأخر لها أو تقدم
تجير عليا وائلا بدمائنا	كأنك عما ناب أشياعاً عم
كليب لعمري كان أكثر ناصراً	وأيسر جرماً منك ضرّج بالدم
رمى ضرّج ناب فاستمر بطعنة	كحاشية البزد اليماني المسهم
وقال لجساس أغثنى بنزلة	تفصل بها طولا على وأيم
فقال تجاوزت الأحص وماء	وبطن شبيث وهو ذو مترسم

فهذا كما تراه ليس في الشعر والخبر ما يدل على أنها بالشام . . وأما الأحص وشبيث بنواحي حلب وقد تحقق أمرها فلا ريب فيهما . . أما الأحص فبكورة كبيرة مشهورة ذات قرى ومزارع بين القبلية وبين الشمال من مدينة حلب قصبتها خناصره مدينة

كان ينزلها عمر بن عبد العزيز وهي صغيرة وقد خربت الآن الا ليسير منها * وأما شيبث فجبل في هذه الكورة أسود في رأسه فضاء فيه أربع قرى وقد خربت جميعها ومن هذا الجبل يقطع أهل حلب وجميع نواحيها حجارة رُحِيم وهي سود خشنة وإياها عنى عدى بن الرقاع .. بقوله

وإذا الربيع تتابعت أنواءه فسقى خناصرة الأحص وزادها
فأضاف خناصرة الى هذا الموضع وإياها عنى جرير أيضاً .. بقوله

عادت همومي بالأحص وسادى هيات من بلد الأحص بلادى
لى خمس عشرة من جمادى ليلة ما استطيع على الفراش رقادى
ونعود سيدنا وسيد غيرنا ليت التشكى كان بالعواد
.. وأشد الأصمى فى كتاب جزيرة العرب لرجل من طيء يقال له الخليل بن قردة
وكان له ابن واسمه زافر وكان قد مات بالشام فى مدينة دمشق .. فقال
ولا آب ركب من دمشق وأهله ولا رخص إذ لم يأت فى الركب زافر
ولا من شيبث والأحص ومنتهى المطايا بقسرين أو بخناصر
وإياه عنى ابن أبي حصينة المعري .. بقوله

لج ترق الأحص فى لمعانه فتد كرب من وراء رعانه
فسقى الغيث حيث ينقطع الأوز عس من زنديم ومنبت بانه
أو ترى الور مثل ما تثير البر د حوالى هصابه وقنانه
تجذب الريح منه أذكي من المسك لك اذا مررت الصبا بمكانه

وهذا كما تراه ليس فيه ما يدل على أنه الا بالشام فان كان قد اتفق ترادف هذين الاسمين بمكانتين بالشام ومكانين بنجد من غير قصد فهو عجب وان كان جرى الأمر فيهما كما جرى لأهل نجران ودومة فى بعض الروايات حيث أخرج عمر أهلها من ههنا فقدموا العراق وبنوا بها لهم أبنية وسموها باسم ما اخرجوا منه فجاء أن تكون ربيعة فارقت منازلها ووقدمت الشام فأقاموا به وسموا هذه بتلك والله أعلم .. وينسب الى أحص حلب شاعر يعرف بالنارشي الأحصي كان فى أيام سيف الدولة أبى الحسن علي بن حمدان له خبر

ظريف أنا مُورده ههنا وان لم أكن على ثقة منه وهو أن هذا الشاعر الأحمصي دخل على سيف الدولة فأنشده قصيدة له فيه فاعتذر سيف الدولة بضيق اليك يومئذ وقال له أعذر فما يتأخر عنا حمل المال إلينا فاذا بلغك ذلك فأتنا لضاعف جائزتك ونحسن اليك نخرج من عنده فوجد على باب سيف الدولة كلاباً نُذِجُ لها السخالُ وتُطعمُ لحومها فعاد إلى سيف الدولة فأنشده هذه الأبيات

رأيتُ بباب داركم كلاباً . تغذيها وتطعمها السخالاً

فما في الأرض أدبرُ من أديب يكون الكلب أحسن منه حالا

ثم اتفق أن يُحمِلَ إلى سيف الدولة أموالٌ من بعض الجهات على بغال فضاع منها بغل بما عليه وهو عشرة آلاف دينار وجاء هذا البغل حتى وقف على باب الناشئ الشاعر بالأحصى فسمع حسه فظنه لصاً فخرج إليه بالسلاح فوجده بغلاً موقراً بالمال فأخذ ماعليه من المال وأطلقه ثم دخل حاب ودخل على سيف الدولة وأنشده قصيدة له يقول فيها

ومن ظن أن الرزق يأتي بحيلة فقد كذبتَه نفسه وهو آثمٌ

يفوت الغنى من لا ينأى عن الشرى وآخر يأتي رزقه وهو نائمٌ

فقال له سيف الدولة بحياتي وصل اليك المال الذي كان على البغل فقال نعم فقال خذه بجائزتك مباركاك فيه فقيل لسيف الدولة كيف عرفت ذلك قال عرفته من قوله

* وآخر يأتي رزقه وهو نائم *

* يكون الكلب أحسن منه حالا *

بعد قوله

[الأحفار] | جمع حَفَرَ والحَفَرُ في الأصل اسم المكان الذي حَفَرَ نحو الخندق

والبئر إذا وسعت فوق قدرها سُميت حميراً وحفيرة * والأحفار علم لموضع من بادية العرب . قال حاجب بن ذبيان المازني

هل رامَ نَهْيُ حمامتين مكانه أم هل تَغَيَّرَ بعدنا الأحفارُ

يأليت شعري غير مُنيءٍ باطلٍ والدهرُ فيه عواطفٌ أطوارُ

هل تر سُمْنٌ بي العطية بعدها يُحْدِي القطينُ وتُرفِعُ الأخدارُ

[الأحقاف] جمع حَقَفٍ من الرمل والعرب تسمى الرمل المَعْوَجَ حَقَافاً وأحقافاً واحقَوْقَفَ الهلال والرمل إذا أعوج فهذا هو الظاهر في لغتهم وقد تعسف غيره * والأحقاف المذكور في الكتاب العزيز واد بين عمان وأرض مهرة عن ابن عباس .. قال ابن اسحاق الأحقاف رمل فيما بين عمان إلى حضرموت .. وقال قتادة الأحقاف رمال مشرفة على البحر بالشحر من أرض اليمن وهذه ثلاثة أقوال غير مختلفة في المعنى .. وقال الضحاك الأحقاف جبل بالشام .. وفي كتاب العين الأحقاف جبل محيط بالدنيا من زبرجدة خضراء تلب يوم القيامة فيحشرُ الناس عليه من كل افق وهذا وصف جبل قاف .. والصحيح ما روينا عن ابن عباس وابن اسحاق وقتادة أنها رمال بأرض اليمن كانت عادة تنزلها ويشهد بصحة ذلك ما رواه أبو المنذر هشام بن محمد عن أبي يحيى السجستاني عن مرة بن عمر الأيلي عن الأصمغ بن نبانة قال إنا لجلوس عند علي بن أبي طالب ذات يوم في خلافة أبي بكر الصديق رضي الله عنه إذ أقبل رجل من حضرموت لم أر قط رجلاً أسكرَ منه فاستشرفه الناس ورائعهم منظره وأقبل مسرعاً جواداً حتى وقف عابثاً وسلم وجئاً وكلم أدنى القوم منه مجلساً وقال من عميدكم فأشاروا إلى علي رضي الله عنه وقالوا هذا ابن عم رسول الله صلى الله عليه وسلم وعالم الناس والمأخوذ عنه فقام .. وقال

وافرج بعلمك عن ذي غلة صاد	اسمع كلامي هداك الله من هاد
ذات الأماحل في بطحاء أجياد	جاء التوائف من وادي سكاك إلى
إلى السداد ونعيم بإرشاد	تلقه الدمنة البوغاء معتمداً
محمد وهو قرم الحاضر الباد	سمعت بالدين دين الحق جاء به
ومن عبادة أوثان وأنداد	فجئت منتقلا من دين باغية
نسيكها غائب ذو لثة عاد	ومن ذبايح أعياد خلالة
بسرعة ذات إيضاح وإرشاد	فادل على القصد وأجل الريب عن خلد
وأهديني إنك المشهور في الناد	والنم بفضل هداك الله عن شعث
عن العمى والتقي من خير أزواد	إني الهداية للإسلام نائبة

وليس يُفرج ريب الكفر عن خلدٍ أفضله الجهل الآحية الواد
قال فأعجب علياً رضي الله عنه والجلساء شعره وقال له عليٌّ لله درك من رجل ما أَرَضَنَ
شعرك ممن أنت قال من حضرموت فُسِّرَ به عليٌّ وشرح له الاسلام فأسلم على يَدَيْهِ ثم
أتى به الى أبي بكر رضي الله عنه فأسمعه الشعر فأعجبه ثم ان علياً رضي الله عنه سأله
ذات يوم ونحن مجتمعون للحديث أعالمُ أنت بحضرموت قال اذا جهلتها لم أعرف غيرها
قال له عليٌّ رضي الله عنه أتعرف الأحقاف قال الرجل كأنك تسأل عن قبر هود عليه
السلام قال عليٌّ رضي الله عنه لله درك ما أخطأت قال نعم خرجت أنا في عُنفوان شيبتي
في الغيلة من الحي ونحن نريد أن نأثي قبره لبعد صيته كان فينا وكثرة من يذكره
منا فسرنا في بلاد الأحقاف أياماً ومعنا رجل قد عرف الموضع فأتيناه الى كتيب أحر
فيه كهوف كثيرة ففضي بنا الرجل الى كهف منها فدخلناه فأمعنّا فيه طويلاً فأتيناه الى
حجرين قد أُطبق أحدهما دون الآخر وفيه خللٌ يدخل منه الرجلُ النحيفُ
متجافاً فدخلته فرأيت رجلاً على سرير شديد الأدمة طويل الوجه كثَّ اللحية وقد
يَس على سريرهِ فاذا مسست شيئاً من بدنه أَصْبَتْهُ صلياً لم يتغير ورأيت عند رأسه
كتاباً بالعربية أما هود النبي الذي أَسَفْتُ على عاد تكفرها وما كان لأمر الله من مرد
فقال لنا علي بن أبي طالب رضي الله عنه كذلك سمعته من أبي القاسم رسول الله صلى
الله عليه وسلم

أَحْلَى | بالفتح بوزن فَعْلَى * وهو حصن باليمن

إِحْلِيلَى | بالكسر ثم السكون وكسر اللام وياء ساكنة ولام أخرى مقصور ممال

* إسم شعب لبني أسد فيه نخل لهم وأنشد عَرَّام بن الأصمغ ٠٠ يقول

طَلَمَّا إِحْلِيلَى يَوْمَ تَأَفُّا الى نَحْلَاتٍ قَدْ ضَوَيْنَ سَمُومُ

[إَحْلِيلَاء] مثل الذي قبله إلا أنه بالمد * جبل وهو غير الذي قبله ٠٠ قاله أبو القاسم

الزمخشري ٠٠ وأنشد غيره لرجل من عُكَل

اذا ما سقى الله البلادَ فلا سقى شناخيبَ إَحْلِيلَاء من سَبَلِ القطر

٠٠ قالوا - والشناخيب - جمعُ شِنْخُوبٍ وشِنْخَابٍ وهو القطعة من الجبل العالية

[إَحْلِيلُ] مثل الذي قبله لكنه ليس في آخره ألف مقصورة ولا ممدودة * إسم وادٍ في بلاد كنانة ثم لبني نَفَانة منهم . . قال كَاتِبُ الْفَهْمِي

فلو تسألني عنَّا لنُبشِّرَ إنَّنا بِإِحْلِيلَ لَا نُزَوِي وَلَا تَتَخَشَّعُ

وَأَنْ قَدْ كَسَوْنَا بَطْنَ ضِيمٍ عَجَاجَةً تَصْعَدُ فِيهِ مَرَّةٌ وَتَفْرَعُ

. . وقال نصر إَحْلِيلَ وادٍ تِهَامِيٍّ قَرَبَ مَكَّةَ وَقَدْ قَالَ بَعْضُ الشُّعْرَاءِ * ظَلَلْنَا بِأَحْيَاءِ *
للضرورة كذا رَوَاهُ مَمْدُودٌ وَجَعَلَهُمَا وَاحِدًا

[أَحَدَا بَازُ] معناه عمارة أَحَدٍ كَمَا قَدِمَا * قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى رِيُونَْدٍ مِنْ نَوَاحِي نَيْسَابُورَ

قَرَبَ بَيْهَقٍ وَهِيَ آخِرُ حُدُودِ رِيُونَْدٍ * وَأَحَدَا بَازُ أَيْضًا قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى قَزْوِينَ عَلَى ثَلَاثَةِ فَرَاسَخٍ مِنْهَا بَنَاهَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ أَحْمَدُ بْنُ هَبَةَ اللَّهِ الْكُمُونِيُّ الْقَزْوِينِيُّ

[الْأَحْمَدِيُّ] * إسم قصر كان بِسَامِرَاءَ . . عَمَّرَهُ أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ الْمُعْتَمِدُ عَلَى اللَّهِ بْنِ

الْمُتَوَكِّلِ عَلَى اللَّهِ فَسُمِّيَ بِهِ . . وَقَالَ بَعْضُ أَهْلِ الْأَدَبِ اجْتَزَتْ بِسَامِرَاءَ فَرَأَيْتَ عَلَى جِدَارِ
مِنْ جِدْرَانِ الْقَصْرِ الْمَعْرُوفِ بِالْأَحْمَدِيِّ مَكْتُوبًا

فِي الْأَحْمَدِيِّ لِسْنُ يَأْتِيهِ مُعْتَبَرٌ لَمْ يَبْقَ مِنْ حُسْنِهِ عَيْنٌ وَلَا أَرُ

غَارَتْ كَوَاكِبُهُ وَانْهَدَّ جَانِبُهُ وَمَاتَ صَاحِبُهُ وَاسْتَفْظَعَ الْخَبْرُ

* وَالْأَحْمَدِيُّ أَيْضًا إسم موضع بظاهر مدينة سنجار

[الْأَحْمَرُ] بلفظ الأحمر من الألوان * إسم جبل مشرف على قيعقمان بمكة كان

يُسَمَّى فِي الْجَاهِلِيَّةِ الْأَعْرَفُ * وَالْأَحْمَرُ أَيْضًا حصن بظاهر بحر الشام وكان يُعرف
بَعَثَلِيثَ * وَالْأَحْمَرُ نَاحِيَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ ثُمَّ مِنْ عَمَلِ سَرَقُشْطَةَ يُقَالُ لَهُ الْوَادِي الْأَحْمَرُ

[الْأَحْوَاذُ] بِالْأَزَايِ * مِنْ نَوَاحِي بَغْدَادَ مِنْ جِهَةِ النَّهْرَوَانِ

[الْأَحْوَاضُ] آخِرُهُ ضَادٌ مَعْجَمَةٌ جَمْعُ حَوْضٍ * أَمَكَّةٌ تَسْكُنُهَا بَنُو عَبْدِ شَمْسٍ

ابن سعد بن زيد مناة بن تميم

[الْأَحْوَرَانِ] تثنية الأحوار وهو سواد العين * موضع في قول زيد الخيل

أَرَى نَاقَتِي قَدْ اجْتَوَتْ كُلَّ مَنَهْلٍ مِنْ الْجَوَفِ تَرْعَاهُ الرِّكَابُ وَمَصْدَرٍ

فَإِنْ كَرِهَتْ أَرْضًا فَإِنِّي اجْتَوَيْتَهَا وَإِنَّ عَلَى الذَّنْبِ أَنْ لَمْ أَغْيِرْ

وَتَقَطَّعُ رَمْلَ الْأَحْوَرَيْنِ بِرَاكِبٍ صَبُورٍ عَلَى طُولِ الشَّرَى وَالتَّهَجُّرِ

| الْأَحْوَرُ [واحد الذى قبله * مخلاف باليمن

| أَحْوَسُ] بوزن أفعَل بالسین المهملة * موضع فى بلاد مَرْيَنة فيه نخل كثير . . وفى

كتاب نصر أخوَس معجم الحاء * موضع بالمدينة به زرع . . قال مَعْن بن أَوْس

رَأَتْ نَخْلَهَا مِنْ بَطْنِ أَحْوَسٍ حَقَّهَا حِجَابٌ بِمَاشِيهَا وَمِنْ دُونِهَا اجْتَبُ

يَشْنُ عَلَيْهَا الْمَاءَ جَوْنٌ مَذْرَبٌ وَمَحْتَجِرٌ يَدْعُو إِذَا ظَهَرَ الْغَرْبُ

تَكَلَّفَنِي أَدُمًا لَدَى ابْنِ مُغَطَّلٍ حَوَاهِلَهُ الْجَدُّ الْمُدَافِعُ وَالْكَسْبُ

. . وقال أيضاً

وَقَالُوا رِجَالٌ فَاسْتَمَعْتُ لِقِيلِهِمْ أَيْنُوا لِمَنْ مَالُ أَحْوَسٍ ضَائِعٌ

وَمُنِيَّتُ فِي تِلْكَ الْأَمَانِيَّ إِنِّي لَهَا غَارِسٌ حَتَّى أَمَلَّ وَزَارِعٌ

| الْأَحْيَاءُ | جمع حيٍّ من أحياء العرب أو حيٍّ ضد الميت . . قال ابن اسحاق غزا

عبدة بن الحارث بن المطاب الأحياء * وهو ماء أسفل من ثنية المرأة * والأحياء أَيْضاً

قَرْيٌ عَلَى نَيْلٍ مِصْرَ مِنْ جِهَةِ الصَّعِيدِ يُقَالُ لَهَا أَحْيَاءُ بَنَى الْخَزْرَجُ وَهُوَ الْحَيُّ الْكَبِيرُ

وَالْحَيُّ الصَّغِيرُ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ الْمُسْطَاطِ نَحْوُ عَشْرَةِ فَرَاسِخَ

| الْأَحْيَدُ | تصغير الأُحْدَب * إسم جبل مشرف على الحدَثِ بِالْغُورِ الرُّومِيَّةِ

ذَكَرَهُ أَبُو فَرَّاسٍ بْنُ حَمْدَانَ . . فَقَالَ فِي ذَلِكَ هَذِهِ الْأَبْيَاتُ

وَيَوْمَ عَلَى ظَهْرِ الْأَحْيَدِ مَظْلَمٌ جَلَاءَ بَيْضِ الْهِنْدِ بَيْضُ أَزَاهِرِ

أَتَتْ أُمَّمُ الْكَفَّارِ فِيهِ يَوْمُهَا إِلَى الْحَيْنِ مَمْدُودِ الْمَطَالِبِ كَافِرِ

خَسْبِي سَهَا يَوْمَ الْأَحْيَدِ وَقَعَهُ عَلَى مِثْلِهَا فِي الْعَزِّ ثَانِي الْخَنَاصِرِ

. . وقال أبو الطيب المتنبي

نَثَرْتُهُمْ يَوْمَ الْأَحْيَدِ نَثْرَةَ كَمَا نَثَرْتُ فَوْقَ الْعُرُوسِ الدَّرَاهِمَ

| الْأَحْيَسَى | بفتح أوله وكسر ثانيه وياء ساكنة وسين مهملة والقصر . . ثنية

الأحيسى * موضع قرب العارض باليمامة . . قال

وَبِالْجُزْعِ مِنْ وَادِي الْأَحْيَسَى عَصَابَةٌ سَخِيمِيَّةُ الْأَنْسَابِ شَقَى الْمَوَاسِمَ

ومنها طلع خالد بن الوليد على مسيلة الكذاب



❖ باب الهمزة والخاء وما يليهما ❖

[أُخًا] بالضم وتشديد الخاء والقصر كلمة نبطية * ناحية من نواحي البصرة في شرقي دجلة ذات أنهار وُقري

[الأخاديدُ] جمع أخدود وهو الشق المستطيل في الأرض * إسم المنزل الثالث من واسط للمصعد الى مكة وهي ركايا في طرف البر وفيها قباب وماء عذب ثم منها الى لينة وهو المنزل الرابع وبين الأخاديد والغضاض يوم

[الأخايتُ] كأنه جمع أخيت آخره ثاء مثناة .. كانت بنو عكّ بن عدنان قد ارتدت بعد وفاة النبي صلى الله عليه وسلم بالأعلاب من أرضهم بين الطائف والساحل فخرج اليهم بأمر أبي بكر الصديق رضي الله عنه الطاهر بن أبي هالة فواقعهم بالأعلاب فقتلهم شرّاً قتلة وكتب أبو بكر رضي الله عنه الى الطاهر بن أبي هالة قبل أن يأتيه بالفتح بلغني كتابك تخبرني فيه مسيرك واستنفارك مسروقاً وقومه الى الأخايت بالأعلاب فقد أصبت فعاجلوا هذا الضرب ولا تُرْقِهوا عنهم وأقيموا بالأعلاب حتى تأمن طريق الأخايت ويأتيكم أمرى * فسميت تلك الجموع من عكّ ومن تأشب اليهم الأخايت الى اليوم وسميت تلك الطريق الى اليوم طريق الأخايت .. وقال الطاهر بن أبي هالة

فوالله لولا الله لا شيء غيره لما فُضَّ بالأجراع جمع العنّاعِ
فلم تر عيني مثل جمع رأيتُه بجانب مجاز في نجوع الأخايت
قتاناهم ما بين قنّة خامر الى القبيعة البيضاء ذات النبائِثِ
وَقَيْنَا بأموال الأخايت عنوة جِهَاراً ولم نحفل بتلك الهِثاِثِ

[الأخارجُ] يجوز أن يكون في الأصل جمع خراج وهو الإتاوة ويقال خراج وأخراج وأخارج * هو جبل لبني كلاب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة .. وقال موهوب بن رُشيد القرظي يرثي رجلاً

مُقيمٌ ما أقام ذُرَى سَواجٍ وما بقى الأُخارجُ والبُتيلُ
[الأخشاب] بالشين المعجمة والباء الموحدة والأخشاب من الجبال الخشن الغليظ
.. ويقال هو الذي لا يرتقى فيه وأرض خشباه وهي التي كانت حجارتها منشورة متدانية
.. قال أبو النجم

* إذا علون الأُخشاب المنطوحا *

يريد كأنه نُطِخَ والأخشاب الغليظ الخشن من كل شيء ورجل خشب عارى العظم
* والأخشاب جبال بالصمان ليس بقربها جبال ولا آكام * والأخشاب جبال مكة وجبال
مني * والأخشاب جبال سود قريبة من أجلا بينهما رملة ليست بالطويلة عن نصر
[الأخشاب] بلفظ جمع الخب أو الخبب * موضع قرب مكة .. وقيل بلد بجانب
السوارقية من ديار بني سليم في شعر عمر بن أبي ربيعة كذا نقائمه من خط ابن نباتة
الشاعر الذي نقله من خط اليزيدي .. قال

ومن أنجل ذات الخال يوم لقيتها بمن دفع الأخاب أن خصلني دمي
وأخرى لدى البيت العتيق نظرتها إليها تمشت في عظامي وفي سمي
[أخثال] بالثاء المثناة كأنه جمع خثلة البطن وهي ما بين الشرة والعانة .. وقال
عرام الخثالة بالتحريك مستقر الطعام تكون للسان كالكرش للشاة .. وقال
الزحدرى * هو واد لبني أسد يقال له ذو أخثال يُزرع فيه على طريق السافرة إلى
البصرة ومن أقبل منها إلى الثعلبية وذكر في شعر عنترة العبسي .. وضبطه أبو أحمد
العسكري بالحاء المهملة وقد ذكرته قبل

[الأخراب] جمع خرب بالضم وهو منقطع الرمل .. قال ابن حبيب * الأخراب
أقترن حمر بين السجاء والثعل وحولهما وهي لبني الأضبط وبني قوالة فما يلي الثعل
لبني قوالة ابن أبي ربيعة وما يلي السجاء لبني الأضبط بن كلاب وهما من أكرم مياه
نجد وأجمعه لبني كلاب وسجاء بعيدة القعر عذبة الماء والثعل أكثرهما ماء وهو شرّوب
وأجلى هضاب ثلاث على مبدأة من الثعل .. قال طهمان بن عمرو الكلابي
لن تجد الأخراب آيئ من سجا إلى الثعل إلا الأم الناس عامرة

.. ورؤي ان عمر بن الخطاب رضى الله عنه قال للراشد بن عبد ربّ السلمي لا تَسْكُرِ الأُخْرَابَ فقال ضيعت لأبد لي منها فقال لكأني انظر اليك تبي أمثال الذآين حتى تموت فكان كذلك .. وقيل الأُخْرَابُ في هذا الموضع اسم للشغور * وأُخْرِبَ عَزُورٌ مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ جَبَلٍ حِينَ .. قَالَ

حلفت رب الراقصات الى رمي وما سلك الأُخْرَابُ أُخْرَابَ عَزُورٍ
[أُخْرِبُ] بهتج الراء ويُروى بضمها فيكون أيضاً جمعاً للأُخْرِبِ المذكور قبل
* وهو موضع في أرض بني عامر بن صعصعة وفيه كانت وقعة بني نهد وبني عامر .. قال امرء القيس

خَرَجَا رُبْعُ الْوَحْشِ بَيْنَ نَعَالَةٍ وَبَيْنَ رُحَيَّاتٍ إِلَى قَجٍّ أُخْرِبِ
إِذَا مَارَكُنَا قَالَ وَلَدَانُ أَهَانَا تَعَالُوا إِلَى أَنْ يَأْتِنَا الْعِيدُ نَحْطِبِ
[الأُخْرَجَانِ] تنبيه الأُخْرَجِ من الخَرْج وهو لونان أبيض وأسود يقال كبش
أُخْرَجٌ وظليم أُخْرَجٌ * وهما جبلان في بلاد بني عامر .. قال حميد بن ثور
عَفَى الرَّبْعُ بَيْنَ الْأَخْرَجَيْنِ وَأَوْزَعَتْ بِهِ حَرَجُفٌ تَدْفِي الْحَصَا وَسُوقُ
.. وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ وَمَا يُدَكَّرُ فِي بِلَادِ أَبِي بَكْرٍ مِمَّا فِيهِ جِبَالٌ وَمِيَاهُ الْمَرْدَمَةِ وَهِيَ
بِلَادٌ وَاسِعَةٌ وَفِيهَا جِبَلَانِ بِسْمِيَانِ الْأَخْرَجَيْنِ .. قَالَ فِيهِمَا ابْنُ شَبَلٍ

لَقَدْ أَحْمَيْتَ بَيْنَ جِبَالِ حَوْضِي وَبَيْنَ الْأَخْرَجَيْنِ رَحْمِي عَرِيضَا
رَحْمِي الْجَعْفَرِي فَمَا جَزَائِي وَلَكِنْ طَلَّ يَأْتِلُ أَوْ مَرِيضَا

الآتِل - الخانيس - وقال حميد بن ثور

عَلَى طَلَلِي جُمْلِي وَقَفْتُ ابْنُ عَامِرٍ وَقَدْ كُنْتُ تَعْلَاً وَالْمَزَارُ قَرِيبُ
بَعْلِيَاءَ مِنْ رَوْضِ الْغَضَارِ كَأَنَّمَا لَهَا الرِّيمُ مِنْ طُولِ الْخِلَاءِ نَسِيبُ
أَرَبَّتْ رِيَّاحُ الْأَخْرَجَيْنِ عَلَيْهِمَا وَمُسْتَجَلِبٌ مِنْ غَيْرِهِنَّ غَرِيبُ

[الأُخْرَجُ] * جبل لبني شَرْقِيٍّ وَكَانُوا أَصْوَصاً شَيْاطِينِ

[الأُخْرَجَةُ] جمع قلة للأُخْرَجِ المذكور قبله * وهو ماء على متن الطريق الأول

عني يسار سميراء

[الأخْرِجِيَّةُ | الياء مشددة للنسبة * موضع بالشام .. قال جرير

يقول بوادي الأخرجية صاحبي متى يرعوى قاب النوى المتقاذف^(١)

| أخزم | بوزن أحمر .. والخرم في اللغة أنف الجبل والمخارم جمع مخرم وهو

منقطع أنف الجبل وهي أفواام الفجاج وعين ذات مخارم أي ذات مخارج .. وهو في عدة

مواضع * منها جبل في ديار بني سليم مما يلي بلاد ربيعة بن عامر بن هصعة .. قال نصر

* وأخزم جبل قبل تؤز بأربعة أميال من أرض نجد * والأخزم أيضاً جبل في طرف

الدّهناء .. وقد جاء في شعر كثير بضم الراء .. قال

موازية هضْبُ المصْبَحِ وآتَتْ جبال الرُّحَى والأخْشَبِينَ بأخْزَمِ

وقد ثناء المسيب بن علس .. فقال

ترعى رياض الأخرمين له فيها موارد ماؤها عديق

| الأخرُوتُ | بالضم ثم السكون وضم الراء والواو ساكنة والتاء فوقها نقطتان

* مخلاف باليمن ولعله أن يكون علماً مرتجلاً أو يكون من انخرت وهو الثقب

| الأخرُوجُ | بوزن الذي قبله وحروفه إلا أن آخره جيم * مخلاف باليمن أيضاً

| أخزَمُ | بالزاي بوزن أحمر .. والأخزَمُ في كلام العرب الحية الذكر * وأخزم

اسم جبل بقرب المدينة بين ناحية ملل والروحاء له ذكر في أخبار العرب .. قل

أبراهيم بن هرمة

ألا مالرئسم الدار لايتكلم وقد عاج أصحابي عليه فسلموا

بأخزم أو بلا نحى من سويقة إلا رما أهدى لك الشوق أخزم

وغيرها العصران حتى كأنها على قدم الأيام برز مسهم

* وأخزم أيضاً جبل نجدى في حق الصباب عن نصر

| أخيسك | بالفتح ثم السكون وكسر السين المهملة وياء ساكنة وسين أخرى

مفتوحة وكاف * بلد بما وراء النهر مقابل زم بين ترمذ وفربر وزم في غربي جيحون

(١) — البيت في نسخة هكذا ولا شاهد به

يقول بعب الاحدية صاحبي متى برعوى غرب النوى المتقاذف

وأخسيكث في شرقيه وعمليهما واحد والمنبر بزم

[أَخْسِيكَثُ] بالفتح ثم السكون وكسر السين المهملة وياء ساكنة وكاف وئاء مثلثة وبعضهم يقوله بالتاء المثناة وهو الأولي لأن المثلثة ليست من حروف العجم * اسم مدينة بما وراء النهر وهي قصبة ناحية فرغانة وهي على شاطئ نهر الشاش على أرض مستوية بينها وبين الجبال نحو من فرسخ على شمالي النهر ولها قُهنْدُز أي حصن ولها ربض ومقدارها في الكبر نحو ثلاثة فراسخ وبنائها طين وعلى ربضها أيضاً سور وللمدينة الداخلة أربعة أبواب وفي المدينة والربض مياه جارية وحياض كثيرة وكل باب من أبواب ربضها يفضي الى بساتين ماثفة وأنهار جارية لاتنقطع مقدار فرسخ وهي من أنزه بلاد ما وراء النهر وهي في الاقليم الرابع طولها أربعة وتسعون درجة وعرضها سبعة وثلاثون درجة ونصف * وقد خرج منها جماعة من أهل العلم والادب * * منهم أبو الوفاء محمد بن محمد بن القاسم الأخسيكثي كان اماماً في اللغة والتاريخ توفي بعد سنة ٥٢٠ * * وأخوه أبو رشاد أحمد بن محمد بن القاسم كان أديباً فاضلاً شاعراً وكان مقامهما بمرو وبها ماتا * * ومن شعر أحمد يصف بلده * * قوله

من سوى تربة أرضي خلق الله الاشاما

إن أخسيكث أم لم تلد الا الكراما

* * وأيضاً نوح بن نصر بن محمد بن أحمد بن عمرو بن الفضل بن العباس بن الحارث الفرغاني الأخسيكثي أبو عصمة قال شيرويه قدم همذان سنة ٤١٥ روى عن بكر بن فارس الناطفي وأحمد بن محمد بن أحمد الهروي وغيرهما حدثنا عنه أبو بكر الصندوقي وذكره الحافظ أبو القاسم وقال في حديثه نكارة وهو مكتر وسمع بالعراق والشام وخراسان

[الأخشبان] تسمية الأخشب وقد تقدم اشتقاقه في الأخشب * والأخشبان جبلان يضافان تارة الى مكة وتارة الى منى وهما واحد أحدهما أبو قبيس والآخر قبيعتان ويقال بل هما أبو قبيس والجبل الأحمر المشرف هنالك ويسميان الجبجبان أيضاً * * وقال ابن وهب الأخشبان الجبلان اللذان تحت العقبة بمعى * * وقال السيد عُلَيُّ

العلوى الأخشب الشرقي أبو قبيس والأخشب الغربي هو المعروف بجبل الخط والخط من وادي إبراهيم .. وقال الأصمعي الأخشبان أبو قبيس وهو الجبل المشرف على الصفا وهو ما بين حرف أجياد الصغير المشرف على الصفا إلى السويداء التي تلي الخدمة وكان يسمى في الجاهلية الأمين لأن الركن كان مستودعا فيه عام الطوفان فلما بنى إسماعيل عليه السلام البيت نودي إن الركن في مكان كذا وكذا والأخشب الآخر الجبل الذي يقال له الأحمر كان يسمى في الجاهلية الأعرف وهو الجبل المشرف وجهه على قعيقان .. قال مزاحم العقيلي

خليلى هل من حيلة تعلمانها يقرّب من ليلنا احتياها
فان بأعلى الأخشين اراكة عدتني عنها الحرب دان ظلالها
وفي فرعها لو يستطاب جناها جني يجتنيه المجتني لو ينالها
منعة في بعض أفنانها العلا يروح علينا كل وقت خيالها

والذي يظهر من هذا الشعر أن الأخشين فيه غير التي بمكة أنه يدل على إنها من منازل العرب التي يحملونها بأهاليهم وليس الأخشبان كذلك ويدل أيضاً على أنه موضع واحد لأن الاراقة لا تكون في موضعين وقد تقدم أن الأخشين جبالان كل واحد منهما غير الآخر .. وأما الشعر الذي قيل فيهما بلا شك فقول الشريف الرضي أبي الحسن محمد بن الحسين بن موسى بن محمد بن موسى بن إبراهيم بن موسى بن جعفر بن محمد ابن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله عنه

أحبك ما أقام مني وجمع وما أرسى بمكة أخسبها
وما نحرنا بخيف مني وكبوا على الأذقان مشعرة ذراها
نظرتك نظرة بالخيف كانت جلاء العين أو كانت قذاها
ولم يك غير موقفا وطارت بكل قبيلة منا نواها

وقد تفرد هذه التثنية فيقال لكل واحد منهما الأخشب .. قال ساعدة بن جوية
أني وأهديهم وكل هدية مما تسج لها ترائب تسب
ومقامهن اذا حبن بمأزم ضيق ألف وصد من الأخشب

باب الهمزة والخاء وما يليهما ﴿١٥٦﴾ أخشبة - الاخلفة

يُقِيمُ بِالْعُجَّاجِ وَالْبُذْنِ الَّتِي تُنَحَّرُ بِالْمَازَمِينَ وَتُجْمَعُ عَلَى الْأَخَاشِبِ .. قَالَ
* فَلَمَدَحُ أُنْمِىْ مُوحِشاً فَلَا خَاشِبُ *

| أَخْشَبَةٌ | بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ وَفَتْحُ الشَّيْنِ الْمَعْجَمَةِ وَنُونُ سَاكِنَةٍ وَبَاءُ مُوَحَّدَةٍ
* بَلَدٌ بِالْأَنْدَاسِ مَشْهُورٌ عَظِيمٌ كَثِيرُ الْخَيْرَاتِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ شَلْبِ سِتَّةِ أَيَّامٍ وَبَيْنَهُ وَبَيْنَ كَبِّ
ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ

| أَخْشَنُ وَخَشَيْنُ | * جَبَلَانِ فِي بَادِيَةِ الْعَرَبِ أَحَدُهُمَا أَصْغَرُ مِنَ الْآخَرِ
| الْأَخْشَيْنِ | بِالْكَسْرِ ثُمَّ السَّكُونِ وَكَسْرُ الشَّيْنِ وَبَاءُ سَاكِنَةٍ وَنُونُ * بَلَدٌ بِفَارَسِ
| الْأَخْضَاصِ | جَمْعُ خَصٍّ * اسْمُ اقْرَبَيْتَيْنِ بِالْقِيُومِ مِنْ أَرْضِ مِصْرَ
| الْأَخْضَرُ | بِضَادٍ مَعْجَمَةٍ بِإِغْظِ الْأَخْضَرِ مِنَ الْأَلْوَانِ * مَنْزِلُ قُرْبَى تَبُوكَ بَيْنَهُ
وَبَيْنَ وَادِي الْقَرْيَةِ كَانَ قَدْ نَزَلَهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي مَسِيرِهِ إِلَى تَبُوكَ وَهَنَّاكَ
مَسْجِدٌ فِيهِ مُصَلَّى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ * وَأَخْضَرُ ثُرْبَةٌ اسْمُ وَادٍ تَجْتَمِعُ فِيهِ السِّيُولُ
الَّتِي تَخْطُ مِنَ السَّرَاةِ .. وَقِيلَ نَهْيٌ طَوْلُهُ مَسِيرَةُ ثَلَاثٍ وَعَرْضُهُ مَسِيرَةُ يَوْمٍ .. وَيُقَالُ
الْأَخْضَرِينَ وَالْأَخْضَرُ * مَوْضِعٌ بِالْجَزِيرَةِ لِلنَّعْرِ بْنِ قَاسِطٍ وَمَوَاضِعٌ كَثِيرَةٌ عَرَبِيَّةٌ
وَعَجْمِيَّةٌ تَسْمَى الْأَخْضَرُ

| أَخْطَبُ | بِمَفْظِ خَطْبِ الْخَطَائِبِ يَخْطُبُ وَزَيْدٌ أَخْطَبٌ مِنْ عَمْرٍو .. وَقِيلَ أَخْطَبُ
* اسْمُ جَبَلٍ يَجِدُ لَبْنِي سَهْلَ بْنَ أَسَدٍ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ كَعْبٍ .. قَالَ نَاهَضَ بْنَ ثُمَّةَ
لَمَّا طَالَ بَيْنَ الْكُثَيْبِ وَأَخْطَبِ تَحْتَهُ الْوَاوِي وَالْهَدَامُ الرِّشَانُ
وَجَرَّ السَّوَاغِي فَارْتَمَى قَوْمُهُ الْحَصَى فَدَفَّ الْقَتْلُ مِنْهُ مَقِيمٌ وَطَائِشُ
وَمَرَّةً اللَّيَالِي فَهُوَ مِنْ طَوِيلِ مَاعَمَةٍ كَبُرْدُ الْيَمَانِيِّ وَزَنَةُ الْحَبْرِ تَامِشُ
- وَشَهُ - أَرَادَ وَشَاهُ أَيْ حَبْرَهُ .. وَقَالَ نَصْرُ لَعَلِّي الْأَخْطَبُ لَخَطُوطٍ فِيهِ سَوْدٌ وَحُمْرٌ
| أَخْطَبَةٌ | بِأَلْهَاءِ * مِنْ مِيَاهِ أَبِي بَكْرٍ بْنِ كَلَّابٍ عَنْ أَبِي زِيَادٍ

| أَخْخَلَاءُ | بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ وَالْمَدِّ * صُقْعٌ بِالْبَصْرَةِ مِنْ أَصْقَاعِ فَرَائِهَا عَامِرِ أَهْلِ
| الْأَخْلَافَةِ | بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ وَكَسْرُ اللَّامِ وَالْفَاءِ الْحَلِيمُ خَلْفُ النَّاقَةِ وَالْخَلَّافُ
الْقَوْمُ الْمُخْتَلِفُونَ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ جَمْعُ قَلَّةٍ لِأَحَدِهَا * وَهُوَ أَحَدُ مَحَالِّ بُولَانَ بْنِ عَمْرٍو بْنِ

الغوث بن طيَّيَّ بأجل

إ | إخيم | بالكسر ثم السكون وكسر الميم وياه ساكنة وميم أخرى * بلد بالصعيد في الاقليم الثاني طوله أربع وخمسون درجة وعرضه أربع وعشرون درجة وخمسون دقيقة... وهو بلد قديم على شاطئ النيل بالصعيد وفي ضربه جبل صغير من أصنى إليه بأذنه سمع خرير الماء ولغطاً شبيهاً بكلام الآدميين لا يدري ما هو... وإخيم عجائب كثيرة قديمة منها البرابي وغيرها والبرابي أبنية عجيبية فيها تماثيل وصور واختلف في بانيتها والأكثر الأشهر أنها بنيت في أيام الملكة دلوكة صاحبة حائط المعجوز... وقد ذكرت ما بلغني من خبرها وكيفية بناءها والسبب فيه في البرابي من هذا الكتاب وهو بناء مسقف بسقف واحد وهو عظيم السعة مفرطها وفيه طاقات ومداخل وفي جدرانها صور كثيرة منها صور الآدميين وحيوان مختلف منه ما يعرف ومنه ما لا يعرف وفي تلك الصور صورة رجل لم ير أعظم منه ولا أبهى ولا أنبل وفيها كتابات كثيرة لا يعلم أحد المراد بها ولا يدري ما هي والله أعلم بها... وينسب إليها ذو النون بن إبراهيم الإخيمي المصري الزاهد طاف البلاد في السياحة وحدث عن مالك بن أس والليث ابن سعد وفصيل بن عياض وعبد الله بن طهعة وسفيان بن عيينة وغيرهم روى عنه الجنيد بن محمد وغيره وكان من موالى قريش يكنى أبا الفيز قال وكان أبوه إبراهيم نوبياً وقال الدارقطني ذو النون بن إبراهيم روى عن مالك أحاديث في أسانيدنا نظر وكان واعظاً وقيل إن اسمه ثوبان وذو النون لقب له ومات بالجيزة من مصر ومحل في مركب حتى عُدي به خوفاً عليه من زحمة الناس على الجسر ودفن في مقابر المعافر وذلك في ذي القعدة سنة ٢٤٦ وله أخ اسمه ذوالكفل * وإخيم أيضاً موضع بأرض العرب... قال أبو عبد الله محمد بن المعالي بن عبد الله الأزدي في شرحه لشعر تميم بن مقبل وذكر أسماء جاءت على وزن إفعيل فقال وإخيم موضع غوري نزله قوم من عنزة فهم به إلى اليوم... قال شاعرهم

لمن طلل عافٍ بصحراء إخيم عفا غير أوتاد وجونٍ يحاميم

إ | إخنأ | بالكسر ثم السكون والنون مقصور وبعض يقول إخنأ ووجدته في

غير نسخة من كتاب فتوح مصر بالجيم وأحفيت في السؤال عنه بمصر فلم أجد من يعرفه الا بالخاء . وقال القضاعي وهو يعدد كور الحوف الغربى وكورتا إخنا ورشيد والبحيرة وجميع ذلك قرب الاسكندرية وأخبار الفتوح تدلُّ على أنها مدينة قديمة ذات عمل منفرد وملك مستبد وكان صاحبها يقال له في أيام الفتوح طلحاً وكان عنده كتاب من عمرو بن العاصي بالصلح على بلده ومصر جميعها فيما رواه بعضهم . . . وروى الآخرون عن هشام بن أبى رُقَيْسَةَ اللخمي أن صاحب إخنا قدم على عمرو بن العاصي فقال له أخبرنا بما على أحَدِنَا من الجزية فصيّر لها فقال عمرو وهو مشير الى ركن كنيسة لو أعطيتنى من الارض الى السفف ما أخبرتك بما عليك انما أتم خزانة لنا ان كثر عابنا كثرنا عليكم وان خفف عنا خففا عنكم وهذا يدل على أن مصر فتحت عنوة لا بصاح معين على شئ معلوم قال فغضب صاحب إخنا وخرج الى الروم فقدم بهم فهزمهم الله وأسر صاحب إخنا فاتي به عمرو بن العاصي فقال له الناس اقتله فقال لا بل أطلقه لينطلق فيجشأ بجيش آخر

| أَخْنَاثُ | بالفتح وآخره ثاء مثناة جمع خنث وهو الثانى * موضع في شعر بعض الأزد حيث . . قال

سَطَ مَنْ حَلَّ بِاللَّوَى الْأَبْرَانَا عَنْ نَوَى مَسْ تَرْبَعِ الْأَخْنَانَا
| الْأَخْنُونِيَّةُ | بالضم ثم السكون وذم النون وواو ساكنة ونون أخرى مكسورة
وياء مشددة * موضع من أعمال بغداد قيل هي حربى
| الْأَخْيَانِ | بالضم ثم الفتح وياء مشددة كأنه تصغير ثانية أخ * وهو اسم جبلين
في حق ذى العرجاء على الشبيكة وهو ماء في بطن واد فيه ركابا كثيرة
| أَخِيَّ | واحد الذى قبله تصغير أخ * ويوم أحيى من أيام العرب أغار فيه أبو بشر
العذرى على بنى مرة

باب السهمزة والدال وما يليهما

[أَدَامِي] بالفتح والقصر . . قال أبو القاسم السعدي * أَدَامِي موضع بالحجاز فيه قبر الزهري العالم الفقيه ولا أعرفه أنا . . وفي كتاب نصر الأدامي من اعراض المدينة كان لازهري هناك نخل غرسه بعد أن أسى * والأدامي أيضاً من ديار قُضاة بالشام وقيل بضم الهمة

[أَدَام] بالضم كأنه من قولهم أَدَامَ زيد يديم فأما أَدَامُ . . وقال محمود بن عمر * أَدَام وادي تهامة أعلاه لذيل وأسفله لكنانة . . وقال السيد عَيَّيَّ المَلَكُوى إدام بكسر أوله . . وقال فيه مائة يقال لها بئر إدام علي طريق اليمن لني شعبة من كنانة [أَدَامُ] بالفتح . . قال الأصمى * أدام بلد وقيل واد . . وقال أبو حازم هو من أشهر أودية مكة . . قال ضخر الغي الهذلي

لَعَمْرُكَ وَالْمَنَايا غَابِياتُ وما تَغْنِي التَّحِيَّاتُ الْحَامَا
لَقَدْ أَجْرَى لِمَضْرَعِهِ تَلِيدُ وساقته المَنِيَّةُ مِنْ أَدَامَا
الِي جَدَثٍ بِجِبِّ الْجَوَّارِاسِ بِهِ مَاحِلٌ ثُمَّ بِهِ أَقَامَا

[الْأَدَامِي] جمع أدهم كما قالوا الأَحَوصُ في جمع أَحَوصٍ وقد تقدّم تعاليله * اسم موضع في قول عمرو بن خُرْجَة الفزاري

ذَكَرْتُ ابْنَةَ السَّعْدِيِّ ذَكَرَى وَدُونَهَا رَحَا جَابِرٍ وَاتَّحَتَلَّ أَهْلِي الْأَدَامَا
[الْأَدَاةُ] بالفتح بلفظ واحدة الأدوات * اسم جبل،

[الْأَذْبَرُ] بالباء الموحدة * موضع في عارض اليمامة يقال لها ثَقَبُ الْأَذْبَرِ
[أَدْبِي] بفتح أوله وثانيه وكسر الباء الموحدة وباء مشددة * جبل قُرْبَ الْعَوَارِضِ . . قال الشماخ

كَأَنَّهَا وَقَدْ بَدَأَ عَوَارِضُ وَأَدْبِي فِي السَّرَّابِ غَامِضُ
وَاللَّيْلُ بَيْنَ قَدَوَيْنِ رَابِضُ بِمِجْرَةِ الْوَادِي قَطَا نَوَاضُ

. . وقال نصر أدبي جبل في ديار طيء حذاء عوارض وهو جبل أسود في أعلى ديار طيء

وناحية دار فزارة

[اَدْرِ فِرْ كَالُ] بفتح أوله وثانيه وراء ساكنة وفاء مكسورة وراء أخرى ساكنة وكاف وألف ولام * اسم ناحية بالمغرب من أرض البربر على البحر المحيط من أعمال أغمات دونها السوس الأقصى وفي غربتها رباط مائة على نحر البحر وبحذاءها من الجنوب لمطة ودونها من الشرق تامدلت ثم شرقي السوس وعلى سمتها أيضاً شرقاً سجلماسة

| اذِرْ نُسْكُ | بالضم ثم السكون وراء مضمومة ونون ساكنة وكاف وهاء * من قرى الصعيد فوق أسيوط زرعها الكتان حسب
| اذِرِبُ | بالكسر ثم السكون وراء مكسورة وياء وتاء مثناة * علم لموضع عن العمراني

| اذِرِبْجَةُ | بالكسر ثم السكون وكسر الراء وياء ساكنة وجيم وهاء * من قرى البهنسا من صعيد مصر

| اَذْفَاة | جمع دفء * اسم موضع
| اَذْفُو | بضم الهمزة وسكون الدال وضم الفاء وسكون الواو * اسم قرية بصعيد مصر الأعلى بين أسوان وقوص وهي كثيرة النخل ها تمر لا يقدر أحد على أكله حتى يدق في الهاون كالسكر ويذر على العصائد قاله ابن زولاق . . منها أبو بكر محمد ابن علي الأدقوي الأديب المقري صاحب التحاس له كتاب في تفسير القرآن المجيد في خمس مجلدات كبار وله غير ذلك من كتب الأدب وقد استوفيت خبره في كتاب معجم الأدباء * واَذْفُو أيضاً قرية بمصر من كورة البحيرة . . ويقال اَذْفُو بالهاء المثناة فيهما
| اَذْفَةُ | بالفتح ثم السكون وفتح الفاء والهاء * من قرى إخم بصعيد مصر
| اَذْفِيَّةُ | بالضم ثم السكون وكسر القاف وياء مثناة * جبل لبني قشير
| اَذْمَاءُ | بالضم والمد * موضع بين خيبر وديار طي * ثم غدير مطرق
| اَذْمَاثُ | بالفتح ثم السكون وميم وألف وتاء مثناة كأنه جمع دَمِث وهو مكان الرَّمْل اللين وجمعه دِمَاث وأدمات والدِّمَانَةُ سهولة الخلق منه * وهو موضع

[أَدَمَامُ] بالضم ثم الفتح وميم وألف وميم أخرى * اسم بلد بالمغرب وأنا

منه في شك

[أَدَمَانُ] بالضم ثم السكون وميم وألف ونون * قال يعقوب * أَدَمَانُ شعبة تَذْفَعُ

عن عيين بدر ثلاثة أميال قال كثير

لمن الديارُ بأَبْرِقِ الحَنَانِ فالْبَرْقُ فالْهَضْبَاتُ من أَدَمَانِ

[أَدَمٌ] بفتح أوله وثانيه * بلفظ الأَدَمِ من الجلود وهو جمع أديم وأديم كل شيء

ظاهر جلده مثل أفيق وأفق وقد يُجمع على أَدَمَةٍ مثل رغيف وأرغفة * وأَدَمُ موضع

قريب من ذي قار واليه انتهى من تبع قلَّ الأعاجم يوم ذي قار وهناك قتل الهامرز

* وأَدَمُ أيضاً ناحية قرب هجر من أرض البحرين * وأدم أيضاً من نواحي عمان الشمالية

تليها شمائل وهي ناحية أخرى من عمان قريبة من البحر * وأدم أيضاً بقرب العمق

قال نصر وأظنه جبلاً * وأدم أيضاً أول منزل من واسط للحاج القاصد إلى مكة وهو

من العيون ان لم يكن الأول * وأدم من قرى اليمن ثم من أعمال صنعاء

[أَدُمٌ] بضم أوله وثانيه * والأدم من الأطباء البيض تعلوهم جدَّةٌ فيهن غبرة

من قرى الطائف

[أَدَمِي] بضم أوله وفتح ثانيه * قال ابن خالويه ليس في كلام العرب فعلى بضم

أوله وفتح ثانيه مقصور غير ثلاثة ألفاظ شعبي اسم موضع وأدمي اسم موضع وأربي اسم

للداهية ثم أشد * ينسب بالآدمي فراخ تَوَفَّةٌ * وفعلى هذا وزن مختص بالموثقات

* وقال بعضهم * أدمي اسم جبل بفارس وفي الصحاح أدمي على فعلى بضم الفاء وفتح

العين اسم موضع * وقال محمود بن عمر * أدمي أرض ذات حجارة في بلاد قشير

* وقال القتال الكلابي

وأرسل مروانُ الأميرُ رسوله لآيَةٍ إني إذا لمصلُّ

وفي ساحة العنقاء أو في عماية أو الأدمي من رهبة الموت موثِّل

* وقال أبو سعيد السكري في قول جرير

ياحبذا الخَرْجُ بين الدام والأدمي فالرِمْتُ من رُفَّة الرِّوْحان فالعَرَفُ

* الدام والأدمي من بلاد بني سعد .. وبيت القتال يدلُّ على أنه جبل .. وقال أبو خراش الهذلي

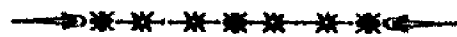
تَرَى طالب الحاجات يَفْشُونَ بِأَبْهُ سِرَاعاً كَمَا تَهْوِي إِلَى أَدَمِي النَّحْلُ
قال في تفسيره * أدمي جبل بالطائف .. وقال محمد بن إدريس * الأدمي جبل فيه قرية باليمامة قريبة من الدام وكلاهما بأرض اليمامة
[الْأَذْنِيَانِ] بالفتح ثم السكون وفتح النون وياء وألف ونون * كأنه تشبيه الأذني
أي الأقرب من دنا يدنو * اسم وادٍ في بلادهم
[الْأَذْوَاهِ] كأنه جمع داء * موضع .. وقال نصر الأذواء بضم الهمزة وفتح الدال
موضع في ديار تميم بجند

[الْأَذْمُ] * رَعْنٌ يَنْقَادُ مِنْ أَجْلِ مُسْرِقٍ وَالْعَفْ رَعْنٌ بِطَرْفِهِ عَنِ الْحَاظِمِ
[أَذْيَاتٌ] بالضم ثم الفتح وياء مشددة كأنه جمع أذية، صغَر * موضع بين ديار فزارة
وديار كلب .. قال الراعي الغدير

إِذَا بَشُّ بَيْنِ الْأَذْيَاتِ لَيْلَةً وَأَنْخَسْتُمْ مِنْ عَالِحِ كُلِّ أَجْزَعَا
[أَدِيمٌ] بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة وميم .. وأديم كل شيء ظاهره * موضع
في بلاد هذيل .. قال أبو جندب منهم

وأحياء لدى سعد بن بكر نأمالح فظاهرة الأديم
[أَدِيمٌ] بالفتح التصغير * أرض تجاور ثايب تلي السراة بين تهامة واليمن كانت من
ديار جهينة وجُزْم قديماً * وأديم أبعاً عند وادي القرى من ديار عُذرة كانت لهم بها
وقعة مع بني مُرَّة عن نصر

[أَدِيمَةٌ] بالضم ثم الفتح وياء ساكنة وميم كأنه تصغير أديم * اسم جبل عن أبي
القاسم محمود بن عمر .. وقال غيره * أديمة جبل بين قاهي وتَقْتَدَ بالحجاز



❦ باب الهمزة والذال وما يليهما ❦

[أَذَاخِرٌ] بالفتح والخاء المعجمة مكسورة كأنه جمع الجمع * يقال ذُخِرَ وأذُخِرَ

وأذآخرُ محو أرهط وأراهط .. قال ابن اسحاق لما وصل رسول الله صلى الله عليه وسلم مكة عام الفتح دخل من * أذآخر حتى نزل بأعلى مكة وضربت هناك قُبتهُ

| أذافرُ | بالماء * جبل لطيف لا نخل فيه ولا زرعُ

| أذاساً | بالفتح والسين المهملة * اسم لمدينة الرها التي بالجزيرة .. قال يحيى بن جرير الطيب التكريتي النصراني في السنة السادسة من موت الاسكندر بنى سلوقوس الملك في السنة السادسة عشرة من ملكه مدينة اللاذقية وسلوقية وأقامية وباروا وهي حلب وأذاسا وهي الرها وكتل بناء إنطاكية

| أذبلُ | بالفتح ثم السكون وضم الباء الموحدة ولام لغة في يذبل * جبل في طريق اليمامة من أرض نجد معدود في نواحي اليمامة فيما قيل

| أذريجانُ | بالفتح ثم السكون وفتح الراء وكسر الباء الموحدة وياء ساكنة وجيم .. هكذا جاء في شعر الشماخ

تذكرتها وهنا وقد حال دونها قرى أذريجان المسالحو والحال

.. وقد فتح قوم الدال وسكنوا الراء ومدّ آخرون الهمزة مع ذلك .. وروى عن المهلب ولا أعرف المهلب هذا أذريجان بمد الهمزة وسكون الذال فيأتي ساكنان وكسر الراء ثم ياء ساكنة وبلا موحدة مفتوحة وجيم وألف ونون .. قال أبو عون اسحاق ابن علي في زيجه أذريجان في الإقليم الخامس طولها ثلاث وسبعون درجة وعرضها أربعون درجة .. قال النحويون النسبة اليه أذري بالتحريك وقيل أذري بسكون الذال لأنه عندهم مركب من أذر ويجان فالنسبة الى الشطر الأول وقيل أذري كل قد جاء وهو اسم اجتمعت فيه خمس موانع من الصرف المعجمة والتعريف والتأنيث والتركيب ولحاق الألف والنون ومع ذلك فانه اذا زالت عنه إحدى هذه الموانع وهو التعريف صُرف لأن هذه الاسباب لا تكون موانع من الصرف الا مع العلمية فاذا زالت العلمية بطل حكم البواقي ولولا ذلك لكان مثل قائمة ومانة ومطبعة غير منصرف لأن فيه التأنيث والوصف ولكان مثل الفرند والليجام غير منصرف لاجتماع المعجمة والوصف فيه وكذلك الكتان لأن فيه الألف والنون والوصف فاعرف ذلك .. قال ابن المقفع أذريجان

مسماة بأذرباذ بن إيران بن الأسود بن سام بن نوح عليه السلام وقيل أذرباذ بن بيوراسف وقيل بل أذر اسم النار بالمهلوية وبإيكان معناه الحافظ والخازن فكان معناه بيت النار أو خازن النار وهذا أشبه بالحق وأحرى به لأن بيوت النار في هذه الناحية كانت كثيرة جداً . . . وحد أذربيجان من برزذعة مشرقاً إلى أرنججان . غرباً ويتصل حدّها من جهة الشمال ببلاد الديلم والجبل والطرّم وهو لإقليم واسع ومن مشهور مدائنها تبريز وهي اليوم قصبتها وأكبر مدنها وكانت قصبتها قديماً المراغة ومن مدنها خويّ وسلهاس وأرمية وأردبيل وممرند وغير ذلك . . . وهو صقع جليل ومملكة عظيمة الغالب عليها الجبال وفيه قلاع كثيرة وخيرات واسعة وفواكه جمة ما رأيت ناحية أكثر بساكنين منها ولا أغزر مياهاً وعيوناً لا يحتاج السائر بنواحيها إلى حمل إناء للماء لأن المياه جارية تحت أقدامه أين توجه وهو ماء بارد عذب صحيح وأهلها صباح الوجوه حمرها رقاق البسرة ولهم لغة يقال لها الأذرية لا يفهمها غيرهم وفي أهلها لين وحسن معاملته إلا أن النخل يغاب على طباعهم وهي بلاد فتنة وحروب ما خلت قط منها فلذلك أكثر مدنها خراب وقراها يباب . . . وفي أيامنا هذه هي مملكة جلال الدين منكبرني بن علاء الدين محمد بن تكش خوارزم شاه . . . وقد فتحت أولاً في أيام عمر بن الخطاب رضي الله عنه وكان عمر قد أنفذ المغيرة بن شعبه الثقفي والياً على الكوفة ومعه كتاب إلى حذيفة بن اليمان بولاية أذربيجان فورد الكتاب على حذيفة وهو بنهاوند فسار منها إلى أذربيجان في جيش كثيف حتى أتى أردبيل وهي يومئذ مدينة أذربيجان وكان مرزبانها قد جمع المقاتلة من أهل باجروان وميمند والبذ وسراو وشيز والميانج وغيرها فقاتلوا المسلمين قتالاً شديداً أياماً ثم ان المرزبان صالح حذيفة على جميع أذربيجان على ثمانمائة ألف درهم وزنا على أن لا يقتل منهم أحداً ولا يسبي ولا يهدم بيت نار ولا يعرض لأكراد البلاشجان وسبلان وميان رودان ولا يمع أهل الشيز خاصة من الزفن في أعيادهم واظهار ما كانوا يظهرونه ثم انه غزا موقان وجيلان فأوقع بهم وصالحهم على إتابة . . . ثم ان عمر رضي الله عنه عزل حذيفة وولى عتبة بن فرقد علي أذربيجان فأناها من الموصل ويقال بل أنها من شهرزور على الشك الذي يعرف بمعاوية الأذري

فلما دخل أردبيل وجد أهلها على العهد وقد انتقضت عليه نواح فغزاها وظفر وغنم فكان معه ابنه عمرو بن عتبة بن فرقد الزاهد . . وعن الواقدي غزا المغيرة بن شعبة أذربيجان من الكوفة سنة اثنتين وعشرين ففتحها عنوة ووضع عليها الخراج . . وروى أبو المنذر هشام بن محمد عن أبي مخنف أن المغيرة بن شعبة غزا أذربيجان في سنة عشرين ففتحها ثم انهم كفروا فغزاها الأشعث بن قيس الكندي ففتح حصر جابر وان وصالحهم على صلح المغيرة ومضى صلح الأشعث إلى اليوم . . وقال المدائني لما هزم المشركون بهاوند رجع الناس إلى أمصارهم وبقي أهل الكوفة مع حذيفة فغزا بهم أذربيجان فصالحهم على ثمانمائة ألف درهم ولما استعمل عثمان بن عفان رضي الله عنه الوليد ابن عقبة على الكوفة عزل عتبة بن فرقد عن أذربيجان ففقدوا فغزاها الوليد بن عقبة سنة خمس وعشرين وعلى مقدمته عبد الله بن شبيب الأحمسي فأغار على أهل موقان والتبريز والطنيسان فغنم وسبا ثم صالح أهل أذربيجان على صلح حذيفة

[أذرح] بالفتح ثم السكون وضم الراء والحاء المهملة . . وهو جمع ذريح وذريجة جمعها الدرائح وأذرح ان كان مه فهو على غير قياس لأن أفعلاً جمع فعل غالباً وهي هصاب تنبسط على الأرض حنتر وان جعل جمع الدرح وهو شجر تتخذ منه الرحال نحو زمن وأزمن فأصل أفعّل أن يجمع على أفعال فيكون أيضاً على غير قياس فأما أزمن فمحمول على دهر وأدهر لان معنهما واحد وهو اسم بلد في أطراف الشام من أعمال الشراة ثم من نواحي الباماء وثمان مجاورة لأرض الحجاز . . قال ابن الواضح هي من فلسطين وهو غلط منه وإنما هي في قبلي فلسطين من ناحية الشراة . . وفي كتاب مسلم بن الحجاج بين أذرح والجزءاء ثلاثة أيام . . وحدثني الأمير شرف الدين يعقوب ابن الحسن الهدائي قبيل من الأكراد ينزلون في نواحي الموصل قال رأيت أذرح والجرباء غير مرة وبينهما ميل واحد وأقل لأن الواقف في هذه ينظر هذه واستدعى رجلاً من أهل تلك الداحية ونحن بدمشق واستشهد على صحة ذلك فشهد به ثم لقيت أبا غير واحد من أهل تلك الداحية وسألهم عن ذلك فكل قال مثل قوله وقد وهرم فيه قوم فرؤوه بالجيم . . وتأذرح إلى الجرباء كان أمر الحكيمين بين عمرو بن

العاص وأبي موسى الأشعري وقيل بدومة الجندل .. والصحيح أذرُح والجرباء .. ويشهد بذلك قول ذي الرُّمة يمدح بلال بن أبي بُردة بن أبي موسى الأشعري

أبوك تَلَا في الدين والناس بعدما تساءوا وبِيبُ الدين مُنْطَع الكِنر
فَشَدَّ إِصَارَ الدين أيام أذرُح وَرَدَّ حروباً قَدْ لَقَحْنَ إلى عَقْرِ

.. وكان الاصمعي يابن كعب بن جعيل .. لقوله في عمرو بن العاص

كَانَ أبا موسى عَشِيَّةً أذرُح . يُطِيفُ بِلَقْمَانِ الحَكِيمِ يُوَارِبُهُ
فَلَمَّا تَلَاقُوا فِي تُرَاثِ مُحَمَّدٍ سَمَتْ بَابُنْ هَنْدُفِي قُرَيْشٍ مِضَارِبُهُ

يعنى بلقمان الحكيم عمرو بن العاص .. وقال الاسود بن الهيثم

لَمَّا تَدَارَكَتِ الْوُفُودُ بِأذرُح وَفِي أَشْعَرِيٍّ لَا يَحِلُّ لَهُ غَذْرٌ^(١)
أَدَّى أَمَانَتَهُ وَوَقَى نَذْرَهُ عَنْهُ وَأَصْحَ غَادِرًا عَمْرُو
يَا عَمْرُو إِنْ تَذَعِ الْقَضِيَّةَ تَعْرِفْ ذَلِكَ الْحَيَاةَ وَيُنْزَعُ الضَّرُّ
تَرَكَ الْقُرْآنَ فَمَا تَأَوَّلَ آيَةً وَارْتَابَ إِذْ جُعِلَتْ لَهُ مِضْرُ

.. وفتحت أذرُح والجرباء في حياة رسول الله صلى الله عليه وسلم سنة تسع صولح أهل أذرُح على مائة دينار جزية

[أذرعات] بالفتح ثم السكون وكسر الراء وعين مهملة وألف وتاء .. كأنه جمع أذرعة جمع ذراع جمع قلة* وهو بلد في أطراف الشام يجاور أرض البلقاء وعمان ينسب إليه الحمراء .. وقال الحافظ أبو القاسم أذرعات مدينة بالبلقاء .. وقال النحويون ، التثنية والجمع نزول الخصوصية عن الأعلام فتَكَرَّرَ وَتَجَرَّى كَجَرَى الْكَرَةِ مِنْ أَسْمَاءِ الْأَجْناسِ فَإِذَا أُرِدَتْ تَعْرِيفُهُ عَرِّفَتْهُ بِمَا تَعْرِفُ بِهِ الْأَجْناسِ وَأَمَّا نَحْوُ أَدَانِينَ وَأَذْرَعَاتٍ وَصُرَفَاتٍ فَتَسْمِيَتُهُ ابْتِدَاءً تَنِيَّةً وَجَمْعٌ كَمَا لَوْ سَمَّيْتَ رَجُلًا بِخَالِلَانَ أَوْ مَسَاجِدُونَ أَمَّا عُرْفٌ مِثْلُ ذَلِكَ بغير حرف تعريف وجعلت أعلاماً لأنها لا تفرق فتزكت منزلة شيء واحد فلم يقع الباس واللغة الفصيحة في عرفات الصرف ومبع الصرف لغة تقول هذه عرفات وأذرعات ورأيت عرفات وأذرعات ومررت بعرفات وأذرعات لأن فيه سيباً

واحداً وهذه التاء التي فيه للجمع لا للتأنيث لأنه اسم لمواضع مجتمعة فجاءت تلك المواضع اسماً واحداً وكان إسم كل موضع منها عَرَفَةً وأذرعة . . وقيل بل الاسم جمع والمسمى مفرداً فلذلك لم يتكرر . . وقيل إن التاء فيه لم تتمحض للتأنيث ولا للجمع فاشبهت التاء في بنات ونبات وأما من منعها الصرف فانه يقول إن التووين فيها للمقابلة التي تقابل النون التي في جمع المذكر السالم فعلى هذا غير منصرفة . . وقد ذكرت العرب في اشعارها لأنها لم تزل من بلادها في الاسلام وقبله . . قال بعض الأعراب

ألا أُنْهِمُ البرقُ الذي بَاتَ يَرْتَقِي ويجلو دُجَى الظلْماءِ ذَكَرْتِي نَجْدًا
وهَيَّجْتَنِي من أذرعات وما أرى بنجد على ذى حاجة طرماً بُعْدًا
ألم تر أن الليل يقْضُرُ طَوْلُهُ بنجد وتزداد الرياحُ به بُرْدًا
. . وقال امرئ القيس

وَمِثْلِكَ بَيْضاءِ العوارضِ طَفَاةٍ لَعوبِ تَنْسِيْفِي إِذَا قُبْتُ سِرْبًا
تَنَوَّرَتْهَا من أذرعات وأهلها يَثْرِبُ أَذْنِي دَارِهَا بَطْرًا عَالِ

. . وينسب إلى أذرعات أذرعي وخرج منها طائفة من أهل العلم . . منهم اسحاق بن ابراهيم الأذرعي ابن هشام بن يعقوب بن ابراهيم بن عمرو بن هاشم بن احمد ويقال ابن ابراهيم بن زامل أبو يعقوب النّهدي أحد الثقات من عباد الله الصالحين رحل وحدث عن محمد بن الحضر بن علي الرافعي ويحيى بن أيوب بن ناوي العلاف وأبي يزيد يوسف ابن يزيد القراطيبي واحمد بن حماد بن عبيدة وأبي زرعة وأبي عبد الرحمن النسائي وخلق كثير غير هؤلاء وحدث عنه أبو علي محمد بن هرون بن شعيب وتمام بن محمد الرازي وأبو الحسين بن جميع وعبد الوهاب الكلّابي وأبو عبد الله بن مندة وأبو الحسن الرازي وغيرهم وقال أبو الحسن الرازي كان الأذرعي من أجلة أهل دمشق وعبادها وعلمائها ومات يوم عيد الأضحى سنة ٣٤٤ عن نيف وتسعين سنة . . ومحمد بن الزبير أذرعي وغيرهما . . ومحمد بن عثمان بن خراسان أبو بكر الأذرعي حدث عن محمد بن عقبة المسقلاني ويعلى بن الوليد الطبراني وأبي عبيد محمد بن حسان البصري ومحمد ابن عبد الله بن موسى القراطيبي والعباس بن الوليد بن يوسف بن يونس الجرجاني

العاص وأبي موسى الأشعري وقيل بدومة الجندل .. والصحيح أذرُح والجرباء .. ويشهد بذلك قول ذي الرُّمة يمدح بلال بن أبي بُردة بن أبي موسى الأشعري

أبوك تَلَا في الدين والناس بعدما تساهوا وبيتُ الدين مُنْقَطع الكِنر
فَشَدَّ إصَارَ الدين أيام أذرُح وردَّ حروباً قد لَقَحْنَ إلى عَقَر

.. وكان الاصمعي يامن كعب بن جُعيل .. لقوله في عمرو بن العاص

كانَ أبا موسى عَشِيَّةَ أذرُح - يُطِيفُ بِلُقْمَانَ الْحَكِيمِ يُوَارِبُهُ
فَلَمَّا تَلَاقُوا فِي نُرَاتِ مُحَمَّدٍ سَمَتْ بَابُ هِنْدٍ فِي قُرَيْشٍ مَضَارِبُهُ

يعنى بِلُقْمَانَ الْحَكِيمِ عمرو بن العاص .. وقال الاسود بن الهيثم

لَمَّا تَدَارَكَتِ الْوُفُودُ بِأذرُح وَفِي أَشْعَرِيٍّ لَا يَحِلُّ لَهُ غَدْرٌ^(١)
أَدَّى أَمَانَتَهُ وَوَقَى نَذْرَهُ عَنْهُ وَأَصْحَ غَادِرًا كَعَمْرُو
يَا عَمْرُو إِنْ تَذَعِ الْقَضِيَّةَ تَعْرِفْ ذَلِكَ الْحَيَاةَ وَيَنْزِعُ الصُّرْ
تَرَكَ الْقُرْآنَ فَمَا تَأْوَنَ آيَةً وَارْتَابَ إِذْ جُعِلَتْ لَهُ مِصْرُ

.. وفتحت أذرُح والجرباء في حياة رسول الله صلى الله عليه وسلم سنة تسع صولح أهل أذرُح على مائة دينار جزية

[أذرعات] بالفتح ثم السكون وكسر الراء وعين مهملة وألف وتاء .. كأنه جمع أذرعة جمع ذراع جمع قلة * وهو بلد في أطراف الشام يجاور أرض البلقاء وعمّان ينسب إليه الحمرة .. وقال الحافظ أبو القاسم أذرعات مدينة بالبلقاء .. وقال النحويون ، التثنية والجمع نزول الخصوصية عن الأعلام فتَكَرَّرَ وتَجَرَّى بحرى الشكرة من أسماء الأجناس فإذا أردت تعريفاً عرفته بما تعرف به الأجناس وأما نحو أبانين وأذرعات وعرفات فتسميته ابتداءً تثنية وجمع كما لو سميت رجالاً بخيالان أو مساجد وانما عُرفَ مثل ذلك بغير حرف تعريف وجعلت أعلاماً لأنها لا تفرق فنزلت منزلة شيء واحد فلم يقع اليأس واللغة الفصيحة في عرفات الصرف وجمع الصرف لغة تقول هذه عرفات وأذرعات ورأيت عرفات وأذرعات ومررت بعرفات وأذرعات لأن فيه سيباً

واحداً وهذه التاء التي فيه للجمع لا للتأنيث لأنه اسم لمواضع مجتمعة فجعلت تلك المواضع اسماً واحداً وكان إسم كل موضع منها عَرَقةً وأذرعةً . . . وقيل بل الاسم جمع والمسمى مفردٌ فلذلك لم يتكرر . . . وقيل ان التاء فيه لم تنحصر للتأنيث ولا للجمع فاشبهت التاء في بنات وثبات وأما من منعها الصرف فانه يقول ان التثوين فيها للمقابلة التي تقابل النون التي في جمع المذكر السالم فعلى هذا غير منصرفة . . . وقد ذكرت العرب في اشعارها لأنها لم تزل من بلادها في الاسلام وقبله . . . قال بعض الأعراب

ألا أيتها البرقُ الذي بأتَ يَرْتَقِي ويجلو دُجَى الظَّلَماءِ ذَكَرْتِي نَجْدًا
وَهَيَّجْتَنِي مِنْ أَذْرَعَاتٍ وَمَا أَرَى بنجرٍ عَلَى ذِي حَاجَةٍ طَرَمًا بُعْدًا
أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّيْلَ يَقْصُرُ طَوْلُهُ بنجدٍ وَتَزْدَادُ الرِّيحُ بِهِ نَزْدًا

. . . وقال امرؤ القيس

وَمِثْلِكَ بَيْضَاءُ الْعَوَارِضِ طَفْلُهُ لَعُوبٌ تَسْتَيْفِي إِذَا فُتَّ سِرْبَالُ
تَنَوَّرَتْهَا مِنْ أَذْرَعَاتٍ وَأَهْلَاهَا يَثِيرُ أَذْنِي دَارِهَا بَطْرُ عَالِ

. . . وينسب الى أذرعات أذرعيٌّ وخرج منها طائفة من أهل العلم . . . منهم اسحاق بن ابراهيم الأذرعي ابن هشام بن يعقوب بن ابراهيم بن عمرو بن هاشم بن احمد ويقال ابن ابراهيم بن زامل أبو يعقوب التهمدي أحد الثقات من عباد الله الصالحين رحل وحدث عن محمد بن الخضر بن علي الرافي ويحيى بن أيوب بن ناوي العلاف وأبي يزيد يوسف ابن يزيد القراطيسي واحمد بن حماد بن عبيدة وأبي زرعة وأبي عبيد الرحمن السائي وخلق كثير غير هؤلاء وحدث عنه أبو علي محمد بن هرون بن شعيب وتمام بن محمد الرازي وأبو الحسين بن جميع وعبد الوهاب الكلابي وأبو عبد الله بن مندة وأبو الحسن الرازي وغيرهم وقال أبو الحسن الرازي كان الأذرعي من أجلة أهل دمشق وعبادها وعلمائها ومات يوم عيد الأضحى سنة ٣٤٤ هـ عن نيف وتسعين سنة . . . ومحمد بن الزُّنَيْرُعة الأذرعي وغيرهما . . . ومحمد بن عثمان بن خراسان أبو بكر الأذرعي حدث عن محمد بن عقبة العسقلاني ويعلى بن الوليد الطبراني وأبي عبيد محمد بن حسان الصري ومحمد ابن عبيد الله بن موسى القراطيسي والعباس بن الوليد بن يوسف بن يونس الجرجاني

ومسألة بن عبد الحميد روى عنه أبو يعقوب الأذرعى وأبو الخير أحمد بن محمد بن أبي الخير وأبو بكر محمد بن إبراهيم بن أسد القنوى وأبو الحسن علي بن جعفر بن محمد الرازى وغيرهم . . . وعبد الوهاب بن عبد الله بن عمر بن أيوب بن المعتز بن قنص بن يزيد بن كثير بن مرة بن مالك أبو نصر المرقى الإمام الحافظ السروطى يعرف بابن الأذرعى وبابن الجبان روى عن أبي القاسم الحسن بن علي البجلي وأبي علي بن أبي الزمام والمظفر بن حاجب بن أركين وأبي الحسن الدارقطنى وخاق كثير لا يخطون روى عنه أبو الحسن بن السمسار وأبو علي الأهوازي وعبد العزيز الكتانى وجامة كثيرة وكان ثقة وقال عبد العزيز الكتانى مات شيخنا وأستاذنا عبد الوهاب المرقى في شوال سنة ٤٢٥ وصنف كتباً كثيرة وكان يحفظ شيئاً من علم الحديث

| أذرع أكباد | بضم الراء كأنه جمع ذراع * موضع في قول تميم بن مقبل

أمنت بأذرع أكباد فحم لها ركب باينة أو ركب بساوينسا

| أذرع | غير مضاف * وضع نجدي في قوله . . . وأوقدت ناراً للراء بأذرع

| أذرمة | بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الراء والميم . . . قال أحمد بن يحيى بن جابر

* أذرمة من ديار ربيعة قرية قديمة أخذها الحسن بن عمر بن الخطاب الغلبى من صاحبها ونفى بها قصرأ وحقنها . . . قال أحمد بن الطيب السرخسي الفياصوف في كتاب له ذكر فيه رحلة المعتضد الى الرملة لحرب خمارويه بن أحمد بن طولون وكان السرخسي في خدمته ذكر فيه جميع ماشاهده في طريقه في مضيته وعوده فقال ورحل يعنى المعتضد من برقعيد الى أذرمة وبين المنزلين خمسة فراسخ وفي أذرمة نهر يشقها وينفذ الى آخرها وإلى صحراءها يأخذ من عين على رأس فرسخين منها وعليه في وسط المدينة قنطرة معقودة بالصخر والجص وعاليه رعى ماء وعاليها سوران واحد دون الآخر وفيها خرابات وسوق قدر مائتى حانوت ولها باب حديد ومن خارج السور خندق يحيط بالمدينة وبينها وبين السميعة قرية الهيثم بن المعمر فرسخ عرضاً وبينها وبين مدينة سنجار في العرض عشرة فراسخ انتهى قول السرخسي . . . وأذرمة اليوم من أعمال الموصل من كورة تعرف ببين النهرين بين كورة البقعاء ونصيبين ولم تزل هذه الكورة من أعمال نصيبين

وأذرمة اليوم قرية ليس فيها مما وصف نبي وإليها ينسب . أبو عبد الرحمن عبد الله بن محمد بن اسحاق الأذرمي الصيبيني . قال ابن عساكر أذرمة من قري نعيبين وكان عبد الله المذكور من العباد الصالحين انتقل الى النغر فأقام بأذرمة حتى مات وهو الذي ناظر احمد بن أبي دواد في خالق القران فقطعه في قصة فيها طول وكان سمع سفيان بن عيينة وغندر وهشيم بن بشير واسماعيل بن علية واسحاق بن يوسف الأزرق روى عنه أبو حاتم الرازي وأبو داود السجستاني وعبد الله بن احمد بن حنبل ويحيى بن محمد بن صاعد وقدم بغداد وحدث بها . وقد غلط الحافظ أبو سعد السمعاني في ثلاثة مواضع أحدها انه مد الألف وهي غير ممدودة وحرك الذال وهي ساكنة وقال هي من قري أذنة وهي كما ذكرنا قرية بين الهرين وانما غره أن أبا عبد الرحمن كان يقال له الاذني أيضاً لمقامه بأذنة

[أذرت] * مدينة بصقلية

[أذكان] بالفتح ثم السكون وكاف وألف ونون * ناحية من كرمان ثم من رستاق

الرؤذان

[أذلق] بالفتح ثم السكون وفتح اللام وقاف . لسان دلق وهذا أذلق من هذا

أى أحدث منه . قال الخارزنجي * الأذاق حفر وأحاديث

[اذن] بلفظ الاذن حاسة السمع * أم أذن قارة بالسماوة تقطع منها الرحي . قال

أبو زياد * ومن جبال بني أبي بكر بن كلاب أذن وإياها أراد جهنم بن سلك الكلابي بقوله فسكن

فيا كبذا طارت ثلاثين صدعة ويا ونجما لاقت مملكة حاليما

فتضحك وسط الفوم أن يسخرها بنا وأبكي اذا ما كنت في الأرض خاليما

فاني لأذن والستارين بعدما غنيت لأذن والستارين قاليما

لباقى الهوى والشوق ما دببت الصبا وما لم يغير حادث الدهر حاليما

[أذنة] بفتح أوله وثانيه ونون بوزن حسنة . وأذنة بكسر الذال بوزن خيشنة . قال

السكوني بجذاء توز جبل يقال له الغمر شرقى توز ثم يمضي الماضي فيقع في جبل شرقيه

أيضاً يقال له * أذنة ثم يقطع الى جبل يقال له حبشي * . وقال نصر * أذنة خيال من أخيلة
 حمى فيد بينه وبين فيد نحو عشرين ميلاً وقد جمع في الشعر فقل آذات * وأذنة أيضاً
 بلد من الثغور قرب المصيصة مشهور خرج منه جماعة من أهل العلم وسكنه آخرون
 * . قال بطليموس طول أذنة ثمان وستون درجة وخمس عشرة دقيقة وهي في الاقليم الرابع
 تحت احدى وعشرين درجة من السرطان وخمس وأربعين دقيقة يقابلها مثلاً من
 الجدي بيت مذكها مثلاً من الحمل عاقبتها مثلاً من الميزان * . قال أحمد بن يحيى بن جابر
 بنيت أذنة سنة احدى أو اثنتين وأربعين ومائة وجنود خراسان معسكرون عليها بأمر
 صالح بن علي بن عبد الله بن عباس ثم بنى الرشيد القصر الذي عند أذنة قريب من
 جسرهما على سيحان في حياة أبيه المهدي سنة ١٦٥ فلما كانت سنة ١٩٣ بنى أبو سليم
 فرج الخادم أذنة وأحكم بناءها وحصنها وندب اليها رجلاً من أهل خراسان وذلك
 بأمر محمد الأمين بن الرشيد * . وقال ابن الفقيه * عمرت أذنة في سنة ١٩٠ على يد أبي
 سليم خادم تركي للرشيد ولآله الثغور وهو الذي سمر طرسوس وعين زرنة * . وقال
 أحمد بن الطيب رحلنا من المصيصة راجعين الى بغداد الى أذنة في مرج وقرى متدانية
 جداً وعمارات كثيرة وبين المنزلين أربعة فراسخ ولأذنة نهر يقال له سيحان وعاليه
 قنطرة من حجارة عجبية بين المدينة وبين حصن مما يلي المصيصة وهو شبيه بالربض
 والقنطرة معقودة عليه على طاق واحد قال ولأذنة ثمانية أبواب وسور وخندق وينسب
 اليها جماعة من أهل العلم * . منهم أبو بكر محمد بن علي بن أحمد بن داود الكتاني الأذني
 وغيره * . وعدى بن أحمد بن عبد الباقي بن يحيى بن يزيد بن إبراهيم بن عبد الله أبو عمير
 الأذني حدث عن عمه أبي القاسم يحيى بن عبد الباقي الأذني وأبي عطية عبد الرحيم بن
 محمد بن عبد الله بن محمد الفزاري روى عنه أبو بكر أحمد بن عبد الكريم بن يعقوب
 الحاي وأبو الطيب عبد المنعم بن عبد الله بن غلبون المغربي وأبو حفص عمر بن علي بن
 الحسن الانطاكي مات في سنة ٣٣٧ * . والقاضي علي بن الحسين بن بendar بن عبيد الله بن
 جبر أبو الحسن الأذني قاضي أذنة سمع بدمشق أبا بكر عبد الرحمن بن محمد بن العباس
 ابن الررفس وغيره وبغيرها أبا عروبة الحراني وعلي بن عبد الرحيم الغضائري

ومكحولاً البيروتي وسمع بحرّان وطرشوس ومصر وغيرها روى عنه عبد الغنى بن سعيد وغيره وقال الجبائي مات سنة ٣٨٥

[أذونُ] بالفتح ثم الضم وسكون الواو وآخره نون * قرية من نواحي كورة قصران الخارج من نواحي الري .. ينسب إليها أبو العباس أحمد بن الحسين بن بابا الزيدي سمع منه أبو سعد

[أذينةُ] بضم أوله وفتح ثانيه كأنه تصغير الأذن * اسم واد من أودية القباية عن أبي القاسم عن عليّ العكاوي وعليّ هذا بضم العين وفتح اللام



❦ باب الهزمة والراء وما يليهما ❦

[إراب] بالكسر وآخره باء موحدة * من مياه البادية .. ويوم إراب من أيامهم غزا فيه هذيل بن هبيرة الأكبر التغلبي بن رباح بن ربوع والحى خلوف فسى نساءهم وساق نعيمهم .. قال مساور بن همد

وجلبته من أهل أبضة طائعاً حتى تحكّم فيه أهل إراب .. وقال مفضل بن عمر فطلة يرثي أخاه أهبان وقتلته بنو عجل يوم إراب
بنفسى من تركت ولم يؤسد بقف إراب وانحدروا سراعا
وخادعت الميعة عنك سرّاً فلا جزع تالان ولا رواعا

.. وقال الفضل بن العباس اللهي

أتبكي أن رأيت لأم وهب مغاني لا تحاورك الجوابا
أثافي لا يرمن وأهل خيم سواجد قدخوين على إرابا

وبخط الزيدي في شرحه * إراب ماء لبني رباح بن ربوع بالحزن

[أرابين] بالضم وبعد الالف باء موحدة مكسورة ثم نون * اسم منزل على نقا مبرك ينحدر من جبل جهمينة على مضيق الصفراء قرب المدينة .. قال كثير
لما وقفت بها القلوص تبادرت حبيب الدموع كأنهن عزالى
وذكرت عزة إذ تصاقب دارها برحيب فأرابين فخال

[أَرَالٌ] بالفتح وآخره لام .. قال الأصمعي ولَهْدَيْل * جبل يقال له أَرَال .. وأنشد غيره لكثير

الآليت شعري هل تغيّر بعدنا أَرَالٌ فصيرَ ما قديم ففتنا ضُبُ
[إِرَامُ الكِنَاس] بالكسر * رمل في بلاد عبد الله بن كلاب
[أَرَانِبُ] جمع أرنب من الدواب الوحشية * ذات الأَرَانِب موضع .. في قول
عدي ابن الرقاع العاملي

فَذَرُ ذَا وَلَكِنْ هَلْ تَرَى ضَوْءَ بَارِقٍ وَمِیْضًا تَرَى مَعَهُ عَلَى بُعْدِهِ لَمَعًا
تَصْعَدُ فِي ذَاتِ الْأَرَانِبِ مَوْهِنًا إِذَا هَزَّ رَعْدًا خَلَّتْ فِي وَدْقِهِ شَفْعًا
[أَرَانُ] بالفتح وتشديد الراء وألف ونون * إسم أعجمي لولاية واسعة وبلاد كثيرة
منها جَنْزَة وهي التي تسميها العامة كَنْجَة وَبَرْدَعَة وَشَمَكُور وَبَيْلَقَان وبين أذربيجان
وَأَرَان نهر يقال له الرس كلما جاورَهُ من ناحية المغرب والشمال فهو من أَرَان وما كان
من جهة المشرق فهو من أذربيجان .. قال نصر أَرَان من أصقاع إرمينية يُذكر مع
سيسجان وهو أيضا إسم لَحْرَّان البلد المشهور من ديار مُضَر بالاضاد المعجمة كان
يعمل بها الخَزَّ قديماً .. وينسب الى هذه الناحية الفقيه عبد الخالق بن أبي المعالي بن
محمد الأَرَانِي الشافعي قدم الموصل وتفقه على أبي حامد بن يونس وكان كثيراً ما يُنشد
قول أبي المعالي الْحَوَيْنِي الامام

بلاد الله واسعة فصاها ورزقُ الله في الدنيا فسيح

فَقُلْ لِلْقَاعِدِينَ عَلَى كَهْوَانٍ إِذَا صَاقَتْ كُمْ أَرْضٌ فَيَسُحُوا

* وَأَرَانُ أيضاً قاعة مشهورة من نواحي قَزْوِين

[أَرْبَاعٌ] جمع ربيع * وهو إسم موضع

[أَرَبْدُ] بالفتح ثم السكون والباء الموحدة * قرية بالارْدُنَّ قرب طبرية عن يمين

طريق المغرب بها قبر أم موسى بن عمران عليه السلام وقبور أربعة من أولاد يعقوب

عليه السلام وهم دان وأيساجار وزَبُولُون وكاد فيما زعموا

[الْأَرْبَسُ] بالضم ثم السكون والباء الموحدة مضمومة وسين مهملة * مدينة وكورة

بافريقية وكورتها واسعة وأكثر غلتها الزعفران وبها معدن حديد وبينها وبين القيروان ثلاثة أيام من جهة المغرب .. قال أبو عبيد البكري الأربق مدينة مسورة لها ركب كبير ويعرف بباد العبر واليه سار ابراهيم بن الأغلب حين خرج من القيروان في سنة ٢٩٦ وزحف اليها أبو عبد الله الشيعي ونازلها وبها جمهور أجناد افريقية مع ابراهيم بن الأغلب فمرّ عنها في جماعة من القواد والجند الى طرابلس ودخلها الشيعي عوة ولجأ أهلها ومن بقي فيها من قلة الجند الى جامعها فركب بعض الناس بعضا فقتلهم الشيعي أجمعين حتى كانت الدماء تسيح من أبواب الجامع كسيلان الماء بوابل الغيث وكان في المسجد ألوف وكان ذلك من أول العصر الى آخر الليل والى هذا الوقت كانت ولاية بني الأغلب لافريقية ثم انقرضت .. وينسب اليها أبو طاهر الأربق الشاعر من أهل مصر .. وهو القائل لابن فياض سايمان وقانا الله شره

لِحِيَةٍ لَيْسَتْ تُسَاوِي فِي نَهَاقِ الشَّمْرِ بَعْرَهُ

.. ويعلى بن ابراهيم الأربق شاعر مجود ذكره ابن رشيق في الأعوذح وذكر ان وفاته كانت بمصر في سنة ٤١٨ وقد أربق على الستين

| الأربعاء | بالفتح ثم السكون وفتح الباء الموحدة والعين المهملة والالف ممدودة

.. كذا ضبطه أبو بكر محمد بن الحسن الربيدي فيما استدركه على سيمويه في الأئبة

.. وقال هو أفعلا بفتح العين ولم يأت غيره على هذا الوزن .. وأشد لسحيم

ابن وثيل الرياحي

ألم ترنا بالأربعاء وخيلنا غداة دعانا قعنب والكياهم

وقد قيل فيه أيضاً الأربعاء بضم أوله وسكون الثاني وضم الباء الموحدة .. قات

والمعروف سوق الأربعاء * بلدة من نواحي خوزستان على نهر ذاب جانيبين وبها

سوق والجانب العراقي أعمر وفيه الجامع

| أربق | بالفتح ثم السكون وباء مفتوحة موحدة وقد نعّم وقاف ويقال بالكاف

مكان القاف وقد ذكر بعده * من نواحي رامهرمز من نواحي خوزستان .. ينسب اليها

أبو طاهر علي بن أحمد بن الفضل الرامهرمزي الأربق .. وقرأت في كتاب المناوصة

لأبي الحسن محمد بن علي بن نصر الكاتب حدثني القاضي أبو الحسن أحمد بن الحسن الأربقي بأربق وكان رجلاً فاضلاً قاضي البلد وخطيبه وإمامه في شهر رمضان ومن أفضل علي منزلة قال تَفَلَّدَ بَلَدَنَا بعضُ العجم الجفافة والتفَّ به جماعة ممن حسدني وكره تفدُّمي فصرَفني عن القضاء ورام صرَفني عن الخطابة والامامة فثار الناس ولم تساعده المسلمون .. فكتبت اليه بهذه الأبيات

قل للذين تَأَلَّبُوا وَتَحَزَّبُوا قَدْ طَبَّبْتُ نَفْسًا عَنِ وِلَايَةِ أَرْبَقٍ
هَبْنِي صَدِدتُ عَنِ الْقَضَاءِ تَعَدِّيًّا أَلْصَدُّ عَنْ حَذْقِي بِهِ وَتَحَقُّقِي
وعن الفصاحة والنزاهة والنهي خُلِقْتُ لَخَصَصْتُ بِهِ وَفَضَّلْتُ الْمُنَاطِقَ

| أَرْبَكُ | بالفتح ثم السكون وباء موحدة تُضم وتُفتح وآخره كاف وهو الذي قبله بعينه يقال بالكاف والقاف من نواحي الأهواز * بلد وناحية ذات قرى ومزارع وعنده قنطرة مشهورة لها ذكر في كتب السير وأخبار الخوارج وغيرهم .. فتحها المسلمون عام سبعة عشر في خلافة أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه قبل نهاوند وكان أمير جيش المسلمين النعمان بن مقرن المزني .. وقد قال في ذلك

عَوَتْ فَارِسَ وَالْيَوْمَ حَامُ أَوَارُهُ بِمُحْتَقِلٍ بَيْنَ الدَّكَاءِ وَأَرْبَكِ
فَلَا غَرَّوْا إِلَّا حِينَ وَلَوْ أَوْدَرَكْتُ جَوَّعَهُمْ خَيْلَ الرَّيْسِ ابْنَ أَرْمَكِ
وَأَقْلَتَهُنَّ الْهَرَمُ مَزَانُ مَوَائِلَا بِهِ نَدَبٌ مِنْ ظَاهِرِ اللَّوْنِ أَعْتَكِ

| إِرْبِلُ | بالكسر ثم السكون وباء موحدة مكسورة ولا م بوزن إنبِد ولا يجوز فتح الهمزة لأنه ليس في أوزانهم مثل أَفْعَلٍ إِلَّا مَا حَكِي سَبْيُوهُ مِنْ قَوْلِهِمْ لِأَصْبَعٍ وَهِيَ لُغَةٌ قَلِيلَةٌ غَيْرُ .. مستعملة فإن كان إربل عربياً فقد قال الأصمعي الرِّبْلُ ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ إِذَا بَرَدَ الزَّمَانُ عَلَيْهِ وَأَذْبَرَ الصَّيْفُ تَفْطَرُ بَوْرَقٌ أَحْضَرُ مِنْ غَيْرِ مَطَرٍ يُقَالُ تَرَبَّلْتَ الْأَرْضُ لَا يَزَالُ بِهَا رَبْلٌ فَيَجُوزُ أَنْ تَكُنَ إِرْبِلُ مُشْتَقَّةً مِنْ ذَلِكَ .. وقد قال الفراءه الرِّبَالُ الْبُيُوتُ الْكَثِيرُ الْمَاتِفُ الطَّوِيلُ فَيَجُوزُ أَنْ تَكُونَ هَذِهِ الْأَرْضُ إِتْفَقَ فِيهَا فِي بَعْضِ الْأَعْوَامِ مِنَ الْخَصْبِ وَسَعَةِ النَّبْتِ مَا دَعَاهُمْ إِلَى تَسْمِيَّتِهَا بِذَلِكَ ثُمَّ اسْتَمَرَّ كَمَا فَعَلُوا بِأَسْمَاءِ الشُّهُورِ فَانْهَمَ سَمَوْا كُلَّ شَهْرٍ بِمَا اتَّفَقَ بِهِ فِي فَصْلِهِ مِنْ حَرٍّ أَوْ بَرَدٍ فَسَقَطَ نَجَادِي

في شدة البرد وجود المياه والريبعان في أيام الصيف وصفر حيث صفرت الأرض من الخيرات وكان تسميتها لذلك في أزمنة متباعدة ولم يكن في عام واحد متوال ولو كان في عام واحد كان من المحال أن يجيء جادى وهم يريدون به جود الماء وشدة البرد بعد الربيع ثم تغيرت الأزمنة ولزمها ذلك الاسم * وإربل قلعة حصينة ومدينة كبيرة في فضاء من الأرض واسع بسيط ولقاعها خندق عميق وهي في طرف من المدينة وسور المدينة يتقطع في نصفها وهي على تل عال من التراب عظيم واسع الرأس وفي هذه القلعة أسواق ومنازل للرعية وجامع للصلاة وهي شبيهة بقلعة حلب إلا أنها أكبر وأوسع رفعة . . . وطول إربل تسع وستون درجة ونصف وعرضها خمس وثلاثون درجة ونصف وثلاث . . . وهي بين الزائنين تعد من أعمال الموصل وبينهما مسيرة يومين . . . وفي ربيع هذه القلعة في عصرنا هذا مدينة كبيرة عريضة طويلة قام بعمارتها وبناء سورها وعمارة أسواقها وقيسارياتها الأمير مظفر الدين كوكبرى بن زين الدين كوكبك على فأقام بها وقامت بمقامه بها لها سوق وصار له هبة وقاوم الملوك ونابذهم بشهامته وكثرة تجربته حتى هابوه فأنحفظ بذلك أطرافه وقصدها الغرباء وقطنها كثير منهم حتى صارت مضرراً كبيراً من الأمصار وطباع هذا الأمير مختلطة متضادة فانه كثير الظلم عسوف بالرعية راغب في أخذ الأموال من غير وجهها وهو مع ذلك مفضل على الفقراء كثير الصدقات على الغرباء يسير الأموال الجملة الوافرة يستفك بها الأسارى من أيدي الكفار وفي ذلك . . . يقول الشاعر

كساعية لا خير من كسب فرجها لها الويل لا تزني ولا تصدق

. . . ومع سعة هذه المدينة فبنيانها وطباعها بالقرى أشبه منها بالمدن وأكثر أهلها أكراد قد استعربوا وجميع رساتيقها وفلاحيتها وما ينضاف إليها أكراد وينضم إلى ولايتها عدة قلاع وبينها وبين بغداد مسيرة سبعة أيام للقوافل وليس حولها بستان ولا فيها نهر جار على وجه الأرض وأكثر زروعها على القنى المستنبطة تحت الأرض وشربهم من آبارهم العذبة الطيبة المريثة التي لا فرق بين ماءها وماء دجلة في العذوبة والخفة وفواكهها تجلب من جبال تجاورها ودخلتها فلم أر فيها من ينسب إلى فضل . . . غير

أبي البركات المبارك بن أحمد بن المبارك بن موهوب بن غنيمه بن غالب يُعرف بالمستوفي
فانه متحقق بالأدب محب لأهله مفضل عايمهم وله دين واتصال بالسلطان وخلة شبيهة
بالوزارة وقد سمع الحديث الكثير ممن قدم عايمهم إربل وألف كتباً وقد أنشدني من
شعره وكتب لي بخطه عدة قطع .. منها

تذكرنيك الريح مرت عليه على الروض مطلوب لا وقد وضح الفجر
وما بعمدت دار ولا شطّ منزل اذا نحن أدتبا الأمانى والذكر

.. وقد كان اشتهر شعر نوشروان البغدادي المعروف بشيطان العراق الضمير فيها
سالكا طريق الهزل راكباً سنن الفكاهة مورداً ألقاط البغداديين والأكراد ثم إقلاعه
عن ذلك والرجوع عنه ومدحه لإربل وتكديبه نفسه وأنا أورد مختار كلبه هاهنا
قصداً لترويج الأرواح والإحماض بنوع طريف من المزاح .. وهي هذه

تبّاً لشيطاني وما سولاً	لأنه أنزلني إربلاً
نزلتها في يوم نحس فسا	شككت أني نازل كربلاً
وقات ما أخطأ الذي مثلاً	ما إربل إذ قال بيت الخلا
هذا وفي البازار قوم اذا	عابنتهم عابنت أهل البلا
من كلّ كردى حمار ومن	كلّ عراقى نفاء الغلا
أما العراقيون العاظم	جبلى جفانى جف جال الجلا
جمالك أى جمع جبهتهجى	تجب جماله قبل أن ترجلا
هياً مخاعيطي الكشعل مشى	كف المكف فى الدك أى أبو العلا
جعة بجمعه انتفه مدة	يكفو به أشفقه بالملا
عكلى ترى هوأى قسيمه أعفقه	قل له البويذ بخين كيف أنقلا
هذي القطيعة هجمة الخط من	عندي تدفع كم تحط الكلا
والكرذ لا تسمع إلا جياً	أو نجياً أو تنوي زنگاد
كلاً وبوبو عاكو خشتري	خيلو وميلو موسكا منكلا
ثموا ومقوا منكى ثم اب	قالوا بو يركى تجى قلت لا

وقتيّة تزْعَق في سوقهم سرداً جايداً صوتهم قد علا
وعصبة تزْعَق والله تنفر وشوكر أريم هم سُخَامُ الْعَلَا
رَبْعٌ خَلا من كل خير بلى من كل عيب وسقوط ملا
فَلَعْنَةُ اللَّهِ على شاعِرِ يقصد ربماً ليس فيه كلا
أخطأت والمخطي في مذهبي يُصَفِّعُ في قَمَتِهِ بِالْأَلَا
إذ لم يكن قصدي الى سيدي جَمَّالُهُ قد جَلَّ الموصِلَا

.. ثم قال يعتذر من هجاء لا إربل ويمدح الرئيس مجد الدين داوود بن محمد كتب
منها ما يليق بهذا الكتاب وألقيت السَّخْفَ وَالْأَرْحَ

قد تابَ شيطاني وقد قال لي لَأَعُدُّنَّ أَهْجُوَ بَعْدَهَا إِرْبِلَا
كيف وقد عَايَنْتُ في صدرها صَدْرًا رَئِيسًا سِيدَا مُقْبِلَا
مولاي مجد الدين ياماجداً شَرَّفَهُ اللَّهُ وقد خَوَّلَا
عدك نَوْشِرَوَان في شعره مَا زَالَ لِلطَّيْبَةِ مُسْتَعْمِلَا
لَوْلَاكَ مَا زَارَتْ رَمَا إِرْبِل أَشْعَارُهُ قَطَّ وَلَا عَوَّلَا
ولو تَلَقَّاكَ بِهَا لم يقل تَبَا لَشَيْطَانِي وَمَا سَوَّلَا
هذا وفي بيتي سِتٌّ إِذَا أَبْصَرَهَا غَيْرِي أَنِّي أَحْوَلَا
تقول فصل كازروني واز طَاكِي وَالْأَنَّا طَاحِ الْإِيْلَا
فقلت ما في الموصل اليوم لي مَعِيشَةٌ قَالَتْ دَعِ الْمَوْصِلَا
واقصد الى إربل واربع بها وَلَا تَقُلْ رُبَّمَا قَلِيلُ الْكَلَا
وقل أنا أخطأت في ذمها وَحُطُّ فِي رَأْسِكَ خُلْعُ الدَّلَا
وقل أبي القردُ وخالي وأنا كَلْبٌ وَإِنْ الْكَلْبُ قد خَوَّلَا
وعمّي قادت على خالتي وَأَمِّي الْقَنْجَةُ رَأْسُ الْبَلَا
وأختي القَلْفَاءُ شَبَابَةٌ مَلَأُحَهَا قد رَكِبَ الْكُوْنُلَا
فرُبُّنَا مَلَانٌ من فسقنا وَقَطُّ مِنْ نَاكِثِنَا مَاخِلَا
وكل من وَاجِهِنَا وَجْهُهُ سَخَمٌ فِيهِ بِالسُّخَامِ الْإِلَا

يا إربايين اسمعوا كلمةً قد قال شيطاني واسترسل
فالآن عنكم قد هجا نفسه بكل قول يُخْرِسُ المَقُولَا
هَيَّجْ ذَاكَ الْهَجْوِ عَنْ رَبِّكُمْ كُلَّ أَخِيرٍ يَنْقُضُ الْأَوَّلَا

.. وقد نُسِبَ إليها جماعة من أهل العلم والحديث .. منهم أبو أحمد القاسم بن المظفر
الشهرزوري الشيباني الإربلي وغيره * وإربلُ أيضاً اسم لمدينة صيداء التي بالساحل من
أرض الشام عن نصر وتلقَّنه عنه الحازمي والله أعلم

[أَرْبِنَجَنُ] بالفتح ثم السكون وكسر الباء الموحدة وسكون النون وفتح الجيم
وآخره نون * بليدة من نواحي الصفد ثم من أعمال سمرقند وربما أَسْقَطُوا الهمزة
فقالوا ربنجن .. منها أبو بكر أحمد بن محمد بن موسى بن رحاء الأربنجي كان فقيهاً حنفياً
مات سنة ٣٦٩ وغيره

[أَرْبُونَةُ] بفتح أوله ويضم ثم السكون وضم الباء الموحدة وسكون الواو ونون
وهاه * بلد في طرف الثغر من أرض الأندلس وهي الآن بيد الأفرنج بينها وبين
قرطبة على ما ذكره ابن الفقيه ألف ميل والله أعلم
[أَرْبَهُ] بالتحريك والباء الموحدة * اسم مدينة بالقرب من أعمال الزاب وهي
أكبر مدينة بالزاب يقال إن حولها ثلاثمائة وستون قرية

[أَرْبِيخُ] بالفتح ثم السكون وكسر الباء الموحدة وباء ساكنة وخاء معجمة * بلد
في غربي حلب

[أَرْتَاخُ] بالفتح ثم السكون وتاء فوقها نقطتان وألف وحاء مهملة * اسم حصن
منيع كان من العواصم من أعمال حلب .. قال أبو عليّ يجوز أن يكون أرتاخ افتعل من
الراحة وهمزته مقطوعة ويجوز أن يكون أرتاخ أفعال كأنبار .. وينسب إليه الحسين بن
عبد الله الأرتاحي روى عن عبد الله بن حبيب وأبو عليّ الحسن بن عليّ بن الحسن
ابن شوّاس الكنتاني المقرئ المعدل أصله من أرتاخ مدينة من أعمال حلب وتولى
الإشراف على وقوف جامع دمشق حدث عن الفضل بن جعفر ويوسف بن القاسم
الميانجي وأبي العباس أحمد بن محمد البرذعي روى عنه أبو عليّ الأهوازي وهو من أقرانه

وغيره مات سنة ٤٣٩ هـ . وفي تاريخ دمشق علي بن عبد الواحد بن الحسن بن علي بن الحسن بن شواس أبو الحسن بن أبي الفضل بن أبي علي المعدل أصاهم من أرتاح سمع أبا العباس بن قبيس وأبا القاسم بن أبي العلاء والفقير أبا الفتح نصر بن إبراهيم وكان أميناً على الموارد ووقف الأشراف وكان ذا مروءة قال سمعت منه وكان ثقة ولم يكن الحديث من صناعته توفي في ثالث عشر ربيع الآخر سنة ٥٢٣ هـ . وأبو عبد الله محمد بن أحمد بن حامد بن مفرج بن غياث الأرتاحي من أرتاح الشام وكان يقول نحن من أرتاح البصر لأن يعقوب عليه السلام بها رُدَّ عليه بَصْرُهُ روى بالاجازة عن أبي الحسن علي بن الحسين بن عمر الفراء وهو آخر من حدث بها في الدنيا مات سنة ٦٠١ هـ

| أرتامة | بالناء فوقها نقطتان * من مياه غنى بن أعصر . . عن أبي زياد

| أرتل | بضم التاء فوقها نقطتان ولام * حصن أو قرية باليمن من حازة بني شهاب

| أرتيان | بالفتح ثم السكون وتاء فوقها نقطتان مكسورة وياء وألف ونون * قرية

من نواحي أستوا من أعمال نيسابور . . منها أبو عبد الله الحسن بن اسمعيل بن علي

الارتياقي النيسابوري مات بعد العشر والثلاثمائة

| الأرتيق | بالضم . . والذي سمعته من أفواه أهل حلب الأرتيق بالفتح * كورة

من أعمال حلب من جهة القبلة

| أرتخمسين | بالفتح ثم السكون وتاء مثثة مفتوحة وحاء معجمة مضمومة

وشين ساكنة معجمة وميم مكسورة وتاء مثثة مفتوحة ونون وربما أسقطت الحمزة

من أوله * مدينة كبيرة ذات أسواق عامرة ونعمة وافرة ولأهلها ظامرة وهي في قدر

نصيبين إلا أنها أعمرو أهل منها . . وهي من أعمال خوارزم من أعاليها بينها وبين الجرجانية

مدينة خوارزم ثلاثة أيام قدمت إليها في شوال سنة ٦١٦ قبل ورود التتر إلى

خوارزم بأكثر من عام وخلفتها على ما وصفت ولا أدري ما كان من أمرها بعد ذلك

وكنت قد وصلت من ناحية مرو بعد أن لقيت من ألم البرد وجود نهر جيحون على

السفينة التي كنت بها وقد أيقنت أنا ومن في صحبتي بالعطب إلى أن فرج الله علينا بالصعود

إلى البر فكان من البرد والتلوج في البر ما لا يبالغ القول إلى وصف حقيقته وعدم الظهر

الذي يركب قومه الى هذه المدينة بعد شدائد فكتبت على حائط خان سكنته الى أن
يسير المضي الى الجرجانية واختصرت بعض الاسم ليستقيم الوزن

ذَمْنَا رُخْشِيَيْنَ إِذْ حَلَلْنَا بِسَاحَتِهَا لَشِدَّةٌ مَا لَقِينَا
أَتَيْنَاهَا وَنَحْنُ ذَوُو يَسَارٍ فَعَدْنَا لِلشِّقَاوَةِ مُفْلِسِينَا
فَكَمْ بَرْدًا لَقِيتُ بِإِسْلَامٍ وَكَمْ ذَلًّا وَخُسْرَانًا مُبِيدًا
رَأَيْتُ الْبَارَ تَرَعْدُ فِيهِ بَرْدًا وَشَمْسَ الْأَفْقِ تَحْذَرُ أَنْ تَبِينَا
وَتَأْجَأَ تَقْطُرُ الْعَيْنَانِ مِنْهُ وَوَحَلًا يُعْجِزُ الْقِيلَ الْمَتِينَا
وَكَا لَا نَعَامَ أَهْلًا فِي كَلَامٍ وَفِي سَمْتٍ وَأَفْعَالٍ وَدِينَا
إِذَا خَاطَبْتَهُمْ قَالُوا بَغْيًا وَكَمْ مِنْ غَصَّةٍ قَدْ جَرَّعُونَا
فَأَخْرَجْنَا أَيَا رَبَاءَ مِنْهَا فَإِنْ عُدْنَا فَإِنَّا ظَالِمُونَا
وَلَيْسَ الشَّأْنُ فِي هَذَا وَلَكِنْ عَجِيبًا أَنْ نَجُونا سَالِمِينَا
وَلَسْتُ بِآئِسٍ وَاللَّهِ أَرْجُو بُعِيدَ الْعُسْرِ مِنْ يُسْرِ يَلِينَا

قال هذه الأبيات وسطرها على ركاكتها وغنائتها لأن الخاطر اشداه لم يسمح بغيرها
من نسبتها صحيحة الطرفين سقيمة العينين أحد صحيحها ذلتي يجمع الامالة والآخرة
شفهي محتمل الاستحالة وقد لاقي العبر في وعناء السفر يخفى نفسه عفافاً ولينال الناس
كفافاً وكتب في شوال سنة ٦١٦ . قلت وأما ذمي لذلك البند وأهله انما كان نفقة معذور
اقتضاها ذلك الحادث المذكور والآ فالبلد وأمله الممدح أولى وبالتقريض أحق وأحرى
| أرند | بالفتح ثم السكون وتاء مثناة ودال مهملة والراء تاء المتاع المتضود بعضه
على بعض والراء بالفتح والكسر الجماعة من الناس يقيمون ولا يظعنون أرند القوم أي أقاموا
واحترف القوم حتى أرندوا أي باعوا الثرى . وأرند اسم واد بين مكة والمدينة في واد
الأبواء . . وفي قصة لمعاوية رواها جابر في يوم بدر قال فأين مقيلك قال بالهضبات
من أرند . . وقال الشاعر

مَحَلَّ أَوْلَى الْخِيَمَاتِ مِنْ بَطْنِ أَرْنَدَ

. . وقال كثير

وإن شفتي نظرة إن نظرتها
وان تبرز الخيمات من بطن أرند
الى نافل يوماً وخلقي شنائك
لنا وجبال المرتختين الدكادك

•• وقال بعضهم في الخيمات

ألم تسأل الخيمات من بطن أرند
تسوقني بالعرج منها منازل
الى السخل من ودان ما فعلت نعم
وبالخبث من أعلا منازلهارسم
فان بك حرب بين قومي وقومها
فأتى لها في كل نائرة سأم
أسائل عنها كل ركب لقيته
ومالي بها من بعد مكتسبنا علم

[الأرجام] بالفتح ثم السكون وجيم وألف وميم * جبل •• قال جبينها الأتجى
إن المدينة لا مدينة فالزمي أرض الستار وقه الأرجام

| أرجان | بفتح أوله وتشديد الراء وجيم وألف ونون •• وعامة المعجم يستونها

* أرجان وقد خفف المتنبي الراء •• فقال

أرجان أيتها الجياد فانه عزمي الذي يدع الوشيح مكسرا

•• وقال أبو علي أرجان وزنه فعلان ولا تجعله فعلان لأنك ان جعلت الهمزة زائدة
جعلت اللاء والعين من موضع واحد وهذا لا ينبغي أن يحمل على شيء لعامة الأتري
انه لا يحى منه الا حروف قليلة فان قلت إن فعلان بناء نادر لم يحى في شيء من
كلامهم وأفعالان قد جاء نحو أنجان وأروان قيل هذا البناء وان لم يحى في الأبنية
العربية فقد جاء في المعجمي بكم اسماً ففعالان مثله اذا لم يُقْبَضْ بالألف والنون ولا
يُنْكَرُ أن يحى المعجمي على ما لا تكون عليه أمثلة العربي ألا ترى انه قد جاء فيه نحو
سراويل في أبنية الآحاد وأبريسم وآجر ولم يحى على ذلك شيء من أبنية كلام العرب
فكذلك أرجان ويدللك على أنه لا يستقيم أن يُجْمَعَ على أفعالان ان سيؤنونه جعل لامعة
فعلة ولم يجعله إفعلة بناء لم يحى في الصفات وان كان قد جاء في الأسماء نحو إشفى
وإنفحة وإين قال أبو عثمان في إماماً في قولك إماماً زيد فنطلق انك لو سميت
بها لجمعها فعلاً ولم نجعلها إفعلاً لما ذكرنا وكذلك يكون على قياس قول سيديويه
وأبي عثمان الإجماع والإجانة والإجار فعلاً ولا يكون إفعلاً والهمزة فيها فاء

الفعل وحكى أبو عثمان في همزة إجابة الفتح والكسر .. وأنشدني محمد بن السري
أراد الله أن يُخزى بُحَيْرَا فسلطني عليه بأرجان

.. وقال الاصطخري: أرجان مدينة كبيرة كثيرة الخير بها نخيل كثيرة وريون وفواكه
الجروم والصرود وهي برية بحرية سهلة جبلية ماءها يسبح بينها وبين البحر مرحلة
وبنها وبين شيراز ستون فرسخاً وبينها وبين سوق الأهواز ستون فرسخاً .. وكان
أول من أنشأها فيما حكته الفرس قباد بن فيروز والد أنوشروان العادل لما استرجع
الملك من أخيه جاماسب وغزا الروم افتتح من ديار بكر مدينتين ميثافارقين وآمد
وكانتا في أيدي الروم وأمر فبني فيما بين حد فارس والأهواز مدينة وسماها أبز قباد
وهي التي تدعى أرجان وأسكن فيها سبعمائة من المدينتين وكورها كورة وضم إليها
رسابق من رامهرمز وكورة سابور وكورة أردشير خزر وكورة أصهبان هكذا قيل
وان أرجان لها ذكر في الفتوح ولا أدري أي غيرها أم إحدى الروايتين غلط وقيل
كانت كورة أرجان بعضها إلى أصهبان وبعضها إلى اصطخر وبعضها إلى رامهرمز
فصيرت في الإسلام كورة واحدة من كور فارس .. وحدث أحمد بن محمد بن الفقيه
قال حدثني محمد بن أحمد الأصهباني قال بأرجان كهف في جبل ينع منه ماء شبيه بالعرق
من حجارة فيكون منه هذا الموميا الأبيض الجيد وعلى هذا السكف باب من حديد
وحفظه ويُغلق ويُحتم بخاتم السلطان إلى يوم من السنة يُفتح فيه ويجمع القاضي وشيوخ
البلد حتى يُفتح بحضرتهم ويدخل إليه رجل ثقة عريان فيجمع ما قد اجتمع من الموميا
ويجعله في قارورة فيصير ذلك مقدار مائة مثقال أو دونها ثم يخرج ويحتم الباب بعد قفله إلى
قابل ويوجه بما اجتمع منه إلى السلطان وخاصيته لكل صانع أو كسر في العظم يُسقى
الإنسان الذي قد انكسر شيء من عظامه مثل العدسة فينزل أول ما يشربه إلى الكسر
فيجبره ويصلحه لوقته .. وقد ذكر البشاري والاصطخري أن هذا السكف بكورة
دار أيجرد وأنا أذكره أن شاء الله هناك .. ومن أرجان إلى الثوبندجان نحو شيراز ستة
وعشرون فرسخاً وبينهما شعب بوان الموصوف بكثرة الأشجار والنزهة وسندكره في
موضعه أن شاء الله تعالى .. وينسب إلى أرجان جماعة كثيرة من أهل العلم منهم أبو

سهل أحمد بن سهل الأرجاني حدث عن أبي محمد زهير بن محمد البغدادي حدث عنه أبو محمد عبد الله بن محمد الأصبغى . . وأبو عبد الله محمد بن حسن الأرجاني حدث عن أبي خايقة الفضل بن الحباب الجمحي حدث عنه محمد بن عبد الله بن باكويه الشيرازي . . وأبو سعد أحمد بن محمد بن أبي نصر الضرير الأرجاني الجاسكي الأصبهاني سمع من فاطمة الجوزدانية ومات في شهر ربيع الأول سنة ٦٠٦ . . والقاضي أبو بكر أحمد بن محمد بن الحسين الأرجاني الشاعر المشهور كان قاضي نستر ولد في حدود سنة ٤٦٠ ومات في سنة ٥٤٤ . . وغيرهم

[أَرْجُذُونَةُ] بالضم ثم السكون وضم الجيم والذال المعجمة وسكون الواو وفتح النون وهاء * مدينة بالأندلس . . قال ابن حوقل رية كورة عظيمة بالاندلس مدينتها أرجذونة . . منها كان عمرو بن حفصويه الخارج على بني أمية

[أَرْجَكُوكُ] بالفتح ثم السكون وفتح الجيم وكاف وواو ساكنة * مدينة قرب ساحل افريقية لها مرسى في جزيرة ذات مياه وهي مسكونة وأَرْجَكُوكُ على واد يُعرف بتافنا بينها وبين البحر ميلان

[إَرْجَنُونُسُ] بالكسر ثم السكون وفتح الجيم وتشديد النون وفتحها وسكون الواو وسين مهملة * قرية بالصعيد من كورة البهنا

[أَرْجُونَةُ] بالفتح ثم السكون وجيم مضمومة وواو ساكنة ونون * بلد من ناحية جيان بالأندلس . . منها شعيب بن سهيل بن شعيب الأرجوني يكنى أبا محمد عنى بالحديث والرأي ورحل الى المشرق فلقي جماعة من أئمة العلماء وكان من أهل الفهم بالفقه والرأي

[أَرْجِيشُ] بالفتح ثم السكون وكسر الجيم وياء ساكنة وشين معجمة * مدينة قديمة من نواحي إرمينية الكبرى قرب خلاط وأكثر أهلها أرمن نصارى . . طولها ستون درجة وثلاث وربع وعرضها أربعون درجة وثلاث وربع . . ينسب اليها الفقيه الصالح أبو الحسن علي بن محمد بن منصور بن داود الأرجيشي مولده في خاتقاء أبي اسحاق من أعمال أرجيش تفقه للشافعي وأقام بحلب معيداً بمدرسة الزجاجين قانعا باليسير من الرزق فاذا زادوه عليه شيئاً لم يقبله ويقول في الواصل الي كفاية وكان مقداره اثني

عشر درهماً لقيته وأقت معه في المدرسة فوجدته كثير العبادة ملازماً للصمت وقد ذكرته لما أعجبني من حسن طريقته

[الأَرْحَاهُ] جمعُ رَحَى التي يُطْحَن بها * اسم قرية قرب واسط العراق . ينسب إليها أبو السعادات علي بن أبي الكرم بن علي الأرحاني الضرير سمع صحيح البخاري ببغداد من أبي الوقت عبد الاول وروى ومات في سلخ جمادى الآخرة سنة ٦٠٩ وسامعه صحيح

[أَرْحَبُ] بالفتح ثم السكون وحاء مهملة مفتوحة وباء موحدة وزن أفعل . . من قولهم بلد رَحْبٌ أى واسع وأرض رَحبة وهذا أَرْحَبُ من هذا أى أوسع * وأَرْحَبُ مخلاف باليمن سُمى بقبيلة كبيرة من همدان واسم أَرْحَبُ مُرَّة بن دُعَام بن مالك بن معاوية بن صَعْب بن دُومان بن بَكِيل بن جُثَم بن كَثِيوَان بن نَوْف بن همدان واليه تنسب الإِبلُ الأَرْحبية . . وقيل أَرْحَب بلد على ساحل البحر بينه وبين طَمَار نحو عشرة فراسخ

[الأَرْحِصِيَّةُ] بالفتاد المعجمة وياء مشددة * موضع قرب أنبى وبر معونة بين مكة والمدينة

[الأَرْخُجُ] بفتح أوله وثانيه والحاء المعجمة * قرية في أجاء أحد جَبَلِي طيى لبني رُهم [أَرْخُسُ] بضم أوله وثانيه وسكون الخاء المعجمة وسين مهملة * قرية من ناحية شاوذار من نواحي سمرقند عند الجبال بينها وبين سمرقند أربعة فراسخ . . ينسب إليها العباس بن عبد الله الأَرْخُسي ويقال الرُّخُسي

[أَرْخُمَانُ] بالفتح ثم السكون وضم الخاء المعجمة وميم وألف ونون * بايدة من نواحي فارس من كورة اسطخر

[أَرْدُ] بالضم ثم السكون ودال مهملة * كورة بفارس قصبتها تينهارستان

[أَرْدُ] بالفتح ثم السكون ودال مهملة * من قُرَى فوشنج

[أَرْدَبِيلُ] بالفتح ثم السكون وفتح الدال وكسر الباء وياء ساكنة ولام . . من أشهر

مُدُن أذربيجان . . وكانت قبل الإسلام قعدة الناحية . . طولها ثمانون درجة وعرضها

ست وثلاثون درجة وثلاث وثلاثون دقيقة طالما السالك بيت حياتها أول درجة من الحمل تحت اثنتي عشرة درجة من السرطان يقابلها مثلها من الجدوى بيت ملكها مثلها من الحمل عاقبتها مثلها من الميزان وهي في الاقليم الرابع . . وقال أبو عون في زيج طولها ثلاث وسبعون درجة ونصف وعرضها ثمان وثلاثون درجة وهي مدينة كبيرة جداً رأيتها في سنة سبع عشرة وستمئة فوجدتها في فضاء من الأرض فسيح يتسرب في ظاهرها وباطنها عدة أنهار كثيرة المياه ومع ذلك فليس فيها شجرة واحدة من شجر جميع الفواكه لا في ظاهرها ولا في باطنها ولا في جميع الفضاء الذي هي فيه وإذا زرع أو غرس فيها شيء من ذلك لا يفلح هذا مع صحة هوائها وعذوبة ماءها وجودة أرضها وهو من أعجب ما رأيته فانه خفي السبب وانما تجلب اليها الفواكه من وراء الجبل من كل ناحية مسيرة يوم وأكثر وأقل وبينها وبين بحر الخزر مسيرة يومين بينهما غيضة أشبه إذا دهمهم أمر التجاؤا اليها فتمنعهم وتعصمهم ممن يريد أذاهم فهي منعقلهم ومنها يقطعون الخشب الذي يصنعون منه قصاع الخننج والصواني وفي المدينة صناعات كثيرة برسم اصلاحه وعمله وليس المجلوب منه من هذا البلد بالجيد فانه لا توجد منه قط قطعة خالية من عيب مصلحة وقد حضرت عند صناعه والنمت منهم قطعة خالية من العيب فعرفتوني ان ذلك معدوم انما الفاضل من هذا المجلوب من الري فاني حضرت عند صناعه أيضاً فوجدت السليم كثيراً ثم نزل عليها التتر وأبادوهم بعد انفصالي عنها وجرت بينهم وبين أهلها حروب ومانعوا عن أنفسهم أحسن ممانعة حتى صرفوهم عنهم مرتين ثم عادوا اليهم في الثالثة فضعفوا عنهم فغلبوا أهلها عليها وفتحوها عنوة وأوقعوا بالمسلمين وقتلوهم ولم يتركوا منهم أحداً وقعت عينهم عليه ولم ينج منهم إلا من أخفى نفسه وخرّبوها خراباً فاحشاً ثم انصرفوا عنها وهي على صورة قبيحة من الخراب وقلة الأهل والآن عادت الى حالتها الأولى وأحسن منها وهي في يد التتر . . قيل ان أول من أنشأها فيروز الملك وسمّاها بأذان فيروز . . وقال أبو سعد لعلها منسوبة الى أردبيل بن أرميني بن لنطي بن يونان وورطلها كبير وزنه ألف درهم وأربعون درهماً وبين سراًو وومان وبين تبريز

سبعة أيام وبينها وبين خاخال يومان ينسب إليها خلق كثير من أهل العلم في كل فن [أردستان] بالفتح ثم السكون وكسر الدال المهملة وسكون السين المهملة وتاء مشناة من فوقها وألف ونون . . قال الاصطخري * أردستان مدينة بين قاشان وأصبهان بينها وبين أصبهان ثمانية عشر فرسخاً وهي على فرسخين من أزواره وهي على طرف مفازة كركسكوه وبناءها آراج ولها دور وبساتين نزهات كبار وهي مدينة عاها سور ولها حصن في كل محلة وفي وسط حصن منها بيت ناري يقال ان أنوشروان ولد بها وبها أبنية من بناء أنوشروان بن قباد وأهلها كلهم أصحاب الرأي ولهم رساتيق كثيرة كبار وترفع منها الثياب الحسنة تحمل الى الآفاق . . وينسب إليها طائفة كثيرة من أهل العلم في كل فن . . منهم القاضي أبو طاهر زيد بن عبد الوهاب بن محمد الأردستاني الأديب الشاعر قدم نيسابور وسمع من أصحاب الأصم روى عنه عبد الغافر الفارسي وذكره في صلة تاريخ نيسابور . . وأبو جعفر محمد بن ابراهيم بن داوود بن سليمان الأردستاني الأديب حدث عن محمد بن عبيد . . النهرذري وغيره وكتب عنه أحمد بن محمد الجرجاني وأصبهان ومات في ذي القعدة سنة ٤١٥ . . وأبو محمد عبد الله بن يوسف بن أحمد بن بابويه الأردستاني نزيل نيسابور توفي سنة ٤٠٩

[أردشاط] . . في كتاب الفتوح وسار حبيب بن مسلمة من أرنجيش فأتى أردشاط

* وهي قرية القرمز فأجاز نهر الأكراد ونزل مرج دابل

[أردشير خرم] بالفتح ثم السكون وفتح الدال المهملة وكسر الشين المعجمة وياء

ساكنة وراء وخاء معجمة مضمومة وراء مفتوحة مشددة وهاء . . وهو اسم مركب معناه

بهاء أردشير وأردشير ملك من ملوك الفرس . . وهي من أجل كور فارس ومنها مدينة

شيراز ووجور وخبر وميمند والصيمكان والبزجان والخوااروسيراف وكام فيروز وكازرون

وغير ذلك من أعيان مدن فارس . . قال البشاري * أردشير خرم كورة قديمة رسمها

نمرود بن كنعان ثم عمرها بعده سيراف بن فارس وأكثرها تمتد على البحر شديدة

الحر كثيرة الثمار قصبتها سيراف ومن مدنها وجور وميمند ونائن والصيمكان وخبر

وخوزستان والغندجان وكراتن وشميران وزيرباذ ونجيم . . وقال الاصطخري

أردشير خَرَّه تلى كورة اصطخر في المعظم ومدينتها جُور وتدخل في هذه الكورة كورة فَنَّا خَرَّه .. وبأردشير خَرَّه مَدَن هي أكبر من جور مثل شيراز وسيراف وإنما كانت جور مدينة أردشير خَرَّه لأن جور مدينة بناها أردشير وكانت دار مملكته وشيراز وان كانت قسبة فارس وبها الدواوين ودار الامارة فانها مدينة محدثة بُنيت في الاسلام [أَرْدُمُشْت] بضم الدال المهملة والميم وسكون الشين المعجمة وتاء فوقها نقطتان * اسم قلعة حصينة قرب جزيرة ابن عمر في شرقي دجلة الموصل على جبل الجودي وهي الآن لصاحب الموصل وتحتها دير الزعفران وهو قلعة أيضاً .. وكان أهل أردمشت قد عَصَوْا على المعتضد بالله وتحصنوا بها حتى قصدها بنفسه ونزل عليها فسلمها أهلها اليه فخرَّبها وعاد راجعاً .. وهي التي تعرف الآن بكوانثي وليس لها كبير رستاق إنما لها ثلاث ضياع فيقال ان المعتضد لما افتتحها بعد أن أُتيت أصحابه وشاهد قلة دخالها أمر بخرابها .. وأشد فيها

إنَّ أبا الوَبر اصعب المقتنص وهو إذا حَصَلَ ربح في قفص ثم أعاد بناءها بعد أن خربها المعتضد ناصر الدولة أبو تغلب احمد بن حمدان وهي في عصرنا عامرة في مملكة صاحب الموصل وهو بدر الدين أولؤ مملوك نور الدين مسعود ابن عز الدين بن قطب الدين بن زَنْكي

[الأَرْدُنُّ] بالضم ثم السكون وضم الدال المهملة وتشديد النون .. قال ابو على وَحَكُمُ الهمزة إذا لحقت بنات الثلاثة من العربي أن تكون زائدة حتى تقوم دلالة تخرجها عن ذلك وكذلك الهمزة في أَتْكَفَّة والأَشْرُب * والأردن اسم البلد وإن كنَّ معرَّبات .. قال ابو دَهَلَب أحد بني ربيعة بن قُرَيع بن كعب بن سعد بن زيد مناة بن تميم

سَحَنَتْ قَلُوصِي أَمْسَ بِالْأَرْدُنِّ حَتَّى فَا طَلَمْتُ أَنْ تَحِنِّي
سَحَنَتْ بِأَعْلَا صَوْتِهَا الْمُرْنِ فِي خَرَّعِبٍ أَجَشٍّ مُسْتَجِنِّ
فيه كتهزيم نواحي الشن

.. قال ابو على وان شئت جعلت الأَرْدُنَّ مثل الأُتْلُم وجعلت التشكيل فيه من باب (٢٤ - معه أول)

سَبَسَبَ حتى انك تجرى الوصل تجرى الوَقْف وَيُقَوَّى هذا انه يكثر مجيئه في القافية غير مشدد نحو . . قول عدي بن الرقاع العاملي

لولا الاله وأهل الأردن اقسِمتَ نار الجماعة يوم المرج نيرانا

. . قالوا والأردن في لغة العرب النحاس . . قال أباؤ الزبيري

وقد علّني نعمة الأردن وموهب مبر بها مصن

هكذا يقول اللغويون ان - الأردن - النحاس ويستشهدون بهذا الرجز والظاهر

ان الأردن الشدة والغلبة فانه لا معنى لقوله * وقد علّني نعمة الأردن *

قال ابن السكيت ولم يسمع منه فعل . . قال ومنه سُمي الأردن اسم كورة وأهل السير يقولون ان الأردن فلسطين ابنا سام بن إرم بن سام بن نوح عليه السلام وهي أحد أجناد الشام الخمسة وهي كورة واسعة منها الغور وطبرية وصور وعكا وما بين ذلك . . قال احمد بن الطيب السرخسي الفيلسوف هما اردننان الأردن الكبير وأردن الصغير فأما الكبير فهو نهر يصب الى بحيرة طبرية بينه وبين طبرية لمن عبر البحيرة في زورق إثنى عشر ميلا تجتمع فيه المياه من جبال وعيون فتجري في هذا النهر فتسقى أكثر ضياع جند الأردن مما يلي ساحل الشام وطريق صور ثم تنصب تلك المياه الى البحيرة التي عند طبرية . وطبرية على طرف جبل يُشرف على هذه البحيرة . فهذا النهر أعنى الأردن الكبير بينه وبين طبرية البحيرة . . وأما الاردن الصغير فهو نهر يأخذ من بحيرة طبرية ويمر نحو الجنوب في وسط الغور فيسقى ضياع الغور . . وأكثر مستغاثهم السكر ومنها يُحمل الى سائر بلاد الشرق وعليه قري كثيرة منها بيسان وقراوا وأريحا والعوجاه وغير ذلك . . وعلى هذا النهر قرب طبرية قنطرة عظيمة ذات طاقات كثيرة تزيد على العشرين ويجتمع هذا النهر ونهر اليرموك فيصيران نهراً واحداً فيسقى ضياع الغور وضياع البثنية ثم يمر حتى يصب في البحيرة المنتنة في طرف الغور الغربي . . وللأردن عدة كور منها كورة طبرية وكورة بيسان وكورة بيت رأس وكورة جذر وكورة صفورية وكورة صور وكورة عكا وغير ذلك مما ذكر في واصله . . وللأردن ذكر كثير في كتب الفتوح ونذكر هنا ما لا بد منه . . قالوا افتتح سُرحبيل بن حسنة الأردن عنوة ما خلا طبرية

فان أهلها صالحوه على أنصاف منازلهم وكنائسهم وكان فتحه طبرية بعد أن حاصر أهلها أياماً فأنهم على أنفسهم وأموالهم وكنائسهم الا ما جلاوا عنه وخاؤوه واستثنى لمسجد المسلمين موضعاً ثم انهم نقضوا في خلافة عمر رضى الله عنه أيضاً واجتمع اليهم قوم من سواد الروم وغيرهم فبئر اليهم أبو عبيدة عمرو بن العاصى في أربعة آلاف ففتحها على مثل صالح شرحبيل وكذلك جميع مدن الأردن وحصونها على هذا الصالح فتحاً يسيراً بغير قتال ففتح بيسان وأفيق وحرش وبیت رأس وقدس والجولان وعكا وصور وصفورية وغلب على سواد الأردن وجميع أرضها الا أنه لما انتهى الى سواحل الروم كثرت الروم فكتب الي أئى عبيدة يستمده فوجه اليه أبو عبيدة يزيد بن أبى سفيان وعلى مقدمته معاوية أخوه ففتح يزيد وعمرو سواحل الروم فكتب أبو عبيدة الى عمر رضى الله عنه بفتحها لهما وكان لمعاوية في ذلك بلاء حس وأثر حيل ولم تزل الصناعة من الأردن بعكا الى أن نقلها هشام بن عبد الملك الى صور وبقيت على ذلك الى صدر مديد من أيام بنى العباس حتى اختلف باختلاف المتغابين على الثغور الشامية . . وقال المتنبي يمدح بدر بن عمار وكان قد ولي ثغور الأردن والساحل من قبل أبى بكر محمد بن رائق

تُمنى بصور أم نهشها بكاء وقلّ الذى صورّه وأنت له لكاء
وما صغرا الأردن والساحل الذى حبيت به الا الى جنب قدركا
تحاسدت البلدان حتى لو أنها نفوس لسا للشرق والغرب نحوكا
وأصبح مصرّ لا تكون أميرّه ولو أنه ذو مُقلّة وفهم بكاء

. . وحدث اليزيدى قال خرجنا مع المأمون في خرجته الى بلاد الروم فرأيت جارية عربية في هودج فلما رأتنى قالت يا يزيدى أنشدنى شعراً قلته حتى أصنع فيه لحناً . . فأشددت

ماذا بقاى من دوام الخفق اذا رأيتُ لمعان البرق
من قبل الأردن أو دمشق لأن من أهوى بذاك الأفق
ذاك الذى يملك منى رقى ولست أبغى ما حبيت عتي

قال فتنفست تنفساً طننت أن ضلوعها قد تقصفت منه فقلت هذا والله تنفسُ عاشق فقالت سكت ويملك انا أعشق والله لقد نظرتُ نظرة مرهبة فادّعاها من أهل المجلس عشرون

رئيساً طريفاً .. وقد نسبت العرب الى الاردن .. حسان بن مالك بن بحدل بن أنيف بن
 دلجة بن قنافة بن عدي بن زهير بن حارثة بن جناب بن هبكل الكلبي لأنه كان والياً
 عليها وعلى فلسطين و .. مهتد لمروان بن الحكم امره وهزم الزبيرية وقتل الضحاك
 ابن قيس الفهري في يوم مرج راهط وكانت ابنته ميسون بنت حسان أم يزيد بن معاوية
 اياه عن عدي بن الرقاع .. بقوله

لولا الاله وأهل الأردن اقتسمت نار الجماعة يوم المرج نيراناً

وإياه عن كثير .. بقوله

إذا قيل خيل الله يوماً ألا أزكجى رضىت بكف الأردني أنسحالها

.. ونسب الى الأردن جماعة من العلماء وافرة .. منهم الوليد بن مسلمة الأردني حدث
 عن يزيد بن حسان ومسلمة بن عدي حدث عنه العباس بن الفضل الدمشقي ومحمد بن
 هرون الرازي .. وعبد الله بن نعيم الأردني يروي عن الضحاك بن عبد الرحمن بن
 عرزب روي عنه يحيى بن عبد العزيز الأردني وابو سلمة الحكم بن عبد الله بن
 خطاف الأردني .. والعباس بن محمد الأردني المرادي يروي عن مالك بن أس وخليد بن
 دعلج ذكره ابن أبي حاتم في كتابه .. وعبادة بن نسيء الأردني .. ومحمد بن سعيد
 المصلوب الأردني مشهور وله عدة ألقاب يدلس بها .. وعلى بن اسحاق الأردني حدث
 عن محمد بن يزيد المستمل حدث ابو عبد الله بن مندة في ترجمة خشيب من معرفة الصحابة
 عن محمد بن يعقوب المقرئ عنه .. ونعيم ابن سلامة السبائي وقيل الشيباني وقيل الغساني
 وقيل الحميري مولا هم الأردني سمع ابن عمرو سألته وروى عن رجل من الصحابة من
 بني سليم وكان على خاتم سليمان بن عبد الملك وعمر بن عبد العزيز وروى عنه ابو عبيد
 صاحب سليمان بن عبد الملك ورجاء بن حيوة والأوزاعي وعطاء الخراساني ومحمد بن
 يحيى بن حبان .. وعتبة بن حكيم ابو العباس الهمداني الأردني ثم الطبراني سمع مكحولاً
 وسليمان بن موسى وعطاء الخراساني وعباس بن نسي وكتادة بن دعامه وعبد الرحمن بن
 أبي كيلي وابنه عيسى بن عبد الرحمن وابن جريج وغيرهم روى عنه يحيى بن حمزة
 الدمشقي ومسلمة بن علي ومحمد بن شعيب بن شاپور واسماعيل بن عباس وبقية بن الوليد

وعبد الله بن المبارك وعبد الله بن لهيعة وغيرهم وقال ابن معين هو ثقة وكذلك
ابو زرعة الدمشقي ومات بصور سنة ١٤٧

| أرذُوال | بالفتح ثم السكون وضم الدال المهملة وواو وألف ولام * بليدة
صغيرة بين واسط والجبل وبلاد خوزستان وفيها مزارع كثيرة وخيرات وقد يقال
أرذُوان بالون

| أرذَهْن | بالفتح ثم السكون وفتح الدال المهملة وهاء ونون * قلعة حصينة من
أعمال الري ثم من ناحية دُباوند بين دُباوند وطبرستان بينها وبين الري مسيرة
ثلاثة أيام

| أرزُ | بالفتح ثم السكون وزاي * بليدة من أول جبال طبرستان من ناحية
الديلم وبها قلعة حصينة .. قال ابو سعد منصور بن الحسين الآبِيُّ في تاريخه الأرز
قلعة بطبرستان لا يوصف في الأرض حصن يشبها أو يقاربها حصانة وامتناعا وانفساحا
واتساعا وبها بساتين وأرحية دائرة وماء يزيد على الحاجة ينصب الفضل منه الى أودية
| أرزَ كانَ | بالفتح ثم السكون وفتح الزاي وكاف وألف ونون * من قرى فارس
على ساحل البحر فيما أحسب .. يُنسب اليها ابو عبد الرحمن عبد الله بن جعفر بن أبي
جعفر الأرز كانى سمع يعقوب بن سفيان وشاذان والزياد اباذي وكان من الثقات
الزهاد مات سنة ٣١٤

| أرزُنانَ | بالفتح ثم السكون وضم الزاي ونون وألف ونون أخرى * من قرى
أصبهان .. قال ابو سعد هكذا سمعت شيخنا ابا سعد احمد بن محمد الحافظ باصبهان
.. والمنتسب اليها ابو القاسم الحسن بن احمد بن محمد الأرزنانى المعلم الأعمى مات سنة
٤٥٣ .. وابو جعفر محمد بن عبد الرحمن بن زياد الأصبهاني الأرزنانى الحافظ الثبت
توفي سنة ٣١٧ .. وجده سمع بالشام ورأس عين سليمان بن المعافا وبصور أبا ميمون محمد
ابن أبي نصر وبمصر يحيى بن عثمان بن صالح وبكر بن صالح الدمياطي وباصبهان احمد
ابن مهران بن خالد وبالري الحسن بن على بن زياد السري وبخوزستان عبد الوارث بن
ابراهيم وبمكة على بن عبد العزيز وبالمراق هشام بن على وغيره وبدامغان أبا بكر محمد

ابن ابراهيم بن احمد بن ناصح وبطرسوس أبا الدرداء عبد الله بن محمد بن الأشعث وروى عنه ابو الشيخ عبد الله بن محمد بن جعفر وابو بكر احمد بن الحسين بن مهران المقرئ وجماعة كثيرة وكان موصوفاً بالعلم والثقة والاتقان والزهد والورع رحمه الله تعالى . [أرزنجان] بالفتح ثم السكون وفتح الزاي وسكون النون وجيم وألف ونون وأهلها يقولون أرذنكان بالكاف * وهي بلدة طيبة مشهورة زهرة كثيرة الخيرات والأهل من بلاد إرمينية بين بلاد الروم وخلاط قريبة من أرزن الروم وغالب أهلها أرمن وفيها مسلمون وهم أعيان أهلها وشرب الخمر والفسق بها ظاهرة شائع ولا أعرف أحداً نسب إليها

[أرزنقباد] بالفتح ثم السكون وفتح الراء وسكون النون وقاف وبين الألفين بلاء موحدة وذال معجمة في آخره * من قرى مرو الشاهجان

[أرزن] بالفتح ثم السكون وفتح الزاي ونون . قال أبو علي وأما أرزن وأذرَم فلا تكون الهمزة فيهما إلا زائدة في قياس العربية ويجوز في إعرابهما ضربان أحدهما أن يُجرَّدَ الفعلُ من الفاعل فيعرب ولا يُصرف والآخر أن يبقى فيهما ضمير الفاعل فيُحكي * وهي مدينة مشهورة قرب خلاط ولها قلعة حصينة وكانت من أعمر نواحي إرمينية وأما الآن فبلغنى أن الخراب ظاهرة فيها وقد نسب إليها قوم من أهل العلم . . منهم أبو غسان عيَّاش بن ابراهيم الأرزنكى حدث عن الهيثم بن عدي وغيره . . ويحيى ابن محمد الأرزنكى الأديب صاحب الخط المايح والضبط الصحيح والشعر الفصيح وله مقدمة في النحو وهو الذي ذكره ابن الحجاج في شعره فقال

مُشَبَّهٌ فِي دَفْتَرِي بِخَطِّ يَحْيَى الْأَرْزَنِيِّ

. . وقد فُتحت على يد عياض بن غنم بعد فراغه من الجزيرة سنة عشرين صاعحاً على مثل صلح الرها وطولها ست وثلاثون درجة وعرضها أربع وثلاثون درجة ورُبُع * وأرزن الروم بلدة أخرى من بلاد إرمينية أيضاً أهلها أرمن وهي الآن أكبر وأعظم من الأولى ولها سلطان مستقل بها مقيم فيها وولاية ونواح واسعة كثيرة الخيرات واحسان صاحبها الى رعيته بالعدل فيهم ظاهرة الا ان الفسق وشرب الخمر وارتكاب

الخطور فيها شائع لا يُنكره مُنكر ولا يستَوْحش منه مُبصر * وأرْزَن أيضاً موضع بأرض فارس قرب شيراز يُنبِت فيما ذُكر لي هذه العصي التي تُعْمَلُ كُصْباً للدبابيس والمقارع وهو كَرَّةٌ أَسْنَبٌ بالشجر خرج اليه عضد الدولة للتنزه والصيد وفي صحبته أبو الطيّب المتنبي .. فقال عند ذلك يصفه

سَقِيّاً لَدَشْتَ الأَرزَنَ الطَّوَالَ بين المروج الفحيح والأغيا

فأدخل عليه الألف واللام ولا يجوز دخولها على اللواتي قبل .. وقد عَدَّ قومُ الأَرزَنَ الأولى من أطراف ديار بكر مما يلي الرُّوم وقوم يَعُدُّونها من نواحي الجزيرة .. قال أبو فراس الحارث بن حمدان يمدح سيف الدولة

ونازَلَ منه الديلمي بأرْزَنٍ كَجُوجٍ إذا ناوَى مطول مُغاوِر

والصحيح أنها من إرمينية .. وقال ابن الفقيه بين نهيين وأرْزَنَ ذات اليمين للمغرب سبعة وثلاثون فرسخاً

| أرْزُونَا | * من قرى دمشق .. خرج منها أحمد بن يحيى بن أحمد بن زيد بن الحكم الحجوري الأرزوني حكى عن أهل بيته حكاية حكى عنها ابنه أبو بكر محمد .. قاله الحافظ أبو القاسم

| أَرَسَابَنْدُ | بالفتح ثم السكون وسين مهملة وألف وباء .. وحدة مفتوحة ونون ساكنة ودال مهملة * قرية بينها وبين مَرَوَ فرسخان .. خرج منها طائفة من أئمة العلماء .. منهم محمد بن عمران الأرسابندي .. وأبو الفضل محمد بن الفضل الأرسابندي .. والقاضي محمد بن الحسين الأرسابندي الحنفي قاضي مَرَوَ وكان من أجلاء الرجال ملكاً في صورة عالم

| أَرَسُ | بالفتح ثم الضم والسين المهملة مشددة * موضع في قول مُطَيْر بن الأَشم

تطاول ليلى بالأرْسِ فلم أنم كَأني أُسوم العَيْنَ نَوْماً محرّماً

تَدَكَّرَ كَرِي لابن عمِّ رَزِئْتُهُ كَأني أَراني بعده عِشْتُ أَجْزَماً

فان تك بالدهنا صرمت إقامة فبالله ما كُنَّا مَلِلْنَاكَ عَظْماً

| أَرَسَنَاسُ | بالفتح ثم السكون وفتح السين المهملة ونون وألف وسين أخرى

* اسم نهر في بلاد الروم يُوصَفُ ببرودة ماءه عَبْرَهُ سيف الدولة لِيُغْزَوْهُ . . فقال المتنبي
يمدح سيف الدولة ويصف خيَلَهُ

حَقَّ عَبْرَنَ بِأَرْضِ سَنَاسٍ سَوَاجِحًا يَنْشُرْنَ فِيهِ عِمَامَ الْمُرْسَانِ
يَقْمُصْنَ فِي مِثْلِ الْمُدَى مِنْ بَارِدٍ يَذَرُ الْفُحُولَ وَهُنَّ كَالْخِصْيَانِ
وَالْمَاءَ بَيْنَ عَجَاجَتَيْنِ مَخْلُصٍ تَتَفَرَّقَانِ بِهِ وَتَلْتَقِيَانِ

[أَرْسُوفُ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونِ وَضُمَّ الشَّيْنُ الْمُهْمَلَةُ وَسُكُونُ الْوَاوِ وَقَاءُ * مدينة على
ساحل بحر الشام بين قيسارية ويافا . . كان بها خلق من المرابطين . . منهم أبو يحيى
زكرياء بن نافع الأرسوفي وغيره . . وهي في الإقليم الثالث طولها ست وخسون درجة
وخمسون دقيقة وعرضها اثنتان وثلاثون درجة ونصف وربع ولم تزل بأيدي المساميين
إلى أن فتحها كندفري صاحب القدس في سنة ٤٩٤ هـ وهي في أيديهم إلى الآن
[أَرْضُ شُدُونَةَ] بِالضَّمِّ ثُمَّ السُّكُونِ وَضُمَّ الشَّيْنُ الْمَعْجَمَةُ وَالذَّالُ الْمَعْجَمَةُ وَوَاوُ سَاكِمَةٌ
وَنُونٌ وَهَاءُ * مدينة بالأندلس معدودة في أعمال رِيَّةَ قُبَلِي قَرْطُبَةَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ قَرْطُبَةَ
عَشْرُونَ فَرَسَخًا

[أَرْضُ شَقْ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونِ وَفَتْحُ الشَّيْنِ الْمَعْجَمَةُ وَقَافٌ * جبل بأرض مُوقَانَ
من نواحي أذربيجان عند البَدْءِ مدينة بابك الْخَرَمِي . . قال أبو تمام يمدح أبا سعيد محمد
ابن يوسف الثغري

فَقَى كَهْزًا الْقَا فُحْوَى سَنَاءً بِهَا لَا أَلَا حَاطِي وَالْجُدُودِ
إِذَا سَفَكَ الْحَيَاءَ الرَّوْعُ يَوْمًا وَفَى دَمَ وَجْهَهُ بِدَمِ الْوَرِيدِ
قَضَى مِنْ سَنَدَ بَايَا كُلِّ نَحْبٍ وَأَرْضُ شَقٍّ وَالشُّيُوفُ مِنَ الشُّهُودِ
وَأَرْسَلَهَا إِلَى مُوقَانَ رَهْوًا تُثِيرُ النَّقْعَ أَكْثَرُ بِالْكَدِيدِ

[أَرْضُ عَاتِكَةَ] * خارج باب الجابية من دمشق منسوبة إلى عاتكة بنت يزيد بن
معاوية بن أبي سفيان بن حرب أم البنين وهي زوجة عبد الملك بن مروان وأم يزيد
ابن عبد الملك وكان لعاتكة بهذه الأرض قصر وبها مات عبد الملك بن مروان . . قال
ابن حبيب كانت عاتكة بنت يزيد بن معاوية تَضَعُ خِمَارَهَا بَيْنَ يَدَيْ لَأَتْنِ عَشْرَ خَلِيفَةٍ

كلهم لها محرم أبوها يزيد بن معاوية وأخوها معاوية بن يزيد وجدّها معاوية بن أبي سفيان وزوجها عبد الملك بن رءان وأبو زوجها مروان بن الحكم وابنها يزيد بن عبد الملك وبنو زوجها الوليد وسليمان وهشام وابن ابنها الوليد بن يزيد وابن ابن زوجها يزيد بن الوليد بن عبد الملك وإبراهيم بن الوليد المخلوع وهو ابن ابن زوجها أيضاً .. وعاشت الى ان أدركت مقتل ابن ابنها الوليد بن يزيد

| أرض نوح | الأرض معروفة ونوح اسم النبي نوح عليه السلام * من

قرى البحرين

| أرض ضيط | بالفتح ثم السكون والضاد معجمة مكسورة وياء ساكنة وطاء كذا وجدته بخط الأندلسيين وأنا من الضاد في ريب لأنها ليست في لغة غير العرب وهي من قرى مالقة .. ولديها أبو الحسن سليمان بن محمد بن الطراوة السبائي النحوي المالقي الأرضي شيخ الأندلسيين في زمانه

| أرطاة | واحدة الأرطى .. وهو شجر من شجر الرمل وهو قعلى تقول أديم مأروط اذا دبغ به وألفه للحاق لا لتأنيث لأن الواحدة أرطاة وقيل هو أفعل لقولهم أديم مرطى فان جمعت ألفه أصلية نونت في المعرفة والكرة جميعاً وان جمعتها للحاق نونت في الكرة دون المعرفة وهو ما للضباب يصدر في دارة الخنزرين .. قال أبو زيد تخرج من الحمى حمى ضرية فتسير ثلاثة ليال مستقبلاً مهباً الجنوب من خارج الحمى ثم ترد مياه الضباب فن مياههم الأرطاة

| أرطة النيث | * حصن من أعمال رية بالأندلس

| أرعب | بالفتح ثم السكون وعين مهملة والباء موحدة * موضع في قول الشاعر

أعرف أطلالاً بمنسرة اللوى الى أرعب قد حلفتك بها الصبا

فأهلاً وسهلاً بالتي حل حبها فؤادي وحلت دار شحط من النوى

| أرعز | بالفتح ثم السكون وفتح العين المهملة ونون ساكنة وزاي * أظنه موضعاً

بديار بكر .. ينسب اليه أحمد بن أحمد بن أحمد أبو العباس أحد طلاب الحديث سمع ببغداد مع أبي الحسن علي بن أحمد العلوي الزيدي صاحب وقف الكتب بدار دينار

ببغداد من جماعة وافرة وخرج من بغداد وغاب خبره

[أَرْغِيَانُ] بالفتح ثم السكون وكسر الغين المعجمة وياء وألف ونون * كورة من نواحي نيسابور . . قيل انها تشتمل على إحدى وسبعين قرية قصبتها الرّاوَنير . . ينسب اليها جماعة من أهل العلم والأدب . . منهم الحاكم أبو الفتح سهل بن أحمد بن عليّ الأَرغِياني توفى في مُستهلّ المحرم سنة ٤٩٩ وغيره

[أَرْقَادُ] بالفتح ثم السكون وفاء وألف ودال مهملة كأنه جمع رِقْد * قرية كبيرة من نواحي حلب ثم من نواحي عزاز ينسب اليها قوم منهم في عصرنا أبو الحسن عليّ بن الحسن الأَرقَادِي أحدُ فقهاء الشيعة في زعمه مقيمٌ بمصر

[الأَرَفْعُ] بالفتح ثم السكون وفتح الفاء والغين معجمة * موضع عن ابن دُرَيْد [الأَرَفُودُ] بالفتح ثم السكون وضم الفاء وسكون الواو ودال مهملة * من قُرَى كَرْمِينِيّة من أعمال سمرقند على طريق بُخَارَى . . ينسب اليها أبو أحمد محمد بن محفوظ الأَرَفُودِي توفى قرابة سنة ٣٨٠

[أَرْقَانِيَا] * هو إسم لبحر الخَزَر وله أسماءٌ غير ذلك ذكرت في بحر الخزر . . وارسطاطاليس يسميه أرقانيا كذا قال أبو الريحان
[أَرْقَنِينَ] بالفتح ثم السكون وفتح القاف وكسر الون وياء ساكنة ونون * بلد بالروم غزاه سيف الدولة بن حمدان وذكره أبو فراس . . فقال
إلى أن وَرَدْنَا أَرْقَنِينَ كَسُوقَهَا وقد نكَلَتْ أَعْقَابُنَا وَالْمَخَاصِرُ
. . وَرَوَاهُ بَعْضُهُم بِالْعَاءِ وَالْأَوَّلُ أَكْثَرُ

[أَرْكَانٌ] جمع رُكْن * ماءٌ بأجلِ أحدِ جَبَلَيْ طَبِئِ لَبْنِي رَسْبَس
[أَرْكُ] بالفتح ثم السكون وكاف * إسم لأبنية عظيمة بزَرْجِجَ مدينة سجستان بين باب كَرْكُويّه وباب نِيَشَك . . وكانت خزانة بناها عمرو بن الليث ثم صارت دارالامارة والقلعة وهي الآن تسمّى بهذا الاسم

[أَرْكُ] بضم أوله ونانيه وكاف * جبل . . وقيل أَرْكُ إسم مدينة سَلَمَى أحدِ جَبَلَيْ طَبِئِ . . وقيل جبل لِعَطَفَانِ ويوم ذى أَرْكُ من أيام العرب . . وهو واد من أودية العلاء

بأرض اليمامة

| أَرْكُ | بفتحين وضم ابن دريد همزته * مدينة صغيرة في طرف برية حلب قرب
تدمر وهي ذات نخل وزيتون .. وهي من فتوح خالد بن الوليد في اجتيازه من العراق
الى الشام * وأرك أيضاً طريق في قَمَا حَضَنَ جبل بين نجد والحجاز

| أَرْكُو | بالفتح ثم السكون وكاف وواو بلفظ مضارع ركوت النسيء أركوه اذا
صلحته * قرية بأفريقية بينها وبين قصر الافريقى مرحلة

| أَرْكُونُ | بالفتح ثم السكون وضم الكاف وواو ساكنة ونون * حصن منيع
بالأندلس من أعمال شنتمرية بيد المسلمين الى الآن فيما بانغي

[أَرْلُ] بضمين ولام .. قال أبو عبيدة أَرْلُ * جبل بأرض غَعْلَقَانَ بينها وبين
عذرة .. وأنشد للسابعة الذبياني

وهبت الريح من تلقاء ذي أَرْلُ تُزجى مع الصبح من صُرَّادها صرماً
.. وقال نصر أَرْلُ من بلاد فزارة بين الغوطة وجبل صبح على هب الشمال من حرّة
ليلي .. قال * وذو أَرْلُ مصنع في ديار طي يجمع ماء المطر وعنده الشريقات والغرقات
هي أيضاً مصانع .. وقال غيره والراء بعدها لام لم تجتمعا في كله واحدة الا في أربع كلمات
وهي ارل وورل وغرلة وأرض جرّلة فيها حجارة وغطاء ورواه بعضهم أَرْل بفتحين
| أَرْمَاتُ | كأنه جمع رِمَتْ اسم نبت بالبادية آخره ثلاثة مثله .. كان أول يوم من أيام
العادسية يسمونه يوم أرمات وذلك في أيام عمر بن الخطاب رضى الله عنه وامارة سعد بن
أبي وقاص ولا أدري أهو موضع أم أرادوا النبت المذكور .. قال عمرو بن شاس الأسدي

تذكرتُ اخوان الصفاء تيموا فوارس سغد واستبد بهم جهلاً

ودارت رعى الملحاء فيها عليهم فعادوا خيالاً لم يطبقوا لها نقلاً

عشيّة أرمات ونحن نذودهم ذباد الهوافي عن مشاربها عكلاً

.. وقال عاصم بن عمرو التميمي

حَمِينَا يوم أرمات حمانا وبعض القوم أولى بالجمال

| أَرْمَامُ | * اسم جبل في ديار باهلة بن أعصر وقيل أرمم واديصب في الثلبوت

من ديار بنى أسد وقيل أرمم واد بين الحاجر وفيد .. ويوم أرمم من أيام العرب .. قال الراعي

تبصر خليلي هل ترى من طعائنٍ تجاوزن ما حوياً فقان مُتالماً
جواعل أرمم شمالاً وصارةً يميناً فقطعن الوهاد الدواغما

.. وفي كتاب مُتعة الأديب أرمم موضع وراء فيد بين الحاجر وفيد وهو واد .. وقال نصر
أرمم بالزاي المعجمة واد بين فيد والمدينة على طريق الجادة بينه وبين فيد دون أربعين ميلاً
[أرمائل] * ذكر في أرمائل لانه لغة فيه

[أرم خاست] بضم أوله وفتح ثانيه ورواه بعضهم بسكون ثانيه وخاست بالخاء
المعجمة وسين مهملة ساكنة يلتقي معها ساكنان والثاء فوقها نقطتان * أرم خاست
الأعلى وأرم خاست الأسفل كورتان بطبرستان .. وقال أبو سعد .. أبو الفتح خسرو
ابن حمزة بن وندرين بن أبي جعفر الأرمي القزويني سكن أرم بلدة عند سارية
مازندران له معرفة بالأدب

[إرم] بالكسر ثم الفتح والإرم في أصل اللغة حجارة تُصب في المفازة علماً
والجمع آرام وأرم مثل ضاع وأضلاع وضلوع وهو اسم علم للجبل من جبال حننى
من ديار جذام بين أيلة وتيه بنى إسرائيل وهو جبل عال عظيم العلو يزعم أهل البادية
أن فيه كروماً وصنوبراً .. وكان النبي صلى الله عليه وسلم قد كتب لبني جهم بن ربيعة
ابن زيد الجذاميين أن لهم أرم لا يحاها أحد عاينهم لغابهم عليها ولا يحاقهم فمن حاقهم
فلا حق له وحقهم حق

[إرم ذات العماد] وهي إرم عاد يُضاف ولا يُضاف أعنى في قوله عز وجل
(ألم تر كيف فعل ربك بعاد إرم ذات العماد) فمن أضاف لم يصرف إرم لأنه يجعله
اسم أتهم أو اسم بلدة ومن لم يُضف جعل إرم اسمه ولم يصرفه لأنه جعل عاداً اسم
أيهم وإرم اسم القبيلة وجعله بدلاً منه .. وقال بعضهم إرم لا ينصرف للتعريف والتأنيث
لأنه اسم قبيلة فعلى هذا يكون التقدير إرم صاحب ذات العماد لان ذات العماد
مدينة وقيل ذات العماد وصف كما تقول المدينة ذات الملك .. وقيل إرم مدينة فعلى

هذا يكون التقدير بعادٍ صاحبِ إرمَ ويُقرأ بعادِ إرمِ ذاتِ العمادِ الجرُّ على الإضافة
فهذا إعرابُها ثم اختلفَ فيها مَنْ جعلها مدينةً * فمنهم من قال .. هي أرض كانت
واندَرَسَتْ فهي لا تعرف .. ومنهم من قال هي الاسكندرية وأكثَرهم يقولون هي
دمشق .. وكذلك قال شبيب بن يزيد بن النعمان بن بشر

لولا التي علةً ثنى من علائقها لم تُمسِرْ لى إرمَ داراً ولا وطناً

قالوا أراد دمشق .. وإياها أراد البحرُ بقوله

إليك رَحَلْنَا العِيسَ من أرضِ بابلٍ بحورِها - مَتَّ الدَّبُورُ وَيَهْتَدِي

فكم جَزَعَتْ من وَحدةٍ بعد وَحدةٍ وكَمْ قَطَعَتْ من فَدَدٍ بعد فَدَدٍ

طلبنك من أمِّ العِراقِ نوازِعاً بنا وقصورِ الشامِ منك بِمرصدٍ

إلى إرمِ ذاتِ العمادِ وانها لموضعُ قصدي مُوجفاً وتعمُدي

.. وحكى الزمخشري أن إرم بلد منه الاسكندرية .. وروى آخرون أن إرم ذات العماد
التي لم يخلق مثلها في البلاد باليمن بين حضرموت وصنعاء من بناء شداد بن عاد ورووا
أن شداد بن عاد كان جبَّاراً ولما سمع بالجنة وما أعدَّ الله فيها لأولياؤه من قصور الذهب
والفضة والمساكن التي تجري من تحتها الأنهار والغُرُف التي من فوقها غُرُفٌ قال لكبرائه
إني متخذ في الأرض مدينة على صفة الجنة فوكلَ بذلك مائة رجل من وكلائه وقهارمته
تحت يد كل رجل منهم ألف من الأعوان وأمرهم أن يطلبوا فضاء فلاة من أرض
اليمن ويختاروا أطيها تربةً ومكنهم من الأموال ومثلَ لهم كيف يعملون وكتب إلى
عُمَّاله الثلاثة غانم بن عُلوَّان والضحاك بن عُلوَّان والوليد بن الرِّيّان يأمرهم أن يكتبوا
إلى عُمَّالهم في آفاق مُلدانهم أن يجمعوا جميع ما في أرضهم من الذهب والفضة والدرِّ والياقوت
والمسك والعنبر والزعفران فيوجهوا به إليه ثم وجه إلى جميع المعادن فاستخرج ما فيها
من الذهب والفضة ثم وجه عُمَّاله الثلاثة إلى الغواصين إلى البحار فاستخرجوا الجواهر
فجمعوا منها أمثال الجبال وحملَ جميع ذلك إلى شداد ثم وجهوا الحفَّارين إلى معادن
الياقوت والزبرجد وسائر الجواهر فاستخرجوا منها أمراً عظيماً فأمر بالذهب فَضُربَ
أمثال اللبن ثم بني بذلك تلك المدينة وأمر بالدرِّ والياقوت والجَزَع والزبرجد والعقيق

ففضض به حيطانها وجعل لها عُرفاً من فوقها عُرفاً معمّداً جميع ذلك بأساطين
الزبرجد والجزع والياقوت ثم أجرى تحت المدينة وادياً ساقه إليها من تحت الأرض
أربعين فرسخاً كهيشة القناة العظيمة ثم أمر فأجرى من ذلك الوادى سواقي في تلك
السكك والشوارع والازقة تجري بالماء الصافي وأمر بحافتي ذلك النهر وجميع السواقي
فطليت بالذهب الأحمر وجعل حصاه أنواع الجواهر الأحمر والأصفر والأخضر فصب
على حافتي النهر والسواقي أشجاراً من الذهب مُثمرة وجعل ثمرها من تلك اليواقيت
والجواهر وجعل طول المدينة اثني عشر فرسخاً وعرضها مثل ذلك وصير سورها عالياً
مُشرفاً وبنى فيها ثلاثمائة ألف قصر مفضضا بواطنها وظواهرها بأصناف الجواهر ثم بنى
لنفسه في وسط المدينة على شاطئ ذلك النهر قصراً مُنيفاً عالياً يُشرف على تلك القصور
كلها وجعل بابها يُشرع إلى الوادى بمكان رحيب واسع ونصب عليه مضراًعين من ذهب
مفضضين بأنواع اليواقيت وأمر باتخاذ بندق من مسك وزعفران فألقيت في تلك الشوارع
والطرق وجعل ارتفاع تلك البيوت في جميع المدينة ثلاثمائة ذراع في الهواء وجعل السور
مرتفعاً ثلاثمائة ذراع مفضضاً خارجه وداخله بأنواع اليواقيت وظرائف الجواهر ثم بنى خارج
سور المدينة أكاماً يدور ثلاثمائة ألف منظره بآبن الذهب والفضة عالية مرتفعة في السماء محدقة
بسور المدينة لينزلها جنوده ومكت في بنائها خمسمائة عام وأن الله تعالى أحب أن يتخذ
الحُجَّةَ عليه وعلى جنوده بالرسالة والدُّعاء إلى التوبة والإِجابة فانتَجَبَ لرسالته إليه
هوداً عليه السلام وكان من صميم قومه وأشرفهم . . وهو في رواية بعض أهل الأثر
هود بن خالد بن الحُلُود بن العاص بن عمليق بن عاد بن إرم بن سام بن نوح عليه السلام
. . وقال أبو المنذر هو هود بن الحُلُود بن عاد بن إرم بن سام بن نوح عليه السلام وقيل
غير ذلك وآسنا بصدده . . ثم إن هوداً عليه السلام أتاه فدعاه إلى الله تعالى وأمره بالإيمان
والإقرار برُبُوبية الله عز وجل ووحدانيته فتعادى في الكُفْر والظُغْيَان وذلك حين
تمّ لمُلْكِهِ سبعمائة سنة فأنذَرَهُ هود بالعذاب وحذَرَهُ وخَوَّفَهُ زوال ملكه فلم يرتدع
عمّا كان عليه ولم يُجِبْ هوداً إلى مادعاه إليه وواقاه الموكلون ببناء المدينة وأخبروه بالفراغ
منها فعزم على الخروج إليها في جنوده فخرج في ثلاثمائة ألف من حرسه وشاكريته

ومواليه وسار نحوها وخلف على ملكه بحضرموت وسائر أرض العرب ابنه مرثد بن شداد وكان مرثد فيها يقال مُؤمناً بهُود عليه السلام فلما قرب شداد من المدينة وانتهى الى مرحلة منها جاءت صيحة من السماء فأتى هو وأصحابه أجمعون حتى لم يَبْقَ منهم منخبٌ ومات جميع من كان بالمدينة من الفعلة والصناع والوكلاء والقهارمة وبقيت خلاء لا أنيسَ بها وساخت المدينة في الأرض فلم يدخلها بعد ذلك أحد إلا رجل واحد في أيام معاوية يقال له عبد الله بن قلابة فانه ذكر في قصة طويلة . . تلخيصها انه خرج من صنعاء في بغاء إيل له ضَلَّتْ فَأَقْضَى بِهِ السَّيْرُ إِلَى مَدِينَةٍ صَفَتْهَا كَمَا ذَكَرْنَا وَأَخَذَ مِنْهَا شَيْئاً مِنْ بِنَادِقِ الْمَسْكِ وَالْكَافُورِ وَشَيْئاً مِنَ الْبَاقُوتِ وَقَصَدَ إِلَى مَعَاوِيَةَ بِالشَّامِ وَأَخْبَرَهُ بِذَلِكَ وَأَرَاهُ الْجَوَاهِرَ وَالْبِنَادِقَ وَكَانَ قَدْ أَصْفَرَ وَغَيَّرَهُ الْأَزْمَنَةُ فَأَرْسَلَ مَعَاوِيَةَ إِلَى كَعْبِ الْأَحْبَارِ وَسَأَلَهُ عَنْ ذَلِكَ فَقَالَ هَذِهِ إِرْمُ ذَاتِ الْعِمَادِ الَّتِي ذَكَرَهَا اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ فِي كِتَابِهِ بَنَاهَا شَدَادُ بْنُ عَادٍ وَقِيلَ شَدَادُ بْنُ عَمَلِيقَ بْنِ عُؤَيْجَ بْنِ عَامِرِ بْنِ إِرْمَ وَقِيلَ فِي نَسَبِهِ غَيْرَ ذَلِكَ وَلَا سَبِيلَ إِلَى دُخُولِهَا وَلَا يَدْخُلُهَا إِلَّا رَجُلٌ وَاحِدٌ صَفَتْهُ كَذَا وَوَصَفَ صِفَةً عَبْدُ اللَّهِ بْنُ قَلَابَةَ فَقَالَ مَعَاوِيَةُ يَا عَبْدَ اللَّهِ أَتَمَا أَنْتَ فَقَدْ أَحْسَنْتَ فِي نُصْحِنَا وَلَكِنْ مَا لَسَبِيلَ إِلَيْهِ لَا رَحِيلَةَ فِيهِ وَأَمْرٌ لَهُ بِجَائِزَةٍ فَانصرف . . . وَيَقَالُ أَنَّهُمْ وَقَعُوا عَلَى حَفِيرَةِ شَدَادٍ بِحَضْرَمُوتٍ فَآذَنَ بِيَتٍ فِي الْجَبَلِ مَنْقُورٍ مِائَةَ ذِرَاعٍ فِي أَرْبَعِينَ ذِرَاعاً وَفِي صَدْرِهِ سَرِيرَانِ عَظِيمَانِ مِنْ ذَهَبٍ عَلَى أَحَدِهِمَا رَجُلٌ عَظِيمُ الْجِسْمِ وَعِنْدَ رَأْسِهِ لَوْحٌ مَكْتُوبٌ فِيهِ

اعتز يا أيها المفسرور بالعمر المديد
أنا شداد بن عاد صاحب الحصن المشيد
وأخو القسوة والبا ساء والملك الحشيد
دان أهل الأرض طراً لي من خوف وعيدي
فأتى هود وكُنَّا في ضلال قبل هود
فدعانا لو أجبتنا . الى الأمر الرشيد
قمصيناه ونادانا مالكم هل من محيد
فأتننا صيحة تهوى من الأفق البعيد

.. قلت هذه القصة مما قدمنا البراءة من صحتها وظننا أنها من أخبار القصاص الممّقة وأوضاعها المزوّقة

[إَرَمُ الكَلْبَةِ] بلفظ الانثى من الكلاب * وإرم مثل الذي قبله موضع قريب من النجاج بين البصرة والحجاز والكلبة اسم امرأة ماتت ودُفنت هناك فنُسب اليها الإرم وهو العلم .. ويوم إرم الكلبة من أيام العرب قُتل فيه بُجَيْرُ بن عبد الله بن سلمة بن قشير القشيري قتله قعنب الرياحي في هذا المكان .. قال أبو عبيدة هذا اليوم يُعرف بإمكانة قُرب بعضها من بعض فاذا لم يَسْتَقِمَّ الشعر بذكر موضع ذكروا موضعاً آخر قريباً منه يقوم به الشعر

[أَرَمُ] بالضم ثم الفتح بوزن جُرْدَ وزُفَرٍ ويُروى بسكون ثانيه * بلدة قرب سارية من نواحي طبرستان أهلها شيعة .. قال الإصطخري وجبال قاذوسيان من بلاد الديلم وهي مملكة رئيسهم يسكن قرية تسمى أَرَمَ وليس بجبال قاذوسيان مبنًى بينها وبين سارية مرحلة .. ينسب اليها أبو الفتح خُثَرو بن حمزة بن وندرين بن أبي جعفر ابن الحسين بن الحسن بن قيس بن مسعود بن معن بن الحارث بن ذهل بن شيان الشيباني المؤدّب القزويني ذكره أبو سعد في التجميع وقال سكن أَرَمَ وكان له معرفة بالأدب وقد ذكرناه في أَرَمَ خاست وأظنّ الموضعين واحداً والله أعلم .. ورأيت في بعض النسخ عن أبي سعد آرم بزنة أفعل بضم العين في معجم البلدان .. وقال * آرم بايدة من سارية مازندران * وآرم بَرَات من قُرى سواحل بحر آبسكون

[أَرَمُ] بالضم ثم السكون * صُقع بأذربيجان .. اجتمع فيه خلق من الأرمن وغيرهم لقتال سعيد بن الحاس لما غزاها فبعث اليهم سميذة جرير بن عبد الله البجلي فهزمهم وصلب زعيمهم

[أَرَمُ] بالتحريك وتشديد الميم قيل * موضع عن نصر

[أَرَمْلُوكُ] بلامين بينهما واو * مدينة في طرف إفريقية من جهة المغرب قرب طنبجة

[أَرَمَنَازُ] بالفتح ثم السكون وفتح الميم والنون وألم وزاي * بليدة قديمة من

نواحي حلب بينهما نحو خمسة فراسخ يعمل بها قُدور وشربات جيدة مُحَرَّطية ..

وقال أبو سعد أرمناز من قرى بلدة صور وصور من بلاد ساحل الشام . . ومن هذه القرية أبو الحسن علي بن عبد السلام الأرمنازي كان من الفضلاء المشهورين والشعراء . . وابنه أبو الفرج غيث بن علي كان ممن سمع الحديث الكثير وأنس به وجمع فيه وسمع من أبي الحسن الأرمنازي أبي الفضل محمد بن طاهر المقدسي الحافظ قال أبو سعد وروى لنا عن ابنه غيث صاحبنا أبو الحسن علي بن الحسن الدمشقي الحافظ . . قال عبيد الله المستجير به لاشك في أنه من أرمناز التي من نواحي حاب فان لم يكن أبو سعد رحمه الله اغترّ بسمع محمد بن طاهر من أبي الحسن بصور ولم ينم النظر والا فأرمناز قرية أخرى بصور والله أعلم على أن الحافظ أبا القاسم ذكر في ترجمة علي بن عبد السلام بن محمد ابن جعفر الأرمنازي أبي الحسن فقال والد غيث الصوري الكاتب أصله من أرمناز قرية من ناحية إنطاكية بالشام وله شعر مطبوع . . قال قرأت بخط غيث الصوري سألت والدي عن مولده فقال في جمادى الأولى سنة ٣٩٦ وتوفي في ثامن شهر ربيع الآخر سنة ٤٧٨ وقال الحافظ أبو القاسم غيث بن علي بن عبد السلام بن محمد بن جعفر أبو الفرج بن أبي الحسن المعروف بابن الأرمنازي الكاتب خطيب صور قدم دمشق قديماً في طلب الحديث فسمع به أبا الحسن أحمد وأبا أحمد عبيد الله ابني أبي الحديد وأبانصر ابن طلاب وأبا عبد الله بن الرضا وأبا العباس بن قيس وأبا اسحاق إبراهيم بن عقيل الكبرى وأبا الحسين الأكفاني ونجاش بن أحمد العطار وأبا عبد الله بن أبي الحديد وأبا القاسم بن أبي العلاء ومع بصور أبا بكر الخطيب وأما الحسن علي بن عبيد الله الهاشمي ونصر بن إبراهيم المقدسي وسهل بن بشر الإسفرايني وبتيس رمضان بن علي وسمع بمصر والاسكندرية وغيرها من البلاد وسمع الكثير وكتب الكثير بخطه الحسن وجمع تاريخاً لصور إلا أنه لم يتمه وكان ثقة ثبتاً روى عنه شيخه أبو بكر الخطيب بيتين من شعره . . وقدم علينا بآخره فاقام عندنا الى أن مات سمعت منه ومن جملة شعره

عجبت وقد حان توديعنا وحادي الركائب في إثرها
ونار توتد في أضلعي ودمع تصعد من قعرها
فلا النار تطفئها أدومي ولا الدمع يشف من حرها

وكان مولده في تاسع عشر شعبان سنة ٤٤٣ وتوفي يوم الأحد الثالث والعشرين من صفر سنة ٥٠٩ ودفن بالبواب الصغير

[أَرْمَنْتُ] بالفتح والسكون وفتح الميم وسكون النون وتاء فوقها نقطتان * كورة بصعيد مصر بينها وبين قُوص في سَمْت الجنوب مرحلتان ومنها الى مدينة أسوان مرحلتان

[أَرْمَيْلُ] بالفتح ثم السكون وفتح الميم وهمزة مكسورة وياء خالصة ساكنة ولام * مدينة كبيرة بين مُكران والدَّيْل من أرض السند بينها وبين البحر نصف فرسخ في الاقليم الثاني طولها اثنتان وتسعون درجة وخمس عشرة دقيقة وعرضها من جهة الجنوب خمس وعشرون درجة وست وأربعون دقيقة

[إِرْمِيمُ] بالكسر ثم السكون وياء ساكنة بين الميمين الاولى مكسورة * موضع [أَرْمِيَّةُ] بالضم ثم السكون وياء مفتوحة خفيفة وهاء... قال الفارسي أما قولهم في اسم بلدة أرمية فيجوز في قياس العربية تخفيف الياء وتشديد هاء فن خففها كانت الهمزة على قوله أصلاً وكان حكم الياء أن تكون واواً للإلحاق ببيرين ونحوه إلا أن الكلمة لما لم تجيء على التأنيث كمنصوطة أبدلت ياء كما أبدلت في جمع عرقوة إذا قالوا عرّق وقال * حتى تَنْقُضَ عَرَقِي الدُّلِّي * ويجوز في الشعر أن يكون الياء للنسبة وتخفف كما قال ابن الخواريزمي العالي المذكور ومن شدة الياء احتمات الهمزة وجهين أحدهما أن تكون زائدة إذا جعلتها أفعولة من رَمَيْتُ والآخر أن تكون فعالية إذا جعلتها من إِرْمٍ (١) وأروم فتكون الهمزة فاء وأما قولهم في اسم الرجل إرمياً فلا يكون في قياس العربية إفعلاً ولا يتجيه فيه ما يتجيه في أرمية من كون الياء منقابة عن الواو ألا ترى أن ما جاء وفيه الألف من المؤنث لا يكون إلا مبنياً عليها وليس مثل الياء التي تُبنى مرة على التأنيث ومرة على التذكير * وأرمية اسم مدينة عظيمة قديمة بأذربيجان بينها وبين البُحَيْرَة نحو ثلاثة أميال أو أربعة وهي فيما يزعمون مدينة زرادشت نبي المجوس... رأيتها في سنة ٦١٧ وهي مدينة حسنة كثيرة الخيرات واسعة الفواكه والبساتين صحبحة الهواء كثيرة الماء إلا أنها غير

(١) - هكذا في الاصل... وفي فهرس الاغلاط السبعة فعلية إذا جعلتها من أرم وأروم

مرعية من جهة السلطان لضعفه وهو أربك بن البهلوان بن الدكر وبينها وبين تبريز ثلاثة أيام وبين أربل سبعة أيام .. وأما بخرمة أرمية فتذكر ان شاء الله في بخرمة أرمية والنسبة الى أرمية أرموي وأرمي .. وينسب اليها جماعة .. منهم أبو عبد الله الحسين بن عبد الله بن محمد بن الشونج الأرموي نزل مصر وتوفي بها سنة ٤٦٠ .. وأبو الفضل محمد ابن عمر بن يوسف الأرموي البغدادي سمع أبا الحسين محمد بن علي بن المهدي القاضي وأحمد بن محمد بن أحمد بن الفور البزاز وأبا الغنائم عبد الصمد بن علي بن المأمون وأبا القاسم علي بن أحمد بن محمد بن اليسر وأبا بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب الحافظ وأبا القاسم يوسف بن محمد المهرزواني وغيرهم وكان قد تفقه على الشيخ أبي اسحاق الشيرازي وولي القضاء بمدينة العاقول ومات في رجب سنة ٥٤٧ ومولده في سنة ٤٥٩ وكان شافعي المذهب .. ومظفر بن يوسف الأرموي المؤدب حدث عن أبي القاسم الحصير وأمثاله .. وابنه يونس كان كاتباً فاضلاً من حدائق كتاب الديوان وولي اشراف الديوان ببغداد للناصر لدين الله

إِرمينية | كسر أوله ويُفتح وسكون ثانيه وكسر الميم وياء ساكنة وكسر الهمزة وباء خفيفة مفتوحة * اسم لصقع عظيم واسع في جهة الشمال والنسبة اليها أرمي على غير قياس بفتح الهمة وكسر الميم وينشد بعضهم

ولو شهدت أم القديد طعاً كنا بمرعش خيل الأرمي أرنت

.. وحكى اسماعيل بن حماد فتحهماماً .. قال أبو علي أرمينية اذا أجزينا عليها حكم العربي كان القياس في همزتها أن تكون زائدة وحكمها أن تُكسر لتكون مثل إجميل وإخریط وإطريج ونحو ذلك ثم ألحقت ياء النسبة ثم ألحق بعدها تاء التأنيث وكان القياس في النسبة اليها أرميني إلا انها لما وافق بعد الراء منها ما بعد الحاء في حيفة حذفت الياء كما حذفت من حيفة في النسب وأجزيت ياء النسبة كجزى تاء التأنيث في حيفة كما أجزينا مجراها في رومي ورؤم وسندي وسند أو يكون مثل تدوي ونحوه مما غيّر في النسب .. قال أهل السير سُميت أرمينية بأرميا بن كطاب بن أوتر ابن يافث بن نوح عليه السلام وكان أول من نزلها وسكنها .. وقبلها أرمينتان الكبري

والصغرى .. وأحدّها من برّذعة الى باب الأبواب ومن الجهة الأخرى الى بلاد الروم وجبل القَبْق وصاحب السرير وقيل إرمينية الكبرى خلّاط ونواحيها وإرمينية الصغرى تفليس ونواحيها وقيل هي ثلاث أرمينيات وقيل أربع .. فالأولى بَيْلَقَان وَقَبْلَة وشروان وما انضمّ اليها عدّة منها .. والثانية جردان وصغدبيل وباب قَيروز قَبَاذ والأكْز .. والثالثة البُسُفَرْجان ودبيل وسراج طير وبغروند والنشوى .. والرابعة وبها قبر صفوان بن المعطلّ صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو قرب حصن زياد عليه شجرة نابتة لا يعرف أحد من الناس ماهي ولها حمل يشبه اللوز يؤكل بقشره وهو طيب جداً فمن الرابعة شمشاط وقالية لا وأرجيش وبأجنيس وكانت كور أَرَّان والسيديجان ودبيل والنشوى وسراج طير وبغروند وخلّاط وباجنيس في مملكة الروم فافتتحها الروم وضموها الى ملك شروان التي فيها صخرة موسى عليه السلام التي بقرب عين الحيوان .. ووجدت في كتاب الملحة المنسوب الى بطليموس طول إرمينية العظمى ثمان وسبعون درجة وعرضها ثمان وثلاثون درجة وعشرون دقيقة داخلية في الاقليم الخامس طالعها تسع عشرة درجة من السرطان يقابلها خمس عشرة درجة من الجدى ووسط سمائها خمس عشرة درجة من الحمل بيت حياها خمس عشرة درجة من الميزان .. قال ومدينة إرمينية الصغرى طولها خمس وسبعون درجة وخمسون دقيقة وعرضها خمس وأربعون درجة طالعها عشرون درجة من السرطان يقابلها منها من الجدى بيت ملكها مثلها من الحمل بيت عاقبتها مثلها من الميزان ولها شركة في العواء وفي الدُّب الأكبر ولها شركة في كوكب هوز وهو كوكب الحكماء وما يولد مولود قط وكان طالعه كوكب هوز الا وكان حكماً وبه ولد بطليموس وبقراط وأوقليدس وهذه المدينة مقابلة لمدينة الحكماء يدور عاينها من كل بنات نعش أربعة أجزاء وهي صحبة الهواء وكل من سكنها طال عمره باذن الله تعالى هذا كله من كتاب الملحة .. وفي كتب الفرس أن جُزران وأَرَّان كانت في أيدي الخزر وسائر أرمينية في أيدي الروم يتولاها صاحبها أرميناقيس وسُمّته العرب أرميناقي كانت الخزر تخرج فتغير فرما بانعت الدينور فوجه قباذ بن فيروز الملك قائداً من عظماء قواده في اثني عشر ألفاً فوطي بلاد أَرَّان ففتح ما بين النهر الذي يُعرف

بالرس الى شروان ثم ان قباذ لحق به فبنى بأران مدينة اليلقان ومدينة برذعة وهي مدينة الثغركله ومدينة قبة ونفي الخزر ثم بنى سد اللين في مابين شروان واللان وبنى على سد اللين ثلاثمائة وستين مدينة خربت بعد بناء باب الأبواب ثم ملك بعد قباذ ابنه أنوشروان فبنى مدينة الشابران ومدينة مسقط ثم بنى باب الأبواب وانما سميت أبواباً لأنها بُنيت على طريقي في الجبل وأسكن مابني من هذه المواضع قوماً سماهم السياسجين وبنى بأرض أران أبواب شكي والقميران وأبواب الدودانية وهم أمة يزعمون أنهم من بني دودان بن أسد بن خزيمه بن مدركة بن الياس بن مضر بن معد بن عدنان وبنى الدوزوقية وهي اثنا عشر باباً على كل باب منها قصر من حجارة وبنى بأرض جرزان مدينة يقال لها صغدييل وأنزلها قوماً من الصغد وأبناء فارس وجعلها مسلحة وبنى مما يلي الروم في بلاد جرزان قصرأ يقال له باب فيروز قباذ وقصرأ يقال له باب لازقة وقصرأ يقال له باب بارقة وهو على بحر طرابزنده وبنى باب اللان وباب سمسخي وبنى قلعة الجردمان وقلعة سمشدي وفتح جميع ما كان بأيدي الروم من أرمينية وعمر مدينة ديبيل ومدينة النشوى وهي كنجوان وهي مدينة كورة البُسفرجان وبنى حصن وبص وقلعاً بأرض السيسجان منها قلعة الكلاب والشاهبوش وأسكن هذه القلاع والحصون ذوى البأس والنجدة ولم تزل أرمينية بأيدي الروم حتى جاء الاسلام . . . وقد ذكرت في فتوح أرمينية في مواضعه من كل بلد . . . وذكر ابن واضح الأصبهاني أنه كتب لعدة من ملوكها وأطال المقام بأرمينية ولم ير بلداً أوسع منه ولا أكثر عمارة وذكر أن عدة ممالكها مائة وثمان عشرة مملكة منها صاحب السرير ومملكته من اللان وباب الأبواب وليس اليها الا مسلكان مسلك الى بلاد الخزر ومسلك الى أرمينية وهي ثمانية عشر ألف قرية وأران أول مملكته بأرمينية فيها أربعة آلاف قرية وأكثرها لصاحب السرير وسائر الممالك فيما بين ذلك تزيد على أربعة آلاف وتنقص عن مملكة صاحب السرير ومنها شروان وملوكها يقال له شروان شاه . . . وسئل بعض علماء الفرس عن الأحرار الذين بأرمينية لم سُموا بذلك فقال هم الذين كانوا يُبلاء بأرض أرمينية قبل أن تملكها الفرس ثم ان الفرس اعتقوهم لما ملكوا وأقروهم على ولايتهم وهم بخلاف الأحرار من الفرس

الذين كانوا باليمن وبفارس فانهم لم يملكوا قط قبل الاسلام فسموا احراراً لشرفهم
 .. وقد نسب بهذه النسبة قوم من أهل العالم .. منهم أبو عبد الله عيسى بن مالك بن شمر
 الأرمني سافر الى مصر والمغرب

[أرمني] بالضم ثم الفتح والقصر * موضع قالوا وليس في كلامهم على فعلى الا أرمني
 وشعبي موضعان وأرمني اسم للداهية

[أرمني] بالضم ثم السكون وكسر الميم .. هي أرمية التي قد مناذكرها وهذا لفظ الاعاجم
 [إرمي] بالكسر ثم الفتح وكسر الميم وياء مشددة * إرمي الكلبة وهو إرم الكلبة
 الذي قد مناذكره وهو رمل قرب الباج وهناك قتل قعنب الرياحي بجير بن عبد الله
 القشيري هكذا حكاه أبو بكر بن موسى يقال ما بهذه الارض أرمني أي علم يهتدى به
 [أرنبوية] بفتح أوله وثانيه وسكون النون وضم الباء الموحدة وسكون الواو وياء
 مفتوحة وهاء مضمومة في حال الرفع وليس كنفطويه وسيبويه * من قرى الري .. مات
 بها أبو الحسن علي بن حمزة الكسائي السحوي المقرئ .. ومحمد بن الحسن الشيباني الفقيه
 صاحب أبي حنيفة في يوم واحد سنة ١٨٩ ودفن بهذه القرية وكان قد خرجا مع
 الرشيد فصلى عليهما وقال اليوم دفنت علم العربية والفقه ويقال لهذه القرية رنبوية
 بسقوط الهمزة أيضاً وقد ذكرت

[الأرند] بضمين وسكون النون ودال مهمل * اسم لنهر إيطاكية وهو نهر الرستن
 المعروف بالعاصي يقال له في أوله الميلاس فإذا مرّ بحمّة قيل له العاصي فإذا انتهى الى
 انطاكية قيل له الأرند وله أسماء أخرى في مواضع أخرى .. وقال أبو علي الهمزة في أرند
 اسم هذا النهر ينبغي أن تكون فاء والنون زائدة لا يجوز أن يكون على غير هذا لانه لم
 يحي في شيء وقد حكى سيبويه عرند فهو مثله قال * والقوس فيها وتر عرند *
 [إرن] بالكسر ثم الفتح والنون * موضع في ديار بني سليم بين الأثم والسوارقية

على جادة الطريق بين منازل بني سليم وبين المدينة .. قال العمراني هو إرن بكسرتين
 على وزن إبل

[أرن] بفتحتين * أرن وشيرز بلدان بطبرستان

[أَرُومٌ] بالون معزومة * واد حجازى عن نصر . . قال وقيل فيه أَرُومٌ بالياء

تحتها نقطتان

[أَرُومِيشٌ] بالضم ثم السكون وكسر النون وياء ساكنة وشين معجمة * ناحية من أعمال طليطلة بالأندلس

[أَرُومِيطٌ] بوزن الذى قبله الا أن آخره طاء مهملة * مدينة فى شرقي الأندلس من أعمال تطيلة مطلة على أرض العدو بينها وبين تطيلة عشرة فراسخ وبينها وبين سرقسطة سبعة وعشرون فرسخاً . . قال ابن حوقل هى بعيدة عن بلاد الاسلام

[أَرُومَادُ] بالفتح ثم السكون وواو وألف ودال مهملة * اسم جزيرة فى البحر قرب قسطنطينية غزاها المسلمون وفتحوها فى سنة ٥٤٠ هـ مع جنادة بن أبى أمية فى أيام معاوية بن أبى سفيان وأسكنها معاوية وكان ممن فتحها مجاهد بن جبر المقرئ وتبنيع ابن امرأة كعب الأحمار . . وبها أقرأ مجاهد تيمناً بالقرآن ويقال بل أقرأه برودس

[أَرُومَانُ] بالفتح ثم السكون وواو وألف ونون * اسم شر بالمدينة وقد جاء فيها ذَرُومَان وذو أَرُومَان كل ذلك قد جاء فى الحديث

[أَرُومُخٌ] بالخاء المعجمة * قلعة من نواحي الزوزان لصاحب الموصل

[أَرُومُكٌ] بالفتح ثم الضم وسكون الواو وكاف ذو أَرُومُك * واد فى بلادهم

[أَرُومُكٌ] بوزن احر آخره لام * أرض لبنى مرة من غطفان عن نصر

[أَرُومٌ] بالفتح ثم الضم وسكون الواو وميم بلفظ جمع أَرُومة أو مُضارع رام

يَروم فانا أروم * وهو جبل لبنى سليم قال مُضَرِّس بن رَبِيعِ الاسدى

قِفَا تَعْرِفَا بَيْنَ الدَّحَائِلِ وَالْبُتْرِ منازل كالحيلان أو كتب السطر

عَفَّتْهَا السَّمِيُّ الْمَدْرَجَاتُ وَزَعَزَعَتْ بين رياح الصيف شهراً الى شهر

فَلَمَّا عَلَا ذَاتُ الْارُومِ ظِعَانُ حسان المحول من عريش ومن خدر

. . . ورواه بعضهم بضم الهمزة . . فى قول جميل

لو ذقت ما أبقي أخاك برامة لعلمت أنك لاتلوم ما يما

وغداة ذى بقر أسر صباية وغداة جاوزن الركاب أروما

[أَرَوْنْدُ] بالفتح ثم السكون وفتح الواو وسكون التون ودال مهملة * اسم جبل
نزه خضر نضر مطل على مدينة همدان وأهل همدان كثيراً ما يذكرونه في أحاديثهم
وأسجاعهم وأشعارهم ويعتونه من أجل مفاخر بلدهم وكثيراً ما يتشوقونه في الغربة
وعلى سائر البلاد يفضلونه . وفيه يقول عَيْنُ الْقُضَاةِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ الْمِيَانَجِيُّ في رسالة
كتبها إلى أهل همدان وهو محبوس

أَلَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ تَرَى الْعَيْنُ مَرَّةً ذُرَى قُلُقَى أَرَوْنْدَ مِنْ هَمْدَانَ
بِلَادُهَا نَبِطَتْ عَلَى تَمَائِي وَأَرْضُضْتُ مِنْ عِفَانِهَا بِلِيَانِ
الْعِفَانِ بَقِيَّةُ اللَّيْلِ فِي الضَّرْعِ . . وقال شاعر من أهل همدان

تَذَكَّرْتُ مِنْ أَرَوْنْدَ طَيْبَ نَسِيمِهِ فَقُلْتُ لِقَائِي بِالْفِرَاقِ سَلِيمِ
سَقَى اللَّهُ أَرَوْنْدَا وَرَوْضَ شِعَابِهِ وَمَنْ حَلَّهْ مِنْ ظِلِّهِ وَمَقِيمِ
وَأَيَّانَا إِذْ نَحْنُ فِي الدَّارِ جِرَّةً وَإِذَا دَهْرُنَا بِالْوَصْلِ غَيْرِ ذَمِيمِ
. . قالوا ويقال إن أكثر المياه في الجبال من أسفائها إلا أَرَوْنْدَ فَإِنَّ مَاءَهُ مِنْ أَعْلَاهُ وَمُنَابِعَهُ
فِي ذُرْوَتِهِ . . قال بعض شعرائهم بفضلته على بغداد وبتشوقه

وَقَالَتْ نِسَاءُ الْحَيِّ أَيْنَ ابْنُ أُخْتِنَا أَلَا خَبَرُونَا عَنْهُ حُبِّيئُهُمْ وَفَدَا
رَعَاهُ خَمَانُ اللَّهِ هَلْ فِي بِلَادِكُمْ أَخَوَكُرمَ يَرْعَى لَدَى حَسْبِ عَهْدَا
فَانَّ الَّذِي خَلَقْتُمُوهُ بِأَرْضِكُمْ فَتَى مَلَأَ الْأَحْشَاءَ هِجْرَانُهُ وَجَدَا
أَبْغَدَاكُمْ تَنْسِيهِ أَرَوْنْدَ مَرَبَعَا الْأَخَابِ مِنْ يَنْسُرِي بِبَغْدَادِ أَرَوْنْدَا
فَدَنَّهُنَّ نَفْسِي لَوْ سَمِعْتُنَّ بِمَا أَرَى رَمَى كُلَّ حَيْدٍ مِنْ تَهْدِيرِهِ عَقْدَا

. . وحدث بعض أهل همدان قال قدمت على أَبِي عَبْدِ اللَّهِ جَمْعُ بْنُ مُحَمَّدٍ الصَّادِقِ فَقَالَ لِي
مِنْ أَيْنَ أَنْتَ فَقُلْتُ مِنَ الْجِبَالِ قَالَ مِنْ أَيِّ مَدِينَةٍ قُلْتُ مِنْ هَمْدَانَ قَالَ أَنْتَ تَعْرِفُ كَجِبَلِهَا
الَّذِي يُقَالُ لَهُ رَاوْنْدَ فَقُلْتُ جَعَلَنِي اللَّهُ فِدَاكَ إِنْ يُقَالُ لَهُ أَرَوْنْدَ فَقَالَ نَعَمْ أَمَا إِنْ فِيهِ
عَيْنًا مِنْ عِيُونِ الْجَنَّةِ قَالَ فَأَهْلُ الْبَلَدِ يَرَوْنَ أَنَّهَا الْجَمَّةُ الَّتِي عَلَى قُلَّةِ الْجَبَلِ وَذَلِكَ أَنَّ
مَاءَهَا يَخْرُجُ فِي وَاقْتٍ مِنْ أَوْقَاتِ السَّنَةِ مَعْلُومٍ وَمَنْبَعُهُ مِنْ شَقٍّ فِي صَخْرَةٍ وَهُوَ مَاءٌ عَذْبٌ
شَدِيدُ الْبُرُودَةِ وَلَوْ شَرِبَ الشَّارِبُ مِنْهُ فِي الْيَوْمِ وَاللَّيْلَةِ مِائَةَ رَطْلٍ وَأَكْثَرًا وَجَدَ لَهُ ثَقَلًا

بل ينتفع به . . . وفي رواية لو شرب منه مائة رطل ماروى فاذا تجاوزت أيامه المعدودة التي يخرج فيها ذهب الى وقته من العام المقبل لا يزيد يوماً ولا ينقص يوماً في خروجه وانقطاعه وهو شفاء للمرضى يأتونه من كل وجه ويقال انه يكثر اذا كثرت الناس عليه ويقال اذا قلوا عنه . . . وقال محمد بن بشار الهمداني يصف أرونند

سَقِيًّا لِيُظْلِكَ يَا أرونند من جبل
هل يَعْلَمُ النَّاسُ مَا كَلَّفْتَنِي حَجِيجًا
لَا زِلْتُ تُكْسِي مِنَ الْأَنْوَاءِ أُرْدِيَّةً
حَتَّى تَزُورَ الْعَذَارَى كُلَّ شَارِقَةٍ
وَأَنْتِ فِي حُلَلٍ وَالْجَوَى فِي حُلَلٍ

. . . وقال محمد بن بشار أيضاً يصف أرونند

تَزَيَّنَتْ الدُّنْيَا وَطَابَ جَنَاهَا
وَأَمْرَعَتِ الْقَيْعَانُ وَاخْضَرَّتْ بَنَتَا
وَجَاءَتْ جُنُودٌ مِنْ قُرَى الْهِنْدِ لَمْ تَكُنْ
مَسْوَدَةً دُعِجَ الْعَبُونَ كَأَنَّمَا
لَعَنَتْكَ مَا فِي الْأَرْضِ شَيْءٌ نَأَذَهُ
إِذَا اسْتَقْبَلَ الصَّيْفُ الرِّبْعَ وَاعْشَبَتْ
وَهَاحَ عَلَيْهِمُ بِالْعِرَاقِ وَأَرْضِهِ
سَقَتْكَ ذُرَى أرونند مِنْ سَيْحِ ذَائِبٍ
تَرَى الْمَاءَ مُسْتَنَاءً عَلَى ظَهْرِ صَخْرٍ
كَأَنَّ بِهَا شَوْبًا مِنَ الْجَبَّةِ الَّتِي
فِي سَاقِي الْكَاسِ اسْقِيَانِي مَدَامَةً
مُكَلَّلَةً بِالنُّورِ تَحِي مَضَاحِكَا
كَانَ عَمْرُوسُ الْحَيِّ بَيْنَ خِلَالِهَا
تَهَاوِيلُ مِنْ حُمْرٍ وَصَفْرِ كَأَنَّمَا

وَنَاحَ عَلَى أَغْصَانِهَا وَرَشَاهَا
وَقَامَ عَلَى الْوِزْنِ السَّوَاءِ زَمَانُهَا
لِنَأْتِي الْآحِينَ يَأْتِي أَوَّانُهَا
لُغَاتُ بَنَاتِ الْهِنْدِ تَحْكِي لِسَانُهَا
مِنْ الْعَيْشِ الْآفَوْقِهَا كَهَمْدَانُهَا
شَمَارِيخُ مِنْ أرونند تُشَمُّ قَنَاقُهَا
هُوَ أَجْرٌ يَشْوِي أَهْلَهَا لَهَبَانُهَا
مِنْ النَّاجِ أَنْهَارًا عَذَابًا وَعَانُهَا
يَبْنِي بَيْعٌ يُزْهِي حُسْنَهَا وَاسْتِنَانُهَا
تَفِيضٌ عَلَى سَكَانِهَا حَيَوَانُهَا
عَلَى رَوْضَةٍ يَشْفِي الْحَبَّ جَنَانُهَا
شَقَاقُهَا فِي غَايَةِ الْحُسْنِ بَانُهَا
قَلَانْدُ يَاقُوتٍ زَعَامَا اقْتَرَانُهَا
تَدَايَا الْعَذَارَى ضَاحِكَا أَنْحَوَانُهَا

•• وأشعار أهل همدان في أروند ووصفهم منتزهاتها كثير وفيما ذكرناه كفاية
[أَرُونُ] بالفتح ثم الضم وسكون الواو ونون * ناحية بالأندلس من أعمال باجة
ولكنّاها فضل على سائر كتان الأندلس

| أَرَوِي | بالفتح ثم السكون وفتح الواو والقصر •• وهو في الأصل جمع أروية
وهو الأنثى من الوعل وهو أفعولة إلا أنهم قابوا الواو الثانية ياء وأدغموها في التي
بعدها وكسروا الأولى لتتألف الياء وثلاث أروى فاذا كُسرت فهي الأروى على أفعال
بغير قياس وبه سُميت المرأة * وهذا الماء أيضا وهو بقرب العميق عند الحاجر يُسمى
مثلثة أروى وهو ماء لغزارة •• وفيه يقول شاعرهم

وانّ بأروى معدناً لو حفرته لا أصبحت غنياً كثير الدراهم

* وأروى أيضاً قرية من قرى مرو على فرسخين •• ينسب إليها أبو العباس أحمد بن
محمد ابن عميرة بن عمرو بن يحيى بن سالم الأرواوي

| أَرِيَابُ | بفتح أوله وبضمهم يكسره ثم السكون وياء وألف وباء موحدة * قرية
باليمن من مخلاف قِيظان من أعمال ذي جبلة •• قال الأعشى

وبالقصر من أرياب لو بت ليلاً لجاءك مثلوج من الماء جامد

| الأَرِيَتَاقُ | تصغير ارتاق جمع رَثَق وهو ضد الفتق * واد فيه أحساء وطلح

في طريق الجباين من قيد

| أَرِيحَا | بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة والحاء مهملة والقصر وقد رواه بعضهم

بالحاء المعجمة لغة عبرانية * وهي مدينة الجبّارين في الغور من أرض الارذن بالشام بينها
وبين بيت المقدس يوم للفارس في جبال صعبة المسلك سُميت فيما قيل بأريحا بن مالك
ابن أرفخشذ بن سام بن نوح عليه السلام وقد حرك جرير الياء منه ومده •• فقال

فإذا راب عبد بني نمير فعلي ان أزيدهم أرياباً

أعد لها مكاوي منضجات ويشفي حرّ شعاعى الجربابا

شياطين البلاد يخفّض داري وحية أريحاء لي استجابا

| أَرِيحُ | بالفتح ثم السكون وياء مفتوحة وحاء مهملة على أفعال بوزن أفيح * باد

بالشام وهو لغة في أريحا المذكور قبله .. قال الهذلي

فَلَيْتُ عَنْهُ سَيْوْفَ أَرْيَحٍ إِذْ بَاءَ بِفَكِّي وَلَمْ أَكْذُ أَجِدُ

أي فليت عن هذا السيف سيوف أريح فلم أكد أجد حتى باء بكفي أي رجع

| أريض | بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة وضاد معجمة * موضع في قول امرئ القيس

أَصَابَ قَطَا تَيْنِ فَسَالُ لَوَاهَا فَوَادِي الْبَدْيِ فَانْتَحَى لِلْأَرِيضِ

| أريك | بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة وكاف .. الأريكة في كلامهم واحدة

الأرائك وهي السرير المنجد ويجوز أن يكون مُدَكَّرَه أريك كما يقال قتيل وقتيلة بني

فلان ولا يقال امرأة قتيلة وإنما هي قتيل مثل المذكر * وأريك اسم جبل بالبادية يكثرون

ذكره في كلامهم .. قال اللبابة

عَنَى ذَوْحِيٍّ مِنْ فَرْتِنَا فَالْفَوَارِعُ فَشَطَا أَرِيكَ فَالْتَّلَاعُ بِالذَّوَالِعِ

.. وقال أبو عبيدة في شرحه أريك واد وذو حسي في بلاد بني مُرَّة .. وقال في موضع

آخر أريك إلى جنب النقرة وهما أريكان أسود وأحمر وهما جبالان .. وقال غيره

أريك جبل قريب من معدن النقرة شق منه لمحارب وشق لبني الصادر من بني سُلَيْم

وهو أحد الخيالات المحتقة بالنقرة .. ورواه بعضهم بضم أوله وفتح ثانيه بالفتح التصغير عن

ابن الأعرابي .. وقال بعض بني مُرَّة يصف ناقه

إِذَا أَقْبَلَتْ قَاتَ مَشْحُونَةٌ أَطَاعَ لَهَا الرِّيحَ قَاعًا جَفُولًا

مَرَّتْ بِذِي خُشْبٍ غُدْوَةً وَجَازَتْ فُوقَ أَرِيكَ أَصِيلًا

تُخَبِّطُ بِاللَّيْلِ حُزَانَهُ تَكْبِطُ الْقَوَى الْعَزِيزَ الذَّلِيلًا

ويدل على أن أريكاً جبل .. قول جابر بن حني التغلبي

كَعَمْدُ فِي بَطْحَاءِ عَرَقٍ كَأَنَّهَا تَرَقَّى إِلَى أَعْلَا أَرِيكَ بِسُلْمٍ

.. وقال عمرو بن خويلد أخو بني عمرو بن كلاب

فَكُنَّا بَنِي أُمِّ جَمِيعًا بِيَوُنَا وَلَمْ يَكْ مَنَا الْوَاحِدُ الْمُتَفَرِّدُ

نُفِيلُ إِذَا قِيلَ اطْعَنُوا قَدْ أَتَيْتُمْ أَقَامُوا وَقَالُوا الصَّبْرُ أَبْقَى وَأَحْمَدُ

كَأَنَّ أَرِيكَ وَالْفَوَارِعَ بَيْنَنَا لِثَامَنَةٍ مِنْ أَوَّلِ الشَّهْرِ مَوْعِدُ

[أَرِيكَتَان] ثنية الذي قبله في لغة من جعله مصفراً وزيادة تاء التأنيث * جبلان

يقال لكل واحد منهما أَرِيكة إلى جنب جبال سود لأبي بكر بن كلاب ولهما بيار
[أَرِيكة] مصغر * أحد الجبلين اللذين ذُكرا قبل . . وقال الأصمعي أَرِيكة ماء
لبنى كعب بن عبد الله بن أبي بكر بقرب عفلان وهو جبل ذُكر في موضعه . . وقال أبو
زياد ومما يُدْكَر من مياه بني أبي بكر بن كلاب أَرِيكة وهي بغربي الحمى حتى ضرية وهي
أول ما ينزل عليه مصدق المدينة

[أَرِيكة] بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة ولام مكسورة وياء أخرى مفتوحة
خفيفة وهاء * حصن بين سُرَّة وطليلة من أعمال الأندلس بينها وبين كل واحدة
منهما عشرة فراسخ استولى عليها الأفرنج في سنة ٥٣٣

[أَرِيم] بوزن أفعل نحو أحمد * موضع قرب المدينة قال ابن هرمة

بادت كما باد منزل كحاق من بين أَرِيم فذى الحامه

[أَرِيْبَات] بالضم ثم الفتح وياء ساكنة ونون مكسورة وباء موحدة وألف وطاء
فوقها نقطتان * موضع في قول عنزة

وَقَفْتُ وَصَحْبِي بِأَرِيْبَاتٍ عَلَى أَقْتَادِ عُوجِ كَالسَّامِ

فَقُلْتُ تَبَيَّنُوا طُعْنًا أَرَاهَا تَحُلُّ شَوَاحِطًا جُنْحَ الظَّلَامِ

وَقَدْ كَذَّبْتَكَ نَفْسُكَ فَكَذَّبْنَاهَا لِمَا مَسَّتْكَ تَغْرِيرًا قَطَامِ

[الأَرِين] بالضم ثم الكسر وياء ساكنة ونون خيف * الأَرِين في حديث أبي

سفيان أنه قال أَقْطَعُنِي خَيْفَ الأَرِين أَمْلَأَهُ مَجْجُوةً والأَرِين نبات يُشْبِهُ الحِطَاطِيَّ
ويجوز أن يكون جمع الإِرَان وهي الجنازة والنشاط أيضاً

[أَرِينَة] بالضم ثم الفتح وياء ساكنة ونون وهاء * من نواحي المدينة . . قال كثير

وذكرت عَزَّةً إِذْ تَصَاقَبَ دَارُهَا بِرَحِيْبٍ فَأَرِينَة فَحَالِ

. . ويروى أَرَابَن وقد ذُكر قبل

[أَرِينَة] بالضم ثم الفتح وياء ساكنة ونون مكسورة وباء موحدة مفتوحة وهاء

* إسم ماء لغني بن أعصر بن سعد بن قيس وبالقرب منها الأودية

أريوجان | لم يحقق لي ضبطه . قال مسعر * مدينة جيدة في كورة ماسبذان
عن عيين خلوان للقاصد الى همذان في صحراء بين جبال كثيرة الأشجار والحمات
والكباريت والزاجات والبوارق والأملاح وماؤها يخرج الى البنديجين فيسقى النخل
بها وبين هذه المدينة وبين الرذ التي بها قبر المهدي أمير المؤمنين فراسخ قليلة وهي
قريبة من السيروان

أريول | بالفتح ثم السكون وياء مضمومة وواو ساكنة ولام * مدينة بشرقي
الأندلس من ناحية تدمير . . ينسب اليها أبو بكر عتيق بن أحمد بن عبد الرحمن
الأزدي الأندلسي الأريولي قدم الاسكندرية ولقيه بها أبو طاهر أحمد بن سلفة
الحافظ ثم مضى الى مكة فجاور بها سنين يؤذن للمالكية ثم رجع الى المغرب وكان
آخر العهد به



باب الهمزة والزاي وما يليهما

أزادمر داباذ | أزادمر د إسم رجل ومعناه الرجل الحر وأباز عمارة فكان
معناه عمارة أزادمر د * وهو اسم قلعة حصينة من نواحي همذان
أزادوار | الدال معجمة يلتقي عندها ساكان وواو وألف وراء * إسم بليدة
رأيتها وهي قصبة كورة جوين من أعمال نيسابور وأول هذه الكورة لمن يحيطها من
ناحية الري وعهدي به عامر أهل ذو سوق ومساجد وبظاهره خان كبير عمره بعض
التجار من أهل السبيل . . وينسب اليه جماعة من أهل العلم . . منهم أبو عبد الله محمد بن
حفص بن محمد بن يزيد الشعرائي النيسابوري الأزاذواري شيخ ثقة سمع بخراسان
اسحاق بن ابراهيم الحنظلي ومحمد بن رافع وبالعراق نصر بن علي الجهضمي وأنا كزيب
وبالحجاز عبد الله بن محمد الرمرى وعبد الجبار بن العلاء وأقرانهم في هذه البلاد
روى عنه يحيى بن منصور القاضي وأبو علي الحافظ والمشايخ وتوفي ببلده سنة ٣١٣
. . وأبو العباس محمود بن محمد بن محمود الأزاذواري روى عن محمد بن حفص بن محمد بن

قراد البغدادى عن ملائكت كتب عنه أبو سعد المالىنى بأزادوار وروى عنه بأماليه بمصر
كذا هو بخط أبي طاهر السلفى سواء . . وأبو حامد أحمد بن محمد بن العباس الأزازوارى
روى عن محمد بن المسيب الأترغيانى روى عنه أبو سعد المالىنى وكان قد كتب عنه
بازادوار

[الأزارق] جمع أزرَق والقول فيه كالقول في الأخاوس وقد تقدم في
الأحاسب * وهو ماء بالبادية . . قال عدي بن الرقاع

حتى وَرَدَنَ من الأزارق مَهْلًا وله على آثاره نَسِيلٌ سَحِيلٌ
فاسْتَفَهْ رُؤُوسُهُنَّ مطارةً تَدْنُو فتَغْنَى الماء ثم تَحُولُ

[الأزارغِبُ] بالغين المعجمة * موضع في قول الأخطل

أتاني وأهلى بالأزارغِب أنه تتابع من آل الصريح نَمَالِي

[أزال] بالفتح وروى بالكسر أيضاً عن نصر وآخره لام * إسم مدينة صنعاء
. . وأزال هو والد صنعاء بن أزال بن يقطس بن عابر بن شالح بن أرغشذ وكان أول
من بناها ثم سميت باسم ابنه لانه ملكها بعده فغلب اسمه عليها والله أعلم

[إزِيدُ] بالكسر ثم السكون وكسر الباء والدا ل مهملة * قرية من قرى دمشق
بينها وبين أذرعات ثلاثة عشر ميلاً . . فيها توفي يزيد بن عبد الملك بن مروان الخليفة بعد
عمر بن عبد العزيز في شعبان وقيل في رمضان سنة ١٠٥ واحتلفوا في سبب مقامه
هناك . . فقال أهل الشام كان متوجهاً الى بيت المقدس فرض هناك . . وقال آخرون بل
خرج للنزهة وانقصف كما ذكر في خبر وفاته الفظيع الشنيع حمل على أعناق الرجال
الى دمشق فدُفن في مقبرة الباب الصغير أو باب الجابية وقيل بل دُفن حيث مات

[أَرْجَاء] بالفتح ثم السكون وجيم وألف وهاء مخففة * قرية من قرى خابران
ثم من نواحي سرخس . . ينسب اليها من المتأخرين . . أبو بكر أصرم بن محمد بن أصرم
الأزجاءى المقرئ كان صالحاً ورعاً سمع الحديث من أبي طاهر أحمد بن محمد بن عليّ
المالكي وأبي نصر أحمد بن محمد بن سعيد القرشي وولده في حدود سنة ٤٧٠ . . وأبو
الفتح محمد بن أحمد بن محمد بن معاوية الأزجاءى الخطيب إمام جامع أزجاء كان فقيهاً

صالحاً عفيفاً مكثراً من الحديث تفقه بمروءة على أبي الفتح الموفق بن عبد الكريم الهروي
سمع بأزجاء أبا حامد وأبا الفضل عبد الكريم بن يونس بن منصور الأزجاعي وبمروءة
أبا الفرج عبد الرحمن بن أحمد الرازي السرخسي كتب عنه أبو سعد بأزجاء وتوفي بها
في صفر سنة ٥٤٣ ذكره أبو سعد في شيوخه وقال مات في رجب سنة سبع وأربعين
بقرية أزجاء ٠٠ وأبو الفضل عبد الكريم بن يونس بن محمد بن منصور الأزجاعي العقيه
الشافعي توفي سنة ٤٨٦

[الأزج] بالتحريك والعجم باب الأزج * محاة كبيرة ذات أسواق كثيرة ومحال
كبار في شرق بغداد فيها عدة محال كل واحدة منها تشبه أن تكون مدينة ٠٠ ينسب
إليها الأزجي والمنسوب إليها من أهل العلم وغيرهم كثير جداً
[الأزرق] بلفظ الأزرق من الألوان * وادي الأزرق بالحجاز والأزرق ماء
في طريق حاج الشام دون تيماء

[أزدريدخت] بالفتح ثم السكون وفتح الراء وكسر الميم وياء ساكنة وضم الدال
وسكون الحاء المعجمة والتاء فوقها نقطتان * إسم ملكة من أواخر ملوك الفرس وهي
ابنة ابرويز وليت الملك بعد أخيها بوران أربعة أشهر ثم نمت فماتت ولا يبعد أن
يكون هذا البلد مسمى بها وهو ما يند قرب قرميسين وسمعت من يقول بتقديم الراء
على الزاي وكأنه أظهر

[أزقبان] بالفتح ثم السكون وضم القاف والباء الموحدة وألف وون * موضع
في قول الأخطل

أزب الحاجبين بعوفٍ سوء من العر الذين بأزقبان

أراد أزقباد فلم يستقم له البيت فأبدل الذال نوناً لأن القصيدة نونية يقال فلان بعوفٍ
سوء أي بحال السوء

[أزم] بفتحتين * ناحية من نواحي سيراغ ذات مياه عذبة وهواء طيب ٠٠ نسب
إليها بحر بن يحيى بن بحر الأزمي المارسي حدث عن عبد الكريم بن روح المحدث
البصري وغيره ٠٠ والحسن بن علي بن عبد الصمد بن يونس بن مهران أبو سعيد

البصري يعرف بالأزْمِي حدث ببغداد عن صَهَيْب وَبَحْر بن الحكم وغيرهما وتوفي بواسط في رجب سنة ٣٠٨ وَأَزَمُ أيضاً منزل بين سوق الأهواز وراهْمُرْمَز منه محمد بن علي ابن اسماعيل المعروف بالمُزَمان السحوي وفيها يقول

من كان يَأْثُرُ عن آباءه شَرْفًا فَأَصْلُنَا أَزَمُ أَصْطَلَمَةُ الْخُوز

| أَزْمُورَة | ثلاث ضمات متواليات وتشديد الميم والواو ساكنة وراء مهملة * بلد

بالمغرب في جبال البربر

| أَزْناو | بالفتح ثم السكون ونون وألف وواو معربة ويقال أَزْناو بهاء * قلعة

من ناحية الأنجم من نواحي هَمْدَان .. منها أبو الفضل عبد الكريم بن أحمد الأزناوي المعروف بالبِشَّارِيّ فقيه شافعي

| أَزْزَنَرِي | بالفتح ثم السكون وفتح الون وكسر الراء * من قُرَى نهاوند

.. قال أبو طاهر بن سلفه محمد بن ابراهيم الأَزْزَنَرِي النهاوندي رأيناه بأَزْزَنَرِي من قُرَى نهاوند عُلِّفْنَا عنه حكايات

| أَزْنُم | بالفتح ثم السكون وضم الون وميم كأنه جمع الزنمة وهو شيء يُقَطَّع من

الأذن فيُنْزَك معلقاً وإنما يفعل ذلك بكرا ثم الابل يقال بعـيرٌ زَنْمٌ وَأَزْنُمٌ وصرنمٌ وجمعه في القامة أَزْنُمٌ وزنمات * وهو موضع في قول كثير بن عبد الرحمن

تَأْمَلْتُ من آياتها بعد أهلها بأطراف أعظام فأذئاب أَزْنُم

مَحَانِي أَنَا- كَأَنَّ دُرُوسَهَا دُرُوسُ الْجَوَابِي بعد حول نَجْرَم

.. ويروى بالراء مكان الزاي والأول أكثر

| أَزْنُ | بالفتح ثم السكون ونون * قلعة في جبال همدان

| أَزْنِيكُ | بالفتح ثم السكون وكسر النون وياء ساكنة وكاف * مدينة على ساحل

بحر القسطنطينية والماطر الأزنكية هي الغاية في الجودة

| أَزْوَارَة | بالضم ثم السكون وواو وألف وراء وهاء * بليدة بنواحي أصبهان

على طرف البرية .. ينسب إليها أبو نصر أحمد بن علي الأزواري سمع بقراءته على سعيد الصيرفي في سنة ٥٣١ وكان شيخاً جليل القدر ولي الرياسة ببلده مدة ومارس

لأمور وكان أكثر مقامه بأصبهان كتب عنه أبو سعد
[الأزوران] بالفتح ثم السكون وفتح الواو وراء وألف ونون * تاية الأزور

هو المائل .. روضة الأزورين ذكرت في الرياض .. قال مزاحم العقيلي

فأيت ليالينا بطخفة فاللوى رجعن وأياماً قصاراً بما سئل

فان تؤثرى بالود مولاك لا أقل أسأت وان تستبدلي أتبدل

عذارى لم يأكلن بطيخ قرية ولم يتجنبن العسار بشمل

لهن على الريان في كل صيفة فاضم ميث الأزورين فصلصل

خيام اذا خب السفا نصبت له دعائم تعلو بالثمام المظلل

[الأزهر] * موضع على أميال من الطائف فيه .. قال العرجي

يا دار عاتكة التي بالأزهر أو فوقه بقفا الكثيب الأعفر

لم ألق أهلك بعد عام لقيتهم ياليت أنت لقاءهم لم يقدر

* والأزهر أيضاً موضع بالهامة فيه نخل وزروع ومياه

[أزة] بالفتح والتشديد * من بلاد فارس

[أزيلي] بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة ولام وياء ساكنة أيضاً * مدينة بالمغرب

في بلاد البربر بعد طنجة في زاوية الخايج الماد إلى الشام عليها سور متعاقبة على رأس

جرف خارج في البحر وهي لطيفة وشربهم من آبار عذبة .. قال ابن حوقل الطريق من

برقة إلى أزيلي على ساحل بحر الخايج إلى فم البحر المحيط ثم تعطف على البحر المحيط يساراً

[أزير] بالضم ثم الفتح وياء ساكنة وكسر الهاء وراء * موضع بالهامة لبني

وعله الجرهميين من جرهم بن زبآن من الحاف بن قضاة فيه نخل كثير



باب السهمزة والسين وما يليهما

[الأساسان] * قريتان صغيرتان بين الدثينة وبين مغرب الشمس من بلاد سليم

[إساف] بكسر الهمة وآخره فاء * إساف ونائلة صلمان كانا بمكة .. قال ابن

اسحاق هما مُسَخَّان وهما إساف بن بُغَاء ونائلة بنت ذئب وقيل إساف بن عمرو ونائلة بنت سُهَيْل وإنيهما زنيا في الكعبة فمُسَخَا حَجَرَيْنِ فُضِبَا عند الكعبة وقيل نُصِبَ أحدهما على الصفا والأخرى على المروة لِيُعْتَبَرَ بهما فَقَدُمَ الأمر فأمر عمرو بن لُحَيّ الخُزَاعِي بعبادتهما ثم حَوَّلَهُمَا قُصَى ففعل أحدهما بلِصْقِ البيت وجعل الأخرى بزمزم وكان ينحرُ عندهما وكانت الجاهلية تَتَمَسَّحُ بهما .. قال أبو المنذر هشام بن محمد حدثني أبي عن أبي صالح عن ابن عباس أن إسافاً ونائلة رجل من جُرُهم يقال له إساف بن يَعْلَى ونائلة بنت زيد من جرهم وكان يتعشقه بأرض اليمن فأقبلا حُجَّاجاً فدخلَا الكعبة فوجدا غفلةً من الناس وَاخْلُوةً في البيت ففَجَرَ بها في البيت فمُسَخَا فَأَصْبَحُوا فوجدوهما مُسَخَيْنِ فَأَخْرَجُوهُمَا فَوَضَعُوهُمَا مَوْضِعَهُمَا فَعَبَدَتْهُمَا خِزَاعَةٌ وَقُرَيْشٌ وَمَنْ حَجَّ الْبَيْتَ بَعْدُ مِنَ الْعَرَبِ .. قال هشام وأما مُسَخُ إساف ونائلة حجَريْنِ وَضَعَا عند الكعبة لِيَتَعَطَّ بهما الناس فلما طال مُكْثُهُمَا وَعُبِدَتِ الْأَصْنَامُ عُبِدَا مَعَهَا وَكَانَ أَحَدُهُمَا بِلِصْقِ الْكَعْبَةِ فَكَانُوا يَنْحَرُونَ وَيَذْبَحُونَ عِنْدَهُمَا فَلَهُمَا يَقُولُ أَبُو طَالِبٍ وَهُوَ يَحْلِفُ بِهِمَا حِينَ تَحَالَفْتَ قُرَيْشٌ عَلَى نَبِيِّ هَاشِمٍ

أَحْضَرْتُ عِنْدَ الْبَيْتِ رَهْطِي وَمَعْشَرِي وَأَمْسَكْتُ مِنْ أَنْوَابِهِ بِالْوَصَائِلِ

وَحَيْثُ يُنْبِخُ الْأَشْعَرُونَ رِكَابَهُمْ بِمَفْضَى السَّيُولِ مِنْ إِسَافٍ وَنَائِلِ

الْوَصَائِلِ الْبُرُودِ .. وَقَالَ بَشَرُ بْنُ أَبِي خَازِمٍ الْأَسَدِيُّ فِي إِسَافٍ

عَايَهُ الطَّيْرُ مَا يَدُنُونُ مِنْهُ مَقَامَاتِ الْعَوَارِكِ مِنْ إِسَافٍ

فَكَانَا عَلَى ذَلِكَ إِلَى أَنْ كَسَرَهُمَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَوْمَ الْفَتْحِ فَمَا كَسَرَ مِنَ الْأَصْنَامِ .. وَجَاءَ فِي بَعْضِ أَحَادِيثِ مُسْلِمِ بْنِ الْحُجَّاجِ أَنَّهُمَا كَانَا بِشَطِّ الْبَحْرِ وَكَانَتِ الْأَنْصَارُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ تُهْلُ لَهُمَا وَهُوَ وَهَمُّ وَالصَّحِيحُ أَنَّ النَّاسَ كَانُوا بِشَطِّ الْبَحْرِ مَنَاةَ الطَّاغِيَةِ [أَسَالِمُ] بِالضَّمِّ بِلَفْظِ مُضَارِعٍ سَأَلَمَ يُسَالِمُ فَأَنَا أَسَالِمُ * مِنْ جِلالِ السَّرَاةِ نَزَلَهُ

بَنُو قَسْرٍ بَنُوعَبْقَرُ بْنُ أُنْمَارِ بْنِ نَزَارٍ وَالْأَعْمُ الْأَشْهُرُ أَنَّهُ قَسْرٌ وَاسْمُهُ مَالِكُ بْنُ عَبْقَرٍ ابْنُ أُنْمَارِ بْنِ أَرَّاشِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ الْغُرَثِ بْنِ نَيْتِ بْنِ مَالِكِ بْنِ زَيْدِ بْنِ كَهْلَانَ بْنِ سَبَأِ بْنِ

يَشُجْبِ بْنِ يَعْرُبَ بْنِ قَحْطَانَ

[أَسَالَةٌ] بالضم والتخفيف * اسم مائة بالبادية

[أَسَانِيرُ] بالفتح وبعد الألف نون مكسورة وياء ساكنة وراء * اسم جبل

ذكره ابن القطاع في كتابه في الأبنية

[أَسَاوِدُ] بالفتح جمع أَسَوَدَ كما قلنا في الأحاسب * اسم ماء على يسار الطريق

للفاقد الى مكة من الكوفة .. قال السَّخَّاح

تَزَاوَرُ عَنْ مَاءِ الْأَسَاوِدِ زَنْبُ بِهِ رَامِيًا يَعْتَامُ رَفَعَ الْخَوَاصِرَ

[أَسَاهِمُ] بالضم وكسر الهاء * موضع بين مكة والمدينة قال الفحل بن العباس الهمزي

نَظَرْتُ وَهَرَّتْ بَيْنَنَا وَبِصَاقِهَا فَرُكْنُ كِسَابِ الْقُصُوفِ مِنْ أَسَاهِمِ

إِلَى ضَوْءِ نَارٍ دُونَ سَلْعٍ يَشْبُهَا ضَعِيفُ الْوُقُودِ فَاتَرَةً غَيْرُ سَاهِمِ

بِصَاقِهَا بكسر الباء عن اليزيدي وقال هي حرّة

[أَسَاهِبٌ] * أجبال في ديار طيء بها كمرعى

[أَسْبَارُ] بالفتح ثم السكون وباء موحدة وألف وراء * قرية على باب حجة

مدينة أصبهان .. ويقال لها أسبار ديس .. منها أبو طاهر سهل بن عبد الله بن الفَرُّخَانِ

الأسباري الراهد كان مُجَابَ الدَّعْوَةِ توفى سنة ٢٩٦

[أَسْبَاكَبُرُ] بالفتح ثم السكون والباء الموحدة وألف ونون مفتوحة وباء موحدة

ساكنة وراء * هو اسم أجل مدائن كسري وأعظمها وهي التي فيها إيوان كسري

الباقى بعضه الى الآن

[أَسْبَانِيكَتُ] بالضم ثم السكون وباء موحدة وألف ونون مفتوحة أو مكسورة

ويا ساكنة وفتح الكاف وباء مثناة * مدينة بما وراء النهر من مدن أسبيجاب بينهما

مرحلة كبيرة .. ينسب اليها أبو نصر أحمد بن زاهر بن حاتم بن رُسْتَمِ الأديب

الاسبانيكى كان فاضلا مات بعد الستين وثلاثمائة وغيره

[أَسْبَدُ] بالفتح ثم السكون ثم فتح الباء الموحدة وذال معجمة في كتاب الفتوح

* أَسْبَدُ قرية بالبحرين وصاحبها المنذر بن سَاوِي وقد اختلف في الأسبديين من

بنى تميم لم يُسَمُّوا بذلك .. قال هشام بن محمد بن السائب هم ولد عبد الله بن زيد بن

عبد الله بن دارم بن مالك بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم . . قال وقيل لهم
الأسبذيون لانهم كانوا يعبدون قرساً . . قلت أنا الفرس بالفارسية اسمه أسب زادوا فيه
ذالاً تعريباً قال وقيل كانوا يسكنون مدينة يقال لها أسبذ بعمان فنُسبوا اليها . . وقال
الهيثم بن عدي انما قيل لهم الأسبذيون أى الجماع وهم من بنى عبد الله بن دارم منهم
المنذر بن ساوي صاحب حجر الذى كاتبه رسول الله صلى الله عليه وسلم . . وقد جاء في شعر
طرفة ما كشف المراد وهو يعتب على قومه

فأقسمت عند النصب إني لهالك	بلمنقة ليست بغليظ ولا خفيض
خذوا وحذروكم أهل المشقة والصفاء	عبيد اسبذ والقرض يجري من القرض
ستصبحك الغلباء تغلب غارة	همالك لا ينجيك عرض من العرض
وتلبس قوماً بالمشقر والصفاء	شآبيب موت تسهل ولا تغضي
تميل على العبدى في جود داره	وعوف بن سعد تخترمه من المحض
ها أورداني الموت عمداً أو جرّداً	على العذر خيلاً مائلاً من الرّكض

. . قال أبو عمر والشيباني في فسر ذلك - أسبذ اسم ملك كان من الفرس ملكه كسرى على
البحرين فاستعبدهم وأذلهم وانما اسمه بالفارسية أسيدويه يريد الابيض الوجه فعربيه
فنسب العرب أهل البحرين الى هذا الملك على جهة الذم فليس يختص بقوم دون قوم
والغالب على أهل البحرين عبد القيس وهم أصحاب المشقر والصفاء حصنين هنالك . . وقال
مالك بن نويرة يرُد على محرز بن المكعب الضبي وكان قال شعراً ينتصر فيه لقيس بن
عاصم على مالك نويرة

أرى كل بكر تم غير أبيكم	وخالفتموا حجننا من الأؤم - حيدرأ
أبى أن يريم الدهر وسط بيوتكم	كما لا يريم الأسبذ المشقرا
سميت ابن ذى الأبرين قيس بن عاصم	مطراً فمن يحمى أباك المكعبرا

| أسيرة | ناحية بأقصى بلاد الشام بما وراء النهر وهي بلاد يخرج منها النفط
والعيزوزج والحديد والصفرة والذهب والآ نك وفيها جبل أسود حجارته تحترق كما
يحترق الفحم يُباع منه حمل بدرهم وحملان فاذا احترق اشتد بياض رماده فيستعمل

في تبيض الثياب ولا يُعرف في بلدان الأرض مثل هذا قاله الاصطخري
 [إسبسكت] بالكسر ثم السكون وفتح الباء الموحدة وسكون السين أيضاً وفتح
 الكاف والياء مثناة * قرية على فرسخين من سمرقند . منها أبو حامد أحمد بن بكر الأسبسكتي
 [أسهبذ] بالفتح ثم السكون وفتح الباء الموحدة وسكون الهاء وضم الباء أيضاً
 وذال معجمة * وهو اسم يخص به ملوك طبرستان وأكثر ما يقولونه بالصاد وهو ككسري
 للملك الفرس وقيصر الملوك الروم وقد سموا به كورة بطبرستان ولعلها سميت ببعض ملوكهم
 [إسيذ رستاق] بكسر أوله وسكون ثانيه وكسر الباء الموحدة وياء ساكنة وذال
 معجمة معناه الرستاق الأبيض * ناحية من أعمال قوهستان من ناحية فهلوه فيها قري
 ورستاق وفهلوه يراد به نواحي أصبهان في زعم حمزة

[إسيذروذ] معناه النهر الأبيض * وهو اسم لنهر مشهور من نواحي أذربيجان
 يخرج من عند باريس ويصب في بحر جرجان . . قال الاصطخري إسيذروذ
 بين أردبيل وزنجان وهو نهر يصغر عن جريان السفن فيه وأصله من بلاد الديلم
 وجريانه تحت القاعة المعروفة بقلعة سلاّر وهي سكران . . قال عبيد الله المستجير بكرمه
 وقد رأيته في مواضع

[أسيذهان] شطره مثل الذي قبله ثم هاء وألف ونون * موضع قرب نهاوند
 [أسبيرن] بالفتح ثم السكون وكسر الباء الموحدة وياء ساكنة وراء مفتوحة ونون
 * مدينة مشهورة من نواحي إرزن الروم بأرمينية

[إسييل] بالكسر ثم السكون وكسر الباء الموحدة وياء ولام * حصن بأقصى اليمن
 وقيل حصن وراء النجير . . قال الشاعر يصف حماراً وحشياً

باسييل كان بها برهة من الدهر ما نحت الكلاب

وهذا صفه جبل لا حصن . . وقال ابن الدُّمينة * إسييل جبل في مخلاف ذمار وهو منقسم
 بنصفين نصفه إلى مخلاف رُداع ونصف إلى بلد كنس وبين إسييل وذمار أكمة سوداء
 بها حجة تسمى حمام سايمان والناس يستشفون به من الأوصاب والجرب وغير ذلك . . حدث
 مسلم بن جندب الهذلي قال أتى مع محمد بن عبد الله القميري ثم الثَّقفي بنعمان وغلّام

يشند خلفه يشتبه أقبح شتم فقلت له من هذا فقال الحجاج بن يوسف دعه فإني ذكرت أخته في شعري فأحفظه ذلك فلما بلغ الحجاج ما بلغ هرب منه إلى اليمن ولم يجسر على المقام بها فعبر البحر وقال

أنتنى عن الحجاج والبحر دوننا عتاربُ تسرى والعبونُ هواجعُ
فضقت به ذرعاً وأجهشت خيفةً ولم آمن الحجاج والأمر فاطعُ
وحلّ به الخطبُ الذى جاءني به سميع فليست تستقر الأضالعُ
فبت أديرُ الرأى والأمر ليلتى وقد اخفكت خدى الدموعُ الدوافعُ
فلم أرَ خيراً لى من الصبر انه أعف وخيرٌ اذ عرّنى الفجائعُ
وما أمنت نفسي الذى خفتُ شره ولا طاب لى مما خشيت المضاجعُ
الى أن بدا لى حصنُ إسبيل طالعاً وإسبيل حصن لم تنله الأصابعُ
فلى عن ثقيف ان كهمتُ بنجوة مَهَام ٠ تعمى بينهن الهجارعُ
وفي الارض ذات العرض عنك ابن يوسف اذا شئت مآ لا أبالك واسعُ
فان نلتنى حجاج فاشتف جاهدأ فان الذى لا يحفظ الله ضائعُ

وكان عاقبة أمره أن عبد الملك بن مروان أجاره من الحجاج في قصة فيها طول ذكرتها في كتاب معجم الشعراء بتمامها

[إستا] بالكسر ثم السكون والتاء مثناة من فوقها والنسبة اليها بزيادة النون كذا ذكره أبو سعد * من قرى سمرقند ٠ ينسب اليها أبو شبيب صالح بن العباس بن حمزة الخزاعي الاستاني

[أستاذ بران] بالضم ثم السكون والتاء فوقها نقطتان والذال معجمة ساكنة والباء الموحدة مفتوحة وراء ألف ونون * من قرى أمهان منها أبو الفضل محمد بن ابراهيم بن الفضل الاستاذ براني روى عنه أبو بكر بن مردويه

[أستاذ خرد] بضم الخاء المعجمة وفتح الراء وذال معجمة وباقيه كالذى قبله

* من قرى الرى

[استارقين] * أظنه من قرى همذان ٠ قال شيرازيه احمد بن العباس بن فارس

أبو جعفر الاستارقي روي عن ابراهيم بن سعيد الجوهري ومحمد بن هاشم البعلبي وذكر جماعة من أهل الشام ومصر وروى عنه القاسم بن أبي صالح والفضل بن الفضل الكندي وغيرها وكان صدوقاً

[إستانُ البهْبَازِ الأسفل] * احدى كُور السواد من الجانب الغربي ومن مشهور قُرَاه وطسايجه السَّيْهُونُ ونِستر

[إستانُ البهْبَازِ الأعلى] بالسواد أيضاً بالجانب الغربي ومن طسايجه القَلُوجَة العليا والقَلُوجَة السفلى وعين التمر

[إستانُ البهْبَازِ الاوسط] بالسواد أيضاً بالجانب الغربي ومن طسايجه سُورا وسندكر هذه الاستانات في البهْبَازِ بأنهم من هذا ان شاء الله تعالى

[إستانُ سُو] .. قال حمزة بن الحسن هو اسم للناحية المسماة بالجبل على ما حكاه لي أبو السري سهل بن الحكم قال، وهي بضع عشرة كورة

[الإستانُ العالِ] * كورة في غربي بغداد من السواد تشتمل على أربعة طسايج وهي الأنار وبادوريا وقَطْرَثُ ومَسْكِي .. قال العسكري الاستان مثل الرستاق

[إستانة] * ناحية بخراسان أطنها من نواحي بلخ .. وإلى أحد هذه الاستانات ينسب أبو السعادات هبة الله بن عبد الصمد بن عبد المحسن الاستاني حدث عن

علي بن أحمد البُسرِي ولقي الشيخ أبا اسحاق الشيرازي قال الحافظ أبو طاهر الساني أنشدني أبو السعادات الاستاني قال أنشدني الشيخ أبو اسحاق ابراهيم بن علي

الشيرازي لنفسه

مررت ببغداد فأنكرتُ أهلها وسكانُها تحت التراب رميمُ

كأن لم تكن بغداد في الأرض بلدة ولم يك فيها ساكنٌ ومقيمُ

وأبو محمد مَكِّي بن هبة الله بن عبد الصمد الاستاني ذكره أبو سعد حدث عن اسمعيل ابن محمد بن مِلَّة الأصبهاني وأبو الحسن علي بن أسعد بن رمضان الاستاني المقرئ الخياط حدث عن أبي الفتح محمد بن عبد الباقي بن أحمد بن سليمان وتوفي في شهر ربيع الأول

[استنجة] بالكسر ثم السكون وكسر التاء فوقها نقطة ن وجيم وهاء * اسم لكورة بالأندلس متصلة بأعمال رية بين القبله والمغرب من قرطبة وهي كورة قديمة واسعة الرساتيق والأراضي على نهر سنجل وهو نهر غرناطة بينها وبين قرطبة عشرة فراسخ وأعمالها متصلة بأعمال قرطبة .. ينسب اليها محمد بن كيث الاستنجي محدث ذكره أبو سعيد بن يونس في تاريخه مات سنة ٣٢٨

[استراباذ] بالفتح ثم السكون وفتح التاء المثناة من فوق وراء وألف وباء موحدة وألف وذال معجمة * بلدة كبيرة مشهورة أخرجت خلقاً من أهل العلم في كل فن وهي من أعمال طبرستان بين سارية وجرجان في الاقليم الخامس طولها تسع وسبعون درجة وخمسون دقيقة وعرضها ثمان وثلاثون درجة ونصف وربع .. وممن ينسب اليها القاضي أبو نصر سعد بن محمد بن اسمعيل المطرفي الأستراباذي قاضي استراباذ وكان صالحاً حسن السيرة ومات بآمل طبرستان في حدود سنة ٥٥٠ .. وأبو نعيم عبد الملك ابن محمد بن عدي الاستراباذي أحد الأئمة له كتاب في الجرح والتعديل وهو أقدم من أبي أحمد بن عدي الجرجاني صاحب كتاب الجرح والتعديل أيضاً وشيخه وتوفي سنة ٣٢٠ عن ثلاث وثمانين سنة .. والحسين بن الحسين بن محمد بن الحسين بن رامين الاستراباذي أبو محمد القاضي سمع بدمشق أبا بكر العياني وبجرجان أبا بكر الاسماعيلي وأبا أحمد بن عدي ونعيم بن أبي نعيم الاستراباذي وبخراسان محمد بن الحسين بن أحمد ابن اسماعيل السراج وخلف بن محمد الخيام وأبا عمرو بن نجيد وغيرهم بعدة بلاد وروى عنه أبو بكر الخطيب وقال كان صدوقاً صالحاً سافر الكثير ولقى الشيوخ الصوفية وأقام ببغداد الى أن مات بها سنة ٤١٢ * واستراباذ كورة بالسواديقال لها كرخ ميسان * واستراباذ كورة بنساً من نواحي خراسان عن ابن البناء

[استرسن] بالفتح ثم السكون وفتح التاء المثناة وسكون الراء وفتح السين الاخرى ونون * بلدة بين كاشغر وحتن من بلاد الترك .. ينسب اليها أبو نصر أحمد بن محمد ابن علي الأنسترسني البازكندي قدم بغداد في سنة ٤٩٨ فيما ذكر القاضي أبو المحاسن عمر بن أبي الحسن الدمشقي قال وحدث بها عن أحمد بن عيسى بن عبيد الله الدكفي

وذكر انه سمع منه باسرا باذ سمع منه جماعة منهم أبو الرضا أحمد بن مسعود الناقد
 [استغداديزة] بالضم ثم السكون وضم التاء المثناة وسكون الفين المعجمة ودالان
 مهملان بينهما ألف وباء ساكنة وزاي وهاء * قرية على أربعة فراسخ من نخشب بما وراء
 النهر . . ينسب اليها جماعة . . منهم أبو محمد عبد العزيز بن محمد بن عاصم بن رمضان
 الاستغداديزي المعروف بالحنيني أحد العلماء الحفاظ توفي بنخشب في سنة ٤٥٩ وقيل
 سنة ٤٥٧

[استناباذ] بالضم ثم السكون وضم التاء المثناة ونون وألف وباء موحدة وألف
 وذال . معجمة * قلعة بين الري وبينها عشرة فراسخ من ناحية طبرستان وهي استوناوند
 وسيأتي ذكرها بأنتم من هذا

[استوا] بالضم ثم السكون وضم التاء المثناة وواو وألف * كورة من نواحي
 نيسابور معناه بلسانهم المضحاة والمشرقة . . تشمل على ثلاث وتسمين قرية وقصبتها
 خجوشان قاله أبو القاسم الهيثمي . . وقال أبو سعد استوا ناحية من نواحي نيسابور تشمل
 على نواح كثيرة وقرى جمّة وتقرن بخوجان فيقال استوا وخوجان وهي من عيون
 نواحي نيسابور وحدودها متصلة بحدود نسا . . خرج منها خلق من العلماء والمحدثين
 . . منهم أبو جعفر محمد بن إسحاق بن الحسن الاستوائي ولي قضاء نيسابور ودام له القضاء
 بها في أولاده وتوفي به سنة ٤٣٢ . . وعمر بن عتبة الاستوائي النيسابوري من أصحاب عبد
 الله بن المبارك وقد روى عن أصحاب ابن المبارك مثل وهب بن زمة وسامة بن سليمان
 حدث عنه محمد بن عبد الوهاب الفراء ومحمد بن أنس الشلمي قاله الحاكم أبو عبد
 الله في تاريخ نيسابور

[استوريس] بالضم * حصن من أعمال وادي الحجارة بالأندلس أخذته محمد
 ابن عبد الرحمن بن الحكم بن هشام الأموي صاحب الأندلس عمره في نحر العدو
 [استوناوند] بالضم ثم السكون والتاء المثناة والواو ساكنة ونون وألف وواو
 مفتوحة ونون أخرى ساكنة ودال مهملة ومنهم من يقول استناباذ وقد تقدم * وهو اسم
 قلعة مشهورة بدنياوند من أعمال الري ويقال جرهد أيضاً وهي من القلاع القديمة

والحصون الوثيقة .. قيل انها عُمِّرت منذ ثلاثة آلاف سنة ونيف وكانت في أيام الفُرس معقلا
 للمصنَّغان ملك تلك الناحية يعتمد بكليته عليه ومعنى المصنَّغان مس .مغان والمس الكبير
 ومغان المجوس فعناء كبير المجوس وحاصره خالد بن برمك حتى غاب على ملكه وقلع
 دولته وأخذ بنتين له وقدم بهما بغداد فنسراهما المهدي وأولدهما فأحداها أم المنصور بن
 المهدي واسمها البحرية وأولد الأخرى ولداً آخر .. ثم خربت هذه القلعة مدة
 وأعيدت عمارتها مرة بعد أخرى الى أن كان آخر خرابها على يد أبي علي الصغاني صاحب
 جيش خراسان في نحو سنة ٣٥٠ ثم عمرها على بن كُتامة الديلمي وجمع فيه خزائنه
 وذخائره ثم انتقلت الى نحر الدولة بن ركن الدولة بن بويه الديلمي بما فيها من الذخائر
 ثم تملكها الباطنية مدة فأنفذ الساطن محمد بن جلال الدولة ملك شاه السلجوقي في سنة
 ٥٠٦ الأمير سُقْر كنجك فحاصرها وأطال حتى افتتحها وخرَّبها ولا عِلْمَ بها بعد ذلك
 | إستينيا | بالكسر ثم السكون وكسر التاء وياء ساكنة ونون مكسورة وياء وألف
 * قرية بالكوفة .. قال المدائني كان الناس يقدمون على عثمان بن عفان رضي الله عنه
 فيسألونه أن يعوضهم مكان ما خلفوا من أرضهم بالحجاز وتهامة ويقطعهم عوضه بالكوفة
 والبصرة فأقطع خُباب بن الأرت استينيا قرية بالكوفة

| استيا | بالفتح ثم السكون وكسر التاء وياء وألف * من أشهر مذن الغور بضم الغين
 المعجمة وهي جبال بين هراة وغزنة تُذكر في موضعها أفادنيها بعض أهل هذه المدينة
 | استَحْمَان | يُروى بفتح الهمة والحاء المهملة والمظ ثنية الأسْحَم وهو الاسود
 ويروى بكسرهما * وهو اسم جبل

[اسداباذ] بفتح أوله وثانيه وبعد الألف بلا موحدة وآخره ذال معجمة * بلدة
 عمرها أسد بن ذي السُرُو الحميري في اجتيازه مع تُبَّع والعجم يسكنون السين مُحْجَمَة
 وهي مدينة بينها وبين همذان مرحلة واحدة نحو العراق وبينها وبين مطابخ كسرى ثلاثة
 فراسخ والى قصر اللصوص أربعة فراسخ .. وقد نسب اليها جماعة كثيرة من أهل
 العلم والحديث .. منهم أبو عبد الله الزبير بن عبد الواحد بن محمد بن زكرياء بن صالح بن
 ابراهيم الأسداباذي الحافظ سمع أبا يعلى الموصلي وغيره وتوفي سنة ٣٤٧ * وأسداباذ

أيضاً قرية من أعمال بيهق ثم من نواحي نيسابور أسأها أسد بن عبد الله القسري في سنة ١٢٠ حيث كان على خراسان من قبل أخيه خالد في أيام هشام بن عبد الملك
[أَسْرُ | بضمتين * بلد بالحزن أرض بنى يربوع بن حنظلة ويقال فيه يُسر أيضاً
عن نصر

| أَسْرُوشَنَةُ | بالفتح ثم السكون وضم الراء وسكون الواو وفتح الشين المعجمة ونون كذا ذكره أبوسعبد بالسين المهملة بعد الهمزة والأشهر الأعراف ان بعد الهمزة شين معجمة وسند ذكره هناك بأنهم مما ذكرناه هنا * وهي مدينة بما وراء النهر
| اسطَلَانُ | بالضم ثم السكون وآخره نون * قاعة مشهورة من نواحي خلاط بأرمينية

| أَسْطُلُوانُ | بالضم ثم السكون وضم الطاء المهملة وآخره نون * قاعة في الثغور الرومية من ناحية الشام غزاها سيف الدولة بن حمدان .. فقال شاعره الصقري
ولا تسألا عن أسطوان فقد سطأ عليها أثياب له ومخالب
وأخاف أن تكون التي قبلي والله أعلم

| أسطوخودوس | * زعم الأطباء انه اسم جزيرة في البحر من عدة جزائر وينب فيها هذا العقار فسوى العقار باسمها

| أَسْفَاقُسُ | بالفتح ثم السكون والفاء وألف وفاف مضمومة وسين مهملة * اسم مدينة من نواحي أفريقية اذا خرجت من قابس تريد الغرب جثتها .. ومنها الى المهديّة والغالب على غاتها الزيتون وهي مبيعة ذات سور من حجر بينها وبين المهديّة مرحلتان
| أَسْفَاقِيْبُرُ | بالفتح ثم السكون وفاء وألف ونون مكسورة وباء موحدة ساكنة وراء وهي * اسبانبر المقدم ذكرها .. وهي إحدى السبع التي سُميت بها مدائن كسرى بالعراق المدائن وأصلها اسبابور فعُرِّبت على اسبانبر

| ا-مَجِينُ | بعدالسين الساكنة فاء وجيم * وهي قرية بهمدان من رَسَناف و نَجَر بها منارة ذات الحوافر كتب خبرها في باب الحاء

| اِسْمُذُنُ | بالكسر ثم السكون وفتح الفاء وسكون الدال المعجمة ونون * من قرى

لرى ٠٠ ينسب اليها أبو العباس أحمد بن علي بن اسماعيل بن علي بن أبي بكر الأسفذني الرازي توفى ببغداد سنة ٢٩١ حدث عن ابراهيم بن موسى البراء وروى عنه الطبراني وذكره ابن ماكولا في الأسعدي فوهم فيه

[أسفرايين] بالمنح ثم السكون وفتح الفاء وراء وألف وياء مكسورة وياء أخرى ساكنة ونون * بليدة حصينة من نواحي نيسابور على منتصف الطريق من جرجان واسمها القديم مهرجان سماها بذلك بعض الملوك لخضرتها ونصارتها ومهرجان قرية من أعمالها ٠ وقال أبو التاسم البيثقي أصلها من اسفرايين بالباء الموحدة وأسبر بالفارسية هو الترس وأين هو العادة فكانهم عرّفوا قديماً بحمل التراس فسُميت مدينتهم بذلك ٠ وقيل بناها اسفنديار فسُميت به ثم غُير لتطول الأيام وتشتمل ناحيتها على أربعمائة وإحدى وخمسين قرية والله أعلم ٠ وقال أبو الحسن علي بن نصر الفندورجي يتشوق اسفرايين وأهلها

سقى الله في أرض اسفرايين عُصبي فما تنهى العلياء إلا اليهم
وجرّنت كل الناس بعد فراقهم فما ازددت إلا قرط ضنّ عايمهم

٠٠ وينسب اليها خاق كثير من أعيان الأئمة ٠ منهم يعقوب بن اسحاق بن ابراهيم الاسفراييني أحد حفاظ الدنيا سمع بالموصل من علي بن حرب الطائي وسافر في طلب الحديث الى البلاد الشاسعة توفى سنة ٣١٦ ٠ وأبو اسحاق ابراهيم بن محمد بن ابراهيم الاسفراييني المشهور توفى بنيسابور يوم عاشوراء سنة ٤١٨ ٠ وأبو عؤانة يعقوب بن اسحاق ابن ابراهيم بن يزيد الاسفراييني الحافظ صاحب المسند المصحح المخرج على كتاب مسلم أحد الحفاظ الجوّالين والمحدثين طاف الشام ومصر والبصرة والكوفة والحجاز وواسطاً والجزيرة واليمن وأصبهان وقارس والري سمع بمصر يونس بن عبد الأعلى وأبا ابراهيم المزني والربيع بن سليمان ومحمداً وسعداً أئى عبد الحكيم وبالشام يزيد بن محمد بن عبد الصمد وغيره وبالعراق الحسن الزعفراني وعمر بن شبة وبخراسان محمد بن يحيى الذهلي ومسلم بن الحجاج وأحمد بن سعيد الدارمي ٠٠ روى عنه خاق كثير منهم سليمان الطبراني وأبو أحمد بن عدي وحيجّ خمس مرّات وكان من أهل الاجتهاد والطلب

والمحفظ ومات سنة ٣١٦ هـ ومحمد بن علي بن الحسين أبو علي الأسفراييني الواعظ يُعرف بابن السقاء قال أبو عبد الله الحافظ أبو علي الأسفراييني من حفاظ الحديث والجوالين في طلبه والمعروفين بكثرة الحديث والتصنيف للشيوخ والأبواب وصحبة الصالحين من أئمة الصوفية في أقطار الأرض سمع بخراسان والعراق والجزيرة والشام وبمصر وبواسط والكوفة والبصرة وكتب بالري وقزوين وجرجان وطبرستان وتوفي بأسفرايين في ذي القعدة سنة ٣٧٢ هـ وأبو حامد أحمد بن محمد بن أحمد الشافعي الإمام الأسفراييني أقام ببغداد ودرس الفقه وانتهت إليه الرئاسة في مذهب الشافعي قيل كان يحضر درسه سبعمائة فقيه وكانوا يقولون لو رآه الشافعي رضي الله عنه لفرح به هـ قال ولد سنة ٣٤٤ هـ وقدمت بغداد سنة ٦٤ هـ ودرس الفقه من سنة ٧٠ هـ إلى أن مات سنة ٤٠٦ هـ

إِسْفَرَنْج | بالكسر ثم الكون وفتح الفاء والراء وسكون النون وجيم * من قرى سُغْد سمرقند منها أبو قَيد محمد بن محمد بن اسماعيل الأسفرنجي

إِسْفَزَار | بفتح الهمزة وسكون السين والفاء تضم وتكسر وزاى وألف وراء * مدينة من نواحي سجستان من جهة هراة هـ ينسب إليها أبو القاسم منصور بن أحمد ابن الفضل بن نصر بن عصام الإسفزازي المنهاجي سمع عامة مشايخ وقته روى عن أبي عمرو بن عبد الواحد بن محمد المايحي كتاب دلائل النبوة لأبي بكر القفال الشاشي وكان وحيد عصره في حفظ شعائر الاسلام وأهله متبعاً للآثار واعظاً حسن الكلام حلو المطلق بعيد الإشارة في كلام الصوفية خادماً لهم سخياً متواضعاً كريم الطبع خفيف الروح من أعيان أهل العلم مؤمناً بأهل الخريقة قائماً بمجاثم المظلومين والمساكين يدخل على السلاطين والجبابرة يذكرهم الله ويحثهم على طاعته ويأمرهم بالمعروف وينهاهم عن المنكر لا يخاف من سطواتهم ولا يُبالي بهم فيقبلون منه أمره قُتل في همدان في السنة شهيداً على باب خانقاه أبي بكر المقرئ وقت الاسفار في الرابع عشر من شوال سنة ٥٠٢ هـ

إِسْفَسْ | بالكسر ثم السكون وفتح الفاء وسين أخرى * من قرى سمرقند قرب

فاز يقال لها إسبس والقن هـ منها خالد بن رُقَاد بن ابراهيم الدُّهَلِي الأسفسي

| أَسْفُ | بفتحين وفاء * قرية من نواحي النهر وان من أعمال بغداد بقرب
إسكاف .. ينسب اليها مسمود بن جامع أبو الحسن البصري الأسفي حدث ببغداد
عن الحسين بن طاحه العالي سمع منه أبو محمد عبد الله بن أحمد بن الخشاب البجلي
في سنة ٥٤٠

[إَسْفَنَج] بالكسر ثم السكون وفتح الفاء وسكون الون وجيم * قرية من كورة
ارغيان من نواحي نيسابور يقال لها سبنج .. منها عامر بن شبيب الأسفنجي
[أَسْفُونَا] بالفتح ثم السكون وضم الفاء وسكون الواو ونون وألف * اسم حصن
كان قرب معرة النعمان بالشام افتتحه محمود بن نصر بن صالح بن مرداس الكلابي
.. فقال أبو يعلى عبد الباقي بن أبي حصن يمدحه ويذكره

عَدَاتُكَ مِنْكَ فِي وَجَلٍ وَخَوْفٍ يريدون المأقل أن تَحُونَا
فَظَلُّوْا حَوْلَ أَسْفُونَا كَقَوْمٍ أتى فيهم فظلوا آسفيًا

.. وودكر أبو غالب بن مهذب المعري في تاريخه ان محمود بن نصر رهن ولده نصرأ عبد
صاحب انطاكية على أربعة عشر ألف دينار وخراب حصن اسفونا اذا ملك حلب
وأخذها من عمه عطية .. فلما ملك حلب خرب حصن أسفونا وأخرج لذلك عزيز
الدولة ثابتاً ورشيل بن جامع وجما الناس من معرة النعمان وكمر طاب وأعمالها
حتى خربها

[أَسْفِيْجَاب] بالفتح ثم السكون وكسر الفاء وياء ساكنة وجيم وألف وياء .. وحده
* اسم بلدة كبيرة من أعيان بلاد ما وراء النهر في حدود تركستان ولها ولاية واسعة
وقرى كالمدين كثيرة .. وهي من الاقليم الخامس طولها ثمان وتسعون درجة وسدس وعرضها
تسع وثلاثون درجة وخمسون دقيقة وكانت من أعر بلاد الله وأنزهها وأوسعها خصباً
وشجراً ومياهاً جارية ورياضاً مزهرة ولم يكن بخراسان ولا بما وراء النهر بلد لاخراج
عليه الا اسفيجاب لانها كانت نفراً عظيماً فكانت تُعفى من الخراج لذلك ليصرف أهلها
خراجها في ثمن السلاح والمعونة على المزام بتلك الأرض وكذلك كان ما يساقبها من
المدن نحو طراز وصهران وسانيك وفاراب حتى أتت على تلك النواحي حوادث الدهر

وصروف الزمان أولاً من خوارزم شاه محمد بن تكش بن ألب أرسلان بن آق سُنْقُر
ابن محمد بن أنوشتكين فإنه لما ملك ما وراء النهر وأباد ملك الخائنة وكانوا جماعة قد
حفظ كل واحد منهم طرفه فلما لم يُبقِ منهم أحداً عجزَ عن حفظ تلك البلاد لسعة
مملكها فخرت بيده أكثر تلك الثغور وأنهبها عساكره فجلاً أهلها عنها وفارقوها باجساد
مُتفتة وأعناق اليها مائلة منعطفة فبقيت تلك الجنان خاوية على عروشها تبكي العيون
وتُشجي القلوب منهمة القصور متعطلة المنازل والدور وُضِلَّ هادي تلك الأنهار
وجرت متحيرة في كل أوب على غير اختيار ثم تبع ذلك حوادث في سنة ٦١٦ التي
لم يجر منذ قامت السموات والأرض مثلها وهو وُزُوذُ التتر خذلهم الله من أرض الصين
فأهلكوا من بقي هنالك متمسكين فيمن أهلكوا من غيرهم فلم يبق من تلك الجنان المدرة
والقصور المشرفة غير حيطان مهدومة وآثار من أُمِّ معدومة وقد كان أهل تلك البلاد
أهل دين متين وصالح مُبين ونسك وعبادة والاسلام فيهم نَحْضُ الْجَنَى حُلُوُ الْمُغْنَى
يحفظون حدوده ويلتزمون شروطه لم تظهر فيهم بدعة استحقوا بها العذاب والجلاء
واكن يفعل الله بعباده ما يشاء ويحكم ما يريد

رَمَتْهُمُ الْيَوْمَ عَنْ قَوْسٍ غَذَرَهَا كَأَن لَّمْ يَكُونُوا زِينَةَ الدَّهْرِ مَرَّةً
وما زال جور الدهر يغشى ديارهم يَنْكُرُ عَلَيْهِمْ كَرَّةً ثُمَّ كَرَّةً
فأجلاهم عنها جميعاً فأصبحت مازلهم للناظر اليَوْمَ رِجْرَةً

•• وقد خرج من أسفيجاب طائفة من أهل العلم في كل فن •• منهم أبو الحسن على
ابن منصور بن عبد الله بن أحمد المؤدب المقرئ الأسفيجابي مات بعد الثمانين وثلاثمائة ولم
يكن ثقة تكلموا فيه

| أُسْفِيذَار | بالفتح ثم السكون وكسر الفاء وياء ساكنة وذال معجمة وألف وراء
* اسم ولاية على طرف بحر الدَّيْلَمَ تشتعل على قُرَى واسعة وأعمال وصاحبها عاصِر
لا يعطي لأحد طاعة لأنها جبال وعرة ومسالك ضيقة

| أُسْفِيذَانَسَج | * رستاق من نواحي هراة له ذكر في أخبار الدولة

| أُسْفِيذَبَان | بالفتح ثم السكون وكسر الفاء وياء ساكنة وذال معجمة مفتوحة

وباء موحدة وألف ونون * من قري أصبهان .. ينسب اليها عبدالله بن الوليد الأسفيدجاني * وأسفيدبان من قري نيسابور

[أسفيدجان] * ناحية بالجبال من أرض ماه .. قُتل بها زياد بن خراش العجلي الخارجي هو وأتباعه

[أسفيددشت] شطره كالذي قبله ثم ذال مفتوحة مهملة وشين معجمة ساكنة وتاء مثناة معناه الصحراء البيضاء * قرية من نواحي أصبهان .. منها أبو حامد أحمد بن محمد بن موسى بن الصنّاج الخزاعي الأسفيددشتي الأصبهاني مات سنة ٢٩٧

[أسفيد] مثل شطر الذي قبله معناه الأبيض * مدينة في جبال كرمان عامرة

[أسفيدزوذر] * معناه ناحية النهر الأبيض .. قال شيرويه بن شهردار وذكر نظام الملك أبا علي بن اسحاق فقال سمعُ عايه في بلد اسفيدزوذر في أيام الصبا بقراءة أبي الفضل القومساني لأجلنا عليه وأطمه * موحماً بهمذان محلة أو قرية من قراها [أسفيدن] مثل شطر الذي قبله وزيادة النون * من قري الري ويقال أسفذن بإسقاط الياء .. ينسب اليها علي بن أبي بكر الرازي الأسفيدني حدث عن حماد بن يحيى عن قتادة عن أس بن مالك عن النبي صلى الله عليه وسلم من حوسب عذب رواء عنه الحسن بن علي بن الحارث الهمداني

[أسفيرة] بالفتح ثم السكون وكسر الفاء وياء ساكنة وراء وهاء * من قري حلب [إسفينقان] بالكسر ثم السكون وكسر الفاء وياء ساكنة ونون مفتوحة وقاف وألف ونون * بايدة من نواحي نيسابور .. منها أبو الفتوح .. سعاد بن أحمد الأسفينقاني يروي عن محمد بن عبد الله بن زيدة الضبي الأصبهاني

[أسقي] بفتحتين وكسر الناء * بلدة على شاطئ البحر المحيط بأقصى المغرب

[أسقب] بالضم ثم السكون وضم القاف والباء موحدة خفيفة * بلدة من عمل برقة .. ينسب اليها أبو الحسن يحيى بن عبد الله بن علي اللخمي الراشدي الأسقي كتب عنه الساني حكايات وأخباراً عن أبي الفضل عبد الله بن الحسين بن بشر بن الجوهري الواعظ وغيره وقال مات في رمضان سنة ٥٣٥ .. وله ثمانون سنة

[أُسْقَف] بالفتح ثم السكون وضم القاف وفاء * موضع بالبادية كان به يوم من أيامهم .. قال عنتره

فإن يك عنتر في قُضَاعَةٍ نَابِتَةٍ فإن لنا برخرحان وأُسْقَف

أي لنا في هذين الموضعين مجد .. وقال ابن مقبل

وإذا رأى الوراء دخل بأسقف يوماً كيوم عَرُوبَةِ المتطاوِل

[أُسْقَفَة] بالضم وباقية مثل الذي قبله وزيادة الهاء * رستاق نزه بشجر نصر

بالأندلس وقصبتُه غانق

[إِسْكَارَن] بالكسر ثم السكون ثم الكاف وألف وراء منتوحة ونون ويقال

سكارن بإسقاط الهزمة * قرية بقرب دَبُوسِيَّة من نواحي الصغد من قرى كَشَانِيَّة .. منها

بكر بن حنظلة بن أنومرد الاسكارني الصغدِي وابنه محمد بن بكر توفي بعد السبعين وثلاثمائة

[إِسْكَاف] بالكسر ثم السكون وكاف وألف وفاء * اسكاف بني الجُنَيْد كانوا رؤساء

هذه الناحية وكان فيهم كرمٌ ونباهةٌ فعرفَ الموضع بهم وهو اسكاف العليا من نواحي

النهر وان بين بغداد وواسط من الجانب الشرقي وهناك اسكاف السفلى بالنهر وان أيضاً

خرج منها طائفة كثيرة من أعيان العلماء والكتّاب والعُمَـال والمحدثين لم يميزوا لنا

وهاتان الناحيتان الآن خراب بخراب النهر وان منذ أيام الملوك السَلْجُوقِيَّة كان قد

انسدّ نهر النهر وان واشتغل الملوك عن اصلاحه وحفره باختلافهم وتطرقها عساكرهم

فغربت الكورة بأجمعها .. ومن ينسب اليها أبو بكر محمد بن محمد بن احمد بن مالك

الاسكافي روي عنه الدارقطني وأبو بكر بن مردويه ومات بأسكاف سنة ٣٥٢ وكان

ثقة .. وأبو الفضل رزق بن موسى الاسكافي حدث عن يحيى بن سعيد القطان وأنس بن

عياض الليثي وسفيان بن عُيَيْنَة وشبابة بن سَوَّار وسلمة بن عطية روي عنه عبد الله بن

محمد بن ناجية ومحمد بن سلمان الباغندي ويحيى بن صاعد والقاضي الحاملي وكان ثقة

.. ومنهم محمد بن عبد الله أبو جعفر الاسكافي عداوه في أهل بغداد أحد المتكلمين من

المعتزلة له تصانيف فكان يناظر الحسين بن علي الكرايسي ويتكلم معه مات في سنة ٢٠٤

.. ومحمد بن يحيى بن هرون أبو جعفر الاسكافي حدث عن اسحاق بن شاذان الواسطي

وعبد بن عبد الله الصفار روى عنه الدارقطني والمعاف بن زكرياء الجريري وذكر الدارقطني أنه سمع منه بأسكاف . . . ومحمد بن عبد المؤمن الاسكافي الخطيب القاضي بها حدث عن الحسن بن محمد بن عبيد العسكري ومحمد بن المظفر وأبي بكر الأبهري وكان ثقة متفقاً في مذهب مالك روى عنه الخطيب وغيره . . . واسماعيل بن المؤمل بن الحسين بن اسمعيل الاسكافي أبو غالب سمع منه أبو المعالي عريزي بن عبد الملك الجيلي المعروف بشيدلة شيئاً من شعره . . . وأبو الحسن أحمد بن عمر بن أحمد الاسكافي سمع منه أبو الحسن محمد بن أحمد بن محمد النحاس العطار وغيره وغير هؤلاء مذكورون في تاريخ بغداد | أسكبون [بالفتح ثم السكون وكسر الكاف وباء موحدة وووا ساكنة ونون * إحدى قلاع فارس النخيلة من رستاق نائين . . . المرتقى إليها صعب جداً ليست مما يمكن فتحها عنوة وبها عين من الماء حارة

(أسكر) بالفتح ثم السكون وفتح الكاف وراء * قرية مشهورة نحو صعيد مصر بينها وبين القسطنطينية يومان من كورة الأطفحية . . . كان عبد العزيز بن مروان يكثر الخروج إليها والمقام بها للنزهة وسها مات . . . وقد أسقط نصيب الهمزة من أوله فقال يرثي عبد العزيز

أصبْتُ يومَ الصَّعيدِ من سَكْرٍ مُصيبةٌ ليس لي بها قَبْلُ . . . وقد زعم بعضهم أن . . . وسي بن عمران عاين السلام وُلد بأسكر وله بها مشهد يزار إلى هذه الغاية * وبمصر قرية أخرى يقال لها أشكر بالشين المعجمة تُذكر | إسكندر [بالكسر ثم السكون وكسر الكاف الأولى وسكون اللام وفتح الكاف الثانية وسكون النون ودال مهملة * مدينة صغيرة بطُخارستان بُلُخ كثيرة الخير ولها رستاق وبها منبر وتُسقط همزتها وستُذكر في السنين إن شاء الله

| إسكندرونة [بعد الدال راء وووا ساكنة ونون . . . قال أحمد بن العليّ هي * مدينة في شرق انطاكية على ساحل بحر الشام بينها وبين بغراس أربعة فراسخ وبينها وبين انطاكية ثمانية فراسخ . . . ووجدت في بعض تواريخ الشام أن إسكندرونة بين عكا وصور | الإسكندرية . . . قال أهل السير إن الإسكندر بن فيافوس الرومي قتل كثيراً

من الملوك وقهرهم ووطني البلدان الى أقصى العين وبنى السد وفعل الأفاعيل ومات وعمره اثنتان وثلاثون سنة وسبعة أشهر لم يسترح في شيء منها .. قال مؤلف الكتاب وهذا ان صح فهو عجيب مفارق للعادات والذي أظنه والله أعلم ان مدة ملكه أو وحدة سعه هذا المقدار ولم تحسب العلماء غير ذلك من عمره فان تطواف الأرض بسير الجنود مع ثقل حركتها لاحتياجها في كل منزل الى تحصيل الأقوات والعلاوة ومصابة من يتمتع عليه من أصحاب الحصون يفتقر الى زمان غير زمان السير ومن المحال أن تكون له رهمة يقاوم بها الملوك العظماء وعمره دون عشرين سنة والى أن ياتى قى ملكه ويجمع له الجند وتثبت له هبة في النفوس وتحصل له رياسة وتجربة وعقل يقبل الحكمة التي تحكى عنه يفتقر الى مدة أخرى مديدة ففى أى زمان كان سيره فى البلاد وملكه لها ثم احداثه ما أحدث من المذن فى كل قطر منها واستخلافه الخلفاء عليها على أنه قد جرى فى أيامنا هذه وعصرنا الذى نحن فيه فى سنة سبع عشرة وثمان عشرة وستائة من التمر الواردين من أرض الصين ما لو استمر ملكوا الدنيا كلها فى أعوام يسيرة فانهم ساروا من أوائل أرض الصين الى أن خرجوا من باب الأبواب وقد ملكوا وخرّبوا من البلاد الاسلامية ما يقارب نصفها لانهم ملكوا ما وراء النهر وخراسان وخوارزم وبلاد سجستان ونواحي غزنة وقطعة من السند وقومس وأرض الجبل بأسره غير أصبهان وطبرستان وأذربيجان وأران وبعض أرمينية وخرجوا من الدربند كل ذلك فى أقل من عامين وقتلوا أهل كل مدينة ملكوها ثم خذلهم الله وردهم من حيث جاؤا ثم انهم بعد خروجهم من الدربند ملكوا بلاد الخزر واللآن وروس وسقسين وقتلوا القبجاق فى بواديهم حتى انتهوا الى بلغار فى نحو عام آخر فكان هذا عَصْدَ قصة الاسكندر على أن الاسكندر كان اذا ملك البلاد عمرها واستخاف عليها وهذا يفتقر الى زمان غير زمان الخراب فقط .. قال أهل السير بنى الاسكندر ثلاث عشرة مدينة وسمّاها كلها باسمه ثم تغيرت أساميها بعده وصار لكل واحدة منها اسم جديد فمنها الاسكندرية التى بناها فى باورنقوس * ومنها الاسكندرية التى بناها تدعى المحصنة * ومنها الاسكندرية التى بناها ببلاد الهند * ومنها الاسكندرية التى فى جاليقوس * ومنها الاسكندرية التى فى بلاد السقوياسيس

* ومنها الاسكندرية التي على شاطئ النهر الأعظم * ومنها الاسكندرية التي بأرض بابل * ومنها الاسكندرية التي هي ببلاد الصغد وهي سمرقند * ومنها الاسكندرية التي تدعى مرغبلوس وهي مرو * ومنها الاسكندرية التي في مجاري الأنهار بالهند * ومنها الاسكندرية التي سميت كوش وهي باخ * ومنها الاسكندرية العظمى التي ببلاد مصر فهذه ثلاث عشرة اسكندرية نقاتها من كتاب ابن الفقيه كما كانت فيه مصورة .. وقرأت في كتاب الحافظ أبي سعد أنشدني أبو محمد عبد الله بن الحسن بن محمد الأديبي من لفظ * بالاسكندرية قرية بين حاب وحماة .. قال الأديب البيوردي

فيا ويح نفسي لأرى الدهر منزلاً لعلوة الآطأت العين تذرِفُ
ولودام هذا الوجد لم يُبقي عبرةً ولو أننى من لُجّة البحر أغرِفُ

* والاسكندرية أيضاً قرية على دجلة بإزاء الجامدة بينها وبين واسط خمسة عشر فرسخاً .. ينسب إليها أحمد بن المختار بن مبشر بن محمد بن أحمد بن علي بن المظفر أبو بكر الاسكندراني من ولد الهادي بالله أمير المؤمنين تفقه على مذهب الشافعي رضى الله عنه وكان أديباً فاضلاً خيراً قدم بغداد في سنة ٥١٠ متظاهماً من عامل ظلمه فجمع منه أبو الفضل محمد بن ناصر الحافظ وغيره أبياتاً من شعره قاله صاحب الفَيْصَل * ومنها الاسكندرية قرية بين مكة والمدينة ذكرها الحافظ أبو عبد الله بن النجار في مُعْجَمِهِ وَأَفَادِنِهَا من لفظه .. وجميع ما ذكرناه من المُدُن ليس فيها ما يعرف الآن بهذا الاسم إلا | الاسكندرية العظمى | التي بمصر .. قال المسجّمون طول الاسكندرية تسع وستون درجة ونصف وعرضها ست وثلاثون درجة وثلاث وفي زح أبي عون طول الاسكندرية إحدى وخمسون درجة وعرضها إحدى وثلاثون درجة وهي في الاقليم الثالث وذكر آخر ان الاسكندرية في الاقليم الثاني وقال طولها إحدى وخمسون درجة وعشرون دقيقة وعرضها إحدى وثلاثون درجة .. واختلفوا في أول من أسس الاسكندرية التي بمصر اختلافاً كثيراً نأتي منه بمختصر لثلاث نُمُلّ بالاكثار .. ذهب قوم الى انها إرام ذات العماد التي لم يخلق مثلها في البلاد وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال خير مسالحكم الاسكندرية ويقال ان الاسكندر والفرما اخوان

بني كل واحد منهما مدينة بأرض مصر وسماها باسمه ولما فرغ الاسكندر من مدينته قال قد بنيت مدينة الى الله فقيرة وعن الناس غنية فبقيت بهجتها ونضارتها الى اليوم وقال الفرما لما فرغ من مدينته قد بنيت مدينة عن الله غنية والى الناس فقيرة فذهب نورها فلا يمر يوم الا وشي منها ينهدم وأرسل الله عليها الرمال فدمرتها الى ان دثرت وذهب أثرها . . . وعن الأزهري بن معبد قال قال لي عمر بن عبد العزيز أين تسكن من مصر قلت اسكن الفسطاط فقال أف أم تن أن أنت عن الطيبة قلت أيتها هي قال الاسكندرية . . . وقيل ان الاسكندر لما هم ببناء الاسكندرية دخل هيكلاً عظيماً كان لليونانيين قد فتح فيه ذبائح كثيرة وسأل ربه أن يبين له أمر هذه المدينة هل يتم بناؤها أم هل يكون أمرها الى خراب فرأى في منامه كأن رجلاً قد ظهر له من الهيكل وهو يقول له انك تبني مدينة يذهب رصيدها في أقطار العالم ويسكنها من الناس مالا يحصى عددهم وتختلط الرياح الطيبة بهوائها ويثبت حكم أهلها وتصرف عنها السموم والحر وتطوى عنها قوة الحر والبرد والزهرير ويحكم عنها الشرور حتى لا يصيبها من الشياطين خيل وان جلبت عليها ملوك الأرض بجنودهم وحاصروها لم يدخل عليها ضرر . . . فبناها وسماها الاسكندرية ثم رحل عنها بعد ما استتم بناءها فجاء الأرض شرقاً وغرباً ومات بشهر زور وقيل ببابل وحل الى الاسكندرية فدفن فيها . . . وذكر آخرون ان الذي بناها هو الاسكندر الأول ذو القرنين الرومي واسمه أسك بن سلوكوس وليس هو الاسكندر بن فياغوس وان الاسكندر الأول هو الذي جال الأرض وبلغ الظلمات وهو صاحب موسى والحضر عليهما السلام وهو الذي بنى السد وهو الذي لما بلغ الى موضع لا ينفذه أحد صوراً قرساً من نحاس وعليه فارس من نحاس ممسك يُسرَى يديه على عنان الفرس وقد مده يده اليمنى وفيها مكتوب ليس ورائي مذهب وزعموا ان بينه وبين الاسكندر الأخير صاحب دارا المستولي على أرض فارس وصاحب أرسطاطاليس الحكيم الذي زعموا انه عاش اثنتين وثلاثين سنة دهرت طويلاً وان الأول كان مؤمناً كما قص الله عنه في كتابه وعمر عمراً طويلاً وملك الأرض . . . وأما الأخير فكان يرى رأي الفلاسفة ويذهب الى قدم العالم كما هو رأي أستاذه أرسطاطاليس

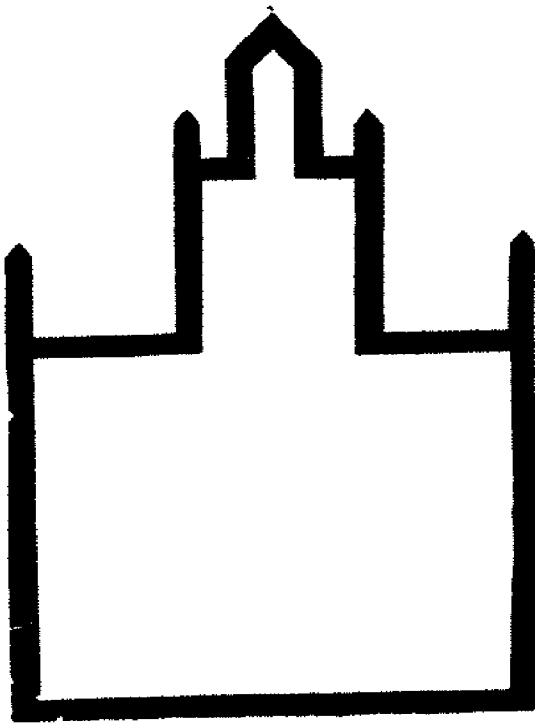
وقتل دارا ولم يتعد ملكه الروم وفارس . . وذكر محمد بن اسحاق أن يعمر بن شداد بن عاد بن عوض بن إرم بن سام بن نوح عليه السلام هو الذي أنشأ الاسكندرية وهي كنيسة حنس وزبر فيها أنا يعمر بن شداد أنشأت هذه المدينة وبنيت قناطرها ومعارها قبل أن أضع حجراً على حجر وأجرئت ماءها لأرض فوق بعماطها حتى لا يشق عليهم نقل الماء وصنعت معابر لعمراً أهل السيل وصيّرتها إلى البحر وقرقتها عند القبة يميناً وشمالاً وكان يعمل فيها تسعون ألفاً لا يرون لهم رباً إلا يعمر بن شداد وكان تاريخ الكتاب ألفاً ومائتي سنة . . وقال ابن عفيران أول من بنى الاسكندرية جبير المؤتفكي وكان قد سخر بها سبعين ألف بناءً وسبعين ألف مخندق وسبعين ألف مقنطر فعمّرها في مائتي سنة وكتب على العمودين اللذين عند البقرات بالاسكندرية وهما أساطين نحاس يعرفان بالأساتين أنا جبير المؤتفكي عمّرت هذه المدينة في شدتي وقوتي حين لا شية ولا هرم أضاني وكنت أموالها في مراحل جبيرية وأطبقت بطبق من نحاس وجعائه داخل البحر وهذان العمودان بالاسكندرية عند مسجد الرحمة . . وروى أيضاً أنه كان مكتوباً عليها بالحيمرية أنا شداد بن عاد الذي نصب العماد وجند الأجناد وسدّ بساعده الواد بنيت هذه الأعمدة في شدتي وقوتي إذ لا موت ولا شيب وكنت كنزاً على البحر في خمسين ذراعاً لا تصل إليه إلا أمة هي آخر الأمم وهي أمة محمد صلى الله عليه وسلم . . ويقال إنما دعا جبيراً المؤتفكي إلى بنائها أنه وجد بالقرب منها في مغارة على شاطئ البحر تابوتاً من نحاس ففتح فوجد فيه تابوتاً من فضة ففتح فوجد فيه دُرّج من حجر ألماس ففتح فوجد فيه مكحلة من ياقوتة حمراء مروكدها عرق زبرجد أخضر فدعا بعض غلمانه فكحل إحدى عينيّه بشيء مما كان في تلك المكحلة فعرف مواضع الكنوز ونظر إلى معادن الذهب ومغاص الدرّ فاستعان بذلك على بناء الاسكندرية وجعل فيها أساطين الذهب والفضة وأنواع الجواهر حتى إذا ارتفع بناؤها مقدار ذراع أصبح وقد ساخ في الأرض فأعاده أيضاً فأصبح وقد ساخ فمكث على ذلك مائة سنة كلما ارتفع البناء ذراعاً أصبح سائخاً في الأرض فضاقت ذراعاً بذلك وكان من أهل تلك الأرض راع يرعى على شاطئ البحر وكان يفقد في كل ليلة

شاة من غنمه الى ان اضر به ذلك فارتصد ليلة فيينا هو يرصد فاذا بجارية قد خرجت من البحر كأجل ما يكون من النساء فأخذت شاة من غنمه فبادر اليها وأمسكها قبل أن تعود الى البحر وقبض على شعرها فامتعت عليه ساعة ثم قهرها وسار بها الى منزله فأقامت عنده مدة لاتأكل إلا اليسير ثم واقعها فأنسيت به وبأهله وأحبتهم ثم حلت وولدت فازداد أنسها وأنسهم بها فشكوا اليها يوماً ما يقاسونه من تهكم بناتهم وسيوخته كلما علوه وانهم اذا خرجوا بالليل اختطفوا فعملت لهم الطلسمات وصورت لهم الصور فاستقر البناء وتم أمر المدينة وأقام بها جبير المؤتفكي خمسمائة سنة ماكا لا يئزعه أحد وهو الذي نصب العمودين اللذين بها ويسميان المسكتين وكان أنفذ في قطعهما وحملهما الى جبل، بريم الأحمر سبعمائة عامل فقطعوهما وحملوهما ونصبهما في مكانهما غلام له يقال له قطن بن جلود المؤتفكي وكان أشد من رؤى في الخلق فلما نصبهما على السرتطين السحاس جعل بازائها بقرات نحاس كتب عليها خبره وخبر المدينة وكيف بناها ومبالغ النفقة عليها والمدة . . ثم غزا رومان بن تميم أنموذي فهزمه وقتل أصحابه قتلاً ذريعاً وأقام عموداً بالقرب منهما وكتب عليه أنا رومان النمودي صنفت أصناف هذه المدينة وأصناف مدينة هرقل الملك بالدوام على الشهور والأعوام ما اختلف بنا سميم وبقيت حصاة في تبر وأنا غيرت كتاب جبير الشديد ونشرته بمشير الحديد وستجدون قصتي وتعتي في طرف العمود . . فولد رومان بزيعاً فلك الاسكندرية بعده خمسين سنة لم يحدث فيها شيئاً ثم ملك بعده ابنه رحيب وهو الذي بنى الساطرون بالاسكندرية وزبر على حجر منه أنا رحيب بن بزيع النمودي بنيت هذه البنية في قوتي وشدتي وعمرتها في أربعين سنة على رأس ست وتسعين سنة من ملكي وولد رحيب مرة وولد مرة مؤهباً ملك بعده أبيه مائتي سنة وغزا أنيس بن معدى كرب العادي مؤهباً بالاسكندرية وملكها بعده ثم ملكها بعده يعمر بن شداد بن جناد بن صياد بن شمران ابن مباد بن شمر بن برغش فغزا ذقافة بن معاوية بن بكر العماليق فقتل يعمر وملك الاسكندرية وهو أول من سمي فرعون بمصر وهو الذي وهب هاجر أم اسماعيل عليه السلام الى ابراهيم عليه السلام وهذه أخبار نقلناها كما وجدناها في كتب العلماء

وهي بعيدة المسافة من العقل لا يؤمن بها إلا من غلب عليه الجهل والله أعلم . . ولأهل مصر بعد إفراط في وصف الاسكندرية وقد أثبتتها علماءؤهم ودوتوها في الكتب فيها وهم . . ومنها ما ذكره الحسن بن ابراهيم المصري قال كانت الاسكندرية لشدة بياضها لا يكاد يبين دخول الليل فيها إلا بعد وقت فكان الناس يمشون فيها وفي أيديهم خرق سود خوفاً على أبصارهم وعيهم مثل لبس الرهبان السواد وكان الخياط يدخل الخياط في الإبرة بالليل وأقامت الاسكندرية سبعين سنة ما يسرج فيها ولا يعرف مدينة على عرضها وطولها وهي شطرنجية ثمانية شوارع في ثمانية . . قلت أما صفة بياضها فهو الى الآن موجود فان ظاهر حيطانهم شاهدنا ما مبيضة جميعها إلا اليسير النادر لقوم من الصعاليك وهي مع ذلك مظلمة نحو جميع البلدان وقد شاهدنا كثيراً من البلاد التي تنزل بها الثلوج في المنازل والصحاري ومساعدة النجوم بإشراقها عليها اذا أظلم الليل أظلمت كما تظلم جميع البلاد لا فرق بينهما فكيف يجوز لعاقل أن يصدق هذا ويقول به . . قال وكان على الاسكندرية سبعة حصون وسبعة خنادق . . قال وكتب عمرو ابن العاصي الى عمر بن الخطاب رضى الله عنه انى فتحت مدينة فيها اثنا عشر ألف بقال يبيعون البقل الاخضر وأصبحت فيها أربعين ألف يهودي عليهم الجزية . . وروي عن عبد العزيز بن مروان بن الحكم لما ولى مصر وبلغه ما كانت الاسكندرية عليه استدعى مشايخها وقال احب أن أعيد بناء الاسكندرية على ما كانت عليه فأعينوني على ذلك وأنا أمدكم بالأموال والرجال . . قالوا انظر أيها الأمير حتى ننظر في ذلك وخرجوا من عنده وأجمعوا على أن حفروا ناووساً قديماً وأخرجوا منه رأس آدمي وحملوه على عجلة الى المدينة فأمره بالرأس فكسر وأخذ ضرس من أضراسه فوجد وزنه عشرين رطلاً على ما به من النخر والتدمر فقالوا ان جثتنا بمثل هؤلاء الرجال حتى يعيد عمارتها على ما كانت فسكت . . ويقال ان المعارج التي بالاسكندرية مثل الدراج كانت يجالس العلماء يجاسون عليها على طبقاتهم فكان أوصعهم علماً الذي يعمل الكيمياء من الذهب والفضة فان مجلسه كان على الدرجة السفلى . . وأما خبر المنارة فقد رويها أخباراً هائلة وادّعوا لها دعاوي عن الصدق عاذلة وعن الحق مائلة فقالوا ان

ذا القرنين لما أراد بناء منارة الاسكندرية أخذ وزناً معروفاً من حجارة ووزناً من
 آجر ووزناً من حديد ووزناً من نحاس ووزناً من رصاص ووزناً من قصدير ووزناً
 من حجارة الصوّان ووزناً من ذهب ووزناً من فضة وكذلك من جميع الأحجار
 والمعادن ونقع جميع ذلك في البحر حولاً ثم أخرجه فوجده قد تغير كله وحال عن حاله
 وتقصّت أوزانه إلا الزجاج فانه لم يتغير ولم ينقص فأمر أن يُجعل أساس المنارة من
 الزجاج وعمل على رأس المنارة مرآة ينظر فيها الناظر فيرى المراكب اذا خرجت من
 أفرنجة أو من القسطنطينية أو من سائر البلاد لغزو الاسكندرية فأضر ذلك بالروم فلم
 يقدرُوا على غزوها . . وكانت فيها جمة تنفع من البرص ومن جميع الأدوية وكان على
 الروم ملك يُقال له سليمان فظهر البرص في جسمه فعزم الروم على خلعها والاستبدال منه
 فقال انظروني أمض الى كجة الاسكندرية وأعود فان برئت والا شأنكم وما قد عزمت
 عايه . . قال وكان فعله هذا من اظهار البرص بجسمه حيلة ومكرأ وانما أراد قلع المرأة
 من المنارة ليطل فعلها . . فسار اليها في ألف مركب وكان من شرط هذه الجمّة أن
 لا يمنع منها أحد يريد الاستشفاء بها فلما سار اليها فتحوا له أبوابها الشارعة الى البحر
 فدخلها وكانت الجمّة في وسط المدينة بازاء المعارج التي تجلس العلماء عايها فاستحم في
 مائها أياماً ثم ذكر انه قد عوفي من داءه وذهب ما كان به من بلوائه ولما أشرف على
 هذه الجمّة وما تشفى من الأدوية وكان قد تمكّن من البلد بكثرة رجاله فقال هذه أضرت
 من المرأة ثم أمر بها فغوّرت وأمر أن تُقلع المرأة ففعل وأنفذ مركباً الى القسطنطينية
 وآخر الى أفرنجة وأمر من أشرف على المنارة ونظر الى المركبين اذا دخلا القسطنطينية
 وأفرنجة وخرجا منها فأعلم انهما لما بعدا عن الاسكندرية يسيراً غابا عنه فعاد الى بلاده
 وقد أمن غائلة المرأة . . وقيل ان أول من عمر المنارة امرأة يقال لها دلوكة بنت زبّا
 وسيأتي ذكرها في هذا الكتاب في حائط المعجوز وغيره . . وقيل بل عمرتها ملكة من
 ملوك الروم يقال لها قلبطرة وهي في زعم بعضهم التي ساقّت الخليج الى الاسكندرية
 حتى جاءت به الى مدينتها وكان الماء لا يصل الى قرية يقال لها كُسا . . والأخبار
 والأحاديث عن مصر وعن الاسكندرية ومنارتها من باب حدث عن البحر ولا حرج

وأكثرها باطل وتهاويل لا يقبها الا جاهل . . ولقد دخلت الاسكندرية وطوّفتها فلم أرَ فيها ما يعجب منه الا عموداً واحداً يُعرف الآن بعمود السّوّارى تجاه باب من أبوابها يُعرف بباب الشجرة فانه عظيم جداً هائل كأنه المنارة العظيمة وهو قطعة واحدة مدوّر مُنتصب على حجر عظيم كالبيت المربع قطعة واحدة أيضاً وعلى رأس العمود حجر آخر مثل الذى فى أسفله فهذا يعجز أهل زماننا عن معالجة مثله فى قطعه من مقطعه وجلبه من موضعه ثم نصبه على ذلك الحجر ورفع الآخر الى أعلاه ولو اجتمع عليه أهل الاسكندرية بأجمعهم فهو يدل على شدة حاميه وحكمة ناصيه وعظمة همة الآمر به . . وحدثني الوزير الكبير صاحب العالم جمال الدين القاضي الأكرم أبو الحسن على بن يوسف بن ابراهيم الشيبانى القفطى أدام الله أيامه ثم وقفت على مثل ما حكاه سواء فى بعض الكتب وهو كتاب ابن الفقيه وغيره انه شاهد فى جبل بأرض أسوان عموداً قد نُقِرَ وُهِندِمَ فى موضعه من الجبل طوله ودوره وأَوْنُهُ مثل هذا العمود المذكور كأن المية عاجلت الملك الذى أمر بعمله فبقى على حاله . . قال أحمد بن محمد الهمدانى وكانوا ينحتون السوارى من جبال أسوان وبينها وبين الاسكندرية مسيرة شهر البريد ويحملونها على خشب الأطواف فى النيل وهو خشب يُركب بعضه على بعض وتُحمل الأعمدة وغيرها عليه . . وأما منارة الاسكندرية فقد قدمنا إكثارهم فى وصفها وبالفهم فى عظمها وتهاويلها فى أمرها وكل ذلك كذب لا يستحي حاكمه ولا يراقب الله راويه ولقد شاهدتها فى جماعة من العلماء وكلّ عاد منا متعجباً من تخرّص الرّواة وذلك انما هي بنيةٌ مربّعة شبيهة بالحصن والصّومعة مثل سائر الابنية ولقد رأيتُ ركناً من أركانها وقد تهدّم فدعّمه الملك الصالح رزىك أو غيره من وُزراء المصريين واستجده فكان أحكم وأتقن وأحسن من الذى كان قبله وهو ظاهر فيه كالشامة لأن حجارة هذا المستجد أحكم وأعظم من القديم وأحسن وضعاً ورصفاً . . وأما صفتها التى شاهدتها فانها حصن عالٍ على سنّ جبل مشرف فى البحر فى طرف جزيرة بارزة فى مينا اسكندرية بينها وبين البرّ نحو شوط فرس وليس اليها طريق الا فى ماء البحر المالح وبلغنى أنه يخاض من أحد جهاته الماء اليها والمنارة مربّعة البناء ولها



درجة واسعة يمكن الفارس أن يصعدھا
بفرسه .. وقد سقفت الدرج بمجارة طوال
مركبة على الحائطين المكتنفي الدرجة
فبرتقى الى طبقة عالية يشرف منها على
البحر بشرافات محيطة بموضع آخر كأنه
حصن آخر مرتفع يرتقى فيه بدرج
أخرى الى موضع آخر يشرف منه على
السطح الاول بشرافات أخرى وفي هذا
الموضع قبة كأنها قبة الديدبان وهذا
شكلها

وليس فيها كما يقال غرف كثيرة ومساكن واسعة يضل فيه الجاهل بها بل
الدرجة مستديرة بشئ كالبرق فارغ زعموا أنه مهلك وأنه إذا ألقى فيه الشئ لا يعرف
قراره ولم أخبره والله أعلم به ولقد تطلبت الموضع الذي زعموا أن المرأة كانت فيه فما
وجدته ولا أثره والذين يزعمون أنها كانت فيه هو حائط بينه وبين الأرض نحو مائة
ذراع أو أكثر وكيف ينظر في مرآة بينها وبين الباطر فيها مائة ذراع أو أكثر ومن
أعلى المنارة فلا سبيل للباطر في هذا الموضع فهذا الذي شاعده وضبطه وكل ما يحكى
غير هذا فهو كذب لا أصل له .. وذكر ابن زولاق أن طول منارة الاسكندرية
مثلًا ذراع وثلاثون ذراعاً وانها كانت في وسط البلد وانما المله طفع على ماحولها فأخره
وبقيت هي لتكون مكانها كان مشرفاً على غيره .. وفتحت الاسكندرية سنة عشرين من
الهجرة في أيام عمر بن الخطاب رضي الله عنه على يد عمرو بن العاصي بعد قتال
وممانعة فلما قتل عمرو وولى عثمان رضي الله عنه ولى مصر جميعها عبد الله بن سعد بن
أبي سرح أخاه من الرضاع قطع أهل الاسكندرية ونقضوا فليل لعثمان ليس لها
الا عمرو بن العاصي فان هيئته في قلوب أهل مصر قوية فأفذه عثمان ففتحها ثانية عنوة

وسلمها الى عبد الله بن سعد بن أبي سرح وخرج من مصر فما رجع اليها الا في أيام معاوية .. حدثني القاضي المفضل أبو الحجاج يوسف بن أبي طاهر اسماعيل بن أبي الحجاج المقدسي عارض الجيش لصلاح الدين يوسف بن أيوب قال حدثني الفقيه أبو العباس أحمد بن محمد الأتبي وأبنة من بلاد أفريقية .. قال أذكر ليلة وأنا أمشي مع الأديب أبي بكر أحمد بن محمد العيادي على ساحل بحر عدن وقد تشاغلْتُ عن الحديث معه فسألني عن أي شيء أنت مُفكر فمرتقته أنني قد عماتُ في تلك الساعة شعراً . وهو هذا

وَأَنْظُرُ الْبَدْرَ مَرْتاحاً لِرُؤْيَيْهِ لَعَلَّ طَرْفَ الَّذِي أَهْوَاهُ يَنْظُرُهُ

فقال مرتجلاً

يَراقد الليل بالاسكندرية لي مَنْ يَسْهُرُ اللَّيْلَ وَجَدَّابِي وَأَسْهَرُهُ

أَلَا حَظَّ النِّجْمِ تَذْكَاراً لِرُؤْيَيْهِ وَإِنْ مَرَى دَمْعَ أَجْفَانِي تَذْكَرُهُ

وَأَنْظُرُ الْبَدْرَ مَرْتاحاً لِرُؤْيَيْهِ لَعَلَّ عَيْنَ الَّذِي أَهْوَاهُ تَنْظُرُهُ

.. قلت ولو استقصينا في أخبار الاسكندرية جميع ما بانها لجاء في غير مجدد وهذا

كافر بحمد الله

[أُسْكُونِيَا]

[أُسْكِيْفَغْن]

[أُسْلَام] بالفتح كأنه جمع سلم .. وهو من شجر الغضا الواحدة سلمة * اسم واد

بالعلاء من أرض اليمامة

[أُسْلَمَانُ] بالفتح وآخره نون * وهو نهر بالبصرة لأسلم بن زُرْعَةَ أَقْطَعَهُ إِيَّاهُ

معاوية .. وهذا اصطلاح قديم لأهل البصرة اذ انسبوا النهر والقرية الى رجل زادوا في

آخر اسمه ألفاً ونوناً كقولهم عَبَّادَانُ نسبة الى عَبَّاد بن الحعين وزِيَادَانُ نسبة الى

زِيَاد حتى قالوا عبد اللّٰه نسبة الى عبد الله وكأنها من نسب الفُرس لان أكثر أهل

تلك القرى فُرس الى هذه الغاية

[أُسْمَنْدُ] بالفتح ثم السكون وفتح الميم وسكون الذون ودال مهملة * من قرى

سمرقند ويقال لها سَمَنْد باسقاط الهمزة .. يُنسب اليها أبو الفتح محمد بن عبد الحميد ابن الحسن الأنصاري

[إِسْمِئِيلَ] بالكسر ثم السكون وفتح الميم وياء ساكنة وطاء مثناة مفتوحة ونون * من قُرَى الكُثْنَانِ قريبة من سمرقند بما وراء النهر .. والمشهور بالنسبة اليها أبو بكر محمد بن النضر الاسميني يروي عن أبي عيسى الترمذي توفي قبل سنة ٣٢٠

[إِسْنًا] بالكسر ثم السكون ونون وألف مقصورة * مدينة بأقصى الصعيد وليس وراءها إلا أدفو وأسوان ثم بلاد النوبة وهي على شاطئ النيل من الجانب الغربي في الاقليم الثاني .. طولها من الغرب أربع وخمسون درجة وأربع عشرة دقيقة وعرضها أربع وعشرون درجة وأربعون دقيقة وهي مدينة عامرة طيبة كثيرة النخل والبساتين والتجارة .. وقد نسب اليها قوم قال القاضي ولي الدولة أبو البركات محمد بن حمزة بن أحمد التَّنُوخي لم أر أفصح من القاضي أبي الحسن علي بن النضر الإسناي قاضي الصعيد ولا آدب منه ولا أكثر احتمالاً وكان يحفظ كتاب الله وقرأ القراءات وسمع الصحاح كلها ويحفظ كتاب سيبويه وقرأ علوم الأوائل وكتاب أوقليدس وله شعر وترسل توفي بمصر سنة ٥٠٥ وكان فلسفياً يتظاهر بذلك عنه ويتظاهر بمذهب الاسماعيلية

[أُسْنَف] بالفتح وآخره فاء * حصن باليمن من مخلاف سِنْحَان

[أُسْنَان] بالضم ثم السكون ونونان بينهما ألف * من قري هراء

[أُسْنَمَة] بالفتح ثم السكون وضم الدون وفتح الميم وهاء .. ويروي بضم الهمزة وهو مما استدركه أبو اسحاق الزجاج على ثعلب في كتاب الفصيح فقال وقلت أُسْنَمَة بفتح الهمزة والأصمى يقوله بضم الهمزة والنون فقال ثعلب هكذا رواه لنا ابن الاعرابي فقال له أنت تدرى ان الأصمى أَضْبَطُ لمثل هذا .. وقال ابن قتيبة أُسْنَمَة * جبل بقرب طَخَفَة بضم الألف .. قات وقد حكى بعض اللغويين أُسْنَمَة وهو من غريب الأبنية لان سيبويه قال ليس في الأسماء والصفات أَفْعُل بفتح الهمزة إلا أن يكسر عليه الواحد للجمع نحو أَكَلْب وَأَعْبُد وذكّر ابن قتيبة انه جبل وذكّر صاحب كتاب العين انه رملة ويصدق .. قول زهير

وَعَرَّسُوا سَاعَةً فِي كُتُبِ أَسْنَمَةٍ وَمِنْهُمْ بِالْقُسُومِيَّاتِ مُغْتَرِكٌ^(١)

• • وقال غيرها أسنمة أكمة معروفة بقرب طخفة وقيل قريب من فليج يُضاف إليها
ما حولها فيقال أسنات • • ورواه بعضهم أَسْنِمَةً بلفظ جمع سَنَام قال وهي أكلات
• • وأنشد لابن مُقبل

* مِنْ رَمَلٍ عَرْنَانٍ أَوْ مِنْ رَمَلٍ أَسْنِمَةٍ *

• • وقال التوزي رمل أسنمة جبال من الرمل كأنها أسنمة الإبل وقيل أسنمة رملة على
سبعة أيام من البصرة • • وقال عُمارة أَسْنِمَةٌ نَقًّا مَحْدَدٌ طَوِيلٌ كَأَنَّهُ سَنَامٌ وَهِيَ أَسْفَلُ
الدهناء على طريق فليج وأنت مصعد إلى مكة وعنده ماء يقال له العُشْر وكان أبو عمرو
ابن العلاء يقول أسنمة بضم الهمزة روى ذلك عنه الأصمعي • • وقال ربيعة بن مقروم

لَمِنْ الدِّيَارِ كَأَنَّهَا لَمْ تُحَلَّلْ بِجَنُوبِ أَسْنِمَةٍ فُقِفَ الْعُنْصُلُ

دَرَسَتْ مَعَالِمُهَا فَبَاقِيَ رَسْمُهَا خَلَقَ كُتُوبَ الْكِتَابِ الْمُحَوَّلُ

دَارَهُ لِسُعْدَى إِذْ سَعَادَ كَأَنَّهَا رَشَا غَضِيضُ الطَّرْفِ رَخْصُ الْمَفْصَلِ

• • وقرأت بخط أبي الطيب أحمد بن أحمد المعروف بابن أخي الشافعي الذي نقله من خط
أبي سعيد السكري أسنمة بفتح أوله وضم النون • • وقال هو موضع في بلاد بني تميم
قال ذلك في تفسيره قول جرير

قَالَ الْعَوَازِلُ هَلْ تَنْهَاكَ تَجْرِبَةٌ أَمَّا رَى الشَّيْبَ وَالْأَخْوَانَ قَدْ دَلَفُوا

أَمْ مَا تُلِمُّ عَلَى رُبْعٍ بِأَسْنِمَةٍ إِلَّا لَعَيْنُكَ جَارٍ غَرْنُهُ يَكْفُ

مَا كَانَ مُذْ رَحَلُوا مِنْ أَرْضِ أَسْنِمَةٍ إِلَّا الذَّمِيلُ لَهَا وَرَدُّهُ وَلَا عَافُ

[أَسْنٌ] بضمين اسم واد باليمن وقيل واد في بلاد بني العجلان • • قال ابن مُقبل

زَارَتْكَ دَهْمَاهُ وَهْنًا بَعْدَ مَا هَجَمَتْ عَنْهَا الْعَيُونُ بِأَعْلَى الْقَاعِ مِنْ أَسْنٍ

• • وقال نصر أسن واد باليمن وقيل من أرض بني عامر المتصلة باليمن • • وقال ابن
مقبل أيضاً

قَالَتْ سُلَيْمَى غَدَاةَ الْقَاعِ مِنْ أَسْنٍ لَا حَيْرَ فِي الْعَيْشِ بَعْدَ الشَّيْبِ وَالْكِبَرِ

لَوْلَا الْحَيَاءُ وَلَوْلَا الدِّينُ عِبْتُكُمْ بَعْضُ مَا فَيْكُمْ إِذْ عَيْتُمَا عَوْرِي

(١) - وروى بدل الصدر • ضحوا قليلاً فقا كُتُبَانِ أَسْنِمَةٍ • الخ

[أسوارية] بفتح أوله وبضم وسكون ثانيه وواو وألف وراء مكسورة وياء مشددة وهاء * من قرى أصبهان .. ينسب إليها أبو المظفر سهل بن محمد بن أحمد الأسواري حدث عن أبي عبد الله محمد بن اسحاق وأبي بكر الطَّلحي وأبي اسحاق بن ابراهيم النيلي وغيرهم .. ومنها أبو بكر شهریار بن محمد بن أحمد بن شهریار أبو بكر الأسواري سافر الى مكة والبصرة وحدث عن أبي يعقوب يوسف بن يعقوب التجيزي وأبي قلابة محمد بن أحمد بن حمدان امام الجامع بالبصرة وسمع بمكة أبا علي الحسن بن داود بن سايمان بن خلف المصري سمع منه عبد العزيز وعبد الواحد ابنا أحمد بن عبد الله بن أحمد بن قاذويه وعبد الرحمن بن محمد بن اسحاق ومحمد بن علي الجوزداني .. وعبد الواحد بن أحمد بن محمد بن يحيى الأسواري أبو القاسم الأصبهاني حدث عن أبي الشيخ الحافظ روى عنه قتيبة بن سعيد الممداني قاله يحيى بن مندة .. وعمر ابن عبد العزيز بن محمد بن علي الأسواري أبو بكر من أهل أصبهان حدث عن أبي القاسم عبيد الله بن عبد الله وأبي زُفَر الذهلي بن عبد الله الجيزاني الضبي سمع منه محمد بن علي الجوزداني وغيره .. وأبو بكر محمد بن الحسين الأسواري الأصبهاني حدث عن أحمد بن عبيد الله بن القاسم النهرديري روى عنه يحيى بن مندة اجازة في تاريخه .. وأبو بكر محمد بن علي بن محمد بن علي الأسواري حدث عن أبيه عن علي ابن أحمد بن عبد الرحمن الغزالي الأصبهاني بالبصرة كتب عنه أبو نصر محمد بن عمر البقال .. وأبو الحسين علي بن محمد بن بابويه الأسواري الأصبهاني أحد الأغنياء ذو ورع ودين روى عن أبي عمران موسى بن بيان روى عنه أبو أحمد الكركجي قاله يحيى .. وأبو الحسن علي بن محمد بن الهيثم الأسواري الزاهد الصوفي مات في سنة ٤٣٧ كان كثير الحديث سمع أبا بكر أحمد بن عبيد الله النهرديري وغيره روى عنه عبد الرحمن ابن محمد واسحاق بن عبد الوهاب بن مندة .. وأحمد بن علي الأسواري روى عنه الحافظ أبو موسى الأصبهاني .. فهؤلاء منسوبون الى قرية بأصبهان كما ذكرنا وقد نسب بهذا اللفظ الى الأسوار واحد الأساورة من الفرس كانوا نزلوا في بني تميم بالبصرة واختلطوا بها رِخطةً وانتموا اليهم وقد غلط فيهم أحد المتأخرين وجعلهم في بني تميم

وسند كرمهم في نهر الأساورة من هذا الكتاب على الصواب ونحكي أمرهم على الوجه الصحيح ان شاء الله تعالى ..

[الأسواطُ] بلفظ جمع السَّوط * دارة الأسواط يظهر الأبرق بالمضجع تُناوِحه جَمَّةٌ .. وهي برقة بيضاء لبني قيس بن جزء بن كعب بن أبي بكر بن كلاب .. والأسواط في الأصل منافع الماء والدارة كلُّ أرض اتسعت فأحاطت بها الجبالُ

[الأسوافُ] يجوز أن يكون جمع السَّوْف وهو النَّمُّ أو جمع السَّوْف وهو الصَّبْر أو يُجَعَل سَوْف الحرفُ الذي يُدْخِل على الأفعال المضارعة اسماً ثم جمعه كل ذلك سائغ * وهو اسم حرم المدينة وقيل موضع بعينه بناحية البقيع وهو موضع صدقة زيد بن ثابت الأنصاري وهو من حرم المدينة .. حكى ابن أبي ذئب عن سُرحبيل ابن سعد قل كنت مع زيد بن ثابت بالأسواف فأخذوا طيراً فدخل زيد فدفعوه في يَدَيَّ وفَرَّوا قال فأخذ الطير فأرسله ثم ضرب في قَفَائِي وقال لا أُمَّ لك ألم تعلم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم حرَّم ما بين لا بَتَيْنِها

[أسوانُ] بالضم ثم السكون وواو وألف ونون ووجدته بخط أبي سعيد الشَّكْرِي سَوَانُ بغير الهزة * وهي مدينة كبيرة وكورة في آخر صعيد مصر وأول بلاد النوبة على النيل في شرقيه وهي في الاقليم الثاني طولها سبع وخمسون درجة وعرضها اثنتان وعشرون درجة وثلاثون دقيقة وفي جبالها مقطعُ العُمْد التي بالاسكندرية .. قال أبو بكر الهروي وبأسوان الجنادل ورأيت بها آثار مقاطع العمدة في جبال أسوان وهي حجارة مائة ورأيت هناك عموداً قريباً من قرية يقال لها بلاق أو يراق يسمونها الصقالة وهو مائع مجزَّع بحمرة ورأسه قد غطَّاه الرمل فذرعتُ ما ظهر منه فكان خمسة وعشرين ذراعاً وهو مربَّع كل وجه منه سبعة أذرع وفي النيل هناك موضع ضيق ذُكر أنهم أرادوا أن يعملوا جسراً على ذلك الموضع .. وذكر آخرون انه أخو عمود السواري الذي بالاسكندرية .. وقال الحسن بن ابراهيم المصري بأسوان من النور المختلفة وأنواع الارطاب وذكر بعض العلماء أنه كشف أرطاب أسوان فوجد شيئاً بالعراق الاو بأسوان مثله وبأسوان ما ليس بالعراق .. قال وأخبرني أبو رجاء الاسواني وهو احمد بن محمد الفقيه

صاحب قصيدة البكرة أنه يعرف بأسوان رطباً أشد خضرة من السلق .. وأمر الرشيد أن تحمّل إليه أنواع التمور من أسوان من كل صنف ثمرة واحدة فجمعت له ونبهة وليس بالعراق هذا ولا بالحجاز ولا يعرف في الدنيا بشراً يصير تمرّاً ولا يربط الا بأسوان ولا يتمر من بلّح قبل أن يصير بُسراً الا بأسوان .. قال وسألت بعض أهل أسوان عن ذلك فقال لي كلما تراء من تمر أسوان لينا فهو مما تمر بعد أن يصير رطباً وما رأيته أحرّ مغير اللون فهو مما يتمر بعد أن صار بَسراً وما وجدته أبيض فهو مما يتمر بعد أن صار بَاحاً .. وقد ذكرها البحري في مدحه خُارَوِيَه بن طولون

هل يلقيني الى رِباع أبي الجيد — شِ حِظَارُ التغوير أو غِرْرُهُ

وبين أسوان والعراق زُها رعيّة ما يغشها نظَرُهُ

.. وقد نسب الى أسوان قوم من العلماء .. منهم أبو عبد الله محمد بن عبد الوهاب بن أبي حاتم الأسواني حدث عن محمد بن المتوكل بن أبي السري روى عنه أبو عوانة الاسفراييني وأبو يعقوب اسحاق بن ادريس الاسواني من أهل البصرة كان يسرق الحديث .. والقاضي أبو الحسن احمد بن علي بن ابراهيم بن الزبير الغساني الأسواني الملقب بالرشيد صاحب الشعر والتصانيف ولي نغر الاسكندرية وقُتل ظمأ في سنة ٥٦٣ كذا نسبه السافي وكتب عنه .. وأخوه المهدب أبو محمد الحسن بن علي كان أشعر من أخيه وهو مصنف كتاب النسب مات سنة ٥٦١ .. وأبو الحسن فقير بن موسي بن فقير الأسواني حدث بمصر عن محمد بن سليمان بن أبي فاطمة وحدث عن أبي حنيفة قحزم بن عبد الله ابن قحزم الأسواني عن الشافعي بحكاية حدث عنه أبو بكر محمد بن ابراهيم بن المقرئ الأصماني في معجم شيوخه

| الأَسْوَدُ | قال عوام بن الاصبغ بجذاء بطن نخل * جبل يقال له الأسود نصفه

نجدى ونصفه حجازي وهو جبل شامخ لا تب فيه غير الكلا نحو الصليان والغصور

| أَسْوَدُ | الحمي بكسر الحاء المهملة والقصر * جبل في قول أبي عميرة الجرهمي

ألا ما عني لا ترى أسود الحمي ولا جبل الأوشال إلا استهلكت

غنيماً زماناً باللوى ثم أصبحت براق اللوى من أهلها قد تخلت

وَقُلْتُ لِسَلَامٍ بَنِ وَهَبٍ وَقَدْ رَأَيْ
وَشَدَى بِيْزْدَى حُسُوَّةٌ ضَبَّتْ بِهَا
أَلَا قَاتِلَ اللَّهِ الْهَوَى مِنْ مَحَلَّةٍ
[أَسْوَدُ الدَّمِ] * اسم جبل قيل فيه

تَبَصَّرَ خَلِيلِي هَل تَرَى مِنْ ظَعْمَانٍ رَحْلَانِ بِنَصْفِ اللَّيْلِ مِنْ أَسْوَدِ الدَّمِ
[أَسْوَدُ الْعُشَارِيَّاتِ] بضم العين المهملة وشين معجمة وألف وراء وياء مشددة
وَأَلْفٌ وَتَاءٌ مَثْنَاءٌ * جَبَلٌ فِي بِلَادِ بَكْرِ بْنِ وَائِلٍ كَانَتْ بِهِ وَاقِعَةٌ مِنْ وَقَائِعِ حَرْبِ الْبَسُوسِ
وَكَانَتْ الدَّائِرَةُ فِيهِ عَلَى بَكْرٍ وَقُتِلَ سَعْدُ بْنُ مَالِكٍ بْنُ ضَبِيْعَةَ وَجَاعَةٌ مِنْ وَجُوهِهِمْ
[أَسْوَدُ الْعَيْنِ] بلفظ العين الباصرة * جَبَلٌ بِجَدٍّ يُشْرِفُ عَلَى طَرِيقِ الْبَصْرَةِ إِلَى مَكَّةَ
• • أَنشَدَ الْقَالِيُّ عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ عَنْ أَبِي عُمَانَ

إِذَا مَا فَقَدْتُمْ أَسْوَدَ الْعَيْنِ كَسْتُمْ كِرَامًا وَأَنْتُمْ مَا أَقَامَ الْأَنْجُمُ
وَالْجَبَلُ لَا يَغِيبُ • • يَقُولُ فَأَنْتُمْ لَتَأْمَ أَبَدًا
[أَسْوَدُ النَّسَا] عِرْقٌ يَسْتَبْطِنُ الْفَجْدَ * جَبَلٌ لِأَبِي أَبِي نَكْرٍ بْنِ كَلَابٍ مُشْرِفٌ
عَلَى الْعَكْلِيَّةِ

[الْأَسْوَرَةُ] بِفَتْحِ الْوَاوِ * مِنْ مِيَاهِ الْغَضَبِابِ يَنْتَهِي وَبَيْنَ الْحَمَى مِنْ جِهَةِ الْجَنُوبِ
ثَلَاثَ لَيَالٍ بِوَادٍ يُقَالُ لَهُ ذُو الْجِدَارِ ذَكَرَ فِي مَوْضِعِهِ
[أُسَيْسُ] بِالضَّمِّ ثُمَّ الْفَتْحِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَسَيْنٌ أُخْرَى تَصْغِيرُ أُسٍ * مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ
بَنِي عَامِرٍ بْنِ صَعْصَعَةَ • • قَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ

فَلَوْ أَنِّي هَلَكْتُ بِأَرْضِ قَوْمِي لَقَاتُ الْمَوْتَ حَقًّا لَا خُلُودًا
وَلَكِنِّي هَلَكْتُ بِأَرْضِ قَوْمٍ وَلَكِنِّي هَلَكْتُ بِأَرْضِ قَوْمٍ
بِأَرْضِ الرُّومِ لَا نَسَبٌ قَرِيبٌ وَلَا شَافٍ فَيَسِدُوا أَوْ يَعُودُوا
أَعْلَجُ مُلْكٍ قَيْصَرَ كُلِّ يَوْمٍ وَأَجْدَرُ بِالْمُنِيَةِ أَنْ تَعُودُوا
وَلَوْ صَادَقْتُهُنَّ عَلَى أُسَيْسٍ وَخَافَةٌ إِذَا وَرَدْنَ بِهَا وَرُودًا

• • وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ فِي تَفْسِيرِ قَوْلِ عَدِيِّ بْنِ الرَّقَاعِ

قد حباني الوايدُ يوم أسيس يعشار فيها غنى وبها

* أسيس مالا في شرقي دمشق

[أسيس] بالفتح ثم الكسر وياه ساكنة وسين أخرى * حصن بالين

[أسيلة] بلفظ التصغير * مالا بالقرب من اليمامة عن ابن أبي حفصة لبني مالك بن

امريء القيس * وأسيلة أيضاً ماءة ونخل لبني العنبر باليمامة عن الحنسي أيضاً وقال نصر
الأسيلة مالا به نخل وزرع في قاع يقال له الجشجاة يزرعونه وهو لكعب بن العنبر بن
عمرو بن تميم

[أسوت] بالفتح ثم السكون وياه مضمومة وواو ساكنة وتاء مشاة * جبل قرب

حضر موت . طائ على مدينة مرابط ينبت الدادى الذى يصاح به النيد وفيه يكون شجر
اللبان ومنه يحمل الى جميع الدنيا ولا يكون في غيره قط بينه وبين عمان على ما قيل
ثلاثمائة فرسخ

[أسوط] بوزن الذى قبله * مدينة في غربي النيل من نواحي صعيد مصر وهي

مدينة جالية كبيرة . . حدثني بعض النصارى من أهلها أن فيها خمسا وسبعين كنيسة وهم
بها كثير . . وقال الحسن بن ابراهيم المصرى أسوط من عمل مصر وبها مناجج الارمنى
والديقي المئات وسائر أنواع السكر لا يخلو منه بلد إسلامي ولا جاهلي وبها السفرجل
يزيد في كثرته على كل بلد وبها يعمل الأفيون يعتصر من ورق الخشخاش الاسود
والخس ويحمل الى سائر الدنيا قال وصورت الدنيا للرشيد فلم يستحسن الا كورة
أسوط وبها ثلاثون ألف فدان في استواء من الأرض لو وقعت فيها قطرة ماء لا انتشرت
في جميعها لا يظلم فيها شبر وكانت احدي منتزهات أبي الحيش خادويه بن احمد بن
طولون . . وينسب اليها جماعة . . منهم أبو علي الحسن بن علي بن الخضرى بن عبد الله
الأسيرطي توفي سنة ٣٧٢ وغيره

﴿ باب الهمزة والشين وما يليهما ﴾

[الأشاءة] بالفتح وبعد الألف همزة مفتوحة وتاء التانيث * موضع أظنه
بالجماعة أو ببطن الرمة . . قال زياد بن منقذ العدوي

يألت شعري عن جنبي مكشحة وحيث تبنى من الحاءة الأظم

عن الأشاءة هل زالت مخارمها أم هل تغير من آرامها لارم

قالوا الحاءة الجص - والأشاءة في الأصل صغار النخل . . وقال اسمعيل بن حماد الأشاءة
همزة منقبة عن الياء لان تصغيره أشي وقد رد ابن حنن هذا وأعظمه وقال ليس
في الكلام كله فاؤها وعينها همزتان ولا عينها ولاهما أيضاً همزتان بل قد جاءت أسما
محصورة ف وقعت الهمزة فيها فاء ولاماً وهي آة وأجأ وأخبرني أبو علي أن محمد بن
حبيب حكى في اسم علم أناءة . . وذهب سيدي في قولهم الألاء وأشاءة الى أنها فاعلة مما
لأمه همزة فاما أباءة فذكر أبو بكر محمد بن السري فيما حدثني به أبو علي عنه أنها من
ذوات الياء من أيت فأسماها عنده أباية ثم عمل فيها ما عمل في عباية وصلاية وعطاية
حتى صرن عباءة وصلاية وعطاءة في قول من همز ومن لم يهمز أخرجهن على أصولهن
وهو القياس اللغوي وانما حمل أبا بكر على هذا الاعتقاد في أباءة أنها من الياء وأصلها أباية
المعنى الذى وجده في أباءة من أيت وذلك أن الأبءة هي الأجة وهي القصبة والجمع
بينها وبين أيت أن الأجة ممتعة مما يثبت فيها من القعب وغيره من السلوك والتصرف
وخالفت بذلك حكم البراح والبراز وهو النقا من الأرض فكأنها آبت وامتنعت على
سالكها فن هنا حماها عندي على أيت . . فاما ما ذهب اليه سيدي من أن لاء وأشاءة مما لآمه
همزة فالقول فيه عندي أنه عدل بهما عن أن يكونا من الياء كعباءة وصلاية وعطاءة
لانه وجدهم يقولون عباءة وعباية وصلاية وصلاية وعطاءة وعطاية فيهن على أنها بدل
الياء التي ظهرت فيهن لآماً ولما لم يسمهم يقولون أشاية ولا ألاية ورفضوا فيهما الياء
البتة دلالة ذلك على أن الهمزة فيهما لآم أصلية غير منقبة عن واو ولا ياء ولو كانت الهمزة
فيهما بدلاً لكانوا خلقاء أن يظهروا ما هو بدل منه ليستدلوا به عليهما كما فعلوا ذلك في

عبادة وأختها وليس في آلاء وأشاءة من الاشتقاق من الياء ما في أباءة من كوها في معنى أبية فلهذا جاز لابي بكر أن يزعم أن همزتها من الياء وان لم ينطقوا فيها بالياء

[أَشَابَةٌ] * موضع نجد قريب من الرمل

[الْأَشَافِيُّ] بلفظ جمع الإشفى الذى يُخْرِزُهُ * وادٍ في بلاد بني شيبان . . قال الأعشى

أمن جبل الأمرار صُرَّتْ خِيَامُكُمْ عَلَى نَبَاٍ إِنَّ الْأَشَافِيَّ سَائِلُ

هذا مثلٌ ضربه الأعشى لأن أهل جبل الأمرار لا يرحلون إلى الأشافي ينتجعونه لبعده إلا أن يُجَدِّبُوا كل الجذب ويباغهم أنه مُطِرَ وسال

[أَشَاقِرُ] كأنه جمع أشقر نحو أحوص وأحوص * جبال بين مكة والمدينة وقد

رَوَى بضم أوله . . وأشد أبو الحسين المهلبى لجران العود

عُقَابٌ عَقْبَاءُ تُرَى مِنْ حِذَارِهَا ثَعَالِبُ أَهْوَى أَوْ أَشَاقِرُ تَضَحُّ

[الْأَشْأَمَانِ] بلفظ التثنية * موضع في قول ذى الرُّمَّة

أَعَنْ تَرْسَمَنْ مِنْ خِرْقَاءِ مَنْزَلَةٍ مَاءُ الصَّبَابَاتِ مِنْ عَيْنِكَ مَسْجُومٌ

كَأَنَّهُا بَعْدَ أَحْوَالٍ مَضِينَ لَهَا بِالْأَشْأَمَيْنِ يَمَانٍ فِيهِ تَسْهِمُ

[أَشَاهُمْ] بالضم ويقال أشاهن بالون * موضع في شعر أن أحرر

[أَشْبُورَةٌ] بالضم ثم السكون وضم الياء الموحدة وواو ساكنة وراء وهاء * ماحية

بالأندلس من أعمال طليطلة ويقولون * أشبورة من أعمال إستجة ولا أدري أهما

موضعان يقال لكل واحد منهما أشبورة أم هو واحد

[أَشْبُونَةٌ] بوزن الذى قبله إلا أن عوض الراء نون * وهي مدينة بالأندلس أيضاً

يقال لها لشبونة وهي متصلة بشنترين قريبة من البحر المحيط يوجد على ساحلها الغنبر

الفائق . . قال ابن حوقل هي على مَصَبِّ نهر شنترين إلى البحر قال ومن فم النهر وهو

المعدن إلى أشبونة إلى شنترية يومان . . وينسب إليها جماعة . . منهم أبو اسحاق إبراهيم بن

هرون بن خلف بن عبد الكريم بن سعيد المصمودى من البربر ويعرف بالزاهد الأشبوني

سمع محمد بن عبد الملك بن أيمن وقاسم بن أصبغ وغيرها وكان ضابطاً لما كتب ثقة

توفي سنة ٣٦٠

[إشبيلية] بالكسر ثم السكون وكسر الباء الموحدة وياء ساكنة ولام وياء خفيفة * مدينة كبيرة عظيمة وليس بالأندلس اليوم أعظم منها تُسمى حَصْناً أيضاً وبها قاعدة ملك الأندلس وسريره وسها كان بنو عباد ولقاهم بها خربت قُرْطُبة وعمها متصل بعمل لبلة وهي غربي قرطبة بينهما ثلاثون فرسخاً وكانت قديماً فيما يزعم بعضهم قاعدة ملك الروم وسها كان كرسيم الأعظم وأما الآن فهو بطليطلة * وإشبيلية قريبة من البحر يطال عليها جبل الشرف وهو جبل كثير الشجر والزيتون وسائر الفواكه ومما فاقت به على غيرها من نواحي الأندلس زراعة القطن فإنه يُحمل منها إلى جميع بلاد الأندلس والمغرب وهي على شاطئ نهر عظيم قريب في العظم من دجلة أو النيل تسير فيه المراكب المثقلة يقال له وادي الكبير وفي كورتها مُدُن وأقاليم تُذكر في مواضعها * ينسب إليها خلق كثير من أهل العلم * منهم عبد الله بن عمر بن الخطاب الأشبيلي وهو قاضيا مات سنة ٢٧٦

[أَشْتَابِدِزَة] بالضم ثم السكون وتاء مثناة وألف وباء موحدة مفتوحة ودال مكسورة وياء ساكنة وزاي وهاء * كحلة كبيرة بسمرقند متصلة بباب دستان * ينسب إليها جماعة ويزيدون إذا نسبوا إليها كافاً في آخرها فيقولون إشتابديزكي * منها أبو الفضل محمد بن صالح بن محمد بن الهيثم الكرايبي الأشتابديزكي السمرقندي كان مُكثراً من الحديث روى عن عبد الله بن عبد الرحمن الدارمي توفي سنة ٣٢٢

[أَشْتَاخُوسْت] بالفتح ثم السكون وتاء مثناة وألف واخاء معجمة مفتوحة والواو والسين يلتقي فيها ساكنان خفيفان وتاء مثناة أخرى * قرية بينها وبين مرزو ثلاثة فراسخ * منها أبو عبد الله الاشتاخوستي كان زاهداً صالحاً

[أَشْتَرَج] بالضم ثم السكون وتاء مثناة مضمومة وراء ساكنة وجيم * قرية في أعلى مرزو يقال لها أَشْتَرَج بالا معناه أَشْتَرَج الأعلى وهذا يرى أن هناك أَشْتَرَج الأسفل * ينسب إلى أَشْتَرَج بالا أبو القاسم شاذ بن النزال بن شاذ السعدي الأشتريجي مات في شهر

رمضان سنة ٣٠١

[أَشْتَرُ] بالفتح ثم السكون وفتح التاء المثناة وراء * ناحية بين نهاوند وحمزاز

•• قال ابن الفقيه وعلى جبال نهاوند طلسمان وهما صورة ثور وسمكة من تلج لا يذوبان شتاء ولا صيفاً وهما ظاهران مشهوران ويقال انهما للماء حتى لا يقلّ بهماوند ومن ذلك الجبل يتقسم نصفين يعنى ماء عين فيه نصف يأخذ في الغرب حتى يسقي رستاقا يعرف برستاق الاشتر وأهله يسمونه ليشترو وبين الاشتر وناهوند عشرة فراسخ ومنها الى سابورخوست اثنا عشر فرسخاً •• ينسب اليها جماعة •• منهم أبو محمد مهران بن محمد الاشترى البصرى ولم يتحقق لي هل هو من هذا الموضع أم بعض أجداده كان يقال له الاشتر

[الأشتوم] بالضم ثم السكون وتاء مثناة مضمومة والواو ساكنة وميم * موضع قرب تنيس •• قال يحيى بن الفضل

حمارٌ أتى دميّاطَ والرومَ وتبَّ يتنيسَ منه رأي عين وأقرَّبُ
يقيمون بالأشتوم يبيعون مثلماً أصابوه من دميّاط والحربُ ترتبُ

•• وقال الحسن بن محمد المهلبى في كتابه العزيزى ومن تنيس الى حصن الأشتوم وفيه مصبّ ماء البحيرة الى بحر الروم ستة فراسخ ومن هذا الحصن الى مدينة الفرما في البر ثمانية أميال وفي البحيرة ثلاثة فراسخ ثم قال عند ذكر دميّاط ومن شمالي دميّاط يصبّ النيل الى البحر الملح في موضع يقال له الأشتوم عرض النيل هناك نحو مائة ذراع وعاليه من حافته سلسلة حديد وهذا غير الاول

[أشتون] مثل الذي قبله الا أن عوض الميم نون * حصن بالاندلس من أعمال كورة نجيّان •• وفي ديوان المتنبي يذكر وخرج أبو العشائر يتصيد بالاشتون أظنه قرب اطاكية والله أعلم

[إشتيخن] بالكسر ثم السكون وكسر التاء المثناة وياء ساكنة وخاء معجمة مفتوحة •• نون * من قرى صغد سمرقند بينها وبين سمرقند سبعة فراسخ •• قال الاصطخرى وأما إشتيخن فهي مدينة مفردة في العمل عن سمرقند ولها رساتيق وقرى وهي على غاية النزهة وكثرة البساتين والقرى والخشب والاشجار والثمار والزروع ولها مدينة وقهندز ورېض وأنهار مفردة وضياع ومن بعض قراها عجيف بن عنبسة وبها قراه الى أن استصفاها المعتصم ثم أقطعها المعتمد على الله محمد بن طاهر بن عبد الله بن طاهر •• وينسب

اليها جماعة وافرة من أهل العلم . . منهم أبو بكر محمد بن أحمد بن مَتَّ الاشتيخني كان من أئمة أصحاب الشافعي حدث بصحيح البخاري عن المَرَبْرِي توفي في سنة ٣٨١ وقيل سنة ٨٨ وغيره

[أشداخ] بالفتح ثم السكون وآخره خاء معجمة والشدخ كسر الشين الأجوف تقول شدختُ رأسه فاشدخَ * وهو موضع في عقيق المدينة . . قال أبو وجزة السعدي تأبداً للقاعُ من ذي العُشِّ فالسيدُ قَتَعْلَمَانُ فأشداخَ فعبودُ [أنشرفُ] بالفتح * موضع بالحجاز في ديار بني نصر بن معاوية

[ذو أشرق] بالقاف مضاف اليه ذو فيقال ذو أشرقَ * بلدة باليمن قرب ذي جبلة . . منها أحمد بن محمد الأشرفي الشاعر يمدح الملك المعز اسمعيل بن سيف الاسلام طفتدكين ابن أيوب بقصيدة أولها * بني العباس هاتوا ناظرونًا * أراد قبحه الله وأخزاه أن يفضلهم عليهم وكان ذلك في أوائل ادعاء اسمعيل الخلافة والنسب في بني أمية وصنع على لسان اسمعيل ونحله إياه

قَسَمًا بِالمَسْوَآتِ العتاقِ وَبُسْمِ القَمَا وَبِبيضِ الرقاقِ
وَبِحَيْشٍ أَجَشٍّ يُحْسَبُ بِحَجْرًا مَوْجُهُ السَابِغَاتِ يَوْمَ التَّلَاقِ
لَتَدُوسَنَّ مَصْرَخِي وَرَجْلِي وَدَمَشَقَ العَظْمَى وَأَرْضَ العِرَاقِ

. . ومن ذي جبلة كان أيضاً الفقيه القاضي مسعود بن علي بن مسعود الأشرفي وكان قدولى القضاء باليمن بعد عزل صفي الدين أحمد بن علي بن أبي بكر العرشاني مات بذي أشرق في أيام أتابك سنقر مملوك سيف الاسلام في حدود سنة ٥٩٠ وصنف كتاباً سماه كتاب الامثال في شرح أمثال اللمع لابن اسحاق الشيرازي وسير اليه رجل يقال له سليمان بن حمزة من أصحاب عبد الله حمزة الخارجي من بلاد بني حبيش عشر مسائل في أصول الدين فأجاب عنها بكتاب سماه الشهاب وصنف كتاباً في شروط القضاء ومات ولم يتمه وسير اليه الشريف عبد الله بن حمزة الخارجي مسائل في صحة امامة نفسه فصنف كتاباً أبطل فيه جميع ما أورده من الشُّبُهَاتِ

[أَشْرُوسَةً] بالضم ثم السكون وضم الراء وواو ساكنة وسين مهملة مفتوحة

ونون وهاء أوردته أبو سعد رحمه الله بالسين المهمة وهذا الذي أوردته هاهنا هو الذي سمعته من ألفاظ أهل تلك البلاد وهي بلدة كبيرة بما وراء النهر من بلاد الهياطلة بين سيحون وسمرقند وبين سمرقند ستة وعشرون فرسخاً معدودة في الاقليم الرابع طولها احدى وتسعون درجة وسدس وعرضها ست وثلاثون درجة وثمانان . . قال الاصطخري أشروسنة اسم الاقليم كما أن الصفد اسم الاقليم وليس بها مكان ولا مدينة بهذا الاسم والغالب عليها الجبال والذي يطوف بها من أقاليم ما وراء النهر من شرقها فرغانة ومن غربها حدود سمرقند وشاليها الشاش وبعض فرغانة وجنوبها بعض حدود كشم والصغانيان وشومان وولاً شجرد وراشت ومدينتها الكبرى يقال لها بلسان ومن مدينتها بخيكت وساباط وزامين وديرك وخرقانه ومدينتها التي يسكنها الولاة بخيكت . . ينسب الى أشروسنة أم من أهل العلم . . منهم أبو طامحة حكيم بن نصر بن خالج بن جندبك وقيل جندك بالاشروسنة [إش] بالكسر وتشديد الشين * من قري خوارزم

[أش] بالفتح والشين مخففة وربما مدّت همزته * مدينة الاشات بالاندلس من كورة البيرة وتعرف بوادي أش والغالب على شجرها الشاهبلكوط وتحدر اليها أنهار من جبال التاج بينها وبين غرناطة أربعون ميلاً وهي بين غرناطة وبجاية وفيها يكون الأميرسم الكثير . . قال ابن حوقل بين ماردة ومدلين يومان ومنها الى ترجيلة يومان ومنها الى قصر أش يومان ومن قصر أش الى مكناسة يومان . . قلت ولا أدري قصر أش هو وادي أش أو غيره

[أشطاط] بالفتح والطا آن مهملان يجوز أن يكون جمع شط وهو البعد أو جمع الشطط وهو الجوز ومجاوزة القدر وغدير الأشطاط * قريب من عسفان . . قال عبيد الله بن قيس الرقيات

لم تكلم بالجلهتين الرسوم حدث عهد أهلها أم قديم
سرف منزل لسلمة فالظهُ ران منا منازل فالقصيم
فغدير الأشطاط منها محل فبُسفان منزل معلوم
صدرُوا ليلة أنقضى الحج فيهم حرّة زانها أغرّ وسيم

يَتَّقِي أَهْلُهَا النُّفُوسَ عَلَيْهَا فَعَلَى نَحْرِهَا الرَّشْقِيُّ وَالْتِمِيمُ

[الْأَشْمَرُ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ وَفَتْحُ الْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ وَرَاءَ * الْأَشْعَرُ وَالْأَقْرَعُ جِبْلَانِ
مَعْرُوفَانِ بِالْحِجَازِ .. قَالَ أَبُو هُرَيْرَةَ خَيْرُ الْجِبَالِ أَحَدُهُ * وَالْأَشْعَرُ وَوَرِقَانُ وَهِيَ بَيْنَ مَكَّةَ
وَالْمَدِينَةِ .. وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ الْأَشْعَرُ جِبْلٌ جُهَيْنَةٌ يَخْدُرُ عَلَى يَنْبَعٍ مِنْ أَعْلَاهُ .. وَقَالَ
نَصْرُ الْأَشْعَرِ وَالْأَبْيَضُ جِبْلَانِ يَشْرِفَانِ عَلَى سَبُوحَةٍ وَخُنَيْنٍ وَالْأَشْعَرُ وَالْأَجْرُ جِبْلَانِ
جُهَيْنَةٌ بَيْنَ الْمَدِينَةِ وَالشَّامِ

[الْأَشْفَارُ] بِالْفَاءِ كَأَنَّهُ جَمْعُ شَفْرٍ وَهُوَ الْحَدُّ * بَلَدٌ بِالْمَجْدِ مِنْ أَرْضِ مَهْرَةَ قَرَبِ
حَضْرَمَوْتِ بِأَقْصَى الْيَمَنِ لَهُ ذِكْرٌ فِي أَخْبَارِ الرَّدَّةِ

[أَشْفَنْدُ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ وَفَتْحُ الْفَاءِ وَسَّكُونُ النُّونِ وَدَالُ الْمَهْمَلَةِ * كَوْرَةٌ كَبِيرَةٌ
مِنْ نَوَاحِي نَيْسَابُورَ قَصَبَتُهَا قَرْهَازِ جَرْدُ أَوَّلِ حَدُودِهَا مَرْجُ الْفَضَاءِ إِلَى حَدِّ زَوْزَنَ
وَالْبُوزْجَانِ وَهِيَ ثَلَاثٌ وَثَمَانُونَ قَرْيَةً لَهَا ذِكْرٌ فِي خَبَرِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَامِرٍ بْنِ كُرَيْزٍ أَنَّهُ نَزَلَهَا
فِي عَسْكَرِهِ فَأَدْرَكَهُمُ الشَّتَاءُ فَعَادُوا إِلَى نَيْسَابُورَ

[أَشْفُورْقَان] * مِنْ قَرْيَ مَرْوِ الرَّثُودِ وَالطَّالِقَانِ فِيهَا أَحْسَبُ .. مِنْهَا عَثْمَانُ بْنُ أَحْمَدَ
ابْنُ أَبِي الْفَضْلِ أَبُو عَمْرِو الْأَشْفُورْقَانِي الْحَضْرِي كَانَ أَمَامًا فَاضِلًا حَسَنَ السَّيَرَةِ جَمِيلَ
الْأَمْرِ وَكَانَ إِمَامَ جَامِعِ أَشْفُورْقَانَ سَمِعَ أَبَا جَعْفَرٍ مُحَمَّدَ بْنَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي الْقَصْرِ
الْخَطِيبِ السَّنْجَرِيَّ وَأَبَا جَعْفَرٍ مُحَمَّدَ بْنَ الْحُسَيْنِ السَّيْمَنْجَانِيَّ الْفَقِيهَ وَأَبَا جَعْفَرٍ مُحَمَّدَ بْنَ مُحَمَّدٍ
ابْنَ الْحَسَنِ الشَّرَافِي .. قَالَ أَبُو سَعْدٍ قَرَأْتُ عَلَيْهِ بِأَشْفُورْقَانَ عِنْدَ مُنْصَرَفِي مِنْ بَلْخِ
وَكَانَتْ وَلادَتَهُ تَقْدِيرًا سَنَةَ ٤٧١ هـ وَوَفَاتَهُ فِي سَنَةِ ٥٤٩ هـ

[الْإِشْفِيَانِ] تَثْنِيَةُ الْإِشْفَى الَّذِي يَخْرُزُ بِهِ * ظَرَبَانِ يَكْتَتِفَانِ مَاءً يُقَالُ لَهُ الظَّيْبُ

لَبْنِي سُلَيْمٍ

[أَشْقَابُ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ وَقَافٌ وَالْمِ وَبَاءٌ مُوَحَّدَةٌ * مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ اللَّهِ

فَالْهَوَاتَانِ فَكَبَّكَ مُجْتَابُ فَالْبُوصُ فَلَا فِرَاعَ مِنْ أَشْقَابِ

[أَشْقَالِيَّةُ] بِالْفَتْحِ وَاللَّامُ مَكْسُورَةٌ وَيَاءٌ خَفِيفَةٌ * إِقْلِيمٌ مِنْ نَوَاحِي بَطْلَيْوسَ مِنْ

نَوَاحِي الْأَنْدَلُسِ

[أَشْقَرُ] أَشْقَرُ وشقراء * من قرى اليمامة لبني عدي بن الرباب
 [الْأَشَقُّ] القاف مشددة * موضع في قول الأخطال يصف سحاباً
 باتت يمانية الرياح تقوده حتى استقاد لها بغير حبال
 في مُظْلِمٍ غدق الرباب كأنما يسقى الأشق وعالجاً بدوالي
 [اشقوئبل] بالضم ثم السكون وضم القاف والواو ساكنة وباء موحدة مضمومة
 ولام * مدينة في ساحل جزيرة صقلية
 [أَشَقَّةُ] القاف مفتوحة * مدينة مشهورة بالأندلس متصلة الأعمال بأعمال
 رِبْطانية في شرقي الأندلس ثم في شرقي سرقسطة وشرقي قرطبة وهي مدينة قديمة
 أزلية متقنة العمارة هي اليوم بيد الإفرنج ولها حصون ومعقل تذكر في مواضعها ان
 شاء الله تعالى
 [أَشْكَائُس] بالفتح وفتح الكاف وبعد الألف باء موحدة مضمومة وسين
 مهلهة * حصن بالأندلس من أعمال شتمرية
 [إِشْكَرْب] بالكسر وراء ساكنة وباء موحدة * مدينة في شرقي الأندلس . ينسب
 إليها أبو العباس يوسف بن محمد بن فارو الاشكربي ولد باشكرب ونشأ بجيآن فانتسب
 إليها وسافر الى خراسان وأقام ببلخ الى أن مات بها في سنة ٥٤٨ هـ
 [أَشْكُرُ] بالفتح وضم الكاف * قرية من قرى مصر بالشرقية وبمصر أيضاً اسكر ذكرته
 [إِشْكَنْوَار] بالكسر وفتح الكاف وسكون النون وواو وألف وراء * بلد بفارس
 [أَشْكُورَانُ] بالفتح وضم الكاف وواو ساكنة وراء وألف ونون * من قرى
 أصبهان . . قال أبو طاهر محمد أبو بكر محمد بن الحسن بن محمد بن ابراهيم بن إزروية
 الاشكوراني قدم علينا أصبهان وقرأت عليه وسألته عن مولده فقال سنة ٤١٧ هـ وتوفي
 سنة ٤٩٣ هـ . قال واشكوران من ضياع أصبهان وقال أخبرني جدي أبو أمي أبو نصر
 منصور بن محمد بن بهرام
 [أَشْكُونِيَّة] بكسر النون وياء مفتوحة * من نواحي الرُّوم بالثغر غزاها سيف
 الدولة بن حمدان . . فقال شاعره أبو العباس الصفري وشدد الياء ضرورة

وَحَلَّتْ بِأَشْكُونِيَّةٍ كُلِّ نَكْبَةٍ وَلَمْ يَكْ وَفَدُ الْمَوْتِ عَنْهَا بِنَاكِبٍ
جَعَلَتْ رُبَاهَا لِلخَوَاصِ مَرْتَمًا وَمَنْ قَبْلَ كَانَتْ مَرْتَمًا لِلْكَوَاعِبِ

[إنكيدبان] بكسر أوله والكاف وياء ساكنة وفتح الذال المعجمة وباء موحدة
وَأَلْفٌ وَنُونٌ * قرية بين هراة وبوشنج .. ينسب إليها الامام أبو العباس الاشكيدباني
.. وأبو الفتح محمد بن عبد الله بن الحسين الاشكيدباني سمع بهمدان من أبي الفضل أحمد
ابن سعد بن حمدان ومن أبي الوقت عبد الأول السجزي ومات بمكة في حدود سنة ٥٩٠ هـ
[أشكيشان] بالفتح وكسر الكاف وياء ساكنة وشين أخرى معجمة وألف ونون
* من قرى أصبهان .. منها أبو محمد محمود بن محمد بن الحسن بن حامد الاشكيشاني حدث
عن أبي بكر بن رندة وغيره

[أَشْلَاءُ اللَّحَامِ] أَشْلَاءُ جَمْعِ شَلَوُ وَهِيَ الْأَعْضَاءُ مِنَ اللَّحْمِ وَبَنُو فَلَانٍ أَشْلَاءُ فِي
بَنِي فَلَانٍ أَيِّ بَقَايَا فِيهِمْ وَاللَّحَامُ بِكسْرِ اللَّامِ وَالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ * اسم موضع
[الْأَشْلُ] * جبل في ثغور خراسان غزاه الحكم بن عمرو الغفاري
[إِشَايِمُ] بالكسر ثم السكون وكسر اللام وياء ساكنة وميم * كورة أو قرية
بمخوف مصر الغربي

[أَشْمَذَانُ] بفتح أوله والميم والذال معجمة مفتوحة وألف ونون مكسورة بلفظ
التثنية .. يقال شَمَذَتْ الناقة بذنبها إذا رفَعَتْهُ وَيُقَالُ لَانْخَلُ شَمَذْلَانُ هُنَّ يَرْفَعْنَ أُذُنَيْهِنَّ
.. وقيل في قول رزاح بن ربيعة العذري أخي قصي لَأَمَّةٍ
جَعَفًا مِنَ السَّرِّ مِنَ أَشْمَذَيْنِ وَمَنْ كُلِّ حَيٍّ جَعَفًا قَبِيلًا

وقيل * اشمدان هاهنا جبلان وقيل قبياتان .. وقال نصر اشمدان ثنية اشمد جبلان
بين المدينة وخيبر تنزلهما جُهَيْنَةُ وَأَشْجَعُ
[إِشْمِنْتُ] بكسر الميم وسكون النون وتاء مشاة * قرية بالصعيد الأذني غربي
النيل وقيل أنها اشمنت النون قبل الميم

[أَشْمُومُ] بضم الميم وسكون الواو * اسم لبلدين بمصر يقال لإحداهما أَشْمُومُ
كَلَنَاحٍ وَهِيَ قَرْبُ دِمَاطٍ وَهِيَ مَدِينَةُ الدَّفْهَلِيَّةِ وَالْأُخْرَى أَشْمُومُ الْجُرَيْسَاتِ بِالْمَنُوفِيَّةِ

— كَطْنَح — بفتح الطاء والنون — والجُرُيسات — بضم الجيم وفتح الراء وياه ساكنة وسين مهملة وألف وتاء مشاة

[أَشْمُون] بالنون وأهل مصر يقولون الاشْمُونين * وهي مدينة قديمة أزكية عامرة آهلة الى هذه الغاية وهي قصبة كورة من كُور الصعيد الأدنى غربي النيل ذات بساتين ونخل كثير سميت باسم عامرها وهو أشمن بن مصر بن بيسر بن حام بن نوح قالوا قسم مصر بن بيسر نواحي مصر بين ولده فجعل لابنه أشمن من أشمون فادونها الى منف في الشرق والغرب وسكن أشمنُ أشمونَ فسميت به .. ينسب اليه جماعة .. منهم أبو اسماعيل ضمام بن اسماعيل بن مالك الماعري الأشْمُوني مات بالاسكندرية سنة ١٨٥ .. وَهَجَّعُ بن قيس الحارثي يروي عن حَوْثَرَةَ بن مُسْهِرٍ وعن حَذَيفَةَ ابن اليمان روى عنه عبد العزيز بن صالح وسعيد بن راشد وعبد الرحمن بن رزين وخلاد بن سليمان .. قال أبو سعيد عبد الرحمن بن أحمد بن يونس الحافظ وكان يعنى هَجَّعاً يسكن الأشْمُون من صعيد مصر وأحسبه من نافلة الكوفة وذكره أبو سعد السمعاني كما ذكره ابن يونس سواء إلا أنه وَهَمَ في موضعين أحدهما انه قال قيس ابن حارث وانما هو الحارثي وقال هو من أهل أشموس قال آخره سين مهملة هذا لفظه قرية من صعيد مصر وانما هو أشمونين

[أَشْمُونِيَّت] بكسر النون وياه ساكنه وتاء مثلثة * عين في طاهر حلب في قبلتها تسقي بستاناً يقال له الجوهرى وان فصل منها شيء صَبَّ في مَوْيِقٍ .. ذكره منصور ابن مسلم بن أبي الخُرَجِين يتشوقُ حَلَبَ

أَيَّاسُ ثِقَّ الْأَطْعَامِ مِنْ أَرْضِ جَوْشَنَ	سَلِمَتْ وَنَلَتْ الْخِصْبَ حَيْثُ تَرُودُ
إِلَى ابْنِ أَيْنَ عَنْهَا تَشْفِ مَابِي مِنَ الْجَوَى	فَلَمْ يَشْفِ مَابِي عَالِجٍ وَزَرُودُ
هَلِ الْعَوَجَانُ الْقَمَرُ صَافٍ لَوَارِدٍ	وَهَلِ الْخَضْبَةُ بِالْخَلْقِ مُدُودُ
وَهَلِ عَيْنُ أَشْمُونِيَّتٍ تَجْرِي كَقُلَّتِي	عَلَيْهَا وَهَلِ ظِلُّ الْجِنَانِ مَدِيدُ
إِذَا مَرِضَتْ وَدَّتْ بَأْسَ تَرَابِهَا	لَهَا دُونَ أَكْحَالِ الْأَسَاةِ بَرُودُ
وَمَنْ جَرَّبَ الدُّنْيَا عَلَى سُوءٍ فَعَلِهَا	يَعْيِبُ ذَمِيمَ الْعَيْشِ وَهُوَ حَمِيدُ

إذا لم تجد ما تبغيه فنخض بها غمار السرى أم الطلاب ولود
 [أشميون] الميم مكسورة وياء مضمومة وواو ساكنة ونون * من قرى بخارى
 وقيل محلة .. ينسب اليها أبو عبد الله حاتم بن قديد الأشموني من شيوخ محمد بن
 اسماعيل البخارى

[أشناذجرذ] نون وألف وذال معجمة ساكنة وجيم مكسورة وراء وodal مهملة
 * قرية .. نسب اليها السافى أبا العباس أحمد بن الحسن بن محمد بن علي الأشناذجردي
 .. وقال أنشدني بنهاوند

فؤادى منك منصدع جريح ونفسي لا تموت فتستريح
 وفي الاحشاء نارٌ ليس تطفى كأن وقودها قصبٌ وريح

[أشنازيرت] الألف والنون الثانية ساكنتان وباء موحدة مكسورة وراء
 ساكنة وتاء مثناة * من قرى بغداد .. منها أبوطاهر اسحاق بن هبة الله بن الحسن
 الأشنازيرتي الضرير حدث عن أبي اسحاق ابراهيم بن محمد الغوي الرقي بالخطب
 النباتية وعن غيره وسكن دمشق الى حين وفاته .. روى عنه أبو المواهب الحسن بن هبة
 الله بن محفوظ بن نصرى التغابى الدمشقي في معجمه وكان حياً في سنة ٥٩٢
 [الأشنان] بالضم وهو الذى تغسل به اثياب قنطرة الأشنان * محلة كانت ببغداد
 .. ينسب اليها محمد بن يحيى الأشناني روى عن يحيى بن معين حدث عنه سعيد بن أحمد
 ابن عثمان الأنطاقي وغيره وهو الذى في عداد الجهولين

[أشند] بفتحين ثم السكون وodal مهملة * قرية من قرى بلخ
 [أشنه] بالضم ثم السكون وضم النون وهاء محضة * بلدة شاهدها في طرف
 أذربيجان من جهة أربل بينها وبين أرمية يومان وبينها وبين أربل خمسة أيام وهي بين
 أربل وأرمية ذات بساتين وفيها كمثرى يفضل على غيره يحمل الى جميع مايجاورها من
 النواحي إلا أن الخراب فيها ظاهر وكان ورودي اليها مجتازاً من تبريز سنة ٦١٧
 .. نسب المحدثون اليها جماعة من الرواة على ثلاثة أمثلة أشناني كذا نسبوا أبا جعفر
 محمد بن عمر بن حفص الأشناني الذي روى عنه أبو عبد الله الغنجاري وهو منها قاله

محمد بن طاهر المقدسي قال رأيتهم ينسبون الى هذه القرية الأشنهي ولكن هكذا نسبه أبو سعد الماليني في بعض تخاريجهم . . قال وربما قالوا بالهدزة بعد الألف قالوا الاثنائي على غير قياس . . واليه ينسب الفقيه عبد العزيز بن علي الأشنهي الشافعي تفقه على أبي اسحاق ابراهيم بن علي الفيروز اباذي وسمع الحديث من أبي جعفر بن مسلمة وصنف مختصراً في الفرائض جوده

[إثنين] بالكسر والنون أيضاً وياء ساكنة ونون أخرى والعامة يقول لإثنين قرية بالصعيد الى جنب طنبندى على غربي النيل وتسمى هذه وطبندى العروسين لحسنهما وخضبهما وهما من كورة البهنسا

[أشوقه] بالضم ثم الضم وسكون الواو وقاف وهاء * بلدة بالأندلس . . ينسب اليها أحمد بن محمد بن مرحب أبو بكر الأشوقي فقيه مفتي وله سماع من أبي عبد الله بن دكيم وأحمد بن سعد ومات سنة ٣٧٠ قاله أبو الوليد ابن الفرضي

[أشونة] بالون مكان القاف * حصن بالأندلس من نواحي إستجة وعن السلفي أشونة حصن من نظر قرطبة . . منه الأديب غانم بن الوليد المخزومي الأشوني وهو الذي يقول فيما ذكر السلفي

ومن عجَب أني أحزن اليهم وأسأل عنهم من لقيت وهم معي
وتطلبهم عيني وهم في سوادها ويشتاقهم قلبي وهم بين أضلعي

[أشيخ] بالفتح ثم السكون وياء مفتوحة وحاء مهملة * اسم حصن منيع عال جداً في جبال اليمن . . قال عمارة اليمني حدثني المقرئ سلمان بن ياسين وهو من أصحاب أبي حنيفة قال بيت في حصن أشيخ ليالي كثيرة وأنا عند الفجر أرى الشمس تطلع من المشرق وليس لها من النور شيء وإذا نظرت الي تهامة رأيت عليها من الليل ضباباً وطخاً يمنع الماشي من ان يعرف صاحبه من قريب وكنت أطن ذلك من السحاب والبُخار وإذا هو عقابيل الليل فأقسمت أن لا أصلي الشبح إلا على مذهب الشافعي لأن أصحاب أبي حنيفة يؤخرون صلاة الصبح الى ان تكاد الشمس ان تطلع على وهاد تهامة وما ذاك إلا لأن المشرق مكشوف لأشيخ من الجبال لعلو ذروته

.. وقال أبو عبد الله الحسن بن قاسم الزبيدي يمدح الراعي سباً بن أحمد الصّاحي
وكان منزله بهذا الحصن

ان ضامك الدهر فاستعصم بأشبح أو ان نابك الدهر فاستمطر ببنان سباً
ما جاء طالب يبغي مواهبه إلا وأزمع منه فقره هرباً
بنى المظفر ما امتدت سماء علاً إلا وألفيت في أفقها شهباً

[أشير] بكسر ثانيه وياء ساكنة وراء * مدينة في جبال البربر بالمغرب في طرف
افريقية الغربي مقابل بجانة في البركان أول من عمرها زيري بن مناد الصنهاجي وكان
سيد هذه القبيلة في أيامه وهو جد المعز بن باديس وملوك افريقية بعد خروج الملقب
بالمعز منها وكان زيري هذا في بدء أمره يسكن الجبال ولما نشأ ظهرت منه شجاعة
أوجبته له ان اجتمع اليه طائفة من عشيرته فأغار بهم على من حوله من زناتة والبربر
ورزق الظفر بهم مرة بعد مرة فعظم جمعهم وطالبتهم نفسه بالامارة وضاق عليه وعلى
أصحابه مكانهم فخرج يرتاد له موضعاً ينزله فرأى أشير وهو موضع خال وليس به
أحد مع كثرة عيونه وسعة فضائه وحسن منظره فجاء بالبنائين من المدن التي حوله
وهي المسيلة وطبنة وغيرها وشرع في إنشاء مدينة أشير وذلك في سنة ٣٢٤ فتمت
على أحسن حال وعمل على جعلها حصناً مانعاً ليس الى المتحصن به طريق إلا من
جهة واحدة تخفيه عشرة رجال وحمل زيري أهل تلك الناحية وزرع الناس فيها
وقصدها أهل تلك النواحي طلباً للامن والسلامة فصارت مدينة مشهورة وتملكها بعده
بنو حماد وهم بنو عم باديس واستولوا على جميع ما يجاورها من النواحي وصاروا ملوكاً
لا يعطون أحداً طاعة وقاوموا بني عمهم ملوك افريقية آل باديس .. ومن أشير هذه
الشيخ الفاضل أبو محمد عبد الله بن محمد الأشيري امام أهل الحديث والفقه والأدب
بمحب خاصة وبالشام عامة استدعاه الوزير عون الدين أبو المظفر يحيى بن محمد بن هبيرة
وزير المقتدى والمستجد وطلبه من الملك العادل نور الدين محمود بن زنكي فسيره اليه
وقرأ كتاب ابن هبيرة الذي صنّفه وسمّاه الايضاح في شرح معاني الصحاح بحضوره
وجرت له مع الوزير منافرة في شيء اختلفا فيه أغضب كل واحد منهما صاحبه

وَرَدِفَ ذَلِكَ اعْتِذَارَ مِنَ الْوَزِيرِ وَبَرَّهَ بَرًّا وَافِرًا ثُمَّ سَارَ مِنْ بَغْدَادَ إِلَى مَكَّةَ ثُمَّ عَادَ إِلَى الشَّامِ فَاتَى فِي بَقَاعِ بَعْلَبَكَ فِي سَنَةِ ٥٦١

[أَشْقِرُ] بِالضَّمِّ ثُمَّ الْفَتْحِ وَيَاءُ سَاكِنَةٍ وَكَسْرُ الْقَافِ وَرَاءَ * وَادٍ بِالْحِجَازِ .. قَالَ الْحَفْصِيُّ الْأَشْقِرُ جَبَلٌ بِالْيَمَامَةِ وَقَرْيَةٌ لِبْنِي عُكَلٍ .. قَالَ مُضَرِّسُ بْنُ رَبِيعٍ تَحْمَلُ مِنْ وَادِي أَشْقِرٍ حَاضِرَةٌ وَالْوَيْ بِرِيعَانَ الْخِلَامِ أَعَاصِرَةٌ وَلَمْ يَبْقَ بِالْوَادِي لِأَسْمَاءِ مَنْزِلٌ وَحُورَاهُ إِلَّا زُمَيْنُ الْعَهْدِ دَائِرَةٌ وَلَمْ يَنْقُصِ الْوَسْمِيُّ حَتَّى تَنْكَرَتْ مَعَالَهُ وَاعْتَمَّ بِالْنَّبْتِ حَاجِرَةٌ فَلَا تَهْلِكُ النَّفْسُ لَوْ مَأْوَحْشَرَةٌ عَلَى الشَّيْءِ سَدَّاهُ لَغَيْرِكَ قَادِرَةٌ

[الْأَشِيمَانِ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ ثَنِيَّةُ أَشِيمٍ * مَوْضِعَانِ وَقِيلَ حَبْلَانِ بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ مِنْ رَمْلِ الدَّهْنَاءِ وَقَدْ ذَكَرَهُمَا ذُو الرُّمَّةِ فِي غَيْرِ مَوْضِعٍ مِنْ شِعْرِهِ وَرَوَاهُ بَعْضُهُمُ الْأَشَامَانِ .. وَقَدْ تَقَدَّمَ قَوْلُ ذِي الرُّمَّةِ

كَأَنَّهُا بَعْدَ أَحْوَالٍ مَضِينَ لَهَا بِالْأَشِيمَيْنِ يَمَانٌ فِيهِ تَسْمِيَةٌ

.. وَقَالَ السُّكَّرِيُّ الْأَشِيمَانُ فِي بِلَادِ بَنِي سَعْدَ بِالْبَحْرَيْنِ دُونَ هَجَرَ

[الْأَشِيمُ] وَاحِدُ الَّذِي قَبْلَهُ وَيَأْوُ مَفْتُوحَةٌ وَهُوَ فِي الْأَصْلِ الشَّيْءُ الَّذِي بِهِ شَامَةٌ

* وَهُوَ مَوْضِعٌ غَيْرُ الَّذِي قَبْلَهُ وَاللَّهُ أَعْلَمُ

[أَشَى] بِالضَّمِّ ثُمَّ الْفَتْحِ وَالْيَاءُ مُشَدَّدَةٌ .. قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ السَّكُونِيُّ مَنْ أَرَادَ الْيَمَامَةَ مِنَ النَّبَاجِ سَارَ إِلَى الْقَرْيَتَيْنِ ثُمَّ خَرَجَ مِنْهَا إِلَى * أَشَى وَهُوَ لَعْدِي الرَّبَابِ وَقِيلَ هُوَ لِلْأَحْمَالِ مِنْ بَلْعَدَوِيَّةٍ .. وَقَالَ غَيْرُهُ * أَشَى مَوْضِعٌ بِالْوَشْمِ وَالْوَشْمُ وَادٍ بِالْيَمَامَةِ فِيهِ نَخْلٌ وَهُوَ تَصْغِيرُ الْأَشَاءِ وَهُوَ صَغَارُ النَّخْلِ الْوَاحِدَةِ أَشَاءَةٌ .. وَقَالَ زِيَادُ بْنُ مُنْقِذٍ التَّمِيمِيُّ أَخُو الْمَرَّارِ يَذْكُرُهُ

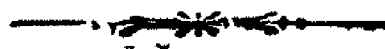
لَا حَبْدًا أَنْتَ يَا صَنْعَاهُ مِنْ بَلَدٍ وَلَا شَعُوبُ هَوَى مَنِي وَلَا نَقَمُ
وَحَبْدٌ أَحِينَ تُمْسِي الرِّيحُ بَارِدَةٌ وَادِي أَشَى وَفَتْيَانٌ بِهِ هُضْمُ
الْوَاسِعُونَ إِذَا مَاجَرُوا غَيْرُهُمْ عَلَى الْعَشِيرَةِ وَالْكَافُونَ مَاجَرُومُوا
وَالْمُطْعَمُونَ إِذَا هَبَّتْ شَآمِيَةٌ وَبَاكَرَ الْحَيَّ فِي صُرَادِهَا صَرَمُ
لَمْ أَلْقَ بَعْدَهُمْ حَيًّا فَأَخْبِرُهُمْ إِلَّا يَزِيدُهُمْ حُبًّا إِلَى هُمْ

وهي قصيدة شاعر في اختيار أبي تمام أنا أذكرها بمشيئة الله وتوفيقه في صنعاء . . وقال
عبد بن الطيب هذه الأبيات

ان كنت تجهل مسناني فقد علمت بنو الحويزث مسناني وتكراري
والحي يوم أشئ إذ ألم بهم يوم من الدهر إن الدهر مرار
لولا يجوده الحي الذين بها أمسى المزالف لاتذكو بها نار

والمزالف - ما دام من البار . . قال نصر بن حماد الأشاء همزته منقلبة عن ياء لأن تصغيره
أشئ بلفظ اسم هذا الموضع وقد خالفه سيبويه في ذلك وحكينا كلام أبي الفتح بن
جني في ذلك في أشاء ونسبته بحكاية كلامه في أشئ ههنا . . قال قال لي شيخنا أبو علي
قد ذهب قوم الى ان أشاء من لفظ أشئ هذا فهي على هذا فعلاء ولا أفعال ولا أفعلاء
ولا لفعلاء ولا مه مجهولة وهي تحتل الحرفين الهمزة والياء كأها أغلب على اللام ولا
يجوز على هذا أن يكون أشئ من لفظ أوشيت بهمزة لامه لانضمامها كأجوة وأقنة
لقولهم أشاء بالهمز ولو كان منه لوجب وشبها لانفتاح الهمزة ولا تقيس على أحده
وأناة لقلته وينبغي لأشئ أن يكون مصروفاً فان ظاهر أمره أن يكون فعلاً وفعل
أبداً مصروف عربياً كان أو عجمياً . . وقد روى أشئ هذا غير مصروف ولا أرفع
أن يكون هذا جائزاً فيه وهو أن يكون تحقير أفعال من لفظ شويت حَقَر وهو صفة
فيكون أصله أشئ كأخوى حَقَر فحذفت لامه كحذف لام أخوى . . وأما قياس قول
عيسى فينبغي أن يُضَرَفَ وان كان تحقير أفعال صفة ولو كان من لفظ شويت لجاز فيه
أيضاً أشئ كما جاز من أحأ أحيو غير ان ما فيه من علمية يُسَجِّلُهُ فيحظر عليه ما يجوز
فيه في حال إنشاعته وتنكيره . . وقد يجوز عندي في أشئ هذا أن يكون من لفظ
أشاء فاؤه ولا مه همزتان وعينه شين فيكون بناؤه من أشء واذا كان كذلك احتمل
أن يكون مكبره فعلاً كأنه أشاء أحد أمثلة الأسماء الثلاثية العشرة غير انه حَقَر فصار
تقديره أشئ كأشيع ثم خففت همزته بان أبدلت ياء وأدغمت فيها ياء التحقير فصار
أشئ كقولكم في تحقيركم مع تخفيف الهمزة كشي وقد يجوز أن يكون أشئ من قوله
وادي أشئ تحقير أشيا أفعال من لفظ شأوت أو شأيت حَقَر فصار أشئ كأشيع ثم

خففت همزته فأبدلت ياء وأدغمت ياء التحقير فيها كقولك في تخفيف تحقير رأس أرؤس
فاجتمعت معك ثلاث ياءات ياء التحقير والتي بعدها بدلاً من الهمزة ولام الفعل فصارت
الى أشئ ومن حذف من آخر تحوير أحوى فقال أشئ مصروفاً أو غير مصروف
من هذه الياآت الثلاث في أشئ شيئاً وذلك انه ليس معه في الحقيقة ثلاث ياءات ألا
تعلم ان الياء الوسطي انما هي همزة مخففة والهمزة المخففة عندهم في حكم المحققة فكما
لا يلزم الحذف مع تخفيف الهمزة في أشئ من قولك هذا أشئ ورأيت أشئاً
كذلك لا يحذف في أشئ أولاً تعلم أنك ان حقرت بريء اسم رجل في قياس قول يونس
في رد المحذوف ثم خففت الهمزة لزمك أن تقول هذا برئ فتجتمع بين ثلاث ياءات
ولا تحذف منهن شيئاً من حيث كانت الوسطي منهن همزة مخففة وقياس قول العرب في
تخفيف رؤياً رؤباً وقول الخليل في تخفيف فعل من أويت أوى وقول أبي عثمان في
تخفيف الهدزين معاً من مثال إفعولت من وأيت إواويت أن تحذف حرفاً من آخر
أشئ هذا فتقول أشئ مصروفاً أو غير مصروف على خلاف القوم فيه فجرى عليه غير
اللازم مجرّي اللازم . . وقد يجوز في أشئ أيضاً أن يكون تحقير أشئ وهو فعلى
كأرطى من لفظ أشاة حقر كأريط فصار أشئاً ثم أبدلت همزته لتخفيف ياء فصار
أشئ واصرفه في هذا البتة كما تصرف أرينط معرفة ونكرة ولا تحذف هنا ياء كما لم
تحذفها فيما قبل لان الطريقين واحدة لكن من أجاز الحذف على اجراء غير اللازم
مجرّي اللازم أجاز الحذف هنا أيضاً . . قال وفيه ما هو أكثر من هذا ولو كانت مسألة
مفردة لوجب بسطها وفي هذا ههنا كفاية ان شاء الله تعالى



باب الهمزة والصاد وما يليهما

[الإصَادُ] بالكسر اسم الماء الذي لطيم عليه داحس فرس قيس بن زهير البسي
وكان قد أجراه مع الغبراء فرس لحذيفة بن بدر الفزاري كان قد أوقف له قوماً في
الطريق فلما جاء داحس سابقاً لطيم وجهه حتى سبق فكان في ذلك حرب داحس

والغبراء أربعين عاماً وآخر ذلك قتلوا أولاد بدر الفزارى قتلهم أولاد مالك بن زهير وعشيرتهم . . قال بدر بن مالك بن زهير يرثي أباه وكان قد اغتاله أولاد بدر في الليل وقتلوه في جملة هذه الفتنة التي وقعت بينهم . . فقال

ولله عينا من رأى مثل مالك عقيرة قوم أن جرى فرسان
فإن الرِّباطَ السُّكْدَ من آل داحس أبين فما يُفْلِحْنَ يومَ رِهَانِ
جلَبْنَ باذن الله مَقْتَلَ مالك وطَرَحْنَ قيساً من وراء عُمانِ
لُطِنَ على ذات الإِصادِ وجمعُكم يروُنَ الأذَى من ذلةٍ وهوانِ
سيمنعُ عك السُّبْقُ أن كنتَ سابقاً وتُقتلُ أن زَلَّتْ بك القَدَمَانِ
فإيتهما لم يَشْرَبَا قطَّ شربةً ^(١) وليتهما لم يُرسَلَا لِرِهَانِ
أحلَّ به أَمْسٍ جُنَيْدٍ نَذَرُهُ فأئى قَتِيلٍ كان في غُطْفَانِ
إذا سَجَعَتْ بالرقمتين حمامةً أو الرسِ تَبكى فارس الكَتِفَانِ

— الكتفان — اسم فرسه . . وقال قيس بن زهير

ألم يَبَاغِكْ ^(٢) والأنباء تنمي بما لاقت لبونُ بنى زياد
كما لاقيتُ من حَمَلِ بن بدر واخوته على ذات الإِصاد

. . وقال أبو عبيد * ذات الاصاد ردهة في ديار عبس وسط هضب القليب وهضب القليب علمٌ أحمر فيه شعاب كثيرة في أرض الشربة . . وقال الاصمعي هضب القايب بنجد جبال صفار والقايب في وسط هذا الموضع يقال له ذات الاصاد وهو اسم من أسماها والردهة — نقيرة في حجر يجتمع فيها الماء . . وذكر ابن الفقيه في أودية العلاء من أرض اليمامة ذو الاصاد ولا أدري أهو المذكور آنفاً أم غيره

[الأصاغي] بالغين المعجمة * موضع في شعر ساعدة بن جُويّة الهذلي . . قال
ولو أنه إذ كان مأحِمٌ واقعاً بجانبٍ من يخفى ومن يتوددُ
لهنَّ بما بين الاصاغى ومنصَحٍ تعاوٍ كما عَجَّ الحجيح الملبَّدُ

(١) — وفي رواية الشنتمري فليتهما لم يجريا نصف غلوة الخ
(٢) — البيت من شواهد النحاة وروى ألم يأتك الخ ولهم فيه بحث طويل

[الْأَصَافِرُ] جمعُ أَصْفَرٍ محمول على أَحوصَ وأحوص وقد تقدّم * وهي ثنايا سلكها النبي صلى الله عليه وسلم في طريقه إلى بدر . . . وقيل الأصافر جبال مجموعة تسمى بهذا الاسم ويجوز أن تكون سميت بذلك لصفّرها أي خلّوها . . . وقد ذكرها كثير في شعره . . . فقال
عَفَا رَابِعٌ مِنْ أَهْلِهِ فَالظُّوَامِرُ فَأَكْنَفُ هَرَشَى قَدَعَفَتْ فَلَا صَافِرُ
مَغَانٍ يُهَيِّجُنَ الْحَلِيمَ إِلَى الصَّبَا وَهُنَّ قَدِيمَاتُ الْيَهُودِ دَوَائِرُ
لَيْلَى وَجَارَاتٍ لَيْلَى كَأَنَّهَا نِعَاجُ الْمَلَا تُحْدِي بِرَنِّ الْأَبَاعِرُ

[إَصْبَغَ] بلفظ الإصبع من اليد بكسر الهمزة وسكون الصاد وفتح الباء . . . وفي إصبع اليد ثلاث لغات جيدة مستعملة وهن إصبع ونظائره قليلة جاء منه إِرَمَ نَبَتْ وإِبِينِ اسم رجل نسبت إليه عدنُ إِبِينِ وإشفي وهو الخصف وإنقحة وإصبع نحو إثمِدِ وَأَصْبَغُ نحو أبلُم . . . وحكى النحويون لغة رابعة ردّية وهي أصبع بفتح الهمزة ثم السكون ثم الكسر وليس في كلام العرب على هذا الوزن غيره * إَصْبَغُ خَفَّانَ بَنَاءَ عَظِيمٍ قَرَبَ الْكَوْفَةِ مِنْ ابْنَةِ الْفَرَسِ وَأَظْنَهُمْ بَنُوهُ مَنظَرَةٌ هُنَاكَ عَلَى عَادَتِهِمْ فِي مِثْلِهِ * وإَصْبَغُ أَيْضًا جَبَلٌ بِنَجْدٍ * وذات الإصبع رُضِيمَةُ لَبْنَى أَبِي بَكْرٍ بَنِ كَلَابِ عَنْ الْأَصْمَى . . . وقيل هي في ديار غَطَفَانَ - وَالرِّضَامَ - صَخُورٌ كَبَارٌ يَرْضَمُ بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ

[أَصْبَغُ] بالفتح وآخره غين معجمة * اسم واد من ناحية البحرين

[أَصْبَهَانَات] جمع أَصْبَهَانَةٍ * وهي مدينة بأرض فارس

[إَصْبَهَانُكَ] بكسر أوله ويفتح وهو تصغير أَصْبَهَانٍ بألفه الفرس وهم إذا أرادوا

التصغير في شيء زادوا في آخره كَفَاءً * وهي بليدة في طريق أَصْبَهَانِ

[أَصْبَهَانُ] منهم من يفتح الهمزة وهم الأَكْثَرُ وكسرها آخرون منهم السمعاني

وأبو عبيد البكري الأندلسي * وهي مدينة عظيمة مشهورة من أحلام المدن وأعيانها ويسرفون في وصف عظمها حتى تجاوزوا حدَّ الاقتصاد إلى غاية الإسراف وَأَصْبَهَانِ اسم للاقليم بأسره وكانت مدينتها أولًا جِيَانًا ثم صارت اليهودية . . . وهي من نواحي الجبل في آخر الاقليم الرابع طولها ست وثمانون درجة وعرضها ست وثلاثون درجة تحت اثنتي عشرة درجة من السرطان يقابلها مثلها من الجدي بيت مُلْكُهَا مثُلُهَا من الحمل بيت عاقبتها

مثلها من الميزان . . طول أصبهان أربع وسبعون درجة وثلثان وعرضها أربع وثلاثون درجة ونصف . . ولهم في تسميتها بهذا الاسم خلاف . . قال أصحاب السير سميت بأصبهان ابن فلوج بن لطي بن يونان بن يافث . . وقال ابن الكابي سميت بأصبهان بن فلوج بن سام ابن نوح عليه السلام . . قال ابن دريد أصبهان اسم مركب لان الأصب البلد بلسان الفرس وهان اسم الفارس فكأنه يقال بلاد الفُرسان . . قال عبيد الله المستجير بعفوه المعروف أن الاصب بلغة الفرس هو الفرس وهان كأنه دليل الجمع فغناه الفرسان والاصبهانيُّ الفارس . . وقال حمزة بن الحسن أصبهان اسم مشتق من الجندية وذلك أن لفظ أصبهان اذا رُدَّ الى اسمه بالفارسية كان أسباهان وهي جمع أسباه وأسباه اسم للجند والكلب وكذلك سك اسم للجند والكلب وانما لزمهما هذان الاسمان واشتركا فيهما لان أفعالهما لفقت لاسماهما وذلك أن أفعالهما الحراسة فالكلب يسمى في لغة سك وفي لغة أسباه وتخفف فيقال أسبه فعلي هذا جمعوا هذين الاسمين وسموا بهما بلدين كان معدن الجند الأساورة فقالوا لاصبهان أسباهان ولسجستان سكان وسكستان . . قال وذكر ابن حمزة في اشتقاق أصبهان حديثاً يُلَهَّجُ به عوامُ الناس وهو أنهم قال أصله أسباه أن أي هم جندُ الله قال وما أشبه قوله هذا الا باشتقاق عبد الأعلى القاص حين قيل له لم سمي العصفور قال لانه عصي وفرَّ قيل له فالطَّفْشِيل قال لانه طَفًا وشال . . قالوا ولم يكن يحمل لواء ملوك الفرس من آل ساسان الا أهل أصبهان . . قلت ولذلك سببٌ ربما خفي عن كثير من أهل هذا الشأن وهو أن الضحَّاك المسمَّى بالازدهاق ويعرف ببوراسب وذوي الحيتين لما كثر جورُهم على أهل مملكته من توظيفه عليهم في كل يوم رجَّلين يُذبحان وتُطعمُ أدمغتهما للحيَّتين اللتين كانتا نبتتا في كتفيه فيما تزعم الفرس فانتَهت النوبة الى رجل حداد من أهل أصبهان يقال له كابي فلما علم أنه لا بد من ذبح نفسه أخذ الجلدة التي يجعلها على رُكبتيه وبقي النار بها عن نفسه وثيابه وقت شغله ثم انه رفعها على عصاً وجعلها مثل البَيْرَق ودعا الناس الى قتل الضحَّاك واخراج فريدون جدَّ بني ساسان من مملكته واطهاره أمره فأجابه الناس الى مادعاهم اليه من قتل الضحَّاك حتي قتله وأزال مملكة ومَلِكَ فريدون وذلك في قصة طويلة ذات تهويل وخُرَافات فتبركوا بذلك الاواء اذ

انتصروا به وجعلوا جمل الاواء الى أهل أصبهان من يومئذ لهذا السبب . . قال مسعر
ابن مهنهل وأصبهان صحيجة الهواء نفيسة الجوّ خالية من جميع الهوام لا تبلى الموتى
في تربتها ولا تتغير فيها رائحة اللحم ولو بقيت القدر بعد أن تطبخ شهراً وربما حفر
الانسان بها حفيرة فيهجم على قبر له ألوف سنين والميت فيه على حاله لم يتغير وتربتها
أصح تراب الأرض ويبقى التفاح فيها غصّاً سبع سنين ولا تسوس بها الحنطة كما تسوس
في غيرها . . قلت أنا وسألت جماعة من عقلاء أهل أصبهان عما يحكى من بقاء جثة الميت
بها في مدفنها فذكروا لي ان ذلك بموضع منها مخصوص وهو في مدفن المصلى لا في
جميع أرضها . . قال الهيثم بن عدي لم يكن لفارس أقوى من كورتين واحدة سهلية
والأخرى جبلية أما السهلية فكسّكر وأما الجبلية فاصبهان وكان خراج كل كورة اثني
عشر ألف مثقال ذهب وكانت مساحة أصبهان ثمانين فرسخاً في مثلها وهي ستة
عشر رستاقاً كل رستاق ثلاثمائة وستون قرية قديمة سوى المحدثه وهي جيّ ومارباتان
والنجان والبرآن وبرخوار ورؤيندشت وأردستان وكروان وبرزاباذان ورازان
وفريدين وقهستان وقامندار وجرم قاشان والتميرة الكبرى والتميرة الصغرى ومكاهن
الداخله وزاد حمزة رستاق جابلق ورستاق التيمرة ورستاق أردستان ورستاق أنارباذ
ورستاق ورائقان . . ونهر أصبهان المعروف بزندروذ غاية في الطيب والصحة والمذوبة
. . وقد ذكر في موضعه وقد وصفته الشعراء . . فقال بعضهم

لستُ آسى من أصبهان على شيء سوى ماءها الرقيق الزلال

ونسيم الصبا ومنخرق الريح وجو صافٍ على كل حال

ولها الزعفران والعسل الما ذى والصفائف تحت الحلال

. . وكذلك قال الحجاج لبعض من ولّاه أصبهان قد وليت بك بادة حبرها الكحل وذبابها
النحل وحشيشها الزعفران . . وقال آخر

لستُ آسى من أصبهان على شيء أنا أبكي عليه عند رحيلي

غير ماء يكون بالمسجد الجا مع صافٍ مروّق مبذول

. . وأرض أصبهان حرّة صلبة فلذلك تحتاج الى الطعم فليس بها شيء أنفق من الحشوش

فان قيمتها عندهم وافرة... وحدثني بعض التجار قال رأيت بأصبهان رجلا من الثناء يطعم قوماً ويشرط عليهم أن يتبرزوا في خربة له... قال ولقد اجتزت به مرة وهو يخاصم رجلا ويقول له كيف تستجيز أن تأكل طعامي وتفعل كذا عند غيري ولا يكفى وقد ذكر ذلك شاعر... فقال

بأصبهان نفر * خسوا وخاسوا نفرا اذا رأى كريمهم * غرة ضيف نفرا
فليس للماطر في * أرجائها إن نظرا من زهرة تهي القلو * بغير أوقار الخرا
... ووُجد في غرة بعض الخانات التي بطريق أصبهان مكتوب هذه الأبيات

قُبِحَ السالكون في طلب الرِّزِّ وِ على أَيْدِجِ الى أصبهان

ليت من زارها فعاد اليها قد رماه الاله بالخذلان

... ودخل رجل على الحسن البصري فقال له من أين أنت فقال له من أهل أصبهان فقال
الهرب من بين يهودى ومجوسى وآكل رباً... وأشد بعضهم منصور بن باذان الأصباني
فأنا من مدينة أهل حجي ولا من قرية القوم اليهود
وما أنا عن رجالهم براضٍ ولا لناسهم بالمستريد
... وقال آخر في ذلك

لعن الله أصبهان بلداً ورمها بالسيل والطاعون

بعت في الصيف قبة الخيش فيها ورهنت الكانون في الكانون

... وكانت مدينة أصبهان بالموضع المعروف بحجي وهو الآن يعرف بشهرستان وبالمدينة
فلما سار بُحَّتْ نَصْرٌ وأخذ بيت المقدس وسبى أهلها حمل معه يهودها وأنزلهم أصبهان
فبنوا لهم في طرف مدينة حجي محلة ونزلوها وُسِّمَتْ اليهودية وَمَضَتْ على ذلك الأيام
والأعوام فخربت حجي وما بقي منها الا القليل وُحْمِرَتْ اليهودية فمدينة أصبهان اليوم هي
اليهودية هذا قول منصور بن باذان... ثم قال انك لو قُتِّشْتَ نسب أجلة من فيهم من
الثناء والتجار لم يكن بد من أن تجحد في أصل نسبه حائكاً أو يهودياً... وقال بعض
من جال البلدان إنه لم ير مدينة أكثر زان وزانية من أهل أصبهان قالوا ومن كيموس
هوانها وخاصيتها أنها تجل فلا ترى بها كريماً... وحكى عن الصاحب أبي القاسم بن

عماد أنه كان إذا أراد الدخول الى أصبهان قال من له حاجة فليأتنيها قبل دخولي الى أصبهان فاني اذا دخلتها وجدت بها في نفسي شجاً لا أحده في غيرها . . . وفي بعض الأخبار ان الدجال يخرج من أصبهان . . . قال وقد خرج من أصبهان من العلماء والائمة في كل من ما لم يخرج من مدينة من المدرو على الخصوص علو الاساد فان أعمار أهلها تطول ولهم مع ذلك عناية وافرة بسماع الحديث وبها من الحفائط حاق لا يحصون ولها عدة توارخ وقد فشا فيها الحراب في هذا الوقت وقله في نواحيها لكثرة الغنم والتعصب بين الشافعية والحنفية والحروب المتصلة بين الحزبين فكلاما طهرت طائفة بهت مخلة الأخرى وأحرقتها وخرتها لا يأخذهم في ذلك إن ولادته ومع ذلك فقل أن تدوم بها دلة ساحلان أو يقيم بها فيصالح فاسدها وكذلك الامر في رساتيقها وقراها التي كل واحدة منها كالمدينة . . . وأما فتحها فان عمر بن الخطاب رضي الله عنه في سنة ١٩ للهجرة المداكة بعد فتح نهاوند بعث عبد الله بن عثمان وعلي مقدمته عبد الله بن ورقاء الرياحي وعلي محمته عبد الله بن ورقاء الأسدي . . . قال سيف الدين لا يعلمون يرون ان أحدهما عبد الله بن نديل بن ورقاء الخراعي لذكر ورقاء فغلوا انه نسب الى حده وكان عبد الله بن نديا بن ورقاء قتل بصقيين وهو ابن أربعة وعشرين سنة وهو أقيم صبي . . . وسار عبد الله بن عثمان الى حي والملك يومئذ بأصبهان القادوسقان ونزل بالناس على حي فخرجوا اليه بعد ما شاء الله من زحف فلما التقوا قال القادوسقان لعبد الله لا تقتل أصحابي ولا أصحابك ولكن اردد لي وان قتلتك رجع أصحابك وان قتلتني سلمتك أصحابي فبرر له عبد الله فقال له اما أن تحمل علي واما أن أحمل عليك فقال أنا أحمل عليك فانت لي فوقف له عبد الله وحمل عليه القادوسقان وطمعه فأصاب قرنوس السرح فكسره وقطع اللب والحرام فأزال اللب والسرح فوقف عبد الله قائماً ثم استوى على فرسه عرياناً فقال له انت خاحره وقال له ما أحت أن أقالك فاني رأيتك رجلاً كاملاً ولكني أرجع معك الى عسكرك فأصالحك وأدفع اليه اليك على ان من شاء أقام وأدى الحزبة وأقام على ماله وعلى أن يخرج من أخذتم أرضه شراهم ومن أتى أن يدخل في ذلك ذهب حيث شاء ولكم أرضه قال ذلك لك

.. وقدم عليه أبو موسى الأشعري من ناحية الاهواز وكان عبد الله قد صالح
القاذوسقان فخرج القوم من حجي ودخلوا في الذمة الا ثلاثين رجلا من أصبهان لحقوا
بكرمان ودخل عبد الله وأبو موسى حياً وحجياً مدينة أصبهان .. وكتب عبد الله
بالفتح الى عمر رضي الله عنه فرجع اليه الجواب يأمره أن يلحق بكرمان مدداً للشهيد
ابن عدي لقتال أهلها فاستخلف على أصبهان السائب بن الأقرع ومضى .. وكان نسخة
كتاب صالح أصبهان بسم الله الرحمن الرحيم هذا كتاب من عبد الله للقاذوسقان وأهل
أصبهان وحواليها انكم آمنون ما أديتم الجزية وعليكم من الجزية على قدر طاقتكم كل
سنة تؤدونها الى من يلي بلدكم من كل حاكم ودلالة المسلم واصلاح طريقه وقراء يومه
وليته وحملان الراجل الى رحله لا تسلطوا على مسلم وللمسلمين نصحكم واداء ما عليهم
ولكم الأمان بما فعاتم فان غيّرتم شيئاً أو غيّر منكم مغير ولم تسلموه فلا أمان لكم ومن
سب مسلماً باغ منه فان ضربه قتلناه وكتب وشهد عبد الله بن قيس وعبد الله بن ورقاء
وعصمة بن عبد الله .. وقال عبد الله بن عتبان في ذلك

ألم تسمع وقد أودى ذمياً بمُنْعَرَج السّراة من أصبهان
عميد القوم اذ ساروا اليّنا بشيخ غير مسترخي العنان

وقال أيضاً

من مبلغ الأحياء عني فاني نزلت على حجي وفيها تفاقم
حصرتهم حتى انسروا ثمت انتزوا فصدّهم عا القنا والصوارم
وحادّ لها القاذوسقان بنفسه وقد دهدهت بين الصفوف الجماجم
فتاورته حتى اذا ما علوته تفادى وقد صارت اليه الحزائم
وعادت لقوحاً أصبهان بأسرها يدر لنا منها القرى والدراهم
واني على عمد قبلت جزاءهم غداة تفادوا والمعجاج فواقم
ليزكو لنا عند الحروب جهادنا اذا انتطحت في المأزمين الهامم

.. هذا قول أهل الكوفة يرون ان فتح أصبهان كان لهم .. وأما أهل البصرة وكثير من أهل
السير فيرون ان أبا موسى الأشعري لما انصرف من وقعة نهاوند الى الاهواز فاستقراها ثم

أَنِّي قُمْ فَأَقَامَ عَلَيْهَا أَيَّامًا ثُمَّ افْتَتَحَهَا وَوَجَّهَ الْأَحْنَفُ بْنُ قَيْسٍ إِلَى قَاشَاقٍ فَفَتَحَهَا عَنْوَةً وَيُقَالُ
بَلْ كَتَبَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ إِلَى أَبِي مُوسَى الْأَشْعَرِيِّ يَأْمُرُهُ بِتَوْجِيهِ
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ بَدِيلِ الرِّيَّاحِيِّ إِلَى أَصْبَهَانَ فِي جَيْشٍ قَوَّجَهُ فَفَتَحَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ بَدِيلٍ
جَيْشًا صَاحِبًا عَلَى أَنْ يُؤَدِيَ أَهْلُهَا الْخَرَّاجَ وَالْجُزْيَةَ وَعَلَى أَنْ يُؤْمِنُوا عَلَى أَنْفُسِهِمْ وَأَمْوَالِهِمْ
خِلَافَ مَا فِي أَيْدِيهِمْ مِنَ السِّلَاحِ وَنَزَلَ الْأَحْنَفُ بْنُ قَيْسٍ عَلَى الْيَهُودِيَّةِ فَصَالَحَهُ أَهْلُهَا عَلَى
مِثْلِ صَلَاحِ أَهْلِ جَيْءَ ٠٠ قَالَ الْبَلَاذُرِيُّ وَكَانَ فَتَحَ أَصْبَهَانَ وَرَسَائِقَهَا فِي بَعْضِ سَنَةِ ٢٣
وَبَعْضِ ٢٤ فِي خِلَافَةِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ٠٠ وَمَنْ نَسَبَ إِلَى أَصْبَهَانَ مِنَ الْعُلَمَاءِ لَا يَحْصُونَ
إِلَّا أَنِّي أَذْكَرُ مِنْ أَعْيَانِ أَتَمَّتْهُمْ جَمَاعَةٌ غَلَبَتْ عَلَى نَسَبِهِمْ فَلَا يَعْرِفُونَ إِلَّا بِالْأَصْبَهَانِيِّ ٠٠ مِنْهُمْ
الْحَافِظُ الْإِمَامُ أَبُو نُعَيْمٍ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ إِسْحَاقَ بْنِ مُوسَى بْنِ مَهْرَانَ سَبْطَ
مُحَمَّدَ بْنِ مُوسَى الْبَنْيَاءِ الْحَافِظَ الْمَشْهُورَ صَاحِبَ التَّصَانِيفِ مِنْهَا حَلِيَّةُ الْأَوْلِيَاءِ وَغَيْرُ ذَلِكَ
مَاتَ يَوْمَ الْإِثْنَيْنِ لِعِشْرِينَ مِنْ مُحَرَّمِ سَنَةِ ٤٣٠ وَدُفِنَ بِمَرْدَبَانَ وَمَوْلَدُهُ فِي رَجَبِ سَنَةِ ٣٣٠
قَالَ ابْنُ مَنْدَةَ يَحْيَى

[أَصْبَهَبْذَانُ] بِسُكُونِهَا، وَضُمُّ الْبَاءِ الثَّانِيَةِ وَذَالِ الْمَعْجَمَةِ وَالْفَوْنُونَ ٠٠ وَالْأَصْبَهَذَانُ
فِي أَصْلِ كَلَامِ الْفُرسِ لَفْظٌ لِكُلِّ مَنْ مَلَكَ طَبَرِستانَ كَمَا نُعِيَ مَلِكَ الْفُرسِ بِكُسرٍ وَمَلَكَ
الْتَرَكُ بِخَاقَانَ وَمَلَكَ الرُّومَ بِقَيْصَرَ * وَهِيَ مَدِينَةُ فِي بِلَادِ الدَّيْلَمِ كَانَ يَسْكُنُهَا مَلَكَ تِلْكَ
النَّاحِيَةِ وَبَيْنَ الْبَحْرِ مِيلَانِ

[الْأَصْدَارُ] كَأَنَّهُ جَمْعُ الْمَصْدَرِ ضِدُّ الْوَرْدِ * مُوَاضِعُ بَنَمَانَ الْأَرَاكِ قَرِبَ مَكَّةَ
يُنْجَبُ مِنْهَا الْعَسَلُ وَالْمَرَادُ بِهَا صُدُورُ الْوَادِي عَنْ الْأَصْمَى
[أَصْطَاذَنَةُ] * نَاحِيَةٌ بِالْمَغْرِبِ غَزَاهَا عَابِسُ بْنُ سَعْدٍ وَتَجَّهَ مُسْلِمَةُ بْنُ مُحَمَّدٍ أَمِيرُ

مِصْرَ مِنْ قَبْلِ مَعَاوِيَةَ إِلَيْهَا قَبِيلُ سَنَةِ ٥٧

[إِصْطَخَرُ] بِالْكَسْرِ وَسُكُونِ الْخَاءِ الْمَعْجَمَةِ وَالنَّسْبَةُ إِلَيْهَا إِصْطَخَرِيُّ وَإِصْطَخَرَزِيُّ
بِزِيَادَةِ الزَّايِ * بَلَدَةٌ بِفَارِسَ مِنَ الْأَقْلِيمِ الثَّالِثِ طَوَّلُهَا تِسْعٌ وَسَبْعُونَ دَرَجَةً وَعَرْضُهَا
اِثْنَتَانِ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَهِيَ مِنْ أَعْيَانِ حِصُونِ فَارِسَ وَمُدُنُهَا وَكُورُهَا ٠٠ قَبْلَ كَانَ أَوَّلَ مَنْ
أَنْشَأَهَا إِصْطَخَرُ بْنُ طَهْمُورِثَ مَلِكَ الْفُرسِ وَطَهْمُورِثَ عِنْدَ الْفُرسِ بِمَنْزِلَةِ آدَمَ ٠٠ قَالَ جَرِيرٌ

ابن الخطفي يذكر أن فارس والروم والعرب من ولد اسحاق بن ابراهيم الخليل عليه السلام
ويجمعنا والغر أبناء سارة أب لا نبالي بعده من تعذراً
وأبناء اسحاق الميوت اذا ارتدوا حائل موت لابسين السنورا
اذا اقتخروا وعدوا الصبيد منهم وكسرى وعدوا الهرة زان وقيصراً
وكان كتاب فيهم ونبوته وكانوا باصطخر الملوك وتسترأ

.. قال الاصطخري .. وأما اصطخر فمدينة وسطية وسعتها مقدار ميل وهي من أقدم مدن
فارس وأشهرها وبها كان مسكن ملك فارس حتى تحول اردشير الى جور .. وفي بعض
الأخبار ان سليمان بن داود عليه السلام كان يسير من طبرية اليها من غدوة الى عشية
وبها مسجد يعرف بمسجد سليمان عليه السلام وزعم قوم من عوام الفرس ان جم
الملك الذي كان قبل الضحاك هو سليمان بن داود قال وكان في قديم الأيام على مدينة
اصطخر سور قهديم وبنائوه من العاين والحجارة والجمس على قدر يسار الباني وقنطرة
خراسان خارجة عن المدينة على بابها مما يلي خراسان ووراء القنطرة أبنية ومساكن
ليست بقديمة ولا زال باصطخر وباء الا ان خارج المدينة صحيح الهواء وبين اصطخر
وشيراز اثنا عشر فرسخاً قال ويرتفع من جبال اصطخر حديد وبقرية من كورة
اصطخر تعرف بدار أبجرد معدن الزبيق ويقولون ان كور فارس خمس وقيل سبع
أكبرها وأجأها كورة اصطخر وبها كانت قبل الاسلام خزائن الملوك .. وكان ادريس
ابن عمران يقول أهل اصطخر أكرم الناس احساباً ملوك وأبناء ملوك .. ومن مشهور
مذن كورتها البيضاء ومائين وتيريز وابرقويه ويزد وغير ذلك وطول ولايتها اثنا عشر
فرسخاً في مثاها .. والمنسوب اليها جماعة وافرة من أهل العلم .. منهم أبو سعيد الحسن بن
أحمد بن يزيد بن عيسى بن الفضل الاصطخري القاهي أحد الأئمة الشافعية وصاحب
قول فيهم .. وولده سنة ٢٤٤ ووفاته في جمادى الآخرة سنة ٣٢٨ .. وأبو سعيد عبد
الكريم بن ثابت الاصطخري ثم الجزري مولى بني أمية وهو ابن حنيف أصله من
اصطخر سكن حران .. وأحمد بن الحسين بن دانا بن أبو العباس الزاهد الاصطخري
يكنى مصر وسمع ابراهيم بن دحيم ومحمد بن صالح بن عصمة بدمشق وعبد الله بن

محمد بن سلام المقدسي ومحمد بن عبيد الله بن فضيل الحمصي وعبدان بن أحمد الأهوازي وجعفر الفريابي وعبد الله بن أحمد بن حنبل والحسن بن سهل بن عبد العزيز المجوز بالبصرة وعلي بن عبد العزيز البغوي بمكة وأبا علي الحسن بن أحمد بن المسلم الطيب بصنعاء وغيرهم روى عنه أبو بكر محمد بن أحمد بن علي بن إبراهيم بن جابر التنيسي وأبو محمد بن النحاس وغيرهما ومات بمصر لعشرين ليلة خلت من شهر ربيع الأول

سنة ٣٣٦

[أصطفانوس] بالفتح والفاء وألف ونون مضمومة وواو ساكنة وسين مهملة

* محلة بالبصرة مائة باسم كاتب نصراني قديم كان في أيام زياد أو مقاربها

[إسْطَبُول] بسكون النون وضم الباء الموحدة وسكون الواو ولام * هو اسم لمدينة

القسطنطينية وهناك يُنْطَلَقُ القول فيها ان شاء الله تعالى

[أَصْفُون] بضم الفاء وسكون الواو ونون * قرية بالصعيد الأعلى على شاطئ

غربي النيل تحت إثنى وهي على تل عال مشرف

[إصْمِتْ] بالكسر وكسر الميم وتاء مشاة * اسم لبرية بعينها .. قال الراعي

أَشْلَى سَاوِقِيَّةً بَاتَتْ وَبَاتَ بِهَا من وحشٍ إصْمِتَ فِي أَصْلَابِهَا أَوْدُ

.. وقال بعضهم العَاصِمُ هو وَحْشٌ إصْمِتَ الكلمة ان معاً .. وقال أبو زيد يقال لَقِيْتُهُ

بِوَحْشٍ إصْمِتَ وببلدة إصمت أي بمكان قَفَرٍ وإصمت منقول من فَعَلَ الأمر مجرداً

عن الضمير وقُطعت همزته لِيَجْزِيَ على غالب الأسماء وهكذا جميع ما يسمّى به من فعل

الأمر وكسر الهزرة من إصمت إما لغة لم تَبْلُغْنَا وإما أن يكون غَيْرُ فِي التسمية به عن

أصمت بالضم الذي هو منقول في مضارع هذا الفعل وإما أن يكون مجرداً سرّاجلاً

وافق لفظ الأمر الذي بمعنى أَتَيْتُ وربما كان تسمية هذه الصحراء بهذا الفعل للغلبة

لكثرة ما يقول الرجل لصاحبه إذا سلكها إصمت لثلاث تَسْمَعُ فهلاك لشدة الخوف بها

[أَصَمُّ] بفتحين وتشديد الميم ضد السميع * أَصَمُّ الْجُلُحَاءُ وَأَصَمُّ السُّرَةِ فِي

ديار بني عامر بن صعصعة ثم لبني كلاب منهم خاصة ويقال لهما الْأَصَمَّانُ عن نصر

[الْأَصْنَامُ] جمع صنم * إقليم الأصنام بالأندلس من أعمال شدونة وفيه حصن

يعرف بَطْلِيلُ في أسفله عين غزيرة الماء عذبة اجتباب الأوائل منها الماء الى جزيرة قانس في خرز الصخر المجوّف أنقى وذكر وشقوا به الجبال فاذا صاروا الى موضع المنخفضة والسباح بُنِيَتْ له فيه قاطر على جنايا كذلك حتى وصلوا الى البحر ثم دخلوا به في البحر الملح ستة أميال في خرز من الحجارة كما ذكرنا حتى اخرج الى جزيرة قانس وقيل ان أعلامها الى اليوم باقية وقد ذكر السبب الداعي الى هذا الفعل في ترجمة قانس [الأصهيات] بفتح الهاء وكسر الباء الموحدة وياء مشددة وألف وتاء كأنه جمع الأصهية وهو الأشقر * ماء وأنشد

دعاهنّ من ناج فازمغن ورزدهُ أو الأصهيات العيون السوافح

[الأنصيحُ] يالا مفتوحة وغين معجمة * هو واد وقيل مالا

[أصيل] يالا ساكنة ولا م * بلد بالأندلس . . قال سعد الخير ربما كان من أعمال طليطلة . . ينسب اليه أبو محمد عبد الله بن ابراهيم الأصيلي محدث مُتَقَن فاضل معتبر تفقه بالأندلس فانتَهت اليه الرياسة وصنّف كتاب الآثار والدلائل في الخلاف ثم مات بالأندلس في نحو سنة ٣٩٠ . . وذكر أبو الوليد بن الفرضي في الغرباء الطائرين على الأندلس فقال ومن الغرباء في هذا الباب عبد الله بن ابراهيم بن محمد الأصيلي من أصيلة يكنى أبا محمد سمعته يقول قدمت قرطبة سنة ٣٤٢ فسمعت بها من أحمد بن مطرف وأحمد بن سعيد ومحمد بن معاوية القرشي وأبي بكر الأوّلوي وابراهيم ورحات الى وادي الحجارة الى وهب بن مرة فسمعت منه وأقت عنده سبعة أشهر وكانت رحاتي الى المشرق في محرم سنة ٣٥١ ودخلت بغداد وصاحب الدولة بها أحمد بن بويه الأقطع فسمعت بها من أبي بكر الشافعي وأبي علي بن الصوّاف وأبي بكر الأبهري وآخرين وتفقه هناك لملك بن أنس ثم وصل الى الأندلس في آخر أيام المستنصر فشوّر وقرأ عليه الناس كتاب البخاري رواية أبي زيد المروزي وغير ذلك وكان خرج الصدر ضيق الخلق وكان عالماً بالكلام والظن منسوباً الى معرفة الحديث وقد حفظت عنه أشياء ووقف عليها أصحابنا وعرفوها وتوفي لا حدى عشرة ليلة بقيت من ذي الحجة سنة ٣٩٢ . . ويحقق قول أبي الوليد ان الأصيلي من

الغُرَباء لا من الأندلس كما زعم سعد الخير ما ذكره أبو عبيد البكري في كتابه في المسالك عند ذكره بلاد البربر بالعُدوة بالبر الأعظم فقال ومدينة أصيلة أول مدينة العدو مما يلي الغرب وهي في سهلة من الأرض حولها رواب لطاف والبحر بغربها وجنوبيها وكان عليها سور ولها خمسة أبواب فإذا ارتج البحر بلغ الموج حائط الجامع وسوقها حافلة يوم الجمعة وماء آبار المدينة شروب وبخارجها آبار عذبة وهي الآن خراب وهي بغربي طنجة بينهما مرحلة .. وكان والد أبي محمد الأصيلي إبراهيم أديباً شاعراً له شعر في أهل فاس ذكر في ترجمة فاس

[الأصهب] بلفظ تصغير الأصهب وهو الأشقر * ماء قرب المروت في ديار بني نعيم ثم لبني حاتم أقطعته النبي صلى الله عليه وسلم حصنين بن مشمت لما وفد إليه مسلماً مع مياه آخر



❦ باب السهمزة والضاد وما يليهما ❦

[الأضاه] بالفتح والمد * واد

[أضاخ] بالضم وآخره خاء معجمة * من قرى اليمامة لبني نعيم وذكره ابن الفقيه في أعمال المدينة .. وقال الأصمعي ومن مياههم الرئيس ثم الاراطة وبينها وبين أضاخ ليلة وأضاخ سوق وبها بناء وجماعة ناس وهي معدن البرم .. وقال أبو القاسم بن عمر أضاخ جبل وقيل وضاخ ولم يزد .. ولو ضاخ ذكر في قصة امرئ القيس قالوا أتى امرؤ القيس قتادة بن الشؤم البشكري وأخويه الحارث وأبا شريح .. فقال امرؤ القيس

يا حارِ أجِرْ أحرِ ترى رقيقاً هبَّ وهناً

فقال الحارث كنارِ مجوسَ تستعِرُ استعاراً

فقال قتادة

أرقتُ له ونام أبو شريح إذا ما قلتُ قد هدأ استطاراً

فقال أبو شريح

كَأَنَّ هَزِيْزَهُ بَوْرَاءَ نَعِيْثٍ عِشَارَةٌ وَلَهُ لَاقَتْ عِشَارًا

فَقَالَ الْحَارِثُ

فَلَمَّا أَنْ عَلَا شَرْجِيْ أَضَاحٍ وَهَتْ أَعْجَازَ رَيْقِهِ خَارًا

فَقَالَ قَتَادَةُ

فَلَمْ يَتْرِكْ بَيْطُنَ السِّرِّ ظَلِيًّا وَلَمْ يَتْرِكْ بَقَاعَتَهُ حِمَارًا

.. فقال امرؤ القيس اني لا عجب من بيتكم هذا كيف لا يحترق من جودة شعركم فسموا
بني البار يومئذ .. وقد نسب الحافظ أبو القاسم اليها محمد بن زكرياء أبا غانم النجدي
ويقال اليمامي الأضاحي من قرية من قرى اليمامة سمع محمد بن كامل العماني
بعمان البقاء والمقدام بن داود الرُعيني المعري روى عنه أبو العباس الحسن بن سعيد
ابن جعفر الفيروزي أباضي المقرئ وأبو الفهد الحسين بن محمد بن الحسن وأبو بكر عتيق
ابن عبد الرحمن بن احمد السلمى العباداني

[الْأَضَارِعُ] جمع * أضرع اسم بركة من حفر الاصراب في غربي طريق الحاج

ذكرها المتنبي .. فقال

وَمَسِيَ الْجُمَيْعِيُّ دِئْدَاءَهَا وَغَادَى الْأَضَارِعُ ثُمَّ الدَّنَا

[أَضَاعِي] بالضم والقصر * واد في بلاد عُذْرَةَ

[إِصَانٌ] بالكسر ورواه أبو عمرو أطلان بالطاء المهملة وأشد على اللغتين والروايتين

.. قول ابن مقبل

تَأْنَسُ خَلِيلِي هَلْ تَرَى مِنْ ظِعَامٍ تَحْمَأَنَّ بِالْعِيَاءِ فَوْقَ إِصَانٍ

[أَضَاءَةُ بَنِي غِنَارٍ] بعد الألف همزة مفتوحة والاضاءة الماء المستنقع من سيل

أو غيره ويقال هو غدير صغير ويقال هو مسيل الماء الى الغدير وغفار قبيلة من كنانة

* موضع قريب من مكة فوق سرف قرب التآخيب له ذكر في حديث المغازي

[أَضَاءَةُ لَبْنٍ] بكسر اللام وسكون الباء الموحدة ونون * حد من حدود الحرم

على طريق اليمن

[أَضْبُعٌ] بسكون ثانيه وضم الباء الموحدة والعين المهملة جمع ضبئع جمع قلة

* موضع على طريق حاج البصرة بين رامتين وامرة عن نصر

[أضراس] كأنه جمع أضرس * موضع في قول بعض الاعراب

أيا سذر تني أضراس لآزال رائحاً روي عروفاً منكماً وذراً كما

لقد هجما شوقاً على وعبرة غداة بدا لي بالضحي علماً كما

فوت فؤادي أن يحن اليكما ومحياة عيني أن ترى من برا كما

[أضرع] * موضع في شعر الراعي

فأبصرتهم حتى رأيت حولهم بأنقاء محمود ووركن أضرعاً

.. قال ثعلب هي جبال أو قارات

[أضرعة] * من قرى ذمار من نواحي اليمن

[إضم] بالكسر ثم الفتح وميم ذو إضم * مالا يطؤه الطريق بين مكة واليمامة عند

السمينة .. وقيل ذو إضم جوف هناك به ماء وأما كن يقال لها الحناطل وله ذكر في سرايا

النبي صلى الله عليه وسلم .. وقال السيد عالى إضم واد بجبال تهامة وهو الوادى الذي فيه

المدينة ويسمى من عند المدينة القناة ومن أعلا منها عند الشد يسمى الشظاة ومن عند

الشظاة الى أسفل يسمى إصمماً الى البحر .. وقال سلامة بن جندل

يادار أسماء بالعلباء من إضم بين الدكادك من قوت فعضوب

كانت لها مرة داراً فغيرها مر الرياحي بساً في الترب بجأوب

.. قال ابن السكيت إضم واد يشق الحجاز حتى يفرغ في البحر وأعلا إضم القناة التي تمر

ذوئى المدينة .. وقيل إضم واد لأشجع وجهينة ويوم إضم من أيامهم وعن نصر * إضم

أيضاً جبل بين اليمامة وضرية وقال غيره ذو إضم مالا بين مكة واليمامة عند السمينة

يطؤه الحاج

[أضم] بالضم ثم السكون * موضع في قول عنترة العبسي

عجلت بنو شيبان مودتهم والبقع أسناها بنو لأم

كننا اذا نفر المطي بنا وبدت لنا أحواض ذى أضم

نمدي فقطعن في أنوفهم نختر بين القتل والغم

باب الهزمة والطاء وما يليهما ﴿٢٨٢﴾ الأضوج - أطحل

[الأضوج] بفتح أوله والواو ثم جيم * موضع قرب أحد بالمدينة . قال كعب بن

مالك الانصاري يرثي حمزة بن عبد المطالب

نَشَجْتَ وهل لك من منشج وكنت متى تَذَكَّرْتَ تَأَجَّجَ

تَذَكَّرَ قوم أتاني لهم أحاديث في الزمن الأعوج

بما صبروا تحت ظل اللواء لواء الرسول بذى الأضوج

غداة أجابت بأسياها جميعاً بنو الأوس والخزرج

[أضوح] بالحاء المهملة * حصن من حصون ناحية زبيد باليمن وزبيد بفتح الزاي

اسم البلد والله أعلم بالصواب



باب السهزمة والطاء المهملة وما يليهما

[إطأن] بالكسر وآخره نون ويروى بالصاد المعجمة وقد تقدم . قال ابن مقبل

تبصر خليلي هل تري من ظمائن تحمان بالعايا فوق إطأن

فقال أراها بين تبارك . وهما وطامحاًم إذ علم البلاد هداني

.. وقد روي عن قول الأعمى

كانت وصاة وحاجات لما كنف لو أن تحببك إذ ناديتهم وقفوا

على هريرة إذ قامت تودعنا وقد أتني من إطار دونها شرف

بالراء ولا أدري أهو تصحيف أم هو موضع آخر

[أطائف] بالضم وبعد الألف ياء وفاء * موضع في قول المرقش

بؤذك ما قومي إذا ما هجوتهم إذا هب في المشتاة ربح أطائف

[أطحل] بالفتح ثم السكون وفتح الحاء المهملة ولام . . والطحلة لون بين الغبرة

والبياض ورماد أطحل وشراب أطحل إذا لم يكن صافياً وهو جبل بمكة يضاف إليه

نور بن عبد مناة بن أد بن طابخة فيقال لهم نور أطحل . . قال البعيث

وجئنا بأسلاب الملوك وأحرزت أيسننا نجد الأسننة والأكل

وجثا بعمر وبعد ما حلَّ سربها كحلَّ الذليل خاف أطحل أو عكل

والى تور أطحل .. ينسب سفيان بن سعيد الثوري مات في البصرة سنة ١٦١
[أطد] بفتحين * أرض قرب الكوفة من جهة البر نزها جيش المسلمين في أول
أيام الفتوح .. قال الزبير بن بدر

سيروا رويدا قاتال نفوتكم وإن مايتنا سرت لكم جدد

إن الغزال الذي ترجون غرته جمع يضيق بدالك كان أو أطد

.. قال ابن الاعرابي عثكان وأطد أودية لبني بهدلة

[أطرابزودة] بالفتح ثم السكون وراء ألف وباء موحدة مفتوحة وزاي مضمومة
ونون ساكنة ودال مهملة وهاء * مدينة من أعيان مدن الروم على ضفة بحر القسطنطينية
الشرقي وهو المعروف ببحر بونطس .. وإلى هذه المدينة انتهى جبل القبق ثم يقطعه البحر
وهي مشرفة على البحر وماؤه محيط بها كالحديق محفور حولها بأسرها وغايه قطرة
إذا دهمهم عدو قطعوها ولها رستاق واسع ومقابلها مدينة كراسنده على ساحل هذا
البحر الغربي وأكثر أهلها رهبان وهي من أعمال القسطنطينية ولايتها كلها جبال وبرة
[أطرب] الباء موحدة أفعل من الطرب وهو الحفة والسرور * موضع قرب
حمين .. قال سلمة بن دريد بن الصمة وهو يسوق ظمينة

أنسيتني ما كبت غير مصابة ولعد عرف غداة لعف الأطرب

إني سمعتك والركوب مجنب ومشيت خلفك غير منى الأنكب

اذفر كل مهذب ذي لمة عزامة وخاليه لم يعقب

[أطرابلس] بضم الباء الموحدة واللام والسين مهملة * مدينة مشهورة على ساحل
بحر الشام بين اللاذقية وعكا .. وزعم بعضهم أنها بغير همز تخالف أبو الطيب المتنبى فقال
* وقصرت كل مصر عن طرابلس * وقد بسط القول فيها وفي المغربي في باب الطاء
.. وقد خرج من طرابلس هذه خلق من أهل العلم .. منهم معاوية بن يحيى الاطراباسي
يكفي أبا مطيع روى عن سعيد بن أبي أيوب وعن أبي الرناد وسليمان بن سليم وخالد
الحذاء روى عنه بقية بن الوليد وهشام بن عمار ومحمد بن يوسف الفريابي وعبدالله بن

يوسف التذيبي قاله الحافظ أبو القاسم الدمشقي قال ومعاوية بن يحيى أبو روح الصدفي
الدمشقي الاطرابلسي كان يلي بيت المال بالري للمهدي حدث عن مكحول والزهرى وذكر
جماعة روى عنه عقيل بن زياد وقال أبو بكر بن موسى عقيب ذكره أبا معطى وفي الدمشقيين
آخر يقال له معاوية بن يحيى الصدفي وكان على بيت المال بالري روى عن الزهرى
روى عنه عقيل بن زياد أحاديث مستقيمة كأنها من كتاب وروى عنه عيسى بن يونس
واسحاق بن سليمان أحاديث منكرة كأنها من حفظه ولم يكن ابن موسى ولا نسبة الى
اطرابلس وكناه ونسبه اليها الحافظ . . وسعيد بن عجلان الاطرابلسي سمع محمد بن
شعيب بن شابور روى عنه احمد بن محمد بن حجاج بن رشد بن واسمعيلى بن الحارث
الاطرابلسي روى عن يحيى بن صالح الوحاطي روى عنه أبو محمد عبد الله بن احمد بن
عيسى المقرئ . . وعبد الله بن اسحاق الاطرابلسي سمع علي بن عبد العزيز البغوي
وغيره روى عنه محمد بن اسحاق بن مندة وجماعة . . وخيشمة بن سليمان بن حيدرة بن
سليمان بن داود بن خيشمة القرشي الاطرابلسي أحد حفاظ الشام والمكثرين منهم سمع
الكثير ورحل في طاب الحديث فسمع بالشام واليمن وبغداد والكوفة وواسط وحديثه
كثير مشهور في العراقيين والشاميين والأصبهانيين ومن أعلام مشايخه عبد الله بن
احمد بن حنبل والعباس بن الوليد بن مزيد البيروتي وأبو قلابة الرقاشي واسحاق بن
ابراهيم الدبري وغيرهم روى عنه خاق كثير منهم أبو الحسين بن حميع ومحمد بن يوسف
البغدادى الأديب الاخبارى وأبو حفص بن شاهين سئل عنه الخطيب فقال ثقة ووثقه
ابن الأكتافى وعبد العزيز الكنانى ثم وجدت في كتاب عبيد بن احمد بن قنيس توفى
خيشمة بن سليمان في ذى القعدة سنة ٣٤٣ وذكر أنه سأل عن مولده فقال سنة ٢٢٧
وقال غيره مولده سنة ٢١٧ وسمع بعد الستين ومائتين وكان ثقة مؤمناً من العباد مات
وهو ابن مائة وست وعشرين سنة . . وأخوه محمد بن سليمان الاطرابلسي روى عنه
محمد بن يوسف بن بحر وغيره . . وأبو عبد الله الحسين بن عبد الله بن محمد بن اسحاق
الاطرابلسي ابن أخت خيشمة بن سليمان سمع خاله . . وحزرة بن عبد الله بن الحسين
ابن أبي بكر بن عبد الله بن أبي القاسم بن الشام الاطرابلسي القتيه الأديب الشاهد قدم

دمشق وحدث بها وبطرابلس عن أبي بكر يوسف بن القاسم الميمني وأبي القاسم عبد الوهاب ابن عبيد الله البغدادي وأبي عبد الله الحسين بن أحمد بن خالويه وغيرهم روى عنه علي بن أبي زوران وعلي بن إبراهيم الجنابيان والقاضي أبو عبد الله القضاعي وأبو علي الأهوازي وجماعة سواهم

[أطراباس] أيضاً * مدينة في آخر أرض برقة وأول أرض أفريقية ووصف أمرؤها أيضاً في باب الطاء . . . ومن أطرابلس هذه في الغرب . . . أبو سايان محمد بن معاوية الأطرابلسي سمع ماله بن أنس رضي الله عنه وغيره روي عنه حبيب بن محمد الأطراباسي . . . وحبيب بن محمد الأطراباسي رجل صالح فهم سمع جماعة من أهل بلده روي عنه أبو مسلم العجلي ووثقه . . . وعبد الله بن ميمون الأطرابلسي روى عن سليمان بن داود القيرواني روي عنه أبو سهل عبد الصمد بن عبد الرحمن المروزي وكان سليمان قدم مرو وحدث بها وبها سمع منه أبو سهل . . . وموسي بن عبد الرحمن بن حبيب العطار الأطراباسي أبو الأسود روى عن شجرة بن عيسى ومحمد بن سنان وغيرهما . . . وعبد الله بن أحمد بن عبد الله بن صالح العجلي الكوفي الأطرابلسي كان أبوه من أهل الكوفة نزل أطرابلس الغرب وولد عبد الله وأخوه يوسف بها فنسبا إليها وبها أولادهم وحدثهم كثير مشهور وبينهم بيت المعرفة والدراية والاكتار من الحديث . . . وأبو الحسن علي بن أحمد بن زكرياء بن الخصيب المعروف بابن زكروون الأطراباسي الهاشمي سمع أبا مسلم صالح بن أحمد بن عبد الله العجلي روى عنه الوليد بن بكر الأندلسي وغيره . . . وإبراهيم بن محمد الغافقي الأطرابلسي قاضي أطرابلس توفي سنة ٢٥٣ بالمغرب عن ابن يونس . . . وإبراهيم بن القاسم الأطراباسي روى عن أبي جعفر القروي وغيره روى عنه أبو محمد بن حزم قاله الحميدي

[أطرابندش] بكسر الباء الموحدة والنون والشين معجمة * بلدة على ساحل جزيرة صقلية ومنها يُقاع إلى أفريقية

[أطرار] بالضم وراءين مهملتين * اسم مدينة حصيدة وولاية واسعة في أول

حدود الترك بما وراء النهر على نهر سيجون قرب فاراب وبعضهم يقول أترار

[أَطْرَاف] بالفاء * واد في بلاد فهم بن عدوان
[أَطْرِقَا] بكسر الراء وقاف وألف بلفظ الأمر للأنثيين من أَطْرِقَ يُطْرِقُ

.. قال الهذلي

على أَطْرِقَا بَالِيَاتُ الْخِيَا م وإِلَّا التَّمَامُ وإِلَّا الْعِجِي

.. وللنحويين كلام لهم فيه صناعة .. قال أبو الفتح ويروى على أَطْرِقَا فَعَلَى فِعْلَان ماض
وأَطْرِقَا جمع طريق فمن أَنتَ الطريق جمعه على أَطْرِقَ مثل عَنَاقٍ وَأَعْنَقٍ ومن ذَكَرَ
جمعه على أَطْرِقَاء كصديق وأصدقاء فيكون قد قصره ضرورة .. وقال أبو عمرو أَطْرِقَا
اسم لبلد بعينه من فعل الأمر وفيه ضمير علامته الألف كأنَّ سألَكَ سمع نبأه فقال
لصاحبه أَطْرِقَا .. وقال الأصمعي كان ثلاثة نفر بهم - هذا المكان فسمعوا أصواتاً فقال
أحدهم لصاحبه أَطْرِقَا فُسِّمِي بذلك وأشداليت .. وقال عبدالله بن أمية بن المغيرة
الحزومي يخاطب بني كعب بن عمرو بن خُزاعة وكان يطالبهم بدم الوليد بن المغيرة أبي
خالد بن الوليد لانه مَرَّ برجل منهم يصلح سهاماً فَعَثَرَ بسهم منها فجرحه فانقَضَّ عليه فمات

إني زعيمٌ أن نسيروا وتهربوا وان تتركوا الظهران تغوي ثعالبه

وان تتركوا ماءً بمِزْعَةٍ أَطْرِقَا وان تسلكوا أي الأراكِ أَطْلَابِيَه

وإِنَّا إِنَاسٌ لَا تَطْلُ دِمَاؤُنَا وَلَا يَتَعَالَى صَاعِدًا مِنْ نَحَابِيَه

وقالوا في تفسير هذا - الجزعة والجزع - بمعنى واحد وهو معظم الوادي .. وقال ابن
الاعرابي هو ما انتهى منه وأَطْرِقَا اسم علم لموضع بعينه نسى بفعل الأمر كما قد منا
وهذا يؤذن بأن أَطْرِقَا * موضع من نواحي مكة لأن الظهران هناك وهي منازل كعب من
خُزاعة فيكون أَطْرِقَا من منازلهم بتلك النواحي وهي من منازل هُدَيْل أيضاً وكذلك
ذكروه في شعرهم والله أعلم

[أَطْرُونُ] بضم الراء وسكون الواو ونون * بلد من نواحي فلسطين ثم من

نواحي الرملة

[أَطْطُ] ويقال أَطْطُ بفتحين * بين الكوفة والبصرة قرب الكوفة قال وهي

خائف مدينة آزر أبي ابراهيم عليه السلام .. قال أبو المنذر وإنما سميت بذلك لأنها

في هبطة من الأرض

[إطْفِيحُ] بالكسر في أوله والفاء وياء ساكنة وحاء مهملة * بلد بالصعيد الأدنى من أرض مصر على شاطئ النيل في شرقيه وفي قبلته مقام موسى بن عمران عليه السلام فيه موضع قدمه .. وينسب اليه بعض العلماء

[أَطْسَا] بالفتح * من قُرَى كورة الأشمون بالصعيد

[أَطْلَاح] بالحاء المهملة ذات أطلاح * موضع من وراء ذات القرى الى المدينة أغزاء رسول الله صلى الله عليه وسلم كعب بن عمير الغفاري فأصيب بها هو وأصحابه [أَطْلَحَاء] بضم اللام والمد * ماء لبني جعدة بوادي أطلحاء عن نصر [أَطْمُ الْأَضْبَط] الأطم يقال بضمين وبضمة ثم السكون والأطم والأجم بمعنى واحد والجمع آطام وآجام * وهي الحصون وأكثر ما يسمّى بهذا الاسم حصون المدينة وقد يقال لغيرها أيضاً .. قال أوس بن مخرم

بَتَّ الْجُنُودَ لَهْمَ فِي الْأَرْضِ يَقْتُلُهُمْ مَا بَيْنَ بُصْرَى إِلَى آطَامِ نَجْرَانَا

.. وقال زيد الخيل الطائي

أَنِخَتْ بِآطَامِ الْمَدِينَةِ أَرْبَعًا وَعَشْرًا يُغْنِي فَوْقَهَا لَيْلَ طَائِرُ
فَلَمَّا قَضَى أَصْحَابُنَا كُلَّ حَاجَةٍ وَخَطَّ كِتَابًا فِي الْمَدِينَةِ سَاطِرُ
شَدَدَتْ عَلَيْهَا رَحْلَهَا وَشَايِلَهَا مِنَ الدَّرْسِ وَالشَّعْرَاءِ وَالْبَطْنِ ضَامِرُ

.. وأما الأضبط فهو الأضبط بن قُرَيْع بن عوف بن كعب بن سعد بن زيد مناة بن تميم وكان أغار على أهل صنعاء فلما انتصف منهم وملكهم بنى بها أطمًا .. نسب اليه قال

وَشَفَيْتُ نَفْسِي مِنْ ذَوِي يَمَنٍ بِالطَّعْنِ فِي اللَّبَّاتِ وَالْفَرْبِ

قَتَلْتُهُمْ وَأَبْحَثْتُ بِلَدَّتِهِمْ وَأَقْتُ حَوْلًا كَامِلًا أَسِي

[أَطَوَاه] بالفتح ثم السكون كأنه جمع طَوَى وهو البئر المبنية * قرية بقرقرى

من أرض اليمامة ذات نخل وزرع كثير .. قال أبو زياد * ومن مياه عمرو بن كلاب الأطواه في جبل يقال له كُشْرَاء

[أَطَوَاب] كأنه جمع طوب جمع قلة وهو الأجر * من قُرَى الفيوم لها ذكر

في ولاية عبد الله بن سعد بن أبي سرح على مصر وذُكر لي بمصر انهما من عمل البهنسا من نواحي مصر وهما متجاورتان

[أَطْهَار] * من حائل وحائل بين رملتين بين جراد والأطهار
[أَطِيط] بالفتح ثم الكسر صفًا الأَطِيط * موضع .. في قول امرئ القيس
لمن الديار عرقتُها بسُحام فعمَّائِتين فهَضْب ذى أقدام
فصفًا الأَطِيط فصاحتين فعانم تمشي الغمامُ به مع الآرام^(١)
دارُ هُند والرباب وفرتا وأميس قبل حوادث الأيام



❦ باب الهمزة والظاء وما يليهما ❦

[أَدَايِفُ] بالضم وبعد الألف ياء مكسورة وفاء ويُروى بالفتح وقد تقدم في الهمزة والطاء المهملة ولا أدري أحدهما تصحيف أم هما موضعان وبالطاء المعجمة ذكره نصر .. وقال * هو جبل قارد لطبيء طويل أخلقُ أحرَّ على . غرب الشمس من تُغَّة وكان تُغَّةُ منزلَ حاتم الطائي

[أَظْفَار] بالفتح ثم السكون والفاء بلفظ جمع ظفر * موضع وهو أيرقاتُ حمرٍ في ديار فزارة .. في قول صخر بن الجعد

يسائل الناس هل أحسنتم جَلَبًا محاربياً أنى من دون أظفار

في أبيات وقصة ذُكرت في بئر مطلب

[أَظْلَمُ] أفعال من الظلم أو الظلام .. قال ابن السكيت في تفسير .. قول كثير

سقى الكُذْرَ فالأعباء فالبرقُ فالجِماءُ فلوَدَ الحِصَى من تغلمين فأطلما

أظلم * جبل في أرض بني سليم * وأظلم أيضاً جبل في أرض الحبشة به معدن صُفْر * وأظلم بالشَّحِيبة من بطن الرُّمَّة .. وقال الأصمعي عند ذكره جبال مكة أظلم الجبل الأسود

(١) - هكذا في الأصل .. والمحفوظ من قول امرئ القيس

فصفًا الأَطِيط فعانتين فضارج تمشي الناج به مع الآرام

من ذات حبيس . . قال الحُصَيْن بن حُمَام المرِّي

فَلَيْتَ أبا بِشَرٍ رَأَى كَرًّا خَبِلًا وخِلِمٍ بَيْنَ السِّتَارِ وَأُظْلِمًا
نُطَارِدُهُمْ نَسْتَقْذِرُ الْجُرْدَ بِالْقَنَا وَيَسْتَقْذِرُونَ السَّنْهَرَى الْمُقَوَّمَا
عَشِيَّةً لَا تُغْنِي الرِّمَاحُ مَكَانَهَا وَلَا النَّبْلُ إِلَّا الْمَشْرِفَى الْمُصْتَمَا

باب الهمزة والعين وما يليهما

[أَعَابِلُ] بفتح الهمزة وكسر الباء الموحدة ولام كأنه جمع أعبل نحو أصغر وأصاغر

* اسم موضع في قول شبيب بن يزيد بن النعمان بن بشير الأنصاري

طَرِبْتُ وَهَاجَتْنِي الْحَوْلُ الظَّوَاعِنُ وَفِي الظُّعْنِ تَشْوِيقٌ لِمَنْ هُوَ قَاطِنُ
وَمَا شَجَنٌ فِي الظَّاعِنِينَ عَشِيَّةً وَلَكِنْ هَوَى لِي فِي الْمُقِيمِينَ شَاجِنُ
بِمُخْتَرَقِ الْأَرْوَاحِ بَيْنَ أَعَابِلِ فِصْنَعٍ لَهُمْ بِالرَّحْلَتَيْنِ مَسَاكِنُ

[الْأَعَارِفُ] * جبال باليمامة عن الحفصي

[أَعَامِقُ] بضم الهمزة * اسم واد في قول الأخطل

وَقَدْ كَانَ مِنْهَا مَنْزِلٌ نَسْتَلِذُّهُ أَعَامِقُ تَرْقَاوَاتِهِ وَأَجَاوِلُهُ

أَجَاوِلُهُ سَاحَاتُهُ . . وَقَالَ عَدَى بْنُ الرَّقَاعِ

كَمْ طَرِدَ طَحْلٍ يُقَلِّبُ عَانَةً فِيهَا لَوَاقِحُ كَالْقِسِيِّ وَجُؤُلُ
نَفَسْتُ رِيَاضَ أَعَامِقٍ حَتَّى إِذَا لَمْ يَبْقَ مِنْ شَمَلِ النَّهَارِ ثَمِيلُ
بَسَطْتُ هَوَادِيهَا بِهَا فَتَكَمَّشْتُ وَلَهُ عَلَى الْكَسَائِهِمْ صَلِيلُ

[الْأَعْبُدَةُ] بضم الباء الموحدة * من مياه بني نُمَيْرٍ عَنْ أَبِي زِيَادٍ الْكَلَابِيِّ

[الْأَعْدَانُ] فِي أَخْبَارِ الْخَوَارِجِ . . قَالَ قَطَرِيُّ بْنُ الْفُجَاءَةِ الْمَزْنِيُّ لِأَخِيهِ الْمَاحُوزِ

وَكَانَ مِنْ أَصْحَابِ الْمُهَلَّبِ وَكَانَا قَدْ تَوَافَقَا فِي مَعَيْنِهِمَا أَرَأَيْتَ إِذَا كُنْتُ أَنَا وَأَنْتَ
نَتَدَافِعُ عَلَى تَدْيِ أَمْنَا بِالْأَعْدَانِ وَالْأَعْدَانُ مَا لَبِنِي مَازَنُ بْنُ تَمِيمٍ وَذَكَرَ قَصَّةَ

[الْأَعْرَاضُ] جَمْعُ عَرَضٍ وَقَدْ ذَكَرَ الْعَرَضُ فِي مَوْضِعِهِ وَالْأَعْرَاضُ * قَرَى بَيْنَ

الحجاز واليمن والبراءة .. وقال الازمري قال الاصمعي أخصب ذلك العرض وأخصبت
أعراض المدينة وهي قراها التي في أوديتها .. وقال شعر أعراض المدينة هي بطون
سوادها حيث الزرع والنخل .. وقال اعرابي

لَعَرَضُ مَنْ الْأَعْرَاضُ تُسَمَّى حَمَامَهُ وَتَضَحِي عَلَى أَفْنَانِهِ الْعَيْنُ تَهْتَفُ
أَحَبُّ إِلَيَّ قَلْبِي مِنَ الدِّيكِ رَنَّةً وَبَابٍ إِذَا مَا مَالٍ لِلْغُلُقِ يَصْرِفُ
.. وقال الفضل بن العباس الأدهي

وَنَحْلُ مَنْ تَهَامَةُ كُلِّ سَهَبٍ تَقَى الثَّرْبُ أوديةً رِحَاباً
أَبَاطِحَ مَنْ أَبَاهِرَ غَيْرِ قُطْعٍ وَشَائِطَ مَا يَفَارِقُنَ الذَّبَابَ
.. قال اليزيدي لا نعرف الذباب هاهنا

من الأعراض لا صدع ذباب ولا كانت قوائها شعابا
[الأعراف] * هي في الأصل ما ارتفع من الرمل الواحدة عرفة .. قال أبو زياد
في بلاد العرب بلدان كثيرة تسمى الأعراف منها أعراف لُبْنَى وأعراف عَمْرَةَ .. قال
طفيل بن عوف الغنوي

جَلَبْنَا مِنَ الْأَعْرَافِ أَعْرَافَ عَمْرَةَ وَأَعْرَافَ لُبْنَى الْخَيْلِ مِنْ كُلِّ مَجْلَبٍ
عِرَاباً وَحُؤّاً مُشْرِقاً حَجَبَاتِهَا بَنَاتِ حِصَانٍ قَدْ تُخَيَّرُ مُنْجِبٍ
بَنَاتِ الْأَغَرِّ وَالْوَجِيهِ وَلَا حَقٍّ وَأَعْوَجَ يَنْمَى نِسْبَةً الْمُتَنَسِّبِ
.. وأعراف نخل هضبات حُحْرٍ في أرض سهلة .. قال الرّاجز
يَا مَنْ لَتَوَّرَ لَهَقٍ طَوَافٍ أَعَيْنَ مَشَاءَ عَلَى الْأَعْرَافِ

.. ويوم الأعراف من أيامهم وقد ذكر عدة مواضع يقال لها عرفة في موضعها ذكرت
.. والأعراف اسم للجبل المشرف على قيعان بمكة

[الْأَعْرَافُ] بالزاي * اسم لواديين يقال لأحدهما الأعزل الرّيان لأن به ماء
ولآخر الأعزل الضمان لأنه لا ماء به .. قال أبو عبيدة الأعزلان واديان يقطعان
أرض المروث في بلاد بني حنظلة بن مالك .. قال جرير

هَلْ رِأَيْتَ جَوْسُوقَيْنِ مَكَانَهُ أَمْ حَلَّ بَعْدَ مَحَلَّةِ الْبَرَدَانِ

هل تونسان وديزأروى دوننا بالاعزلين بواكر الأظعان

[الأعزل] * مالا في ديار بني كلب في واد لهم ولا أبعد أن يكون الذي قبله وانما

ثأه في الشعر ضرورة كما قال جوه سويقتين وانما هو جوه سويقة وله نظائر في شعرهم
يشنون اسم الموضع ويجمعونه اذا اضطروا اليه قال جرير

لمن الديار كأنها لم تحلل بين الكناس وبين طلع الأعزل

[الأعزلة] * واد لبني العنبر بن عمرو بن تميم

[أعشار] بالشين المعجمة * موضع في عقيق المدينة قال الشاعر

ظلمت بأعشار لعينيك واشيل على الصدر من ماء الشوون يسيل

[أعشاش] * موضع في بلاد بني تميم لبني يربوع بن حنظلة قال الفرزدق

عرفت بأعشاش وما كنت تعرف وأنكرت من حذراء ما كنت تعرف

ولح بك الهجران حتى كأنما ترى الموت في البيت الذي كنت تألف

وقال ابن نعجا الضبي

أيا أنرقى أعشاش لازال مذجج يجود كما حتى يروى نرا كما

أراني ربي حين تحضر منيتي وفي عيشة الدنيا كما قد أرا كما

وقيل هو موضع بالبادية قريب من مكة مقابل لطمية

[أعظام] * موضع في شعر كثير قال

عرج بأطراف الديار وسلم وان هي لم تسنخ ولم تتكلم

فقد قدمت آياتها وتنكرت لما سر من ربح وأوظف أمرهم

تأملت من آياتها بعد أهلها بأطراف أعظام فأذئاب أزنم

محاني آناد كأن دروسها دروس الجوابي بعد حول مجرم

[أعفر] * موضع في شعر امرئ القيس حيث قال

تذكرت أهل الصالحين وقد أنت على حمل منا الركاب وأعفرا

[الأعقة] جمع عقيق قال السكري في قول أبي خراش الهذلي

دعا قوم له لما استحل حرامه ومن دونهم أرض الأعقة والرمل

الأعقة رمل وحرامه جوارء وعنه . . وقال ابن حبيب الأعقة جمع عقيق بمكة عن أبي عمرو . . وقال الاصمعي الأعقة الأودية وفي بلاد العرب أربعة أعقة ذكرت في باب العقيق . . وروى بعضهم في هذا الاسم الأحفة بالقاء وقيل هي مواضع من الرمل في بلاد بني تميم وهو جمع حفاف جمعة بما حوله والعفاف جبل^(١)

[أعكش] بضم الكاف والشين معجمة * موضع قرب الكوفة في قول المتنبي

فيا لك ليلٌ على أعكشٍ أحمّ البلاد خفي الصّوى

ورَدَن الرُّهينة في جَوْزِهِ وباقيهِ أَكْثَرُ ممَّا مَضَى

[الأعلام] * أرض لعك بن عدنان بين مكة والساحل لها ذكر في حديث أُرّدة

[أعلام أنعم] * من مخالفين العيين

[الأعلم] بلفظ الأعلم المشقوق الشفة * اسم كورة كبيرة بين همدان وزنجان من

نواحي الجبال والعجم يُسمونها ألْمَر بفتح الهمزة واللام وسكون الميم والراء والكتاب يكتبونها كما ذكرت لك وقصة هذه الكورة دركزين . . ينسب إليها الوزير الدرگزني وزير السلطان محمود بن محمد بن ملكشاه يُذكر في دركزين ان شاء الله تعالى وينسب الى الاعلم عبد الغفار بن محمد بن عبد الواحد أبو سعد الأعلمي القومساني فقيه مقيم بالموصل روى شيئاً من الحديث

[الأعماق] جاء ذكره في فتح القسطنطينية . . قال فينزل الروم بالأعماق

وبدايق ولعله جاء بلفظ الجمع والمراد به العنق * وهي كورة قرب دابق بين حلب وانطاكية .

[أعناز] بالنون والزاي * بلد بين حمص والساحل

أعناك [بالنون والكاف * بليدة من نواحي حوزران من أعمال دمشق يُعمل

فيها بُسْطٌ وأكسية جيدة تُنسب إليها

[أعواء] * موضع في قوله

* بساحة أعواء وناج موائل *

(١) - في الأصل . . الاحفة بالحاء والفاء والتي تتضمن الترجمة بالعين مليحفظ

وقد قصره الآخر فقال

بأعوى ويوم لقيناهم بأرعن ذي لجب منهم

أى يحمل الهم من الفرسان ولا أدري أهما موضعان أحدهما مقصور والآخر محدود
أم أصله المدد فقصر ضرورة على رأي الجماعة أم أصله القصر فدعى رأى الكوفيين خاصة
[أعوص] بفتح الواو والصاد المهملة * موضع قرب المدينة جاء ذكره في المغازي
.. قال ابن اسحاق خرج الناس يوم أحد حتى بلغوا المنقى دون الأعوص وهي على
أميال من المدينة يسيرة .. والأعوص واد في ديار بادية لبني رحص منهم ويقال
الأعوصين

[الأعوص] بالضاد المعجمة شعب لهذيل تهامة

[أعيار] بعد العين الساكنة ياء وألف وراء * هتبات في بلاد ضبة وأعيار أيضاً

جبل في بلاد غطفان وأحسبه بين المدينة وفيد .. وفيه قال جرير

رَعَتْ مَنبِتَ الضَّمْرَانِ مِنْ سُبُلِ الْمَعَا إِلَى صُلْبِ أَعْيَارِ تَرْنُ مَسَاحِلُهُ

وقال السكري في قول مأيح الهذلي

لها بين أعيار إلى البرك صرَبَعْ ودار ومنها بالقفا مُتَصَيِّفْ

أعيار بلد والبرك بلد والقفا موضع

[الأعيان] بالون موضع في قول عُتَيْبَةَ بن الحارث بن شهاب اليربوعي

تَرَوْحًا مِنَ الْأَعْيَانِ عَصْرًا فَاتَّعَجَلْنَا إِلَّا لَاهَةً أَنْ تَوْوَمَا

هكذا رواه أبو الحسن العمراني ورواه الأزهري تروحا من الأعباء

[أَعْيَبُ] بضم الهمزة وسكون العين وياه مفتوحة وياه موحدة .. حكى بعضهم

عن أبي الحسين بن زنجي السحوي البصري أنه قال ليس في كلامهم كلمة على فُعَيْلَ الآ
أَعْيَبَ وهو * موضع باليمن وما أراه إلا وقد تَغَضَّفَ عليه أو اشتبهَ والمعروف على هذا

الوزن عُلَيْبَ وهو مشهور موضع في طريق اليمن قال أبو ذؤبل

فَاذَرْتُ قَرْنُ الشَّمْسِ حَتَّى تَبَيَّنَتْ بَعْلَيْبَ نَخْلًا مُشْرِفًا وَغَيْمًا

[اعيرض] بضم أوله وفتح ثانيه * ملا بين جبلي طيء وتياء

[الأعراف] * جبل لطيف لهم فيه نخل يقال له الأفيق
[أعين] بالنون * قرية وقيل حصن باليمن والله الموفق للصواب

﴿ باب الهمزة والغين وما يليهما ﴾

[الأغدرّة] جمع غدير الماء وهو ما غادره السيل في مستنقع من الأرض نحو جريب وأجرة ونصيب وأنصبه وهو من جوع القلة أغدرّة السيدان * موضع وراء كاطمة بين البصرة والبحرين يقارب البحر قال الخليل السعدي

ذَكَرَ الرَّبَابَ وَذَكَرُهَا سَقْمُ فَصَبَا وَلَيْسَ لِمَنْ صَبَا حِلْمُ
وَإِذَا أَلَمَ خِيَالُهَا طُرِفَتْ عَيْفَى فَمَاؤُ شَوَّوْنَهَا سَجْمُ
وَأَرَى لَهَا دَاراً بِأَغْدِرَةِ السَّيْدَانِ لَمْ يَدْرُسْ لَهَا رَسْمُ
الْأَ رَمَاداً هَامِداً دَفَعَتْ عَنْهُ الرِّيحَ خَوَالِدٌ سَحْمُ

قال أبو خايصة الفضل بن الحجاب حدثني المازني قال حدثني الأصمعي قال قرأت على أبي عمرو بن العلاء شعر الخليل السعدي فلما بلغ إلى قصيدته التي أولها

ذكر الرباب وذكرها سقم فمرّ فيها وأرى لها داراً بأغدرّة السيدان .

فقال أبو عمرو قد رايت هذا وكيف يكون هذا الخليل وأغدرّة السيدان وراء كاطمة وهذه ديار بكر بن وائل ما أرى هذا الشعر الا لطرفة قال الأصمعي فلم يزل ذلك في نفسي حتى رأيت أعرابياً فصيحاً من بكر بن وائل ينشد من هذه القصيدة أبياتاً منها هذه

وَتَقُولُ عَاذَلْتِي وَلَيْسَ لَهَا بَعْدِي وَلَا مَا بَعْدَهُ عِلْمُ
إِنْ الزَّاءُ هُوَ الْخُلُودُ وَإِنْ الْمَرْءُ يُبْكَرُ يَوْمَهُ الْعُدْمُ
وَلَنْ بَنَيْتَ إِلَى الْمَشْقَرِ فِي هَضْبٍ تُقْصِّرُ دُونَهُ الْعُصْمُ
لَتَنْقُبَنَّ عَنِّي الْمَنِيَّةُ إِنْ اللَّهَ لَيْسَ لِحُكْمِهِ حُكْمُ

[أغذون] بفتح الهمزة وسكون الغين وضم الذال المعجمة وسكون الواو ونون

* من قرى بخارى منها أبو عبد الرحمن حاشد بن عبد الله القصير بن عبد الله بن عبد الواحد

ابن محمد بن عبد الله بن أيمن الأغذوني توفي سنة ٢٥٠ ٠٠ وكان يزعم أنه من ولد الأحنف بن قيس وقد ذكر المدائني أن الأحنف لم يكن له ولد غير بحر وأنه لا عقب له

| الأغمران [تشية الأغمر * وها جبلان من جبال رمل البادية قال الراجز

وقد قطعنا الرمل غير حبلين حبلى زروودوكذا الأغمرين

| الأغمر * بطن الأغمر بين الخزيمة والأجفر على طريق مكة من الكوفة وهو

على ثلاثة أميال من الخزيمة وفيه حوض وقباب وحصن ٠٠ وفي كتاب اللصوص الأغمر

أبرق أبيض بأطراف العالمين الدنيا التي تلى مطلع الشمس وبقبلته سبخة مالح قال الشاعر

فيارب بارك في الأغمر ومانحه وماء السباخ اذ علا القطران

وقال طهمان

سقياً لم يرتبع توارثه البلى بين الأغمر وبين سود العاقر

لعبت بهاء نصف الرياح فلم تدع الا رواسى مثل عش الطائر

وقال نصر الأغمر جبل في بلاد طيء به ماء يسقى نخيلاً يقال لها المنتهب في رأسه بياض

| أغزون * من قري بحارى ٠٠ منها أبو عبدالله عبد الواحد بن محمد بن

عبدالله بن أيمن بن عبدالله بن مرة بن الأحنف بن قيس الأغزوني جد أبي عبد الرحمن

حاشد المذكور قبل في أغزون بالذال المعجمة توفي في حدود سنة مائتين ذكرها معاً

أبو سعد ولا شك انه لم يتحقق صحة أحدهما فذكرها معاً أعنى أغزون وأغزون والله أعلم

| أغمات * ناحية في بلاد البرر من أرض المغرب قرب مرأكش وهي مدينتان

متقابلتان كثيرة الخير ومن ورائها الى جهة البحر المحيط السوس الأقصى بأربع مراحل

ومن سجلماسة ثمان مراحل في بحر المغرب وليس بالمغرب فيما زعموا بلده أجمع لا صاف من

الخيرات ولا أكثر ناحية ولا أوفر حظاً ولا خصباً منها تجمع بين فواكه الصرود

والجروم وأهلها فرقتان يقال لاحدهما الموسوية من أصحاب ابن ورنند والغالب عليهم

جناء الطبع وعدم الرقة والفرقة الاخرى مالكية حشوية وبينهما القتال الدائم وكل فرقة

تصلي في الجامع منفردة بعد صلاة الاخرى كذا ذكر ابن حوقل التاجر الموصل في كتابه

وكان شاهداً قديماً بعد الثلاثمائة من الهجرة ولا أدري الآن كيف هي فقد تداولتهم عدة

دول .. منها دولة المثلثين وكان فيهم جدٌ وصلاية في الدين .. ثم عبد المؤمن وبنوه ولهم ناموسٌ يلتزمونه وسياسة يقيمونها لا يثبتُ معها مثل هذه الأخلاط والله أعلم .. وبين مدينة أغمات وممرًا كُش ثلاثة فراسخ هي في سفح جبل هناك وهي للمصامدة يُدبغ بها جلود تفوق جودةً على جميع جلود الدنيا وتُحمل منها إلى سائر بلاد المغرب ويتأفسون فيها .. وينسب إليها أبو هارون موسى بن عبد الله بن إبراهيم بن محمد بن سنان بن عطاء الأغماتي المغربي رحل إلى الشرق وأوعَلَ حتى بلغ سمرقند وكان فاضلاً وله شعر حسن منه

لَعَنَ الهَوَيَّ آتَى وَنَ شَطَطَ النَّوَى لَذُو كَدٍ حَرَّى وَذُو مَذْمَعٍ سَكَبِ
فَإِنْ كُنْتُ فِي أَقْصَى خِرَاسَانَ نَوِيًّا فِخْصِي فِي شَرْقٍ وَقَايَ فِي غَرْبِ
وَقَالَ أَبُو مَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عِيْسَى الْمَعْرُوفُ بَابُ اللَّيْثَانَةِ يَذْكُرُ الْمُعْتَمِدَ بْنَ عَتَادَ صَاحِبَ أَشْيَاءٍ
وَكَانَ لَمَّا أُرِيْلَ أَمْرُهُ وَانْتَزَعَ مِنْهُ مُلْكُهُ حَمَلَ إِلَى أَغْمَاتٍ حُبِسَ بِهَا
أَنْفَضَ يَدَيْكَ مِنَ الدُّنْيَا وَسَاكِبَهَا فَلَا أَرْضَ قَدْ أَقْفَرَتْ وَالنَّاسُ قَدْ مَاتُوا
وَقَدْ لَعَالَمَهَا الْأَرْضِيَّ قَدْ كَكَمْتِ سَرِيرَةَ الْعَالَمِ الْعَلَوِيِّ أَغْمَاتُ
[أَغْمَاتُ] * بَلَدٌ مِنْ بَوَاحِي تَرْكَمَتَانَ مَآوِرَاءَ النَّهْرِ تَعُدُّ مِنْ أَعْمَالِ بَنَاتِكَ وَرَبَّمَا
قِيلَ لَهَا يَغْمَاتُ فِي أَوَّلِهِ يَالَا

[أَغْوَاتُ] * كَانَ يُقَالُ لِلْيَوْمِ الْأَوَّلِ مِنْ أَيَّامِ الْقَادِسِيَّةِ الَّتِي قَاتَلَ فِيهَا الْمُسْلِمُونَ الْفَرَسَ
يَوْمَ أَرْمَاتٍ وَيُقَالُ لِلْيَوْمِ الثَّانِي أَغْوَاتٍ وَيُقَالُ لِلْيَوْمِ الثَّلَاثِ يَوْمَ عِمَّاسٍ وَكَانَ الْيَوْمُ الرَّابِعُ
يَوْمَ الْقَادِسِيَّةِ وَفِيهِ كَانَ الْفَتْحُ عَلَى الْمُسْلِمِينَ وَلَا أُدْرِي أَهَذِهِ الْأَسْمَاءُ مُوَاضِعٌ أَمْ هِيَ مِنَ
الرَّمْتِ وَالْفَوْتِ وَالْعَمَسِ .. وَقَالَ الْقَعْقَاعُ بْنُ عَمْرٍو يَذْكُرُ يَوْمَ أَغْوَاتٍ وَكَانَ أَوَّلُ يَوْمٍ
شَهِدَهُ بَعْدَ رَجُوعِهِ مِنَ الشَّامِ

لَمْ تَعْرِفِ الْخَيْلَ الْعَرَابُ سِوَانَا عَشِيَّةَ أَغْوَاتٍ بِجَنْبِ الْقَوَادِسِ
عَشِيَّةَ رُحْنًا بِالرَّمَاكِ كَأَنَّهَا عَلَى الْقَوْمِ الْوَلَوْنَ الطَّيُورَ الرَّسَارِسِ

باب الهمزة والفاء وما يليهما

[أَفَاحِيصُ] جمع أَخْصُص * ناحية باليمامة عن محمد بن ادريس بن أبي حفصة
[الْأَفَاحِي] * واد قرب القلزم من أرض مصر ذكره في حديث رواء هشام بن
عَمَّار .. حدثنا البُحْتُري بن عُبيد قال هشام وذهبنا اليه الى القلزم في موضع يقال له
الأَفَاحِي .. حدثنا أبي قال حدثنا أبو هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم سموا
أَسْقَاطِكُمْ فانها فَرَطُكُمْ .. قال ابن عساكر قوله الى القلزم تصحيف من عبد
العزيز وانما هو الى القَلَمُون .. قلت أنا والصواب ما قاله عبد العزيز سألت عنه من رآه وعرفه
[أَفَاحِيَّةٌ] بضم الهمزة * واد يصب من منى .. وذكر الحازمي انه في طريق مكة
عن يمين المصعد من الكوفة

[أَفَاقٌ] بضم أوله وآخره قاف أَفَاقٌ وَأَفِيقٌ * موضعان في بلاد بني يربوع قرب
الخصي .. كان فيه يوم من أيام العرب قتل فيه عمر بن الجَزُور فارس بكر قتله معدان
ابن قنطب التميمي .. قال فيه شاعر

وعمي يابن حقة جاء قسراً اليكم عنوة يابن الجزور

.. وقال عدي بن زيد العبادي يصف سحاباً

أَرِقْتُ لِمُكْفَهَرٍ بَاتَ فِيهِ	بَوَارِقُ يَرْتَقِينَ رُؤُوسَ شَيْبٍ
تَلَوْحُ الْمَشْرِفَةِ فِي ذُرَاهِ	وَيَجْلُو صُفْحَ دَهْدَارِ قَشِيبٍ
كَأَنَّ مَا تَمَّ بَاتَتْ عَلَيْهِ	خَضْبَنَ مَا لَبَّأَ بَدَمَ صَيْبٍ
سَقَى بَطْنَ الْعَمِيقِ إِلَى أَفَاقٍ	فَقَانُورَ إِلَى كَبِّ الْكُثِيبِ

.. وقال لبيد

وَلَدَى النِّعْمَانِ مِنِّي مَوْقِفٌ بَيْنَ فَاثُورِ أَفَاقٍ فَالذَّحْلِ

[الْأَفَاقَةُ] بضم الهمزة * موضع من أرض الحزن قرب الكوفة .. وقال المنفلوط

هو ملا لبني يربوع وكان النعمان بن المنذر يبدو له في أيام الربيع .. ويوم الأفَاقَة من أيامهم
وأغار بسطام بن قيس بن مسعود الشيباني على بني يربوع بالأفَاقَة فأَسْرَوْه وهزموا جيشه

.. فقال العوام أخو الحارث بن همام

قَبِحَ إِلَهُ عَصَابَةٍ مِنْ وَائِلٍ يَوْمَ الْأَفَاقَةِ أَسْلَمُوا بِسْطَامَا

كَانَتْ لَهُمْ بُسْكَاطُ قَعْلَةٍ سَيِّئَةٍ جَعَلَتْ عَلَى أَفْوَاهِهِمْ أَقْدَامَا

.. وَكَانَتِ الْأَفَاقَةُ مِنْ مَنَازِلِ آلِ الْمُنْذِرِ فَلِذَلِكَ .. قَالَ لِبَيْدٍ

لَيْبِكَ عَلَى النِّعْمَانِ شَرِبْتُ وَقَيْنَةُ وَتُخْتَبِطَاتُ كَالسَّعَالَى أَرَامِلُ

لَهُ الْمُلْكُ فِي ضَاحِي مَعْدِي وَأَسْلَمْتُ إِلَيْهِ الْعِبَادُ كُلُّهَا مَا يُحَاوِلُ

وَوَصَفَهُ بِأَوْصَافٍ كَثِيرَةٍ ثُمَّ قَالَ

فَإِنَّ أَمْرًا يَرْجُو الْفَلَاحَ وَقَدْ رَأَيْتُ سَوَامًا وَحِيًّا بِالْأَفَاقَةِ جَاهِلُ

غَدَاةً غَدَوْا مِنْهَا وَأَازَرُ سَرَبِهِمْ مَوَاكِبُ تُحْدِي بِالْغَيْطِ وَجَامِلُ

وَيَوْمَ أَجَازَتْ قُلَّةَ الْحُزْنِ مِنْهُمْ مَوَاكِبُ تَعْلُو ذَا حُسًّا وَقَابِلُ

.. وَقَالَ لِبَيْدٍ أَيْضًا

شَهِدْتُ أَنْجِيَةَ الْأَفَاقَةِ عَالِيَا كَنَعِي وَأَرْذَافَ الْمُلُوكِ شُهُودُ

.. وَقَالَ غَيْرُهُ

أَلَا قُلْ لِدَارِ بِالْأَفَاقَةِ أَسْمَى بِحِيٍّ عَلَى شَحْطٍ وَإِنْ لَمْ تَكْلَمِي

.. وَقَالَ آخَرُ

وَنَحْنُ رَهْنًا بِالْأَفَاقَةِ عَامِرًا بِمَا كَانَ بِالْإِدْرَاءِ رَهْنًا وَأَبْسَلَا

.. قُلْتُ وَرَبِّمَا صَحَّفَهُ قَوْمٌ فَقَالُوا الْأَفَاقَةُ بَفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَاطْهَارِ الْهَاءِ مِثْلَ جَمْعِ فَقِيهِ

[أَفَامِيَّةٌ] * مَدِينَةُ حَصِينَةٍ مِنْ سَوَاحِلِ الشَّامِ وَكُورَةٌ مِنْ كُورِ حِمصٍ .. قَالَ أَبُو

الْعَلَاءِ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْمَعَرِّيِّ وَلَوْلَاكَ لَمْ تُسَلِّمْ أَفَامِيَّةَ الرَّدْيِ وَيُسَمِّي بِهَا بَعْضُهُمْ

فَامِيَّةً بِغَيْرِ هَمْزَةٍ .. وَقُرِئَتْ فِي كِتَابِ أَلْفِ بَحْيٍ بْنِ جَرِيرٍ الْمُتَطَبِّبِ فَقَالَ فِيهِ بَنِي سُلُوقُوسَ

فِي السَّنَةِ السَّادِسَةِ مِنْ مَوْتِ أَلِاسْكَندَرِ اللَّادِقِيَّةِ وَسُلُوقِيَّةِ وَأَفَامِيَّةِ وَبَارَوَا وَهِيَ حَلَبُ

[الْأَفَاهِيدُ] .. قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ * الْأَفَاهِيدُ قُنَيْنَاتُ بُلُقٍ بِقِفَارٍ خُرْجَانُ عَلَى

مَوْطَى طَرِيقِ الرَّبْدَةِ مِنَ النَّخْلِ .. قَالَ كَثِيرٌ

نَظَرْتُ إِلَيْهَا وَهِيَ تُحْدِي عَشِيَّةً فَأَنْبَغَتْهُمْ طَرْفِيَّ حَيْثُ تَبَعَا

تُرْوَعُ بِأَكْنَافِ الْأَفَاهِيدِ غَيْرَهَا نَعَامًا وَحَقْبًا بِالْفَدَاغِ مُصَيَّمًا

ظِمَانٌ يَشْفِينُ السَّقِيمَ مِنَ الْجَوْيِ بِهِ وَيُخَيِّلُنَّ الصَّحِيحَ الْمُسْلِمًا

[الْإِفْدَاغُ] بِالْفَيْنِ الْمَعْجَمَةِ * مَا عَلَيْهِ نَحْلٌ فِي جَبَلٍ قَطَنٌ شَرْقِي الْحَاجِرِ

[الْأَفْرَاحُونُ] بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ * دَائِدَةٌ مِنْ نَوَاحِي مِصْرَ قَرِبَ سَحَا وَكَانَتْ قَدِيمًا

تَسْمَى الْأَمْرَاحُونَ بِالْمِيمِ

[الْأَفْرَاعُ] * مَوْضِعٌ حَوْلَ مَكَّةَ فِي شَعْرِ الْفَضْلِ اللَّهِبِيِّ

فَالْهَاتُونَ فَكَبْكَبُ فُخْتَاوُ فَالْبُؤُصُ فَلَا أَفْرَاعَ مِنْ أَشْغَابِ

[إِفْرَاغَةُ] بِكَسْرِ الهمزة والفَيْنِ مَعْجَمَةٌ * مَدِينَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ أَعْمَالٍ مَارِدَةٍ كَثِيرَةٍ

الزَيْتُونِ تَمَّاكُهَا الْأَفْرَنْجُ فِي سَنَةِ ٥٤٣ فِي أَيَّامِ عَلِيِّ بْنِ يُونُسَ بْنِ تَاشْفِينِ الْمَائِمِ وَهِيَ السَّنَةُ الَّتِي مَاتَ فِيهَا مَهْدِيهِمْ وَهُوَ مُحَمَّدُ بْنُ تَوْصَرْتِ

[الْأَفْرَاقُ] بِفَتْحِ الهمزة عِنْدَ الْأَكْثَرِينَ * وَضَبَطَهُ بَعْضُهُمْ بِكَسْرِهَا وَقَالَ الْأَفْرَاقُ

* مَوْضِعٌ مِنْ أَعْمَالِ الْمَدِينَةِ

[أَفْرَانُ] بِفَتْحِ الهمزة وَسُكُونِ الْفَاءِ وَرَاءَ وَالْفِ وَنُونٍ * قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى نَخَشَبِ

.. يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ الْأَفْرَانِيُّ الْحَامِدِيُّ حَدَّثَ عَنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ أَفْرِيقُونَ الْأَفْرَانِيُّ النَّسَبِيُّ مِنْ كِتَابِ ابْنِ نُقْطَةَ

[أَفْرَخَشُ] بِفَتْحِ الهمزة وَسُكُونِ الْفَاءِ وَفَتْحِ الرَّاءِ وَسُكُونِ الْحَاءِ الْمَعْجَمَةِ وَالشَّيْنِ

مَعْجَمَةٍ * مِنْ قُرَى بُخَارَى .. مِنْهَا أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ إِسْحَاقَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْأَفْرَخَشِيِّ الْبُخَارِيِّ كَانَ رَئِيسَ الْعُلَمَاءِ وَمَقْدَمُهُمْ وَيَعْرِفُ بِالْإِسْمَاعِيلِيِّ تَوَفَّى فِي شَهْرِ

رَمَضَانَ سَنَةِ ٣٨٤

[أَفْرُ] بَعْدَ الهمزة الْمَفْتُوحَةِ فَاءَ مَضْمُونَةٍ وَرَاءَ * شَدِيدَةٌ قَالَ نَصْرُ هُوَ * بَادٍ فِي سَوَادِ

الْعِرَاقِ قَرِيبَ مِنْ نَهْرِ جَوْبَرِ

[أَفْرَعُ] * مَوْضِعٌ قَرِبَ الْيَمَامَةِ لَبْنَى عَمْرٍ * قَالَ الرَّاعِي

يُسَوِّقُهَا تَرْعِيَّةَ ذُو عَبَّاسَةٍ بِمَا بَيْنَ نَقَبِ فَالْحَيْسِ فَأَفْرَمًا

[أَفْرَنْجَةُ] * أُمَّةٌ عَظِيمَةٌ لَهَا بِلَادٌ وَاسِعَةٌ وَعَمَالِكٌ كَثِيرَةٌ وَهُمْ نَصَارَى يَنْسَبُونَ إِلَى

جدّ لهم واسمه أفرنجش وهم يقولون قَرَنك وهي مجاورة لرومية والروم وهم في شمالي الأندلس نحو الشرق الى رومية ودارملكهم نو كَبَزْدَه وهي مدينة عظيمة ولهم نحو مائة وخمسين مدينة وقد كان قبل ظهور الاسلام أول بلادهم من جهة المسلمين جزيرة رودس قبالة الاسكندرية في وسط بحر الشام

[أفرندين] * موضع بين الري ونيسابور

[إفريقية] بكسر الهمزة * وهو اسم لبلاد واسعة ومملكة كبيرة قبالة جزيرة صقلية وينتهي آخرها الى قبالة جزيرة الأندلس والجزيرتان في شمالها فصقلية منحرفة الى الشرق والأندلس منحرفة عنها الى جهة المغرب . . . وسيت إفريقية بإفريقيس بن أبرهة ابن الرائش . . . وقال أبو المذر هشام بن محمد هو إفريقيس بن صيفي بن سبأ بن يَشْجُب بن يَغْرُب بن قحطان وهو الذي اختطها وذكروا انه لما غزا المغرب انتهى الى موضع واسع رحيب كثير الماء فأمر أن تُبَنَى هناك مدينة فُبُنيت وسمّاها إفريقية اشتق اسمها من اسمه ثم نقل اليها الناس ثم نُسبت تلك الولاية بأسرها الى هذه المدينة ثم انصرف الى اليمن . . . فقال بعض أصحابه

سِرْنَا الى المغرب في جَحْفَلٍ بكلّ قَرْمٍ أَرْبَحِيّ دُمَامِ
نَسْرِي مع إفريقيس ذاك الذي سَادَ بَعِزُّ الْمَلِكِ أَوْلَادَ سَامِ
نَحْوُضُ بِالْفُرْسَانِ فِي مَأْقَطٍ يَكْتُرُ فِيهِ ضَرْبُ أَيْدٍ وَهَامِ
فَاضْطَحَّتْ الْبَرَبُ فِي مَقْعَصٍ نَحْوُسُهُم بِالْمَشْرِفِي الْحُسَامِ
فِي مَوْقِفٍ يَبْقَى لَنَا ذِكْرُهُ مَا غَرَّدَتْ فِي الْأَيْكِ وَزُقُ الْحَمَامِ

. . . وذكر أبو عبد الله القضاعي أن إفريقية سُميت بفارق بن بصر بن حام بن نوح عليه السلام وان أخاه مصر لما حاز لنفسه مصر حاز فارق إفريقية وقد ذكرت ذلك متسقاً في أخبار مصر . . . قالوا فلما اختط المسلمون القيروان خربت إفريقية وبقي اسمها على الضُّعْفِ جميعه . . . وقال أبو الريحان البيروني ان أهل مصر يسمون ماعن إيمانهم اذا استقبلوا الجنوب بلاد المغرب ولذلك سُميت بلاد إفريقية وما وراءها بلاد المغرب يعني انها فُرِقت بين مصر والمغرب فسميت إفريقية لأنها مسماة باسم عامرها . . . وحدث

إفريقية من طرابلس الغرب من جهة برقة والاسكندرية الى بجاية وقيل الى مليانة فتكون مسافة طولها نحو شهرين ونصف . . وقال أبو عبيد البكري الأندلسي حدث إفريقية طولها من برقة شرقاً الى طنجة الخضراء غرباً وعرضها من البحر الى الرمال التي في أول بلاد السودان وهي جبال ورمال عظيمة متصلة من الشرق الى الغرب وفيه يُصاد الفمك الجيد . . وحدث رُواة السير أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه كتب الى عمرو بن العاصي لا تدخل إفريقية فانها مفرقة لأهلها غير متجمعة مأواها قاسٍ فما شربه أحد من العالمين إلا قست قلوبهم فلما افتتحت في أيام عثمان رضي الله عنه وشربوا ماءها قست قلوبهم فرجعوا الى خليفتهم عثمان فقتلوه . . وأما فتحها فذكر أحمد بن يحيى بن جابر أن عثمان بن عفان رضي الله عنه ولى عبد الله بن سعد بن أبي سرح مصر وأمره بفتح إفريقية وأمدّه عثمان بجيش فيه معبد بن العباس بن عبد المطاب ومروان بن الحكم ابن أبي العاصي وأخوه الحارث بن الحكم وعبيد الله بن عمر وعبد الرحمن بن أبي بكر وعبد الله بن عمرو بن العاصي وعبد الله بن الزبير بن العوام والمِسْثُور بن كُحْرَمَة بن نَوْفَل بن أهيب بن عبد مناف بن زُهرَة بن كلاب وعبد الرحمن بن زيد بن الخطاب وعبد الله وعاصم إنا عمر بن الخطاب وبُسر بن أبي أرطاة العاصري وأبو ذؤيب الهذلي الشاعر وذلك في سنة ٢٩ وقيل سنة ٢٨ وقيل ٢٧ ففتحها عنوة وقتل بطريقها وكان يملك ما بين أطرابلس الى طنجة وغنموا واستاقوا من السبي والمواشي ما قدروا عليه فصالحهم عظماء إفريقية على ثلاثمائة قنطار من الذهب على أن يكف عنهم ويخرج من بلادهم قبل ذلك . . منهم وقيل انه صالحهم على ألف ألف وخمسمائة ألف وعشرين ألف دينار وهذا يدل على ان القنطار الواحد ثمانية آلاف وأربعمائة دينار . . ورجع ابن أبي سرح الى مصر ولم يؤل على إفريقية أحداً فلما قُتل عثمان رضي الله عنه عزل على رضي الله عنه ابن أبي سرح عن مصر وولى محمد بن أبي حذيفة بن عتبة بن ربيعة مصر فلم يؤجّه اليها أحداً فلما ولى معاوية بن أبي سفيان وولى معاوية بن حذيف السكوني مصر بمث في سنة ٥٠ عُقبة بن نافع بن عبد القيس بن لقيط الفهري فغزاها ومالكها المسلمون فاستقروا بها واختطّ مدينة القيروان كما نذكره في القيروان ان شاء الله تعالى

ولم تزل بعد ذلك في أيدي المسالمين فولّياها بعد عقبة بن نافع زهير بن قيس البلوي في سنة ٦٩ فقتله الروم في أيام عبد الملك فولّياها حسان بن النعمان الغساني فعزل عنها وولياها موسى بن نصير في أيام الوليد بن عبد الملك ثم وليها محمد بن يزيد مولي قريش في أيام سليمان بن عبد الملك سنة ٩٩ ثم وليها اسماعيل بن عبد الملك بن عبد الله بن أبي الهواجر مولي بني مخزوم من قبل عمر بن عبد العزيز ثم وليها يزيد بن أبي مسلم مولي الحجاج من قبل يزيد بن عبد الملك ثم عزله وولي بشر بن أبي صفوان في أول سنة ١٠٣ ثم وليها عبيدة بن عبد الرحمن السامي ابن أخي أبي الأعور السامي فقدمها في سنة ١١٠ من قبل هشام بن عبد الملك ثم عزله هشام وولي مكانه عبد الله بن الحبحاب مولي بني سلول ثم عزله هشام في سنة ١٢٣ وولي كلثوم بن عياض القشيري فقتله البربر فولي هشام حنظلة بن صفوان الكلبي في سنة ١٢٤ ثم قام عبد الرحمن بن حبيب بن أبي عبيدة بن عقبة بن نافع الفهري وأخرج حنظلة عن إفريقية عنوةً وولياها وأثر بها آثاراً حسنة وغزا صقاية وكان الأمر قد انتهى إلى مروان بن محمد فبعث إليه بعهده وأقره على أمره وزالت دولة بني أمية وعبد الرحمن أميراً وكتب إلى السفاح بطاعته فلما ولي المنصور خلع طاعته ثم قتله أخوه الياس بن حبيب غيلةً في منزله وقام مقامه ثم قُتل الياس وولي حبيب بن عبد الرحمن فقتل ثم تغلب الخوارج حتى ولي المنصور محمد بن الأشعث الخزاعي فقدمها سنة ١٤٤ فجرت بينه وبين الخوارج حروب فقارقتها ورجع إلى المنصور فولي المنصور الأغاب بن سالم بن عقال بن خفاجة بن عبد الله بن عباد ابن مُحَرَّر وقيل مُحارب بن سعد بن حرام بن سعد بن مالك بن سعد بن زيد مناة بن تميم فقدمها في جمادي الآخرة سنة ١٤٨ وكجرت له حروب قُتل في آخرها في شعبان سنة ١٥٠ وبلغ المنصور فولي مكانه عمر بن حفص بن عثمان بن قبيصة بن أبي صفرة أخا المهلب المعروف بهزارمرد فقدمها في صفر سنة ١٥١ وكانت بينه وبين البربر وقائع قاتلَ فيها حتى قُتل في منتصف ذي الحجة سنة ١٥٤ فولاها المنصور يزيد بن حاتم بن قبيصة بن المهلب فصاحت البلاد بقدومه ولم يزل عايباً حتى مات المنصور والمهدى والهادي ثم مات يزيد بن حاتم بالقيروان سنة ١٧٠ في أيام الرشيد واستخلف ابنه داود بن يزيد

ابن حاتم ثم ولي الرشيد روح بن حاتم أخا يزيد فقدمها وساسها أحسن سياسة حتى مات بالقيروان سنة ١٧٤ فولي الرشيد نصر بن حبيب المهلبى ثم عزله وولي الفضل بن روح بن حاتم فقدمها في المحرم سنة ١٧٧ فقتله الخوارج سنة ١٧٨ فكانت عدة من ولى من آل المهلب ستة نفر في ثمان وعشرين سنة ثم ولي الرشيد هارثة بن أيمن فقدمها في سنة ١٧٩ ثم استعفى من ولايتها فأعفاء وولى محمد بن مقاتل العكي فلم يستقم بها أمره فانه أخرج منها وولى ابراهيم بن الأغلب التميمي المقدم ذكره فأقام بها الى ان مات في شوال سنة ١٩٦ وولى ابنه عبد الله بن ابراهيم ومات بها ثم ولى أخوه زيادة الله بن ابراهيم في سنة ٢٠١ في أول أيام المأمون ومات في رجب سنة ٢٢٣ ثم ولى أخوه أبو عقاب الأغلب بن ابراهيم ثم مات سنة ٢٢٦ فولى ابنه محمد بن الأغلب الى ان مات في محرم سنة ٢٤٢ فولى ابنه أبو القاسم ابراهيم بن محمد حتى مات في ذي القعدة سنة ٢٤٩ فولى ابنه زيادة الله بن ابراهيم الى ان مات سنة ٢٥٠ فولى ابن أخيه محمد ابن أحمد الى ان مات سنة ٢٦١ فولى أخوه ابراهيم بن أحمد وكان حسن السيرة شهناً فأقام والياً ثمانيا وعشرين سنة ثم مات في ذي القعدة سنة ٢٨٩ فولى ابنه عبد الله بن ابراهيم بن أحمد فقتله ثلاثة من عبيده الصقالبة فولى ابنه أبو نصر زيادة الله بن عبد الله بن ابراهيم فدخل أبو عبد الله الشيعي فهرب منه الى مصر وهو آخرهم في سنة ٢٩٦ فكانت مدة ولاية بني الأغلب على إفريقية مائة واثني عشرة سنة وولى منهم احد عشر ملكاً . ثم انتقلت الدولة الى بني عبيد الله العلوية فوليا منهم المهدي والقائم والمنصور والمعز حتى ملك مصر وانتقل اليها في سنة ٣٦٢ واستمرت الخطبة لهم بإفريقية الى سنة ٤٠٧ ثم وليها بعد خروج المعز عنها يوسف الملقب بـ **بُلسَكَيْن** بن زيري بن مناد الصنهاجي باستخلاف المعز الى ان مات في ذي الحجة سنة ٣٧٣ ووليا ابنه المنصور الى ان مات في شهر ربيع الأول سنة ٣٨٦ وولى ابنه باديس الى ان مات في سلخ ذي القعدة سنة ٤٠٦ ووليا ابنه المعز بن باديس وهو الذي أزال خطبة المصريين عن إفريقية وخطب للقائم بالله وجاءته الخامة من بغداد وكاشف المستنصر الذي بمصر بخلع الطاعة وذلك في سنة ٤٣٥ وقتل من كان بإفريقية من شيعتهم فسلط البازوري وزير المستنصر

العرب على إفريقية حتى خربوها ومات المعز في سنة ٤٥٣ وقد ملك سبعا وأربعين سنة ووليا ابنه تميم بن المعز الى ان مات في رجب سنة ٥٠١ ووليا ابنه يحيى بن تميم حتى مات سنة ٥٠٩ ووليا ابنه على بن يحيى الى ان مات في سنة ٥١٥ ووليا ابنه الحسن بن على وفي أيامه أفند رجار صاحب صقلية من ملك المهدية فخرج الحسن منها ولحق بعبد المؤمن بن على وملك الإفرنج بلاد إفريقية وذلك في سنة ٥٤٣ وانتقضت دولتهم وقد ولى منهم تسعة ملوك في مائة سنة وإحدى وعشرين سنة وملك الإفرنج إفريقية اثنتي عشرة سنة حتى قدمها عبد المؤمن فاستنقذها منهم في يوم عاشوراء سنة ٥٥٥ وولى عليها أبا عبد الله محمد بن فرج أحد أصحابه ورتب معه الحسن بن على بن يحيى ابن تميم وأقطعهم قريتين ورجع الى المغرب وهي الآن بيد الولاة من قبل ولده فهذا كافر من إفريقية وأمرها ٠٠ وقد خرج منها من العلماء والأئمة والأدباء ما لا يحصى عددهم ٠٠ منهم أبو خالد عبد الرحمن بن زياد ابن أنعم الإفريقي قاصيها وهو أول مولود ولد في الاسلام بإفريقية سمع أباه وأبا عبد الرحمن الحبكي وبكر بن سواده روى عنه سفيان الثوري وعبد الله بن طهية وعبد الله بن وهب وغيرهم ٠٠ تكلموا فيه قدم على أبي جعفر المنصور ببغداد ٠٠ قال كنت أطلب العلم مع أبي جعفر أمير المؤمنين قبل الخلافة فأدخاني يوما منزله افقدهم إلى طعاما ومريقة من حبوب ليس فيها لحم ثم قدم إلى زيباً ثم قال يا جارية عندك حلواه قالت لا قال ولا التمر قالت ولا التمر فاستلقى ثم قرأ هذه الآية (عسى ربكم أن يهلك عدوكم ويستخلفكم في الأرض فينظر كيف تعملون) قال فلما ولى المنصور الخلافة أرسل إلى فقدمت عليه فدخات والربيع قائم على رأسه فاستدنانى وقال يا عبد الرحمن بلغنى أنك كنت تفقد الى بنى أمية قلت أجل قال فكيف رأيت ساطاني من سلطانهم وكيف ما صررت به من أعمالنا حتى وصات إلينا قال فقلت يا أمير المؤمنين رأيت أعمالا سيئة وظلماً فاشياً ووالله يا أمير المؤمنين ما رأيت فى سلطانهم شيئاً من الجور والظلم إلا ورأيت فى سلطانك وكنت ظننته لبعث البلاد منك فجعات كلما دنوب كان الأمر أعظم أتدكر يا أمير المؤمنين يوم أدخلتني منزلك فقدمت إلى

طعاماً وحمريقة من حبوب لم يكن فيها لحم ثم قدمت زيباً ثم قلت يا جارية عندك حلواء
 قالت لا قلت ولا التمر قالت ولا التمر فاستلقت ثم تآوت (عسى ربكم أن يهلك عدوكم
 ويستخلفكم في الأرض فينظر كيف تعملون) فقد والله أهلك عدوك واستخلفك في
 في الأرض ما تعمل قال فكس رأسه طويلاً ثم رفع رأسه إلى وقال كيف لي بالرجال
 قلت أليس عمر بن عبد العزيز كان يقول ان الوالى بمنزلة السوق يجاب إليها ما ينفق فيها
 فان كان ترأ أتوه ببرهم وان كان فاجراً أتوه بفجورهم فأطرق طويلاً فأومأ إلى
 الربيع أن اخرج فخرجت وما عدت اليه . . وتوفي عبد الرحمن سنة ١٥٦
 . . وينسب إليها أيضاً سخون بن سعيد الأفریقی من فقهاء أصحاب مالك جالس مالكا
 مدة وقدم بمذهبه الى افريقية فأطهره فيها وتوفي سنة ٢٠١ وقيل سنة ٢٤٠

[أفسوس] بضم الهمزة وسكون الفاء والسينان مهملتان والواو ساكنة * بلد
 بشور طرسوس يقال انه بلد أصحاب الكهف

[أفشاة] بفتح الهمزة وسكون الفاء والشين معجمة مفتوحة ونون وهاه
 * من قرى بخارى

[أفشوان] بفتح الهمزة وسكون الداء وفتح الشين وواو وألف ونون * من قرى
 بخارى على أربعة فراسخ منها . . والمشهور بالدسبة اليها ابو نصر احمد بن ابراهيم بن
 عبدالله بن أسد بن كامل بن خالد الأفشواني

[الأفشولية] بفتح الهمزة وسكون الفاء وضم الشين وسكون الواو وكسر اللام
 وياه مشددة * قرية في غربى واسط بينها وبين البلد نحو ثلاثة فراسخ . . ينسب اليها
 حبشي بن محمد بن شعيب ابو الغنائم النحوي الضرير متأخر . . مات في ذي القعدة
 سنة ٥٦٥

[إفشيران] بكسر أوله وسكون ثانيه وكسر الشين وياه ساكنة وراء ووقف والفاء
 ونون * قرية بينها وبين سمرو خمسة فراسخ . . منها ابو الفضل العباس بن عبد الرحيم
 الأفشرقاني الفقيه الشافعي كان عالماً بالأنساب والكتابة

[الأفقوسية] * اسم مدينة جزيرة قبرس وهو تعريب أفقيديون بالرومية معناه

خير موضع خَبَّرَنِي بِذَلِكَ رجل عربي من أهل قبرس
[أفكان] .. قالوا هو اسم * مدينة كانت ليعلى بن محمد ذات أرحية
وحمامات وقصور

[الأفلاج] جمع فَلَاحٍ بالتحريك .. وقد ذكر في موضعه من هذا الكتاب
مبسوطاً وهو باليامة .. قال امرؤ القيس

بَعَيْنِي ظَلَعُنُ الْحَيَّ لَمَّا تَحْمَلُوا عَلَى جَانِبِ الْأَفْلَاحِ مِنْ بَطْنِ تَيْمَرَا
[أفلاطنس] * حصن عظيم عال مشرف جداً من أعمال جبل وهَرَا وهو من
أعمال حلب الغربية

[أَفْلُوغُونِيَا] بفتح الهمزة وسكون الفاء وضم اللام وسكون الواو وغين معجمة
وواو أخرى ساكنة ونون وياء وألف * مدينة كبيرة من بلاد الأرمن من نواحي
أرمينية ولا يُعرف أنها خرج منها فاضل قط ولهذه المدينة رستاق وقلاع حصينة .. منها
قلعة يقال لها وَرِيمَانُ في وسط البحر عن رِسِّ جَبَلٍ لَا تُرَامُ وهناك نهر يغور في الأرض
يقال له نهر نصيين والجُدَامُ يسرع في أهلها لأن أكثر أكلهم الكرنبُ والغدد فيهم
طنبخ وفيهم خدمة لاضيف وقرى وحسن طاعة لرهبانهم حتي انهم اذا حضرت أحدهم
الوفاة أحضر القُسَّ ودفع اليه مالا واعتَرَفَ له بذنب ذنب مما عمله فيستغفر له القُسُّ
ويضمنُ له العَفْخَ والعَفْوَ عن ذنوبه ويقال ان القُسَّ يَدُسُّ كساءً فكلما ذكر له المريض
ذنباً بَسَطَ القُسُّ كفيه فاذا فرغ من إقراره بالذنب ضمَّ احدى يديه الى الأخرى
كالقبايض على الشيء ثم يَطْرَحُه في التراب فاذا فرغ من اقراره بذنوبه جمع القُسُّ أطراف
كسائه وخرج أي اننى قد جمعت ذنوبك في هذا الكساء ويذهب فينفُضُ الكساء في
العسراء وهذه سُنةٌ عجبية غريبة

[إفايج] بكسر الهمزة والجيم * موضع أحسبه باليمن

[أفليلاء] بفتح الهمزة قال ابن بشكوال * قرية من قرى الشام ينسب اليها ابو

القاسم ابراهيم بن محمد بن زكريا بن مفرج بن يحيى بن زياد بن عبد الله بن خالد بن سعد
ابن أبي وقاص الوزير الأديب الفاضل الأندلسي شرح ديوان أبي الطيب المتنقي .. مات في

ذی القعدة سنة ٤٤١ ومولده في شوال سنة ٣٥٢

| أفوى | مقصور مفتوح الأول ساكن الثاني * قرية من قرى كورة البهنسا من نواحي الصعيد بمصر

| الأفهار | كأنه جمع فُهر من الحجارة * موضع في قول طفيل بن علي الحنفي

فَنَعْرَجُ الْأَفْهَارَ قَفَرًا بِسَابِسٍ فَبَطَلَ خَوْيَ مَا بَرَوْضَتَهُ شَقَرُ

| أفنج | بضم الهمزة وفتح الفاء بلفظ التصغير عن الأصمعي وغيره يقوله بفتح

أوله وكسر ثانيه * موضع بنجد قال عروة بن الورد

أَقُولُ لَهُ يَا مَالُ أُمِّكَ هَابِلٌ مَتَى حُبِسْتَ عَلَى أَفِيجٍ تَعَقَّلُ

بَدِيْمُوْمَةً مَا أَنْ يَكَادُ يُرَى بِهَا مِنَ الظُّلُمِ الْكُومِ الْجَلَالِ تَبَوَّلُ

تَنَكَّرَ آيَاتِ الْبِلَادِ لِمَالِكٍ وَأَيُّقُنُ أَنْ لَا شَيْءَ فِيهَا يَعْوَلُ

وقال ابن مقبل

وَقَدْ جَمَعْنَا أَفِيجًا عَرِشًا يَلِهَا بَانَتْ مَنَاكِبُهَا عَنْهَا وَلَمْ يَبْنَ

| أفيفية | بالضم ثم الفتح والعين مهملة * منهل لسلم من أعمال المدينة في الطريق

النجدي الى مكة من الكوفة

| أفیق | بلفظ التصغير * موضع في بلاد بني يربوع . يقال أفاق وأفیق قال أبو

دُوَادٍ الْإِيَادِي

وَلَقَدْ أَغْتَدِي يَدَافِعَ رُكْنِي صُنْتُعُ الْخَدِّ أَيْدُ الْقَصْرَاتِ

وَأَرَانَا بِالْجَزَعِ جَزَعُ أَفِيقٍ يَتَمَتَّى كَمَشِيَةِ النَّاظِلَاتِ

| أفیق | بالفتح ثم الكسرواء ساكنة وقاف * قرية من حوران في طريق الغور

في أول العقبة المعروفة بعقبة أفیق والعامية تقول فيق تنزل في هذه العقبة الى الغور

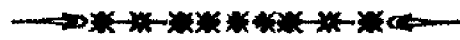
وهو الأردن وهي عقبة طويلة نحو ميلين قال حسان بن ثابت

لِمَنِ الدَّارُ أَقْفَرَتْ بِعَمَانٍ بَيْنَ أَعْلَى الْيَرْمُوكِ فَالْعَمَانِ

فَقَمًّا جَاسِمٌ فَدَارُ خُلَيْدٍ فَأَفِيقُ جِسَانِي تَرْفُلَانِ^(١)

وفي كتاب الشام عن سعيد بن هاشم بن مرثد عن أبيه . . قال أخبرونا عن مُنْخَل المشجعي قال رأيتُ في المنام قائلاً يقول لي ان أردت أن تدخل الجنة فقل كما يقول مؤذن أفيق قال فسرتُ الي أفيق فلما أذن المؤذن قُتُ اليه فسأله عما يقول اذا أذن فقال أقول لا إله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد يحيي ويميت وهو حي لا يموت بيده الخير وهو على كل شيء قدير أشهد بها مع الشاهدين وأحباها عن المجاهدين وأعدّها ليوم الدين وأشهد أن الرسول كما أرسل والكتاب كما أنزل وأن القضاء كما قدر وأن الساعة آتية لا ريب فيها وأن الله يبعث من في القبور عليها أحيا وعليها أموت وعليها أبعث ان شاء الله تعالى

[أفي] بالضم ثم الفتح والياء مشددة * موضع في شعر نصيب
ونحن منعنا يوم أولي نساءنا ويوم أفي والأسنة ترعف



❦ باب الهزمة والقاف وما يليهما ❦

[الأفاعيص] جمع أقعص * موضع في شعر عدي بن الرقاع العاملي
هل عند منزلة قد أقفرت خبرٌ مجهولة غيرتها بعدك الغير
بين الأفاعيص والسكران قد درت منها المعارف طراً ما بها أثر
[أفتد] بضم التاء فوقها نقطتان * موضع في بلاد فهم . . قال قيس بن العيزارة الهدلي
لعمرك أنسى لوعتي يوم أفتد وهل تتزكن نفس الأسير الروائع
[الأخوانة] بالضم ثم السكون وضم الحاء المهملة وواو وألف ونون وهاء * موضع
قرب مكة . . قال الأصمعي هي ما بين بئر ميمون الي بئر هشام والاخوانة أيضاً موضع
بين البصرة والباج . . قال الأزهري موضع معروف في بلاد بني تميم وقد نزلت به
. . وقال نصر الاخوانة ماء ببلاد بني يربوع . . قال عميرة بن طارق اليربوعي
وكلفت ما عندي من الهم ناقتي مخافة يوم أن ألام وأندما
فررت بمجنب الزور نمت أصبحت وقد جاوزت للاخوانة مخزما
والاخوانة موضع بالاردن من أرض دمشق على شاطئ بحيرة طبرية . . حدث هشام بن

الوليد عن أبيه قال خرج قوم من مكة نحو الشام وكنت فيهم فبينما نحن نسير في بلاد الاردن من أرض الشام اذ رُفِعَ لنا قصر فقال بعضهم لبعض لو مانا الى هذا القصر فأقنا بفنائهُ حتى نستريح ففعلنا فبينما نحن كذلك اذ انفتح باب القصر وانفرج عن امرأة مثل الغزال العطشان فرمقها كلُّ واحد منا بعينٍ وامقٍ وقلبٍ عاشقٍ فقالت من أي القبائل أنتم ومن أي البلاد قلنا نحن أضاميمُ من ههنا وهناك فقالت أفيكم من أهل مكة أحد قلنا نعم فأنشأت تقول

من كان يسأل عنا اين منزلنا فالاقحوانة منسا منزلنا قسُ
وان قصري هذا ماءه وطنى لكن بمكة أمسي الادلُ والوطنُ
اذ نابس العيش صفوا ما يكدره قسول الوشاة وما ينبو به الزمنُ
من كان ذا شجنٍ بالشام ينزله فبالأباطح أمسي الهمُ والحزنُ

ثم شهقت شهقةً وخرت مغشيةً عايتها فخرجت عجوزٌ من القصر فصحت الماء على وجهها وجعلت تقول

في كل يوم لك مثل هذا مرأت تالله للموت خير لك من الحياة

فقلنا أيتها العجوز ما قصتها فقالت كانت لرجل من أهل مكة فباعها فهي لانزال تنزع اليه حينئذٍ وشوقاً . . قال القاضي الشريف أبو طاهر الحلي صاحب كتاب الحنين الى الأوطان عند فراغه من هذا الخبر والاقحوانة ضيعة على شاطئ بحيرة طبرية وقن أي دانٍ قريبٌ وعندي أن الجارية أرادت الاقحوانة التي بمكة وقمن بفتح الميم أي خاليق تعنى أن ذلك المنزل جدير أن أكون فيه ولم أر في كتب اللغة القمن بمعنى القرب انما قال الأزهري القمن بكسر الميم القريب والقمن السريع

[إقدام] بالكسر ثم السكون بلفظ . مصدر أقدم أقداماً ويُروى بفتح أوله بلفظ جمع قدّم وهو * جبل في قول امرئ القيس

لمن الديار عرفتها أسحام فعمّايتين فهضب ذى إقدام

[الأقدحان] بلفظ التثنية * موضع في قول ذي الرثمة

وآدم لبأس اذا وضح الضحى لأنفان أرطى الأقدحين المهذل

ويُروى إذا وَقَدَ

[أَقْرُ] بفتح أوله وضم ثانيه وتشديد الراء * موضع أوجبل بعرفة

[أَقْرُ] بضم الهمزة والقاف وراء * اسم واد لبني مُمرة عن أبي عبيدة وأنشد للناطقة

لقد نهيتُ بني ذُبْيَانِ عن أَقْرٍ وعن ترُبُعهم في كل أَصْفَارٍ

وفي كتاب العزيزي تأليف أبي الحسن المهلب بين الأخاديد وبين أقر ثلاثون ميلاً

وهي بين البصرة والكوفة بالبادية وبينها وبين سَلَمَانَ عَشْرُونَ فَرَسَخاً . وقال ابن السكيت

أقر جبل وذو أقر واد لبني مُمرة الى جنب أقر وهو واد نجل أي واسع مملوء كحوضاً

كان النعمان بن الحارث الأصغر الغساني قد حماه فاحتماه الناس فتربعته بنو ذُبْيَانِ فهاهم

الناطقة عن ذلك وحذّرهم غارة الملك النعمان فعمّروه خوفاً من النعمان وأبوا وتربعوه

فبعث النعمان بن الحارث اليهم جيشاً وعليه ابن الجلاح الكلبي فأغار عليهم بذي أقر

فقتل وسبي ستين أسيراً وأهداهم الى قيصر الروم فقال الناطقة عند ذلك

إني نهيت بني ذُبْيَانِ عن أَقْرٍ وعن ترُبُعهم من بعد أَصْفَارٍ

وقلت يا قوم ان اللئيم منقبضٌ على برائته لعدوة الضاري

وقال نصر أقر ماء في ديار غطفان قريب من أرض الشربة وقيل جبل وقيل هو من

عدانة وقيل جبال أعلاها لبني مُمرة بن كعب وأسفلها لفزارة وقال أبو نصر أقر جبل

وأنشد لابن مقبل

منا خنأيدُ فرسانٍ وألويةٌ وكل سائمة من سارحٍ عَكَرَ

وثروة من رجال لو رأيتهم لقلت لأحري حراج الجُرِّ من أقر

[أَقْرُ] بضم الهمزة وسكون القاف وراء * اسم ماء في ديار غطفان قريب من

أرض الشربة قاله أبو منصور وأنشد

توزعنا فقير مياهِ أَقْرِ لكل بني أبٍ منا فقيرٌ

حفصةً بعضنا خمسٌ وستٌ وحفصةٌ بعضنا منهن بئرٌ

قال الخليل بن شريحيل بن كحل البكري في بني زُهيرة وقد منعوا سعد بن مسعود

المازني من التعدي في صدقات بكر كان يابها

فَدَا لَبْنِي زُهَيْرَةَ يَوْمَ أَقْرَ وَقَدْ خَذَلُوا بِهَا أَهْلِي وَمَالِي
فَهَمُ مَنْعُوا مَظَالِمَ آلِ بَكْرٍ وَقَدْ وَرَدُوا لَهَا قَبْلَ السَّوَالِ
[الْأَقْرَعُ] * جَبَلٌ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ وَبِالْقُرْبِ مِنْهُ جَبَلٌ يُقَالُ لَهُ الْأَشْعَرُ . . . وَقُرَأَتْ
بِخَطِّ أَبِي عَامِرٍ الْعَبْدَرِيِّ وَأَقْبَلَ أَبُو عُبَيْدَةَ حَتَّى أَتَى وَادِي الْقَرْيَةِ ثُمَّ أَخَذَ عَلَيْهِمُ الْأَقْرَعُ
وَالْجَنِينَةَ وَتَبَوَّكَ وَسَرَّوَعَ وَدَخَلَ الشَّامَ

[أَقْرُنُ] بَضْمُ الرَّاءِ * مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ امْرِئِ الْقَيْسِ

لَمَّا سَأَلَ مِنْ بَيْنِ أَقْرُنَ قَالُوا جِبَالٌ قَاتٌ فِدَاؤُهُ أَهْلِي

[اقريطش] | بفتح الهمزة وتكسر والقاف ساكنة والراء مكسورة وياء ساكنة
وطاء مكسورة وشين معجمة * اسم جزيرة في بحر المغرب يقابلها من برّ أفريقية لوبيا
وهي جزيرة كبيرة فيها مُدُنٌ وقرى وينسب اليها جماعة من العلماء . . . قال احمد بن
يحيى بن جابر غزاهُ جُنَادَةُ بْنُ أَبِي أُمَيَّةَ الْأَزْدِيَّ بَعْدَ فَتْحِهِ جَزِيرَةَ أَرْوَادَ فِي سَنَةِ ٥٤
فِي أَيَّامِ مَعَاوِيَةَ ثُمَّ غَزَاهُ اقْرِيطَشَ فَلَمَّا كَانَ فِي أَيَّامِ الْوَلِيدِ قُتِحَ بَعْضُهَا ثُمَّ أُغْلِقَ وَغَزَاهَا حُجَيْدُ
ابْنُ مَعْيُوفٍ الْهَمْدَانِيُّ فِي خِلَافَةِ الرَّشِيدِ فَفَتَحَ بَعْضَهَا ثُمَّ غَزَاهَا فِي خِلَافَةِ الْمَأْمُونِ أَبُو
حَفْصٍ عُمَرُ بْنُ عَيْسَى الْأَنْدَلُسِيُّ الْمَعْرُوفُ بِالْأَقْرِيطَشِيِّ فَافْتَتَحَ مِنْهَا حَصَنًا وَاحِدًا وَنَزَلَهُ
ثُمَّ لَمْ يَزَلْ يَفْتَحُ شَيْئًا بَعْدَ شَيْءٍ حَتَّى لَمْ يُبْقَ فِيهَا مِنَ الرُّومِ أَحَدًا وَخَرَّبَ حَصُونَهُمْ وَذَلِكَ
فِي سَنَةِ ٢١٠ فِي أَيَّامِ الْمَأْمُونِ . . . وَقَالَ غَيْرُ الْبَلَاذُورِيِّ فَتَحَتْ أَقْرِيطَشَ فِي أَوَّلِ أَيَّامِ الْمَأْمُونِ
وَقِيلَ فَتَحَتْ بَعْدَ ٢٥٠ عَلَى يَدِ عُمَرَ بْنِ شُعَيْبٍ الْمَعْرُوفِ بِابْنِ الْغَالِيطِ وَكَانَ مِنْ أَهْلِ قَرْيَةِ
بُطْرُوحَ مِنْ عَمَلِ فَخْصِ الْبَلُوطِ مِنَ الْأَنْدَلُسِ وَتَوَارَثَهَا عَقَبُهُ سَنِينَ كَثِيرَةً . . . وَقَالَ ابْنُ
يُونُسَ كَانَ أَوَّلَ مَنْ افْتَتَحَهَا شُعَيْبُ بْنُ عُمَرَ بْنِ عَيْسَى وَكَانَ سَمِعَ يُونُسَ بْنَ عَبْدِ الْأَعْلَى
وغيره بمصر ثم ندب لفتحها فسار اليها حتى افتتحها وكانت من أعظم بلاد المسلمين نكابة
على الروم الى أن أنانخ عليها تغفور بن الفُقَّاس الدُّمُسْتَقِيُّ فِي خِلَافَةِ الْمُطِيعِ وَتَمَلَّكَ أُرْمَانُوسُ
ابْنُ قُسْطَنْطِينٍ فِي آخِرِ جُمَادِي الْأُولَى سَنَةِ ٣٤٩ فِي اثْنَيْنِ وَسَبْعِينَ أَلْفًا مِنْهُمْ خَمْسَةُ آلَافٍ
فَارِسَ وَلَمْ يَزَلْ مُحَاصِرًا لَهَا حَتَّى فَتَحَهَا غَنَوَةً بِالْحَرْبِ وَالْجُوعِ فِي نِصْفِ الْحَرَمِ سَنَةِ ٣٥٠
فَقَتَلَ وَنَهَبَ وَسَبَى وَأَخَذَ صَاحِبَهَا عَبْدَ الْعَزِيزِ بْنَ شُعَيْبٍ مِنْ وَلَدِ أَبِي حَفْصٍ عُمَرَ بْنَ

عيسى الأندلسي وأمواله وبنى عمه وحمل ذلك كله الى القسطنطينية وقيل انه حمل الى القسطنطينية من أموالها وبنى أهلها نحو من ثلاثمائة مركب وهدموا حجارة المدينة وألقوها في المينا الذي دخلت مراكبهم فيه لكلا يدخل فيه بعدهم عدو وهي الى الآن بيد الافرنج . . ونسب اليها بعض الرواة منهم محمد بن عيسى أبو بكر الاقريطشي حدث بدمشق عن محمد بن القاسم المالكي روى عنه عبد الله بن محمد النسائي المؤدب قاله أبو القاسم [أقواس] * قرية بالكوفة أو كورة يقال لها أقواس مالك منسوبة الى مالك بن عبد هند بن نجم بالجيم بوزن زفر ابن مَنعة بن بُرجان بن الدَّؤس بن الدَّيل بن أمية ابن مُحذاقة بن زُهر بن اباد بن زرار والقس في اللغة تتبَّع الشيء وطأه وجمعه أقواس فيجوز أن يكون مالك تطلب هذا الموضع وتتبع عمارته فسمى بذلك . . وينسب الى هذا الموضع أبو محمد يحيى بن محمد بن الحسن بن محمد بن علي بن محمد بن يحيى بن الحسين بن زيد بن علي بن أبي طالب الأقساسي توفي سنة نيف وسبعين وأربعمائة بالكوفة وجماعة من العلويين ينسبون كذلك اليها

[الأقصر] كأنه جمع قصر جمع قلة * اسم مدينة على شاطئ شرق النيل بالصعيد الأعلى فوق قوص وهي أزاية قديمة ذات قصور ولذلك سميت الأقصر ويضاف اليها كورة

[الأقطّاتين] بلفظ التثنية ولم نسمعه مرفوعا * موضع كان فيه يوم من أيام العرب [لأقمس] الاقص المرتفع ومنه عزّة قعساء * جبل في ديار ربيعة بن عقيل يقال له ذو الهضبات وقال الحفصي . . الاقص نخل وأرض لبني الاحنف باليمامة [الأقسام] * كذا يتلفظ به العوام وينسبون اليه الاقناسى وصوابه أقمهص * اسم بلد بمصر بالصعيد من كورة الهند فيما أحسب [أقمهص] * هو الذي قبله بعينه

[الأقسام] بلفظ جمع قلم الذي يكتب به . . قال ابن حوقل في أفريقية جرمية وثاوران والحجا على نحر البحر ودونها في البر مشرقا لأقسام ثم البصرة ثم كرت . . وقال ابن رشيق في الأنموذج محمد بن سلطان الأقسامى من جبل ببادية قاس يُعرف بالأقسام

وهو الى مدينة سبتة أقرب وتأدب بالأندلس وهو شاعر مجود مضبوط الكلام
[أقلوش] بضم الهمزة وآخره شين معجمة . . قال السلفي * موضع من عمل غرناطة
بالأندلس . . منه احمد بن القاسم بن عيسى الأقلوشي أبو العباس المقرئ رحل الى المشرق
وحدث عن عبد الوهاب بن الحسن الكلابي الدمشقي روى عنه محمد بن عبد الله بن
عبد الرحمن الخولاني ووصفه بالصلاح

[إقليبيّة] بكسر الهمزة وسكون القاف وكسر اللام وياء ساكنة وباء مكسورة
وياء خفيفة هو * حصن منيع بأفريقية قرب قرطاجنة مطل على البحر . . قالوا لما أرادوا
بنائه تقبوا في الجبل وجعلوا يقلّبون حجارتها في البحر من أعلى الجبل فسمي اقليبية
. . وأثبتته ابن القطاع بألف ممدودة فقال اقليبياء بلد بأفريقية

[إقليد] بكسر الهمزة وسكون القاف * اسم بلد بفارس من كورة اصطخر ولها
ولاية ومزارع . . ينسب اليها

[أقليش] بضم الهمزة وسكون القاف وكسر اللام وياء ساكنة وشين معجمة *
مدينة بالأندلس من أعمال شنت برية وهي اليوم للفرنجة . . وقال الحميدي أقليش بلدة
من أعمال طابطة . . ينسب اليها أبو العباس أحمد بن القاسم المقرئ الأقلشي . . وأبو
العباس أحمد بن معروف بن عيسى بن وكيك الثجبي الأقلشي الأندلسي . . قال أحمد
ابن سلمة في معجم السفر كان من أهل المعرفة باللغات والأنحاء والعلوم الشرعية ومن
جملة أسانيد أبي محمد بن السيد البطلوسي وأبو الحسن بن سبيطة الداني وأبو محمد
القلّشي وله شعر وكان قد قدم علينا الاسكندرية سنة ٥٤٦ وقرأ على كثير وأوجه الى
الحجاز وبلغنا انه توفي بمكة . . وعبد الله بن يحيى الثجبي الأقلشي أبو محمد يعرف بابن
الوحشي أخذ بطابطة من المقامي المقرئ القراءة وسمع بها الحديث وله كتاب حسن
في شرح الشهاب واختصر كتاب مُشكل القرآن لابن فورك وغير ذلك وتولى أحكام
بلده في آخر عمره وتوفي سنة ٥٠٢

[إقليم] بافظ واحد الأقاليم * موضع بمصر وإقليم القصب بالأندلس . . نسب
اليه بعضهم والاقليم ناحية بدمشق . . منها ظبيان بن خلف بن نجيم ويقال لنجيم بن عبد

باب الهمزة والقاف وما يليهما * (٣١٤) * أقليمية - الأقيصر

الوهاب المالكي الفقيه الاقليمي المتكلم من أهل الإقليم سكن دمشق وسمع عبد العزيز الكناني وأبا الحسن بن مكي سمع منه عمر بن أبي الحسن الدهستاني وغيث بن علي وأبو محمد ابن السمرقندي وتوفي سنة ٤٩٤

[إقليمية] * مدينة كانت في بلاد الروم

[أقيناس] * قرية كبيرة من أعمال حلب في جبل الشداق أهلها اسماعيلية ولها ذكر

[إقنا] بكسر الهمزة وتسكين القاف ونون * بلد بالصعيد بينها وبين قفط يوم

واحد يعاف إليها كورة وأهلها يسمونها قنا بغير ألف

[أقتاب دثر] بعد القاف نون وألف وباء موحدة ودال مفتوحة وثلاث ساكنة

وراء * حصن باليمن في جبل قاحاح

[أقور] بضم القاف وسكون الواو والراء * اسم كورة بالجزيرة أو هي الجزيرة

التي بين الموصل والفرات بأسرها

[الأقياع] بضم الهمزة وفتح القاف وياء مشددة * موضع بالمضجع عن الخارزنجي

[الأقيز] بضم الهمزة وفتح القاف وياء ساكنة وراء ذات الأقيز * جبل بنعمان

[الأقيصر] تصغير أقصر * اسم صنم .. قال أبو المنذر كان لقضاة ولخم وجذام

وعاملة وغطفان صنم في مشارف الشام يقال له الأقيصر وله .. يقول زهير بن أبي سلمى

حَافَتْ^(١) بأَنصَاب الأقيصر جاهدًا وما سَحِقَتْ فيه المقاديرُ والقَمَلُ

وله .. يقول ربيع بن ضبيح الفزاري

فَاتَنِي وَالَّذِي نَعَمُ الْأَمَامُ لَهُ حَوْلَ الْأَقْيَصِرِ تَسْبِيحٌ وَتَهَابِلُ

وله .. يقول الشنفرى الأزدي حليف قهم

وَأَن اِمْرَأَ قَدْ جَارَ عَمْرًا وَرَهْطَةً عَلَى وَأَثَوَابُ الْأَقْيَصِرِ تَنْفُ

.. قال هشام حدثني رجل يكنى أبا بشر يقال له عامر بن شبل من جرهم قال كان

لقضاة ولخم وجذام وأهل الشام صنم يقال له الأقيصر وكانوا يحجون إليه ويحلقون

رؤسهم عنده فكان كلما حاق رجل منهم رأسه ألقى مع كل شجرة قرّة من دقيق وهي

(١) - وروى الشنفرى . فأقسمت جهداً بالمارل من منى . الخ ولا شاهد فيه

قبضة قال وكانت هوازن تتأبهم في ذلك الإبان فان أدركه قبل أن يُلْقَى القرّة على الشعر قال أنعطيه يعنى الدقيق فاني من هوازن ضارع وان فاته أخذ ذلك الشعر بما فيه من القمل والدقيق فخبزه وأكله .. قال فاخصمت جرم وبني جمدة في ماء لهم الى النبي صلى الله عليه وسلم يقال له العقيق فقضى به رسول الله صلى الله عليه وسلم لجرم .. فقال معاوية بن عبد العزى بن ذراع الجرمي

واني أخو جرم كما قد علمتم
فان أنتم لم تكفوا بقضائه
ألم تر جرمًا أنجذت وأبوكم
إذا قرّة جاءت يقول أصب بها
فما أنتم من هؤلاء الناس كلهم^(١)
فانكما كالخنصرين احسنا
إذا جمعت عند النبي الجامع
فاني بما قال النبي لقانع
مع القمل في حفر الأقبصر شارع
سوى القمل اني من هوازن ضارع
بلى ذنب أنتم وأنتم أكارع
وفاتنهما في طولهن الأصابع

| الأقبيلة | بضم الهمزة وفتح القاف وياء ساكنة وكسر اللام وباء موحدة * مياه في طرف زامى أحد جبلين طيبين وهي من الجبلين على شواطئ فرس وهي لبني رنيس .. وقيل هي معدودة في مياه أجاء .. وفي كتاب الفتح ولما نزل سعد بالقادسية أنزل بكر ابن وائل القلب وهي تدعى الأقبيلة فاحتفروا بها العباب بين العذيب وبين مطلع الشمس



باب الهمزة والكاف وما يليهما

| الأكاحل | جمع كحل * موضع في بلاد مزينة .. قال معن بن أوس المزياني أعاذل من يحتل قيفاً وقيعه وثوراً ومن يحمي الأكاحل بعدنا
| الأكادر | بوزن الذي قبله * جبل .. وقال نصر الأكادر * بلاد من بلاد فزارة .. قال الشاعر ولو ملأت أعفاجها من رنية بنو هاجر مالت بهضب الأكادر
| إكام | بكسر الهمزة * موضع بالشام في .. قول امرئ القيس يصف سحابة قعدت له وصحبتى بين حامر وبين إكام بعد ما متأمل

[الأكام] هكذا وجدته بخط بعض الفضلاء ولا أدري أأراد جبل الأكام أم غيره
الا أنه قال * جبل تغور المصيصة واللكام متصل به ولا شك في انهما جبل واحد لان
الجبال في موضع قد تسمى باسم وتسمى في موضع آخر باسم آخر وان كان الجميع جبلا
واحداً . قال أحمد بن الطيب ويكون امتداد جبل الأكام نحو ثلاثين فرسخاً وعرضه
ثلاثة فراسخ وفيه حصون ورستاق واسع

[أكباد] . . قال الأزدي في . . قول ابن مقبل

أَمْسَتْ بِأَذْرُعِ أَكْبَادٍ فَحُمَّ لَهَا رَكْبٌ بَلِينَةٌ أَوْ رَكْبٌ بِسَاوِينَا

. . قال - أكباد - الأرض وأذرُعُها نواحيها

[أذيرة] بالفتح وكسر الباء * من أودية سلمى الجبل المعروف لطبيء به نخل

وآبار مطوية يسكنها بنو حداد وهم حداد بن نصر بن سعد بن ثبآن

[أكتال] بالتاء فوقها نقطتان * موضع في . . قول وئيلة الجرهمي

كَأَنَّ الْخَيْلَ بِالْأَكْتَالِ هَجْرًا وَبِالْخَفَيْنِ رَجُلًا مِنْ جُرَادٍ

تَكَرَّرَ عَلَيْهِمْ وَتَعَوَّدُ فِيهِمْ فَسَادَ لِي أَجَلٌ مِنَ الْفَسَادِ

عَلَيْهَا كُلُّ أَرْوَاحٍ مِنْ مُبِيرٍ أَغْرَتْ كَفْرَةَ الْفَرَسِ الْجَوَادِ

كَمَيْسَجِ الرِّيحِ إِذْ بُعِثَ عَقِيمًا مُدَمَّرَةً عَلَى إِرَامٍ وَعَادِ

[أكدر] أفعل من الكدر * يوم أكدر من أيام العرب ولعله موضع

[اكرسيف] * مدينة صغيرة بالمغرب . . بينها وبين فاس خمسة أيام لها سوق في كل

يوم خيس يجتمع له من حوله من القرى وكذلك بينها وبين تلمسان أيضاً خمسة أيام

[أكسال] السين مهملة * قرية من قرى الأردن . . بينها وبين طبرية خمسة فراسخ

من جهة الرملة ونهر أبي فطرس لها ذكر في بعض الأخبار كانت بها وقعة مشهورة

بين أصحاب سيف الدولة بن حمدان وكافور الأخشيدي فقتل أصحاب سيف الدولة كل مقتلة

[أكنتلا] * مدينة في جنوبي إفريقية . . قال أبو الحسن الممالي أكنتلاً مدينة

عظيمة جائلة وهي مائة لرجل من هوارة من البربر يقال له سهل بن الفهري مسلم

وله ساطان عظيم على أمم من البربر في بلاد لا تحصى كثرة وتطيعه أحسن طاعة . . قال

وسمعت غير محصل يذكر أنه إذا أراد الغزو ركب في ألف ألف راك فرس ونجيب وجل قال وباكتلتا أسواق ومجامع وبظايرها عمارة فيها جميع المواك من الكروم وشجر النين والأغاب على ذلك النخل وبها منبر ومسجد للجماعة وقوم يقرأون القرآن وزرعهم على المطر .. قال ومن اكتلتا طريقان فطريق الشمال في حد المشرق وسمته إلى بلاد الكنز الآتين من السودان مسيرة خمسة أيام

[أَ كَشَوْنَاهُ] الشين معجمة والثاء مثناة * حصن أطه بأرمينية .. قال أبو تمام

يمدح أبا سعيد النخري

كل حصن من ذى الكلاع وأكشو ناه أطلعت فيه يوماً بعيداً
[أَ كَشَوْنِيَّة] بفتح الهمزة وسكون الكاف وضم الشين المعجمة و-كون لواو وكسر النون وياء خفيفة * مدينة بالأندلس يتصل عماها بعمل اسمه نة .. هي غربي قرطبة وهي مدينة كثيرة الخيرات برية بحرية قد ياتي بحرؤها على ساحلها العسير النائق لذي لا يقصّر عن الهدي

[أَ كَأْب] * من جبال بني عامر كأنه جمع كآب .. وقد أشد الأصمعي

صَرَمَتْ ولم تَصْرِم لُئَامَةٌ عَنْ قَلْبِي وَكُنَّا قَاسَ الصَّحَابَةِ قَائِسَ
من البيض أضحى الحاقوق يحجبها حديد أو يلبسها النخس لاس
كأن خراطيم الحَصِيرِ وَأَكَأْبُ فَوَارِسُ نَحَّتْ خَيْلُهَا هَوَارِسُ
قوله * ولكننا قاس الصحابة قائس * أي بقضاء وقدر كن صحتها فلا قدرة على الزيادة والنقص والنخس والنخس والقدرة واحد ولايس - خالط - ونحنت أي قصدت شبه أطراف الجبال بفوارس قصدت بعضها بعضاً

[أَ كَلُّ] * من قري ماردين .. ينسب اليها أبو بكر ابن قاضي أكل شاعر

عصري مدح الملك المنصور صاحب حماة بقصيدة أولها

مابال سلمى بخات بالسلام ماضرها لو حيت المستهام

[الإكليل] * اسم موضع في قول عدي بن نوفل .. وقيل انه للمعمان بن بشير

إذا ما أم عبد الله لم تحل بواديه

ولم تشفي سقيماً هياً ج الحزن دواعيه
غزاله راعه القنأ ص تخفيه صياصيه
عرفت الربيع بالإكلية ل عفته سوافيه
بحجوة ناعم الحوذاً ن ملثفت زوايه
وما ذكرى حبيباً لي قليلاً ما أواتيه

[أ كْمَانُ] بالضم * من مياه نجد عن نصر

[أ كْمَة] بالتحريك * موضع يقال له أ كْمَة العُشْرُق بعد الحاجر بمياين كان عندها البريد السادس والثلاثون لحاج بغداد .. وقال نصر أ كْمَة من هضاب أجاء عند ذي الجُدَيْل ويقال الجَلِيل وهو واد

[أ كْمَة] بالضم ثم السكون * اسم قرية باليمامة بها منبر وسوق لجعدة وقُشَيْر تنزل أعلاها .. وقال السكوني أ كْمَة من قُرَى قَاج باليمامة لبني جعدة كبيرة كثيرة النخل وفيها يقول الهزاني وقيل القُحَيْف العُقَيْلي

سَلُوا الفَلَجَ العاديَّ سناً وعنكم و أ كْمَة إِذ سَأَلَتْ مدافعها دما

.. وقال مصعب بن الطفيل القُشَيْرِي في زوجته العالية وكان قد طلقها

أما تُنْسِيكَ عَالِيَةَ اللَّيَالِي وإن بعدت ولا ما تُسْتَفِيدُ

إذا ما أهل أ كْمَة ذُذْتُ عنهم قُلُوصِي ذادهم إلا أذودُ

قوافٍ كالجهام مشردات تطالع أهل أ كْمَة من بعيد

.. وقال أيضاً مخاطب صاحباً له جعدياً ومنزله بأ كْمَة وكان منزل العالية بأ كْمَة أيضاً

كأني لجعدي إذا كان أهله ما كْمَة من دون الرِّفاقِ خليلُ

فإن التَّفَاقَى نحو أ كْمَة غداً الشرقُ في أعلامها لطويلُ

[الأ كْنَفُ] لما ظهر طايحة المتنبي ونزل بسَمِيرَاء أرسل اليه مُعَيَّاهِل بن زيد

الخليل الطائي أن مي حداً لغوثٍ فإن دهمهم أمرٌ فنجسُ بالأ كْنَفِ بجبال فيندوهي

* أ كْنَف سَأَمِي .. قال أبو عبيدة الأ كْنَف جبال طيء سَأَمِي وأجاء والفراجل

[الأ كْوَاخُ] * ناحية من أعمال بانياس ثم من أعمال دمشق .. ينسب إليها بعض

الرؤاة .. قال الحافظ عبد الله بن أبي بكر بن محمد بن الحسين بن محمد أبو أحمد الطبراني الزاهد ساكن أكواخ بانياس حدث عن أبي بكر محمد بن سليمان بن يوسف الربيعي ومُجَّح بن القاسم وذكر جماعة واقرة روي عنه تمام بن محمد الرازي ووثقه وعبد الوهاب الميداني وهم من أقرانه وذكر جماعة أخرى ولم يذكر وفاته

[الأكوار] * دارة الأكوار ذكرت في الدارات

[الأكوام] .. قال الأصمعي قال العامري الأكوام جمع كُوم * وهي جبال لغطفان

ثم لفزارة مشرفة على بطن الجريب وهي سبعة أكوام .. قال ولا تسمى الجبال كلها الأكوام .. قال الراجز

لو كان فيها الكوم أخرَجنا الكوم بالمحلات والمشاء والمؤم

* حتى صفا الشرب لأوراد محوم *

.. وقال غيره يسار عوارة فيما بين المطلاع الأكوام التي يقال لها أكوام العاقر وهن أجبال وأسماؤها كوم حباباء والعاقر والصنمعل وكوم ذي منحة .. قال وسُئِلَت امرأة من العرب ان تعد عشرة أجبال لاتنع فيها فقالت أبان وأبان والقطن والظهران وسبعة أكوام وطمية الأعلام وعلمتا رمان

[أكنهى] * جبل لمزينة يقال له صخرة أكنهى

[أكم] بفتح أوله وكسر ثانيه * اسم جبل في شعر طرفة وتطلبت فيه فلم أجده

[أكيراح] بالضم ثم الفتح وياء ساكنة وراء ألف وحاء مهملة .. وقد صحَّحه

أبو منصور الأزهرى فقال بالحاء المعجمة وهو غلط وهي في الأصل القباب الصغار

.. قال الخالدي * الأكيراح رستاق نزهة بأرض الكوفة * والأكيراح أيضاً بيوت

صغار تسكنها الرهبان الذين لا قلالى لهم يقال لواحد ها كرح بالقرب منها ديران يقال

لأحدهما دير مرعبدا وللآخر دير حنة * وهو موضع بظاهر الكوفة كثير البساتين

والرياض وفيه .. يقول أبو نؤاس

يادير حنة من ذات الأكيراح من يصنع عنك فاني لست بالصاحي

يغتادُه كل محفوق مفارقة من الدهان عايه سحق أمساح

في فِتْيَةٍ لم يَدْعَ منهم تَخَوُّفُهُمْ وَقُوعَ مَا حَذَّرُوهُ غَيْرَ أَشْبَاحٍ
لا يَدْلِفُونَ إلى ماءٍ بِبَاطِنَةٍ إِلَّا اغْتِرَافًا مِنَ الْغُدْرَانِ بِالرَّاحِ
.. وقرأت بخط أبي سعيد الشُّكْرِي حدثني أبو جعفر أحمد بن أبي الهيثم البجلي قال
رأيت الأَكِرَاحَ وهو على سبعة فراسخ من الحيرة مما يلي مغرب الشمس من الحيرة
وفيه ديارات فيها عيون وآبار محفورة يدخلها الماء وقد وهم فيه الأزهرى فسماه
الأكيراخ بالحاء المعجمة وفيه .. قال بكر بن خازجة

دَعِ البساتين من آسٍ وتَفَاحٍ واقصِدْ إلى الشَّيخِ من ذات الأَكِرَاحِ
إلى الدَّسَاكِرِ فالدَّيْرِ المِقابِلِها لَدَى الأَكِرَاحِ أو دِيرِ ابنِ وَضَّاحٍ
منازل لم أَرَ حينَ أَلازِمُها لزومَ عادٍ إلى اللِّذَّاتِ رَوَّاحٍ

باب الهمزة واللام وما يليهما

[أَلَابٌ] بالباء الموحدة بوزن شَرَاب * كُتْمَةٌ واسعة في ديار مزينة قرب المدينة
[أَلَاآت] بوزن فعالات وبلغظ علامات .. ذكره في الشعر عن نصر
[أَلَاتٌ] بالناء فوقها نقطتان أَلَاتُ الْحَبِّ * عين، إِيضَمٌ من ناحية المدينة * وَأَلَاتُ
ذِي الْعَرَجَاءِ والعرجاء أكمة وألانتها قطع من الأرض حولها .. قال أبو ذؤيب
فكَأَنَّهَا بِالْجَزَعِ بَيْنَ نُبَايِعٍ وَأَلَاتُ ذِي الْعَرَجَاءِ نَهَبٌ مُجْتَمِعُ
[أَلَاقٌ] بالضم وآخره قاف * جبل بالتيه من أرض مصر من ناحية الهامة
[أَلَالٌ] بفتح الهمزة واللام وألف ولام أخرى بوزن حمام * اسم جبل بعرفات
.. قال ابن دُرَيْدٍ جبل رمل بعرفات عليه يقوم الامام .. وقيل جبل عن يمين
الامام .. وقيل أَلَالُ جَبَلُ عِرْفَةٍ نَفْسُهُ .. قال النابغة

حلفتُ فلم أتركْ لِنَفْسِكَ رِيبةً وهل يَأْتِمَنُ ذُو أُمَّةٍ وهو طَائِعُ
بِمُصْطَحَبَاتٍ من لَصَافٍ وَكَبَرَةٍ يَزُوزُنَ أَلَا لَآ سَيْرُهُنَّ التَّدَاغُ

.. وقد روى إِيَالُ بوزن بلال .. قال الزبير بن بكار إلال هو البيت الحرام والأول

أصح .. وأما اشتقاقه فقليل انه سقى الال لأن الحجيح اذا رأوه ألوا أى اجتهدوا
ليدركوا الموقف .. وأنشد محمد بن الخنجات الانشيلي

مُهر أبي الخنجات لا تسألني برك فيك الله من ذى أل

.. وقيل ال جمع الإلهة وهي الحربة وتُجمع على إلال مثل جفنة وجفان .. وهذا
الموضع أراد الرضى الموسوي بقوله

فأقسم بالوقوف على الال ومن شهد الجمار ومن رماها

وأركان العتيق ومن بناها وزمزم والمقام ومن سقاها

لأنت النفس خالصة وإن لم تكونها فانت إذا منها

[أَلال] بوزن أحمر ولفظ غلغل * بلد بالجزيرة

[أَلالة] بوزن علالة * موضع في قول الشاعر

* لو كنت بالطبسين أو بألالة *

.. قال نصر الألالة بوزن حثالة * موضع بالشام

[الأُلَاهة] يحدث المفضل بن سلمة قال كان أفنون واسمه صريتم بن معشر بن

ذهل بن تيم بن عمرو بن تغلب سأل كاهناً عن موته فأخبره انه يموت بمكان يقال له

الأُلَاهة وكان أفنون قد سار في رهط الى الشام فأتوها ثم انصرفوا فضلوا الطريق

فاستقباهم رجل فسألوه عن طريقهم فقال خذوا كذا وكذا فاذا عنت لكم الأُلَاهة وهي

قارة بالسماوة وضح لكم الطريق فلما سمع أفنون ذكر الأُلَاهة تطير وقال لأصحابه إني

ميت قالوا ما عليك بأس قال لست بارحاً فهش حماره ونهق فسقط فقال إني ميت

قالوا ما عليك بأس قال ولم ركض الحمار فأرسلها مثلاً ثم قال يرثي نفسه وهو يجود بها

ألا لست في شيء فروحن معاوياً ولا المشفقات يتقين الحوازيا

فلا خير فيما يكذب المرء نفسه وتقول له للشئ ياليت ذالبا

لعمرك ما يدري امرؤ كيف يتقي اذا هو لم يجعل له الله واقيا

كفى حزناً أن يرحل الركب غداة وأصبح في عليا الأُلَاهة ثاويا

.. وقال عدي بن الرقاع الهاملي

كَلَمَارِدًا شَطَاً عَنْ هَوَاهَا شَطَنْتِ ذَاتَ مِيعَةٍ حَقْبَاهَا

بَغْرَابٍ إِلَى الْأَلَاةِ حَتَّى تَبْعَتْ أُمَمَهَا الْأَطْلَاهَا

[أَلْبَانُ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونُ كَأَنَّهُ جَمَعَ لَبَنَ مِثْلَ جَلٍّ وَأَجَالَ . . فِي شِعْرَائِي قَلَابَةَ الْهَذْلِي

يَادَارُ اعْرِفْهَا وَحَشَاً مَنَازِلَهَا بَيْنَ الْقَوَائِمِ مِنْ رَهْطِ فَالْبَانِ

وَرَوَاهُ بَعْضُهُمْ أَلْبَانَ بِالْيَاءِ آخِرَ الْحُرُوفِ . . قَالَ السَّكْرِيُّ - الْقَوَائِمِ - جِبَالٌ مُنْتَصِبَةٌ

- وَحَشَاً - لَيْسَ بِهَا أَحَدٌ وَرَهْطٌ مَوْضِعٌ

[أَلْبَانُ] بِالتَّحْرِيكِ بوزن رَمَضَانَ * اسمُ بَلَدٍ عَلَى مَرَحَتَيْنِ مِنْ غَرَنِينَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ

كَأْبِلٍ وَأَهْلُهُ مِنْ قُلَّةِ الْأَزَارِقَةِ الَّذِينَ شَرَّدَهُمُ الْمَهْلَبُ وَهُمْ إِلَى الْآنِ عَلَى مَذْهَبِ

أَسْلَافِهِمْ إِلَّا أَنَّهُمْ مُذْنَعُونَ لِلسُّلْطَانِ وَفِيهِمْ تَجَارٌ وَمِيَّاسِيرٌ وَعَامَاءٌ وَأُدْبَاءٌ يَخَالِطُونَ مَلُوكَ

الْهِنْدِ وَالسِّنْدِ الَّذِينَ يَقْرَبُونَ مِنْهُمْ وَلِسَكْلٌ وَاحِدٌ مِنْ رُؤَسَائِهِمْ اسْمٌ بِالْعَرَبِيَّةِ وَاسْمٌ

بِالْهِنْدِيَّةِ . . عَنْ نَصْرِ

[الْبِيرَةُ] الْأَلْفُ فِيهِ أَلْفٌ قَطْعٌ وَلَيْسَ بِأَلْفٍ وَصَلَ فَهُوَ بوزن إِخْرِيطَةٍ وَإِنْ

شُبِّتَ بوزنِ كِبَرِيَّةٍ وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ بِلِيرَةٍ وَرَبَّمَا قَالُوا لِيرَةٍ * وَهِيَ كَوْرَةٌ كَبِيرَةٌ مِنْ

الْأَنْدَلُسِ وَمَدِينَةٌ مُتَّصِلَةٌ بِأَرْضِي كَوْرَةٍ كَبِيرَةٍ بَيْنَ الْقِبْلَةِ وَالشَّرْقِ مِنْ قَرْطَبَةٍ . . بَيْنَهَا وَبَيْنَ

قَرْطَبَةٍ تَسْعُونَ مِيلاً وَأَرْضُهَا كَثِيرَةُ الْأَنْهَارِ وَالْأَشْجَارِ وَفِيهَا عِدَّةٌ مُدُنٍ مِنْهَا قَسْطِلِيَّةٌ

وَعَرْنَاطَةٌ وَغَيْرُهَا تُذَكَّرُ فِي مَوَاضِعِهَا . . وَفِي أَرْضِهَا مَعَادِنُ ذَهَبٍ وَفِضَّةٍ وَحَدِيدٍ وَنَحَاسٍ

وَمَعْدِنُ حَجَرِ التَّوْتِيَا فِي حَصْنٍ مِنْهَا يُقَالُ لَهُ شَلُوبِيْنِيَّةٌ . . وَفِي جَمِيعِ نَوَاحِيهَا يُعْمَلُ

الْكَتَّانُ وَالْحَرِيرُ الْفَائِقُ . . وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا كَثِيرٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ فِي كُلِّ فَنٍّ . . مِنْهُمْ

أُسْدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْإِلِيرِيِّ الْأَنْدَلِسِيِّ وَلِي قِضَاءِ الْبِيرَةِ رَوَى عَنِ الْأَوْزَاعِيِّ وَكَانَ

حَيًّا بَعْدَ سَنَةِ خَمْسِمِائَةٍ . . قَالَ أَبُو الْوَلِيدِ . . وَمِنْهَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ خَالِدِ أَبِي إِسْحَاقَ مِنْ أَهْلِ

الْبِيرَةِ سَمِعَ مِنْ يَحْيَى بْنِ يَحْيَى وَسَعِيدِ بْنِ حَسَّانٍ وَرَحْلٍ فَسَمِعَ مِنْ سَخْنُونَ وَهُوَ أَحَدُ

السَّبْعَةِ الَّذِينَ سَمِعُوا بِالْبِيرَةِ فِي وَقْتِ وَاحِدٍ مِنْ رِوَاةِ سَخْنُونَ وَهُمْ إِبْرَاهِيمُ بْنُ شُعَيْبٍ

وَاحِدُ بْنُ سُلَيْمَانَ بْنِ أَبِي الرَّبِيعِ وَسُلَيْمَانَ بْنُ نَصْرِ وَإِبْرَاهِيمُ بْنُ خَالِدٍ وَإِبْرَاهِيمُ بْنُ خَلَّادٍ

وَعُمَرَ بْنِ مُوسَى الْكِنْدَانِيِّ وَسَعِيدِ بْنِ النَّمْرِ الْغَفَاقِيِّ . . وَتَوَفَّى إِبْرَاهِيمُ بْنُ خَلَّادٍ سَنَةَ ٢٧٠

٠٠ وتوفي احمد بن سليمان بالبيرة سنة ٢٨٧ ٠٠ ومنها أيضاً احمد بن عمر بن منصور ابو جعفر امام حافظ سمع محمد بن سحنون والربيع بن سليمان الجيزي وعبد الرحمن بن الحكم وغيرهم مات سنة ٣١٢ ٠٠ ومنها عبد الملك بن حبيب بن سليمان بن هارون بن جلهمة بن عباس بن مراداس السامي يكنى أبا مروان وكان بالبيرة وسكن قرطبة ويقال انه من موالى ساييم روى عن صعصعة بن سلام والغاز بن قيس وزباد بن عبد الرحمن ورحل وسمع من أبي الماجشون ومطرف بن عبد الله وابراهيم بن المنذر الحزامي وأصبغ ابن الفرج وسدر بن موسى وجماعة سواهم وانصرف الى الأندلس وقد جمع علماً عظيماً وكان يشاور مع يحيى بن يحيى وسعيد بن حسان وله مؤلفات في الفقه والجوامع وكتاب فضائل الصحابة وكتاب غريب الحديث وكتاب تفسير الموطأ وكتاب حروب الاسلام وكتاب المجدين وكتاب سيرة الامام في مجلدين وكتاب طبقات الفقهاء من الصحابة والتابعين وكتاب مصابيح الهدى وغير ذلك من الكتب المشهورة ولم يكن له مع ذلك علم بالحديث ومعرفة صحيحه من سقيميه وذكر انه كان يتساهل في سماعه ويحمل على سبيل الاجازة أكثر روايته ٠٠ وقال ابن وصاح قال لي ابراهيم بن المنذر الحزامي اتاني صاحبكم الأندلسي عبد الملك بن حبيب بغيرارة مملوءة كتباً وقال لي هذا علمك تُجزئه لي فقلت نعم ما قرأ على منه حرفاً ولا قرأته عليه ٠٠ قال وكان عبد الملك بن حبيب نحويّاً عروضياً شاعراً حافظاً للأخبار والأنساب والأشعار طويل اللسان متصرفاً في فنون العلم روى عنه مطرف بن قيس وتقي بن حماد وابن وضاح ويوسف بن يحيى العامي وتوفي سنة ٢٣٨ بعلة الحصا عن أربع وستين سنة

[التابة] ألفه قطعية مفتوحة واللام ساكنة والباء فوقها نقطتان وألف وياه مفتوحة * اسم قرية من نظر دانية من اقليم الجبل بالأندلس ٠٠ منها ابو زيد عبد الرحمن بن عامر المعافري الألتائي النحوي كان قرأ كتاب سيدييه على أبي عبد الله محمد بن خناسة النحوي الكفيف الداني وسمع الحديث عن أبي القاسم خفاف بن فتحون الأريولي وغيره وكان أواحد في الآداب وله شعر جيد ومن تلامذته ابن أخيه ابو جعفر عبد الله بن عامر المعافري الألتائي ٠٠ وقرأ أبو جعفر هذا على أبي بكر

اللباني النحوي أيضاً وعلى آخرين وهو حسن الشعر قرأ القرآن بالسبع على أبي عبد الله محمد بن الحسن بن سعيد الداني . . وهو يصلح للاقراء الا ان الأدب والشعر غلباً عليه

[أَلْتَى] بضم الهمزة وسكون اللام وتاء فوقها نقطتان * قلعة حصينة ومدينة قرب تفليس بينها وبين أرزن الروم ثلاثة أيام

[أَلْجَام] بوزن أفعال جمع لجة الوادي وهو العلم من أعلام الأرض * وهو موضع من أحماء المدينة جمع رحى . . قال الأخطل

ومررت على الالجام أجام حامر
يَبْرُنَ قَطَاً لولا سواهم هجراً

. . وقال عروة بن أذينة

جاء الربيع بشوطي رسم منزلة
أحب من أحبها شوطي وألجاما

[أَلْس] بفتح أوله وسكون ثانيه وشين معجمة * اسم مدينة بالاندلس من أعمال تدمير لزيديها فضل على سائر الزيب وفيها نخيل جيدة لا تفاح في غيرها من بلاد الاندلس وفيها بسط فاخرة لا مثال لها في الدنيا حسناً

[أَلْطَا] * موضع في شعر البحتري

إن شعري سار في كل بلد
واشتهى رفته كل أحد

أهل قرغانة قد غنوا به
وقرى السوس وأطأوسدد

[أَلْقَس] * اسم جبل في ديار بني عامر بن صعصعة .

[أَلْلَان] بالفتح وآخره نون * بلاد واسعة وأمة كثيرة لهم بلاد متاخة للدرند

في جبال القبق وليس هناك مدينة كبيرة مشهورة وفيهم مسامون والغالب عليهم النصرانية وليس لهم ملك واحد يرجعون اليه بل على كل طائفة أمير وفيهم غلظ وقساوة وقلة رياضة . . حدثني ابن قاضي تقياس قال مرض أحد متقدميهم من الأعيان فسأل من عنده عما به فقالوا هذا مرض يسمى الطحال وهو أرياح غليظة تقوى على هذا العضو فتنفخه فقال وددت لو رأيته ثم تناول سكيناً وشق في موضعه واستخرج طحاله بيده ورآه وأراد تخييط الموضع فمات لوقته . . وقال علي بن الحسين بل مملكة صاحب السرير

مملكة اللان ومملكتها يقال له كَزْ كُنْدَاح وهو الأعظم من أسماء ملوكهم كما أن فيلانشاه في أسماء ملوك السريز ودار مملكة اللان يقال لها مَغْص وتفسير ذلك الديانة وله قصور ومنتزهات في غير هذه المدينة ينتقل في السكى إليها . . وقد كانت ملوك اللان بعد ظهور الاسلام في الدولة العباسية اعتقدوا دين النصرانية وكانوا قبل ذلك جاهلية فلما كان بعد العشرين والثلاثمائة رجعوا عما كانوا عليه من النصرانية فطردوا من كان عندهم من الأساقفة والقُسُوس وقد كان أنفذهم اليهم ملك الروم . . وبين مملكة اللان وجبل القَبْقُ قلعة وقنطرة على واد عظيم يقال لهذه القلعة قلعة باب اللان بناها ملك من ملوك الفرس القدماء يقال له سِنْدَبَاذ بن بُشْتاسف بن كُهراسف ورتب فيهار جالا يتمتعون اللان من الوصول الى جبل القَبْق فلا طَرَق لهم الا على هذه القنطرة من تحت هذه القلعة والقلعة على صخرة صماء لا سبيل الى فتحها ولا يصل أحد إليها الا باذن من فيها ول هذه القلعة عين من الماء عذبة تظهر في وسطها من أعلى الصخرة وهي احدى القلاع الموصوفة في العالم وقد ذكرتها الرُئس في أشعارها . . وقد كان مسلمة بن عبد الملك وصل الى هذا الموضع وملك هذه القلعة وأسكنها قوما من العرب الى هذه الغاية يحرثون هذا الموضع وكانت أرزاقهم تحمل اليهم من تفلّيس وبين هذه القلعة وتفلّيس مسيرة أيام ولو أن رجلا واحداً في هذه القلعة لمع جميع ملوك الأرض أن يجتازوا بهذا الموضع لتعلقها بالجو واشرافها على الطريق والقنطرة والوادي وكان صاحب اللان يركب في ثلاثين ألفاً هكذا ذكر بعض المؤرخين . . وأما أبا الفقير فسألتُ من طَرَق تلك البلاد فخبّرني بما ذكرته أولاً

[أَلْقَى] بالفتح ثم السكون وكسر القاف وياء * قلعة حصينة من قلاع ناحية

الزوزان لصاحب الموصل

[أَلَمَّ] بفتح أوله وثانيه ويقال يَلَمُّم والروايتان جيدتان صيحتان مستعملتان

* جبل من جبال تهامة على لياتين من مكة وهو مبيقات أهل اليمن والياء فيه بدل من الهمة وليست مزيدة وقد أكثر من ذكره من شعراء الحجاز وتهامة . . فقال أبو دهب يصف ناقة له

خرجتُ بهامن بطن مكة بعدما أصات المنادي للصلاة وأعتما
فما نام من راع ولا ارتدَّ سامر من الحي حتى جاوزتُ بي ألهلما
ومررت ببطن الليث تهوي كأنما تُبادر بالاصباح نهباً مقسماً
وجازت على البرزواء والليل كاسر جناخيه بالبرزواء ورداً وأدما
فقلت لها قد بُعتِ غير ذميمة وأصبح وادي البرك غيثاً مديماً
[ألوذ] بالذال المعجمة * موضع في شعر هذيل .. قال ابو قلابة الهذلي
رُبَّ هامةٍ تبكي عليك كريمةً بألوذ أو بمجامع الأضجان
واخ يوازن ما جنيت بقوة واذا غويت النى لا يباحان

[أوس] اسم رجل سميت به بلدة على الفرات .. قال أبو سعد * أوس بلدة بساحل
بحر الشام قرب طرسوس وهو سهو منه والصحيح أنها على الفرات قرب عانات والحديثة
وقد ذكرت قصتها في عانات .. واليهما ينسب المؤيد الأوسي الشاعر القائل
ومُهْهَفْ يَفْهِي وَيَقْنِي دَائِماً في طَوْرِي الميعاد والايعاد
وهبت له الآجام حين نشابها كرم السيول وهيبة الآساد
.. وله في رجل من أهل الموصل رافضى يعرف بابن زيد

وأعور رافضى لله ثم لشعري * يدعونه بابن زيد وهو ابن زيد وعمرو
.. واتفق للمؤيد الشاعر هذا الأوسى قصة قلَّ ما يقع مثاها وهو أن المقتني لأمر الله اتهمه
بمالة السلطان ومكاتبته فأمر بحبسه فحبس وطال حبسه فتوسل له ابن المهدي صاحب
الخبر في إيصال قصة الى المقتني يسأله فيها الإفراج عنه فوقع المقتني بإطلاق المؤيد بالباء
الموحدة فزاد ابن المهدي نقطة في المؤيد وتلطف في كشط الألف من إطلاق وعرضها
على الوزير فأمر بإطلاقه فضى الى منزله وكان في أول النهار فضاجع زوجته فاشتتات
على كحل ثم بلغ الخليفة اطلاقه فأنكره وأمر برده الى محبسه من يومه وبتأديب ابن
المهدي فلم يزل محبوساً الى أن مات المقتني فأفرج عنه فرجع الى منزله وله ولد حسن
قد رتب وتادب واسمه محمد .. فقال عند ذلك المؤيد الشاعر

لنا صديق يعرف الأصدقاء ولا تراه مُذْكَان في وُدِّ له صدقاً

كَأَنَّهُ الْبَحْرُ طُولُ الدَّهْرِ تَرْكُهُ وَلَيْسَ تَأْمَنُ فِيهِ الْخُوفُ وَالْفَرَقَا

ومات المؤيد سنة سبع وخمسين وخمسة .. ومن شعر ابنه محمد

أَنَا ابْنٌ مِنْ شَرَفَتْ عَلِمًا خَلَاقُهُ فَرَّاحٌ مُتَزِرًا بِالْمَجْدِ مُتَشَبِّحًا

أُمُّ الْحِجَجِيِّ بِجَنِينَ قَطٍّ مَا حَمَلَتْ مِنْ بَعْدِهِ وَإِنَّا الْفَضْلُ مَا طَفِحَا

إِنْ كُنْتُ نُورًا قَبِيتُ مِنْ سَحَابَتِهِ أَوْ كُنْتُ نَارًا أَفْذَاكَ الزُّنْدُ قَدْ قَدَحَا

.. وينسب اليها من القدماء محمد بن حصن بن خالد بن سعيد بن قيس أبو عبد الله البغدادي

الألوسي الطرسوسي يروي عن نصر بن علي الجهضمي ومحمد بن عثمان بن أبي صفوان

الثقفى وأبي يعقوب اسحاق بن ابراهيم الصواف وأبي بكر بن أبي الدنيا والحسن بن

محمد الزعفراني وغيرهم يروي عنه أبو القاسم بن أبي العقب الدمشقي وأبو عبد الله بن

مروان وأبو بكر بن المقرئ وأبو القاسم علي بن محمد بن داود بن أبي المهتم التوخي

القاضي وسليمان بن احمد الطبراني وغيرهم .. وهذا الذي غرأ أبا سعد حتى قال ألوس من

ناحية طرسوس والله أعلم

| أَلُومَةٌ | بوزن أَكُولَةٌ * بلد في ديار هُذَيْل .. قال صخر النخعي

هَمَّ جَابُوا الْخَيْلَ مِنْ أَلُومَةٍ أَوْ مِنْ بَطْنِ كَعْمَقٍ كَأَنَّهَا الْبُجْدُ

ـ البجد جمع بجاد وهو كساء مخطط .. وقيل أُلُومَةُ واد لبني حَرَامٍ من كثانة قرب

حَلْيٍ وَحَلْيٍ حد الحجاز من ناحية اليمن

| أَلُوءَةٌ | بفتح أوله بوزن خَلُوءَةٌ * بلدة في شعر ابن مُقْبِلٍ حيث .. قال

يَكَادَانِ بَيْنَ الدَّوْنَكَيْنِ وَاللُّوءَةِ وَذَاتِ الْقَتَادِ السَّمَرُ يَنْسَلُخَانِ

ـ وَالْأَلُوءَةُ في اللغة الحلقة

| أَلْهَانُ | بوزن عطشان .. اسم قبيلة وهو أَلْهَانُ بْنُ مَالِكِ بْنِ زَيْدِ بْنِ أَوْسَةَ بْنِ

رَبِيعَةَ بْنِ الْخَيْارِ بْنِ زَيْدِ بْنِ كَهْلَانَ بْنِ سَبَأَ بْنِ يَشْجُبَ بْنِ يَعْزُبَ بْنِ قَحْطَانَ وَأَلْهَانُ هُوَ

أَخُو هَمْدَانَ سَمِيَ بِاسْمِهِ * بخلاف باليمن بينه وبين العرف ستة عشر فرسخاً وبينه وبين

جَبَلَانَ أَرْبَعَةَ عَشَرَ فَرَسَخاً * وَأَلْهَانُ مَوْضِعٌ قَرِبَ الْمَدِينَةِ كَانَ لِبْنِي قَرِيظَةَ

| أَلْهَمُ | بوزن احمد * بإيدة على ساحل بحر طبرستان بينها وبين آمل مرحلة

[أَلَيْسَ] مصغر بوزن قُلَيْس والسین مهملة .. قال محمود وغيره أَلَيْسَ بوزن سُكَيْت * الموضع الذي كانت فيه الوقعة بين المسلمين والفرس في أول أرض العراق من ناحية البادية .. وفي كتاب الفتوح أَلَيْسَ قرية من قرى الانبار ذكرها في غزوة أليس الآخرة .. وقال أبو محجن الثقفي وكان قد حضر هذا اليوم وأبلى بلاء حسناً وقال من قصيدة

ومارِمتُ حتى خرّ قوا برماحهم نياي وجادت بالدماء الأباجلُ
وحتي رأيتُ مُهرَتي زوْبُرَةً من النبيل يدعي نحرها والشواكلُ
ومارحتُ حتى كنتُ آخرَ رايح وضُرِّجَ حولي الصالحون الأمانلُ
مررتُ على الأنصار وسط رحالهم فقات الأهل منكم اليوم قافلُ
وقرّاتُ رؤاها وكوراً وغُرّةً وغودِرَ في أليس بكرٌ ووائلُ

[أَلِيش] بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة وشين معجمة .. قال الخارزنجي * بلد وأنا أخاف أن يكون الذي قبله لكنه محققه

[أَلَيْفَةً] بالضم ثم الفتح وياء ساكنة وفاء ملفظ التصغير * من ديار اليمانيين عن نصر
[الأَلِيلُ] بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة ولام أخرى .. قال أبو أحمد العسكري
يوم الأيل وقعة كانت بصاعاء النعام يُذكر في صاعاء

[أَلَيْكُ] بالفتح ثم السكون وياء مفتوحة ولام أخرى ويقال يَلَيْكُ أوله ياء * موضع
بين وادي يتبع وبين العدنينة والعدنينة قرية بين الجار ويتبع وتم كتيب يقال له كتيب
يَلِيل .. قال كثير يصف صحاباً

وطَبَّقَ من نحو النَجِير كأنه بَأَلَيْكَ لما خَلَفَ النَخْلَ ذامرُ

[أَلْيُونُ] بالفتح ثم السكون وياء مضمومة وواء ساكنة ونون * اسم قرية بمصر
كانت بها وقعة في أيام الفتوح واليهما يُضاف بابُ أَلْيُون المذكور في موضعه
[أَلْيَةٌ] بالفتح ثم السكون وياء مفتوحة بافظ أَلْيَةُ الشاة * مائة من مياہ بني سليم
.. وفي كتاب جزيرة العرب للأصمعي ابنُ أَلْيَةٍ .. قال

ومن يَتَدَاعَ الجوّ بعد مُناخنا وأرما حنا يوم ابن أَلْيَةٍ تَجَهَّلُ
كانهم ما بين أَلْيَةٍ غُدْوَةٍ وناصفة الغرّاء هَذِيٌّ مُحَلَّلُ

وقال عَرَّام في حزم بن عُوَال أبيار منها بئر أَلْيَة اسم أَلْيَة الشاة * هذا لفظه . . وقال نصر أما أَلْيَة أُرِق من بلاد بني أسد قرب الأَجْفَر يقال له ابن أَلْيَة . . وقال وأَلْيَة الشاة ناحية قرب الطَّرَف وبين الطَّرَف والمدينة نَيْف وأربعون ميلاً . . وقيل واد بفسح الجابية والفسح واد بجانب عُرْنَة وعُرْنَة روضة بواد مما كان يُحمى للخيال في الجاهلية والاسلام بأسفلها قَلَمَى وهي مالا لبني جذيمة بن مالك

[أَلْيَة] بالضم ثم السكون وياء مفتوحة * اسم اقليم من نواحي اشبيلية واطليم من نواحي إستجة كلاهما بالأندلس والاقليم هاهنا القرية الكبيرة الجامعة

| أَلِيَّة | .. قال نصر بفتح الهَمْزة وكسر اللام وتشديد الياء جاء في الشعر لا أعلم
 * اسم موضع أم كُثِرَت اللامُ وشَدَّتْ الياء للضرورة



❦ باب السهمزة والميم وما يليهما ❦

الْأَمَّا حِلُّ مضاف إليه ذات * موضع أراء قرب مكة .. قال بعض الحضريين

جاءَ التَّنَائِفُ مِنْ وَادِي السَّكَكِ إِلَى ذَاتِ الْأُمَاحِلِ مِنْ بَطْحَاءِ أَجْيَادِ

| أُمُّ الْعَرَبِ | فِي الْحَدِيثِ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ إِذَا افْتَتَحْتُمْ مِصْرَ قَالَهُ
 اللَّهُ فِي أَهْلِ الدِّمَةِ أَهْلَ الْمَدْرَةِ السُّودَاءِ وَالسَّخْمِ الْجَعَادِ فَإِنْ لَمْ يَنْسَبُوا وَصِهْرًا . . قَالَ
 مَوْلَى عَفْرَةَ أُخْتُ بِلَالِ بْنِ حَمَامَةَ الْمُؤَذِّنِ نَسَبُهُمْ أَنَّ أُمَّ إِسْمَاعِيلَ النَّبِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ مِنْهُمْ
 يَعْنِي هَاجِرَ وَأُمَّا صِهْرَهُمْ فَإِنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ تَسَرَّرَ مِنْهُمْ مَارِيَةَ الْقِبْطِيَّةَ . . وَقَالَ
 ابْنُ طُيَيْغَةَ أُمُّ إِسْمَاعِيلَ هَاجِرَ مِنْ أُمِّ الْعَرَبِ * قَرْيَةٌ كَانَتْ أَمَامَ الْفَرَكَمَاءِ مِنْ أَرْضِ مِصْرَ
 وَرَوَاهُ بَعْضُهُمْ أُمُّ الْعَرِيكِ وَقِيلَ هِيَ مِنْ قَرْيَةٍ يُقَالُ لَهَا يَاقُ عِنْدَ أُمِّ دُنَيْنٍ وَأُمَّا مَارِيَةُ الْقِبْطِيَّةُ
 أُمُّ إِبْرَاهِيمَ بْنِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الَّتِي أَهْدَاهَا إِلَيْهِ الْمُقَوْقِسُ مِنْ حَفْنٍ مِنْ
 كُورَةِ أَنْصَنَ

۱۱ اُمُّ اُذُنٍ ۱۲ قَارَةٌ بِالسَّمَاءِ تُؤْخَذُ مِنْهَا الرِّيحُ

[الأملح] جمع أملح وهو كل شيء فيه سواد وبياض كالأبلق من الخيل والغنم

وغير ذلك ومنه فحى النبي صلى الله عليه وسلم بكبشين أملحين * موضع

أُمُّ أُمَهَار | .. قال أبو منصور هو * اسم هضبة .. وأنشد للراعي

مررتُ على أُمِّ أُمَهَار مُشْتَرَّةٌ كَهَيَّ بِهَا طُرُقٌ أَوْسَاطُهَا زُورُ

[أُمُّ أَوْعَال] * هضبة معروفة قرب برقة أنقذ باليمامة وهي أكمة بعينها .. قال ابن

السكيت ويقال لكل هضبة فيها أوعالٌ أُمُّ أَوْعَالٍ وأنشد

ولا أبوحُ بِسِرِّ كُنْتُ أَكْتُمُهُ مَا كَانَ لِحِي مَعْصُوبًا وَأَوْصَالِي

حَتَّى يَبُوحَ بِهِ عَصَاهُ عَاقِلَةٌ مِنْ عَضْمِ بَدْوَةٍ وَحَشَّ أُمُّ أَوْعَالٍ

.. وقال العجاج وَأُمُّ أَوْعَالٍ بِهَا أَوْ أَقْرَبًا ذَاتُ الْيَمِينِ غَيْرَ مَا أَنْ يَنْكَبَا

.. وقيل أوعال جمع وعأل وهو كبش الجبل

[الأُمثال] بوزن جمع مثل * أَرْضُونَ ذَاتَ جِبَالٍ مِنَ الْبَصْرَةِ عَلَى لَيْلَتَيْنِ سَعَتِ

بذلك لأنه يشبه بعضها بعضاً

[أَمَج] بالعجم وفتح أوله وثانيه والأَمَج في اللغة العطش * بلد من أعراض

المدينة .. منها حميد الأحمي دخل على عمر بن عبد العزيز .. وهو القائل

شَرِبْتُ الْمُدَّامَ فَلَمْ أَقْلَعْ وَغَوَّيْتُ فِيهَا فَلَمْ أَسْمَعْ

حَمِيدُ الَّذِي أَمَجَ دَارُهُ أَخُو الْحَرِّ ذَوَالشَّيْبَةِ الْأَصَامِ

عَلَاءُ الْمَشِيبِ عَلَى حُبِّهَا وَكَانَ كَرِيمًا فَلَمْ يَنْزَعِ

.. وقال جعفر بن الزبير بن العوام .. وقيل عبيد الله بن قيس الرُّقِيَّاتِ

هَلْ بَادَرَ كَارِ الْحَبِيبِ مِنْ خَرَجٍ أَمْ هَلْ لِهَمِّ الْفَوَادِ مِنْ فَرَجٍ

وَلَسْتُ أَنْتَى مَسِيرَنَا ظُهُرًا حِينَ حَلَلْنَا بِالسَّفْحِ مِنْ أَمَجٍ

حِينَ يَقُولُ الرَّسُولُ قَدْ أَذِنْتُ قَائِلٌ عَلَى غَيْرِ رِقْبَةٍ قَاجِرٍ

أَقْبَاتُ أَسْعَى إِلَى رَحْلِهِمْ لِنَفْعَةٍ نَحْنُ رِيحُهَا الْأَرْجِ

.. وقال أبو المنذر هشام بن محمد أَمَجَ وَغَرَّانَ وَادِيَانِ يَأْخُذَانِ مِنْ حَرَّةِ بَنِي سَلِيمٍ

وَيَفْرَغَانِ فِي الْبَحْرِ .. قال الوليد بن العباس القُرشي خرجتُ إلى مكة في طلب عبد آبق

لي فسرت سيراً شديداً حتى وردت أمج في اليوم الثالث غُدوةً فتعبت فطعنت رجلي واستلقيت على ظهري واندفعت أغني

يا من على الأرض من غادر ومُدج أقري السلام على الأبيات من أمج
أقري السلام على ظبي كلفت به فيها أغن غضيض الطرف من دعج
يا من يُبلفه عني تحية لا ذاق الحمام وعاش الدهر في حرج
.. قال فلم أدر إلا وشيخ كبير يتوكأ على عصا وهو يهدج إلى فقال يافتي أنشدك الله
إلا رددت إلي الشعر فقلت بلحنه فقال بلحنه ففعلت فجعل يتطرب فلما فرغت قال
أندري من قائل هذا الشعر قلت لا قال أنا والله قائله منذ ثمانين سنة وإذا الشيخ من
أهل أمج

| أم جحدم | * اسم موضع باليمن .. ينسب إليه الصبر الجحدي وهو النهاية في
الجودة عن أبي سهل الهروي .. وقال ابن الحائك * أم جحدم في آخر حدود اليمن
من جهة تهامة وهي قرية بين كنانة والأزد

| أم جعفر | * حصن بالأندلس من أعمال ماردة
| أم حبو كرى | .. قال ابن السكيت قال أبو صاعد * أم حبو كرى بأعلى حائل
من بلاد قشير بها قفاف وورهاد وهي أرض مدرة بيضاء فكما خرج الإنسان من
وهذه سار إلى أخرى فلذلك يقال لمن وقع في الداهية والبلية وقع في أم حبو كرى
.. وحكى الفرّاء في نوادره وقعوا في أم حبو كرى هذا وأم حبو كرى وأم حبو كران
ويُلَقَّى منه أم فيقال وقعوا في حبو كرى وأصله الرملة التي يضل فيها ثم صرفت إلى الدواهي
[أم حنين] بفتح الحاء المهملة وتشديد النون المفتوحة وياء ساكنة ونون أخرى
* بلدة باليمن قرب زبيد .. ينسب إليها أبو محمد عبد الله بن محمد الأعمش وروى
قيل المحدثي شاعر عصرى .. أنشدني أبو الربيع سليمان بن عبد الله الريحاني المكي بالقاهرة
في سنة ٦٢٤ قال أنشدني المحدثي لنفسه

ياساهر الليل في هم وفي حزن حليف وجد ووسواس وبلبال
لا تبايني فارب الهم منفرج والدهر ما بين إدبار وإقبال

أما سمعت بيت قد جرى مثلاً ولا يُقاسُ بأشياءٍ وأشكال
ما بين رقدة عينٍ وانتباهتها يقلب الدهر من حال الى حال
.. وكان سيف الاسلام طفتكين بن أيوب قد أنكر من ولده اسماعيل أمراً أوجب عنه
أن طرده عن بلاد اليمن ووكّل به من أوصله الى حلى وهي آخر حدّ اليمن من جهة
مكة فاقبّه المحنّي هذا هناك بقصيدة فلم يتسع ما في يده لإرفاده فكتب علي ظهر رقعة
البيتين المشهورين

كفّي سخيٍّ ولكن ليس لي مالٌ فكيف يصنع من بالقرض يخذل
خذهاك خطي الى أيام ميسرتي دينٌ عليّ فلي في الغيب آمال
فلم يرحل عن موضعه حتى جاءه نعي والده فرجع الى اليمن فلما كان وأفضل على هذا
الشاعر وقرّبه

| أم خرمان | بضم الخاء المعجمة وسكون الراء وميم وألف ونون .. والخرمان في
اللغة الكذب ويروى بالزاي أيضاً * اسم موضع .. وحكى ابن السكيت في كتاب
المثنى قال أبو مهدي أم خرمان مُلّتي حاج البصرة وحاج الكوفة وهي بركة الى
جنبها أكمة حراء على رأسها موقد .. وأنشد

يأُمُ خرمان أرفعي الوقوداً تري رجالاً وقلاصاً فودا
وقد أطالت نارك الخوداً أعتِ أم لا تجدين عوداً

.. وأنشد الهذلي يقول

يأُمُ خرمان أرفعي ضوء الأهب ان السويق والدقيق قد ذهب
.. وفي كتاب نصر أم خرمان * جبل على ثمانية أميال من البصرة التي يُحرم منها
أكثر حاج العراق وعاليه عالم ومنظرة وكان يُوقد عليها لهداية المسافرين وعنده بركة
أوطاس ومنه يعدل أهل البصرة عن طريق أهل الكوفة

| أم خنور | بفتح أوله وضم الون المشددة وسكون الواو وراء * اسم لكل واحدة
من البصرة ومصر وهي في الأصل الداهية واسم الضبيع .. وقيل الخنور بالكسر الدنيا
وأم خنور لمصر .. وفي نوادر الفراء العرب تقول وقعوا في أم خنور بالفتح وهي النعمة

وأهل البصرة يقولون يَخْنُور بالكسر وفتح الدون . . . والعرب تسمى مصر أمَّ خُور
[إِمْدَان] بكسر الهمزة والميم وتشديد هاء اسم موضع من أبنية كتاب سيويه وأما
الإِمْدَان بكسر الهمزة والميم وتشديد الدال فهو الماء النزل على وجه الأرض . . . قال زيد الخيل
فأصبح قد أفهين عني كما أبت حياص الإِمْدَان الظلمة القوامح
[أمُّ دُنَيْن] بضم الدال وفتح النون وياء ساكنة ونون * موضع بمصر ذكره في
أخبار الفتوح . . . قيل هي قرية كانت بين القاهرة واليل اختلطت بتنازل رُبض القاهرة
[أَمْدِيْزَة] بالفتح ثم السكون وكسر الدال المهملة وياء ساكنة وزاي وهاء * من قرى
بُخارى . . . منها أبو بشر بشار بن عبد الله الأمديزي البخاري يروي عن وكيع
ابن الجراح

[الأَمْرَاه] * بلد من نواحي اليمن في محلاف يَنْحَان
[الأَمْرَاجُ] بفتح أوله وسكون ثانيه والراء والألف والجيم * موضع في شعر
الأسود بن يعقرب

بالجَوْ فالأَمْرَاج حَوْلُ مُغَايِر فبضارِج فَقَصِيْمَةُ الطَّرَاد
[الأَمْرَارُ] كأنه جمع مَرَّ * اسم مياه بالبادية . . . وقيل مياه لني فزارة . . . وقيل
عُرَاعِر وكُيْب يُدْعيان الأمرار لمرارة ما هما . . . قال المابغة

ان العُرَيْمَةَ مابِعُ أَرْمَاحُنَا ما كان من سَحْمٍ بها وَصَفَار
زَيْدُ بْنُ بَدْرٍ حَاضِرٌ بِعُرَاعِر وعلى كُيْبٍ مالِكُ بْنُ رِجَار
وعلى الرُّمَيْثَةِ مِنْ سُكَيْنٍ حَاضِرٌ وعلى الدُّثَيْمَةِ مِنْ بَنِي سَيَّار
فَلَا عَرَفْتُكَ عَارِضًا لِرِمَاحُنَا في جَنَفٍ تَغْلِبُ وَادِي الْأَمْرَار

. . . قال أبو موسى أمرار واد في ديار بني كعب بن ربيعة . . . ينسب إليه عجرد الشاعر
الأمرارى وهو أحد بني كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة . . . أشد له أبو العباس
ثعلب أرجوزة أولها

مُوجِي عَلَيْنَا وَارْبِعِي يَا بَنَةَ جَلْ قد كان عاذلي من قبلكِ مله

. . . وقال قيس بن زهير العبسي

مالي أرى إيلي تحنُّ كأنها نوحٌ تجاوبُ مؤهناً أعشارا

لن تهبطي أبداً جنوب مؤيسلٍ وقنا قراقيرتين فالأمرارا

| أمرأش | الشين معجمة * موضع فيه روضة ذُكرت في الرياض

| أم رُحْم | بضم الراء وسكون الحاء المهملة وميم * من أسماء مكة

| أَمَرٌ | بلفظ الفعل من أَمَرَ يَأْمُرُ مُعَرَّب ذو أَمَر * موضع غزاه رسول الله صلى

الله عليه وسلم .. قال الواقدي هو من ناحية الخيل وهو بنجد من ديار غطفان وكان

رسول الله صلى الله عليه وسلم خرج في ربيع الأول من سنة ثلاث للهجرة لجمع بانه

انه اجتمع من محارب وغيرهم فهرب القوم منهم الى رؤس الجبال وزعيمها دُغثور بن

الحارث المحاربي فمسكر المسامون بذى أمر .. قال عكاشة بن مسعدة السعدي

فأصبحت ترعى مع الوحش النمر حيث تَلَاقِي واسطً وذو أَمَر

* حيث تلاقت ذاتُ كهف وغَمَر *

والأمر في الأصل الحجارة تُجْعَل كالأعلام .. قال ابن الاعرابي الا رُوم واحدا

إِرمَ وهي أرفع من الصَّوَى والأمر أرفع من الأروم الواحدة أَمْرَة .. قال أبو زيد

ان كان عثمَانُ أمسي فوقه أمر كراتب العَوْنِ فوق القُبَّة الموفى

.. وقال الفراء يقال ماها أمرٌ أى نَعَلَمَ ومه بينى وبينك أَمارة أى علامة .. وأَمَرٌ

* موضع بالشام .. قال الراعي فيه

قُبْتُ سِماوِيَّةً ظَلْتُ مُحَلَّاةً برِجْلِهِ الدار فالرَّوْحاء فالأمر

كانت مذاربها خضراً فقد يبست وأخافتها رياضُ الصيف بالغدر

| أَمَرٌ | بفتح أوله وثانيه وتشديد الراء وهو أفعل من المارة * موضع في بركة

الشام من جهة الحجاز على طرفٍ بسيطة من جهة الشمال وعنده قبر الأمير أبي البقر

الطائي .. قال سنان بن أبي حارثة

وبضُرْغَدٍ وعلى الشَّدِيرة حاضر وبذِي أَمَرٍ حريمهم لم يقسم

.. وأنشد ابن الاعرابي يقول

أرى أهل المدينة اتهموا بها ثم أكروها الرجال فأشأموا

فَصَبَّخَنَ مِنْ أَعْلَى أَمْرٍ رَكِيَّةً جَلِينَا وَصُلَعُ الْقَوْمِ لَمْ يَتَعَمَّمُوا
 أَي مِنْ قَبْلِ طُلُوعِ الشَّمْعِ لِأَنَّ الْأَصْلَ حَرُّ الشَّمْسِ أَشَدُّ عَلَيْهِ مِنَ الْبَرْدِ
 | أَمْرٌ | بتشديد الميم بوزن شَمَرٍ بِالْفِظِ أَمَرَّ الْأَمَامِ تَأْمِيرًا * موضع
 | الْأَمْرَغُ | بالغين المعجمة * اسم موضع

| أَمْرَةٌ | بلفظ المرة الواحدة من الأمر * موضع في شعر التَّمَاخِ وَأَبَى تَمَامٍ
 | أَمْرَةٌ مَفْرُوقٌ | * وهو مفروق بن عمرو بن قيس بن الْأَصَمِّ .. وكان قد خرج
 مع بِسْطَامِ بْنِ قَيْسٍ إِلَى بَنِي يَرْبُوعٍ يَوْمَ الْعِظَالِي فَطَعَمَتْهُ قَعْبٌ وَاسِيدٌ طَعْنَةً فَأَنْقَلَتْهُ حَتَّى
 إِذَا كَانَ بِمَرْأَفِضٍ غَبِيطٍ خَرَجَ مَفْرُوقٌ مِنَ الْقَلَّةِ وَمَاتَ فَبَنَوْا عَلَيْهِ أَمْرَةً وَهُوَ عَسَلَمٌ فَهِيَ
 تَسْمَى أَمْرَةً مَفْرُوقٌ وَهِيَ فِي أَرْضِ بَنِي يَرْبُوعٍ

| إِمْرَةٌ | بكسر الهمزة وفتح الميم وتشديد هاء وراء وهاء وهو الرجل الضعيف
 الَّذِي يَأْتُمِرُ لِكُلِّ أَحَدٍ .. وَيُقَالُ مَا لَهُ إِمْرَةٌ وَلَا إِمْرَةٌ وَهُوَ * اسم منزل في طريق مكة
 مِنَ الْبَصْرَةِ بَعْدَ الْقَرْيَتَيْنِ إِلَى جِهَةِ مَكَّةَ وَبَعْدَ رَامَةَ وَهُوَ مِنْهُلٌ .. وَفِيهِ يَقُولُ الشَّاعِرُ
 أَهْلًا إِلَى عَيْسٍ بِإِمْرَةِ الْحِمْيَا وَتَكْلِيمٍ لِبَلَى مَا حَيَّتْ سَبِيلَ

.. وَفِي كِتَابِ الزَّخْخَشَرِيِّ أَمْرَةٌ مَاءٌ لِبَنِي عُجَيْلَةٍ عَلَى مَتْنِ الطَّرِيقِ .. وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ
 وَمِنْ مِيَاهِ غَنَى بْنِ أَعْصُرٍ * أَمْرَةٌ مِنْ مَسَاهِلِ حَاجِ الْبَصْرَةِ .. قَالَ بَصَرَ إِمْرَةَ الْحِمِيِّ
 الْغَنَى وَأَسَدٌ وَهِيَ أَدْنَى حِمَى ضَرِيَّةِ أَحْمَاءِ عُثْمَانَ لِأَمْلِ الصَّدَقَةِ وَهُوَ الْيَوْمَ لِعَامِرِ بْنِ صَعْصَعَةَ
 | أَمْ سَحْلٌ | بفتح السين والحاء معجمة ولام * جبل اليربلي غاضرة

| أَمْ السَّلِيطُ | بفتح السين وكسر اللام وياء ساكنة وطاء * مِنْ قُرَى عَتْرَ بِالْمِمْ
 | أَمْ صَبَّارٌ | بفتح الصاد المهملة وباء موحدة مشددة والفاء وراء * اسم حرّة
 بَنِي سَالِمٍ .. قَالَ الصِّرْفِيُّ الْأَرْضُ الَّتِي فِيهَا حَصْبَاءٌ لَيْسَتْ بِغَايِظَةٍ .. وَمِنْهُ قِيلَ لِلْحَرَّةِ
 أَمْ صَبَّارٌ .. وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ قَالَ أَبُو صَاعِدٍ الْكَلَابِيُّ أَمْ صَبَّارٌ قُتَّةٌ فِي حَرَّةِ بَنِي سَالِمٍ
 .. وَقَالَ الْمَزَارِيُّ أَمْ صَبَّارٌ حَرَّةُ النَّارِ وَحَرَّةٌ لِبَلَى .. قَالَ الْبَاقِي

تُدَافِعُ النَّاسَ عَنْهَا حِينَ يَرْكَبُهَا مِنْ الْمَظَالِمِ تُدْعَى أَمْ صَبَّارٌ
 .. وَيُرْوَى تُدَافِعُ النَّاسَ .. وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ يَرِيدُ نَدْفَعُ النَّاسَ عَنْهَا لَا يُمْكِنُ أَنْ

يفزوها أحد أي يمنعهم عن غزوها لأنها غليظة لا تطوؤها الخيل وقوله من المظالم أي هي حرّة سوداء مظلمة كما تقول هو أسود من السودان . قال ابن السكيت تُدعى الحرّة والمهضم أم صبار وأم صبار أيضاً الداهية

[أَمْعَطُ] * موضع في قول الراعي . . ورواه ثعلب بكسر الهمة

يخرُجُ بالليل من نَقْع له عرف بقاع أَمْعَطُ بين السهل والبصر

[أُمُّ الْعِيَالِ] بكسر العين المهملة * قرية بين مكة والمدينة في لِحْفِ آرَة وهو جبل

بِهامة . . وقال عَرَّام بن الأصغ السلمي أم العيال قرية صدقة فاطمة الزهراء بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم

[أُمُّ الْعَيْنِ] بلفظ العين الباصرة * حوض وماء دون سميراء للمصعد الى مكة

رشاؤها عشرون ذراعاً وماؤها عذب

[أُمُّ غَرْسٍ] بغين معجمة مكسورة . . قال ابن السكيت قال الكلبي أم غرس

بكسر الغين * رَكِيَّة لعبد الله بن قُرَّة المأفي ثم الهلالي لا تُنَزَّح ولا تُوارى عَرَقُها دائمة على ذلك أبداً واسعة الشَّخْوَة قريبة القعر . . وأنشد

رَكِيَّةٌ لَيْسَتْ كَأُمِّ غَرْسٍ

[أُمُّ نَزَالَةٍ] هكذا وجدته مشدد الزاي بخط بعض الأندلسيين . . وقال هو

* حصن من أعمال ماردة بالأندلس

[أَمْنِيَشِيَا] بفتح أوله ويضم وسكون ثانيه والغين معجمة مكسورة وياه سا كنة

والشين معجمة وياه وألف * . وضع كان بالعراق كانت فيه وقعة بين المسلمين وأميرهم

خالد بن الوليد وبين العُمُرُس فلما ملكها المسلمون أمر خالد بهدمها وكانت مصرّاً كالخيرة

وكان فُرَات بادقلى ينتهى اليها وكانت أَلَيْس من مسالحها فأصاب المسلمون فيها ما لم

يصدوا مثله قبله . . فقال أبو مِقْرَن الأسود بن قُطَيْبَة

لَقِينَا يَوْمَ أَلَيْس وَأَمْنَى وَيَوْمَ الْمَقْرَآسَادِ النَّهَارِ

فَلَمْ أَرْ مِثْلَهَا فَضَلَاتِ حَرْبٍ أَشَدَّ عَلَى الْجَمْعِاجِمَةِ الْكِبَارِ

قَتَلْنَا مِنْهُمْ سَبْعِينَ أَلْفًا بَقِيَّةَ حَرْبِهِمْ نَخَبُ الْأَسَارِ

سوى من ليس يُحصى من قتيل ومن قد غالَ جولان الغبار
 [أم القرى] * من أسماء مكة . . قال نِظْلَوِيَه سميت بذلك لأنها أصل الأرض
 منها دُحِيتَ وقَسَّرَ قوله تعالى (وما كان ربك مهلك القرى حتى يبعث في أمهارسولا)
 على وجهين أحدهما أنه أراد أعظمها وأكثرها أهلا والآخر أنه أراد مكة . . وقيل
 سميت مكة أم القرى لأنها أقدم القرى التي في جزيرة العرب وأعظمها خطراً أما لأجتماع
 أهل تلك القرى فيها كل سنة أو انكفائهم إليها وتمويلهم على الاعتصام بها لما يرجونه
 من رحمة الله تعالى وقال الحِيقُطَان

غزاكم أبو يَكْسُوم في أم داركم وأنتم كقبض الرمل أو هو أكثر

يعنى صاحب الفيل . . وقال ابن دُرَيْد سميت مكة أم القرى لأنها توسطت الأرض
 والله أعلم . . وقال غيره لأن مجمع القرى إليها . . وقيل بل لأنها وسط الدنيا فكان القرى
 مجتمعاً عليها . . وقال الليث كل مدينة هي أم ما حوطا من القرى . . وقيل سميت أم
 القرى لأنها تقصد من كل أرض وقرية

[الأملاح] * موضع جاء في شعر بعض الشعراء بالالف واللام . . كما قال

عَفَا من آل أبي السَّه * بُ فَلَامِلَاحُ فَالْعَزْرُ

. . وقال البرقي الهدلى

وإن أمس شيخاً بالرجيع وولده ويصبح قومي دون دارهم مضر

أسائل عنهم كلما جاء راكب مقبلاً بأملاح كارب يطأ البعر

وقد تكرر ذكره في شعر مُهذِل فلعله من بلادهم . . وقال أبو ذؤيب

صَوَّحَ من أم عمرو بطنُ مُرَّفَاكَ نافعُ الرجيع فذو سدر فأملاح

[الأملال] آخره لام . . قال ابن السكيت في قول كُنَيْز

سَقِيَا لَعَزَّةً خُلَّةً سَقِيَا لها إذ نحن بالهضبات من أملاك

. . قال أراد مَلَك * وهو منزل على طريق المدينة من مكة وقد ذكر في موضعه . . وقد جاء

به هكذا أيضاً الفضل بن العباس بن عُثْبَةَ الأبي . . فقال

ما تصابى الكبير بعد اكتهال ووقوف الكبير في الاطلال

موجشاتٍ من الأنيسِ قفاراً دارساتٍ بالتّعف من أملال

.. قال الزيدى أملال أرض

[الأملحان] بلفظ التثنية .. قال ابو محمد بن الاعرابي الأسود الأملحان * ما آن

لبنى ضبة بُلُغاط وُلُغاط واد لبني ضبة .. قال بعضهم

كَأَنَّ سَابِطاً فِي جَوَاشِئِهَا الْحَصَا إِذَا حَلَّ بَيْنَ الْأَمْلَحِينَ وَقَبْرِهَا

[املس] * موضع في بركة انطابُلُس بافريقية له ذكر في كتاب الفتوح

[املط] * من مخاليف اليمن

[الأملول] * من مخاليف اليمن أيضاً .. وهو الأملول بن وائل بن الغوث بن قَطَل

ابن عريب بن زهير بن أيمن بن الهَميسع بن حمير

[أمّ مَوَسِل] بفتح الميم والسين مكسورة وسكون الواو ولام * هضبة عن

محمود بن عمر

[أَمْنٌ] بفتح الهمزة وسكون الميم * ماء في بلاد غطفان وقد تُقلب الهمزة ياء على

عادتهم فيقال يَمْنٌ وهو ماء لغطفان .. قال * إذا حات بين أو جبار *

[أمُولٌ] * مخلاف باليمن في شعر سَلَمَى بن المقعد الهذلي

رجال بنى زُبَيْد غُيَيْبَتُهُمْ جبال أمُول لا تُسْقِيَتُ أمُول

[أمُوِيَه] بفتح الهمزة وتشديد الميم وسكون الواو وياء مفتوحة وهاء * وهي آمل

الشط .. وقد تقدم ذكرها بما فيه غنى .. قال المجمعون هي في الاقليم الرابع طولها

سبع وثمانون درجة ونصف وربع وعرضها سبع وثلاثون درجة وثلثان

[الأمهاد] جمع مَهْد * يوم الأمهاد من أيام العرب ويقال لها أمهاد عامر كأنه من

مَهَّدَتِ النوى إذا بسطته

[أمهار] بالراء ذات أمهار * موضع بالبادية والمُهر ولد الفرس معروف والجمع أمهار

[الأميرية] منسوبة الى الأمير * من قرى النيل من أرض بابل .. ينسب اليها

ابو النجم بدر بن جعفر الضرير الشاعر دخل واسطاً في صباه وحفظ بها القرآن المجيد

وتأدب ثم قدم بغداد فصار من شعراء الديوان وجعل له على ذلك رزق دار وأقام بها

الى أن مات في رمضان سنة ٦١١ ٠٠ ومن شعره

عذيري من جيل غدوا وصنيعهم بأهل النهى والفضل شر صنيع

ولو لم زمان لا يزال موكلًا بوضع رفيع أو برفع وضع

سأصرف صرف الدهر عني بأباج متى آت لم آت بشفيه

| الأُمِشْطُ | باغظ التصغير * موضع في شعر عدي بن الرقاع

فَظَلَّ بِصَحراءِ الأُمِشْطِ يومه خيصاً يغاهي ضفن هادية الصَّهْبِ

| الأُمِذِجُ | تصغير الأملح وقد تقدم * مائة لبني ربيعة الجوع ٠٠ قال زيد بن

منقذ أخو المرار من القصيدة الحماسية

بل ليت شعري متى أغدو تعارضني جرداه ساجدة أو سائح قدّم

نحو الأُمِياح أو سنان مبتكراً بفتية فيهم المرار والحكم

— المرار والحكم — أخواه

| الأُمِياحان | تنية الذي قبله * من مياه بلعدوية ثم لبني طريف بن أرقم منهم

بالجماعة أو نواحيها عن محمد بن ادريس بن أبي حفصة

| أُمِيلٌ | ففتح أوله وكسر ثانيه وياء ولام * جبل من رمل طوله ثلاثة أيام وعرضه

نحو ميل وليس يُعلم فيما أحسب وجمعه أُمَلٌ وثلاثة أُمَلَةٌ ٠٠ قال الراعي

مهاريس لاقت بالوحيد سحابة الى أُمَلِ الفراف ذات السلاسل

٠٠ وقال ذو الرمة

وقد مالت الجوزاء حتى كأنها صوّارٌ تدلّي من أُمِيلٍ مُقابل

٠٠ وقال أبو احمد العسكري يوم الأُمِيل الميم مكسورة هو يوم الحسن الذي قُتل فيه بسطام

ابن قيس ٠٠ قال الشاعر

وهم على صدف الأُمِيل تداركوا نِعماً نُشَلُّ الى الرئيس وتُعَكَلُ

٠٠ وقال بشر بن عمرو بن صرّند

ولقد أري حياً هنالك غيرهم ممن يحلون الأُمِيل المعشبا

| الأُمِين | ضد الخائن المذكور في القرآن المجيد فقال جل وعلا (وهذا البلد

(الأمين) * هومكة

[الأميوط] بلدة في كورة الغربية من أعمال مصر



❦ باب الهمزة والنون وما يليهما ❦

[أنا] بالضم والتشديد * عدة مواضع بالعراق عن نصر

[أنا] بالضم والتخفيف والقصر * واد قرب السواحل بين الصلّاء ومدّين يطوّء

حُجاج مصر وفيه عين يقال لها عين أنى .. قال كثير

يَجْتَزْنَ أودية البُضَيْع جَوَازِعاً أَجَوَازَ عَيْنِ اَنَا فَعَفَ قَبال

* وبئر أنا بالمدينة من آبار بني قريظة وهناك نزل النبي صلى الله عليه وسلم لما فرغ من غزوة

الخنديق وقصد بني النضير عن نصر

[أناخه] بالخاء المعجمة * جبل لبني سعد بالدهناء

[أنارُ] بضم الهمزة وتخفيف النون وألف وراء * بليدة كثيرة المياه والبساتين

من نواحي أذربيجان بينها وبين أردبيل سبعة فراسخ في الجبل وأكثر فواكه أردبيل

منها معدودة في ولاية بيشكين صاحب أمر ووراوي رأيتها أنا

[أناس] بضم أوله * بلدة بكرمان من نواحي الرُوذان وهي على رأس الحد بين

فارس وكرمان

[أنبابة] بالضم وتكرير الباء الموحدة * من قري الري من ناحية ديباوند بالقرب

منها قرية تسمى بها

[الأنبارُ] بفتح أوله * مدينة قرب بلخ وهي قصبة ناحية جوزجان وبها كان مقام

السلطان وهي على الجبل وهي أكبر من مَرَوْ الروذ وبالقرب منها ولها مياه وكروم وبساتين

كثيرة وبنّاؤهم طين ويدها وبين شبورقان مرحلة في ناحية الجنوب .. ينسب اليها قوم

.. منهم أبو الحسن علي بن محمد الأنباري روي عن القاضي أبي نصر الحسين بن عبد الله

الإشعري نزيل سجستان روي عنه محمد بن أحمد بن أبي الحجاج الدهستاني المروزي أبو

عبد الله * والأنبار أيضاً مدينة على الفرات في غربي بغداد بينهما عشرة فراسخ وكانت
الفرس تسميها فيروز سابور . . . طولها تسع وستون درجة ونصف وعرضها اثنتان وثلاثون
درجة وثلثان وكان أول من عمرها سابور بن هرمز ذو الأكتاف ثم جددها أبو
العباس السفاح أول خلفاء بني العباس وبني بها قصوراً وأقام بها إلى أن مات . . . وقيل
انما سمي الأنبار لأن بُنِيتْ نصر لما حارب العرب الذين لا خلاق لهم حبس الأسراء
فيه . . . وقال أبو القاسم الأنبار حد بابل سميت به لانه كان يُجمع بها أنابير الحنطة والشعير
والقت والتبن وكانت الأكسرة ترزق أصحابها منها وكان يقال لها الأهراء فلما دخلها
العرب عرّبتها فقالت الأنبار . . . وقال الأزهري الأنبار أهراء الطعام واحدها نبر
ويجمع على أنابير جمع الجمع وسمي الهزني نبراً لأن الطعام إذا صب في موضعه انتبر أي
ارتفع ومنه سمي العنبر لارتفاعه . . . قال ابن السكيت النبر دويبة أصغر من القراد يلسع
فيحبط موضع لسعها أي يرمُ والجمع أنبار . . . قال الرازي كرايلاً سمنت وحملت الشحوم
كأنها من بُدن وأبقار دبت عليها ذرّبات الأنبار

وأُشيد ابن الاعرابي لرجل من بني دؤيب

لو قد ثويت رهينة لمؤدىء زلج الجوانب راكد الاحجار
لم تبتك حوئك زيبها وتفارقت صلاؤها لمنابت الأشجار
هلاً منحت بفيك اذ اعطيتهم من جلّة أمنتك أو أبكار

زلج الجوانب أي مُزلّ يعني القبر صلقاؤها أي أياها التي تصاق بها أمنتك -
أي أمنت أن تحرها أو تهربها أو تعمل بها ما يؤذيها . . . وفتحت الأنبار في أيام أبي بكر
الصديق رضي الله عنه سنة ١٢ للهجرة على يد خالد بن الوليد ولما نازلهم سألوه الصاع
فصالحهم على أربعمائة ألف درهم وألف عباءة قطوانية في كل سنة ويقال بل صالحهم على
ثمانين ألفاً والله أعلم وقد ذكرت في الحيرة شيئاً من خبرها . . . وينسب إليها خاق كثير من
أهل العلم والكتابة وغيرهم . . . منهم من المتأخرين القاضي أحمد بن نصر بن الحسين الأنباري
الأصل أبو العباس الموصل يٌعرف بالديبلي فقيه شافعي قدم بغداد واستتابه قاضي القضاة
أبو الفضائل القاسم بن يحيى الشهرزوري في القضاء والحكم بحريم دار الخلافة وكان

من الصالحين ورعاً ديناً خيراً له أخبار حسان في ورعه ودينه وامتناعه من امضاء الحكم فيما لا يجوز وردّ أوامر من لا يمكن ردّها يستجراً عليه وكان لا تأخذه في الحق لومة لائم وله عندي بذكر كريمة جزاء الله عنها ورحمة الله واسعة وذلك انه تلتطف في إيصالي الى حق كان حيل بيني وبينه من غير معرفة سابقة ولا شفاعة من أحد بل نظر الى الحق من وراء سجنف رقيق فوعظ الغريم وتلطف به حتى أقرّ بالحق ولم يزل على نيابة صاحبه الى أن عزل وانعزل بعزله ورجع الى الموصل وتوفي بها سنة ٥٩٨ رحمة الله عليه * والانباء أيضاً سكة الانباء بمزوّ في أعلا البلد .. ينسب اليها أبو أبو بكر محمد بن الحسن بن عبدويه الانباري .. قال أبو سعد وقد وهم فيه أبو كامل البصري وهو المذكور بعد هذا فنسبه الى أنباء بغداد وليس بصحيح

[أنبامة] * قاعة قرب الري

[إنِبُ] بكسرتين وتشديد النون والباء الموحدة * حص من أعمال عزاز من نواحي حَلَب له ذكر

[أنْبَرْدُوَان] بالفتح ثم السكون وفتح الباء الموحدة وسكون الراء وضم الدال المهملة وواو وألف ونون * من قرى بخارى .. ينسب اليها أبو كامل أحمد بن محمد بن علي ابن محمد بن بصير البصري الأنْبَرْدُوَانِي الفقيه الحنفي سمع أبا بكر محمد بن ادريس الجرجاني وغيره وجمع وصنف وكان كثير الوهم والخطأ ومات سنة ٤٤٩

[أنْبَطُ] بالكسر ثم السكون وكسر الباء الموحدة وطاء مهملة بوزن إنبذ ورواه الخالغ أنبط بوزن أحمد * موضع في ديار كلب بن وبرة .. قال ابن فسوة
 من يك أرطاه الحمي أخواته فإلي من أخت عوان ولا بكر
 وماضرها ان لم تكن رعت الحمي ولم تطأ الخيز الممنع من ينسر
 فان تمنعوا منها حاكم فانه مباح لها ما بين أنبط فالكندر
 .. وقال ابن هرمة

لمن الديار بحائل فالأنبط آياتها كوثائق المستشرط

* وإنبط أيضاً من قرى كهمدان .. بها قبر الزاهد أبي علي أحمد بن محمد القومساني صاحب

كرامات يزار فيها من الآفاق مات في سنة ٣٨٧

[إنْبَطَة] مثل الذي قبله وزيادة الهاء * وضع كثير الوحش * قال طرفه يصف ناقة

ذُعْلِيَّةٌ فِي رِجْلَيْهَا رَوْحٌ مُدْبِرَةٌ فِي الْيَدَيْنِ عَسْرٌ

كَأَنَّهَا مِنْ وَحْشِ إِنْبَطَة خَنَسَاءٌ يَخْنُو خَلْفَهَا جَذَرٌ

[أَنْبَلُ] بالفتح ثم السكون وباء موحدة مفتوحة ولام * اقليم أنبل بالأندلس من

نواحي بَطْلَيْوس

[أَنْبَلُونَه] بالفتح ثم السكون والباء موحدة مفتوحة والواو ساكنة والنون

مفتوحة وهاء * مدينة قديمة على البحر المغربي بنواحي إفريقية قريبة من تونس وهي

من عمل شطفورة

[أَنْبِيرُ] بكسر الباء الموحدة وياء ساكنة وراء * مدينة بالجوزجان بين مرو والروذ

وبلخ من خراسان * بها قُتل يحيى بن زيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب

رضي الله عنه ولعلها الأنبار المقدّم ذكرها والله أعلم

[إَنْتَانُ] بعد النون الساكنة تاء فوقها نقطتان وألف ونون * شَعْبُ الْإِنْتَانِ

موضع قرب الطائف كانت به وقعة بين هوازن وثقيف كثر فيهم القتلى حتى أشتوا

فسمى لأجل ذلك شعب الأنتان

[أَنْتَقِيرَة] بفتح التاء فوقها نقطتان والقاف وياء ساكنة وراء * حصن بين مالقة

وغرناطة * قال أبو طاهر منها أبو بكر يحيى بن محمد بن يحيى الانصاري الحكيم

الاستقيري من أصحاب غانم روى عنه إبراهيم بن عبد القادر بن شنيع اشادات قال كنا

مع المعجوز الشاعرة المعروفة بابنة ابن السكّان المالقية فرأينا غراباً طائر فسالها

أن تصفه * فقالت على البديهة

مَرَّ غَرَابٌ بِنَا يَمْسَحُ وَجْهَ الرُّبَى

قُلْتُ لَهُ مَرَّ حَبَابٌ يَلَوْنُ شَعْرَ الصَّبَى

[أَنْجَافَرِين] بالجيم والفاء مفتوحة الراء مكسورة وياء ونون وكذا ذكر

أبو سعد ثم قال أنجافرين وقال في كل واحدة * هي من قرى بخارا ونسب الى كل

واحدة منهما أبا حفص عمر بن جرير بن داود بن خنيدم وزاد في انبجفار بن ابن شيبيل بن
جناشير الأديب البخاري مات في سنة ٣٢٦ وتقول هما إن شاء الله تعالى واحد
[أنج] بالضم والسكون وجيم * ناحية من أعمال زوزان بين الموصل وأرمينية
[أنجل] بالجيم بوزن أفعل * موضع قريب من معدن النقرة قريب من ماوان
وأريك ويروى بكسر الهمزة وياء عن نصر كله

[أنخاص] بالحاء المهملة * موضع في شعر أمية بن أبي عائذ الهذلي حيث . . قال

لمن الديار بعليا فالأحراس فالسودتين فجمع الأنواص

فصحاء أظلم فالطوف فصائف فالمر فالبرقات فالأنخاص

انخاص ممرعة التي جازت الى هضب الصفا المتزحاف الدلاص

[أنجل] بالحاء المهملة بوزن أضرب * بلد من ديار بكر يذكر مع سمرت بلد آخر هناك

[أنحل] بضم الخاء المعجمة ذات أنحل * واد ينحدر على ذات عرق أعلاه من

نجد وأسفله من تهامة

[أندان] * من قرى أصبهان . . ينسب إليها أبو القاسم جابر بن محمد بن أبي بكر

الأنداني كان يكنى محلة أبان سمع أبا علي الحسن بن أحمد الحداد وأبا شاعر أحمد بن
علي الجبال وغيرها وكتب عنه أبو سعد

[أنداق] بفتح أوله وسكون ثانيه ودال مهملة وألف وقاف * قرية على ثلاثة

فراخ من سمرقند . . ينسب إليها أبو علي الحسن بن علي بن سباع بن نصر البكري
السمرقندي الأنداق يعرف بابن أبي الحسن . . وانداق أيضاً * قرية بينها وبين مرو

فرسخان

[أندامش] بكسر الميم والشين المعجمة * مدينة بين جبال الأور وجنديسابور

. . قال الاصطخري من سابور خوست الى الأور ثلاثون فرسخاً لا قرية فيها ولا مدينة

ومن اللور الى مدينة اندامش فرسخان ومن قنطرة اندامش الى جنديسابور فرسخان

[أندجن] بكسر الدال وجيم ونون قلعة كبيرة مشهورة * من ناحية جبال قزوين

من أعمال العزم

[أَنْدَخُوذُ] بالفتح ثم السكون وفتح الدال المهملة وضم الخاء المعجمة وسكون الواو وذال معجمة * بلدة بين بُلخ وصرّو على طرف البرّ .. وينسبون إليها أَنْخَذِي وَتَخَذِي .. وقد نسب إليها هكذا أبو يعقوب يوسف بن أحمد بن علي اللؤلؤي التخذني كان من أهل العلم والفضل تفقه بخارى وسمع من أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عبد الله البرقي بخارى والسيد أبي بكر محمد بن علي بن حيدر الجعفرى وأبي حفص عمر بن منصور بن جنب البزاز وأبي محمد عبد الملك بن عبد الرحمن بن الحسين الأسيرى والشريف أبي الحسن علي بن محمد التميمي أجاز لأبي سعد ومات بأندخوذ بعد سنة ٥٣٣ يسير

(أَنْدَدِي) الدالان مهمتان والأخيرة مكسورة * من قري نَسَف بما وراء النهر .. ينسب إليها محمد بن الفضل بن عمار بن شاكر بن عاصم الأنددي

(أَنْدَرَاب) الدال مهملة مفتوحة وراء وألف وباء موحدة * بلدة بين غرنيين وبلخ وبها تداب الفضة المستخرجة من معدن بنجهر ومنها تدخل القوافل الى كابل ويقال لها أندرابة أيضاً .. وهي مدينة حسنة نسب إليها جماعة من أهل العلم .. منهم أبو ذر أحمد بن عبد الله بن مالك الترمذي الاندراي من أهل ترمذ ولي القضاء بأندراب فنسب إليها يروي عن محمد بن المثنى وابن بشار

[أَنْدَرَابَه] بزيادة الهاء قرية بينها وبين صرّو فرسخان كان للسلطان سنجر بن ملك شاه بها آثار وقصور باقية الجدران الى الآن وقد رأيتها خراباً وكذلك القرية خراب أيضاً .. ينسب إليها جماعة .. منهم أحمد السكرايبي الاندراي سمع أبا كريب وغيره

[أَنْدَرَأَش] في آخره شين معجمة وباقيه نحو الذي قبله * بلدة بالأندلس من كورة البيرة .. ينسب إليها الكنتان الفائق
[اندزهل] * موضع .. قال أبو تمام

[أَنْدَرِينُ] بالفتح ثم السكون وفتح الدال وكسر الراء وياء ساكنة ونون هو بهذه الصيغة بجماتها * اسم قرية في جنوبي حلب بينهما مسيرة يوم للراكب في طرف البرية ليس بعدها عمارة وهي الآن خراب ليس بها الا بقية الجدران وآياها عنى عمرو

ابن كلثوم .. بقوله

ألا هُجِّي بِصَحْنِكَ فَاصْبَحِينَا وَلَا تَبْقَى خُورُ الْأَنْدَرِينَا

وهذا مما لاشك فيه .. وقد سألت عنه أهل المعرفة من أهل حلب فكل وافق عليه وقد تكلف جماعة اللغويين لما لم يعرفوا حقيقة اسم هذه القرية وألبأتهم الحيرة إلى أن شرحوا هذه اللفظة من هذا البيت بضروب من الشرح .. قال صاحب الصحاح الأندرية بالشام إذا نسبت إليها تقول هؤلاء أندريون وذكر البيت ثم قال لما نسب الخمر إلى القرية اجتمعت يآآن تخففها للضرورة كما قال الآخر وما علمي بسحر البابلينا

.. وقال صاحب كتاب العين الأندري ويجمع الأندرين يقال هم الفتيان يجتمعون من مواضع شتى وأنشد البيت .. وقال الأزهري الأندر قرية بالشام فيها كروم وجمعها الأندرين فكأنه على هذا المعنى أراد خور الأندرين تخفف ياء النسبة كما قال الأشعرين وهذا أحسن منهم رحمهم الله تعالى صحيح القياس ما لم يُعرف حقيقة اسم هذا الموضع فلما إذا عُرف فلا افتقار إلى هذا التكلف .. بقي أن يقال لو أن الأمر على ما ذكرت وكان الأندرين علماً لموضع بعينه بهذه الصيغة لوجب أن لا تدخلها الألف واللام كما لم تدخل على مثل نصيبين وقنسرين وفلسطين ودارين وما أشبهها .. قيل إن الأندر بلغة أهل الشام هو البيندر فكان هذا الموضوع كان ذا بيادر والبيادر هي قباب الأطعمة فنظروا إلى تأنيثها ووجب أن تكون فيها تاء تدل على تأنيثها فتكون كل واحدة منها بيادرة أو قبة فلما جمع غَوَضَ من التأنيث الياء والنون كما فعلوا بأرضين ونصيبين وفلسطين وقنسرين ومثله قيل في عِلْتَيْن جمع عِلَى من العُلُو نُظِرَ فيه فدل على الرفع والنبوة فعَوَضَ في الجمع الواو والنون ثم أُلْزِمُوا ما جمعوه به كما أُلْزِمُوا قنسرين ودارين وفعلوا ذلك به والألف واللام فيه فلزمته كما لزمت الماطرئون .. قال يزيد بن معاوية

ولها بالماطرئون إذا أكل النمل الذي جعما

وكما لزمت السيلحين .. قال الأشعث بن عبد الحجر

وما عُقِرَت بالسيلحين مطيقي وبالقصير الآ خشية أن أُعِيرَا

وله نظائر جمة .. وأما نسيبه في موضع البحر فهو تقوية لما قلناه وإنهم أجروا مجرى

من يقول هذه قنسرين ورأيت قنسرين ومررت بقنسرين والألف الاطلاق
[أندس] بضم الدال المهملة والسين مهملة أيضاً * مدينة على غربي خليج
القسطنطينية بين جبلين بينهما وبين القسطنطينية ميل في مستو من الأرض .. وبأندس
مسجد بناء مسلمة بن عبد الملك في بعض غزواته

[أندغى] بفتح الدال المهملة والغين المعجمة ونون * من قرى مرو على خمسة
فراسخ منها بأعلى البلد .. ينسب اليها عبّاد بن أسيد الأندغى جالس ابن المبارك وكان
من الزهاد

[أندقى] بالقاف وفتح الدال * قرية بينها وبين مدينة بخارى عشرة فراسخ
.. ينسب اليها أبو المظفر عبد الكريم بن حنيفة بن العباس الأندقى كان فقيهاً فاضلاً
مات في شعبان سنة ٤٨١

[أندكان] بضم الدال المهملة * وهي من قرى فرغانة .. ينسب اليها أبو حفص
عمر بن محمد بن طاهر الأندكاني الصوفي كان شيخاً مقرباً عفيفاً صالحاً عالماً بالروايات
قرأ القرآن وخرج الى قاشان وخدم الفقهاء بالخانقاه بها وسمع بخارى أبا الفضل بكر بن
محمد بن علي الرزنجرى وبمرو أبا الرجاء المؤتمل بن مسرور الشاشي وأبا الحسن علي
ابن محمد بن علي الهرّاس الواعظ سمع منه أبو سعد وقال ولد بأندكان تقديراً في
سنة ٤٨٠ ونشأ بفرغانة ودخل مرو سنة ٥٠٤ ومات بقرية قاشان في جمادي الأولى
سنة ٥٤٥ .. وأندكان أيضاً * من قرى سرخس بها قبر أحمد الحمّادي الزاهد

[الأندلس] يقال بضم الدال وفتحها وضم الدال ليس إلا وهي كلمة عجمية لم
تستعملها العرب في القديم وإنما عرفتها العرب في الاسلام وقد جري على الألسن
ان تلزم الألف واللام وقد استعمل حذفهما في شعر ينسب الى بعض العرب .. فقال
عند ذلك

سألت القوم عن أس فقالوا بأندلس وأندلس ببيد

.. وأندلس بنه مستكر فتحت الدال أو ضمت واذا حلت على قياس التصريف
والجريت مجرى غيرها من العرب فوترها فعَلَن أو قَعَلَن وهما بناتان مستكران

ليس في كلامهم مثل سفر رجل ولا مثل سفر رجل فان ادعى مدعى انها فَعْمَلٌ فليس في أبياتهم أيضاً ويخرج عن حكم التصريف لان الهمزة اذا كانت بعدها ثلاثة أحرف من الأصل لم تكن الا زائدة وعند سيديويه انها اذا كان بعدها أربعة أحرف فهي من الأصل كهزة اصطبل واصطخر ولو كانت عربية لجاز أن يدعى لها انها أفْعَلٌ .. وان لم يكن له نظير في كلامهم فيكون من الدّلس والتدليس وان الهمزة والنون زائدتان كما زيدتا في إِنْقَضَ وهو الشيخ المسنّ ذكره سيديويه وزعم ان الهمزة والنون فيه زائدتان وانه لا يُعرف ما في أوله زائدتان مما ليس جارياً على الفعل غيره .. قال ابن حوقل التاجر الموصلي وكان قد طوّف البلاد وكتب ما شاهده أما الأندلس فجزيرة كبيرة فيها عامر وغامر طولها نحو الشهر في نيف وعشرين مرحلة تغلب عليها المياه الجارية والشجر والتمر والرخص والسعة في الأحوال وعرضُ فم الخليج الخارج من البحر المحيط قدر اثني عشر ميلاً بحيث يرى أهل الجانبين بعضهم بعضاً ويتبينون زروعهم وبيادرهم .. قال وأرض الأندلس من على البحر تُواجهُ من أرض المغرب تونس والى طبرقة الى جزائر بني مزغناي ثم الى أنكور ثم الى سبتة ثم الى أزيل ثم الى البحر المحيط وتتصل الأندلس في البر الأصفر من جهة جايقة وهو جهة الشمال ويحيط بها الخليج المذكور من بعض مغربها وجنوبها والبحر المحيط من بعض شمالها وشرقها من حدّ الجلالقة على كورة شنترين ثم الى اشبونة ثم الى جبل الغور ثم الى مالديه من المدّن الى جزيرة جبل طارق المحاذي لسبتة ثم الى مالقة ثم الى المرية فرضة بجاية ثم الى بلاد مرسية ثم الى طرطوشة ثم تتصل ببلاد الكهر مما يلي البحر الشرقي في ناحية أفرنجية ومما يلي المغرب ببلاد علجكس وهم جيل من الانكبرد ثم الى بلاد إسكونس ورومية الكبرى في وسطها ثم ببلاد الجلالقة حتى تنهي الى البحر المحيط .. ووصفها بعض الأندلسيين بأنهم من هذا وأحسن وأنا أذكر كلامه على وجهه قال هي جزيرة ذات ثلاثة أركان مثل شكل المثلث قد أحاط بها البحران المحيط والمتوسط وهو خليج خارج من البحر المحيط قرب سلا من بر البربر فالركن الأول هو في هذا الموضع الذي فيه صنم قانس وعنده يخرج البحر المتوسط الذي يمتد الى

الشام وذلك من قبل الأندلس والركن الثاني شرقي الأندلس بين مدينة أربونة ومدينة بُرْدِيل وهي اليوم بأبدى الإفرنج بازاء جزيرتي ميورقة ومنورقة المجاورة من البحرين المحيط والمتوسط ومدينة أربونة تقابل البحر المتوسط ومدينة بُرْدِيل تقابل البحر المحيط والركن الثالث هو ما بين الجنوب والغربي من حَتِيرِ جَائِقِيَّة حيث الجبل الموفي على البحر وفيه الصنم العالي المشبه بصنم قادس وهو البلد الطالع على برباطينة .. فالضلع الأول منها أوله حيث مخرج البحر المتوسط الشامي من البحر المحيط وهو أول الزقاق في موضع يُعرف بحزيرة طريف من برّ الأندلس يقال قصر مصمودة بإزاء سَلَا في الغرب الأقصى من البرّ المتصل بإفريقية وديار مصر وعرضُ الزقاق ههنا اثنا عشر ميلاً ثم تَعُرُّ في القبلة الى الجزيرة الخضراء من برّ الأندلس انقلاصاً لمدينة سبتة وعرضُ الزقاق ههنا ثمانية عشر ميلاً وطوله في هذه المسافة التي ما بين جزيرة طريف وقصر مصمودة الى المسافة التي ما بين الجزيرة الخضراء وسبتة نحو العشرين ميلاً ومن ههنا يتسع البحر الشامي الى جهة المشرق ثم يمرُّ من الجزيرة الخضراء الى مدينة مالقة الى حصن المنكب الى مدينة المريّة الى قرطاجنة الخلفاء حتى تنهي الى جبل قاعون الموفي على مدينة دانية ثم ينعطف من دانية الى شرقي لأندلس الى حصن قليرة الى بالنسية ويمتدُّ كذلك شرقاً الى طَرَكُونَة الى بَرَشْلُونَة الى أربونة الى البحر الرومي وهو الشامي وهو المتوسط .. والصلح الثاني مدوّم كما تقدم من جزيرة طريف آخذاً الى الغرب في الحَوَزِ المتسع الداخل في البحر المحيط فيمرُّ من جزيرة طريف الى طرف الأغرّ الى جزيرة قادس وههنا أحد أركانها ثم يمرُّ من قادس الى برّ المائدة حيث يَقَعُ نهر اشبيلية في البحر ثم الى جزيرة شَاطِيش الى وادي يَانَه الى طَبِيرَة ثم الى شَنْتَرِيَة الى شَلَب وههنا عَطَفُ الى أَشْبُونَة وشَتْرِين وترجع الى طرف العُرْف مقابل شَلَب وقد يُقطع البحر من شَلَب الى طرف العُرْف مسيرة خمسين ميلاً وتكون أَشْبُونَة وشَنْتَرَة وشَتْرِين على اليمين في حَوَزِ وطَرَفِ العُرْف وهو جبل مُنَيَّف داخل في البحر نحو أربعين ميلاً وعاليه كنيسة الغراب المشهورة ثم يدور من طرف العرف مع البحر المحيط فيمرُّ على حَوَزِ الرِّيحَانَة وحَوَزِ المَذْرَة وسائر تلك

البلاد مائلاً الى الجوف وفي هذا الحيز هو الركن الثاني . . والضلع الثالث ينعطف في هذه الجهات من الجنوب الى الشرق فيمر على بلاد جايقية وغيرها حتى ينتهي الى مدينة بُرديل على البحر المحيط المقابل لأربونة على البحر المتوسط وهنا هو الركن الثالث وبين أربونة وبرديل الجبل الذي فيه هيكل الزهرة الحاجز بين الأندلس وبين بلاد أفرنجية العظمى ومسافته من البحر نحو يومين للقاصد ولولا هذا الجبل لالتقى البحران ولكانت الأندلس جزيرة منقطعة عن البر فاعرف ذلك فان بعض من لا علم له يعتقد أن الأندلس يحيط بها البحر في جميع أقطارها لكونها تسمى جزيرة وليس الأمر كذلك وإنما سميت جزيرة بالغلبة كما سميت جزيرة العرب وجزيرة أقور وغير ذلك وتكون مسيرة دورها أكثر من ثلاثة أشهر ليس فيها ما يتصل بالبر إلا مقدار يومين كما ذكرنا وفي هذا الجبل المدخل المعروف بالأبواب الذي يدخل منه من بلاد الأفرنج الى الأندلس وكان لا يُرام ولا يمكن أحداً أن يدخل منه لصعوبة مسلكه . . فذكر بطليموس أن قَلَوْبَطْرَةَ وهي امرأة كانت آخر ملوك اليونان أول من فتح هذه الطريق وسَمَّيَها بالحديد والنس . . قلت ولولا خوف الاضجار والاملال لبسطت القول في هذه الجزيرة فوصفها كثيراً وفضائلها جمة وفي أهلها أئمة وعلماء وزهاد ولهم خصائص كثيرة ومحاسن لا تحصى واتقان لجميع ما يصنعونه مع غلبة سوء الخلق على أهلها وصعوبة الاتقياد وفيها مدُن كثيرة وقُرَى كبار يجيء ذكرها في أماكنها من هذا الكتاب حسب ما يقتضيه الترتيب ان شاء الله تعالى وبه العون والعصمة

[والاندلس] * أيضاً محادثة كبيرة كانت بالفسطاط في خطبة المماقر . . وقال

محمد بن أسعد الجَوَّاني رحمه الله في كتاب النُقَط من تصنيفه ومسجد الأندلس هو مُصَلَّى المماقر على الجناز وهو ما بين النُقعة والرباط وكان دَكَّةً وعابيه محاريب وقد ذكره القُضاعي في كتابه قال وبنته رجلة مكنون علم الآمرية أم بنيه ثم بنته سبت القصور مسجداً في سنة ٥٢٦ على يد المعروف بابن أبي تراب الصواف وكيانها والرباط الى جانب الأندلس في غريبه بنته مكنون أيضاً سنة ٥٢٦ رباطاً للمعجزة المقطعات

الصالحات والأرامل العابدات وأجرت لهن رزقاً وفي سنة ٥٩٤ هـ بني الحاجب لؤلؤ العادلي رحمه الله تعالى في راحة الأندلس بستاناً وحوضاً ومقعداً وجمع بين مصلى الأندلس والرباط بحائط بينهما جعل موضعه داراً بقرٍ للساقية التي تسقى الماء الذي يجري إلى البستان

[أندوان] * قرية من قرى أصبهان في ناحية قهاب قرب البلد كبيرة
[أندوشر] بالضم ثم السكون والشين معجمة * حصن بالأندلس بقرب قرطبة
... منه أبو اسحاق إبراهيم بن محمد بن سليمان اليخضبي الأندوشي كتب عنه السافى شيئاً من شعره بالاسكندرية وقال كان من أهل الأدب والنحو أقام بمكة شرفها الله مدة مديدة وقدم علينا الاسكندرية سنة ٥٤٨ هـ ومَدَحَنِي وسافر في ركب إلى الشام متوجهاً إلى العراق وذكر لي أنه قرأ النحو بجيَّان على أبي الرُّكْب النحوي المشهور بالأندلس وعلى غيره وكان ظاهر الصلاح

[أندة] بالضم ثم السكون * مدينة من أعمال تَلَنْسِيَة بالأندلس كثيرة المياه والرسائق والشجر وعلى الخصوص التين فإنه يكثر بها ... وقد نسب إليها كثير من أهل العلم ... منهم أبو عمر يوسف أبو عبد الله بن خيرون القضاعي الأندلي سمع من أبي عمر يوسف بن عبد البر وحدث عنه الموطأ ودخل بغداد سنة ٥٠٤ هـ وسمع من أبي القاسم بن بيان وأبي الفناثم بن النرسی ومن أبي محمد القاسم بن علي الحريري مقاماته في شوال من هذه السنة وعاد إلى المغرب فهو أول من دخلها بالمقامات قاله ابن الدُّبَيْثي ... وينسب إليها أيضاً أبو الحجاج يوسف بن علي بن محمد بن عبد الله بن علي بن محمد القضاعي الأندلي مات في سنة ٥٤٢ هـ قاله أبو الحسن بن المفصل المقدسي ... وأبو الوليد يوسف بن عبد العزيز بن إبراهيم الأندلي المعروف بابن الدُّبَاغ حدث عن أبي عمران ابن أبي تَلْدٍ وغيره وله كتاب لطيف في مشته الأسماء ومشته النسبة سمع منه الحافظ أبو عبد الله محمد الأشبيري

[أنساب] بفتح أوله وثانيه * قرية من رستاق الأعلم من أعمال همذان بينها وبين زنجان وهي قرب دَرَكَرِين ويقال إن الوزير الدُّرَكَرِيني من أهلها ونذكره في دركزين

ان شاء الله تعالى

[إِنْسَانُ] بلفظ الانسان ضد البهيمة .. قال أبو زياد * من بلاد جعفر بن كلاب ..
وقال في موضع للضبب في جبال طخفة بالحى حى ضرية لإنسان وهو مالا بالحى الى
جنب جبل يسمى الريان .. وانسان الذى يقول فيه الراجز
خَايَةً أَوَابَهَا كَلَطِيقَانِ أَحْمَى بِهَذَا الْمَلِكُ جَنُوبَ الرِّيَّانِ
* فَكَبَشَاتُ فَجُوبِي إِنْسَانِ *

[أَنَسَبُ] آخره ناء بوزن أحمر * من حصون بنى زبيد باليمن
[ادْنُسُرُ] بضم السين باقظ جمع الأسر من الطير * مالا لطبيء دون الرمل قرب
الحلبيين .. وعن نصر الأسر رضيات صفار فى وَضَحَ حى ضرية وهو فى الاشعار
بالنصار .. قال بن السكيت الأسر براق بيبص بين مَزْنَعَا والجُنَجَاة من الحى وايس
بين القواين خلاف والرضيات جمع رضة وهى صخور يرضم بعضها على بعض
[أَنشَاج] آخره جيم * كأنه من نواحي المدينة .. فى شعر أبي وجزة السعدى
يادارُ أَسْمَاءُ قَدْ أَقُوتُ بِأَنْشَاجٍ كَالْوَنَمِ أَوْ كَأَمَامِ الْكَاتِبِ الْهَاجِجِ
[أَنشَاق] بالشين المعجمة مَحَلَّةُ انشاق * من قرى مصر بالدقهلية .. وبمصر أيضاً
فى كورة البهنسا * انشاق بالباء الموحدة

[أَنشَام] ففتح أوله * واد فى بلاد مُرَاد .. قال فروة بن مُسَيْك المرادى
إِذَا رَكَبْنَا عَلَى أَيْبَاتِ إِخْوَنَانَا بِكُلِّ جَيْشٍ شَدِيدِ الرِّزِّ رِزَامِ
حَتَّى أَذْقَنَا عَلَى مَا كَانَ مِنْ وَجَعٍ أَعْلَى وَأَنْعَمَ شَرًّا يَوْمَ أَنْشَامِ
.. وقال أبو النواح المرادى يرد على فروة بن مُسَيْك المرادى
نَحْنُ صَبَحْنَا عَطِيفًا فِي دِيَارِهِمْ بِالْمَشْرِفِ صَبُوحًا يَوْمَ أَنْشَامِ
وَلَمْ نَغْطِيفْ فِي أَكْثَافِهَا شُعْلُ زَايِلُنَا بَيْنَ رِقَابِ الْقَوْمِ وَالْهَامِ
[أَنشَمِين] بالفتح ثم السكون وفتح الشين المعجمة والميم وياء ساكنة وئاء مثناة
مفتوحة ونون * من قرى نَسَفَ بَما وراء النهر .. ينسب اليها أبو الحسن حميد بن
نُعَيْم الفقيه الأنشمينى سمع الحديث وكان رجلا صالحاً

[أَنْصَاب] * ماء لبني يربوع بن حنظلة

[أَنْصَا] بالفتح ثم السكون وكسر الصاد المهملة والنون مقصور * مدينة أزيلية من نواحي الصعيد على شرقي النيل . . قال ابن الفقيه وفي مصر في بعض رساتيقها وهو الذي يقال له أنصنا قرية مُسَخ كلهم منهم رجل يجامع امرأته حَجَرًا وامرأة تَعَجُنُ وغير ذلك وفيها برابي وآثار كثيرة نذكرها في البرابي . . قال المنجمون مدينة أنصنا طولها إحدى وستون درجة في الاقليم الثالث وطالها تسع عشرة درجة من الجدي تحت ثلاث درجات من السرطان يقابلها منها من الجدي بيت حياتها ثلاث درج من الحمل بيت عاقبتها ثلاث درج من الميزان . . وقال أبو حنيفة الدينوري ولا يَبْتُ الْأَبْسَخُ إِلَّا بِأَنْصَا وهو عودٌ تُنْشَرُ مِنْهُ الْأَلْوَا حُ لِلشَّمْسِ وربما أُرْعِفَ نَاشِرُهَا وَيُبَاعَ اللَّوْحُ مِنْهَا بِخَمْسِينَ دِينَارًا وَنَحْوَهَا وَإِذَا شَدَّ مِنْهَا لَوْحٌ بِلَوْحٍ وَطُرِحَ فِي الْمَاءِ سَنَةً إِنْ تَأَمَّا وَصَارَ لَوْحًا وَاحِدًا هَذَا آخِرُ كَلَامِهِ . . وقد رأيت أنا اللبسخ بمصر وهو شجر له ثمر يشبه البلخ في لونه وشكله وَيَقْرُبُ طَعْمُهُ مِنْ طَعْمِهِ وهو كثير يَبْتُ فِي جَمِيعِ نَوَاحِي مِصْرَ . . وينسب إلى أنصنا قوم من أهل العلم . . منهم أبو طاهر الحسين بن أحمد بن حَيْثُونِ الْأَنْصَاوِي . . وولي خولان . . وأبو عبد الله الحسين بن أحمد بن سليمان بن هاشم الْأَنْصَاوِي المعروف بالطبري روى عن أبي علي هرون بن عبد العزيز الأنباري المعروف بالأوارجي روى عنه أبو عبد الله محمد بن الحسين بن عمر الناقد بمصر

[أَنْطَانُاس] بعد الألف باء موحدة مضمومة ولام مضمومة أيضاً وسين مهملة . . ومعناه بالرومية خمس مُدُن * وهي مدينة بين الاسكندرية وبرقة . . وقيل هي مدينة ناحية برقة وقد ذكر أمرها في برقة

[أَنْطَاق] * ناحية قرب تكريت لها ذكر في الفتوح سنة ١٦ . . قال رباعي

ابن الأفكل

وَأَنَا سَوْفَ نَمْنَعُ مِنْ يَجَازِي بِمَحْدِ الْبَيْضِ تَلْهَبُ التَّهَابَا

كَأَدْنَاهَا الْأَنْطَاقَ حَتَّى تَوَلَّى الْجَمْعَ يَرْتَجِي الْأَيَّامَا

[أَنْطَاكِة] بالفتح ثم السكون والياء مخففة وليس في قول زهير

عَلَوْنُ بِأَنْطَاكِيةَ فَوْقَ عِمْقَةٍ (١) وَرَادَ الْحَوَاشِي لَوْنُهَا لَوْنُ عِنْدَمِ

.. وَقَوْلُ امْرِئِ الْقَيْسِ

عَلَوْنُ بِأَنْطَاكِيةَ فَوْقَ عِمْقَةٍ كَجِرْمَةٍ نَحْلٍ أَوْ كَجَةٍ يَثْرِبِ

دليلٌ على تشديد الياء لأنها للنسبة وكانت العرب إذا أعجبها شيء نسبتها إلى أنطاكية .. قال الهيثم بن عدي أول من بنى أنطاكية أنطيوخس وهو الملك الثالث بعد الاسكندر .. وذكر يحيى بن جرير المتطبب التكريتي أن أول من بنى أنطاكية أنطيوخس في السنة السادسة من موت الاسكندر ولم يُتمها فأتتها بعده سلوقوس وهو الذي بنى اللاذقية وحلب والرها واقامية .. وقال في موضع آخر من كتابه بنى الملك أنطيوخس على نهر أوردنطس مدينة وسماها أنطوخيا وهي التي كمل سلوقوس بناءها وزخرفها وسماها على اسم ولده أنطيوخوس وهي أنطاكية .. وقال بطايموس مدينة أنطاكية طولها تسع وستون درجة وعرضها خمس وثلاثون درجة وثلاثون دقيقة تحت اثنتي عشرة درجة من السرطان وثلاثين دقيقة يقابلها مثلها من الجدى بيت ملكها مثلها من الحمل بيت عاقبتها مثلها من الميزان لها درجتان ونصف من الحوت تحكم فيه كمّ الخضيب وهي في الأقاليم الرابع .. وقيل إن أول من بناها وسكنها أنطاكية بذت الروم بن اليقس بن سام بن نوح عليه السلام أخت أنطالية باللام ولم تزل أنطاكية قصبة العواصم من الثغور الشامية وهي من أعيان البلاد وأمهاها موصوفة بالزاهة والحسن وطيب الهواء وعذوبة الماء وكثرة الفواكه وسعة الخير .. وقال ابن بطالان في رسالة كتبها إلى بغداد إلى أبي الحسين هلال بن الحسن الصابي في سنة ثمان وأربعين وأربعمائة قال فيها وخرجنا من حلب طالبين أنطاكية وبينهما يوم وليلة فوجدنا المسافة التي بين حلب وأنطاكية عامرة لا خراب فيها أصلا ولكنها أرض تزرع الحنطة والشعير تحت شجر الزيتون قراها متصلة ورياضها مزهرة ومياها منفجرة يقطعها المسافر في بال رخيم وأمن وسكون وأنطاكية بلد عظيم ذو سور وفسيل ولسوره ثلاثمائة وستون برجا يطوف عليها بالوبة أربعة آلاف حارس

(١) - الرواية المشهورة هي

عَلَوْنُ بِأَنْطَاكِيةَ عِتَاقُ وَكَلَّةٍ وَرَادَ حَوَاشِيهَا مَشَاكِةَ الدَّمِ

يُنْفَذُونَ من القسطنطينية من حضرة الملك يَضْمَنُونَ حراسة البلد سنة ويستبدل بهم في السنة الثانية وشكلُ البلد كنصف دائرة قُطْرُها يتصل بجبلٍ والصور يصعد مع الجبل الى قلته فتتم دائرة وفي رأس الجبل داخل السور قاعة تبين لبعدها من البلد صغيرة وهذا الجبل يَسْتَرُ عنها الشمس فلا تَطَّاعُ عايتها الا في الساعة الثانية والاسور المحيط بها دون الجبل خمسة أبواب وفي وسطها بيعة القُسيان وكانت دار قُسيان الملك الذي أحيا ولده فطرس رئيس الحواريين وهو هيكَل طوله مائة خطوة وعرضه ثمانون وعاليه كنيسة على أساطين وكان يدور الهيكل أروقة يجاس عايتها القضاة للحكومة ومتعلمو النحو واللغة وعلى أحد أبواب هذه الكنيسة فجنان للساعات يعمل ليلاً ونهاراً دائماً اثنتى عشرة ساعة وهو من عجائب الدنيا وفي أعلاه خمس طبقات في الخامسة منها حمامات وبساتين ومناظر حسنة تحرمها الميادون عانة ذلك ان الماء ينزل عايتها من الجبل المطلق على المدينة .. وهناك من الكنائس ما لا يُحَدُّ كلها معمولة بالذهب والفضة والزجاج الملون والبلاط المجزَّع .. وفي البلد بيمارستان يُراعى البَطْرِيك المَرْضَى فيه بنفسه ويدخل المحدِّمين الحمام في كل سنة فيفعل شعورهم بيده .. ومثل ذلك يفعل الملك بالضعفاء كل سنة ويُعينه على خدمتهم الأَجَلَاء من الرؤساء والبطارقة القماس التواضع .. وفي المدينة من الحمامات ما لا يوجد مثله في مدينة أخرى لداذة وطيبة لأن وقودها الآس ومياهها تسمى سَبِجاً بلا كلفة .. وفي بيعة القُسيان من الخدم المسترزقة ما لا يُحصى ولها ديوان لدخل الكنيسة وخرجها .. وفي الديوان بضعة عشر كاتباً .. ومُنْذُ سنة وكثُر وقعت في الكنيسة صاعقة وكانت حالها أعجوبة وذلك أنه تكاثرت الأمطار في آخر سنة ١٣٦٢ للاسكندر الواقع في سنة ٤٤٢ للهجرة وتواصلت أكثر أيام نيسان وحدث في الليلة التي صبيحتها يوم السبت الثالث عشر من نيسان رَعْدٌ وَبَرَقٌ أكثر مما أُلِفَ وعُمِدَ وسُجِعَ في جُجائنه أصوات رعد كثيرة مَهُولَةٌ أزعجت النفوس ووقعت في الحال صاعقة على صدفة مخبية في المذبح الذي للقُسيان فمَلَقَتْ من وجه الشَّرْآنية قطعة تشا كل ما قد نُحِتَ بالقماس والحديد الذي نُحِتَ به الحجارة وسقط صليب حديد كان منصوباً على علو هذه الصدفة وتقي في المسكان الذي سقط فيه وانقطع من الصدفة أيضاً قطعة كبيرة ونزكت الصاعقة

من منفذ في الصدفة وتنزل فيه الى المذبح ساسلة فضة غايظة يُعَاقُ فيها الثمبُوطون وسعة هذا المذبح اصبهان فتقطعت الساسلة قطعاً كثيرة وانسبك بعضها ووُجد ما انسبك منها مُلتقى على وجه الأرض وسقط تاج فضة كان معاقاً بين يدي مائدة المذبح وكان من وراء المائدة في غربيها ثلاث كراس خشبية مربعة مرتفعة يُنصبُ عليها ثلاثة صلبان كبار فضة مذهبة مرصعة وقُلع قبل تلك الليلة الصايبان الطرقيّان ورُفعا الى خزانة الكنيسة وترك الوسطاني على حاله فانكسر الكرسيان الطرفيان وتَشْطَلَا وتطارت الشظايا الى داخل المذبح وخارجه من غير أن يظهر فيها أثر حريق كما ظهر في السلسلة ولم ينزل الكرسي الوسطاني ولا الصليب الذي عايه شيء وكان على كل واحد من الأعمدة الأربعة الرخام التي تحمل القبة الفضة التي تغطى مائدة المذبح ثوب ديباج مافوف على كل عمود فتقطع كل واحد منها قطعاً كبيراً وصغاراً وكانت هذه القطع بمنزلة ما قد عَفِنَ وَتَهَرَأَ ولا يُشبه ما قد لامسته نار ولا ما احترق ولم يلحق المائدة ولا شيئاً من هذه الملابس التي عايها ضرر ولا بان فيها أثر وانقطع بعض الرخام الذي بين يدي مائدة المذبح مع ماتحته من الكُلس والتورة كقطع الفاس ومن جلته لوح رخام كبير طهر من موضعه فنكسر الى علو تربع القبة الفضة التي تغطي المائدة وبقيت هناك على حالها وتطافر بقية الرخام الى ما قُرب من المواضع . بعد وكان في المجنبة التي للمذبح بكرة خشب فيها جبل قُتب مجاور للسلسلة الفضة التي تقطعت وانسبك بعضها معاق فيها طبق فضة كبير عليه فراخ قناديل زجاج نبي على حاله ولم ينطفي شيء من قناديله ولا غيرها ولا شمعة كانت قريبة من الكرسيين الخشب ولا زال منها شيء . . . وكان جملة هذا الحادث مما يُعَجِبُ منه وشاهد غير واحد في داخل انطاكية وخارجها في ليلة الاثنين الخامس من شهر آب من السنة المقدم ذكرها في السماء شبه كوة ينور منها نور ساطع لامع ثم انطأ وأصبح الناس يتحدثون بذلك وتوالت الأخبار بعد ذلك بأنه كان في أول نهار يوم الاثنين في مدينة عُنْجُرة وهي داخل بلاد الروم على تسعة عشر يوماً من انطاكية زلزلة مهولة تتابعت في ذلك اليوم وسقط منها ابنية كثيرة وخسف موضع في ظاهرها وكان هناك كنيسة كبيرة وحسن لطيف غابا حتى لم يبق لها أثر ونبع

من ذلك الخسف ماء حاراً شديداً الحرارة كثيراً المنبع المتدفق وغرق منه سبعون ضيعة وتهارب خلق كثير من تلك الضياع الى رؤس الجبال والمواضع المرتفعة العالية فلموا وبقي ذلك الماء على وجه الأرض سبعة أيام وانبتسط حول هذه المدينة مسافة يومين ثم لَصَبَ وصار موضعه وَحَلًا وحضر جماعة ممن شاهد هذه الحال فحدثوا بها أهل انطاكية على ما سَطَرَتْه وحكوا ان الناس كانوا يُصعدون أمتعتهم الى رأس الجبل فيضطرب من عظم الزلزلة فيتدحرج المتاع الى الأرض . . . وفي ظامر البلد نهر يُعرف بالقلوب يأخذ من الجنوب الى الشمال وهو مثل نهر عيسى وعليه رحي ويسقى البساتين والأراضي . . . آخر ما كتبناه من كتاب ابن بطالان . . . وبين انطاكية والبحر نحو فرسخين ولها مرسى في بايد يقال له الشؤيدية ترسي فيه مراكب الافرنج يرفعون منه أمتعتهم على الدواب الى انطاكية . . . وكان الرشيد العباسي قد دخل انطاكية في بعض غزواته فاستطابها جداً وعزم على المقام بها فقال له شيخ من أهلها ليست هذه من بلدانك يا أمير المؤمنين قال وكيف قال لأن الطيب الفاخر يتغير حتى لا ينتفع به والسلاح يعتدأ فيها ولو كان من قَلَمِيّ الهند فصدقه في ذلك فتركها ودفع عنها . . . وأما فتحها فان أبا عبيدة بن الجراح سار اليها من حاب وقد تحصن بها خاق كثير من أهل جند قدسرين فلما صار بمنزوية على فرسخين من مدينة انطاكية لقيه جمع من العدو فخنهم وألجأهم الى المدينة وحاصر أهلها من جميع نواحيها وكان معظم الجيش على باب فارس والباب الذي يدعى باب البحر ثم انهم صالحوه على الجزية أو الجلاء فجاء بعضهم وأقام بعض منهم فأمّنهم ووضع على كل حالم ديناراً وجريباً ثم نقضوا العهد فوجه اليهم ابو عبيدة عياض بن غنم وحبيب بن مسلمة ففتحها على الصلح الأول ويقال بل نقضوا بعد رجوع ابي عبيدة الى فلسطين فوجه عمرو بن العاصي من إيلياء ففتحها ورجع ومكث يسيراً حتى طاب أهل إيلياء الأمان والصالح ثم انتقل اليها قوم من أهل حمص وبعليك مرابطة منهم مُسلم بن عبد الله جد عبد الله بن حبيب بن العمامان بن مسلم الانطاكي وكان مُسلم قُتل على باب من أبوابها فهو يُعرف بباب مُسلم الى الآن وذلك ان الروم خرجت من البحر فأناخت على انطاكية وكان مسلم على السور فرماه عالج بحجر فقتله ثم ان الوليد بن عبد الملك بن مروان أقطع

جند انطاكية أرض سلوقية عند الساحل وصير اليهم الفلتر بدينار ومدي قح فعمروها
وجرى ذلك لهم وبنى حصن سلوقية والفلتر - مقدار من الأرض معلوم كما يقول غيرهم
البدان والجريب .. ثم لم تزل بعد ذلك انطاكية في أيدي المسلمين وثغراً من ثغورهم
الى أن ملكها الروم في سنة ٣٥٣ بعد أن ملكوا الثغور المتصصة وطرسوس واذنة واستمرت
في أيديهم الى أن استقذها منهم سليمان بن قتاتش الساجوقي جد ملوك آل ساجوق اليوم
في سنة ٤٧٧ وسار شرف الدولة مسلم بن قریش من حلب الى سايمان ليدفعه عنها فقتله
سايمان سنة ٤٧٨ وكتب سليمان الى السلطان جلال الدولة ملك شاه بن ألب أرسلان يحثه
بفتحها فسر به وأمر بضرب البشار .. فقال الأسيوردي مخاطب ملكشاه

لَمَعَتْ كَنَاصِيَةُ الْحَصَانِ الْأَشْقَرِ نَارُ بُعْتَلَجِ الْكُتَيْبِ الْأَحْمَرِ

وَفَتَحَتْ انطاكية الروم التي سَرَتْ معاقها على الاسكندر

وَطِئَتْ مَنَاكِبَهَا جِيَاكُ فَاشَتْ تَلَقَى أَجْنَتَهَا بَنَاتُ الْأَصْفَرِ

فاستقام أمرها وبقيت في أيدي المسلمين الى أن ملكتها الافرنج من واليها بغيغان
التركي بحيلة تمت عليه وخرج منها فندم ومات من الغم قبل أن يصل الى حلب وذلك
في سنة ٤٩١ وهي في أيديهم الى الآن .. وبأطاكية قبر حبيب النجار يقصد من المواضع
البعيدة وقبره يزار ويقال انه نزل فيه (وجاء من أقصى المدينة رجل يسمى قال يا قوم
اتبعوا المرساين) .. وقد نسب اليها جماعة كثيرة من أهل العلم وغيرهم .. منهم عمر بن
علي بن الحسن بن محمد بن ابراهيم بن عبيد بن زهير بن مطيع بن جرير بن عطية بن
جابر بن عوف بن ذبيان بن مرثد بن عمرو بن عمير بن عمران بن عتيك بن الأزدا بن
حفص العنكي الأنطاكي الخطيب صاحب كتاب المقبول سمع أبا بكر الخرائطي والحسن بن
علي بن روح الكفرطابي ومحمد بن حريم وأبا الحسن بن جوصا سمع منهم ومن غيرهم
بدمشق وقدم مرة أخرى في سنة ٣٥٩ مستغفراً فحدث بها وبمحمص عن جماعة كثيرة
روى عنه عبد الوهاب الميداني ومسدد بن علي الأملوكي وغيرهما وكتب عنه أبو الحسين
الرازي .. وعثمان بن عبد الله بن محمد بن خرداذ الأنطاكي أبو عمرو محدث مشهور له
رحلة سمع بدمشق محمد بن عائذ وأبا نصر اسحاق بن ابراهيم الفراديسي وابراهيم بن

هشام بن يحيى ودُّحيا وهشام بن عمار وسعيد بن كثير بن عفير وأبا الوليد الطيالسي وشيبان بن فروخ وأبا بكر وعثمان ابني أبي شيبة وعفان بن مُسلم وعلى بن الجَمَد وجاعة سواهم روى عنه أبو حاتم الرازي وهو أكبر منه وأبو الحسن بن جوصا وأبو عوانة الاستقرايين وخيشمة بن سايمان وغيرهم وكان من الجفاظ المشهورين . . وقال أبو عبد الله الحاكم عثمان بن خرداذقة مأمون وذكر دُحيم أنه مات بانطاكية في المحرم سنة ٢٨٢ . . وأبراهيم بن عبد الرزاق أبو يحيى الأزدي ويقال العجلي الانطاكي الفقيه المقرئ قرأ القرآن بدمشق على هارون بن موسى بن شريك الأَخفش وقرأ على عثمان بن خرداذ ومحمد بن عبد الرحمن بن خالد المكي المعروف بقُنبُل وغيرها وصنف كتابا يشتمل على القراءات الثمان وحدث عن آخرين روى عنه أبو الفضل محمد بن عبد الله بن المطالب الشيباني وأبو الحسين بن جميع وغيرهما ومات بانطاكية سنة ٣٣٨ وقيل في شعبان سنة تسع

| أنطاكية | بوزن التي قبأها وحروفها إلا أن هذه بالام مكان الكاف * بلد كبير من مشاهر بلاد الروم كان أول من نزله انطاكية بنت الروم بن اليقن بن سام بن نوح أخت انطاكية فسمي باسمها . . وقال البلخي إذا تجاوزت قَلَمِيَّة واللامس انتهت الى انطاكية حصن للروم على شطِّ البحر مَنيع واسع الرستاق كثير الأهل ثم تنهى الى خليج القسطنطينية

| أنطربُوس | * بلد من سواحل بحر الشام وهي آخر أعمال دمشق من البلاد الساحلية وأول أعمال حص . . وقال أبو القاسم الدمشقي من أعمال طراباس مطلة على البحر في شرقي عِرقة بينهما ثمانية فراسخ ولها برجان حصيدان كالقلاعتين . . وقال محمد بن يحيى بن جابر وفتح عُبادة بن الصامت في سنة ١٧ بعد فتح اللاذقية وجبله انطربوس وكان حصناً ثم جلا عنه أهله فبني معاوية انطربوس وحصنها وأقطع المقاتلة بها القطائع وكذلك فعل بِمَرِّقِيَّة وبارناس . . وينسب اليها عمر بن داود بن سَامُون بن داود أبو حفص الانطربوسي قدم دمشق وحدث عن خيشمة بن سايمان والحسين بن محمد بن داود مأمون ومحمد بن عبيد الله الرفاعي وأبي بكر محمد بن الحسن بن أبي الذبَّال الجوازي

الأصبهاني وجماعة كثيرة روى عنه أبو عليّ الأهوازي وأبو الحسين بن الترجان واحد ابن الحسن الطيوان وكان يقول ختمتُ اثنين وأربعين ألف ختمة ومولده سنة ٢٩٥ ومات ٣٩٠ قال وتزوجت بمائة امرأة واشتريت ثلاثمائة جارية . . . وعيسى بن يزيد أبو عبد الرحمن الأنطوطوسي الأصرح حدث عن الأوزاعي وأبي عليّ أرطاة بن المنذر روى عنه محمد بن مُحَفَّى الحمصي وعبد الوهاب بن الضحاك وقال أبو أحمد الحاكم حديثه ليس بقائم وعبد الله بن محمد بن الأشعث أبو الدرداء الأنطوطوسي حدث عن إبراهيم ابن المنذر الحزامي وإبراهيم بن محمد بن عبيدة المدي الحمصي روى عنه أبو جعفر محمد ابن عبد الرحمن الضبي الأصبهاني المعروف بالأرزياني وسليمان بن أحمد الطبراني قاله أبو القاسم الحافظ الامام . . . وأنس بن السلام بن الحسن بن الحسين بن عيسى بن سليمان الشيرازي ومحمد الحولاني الأنطوطوسي حدث بدمشق سنة ٢٧٩ عن عيسى بن سليمان الشيرازي ومحمد ابن مالك الحراني وأيوب بن سليمان الرصافي المعروف بابن مطاعن وجماعة كثيرة روي عنه أبو القاسم بن أبي العقب وأبو الحسن بن جوصا وسليمان بن أحمد الطبراني وأبو أحمد بن عدي وغيرهم

[أنطليش] بالفتح ثم السكون وفتح الطاء وكسر اللام وياء ساكنة والشين معجمة * قرية بالاندلس . . . ينسب اليها عبد البصير بن ابراهيم أبو عبد الله الأنطليشي سمع محمد بن وضاح والخشني وغيرهما حدث وتوفي واحد بن تقي على القضاء قاله ابن الفريسي [الأَنْعَمَانِ] * واديان . . . قيل هما الأَنْعَم وعاقِل . . . وقيل موضع بنجد . . . وقيل جبل اني عبس . . . وقال رجل من بني عُقيل يتشوقه

وان يجنب الأنعمين اراكةً عدائي عنها الخوفُ دان ظلالها
منعمة من فوق أفنانها العلى كجنى طيبٍ لاهُجَتني لو ينالها
لها ورقٌ لا يشبه الورق الذي رأينا وحيطانٌ يلوحُ جمالها

[الأَنْعَمُ] بفتح العين * جبل ببطن عاقل بين اليمامة والمدينة عند مَنْعَج وخزاز وهناك آخر قريب منه يقال له الأَنْعَمَان ويصغرُ أَنْعَم عن نصر [الأَنْعَمُ] بضم العين * موضع بالعالية قال جرير

حيّ الديار بعاقل فالأنعم كالوحي في رقّ الزبور المعجم
طلل تجر به الرياح - وآرياً والمدجنات من الشمال المرتزم
• • وقال نصر الأنعم بضم العين جبل بالمدينة عليه بعض بيوتها
[أَتَف] بالفتح ثم السكون والفاء * بلد في شعر هذيل • • قال عبد مناف بن ربيع
الجربى ثم الهذلي

إذا تجرد نوح قامت معه ضرباً أليماً بسبت يأمج الجليداً
من الأسى أهل أتع يوم جاءهم جيش الحمار فجاؤا عارضاً برداً
كانوا غزوا • • معهم حارفسماء جيش الحمار • • وفي أخبار هذيل خرج المعترض بن حبواء
الظفري ثم السامى لغزو بني هذيل فوجد بني قرد بأتع وهما داران احداها فوق
الآخرى بينهما قريب من ميل وذكر قصة ذلك • • وسماه ابن ربيع الهذلي أتع عاذ
• • فقال في هذا اليوم

فدى لبني عمرو وآل مؤمل غداة الصّباح فدية غير باطل
هم منعوكم من حنين ومائه وهم أسلكوكم أتع عاذ المطاحل
- والمطاحل - موضع أضاف أتع عاذ اليه

[أَنْقَة] بالتحريك * بليدة على ساحل بحر الشام شرقي جبل صهيون بينهما
ممانية فرائسح

[أَنْقَد] بالقاف * جبل تضاف اليه رُقّة ذكر في البرق
[أَنْقَرَة] بالفتح ثم السكون وكسر القاف وراء وهاء وهو فيما بلغنى * اسم للمدينة
المسماة أنكورية • • وفي خبر امرئ القيس لما قصد ملك الروم يستجده على قتلة أبيه
هوته بنت الملك وبلغ ذلك قيصراً فوعده أن يتبعه الجنود إذا بلغ الشام أو يأمر من
بالشام من جنوده بجذته فلما كان بأنقرة بعث اليه بثياب مسمومة فلما لبسها تساقط
لحمه فعلم بالهلاك فقال

رُبَّ طعنة مُنْعَجِرَة وخطبة مُسْحَنَفِرَة تبقى غداً بأنقَرَة
• • وقال بطليموس مدينة أنقرة طولها ثمان وخمسون درجة وعرضها تسع وأربعون درجة
(٤٦ - معجم أول)

وأربعون دقيقة طالما المقرب اثنتا عشرة درجة منه بيت حياتها فيه القلب وفي عاشرها قاب الأسد وهي في الاقليم السابع طالما السماء كان في أول الطول والعرض به تحت خمس وعشرين درجة من السرطان وأربعين دقيقة عاشرها جهة الأسد . . وكان المعتصم قد فتحها في طريقه الى عمورية . . فقال أبو تمام

يا يوم وقعة عمورية انصرفت عنك المني حفلاً معسولة الحلب
جری لها الفال بزحاً يوم أنقرة إذ غودرت وحشة الساحات والرحب
لما رأت أختها بالأمس قد خربت كان الخراب لها أعدى من الجرب

* وأنقرة أيضاً موضع بنو احي الحيرة في قول الأسود بن يعفر النهشلي . . قال الأصمعي تقدم رجل من بني دارم الى القاضي سوار بن عبد الله ليقيم عنده شهادة فصادفه يتمثل بقول الأسود بن يعفر . . وهي هذه الأبيات

ولقد علمت لو أن عامي نافعي ان السبيل سبيل ذي الأعواد
ان العنية والخثوف كلاهما توفي المخارم يرميان فؤادي^(١)
ماذا أو مل بعد آل محرق تركوا منازلهم وبعد إياد
أهل الخوزنق والسدير وبارق والقصر ذي الشرفات من سنداد
نزلوا بأنقرة يسيل عليهم ما الفرات بجي من أطواد
جرت الرياح على محل ديارهم فكأنما كانوا على ميعاد
ولقد غنوا فيها بأنعم عيشة في ظل ملك ثابت الأوتاد
فاذا النعم وكلما يلهمي به يوماً يصير الى بلي ونقاد

ثم أقبل على الدارمي فقال له أتروي هذا الشعر قال لا قال أتعرف قائله قال لا قال هو رجل من قومك له هذه النباهة يقول مثل هذه الحكمة لا ترويه ولا تعرف قائلها يمزاحم أثبت شهادته عندك فاني متوقف فيها حتى أسأل عنه فاني أظنه ضعيفاً . . وقد ذكر بعض العلماء ان أنقرة التي في شعر الأسود هي أنقرة التي ببلاد الروم نزاتها إياد لما نفاهم كسرى عن بلاده وهذا أحسن بالغ ولا أرى العوالب الا هذا القول والله أعلم

[أَنْقَلَقَان] بالفتح ثم السكون وضم القاف الأولى وسكون اللام وألف ونود

وبعضهم يقول انكلكان * من قُرَى مَرْو . . ينسب اليها مظهر بن الحكم أبو عبد الله
البيّح الأنقلقاني روى عنه مسلم بن الحجاج

[الْأَنْقُورُ] قال الزبير * موضع باليمن . . قال أبو دهل

مضى دفعنا الى ذي مَيْمَنَةٍ نَتَقِ كالذئب فارقه الساطان والروح

وواجهتنا من الأنقور مشيخة كأنهم حين لا قوتنا الربابيح

[أَنْكَاد] * مدينة قرب تلمسان من بلاد البربر من أرض المغرب كانت لعلّ بن

أحمد قديماً ذات سور من تراب في غاية الارتفاع والعرض وواديها يشقها نصفين منه
الى تاهرت بالعرض مشرقاً ثلاث مراحل

[الْأَنْكَبُزْدَة] بالفتح ثم السكون وفتح الكاف وضم الباء الموحدة وسكون الراء

ودال مهملة وهاء * بلاد واسعة من بلاد الأفرنج بين القسطنطينية والأندلس تأخذ
على طرف بحر الخابج من محاذة جبل القلال وتمر على محاذة ساحل المغرب مشرفة
الى ان تصل ببلاد قلوذرية

[إِنْكِجَان] بالكسر ثم السكون وكسر الكاف وجيم وألف ونون * ناحية بالمغرب

من بلاد البربر ثم من بلاد كتامة فيهم كان أكثر مقام أبي عبد الله الشيعي بها ويسمى
دار الهجرة وسمعت بعضهم يقول إِنْكِجَان بالياء

[إِنْكَفَرْدَر] * من بلاد بخارى بما وراء النهر

[الْأَنْوَاصُ] بإلصاق المهملة * موضع في بلاد هذيل يُروى بالنون والياء . . قال

* نَسَقِي بِهَا مَدَافِعُ الْأَنْوَاصُ * ورواه بصر بالضاد المعجمة

[الْأَنْوَاطُ] ذات أنواط * شجرة خضراء عظيمة كانت الجاهلية تأتيها كل سنة

تعظيماً لها فتعاق عليها أساحتها وتدفع عندها وكانت قريبة من مكة وذكر أنهم كانوا
إذا حجوا يعلقون أرديةً عليهم ويدخلون الحرم بغير أردية تعظيماً للبيت ولذلك سُمي

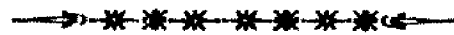
أنواط يقال ناط الشيء ينوطه نوطاً إذا علقه

[أَنْوَرُ] بفتح الواو * حصن باليمن من مخلاف قَبِظَانَ

[الأَنِيسُ] بالضم ثم الفتح وياه مشددة مكسورة وسين مهملة * جبل اسود في

قول الباقية

طَلَعُوا عَلَيْكَ بِرَأْيَةٍ مَعْرُوفَةٍ يَوْمَ الْأَنِيسِ إِذْ لَقِيتَ لَثِيمًا
[أَنِيسُونَ] بالفتح ثم الكسر وياه ساكنة وسين مهملة مضمومة وواو ونون * من
قرى بخاري * ينسب إليها أبو الليث نصر بن زاهر بن عمير بن حمزة الأنيسوني البخاري
[الْأَنِيسُ] بلفظ التصغير * موضع .. قال حَضْرَمِي بن عامر الأسدي
لقد شاقني لولا الحياه من الصبا لَعِيَّةٌ رُبُعٌ بِالْأَنِيسِمْ دَارِسُ
لِيَالِي إِذْ قَالَى بَيْمَةٌ مَسْزُوعَةٌ وَاذْنَحْ جِرَانٌ لَهَا مَتَلَابِسُ
وَاذْنَحْ لَا نَخْشَى النَّمِيمَةَ بَيْنَنَا وَلَوْ كَانَ شَيْءٌ بَيْنَنَا مَتَشَاكِسُ



❦ باب السهمزة والواو وما يليهما ❦

[الْأَوَارُ] بالضم * موضع في شعر بشر بن أبي خازم
كَأَنَّ ظَبَاءَ أَسْنَمَةٍ عَلَيْهَا كَوَانِسٌ قَالَصَا عَنْهَا الْغَمَارُ
يَفْلُجْنَ الشَّقَا عَنْ أَقْوَابِ جَلَامٍ غَبَّ سَارِيَةٍ قِطَارُ
وَفِي الْأَظْعَانِ آنِسَةُ كَعُوبَةٍ تَيْمَمُ أَهْلَهَا بِلَدَا فَسَارُوا
مِنَ اللَّامِي غُذِينَ بَغِيرِ بُؤْسٍ مَنَازِلُهَا الْقَصِيمَةُ فَلَا أَوَارُ
[أَوَارَة] بالضم * اسم ماء أو جبل لبني تميم .. قيل بناحية البحرين وهو الموضع
الذي حَرَّقَ فِيهِ عَمْرُو بْنُ هَنْدٍ بَنِي تَيْمَمٍ وَهُوَ عَمْرُو بْنُ الْمُنْذِرِ بْنِ النُّعْمَانِ بْنِ أَمْرِئِ الْقَيْسِ
ابْنِ عَمْرُو بْنِ عَدِي بْنِ نَصْرِ بْنِ عَمْرُو بْنِ الْحَارِثِ بْنِ سَعُودِ بْنِ مَالِكِ بْنِ عَمِّ بْنِ نُمَارَةَ
ابْنِ ظَلَمِ بْنِ عَدِي بْنِ مُرَّةَ بْنِ أُدَدِ بْنِ زَيْدِ بْنِ كَهْلَانَ بْنِ سَبَأَ بْنِ يَشْجَبَ بْنِ يَغْرُبَ بْنِ
قَحْطَانَ .. وَأُمَامَةُ هَنْدٍ فَهِيَ بِنْتُ الْحَارِثِ بْنِ عَمْرُوِ الْمَقْصُورِ بْنِ حَجَرِ آكَلِ الْمَرَارِ
ابْنِ مَعَاوِيَةَ بْنِ ثُورٍ وَهُوَ كِنْدَةُ الْكِنْدِيِّ الْمَلِكِ .. وَكَانَ مِنْ حَدِيثِ ذَلِكَ أَنَّ أَسْعَدَ بْنَ
الْمُنْذِرِ أَخَا عَمْرُو بْنِ هَنْدٍ كَانَ مُسْتَوْدَعًا فِي بَنِي تَيْمَمٍ فَقُتِلَ فِيهِمْ خَطَأً خَلَّفَ عَمْرُو بْنُ هَنْدٍ

ليقتلن به مائة من بني تميم فأغار عليهم في بلادهم بأواره فظفر منهم بتسعة وتسعين رجلاً فأوقد لهم ناراً وألقاهم فيها فمرو رجل من البراجم فشم رائحة حريق القتلى فظنه قتار الشواء فقال إليه فلما رآه عمرو بن هند قال من أنت قال رجل من البراجم قال ان الشقي وافد البراجم فأرسلها مثلاً وأمر به فألقى في النار وبرت يمينه فسمت العرب عمرو بن هند محرراً والبراجم خمسة رجال من بني تميم قيس وعمرو وغالب وكلفة والظالم بنو حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم اجتمعوا وقالوا نحن كبراجم الكف فغلب عليهم .. قال الأعشى

ها إن عجزه أمة بالسفح أسفل من أواره

.. وقال زهير

عداوية هيات منك محاً إذا ما هي احتلت بقدس أواره .. وقال ابن دريد في مقصورته

ثم ابن هند باشرت نيرائه يوم أواره تميماً بالصلاً

[الأواشح] بالشين المعجمة والحاء المهملة بلفظ الجمع * موضع قرب بدر .. ذكره أمية بن أبي الصات في مرثيته من قتل يوم بدر من المشركين فقال

ماذا ببدر فاعقنقل من سرازية كججاجح فدافع البرقين قال حنان من طرف الأواشح

[اواق] بالضم وآخره قاف * موضع كان فيه يوم من أيام العرب وهو يوم يؤيؤ [أوال] بالضم ويروى بالفتح * جزيرة يحيط بها البحر بناحية البحرين فيها نخل

كثير وليمون وبساتين .. قال توبة بن الحمير

من الساعات المني نعباً كأنما .. وقال تميم بن أبي بن مقبل

عمد الحداة بها لما رض قرية .. وقال السهري العكلي

طروح مروح فوق روح كأنما .. يناط بجذع من أوال زمامها

* وأوال أيضاً صنم كان لبكر بن وائل وتغلب بن وائل

[أَوَانَا] بالفتح والنون * بايدة كثيرة البساتين والشجر نزهة من نواحي دُجَيل بغداد بينها وبين بغداد عشرة فراسخ من جهة تَكْرِيْت وكثيراً ما يذكرها الشعراء الخُلَعاء في أشعارهم .. فحدثت بعض الظرفاء قال حصلت يوماً بعكبرا في بعض الحانات فشربت أياماً بها وكان فيها ابن خمار يحكي الشمس حسناً فلم أزل من عنده حتى نفدت نفقتي وبلغت الغرض الأقصى من عشرته فقرأت يوماً على جدار البيت الذي كنا فيه حضر الفارغ المشغول المغمم بحانات الشمول وهو لمن دخل الى هذا الموضع يقول

أيها المغممون بالحانات والمغنون في هوى العتيات
ومن استنفدت كروم نزوغى فأوانا أمواله فالمرات
قد شربنا المدام في دير مارى ونكحنا البنين قبل البنات
وأخذنا من الزمان أماناً حيث كان الزمان طوعاً وموآتى
تحت ظل من الكروم ظليل وغريب من معجبات البسات
بادروا الوقت واشربوا الراح واحظوا بعناق الحبيب قبل الفوات
ودعوا من يقول حرمت الخمر عاينا في محكم الآيات
وافعلوا مثل ما فعلنا سوا .. وأجسوا عن هذه الأبيات

قال فكتبت تحت هذه الأبيات بعد أن تحرّقت على اجابته ولم يكن الشعر من على .. أما فلان بن فلان فقد عرف صحة قولك وفعل مثل فعلك جزاك الله عن اخوانك فلقد قلت فصحت وحفظت فنفعت .. وينسب الى أوانا قوم من أهل العلم .. منهم ابو الحسن على بن احمد بن محمد الأوانى الضرير المعروف بالموصلى شيخ مستور سمع أبا الحسن على بن احمد الأنباري كتب عنه ابو سعد ببغداد وتوفى سنة ٥٣٧ .. وأبو نصر محمد بن احمد بن الحسين بن محمود الأوانى كاتب سديد وشاعر مجيد وله رسائل مدونة وأشعار حسان منها رسالة في حسن الربيع أجاد فيها وله غير ذلك ومات بأوانا سنة ٥٥٧ .. وأبو زكرياء يحيى بن الحسين بن جبلة الأوانى المقرئ الضرير سمع أبا الفضل

محمد بن عمر الأرموي وأبا غالب بن الداية وأبا محمد عبد الله بن علي المعروف بابن بنت
الشيخ أبي محمد وأبا الفضل بن ناصر وغيرهم وهو مكثر صحيح السماع مات في صفر
سنة ٦٠٦

[أوان] بالفتح .. قال ابن اسحاق في ذكر غزوة تبوك ثم أقبل رسول الله
صلى الله عليه وسلم حتى نزل بذي أوان .. ويقال ذات أوان وكان * بلداً بينه وبين المدينة
ساعة من النهار

[الإوانة] بالكسر * من مياه بني عُقيل بنجد

[أوائن] بالفتح * موضع في شعر هذيل .. قال مالك بن خالد الهذلي

لَمِثَاءُ دَارِ كَالِ كِتَابِ بَغْرَزَةٍ قِفَارٍ وَبِالْمُنْحَاةِ مِنْهَا مَسَاكِنُ
يُؤَافِيكَ مِنْهَا طَارِقُ كُلِّ لَيْلَةٍ حَبِثَ كَمَا وَافِيَ الْغَرِيمَ الْمَدَائِنُ
فَهِيهَاتَ نَاسٍ مِنْ أَنَاسِ دِيَارِهِمْ دُفَاقٌ وَدَارُ الْآخِرِينَ الْأَوَائِنُ

[أوب] بالفتح * موضع في بلاد طي .. قال زيد الخيل

عَفَا مِنْ آلِ فَاطِمَةَ السَّيْلِ وَقَدْ قَدِمْتُ بِذِي أَوْبٍ طُلُوقُ
خَلَّتْ وَتَرَجَّرَ الْقَلْعُ الْغَوَادِي عَالِيهَا فَلَا تَيْسُ بِهَا قَلِيلُ
وَقَفْتُ بِهَا فَلَمَّا لَمْ تُحِبَّنِي بَكَيْتُ وَلَمْ أَخْلُ أَنِّي جَاهِلُ

[أوبر] بالضم ثم السكون والباء موحدة مفتوحة وراء مهملة * من قري بُلخ

.. ينسب إليها أبو حامد أحمد بن يحيى بن هشام الأوبري توفي في شوال سنة خمس
وثلاثمائة عن أربع وسبعين سنة

[أوبه] بالفتح ثم السكون * قرية من أعمال نمرارة قريبة منها .. ينسب إليها الفقيه عبد

العزيز الأوبهي مات سنة ٤٢٨ .. وأبو منصور الأوبهي مات سنة ٤٠٣ .. وأبو عطاء
إسماعيل بن محمد بن أحمد الهروي الأوبهي روى عنه أبو الحسن بُشَيْرِي وذكر أنه سمع
منه بَقِيد .. وعبد المجيد بن إسماعيل بن محمد أبو سعد القيبي الهروي الحنفي قاضي بلاد
الروم وُلِدَ بِأَوْبِهِ وَتَفَقَّهَ بِمَا وَرَاءَ النَّهْرِ عَلَى الْبَرْوَدِيِّ وَالسَّيْدِ الْأَشْرَفِ وَالْقَاضِي خُزْغَرٍ وَغَيْرِهِمْ
وَأَخَذَ عَنْهُ جَمَاعَةٌ أَتَمَّةٌ وَلَهُ مَصْنُفَاتٌ فِي الْفُرُوعِ وَالْأَصُولِ وَخُطَبٌ وَرِسَائِلٌ وَأَشْعَارٌ

وروايات ودرّس العلم ببغداد والبصرة وهمذان وبلاد الروم ومات بقيسارية في رجب سنة ٥٣٧

[أَوْثَان] بالفتح ثم السكون وثناء مثلثة مفتوحة ونون وألف ونون * جبل أسود لبنى صرّة بن عوف

[أَوْجَار] بالفتح ثم السكون وجيم وألف وراء * قرية بالبحرين لبنى عامر بن الحارث بن أثير بن عمرو بن وديعة بن ككيز بن أفصى بن عبد القيس
[أَوْج] بالضم ثم السكون وجيم * قرية صغيرة للخزرجية وهم صنّف من الأتراك بما وراء سيحون

[أَوْجَلَة] بالفتح ثم السكون وفتح الجيم ولام وهاء * مدينة في جنوبى برقة نحو المغرب ضاربة الى البر .. قال البكرى مدينة أجدابية الى قصر زيدان الفتى ثلاثة أيام ثم تمشي أربعة أيام الى مدينة أوجلة وهي عامرة كثيرة النخل .. وأوجلة اسم للناحية واسم المدينة ارزاقية .. وأوجلة قري كثيرة فيها نخل وشجر كثير وفواكه ولمدينتها أسواق ومساجد ومنها الى تاجر فت أربعة أيام ومن أوجلة الى سنترية لمن يريد واحات عشرة أيام في صحراء ورمال

[أَوْجَلَى] * اسم موضع .. قال على بن جعفر السعدي أَوْجَلَى وَأَجْفَلَى لم يحىء على هذا الوزن غيرها .. ولعلّ أَوْجَلَى هذه هي التي قبلها لأن أهل تلك البلاد لا يتلفظون بالهاء

[الْأَوْدَاه] بالمد * ماء ببطن فلج لبني تيم الله بن ثعلبة بن عكابة

[الْأَوْدَات] * موضع معروف .. قاله ابو القاسم محمود بن عمر .. وقال حيّان

ابن قيس

لعمرى لقد أمست الى بغيضة نوى فرقت بينى وبين أبى عمرو

فان أروهم لا أصدق الدهر عنهم سوى سفر حتى أغيب في القبر

اذا هبطوا الأودات والبحر دوننا فقل في ثناء بيتنا آخر الدهر

وقال نصر .. الأوداة بالهاء مجتمع أودية بين الكوفة والشام .. وقد يقال للتي

بيطن قَاج الأوداة * وأوداة قَاب بها أجارد * وأودات كَلَب أودية كثيرة
تَنسُل من المَلحاء وهي رابية مستطيلة ما شَرَقَ منها فهو الأودات وما غَرَبَ فهو البياض
[أود] بالضم ثم السكون والداال مهملة * موضع في ديار بني تميم ثم لبني يربوع

منهم نجد في أرض الحزن .. قال بعضهم

وأعرض عني قَتْنَب فكأنما يرى أهل أود من صداء وسأهما

.. وقال ابن متهل

للمازنية مُصْطافٍ ومُرْتَبِعٍ مما رأت أود فالْمَقَرَّات فالْجَرَج

- رأت - أي قابَلت . وقال آخر

كأنها ظبيّة نكر أطاع لها من حَوَمَل تَلَمَّات الجَوَّأ وأودا

كذا رُوي في هذه الأبيات بالضم .. وقيل هو واد كان فيه يوم من أيام العرب

[أودُ] بالفتح بوزن عَوْد * موضع بالبادية قاله أبو القاسم محمود بن عمرو وجدته

في شعر الراعي المقروء على ثعلب من صنعته في قوله

فأصبحن قد ورَّكنَ أودوا أصبحت فراخ الكثيب طُلَعاً وخرائقه

وخطّة بني أود من محال الكوفة نسبت الى أود بن سعد العشيرة وقد ينسب الى

الخطّة بعض الرواة

[أودَن] بالنون .. قال أحمد بن الطيّب أودَن * قرية كبيرة تحت جبل بين

مرغش والفرات .. وقال أبو بكر بن موسى أودَن بعد الهمزة المفتوحة واو ساكنة

ثم دال مهملة وآخرة نون * قرية من قري بخارى .. ينسب اليها أبو منصور أحمد بن

محمد بن نصر الأودَنى البخاري حدث عن عبد الرحمن بن صالح ويحيى بن محمد اللؤلؤي

وموسي بن قريش التميمي وغيرهم حدث عنه داود بن محمد بن موسى الأودَنى

توفي سنة ٣٠٣

[أودَنَة] .. قال أبو سعد بضم الالف وسكون الواو وفتح الدال المهملة والوزن

والهاء * قرية من قري بخارى .. منها امام أصحاب الحديث أبو بكر محمد بن عبد الله بن

محمد بن نصر بن ورقاء الأودَنى امام أصحاب الشافعي في عصره توفي بخارى في شهر

ربيع الأول سنة ٣٨٥ .. والفقيه ابو سليمان داوود بن محمد بن موسى بن هارون
الأودنى الحنفي يروى عن عبد الرحمن بن أبي الليث وكان إماماً .. قلت وأنا أحسب
ان هذه والتي قبأها واحدة وانما اختلفت الرواية في ضم الهمزة وفتحها
[الأودنية] * ماء لبنى غني بن أعصر

[أوذ] بالضم ثم السكون وذال معجمة * مدينة بناحية أرآن من فتوح سليمان
ابن ربيعة .. وقيل أوذ من قلاع قزوين مشهورة .. قال نصر والصواب انها
بواو بعد الذال

[أَوْذَغَسَتْ] بالفتح ثم السكون وفتح الذال المعجمة والغين المعجمة وسكون السين
المهملة والتاء فوقها نقطتان .. قال ابن حوقل * دون كحلة من بلاد المغرب تامدلت
وعلى جنوبها أَوْذَغَسَتْ مدينة وعلى سَمْتها في نقطة المغرب أو ليل وبين سجلماسة الى
أَوْذَغَسَتْ مسيرة شهرين على سَمْت المغرب فتقع منحرفة محاذة عن السوس الأقصى
كأنها مع سجلماسة مثلث طويل الساقين أقصر أضلاعه من السوس الى أَوْذَغَسَتْ وهي
مدينة لطيفة أشبه شئ بمكة شرفها الله وحماها لانها بين جبالين .. وقال المهلب أَوْذَغَسَتْ
مدينة بين جبلين في قلب البرجنوبي مدينة سجلماسة بينهما نيف وأربعون مرحلة في رمال
ومفاوز على مياه معروفة وفي بعضها بيوت البربر .. وأَوْذَغَسَتْ بها أسواق جليلة وهي
مصر من الأمصار جليل والسفر اليها متصل من كل بلد وأهلها مسلمون يقرأون
القرآن ويتفقهون ولهم مساجد وجماعات أسلموا على يد المهدي عبيد الله وكانوا كفاراً
يعظمون الشمس ويأكلون الميتة والدم وأمطارهم في الصيف يزرعون عليها القمح
والدخن والذرة واللوياء والنخل ببلدهم كثير وفي شرقيهم بلاد السودان وفي
غربيهم البحر المحيط وفي شماليهم منفلا الى الغرب بلاد سجلماسة وفي جنوبيهم
بلاد السودان

[أوراس] بالسين المهملة * جبل بأرض أفريقية فيه عدة بلاد وقبائل من البربر
[أورال] آخره لام * أجبل ثلاثة سود في جوف الرمل الواحد ورل فيقال
الورل الأيمن والورل الأيسر والورل الأوسط وحذاؤهن ماء لبنى عبدالله بن دارم

يقال لها الورلة .. قال عبيد بن الأبرص

وكان أقتادى تضنّ نسعها من وحش أورال هبيط مفرد

باتت عليه ليلة رَجِيبة نَصْباً تَسُخّ الماء أو هي أبرد

وكان يسكنها بنو خَفَاجَة بن عمرو بن عُقيل

| أَوْزَبَة | بالفتح ثم السكون وفتح الراء والباء . وحدة وهاء * مدينة بالأندلس

وهي قسبة كورة جَبَّان وتسمى اليوم الحاضرة فيها عيون وبنابيع كذا ذكر صاحب

كتاب فرحة الأنفس في أخبار الأندلس .. وقال أبو طاهر الأصبهاني .. أَوْزَبَة

من قري دانية بالأندلس .. منها أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن غالب الحَصْرَمي

الأوزبي حَجَّ وسمع بمكة زاهر بن طاهر الشَّحامي وعاد الى الاسكندرية وحدث بها

عنه .. وقد كتبتُ عنه أناشيد عن أبيه * وأَوْزَبَة قبيلة من البربر مساكنهم

قرب فاس

| أَوْز | بالضم ثم السكون وراء * من أصقاع رامهرمز بمزبخوزستان في قري وبساتين

| أوز | بفتح الهمزة * جبل حجازي أو نجدى جعل الشاعر (أَوْزاً أَوْاراً)

للشعر عن نصر وقد ذكر أوار

| أَوْزَاقِي | بالفتح ثم السكون وفتح الراء والفاء مشددة مكسورة وياء .. كذا وجدته

بخط أبي الريحان البيروني . مضبوطاً محققاً .. وقال ابن اليونانيين يقسمون المعمور من

الأرض بثلاثة أقسام تصير أرض مصر ونواحيها قسماً وتسميها لُوبِيَّة وقد ذكرت أنا

حدودها في لوبية ثم قال وما مال عنها الى الشمال فاسمه أَوْزَاقِي ويحدّها من المغرب

والشمال بحر أوقيانوس ومن الجنوب بحر الشام والروم ومن المشرق النهر الذي يخرج

من بُحَيْرَة ماوطيس الى بحر نيطس وخايجه الذي يَمُرُّ على القسطنطينية وينصب الى

بحر الشام فتكون هذه القطعة كالجزيرة .. قال وذكر أبو الفضل الهروي ان تفسير

اسمها الأثير لازدحام أهلها والقطعة الثالثة تسمى أسيّا وقد مرّ ذكرها في موضعها

| أَوْزَلُ | باللام بوزن أحر ذو أَوْزَل * حصن من حصون اليمامة عاديّ

| أَوْرَم | بالضم ثم السكون وكسر الراء وميم * اسم لأربع قرى من قرى حلب

وهي أورم الكبرى وأورم الصغرى وأورم الجوز وأورم البرامكة .. وقد ذكرها أبو علي الفسوي في بعض مسائله فقال أورم لا تكون الهزرة فيه الا زائدة في قياس العربية ويجوز في اعصابها ضربان أحدهما أن يجرّد الفعل من الفاعل فتعرب ولا تصرف والآخر أن يبقى فيه ضمير الفاعل فيُحكى .. وفي أورم الجوز أعجوبة وهي أن فيها بنية كانت في القديم مبعداً فيرى المجاورون لها من أهل القرى بالليل ضوء نار ساطعاً فإذا جاؤها لم يروا شيئاً حدثني بذلك غير واحد من أهل حاب وعلى هذه الابنية ثلاثة ألواح من حجارة مكتوب عليها بالخط القديم ما استخرج وفسر فكان معنى ما على اللوح القبلي الاله الواحد كتبت هذه البنية في تاريخ ثلاثمائة وثمان وعشرين سنة لظهور المسيح عليه السلام وعلى اللوح الذي على وجه الباب سلام على من كتلت هذه البنية وعلى اللوح الشمالي هذا الضوء المشرق الموهوب من الله لنا في أيام البربر في الدور الغالب المتجدد في أيام الملك إيساؤس وإيناس البحرين المنقولين الى هذه البنية وقلاس وحنا وقاسورس وبلايا في شهر إيلول في ثاني عشرة من التاريخ المقدم والسلام على شعوب العالم والوقت الصالح

| أوريشلم | بالصم ثم السكون وكسر الراء وياء ساكنة وشين معجمة مفتوحة ولام مكسورة ويروى بالفتح وميم* هو اسم للبيت المقدس بالعبرانية الا انهم يسكنون اللام فيقولون أوريشلم .. وقد قال الأعشى

وطوّفتُ للمال آفاقهُ عَمانَ فُحْمَصْ فأوريشلم

أَتَيْتُ النَّجَاشِيَّ فِي دارِهِ وأرض البيط وأرض المعجم

.. وحكي عن رؤبة أن أورسلم بالسين المهملة وروى أوريشلوم وأورشام بتشديد اللام وأوراسلم بفتح الراء والسين .. كذا حكاه أبو علي الفسوي وأشد عليه بيت الأعشى فقال فأوراسلم بكسر اللام .. قال وقال أبو عبيدة هو عبراني معرب والقياس في الهزرة اذا كانت في اسم ان تكون فاء مثل نهني والألف للتأنيث ولا تكون للالحاق في قياس قول سيبويه واذا كان كذلك لم ينصرف في معرفة ولا نكرة وجاء من هذه الحروف في كلام العرب الأوار فقال

كَأَنَّ أَوَارَهْنَ أَجِيجُ نار

وقالوا في اسم موضع أواره .. وأشد أبو زيد

عداوية هيات منك محلها اذا ما هي احتلت بقُدس أواره
وروى بعض أصحابه اذا ما هي احتلت بقُدس وآرت
وهذا من لفظه الأول اذا قدَّرت الألف منقلبة عن الواو .. قال الأعشي
ها ان عَجْزَةَ أُمِّه بالسَّفَح أسكَل من أواره

فان قلت فهل يجوز ان يكون أورى أفعل فتكون الهمزة زائدة من أوريت النار
وما في التنزيل من قوله تعالى (أفرايتم النار التي تُورُونَ) .. قلت ذلك لا يتمتع في
القياس لأن الأعلام قد تُستعمل بما لا يكون الا فعلاً نحو خضمَ وبذَرَ ألا ترى انه
ليس في العربية شيء على وزن فعَّل

[أوريط] بالضم ثم السكون وكسر الراء وياه وطاء مهملة * مدينة بالأندلس بين
الشرق والجوف

[أورين] بالفتح ثم السكون وكسر الراء وياه ساكنة ونون * قريتان بمصر يقال
لاحداهما أورين نشرت بكسر النون وفتح الشين وسكون الراء والتاء فوقها نقطتان من
كورة الغربية * وأورين أيضاً قرية في كورة البُحيرة

[أوربولة] بالضم ثم السكون وكسر الراء وياه مضمومة ولام وهاء * مدينة
قديمة من أعمال الاندلس من ناحية تدمير بساينها متصلة ببساتين مُرسية .. منها خلف
ابن سليمان بن خلف بن محمد بن فتحون الأوربولي يكفي أبا القاسم روى عن أبيه
وأبي الوليد الباجي وغيرها وكان فقيهاً أديباً شاعراً مُعلّقاً واستقضى بشاطبة ودانية وله
كتاب في الشروط وتوفي سنة ٥٠٥ .. وابنه محمد بن خلف بن سليمان بن خلف بن محمد
ابن فتحون الأوربولي أبو بكر روى عن أبيه وغيره وكان معنياً بالحديث منسوباً الى
فهمه عارفاً بأسماء رجاله وله كتاب الاستحقاق على أبي عمر بن عبد البر في كتاب الصحابة
في سفرين وهو كتاب حسن جليل وكتاب آخر أيضاً في كتاب أوهام كتاب الصحابة
المذكور وأصلح أيضاً أوهام المعجم لابن قانع في جزء ومات سنة ٥٢٠ وقيل سنة ٥١٩
[الأوزاع] بالفتح ثم السكون وزاي وعين مهملة * قرية على باب دمشق من جهة

باب الفراديس وهو في الأصل اسم قبيلة من اليَمَن سميت القرية باسمهم لسكنائهم بها فيما أحسب وقيل الأوزاع بطن من ذى الكُلاع من حمير .. وقيل من همدان .. وقال بعض النساين اسم الأوزاع مَرْتَد بن زيد بن سَدَد بن زُرْعَة بن كعب بن زيد ابن سهل بن عمرو بن قيس بن معاوية بن جُثَم بن عبد شمس بن وائل بن الغوث ابن قُطَن بن عَرِيب بن زهير بن أنيم بن هيمس بن حمير نزلوا ناحية من الشام فسميت الناحية بهم وعدادهم في همدان .. وَهَيْكُ بن يريم الأوزاعي روى عن مُغِيث بن سَمِي الأوزاعي روى عنه أبو عمرو الأوزاعي .. وقال يحيى بن مُعِين هَيْكُ بن يريم الأوزاعي ليس به بأسٌ روى عنه وقال الأوزاعي اسمه عبد الرحمن بن عمرو وحدثني نهيكُ بن يريم الأوزاعي لا بأس به

[أوزكند] بالضم والواو والزاي ساكنان * بلد بما وراء النهر من نواحي فرغانة ويقال أوزجند .. وَخَبَرْتُ أن كند بأغة أهل تلك البلاد معناه القرية كما يقول أهل الشام الكفر وأوزكند آخر مُدُن فرغانة مما يلي دار الحرب ولها سور وقُهْنْدُر وعدة أبواب واليها متجر الاتراك ولها بساتين ومياه جارية .. ينسب اليها جماعة .. منهم علي ابن سليمان بن داود الخطيب أبو الحسن الأوزكندي .. قال شيرويه قدم همدان سنة ٤٠٥ روي عن أبي سعد عبد الرحمن بن محمد الادريسي وأبي الحسن محمد بن القاسم الفارسي وأبي سعد الخُرْكَوْثِي وأبي عبد الرحمن الشَّامِي وغيرهم

[الأَوْسَجُ] * من مياه أبي بكر بن كلاب عن أبي زياد

[أَوْسٌ] السين مهملة * قَضَرُ أَوْسٍ بالبصرة .. ذكر في القصور من كتاب القاف

* وَأَوْسُ اسم موضع أو رجل في قول أبي جابر الكلبي حيث .. قال

أَيَا نَخْلَتَيَّ أَوْسٌ عَفَا اللَّهُ عَنْكَا أَجِيرَا طَرِيدَا خَائِفَا فِي ذِرَاكَا

وَيَا نَخْلَتَيَّ أَوْسٌ حَرَامٌ ذِرَاكَا عَلَى إِذَا لَقِ الْأَشَامُ جَنَّاكَا

[الْأَوْسِيَّة] * بلد بمصر من ناحية أسفل الأرض يضاف اليه كورة فيقال كورة

الأوسية والبُجُوم

[أوش] بضم أوله وسكون ثانيه وشين معجمة * بلد من نواحي فرغانة كبير قريب

من قبا وله سور وأربعة أبواب وقُهْنْدُر ملاسقة للجبل الذي عليه مَرْقَبُ الأُحراس على التَّرك وهي خصبة جداً • ينسب إليها جماعة • منهم عمر بن موسى الأوشى وفي كتاب ابن نُقْطة عمران ومَسْعُود ابنا منصور الأوشى الفقيه مات في ذي الحجة سنة ٥١٩ • ومحمد بن أحمد بن علي بن خالد أبو عبد الله الأوشى سكن بخاري وورد بغداد حاجاً وسمع منه أهلها في سنة ٦١٢ وعاد الى بخارى فمات بها في صفر سنة ٦١٣

[الأوطاس] يجوز أن يكون منقولا من جمع وطيس وهو الثَّور نحو يمين وأيمان • وقيل الوطيس نُقْرة في حجر يوقد تحتها النار فيطبخ فيه اللحم ويقال وَطَسْتُ النِّئِ وَطَساً اذا كَدَدْتَهُ وأثرت فيه * وأوطاس واد في ديار هوازن فيه كانت وقعة نُحَيْنٍ للنبي صلى الله عليه وسلم ببني هوازن ويومئذ قال النبي صلى الله عليه وسلم حَيَّيْ الوَطِيسُ وذلك حين استعرت الحرب وهو صلى الله عليه وسلم أول من قاله • وقال ابن شبيب الغُورُ من ذات عِرْقٍ الى أوطاس وأوطاس على نفس الطريق ونجد من حد أوطاس الى القريتين • ولما نزل المشركون بأوطاس قال دُرَيْدُ بن الصِّمَّةِ وكان مع هوازن شيخاً كبيراً بأى واد أنتم قالوا بأوطاس قال نعم كَجَالُ الخَيْلِ لا حَزَنٌ ضَرِسٌ ولا سَهْلٌ دَهِسٌ • وقال أبو الحسين أحمد بن فارس اللغوي في أماليه أشدني أبي رحمه الله

يادار أقوت بأوطاس وغيرها من بعد ما هو لها الأمطار والمور
كم ذالاً هلك من دهر ومن حجج وأين حلّ الدّمي والكنس الحور
رُدِّي الجواب على حرّان مكتتب سهاد مطلق والنوم مأسور
فلم تبين لنا الاطلاع من خبر وقد تجلّى العمّيات الأخابير

• • وقال أبو وجزة السعدي

يا صاحبي انظرا هل تؤنسان لنا بين العقيق وأوطاس بأحداج
| الأوعار | * أرض بئماوة كلب

| أوعال | جمع وعل وهو كبش الجبل * اسم لجبال بها بئر عظيمة قديمة • وقيل انها هضبة يقال لها ذات أوعال • قال امرؤ القيس

وتحسب ليلى لا تزال كهمدنا بوادي الخزاعي أوعلى ذات أوعال

.. وقال نصر أوعال جبل بالحِمْيَ يقال له أم أوعال وذو أوعال .. وقيل أوعال أجبل
 صفار وأم أوعال هضبة ومن قال انها جبال ينشد .. قول عمرو بن الأَهم
 قفا نيك من ذِكرى حبيب واطلالِ بذى الرّضَم فالرُّمّا تَنِين فَاوْعَالِ
 [أَوْقَانِيَه] بالفتح ثم السكون والقاف وألف ونون مكسورة وياء ساكنة وهاء جبل
 من أعمال طليطلة بالأندلس من ناحية القاسم فيه قرى وحصون
 [أَوْقَحُ] بالقاف والحاء المهملة * ماء بالشِّراج شراج بنى جذيمة بن عوف بن نصر
 .. وقال أبو محمد الاعرابي نزلت أم الضحاك الضبابية بناس من بني نصر فقرّوها ضيحا
 وذبحوا حماراً وطبخوها جرّذانه فأكلت وجعلت ترتاب بطعامها ولا تدري ماهو
 .. فأنشأت تقول

سَرَتِ بِي فَتَلَاهُ الذَّرَاعِينَ حَرَّةً	الى ضوء نار بين أوقح والغرّ
سَرَتِ مَا سَرَتِ مِنْ لَيْلِهَا ثُمَّ عَرَّسَتْ	الى كُلفِي لا يضيّف ولا يقري
قَعَدَتْ طَوِيلًا ثُمَّ جِيتُ بِمَذْقَةٍ	كأ السلا بعد التبرّض والنزر
فَقُلْتُ هَرَقَهَا يَا خَيْثُ فَانْهَاسَا	قِرِي مُفْلِسٍ بِادِي الشَّرَارَةِ وَالْغَدَرِ
إِذَا بَتَّ بِالنَّصْرِيِّ لَيْلًا فَقُلْ لَهُ	تأمل أو انظر ما قراك الذي تقرى
أُرَاسُ حِمَارٍ أَمْ قَرَّاسٍ مَيْتَةٍ	وكله بزعم أن غيرك لا يدري

.. وقد كتبنا هذه الأبيات في الجزر على غير هذه الرواية

[أَوْقَضَى] * موضع

[أَوْقَع] * اسم شعب

[أَوْق] * جبل لبني عُقيل .. قال الشاعر

تَمَتَّعَ مِنَ السَّيْدَانِ وَالْأَوْقِ نَظْرَةً فقلبك لاسيدان والأوق آلم
 .. وقال القحيف العقيلي

أَلَا لَيْتَ شَعْرِي هَلْ تَجُنُّ نَاقِي	بجبت وقديامي حُولُ رَوَائِحُ
تَرَبَّعْتُ السَّيْدَانُ وَالْأَوْقَ إِذَا	محل من الأصرام والعيش صالح
وَمَا يَجْزُ السَّيْدَانُ فِي رَيْقِ الضَّحَى	ولا الأوق إلا أفرط العين مانح

[أَوْقِيَانُوس] بالفتح ثم السكون وقاف مكسورة وياه وألف ونون وو او وسين
* هو اسم البحر المحيط الذي على طرفه جزيرة الأندلس يخرج منه الخليج الذي يتصل
بالروم والشام

| الأَوْلَاجُ | • قال ابن إسحاق في غزوة زيد بن حارثة 'جذام بنوحى حسمى وأقبل جيش زيد بن حارثة من ناحية * الأَوْلَاجِ فَأَغَارَ بِالْمَاقِصِ مِنْ قَبْلِ الْحَرَةِ الرَّجْلَاءِ | أَوْلَاسٍ | * حصن على ساحل بحر الشام من نواحي طرس فيه حصن يسمي حصن الزهاد

[أولب] .. قال أبو طاهر السلفي أنشدني إبراهيم بن المتقن بن إبراهيم السبق
بالألكندرية قال أنشدني أبو محمد إبراهيم بن صاحب الصلاة الأوبى بجمص الأندلس نفسه
يزمي بخطهم قومٌ وليس لهم غير الكتاب الذي خطوه معلومٌ
والخط كالسلك لا تحفل بجودته أن المدار على ما فيه منظومٌ
وأخطه * . وضعاً بالأندلس والله أعلم

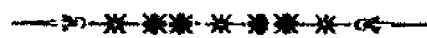
[أول] بالفتح ثم السكون ولأم * موضع في بلاد شطقان بين خيبر وجبلى طيء
على يمين من ضرغد * وأول أيضاً وهو عند بعضهم بضم الهمزة واد بين الغيل وأكّة
على طريق البجامة الى مكة في شعر نصيب حيث .. قال
ونحن منعنا يوم أول لساننا ويوم أفى والأستة ترعف

| أَوَّلِيلُ | . قال ابن حوقل على سَمْتِ أَو ذَغَسْتِ المتقدم ذكرها في نقطة المغرب
 أوليل * وهو دلي نحر البحر وآخر العماردة * وأوليل معدن الملح ببلاد المغرب بينها وبين
 أودغست شهر ومن أوليل إلى لَمَطَةَ معدن الورق خمسة وعشرون ميلا
 | أَوَمَة | بفتح أوله وثانيه * اسم مدينة في آخر بلاد زَوَيْلَة السودان من جهة
 الفَزَّانِ بينها وبين زَوَيْلَة ثمانية أيام

[أَوْنٌ] بالفتح ثم السكون والدون * موضع في قول بعض الأعراب
 أيا أئمانًا أَوْنَ سقى الأصل منكما بسـيل الرُّبَى والمدجنات رُبًا كما
 فلو كنتم بُرْدَيَّ لم أكس عاريًا ولم يُلَقَ من طول البلى خلَقًا كما
 (٤٨ - معجم أول)

ويا أثلقى أوزن اذا هبت الصبا وأصبحت مغروراً ذكرت فنا كما
 [أُونْبَة] بالفتح ثم السكون وفتح النون وباء واحدة وهاء * قرية في غربي الاندلس
 على خليج البحر المحيط .. بها توفي أبو محمد أحمد بن علي بن حزم الامام الاندلسي
 الظاهري صاحب التصانيف
 [أُونِيك] بالضم ثم السكون ونون مكسورة وباء ساكنة وكاف * قلعة حصينة في
 كورة باسين من أرض أرزن الروم .. عندها كانت الواقعة التي كسر فيها ركن الدين بن
 قَلِج أرسلان

[أَوْه] بفتحين * قرية بين زنجبان وهمذان .. منها الشيخ الصالح الزاهد أبو
 علي الحسن بن أحمد بن يوسف الأوقى لقيته بالبيت المقدس تاركاً للدنيا مقبلاً على قراءة
 القرآن مستقبلاً قبلة المسجد الأقصى وسمعت عليه جزأً وكتبت عنه وسألته عن نسبه
 فقال أنا من بلد يقال له أَوْه فقال لي السلفي الحافظ ينبغي أن تزيد فيه قافاً للنسبة فلذلك
 قيل لي الأوقى وسمع السافي وغيره ولقيته في سنة ٦٢٤
 [أَوْش] بالضم ثم الفتح وياء ساكنة وشين معجمة * قرية قرب سمثود على
 بحر دمياط من ديار مصر



باب الهمزة والهاء وما يليهما

[إهَاب] بالكسر * موضع قرب المدينة ذكره في خبر الدجال في صحيح مسلم
 قال بينهما كذا وكذا يعني من المدينة .. كذا جاءت الرواية فيه عن مسلم على الشك أو
 بهاب بكسر الياء عند كافة الشيوخ .. وبعض الرواة قال بالون نهاب ولا يعرف
 هذا الحرف في غير هذا الحديث

[إهالة] بكسر أوله * موضع في شعر هلال بن الأشعر المازني
 فسقياً لصحراء الإهالة مربعاً وللاوقى من منزل دمث مثر
 في أبيات ذكرت في فليج

[أهجم] بضم الجيم * موضع

[الأهرام] جمع هَرَم * وهي ابنية عظيمة مربعة الشكل كلها ارتقت دقت تشبا

الجلد المفرد .. فيها اختلاف ذكر في باب الهاء من هذا الكتاب في هرم

[أهر] بالفتح ثم السكون وراه * مدينة عامرة كثيرة الخيرات مع صغر رفعت

من نواحي أذربيجان بين أردبيل وتبريز ويقال لأمرها ابن يشكين خرج منها جماعة

من الفقهاء والمحدثين وبينها وبين وراوى مدينة أخرى يومان

[إهرت] بالكسر ثم السكون وكسر الراء وياء ساكنة وتاء فوقها نقطتان * اسم

لقريتين بمصر أحدهما في كورة البهنسا والأخرى في كورة الفيوم

[إهرج] .. رأيت بعض الفصحاء من أهل مازربيجان وهو يفتخر بن الحسن بن

المظفر المشي الأديب له رسائل مدونة وقد سمي * أهر في رسائل إهرج وأطه كان منه

وكان له ولد اسمه عبد الوهاب مثله في البلاغة والفضل

[أهلم] بضم اللام * بليدة بساحل بحر آبسكون من نواحي طبرستان .. ينسب

إليها إبراهيم بن أحمد الأهلمى روى عن أحمد بن يوسف يروي عنه باكونه

[الاهمول] بالضم ثم السكون وآخره لام * قرية من ناحية زبد باليمن هكذا

أخبر بعضهم

[أهناس] بالفتح * اسم لموضعين بمصر أحدهما اسم كورة في الصعيد الأدنى يقال

لقصبتها أهناس المدينة وأضيفت نواحيها إلى كورة البهنسا .. وأهناس هذه قديمة أزلية وقد

خرب أكثرها وهي على غربي النيل ليست ببعيدة عن القسطنطينية وذكر بعضهم أن

المسيح عليه السلام وُلد في أهناس وأن النخلة المذكورة في القرآن المجيد (وهزّي

إليك بمجدع النخلة تساقط عليك رطباً جنياً) موجودة هناك وأن مريم عليها السلام

أقامت بها إلى أن نشأ المسيح عليه السلام وسارا إلى الشام وبها ثمار وزيتون .. واليه

ينسب دحية بن مصعب بن الأصبع بن عبد العزيز بن مروان بن الحكم خرج ٢٠٠

على الساطان وقصد الواح وغيرها ثم قُتل سنة ١٦٩ * وأهناس الصغرى في كورة

البهنسا أيضاً قرية كبيرة

[الأَهْوَاز] آخره زاي وهي جمع هَوَاز وأصله حَوَاز فلما كثر استعمالُ الفُرس لهذه اللفظة غيّرتها حتى أذهبت أصلها جملةً لانه ليس في كلام الفُرس حالة مهملة وإذا تكلموا بكلمة فيها حالة قلبوها هاء فقالوا في حسن حسن وفي محمد مُهمد ثم تلافها منهم العرب فقلبت بحكم الكثرة في الاستعمال وعلى هذا يكون الأَهْوَاز اسماً عربياً يُسمّى به في الاسلام وكان اسمها في أيام الفُرس خوزستان وفي خوزستان مواضع يقال لكل واحد منها خوز كذا منها خوز بني أسد وغيرها فقال الأَهْوَاز اسم للكورة بأسرها وأما البلد الذي يغلب عليه هذا الاسم عند العامة اليوم فانما هو سوق الأَهْوَاز . . وأصل الحَوَاز في كلام العرب مصدر حاز الرجل الشيء يحوزُه حَوْزاً اذا حصله وملكه . . قال أبو منصور الأزهري الحَوَاز في الأرضين أن يتخذها رجلٌ ويُبين حدودها فيستحقها فلا يكون لأحد فيها حقٌ فذلك الحَوَاز هذا لفظه حكاه شمر بن حمدويه . . وقرأت بعد ما أثبتته عن التَّوْزِي أنه قال الأَهْوَاز تسمى بالفارسية هُرُ مشيروانما كان اسمها الأخواز فعربها الناس فقالوا الأَهْوَاز . . وأشد لأعرابي

لا تَرْجِعَنَّ الى الأخواز ثانيةً وقمعةً ان الذي في جانب الشوقِ

ونهرٍ بَطٌّ الذي أمسى يُورِقُنِي فيه البعوضُ بلسنبٍ غير تشفيقِ

. . وقال أبو زيد الأَهْوَاز اسمها هُرْمُز شهر وهي الكورة العظيمة التي ينسب اليها سائر الكُور . . وفي الكتب القديمة ان سابور بنى بخوزستان مدينتين سَمَّى إحداهما باسم الله عز وجل والأخرى باسم نفسه ثم جمعهما باسم واحد وهي هُرْمُز داد سابور . . وعناء عطاء الله لسابور وسمتها العرب سوق الأَهْوَاز يريدون سوق هذه الكورة المحوزة أو سوق الأخواز بالخاء المعجمة لان أهل هذه البلاد بأسرها يقال لهم الخوز وقيل ان أول من بنى الأَهْوَاز اردشير وكانت تسمى هُرْمُز اردشير . . وقال صاحب كتاب العين الأَهْوَاز سبع كُور بين البصرة وفارس لكل كورة منها اسم ويجمعهن الأَهْوَاز ولا يُفرد الواحد منها بهوز . . وأما طالعتها فقال بطليموس بلد الأَهْوَاز طوله أربع وثمانون درجة وعرضه خمس وثلاثون درجة وأربع دقائق تحت إحدى عشرة درجة من الميرطان وست وخمسين دقيقة يقابلها مثلها من الجدي وبيت عاقبتها مثلها من الميزان

لها جزء من الشعري الغمضاء ولها سبع عشرة دقيقة من الثور من أول درجة منه .. قال صاحب الزيج الأهواز في الاقليم الثالث طولها من جهة المغرب خمس وسبعون درجة وعرضها من ناحية الجنوب اثنتان وثلاثون درجة .. والأهواز كورة بين البصرة وفارس وسوق الأهواز من مدنها كما قدمناه .. وأهل الأهواز معروفون بالبخل والحق وسقوط النفس ومن أقام بها سنة نقص عقله وقد سكنها قوم من الاشراف فانتقلوا الى طباع أهلها وهي كثيرة الحمى ووجوه أهلها مصفرة مغبرة ولذلك قال مغيرة بن سايان أرض الأهواز نحاس تذيب الذهب وأرض البصرة ذهب تنبت المحاس .. وكور الأهواز سوق الأهواز ورامهرمز وايدج وعسكر مكرم وتستر وجنديسابور وسوس وسرق ونهر تيري ومناذر وكان خراجها ثلاثين ألف ألف درهم وكانت الفرس تقسط عليها خمسين ألف ألف درهم .. وقال مسعر بن المهلهل سوق الأهواز تخرقها مياه مختلفة منها الوادي الأعظم وهو ماء تستر يكثر على جانبيها ومنه يأخذ واد عظيم يدخلها وعلى هذا الوادي قطرة عظيمة عليها مسجد واسع وعليه أرحاء عجبية ونواعير بدیعة وماؤه في وقت المددود أحمر يصب الى الباسيان والبحر ويخرقها وادي المنرقان وهو من ماء تستر أيضاً ويخرق عسكر مكرم ولون ماءه في جميع أوقات نقصان المياه أبيض ويزداد في أيام المددود بياضاً وسكرها أجود سكر الأهواز وعلى الوادي الأعظم شاذروان حسن عجيب متقن الصنعة معمول من الصخر المهندم يجلس الماء على أسوار عدته وبازائه مسجد لعلي بن موسى الرضا رضى الله عنه مناه في اجتياز به وهو مقبل من المدينة يريد خراسان وبها نهر آخر يمر على حافاتها من جانب الشرق يأخذ من وراء واد يعرف بشوراب وبها آثار كبروية .. قال وفتحت الأهواز فيما ذكر بعضهم على يد خرّقوص بن زهير بتامير عتبة بن غزوان أيام سيره اليها في أيام تمصيره البصرة وولايته عليها .. وقال البلاذري غزا المغيرة بن شعبة سوق الأهواز في ولايته بعد ان شخص عتبة بن غزوان من البصرة في آخر سنة ١٥ أو أول سنة ١٦ فقاتله البيروان دهقانها ثم صالحه على مال ثم نكت فغزاها أبو موسى الأشعري حين ولأه عمر البصرة بعد المغيرة ففتح سوق الأهواز عمرة

وفتح نهر تيرى عنوة وولى ذلك بنفسه في سنة ١٧ وسبى سبياً كثيراً فكتب إليه عمر انه لا طاقة لكم بعمارة الأرض فخلّوا ما بأيديكم من السبى واجعلوا عليهم الخراج قال فرددنا السبى ولم نملكهم ثم سار أبو موسى ففتح سائر بلاد خوزستان كما نذكره في مواضعه ان شاء الله تعالى . . وقال أحمد بن محمد الهمداني أهل الأهواز الأمّ الناس وأبخلهم وهم أصبرُ خلق الله على الغربة والتقلُّ في البلدان وحسبك انك لا تدخل بلدًا من جميع البلدان إلا ووجدت فيه صنعة من الخوز لشحّتهم وحِرصهم على جمع المال وليس في الأرض صناعة مذكورة ولا أدبٌ شريف ولا مذهب محمود لهم في شيء منه نصيبٌ وان حسنٌ أو دقٌّ أو جلٌّ ولا ترى بها وجهًا حراء قطّ وهي قتالة للغرباء على ان حماها في وقت انكشاف الوباء ونزوع الحمى عن جميع البلدان وكلّ محموم في الأرض فان حُمَاهُ لا تنزع عنه ولا تفارقه وفي بدنه منها بقية فاذا نزعت فقد وجد في نفسه منها البراءة الا أن تعود لما يجتمع في بطنه من الأخلاط الرديئة والأهواز ليست كذلك لانها تعاود من نزعت عنه من غير حدث لانهم ليس يوتون من قبل التحم والاكثار من الأكل وانما يوتون من عين البلدة . . ولذلك كثرت بسوق الأهواز الأفاعي في جبلها الطاعن في منازلها المظلمة عليها والجرارات في بيوتها ومنازلها ومقابرها ولو كان في العالم شيء شرٌّ من الأفاعي والجرارات وهي عقارب قتالة تجرّ ذنبيها اذا مشت لا ترفعه كما تفعل سائر العقارب لما قصّرت قصبة الأهواز عنه وعن توليده . . ومن بابيتها ان من ورائها سبأخاً ومناقع مياه غليظة وفيها أنهار تشقها مسایل كنفهم ومياه أمطارهم ومتوضّآتهم فاذا طاعت الشمس طال مقامها واستمرّ مقاباتها لذلك الجبل قبل تشبب الصخرية التي فيها تلك الجرارات فاذا امتلأت يابساً وحرّاً وعادت جرة واحدة قذفت ما قبلت من ذلك عايمهم وقد انجرت تلك السباح والأنهار فاذا التقى عايمهم ما انجرت من تلك السباح وما قذفه ذلك الجبل فسد الهواء وفسد بفساده كلّ شيء يشتمل عليه ذلك الهواء . . وحكى عن مشايخ الأهواز انهم سمعوا القوابل يقلن انهن ربما قبلن الطفل المولود فيجذنه محمومًا في تلك الساعة يعرفون ذلك ويتحدثون به . . وما يزيد في حرّها ان طعام أهائها خبز الأرز ولا يطيب ذلك إلا سُخِنَا فهم يخبزون في كل

يوم في منازلهم فيقدر أنه يستجر بها في كل يوم خمسون ألف تنور فما ظنك ببلد يجتمع فيه حرُّ الهواء وبخار هذه النيران .. ويقول أهل الأهواز إن جبلهم إنما هو من غناء الطوفان تحجر وهو حجر يثبت ويزيد في كل وقت وُسْكُرُها جيد وثمرها كثير لا بأس به وكلُّ طيب يحمل إلى الأهواز فإنه يستحيل وتذهب رائحته ويبطل حتى لا ينتفع به .. وقد نسب إليها خلق كثير ليس فيهم أشهر من عبد الله بن أحمد بن موسى بن زياد أبي محمد الجواليقي الأهوازي القاضي المعروف بمبدان أحد الحفاظ المجوِّدين المكثرين ذكره أبو القاسم وقال قدم دمشق نحو سنة ٢٤٠ فسمع بها هشام بن عمار ودُحِيماً وهشام بن خالد وأبا زُرْعة الدمشقي وذكر غيرهم من أهل بغداد وغيرها وروى عنه يحيى بن صاعد والقاضي الحسين بن اسماعيل الصبي واسماعيل بن محمد الصفار وذكر جماعة حفاظاً أعياناً وكان أبو علي النيسابوري الحفاظ يقول عبدان يني بحفظ مائة ألف حديث وما رأيت من المشايخ أحفظ من عبدان وقال عبدان دخلت البصرة ثمان عشرة مرة من أجل حديث أيوب السختياني كلما ذكر لي حديث من حديثه رحلت إليها بسببه وقال أحمد بن كامل القاضي مات عبدان بمسكن مكرم في أول سنة ٣٠٦ ومولده سنة ٢١٠ وكان في الحديث اماماً

| أهوى | بالقصر * موضع بأرض حَجَرَ .. قال الحنفي أهوى بأرض اليمامة ثم من بلاد قشير .. قال الجعدي

جَزَى الله عَنَّا رَهْطَ قُرَّةَ نَظَرَةٍ وَقُرَّةُ إِذْ بَعْضُ الْفِعَالِ مُزَلِّجُ

تَدَارَكَ عِمْرَانُ بْنُ مُرَّةٍ رَكْضَهُمْ بَدَارَةُ أَهْوَى وَالْخَوَالِجُ تَخْلُجُ

.. وقال نصر أهوى وأصهب ما أن الحِمَّانَ وهما من المَروَت وأهل المَروَت بنو حَمَّان وهو جبل فيه مياه ومراعي .. وبين أهوى وحجر اليمامة أربع ليال .. وروى أحمد ابن يحيى أهوى بفتح الهمزة وكسرها في .. قول الراعي

تَهَانَفْتَ وَاسْتَبَكَكَ رَبْعُ الْمَنَازِلِ بِقَارَةِ أَهْوَى أَوْ بِسُوقَةِ حَائِلِ

.. وقال أهوى مائة لبي قُتَيْبَةَ الْبَاهِلِيِّينَ .. وقال الراعي أيضاً

فَإِنَّ عَلَى أَهْوَى لِأَلَامٍ حَاضِرٍ حَسْبًا وَأَقْبَحَ مَجْلَسِ أَلْوَانَا

[الأهيلُ] بالفتح ثم السكون وياء مفتوحة * موضع في قول المتنخل الهذلي

هل تعرف المنزل بالأهيل كالوشم في المعصم لم يخمل

أي ليس بخامل والله أعلم



باب الهزمة والياء وما يليهما

[أياآ] بالفتح والمد * ناحية أحسبها يمانية .. قال الطقيّل الحارثي

فَرِحْتُ رَواحاً من أياآ عشيّة إلى أن طرقتُ الحيّ في رأس تُخْتَمُ

[الإيادُ] بالكسر * موضع بالحزن لبني يربوع بين الكوفة وفيد .. قال جرير

هل دَعَوَةٌ من جبال الثلج مُسمّمة أهلُ الإيادِ وحياً بالنباريس

.. وقال جرير أيضاً

وَأَحْمَيْنَا الإيَادَ وَقُلْتِيهِ وَقَدْ عَرَفْتَ سَنَابَكُنْ أَوْدُ

[الأَيَالُ] بوزن خيعل ياؤه بين همزتين * واد

[أَيَايرُ] بالضم والياء الثانية مكسورة * منهل بأرض الشام في جهة الشمال من

أرض حوران .. قال الرّماح بن ميادة وهو عم الوليد بهذا الموضع وكان يخرج اليه في أيام الربيع للزّمة

لَعَمْرُكَ إِنِّي نَازِلُ أَيَايرَ وضوء ومشتاق وإن كنتُ مُكْرَمًا

أبيتُ كأني أَرَمْدُ العين سَاهِرًا إذا باتَ أَصْحَابِي مِنَ اللَّيْلِ نَوْمًا

[إِيَسْنُ] بالكسر ثم السكون وفتح الباء الموحدة وسين مهملة ساكنة ونون

* قرية بينها وبين نخشب فرسخ .. ينسب إليها أبو يعقوب يوسف بن أبي بكر بن أحمد

ابن يعقوب الإيسني توفي سنة ٥٥٢

[إيجُ] بالجيم * بلدة كثيرة البساتين والخيرات في أقصى بلاد فارس .. كنتُ بحزيرة

كيش وكانت فواكهها الجيدة تجلب منها إلى كيش وهي من كورة دارا مجرد وأهل

فارس يسمونها إيك .. منها أبو محمد عبد الله بن محمد الإيجي النحوي الأديب صاحب

ابن دريد روى عن ابن دريد الكثير

[إيجلن] بفتح الجيم وكسر اللام ونون * قلعة حصينة في بلاد المصامدة من البربر بالمغرب في جبل درن . . منها كان مخرج أبي عبد الله محمد بن تومرت المصمودي الملقب بالمهدي صاحب عبد المؤمن بن علي سلطان المغرب

[إيجلى] بوزن إفعلى * اسم موضع قالوا ولم يأت عنهم على هذا الوزن غيره

[إيجلن] جيمه تشبه القاف والكاف وياء ساكنة ولام مكسورة وياء أخرى ونون * جبل مشرف على مدينة مراكش ولا أدري لعله إيجلن المذكور قبل هذا والله أعلم | أيدُ | بالفتح ودال مهملة * موضع في بلاد مزينة . . قال مَعْنُ بن أوس الذنبي

فذلك من أوطانها فإذا شئت تصمها من بطن أيد غياطه

له مورد بالقرنتين ومصدر لتوت فلاة لانزال تنازله

[أيدم] بالفتح ثم السكون وفتح الدال وميم * بلد يمان عن نصر

| إيدج | الدال معجمة مفتوحة وجيم * كورة وباد بين خوزستان وأصبهان وهي أجل مدُن هذه الكورة وساطانها يقوم بنفسه وهي في وسط الجبال يقع بها ثاج كثير يحمل الى الأهواز والنواحي ويترهم من عين شعب سليمان ومزارعهم على الأمطار ولهم طبخ كثير وهو في هوة . . وقنطرة إيدج من عجائب الدنيا المذكورة لأنها مبنية بالصخر على واد يابس بعيد القمر . . وإيدج كثيرة الزلازل وبها مادن كثيرة وبها ضرب من القاقلى تنفع عصارته القيرس وبها بيت نار قديم كان يوقد الى أيام الرشيد ودونها بفرسخين صور من الماء وهو مجمع أنهار وكل ماء دائر يسمى صوراً بفتح الصاد يُعرف هذا الموضع بقم البواب اذا وقع فيه انسان أو دابة لا يزال يدور حتى يموت ثم يقذفه الى الشط من غير أن يغيب في الماء أو يركبه الموج وهذا من الأمور العجيبة لان الذى يقع فيه لا يرسب فيه ولا يعلو مأؤه عايه . . ويفتح خراجها قبل السوروز العارسي بشهر وهذا الرسم أيضاً مخالف لرسوم الخراج في سائر الدنيا ومائة قصر سكرها على سائر قصب سكر الأهواز أربعة في كل عشرة وقانيذها يعمل عمل المكراني والسنجري ووُجد في غرفة بعض الخانات التي بطريق أصبهان

قُبِحَ السالكون في طلب الرزق على إيدج إلى أصبهان
ليت من زارها فعاد إليها قد رماه الإله بالخذلان

•• وقال أبو سعد إيدج في موضعين أحدهما بلدة من كُور الأهواز وبلاد الخوز
•• ينسب إليها جماعة من ولد المهدي بن المنصور •• منهم أبو محمد يحيى بن أحمد بن الحسن
ابن قورك الإيدجي * والثاني إيدج من قُرى سمرقند •• منها أبو الحسين محمد بن الحسين
الإيدجي توفي سنة ٣٨٧ •• وقال أبو بكر محمد بن موسى إيدج من بلاد خوزستان
•• ينسب إليها أبو القاسم الحسين بن أحمد بن الحسن الإيدجي روى عن أبي بكر
أحمد بن محمد بن العباس الأسفاطي روى عنه ابنه أبو العباس •• وأحمد بن أبي حميد
الإيدجي شيخ ثقة يروي عن أبي خُمرة المدني ويوسف بن العرف والفرج بن عباد
الواسطي روى عنه جعفر بن أحمد بن فارس قاله أبو أحمد العسال •• وأحمد بن بهرام
الإيدجي حدث عن اسحاق بن زياد العطار روى عنه أبو القاسم سليمان بن أحمد
الطبراني •• وأبو العباس أحمد بن الحسين الإيدجي روى عن أبيه وغيره روى عنه
أبو علي الحسن بن أحمد بن الحسن الحدّاد وغيره وآخرون كثير •• قال وإيدج من
قُرى سمرقند عند الجبل •• ينسب إليها محمد بن الحسين أبو الحسين الإيدجي المذكور
السمرقندي كان جالساً أبا القاسم الترمذي الحكيم وأخذ عنه من كلامه وحكمته
•• وقال سمعت من أبي أحاديث أحمد من الفضل البخاري القاضي كذا قال الإدريسي
في تاريخ سمرقند

[إيدوج] بزيادة الواو على الذي قبله •• قال أبو سعد هي قرية على ثلاثة فراسخ
من سمرقند •• منها أبو الحسين الإيدجي قلت وأبو الحسين هذا هو محمد بن الحسين
الذي ذكره في الإيدج قبل هذا إلا أن السمعاني كذا ذكر والله أعلم
[إيران شهر] بالكسر وراء وألف ونون ساكنتين وفتح الشين المعجمة وهاء
ساكنة وراء أخرى •• قال أبو الريحان الخوارزمي إيران شهر هي بلاد العراق وفارس
والجبال وخراسان يجمعها كلها هذا الاسم والفارس تقول إيران اسم أرخشيد بن سام
ابن نوح عليه السلام وشهر باختمهم البلد فكانه اسم مركب معناه بلاد أرخشيد •• وقال

يزيد بن عمر الفارسي شتهوا السواد بالقلب وسائر الدنيا بالبدن ولذلك سموه دل إيران شهر أي قلب إيران شهر وإيران شهر هو الاقليم المتوسط لجميع الدنيا . . وقال الاصمعي فيما حكاه عنه حمزة كانت أرض العراق تسمى دل إيران شهر أي قلب بلدان مملكة الفرس فعربت العرب منها اللفظة الوسطي يعني إيران فقالوا العراق وزعم الفرس أن طهمورث الملك وهو عندهم بمنزلة آدم عليه السلام دل عليه كتابهم المعروف بالابستاق أقطع الدنيا لأكابر دولته فأقطع أولاد إيران بن الاسود بن سام بن نوح عليه السلام وكانوا عشرة وهم خراسان وسجستان وكرمان ومكران وأصبهان وجيلان وسيدان وجرجان وأذربيجان وأرمنا و صير لكل واحد من هؤلاء البلد الذي سمي به ونسب اليه فهذا كله إيران شهر . . وذكر آخرون من الفرس أيضاً أن أفريدون الملك قسم الأرض بين بنيه الثلاثة فملك سلم وهو شرم على المغرب فلوك الروم من ولده وملك إيران وهو إرج على بابل والسواد فسمى إيران شهر ومعناه بلاد إيران وهي العراق والجبال وخراسان وفارس فلوك الأكاسرة من ولده وملك طوح وقيل توج وقيل طوس على المشرق فلوك الترك والصين من ولده . . وقال شاعرهم في هذه القصة

وقسمنا ملكنا في دهرنا قمة اللحم على طهر الوضم
فحاننا الروم والشام الى مغرب الشمس لفطريف سلم
ولطوج جعل الترك له فبلاد الترك يحويها رغم
ولا يراى جعلنا عنوة فارس الملك وفزنا باليم

. . وفي كتاب البلاذري إيران شهر هي نيسابور وقهستان والطبسين وهرات وبوشنج وباذغيس وطوس واسمها طايران

| إيران | هو شطر الذي قبله وقد جاءت في بعض الشعر هكذا * والمراد بها وبالي قبلها واحد

| إرياذ | ولفظ المعجم بها إيراؤه * قرية بينها وبين طبس خمسة عشر فرسخاً على رأس جبل ولها قلعة حصينة وحوطها مزارع وبساتين ونخل وأعناب وتُذاح وأصاف من الفواكه وفيها مياه جارية عذبة وهي في غاية التزاهة والطيبة وبها خانقاه للصوفية

عندها مشهد عليه قبة فيها قبر الشيخ أبي نصر الزاهد الايراياذى وكانت وفاته بعد الخمسة وأهل تلك الناحية يذكرون له كرامات منها ان أهل قريته سألوه أن يستسقى لهم في محل أصابهم فسجد ودعى الله لهم فتيبت عين من وسط الجبل من الصخر العبد وتدفقت بماء عذب صاف وفارت فوراً شديداً فوضع الشيخ يده على الماء وقال له أسكن فسكن بأذن الله أخبرني بذلك كله الحافظ أبو عبد الله محمد بن الجار البغدادي وقال شأدت العين وشربت من مائها وزرت قبر هذا الشيخ مراراً ووجدت عنده روحاً وقبولا تاماً وعليه نور كثير . قال وأنشدني محمد بن المؤيد الدبوسي من لفظه وكتابه بقرية إيراياذ وذكر أنها لعيسى بن محفوظ الطر في

مدحُ الأنام وذمُّهم فحواها طمعُ يردده لسانُ الذاكر

لولا فضول الحرص من يروى لنا جود ابن مامة أو ذناءة مادر

[إيراهستان] بكسر الهاء وسكون السين والتاء المثناة من فوقها وألف ونون . قال حمزة * الساحل اسمه بالفارسية ايراه ولذلك سمو سيف كورة اردشير حره من أرض فارس إيراهستان لقربها من البحر وسكانها الايراهية فعربت العرب لفظه إرام بالحق العاف باخره فقالوا العراق

[إيرج] بالجيم * قاعة بفارس من أمتع قلاعها

[ايرُ] بالتحريك * ناحية من المدينة يخرجون اليها لانزاهة

[ايرُ] * موضع بالبادية كانت به وقعة . . قال السامخ

على أصلابٍ أحقَبَ أخذريِّ من اللاتي تضمَّنهنَّ ايرُ

وقيل إير جبل بأرض غطفان . . قال زهير

ألا أباعُ لديك بني نبيع وأيام النوائب قد تدورُ

فان لك صرمةً أخذت جهاراً لفرس النخل أرزء الشكيرُ

فان لكم مثاقط عاسيات كيوم أضرَّ بالرؤساء ايرُ

* وإيرُ بني الحجاج من مياه بني نمير

[إيرم] بفتح الراء * صقع أعجمي عن نصر

[الأيسرُ] بالفتح وفتح السين أيضاً * موضع في قول ذى الرمة

وبحيث ناصي الأجر عين الأيسرُ

[الأيسنُ] بالنون * اسم لبطن واد باليمامة لبني عبيد بن ثعلبة من بني حنيفة

[الإيفاران] بالكسر والغين معجمة وألف وراء وألف أخرى للتثنية ونون *

اسم لعدة ضياع من كور أو غرت لعيسى ومعتل ابنى أبي دلف العجلي رحمه الله تعالى وقيل لها الإيفاران أى إيفارا هذين الرجلين وهما الكرج والبرج . . . والإيفار اسم لكل ما حى نفسه من الضياع وغيرها ويمنع منه تقول أو غرت الدار إذا حيت وأوغر صدر فلان إذا حماه ومنعه من بلوغ غرض فامتلاً غضباً ولا يسمى الإيفار إيفاراً حتى يأمر السلطان بحمايته فلا تدخله العمال لمساحة خراج ولا مقاسمة غلة فيكون الإيفار لعقبه من بعده على عمر السنين خلا الصدقات فانها خارجة عنها يحصيا المصدق ويأخذ الواجب عنها ووجد بخط ابن شريح الإيفار أن يقرر أمر الضيعة مثلاً على عشرة آلاف درهم فيوغر لصاحبها بعشرة آلاف درهم كل سنة يؤديها في بيت المال أو في غير البلد الذي الضيعة فيه فتكون الضيعة موغرة محمية لا تدخلها يد عامل أو متصرف وهذين الإيفارين عنى الخيصر بينص في رقعة الى أمير المؤمنين المسترشد بالله أن الموصل والإيفارين وهما اليوم اقطاع ملكين ساجوقيين كانتا جائزتين لشاعرين طائيين من امامين مرضيين المعتصم بالله والمتوكل على الله وبناء المجلس أعظم وخطرهم أشرف وأجسم وغمامة أسح وأرزم فالام الإهمال . . . قلب وقد وقفت على كثير من أخبار أبي تمام والبحري فلم أرفها أن واحدا منهما اعطي واحدا من هذين الموصمين لكنه ورد أن أبا تمام مات وهو يتولى بريد الموصل تولى ذلك بعناية الحسن بن وهب

(أيفان) آخره نون احدى * قرى بنج ده . . . منها أبو الفتح عبد الرحمن بن محمد بن

علي بن عثمان الأيفاني العثماني سمع جامع الرمذى من القاضي أبي سعيد محمد بن علي

ابن أبي صالح البغوي الدباس وكان مولده في حدود سنة ٤٧٠ ووفاته في سنة ٦ أو ٥٤٧

. . . وأبو عمر الفضل بن احمد بن متويه بن كاكويه الصوفي الأيفاني روى عن أبي عامر

الحسن بن محمد بن علي القومسي روى عنه أبو الفتح مسعود بن محمد بن سعيد المسعودي

سنة ٥٦١ بشاذياخ

[إيكُ] بالكسر وآخره كاف * هو أيج الذي تقدم ذكره

[أيكُ] بالفتح * موضع في .. قول أنس بن مذكرك الخثعمي

فَتِلْكَ مَخَاضِي بَيْنَ أَيْكَ وَحَيْدَةٍ لَهَا نَهْرٌ نَحْوُهُ مُتَغَنِّمٌ

[الأيكةُ] * التي جاء ذكرها في كتاب الله عز وجل (كَذَبَ أَصْحَابُ الْأَيْكَةِ

المرسلين) .. قيل هي تبوك التي غزاها النبي صلى الله عليه وسلم آخر غزواته وأهل تبوك

يقولون ذلك ويعرفونه ويقولون ان شعباً عليه السلام ارسل الى أهل تبوك ولم أجد

هذا في كتب التفسير بل يقولون الأيكة الغيضة الملتفة الأشجار والجمع أيك وان

المراد بأصحاب الأيكة أهل مَدَيْنَ .. قات ومدين وتبوك متجاوران

[إيلاقُ] آخره قاف .. قال أبو علي ان حِلَّ إيلاق لبعض بلدان الشاس على

انه عربيٌّ فالياه التي بعد الهمزة يجوز أن تكون منقلبة عن الواو والهمزة والياء وهو

مثل إعصار وليس مثل إبعاد الا أن يجعله نسمي بالمصدر وإيلاق * مدينة من بلاد الشاس

المتصلة ببلاد الترك على عشرة فراسخ من مدينة الشاس أنزه بلاد الله وأحسنها وهو

عمل برأسه وكورته مختلطة بكورة الشاس لا فرق بينهما وقصبتها تونكث وإيلاق .. مدن

الذهب والفضة في جبالها ويتصل ظهر هذا الجبل بمحدود فرغانة .. وقد نسب اليها قوم

.. منهم أبو الربيع طاهر بن عبد الله الإيلاقي الفقيه الشافعي كان اماماً تفقه على أبي بكر

عبد الله بن أحمد القفال المروزي وأخذ الأصول عن أبي اسحاق الاسفراييني مات سنة

٤٦٥ وله ست وتسعون سنة .. وفي التحجير محمد بن داود بن أحمد بن رضوان الإيلاقي

الخطيب أبو عبد الله من إيلاق فرغانة أقام بمرو مدة وعاق الطريقة على الحسن بن

مسعود الدراء ثم انتقل الى نيسابور وسكنها وعاق الخلاف على محمد بن يحيى الجيري

وكان فقيهاً صالحاً سمع الحديث الكثير من الفراوي وعبد المنعم القشيري وزاهر

الشحامي وطبقته ثم قدم علينا مرو وأقام عندي في المدرسة العميدية الى أن مات في

ربيع الأول سنة ٥٣٩ * وإيلاق بايدة من نواحي نيسابور * وإيلاق من قرى بخارى

[إيلان] آخره نون * موضع قرب مراكش بالمغرب من بلاد البربر ذكر في

حروب عبد المؤمن بن علي

[أَيْلَة] بالفتح * مدينة على ساحل بحر القلزم مما يلي الشام . . . وقيل هي آخر الحجاز وأول الشام واشتقاقها قد ذكر في اشتقاق ايلياء بعده . . . قال أبو زيد أيلة مدينة صغيرة عامرة بها زرعٌ يسيرٌ وهي مدينة لليهود الذين حرّم الله عليهم صيد السمك يوم السبت فخالفوا فمسخوا قرّة وخازير وبها في يد اليهود عهد لرسول الله صلى الله عليه وسلم . . . وقال أبو المنذر سميت بأيلة بذت مدين بن ابراهيم عليه السلام . . . وقال أبو عبيدة أيلة مدينة بين الفسطاط ومكة على شاطئ بحر القلزم نعدّ في بلاد الشام وقدم يوحنا بن رؤنة على النبي صلى الله عليه وسلم مرّ أيلة وهو في تبوك فصالحه على الجزية وقرّر على كل حالم بأرضه في السنة ديناراً فبلغ ذلك ثلاثمائة دينار واشترط عليهم قرى من مرّ بهم من المسلمين وكتب لهم كتاباً أن يحفظوا ويمنعوا فكان عمر بن عبد العزيز لا يزداد على أهل أيلة عن الثلاثمائة دينار شيئاً . . . وقال أحيحة بن الجلاح يرني ابنه

ألا ان عيني بالنكاه تهملُ جزوعٌ صبورٌ كلّ ذلك تفعلُ
فان تعترني بالهار كآبةٌ فأبلى اذا أمسى أمر وأطولُ
فما هبّزني من دنائير أيلةٌ بأيدي الوشاة ناصعٌ يتأكلُ
بأحسن منه يوم أصبح غادياً ونفسي فيه الحمام المعجلُ

الوشاة الضربون وناصع مشرق ويتأكل - أي يأكل بعصه بعضاً من حسنه . . . وقال محمد بن الحسن المهلب من الفسطاط الى جبّ عمرة ستة أميال ثم الى منزل يقال له عجرود وفيه ثر ماحة بعيدة الرشاء أربعون ميلاً ثم الى مدينة القلزم خمسة وثلاثون ميلاً ثم الى ماء يُعرّف بتجر يومان ثم الى ماء يعرف بالكريسي فيه بئر واهل مرحلة ثم الى رأس عقبة أيلة مرحلة ثم الى مدينة أيلة مرحلة . . . قال ومدينة أيلة جليلة على لسان من البحر الملح وبها مجتمع حج الفسطاط والشام وبها قوم يذكرون انهم من موالي عثمان بن عفان ويقال ان بها برد النبي صلى الله عليه وسلم وكان قد وهبه ليحّنة بن رؤبة لما سار اليه الى تبوك وخراج أيلة ووجوه الجبايات بها نحو ثلاثة آلاف دينار وأيلة في الاقليم الثالث

وعرضها ثلاثون درجة . . وينسب الى ايلة جماعة من الرواة . . منهم يونس بن يزيد الأيلي صاحب الزُّهرى توفي بصعيد مصر سنة ١٥٢ . . واسحاق بن اسماعيل بن عبد الأعلى ابن عبد الحميد بن يعقوب الايلي روى عن سفيان بن عُيينة وعن عبد الحميد بن عبد العزيز بن رَوَّاد حدث عنه النسائي مات بأيلة سنة ٢٥٨ . . وحسان بن أبان بن عثمان أبو علي الأيلي ولي قضاء دمياط وكان يفهم ما يحدث به وتوفي بها سنة ٣٢٢ * وأيلة أيضاً موضع برضوى وهو جبل . . قال ابن حبيب ايلة من رضوى وهو جبل ينمُّ بين مكة والمدينة وهو غير المدينة المذكورة هذا لفظه . . وأنشد غيره يقول

* من وَحش ايلة وَشِيَّ أكارعه * والوحش لا ينسبُ الى المدُن . . وقال كثير

رَأَيْتُ وَأَصْحَابِي بِأَيْلَةٍ مَوْهِنًا وَقَدْ غَارَ نَجْمُ الْفَرْقَدِ الْمَتَّصِبِ
لَعِزَّةً نَارًا مَا تَبَوَّخُ كَانَهَا إِذَا مَارَ مَقْنَاهَا مِنَ اللَّيْلِ كَوَكَبِ
تَعَجَّبَ أَصْحَابِي لَهَا حِينَ أُوقِدَتْ وَلِلْمُصْطَافِيهَا آخِرَ اللَّيْلِ أُعْجِبِ
إِذَا مَا خَبَّتْ مِنْ آخِرِ اللَّيْلِ خَبْوَةً أُعِيدَ لَهَا نَائِدٌ لِي فَتَشَقُّبِ

ومما يدلُّ على ان ايلة جبل . . قول كثير أيضاً

ولو بذلت أم الوليد حديثها لعصم رضوى أصبحت تتقرَّب
تَهْتَظُنْ مِنْ أَرْكَانِ خَاسٍ وَأَيْلَةٍ إِلَيْهَا وَلَوْ أَغْرَى بَيْنَ الْمَكَلْبِ

[إِيْلِيَاءُ] بكسر أوله واللام وياء وألف ممدودة * اسم مدينة بيت المقدس . . قيل

معناه بيت الله وحكى الحفصي فيه القصر وفيه لغة ثالثة حذف الياء الأولى فيقال إِيْلَاءُ بسكون اللام والمد . . قال أبو علي وقد سَمَّى البيت المقدس إِيْلِيَاءَ بقول الفرزدق

وَيَتَانِ يَتُ اللَّهُ نَحْنُ وَلَا تَهُ وَقَصَرَ بِأَعْلَى إِيْلِيَاءَ مُشَرَّفُ

فإِيْلِيَاءُ الهمزة في أولها فإلا لتكون بمنزلة الجِرِّيَاءِ والكِبْرِيَاءِ وتكون الكلمة ماحقةً بطَرَمِساءٍ وَجَانِخِطَاءٍ وهو الأرض الحزن والياء التي بعد الهمزة لا تخلو من أن تكون منقلبة من الهمزة أو من الواو وقياس قول سيويهِ أن يكون من الواو ولا تكون منقلبة من الهمزة على هذا القول لان الهمزتين اذا لم يجتمعا حيث يكثر التضعيف نحو شَدَدْتُ وَرَدَدْتُ فان لم يجتمعا حيث يقلُّ التضعيف أجدر ألا ترى ان باب دَدَن

وكوكب من القلة بحيث لا نسبة له الى باب ركذذت ولم تجتمع الهمزتان فيه كما اجتمع سائر حروف الحلق في هذا الباب في قلة مهام والباع والبتة ولجّ وسجّ ونجّ وان جعلتهما من الياء كان من لفظة قولهم في اسم البلد آيلة هذا ان كان قلة وان كان مثل مئة أمكن أن تكون من الواو . . . ومما جاء على لفظه من ألفاظ العرب الأيل وهو قتل مثل الهنيخ في الزنة وكون العين ياء ومن بنائه الإيمر ولد الضان والقينف . . . وقالوا للبراق الألق وللقصير دئب وحيى البناء في الاسم والصفة يدل على قوته . . . فان قيل هل يجوز أن تكون إيلياء إفعلاء فتكون الهمزة ليست بأصل كما كانت أصلاً في الوجه الأول . . . فالقول في ذلك انا لا أعلم هذا الوزن جاء في شيء واذالم يحيى في شيء لم يسع حمل الكلمة عليه ولو جاء منه شيء لا يمكن أن تكون الياء الأولى منقلبة عن الواو أو منقلبة عن الهمزة كالإيوان ونحوه ولم يحز أن يكون انقلابها عن الياء لأنه لم يحيى من نحو سلس في الياء إلا يكدت وأيدئت . . . وقيل انما سميت إيلياء باسم بانها وهو ايلياء بن ارم بن سام بن نوح عليه السلام وهو أخو دمشق وحمص واردت فلسطين . . . قال بعض الاعراب

قلو أن طيراً شككت مثل سيره	الى واسط من إيلياء لككت
سمى بالمهاري من فلسطين بعدما	دنا الفئ من شمس النهار فوأت
فما غاب ذاك اليوم حتى أناخها	بميسان قدحلت عراها واكلت
كان قطامياً من الرحل طاويا	اذا نغمة الظلماء عنه تجأت

[الأيتم] بالفتح * جبل أسود يحيى ضرية يُناوح الأكوام . . . وقيل جبل أسود

في ديار بني عبس بالرؤمة وأكنافها . . . قال جامع بن عمرو بن مزيخية

تربعت الدارات دارات عسس	الى أجلى أقصى مداها فغيرها
الى عاقر الأكوام فالأيتم فاللوي	الى ذي حसार وضأ مجوداً يصورها

[أين] وهو يثين . . . وقد ختم به هذا الكتاب . . . وفي كتاب نصر أين قرية قرب

إضم وبلاد جبهينة بين مكة والمدينة وهي الى المدينة أقرب وهناك عيون . . . وقيل أين

مدينة في أقصى المغرب . . . وقيل بدله يمين وهو موضع قريب من الحيرة

[أَيَّانُونَ] نونان وواو مفتوحة * اسم واد

[الأَيَّانُ] بالكسر وآخره زاي * جبل في أطراف نَمَلَى ونَمَلَى بالتحريك جبال في وسط ديار بني قُرَيْط * والأَيَّانُ جبل لبني أبي مكر بن كلاب بن ربيعة بن عامر ابن صعصعة

[الأَيَّان] آخره نون * وهو إيوان كسرى . . قال النحويون الهمزة في إيوان أصل غير زائدة ولو كانت زائدة لوجب إدغام الياء في الواو وقلبها الى الياء كما في أيام فلما ظهرت الياء ولم تُدْغَمْ دل على ان الياء عين وان الفاء همزة وُقلبت ياء لكسرة الفاء وكرهية التضعيف كما قُلبت في ديوان وقيراط وكما ان الدال والقاف فآن والياء بن عيان كذلك التي في إيوان . . وإيوان كسرى الذي بالمداين مدائن كسرى زعموا أنه تماون على بنائه عدة ملوك . . وهو من أعظم الأبنية وأعلاها رأيتُه وقد بقي منه طاق الأيوان حسبّ وهو مبنى ما جُرِّ طول كل آجرّة نحو ذراع في عرض أقلّ من شبر وهو عظيم جداً . . قال حمزة بن الحسن قرأت في كتاب الذي نقله ابن المقفع ان الأيوان الباقي بالمداين هو من بناء سابور بن أردشير فقال لي الموبذان موبذان أميد بن أشوهسنت ليس الأمر كما زعم ابن المقفع فان ذلك الأيوان خرّبه المنصور ابو جعفر وهذا الباقي هو من بناء كسرى ابرويز . . وقد حُكي ان المنصور لما أراد بناء بغداد استشار خالد بن برمك في هدم الأيوان وادخال آله في عمارة بغداد فقال له لا تفعل يا أمير المؤمنين فقال أبيت إلا التعصب للمُرس فقال ما الأمر كما ظن أمير المؤمنين ولكنه أثر عظيم يدل على ان ملة وديناً وقوماً أذهبوا ملك بانيه لدينٍ وملك عظيم فلم يصنع الى رأيه وأمر بهدمه فوجد النفقة عليه أكثر من العائدة بنقضه فتركه فقال خالد الآن أرى يا أمير المؤمنين أن تهدمه لأنّ يقال انك عجزت عن خراب ما عمره غيرك ومعلوم ما بين الخراب والعمارة . . فعلى قول الموبذان انه خرّب إيوان سابور بن أردشير وعلى قول غيره انه لم يلتفت الى قوله أيضاً وتركه . . وما زلت أسمع ان كسرى لما أراد بناء ايوانه هذا أمر بشراء ما حوله من مساكن الناس وارغابهم بالتمس الوافر وادخله في الأيوان وانه كان في جواره عجوز لها دُويرة صغيرة فأرادوها على بيعة فامتنعت وقالت ما كنت لأبيع جوار

الملك بالدنيا جميعها فاستحسن منها هذا الكلام وأمر ببناء الايوان وترك دارها في موضعها منه واحكام عمارتها .. ولما رأيت الايوان رأيت في جانب منه قبة صغيرة محكمة العمارة يعرفها أهل تلك الناحية بقبة العجوز فعجبت من قوم كان هذا مذهبهم في العدل والرفق بالرعية كيف ذهبت دولتهم لولا النبوة التي شرفها الله تعالى وشرف بها عباده .. وقال ابن الحاجب يذكر الايوان

يا من بناء بشاهق البنيان أنسيت صنع الدهر بالايوان
هذي المصانع والدساكر والبنا وقصور كسرى أنوشروان
كتب الليالي في ذراها أسطراً بيد الليالي وأنامل الحدائق
ان الحوادث والخطوب اذا سطت أودت بكل موثق الأركان
.. قات ومن أحسن ما قيل في الايوان .. قول أبي عبادة البحتري
حَضَرْتُ رَحَىَ الْمَهْمُومِ فَوَجَّهَتْ ت إلى أبيض المدائن عني
أَتَسَلَّى عَنْ الْحُظُوظِ وَآسَى لمحل من آل ساسان دروس
ذَكَرْتِهِمْ الْخُطُوبُ التَّوَالِي ولقد تذكر الخطوب وتنبى
وهم خافضون في ظل عال مشرف بخسر العيون ويحسى
مغلق بابيه على جبل القبر .. حتى إلى دارتي خلاط ومكس
حِلْمٌ لَمْ تَكُنْ كَأَطْلَالِ سَعْدَى في قفار من البسايس مأس
ومساع لولا المحابات متى لم يطعمها مسعاة غنس وعبس
نقل الدهر عهدهن عن الجدة حتى رجعن أنشاء لبس
فكأن الحرمان من عديم الأنس وأخلى به بنية رمس
لو تراء علمت أن الليالي جعلت فيه مأتماً بعد عرس
وهو يذيق عن عجائب قوم لا يشاب البيان فيهم بأبس
فاذا ما رأيت صورة أنطا كية أرتعت بين روم وفرس

وقد كان في الايوان صورة كسرى أنوشروان وقصر ملك انطاكية وهو

يحاصرها ويحارب أهلها

والمنايا موائل وأنوشروان يُزجي الصفوف تحت الدّرّفس^(١)
 في اخضرار من اللباس على أص
 وعراك الرجال بين يديه
 من مشيح بهوى بعامل رُوح
 تصف العين انهم جدّ أحيا
 يعتلى فيهم ارتياجي حتى
 قدسقاني ولم يُصرّد أبو الغو
 من مُدام تقوطا هي نجم
 وتراها اذا أجذّت سروراً
 أفرغت في الزجاج من كل قاب
 وتوهنت أن كسرى ابرويز
 حلم مطبق على الشكّ عندي
 وكان الايوان من عجب الصن
 يتبطى من الكآبة أن يب
 مزعجاً بالهراق عن أنس ألف
 عكست حظه الليالي وبات ال
 فهو يُبدي تجلداً وعليه
 لم يعبه أن بُزّ من بسط الد
 مُشمخِرٌ تعلو له شرفات
 لإبسات من البياض فما تُب
 ليس يُدرى أ صنع أنس لجس
 غير أنى أراه يشهد أن لم
 فكأنى أرى الكواكب والقو

فرار يَحْتال في صبغة ورّس
 جفوة منهم وانماض جزّس
 ومليح من السنان بترّس
 لهم بينهم إشارة خرس
 تتقرى منهم يداي بلمس
 ث على العكرين شربة حاس
 ضوء الليل أو مجاجة شمس
 وارتياحا للشارب المتحسي
 فهي محبوبة الي كل نفس
 يتعاطى أو الباهد أنسي
 أم أمان غيّرَنَ طقّي وحدي
 هة جوب في جنب أرعن جالس
 دو لعني مصتبح أو نمتي
 عز أو مرعفاً بتطبيق عرس
 مشترى فيه وهو كوكب نحس
 كلكل من كلاكل الدهر مرسي
 باج وأستل من ستور الدّ مقس
 رفعت في رؤس رضى وقُدس
 صر منها إلّا غلائل برس
 صنعوه أم صنع جن لاس
 بك بانيه في الملوك ينكس
 م اذا ما باقت آخر حتى

(١) - الدّرّفس هو اسم العلم الذي كان الكسرى

وكان الوفود ضاحين حُسرَى من وقوف خلف الزحام وجلس
وكان القيان وسط المقاصي ر يُرَجَّتْن بين حور ولُمس
وكان اللقاء أول من أم س ووشك الفراق أول أمس
وكان الذي يريد اتباعا طامع في لقائهم صُبح خمس
عُمرت للسرور دهرًا فصارت للتعزّي رباعهم والتأسي
فلها أن أعينها بدموع موقوفات على الصباية حُبس
ذاك عندي وليست الدار داري باقتراب منها ولا الجنس جنسى
غير نعى لأهلها عند أهلى غرسوا من رطابها خير غرس
أيدوا ما كُنا وشدوا قواء بكُماة تحت السُنور خمس
وأعانوا على كُتائب أربا ط بطعن على النحور ودعس
وأراني من بعد أكلف بالأش راف طُرًا من كل سنخ وأس

واجتاز الملك العزيز جلال الدولة البُوَيْنَى على إيوان كسرى فكتب عليه بخطه
من شعره

يا أيها المغرور بالدنيا اعتبر بديار كسرى فهم معتبر الورى
كُنَيْك زمانًا بالملك وأصبحت من بعد حادثة الزمان كما ترى

| أيهات | بوزن هيات * موضع

| أيهب | بالباء الموحدة * موضع فى بلاد بنى أسد قايل الماء .. قال النابغة
كان قُتودى والنُسوع جَرَى بها مصك يُبارى الجون جابٌ مُعقرب
رعى الروض حتى نَشَب الغُدرُ والتوت بدجلاتها قيعان شرج وأيهب

| أيهم | بالميم * موضع فى .. قول النابغة

أَلُم بِرَسَمِ الطَّلَلِ الأَقْدَمِ بجانب السكران فالأيهم
دارُ قَتَاةٍ كُنتُ أهوبها فى سالف الدهر عن الأخرم

قال نصر .. ولطىء الأيهم وهي أودية لى . وقع

| أية | بالفتح والتشديد * من أعمال الرى

﴿ هذا آخر كتاب الهمة ﴾

والحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد
حاتم النبيين وعلى آله أجمعين وأصحابه وذريته
والتابعين وتابع التابعين ورضي الله
عن السلف الصالحين
اللهم آمين



ثم الجزء الأول من عشرة أجزاء من كتاب معجم البلدان ويايه الجزء الثاني أوله
كتاب الباء والحمد لله أولاً وآخراً وعلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

To: www.al-mostafa.com

كِتَابُ مَعْرِفَةِ الْبُلْدَانِ

﴿ تَأْيِيف ﴾

الشيخ الامام شهاب الدين أبي عبد الله ياقوت بن عبد الله
الحموي الرومي البغدادى المتوفى سنة ٦٢٦ هجرية
رحمه الله رحمة واسعة

عنى بتصحيحه وترتيب وضعه وكتابة المستدرك عليه محمد أمين الخانجي
الكتنى بقراثة على الاستاذ الأديب السحوى الراوية (الشيخ
احمد بن الأيمن الشنقيطي) نزيل القاهرة حفظه الله

﴿ الطبعة الأولى ﴾

« اختتام سنة ١٣٢٣ هجرية - وافتتاح سنة ١٩٠٦ م »
(على نفقة أحمد ناجي الجمالى • ومحمد أمين الخانجي وأخيه •
ومولوي عبد الله جيتيكر • وسيد موسى شريف)

﴿ مقروء إعادة طبع ﴾

مع المستدرك عليه المسمى (منجم الممران) فى المستدرك
على (معجم البلدان) محفوظ لمحمد أمين الخانجي فقط

﴿ المجلد الثانى - من عشرة مجلدات ﴾

• (طبع مطبعة السعادة بحوار محافظة مصر) •

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

عونك اللهم يا لطيف

﴿ كتاب الباء من كتاب معجم البلدان ﴾

﴿ باب الباء مع الهمزة وما يليهما ﴾

[البئر] مهموزة الوسط وهي * الجُبُ معروفة وجمعها بئار وأبَار وتقلب فيقال أبَار وحافرها بئَار ويقال أبَار وبأرتُ نثراً إذا حفرتها .. واشتقاق ذلك من بأرتُ الشيء وأبتأرتُه إذا خبأته وأدّخرته .. قال الأُموي ومنه قيل للحفرة البُورة * ويوم البئر من أيام العرب

[بئر أرما] بفتح الهمزة من أرما وسكون الراء وميم وألف مقصورة * بئر على ثلاثة أميال من المدينة عندها كانت غزاة ذات الرقاع

[بئر أريس] بفتح الهمزة وكسر الراء وسكون الياء آخر الحروف وسين مهملة * بئر بالمدينة ثم بقباً مقابل مسجدتها .. قال أحمد بن يحيى بن جابر نسبت إلى أريس رجل من المدينة من اليهود عليها مال لعثمان بن عفان رضي الله عنه وفيها سقط خاتم النبي صلى الله عليه وسلم من يد عثمان في السنة السادسة من خلافته واجتهد في استخراجها بكل ما وجد إليه سبيلاً فلم يوجد إلى هذه الغاية فاستدلوا بعدمه على حادث في الإسلام عظيم وقالوا إن عثمان لما مال عن سيرة من كان قبله كان أول ما عوقب به ذهاب خاتم

رسول الله صلى الله عليه وسلم من يده وقد كان قبله في يد أبي بكر ثم في يد عمر ثم في يد عثمان رضي الله عنهم . . والأريس في لغة أهل الشام العَلَّاح وهو الأكار وجمعه أريسون وأرارس وأرارس في الأصل جمع أريس بتشديد الراء وأظنها لغة عبرانية وأحسب أن الرئيس مقدّم القرية تعريبه

[بئرُ الأسود] . . قال محمد بن اسحاق العاكفي في كتاب مكة * بئرُ الأسود بمكة منسوبة الى الأسود بن سفيان بن عبد الأسد المخزومي وهي في الاصل ثنية أم قردان [بئرُ ألية] بلفظ الية الشاة * ذكرت في الية

[بئرُ أناة] بفتح الهمزة وتشديد النون والقصر . . هكذا ذكره ابن اسحاق . . وقال عبد الملك بن مشام السحوي انما هو بئرُ أتي بتشديد النون والياء . . قال ابن اسحاق لما أتى رسول الله صلى الله عليه وسلم نبي قريظة نزل على * بئر من آبارها وتلاحق به الناس [بئرُ بضاعة] بالضم ويروى بالكسر * في دار بني ساعدة وقد ذكرت في بضاعة [بئرُ بني بُرَيْمَة] بضم الباء الموحدة كأنه تصغير برمة * وبني بريمة من بني عبد الله ابن غطفان قرب معدن البئر بنجد

[بئرُ جُشَم] بضم الجيم وفتح الشين المعجمة * بالمدينة
[بئرُ جَمَل] بالجيم بضم الجيم من الابل * موضع بالمدينة فيه مال من أموالها
[بئرُ حاء] بالحاء المهملة ويقال بئرُ حاء بفتح الباء بغير همزة وبئرُ حاء بالمد وبئرُ حاء بفتح الباء والراء والقصر وبئرُ حاء بفتح الباء وكسر الراء وياء ساكنة وحاء مقصورة . . كل ذلك قد روى في اسم هذا الموضع * وهو أرض كانت لأبي طلحة بالمدينة قرب المسجد ويُعرف بقصر بني جُدَيْلة . . وسند كره بمشيئة الله وعونه بوجوهه وروايته في آخر هذا الباب

[بئرُ حِصْن] * منسوبة الى حصن بن عوف بن معاوية الأكبر بن كليب * كانت ببطن المُرُوت طَمَها بنو مُرَّة بن حَمَّان . . وفيها يقول جرير
وفي بئر حصن أدركتنا حفيظة وقد رُدَّ فيها مرتين حفيها
[بئرُ الدَّرِيك] كأنه تصغير الدَّرَك * بالمدينة . . قال قيس بن الخطيم

كأننا وقد أحلوا لنا عن نسائهم أسودت لها في غيلٍ يشة أشبلُ
بئر الدريك فاستعدوا لملها وأصغوا لها آذانكم وتاملوا
وروى أبو عمرو بئر الدريك

[بئر ذروان] بفتح الذال المعجمة وسكون الراء .. كذا يقوله رواية كتاب البخاري
كافة وكذا روى عن ابن الحذاء .. وفي كتاب الدعوات من كتاب البخاري هي * بئر
في منازل بني زريق بالمدينة .. وقال الجرجاني ورواة مسلم كافة هي بئر ذى أروان ..
وقال الأصيلي * ذو أروان موضع آخر على ساعة من المدينة وفيه بنى مسجد الغرار ..
وقال الأصمى وبعضهم يخطئ فيقول بئر ذروان .. والذي صححه ابن قتيبة ذو أروان
بالتحريك

[بئر رومة] بضم الراء وسكون الواو وفتح الميم * وهي في عقيق المدينة .. روى
عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال نِعَمَ القليبُ قليبُ المُرَني وهي التي اشتراها عثمان
ابن عفان فتصدق بها .. وروى عن موسى بن طلحة عن رسول الله صلى الله عليه
وسلم أنه قال نعم الحفيرُ حفير المُرَني يعني رومة فلما سمع عثمان ذلك ابتاع نصفها بمائة
بكرة وتصدق بها على المسلمين فجعل الناس يستقون منها فلما رأى صاحبها أن قد امتنع
منه ما كان يُصيب منها باعها من عثمان بشيء يسير فتصدق بها كلها .. وقال أبو عبد الله
ابن مندة رومة الغفاري صاحب بئر رومة روى حديثه عبد الله بن عمر بن أبان بن
عبد الرحمن الحماري عن ابن مسعود عن أبي سلمة عن بشر بن بشير الأسلمي عن أبي
قال لما قدم المهاجرون المدينة استنكروا الماء وكان لرجل من بني غفار بئر يقال له
رومة كان يبيع منها القربة بالمد فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم بعنيها بعين في
الجنة فقال يا رسول الله ليس لي ولعالي غيرها لا أستطيع ذلك فباع ذلك عثمان فاشتراه
بخمسة وثلاثين ألف درهم الحديث .. كذا قال رومة الغفاري .. ثم قال عين يقال لها روم.

.. وقال مصعب بن عبد الله الزبيري يذكر رومة وينشوقها وهو بالعراق

أقول لثابت والعينُ تهني دُموعاً ما أنهرها أنحدارا

أرعرني نظرة بقرى دُجَيْل تحاياها ظلاماً أو نهارة

فقال أَرَى بُرُومَةَ أَوْ بَسَاحَ مَنَازِلًا مَعَطَّلَةً قَفَارًا
 . . وقال أهل السَّيَرِ لما قَدِمَ تَسْعَ المَدِينَةِ وَكَانَ مَنْزِلُهُ بِقُبَا وَاحْتَفَرَ الْبُئْرَ الَّتِي يُقَالُ لَهَا بئرُ
 الْمَلِكِ وَبِهِ سَمِيَتْ فَاحْتَوَى مَاءُهَا فَدَخَلَتْ عَلَيْهِ امْرَأَةٌ مِنْ بَنِي زُرَيْقٍ يُقَالُ لَهَا فَاكَةٌ
 فَشَكَا إِلَيْهَا وَبَاءَ بِئْرَهُ فَاطْلَقَتْ وَاسْتَقَتْ لَهُ مِنْ مَاءِ رُومَةٍ ثُمَّ جَاءَتْهُ بِهِ فَشَرِبَهُ فَأَعْجِبَهُ فَقَالَ
 لَهَا زَيْدِي فَكَانَتْ تُصِيرُ إِلَيْهِ مَقَامَهُ بِالْمَاءِ مِنْ رُومَةٍ فَلَمَّا ارْتَحَلَ قَالَ لَهَا يَا فَاكَةُ مَا هَذَا مِنْ
 الصَّفْرَاءِ وَلَا الْبَيْضَاءِ شَيْءٌ وَلَكِنْ مَا تَرَكْنَا مِنْ أَزْوَادِنَا وَمَتَاعِنَا فَهُوَ لَكَ فَلَمَّا سَارَتْ نَقَاتِ
 جَمِيعِ ذَلِكَ فَيُقَالُ إِنَّهَا وَأَوْلَادُهَا أَكْثَرُ بَنِي زُرَيْقٍ مَالًا حَتَّى جَاءَ الْإِسْلَامُ . . وقال عبد
 اللَّهِ بْنُ الزَّيْبِرِ الْأَسَدِيُّ يَرْتِي يَعْقُوبُ بْنُ طَلْحَةَ بْنُ عُبَيْدِ اللَّهِ وَمَنْ قُتِلَ مَعَهُ بِالْحَرَّةِ

لَعَمْرِي لَقَدْ جَاءَ الْكَرَّوسُ كَاطِطًا عَلَى خَيْرِ الْمُسْلِمِينَ وَجِيعَ
 شَبَابٍ لِيَعْقُوبُ بْنُ طَلْحَةَ أَقْفَرَتْ مَنَازِلُهُمْ مِنْ رُومَةٍ وَبَقِيعَ

[بئر رثاب] * بِالْمَدِينَةِ . . قَالَ الشَّاعِرُ

اسْأَلْ عَمَّنْ سَلَاحًا وَصَالَكْ عَمْدًا وَتَصَابَكِي وَمَا بِهِ مِنْ تَصَابِ
 ثُمَّ لَا تَنْسَهَا عَلَى ذَاكَ حَتَّى يَسْكُنَ الْحَيَّ عِنْدَ بئرِ رثابِ
 [بئر الشعوبى] بَفَتْحِ الشَّيْنِ الْمُعْجَمَةِ * وَالشَّعُوبُ قَرْيَةٌ مِنْ نَوَاحِي الْيَمَنِ فِي مَخْلَافِ

سِنْحَانٍ

[بئر شَوْذَبَ] الذَّالِ مُعْجَمَةٌ مَفْتُوحَةٌ وَالْبَاءُ مُوَحَّدَةٌ * بئر بِمَكَّةَ تَنْسَبُ إِلَى مُوَلَّى
 مُعَاوِيَةَ بْنِ أَبِي سَفْيَانَ يُقَالُ لَهُ شَوْذَبُ وَقَدْ دَخَلَتْ فِي الْمَسْجِدِ . . وَيُقَالُ إِنَّ شَوْذَبَ كَانَ
 مُوَلَّى لَطَارِقِ بْنِ عُلْقَمَةَ بْنِ عَرِيحَ بْنِ جَذِيمَةَ بْنِ مَالِكِ بْنِ سَعْدِ بْنِ عَوْفِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ
 عَبْدِ مَنَاةَ بْنِ كِسَاةَ . . وَيُقَالُ بَلْ كَانَ مُوَلَّى لِإِفْعَ بْنِ عُلْقَمَةَ بْنِ صَفْوَانَ بْنِ أُمَيَّةَ بْنِ مُحَرَّرِ
 ابْنِ جَلٍّ بْنِ شَقِيٍّ الْكِنَانِيِّ خَالَ مَرْوَانَ بْنِ الْحَكَمِ بْنِ أَبِي الْعَاصِ

[بئر عائشة] * بِالْمَدِينَةِ مَنْسُوبٌ إِلَى عَائِشَةَ بْنِ نُعْمِرِ بْنِ وَاقِفِ رَجُلٍ مِنَ الْأَوْسِ

وَلَيْسَ هُوَ اسْمُ امْرَأَةٍ عَنْ أَحْمَدَ بْنِ يَحْيَى بْنِ جَابِرٍ

[بئر عُصْرُوةَ] * بِعَقِيقِ الْمَدِينَةِ تَنْسَبُ إِلَى عَصْرَةَ بْنِ الزَّيْبِرِ بْنِ الْعَوَّامِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ

. . قَالَ عَلِيُّ بْنُ الْجَهْمِ

هذا العقيق فعَدَّ أَيْدِي العيس من غُلُوقِهَا
وَإِذَا أَطْفَتَ بَيْتُ عُرْ وَة فَاسَقَى مِنْ مَائِهَا
إِنَّا وَعَيْشُكَ مَا ذُمَّ نَا الْعَيْشَ فِي أَفْئِهَا

•• قال الزبير بن بكار كان من يخرج من مكة وغيرها اذا مرَّ بالعقيق تزود من ماء بئر عُرْوَة وكانوا يهدونه الى اهلهم ويشربونه في منازلهم •• قال الزبير ورأيت ابي يأمر به فيُعَلَّى ثم يجعله في القوارير ويهديه الى الرشيد وهو بالرقّة •• قال السري بن عبد الرحمن الانصاري

كَفَّنُونِي اِنْ مِتُّ فِي دِرْعٍ أَرَوَى وَاجْعَلُوا لِي مِنْ بئر عُرْوَة مَائِي
سُخْنَةً فِي الشَّتَاءِ بَارِدَةً الصَّيْفِ سَرَّاجٌ فِي اللَّيْلَةِ الظَّهَاءِ

[بئرُ عِكرِمَة] * بمكة تنسب الى عكرمة بن خالد بن العاص بن هشام بن المغيرة

ابن عبد الله بن عمر بن مخزوم

[بئرُ عَمْرٍو] * بمكة منسوبة الى عمرو بن عبد الله بن صفوان بن أمية بن خاف

الجمحي •• واليه أيضاً ينسب شعب عمرو بمكة

[بئرُ أَبِي عِنْبَةَ] بافظ واحدة العنب * بئر بينها وبين مدينة رسول الله صلى الله

عليه وسلم مقدار ميل وهناك اعترض رسول الله صلى الله عليه وسلم أصحابه عند مسيره الى بدر •• وفي حديث لقد ربيته حتى سقاني من بئر أبي عنبَة أو لفظ هذا معناه •• وقد جاء ذكرها في غير حديث

[بئرُ غَدَقٍ] بالتحريك أوله غين معجمة وآخره قاف غِدَقَتِ العين والباء فهي

غَدِقة أي عذبة وماء غَدَقٍ أي عذب * وهي بئر بالمدينة وعندها اطمُ البلويين الذي يقال له القاع

[بئرُ غَرْسٍ] بسكون الراء وسين مهملة * بئر بالمدينة ذكرت في غرس

[بئرُ مَرْقٍ] بفتح الميم وسكون الراء وقاف ويروى بفتح الراء * بئر بالمدينة ذكرها

في حديث الهجرة

[بئرُ مُطَلِّبٍ] بضم الميم وفتح الطاء وكسر اللام •• قال أحمد بن يحيى بن جابر * بئر

المطلب على طريق العراق وهي منسوبة الى المطلب بن عبد الله بن حنظل بن الحارث ابن عبيد بن عمر بن مخزوم هكذا تقول النسابون حنظل بضم الحاء المهملة والظاء المعجمة والمحدثون يفتحون الحاء ويهملون الطاء والحنظل الذكر من الجذري والحنظل لا أدري ما هو قيل قدم صخر بن الجعد الحضري المحاربي الى المدينة فأتى تاجراً يقال له سيّار فابتاع منه بزاً وعطراً وقال له تأتيني غدوة فأقضيك وركب من تحت ليلته وخرج الى البادية فلما أصبح سيّار سأل عنه فعرف خبره فركب في جماعة من أصحابه في طلبه حتى أتوا بئر مطلب وهي على سبعة أميال من المدينة وقد جهدوا من الحر فزلوا عليها وأكلوا تمرأ كان معهم وأراحوا دوابهم وسقوها حتى اذا أراحوا انصرفوا راجعين وبلغ الخبر صخرأ .. فقال

أهون على سيّار وصفوته	اذا جعلت سراراً دون سيّار
ان القضاء سيأتى بعده زمن	فاطوي الصحيفة واحفظها من الفار
يسأل الناس هل أحسستم أحداً	محاربياً أتى من دون أظفار
وما جلبت اليهم غير راحلة	وغير قوس وسيف جفنه عار
وما أرينهم الا ليندفعهم	عنى ويخرجنى نقضي وإمراى
حتى استغاثوا نالوى بئر مطلب	وقد تحرق منهم كل تمار
وقال أولهم نصحاً لا آخرهم	ألا أرجعوا وتركوا الأعراب في النار

[بئر معاوية] * بين عسفان ومكة . منسوبة الى أبي عبيد الله معاوية بن عبد الله

وزير المهدي كان المهدي أقطع هذا الموضع فيها أقطعه لما استوزره فسميت به

[بئر معونة] بالنون .. قال ابن اسحاق بئر معونة * بين أرض بني عامر وحرّة

بني سليم .. وقال كلا البلدين منها قريب الا انها الى حرّة بني سليم أقرب .. وقيل

بئر معونة بين جبال يقال لها أبلّ في طريق المصعد من المدينة الى مكة وهي لبني سليم

.. قاله عروام .. وقال أبو عبيدة في كتاب مقاتل الفرسان بئر معونة ممة لبني عامر بن

صنعة .. وقال الواقدي بئر معونة في أرض بني سليم وأرض بني كلاب وعندها

كانت قصة الرجيع والله أعلم

[بئرُ الملك] * بالمدينة منسوبة الى تسع وقد ذكرت في بئر رومة

[بئرُ أبي موسى] هو الاشعري . . قال أبو عبد الله محمد بن اسحاق الفاكهي في كتاب مكة من تصنيفه شلقان وکیل بُعَا مولى المتوكل هو الذي * بنى بئرُ أبي موسى الاشعري بالمعلاة في سنة ٢٤٢ بعد ان كانت مدكوكة وهي قائمة الى اليوم على باب شعب أبي دُبَّ بالحَجُون

[بئرُ مَيْمُون] * بمكة . . منسوبة الى ميمون بن خالد بن عامر بن الحضرمي كذا وجدته بخط الحافظ أبي الفضل بن ناصر على ظهر كتاب . . ووجدت في موضع آخر ان ميمون صاحب البئر هو أخو العملاء بن الحضرمي والي البحرين حفرها بأعلى مكة في الجاهلية وعندها قبر أبي جعفر المنصور وكان ميمون حائفاً لحرب بن أمية بن عبد شمس واسم الحضرمي عبد الله بن عماد . . قال الشاعر

تأمل خليلي هل ترى قصرَ صالح وهل تعرف الأطلال من شعب واضح
الى بئر ميمون الى العيرة التي بها ازدحم الحجاج بين الأباطح
[بئرُ يَقْظَانَ] بالظاء المعجمة أوله ياء * ماله لبني عُتَيْر وأكثر ما يقال لها البئر غير مضافة . . قال أبو زياد وكان يقظان قد اهتري أي ذهب عقله

— باب الباء والالف وما يليهما —

[بأَيُّوبَ] هو تخفيف أبي أيوب هكذا جاء * قرية كبيرة بن قريسين وهمذان عن عيين الطريق للقاصد من بغداد الى همذان . . منسوب فيها قيل الى رجل من جرهم يقال له أبو أيوب وكانت بها أبنية نُقِضَتْ وتُعرفُ هذه القرية بالذ كان بالقرب منها بُحَيْرَة صغيرة في رأى العين يقال انه غرق فيها بعض الملوك فبذات أمه لمن يُخرجه الرغائب فلما أعيها إخراجهُ عزمت على طمها فحسرت الناس وجاؤا بالتراب والقوّه فيها فلم يؤثر شيئاً فأيست من ذلك فجاءت آخرها بحملة من التراب واحدة فأمرت بصتها على شفير البحيرة فكانت تلاً عظيماً فهو الى الآن باق وأرادت أن تُعرف الناس انها لم تعجز عن شيء ممكن وماء هذه البحيرة يصبُّ في واد وحياض تحتها

[بابان] با آن وألف ونون بأى بابان * محلة بأسفل مَزَوَ . . ينسب اليها أبوسعيد عبدة بن عبد الرحيم بن حَبَّان الباباني المروزي سمع الكثير وسافر الى الشام والعراق ومصر ومات بدمشق سنة ٢٤٤

[الباب] ويُعرَف باب بُزاعة * بليدة من طرف وادي بُطنان من أعمال حلب بينها وبين منبج نحو ميلين والى حلب عشرة أميال وهي ذات أسواق يُعَدل فيها كَرَباس كثير ويُحْمَل الى مصر ودمشق وينسب اليها

[باب] * جبلٌ قُرْبَ كَجَر من أرض البحرين * وبابٌ أيضاً من قرى بخارى . . حدث من أهلها أبو اسحاق ابراهيم بن محمد ابن اسحاق الأسدي الباني روى عنه خَلَف الحَيَّام ونسبه قاله ابن طاهر . . وقال أبو سعد بابه بالهاء وستذكر ان شاء الله تعالى

[بابُ الأبواب] ويقال له الباب غير مضاف والباب والأبواب وهو الدَّرْبُند دربند شروان . . قال الاصطخري وأما باب الأبواب فاتها * مدينة ربما أصاب ماء البحر حائطها وفي وسطها مَرَسَى السُّفُن وهذا المرسى من البحر قد بُنِيَ على حافى البحر سُدَّيْن وُجِعِل المدخلُ مُلتَوِيّاً وعلى هذا الفم سلسلة ممدودة فلا تَخْرُجُ للمركب ولا مَدْخَلَ إلا باذنِ وهذان السُّدَّان من صخر ورصاص وباب الأبواب على بحر طبرستان وهو بحر الخَزَر وهي مدينة تكون أكبر من أردبيل نحو ميلين ولهم زروع كثيرة وثمار قايلة الا ما يُحْمَل اليهم من النواحي وعلى المدينة سور من الحجارة ممتد من الجبل طولا في غير ذي عرض لا مسلك على جبلها الى بلاد المسلمين لدُرُوس الطرق وصعوبة المسالك من بلاد الكفر الى بلاد المسلمين ومع طول السور فقد مَدَّ قطعة من السور في البحر شبه أُنْف طولاني ليمح من تقارب السفن من السور وهي بحكمة البناء مَوْتَقَة الأساس من بناء أنوشروان وهي أحد الثغور الجليلة العظيمة لانها كثيرة الأعداء الذين كَفَّوْا بها من أُمِّ شَتَّى وألسنة مختلفة وعدد كثير والى جنبها جبل عظيم يعرف بالذئب يُجْمَع في رأسه في كل عام حطب كثير ليشعلوا فيه النار ان احتاجوا اليه لينذرون أهل أذربيجان وأران وأرمينية بالعدو ان دَهَمَهُمْ . . وقيل ان في أعلى جبلها الممتدة

(٢ - معجم ثاني)

المتصل بباب الأبواب نيفا وسبعين أمة لكل أمة لغة لا يعرفها مجاورهم وكانت الأقسام كثيرة الاهتمام بهذا الثغر لا يفترون عن النظر في مصالحه لعظم خطره وشدة خوفه وأقيمت لهذا المكان حفظة من ناقلة البلدان وأهل الثقة عندهم لحفظه وأطلق لهم عمارة ماقدروا عليه بلا كلفة للسلطان ولا مؤامرة فيه ولا مراجعة حرصاً على صيانتها من أصناف الترك والكفر والأعداء .. فمن رتبوا هناك من الحفظة أمة يقال لهم طبرسران وأمة إلى جنبهم تُعرف بفيلان وأمة يعرفون بالكز كثير عددهم عظيمة شوكتهم واليران وشروان وغيرهم وجعل لكل صنف من هؤلاء مركزاً يحفظه وهم أولوا عدد وشدة رجاله وفرسان .. وباب الأبواب فرضة لذلك البحر يجتمع إليه الخزر والسرير وسندان وخيزان وكرج ورُقْلان وزرَنكران وعميك هذه من جهة شمالها ويجتمع إليه أيضاً من جرجان وطبرستان والديلم والجبل .. وقد يقع بها شغل ثياب كَتَّان وليس بأَرَّان وأرمينية وأذربيجان كَتَّان إليها ورساتيةها وبها زعفران ويقع بها من الرقيق من كل نوع .. وبجنبها مما يلي بلاد الاسلام رستاق يقال له مسقط ويليه بلد الكز وهم أمم كثيرة ذوو خالق وأجسام وضياع عامرة وكور مأهولة فيها أحرارٌ يعرفون بالحماشرة وفوقهم الملوك ودونهم المشاق وبينهم وبين باب الأبواب بلاد طبرسران شاه وهم بهذه الصفة من البأس والشدة والعمارة الكثيرة إلا أن الكز أكثر عدداً وأوسعُ بلداً وفوق ذلك فيلان وليس بكورة كبيرة وعلى ساحل هذا البحر دون المسقط مدينة الشايران صغيرة حصينة كثيرة الرستاق .. وأما المسافات فمن أتى مدينة الخزر إلى باب الأبواب اثنا عشر يوماً ومن سَمَنَدَر إلى باب الأبواب أربعة أيام وبين مملكة السرير إلى باب الأبواب ثلاثة أيام .. وقال أبو بكر أحمد بن محمد الهمداني وباب الأبواب أفواه شعاب في جبل القَبَق فيها حصون كثيرة منها باب منول وباب اللان وباب الشايران وباب لازقة وباب بارقة وباب سَمَسَنجَن وباب صاحب السرير وباب فيلان شاه وباب طارونان وباب طبرسران شاه وباب إيران شاه .. وكان السبب في بناء باب الأبواب على ما حدثت به أبو العباس الطوسي قال هاجت الخزر مرة في أيام المنصور فقال لنا أتدرون كيف كان بناء أنوشروان الحائط الذي يقال له

الباب قلنا لا قال كانت الخزر تُغير في سلطان فارس حتى تبأغ همدان والموصل فلما ملك أنوشروان بعث الى ملكهم نخطب اليه ابنته على أن يزوجه إياها ويعطيه هو أيضاً ابنته ويتوادة ثم يتفرغا لأعدائهما فلما أجابه الى ذلك عمد أنوشروان الى جارية من جواريه نفيسة فوجه بها الى ملك الخزر على أنها ابنته وحمل معها ما يحمل مع بنات الملوك وأهدى خاقان الى أنوشروان ابنته فلما وصلت اليه كتب الى ملك الخزر لو التقينا فأوجبنا المودة بيننا فأجابه الى ذلك وواعده الى موضع سماه ثم التقيا فأقاما أياماً ثم ان أنوشروان أمر قائداً من قواده أن يختار ثلاثمائة رجل من أشداء أصحابه فاذا هدأت العيون أغار في عسكر الخزر فحرق وعقر ورجع الى العسكر في خفاء ففعل فلما أصبح بعث اليه خاقان ما هذا الذي يأت عسكري البارحة فبعث اليه أنوشروان لم تؤت من قبلنا فأبحث وانظر ففعل فلم يقف على شيء ثم أمهله أياماً وعاد لمثلها حتى فعل ثلاث مرات وفي كلها يعتذر ويسأله البحث فيبحث فلا يقف على شيء فلما أنقل ذلك على خاقان دعا قائداً من قواده وأمره بمثل ما أمر به أنوشروان فلما فعل أرسل اليه أنوشروان ما هذا استبيح عسكري الليلة وفعل بي وصنع فأرسل اليه خاقان ما أسرع ما صجرت قد فعل هذا بعسكري ثلاث مرات وانما فعل بك أنت مرة واحدة فبعث اليه أنوشروان هذا عمل قوم يريدون أن يفسدوا فيما بيننا وعندى رأى لو قبائله رأيت ما تحب قال وما هو قال تدعى ان أني حائطاً بيني وبينك واجعل عليه باباً فلا يدخل بلدك الا من تحب ولا يدخل بلدي إلا من أحب فأجابه الى ذلك وانصرف خاقان الى مملكته وأقام أنوشروان يبني الحائط بالصخر والرصاص وجعل عرضه ثلاثمائة ذراع وعالوه حتى ألحقه برؤس الجبال ثم قاده في البحر فيقال انه نفخ الزقاق وبني عليها فأقبلت تنزل والبناء يصعد حتى استقرت الزقاق على الأرض ثم رفع البناء حتى استوى مع الذي على الأرض في عرضه وارتفاعه وجعل عليه باباً من حديد ووكل به مائة رجل يحرسونه بعد ان كان يحتاج الى مائة ألف رجل ثم نصب سريريه على الفند الذي صنعه على البحر وسجد سروراً بما هياه الله على يده ثم استاق على ظهره وقال الآن حين استرخت .. قال ووصف بعضهم هذا السد الذي بناء

أنوشروان فقال انه جعل طرفاً منه في البحر فاحكمه الى حيث لا يتهاى سلوكه وهو مبني بالحجارة المقورة المربعة المهندمة لا يقلُّ أصغرُها خمسون رجلاً وقد أُحكمت بالمسامير والرصاص وُجِعِلَ في هذه السبعة فراسخ سبعة مسالك على كلِّ مسلك مدينة ورُتِبَ فيها قوم من المقاتلة من المُرس يقال لهم الانشاستكين وكان على أرمينية وظائف رجال لحراسة ذلك السور مقدار ما يسير عليه عشرون رجلاً بخيلهم لا يتزاحون .. وذكر ان بمدينة الباب على باب الجهاد فوق الحائط اسطوانتين من حجر على كل اسطوانة تمثال أسد من حجارة بيض وأسفل منهما حجرين على كل حجر تمثال لبوتين وقُرب الباب صورة رجل من حجر وبين رجليه صورة ثعالب في فمه عنقود عنب والى جانب المدينة صهريج معقود له درجة ينزل الى الصهريج منها اذا قل ماؤه وعلى جنبي الدرجة أيضاً صورتا أسد من حجارة يقولون انهما طلسم السور .. وأما حديثها أيام الفتوح فان سلمان بن ربيعة الباهلي غراها في أيام عمر بن الخطاب رضى الله عنه وتجاوز الحصنين وبلَّجَرَ واقبه خاقان ملك الخزر في جيشه خلف نهر بانجر فاستشهد سلمان بن ربيعة وأصحابه وكانوا أربعة آلاف فقال عبد الرحمن بن حُجَّانة الباهلي يذكر سلمان بن ربيعة وقتيبة بن مُسلم الباهليين يفتخر بهما

وان لنا قبرين قبرَ بَانْجَرٍ وقبرَ بصينِ استان يالك من قَبْرِ

فهذا الذي بالصين عَمَّتْ فتوحُه وهذا الذي يُسقى به سبيلُ القطر

يريد أن الترك أو الخزر لما قتلوا سلمان بن ربيعة وأصحابه كانوا يُبصرون في كل ليلة نوراً عظيماً على موضع مصارعهم فيقال انهم دفنوهم وأخذوا سلمان بن ربيعة وجعلوه في تابوت وسروه الى بيت عبادتهم فاذا أُجذبوا أو أُحْقَطُوا أخرجوا التابوت وكشفوا عنه فيُسقون .. ووجدت في موضع آخر أن أبا موسى الأشعري لما فرغ من غزو أصبهان في أيام عمر ابن الخطاب في سنة ١٩ أنفذ سُراقَةَ بن عمرو وكان يُدعى ذا الدون الى الباب وجعل في مقدمته عبد الرحمن بن ربيعة وكان أيضاً يُدعى ذا النون وسار في عسكره الى الباب ففتحه بعد حروب جرت .. فقال سُراقَةُ بن عمرو في ذلك

ومن بك سائلاً عني فاني بأرض لا يؤايتها القصرارُ

بباب الترك ذى الأبواب دار لها فى كل ناحية مغار
 نذود جموعهم عما حوينا ونقتلهم اذا باح الشرار
 سدّدنا كل فرج كان فيها مكابرة اذا سطع الغبار
 وألحمتنا الجبال جبال قبج وجاور دورهم منا ديار
 وبادرنا العدو بكل فجّ نناهم وقد طار الشرار
 على خيل تعادى كل يوم عتاداً ليس يتبعها المهار

.. وقال نصيب يذكر الباب ولا أدرى أى باب أراد

ذكرت مقامي ليلة الباب قابضاً على كفّ حوراء المدامع كالبدر
 وكدت ولم أملك اليك صباية أطيّر وقاض الدمع منى على نحرى
 ألا ليت شعري هل أبين ليلة كليتنا حتى أرى وضجّ الفجر
 أجود عليها بالحديث وتارة تجود علينا بالرؤى من الثغر
 فليت الهى قد قضي ذاك مرة فيعلم ربى عند ذلك ما شكرى

.. وينسب الى باب الأبواب جماعة .. منهم زهير بن نعيم البابي .. وابراهيم بن جعفر البابي قال عبد الغنى بن سعيد كان يفيد بمصر وقد أدركته وأظنهما يعنى زهيراً وابراهيم ينسبان الى باب الأبواب وهي مدينة دربند .. والحسن بن ابراهيم البابي حدث عن حميد الطويل عن أنس عن النبي صلى الله عليه وسلم تختموا بالعقيق فانه ينفي الفقر روى عنه عيسى بن محمد بن محمد البغدادي .. وهلال بن العلاء البابي روى عنه أبو نعيم الحافظ .. وفي الفیصل زهير بن محمد البابي ومحمد بن هشام بن الوليد بن عبد الحميد أبو الحسن المعروف بابن أبي عمران البابي روى عن أبي سعيد عبد الله بن سعيد الاشج الكندي روى عنه مسعر بن علي البرذعي .. وحبيب بن فهد بن عبد العزيز أبو الحسن البابي حدث عن محمد بن دوستي عن سليمان الأصهباني عن بختويه عن عاصم بن اسمعيل عن عاصم الأحول حدث عنه أبو بكر الاسماعيلي وذكر أنه سمع قبل السبعين ومائتين على باب محمد بن أبي عمران المقابري .. ومحمد بن أبي عمران البابي الثقفى واسم أبي عمران هشام أصله من باب الابواب نزل برزذعة روى عن ابراهيم بن مسلم الخوارزمي

[بابُ البريد] بفتح الباء الموحدة وكسر الراء بلفظ البريد وهو الرسول * اسم لاحد أبواب جامع دمشق وهو من أنزه المواضع . . وقد أكرت الشعراء من ذكره ووصفه والتشوق اليه . . فن ذلك قول علي بن رضوان الساعاتي شاعر عصرى

الْمَتَّ سُلَيْمَى وَالنَّسِيمُ عَلِيلُ نَحِيلَ لِي أَنْ التَّمَالُ شَمُولُ
كَانَ الْخَزَامَى صَفَقَتْ مِنْهُ قَرْقَفًا فَلِلْكَرِّ أَعْنَاقُ الْمَطِيِّ تَمِيلُ
تَلَاقَتْ جَفُونُ مَا تَلَاقِي قَصِيرَةً وَلَيْلُ مَشُوقٍ بِالْغَرَامِ طَوِيلُ
شَدِيدُ إِلَى بَابِ الْبَرِيدِ حَنِينُهُ وَلَيْسَ إِلَى بَابِ الْبَرِيدِ سَبِيلُ
دِيَارُ قَامَا مَاؤُهَا فَصَفَقَ زُلَالُ وَأَمَّا طَاهَا فَظَلِيلُ
نَحَاتُ وَمَا قَوْلِي نَحَلْتُ تَعْجَبًا هَلْ الْحَبُّ إِلَّا لَوْعَةٌ وَنَحُولُ

[بابُ التبن] بلفظ التبن الذى تأكله الدواب * اسم محلة كبيرة كانت ببغداد على الخندق بازاء قطعة أم جعفر وهي الآن خراب صحراء يزرع فيها . . وبها قبر عبد الله بن احمد بن حنبل رضى الله عنه دفن هناك بوصية منه وذلك أنه قال قد صح عندى أن بالقطيفة نبياً مدفوناً ولأن أكون فى جوار نبي أحب الى من أن أكون فى جوار أبى ويلصق هذا الموضع فى مقابر قریش التي فيها قبر موسى الكاظم بن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن على زين العابدين ابن الامام الحسين ابن الامام على بن أبى طالب رضى الله عنهم ويعرف قبره بمشهد باب التبن مضاف الى هذا الموضع وهو الآن محلة عامرة ذات سور مفردة

[بابُ تُوْمَاء] بضم التاء * أحد أبواب مدينة دمشق . . لما حاصر المسلمون دمشق فى أيام أبى بكر رضى الله عنه نزل أبو عبيدة من قبل باب الجابية ونزل خالد بن الوليد بدير يقال له دير خالد بالجانب الشرقى ونزل يزيد بن أبى سفيان بباب توماء . . فقال عبد الرحمن ابن أبى سرح وكان من أصحاب يزيد بن أبى سفيان

أَلَا أَبْلَغُ أَبَا سَفْيَانَ عَنَّا بِأَنَّنَا عَلَى خَيْرِ حَالٍ كَانَ جَيْشُ يَكُونُهَا
وَأَنَا عَلَى بَابِ تُوْمَاءَ نَرْتَمِي وَقَدْ حَانَ مِنْ بَابِ اتُّومَا حَيُونُهَا

[بابُ الجنان] جمع جنة وهي البستان * باب من أبواب مدينة الرقة * رباب من

أبواب مدينة حاب . . ذكره عيسى بن سعدان الحافي فلذلك ذكرناه . . فقال

يَلْبَرْقُ كَلِمًا لَاحَ عَلَى حَلَبٍ مِثْلَهَا نَصَبٌ عِيَانِي

بَاتَ كَلِمًا ذُبُوبٌ فِي شَاطِئِ قُوَيْقٍ نَاشِرُ الطَّرَّةِ مَسْحُوبُ الْجِرَانِ

كَلِمًا مَرَّتْ بِهِ نَاسِمَةٌ مَوْهِنًا جُنَّ عَلَى بَابِ الْجَنَانِ

لَيْتَ شَعْرِي مَنْ تَرَى أَرْسَلَهُ أَنْسِيمُ الْبَانِ أَمْ رَفَعَ الدُّخَانَ

[بابُ الحُجْرَةِ] بضم الحاء * موضع بدار الخلافة المعظمة ببغداد حرسها الله تعالى

وهي دار عظيمة الشأن عجيبة البنيان فيها يجتمع على الوزراء واليهما يحضرون في أيام الموسم

للإهداء . . وأول من أنشأها الإمام المسترشد بالله أبو منصور الفضل ابن الإمام المستظهر بالله

[بابُ الحرب] يذكر في الحربية ان شاء الله تعالى * وهو حرب بن عبد الملك أحد

قواد أبي جعفر المنصور . . وفي مقبرة باب حرب أحمد بن حنبل وبشر الحافي وأبو بكر

الخطيب ومن لا يحصى من العلماء والعباد والصالحين وأعلام المسلمين

[بابُ الخاصة] * كان أحد أبواب دار الخلافة المعظمة ببغداد أحدته الطائع لله

تجاء دار الفيل وباب كلوا إذا واتخذ عليه منظره تُسرف على دار الفيل وبراج واسع

واتفق ان كان الطائع يوما في هذه المنظره فجوزت عايه جنازة أبي بكر عبد العزيز بن

جعفر الزاهد المعروف بعلام الحلال فرأى الطائع منها ما أعجبه فتقدم بدفنه في ذلك

البراج الذي تجاء المنظره وجعل دار الفيل وقفاً عايه ووسّع به في تلك المقبرة وهي الآن

على ذلك الا أن هذا الباب لا أثر له اليوم ويتلو هذا الباب من دار الخلافة باب المراتب

ولهذه الأبواب ذكر في التواريخ

[بابُ دَسْتَان] بفتح الدال والسين مهملة والتاء فوقها نقطتان * موضع معروف

بسمرقند . . ينسب اليه أبو الحسن علي بن الحسن بن نصر بن خراسان بن عبد الله

البأبدستاني فقيه حنفي فاضل ثقة توفي بسمرقند في صفر سنة ٣٦٨

[بَابِرْقِي] بفتح الباء الثانية وسكون الراء والتاء فوقها نقطتان مقصورة * قرية

من أعمال دُجِيل ببغداد . . ينسب اليها أبو القاسم هبة الله محمد بن الحسن بن أبي الأصابع

الحربي البابرقي ولد بقرية بابرقي ونشأ بالحربية من بغداد ذكره أبو سعد في شيوخه

[بأيرت] بكسر الباء الثانية * قرية كبيرة ومدينة حسنة من نواحي أرزن الروم من نواحي أرمينية خبرني بها رجل من أهلها فقيه

[بابسير] بفتح الباء الثانية وكسر السين المهملة وياء ساكنة وراء * بلدة من نواحي الاهواز .. منها أبو الحسن علي بن بحر بن بري البابسيري روى عن ابن عيينة توفي سنة ٢٣٤ .. قال أبو سعد عقيب هذا البابسيري نسبة الى بابسير وهي قرية من قرى واسط وقيل من قرى الاهواز .. منها أبو بكر محمد بن احمد بن محمد بن موسى البابسيري .. ومحمد بن كامل البابسيري روى عنه الحسن بن علي بن محمود بن شيرويه القاضي الشيرازي

[باب الشام] * محلة كانت بالجانب الغربي من بغداد .. منها أبو عبد الله محمد بن ابراهيم بن كثير الصيرفي البابشامي روى عن أبي نواس الشاعر

[بابش] بكسر الباء والشين معجمة * من قرى بخارى في ظن أبي سعد .. ينسب اليها أبو اسحاق ابراهيم بن محمد بن اسحاق بن عبد الله بن جدير البابشي مات سنة ٣٠٣ [باب الشعير] * محلة ببغداد فوق مدينة المنصور .. قالوا كانت ترفأ اليها فن

الموصل والبصرة .. والمحلة التي ببغداد اليوم وتعرف بباب الشعير هي بعيدة من دجلة بينها وبين دجلة خراب كثير والحريم وسوق المارستان .. وقد نسب اليها بعض الرواة

[باب شورستان] بضم الشين المعجمة وسكون الواو وكسر الراء * محلة بمر

[بابشير] الباء الثانية ساكنة والشين مكسودة وياء ساكنة وراء * قرية على

مقدار فرسخ من مرو .. منها ابراهيم بن احمد بن علي البابشيري مات سنة ٣٠٦

[باب الطاق] * محلة كبيرة ببغداد بالجانب الشرقي تعرف بطاق أسماء وقد ذكرت

في موضعها .. واجتاز عبد الله بن طاهر بها فرأى قُرية تنوح فأمر بشرائها واطلاقها فامتنع صاحبها أن يبيعها بأقل من خمسمائة درهم فاشتراها بذلك وأطلقها .. وأنشد يقول

ناحت مطوقةً بباب الطاق فجرت سوابق دمي المَهْزَاق

كانت تُغَرِّدُ بالأراك وربما كانت تُغسِّدُ في فروع الساق

فرمى الفِرَاقُ بها العراق فأصبحت بعد الأراك تنوح في الاسواق

فُجِعت بأفْرُخها فأَسْبَلَ دَمْعُها ان الدموع تبُوح بالمشاق
تَعِسَ الفراقُ وَبُتَّ حَبْلُ وَتَيْدِهِ وسقاء من سَمِّ الأَساود ساق
ماذا أَراد بقصدِهِ قُمْرِيَّة لم تدر ما بقصداد في الآفاق
بي مثلُ مابك يا حامِة فاسألِي مَنْ فكَ أَسْرَكَ أن يحلَّ وثاق
.. وقد روى أن صاحب القصة في اطلاق القُمريَّة هو اليمان بن أبي اليمان البَنْدَجِي
الشاعر الضرير مصنف كتاب التفقيه وقد ذكرته في كتاب معجم الأدباء
| بابغيش | الغين معجمة ويا ساكنة والشين معجمة * ناحية بين أذربيجان وأردبيل
يمرُّ بها الزابُ الأعلى

| بابقران | بفتح القاف والراء والفاء وون * من قرى مرو .. منها أبو الحسن أحمد بن
محمد بن عيسى الباقرائي سمع بالعراق الحسين بن اسمعيل المحاملي
| بابُ كِسْ | بكسر الكاف والسين مهملة * محلة كبيرة بسمرقند يقال لها بالفارسية
دروازم كش .. ينسب إليها أبو اسحاق ابراهيم بن اسمعيل بن جعفر بن داود
الزاهد البابكي السمرقندي توفي في رمضان سنة ٢٥٧
| بابُ كُوشْكَ | بضم الكاف وسكون الواو والشين وكاف أخرى * محلة كبيرة
بأصبهان .. ينسب إليها أحمد بن ابراهيم البابكوشكي توفي في سنة ٢٧٨
| بابلاً | بكسر الباء وتشديد اللام مقصور * قرية كبيرة بظاهر حلب بينهما نحو
ميل وهي عامرة آهلة في أيامنا هذه .. وقد ذكرها البحتري فقال

أقام كل ماتٍ الودقِ رَجَاسٍ على ديا بعلو الشام ادراسٍ
فيها لَمَلَوَةٌ مصطافٌ ومرتبِعٌ من بانقوسا وبابلاً وبطياسٍ
منازل أنكرتنا بعد معرفة وأوحشتُ من هواننا بعد إيناسٍ

.. وقال الوزير أبو القاسم بن المغربي

حنَّ قلبي الى معالمِ بابلاً حنينَ المولودِ المشعوفِ
مطلبُ اللامِ والهوى وكناسُ السخَرْدِ العينِ والظباء الهيفِ
حيث شطأ قويق مسرحِ طرفي والأسامي مؤانسي وألوفي

ليس من لم يسلم حينئذ إلى الأو طان ان شئت النوي بظريف

ذاك من شيمة الكرام ومن عهد الوفاء المحجب الموصوف

[بابُ لُت] بضم اللام وتشديد التاء المثناة * قرية بالجزيرة بين حرّان والرّقة

• • ينسب اليها أبو سعيد يحيى بن عبد الله بن الضحاك البابلّي مولى بنى أمية وأصله من الري وهو ابن امرأة الأوزاعي سكن حرّان وحدث عن الأوزاعي وابن أبي مريم ومالك بن أنس وجاعة كثيرة ومات فيما ذكره القاضي أبو بكر بن كامل سنة ٢١٨ وهو ابن تسعين سنة

[بابلُ] بكسر الباء * اسم ناحية منها الكوفة والحلة • • ينسب اليها السحرّ والحمرّ

قال الأخفش لا ينصرف لتأنيته • • وذلك ان اسم كل شيء مؤنث اذا كان علماً وكان على أكثر من ثلاثة أحرف فانه لا ينصرف في المعرفة وقد ذكرت فيما يأتي من ترجمة بابليون معنى بابل عند أهل الكتاب • • وقال المفسرون في قوله تعالى ﴿ وما أنزلَ على المَلَكِينَ ببَابلَ هَارتَ وماروتَ ﴾ قيل بابل العراق وقيل بابل دُنياوند • • وقال أبو الحسن بابل الكوفة • • وقال أبو عمر الكلدانيون هم الذين كانوا ينزلون بابل في الزمن الأول • • ويقال ان أول من سكنها نوح عليه السلام وهو أول من عمرها وكان قد نزلها بعقب الطوفان فسار هو ومن خرج معه من السفينة اليها لطلب الدّفء فأقاموا بها وتناسلوا فيها وكثروا من بعد نوح وماكوا عليهم ملوكا وابتدوا بها المداخن واتصت مساكنتهم بدجلة والفرات الى أن بانوا من دجلة الى أسفل كسكر ومن انفرات الى ماوراء الكوفة وموضعهم هو الذي يقال له السواد وكانت ملوكهم تنزل بابل وكان الكلدانيون جنودهم فلم تزل مملكتهم قائمة الى أن قُتل دارا آخر ملوكهم ثم قُتل منهم خاق كثير فذلوا وانقطع مُلكهم • • وقال يزدجرد بن مهيندار تقول العجم ان الضحاك الملك الذي كان له بزعمهم ثلاثة أفواء وست أعين بنى مدينة بابل العظيمة وكان ملكه ألف سنة الا يوماً واحداً ونصفاً وهو الذي أسره أفريدون الملك وصيّره في جبل دُنياوند واليوم الذي أسره فيه يعده المجوس عيداً وهو المهرجان • • قال فأما الملوك الأوائل أعنى ملوك النبط وفرعون ابراهيم فانهم كانوا نُزُلًا ببابل وكذلك بُنِيت نصّر الذي يزعم أهل السير أنه أحد ملوك

الأرض بأسرها انصرف بعدما أحدث بنى اسرائيل ما أحدث الى بابل فسكنها . . قال أبو المذر هشام بن محمد ان مدينة بابل كانت اثني عشر فرسخاً في مثل ذلك وكان بابها مما يلي الكوفة وكان الفرات يجري ببابل حتى صرفه بخت نَعَرَ الى موضعه الآن مخافة أن يهدم عليه سور المدينة لانه كان يجري معه قال ومدينة بابل بناها يَبُورَاسب الجبار واشتق اسمها من اسم المشتري لان بابل باللسان البابلي الاول اسم للمشتري ولما استتم بناؤها جمع اليها كل من قدرَ عليه من العلماء وبنى لهم اثني عشر قصرًا على عدد البروج وسماهم بأسمائهم فلم تزل عاصمة حتى كان الاسكندر وهو الذي خربها . . وحدث أبو بكر احمد بن مروان المالكي الدينوري في كتاب المجالس من تصنيفه حدثنا اسمعيل بن يونس ومحمد بن مهران قالا حدثنا عمرو بن ناجية حدثنا نعيم بن سالم بن قنبر مولى عليّ ابن أبي طالب عن أنس بن مالك قال لما حشر الله الخلائق الى بابل بعث اليهم ريحاً شرقية وغربية وقبيلية وبحرية فجمعهم الى بابل فاجتمعوا يومئذ ينظرون لما حشروا له إذ نادى منادٍ من جعل المغرب عن يمينه والمشرق عن يساره فاقصد البيت الحرام بوجهه فله كلامُ أهل السماء فقال يعربُ بن قحطان فليل له يا يعرب بن قحطان بن هود أنت هو فكان أول من تكلم بالعربية ولم يزل المنادى يُنادى من فعل كذا وكذا فله كذا وكذا حتى افرقوا على اثنين وسبعين لساناً وانقطع الصوت وتبلبت الألسُنُ فسميت بابل وكان اللسان يومئذ بابلياً وهبطت ملائكة الخير والشر وملائكة الحياء والايمان وملائكة الصحة والشقاء وملائكة الغنى وملائكة الشرف وملائكة المروءة وملائكة الجفاء وملائكة الجهل وملائكة السيف وملائكة البأس حتى انتهوا الى العراق فقال بعضهم لبعض افرقوا فقال ملك الايمان أنا أسكن المدينة ومكة فقال ملك الحياء وأنا معك فاجتمعت الأمة على أن الايمان والحياء ببلد رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال ملك الشقاء أنا أسكن البادية فقال ملك الصحة وأنا معك فاجتمعت الأمة على أن الشقاء والصحة في الاعراب وقال ملك الجفاء أنا أسكن المغرب فقال ملك الجهل وأنا معك فاجتمعت الأمة على أن الجفاء والجهل في البربر وقال ملك السيف أنا أسكن الشام فقال ملك البأس وأنا معك وقال ملك الغنى انا أقيم ههنا فقال ملك المروءة وأنا معك

وقال ملك الشرف وأنا معكما فاجتمع ملك النفي والمرومة والشرف بالعراق . . قلت هذا خبر نقلته على ما وجدته والله المستعان عليه . . وقد روى أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه سأل دهقان الفلوجة عن عجائب بلادهم فقال كانت بابل سبع مدُن في كل مدينة أعجوبة ليست في الأخرى فكان في المدينة التي نزلها الملك بيت فيه صورة الأرض كلها برساتيقها وقراها وأنهارها فتى التوى أحد بحمل الخراج من جميع البلدان خرق أنهارهم فغرقهم وأتلف زروعهم وجميع ما في بلادهم حتى يرجعوا عن ما هم به فيسد بأصبه تلك الأنهار فيسد في بلادهم . . وفي المدينة الثانية حوضٌ عظيم فإذا جمعهم الملك لحضور مائته حمل كل رجل عن محضره من منزله شراباً يختاره ثم صبه في ذلك الحوض فإذا جلسوا للشراب شرب كل واحد شرابه الذي حمله من منزله . . وفي المدينة الثالثة طبلٌ معلق على بابها فإذا غاب من أهلها إنسانٌ وخفي امرؤه على أهله وأحبوا أن يعلموا أحي صاحبهم أم ميت ضربوا ذلك الطبل فان سمعوا له صوتاً فان الرجل حي وان لم يسمعوا له صوتاً فان الرجل قد مات . . وفي المدينة الرابعة مرآة من حديد فإذا غاب الرجل عن أهله وأحبوا أن يعرفوا خبره على صحته أتوا تلك المرآة فنظروا فيها قرأوه على الحال التي هو فيها . . وفي المدينة الخامسة إوزةٌ من نحاس على عمود من نحاس منصوب على باب المدينة فإذا دخلها جاسوس صوّتت الأوزة بصوت سمعه جميع أهل المدينة فيعلمون أنه قد دخلها جاسوس . . وفي المدينة السادسة قاضيان جالسان على الماء فإذا تقدّم اليهما الخصمان وجلسا بين أيديهما غاص المبطّل منهما في الماء . . وفي المدينة السابعة شجرة من نحاس ضخمة كثيرة الغُصون لا تظلُّ ساقها فان جالس تحتها واحد أظلّته الى ألف نفس فان زادوا على الألف ولو بواحد صاروا كلهم في الشمس . . قلت وهذه تسكابة كما ترى خارقة للعادات بعيدة من المهودات ولو لم أجدها في كتب العلماء لما ذكرتها وجميع أخبار الأمم القديمة مثله والله أعلم

[بابليون] الباء الثانية مكسورة واللام ساكنة وياء مضمومة وواو ساكنة ونون

* وهو اسم عامّ لدير مصر ببلغة القدماء . . وقبله واسم لموضع القسطنطية خاصة فذكر

أهل التوراة ان مقام آدم عليه السلام كان ببابل فلما قتل قابيل هابيل مقت آدم قابيل فهرب قابيل بأهله الى الجبال عن أرض بابل فسميت بابل يعني به الفرقة فلما مات آدم عايه السلام وتقي إدريس عليه السلام وكثر ولد قابيل في تلك الأرض وأفسدوا ونزلوا من جبالهم وخالطوا أهل الصلاح وفسدوا بهم دعا إدريس ربه أن ينقله الى أرض ذات نهر مثل أرض بابل فأري الانتقال الى أرض مصر فلما ورد لها وسكنها واستطابها اشتق لها اسماً من معنى بابل وهو الفرقة فسموها بابليون ومعناها الفرقة الطيبة والله أعلم . . وذكر عبد الملك بن هشام صاحب السيرة في كتاب التيجان في النسب من تصنيفه بابليون كان ملكاً من سبأ ومن ولده عمرو بن امرئ القيس كان ملكاً على مصر في زمن ابراهيم الخليل عليه السلام . . وقال أبو صخر الهذلي

وما ذا تُرْجِي بعد آل محرق عفا منهم وادي رُحاط الى رُحْب

خَلَوْا من تَهَامِي أرضنا وتبدلوا بمكة بابليون والرَّيْطُ بالعَصْب

. . وقال كُنَيْز بن عبد الرحمن يرثي عبد العزيز بن مروان

فلستُ طوال الدهر ماعِشْتُ ناسياً عِظَافاً وَلَآهَا ماله قد أَرَمْتُ

جَرى بين بابليون والهَضْب دونه رِيَّاح أَسْفَتْ بِالثَّقَا وَأَشَمَّتْ

سَقَمَهَا الْفَوَادِي وَالرَّوَاغِ خَلْفَةً تَدْلِينُ عَالِوَا وَالضَّرِيحَةَ لَمَّتْ

. . وقد أسقط عمران بن حِطَّان . . انه الألف في قوله يد كر قوماً من الأزد نفاهم زياد

ابن أبيه من البصرة كان قد اتهمهم بمألاة غدوهم الى مصر فنزلوا من القسطنطين بموضع

. . يقال له الظاهر فقال

فساروا بحمد الله حتى أحلهم بَبِلْيُون منها المَوْجَفَاتُ السَّوَابِقُ

فأمسوا بحمد الله قد حال دونهم مَهَامِيهِ بَيْدِ وَالْجِبَالِ الشَّوَاهِقُ

وَجَلَوْا وَلَا رَجَؤَا سِوَى اللَّهِ وَحْدَهُ بَدَارٍ لَهُمْ فِيهَا غِنًى وَمَرَافِقُ

فأمسوا بدار لا يُفَزَّعُ أَهْلُهَا وَجِيرَانُهُمْ فِيهَا تُجِيبُ وَغَافِقُ

[بابُ مُحَوَّل] بضم الميم وفتح الحاء وتشديد الواو ولام * محلة كبيرة من محل

بغداد كانت متصلة بالكركنج وهي الآن منفردة كالقرية المنفردة ذات جامع وسوق مستغنية

بنفسها في غربي الكرخ مشرفة على السّراة والله الموفق

[بابُ المَرَاتِبِ] * هو أحد أبواب دار الخلافة ببغداد كان من أجل أبوابها وأشرفها وكان حاجبه عظيم القدر ونافذ الأمر فأما الآن فهو في طرف من البلد بعيد كالمهجور لم يبق فيه إلا دور قوم من أهل البيوتات القديمة وكانت الدور فيه غالية الأثمان عزيزة الوجود في أيام السلاطين ببغداد لانه كان حرماً لمن يأوي اليه فأما الآن فليس للمساكين فيه قيمة ورأيت به دوراً كثيرة احتاج أهلها وأرادوا بيعها فلم تشتري منهم فباعوا أنقاضها وساحها على من يعمر به موضعاً آخر والذي أوجب ذكر ذلك كثرة محبي ذكرها في التواريخ والأخبار

[بابُونِيَا] بضم الباء الثانية وسكون الواو وكسر النون وياء وألف * من قرى بغداد .. منها أبو الفضل موسى بن سلطان بن عليّ المقرئ الضرير البابوني دخل بغداد فسمع بها وقرأ القرآن بالروايات روى عن أبي الوقت السجزي وغيره مات سنة ٥٩٩

[بَابَه] * من قرى بخارى .. منها ابراهيم بن محمد بن اسحاق الأسدي البخاري البابي حدث عن نصر بن الحسن حدث عنه خلف بن محمد الخياط
[البابَة] .. مثل الذي قبله .. قال الأزهري البابَة * ثغر من ثغور الروم وما أظنه أراد إلا البابَة الذي هو عند التنصاري بمنزلة الخليفة الامام يجب عليهم طاعته ومقامه بمدينة رومية وحكمه سار في جميع بلاد الفرنج ومن يقاربهم .

[بَابَيْنِ] ثنية باب * موضع بالبحرين .. وفيه قال قائمهم

أنا ابن برزد بين بابَيْنِ وجَمَّ والخيل تنحاه الى قُطْر الأَجَمِّ

وصَبَّ الدُّعْمَانُ في رُوس الأَكَمِّ مخضرة أعينها مثل الرِّخَمِّ

[بَاتَكُرُو] قرأت بخط الحافظ أبي عبد الله محمد بن النّجّار صديقنا قرأت بخط أبي الفوارس الحسن بن عبد الله بن بركات بن شافع الدمشقي قال أخبرنا القاضي أبو الفتح محمد بن أحمد بن الحسن بن عليّ بن عبد العزيز الباتكروى والباتكرو * قاعة حصينة على نبط جيجون بقراءتي عليه في جامعها الامام محمود بن يوسف بن عطاء وذكر خبراً

[بَاجَاخُنُرُو] بالجيم ثم الخاء بعد الألف مضمومة * كورة من كُور بغداد في

شرقي دجلة منها النهر وانات

[بَاجَبَّارَة] بلاء أخرى مشددة وألف وراها * قرية في شرقي مدينة الموصل على

نحو ميل وهي كبيرة عامرة فيها سوق وكان نهر الخوَسر قديماً يمرُّ بها تحت قناطرها باقية الى هذه الفاية وجامعها مبنيٌّ على هذه القناطر رأيتها غير مرة

[البَاجُ] بالجيم .. قال أحمد بن يحيى بن جابر مرةً على بن أبي طالب عليه السلام

بالأنبار نخرج اليه أهلها بالهدايا الى معسكره فقال اجمعوا الهدايا واجعلوها باجاً واحداً ففعلوا فسُمي * موضع معسكره بالأنبار الباج الى الآن

[بَاجَخُونَسْت] بفتح الجيم وضم الخاء المعجمة وواو ساكنة وسين مهملة ساكنة

أيضاً وتاء مثناة * قرية كبيرة من قرى مرو على فرسختين من مرو .. منها أبوسهل النعمان الأكَّار البَاجَخُونَسْتِي كان صالحاً عابداً ذكره أبو سعد في شيوخه وقال انه

مات في رمضان سنة ٥٤٨

[بَاجَدَّا] بفتح الجيم وتشديد الدال والقصر * قرية كبيرة بين رأس عين والرقَّة

.. قال أحمد بن الطيب عاها سور وكان مسلمة بن عبد الملك أقطع موضعها رجلاً من أصحابه يقال له أسيد السلمي فبناها وسَوَّرَها وفيها بساتين تسقيها عينٌ تنبع من وسطها

يشرب منها الناس وما فضل يسقي زروعها وهي قرب حصن مسلمة بن عبد الملك .. منها محمد بن أبي القاسم الخضر بن محمد الحرَّاني يُعرف بابن تَيْمِيَّة وهو اسم لجدته وكانت

واعظة البلد يُعرف بالبَاجَدِّي وكان شيخاً معظماً بحرَّان وخطيبها وواعظها ومفتيها ولأهل حرَّان فيه اعتقاد طاهر صالح وكان نافذاً الأمر فيهم مطاعاً سمع الحديث ورواه

ولي منه اجازة ورأيتُه غير مرة ومات سنة ٦٢١ وقد أَسَنَ * وبَاجَدَّا أيضاً من قرى بغداد .. ينسب اليها أبو الحسين سلامة بن سليمان ابن أيوب بن هارون السلمي

البَاجَدَّاي حدث ببغداد عن أبي يعلى الموصلي وعلى بن عبد الحميد الفضايري وأبي عَرُوبَة الحرَّاني روى عنه أبو الحسن بن رَزَقَوْنِيَه

[بَاجَرًا] بالراء * من قرى الجزيرة أيضاً .. ينسب اليها أبوشهاب عبد القدُّوس

ابن عبد القاهر الباجري روى عن سفيان بن عيينة كذا ضبطه أبو سعد
[باجربق] بضم الجيم وسكون الراء وفتح الباء الموحدة وقاف * قرية من قري
بين النهرين كورة بين البقعاء ونصيبين
[باجرما] بفتح الجيم وسكون الراء وميم وألف مقصورة * قرية من أعمال
البلخ قرب الرقة من أرض الجزيرة

[باجرمق] بالقاف في كتاب الفتوح باجرمق * كورة قرب دقوقا
[باجروان] آخره نون * قرية من ديار مضر بالجزيرة من أعمال البلخ
* وباجروان أيضاً مدينة من نواحي باب الأبواب قرب شروان عندها عين الحياة التي
وجدوها الخضر عليه السلام وقيل هي القرية التي استعلم موسى والخضر عليهما
السلام أهلها

[باجسرا] بكسر الجيم وسكون السين وراء والقصر * بليدة في شرقي بغداد بينها
وبين حلوان على عشرة فراسخ من بغداد وهي عامرة نزهة كثيرة النخل والأهل
خرج منها جماعة من أهل العلم والرواية .. منهم أبو القاسم عبد الغني بن محمد بن حنيفة
الباجسراوي كان صالحاً وله شعر حسن ورغبة في الأدب توفي سنة ٥٣١ هـ وابنه أبو
المعالى أحمد روى قطعة من كتب الأدب .. وقال عبيد الله بن الحر يذكرونها

ويومٍ بباجسرى هزمت وغودرت
فولوا سراعاً هاربين كأنهم
.. ووجد على حائط مكتوب

أقولُ والنفس لهوفٌ خسرى والعينُ من طول البكاء عبرى
وقد أنارت في الظلام الشعري وانحدرت بناتُ كعش الكبرى
ياربِّ خَلِّصني من باجسرى وابدل بها يارب داراً أخرى

[باجيرا] بضم الجيم وفتح الميم وياء ساكنة وراء مقصورة * موضع دون تكريت
.. ذكر الأخباريون أن عبد الملك بن مروان كان إذا هم بقصد مصعب بن الزبير بالعراق
يخرج في كل سنة إلى بطنان حبيب وهي من أدنى قنسرين إلى الجزيرة فيعسكر بها

ويخرج مصعب بن الزبير الى مسكن فيعسكر بباجة فيرى من أرض الموصل كل واحد منهما يرى صاحبه انه يقصده ولا يتم كل واحد منهما قصده فاذا اشتد الشتاء وارتج الناج انصرف عبد الملك الى دمشق ومصعب الى الكوفة فكان يقول عبد الملك ان مصعباً قد أبى الا جيرانه والله موقدٌهنّ عليه .. فقال أبو الجهم الكناني

أكلّ عام لك باججيراً تغزو بنا ولا تفيد خيراً

[باجنيس] بفتح الون والسين مهملة .. كذا وجدته بخط أبي الفضل العباس ابن علي الصولي المعروف بابن برد الخباز مضبوطاً وهو بلد قديم يذكر مع أرجيش من أعمال خلاط وهو من أرمينية الرابعة .. فتحها عياض بن غنم هي في الاقاليم الخامسة طولها سبعون درجة ونصف وعرضها أربعون درجة وسدس .. وقال مسعر بن مهابل باجنيس بلد بنى سايم بها معدن الملح الاندراي ومعدن مغنيسيا ومعدن نحاس وبها مبيت الشيخ الذي يستخرج الدود والحيات من الجوف الا أن التركي خير منه وبها أبستين وأستوخودوس

[باجوا] * موضع ببابل من أرض العراق في ناحية القف

[باجة] في خمسة مواضع * منها باجة بلد بأفريقية تعرف بباجة القمح .. سُميت بذلك لكثرة حنظلها بينها وبين تنيس يومان .. وحدثني من أثق به ان الحنطة تباع فيها كل أربعمائة رطل برطل بغداد بدرهم واحد فضة .. قال أبو عبيد البكري ومدينة باجة أفريقية مدينة كثيرة الانهار وهي على جبل يقال له عين الشمس في هيئة الطيلسان يطرد حوالها وفيها عيون الماء العذب ومن تلك العيون عين تُعرف بعين الشمس هي تحت سور المدينة والباب هناك ينسب اليها ولها أبواب غير هذا وفي داخل البلد عين أخرى عذبة وحصنها أزلي مبنى بالصخر الجليل اتقن بناء يقال انه من عهد عيسى عليه السلام وفيها حمامات ماؤها من العيون وفنادق كثيرة وهي دائمة الدجن والغيم كثيرة الأمطار والأنداء قلما نصح هواؤها وبها يضرب المثل في كثرة المطر ولها نهر من جهة المشرق يجري من جهة الجنوب الى القبلة على ثلاثة أميال منها وحولها بساين عظيمة تطرد فيها المياه وأرضها سوداء مشقة تجود فيها جميع الزروع وبها حصن وفول قلما

يوجد مثله وتسمى باجة هذه هُرْزى أفريقية لرَبْع زرعها وكثرة أنواعه فيها ورُخصه فيها أحمَلت البلاد أو أمرعت وإذا كان أسعار القيروان نازلة لم يكن للاخطة بها قيمة وربما اشترى وقرُ البعير بها من تمر بدرهمين ويردها في كل يوم من الدواب والابل العدد العظيم الألف والأكثر لقل الميرة منها فلا يزيد في سعرها ولا ينقص .. وامتُحِنَ أهلُ باجة في أيام أبي يزيد مخلد بن يزيد بالقتل والسبي والحريق .. وقال الرّاجز في ذلك

وبعدها باجة أيضاً أفسدنا وأهلها أجلي ومنها شرّداً

وهدم الأسوار والمعمرات والدُّور قد قُشَّ والقصورا

ولم يزل الناس يتنافسون في ولاية باجة وكان المتداولون لذلك بنى علي بن حميد الوزير فاذا عزل منهم أحد لم يزل يسمى ويتلطف ويهادى ويتاحف حتى يرجع اليها فليل لمعهم لم يرغبون في ولايتها فقال لأربعة أشياء قبح عدة وسفر رجل زانة وعنب بلطة وحوث درنة .. وبها حوث بُورى ليس في الآفاق له نظير يخرج من الحوث الواحد عشرة أرطال شحم وكان يحمل الى عبيد الله يعني الملقب بالمهدي جد ملوك مصر حوثها في العسل فيحفظه حتى يصل طرياً .. وينسب الى باجة هذه أبو محمد عبد الله بن محمد بن علي الباجي الأندلسي أصله من باجة أفريقية سكن اشبيلية كذا نسبته .. ونسب ابنه أبا عمر أحمد بن عبد الله أبو موسى محمد بن عمر الحافظ الأصهباني وأبو بكر الحازمي في الفَيْصل ونسبه أبو الفضل محمد بن طاهر الى باجة الأندلس كذا قال أبو سعد .. وقد رد ذلك عليه أبو محمد عبد الله بن عيسى بن أبي حبيب الحافظ الاشبيلي وقال انه من باجة أفريقية فأما الحافظ عبد الغنى بن سعيد فانه قال في قرينة الناجي بالدون وأبو عمر أحمد بن عبد الله الباجي الأندلسي من أهل العلم كتبت عنه وكتب عنى ووالد أبي عمر هذا من أجلة المحدثين كان يسكن اشبيلية ولم يزد وقال غيره روى عنه أبو عمر بن عبد البر وغيره مات قريباً من سنة أربع مائة .. وأما أبو الوليد بن الفرضي فانه قال عبد الله بن علي بن شريعة اللخمي المعروف بالباجي من أهل اشبيلية بكنى أبا محمد سمع باشبيلية من محمد بن عبد الله بن الفوق وحسن بن عبد الله الزبيدي وسيد أبيه الزاهد وسمع بقرطبة من محمد

ابن عمر بن لبانة وذكر غيره ورحل الى البيرة فسمع بها . من محمد بن فطيس كثيراً وكان خابطاً لروايته صدوقاً حافظاً للحديث بصيراً بمعانيه لم ألق فيمن اقيته بالأندلس أحداً أفضله عليه في الضبط وأكثر في وصفه . . ثم قال وحدث أكثر من خمسين سنة وسمع منه الشيوخ اسماعيل بن اسحاق وأحمد بن محمد الجزار الاشيلي الزاهد وعبدالله ابن ابراهيم الأصيلي وغيرهم قال وسألته عن مولده فقال ولدت في شهر رمضان سنة ٢٩١ ومات في سابع عشر شهر رمضان سنة ٣٧٨ . . قال عبید الله المستجير بعفوه فهذا الامام ابن الفرضي ذكر أبا محمد هذا وهذا الامام عبد الغني ذكر ابنه أبا عمر ولم ينسب واحداً من الامامين واحداً من الرجائين الى باجة أفريقية وقد صرحا بانهما من الأندلس وفي هذا تقوية لقول ابن طاهر والله أعلم . . والذي صحح لنا نسبه الى باجة افريقية فأبو حفص عمر بن محمود بن غلاب المقرئ الباجي . . قال أبو طاهر السافي هو من باجة أفريقية وكان رجلاً من أهل القرآن صالحاً قال وسألته عن مولده فقال في رجب سنة ٤٣٤ بباجة القمح بافريقية لا باجة الأندلس وتوفي سنة ٥٢٠ في صفر . . قال وكتبت عنه أشياء كثيرة وصحب عبد الحق بن محمد بن هارون السبكي وعبد الجليل بن مخلوق وغيرهما * وباجة الزيت بافريقية أيضاً وقرأت بخط الحسن ابن رشيق القيرواني الأزدي الشاعر الإفريقي . . قال محمد بن أبي معنوج من أهل باجة الزيت بالساحل من كورة رُصْفَة وبها نشأ وتأذب وكان من تلاميذ محمد بن سعيد الأبروطي وكان بديهاً هجاء لا يتقى دائرة . . وهو القائل في أبي حاتم الزبني وكان مولعاً بهجائه

أبا حاتم سُدَّ من أسفلك بنِي هو الشطر من منزلك

| باحسناً | بكسر السين المهملة وياء ساكنة وناء مثقلة وألف * محلة كبيرة من

محالّ حاب في شمالها . . ينسب اليها قوم وأهلها على مذهب السنة

| باحشاً | بسكون الميم والشين معجمة * قرية بين أوانا والحظيرة وكانت بها وقعة

للمطلب في أيام الرشيد وهو المطلب بن عبد الله بن مالك الخزاعي . . ينسب اليها

من المتأخرين أحمد بن علي الضرير المقرئ البأحشنى سمع أبا محمد عبد الله بن هزارمرّد

الصريفيني وحدث عنه ومات في العشرين من ذي الحجة سنة ٥٢٥ هـ وروى محمد بن
الجهم السمرى عن القراء أن أبا الحسن على بن حمزة الكسائي المقرئ النحوى الامام
كان أصله من بآخشا هذه وأنه رحل الى الكوفة وهو غلام

[بآخشا] بضم الخاء المعجمة وفتح الدال وياء ساكنة ودال أخرى مقصور *
قرية كبيرة كالمدينة من أعمال نينوى في شرقي مدينة الموصل ٠٠ والغالب على أهلها
النصرانية

[بآخرز] بفتح الخاء وسكون الراء وزاي * كورة ذات قرى كبيرة وأصلها بادهرزه
لأنها مهب الرياح وهي باللغة البهلوية تشتمل على مائة وثمان وستين قرية قصبها مالين ٠٠
خرج منها جماعة كثيرة من أهل الأدب والفقه والشعر ٠٠ منهم على بن الحسن الباخري
صاحب كتاب دمية القصر وأبوه كان أديباً فاضلاً وهي بين نيسابور وهرات

[بآخرا] بالراء * موضع بين الكوفة وواسط وهو الى الكوفة أقرب ٠٠ قالوا
بين بآخرا والكوفة سبعة عشر فرسخاً بها كانت الوقعة بين أصحاب أبي جعفر المصور
وابراهيم بن عبد الله بن حسن بن على بن أبي طالب عليه السلام فقتل ابراهيم هناك
فقبره به الى الآن يزار وإياها عن دعبل بن على ٠٠ بقوله

وقبره بأرض الجوزجان كحلّه وقبر بباخرا لدى الغربات

[بآخوخا] بخاءين * قلعة من أعمال زوزان لصاحب الموصل

[بآخة] * من قرى مصر من ناحية الشرقية

[باداما] الدال مهملة * قرية من قرى حاب من ناحية اعزاز ٠٠ ذكرها في

حديث آدم عليه السلام

[بادران] بالراء وألف ونون * من قرى أصبهان ثم من أعمال نائين ٠٠ منها

ابو اسحاق ابراهيم بن عبد الله بن محمد البادراني مات في ذي الحجة سنة ٥١٦

[بادرايا] ياء بين الألفين * طسوج بالنهروان وهي بايدة بقرب باكساي بين

البندنجين ونواحي واسط منها يكون التمر القسب اليابس الغاية في الجودة واليبس ٠٠ ويقال

إنها أول قرية تجمع منها الحطب لنار ابراهيم عليه السلام ٠٠ وينسب اليها ابو المكارم المبارك

ابن محمد بن المعمّر البادراني حدث عن أبي الخطاب نصر بن احمد بن البطر وابي الحسن على بن محمد بن العلاف وغيرها شيخ صالح صحيح السماع مات سنة ٥٢٢ هـ ويوسف بن سهل البادراني روى عنه ابو الفرج احمد بن علي الخنوصي القاضي شيخ القاضي ابي يعلى الواسطي . . وجيل بن يوسف بن اسماعيل ابو علي البادراني نزيل أكوخ بانياس من أرض دمشق سمع بدمشق أبا القاسم بن أبي العلاء وطاهر بن بركات الخشوعي وحدث عن أبي الحسن محمد بن محمد بن حامد القاضي البادراني وأبي بكر زكريا بن عبد الرحيم بن أحمد البخاري سمع منه غيث بن علي ببانياس وقدم دمشق سنة ٤٦٥ هـ ومات بالأكوخ في شهر ربيع الآخر سنة ٤٨٤ هـ . قال غيث حدثنا جيل بن يوسف المادراني حدثنا محمد بن محمد بن حامد بن بندق بمادريا كذا في كتاب الحافظ تارة بالباء وتارة بالميم وليست مادرايا وبادرايا واحدا فلم يتحقق الي أيهما ينسب هذا

[بادس] بكسر الدال المهملة وسين غير معجمة * اسم لموضعين بالمغرب . . قال ابو طاهر احمد بن محمد سمعت أبا الحجاج يوسف بن عبدون بن حفاظ الزناقي بالاسكندرية يقول سمعت أبا عبد الله البادسي المقيمه وهو من بادس فاس لا من * بادس الزاب وبادس فاس على البحر قرب فاس . . قال سألني ابو اسحاق الجبال بمصر أن أسمع عليه الحديث وقال اني كبير السن كثير السماع عالي الاسناد . . وعبد الله بن خالد ابو محمد البادسي روى عن أبي عبد الله محمد بن محمد بن إسحاق المجالس التي أملاها عبد الله بن محمد بن ابراهيم بن عبدوس حدث عنه ابو بكر احمد بن عبد الرحمن شيخ لأبي عبد الله محمد بن سعدون بن علي القروي

[بادن] بفتح الدال ونون * من قرى سمرقند وقيل من قرى بخاري . . منها ابو عبد الله محمد بن الحسن بن جعفر بن غزوان البادني البخاري توفي في صفر سنة ٢٦٧

[بادوريا] بالواو والراء وياء وألف * طسوح من كورة الاستان بالجانب الغربي من بغداد وهو اليوم محسوب من كورة نهر عيسى بن علي منها الدحاسية والحارثية ونهر أرماف في طرفه بُنيت بعض بغداد منه القرية والنجني والرقّة . . قالوا كل ما كان من

شرقي السَّراة فهو بادوريا وما كان في غربها فهو قَطْرَبِل . . قال ابو العباس احمد بن محمد بن موسى بن الفرات من استقلَّ من الكتاب ببادوريا استقلَّ بديوان الخراج ومن استقلَّ بديوان الخراج استقلَّ بالوزارة وذلك لأن معاملاتها مختلفة وقصبتها الحضرة والمعاملة فيها مع الأمراء والوزراء والقواد والكتّاب والأشراف ووجوه الناس فاذا ضبط اختلاف المعاملات واستوفى على هذه الطبقات صلح للأُمور الكبار . . وقال يذكر بادوريا فعربها بتغييرين كسر الراء ومد الألف . . فقال

فداء ابى اسحاق نفسي وأسرّتي وقلتُ له نفسي فداء ومعشري

أطبتَ وأكثرت العطاء مسمّحا فطَبّ نامياً في نصرة العيش واكثر

وأدّيت في بادوريا ومسكن خراجي وفي جنبي كنّار ويغمر

. . وقد نسب المحدثون اليها ابا الحسن على بن احمد بن سعيد البادوري حدث عن

مقاتل عن ذى الدون المصري روى عنه أبو جَهْظَم وكان قد كتب عنه ببادوريا

[بادولى] روي بفتح الدال وضمها * موضع في سواد بغداد ذكره الأَعشى . . فقال

حكَّ أهلى ما بين دُرَّتْنا فبادو لى وحائتُ علويّة السخال

. . وقيل بادولى موضع ببطن فالج من أرض اليمامة من قال هذا روى بيت الأَعشى

درنا بالنون لأنه موضع باليمامة

[البادية] ضد الحاضرة * من قرى اليمامة . . ولتسميتها بذلك سبب ذكرته في حجر

اليمامة . . وسميت البادية في أصل الوجود بادية لبروزها وظهورها وهو من بدا لي كذا

بدوا إذا طهر

[باذان فيروز] بالذال المعجمة وألف ونون * وهو اسم أردبيل المدينة المشهورة

بأذربيجان أسأها فيروز أحد ملوك الفُرس الأولى

[باذيين] بكسر الباء الموحدة وياء ساكنة ونون * قرية كبيرة كالبلدة تحت واسط

على ضفة دجلة . . منها جماعة من التجار المثرين . . ومنها جماعة من رواة العلم . . منهم

ابوالرضا احمد بن مسعود بن الزقطر الباذريني سمع من أبي البركات يحيى بن عبد

الرحمن بن حبيش الفارقي قاضي المارستان توفي سنة ٥٩٢ . . والزقطر بالزاي والقاف

والطاء المهملة والراء مشددة

[باز] * من قرى أصهان .. وقيل من قرى جرّ بازقان .. ينسب اليها الحسن بن أبي سعد بن الحسن الفقيه الباذي مات بعد سنة ثلاث وستمائة
| باذغيس | بفتح الذال وكسر الغين المعجمة وياء ساكنة وسين مهملة * ناحية
نشمّل على قرى من أعمال هراة ومرو الروذ .. قصبتها بون وباميين بلدتان متقاربتان
رأيتهما غير مرة وهي ذات خير ورخص يكثر فيها شجر الفستق .. وقيل انها كانت دار
مملكة الهياطلة .. وقيل اصحابها بالفارسية باذخيز معناه قيام الريح أو هبوب الريح لكثرة
الرياح بها .. نسب اليها جماعة من أهل الذكر .. منهم أحمد بن عمرو الباذغيسي قاضيا
يروى عنه ابن عينة

| باذن | بالنون * من قرى خابران من أعمال سرخس .. منها أبو عبد الله
الباذني شاعر مجود كان يمدح البلعمي الوزير وغيره وكان ضريرا .. ذكره الحاكم أبو
عبد الله في تاريخ نيسابور

[الباذنخانية] بلفظ الباذنجان الذي يطبخ * قرية من قرى مصر من كورة
قوسنيا .. واليها فيما أحسب ينسب محمد بن الحسن الباذنجانى النحوى المصرى كان
في أيام كافور

| باذورد | بفتح الذال والواو وسكون الراء ودال مهملة * اسم مدينة كانت
قرب واسط بينها وبين البصرة وقد خربت وإلى هذه الغاية يسمون دجلة البصرة
العظمى باذورد تسمية بهذا الموضع والله أعلم

| باراب | بالراء وألف وباء موحدة * اسم ل ناحية كبيرة واسعة وراء نهر جيحون
.. ويقال فاراب أيضاً بالفاء وقد ذكر في موضعه .. واليها ينسب أبو نصر اسماعيل بن
حماد الجوهري صاحب كتاب الصحاح في اللغة .. وحاله اسحاق بن ابراهيم صاحب
ديوان الأدب اللغويان .. وأبو زكريا يحيى بن أحمد الأديب الفارابى أحد أئمة اللغة ..
كذا قال أبو سعد ولا أعرفه أنا

| باران | بالنون * من قرى مرو ويقال لها درز باران .. منها حاتم بن محمد

ابن حاتم الباراني

[بارجاء] * قيل تل بينه وبين الشاش بما وراء النهر في أطراف بلاد الترك أربعون فرسخاً حوله ألف عين تجمى من المشرق إلى المغرب وتسمى بركوب آب أي الماء المغلوب تصاد فيه الدارج السود

[بارجان] بسكون الراء * من قرى خائنجان من أعمال أصبهان

[بارديزه] بكسر الدال المهملة وياء ساكنة وزاي * من قرى بخاري .. منها أبو علي الحسن بن الضحاك بن مطرب بن هناد البارديزي البخاري مات في شعبان سنة ٣٢٦ [بار] * من قرى نيسابور .. ينسب إليها الحسن بن نصر النيسابوري أبو علي الباري حدث عن الفضل بن أحمد الرازي حدث عنه أبو بكر بن أبي الحسين الحيري ومات بعد سنة ٣٣٠ * وسوق البار بلد باليمن بين صنعاء وعمر وهو على التحديدين الخصوف والمينا .. وقيل البار بلد قبلى ثوراب وشرقيها شامي يسكنها بنو رازح من خولان قضاة .. وقال الأمير أبو نصر بن مأكولا عبد الله بن محمد بن حباب بن الهيثم ابن محمد بن الربيع بن خالد بن سعدان يُعرف بالباري واپس من بار نيسابور وهو قرابة قحطبة بن شبيب

[بارسكت] بكسر الراء وسكون السين المهملة وفتح الكاف والهاء مائة * من مدن الشاش .. منها أبو أحمد بن حماد الشاشي البارسكتي

[بارق] بالفاء * ماء بالعراق وهو الحد بين القادسية والبصرة وهو من أعمال الكوفة .. وقد ذكره الشعراء فأكثرُوا .. قال الأسود بن يعفر أهل الخورنق والسدير وبارق والقصر ذي الشرفات من سنداد

* وبارق أيضاً في قول مؤرخ السدوسي جبل نزله سعد بن عدي بن حارثة بن عمرو مزريقاء بن عامر ماء السماء بن حارثة بن امرئ القيس بن ثعلبة بن مازن بن الأزد .. وهم اخوة الأنصار ولبسوا من غسان وهو بتهامة أو اليمن .. وقال ابن عبد البر بارق ماء بالسراة فن نزله أيام سيل العرم كان بارقياً ونزله سعد بن عدي بن حارثة وابنا أخيه مالك وشبيب ابنا عمرو بن عدي فسموا بارقاً .. وقال أبو المنذر .. كان غنرية بن

جُثِمَ بن معاوية بن بكر بن هوازن نديماً لربيعة بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن
تميم فشرى يوماً فبعدا ربيعة على غزيرة فقتله فسألت قيس خندف الدية فأبت خندف فاقتلوا
فهرزمت قيس فتفرقت .. فقال فراس بن غنم بن ثعلبة بن مالك بن كنانة بن خزيمة
أقنا على قيس عشية بارق بيض حديثات الصقال بواتك
ضربناهم حتى تولوا وخلصت منازل حيزت يوم ذاك للمالك

.. قال فظننت قيس من تهامة طالعين الى نجد فهذا دليل على ان بارق موضع بتهامة
نص .. وقال هشام في موضع آخر وأقامت كختم بن أنمار في منازلهم من جبال السراة
وما والاها أو قاربها من البلاد في جبل يقال له شنّ وجبل يقال له بارق وجبال معهما
حتى مرّت بهم الأزد في مسيرها من أرض سبأ وتفرقهم في البلدان فقاتلوا خثعماً فأنزلوهم
من جبالهم وأنجلوهم عن مساكنهم .. ونزلها أزد شنؤة غامد وبارق ودوس
وتلك القبائل من الأزد فظهر الاسلام وهم أهلها وسكانها * وبارق الكوفة أراد
أبو الطيب بقوله

تذكرت ما بين العذيب وبارق بحر عوالينا وبحر السوابق

* وبارق ركن من أركان عرض اليمامة وهو جبل * وبارق نهر بباب الجنة في
حديث ابن عباس رضي الله عنه ذكره ابو حاتم في التقاسيم والأنواع في حديث الشهداء
| باركث | بسكون الراء وفتح الكاف والياء مثلثة * قرية من قرى أشروسنة
ثم حوت الى سمرقند .. منها ابو سعيد احيى بن الحكم بن خدّاش بن عرقج الملعون
الباركثي سمع موسى بن هارون القروى

[بارماً] بكسر الراء وتشديد الميم * جبل بين تكريت والموصل وهو الذي يعرف
بجبل حنرين يزعمون انه محيط بالدنيا .. قال أبو زيد وجبل بارماً تشقه دجلة عند
السنّ والسنّ في شرقي دجلة فتجري بحافتيه وفي الماء منه عيون للقار والنفط *
وجبل دارماً يمتد على وسط الجزيرة مما يلي المغرب والمشرق حتى يتصل بكرمان وهو
جبل ماسبذان * وبارتما أيضاً قرية في شرقي دجلة الموصل واليها نسب السن فيقال
سن بارتما

[بارناباذ] بسكون الراء ونون وبين الألفين باء موحدة وذال معجمة في آخره *
محلة بمزوء عند باب شارستان .. منها ابو الهيثم وقيل ابو القاسم بزيع بن الهيثم
البارناباذى كان امام محله وكان مولى الضحاک بن مزاحم يروى عن عكرمة وعمرو
ابن دينار

[بارنبار] الباء موحدة والالف وراءه .. هكذا يتلفظ به عوام مصر وتكتب في
الدواوين يَبْرُوزُ نَبَارَةً * وهي بليدة قرب دمياط على خليج أشعوم والبسراط
[بارنجان] بكسر الراء وسكون النون وجيم والالف ونون * بلد بالبحرين فتحه
العلاء بن الحضرمي سنة ١٣ أو ١٤ في أيام عمر بن الخطاب * وبارنجان قرية وسها خان
وعين قرب سنجان

[باروآ] بفتح الراء وتشديد الواو * وهو اسم مدينة حلب بالسرانية .. وقد
ذكر في حلب

[بارووذ] بضم الراء وسكون الواو والذال معجمة * من قرى فلسطين عند الرملة
.. منها ابو بكر أحمد بن محمد بن محمد بن بكر البارووذى الأزدى

[بارووس] بالسين المهملة * من قرى نيسابور على بابها .. ينسب اليها أبو الحسن
سلم بن الحسن الباروسي ذكره أبو عبد الرحمن الأشعري في تاريخ الصوفية وقال من قدماء
الصوفية بنيسابور حجاب الدعوة أستاذ أحمدون القصاب

[بارووسما] الواو والسين ساكتان * ناحيتان من سواد بغداد يقال لهما باروسما
الأعلى * وباروسما الأسفل من كورة الاستان الأوسط

[باروشة] الشين معجمة * مدينة من غربي سرقسطة من نواحي الأندلس شرقي
قرطبة بقرب من أرض الفرنج .. وهي اليوم في أيديهم ولها بسيط وحصون

[البارة] * بليدة وكورة من نواحي حاب .. وفيها حصن وهي ذات بساتين
ويسمونها زاوية البارة * والبارة أيضاً اقليم من أعمال الجزيرة الخضراء بالأندلس فيه
جبال شامخة وثارت من أهله قتل قديماً وحديثاً وهو بلد ثمر لا بلد زرع

[بارين] بكسر الراء وياء ساكنة والون .. والعامّة تقول بَعْرين * مدينة حسنة

بين حلب وحماة من جهة الغرب

[بارى] بكسر الراء * قرية من أعمال كلواذا من نواحي بغداد وكان بها بساتين ومنتزهات يقصدها أهل البطالة .. قال الحسين بن الضحاك الخليع

أحبّ النّيء من نخلات بارى وجوّسها المشيد بالصفيح
ويعجبني تناوُح أركبتها اليّ برّج حوْذان وشبح
ولن أنسى مصارع للشكارى ونادبة الحمام على الطلّوح
وكأساً في يمين عقيد ملك تزين صفاته غمر المديح

[بازبدي] بفتح الزاي وسكون الباء الموحدة مقصور * كورة قرب باقردي من ناحية جزيرة ابن عمر .. وبازبدي في غربي دجلة وباقردي في شرقيه كورتان. متقابلتان وبازبدي هو اسم قرية في قبالة جزيرة ابن عمر سميت الكورة بأسرها بها .. وبالقرب منها جبل الجودي وقرية ثمانين وهما في قصة سفينة نوح عليه السلام .. ينسب اليها أبو علي المثنى بن يحيى بن عيسى بن هلال التميمي يعرف بالبازبدي جد أبي يعلى أحمد بن علي بن المثنى سكن ببغداد وحدث بها وتوفي في سنة ٢٢٣ .. وقال بعض الشعراء يفتقها على بغداد

بقردي وبازبدي مصيف ومربع وعذب يُحاكي السلسيل برود
وبغداد ما ببغداد أما تراها فحمتي وأما بردها فشديد

[باز] * من قرى مرو على ستة فراسخ منها .. ينسب اليها غير واحد .. مهم أبو ابراهيم زياد بن ابراهيم البازي الذّهلي المروزي * وباز أيضاً قرية بين طوس ونيسابور خرج منها جماعة أخرى وتعرّب فيقال فاز بالفاء .. منها أبو بكر محمد بن وكيع بن دؤاس البازي * وباز الحمراء قلعة من نواحي الزوزان التي للاكراد البُحتية والزوزان ناحية ذُكرت

[بازة] زيادة هاء في آخرها * بلد بأرض السودان وراء سواكن يذكر مع نافة يجاب منه الحمام البازي الى مكة شرفها الله

[بازفت] بكسر الزاي وسكون الفاء والتاء فوقها نقطتان * من قرى أصهان

وهو اليوم متصيف سلطان إيدج يتقل إليها بعساكره ويقسم هناك أشهراً في بيوت مبنية وأكواخ

[باز كُلُّ] الزاي ساكنة والكاف مضمومة واللام مشددة .. قال أبو سعد * بلدة على البحر بأسفل البصرة ولا أعرفها أنا .. ونسب إليها أبا الحسن محمد بن يحيى الباز كُلِّي المعروف بهلال الصيرفي مات بعد سنة ٤٢٠ .. ومحمد بن عبد الرزاق الباز كلّي وأخوه على من تلاميذ أبي اسحاق الشيرازي فقيهان

[بازُ كُنْد] بسكون الزاي وفتح الكاف وسكون النون * بلدة بين كاشغر وختن من بلاد الترك .. منها أحمد بن محمد بن علي أبو نصر الأسترنسي البازكدي ذكره ابن الدُّبَيْثي وذكر ما تقدم ذكره في أسترنس

[بازُ وَغِي] بضم الزاي والغين معجمة وهي بزوغى في شعر بعضهم * وهي من قرى بغداد عند المزرقة ذكرت في بزوغى

[باسِيَّان] بكسر السين وباء موحدة ساكنة وياء وألف ونون * من قري بلخ .. ينسب إليها أبو القاسم الحسين بن محمد بن الحسين الباسيدياني يروى عن إبراهيم بن عبد الله الكجّي البصري ببغداد

[الباسِرة] بكسر السين وراء * ملا لبني أبي بكر بن كلاب بأعالي نجد عن الأصمعي [باسَلَامَة] * من قري بغداد كانت بها وقعة بين الحسن بن سهل وابن أبي خالد وأبي الشؤك أيام المأمون

[باسَنَد] بفتح السين وسكون النون ودال * مدينة .. منها أبو المؤيد مُفْتَى بن محمد بن عبد الله الباسندي يروى عن أبي الحسين محمد بن الحسن الأهوازي الكاتب يروى عنه أبو سعد أحمد بن محمد الماليني

[باسورين] * ناحية من أعمال الموصل في شرق دجلتها .. ذكر في أخبار حمدان [باسِيَّان] بكسر السين وياء وألف ونون * قرية بخوزستان .. قال الإسطخري من أرجان إلى آسك مرحلتان ثم إلى دبران مرحلة ودبران قرية وإلى الدورق مرحلة ومن الدورق إلى خان مَهْدَوِيَه مرحلة وهو خان تنزله السابلة ومنه إلى باسيان

مدينة وسطية في الكبر عامرة يشقُّ النهر فيها فتصير نصفين مرحلة ومن باسيان الى حصن مهدي مرحلتان ويسلك من باسيان الى الدورق في الماء وكذلك الى حصن مهدي وهو أيسر من البر

[باسين] .. حدثني الفقيه محمد بن صديق الباسيني ثم الخاقاني قال باسين العليا وباسين السفلى * كورتان قصبتهما أرزن الروم

[باشان] الشين معجمة * من قرى هراة .. منها أبو عبيد أحمد بن محمد الهروي صاحب كتاب الغريين .. وأبو سعيد ابراهيم بن طهمان الخراساني من أهل هراة من قرية باشان لقي جماعة من التابعين منهم عمرو بن دينار وغيره ومات بمكة سنة ١٦٣ * وفاشان من قرى مرو بالفاء

[باشتان] بسكون الشين والتاء فوقها نقطتان * موضع باسفرايين

[باشزي] بفتح الشين وتشديد الزاء مقصورة * بليدة من كورة بقعاء الموصل قرب برقعيد فيها سوق وبازار بين جزيرة ابن عمر ونصيبين تنزلها القوافل وسوقها يقام في كل يوم خميس واثنين وهي في جنب تل وفيها نهر جار

[باشغرد] بسكون الشين والغين معجمة .. وبعضهم يقول باشجرد بالجيم .. وبعضهم يقول باش قرد بالقاف * بلاد بين القسطنطينية وبلغار .. وكان المقتدر بالله قد أرسل أحمد بن قسطلان بن العباس بن راشد بن حماد مولى أمير المؤمنين ثم مولى محمد بن سليمان الى ملك الصقالبة وكان قد أسلم هو وأهل بلاده ليفيض عليهم الخلع ويعلمهم الشرائع الاسلامية فحكي جميع ما شاهد منذ خرج من بغداد الى أن عاد وكان انفصاله في صفر سنة ٣٠٩ .. فقال عند ذكر الباشغرد ووقعنا في بلاد قوم من الأتراك يقال لهم الباشقرد فحذرناهم أشد الحذر وذلك لانهم شر الأتراك وأقدرهم وأشدهم اقداماً على القتل يلقى الرجل الرجل فيفرز هامة فيأخذها ويتركه وهم يخلقون لحاهم ويأكلون القمل يتبع الواحد منهم دروز قرطقه فيقرص القمل بأسنانه ولقد كان معنا رجل منهم قد أسلم وكان يخدمنا فرأيت يوماً وقد أخذ قملة من ثوبه فقصصها بظفره ثم لحسها وقال لما رأيته .. وكل واحد منهم قد نحت خشبة على قدر الإكليل ويعلقها عليه فاذا

أراد سفرأ أو لقاء عدو قبلها وسجد لها وقال يارب افعل بي كذا وكذا فقلت للترجان
 سكن بعضهم ما حجتهم في هذا ولم جعله ربّه فقال لأنّي خرجت من مثله فليست أعرف
 لنفسي موجدا غيره .. ومنهم من يزعم أن له اثني عشر ربّاً للشتاء رب وللصيف رب
 وللمطر رب وللريح رب وللشجر رب وللناس رب وللدواب رب وللماء رب وللليل رب
 وللنهار رب وللموت رب وللحياة رب وللارض رب والرب الذي في السماء هو أكبرهم
 الا أنه يجتمع مع هؤلاء باتفاق ويرضى كل واحد منهم ما يعمل شريكه جلّ ربنا عما
 يقول الظالمون والجاحدون علواً كبيراً .. قال ورأينا طائفة منهم تعبد الحيات وطائفة
 تعبد السمك وطائفة تعبد الكراكي فعرفوني أنهم كانوا يحاربون قوماً من أعدائهم
 فهزموهم وان الكراكي صاحت وراءهم فانهزموا بعد ما هزموا فعبدوا الكراكي لذلك
 وقالوا هذه ربنا لأنها هزمت أعداءنا فعبدوها لذلك .. هذا ما حكاه عن هؤلاء .. وأما
 أنا فاني وجدت بمدينة حلب طائفة كثيرة يقال لهم الباشغردية شقّ الشعور والوجوه
 جدّاً يتفقهون على مذهب أبي حنيفة رضي الله عنه فسألت رجلاً منهم استعقائه عن
 بلادهم وحالهم فقال أما بلادنا فن وراء القسطنطينية في مملكة أمة من الافرنج يقال لهم
 الهنكر ونحن مسلمون رعية للملك الهنكر لا يمكننا أن نعمل على شيء منها سوراً خوفاً من أن
 نعصى عيه ونحن في وسط بلاد النصرانية فتمالينا بلاد العسقالبة وقباينا بلاد البابا يعني
 رومية والبابا رثي .. الافرنج هو عندهم نائب المسيح كما هو أمير المؤمنين عند المسلمين
 ينفذ أمره في جميع ما يتعاول بالدين في جميعهم .. قال وفي غربيّنا الأندلس وفي شرقيّنا
 بلاد الروم قسطنطينية وأعمالها قال واسأنا لسان الافرنج وزينا زيهم ونخدم معهم في
 الجندية ونغزو معهم كل طائفة منهم لا يقاتلون الا مخالفي الاسلام .. فسألته عن سبب
 اسلامهم مع كونهم في وسط بلاد الكفر فقال سمعت جماعة من أسلافنا يتحدثون انه
 قدم الى بلادنا منذ دهر طويل سبعة نفر من المسلمين من بلاد باغار وسكنوا بيننا
 وتاطّفوا في تعريفنا وما نحن عليه من العدل وأرشدونا الى الصواب من دين الاسلام
 فهدانا الله والحمد لله فأسلمنا جميعاً وشرح الله صدرنا للإيمان ونحن نقدم الى هذه البلاد

ونتفقّه فاذا رجعنا الى بلادنا اكرمنا أهلها وولونا أمور دينهم .. فسألته لم تحلقون لحاكم كما تفعل الافرنج فقال يحلقها منا المتجندون ويلبسون لبسة السلاح مثل الافرنج أما غيرهم فلا .. قات فكم مسافة ما بيننا وبين بلادكم فقال من هاهنا الى القسطنطينية نحو شهرين ونصف ومن القسطنطينية الى بلادنا نحو ذلك .. وأما الاصطخرى فقد ذكر في كتابه من باشجرد الى باغار خمس وعشرون مرحلة ومن باشجرد الى البجنالك وهم صنف من الأتراك عشرة أيام

[باشك] شين مفتوحة وكاف * ناحية بالأندلس من أعمال طليطيرة

[باشمنايا] الشين مضمومة والميم ساكنة ونون وألف وياء وألف * من قرى الموصل من أعمال نينوى في الجانب الشرقي .. منها عثمان بن معلّى الباشمناي سمع أبا بكر محمد بن علي الحنّاي بالموصل سنة ٥٥٧

[باشو] الشين مشددة مضمومة والواو ساكنة .. قال ابن حوقل وجزيرة شريك إقاييم له * مدينة تعرف بمنزل باشو واسعة العمل خصيبة حصينة .. ومنها الى القيروان مرحلة

[باشياً] بفتح الشين وتشديد الباء مقصور * قرية في شعر البُحْثري

[باشينان] * من قرى مالين من نواحي هراة .. سكنها عبد المعز بن علي بن عبد الله بن يحيى بن أبي ثابت الفارسي أبو الفتح الهروي سمع القاضي أبا العلاء صاعد ابن سيّار بن يحيى السكتاني سمع منه أبو سعد حديثاً واحداً بقريته ومات في جمادى الأولى سنة ٥٤٩

[بأصر] * من قرى دمار باليمن

[بأصفراً] * قرية كبيرة في شرقي الموصل في لحف الجبل كثيرة البساتين والكروم

يحيى عنها في وسط الشتاء

[بأصلوخان] بالخاء المعجمة واللام مفتوحة وآخره نون * مدينة قديمة كانت بين

المدائن والنعمانية خربت منذ زمان طويل الا ان بعض آثارها باقية

[بأضع] الضاد معجمة والعين مهملة * جزيرة في بحر اليمن .. لها ذكر في حديث

عبد الله وعبيد الله ابني مروان بن محمد الحمار آخر ملوك بني مروان لما دخلوا النوبة
 .. ونساء أهل باضع يخرقن آذانهم خروفاً كثيرة وربما خرقت احداً من عشرين خروفاً
 وكلامهم بالحشية وتأنيهم الحبشة بأنياب الفيلة وبيض النعام وغير ذلك مما يكون في
 بلادهم فيبيعونه منهم ويشتررون من أهل باضع القُسط والاطفار والأمشاط وأكثر
 ما في بلادهم من الظرائف تأنيهم من باضع وباضع اليوم خراب .. ذكرها أبو الفتح نصر
 الله بن عبد الله بن قلاؤس الاسكندري في قصيدته التي وصف فيها مراسي ما بين عكك
 وعيذاب .. فقال

فَقَدْ مَشَاتِيرِي فَصْهَرِيحِي دَسَا نَخْرَابُ بَاضِعٍ وَهِيَ كَالْمَعْمُورَةِ

[بِاطْرِقَانُ] بسكون الراء وقاف وألف ونون * من قرى أصبهان أكثر أهلها
 نساجون .. ينسب إليها جماعة .. منهم أبو بكر عبد الواحد بن أحمد بن محمد بن عبد الله
 ابن عباس الباطريقاني كان اماماً القراءة وروى الحديث وقتل بأصبهان في فتنة الخراسانية
 أيام مسعود بن محمود بن سُبُكْتِكِينَ في سنة ٤٢١ هـ وجماعة من الأئمة سواء
 [بِاطْرُنْجِي] بضم الطاء والراء وسكون النون وجيم والقصر * قرية قرب النُصص
 من نواحي بغداد ذكرها أبو نواس .. فقال

وَبِاطْرُنْجِي فَالْقُفْصُ ثُمَّ إِلَى قَطْرُثِلٍ مَرْجَعِي وَمَنْقَلَبِي

في أبيات ذكرت في القفص

[بَاعَتْ] التاء مثلثة * جفر باعث في بلاد بكر بن وائل منسوب الى باعث بن

حنظلة بن هاني الشيباني

[بِأَعْجَةٍ] ويقال بأعجة القِرْدَانِ * موضع معروف

[بِأَعْذَرًا] بالذال معجمة * من قرى الموصل

[بِأَعْرَبَايَا] بالراء الساكنة والباء الموحدة وبين الألفين ياء * بلد من أعمال حاب

من مصافات أقامية * وبأعرَبَايَا أيضاً من قرى الموصل

[بِأَعَشِيقًا] الشين معجمة مكسورة وياء ساكنة وقاف مقصورة * من قرى الموصل

وهي مدينة من نواحي نينوى في شرقي دجلة لها نهر جار يسقي بساينها وتدار به عدة

أرحاء... وبها دار امارة ويشق النهر في وسط البلد والغالب على شجر بساينها الزيتون والنخل والتارنج ولها سوق كبير وفيه حمامات وقيسارية يباع فيها البز وبها جامع كبير حسن له منارة وبها قبر الشيخ أبي محمد الرذاني الزاهد وبينها وبين الموصل ثلاثة فراسخ أو أربعة وأكثر أهلها نصارى والى جنبها قرية أخرى كبيرة ذات أسواق وبساين متصلة [بأعقوبا] قال أبو سعد * قرية بأعلى النهر وان وكذا قال الخطيب قال وطني انها غير بعقوبا القرية المشهورة التى على عشرة فراسخ من بغداد فان كانت تلك فلعله ألحق فيها الألف... نسب اليها أبو هشام الباقوبى روى عن عبد الله بن داود الخربى [بأعيننا] يلاساكنة ونون وألف وثلاث مائة وألف أخرى * قرية كبيرة كالمدينة فوق جزيرة ابن عمر لها نهر كبير يصب في دجلة... وفيها بساين كثيرة وهي من أنزه المواضع تشبه بدمشق... ذكرها أبو تمام في شعره فقال

لولا اعتمادك كنت ذامندوحة عن برقميد وأرض بأعيننا

[بأغاية] الغين معجمة وألف وياء * مدينة كبيرة في أقصى إفريقية دين بجانة وقسنطينة الهواة... ينسب اليها أحمد بن علي بن أحمد بن محمد بن عبد الله الربى الباغايي المقرئ يكفى أبا العباس دخل الأندلس سنة ٣٧٦ وقدم للاقراء بالمسجد الجامع بقرطبة واستأذنه المصور محمد بن أبي عامر لابنه عبد الرحمن ثم عتب عليه فأقصاه ثم رقاؤه المؤيد بالله هشام بن الحكم في دولته الثانية الى خطة الشورى بقرطبة مكان أبي عمر الإشبيلي العقيه وكان من أهل العلم والفهم والذكاء وكان لا نظير له في علوم القرآن والمقه على مذهب مالك روى بمصر عن أبي الطيب بن علي بن بكر الأذفوي وتوفي لا إحدى عشرة ليلة خلت من ذى القعدة سنة ٤٠١ ومولده ببأغاية سنة ٣٤٥... وقرأت في كتاب لأبي بكر الخطيب باسناده الى أبي بكر محمد بن أحمد المقيد الجرجاني أنشدني الحسن بن علي الباغايي من أهل المغرب قال أنشدني ابن حماد المغربي متقاصاً لأصحاب الحديث

أرى الحيز في الدنيا يقل كثيره ويتقص نقصاً والحديث يزيد
فلو كان خيراً كان كالحير كرامه ولكن شيطان الحديث مرید

ولابن معين في الرجال مقالةٌ سُبُأل عنها والمليكُ شهيدُ
فان تك حَقًّا فهي في الحُكْم عَمِيَّةٌ وان تك زُوراً فالفصاح شديداً

[باغز] بكسر الغين المعجمة والزاي * موضع

[باغش] بالشين المعجمة * من قري جرجان في رحسبان أبي سعد .. منها أبو
العباس أحمد بن موسى بن عمران المستبلى الباغشي الجرجاني يروي عن أبي نُعَيْمٍ
الاستراباذي

[باغ] * قرية بينها وبين مرو فرسخان يقال لها باغ وبرزَن .. منها اسماعيل
الباغي يروي عن الفضل بن موسى

[باغك] بفتح الغين وكاف * من محال نيسابور .. ينسب اليها أبو عليّ الحسين
ابن عبد الله بن محمد بن مخلد الباغكي الحافظ النيسابوري سمع أبا سعيد الأذنجي
[باغنا باز] الغين ساكنة والنون وبين الألفين باء موحدة أحسبها * من قري
مرو .. منها أبو عمرو محمد بن عبد العزيز بن محمد الباغنا بازى الزاهد

[باغند] بفتح الغين وسكون النون .. قال تاج الاسلام أطنها من * قري واسط
.. ينسب اليها أبو بكر أحمد بن محمد بن سليمان الأزدي المعروف بالبأغندي كان عارفاً
حافظاً للحديث توفي في ذي الحجة سنة ٣١٢ .. وأخوه أبو عبد الله محمد بن محمد حدث
عن شُعَيْب بن أيوب الصريفي يروي عنه أبو الحسين محمد بن المظفر الحافظ وذكر انه
سمع منه بالموصل

[باغون] بضم الغين * بلدة من عمل بُوشَنج من نواحي هراة ذكرها في الفتوح
فتحها المسلمون غنوة سنة ٣١

[باغة] * مدينة بالأندلس من كورة البيرة بين المغرب والقبلة .. وفي قلى قرطبة
منحرفة عنها يسيراً .. ولماها خاصية عجيبه فانه ينعقد حجراً في حافات جداوله التي يكثر
فيها جرثومة ويجود فيها الزعفران ويحمل منها الى البُأدان وبين باغة وقرطبة خمسون
ميلاً .. منها عبد الرحمن بن أحمد بن أبي المطرف عبد الرحمن قاضي الجماعة بقرطبة .. قال
ابن بشكوال أصله من باغة استقضاه الخليفة هشام بن الحكم بقرطبة في دولته الثانية

سنة ٤٠٢ وكان من أفاضل الرجال وكان قد عمل القضاء على عدة كُور من كُور الأندلس وكان محمود السيرة جميل الطريقة وكان الأغلب عليه الأدب والرواية وكان قایل الفقه ثم واصل الاستعفاء حتى أعفاه السلطان في رجب سنة ٤٠٣ ولزم العبادة حتى مات للنصف من صفر سنة ٤٠٧

[بَافَخَارِي] بالفاء والخاء المعجمة مشددة * قرية من أعمال نينوى في شرقي الموصل [بَافَد] بسكون الفاء * بلدة بكرمان على طريق شيراز من البلاد الحارة .. روى أبو عبد الله اسماعيل بن عبد الغافر العارسي عن جماعة من أهلها [بَاف] * من قرى خوارزم .. منها أبو محمد عبد الله بن محمد الباقي الأديب الفقيه الشافعي .. وقال الخطيب هو بأنخاري وله أدب وشعر ماثور مات ببغداد سنة ٣٩٨ وهو القائل

على بغداد مَعْدِنِ كُلِّ طِيبٍ وَمَغْنَى نَزْهَةِ الْمُتَنَزِّهِينَا
سَلَامٌ كُلَّمَا جَرَحَتْ بِلَحْظِ عَيُونِ الْمُشْتَهَيْنِ الْمُشْتَهِينَا
ذَخَانًا كَكَارِهِينَ لَهَا فَلَمَّا أَلْفَاها خَرَجْنَا مُكْرَهِينَا
وَمَا حُبُّ الدِّيارِ بِهَا وَلَكِنْ أَمْرُ الْعَيْشِ فُرْقَةٌ مَنْ هُوَ بِنَا
.. وهو القائل أيضاً

ثَلَاثَةٌ مَا اجْتَمَعْنَ فِي أَحَدٍ إِلَّا وَأُسْلِمْنَ إِلَى الْأَجَلِ
ذُلُّ اغْتِرَابٍ وَفَاقَةٌ وَهَوَى وَكُلُّهَا سَابِقٌ عَلَى عَجَلٍ
يَا عَاذِلَ الْعَاشِقِينَ أَنْتَ لَوْ أَنْصَفْتَ رَفَقَهُمْ مِنَ الْعَذَلِ
فَانْهَمَ لَوْ عَرَفْتَ صُورَتَهُمْ عَنْ عَذَلِ الْعَاذِلِينَ فِي شُغْلٍ

[بَافَكِّي] بفتح الفاء وتشديد الكاف المفتوحة مقصور * ناحية بالموصل من أرض نينوى قرب الخازر تشتمل على قرى يجمعها هذا الاسم .. ومن قراها تل عيسى وهي قرية كبيرة وبيت رثم والقادسية والزراعة والسعدية

[بَاقِدَارِي] بكسر القاف ودال مهملة وألف وراء مفتوحة مقصور * من قرى بغداد قرب أوانا بينها وبين بغداد أربعون ميلاً وتُعمل بها ثياب من القطن غلاظ

صِفَاقٌ يضرب أهل بغداد بها المثل . . ينسب إليها أبو بكر محمد بن أبي غالب بن أحمد الباقداري الضرير أحد الحفاظ قدم بغداد في صباه واستوطنها إلى أن مات بها سمع أبا محمد سبط أبي منصور الخياط المقرئ وأبا الفضل بن ناصر وأبا المعالي الفضل بن سهل الحلي وأبا الوقت وجماعة غيرهم وكان حريصاً ذاهمة في الطلب سمع منه أقرانه لحفظه وثقته ومعرفة ومات في ذي الحجة سنة ٥٧٥ ودُفن في مقبرة باب البصرة قرب رباط الزوزني . . وابنه أبو عبد الله محمد بن محمد الباقداري سمع الكثير بإفادة والده قيل إن ثبت مسموعاته كانت أربعة عشر جزءاً سمع ابن الخشاب ويحيى بن ثابت البقال وأبا زرعة بن المقدسي وكان خياطاً يسكن القرية بدار الخلافة ولم يرزق الرواية وتوفي في جمادي الأولى سنة ٦٠٤

[باقَدْرًا] بفتح القاف وسكون الدال وراء مقصور * من قرى بغداد من نواحي طريق خراسان . . منها الحسين بن علي بن مُهَنْجَل أبو عبد الله الضرير الباقدرأي المقرئ سمع الحديث من البارع أبي عبد الله الحسين بن محمد الدَّباس وأبي القاسم هبة الله ابن محمد بن الحصين وغيرهما وروى عنهما وكان صالحاً ومات في شهر ربيع الأول سنة ٥٨٢

[باقَرَحًا] بفتح القاف وسكون الراء والحاء مهملة * من قرى بغداد من نواحي النهر وان . . نسب إليها جماعة من رُواة الحديث وغيرهم . . منهم أبو الحسن محمد بن اسحاق بن إبراهيم بن مخلد بن جعفر الباقرحي الناقد الصيرفي البغدادي كان من أهل بيت علم وحديث وقضاء وعدالة مات في شهر رمضان سنة ٤٨١ عن أربع وثمانين سنة [باقَرَدَى] بكسر القاف وفتح الدال وياء ممال الألف * كذا جاء اسمها في الكتب . . وأهلها يقولون قَرَدَى وينشدون

* بَقَرَدَى وبازَبْدَى مصيفٌ ومَرَبَعٌ *

وقد وصفت في بازبدي

[الباقرة] * من قرى اليمامة وهما باقَرَتان

[باقْسِيَانًا] بضم القاف وسكون السين وياء وألف وثاء مثناة وألف أخرى * ناحية

بأرض السواد من عمل باروسها أوقع عندها أبو عبيد الثقفي بالجالينوس صاحب جيش الفرس فهزمه وذلك في سنة ١٣ للهجرة في أيام عمر بن الخطاب رضي الله عنه

[باقطايا] ويقال باقطيا * من قرى بغداد على ثلاثة فراسخ من ناحية قطر بل

.. ينسب اليها الحسين بن علي الكاتب الأديب ذكرته في كتاب معجم الأدباء

[باقطنايا] بضم القاف وسكون الطاء ونون وياء بين ألفين * أكبر محلة بالبندنجين

وقد وصف في البندنجين

[باكساي] بضم الكاف وبين الألفين ياء * بلدة قرب البندنجين وبادرايا بين

بغداد وواسط من الجانب الشرقي في أقصى النهر وان .. قالوا لما عمر قباذ بلادهم نقل الناس

وكان من نقله الى بادرايا وباكساي الحاكمة والحجّامين .. واليه ينسب أبو محمد عباس بن

عبد الله بن أبي عيسى الباكسائي ويُعرف بالترقي أحد أئمة الحديث توفي سنة ٢٦٨

[باكساي] * من قرى أربل .. منها صديقنا الفقيه أبو عبد الله الحسين بن

شروين بن أبي بشر الجلالى الباكلي تفقه للشافعي وأعاد في عدة مدارس في الموصل

وحلب وسمع الحديث من جماعة وهو شاب فاضل مناظر والجلالي نسبة الى قبيلة

من الأكراد

[باكويه] بضم الكاف وسكون الواو وياء مفتوحة * بلد من نواحي الدربند من

نواحي الشروان فيه عين نفط عظيمة تبلغ قبالتها في كل يوم ألف درهم والى جانبها

عين أخرى تسيل بنفط أبيض كدهن الزيبق لا تنقطع ليلاً ولانهاراً تبلغ قبالة مثل

الأول .. وحدثني من اتق به من التجار أنه رأى هناك أرضاً لا تزال تضطرم نارا

وأحسب أن نارا سقطت فيه من بعض الناس فهي لا تنطفئ لان مادتها معدنية

[باكة] بتشديد الكاف * حصن بالأندلس من نواحي بربرشت وهو اليوم بيد

الافرنج

[بالآ] * من قرى مرو .. والمعجم يسمونها كوالا والمشهور بالنسبة اليها .. أبو الحسن

عمارة بن عتاب البالاي صحب ابن المبارك

[البالدية] * نخل لبني غبر بالجمامة عن الحفصي

[بالس] * بلدة بالشام بين حلب والرقة .. سميت فيما ذكر ببالس بن الروم بن اليقن بن سام بن نوح عليه السلام وكانت على ضفة الفرات الغربية فلم يزل الفرات يشرق عنها قليلاً قليلاً حتى صار بينهما في أيامنا هذه أربعة أميال .. قال المنجمون طول بالس خمس وستون درجة وعرضها ست وثلاثون درجة وهي في الاقليم الرابع .. قال البلاذري سار أبو عبيدة حتى نزل عمراجين وقدم مقدمته الى بالس وبعث جيشاً عليه حبيب بن مسلمة الى قاصرين وكانت بالس وقاصرين لأخوين من أشراف الروم أقطعا القرى التي بالقرب منهما وجعلوا حافظين لما بينهما من مدن الروم فصالحهم أهلها على الجزية أو الجلاء فجاء أكثرهم الى بلاد الروم وأرض الجزيرة وقرية جسر منبج ولم يكن الجسر يومئذ وإنما اتخذ في زمن عثمان بن عفان رضي الله عنه للصوائف ويقال بل كان له رسم قديم وأسكن بالس وقاصرين قوماً من العرب والبدوادي ثم رفضوا قاصرين وبلغ أبو عبيدة الى الفرات ثم رجع الى فاسطين فكانت بالس والقرى المنسوبة اليها في حدها الأعلى والوسط والأسفل أعداء عشيرة فلما كان مسلمة بن عبد الملك توجه غازياً الى الروم من نحو الثغور الجزرية عسكر ببالس فأتاه أهلها وأهل بويلس وقاصرين وعابدين وصفيين وهي قرى منسوبة اليها فسألوه جميعاً أن يحفر لهم نهراً من الفرات يسقي أرضهم على أن يجعلوا له الثالث من غلاتهم بعد عشر السلطان الذي كان يأخذه فحفر النهر المعروف بنهر مسلمة ووفوا له بالشرط ورم سور المدينة وأحكمه فلما مات مسلمة صارت بالس وقراها لورثته فلم تزل في أيديهم حتى جاءت الدولة العباسية وقبض عبد الله بن علي أموال بني أمية فدخلت فيها فأقطعها السفاح محمد بن سليمان بن علي بن عبد الله بن عباس فلما مات صارت للرشيد فأقطعها ابنه المأمون فصارت لولده من بعده .. وقال مكحول كل عشيرة بالشام فهو مما جلا عنه أهلها فأقطعهم المسلمون فأحيوه وكان مواتاً لاحق فيه لاحد فأحيوه بإذن الولاة .. قال ابن غسان السكوني

أمن الله بالمبارك يحيى خوف مضر الى دمشق فبالس

.. وينسب اليها جماعة منهم أبو المجد معدان بن كثير بن علي البالي الفقيه الشافعي كان تعلقه علي أبي بكر بن أحمد بن الحسين الشافعي ومدحه .. فقال

قَدَقَاتُ لِلْمُتَكَلِّفِينَ لِحَاقَةٍ كَفُّوا فَاكُلُوا الْبُحُورَ يُعَامُ
 غَلَسَتْ فِي طَلَبِ الرَّشَادِ وَهَجَّرُوا وَسَهَرَتْ فِي طَلَبِ الْمَرَادِ وَنَامُوا
 يَا كَعْبَةَ الْفَضْلِ آفَقْنَا لَمْ يَجِبْ شَرَعًا عَلَى قُصَادِكَ الْإِحْرَامُ
 وَلَمَّا يُضْمَخُ زَاثِرُكَ بِطَيْبٍ مَا تُلْقِيهِ وَهُوَ عَلَى الْحَجِيجِ حَرَامُ

وكان لمعدان معرفة جيدة بالأدب واللغة .. ومما ينسب الي بالس أيضاً الحسن بن عبد الله بن منصور بن حبيب بن ابراهيم أبو علي الانطاكي يعرف بالبالي حدث بدمشق ومصر عن الهيثم بن جميل واسحاق بن ابراهيم الحنيني وغيرهم وروى عنه جماعة منهم أبو العباس بن ملاس وأبو الجهم بن طلاب ومكحول البيروتي .. واسماعيل بن احمد ابن أيوب بن الوليد بن هرون أبو الحسن البالي الخيزراني سمع خيشمة بن سليمان بأطرابلس وبالرقّة أبا الفضل محمد بن علي بن الحسين بن حرب قاضي الرقّة وبالس أبا القاسم جعفر بن سهل بن الحسن القاضي وأباه احمد بن أيوب الزيات وأبا العباس احمد ابن ابراهيم بن محمد بن بكر البالي وجماعة وافرة سواهم ببلدان شتى روى عنه أبو الفرج عبيد الله بن محمد بن يوسف المراغي النحوي وأبو بكر محمد بن الحسن الشيرازي واحمد بن ابراهيم بن فيل أبو الحسن البالي ثم الاطالكي نزل انطاكية روى عن هشام ابن عمار والمسيب بن واضح وطبقتهما كثيراً روى عنه أبو عبد الرحمن النسائي في سنته وخيشمة وأبو عوانة الاسفرائيني وسليمان الطبراني وخلق كثير ومات بانطاكية سنة ٢٨٤ [بِالْعَةِ] * من قرى البلقاء من أرض دمشق كان ينزلها بُلْعَامُ بْنُ بَاغُورَا الْمُسْلَخِ

الذي نزل فيه قوله تعالى (وَاَتْلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ الَّذِي آتَيْنَاهُ آيَاتِنَا فَانْسَلَخَ مِنْهَا)

[بِالْقَانُ] بفتح اللام والقاف وألف ونون * من قرى مرو وخربت الآن وبقي النهر مضافاً إليها فيقال نهر بِالْقَانِ .. منها أبو الفتح محمد بن أبي حنيفة النعمان بن محمد بن أبي عاصم البالقاني المعروف بأبي حنيفة كان عالماً متفنناً الا أنه كان يشرب المسكر حدثنا عنه أبو المظفر عبد الرحيم بن أبي سعد السمعاني

[بِالْكَ] آخره كاف .. قال أبو سعد أظنها * من قرى هراة أو نواحيها .. منها أبو

معمّر احمد بن عبد الواحد البالكي الهروي الفقيه وغيره

[بِالْوَانُ] بفتح اللام * قرية من نواحي الدينور . قال السلفي بينها وبين بِالْوَانَةِ أربعة فراسخ قال وهما من أعمال الدينور قال سمعت أبا زرعة عمر بن محمد بن عمر بن صالح الانصاري ببالْوَانِ وذكر خبراً

[بِالْوُجُوزِ جَان] بضم الجيم وسكون الواو وفتح الزاي وجيم وألف ونون * من قرى سرخس على طريق هراة . . ينسب اليها بالوجي . . منها أبو الحجاج خارحة بن مصعب بن خارجة الضَّبَّيَّ البالوجي شهد أبوه مصعب رصفين مع علي بن أبي طالب رضي الله عنه وأدرك خارجة قتادة بن دعامة فلم يكتب عنه وروى عن يونس بن يزيد الأيلي وغيره

[بِالْوُز] بالزاي * من قرى نَسَا على ثلاثة فراسخ منها . . ومنها كان أبو العباس الحسن بن سفيان بن عامر بن عبد العزيز بن النعمان بن عطاء الشيباني النَّسَوِي ويقال للنسائي كان امام عصره في الحديث غير مدافع مات في سنة ٣٠٣ وقبره ببالوز يُزار [بِالُو] * قلعة حصينة وبلدة من نواحي أرمينية بين أرزن الروم وخلاط بها معدن الحديد

[بِأَلَة] * موضع بالحجاز وَيَعْتَدُهُ بعضهم في الحرم . . وروى عن بعضهم بالنون أي ماناله وقرب منه ومن تخومه

[بِأَمَاوَرْد] بفتح الواو * ناحية بفارس . . ينسب اليها عبيد الله وعبد الرحيم ابنا المبارك بن الحسن بن طراد الباماوردي يكنى عبيد الله أبا القاسم بن أبي النجم ويعرفان بابني القابلة من ساكني قطيعة العجم بباب الأزج من بغداد سمعا أبا القاسم يحيى بن ثابت بن بندار وغيره وكان مولد عبيد الله في سنة ٥٣٩ تقريباً وتوفي سنة ٦١٥

[بِأَمَرْدَنِي] بفتح الميم والراء ساكنة ودال مفتوحة ونون مقصور * قرية من ناحية نينوى من أعمال الموصل بالجانب الشرقي واليها والله أعلم . . ينسب القاضي أبو يحيى أحمد بن محمد بن عبد الحبيب البامردي سمع من أبي زكرياء يحيى بن علي التبريزي كتاب تهذيب اصلاح المنطق وكتبه بخط حسن مضبوط وقرأه عليه

[بِأَمَرْدَى] بغير نون * قرية من أعمال الباسنج من نواحي ديار مضر بين الرقة

وحرّان بالجزيرة

[بامنج] هي بامثين المذكورة بعد هذا .. ينسب اليها البامنجي فلذلك أُفردت

[بامهر] بكسر الميم * قرية بينها وبين الري مرحلة على طريق طبرستان

[باميان] بكسر الميم وياء وألف ونون * بلدة وكورة في الجبال بين بلخ وهراة

وعزنة .. بها قلعة حصينة والقصة صغيرة والمملكة واسعة بينها وبين بلخ عشر

مراحل والى غزنة ثمان مراحل وبها بيتٌ ذاهبٌ في الهواء بأساطين مرفوعة منقوش

فيه كل طير خلقه الله تعالى على وجه الأرض ينتابه الذّعار وفيه صنمان عظيمان نُقرا

في الجبل من أسفله الى أعلاه يسمى أحدهما سُرخبُد والآخر خنكبُد وقيل ليس لهما

في الدنيا نظير .. خرج من هذه المدينة جماعة من أهل العلم .. منهم أبو محمد أحمد بن

الحسين بن عليّ بن سليمان السلمي الباميانى يروى عن مكى بن ابراهيم .. وأبو بكر

محمد بن عليّ بن احمد الباميانى محدث مكث ثقة روى عن أبى بكر الخطيب وغيره مات

سنة ٣٩٠ في سلخ رجب

[بامثين] بعد الميم همزة وياء ساكنة ونون والنسبة اليها بامنجى * مدينة من

أعمال هراة وهي قصبة ناحية باذغيس رأيتها غير مرة .. نُسب اليها جماعة .. منهم أبو

الغنائم أسعد بن احمد بن يوسف البامنجى الخطيب سمع منه أبو سعد ومات فى صفر

سنة ٥٤٨ .. وأبو نصر إلياس بن احمد بن محمود الصوفي البامنجى سمع منه أبو سعد

أيضاً ومات سنة ٥٤٢ وكان مولده سنة ٤٦٠ أو قريباً منها

[باناس] * من أنهار دمشق وصفه فى بردى .. قال الحسن بن عبد الله بن أبى حصينة

باصاحي سقى منازل رجليّ غيث يروى مُحَلَّاتٍ طيَّاسها

فرواق جامعا فباب بريدها فشارب القنوات من باناسها

[بانب] بفتح النون والباء موحدة * من قرى بخارى .. ينسب اليها حلوان

ابن سمرّة بن ماهان بن خاقان بن عمر بن عبد العزيز بن مروان بن الحكم بن أبى

الماصى بن أمية أبو الطيب الباني البخارى يروى عن القعنبى وأبى مقاتل عصام النحوى

وغيرها وروى عنه سهل بن شاذويه وكان من العباد .. وأبو سفيان وكيع بن احمد

ابن المنذر الهمداني الباني البخاري حدث عن اسراييل بن السَّمِيدِع روى عنه خلف الخيام . . في جماعة نسبوا اليها ذكرهم الامير

[بَانْبُورَا] بالراء * ناحية بالحيرة من أرض العراق . . صالح عاها خالد بن الوليد سنة ١٢ وكتب لاهابا كثناناً وأرسل اليها عاملاً من قبله قالوا أرسل خالد عماله فأنفذ بشير بن الخصاصية على النهرين فنزل الكوفة ببانبورَا

[بَانْقُوسَا] بالقاف * جبل في ظاهر مدينة حلب من جهة الشمال . قال البحري

أقام كل ملت القطر رجاس على ديار بعلو الشام ادراس
فيها لعلوة مصطاف ومرتبج من بَانْقُوسَا وبَابِي وبِطِيَّاس
منازل أنكرتنا بعد معرفة واوحشت مرهواتا بعدايناس
ياعلولوششت أبدات الصدود لنا وصلاً ولان لصب قلبك القاسي
هل من سبيل الى الظهران من حلب ونشوة بين ذاك الورد والآس

(بَانْقِيَا) بكسر النون * ناحية من نواحي الكوفة ذكرها في الفتوح . . وفي أخبار

ابراهيم الخليل عليه السلام خرج من بابل على حمار له ومعه ابن أخيه لوط يسوق غنما ويحمل دلوأ على عاتقه حتى نزل بَانْقِيَا وكان طولها اثني عشر فرسخاً وكانوا يزلزلون في كل ليلة فلما بات ابراهيم عندهم لم يزلزلوا فقال لهم شبيخ بات عنده ابراهيم عليه السلام والله مادفع عنكم الا بشيخ بات عندي فاني رأيته كثير الصلاة لجأؤه وعرضوا عليه المقام عندهم وبذلوا له البذول فقال انما خرجت مهاجراً الى ربي وخرج حتى أتني التجنف فلما رآه رجع أدراجه أي من حيث مضى فتباشروا وظنوا أنه رغب فيما بذلوا له فقال لهم لمن تلك الأرض يعني التجنف قالوا هي لنا قال فتبيعونيها قالوا هي لك فوالله ماتبت شيئاً فقال لأحبها الا شراء فدفع اليهم غنيمات كن معهما والغنم يقال لها بالبطينة تقيا فقال أكرم أن آخذها بغير ثمن فصنعوا ما صنع أهل بيت المقدس بصاحبهم وهبوا له أرضهم فلما نزلت بها البركة جمعوا عليه وذكر ابراهيم عليه السلام أنه يحشر من ولده من ذلك الموضع سبعون ألف شهيد قاله يهود تنقل موتاهم الى هذا المكان لهذا السبب لما رأى عليه السلام غدرهم به تركهم ومضى نحو مكة في قصة فيها طول وقد ذكرها

الأعشى .. فقال

فما نيل مصرٍ اذ تسامى عُبابُهُ ولا بحر بانقيا اذا راح مُفَعَّمَا

بأجودَ منه نائلاً إنَّ بعضهم اذا سُئِلَ المعروفَ صدَّ وجمَجمَا

.. وقال أيضاً

قد سرتُ ما بين بانقيا الى عَدَنَ وطال في العُجم تَكَرَّري وتسيارى

.. وأما ذكرها في الفتوح فقال احمد بن يحيى لما قدم خالد بن الوليد رضي الله عنه العراق

بعث بشير بن سعد أبا النعمان بن بشير الأنصاري الى بانقيا فخرج عليه فرُّ خَبْنَدَاذ في

جيش فهزمهم بشير وقتل فرخبنداذ وانصرف بشير وبه جراحة فمات بعين التمرثم بعث

خالد جرير بن عبد الله الى بانقيا فخرج اليه بُصْهَرى بن صَلُوبا فاعتذر اليه وصالحه على

ألف درهم وطيلسان وقال ليس لاحد من أهل السواد عهدٌ الا لاهل الحيرة وألّيس

وبانقيا فلذلك قالوا لا يَصْلَحُ بَيْعُ أرضِ دون الجبل الا أرضِ بنى صلوَبا وأرضِ الحيرة

.. وذكر اسحاق بن بشير أبو حذيفة فيما قرأته بخط أبي عامر العبدري بإسناده الى

الشعبي أن خالد بن الوليد سار من الحيرة حتى نزل بصلوبا صاحب بانقيا وسَمّيا على ألف

درهم ووزنِ ستَةِ وكتب لهم كتابا فهو عندهم الى اليوم معروف .. قال فلما نزل بانقيا

على شاطئ الفرات قاتلوه ليلة حتى الصباح .. فقال في ذلك ضَرَّار بن الأزور الأسدي

أرقتُ ببانقيا ومن يلقَ مثلاً ما لقيتُ ببانقيا من الحرب يَارقِ

فلما رأوا أنه لا طاقة لهم بحربه طلبوا منه الصلح فصالحهم وكتب لهم كتاباً فيه (بسم الله

الرحمن الرحيم) هذا كتاب من خالد بن الوليد لصلوبا بن بصهرى ومنزله بشاطئ الفرات

انك آمن بأمان الله على حقنِ دَمِكَ في اعطاء الجزية عن نفسك وجيرتك وأهل قريتك

بانقيا وسَمّيا على ألف درهم جزية وقد قبانا منك ورضيَ من معي من المسلمين بذلك

فلك ذمة الله وذمة النبي محمد صلى الله عليه وسلم وذمة المسلمين على ذلك شهد هشام بن

الوليد وجرير بن عبد الله بن أبي عوف وسعيد بن عمرو وكتب سنة ١٣ والسلام

.. ويروى ذلك أنه كان سنة ١٢ * وبانقيا أيضاً من رستاق منبج على أميال من المدينة

[بانك] بضم النون وكاف * من قرى الري .. نسبوا اليها بعض أهل العلم

[البَانُ] .. قال الكندي أسفل من صفيينة في صحراء مستوية عمودان طويلان لا يرقاها أحد الا أن يكون طائراً فيقال لاحدهما عمود البان * والبان موضع والآخرة عمود السفح وهو من عن يمين طريق المصعد من الكوفة على ميل من أفيعية وأفاعية * وذو البان جبل في ديار بني كلاب بجذاء مُليحة ماء هناك * وذو البان أيضاً في مصادر وادي المياه لبني نفيل بن عمرو بن كلاب * وذو البان أيضاً بأطراف الرقق لبني عمرو بن كلاب * وذو البان أيضاً جبل من اقبال هضبة النخل وراء ذلك .. قاله ابن السكيت .. وفي رواية ذو البان من ديار بني البكاء وقال أبو زياد * وذو البان هضبة تنبت البان .. وقال الطويق بن عاصم النخري

عرفتُ لحبي بين مُنعرج الالوى وأسفل ذات البان مبدأً ومحضراً
الى حيث فاض المذنبان وواجهها من الرمل ذي الأرضى قواعدٌ عُقرًا
بها كنَّ أسبابُ الهوى مطمئنةً ومات الهوى ذاك الزمان وأقصرًا

قال - المذنبان - واديان بذات البان * وبان من قري مصر * وبان من قري نيسابور ثم * من قري أرغيان .. منها سهل بن محمد بن أحمد بن علي بن الحسن الباني الأرغياني .. وابنه أبو بكر أحمد بن سهل

[بانوب] بضم النون وسكون الواو والباء موحدة * اسم لثلاث قري بمصر في الشرقية والغربية والأشموين

[باورجان] بكسر الواو * من قري أصبهان وهي غير بارجان ذكرها الحافظ ابن النجار في معجمه

[باور] بفتح الواو وراء * موضع باليمن .. ينسب اليه الحسين بن يوحن بن أبونة ابن العمان البأوري أبو عبد الله البجلي خرج من بلده يطأب العلم فطاف البلدان ثم استقر بأصبهان روي عن جماعة منهم الفضل بن محمد الثبلي وأبو الفضل الأرموي وابن ناصر السلامي وغيرهم كتب عنه محمد بن سعيد الدثيني الحافظ وأبو الحسن علي بن محمد بن عبد الكريم الجزري وغيرهما ومات بأصبهان في شهر ربيع الأول

[بَاوَرْد] بفتح الواو وسكون الراء وهي أبيورد * بلدة بُخراسان بين سرخس ونسا .. ينسب اليها بهذا اللفظ أبو محمد عبد الله بن محمد بن عقيل الباوردي كان معتزلياً غالباً سكن أصبهان وروى بها الحديث ومات بعد سنة ٤٢٠
[بَاوَرِي وَمَلْدِي] بكسر الراء * مدينتان متقاربتان من بلاد الزنج .. يُجلب منها العنبر

[بَاوَشَنَايَا] الشين معجمة ساكنة ونون وبين الألفين ياء * قرية كبيرة من قرى الموصل قرب بلد من أعمال البقعاء .. خرج منها قوم من أهل العلم والذكر
[بَاوَلُ] * نهر كبير بطبرستان
[بَايَانُ] * سكة بنسب معروفة نزلها محمد بن اسماعيل البخاري .. ينسب اليها أبو يعلى محمد بن أبي الطيّب أحمد بن ناصر الباياني كان اماماً في الأدب توفي سنة ٣٦٧
[بَايَ بَابَان] .. ذكر في بابان لأن النسبة اليها باباني
[بَايَات] آخره تاء فوقها نقطتان * من حصون صنعاء اليمن

﴿ باب الباء والباء ايضاً وما يليهما ﴾

[بَبَا] بالفتح * مدينة بمصر من جهة الصعيد على غربي النيل وبمصر عدة قرى تشبه في الخط وتختلف في اللفظ لا بأس بذكرها هنا ليُفرّق بينها ثم نذكر كل واحدة في موضعها وهي ببا بالفتح وهي المذكورة في هذا الباب من كورة البهنسا .. وبنا بفتح الباء ونون من كورة السمنود .. وتنا بتاءين مثنتين من فوقهما من كورة المنوفية .. وننا بنونين مفتوحتين من كورة البهنسا أيضاً .. وبيا بياء واحدة وياء في كورة خوف رمسيس ويقال لها بياء الحمراء

[بَبَزُ] بالفتح ثم الضم مشدد وزاي * قرية كبيرة على نهر عيسى بن علي دون السندية وفوق الفارسية .. وهي وقف على ورثة الوزير رئيس الرؤساء وكان لأهلها بها حصة رأيتها مراراً ذكرها نصر في كتابه

[بُبَشْتَر] بالضم ثم الفتح وسكون الشين المعجمة وفتح التاء فوقها نقطتان وراء *
 حصن منفرد بالامتناع من أعمال رية بالأندلس بينه وبين قرطبة ثلاثون فرسخاً وربما
 أشبعوا الباء الثانية فنشأت ألفاً فقالوا بباشتر
 [بَبْشَى] بالفتح ثم السكون والشين مفتوحة مقصور محال * بلد في كورة
 الاسيوطية بمصر

[بَبْنَقُ] .. قال الرُّهْنى وذكر خبيصا من بلاد كرمان ثم قال وبناحيتها * خَبَقُ
 وَبَبْنَقُ ولا أدري ماها
 [بَبَانِيُون] * هي بابايون وقد تقدم ذكرها جاءت بهذا اللفظ في قول عَمْرَان
 ابن حطان حيث .. قال

فساروا بحمد الله حتى أحلهم ببليون منها الموجفات السوابقُ
 [بَبَمْنَمُ] بفتحين بوزن غَشَمَشَمُ * موضع أو جبل .. وكذا ذكره الأزهرى
 والخبارزنجي ولم تجتمع الباء والميم في كلمة اجتماعهما في هذه الكلمة .. ورواه بعضهم
 بَبَمْنَمٍ وقد روي على اللغتين .. قول حميد بن ثور حيث قال

إذا شئتُ غَنَنْتَنِي بأجزاء ببشة وبالرُّزْن من تبايت أو من بَبَمَمَا
 [بَبْنَةَ] بالفتح ثم السكون ونون * مدينة عند بامئين من أعمال باذغيس قرب
 هراة .. افتتحها سالم مولى شريك بن الأعور من قبل عبد الله بن عامر في سنة ٣١١ غنوة
 .. قال أبو سعد بنة هي بَوْن غير أنهم قد نسبوا إليها بَبْنَى واشتهر بالنسبة هكذا جماعة
 .. منهم أبو عبد الله محمد بن بنسّر بن علي الببني حدث عن أبي بكر أحمد بن محمد البرذنجي
 الحافظ حدث عنه محمد بن أحمد بن الفضل

[بَبَّةُ] بتشديد الثانية * دار ببَّة بمكة على رأس ردم عمر بن الخطاب رضي الله عنه
 [بَبِيجُ] بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة وجيم * سبع قرى بمصر وهي في جزيرة بني
 نصر * وببيج قن في البوصيرية * وفي الفيوم خمسة ببيج أندير وببيج أنقاس وببيج
 أنشو وببيج غيلان وببيج قرح

﴿ باب الباء والباء وما يليهما ﴾

[بَئًا] بالفتح وتشديد الثاني مقصور وقد يكتب بالياء أيضاً * من قرى النهران من نواحي بغداد . . . وقيل هي قرية لبني شيخان وراء حولايا كذا وجدته مقيداً بخط أبي محمد عبد الله بن الخشاب النحوي . . . قال عبيد الله بن قيس الرقيّات أنزلاني فأكرماني ببئاً إنما يُكْرَمُ الكريمُ الكريمُ [بَتَانُ] * من نواحي حرّان . . . ينسب إليها محمد بن جابر البتاني صاحب الزيج . . . ذكره ابن الأكفاني بكسر الباء

[بُتَانُ] بالضم والتخفيف * من قرى نيسابور من أعمال طُرَيْث . . . منها أبو الفضل البتاني ساكن طريث أحد الزُّهَّاد الفضلاء من أصحاب الشافعي . . . ومحمد بن عبد الرحمن البتاني من آل يحيى بن أكرم يروي عن علي بن إبراهيم البتاني من أصحاب ابن المبارك وقد ذكرنا في بُنان ما قيل في علي بن إبراهيم البتاني [البَتُّ] بالفتح ثم التشديد * قرية كالمدينة من أعمال بغداد قريبة من راذان . . . وكان أهلها قد تظلموا قديماً إلى الوزير محمد بن عبد الملك بن الزيات من آفة لحقتهم فولى عليهم رجلاً ضعيف البصر . . . فقال شاعر منهم

أَتَيْتَ أَمْرًا يَا أَبَا جَعْفَرٍ لَمْ يَأْتِهِ بَرٌّ وَلَا فَاجِرٌ

أَغْتَتَ أَهْلَ الْبَتِّ إِذْ أَهْلَكُوا بِنَاطِرٍ لَيْسَ لَهُ نَاطِرٌ

. . . وإليها ينسب أبو الحسن أحمد بن علي الكاتب البتّي أديب كَيِّس له نوادر حسنة مات سنة ٤٠٥ هـ وكان قد كتب للقادر بالله مدة * والبت أيضاً قرية بين بعقوبا وبوهرز كبيرة * وبَتَّة بالهاء قرية من أعمال بلنسية . . . منها أبو جعفر البتي له أدب وشعر

[بُتْخَذَانُ] بالضم ثم السكون وفتح الخاء المعجمة وذال معجمة وألف ونون * من قرى نَسَف . . . منها أبو علي الحسن بن عبد الله بن محمد بن الحسن البتْخَذَانِي المقرئ النسفي توفي بعد سنة ٥٥١ هـ

[البترّاء] كأنه تأنيث الأتر * موضع ذكره في غزوة النبي صلى الله عليه وسلم

لنى لِحْيَان .. قال ابن هشام سلك النبي صلى الله عليه وسلم على ضراب ثم على كخيض
ثم على البتراء .. وذكر ابن اسحاق في مساجد النبي صلى الله عليه وسلم في طريقه
الى تبوك فقال ومسجد بطرف البتراء من ذنب الكواكب

[بُتْرَانُ] بالضم * موضع في بلاد بني عامر .. قال المجنون أنشده أبو زياد

وأشرفتُ من بُتْرَانُ أنظرُ هل أرى خيالاً ليلَى رايةً وترانيا

فلم يترك الأشراف في كل مَرَقَب ولا الدمع من عينيك الا المآقيا

— المآقيا جمع ماقٍ

[بُتْرٌ] * أجبل من الشقيق مطلات على زُبالة .. قال الشاعر

وَعَيْنَ بَيْنَ لِينَةِ وَالْفَهْرِ فَالْجَفَاتُ فَأَمِيلُ الْبُتْرُ فَفَرَقْتُ صَارَةً بَعْدَ الْعَصْرِ

.. وقال مالك بن الصنصامة الجعدي واجتازت به صاحبتُهُ التي يهواها وأخوها حاضر
فاغمي عليه فلما أفاق .. قال

أَلَمْتُ وَمَا حَيَّتْ وَعَاجَتْ فَأَسْرَعْتُ إِلَى جَرَّعَةٍ بَيْنَ الْحَارِمِ فَالْتَحَرُّ

خَالِيَّ إِنْ حَانَتْ وَقَاتِي فَأَحْفَرُوا بِرَايَةِ بَيْنَ الْحَاصِرِ فَالْبُتْرُ

إِكْنِيْمَا تَقُولُ الْعَبْدُكِيَّةُ كُلَّمَا رَأَتْ جَدَّتِي حَيَّتْ يَاقْبَرُ مِنْ قَبْرِ

.. وقيل البتر أكثر من سبعة فراسخ عرضاً وطولاً أكثر من عشرين فرسخاً من

بلاد بني عمرو بن كلاب .. قال القتال الكلابي

عَفَا النَّجْبُ بَعْدِي فَالْعُرْيَانُ فَالْبُتْرُ فَبُرُقُ نِعَاجٍ مِنْ أُمَيْمَةٍ فَالْحِجْرُ

إِلَى صَفَرَاتِ الْمَلْحِ لَيْسَ بِجَوَّهَا أُنَيْسٌ وَلَا عَمَّنْ يَحُلُّ بِهَا شَفْرُ

— اشْفَرَّ — أى انسان يقال ما بها شْفَرٌ ولا كَتِيعٌ ولا دِييَجٌ * والبتر أيضاً موضع

بالأندلس .. ينسب اليه أبو محمد مسلمة بن محمد البترى الأندلسي روى عنه يوسف

ابن عبد الله ابن عبد البر الأندلسي الامام

[بُتْرِيرٌ] بالكسر ثم السكون وكسر الراء وياء ساكنة وراء أخرى * حصن من

أعمال مرنية بالأندلس

[بُتْسَابُور] بالضم والسين مهملة * صقع من سواد واسط الحجاج بالعراق

[بَتَعَةٌ] .. قال الأصمعي * ويجلندان موضع قرب الطائف هضبة سوداء يقال لها بتعة وفيها نُقَبٌ كُلُّ نَقَبٍ قَدْرُ سَاعَةٍ كَانَ يَاتِقُطُ فِيهَا السُّيُوفُ الْعَادِيَةُ وَالْخُرُزُّ وَيَزْعُمُونَ أَنَّ فِيهَا قُبُوراً لِعَادٍ وَكَانُوا يَعْظُمُونَ ذَلِكَ الْجَبَلَ

[بَيْتَمَار] بِالْفَتْحِ ثُمَّ التَّشْدِيدِ وَالْكَسْرِ * قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى بَغْدَادَ .. يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو إِبْرَاهِيمَ نَصْرُ اللَّهِ بْنُ أَبِي غَالِبٍ بْنُ أَبِي الْحَسَنِ الْبَيْتَمَارِيُّ ذَكَرَهُ أَبُو سَعْدٍ فِي شَيْوْخِهِ وَقَالَ سَمِعْتُ مِنْهُ سَنَةَ ٥٣٧ .. وَمُحَمَّدُ بْنُ مُرَّجَاءَ بْنِ أَبِي الْعَزَّازِ بْنِ مُرَّجَاءَ الْبَيْتَمَارِيُّ أَبُو الْوَلِيدِ رَوَى شَيْئاً مِنَ الْحَدِيثِ عَنْ أَبِي عَلِيٍّ الْحُسَيْنِيِّ بْنِ إِسْحَاقَ الْبَاقِرِيِّ

[الْبَيْتَمُ] بِالضَّمِّ ثُمَّ الْفَتْحُ وَالتَّشْدِيدُ * اسْمُ حَصْنٍ بِبِلَادِ فَرَغَانَةَ .. وَفِيهِ قَالَ الْكَمِيتُ * أَبَاحَتْ رَحَى الصِّينِ وَالْبَيْتَمُ * وَقِيلَ الْبَيْتَمُ حَصْنٌ مَنِيعٌ جَدّاً وَفِيهِ مَعْدَنُ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ وَالزَّاجِ وَالنُّوشَاذِرِ الَّذِي يُحْمَلُ إِلَى الْآفَاقِ وَهُوَ جَبَلٌ فِيهِ مِثْلُ الْفَارَقِدِ بَنَى عَلَيْهِ بَيْتٌ يُسْتَوْتَقُّ مِنْ بَابِهِ وَكَوَانُهُ يُرْتَفَعُ مِنْ هَذَا الْمَوْضِعِ بُخَارٌ يَشْبَهُ بِالنَّهَارِ الدِّخَانِ وَبِالْأَيَّامِ النَّارُ فَإِذَا تَلَبَّدَ هَذَا الْبُخَارُ كَانَ مِنْهُ مِثْلُ النَّوْشَاذِرِ فَلَا يَنْهَى أَحَدٌ أَنْ يَدْخُلَ هَذَا الْبَيْتَ لَشِدَّةِ حَرِّهِ إِلَّا أَنْ يَلْبَسَ بُدُوّاً يُرْطَبُهَا بِالْمَاءِ ثُمَّ يَدْخُلُهُ كَالْمُخْتَلِسِ فَيَأْخُذُ مَا يَقْدِرُ مِنْ ذَلِكَ وَيُسْرِعُ الْخُرُوجَ .. وَهَذَا الْبُخَارُ يَنْتَقِلُ مِنْ مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ فَيُخْفَرُ عَلَيْهِ حَتَّى يَظْهَرَ وَإِذَا لَمْ يَكُنْ عَالِيَهُ بِخَارٍ يَمِيعُ الْبُخَارُ مِنَ التَّفَرُّقِ لَمْ يَضُرَّ مِنْ قَارِبِهِ حَتَّى إِذَا احْتَقَنَ وَنُوعَ مِنَ التَّفَرُّقِ أَحْرَقَ مَنْ يَدْخُلُهُ مِنْ شِدَّةِ الْحَرِّ * وَالْبَيْتَمُ جِبَالٌ يُقَالُ لَهَا الْبَيْتَمُ الْأَوَّلُ وَالْبَيْتَمُ الْأَوْسَطُ وَالْبَيْتَمُ الدَّاخِلُ وَمِيَاهُ بُخَارِي وَسَمَرْقَنْدَ وَجَمِيعِ الصَّفْعَدِ مِنَ الْبَيْتَمِ الْأَوْسَطِ يَجْرِي هَذَا الْمَاءُ إِلَى بَرْغَرٍ ثُمَّ إِلَى مَنْجِيكَتٍ ثُمَّ إِلَى سَمَرْقَنْدَ وَنَهْرُ الصَّفَانِيَانِ أَيْضاً مِنْهُ

[بُيْتَيْنُ] بِالضَّمِّ ثُمَّ الْفَتْحُ وَكَسْرُ الدَّوْنِ وَيَاءُ سَاكِنَةٍ وَنُونٌ أُخْرَى * مِنْ قُرَى صَفْعَدِ سَمَرْقَنْدَ مِنْ نَاحِيَةِ دَبُّوسِيَّةِ .. مِنْهَا جَعْفَرُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ بَحْرِ الْبَيْتَيْنِيِّ رَوَى عَنْهُ ابْنُهُ الْقَاسِمُ قَالَ أَبُو سَعْدٍ ثُمَّ قَالَ .. بُيْتَيْنَيْنِ بَتَاءِ بْنِ مُشَاتَيْنِ مِنْ فَوْقِ مَنْ قُرَى دَبُّوسِيَّةِ وَنَسَبَ إِلَيْهَا الْقَاسِمُ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدٍ .. وَلَا أَدْرِي مَا الصَّوَابُ مِنْهُمَا

[بَيْتِيل] بِالْفَتْحِ ثُمَّ الْكَسْرِ وَيَاءُ سَاكِنَةٍ وَلام * جَبَلٌ بِخِجْدٍ مُنْقَطِعٌ عَنِ الْجِبَالِ ..

وقيل جبل يُناوح دَنَحًا . . وقال الحارثي بَتِيل واد لبني ذُبيان وجبل أحمر يناوح دَنَحًا من ورائه في ديار كلاب وهناك قليبٌ يقال له البتيلة . . وتيل كحجر بناء هناك عاديٌّ مرتفع مربع الأسفل محدد الأعلى يرتفع نحو ثمانين ذراعاً * وقيل بتيل اليمامة جبل فارد في فضاء سُمي بذلك لانقطاعه عن غيره . . وقال مؤهوب بن رُشيد

مقيم ما أقام دُرَى سَواج وما بقي الأَخارج والبتيل

. . وقال سلمة بن الخُرَشُب الأثماري

إذا ما غَدَوْتُم عامدين لأَرْضنا بني عامر فاستظهروا بالمرائر

فان بني ذُبيان حيث عهدتم بجزع البتيل بين باد وحاضر

يَسُدُّون أبواب القباب بضُمُر إلى عُتْنِ مستوثقات الموائر

. . وقال ابو زياد الكلابي . . وفي دِماخ وهي بلاد بني عمرو بن كلاب بتيل وأنشد

لعمرى لقد هام الفؤاد للجاجة بَقْطاعة الأعناق أم خليل

فن أجملها أحبت عوناً وجاراً وأحبيت ورد الماء دون بتيل

[بَتِيلَة] مثل الذي قبله وزياة هاء * ماء لبني عمرو بن ربيعة بن عبد الله رَوَّاه

ببطن السرّ وهو الى جنب بتيل المذكور قبله . . وفي كتاب نصر بتيلة قايب عند بتيل في

ديار بني كلاب . . وقال ابن دُرَيْد البتيلة ماء لهم رَوَّاه ببطن السرّ الى جنب بتيل وبتيل

جبل أحمر يناوح دَنَحًا من ورائه . . وقال ابو زياد خاصم عبيد الله بن ربيع قوم من

بني أبي بكر في ماء لهم يقال له بتيل فأطالوا لهم الخصومة وعلى المدينة رجل من قريش

يقال له خالد واستعمل خالد رجلاً يقال له عثمان على ضرية فكان عبيد الله وأصحابه

يختصمون الى عثمان فجعل البكريون لعثمان مالا على أن يقضي لهم على عبيد الله فلما تخوف

عبيد الله ذلك ارتحل حتى وقع بين يدي خالد بالمدينة . . فقال

الى الله أشكو إنَّ عثمان جائر على ولم يعلم بذلك خالد

أبيتُ كأني من حذار قضائه بحرّة عباد سايم الأسود

تكلّفت أجواز القياقي وبعدها اليك وعظمي كخشية الظلم بارد

وبيضاه إمليس إذا بت ليلة بها زارني عارى الذراعين مارد

عَوَى عَدِ نَعُورِي يَسْتَفِثُ أَلِيفَةً
 فَلَمَّا رَأَى قَدْ خَنَسَتْ لِقَتْلَهُ
 فَوَلَّى فَتَى شَاكِيَ السِّلَاحِ لَوْ أَنَّهُ
 فَتَى يَكْسِبُ الْمَعْدُومَ حَتَّى رَقِيقَهُ
 إِلَى خَالِدٍ إِمَّا أَمُوتَ فَهَيِّنْ
 فَبَلَّ أَنْتَ مِنْ أَهْلِ الْبَيْتَةِ مَقْذَى
 أَرَادُوا جَلَاءً عَنْ بِلَادِ وَرَثَتِهَا
 أَمَّا بَعْدُ أَنْ يَرْمُوا بَذْلَ لَوْى عَنْ التِّي
 فَأَمَكْنَتَهَا مِنْ مَنَحَرٍ غَيْرِ قَاطِعٍ
 فَانْكَمِ يَا بَنِي عَالِيَةِ كَتَمَا

.. وقال ذِرْوَةُ بْنُ جَعْفَةَ الْكَلَابِيِّ

شَهِدَ الْبَتِيلَ عَلَى الْبَتِيلَةِ أَنَّهَا
 مَنَعَ الْبَتِيلَةَ لَا يَجُوزُ بِمَائِهَا
 قَبَحَ الْإِلَهِ وَخَقَّعَهُمْ بِمَلَامَةٍ
 نَهَرًا يُقِيمُ الْأَوْمَ وَسَطَ بَيْوتِهِمْ
 زَوْرَاهُ قَانِيَةٌ عَلَى الْأَوْرَادِ
 قُمْرٌ تَتَوَرَّجُ حَاشِيَهَا بِسَرَادِ
 نَفْرًا يُقَالُ لَهُمْ بَنُو رَوَّادِ
 وَالْمَخْزِيَّاتِ كَمَا يَقِيمُ رِضَادِ

| بَتَيْنَقُ | بِالْفَتْحِ نَمُ التَّشْدِيدِ وَالْكَسْرِ وَيَاءُ سَاكِمَةٍ وَنُونٌ مَفْتُوحَةٌ وَقَافٌ * مَدِينَةٌ

فِي سَاحِلِ جَزِيرَةِ صَقَابِيَةِ

— ❦ ❦ ❦ ❦ ❦ —

❦ باب الباء والباء وما يليهما ❦

| الْبَنَاءُ | بِالْفَتْحِ وَالْمَدِّ * مَوْصِعٌ فِي بِلَادِ بَنِي سَلِيمٍ .. قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ يَعْصَفُ

عَبْرًا تَحَكَّمْتُ

رَفَعَتْ لَهَا طَرَفِي وَقَدْ حَالَ دُونَهَا رِجَالٌ وَخَيْلٌ بِالْبَنَاءِ تَغْيِيرُ

.. وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ - الْبَنَاءُ - الْأَرْضُ السَّهْلَةُ وَاحِدَتُهَا بَنَاءَةٌ .. وَأَشَدُّ

بَيْتُ بَشَاءٍ تَبَطَّنَتْهُ دَمِثٌ بِهِ الرِّمْتُ وَالْحَيْهَلُ

.. قال الأزهري .. ولعل بشاء لماء في ديار بني سعد اخذ من هذا قال وهو عين ماء عذب تسقي نخلا قال ورأيتها في ديار بني سعد بالستارين فتوهمت انه سمي بذلك لأنه قليل ترشح فكأنه عرق يسيل .. وقال مالك بن نويرة وكان نزل بهذا الماء على بني سعد فسابقهم على فرس له يقال له نصاب فسبقهم فظلموه .. فقال

قُلْتُ لَهِمُ وَالشَّنُوْءُ مَنِي بَادٍ مَا غَرِمَ بِسَابِقِ جَوَادٍ
يَارِبَ أَنْتَ الْعَوْنُ فِي الْجِهَادِ إِذْ غَابَ عَنِّي نَاصِرُ الْأَرْفَادِ
وَاجْتَمَعَتْ مَعَاشِرُ الْأَعَادِي عَلَى بِنَاءٍ بَاهِظِ الْأَوْرَادِ

[البثاء] بالفتح ثم السكون وراء ألف ممدودة * اسم جبل وقيل شجر ذكر في

غزوة الرجيع

[البثر] .. قال الأزهري البثر القليل والبثر الكثير .. وأنشد لأبي ذؤيب

فَاقْتَنَهُنَّ مِنَ السَّوَاءِ وَمَاؤُهُ بَثْرٌ وَعَانَدَهُ طَرِيقُ مَهْيَعٍ

وجعله السكري موضعاً بعينه فانه قال * بثر هو ماء معروف بذات عرق وقال

ذلك غيره .. وأنشد لأبي جندب الهذلي

فَأَبَاحَ مَعْقِلًا عَنِّي رَسُولًا مُغَاغَلَةً وَوَائِلَةً بَنَ عَمْرُو

إِلَى أَيِّ نَسَاقٍ وَقَدْ بَاغَنَا ظَمَاءٌ عَنْ سَمِيحَةِ مَاءِ بَثْرٍ

[بَثْرُونَ] بالتحريك والراء * حصن بين نجيل وأنفة على ساحر بحر الشام

[البَثْنُون] بالتحريك وبين الدونين واو ساكنة * بليدة من نواحي مصر في

كورة الغربية

[البثنة] بفتح ثم السكون ونون .. قال ثعلب البثنة الزبدة والبثنة النعمة والبثنة

الرملة اللينة والبثنة المرأة الحسنة الغضة الناعمة * وهو اسم ناحية من نواحي دمشق

وهي البثنية .. وقيل هي قرية بين دمشق وأذرعاء عن الأزهري .. وكان أيوب

النبي عليه السلام منها

[البثنية] بالتحريك وكسر النون وياء مشددة * وهي التي قبلها بعينها يقال بثنة

وبثنية .. وفي حديث خالد بن الوليد انه كُتِبَ فقال .. ان عُمر استعماني على الشام وهو له مهم فلما أُلْقِيَ الشام بَوَائِيَه وصار بثنية وعَسَلًا عَزَلَنِي واستعمل غيري .. يقال ان البثنية حنطة منسوبة الى بلدة معروفة بالشام يقال لها البثنية .. ويقال ان البثنية اللينة وذلك ان الرملة اللينة يقال لها بثنه وتصغيرها بُثْنَةٌ . قال الغنوي بُثْنَةُ الشام حنطة أَوْحِبَّةٌ مَدْحَرَجَةٌ .. قال ابن رُوَيْد الهذلي

فأدخاتها لا حنطة بثنية يقابل أطراف البيوت ولا خرفا

.. وقد نُسِبَ اليها قوم .. منهم النضر بن مُحَرِّز بن بَعِيث أبو الفرج الأزدي البثني من أهل البثنية من نواحي دمشق حدث عن محمد بن المنكدر وأبي الزُّعَيْرَة وهشام بن عروة روى عنه الوليد بن سامة الطبراني وأبو بكر عبد الرحمن بن عبد العزيز ويقال ابن عبد الله الفارسي وأبو العباس الوليد بن المهلب الأزدي وُسَهِيل بن عبد الرحمن العكي وأحمد ابن سليمان .. قال ابن حَبَّان هو مُنْكَر الحديث جداً لا يجوز الاحتجاج به [بُثْنَةٌ] مصغراً بلفظ صاحبة جميل وقد تقدّم اشتقاقه * هضبة على طريق السفر بين البحرين والبصرة

باب الباء والجيم وما يليهما

[البَجَادَةُ] بالكسر * من مياه أبي بكر بن كلاب ثم لبني كعب بن عبد بن أبي بكر وفيها .. قال السري بن حاتم

دَعَانِي الهوى يوم البجادة قَادَنِي وقد كان يدعوني الهوى نَاجِيْبُ

في أبيات ذكرت في العَوَاقِبَيْنِ

[بَجَّانُ] بالفتح ثم التشديد وآخره نون * موضع بين فارس وأصهبان واللفظ

بجيمه على مذهب الفرس بين الحميم والشين

[بَجَّانَةٌ] بالفتح ثم التشديد وألف ونون * مدينة بالأندلس من أعمال كورة

البيرة خربت وقد انتقل أهلها الى المَرِيَّة وبينها وبين المَرِيَّة فرس خان وبينها وبين

غرناطة مائة ميل وهي ثلاثة وثلاثون فرسناً .. منها أبو الفضل مسعود بن علي بن الفضل البجائي روى عن أبي القاسم أحمد بن عبيدة .. وأبو الحسن علي بن حماد بن سمعان بن موسى الرُّعيني البجاني سمع بجاية من سعيد بن قحлон وعلي بن الحسن المرِّي ومسعود بن علي وسمع بقرطبة من قاسم بن أصبغ بن أبي دُلَيْم محمد بن عيسى الفلاس ومحمد بن معاوية القرشي وغيرهم وكان فصيحا شاعرا عالما بالنسب طويل اللسان مفوهاً كثير الأذكار سمع منه الناس بجاية وقرطبة .. قال ابن الفريسي وسمعت منه وكان يكذب وقفتُ على ذلك وعلمته قال لي ولدت سنة ٣٠٧

[بَجَاوَةُ] بفتح الواو .. قال الزمخشرى بَجَاوَةُ * أرض بالشَّوْبَة بها إبلٌ فُرْهَةٌ واليها تُنسب الإبل البجاوية منسوبة الى البجاء وهم أمم عظيمة بين العرب والحِمْش والثوبة مرة ذكرهم قبل هذا

[بَجَايَةُ] بالكسر وتخفيف الجيم وألف وياء وهاء * مدينة على ساحل البحر بين افريقية والمغرب .. كان أول من اختطها الناصر بن علّاس بن حماد بن زيري بن ناد ابن بُالْكِين في حدود سنة ٤٥٧ بينها وبين جزيرة بني مَزْعَنَى أربعة أيام كانت قديماً ميناء فقط ثم بُنيت المدينة وهي لِحَفْرِ جبل شاهق وفي قبلتها جبال كانت قاعدة مُلك بني حماد وتسمّى الناصرية أيضاً باسم بانها وهي مُفترقة الى جميع البلاد لا يَحْصُها من المنافع شيء انما هي دار مملكة تَرْكَبُ منها السُّفُنُ وتُسافر الى جميع الجهات وبينها وبين ميلة ثلاثة أيام .. وكان السبب في اختطاطها أن تميم بن المعز بن باديس صاحب افريقية أنفذ الى ابن عمه الناصر بن علّاس محمد بن البعبع رسولا لاصلاح حال كانت بينهما فاسدة فرَّ ابن البعبع بموضع بَجَايَةَ وفيه أبيات من البربر قايلة فتأملها حق التأمل فلما قدم على الناصر غَدَرَ بِصاحبه واستخلا الناصر ودَّله على عورة تميم وقرَّر بينه وبين الناصر الحرب من تميم والرجوع اليه وأشار عليه ببناء بجاية واستركبه وأراه المصلحة في ذلك والعائدة التي تحصلُ له من الصناعة بها وكيد العدو فأمر من وقته بوضع الأساس وبنائها ونزلها بعسكره ونمى الخبر الى تميم فأرصد لابن البعبع العيون فلما أراد الحرب قبض عليه وقتله وألحق به عاقبة الغدر

[بَجَّ حَوْرَان] الجيم مشددة * من أعمال دمشق .. قال الحافظ أبو القاسم العساكري .. محمد بن عبد الله أبو عبد الله البَجَّيُّ من بَجَّ حَوْرَان قرية كانت على باب دمشق حكى عن الأوزاعي روى عنه العباس بن الوليد بن كزَيْد .. ومنها أبو عبد الله جعفر بن محمد بن سعيد بن شعيب بن عبد الله بن عبد الغفار وقيل ابن شعيب ابن ذَكْوَان بن أَبِي أُمَيَّة العبدَرِي مولى بني عبد الدار .. قال الحافظ أبو القاسم من أهل بَجَّ حوران من أقام بناس حدث عن الفضل بن العباس وأبي عليّ الحسين بن محمد بن جعفر الحلبي المعروف بابن البُطْنَانِي وأبي محمد عبد الرحيم بن عليّ بن محمد الأنصاري المؤدّن وأحمد بن عبد الوهاب بن نجدة وأبي عبد الملك ابن البُنْزَرِي وزكرياء ابن يحيى السَّجْزِي وأحمد بن أنس بن مالك وأبي زُرْعَة الدمشقي روى عنه أبو مسلم عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله بن مِهْرَان وأبو العباس محمد بن موسى السمسار وأحمد ابن عبد الله البرّامي وإبراهيم بن محمد بن سنان وأبو هاشم عبد الجبار بن عبد الصمد وأبو الحسين الكلابي مات في ربيع الأول سنة ٣٢٩ .. وعبد الرحمن بن الحسين بن عبد الله ويقال عبد الرحمن بن يزيد بن تميم السَّلَمِي الحَوْرَانِي ويقال البَجَّ حَوْرَانِي من بَجَّ حوران روى عن أبيه والوليد بن مسلم ومحمد بن شعيب ومروان الفزاري روى عنه القاسم بن عيسى العطار وأبو الحسن بن كَوْصَا وأحمد بن عامر البرقعيدي وأبو بشر الدَّوْلَابِي وجماعة غير هؤلاء

[بُجْدَان] بالضم ثم السكون * اسم جبل في طريق مكة من المدينة رُوي عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه كان على بُجْدَان فقال هذا بُجْدَان سبق الممرّدون قالوا ومن الممرّدون قال الذّاكرون الله كثيراً والذاكرات كذا رواه الأزمري بالضم ثم السكون والدال مهملة وأكثر الناس يرويه بُجْدَان وقد ذكر في موضعه

[البَجَرَات] بالتحريك وقيل البَجَرَات بالتصغير * مياه كثيرة من مياه السماء في جبل شُورَان المطلّ على عقيق المدينة يجوز أن يكون جمع بُجْرة وهو عظم البطي [بِجِسْتَان] بكسر أوله وثانيه وسكون السين المهملة وتاء فوقها نقطتان وألف ونون * من قرى نيسابور .. منها أبو القاسم مَوْفَّق بن محمد بن أحمد البجستاني الميداني

من أهل نيسابور من أصحاب محمد بن كرام كان له قبول عند العامة سمع من أبي القاسم ابن الحُصَيْن نحو سنة ٥٢٠

[البجسة] بالكسر * موضع بالجمامة

[بجَمْزَى] بالفتح ثم الكسر وسكون الميم والزاي وألف مقصورة * قرية من طريق خراسان .. كانت بها وقعة بين المقتنى لأمر الله وكون خَر ومسعود البلال أصحاب السلطان محمد بن محمود في سنة ٥٤٩ ويقال لهذه القرية بكمزا وقد ذكرت

[بَجَوَارُ] بالفتح * محلة كبيرة بمرزو بأسفل البلد وانما قيل لها بَجَوَار لأن على رأس السكة بَجَوَرًا للماء أي مقسمًا للماء نسبت السكة اليها .. منها أبو علي الحسن بن محمد بن سهلان الخياط البجوارى الشيخ الصالح

[البُجُومُ] بالضم * بلد يضاف اليه كورة من كُور أسفل الأرض بمصر فيقال كورة الأوسية والبجوم

[بَجَّة] بالفتح والتشديد * مدينة بين فارس وأصبهان والله الموفق

— باب الباء والحاء وما يليهما —

[بِحَارُ] بكسر أوله كأنه جمع بحر .. قال الأصمعي * البحار كل أرض سهلة تحفها جبال .. وأنشد لئنمر بن تُوَلَّب

وكانها دَقَرَى تَحِلَّ نَبْتُهَا أَنْفُ يَغْمُ الضالُ نَبْتَ بَحَارِهَا

— الدَقَرَى — الروضة الكثيرة الماء والندى * وذو بحار جبلان في ظهر حرّة بنى مُسَلِّم قاله إسماعيل بن حماد .. وقال نصر * ذو بحار ماء لغنى في شرقي البير وقيل في بلاد اليمن .. وأنشد غيره للناطقة الجعدي في يوم شعب كجيلة

ونحن حبسنا الحَيَّ عبساً وعامراً بحسان وأبي العجون إذ قيل أقبلا

وقد صعدت عن ذي بحار نساؤهم كأصعاد نسر لا يرؤمون منزلاً

عطفنا لهم عطف الضروس فصادفوا من الهضبة الحمراء عزاً ومقلاً

.. وقال أبو زياد ذو بجار واد بأعلى التسرير يَصُبُّ في التسرير لعمر بن كلاب .. وأنشد
 عفا ذو بجار من أميمة فاهضبُ وأقفرَ إلا أن يلم به ركبُ
 ورواه القُورى بفتح الباء .. وأنشد لبشر بن أبي خازم
 ليلى على بُعد المزار تدكرُ ومن دون ليلى ذو بجار فتورُ
 [بجار] بالضم .. كذا رواه السَّكري في قول البريق الهذلي
 ومراً على القرائن من بجار فكاد الوئل لا يُبقى بجاراً
 .. وقال بشامة بن الغدير

لمن الديارُ عفونَ بالجزع بالدَّوم بين بجار فالتزع
 درست وقد بقيت على حجج بعد الأيس عفونها سبع
 إلا بقايا خيمة درست دارت قواعدها على الربع
 [بحث] بالضم ثم السكون والتاء مشاة * وادي النحت قريب من العديب يعاؤه
 الطريق بين الكوفة والبصرة .. قال الحازمي ولا أحقه
 [بجتر] بالضم * روضة في وسط أحاد جلي طيء قرب جوت كأنها مساة
 بالقبيلة وهو بجتر بن عتود بن عيين بن سلامان بن ثعل بن عمرو بن الغوث بن طيء
 [بجران] بالضم * موضع بناحية الفرع .. قال الواقدي بين الفرع والمدينة
 ثمانية برود .. وقال ابن اسحاق هو معدن بالحجاز في ناحية الفرع وذلك المعدن
 للحجاج بن علاط البهزي .. قال ابن اسحاق في سيرة عبد الله بن جحش فذاك على
 طريق الحجاز حتى إذا كان بمعدن فوق الفرع يقال له بجران أضلَّ سعد بن أبي وقاص
 وعُتبة بن غزوان بعيداً لهما كانا يعتقبانه وذكر القصة .. كذا قيده ابن الفرات بفتح
 الباء هنا وقد قيده في مواضع بضمتها وهو المشهور وذكره العمراني والزحشري
 وضبطاه بالفتح والله أعلم

[بجتر] * بلد باليمن كانت لبأ بن سايان الخولاني .. سكن بها الفقيه أحمد بن
 مقبل الدثني صنّف كتاباً في شرح اللّمع لأبي اسحاق سماء المصباح وهو من
 مخالف جعفر

ذكر البحار

أما اشتقاق البحر فقال صاحب كتاب العين سُمي البحر بحراً لاستبحاره وهو سَعَتُهُ وانبساطه ويقال استبحر فلان في العلم وتبحر الراعي في رعي كثير وتبحر في المال إذا كثر ماله والماء البحر هو الملح وقد أبحر الماء إذا صار ملحاً .. قال نُصِيبُ وقد عاد ماء البحر ملحاً فزادني إلى مرضى أن أبحر المشرب العذب .. وأما ماء البحر فذكر مقاتل أنه فضة ماء السماء المنهمر منها في الطوفان واحتج بقوله تعالى (وقيل يا أرض ابعي ماءك وياسماء أقلعي وغيض الماء وقضى الأمر واستوت على الجودي) فلما بلغت الأرض ماءها بقي ماء السماء على وجهها وهو ماء البحر قال وإنما كان ملحاً لأنه ماء سَخِطَ كذا نزل ولم يذكر أحد من المفسرين في هذا شيئاً وهو قول حسن يتقبله القلب وكذا قيل في الماء الذي تُبدِيهِ الأرضُ إلينا وهو نبع من ماء السماء أيضاً واحتج بقوله تعالى (وأنزلنا من السماء ماء بقدر فأسكنناه في الأرض) وقوله تعالى (ألم تر أن الله أنزل من السماء ماء فسلكه ينابيع في الأرض) واذكر ما يضاف إليه على حروف المعجم

[بَحْرُ بَنْطُس] كذا وجدته بخط أبي الرِّيحان بالباء الموحدة ثم الدون الساكنة وضم الطاء والسين مهملة .. قال وفي وسط المعمورة بأرض الصقالبة والروس * بحر يعرف ببَنْطُس عند اليونانيين ويعرف عندنا بـ ر طرا بزندة لأنها فُرْضة عليه يخرج منه خليج يمر بسور القسطنطينية ولا يزال مضائقاً حتى يقع في بحر الشام الذي في ساحله الجنوبي بلاد الشام ومصر والاسكندرية وإفريقية

[بَحْرُ تُولِيَّة] من البحار العظام وأطنه يستمد من المحيط .. قال الكندي في طرف العمارة من ناحية الشمال * بحر عظيم تحت قطب الشمالي وبقرها مدينة يقال لها تُولِيَّة ليس بعدها عمارة وأهلها أشقى خاق الله ولم تقرب منها سفينة

[بَحْرُ الْخَزَر] بالتحريك * وهو بحر طبرستان وجُزْجان وآسكون كلها واحد .. وهو بحر واسع عظيم لا اتصال له بغيره ويسمى أيضاً الخراساني والبيجلي وربما سماه

بعضهم الدَّوَّارة الخراسانية .. وقال حمزة اسمه بالفارسية زَرَاهُ أَكْفُودَه وَيُسَمَّى
 أَيْضاً أَكْفُودَه دَرْيَاوُ وَسَمَاءُ اِرْسَطَاطَالِيسُ أَرْقَانِيَا وَرَبَّمَا سَمَاءُ بِمَعْضَمِ الْخَوَارِزْمِيِّ وَلَيْسَ
 بِهِ لَانَ بِحِيرَةِ خَوَارِزْمٍ غَيْرَ هَذَا تُذَكَّرُ فِي مَوْضِعِهَا إِنْ شَاءَ اللَّهُ وَعَلَيْهِ بَابُ الْأَبْوَابِ وَهُوَ
 الدَّرَبُ بِنْدِ كَمَا وَصَفْنَاهُ فِي مَوْضِعِهِ وَعَلَيْهِ مِنْ جِهَةِ الشَّرْقِ جِبَالُ مُوقَانَ وَطَبْرِسْتَانَ وَجِبَلِ
 جُرْجَانَ وَيَتِمُّدُ إِلَى قُبَالَةِ دَهْسْتَانَ وَهَنَّاكُ آبَسْكُونُ ثُمَّ يَدُورُ مَشْرِقاً إِلَى بِلَادِ التُّرْكِ
 وَكَذَلِكَ فِي جِهَةِ شِمَالِهِ إِلَى بِلَادِ الْخَرَّارِ وَنَصُبُ إِلَيْهِ أَنْهَارُ كَثِيرَةٌ عِظَامُهَا مِنْهَا الْكُرُّ وَالرُّسُ
 وَإِتِلُ .. وَقَالَ الْأَصْطَخَرِيُّ وَأَمَّا بَحْرُ الْخَزَرِ فَبَيْنَ شَرْقِيهِ بِمَعْضَمِ الدَّيْلَمِ وَطَبْرِسْتَانَ وَجُرْجَانَ
 وَبَعْضُ الْمَفَازَةِ الَّتِي بَيْنَ جُرْجَانَ وَخَوَارِزْمٍ وَفِي غَرْبِيهِ اللَّانُ مِنْ جِبَالِ الْقَبْقُوقِ إِلَى
 حُدُودِ السَّرِيرِ وَبِلَادِ الْخَزَرِ وَبَعْضُ مَفَازَةِ الْغَزِيَّةِ وَشِمَالِيهِ مَفَازَةُ الْغَزِيَّةِ وَهُمْ صَنْفٌ مِنْ
 التُّرْكِ بِنَاحِيَةِ سِيَاهُ كُوهٍ وَجَنُوبِيهِ الْجَيْلُ وَبَعْضُ الدَّيْلَمِ .. قَالَ وَبَحْرُ الْخَزَرِ لَيْسَ لَهُ
 اتِّصَالٌ بِشَيْءٍ مِنَ الْبُحُورِ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ فَلَوْ أَنَّ رَجُلًا طَافَ بِهَذَا الْبَحْرِ لَرَجَعَ إِلَى
 الْمَوْضِعِ الَّذِي ابْتَدَأَ مِنْهُ لَا يَنْجُو مِنْهُ إِلَّا أَنْ يَكُونَ نَهْرٌ يَصُبُّ فِيهِ .. وَهُوَ بَحْرٌ مِلْحٌ لَا مَدَّ
 فِيهِ وَلَا جَزَرٌ وَهُوَ بَحْرٌ مُظْلَمٌ قَعْرُهُ طِينٌ بِخِلَافِ بَحْرِ الْقَلْرُومِ وَبَحْرِ فَارِسَ فَإِنْ فِي بَعْضِ
 الْمَوَاضِعِ مِنَ بَحْرِ فَارِسَ رُبَّمَا يُرَى قَعْرُهُ لَصَفَاءً مَا تَحْتَهُ مِنَ الْحِجَارَةِ الْبَيْضِ وَلَا يَرْتَفِعُ مِنْ
 هَذَا الْبَحْرِ شَيْءٌ مِنَ الْجَوَاهِرِ لَا لَوْلُؤٌ وَلَا مَرْجَانٌ وَلَا غَيْرُهَا وَلَا يَنْتَفِعُ بِشَيْءٍ مِمَّا يُخْرَجُ
 مِنْهُ سِوَى السَّمَكِ وَيَرْكَبُ فِيهِ التِّجَارُ مِنْ أَرْضِي الْمُسْلِمِينَ إِلَى أَرْضِ الْخَزَرِ وَمَا بَيْنَ أَرَانَ
 وَالْجَيْلِ وَجُرْجَانَ وَطَبْرِسْتَانَ وَلَيْسَ فِي هَذَا الْبَحْرِ جَزِيرَةٌ مُسْكُونَةٌ فِيهَا عِمَارَةٌ كَمَا فِي بَحْرِ
 فَارِسَ وَالرُّومِ وَغَيْرِهِمَا بَلْ فِيهِ جَزَائِرٌ فِيهَا غِيَاظٌ وَمِيَاهٌ وَأَشْجَارٌ وَلَيْسَ بِهَا أَنْيْسٌ .. مِنْهَا جَزِيرَةٌ
 سِيَاهُ كُوهٍ وَقَدْ ذَكَرْتُ وَبِحِذَاءِ نَهْرِ الْكُرِّ جَزِيرَةٌ أُخْرَى بِهَا غِيَاظٌ وَأَشْجَارٌ وَمِيَاهٌ يَرْتَفِعُ
 مِنْهَا الْفُؤُوهُ وَيَحْمِلُونَ إِلَيْهَا فِي السَّفَنِ دَوَابَّ فَتُسَرَّحُ فِيهَا حَتَّى تَسْمَنَ وَجَزِيرَةٌ تُعْرَفُ بِجَزِيرَةِ
 الرُّوسِيَّةِ وَجَزَائِرُ صَغَارٍ وَلَيْسَ مِنْ آبَسْكُونِ إِلَى الْخَزَرِ إِلَّا خُذْ عَلَى يَمْنَى يَلْعَبُ عَلَى شَاطِئِهِ
 الْبَحْرُ قَرْيَةً وَلَا مَدِينَةً سِوَى مَوْضِعٍ مِنْ آبَسْكُونِ عَلَى نَحْوِ خَمْسِينَ فَرَسَخاً يُسَمَّى دَهْسْتَانَ
 وَبَنَاءٌ دَاخِلُ الْبَحْرِ تَسْتَرُ فِيهِ الْمَرَاكِبُ فِي هَيْجَانِ الْبَحْرِ وَيَقَعْدُ هَذَا الْمَوْضِعُ خَاقٌ كَثِيرٌ
 مِنَ النُّوَاحِي فِيَقِيَعُونَ بِهِ لِاصْطِدَادِهِ بِمِيَاهٍ وَلَا أَعْلَمُ غَيْرَ ذَلِكَ .. فَلَمَّا عَيَّ يَسَارُ آبَسْكُونِ إِلَى

الخزر فانه عمارة متصلة لانك اذا أخذت من آبسكون يساراً مررت على حدود جرجان وطبرستان والديلم والجيل وموقان وشروان والمسقط وباب الأبواب ثم الى سمندر أربعة أيام ومن سمندر الى نهر اتل سبعة أيام ومفاوز ولهذا البحر من ناحية سياه كوه رنقة يخاف على المراكب اذا أخذتها الريح اليها أن تنكسر فاذا انكسرت هناك لم يتها جمع شيء منها من الأتراك لانهم يأخذونه ويحيلون بين صاحبه وبينه ويقال إن دوران هذا البحر ألف وخمسة فرسخ وقطره مائة فرسخ والله أعلم

[بحر الزنج] * هو بحر الهند بعينه وبلاد الزنج منه في نحو الجنوب تحت سهيل وله برّ وجزائر كثيرة كبار واسعة فيها غياض كثيرة وأشجار لكنها غير ذات أثمار وانما هي نحو شجر الآبنوس والصندل والساج والقنا ومن سواحهم ياتقط الغنبر ولا يوجد في غير سواحهم وهم أضيّق الناس عيشاً وحدثني غير واحد ممن شاهد تلك البلاد أنهم يرون القطب الجنوبي عالياً يقارب أن يتوسط السماء وسهيل كذلك ولا يرون الجدي قط ولا القطب الشمالي أبداً ولا بنات أمّس وانهم يرون في السماء شيئاً في مقدار جرم القمر كأنه طاقة في السماء أو شبه قطعة عَيم بيضاء لا يغيب قط ولا يبرح مكانه وسألت عنه غير واحد فاتفقوا على ما حكيتُه بأفظه ومعناه وله عندهم اسم لم يحضرنى الآن وانهم لا يدرون إيش هو ولهم هناك مُدُن أجاثا مقدشو وسكانها عرباء واستوطنوا تلك البلاد وهم مسلمون طوائف لاسلطان لهم لكل طائفة شيخ يأتمرون له وهي على برّ البربر وهم طائفة من العربان غير الذين هم في المغرب بلادهم بين الحبشة والزنج وسذكهم بعد ان شاء الله تعالى ثم يمتد بر البربر على ساحل بحر الزنج الى قرابة عَدَن وأقصى هذا البحر يتصل بالبحر المحيط

[بحر فارس] * هو شعبة من بحر الهند الأعظم واسمه بالمارسية كما ذكره حمزة زراه كامسير وحده من التيز من نواحي مكران على سواحل بحر فارس الى عبادان وهو فوه دجلة التي تعسب فيه . . وأول سواحله من جهة البصرة وعبادان انك تنحدر في دجلة من البصرة الى بايدة تسمى المحرزة في طرف جزيرة عبادان تتفرّق دجلة عنده فرقتين احدهما تأخذ ذات اليمين فتصب في هذا البحر عند سواحل أرض البحرين وفيه تسافر

المراكب الى البحرين وبر العرب وتمتد سواحلها نحو الجنوب الى قَطْرَ وُعمَان والشَّحَر
وَمِرْبَاط الى حضرموت الى عَدَن وتأخذ الفرقة الأخرى ذات الشمال وتصب في البحر
من جهة برّ فارس وتصير عبادان لانصبابه هاتين الشعبتين في البحر جزيرة بينهما وعلى
سواحل بحر فارس من جهة عبادان من مشهورات المدن مهر و بان .. قال حمزة وههنا
يسمى هذا البحر بالفارسية زراه أفرنك قال وهو خايج منخايج من بحر فارس متوجهاً
من جهة الجنوب صُعْداً الى جهة الشمال حتى يجاوز جانب الأُبَّة فيمترج بماء البطيخة
آخر كلامه .. ثم يمرّ من مهر و بان نحو الجنوب الى جنّابة بلدة القرامطة ومقابها في
وسط البحر جزيرة خارك ثم يمرّ في سواحل فارس بسينيز وبوشهر ونجبرم وسيراف
ثم بجزيرة اللّار الى قاعة مُزُو ومقابها في البحر جزيرة قيس بن عُمية تظهر من
بر فارس وهي في أيامنا هذه أعمر موضع في بحر فارس وبها مقام سلطان البحر والملك
المستولى على تلك النواحي ثم هرموز في بر فارس ومقابها في اللجة جزيرة عظيمة
تعرف بجزيرة الجاسك ثم تيز مُكران على الساحل فبحر فارس وبحر البحرين وعمان
واحد على ساحله الشرقي بلاد العرس وعلى ساحله الغربي بلاد العرب وطوله من الشمال
الى الجنوب

[بَحْرُ الْقُلْزُم] * وهو أيضاً شعبة من بحر الهند أوله من بلاد البربر والسودان
الذين ذكرنا في بحر الزنج وعَدَن ثم يمتد مغرباً وفي أقصاه مدينة القلزم قرب مصر وبذلك
سمي بحر القلزم ويسمى في كل موضع يمرّ به باسم ذلك الموضع فعلى ساحله الجنوبي
بلاد البربر والحبش وعلى ساحله الشرقي بلاد العرب فالداخل اليه يكون على يساره
أواخر بلاد البربر ثم الرّيلع ثم الحبشة ومنتها من هذه الجهة بلاد البجاء الذين قدّمنا
ذكرهم وعلى يمينه عَدَن ثم المَنَدَب وهو مضيق في جبل كان في أرض اليمن يحول بين
البحر وامتداده في أرض اليمن فيقال ان بعض الملوك القدماء قدّ ذلك الجبل بالمعاول
ليدخل منه خليجاً صغيراً يهلك به بعض أعدائه فمدّت من ذلك الجبل نحو رمية سهمين
أو ثلاث ثم أطاق البحر في أراضي اليمن فطفأ ولم يمكن تداركهُ فأهلك أئماً كثيرة
واستولى على بلدان لا تحصى وصار بحراً عظيماً فهو يمرّ بساحله الشرقي على بلاد اليمن

وجُدَّة والجار وَيَنْبُع وَمَدَيْن مَدِينَة شَعِيب النبي عليه السلام وأَيْلَة الى القلزم في منتهاء وهو الموضع الذي غرق فيه قوم فرعون وفرعون أيضاً . . وبين هذا الموضع وقُسطاط مصر سبعة أيام . . ثم يدور تلقاء الجنوب الى القُصير وهو مرزسى للعراكب مقابل قوص بينهما خمسة أيام ثم يدور في شبه الدائرة الى عِيدَاب وأرض البجاء ثم يتصل ببلاد الحبش . . فاذا تُخِيل الخابج الضارب الى البصرة والخابج الداخل الى القلزم كانت جزيرة العرب بين الخليجين يحيطان بثلاثة أرباع بلاد العرب

[البحرُ المحيطُ] ومنه مادة سائر البحور المذكورة هاهنا غير بحر الخزر وقد سماه ارسطاطاليس في رسالته الموسومة ببَيْت الذهب * أوقيانوس وسماه آخرون البحر الأخضر وهو محيط بالذنيا جميعها كاحاطة الهالة بالقمر ويخرج منه شُعبتان احداهما بالمغرب والاخرى بالشرق فأما التي بالشرق فهي بحر الهند والصين وفارس واليمن والزنج وقد مرَّ ذكر ذلك . . والشعبة الأخرى في المغرب تخرج من عند سَلَا فيمر بالزقاق الذي بين البر الأعظم من بلاد بربر المغرب وجزيرة الأندلس ويمر بأفريقية الى أرض مصر والشام الى القسطنطينية كما نذكره . . وهذا البحر المحيط لا يُسَلِّك شرقاً ولا غرباً إنما المسلكُ في خليجيه فقط . . واختافوا هل الخليجان ينصبَّان في المحيط أم يستمدَّان منه فالأكثر ان الخليجين يستمدان من المحيط وايس في الأرض نهرٌ الا وفضاءه تُصبُّ اما في الشرقي أو في الغربي الا في مواضع تُصبُّ في بُحَيْرَات منقطعة نحو جيجحون وسِيحُون فانهما يصبان في بحيرة تَحْصُهُما والأرْدَنُّ يصب في البحيرة المتنة كما نذكره ان شاء الله تعالى

[بحرُ المغرب] * وهو بحر الشام والقسطنطينية مأخذه من البحر المحيط ثم يمتد مشرقاً فيمر من شماليه بالأندلس كما ذكرنا ثم ببلاد الافرنج الى القسطنطينية فيمر بِبُسْطُس المذكور آنفاً ويمتد من جهة الجنوب على بلاد كثيرة أولها سَلَا ثم سَبْتَة وطينجة وبيجاية ومهدية وتونس وطراباس والاسكندرية ثم سواحل الشام الى انطاكية حتى يتصل بالقسطنطينية وفيه من الجزائر المذكورة الأندلس وميورقة وصقلية واقريطش وقدرص ورودي وغير ذلك كثيرة . . وقرأتُ في غير كتاب من أخبار

مصر والمغرب انه ملك بعد هلاك الفراعنة ملوك من بني دلوكة . منهم دركون بن ملوطيس وزمطرة وكانا من ذوي الرأي والكيد والسحر والقوة فأراد الروم مغالبتهم على أرضهم وانتراع الملك منهم فاحتالا أن فتقا البحر المحيط من المغرب وهو بحر الظلمات فغلب على كثير من البلدان العاصمة والممالك العظيمة وامتد الى الشام وبلاد الروم وصار حاجزا بين بلاد الروم وبلاد مصر وهذا هو البحر الذي وصفناه قبل . . . وعلى هذا فبحر الأندلس وبحر المغرب وبحر الاسكندرية وبحر الشام وبحر القسطنطينية وبحر الافرنج وبحر الروم جميعه واحد ليس لهذا اتصال بحر الهند الا أن يكون من جهة المحيط وأقرب موضع بين البحر الهندي وهذا البحر عند الفرما وهي على ساحل بحر المغرب والمأزم وهو على ساحل بحر اليمن سوى أربعة أيام . . . ولو أراد مرید أن يسير من سلا الى افريقية ثم سواحل مصر والشام ثم الثغور الى طرابزنده ويقطع جبل القبق ويدير من أطراف بلاد الترك الى القسطنطينية فيصير البحر على جهته الجنوبية بعد أن كان من جهته الشمالية ويمر بسواحل الإفرنج حتى يدخل الأندلس فيقابل سلا التي بدأها من غير أن يقطع بحراً أو يركب مركباً ويمكنه ذلك الا أن المسافة بعيدة والمشقة في سلوكه صعبة ولمروره بين أمم مختلفة الأديان والألسنة وجبال مشقة وبواد موحشة

[بحر الهند] وهو أعظم هذه البحار وأوسعها وأكثرها جزائر وأبسطها على سواحلها مدن ولا علم لأحد بموضع اتصاله المحيط محدوداً لعظم اتصاله به وسعته وامتزاجه به وليس كالمغربي لأن اتصال المغربي من المحيط ظاهر في موضع يقال له الزقاق بين ساحله الجنوبي الذي عايه بلاد البربر وساحله الشمالي الذي هو بلاد الأندلس أربعة فراسخ بين كل ساحل من الآخر وليس كذلك الهندي ويتشعب من الهندي خليجان كثيرة الا أن أكبرها وأعظمها بحر فارس والقلم الذين تقدم ذكرهما . . . وقد كنا ذكرنا أن أول بحر فارس التيز آخذاً نحو الشمال فأما أخذه نحو الجنوب فهي بلاد الزنج وينقطع من تيز الساحل مشرقاً متسعاً فتمر سواحله بالديبل والقس وسومات وهو أعظم بيوت العبادات التي بالهند جميعه هو عندهم بمنزلة مكة عند المسلمين ثم كتاباية

ثم خَوَّرَ تدخل منه الى بَرْوَص وهي من أعظم مدُنهم ثم ينعطف أشدَّ من ذلك حتى يمر ببلاد مَاسِيَار التي يُجلب منها القُفْلُ .. ومن أشهر مدُنهم مَنجَرُور وفاكنور ثم خَوَّرَ قَوْقَل ثم المَعْبَر وهو آخر بلاد الهند ثم بلاد الصين فأوتها الجَاوَة يركب اليها في بحر صَبِ المسَّاك سريع المهلك ثم الى صريح بلاد الصين .. وقد أكثر الناس في وصف هذا البحر وطوله وعرضه وقالوا فيه أقوالاً متفاوتة يُقدَح في عقل ذاكِرِها .. وفيه من الجزائر العظام مالا يُحصيه الا الله .. ومن أعظمها وأشهرها جزيرة سِيلَان وفيها مُدُنٌ كثيرة وجزيرة الزانج كذلك وجزيرة سَرَنْدِيب كذلك وجزيرة سُقَطَرَى .. وجزيرة كوكم وغير ذلك وانما أَرَسُمُ لك صورة المحيط وكيف تشعب البحار منه في الصورة السادسة المقابلة لتعرفه ان شاء الله تعالى

[بَحْرَة] * موضع من أعمال الطائف قرب لِيَّة .. قال ابن اسحاق انصرف رسول الله صلى الله عليه وسلم من حُثَيْن على نخلة اليمانية ثم على قرن ثم على المايح ثم على بَحْرَة لرغاء من لِيَّة فاتتني بها مسجداً فصلى فيه فأقاد بحرة الرعاء بدم وهو أول دم أُفيد به في الاسلام رجلٌ من بني كَيْث قتل رجلاً من هُذَيْل فقتله به * والبحرة أيضاً من أسماء مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم * والبحيرة أيضاً من أسمائها * والبحرة أيضاً من قرى البحرين لعبد القيس واشتقاقها يذكر في البحيرة

[الْبَحْرَيْن] هكذا يتلفظ بها في حال الرفع والنصب والجرح ولم يُسمع على لفظ المرفوع من أحدهم الا ان الزمخشري قد حكى انه بالفظ التنزية فيقولون هذه البحرين واثنيها الى البحرين ولم يبلغني من جهة أخرى .. وقال صاحب الزيج * البحرين في الاقليم الثاني وطولها أربع وسبعون درجة وعشرون دقيقة من المغرب وعرضها أربع وعشرون درجة وخمس وأربعون دقيقة .. وقال قوم هي من الاقليم الثالث وعرضها أربع وثلاثون درجة .. وهو اسم جامع لبلاد على ساحل بحر الهند بين البصرة وعمان قيل هي قِصْبَة هَجَرَ وقيل هَجَرُ قِصْبَة البحرين وقد عدا قوم من اليمن وجعهاها آخرون قِصْبَة برأسها .. وفيها عيون ومياه وبلاد واسعة وربما عدا بعضهم اليمامة من أعمالها والصحيح ان اليمامة كَمَلَتْ برأسه في وسط الطريق بين مكة والبحرين ..

روى ابن عباس البحرين من أعمال العراق وحدثه من عُمان ناحية جُرْفَار واليمامة على جبالها وربما ضُمَّت اليمامة الى المدينة وربما أفردت هذا كان في أيام بنى أُمَيَّة فلما ولي بنوا العباس صَيَّرُوا عُمان والبحرين واليمامة عملاً واحداً قاله ابن الفقيه . . وقال أبو عبيدة بين البحرين واليمامة مسيرة عشرة أيام وبين حَجْرَ مدينة البحرين والبصرة مسيرة خمسة عشر يوماً على الابل وبينها وبين عُمان مسيرة شهر . . قال والبحرين هي الخطُّ والقُطيف والآرة وهجرُ وبينونة والزارة وجُوانا والسابور ودارين والغابة قال وقصة هجر الصفا والمشقَّر . . وقال أبو بكر محمد بن القاسم في اشتقاق البحرين وجهان يجوز أن يكون مأخوذاً من قول العرب بحرُت الناقة اذا شَقَّقَتْ أَذُنَهَا والبحيرة المشقوقة الاذن من قول الله تعالى (ما جعل الله من سحيرة ولا سائبة ولا وصيلة ولا حام) والسائبة معناها ان الرجل في الجاهلية كان يسب من ماله فيذهب به الى سدة الآلهة . . ويقال السائبة الناقة التي كانت اذا ولدت عشرة أبطل كلهن اناثٌ بُدِيت فلم تتركب ولم يُجْزَّ لها وَبَرٌّ وُبَحِرت اذن ابنتها أي خُرقت . . والبحيرة هي ابنة السائبة وهي تجري عندهم بحري أُمها في التحريم . . قال ويجوز أن يكون البحرين من قول العرب قد بحرَ البعيرُ بحرأ اذا أُولِحَ بالماء فأصابه منه داءٌ ويقال قد أبَحِرت الروضة ابحاراً اذا كثر انقاع الماء فيها فأثبت النبات ويقال للروضة البحيرة ويقال الذي ليست فيه صُفْرَةٌ دُمٌّ باحريٌّ وبحرانيٌّ . . قات هذا كله تصنف لا يشبه أن يكون اشتقاقاً للبحرين والصحيح عندنا ما ذكره أبو منصور الأزهري قال انما سموا البحرين لأن في ناحية قراها بحيرة على باب الأحساء وقرى هجر بينها وبين البحر الأخضر عشرة فراسخ قال وقدرت هذه البحيرة ثلاثة أميال في مثلها ولا يبيض ماؤها وماؤها راكد زُعاقٌ . . وقال أبو محمد اليزيدي سألتني المهدي وسأل الكسائي عن النسبة الى البحرين والى حَضَنين لم قالوا حَضَنِيَّ وبحرانيٌّ فقال الكسائي كرهوا أن يقولوا حَضَنَانِيَّ لاجتماع البوتين وانما قاتُ كرهوا أن يقولوا بحريٌّ فتشبه النسبة الى البحر . . وفي قصتها طول ذكرتها في أخبار اليزيديين من كتابي في أخبار الأدباء . . وينسب الى البحرين قوم من أهل العلم . . منهم محمد بن معمر البحراني بصري ثقة حدث عنه البخاري . . والعباس

ابن يزيد بن أبي حبيب البحراني يعرف بعباسويه حدث عن خالد بن الحارث وابن عبيدة
 ويزيد بن زريع وغيرهم . . . روى عنه الباغددي وابن صاعد وابن مخلد وهو من
 الثقات مات سنة ٢٥٨ . . . وذكر ياه بن عطية والبحيراني وغيرهم . . . واما فتحها فانها كانت
 في مملكة الفرس وكان بها خلق كثير من عبد القيس وبكر بن وائل وتميم مقيمين في
 باديتها وكان بها من قبل الفرس المنذر بن ساوى بن عبد الله بن زيد بن
 عبد الله بن دارم بن مالك بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم وعبد الله بن
 زيد هذا هو الأسبذي . . . نُسب الى قرية بهجر وقد ذكر في موضعه فلما كانت سنة
 ثمان للهجرة وجه رسول الله صلى الله عليه وسلم العلاء بن عبد الله بن
 عماد الحضرمي حليف بنى عبد شمس الى البحرين ليدعو أهلها الى الاسلام أو الى
 الجزية وكتب معه الى المنذر بن ساوى وإلى سبيح مرزبان هجر يدعوها الى الاسلام
 أو الى الجزية فأسلما وأسلم معهما جميع العرب هناك وبعض العجم فأما أهل الأرض
 من المجوس واليهود والنصارى فانهم صالحوا العلاء وكتب بينهم وبينه كتاباً نسخته
 (بسم الله الرحمن الرحيم) هذا ما صالح عليه العلاء بن الحضرمي أهل البحرين صالحهم
 على أن يكفونا العمل ويقاسمونا الثمر فمن لا يفي بهذا فعليه لعنة الله والملائكة والناس
 أجمعين . . . وأما جزية الرأس فانه أخذها من كل حالم ديناراً . . . وقد قيل ان رسول الله
 صلى الله عليه وسلم وجه العلاء حين توجه رُسُلُه الى الملوك في سنة ست وروى عن
 العلاء أنه قال بعثني رسول الله صلى الله عليه وسلم الى البحرين أو قال هجر وكتبت آتى
 الحائط بين الاخوة قد أسلم بعضهم فأخذ من المسلم العشر ومن المشرك الخراج وقال
 قتادة لم يكن بالبحرين قتال ولكن بعضهم أسلم وبعضهم صالح العلاء على أنصاف الحب
 والتمر وقال سعيد بن المسيب أخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم الجزية من مجوس هجر
 وأخذها عمر من مجوس فارس وأخذها عثمان من بربر . . . وبعث العلاء بن الحضرمي
 الى رسول الله صلى الله عليه وسلم مالا من البحرين يكون ثمانين ألفاً ما أتاه أكثر منه
 قبله ولا بعده أعطي منه العباس عمه . . . قالوا وعزل رسول الله صلى الله عليه وسلم
 العلاء وولي البحرين أبان بن سعيد بن العاصي بن أمية وقيل ان العلاء كان على ناحية

من البحرين منها القطيف وأبان على ناحية فيها الخط والأول أثبت .. فلما توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم أخرج أبان من البحرين فأتى المدينة فسأل أهل البحرين أبا بكر أن يردّ العلاء عليهم ففعل فيقال ان العلاء لم يزل والياً عليهم حتى توفي سنة ٢٠ فولّى عمر مكانه أبا هريرة الدوسي ويقال ان عمر وليّ أبا هريرة قبل موت العلاء فأتى العلاء نَوْحَ من أرض فارس وعزم على المقام بها ثم رجع الى البحرين فأقام هناك حتى مات فكان أبو هريرة يقول دفناً للعلاء ثم احتجنا الى رفع لبنه فرفعناها فلم نجد العلاء في اللحد .. وقال أبو مخنف كتب عمر بن الخطاب الى العلاء بن الحضرمي يستقدمه وولي عثمان بن أبي العاصي البحرين مكانه وعثمان فلما قدم العلاء المدينة ولأه البصرة مكان عتبة بن غزوان فلم يعد إليها حتى مات ودفن في طريق البصرة في سنة ١٤ أو في أول سنة ١٥ ثم ان عمر وليّ قدامة بن مظعون الجمحي جباية البحرين وولي أبا هريرة الصلاة والاحداث ثم عزل قدامة وحدّه على شرب الخمر وولي أبا هريرة الجباية مع الاحداث ثم عزله وقاسمه ماله ثم ولي عثمان بن أبي العاصي عمان والبحرين فمات عمر وهو واليها وسار عثمان الى فارس ففتحها وكان خليفته على عمان والبحرين وهو بفارس أحاه غيره بن أبي العاصي وروى محمد بن سيرين عن أبي هريرة قال استعملني عمر بن الخطاب على البحرين فاجتمعت لي اثنا عشر ألفاً فلما قدمتُ على عمر قال لي يا عدو الله والمسلمين أو قال عدو كتابه سرقتَ مال الله قال قلت لستُ بعدو الله ولا المسلمين أو قال لكتابك ولكني عدو من عاداهما قال فمن أين اجتمعت لك هذه الأموال قلت خيل لي تنابحت وسهام اجتمعت قال فأخذ مني اثني عشر ألفاً فلما صليت الغداة قلت اللهم اغفر لعمر قال وكان يأخذ منهم ويعطيهم أفضل من ذلك حتى اذا كان بعد ذلك قال ألا تعمل يا أبا هريرة قلت لا قال ولم وقد عمل من هو خير منك يوسف (قال اجعلني على خزائن الأرض اني حفيظ عليم) قلت يوسف نبي ابن نبي وأنا أبو هريرة بن أمية وأخاف منكم ثلاثاً واثنين فقال هلا قلت خساً قلت أخشى أن تضربوا طهرى وتشتبوا عهضى وتأخذوا مالي وأكره أن أقول بغير علم وأحكم بغير حلم .. ومات المذر بن ساوي بعد وفاة النبي صلى الله عليه وسلم بقبيل وارتد من البحرين من ولد قيس بن

ثعابة بن عكابة مع الحطم وهو شرح بن ضبيعة بن عمرو بن مرثد أحد بني قيس بن ثعلبة وارتد كل من بالبحرين من ربيعة خلا الجارود بن بشر العبدي ومن تابعه من قومه وأمرؤا عليهم ابناً للنعمان بن المنذر يقال له المنذر فسار الحطم حتى لحق ربيعة فاضمت اليه ربيعة فخرج العلاء عليهم بمن انضم اليه من العرب والعجم فقاتلهم قتالا شديداً ثم ان المسلمين لجؤا الى حصن جواتا فحاصروهم فيه عدوهم ففي ذلك يقول عبد الله بن حذاف الكلابي

ألا أباع أبا بكر ألو كاً وفتيان المدينة أحمينا

فهل لك في شباب ملك أمسوا أساري في جوات محاصرنا

ثم ان العلاء عني بالحطم ومن معه وصابره وهما متناصفان فسمع في ليلة في عسكر الحطم صوضاء فأرسل اليه من يأتيه بالخبر فرجع الرسول فأخبره أن القوم قد شربوا ونموا فخرج بالمسلمين فبيت ربيعة فقاتلوا قتالا شديداً فقتل الحطم . . قالوا وكان المنذر بن النعمان يسمى الفرور فلما طهر المسلمون قال لست بالفرور ولكني الفرور ولحق هو وقتل ربيعة بالخط فأتاها العلاء وفتحها وقتل المنذر معه وقيل بل قتل المنذر يوم جواتا وقيل بل استأمن ثم هرب فالحق فقتل وكان العلاء كتب الى أبي بكر يستمده فكتب أبو بكر الى خالد بن الوليد وهما باليمامة يأمره بالنهوض اليه فقدم عايه وقد قتل الحطم ثم أتاه كتاب أبي بكر بالشخص الى العراق فشنخص من البحرين وذلك في سنة ١٢ فقالوا وتخصص المكعب الفارسي صاحب كسرى الذي وجهه لقتل بني تميم حين عرضوا لعيره بالزارة وانضم اليه مجوس كانوا تجمعوا بالنظيف وامتنعوا من أداء الجزية فأقام العلاء على الزارة فلم يفتحها في خلافة أبي بكر وفتحها في خلافة عمر وقتل المكعب وانما سمي المكعب لانه كان يكعب الأيدي فلما قتل قيل مازال يكعب حتى كعب فسمي المكعب بفتح الباء وكان الذي قتله البراء بن مالك الاصاري أخو أس بن مالك وفتح العلاء السابور ودارين في خلافة عمر عنوة

[بخطيطة] بالفتح ثم السكون وكسر الطاء * قرية في جوف مصر بها قبره يقال ان

فيها ذبحت بقرة بني اسرائيل التي أمروا بذبحها

[بُحَيْرٌ] بافظ تصغير بحر . قال أبو الاسمت الكندي في أسماء جبال تهامة البُحَيْرُ

* عين غزيرة في يَمْلِكْ وادي يَنْبَعُ تخرج من جوف رمل من أغزر ما يكون من العيون وأشدّها جرياً تجري في رمل ولا يمكن الزارعين عليها الا في واضع يسيرة بين أحناء الرمل فيها نخيل يُررع عليها البقول والطبخ . . . قالوا منها شرب أهل الجار . . . والجار مدينة على ساحل بحر القلزم . . . قال كثير

رمتك ابنة الضمري عزّة بعد ما أمت الصبا مما ترش ناقطع
فانك عمرى هل أريك طعناً غدوّن آفراعا بالخليط المودّع
ركبن آتصاعاً فوق كل عذافر من العبس بضاح المعدّ بن مرفيع
جعان أراحي البحير مكانه الى كل قرّ يستطيل مقنع
[بحر] بالفتح ثم الكسر * جبل

[بُحَيْرَ أَبَاذُ] * من قرى مرو . . . ينسب اليها أبو المظفر عبد الكريم بن عبد الوهاب

البحير اباضي . . . حدثنا عنه أبو المظفر عبد الرحيم بن عبد الكريم السمعاني عن أبي لهاس
الفضل بن عبد الواحد بن الفضل بن عبد الصمد المايحي التاجر

[بُحَيْرَ أَبَاذُ] بلعم ثم الفتح * من قرى جوين من نواحي نيسابور . . . منها أبو

الحسن علي بن محمد بن حمويه الخوئي روى عن عمر بن أبي الحسن الرواسي الخوئي
سمع منه أبو سعد السمعي . مات سنة ٤٣٠ في نيسابور وأحال الى جوين وروى
وهم أهل بيت فضل وفضل ولهم عقب مشهور كانوا يعرفونهم بشيخ

* ذِكْرُ الْبُحَيْرَاتِ مَرْتَباً مَا أُصِيفَتِ الْبَحِيرَةُ إِلَيْهِ عَلَى حَوْفِ الْمَعْجَمَةِ

والبحيرة تصغير بحرة وهو المتسع من الأرض قل الأموي الحرة الأرض البدة . . .
هذه بحرة تما ومنه الحديث المروي لما عاد رسول الله صلى الله عليه وآله من المدينة
في مرضه فوقف في محاسن فيه عبد الله بن أبي بن سائل فلما عشتب محجة الله
خبر عبد الله بن أبي أنه ثم قال لا تغبروا عليا فوقف رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم
الى الله وقرأ القرآن فقال له عبد الله أيها المرء ان كان ما تقول حقاً فلا تؤذنا في محاسننا
وارجع الى أهلك فمن جاءك منا فاص صلي عليه ثم ركب دابته حتى وقف على سعد بن عباد

فقال أي سعد ألم تسمع ما قال أبو حباب قال كذا قال سعد اعفُ عنه واصفح فوالله لقد أعطاك الله الذي أعطاك ولقد اصطاح أهل هذه البحيرة على أن يُتوجوه يعني يملكوه فيعصبوه بالعصاة فلما ردت الله ذلك بالحق الذي جئت به شرق لذلك فعل به ما رأيت فعفا عنه النبي صلى الله عليه وسلم .. فبحيرة ليس بتصغير بحر ولو كان تصغيره لكان بُحيراً ولكنهم أرادوا بالتصغير حقيقة الصغر ثم ألحقوا به التأنيث على معنى أن الموائت أقل قدراً من المذكر أو شبهه .. بالتسع من الأرض والله أعلم .. والمراد به كل مجتمع ماء عظيم لا اتصال له بالبحر الأعظم ويكون ملحاً وعذباً

[بُحِيرَةُ أَرْجِيشَ] * وهي بحيرة خِلَاطَ التي يكون فيها الطَّرِيجُ .. قال ابن الكلابي من عجائب أرمينية بحيرة خلّاط فإنها عشرة أشهر لا يُرى فيها ضفدعٌ ولا سمكة وشهران في السنة يظهر بها حتى يُقبض باليد ويحمل إلى جميع البلاد حتى أنه ليحمل إلى بلاد الهند وقيل إن قبّاذ الأكربر لما أرسل بايناس يطاسم بلاده طاسم هذه البحيرة فهي إلى الآن عشرة أشهر لا تظهر فيها سمكة .. قات وهذا من هديان المعجم وإنما هناك سرٌّ خفيٌّ .. وفي كتاب الفتوح سار حيد بن مسامة الفهري من قبل عثمان بن عفان حتى نزل بأرجيش وأنقذ من غاب على نواحيها وحبي جزيرة رؤس أهائها وقاطعهم على خراج أرضها وأما بحيرة الطريخ فلم يعرض لها ولم تزل مباحة حتى ولّى محمد بن مروان بن الحكم الجزيرة وأرمينية فحوى صيدها وأباحة

[بُحِيرَةُ أَرْمِيَّةَ] أما أرمية فقد ذكرت وبينها وبين بحيرتها نحو فرسخين * وهو بحيرة مَرَّةٌ مُنْتَنَةٌ الرائحة لا يعيش فيها حيوانٌ ولا سمك ولا غيره وفي وسطها جبل يقال له كَبُودَانٌ وجزيرة فيها أربع قرى أو نحو ذلك يسكنها مَلَا حَوْسُفٌ هذا البحر وربما زرعوا في الجزيرة زرعاً ضعيفاً وفي جنبها قاعة حصينة مشهورة أهائها عُصاة على ولّاة أذربيجان في أكثر أوقاتها وربما خرجوا في سفنهم وقطعوا على السابلة وعادوا إلى حصنهم فلا يكون عليهم سبيل ولا لأحد اليهم طريق .. وقد رأيت هذه القاعة من بعد عند اجتيازي بهذه البحيرة قاصداً إلى خراسان في سنة ٦١٧ وقيل إن استدارتها خمسون فرسخاً وربما قطع عرضها في المراكب في ليلة .. ويخرج منها ما يح يشبهه

التوتيا بجلو وعلى ساحلها مما يلي المشرق عيون تتبع ويستحجر ماؤها اذا اصابه الهواء
قاله مسعر

| بُحَيْرَةُ اُرَيْغَ | بوزن أحد بالراء وياء وغين معجمة * هذه تستمد من بحر
المغرب وهي صغيرة ترسي فيها المراكب الواردة من الأندلس وغيرها .. ومنها على
مرحلة من جهة الجنوب وادي فاس ومن ورائه الى ناحية المشرق برغوَاطة وعلى
بريد منها وادي سَلَّة

| بُحَيْرَةُ الإسكندرية | * هذه ليست بحيرة ماء انما هي كورة معروفة من نواحي
الاسكندرية بمصر تشتمل على قرى كثيرة ودخل واسع

| بُحَيْرَةُ أنطاكية | * هذه بحيرة عذبة الماء بينها وبين انطاكية ثلاثة أميال وطولها
نحو عشرين ميلا في عرض سبعة أميال في موضع يُعرَف بالعمق

| بُحَيْرَةُ الحَدَثِ | * قرب مَرَعَش من أطراف بلاد الروم أولها عند قرية تعرف
بان الشيعي على اثني عشر ميلا من الحَدَثِ نحو مَلَطِيَّة ثم تمتد الى الحَدَثِ .. والحَدَث
قاعة حصينة هناك

| بُحَيْرَةُ خَوَارِزْمِ | * اليها يصب ماء جيحور في موضع يسكنه صيادون ليس
فيه قرية ولا بناء ويسمى هذا الموضع خاجان وعلى شطئه من مقابل خليجان أرض
الغزية من الترك ودور هذه البحيرة فيما بلغني نحو من مائة فرسخ وماؤها ملح وليس
لها مغيض ظاهر وينصب اليها نهر جيحون وسيحون وبين الموضع الذي يقع فيه
جيحون والموضع الذي يقع فيه سيحون سُرى عدة أيام هذه البحيرة ويصب فيها
أنهار أخر كثيرة ومع ذلك فماؤها ملح لا يعذب ولا يزيد فيها على صغرها ويشبه والله
أعلم أن يكون بينها وبين بحر الخزر خُرُوقٌ وروزٌ ويستمد ماؤها وبين البحرين نحو
من عشر مراحل على السميت دونهما رمال وسبع لا يمنع من النز

| بُحَيْرَةُ زَرَمِ | بالزاي وراء خفيفة * بأرض سجستان وهي بحيرة يتسع الماء فيها
وينقص على قدر زيادة الماء ونقصانه وطولها نحو ثلاثين فرسخاً من ناحية كَرِين على
طريق قوهستان الى قطرة كَرِيهَان على طريق فارس وعرضها مقدار مرحلة وهي

حلوة الماء يرتفع منها سمك كثير وقصبٌ وحواليها قُرى إلا الوجه الذي يلي المفازة فليس فيه شيء.

[بُحَيْرَةُ طَبْرِيَّةٌ] .. قال الأزهري * هي نحو من عشرة أميال في ستة أميال وغورُ مائها علامة لخروج الدجال .. ورُوى أن عيسى عليه السلام إذا نزل بالبيت المقدس ليقتل الدجال عندها يظهر بأجوج ومأجوج وهم أربعة وعشرون أمة لا يجتازون بحي ولا ميت من اسان إلا أكلوه ولا ماء إلا شربوه فيجتاز أولهم ببُحَيْرَةِ طبرية فيشربون جميع ما فيها ثم يجتاز بها الأخير منهم وهي ناشفة فيقول أظنُّ أنه قد كان ههنا ماء ثم يجتمعون بالبيت المقدس فيفزعُ عيسى ومن معه من المؤمنين فيعلو على الصخرة ويقوم فيهم خطيباً فيحمد الله ويثني عليه ثم يقول اللهم انصر القليل في طاعتك على الكثير في معصيتك فهل من مُنتدب فينتدب رجلٌ من جرهم ورجل من غسان لقتالهم ومع كل واحد خلق من عشيرته فينصرهم الله عليهم حتى يُبِيدوهم .. ولهذا الخبر مع استحاله في العقل نظائر جمة في كُتب الناس والله أعلم .. وأما بحيرة طبرية فقد رأيتها مراراً وهي كالبركة يُحيط بها الجبل ويصبُّ فيها فضلات أنهر كثيرة تحمي من جهة بانياس والساحل والأردن الأكبر وينفصل منها نهر عظيم فيسقي أرض الأردن الأصغر وهو بلاد الغور ويصبُّ في البحيرة الممتدة قرب أريحا .. ومدينة طبرية في لِحْنَفِ الجبل مشرفة على البحيرة ماؤها عذب شروب ليس بصادق الحلاوة ثقيل وفي وسط هذه البحيرة حجر ناتٍ يزعمون أنه قبر سليمان بن داود عليه السلام وبين البحيرة والبيت المقدس نحو من خمسين ميلاً .. وقد ذكرتُ من وصفها في الأردن أكثر من هذا .. وإياها أراد المتنبّي يصف الأسد

أَمْعَرُ اللَّيْلِ الْهَزَنُ بِسَوْطِهِ لَمِنْ أَدَّخَرَتْ الصَّارِمَ الْمُصْعِقُولَا
وَقَعَتْ عَلَى الْأَرْدَنْ مِنْهُ بَابَةٌ نَضَدَتْ لَهَا هَامَ الرِّفَاقِ تَأُولَا
وَرَدَّ إِذَا وَرَدَ الْبَحِيرَةُ شَارِبًا وَرَدَ الْفُرَاتِ زَمِيرُهُ وَالْيَلَا

[بُحَيْرَةُ قَدَس] بفتح القاف والدال المهملة وسين .. مائة أيضاً * قرب حصص طولها اثنا عشر ميلاً في عرض أربعة أميال وهي بين حصص وجبل أبنان تنصبُّ إليها مياه

تلك الجبال ثم تخرج منها فتصير نهراً عظيماً وهو العاصي الذي عليه مدينة حماة وكثير
ثم يصب في البحر قرب انطاكية

[بُحَيْرَةُ الْمَرْج] بسكون الراء والجيم * هي في شرقي القوطية . . . تنسب الى مَرْج

راحت بينها وبين دمشق خمسة فراسخ تنصب اليها فضلات مياه دمشق

[الْبُحَيْرَةُ الْمُنَيْنَةُ] * وهي بحيرة زُغَرُ ويقال لها المقلوبة أيضاً وهي غربي

الأُرْدُنْ قُرْبَ أرمِحا وهي بحيرة ملعونة لا يُنتفع بها في شيء ولا يتولد فيها حيوانٌ

ورائحتها في غاية النتن وقد تهيج في بعض الأعوام فيهلك كل من يقاربها من الحيوان

الإنسي وغيره حتى تخلو القرى المجاورة لها زماناً الى ان يحيثها قوم آخرون لارغبة

لهم في الحياة فيسكنوها . . . وان وقع في هذه البحيرة شيء لم يُنتفع به كائناً ما كان

فانها تُفسده حتى الحطب فان الرياح تُلقيه على ساحلها فيؤخذ ويُشعل فلا تعمل النار

فيه . . . وذكر ابن الفقيه ان الغريق فيها لا يغوص ولكنه لا يزال طافياً حتى يموت

[بُحَيْرَةُ حَجَرَ] * قد ذكرت في البحرين . . . وفيها يقول الفرزدقُ

كأن دياراً بين أسنمة الحمى وبين هذاليل البحيرة مُنْحَف

وأسنمة كما ذكرنا * موضع بنجد قرب اليمامة وفيه تأييد لقول الأزهري في البحرين

[بُحَيْرَةُ الْيَنْرَا] ياء مفتوحة وغين معجمة ساكنة وراء مقصور * بين انطاكية

والثغر تجتمع اليها مياه العاصي ونهر عفرين والنهر الأسود ومجيشهما من ناحية مرعش

وتعرف بحيرة السلور وهو السمك الجري لكثرة هذا النوع من السمك فيها

[الْبَحِيرَةُ] * موضع من ناحية اليمامة عن الحفصي بالفتح ثم الكسر

باب الباء والخاء وما يليهما

[بُخَارَى] بالضم * من أعظم مدُن ما وراء النهر وأجلها يُعبر اليها من آمل الشط

وبينها وبين جيحون يومان من هذا الوجه وكانت قاعدة ملك السامانية . . . قال بطليموس

في كتاب الملحمة طولها سبع وثمانون درجة وعرضها احدى وأربعون درجة وهي في

الاقليم الخامس طالعها الأسد تحت عشر درج منه لها قاب الأسد كامل تحت إحدى وعشرين درجة من السرطان يقابها مثلها من الجدي بيت ملكها مثلها من الحمل بيت العاقبة مثلها من الميزان ولها شركة في العيوق ثلاث درج ولها في الدب الأ كبر سبع درج .. وقال أبو عؤن في زيجه عرضها ست وثلاثون درجة وخسون دقيقة وهي في الاقليم الرابع .. وأما اشتقاقها وسبب تسميتها بهذا الاسم فاني تطلبت فلم أنظر به .. ولا شك انها مدينة قديمة نزهة كثيرة البساتين واسعة الفواكه جیدتها عهدي بفواكهها تحمل الى سمرقند وبينهما اثنا عشرة مرحلة والى خوارزم وبينهما أكثر من خمس عشرة يوما وبينها وبين سمرقند سبعة أيام أو سبعة وثلاثون فرسخاً بينهما بلاد الصغد .. وقال صاحب كتاب الصّور وأما نزهة بلاد ما وراء النهر فاني لم أر ولا باغني في الاسلام بلداً أحسن خارجاً من بخارى لانك اذا علوت قهندزها لم يقع بصرك من جميع النواحي الا على خضرة متصلة خضرتها بخضرة السماء فكان السماء بها مكبة خضراء مكبوبة على بساط أخضر تلوح القصور فيما بينها كاللّواوير فيها وأراضى ضياعهم منعوتة بالاستواء كالمرآة وليس بما وراء النهر وخراسان بلدة أهلها أحسن قياماً بالعمارة على ضياعهم من أهل بخارى ولا أكثر عدداً على قدرها في المساحة وذلك مخصوص بهذه البلدة لان منزهات الدنيا صغد سمرقند ونهر الأبلّة .. وسنصف الصغد في موضعه ان شاء الله تعالى .. قال فأما بخارى واسمها بومجكث فهي مدينة على أرض مستوية وبنائها خشب مشبك ويحيط بهذا البناء من القصور والبساتين والمحالّ والسكك المفترشة والقرى المتصلة سور يكون اثني عشر فرسخاً في مثلها يجمع هذه القصور والابنية والقرى والقصبة فلا ترى في خلال ذلك قفاراً ولا خراباً ومن دون هذا السور على خاص القصبة وما يتصل بها من القصور والمساكن والمحالّ والبساتين التي تعدّ من القصبة ويسكنها أهل القصبة شتاء وصيفاً سور آخر نحو فرسخ في مثله ولها مدينة داخل هذا السور يحيط بها سور حصين ولها قهندز خارج المدينة متصل بها ومقداره مدينة صغيرة وفيه قلعة بها مسكن ولآة خراسان من آل سامان ولها ربض ومسجد الجامع على باب القهندز وليس بخراسان وما وراء النهر مدينة أشد اشتباكاً من بخارى ولا أكثر أهلاً

على قدرها ولهم في الريض نَهْرُ الصغد يَشُقُّ الريض وهو آخرُ نهر الصغد فيفيض الى
طَوَاحِينٍ وضياع ومزارع ويسقط الفاضل منه في مجمع ماء بجذاء بيكند الى قرب قَرْبَرٍ
يعرف بسام خاس ويَحْمِلُهَا أنهار آخر وداخل هذا السور مُدُنٌ وقرى كثيرة . . منها
الطواويس وهي مدينة بُومِجْكَثَ وزندنة وغير ذلك . . أخبرنا الشريف أبو هاشم
عبد المطلب حدثنا الامام العدل أبو الفتح أحمد بن محمد بن أحمد بن جعفر الحَكَمِي
حدثنا أبو اليسر املاء حدثنا أبو يعقوب يوسف بن منصور السيارى الحافظ املاء
وذكر اسناداً رفعه الى حَذِيفَةَ بن اليمان . . قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
سَتَفْتَحُ مدينة بَحْرَاسَانَ خائف نهر يقال له جيحون تسمى بخارى محفوفة بالرحمة ملفوفة
بالملائكة منصوراً أهلها النائم فيها على الفراش كالشاهر سيفه في سبيل الله وخلفها مدينة
يقال لها سمرقند فيها عين من عيون الجنة وقبر من قبور الانبياء وروضة من رياض
الجنة تحسر موتاهها يوم القيامة مع الشهداء من خلفها تربة يقال لها قَطَوَانُ يُبْنَتُ منها
سبعون ألف شهيد يَشْمَعُ كل شهيد في سبعين ألفاً من أهل بيته وعترته . . قال فقال
حَذِيفَةُ لَوَدِدْتُ أَنْ أُوَافِقَ ذلك الزمان فكان أَحَبَّ اليَّ من أن أُوَافِقَ ليلة القدر في
احد المسجدين مسجد الرسول أو مسجد الحرام . . وكانت مُعَامَلَةُ أهل بخارى في أيام
السامانية بالدراهم ولا يتعاملون بالدنانير فيما بينهم فكان الذهب كالسَلَمِ والعُرُوضُ وكان
لهم دراهم يسمونها الفطريفية من حديد وصفر وآلَنَك وغير ذلك من جواهر مختلفة
وقد رُكِبَتْ فلا تجوز هذه الدراهم الا في بخارى ونواحيها وحدها وكانت رِكَاتُهَا تَصَاوِرُ
وهي من ضرب الاسلام وكانت لهم دراهم آخر تسمى المَسِيَّة والمحمدية جميعها من
ضرب الاسلام . . ومع ما وَصَفْنَا من فضل هذه المدينة فقد ذَمَّهَا الشعراءُ وَوَصَفُوهَا
بالقذارة وظهور النَّجَسِ فِي أَزْقِهَا لانهم لا كُنُفَ لهم . . فقال لهم أبو الطيب طاهر بن محمد
ابن عبد الله بن طاهر الطاهري

بُخَارَى مِنْ خَرَا لَاشَكَّ فِيهِ	يَعِزُّ بِرَبِّهَا النَّبِيُّ الْمُظْلِفُ
فَإِنْ قُلْتَ الْإِمِيرُ بِهَا مَقِيمٌ	فَذَا مِنْ فَخْرٍ مُفْتَخِرٍ ضَعِيفُ
إِذَا كَانَ الْإِمِيرُ خَرَا فَقُلْ لِي	أَلَيْسَ الْخَرِيُّ مُوضَعُهُ الْكُنُفُ

.. وقال آخر

أَقَمْنَا فِي بُخَارَى كَارِهِيَا وَنَخْرُجُ أَنْ خَرَجْنَا طَائِعِينَ
فَأَخْرَجْنَا إِلَهُ النَّاسِ مِنْهَا فَإِنْ عُذْنَا فَإِنَّا ظَالِمُونَ
.. وقال محمود بن داود البخاري وقد تَلَوْتُ بِالسَّرَجِينَ
بَاءُ بُخَارَى فَاعْلَمَنْ زَائِدَهُ وَالْأَلْفُ الْوَسْطَى بِلَا فَائِدِهِ
فَهِيَ خَرَا مُحَضٌّ وَسُكَّانُهَا كَالطَّيْرِ فِي أَقْفَاصِهَا رَاكِدِهِ
.. وقال أيضاً مَا بِلَدَةٍ مَبْنِيَّةٍ مِنْ خَرَا وَأَهْلُهَا فِي وَسْطِهَا دُودُ
تِلْكَ بُخَارَى مِنْ بُخَارِ الْخَرَا يَضِيعُ فِيهَا الدُّدُ وَالْعُودُ
.. وقال أبو أحمد بن أبي بكر الكاتب

فَقَعَةُ الدُّنْيَا بُخَارَى / وَلَمَّا فِيهَا اقْتِحَامُ
لَيْتَهَا تَفْسُوبُنَا الْآ نَفَقْدُ طَالِ الْمَقَامُ

.. وأما حديث فتحها فإنه لما مات زياد بن أبيه في سنة ثلاث وحمين في أيام معاوية فوفد عبيد الله بن زياد على معاوية فقال له معاوية من استخلف أخى على عمله فقال استخلف خالد بن أسيد على الكوفة وسمرّة بن جندب على البصرة فقال له معاوية لو استعملك أبوك لاستعملتك فقال له أشدك الله أن لا يقولها أحد بعدك لو ولاك أبوك أو عملك لو ليتك فعهد إليه وولاه نهر خراسان وقيل أن الذي ولي خراسان بعد موت زياد من ولده عبد الرحمن .. قال البلاذرى لما مات زياد استعمل معاوية عبيد الله بن زياد على خراسان وهو ابن خمس وعشرين سنة فقطع النهر في أربعة وعشرين ألفاً وكان مُلْكُ بُخَارَى قَدْ أَفْضَى يَوْمَئِذٍ إِلَى امْرَأَةٍ يَسْمُونَهَا خَاتُونُ فَاتِي عَبِيدَ اللَّهِ بِيكَنْدَ وَكَانَتْ خَاتُونُ بِمَدِينَةِ بُخَارَى فَارْسَلَتْ إِلَى التُّرْكَ تَسْتَمِدُّهُمْ حِجَا، هَا مِنْهُمْ دَهْمٌ فَلَفَيْهِمُ الْمَسْلَمُونَ فَهَزَمُوهُمْ وَحَوَّزُوا عَسْكَرَهُمْ وَأَقْبَلَ الْمَسْلَمُونَ بِخَرَّبُونَ وَيَحْرِقُونَ فَبَعَثَتْ إِلَيْهِمْ خَاتُونُ تَطْلُبُ مِنْهُمْ الصَّاحِ وَالْأَمَانَ فَصَالَحَهَا عَلَى أَلْفِ أَلْفٍ وَدَخَلَ الْمَدِينَةَ وَفَتَحَ زَامِينَ وَبِيكَنْدَ وَبَيْنَهُمَا فَرَسْخَانُ وَزَامِينَ تُنْسَبُ إِلَى بِيكَنْدَ وَيُقَالُ أَنَّهُ فَتَحَ الْعِخَانِيَّانِ وَعَادَ إِلَى الْبَصْرَةِ فِي أَلْفَيْنِ مِنْ سَبِي بُخَارَى كُلَّهُمْ جَيْدَ الرِّمِيِّ بِالنَّشَابِ ففرض لهم العطاء .. ثم استعمل معاوية

على خراسان سعيد بن عثمان بن عفان سنة ٥٥ فقطع النهر وقيل انه أول من قطعه
بجنده وكان معه رفيع أبو العالية الرياحي وهو مولى لامرأة من بني رياح فقال رفيع
وأبو العالية رفعة وعلو فلما بلغ خاتون عبوره حملت اليه الصاح وأقبل أهل الصغد
والترك وأهل كسّ ونسف الى سعيد في مائة ألف وعشرين ألفاً فالتقوا ببخارى فقدمت
خاتون على اداها الإتاوة ونقضت العهد فحضر عبد لبعض أهل تلك الجموع فانصرف
بين معه فانكسر الباقون فلما رأت خاتون ذلك أعطته الرهن وأعدت العاصح ودخل
سعيد مدينة بخارى ثم غزا سمرقند كما نذكره في سمرقند . . ثم لم يباغنى من خبرها شيء
الى سنة ٨٧ في ولاية قتيبة بن مسلم خراسان فانه عبر النهر الى بخارى فحاصرها فاجتهدت
الصغد وقرغانة والشاش وبخارى فاحدقوا به أربعة أشهر ثم هزمهم وقتلهم قتلاً ذريعاً
وسبي منهم خمسين ألف رأس وفتحها فأصاب بها قدوراً يصعد اليها بالسلالم ثم مضى
منها الى سمرقند وهي غزوة الاولى وصفت بخارى للمسلمين . . وينسب الى بخارى خاق
كثير من أئمة المسلمين في فنون شتى . . منهم امام أهل الحديث أبو عبد الله محمد بن اسماعيل
ابن ابراهيم بن مغيرة بن بردزبه وردزبه مجوسى أسلم على يد يمان البخارى والى بخارى
ويمان هذا هو أبو جده عبد الله بن محمد المسمى الجعفي ولذلك قيل للبخارى الجعفي
نسبة الى ولائهم صاحب الجامع الصحيح والتاريخ رحل في طاب العلم الى محدثى الامصار
وكتب بخراسان والعراق والشام والحجاز ومصر ومولده سنة ١٩٤ ومات ليلة عيد النضر
سنة ٢٥٦ وامتحن وأُعصّب عليه حتى أُخرج من بخارى الى خراسان فمات بها . . ومنهم
أبو زكرياء عبد الرحيم بن أحمد بن نصر بن اسحاق بن عمرو بن مزاحم بن غياث
التميمي البخارى الحافظ سمع بما وراء النهر والعراق والشام ومصر وافريقية والاندلس
ثم سكن مصر وحدث عن عبد الغنى بن سعيد الحافظ وتما بن محمد الرازى وعن
يطول ذكرهم . . وحكى عنه الفقيه أبو الفتح نصر بن ابراهيم المقدسى انه قال لي
ببخارى أربعة عشر ألف جزء أريد ان أمضى وأجىء بها . . وقال أبو عبد الله محمد بن
أحمد الخطّاب سمع أبو زكرياء البخارى ببخارى محمد بن أحمد بن سليمان الغنجار البخارى
وأبا الفضل أحمد بن علي بن عمرو السلمي البكندي وذكر جماعة بعدة بلاد وقال

سمع عبد الغنى بن سعيد بمصر ودخل الاندلس وبلاد المغرب وكتب بها عن شيوخها ولم يزل يكتب الى ان مات وكتب عن هو دونه وفي مشايخه كثرة وكان من الحفاظ الأثبات عنده عنه مُشْتَبِه النسبة لعبد الغنى . . وقال أبو الفضل بن طاهر المقدسى فى كتابه تكملة الكامل فى معرفة الضعفاء قال عبد الرحيم أبو زكرياء البخارى حدث عن عبد الغنى بن سعيد بكتاب مشتهر النسبة قراءة عليه وانا أسمع قال ابن طاهر وفى هذا نظر فاني سمعت الامام أبا القاسم سعد بن على الزنجاني الحافظ يقول لم يرو هذا الكتاب عن عبد الغنى غير ابن ابنته أبي الحسن بن بقاء الخشاب قال الحافظ أبو القاسم الدمشقي وفى قول الزنجاني هذا نظر فانه شهادة على نفي وقد وجدنا ما يبطلها وهو انه قد روى هذا الكتاب عن عبد الغنى أيضاً أبو الحسن رشاء بن نظيف المقرئ وكان من الثقات . . وأبو زكرياء عبد الرحيم ثقة ماسمعنا ان أحداً تكلم فيه . . وذكر أبو محمد الاكفاني ان أبا زكرياء البخاري مات بالحوراء سنة ٤٦١ وقال غيره سُئِلَ عن مولده فقال فى شهر ربيع الاول سنة ٣٨٢ . . ومنهم أبو على الحسين بن عبد الله بن سينا الحكيم البخارى المشهور أمره المقدور قدره صاحب التصانيف تقلبت به أحوال أقدمته الى الجبال فولى الوزارة لشمس الدولة أبي طاهر بن نجر الدولة بن ركن الدولة ابن بويه صاحب همذان وجرت له أمور وتقلبت به كنگبات حتى مات فى يوم السبت سادس شعبان سنة ٤٢٨ عن ثمان وخسين سنة . . وأما الفقيه أبو الفضل عبد الرحمن ابن محمد بن أحمد بن بخار البخاري وأبوه أبو بكر من أهل نيسابور فنسوبان الى جددهما وأما أبو الهاملى أحمد بن محمد بن على بن أحمد البغدادى البخارى فانه كان يحرق البخور فى جامع المنصور احتساباً فجعل أهل بغداد البخوري بخارياً وعرف بيته فى بغداد بيت ابن البخارى قالهما أبو سعد

[البُخَارِيَّةُ] * سكة بالبصرة أسكنها عبيد الله بن زياد أهل بخارى الذين نقام كما

ذكرنا من بخارى الى البصرة وبني لهم هذه السكة فعرفت بهم ولم تعرف به

[بنجرميان] بالفتح ثم السكون وفتح الجيم وسكون الراء وكسر الميم وياه وألف

ونون * من قرى مرو قرب آندرابه كان ينزلها عسكر بلخ . . كان يسكنها حفص بن

عبد الحليم البخجر ميان رحل الى الحجاز والعراق .. وذكر أبو زرعة السنجي هذه القرية فقال بنجر ميان بالغين معجمة رواء حفص عن المقرئ [البخراء] ممدودة كأنها تأنيث الأنبحر وهوتن القم وهي كذلك * ماءة مُنتنة على مياين من القليعة في طرف الحجاز .. قرأت بخط أبي الفضل العباس بن علي الثمالي يُعرف بابن برود الخيار عن حكم الوادي .. قال بينما نحن مع الوليد بن يزيد بن عبد الملك بالبحراء وهو يشرب اذ دخل عليه مولى له مخرق ثيابه فقال هذه الخيل قد أقبلت فقال هاتوا المصحف حتى أقتل كما قتل عمي عثمان فدخل عليه فقتل فرأيت رأسه في طشت مائي ويده في فم الكلب ثم بعث برأسه الي دمشق

— باب الباء والداد وما يليهما —

[بدا] بالفتح والقصر * واد قرب أيلة من ساحل البحر وقيل بوادي القرى وقيل بوادي عُذرة قرب الشام .. قال بعضهم وأنت التي حببت شعباً الى بدا الى وأوطاني بلاد سواها حلت بهذا حله ثم حلة بهذا قطاب الواديان كلاهما .. وقال جيل العذري ألا قد أرى الأبننة ترتجي بوادي بداء لا بحمي ولا شغب ولا ببصاق لا بنينة فاعترف لما أنت لاق أوتنكب عن الركب [بدا كرو] بالفتح وآخره راء * من قرى بخاري .. منها أبو جعفر رضوان بن سالم البداكري البخاري وغيره

[بدالة] بالضم * موضع .. في شعر عبد مناف بن ربيع الهذلي أتني أصادف مثل يوم بدالة ولقاء مثل غداق أمس بعيد [البدائع] بالفتح وياء * موضع في .. قول كثير

بَكَى سَائِبٌ لَمَّا رَأَى رَمْلَ عَالِجٍ أَتَى دُونَهُ وَالْهَضْبُ هَضْبٌ مُتَالِجٌ
بَكَى أَنَّهُ سَهْلُ الدَّمُوعِ كَمَا بَكَى عَشِيَّةً جَاوَزْنَا بِحَارَا الْبَدَائِعِ
[بَدَّ بَدَّ] بِالْفَتْحِ وَالتَّكْرِيرِ * مَا فِي طَرَفِ أَبَانَ الْإِبْيَضِ الشَّامِلِ قَالَ .. كُنْزٌ

إِذَا أَصْبَحَتْ بِالْجُلْسِ فِي أَهْلِ قَرْيَةٍ وَأَصْبَحَ أَهْلِي بَيْنَ شَطْبِ فَبَدَّ

.. وَقَالَ قَيْسُ بْنُ زُهَيْرٍ يُخَاطَبُ عُروَةَ بْنَ الْوَرْدِ

أَذْنَبَ عَلَيْنَا شَتْمُ عُروَةَ حَالَهُ بِقُرَّةِ أَحْسَاءَ وَيَوْمَا بَبَدَّ

رَأَيْتُكَ أَلْفًا بُيُوتَ مَعَاشِرٍ تَزَالُ يَدُّ فِي فَضْلِ قَعْبٍ وَمِرْفَدٍ

[بَدَّ خَكْتُ] بِالضَّمِّ ثُمَّ الْفَتْحِ وَخَاءٍ مَعْجَمَةٍ سَاكِنَةٍ وَكَافٍ مَفْتُوحَةٍ وَثَلَاثَةٍ * مِنْ

قُرَى اسْفِيحَابٍ أَوِ الشَّاشِ .. مِنْهَا أَبُو سَعِيدٍ مِيكَائِيلُ بْنُ حَنِيفَةَ الْبُدَّخَكِيُّ قَتَلَ شَهِيداً فِي
سَنَةِ أَرْبَعٍ وَعِشْرِينَ وَثَلَاثُمِائَةٍ

[بَدَرٌ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ .. قَالَ الزَّجَّاجُ بَدَرُ أَصْلُهُ الْإِمْتِلَاءُ يُقَالُ غَلَامٌ بَدَرٌ إِذَا

كَانَ مَمْتَلِئًا شَابًا لَحِيمًا وَعَيْنٌ بَدْرَةٌ وَيُقَالُ قَدْ بَدَرَ فَلَانٌ إِلَى الشَّيْءِ وَبَادَرَ إِلَيْهِ إِذَا

سَقَى وَهُوَ غَيْرُ خَارِجٍ عَنِ الْأَصْلِ لِأَنَّ مَعْنَاهُ اسْتَعْمَلَ غَايَةَ قُوَّتِهِ وَقُدْرَتِهِ عَلَى السَّرْعَةِ

أَيَّ اسْتَعْمَلَ مِثْلَ طَاقَتِهِ وَسَمِّيَ بَبَدَرُ الطَّعَامِ بَبَدَرًا لِأَنَّهُ أَعْظَمُ الْأَمْكِنَةِ الَّتِي يَجْتَمِعُ فِيهَا

الطَّعَامُ .. وَيُقَالُ بَدَرْتُ مِنْ فَلَانٍ بَادِرَةً أَيَّ سَبَقْتُ فَعَلَةً عِنْدَ حَدِّهِ مِنْهُ فِي غَضَبٍ بَلَغَتْ

الْغَايَةَ فِي الْأَسْرَاعِ وَقَوْلُهُ تَعَالَى ﴿ وَلَا تَأْكُلُوهَا إِسْرَافًا وَبِدَارًا أَنْ يَكْبَرُوا ﴾ أَيَّ مَسَابِقَةِ الْكِبَرِ هُمْ

وَحَتَّى الْقَمَرُ لَيْلَةَ الْارْبَعَةِ عَشَرَ بَدَرًا لِتَمَامِهِ وَعَظَمِهِ .. وَبَدَرٌ * مَا مِنْ مَشْهُورٍ بَيْنَ مَكَّةَ

وَالْمَدِينَةِ أَسْفَلَ وَادِي الصَّفْرَاءِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْجَارِ وَهُوَ سَاحِلُ الْبَحْرِ لَيْلَةَ .. وَيُقَالُ أَنَّهُ يَنْسَبُ

إِلَى بَدْرِ بْنِ يُخْلَدِ بْنِ النَّضْرِ بْنِ كِنَانَةَ .. وَقِيلَ لَمْ يَكُنْ هُوَ رَجُلٌ مِنْ بَنِي ضَمْرَةَ سَكَنَ هَذَا

الْمَوْضِعَ فَنُسِبَ إِلَيْهِ ثُمَّ غَلَبَ اسْمُهُ عَلَيْهِ .. وَقَالَ الزَّيْرِيُّ بْنُ بَكَّارٍ قُرَيْشُ بْنُ الْحَارِثِ

ابْنِ يُخْلَدٍ .. وَيُقَالُ يُخْلَدُ بْنُ النَّضْرِ بْنِ كِنَانَةَ بِهِ سَمِيَتْ قُرَيْشٌ فَغَابَ عَلَيْهَا لِأَنَّهُ كَانَ دَلِيلَهَا

وَصَاحِبَ مِيرَتِهَا فَكَانُوا يَقُولُونَ جَاءَتْ عَيْرُ قُرَيْشٍ وَخَرَجَتْ عَيْرُ قُرَيْشٍ قَالَ وَابْنُهُ بَدَرُ

ابْنِ قُرَيْشٍ بِهِ سَمِيَتْ بَدْرُ الَّتِي كَانَتْ بِهَا الْوَقْعَةُ الْمُبَارَكَةُ لِأَنَّهُ كَانَ احْتَفَرَهَا وَبِهَذَا الْمَاءِ كَانَتْ

الْوَقْعَةُ الْمَشْهُورَةُ الَّتِي أَظْهَرَ اللَّهُ بِهَا الْإِسْلَامَ وَفَرَّقَ بَيْنَ الْحَقِّ وَالْبَاطِلِ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ

سنة اثنتين للهجرة .. ولما قُتل مَنْ قُتل من المشركين ببدر وجاء الخبر الى مكة ناحت قريش على قتلاهم ثم قالوا لا تفعلوا فيبلغ محمدًا وأصحابه فيشتمتوا بكم .. وكان الأسود ابن المطلب بن أسد بن عبد العزى قد أصيب له ثلاثة من ولده زمعة بن الأسود وعقيل بن الأسود والحارث بن زمعة وكان يحب أن يبكي على بنيه .. قال فينما هو كذلك إذ سمع نائحة بالليل فقال للغلام له وقد ذهب بصره انظر هل أحل النجيب وقد بكت قريش على قتلاهم لعل أبكي على أبي حكيمة يعني زمعة فان جوفى قد احترق فلما رجع الغلام اليه قال انما هي امرأة تبكي على بعير لها أضلته .. فقال حينئذ

أتبكي ان يضل لها بعير ويمنعها من النوم الشهود
فلا تبكي على بكر ولكن على بدر تقاصرت الحدود
على بدر سراة بني هصيص ومخزوم ورهط أبي الوليد
وتبكي ان بكيت على عقيل وبكى حارثاً أسد الأسود
وبكيتهم ولا تسمى جميعاً وما لأبي حكيمة من نديد
ألا قد ساد بعدهم رجال ولولا يوم بدر لم يسودوا

.. وبين بدر والمدينة سبعة برود بريد بذات الجيش وبريد عبود وبريد المرزعة وبريد المنصرف وبريد ذات أجدال وبريد المغلاة وبريد الأثيل ثم بدر وبدر المؤعد وبدر القتال وبدر الاولي والثانية كله موضع واحد .. وقد نسب الى بدر جميع من شهدا من الصحابة الكرام .. ونسب الى سكنى الموضع أبو مسعود البدرى واسمه عقبة ابن عمرو بن ثعابة بن أسيرة بن عسيرة بن عطية بن جداره بن عوف بن الحارث بن الخزرج شهد العقبة الثانية وكان أصغر من شهدا .. وفي كتاب الفيصل انه لم يشهد بدرًا .. وقال ابن الكلبي شهد بدرًا والعقبة ولأه على الكوفة حين سار الى صفين * وبدر جبل فى بلاد باهلة بن أعصر وهناك أرمم الجبل المعروف وأحد جبلين يقال لهما بدران فى أرض بني الحريش واسم الحريش معاوية بن كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة * وبدر أيضاً مخلاف باليمن وهو غير الاول

[بدس] بالفتح وتشديد ثانيه وفتحه وبدس * من قرى اليمن

[بَدِلَانُ] بوزن قَطْرَانُ ويقال بَدِلَانُ * موضع في قول امرئ القيس

لَمَنْ طَلَلْتُ أَبْصَرْتُهُ فَشَجَانِي كَخَطِ زُبُورٍ أَوْ عَسِيبِ يَمَانِ

ديارُ لَهْدٍ والرَّبابِ وَفَرَّتْنَا لِيَا لَيْنًا بِالنَّعْفِ مِنْ بَدِلَانِ

لِيَا لِيَا يَدْعُونِي الْهُوَى فَأُجِيبُهُ وَأَعَيْنُ مَنْ أَهْوَى إِلَيَّ رَوَانِ

[بَدْلَيْسُ] بالفتح ثم السكون وكسر اللام وياء ساكنة وسين مهملة ولا أعلم نظيراً

لهذا الوزن في كلام العرب غير وهبيل اسم بطن من السخع . . . وأما في المعجم ففيه تفليس

وتبريز * بلدة من نواحي أرمينية قرب خلاط ذات بساتين كثيرة وتُفَاحها يُضْرَبُ به

المثل في الجودة والكثرة والرخص ويُحْمَلُ إلى بلدان كثيرة وطولها خمس وستون

درجة وعرضها ثمان وثلاثون درجة . . . وقال أحمد بن يحيى بن جابر لما فرغ عياض

ابن غنم من الجزيرة دخل الدرب فبلغ بدليس فجازها إلى خلاط وصالح بطريقها وانتهى

إلى العين الحامضة فلم يتجاوزها وعاد فضعن صاحب بدليس خراج خلاط وجأجها

ثم انصرف إلى الرقة ومضى إلى حمص ومات بها سنة ٢٦ للهجرة . . . وفي بدليس يقول

أبو الرضا الفضل بن منصور الظريف

بَدْلَيْسُ قَدْ جَدَّدْتَ لِي صَبُوءَ بَعْدَ الثَّقَى وَالنَّسْكِ وَالسَّمْتِ

هَنَكْتُ سِتْرِي فِي هَوَى شَادِنِ وَمَا تَحَرَّجْتِ وَلَا خِفْتِ

وَكُنْتُ مَطْوِيًّا عَلَى عَفَّةٍ مَظْنُونَةٍ يَمْنِي بِهَا وَقْتِي

وَأَنْ تَحَاسِبَنَا فَقُولِي لَنَا مَنْ أَنْتِ يَا بَدْلَيْسَ مِنْ أَنْتِ

وَإِنْ ذَا الشَّخْصِ النَّفِيسُ الَّذِي يَزِيدُ فِي الْوَصْفِ عَلَى النَّعْتِ

مَنْ طَبِيعُكَ الْجَانِي وَمَنْ أَهْلُهُ قَدْ صَرَّتِ بَعْدَادَ عَلَى بَحْتِ

[بَدَنُ] بالتحريك * لَهْمُ البدن يُذَكَّرُ فِي اللام

[بُدْنُ] بالضم * موضع في أشعار بني فزارة عن نصر

[بَدْوَتَانِ] بفتح الواو وتاء فوقها نقطتان وألف ونون بلفظ التثنية * دَارَةُ بَدْوَتَيْنِ

لنبي ربيعة بن عقيل وهما هضبتان بينهما ماء

[بَدْوَةٌ] واحدة الذي قبله * جبل بجند لبني العجلان . . . قال عامر بن الطفيل

يرثى ابن أخيه عبد عمرو بن حنظلة بن طفيل

وهلّ داعٍ فيسمع عبد عمرو
فلا وأبيك لا أنسى خليلي
وكنت صفيّ نفسي دون قومي
لاخرى الخيل تضرعها الرماح
ببذوة ما تحرّكت الرياح
وودّى دون حامله السلاح

•• وقال نعيم بن أبيّ بن مقبل

هل أنت محي الرّبع أم أنت سائلة
وكيف تحييّ الربع قد بان أهله
وقد قلت من قرط الأسي اذ رأيته
ألا يا لقومي للسديار ببذوة
بحيث أفاضت في الرّكاء مسائله
فلم يبق إلاّ أشه وجمادله
وأنسبك دمي مستهلاً أوائله
وأتي مرايح المرء والشّيب شامله

[بدّهة] * ناحية بالسند وقد كتبت بالنون مشروحة وأنا شكّ فيها فليحقق

[بدّيانا] بعد الدال ياء وألف ونون * من قرى نفس •• ينسب إليها بدّيانوى

•• منها أبو سلمة البديانوي الزاهد له كلام في الرقائق

[بديع] بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة وعين مهملة •• قال الحازمي بديع * اسم

بناء عظيم للمتوكل بسّر من رأي •• وقال السكوني بديع مالا عليه نخل وعيون جارية
بقرب وادي القرى •• وقال الحازمي أوله ياء وسنذكره في موضعه

[البديعه] بزيادة هاء * ماءة بحسمى وحسمى جبل بالشام

[بدّين] تصغير بدّن * اسم ماء

[البديّة] بالفتح ثم الكسر وياء مشددة * ماء على مرحلتين من حابّ بينها وبين

سلمية •• قال أبو الطيب

وأمت بالبديّة شفرناه وأمى خلف قائمه الحيار

[البديّ] •• قال أبو زياد كل ما كان في الجاهلية من الركيّ ينسب عادياً

وأما ما حفر منذ كان الاسلام محدثاً في جديد الأرض فانه ينسب اسلامياً واحده
البديّ وجماعته البديان * واد لبني عامر بن خند * والبدى أيضاً قرية من قرى هجر بين
الزرائب والحوضي •• قال لبيد

غُلِبَ تشَدَّر بالذحولِ كأنها جِنُّ البدرِيَّ رواسياً أقداً لها
وقيل البديَّ في هذا البيت البادية .. وقد ذكر لبيد البديَّ في شعر آخر له .. فقال
جَعَلْنِ جراحَ القرْنَتَيْنِ وعالجاً يميناً ونَكَبْنِ البدرِيَّ شمائلاً
فهذا موضع بعينه .. ويقويه قولُ امرئ القيس
أصابَ قطَأتَيْنِ فسالَ لَوَاهما فوادي البدرِيَّ فانتحي للأريض



باب الباء والذال وما يليهما

| بَذَانُ | بالكسر والنون * ناحية من أعمال الأهواز
| البَذَانِ | بالفتح وتشديد الذال تسمية البَذِّ المذكور بعد هذا .. وقد يجي في الشعر
هكذا .. قال أبو تمام

كَأَنَّ بَابَكَ بِالْبَذَيْنِ بَعْدَهُمْ نَوَى أَقَامَ خِلَافَ الْحَيِّ أَوْ وَدَّ
[بَذَخْشَان] بفتح خين واخفاء معجمة ساكنة وشين معجمة محركة وألف ونون
والعامة يسمونها بَلَخْشَان باللام وهو *الموضع الذي فيه معدن البَلَخْشِ المقاوم للياقوت
وهو فيما حدثني من شاهده عروقٌ في جباهم يكثر لكن الجيد منه قليل رأيت مع هذا
الخبر منه مَخْلَعة مَلَأَى لا ينتفع به وفي جبلهم هذا أيضاً معدن اللآزورد الذي يَزُوقُ ويعمل
منه فصوصُ الخواتم ومن هذا الموضع يدخل التجارُ أرضَ التَّسْبِتِ .. وبَذَخْشَان بلدة
في أعلا طخارستان متاخمة لبلاد الترك بينها وبين بلخ ما يحكاه البشاري والاصطخري
ثلاث عشرة مرحلة ومثلها بينها وبين ترمذ وبها رباطٌ بَنَتْهُ زُبيدة بنت جعفر بن المنصور
أُمُّ محمد الأمين زوجة الرشيد وبها حصنٌ عجيبٌ من بنائها قلَّ ما رأى الناسُ مثله
وفيها أيضاً معدن البجادي حجير كالياقوت غير الباخش والبَلُور الخالص كل ذلك
عُرُوقٌ في جبالها وفيها أيضاً حجير الفتيلة وهو شيء يشبه البردي والعامة تظنه ريش
طائر يقال له الطلق لا تحرقه النار يوضع في الدُّهْنِ ثم يشعل بالنار فيقد كما تقد الفتيلة
فاذا اشتعل الدهن بقي على ما كان لم يتغير شيء من صفته وكذلك أبداً كلما وضع في

الدهن واشتعل واذا أُلقي في النار المتأججة لا تحرقه ويُفسج منه مناديل غلاظ للخوان
فاذا اتسخت وأريد غسلها أُلقيت في النار فيحترق ما عليها من الدَرَن وتخاص وتطالع
نقية كأن لم يكن بها درن قط وهناك حجر يُجمل في البيت المظلم فيضيء شيئاً يسيراً كلُّ
ذلك ذكره البشاري

[بذخش] هي التي قبأها بعينها . . وقد نسب إليها بهذا اللفظ أبو اسحاق ابراهيم
ابن هارون البذخسي البذخي حدث عن سليمان بن عيسى السجزي بمناكير روى عنه
على بن سعيد بن سنان قاله يحيى بن مندة

[بذ] بتشديد الذال المعجمة * كورة بين أذربيجان وأران بها كان مخرج بابك
الخرمي في أيام المعتصم . . قال الحسين بن الضحاک

لم يدع بالبد من ساركه غير أمثال كأمثال إدم

. . وقال أبو تمام

فالبذ أغبر دارس الأطلال ليد الردى اكل من الآكال

. . وقال أيضاً

وكم خيل بالبد منهم هددته وغاو غوى حاتمته لو تحلما

. . وقال البحتري

لله درك يوم بابك فارساً بطلاً لأبواب الخنوف قرواً

حتى ظفرت ببذهم فتركتهم للدل جانبه وكان ميعاً

. . وقال مسعر الشاعر بالبذ موضع تكسيرة ثلاث أجرية يقال ان فيه موقف رجل لا يقوم
فيه أحد يدعو الله الا استجيب له وفيه تُعقد أعلام المحمرة المعروفين بالخرمية . . ومنه
خرج بابك وفيه يتوقعون المهدي وتحتة نهر عظيم ان اغتسل فيه صاحب الحميات
العتيقة قلما والى جانبه نهر الرأس وبها رمان عجيب ليس في جميع الدنيا مثله وبها
تين عجيب وزينها يُجفف في الثناير لانه لا شمس عندهم لكثرة الضباب ولم تصح
السما عندهم قط وعندهم كبريت قليل يُجدونه قطعاً على الماء ويسمن النساء اذا
شربنه مع الفتيت

[بَذْرُ] بفتح الذال وراء بوزن فَعْلٌ وهو وزن عزيز لم تستعمل العرب منه في الأسماء الا عشرة ألفاظ وهي بَذْر موضع وبَقَم للخشب الذي يصنع به وشلم اسم للبيت المقدس وعثر موضع باليمن وخَضَم اسم موضع واسم العنبر بن عمرو بن تميم وخَوْد اسم موضع وشَمَر اسم فرس واسم قبيلة من طيء ونطح اسم موضع أيضاً .. فأما بَذْرُ فهو من التبذير وهو التفريق وهو اسم بئر قلعل ماءها قد كان يخرج متفرقا من غير مكان وهي

* بئر بمكة لبني عبد الدار .. قال الشاعر

سقى الله أمواها عرفت مكانها جُرَاباً وملكوماً وبَذْرَ والغمرَ

.. وذكر أبو عبيدة في كتاب الآبار وحفرهاشم بن عبد مناف بَذْر وهي البئر التي عند خطم الخندمة جبل على قم شعب أبي طالب .. وقال حين حفرها

أنبتت بَذْرًا بماء قلأس جعلت ماءها بلاغاً للناس

[البَذْرَمَانُ] الذال ساكنة والراء مفتوحة * قرية كبيرة في غربي نيل الصعيد

[بَذَشُ] بالتحريك وشين معجمة * قرية على فرسخين من بسطام من أرض قومس ..

.. منها الامام أبو محمد نوح بن حبيب البَذَشِي يروي عن أبي بكر بن عياش مات في رجب سنة ٢٤٢ .. وعلى بن محمد بن حاتم البَذَشِي يروي عن أبي زرعة الرازي سمع منه أبو منصور محمد بن احمد بن الأزهر الأزهرى

[بَذْقُونُ] بالتحريك وخم القاف * كورة بمصر لها ذكر في الفتوح وهي من كورة

الجوف الغربي

[بَذَنْدُونُ] بفتحيتين وسكون النون ودال مهملة وواو ساكنة ونون * قرية بينها وبين طرسوس يوم من بلاد الثغرمات بها المأمون فنقل الي طرسوس ودُفن بها ولطرسوس باب يقال له باب بَذَنْدُونُ عنده في وسط السور قبر أمير المؤمنين المأمون عبد الله بن هرون كان خرج غازياً فأذركته وفاته هناك وذلك في سنة ٢١٨

[بَذِيحُونُ] بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة وخاء معجمة * من قري بخاري

.. ينسب اليها أبو ابراهيم اسمعيل بن احمد بن ابراهيم بن محمد المكنى بالبذخوني

[بَذْرَيْسُ] السين مهملة * من قرى مهرة .. منها أبو عبد الله عبد الصمد بن احمد

ابن محمد البديسي امام مسجد الصاغة بمرو وتوفي في شعبان سنة ٥٣٣

باب الباء والراء وما يليهما

[بَرَّانُ] بالفتح وألف وهمزة وألف أخرى ونون * قرية من نواحي أصبهان
.. منها أبو بكر ذاكر بن محمد بن عمر بن سهل الجارى البرا آنى .. والجار أيضا من
قري أصبهان

[البرَّابِي] بالفتح وبعد الألف باء أخرى .. وهو جمعُ برِّبا كلمة قبطية وأظنه اسما
لموضع العبادة أو البناء المحكم أو موضع السحر قيل لما فرغت دلوكة ملكة مصر بعد
فرعون من بناء حائطها كما ذكرته في حائط العجوز كانت بمصر عجوز يقال لها تدورة
ساحرة وكان السحرة يقدمونها في العلم والسحر فبعثت اليها دلوكة الملكة وقالت انا قد
احتجنا الى سحرِك وفزعنا اليك في شئ تصنيه يكون حرزا لبلدنا ممن يرومه من
الملوك اذ كما بغير رجال فأجابتها الي ما أرادت وصعدت البربا بنته بحجارة في وسط مدينة
منف وجعلت له أربعة أبواب الى أربع جهات وصورت فيه الخيل والبغال والحمير
والسفن والرجال وقالت قد عمات شيئا يهلك به كل من أراد البلد بسوء وهو يغنيكم عن
الحصون والسلاح ويقطع عنكم مؤونة من أتاكم من أي جهة كان فانهم ان كانوا من
البرِّ راكبين خيلا أو بغالا أو حميرا أو إبلا أو كانوا رجالة أو كانوا في السفن تحركت
الصور التي تشاكلهم وأومات الى الجهة التي يحيثون منها فما فعلتم بالصور أصابهم مثل
ذلك في أنفسهم على ما يفعلونه بالصور .. ولما بلغ الملوك الذين حلولهم ان أمرهم قد صار الى
النساء طمعوا فيهم وتوجهوا اليهم فلما قربوا منهم تحركت تلك الصور التي في البرابي
وأومات الى الجهات التي كان منها من يريدهم فلما رأوا ذلك أقبلوا يقطعون رؤس
الدواب وسوقها وأقفاءها وعيونها وبقروا بطونها وفعلوا بالرجال أيضا ذلك فلم يفعلوا
بتلك الصور شيئا الا نال مثله القاصدين لهم فلما تسامعت الأمم بذلك تركوا قصدهم
والتعرض لهم .. قلت وبيوت هذه البرابي في عدة مواضع من صعيد مصر في اخم

وأنصنا وغيرهما باقية الى الآن والصور الثابتة في الحجارة موجودة وهذه القصة المذكورة قل ان يخلو منها كتاب في أخبار مصر فلذلك ذكرت وان كانت بالخرافة أشبه وقد ذكر في إخم مافيا من ذلك والله أعلم

[برائنا] بالباء المثناة والقصر * محلة كانت في طرف بغداد في قبلة الكرخ وجنوبي باب مجوّل وكان لها جامع مفرد تصلى فيه الشيعة وقد خرب عن آخره وكذلك المحلة لم يبق لها أثر فاما الجامع فأدركت أنا بقايا من حيطانه وقد خربت في عصرنا واستعملت في الأبنية وفي سنة ٣٢٩ فرغ من جامع برائنا وأقيمت فيه الخطبة وكان قبل مسجداً يجتمع فيه قوم من الشيعة يسبون الصحابة فكبسه الراضى بالله وأخذ من وجده فيه وحبسهم وهدمه حتى سوى به الأرض وأنهى الشيعة خبره الى بحكم الماكانى أمير الأمراء ببغداد فأمر باعادة بنائه وتوسيعه واحكامه وكتب في صدره اسم الراضى ولم تزل الصلاة تقام فيه الى بعد الحسين وأربعمئة ثم تعطلت الى الآن . . وكانت برائنا قبل بناء بغداد قرية يزعمون أن عالياً مرّ بها لما خرج لقتال الحرورية بالهروان وصلى في موضع من الجامع المذكور وذكر أنه دخل حماماً كان في هذه القرية وقيل بل الحمام التي دحاها كانت بالعتيقة محلة ببغداد خربت أيضاً . . وينسب الى برائنا هذه أبو شعيب البرائى العابد كان أول من سكن برائنا في كوخ يتعبد فيه فرّت كوخه جارية من أبناء الكتاب الكبار وأبناء الدنيا كانت رُبِيَّت في القصور فنظرت الى أبي شعيب فاستحسنته حاله وما كان عليه فصارت كالأسير له فجاءت الى أبي شعيب وقالت أريد أن أكون لك خادمة فقال لها ان أردت ذلك فتعري من هيئتك وتجرّدى عما انت فيه حتى تصاحي لما أردت فتجردت عن كل ما تملكه وابست لبسة النساء وحضرته فتزوجها . . فلما دخلت الكوخ رأت قطعة خصاص كانت في مجلس أبي شعيب تقيه من الندى فقالت ما أنا بمقيمة عندك حتى تخرج ماتحتك لاني سمعتك تقول ان الأرض تقول يا ابن آدم تجعل بيني وبينك حجاباً وأنت غداً في بطنى فرماها أبو شعيب ومكثت عنده سنين يتعبدان أحسن عبادة وتوفيا على ذلك . . وأبو عبد الله بن أبي جعفر البرائى الزاهد أستاذ أبي جعفر الكرىنى الصوفى وله خبر مع زوجته يشبه الذى قبله وهو ما قال حاتم بن جعفر كنا

نأتى أبا عبد الله بن أبي جعفر الزاهد وكان يسكن برائا وكان له امرأة متعبدة يقال لها
جوهرة وكان أبو عبد الله يجلس على جثة حوص بخرانية وجوهرة جالسة حذاءه على
جثة أخرى مستقبل القبلة في بيت واحد قال فأتيناه يوما وهو جالس على الأرض وليست
الجلة تحته فقلنا يا أبا عبد الله ما فعلت الجثة التي كنت تجلس عليها فقال ان جوهرة
أيقظتني البارحة فقالت أليس يقال في الحديث ان الأرض تقول يا ابن آدم تجعل بيبي
وبينك سترأ وأنت غدا في بطنى قال قلت نعم قالت فاخرج هذه الجلال لاحاجة لنا فيها
فقمعت والله وأخرجتها .. قلت وقد ذكر الرجلين والقصتين الحافظ أبو بكر في تاريخه
.. ومحمد بن خالد بن يزيد بن غزوان أبو عبد الله البرائي والد أبي العباس كان من
أهل الدين والفضل والجلالة والتبذل ذا حال من الدنيا حسنة معروف بالبر واصطناع الخير
وكان صديقا لبشر بن الحارث الحافي يأنس اليه في أموره ويقبل صلته قال أبو محمد
الزهري سمعت ابراهيم الحربي يقول ^(١) والاك يقع على أحدثي من السماء ولكن كان لبشر
صديق أشار الي أنه كان يقبل منه الصلوة ونحوها روى الحديث عن هاشم بن بشير روى
عنه ابنه أبو العباس .. وابنه أحمد بن محمد بن خالد أبو العباس البرائي سمع علي بن
الجععد وعبد الله بن عوف الخزاز وكامل بن طاححة ويحيى الحماني وأحمد بن ابراهيم
الموصلى وشرح بن يونس والحسن بن حماد وسجادة وأبا محمد بن خالد واسماعيل بن
علي الخطابي ومحمد بن عمر الجعدي وأحمد بن جعفر بن مسلم وهو ثقة مأمون قاله
الدارقطني .. وقال ابن قانع مات في سنة ٣٠٠ وقيل سنة ٣٠٢ .. وجعفر بن محمد بن عبد
بقية أبو عبد الله المعروف بالبرائي كمرؤزي الأصل حدث عن أبي عمر حفص الربالي
ومحمد بن الوليد البصري واسماعيل بن أبي الحارث وزيد بن اسمعيل الصائغ وابراهيم
ابن صالح الأديمي وابراهيم بن هاني النيسابوري .. روى عنه أبو حفص بن
شاهين والمعاقل بن زكرياء الجريري وأحمد بن منصور النوشري وعبد الله بن عثمان
الصغار وكان ثقة مات في سنة ٣٢٥ قاله ابن قانع .. وبرائا أيضا
قال أبو بكر الحافظ * قرية من سواد نهر الملك .. منها أحمد بن المبارك بن أحمد أبو بكر
البرائي برائا نهر الملك يعرف بأبي الرجال سمع بالبصرة من علي بن محمد بن موسى

التَّمَار البصري سَمِعَ مِنْهُ أَبُو بَكْرٍ الْخَطِيبُ وَقَالَ كَتَبْتُ عَنْهُ فِي قَرْيَتِهِ وَكَانَ صَالِحاً مِنْ أَهْلِ الْقُرْآنِ كَثِيرَ التَّعَبُّدِ وَمَاتَ سَنَةَ ٤٣٠

[بَرَارْجَانُ] بِالْفَتْحِ وَبَعْدَ الْأَلْفِ رَاءٌ أُخْرَى وَجِيمٌ وَأَلْفٌ وَنُونٌ . . . مَعْنَاهُ بِالْفَارْسِيَّةِ رُوحُ الْأَخِ وَرَبَّمَا قِيلَ بِرَارْقَانٍ بِالْقَافِ * وَهِيَ سَكَّةٌ كَبِيرَةٌ بِأَعْلَى الْمَاجَانِ مِنْ مَرْوٍ وَكَانَ فِيهَا جَمَاعَةٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ . . . مِنْهُمْ أَبُو مُحَمَّدٍ الْقَاسِمُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ حَمْزَةَ الْبَرَارْجَانِي كَانَ أَمَاماً حَافِظاً عَارِفاً بِالْحَدِيثِ وَأَبُوهُ أَيْضاً مِنْ مَشَاهِيرِ الْمُحَدِّثِينَ تَوَفَّى الْقَاسِمُ سَنَةَ ٢٩٢

[بَرَّازُ الرُّوزِ] بِالزَّايِ ثُمَّ أَلْفٌ وَوَلَامٌ وَرَاءُ مَضْمُومَةٍ وَوَاوٌ سَاكِنَةٌ وَزَايٌ * مِنْ طَسَاسِيحِ السَّوَادِ بِبَغْدَادٍ مِنَ الْجَنَابِ الشَّرْقِيِّ مِنْ أَسْتَانَ شَاذِقْبَاذٍ وَكَانَ لَاهُتَضِدُ بِهِ أُنْبِيَّةٌ جَلِيلَةٌ

[بَرَّاشُ] الشَّيْنُ مَعْجَمَةٌ * حَصْنٌ بِالْيَمِينِ مِنْ نَوَاحِي أُنْبَيْنَ لِابْنِ الْعُلَمِيِّ * وَبَرَّاشُ أَيْضاً حَصْنٌ مَطْلٌ عَلَى مَدِينَةٍ صَنْعَاءَ عَلَى جَبَلٍ تُقُمُ

[بَرَّاعِيمُ] جَمْعُ بَرَّعُومٍ وَهُوَ الزَّهْرُ قَبْلَ أَنْ يَنْفَتَحَ وَكَذَلِكَ الْبُرَّعُومُ . . . قَالَ أَبُو بَكْرٍ بَرَّاعِيمُ الْجِبَالِ شَمَارِيخُهَا قِيلَ * هُوَ جَبَلٌ فِي شَعْرَابِنِ مُقْبِلٍ . . . وَقِيلَ هُوَ أَعْلَامُ صَفَارٍ قَرِيبَةٍ مِنْ أَبَانَ الْأَسْوَدِ فِي شَعْرِ ذِي الرِّثْمَةِ حَيْثُ . . . قَالَ

بِأَسِّ الْمَنَاجِ رَفِيعٌ عِنْدَ أَخْبِيَّةٍ مِثْلُ الْكُلِيِّ عِنْدَ أَطْرَافِ الْبَرَّاعِيمِ

[بَرَّاعِيلُ] * أَمْوَاهُ تَقْرُبُ مِنَ الْبَحْرِ الْوَاحِدَةُ بَرَّاعِيلُ

[بَرَّاقِشُ] بِالْقَافِ وَالشَّيْنِ الْمَعْجَمَةُ . . . وَالْبَرَّاقِشَةُ اخْتِلَافُ اللَّوْنِ وَالْبَرَّاقِشَةُ التَّفَرُّقُ تَرَكْتُ الْبِلَادَ بَرَّاقِشَ أَيِّ مِمَّاثَلَةٍ زَهْرًا مُخْتَلِفَةً مِنْ كُلِّ لَوْنٍ وَتَبَرَّاقِشَ الرَّجُلُ أَيُّ تَزَيَّنَ بِأَلْوَانٍ مُخْتَلِفَةٍ . . . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ عَنْ أَبِي عَمْرٍو بْنِ الْعَلَاءِ فِي قَوْلِ عَمْرٍو بْنِ مَعْدِي كَرَبَ يُنَادِي مِنَ بَرَّاقِشٍ أَوْ مَعِينٍ فَاسْمَعِ فَاتْلَابُ بَنَا مَلِيعُ

* بَرَّاقِشٌ وَمَعِينٌ حَصْنَانِ بِالْيَمِينِ كَانَ بَعْضُ التَّبَاعَةِ أَمْرَ بِنَاءِ سَلْحِينِ فَبُنِيَ فِي ثَمَانِينَ عَاماً وَبُنِيَ بَرَّاقِشٌ وَمَعِينٌ بِفَسَالَةِ أَيْدِي صُنَّاعِ سَلْحِينِ . . . قَالَ وَلَا تَرَى لِسَالِحِينَ أَثَرًا وَهَاتَانِ قَامَتَانِ . . . وَقَالَ الْجَمْعِيُّ

تَسْتَنْ بِالضَّرْوِ مِنْ بَرَّاقِشٍ أَوْ هَيْلَانَ أَوْ يَانِسَ مِنَ الْعُثْمِ

يَصِفُ بَقْرًا تَسْتَنُّ بِالشَّوْكِ وَالْبَضْرُوْ - شَجَرٌ يُسْتَاكُ بِهِ - وَالْعُتْمُ - شَجَرُ الزَّيْتُونِ .. وَقَالَ
فَرْوَةَ بْنُ مُسَيْكٍ الْمُرَادِي

أَحُلُّ بِحَاجِرِ جَدِّيْ غَطِيْفٍ مَعِيْنَ الْمُلْكِ مِنْ بَيْنِ الْبَنِيْنَ
وَمَلَكَا بَرَاقِشْ دُونَ أَعْلَى وَأَنْعِمُ إِخْوَتِيْ وَبَنِيْ أَبِينَا

.. وفيهما يقول عاقمة

وَهَلْ أَسْوَى بَرَاقِشْ حِينَ أَسْوَى بِلَقْعَةٍ وَمُنْبَسِطٍ أَنْيَقِ
وَحَلُّوا مِنْ مَعِيْنَ يَوْمَ حَاحُوا لِعِزِّهِمْ لَدَى الْهَجِّ الْعَمِيقِ

﴿ ذكر البراق البراق جمع بُرْقة وقد مرَّ ذكره في ابراق ﴾

| رِاقٌ بَدْرٌ | * ذكرها كثير .. فقال

فَقُلْتُ وَقَدْ جَعَلَنَ بَرَاقَ بَدْرٍ يَمِينًا وَالْعُنَابَةَ عَنْ شِمَالِ
| بَرَاقٌ جَبَابِرَاقٌ | * موضع بالجزيرة قتل عنده عُمَيْرُ بْنُ الْحُبَابِ السَّلَمِيُّ
* وَجَبَابِرَاقٌ أَيْضًا مَوْضِعٌ بِالشَّامِ عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ ذَكَرَهَا مَعَ نَصْرِ

| بَرَاقُ التَّيْنِ | بَلْعُظُ التَّيْنِ مِنَ الْفَوَاكِهَةِ * جَبَلٌ .. قَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْحِدَامِيُّ

تَرْغَى إِلَى جَدِّهَا مَكِينٍ أَكْشَافُ خَوْفِ بَرَاقِ التَّيْنِ

| بَرَاقُ ثَجْرٍ | * قَرَبُ وَادِي الْقُرَى .. قَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سَلَمَةَ

وَلَمْ أَرْ مِثْلَ بِنْتِ أَبِي وَفَاءٍ غَدَاةَ بَرَاقِ ثَجْرٍ أَوْ أَجُوبِ

| رِاقٌ حَوْرَةٌ | بَفَتْحِ الْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ وَالرَّاءِ * مَوْضِعٌ مِنْ نَاحِيَةِ الْفِيلِيَّةِ .. قَالَ

الْأَخْوَصُ

فَذُو السَّرْحِ أَقْوَى فَالْبَرَاقُ كَأَنَّهَا بِحَوْرَةٍ لَمْ يَحُلْ بِهِنَّ عَرِيبُ

| بَرَاقٌ خَبِتَ | بَفَتْحِ الْحَاءِ الْمَعْجَمَةِ وَسُكُونِ الْبَاءِ وَتَاءٍ فَوْقَهَا نَقَطَتَانِ * وَخَبِتَ

مَحْرَاءُ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ وَقِيلَ خَبِتَ مَا لَا بَنِيْ كَلْبٍ .. قَالَ بِسْرٌ

فَأَوْدِيَةِ اللَّوْىِ فَبَرَاقٌ خَبِتَ عَفَتْهَا الْعَاصِفَاتُ مِنَ الرِّيَّاحِ

.. وَقَالَ أَيْضًا

أَتَعْرِفُ مِنْ هُنَيْدَةٍ رَسْمَ دَارٍ بِأَعْلَى ذَرْوَةٍ وَإِلَى لَوَاهَا

ومنها منزلٌ ببراقٍ كُحِبَتْ عَفَتْ مُحَقَّبًا وَغَيْرَهَا بِلاهَا
[بَرَّاقُ الْحَيْلِ] بلفظ الخيل التي تُرَكَّبُ * اسم موضع قرب راكسٍ .. قال
ضُبَمَانُ بْنُ عَبَّادِ النُّمَيْرِيِّ

أَلَا حَبْدًا الْبَرَقُ الْيَمَانِي وَحَبْدًا جنوبٌ أَنَا بِالْغَيْطِ نَسِيْمُهَا
أَتَمْنَا بِرِيحٍ مِنْ خُزَامِي غَرِيبَةٍ تمتع بيتاً فاستقلَّ عَمِيْمُهَا
هِيَ الْمَسْكُ أَوْ أَشْهَى مِنَ الْمَسْكِ نَشْوَةٌ إذا هِيَ شَمَّتْ لَوْ يَنَالُ شَمِيْمُهَا
بَدُوْرُ بَرَّاقِ الْخَيْلِ أَوْ بَطْنِ رَاكِسٍ سقاها بِمَجُودٍ بَعْدَ عُقْرِ غِيَوْمِهَا
[بَرَّاقُ سَلَمَى] .. قال المفضل النُّكْرِيُّ

صَبَحْنَا عَامِرًا بِبَرَّاقِ سَلَمَى طَعَانًا مِثْلَ أَفْوَامِ الْمَزَادِ
[بَرَّاقُ غَضُوْرٍ] بفتح الغين المعجمة وسكون الضاد المعجمة * موضع كان فيه
يوم من أيام العرب

[بَرَّاقُ غَوَلٍ] بفتح الغين وسكون الواو ولام .. قال بعضهم
فَرُبَّ السَّائِطِ طَحَّ فَالْكَثِيبِ فَعَاوَل فَبَرَّاقِ غَوَلٍ فَالْمَوِيِّ الْمُتَحَلِّلِ
[بَرَّاقُ الْمَوِيِّ] * اللَّوِيُّ مَنْقَطَعُ الرَّمْلِ وَقَدْ ذُكِرَ فِي مَوْضِعِهِ .. قال
غَنِيْنًا زَمَانًا بِالْمَوِيِّ ثُمَّ أَصْبَحَتْ بَرَّاقُ الْمَوِيِّ مِنْ أَهْلِهَا قَدْ تَحَلَّتْ
[بَرَّاقُ إِيوَى سَعِيدٍ] .. قال الطَّرِمَّاحُ

بِأَبْرَقٍ مِنْ بَرَّاقِ إِيوَى سَعِيدٍ تَأَزَّرَ وَارْتَدَى بِالْأَفْحُوَانِ
[بَرَّاقُ النِّعَافِ] بِكسر النون .. قال العُرْقَشِيُّ الْأَكْبَرُ
لَسَ الظَّمْنُ بِالضُّحَى طَافِيَاتٍ شِبْهُهَا الدَّوْمُ أَوْ خَلَايَا سَفِينِ
جَاعَلَاتُ بَطْنِ الضَّبَاعِ شِمَالًا وَبَرَّاقُ النِّعَافِ ذَاتُ الْيَمِينِ
[البراق] مضاف إليها ذات * في بلاد كلاب .. قال حكيم بن عيَّاش

فَهَلْ تَبَاغْنِيهَا عَلَى نَأْيِ دَارِهَا بِذَاتِ الْبَرَّاقِ الْيَعْمَلَاتِ الْعَرَامِ
[البراق] * يضاف إليها ذوو .. قال حَمِيدُ

أَرَبَّتْ رِيَّاحُ الْأَخْرِجَيْنِ عَلَيْهِمَا وَمَسْتَجَابٌ مِنْ ذِي الْبَرَّاقِ غَرِيبُ

[بُرَاقُ] بالضم * من قرى حلب بينهما نحو فرسخ .. حدثني غير واحد من أهل حلب ان بها معبدًا يقصده المرضى والزَّوْنِيُّ فيبيتون فيه فيرى المريض من يقول له شفاؤك في كذا وكذا أو يرى شخصاً يمسح بيده على مرضه فيبرأ وهذا مستفاض في أهل حلب والله أعلم .. ولعل الأخطل إياه عن بقوله

وما تَصْبِحُ الْقَلَصَاتُ مِنْهُ تَكْمُرُ بُرَاقٌ قَدْ قَرَطَ الْإِجُونَا

[بُرَاقُ] بالفتح وتشديد الراء * جبل بين سَمِراء والحاجر وعنده المشرف

كذا قالوا

[بَرَاقَةُ] * قرية عن يمين بلاد من أرض اليمامة

[بَرَاكُدُ] بالفتح والتخفيف وفتح الكاف * من قرى بُخَارَى .. منها أبو العباس

الفضل بن محمد بن سَوْن البراكدي يروى عن بُحَيْرِ بْنِ النضر

[بَرَامُ] يروى بكسر أوله وفتحه والفتح أكثر .. قال نصر * جبل في بلاد

بنِي سُلَيْمٍ عند الْحَرَّةِ من ناحية البقيع .. وقيل هو على عشرين فرسخاً من المدينة

وذكر الزُّبَيْرُ أودية العقيق فقال ثم قامة برام .. وفيها يقول المحرِّق المُرْزَنِي وهو ابن

اخت مَعْنُ بن أوس المزني

وانني لأهوى من هوى بعض أهله براماً واجزاعاً بهن برام

وكان أوس بن حارثة بن لام الطائي قد أغار على هوازن في بلادهم فسبي منهم سبياً فقصده

أبو براء عامر بن مالك فيهم فأطلقهم له وكساهم .. فقال أبو براء

ألم ترني رحلتُ العيسَ يوماً الى أوس بن حارثة بن لام

الى ضخم الدَّسِيعَةِ مَذْحِجِي نَمَاءٌ مِنْ جَدِيلَةِ خَيْرِ نَامِ

وفي أسرى هوازن أدركتهم فوارسُ طيءٍ باوى برام

تَقَرَّبَ مَا اسْتَطَاعَ أَبُو بُحَيْرٍ وَمَكَ الْقَوْمَ مِنْ قَبْلِ الْكَلَامِ

فما أوس بن حارثة بن لام بفمر في الحروب ولا كهام

وكان عبد الله بن الزبير قد نفا من المدينة من كان بها من بني أمية وكان فيهم أبو قطيفة

عمرو بن الوليد بن عُقْبَةَ بن أَبِي مُعَيْطٍ بن عمرو بن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف

فلحق بالشام فحنَّ الى أوطانه . . فقال أشعاراً يتشوقه . . منها

ليت شعري وأين متى ليت	أعلى العهد يلبن فبرام
أم كهدي العقيق أم غيرته	بعدي الحادثات والأيام
وبقومي بُدِّلْتُ لخصماً وعداً	وجُدَّاماً وأين متى جُدَّام
وتبدَّلْتُ من مساكن قومي	والقصور التي بها الآطام
كل قصر مشيد ذي أواسي	يتعنى على ذراء الحمام
أقرب مني السلام إن جئت قومي	وقليل لهم لدي السلام
أقطع الليل كله بآ كَتَّاب	وزفير فا أكَّاد أنام
نحو قومي إذ فرقت بيننا الداء	رُوحاً دت عن قضدها الأحلام
خشية أن يصيبهم عنث الداء	رو حرب يشيب فيها الغلام
ولقد حان أن يكون لهذا	بعُدٍ عنا تباعد وانصرام

فبلغت هذه الأبيات وغيرها من شعره الى عبد الله بن الزبير فقال حنَّ أبو قطيفة ألا من رآه فليبلغه عني اني قد أتمنته فليرجع فرجع فمات قبل أن يبلغ المدينة

[البرامكة] كأنه نسبة الى آل برمك الوزراء كلها لبة والمرازبة * اسم محلة ببغداد وقرية قال أبو سعد . . منها أبو حفص عمر بن أحمد بن ابراهيم بن اسماعيل البرمكي سمع أحمد بن عثمان بن يحيى الأدمي واسماعيل الخطبي وغيرهما روى عنه ابنه علي وكان ثقة صالحاً مات في جمادى الأولى سنة ٣٨٩ . . وأبو اسحاق ابراهيم بن عمر بن أحمد البرمكي البغدادي . . قال أبو سعد كان أسلافه يسكنون محلة ببغداد تعرف بالبرامكة وقيل بل كانوا يسكنون قرية يقال لها البرمكية وكان صدوقاً أديباً فقيهاً على مذهب أحمد بن حنبل وله حلقة للفتوى بجامع المنصور روى عنه القاضي أبو بكر محمد بن عبد الباقي قاضي البهارستان وأبو بكر الخطيب وغيرهما ومات في سنة ٤٤١ وقيل سنة ٤٥٥ ومولده سنة ٣٦١ . . وأخوه علي بن عمر أبو الحسن البرمكي وهو الأصغر سنًا سمع أبا القاسم بن حبابة ويوسف بن عمر القوَّاس والمعافا بن زكرياء الجريري وكان ثقة درس فقه الشافعي على أبي حامد الإسفراييني روى عنه الخطيب ومن بعده وكان مولده سنة ٣٧٣ ومات في

ذي الحجة سنة ٤٥٠ .. وأخوها أبو العباس أحمد بن عمر البرمكي سمع أبا حفص بن شاهين وغيره روى عنه الخطيب .. وقال كان صدوقاً ومات في سنة ٤٤١ .. وأحمد بن إبراهيم بن عمر أبو الحسين بن أبي اسحاق بقیة بيت البرامكة المحدثين سمع أبا الفتح محمد ابن أحمد بن أبي الفوارس الحافظ وغيره روى عنه القاضي محمد بن عبد الباقي وغيره [رَآنُ] بتشديد الراء وآخره نون * من قرى بخارى ويقال لها فوران على خمسة فراسخ من بخارى .. منها أبو بكر محمد بن اسماعيل البراني الفقيه وابنه أبو سهل محمود وابنه أبو المعالي سهل بن محمود بن محمد البراني كان اماماً فاضلاً واعظاً اشتغل بالعلم وحصل منه الكثير ثم انقطع الى العبادة وتلاوة القرآن وسمع أباه أبا سهل البراني وأبا الفرج المظفر بن اسماعيل النجرجاني وغيرهما روى عنه ابنه وحزرة بن إبراهيم النخدا آبادي وغيرهما ومات بخارى في جمادى الأولى سنة ٥٢٤ كله عن أبي سعد [بَرَاوِسْتَانُ] * من قرى قم .. منها الوزير محمد الملك أبو الفضل أسعد بن محمد البراوستاني وزير الساطقان بركيارق بن ملكشاه كان غالباً عليه واتهمه عسكره بفساد حالهم وشغبوا حتى سلّمه اليهم بشرط ان يحفظوا منهجته فلم يُطيعوه وقتلوه وذلك في سنة ٤٧٢

[بَرَاهَانُ] تخفيف الراء * قلعة من نواحي همدان ويقال لها فَرْدَجَان أيضاً [البرَاهِقُ] بالضم والهاء مكسورة وقاف * جبل حوله رمل من جبال عبد الله بن كلاب في مجتاف الرمل - المجتاف - الداخل في الأرض .. قاله أبو زياد .. وأنشد
لامرئ القيس

تَخَطَّفَ حِزَّانَ الْبَرَاهِقِ بِالضَّحَى وَقَدْ جَعَحَرَتْ مِنْهُ ثَعَالِبُ أَوْزَالِ
[بَرَبَاطُ] بالفتح ثم السكون ثم باء موحدة وألف وطاء مهملة * واد بالأندلس من أعمال شذونة .. قال ابن حوقل وفي المغرب في أقصاء اذا عطفت على البحر المحيط مدُنٌ كثيرة منها مدينة يقال لها بَرَبَاطُ على شاطئ نهر سُبَّة من شماليه
[بَرَبِخُ] الخاء معجمة * موضع في قول الشاعر حيث .. قال
وقبرٌ بأعلى مُسَحْلَافٍ مَكَانُهُ وَقَبْرَا سَقَى صَوْبُ السَّحَابِ بِرَبَّانَا

[البربر] * هو اسم يشمل قبائل كثيرة في جبال المغرب أولها برقة ثم الى آخر المغرب والبحر المحيط وفي الجنوب الى بلاد السودان وهم أُمّ وقبائل لا تحصى يُنسب كل موضع الى القبيلة التي تنزله ويقال لجموع بلادهم بلاد البربر . . . وقد اختلف في أصل نسبهم فأكثر البربر تزعم ان أصلهم من العرب وهو بُهتان منهم وكذب . . . وأما أبو المنذر فإنه قال البربر من ولد فاران بن عمليق . . . وقال الشرقي هو عمليق بن بأم ابن عامر بن اшлиخ بن لاوذ بن سام بن نوح . . . وقال غيره عمليق بن لاوذ بن سام بن نوح عليه السلام . . . والأكثر والأشهر في نسبهم انهم بقية قوم جالوت لما قتله طالوت هربوا الى المغرب فتحصنوا في جبالها وقتلوا أهل بلادها ثم صالحوهم على شيء يأخذونه من أهل البلاد وأقاموا هم في الجبال الحصينة . . . وقال أحمد بن يحيى بن جابر حدثني بكر بن الهيثم قال سألت عبد الله بن صالح عن البربر فقال هم يزعمون انهم من ولد نر ابن قيس بن عيلان وما جعل الله لقيس من ولد اسمه برّ وإنما هم من الجبارين الذين قاتلهم داود وطالوت وكانت منازلهم على الدهر ناحية فلسطين وهم أهل عمود فلما اخرجوا من أرض فلسطين أتوا المغرب فتناسلوا به وأقاموا في جباله وهذه من أسماء قبائلهم التي سميت بهم الأماكن التي نزلوا بها وهي * هَوَّارة * أمثاعة * ضريسة * مغيلة * وَرَفَجُومة * وَكَلْطية * مَطْمَاطة * صَهاجة * نَفْزة * كُتامة * لَوَّاة * مَزانة * رَبُوحَة * نَفُوسة * أَمْطَة * صَدِينَة * مَضْمُودة * غُمارة * مَكْناسة * قَالبة * وارية * أَيْنَة * كومية * سَخُور * أَمْكِنَة * ضَرْزَبانة * قَطْطَة * حَبِير * يَرَّان * واسكلان * قَصْدَران * زَرَنْجِي * بَرْغَوَاطَة * لَوَاطَة * زَوَاوَة * كَزَوَلَة . . . وذكر هشام بن محمد أن جميع هؤلاء عمالقة الا صهاجة وكُتامة فانهم بنو افريقس بن قيس بن صيفي بن سبأ الأصغر كانوا معه لما قدم المغرب وبني افريقية فلما رجع الى بلاده تخلّفوا عنه عُمالاً له على تلك البلاد فبقوا الى الآن وتناسلوا . . . والبربر أنجفاً خالق الله وأكثرهم طيشاً وأسرعهم الى الفتنة وأطوعهم لداعية الضلالة وأصغاهم لنمق الجهالة ولم تخلُ جبالهم من الفتن وسفك الدماء قط ولهم أحوال عجيبة واصطلاحات غريبة وقد حسّن لهم الشيطان الغَوَايات وزَيَّنَ لهم الضلالات حتى صارت طبائعهم الى الباطل مائلة

وغرأزهم في ضد الحق حائلة فكم من ادعى فيهم النبوة فقبلوا وكم زاعم فيهم انه المهدي الموعود به فأجابوا داعيه ولمذهبه اتحلوا وكم ادعى فيهم مذاهب الخوارج فأبى مذهبه بعد الاسلام انتقلوا ثم سفكوا الدماء المحرمة واستباحوا الفروج بغير حق ونهبوا الأموال واستباحوا الرجال لا شجاعة فيهم معروفة ولكن بكثرة العدد وتواتر المدد وتحكى عنهم عجائب .. منها ما ذكره ابن حوقل التاجر الموصلى وكان قد طاف تلك البلاد وأثبت ما شاهد منهم ومن غيرهم .. قال وأكثر بربر المغرب من سجناسة الى السوس وأغمت وفاس الى نواحي تاهرت والى تونس والمسيلة وطبسه وباغاية الى اكزبال وارفود ونواحي بونة الى مدينة قسطنطينة الهوارة وكثامة وميلة وسطيف يضيقون المارة ويطعمون الطعام ويكرمون الضيف حتى بأولادهم الذكور لا يمتنعون من طالب البتة بل لو طلب الضيف هذا المعنى من أكبرهم قدراً وأكثرهم حمية وشجاعة لم يمتنع عليه .. وقد جاهدتم عبد الله الشيعي على ذلك حتى بلغ بهم أشد مبلغ فما تركوه .. قال وسمعت أبا علي بن أبي سعيد يقول انه ليساغ بهم فرط المحبة في اكرام الضيف أن يؤمر الصبي الجليل الأب والأصل الخطير في نفسه وماله بمضاجعة الضيف ليقضى منه وطره ويروى ذلك كرمًا والإيلاء عنه عاراً ونقصاً .. ولهم من هذا فضائح ذكر بعضها منها امام أهل المغرب أبو محمد علي بن أحمد بن حزم الأندلسي في كتابه له سماه الفضائح فيه تصديق لقول ابن حوقل وقد ذكرت ذلك في كتابي الذي رسمته بأخبار أهل الملل وقصص أهل النحل في مقالات أهل الاسلام .. وذكر محمد بن أحمد الهمداني في كتابه مرفوعاً الى أنس بن مالك قال جئت الى النبي صلى الله عليه وسلم ومعي وصيف بربري فقال يا أنس ماجنس هذا الغلام فقلت بربري يا رسول الله فقال يا أنس يمه ولو بدینار فقلت له ولم يا رسول الله قال انهم أمة بعث الله اليهم نبياً فذبجوه وطبخوه وأكلوا لحمه وبعثوا من المرق الى النساء فلم يتحسوه فقال الله تعالى لا اتخذت منكم نبياً ولا بعثت فيكم رسولا .. وكان يقال تزوجوا في نسائهم ولا تؤاخوا رجالهم ويقال ان الحدة والطيش عشرة أجزاء تسعة في البربر وجزء في سائر الخلق .. وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال ماتحت أديم السماء ولا على الأرض خلق شر من

البربر ولئن أتصدق بعلاقة سوطي في سبيل الله أحبُّ إلىَّ من أن أعتق رقبة بربري
.. قلت هكذا وردت هذه الآثار ولا أدري ما المراد بها السود أم البيض .. أنشدني أبو

القاسم النحوي الأندلسي الملقب بالعالم لبعض المغاربة يهجو البربر فقال

رأيتُ آدم في نومي فقلت له أبا البرية إن الناس قد حكموا

أن البرابر نسلُ منك قال أنا حواء طالقةٌ إن كان مازعموا

[بربرة] * هذه بلاد أخرى بين بلاد الحبش والزنج واليمن على ساحل بحر

اليمن وبحر الزنج وأهلها سودان جداً ولهم لغة برأسها لا يفهمها غيرهم وهم بواد معيشتهم
من صيد الوحش وفي بلادهم وحوش غريبة لا توجد في غيرها منها الزرافة والبُبر
والكَرْكَدَن والفمر والفيل وغير ذلك وربما وُجد في سواحلهم العنبر وهم الذين يقطعون
مذاكير بعضهم بعضاً وقد ذكرت ذلك وُسِّدَتهم فيه في الزيلع .. وذكر الحسن بن
أحمد بن يعقوب الحمداني اليمني فقال ومن الجزائر التي تجاور سواحل اليمن جزيرة
بربرة وهي قاطعة من حدِّ سواحل أبين ممتدة في البحر بعدن من نحو مطلع سهيل
إلى مشرقٍ عنها وفيها حاذى منها عدن وقابله جبل الدخان وهي جزيرة سقوطاً مما يقطع
أمن عدن ثابتاً على السموت .. وأما صفة صيدهم فحدثني غير واحد من دخل بلادهم
ن عندهم نوعاً من الثبت يشبه الخُبَّاز يجمعونه ويطبخونه ويستخرجون ماءه ثم
يطبخونه حتى ينعقد ويصير كالزفت فإذا أرادوا اختبار إحكامه جرح أحدهم ساقه فإذا
سال دمه أخذ من ذلك السم قليلاً وقرَّبَه من الدم في آخر سيالته فإن كان قد أحكم
طبخه تراجعَ الدم يطالب الجرح فيبادر ويقطعه قبل أن يصل إلى الجرح فإنه إن دخل
في الجرح أهلك صاحبه وإن لم يتراجع الدم عاودَ طبخه إلى أن يرضاء ثم يجعل منه
شيئاً في حُقٍّ ويعلقه في وسطه ويكُمُّنُ للوحش في شجر أو غيره فإذا رأى الوحش جعل
على رأس نصله منه قليلاً ثم يرمي الوحش فكما يخالط هذا السمُّ دمه يموت فيجىء إليه فيأخذ
جلده أو قرنه أو نابه فيبيعه ويأكل لحمه فلا يضره ويقال لبلاد هؤلاء سواحل بربرة

[بربروس] وبعضهم يقول بربريس * موضع في شعر جرير

طال النهارُ ببربروس وقد نري أيا منّا بقشاً وتين قصارا

[بَرْبَسْمَا] بكسر الباء الثانية وسكون السين المهملة * طسوج من كورة الاستان الاوسط من غربي سواد بغداد . قال ابن كُنَاسَة لقي عمر بن أبي ربيعة مالك بن أسماء بن خارجة الفزارى فأنشده مالك من شعره فقال ما زلتُ أَحْبَبْتُكَ من يوم بلغني . . قولك
 ان لي عند كل نفحة رِيحًا نِ من الجُلِّ أومن الياسَمِينَا
 نظرةً وَالتَفَاتَةَ أَتَرْجَى أَنْ تكوني حَلَلْتِ فِيمَا يَلِينَا
 ألا أن أسماء القرى التي تذكرها في شعرك قبيحة قال له مثل ماذا . . قال مثل . . قولك
 ان في الرِّقَّة التي شِيعْتَنَا نحو بَرْبَسْمَا لَزَيْنُ الرِّقَاقِ
 أشبع الكسرة فشأت منها ياء ويروي بَرْبَسْمَا والصحيح هو المترجم به . . قال
 . . ومثل قولك

أَشْهَدُ نَنَا أَمْ كُنْتَ غَائِبَةً عن لباتى بحديثه القَسَبِ

. . ومثل قولك

حَبْذَا لِيَا تِي بَنَلْ بَوْتَا حيث نُسْنِقِي شَرَابَنَا وَنَفْنَى

[بَرْبَشْتَرُ] بصم الباء الثانية وسكون الشين المعجمة وفتح التاء المثناة من فوق * مدينة عظيمة في شرقي الاندلس من أعمال بَرْبَطَانِيَّة وقد صارت للروم في صدر سنة ٤٥٢ هـ حِلَّ منها لصاحب القسطنطينية في جملة الهدايا سبعة آلاف بكر منتخبة ثم استعادها المسلمون في امارة احمد بن سليمان بن هود في سنة ٥٧ هـ . بعد ذلك بخمسة أعوام قغنموا فيما غنموا عشرة آلاف امرأة ثم عادت اليهم خذلهم الله . . ولها حصون كثيرة . منها حصن القصر وحصن الباكّة وحصن قصر مينو قش وغير ذلك . . وينسب اليها خلف ابن يوسف المقرئ البربشترى أبو القاسم روى عن أبي عمرو المقرئ وأجاز له وكان من أهل القرآن والحديث والبراعة والفهم وتوفي في شهر رمضان سنة ٤٥١ هـ . ويوسف ابن عمر بن أيوب بن زكرياء التجيبي الثغري البربشترى أبو عمرو وله رحلة سمع فيها بمصر من الحسن بن رشيق وغيره وكان يسكن الاسكندرية وبها حدث وسمع من أبي صخر بمكة قاله السلفي

[بَرْبَطَانِيَّة] بفتح الباء الثانية وطاء وألف ونون مكسورة وياء خفيفة وهاء * مدينة

كبيرة بالأندلس أيضاً يتصل عماء بعمل لاردة وكانت سداً بين المسلمين والروم ولها مدُنٌ وحصون وفي أهلها جلادة ومانعة للعدو وهي في شرقي الأندلس اغتصبها الأفرنج فهي اليوم في أيديهم

| تَرْبَعِيصُ | اتعين مهملة مكسورة وياء ساكنة وصاد مهملة .. في قول امرئ القيس
يَذْكُرُهَا أوطانها تلُ ماسح من ربعيص وميسراً

.. قال ابن السكيت في شرح هذا البيت تل ماسح - موضع .. قال انا هو من أعمال حاب بالشام وميسر * كان * قال وقال أبو عمرو كانت بربيعيص وميسر وقعة قديمة فاني سألت عنها من لقيت من العلماء فما أخبرني عنها أحد بشيء

| بَرْبَعُ | * اسم موضع

| بَرْبَيْطِيَاء | بكسر الباء الثانية وياء ساكنة وكسر الطاء وياء أخرى وألف ممدودة

* موضع .. ينسب اليه الوثني ذكره ابن مقبل في شعره .. فقال

خُزَّامِي وسعدانٌ كانَ رياضها مُهَذَّنٌ بذِي البربَيْطِيَاءِ المَهْذَبِ

.. وقال أبو عمرو - البربيطياء - ثياب

| البرتان | الراء مشددة مفتوحة ثنية برّة * هضبتان في ديار بني سُائِمٍ يجوز أن

يكون من البرّ ضد العقوق كان هذا الموضع يبرّ أهله بالحصيب والرّبيع .. وقال طهمان

ابن عمرو الكلابي

لقد سرّني ماجرّف السيف هاتناً وما لقيت من حدّ سيفي أنامله

ومتركه بالبرّنين مجدلاً تنوح عليه أمه وحلائله

.. وقال ابن حبيب * البرتان جيبيلان بالمعلّى أرض لبني أبي بكر بن كلاب وهي مختلطة

فيها * والبرتان هضبتان حيراوان مقترنتان بأعلى خنثل من ديار بني كلاب * والبرتان

أيضاً رايتان بالحجاز على ستة أميال من الجار والجار فرضة على البحر بين ينبع

وجدة .. وقال مطير بن الأشيم الأسدي يرثي قرّة وعلقمة ابني عمه

أحقاً أن قرّة لا أرام فما أنا بعدة بقرير عين

وعلقمة الذي قد كان عزري وإن حفل المجالس كان زيني

إذا قال الخليلُ تعزُّ عنهم ذكرتُ رئيسَ يوم البرتين

ألا لاخلد بعدكما ولكن ضحاه الورد بينكما وييني

• والبرتان البرة العليا والبرة السفلى بالعارض من أرض اليمامة وهي التي ذكرها يحيى بن طالب في شعره • • وقد ذكرنا في البرة

[برت] بالكسر ثم السكون والتاء فوقها نقطتان * بايدة في سواد بغداد قريبة

من المزركة • • ينسب إليها القاضي أبو العباس أحمد بن محمد بن عيسى بن الأزهر البرقي ولي قضاء بغداد وكان عراقي المذهب من أصحاب يحيى بن أكنم وتقلد قبل ذلك قضاء واسط وقطعة من أعمال السواد وكان ديناً صالحاً عفيفاً روى الحديث وصنف المسند حدث عن أبي الوليد الطيالسي وأبي عمر الحوضي وأبي نعيم الفضل بن دكين وغيرهم روى عنه أبو القاسم عبد الله بن محمد البغوي ويحيى بن محمد بن صاعد ومات سنة ٢٨٠ • • وابنه أبو حبيب العباس بن أحمد البرقي • • والقاسم بن محمد البرقي أبو الفضل حدث ببغداد عن حميد بن مسعدة حدث عنه الطبراني • • وزيدان بن محمد بن زيدان البرقي حدث عن إبراهيم بن هاني وزيد بن أيوب دلوياً حدث عنه عمر بن أحمد بن شاهين في معجمه • • وأبو جعفر محمد بن إبراهيم البرقي الأطرؤش حدث عن أبي زيد عمر بن شبة النخري حدث عنه أبو الحسن علي بن عمر الحارثي السكري • • وأحمد بن القاسم البرقي حدث عن محمد بن عباد المكي حدث عنه سليمان بن أحمد الطبراني • • وقال الخطيب أحمد بن القاسم بن محمد بن سليمان أبو الحسين الطائي البرقي حدث عن بشر بن الوليد ومحمد وعثمان ابن أبي شيبة وداود بن رشيد وعبيد بن جنادة حدث عنه ابن قانع وأبو عمرو بن السماك وعبد الصمد بن علي الطَّبَّسي • • وأبو الحسن أحمد بن محمد بن مكرم ابن خالد البرقي حدث عن علي بن المديني حدث عنه أبو الشيخ عبد الله بن محمد بن جعفر بن حيان الحافظ الأصبهاني في معجمه

[برثان] بالفتح ثم السكون والتاء المثناة وألف ونون * واد بين ممل وأولات

الجلس كان عليه طريق النبي صلى الله عليه وسلم إلى بدر وبه كان أحد منازل

[برث] • • وضع ذكر في حديث نزول عيسى بن مريم عليه السلام

[بُرْثُمُ] بضم أوله وثناء مثلثة وميم .. قال عَرَّام بن الأصْبَغ وبين ابنلى من قبل القبله * جبل يقال له برثم وجبل يقال له تَعَار وهما جبلان عاليان لا يثبتان شيئاً فيهما النمران كثيرة وفي أصل برثم ما لا يقال له ذنبان العيص .. وقال في موضع آخر يرثم أوله ياء تحتهما نقطتان جبل شامخ كثير النور والأزوي قايل النبات الاما كان من ثمام وغضور وما أشبهه .. وقال آدم بن عمرو بن عبد العزيز وكان قديم الرى فكرها

هل تعرف الأطلال من مريم بين سَوَّاسِ فِلَوَى بُرْثُمِ
فذاتِ أَكْنَافٍ فقيعائها فجَزَعَ مَذْفُوراءَ فَلَا حَزَمِ
مالي وللرّبي وَأَكْنَافها يا قوم بين التّرك والدّيلم
أرض بها الأعجم ذو مَنْطِقٍ والمره ذو منطق كالأعجم

.. وقال ابن السّلاماني

فلو شئتُ اذ بالأمْرِ يُسرُّ لقلصت برَحْلَى قَتْلَاءِ الذَّرَاعِينَ عَيْهَمِ
إذا ما انتَحَت ما بين لَحْجٍ وِبرْثُمِ وأين لَإِبْرَاهِيمَ لَحْجٍ وِبرْثُمِ

يريد إبراهيم بن العربيّ وإلى اليمامة لبى مروود

[بَرْتَنَة] بالفتح * موضع بنواحي الكوفة له ذكر في الأخبار

[بُرْجَانُ] بالجميم * بلد من نواحي الخَزَر .. قال المنجمون هو في الاقليم السادس وطوله أربعون درجة وعرضه خمس وأربعون درجة وكان المسلمون غَزَوْه في أيام عثمان رضي الله عنه .. فقال أبو نُجَيْد التيمي

بَدَأْنَا بِجِيْلَانٍ فَزَلَزَ عَرْشَهُم كَتَابُ تَرْجِي فِي الْمَلَا حِمِ فَرَسَانَا
وَعُدْنَا لِأَشْيَاكِ بِمَثَلِ مُعْدَاتِهِم فَعَادُوا جَوَالِي بَيْنَ رُومٍ وَبُرْجَانَا

[الْبُرْجُ] * من قرى أصبهان أو ناحيته وهي إحدى الإيفارين .. ينسب اليها

جماعة .. منهم أبو الفرج عثمان بن أحمد بن إسحاق بن بُندار الكاتب البرجيّ الأصهباني حدث عن محمد بن عمر بن حفص الجورجيري وأبي عمرو بن حكيم وعلي بن محمد بن أبان روى عنه أبو الربيع الاستراباذي وأحمد بن جعفر الفقيه وأبو القاسم بن أبي بكر بن علي وسهل بن محمد البرجيّ وأبو مسعود سايمان بن إبراهيم الورّاق مات يوم

عيد الفطر سنة ٤٠٦ ٠٠ وشيبان بن عبد الله بن أحمد بن محمد بن شيان بن محمد بن
سَمُرَة بن الفضل بن قيس بن عدنان بن زرار بن حرب بن ربيعة بن الحسين بن المفضل
الاسدي المحتسب أبو المعمر البرجي شيخ صالح صاحب سنة يعظ الناس في نواحي
أصهان سمع من أبي عبد الله محمد بن اسحاق بن مندة الحافظ إملاءً واخذاً وكتب عن
أبي بكر بن مردويه الحافظ وأبي سعد أحمد بن محمد الماليني وأبي عبد الله الجرجاني
وأبي بكر بن أبي علي وغيرهم روى عنه يحيى بن مندة وغيره ٠٠ وسهل بن محمد بن
سهل البرجي حدث عن جده أبي الفرج البرجي روى عنه الأصهبانيون ذكره يحيى بن
مندة وروى عنه إجازة ٠٠ ومحمد بن الحسن البرجي الأديب الأصهباني توفي في محرم
سنة ٤٨٨ سمع وحدث ذكره يحيى بن مندة ومنصور أبو سهل العروضي من أصحاب أبي
نعيم الحافظ وكان يسمع الحديث إلى أن مات في نصف جمادى الآخرة سنة ٤٨٨ وكان
كثير السماع قليل الرواية ٠٠ وأبو القاسم غانم بن أبي نصر البرجي سمع أبا نعيم وغيره
٠٠ وأحمد بن سهل بن محمد بن عبد العزيز بن سهل البرجي روى عن أبي منصور عبد
الرحمن بن عبد العزيز بن عبد الله الصحافي وغيره روى عنه من أدركناه ٠٠ وعبيد
الله بن محمد بن عبيد بن قن بن فيل البرجي أبو القاسم الصوفي من أهل أصهان روى
عن أبي الحسن علي بن أحمد بن محمد بن الحسين بن إبراهيم الخرجاني روى عنه أبو
علي الحداد وغيره ٠٠ وعدنان بن عبد الله بن أحمد بن محمد بن شيان المؤدب أبو
الحسن البرجي روى عن أبي بكر أحمد بن محمد بن موسى بن مردويه روى عنه أبو
علي أيضاً ٠٠ وأبو الفضل محمد بن الحسين بن عبيد الله بن محمد بن حامد بن يوسف
البرجي المؤدب روى عن أبي بكر محمد بن إبراهيم بن المقرئ روى عنه أبو علي الحداد
وغير هؤلاء كثير * والبرج أيضاً موضع بدمشق هكذا قال خليفة بن قاسم وليس
يعرف الآن ولعله قد كان ودرس ٠٠ ينسب إليه أبو محمد عبد الله بن سلمة البرجي
الدمشقي يروي عن محمد بن علي بن مروان وغيره روى عنه محمد بن الوارد وجماعة
من الدمشقيين

[بُرْجُ الرِّصَاصِ] * قلعة ولها رستاق من أعمال حلب قرب انطاكية وإياها

عَنْ أَبِي فَرَّاسٍ . . بقوله

فَأَوْقَعَ فِي جُنْدِبَاطٍ بِالرُّومِ وَقَعَةً بِهَا الْعَمَقُ وَاللَّكَّامُ وَالْبَرْجُ فَآخِرُ
[بَرْجُ ابْنِ قُرْطٍ | بَيْنَ بُلُنْيَاسٍ وَمَرْقِيَّةٍ قُتِلَ عِنْدَهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ قُرْطِ الثَّمَالِيِّ وَكَانَ
وَالِيًا عَلَى حِمصٍ وَكَانَ قَدْ خَرَجَ يُعَسُّ عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ فَقَتَلَهُ الرُّومُ فَبُذِلَ فِي الْمَوْضِعِ يُسَمَّى
بِهِ وَلَعَلَّهُ الَّذِي ذَكَرَهُ خَلِيفَةُ بْنُ الْقَاسِمِ

[بَرْجٌ] بَفَتْحَتَيْنِ * أُطْمُ مِنْ آطَامِ الْمَدِينَةِ لِبْنِي الْمَضِيرِ لِبْنِي الْقِمَّةِ مِنْهُمْ
[بُرْجُدٌ] بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَالْجِيمِ وَالرَّاءِ سَاكِنَةً * طَرِيقٌ بَيْنَ الْيَمَامَةِ وَالْبَحْرَيْنِ وَلَعَلَّ
قَيْسَ بْنَ الْخَطِيمِ الْأَنْصَارِيَّ، أَرَادَهُ بِقَوْلِهِ

فَذُقْ غِبًّا مَا قَدَّمْتُ أَنَا الَّذِي صَبَحْتُكُمْ كَأَسِّ الْحَمَامِ بُرْجُدُ
[بُرْجُلَانٌ] . . قَالَ أَبُو سَعْدٍ * مِنْ قُرَى وَاسِطٍ . . مِنْهَا مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ الْبَرْجُلَانِيُّ
سَكَنَ بَغْدَادَ يَرَوِي الزُّهْدَ وَالرَّقَائِقَ . . قَالَ وَقَالَ الْخَطِيبُ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ الْبَرْجُلَانِيُّ
. . يَنْسَبُ إِلَى مَحَلَّةِ الْبَرْجُلَانِيَّةِ وَهُوَ صَاحِبُ كِتَابِ الزُّهْدِ وَالرَّقَائِقِ سَمِعَ الْحُسَيْنَ بْنَ عَلِيٍّ
الْجُعْفَى وَزَيْدَ بْنَ الْحُبَابِ وَغَيْرَهُ رَوَى عَنْهُ ابْنُ أَبِي الدُّنْيَا وَغَيْرُهُ . . سُئِلَ أَحْمَدُ بْنُ حَنْبَلٍ
عَنْ شَيْءٍ مِنَ الزُّهْدِ فَقَالَ عَلَيْكَ بِمُحَمَّدِ بْنِ الْحُسَيْنِ الْبَرْجُلَانِيِّ وَسُئِلَ عَنْهُ إِبْرَاهِيمُ الْحَرَبِيُّ
فَقَالَ مَا عَلِمْتُ إِلَّا خَيْرًا تَوَفَّى سَنَةَ ٢٣٨ . . قَالَ وَأَمَّا أَبُو جَعْفَرٍ أَحْمَدُ بْنُ الْخَلِيلِ
ابْنُ ثَابِتٍ الْبَرْجُلَانِيُّ كَانَ يَسْكُنُ مَحَلَّةَ الْبَرْجُلَانِيَّةِ فَنَسَبَ إِلَيْهَا . . تَوَفَّى فِي شَهْرِ رَبِيعِ
الْأَوَّلِ سَنَةَ ٢٧٧

[الْبَرْجُلَانِيَّةُ] . . ذُكِرَتْ قَبْلَهَا

[بَرْجَةٌ] * حَصْنٌ لِلرُّومِ فِي شَعْرِ جَرِيرٍ

[بُرْجِينٌ] بِكَسْرِ الْمِيمِ وَيَاءٍ سَاكِنَةً وَنُونٍ * مِنْ قُرَى بَلَخٍ فِي ظَنٍّ أَبِي سَعْدٍ . .
مِنْهَا أَبُو مُحَمَّدٍ الْأَزْهَرِيُّ بْنُ بَلَخٍ الْبَرْجِينِيُّ سَافَرَ إِلَى الْعِرَاقِ وَالْحِجَازِ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ رَوَى
عَنْ وَكِيعٍ وَلَهُ إِخْوَةٌ ثَلَاثَةٌ الْيَاسُ وَمَكْتُومٌ وَسَعِيدُ بْنُ بَلَخٍ الْبَرْجِينِيُّ

[بَرْجُونِيَّةٌ] بِالْفَتْحِ وَالْوَاوِ سَاكِنَةً وَنُونٌ مَكْسُورَةٌ وَيَاءٌ خَفِيفَةٌ وَهَاءٌ * قَرْيَةٌ مِنْ
شَرْقِي وَاسِطٍ قَبَائِلُهَا وَهِيَ نَزْهَةٌ ذَاتُ أَشْجَارٍ وَنَخْلٍ كَثِيرَةٍ عِنْدَهَا عُمرُ الْبَصَارِيِّ الَّذِي

ذكره ابن الحجاج في قوله

بالعمر من واسط والليل ما انبسطت فيه التجوم وضوءه أصبح لم يلح
 .. وبها قبر يزعمون أنه قبر سعيد بن جبير الذي قتله الحجاج .. ومنها أبو العباس أحمد
 ابن سالم البرجوني روى عن أبي الفضل محمد بن أحمد بن عبد الله بن ماذويه البراز
 المعروف بابن العجكي الواسطي

[بَرْجَة] * مدينة بالأندلس من أعمال البيرة .. ينسب إليها أبو الحسن علي بن
 محمد بن عبد الله الجذامي المقرئ .. قال أبو الوليد يوسف بن عبد العزيز الأندلسي
 هو منسوب الى بركة بلدة من أعمال المرية سمع من شيخنا أبي علي وقرأ القرآن على
 أصحاب أبي عمرو عثمان بن سعيد الداني المقرئ توفي بالمرية سنة ٥٠٦
 [بُرْحَايَا] بالضم ثم الفتح والحاء مهملة وألفان بينهما ياء * اسم واد في قول تميم بن
 أبي بن مقبل حيث .. قال

رَأَاهَا فَوَادَى أُمَّ رَحْشَفٍ خَلَاكَهَا بِقُورِ الْوَرَاكِينِ السَّرَّاءِ الْمُصَنَّفُ
 رَعَتْ بُرْحَايَا فِي الْخُرَيْفِ وَعَادَةٌ لَهَا بُرْحَايَا كُلَّ شَعْبَانَ تَحْرِفُ

هكذا رواه ابن المولى الأزدي بكسر أوله على أن اسم الموضع رحايا والباء للخبير ثم قال
 وكان خالد يروي بُرْحَايَا يجعل الباء أصلاً ويضئها

[بُرْخُورُ] بالضم ثم السكون وحاء معجمة مضمومة وواو وألف وراء * من
 نواحي أصبهان تشتمل على عدة قرى .. منها أبو سعيد عصام بن يوسف بن عجلان
 البرخواري البلومي

[بَرْخُشَان] بالفتح وحاء معجمة مضمومة وشين معجمة * من قرى ما وراء النهر
 .. منها عبد الله بن علي الفرغاني المرغيناني ولد ببرخشان

[بَرْخُو] بالفتح * قلعة من قلاع ناحية الزوزان لصاحب الموصل

[بَرْزَاد] بالداين المهملتين * من قرى سمرقند على ثلاثة فراسخ منها .. ينسب
 إليها أبو سلمة النضر بن رسول البردادي السمرقندي يروي عن أبي عيسى الترمذي وغيره
 [الْبَرْدَانُ] بالتحريك * مواضع كثيرة .. قال أبو الحسن العمراني أنشدني جار

الله العلامة يعني أبا القاسم الزمخشري وكنت أناوله الجمد المدقوق فيشربه اذ دخل عليه بعض الكبراء فقال لي ان ذلك يضرك فذكرت له ذلك . . فقال

ألا ان في قلبي جوى لا يبطله قويق ولا العاصي ولا البردان

قال هذا آخر ما سمعته من كلامه وانشاده وهذه أسماء أنهار بالشام تذكر ان شاء الله تعالى * والبردان أيضاً عين بأعلى نخلة الشامية من أرض تهامة وبها عينان البردان وتنضب . . وقال نصر * البردان جبل مشرف على وادي نخلة قرب مكة وفيها قال ابن ميادة ظلت بروض البردان تغتسل تشرب منها نهلات وتعل

وقال الاصمعي البردان مالا بنجد لبني عقييل بن عامر بينهم وبين هلال بن عامر . . وقال أبو زياد البردان في أقصى بلاد بني عقييل وأول بلاد مهرة وأنشد

* ظلت بروض البردان تغتسل * والبردان أيضاً مالا لبني نصر بن معاوية بالحجاز لبني جشم فيه شيء قليل لبطن منهم يقال لهم بنو عصيمة يزعمون انهم من اليمن وانهم ناقلة في بني جشم . . وقال عميرة بن جعيل بن عمرو بن مالك بن الحارث بن حبيب ابن عمرو بن غنم بن تغلب

ألا ياديال الحى بالبردان خلت حجج بعدى لمن ثمان

فلم يبق منها غير نوي مهتم وغير أوار كالركي دقان

* والبردان أيضاً مالا بالسماء دون الجنب وبعد الحى من جهة العراق * والبردان أيضاً مالا للضباب قرب دارة مجنجل عن ابن دريد * والبردان أيضاً قال الاصمعي من جبال الحى الذهلول ثم البردان وهو مالا ملح كثير النخل * والبردان أيضاً من قرى بغداد على سبعة فراسخ منها قرب صريفيين وهي من نواحي دجيل . . وقال أبو المنذر هشام بن محمد سميت البردان التي فوق بغداد برداناً لأن ملوك الفرس كانوا اذا أتوا بالسبي فنقوا منه شيئاً قالوا برده أى اذهبوا به الى القرية وكانت القرية بردان فسميت بذلك كذا قال . . قلت أنا وتحقيق هذا ان بردة بالفارسية هو الرقيق المجلوب في أول اخراجه من بلاد الكفر ولعل هذه القرية كانت منزل الرقيق فسميت بذلك لانهم يلحقون الدال والالف والنون في بعض ما يجعلونه وعاء للشيء كقولهم لو عاء الثياب

جامه دان ولوعاء الملح تَمَكَّدَان وما أشبه ذلك .. ثم وقفتُ على كتاب الموازنة لحزمة
فوجَدْتُهُ قد ذكر قريباً مما قُلْتُه فانه قال البردان تعريب برده دان وكان بُحْتُ نَصْرُلَا
سبي اليهود أزلهم هناك الى ان ورد عليه أمر الملك لهراسف من بلخ بما صنع بهم .. وفيه
يقول جَحْظَةُ

إِذْ فَعَّ وَرُودَ الْهَمِّ عَنْكَ بِقَهْوَةٍ مَحْزُونَةٍ فِي حَانَةِ الْخَمَارِ
جَازَتْ مَدَى الْأَعْمَارِ فَهِيَ كَانَهَا عِنْدَ الْمَذَاقِ تَزِيدُ فِي الْأَعْمَارِ
يَسْنَى بِهَا خَيْثُ الْجَفُونِ مِنْهُمْ فِي خَدِّهِ مَاءُ الْبُضَارَةِ جَارِ
فِي رَقَّةِ الْبِرْدَانِ بَيْنَ مَزَارِعِ مَحْفُوفَةٍ بَيْنَ نَفْسِجٍ وَبَهَارِ
بَلَدٍ يَشْبَهُ صَيْفُهُ بِخَرِيفِهِ رَطْبُ الْأَصَائِلِ بَارِدًا لِاسْحَارِ

.. وينسب اليها جماعة .. منهم أبو الحسن محمد بن أحمد بن محمد بن الحسن بن الحسين بن
على البرداني توفي في ذي القعدة سنة ٤٦٩ .. وابنه أبو على كان فاضلاً توفي سنة ٤٩٨
* والبردان أيضاً بالكوفة وكان منزل وبرة بن رومانس .. وقال هشام هو وبرة
الاصغر ابن رومانس بن معقل بن محاسن بن عمرو بن عبد وُد بن عوف بن كنانة بن
عوف بن عُذْرَةَ بن زيد اللات بن رُقَيْدَةَ بن ثور بن كلب بن وبرة أخو النعمان بن
المنذر لأُمِّهِ فَمَاتَ وَدُفِنَ بِهَذَا الْمَوْضِعِ فَلِذَلِكَ .. يقول مَكْحُولُ بن سُحْرَثَةَ يَرْثِيهِ

أَلَا يَا عَيْنُ جُودِي بَأَنْدِقَاقٍ عَلَى مَرْدِي قُضَاعَةٍ بِالْعِرَاقِ
فَا الدُّنْيَا بَبَاقِيَةٍ لِحَيٍّ وَلَا حَيٌّ عَلَى الدُّنْيَا بَبَاقٍ
لَقَدْ تَرَكَوْا عَلَى الْبِرْدَانِ قَبْرًا وَهَمَّوْا لِلتَّفَرُّقِ بِانْطِلَاقِ

وقال ابن الكلبي مات في طريقه الى الشام فيجوز ان يكون البردان الذي بالسماوة وقد
ذكر * والبردان أيضاً نهر بَشَغْرَ طَرْسُوسَ مجيئه من بلاد الروم وَيَصُبُّ فِي الْبَحْرِ
على ستة أميال من طرسوس ولا أعرف بالشام موضعاً أو نهرأ يقال له البردان غيره
فهو الذي عناء الزمخشري * والبردان أيضاً نهر يسقي بساتين مَرْعَشَ وَضِيَاءَهَا
مُخْرِجُهُ مِنْ أَسْلِ جَبَلِ مَرْعَشَ وَيَسْمَى هَذَا الْجَبَلُ الْأَقْرَعُ وَذَكَرَ هَذَيْنِ النَّهْرَيْنِ
أحمد بن الطيّب الشَّرْحُحِيُّ * والبردان أيضاً سَيْنُجُ البردان موضع باليمامة فيه نخل

عن ابن أبي حفصة

[الْبُرْدَان] بالضم ثم السكون ثنية بُرْد * غديران بنجد بينهما حاجرٌ يبقى ماؤها
شهرين وثلاثة وقيل هما ضفيران من رمل .. قال القتال الكلابي
سمعتُ وأصحابي بذى النخل نازلاً وقد يشعب النفس الشعاع حببها
دُعَاءُ بذى البُرْدَيْن من أم طارق فيا عمرو هل تَبْدُونَا فتجيبها
.. ويوم البُرْدَيْن من أيام العرب وهو يوم الغبيط ظفرت به بنو ربوع بني شيبان .. فقال
مالك بن نويرة

فَأَقْرَرْتُ عَيْنِي يَوْمَ ظَلُّوا كَانَهُمْ بِبَطْنِ الْغَبِيطِ خُشْبُ أَثَلٍ مُسَنَدُ
صَرِيعٌ عَلَيْهِ الظَّيْرُ تَنْقُرُ عَيْنُهُ وَآخِرُ مَكْبُولٍ بِمَالٍ مُقَيَّدُ
لَدُنْ غَدْوَةٍ حَتَّى أَتَى اللَّيْلُ دُونَهُمْ وَلَا تَنْتَهَى عَنْ مَلْئِهَا مِنْهُمْ يَدُ
وَأَصْبَحَ مِنْهُمْ بَعْدَ فَلٍّ لِقَاؤُنَا بِفِيَاءَةِ الْبُرْدَيْنِ فَلَّ مُطَرَّدُ
[بُرْدٌ] بفتحين * موضع في قول بدر بن حَرْزَانَ الفزاري

ما اضطررك الحَرْزُ مِنْ لَيْلِي إِلَى بَرْدٍ يَخْتَارُهُ مَعْقِلًا عَنْ جُشٍّ أَعْيَارِ
.. وقال الفضل بن العباس اللّهمي

عُوجًا عَلَى رُبْعٍ سَعْدِي كَيْ نَسْأَلَهُ عُدُوجًا فَا بَكَا غَيٌّ وَلَا بَعْدُ
أَنِي إِذَا حَلَّ أَهْلِي مِنْ دِيَارِهِمْ بَطْنُ الْعَمِيقِ وَأُتْمَسَتْ دَارُهُمْ بَرْدُ
تَجْمَعُنَا نَبِيَّةٌ لَا الْخِلَّ وَاصِلَةٌ سَعْدِي وَلَا دَارَنَا مِنْ دَارِهِمْ صَدْدُ

.. وَوَجَدْتُ فِي أَشْعَارِ بَنِي أَسَدٍ الْمَقْرُوءَ تَصْنِيفًا عَلَى أَبِي عَمْرٍو الشَّيْبَانِي يَرُوي بِالْفَتْحِ ثُمَّ الْكَسْرِ
فِي قَوْلِ الْمُفْتَرِفِ الْمَالِكِي حَيْثُ .. قَالَ

سَأَلُونَا عَنْ خَيْلِنَا مَا فَعَلْتَ بَنِي الْقَيْنِ عَنْ كَجَبِ بَرْدٍ

.. وَقَالَ نَصْرُ بَرْدَةٍ جَبَلٌ فِي أَرْضِ غَطَفَانَ إِلَى الْجَنَابِ .. وَقِيلَ هُوَ مَالُ بَنِي الْقَيْنِ
وَلَعَلَّهَا مَوْضِعَان

[بُرْدٌ] بالضم والسكون .. قَالَ نَصْرٌ * بُرْدٌ صَرِيمةٌ مِنْ صَرَائِمِ رَمْلِ الدَّهْنَاءِ فِي
دِيَارِ تَيْمٍ كَانَ لَهُمْ فِيهِ يَوْمٌ

[بَرْدُ] بالفتح ثم السكون * جبل يُناوح رُؤافاً وها جبلان مستديران بينهما فجوة في سهل من الارض غير متصلة بغيرهما من الجبال بين تيماء وجفر عنزة وجفر عنزة في قبليهما .. وقال نصر برد صقع يمان أحسب انه أحد أبنيتهم * وبرد أيضاً ماء قرب صقينة من مياه بني سليم ثم لبنى الحارث منهم

[بَرْدَرَاكِيَا] بفتح الدال والراء وبين الالفين ياء * موضع أظنه بالنهر وان من

أعمال بغداد

[بُرْدَسِير] بكسر السين وياء ساكنة وراء * أعظم مدينة بكرمان مما يلي المفازة التي بين كرمان وخراسان .. وقال الرُّمِّي الكرمانى يقال انها من بناء اردشير بن بابكان .. وقال حمزة الاصهاني بُرْدَسِير تعريبُ أَرْدَشِير وأهل كرمان يسمونها كُوشِير وفيها قلعة حصينة وكان أول من اختار سكنها أبو علي بن الياس كان ملكا بكرمان في أيام عضد الدولة بن بويه وبينها وبين السيرجان مرحلتان وبينها وبين زرنند مرحلتان .. وقيل لي ان فيها قاعتين احدهما في طرف البلد والاخرى في وسطه وشربهم من الآبار وحولها بساتين تُسقى بالقي وفيها نخل كثير .. وينسب اليها جماعة .. منهم من المتأخرين أبو غانم أحمد بن رضوان بن عبيد الله بن الحسن الشافعي الكرمانى البردسى كان فاضلاً ديناً سمع أبا الفضل عبد الرحمن بن أحمد بن الحسن الرازى المقرئ وأبا الحسن على بن أحمد بن محمد الواحدى المفسر وغيره ذكره في التحبير ومات ببردسير في صفر سنة ٥٢١ .. وأبو بكر عبد الرزاق بن على بن الحسين بن عبد الرزاق البردسى ذكره في التحبير أيضاً .. وقال كان حياً في سنة ٥٣٧ .. وقال أبو يعلى محمد بن

محمد البغدادي

كم قد أردتُ مسيراً من بردسير البغيضة فردَّ عزمي عنها هوى الجفون المريضة [بَرْدَنِس] بكسر النون وياء ساكنة وسين مهملة * ناحية من أعمال صعيد مصر قرب أبو يسط في شرق النيل في كورة الأسيوطية

[بَرْدُون] بفتح الحين وتشديد الدال وسكون الواو ونون * قرية من قرى دمار من

أرض اليمن

[برَدِيَّا] بفتح الدال وياء مشددة وألف وفي كتاب التكملة للخوارزمي بكسر الدال وهو من اغلاطه .. قيل هو * نهر دمشق وقيل غير ذلك .. وقال أحمد بن يحيى في قول الراعي النميري

وَمِنْ كَالْتَيْنِ وَارِي الْقُطْنُ أُسْوَقُهُ واعتمَّ من برَدِيَّا بين افلاج

برَدِيَّا .. نهر دمشق ويقال له برَدَا أيضاً ولها نهر آخر يقال له باناس

[برَدِيحُ] بسكون الراء وكسر الدال وياء ساكنة وجيم * مدينة بأقصى اذربيجان بينها وبين برذعة أربعة عشر فرسخاً والماء يحيط بها في نهر يقارب دجلة في العظم يقال له الكُرُّ .. ينسب اليها الحافظ أبو بكر أحمد بن هارون بن روح البرديجي سمع نصر بن علي الجهضمي وبكار بن قتيبة وسعيد بن أيوب الواسطي وغيرهم روى عنه جعفر بن أحمد بن سنان القطان وسليمان الطبراني وابن عدي وغيره .. وقال حمزة بن يوسف السهمي سألت الدارقطني عن أبي بكر البرديجي فقال ثقة مأمون جبَلٌ مات في شهر رمضان سنة ٣٠١ وهو أحد أركان الحديث

[برَدِيس] السين مهملة * قرية بصعيد مصر من كورة قوص على غربي النيل

[برَدَى] بثلاث فتحات بوزن جَمَزَى وبَشَكَى .. قال جرير

لَا وَرَدَ لِلْقَوْمِ إِنْ لَمْ يَعْرِفُوا بَرَدَى إِذَا تَجَوَّبَ عَنْ أَعْنَاقِهَا السَّدَفُ

* أعظم نهر دمشق .. وقال نفطويه هو بَرَدَى ممالٌ يكتب بالياء مخرجه من قرية يقال لها قَنَوَا من كورة الزبداني على خمسة فراسخ من دمشق مما يلي بعلبك يظهر الماء من عيون هناك ثم يصبُّ الى قرية تُعرَفُ بِالْفَيْجَةِ على فرسخين من دمشق وتنضم اليه عين أخرى ثم يخرج الجميع الى قرية تعرف بِجُمُرَايَا فيفترق حينئذ فيصير أكثره في بَرَدَى ويحمل الباقي نهرُ يزيد وهو نهر حفره يزيد بن معاوية في لحف جبل قاسيون فاذا صار ماء بَرَدَى الى قرية يقال لها دُمَّرُ افترق على ثلاثة أقسام لبرَدَى منه نحو النصف ويفترق الباقي نهرين يقال لأحدهما ثَوْرًا في شمالي بردى وللآخر باناس في قبليته وتمتاز هذه الانهر الثلاثة بالوادي ثم بالغوطة حتى يمر بَرَدَى بمدينة دمشق في ظاهرها فيشقي ما بينها وبين العُقَيْبَةِ حتى يصبَّ في بُحَيْرَةِ المَرْجِ في شرقي دمشق وهو

أهبط أنهار دمشق واليه تنصب فضلات أنهرها ويساوقه من الجهة الشمالية نهر ثورا
وفي شمال ثورا نهر يزيد الى ان ينفصل عن دمشق وبساتينها ومهما فضل من ذلك كله
صب في بحيرة المرج . . وأما باناس فانه يدخل الى وسط مدينة دمشق فيكون منه بعض
مياه قنواتها وقساطلها وينفصل باقيه فيسقى زروعها من جهة الباب الصغير والشرقي
. . وقد أكثر الشعراء في وصف بردى في شعرهم وحق لهم فانه بلا شك أنزه
نهر في الدنيا . . فمن ذلك قول ذي القرنين أبي المطاع بن حدان

سقى الله أرض الغوطتين وأهلها فلي بجنوب الغوطتين شجون
وما ذقت طعم الماء الا استخفني الى بردى والنير بين حنين
وقد كان شكي في الفراق يرؤى فكيف يكون اليوم وهو يقين
فوالله ما فارقتم قالياً لكم ولكن ما يقضى فسوف يكون
. . وقال العماد أبو عبد الله محمد بن محمد الاصهاني الكاتب يذكر هذه الأنهار

من قصيدة

الى ناس باناس لي صبوة لها الوجد داع وذكري مشير
يزيد اشتياقي وينمو كما يزيد يزيد وثورا يشور
ومن بردى ترد قلبي المشوق فها أنا من حره مستجير

* وبردى أيضاً جبل بالحجاز في . . قول النعمان بن بشير

يا عمرو لو كنت أرتقي الهضب من بردى أو العلى من ذرى ثمان أو جرذا
وكل هذه مواضع بالحجاز

بما رقيت لك لاستهنوت مانعها فهل تكونن الا صخرة صلدا

* وبردى أيضاً من قرى حلب من ناحية الشهل * وبردى أيضاً نهر بشير طرسوس
[برداؤر] بسكون الراء والذال معجمة والواو مفتوحة ورا * موضع بهمدان
. لا أدري قرية أو محلة

[برذعة] وقد رواه أبو سعد بالذال المهملة والعين مهملة عند الجميع * بلد في
أقصى أذربيجان . . قال حمزة برذعة معرب برذء دار ومعناه بالفارسية موضع السبي

وذلك ان بعض ملوك الفرس سبي سبياً من وراء أرمينية وأنزلهم هناك . . وقال هلال بن المحسن برذعة قصبة اذربيجان . . وذكر ابن الفقيه ان برذعة هي مدينة أَرَّان وهي آخر حدود اذربيجان كان أول من أنشأ عمارتها قباز الملك وهي في سهل من الارض عمارتها بالآجر والجص . . وقال صاحب كتاب الملحمة مدينة برذعة طولها تسع وسبعون درجة وثلاثون دقيقة وعرضها خمس وأربعون درجة في الاقليم السادس طالعها الحوت ثلاث عشرة درجة كَفُّ الخُضيب في درجة طالعها وَقَلْبُ العَقْرَب في خامسها ويد الجوزاء في رابعها وسُرَّة الجوزاء في رابعها بالحقيقة . . وذكر أبو عَوْن في زيج برذعة في الاقليم الخامس طولها ثلاث وسبعون درجة وعرضها ثلاث وأربعون درجة . . وقال الاصطخري برذعة مدينة كبيرة جداً أكثر من فرسخ في فرسخ وهي نزهة خصبة كثيرة الزرع والثمار جداً وليس ما بين العراق وخراسان بعد الرِّى وأصبهان مدينة أكبر ولا أخصب ولا أحسن موضعاً من أفق برذعة ومنها على أقل من فرسخ موضع يُسمى الأندراب ما بين كَرَّه وكُصُوب ونَفْطَان أكثر من مسيرة يوم مشتبكة البساتين والباغات كلها فواكه وفيها الفندق الجيد أجود من فندق سمرقند وبها شاء بَلُوط أجود من شاء بلوط الشام ولهم فواكه تسمى الدَّرَقال في تقدير الغُبيراء حلو الطعم اذا أدرك وفيه حرارة قبل أن يدرك وبرذعة تين يُحْمَل من كُصُوب يُفَضَّل على جميع أجناسه ويرتفع منها من الابريسم شيء كثير مستحدث من توت مُباح لأملاك له يجهز منه الى فارس وخوزستان جهازاً واسماً وعلى ثلاثة فراسخ من برذعة نهر الكُرَّ فيه الشور ماهي الذي يُحْمَل الى الآفاق ملحاً وهو نوع من السمك ويرتفع من نهر الكُرَّ سمك أيضاً يقال له الدَّوَاقِن والعُشب وهما سمكان يفضلان على أجناس السمك بتلك النواحي . . وبرذعة باب يسمى باب الاكراد تقوم عنده سوق يسمى الكُرَّكي في يوم الاحد يكون مقداره فرسخاً في فرسخ يجتمع فيها الناس كل يوم الاحد من كل اسبوع من كل وجه وأوب حتى من العراق وهو أكبر من سوق كورسره وقد غلب على هذا اليوم اسم الكُرَّكي حتى ان كثيراً منهم اذا عدت أيام الاسبوع قال الجمعة والسبت والكُرَّكي والاثنين والثلاثاء حتى يعد أيام الاسبوع . . وبیت ما لهم في

مساجد الجامع على رسم الشام فان بيوت الاموال بالشام في مساجدها وهو بيت مال
مرّص السطح وعليه باب حديد وهو على تسع أساطين ودار الامارة بجانب الجامع
في المدينة والأسواق في ربضها .. قلت هذه صفة قديمة فاما الآن فليس من ذلك كلا
شيء وقد لقيت من أهل برذعة باذريجان من سألتهم عن بلده فذكر أن آثار الخراب
بها كثيرة وليس بها الآن الا كما يكون في القرى ناس قليل وحال مضطرب وصعلة
ظاهرة وضرر باد ودور مهتمة وخراب مستول عليهم فسيحان من يحبل ولا يحول
ويزيل ولا يزول وله في خلقه تدبير لا يظهر لأحد من خلقه سر المصلحة .. ومن
برذعة الى جنزة وهي كنجة تسعة فراسخ .. وقال مسلم بن الوليد يرثي يزيد بن يزيد
وكان قد مات برذعة سنة ١٣٥

قبر برذعة استسر ضريحه خطراً تقاصر دونه الأخطار
أجل تناقست الحمام وحفرة نفست عايتها وجهك الاحجار
أبقى الزمان على معد بعد حزننا لعمر الدهر ليس يعار
نفضت بك الآمال احلاس انغى واسترحمت نزعها الامصار
سلكت بك العرب السيل الى العلى حتى اذا بلغ المدى بك حاروا
فاذهب كاذهبت غواذي مزنه آتني عليها السهل والأوعار

.. وأما فتحها فقد قالوا سار سلمان بن ربيعة الباهلي في أيام عثمان بن عفان رضى الله عنه
بعد فتح بيتلقان الى برذعة فمسكر على التثبور وهو نهر منها على أقل من فرسخ فاغلوا
أهاها دونه أبوابها فشن الغارات في قراها وكانت زروعها مستحصدة فصالحوه على مثل
سلح البيلقان فدخلها وأقام بها ووجه خيلته ففتحت بلاداً آخر .. وينسب الى برذعة
جماعة من الأئمة .. منهم مكى بن أحمد بن سعدويه البرذعي أحد المحدثين الكثيرين
والرحالين المحصلين سمع بدمشق أحمد بن عمير ومحمد بن يوسف الهروي وبأطرا بلر
أبا القاسم عبد الله بن الحسن بن عبد الرحمن البرزاز وببغداد أبا القاسم البغوي وأبى
ساعداً وبغيرها أبا يعلى محمد بن الفضل بن زهير وأبا عمروبة وأبا جعفر الطحاوي
وعبد الحكم بن أحمد المصري ومحمد بن أحمد بن رجاء الحنفي ومحمد بن عمير الحنفي

بمصر وعمر بن قنهد الموصلي روي عنه الاستاذ أبو الوليد حسان بن محمد الفقيه والحاكم أبو عبد الله وأبو الفضل نصر بن محمد بن أحمد بن يعقوب الهطاري الرقي وكان نزل نيسابور سنة ٣٣٠ فأقام بها ثم خرج الى ماوراء النهر سنة ٣٥٠ وكتب بخراسان ما تحير فيه الانسان كثرة وتوفي بالشاش سنة ٣٥٤ ٠٠ وسعيد بن عمرو بن عمار أبو عثمان الازدي سمع بدمشق أبا زرعة الدمشقي وأبا يعقوب الجوزجاني وأبا سعيد الأشج ومسلم ابن الحجاج الحافظ ومحمد بن يحيى الذهلي وأبا زرعة وأباحاتم الرازيين ومحمد بن اسحاق الصغاني وغيرهم روي عنه محمد بن يوسف بن ابراهيم وأبو عبد الله أحمد بن طاهر بن النجم المياجي وغيرها ٠ وقال حفص بن عمر الأردبيلي جلس سعيد بن عمرو البرذعي في منزله وأغلق بابه وقال ما أحدث الناس فان الناس قد تغيروا فاستعان عليه أصحاب الحديث بمحمد بن مسلم بن واره الرازي فدخل عليه وسأله أن يحدثهم فقال ما أفعل فقال بحق عليك ألا حدثتهم فقال وأي حق لك علي فقال أخذت يوماً بركابك فقال قضيت حقاً لله عليك وليس لك علي حق فقال ان قوماً اغتابوك فرددت عنك فقال هذا أيضاً يلزمك لجماعة المسلمين قال فاني عبرت بك يوماً في ضيعتك فتعلقت بي الى طعامك فأدخلت على قلبك سروراً فقال أما هذه فنعم فاجابه الى ما أراد ٠٠ وعبد العزيز بن الحسن البرذعي الحافظ العابد أبو بكر من الرحالة سمع بدمشق محمد ابن العباس بن الدرفس وبمصر محمد بن أحمد الحافظ وأبا يعقوب اسحاق بن ابراهيم ابن يونس البغدادي المنجنيقي وابلوصل أحمد بن عمر الموصلي وأظنه أبا يعلى لأنه يروي عن غسان بن الربيع روي عنه أبو علي الحسين بن علي بن يزيد الحافظ وأبو اسحاق ابراهيم بن محمد بن يحيى المزكي وأبو محمد عبد الله بن سعيد الحافظ ٠٠ وقال الحاكم أبو عبد الله في تاريخه عبد العزيز بن الحسن أبو بكر البرذعي العابد وهو من الغرباء الرحالة الذين وردوا على أبي بكر محمد بن اسحاق بن خزيمة فأثمنه أبو بكر على حديثه لزهده ووزعه وصار المفيد بنيسابور في حياة أبي بكر وبعد وفاته ثم خرج سنة ٣١٨ من نيسابور الى رباط قراوة فأقام به مدة ثم سكن نسا الى أن توفي بهاسنة ٣٢٣

• وجو برذعة أرض لبني كيمر باليمامة في جوف الرمل فيها نخل

[بِرْذُونُ] بكسر الباء وسكون الراء وفتح الذال المعجمة وواو ساكنة ونون *
 بليدة من نواحي خودستان قرب بَصْنَى تُعمل فيها الشُّتور البَصْنِيَّة وتَدَلَّس بعمل بَصْنَى
 [بِرْذِيشُ] بالذال المعجمة مكسورة وياء ساكنة وشين معجمة * من مُدُن
 قَرْمُونَة بِالْأَنْدَلَس

ا [بُرْزَابَذَانُ] بالضم والسكون وزاي وألف وباء موحدة وألف وذال معجمة
 وألف ونون * من قرى أصبهان .. منها أبو العباس الفضل بن أحمد القُرشي .. قال ابن
 كمر دَوَيْه هو ضعيف

ا [بُرْزَاطُ] بالطاء المهملة * من قرى بغداد في ظن أبي سعد .. منها أبو عبد الله محمد
 ابن أحمد البرزاطي البغدادي حدث عن الحسن بن عرفة

ا [بُرْزَايْنُ] بالفتح وكسر الباء الثانية وياء ساكنة ونون * قرية كبيرة من قرى
 بغداد على خمسة فراسخ منها .. إليها ينسب القاضي أبو علي يعقوب بن إبراهيم العكبري
 البرزبيني الحلبي قاضي باب الأُزج توفي في شعبان سنة ٤٨٦ عن ثمانين سنة

ا [بُرْزَا *] من قرى مَرَوْ قرب كُفَّسَان على خمسة فراسخ من مَرَوْ .. ينسب
 إليها سليمان بن عامر بن عمير الكندي البرزي حدث عن الربيع بن أنس روى عنه
 إسحاق بن راهويه وأبو يحيى القصير وأبو حجر عمرو بن رافع .. قال ابن أبي حاتم
 سمعت أبي يقول هو بمستوي الحديث صدوق لو أدرك شُغْبَةُ هذا لكان يكتب كلامه
 ألا ترى كيف يتوقى لا يتجاوز ربيع بن أنس

ا [البرزَمانُ] بالفتح * قاعة من العواصم من نواحي حاب

ا [بُرْزَمَهْرَانُ] بالضم * بلد قرب جزيرة ابن عمر .. وفيه دير أثون يقول الشاعر

سقى الله ذاك الدير غيثاً وخصه وما قد حَوَّاهُ من قلالٍ ورُهْبَانٍ
 وَاَتَى الى الزُّنار والحَضْرُ حِلَّتِي ودارك دير أثون أو بُرْزَمَهْرَان

ا [بَرَزَنْج] بالفتح ثم السكون وفتح الزاي وسكون النون وجيم * مدينة من نواحي
 أَرَّان بينها وبين بَرْدَعَة ثمانية عشر فرسخاً في طريق باب الأبواب .. وفي بَرَزَنْج المعبرُ
 الذي على نهر الكَرَّ يُعبر فيه الى شماخي مدينة شِرْزَوَان

[بَرَزَنْد] الدال مهملة * بلد من نواحي تفليس من أعمال جُرْزَان من أرمينية الأولى كان أول من عمرها الأفشين وجعلها معسكراً له بعد أن كانت خرابة .. وقال الاصطخري بين بَرَزَنْد وأردبيل خمسة عشر فرسخاً .. وقال أبو سعد برزند من نواحي أذربيجان وقد ذكرنا أنها من أعمال تفليس وعمارة الأفشين وأظن ان الموضع الذي عمره الأفشين برزنج أو موضع آخر يوافق اسمه اسم هذا والله أعلم فليحقق .. منها أبو منصور صالح بن بُدَيْل بن علي البرزندی روى عن أبي الغنائم عبد الصمد بن علي ابن المأمون وأبي منصور بكر بن حيدر سمع منه أبو القاسم الرؤيدشتي مات ببغداد في شعبان سنة ٤٩٣ .. وْبُدَيْل بن علي بن بدیل البرزندی أبو القاسم الفقيه روى عن أبي طالب العشاري وأبي اسحاق البرمكي وكان صدوقاً قاله شيرويه

[بَرَزَمَاهَنْ] * هو موضع قصر شيرين بأرض الجبل .. قال الشاعر

يا طالبي غمرَ الاماكن حياوا الديار بيرزماهن
وسلوا السحاب تجودها وتُسح في تلك الاماكن

[بَرَزَنْ] * من قرى مرو متصلة بيرماقان .. منها أبو ابراهيم أحمد بن عبد الواحد

الكتاب البرزني * وبرزن قرية أخرى بمرو أيضا يقال لها باغ وبرزن وهما قريتان متعلتان على فرسخين من مرو .. منها اسماعيل البرزني يروى عن الفضل بن موسى الشيباني

[بَرَزَه] بالهاء الصريحة * قرية من أعمال بَنَهق من نواحي نيسابور .. ينسب

اليها أبو القاسم حمزة بن الحسين البرزهي ثم البيهقي له تصانيف في الأدب منها كتاب الفصول وكتاب محامد من يقال له محمد وكتاب محاسن من يقال له أبو الحسن ذكره الباخري في كتاب دُمِيَّة القصر مات في شهر ربيع الأول سنة ٤٨٨ قاله عبد الغافر

[بَرَزَةُ] بقاء التانيث * قرية من غوطة دمشق .. ينسب اليها عبد العزيز بن

محمد بن أحمد بن اسماعيل بن علي أبو القاسم البرزى المعيوفى المقرئ سمع أبا محمد بن أبي نصر روى عنه طاهر الخشوعي وعمر الدهستاني وعبد الله السمرقندي وغيرهم مات في

شوال سنة ٤٦٢ .. ومنهم أيضاً عبد الله بن محمود بن أحمد الخشبي البرزى أبو علي سمع أبا محمد بن أبي نصر وأبا القاسم عبد العزيز بن عثمان القرقيساني وأبا الحسن محمد بن

عوف بن أحمد المزني وأبا بكر محمد بن عبد الرحمن القطان قاله الحافظ أبو القاسم وقال
سمع منه شيخنا أبو محمد بن الأكفاني وأبو الحسن علي بن أحمد بن عبد العزيز الانصاري
الأندلسي قال لنا ابن الأكفاني وفيها يعني سنة ٤٦٦ توفي أبو علي البرزي يوم الثلاثاء
السادس عشر من شوال وكان شافعي المذهب يحفظ جميع مختصر المزني . . . ومحمد بن أحمد
ابن اسماعيل بن علي ويقال ان اسماعيل بن محمد البرزي المقرئ الصوفي روى عن
أبي سليمان محمد بن عبد الله بن أحمد بن زيد روى عنه أبو سعد اسماعيل بن علي السمان
وعبد العزيز الكنانى وعلى بن الخضر وكنوه أبا عبد الله وعلى الجبائي وكناه أبا بكر
توفي في نصف المحرم سنة ٤١٥ . . . وإياها عن ابن منير بقوله

سقاها وروى من التبريين إلى الغيظتين وحمورية

إلى بيتٍ لها إلى برزة دلاح مكفكة الأوعية

. . . وذكر بعضهم ان مولد ابراهيم الخليل عليه السلام برزة وهو غلط أجمعوا على أن
مولده كان ببابل من أرض العراق * وبرزة أيضاً رستاق بأذربيجان في كتاب البلاد ذري
في أيدي الأوثين

[برزة] بالضم * موضع كانت به وقعة تذكر في أيام العرب . . . قال عبد الله بن

جذال الطعان

فدى لهم نفسي وأمي فدى لهم ببرزة اذ يخطهم بالسنايك

. . . وفي يوم برزة قتل مالك بن خالد بن صخر بن السريد وهو ذو التاج كان بنو سليم
ابن منصور تواجوه ثم ملكوه عليهم فغزى بني كنانة وأغار على بني فراس بن مالك
بموضع يقال له برزة ورئس بنى فراس عبد الله بن جذال الطعان فقتله عبد الله وهو يوم
مشهور من أيام العرب ووجدته بخط بعض الأدياء بفتح الباء . . . قال وقال ابن حبيب
برزة شعبة تدفع على بير الروثة العذبة . . . وقال ابن السكيت هما برزتان وهما شمبتان
قريب من الروثة تصبان في درج المضيق من بئيل . . . وقال كثير

يَعَانِدْنَ فِي الْأَرْسَانِ أَجَازَ بُرْزَةَ عَتَاكَ الْمَطَايَا مُسْنِفَاتٍ جِبَاهَا

* وبرزة أيضا والعامة تقول برزي ممال قرية من نواحي واسط في أوائل

نهر الغراف * وبرزة أيضاً من قرى بغداد من نواحي طريق خراسان
[بَرزُويَه] بالفتح وضم الزاي وسكون الواو وفتح الياء والعامّة تقول بَرزُويَه *
حصن قرب السواحل الشامية على سن جبل شاهق يُضرب بها المثل في جميع بلاد
الافرنج بالحصانة تحيط بها أودية من جميع جوانبها وذرعُ علوّ قلعها خمسمائة
وسبعون ذراعاً كانت بيد الافرنج حتى فتحها الملك الناصر صلاح الدين يوسف
ابن أيوب في سنة ٥٨٤

[بُرسَانجِرْد] بالضم والسين مهملة وألف ونون ساكنان وجيم مكسورة وراء وodal
* من قرى مرو على ثلاثة فراسخ منها .. ينسب اليها خالد بن أبي بَرزَة الأسلمي
البرسانجردى من علماء التابعين سكن هذه القرية فنسب اليها

[بُرْسَانُ] * من قرى سمرقند .. ينسب اليها احمد بن خلف بن حسين البرّساني
روى عن احمد بن محمد بن شاهويه الباهلي روى عنه أبو عبد الله محمد بن الفضل بن
سليمان العدوي

[بَرَسْحُور] بالفتح والسين مفتوحة والحاء مهملة والواو ساكنة وراء * من قرى
الرّها .. منها ابراهيم بن بديع أبو اسحاق البرسحورى كان يقال انه من الابدال ذكره
أبو اسحاق على بن الحسن بن علان الحافظ في تاريخ الجزريين

[بَرَسُخَانُ] بالفتح وضم السين المهملة وحاء معجمة .. والنسبة اليها بَرَسُخي
* قرية من قرى بخارى على فرسخين .. منها أبو بكر منصور البرسخي صاحب تاريخ بخارى
.. وابنه أبو رافع العلاء الفقيه الشافعي الأصم

[بُرْسُ] بالضم * موضع بأرض بابل به آثار لبخت نصر وتلّ مفرط العاوي يسمي
صرح البرّس .. واليه ينسب عبد الله بن الحسن البرسي كان من أجلة الكتاب
وعظمائهم وولي ديوان باذوريا في أيام المعتضد وغيره وعاش الى صدر أيام المقتدر ولا
أدرى هل أدرك غيره من الخلفاء أم لا

[بُرْسُف] بضم السين * قرية في طريق خراسان من سواد بغداد بالجانب الشرقي

٠٠ نسب إليها أبو الحسن محمد بن بَعَّار بن الحسن بن صالح بن يوسف الضرير البُرْسَنِي
سمع أبا القاسم علي بن السيد بن الصَّبَّاح وأبا الوقت السجزي ومحمد بن ناصر سمع منه
جماعة من أقراننا وكان شيخاً صالحاً سُئِلَ عن مولده فقال في سنة ٥٢٨ ببرسف ومات
سنة ٦٠٥

[بَرْسِيم] بالفتح وكسر السين وياء ساكنة وميم * زقاق بمصر ٠٠ ينسب إليه عبدالله
ابن الحسن وفي كتاب أبي سعيد عبد العزيز بن قيس بن حفص البرسيحي حدث عن
يزيد بن سنان وبكار بن قتيبة وغيرها توفي في سنة ٣٣٢ وكان ثقة
[بَرْشَاعَة] بالكسر وشين معجمة وعين مهملة * منهل بين الدَّهْنَاء واليَمَامَة عن
الحفص

[بَرْشَانَة] بالفتح وبعداً ألف نون * من قرى أشيلية بالأندلس ٠٠ منها أبو عمرو
أحمد بن محمد بن هشام بن جمهور بن ادريس بن أبي عمرو البرشاني روى عن أبيه وعمرو
ابن القاسم بن سليمان الجبلي وأبي الحسن علي بن عمر بن موسى الإيْدَجِي وأبي بكر
اسماعيل بن محمد بن اسحاق بن غرزة وأبي القاسم السقطي وغيرهم روى عن محمد
ابن عبد الله الخولاني

[بَرْشَلْبَانَة] بسكون اللام وياء وألف ونون * بلدة بالأندلس من أقاليم بَلْبَنَة
البرشلية [* موضع بأرَّان له ذكر في أخبار ملوك الفرس
[بَرْشَهْر] الهاء ساكنة وراء * اسم لمدينة نيسابور بخراسان وهي أْبَرْشَهْر وقد
ذكرت هناك ٠٠ قال الشاعر

كُنِي حَزَنًا أَنَا جَمِيعًا بِبَلَدَةٍ وَيَجْمَعُنَا فِي أَرْضِ بَرْشَهْرٍ مَشْهُدُ
وَكُلُّ لِكُلِّ مَخْلُصٍ الْوُدَّ وَامِقُ وَكُنَّا فِي جَانِبِ عَنْهُ نُقْرَدُ
نُروحُ وَنَعْدُو لَا تَزَاوُرَ بَيْنَنَا وَلَيْسَ بِمَضْرُوبٍ لَنَا فِيهِ مَوْعِدُ
فَابْدَأْنَا فِي بَلَدٍ وَالتَّقَاوُنَا عَسِيرٌ كَأَنَّا نَعْلَبُ وَالْمَبْرَدُ

[بَرْطَاسُ] بالضم * اسم لأمة لهم ولاية واسعة تعرف بهم ٠٠ تنسب إليها الفراء
البُرْطَاسِي وهم متاخون للخزر وليس بينهما أمة أخرى وهم قوم مفترشون على وادي

إتلى وبرطاس اسم للتاحية والمدينة وهم مسلمون ولهم مسجد جامع وبالقرب منها مدينة تسمى سوارا فيها أيضاً مسجد جامع ولأهل برطاس لسان مفرد ليس بتركي ولا خزرى ولا بلغارى .. قال الاصطخري وأخبرني من كان يخطب بها ان مقدار الناس من المدينتين نحو عشرة آلاف رجل لهم ابنية خشب يأوون اليها في الشتاء وأما في الصيف فانهم يفتشون في الخركاهات قال الخاطب وان الليل عندهم لا يتهياً أن يسار فيه في الصيف أكثر من فرسخ ومن إتلى مدينة الخزر الى برطاس مسيرة عشرين يوماً ومن أول مملكة برطاس الى آخرها نحو خمسة عشر يوماً

[بَرطُلَى] بالفتح وضم الطاء وتشديد اللام وفتحها بالقصر والامالة * قرية كالمدينة في شرقي دجلة الموصل من أعمال نينوى كثيرة الخيرات والاسواق والبيع والشراء يباغ دخلها كل سنة عشرين ألف دينار حراء والغالب على أهلها النصرانية وبها جامع للمسلمين وأقوام من اهل العبادة والتزهد ولهم بقولٌ وخسٌ جيد يضرب به المثل وشربهم من الآبار [بَرطُوت] بعد الواو الساكنة باء موحدة * بايدة على الفرات مقابل رَحبة مالك بن طوق من أعمال الخابور قرب قرقيسيا كان بها رغبة المتزهد له اتباعٌ ولديف وهو في أيامنا هذه كحى

[بَرعش] العين مهملة مفتوحة والشين معجمة * قرية قرب طايطة بالأندلس .. قال ابن بشكوال سكنها صادق بن خاف بن صادق بن كُتيل الأنصاري الطايطي له رحلة الى الشرق وسمع وروى ومات بعد سنة ٤٧٠

[بُرع] بوزن زُفَرَ * جبل بناحية زَبِيد باليمن فيه قلعة يقال لها حُلبة وهي قرب سَهَام ويسكنه الصنابر من حيروله سوقٌ وتفرقُ بين بُرعَ وبين رِضْلَع ريمة

[بَرعُ] بالفتح ثم السكون * حصن من حصون ذمار باليمن

[بَرعة] * من مخاليف الطائف

[بَرغث] بالعين المعجمة والهاء المثناة * موضع

[بُرغري] بالعين المعجمة المفتوحة والراء .. قال علي بن الحسين المسعودي مدينة

البرغري على ساحل بحر مانطس وهو بحر متصل بخليج القسطنطينية وأرى انهم في

الأقليم السابع وهم نوع من الترك والقوافل متصلة منهم إلى بلاد خوارزم وأرض خراسان ومن بلاد خوارزم إليهم إلا أن ذلك بين بَوَادِي غيرهم من الترك .. قال وملك البرغز في وقتنا هذا وهو سنة ٣٣٣ مسامٍ أسلم أيام المقتدر بعد العشر والثلاثمائة لرؤيا رآها وقد كان حج ولد له فورد بغداد وحمل معه المقتدر لواء وسواداً ومالا ولهم جامع وهذا الملك يغزو بلاد القسطنطينية في نحو خمسين ألف فارس فصاعداً ويشن الغارات حولها إلى بلاد رومية والأندلس وأرض برجان والجلالقة وأفرنجية ومنه إلى القسطنطينية نحو شهرين بين عمائر وغمائر .. والبرغز أمة عظيمة شديدة البأس ينقاد إليها من جاورها من الأمم ولا تتمتع القسطنطينية منهم إلا بأسوار وكذلك ما جاورها من البلدان والليل في بلادهم في غاية القصر في الصيف حتى أن أحدهم لا يفرغ من طبخه حتى يأتيه الصبح .. قلت أنا هذه الصفة جميعها صفة بلغار وما أظنهما إلا واحداً وانهما لغتان فيه لسانين وليس فيه ما أنكرته إلا قوله أن البرغز على ساحل بحر مانطس وما أظن بينه وبين ساحل بحر مانطس إلا مسافة بعيدة والله أعلم

[بُرْغُوث] بلفظ البُرْغُوث من الحيوان * بلد بالروم قريب من عمورية

[بَرَفَشْنَج] بالفتح ثم السكون وفتح الفاء والشين معجمة ساكنة وخلا معجمة

* من قرى بخارى .. منها أبو حاتم فرينام بن جاهر البرفشخي البخاري روى عن علي بن خنصرم

﴿ ذِكْرُ الْبَرْقَاءِ مَرْتَبٌ عَلَى مَا أُضِيفَتْ إِلَيْهِ عَلَى حُرُوفِ الْمُعْجَمِ وَالْبَرْقَاءِ ﴾

(تَأْنِيثُ الْأَبْرِقِ وَهُوَ اخْتِلَافُ اللَّوْنِ وَقَدْ ذَكَرَ فِي أَبْرَاقٍ فِيمَا سَلَفَ)

[بَرَقَاء] غير مضاف * قرية على شرقي النيل في الصعيد الأدنى قرب أنصنا

[الْبَرَقَاء] أيضاً * في البادية .. قال الراجز * يترك بالبرقاء شيخاً قد ثَلَبَ * أي ساء

جسمه وهزل .. وقال الحسين بن مطير في البرقاء وهي هذه

ألا لا أبالي أيّ حيّ تفرقوا إذا نعدّ البرقاء لم يخلّ حاضرهم

وبالبرق أطلال كأن رسومها قراطيس خطّ الحبر فيهن ساطرهم

أبت سرحة الأتجاد الملاحاة وطيباً إذا ما نبثها اهتز ناضره

.. وقال أيضاً

يا صاح هل أنت بالتعريج تنفعنا على منازل بالبرقاء منعرج
على منازل للطاوس قد درست تُسدى الجنوب عليها ثم تتسج
[برقاء الأجدین] .. قال عمرو بن معدى كرب

ويوماً ببرقاء الأجدین لو أتى أيّاً مقامي لانتهى أو لجرّبا
[برقاء أعامق] .. قد ذكر أعامق في موضعه عن الأخطل
[برقاء جندب] .. قال الكميت

وقد فاض غربٌ عند برقاء جندب لعينيك من عرفانٍ ما كنت تعرف
[برقاء شميل] .. قال الملك النعمان بن المنذر يخاطب الربيع بن زياد العبدي

شرّد برحلك عني حيث شئت ولا تُكثّر عليّ ودّع عنك الأقاويل
فقد رُميت بداءٍ لست غاسله ما جاوزَ النيلُ يوماً أهلَ إبليل
قد قيل ذلك إن حقاً وإن كذباً فما اعتذارك من قول إذا قيل
وما اعتذارك منه بعد ما جرعت أيدي المطايا به برقاء شميل
[برقاء ذى ضال] .. قال جميل

وَمَنْ كَانَ فِي حَيِّ بُيُوتَةٍ يَمْرَى فَبَرَّاقَهُ ذِي ضَالٍ عَلَى شَهِيدٍ
[برقاء قرمذ] .. قال البرقي

وقد هاجنى منها ببرقاء قرمذ وأجراع ذى اللهباء منزلة قفر
[برقاء اللهم] .. قال النابغة

ظَلَمْنَا بِبَرَّاقِ اللَّهِهِمْ تَلْفُنَا قَبُولَ تَكَادُ مِنْ ظَلَالَتِهَا تَمْسَى
[برقاء مطرف] .. قال ذو الرثمة

لعمرك أني يومَ برقاء مطرف لشوقي مُنْقَادُ الْجَنِيَّةِ تَابِعُ
[برقاء النطاع] .. قال الحارث بن حلزة

لَمْ يَحِلُّوا بَنِي رَزَاحٍ بِبَرَّاقَا نِطَاعٍ لَهُمْ عَلَيْهِمْ دُعَا
[برقاء هيج] .. قال العجيز السلولي

خليلٌ عَوْجَا أَسْعَفَانِي وَحَيِّبَا بَبْرَقَاءَ كَهَيْجِرٍ مَنْزِلًا وَرُسُومًا
 [بَرْقَانُ] بفتح أوله وبعضهم يقول بكسره * من قُرَى كاث شرقيَّ جيعون على
 شاطئه بينها وبين الجرجانية مدينة خوارزم يومان خربت بَرْقَانُ .. منها الحافظ الامام
 أبو بكر أحمد بن محمد بن أحمد بن غالب الخوارزمي البرقاني سمع ببلده وورد بغداد
 فسمع أبا علي الصَّوَّاف وأبا بكر القطيعي وسمع ببلاذ كثيرة مثل جَرْجَان وخراسان
 وغيرها ثم استوطن بغداد وكتب عنه أبو بكر الخطيب الحافظ وغيره من الأئمة قال
 الخطيب وكان ثقة ورعاً متقناً مثبتاً لم نرَ في شيوخنَا أثبتَ منه وصنف تصانيف كثيرة
 وكان له كتبٌ كثيرة نقل من الكرج الى قرب باب الشعير وكان عددُ أسفاط كُتبه
 ثلاثة وستين سَفَطاً وصندوقين وكان مولده في آخر سنة ٣٣٦ ومات سنة ٤٢٥ ببغداد
 * وبرقانُ أيضاً من قرى جرجان .. نسب اليها حمزةُ بن يوسف السهمي بعض الرواة
 ولست منها على ثقة

[بَرْقَانُ] * موضع بالبحرين قُتل فيه مستعود بن أبي زينب الخارجي وكان غلب
 على البحرين وناحية اليمامة بضع عشرة سنة حتى قتله سفيان بن عمرو العقيلي سار اليه
 بني حنيفة .. فقال الفرزدق

ولولا سُيُوفٌ من حنيفة جَرَدَت بَبْرَقَانُ أُمسى كاهِلُ الدينِ أَزُورَا
 تَرَ كُنْ لمُسْعُودٍ وَزَيْنَبُ أَخْتَهُ رِدَاءٌ وَجُلُبَاباً مِنْ المَوْتِ أَحْمَرَا
 [البَرْقَانِيَّةُ] بالضم * مالا لبني أبي بكر بن كلاب ثم لبني كعب بن أبي بكر يقال لهم
 بنو بَرْقَان بقرب حفيرة خالد

[بَرْقَتَانِ] تثنية بَرْقَةٍ * موضع .. قال حوَّاس بن نعيم الضبي
 لتقارب الشعب المحاول شعبه ولما اسْتَحْلَجَ بَبْرَقَتَيْنِ حَرِيمُ

[البرَقَمَةُ] * مالا لبني نعيم ببطن الشَّرِيف

[بَرْقَعِيدُ] بالفتح وكسر العين وياء ساكنة ودال * بليدة في طرف بقعاء الموصل
 من جهة نصيبين مقابل باشَرَمَى .. قال أحمد بن الطيب السرخسي برقعيد بلدة كبيرة
 من أعمال الموصل من كورة البقعاء وبها آبار كثيرة عذبة وهي واسعة وعليها سور ولها

ثلاثة أبواب باب بلد وباب الجزيرة وباب نصيبين وعلى باب الجزيرة بنالا لأيوب بن أحمد
وفيها مائتا خانوت .. قلت أنا كانت هذه صفتها في قرابة سنة ٣٠٠ بعد الهجرة وكان
حينئذ تمر القوافل من الموصل الى نصيبين عليها فأما الآن فهي خراب صغيرة حقيرة
وأهلها يضرب بهم المثل في اللصوصية يقال لص برقعيدى وكانت القوافل اذا نزلت
بهم لقيت منهم الأمرين .. حدثني بعض مجاورها من أهل القرى ان قفلاً نزل تحت
بعض جدرانها احترازاً وربط رجل من أهل القفل حماراً له تحت ذلك الجدار خوفاً
عليه من الشراق وجعل الأمتعة دونه واشتغلوا بالعس وحراسة ما تباعد عن الجدار
لانهم أمنوا ذلك الوجه فصعد البرقعيدئون على الجدار وألقوا على الحمار الكلاب
وأنشبوها في برذعته واستاقوه اليهم وذهبوا به ولم يدربه صاحبه الى وقت الرحيل
فلما كثرت منهم هذه الأفاعيل تجنبهم القوافل وجعلوا طريقهم على باشزى وانتقلت
الأسواق الى باشزى .. وبين برقعيد والموصل أربعة أيام وبينها وبين نصيبين عشرة
فراسخ .. ومن برقعيد هذه كان بنو حمدان التغلبون سيف الدولة وأهله .. وقال
شاعر يهجو سليمان بن فهد الموصلى مستطرداً ويمدح قرواش بن المقلد أمير بن عقيل
وكيل كوجه البرقعيدى ظلمة وبرد أغانيه وطول قرويه
سريت ونومي فيه نوم مسرد كعقل سليمان بن فهد ودينه
على أولق فيه الهباب كأنه أبو جابر في خبطه وجنونه
الى ان بدا ضوء الصباح كأنه سنا وجه قرواش وضوء جبينه
.. وقال الصولي دخل رجل على أيوب بن أحمد ببرقعيد فأنشده شعراً فجعل يخاطب

جارية ولا يسمع له نخرج .. وهو يقول

أدب لعمرك فاسد مما تؤدب برقعيد
من ليس يدري ما يرى د فكيف يدري ما يرى
من ليس يضبطه الحديد د فكيف يضبطه القصيد
عام هنا لك مخلق والجهل مقتبل جديد

.. وقد نسب اليها قوم من الرواة .. منهم الحسن بن علي بن موسى بن الخليل البرقعيدى

سمع ببيروت أحمد بن محمد بن مكحول البيروني وبأطرابلس خيثمة بن سليمان وعبد الله بن اسماعيل وبالرملة زيد بن الهيثم الرملي وبقيسارية أحمد بن عبد الرحمن القيسراني وبالموصل عبد الله بن أبي سفيان وأبا جابر زيد بن عبد العزيز وببلد أبا القاسم النعمان ابن هارون وبحرّان أبا عمرو وببرأس عين أبا عبد الله الحسين بن موسى بن خلف الرّسّعي وغير هؤلاء . . وأحمد بن عامر بن عبد الواحد بن العباس الربيعي البرقيدي سمع بدمشق أحمد بن عبد الواحد بن عبود ومحمد بن حفص صاحب وائلة وشعيب بن شعيب بن اسحاق والهيثم بن مروان العباسي وبغيرها معروف بن أبي معروف الباخي ومحمد بن حماد بن مالك وموئمل بن هاب وغيرهم روي عنه أبو أحمد بن عدي ومحمد ابن أحمد بن حمدان المروزي وأبو محمد الحسين بن عليّ البرقيدي وغيرهم وكان يسكن نصيبين . . وقال أبو أحمد بن عليّ وكان شيخاً صالحاً .

[بَرَقَ] بافظ البرق الذي يلمع من كخل السحاب * وهي قرية قرب كخير وأظنّ

ان ابن أرتاة إياها عن بقوله

لا تبعدنّ اداوة مطروحةً كانت حديثاً للشراب العاتق

حنّت الى برق فقلت لها قري بعض الحين فانّ وجدك شائق

بأبي الوليد وأمّ نفسي كلا بدت النجوم وذر قرن الشارق

. . . ويوم برق من أيامهم وهو يوم للضبّ

[بُرْقُولِس] بضم أوله والقاف والواو ساكنة واللام مكسورة والشين معجمة

* حصن من أعمال سرقسطة بالأندلس

[بَرَقَةُ] بفتح أوله والقاف * اسم صقّع كبير يشتمل على مدُن وقُرى بين

الاسكندرية وافريقية واسم مدينتها انطاباس وتفسيره الخمس مدُن . . قال بطليموس

طول مدينة برقة ثلاث وستون درجة وعرضها ثلاث وثلاثون درجة وعشر دقائق

تحت تسع درج من السرطان وست وخمسون دقيقة يقابلها مثلها من الجدي بيت ملكها

مثلها من الحمل عاقبتها مثلها من الميزان وهي في الاقليم الثالث وقيل في الرابع . . وقال

صاحب الزيج طولها ثلاث وأربعون درجة وعرضها ثلاث وثلاثون درجة . . وأرض

بُرْقَة أرض خَلُوقِيَّةٌ بِمِثْثِيَابٍ أَهْلَهَا أَبْدَاءٌ عَمْرُوتٌ لَذَكَ وَيَحِيطُ بِهَا الْبَرَابِرُ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ
 وَفِي بَرْقَةٍ فَوَاكِهِ كَثِيرَةٌ وَخَيْرَاتٌ وَاسِعَةٌ مِثْلُ جَوْزٍ وَلَوْزٍ وَأَتْرُجٍ وَسَفَرَجَلٍ وَفِي مَدِينَةٍ
 بَرْقَةٍ قَبْرُ رُوَيْفَعٍ سَاحِبِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَهْلُهَا يَشْرَبُونَ مِنْ مَاءِ السَّمَاءِ يَجْرِي
 فِي أَوْدِيَةٍ وَيَفِيضُ إِلَى بَرَكٍ بَنَاهَا لَهُمُ الْمُلُوكُ وَلَهَا آبَارٌ يَرْتَفِقُ بِهَا النَّاسُ وَلَهَا سَاحِلٌ يُقَالُ لَهُ
 أُجْيَةٌ وَهِيَ مَدِينَةٌ بِهَا سُوقٌ وَمَنْبَرٌ وَعِدَّةٌ مُحَارِسٌ عَلَى سِتَّةِ أُمِّيَالٍ مِنْ بَرْقَةٍ وَسَاحِلٌ آخَرُ
 يُقَالُ لَهُ طَلْمُوتٌ وَبَيْنَ الْإِسْكَندَرِيَّةِ وَبَرْقَةٍ مَسِيرَةٌ شَهْرٌ : وَقَالَ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْهَمْدَانِيُّ
 مِنَ الْفُسْطَاطِ إِلَى بَرْقَةٍ مِائَتَانِ وَعَشْرُونَ فَرَسَخًا وَهِيَ مِمَّا افْتُتِحَ صُلْحًا صَالِحُهُمْ عَلَيْهَا
 عَمْرُو بْنُ الْعَاصِيِّ وَأُلْزِمَ أَهْلُهَا مِنَ الْجَزْيَةِ ثَلَاثَةَ عَشَرَ أَلْفَ دِينَارٍ وَإِنْ يَبِيعُوا أَوْلَادَهُمْ فِي
 عَطَاءٍ جَزْيَتِهِمْ وَأَسْلَمَ أَكْثَرُ مِنْ بِهَا فَصُودُوا عَلَى الْعَشْرِ وَنُصْفِ الْعَشْرِ فِي سَنَةٍ أَحَدِي
 وَعَشْرِينَ لِلْهَجْرَةِ وَكَانَ فِي شَرْطِهِمْ أَنْ لَا يَدْخُلَهَا سَاحِبُ خَرَّاجٍ بَلْ يُوَجِّهُوا بِخَرَّاجِهِمْ
 فِي وَقْتِهِ إِلَى مِصْرَ إِلَى أَنْ اسْتَوْلَى الْمُسْلِمُونَ عَلَى الْبِلَادِ الَّتِي تَجَاوَرُهَا فَانْتَقَضَ ذَلِكَ الرَّسْمُ
 فَكَانُوا لِهَذِهِ الْحَالِ عَلَى خَصْبٍ وَدَعَةٍ وَأَمْنٍ وَسَلَامَةٍ : وَكَانَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَمْرٍو بْنِ
 الْعَاصِيِّ يَقُولُ مَا أَعْلَمُ مَنْزِلًا لِرَجُلٍ لَهُ عِيَالٌ أَسْلَمَ وَلَا أُعْزَلَ مِنْ بَرْقَةٍ وَلَوْ لَا أَمْوَالِي
 بِالْحِجَازِ لَزَلْتُ بَرْقَةً . . . وَمِنْ بَرْقَةٍ إِلَى الْقَيْرَوَانِ مَدِينَةُ أَفْرِيقِيَّةٍ مِائَتَانِ وَخَمْسَةٌ عَشَرَ
 فَرَسَخًا . . . وَقَدْ نَسَبَ إِلَى بَرْقَةٍ جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ . . . مِنْهُمْ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
 عَبْدِ الرَّحِيمِ بْنِ سَعِيدِ بْنِ زُرْعَةَ الزُّهْرِيِّ الْبَرَقِيُّ أَبُو بَكْرٍ مَوْلَى بَنِي زُهْرَةَ حَدَّثَ بِالْمَغَازِي
 عَنْ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ هِشَامٍ وَكَانَ ثِقَةً ثَبَاتًا وَلَهُ تَارِيخٌ . . . وَأَخْوَاهُ مُحَمَّدٌ وَعَبْدُ الرَّحِيمِ ابْنَا عَبْدِ اللَّهِ
 رَوَوْا جَمِيعًا كِتَابَ السِّيَرَةِ عَنْ ابْنِ هِشَامٍ قَالَ ابْنُ مَآكُولٍ وَذَكَرَ ابْنُ يُونُسَ أَحْمَدُ بْنُ
 عَبْدِ اللَّهِ فِي الْبَرَقِيِّينَ وَذَكَرَ مُحَمَّدًا فِي الْمَصْرِيِّينَ وَقَالَ أَنَّهُ كَانَ يَجْرُ هُوَ وَآخُوهُ إِلَى بَرْقَةٍ
 فَعَرَفَ بِالْبَرَقِيِّ وَهُوَ مِنْ أَهْلِ مِصْرَ . . . وَفِي كِتَابِ الْجَنَانِ لابْنِ الزُّبَيْرِ أَبُو الْحَسَنِ بْنُ
 عَبْدِ اللَّهِ الْبَرَقِيُّ . . . الْقَائِلُ فِي الْحَاكِمِ وَقَدْ حَدَّثَتْ بِمِصْرَ زَلْزَلَةٌ

بِالْحَاكِمِ الْعَدْلِ أَضْحَى الدِّينَ مَعْتَابًا نَجَلَ الْهَدْيِ وَسَلِيلَ السَّادَةِ الصَّلَاحَا

مَا زُلْزَلَتْ مِصْرُ مِنْ كَيْدٍ يَرَادُ بِهَا وَأَنَا رَقِصْتُ مِنْ عَدْلِهِ فَرَحًا

. . . قَالَ وَقَدْ رَأَيْتُ هَذَا الْبَيْتَ مَنْسُوبًا إِلَّا أَنَّهُ قَبْلُ فِي كَافُورِ الْإِخْشِيدِيِّ . . . قَالَ وَقَالَ الْبَرَقِيُّ

في الحاكم وقد غاب وجاء في عقيب ذلك مطر

أذري لفقدك يوم العيد أدمعه من بعدما كان يُبدي البشر والضحكا

لانه جاء يطوى الأرض من بُعد شوقاً اليك فلما لم يجدك بكاء

[برقة] أيضاً * من قرى قم من نواحي الجبل .. قال أبو جعفر فقيه الشيعة

أحمد بن أبي عبد الله محمد بن خالد بن عبد الرحمن بن محمد بن علي البرقي أصله من

الكوفة وكان جده خالد قد هرب من عيسى بن عمر مع أبيه عبد الرحمن الى برقة قم

فأقاموا بها ونسبوا اليها ولأحمد بن أبي عبد الله هذا تصانيف على مذهب الامامية

وكتاب في السير تقارب تصانيفه ان تبلغ مائة تصنيف ذكرته في كتاب الأدباء وذكرت

تصانيفه .. وقال حمزة بن الحسن الأصهباني في تاريخ أصهبان أحمد بن عبد الله البرقي كان

من رستاق برقي رُوذ قال وهو أحد رواة اللغة والشعر واستوطن قم فخرج ابن أخته

أبا عبد الله البرقي هناك ثم قدم أبو عبد الله الى أصهبان واستوطنها والله الموفق

[برقة حوز] * محلة أو قرية مقابل مدينة واسط ذكرت في حوز

﴿ ذكر برقة كذا في بلاد العرب ﴾

قد ذكرنا ان أصل البرقة في كلامهم الأرض ذات الحجارة المختلفة الألوان وقد

اشبع القول في تفسيره في ابراق فأغنى وقد اجتمع لي من راق العرب مائة برقة

ما أظنها اجتمعت لغيري وقد اضيفت كل برقة منها الى موضع وقد ذكر ذلك في

مواضعه من الكتاب وأنا أذكر ههنا ما أضيفت اليه على حروف المعجم بشواهد ..

فما جاء من ذلك غير مضاف

[برقة] بالضم * من نواحي اليمامة * وبرقة أيضاً موضع بالمدينة من الأموال التي

كانت صدقات رسول الله صلى الله عليه وسلم وبعض نفقاته على أهله منها وقيل ان ذلك

من أموال بني النضير وقد رواء بعضهم بفتح أوله * وبرقة أيضاً موضع كان فيه يوم

من أيام العرب اسير فيه شهاب فارس هبؤد من بني تميم أسره يزيد بن حرة أو برد

الشكرهم فمن عليه وفي ذلك .. قال شاعرهم

وفارسَ طرفِهِ كَهْبَادَ نَلْنَا بِبُرْقَةٍ بعدَ عَزٍّ واقتدار
[بُرْقَةُ أئناد] .. والأئناد جمع نئد وهو الماء القليل الذي لا مادّة له .. قال
رُدَيْج بن الحارث التميمي

لمن الديارُ بِبُرْقَةِ الأئناد فالتَّاهِثَتَيْنِ الى قِلَاتِ الوادى
[بُرْقَةُ الأَجْوَلِ] .. جمع أجوال وأجوال جمع جُولٍ وجال وهو جدار البئر
وكلُّ ناحية من البئر أعلاها وأسفلها جُولٌ .. قال ابن أحرر
رَمَانِي بِأَمْرٍ كُنْتُ مِنْهُ وَوالِدِي بَرِيًّا وَمِنْ جُولِ الطَّوِيِّ رَمَانِي
.. وورقة الأَجْوَلِ ذَكَرَهَا نُصِيبُ .. فقال
* عَفَا الحُجْبُجُ الأَعْلَى فَبَرَقَ الأَجْوَلُ *

.. وقال كثير

عَفَا مِيتُ كُفْمِي بَعْدَنَا فَلَا أَجْوَلُ فَأئناد حَسْنَى فالْبَرَاقِ القَوَابِلُ
[بُرْقَةُ الأَجْدَادِ] .. جمع جَدٍّ أب الأب أو جمع جَدَدٍ * وهي أرض
صُلْبَةٌ .. قال بعضهم

لمن الديارُ ببرقة الأجداد عَفَتْ سَوَارُ رُسُومِهَا وَعَوَادِي
[بُرْقَةُ أَجْوَلٍ] .. أَفْعَلَ مِنَ الْجَوْلَانِ أَى الطَّوَافِ .. قال الْمُتَنَخِّلُ الهُدَلِي
هل هاجك الليلُ كليلٍ على أسماء من ذي صبرٍ تخيل
ان شاء فى الفِيقَةِ يَرْمِي له جَوَفَ رَبَابٍ وبرّةٍ منقل
فالتَطُّ بالبرقة شُوءُ بُوْبِهِ فالرَّعْدُ حتى بُرْقَةُ الأَجْوَلِ
[بُرْقَةُ أَحْجَارٍ] .. جمع حجر .. قال بعضهم

ذَكَرْتُكَ وَالْعِيسُ العِتَاقُ كَأَنَّهَا ببرقة أحجار قياس من القَضْبِ
[بُرْقَةُ أَحْدَبٍ] .. قال زَبَّانُ بن سِيَّار
نَسَحَ اليكُم يَا بَنَ كُوزٍ فَانْه وان زُذْتَنَا رَاعُونَ ببرقة أَحْدَبَا
[بُرْقَةُ أَحْوَاذٍ] .. جمع حاذٍ وهو شجر تألفه بقر الوحش وقيل هو من شجر
الجَنَبَةِ .. قال ابن مقبل

وهن جُنُوحٌ إلى حاذةٍ خواربٌ غزلا نهن بالجرن

.. وقال شاعر

طَرِبْتَ إلى الحى الذين تحملوا ببرقة أحواذ وأنت طرُوبُ
[برقة أخرم] .. وقد ذكر أخرم خنيم في موضعه .. قال ابن هرمة
بلوى كُفافة أو ببرقة أخرم خنيم على آلاته وشيع

في أبيات ذكرت في كُفافة

[برقة أروى] واحدة الأروى وأروى كبش * جبل في بلاد بني تميم .. قال حابمة

ابن نصر الفقيمي

لقد زعمت ظمياء ان بشاشي
ذكرت وبعض الذكرداء على الفقى
ببرقة أروى والمطى كأنها
ألم تر للفتيان قد ودّعوا الصبا
[برقة أظلم] .. قال حسان
لست أحوال سريخ تقوضها
خيال الصبا والعيس تجرى عروضها
قدأخ نحاها باليدىن مفيضها
وللوحش لا يرمى بسهم مريضها

ألم تسأل الربيع الجديد التكلما بمدفع أشداخ فبرقة أظلم
[برقة أعيار] .. جمع عير وهو الحمار الوحشي .. قال عمر بن أبى ربيعة
* ببرقة أعيار نخبان نطق *

[برقة أقمى] .. قال زيد الخيل الطائى

عفت أبنة من أهاها فالأجاول فحنى بضيض فالصعيد المقابل
فبرقة أقمى قد تقادم عهدا فإنا بها إلا العاج المطافل

[برقة الأمالح] .. كأنه جمع أمالح وهو الذي فيه سواد وبياض .. وقيل هو

البياض الخالص ومنه ضحى النبي صلى الله عليه وسلم بكبشين أملحين .. قال كثير
وقفت بها مستعجماً لبيانها سفاها كحسي يوم برق الأمالح

[برقة الأهمار] .. قال ابن مقبل

ولاح ببرقة الأهمار منها لعينك ساطع من ضوء نار

إذا ما قلت زُمتها عَصِي عَصِي الرند والعُصْفُ السواري

.. وقال ابن مقبل أيضاً

لمن الديار بجانب الأحفار فبِتَيْلِ دَمَحٍ أَوْ بَسْلَعِ جُرَّارِ
خَلَدَتْ وَلَمْ يَخْلُذْ بِهَا مِنْ حَلْهَا ذَاتُ النِّطَاقِ فَبِرْقَةِ الْأُمَّهَارِ

[بُرْقَةُ أَنْقَدَ] .. الْأَنْقَدُوا أَنْقَدَ بِالْدَالِ وَالذَّالِ الْقَنْفَذُ .. وَمِنْهُ بَاتُ فُلَانٍ بَلِيلَةُ أَنْقَدَ

إذا بات ساهراً .. قال الحفصي أَنْقَدُ * جبل باليمامة وأنشد للأعشى

ان الغواني لا يُؤَاصلْنَ امرأً فقد الشبابَ وقد يَصْنَنَ الْأُمَرَدَا

يأليت شعري هل أَعُوذُ نَائِيَا مِثْلِي زَمَنَ هُنَا بِرْقَةِ أَنْقَدَا

— هُنَا — بمعنى أَنَا .. وزعم أبو عبيدة أنه أراد برقة القنفذ الذي يدرجُ فكُنِيَ عنه للقافية

إذ كان معناها واحداً والقنفذ لا ينام الليل بل يَرعى

[بُرْقَةُ الْأَوْجَرِ] .. قال الشاعر

بالشعب من نَعْمَانٍ مَبْدَأَ لَنَا وَالْبُرْقُ مِنْ حَضْرَةِ ذِي الْأَوْجَرِ

[بُرْقَةُ الْأَوْدَاتِ] .. جمع أَوْدَةٍ وهو الثَّقَلُ .. قال جرير

عرفتُ بِرْقَةِ الْأَوْدَاتِ رَسْمًا نُحْيِلَا طَالَ عَهْدُكَ مِنْ رُسُومِ

[بُرْقَةُ إِيْرٍ] بالكسر .. قال بعضهم

عَفَّتْ أَطْلَالُ مَيَّةٍ مِنْ حَفِيرِ فَهَضْبِ الْوَادِيَيْنِ فَبُرْقِ إِيْرِ

[بُرْقَةُ بَارِقٍ] وبارق * جبل لبعض الأزد بالحجاز وقد ذُكر * وبارق أيضاً

بالكوفة .. قال

ولَقِئْتَهُ أَوْدَى أَبَوْهَ وَجَدُهُ وَقَتِيلُ بُرْقَةِ بَارِقٍ لِي أَوْجَعُ

[بُرْقَةُ نَادِقٍ] بالثاء المثلثة وقد ذكر في موضعه .. قال الحطّية

وَكُنَّ رَحْلِي فَوْقَ أَنْحَقَبِ قَارِحِ بِالشَّيْطَانِ نَهَاةِ التَّعْشِيرِ

جُونِ يَطَارِدُ سَمَحَجًا حَمَلَتْ بِهِ بِمَوَازِبِ الْقَفَرَاتِ فَهِيَ نَزُورُ

يَنْحُو بِهَا مِنْ بَرْقِ عَيْنِهِمْ ظَامِئًا زُرْقَ الْجِمَامِ رِشَاؤُهُنَّ قَصِيرُ

وَكُنَّ تَقْعَمُهُمَا بِرْقَةِ نَادِقِ وَلَوْ الْكَثِيبُ سُرَادِقُ مَنْشُورُ

[بُرْقَةُ ثَمَثَمَ] .. يقال ثَمَثَمَ الرجلُ اذا غطى رأسَ إنائه .. قال بشر
 [بُرْقَةُ الثَّوَرِ] .. قال أبو زياد برقة الثور جانب الصَّمان وأنشد لذي الرُّثمة
 خائليَّ عُوجاً بارَكَ اللهُ فيكما على دارِ مَيٍّ من صُدُور الرُّكائبِ
 تَكُنْ عَوْجَةً يُجْزِيكَ اللهُ عندها بها الخيرُ أو تَقْضِ بِذِمَّةِ صاحِبِ
 بَصْلَبِ المِعا أو برقة الثور لم يدع لها جِدَّةً تَسْجُ الصَّبا والجَنائبِ
 .. قال الاصمعي أسفل الوَرَدات أبارقُ الى سِنَدِها رمل يسمي الاثوار .. ذكرها عَقبة
 ابن مضرب من بني سُلَيْم .. فقال

مَتى تُشْرِفُ الثَّوَرُ الأغرَّ فانما لك اليومَ من اشرافه أن تذكر
 .. قال انما جعل الثَّوَرُ أغرَّ لبياض كان في أعلاه

[بُرْقَةُ نَهْمَدِ] لبني دارم .. قال طَرْفَةُ بن العبد
 لَحْوَكةَ أَطْلالٍ بِبرقة نَهْمَدِ تلوحُ كباقي الوَشمِ في ظاهِرِ اليدِ
 [بُرْقَةُ العِجا] .. ذكر العجا في موضعه .. قال كثير
 أيا ليت شعري هل تَغَيَّرَ بعدنا أَرالُ فِصْرَنا قَديمَ فتَناضِبُ
 فَبَرَقَ العِجا أم لا فُهِنَّ كعهدنا تَنَزَّيَ على آرامهنَّ الثعالبِ
 [بُرْقَةُ الجُنَيْنَةِ] تصغير الجَنَّةِ وهي البستان .. قال جبلة بن الحارث
 كأنه فرَزُ أَقوتِ مراتمه بُرُقُ الجُنَيْنَةِ فالأخراةُ فالذُّورُ
 جمع بُرْقَةُ بُرُقٌ مثل نقبة ونقب لأول ما يبدو من الخُرْتِ ومنه يضع الهِناءُ
 موضع النقب

[بُرْقَةُ حارب] .. قال التَّوخي
 لَعَمري لِنِعَمِ الحَيِّ من آلِ ضِجَمِ نوى بين أحجارِ بركة حارب
 [بُرْقَةُ الحَرَضِ] .. قال التَّمِيمِي
 طَغَنَّا وكانوا جِيرةً خُلُطاً سَوَمَ الربيعِ بركة الحَرَضِ

[بُرْقَةُ حَسَلَةٍ] * موضع .. في قول القَتالِ الكلابي
 عفا من آلِ خَرقاءِ السِّتارِ فَبَرْقَةُ حَسَلَةٍ منها قَفارُ

لعمرك انى لأحب أرضاً بها خرقاء لو كانت تُزَارُ
['برقة حسى] .. قد ذكرت حسى بكسر الحاء فى موضعها .. وقال كثير
عَفَتْ غَيْقَةً من أهلها فَرِيئُهَا فَبِرْقَة حسى قاعها فصرىءُهَا
ويروى فبرقة حسى وفيه كلام ذكر فى حسى

['برقة الحصاء] * فى ديار أبي بكر بن كلاب .. قال عطاء بن مسنحل
فيا حبذا الحصاء فالبرق والعلى وربح أنا من هناك نسيها
['برقة حليت] .. قد ذكر حليت فى موضعه قال قذ بن مالك الوالى
تركت ابن معتم كان فناء .. ببرقة حليت مناة مجرب
.. وقال عامر بن الطفيل وكان قد ساق على فرس له يقال له كليب فسبق فقال
أطن كليباً خائى أو ظلمته ببرقة حليت وما كان خائياً
وأعذرهم إني خرفت مورعاً لقيت أخاف وصور دفت بادياً
['برقة الحسى] .. قد ذكر الحسى .. قال الشاعر

أضاءت له نارٌ ببرقة الحسى وصرض الصليب دونه فالامائل
['برقة حورة] * بالحجاز .. قال الأحمص

فدو السرح أقوى فالبراق كانها بحورة لم يحائل بهن عريب
['برقة خاخ] .. قال الأحمص وقيل السرى بن عبد الرحمن بن عتبة بن عويمر

ابن ساعدة الانصاري

كفّنوني ان مت فى رزع أروى وأجعلوا لي من بير عروّة مائى
سحنة فى الشتاء باردة الصيف سراج فى الليلة الظلماء
ولها مربّع ببرقة خاخ ومصيف بالقصر قصر قباء
['برقة الخال] .. قال القتال الكلابى

يا صاحبي أقلّ بعض املاى لاتعدلانى فاني غير عدال
واستحيان كنأوما أوألومكما ان الحياء جميل أيا حال
انى اهتدبت ابنة البكرى من أمم من أهل عدوة أو من برقة الخال

[بُرْقَةُ الْخَرْجَاءِ] تَأْنِيثُ الْأَخْرَجِ وَهُوَ السَّوَادُ وَالْبَيَاضُ كَالْبَلَقِ .. قَالَ أَبُو زِيَادٍ
الْأَخْرَجُ مِنَ الرَّمَالِ وَالْجِبَالِ يَكُونُ مَغْطًى أَسْفَلَ الْجَبَلِ بِالرَّمْلِ وَأَعْلَاهُ خَارِجٌ لَيْسَ عَلَيْهِ
رَمْلٌ أَسْوَدٌ .. قَالَ كَثِيرٌ

فَاصْبَحَ يَرْتَادُ الْجَمِيمَ رَابِعٌ إِلَى بَرْقَةِ الْخَرْجَاءِ مِنْ ضَحْوَةِ الْغَدِ
.. وَقَالَ السَّرِيُّ بْنُ حَاتِمٍ الْكَلَابِيُّ

كَأَنَّ لَمْ يَكُنْ مِنْ أَهْلِ عَالِيَاءِ بِاللَّوِي حُلُولٌ وَلَمْ يُفْصَحْ سَوَامٌ مُرَوِّحٌ
لَوْ بَرْقَةُ الْخَرْجَاءِ ثُمَّ تَيَامَنْتَ بِهِمْ نَيْتَةٌ نَعْمًا تَشَبَّ قَتَزَحُ
تَبَصَّرْتُهُمْ حَتَّى إِذَا حَالَ دُونَهُمْ يَحَامِمُ مِنْ سَوْدِ الْأَحْسَنِ جَنَحُ
[بُرْقَةُ الْخَنْزِيرِ] .. وَقَدْ ذُكِرَتْ فِي الدَّارَاتِ أَيْضًا .. وَقَالَ الْأَعَشِيُّ
فَالسَّفْحُ يَجْرِي نَخْزِيرٌ فَبَرْقَتُهُ حَتَّى تَدَافِعَ مِنْهُ السَّهْلُ وَالْجَبَلُ
[بُرْقَةُ خَوْ] * فِي دِيَارِ أَبِي بَكْرٍ بَنِ كَلَابٍ .. أَشَدُّ أَبُو زِيَادٍ

مَا آنَسَ فِي الْأَيَّامِ لَا آنَسَ نِسْوَةٌ بَرْقَةُ خَوْ وَالْعَصُورُ الْخَوَالِيَا
رَدَدْنَ جَمَالَ الْحَيِّ كُلِّ مَخْيَسٍ جَلَالٍ تَرَى فِي مَرْقَبِهِ تَجَافِيَا
سَقَى دَارَ أَهْلَانَا بِمَنْعَرَجِ اللَّوِي أَغْرَثَ سَمَاكِيَّ يَسْحُ الْعَزَالِيَا
تَرَوَّحَ غُورِيًّا وَأَصْبَحَ مُسْجِدًا يُغَادِرُ مَاءَ طَيِّبِ الطَّعْمِ صَافِيَا
[بُرْقَةُ خَيْفٍ] .. وَقَدْ ذُكِرَتْ فِي خَيْفٍ قَالَ الْأَخْطَلُ

وَقَدْ أَقُولُ لَثُورَ هَلْ تَرَى طُعْنًا يَحْدُو بِهِنَّ حَذَارِي مُشْنَقٌ شَنْقُ
كَأَنَّهَا بِالرَّحَا سَفْنٌ مَا جَبَجَةً أَوْ حَائِشٌ مِنْ جَوْءَانَا نَاعِمٌ سَحَقُ
يَرْفَعُهَا الْآلُ لِلتَّالِي فَيَدْرِكُهُمْ طَرْفُ حَدِيدٍ وَطَرْفُ دُونِهِمْ غَرِقُ
حَتَّى لَحَقْنَ وَقَدْ زَالَ النَّهَارُ وَقَدْ مَالَ لَهُنَّ بِأَعْلَى خَيْفِ الْبَرْقِ
[بَرْقَةُ الدَّآثِ] وَقَدْ ذُكِرَ الدَّآثُ فِي مَوْضِعِهِ .. قَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ

أَصْدَرُهَا مِنْ بَرْقَةِ الدَّآثِ فَيَنْفُذُ لَيْلُ الْخَرْسِ التَّبْعَاتِ

[بُرْقَةُ دَمْنَجٍ] وَدَمْنَجٌ * اسْمُ جَبَلٍ وَدَمْنَجَةٌ أَيْ شَدَخَةٌ .. قَالَ سَعِيدُ بْنُ

وفرت فلما انتهى قرؤها بُرْقة دَمْنَحٍ فَأَوْطَانُهَا
[بُرْقة الرّامتين] ذكرت الرامتان في موضعهما .. قال جرير

لَا يَبْتَدُنُ قَوْمٌ تَقَادُمَ عَهْدِهِمْ طَلَلُ بِرْقَةِ رَامَتَيْنِ مَحِيلُ
ولقد تكون اذا تحل بغبطة أَيَّامَ أَهْلِكَ بِالْديَارِ مُحْلُولُ
ولقد تُسَاعِفْنَا الدِّيَارُ وَعَيْشُنَا لَوْدَامِ ذَاكَ بِمَا نَحِبُ ظَلِيلُ

[بُرْقة رَحْرَحَان] ذكر رحرحان أيضاً في موضعه .. قال مالك بن نويرة

أَرَانِي اللَّهَ ذَا النِّعَمِ الْمُنْدِي بِرْقَةُ رَحْرَحَانٍ وَقَدْ أَرَانِي
حَوَيْتُ جَمِيعَهُ بِالسِّيفِ صَلْتًا وَلَمْ تَرَ عَدِيدَايَ وَلَا جَنَانِي

.. وقال آخر

بِحَمْدِ أَبِي مُجَبِّلَةَ كُلِّ شَيْءٍ بِرْقَةُ رَحْرَحَانٍ رَنِي بِالِ
[بُرْقة رَعَم] الرَّعَمُ الشَّخْمُ .. قال يزيد بن أبان
ظَعَنَ الْحَيُّ يَوْمَ بِرْقَةِ رَعَمٍ بَغَزَالٍ مُزَيْنٍ مَرْبُوبِ

.. وقال مرقش

وَفِيهِنَّ حُوزٌ كَثَلِ الظُّبَاءِ تَقَرُّوا بِأَعْلَى السَّائِلِ الْهَدَالَا
جَعَلْنَ قُدَيْسًا وَاعْنَاءَ يَمِينًا وَبِرْقَةَ رَعَمٍ شَمَالَا
[بُرْقة الرّكاء] .. قال الراعي

بَمَنْشَاءِ سَابَتْ مِنْ عَسِيبٍ فَخَالَطَتْ يَبْعُنُ الرِّكَاءِ بُرْقةً وَاجَارَعَا
[بُرْقة رَوَاوَة] مِنْ جِبَالِ مُجَهِّينَةٍ .. قال كنير

وَعَبَّرَ آيَاتِ بَرْقِ رَوَاوَةٍ تَسَائِي اللَّيَالِي وَالْمَدَى الْمُتَطَاوِلُ

[بُرْقة الرّوْحَان] * روضة تنبت الرمث باليمامة عن الحفص .. قال

عبيد بن الأبرص

لَمَنِ الدِّيَارُ بُرْقة الرّوْحَانِ دَرَسَتْ لَطُولُ تَقَادُمِ الْإِزْمَانِ
فَوَقَفْتُ فِيهَا نَاقِي لِسْوَاهَا وَصَرَفْتُ وَالْعَيْنَانِ كَبْتَدْرَانِ

.. وقال أوفى المازني

أبلغ أسيّد والهجين ومازناً ما أحدثت عكل من الحدان
 ان الذي يحمي ذمار أبيكم أمسي يميّد بركة الروحان
 يا قوم اني لو خشيت مجمعا رويت منه سعدتي وسنان
 [بركة سعد] .. قال

أبت دمن بكراع الغميم فبرقة سعد فذات العشر
 [بركة سمر] .. قال مالك بن النمسامة

أتوعدني ودونك برق سمر ودوني بطن شمطة فالغيام
 [بركة سلمانين] ذكر سلمانان .. قال جرير

قفنا نعرف الربعين بين مليحة وبرقة سلمانين ذات الأجارع
 سقى الغيث سلمانين فالبرق العلى الى كل واد من مليحة دافع
 [بركة سمنان] .. ذكر سمنان في موضعه .. قال أربد بن ضابي بن رجاء الكلابي

يهجو ربيعة الجوع

بسمنان بول الجوع مستنقعا به قد اصفر من طول الاقامة حائلة
 ببرقائه ثلث وبالخرّب ثلثه وبالخائط الأعلى أقامت عيائه
 [بركة شماء] * هضبة .. قال الحارث بن حليلة اليشكري

بعد عهد لنا ببرقة شماء فأدنى ديارها الخلفاء
 [بركة الشواجن] * الشواجن واد في ديار ضبة .. قال ذو الرمة
 [بركة صادر] * من منازل بني عذرة .. قال النابغة بمدحهم

وقد قلت للنعمان يوم لقيته يريد بني حن بركة صادر
 [بركة الصرّاء] .. قال الحجاج العذري

أحبك ما طاب الشراب لشارب ومادام في برق الصرّاء وعور
 [بركة الصفا] .. قال بدّيل بن قطيّط

ومشتا بذى الغراء أو بركة الصفا على همل أخطارهم قد ترجما
 [بركة ضاحك] * باليمامة لبني عدي .. قال أبو جويرية

ولقد تركن غداة برقة ضاحك في الصدر صدع زُجاجة لا تشعب
وقال الأفوه الأودي

فسائل حاجرأ عنا وعنهم برقة ضاحك يوم الجنب
[برقة ضارج] .. قال

أتسئون أياماً برقة ضارج سقيناكم فيها حرقاً من الشرب
[برقة طحال] وطحال * بلد به ماء يقال له بدر .. قال
وكانت بها حيناً كعاب خريدة لبرق طحال أو لبذر مصيرها
[برقة عاذب] .. قال الخطيم المكلي اللص
أمن عهذي عهد بحومة اللوى ومن طلل عاف برقة عاذب
ومصرع خيم في مقام ومنتأى ورمد كسحق المرتباني كائب
المرتباني .. الفرو وجلود الثعالب .. وكائب أراد كائب اللون

[برقة عاقل] .. قال جرير

ان الظمائن يوم برقة عاقل قد هجن ذا خبل فز دن خبالاً
[برقة عالج] ذكر عالج في موضعه .. قال المسيب بن عانس الغنبي
بكثيب خزنة أو بحومل من دونه من عالج برق
[برقة عسعس] ذكر .. قال جميل

جعلوا أقارح كلها بيمينهم وهضاب برقة عسعس بشمال
[برقة ذي العلق] .. قال العجيد السلولي

حي الاله وبياها وآمها داراً برقة ذي العلق وقد فعلاً
[برقة العناب] والعناب * جبل في طريق مكة .. قال كثير
ليالي منها الواديان مظنة فبرق العناب دارها فالامال
برقة عوهق .. قال ابن مرممة

قفا واستنطق الرسم ينطق بسوقة أهوى أو برقة عوهق
[برقة العيرات] .. قال امرؤ القيس المشهور

نَحِثْتُ دِيَارَ الْحَيِّ بِالْبَكَرَاتِ فَعَارِمَةٌ فَبِرْقَةٍ الْعِيَرَاتِ
[بُرْقَةُ عَيْهَلٍ] وَيُرْوَى بِرْقَةُ عَيْهِمْ .. قَالَ بِشَرٍ

فَإِنَّ الْجَزْعَ بَيْنَ مُصْرَيْتَيْنِ وَبِرْقَةُ عَيْهِلٍ مِنْكُمْ حَرَامٌ
سَمَنُهَا وَإِنْ كَانَتْ بِلَادًا بِهَاتِرُ بُوَاخِوَاصِرُ وَالسَّنَامُ
بِهَاقَرَتِ لِبُونِ النَّاسِ عَيْنًا وَحَلٌّ بِهَا عِزَالِيَهُ الْغَمَامُ

أَيُّ هِيَ حَرَامٌ عَلَيْكُمْ لَا تَرَعَوْهَا وَلَا تَنْزِلُوهَا - وَالْعَيْهِلُ - السَّرِيعَةُ مِنَ الْإِبِلِ وَامْرَأَةُ عَيْهِلٍ
لَا تَسْتَقَرُّ نَزَقًا تَرْدًا قَبْلًا وَادْبَارًا .. وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ عَيْهِلٌ وَعَيْهَلَةٌ وَلَا يُقَالُ لَامْرَأَةٍ إِلَّا عَيْهِلٌ
.. وَأَنْشُدْ بَعْضَهُمْ

لَيْسَ أَبَا الْجُرْعَاءِ ضَيْفٌ مُعَيْلٌ أَوْ امْرَأَةٌ تَفْشَى الدَّوَاجِنَ عَيْهِلٌ
.. وَقَالَ آخَرُ

فَتِمْ مَنَاخُ ضَيْفَانٍ وَتَجْرٍ وَمُلَقَى زُفْرِ عَيْهَلَةٍ بِجَالٍ
[بُرْقَةُ عَيْهِمْ] .. قَالَ جَوْاسُ بْنُ نَعِيمٍ لِلْقَعْقَاعِ بْنِ مَعْبُدِ بْنِ زُرَّارَةَ

فَارَدْتُكُمْ بَقِيًّا بِبِرْقَةِ عَيْهِمْ عَلَيْنَا وَلَكِنْ لَمْ نَجِدْ مُتَقَدِّمًا
.. وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ يُقَالُ نَاقَةٌ عَيْهِمٌ وَعَيْهِلٌ لِلسَّرِيعَةِ وَقَالَ غَيْرُهُ عَيْهِمْ * مَوْضِعٌ بِالْقَوْرِ مِنْ
بِهَامَةٍ وَيُقَالُ لِلْفِيلِ الذِّكْرُ عَيْهِمْ .. وَقَالَ النُّحَاطِيُّ

يَنْجُو بِهَا مِنْ بُرْقِ عَيْهِمْ ظَامِثًا زُرْقُ الْجَمَامِ رِشَاؤُهُنَّ قَصِيرُ
[بُرْقَةُ ذِي غَانٍ] الْغَانُ وَالْغَيْنَةُ .. الشَّجَرُ الْمُلْتَفُّ فِي الْجَبَلِ وَفِي السَّهْلِ بِالْمَاءِ فَإِذَا
كَانَ بِمَاءٍ فَهُوَ الْغَيْضَةُ قَالَ أَبُو دَوَادٍ * نَحْنُ أَنْزَلْنَا بِبِرْقَةِ ذِي غَانٍ *

[بُرْقَةُ الْغَضَا] الْغَضَا * مَوْضِعٌ بِعَيْنِهِ وَهُوَ شَجَرٌ يُشَبِّهُ الْأَثْلَ إِلَّا أَنَّ الْأَثْلَ أَكْثَرُ
مِنْهُ وَأَكْبَرُ وَحَطْبُهُ مِنْ أَجْوَدِ الْحَطْبِ وَنَارُهُ كَذَلِكَ وَأَكْثَرُ مَا يَنْبُتُ فِي الرَّمَالِ .. قَالَ
سُحَيْدُ الْأَرْقَطُ

غَدَاةُ قَالَ الرِّكْبُ أَرْبَعُ أَرْبَعٍ بِرْقَةُ بَيْنَ الْغَضَا وَالْغَمَامِ
[بُرْقَةُ غُصُورٍ] بِبِلَادِ فِزَارَةَ .. قَالَ نَجْبَةُ بْنُ رَبِيعَةَ الْفَزَارِيُّ

وَبَاتُوا عَلَى مِثْلِ الَّذِي حَكَمُوا لَنَا غَدَاةً تَلَاقِينَا بِبِرْقَةِ غُصُورًا

والغضور - نبت يشبه السبط

[برقة قادم] .. قال العلاء بن قرظة خال الفرزدق

ونحن سقيبا يوم برقة قادم مصاد نقييل بالزعاف المستم

[برقة ذي قار] .. قال بعضهم

لقد خبّرت عيناك يوماً بحبها ببرقة ذي قار وقد كتم الصدر

(برقة القلاخ) .. فعمال من القلنخ وهو الضرب باليابس على اليابس .. قال أبو

وجزة السعدي

أجراع لينة فالقلاخ فبرقها فشوا حطاً فرياضه فالقاسم

(برقة الكبوان) .. بالتحريك في شعر لبيد حيث .. قال

حتى إذا أفد العني ترّوحاً لمبيت ربيّ النّاجر هجان

طالت إقامته وغير عهدهم رهم الربيع برقة الكبوان

(برقة لفاف) * بين الحجاز والشام .. قال حجر بن عقبة الفزاري

باتت مجللة ببرقة لفاف ليل التمام قايلة الاطعام

(برقة اللسك) قد ذكر اللسك .. قال الراعي

إذا هبطت روض اللسك تجاوزت به ودعاها روضه وأبارقة

(برقة اللوى) .. قال معاذ بن الطفيل القشيري

ألا حبذا يا جفن أطلال دمنة بحيث سقى ذات السلام رقيبها

بناصفة العمقين أو برقة اللوى على النأي والهجران شب شبوبها

بكي لي خلان الصفاء ومضى بلوم رجال لم تقطع قلوبها

(برقة ماسل) .. قال الراعي

تناهى المزن وامتزجت عراة ببرقة ماسل ذات الأفان

(برقة مجول) .. قال جميل العذري

محجل الفراق وليته لم يعجل وجرت بوادر دمعك المتهلك

طرباً وشاقتك ما لقيت ولم تخف بين الحبيب غداة برقة مجول

(بُرْقَةُ المَرَوْرَاتِ) .. قال الطِّرِمَاحُ

ولستُ براء من مَرَوْرَاتِ برقة بها آل ليلي والجنابُ مريعُ
(بُرْقَةُ مُكْتَلٍ) .. قال أبو زياد برقة مكتل * جبل .. وأنشد لرجل يرجز برقته

أحبي لها من برقي مكتل والرمث من بطن الحرير الهيكلي
ضرب رياح قائماً بالمعول بذئ شباه من قسار مفصل

في مثل ساق الحبشى الأعفصل

(بُرْقَةُ مَلْحُوبٍ) .. قال ابن مقبل

ولما ولحنا أمكمت من عنانها وأمسكت عن بعض الخلاطِ عناني

عشيّة قال لي وقالت لصاحبي ببرقة ملحوب ألا تلجان

| برقة مُنْشِدٍ | * ماء لبني تميم وبني أسد .. قال كثير

وقال خابلي قد وقعتُ بماترى وأبانت عذراً في البغاية فاقصِدِ

فقلت له لم تقض ما عهدت له ولم آت اصراماً ببرقة مُنْشِدِ

| بُرْقَةُ السَّجْدِ | * من نواحي اليمامة .. قال توبة واسمه عبد الملك بن عبد العزيز

السَّوْلِي اليمامي

ما زال الديارُ في برقة النَجْدِ مد لسعدى بقرقرى تبكىني

قد تحيلتُ أن أرى وجهَ سعدى فاذا كلُّ حيلةٍ تُعينني

قاتُ لما وقفتُ في سدة الباء ب لسعدى مقالة المسكين

قافعي لي بي ياردة الخذر خيراً ومن الماء شربة فاسقيني

قالت الماء في الركي كثير قلت ماء الركي لا يرويني

طرحت دوني السُّورَ وقالت كل يوم بعلةٍ تأتيني

| بُرْقَةُ نِعاَجٍ | .. جمع نعجة .. قال القتال

عفا النحبُ بعدى فالعريشان فالبتُر فبرقُ نعاَج من أميمة فالحجرُ

| بُرْقَةُ نُعْمِي | قال الزمخشري * وادٍ بهامة .. وقال النابغة

أهاجك من أسماء ربيع المنازل ببرقة نُعْمِي فروض الأجاول

[بُرْقَةُ النَّيْرِ] .. قال

تربعت في النير من أوطانها بين قطيات الى دُعمانها
* فبرقة النير الى جريانها *

[بُرْقَةُ وَاحِفٍ] .. قال لبيد

وكنت اذ الهموم تحضرتنى وصدت خلة بعد الوصال
صرمت حبالها وصدت عنها بناجية تجل عن الكلال
كأخنس ناشط جادت عليه برقة واحف احدي الالبالي
[بُرْقَةُ وَاسِطٍ] .. لم يحضرني شاهدها

[بُرْقَةُ وَاكْفٍ] .. قال الأفوه الأودي

فسائل حاجرأ عنا وعنهم برقة واكف يوم الجنب

.. ويروى ببرقة ضاحك وقد تقدم

[بُرْقَةُ الْوَدَّاءِ] والوداء * وادأعلاه لبني العدوية والتم وأسفله لبني كليب

وضبة قاله السكري في شرح شعر جرير حيث .. قال

عرفت ببرقة الوداء ربما محبلاً طال عهدك من رؤوم
عفا الرسم الحيل بذى العنذى مساحج كل مرتجز هزيم
فايت الظاعنين به أقاموا وفارق بعض ذا الأنس المقيم
فما العهد الذي عهدت النسا بمنسي البلاء ولا ذميم

[بُرْقَةُ هَارِبٍ] .. قال النابغة الذبياني في بعض الروايات

لعمري لنعم المرء من آل ضجعم نزور ببصري أو ببرقة هارب
فتي لم تلهه بنت أم قريبة فيضوي وقد يضوي رديداً قارب
[بُرْقَةُ هَجِينٍ] كأنها * بين الحجاز والشام .. قال جميل

قرض شمالا ذا العشرة كلها وذات العين البرق برق هجين

[بُرْقَةُ هُولِي] .. قال العجير

أبلغ كلياً بأن الفج بين صدى وبين برقة هولي غير مسدود

[بُرْقَةُ يَثْرِبَ] .. قال النمر بن تولب ^(١)

[بُرْقَةُ الْعِمَامَةِ] .. قال مضر بن ربيعة وقيل طليحة

ولو أن عفراً في ذرى متمنع من الضمر أوبرق العمامة أوخيم

ترقى إليه الموت حتى يحطه إلى السهل أو يلتقى المنية في العلم

[بَرْكَوَانُ] * ناحية بفارس بالفتح والسكون

[بَرْكَد] * من قرى بخارى .. ينسب إليها أبو جعفر محمد بن أحمد بن موسى بن

سلام البركدي الفاضل مات في ذي الحجة سنة تسع وثمانين وثلاثمائة

(بَرْكَ الْغِمَادِ) بكسر الغين المعجمة .. وقال ابن دريد بالضم والكسر أشهر * وهو

موضع وراء مكة بخمس ليال مما يلي البحر .. وقيل بلد باليمن دفن عنده عبد الله بن

جعدان التيمي القرشي .. قال الشاعر

سقى الأمطار قبر أبي زهير إلى سقف إلى برك الغماد

.. وقال ابن خالويه أنشدنا ابن دريد لنفسه .. فقال

لست ابن عم القاطنين ولا ابن إمّ للبلاد

فاجعل مقامك أو مقراً لك جاني برك الغماد

وانظر إلى الشمس التي طلعت على إرم وعاد

هل تؤنس بقيّة من حاضر منهم وباد

.. وفي حديث عمار لو ضربونا حتى بلغوا بنا برك الغماد لعلمنا أننا على الحق وأنهم على

الباطل .. وفي كتاب عياض برك الغماد بفتح الباء عن الأكثرين وقد كسرهما بعضهم

وقال هو موضع في أقصى أرض حجر .. قال الراجز

جارية من أشعر أو بك بين غمادي نبتة وبرك

هفافة الأعلى رداح الورك ترج وذكا رجرجان الرّك

« ١٤ » - لم يذكرها الشاهد وكذا في كثير من الحال .. وقد أورد البكري في المعجم عند

ذكره يثرب للنمر بن تولب .. قوله

لا زال صوب من ربيع وصيف يجود على حصى الغيم فيثرب

ووالله ما أسنى الديار لحبها ولكنني أشتك حار بن تولب

فِي قَطَنٍ مِثْلَ مِدَاكِ الرَّهْكِ تَجْلُو بِحَمَاوِينَ عِنْدَ الضَّحَكِ
أَبْرَدَ مِنْ كَافُورَةٍ وَمَسَكٍ كَأَنَّ بَيْنَ فَكَّهَا وَالْفَكِّ
قَارَةَ مَسَكٍ ذُبِحَتْ فِي سَكِّ

•• وقال ابن الدمينية في الحديث ان سعد بن معاذ والمقداد بن عمرو قالوا لرسول الله صلى الله عليه وسلم لو اعترضت بنا البحر لخضناه ولو قصدت بنا برك الغماد لقصدناه •• وفي حديث آخر عن أبي الدرداء لو أعيتني آية من كتاب الله فلم أجدهُ أحدًا يفتحها عليَّ إلا رجل برك الغماد لرحلتُ إليه وهو أقصى حَجَرٍ باليمن •• قال وقد ذكر برك الغماد محمد ابن أبان بن جرير الخنفرى وهو في بلد الخنفرين في ناحية جنوبى منعج •• فقال فدع عنك من أَمْسَى يَغُورُ مَحَلُّهَا برك الغماد بين هضبة بارح •• قال وهذه مواضع في منقطع الدمينية وعمرارة من سُفْلِ المغافر •• قال والبرك حجارة مثل حجارة الحرَّة خشنة يصعب المسلك عليها وعِرة •• وقال الحارث بن عمرو الجزلى من جزلان

فَأَجَاؤَا مَفْرَقًا وَبَنَى شِهَابٌ وَجَلُّوا فِي السُّهُولِ وَفِي الْجَادِ
وَنَحَوِ الْخَنْفَرِينَ وَآلُ عَوْفٍ لِقُصُوَيِ الطُّوْقِ أَوْ بَرَكِ الْغَمَادِ

[البرك] جمع بُرْكة * سكة معروفة بالبصرة •• ينسب اليها يحيى بن ابراهيم البركى كان ينزل سكة بالبصرة روى عنه أبو داود السجستاني وغيره
[برك] بوزن قِرْد * ناحية باليمن وهو بين ذُهبان وحلى وهو نصف الطريق بين حلى ومكة •• وایاه أراد أبو دهب الجمحي بقوله يصف ناقته

خَرَجَتْ بِهَا مِنْ بَطْنِ مَكَّةَ بَعْدَ مَا أَصَاتَ الْمَنَادَى لِلصَّلَاةِ وَأَعْتَمَا
فَمَا نَامَ مِنْ رَاعٍ وَلَا ارْتَدَّ سَامِرٌ مِنْ الْحَيِّ حَتَّى جَاوَزَتْ بَنِي يَامَةَ أَمَّا
وَمَرَّتْ بِبَطْنِ الْإِيْثِ تَهْوَى كَأَنَّمَا تَبَادَرُ بِالْأَصْبَاحِ نَهْبًا مُقْسَمَا
وَجَازَتْ عَلَى الْبَزْوَاءِ وَاللَّيْلِ كَاسِرٌ جَنَاحِيهِ بِالْبَزْوَاءِ وَرَدَاً وَأَدَهَا
فَمَا ذَرَّ قَرْنَ الشَّمْسِ حَتَّى تَبِينَتْ بَعْلَيْبَ نَحْلًا مَشْرِقًا وَمَغْنَمَا
وَمَرَّتْ عَلَى أَشْطَانِ رَوْقَةٍ بِالضُّحَى فَاجْرَرَتْ لَأَمَاءَ عَيْنًا وَلَا فَا

وما شربت حتى ثنيت زمامها وخفت عليها أن تجن وتكلمها
 فقلت لها قد بعث غير ذميمة وأصبح وادي البرك غيماً مديماً
 * وبرك أيضاً ماء لبني عقييل بنجد * وبرك أيضاً قرب المدينة .. قال عرام بن
 الأصمغ بجذاء شواخط من نواحي المدينة والسوارقية واد يقال له برك كثير النبات
 من السلم والعرفط وبه مائة .. قال ابن السكيت في تفسير قول كثير
 فقد جمعت أشجان برك يميناً وذات الشمال من مريخة أشاماً
 قال - الأشجان - مسيل الماء وبرك ههنا نقب يخرج من ينبع إلى المدينة عرضه نحو من
 أربعة أميال أو خمسة وكان يسمى مبركاً فدعاه النبي صلى الله عليه وسلم * وبرك أيضاً
 ويروى بفتح أوله واد لبني قشير بأرض اليمامة يصب في الحجازة وقيل هو الهزان ويلتقي
 هو والحجازة بموضع يقال له إجنة وحضوضي فاما برك فيصب في مهب الجنوب .. قال الشاعر
 ألا حبذا من حب عفراء ملتي نعام وبرك حيث يلتقيان
 قال نصر برك ونعام واديان وهما البركان أهلهما هزان وجرم * وبرك الترياع موضع
 آخر * وبرك النخل موضع آخر عن نصر

| بركوت | بالفتح وضم الكاف وسكون الواو وآخره تاء مثناة * من قرى مصر
 .. ينسب إليها رياح بن قصير اللخمي البركوتي من أزد بن حنظل بن جزيلة بن لخم
 .. وأبو الحسن علي بن محمد بن عبد الرحمن بن سلمة الحولاني البركوتي المصري يروي
 عن يونس بن عبد الأعلى مات في رجب سنة ٣٣٩

(بركة أم جعفر) إنما سميت البركة بركة لإقامة الماء فيها من بروك البعير يقال
 ما أحسن بركة هذا البعير كما يقال ركة وجلسة .. وأم جعفر هذه هي زبيدة بنت جعفر
 ابن المنصور أم محمد الأمين وهذه البركة * في طريق مكة بين المغيثة والعذيب
 | بركة الحبش | * هي أرض في هذه من الأرض واسعة طولها نحو ميل
 مشرفة على نيل مصر خلف القرافة وقف على الأشراف تزرع فتكون نزهة خضرة
 لزكاء أرضها واستفالها واستضحائها وريتها وهي من أجل منزهات مصر رأيتها وليست
 ببركة للماء وإنما شتهت بها وكانت تعرف ببركة المعافر وبركة حنظل وعندها بساتين

تُعرف بالحَبَش والبركة منسوبة اليها . . قال القاضي ورأيت في شرط هذه البركة انها
محبسة على البثرين اللتين استنبطهما أبو بكر المارداني في بني وائل بمحاضرة الخليج
والقنطرة المعروفة احدهما بالعذق والاخرى بالعقيق . . وقال علي بن محمد بن أحمد
ابن حبيب التميمي الكاتب

أَقْتُ بِالْبَرْكَه الْغَرَاءَ مُرْهَقَةً والماء مجتمع فيها ومسفوح

اِذَا النَّسَمُ جَرَّتْ فِي مَائِهَا اضْطَرَبَتْ كأنما ريحها في جِسمِها روح

وهذا معنى غريب أظنه سبق اليه يصفها اذا امتلأت بماء النيل وقت زيادته لان أكثر
ما يُحيط بها عالٍ عليه فاذا امتلأت بالماء أشبهت البركة . . وقال أمية بن أبي الصلت
المغربي يصفها ويتشوقها

لله يَوْمِي بِبَرْكَه الْحَبَشِ والأفق بين الضياء والغَبَشِ

وَالنَّيْلُ تَحْتَ الرِّيَاضِ مُضْطَرَبٌ كَصَارِمٍ فِي يَمِينٍ مُرْتَعَشِ

وَنَحْنُ فِي رَوْضَةٍ مُقَوَّفَةٌ دُبُجٍ بِالنُّورِ عِظْفُهَا وَوُئِي

قَدْ نَسَجَتْهَا يَدُ الْغَمَامِ لَنَا فنحن من نسجها على فُرُشِ

فَعَاظَنِي الرَّاحُ أَنْ تَارِكَهَا من سورة الهم غير مُنتعَشِ

وَأَنْقَلُ النَّاسَ كُلَّهُمْ رَجُلٌ دعاء داعي الهوى فلم يَطْشِ

[بركة الخيزران] * موضع قرب الرملة من أرض فلسطين

[بركة زلزل] * ببغداد بين الكرخ والسراة وباب الحوّل وسوْبقة أبي الورد

وكان زلزل هذا ضراً أباً بالعود يُضرب به المثل بحسن ضربه وكان من الأجواد وكان
في أيام المهدي والهادي والرشيد وكان غلاماً لعيسى بن جعفر بن المنصور وكان في موضع
البركة قرية يقال لها سال بقاء الى قصر الوضّاح فحفر هناك بركة ووقفها على المسلمين
ونسبت المحلة بأُسرها اليه . . فقال تَقْطُوِيهِ النَحْوِي فِي ذَلِكَ

لَوْ أَنَّ زَهِيْرًا وَامْرَأَ الْقَيْسِ أَبْصَرَا مَلَاَحَةً مَا تَحْوِيهِ بِرْكَةُ زَلْزَلِ

لَمَّا وَصَفَا سَلَمَى وَلَا أُمَّ جَنْدَبَ ولأكثر اذ كر الدخول وحوّل

. . قال اسحاق بن ابراهيم الموصلی كان برصوما الزامر وزلزل الضارب من سواد الكوفة

قَدِمَ بهما أبي معهما ستة حجج ووقفهما على الغناء العربي وأراها وجوه النغم وثقفهما حتى بلغا المبلغ الذي بلغاه من خدمة الخلفاء وكان الرشيد قد وجد على زلزل فحبسه سنين وكانت أخت زلزل تحت ابراهيم الموصلي . . فقال فيه في قصة ذكرتها في أخبار ابراهيم من كتاب أخبار الشعراء الذي جمعه واسم زلزل منصور

هل دمرنا بك عائد يا زلزل أيام يبغي العدو المبطّل

أيام أنت من المكاره آمين والخير متسع علينا مقبل

[برأس] بفتحين وضم اللام وتشديدها * بايدة على شاطئ نيل مصر قرب

البحر من جهة الاسكندرية : قال المنجمون هي في الاقاليم الثالث طولها اثنتان وخمسون درجة وأربع وعشرون دقيقة وعرضها احدى وعشرون درجة وثلاثون دقيقة : وذكر أبو بكر الهروي صاحب المدرسة والقبر بظاهر حاب ان بالبرأس اثني عشر رجلا من الصحابة لا يعرف أسماؤهم : وينسب اليها جماعة من أهل العلم . . منهم أبو اسحاق ابراهيم ابن أبي داود سليمان بن داود البراسي الأسدي حدث عن أبي اليمان الحكم بن نافع وعبد الله بن محمد بن أسماء الغضبي البصري روى عنه أحمد بن محمد بن سلامة أبو جعفر الطحاوي وكان حافظاً ثقة مات بمصر سنة ٢٧٢ ويعرف بابن أبي داود أسدي من أسد ابن خزيمة وكان سكن البرأس ومولده بصور من بلاد السواحل وأبوه أبو داود من أهل الكوفة ذكره ابن يونس فقال كان أبوه كوفياً ولزمه هو البرأس ماخور من . واخير مصر ومولده بصور وكان ثقة من حفاظ الحديث وذكر وفاته

[برماقان] بالفتح ثم السكون وقاف * من قرى صمر والشاهجان

[برمس] بضم أوله والميم * من نواحي اسفرايين من أعمال نيسابور

[البرمكية] * محلة ببغداد وقيل قرية من قراها يقال هي المعروفة بالبرامكة وقد

ذكرت فيما تقدم وذكر من نسب اليها

[برملاحة] بالفتح والحاء مهملة * موضع في أرض بابل قرب رحلة دؤيس بن

مزيد شرقي قرية يقال لها القسونات بها قبر باروخ أستاذ حزقييل وقبر يوسف الربان وقبر يوشع وليس يوشع بابن نون وقبر عزرة وليس عزرة بناقل التوراة الكاتب

والجميع يزوره اليهود وفيها أيضاً قبر حزقيل المعروف بذي الكفل يقصده اليهود من البلاد الشاسعة للزيارة

[بُرْمَ] بالضم * جبل بنعمان .. قال أبو صخر الهذلي
لو ان ما حُمَّتْ حُمَّةُ شَعَفَاتِ رَضْوَى أَوْ ذُرَى بُرْمِ
لَكَلَّسَ حَتَّى يَخْتَشِعَ لَهُ وَالْخَلْقُ مِنْ عَرَبٍ وَمِنْ عُجَمِ

.. وقال الكناني

تَبَغَّيْنِ الْحِقَابَ وَبَطْنَ بُرْمِ وَقُنَّعَ مِنْ عَجَاجَتِهِنَّ صَارُ

ومعدن البرم بين ضربة والمدينة وهناك أضاف * موضع مشهور

[بُرْمُ] هكذا صورته في كتاب الاصطخرى فليحقق .. وقال هو رستاق
بسمرقند زروعه مباخس غير ان قراها أعمر وأكثر عدداً من رستاق سمرقند
وأموالهم المواشي وبلغنى ان القفيز الواحد ربما أخرج زيادة على مائة قفيز وأهلها أصح
الناس أجساماً وطول رستاق البرم نحو من مرحلتين وربما كان للقرية الواحدة من
الحدود نحو الفرسخين أو أكثر

[بُرْمِش] بتشديد النون والشين معجمة * اقليم من أعمال بَطْلَيْوس من

نواحي الأندلس

[بُرْمَةُ] بكسر أوله * من بلاد سُلَيْم .. قال ابن حبيب برمة عرض من أعراض

المدينة قرب بلاكت بين خير ووادي القرى وسيأتي في بلاكت بآتم من هذا .. قال الراجز

* ببطن وادي برمة المستنجل *

[بُرْمَةُ] أيضاً * بليدة ذات أسواق في كورة الغربية من أرض مصر في طريق

الاسكندرية من القسطاط رأيتها

[بُرْنَدَقُ] بالتحريك وسكون النون وفتح الدال وقاف * قرية كبيرة من واد بين

قزوين واخلخال من أعمال أذربيجان

[بُرْنَوْدُ] بضم أوله وسكون الراء وفتح النون وواو وذال معجمة * من قرى

نيسابور .. ينسب اليها أبو علي محمد بن علي بن عمر المذكر البرنوذى الواعظ روى

عنه الحاكم أبو عبد الله . . وقال انه روى عن جماعة من مشايخ أبيه لم يُذكرهم وذكر جماعة لا أحفظ منهم غير عتيق بن محمد الحرثي . . قال وَحَمَلْنَا الشَّدَّةَ عَلَى السَّمَاعِ مِنْهُ عَنْهُمْ وَعَمَّرَ طَوِيلًا مِائَةً وَسِتِّ سِنِينَ وَمَاتَ فِي رَمَضَانَ سَنَةِ ٣٣٧ أَوْ كَمَا قَالَ قَاتِي كَتَبْتُ مِنْ حِفْظِي وَكَانَ أَبُوهُ أَيْضًا مُحَدِّثًا ثَقَّةً

[بَرْنُوهُ] بضم النون وسكون الواو * من قرى نيسابور . . منها بكر بن أحمد بن بابلس البرنوي الحاكم أبو بكر روى عنه أبو بكر بن زكرياء

[بَرْنِيقُ] بالفتح ثم السكون وكسر النون وياء ساكنة وقاف * مدينة بين الاسكندرية وبنقة على الساحل . . منها علي بن البرننيقي الأديب كان بمصر وله خط مضبوط متعارف

[بَرْنِيلُ] باللام * كورة من شرق مصر . . منها أبوزرعة نلال التنجي البرنيلي قتل في فتنة القراء بمصر سنة ٢١٧

[بَرُوجُ] بالفتح الواو وجيم ويقال بَرُوجُص بالعاد المهمة * من أشهر مدُن الهند البحرية وأكبرها وأطيبها يُجَلَّبُ مِنْهَا النِيلُ وَاللَّكْثُ . . كَسِبَ إِلَيْهَا السَّافِيُّ أَبُو مُحَمَّدٍ هَارُونَ ابْنُ مُحَمَّدِ بْنِ الْمَهَّابِ الْبَرُوجِيُّ الْهِنْدِيُّ لَقِيَهِ بِالْأَسْكَندَرِيَّةِ . . قَالَ وَكَانَ شَيْخًا صَالِحًا لَا يَتِمَكَّنُ مِنْ تَعْبِيرِ مَا فِي قَلْبِهِ لَا بِالْعَرَبِيَّةِ وَلَا بِالْفَارْسِيَّةِ إِلَّا بَعْدَ جَهْدٍ جَهِيدٍ وَكَانَ يُوَدِّعُ فِي مَسْجِدٍ مِنْ مَسَاجِدِ الْأَسْكَندَرِيَّةِ وَكَانَ قَدْ حَاجَّ

[بَرُوجِرْدُ] بالفتح ثم الضم ثم السكون وكسر الجيم وسكون الراء ودال * بلدة بين همذان وبين الكَرَجِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ هَمْدَانَ ثَمَانِيَةَ عَشَرَ فَرَسًا وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ الْكَرَجِ عَشْرَةُ فَرَاسِخٍ وَبَرُوجِرْدُ بَيْنَهُمَا وَكَانَتْ تُعَدُّ مِنَ الْقُرَى إِلَى أَنْ اتَّخَذَ كَحَوْلَةٍ وَزِيرَ آلِ أَبِي دَلْفٍ بِهَا مَنْبَرًا اتَّخَذَهَا مَنْزِلًا لَمَّا عَظَّمَ أَمْرُهُ وَاسْتَبَدَّ بِالْجِبَالِ وَهِيَ مَدِينَةٌ حَصِينَةٌ كَثِيرَةُ الْخَيْرَاتِ تُحْمَلُ فَوَاحِكُهَا إِلَى الْكَرَجِ وَغَيْرُهَا وَطَوَّلَهَا مَقْدَارُ نَصْفِ فَرَسِيخٍ وَهِيَ قَابِلَةٌ لِلْعَرَضِ يَنْبُتُ بِهَا الزَّعْفَرَانُ . . وَقَالَ بَعْضُهُمْ يَهْجُو أَهْلَهَا

بَرُوجِرْدُ فِي طَيْبِهَا جَنَّةٌ وَمَا عَيْنُهَا غَيْرُ سَكَّانِهَا
وَلَكِنْ يُنْفِطِحُ عَلَى لَوْثِهِمْ وَبُخْلُهُمْ جُودُ نِسْوَانِهَا

.. وقال أبو الحسن علي بن أحمد بن الحسن بن محمد بن نعيم النعيمي

وَدَعْ بَرُوجِرْدَ تَوْدِيْعاً إِلَى الْأَبْدِ وَاضْرُطْ عَلَيْهَا فَمَا بِالرَّيْعِ مِنْ أَحَدٍ
فَمَا بِهَا أَحَدٌ يُرْجَى لِنَائِبَةٍ وَلَا لَجَبْرَانِ كَسَرَ مِنْ سَمَاحٍ يَدِ

.. وقال المظفر الأموي

بَبْرُوجِرْدَ نَزَلْنَا * مَنَزَلًا غَيْرَ أُنِيقِ وَطَوَى دُونَ قِرَاحَا * كَشَحَهُ كُلُّ صَدِيقِ
وَتَوَارَى بِحِجَابِ * يُوحِشُ الضَّيْفَ وَثِيقِ وَالْبُرُوجِرْدِيَّانِ * أَحْبَبْتَهُ شَرُّ رَفِيقِ
وَالنَّهْوَ نَدَى أَيْضًا * مِنْ بُنْيَاتِ الطَّرِيقِ وَكَلَّا الْجَنَسَيْنِ لَا * يَصْلِحُ إِلَّا لَعَرِيقِ

.. ينسب إليها محمد بن هبة الله بن العلاء بن عبد الغفار البروجردى أبو الفضل الحافظ من أهل بروجرد شيخ صالح عالم صاحب أبا الفضل محمد بن طاهر المقدسي وكان من المتميزين الفهيمين سمع أبا محمد عبد الرحمن بن أحمد الدؤني وأبا محمد مكي بن بجير الشعار ويحيى بن عبد الوهاب بن مَنْدَةَ ومحمد بن طاهر المقدسي .. قال أبو سعد أول ما لقيته أني كنتُ قاعداً في جامع بروجرد أنسخُ شيئاً من الحديث فدخل شيخ ذو هيئة رثةً فسلمَ وقعد فبعد ساعة قال لي ايش تكتب فكرهتُ جوابه وقلتُ في نفسي ماله ولهذا السؤال ثم قلت متبرماً ما الحديث فقال كَأَنَّكَ تَطْلُبُ الحديث قلت نعم قال من أين أنت قلت من مرو قال عَمَّنْ يروي البخاري الحديث من مرو قلت عن عبدانَ وصَدَقَ وعلي بن حجر وجماعة من هذه الطبقة قال ما اسم عبدان قلت عبد الله بن عثمان بن جبلة قال لي لم قيل له عبدان فوقفْتُ فتبسّم فنظرتُ إليه بعين أخرى وقلت يذكره الشيخ فقال كُنِيْتَهُ أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ وَاسْمُهُ عَبْدُ اللَّهِ فَاجْتَمَعَ فِي اسْمِهِ وَكُنِيْتَهُ الْعَبْدَانُ فَقِيلَ لَهُ عَبْدَانُ ففَرَحْتُ بِهَذِهِ الْفَائِدَةِ فَقُلْتُ كَعَمَّنْ سَمِعْتُ هَذَا فَقَالَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ طَاهِرِ الْمَقْدِسِيِّ ثُمَّ بَعْدَ ذَلِكَ كَتَبْتُ عَنْهُ أَحَادِيثَ مِنْ أَجْزَاءِ اسْتِخْبَتِهَا عَلَيْهِ

[الْبَرُودُ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ الضَّمُّ وَسُكُونُ الْوَاوِ وَدَالٍ مُهْمَلَةٌ .. قَالَ يَعْقُوبُ الْبَرُودُ * فِيمَا بَيْنَ مَلَكٍ وَبَيْنَ طَرْفِ جَبَلٍ جُهِينَةٌ .. قَالَ * وَالْبَرُودُ أَيْضًا بِطَرْفِ حَرَّةِ النَّارِ أَوْدِيَةٌ يَقَالُ لَهَا الْبُورَادُ * وَالْبَرُودُ وَادٍ فِيهِ بَرْزٌ بِطَرْفِ حَرَّةٍ لَيْلَى .. قَالَ * وَالْبَرُودُ قَرَبُ رَابِعٍ وَرَابِعٍ بَيْنَ الْجُحْفَةِ وَوَدَّانِ .. قَالَ كَثِيرٌ

غَشِيَتْ لَيْلَى بِالْبُرُودِ مَنَازِلًا تَقَادِمْنَ وَاسْتَفْتِ بَهْنَ الْأَعَاصِرُ
وَأَوْحَشْنَ بَعْدَ الْحَيِّ الْأَمْعَالًا يُرَيْنَ حَدِيثَاتٍ وَهْنَ دَوَائِرُ
[بَرُوقَةُ] بالفتح وتشديد الراء وضمها وسكون الواو وقاف .. قال نصر * ناحية
كوفية فيما أحسب

[بَرُوقَانُ] بالتفاد والنون * قرية من نواحي بلخ .. ينسب اليها محمد بن خاقان

البروقاني

[بَرُوقَانُ] بالفتح ثم السكون وفتح الواو وسكون الدون وكسر الجيم وسكون
الراء ودال مهملة * قرية كبيرة بمرؤ عند الرمل وقد خربت الآن .. منها أبو محمد
ابن طاهر بن العباس البرونجدي

[بَرُوقَانُ] بضم أوله وثانيه * اسم مقبرة بأوانا دفن فيها بعض المحدثين لها ذكر
[بَرُوقَانُ] بفتحتين وسكون الواو وتشديد النون وسين مهملة * جزيرة كبيرة
في بحر الروم يحيط بها مائتا ميل وأطنها اليوم للروم

[بَرُوقَانُ] هكذا وجدته بخط بعض أئمة الأدب بواوين الأولى مضمومة
* وهو موضع قرب الكوفة وهو في شعر طخيم بن طخماء الأسدي حيث .. قال
كَأَن لَمْ يَكُنْ يَوْمَ بَزَوْرَةَ صَالِحٌ وَبِالْقَصْرِ طَلٌّ دَائِمٌ وَصَدِيقُ
وَلَمْ أَرِدِ الْبَطْحَاءَ يَمْرُجُ مَاءُهَا شَرَابٌ مِنَ الْبَرُوقَتَيْنِ عَتِيقُ
[الْبَرُوقَةُ] بفتحتين * ناحية باليمن تشتمل على قرى كثيرة وزارع

[بَرَهُوتُ] بضم الهاء وسكون الواو وتاء فوقها نقطتان * واد باليمن يُوضَعُ فِيهِ أَرْوَاحُ
الْكَفَّارِ .. وقيل برهوت بئر بحضر موت .. وقيل هو اسم للبلد الذي فيه هذم البئر ورواه
ابن دريد بَرَهُوتُ بضم الباء وسكون الراء : وقيل هو واد معروف : وقال محمد بن أحمد
وبقرب حضر موت وادي برهوت وهو الذي قال فيه النبي صلى الله عليه وسلم ان فيه أرواح
الْكَفَّارِ وَالْمُنَافِقِينَ وَهِيَ بئر عادية في قَلَاةٍ وَادٍ مَظْلَمٍ .. وروى عن علي رضي الله عنه انه قال أبغض
بقعة في الارض الى الله عز وجل واد برهوت بحضر موت فيه أرواح الكفار وفيه
بئر ماؤها أسود منتنة تاوى اليه أرواح الكفار .. وعنه انه قال شرُّ بئر في الأرض بئر

بلهوت في برهوت تجتمع فيه أرواح الكفار .. وحكى الأصمعي عن رجل من
حضر موت قال انا نجد من ناحية برهوت الرائحة المنتنة الفظيعة جداً فيأتينا بعد ذلك
ان عظيماً من عظماء الكفار مات فدرى ان تلك الرائحة منه .. وعن ابن عباس
رضي الله عنه ان أرواح المؤمنين بالجابية من أرض الشام وأرواح الكفار ببرهوت من
حضر موت .. وقال ابن عيينة أخبرني رجل انه أَمَسَ ببرهوت .. قال فسمعت
منه أصوات الحاج وضجيجهم .. وذكر أبان بن تغلب أن رجلاً آواه المبيتُ الي
وادي برهوت قال فكنت أسمع طول الليل يادُومة يادُومة فذكرت ذلك لرجل
من أهل الكتاب فقال ان الملك الذي على أرواح الكفار يقال له دومة .. وقال
النعمان بن بشير في بنت هانيء الكندية أمّ ولده وكان النعمان قد ولي اليمن

اني لَعَمْرُؤُ أَبِيكِ يَا بِنْتَ هَانِئٍ لو تَصَحَّيْنِ رَكَائِي لِشَقِيَّتِ
وَتُسَرُّ أَمَلِكِ إِنَّا لَمْ نَصْطَحِبْ فدَعَى التَّبَشُّطَ لِلسَّفَارِ نَسِيَّتِ
وَاقْفِي حَيَاءَكَ وَاقْعُدِي مَكْفِيَةً ان كنتِ لَارْشَدَ الْمُصِيبِ هَدِيَّتِ
وَلَعَلَّ ذَلِكَ أَنْ يَرَادَ فَتَسْكُرْهُي وهناك ان عفت السفار عُصِيَّتِ
أَنِي تَذَكَّرُهَا وَغَمَزُهُ دُونَهَا هِيَا تِ بَطْنِ قَنَاةَ مِنْ بَرَهَوْتِ

[البرّة] بلفظ مؤنث البرّة .. وامرأة برّة اذا كانت بارّة بأهلها حسنة العشرة لهم
* وهو اسم الموضع الذي قتل فيه قابيل أخاه هابيل * وبرّة من أسماء زمزم * والبرّة
العليا والبرّة السفلى ويقال لهما البرّتان قريتان باليمامة وكانت البرّة العليا منزل يحيى بن
طالب الحنفي وكان قد أنقله الدّين فهرب وقال أشعاراً كثيرة يتشوّق وطنه وقد ذكرت
خبره في قرقرى .. وقال يذكر البرّة

خَابِلِيَّ عَوْجَا بَارَكَ اللَّهُ فِيكَما على البرّة العاليا صُدُورَ الرَكَائِبِ
وَقَوْلَا إِذَا مَا نَوَّهَ الْقَوْمُ لِلْقَرَى الا في سبيل الله يحيى بن طالب

[بُرِّيَانَةُ] بالضم ثم الكسر وباد شديدة ونون * مدينة بالأندلس في شرقي قرطبة
من أعمال بلنسية

[بُرَيْثٌ] كأنه تصغير برّث وهي الأرض السهلة اللينة * موضع بالسواد

[بَرِيث] بفتح أوله وكسر ثانيه * موضع آخر من السواد أيضاً كلاهما عن نصر
[البريث] بكسرتين بوزن خريث * مكان بالبادية كثير الرمل .. وقال شمر
يقال الخريث والبريث أرضان بناحية البصرة .. وقال نصر البريث من مياه
كلب بالشام

[البريدان] بالضم ثم الفتح بلفظ التثنية .. قال الشماخ
[بُرَيْدَة] تصغير بُرْدَة * ماله بنى ضيعة وهم ولد جعدة بن غني بن أنصر بن
سعد بن قيس بن عيلان عبس وسعد أمهما ضبيعة بفتح الضاد وكسر الباء بنت سعد بن
غامد من الأزد غلبت عليهم .. ويوم بُرَيْدَة من أيامهم
[البريراه] راء بن والمد * من أسماء جبال بنى ساي بن منصور
[بَرَيْش] بفتحين وياء ساكنة وشين معجمة * حصن باليمن من أعمال صنعاء
[بَرَيْشوا] بالفتح ثم الكسر والتشديد * اسم لنهر الخازر الذي بين الموصل واربيل
[البريص] بالصاد المهملة * اسم نهر دمشق .. قال أبو اسحق النجيري في أماليه
العرب تقول لأبرحُ بريص هذا أى مقامي هذا .. قال ومنه سمي باب البريص بدمشق
لأنه مقام قوم يروون .. قال حسان بن ثابت الانصاري

لله دَرَّ عَصَابَةٍ نَادَمْتَهُمْ يوما بجلق في الرمان الأول
أولادُ جَفْنَةٍ حول قبرايمهم قبر ابن مارية الكريم المفضل
يسقون من ورد البريص عليهم بردى يصفق بالرحيق السلسل

.. وقال وعلة الجرعى * ولا سرطان أنهار البريص * وهذان الشعران
يدلان على ان البريص اسم الغوطة بأجمعها ألا تراء نسب الأنهار الى البريص وكذلك
حسان فانه يقول يسقون ماء بردى وهو نهر دمشق من ورد البريص فاما البريص
بالضاد المعجمة في شعر امرئ القيس فهو بالياء آخر الحروف

[البريقان] تنية البريق بالضم ثم الفتح .. قال ابن دريد في كتاب المجتنى
.. أنشدنا الرياشي

ألا قاتل الله الحمامة غدوةً على الفرع ماذا هيجت حين غنت

تَفَنَّتْ غَنَاءُ أُعْجَمِيًّا فَهَبَجَتْ جَوَاىَ الَّذِي كَانَتْ ضُلُوعِي أُجْنَتْ
نَظَرْتُ بِصَحْرَاءِ الْبُرَيْقَيْنِ نَظْرَةً حِجَازِيَّةً لَوْ جُنَّ طَرَفُ الْجَنَّتْ

[الْبُرَيْقَةُ] بِالْقَافِ * قَرْيَةٌ بِالصَّعِيدِ قَرَبَ أَدْرَنْكَةَ وَبُوتَيْجِ

[الْبُرَيْكَانُ] تَصْغِيرُ ثَنِيَّةِ بُرَيْكٍ * يَوْمَ الْبُرَيْكِ يَكُونُ مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ

[بُرَيْكٌ] * بَلَدٌ بِالْيَمَامَةِ يَذْكُرُ مَعَ بَرَكٍ بَلَدٌ آخَرُ هُنَاكَ وَهُمَا مِنْ أَعْمَالِ الْخِزْمَةِ

وَلَهُمَا ذِكْرٌ فِي أَيَّامِ الْعَرَبِ وَأَشْعَارُهُمْ * وَبُرَيْكٌ أَيْضاً مَوْضِعٌ فِي طَرِيقِ عَدَنَ وَهُوَ

بَيْنَ الْمَنْزِلِ التَّاسِعِ عَشَرَ وَالْعِشْرِينَ لِحَاجَةِ عَدَنَ كَذَا ذِكْرٌ فِي كِتَابِ نَصْرِ

[بَرَيْلٌ] بِالْكَسْرِ ثُمَّ السَّكُونِ وَيَاءٌ خَفِيفَةٌ وَلَا مَ مَشْدُودَةٌ أَحْسَبُهَا * مَدِينَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ

•• يَنْسَبُ إِلَيْهَا خَلْفٌ مُوَلَّى يَوْسُفَ بْنِ الْبَهَّاءِ وَلَسَكَنَ بِالنَّسَبِ يَكْنَى أَبُو الْقَاسِمِ وَكَانَ فَقِيْهًا لَهُ

كِتَابٌ اخْتَصَرَ فِيهِ الْمُدَوَّنَةُ وَقَرَّبَهُ عَلَى طَالِبِهِ فَقِيلَ مَنْ أَرَادَ أَنْ يَكُونَ فَقِيْهًا مِنْ لَيْلَتِهِ

فَعَلِيهِ بِكِتَابِ الْبَرَيْلِيِّ تُوْفِيَ سَنَةَ ٤٤٣ •• وَ مُحَمَّدُ بْنُ عَيْسَى الْبَرَيْلِيُّ مِنْ تَطِيلَةِ رَحَلَ إِلَى

الْمَشْرِقِ وَسَمِعَ وَقُتِلَ بِمَقْبَرَةِ الْبَقَرَةِ فِي سَنَةِ ٤٠٠

[بَرَيْمٌ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ الْكَسْرِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ •• قَالَ الْأَصْمَعِيُّ * لَبْنِي عَامِرُ بْنُ رَيْمَةَ

بَنَجْدَ بَرَيْمٍ وَهُمْ شُرَكَاءُ بَنِي جُثَمَ بْنِ مَعَاوِيَةَ بْنِ بَكْرِ بْنِ هَوَازِنَ فِيهِ •• قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ

وَأَمْسَتْ بِأَكْنَافِ الْمَرَاحِ وَأَمْجَلَتْ بُرَيْمًا حِجَابُ الشَّمْسِ أَنْ يَتَرَجَّلَا

•• وَقَالَ الرَّاجِزُ

تَذَكَّرْتُ مَشَرَّهَا مِنْ تُصَالِبَا وَمِنْ بَرَيْمٍ قَصْبًا مَثْقَبًا

[بُرَيْمٌ] بِالضَّمِّ ثُمَّ الْفَتْحُ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ * وَادٌ بِالْحِجَازِ قَرَبَ مَكَّةَ •• وَقِيلَ بَرَيْمٌ

بِالْفَتْحِ أَيْضاً

[بُرَيْيَّةٌ] بِالضَّمِّ ثُمَّ الْفَتْحُ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَهِيَ * نَهْرٌ بُرَيْيَّةٌ بِالبَصْرَةِ مِنْ شَرْقِي دَجْلَةٍ



باب الباء والزاي وما يليهما

[بُزَاخَةُ] بِالضَّمِّ وَالْخَاءِ •• مَعْجَمَةٌ •• قَالَ الْأَصْمَعِيُّ بُزَاخَةُ * مَالٌ لَطِيفٌ بِأَرْضِ نَجْدِ

.. وقال أبو عمرو الشيباني ما لبني أسد كانت به وقعة عظيمة في أيام أبي بكر الصديق مع طليحة بن خويلد الأسدي وكان قد تنبأ بعد النبي صلى الله عليه وسلم واجتمع إليه أسد وغطفان فقوي أمره فبعث إليه أبو بكر خالد بن الوليد فقدم خالد أمامه عكاشة ابن محصن الأسدي وحليف الانصار فلقبه بزاخة ماء لبني أسد فقتل عكاشة وكان عينة بن حصن مع طليحة في سبع مائة من بني فزارة وجاء خالد على الأثر فلما رأى عينة أن سيوف المسلمين قد استلحمت المشركين .. قال لطليحة أما ترى ما يصنع جيش أبي الفضل يعني خالد بن الوليد فهل جاءك ذو النون بشئ قال نعم قد جاءني وقال لي ان لك يوماً ستلقاه ليس لك أوله ولكن لك آخره ورحاً كرحاء وحديثاً لاتنسا فقال أرى والله ان لك حديثاً لاتنسا يا بني فزارة هذا كذاب وولي عن عكره فانهزم الناس وظهر المسلمون وأسر عينة بن حصن وقدم به المدينة فحقن أبو بكر دمه وخلي سبيله وهرب طليحة فدخل جُباً له فاغتسل وخرج فركب فرسه وأهلاً بعُترة ومضى الى مكة وأتى مسلماً .. وقيل بل أتى الشام فأخذه غزاة المسلمين وبعثوا به إلى المدينة فأسلم وأُتلي بعده في فتوح العراق وقيل بل هو قدم على عمر بعد وفاة أبي بكر مسلماً فقبله .. وقال له عمر أقتلت الرجل الصالح عكاشة بن محصن فقال ان عكاشة سعيد بي وأنا شقيت به وأنا أستغفر الله فقال له عمر أنت الكاذب على الله حين زعمت أنه أنزل عليك ان الله لا يصنع بتعفير وجوهكم وقبح ادباركم شيئاً فاذكروا الله قياماً فان الرُّغوة فوق الصريح فقال يأمر المؤمنين ذلك من فتن الكفر الذي هدمه الاسلام كله فلا تعنيف على ببعضه فأسكت عمر .. وقال القعقاع بن عمرو يذكر يوم بزاخة

وَأَقْلَتَهُنَّ الْمِسْحَلَانُ وَقَدْ رَأَى بِمِئِنِهِ نَقْعاً سَاطِعاً قَدْ تَكُوْثَرَا
وَيَوْمًا عَلَى مَاءِ الْبَزَاخَةِ خَالِدٌ أَثَارُهَا فِي هَبْوَةِ الْمَوْتِ غَثِيرَا
وَمِثْلٌ فِي حَافَاتِهَا كُلِّ مِثْلَةٍ كَفَعَلِ كِلَابِ هَارِشَتْ ثُمَّ شَمَرَا

.. وقال ربيعة بن مقروم الضبي

وقومي فان أنت كذبتني بقولي فاسأل بقومي علما

بنو الحرب يوما إذا استلأموا حسبهم في الحديد القروما
 فدَى بزاخة أدلى لهم إذا ملؤا بالجوع الحرما
 .. وقال جحدر بن معاوية الحرزي اللص
 يادار بين بزاخة فكثيها فلولي غبير سهلها أولوبها
 سقت انصبأطلال ربك مغدقا ينهل عارضها بابس جيوبها
 أيام أرمي العين في زهر الصبا ونمار جنات النساء وطيبها
 - الحبوب - الأرض ذات الحجارة والغلظ

[بزار] بالضم وآخره راء .. قال أبو سعد البزاري هذه النسبة الي أ بزار وهي
 * قرية على فرسخين من نيسابور تقول لها العامة بزار .. والمنتسب اليها أبو اسحق ابراهيم
 ابن أحمد بن محمد بن رجاء الأ بزاري الذي يقال له البزاري من هذه القرية رحل الى
 العراق والجزيرة والشام وسمع الحديث الكثير وكان ثقة توفي في سنة ٣٦٤ في خامس
 رجب وهو ابن ست أو سبع وتسعين سنة
 [البزاز] بزاين الاولى مشددة * بليدة بين المذار والبصرة على شاطئ نهر ميسان
 رأيتها غير مرة

[بزاعة] .. سمعت من أهل حلب من يقوله بالضم والكسر ومنهم من يقول بزاعا
 بالقصر .. وعليه قول شاعرهم

لو أن بزاعا جنة الخلد ما وقي رحيلي اليها بالترحل عنكم
 وهي * بلدة من أعمال حلب في وادي بطنان بين منبج وحلب بينها وبين كل واحدة منهما
 مرحلة وفيها عيون ومياه جارية وأسواق حسنة .. وقد خرج منها بعض أهل الأدب
 .. منهم أبو خايفة يحيى بن خايفة بن علي بن عيسى بن عامر بن أحمد بن الحسن بن المغيث
 التتوخي البزاعي يعرف بابن الفرس له شعر جيد منه

حبيب جفاني لا لذنب آيتة على كحزه أفديه بلمال والنفس
 رضيت به فلتهجر العام كله ويجعل لي يوما من الوصل والانس
 .. وأبو فراس بن أبي الفرج البزاعي ذكرنا له شعر آفي دير سمعان ودير عثمان .. وسعاد البزاعي

شاعر عصرى وكان من المجيدين . . ومن شعره في غلام اسم أبيه عبد القاهر
تَقَرَّ نَوْمِي ظِلِّي الْحَمَى النَّافِرِ وَنَامَ عَمَّا يُكَابِدُ السَّاهِرِ
يَا لَيْلَةَ بَيْهَا وَأَوَّلَهَا كَأَوَّلِ الْحَبِّ مَالَهُ آخِرُ
أَرْعَى نَجُومًا وَنَتَّ وَسَائِرُهَا أَجِيرُ مِنْهُ فَلَيْسَ بِالسَّائِرِ
مُغَرِّى بِظِي الْمَوَاصِلِ مِنْ نَفَى الْمَوَاصِلِ وَهُوَ الْقَاطِعُ الْمَاجِرِ
صِرْتُ لَهُ أَوَّلَ اسْمٍ وَالِدِهِ الْاَوَّلِ لَ إِذْ كَانَ نَصْفُهُ الْآخِرِ

[بَزَاقُ] بالفتح وتشديد الزاي * موضع قرب تلّ تخار من أعمال واسط

ذكر في بَسَاق

[بُزَانُ] بالضم * من قرى أصبهان . . ينسب اليها أبو الفرج عبد الوهاب
ابن عبد الله الأصهباني البزاني روى عنه أبو بكر الخطيب

[بُزَانَةُ] * من قرى اسفرايين والله الموفق

[بَزْدَانُ] بسكون الزاي * من قرى الصغد

[بَرْدَةُ] بالفتح ثم السكون وفتح الدال المهملة ويقال بَرْدَوَه والنسبة اليها

* قلعة حمينة على ستة فراسخ من نَسَف . . ينسب اليها أبو الحسن علي بن

الحسين بن عبد الكريم بن موسى بن عيسى بن مجاهد التسي البزدي ويقال له

الفقيه بما وراء النهر صاحب الطريقة على مذهب أبي حنيفة روى عنه صاحبه أبو

محمد بن نصر بن منصور المديني الخطيب بسمرقند . . وابنه القاضي أبو ثابت الخ

على البزدي كان أبوه من هذه القرية وولى القضاء بسمرقند وكذلك ولى القضاء

ثم عزل فانصرف الى بزدة فسكنها وسمع الحديث ورواه ومات بسمرقند سنة

ومولده سنة ثيف وسبعين وأربعمائة . . وينسب اليها من المتقدمين عزيز بن

منصور من أهل البصرة قدم خراسان مع قتيبة بن مسلم فسكن بَرْدَةَ فنُسب اليه

[بُزْدِيغَرَةُ] بضم الباء وسكون الزاي وكسر الدال وياء ساكنة وغين

مفتوحة وراءه * من قرى نيسابور . . منها الفقيه أبو عبد الله محمد بن زياد بن يزيد اليه

البزديغري كان زاهداً مات سنة ٢٩٥

[بزرجسابور] بضمتين وراء ساكنة وجيم مفتوحة * من طساسيج بغداد وحده
 في أعلى بغداد العلتُ قرب حربى من شرقي دجلة .. قال البحترى
 صنعة للزمان عندى وعكسٌ اذ تولى بزرجسابور حبسُ
 [بزرة] بالضم * ناحية على ثلاثة أيام من المدينة بينها وبين الرويثة عن نصر
 [البز] بالفتح والتشديد * من قرى العراق وبز النهر بكلام أهل السواد آخره ..
 ينسب اليها عبد السلام بن أبى بكر بن عبد الملك الجماجي البزى شيخ صالح حدث عن
 أبى طالب المبارك بن خضير الصيرفى
 [بزغام] بالضم ثم السكون والغين معجمة * من قرى نسف بما وراء النهر ..
 ينسب اليها أبو طاهر حمزة بن محمد بن أسد البزغامى توفى في شهر رمضان سنة ٤١٢ شأبا
 [بزقباد] * هي أزقباد وقد ذكرت
 [بزكوآر] * اسم بيت بناء المتوكل في قصر له بسر من رأى .. فقال بعضهم يذكره
 بعد خرابه وكتب علي حائطه

هذى ديار ملوك دبروا زمناً أمراً البلاد وكانوا سادة العرب
 عصى الزمان عابهم بعد طاعته فانظر الى فعله بالجوسق الخرب
 وبزكوآر وبالختار قد خلياً من ذلك العز والسلطان والرتب

[بزليانة] بكسرتين وسكون اللام وياء وألف ونون * بليدة قريبة من مالقة بالاندلس
 .. ينسب اليها أحمد بن محمد بن عبد الرحمن بن الحسن بن مسعود الجذامي البزلياني يكنى
 أبا عمرو كان مخلفاً للقضاء بالبيرة وبجاية وصحب أبابكر بن زرب وابن مفرج والزبيدي
 وابن أبي زمين ونظائرهم وكان من أهل العلم والفضل حدث عنه أبو محمد بن خزرج وقال
 توفي مسهل جمادى الاولى سنة ٤٦١ ومولده سنة ٣٦٠ قاله ابن بشكوال
 [بزماقان] بالضم والقاف * من قرى مرو .. منها ابراهيم بن أحمد بن عبد الواحد
 الكاتب البزماقاني مات بعد سنة ثلاثمائة

[بزنان] بالنون * من قرى مرو قريبة من البلد حتى صارت محلة منها خربت
 الآن .. ينسب اليها جماعة .. منهم أحمد بن بندون بن سليمان البزباني روى الحديث

وكان الأدب غالباً عليه بروى عن الأصمى

[بَزْزُرُ] بالفتح ثم السكون ونون مفتوحة وراء * من ناحية الاقليم من قرى
غرناطة بالأندلس .. ينسب اليها أبو الحسن هاني بن عبد الرحمن بن هاني الغرناطي
قال السلفي قدم علينا حاجاً سنة ٥١٥ وسمع مني كثيراً وعلقت عنه يسيراً وكان قد
سمع بالأندلس وكان من كبارها

[بَزْزِيرُود] بالضم ثم السكون وكسر التون وياء ساكنة وراء مضمومة وواو
ساكنة وذال معجمة * من نواحي همدان ذات قرى .. منها وليد ابداً التي ينسب اليها .. عبد
الرحمن بن حمدان الجلاب الهمداني

[البَزْوَاء] بالفتح والمد .. والبزأ خروج الصدر ودخول الظهر يقال رجل أَبْزَى
وامرأة بَزْوَاء * وهو موضع في طريق مكة قريب من الجحفة .. وقيل البزواء قرب
المدينة بلدة بيضاء مرتفعة من الساحل بين الجار ووذان وغيقة من أشد بلاد الله
حرّاً يسكنها بنو ضمرة من بني بكر بن عبد مناة بن كنانة رهط عَزَّة صاحبة كثير
.. قال كثير يهجو بني ضمرة

ولأبأس بالبزواء أرضاً لو أنها تطهر من آثارهم فتطيب
إذا مدح البكري عندك نفسه فقل كذب البكري وهو كذوب
هو التيس لوئماً وهو انراء غفلة من الجار أو بعض الصحابة ذيب

.. وأما قول أبي دهل الجهمي

وجازت على البزواء والليل كاسر جناحيه بالبزواء ورداً وأدماً

فما أراه أراد غير الأولى لانه وصف مسيره الى اليمن في أبيات ذكرت في الملم

[بَزْزُوعَى] بالفتح ثم الضم وسكون الواو والعين معجمة وألف مماله * من قرى

بغداد قرب المرزفة بينها وبين بغداد نحو فرسخين وقد أكثر شعراء بغداد من

ذكرها .. قال جحظة وهو احمد بن جعفر البرمكي

ورَدْنَا بَزْزُوعَى والغُرُوبَ كأنها أهاضيب سود في جوانبها زُمُرُ
فقام الينا البائعون كأنهم نجوم تهوت من مطالعها زُهرُ

فمن مائل عندي شرابٌ مُعْتَقٌ ومن تائه بالحر أسكره الفكرُ
.. وأنشد جمحظة لنفسه في أماليه يذكر بزوغى

شبهك يامولاي قد حان أن يَبْدُو فهل لك أن تغدو وفي الحزم أن تغدو
على قهوة مسكية بَابِلِيَّةٍ لها في أعلى الكأس من مزجها عقد
فقد أزعج الناقوس من كان وادعاً وأهدى اليناطيب أنفاسه الورْد
وهذى بزوغى والغروب وطائرٌ على الغصن لا يدرى أيندُب أم يشدو
فقام وفضلات الكرى في جفونه وفي برده غصن يتيه به البرد
فناولته كأساً فأسرع شربها ولم يك لي من أن أساعده بُد
فغنى وقد غابت سمادير سكره الا من لصب قد تحيِّفه الوجد
سقى الله أيامي برحبة هاشم الى دار شرشير وان قدّم العهد
فقصر ابن حمدون الى الشارع الذي غنينا به والعيش مقبلاً رغد
منزلُ كانت بالملاح أنيسة فأضحت وما فيهن دعد ولا هند
فسبحان من أضحى الجميع بأمره وتقديره أيدى سباً وله الحمد

.. وينسب الى بزوغى جماعة .. منهم أبو يعقوب اسحاق بن ابراهيم بن حاتم بن اسمعيل
البرزغانى وهو ابن بنت أبى موسى محمد بن المنئى حدث عن جده لأمه وغيره

[بزوفور] بفتحين وسكون الواو وفتح الفاء * قرية كبيرة من أعمال قوسان
قرب واسط وبغداد على النهر الموققي في غربي دجلة

[بزيان] بالضم ثم السكون وياء وألف ونون * من قرى هراة .. ينسب اليها أبو بكر
عبد الله بن محمد البرزبانى كرامى المذهب توفى سنة ٥٢٦

[بزيدى] بالفتح ثم الكسر وذاك معجمة * من قرى بغداد .. نزلها أبو مسلم جعفر
ابن باى الجليل فنسب اليها يروى عن أبى بكر محمد بن ابراهيم المقرئ وأبى عبد الله بن
بطلة وأقام بقرية بزيدى الى أن مات سنة ٤١٤

(بزريقيا) بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة وكسر القاف وياء وألف * قرية قرب
جحلة بنى مزيد من أعمال الكوفة

(بُزَيٌّ) بالضم ثم الفتح وتشديد الباء * جبل على شط الجريب وهو واد عريض

يفرغ في الرمة

﴿ باب الباء والسين وما يليهما ﴾

(بَسَا) بالفتح ويعربونها فيقولون فَسَا * مدينة بفارس ذكرت في فسا . . وذكر الأديب أبو العباس أحمد بن علي بن بابويه القاشي أن أرسلان البساسيري منسوب إليها قال هكذا ينسب أهل فارس إلى بسا ببساسيري وكان مولاه منها وكان من عماليك بهاء الدولة بن عضد الدولة فلما ملك جلال الدين أبو طاهر وابنه الملك الرحيم أبو نصر قوي أمر البساسيري وتقدم على أتراك بغداد وكثرت أمواله واتباعه فلما قدم طغرل بك أول ملوك السلجوقية إلى بغداد خرج الملك الرحيم إليه وهرب البساسيري إلى رغبة مالاك وكان كاتب المستنصر صاحب مصر وانسب إليه قبله وأقطعه واتفق أن إبراهيم إينال أخا طغرل بك جمع جموعاً وعصى على أخيه بنو أحيى همدان فجمع طغرل بك عساكره وقصده فخلت بغداد من مدافع عنها فرجع إليه أرسلان البساسيري ومعه قريش بن بدران بن المقلد أمير بني عقيل فلما سكا بغداد ودار الخلافة واستدّم الوزير رئيس الرؤساء إلى قريش للخليفة القائم بأمر الله ولفسه وانتقل الخليفة إلى خيمة قريش وحمله إلى قاعة عامة على الفرات وبها ابن عمه مَهَارِسُ وسَلَمَ رئيس الرؤساء إلى البساسيري فصلبه ومثل به وملك دار الخلافة واستولى على ذخائرها وأقام الخطبة ببغداد ونواحيها سنة كاملة لصاحب مصر أولها سادس عشر ذي القعدة سنة ٤٥٠ وأعيدت خطبة القائم في سادس عشر ذي القعدة من سنة ٤٥١ إلى أن أوقع طغرل بك بأخيه ورجع إلى بغداد وأوقع بالبساسيري فقتله وردّ القائم إلى مقرّ عزّه ودار خلافته والقصة في ذلك طويلة وهذا مختصرها . . وببغداد من ناحية باب الأزج محلة كبيرة يقال لها دار البساسيري

نسب إليها بعض الرواة

[بَسَاءٌ] بالضم والتشديد والمدّ * بيت بنته غطفان وسمته بَسَاءً مضاهاة للكعبة

وهو من قولهم لا أفعل ذلك ما أبسَّ عبثُ بناقة وهو طوقانُهُ حولها ليَحلبها وأبَسَّ بالابل عند الحلب اذا دعا الفصيل الى الناقة يستدرها به فكأنهم كانوا يستحلبون الرزق في الطواف حوله

[بَسَاسَة] بالفتح ثم التشديد * من أسماء مكة في الجاهلية لانها كانت تبس من لا يتقى فيها والبس أن تقول في زجر الناقة بَسْ بَسْ اذا أردت سوقها وزجرها . قال الشاعر
بساسة تبس كل منكر بالبلد المحفوظ ثم المعشر

[بَسَاقٌ] بالضم وآخره قاف ويقال بساق بالصاد * جبل بعرفات . . وقيل واد بين المدينة والجار وكان لأمية بن حرثان بن الأسكر ابن اسمه كلاب اكتب نفسه في الجند الغازي مع أبي موسى الأشعري في خلافة عمر فاشتاقه أبوه وكان قد أضر فأخذ بيد قائده ودخل على عمر وهو في المسجد فأشده

أعاذِلَ قد عذَلتِ بغيرِ قدرٍ	ولا تدرين عاذِلَ ما أَلَاقي
فأما كنتِ عاذِلتي فردِّي	كلاباً إذ توجه للعراق
فتى الفتيان في عسرٍ ويسرٍ	شديد الركن في يوم التلاقي
فلا وأبيك ما باليتَ وجدى	ولا شغفى عليك ولا اشتياقي
وايقادى عليك اذا شتونا	وضمك تحت نحرى واعتناقى
فلو فارقَ الفؤادَ شديدُ وجد	لهم سوادُ قلابي بانفلاق
سأستعدى على الفاروق رباً	له عمد الحجيج الى بساق
وأدعو الله محتسباً عليه	ببطن الأخشبين الى دُفاق
إن الفاروق لم يردْ كلاباً	على شيخين هاهما زواق

فبكى عمر وكتب الى أبي موسى الأشعري في رد كلاب الى المدينة فلما قدم دخل عليه فقال له عمر ما بلغ من برك بأبيك فقال كنت اوتره وأكفيه أمره وكنت أعتد اذا أردت أن أحلب له لبناً الى أغزر ناقة في إبله فأسمنها وأريحها وأتركها حتى تستقر ثم أغسل أخلافها حتى تبرّد ثم احتاب له فاسقيه . . فبعث عمر الى أبيه فجاءه فدخل عليه وهو يتهادى وقد انحنى فقال له كيف أنت يا أبا كلاب فقال كما ترى يا أمير المؤمنين

فقال هل لك من حاجة قال نعم كنت أشتى أن أرى كلاباً فأشمه شمة وأضمه ضمة قبل أن أموت فبكى عمر وقال ستباغ في هذا ما تحب أن شاء الله تعالى ثم أمر كلاباً أن يختلب لأبيه ناقة كما كان يفعل ويبعث بلبنها اليه ففعل وناوله عمر الإنياء وقال اشرب هذا يا أبا كلاب فأخذه فلما أدناه من فمه قال والله يا أمير المؤمنين اني لأشتم رائحة يدي كلاب فبكى عمر وقال هذا كلاب عندك حاضر وقد جشاك به فوثب الى ابنه وضمه اليه وقبله فجعل عمر والحاضرون يبكون وقالوا للكلاب إلزم أبويك فلم يزل مقبياً عندهما الى أن مات .. وهذا الخبر وإن كان لاتفاق له بالبلدان فاني كتبتة استحساناً له وتبعاً لشعره

[بُسَاقٌ] أيضاً * عقبة بين التيه وأيلة .. قال أبو عمر الكندي التقي زهير بن قيس البلوي وعبد العزيز بن مروان وقد تقدم الى مصر مع أبيه الى عمال عبد الله بن الزبير ببساق وهو سطح عقبة أيلة فانهزم زهير ومن معه .. فقال نُصِيبُ

مَالِكُ بُسَاقًا وَالْبَطَاحُ فَلَمْ تَرِمِ بِطَاحِكَ لَمَّا أَنْ حَمَيْتَ ذِمَارَكَ
فساء الأولى وتوابع الامر بعدما أرادوا عليه فاعلمن اقتساركا

[بَسَاقٌ] بالفتح وتشديد السين وآخره قاف * اسم نهر بالعراق يسمونه البزاق بالزاي وكانوا يدعونه بالببطية بَسَاقٌ معناه بكلامهم الذي يقطع الماء عما يليه ويحترقه الى نفسه وهو نهر يجتمع اليه فضول مياه السيب وما فضل من ماء الفرات فقال الناس لذلك البزاق

[بَسَانٌ] بالنون * محلة بهرة

[بَسْبُطٌ] بالفتح ثم السكون وضم الباء الثانية * جبل من جبال السراة أو تهامة

عن نصر

[بَسْبَةٌ] بالفتح ثم السكون وباء أخرى * من قرى بخارى .. ينسب اليها أحمد بن محمد ابن أبي نصر البسبي حكاه السمعاني عن أبي كامل البصري .. وقال الاصطخري بسبة العليا وبسبة السفلى من أعمال فرغانة .. فأما بسبة العليا فهي أول كورة من كور فرغانة اذا دخلت اليها من ناحية خجندة

[بُسْتَانُ اِبْرَاهِيمَ] * في بلاد بنى أسد .. وأنشد الأبيوردي لبعضهم

ومن بُسْتَانِ اِبْرَاهِيمَ غَنَّتْ حَامُّ تَحْتَهَا قَنْ رَطِيبُ

[بُسْتَانُ ابنِ عامر] * هو بستان ابن مَعْمَرِ المذكور فيما بعد

[بُسْتَانُ الغَمِيرِ] بالتصغير كان يقال له في الجاهلية غَمَرْدَى كِنْدَةَ فَاتَّخَذَ فِيهِ نَاسٌ

من بنى مَخْزُومَ أَرْضاً * فيقال له بستان الغَمِيرِ

[بُسْتَانُ ابنِ مَعْمَرٍ] * مجتمع النَّخْلَتَيْنِ النَّخْلَةُ اليمانية والنخلة الشامية وهما واديان

والعامة يسمونه بستان ابن عامر وهو غاطٌ .. قال الأصمعي وأبو عبيدة وغيرها بستان

ابن عامر وإنما هو لعمر بن عبيد الله بن معمر بن عثمان بن عمرو بن كعب بن سعد بن

تيم بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب ولكن الناس غلطوا فقالوا بستان ابن عامر وبستان

بن عامر وإنما هو بستان ابن مَعْمَرِ .. وقومٌ يقولون نُسب إلى حَضْرَمِيِّ بن عامر

وآخرون يقولون نسب إلى عبد الله بن عامر بن كَرِيزٍ وكل ذلك ظَنٌّ وترجيمٌ .. وذكر

أبو محمد عبد الله بن محمد البطليوسي في شرح كتاب أدب الكاتب فقال وقال يعني ابن

قتيبة ويقولون بستان ابن عامر وإنما هو بستان ابن مَعْمَرِ .. وقال البطليوسي بستان

ابن مَعْمَرِ غير بستان ابن عامر وليس أحدهما الآخر فأما بستان ابن مَعْمَرِ فهو الذي

يعرف ببطن نخلة وابن مَعْمَرِ هو عمر بن عبيد الله بن مَعْمَرِ التيمي وأما بستان ابن

عامر فهو موضع آخر قريب من الجحفة وابن عامر هذا هو عبد الله بن عامر بن كَرِيزِ

استعمله عثمان على البصرة وكان لا يُعالج أرضاً إلا أنبط بها إلى الماء ويقال إن أباه أتى

به النبي صلى الله عليه وسلم وهو صغير فعوذَه وتفل في فيه فجعل يمتص ريق رسول

الله صلى الله عليه وسلم فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم إنه لمسقى فكان لا يعالج

أرضاً إلا أنبط فيها الماء

[بَسْت] آخره تاء مشناة * واد بأرض أربل من ناحية أذربيجان في الجبال

[بُسْت] بالضم * مدينة بين سجستان وغزنيان وهراة وأظنها من أعمال كابل فان

قياس ما نجدُه من أخبارها في الأخبار والفتوح كذا يقتضي .. وهي من البلاد الحارة

المزاج وهي كبيرة ويقال لناحيها اليوم كَرَم سِر معناه النواحي الحارة المزاج وهي كثيرة

الأنهار والبساتين إلا أن الخراب فيها ظاهر .. وسُئل عنها بعض الفضلاء فقال هي كثنيتها يعني بستان .. وقد خرج منها جماعة من أعيان الفضلاء .. منهم الخطابي أبو سليمان أحمد بن محمد البستي صاحب معالم السنن وغريب الحديث وغير ذلك وكان من الأئمة الأعيان ذكرت أخباره وأشعاره في كتاب الأدباء من جمعي فأغنى .. واسحاق بن إبراهيم ابن اسماعيل أبو محمد القاضي البستي سمع هشام بن عمار وهشام بن خالد الأزرق وقتيبة ابن سعيد وغيرهم روى عنه أبو جعفر محمد بن حبان وأبو حاتم أحمد بن عبد الله بن سهل بن هشام البستيَّان وغيرهما مات سنة ٣٠٧ .. وأبو الفتح علي بن محمد ويقال ابن أحمد ابن الحسن بن محمد بن عبد العزيز البستي الشاعر الكاتب صاحب التجنيس سمع أبا حاتم بن حبان روى عنه الحاكم أبو عبد الله مات بخارى في سنة ٤٠٠ .. وقال عمران بن موسى بن محمد بن عمران الطولقي في أبي الفتح البستي

إذا قيل أي الأرض في لباس زينة أجبتنا وقلنا أبهج الأرض بستانها

قلو أنني أدركت يوماً عيدها كزمت يد البستي دهرأ وبستانها

.. وقال كافور بن عبد الله الإخشيدي الخصى اللقي الصوري

صيّت أيامي ببست ورمي تأبى المقام بها على الخسران

وإذا الفتى في البؤس أنفق عمره فمن الكفيل له بعمر ثان

.. وأبو حاتم محمد بن حبان بن معاذ بن معبد بن سعيد بن شهيد التميمي كذا نسبه أبو عبد الله محمد بن أحمد بن محمد البخاري المعروف بغجار ووافقه غيره إلى معبد ثم قال ابن هذبة بن مرة بن سعد بن يزيد بن مرة بن زيد بن عبد الله بن دارم بن مالك بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم بن مر بن أد بن طابخة بن إلياس بن مضر الإمام العلامة الفاضل المتقن كان مكثراً من الحديث والرحلة والشيوخ عالماً بالمتون والأسانيد أخرج من علوم الحديث ما عجز عنه غيره ومن تأمل تصانيفه تأمل منصف علم أن الرجل كان بجرأ في العلوم سافر ما بين الشاس والاسكندرية وأدرك الأئمة والعلماء والاسانيد العالية وأخذ فقه الحديث والمرض على معانيه عن امام الأئمة أبي بكر بن خزيمة ولازمه وتلمذ له وصارت تصانيفه عُدَّة لاصحاب الحديث غير أنها عزيزة الوجود

سمع ببسده يُست أبا أحمد اسحاق بن ابراهيم القاضي وأبا الحسن محمد بن عبد الله بن
الْجُنَيْد البستي وبهراة أبا بكر محمد بن عثمان بن سعد الدارمي وبمرو أبا عبد الله وأبا عبد
الرحمن عبد الله بن محمود بن سليمان السعدي وأبا يحيى محمد بن يحيى بن خالد المديني
وبقرية سنج أبا علي الحسين بن محمد بن مصعب السنجي وأبا عبد الله محمد بن نصر بن
تَرْقُل الهوزقاني وبالصفد بما وراء النهر أبا حفص عمر بن محمد بن يحيى الهمداني وبسا
أبا العباس الحسن بن سُفيان الشيباني ومحمد بن عمر بن يوسف ومحمد بن محمود بن عدي
النسويين وبنيسابور أبا العباس محمد بن اسحاق بن ابراهيم السراج الثقفي وأبا محمد عبد
الله بن محمد بن عبد الرحمن بن شَيْرَوَيْه الازدي وبأرغيان أبا عبد الله محمد بن المسيب
ابن اسحاق الارغيان وبجُرْجان عمران بن موسى بن مجاشع وأحمد بن محمد بن عبد
الكريم الْوَزَّان الجرجاني وبالرَّيَّ أبا القاسم العباس بن الفضل بن عاذان المقرئ وعلى
ابن الحسن بن مسلم الرَّازي وبالكَرَج أبا عمارة أحمد بن عمارة بن الحجاج الحافظ
والحسين بن اسحاق الْأَصْهَانِي وبمسكر مُكْرَم أبا محمد عبد الله بن محمد بن موسى
الجَوَالِيقِي المعروف بعبدان الأهوازي وبُتْسْتَر أبا جعفر محمد بن محمد بن يحيى بن زهير
الحافظ وبالأهواز أبا العباس محمد بن يعقوب الخطيب وبالبلة أبا يعلى محمد بن زهير
والحسين بن محمد بن بِسْطَام الْأَبْلَيْن وبالبصرة أبا خايصة الفضل بن الحباب
الْجُمُحِي وأبا يعلى زكرياء بن يحيى الساجي وأبا سعيد عبد الكريم بن عمر الخطابي
وبواسط أبا محمد جعفر بن أحمد بن سنان الْقَطَّان والخليل بن محمد الواسطي ابن بنت
تيم بن المنتصر ويقم الصِّلَح عبد الله بن قحطبة بن مرزوق الصِّلَحِي ونهر سَابِس
قرية من قرى واسط خلاد بن محمد بن خالد الواسطي وببغداد أبا العباس حامد بن
محمد بن شُعَيْب الْبَلْخِي وأبا أحمد الْهَيْثَم بن خاف الدُّورِي وأبا القاسم عبد الله بن محمد
ابن عبد العزيز الْبَغَوِي وبالكوفة أبا محمد عبد الله بن زيدان الْبَجَلِي وبمكة أبا بكر محمد
ابن ابراهيم بن المنذر النيسابوري الفقيه صاحب كتاب الْأَشْرَاف في اختلاف الفقهاء
وأبا سعيد المفضل بن محمد بن ابراهيم الْجَنْدِي وبسَامِرًا علي بن سعيد العسكري عسكر
سَامِرًا وبالموصل أبا يعلى أحمد بن علي بن الْمُثَنَّى الموصلِي وهارون بن الْمُسْكِين الْبَلَدِي

وأبا جابر زيد بن علي بن عبد العزيز بن حيّان الموصلي وروح بن عبد المجيب الموصلي
وببـلد سنجار علي بن ابراهيم بن الهيثم الموصلي وبنصيبين أبا السري هاشم بن يحيى
النصيبيني ومسدد بن يعقوب بن اسحاق الفلوسي وبكفر توتا من ديار ربيعة محمد بن
الحسين بن أبي معشر السلمي وبسرغامرطا من ديار مضر أبا بدر أحمد بن خالد بن عبد
الملك بن عبد الله بن مسرح الحرّاني وبالرافقة محمد بن اسحاق بن ابراهيم بن فروخ
البغدادى وبالرقّة الحسين بن عبد الله بن يزيد القطّان وبمنج عمر بن سعيد بن سنان
الحافظ وصالح بن الأصمغ بن عامر التّوخي وبحاب علي بن أحمد بن عمران الجرجاني
وبالمصيصة أبا طالب أحمد بن داود بن محسن بن هلال المصيصي وباطاكية أبا علي وصيف
ابن عبد الله الحافظ وبطرسوس محمد بن يزيد الدّرقي وابراهيم بن أبي أمية الطرسوسي
وبأذنة محمد بن علان الأذني وبصيداء محمد بن أبي المعافي بن سليمان التّصيداوي
وببيروت محمد بن عبد الله بن عبد السلام البيروتي المعروف بمكحول وبمجنص محمد بن
عبد الله بن الفضل النّكلاعي الراهب وبدمشق أبا الحسن أحمد بن عمير بن حوصاء
الحافظ وجعفر بن أحمد بن عاصم الانصاري وأبا العباس حاجب بن أركين الفرغاني
الحافظ وبالبيت المقدس عبد الله بن محمد بن مسلم المقدسي الخطيب وبالرملة أبا بكر محمد
ابن الحسن بن قتيبة العسقلاني وبمصر أبا عبد الرحمن أحمد بن شعيب بن علي النسائي
وسعيد بن داود بن وردان المصري وعلي بن الحسين بن سليمان المعدل وجماعة كثيرة
من أهل هذه الطبقة سوى من ذكرناهم . . روى عنه الحاكم أبو عبد الله الحافظ وأبو
عبد الله بن مده الاصبهاني وأبو عبد الله محمد بن أحمد الفنجار الحافظ البخاري وأبو
علي منصور بن عبد الله بن خالد الدهلي الهروي وأبو مسلمة محمد بن محمد بن داود
الشافعي وجعفر بن شعيب بن محمد السمرقندي والحسن بن منصور الاسفيجاني والحسن
ابن محمد بن سهل الفارسي وأبو الحسن محمد بن أحمد بن محمد بن هارون الزوزني وأبو
عبد الله محمد بن أحمد بن عبد الله بن خنشام الشّرّوطي وجماعة كثيرة لا تحصى . .
أخبرنا القاضي الامام أبو القاسم عبد الصمد بن محمد بن أبي الفضل الانصاري الحرّستاني
اذنّا عن أبي القاسم زاهر بن طاهر الشّحامى عن أبي عثمان سعيد البُحْثَرِي قال سمعت

الحاكم أبا عبد الله الحافظ يقول أبو حاتم البستي القاضي كان من أَوْعِيَةِ الْعِلْمِ فِي اللُّغَةِ وَالْفَقْهِ وَالْحَدِيثِ وَالْوَعْظِ وَمِنْ عَقْلَاءِ الرِّجَالِ صَنَفَ نَحْرَجَ لَهُ مِنَ التَّصْنِيفِ فِي الْحَدِيثِ مَا لَمْ يُسَبِّقْ إِلَيْهِ وَوَلِيَ الْقَضَاءَ بِسَمَرْقَنْدٍ وَغَيْرِهَا مِنَ الْمَدُنِ ثُمَّ وَرَدَ نِيسَابُورَ سَنَةَ ٣٣٤ وَحَضَرْنَا يَوْمَ جُمُعَةٍ بَعْدَ الصَّلَاةِ فَلَمَّا سَأَلْنَا هَذَا الْحَدِيثَ نَظَرَ إِلَى النَّاسِ وَأَنَا أَصْغَرُهُمْ سِنًا فَقَالَ ابْتِمَلِ فَقُلْتُ نَعَمْ فَاسْتَمَلَيْتُ عَلَيْهِ ثُمَّ أَقَامَ عِنْدَنَا وَخَرَجَ إِلَى الْقَضَاءِ بِنِيسَابُورَ وَغَيْرِهَا وَانْصَرَفَ إِلَى وَطَنِهِ وَكَانَتْ الرَّحْلَةُ بِخُرَّاسَانَ إِلَى مَصْنَفَاتِهِ . أَخْبَرَنَا أَبُو الْيَمَنِ زَيْدُ بْنُ الْحُسَيْنِ الْكَنْدِيُّ شِفَاهًا قَالَ أَخْبَرَنَا الْقَاضِي أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْبَاقِي إِذْنًا عَنْ أَبِي بَكْرٍ أَحْمَدَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ ثَابِتٍ كِتَابَةً قَالَ وَمِنَ الْكُتُبِ الَّتِي تَكْثُرُ مَنَافِعُهَا إِنْ كَانَتْ عَلَى قَدَرٍ مَا تَرْجُوهَا بِهِ وَاضْعُهَا مَصْنَفَاتُ أَبِي حَاتِمٍ مُحَمَّدُ بْنُ حَبَّانَ الْبُسْتِيُّ الَّتِي ذَكَرَهَا لِي مَسْعُودُ بْنُ نَاصِرٍ السَّجَزِيُّ وَوَقَفَنِي عَلَى تَذْكَرَةِ بِأَسْمَائِهَا وَلَمْ يُقَدِّرْ لِي الْوَصُولَ إِلَى النَّظَرِ فِيهَا لِأَنَّهَا غَيْرُ مَوْجُودَةٍ بَيْنَنَا وَلَا مَعْرُوفَةٍ عِنْدَنَا وَأَنَا أَذْكَرُ مِنْهُمَا مَا اسْتَحْسَنْتُهُ سِوَى مَا عَدَلْتُ عَنْهُ وَاطَّرَحْتُهُ . . . فَمِنْ ذَلِكَ كِتَابُ الصَّحَابَةِ خَمْسَةَ أَجْزَاءٍ وَكِتَابُ التَّابِعِينَ اثْنًا عَشَرَ جُزْأً وَكِتَابُ اتَّبَاعِ التَّابِعِينَ حَمْسَةَ عَشَرَ جُزْأً وَكِتَابُ تَبِيعِ الْإِتْبَاعِ سَبْعَةَ عَشَرَ جُزْأً وَكِتَابُ تَبِيعِ التَّبِيعِ عَشْرُونَ جُزْأً وَكِتَابُ الْفَصْلِ بَيْنَ الْقَلَّةِ عَشْرَةَ أَجْزَاءٍ وَكِتَابُ عَلَلٍ أَوْ هَامِ أَصْحَابِ التَّوَارِيخِ عَشْرَةَ أَجْزَاءٍ وَكِتَابُ عَلِ حَدِيثِ الزُّهْرِيِّ عَشْرُونَ جُزْأً وَكِتَابُ عَلِ حَدِيثِ مَالِكٍ عَشْرَةَ أَجْزَاءً وَكِتَابُ عَلِ مِاقِبِ أَبِي حَنِيفَةَ وَمِثَالِهِ عَشْرَةَ أَجْزَاءً وَكِتَابُ عَلِ مَا اسْتَدَّ إِلَيْهِ أَبُو حَنِيفَةَ عَشْرَةَ أَجْزَاءً وَكِتَابُ مَا خَالَفَ الثَّوْرِيَّ شُعْبَةَ ثَلَاثَةَ أَجْزَاءً وَكِتَابُ مَا انفرد فيه أهل المدينة من الثَّانِي عَشْرَةَ أَجْزَاءً وَكِتَابُ مَا انفرد به أهل مكة من الثَّانِي عَشْرَةَ أَجْزَاءً وَكِتَابُ مَا عِنْدَ شُعْبَةَ عَنْ قَتَادَةَ وَلَيْسَ عِنْدَ سَعِيدٍ عَنْ قَتَادَةَ جُزْآنَ وَكِتَابُ غَرَائِبِ الْأَخْبَارِ عَشْرُونَ جُزْأً وَكِتَابُ مَا أَغْرَبَ الْكُوفِيُّونَ عَنِ الْبَصْرِيِّينَ عَشْرَةَ أَجْزَاءً وَكِتَابُ مَا أَغْرَبَ الْبَصْرِيُّونَ عَنِ الْكُوفِيِّينَ ثَمَانِيَةَ أَجْزَاءً وَكِتَابُ أَسَامِيٍّ مِنْ يُعْرَفُ بِالْكُنَى ثَلَاثَةَ أَجْزَاءً وَكِتَابُ كُنَى مِنْ يُعْرَفُ بِالْأَسَامِيِّ ثَلَاثَةَ أَجْزَاءً وَكِتَابُ الْفَصْلِ وَالْوَصْلِ عَشْرَةَ أَجْزَاءً وَكِتَابُ التَّمْيِيزِ بَيْنَ حَدِيثِ النَّضْرِ الْحَدَّثَانِي وَالنَّضْرِ الْحَزَازِ جُزْآنَ وَكِتَابُ الْفَصْلِ بَيْنَ حَدِيثِ أَشْعَثَ بْنِ مَالِكٍ وَأَشْعَثَ بْنِ سُورَانَ جُزْآنَ وَكِتَابُ الْفَصْلِ بَيْنَ حَدِيثِ

منصور بن المعتز ومنصور بن راذان ثلاثة أجزاء وكتاب الفصل بين مكحول الشامي
ومكحول الأزدي جزء وكتاب موقوف مارُفَع عشرة أجزاء وكتاب آداب الرجال
جزآن وكتاب ما أسند جُنادة عن عُبادة جزء وكتاب الفصل بين حديث نور بن
يزيد ونور بن زيد جزء وكتاب ما جعل عبد الله بن عمر عبید الله بن عمر جزآن
وكتاب ما جعل شيان سفيان أو سفيان شيان ثلاثة أجزاء وكتاب مناقب مالك بن
أنس جزآن وكتاب مناقب الشافعي جزآن وكتاب المعجم على المُدُن عشرة أجزاء
وكتاب المُقَلِّين من الحجازيين عشرة أجزاء وكتاب المُقَلِّين من العراقيين عشرون
جزأً وكتاب الأبواب المتفرقة ثلاثون جزءاً وكتاب الجمع بين الأخبار المتضادة
جزآن وكتاب وصف المعدل والمعدل جزآن وكتاب الفصل بين حدثنا وأخبرنا جزء
وكتاب وصف العلوم وأنواعها ثلاثون جزءاً وكتاب الهداية إلى علم السنن قصد فيه
إظهار الصناعتين اللتين هما صناعة الحديث والفقه يذكر حديثاً ويترجم له ثم يذكر من
يتفرّد بذلك الحديث ومن مقاريد أيّ بلد هو ثم يذكر كل اسم في إسناده من الصحابة
إلى شيخه بما يُعرف من نسبه ومولده وموته وكنيته وقبيلته وفضله وتيقظه ثم يذكر
ما في ذلك الحديث من الفقه والحكمة فإن عارضه خبرٌ ذكره وجمع بينهما وإن تضادَّ
لفظه في خبر آخر تأنّظ للجمع بينهما حتى يعلم ما في كل خبر من صناعة الفقه والحديث
معاً وهذا من أنبل كتبه وأعزّها .. قال أبو بكر الخطيب سألت مسعود بن ناصر
بعض السجزي فقلت له أكل هذه الكتب موجود عندهم ومقدور عليها ببلاذكم فقال
إنما يوجد منها الشيء اليسير والنزر الحقيق .. قال وقد كان أبو حاتم بن حبان سبَّل
كتبه ووقفها وجمعها في دار رسمها بها فكان السبب في ذهابها مع تطاول الزمان
وضعف السلطان واستيلاء ذوى العيث والفساد على أهل تلك البلاد .. قال الخطيب
ومثل هذه الكتب الجليلة كان يجب أن يُكثر بها النسخ فيتنافس فيها أهل العلم ويكتبونها
ويجلّدونها إحراراً لها ولا أحسب المانع من ذلك كان الاقلّة معرفة أهل تلك البلاد
بحلّ العلم وفضله وزهدهم فيه ورغبتهم عنه وعدم بصيرتهم به والله أعلم .. قال الامام
تاج الاسلام وحصل عندي من كتبه بالاسناد المتصل سماعاً كتاب التقاسيم والأنواع

خمس مجلدات قرأتها على أبي القاسم الشَّحامي عن أبي الحسن البجاني عن أبي هارون الزَّوْزَنِي عنه وكتاب روضة العقلاء قرأته على حنبل السَّجْزِي عن أبي محمد الثَّوْنِي عن أبي عبد الله الشَّروطِي عنه وحصل عندي من تصانيفه غير مُسندة عِدَّةُ كُتُبٍ مثل كتاب الهداية إلى علم السنن من أوله قَدَرُ مجلدين وله وهو أشهر من هذه كلها كتاب الثقات وكتاب الجرح والتعديل وكتاب شعب الإيمان وكتاب صفة الصلاة أدرك عاينه في كتاب التقاسيم فقال في أربع ركعات يصلِّيها الإنسان ستمائة سُنَّة عن النبي صلى الله عليه وسلم أخرجناها بفصولها في كتاب صفة الصلاة فأغنى ذلك عن نظمها في هذا النوع من هذا الكتاب . . قال أبو سعد سمعت أبا بكر وجيه بن طاهر الخطيب بقصر الري سمعت أبا محمد الحسن بن أحمد السمرقندي سمعت أبا بشر عبد الله بن محمد ابن هارون سمعت عبد الله بن محمد الاستراباذي يقول أبو حاتم بن حبان البُسْتِي كان على قضاء سمرقند مدة طويلة وكان من فقهاء الدين وحفاظ الآثار والمشهورين في الأمصار والأقطار عالماً بالطب والنجوم وقوف العلم ألف كتاب المُسند الصحيح والتاريخ والضعفاء والكُتُب الكثيرة من كل فن . . أخبرني الحرَّة زَيْنَب الشعرية اذناً عن زاهر بن طاهر عن أحمد بن الحسين الإمام سمعت الحافظ أبا عبد الله الحاكم يقول أبو حاتم بن حبان داره التي هي اليوم مدرسة لأصحابه ومسكن للغرباء الذين يقيمون بها من أهل الحديث والمتفقه ولهم جرايات يستفقونها داره وفيها خزانة كتبه في يدي وصي سألها إليه أيبذلها لمن يريد نسخ شيء منها في العفة من غير أن يخرج منها شكر الله له عنايته في تصنيفها وأحسن منوبته على جميل نيته في أمرها بفضله ورأفته . . وأخبرني القاضي أبو القاسم الحرَّستاني في كتابه قال أخبرني وجيه بن طاهر الخطيب بقصر الري اذناً سمعت الحسن بن أحمد الحافظ سمعت أبا بشر النيسابوري يقول سمعت أبا سعيد الإدريسي يقول سمعت أبا حامد أحمد بن محمد بن سعيد النيسابوري الرجل الصالح بسمرقند يقول كُنَّا مع أبي بكر محمد بن إسحاق بن خزيمة في بعض الطريق من نيسابور وكان معنا أبو حاتم البُسْتِي وكان يسأله ويُؤذيه فقال له محمد بن إسحاق بن خزيمة يا بارد تَحْ عَنِّي لا تؤذيني أو كلمة نحوها فكتب أبو حاتم مقالته فقليل له تكتبُ

هذا فقال نعم أكتب كل شيء يقوله .. أخبرني الخطيب أبو الحسن السديدي مشافهةً
بمروء قال أخبرني أبو سعد اذنًا أخبرنا أبو علي إسماعيل بن أحمد بن الحسين البيهقي
اجازةً سمعت والدي سمعت الحاكم أبا عبد الله يقول سمعت أبا علي الحسين بن علي
الحافظ وذكر كتاب المجروحين لأبي حاتم البستي فقال كان أحمد بن سعيد بن سنان
المنبجي ابن رجل في طلب الحديث وأدرك هؤلاء الشيوخ وهذا تصنيفه وأساء القول
في أبي حاتم قال الحاكم أبو حاتم كبير في العلوم وكان يُحسد لفضله وتقدمه .. ونقلت
من خط صديقنا الامام الحافظ أبي نصر عبد الرحيم بن النفيس بن هبة الله بن وهبان
السلمي الحديث وذكر أنه نقله من خط أبي الفضل أحمد بن علي بن عمرو السلمياني
السيكندي الحافظ من كتاب شيوخه وكان قد ذكر فيه ألف شيخ في باب الكذابين
.. قال وأبو حاتم محمد بن حبان بن أحمد البستي قدم علينا من سمرقند سنة ٣٣٠ أو
٢٩ فقال لي أبو حاتم سهل بن السري الحافظ لا تكتب عنه فانه كذاب وقد صنف
لأبي الطيب المصنعي كتاباً في القرامطة حتى قلده قضاء سمرقند فلما أخبر أهل سمرقند
بذلك أرادوا أن يقتلوه فهرب ودخل بخارى وأقام دلاًلاً في البزازين حتى اشترى له
ثياباً بخمسة آلاف درهم الى شهرين وهرب في الليل وذهب بأموال الناس .. قال
وسمعت السلمياني الحافظ بنيسابور قال لي كتبت عن أبي حاتم البستي فقلت نعم فقال
اياك ان تروى عنه فانه جاءني فكتب مصنفاتي وروى عن مشايخي ثم انه خرج الى
سجستان بكتابه في القرامطة الى ابن بابو حتى قبله وقلده أعمال سجستان فأت به ..
قال السلمياني فرأيت وجهه وجه الكذابين وكلامه كلام الكذابين وكان يقول يا بني
اكتب أبو حاتم محمد بن حبان البستي امام الائمة حتى كتبت بين يديه ثم محوته .. قال
أبو يعقوب اسحاق بن أبي اسحاق القرأب سمعت أحمد بن محمد بن صالح السجستاني
يقول توفي أبو حاتم محمد بن أحمد بن حبان سنة ٣٥٤ وعن شيخنا أبي القاسم الحرستاني
عن أبي القاسم الشحام عن أبي عثمان سعيد بن محمد البجرتي سمعت محمد بن عبد الله
الغني يقول توفي أبو حاتم البستي ليلة الجمعة لثمان ليال بقين من شوال سنة ٣٥٤ ودفن
بعد صلاة الجمعة في الصفة التي ابتناها بمدينة بستي بقرب داره .. وذكر أبو عبد الله

الغنجار الحافظ في تاريخ بخارى انه مات بسجستان سنة ٣٥٤ وقبره ببست معروف يزار الى الآن فان لم يكن نُقِلَ من سجستان اليها بعد الموت والّا فالصواب انه مات ببست [بسترة] بالفتح * وهي مدينة ويقال بستيرة

[بستينغ] بكسر التاء المثناة وياء ساكنة والغين معجمة * قرية من قرى نيسابور .. ينسب اليها أبو سعد شبيب بن أحمد بن محمد بن خنشام البستينغى .. روى عنه الامير أبو نصر بن ماكولا وكان كرامياً غالباً وسمع الحديث ورواه وكان مولده سنة ٣٩٣ .. وقال عبد الغافر الفارسي روى عن أبي نعيم عبد الملك بن الحسن الاسفراينى وأبي الحسن محمد بن الحسين بن داود العاوى توفي سنة نيف وستين وأربعمائة .. وأخوه أبو الحسن علي بن أحمد البستينغى حدث عن أبي طاهر محمد بن محمد بن محسن الزيادي حدث عنه عبد الغافر بن اسماعيل الفارسي .. وقال كان شيخاً معروفاً صالحاً معتمداً سمع الحديث غالباً وهو من جملة الامناء مات في المحرم سنة ٤٨٨

[البسراط] بكسر أوله * بلد التماسيح بمصر قرب دمياط من كورة الدقهلية

[بسر] بالضم * اسم قرية من أعمال حوزران من أراضى دمشق بموضع يقال له اللعا وهو صعب المسلك الى جنب زُرّة التي تسميها العامة زُرْع ويقال ان بهذه القرية قبر اليسع النبي عليه السلام .. وينسب اليها أبو عبيد محمد بن حسان البُسْري الحسائي الزاهد له كلام في الطريقة وكرامات حدث عن سعيد بن منصور الخراساني وعبد الغفار بن نجيع وآدم بن أبي اياس وأبي صفوان القاسم بن يزيد بن عوانة الكلابي وذكر ابن نافع الأزسوفى وعمرو بن عبد الله بن صفوان والد أبي زُرّة وذكر غيره وروى عنه ابراهيم بن عبد الرحمن بن عبد الملك بن مروان الدمشقي ومحمد بن عثمان الأذري وأبو بكر محمد بن عمار الأسدي وأبو زُرّة عبد الرحمن بن واصل الحاجب وابناء عبيد ونَجِيب وغيرهم .. وابنه نجيب بن أبي عبيد البُسْري حكى عن أبيه روى عنه أبو بكر الهلالى وأبو العباس أحمد بن ممر العصورى الجلودى وأبو زُرّة الحسيفى ومعاذ بن أحمد الصوري وأبو بكر محمد بن منصور بن بطيش الفسّاني وأبو بكر بن معمر الطبراني وحدث عن أبيه بكتاب قوام الاسلام وبكتاب الطبيب ذكره ابن

ما كولا في كتاب نجيب . . . ومحمد بن منصور بن بطيش أبو بكر الغساني البصري من أهل قرية بسر من حوزان قدم دمشق وحدث بها عن نجيب بن أبي عبيد كتب عنه أبو الحسين الرازي

[بَسْرُ فُوثُ] * حصن من أعمال حلب في جبال بني عليم له ذكر في فتوح الملك العادل نور الدين محمود بن زنكي وقد خرب وهو الآن قرية وهو بالتحريك وسكون الراء وضم الهاء وسكون الواو والثاء المثناة

[البَسْرَةُ] بسكون السين * من مياه بني عقيل بنجد بالاعراف اعراف غمرة فاذا شرب الانسان من مائها شيئاً لم يزوَ حتى يرسل ذنبه وليست مائعة جداً ولكنها غليظة . . قال أبو زياد الكلابي وأخبرني غير واحد أنهم يردونها فيستقبل أحدهم فرغ الدلو فلا يزوي حتى يرسل ذنبه ولا يملكه أي أنها تسهل البطن . . قال وهي واهط من صرط فط والواهط جماعة العرفط وهو محتضر لحياضها قريباً وتشربه الابل والماشية فلا يضرها ولا يغيرها فواردها قوم وهم لا يدرى رونه كونه مائها وهم عطاش فوقعوا في الماء يسقون ويشربون فنزل بهم أمرٌ عظيم فجعلوا يشربون ولا يقرئ في بطونهم فظلوا بيوم لم يظلو بيوم مثله قط ثم راحوا واستقوا منها في أسقيتهم . . فقال أحدهم حين راحوا أسوق غيراً تحمل المشياً . ماء من البَسْرَةِ أَحْوَزِيًّا
تُجِلُّ ذَا الْقَبَاضَةِ الْوَحِيًّا ان يرفع المبرز عنه شيئاً

بالمشي والمشو - الدواء الذي يسهل - والأحوزي - السريع وأهل ذلك الماء من أصحاب بني عقيل وأحسنهم أجساماً وقد صرّوا عليه مروناً إلا أن أحدهم إذا فقد أيلما ثم عاد إليه فشرب منه أرسل ذنبه مرة . . وأهل هذا الماء بنو عبادة بن عقيل رهط كيلي الأخيلية

[بُسْ] بالضم والتشديد * جبل في بلاد محارب بن خصفة . . وقيل بُسْ ماء لغطفان . . . وقيل بُسْ موضع في أرض بني جشم ونصراقي معاوية بن بكر * وبُسْ أيضاً بيت بنته غطفان معاهاة للكعبة . . وقيل اسمه بساء . . وقيل بُسْ جبل قريب من ذات عرق . . قال الغوري بُسْ موضع كثير النخل . . وأنشد للماهان

بَنُونٌ وَهَجْمَةٌ كَأَشَاءُ بُسٍّ صَفَايَا كُنَّةُ الْآبَارِ كُومٍ

•• وقيل بُسٌّ أرض لبني نصر بن معاوية •• وقال فيها رجل من بني سعد بن بكر

أَبَتْ تُحْنَفُ الْغَرْقِيَّ أَنْ يَقْرَبَ اللَّوَى وَاجْرَاعُ بُسٍّ وَهِيَ عَمُّ خَصِيْبِهَا

أَرَى لِإِبْلِ بَعْدَ اشْتِمَاتٍ وَرَتَعَةٍ تَرَجَّعَ سَجْعًا آخِرَ اللَّيْلِ نَيْبِهَا

وَأَنْ تَهْبَطِي مِنْ أَرْضِ مِصْرَ لَهْطٍ لَهَا بُهْرَةٌ بِيضَاءٍ رِيًّا قَائِبِهَا

وَأَنْ تَسْمَعِي صَوْتَ الْمَكَكِيِّ بِالضَّحَى بَغْنَاءٍ مِنْ نَجْدٍ يَسَامِيكَ طَيْبِهَا

— الْغَرْقِيُّ — رَجُلٌ كَانَ عَلَى الصَّدَقَاتِ — وَالْإِشْتِمَاتُ — أَوَّلُ السَّمَنِ وَإِبْلٌ مُشْتَمَةٌ إِذَا كَانَتْ

كَذَلِكَ — وَالْبُهْرَةُ — مَكَانٌ فِي الْوَادِي دَرِمَتْ لَيْسَ بِحَوْلٍ أَيْ لَيْسَ فِيهِ حِجَارَةٌ وَلَا دُمْتُ

— وَالْبَغْنَاءُ — الرُّوحَةُ الْمَلْتَفَّةُ •• وَقَالَ الْحَصِينُ بْنُ الْحَمَامِ الْمُرِّي فِي ذَلِكَ

فَإِنْ دِيَارَكُمْ بِمَجْنُوبِ بُسٍّ إِلَى ثَقَفٍ إِلَى ذَاتِ الْعِظُومِ

[بِسْطَامُ] بِالْكَسْرِ نَمُّ السَّكُونِ * بَلَدَةٌ كَبِيرَةٌ بِقَوْمَسٍ عَلَى جَادَةِ الطَّرِيقِ إِلَى نَيْسَابُورَ

بَعْدَ دَامَغَانَ بِمَرَحَلَتَيْنِ •• قَالَ مِسْعَرُ بْنُ مَهْأَلٍ بَسْطَامُ قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ شَبِيهَةٌ بِالْمَدِينَةِ الصَّغِيرَةِ

•• مِنْهَا أَبُو يَزِيدَ الْبَسْطَامِيُّ الزَّاهِدُ وَبِهَا تَفَاحُ حَسَنِ الصَّبْغِ مَشْرِقَ اللَّوْنِ يَحْمِلُ إِلَى الْعِرَاقِ

يَعْرِفُ بِالْبَسْطَامِيِّ •• وَبِهَا خَاتِمَتَانِ عَجِيبَتَانِ أَحَدَاهُمَا أَنَّهُ لَمْ يُرَ بِهَا عَاشِقٌ مِنْ أَهْلِهَا قَطُّ وَمَتَى

دَخَلَهَا إِنْسَانٌ فِي قَابِهِ هَوًى وَشَرِبَ مِنْ مَائِهَا زَالَ الْعَشْقُ عَنْهُ وَالْآخَرِي أَنَّهُ لَمْ يُرَ بِهَا

رَمْدٌ قَطُّ وَلَهَا مَالٌ مَرَّتٌ يَنْفَعُ إِذَا شَرِبَ مِنْهُ عَلَى الرِّيقِ مِنَ الْبَخْرِ وَإِذَا احْتَقَنَ بِهِ أُبْرَأَ الْبَوَاسِيرِ

الْبَاطِنَةُ وَتَقْطَعُ بِهَا رَائِحَةُ الْعُودِ وَلَوْ أَنَّهُ مِنْ أَجْوَدِ الْهِنْدِيِّ وَتَذْكُوبُهَا رَائِحَةُ الْمَسْكِ

وَالْعَنْبَرِ وَسَائِرُ أَصْنَافِ الطَّيِّبِ إِلَّا الْعُودَ وَبِهَا حَيَّاتٌ صَفَارٌ وَنَابَاتٌ وَذُبَابٌ كَثِيرٌ مُؤَذِّ

وَعَلَى تَلٍ بِأَزَائِمِهَا قَصْرٌ مَفْرُطُ السَّعَةِ عَلَى السُّورِ كَثِيرُ الْأُبْنِيَةِ وَالْمَقَاصِيرِ وَيُقَالُ أَنَّهُ مِنْ

بِنَاءِ سَابُورَ ذِي الْإِكْتِنَافِ وَدَجَّاجِهَا لَا يَأْكُلُ الْعَذْرَةَ •• قَالَتْ أَنَا وَقَدْ رَأَيْتُ بَسْطَامَ

هَذِهِ وَهِيَ مَدِينَةٌ كَبِيرَةٌ ذَاتُ أَسْوَاقٍ إِلَّا أَنَّ أَبْنِيَتَهَا مَقْتَصِدَةٌ لَيْسَتْ مِنْ أَبْنِيَةِ الْأَغْنِيَاءِ وَهِيَ

فِي فِضَاءٍ مِنَ الْأَرْضِ وَبِالْقُرْبِ مِنْهَا جِبَالٌ عِظَامٌ مَشْرِقَةً عَلَيْهَا وَلَهَا نَهْرٌ كَبِيرٌ جَارٍ وَرَأَيْتُ

قَبْرَ أَبِي يَزِيدَ الْبَسْطَامِيِّ رَحِمَهُ اللَّهُ فِي وَسْطِ الْبَلَدِ فِي طَرَفِ السُّوقِ وَهُوَ أَبُو يَزِيدَ طَيْفُورَ

ابْنِ عَيْسَى بْنِ شَرْوَسَانَ الزَّاهِدِ الْبَسْطَامِيِّ •• وَمِنْهَا أَبُو يَزِيدَ طَيْفُورَ بْنُ عَيْسَى بْنِ آدَمَ

ابن عيسى بن علي الزاهد البسطامي الأصغر . . ومن المتأخرين أحمد بن الحسن بن محمد الشعيري أبو المظفر بن أبي العباس البسطامي المعروف بالكافي سبط أبي الفضل محمد بن علي بن أحمد بن الحسين بن سهل السهلبي البسطامي سمع جده لأتمه وأجاز لأبي سعد ومات في حدود سنة ٥٣٠ . . وكان عمره أنفذ إلى الرقي وقومس نعيم بن مقرن وعلى مقدمته سويد بن مقرن وعلى محبته عيينة بن النحاس وذلك في سنة ١٩ أو ١٨ فلم يبق له أحد وصالحهم وكتب لهم كتابا . . وقال أبو نجيد

فمحن لعمرى غير شك قرارنا أحق وأملى بالحروب وأنجب
إذا مادعا داعي الصباح أجابه فوارس منا كل يوم مجرب
ويوم بسطام العريضة إذ حوت شددنا لهم آزارنا بالتأجب
ونقلها زورا كأن صدورها من الطعن تطل بالسنى المخضب

[بسطة] بالفتح * مدينة بالأندلس من أعمال جيان . . ينسب إليها المصليات البسطية * وبسطة أيضاً بصركورة من أسفل الأرض يقال لها بسطة وبعضهم يقول بسطة بالضم

[بسفرجان] بضم الفاء وسكون الراء وجيم وألف ونون * كورة بأرض اران ومدينتها الدشوى وهي تفجوان عمر ذلك كله انوشروان حيث عمر باب الأبواب وقد عدوه في أرمينية الثالثة

[بسكاس] * من قرى بخارى . . منها أبو أحمد نهان بن اسحاق بن مقداس البسكاسي البخاري سمع الربيع بن سليمان توفي سنة ٣١٠

[بسكابر] بعد الألف ياء ورا * من قرى بخارى . . منها أبو المشهر أحمد بن علي بن طاهر بن محمد بن طاهر بن عبد الله من ولد يزدجرد بن بهرام البسكابري كان أديباً فاضلاً رحل إلى خراسان والعراق والحجاز وسمع الحديث ولم تكن أصوله صحيحة روى عن أبي الحسن محمد بن أحمد بن رزق البزار وغيره

[البسكة] بالكسر والتاء فوقها نقطتان * بلدة من بلاد الشاش . . خرج منها جماعة من العلماء . . منهم أبو إبراهيم اسماعيل بن أحمد بن سعيد بن النجم بن ولادة البسكتي الشامي

كانت وفاته بعد الأربعمائة

[بِسْكَرَةُ] بكسر الكاف وراء * بلدة بالمغرب من نواحي الزاب بينها وبين قاعة بني حماد مرحلتان فيها نخل وشجر وقسب جيد بينها وبين طنبنة مرحلة كذا ضبطها الحازمي وغيره يقول بِسْكَرَةُ بفتح أوله وكافه . . قال وهي مدينة مسورة ذات أسواق وحمامات وأهلها علماء على مذهب أهل المدينة وبها جبل ملح يقطع منه كالصخر الجليل وتعرف ببسكرة النخيل . . قال أحمد بن محمد المروذي

ثم أتى بِسْكَرَةَ النخيل قد اغتدى في زِيَةِ الجليل

. . . واليها ينسب أبو القاسم يوسف بن علي بن جبارة بن محمد بن عقيل بن سودة بن مكناس بن وربليس بن هديد بن نجح بن حيان بن مستملح بن عكرمة بن خالد وهو أبو ذؤيب الهذلي ابن خويلد البسكري سافر الى بلاد الشرق وسمع أبا نعيم الأصبهاني وجاعة من الخراسانيين وكان يفهم الكلام والسحو وله اختيار في القراءة وكان يدرس النحو [بِسْكَوَنَس]

[بِسْكَ] بالتحريك ولام * واد من أودية الطائف أعلاه لهم وأسفله لنصر بن معاوية بينه وبين لِيَّةَ بلد يقال له جَانْدَانُ يسكنه بنو نصر بن معاوية . . وعن أبي محمد الأسود بَسْلُ بسكون السين وضبطه بعضهم بالنون وذكر في موضعه

[بِسَاةُ] بسكون السين * رباط يربط به المسلمون

[بِسُوسًا] * موضع قرب الكوفة نزله مهران أيام الفتوح فسأل المثنى بن حارثة رجلا من أهل السواد ما يقال للبقعة التي فيها مهران وعسكره فقال بسوسًا فقال المثنى أ كدَّ مهران وهلك نزل منزلا هو البسوس

[بِسُومَةُ] بتخفيف السين * ناحية بين الموصل وبلد يُجَاب منها حجارة الأرحاء

العظام عن نصر

[بِسُوى] بالفتح ثم السكون وفتح الواو والقصر * بايدة في أوائل أذربيجان بين أشنو ومِراغة قرب خان خاصبك رايتها أكثر أهلها حرامية [بِسْيان] بالضم . . قال الأصمعي بِسْ وبسبان * جبلان في أرض بني جُشَم

ونصر ابني معاوية بن بكر بن هوازن .. قال ذو الرمة
سَرَتْ مِنْ مَنَى جَنَحَ الظَّالَمِ فَأَصْبَحَتْ بَيْسِيَّانَ أَيْدِيهَا مَعَ الْفَجْرِ تَلْمَعُ
.. ووحى أبو بكر ومحمد بن موسى ثم وجدته في كتاب نصر أن بيسان موضع فيه برك
وأنهار على احد وعشرين ميلا من الشيكة بينها وبين وجرة .. وكانت بها وقعة مشهورة
.. قال المساور بن هند

ونحن قتلنا ابني طَمِيَّةَ بالعصا ونحن قتلنا يوم بيسان مُسَهَرًا
.. وأنشد السكري عن أبي عَلمَ لسليمان بن عياش وكان لصًا

تقر لعيني ان ترى بين عُصْبَةٍ صِرَاقِيَّةٍ قَدْ جُزَّ عَنْهَا كَتَاثُهَا
وان أسمع الطَّرَاقَ يَلْقَوْنَ رُفْقَةً نَحِيمَةً بِالسَّبِي ضَاعَتْ رِكَابُهَا
أَتَيْحَ لَهَا بِالصَّحْنِ بَيْنَ عَنِيْزَةٍ وَبَيْسَانَ اطْلَاسَ جُرُودِ نِيَابِهَا
ذِئَابٌ نَعَاوَتْ مِنْ سُلَيْمٍ وَعَامِرٍ وَعَبَسَ وَمَا يَلْقَى هُنَاكَ ذِيَابِهَا
الا بأبي أهل العراق وريحهم اذا فُتِشَتْ بَعْدَ الطَّرَادِ عِيَابِهَا
.. وقال امرؤ القيس يصف سحابة

عَلَا قَطْعًا بِالشِّيمِ أَيْمَنَ صَوْبِهِ وَأَيْسَرُهُ عَلَيَا السَّتَارِ فَيَذْبُلُ
وَأَلْفَى بَيْسِيَّانَ مَعَ اللَّيْلِ بَرَكَةً فَأَنْزَلَ مِنْهُ الْعُضْمَ مِنْ كُلِّ مَنْزِلٍ

[بَسِيْطَةٌ | بلفظ تصغير بَسْطَةٌ * أرض في البادية بين الشام والعراق حدها من
جهة الشام ما لا يقال له أمرٌ ومن جهة القبلة موضع يقال له قَعْبَةُ الْعَلَمِ وهي أرض مستوية
فيها حصي منقوش أحسن ما يكون وليس بها ماء ولا مرعى أبعد أرض الله من السكان
سلكها أبو الطيب المتنبي لما هرب من مصر الى العراق فلما توسطها قال بعض عبيده
وقد رأى ثوراً وحشياً هذه منارة الجامع وقال آخر منهم وقد رأى نعامة وهذه نخلة
فضحكوا .. فقال المتنبي

بَسِيْطَةٌ مَهْلًا تُسْقِي الْقَطَارَا تَرَكْتَ عَيُونَ عَبِيدِي حِيَارِي
فَظَنُّوا النِّعَامَ عَلَيْكَ النِّخِيلَ وَظَنُّوا الصَّوَارَ عَلَيْكَ النَّارَا
فَأَمْسَكَ صَحْبِي بِأَكْوَارِهِمْ وَقَدْ قَصَدَ الضَّحْكَ مِنْهُمْ وَجَارَا

•• وقال الراجز

أَنْتِ يَا بُسَيْطَةَ الَّتِي إِلَى قَدِّ هَيْبَتِكَ فِي الْمَقِيلِ صُحْبَتِي

•• وقال نصرُ بُسَيْطَةَ فَلَاحَ بَيْنَ أَرْضِ كَلْبٍ وَبَلَقَيْنِ بَقْفًا عَفْرًا أَوْ أَغْفَرَ وَقِيلَ عَلَى طَرِيقِ

طبيء الى الشام وقد جاء في الشعر بسيطة وبسيط

[البَسِيطَةُ] بفتح أوله وكسر ثانيه * موضع في قول الأخطل يعنف سحاباً

• • • حيث يقول

وعلا البسيطة والشقيق برقيق فالضئوج بين رؤية وطحال

•• قالوا البسيطة • موضع بين الكوفة وحزن بنى يربوع •• وقيل أرض بين العذيب

والقاع وهناك البيضة وهي من العذيب .. وقال عدي بن عمرو الطائي

لولا توقد ما يَنْفِيهِ خطوهما على البسيطة لم تدركهما الحدقُ

[بَسِينَةُ] بعد الياء نون * من قرى مروء على فرسخين منها .. ينسب اليها أبو

داود سليمان بن اياس البسيني المروزي رحل الى العراق وسمع الحديث

[بُسَيٍّ] بالغم ثم الفتح وتشديد الياء * من جهالة بني نصر والجمود أيضاً



❦ باب الباء والشين وما بينهما ❦

[بِشَاءةٍ] بِالْفَتْحِ وَبَعْدَ الْأَلْفِ هَمْزَةٌ بوزن جماعة * موضع في شعر خالد بن

زُهَيْرُ الْمَذَلِي

رُوَيْدًا رُوَيْدًا اشربوا بيشاءة اذا الجوف راحته ليلة بمذوب

[بَشَارَةٌ] بتشديد ثانيه * نهر بشار بالبصرة ينزع من الأُنبلة له ذكر في بعض الآثار

[بَشَامٌ] بخفيف ثانيه * جبل بين اليمامة واليمن ذات البشام .. قال السكري

واد من نبط من بلاد هذيل . . قال الجوهري

وَحَاوَلْتُ أَنْكُوسَ بِهِمْ فُضِّقْتُ عَلَىٰ رَحْبِهَا ذَاتُ الْبِشَامِ

[بُشَانُ] بِالضَّمِّ وَآخِرُهُ نُونٌ * مِنْ قَرَىٰ مَرْوَةَ ۝ مِنْهَا إِسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ

جرير البشاني كان شيخاً صالحاً توفي قبل الثمانين والمائتين
[بشائم] بالفتح وبعد الألف ياء * واد يصب في بشمى .. وبشمى أيضاً واد أسفله
لكمالة

[بشبراط] بالكسر والباء موحدة بعد الشين * حصن بالأندلس من أعمال شنتبرية
في غرب الأندلس

[بشبق] بالفتح ثم السكون وباء موحدة وقاف وربما سموها بشبقة .. والنسبة
إليها بشبقي * من قرى مرو .. منها أبو الحسن علي بن محمد بن العباس بن أحمد بن علي
البشبقى التعاويذى كان شيخاً مسناً تفقه في شبابه وكان يكتب التعاويذ سمع أبا القاسم
محمود بن محمد بن أحمد التميمي وأبا عبد الله محمد بن الفضل بن جعفر الخرقى وأبا الفضل
محمد بن أحمد بن أبي الحسن العارف النوقاني .. قال أبو سعد كتبت عنه وكانت ولادته
سنة ٤٥٣ بقرية بشبق وتوفي بها يوم الأحد ثاني عشر شوآل سنة ٥٤٤

[بشتان] بالفتح ثم السكون وتاء مشاة من فوق وألف ونون * من قرى نصف
.. خرج منها جماعة من العلماء .. منهم بشر بن عمران البشتاني يروى عن مكي بن إبراهيم
[بشت] بالضم * بلد بنواحي نيسابور .. قال أبو الحسن بن زيد البهقي سميت بذلك
لأن بشتاسف الملك أشاها وهي كورة قصبتها طربيث .. وقيل سميت بذلك لأنها كالظهر
لنيسابور والظهر باللغة الفارسية يقال له بشت تشتمل على مائتين وست وعشرين قرية
منها كمدُر التي منها الوزير أبو نصر الكندري وزير طغرل بك الساجوقى كان قبل نظام
الملك فقام نظام الملك مقام الكندري وقد ذكرت وقد يقال لها أيضاً بشت العرب
لكثرة أدبائها وفضلائها .. وقد ينسب إليها جماعة كثيرة في فنون من العلم .. منهم اسحاق
ابن إبراهيم بن نصر أبو يعقوب البشتي سمع قتيبة بن سعيد وإبراهيم بن المستر وأبا
كريب محمد بن العلاء ومحمد بن أبي عمرو ومحمد بن المصطفى وهشام بن عمرو وحيد بن
مسعدة واسحاق بن إبراهيم الحنظلي ومحمد بن رافع وغيرهم روى عنه أبو جعفر محمد
ابن هاني بن صالح وأبو الفضل محمد بن إبراهيم الموصلي وجماعة من الخراسانيين ..
وحسان بن مخلد البشتي سمع عبد الله بن يزيد المقرئ وسعيد بن منصور ويحيى بن يحيى

روى عنه جعفر بن محمد بن سوار و ابراهيم بن محمد المروزي مات في شعبان سنة ٢٥٩
 . . وسعيد بن شاذان بن محمد النيسابوري وهو سعيد بن أبي سعيد البشتي سمع محمد
 ابن رافع واسحاق بن منصور وحمّ بن نوح وعيسى بن احمد العسقلاني وغيرهم روي
 عنه أبو القاسم يعقوب . . وأبو سعيد بن أبي بكر بن أبي عثمان موسى بن عبد الرحمن
 البشتي حدث عن الحسن بن علي الحلواني روى عنه بشر بن احمد الاسفرايني . . وأبو
 سعيد احمد بن شاذان البشتي حدث عن الحسن بن سفيان واحمد بن نصر الحفاف وابن
 أبي غيلان حدث عنه أبو سعد الإدريسي . . واحمد بن الخليل بن احمد البشتي روى
 عن الليث بن محمد روى عنه أبو زكرياء يحيى بن محمد العنبري . . ومحمد بن يحيى بن
 سعيد البشتي أبو بكر المؤدب حدث عن عبد الله بن الحارث الصنعاني روى عنه الحاكم
 أبو عبد الله ومحمد بن ابراهيم بن عبد الله أبو سعيد البشتي حدث عن محمد بن المؤمل
 . . ومحمد بن اسحاق بن ابراهيم أبو صالح البشتي النيسابوري كان كثير الصلاة والعبادة
 سمع أبا زكرياء النيسابوري وأبا بكر الجيزي مات بأصبهان سنة ٤٨٣ . . وأبو علي الحسن بن
 علي بن العلاء بن عبدويه البشتي روى عن أبي طاهر محمد بن محمد بن حمّش وغيره
 . . وعبيد الله بن محمد بن نافع البشتي الزاهد . . واحمد بن محمد البشتي الخارزمي اللغوي
 ذكرته في كتاب الأدباء وغيرهم * وبُشْت أيضاً من قرى باذغيس من نواحي هراة
 منها . . احمد بن صاحب البشتي حدث عن أبي عبد الله المحاملي روى عنه أبو سعد الماليني
 وأخوه محمد بن صاحب البشتي الباذغيسي

[بَشْتَرَى] بالفتح ثم السكون وفتح التاء المثناة والقصر * مدينة بأفريقية

[بَشْتِنِقَانُ] بالضم ثم السكون وفتح التاء المثناة وكسر النون وقاف * من قرى

نيسابور واحدى متزهايتها بينهما فرسخ . . منها أبو يعقوب اسمعيل بن قتيبة بن عبد الرحمن
 السلمي الزاهد البشتنقاني سمع احمد بن حنبل وغيره ومات في رجب سنة ٢٨٤ بقرية
 . . وبهذه القرية كانت وقعة يحيى بن زيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب وعمره
 ابن زُرارة والى نيسابور من قبل نصر بن سيار وأظنّ أبا نصر اسمعيل بن حماد الجوهري
 نياها أراد بقوله وأسقط النون . . فقال

ياضائع العُمر بالأمان أمانى رَوْقَ الزمان
 فقم بنا يا أخا الملاهي نخرج الى نهر بشتقان
 لعلنا نجتفى سروراً حيث جنى الجنين دان
 كأننا والقصور فيها بحافى كوتر الجنان
 والطير فوق القصور تحكى بحسن أصواتها الأغاني
 وراسل الورق عندليب كالزير والجم والثاني
 وبركة حولها أناخت عشر من الدلب واثنان
 فُرصتك اليوم فاغتنمها فكل وقت سواء فان

[بُشْتَنَفَرُوشُ] بالضم ثم السكون وفتح التاء المثناة وسكون الـون وضم الفاء والراء
 وسكون الواو وشين أخرى ويقال بشتمرُوش بغير نون * كورة من أعمال نيسابور
 أحدها بشتاسف الملك بها مائة وست وعشرون قرية ذكرها البيهقي
 [بُشْتَنَ] بالفتح وتشديد النون * من قرى قرطبة بالأندلس .. ينسب اليها
 هشام بن محمد بن عثمان البشتني من آل الوزير أبي الحسن جعفر بن عثمان المصحفي يروى
 حكاية عن الوزير احمد بن سعيد بن حزم رواها عنه أبو محمد علي بن احمد بن
 حزم الظاهري

[بُشْتِيرُ] بالضم والتاء المثناة المكسورة وياء ساكنة * موضع في بلاد جيلان .. ينسب
 اليه الشيخ الزاهد الصالح عبد القادر بن أبي صالح الحنبلي البشتيري قدم بغداد وتفقه
 على أبي سعد الخرمي في مدرسته بباب الأزج فلما مات قام عبد القادر ووسع المدرسة
 وكان قد أظهر من النسك والورع ما ينفق به على عامة بغداد وخواصها نفائاً عظيماً
 وكان يعطى الناس ثم مات في ثامن عشر ربيع الأول سنة ٥٦١ ودفن بمدرسته ولم يخرج
 منها خوفاً من فتنة تجرى وكان مولده سنة ٤٧٠ عن احدى وتسعين سنة

[البِشْرُ] بكسر أوله ثم السكون وهو في الأصل حسن الماتى وطلاقة الوجه وهو
 * اسم جبل يمتد من عَرَض الى الفرات من أرض الشام من جهة البادية وفيه أربعة
 معادن معدن القار والمنجرة والطين الذي يعمل منه البواتق التي يسبك فيها الحديد

والرمل الذي في حلب يعمل منه الزجاج وهو رمل أبيض كالاسفيداج وهو من منازل
بنى تغلب بن وائل . . قال عبيد الله بن قيس الرقيات

أَضَحَّتْ رُقِيَّةٌ دُونَهَا الْبِشْرُ فَالرَّقَّةُ السُّودَاءُ فَالْغَمْرُ

بل ليت شعري كيف مرَّ بها وبأهلها الأيام والدهرُ

. . قال أبو المنذر هشام سمي بالبشر بن هلال بن عقبة رجل من النمر بن قاسط وكان خفياً
لمارس قتله خالد بن الوليد في طريقه إلى الشام . . وكان من حديث ذلك أن خالد بن الوليد
لما وقع بالفرس ، بأرض العراق وكتبه أبو بكر بالمسير إلى الشام نجدة لأبي عبيدة سار إلى
عين النمر فتجمعت قبائل من ربيعة نصارى لحرب خالد ومنعه من النفوذ وكان الرئيس
عليهم عَقَّة بن أبي عَقَّة قيس بن البشر بن هلال بن البشر بن قيس بن زهير بن عَقَّة بن
جُشم بن هلال بن ربيعة بن زيد مناة بن عوف بن سعد بن الخزرج بن تيم الله بن النمر
ابن قاسط فأوقع بهم خالد وأسر عَقَّة وقتله وصابه فغضبت له ربيعة وتجمعت إلى الهذيل
ابن عمران فهامهم حرقوص بن النعمان عن مكاشفته فعمصوه فرجع إلى أهله وهو يقول

أَلَا يَا سَقْيَانِي قَبْلَ جَيْشِ أَبِي بَكْرٍ لَعَلَّ مَنَايَا قَرِيبٌ وَلَا نَدْرِي

أَلَا يَا سَقْيَانِي بِالزَّجَاجِ وَكَرَّرَا عَلَيْنَا كَيْتَ اللَّوْنِ صَافِيَةٌ نَجْرِي

أَظُنْ خِيُولَ الْمُسْلِمِينَ وَخَالِدًا سَنَطْرُقُكُمْ عِنْدَ الصَّبَاحِ عَلَى الْبِشْرِ

فَهَلْ لَكُمْ بِالسَّيْرِ قَبْلَ قِتَالِهِمْ وَقَبْلَ خُرُوجِ الْمَعْصِرَاتِ مِنَ الْخَدْرِ

أَرِنِي سِلَاحِي يَا أُمَيَّةَ إِنِّي أَخَافُ بِيَاتِ الْقَوْمِ أَوْ مَطْلَعِ الْفَجْرِ

فيقال إن خالداً طرقهم وأعجلهم عن أخذ السلاح وضرب عنق حرقوص فوق رأسه
في جفنة الحمر والله أعلم . . وكان بنو تغلب قد قتل عمير بن الحباب السلمي فاتفق
أن قدم الأخطل على عبد الملك بن مروان والجحاف بن حكيم السامي جالس عنده
فأنشده

أَلَا سَائِلُ الْجَحَافِ هَلْ هُوَ نَائِرٌ بِقَتْلَى أُصِيبَتْ مِنْ سَائِمٍ وَعَامِرٍ

فخرج الجحاف مغضباً يجر مطراًفه فقال عبد الملك للأخطل ويحك أغضبت وأخاف
به أن يجلب عليك وعلى قومك شراً فكتب الجحاف عهداً لنفسه من عبد الملك ودعا

قومه للخروج معه فلما حصل بالبشر قال لقومه قِصَّتِي كَذَا فَقَاتِلُوا عَنْ أَحْسَابِكُمْ أَوْ مَاتُوا
فَأَغَارُوا عَلَى بَنِي تَغْلِبَ بِالْبَشْرِ وَقَتَلُوا مِنْهُمْ مَقْتَلَةً عَظِيمَةً ثُمَّ قَالَ الْجَحَافُ يَجِيبُ الْأَخْطَلُ
أَيَا مَالِكٍ هَلْ لِمَنْسِيٍّ إِذْ حَضَضْتَنِي عَلَى النَّارِ أَمْ هَلْ لَامِيٍّ فِيكَ لَانِي
مَتَى تَدْعُنِي أُخْرَى أَجْبِكَ بِمَثَلِهَا وَأَنْتَ امْرُؤٌ بِالْحَقِّ لَسْتَ بِقَائِمٍ
فَقَدِمَ الْأَخْطَلُ عَلَى عَبْدِ الْمَلِكِ فَلَمَّا مَثَلَ بَيْنَ يَدَيْهِ .. أَنْشَأَ يَقُولُ
لَقَدْ أَوْقَعَ الْجَحَافُ بِالْبَشْرِ وَقْعَةً إِلَى اللَّهِ مِنْهَا الْمَشْكِيُّ وَالْمَعْوَلُ
فَإِنْ لَمْ تَغْيِرْهَا قَرِيشٌ بِمَدْلِهَا يَكُنْ عَنْ قَرِيشٍ مُسْتَمَارٌّ وَمَرْحَلُ
فَقَالَ لَهُ عَبْدِ الْمَلِكِ إِلَى أَيْنَ يَا ابْنَ النَّصْرَانِيَّةِ فَقَالَ إِلَى النَّارِ فَتَبَسَّمَ عَبْدُ الْمَلِكِ وَقَالَ أُولَى
لَكَ لَوْ قُلْتَ غَيْرَ ذَلِكَ لَقَتَانُكَ * وَالْبَشْرُ أَيْضًا جَبَلٌ فِي أَطْرَافِ نَجْدٍ مِنْ جِهَةِ الشَّامِ .. قَالَ
عُطَارْدُ بْنُ قُرَّانٍ أَحَدُ الْأَصْوَصِ

وَلَمَّا رَأَيْتُ الْبَشَرَ أَعْرَضْتُ وَانْتَمْتُ لِأَعْرَافِهِمْ مِنْ دُونِ نَجْدٍ مَنَاجِبُ
كَتَمْتُ الْهَوَى مِنْ رَهْبَةٍ أَنْ يَلُومَنِي رَفِيقَايَ وَانْهَاتِ دُمُوعٌ سِوَاكَبُ
وَفِي الْقَلْبِ مِنْ أَرْوَى هَوَى كَلَامَاتُ وَقَدْ جَعَلْتُ دَارًا بِأَرْوَى تَجَانِبُ
وَكَانَ الصَّمَّةُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْقَشِيرِيُّ يَهُودِيَّ ابْنَةَ عَمِّهِ فَمَا كَسَّ أَبُوهُ وَعَمُّهُ فِي الْمَهْرِ وَاجَّحَ كُلَّ
وَاحِدٍ مِنْهُمَا فَتَرَكَهَا الصَّمَّةُ وَانْصَرَفَ إِلَى الشَّامِ وَكَتَبَ نَفْسَهُ فِي الْجَنْدِ .. وَقَالَ
أَلَا يَا خَلِيلَايَ الْأَذَانَ تَوَاصِيَاً لِيُومِي إِلَّا أَنْ أَطِيعَ وَأَتَّبِعَا
قِفَاوَدًا نَجْدًا وَمِنْ حَلٍّ بِالْحِمَى وَقُلْ لِنَجْدٍ عِنْدَنَا أَنْ يُوَدَّعَا
وَلَمَّا رَأَيْتُ الْبَشَرَ قَدْ حَالَ دُونَهَا وَحَالَتْ بَنَاتُ الشُّوقِ يَحِينُ نَزْعَا
تَلَفَّتْ نَحْوَ الْحَيِّ حَتَّى وَجَدْتُنِي وَجِئْتُ مِنَ الْأَصْفَاءِ لَيْتًا وَاخْدَعَا
وَإِذْ كُرُّ أَيَّامِ الْحَيِّ ثُمَّ أَتْنِي عَلَى كَبْدِي مِنْ خَشْيَةِ أَنْ تَصْدَعَا
فَأَيْسَتْ عَشِيَّاتُ الْحَيِّ بِرِوَاجِعِ عَايِكَ وَلَكِنْ خَلَّ عَيْنِيكَ تَدْمَعَا
.. وَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الصَّمَّةِ

وَلَمَّا رَأَيْنَا قُلَّةَ الْبَشْرِ أَعْرَضَتْ لَنَا وَطَوَالَ الرَّمْلَ غَيْبَهَا الْبُعْدُ
وَأَعْرَضَ رُكْنٌ مِنْ سِوَاكِ كَأَنَّهُ لَعَيْنِيكَ فِي آلِ الضُّحَى فَرَسٌ يُورِدُ

أصابَ سقيمُ القلبِ تَتَمِّمَ مابه خَزْزٌ ولم يملك: أخوال القوة الجلدُ
[البشروءُ] بالتحريك يوضعُ الرء وسكون الواو والذال مهملة * كورة من كور
بطن الريف بمصر من كور أسفل الأرض

[بُشْرِي] بوزن حُبْلَى * اسم قرية

[بُشْكَانُ] بالكسر * من قرى مراة .. منها القاضي أبو سعد محمد بن نصر بن
منصور الهروي البشكاني كان فقيهاً اتصل بدار الخلافة وصار رسولاً الى ملوك
الأطراف وولى قضاء عدة ممالك ثم قتل بجامع همذان في شعبان سنة ٥١٨ وقد
روى الحديث

[بُشْكَارُ] بالضم .. قال خَلَفُ بن عبد الملك بن بشكوال عبد الله بن محمد
ابن سعيد الأموي يُعرف بالبشكالري وهي * من قرى جَبَّان سكي قرطبة يكنى أبا
محمد روي عن الأصملي وجماعة سواه ومات بقرطبة في شهر رمضان سنة ٤٦١ ومولده
سنة ٣٧٧ وكان شافعي المذهب

[بُشْلَاو] بالفتح والواو معربة * قرية قبالة قوص في غربي النيل من أعلى

الصعيد

[بَشْمَى] بالتحريك والقصر بوزن جَمَزَى * واد بهامة يصب اليه بشائم واد أيضاً
.. قال ابن الاعرابي بَشْمَى يُرْوَى بالشين والسين واد يصب في عُشْفَان أو أَمَج وله
نظائر خمس ذكرت في قلمي

[بَشْم] بالفتح وسكون الشين * موضع بين الرّي وطبرستان شديد البرد قد بُني
على كل صِيْحَةٍ كُنَّ يُلْجَأُ اليه يُسَمَّى جانبوده * وبَشْم أيضاً موضع ببلاد هذيل
.. قال أبو المورق الهذلي

وكنْتُ اذا ساكْتُ نَجَادَ بَشْمِ رأيت على مراقبها الذبابا

[البشموءُ] بالضم * كورة بمصر قرب دمياط وفيها قرى وريف وغياض وفيها
كباشٌ ليس في الدنيا مثلها عظماً وحسناً وعظم الالباء وذلك أن الكبش لا يستطيع
حمل آليته فيحمل له عجلة تحمل عليها آليته وتشد تلك العجلة بحبل الى عنقه فيظلي

يَرَعَى وهو يَجُرُّ العجلة التي تحمل البنت وهي أَلِيَّةٌ فيها طول تُشبه ألباء الكباش الكردية فإذا نُزعت العجلة أو انقطعت وسقطت أَلِيَّتُهُ على الأرض رُبَّضَ الكباش ولم يمكنه القيام لتقلها فإذا كان أيام السفاد رفع الراعي أَلِيَّةَ الأنتى حتى يضربها الفحل ضربة خفيفة ولا يوجد هذا النوع من الضأن في موضع آخر من الدنيا أخبرني بذلك جماعة من أهل مصر والبشمور باتفاق لم يختلفوا في شيء منه

[بُشَوَازِق] بالضم والذال المعجمة وقاف * قرية بأعلى مَرَوَ على خمسة فراسخ كان فيها جماعة من العلماء .. منهم سَلَمَةُ بن بشار البشَوَذِقي أخو القاضي محمد بن بشار وغيرهما

[بَشِيتٌ] بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة وتاء فوقها نقطتان * من قرى فلسطين بظاهر الرملة .. منها أبو القاسم خَلَف بن هَبَةَ الله بن قاسم بن سماح البشيتي المكي مات سنة ٤٦٣ بمكة .. وابنه أبو علي الحسن بن خائف روى عن أبيه خائف عن أبي محمد الحسن بن أحمد بن فراس العبقي كتب عنه السافي بمكة وأبو بكر محمد بن منصور السمعاني ومحمد بن أبي بكر التيجاني في محرم سنة ٤٩٨

[بَشِيرٌ] بالراء * جبل أحر من جبال سَلَمَى أحد جبلَي طيء وقلعة بشير من قلاع البشَنَوِيَّة الأكراد من نواحي الزَّوَرَان

[بَشِيلَةٌ] باللام * قرية من قرى نهر عيسى بينها وبين بغداد نحو أربعة أميال أو خمسة رأيتها غير مرة .. منها الشيخ محمد البشيلي شيخ صالح صاحب الشيخ عبد القادر الجيلي وكان يتبرَّك به ويحسن الظنَّ فيه وكان حسن السمعت جميل الطريقة مات في شعبان سنة ٥٩٤ * وبَشِيلَةٌ أيضاً من أقاليم أَكْشُونِيَّة بالأندلس

[بَشِينِي] بالنون * من قرى بغداد .. قال شجاع بن فارس الذُّهلي .. قال لنا أبو البركات بن أبي الضوء العاوي كنت في قرية يقال لها بَشِينِي وبها أبو محمد الباقر وهناك ناعور تان للزروع .. فقال فيهما وأنا حاضر

أنا عورتِي شَطِي بَشِينَةٌ اني نظيرُ كما في الوَجْد والهَيَّمان
أَنِينُكَ يَحْكِي أُنِينِي وَعَبْرَتِي كائكما من شِدَّة الجَرَيان

فلا زلتما في ظلّ عَمَشٍ يمدّه أمانٌ من التفريق والحدّثان
 .. قال الشريف أبو البركات فعماتُ أنا في الحال
 بشيفي بها ناعورتان كلاهما تَسُحُّ بدَمْعٍ دائِمٍ الهملان
 مخافة دهرٍ ان يُصيبَ بعينه لاحداهما يوما فيفترقان



﴿ باب الباء والصاد وما يليهما ﴾

[بُصَاقٌ] بالضم * موضع قريب من مكة .. ويقال نَسَاقٌ بالسّين أيضاً وقد ذكر في تفسير شعر كثير عزة حيث .. قال
 فيأطول ما شوقى اذا حال بيننا بُصَاقٌ ومن اعلام صندد منكبُ
 كأن لم يؤلف حجج عزة حجنا ولم يَنَاقَ رَكباً بالمحصب أركب
 ان بُصَاقٌ جبل قرب أيلة فيه نَقَبٌ

[البُصْرُ] بوزن الجرذ .. قال السّكّري * هي جرعات من أسفل واد بأعلى الشيعة من بلاد الحزن في قول جرير حيث .. قال

ان الفؤاد مع الغلّغُلّ التي بكرت من ذي طلوح وحات دونها البُصْرُ
 [البُصْرَةُ] وهما بصرتان العظمى * بالعراق وأخرى بالمغرب وأنا أبدأ أولاً بالعظمى التي بالعراق وأما البصرتان فالكوفة والبصرة .. قال المعجمون البصرة طولها أربع وسبعون درجة وعرضها إحدى وثلاثون درجة وهي في الاقليم الثالث .. قال ابن الانباري البصرة في كلام العرب الأرض الغليظة .. وقال قطرب البصرة الأرض الغليظة التي فيها حجارة تُقْلَعُ وتُقَطَّعُ حوافر الدواب .. قال ويقال بصرة للأرض الغليظة .. وقال غيره البصرة حجارة رُخْوَةٌ فيها بياض .. وقال ابن الاعرابي البصرة حجارة صلاب .. قال وإنما سميت بصرة لغليظتها وشدتها كما تقول ثوب ذو بصر وسقاء ذو بصر اذا كان شديداً جيّداً .. قال ورأيت في تلك الحجارة في أعلا المربد بيضاً صلاباً وذكر الشرقي بن القطامي ان المسلمين حين وافوا مكان البصرة للنزول بها

نظروا اليها من بعيد وأبصروا الحصا عليها فقالوا ان هذه أرض بَصْرَة يعنون حَصْبَة فسُميت بذلك .. وذكر بعض المخاربة ان البصرة العطين الملك وقيل الأرض الطيبة الحمراء .. وذكر أحمد بن محمد الهمداني حكاية عن محمد بن شُرْحِيل بن حَسَنَة انه قال انما سميت البصرة لأن فيها حجارة سوداء خضبة وهي البصرة .. وأنشد لُخْطَاف بن نُذْبَة

ان كُنْتُ جَلْدُودَ بَصْرٍ لَاؤَيَّةُ أَوْ قَدْ عَلِيهِ وَأَحْبِيهِ فَيَنْصَدِعُ

.. وقال الطِّرِمَاح بن حَكِيم

مُؤَلَّفَةٌ تَهْوِي جَمِيعاً كَمَا هَوَى مِنْ التِّيْقِرِ فَوْقَ الْبَصْرَةِ الْمُتَطَحَّطِ

وهذان البيتان يدلان على الصلابة لا الرخاوة .. وقال حمزة بن الحسن الأصماني سمعت مُوَبِّذ بن اسوهشت يقول البصرة تعريب بس راء لأنها كانت ذات طُرُق كثيرة انشعبت منها الى أما كن مختلفة .. وقال قوم البَصْرُ والبَصْرُ الكَذَانُ وهي الحجارة التي ليست بصلبة سُميت بها البصرة كانت ببقعتها عند اختطاطها واحده بَصْرَة وبَصْرَة .. وقال الأزهري البصر الحجارة الى البياض بالكسر فاذا جاؤا بالهاء قالوا بَصْرَة وأشددت خفاف .. ان كنت جلدود بصر .. وأما النسب اليها فقال بعض أهل اللغة انما قيل في النسب اليها بِصْرِيٌّ بكسر الباء لاسقاط الهاء فوجب كسر الباء في البصري مما غيّر في النسب كما قيل في النسب الى اليمَن يَمَانِيٌّ والى تهامة تَهَامِيٌّ والى الرِّيِّ رَازِيٌّ وما أشبه ذلك من المغير .. وأما فتحها وتمصيرها فقد روى أهل الأثر عن نافع بن الحارث بن كلدة الثقفي وغيره ان عمر بن الخطاب أراد أن يتخذ للمسلمين مَصْرًا وكان المسلمون قد خَضَرُوا من قبل البعريين تَوَجَّجَ وَنُوبَنْدَجَان وطاسان فلما فتحوها كتبوا اليه انا وجدنا بطاسان مكاناً لا بأس به فكتب اليهم ان يبقوا وينكم دجلة لاحاجة في شيء يبقوا وبينه دجلة ان تتخذوه مَصْرًا ثم قدم عليه رجل من بني سَدُوس يقال له ثابت فقال يأمر المؤمنين اني صهرت بمكان دون دجلة فيه قصر وفيه مسالح للمعجم يقال له الخُرَيْبِيَّة ويسمى أيضاً البُصَيْرَة بينه وبين دجلة أربعة فراسخ له خاييج بحري في المساء الى أجمَة قصب .. فأعجب ذلك عمر

وكانت قد جاءت أخبار الفتوح من ناحية الحيرة وكان سُويْد بن قُطَبة الذُّهلي وبمضهم يقول قُطَبة بن قَنادة يُغِير في ناحية الخُرَيْبَة من البصرة على المعجم كما كان المثنى بن حارثة يُغِير بناحية الحيرة فلما قدم خالد بن الوليد البصرة من اليمامة والبحرين مجتازاً الى الكوفة بالحيرة سنة اثنتي عشرة أعانه على حرب مَنْ هنالك وخلف سُويْدًا ويقال ان خالداً لم يرحل من البصرة حتى فتح الخريبة وكانت مَسْلَحَةً للأعاجم وقتل وَسِي وخلف بها رجلاً من بني سعد بن بكر بن هوازن يقال له شَرِيح بن عامر ويقال انه أتى نهر المرأة ففتح القصر صاحياً .. وكان الواقدي يُنكر ان خالداً مرَّ بالبصرة ويقول انه حين فرغ من أمر اليمامة والبحرين قدم المدينة ثم سار منها الى العراق على طريق قَيْد والتعلبية والله أعلم .. ولما بلغ عمر بن الخطاب خَبْرَ سُويْد بن قُطَبة وما يصنع بالبصرة رأى ان يوليها رجلاً من قبله فولاها عُقبَة بن غَزْوان بن جابر بن وهيب ابن نَسِيب أحد بني مازن بن منصور بن عكرمة بن خصفة حليف بني ثؤفل بن عبد مناف وكان من المهاجرين الأولين أقبل في أربعين رجلاً منهم نافع بن الحارث بن كلادة الثقفي وأبو بكر بن زياد بن أبيه وأختٌ لهم .. وقال له عمران الحيرة قد فُتحت فأتى أنت ناحية البصرة واشغل من هنالك من أهل فارس والأهواز ومبسان عن امداد اخوانهم فأتاها عُتبة وانضم اليه سويد بن قطبة فيمن معه من بكر بن وائل وثيم .. قال نافع بن الحارث فلما أبصرتنا الدبابة خرجوا هُرَّاباً وجئنا القصر فنزلنا فقال عُتبة ارتادوا لنا شيئاً نأكله قال فدخلنا الأجمة فاذا زَيْمِلان في أحدهما تمر وفي الآخر أرزٌ بقشره فحذبناهما حتى أدبناهما من القصر وأخرجنا ما فيهما فقال عُتبة هذا سمٌّ أعدّه لكم العدو يعني الأرز فلا تقربته فأخرجنا التمر وجعلنا نأكل منه فأتنا لكذلك فافا بفرس قد قطع قيادته وأتى ذلك الأرز يأكل منه فلقد رأيتنا نسعى بشفاننا نريد ذبحه قبل ان يموت فقال صاحبه امسكوا عنه أحرُسُه الليلة فان أحسستُ بموته ذبحته فلما أصبحنا اذا الفرس يَرُوْثُ لا بأس عليه فقالت أختي يا أخي اني سمعتُ أبي يقول ان السم لا يضُرُّ اذا كفَّجَ فأخذت من الأرز توقد نحتته ثم نادَتْ الا انه يتفَعِّي من حبيبة حمراء ثم قالت قد جعلتُ تكون بيضاء فما زالت تطبخه حتى انماط قشره فألقيناه في

الجفنة فقال عتبة اذكروا اسم الله عليه وكلوه فأكلوا منه فاذا هو طيب قال فجئنا بعد نيمط عنه قشره ونطبخه فلقد رأيتني بعد ذلك وأنا أعدّه لولدي ثم قال انا التائمنا فباغنا ستمائة رجل وست نسوة احدهن أختي .. وأمدّ عمر عتبة بهزيمة بن عرفة وكان بالبحرين فشهد بعض هذه الحروب ثم سار الى الموصل .. قال وبنى المسلمون بالبصرة سبعة دساكر اثنتان بالخرّيبة واثنتان بالزابوقة وثلاث في موضع دار الأزد اليوم وفي غير هذه الرواية أنهم بنوها بلبن في الخريبة اثنتان وفي الأزد اثنتان وفي الزابوقة واحدة وفي بني تميم اثنتان ففرّق أصحابه فيها ونزل هو الخريبة .. قال نافع ولما بلغنا ستمائة قلنا ألا نسير الى الألبّة فانها مدينة حصينة فسرنا اليها ومعنا العنز وهي جمع عنزة وهي أطول من العصا وأقصر من الرمح وفي رأسها زُجّ ونسوقنا وجعلنا للنساء رايات على قصب وأمرناهن ان يُنرّن التراب وراءنا حين يروّن انا قد دنونا من المدينة فلما دنونا منها صففنا أصحابنا قال وفيها دبابتهم وقد أعدوا السفن في دجلة فخرجوا الينا في الحديد مسومين لا نرى منهم الا الحدق قال فوالله ما خرج أحدهم حتى رجع بعضهم الى بعض قتلاً وكان الأكر قد قتل بعضهم بعضاً ونزلوا السفن وعبروا الى الجانب الآخر وانتهى اليها النساء وقد فتح الله عايينا ودخلنا المدينة وحويّنا متاعهم وأموالهم وسألناهم ما الذي هزّمكم من غير قتال فقالوا عرفنا الدبابة ان كيناً لكم قد ظهر وعلا رهجه يريدون النساء في آتارهن التراب .. وذكر البلاذري لما دخل المسلمون الألبّة وجدوا خبز الحواري فقالوا هذا الذي كانوا يقولون انه يستمن فلما أكلوا منه جعلوا ينظرون الى سواعدهم ويقولون ما نرى سمناً .. وقال عوانة بن الحكم كانت مع عتبة بن غزوان لما قدم البصرة زوجته أزدية بنت الحارث بن كلدة ونافع وأبو بكرة وزيايد فلما قاتل عتبة أهل مدينة الفرات جعلت امرأته أزدية تُحرّض المؤمنين على القتال وهي تقول ان يهزموكم يولجوا فينا الغلف ففتح الله على المسلمين تلك المدينة وأصابوا غنائم كثيرة ولم يكن فيهم أحد يحسب ويكتب الا زياد فولاه قسم ذلك الغنم وجعل له في كل يوم درهمين وهو غلام في رأسه ذؤابة .. ثم ان عتبة كتب الى عمر يستأذنه في تمصير البصرة وقال انه لا بُدّ للمسلمين من منزل اذا أشنا

سَتَوْا فِيهِ وَإِذَا رَجَعُوا مِنْ غَزْوِهِمْ لَجَوْا إِلَيْهِ فَكَتَبَ إِلَيْهِ عَمْرُ بْنُ أَرْثَمٍ لَمْ يَزَلْ قَرِيباً
 مِنَ الْمَرَاغِي وَالْمَاءِ وَكَتَبَ إِلَى يَصْفَتِهِ فَكَتَبَ إِلَى عَمْرِائِي قَدْ وَجَدْتُ أَرْضاً كَثِيرَةً
 الْقِصَّةُ فِي طَرَفِ الْبَرِّ إِلَى الرِّيفِ وَدُونَهَا مَنَاقِعُ فِيهَا مَاءٌ وَفِيهَا قَصَبٌ ۝ ۝ وَالْقِصَّةُ مِنَ
 الْمَضَاعِفِ الْحِجَارَةِ الْمُجْتَمِعَةِ الْمُتَشَقِّقَةِ وَقِيلَ أَرْضُ قِصَّةٍ ذَاتُ حَقٍّ وَأَمَّا الْقِصَّةُ بِالْكَسْرِ
 وَالتَّخْفِيفِ فَفِي كِتَابِ الْعَيْنِ أَنَّهَا أَرْضٌ مُنْخَفِضَةٌ تَرَابُهَا رَمْلٌ ۝ ۝ وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ الْأَرْضُ
 الَّتِي تَرَابُهَا رَمْلٌ يُقَالُ لَهَا قِصَّةٌ بِكَسْرِ الْقَافِ وَتَشْدِيدِ الضَّادِ وَأَمَّا الْقِصَّةُ بِالتَّخْفِيفِ فَهِيَ
 شَجَرٌ مِنَ شَجَرِ الْحُمْضِ وَيُجْمَعُ عَلَى قِصَينَ وَلَيْسَ مِنَ الْمَضَاعِفِ وَقَدْ يَجْمَعُ عَلَى الْقِصَى مِثْلُ
 الْبَرِّي ۝ ۝ وَقَالَ أَبُو نَصْرٍ الْجَوْهَرِيُّ الْقِصَّةُ بِكَسْرِ الْقَافِ وَالتَّشْدِيدِ الْحَقِيصَةُ الصَّغَارُ وَالْقِصَّةُ
 أَيْضاً أَرْضُ ذَاتِ حَقٍّ ۝ ۝ قَالَ وَلَمَّا وَصَلَتِ الرِّسَالَةُ إِلَى عَمْرِ بْنِ قَالِ هَذِهِ أَرْضُ بَصْرَةٍ قَرِيبَةٍ
 مِنَ الْمَشَارِبِ وَالْمَرْعَى وَالْمَحْتَطَبِ فَكَتَبَ إِلَيْهِ أَنْ أَنْزِلَهَا فَتَزِلْهَا وَتَبْنِ مَسْجِدَهَا مِنْ قَصَبٍ
 وَبَنِي دَارَ أَمَارَتِهَا دُونَ الْمَسْجِدِ فِي الرَّحْبَةِ الَّتِي يُقَالُ لَهَا رَحْبَةٌ بَنِي هَاشِمٍ وَكَانَتْ تَسْمَى
 الدِّهْنَاءَ وَفِيهَا السِّجْنُ وَالْدِيْوَانُ وَحَمَامُ الْأُمَرَاءِ بَعْدَ ذَلِكَ لِقَرَبِهَا مِنَ الْمَاءِ فَكَانُوا إِذَا
 غَزَوْا نَزَعُوا ذَلِكَ الْقَصَبَ ثُمَّ حَزَمُوهُ وَوَضَعُوهُ حَتَّى يَعُودُوا مِنَ الْغَزْوِ فَيُعِيدُوا بِنَاءَهَا
 كَمَا كَانَ ۝ ۝ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ لَمَّا أَنْزَلَ عَتَبَةُ بْنُ غَزْوَانَ الْخَرِيبَةَ وَوَلَدَهَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ أَبِي
 بَكْرَةَ وَهُوَ أَوَّلُ مَوْلُودٍ وَلَدَ بِالْبَصْرَةِ فَحَزَرَ أَبُوهُ جَزُوراً أَشْبَعَ مِنْهَا أَهْلُ الْبَصْرَةِ وَكَانَ
 تَمْصِيرُ الْبَصْرَةِ فِي سَنَةِ أَرْبَعِ عَشْرَةٍ قَبْلَ الْكُوفَةِ بِسَنَةِ أَشْهُرٍ وَكَانَ أَبُو بَكْرَةَ أَوَّلَ مَنْ غَرَسَ
 النَّخْلَ بِالْبَصْرَةِ وَقَالَ هَذِهِ أَرْضُ نَخْلٍ ثُمَّ غَرَسَ النَّاسُ بَعْدَهُ ۝ ۝ وَقَالَ أَبُو الْمُنْذِرِ أَوَّلُ دَارٍ
 بُنِيَتْ بِالْبَصْرَةِ دَارُ نَافِعِ بْنِ الْحَارِثِ ثُمَّ دَارُ مَعْقِلِ بْنِ إِسَارِ الْمَزْنِيِّ ۝ ۝ وَقَدْ رُوِيَ مِنْ غَيْرِ
 هَذَا الْوَجْهِ أَنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ لَمَّا أَظْفَرَ سَعْدَ بْنَ أَبِي وَقَّاصٍ بِأَرْضِ الْحِيرَةِ وَمَا قَارَبَهَا كَتَبَ
 إِلَيْهِ عَمْرُ بْنُ الْخَطَّابِ أَنْ أِبْعَثْ عَتَبَةَ بْنَ غَزْوَانَ إِلَى أَرْضِ الْهَدِ فَإِنَّ لَهُ مِنَ الْإِسْلَامِ مَكَاناً
 وَقَدْ شَهِدَ بَدْرًا وَكَانَتِ الْأُبُلَّةُ يَوْمَئِذٍ تَسْمَى أَرْضَ الْهِنْدِ فَلْيَنْزِلْهَا وَيَجْعَلْهَا قِيْرَوَانًا لِلْمُسْلِمِينَ
 وَلَا يَجْعَلْ بَيْنِي وَبَيْنَهُمْ بَحْرًا ۝ ۝ فَخَرَجَ عَتَبَةُ مِنَ الْحِيرَةِ فِي ثَمَانِ مِائَةِ رَجُلٍ حَتَّى نَزَلَ مَوْضِعَ
 الْبَصْرَةِ فَلَمَّا افْتَتَحَ الْأُبُلَّةَ ضَرَبَ قِيْرَوَانَهُ وَضَرَبَ لِلْمُسْلِمِينَ أَخْبِيَّتَهُمْ وَكَانَتْ خِيْمَةُ عَتَبَةَ مِنْ
 أَكْسَةِ مَاءٍ عَمْرٍ بِالْحَالِ فَلَمَّا كَثُرُوا تَهَوَّطَ مِنْهُ فِيهَا سَعَةٌ دَسَاكُ مِائَةٍ مِنْهَا فِي

الخرابية اثنتان وفي الزابوقة واحدة وفي بني تميم اثنتان .. وكان سعد بن أبي وقاص يكتب عتبة بأمره ونهيه فأتته عتبة من ذلك واستأذن عمر في الشخصوس اليه فأذن له فاستخاف مجاشع بن مسعود السلمي على جُنده وكان عتبة قد ستره في جيش الي فرات البصرة ليفتحها فأمر المغيرة بن شعبة أن يُقيم مقامه الي ان يرجع قال ولما أراد عتبة الانصراف الي المدينة خطب الناس وقال كلاماً في آخره وستجربون الامراء من بعدي قال الحسن فلقد جرّبناهم فوجدنا له الفضل عليهم .. قال وشكا عتبة الي عمر تسلط سعد عليه فقال له وما عليك اذا أقررت بالامارة لرجل من قريش له محبة وشرف فامتنع من الرجوع فأبى عمر الا ردّه فسقط عن راحلته في الطريق فمات وذلك في سنة ست عشرة .. قال ولما سار عتبة عن البصرة بلغ المغيرة ان دهقان ميسان كفر ورجع عن الاسلام وأقبل نحو البصرة وكان عتبة قد غزاها وفتحها فسار اليه المغيرة فلقيه بالنعرج فهزمه وقتله وكتب المغيرة الي عمر بالفتح منه فدعا عمر عتبة وقال له ألم تعلمني انك استخلفت مجاشعاً قال نعم قال فان المغيرة كتب الي بكذا فقال ان مجاشعاً كان غائباً فأمرت المغيرة بالصلاة الي ان يرجع مجاشع فقال عمر لعمري ان أهل المدر لأولى أن يستعملوا من أهل الوتر يعني بأهل المدر المغيرة لانه من أهل الطائفة وهي مدينة وبأهل الوبر مجاشعاً لانه من أهل البادية وأقرّ المغيرة على البصرة .. فلما كان مع أمّ جيلة وشهد القوم عليه بالزنا كما ذكرناه في كتاب المبدأ والمآل من جمعنا استعمل عمر على البصرة أبا موسى الأشعري أرسله اليها وأمره بانفاذ المغيرة اليه وقيل كان أبو موسى بالبصرة فكاتبه عمر بولايتها وذلك في سنة ست عشرة وقيل في سنة سبع عشرة .. وولى أبو موسى والجامع بحاله وحيطانه قصب فبأه أبو موسى بالابن وكذلك دار الامارة وكان المنبر في وسطه وكان الامام اذا جاء للصلاة بالناس تخطى رقابهم الي القبلة فخرج عبد الله بن عامر بن كُرَيْز وهو أمير لعُثْمَان على البصرة ذات يوم من دار الامارة يريد القبلة وعليه جبة خَزّ ذكرناه فجعل الاعراب يقولون على الأمير جلد دُب .. فلما استعمل معاوية زياداً على البصرة قال زياد لا ينبغي للأمير أن يخطى رقاب الناس فحوّل دار الامارة من الدهناء الي قبل المسجد وحوّل المنبر الي صدره فكان

الامام يخرج من الدار من الباب الذي في حائط القبلة الى القبلة ولا يتخطى أحداً وزاد في حائط المسجد زيادات كثيرة وبنى دار الامارة بالابن وبنى المسجد بالجص وسقاه بالساج فلما فرغ من بنائه جعل يطوف فيه وينظر اليه ومعه وجوه البصرة فلم يعب فيه الا دقة الاساطين قال ولم يؤت منها قط صدع ولا ميل ولا عيب .. وفيه يقول حارثة بن بدر القداني

تقى زياداً لذكر الله مصنعه بالصخر والجص لم يخلط من الطين

لولا تعاون أيدي الرافعين له اذا ظننا أعمال الشياطين

وجاء بسواريه من الاهواز وكان قد ولي بناءه الحجاج بن عتيك اتقى فظهرت له أموال وحال لم تكن قبل ففيه .. قيل

يا حبذا الامارة ولو على الحجاره

وقيل ان أرض المسجد كانت تربة فكانوا اذا فرغوا من الصلاة نفضوا أيديهم من التراب فلما رأى زياد ذلك قال لا آمن أن يظن الناس على طول الايام أن تنفض اليد في الصلاة سنة فأمر بجمع الحصى والقائه في المسجد الجامع ووظف ذلك على الناس فاشتد الموشكون بذلك على الناس وأروهم حصاً انتقوه فقالوا إئتونا بمثله على قدره وألوانه وارتشوا على ذلك .. فقال

يا حبذا الامارة ولو على الحجاره فذهبت مثلاً .. وكان جانب الجامع

الشامي منزوياً لانه كان داراً لنافع بن الحارث أخي زياد فأبى أن يبيعها فلم يزل على تلك الحال حتى ولي معاوية عبيد الله بن زياد على البصرة فقال عبيد الله بن زياد اذا شخص عبد الله بن نافع الى أقصى ضيعة فاعلني فشخص الى قصر الابيض فبعث فهدم الدار وأخذ في بناء الحائط الذي يستوى به ترابيع المسجد وقدم عبد الله بن نافع فضج فقال له اني أئمن لك وأعطيك مكان كل ذراع خمسة أذرع وأدع لك خوخة في حائطك الى المسجد وأخرى في غرفتك فرضي فلم يزل الخوختان في حائطه حتى زاد المهدى فيه ما زاد فدخلت الدار كلها في المسجد .. ثم دخلت دار الامارة كلها في المسجد وقد أمر بذلك الرشيد ولما قدم الحجاج خبر أن زياداً بنى دار الامارة فأراد أن يذهب

ذكر زياد منها فقال أريد أن أبنها بالآجر فهدمها فقبل له إنما غرضك أن تذهب ذكر زياد منها فما حاجتك أن تعظم النفقة وليس يزول ذكره عنها فتركها مهدومة فلم يكن للامراء دار ينزلونها حتى قام سليمان بن عبد الملك فاستعمل صالح بن عبد الرحمن على خراج العراقيين فقال له صالح انه ليس بالبصرة دار اماره وخبره خبر الحجاج فقال له سليمان أعدها فأعادها بالجص والآجر على أساسها الذي كان ورفع سمكها فلما أعاد أبوابها عليها قصرت فلما مات سليمان وقام عمر بن عبد العزيز استعمل عدي بن أرطاة على البصرة فبنى فوقها غرفاً فبلغ ذلك عمر فكتب اليه هبلك أمك يا ابن عمي عدي أتعجز عنك مساكن وسعت زياداً وابنه فأهلك عدي عن بنائها . . فلما قدم سليمان ابن علي البصرة عاملاً للسفاح أنشأ فوق البناء الذي كان لعدي بناء بالطين ثم تحول الى المربد فلما ولي الرشيد هدمها وأدخلها في قبة مسجد الجامع فلم يبق للامراء بالبصرة دار اماره . . وقال يزيد الرشيد قست البصرة في ولاية خالد بن عبد الله القسري فوجدت طولها فرسخين وعرضها فرسخين الأذنا وعن الوليد بن هشام أخبرني أبي عن أبيه وكان يوسف بن عمر قد ولاه ديوان جند البصرة قال نظرت في جماعة مقاتلة العرب بالبصرة أيام زياد فوجدتهم ثمانين ألفاً ووجدت عيالهم مائة ألف وعشرين ألف عيال ووجدت مقاتلة الكوفة ستين ألفاً وعيالهم ثمانين ألفاً

﴿ ذكر خطط البصرة وقراها ﴾

وقد ذكرت بعض ذلك في أبوابه وذكرت بعضه هاهنا . . قال أحمد بن يحيى بن جابر كان محرران بن أبان للمسيب بن بختة الفزارى أصابه بعين القصر فابتاعه منه عثمان بن عفان وعلمه الكتابة وأخذ كاتبا ثم وجد عليه لأنه كان وجهه للمسئلة عما رفع على الوليد بن عقبة بن أبي معيط فارتضى منه وكذب ما قيل فيه ثم تيقن عثمان صحة ذلك فوجه عليه وقال لا تساكني أبداً وخبره بلداً يسكنه غير المدينة فاختر البصرة وسأله أن يقطعه بها داراً وذكر ذرعاً كثيراً استكثره عثمان وقال لابن عامر اعطه داراً مثل بعض دورك فأقطعه دار محرران التي بالبصرة في سكة بني سمرة بالبصرة كان صاحبها عقبة بن عبد الله بن عبد الرحمن بن سمرة بن

حبيب بن عبيد شمس بن عبد مناف المدايني . . قال أبو بكرة لابنه يابني والله ما تلي عملاً قط وما أراك تقصر عن اخوته في النفقة فقال ان كنت علي أخبرتك قال فاني أفضل قال فاني أغفل من حمى هذا في كل يوم ألف درهم وطعاماً كثيراً ثم ان مسلماً مرض فأوصى الي أخيه عبد الرحمن بن أبي بكرة وأخبره بقلة حماه فأفتى ذلك واستأذن السلطان في بناء حمام وكانت الحمامات لا تبنى بالبصرة الا باذن الولاية فأذن له واستأذن غيره فأذن له وكثرت الحمامات فأفاق مسلم بن أبي بكرة من مرضه وقد فسدت عليه حماه فجعل يلعن عبد الرحمن ويقول ماله قطع الله رحمه . . وكان لزياد مولى يقال له فيل وكان حاجبه فكان يضرب المثل بحمامه بالبصرة وقد ذكرته في حمام فيل * نهر عمرو ينسب الي عمرو بن عتبة بن أبي سفيان * نهر ابن عمير منسوب الي عبد الله بن عمير بن عمرو بن مالك اللبني كان عبد الله بن عامر بن كرز أقطعه ثمانية آلاف جريب فحفر عليها هذا النهر . . ومن اصطلاح أهل البصرة أن يزيدوا في اسم الرجل الذي تنسب اليه القرية ألماً ونوناً نحو قولهم طاحتان نهر ينسب الي طلحة بن أبي رافع مولى طلحة بن عبيد الله * خيرتان منسوب الي خيرة بنت ضمرة القشيرية امرأة المهلب بن أبي صفرة * مهلبان منسوب الي المهلب بن أبي صفرة ويقال بل كان لزوجته خيرة فقلب عايه اسم المهلب وهي أم أبي عيينة ابنه * وجبيران قرية لجبير بن حبة * وخلفان قطيعة لعبد الله بن خلف الخزاعي والد طاحنة الطاحات * طليقان لولد خالد بن طليق بن محمد بن عمران بن حصين الخزاعي وكان خالد ولي قضاء البصرة * روادان لرواد بن أبي بكرة * شط عثمان ينسب الي عثمان بن أبي العاصي الثقفي وقد ذكرته فأقطع عثمان أخاه حفصاً حفصان وأخاه أمية أميان وأخاه الحكم حكام وأخاه المغيرة مغيرتان * أزرقان ينسب الي الأزرق بن مسلم مولى بني حنيفة * محمدان منسوب الي محمد بن علي بن عثمان الحنفي * زيادان منسوب الي زياد مولى بني المهجيم جد مونس بن عمران بن جميع بن يسار بن زياد وجد عيسى بن عمر النحوي لآتهم * عميران منسوب الي عبد الله بن عمير اللبني * نهر مقاتل بن حارثة ابن قدامة السعدي * وحصينان لحصين بن أبي الحر العنبري * عبد اللبان لعبد

الله بن أبي بكرة * مُعِينَدَار لعبيد بن كعب التَّمِيمِي * مُنْقِذَان لِمُنْقِذِ بْنِ عِلَاجِ
السَّكَمِي * عَبْد الرَّحْمَانَان لعبد الرحمن بن زياد * نَافِعَان لِنَافِعِ بْنِ الْحَارِثِ الثَّقَفِي *
* أَسْلَمَان لِأَسْلَمِ بْنِ زُرْعَةَ الْكَلَابِي * مُحَرَّازَان لِحُرَّازِ بْنِ أَبَانَ مَوْلَى عُمَانَ بْنِ عَقَّانَ
* قُتَيْبَتَان لِقُتَيْبَةَ بْنِ مَسْلَم * خُشْخَشَان لآلِ الْخُشْخَاشِ الْعَنْبَرِي * نَهْرُ الْبَنَاتِ
لِبَنَاتِ زِيَادٍ أَقْطَعَ كُلَّ بَنَاتٍ سَتِينَ جَرِيباً وَكَذَلِكَ كَانَ يَقْطَعُ الْعَامَةَ * سَعِيدَان لآلِ سَعِيدِ
ابْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَتَابِ بْنِ أَسِيد * سُلَيْمَانَان قُطَيْعَةَ لِعَبِيدِ بْنِ نَشِيطِ صَاحِبِ الطَّرْفِ
أَيَّامِ الْحِجَاجِ فَرَابِطُ بِهِ رَجُلٌ مِنَ الزَّهَادِ يُقَالُ لَهُ سُلَيْمَانُ بْنُ جَابِرٍ فَذَسِبَ إِلَيْهِ * عُمَرَانُ
لِعُمَرَ بْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ مَعْمَرِ التَّمِيمِي * فَيْلَانُ لِعَيْلِ مَوْلَى زِيَادِ * خَالِدَانُ لَخَالِدِ بْنِ عَبْدِ
اللَّهِ بْنِ خَالِدِ بْنِ أَسِيدِ بْنِ أَبِي الْعَيْصِ بْنِ أُمَيَّةَ * الْمِسْمَارِيَّةُ قُطَيْعَةَ مِسْمَارِ مَوْلَى زِيَادِ بْنِ
أَبِيهِ وَلَهُ بِالْكُوفَةِ أَيْضاً * سُوَيْدَانُ كَانَتْ لِعَبِيدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي بَكْرَةَ قُطَيْعَةَ مَبَاهِجاً أَرْبَعَمِائَةَ
جَرِيبٍ فَوَهَبَهَا لِسُوَيْدِ بْنِ مَنَجُوفِ السَّدُوسِيِّ وَذَلِكَ أَنَّ سُوَيْدًا مَرَضَ فَعَادَهُ عُبَيْدُ اللَّهِ
ابْنُ أَبِي بَكْرَةَ فَقَالَ لَهُ كَيْفَ تَجِدُكَ فَقَالَ صَالِحاً إِنَّ شَيْئاً فَقَالَ قَدْ شِئْتُ وَمَا ذَلِكَ قَالَ
إِنَّ أُعْطِيتُنِي مِثْلَ الَّذِي أُعْطِيتَ ابْنَ مَعْمَرٍ فَلَيْسَ عَلَيَّ بَأْسٌ فَأَعْطَاهُ سُوَيْدَانِ فَذَسِبَ إِلَيْهِ
* جُبَيْرَانُ لآلِ كُثُومِ بْنِ جُبَيْرِ * نَهْرُ أَبِي بَرْدَةَ بْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي بَكْرَةَ *
كَثِيرَانُ لِكَثِيرِ بْنِ سَيَّارِ * بِلَالَانُ لِبِلَالِ بْنِ أَبِي بَرْدَةَ كَانَتْ قُطَيْعَةَ لِعَبَادِ بْنِ زِيَادِ
فَاشْتَرَاهُ * شَبْلَانُ لَشَبْلِ بْنِ عَمِيرَةَ بْنِ تَيْرِي الصَّبِيِّ

﴿ ذكر ما جاء في ذم البصرة ﴾

لما قدم أمير المؤمنين البصرة بعد وقعة الجمل ارتقى منبرها فحمد الله وأثنى عليه
ثم قال يا أهل البصرة يا بقايا نمود يا أتباع البهيمة يا جند المرأة رغاً فاتبعتم وعقر فانهزمت
أما إني ما أقول ما أقول رغبة ولا رهبة منكم غير إني سمعت رسول الله صلى الله عليه
وسلم يقول تفتح أرض يقال لها البصرة أقوم أرض الله قبلة قارئها أقرأ الناس
وعابدها أعبد الناس وعالمها أعلم الناس ومتصدقها أعظم الناس صدقة منها إلى قرية يقال
لها الأبلّة أربعة فراسخ يستشهد عند مسجد جامعها وموضع عشورها ثمانون ألف
شهيد الشهيد يومئذ كالشهيد يوم بدر مي . . وهذا الخبر بالمدح أشبه . . وفي رواية

أخرى انه رقى المنبر فقال يا أهل البصرة ويا بقايا ثمود يا أتباع البهيمة ويا جند المرأة رغافا تبغتم وعقر فانهمزتم دينكم نفاق وأحلامكم دقاق وماؤكم زعاق يا أهل البصرة والبصرة والسبخة والخرابية أرضكم أبعد أرض من السماء وأقربها من الماء وأسرعها خراباً وغرقاً ألا واني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول أما علمت أن جبريل حمل جميع الارض على منكبه الأيمن فأتاني بها ألا واني وجدت البصرة أبعد بلاد الله من السماء وأقربها من الماء وأخبثها تراباً وأسرعها خراباً ليأتين عليها يوم لا يرى منها الا شرافات جامعها كجؤجؤ السفينة في لجة البحر . . ثم قال ويحك يا بصرة ويا بك من جيش لا غبار له فليل يا أمير المؤمنين ما الويح وما الويل فقال الويح والويل بابان فالويع رحمة والويل عذاب . . وفي رواية ان علياً رضي الله عنه لما فرغ من وقعة الجمل دخل البصرة فأتى مسجدها الجامع فاجتمع الناس فصعد المنبر فحمد الله وأثنى عليه وصلى على النبي صلى الله عليه وسلم ثم قال أما بعد فان الله ذو رحمة واسعة فما ظنكم يا أهل البصرة يا أهل السبخة يا أهل المؤتفكة اثفكت بأهلها ثلاثاً وعلى الله الرابعة يا جند المرأة ثم ذكر الذي قبله ثم قال انصرفوا الى منارلكم وأطيعوا الله وسلطانكم وخرج حتى صار الى المربد والتفت وقال الحمد لله الذي أخرجني من شر البقاع تراباً وأسرعها خراباً * ودخل فتى من أهل المدينة البصرة فلما انصرف قال له أصحابه كيف رأيت البصرة قال خير بلاد الله للجائع والغريب والمفلس أما الجائع فيأكل خبز الارز والصحناء فلا ينفق في شهر الا درهمين وأما الغريب فيتزوج بشق درهم وأما المحتاج فلا عليه غائلة ما بقيت له أسنة يخرأ ويبيع . . وقال الجاحظ من عيوب البصرة اختلاف هواؤها في يوم واحد لانهم يلبسون القمص مرة والمبطنات مرة لاختلاف جواهر الساعات ولذلك سُميت الرغناء . . قال الفرزدق

لولا أبو مالك المرجؤ نائله ما كانت البصرة الرغناء لي وطنا

وقد وصف هذه الحال ابن لئلك فقال

نحن بالبصرة في لو ن من العيش ظريف

نحن ما هبت شمال بين جنات وريف

فاذا هَبَّتْ جنوبٌ فكأنَّا في كَنيف

وللحشوش بالبصرة أثمان وافرة ولها فيما زعموا تجار يجمعونها فاذا كثرت جمع عليها
أصحاب البساتين ووقفهم تحت الريح لتحمل اليهم ثمنها فاه كلما كانت أمتن كان ثمنها أكثر ثم
يُنَادِي عليها فيتزايد الناس فيها وقد قصَّ هذه القصة صريعُ الدَّلاءِ البصري في شعر له
ولم يحضرني الآن .. وقد ذمَّتها الشعراء .. فقال محمد بن حازم الباهلي

تَرَى البصريَّ ليس به خفلاء لَمَنخره من البثر انتشارُ
رباً بين الحشوش وشبَّ فيها فمن ربح الحشوش به اصفرارُ
يَعْتَقُ سَاحَه كَيْما يُغالي به عند المبايعة التجارُ

.. وقال أبو اسحاق ابراهيم بن هلال الصابي

لَهَفَ نَفْسي على المُقام ببغدا د وشُرْبِي من ماء كوز بثلج
نَحْنُ بالبصرة الدميعة نسقي شرَّ سقيا من مائها الأترنجي
أَصْفَرُ مُنْكَرٌ ثَقِيلٌ غَاطِطٌ خَاثِرٌ مُثَلَّ حَقِيقَةُ القَوْلِ نَح
كَيْفَ تَرْضَى بِمائها وبخَيْرٍ مَهْ فِي كُنْفِ أَرْضنا نَسْتَجِي

.. وقال أيضاً

ليس يُغَيِّبُكَ في الطهارة بالبصرة رة ان حانت الصلاةُ اجتهادُ
ان تَطَهَّرْتَ فالِماءُ سَلاخٌ أو تَيَمَّمْتَ فالصعيدُ سَمَادُ

.. وقال شاعر آخر يصف أهل البصرة بالبخل وكذب عليهم

أَبْغَضْتُ بالبصرة أهل الغنى إني لأمثالهم باغضُ
قَدَدْتُ رُؤوا في الشمس أعذاقها كان سَحَى بِحَاهُم نَافِضُ

﴿ ذكر ما جاء في مدح البصرة ﴾

كان ابن أبي ليلى يقول ما رأيت بلداً أبكرَ الى ذكر الله من أهل البصرة ..
وقال شعيب بن صخر تذاكروا عند زياد البصرة والكوفة فقال زياد لو صَلَّتْ البصرة
اجعلتُ الكوفة لمن دَأَى عليها .. وقال ابن سيرين كان الرجل من أهل البصرة يقول
لصاحبه اذا بالغ في الدعاء عليه كَغَضِبَ الله عليك كما غَضِبَ على المغيرة وعزله عن

البصرة وولاء الكوفة .. وقال ابن أبي عمير المهلب يصف البصرة

ياجنة فاق الجنان فما يعتد لها قيمة ولا ثمن
ألفتها فأنخذتها وطناً ان فؤادي لثانها وطن
زواج حيتانها الضباب بها فهذه كنة وذا ختن
فانظروا فيكمز لما نعلقت به ان الاديب المفكر الفطن
من سفن كالنعام مقبلة ومن نعام كانها سفن

.. وقال المدائني وقد خالده بن صفوان على عبد الملك بن مروان فوافق ننده وفود جميع
الأمصار وقد اتخذ مسلمة مصانع له فسأل عبد الملك أن يأذن للوفود في الخروج معه
إلى تلك المصانع فأذن لهم فلما نظر إليها مسلمة أعجب بها فأقبل على وفد أهل مكة فقال
يا أهل مكة هل فيكم مثل هذه المصانع فقالوا لا إلا أن فينا بيت الله المستقبل ثم أقبل
على وفد أهل المدينة فقال يا أهل المدينة هل فيكم مثل هذه فقالوا لا إلا أن فينا قبري
الله المرسل ثم أقبل على وفد أهل الكوفة فقال يا أهل الكوفة هل فيكم مثل هذه
المصانع فقالوا لا إلا أن فينا تلاوة كتاب الله المرسل ثم أقبل على وفد أهل البصرة فقال
يا أهل البصرة هل فيكم مثل هذه المصانع فتكلم خالد بن صفوان وقال أصلح الله
الأمير إن هؤلاء أقرتوا على بلادهم ولو أن عدك من له ببلادهم خبرة لأجاب عنهم قال
أفعدك في بلادك غير ما قالوه في بلادهم قال نعم أصلح الله الأمير أصف لك بلادنا فقال
هات قال يغدو قانصنا فيجى هذا بالشبوط والشمع ويحيى هذا بالغازي والظالم ونحن
أكثر الناس عاجاً وساجاً وخزراً وديباجاً ورذوناً مهلاًجاً وخريدة مخناجاً بيوتنا
الذهب ونهرنا العجب أوله الرطب وأوسطه العنب وآخره القصب فأما الرطب عندنا
فن النخل في مباركة كالزيتون عندكم في منابته هذا على أفانه كذلك على أغصانه هذا
في زمانه كذلك في إنبانه من الراسخات في الوحل المطعمات في الحل الملقحات بالفحل
يخرجن أسفاطاً عظاماً وأوساطاً ضخاماً وفي رواية يخرجن أسفاطاً وأوساطاً كأنما
مأثت رياتاً ثم ينقلن عن قضبان الفضة منظومة بالؤلؤ الأبيض ثم تبدل قضبان
الذهب منظومة بالزبرجد الأخضر ثم تصير باقوتاً أحمر وأصفر ثم تصير عسلاً في شنة

من سحاء ليست بقربة ولا اناء حولها المذاب ودونها الحراب لا يقربها الذباب مرفوعة
عن التراب ثم تصير ذهباً في كيسة الرجال يُستعان به على العيال وأما نهرنا المعجب فان
الماء يُقبلُ عَنَقاً فيفيض مندققاً فيغسل غثها ويُبدي مبثها يأتينا في أوان عَطِشنا ويذهب
في زمان ريتنا فنأخذ منه حاجتنا ونحن نياماً على فرشنا فيقبل الماء وله عُباب وازدياد
ولا يحجبنا عنه حجاب ولا تُغلق دونه الابواب ولا يتنافس فيه من قلة ولا يحبس عما
من علة وأما بيوتنا الذهب فان لنا عليهم خرجاً في السنين والشهور نأخذه في أوقاته
ويسلمه الله تعالى من آفاته ونُفقه في مَرْضاته . . فقال له مسلمة أثنى لهم هذه يا ابن
صفوان ولم تغابوا عليها ولم تسبقوا اليها فقال ورثناها عن الآباء ونعمرتها للابناء ويدفع
لنا عنهاربُ السماء ومثما فيها كما قال مَعْنُ بن أوس

إذا ما بحرٌ خندِفَ جاش يوماً يُغَطِّطُ مَوْجُهُ المتعرِّضينا
فهماً كلٌّ من خير قاناً ورثناها أوائل أوائنا
وانا مورثون كما ورثنا عن الآباء ان مُثنا بنينا

. . وقال الاصمعي سمعت الرشيد يقول نظرنا فاذا كل ذهب وفضة على وجه الارض لا
يبلغ ثمن نخل البصرة . . وقال أبو حاتم ومن العجائب وهو مما أكرم الله به الاسلام
ان النخل لا يوجد الا في بلاد الاسلام البتة مع أن بلاد الهند والحبس والنوبة بلاد
حارة خالية بوجود النخل فيها . . وقال ابن أبي عيينة يتشوق البصرة

فان أدلك من آيلي بحرُجان طوله	فقد كنتُ أشكو منه بالبصرة القصر
فيا نفسُ قد بُدِّلَتْ بؤساً بنعمة	ويا عينُ قد بُدِّلَتْ من قرّة عير
ويا حبذا السائل فيم فكرتي	وهمي ألا في البصرة الهم والفكر
فيا حبذا ظهر الحزير وبطه	ويا حسن واديه ادا ماؤه زخر
ويا حبذا نهر الأبلّة منظرأ	اذا مُدَّ في إنباه الماء أو جزر
ويا حسن تلك الجاريات اذا غدت	مع الماء تجري مُصعدات ونحدر
فيا ندمي اذ ليس تُغني ندامي	ويا حذري اذ ليس ينفعني الحذر
وقائلة ما ذا نبا بك عنهم	فقات لها لا علم لي فأسأل القدر

.. وقال الجاحظ بالبصرة ثلاث أعجوبات ليست في غيرها من البلدان منها أن عدد المدد والجزر في جميع الدهر شيء واحد فيقبل عند حاجتهم اليه ويرتد عند استقنائهم عنه ثم لا يبطل عنها الا بقدر هضمها واستمرائها وجماءها واستراحتها لا يفتأ عطشاً ولا غرقاً ولا يغفها ظمأً ولا عطشاً يحجب على حساب معلوم وتدير منظوم وحدود ثابتة وعادة قائمة يزيد بها القمر في امتلائه كما يزيد بها في نقصانه فلا يخفى على أهل الغلات متى تجلفون ومتى يذهبون ويرجعون بعد ان يعرفوا موضع القمر وكفى من الشهر فهي آية وأعجوبة ومفخرة واحدة لا يخافون المحل ولا يخشون الحطمة .. قات أنا كلام الجاحظ هذا لا يفهمه الا من شاهد الجزر والمد وقد شاهده في ثمان سفرات الى البصرة ثم الى كيش ذاهباً وراجعاً ويحتاج الى بيان يعرفه من لم يشاهده وهو ان دجلة والفرات يختلطان قرب البصرة ويصيران نهراً عظيماً يجري من ناحية الشمال الى ناحية الجنوب فهذا يسمونه جزراً ثم يرجع من الجنوب الى الشمال ويسمونه مداً يفعل ذلك في كل يوم وليلة مرتين فاذا جازر نقص نقصاناً كثيراً يتنأ بحيث لو قيس لكان الذي نقص مقدار ما يبقى وأكثر وليس زيادته متناسبة بل يزيد في أول كل شهر ووسطه أكثر من سائر ذلك انه اذا انتهى في أول الشهر الى غايته في الزيادة وسق المواضع العالية والأراضي القاصية أخذ يمد كل يوم وليلة أنقص من اليوم الذي قبله وينتهي غاية نقص زيادته في آخر يوم من الاسبوع الأول من الشهر ثم يمد في كل يوم أكثر من مد في اليوم الذي قبله حتى ينتهي غاية زيادة مد في نصف الشهر ثم يأخذ في النقص الى آخر الاسبوع ثم في الزيادة في آخر الشهر هكذا أبداً لا يختلف ولا يخل بهذا القانون ولا يتغير عن هذا الاستمرار .. قال الجاحظ والاعجوبة الثانية ادعاء أهل انطاكية وأهل حمص وجميع بلاد المراعنة الطاسمات وهي بدون مال أهل البصرة وذلك أن لو التمس في جميع بيادرها ورُبَطها المعودة وغيرها على نخلها في جميع معاصر دِيسها ان تُصيب ذُباباً واحدة لما وجدتها الا في العَرُط ولو ان مغمصرة دون الغيط أو تمره منبوذة دون المُسناة لما استبقتهما من كثرة الذبَّان : والاعجوبة الثالثة ان الغربان القواطع في الحريف يحجب عنها ما يسود جميع نخل البصرة وأشجارها حتى لا يرى

غُصْنٌ واحد إلا وقد تَأَطَّرَ بكثرة ما عليه منها ولا كَرَبَةٍ غايضة إلا وقد كادت أن تَنْدُقَ لكثرة ماركبها منها ثم لم يوجد في جميع الدهر ضرب واحد ساقط إلا على نخلة مصرومة ولم يبق منها عذق واحد ومناقير الغربان معاوِل وتمر الاعذاق في ذلك الأبان غير متماسكة فلو خلاها الله تعالى ولم يمسكها بألفه لا كُنْفي كل عذق منها بنقرة واحدة حتي لم يبق عايبا إلا اليسير ثم هي في ذلك تنتظر أن تُصْرَمَ فإذا أتى الصرام على آخرها عذقا رأيتها سوداء ثم تخللت أصول الكرب فلا تدعُ حَشْفَةً إلا استخرجتها فسبحان من قدر لهم ذلك وأراهم هذه الاعجوبة : وبين البصرة والمدينة نحو عشرين مرحلة ويأتى مع طريق الكوفة قرب معدن القرة : وأخبار البصرة كثيرة والمنسوبون إليها من أهل العلم لا يحصون وقد صنف عمر بن شبة وأبو يعلى زكرياء الساجي وغيرهما في فضائلها كتابا في مجلدات والذي ذكرناه كاف

١ | والبصرة أيضا * بل في المغرب في اقصى قرب السوس خربت . قال ابن حوقل

وهو يذكر مُدُنَ المغرب من بلاد البربر والبصرة مدينة مقتصدة عليها سور ليس بالمبيع ولها عيون خارجها عليها بسايتين يسيرة وأهلها ينسبون الى السلامة والخير والجمال وطول القامة واعتدال الخلق وبينها وبين المدينة المعروفة بالأقلام أقل من مرحلة وبينها وبين مدينة يقال لها تُسمس أقل من مرحلة أيضا ولما ذكر المدن التي على البحر قال ثم تعطف على البحر المحيط يساراً وعاليه من المدن قريبة منه وبعيدة جرمية وساوران والحجا على نحر البحر ودونها في البر مشرقا الاقلام ثم البصرة . . وقال البشارى البصرة مدينة بالمغرب كبيرة كانت عامرة وقد خربت وكانت جليلة وكان قول البشارى هذا في سنة ٣٧٨ . . وقرأت في كتاب المسالك والممالك لأبي عبيد البكرى الأندلسى بين فاس والبصرة أربعة أيام . . قال والبصرة مدينة كبيرة وهي أوسع تلك البلاد مرعى وأكثرها ضرعاً ولكثرة ألبانها تعرف ببصرة الذبآن وتعرف ببصرة الكتان كانوا يتبايعون في بدء أمرها في جميع تجارتهم بالكتان وتعرف أيضا بالحراء لأنها حراء التربة وسورها مبني بالحجارة والطوب وهي بين شرفين ولها عشرة أبواب وماؤها زعاق وشرب أهلها من بئر عذبة على باب المدينة وفي بساينها آبار عذبة ونساء

هذه البصرة مخصومات بالجمال الفائق والحسن الرائق ليس بأرض المغرب أبجل منهن
.. قال أحمد بن فتح المعروف بابن الخَزَّاز التيهَرتي يمدح أبا العيش عيسى بن إبراهيم

ابن القاسم

قَبَّحَ الآلهُ الدَّهْرَ الْآقَيْنَةَ بَصْرِيَّةً فِي حِمْرَةٍ وَبِيَاضِ

الْحُمْرُ فِي لِحْظَاتِهَا وَالْوَرْدُ فِي وَجَانِهَا وَالْكَشْحُ غَيْرُ مَفَاضِ

فِي شَكْلِ مُرْجِيٍّ وَنَسْكَ مَهَاجِرِ وَعُغَافُ سُتَىٍّ وَسَمْتُ إِبَاضِ

تِيَهَرْتُ أَنْتِ خَلِيَّةٌ وَبَرْقَةٌ عُودَتْ مِنْكَ بِبَصْرَةٍ فَاعْتَاضِ

لَا عَذْرَ لِّلْأَحْمَرَاءِ فِي كُلِّ بِهَا أَوْ تَسْتَفِيزُ بِالْبَحْرِ وَحِيَاضِ

.. قال ومدينة البصرة مستحدثة أسست في الوقت الذي أسست فيه أصيلة أو
قريباً منه

[بُصْرَى] في موضعين بالضم والقصر * أحدهما بالشام .. من أعمال دمشق وهي

قصة كورة حَوْرَان مشهورة عند العرب قديماً وحديثاً ذكرها كثير في أشعارهم
.. قال اعرابيُّ

أَيَارُفَقَةً مِنْ آلِ بُصْرَى تَحْمَلُوا رَسَالَتَنَا لَقَيْتِ مِنْ رُفَقَةٍ رَشْدًا

إِذَا مَا وَصَلْتُمْ سَالِمِينَ فَبَلِّغُوا تَحِيَّةً مِنْ قَدْظُنْ أَنْ لَا يَرَى نَجْدًا

وَقُولَا لَهُمْ لَيْسَ الضَّلَالُ أَجَازَنَا وَلَكِنَّا جُزْنَا لِلْقَاكُمِ عَمْدًا

وَأَنَا تَرَكْنَا الْحَارِثِيَّ مَكْبَلًا بِكَبْلِ الْهُوَى مِنْ ذِكْرِكُمْ مَضْمَرًا وَجَدًا

.. وقال الصَّمَّة بن عبد الله القشيري

نَظَرْتُ وَطَرَفْتُ الْعَيْنَ يَتَّبِعُ الْهُوَى بَشْرَقِيَّ بُصْرَى نَظْرَةَ الْمُتَطَاوِلِ

لَا بُصْرَ نَارًا أَوْ قَدَّتْ بَعْدَ هَجْعَةٍ لَرَيًّا بِذَاتِ الرَّثْمِ مِنْ بَطْنِ حَائِلِ

.. وقال الرَّثَّمَاخ بن مِيَادَةَ

أَلَا لَا تَلِطِّي السَّرَّ يَا أُمَّ جَعْدَرِ كَفَى بِذُرَى الْأَعْلَامِ مِنْ دُونِ نَاسِتَرِ

إِذَا هَبَطَتْ بُصْرَى تَقَطَّعَ وَصْلُهَا وَأَعْلَقَ بَوَّابَانِ مِنْ دُونِهَا قَصْرَا

فَلَا وَصَلَ إِلَّا أَنْ تُقَارِبَ بَيْنَنَا قَلَائِصُ يُحْسِرُنَ الْمُطَىَّ بِنَاحِرَا

فيا ليت شعري هل يحلن أهلها وأهل روضات بطن الآوى خضرا
وهل تأتي الریح تدريج موهنا برىاك نغروري بها عقداً غفراً

ولما سار خالد بن الوليد من العراق لمدد أهل الشام قدم على المسلمين وهم نزول
ببصري فضايقوا أهلها حتى صالحوهم على أن يؤثدوا عن كل حالم ديناراً وجريب
حنطة وافتتح المسلمون جميع أرض حوران وغلبوا عليها وقتلوا ذلك في سنة ١٣
* وبصري أيضاً من قرى بغداد قرب عكبراء وإياها عني ابن الحجاج .. بقوله

ولعمري الشباب ما كان عني أول الراحلين من أحبائي
إن تولى العشاء عني فاني قد تعزيت بعده بالتصائي
أبطن الشباب أني محل حاش لي حانتي أوانا وبصري
للدنان التي أرى والحوابي ان تلك الظروف أمت خدورا
بشمول كأنما اعتصروها من معاني شمائل الكتاب
والمعاني اذا تشابهت الأجناس تجري مجاري الانساب

.. واليه ينسب أبو الحسن محمد بن محمد بن أحمد بن خلف البصري الشاعر قرأ الكلام
على المُرُتضى الموسوي كتب عنه أبو بكر الخطيب من شعره أقطاعا .. منها

ترى الدنيا وزهرتها فتصبو ولا يحلو من الشهوات قلب
ولكن في خلائقها نقار ومطلبها بغير الحظ صعب
كثيراً مانوم الدهر مما يمر بنا وما للدهر ذنب
ويعتب بعضنا بعضاً ولولا تعذر حاجة ما كان عتب
فضول العيش أكثرها موم وأكثر ما يضرك ما تحب
فلا يفررك زخرف ما ترأه وعيش لئن الاعطاف رطب
فتحت ثياب قوم أنت فيهم صحيح الرأي داء لا يطب
اذا ما بلغت جاءتك عفواً نخذها فالغنى مرعى وشرب
اذا اتفق القاييل وفيه سلم فلا ترد الكثير وفيه حرب

ومات البضرَوى سنة ثلاث وأربعين وأربعمائة

[البَصْلُ] بلفظ البصل من الخضر الذى يُؤكل ويطبخ * إقليم البصل من اشبيلية من جزيرة الأندلس .. وكَفَرُ بَصْل من قرى الشام

[البَصْلِيَّة] منسوب * محلة في طرف بغداد الجنوبي ومن الجانب الشرقي متصلة بباب كلواذى .. ينسب اليها قوم .. منهم أبو بكر محمد بن اسماعيل بن علي بن العمان بن راشد البُندار البَصَلاني كان شيخاً ثقة مات في شعبان سنة ٣١١

[بَصْنًا] بالفتح ثم الكسر وتشديد النون * مدينة من نواحي الاهواز صغيرة وجميع رجالهم ونسائهم يغزلون الصوف وينسجون الأنماط والتُتُور البَصْنِيَّة ويكتبون عليها بصنى وقد تُعَمَل ببرذون وكليوان وغيرهما من المدن المجاورة لبصناً وتُدلس بـُستور بصنى والمُعَدِنُ بصنى ولهم نهر يسمونه دِرْجَلَّة بصنى فيه سبعة أرحبة في السفن والنهر منها على رمية سَهْم

[بَعِيدًا] بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة ودال مهملة مقصور * من قرى بغداد .. ينسب اليها أبو محمد الحسن بن عبد الله بن الحسن البصيداي من أهل باب الازج توفي في جمادى الاولى سنة احدى عشرة وخمسمائة

[بَصِيرُ الْجِيدُور] آخره راء والجيدور بالجيم وياء ساكنة ودال مهملة مضمومة وواو ساكنة وراء * قرية من نواحي دمشق .. منها ضَحَّاك بن أحمد بن محمد البصيرى كتب عنه أبو عبد الله محمد بن حمزة بن أحمد بن أبي الصقر القرشى الدمشقى ببني شعر لغيره وأورده في معجمه ونسبه كذلك



❦ باب الباء والضاد وما يليهما ❦

[بَضَاعَةٌ] بالضم وقد كسره بعضهم والأول أكثر * وهي دار بني ساعدة بالمدينة

وبزها معروفة .. فيها أفق النبي صلى الله عليه وسلم بأن الماء طهور ما لم يتغير وبها مال لاهل

المدينة من أموالهم .. وفي كتاب البخاري تفسير القنبي لبضاعة نخل بالمدينة وفي الخبر ان النبي صلى الله عليه وسلم أتى بثر بضاعة فتوضا من الدلو وردّها الى البئر وبصق فيها وشرب من مائها وكان اذا مرض المريض في أيامه يقول اغسلوني من ماء بضاعة فيغسل فكأنما نشط من عقّال .. وقالت أسلمة بنت أبي بكر كُنّا نغسل المَرْضَى من بثر بضاعة ثلاثة أيام فيعافون .. وقال أبو الحسن الماوردي في كتاب الحاوي من تصنيفه ومن الدليل على أبي حنيفة ما رواه الشافعي عن ابراهيم بن محمد بن سُفَيْط بن أبي أيوب عن عبد الله بن عبد الرحمن بن أبي سعيد الخدري ان النبي صلى الله عليه وسلم قيل له انك تنوّصّ من بثر بضاعة وهي تُطرح فيها الحائض ولحوم الكلاب وما يُسحقى الناس فقال الماء لا يُنجّسه شيء فلم يجعل لاختلاط النجاسة بالماء تأثيراً في نجاسته وهذا نصّ يدفع قول أبي حنيفة .. اعترضوا على هذا الحديث بـؤالين .. أحدهما ان بثر بضاعة عين جارية الى بساتين يشرب منها والماء الجاري لا تثبت فيه النجاسة .. والجواب عنه ان بثر بضاعة أشهر حالاً من ان يعترضوا عليها بهذا السؤال وهي بثر في بني ساعدة .. قال أبو داود في سننه قدّرت بثر بضاعة بردائي مددته عليها ثم ذرعتُها فاذا عرضه ستة أذرع وسألت الذي فتح لي البستان فأدخاني اليها هل غير بناؤها عما كانت عليه فقال لا ورأيتُ فيها ماء متغير اللون ومعلوم ان الماء الجاري لا يبقى متغير اللون .. قال أبو داود وسمعت قتيبة بن سعيد يقول سألت قَيْمَ بثر بضاعة عن عمقها فقال أكثر ما يكون الماء فيها الى العانة قلت اذا نقص قال دون العورة .. والسؤال الثاني ان قالوا لا يجوز ان يُضاف الى الصحابة ان ياقوا في بثر ماء يتوضأ فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم الحائض ولحوم الكلاب بل ذلك مستحيل عليهم وذلك بصيانة وضوء رسول الله صلى الله عليه وسلم أولى فدلّ على ضعف هذا الحديث ووهائه .. والجواب عنه ان الصحابة لا يصحّ اضافة ذلك اليهم ولا رَوَيْنَا انهم فعلوا وانما كانت بثر بضاعة قُرْبَ مواضع الجَيْفِ والأَنْجاس وكانت تحت الريح وكانت الريح تلتقي ذلك فيها .. قال ثم الدليل عليه من طريق المعنى انه ماء كثير فوجب ان لا ينجس بوقوع نجاسة لا تغيّره قياساً على البقرة [بَضَةٌ] بالفتح والتشديد * من أسماء زمزم .. قال الأصمعي البض الرّخص

الجلسة وليس من البياض خاصة ولكن من الرخوصة والمرأة بضة وبض الماء يبض بضيضاً اذا سال قليلاً قليلاً والبضض الماء القليل وركية بضوض قليلة الماء

[البُضَيْضُ] بلفظ التصهير والبُضَيْضُ الماء القليل كما ذكر قبل هذه الترجمة وأظنه *

موضعاً في أرض طيبة .. قال زيد الخليل الطائي

عَفْتُ أَبْضَةً مِنْ أَهْلِهَا فَلَا أَجَاوُ فَجَنِبْتُ بُضَيْضَ فَالصَّعِيدِ الْمُقَابِلُ
فَبُرْقَةٌ أَفْعَى قَدْ تَقَادَمَ عَهْدُهَا فَلَيْسَ بِهَا إِلَّا النَّعَاجُ الْمُطَافِلُ
يُذَكِّرُنِيهَا بَعْدَ مَا قَدْ نَسِيْتُهَا رَمَادٌ وَرَسْمٌ بِالثَّنَانَةِ مَائِلُ

.. وقال الشباني

أَرَادُوا جَلَّائِي يَوْمَ فَيَدُوقَرَّبُوا لِحْيِي وَرِوْثُهَا لِلشَّهَادَةِ تَرْعَسُ
سَيَعْلَمُ مَنْ يَنْوِي جَلَّائِي أَنِّي أَرِيْبُ بِأَكْثَافِ الْبُضَيْضِ حَبْلَبَسُ

— الحبلَبَسُ — المقيم الذي لا يكاد يَبْرَحُ المنزل

[البُضَيْضُ] معصر .. وَيُرْوَى بِالْفَتْحِ فِي شِعْرِ حَسَّانِ بْنِ ثَابِتٍ

أَسَأَلْتُ رَمَمَ الدَّارِ أَمْ لَمْ تَسْأَلِ بَيْنَ الْجَوَابِي فَالْبُضَيْضِ فَخَوْمَلِ

ورواه الأثرم البصيع بالصاد المهملة .. وقال هو * جبل بالشام أسود عن سعيد بن عبدالعزيز عن يونس بن ميسرة بن حنبل عن عيسى بن مريم عليه السلام أشرف من جبل البضيض يعني جبل الكسوة على الغوطة فلما رآها قال عيسى للغوطة إن يعجز الغنى أن يجمع بها كنزاً فلن يعجز المسكين أن يشبع فيها خبزاً .. قال سعيد بن عبدالعزيز فليس يموت أحد في الغوطة من الجوع .. وقال السكري في شرح قول كثير

مَنَازِلُ مِنْ أَسْمَاءَ لَمْ يَعْفُ رَسْمُهَا رِيَّاحُ الثَّرْيَا خِلْفَةُ فَضْرِيهَا

تَلَوُّهُ بِأَطْرَافِ الْبُضَيْضِ كَأَنَّهَا كِتَابُ زَبُورٍ خُطَّ لَدُنَّا عَسِيهَا

قال البضيض * ظُرِبَ عَنْ يَسَارِ الْجَارِ أَسْفَلَ مِنْ عَيْنِ الْغِفَارِيِّينَ وَاسْمُ الْعَيْنِ النَّجْعُ

[البُضَيْضُ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ الْكُسْرُ * جَزِيرَةٌ فِي الْبَحْرِ .. قَالَ سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيْةَ الْهَذَلِي

يَصِفُ سَحَاباً

أَفْضَلُكَ لَا بَرَقَ كَأَنَّ وَرَمِضَهُ غَابَ تَشْيِبُهُ ضَرَامٌ مُنْقَبُ

سادٍ تخرم في البضيع نمانيا يَلْوِي بَعِيقَاتِ الْبَحَارِ وَيَجْنِبُ
 .. قال الأزهري - ساد - أي مُهْمَلٌ .. وقال أبو عمرو السادي الذي يبيت حيث يمشي
 - تخرم - أي قطع نمانيا بالبضيع وهي جزيرة في البحر يلوى بماء البحر أي يحمله ليطرء ببلد

﴿باب الباء والطاء وما يليهما﴾

[البطاح] بكسر أوله جمع بطحاء * وهي بطاح مكة ويقال لقريش الداخلة البطاح
 .. وقال ابن الأعرابي قريش البطاح الذين ينزلون الشعب بين أخشي مكة وقريش الظواهر
 الذين ينزلون خارج الشعب وأكرمهما قريش البطاح والبطحاء في اللغة مسيل فيه دقاق
 الحصى والجمع الأباطح والبطاح على غير قياس .. وقال الزبير بن أبي بكر قريش
 البطاح بنو كعب بن لؤي وقريش الظواهر مافوق ذلك سكنوا البطحاء والظواهر
 وقبائل بني كعب هم عدي وُجَّعٌ وتيم وسهم ومخزوم وأسد وزهرة وعبد مناف وأمية
 وهاشم كل هؤلاء قريش البطاح وقريش الظواهر بنو عامر بن لؤي يخلد بن النضر
 والحارث ومالك وقد درجا والحارث ومحارب إبنافهم وتيم الأدرم بن غالب بن فهر
 وقيس بن فهر درج وإنما سموا بذلك لأن قريشاً اقتسموا فأصاب بنو كعب بن لؤي
 البطحاء وأصاب هؤلاء الظواهر فهذا تعريف للقبائل لئلا يوضع فإن البطحاويين
 لو سكنوا بالظواهر كانوا بطحاويين وكذلك الظواهر لو كانوا سكنوا البطحاء كانوا
 ظواهر وأشرفهم البطحاويون .. وقال أبو خالد ذكوان مولى مالك الدار

فلو شهدتني من قريش عصابة قريش البطاح لا قريش الظواهر

ولكنهم غابوا وأصبحتُ شاهداً فقبحتُ من مولى حفاظٍ وناصر

وبافت معاوية فقال أنا ابن سداد البطحاء والله إياي نادى اكتبوا إلى الضحاك أنه لا
 سبيل لك عليه واكتبوا إلى مالك واشتروا لي ولواء فلما جاء الكتاب مالكا سأل عنه
 عبد الله بن عمر فقال إن رسول الله صلى الله عليه وسلم نهى عن بيع الولاء وهبته
 .. وقال أبو الحسن محمد بن علي بن نصر الكاتب قال سمعت عوادة تغني في أبيات

طريح بن اسمعيل الثقفي في الوليد بن يزيد بن عبد الملك وكان من أخواله
 أنت ابن مُسَلَّنَطِـحِ البطاح ولم تُطَرَّقْ عايك الحُحَيُّ والوُلُجُ
 الحُحَيُّ ما انخفض من الأرض والوُلُجُ ما اتسع من الأودية أي لم تكن بينهما فيخفي
 حسبك فقال بعض الحاضرين ليس غير بطحاء مكة فما معنى هذا الجمع قنار البطحاوي
 العلوي فقال بطحاء المدينة وهو أجل من بطحاء مكة وجَدِّي منه . . . وأنشد له
 وبطحاء المدينة لي منزلٌ فيا حبذا ذلك من منزل
 فقال فهذان بطحاوان فامعنى الجمع قنار العرب تتوسع في كلامها وشعرها فتجعل الاثنين
 جمعاً وقد قال بعض الناس ان أقل الجمع اثنان وربما ثنوا الواحد في الشعر وينقلون
 الألقاب ويغيرونها لتستقيم لهم الأوزان . . . وهذا أبو تمام يقول في مدحه للواتق
 يَسْعَوِيكَ السَّقَّاحُ والمنصور والمأمون والمعصوم
 فنقل المعصم الى المعصوم حتي استقام له الشعر وبالأمس . . . قال أبو نصر بن نباتة
 فأقام باللورين حولا كاملا يترقبُ القدرَ الذي لم يقدر
 وما في البلاد الا اللور المعروفة وهذا كثير وما زادنا على الصحيح والحزر ولو كان من
 أهل الجهل لكان ولكنه قد جس الأدب ومسه . . . ومما يؤكدها أنها بطحاوان قول الفرزدق
 وأنت ابن بطحاوي قريش فان تشأ تكن في ثقيف سيل ذي أدبر عفر
 قات أما وهذا كله تعسف واذا صح باجماع أهل اللغة أن البطحاء الارض ذات الحصى
 فكل قطعة من تلك الأرض بطحاء وقد سميت قريش قريش البطحاء وقريش الظواهر
 في صدر الجاهلية ولم يكن بالمدينة منهم أحد . . . وأما قول الفرزدق وابن نباتة فقد قالت
 العرب الرقنان ورامتان وأمثال ذلك كثيراً تمر في هذا الكتاب قصدُهم بها إقامة الوزن
 فلا اعتبار به والله أعلم

[البطاح] بالضم . . . قال أبو منصور البطاح مرض يأخذ من الحُمى والبطاحي مأخوذ
 من البطاح وهو منزل لبني يربوع وقد ذكره أبيد . . . فقال
 تربعت الأشراف ثم تصيفت حياء البطاح واتجمن السلائل
 . . . وقيل البطاح ماء في ديار بني أسد بن خزيمه وهناك كانت الحرب بين المسلمين وأميرهم

خالد بن الوليد وأهل الردة وكان ضرار بن الأزور الأسدي قد خرج طليعة لخالد ابن الوليد وخرج مالك بن نويرة طليعة لأصحابه فالتقيا بالبطاح^(١) فقتل ضرار مالكاً . . فقال أخوه منعم بن نويرة يرثيه

تطاولَ هذا الليلُ ما كاد ينجلي كليل تمام ما يريد صراما
سأبكي أخي مادام صوتُ حمامة تؤرق في واد البطاح حماما
وأبعثُ أنواحاً عليه بسُخرة وتذرفُ عيناى الدموعَ سجاجام

. . وقال وكيع بن مالك يذكر يوم البطاح

فلا تحسباً أنى رجعت ولانى منعتُ وقد تحنى الى الأصابعُ
ولكنني حاميت عن جلّ مالك ولا حظتُ حتى اكَلَحْتُني الاخادعُ
فلمّا أنانا خالدٌ بلوانه نخطت اليه بالبطاح الودائعُ

[بطان] بكسر أوله * منزل بطريق الكوفة بعد الشقوق من جهة مكة دون

التعلبية وهو لبني ناشرة من بني أسد . . قال شاعر

أقول لصاحبي من الناسي وقد بلغت نفوسهما الحلوقا
إذا باغ المطى بنا بطاناً وجزنا التعلبية والشقوقا
وخلّفنا زُبالة ثم رُحنا فقد وأبيك خلفنا الطريقا

* وبطان أيضاً بلد باليمن من مخلاف سِنحان

البطانة [زيادة الهاء * بئر مجنب قرانين وهما جبلان بين ربيعة والأضبط ابني

كلاب وعبد الله بن أبي بكر بن كلاب

[البطّاخ] . . نذكر حالها في البطيحة

[البطّحاء] . . أصله المسيل الواسع فيه دقاق الحصى . . وقال النضر الأبطح والبطحاء

١٥ - قصة قتل ضرار بن الأزور لمالك بن نويرة مشهورة بغير ما هنا . . وملخصها ان مالك بن نويرة ولاء النبي صلى الله عليه وسلم صدقة قومه فلما مات رسول الله صلى الله عليه وسلم ارتد فيمن ارتد فبعث أبو بكر رضى الله عنه جيشاً أميره خالد رضى الله عنه فبعد قتال آمنه ثم حرت بينهما مراجعة فأمر ضرار رضى الله عنه بقتله فقتله . . وقيل ان الموضع الذي قتل به جو البعوضة اه باختصار

بطنُ الميناء والتلعة والوادي وهو التراب السهل في بطونها مما قد جرته السيول يقال
أتينا أبطحَ الوادي وبطحاءه مثله وهو ترابه وحصاه والسهل اللين والجمع الأباطح
وقال بعضهم البطحاء كل موضع متسع وقول عمر رضي الله عنه بطّحوا المسجد أي
القوا فيه الحصى الصغار وهو * موضع بعينه قريب من ذي قار وبطحاء مكة وأبطحها
ممدود وكذلك بطحاء ذي الحليفة .. وقال ابن اسحاق خرج النبي صلى الله عليه وسلم
غازياً فسلّك نَقَبَ بني دينار من بني السجّار على فيفاء الخبّار فنزل تحت شجرة ببطحاء
ابن أزهري قال لها ذات الساق فصلى تحتها فتمّ مسجده صلى الله عليه وسلم وآتارُ أنفِيهِ
قدره * وبطحاء أيضاً مدينة بالمغرب قرب تلّسان بينهما نحو ثلاثة أيام أو أربعة

[بطحان] بالضم ثم السكون كذا يقوله المحدثون أجمعون .. وحكى أهل اللغة بطحان
بفتح أوله وكسر ثانيه وكذلك قيده أبو عليّ القالي في كتاب البارع وأبو حاتم والبكري
وقال لا يجوز غيره .. وقرأت بخط أبي الطيب أحمد ابن أخي محمد الشافعي وخطه حجة
بطحان بفتح أوله وسكون ثانيه وهو واد بالمدينة وهو أحد أوديتها الثلاثة وهي العقيق
وبطحان وقناة .. قال غير واحد من أهل السير لما قدم اليهود المدينة نزلوا السافلة
فاستوخوها فأتوا العالية فنزل بنو النضير بطحان ونزلت بنو قريظة مهزوراً وهما واديان
يهبطان من حرة هناك تنصب منها مياه عذبة فاتخذ بها بنو النضير الحدائق والآطام
وأقاموا بها إلى أن غزاهم النبي صلى الله عليه وسلم وأخرجهم منها كما نذكره في النضير
.. قال الشاعر وهو يقوّى رواية من سكّن الطاء

أيا سعيد لم أزل بعدكم في كربٍ للشوق تغشاني
كم مجلس ولي بلداته لم يُهنّني إذ غاب ندماني
سنيّاً لسلع وإساحتها والعيش في أكفاف بطحان
أمسيت من شوقي إلى أهلها أدفعُ أحزاناً بأحزاني

.. وقال ابن مقبل في قول من كسر الطاء

عَفَى بِطِحَانُ من سُليمي فيثربُ فأتى الرحال من ربي فالحصبُ

.. وقال أبو زياد بطحان من مياه الضباب

[البطحة] بالفتح ثم السكون * ماء بواد يقال له الخنوقة . . وقال أبو زياد من مياه

غني البطحة

[بَطْرُوحُ] بضم أوله والراء * حصن من أعمال فخص البلوط من بلاد الأندلس

[بَطْرُوشُ] بالكسر ثم السكون وفتح الراء وسكون الواو وشين معجمة * بلدة

بالأندلس وهي مدينة فخص البلوط فيها حكاه عنهم السلفي . . منها أبو جعفر أحمد بن

عبد الرحمن البطروشي فقيه كبير حافظ لمذهب مالك قرأ على أبي الحسن أحمد بن محمد

وغیره الفقه وروى الحديث عن محمد بن فروخ بن الطلاع وطبقته وأخذ كتب

ابن حزم عن ابنه أبي رافع أسامة بن علي بن حزم الظاهري كان يوماً في مقبرة قرطبة

فقال أخبرني صاحب هذا القبر وأشار إلى قبر أبي الوليد يونس بن عبد الله بن الصغار

عن صاحب هذا القبر وأشار إلى قبر أبي عيسى عن صاحب هذا القبر وأشار إلى قبر

عبد الله عن صاحب هذا القبر وأشار إلى قبر أبيه يحيى بن يحيى عن مالك بن أنس المديني

قال فاستحسن ذلك منه كل من حضر

[بَطْرُوشُ] مثل الذي قبله إلا أن أوله وراءه مضمومتان * بلد من أعمال دانية

بالأندلس . . منها أبو مروان عبد الملك بن محمد بن أمية بن سعيد بن عتال الداني

البطروشي سمع ابن سكرة السرقسطي وشيوخ قرطبة وولّى قضاء دانية وكان من أهل

العلم والفهم ذكرها والتي قبلها السلفي

[بَطْلَسُ] بفتح أوله واللام * جبل

[بَطْلَيُْوسُ] بفتحين وسكون اللام وياء مضمومة وسين مهملة * مدينة كبيرة

بالأندلس من أعمال ماردة على نهر آنة غربي قرطبة ولها عمل واسع يذكر في مواضعه

. . ينسب إليها خاق كثير . . منهم أبو محمد عبد الله بن محمد بن السيد البطليوسي

الدحوي اللغوي صاحب التصانيف والشعر مات في سنة ٥٢١ . . وأبو الوليد هشام

ابن يحيى بن حجاج البطليوسي سمع بقرطبة ورحل إلى المشرق فسمع بمكة والشام ومصر

وأفريقية وغير ذلك وعاد إلى الأندلس فامتحن ببلده بسعاية سبيته به فأتكن قرطبة

فسمع منه بها الكثير . . وقال ابن الفرضي وسمعت منه قبل المنحة وبعدها ومات

في شوال سنة ٣٨٥

[بَطْنَانُ] بالضم ثم السكون ونونان بينهما ألف .. وبُطْنَانُ الأودية الموضع التي يستريح فيها الماء ماء السيل فيكرم نباتها واحدها بَطْنٌ .. عن أبي منصور وهو اسم واد بين منبج وحلب بينه وبين كل واحد من البلدين مرحلة خفيفة فيه أنهار جارية وقري متصلة قصبتها بزاعة .. وقد ذكر امرؤ القيس في شعره بعض قراء .. فقال

ألا رُبَّ يومٍ صالحٍ قد شهدتهُ بتأذِنِ ذاتِ التَّلِّ من بَطْنِ طَرَطَرَا

.. وفي كتاب المصنوع * بَطْنَانُ حبيب بقنسرين .. نسب الى حبيب بن مسلمة الفهري وذلك ان عياض بن غنم وجّههُ أبو عبيدة من جاب ففتح حصناً هناك فنُسب اليه وفي الحماسة قطعة شعر ذكرتُها في الجابية منها

فلو طأوَ عُونِي يومَ بَطْنَانِ أُسْلِمْتَ لقَيْسٍ فُرُوجٌ مِنْكُمْ وَمَقَاتِلُ

.. وقال ابن السكيت في تفسير .. قول كُنَيْز

وما لستُ من نُصْحَى أَخَاكَ بِمُنْكَرٍ بِبَطْنَانٍ إِذْ أَهْلُ الْقِيَابِ عَمَائِمُ

بَطْنَانُ حبيب بأرض الشام كان عبد الملك يشقو فيه في حرب مصعب بن الزبير ومصعب يشقو بكن .. قال وقال غيره ولم يذكر القائل الا أول بَطْنَانٍ بأسفل قنسرين وبطنان حبيب * وبطنان بن وبرة بن الأصبط بن كلاب بينهما رَوْحَةٌ للماشي وأشد ابن الاصرابي

سقا الله حيا دون بطنان دارهم وبُورِكَ في مُرْدٍ هُناك وشيب

واني وآياهم على بُعدِ دارهم نكحهم بماء في الزجاج مشوب

والي بطنان .. ينسب أبو علي الحسن بن محمد بن جعفر الحلي يعرف بابن البُطْنَانِي روى عنه جعفر بن محمد بن سعيد بن شعيب بن النج حوراني العبدري

[بَطْنُ أَعْدَا] البطر الغامض من الأرض وجمعه بطنان مثل عبد وعبدان وهو

* موضع له ذكر في حديث الهجرة انه سلك منه الى مدلجة تعنون

[بَطْنُ أَتْبَف] * من منازل هذيل نزل به قوم على أبي خراش فخرج ليعيشتهم

بالماء فنهشته حية فمات .. وقال قبل موته

لعمرك والنساي غلبات على الانسان تطلع كل نجد

لقد أهلكت حيةً بطن أنف على الأصحاب ساقاً ذات فخذ
.. وقال أيضاً

لقد أهلكت حيةً بطن أنف على الأصحاب ساقاً ذات فضل
فأتركت عدوًّا بين بصرى إلى صنعاء يطلبه بذحل
[بطن الأياد] * في بلاد بني يربوع عن بعضهم

[بطن التين] بافظ التين من الفواكه * في بلاد بني ذبيان .. قال شتيم بن

خويلد الفراري

حات أمامةً بطن التين فالرقماً واحتلَّ أهلك أرضاً تُذبت الرثماً
[بطن الحر] ضد العبد * واد بتجد .. قالت امرأة زوجت في ظبي
لعمري لقد أشرفت أطول ما أرى وكلفت نفسي مظهرًا متعاليا
وقلت أناراً تؤنسين وأهالها أم الشوق أدنى منك يا لبن دانيا
وقلت لبطن الحر حيث لقيته سقى الله أعلاك الذهاب الفواديا
[بطن الحر] بفتح الحاء وكسر الراء * في بلاد أبي بكر بن كلاب وفيه روضة

ذكرت في الرياض

[بطن حليات] بضم الحاء المهملة وفتح اللام * في شعر عمر بن أبي ربيعة
ألم تسأل الأطلال والمتربعاً ببطن حليات دوارس بلقعا
لهند وأتراب لهند إذ الهوى جميع واذ لم نخش أن يتصدعا
[بطن الذهاب] بوزن بفتح الذال وضمها * لبني الحارث بن كعب كان فيه يوم
من أيامهم

[بطن الرثمة] بضم الراء وتشديد الميم وقد يقال بالتخفيف وقد ذكر في الرمة
* وهو واد معروف بعالية نجد .. وقال ابن دريد الرثمة قاع عظيم بنجد تنصب
إليه أودية

[بطن رهاط] بالضم * في بلاد هذيل بن مدركة وقد ذكر رهاط

[بطن ساق] * موضع في .. قول زهير

عفا من آل كيلي بطن ساقٍ فأ كنيبة العجائز فالقصيمُ

[بطنُ السِّر] * واد بين هجر ونجد كان لهم فيه يوم .. قال جرير
أستقبل الحيُّ بطنَ السِّر أم عسفوا فالقابُ فيهم رهينٌ أيها انصرفوا
[بطنُ شاغِر] الشين والغين معجمتان .. قال الشاعر

فان على الاحشاء من بطن شاغر نساء يشبهن الضراء الغوادية
إذا كان يومٌ ذو خروج ورية يشبهن ذكران الكلاب المقاعيل
الضراء الضارية - والغوادي - التي تغدوا على الصيد

[بطنُ الضِّباع] .. قال المرقيش

لمن الظعن بالضحى طافيات شهبها الدؤم أو خلایا سفین
جاعلات بطن الصباع شمالاً وبراق النعاف ذات اليمين

[بطنُ ظَنِي] * أرض لكلب .. قال امرؤ القيس

سما لك شوقٌ بعد ما كان أقصرًا وحلت سلتى بطن ظني فعز عرا
[بطنُ العَنَك] بفتح العين وسكون الداء فوقها نقطتان وكاف * من نواحي اليمامة
[بطنُ عِرْنَة] .. ذكر في عرنة فأغى
[بطنُ عِنان] * واد ذكر في عِنان

[بطنُ اللّوى] .. قال الأصمعي وقد ذكر بلاد أبي بكر بن كلاب فقال لهم
أريكتان ثم بطن اللوى صدره لهم وأسفله لبني الأسيط وأسفل ذلك لفزارة * وهو
واد ضخمة إذا سال سال أياماً .. قال ابن ميادة

ألا ليت شعري هل يحلن أهلها وأهلي روضات بطن اللوى خضرًا
[بطنُ مُحَسَّر] بضم الميم وفتح الحاء وتشديد السين وكسرها * هو وادي الزدلفة
.. وفي كتاب مسلم أنه من منى وفي الحديث المزلفة كلها مؤقف الاوادي محسرة .. قال
ابن أبي نجيح ما صب من محسرة فهو منها وما صب منها في منى فهو من منى وهذا هو
الصواب ان شاء الله

[بطنُ مَر] [بفتح الميم وتشديد الراء * من نواحي مكة عنده يجتمع وادي النخلتين

فيصير لمن وادياً واحداً وقد ذكر في نخلة وفي مرة .. وقال أبو ذؤيب الهذلي
 صَوَّحَ مَنْ أُمِّ صَمْرُوطِ بَطْنِ صَمْرَفَاكَ سَنَفَ الرَّجِيعِ قُدُوسِذِرٍ قَامِلَاحُ
 وحشا سوي ان فراد السباع بها كأنها من تَبَقَّى النَّاسِ أَطْلَاحُ
 [بَطْنُ نَخْل] جمع نخلة * قرية قريبة من المدينة على طريق البصرة بينهما الطرف
 على الطريق وهو بعد أبرق المزاف للقاصد الى مكة

[بَطْيَاسُ] بكسر الباء وسكون الطاء وياء * وأهل حلب كالجميعين على ان بطياس
 قرية من باب حلب بين النُيُزِ وبابلي كان بها قصر لعلي بن عبد الملك بن صالح أمير
 حلب وقد خربت القرية والقصر .. وقال الخلداني في كتاب الديرة الصالحية قرية
 قرب الرِّقَّةِ وعندها بطياس ودير زَكِّي وقد ذكرته الشعراء .. قال أبو بكر الصنوبري

إِنِّي طَرَبْتُ إِلَى زَيْتُونِ بَطْيَاسٍ بِالصَّالِحِيَّةِ ذَاتِ الْوَرْدِ وَالْآسِ
 مَنْ يَنْسَ عَهْدَهُ يَوْمًا فَاسْتُ لَهُ وَأَنْ تَطَاوَلَتْ الْأَيَّامُ بِالنَّاسِ
 يَوْمًا طَمًا كَانَ مِنْ خَيْرِ الْمَوَاطِنِ لِي لَمَّا كَخَلَوْتُ بِهِ مَا بَيْنَ جُلَاسِي
 وَقَائِلِي لِي أَفَقُّ يَوْمًا فَقُلْتُ لَهُ مِنْ سَكْرَةِ الْحُبِّ أَوْ مِنْ سَكْرَةِ الْكَاسِ
 لَا أَشْرَبُ الْكَاسَ الْأَمِنْ يَدِي رِشَابِ مَهْمَهْ كَقَضِيبِ الْبَابِ مَيَّاسِ
 مَوَرَّدُ الْخَدِّ فِي قُمْصِ مَوَرَّدَةٍ لَهُ مِنْ الْآسِ إِكْلِيلٌ عَلَى الرَّاسِ
 قُلْ لِلَّذِي لَمْ فِيهِ هَلْ تَرَى خَلْفًا يَا أَمَاحَ الرُّوضِ بَلْ يَا أَمْلَحَ النَّاسِ

.. وقال البُحْثَرِيُّ وهو يدلُّ على أنها مجلب

يَا بَرْقُ اسْفِرْ عَنْ قُوبُقِ فَطْرَتِي سَحَابَ فَتَعَلَى الْقَصْرِ مِنْ بَطْيَاسِ
 عَنْ مَبَّتِ الْوَرْدِ الْمَعْصِفِ صَبْغُهُ فِي كُلِّ ضَاحِيَةٍ وَمَجْنَى الْآسِ
 أَرْضُ إِذَا اسْتَوْحَشْتُ نَمَّ أَيْتُهَا حَشَدَتْ عَلَى فَأَ كَثَرَتْ أَيْنَايِ

.. وقال أيضاً

نَظَرْتُ وَضُمْتُ جَانِبِي الثَّفَاتَةَ وَمَا التَفَّتَ الْمُشْتَقُ إِلَّا لِيَنْظُرَا
 إِلَى أَرْجَوَانِي مِنَ الْبَرْقِ كَلِمَا تَنْمُرُ عُلوِي السَّحَابِ تَعَصْفَرَا
 يَضِيءُ غَمَامًا فَوْقَ بَطْيَاسٍ وَاضِحًا يَبْضُ وَرَوْضًا تَحْتَ بَطْيَاسٍ أَخْضَرَا

وقد كانت محبوباً الى لو أنه أضاء غزالاً عند بطياس أحوراً
[البطحاء] تصغير البطحاء * راحة مرتفعة نحو الذراع بناها عمر خارج

المسجد بالمدينة

[البطحاء] بالفتح ثم الكسر وجمعها البطائح والبطيحة والبطحاء واحد وتبطح السيل إذا اتسع في الأرض وبذلك سُميت بطائح واسط لأن المياه تبطححت فيها أي سالت واتسعت في الأرض وهي أرض واسعة بين واسط والبصرة وكانت قديماً قري متصلة وأرضاً عامرة فاتفق في أيام كسري ابرويز أن زادت دجلة زيادة مفرطة وزاد الفرات أيضاً بخلاف العادة فعجز عن سدّها فنبطح الماء في تلك الديار والعمارات والمزارع فطرد أهلها عنها فلما نقص الماء وأراد العمارة أدركته المنية وولى بعده ابنه شيرويه فلم تطل مدته ثم ولى نساء لم تكن فيهن كفاية ثم جاء الاسلام فاشتغلوا بالحروب والجللاء ولم يكن للمسلمين دراية بعمارة الأرضين فلما ألفت الحروب أوتزارها واستقرت الدولة الاسلامية قرارها استفحل أمر البطائح وانفسدت واضع البشوق وتغلب الماء على النواحي ودخلها العمال بالسفن فرأوا فيها مواضع عالية لم يصل الماء اليها فبنوا فيها قري وسكنها قوم وزرعوها الأرض . . . وتغلب عليها في أوائل أيام بني بويه أقوام من أهلها وتحصنوا بالمياه والسفن وجيرة تلك الأرض عن طاعة الساطان وصارت تلك المياه لهم كالمأقل الحصينة الى ان انقضت دولة الديلم ثم دولة السلجوقية فلما استبد بنو العباس بملكهم ورجع الحق الى نصابه رجعت البطائح الى أحسن النظام وجباها عمالهم كما كانت في قديم الأيام . . . وقال حمدان بن السّحت الجرجاني حضرت الحسين ابن عمرو الرّستمي وكان من أعيان قواد المأمون وهو يسأل الموبذان من خراسان ونحن في دار ذي الرياستين عن النوروز المهرجان وكيف جعلاً عيداً وكيف سُمياً فقال الموبذان أنا أنبئك عنهما ان واسطاً كانت في أيام دارا بن دارا تسمى أفرونية ولم تكن على شاطئ دجلة وكانت دجلة تجري على سنها في ناحية بطن جوخا فانبثقت في أيام بهرام جور وزالت على مجراها الى المذار وصارت تجري الى جانب واسط منصبة فهدرت القري والعمارات التي كانت موضع البطائح وكانت متصلة بالبادية ولم تكن البصرة

لا ما حولها الا الأُبلة فانها من بناء ذى القرنين وكان موضع البصرة قُرى عادِيّة مخوفاً
الا ينزلها أحدٌ ولا يجرى بها نهر الا دجلة الأُبلة فأصاب القرى والمدن التي كانت في
وضع البطائح وهم بشرٌ كثيرٌ وباء فخرجوا هاربين على وجوههم وتبعهم أهاليهم
بغذية والعلاجات فأصابوهم موتى فرجعوا فلما كان أول يوم من فَرَوَزِدين ماء من
هور الفرس أمطر الله تعالى عليهم مطراً فأحياهم فرجعوا الى أهاليهم فقال ملكُ ذلك
زمان هذا نَوَزُوز أى هذا يوم جديد فسُمي به فقال الملك هذا يوم مبارك فان جاء الله
زوجل فيه بمطر والا فايصب الماء بعضهم على بعض وتبركوا به وصيروه عيداً .. فباغ
لأمون هذا الخبر فقال انه لموجود في كتاب الله تعالى وهو قوله (ألم تر الى الذين
ترجوا من ديارهم وهم ألوف حذر الموت فقال لهم الله موتوا ثم أحياهم) الآية



﴿ باب الباء والعين وما يليهما ﴾

[بُعَاثُ] بالضم وآخره ثاء مثلثة * موضع في نواحي المدينة كانت به وقائع بين
لأوس والخزرج في الجاهلية وحكاه صاحب كتاب العين بالغين المعجمة ولم يسمع في
غيره .. وقال أبو أحمد السكّري هو تصحيف .. وقال صاحب كتاب المطالع والمشارك
بعث بضم أوله وعين مهملة وهو المشهور فيه ورواه صاحب كتاب العين بالغين وقيده
الاصيلي بالوجهين وهو عند القابسي بغين معجمة وآخره ثاء مثناة بلا خلاف * وهو
موضع من المدينة على ليلتين .. وقال قيس بن الخطيم

ويوم بُعَاثٍ أَسَلَمْتَنَا سِيوفُنَا الى نَسَبٍ من جَذَمٍ عَسَانٍ ثاقِبٍ

وكان الرئيس في بعض حروب بعث حُضَيْرُ الكَتَّابِ أبو أسيد بن حُضَيْرٍ .. فقال
خفاف بن ندبة يرني حُضَيْراً وكان قد مات من جراحة

فلو كان حي ناجياً من رحامِهِ لكان حُضَيْرٌ يوم أغاق وإِثْمَا

أطاف به حتى اذا الليلُ جَنَّهُ نَبِؤاً منه منزلاً متاعماً

.. وقال بعضهم بعث من أموال بني قُرَيْظَةَ فيها مَزْرَعَةٌ يقال لها قَوْرَا .. قال كثيرٌ

عزّة ابن عبد الرحمن

كَانَ حَدَائِجُ أَطْعَامِنَا بَغِيْقَةً لِمَا هَبَطْنَ الْبَرَانَا
نَوَاعِمُ نَعْمٍ عَلَى رَيْثِبِ عِظَامُ الْجَذْوَعِ أُحِلَّتْ بُعَانَا
كَدُّهُمْ الرِّكَابَ بِأَثْقَالِهَا غَدَّتْ مِنْ مَسَاهِيْجِ أَوْ مِنْ جَوَانَا

.. وقال آخر

أَرِقْتُ فَلَمْ تَنْمَ عَيْنِي حَنَانَا وَلَمْ أَهْجِجْ بِهَا إِلَّا امْتِلَانَا
فَإِنْ يَكُ بِالْحِجَازِ هَوًى دَعَانِي وَأَرَقْنِي بِسَطْنِ مَنِي تِلَانَا
فَلَا أُنْسِي الْعِرَاقَ وَسَاكِنِيهِ وَلَوْ جَاوَزْتُ سُلْعاً أَوْ بُعَانَا

[بَعَاذِينَ] بِالْفَتْحِ وَالذَّالُ مَعْجَمَةٌ مَكْسُورَةٌ وَيَاءُ سَاكِمَةٌ وَنُونٌ * مِنْ قَرْيٍ حَابٍ

لَهَا ذِكْرٌ فِي الشَّعْرِ .. قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ الصَّفْرِيُّ مِنْ شُعْرَاءِ سَيْفِ الدَّوْلَةِ بْنِ حُدَانَ

يَا لَأَيَّامَنَا بِمَرْجِ بَعَاذِيْنَ — وَقَدْ أَضْحَكَ الرَّثْبَانُ نَوَارُهُ
وَحَكَى الْوَشْيَ عَلَى أَبْرٍ عَلَى الْوَشْيِ بِهَا مَنْشُورُهُ وَبِهَارُهُ
وَكَانَ الشَّقِيقُ وَالرَّيْحُ تَنْفِي الظَّ لَعْنَهُ كَجُرٍّ يَطِيرُ شَرَارُهُ
أَدَكَرْتَنِي عِنَاقَ مَنْ بَانَ عَفَى شَخْصُهُ بِاعْتِسَاقِهَا أَشْجَارُهُ

.. وقال الصنوبري

شربنا في بعاذين على تلك الميادين

[بَعَاذِيْنَ] بِالْفَتْحِ * أَرْضُ لَبْنِي غِفَارٍ قَرَبِ عُسْفَانَ تَتَّصِلُ بِغَيْقَةٍ .. قَالَ الْخَازِمِيُّ ثُمَّ

وَجَدْتَهُ لِنَصْرِ وَزَادَ أَنَّهُ مَوْضِعٌ بِالْحِجَازِ قَرَبِ عُسْفَانَ وَهِيَ شُعْبَةٌ لَبْنِي غِفَارٍ تَتَّصِلُ بِغَيْقَةٍ

.. وَقِيلَ جَبَلٌ بَيْنَ الْأَبْوَاءِ وَجَبَلٌ جُهَيْنَةٌ فِي وَادِيهِ خَلَصَ .. وَأَنْشَدَ لِكَثِيرٍ

عَرَفْتُ الدَّارَ كَالْحُلُلِ الْبَوَالِي بِغَيْفِ الْخَالِعِيَانِ إِلَى بَعَالٍ

وَقَالَ الْعِمْرَانِيُّ هُوَ بُعَالٌ بوزن غُرَابٍ * مَوْضِعٌ بِالْقُصْبَةِ .. وَأَنْشَدَ

وَيَسْأَلُ الْبُعَالُ أَنْ يَمُوجَا

[بُعَالٌ] بِالضَّمِّ قَالَ الْخَازِمِيُّ ثُمَّ وَجَدْتَهُ لِنَصْرِ بُعَالٍ بِالضَّمِّ أَيْضاً * وَهُوَ جَبَلٌ

ضَخْمٌ بِأَطْرَافِ أَرْمِينِيَّةٍ

[بَعَانِيقُ] بالفتح وبعد الالف نون وياه ساكنة وقاف * واد بين البصرة واليمامة

عن نصر جاء به في قرينة التعانيق

[بَعْدَانُ] بالفتح ثم السكون ودال مهملة وألف ونون * مخلاف باليمن يقال لها

البَعْدَانِيَّة من مخلاف السُّحُول .. قال الأعشى يمدح ذا فائش اليَحْصِي

يَعْدَانُ أَوْ رِيْمَانُ أَوْ رَاسَ سَدْبَةٍ شَفَاةٍ لِمَنْ يَشْكُو السَّمَائِمَ بَارِدُ

وبالفصر من أَرْيَابَ لَوْ بَتَّ لَيْلَةً لَجَاءَكَ مَثْلُوجٌ مِنَ الْمَاءِ جَامِدُ

[بَعْرُ] جَفْرُ الْبَعْرِ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْيَمَامَةِ عَلَى الْجَادَّةِ * مَا لَ بَنَى رَسِيْعَةَ بَنِ عَبْدِ اللَّهِ

ابن كلاب عن نصر

[بَعْرَيْنُ] بوزن كَحْسَيْنِ * بُأيد بين حمص والساحل هكذا تتلفظ به العامة وهو

خطأ وإنما هو بارين

[بُعْطَانُ] بالضم * واد تلخيم

[بَعْقُ] بالقاف * واد بالابواء يقال له البعق قاله أبو الاشعث الكندي .. قال الشاعر

كَأَنَّكَ مَرْدُوغٌ بِشَرِّ مَطَرَدٍ يَفَارِقُهُ مِنْ عَقْدَةِ الْبَعْقِ كَهَيْمًا

[بَعْقُوبَا] بالفتح ثم السكون وضم القاف وسكون الواو والباء موحدة ويقال لها

بَاعْقُوبَا أَيْضًا * قرية كبيرة كالمدينة بينها وبين بغداد عشرة فراسخ من أعمال طريق

خراسان وهي كثيرة الأنهار والبساتين واسعة الموائكة متكاثفة الغل وبها رُطَبٌ وليون

يُضْرَبُ بِحُسْنِهَا وَجُودَتِهَا الْمَثَلُ وهي رَاكِبَةٌ عَلَى نَهْرٍ دَيَالَى مِنْ جَانِبِ الْغَرْبِيِّ وَنَهْرٌ جَلُولَاءُ

يَجْرِي فِي وَسْطِهَا وَعَلَى جَنْبِ النَّهْرِ سَوَاقَانُ وَعَلَيْهِ قَنْطَرَةٌ وَعَلَى ظَهْرِ الْقَنْطَرَةِ يَتَّصِلُ بَيْنَ

السُّوقَيْنِ وَالسُّفُنُ تَجْرِي تَحْتَ الْقَنْطَرَةِ إِلَى بَاجِئِهَا وَغَيْرِهَا مِنَ الْقُرَى وَبِهَا عِدَّةُ حَمَامَاتٍ

وَمَسَاجِدَ .. وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ .. مِنْهُمْ أَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ

أَحْمَدَ بْنِ الْبَعْقُوبِيِّ قَاضِيهَا رَوَى عَنْهُ الْحَافِظُ أَبُو بَكْرٍ الْخَطِيبُ وَقَتْلُ بِمُحْلُوانَ فِي شَهْرِ رَبِيعِ

الْأَوَّلِ سَنَةِ ٤٣٠ .. وَبِمَقُوبَا هَذِهِ الَّتِي ذَكَرَهَا مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ النَّصِيفِيُّ وَهُوَ الْحَيْصُ بَيْتٌ

فِي رَسَائِلِهِ السَّبْعِ يُسْأَلُ الْمُسْتَرْشِدُ أَنْ يَهْبِهَا مِنْهُ وَعَوَاضَ عَنْهَا بِمَالٍ فَلَمْ يَقْبَلْهُ .. وَقُرَأَتْ

بِحِطَّةِ أَبِي مُحَمَّدٍ بْنِ الْخَشَّابِ النَّحْوِيِّ أَنَشَدَنِي أَبُو الْمُظَفَّرِ بْنُ قَزَمَةَ الْإِسْكَافِيُّ .. قَالَ أَنَشَدَنِي

المهدى البصري لنفسه يهجو أهل بعقوبا
 ألا قل لمزناذ النوال تطوفاً يقلقه هم عليه حريص
 تخاف ببعقوبا اذا جئت معشراً لهم بيت الضيف وهو خيصر
 أبو الشيص لو وافاهم بمجاعة لأغوزة بين الحداثي شيص
 ولو خوصة من نخلها قيل قد هوت لقل عشار قد هوين وخوص

[بَعْلَبَكْ] بالفتح ثم السكون وفتح اللام والباء الموحدة والكاف مشددة * مدينة
 قديمة فيها أبنية عجيبة وآثار عظيمة وقصور على أساطين الرخام لا نظير لها في الدنيا
 بينها وبين دمشق ثلاثة أيام وقيل اثنا عشر فرسخاً من جهة الساحل . . قال بطليموس
 مدينة بعلبك طولها ثمان وستون درجة وعشرون دقيقة في الاقليم الرابع تحت ثلاث
 درج من الحوت لها شركة في كف الخضيب طالعها القوس تحت عشر درج من
 السرطان يقابها مثلها من الجدى بيت ملكها مثلها من الحمل بيت عاقبتها مثلها من الميزان
 . . قال صاحب الزيج بعلبك طولها اثنتان وستون درجة وثلاث وعرضها سبع وثلاثون
 درجة وثلاث . . وهو اسم مركب من بعل اسم صنم وبك أصله من بك عنقه أى
 دقها وتباك القوم أي ازدحموا فاما أن يكون نسب الصنم الى بك وهو اسم رجل أو
 جعلوه ببك الاعناق هذا ان كان عربياً وان كان عجمياً فلا اشتقاق ولهذا الاسم
 ونظائره من المركبات أحكام فان شئت جعلت آخر الاول والثاني مفتوحاً بكل حال
 كقولك هذا بَعْلَبَكْ ورأيت بَعْلَبَكْ وجئت من بَعْلَبَكْ فهذا تركيب يقتضي بناء
 فكأنك قلت بعل وبك فلما حذفت الواو أقت البناء مقامه ففتحت الاسمين كقالت
 خمسة عشر وان شئت أضفت الاول الى الثاني فقلت هذا بَعْلَبَكْ ورأيت بَعْلَبَكْ
 ومررت ببَعْلَبَكْ أعربت بملاً وخففت نكاً بالاضافة وان شئت نيت الاسم الاول
 على الفتح وأعربت الثاني باعراب مالا ينصرف فقلت هذا بَعْلَبَكْ ورأيت بَعْلَبَكْ
 ومررت ببَعْلَبَكْ وهذا هو التركيب الداخلى في باب مالا ينصرف الذى عدوه سبباً من
 أسباب منع الصرف فانهم أجروا الاسم الثانى من الاسمين اللذين ركباً بحرى تاء التانيث
 في ان آخر حرف قبلها مفتوح أبداً ومنزلاً تنزىل الفتحة كالالف في نواة وقطاة وآخر

الثاني حرف اعراب الا ان الاسم غير مصروف للتعريف والتركيب لان التركيب فرد
عن الافراد وثاني له كما أن التعريف ثانٍ للتذكير فعلى هذا الوجه تقول هذا بعلبك ورأيت
بعلبك ومررت ببعلبك فلو نكرتة صرفته لبقاء علّة واحدة فيه هي التركيب وبذلك
على ان الاسم الثاني في هذا الوجه بمنزلة التاء تصغيرهم الاول من الاسمين المركبين
وتسايمهم لفظ الثاني فتقول هذه ببعلبك كما تقول في طاحنة طليحة وتقول في ترخيمه
لو رتخته يا بعل كما تقول يا طاح وتقول في النسب اليه بعلي كما تقول طلحي وأما من
قال بعلبي فليس بعلبك عنده مركبة ولكنه من أبنية العرب فاما حضرمي وعبدري
وعبقي فانهم خاطوا الاسمين واشتقوا منهما اسماً نسبوا اليه . . . وبعلبك دريس
وجبن وزيت وابن ليس في الدنيا مثاها يضرب بها المثل . . . قال اعرابي

قالت لذات الكعنب المصاك ولم أكن من قولها في شك
إذ لبست ثوباً دقيق السلك وعقد دُرّ ونظام سلك
غطى الذي افتح قاي منك قالت فاهو قات غطى حررك
فكشفت عن أبيض مدك كأنه قعب نضار مكى
أو جبنه من جبن بعلبك يسمع منه خفقان الدك
مثل صرير القنب المنفك

. . . وقد ذكرها امرؤ القيس . . . فقال

لقد أنكرتني بعلبك وأهلها ولا بن جريح كان في رخص أنكرأ

. . . وقيل ان بعلبك كانت مهر باقيس وبها قصر سليمان بن داود عليه السلام وهو مبنى
على أساطين الرخام وبها قبر يزعمون أنه قبر مالك الأثر النخعي وليس بصحيح فإن
الأثر مات بالقلم في طريقه الى مصر وكان علي رضي الله عنه وجه أميراً فيقال
ان معاوية دس اليه عسلاً مسموماً فأكله فمات بالقلم فقال معاوية ان لله جنوداً من
عسل فيقال انه نقل الى المدينة فدفن بها وقبره بالمدينة معروف . . . وبها قبر يقولون
انه قبر حفصة بنت عمر زوجة النبي صلى الله عليه وسلم والصحيح أنه قبر حفصة أخت
معاذ بن جبل لأن قبر حفصة زوج النبي صلى الله عليه وسلم بالمدينة معروف . . . وبها

قبر الياست النبي عليه السلام وبقيتها مقام ابراهيم الخليل عليه السلام وبها قبر أسباط
 . . ولما فرغ أبو عبيدة بن الجراح من فتح دمشق في سنة أربع عشرة سار الى حمص
 فمر ببعلبك فطلب أهلها اليه الأمان والصلح فصالحهم على أن أمنهم على أنفسهم وأموالهم
 وكسائهم وكتب لهم كتاباً أجّلهم فيه الى شهر ربيع الآخر وجمادى الأولى فن جلا
 سار الى حيث شاء ومن أقام فعليه الجزية . . وقد نسب الي بعلبك جماعة من أهل
 العلم . . منهم محمد بن علي بن الحسن بن محمد بن أبي المضاء أبو المضاء البعلبكي المعروف
 بالشيخ الدين سمع بدمشق أبا بكر الخطيب وأبا الحسن بن أبي الحديد وأبا محمد
 الكتاني وبعلبك عمه القاضي أبا علي الحسن بن علي بن محمد بن أبي المضاء سمع منه
 أبو الحسين بن عساكر وأجاز لاختيه أبي القاسم الحافظ وكان مولده سنة ٤٢٥ ومات
 في شعبان سنة ٥٠٩ . . وعبد الرحمن بن الضحاك بن مسلم أبو مسلم البعلبكي القاري
 ويعرف بابن كسرى روى عن سويد بن عبدالعزيز والوليد بن مسلم ومسروق بن معاوية
 وبقية ومبشر بن اسمعيل وسفيان بن عيينة وعبد الرحمن بن مهدي روى عنه أبو حاتم
 الرازي وأبو جعفر احمد بن عمر بن اسمعيل الفارسي الوراق وغيرها . . ومحمد بن
 هاشم بن سعيد البعلبكي روى عنه احمد بن عمير بن حوصا الدمشقي وغيره

[بَعْلٌ] شَرَفُ البعل * جبل في طريق الشام من المدينة . . وأما بعل في قوله
 تعالى (أتدعون بعلا وتذرون أحسن الخالقين) فهو صنم كان لقوم الياست النبي عليه
 السلام وبه سمي بَعْلُكٌ وهو معظم عند اليونانيين كان بمدينة بعلبك من أعمال دمشق
 ثم من كورة سنير وقد كانت يونان اختارت لهذا الهيكل قطعة من الأرض في جبل
 لبنان ثم في جبل سنير فاتخذته بيتاً للاصنام وهما بيتان عظيمان أحدهما أعظم من الآخر
 وصنعوا فيهما من النقوش المعجبية المحفورة في الحجر الذي لا يتأثر حفر مثله في
 الخشب هذا مع علو سمكها وعظم أحجارها وطول أساطينها

[البَعُوضَةُ] بالفتح بلفظ واحدة البعوض بالضاد المعجمة * ماء لبنى أسد بنجد

قريبة القمر . . قال الأزمري البعوضة ماء معروفة بالبادية . . قال ابن مقبل

أإحدى بني عبس ذكرت ودونها سنيج ومن رمل البعوضة منسكب

وبهذا الموضع كان مقتل مالك بن نويرة لان خالد بن الوليد رضى الله عنه بعث اليهم وهم بالبطاح فأقروا فيما قيل بالاسلام فاستدعاهم اليه وهو نازل على البعوضة فاختلّفوا فيهم فن المسلمين من شهد أنهم أذّنوا ومنهم من شهد أنهم لم يؤدّنوا فأمر خالد بالاحتياط وكانت ليلة باردة فقال خالد ادفثوا أسراكم وادفثوا في لغة كنانة اقتلوا فقتلوه عن آخرهم فنقم عمر رضى الله عنه على خالد في قصة طويلة وكان فيمن قتل مالك بن نويرة اليربوعي . . فقال أخوه متمم بن نويرة

لعمري وما عمري بتأبين هالك	ولا جزع والدهر يعثر بالهق
لئن مالك خلّى على مكانه	فلى أسوة ان كان ينفعنى الأسي
كحول ومزّد من بنى عمّ مالك	وأيفاع صدق قد تملّيتهم رضى
على مثل أصحاب البعوضة فاحشي	لك الويل حرّ الوجه أويبك من بكى
على بسرّ منهم أسودّ وذادة	إذا ارتدّ الشمر الحوادث والرّدى
رجال أراهم من ملوك وسوقة	جنّوا بعد ما نالوا السلامة والغنى

[بعيقة] تصغير يعقوباً * قرية بينها وبين يعقوبا فرسخان وهي التي أنعم بها فيما ذكر بعضهم المسترشد بالله على الخيص بيص فلم يرّضها وبها كانت الواقعة بين البقس كون سخر والمقتنى لأمير الله

﴿ باب الباء والغين وما يليهما ﴾

[بغاث] بالكسر وآخره ثاء مثناة * برق بيض في أقصى بلاد أبي بكر بن كلاب [بغاخذ] بالضم والون مكسورة والحاء معجمة مفتوحة والداد معجمة . . قل أبو سعد أظنها * من قرى نيسابور . . منها أبو اسحاق ابراهيم بن محمد بن هاشم البغاخذي اليسابوري سمع الزبير بن بكار

[بغاوزجان] الواو مكسورة والزاي ساكنة وجيم وألف ونون * من قرى سرخس على أربعة فراسخ ويقال لها غاوزجان خرج منها جماعة . . منهم أبو الحسن على

ابن عليّ البغاوزجاني

[بَغْثٌ] بالفتح ثم السكون والثاء المثلثة * اسم ولد عند خيبر بقرب بغيث

[بَغْدَ خَزَرْقَنْد] * هذا اسم مركب من ثلاثة بلاد . . ينسب اليه أبوروح عبدالحلي

ابن عبد الله بن موسى بن الحسين بن ابراهيم السلامي البغدَ خَزَرْقَنْدي وكان أبوه يقول انما قيل لابني البغد خزر قندي لأن أباه بغدادى وأمّه خزرية وولد بسمرقند

سمع أباه وتوفى بنسف في تاسع صفر سنة ٤٢١

[بَغْدَلٌ] أصلها باغ عبد الله * محلة باصهان . . ينسب اليها أبو عبد الله محمد بن

سعيد بن اسحاق القطان البغدلى الأصهباني روى عن يحيى بن أبي طالب وغيره روى

عنه أبو اسحاق ابراهيم بن محمد بن حمزة الحافظ

[بَغْدَادُ] أم الدنيا وسيدة البلاد . . قال ابن الانباري أصل بغداد للاعاجم والعرب

تختلف في لفظها اذ لم يكن أصلها من كلامهم ولا اشتقاقها من لغاتهم . . قال بعض الاعاجم

تفسيره بستان رجل فباغ بستان وداد اسم رجل وبعضهم يقول بَغ اسم للصنم فذُكر

أنه أُهدى الى كسرى خَصِيٍّ من المشرق فأقطعه إياها وكان الخصى من عباد الاصنام

ببلده فقال بَغ دادى أى الصنم أعطاني وقيل بَغ هو البستان وداد أعطى وكان كسرى

قد وهب لهذا الخصى هذا البستان فقال بَغ داد فسميت به . . وقال حمزة بن الحسن بغداد

اسم فارسي معرّب عن باغ دَاذويه لأن بعض رقعة مدينة المنصور كان باغاً لرجل من

الفرس اسمه دَاذويه وبعضها أثر مدينة دارسة كان بعض ملوك الفرس اختطها فاعتل

فقالوا ما الذي يأمر الملك أن تدعى به هذه المدينة فقال هَايدوه وروزى أى خلّوها بسلام

فحكي ذلك للمنصور فقال سميتها مدينة السلام . . وفي بغداد سبع لغات بغداد وبغدان

ويأبى أهل البصرة ولا يجيزون بغداد في آخره الذال المعجمة وقالوا لانه ليس في كلام

العرب كلمة فيها دال بعدها ذال . . قال أبو القاسم عبد الرحمن بن اسحاق فقات لابي اسحاق

ابراهيم بن السري فما تقول في قولهم خَرْدَاذ فقال هو فارسي ليس من كلام العرب

قلتُ أنا وهذا حجة من قال بغداد فانه ليس من كلام العرب وأجاز الكسائي ببغداد

على الأصل وحكي أيضاً مغداذ ومغداد ومغدان وحكي الخارزنجي ببغداد بدالين مهملتين

وهي في اللغات كلها تذكر وتؤنث وتسمى مدينة السلام أيضاً .. فأما الزوراء فمدينة المنصور خاصة وسميت مدينة السلام لأن دجلة يقال لها وادي السلام .. وقال موسى بن عبد الحميد النسائي كنت جالساً عند عبد العزيز بن أبي رواد فأتاه رجل فقال له من أين أنت فقال له من بغداد فقال لا تقل بغداد فان بلغ صنم وداد أعطي ولكن قل مدينة السلام فان الله هو السلام والمدن كلها له وقيل ان بغداد كانت قبل سوقاً يقصدها تجار أهل الصين تجاراتهم فيربحون الربح الواسع وكان اسم ملك الصين بلغ فكانوا اذا انصرفوا الى بلادهم قالوا بلغ داد أي ان هذا الربح الذي ربحناه من عطية الملك وقيل انما سميت مدينة السلام لان السلام هو الله فأرادوا مدينة الله .. وأما طولها فذكر بطليموس في كتاب الملحمة المنسوب اليه ان مدينة بغداد طولها خمس وسبعون درجة وعرضها أربع وثلاثون درجة داخلية في الاقليم الرابع .. وقال أبو عون وغيره انها في الاقليم الثالث .. قال وطالعها السماك الأعزل بيت حياتها القوس لها شركة في الكف الخضيب ولها أربعة أجزاء من سرّة الجوزاء تحت عشر درج من السرطان يقابلها مثلها من الجدى عاشرها منها من الحمل عاقبتها مثلها من الميزان .. قلت أنا ولا شك ان بغداد أحدث بعد بطليموس بأكثر من ألف سنة ولكني أظن ان مفسري كلامه قاسوا وقالوا .. وقال صاحب الزيج طول بغداد سبعون درجة وعرضها ثلاث وثلاثون درجة وثلاث وتعديل نهارها ست عشرة درجة وثلاثا درجة وأطول نهارها أربع عشرة ساعة وخمس دقائق وغاية ارتفاع الشمس بها ثمانون درجة وثلاث وظل الظهر بها درجتان وظل العصر أربع عشرة درجة وسمت القبلة ثلاث عشرة درجة ونصف وجهها عن مكة مائة وسبع عشرة درجة في الوجود ثلاثمائة درجة هذا كله نقلته من كتب المدججين ولا أعرفه ولا هو من صناعتى .. وقال أحمد بن حنبل بغداد من الصّرة الى باب التبن وهو مشهد موسى الكاظم بن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن علي زين العابدين بن الحسين الشهيد بن الامام علي بن أبي طالب ثم زيد فيها حتى بلغت كلواذى والمحرم وقطر بل .. قال أهل السير ولما أهلك الله مَهْرَكان بأرض الحيرة ومن كان معه من المعجم استمكن المسلمون من الغارة على السواد وانتقضت مسالح

الفرس وتشتت أمرهم واجتراً المسلمون عليهم وشنوا الغارات ما بين سورا وكشكر والصراة والفلايج والاستانات .. قال أهل الحيرة للمثنى ان بالقرب منا قرية تقوم فيها سوق عظيمة في كل شهر مرة فيأتيها تجار فارس والاهواز وسائر البلاد يقال لها بغداد وكذا كانت اذ ذاك فأخذ المثنى على البرّ حتى أتى الانبار فتحصّن فيها أهلها منه فارسل الى سُفْرُوخ مرزبانها ليسير اليه فيكلمه بما يريد وجعل له الأمان فعبر المرزبان اليه نفلاً به المثنى وقال له اني أريد ان أغير على سوق بغداد وأريد أن تبعث معي أدلاءً فيدُلُّوني الطريق وتعقد لي الجسر لأعبرُ عليه الفرات ففعل المرزبان ذلك وقد كان قطع الجسر قبل ذلك لثلاث تمر العرب عليه فعبر المثنى مع أصحابه وبعث معه المرزبان الادلاء فسار حتى وافي السوق ضحوةً فهرب الناس وتركوا أموالهم فأخذ المسلمون من الذهب والفضة وسائر الأمتعة ماقدروا على حمله ثم رجعوا الى الانبار ووافى معسكره غانماً موفوراً وذلك في سنة ١٣ للهجرة فهذا خبر بغداد قبل ان يمصرها المنصور لم يباغى غير ذلك

﴿ فصل ﴾ في بدء عمارة بغداد .. كان أول من مصرها وجعلها مدينة المنصور بالله أبو جعفر عبد الله بن محمد بن علي بن عبد الله بن عباس بن عبد المطالب ثاني الخلفاء وانتقل اليها من الهاشمية * وهي مدينة كان قد اختطها أخوه أبو العباس السَّقَّاح قرب الكوفة وشرع في عمارتها سنة ١٤٥ ونزلها سنة ١٤٩ .. وكان سبب عمارتها ان أهل الكوفة كانوا يفسدون جنده فبلغه ذلك من فعاهم فانتقل عنهم يرتاد موضعاً .. وقال ابن عيَّاش بعث المنصور رُوَّاداً وهو بالهاشمية يرتادوا له موضعاً يبنى فيه مدينة ويكون الموضع واسعاً رافقاً بالعامة والجند فُهِتَ له موضع قريب من بارماً وذكر له غذاءه وطيب هواد فخرج اليه بنفسه حتى نظر اليه وبات فيه فرأى موضعاً طيباً فقال لجماعة منهم سايان بن مخالد وأبو أيوب المورياني وعبد الملك بن حميد الكاتب مارأيكم في هذا الموضع قالوا طيب موافق فقال صدقم ولكن لامرئ في فيه للرعية وقد مررت في طريقى بموضع تجلب اليه الميرة والأمتعة في البرّ والبحر وأنا راجع اليه وبأنت فيه فان اجتمع لي ماأريد من طيب الليل فهو موافق لما أريده لي وللتناس .. قال فأتى موضع

بغداد وعبر موضع قصر السلام ثم صلى العصر وذلك في صيف وحر شديد وكان في ذلك الموضع بيعة فبات أغيب مبيت وأقام يومه فلم ير الا خيراً فقال هذا موضع صالح للبناء فان المادّة تأتيه من الفرات ودجلة وجماعة الأنهار ولا يحمل الجند والرعية الا مثله نخط البناء وقدّر المدينة ووضع أول لبنة بيده فقال بسم الله والحمد لله والأرض لله يورثها من يشاء من عباده والعاقبة للمتقين ثم قال ابنوا على بركة الله .. وذكر سليمان بن مختار ان المنصور استشار دهقان بغداد وكانت قرية في المربعة المعروفة بأبي العباس الفضل بن سليمان الطوسي وما زالت داره قائمة على بنائها الى ان خرب كثير مما يجاورها في البناء فقال الذي أراه يأمر المؤمنين ان تنزل في نفس بغداد فانك تصير بين أربعة طساسبج طسوجان في الجانب الغربي وطسوجان في الجانب الشرقي فاللذان في الغربي قَطْرُ بِل وبادوريا واللذان في الشرق نهر بوق وكلواذَي فان تأخر عمارة طسوج منها كان الآخر عامراً وأنت يأمر المؤمنين على الصّراة ودجلة تحيثك بالميرة من القرب وفي الفرات من الشام والجزيرة ومصر وتلك البلدان وتحمل اليك طرائف الهند والسند والصين والبصرة وواسط في دجلة وتحيثك ميرة أرمينية واذربيجان ومايتصل بها في تامرّا وتحيثك ميرة الموصل وديار بكر وربيعه وأنت بين أنهار لا يصل اليك عدوك الا على جسر أو قنطرة فاذا قطعت الجسر والقنطرة لم يصل اليك عدوك وأنت قريب من البرّ والبحر والجبل .. فاعجب المنصور هذا القول وشرع في البناء ووجه المنصور في حشر الثّصنّاع والفَعَلّة من الشام والموصل والجبل والكوفة وواسط فاحضروا وأمر باختيار قوم من أهل الفضل والعدالة والفقّه والأمانة والمعرفة بالهندسة فجمعهم وتقدم اليهم ان يشرفوا على البناء وكان ممن حضر الحجاج بن أرطاة وأبو حنيفة الامام وكان أول العمل في سنة ١٤٥ وأمر أن يجعل عرض السور من أسفله خمسين ذراعاً ومن أعلاه عشرين ذراعاً وان يُجعل في البناء جُرُز القصب مكان الخشب فلما بلغ السور مقدار قامة اتّصل به خروج محمد بن عبد الله بن حسن بن حسن بن علي بن أبي طالب فقطع البناء حتى فرغ من أمره وأمر أخيه ابراهيم بن عبد الله بن حسن بن حسن .. وعن علي بن يقطين قال كنت في عسكر أبي جعفر المنصور حين سار الى الصراة

ياتمس موضعاً لبناء مدينة .. قال فنزل الدير الذي على الصراة في العتيقة فما زال على دابته ذاهباً جاثياً منفرداً عن الناس يفكر قال وكان في الدير راهب عالم فقال لي كم يذهب الملك ويحيى قلت انه يريد ان يبني مدينة .. قال فما اسمه قلت عبد الله بن محمد .. قال أبو من قلت أبو جعفر قال هل يلقب بشيء قلت المنصور قال ليس هذا الذي بينها قلت ولم قال لانا قد وجدنا في كتاب عندنا نتوارثه قرناً عن قرن ان الذي يبني هذا المكان رجل يقال له مقلّاص .. قال فركبت من وقتي حتى دخلت على المنصور ودنوت منه فقال لي ما وراءك قلت خيراً ألقيه الى أمير المؤمنين وأريجه من هذا العناء فقال قل قلت أمير المؤمنين يعلم ان هو لاء معهم علم وقد أخبرني راهب هذا الدير بكذا وكذا فلما ذكرت له مقلّاص ضحك واستبشر ونزل عن دابته فسجد وأخذ سوطه وأقبل يذرع به فقات في نفسي لحقه اللجاج ثم دعا المهندسين من وقته وأمرهم بخطط الرماد فقلت له أظنك يا أمير المؤمنين أردت معاندة الراهب وتكذيبه فقال لا والله ولكنني كنت ملقّباً بمقلّاص وما ظننت ان أحداً عرف ذلك غيري وذلك أننا كنا بناحية السراة في زمان بنى أمية على الحال التي تعلم فكنت أنا ومن كان في مقدار سني من عمومي واخوتي نسداعى ونتعاشر فبلغت النوبة الى يوم ما من الأيام وما أملك درهما واحداً فلم أزل أفكر وأعمل الحيلة الى ان أصبت غزلاً لداية كانت لهم فسرقته ثم وجّهت به فبيع لي واشتري لي بثمنه ما احتجت اليه وجئت الى الداية وقلت لها افعل كذا واصنع كذا قالت من أين لك ما أرى قلت اقترضت دراهم من بعض أهلي ففعلت ما أمرتها به فلما فرغنا من الأكل وجلسنا للحديث طلبت الداية الغزل فلم تجده فعلمت اني صاحبه وكان في تلك الناحية اص يقال له مقلّاص مشهور بالسرقة فجاءت الى باب البيت الذي كنا فيه فدعيتني فلم أخرج اليها لعلمى انها وقفت على ما صنعت فلما أَلَحَّتْ وأنا لا أخرج قالت اخرج يا مقلّاص الناس يتحذرون من مقلّاصهم وأنا مقلّاصي معي في البيت فمزح معي اخوتي وعمومي بهذا اللقب ساعة ثم لم أسمع به الا منك الساعة فعلمت ان أمر هذه المدينة يتم على يدي لصحة ماوقفت عليه .. ثم وضع أساس المدينة مدوراً وجعل قصره في وسطها وجعل لها أربعة أبواب وأحكم سورها

وتفصيلها فكان القاصد اليها من الشرق يدخل من باب خراسان والقاصد من الحجاز يدخل من باب الكوفة والقاصد من المغرب يدخل من باب الشام والقاصد من فارس والاهواز وواسط والبصرة والنجاة والبحرين يدخل من باب البصرة .. قالوا فانفق المنصور على عمارة بغداد ثمانية عشر ألف ألف دينار .. وقال الخطيب في رواية انه أنفق على مدينته وجامعها وقصر الذهب فيها والأبواب والأسواق الى ان فرغ من بنائها أربعة آلاف ألف وثمانمائة وثلاثة وثمانين ألف درهم وذلك أن الأستاذ من الصنائع كان يعمل في كل يوم بقيراط الى خمس حبات والروزجاري بحبتين الى ثلاث حبات وكان الكبش بدرهم والجل بأربعة دوانيق والتمر ستون رطلا بدرهم .. قال الفضل ابن دكين كان ينادى على لحم البقر في جبانة كندة تسعون رطلا بدرهم ولحم الغنم ستون رطلا بدرهم والعسل عشرة أرطال بدرهم .. قال وكان بين كل باب من ابواب المدينة والباب الآخر ميل وفي كل ساف من أسواف الباء مائة ألف لبة واثنتان وستون ألف لبة من اللبن الجعفرى .. وعن ابن السكوي قال هدمنا من السور الذى بلى باب المحوّل قطعة فوجدنا فيها لبة مكتوب عليها بمغرة وزنها مائة وسبعة عشر رطلا فوزناها فوجدناها كذلك .. وكان المنصور كما ذكرنا بنى مدينته مدورة وجعل داره وجامعها في وسطها وبنى القبة الخضراء فوق ايوان وكان علوها ثمانين ذراعا وعلى رأس القبة صنم على صورة فارس في يده رمح وكان السلطان اذا رأى ان ذلك الصنم قد استقبل بعض الجهات ومدّ الرمح نحوها علم ان بعض الخوارج بظهر من تلك الجهة فلا يطول عليه الوقت حتى ترد عليه الأخبار بان خارجياً قد هجم من تلك الناحية .. قلت انا هكذا ذكر الخطيب وهو من المستحيل والكذب الفاحش وانما يحكى مثل هذا عن سحرة مصر وطلسمات بليناس التي أوهم الاغمار صحتها تطاول الأزمان والتخيل ان المتقدمين ما كانوا بنى آدم فاما الملة الاسلامية فانها تتجلى عن هذه الخرافات فان من المعلوم ان الحيوان الناطق مكلف الصنائع لهذا التمثال لا يعلم شيئاً مما ينسب الى هذا الجماد ولو كان نبياً مرسلأ وأيضاً لو كان كلما توجهت الى جهة خرج منها خارجي لوجب ان لا يزال خارجي يخرج في كل وقت لأنها لا بد ان تتوجه الى وجه من الوجوه

والله أعلم .. قال وسقط رأس هذه القبة سنة ٣٢٩ وكان يوم مطر عظيم ورعد هائل وكانت هذه القبة تاج البلد وعام بغداد ومأثرة من مأثر بني العباس وكان بين بنائها وسقوطها مائة ونيّف وثمانون سنة .. ونقل المنصور أبوابها من واسط وهي أبواب الحجاج وكان الحجاج أخذها من مدينة بازاء واسط تعرف بزَنْدُورَذ يزعمون انها من بناء سليمان ابن داود عليه السلام وأقام على باب خراسان بابا جىء به من الشام من عمل القراعنة وعلى باب الكوفة بابا جىء به من الكوفة من عمل خالد القسرى وعمل هو بابا لباب الشام وهو أضعفها وكان لا يدخل أحد من عمومة المنصور ولا غيرهم من شيء من الأبواب الا راجلا الا داود بن عليّ عمه فانه كان متفرساً وكان يحمل في محفّة وكذلك محمد المهدي ابنه .. وكانت تكتس الرحاب في كل يوم ويحمل التراب الى خارج فقال له عمه عبد الصمد يا أمير المؤمنين أنا شيخ كبير فلو أذنت لي ان أنزل داخل الأبواب فلم يأذن له فقال يا أمير المؤمنين عُدّني بعض بغال الروايا التي تصل الى الرحاب فقال ياربيع بغال الروايا تصل الى رحابي تتخذ الساعة قنيّ بالساج من باب خراسان حتى تصل الى قصرى ففعل ومدّ المنصور قناة من نهر دُجَيْل الآخذ من دجلة وقناة من نهر كَرخايا الآخذ من الفرات وجَرَّهما الى مدينته في عقود وثيقة من أسفها محكمة بالصاروج والآجر من أعلاها فكانت كل قناة منها تدخل المدينة وتنفض في الشوارع والدروب والارباح تجري صيفاً وشتاء لا ينقطع ماؤها في شيء من الأوقات .. ثم أقطع المنصور أصحابه القطائع فعمّروها وسميت بأسمائهم .. وقد ذكرت من ذلك ما بغنى في مواضعه حسب ما قضى به ترتيب الحروف وقد صنّف في بغداد وسمّتها وعظام رفعها وسعة بقعتها وذكر أبو بكر الخطيب في صدر كتابه من ذلك ما فيه كفاية لطلابه

(فلنذكر الآن ماورد في مدح بغداد)

ومن عجيب ذلك ما ذكره أبو سهل بن نو بخت .. قال أمرني المنصور لما أراد بناء بغداد بأخذ الطالع فقعات فاذا الطالع في الشمس وهي في القوس نخبّرتة بما تدلّ النجوم عليه من طول بقائها وكثرة عمارتها وفقر الناس الى ما فيها ثم قالت وأخبرك خلة أخرى أسرك بها يا أمير المؤمنين قال وما هي قالت نخبّدت في أدلة النجوم انه لا يموت بها خليفة أبداً

حتف أنفه قال فتبسم وقال الحمد لله على ذلك هذا من فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم .. ولذلك يقول عمارة بن عقيل بن بلال بن جرير بن الخطفي
 أعانت في طول من الأرض أو عرض كبغداد من دار بها مسكن الخفض
 صفا العيش في بغداد واخضر عوده وعيش سواها غير خفض ولا غص
 تطول بها الأعمار ان غذاءها مري لا وبعض الأرض أمراً من بعض
 قضى ربها أن لا يموت خائفة بها انه ماشاء في خلقه يقضى
 تنام بها عين الغريب ولا ترى غريباً بأرض الشام يطعم في الغمض
 فان جزيت بغداد منهم بقرضها فما أسألت الا الجليل من القرض
 وان رُميت بالهجر منهم وبالقلي فما أصبحت أهلاً لهجر ولا بغض

.. وكان من أعجب العجب ان المنصور مات وهو حاج والمهدي ابنه خرج الى نواحي الجبل فمات بماسبذان بموضع يقال له الرذ والمهادي ابنه مات بعبسا باز قرية أو محلة بالجانب الشرقي من بغداد والرشيد مات بطوس والأمين أخذ في شبافته وقتل بجانب الشرقي والمأمون مات بالبذندون من نواحي المصيصة بالشام والمعتصم والواثق والمتوكل والمنتصر وباقي الخلفاء ماتوا بسامراً ثم انتقل الخلفاء الى التاج من شرقي بغداد كما ذكرناه في التاج وتعطلت مدينة المنصور منهم .. وفي مدح بغداد .. قال بعض الفضلاء بغداد جنة الأرض ومدينة السلام وقبة الاسلام وجمع الرافدين وغرة البلاد وعين العراق ودار الخلافة وجمع المحاسن والطيبات ومعدن الطرائف واللطائف وبها أرباب الغايات في كل فن وآحاد الدهر في كل نوع .. وكان أبو اسحاق الزجاج يقول بغداد حاضرة الدنيا وماعداها بادية .. وكان أبو الفرج البغها يقول هي مدينة السلام بل مدينة الاسلام فان الدولة النبوية والخلافة الاسلامية بها عششتا وفرختا وضربتا بعروقهما وبسقتا بفروعهما وان هواها أغذى من كل هواء وماءها أعذب من كل ماء وان نسيمها أرق من كل نسيم وهي من الاقاليم الاعتدالي بمنزلة المركز من الدائرة ولم تزل بغداد موطن الأكاسرة في سالف الأزمان ومنزل الخلفاء في دولة الاسلام .. وكان ابن العميد اذا طرأ عليه أحد من منتحلي العلوم والآداب وأراد امتحان عقله سأل

عن بغداد فان فطن بمخاوصها وتنبه على محاسنها وأثنى عليها جعل ذلك مقدمة فضله وعنوان عقوله ثم سأله عن الجاحظ فان وجد أثراً لمطالعة كتبه والاقتباس من نوره والاعتراف من بحره وبعض القيام بمسائله قضى له بأنه غرّة شاذخة في أهل العلم والآداب وان وجده ذاماً لبغداد غفلاً عما يجب ان يكون موسوماً به من الانتساب الى المعارف التي يختص بها الجاحظ لم ينفعه بعد ذلك شيء من المحاسن . . ولما رجع صاحب عن بغداد سأله ابن العميد عنها فقال بغداد في البلاد كالاستاذ في العباد فجعلها مثلاً في الغاية في الفضل . . وقال ابن زريق الكاتب الكوفي

سافرتُ أبني لبغداد وساكنها مثلاً قد اخترتُ شيئاً دونه الياسُ
هياتَ بغداد والدنيا بأجمعها عندي وسكانُ بغداد هم الناس
. . وقال آخر

بغداد يادار الملوك ومجتنى صنوف المني يامستقر المنابر

وياجنة الدنيا ويا مجتنى الغنى ومنبسط الآمال عند المتاجر

. . وقال أبو يعلى محمد بن الهبّارية سمعت الشيخ الزاهد أبا اسحاق ابراهيم بن علي بن يوسف الفيزيوزا بادي يقول من دخل بغداد وهو ذو عقل صحيح وطبع معتدل مات بها أو بحسرتها . . وقال عمار بن عقيل بن بلال بن جرير

ما مثلُ بغداد في الدنيا ولا الدين على ثقلها في كلِّ ما حين

ما بين قطر بل فالكرخ نرجسة تندي ومنبت خير يونسرين

تحيا النفوسُ برياًها اذا نفحت وخرشت بين أوراق الرياحين

سقياً لتلك القصور الشاهقات وما تخفى من البقر الانسية العين

تستن دجلة فيما بينها فتري دهم السفين تعالا كالبراذين

مناظر ذات أبواب مفتحة أنيقة بزخارف وتزيين

فيها القصور التي تهوى بأجنحة بالزارين الى القوم المزورين

من كل حراقة تعلو فقارتها قصر من الساج عال ذو أساطين

وقدم عبد الملك بن صالح بن علي بن عبد الله بن عباس الي بغداد فرأى كثرة الناس

بها فقال ما مررتُ بطريق من طُرُق هذه المدينة الا ظننت ان الناس قد نودِي فيهم
.. ووُجد على بعض الأُميال بطريق مكة مكتوبا

أيا بغداد يا أسقى عليكِ متى يُقضى الرجوع لنا اليكِ

قنينا سالمين بكل خيرٍ وينمُ عيشنا في جانبكِ

.. ووُجد على حائط بجزيرة قُبُوص مكتوبا

فهل نحو بغداد مزارٌ فيلتقى مشوقٌ ويحظى بالزيارة زائر

الى الله أشكو لالا الى الناس إنه على كشف ما ألقى من الهم قادرٌ

.. وكان القاضى أبو محمد عبد الوهاب بن على بن نصر المالكى قد نبا به المقام ببغداد

فرحل الى مصر فخرج البغداديون يودّعون وجعلوا يتوجعون لفراقه فقال والله لو
وجدت عندكم في كل يوم مُدّا من الباقي ما فارقتكم ثم .. قال

سلامٌ على بغداد من كل منزلٍ وُحق لها منى السلام المضاعفُ

فوالله ما فارقتها عن قلبي لها واني بشطّتي جانبها لعارفُ

ولكنها ضاقتُ على برُحبا ولم تكن الأرزاق فيها تساعفُ

وكانت نخل كنت أهوى دُنوّه واخلاقه تنأى به وتخالفُ

.. ولما حج الرشيد وبلغ زُرُودَ التفت الى ناحية العراق .. وقال

أقول وقد جزنا زُرُودَ عشيّةٍ وكادت مطاينا تجوز بنا نجدا

على أهل بغداد السلامُ فاني أزيد بسيرى عن ديارهم بُعدا

.. وقال ابن مجاهد المقرئ رأيت أبا عمرو بن العلاء في النوم فقات له ما فعل الله بك

فقال دعنى مما فعل الله بي من أقام ببغداد على السُنة والجماعة ومات يُقِلّ من جنة الى

جنة وعن يونس بن عبد الأعلى .. قال قال لى محمد بن ادريس الشافى رضى الله عنه

أيا يونس دخلتَ بغداد فقات لا فقال أيا يونس ما رأيت الدنيا ولا الناس .. وقال طاهر

ابن المظفر بن طاهر الخازن

سقى الله صوبَ الغاديات محلةً ببغداد بين الخلد والكرخ والجسر

هي البلدة الحناء خُصّت لاهلها بأشياء لم يُجمعن مذ كنّ في مصر

هواء رقيق في اعتدال وصحة وماء له طعم ألذ من الحر
ودجلتها شيطان قد نظما لنا بتاج الى تاج وقصر الى قصر
تراها كمسك والمياه كفضة وحصاؤها مثل اليواقيت والدر

.. قال أبو بكر الخطيب أنشدني أبو محمد الباقي .. قول الشاعر

دخلنا كارهين لها فلما ألفناها خرجنا مكرهينا

فقال يوشك هذا أن يكون في بغداد .. قيل وأنشد لنفسه في المعنى وضمنه البيت

على بغداد معدن كل طيب ومغنى نزهة المتنزهينا

سلام كلما جرحت بلحظ عيون المشتهين المشتهينا

دخلنا كارهين لها فلما ألفناها خرجنا مكرهينا

وما أحب الديار بنا ولكن أمر العيش فرقة من هوبنا

.. قال محمد بن علي بن حبيب الماوردي كتب الى أخي من البصرة وأنا ببغداد

طيب الهواء ببغداد يشوقني قدماً اليها وان عاقت معاذير

وكيف صبري عنها بعد ما جعت طيب الهواء ينممدود ومقصود

.. وقد عبد الله بن عبد الله بن طاهر اليماني فلما أراد الخروج .. قال

أبرحل ألفاً ويقيم ألفاً وتحيا لوعة ويموت كصف

على بغداد دار الآلهو منى سلاماً ماسجاً للعين طرف

وما فارقتها لقلبي ولكن تناولني من الحدنان صرف

ألا روحاً ألا فرجاً قريباً إلا جاراً من الحدنان كهف

لعل زماننا سيعود يوماً فيرجع ألفاً ويسر ألف

فبلغ الوزير هذا الشعر فأغناه .. وقال شاعر يتشوق ببغداد

ولما تجاوزت المدائن سائراً وأيقنت ببغداد اني على بُعد

علمت بان الله بالغ أمره وأن قضاء الله ينفذ في العبد

وقلت وقلبي فيه ما فيه من جوى ودمعي جار كالجمان على خدي

هل الله ببغداد يجمع بيننا فألقى الذي خلفت فيك على العهد

.. وقال محمد بن علي بن خلف البيرماني

فِدَى لَكَ يَا بَغْدَادُ كُلَّ مَدِينَةٍ مِنْ الْأَرْضِ حَتَّى خَطَّتِي وَدِيَارِيَا
فَقَدْ طَفْتُ فِي شَرْقِ الْبِلَادِ وَغَرْبِهَا وَسَيَّرْتُ خَيْلِي بَيْنَهَا وَرُكَابِيَا
فَلَمْ أَرُ فِيهَا مِثْلَ بَغْدَادٍ مِثْلَ أَهْلِهَا وَلَمْ أَرُ فِيهَا مِثْلَ دَجَلَةٍ وَأَدْيَا
وَلَا مِثْلَ أَهْلِهَا أَرْقَى شَمَائِلًا وَاعْذَبَ الْفَاطِمَةَ وَأَحْلَى مَعَانِيَا
وَقَائِلَةً لَوْ كَانَ وَدَكَ صَادِقًا لَبَغْدَادٍ لَمْ تَرْحَلْ فَقُلْتُ جَوَابِيَا
يَقِيمُ الرِّجَالُ الْمَوْسِرُونَ بِأَرْضِهِمْ وَتَرْمِي النُّوَى بِالْمُقْتَرِينَ الْمَرَامِيَا

﴿ فِي ذِمَّةِ بَغْدَادَ ﴾

قد ذكره جماعة من أهل الورع والصلاح والزهاد والعباد ووردت فيها أحاديث خبيثة وعلتهم في الكراهية ما عاينوه به من الفجور والظلم والعسف وكان الناس وقت كراهيتهم للمقام ببغداد غير ناس زماننا فاما أهل عصرنا فأجلس خيارهم في الخيش وأعطهم فلساً فما يزالون بعد تحصيل الحطام أين كان المقام .. وقد ذكر الحافظ أبو بكر أحمد بن علي من ذلك قدراً كافياً .. وكان بعض الصالحين اذا ذكرت عنده بغداد يتمثل

قُلْ لِمَنْ أَطْهَرَ التَّنَسُّكِ فِي النَّاسِ سِوَايَ بَغْدَادٍ فِي الزُّهَادِ
الزَّيْمِ الْغَرِّ وَالْتَوَاضُعِ فِيهِ لَيْسَ بِبَغْدَادٍ مَنْزِلُ الْعِبَادِ
أَنَّ بَغْدَادَ لِلْمَلُوكِ مَحَلٌّ وَمُنَاحٌ لِلْقَارِيَةِ الصِّيَادِ

.. ومن شائع الشعر في ذلك

بَغْدَادُ أَرْضُ لَاهِلِ الْمَالِ طَبِيبَةٌ وَلِلْمَقَالِيسِ دَارُ الضَّنْكِ وَالضِّيقِ
أَصْبَحَتْ فِيهَا مَضَاعٍ بَيْنَ أَظْهُرِهِمْ كَأَنِّي مَصْحَفٌ فِي بَيْتِ زَنْدِيقٍ

.. ويروى للطاهر بن الحسين .. قال

زَعَمَ النَّاسُ أَنَّ لَيْلَكَ يَا بَغْدَادُ لَيْلٌ يَطِيبُ فِيهِ النَّسِيمُ
وَلِعَمْرِي مَا ذَاكَ إِلَّا لِأَنَّ خَا لَهَا بِالنَّهَارِ مِنْكَ السُّمُومُ
وَقَلِيلُ الرِّخَاءِ يَتَّبِعُ الشَّدَّةَ عِنْدَ الْأَيَّامِ خُطْبُ الْعَظِيمِ

وكتب عبد الله بن المعتز الى صديق له يمدح سرّاً من رأى ويصف خرابها ويذم بغداد

كتبت من بلدة قد أنقض الله سكانها وأقعد حيطانها .. فشاهد اليأس فيها ينطق
وحبل الرجاء فيها يقصر * فكان عمرانها يطوي وخرابها ينشر * وقد تمزقت بأهلها
الديار * فما يجب فيها حق جوار * خالها تصف للعيون الشكوى * وتشير الى ذم
الدنيا * على أنها وان جفبت معشوقة السكنى * رجيت المئوي * كوكبها يقظان *
وجوها عريان * وحسابها جوهر * ونسيمها معطر * وترابها أذفر * ويومها
غداة وليلها سحر * وطعامها هنيء * وشرابها مريء * لا كبدتكم الوسخة السماء *
الومدة الماء والهواء * جوها غبار * وأرضها خبار * وماؤها طين * وترابها سرجين *
وحيطانها زور * وتشرينها تموز * فكم من شمسها من محترق * وفي ظلها من غرق *
ضيقة الديار * وسيئة الجوار * أهلها ذئاب * وكلامهم سباب * وسائلهم محروم * ومالهم
مكتوم * ولا يجوز انفاقه * ولا يحل خناقه * حشوشهم مسایل * وطرقهم مزال *
وحيطانهم أخصاص * وبيوتهم أقفاص * ولكل مكروه أجل * وللبقاع دول *
والدهر يسير بالمقيم * ويمزج البؤس بالنعيم * وله من قصيدة

كيف نومي وقد حلت ببغداد مقبلا في أرضها لا أري
ببلاد فيها الركيا عليهن أ كاليل من بعوض تحوم
جوها في الشتاء والصيف دُخانٌ كثيفٌ وماؤها يجموم
ويج دار الملك التي تنفح المسك اذا ما جرى عليه النسيم
كيف قد أفقرت وحاربها الدهر وعين الحياة فيها البوم
نحن كنا سكانها فانقضى ذلك عنا وأى شيء يدوم

.. وقال أيضاً

أطال الهم في بغداد ليلى وقد يشقى المسافر أو يفوز
ظلت بها على زعمى مقبلا كعينين تعانقه عجز

.. وقال محمد بن أحمد بن شميعة البغدادي شاعر عصري فيها

ودّ أهل الزوراء زور فلا تغترّ بالوداد من ساكنها
هي دار السلام حسب فلا تطمع منها الا بما قيل فيها

وكان المعتصم قد سأل أبا العيناء عن بغداد وكان سيئ الرأي فيها فقال هي يأمر المؤمنين
كما قال عمارة بن عقيل ما أنت يا بغداد الا سلع إذا اعتراك مطر أو نفح
* وان خفت فتراب برح *

.. وكما قال آخر

هل الله من بغداد يا صاح مخرجي
وميدانها المذرى علينا ترابها
.. وقال آخر

أذمّ بغداد والمقام بها
ما عند سكانها المختلط
يحتاج باغى المقام بينهم
كنوز قارون أن تكون له
قوم مواعيدهم مزخرفة
خلوا سبيل العلى لغيرهم
من بعد ما خبرة وتجريب
خير ولا فرجة لمكروب
الى ثلاث من بعد ترتيب
وعمر نوح وصبر أيوب
بزخرف القول والأكاذيب
ونافسوا في السوق والحب

.. وقال بعض الاعراب

لقد طال في بغداد ليل ومن بيت
بلاد اذا ولي النهار تنافرت
ديازجة شهب البطون كأنها
بغداد يصبح ليله غير راقد
براغيثها من بين مثنى وواحد
بغال يريد أرسلت في مداود

.. وقرأت بخط عبد الله بن احمد جخنجج .. قال أبو العالية

ترحلّ فما بغداد دار إقامة
محلّ ملوك ستمهم في أديمهم
سوى معشر جلو وجلّ قليلهم
ولا غروا أن شئت يدالجود والندى
اذا غطمط البحر القطامط ماؤه
ولا عند من يرجى ببغداد طائل
فكلهم من حلية المجد عاطل
يضاف الى بذل الندى وهو باخل
وقلّ سماح من رجال ونائل
فليس عجيباً أن تفيض الجداول

.. وقال آخر

كفى حزناً والحمد لله أنني
أصاحب قوماً لا أُلدُّ صحابهم
ولم أنو في بغداد حباً لأهلها
سأرحل عنها قالياً لسراتها
فإن ألبأتني الحادثات اليهم
.. وقال بعضهم يمدح بغداد ويدمُّ أهلها
سقى لبغداد ورعياً لها
يا عجباً من سفلٍ مثلهم

.. وقال آخر

اخلع ببغداد العذارا
فلقد بليت بُصبة
لا مسلمين ولا يهو
ودع النفسك والوقارا
ما ان يرؤن العار عارا
دولا مجوس ولا نصارى

.. وقدم بعض الهجريين ببغداد فاستوبأها .. وقال

أرى الريف يدنو كل يوم و ليلة
ألا ان بغدادا بلاد بغیضة
بلاد ترى الارواح فيها مريضة
وأزداد من نجد وساكنه بعدا
الي وان أمست معيشتها رغدا
وتزداد نفا حين تمطر أو تسدا

.. وقال اعرابي مثل ذلك

ألا يا غراب البين مالك ناويا
ألا انما ببغداد دار بليّة
.. وقال أبو يعلى بن الهبارية أشدني جدّي أبو الفضل محمد بن محمد لنفسه
إذا سقى الله أرضاً صوب غادية
أرض بها الحر معدوم كان لها
بل كل ما شئت من علق وزانية
ببغداد لا تمضي وأنت صحيح
هل الله من سجن البلاد مرجح
قد قيل في مثل لا حرّ بالوادي
ومستجذ وصفعان وقواد

.. وقال أيضاً أبو يعلى بن الهبارية أشدني معدار التغابي لنفسه

بغداد دارٌ طيِّبُها آخِذٌ نسيمها مني بأفـافي
تصلح للدوسر لا لآمرئٍ بيت في فقر وافلـاس
لو حلَّها قارون رب الغنى أصبح ذاهمٌ ووـسواس
هي التي توعَدُ لـكنها عاجلةٌ لاطاعـم الكاس
حورٌ وولدان ومن كلِّ ما تطلبه فيها سوى الناس

[بَغْرَازُ] آخره زاي .. قال بعضهم * بَطْرَسُوسُ وأحسبه المذكور بعده

[بَغْرَاسُ] بالين مكان الزاي * مدينة في لُحْفِ جَبَلِ اللُّكَّامِ بينها وبين انطاكية أربعة فراسخ على يمين القاصد الى انطاكية من حلب في البلاد المطلَّة على نواحي طرسوس .. قال البلاذري وكانت أرض بغراس لَمُسْلِمَةَ بن عبد الملك ووقفها على سبيل البرِّ وكانت بيد الافرنج ففتحها صلاح الدين يوسف بن أيوب في سنة ٥٨٤ هـ .. وقد ذكره البُحْتُرى في شعر مدح به أحمد بن طُولُونِ

سُيُوفٌ لَهَا فِي كُلِّ دَارٍ غَدَا رَدَى وخيلٌ لَهَا فِي كُلِّ دَارٍ غَدَا نَهَبُ
عَلَتْ فَوْقَ بَغْرَاسٍ فضاقت بما جَنَّتْ صُدُورُ رِجَالٍ حِينَ ضَاقَ بِهَا دَرْبُ

.. ينسب اليها أبو عثمان سعيد بن حرب البغراسي يروي عن عثمان بن خرزاد الانطاكي وكان حافظاً .. وأحمد بن ابراهيم البغراسي يروي عن أبي بكر الآجُرِّي كتب عنه محمد ابن بكر بن أحمد وغيره .. وقال الحافظ أبو القاسم محمد بن ابراهيم بن القاسم أبو بكر البغراسي الحضرمي قدم دمشق وحدث في سنة ٤١٤ هـ عن أبي علي الحسن بن هبة الله الرملي سمع منه خلف بن مسعود الاندلسي

[بَغْرَوْنَدُ] بفتح الواو وسكون النون والدال كذا وجدته مضبوطاً بخط ابن برز

الخيار * وهو بلد معدود في أرمينية الثالثة

[بَغْشُورُ] بضم الشين المعجمة وسكون الواو وراء * بليده بين هراة ومرو الروذ شرُّبهم من آبار عذبة وزروعهم ومبائطهم أعداء وهم في برية ليس عندهم شجرة واحدة ويقال لها بنغ أيضاً رأيتها في شهور سنة ٦١٦ هـ والخراب فيها ظاهر .. وقد نسب اليها خلقي كثير من العلماء والاعيان .. منهم أبو القاسم عبد الله بن محمد بن عبد

العزير بن المرزبان بن سابور بن شاهنشاه بن بنت أحمد بن منيع بغوي الأصل وُلد ببغداد سمع على بن الجعد وخلف بن هشام البرّاز وعبيد الله بن محمد بن عائشة وأحمد ابن حنبل وعلى بن المديني في خلق من الأئمة روى عنه يحيى بن محمد بن صاعد وعبد الباقي بن قانع ومحمد بن عمر الجعابي والدارقطني وابن شاهين وابن حيوية وخلق كثير وكان ثقة ثباتاً مكثرأ فهماً عارفاً وقيل انما قيل له البغوي لاجل جدّه أحمد بن منيع وأما هو فوُلد ببغداد وكان محدث العراق في عصره واليه الرحلة من البلاد وعُمّر طويلاً وكانت ولادته سنة ٢١٣ ومات سنة ٣١٧ .. وأبو الاحوص محمد بن حبان البغوي سكن بغداد روى عن مالك وهشيم روى عنه أحمد بن حنبل وغيره وتوفي سنة ٣٢٧ .. والامام أبو محمد الحسين بن مسعود الفراء البغوي الفقيه العالم المشهور صاحب التصانيف التي منها التهذيب في الفقه على مذهب الشافعي وشرح السنة وتفسير القرآن وغير ذلك وكان يلقب بحبي السنة وكان يبرو الروذ وينجده مات في شوال سنة ٥١٦ ومولده في جمادى الاولى سنة ٤٣٣ .. وأخوه الحسن وكان أيضاً من أهل العلم ذكره في التعبير وقال كان رحمه الله رقيق القلب .. أنشد رجل

وَيَوْمَ تَوَلَّيْتَ الْأَطْعَمَانُ عَنَّا وَقَوَّضَ حَاضِرُهُ وَأَرْنَ حَادِي
مَكَدَتْ إِلَى الْوَدَاعِ يَدِي وَأُخْرَى حَبَسَتْ بِهَا الْحَيَاةُ عَلَى فَوَادِي

فتواجد الحسن والفراء وخلع نيابته التي عاينه ومات سنة ٥٢٩

[بَغ] * هي التي قبلها ويقال لها بغ وبغشور والنسبة اليها بغوي على غير قياس على احداها .. روى عن أبي محمد الحسين بن بدر بن عبد الله مولى الموفق انه قال قال لي عبد الله بن محمد البغوي أنا من قرية بخرا. ان يقال لها بغاوة .. قلت وهذا ليس بصحيح فان بغاوة بخراسان لا تُعرف وقد رايت بغشور ورأيت أهلها وهم ينتسبون بغويين [بَغْلَانُ] آخره نون .. قال أبو سعد بغلان * بلدة بنواحي بلخ وخطي أنها من طخارستان وهي العليا والسفلى وهما من أنزه بلاد الله على ما قيل بكثرة الانهار والتفاف الاشجار وقيل بين بغلان وبلخ ستة أيام .. منها قتيبة بن سعيد بن جليل بن طريف ابن عبد الله أبو رجاء الثفني مولاهم .. قال أحمد بن سيّار بن أيوب كان قتيبة مولى

الحجاج بن يوسف قال الخطيب انه من أهل بغلان قرية من قرى بلخ ذكر ابن عدي الجرجاني أن اسمه يحين ولقبه قتيبة . . وقال أبو عبد الله محمد بن مَنده اسمه على رحل الى المدينة ومكة والشام والعراق ومصر سمع مالك بن أنس والليث بن سعد وعبد الله بن هُليعة وحماد بن زيد وأبا عوانة وسفيان بن عُيينة وغيرهم روى عنه أحمد ابن حنبل وأبو خيثمة زهير بن حرب وأبو بكر بن أبي شيبة والحسن بن عرفة وأبو زُرعة وأبو حاتم والبخاري ومسلم في صحيحيهما وخلق غير هؤلاء. وقدم بغداد وحدث بها سنة ٢١٦ هـ جاء أحمد ويحيى وقال قتيبة وكان أول خروجي سنة ١٧٢ وكنت يومئذ ابن ثلاث وعشرين سنة وكان قتيبة من الأئمة والنقات والمكثرين من المال والبقر والغنم والابل والجمال وحسن الخلق نبأ فيما روى صاحبُ سنة وجماعة وكان قد كتب الحديث عن ثلاث طبقات وكلّ أنثى عليه بالجميل ووَقَّعَهُ وكان ينشد

لَوْ لَا الْقَضَاءُ الَّذِي لَا بَدَّ مُذْرَكَ وَالرِّزْقُ يَا كُفَّهُ الْإِنْسَانُ بِالْقَدَرِ

مَا كَانَ مِثْلِي فِي بَغْلَانَ مَسْكَنُهُ وَلَا يَمُرُّ بِهَا إِلَّا عَلَى سَفَرٍ

. . وقال عبد الله بن محمد البغوي مات قتيبة بن سعيد بخراسان بقرية من رستاق بلخ تدعى بغلان وكان أقام بها ونزل بلخ وكانت وفاته في سنة ٢٤٠ لله ليلتين خلتا من شعبان ومولده سنة ١٤٨ وقال غيره سنة ٥٠

[بَغُوحَكَ] الخاء معجمة مفتوحة وكاف * من قرى نيسابور . . منها أبو محمد عبد

الرحمن بن أحمد بن سليمان البغوخي النيسابوري توفي سنة ٣٢٩

[بَغُولَن] بضم الغين وسكون الواو وفتح اللام ونون . . قال أبو سعد وظني أنها

* من قرى نيسابور . . منها أبو حامد أحمد بن إبراهيم بن محمد الفقيه الزاهد البغولاني من أصحاب أبي حنيفة وشيخهم في عصره درس بنيسابور فقه أبي حنيفة نيفاً وستين سنة سمع بنيسابور والعراق وتوفي في سابع عشر شهر رمضان سنة ٣٨٣

[بُغْيِبْغَةُ] بالضم ثم الفتح وياء ساكنة وباء موحدة مكسورة وغين أخرى كأنه

تصغير البغبة وهو ضرب من الهدير والبغبيغة البئر القريبة الرشاء . . قال الراجز

يَارُبُّ مَا دَلَكَ بِالْأَجْبَالِ بُغْيِبْغُ يُنْزَعُ بِالْمَقَالِ

أَجْبَالُ طَيِّ الشَّمْعِ الطَّوَالِ طَامُ عَلَيْهِ وَرَقُّ الْهَدَالِ

.. وقال ابن الأعرابي البُغَيْعُ مَالٌ كَانَ قَامَةً أَوْ نَحْوَهَا .. قال محمد بن يزيد في كتاب الكامل رَوَا ان عَلِيَّ بن أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ لَمَّا أَوْصَى إِلَى ابْنِهِ الْحُسَيْنِ فِي وَقْفِ أَمْوَالِهِ وَأَنْ يَجْمَلَ فِيهَا ثَلَاثَةٌ مِنْ مَوَالِيهِ وَقَفَ فِيهَا عَيْنُ أَبِي نِزْرِ وَالْبُغَيْغَةُ قَالَ وَهَذَا غُلَطٌ لِأَنَّ وَقْفَهُ هَذَيْنِ الْمَوْضِعَيْنِ كَانَ لِسَنَتَيْنِ مِنْ خِلَافَتِهِ .. قُلْتُ أَنَا وَسَنَذَكُرُ عَيْنَ أَبِي نِزْرِ فِي بَابِ الْعَيْنِ مِنْ كِتَابِنَا هَذَا وَنَذَكُرُ صُورَةَ الْكِتَابِ الَّذِي كَتَبَ فِي وَقْفِهَا وَتَحَدَّثَ السِّبْزَرِيُّونَ أَنَّ مَعَاوِيَةَ كَتَبَ إِلَى مَرْوَانَ بْنِ الْحَكَمِ وَهُوَ وَالِي الْمَدِينَةِ أَمَّا بِمَدْقَانَ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ فَقَدْ أَحَبَّ أَنْ يَرُدَّ الْآلُفَةَ وَيَسْلُ السَّخِيْمَةَ وَيَصِلَ الرَّحِمَ فَإِذَا وَصَلَ إِلَيْكَ كِتَابِي فَأَخْطُبُ إِلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَعْفَرِ ابْنَتِهِ أُمِّ كُنُتُومٍ عَلَى يَزِيدِ بْنِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ وَارْغَبْ لَهُ فِي الصَّدَاقِ .. فَوَجَّهَ مَرْوَانَ إِلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَعْفَرٍ فَقَرَأَ عَلَيْهِ كِتَابَ مَعَاوِيَةَ وَعَرَفَهُ مَا فِي الْآلُفَةِ مِنْ إِصْلَاحِ ذَاتِ الْيَمِينِ .. قَالَ عَبْدُ اللَّهِ إِنَّ خَالَهَا الْحُسَيْنَ يَنْسَعُ وَلَيْسَ مِنْ يَفَاتٍ عَلَيْهِ فَأَنْظَرَنِي إِلَى أَنْ يَقْدَمَ .. وَكَانَتْ أُمُّهَا زَيْنَبُ بِنْتُ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .. فَلَمَّا قَدِمَ الْحُسَيْنُ ذَكَرَ لَهُ ذَلِكَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ جَعْفَرٍ فَقَامَ مِنْ عَمْدِهِ وَدَخَلَ عَلَى الْجَارِيَةِ وَقَالَ يَا بَنِيَّةُ إِنَّ ابْنَ عَمِّكَ الْقَاسِمَ بْنَ مُحَمَّدِ بْنِ جَعْفَرِ بْنِ أَبِي طَالِبٍ أَحَقُّ بِكَ وَلِعَلَّكَ تَرْغِبِينَ فِي كَثْرَةِ الصَّدَاقِ وَقَدْ نَحَلْتُكَ الْبُغَيْغَاتِ فَلَمَّا حَضَرَ الْقَوْمَ لِلْأَمْلَاقِ تَكَلَّمَ مَرْوَانُ فَذَكَرَ مَعَاوِيَةَ وَمَا قَصَدَهُ مِنْ صَلََةِ الرَّحِمِ وَجَمَعَ الْكَلِمَةَ فَتَكَلَّمَ الْحُسَيْنُ وَزَوَّجَهَا مِنَ الْقَاسِمِ بْنِ مُحَمَّدٍ فَقَالَ لَهُ مَرْوَانُ أَغْدَرًا يَا حُسَيْنُ فَقَالَ أَنْتِ بَدَأْتَ كَخَطْبِ أَبِي مُحَمَّدٍ الْحَسَنِ ابْنِ عَلِيٍّ عَائِشَةُ بِنْتُ عُثْمَانَ بْنِ عَفَّانٍ فَاجْتَمَعْنَا لَذَلِكَ فَتَكَلَّمْتَ أَنْتِ وَزَوَّجْتَهَا مِنْ عَبْدِ اللَّهِ ابْنِ الزُّبَيْرِ فَقَالَ مَرْوَانُ مَا كَانَ ذَاكَ فَالْتَفَتَ الْحُسَيْنُ إِلَى مُحَمَّدِ بْنِ حَاطِبٍ وَقَالَ أَنْشِدْكَ اللَّهُ أَكَانَ ذَاكَ فَقَالَ اللَّهُمَّ نَعَمْ .. فَلَمْ تَزَلْ هَذِهِ الضَّيْعَةُ فِي يَدَيِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَعْفَرٍ مِنْ نَاحِيَةِ أُمِّ كُنُتُومٍ يَتَوَارَثُونَهَا حَتَّى اسْتُخْلِفَ الْمَأْمُونُ فَذُكِرَ ذَلِكَ لَهُ فَقَالَ كَلَّا هَذِهِ وَقَفَ عَلَيَّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ عَلَى وَلَدِ فَاطِمَةَ فَانْتَزَعَهَا مِنْ أَيْدِيهِمْ وَعَوَّضَهُمْ عَنْهَا وَرَدَّهَا إِلَى مَا كَانَتْ عَلَيْهِ

[بُغَيْثٌ] بِلَفْظِ تَصْغِيرٍ بَغْثٌ آخَرُهُ ثَلَاثَةٌ مِثْلُهُ وَالْأَبْغَثُ الْمَكَانُ الَّذِي فِيهِ رَمْلٌ :

وهو أيضاً مثل الأغبر في الألوان وتبغت وبغيت * اسم واديين في ظهر خيبر لهما ذكر في بعض الأخبار وهناك قريتان يقال لهما برق وتعنق في بلاد فزارة

[بغيديد] تصغير بغداد في ثلاثة مواضع * أحدها من نواحي بغداد فيما أحسب كان منها شاعر عصرى يُقيم بالحنّة المزيديّة والنيل وتلك النواحي كان جيداً في الهجاء * وبغيديد بليد بين خوارزم والجند من نواحي تركستان مشهور عندهم * وبغيديد من قرى حاب

[بُغِيَّةُ] كأنه تصغير البُغِيَّة وهي الحاجة * عين ماء

— باب الباء والقاف وما يليهما —

[بقابوس] بالفتح وبعد الألف بـاء أخرى مضمومة وواو ساكنة وسين مهملة * من قرى بغداد ثم من نهر الملك .. منها أبو بكر عبد الله بن مبادر بن عبد الله الضرير البقابوسي امام مسجد يانس بالريجانيين ببغداد سمع عبد الخالق بن يوسف وسعيد بن البناء وأبا بكر الزعفراني سمع منه أقرانه ومات سنة ٦٠٤ وقد نيف على السبعين

[بقار] بفتح أوله وتشديد ثانيه يقال بقر الرجل يبقر إذا حَسَر وأعيا فكان هذا المعنى يعني سالكه .. قيل هو * واد وقيل رملة معروفة وقيل موضع برمل عالج قريب من جبل طيء .. قال ليبد

فبات السيل يركبُ جانيه من البقار كالعمد الثفال

.. وقال الحازمي البقار رمل بنجد وقيل بناحية اليمامة .. قال الأعني

تصيف رملة البقار يوماً فبات بتلك يضربه الجليد

.. وقال الأثير بن هرثمة العذري وكان تزوج امرأة وساق إليها خسين من الابل

وانني لسمخ اذا أفرق بيننا بأكثبة البقار يأم هاشم

فَأَفْنَى صِدَاقُ الْمُحْصَنَاتِ إِفَالَهَا فَلَمْ يَبْقِ إِلَّا جِلَّةٌ كَالْبِرَاعِمِ
* وَفَنَّةُ الْبَقَّارِ جُبَيْلٌ لَبْنِي أَسَدٌ .. وَيُنْشَدُ

كَأَنَّهُمْ * تَحْتَ السُّنُورِ فَنَّةُ الْبَقَّارِ *

[الْبِقَاعُ] جَمْعُ بَقْعَةٍ * مَوْضِعٌ يُقَالُ لَهُ بِقَاعُ كَلْبٍ قَرِيبٌ مِنْ دِمَشْقٍ وَهُوَ أَرْضٌ
وَاسِعَةٌ بَيْنَ بَعْلَبَكْ وَحِمَصٍ وَدِمَشْقٍ فِيهَا قُرَى كَثِيرَةٌ وَمِيَاهُ غَزِيرَةٌ نَمِيرَةٌ وَأَكْثَرُ شَرْبِ
هَذِهِ الضِّيَاعِ مِنْ عَيْنِ تَخْرُجَ مِنْ جَبَلٍ يُقَالُ لَهُذِهِ الْعَيْنُ عَيْنُ الْجَرِّ وَبِالْبِقَاعِ هَذِهِ قَبْرُ الْيَاسِ
النَّبِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَفِي دِيْوَانِ الْأَدَبِ لِلغَوَازِي بِقَاعُ أَرْضٍ بِوِزْنِ قَطَامٍ

[الْبِقَالُ] بِالتَّشْدِيدِ * مَوْضِعٌ بِالْمَدِينَةِ .. قَالَ الزَّيْرُ بْنُ بَكَارٍ فِي ذِكْرِ طَلْحَةَ بْنِ
عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْقُرَشِيِّ مِنْ وَلَدِ الْبُحْتَرِيِّ بْنِ هِشَامٍ وَكَانَ فِي صَحَابَةِ أَبِي الْعَبَّاسِ السَّفَّاحِ قَالَ
وَدَارُهُ بِالْمَدِينَةِ إِلَى جَنْبِ بَقِيعِ الزَّيْرِ بِالْبِقَالِ

[بَقْدَسُ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونِ وَفَتْحِ الدَّالِ وَالسَّيْنِ مَهْمَلَةٌ * مَدِينَةٌ بِجَزِيرَةِ صَقْلِيَّةِ
[بَقْرَانُ] بِثَلَاثِ فَتَحَاتٍ وَقَدْ تَكْسَرُ الْقَافُ وَرَبَّمَا سَكِنَتْ * مِنْ مَخَالِيفِ الْيَمَنِ
لَبْنِي نُجَيْدٌ يَجْتَلِبُ مِنْهُ الْجَزْعُ الْبَقْرَانِي وَهُوَ أَجْوَدُ أَنْوَاعِهِ قَالُوا وَقَدْ يَبْلُغُ الْفَصُّ مِنْهُ
مِائَةً دِينَارٍ .. قُلْتُ لَعَلَّ هَذَا كَانَ قَدِيمًا فَأَتَمَّا فِي زَمَانِنَا فَمَا رَأَيْتُ وَلَا سَمِعْتُ قَصَّ
جَزْعٍ يَبْلُغُ دِينَارًا قَطُّ وَلَوْ انْتَهَتْ غَايَتُهُ فِي الْحَسَنِ إِلَى أَقْصَى مَدَاهَا وَقَدْ ذُكِرَ فِي مَخَالِيفِ
الطَّائِفِ بَقْرَانُ

[بَقْرُ] بِالتَّحْرِيكِ * مَوْضِعٌ قَرِيبُ خَفَّانٍ * وَقُرُونُ بَقَرٍ فِي دِيَارِ بَنِي عَامِرٍ الْمُجَاوِرَةِ
لَبْنِي الْحَارِثِ بْنِ كَعْبٍ كَانَتْ فِيهِ وَقْعَةٌ * وَذُو بَقَرٍ وَادٍ بَيْنَ أُخَيْلَةَ الْحِمَى حِمَى الرَّبَذَةِ
.. قَالَ الشَّاعِرُ

الْأَكْدَارُ كُمُ بَذِي بَقَرِ الْحِمَى هِيَهَاتَ ذُو بَقَرٍ مِنَ الْمَزْدَارِ

.. وَقَالَ الْقُحَيْفُ الْعُقَيْلِيُّ

فِي عَجْبٍ مَنِيٍّ وَمِنْ طَارِقِ الْكَرَى إِذَا مَنَعَ الْعَيْنَ الرَّقَادَ وَسَهْدَا

وَمِنْ عِبْرَةٍ جَاءَتْ شَايِبُ أَنْ بَدَا بَذِي بَقَرِ آيَاتِ رَبِّعٍ تَأْتِدَا

[بَقْرَةٌ] بِالتَّحْرِيكِ * مِائَةٌ عَنْ يَمِينِ الْحَوَّابِ لَبْنِي كَعْبِ بْنِ عَبْسٍ مِنْ بَنِي كِلَابٍ

وعندها الهرؤة وبها معدن الذهب

[بَقْطَاطِسُ] * من قري حص لها ذكر في التاريخ

[بَقَطْرُ] بسكون القاف * قرية بالصعيد من كورة الأسيوطية

[بَقَطِر] بضم أوله والقاف * موضع بالصعيد وهو على شاطئ مدينة قفط على

شرقي النيل

[بَقْعَاء] بالمدّ وأوله مفتوح يقال سَنَّةٌ بَقْعَاءُ أي مُجْدِبَةٌ وَبَقْعَاءُ * اسم قرية من

قري اليمامة لا تدخله الألف واللام . . . وقيل بَقْعَاءُ مَاءٌ . . . رُبْنِي عَبَسَ . . . وقال أبو عبيدة

البقعاء والجَوْفَاء وتلعة مياه لبني سايط واسم سايط كعب بن الحارث بن يربوع بن

حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم . . . قال جرير

وقد كان في بَقْعَاء رِيًّا لَشَائِكُمِ وَتَلْعَةً وَالْجَوْفَاءَ يَجْرِي غَدِيرُهَا

. . . وتزوجت امرأة من بني عبس في بني أسد ونقلها زوجها الى ماء لهم يقال له لَيْئَةٌ وهو

موصوف بالعدوبة والطيب وكان زوجها عَيْنِيْنًا فَفَرَكْتَهُ واجتوت الماء فاخْتَلَعَتْ منه

وتزوجها رجل من أهل بَقْعَاء فأرضاهما . . . فقالت

فَن يُهْدِلِي مِنْ مَاءِ بَقْعَاء شَرْبَةً فَانْ لَهُ مِنْ مَاءِ لَيْئَةٍ أَرْبَعًا

لقد زادني وَجْدًا بِبَقْعَاء أَنِّي وَجَدْتُ مَطَايَا بَلِيئَةٍ طُلْعًا

فَن مُبَاغٍ تَرْبِي بِالرَّمْلِ أَنِّي بَكَيْتُ فَلَمْ أَتْرُكْ لِعَيْنِي مَدْمَعًا

* وبقعاء الموضع الذي خرج اليه أبو بكر الصديق رضي الله عنه لتجهيز المسلمين لقتال

أهل الردة وهو تلقاء نجد على أربعة وعشرين ميلا من المدينة . . . قال الواقدي وبقعاء

هو ذو الْقَصَّة * وبقعاء الْمَسَالِح موضع آخر ذكره ابن مقبل . . . فقال

رَأَيْنَا بِبَقْعَاء الْمَسَالِحِ دُونَنَا مِنَ الْمَوْتِ جَوْنٌ ذُو غَوَارِبٍ أَكْلَفُ

. . . وقال مُحَنِّسُ بْنُ أَرْطَاةِ الْأَعْرَجِيِّ لِرَجُلٍ مِنْ بَنِي حَنِيفَةَ يَقُولُ لَهُ بِحَيٍّ وَكَانَ أَبْصَرَ

امرأة في قرية من قري اليمامة يقال لها بَقْعَاء

عَرَضْتُ نَصِيحَةً مَنِي لِبَحِيٍّ فَقَالَ غَشَشْتَنِي وَالنَّصِيحُ مُرٌّ

وَمَا بِي أَنْ أَكُونَ أَعْجَبُ بِحَيٍّ وَيَحْيِي طَاهِرُ الْأَثْوَابِ بَرٌّ

ولكن قد أتاني أن يحيى يقال عليه في بقعاء شر
فقلب له تجنب كل شيء يقال عليك ان الحر حر

.. وقال أبو زياد في نوادره ولبنى عقيل * بقعاء وبقيع يخالطن هرة في ديارها قال وبين
ذنب الحليف الذي سميت لك الى بقعاء من بلاد هرة في بلاد عقيل لم يخالطها أحد
في ديارها مسيرة شهر ونصف .. وقال الأصمعي في كتاب الجزيرة ولبنى نصر بن معاوية
بجانب ركة * بقعاء بين الحجاز وبين ركة وهي من أرض ركة * والبقعاء كورة
كبيرة من أرض الموصل وهي بين الموصل ونصيبين قصبتها برقعيد فيها قرى كثيرة
بناؤها كلها قباب * وبقعاء العيس من كورة منبج وهي من بداية على الفرات الى
نهر الساجور * وبقعاء ربيعة من كور منبج أيضاً وهي من نهر الساجور الى أن
تتصل بأعمال حلب .. وقال أبو عبيد السكوني * بقعاء قرية بأجاء لجديلة طيء ثم لبني
قرواش منهم

[بقعان] بالضم وآخره نون * اسم موضع وقيل قرية .. وقال عدي بن زيد

تصيف الحزن فنجابت عقيقته فيها خفاف وتقريب بلا يتم

يَنتاب بالعرق من بقعان مَعَه ماء الشريعة أو غيضاً من الأجم

[بُقع] بالضم * موضع بالشام من ديار كلب بن وبرة وهناك استقر طليحة بن

خويلد الأسد المتنبئ لما هرب يوم بُزاحة .. والبُقع أيضاً اسم بئر بالمدينة .. وقال

الواقدي البُقع من السقيا التي بنق بن دينار كذا قيده غير واحد من الأئمة

[بقلار] بضم أوله وثانيه وتشديد اللام وراء * موضع بشعر أذربيجان .. قال أبو تمام

ولم يبق في أرض البقلار طائر ولا سبع الا وقد بات مولماً

[بقلان] بالضم ثم السكون وآخره نون * صقع دون زبيد وحده من قباء الى

سهام من ناحية الكدراء وكان ابن الزبير قد ولي عبد الله بن عبد الرحمن بن الوليد

الخزومي ويعرف بالأزرق بلاد اليمن فوفد عليه أبو دهب الجمحي فدحه فأفضل عليه

ثم بلغه أنه عزل .. فقال

يا حار اني لما باغتني أصلاً مُرّنج من ضمير الوجد معمود

تُخافُ عَزْلَ امرئٍ كُنَّا نعيشُ به معروفه ان طلبنا العُرْفَ موجودُ
 حتى الذي بين عُسْفان الى عدن لَحَبْلَمَنْ يَطْلُبُ المعروف اُخْدُودُ
 ان نعدُّ من مَنْقَلَى بَقْلانَ مرتَحِلا يرحل عن اليمن المعروف والجودُ
 [بَقِنَسُ] بثلاث كسرات والتون مشددة * من قرى البلقاء من أرض الشام
 كانت لابن سفيان صخر بن حرب أيام كان يجر إلى الشام ثم صارت لولده بعده كذا في كتاب نصر
 [بَقَّةُ] بالفتح وتشديد القاف واحدة البَقَّ * اسم موضع قريب من الحيرة . . وقيل
 حصنٌ كان على فرسخين من هيت كان ينزله جذيمة الأبرش ملك الحيرة وإياه أراد
 قَصِيرٌ وقد استشاره جذيمة بعد فوات الأمر وكان أشار عليه أن لا يمضي إلى الزَّباء فلم
 يطلعه فلما قرب منها وأحاط به عساكرها قال جذيمة ما الرأي يا قصير فقال له بَقَّةٌ خَافَتْ
 الرأي فضربت العرب ذاك مثلاً . . فقال نهشل بن حَرِّي.

ومؤلى عصاني واستبدَّ برأيه كما لم يطلعُ بالبَقَّتَيْنِ قصيرُ
 فلما رأى ما غَبَّ أمرى وأمره وناءت بأعجاز الأمور صدورُ
 تنى نَشِيشاً أن يكون أطاعني وقد حدثت بعد الأمور أمور
 يقال فعل ذلك - نَشِيشاً - أى أخيراً بعد ما فات والتمنؤش التأخر . . قال عدي بن زيد
 ألا يا أيها المثرى المزجي ألم تسمع بخطب الأولينا
 دَعَا بالبَقَّةِ الأمراء يوماً جذيمة عام يخوهم نينا
 فلم يرَ غير ما شتموا وسواء فشد لرحلة السفر الوضيا
 فطاوع أمرهم وعصى قصيراً وكان يقول لو نفع اليقينا
 وذكر قصة جذيمة والزَّباء بطولها

[بَقِيرَةُ] بالفتح ثم الكسر * مدينة في شرقي الأندلس معدودة في أعمال تطيلة
 بينهما احد عشر فرسخاً * وبهيرة أيضاً حصن من أعمال رية
 [بَقِيعُ الغَرَقَدِ] بالغين المعجمة . . أصل البقيع في اللغة الموضع الذي فيه ارومُ
 الشجر من ضروب شتى وبه سمى * بَقِيعُ الغَرَقَدِ - والغرقد - كبار العوسج . . قال الراجز
 * أَلْفَنَ ضالاً ناعماً وغرَقَدًا *

.. وقال الخطيم العكلى

أَوَاعِسُ فِي بَرَثٍ مِنَ الْأَرْضِ طِيبٍ وَأُودِيَةٌ يُنْبِتُنْ سَدْرًا وَغَرَقْدًا
* وهو مقبرة أهل المدينة وهي داخل المدينة .. قال عمرو بن النعمان البياضي يرثى قومه
وكانوا قد دخلوا حديقة من حدائقهم في بعض حروبهم وأغلقوا بابها عليهم ثم اقتتلوا
فلم يفتح الباب حتى قتل بعضهم بعضاً .. فقال في ذلك

كَلَّتِ الدِّيارُ فَسُدَّتْ غَيْرُ مُسَوِّدٍ وَمِنَ الْعَناءِ تَفَرَّدِي بِالسُّودَدِ
أَيْنَ الَّذِينَ عَهْدْتُهُمْ فِي غَبْطَةٍ بَيْنَ الْعَقِيقِ إِلَى بَقِيعِ الْغَرَقَدِ
كَانَتْ لَهُمْ أَنْهَابُ كُلِّ قَبِيلَةٍ وَسَلَّاحُ كُلِّ مَدْرَبٍ مُسْتَجِدِ
نَفْسِي الْفَداءَ لَفْتِيَةٍ مِنْ عَامِرٍ شَرَبُوا الْمَنِيَّةَ فِي مَقامِ أَنْكَدِ
قَوْمٌ هُمُو سَفَكُوا دَماءَ سَرَاتِهِمْ بَعْضٌ بِبَعْضٍ فَعَلَ مَنْ لَمْ يَرشِدِ
بِالرِّجَالِ لَعْنَةُ مَنْ دَهَرَهُمْ تَرَكَ مَنَازِلَهُمْ كَأَنَّ لَمْ تُعْهَدِ

وهذه الأبيات في الحماسة منسوبة إلى رجل من ختم وفي أولها زيادة على هذا .. وقال
الزبير أعلا أودية العقيق * البقيع .. وأشد لأبي قطيفة

لَيْتَ شَعْرِي وَأَيْنَ مَنَى لَيْتَ أَعْلَى الْعَهْدِ يَابُنْ فَيْرَامُ
أَمْ كَعْهَدِي الْعَقِيقُ أَمْ غَيْرَتُهُ بَعْدِي الْحَادِثَاتُ وَالْأَيَّامُ

* وبقيع الزبير أيضاً بالمدينة فيه دُورٌ ومنازل * وبقيع الخيل بالمدينة أيضاً عند دار
زيد بن ثابت * وبقيع الخَبَجَةِ بفتح الخاء المعجمة والباء الموحدة وفتح الجيم وباء
أخرى ذكره في سنن أبي داود والخبجة شجرة عُرِفَ بهذا الموضع قال ذلك السهيلي
في شرح السيرة وهو غريب لم أجده لغيره والرواة على أنه بجيمين

[بَقِيع] بلفظ التصغير * موضع من ديار بني عُقِيل وراء الحِجَامة متاخماً لبلاد اليمن

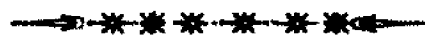
له ذكر في أشعارهم * وبقيع أيضاً من بني عَجَل

[بَقِيقًا] * من قرى الكوفة .. كانت بها وقعة للخوارج وكان مُضَنَّبٌ قد استخلف

على الكوفة الحارث بن عبد الله بن أبي ربيعة القبايع فبلغه أن قَطَرِيَّ بن الفجاءة
سار إلى المدائن فخرج إلى القبايع فكان مسيره من الكوفة إلى باجواً شهراً فقال عنيد

ذلك بعض الشعراء

سار بنا القبايع سيراً ملساً بين بقيقاً وبدريقاً خساً
قال وفيما بينهما نحو ميلين وقال أيضاً
سار بنا القبايع سيراً نكراً يسير يوماً ويقيم شهراً



﴿ باب الباء والكاف وما يليهما ﴾

[بَكَارٌ] بالفتح وتشديد الكاف كأنه نسبة صانع البكر أو بائعها كعطّار ونجار
* قرية من قرى شيراز من أرض فارس

[بَكَاسٌ] بتخفيف الكاف * قلعة من نواحي حلب على شاطئ العاصي ولها
عين تخرج من تحتها بينها وبين ثغور المصيصة تقابلها قلعة أخرى يقال لها الشجر بينهما
واد كالخندق يقال له الشجر * وبَكَاسٌ معطوف ولا يكادون يفردون واحدة منهما وهي
في أيامنا هذه لصاحب حلب الملك العزيز محمد ابن الملك الظاهر غازي بن صلاح الدين
يوسف بن أيوب

[بَكَرَابَاذٌ] .. قال الاصطخري جرجان قطعتان احدهما المدينة والأخرى * بكراباذ
وبينهما نهر يجري يحتمل أن تجري فيه السفن .. ينسب اليه البكرأوى والبكراباذى .. منها
أبو سعيد بن محمد البكرأوى .. وفي الفيصل سعيد بن محمد ويقال البكراباذى سمع يعقوب
ابن حميد بن كاسب روى عنه الحافظ أبو احمد بن عدي .. وأبو الفتح سهل بن علي بن
احمد البكراباذى الجرجاني .. وأبو جعفر كميل بن جعفر بن كميل الفقيه الجرجاني البكراباذي
الحنيني رأس أصحاب أبي حنيفة في زمانه روى الحديث عن احمد بن يوسف البجلي
وغیره وتوفي سنة ٣٣٦ .. وغيرهم

[البَكَرَاتُ] .. ذكرت مع البكرة بعد هذا

[البَكَرَانُ] بسكون الكاف * موضع بناحية ضرية وبين ضرية والمدينة سبع ليل
[بَكَرْدُ] بالفتح ثم الكسر وسكون الراء ودال مهملة * قرية من قرى كمرق منها

على ثلاثة فراسخ . ينسب إليها سَلَامُ البكردي تَوَارِي يزيد النحوي في داره فأخرجه أبو مسلم منها وأمر بضرب عنقه مع يزيد النحوي

[بَكْرٌ] بسكون الكاف * واد في ديار طيء قرب رَمَّانَ

[بُكْرٌ] بضمتين * من مشهور قلاع صنعاء وبالقرب منها قلعة يقال لها ظَفَرُوها

أبعد قلاع صنعاء عنها

[الْبَكْرَةُ] بسكون الكاف * ماء لبني ذويصة من الضباب وعندها جبال تُسَمَّخُ

سودٌ يقال لها الْبَكَرات . . وقال الاصمعي في قول امرئ القيس

عرفت ديارَ الحَيِّ بِالْبَكَراتِ فعارِمة فَبَرْقة العِبرَاتِ

أرانيها امرأيتي فقال هل لك في البكرات التي ذكرها امرؤ القيس فإذا قارات رؤسها

شاخصة . . قال الاصمعي بين عاقل وبين هذه الارضين أيام وفراسخ ولم يعرفها ابن

الكلبي . . وقال ابن أبي حفصة البكرات ماء لضبة بأرض اليمامة وهي قارات بأسفل

الوشم . . قال جرير

هل رام جَوْثُ سُوَيْقَتَيْنِ مكانَهُ أَوْ أَبْكَرُ الْبَكَراتِ أَوْ تَعْشَارُ

[بِكْسَرَاتِلُ] بكسر أوله وثانيه وسكون السين وراءه وألف وهمزة وياء ولام * حصن

من سواحل حمص مقابل جَبَلَةٍ في الجبل

[بَكْمَزَةُ] بالفتح والزاي * قرية بينها وبين بعقوبا نحو فرسخين كان بينها وبين

بُعَيْقَبَةَ الواقعة المشهورة بين المقتني لامر الله والبَقَشِ كَوْنِ خَرَّ أحد الأمراء من قبل

السلطان أرسلان شاه بن طغرل بن محمد بن ملك شاه فانهزم البَقَشُ وأرسلان شاه

وحزبهم وغنم عسكر المقتني معسكرهم ورجع المقتني الى بغداد غانماً وذلك في سنة ٥٤٩

[بَكْيُونُ] لم يتحقق لنا ضبطه لكن أباً سعد كذا صورته . . وقال البكيوني هو أبو

زكرياء يحيى بن جعفر بن أعين الازدي البيكندي البكري * سكن قرية بَكْيُونِ صاحب

كتاب التفسير وغيره من المصنفات سمع سفيان بن عيينة وغيره روى عنه محمد بن

اسماعيل البخاري وغيره

[بَكَّةُ] * هي مَكَّةُ بيت الله الحرام أبدلت الميم باء وقيل بَكَّةُ بطن مكة . . وقيل موضع

البيت المسجد ومكة ماوراءه وقيل البيت مكة وما ولاه بكة .. وقال ابن الكلبي سُميت مكة لانها بين جبلين بمنزلة المكوك .. وقال أبو عبيدة بكة اسم لبطن مكة وذلك انهم كانوا يتباكون فيه أي يزدهون ورؤي عن مغيرة عن ابراهيم قال مكة موضع البيت وبكة موضع القرية وقال عمرو بن العاص انما سُميت بكة لانها تَبُكُ أعناق الجبارة .. وقال يحيى بن أبي أنيسة بكة موضع البيت ومكة الحرم كله .. وقال زيد بن أسلم بكة الكعبة والمسجد ومكة ذو طوى وهو بطن مكة الذي ذكره الله تعالى في القرآن في سورة الفتح وقيل بكة لتباك الناس بأقدامهم قدام الكعبة

[بكيل] بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة ولام * مخلاف بكيل من مخالفين اليمين يضاف الى بكيل بن جشم بن خيثوان بن ثوف بن همدان ومن بطون بكيل * ثورث واسمه زيد بن مالك بن معاوية بن دومان بن بكيل * وأرحب واسمه امرأة * ومزينة * وذو الشاؤل بطون بنو دُعَام بن مالك بن معاوية بن صعب بن دومان بن بكيل كل هؤلاء بطون في بكيل .. منهم أبو السفر سعيد بن محمد التوري البكيلي روى عن ابن عباس والبراء ابن عازب وسعيد بن جبير وغيرهم .. وينسب الى هذا المخلاف الاديب علي بن سليمان الملقب بمخندرة له تصانيف في النحو والادب عصري مات في سنة ٥٩٩ .. قال عمارة في تاريخه ومن بلاد بكيل يتباع السم الذي يقتل به الملوك وفي بلاد بكيل وحاشد أقوام معروفون باتخاذهم تنبت شجرة في بقعة من الارض ليست الا لهم وهي حصونهم وهم يحتفظون بها ويشحون عليها كما يحتفظ في الديار المصرية بالشجر الذي منه دهن البلسان وأوفي وكل من مات من ملوك بني نجاح ووزرائهم فن سمهم مات



❦ باب الباء والهمزة وما يليهما ❦

[بَلَابَاضُ] بالباء الاخرى * قرية في شرقي الموصل من أعمال نينوى بينها وبين الموصل رحلة خفيفة تنزلها القفول وبها خان للسبيل وهي بين الموصل والزاب (٣٣ - معجم ثاني)

[البَلَّاقُ] بالفتح والياء المكسورة مثلثة وقاف * موضع في بلاد بني سعد . . قال
ملاك بن نويرة وكان قد سبق بفرس يقال له نصاب وكان سباقه في هذا الموضع فقال
جلاً عن وجوه الأقرين غبارهم نصاب غداة السقع تقع البلائق
[بلاد] بوزن قطام وحذام ورواه بعضهم بكسر الباء * بلد قريب من حاجر
اليمامة . . قال أبو عبيدة أجود السهام التي وصفها العرب في الجاهلية سهام بلاد وسهام
يثرب بلدان عند اليمامة . . وأنشد للأعشى

أتى تذكر ودّها وصفاءها سفهاً وأنت بصوّة الانماد

منعت قياس الماسخية رأسه بسهام يثرب أو سهام بلاد

. . وقال الحفصي بلاد محارث باليمامة . . وقال عمار

وغداة بطن بلاد كان بيوتكم ببلاد أنجد منجدون وغاروا

وبذي الأراكة منكم قد غادروا جيفاً كان رؤوسها الفخار

[بلاشاذ]

[بلاساغون] السين مهملة والغين معجمة * بلد عظيم في ثغور الترك وراء نهر
سيحون قريب من كاشغر . . ينسب إليه جماعة منهم أبو عبد الله محمد بن موسى
البلاساغوني يعرف بالترك تفته ببغداد على القاضي أبي عبد الله الدامغاني الحنفي وقصد
الشام فولى قضاء البيت المقدس ثم قضاء دمشق ولمحمد سيرته روى عن القاضي الدامغاني
وكان غالباً في التعصب لمذهب أبي حنيفة والواقعة في مذهب الشافعي قال الحافظ أبو
القاسم سمعت أبا الحسن بن قيس الفقيه يسيء التناء عليه ويقول انه كان يقول لو
كان لي ولاية لاخذت من أصحاب الشافعي الجزية ومات بدمشق سنة ٥٠٦

[بلاسكرد] وروى بالزاي مكان السين * قرية بين أربل وأذربيجان

[بلاس] بالفتح والسين مهملة * بلد بينه وبين دمشق عشرة أميال . . قال حسان بن

نابت لمن الدار أقفرت بعمان بين شاطي اليرموك فالصمان

فالقريات من بلاس فدار يا فسكاه فالقصور الدواني

* وبلاس أيضاً ناحية بين واسط والبصرة يسكنها قوم من العرب لهم خيل موصوفة

بالكرم والجودة

[بَلَّاشَجَرْدُ] الشين معجمة والجيم مكورة * من قرى مَرَوَينَها أربعة فراسخ
أنشأها الملك بلاش بن فيروز أحد ملوك الفرس في الجاهلية

[بَلَّاشَنَكْرُ] * قرية بين البردان وبغداد لها ذكر في الشعر والخبار

[بَلَّاصُ] بالفتح وتشديد اللام والصاد مهملة * قرية بالصعيد تجاه قوص من

الجانب الغربي ودَيْرُ البَلَّاصِ قرية الى جانبها كذا يروى

[البِلَاطُ] يروى بكسر الباء وفتحها وهو في مواضع منها بَيْتُ البِلَاطِ * من

قرى غُوطَة دمشق .. ينسب اليها جماعة .. منهم أبو سعيد مَسْلَمَة بن علي البِلَاطي سكن
مصر وحدث بها ولم يكن عندهم بذلك في الحديث توفي بمصر قبل سنة ١٩٠ كان آخر

من حدث عنه محمد بن رُمح .. وقال الحافظ أبو القاسم في تاريخه مَسْلَمَة بن علي بن

خَلْف أبو سعيد الخُشَنِي البِلَاطي من بيت البِلَاط من قرى دمشق بالغوطة روى عن

الاوزاعي والاعمش ويحيى بن الحارث ويحيى بن سعيد الانصارى وذكر جماعة روى عنه

عبد الله بن وهب المصري وعبد الله بن عبد الحكم المصري وذكر جماعة أخرى ..

وَيَكْرَة بن صفوان بن حَنْبَل اللّخمي البِلَاطي من أهل قرية البِلَاط كذا قال أبو القاسم

ولم يقل بيت البِلَاط فلعلهما اثنتان من قرى دمشق روى عن ابراهيم بن سعد الزُّهري

وعبد الرزاق بن عمر الثقفى وأبي عمرو حفص بن سليمان البَزَّاز وحُدَيْج بن معاوية وأبي

عَقِيل يحيى بن المتوكل وعبد الله بن جعفر المدائني ومُشَيْم بن بشير وعثمان بن أبي

الكتاب وفُلَيْح بن سليمان المدائني وأبي مَعْتَر السندي وشريك بن عبد الله النخعي

وفرّج بن فضالة روى عنه ابنه سعدان البخاري وأبو زرعة الدمشقي ويزيد بن محمد

ابن عبد الصمد وعباس بن عبد الله التَّرقُفي وموسى بن سهل الرملي وأبو قِرْصافة محمد

ابن عبد الوهاب العسقلاني وغيرهم ومات في سنة ٢١٦ عن ١٠٤ سنين لان مولده في

سنة ١١٢ .. ومنها البِلَاط * مدينة عتيقة بين مَرَعَش واطاكية يشقها النهر الاسود

الخارج من الثغور وهي مدينة كورة الحَوَّار خربت وهي من أعمال حاب .. ومنها

البِلَاط * موضع بالقسطنطينية ذكره أبو فراس الحمداني وغيره في أشعارهم لانه كان

عجس الأسراء أيام سيف الدولة بن حمدان وقد ذكره أبو العباس الصّفرى شاعر سيف الدولة وكان محبوباً وضربه مثلاً

أراني في حبسى مقيماً كأنني ولم أغزُ في دار البلاط مقيم

• • • ومنها بلاطُ عَوْسَجَةٍ • حصن بالأندلس من أعمال شَنْتَبَرِيَّة • • • ومنها البلاط • • • موضع بالمدينة مبْلَطٌ بالحجارة بين مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم وبين سوق المدينة حدث اسحاق بن ابراهيم الموصلي عن سعيد بن عائشة • • • ولى آل المطلب بن عبد مناف • • • قال خرجت امرأة من بني زُهرة في حق فرآها رجل من بني عبد شمس من أهل الشام فاعجبته فسأل عنها فنسبت له فخطبها الي أهلها فزوجوه على كُرّه منها وخرج بها الى الشام مُكرهة فسمعت منشداً لقول أبي قَتيفة عمرو بن الوليد بن عُقبة بن أبي مُعَيْظ وهو • • • يقول

ألا ليت شعري هل تغيّر بعدنا جُبُوبُ الْمُصَلَّى أم كهدي القرائُ
وهل أدورُ حول البلاط عوامر من الحيّ أم هل بالمدينة ساكنُ
إذا برّقتْ نحو الحجاز سحابة دعا الشوقَ منها برّقها المنياسُ
فلم أتركها رَغْبَةً عن بلادها ولكنه ما قدر الله مكانُ
أحزنُ الى تلك الوجوه صبايةً كأنني أسيرُ في السلاسل راهنُ

• • • قال قد نُسْتُ بين النساء ووقعت فاذا هي ميتة • • • قال سعيد بن عائشة فحدثت بهذا الحديث عبد العزيز بن ثابت الأعرَج فقال أنكرها قالت لا قال هي والله عمتي حميدة بنت عمر بن عبد الرحمن بن عوف • • • وهذا البلاط هو المذكور في حديث عثمان انه أتى بماء فتوضأ بالبلاط • • • وقد ذكر هذا البلاط في غير شعر ولعلني آتى بشئ منه في ضمن ما يأتي

[بلاطُنسُ] بضم الطاء والنون والسين مهملة • حصن منيع بسواحل الشام مقابل

اللاذقية من أعمال حلب

[بلاطَةٌ] بالضم • قرية من أعمال نابلس من أرض فلسطين يزعم اليهود ان عمرو

ابن كنعان فيها رمى ابراهيم عليه السلام الى النار وبها عين الخضر وبها دفن يوسف

الصديق عليه السلام وقبره بها مشهور عند الشجرة .. وأما ابراهيم والمروود
فالصحيح عند العلماء انه كان بأرض بابل من أرض العراق وموضع النار هناك
معروف والله أعلم

[بِلَاقُ] بالكسر وآخره قاف * بلد في آخر عمل الصميد وأول بلاد النوبة كالحدة

بينهما

[بِلَاكِتُ] بالفتح وكسر الكاف والهاء المثلثة .. قال محمد بن حبيب بلاكت

وبرمة * عرض من المدينة عظيم وبلاكت قريب من برمة .. قال يعقوب بلاكت قارة
عظيمة فوق ذى المروة بينه وبين ذى خشب بطن لإضم وبرمة بين خيبر ووادي
القرى وهي عيون ونخل لقريش .. قال كثير

نظرت وقد حلت بلاكت دونهم وبطنان وادي برمة وظهورها

.. وقال أيضاً

نما نحي من بِلَاكِت بالقا عِراعا والعيسُ تهوى هوىاً
خَطَرَتْ خَطَرَةً عَلَى الْقَابِ مِنْ ذِكْرِ رَاكِ وَهَاءَ فَمَا اسْتَطَعْتُ مُضِيّاً
قَاتَ كَبَيْتِكَ إِذْ دَعَانِي لَكَ الشَّوْقُ قُ وَالْحَادِيَيْنِ حُحْنًا الْمَطِيّاً

[الْبِلَالِيْقُ] جمع بَلَوَقَة وهي فِجَوَات في الرمل تذب الرُّخَامِي وغيره وهو بَقْل

* موضع بين تكريت والموصل ويقال لها البلاليج بالجيم موضع القاف .. والبلاليق أيضاً

* موضع فيه نخل وروض من نواحي الجمامة .. قال الفرزدق

فَرُبَّ رَبِيعٍ بِالْبَلَالِيْقِ قَدَرَعَتْ بُمُسْتَنَ اغْيَاثٍ بَعَاقٍ ذُكُورَهَا

[بَلْبَانُ] بوزن سَلْسَال * موضع

[بَلْبَدُ] بالبدال المهملة في آخره * مدينة بين بَرْقَة وطراباس حيث قتل محمد بن

الاشعث أبا الخطاب الاباضى كذا عن نصر

[بَلْبَلُ] بتكرار الباء مفتوحتان واللام * موقف من مواقف الحاج .. وقيل

جَبَلُ

[بُلْبُولُ] بوزن مُلْمُول * جبل بالوثن من أرض الجمامة .. عن ابن السكيت

وفيه روضة ذُكرت في الرياض وشاهدها .. وقال الحفصى بَابُول جبل .. وقال أبو زياد بلبول جبل باليمامة في بلاد بني نعيم .. ويوم بلبول من أيام العرب .. قال النخعي

سَخِرَتْ مِنِّي لَوْ عِبْتَهُمَا لَمْ تَعُدْ تَسْخَرُ بَعْدِي بِرُجُلٍ
لَوْ رَأَيْتَنِي غَادِيًا فِي صُورَتِي بَيْنَ بُلْبُولٍ فَحَزَمِ الْمُنتَقِلِ
يَنْفُضُ الْغُدْرَةَ بِي ذَوْمَيْعَةٍ سَكِسَ الْمَجْدَلُ كَالذَّنْبِ الْأَزْكَرِ

[بَابِيسُ] بكسر الباء بن وسكون اللام وياء وسين مهملة كذا ضبطه نصر الاسكندري .. قال والعامّة تقول بَلْبِيسُ * مدينة بينها وبين فسطاط مصر عشرة فراسخ على طريق الشام يسكنها عَبْسُ بن بغيض قُتِحت في سنة ١٨ أو ١٩ على يد عمرو بن العاصي .. قال المتنبي

جَزَى عَرَبًا أُمِسَتْ بِبَلِيسَ رَبِّهَا بِسَعَى مَا تَقَرَّرُ بِذَلِكَ عِيُونُهَا
كَرَّاكَرَ مِنْ قَيْسِ بْنِ عَيْلَانَ سَاهِرًا جَفُونُ طُبَاهَا لَأَعْلَى وَجْفُونُهَا

[بَلْجَانُ] بالفتح ثم السكون وجيم وألف ونون * قرية كبيرة بين البصرة وعبّادان رأيتها مراراً آخرها سنة ٥٨٨ أو بعدها وهي فرضة مراكب كيش التي تحمل بضائع الهند وبها قلعة ووال من قبل ملك كيش ليس لمتولى البصرة معه فيها حُكْمٌ ثم جرى بين صاحب كيش وصاحب البصرة خُافٌ أَدَّى إِلَى تَحْوِيلِ أَصْحَابِ مَلِكِ كَيْشٍ إِلَى بَلِيدٍ فِي طَرَفِ جَزِيرَةِ عَبَّادَانَ مِنْ جِهَةِ الْبَحْرَةِ تَسْمَى الْمُحْرِزَةَ وَصَارَتْ فَرْضَةَ الْمَرَاكِبِ وَهِيَ بَاقِيَةٌ عَلَى ذَلِكَ إِلَى هَذَا الْوَقْتِ .. وَبَلْجَانُ أَيْضًا * مِنْ قُرَى مَرْو .. يَنْسَبُ إِلَيْهَا يَعْقُوبُ بْنُ يُونُسَ بْنِ أَبِي سَهْلٍ بْنِ أَبِي سَعِيدٍ بْنُ مُحَمَّدٍ الْبَلْجَانِيُّ ثُمَّ الْكُمْسَانِيُّ وَبَلْجَانُ وَكُمْسَانُ قَرِيبَتَانِ مُتَّصَتَانِ كَانَتْ قَتِيهَاً وَأَعْظَا صُوفِيًا ظَرِيفًا مَحَبَّ أبا الْحَسَنِ الْبُسْتِيَّ سَمِعَ مِنْهُ أَبُو سَعْدٍ تَوَفَّى فِي جَادِي الْأُولَى سَنَةَ ٥٣٦ بِقَرْيَةِ كُمْسَانَ .. وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْبَلْجَانِيُّ مِنْ بَلْجَانَ مَرْو مَاتَ سَنَةَ ٢٧٦

[بَلْجٌ] بِالْجِيمِ أَيْضًا * حَامُ بَلْجٍ بِالْبَحْرَةِ كَانَ مَذْكُورًا بِهَا يَنْسَبُ إِلَى بَلْجِ بْنِ كَشْبَةَ التَّمِيمِيِّ وَهُوَ الَّذِي يَنْسَبُ إِلَيْهِ السَّاجُ الْبَلْجِيُّ وَلَهُ ذِكْرٌ * وَبَلْجٌ أَيْضًا اسْمٌ مِنْ كَانَتْ

العرب تعبده في الجاهلية سمي ببلج بن المحرق وكان في عميرة وغفيلة من غزاة بن ربيعة كذا وجدته ولم أجد عند ابن الكلبي في غزاة عميرة ولا غفيلة وإنما غفيلة بن قاسط بن هنب ابن أفضى بن ذعى بن جديلة بن أسد بن ربيعة بن نزار

[بَلْخَابُ] بوزن خَزَعَال بالحاء المعجمة * موضع

[بَلْخَانُ] بوزن سَكْرَان * مدينة خاف أبيورزد

[بَلْخُ] * مدينة مشهورة بخراسان في كتاب الملحمة المنسوب الى بطليموس بلخ طولها مائة وخمس عشرة درجة وعرضها سبع وثلاثون درجة وهي في الاقليم الخامس طالعها احدى وعشرون درجة من العقرب تحت ثلاث عشرة درجة من السرطان يقابلها مثلاً من الجدي بيت مالها مثلاً من الحمل عاقبتها مثلاً من السرطان .. وقد ذكرنا فيما أجبناه من ذكر الاقليم أنها في الرابع .. وقال أبو عون بَلْخُ في الاقليم الخامس طولها ثمان وثمانون درجة وخمس وثلاثون دقيقة وعرضها ثمان وثلاثون درجة وأربعون دقيقة .. وبلخ من أجل مدُن خراسان وأذكرها وأكثرها خيراً وأوسعها غلة تحمل غلتها الى جميع خراسان والى خوارزم وقيل ان أول من بناها أهراسف الملك لما خرب صاحبه بخت نصر بيت المقدس وقيل بل الاسكندر بناها وكانت تسمى الاسكندرية قديماً بينها وبين ترمذ اثنا عشر فرسخاً ويقال لجيحون نهر بلخ بينهما نحو عشرة فراسخ فافتتحها الأحنف بن قيس من قبل عبد الله بن عامر بن كريز في أيام عثمان بن عفان رضى الله عنه .. قال عبيد الله بن عبد الله الحافظ

أقول وقد فارقت بغداد مكرهاً سلاماً على أهل القطيعة والكُرخ

هَوَايَ وَرَأَى وَالْمَسِيرُ خَلَاقَةً فَقَابِي إِلَى كُرْخٍ وَوَجْهِي إِلَى بَلْخِ

.. وينسب اليها خلق كثير .. منهم محمد بن علي بن طرخان بن عبد الله بن جياش أبو بكر ويقال أبو عبد الله البلخي ثم البيكندی سمع بدمشق وغيرها محمد بن عبد الجليل الخشني ومحمد بن الفضل وقتيبة بن سعيد ومحمد بن سليمان لؤيناً وهشام بن عمار وزياد ابن أيوب والحسن بن محمد الزعفراني روى عنه أبو علي الحسن بن نصر بن منصور

الطوسي وأبو محمد عبد الرحمن بن أحمد بن الحسن الفارسي وابنه أبو بكر عبد الله بن محمد بن علي وأبو حرب محمد بن أحمد الحافظ وكان حافظاً للحديث حسن التصنيف رحل إلى الشام ومصر وأكثر الكتابة بالكوفة والبصرة وبغداد وتوفي في رجب سنة ٢٧٨ . . والحسن بن شجاع بن رجاء أبو علي الباهلي الحافظ رحل في طلب العلم إلى الشام والعراق ومصر وحدث عن أبي مسهر ويحيى بن صالح الوحاطي وأبي صالح كاتب الليث وسعيد بن أبي مريم وعبيد الله بن موسى روي عنه البخاري وأبو زرعة الرازي ومحمد بن زكرياء البلخي وأحمد بن علي بن مسلم الأبار . . وقال عبد الله بن أحمد بن حنبل قلت لأبي يأتني ما الحُفَظُ قال يابني شباب كانوا عندنا من أهل خراسان وقد تفرقوا قلت ومن هم يأت . . قال محمد بن اسماعيل ذلك البخاري وعبيد الله بن عبد الكريم ذلك الرازي وعبد الله بن عبد الرحمن ذلك السمرقندي والحسن بن شجاع ذلك البلخي فقلت يأت من أحفظ هؤلاء . . قال أما أبو زرعة الرازي فاسرّدهم وأما محمد بن اسماعيل فأعرفهم وأما عبد الله بن عبد الرحمن فأتقنهم وأما الحسن بن شجاع فأجمعهم للأبواب . . وقال أبو عمرو البكندي حكيت هذا لمحمد بن عقيل البلخي فأطرى ذكر الحسن بن شجاع فقلت له إِمَ أَمْ يشهر كما شهر هؤلاء الثلاثة فقال لأنه لم يمتع بالعمر ومات الحسن بن شجاع للصف من شوال سنة ٢٤٤ وهو ابن تسع وأربعين سنة

[بَلْنَخ] . . قال أبو المنذر هشام بن محمد اتخذت حَيْرُ صنما فسموه نسرأ

فعبدوه * بأرض يقال لها بَلْنَخ

[بَلْدَحُ] آخره حاء مهمل والدال قبله كذلك يقال بَلْدَحُ الرجل إذا ضرب

بنفسه الأرض وربما قالوا بَلْطَحَ وَبَلْدَحَ الرجل إذا أعيا وإذا وَعَدَ ولم يُنجز وَبَلْدَحُ

* واد قبل مكة من جهة المغرب وفيه المثل لكن على بَلْدَحَ قومٌ عَجَفَى قاله بَيْهَسُ

الملقب بنعمانة لما رأى قتلة أخوته وقد نَحَرُوا ناقةً وأكلوا وشبعوا فقال أحدهم ما أخعب

يومنا هذا وأكثر خيره فقال نعمانة ذلك فَضْرَبَ مثلاً في التعمزُن بالأكارب وفي قصته

طول . . قال ابن قيس الرقيات

فَعَنَى فَالْجِمَارُ مِنْ عَبْدِ شَمْسٍ مُقَفَّرَاتٍ فَبَلَدَحَ فَحِرَاهُ
 .. قَالَ أَبُو الْفَرَجِ الْأَصْبَهَانِيُّ حَدَّثَنِي أَحْمَدُ بْنُ عُبَيْدِ اللَّهِ قَالَ قَالَ أَحْمَدُ بْنُ الْحَارِثِ حَدَّثَنِي
 الْمَدَائِنِيُّ حَدَّثَنِي أَبُو صَالِحٍ الْفَزَارِيُّ قَالَ سَمِعَ عَلَى مِيَاهِ غَطَفَانَ كُلَّهَا لَيْلَةً قُتِلَ الْحُسَيْنُ
 صَاحِبُ فَخٍّ هَاتِفٌ يَهْتَفُ وَيَقُولُ

أَلَا يَا لِقَوْمٍ لِلسَّوَادِ الْمَصْبُوحِ وَمَقْتُلِ أَوْلَادِ النَّبِيِّ بَلَدَحَ
 لَيْبِكَ حُسَيْنًا كُلَّ كَهْلٍ وَأَمْرَدٍ مِنْ الْجُرْآنِ لَمْ تَبْكْ لِلنَّاسِ نُوحَ
 قَاتِي لِحَبْنِي وَأَبِ مُعَرِّي لِبَابِ بَرْقَةِ الدَّوَاءِ مِنْ دُونِ رَحْرَحِ
 [بَلَدُ] بِالْتَحْرِيكِ يُقَالُ لِكِرْكِرَةِ الْبَعِيرِ * بَلَدَةٌ لَأَنَّهَا تُؤَثِّرُ مِنَ الْأَرْضِ وَالْبَلَادَةِ
 النَّائِبِ .. وَأَشَدُّ سَيِّوِيَّةً

أَنِبَحَتْ فَأَلْقَتْ بَلَدَةً فَوْقَ بَلَدَةٍ قَلِيلٌ بِهَا الْأَصْوَاتُ إِلَّا يُغَامُهَا
 وَبِذَلِكَ سَمِيَتْ الْبَلَدَةُ لِأَنَّهَا مَوْضِعُ تَأْثِيرِ النَّاسِ * وَبَلَدٌ فِي مَوَاضِعَ كَثِيرَةٍ * مِنْهَا الْبَلَدُ
 الْحَرَامُ مَكَّةُ وَقَدْ بُسِطَ الْقَوْلُ فِي مَكَّةَ * وَلَمَدٌ وَرَبَّمَا قِيلَ لَهَا بَلَطٌ بِالطَّاءِ .. قَالَ حَمْزَةُ
 بَلَدُ اسْمُهَا بِالْفَارَسِيَّةِ شَهْرٌ أَبَازُ وَفِي الزَّيْجِ طُولُ بَلَدِ ثَمَانَ وَسِتُونَ دَرَجَةً وَنِصْفَ وَرَبْعَ
 وَعَرْضُهَا سَعٍ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَثَلَاثٌ وَهِيَ مَدِينَةٌ قَدِيمَةٌ عَلَى دَجَلَةٍ فَوْقَ الْمَوْصِلِ بَيْنَهُمَا
 سَبْعَةُ فَرَاسِخٍ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ نَهْدِينَ ثَلَاثَةٌ وَعِشْرُونَ فَرَسَخًا قَالُوا إِنَّمَا سَمِيَتْ بَلَطٌ لِأَنَّ
 الْحَوْتَ ابْتَنَمَتْ يُونُسَ النَّبِيَّ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي نَيْنَوَى مُقَابِلِ الْمَوْصِلِ وَبَاطِنُهُ هُنَاكَ وَبِهَا
 مَشْهُدُ عَمْرِ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .. وَقَالَ عَبْدُ الْكَرِيمِ بْنُ
 طَاوُسٍ بِهَا قَبْرُ أَبِي جَعْفَرٍ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ الْهَادِي بِاتِّفَاقٍ .. وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ .. مِنْهُمْ مُحَمَّدُ
 ابْنُ زِيَادٍ بْنُ قُرُوءَةَ الْبَلَدِيِّ سَمِعَ أَبَا شَهَابٍ الْحَنَاطِ وَغَيْرَهُ رَوَى عَنْهُ أَبُو الْقَاسِمِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ
 مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ الْبَغَوِيُّ .. وَأَحْمَدُ بْنُ عِيْسَى بْنِ الْمُسْكِينِ بْنِ عِيْسَى بْنِ فَيْرُوزَ أَبِي
 الْعَبَّاسِ الْبَلَدِيِّ رَوَى عَنْ هَاشِمِ بْنِ الْقَاسِمِ وَمُحَمَّدِ بْنِ مَعْدَانَ وَسُلَيْمَانَ بْنِ سَيْفِ الْحَرَّانِيِّ
 وَاسْحَاقَ بْنِ زُرَيْقٍ الرَّسْتَمِيِّ وَالزُّبَيْرِ بْنِ مُحَمَّدٍ الرَّهَاقِيِّ رَوَى عَنْهُ أَبُو بَكْرٍ الشَّافِعِيُّ
 وَمُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ الْوَرَّاقُ وَعَلِيُّ بْنُ عَمْرِو بْنِ الْحَافِظِ وَأَبُو حَفْصٍ بْنُ شَاهِينَ وَيُوسُفُ بْنُ
 عَمْرِو الْقَوَّاسِ وَكَانَ ثَقَّةً كَثِيرَ الْحَدِيثِ مَاتَ بِوَسْطِ سَنَةِ ٣٢٣ : وَأَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ

ابراهيم يُعرف بالامام البلدي صاحب علي بن حرب كثير الحديث روى عنه محمد وأحمد ابنا الحسن بن سهل وجماعة من العراقيين وغيرهم : والحسن وقيل الحسين والأول أصح ابن المسكين بن عيسى بن فيروز أبو منصور البلدي حدث عن أبي بدر شجاع ابن الوليد ومحمد بن بشر العبدي ومحمد بن عبيد الطنافسي وأسود بن عامر شاذان روى عنه يحيى بن صاعد والحسن بن اسماعيل الحامل وعمر بن يوسف الزعفراني وجماعة سواهم : وأبو منصور محمد بن الحسين بن سهل بن خايقة بن محمد يعرف بابن الصياح البلدي حدث عن أحمد بن ابراهيم أبي العباس الامام وسمع أبا علي الحسن بن هشام البلدي في سنة ٣٤٦ روى عنه أبو القاسم علي بن محمد المصيصي . . وأخوه أبو عبد الله أحمد بن الحسين البلدي روى عن علي بن حرب روى عنه أبو القاسم المصيصي أيضاً وماتا بعد الأربعمائة . . وأبو منصور محمد بن علي بن محمد بن الحسن بن سهل بن خليفة بن الصياح البلدي حدث عن جده روى عنه أبو الحسن علي بن أحمد بن يوسف الهكاري القرشي . . وعلي بن محمد بن علي بن عطاء أبو سبيد البلدي روى عن جعفر بن محمد بن الحجاج وثواب بن يزيد بن شوذب الموصليين عن يوسف بن يعقوب بن محمد الأزهر وغيرهم روى عنه محمد بن الحسن الخلّال وجماعة سواهم . . وأبو الحسن محمد بن عمر بن عيسى بن يحيى البلدي روى عن أحمد بن ابراهيم الامام البلدي ومحمد بن العباس بن الفضل بن الخياط الموصلي روى عنه أحمد بن علي الحافظ مات في سنة ٤١٠ . . وعلي بن محمد بن عبد الواحد بن اسماعيل أبو الحسن البزار البلدي سمع المعافي بن زكرياء الجريري روى عنه أبو بكر الخطيب وسأله عن مولده فقال ولدت ببغداد سنة ٣٧٣ قال ووُلد أبي ببلد ومات سنة ٤٤٧ . . ومحمد بن زريق ابن اسماعيل بن زريق أبو منصور المقرئ البلدي سكن دمشق وحدث بها عن أبي يعلى الموصلي ومحمد بن ابراهيم بن المنذر النيسابوري . . وأبو علي الحسن بن هشام بن عمرو البلدي روى عن أبي بكر أحمد بن عمر بن حفص القطراني بالبصرة عن محمد بن الطفيل عن شريك والصلت بن زيد عن ليث عن طاووس عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أنتم الفرّ المحجلّون الحديث روى عنه محمد بن الحسين البلدي . .

• والبلدُ أيضاً يقال لمدينة الكرج التي عمرها أبو ذآف وسماها البلد .. ينسب اليها بهذا اللفظ جماعة .. منهم أبو الحسن علي بن ابراهيم بن عبد الله بن عبد الرحمن البلدي يعرف بعلان الكرجي روى عن الحسين بن اسحاق التستري وعبدان العسكري .. وسليمان بن محمد بن الحسين بن محمد القصاري البلدي أبو سعد المعروف بالكافي الكرجي قاضي كرج سمع أبا بكر محمد بن أحمد بن باحة وأبا سهل غانم بن محمد بن عبد الواحد وأبا المحاسن عبد الواحد بن اسماعيل الرؤياني وغيرهم • والبلدُ نسفُ بما وراء النهر .. ينسب اليها هكذا أبو بكر محمد بن أبي نصر أحمد بن محمد بن أبي نصر البلدي الامام المحدث المشهور من أهل نسف سمع أبا العباس جعفر بن محمد المستغفري وغيره روى عنه خلق كثير .. وحفيده أبو نصر أحمد بن عبد الجبار بن أبي بكر محمد البلدي كان حياً سنة ٥٥١ وأجداده يُعرفون بالبلدي فانما قيل لجدّه ذلك لأن أكثر أهل نسف من جدّه أبي نصر كانوا من القرى وكان أبو نصر من أهل البلد فعُرف بالبلدي فبقي عليه وعلى أعقابهِ من بعده • والبلدُ أيضاً يراد به مَرَوْ الرّوذ .. نسب اليها هكذا أبو محمد بن أبي عليّ الحسن بن محمد البلدي شيخ صالح من أهل بنجده قيل لوالده البلدي لانه كان من أهل مرو الروذ وأهل بنجده هم أهل القرى الخمس فلما سكنها قيل له البلدي لذلك مات سنة ٨ أو ٥٤٩ كذا قال أبو سعد في النسب .. وقال في التحبير محمد بن الحسن ابن محمد البلدي أبو عبد الله الصوفي من باد مرو الروذ سكن بنجده شيخ صالح راغب في الخير وأهله سمع القاضي أبا سعيد محمد بن عليّ بن أبي صالح الدبّاس كتبتُ عنه مات سنة ٥٥٠ .. ولعلّه هو الأول فانهم لم يختلفوا الا في الكُنية والوفاة قريبة .. • وبلد أيضاً بليدة معروفة من نواحي دُجَيْل قرب الحظيرة وحرّابي من أعمال بغداد لا أعرف من ينسب اليها

[بلدٌ] بالفتح وسكون اللام • جبل بحمى ضريبة بينه وبين مُنشد مسيرة شهر

كذا قال أبو الفتح نصر هذا كلام سقيم

[بلدودٌ] • موضع من نواحي المدينة فيما أحسب .. قال ابن هرمة

هل ما مضى منك يا أسماه مردودُ أم هل تقضت مع الوصل المواعيدُ

أم هل ليالك ذاتُ البَيْنِ عائدةً أَيَّامَ يَجْمَعُنَا خَلَصَ فَبَلَدُودُ
[الْبَلَدَةُ] في قوله تعالى بَلَدَةٌ طَيِّبَةٌ وَرَبُّ غَفُورٌ قالوا هي مكة * وَبَلَدَةٌ مِنْ
مُدُنِ سَاحِلِ بَحْرِ الشَّامِ قَرِيبَةٌ مِنْ جَبَلَةٍ مِنْ فَتُوحِ عُبَادَةَ بْنِ الصَّامِتِ ثُمَّ خَرِبَتْ وَجَلَّأَ
أَهْلَهَا فَأَنْشَأَ مَعَاوِيَةُ جَبَلَةً وَكَانَتْ حَصَنًا لِلرُّومِ .. قَالَ ذَلِكَ الْبَلَاذُورِيُّ
[بَلَدَةٌ] * مَدِينَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ أَعْمَالِ رِيَّةَ وَقَيْسِلٍ مِنْ أَعْمَالِ قَبْرَةَ .. مِنْهَا أَبُو
عُمَانَ سَعِيدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ سَيِّدِ أَبِيهِ بْنِ يَعْقُوبَ الْإِمَوِيِّ الْبَلْدِيُّ كَانَ مِنَ الصَّالِحِينَ مُتَقَشِّفًا
يَلْبَسُ الصُّوفَ رَحَلَ إِلَى الْمَشْرِقِ فِي سَنَةِ ٣٥٠ وَدَخَلَ مَكَّةَ فِي سَنَةِ ٥١ وَاتَى أَبَا بَكْرٍ مُحَمَّدَ
ابْنَ الْحُسَيْنِ الْآجُرِّيَّ وَقَرَأَ عَلَيْهِ جُمْلَةً مِنْ تَأْلِيفِهِ وَاتَى أَبَا الْحَسَنِ مُحَمَّدَ بْنَ رَافِعِ الْخَزَاعِمِيِّ
قَرَأَ عَلَيْهِ فَضَائِلَ الْكَعْبَةِ مِنْ تَأْلِيفِهِ وَسَمِعَ بِعَصْرِ الْحَسَنِ بْنِ رَشِيقٍ وَضَمْرَةَ بْنَ مُحَمَّدٍ
الْكِنَانِيَّ وَغَيْرَهُمَا وَكَانَ لَتِي بِالْقَيْرَوَانِ عَلِيٌّ بْنُ مَسْرُورٍ وَتَمِيمُ بْنُ مُحَمَّدٍ .. قَالَ ابْنُ بَشْكَوَالٍ
وَكَانَ مَوْلَاهُ فِي سَنَةِ ٣٢٨ وَمَاتَ سَنَةَ ٩٧

[بَلَرْمُ] بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ وَسُكُونِ الرَّاءِ وَهِيَ مَعْنَاهُ بِكَلَامِ الرُّومِ الْمَدِينَةُ * وَهِيَ
أَعْظَمُ مَدِينَةٍ فِي جَزِيرَةِ صَقَايَا فِي بَحْرِ الْمَغْرِبِ عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ .. قَالَ ابْنُ حَوْقَلٍ بَلَرْمُ
مَدِينَةٌ كَبِيرَةٌ سَوْرُهَا شَاهِقٌ مَنِيعٌ مَبْنِيٌّ مِنْ حَجَرٍ وَجَامِعُهَا كَانَ بَيْعَةً وَفِيهَا هَيْكَلٌ عَظِيمٌ
وَسَمِعْتُ بَعْضَ الْمَنْطَقِيِّينَ يَقُولُ أَنَّ أَرِسْطُو طَالِيَسَ مَعَاتَقِي فِي خَشَبَةٍ فِي هَيْكَلِهَا وَكَانَتْ
النَّصَارَى تَعْظُمُ قَبْرَهُ وَتَسْتَشْفِي بِهِ لِاعْتِقَادِ الْيُونَانِ فِيهِ فَعَامَّةٌ وَهِيَ تَوَسَّلًا إِلَى اللَّهِ بِهِ قَالَ وَقَدْ
رَأَيْتُ خَشَبَةً فِي هَذَا الْهَيْكَلِ مَعَاتَقَةُ يُوشِكُ أَنْ يَكُونَ فِيهَا .. قَالَ وَفِي بَلَرْمِ وَاطْخَالَةِ
وَالْحَارَاتِ الْمَحِيطَةِ بِهَا وَمِنْ وَرَاءِ سَوْرِهَا مِنَ الْمَسَاجِدِ نِيفٌ وَثَلَاثُمِائَةِ مَسْجِدٍ وَفِي مَحَالٍّ
كَانَتْ تَلَاصِقَهَا وَتَتَّصِلُ بِهَا وَبَوَادِي عَبَّاسٍ مُجَاوِرَةِ الْمَكَانِ الْمَعْرُوفِ بِالْمَعْسُكِرِ وَهُوَ فِي ضَمَنِ
الْبَلَدِ إِلَى الْمَنْزِلِ الْمَعْرُوفِ بِالْبَيْضَاءِ قَرْيَةٌ تَشْرَفُ عَلَى الْمَدِينَةِ مِنْ نَحْوِ فَرَسَخٍ مِائَتًا مَسْجِدٌ
.. قَالَ وَقَدْ رَأَيْتُ فِي بَعْضِ الشُّوَارِعِ مِنْ بَلَرْمِ عَلَى مَقْدَارِ رُومِيَّةٍ سِتَّةَ عَشْرَةَ مَسَاجِدَ
بَعْضُهَا تَجَاهُ بَعْضٍ وَبَيْنَهُمَا عَرْضُ الطَّرِيقِ فَقَطَّ فَسَأَلْتُ عَنْ ذَلِكَ فَقِيلَ لِي إِنَّ الْقَوْمَ لَشَدِيدَةٌ
اِسْتَفَاحَ رُؤُسِهِمْ وَقَلَّةَ عَقُولِهِمْ يَحِبُّ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ أَنْ يَكُونَ لَهُ مَسْجِدٌ عَلَى حِدَةٍ لَا يَصَلِّي
فِيهِ غَيْرُهُ وَمَنْ يَخْتَصُّ بِهِ وَرَبَّمَا كَانَ إِخْوَانٌ وَدَارَاهُمَا تَلَاصِقَتَانِ وَقَدْ عَمِلَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا

مسجداً لنفسه خاصاً به يتفرّد به عن أخيه والأب عن ابنه . . قال ومدينة بلرم مستطيلة وسوقها قد أخذ من شرقها الى غربها وهو سوق يُعرَف بالسماط مفروش بالحجارة وتطيف بالمدينة عيون من شرقها الى غربها وماؤها يُدير رحي وشرب بعض أهلها من آبار عذبة وملحة على كثرة المياه العذبة الجارية عندهم والعيون والذي يحملهم على ذلك قالة رُوي عنهم وعَدَمُ فطنتهم وكثرة أكلهم البصل فذاك الذي أفسد أدمغتهم وقَلَّ حسّهم . . وذكر يوسف بن إبراهيم في كتاب أخبار الأطباء قال بعض الأطباء وقد قال له رجل اني اذا أكلت البصل لأحسّ بمأوحة الماء فقال ان خاصية البصل افساد الدماغ فاذا فُسد الدماغ فُسدت الحواسّ فالبصل انما يقلّل حسّك للموحة الماء لما أفسد من الدماغ . . قال ولهذا لا ترى في صقاية عالماً ولا عاقلاً بالحقيقة بفنّ من العلوم ولا اذا رُويّة ودين بل الغالب عليهم الرقاعة والعمّة وقلة العقل والدين . . وقال أبو الفتح نصر الله بن عبد الله بن قلاّقس الاسكندري

وركب كأطراف الأرسّة عرّسوا على مثل أطراف السيوف الصّوارم
لأمر على الاسلام فيه تحييف يُخيفُ عليه إنه غير سالم
وقالوا برّم عند إرام أمرهم فتجمّت أن قد صادفوا جود حاتم

. . وقال

قد نعى بي الوشاة نحو علاء فسعوا لي فلا عدمت الوشاة
حرّكوا لي الشبابة منهم وظنوا انهم حرّكوا على الشبابة
فدعا من بلرم حجّتي قلبيت وكانت سرقوسة الميقاتا

['بلست'] بضمين وسكون السين المهملة والتاء فوقها نقطتان * من قرى الاسكندرية . . منها حسان بن عنوان البلّسّي روى عنه فارس بن عبد العزيز بن احمد البأسّي حكاية رواها عنه السّافّي

['بلس'] بالتحريك * جبل أحمر في بلاد محارب بن خصّة

['بأش'] بالفتح وتشديد اللام والشين معجمة * بلد بالأندلس . . ينسب اليه

يوسف بن جبارة البلّشي رجل من أهل الصلاح والعلم ذكره ابن الفرضي

[بَلْشَكَرَ] * من قرى بغداد ثم من ناحية الدَّجِيلِ قرب البرَدَّانِ .. قال ابراهيم

ابن المُدَبَّرِ

طَرَبْتُ إِلَى قُطْرُبُلٍ وَبَلْشَكَرٍ وراجعتُ عما لستُ عنه بمُقْعِرٍ

.. وقال البُحْثَرِيُّ يمدح ابن المدبّر

وقد ساءني أن لم يهَجْ من صباي سَأَا الْبَرْقِ فِي جَنَحٍ مِنَ اللَّيْلِ أَخْضَرِ

وَأَنِّي بِهِجَرٍ لِلْمَرَامِ وَقَدْ بَدَى لِي الصُّبْحُ مِنْ قُطْرُبُلٍ وَبَلْشَكَرِ

[بَلْشَنْدُ] بسكون اللام وفتح الشين وسكون النون * من نواحي سرقطة

بالأندلس وفيها حصن يعرف ببني خَطَّاب

[بَلْشَيْج] بكسر الشين وياء ساكنة وجيم * من حصون لاردة بالأندلس

[بَلْطَشُ] بفتح الطاء والشين معجمة * باد بالأندلس من نواحي سرقطة له نهر

يَسْقَى عَشْرِينَ مَيْلًا

[بَلْطُ] بالتحريك * اسم لمدينة بلد المذكورة آنفاً فوق الموصل .. واليها

ينسب عثمان بن عيسى البلطي النحوي كان بمصر له تصانيف في الأدب ومات بمصر في

صفر سنة ٥٩٩ وهو مذكور في أخبار النحويين من جمعنا .. ذكر هشام عن أبيه

قال التَّقَمُّ الْحَوْتُ يونس بن مَتَّى عليه السلام في بحر الشام ثم أخرجه في بحر مصر ثم

إلى بحر إفريقية ثم أدخله في بحر المَجَازِ عند طَنْجَةَ حتى سَلَكَ بِهِ فِي بَحْرِ الْأَصَمِّ ثم أَخَذَ

بِهِ بِحَرَى الدَّيْبُورِ حتى سَلَكَ بِهِ فِي الْبَحْرِ الَّذِي يَسْقَى الْبَحَارَ الَّتِي بِالْمَشْرِقِ ثم خَرَجَ بِهِ فِي

بَحْرِ الْبَصْرَةِ حتى أدخله دَجَلَةَ ثم لَفَظَهُ بِمَكَانٍ مِنَ الْحَصْنَيْنِ عَلَى سَبْعَةِ فَرَاسِخٍ فَأَبْصَرَهُ

سُرْيَانِيٌّ فَقَالَ أَفَاطَ أَيُّ أَخْرَجَ مِنْ بَطْنِ الْحَوْتُ يَقُولُ أَقَلْتُ فَسَمَى ذَلِكَ الْمَوْضِعَ فَلَظَ

ثُمَّ بَلَطَ ثُمَّ بَلَدَ .. قلت وهذا خبرٌ عَجَابٌ بعيد من الصِّحَّةِ فِي الْعَقْلِ وَاللَّهِ أَعْلَمُ .. وقال

أبو العباس أحمد بن عيسى التَّمُوزِيُّ وَكَانَ قَدْ تَزَوَّجَ امْرَأَةً مِنْ أَهْلِ بَلَطَ

عَجِبْتُ مِنْ زَلَّتِي وَمِنْ غَلَطِي لَمَّا رَأَيْتُ الزَّوْاجَ فِي بَلَطَ

وَمِنْ حِمَاةِ تَزِيدَ شَرَّتْهَا عَلَى كَرِيمِ حَلْفِ الْكِرَامِ وَطَى

سَتَيْتُ زَهْرَاءَ يَا ظِلَامَ وَيَا تَارِكَةَ الْجَارِ غَيْرَ مَغْنَمِطَ

فِي وَجْهِهَا أَلْفُ مُعْقَدَةٍ غَضْبًا عَلَى حَتَّى كَأَنِّي تَبْطِي

[بُاطَةُ] بِالضَّمِّ ثُمَّ السُّكُونُ * قِيلَ هُوَ مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ بِجَبَلِي طَيْبٍ وَهُوَ كَانَ مَنْزِلَ

عَمْرِو بْنِ دَرْمَاءَ الَّذِي نَزَلَ بِهِ أَمْرُ الْقَيْسِ بْنِ حَجْرٍ الْكَنْدِيُّ مُسْتَدَمًّا . . . وَقَالَ

نَزَلْتُ عَلَى عَمْرِو بْنِ دَرْمَاءَ بُاطَةُ فَيَا حُسْنَ مَا جَارٍ وَيَا كَرَمَ مَا مَحَلِّ

. . . وَقَالَ أَمْرُ الْقَيْسِ أَيْضًا

وَكُنْتُ إِذَا مَا خِفْتُ يَوْمًا ظُلَامَةً فَأَنَّ لَهَا شِعْبًا بِبُلْطَةِ زَيْمَرَا

فَعَلِيَ هَذَا نَرَى أَنَّ بُاطَةَ مَوْضِعٌ يُضَافُ إِلَى مَوْضِعٍ آخَرَ يُقَالُ لَهُ زَيْمَرَا . . . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ

فِي تَفْسِيرِهِ بُاطَةُ هَضْبَةٌ بَيْنَهُمَا . . . وَقَالَ أَبُو عَمْرِو بُاطَةُ أَيْ فَجَاءَتْ . . . قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ

السُّكُونِي بِلُطَةِ عَيْنٍ وَنَخْلٍ وَوَادٍ مِنْ طَلْحٍ لِبْنِي دَرْمَاءَ فِي أَجَاٍ وَقَدْ ذَكَرَهَا أَمْرُ الْقَيْسِ

لَمَّا نَزَلَ بِهَا عَلَى عَمْرِو بْنِ دَرْمَاءَ . . . فَقَالَ

أَلَا إِنَّ فِي الشَّعْبَيْنِ شِعْبَ بَمِسْطَحٍ وَشِعْبَ لَنَا فِي بَطْنِ بُاطَةِ زَيْمَرَا

. . . وَقَالَ سَلَامُ بْنُ عَمْرِو بْنِ دَرْمَاءَ الطَّائِي

إِذَا مَا غَضِبْتُ أَوْ تَقَلَّدْتُ مُنْصَلِي فَلَا يَالَكُمْ فِي بَطْنِ بُاطَةِ مَشْرَبُ

فَانْكُمْ وَالْحَقُّ لَوْ تَدَّعَوْنَهُ كَمَا انْتَحَلْتَ عَرْضَ السَّمَاءِ أَهْيَبُ

كَيْنَبِينَا الْمُدَلِّينَ فِي جَوْ بُاطَةِ أَلَا بئْسَ مَا أَذَلُّوا بِهِ وَتَقَرَّبُوا

. . . وَحَدَّثَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ نَفْطَوَيْهَ قَالَ قَدِمْتُ امْرَأَةً مِنَ الْأَعْرَابِ إِلَى مِصْرَ فَرَضَتْ فَأَتَاهَا

النِّسَاءَ يُعَالِمُنَهَا بِالْكَعْكَ وَالرِّمَّانَ وَأَنْوَاعَ الْعِلَاجَاتِ فَأَنْشَأَتْ . . . تَقُولُ

لَا أَهْلُ بِلُطَةِ إِذْ حَلَّوْا أَجَارِعَهَا أَشْهَى لَعَيْنِي مِنْ أَبْوَابِ سَوَادِنِ

جَاؤَا بِكُمْ وَرِّمَّانَ لِيَشْفِيَنِي يَا وَنِجَ نَفْسِي مِنْ كَعْكَ وَرِّمَّانِ

[بَلْعَاسُ] * كُورَةٌ مِنْ كُورِ حِمصَ

[بَلْعُ] بِوَزْنِ زُفَرٍ * مَوْضِعٌ فِي . . . قَوْلِ الرَّاعِي

مَاذَا تَذَكَّرُ مِنْ هِنْدٍ إِذَا احْتَجَبَتْ بَابِي عَوَارٍ وَأَدْنَى دَارِهَا بَلْعُ

[بَلْعَمُ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونُ وَفَتْحُ الْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ وَمِيمٌ * بَلْدٌ فِي نَوَاحِي الرُّومِ . . . كَذَا

ذَكَرُوا فِي نَسَبِ أَبِي الْفَضْلِ مُحَمَّدِ بْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ :

عيسى التميمي البلعمي وزير آل سامان بما وراء النهر وخراسان وكان من الأُدباء الباغاء ذكرته في أخبار الوزراء

['بَاغَارُ'] بالضم والفتح معجمة * مدينة الصقالبة ضاربة في الشمال شديدة البرد لا يكاد الناح يَفُتَحُ عن أرضها صيفاً ولا شتاءً وقل ما يرى أهلها أرضاً ناشفة وبناءهم بالخشب وَحْدَهُ وهو ان يركبوا عُدُوداً فوق عود ويسمروها بأوتاد من خشب أيضاً محكمة والفواكه والخيرات بأرضهم لا تُنَجِبُ وبين إتل مدينة الخَزَرِ وبلغار على طريق المفاوز نحو شهر ويُبعد إليها في نهر إتل نحو شهرين وفي الحدود نحو عشرين يوماً ومن بلغار إلى أول حد الروم نحو عشر مراحل ومنها إلى كويابة مدينة الروس عشرون يوماً ومن بلغار إلى بَشَجَرْد خمس وعشرون مرحلة . . . وكان ملك بلغار وأهلها قد أسلموا في أيام المقتدر بالله وأرسلوا إلى بغداد رسولا يعرفون المقتدر ذلك ويسألونه إنفاذاً من يعلمهم الصلوات والشرائع لكن لم أقف على السبب في إسلامهم . . . وقرأت رسالة عملها أحمد بن فضلان بن العباس بن راشد بن حماد مولى محمد بن سليمان رسول المقتدر بالله إلى ملك الصقالبة ذكر فيها ما شاهدته منذ انفصلت من بغداد إلى ان عاد إليها قال فيها لما وصل كتاب أُمس بن شلكي بلطوار ملك الصقالبة إلى أمير المؤمنين المقتدر بالله يسأله فيه ان يبعث إليه مَنْ يفقه في الدين ويعرفه شرائع الاسلام ويبقى له مسجداً وينصب له منبراً ليقيم عليه الدعوة في جميع بلده وأقطار مملكته ويسأله بناء حصن يتحصن فيه من الملوك المخالفين فأجيب إلى ذلك وكان السفير له نذير الحزمي فبدأت أنا بقراءة الكتاب عاياه وتسليم ما أهدى إليه والأشراف من الفقهاء والمعلمين وكان الرسول من جهة السلطان سُوسَن الرُستِي مولى نذير الحزمي قال فرحلنا من مدينة السلام لاحدي عشرة ليلة خات من صفر سنة ٣٠٩ ثم ذكر ما مر له في الطريق إلى خوارزم ثم منها إلى بلاد الصقالبة ما يطول شرحه ثم قال فلما كنّا من ملك الصقالبة وهو الذي قصدنا له على مسيرة يوم وليلة وجه لاستقبالنا الملوك الأربعة الذين تحت يديه واخوته وأولاده فاستقبلونا معهم الخبز واللحم والجوارس وساروا معنا فلما صرنا منه على فرسخين تلقانا هو بنفسه فلما رأنا نزل نحر ساجداً شكراً لله وكان في

كُتِبَ دِرَاهِمُ فَنَزَعَهَا عَلَيْنَا وَنَصَبَ لَنَا قِبَاباً فَزَلَّناهَا وَكَانَ وَصُولُنَا إِلَيْهِ يَوْمَ الْأَحَدِ لاثْنَيْ عَشَرَ لَيْلَةً خَلَّتْ مِنَ الْمُحَرَّمِ سَنَةٌ ٣١٠ وَكَانَتْ الْمَسَافَةُ مِنَ الْبَحْرِ جَانِبِيَّةً وَهِيَ مَدِينَةُ خَوَارِزْمَ سَبْعِينَ يَوْماً فَأَقْبَلْنَا إِلَى يَوْمِ الْأَرْبَعَاءِ فِي الْقِبَابِ الَّتِي ضُرِبَتْ لَنَا حَتَّى اجْتَمَعَ مُلُوكُ أَرْضِهِ وَخَوَاصُّهُ لِيَسْمَعُوا قِرَاءَةَ الْكِتَابِ فَلَمَّا كَانَ يَوْمَ الْخَمِيسِ نَشَرْنَا الْمُطَرِدِينَ الَّذِينَ كَانُوا مَعَنَا وَأَسْرَجْنَا الدَّابَّةَ بِالسَّرَجِ الْمَوْجَّهَةِ إِلَيْهِ وَالْبِسْنَاءَ السَّوَادَ وَعَمَمَتْنَا وَأَخْرَجْتُ كِتَابَ الْخَلِيفَةِ فَقَرَأْتُهُ وَهُوَ قَائِمٌ عَلَى قَدَمَيْهِ ثُمَّ قَرَأْتُ كِتَابَ الْوَزِيرِ حَامِدِ بْنِ الْعَبَّاسِ وَهُوَ قَائِمٌ أَيْضاً وَكَانَ بَدِيناً فَتَرَأَى أَصْحَابَهُ عَلَيْنَا الدِّرَاهِمَ وَأَخْرَجْنَا الْهَدَايَا وَعَرْضْنَاهَا عَلَيْهِ ثُمَّ كَلَفْنَا عَلَى أَمْرَاتِهِ وَكَانَتْ جَالِسَةً إِلَى جَانِبِهِ وَهَذِهِ سُنَّتُهُمْ وَدَأْبُهُمْ ثُمَّ وَجَّهْنَا إِلَيْنَا فَخَضَرْنَا قُبَّتَهُ وَعِنْدَهُ الْمُلُوكُ عَنْ يَمِينِهِ وَأَمْرَتُنَا أَنْ نَجْلِسَ عَنْ يَسَارِهِ وَأَوْلَادُهُ جُلُوسٌ بَيْنَ يَدَيْهِ وَهُوَ وَحْدَهُ عَلَى سُرِيرٍ مَغْشَى بِالذَّيْبِاجِ الرُّومِيِّ فَدَعَا بِالْمَائِدَةِ فَقُدِّمَتْ إِلَيْهِ وَعَلَيْهَا لَحْمٌ مَشْوِيٌّ فَابْتَدَأَ الْمَلِكُ وَأَخَذَ سَكِيناً وَقَطَعَ لُقْمَةً فَأَكَلَهَا وَثَانِيَةً وَثَلَاثَةً ثُمَّ قَطَعَ قِطْعَةً فَدَفَعَهَا إِلَى سُوَيْسَنِ الرَّسُولِ فَلَمَّا تَنَاوَلَهَا جَاءَتْهُ مَائِدَةٌ صَغِيرَةٌ فَجُعِلَتْ بَيْنَ يَدَيْهِ وَكَذَلِكَ رَسَمُهُمْ لَا يَمُدُّ أَحَدٌ يَدَهُ إِلَى أَوْ كُلِّ حَتَّى يُنَازِلَهُ الْمَلِكُ فَإِذَا تَنَاوَلَهَا جَاءَتْهُ مَائِدَةٌ ثُمَّ قَطَعَ قِطْعَةً وَنَاوَلَهَا الْمَلِكُ الَّذِي عَنْ يَمِينِهِ فَجَاءَتْهُ مَائِدَةٌ ثُمَّ نَاوَلِ الْمَلِكُ الثَّانِي فَجَاءَتْهُ مَائِدَةٌ وَكَذَلِكَ حَتَّى قُدِّمَ إِلَى كُلِّ وَاحِدٍ مِنَ الَّذِينَ بَيْنَ يَدَيْهِ مَائِدَةٌ وَأُكِلَ كُلُّ وَاحِدٍ مِّنَا مِنْ مَائِدَةٍ لَا يَشَارِكُهُ فِيهَا أَحَدٌ وَلَا يَتَنَاوَلُ مِنْ مَائِدَةٍ غَيْرِهِ شَيْئاً فَإِذَا فَرِغَ مِنَ الْأَكْلِ كُلِّ وَاحِدٍ مِّنَا مَاقِيَ عَلَى مَائِدَتِهِ إِلَى مَنْزِلِهِ فَلَمَّا فَرِغْنَا دَعَا بِشَرَابِ الْعَسَلِ وَهُمْ يَسْمُونَهُ السَّجُوقَ فَشَرَبَ وَشَرَبْنَا ٠٠ وَقَدْ كَانَ يُخَاطَبُ لَهُ قَبْلَ قُدُومِنَا اللَّهُمَّ أَصْلَحِ الْمَلِكَ بَاطِلَوَارَ مَلِكِ بَلْغَارَ فَقُلْتُ لَهُ إِنَّ اللَّهَ هُوَ الْمَلِكُ وَلَا يَجُوزُ أَنْ يُخَاطَبَ بِهَذَا أَحَدٌ سِوَايَ عَلَى الْمَنَابِرِ وَهَذَا مُوَلَاكُ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ قَدْ وَصَى لِنَفْسِهِ أَنْ يَقَالَ عَلَى مَنَابِرِهِ فِي الشَّرْقِ وَالْمَغْرِبِ اللَّهُمَّ أَصْلَحِ عَبْدَكَ وَخَلِيفَتَكَ جَعْفَرَ الْإِمَامِ الْمُقْتَدِرِ بِاللَّهِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ فَقَالَ كَيْفَ يَجُوزُ أَنْ يَقَالَ فَقُلْتُ يَذْكُرُ اسْمَكَ وَاسْمَ أَبِيكَ فَقَالَ إِنْ أَبِي كَانَ كَافِراً وَأَنَا أَيْضاً مَا أَحَبُّ أَنْ يَذْكُرَ اسْمِي إِذَا كَانَ الَّذِي سَمَّانِي بِهِ كَافِراً وَلَكِنْ مَا اسْمُ مُوَلَايَ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ فَقُلْتُ جَعْفَرُ ٠٠ قَالَ فَيَجُوزُ أَنْ أُسَمَّى بِاسْمِهِ قُلْتُ نَعَمْ فَقَالَ قَدْ جَعَلْتُ اسْمِي جَعْفَراً وَاسْمَ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ وَتَقَدَّمُ إِلَى

الخطيب بذلك فكان يخطب اللهم اصلح عبدك جعفر بن عبد الله أمير بلغار مولى أمير المؤمنين . . قال ورأيت في بلده من العجائب مالا أحصيتها كثرة من ذلك أن أول ليلة بتناها في بلده رأيت قبل مغيب الشمس بساعة أفق السماء وقد احمر احمراراً شديداً وسمعت في الجوّ أصواتاً عالية وهمهمة فرفعت رأسي فاذا غيم أحمر مثل النار قريب مني فاذا تلك الهمهمة والأصوات منه واذا فيه أمثال الناس والدواب واذا في أيدي الاشباح التي فيه قسي ورماح وسيوف وأنيبها وأخيلها واذا قطعة أخرى مثلها أرى فيها رجالاً أيضاً وسلاحاً ودواب فأقبلت هذه القطعة على هذه كما تحمل الكتبية على الكتبية ففرعنا من هذه وأقبلنا على التضرع والدعاء وأهل البلد يضحكون منا ويتعجبون من فعلنا . . قال وكنا ننظر الى القطعة تحمل على القطعة فتختاطبان جميعاً ساعة ثم تفرقان فما زال الأمر كذلك الى قطعة من الليل ثم غابتا . . فسألنا الملك عن ذلك فزعم ان أجداده كانوا يقولون هؤلاء من مؤمنى الجن وكفارهم يقتلون كل عشية وأنهم ماعدوا هذا منذ كانوا في كل ليلة . . قال ودخلت أنا وخياط كان للملك من أهل بغداد قبتي لتحدث فتحدثنا بمقدار ما يقر الانسان نصف ساعة ونحن نتنظر أذان العشاء فاذا بالأذان فخرجنا من القبة وقد طلع الفجر فقات للمؤذن أى شئ أذنت قال الفجر قات فعشاء الأخيرة قال نصليها مع المغرب قلت فالايل قال كما ترى وقد كان أفصر من هذا وقد أخذ الآن في الطول وذكر انه منذ شهر مانام الليل خوفاً من ان تقوته صلاة الصبح وذلك ان الانسان يجعل القدر على النار وقت المغرب ثم يصلي الغداة وما آن لها ان تنضج قال ورأيت النهار عندهم طويلاً جداً واذا انه يطول عندهم مدة من السنة ويقصر الليل ثم يطول الليل ويقصر النهار . . فلما كانت الليلة الثانية جاست فلم أرها من الكواكب الا عدداً يسيراً ظننت انها فوق الخمسة عشر كوكباً متفرقة واذا الشفق الأحمر الذي قبل المغرب لا يغيب بته واذا الليل قليل الظلمة يعرف الرجل الرجل فيه من أكثر من غلوة سهم . . قال والقمر انما يطلع في ارجاء السماء ساعة ثم يطلع الفجر فيغيب القمر . . قال وحدثني الملك ان وراء بلده بمسيرة ثلاثة أشهر قوم يقال لهم ويسو الليل عندهم أقل من ساعة . . قال

ورأيت البلد عند طلوع الشمس يحمر كل شيء فيه من الأرض والجبال وكل شيء ينظر الانسان اليه حين تطلع الشمس كأنها غمامة كبرى فلا تزال الحمرة كذلك حتى تتكبد السماء . . . وعرفني أهل البلد انه اذا كان الشتاء عاد الليل في طول النهار وعاد النهار في قصر الليل حتى ان الرجل منا ليخرج الى نهر يقال له إاتل بيننا وبينه أقل من مسافة فرسخ وقت الفجر فلا يبلغه الى العتمة الى وقت طلوع الكواكب كلها حتى تطبق السماء . . . ورأيهم يتبركون بواء الكلب جدًا ويقولون تأتي عليهم سنة خصب وبركة وسلامة ورأيت الحيات عند دهم كثيرة حتى ان الغصن من الشجر ليلتف عليه عشرة منها وأكثر ولا يقتلونها ولا تؤذيهم . . . ولهم تفاح أخضر شديد الحموضة جدًا تأكله الجوارى فيسمن وليس في بلدهم أكثر من شجر البندق ورأيت منه غياضًا تكون أربعين فرسخًا في مثابها . . . قال ورأيت لهم شجرًا لا أدري ماهو مفروط الطول وساقه أجرد من الورق ورؤوسه كرؤوس النخل له خوص دقاق الا انه مجتمع يعمدون الى موضع من ساق هذه الشجرة يعرفونه فيثقبونه ويجعلون تحته إناء يجري اليه من ذلك الثقب ملاء أطيب من العسل وان أكثر الانسان من شره أسكره كما تسكر الخمر وأكثر أهلهم الجاوزين ولحم الخيل على ان الحنطة والشعير كثير في بلادهم وكل من زرع شيئًا أخذه لنفسه ليس للملك فيه حق غير انهم يؤدّون اليه من كل بيت جلد ثور واذا أمر سرية على بعض البلدان بالغارة كان له معهم حصّة . . . وليس عندهم شيء من الأدهان غير دهن السمك فانهم يقيمونه مقام الزيت والشيرج فهم كانوا لذلك زفرين وكلهم يابسون القلانس واذا ركب الملك ركب وحده بغير غلام ولا أحد معه فاذا اجتاز في السوق لم يبق أحد الا قام وأخذ قلنسوته عن رأسه وجعلها تحت إبطه فاذا جاوزهم ردوا قلانسهم فوق رؤوسهم وكذلك كل من يدخل على الملك من صغير وكبير حتى أولاده واخوته -اعة يقع نظرهم عليه يأخذون قلانسهم فيجعلونها تحت آباطهم ثم يومئون اليه برؤوسهم ويجلسون ثم يقومون حتى يأمرهم بالجلوس وكل من جلس بين يديه فانما يجلس باركا ولا يخرج قلنسوته ولا يظهرها حتى يخرج من بين يديه فيلبسها عند ذلك . . . والصواعق في بلادهم كثيرة

جداً واذا وقعت الصاعقة في دار أحدهم لم يقربوه ويتركونه حتى يتلفه الزمان ويقولون هذا موضع مغضوب عليه واذا رأوا رجلاً له حركة ومعرفة بالأشياء قالوا هذا حقه ان يخدم ربنا فأخذوه وجعلوا في عنقه حبلاً وعلقوه في شجرة حتى يتقطع . . واذا كانوا يسرون في طريق وأراد أحدهم البول فبال وعليه سلاحه انهبوه وأخذوا سلاحه وجميع مامعه ومن حطّ عنه سلاحه وجعله ناحية لم يتعرضوا له وهذه سنتهم وينزل الرجال والنساء النهر فيغتسلون جميعاً عراة لا يستر بعضهم من بعض ولا يزنون بوجه ولا سبب ومن زنا منهم كائناً من كان ضربوا له أربع سلك وشدوا يديه ورجليه اليها وقطعوا بالفاس من رقبتة الي نخذه وكذلك يفعلون بالمرأة ثم يعلق كل قطعة منه ومنها على شجرة . . قال ولقد اجتهدت ان تستر النساء من الرجال في السباحة فما استوى الي ذلك ويقتلون السارق كما يقتلون الزاني ولهم أخبار اقتصرنا منها على هذا

[بَلْفِي] بفتح أوله وثانيه وغين معجمة وياء مشددة كذا ضبطه أبو بكر بن موسى وهو * بلد بالأندلس من أعمال لاردة ذات حصون عدة . . ينسب اليها جماعة . . منهم أبو محمد عبد الحميد الباهي الأموي . . قال أبو طاهر الحافظ سمعت أبا العباس أحمد بن البني الأتدي بجزيرة ميورقة يقول قدمت حص الأندلس فاجتمعت مع شعرائهم في مجلس فأرادوا امتحاني والقصة المذكورة في بنة . . قال وقدم الباهي الاسكندرية فسألته عن مولده فقال ولدت سنة ٤٨٧ في مدينة باهي شرقي الأندلس ثم انتقلت الى العدو بعد استيلاء العدو على البلاد فصرت خطيب تلمسان وقرأت القرآن وسمعت الحديث وأعرف بابن بربطير الباهي . . ومحمد بن عيسى بن محمد بن بقاء أبو عبد الله الأنصاري الأندلسي الباهي المقرئ أحد حفاظ القرآن المجودين قدم دمشق وقرأ بها السبعة على شيخه أبي داود سليمان بن أبي القاسم نجاح الأموي الباسي قرأ عليه جماعة وكان شيخاً قليل التكلف وكان مولده سنة ٤٥٤ ومات بدمشق سنة ٥١٢

[الْبَلْقَاء] * كورة من أعمال دمشق بين الشام ووادي القرى قبيلتها عمان وفيها

قرى كثيرة وزارع واسعة وبجودة حنطتها يضرب المثل . . ذكر هشام بن محمد عن الشرقى بن القطامي أنها - حيث البلقاء لأن بالقي من بنى عَمَّان بن لوط عليه السلام عمرها . . ومن البلقاء * قرية الجبارين التي أراد الله تعالى (بقوله ان فيها قوما جبارين) . . وقال قوم وبالبلقاء * مدينة الشراء شراء الشام أرض معروفة وبها الكهف والرقيم فيما زعم بعضهم وذكر بعض أهل السير أنها سُميت ببلقاء بن سُوَيْدَة من بنى عسل بن لوط . . وأما اشتقاقها فهي من البلق وهي سواد وبياض مختاطان ولذلك قيل أَبْلَق وبلقاء * والبلق أيضاً الفسطاط . . وقد نسب إليها قوم من الرواة . . منهم حفص بن عمر بن حفص بن أبي السائب كان على قضاء البلقاء سمع عامر بن يحيى سمع منه الهيثم بن خارجة ويحيى بن عبد الله بن أسامة القرشي البلقاوى روى عن زيد بن أسلم روى عنه أبو طاهر موسى بن محمد الأنصارى المقدسى . . وموسى بن محمد بن عطاء بن أيوب ويقال ابن محمد بن طاهر ويقال ابن محمد بن زيد أبو طاهر الأنصارى ويقال القرشي البلقاوى ويعرف بالمقدسى يروى عن حجر بن الحارث الغساني الرملى والوليد بن محمد المؤقرى وخالد بن يزيد بن صالح بن صَبَّيْنَج والهيثم بن حميد وأبى المذبح الحسن بن عمر الرقعى ومالك بن أنس الفقيه وبقية بن الوليد وجماعة كثيرة . . روى عنه عِيَّاش ابن الوليد بن صَبَّيْنَج الخلال وموسى بن سهل الرملى ومحمد بن كثير المصيصى وهو أقدم من روى عنه وغيرهم . . وقال عبد العزيز الكداني موسى البلقاوى ليس ببنقة

[بَلْقَاءُ وَبَلَيْقُ] * مَا آن لَبْنَى أَبِي بَكْرٍ وَبَنَى قُرَيْطَ

[بَلَقَطْرُ] بفتح أوله وثانيه وسكون القاف وضم الضاء * مدينة بمصر في كورة

البحيرة قرب الاسكندرية

[بَلَقُ] بالفتح ثم السكون وقاف * ناحية بغزنة من أرض زابستان

[بَلْقِينَةُ] بالضم وكسر الناف وياء ساكنة ونون * قرية من حواف مصر من كورة

بنّا يقال لها البُوب أيضاً

[بَلَكْنَةُ] تقدم ذكرها في * بَلَاكِت وكلاهما بالهاء المثناة فأغنى

[بلكرمانية] * إقليم من كورة قبرة بالأندلس
 [بَلْدِيكِيَانُ] * من قرى مرو على فرسخ .. منها أحمد بن عتاب البلديكياني روى
 المناكير عن نوح بن أبي مرثيم روى عنه يعلى بن حمزة
 [الْبَلَكْمُونُ] بالتحريك * من قرى مصر من نواحي الحواف الشرقي
 [بُلُنْيَاسُ] بضمين وسكون النون وياء وألف وسين مهملة * كورة ومدينة
 صغيرة وحصن بسواحل حص على البحر ولعلها سميت باسم الحكيم بُلُنْيَاس
 صاحب الطلسمات

[بَلَنْجَرُ] بفتحتين وسكون النون وجيم مفتوحة وراء * مدينة ببلاد الخزر خلف
 باب الأبواب قالوا فتحها عبد الرحمن بن ربيعة .. وقال البلاذري سلمان بن ربيعة
 الباهلي وتجاوزها ولقيه خاقان في جيشه خاف بَلَنْجَرًا فالتشده هو وأصحابه وكانوا
 أربعة آلاف وكان في أول الأمر قد خافهم الترك وقالوا ان هؤلاء ملائكة لا يعمل
 فيهم السلاح فاتفق ان تركياً اختفى في غيضة ورشق مسلماً بهم فقتله فسادى في
 قومه ان هؤلاء يموتون كما تموتون فلم تخافوهم فاجتروا عليهم وأوقعوهم حتى
 استشهد عبد الرحمن بن ربيعة وأخذ الراية أخوه ولم يزل يقاتل حتى أمكنه دفن
 أخيه بنواحي بَلَنْجَرٍ ورجع ببقية المسلمين على طريق جيلان .. فقال عبد الرحمن
 ابن جُمَانَةَ الباهلي

وان لنا قَبْرَيْنِ قَبْرَ بَلَنْجَرٍ وقبراً بصين آستان يالك من قَبْرٍ

فهذا الذي بالصين عمت فتوحه وهذا الذي يسقى به سبيل القطر

يريد ان الترك لما قتلوا عبد الرحمن بن ربيعة وقيل سلمان بن ربيعة وأصحابه كانوا
 ينظرون في كل ليلة نوراً على مسارعهم فأخذوا سلمان بن ربيعة وجعلوه في تابوت
 فهم يستسقون به اذا قحطوا .. وأما الذي بالصين فهو قتيبة بن مسلم الباهلي .. وقال
 البُحْتُري يمدح اسحاق بن كُندَجِيق

شَرَفٌ تَزِيدُ بالعراق الى الذي عهدوه في خَمَانِيخٍ أو بِلَنْجَرَا

[بَانَزُ] بالزاي * ناحية من سَرَندِيب في بحر الهند يُجَلَّبُ منها رماح خفيفة يرغب

أهل تلك البلاد فيها ويُغالون في أثمانها والفساد مع ذلك يسرع إليها قاله نصر
 [بَلَنْسِيَّةُ] السين مهملة مكسورة وياء خفيفة * كورة ومدينة مشهورة بالأندلس
 متصلة بحوزة كورة تدمير وهي شرقي تدمير وشرقي قرطبة وهي برية بحرية ذات أشجار
 وأنهار وتعرف بمدينة التراب وتتصل بهامدن تعد في جبلتها والغالب على شجرها القراسيا
 ولا يخلو منه سهل ولا جبل وينبت بكورها الزعفران وبينها وبين تدمير أربعة أيام ومنها
 إلى طرطوشة أيضاً أربعة أيام وكان الروم قد ملكوها سنة ٤٨٧ واستردها المثلثون
 الذين كانوا ملوكا بالغرب قبل عبد المؤمن سنة ٩٥ وأهلها خير أهل الأندلس يُسمون
 صرب الأندلس بينها وبين البحر فرسخ .. وقال الأديب أبو زيد عبد الرحمن بن مقانا
 الأشبوني الأندلسي

ان كان واديك نيلاً لا يجاز به
 ان كان ذنبي خروجي من بَلَنْسِيَّةِ
 دع المقادير تجري في أعينها
 .. وقال أبو عبد الله محمد الرضافي

خليلي ما للبلد قد عَـبَقَتْ نـسـراً
 هل المسك مفتوقاً بـمـدرجـة الصَّبَا
 بلادى التي راشت قُوَيْدَمَى بها
 أَعِيذُكُمْ أَنى بنيت لبيتكم
 نُؤْمَلُ لُقْيَاكُمْ وَكَيْفَ مَطَارُنَا
 فلو آب رِيْعَانُ الصَّبَا ولِقَاؤُكُمْ
 قَاتٍ لَمْ يَكُنْ إِلَّا الْوَايَ وَمَشِينَا
 ومـلـرؤوس الـركب قد رجحت سكرًا
 أم القوم أجروا من بلنسية ذكرا
 فُرِيحًا وآوتني قرارتها وَكـرَا
 وكل يد منا على كعب حرا
 بأجنحة لا نستطيع لها نـسـراً
 اذا قضت الأيام حاجتنا الكبرا
 فمن أي شيء بعد نستعقب الدهرا

.. وأنشدني بعض أهل بلنسية لابي الحسن بن حريق المرسى

بلنسية نهاية كل حسن
 فان قالوا محلّ غلاء سمر
 حديث صبح في شرق وغرب
 ومسقط دمنقي طعن وضرب
 بمكروهين من جوع وحرب
 فقل هي جنة حفت ربها

.. وأنشد لابن حريق

بلنسية بيني عن القلب سلوةً فانك زهرٌ لأحن لزهرِك
وكيف يحب المرء داراً تقسّمت على ضاربٍ جوع وفتنةٍ مشركِ
.. وأنشدني لابي العباس أحمد بن الزقاق يذكر أن البساتين محفوفة بها
كأن بلنسية كعابٌ وملبسها السندس الأخضرُ
إذا جثها سرت وجهها بأكامها فهي لا تظهرُ
.. وأنشدني لابن الزقاق

بلنسية جنةٌ عاليةٌ ظلالُ القطوف بها دانيةٌ
عيون الرحيق مع السليد لدوعين الحياض بها جاريةٌ
.. وأنشدني غيره لخلف بن فرج اللبيري يعرف بابن السميع
بلنسية بلدة جنة وفيها عيوبٌ متى تختبرُ
نحارجها زهرٌ كله وداخلها بركٌ من قذرُ

وذلك لأن كنفهم ظاهرة على وجه الأرض لا يحفرون له تحت التراب وهو عندهم عزيز
لاجل البساتين .. وينسب اليها جماعة وافرة من أهل العلم بكل فن .. منهم سعد الخير بن
محمد بن سهل بن سعد أبو الحسن الأنصاري البلنسي فقيه صالح ومحدث مكثر سافر
الكثير وركب البحر حتى وصل الى الصين وانتسب لذلك صينياً وعاد الى بغداد وأقام
بها وسمع بها أبا الخطاب بن البطير وطراد بن محمد الزينبي وغيرهما ومات ببغداد في محرم
سنة ٥٤١

[بلنوبة] بتشديد اللام وفتحها وضم النون وسكون الواو وباء .. وحدة • بليدة
بجزيرة صقلية .. ينسب اليها أبو الحسن علي بن عبد الرحمن وأخوه عبد العزيز الصقلي
البلنوبي القائل

بحق المحبة لا أنجفى فاني اليك مشوقٌ مشوقُ
ولأنس حقّ الوداد القديم فذلك عهدٌ وثيقٌ وثيقُ
وكن ما حيت شقيقاً عليّ فاني عليك شفيقٌ شفيقُ

ولا تشمئى فيما أقول فوالله انى صدوق صدوق

[بَلُوصُ] بضم اللام وسكون الواو وصاد مهملة * جيلٌ كالأكراد ولهم بلاد واسعة بين فارس وكرمان تعرف بهم في سفح جبال القفص وهم أولوا بأس وقوة وعدد وكثرة ولا تخاف القفص وهم جيل آخر ذكروا في موضعهم مع شدة بأسهم من أحد الا من البلوص وهم أصحاب نعم وبيوت شمر الا أنهم مأمونو الجانب لا يقطعون الطرق ولا يقتلون الأنفس كما تفعل القفص ولا يصل الى أحد منهم أذى

[البَلُوطُ] بلفظ البلوط من النبات فخص البلوط * ناحية بالأندلس تتصل بمحوز أوربط بين المغرب والقبلة من أوربط وجوف من قرطبة يسكنه البربر وسهله منتظم بجبال منها جبل البرانس وفيه معادن الزبيق ومنها يحمل الى جميع البلاد وفيها الزنجفر الذى لا نظير له وأكثر أرضهم شجر البلوط .. ينسب اليها المنذر بن سعيد البلوطى القاضى بالأندلس وكان أحد أعيان الأمائل ببلاده زهداً وعلماً وأدباً ولساناً ومكانة من السلطان .. وقلعة البلوط بصقلية حولها أنهار وأشجار وأثمار وأراضي كريمة تبت كل شيء

[بَلُوقَةُ] بسكون الواو وقاف .. قيل أرض يسكنها الجن .. قال أبو الفتح بلوقة * ناحية فوق كاظمة قريبة من البحر .. وقال الحفصى بلوقة السرى وبلوقة الزنج من نواحي الحماة

[بَلُومِيَّةٌ] تخفيف اللام وكسر الميم وياه خفيفة * من قرى بُرخُوار من نواحي أصبهان .. منها أبو سعيد عصام بن زيد بن عجلان البلومى ويقال له البرخوارى أيضاً مولى مرة الطيب الهمدانى وعجلان جده من سبي بلومية سباء الديلم .. ولما وقع أبو موسى على الديلم وسباهم سبي عجلان معهم فوق في سهم مرة الهمدانى فأسلم وأقام بالكوفة ثم رجع الى بلده روى عصام عن الثورى وشعبة ومالك وغيرهم روى عنه ابنه محمد وروح عن أبي سعد

[رِبَاوٌ] بالكسر ثم السكون * من مياه العرمة بالحماة

[بَلْهَيْبٌ] بالفتح ثم السكون وكسر الهاء وياه ساكنة وياه موحدة * من قرى

مصر كان عمرو بن العاصي حيث قدم مصر لفتحها صالح أهل بلهيب على الخراج والجزية وتوجه الى الاسكندرية فكان أهل مصر أعواناً له على أهل الاسكندرية الا أهل بلهيب وخيـنس وُسْطَيس وقرطسا وسخا فانهم أعانوا الروم على المسلمين فلما فتح عمرو الاسكندرية سبي أهل هذه القرى وحملهم الى المدينة وغيرها فردّهم عمر بن الخطاب رضى الله عنه الى قراهم وصيّرهم جميع القفط على ذمة . . وينسب اليها أبو المهاجر عبد الرحمن البلهبي من تابعي أهل مصر سمع معاوية بن أبي سفيان وجماعة من الصحابة . . وفي كتاب موالي أهل مصر قال ومنهم أبو المهاجر البلهبي واسمه عبد الرحمن وكان من سبي بلهيب حين انتقضت في أيام عمر فأعتقه بنو الأعجم بن سعد بن نجيب وكان من مائتين من العطاء وكان معاوية قد عرفه على موالي نجيب وهو الذي خرج الى معاوية بشيراً بفتح خربنا ذكر ذلك قديد عن عبد الله بن سعيد عن أبيه قال وبني له معاوية داراً في بني الأعجم في الزقاق المعروف بالبلهبي وكتب على الدار هذه الدار لعبد الرحمن سيد موالي نجيب ووهب له معاوية سيفاً لم يزل عندهم ولما ولي عبد الله بن الحُبَيْحَاب مصر قال لابي المهاجر البلهبي لأستعمانك ثم لأولينك على قريرتك الخبيثة بلهيب فقال البلهبي اذا أصلُ رحماً وأقضي ذماماً

[البَلْيَاء] بعد اللام الساكنة ياء وألف ممدودة * من أودية القباية عن الزمخشري

عن عَلِيٍّ الْعَلَوِيِّ

[بَلْيَانُ] بالضم وتشديد اللام وفتحها وياء مخففة * موضع في شعر زهير ورواه أبو

محمد الغندجاني بَلْيَان بكسر أوله وثانيه في قصة أبي سواج الضبي قالوا لصرد بن حمزة من أين أقبلت قال من ذى بَلْيَان وأريد ذا بَلْيَان وفي نعل من أست بعض القوم شراً كان [البَلِيحُ] بالفتح ثم الكسر وياء والحاء مهملة . . قال الأصمعي * هو جبل أحمر في

رأس حزم أبيص لبنى أبي بكر بن كلاب قرب السِّتَار

البليح [البليح] الخاء معجمة * اسم نهر بالرقعة يجتمع فيه الماء من عيون وأعظم

تلك العيون عين يقال لها الدهبانية في أرض حران فيجري نحو خمسة أميال ثم يسير الى موضع قد بنى عليه مسلمة بن عبد الملك حصناً يكون أسفلهُ قدر جريب

وارتفاعه في الهواء أكثر من خمسين ذراعاً وأجرى ماء تلك العيون تحته فاذا خرج من تحت الحصن يسمى بليخاً ويتشعب من ذلك الموضع أنهار تسقى بساتين وقرى ثم تصب في الفرات تحت الرقة بميل ٠٠ قال ابن دريد لا أحسب البليخ عربياً ولكن يقال بليخ إذا تكبر ٠٠ قال أبو نواس

على شاطئ البليخ وساكنيه سلامٌ مسلم اتقى الحماما

٠٠ وقال عبيد الله بن قيس الرقيات

حَلَقْتُ من بني كِنانة حولي بفلسطين يسرعون الركوبا

ذاك خيرٌ من البليخ ومن صَوْتُ ذئاب على يَدعون ذيبا

وقد جمعها الأخطال وسماها بليخاً ٠٠ قال

أَقْفَرَتِ البليخ من غيلان فالرَّحْبُ فالمَحَلبيات فالخابور فالشَّعْبُ

[بَلِيدٌ] تصغير بلد * ناحية قرب المدينة بواد يدفع في يَنْعُ وهي قرية لآل على

ابن أبي طالب رضي الله عنه ٠٠ قال كثير

وقد حال من حَزَمَ الحماطين دونهم وأعرض من وادي بَلِيد شُجُونُ

٠٠ وقال أيضاً

نزول بأعلى ذي البَلِيد كأنها صريمة نخل إغطال شكرها

* وَبَلِيدٌ أيضاً لآل سعيد بن غنيسة بن سعيد بن العاص

[بَلِيرَةٌ] بكسر اللام وراء مهملة * حصن بالاندلس من أعمال شنتية

[بَلَيْقٌ] بالتصغير * وبلقاء لبني أبي بكر وبني قُرَيْط

[بَايِل] آخره لام أخرى * اسم لشريعة رِصْفَيْن في الشعر عن الحازمي

[بَلْدِينَا] بسكون اللام وياء مفتوحة ونون وانقصر * مدينة على شاطئ النيل من

غربيته بصعيد مصر يقال ان بها طلسماً لا يمر بها تمساح الا ويتقلب على ظهره

[بَلْيَوَاش] بكسر أوله وتسكين ثانيه وياء مضمومة وشين معجمة * مدينة من

نواحي سبتة بالمغرب

[بَلِيَّةٌ] بالضم ثم الفتح وياء مشددة * هضبة باليمامة في قول جرير برني امرأته

وكان دفنها أسفل هذه الهضبة

لولا الحياه لما جنى استعمارُ ولزُرْتُ قَبْرَكَ والحبيب يُزارُ

كنتِ القرين وأَيَّ علق مضنَّة وأرى بنَعَف بُلَيَّة الاحجارُ

.. وقال محمد بن ادريس بُلَيَّة فم واحدٌ وأنشد * وأرى بنَعَف بُلَيَّة الاحجار *

[البليين] بالضم ثم الفتح كانه ثنية * بُلَيَّ المذكور بعده تنى الشعراء هذا وأمثاله

كثيراً إما يعتقدون ضمّه الى موضع آخر ثم يشنونه كما قالوا القمران والعمران واما

لاقامة وزن الشعر .. قال ابراهيم بن هرمة

أهاجَكَ رَبَنُجْ بالبليين كثرَ أضرَّ به سافٍ مُلِثٌ وماطرُ

[بَلِيٌّ] بفتح أوله وكسر ثانيه وتشديد الباء * ناحية بالاندلس من فحوص البَدَوِط

.. وقال الحازمي في حديث خالد بن الوليد ذو بَلِي بكسر الباء وليس باسم موضع

بَعِينِه وانما يقال لكل من بَعُدَ حتى لا يعرف موضعه هو بذى بَلِي بتشديد اللام وقصر

الالف وانما ذكرناه لرفع الالتباس

[بُلَيٌّ] بالضم ثم الفتح وياء مشددة في كتاب نصر البلي * تلّ قصير أسفل حاذة

بينها وبين ذات عرق وربما ثنى في الشعر .. وقال الحفصى من مياه عَرْمَة بِأَوْ وَبُلِيٌّ

.. قال الخطيم العُكَلِي أحد اللصوص

ألا ليت شعري هل أبيّنتُ لَيْلَة بأعلى نَلِيّ ذى السلام وذى السِدر

وهل أهبطنَ روضَ القطا غير خائف وهل أصبحنَ الدهرَ وسطَ بني صخر

وهل أسمعنَ يوماً بكاء حامة تُنادى حماماً فى ذُرَى قَصَب خضر

وهل أرينَ يوماً جِيادى أقودُها بذات الشقوق أو بأنقاها العُفر

وهل يقطعنَ الخرق بي عَيْدَهِيّة تجاء من العبدى تترح لازجر

.. وقال عمر بن أبى ربيعة

سائلا الرَّبَّعَ بالبليِّ وقولا حَبَّتْ شَوْقاً لما الغداة طويلا

﴿ باب الباء والميم وما يليهما ﴾

[بُمَارشُ] بضم أوله وكسر الراء والشين معجمة * حصن منيع من أعمال رية بالاندلس على ثمانية عشر ميلا من مالقة

[بِمَجْكَتْ] بفتح الباء وكسر الميم وسكون الجيم وفتح الكف وتاء مثناة * من قرى بخارى .. قال الاصطخري وأما بخارى فاسمها بوججكت وقال في موضع آخر أما بوججكت فانها على يسار الذهاب الى الطواويس على أربعة فراسخ من بخارى بينها وبين الطريق نصف فرسخ فزاد الواو بعد الباء واختاف كلامه فيها ونقلناه نقلا وما أظنها الا المترجم بها والله أعلم .. منها أبو الحسن علي بن الحسن بن شعيب البججكتي الاديب سمع أبا العباس الاصم روى الحديث ومات ليلة الفطر سنة ٣٨٦

[بَمَلَانُ] بالفتح ثم السكون * من قرى مرو على فرسخ .. منها أبو حامد أحمد ابن محمد بن حيوية الأنطاقي أكثر عن أبي زرعة الرازي وكان ثقة .. والنعمان بن اسماعيل ابن أبي حرب أبو حنيفة البجلي المروزي فقيه صالح تفقه على أبي منصور محمد بن عبد الجبار وسمع منه الحديث ومن أبي مسعود أحمد بن محمد بن عبد الله البجلي الرازي أجاز لأبي سعد قال وكانت ولادته في حدود سنة ٤٣٠ ومات سنة ٥١٠

[بَم] بالفتح وتشديد الميم * مدينة جالية نيلة من أعيان مدن كرمان ولاهاها حذق وأكثرهم حاكمة وثيابها مشهورة في جميع البلدان وشربهم من القفي المستنطة تحت الارض وفي ماثم بعض الملوحة وفيها نهر جار ولها بساتين وأسواق حافلة وبينها وبين جبرفت مرحلة .. قال الطرماح

ألا أيها الليل الذي طال أصبحي بيم وما الإصباحُ فيك بأزوح

بلى ان لالعينين في الصبح راحة لطرجهما طرفيهما كل مطرح

.. وعن ينسب اليها اسماعيل بن ابراهيم البتمى وزير سنكري صاحب فارس وغيره

﴿ باب الباء والنون وما يلحقها ﴾

[بَنًا] مخفف النون مقصور * بلدة قديمة بمصر وتضاف اليها كورة من فتوح
 عُمر بن وهب .. قال أبو الحسن المهلبى من الفسطاط الى بَنها ثمانية عشر ميلاً والى
 صَنْهَشْت بن زيد ثمانية أميال والى مدينة بَنًا وهي مدينة قديمة جاهلية لها ارتفاع جليل
 ومنها الى سَمْنود ميلان .. وقد ذكرنا ان بمصر أيضاً تَنّا وننا وببا وبيا فاعرفه
 * وَبَنّا أيضاً قرية من قرى اليمن واليها يضاف وادي بَنّا

[بِنًا] بكسر أوله وتشديد ثانيه والقصر * قرية على شاطئ دجلة من نواحي بغداد
 بينهما نحو فرسخين وهي تحت كَلْوَاذَى رأيتها * وفي بغداد أيضاً أخرى يقال لها بِنّا لا
 أعرفها واحداهما أراد أبو نُوَاس حيث .. قال

ما أبعد الرُّشدَ من قلب تَضَمَّنَه قُطِرَ بِلْ فُقِرَى بِنّا فَكَلْوَاذَى
 .. وقال أيضاً

سَقِيّا لَبَنّا ولاسَقِيّا لعانات سَقِيّا لِقُطِرْ بِلْ ذات اللذاذات
 فان فيها نبات الكرم ما تركت منها الليالي سوى باقي الحشاشات
 كأنها دَمْعَةٌ في عين غائبة كَمَرُها رَقَرَقَها مَرُّ المصيبات

[بَنَاتٌ] كانه جمعُ بنتٍ * مالا لبني دُهمان وهي أطراف نجد

[بَنَاتُ قَيْن] بفتح القاف وسكون الياء ونون * اسم موضع بالشام في بادية كلب
 ابن وبرة بالسماوة وهي عيون عدّة وسمّيت بذلك لان القَيْن بن جسر بن شمع الله بن
 أسد من وبرة بن تغلب بن حُلوان بن عمران بن الخفاف بن قُضاعة كان ينزل بها
 ويقول هذه العيون بَنَاتِي وقيل سُمّيت بِقَيْن ينزل عليها وكان اذا انكسرت بمن يستقى
 عليها آله دفعها اليه ليصاحبها فيقول هذه العيون بَنَاتِي لأنهن يكسرن آلات فيجلبن لي
 الرزق والاول هو الصحيح والله أعلم .. قال الراعي

فسرى واشترى بِنَاتِ قَيْنِ وما لك بالسماوة من معادٍ

وكانت بنو فزارة أوقعت بنى كلب على هذا الماء في أيام عبد الملك بن مروان وقعة مشهورة فأصاب فيهم على غرة وذلك بعد وقعة أوقعتها بهم كلب يوم العام . . كان حميد بن حريث ابن بجندل الكلبي اختلق سجلاً على لسان عبد الملك بن مروان على صدقات بنى فزارة فقدم عليهم بالعام فقتلهم فاجتمع بنو فزارة فاغزوا كلباً على بنات قين فأكثروا القتل فيهم كذا ذكر ابن حبيب . . قال القتال

سقى الله حياً من فزارة دارهم بسى كراماً حيث أمسوا وأصبحوا
مهم أدركوا في عبود دماءهم غداة بنات القين والخليل جحج
كان الرجال الطالبين تراتهم أسود على ألبادها فهي تمنح

. . وقال عوف القوافي

صبحناهم غداة بنات قين مملعة لها لجب طحونا

[بنار] بكسر أوله وآخره راء * من قرى بغداد مما يلي طريق خراسان من ناحية براز الروذ . . ينسب إليها أبو اسحاق إبراهيم بن بدر البناري حدث عن سعد الخير الانصاري وسمع من أبي الوقت السجزي وأبي المعمر الانصاري حدث عنه محمد ابن أبي المكارم البعقوبي وكان سماعه في سنة ٥٦٠

[بنارق] بالفتح وكسر الراء وقاف * قرية بين بغداد والتُّعمانية مقابل دير قني من أعمال نهر ماري على دجلة وهي الآن خراب وكان السبب في خرابها مداومة العساكر الساجوقية ومرورهم عليها ونزولهم فيها . . حدثني صديقنا أبو بكر عتيف بن أبي بكر مظفر بن علي البنارقي المقرئ النحوي . . قال حدثني جدي لامي أبو الحسن دينسة وزوجته مباركة البنارقيان وجماعة كثيرة من أهل قرينتنا بنارق انه لما استمر تطرق العساكر لقرينتنا أجمعنا على الرحيل عنها وإخلائها ونهياً لذلك إلى الليل وكان قد بلغنا قرب العساكر منا فلما كان الليل عبرنا دجلة لنجى إلى دير قني لأنه ذو سور منيع إلى ان تجاوزنا العساكر ثم نمضي إلى حيث نريد من البلاد وقد استصحبنا ما خف من أمتعتنا على أكتافنا ودوابنا فتأملنا فاذا نيران عظيمة ومشاعل جمعة ملء البرية فظنناها مشاعل العساكر فندمنا وقلنا ما صنعنا شيئاً لو أقما بقرينتنا كان أرفق لنا

لأنه كان يمكننا أن نخفي مامعنا هناك فالآن قد جشاهم بأموالنا وسأمنها اليهم بأيدينا
فبينما نحن نتشاورُ واذ تلك النيران قد دهمتنا وغشيتنا فاذا هي سائرة بنفسها لا نرى لها
حاملا وسمعنا من خلالها أصواتا كالنباحه بأشجي صوت يقول

فلا بتقهمُ يفسدُ ولا نهزمُ يجري واخلوا منازلهم وساروا مع الفجر

وهم ملخون في موضعين فعلمنا انهم الجش قال وكان الأمر كما ذكرنا فان النهر وان
وأنا هاراً كثيرة فسدت ولم تفرغ الملوك لاصلاحها فخربت البلاد الى الآن . . قال
وبنا بدير قتي ثم تفرقتنا في البلاد فنا من قصد بغداد ومنا من قصد واسط ومنا من
استوطن غيرها وكان ذلك في حدود سنة ٥٤٥

[بَنَاكَتُ] بالفتح وكسر الكاف وآخره تاء فوقها نقطتان * مدينة بما وراء النهر
في الاقليم الرابع طولها أربع وتسعون درجة ورُبُع وعرضها ثمان وثلاثون درجة
وسُدس وهي مدينة كبيرة . . خرج منها طائفة من أهل العلم . . منهم أبو علي عبد الله بن
عبد الرحمن البناكتي السمرقندي سمع أبا محمد عبد الله بن عبد الوهاب بن عبد الواحد
الفارسي روى عنه أبو عصمة نوح بن نصر بن محمد بن أحمد بن عمرو بن الفضل بن
العباس بن الحارث الاخسيكتي

[بَنَانُ] بالفتح مخفف وآخره نون * موضع في ديار بني أسد بن جذلبي جذيمة
ابن مالك بن نصر بن قعين قاله نصر . . وقال غيره البنانة ملا لبني جذيمة بطرف بنان
الذي . . قال فيه الشاعر

فقلت لصاحبي وقلْ نومي أما يعنيكما ماقد عَنَانِي

أضاء البرق لي والليل داجِ بَنَانًا والضَّوَّاحي من بَنَانِ

[بُنَانُ] بالضم * قرية بمرزو الشاهجان . . ينسب اليها جماعة مذكورون في تاريخها
. . منهم أبو عبد الرحمن علي بن ابراهيم البناني المروزي صاحب عبد الله بن المبارك سمع
خالد بن صبيح وخالد بن مصعب . . وقال الحاكم أبو عبد الله أخبرنا العباس السيارى
بمرو حدثنا عيسى بن محمد بن عيسى المروزي حدثنا العباس بن مصعب قال علي بن
ابراهيم من ناحية بُنَان ولقبه أبو طينوس سمع من ابن المبارك عامة كتبه وكان ثقة

روى عنه أهل مرو القليل وأكثر ما رأيت يُروى عنه بخوارزم وقد روى عنه أحمد ابن حنبل وورد نيسابور وسمع من مشايخنا على بن الحسن الهلالي ومحمد بن عبد الوهاب العبدي آخر كلام الحاكم .. وذكره أبو سعد السمعاني المروزي فقال وأما على بن إبراهيم البناني صاحب عبد الله بن المبارك فقال أبو الفضل بن طاهر المقدسي هو منسوب إلى ناحية بنان من نواحي مرو .. وقال أبو سعد ولا أعرف هذه الناحية .. وذكره الأمير أبو نصر فقال على بن إبراهيم البناني الباء موحدة مضمومة بعدها نون فوقها نقطتان وذكر معه رجلين .. وقال هي من قرى طريث كما ذكرناه في موضعه

[بُنَانَةُ] بالهاء سكة بُنَانَةُ * من محال البصرة القديمة اختطها بنو بنانة وهي أم ولد سعد بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة .. وقال الزبير بُنَانَةُ كانت أمةً لسعد بن لؤي حضنت بنيه عمّاراً وعامراً ومجدوماً بعد أمهم فغابت عليهم .. وقد نسب إلى هذه السكة ثابت بن أسلم البصري البناني العابد تابعي صحب أنس ابن مالك أربعين سنة وتوفي سنة ١٢٧ وقيل سنة ٢٦ وقيل سنة ١٢٣ عن ست وثمانين سنة .. ومنها عبد العزيز بن صهيب البناني تابعي مشهور بالرواية عن أنس بن مالك

[بُنَانَةُ] بالفتح ذكر مع بنان آفأ .. وقال نصر بنانة * مالا لبني أسد بن خزيمه .. وقال محمود بنانة مالا لبني جذيمة بطرف بنان جبل .. قال فيه الشاعر

* بنانا والضواحي من بنان *

.. وقال أبو عبيدة البنانة أرض في بلاد غطفان .. وأنشد لابغة بنى شيان

أرى البنانة أفوت بعد ساكنها فذا سدير وأقوى منهم أقر

[بَنَبَانُ] بالفتح ثم السكون وباء أخرى قال الحفص بنبان * منهل باليمامة من الدهناء به نخل لبني سعد .. وأنشد

قد علمت سعد بأعلى بَنَبَان يوم الفريق والفتى رَغْمَان

[بَنَبَلِي] بالفتح ثم السكون وكسر الباء الأخرى ولا م وألف مقصورة * أرض عند

الخَوَز نهر السند يعرفها البحر يون عن أبي الفتح
[بَبْمِيرَةُ] بفتح الباء الثانية وكسر الميم وياء ساكنة وراء وهاء * قرية بالصعيد
على شاطئ غربي النيل

[الْبَبْنَتَانِ] بالفتح وتشديد النون وتاء فوقها نقطتان * موضع في قول الاخطل
ولقد تَشَقُّ بِبِ الْفَلَاةِ اِذَا طَفَتْ اَعْلَامُهَا وَتَغَوَّاتٌ عُدُكُومُ
غَوْلُ النَّجَاءِ كَأَنَّهَا مَتَوَجَّسٌ بِالْبَبْنَتَيْنِ مَوَلَّحٌ مَوْشُومُ
[بُنْتُ] بالضم ثم السكون وتاء مثناة * بلد بالأندلس من ناحية بلنسية . ينسب اليها

أبو عبد الله محمد البُنْتِي البلسي الشاعر الأديب

[بِنْتَا هَيْدَةَ] بنتا تثنية بِنْتُ وَهَيْدَةُ بفتح الهاء وياء ساكنة * هضبتان في بلاد بني
عامر بن صعصعة قتل عندهما تَوْبَةُ بن الحُمَيْرِ الخفاجي ومَرَّتْ بِهِ لَيْلَى الْأَخْيَابِ فَعَقَرَتْ
عليه جل زوجها . . وقالت

عَقَرْتُ عَلَى أَنْصَابِ تَوْبَةٍ مُقَرَّمَاً بِهَيْدَةَ اذْ لَمْ تَحْتَفِرْهُ أَقَارِبُهُ

[بَنَجُ] بالفتح ثم الضم وجيم * من قرى رُوذَك من نواحي سمرقند وهي قصبة
ناحية رُوذَك . . من هذه القرية كان أبو عبد الله الرَّوْذَكِي الشاعر

[بَنَجِ دِيهِ] بسكون النون * معناه بالفارسية الْخُمْسُ قرى وهي كذلك خمس قرى
متقاربة من نواحي مَرْو الروذ ثم من نواحي خراسان عَمَّرت حتى اتصلت العمارة
بالخمس قرى وصارت كالحال بعد ان كانت كل واحدة مفردة فارقتها في سنة ٦١٧ قبل
استيلاء التتر على خراسان وقتلهم أهلها وهي من أضر مدُن خراسان ولا أدري الى أي
شيء آل أمرها . . وقد تُعَرَّب فيقال لها فَنج ديه وينسبون اليها فَنج ديهي . . وقد نسب
اليها السمعاني خَمَقَرِي من الخمس قُرَى نسبة وقد يختصرون فيقولون يَنْدِهِي . . وينسب اليها
خلق . . منهم أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن مسعود بن أحمد بن الحسين بن
مسعود المسعودي البنجديهي كان فاضلاً مشهوراً له حظ من الأدب شرح مقامات
الحريري شرحاً حسناً بالاخبار والنثف وكان معروفاً بطلب الحديث ومعرفة سافر
الكثير الى العراق والحبلى والشام والفرج ومصر والاسكندرية سمع أباه ببلده ومسعودا

الثَّقَفِي بَاصْبَهَان وَأَبَا طَاهِر السَّلَفِي بِالْأَسْكَندَرِيَّةِ وَكَتَبَ عَنِ الْحَافِظِ أَبِي الْقَاسِمِ الدَّمَشَقِيِّ وَكَتَبَ هُوَ عَنْهُ وَوَقَّفَ كُتُبَهُ بِدَمَشَقٍ بِدَوِيرَةِ الشُّمَيْسَاطِيِّ وَمَاتَ بِدَمَشَقٍ فِي تَاسِعِ عَشْرِ رَبِيعِ الْأَوَّلِ سَنَةِ ٥٨٤ وَمَوْلَدُهُ سَنَةِ ٥٢١

[بَنْجَحَيْنُ] بَعْدَ الْجِيمِ خَلَا مَعْجَمَةً مَكْسُورَةً وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَنُونٌ مَحَلَّةٌ بِسَمَرْقَنْدٍ ٠٠ يَنْسَبُ إِلَيْهَا عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ حَامِدٍ الْكَرَايِسِيُّ الْقُفَيْهِ الْبَنْجَحَيْنِيُّ يَرُوي عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ الْقَاسِمِ السَّمَرْقَنْدِيِّ وَغَيْرِهِ تُوُفِيَ سَنَةَ ٣٦٠

[بَنْجَهَيْرُ] أَهْلُهُ مَكْسُورَةٌ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَرَاءُهَا مَدِينَةٌ بَنَوَاحِي نَاحٍ فِيهَا جَبَلُ الْفُضَّةِ وَأَهْلُهَا أَخْلَاطٌ وَبَيْنَهُمْ عَصِيَّةٌ وَشَرٌّ وَقَتْلٌ وَالدَّرَاهِمُ سَهَا وَاسْعَةٌ كَثِيرَةٌ لَا يَكَادُ أَحَدُهُمْ يَشْتَرِي شَيْئًا وَلَوْ جُزْرَةً بَقْلٍ بِأَقَلِّ مِنْ دَرَاهِمٍ صَحِيحٍ وَالْفُضَّةُ فِي أَعْلَاءِ جَبَلٍ مُشْرِفٍ عَلَى الْبَلَدَةِ وَالسُّوقِ وَالْجَبَلِ كَالْفَرْثَالِ مِنْ كَثَرَةِ الْحَفْرِ وَإِنَّمَا يَتَمَعُونَ عَرِيقَهَا يَجِدُونَهَا تَدْلُهُمْ عَلَى أَنَّهَا تَفْضِي إِلَى الْحَوْهَرِ وَهُمْ إِذَا وَجَدُوا عَرِيقًا حَفَرُوا أَبَدًا إِلَى أَنْ يَصِيرُوا إِلَى الْفُضَّةِ فَيَتَنَقَّى أَنْ لِلرَّجُلِ مِنْهُمْ فِي الْحَفْرِ ثَلَاثُمِائَةِ أَلْفِ دَرَاهِمٍ أَوْ زَائِدًا أَوْ نَاقِصًا فَرُبَّمَا صَافٍ مَا يَسْتَفْنِي بِهِ هُوَ وَعَقِبُهُ وَرُبَّمَا حَصَلَ لَهُ مَقْدَارُ نَفَقَتِهِ وَرُبَّمَا أَكْدَى وَافْتَقَرَ أَغْلِبَةَ الْمَاءِ وَغَيْرَ ذَلِكَ وَرُبَّمَا يَتَّبِعُ رَجُلٌ عَرِيقًا وَيَتَّبِعُ آخَرُ شُعْبَةً أُخْرَى مِنْهُ بَعِينَهُ فَيَأْخُذَانِ جَمِيعًا فِي الْحَفْرِ وَالْعَادَةُ عَنْدهُمْ أَنْ مَنْ سَبَقَ فَاعْتَرَضَ عَلَى صَاحِبِهِ فَقَدْ اسْتَحَقَّ ذَلِكَ الْعَرِيقَ وَمَا يُفْضِي إِلَيْهِ فَهُمْ يَعْمَلُونَ عِنْدَ هَذِهِ الْمَسَابِقَةِ عَمَلًا لَا نَعْمَلُهُ الشَّيَاطِينُ فَإِذَا سَبَقَ أَحَدُ الرَّجُلَيْنِ ذَهَبَتْ نَفَقَةُ الْآخَرِ هَدْرًا وَإِنْ اسْتَوَيَا اشْتَرَاوَهُمْ بِحَفْرُونَ أَبَدًا مَا حَيَّتِ الشَّرْجُ وَاتَّقَدَتِ الْمَصَابِيحُ فَإِذَا صَارُوا فِي الْبَعْدِ إِلَى مَوْضِعٍ لَا يَبْجِي السَّرَاجُ لَمْ يَتَقَدَّمُوا وَمَنْ تَقَدَّمَ مَاتَ فِي أَسْرَعِ وَقْتٍ فَالرَّجُلُ مِنْهُمْ يُصْبِحُ غَنِيًّا وَيَمْسِي فَقِيرًا أَوْ يَصْبِحُ فَقِيرًا وَيَمْسِي غَنِيًّا ٠٠ وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا شَاعِرٌ يَعْرِفُ بِالْبَنْجَهَيْرِيِّ مَعْرُوفٌ

[بَنْجِيكُ] بَضْمٌ أَوَّلُهُ وَسُكُونٌ ثَانِيهِ وَكُسْرُ الْجِيمِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَفَتْحُ الْكَافِ وَتَاءٌ مَثْنَاءٌ ٠٠ قَالَ الْأَصْطَخَرِيُّ * بَنْجِيكُ أَكْبَرُ مَدِينَةٍ بِأَشْرُوسَنَةِ وَهِيَ الَّتِي يَسْكُنُهَا وَلَاءَةُ أَشْرُوسَنَةِ تَحْرُزُ رِجَالُهَا بَعْثَرِينَ أَلْفًا وَيَشْتَمِلُ خَنْدَقُهَا عَلَى دُورٍ وَبَسَاتِينَ وَكُرُومٍ وَقُصُورٍ وَزُرُوعٍ ٠٠ وَقَالَ أَبُو سَعْدٍ بَنْجِيكُ قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى سَمَرْقَنْدٍ عَلَى سِتَّةِ فَرَاسِخٍ ٠٠ مِنْهَا

أبو مسلم مؤمن بن عبد الله البنجيكتي يروي عن محمد بن نصر البلخي
[بَنْدَجَانُ] بالفتح ثم السكون وفتح الدال وجيم وألف ونون * مدينة بفارس
ولست أدري أهو النوبندجان أم غيرها وموضعهما في الأخبار واحد
[بَنْدَسِيَانُ] * من قرى نهاوند بها قبر الثَّعْمَانِ بْنِ مُقَرَّبٍ اسْتُشْهِدَ هُنَاكَ يَوْمَ
نَهَاوَنْدَ وَهُوَ أَمِيرُ الْجِيُوشِ وَقَبْرُ عَمْرُو بْنِ مَعْدَى كَرْبَ الزُّبَيْدِيِّ فِيمَا يَزْعَمُ أَهْلُهَا وَالْمَشْهُورُ
أَنَّ عَمْرُو بْنَ مَعْدَى كَرْبَ مَاتَ بِرُودَهِ قَرَبَ الرِّيِّ

[بُنْدُكَانُ] بِضَمِّ أَوَّلِهِ * مِنْ قُرَى مَرْوَ عَلَى خَمْسَةِ فَرَاسِخٍ مِنْهَا . . . يَنْسَبُ إِلَيْهَا
أَبُو طَاهِرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ الْعِجْلِيُّ الْبُنْدُكَانِيُّ كَانَ إِمَامًا فَاضِلًا مُنَاطِرًا عَارِفًا بِالتَّوَارِيخِ
تَفَقَّهَ عَلَى الْإِمَامِ أَبِي الْقَاسِمِ الْفُورَانِيِّ وَرَوَى الْحَدِيثَ عَنِ الْحُسَيْنِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ
الْكَاشْفَرِيِّ رَوَى عَنْهُ أَبُو الْحَسَنِ الشَّهْرِسْتَانِيُّ بِمَكَّةَ وَأَبُو الْقَاسِمِ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ وَحَدَّثَنَا عَنْهُ
أَبُو الْمُظْفَرِ السَّمْعَانِيُّ رَحِمَهُ اللَّهُ عَنْ أَبِي سَعْدٍ السَّمْعَانِيِّ

[الْبَنْدَنْجَيْنِ] لَفْظُهُ لَفْظُ التَّثْنِيَةِ وَلَا أُدْرِي مَا بَنْدَنْجٍ مُفْرَدُهُ إِلَّا أَنَّ أَبَا حَمْزَةَ
الْأَصْبَهَانِيَّ قَالَ بِنَاحِيَةِ الْعِرَاقِ مَوْضِعٌ يَسْمَى وَنَدْرِيكَانُ وَعُرِّبَ عَلَى الْبَنْدَنْجَيْنِ وَلَمْ يُفْسَرْ
مَعْنَاهُ * وَهِيَ بَلَدَةٌ مَشْهُورَةٌ فِي طَرَفِ النَّهْرَوَانِ مِنْ نَاحِيَةِ الْجَبَلِ مِنْ أَعْمَالِ بَغْدَادَ يُشَبَّهِ
أَنَّ تُعَدَّ فِي نَوَاحِي مِهْرَجَانَةِ قَدْ . . . وَحَدَّثَنِي الْعِمَادُ بْنُ كَامِلٍ الْبَنْدَنْجِيُّ الْفَقِيهَ . . . قَالَ
الْبَنْدَنْجَيْنِ اسْمٌ يُطْلَقُ عَلَى عِدَّةٍ مَحَالٍّ مُتَفَرِّقَةٍ غَيْرِ مُتَّصِلَةِ الْبَنِيَانِ بَلْ كُلٌّ وَاحِدَةٌ مُنْفَرَدَةٌ
لَا تَرَى الْآخَرَى لَكِنْ نَحْلُ الْجَمِيعِ مُتَّصِلَةٌ وَأَكْبَرُ مَحَلَّةٍ فِيهَا يُقَالُ لَهَا * بِاقْطَنَايَا وَبِهَا سُوقٌ
وِدَارُ الْإِمَارَةِ وَمَنْزِلُ الْقَاضِي * ثُمَّ بُوَيْقِيَا * ثُمَّ سُوقُ جَمِيلٍ * ثُمَّ فَرِاشْتُ . . . وَقَدْ خَرَجَ مِنْهَا
خَلَقٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ مُحَدِّثُونَ وَشُعْرَاءُ وَفُقَهَاءُ وَكُتَّابٌ

[بَنْدِيمَشَ] بِكَسْرِ الدَّالِ وَيَاءٍ سَاكِنَةٍ وَمِيمٍ مُفْتُوحَةٍ وَشَيْنٍ . . . مَعْجَمَةٌ * مِنْ قُرَى
سَمَرْقَنْدَ فِي ظَنِّ أَبِي سَعْدٍ . . . مِنْهَا الْقَاضِي أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَبْدِ الرَّحِيمِ الْقَصَّارُ
الْحَافِظُ الْبَنْدِيمَشِيُّ تَوَفَّى فِي شَعْبَانَ سَنَةِ ٥٢٤

[بَنْزَرْتُ] بِفَتْحِ الزَّايِ وَسُكُونِ الرَّاءِ وَتَاءٍ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ * مَدِينَةٌ بِإِفْرِيقِيَّةٍ بَيْنَهَا
وَبَيْنَ تُونِسَ يَوْمَانٍ وَهِيَ مِنْ نَوَاحِي شَعَافُورَةٍ مُشْرِقَةً عَلَى الْبَحْرِ وَتَنْفَرِدُ بَنْزَرْتُ بِبُحَيْرَةٍ

تخرج من البحر الكبير الى مستقرَّ تُجَاهَهَا يخرج منها في كل شهر صنفٌ من السمك لا يُشبه السمك الذي خرج في الشهر الذي قبله الى انقضاء الشهر ثم صنف آخر ويضمُّه السلطان بمال وافر بلغنى أن ضمانته اثنا عشر ألف دينار .. قال أبو عبيد البكري وبشرقي طبرقة على مسيرة يوم وبعض آخر قلاع تسمى قلاع بنزرت وهي حصون يأوي اليها أهل تلك الساحية اذا خرج الروم غزاة الى بلاد المسلمين فهي مَفَزَعٌ لهم وغوث وفيها رباطات للصالحين .. قال وقال محمد بن يوسف في ذكر الساحل من طبرقة الى مرسى تونس مرسى القبة عاياه مدينة بنزرت وهي مدينة على البحر يشقها نهر كبير كثير الحوت ويقع في البحر وعليها سور صخر وبها جامع وأسواق وحمامات افتتحها معاوية بن خديج سنة ٤١ وكان معه عبد الملك بن مروان

[بنسارقان] السين مهملة وبعده الألف راء مفتوحة وقاف * قرية من قرى مَرُو على فرسخين من مرو يسميها العامة كُوسارقان .. منها أبو منصور الطيب بن أبي سعيد بن الطيب الخلال البنسارقاني كان يسكن الباد خرج الى مكة وتوفي بهمذان في شعبان سنة ٥٣٢ وكان صالحاً سمع الحديث ورواه

[بُنطُس] بضم الطاء والسين مهملة كذا وجدته بخط أبي الريحان البيروني .. رقرأت بخط غيره بنطس كلمة يونانية وهو * خاص بالبحر الذي منه خابج قسطنطينية أوله في أطراف بلاد الترك في الشمال ويمتد الى ناحية المغرب والجنوب حتي يتصل ببحر الشام وقبل اتصاله ببحر الشام يسمى بنطس

[بنفزوّة] بفتح أوله وثانيه وسكون الفاء وضم الزاي وفتح الواو * مدينة بافريقية من نواحي القيروان

[بنكت] بالكسر ثم السكون وفتح الكاف والتاء فوقها نقطتان * قرية من قرى إشتيخن من صغد سمرقند .. منها أبو الحسن علي بن يوسف بن محمد البنكتي كان فقيها صالحاً سمع بمكة أبا محمد عبد الملك بن محمد بن عبيد الله الزبيدي

[بنكت] هذه بالناء المثلثة .. ووجدته بخط البشاري بيكت بعد الباء يالا .. وقال الاصطخري بنكت * قصبة إقليم الشاش ولها قهْندُز ومدينة وقهْندزها خارج عن المدينة

وللمدينة رُبُضٌ عايه سور وطول البلد من السور الثالث الى ان تقطع عرضه كله مقدار فرسخ وتجري في المدينة الداخلة والربض جميعاً المياءُ وفي الربض بساتين كثيرة ويمتدُّ من الجبل المعروف بِسَابْلَعٍ حائط في وجه القلاص حتى يتهي الى وادي الشاش يمنع التُّرك من الدخول بناء عبد الله بن حميد فاذا جُزَّتَ هذا الحائط بمقدار فرسخ كان هناك خندق من الجبل الى الوادي . . وينسب اليها أبو سعيد الهيثم بن كليب بن شُرَيْج ابن معقل الشاشي البُنْكَشِيُّ أصله من ترمذ وسكن بنكث فنسب اليها كان اماماً حافظاً رَحَّالاً أديباً قرأ الأدب على أبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة ببغداد روى عن عيسى ابن أحمد العسقلاني وأبي عيسى الترمذى وغيرهما من أهل خراسان والجلال والعراق روى عنه أبو القاسم علي بن أحمد بن محمد الخزاعي ومات بالشاش سنة ٣٣٥ وله مسند في مجلدَيْنِ ضخَمَيْنِ سمعناه بمرو على أبي المظفر عبد الرحيم بن أبي سعد الحافظ رحمه الله [بَنَةُ] بالفتح ثم التشديد * مدينة بكابل . . وفي كتاب الفتوح غزا المهلب بن أبي صفرة في سنة ٤٤ أيام معاوية نهر السند فأتى بَنَةُ ولاهور وهما بين المُلْتَانِ وكابل فلقيه العدو فقتله المهلب ومن معه . . فقال بعض الأزدية

ألم تر أن الأزدَ ليلةَ بَيَّتُوا بِنَةَ كانوا خيرَ جيشِ المهلب

[بِنَةُ] بكسر أوله * قرية من قرى بغداد وهي بنا المقدم ذكرها * وبنَةُ أيضاً

حصن بالأندلس من أعمال الفَرَجِ عمره محمد بن عبد الرحمن بن الحكم بن هشام ينسب اليه أبو جعفر السبتي القائل في صفة قنديل

وقنديل كأنَّ الضوءَ فيه محاسن من أحبُّ وقد تجلَّى

أشار الى اللُّجى بِلسانِ أفعى فشَمَّرَ ذَيْلَهُ خوفاً وولَّى

وذكر أبو طاهر الحافظ باسناده . . قال أبو العباس أحمد بن البني الأُبْدِي قال قدمت حص الأندلس يعني اشبيلية فجمعي جماعة من شعرائها في مجلس فأرادوا امتحاني فقال من بينهم أبو محمد عبد الله بن سادة الشنتريني وكان مقدمهم

هذى البسيطة كاعبُ أُرَابُها حللُ الربيع وحليها الأزهارُ

فقلت وكانَ هذا الجوّ فيها عاشقُ قد شَفَّهَ التعذيبُ والإضرارُ

فاذا شكى فالْبَرَقُ قلبُه خافقٌ واذا بكى فدموعُه الأمطارُ

فلا جُلْ ذِلَّةٌ ذا وعِزَّةٌ هذه يبكي الغمامُ ويُسِّمُ النُّوَارُ

[بَنُورًا] بالفتح ثم الضم والواو ساكنة وراء ألف مقصورة * قرية قرب النعمانية

بين بغداد وواسط وبها كان مَقْتَلُ الْمُتَنَبِّي في بعض الروايات . . وحدثني الشريف أبو

الحسن علي بن أبي منصور الحسن بن طاوس العلوي ان بَنُورًا من نواحي الكوفة ثم

من ناحية نهر قَوْزًا قرب سُورًا بينهما نحو فرسخ . . منها كان الشريف النَّسَّابُ عبد الحميد

ابن التقي العلوي كان أُوحد الناس في علم الأنساب والأخبار مات في سنة ٥٩٧ .

[بَنُو عامر] * من مخاليف اليمن

[بَنُو مَغَالَةَ] بالغين معجمة * من قرى الانصار بالمدينة . . قال الزُّبَيْرُ كُلُّ ما كان

من المدينة عن يمينك اذا وَقَفْتَ آخر البلاد مستقبل مسجد رسول الله صلى الله عليه

وسلم فهو بنو مَغَالَةَ والجهة الأخرى فهو جديلة وهم بنو معاوية

[بَنُو نَجِيدٍ] * مخلاف باليمن فيه معدن الجَزَعُ البَقَرَاتِي أجودُ أصناف الجَزَعِ

[بِنِهَا] بكسر أوله وسكون ثانيه مقصور * من قرى مصر يستمونها اليوم بِنِهَا

بفتح أوله . . قال أبو الحسن المهلب من القُسطاط الى مدينة بِنِهَا وهى على شُعبة من

الذيل وأكثُرُ عسل مصر الموصوف بالجودة مجلوب منها ومن كورتها وهى عامرة

حسنة العمارة ثمانية عشر ميلا . . وعن العباس بن محمد الدوري قال سمعت يحيى بن

مُعِين يقول روى الليث بن سعد عن ابن شهاب قال بارك رسول الله صلى الله عليه وسلم

في عسل بِنِهَا . . قال العباس قات ليحيى حدثك به عبد الله بن صالح قال نعم قال يحيى

بِنِهَا قرية من قرى مصر

[بُنْيَانٌ] بالضم كذا وجدته في شعر الأعشى ووجدته بخط الترمذي الذى نقله

من خط ثعلب بَنِيانُ بالفتح في قول الحطيطه

مقيمٌ على بُنْيَانٍ يمتعُ ماءه وماء وشيع ماء عطشان مُرمل

* وهى قرية باليمامة ينزلها بنو سعد بن زيد مناة بن تميم . . قال الأعشى

أَجَدُّوا فلما خِفْتُ أن يتفرقوا فريقيْن منهم مُصَنَّدٌ ومصوب

كَلَبَتْهُمْ تَطْوِي بِي الْبَيْدِ جَسْرَةً شَوْيْقَةُ النَّايَيْنِ وَجَنَاهُ ذِعْلِبُ
مُضَبَّرَةٌ حَرْفٌ كَأَنَّ قُتُودَهَا تَضُمُّهُ مِنْ حُمْرِ بَنِيَانٍ أَحْقَبُ

— شقا — ناب البعير إذا طلع . . وقال طفيل الغنوي

وَبَنِيَانٌ لَمْ تُؤَزَّذْ وَقَدْ تَمَّ ظَمُؤُهَا تُرَاحُ إِلَى بَرْدِ الْحِيَاضِ وَتَلْسَعُ
* وَبَنِيَانٌ أَيْضاً رُسْتَاقٌ بَيْنَ فَارَسٍ وَأَصْهَانَ وَخُوزِسْتَانَ وَهُوَ مِنْ نَوَاحِي خُوزِسْتَانَ
وَلَيْسَ فِي عَمَلِهَا عَمَلٌ يُعَدُّ مِنَ الصَّرُودِ غَيْرِهِ وَهِيَ مَتَاخَةٌ السَّرْدَنِ

[بَنِيرْقَانُ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ الْكُسْرُ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَرَاءَ مَفْتُوحَةٍ وَقَافٌ وَأَلْفٌ وَنُونٌ

* مِنْ قَرَى مَرُوءٍ . . مِنْهَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْوَلِيدِ بْنُ عَفَّانَ الْبَنِيرْقَانِيُّ سَمِعَ قُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ
[بَنِينُورُ] لَفْظُهُ لَفْظُ بَنِي نُورٍ بِالنُّونِ فِي نُورٍ * قَلْعَةٌ مَشْهُورَةٌ وَمَدِينَةٌ مِنْ نَوَاحِي
مُكْرَانَ

[الْبُنْيَةُ] بِالضَمِّ وَيَاءٌ مُشَدَّدَةٌ بِالْفِظِ التَّصْغِيرِ وَيُرْوَى الْبُنْيَةُ بَنُونِينَ بَيْنَهُمَا يَاءٌ * مَوْضِعٌ

فِي قَوْلِ الْحَادِرَةِ

[بُنْيٌ] بِالْفِظِ تَصْغِيرِ الْإِبْنِ . . قَالَ أَبُو زَيْدٍ بَنِي * أَجْرَعُ مِنَ الرَّمْلِ لَمْ أَسْمَعْ شَيْئاً مِنْ

الرَّمْلِ يُسَمَّى بُنْيًا غَيْرِهِ وَهُوَ فِي جَانِبِ رَمْلِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ كَلَّابٍ فِي الشَّقِّ الَّذِي يَلِي مَطْلِعَ
الشَّمْسِ . . وَأَنْشَدَ لِرَبِيعَةَ بْنِ عَرُوءَةَ بْنِ ثِقَاتَةَ

ذَهَبَ الشَّبَابُ وَجَاءَ شَيْءٌ آخَرُ وَقَعْدْتُ بَعْدَ ذَهَابِهِ أَنْذَكُرُ

وَلَقَدْ جَلَسْتُ عَلَى بُنْيٍ غُدُوَّةً وَنَظَرْتُ صَادِرَةً وَمَاءٌ أَخْضَرُ

وَلَقَدْ سَعَيْتُ عَلَى الْمَكَارِهِ كُلِّهَا وَجَعْتُ حَرْبًا لَمْ يَعْطُقْهَا عَفْزَرُ

[الْبَنِيَّةُ] مِنْ أَسْمَاءِ مَكَّةَ حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى



—*— باب الباء والواو وما يليهما —*

[بَوَايَا] بِالْفَتْحِ وَالْمَدُّ * وَادٍ بِتِهَامَةٍ وَقَدْ قَصَرَهُ بَعْضُ الشُّعْرَاءِ

[بَوَادِرُ] جَمْعُ بَادِرَةٍ * مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ سُبَيْعِ بْنِ الْخَطِيمِ حَيْثُ . . قَالَ

واعتادها لما تضايق شربها بلوى بَوادر مربع ومصيف
 [بَوَارُ] بالفتح بلفظ البَوَار بمعنى الهلاك * بلد باليمن له ذكر في الأخبار عن نصر
 [بَوَارِزُ] بعد الألف زاي مكسورة ونون * قال زيد الخيل الطائي
 قَضَتْ ثَمَلٌ دَيْنًا وَدَنَا بِمَنْلِهِ سَلَامَانٌ كَيْلًا وَازِنَا بِبَوَارِزِ
 فَأَمْسُوا بَنِي حَرٍّ كَرِيمٍ وَأَصْبَحُوا عَبِيدَ مُعَنَيْنِ رَغِمَ أَتَقِ وَمَارِنِ
 [البَوَارِزِجُ] بعد الزاي ياء ساكنة وجيم * بلد قرب تكريت على فم الزاب الاسفل
 حيث يَصْبُ في دجلة ويقال لها بَوَارِزِجُ الملك لها ذكر في الاخبار والفتوح وهي الآن
 من أعمال الموصل * ينسب اليها جماعة من العلماء * منهم من التأخرين منصور بن الحسن
 ابن علي بن عاذل بن يحيى البوازيجي البجلي فقيه فاضل حسن السيرة تفقه على أبي اسحاق
 الفيروزاباذي وسمع منه الحديث ورواه وتوفي سنة ٥٠١ * وبوازيج الأنبار * موضع
 آخر * قال احمد بن يحيى بن جابر فتح عبدالله بوازيج الأنبار وبها قوم من مواليه الى الآن
 [بَوَاطُ] بالضم وآخره طاء مهملة * واد من أودية القبلية عن الزمخشري عن علي
 العلوي ورواه الاصيلي والعُدْري والمستمل من شيوخ المغاربة بَوَاطُ بفتح أوله والاول
 أشهر وقالوا * هو جبل من جبال جهينة بناحية رَضَوَى غزاة النبي صلى الله عليه وسلم
 في شهر ربيع الأول في السنة الثانية من الهجرة يريد قريشاً ورجع ولم يلق كيداً
 .. قال بعضهم

* لمن الدارُ أَقْفَرَتْ بِبَوَاطُ *

[بَوَاعَةُ] بالعين المهملة * صحراء عندها رَدْمَةٌ القُرْبَيْنِ لبني جَرْمِ

[بَوَانُ] بالنون ذو بَوَان * موضع بأرض نجد * قال الزَقْيَانُ

ماذا تذكرت من الأظعان طوالعاً من نحو ذي بَوَان

.. وقد ذكر بعضهم أنه أراد بَوَانَةَ المذكورة بعد فأسقط الهاء للقافية

[بَوَانُ] بالفتح وتشديد الواو وألف ونون في ثلاثة مواضع أشهرها وأسيرها

ذكرها * شَعْبُ بَوَانُ بأرض فارس بين أَرَجَانِ والنَّوْبَنْدَجَانِ وهو أحد متزهات الدنيا

.. قال المسعودي وذكر اختلاف الناس في فارس فقال ويقال انهم من ولد بَوَانِ بن إيران

ابن الاسود بن سام بن نوح عليه السلام وبوان هذا هو الذي ينسب اليه شعب بوان من أرض فارس وهو أحد المواضع المتنزهة المشتهرة بالحسن وكثرة الأشجار وتدفق المياه وكثرة أنواع الاطيار . . قال الشاعر

فشعب بوان فوادي الراهب فثم تلتقي أرحلُ النجائبِ

. . وقدروى عن غير واحد من أهل العلم أنه من منتزهات الدنيا وبعض قال جنان الدنيا أربعة مواضع غوطة دمشق وصغد سمرقند وشعب بوان ونهر الأبله . . قالوا وأفضلها غوطة دمشق . . وقال احمد بن محمد الحمداني من أرجان الى الوبندجان ستة وعشرون فرسخاً وبينهما شعب بوان الموصوف بالحسن والنزاهة وكثرة الشجر وتدفق المياه وهو موضع من أحسن ما يعرف فيه شجر الجوز والزيتون وجميع الفواكه النابتة في الصخر . . وعن المبرّد أنه قال قرأت على شجرة بشعب بوان

إذا أشرفَ الحزونُ من رأس تلعة على شعب بوان استراح من الكرب
وألهاءُ بطنٍ كالحريرة مَسَّة ومُطرَدٍ يجري من البارد العذب
وطيبُ ثمار في رياض أريضة على قرب أغصان جناها على قرب
فبالله ياربِ الجنوبِ نحملُ الى أهل بغداد سلامَ قتي صَبَرٍ

وإذا في أسفل ذلك مكتوب

ليت شعري عن الذين ترَكْنَا خَلَفْنَا بالعراق هل يذكرنا

أم لعلّ الذي تطاولَ حتى قدم العهد بعدنا فنسونا

. . وذكر بعض أهل الأدب أنه قرأ على شجرة دُلب تظلل عينا جارية بشعب بوان

متى تبغى في شعب بوان تَلَقَى لدى العين مشدود الركاب الى الدُّلب

وأعطي واخواني الفتوة حقها بما شئت من جدٍ وما شئت من لعبٍ

يدبر عاينا الكأس من لو رأيت بعينك مالمت المحبة على الحب

وذكر لي بعض أهل فارس أن شعب بوان واد عميق والاشجار والعيون التي فيه انما هي من جلّهتية وأسفل الوادي مضائق تجتمع فيها تلك المياه وتجري وليس في أرض وطيفة النبت بحيث تُبنى فيه مدينة ولا قرية كبيرة . . وقد أجاد المتنبي في وصفه فقال

مغاني الشعب طيباً في المغاني
 ولكن الفتي العربي فيها
 ملاعبُ جنة لوسار فيها
 طبتُ فرساناً والخيول حتى
 غدونا ننفضُ الأغصانَ فيها
 فسرتُ وقد حجبنا الحرَّ عني
 وألقى الشرقُ منها في ثيابي
 لها ثمرٌ تُشير اليك منها
 وأمواهٌ تصلُّ بها حصاها
 ولو كانت دمشق تني عني
 يأنجوجي مارفعت لضيف
 تحلُّ به على قلب شجاع
 منازلُ لم يزل منها خيالُ
 اذا غنى الحمامُ الورقُ فيها
 ومن بالشعب أحوجُ من حمام
 وقد يتقارب الوصفان جدًّا
 يقول بشعب بوان حصاني
 أبوكم آدمٌ سنَّ المعاصي
 فقلتُ اذا رأيتُ أبا شجاع

بمنزلة الربيع من الزمان
 غريب الوجه واليد واللسان
 سليمان لسار بترجانات
 خشيتُ وان كرمُ من من الحران
 على أعرافها مثل الجمان
 وجئتُ من الضياء بما كفاني
 دنائيراً تفرُّ من البنات
 بأشربة وقفن بلا أواني
 صليل الحلي في أيدي الغواني
 لبيقُ التردصين الجفان
 به النيران ندي الدخان
 فترحل منه عن قلب جبان
 يشيعني الى التوبندجات
 أجابته أغاني القيات
 اذا غنى وناح الى البيان
 وموصوفاها متباعدان
 أعن هذا يسار الى الطعان
 وعلمكم مفارقة الجبان
 سلوتُ عن العباد وذا المكان

وكتب أحمد بن الضحاك الفلكي الى صديق له يصف شعب بوان (بسم الله الرحمن الرحيم)
 كتبت اليك من شعب بوان وله عندي يدٌ بيضاء مذكورة * ومنه غراء مشهورة * بما
 أولانيه من منظر أعدا على الاحزان * وأقال من صروف الزمان * وسرَّح طرفي في جداول
 تطرد بماء معين منسكب أرق من دموع العشاق * مرَّرتها لوعة الفراق * وأبرد من ثغور
 الاحباب * عند الالتئام والاكتئاب * كأنها حين جرى آذنها يترقرق * وتدافع تيارها

يتدفقُ * وارتج حبابها يتكسر في خلال زهر ورياض ترنوب محرق تولد قصَبَ لجين في صفائح
عقيان * وسُموط دُرّ بين زبرجد وصرجان * أنثر على حكمة صانعه شهيد * وعلم
على لطف خالقه دليل إلى ظل سجنسج أخوى * وخضيل ألمى * قد غنت عليه
أغصانُ فينانة * وقصبُ غيدانة * تشوّرت لها القُدودُ المَهْفَهة خجلاً * وتقبلتها
الخصور المُرَهفة تشبهاً * يستقيدها النسيم فتتقاد * ويعدل بها فتعدل * فمن متورد يروق
منظره * ومرّج يتهدل ثمره * مشتركة فيه مُحَرّة نضج الثمار * ينفعه نسيم النّوار *
وقد أقمتُ به يوماً وأنا خيالك مسامر * ولشوقك منادم * وشربت لك تذكراً وإذا فضل الله
بإتمام السلامة إلى أن أوافي شيراز كتبتُ إليك من خبري بما تقفُ عليه إن شاء الله
تعالى * وبؤان أيضاً شعب بؤان واد بين فارس وكرمان يُوصف أيضاً بالزراعة
والطيب ليس بدون الأول أخبرني به رجل من أهل فارس * وبؤان أيضاً قرية على
باب أصبهان .. ينسب إليها جماعة .. منهم القاضي أبو بكر محمد بن الحسن بن محمد بن أحمد
ابن عبد الله بن أحمد بن سليم البؤاني من أهل هذه القرية كان شيخاً صالحاً مكثرأ
سمع الحافظ أبابكر مردويه بأصبهان والبرقاني ببغداد وغيرها روى عنه الحافظ أبو
القاسم اسماعيل بن محمد بن الفضل الاصبهاني وغيره وولى القضاء ببعض نواحي أصبهان
وتوفي في ذي القعدة سنة ٤٨٢ وولد في صفر سنة ٤٠١

[بؤانة] بالضم وتخفيف الواو .. قال أبو القاسم محمود بن عمر قال السيد عيسى بؤانة
* هضبة وراء ينبع قريبة من ساحل البحر وقريب منها ماء تسمى القصيبة وماء آخر
يقال له الحجاز .. قال الشماخ بن ضرار

نظرتُ وسَهَبُ من بؤانة دوننا وأَفْبَحُ من روض الرُّباب عميقُ

وهذا يُريك أنه جبل .. وقال آخر

لقد لقيتُ شولاً يجنبُ بؤانة نصياً كأعراف الكوادر أسحماً

وفي حديث ميمونة بنت كَرْدَم أن أباها قال للنبي صلى الله عليه وسلم إني نذرت أن أذبح
خسین شاة على بؤانة فقال صلى الله عليه وسلم هناك شيء من هذه النصب فقال لا قال
فأوف بنذرك فذبح نسماً وأربعين وبقيت واحدة فجعل يعذو خلفها ويقول اللهم

أوف بنذري حتى أمسكها فذبجها وهذا معنى الحديث لا لفظه * وُبُوَانَةُ أَيْضاً مَاءٌ
يَجِدُ لَبَنِي جُشَمٍ .. وقال أبو زياد بُوَانَةٌ مِنْ مِيَاءِ بَنِي عُقَيْلٍ .. وقال وضاحُ اليمَنِ
أَيَا نَحْلَتِي وَادِي بُوَانَةٍ حَبْدًا إِذَا نَامَ حِرَاسُ النَّخِيلِ كَجُنَاكُمَا
وَحُسْنَاكُمَا زَادَا عَلَى كُلِّ بَهْجَةٍ وَزَادَا عَلَى طَيْبِ الْفَنَاءِ فَنَاكُمَا
[البُوَانَةُ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ وَبَاءٌ أُخْرَى * اسْمُ لَصَحْرَاءٍ بِأَرْضِ تِهَامَةٍ إِذَا خَرَجْتَ
مِنْ أَعَالِي وَادِي السَّخْلَةِ الْيَمَانِيَةِ وَهِيَ بِلَادُ بَنِي سَعْدِ بْنِ بَكْرِ بْنِ هَوَازِنَ .. قَالَ رَجُلٌ
مِنْ مُزَيْنَةَ

خَابِلِيَّ بِالْبُوَانَةِ عُوْجًا فَلَا أَرَى بِهَا مَنْزِلًا إِلَّا جَدِيبَ الْمُقَيْدِ
نَذَقَ بَرْدَ نَجْدٍ بَعْدَمَا كَلِمَتْ بِنَا تِهَامَةً فِي حَمَامِهَا الْمَتَوَقِّدِ

.. وقال ابن السكيت في شرح قول المتأخر

لَنْ تَسْلُكِي سَبِيلَ الْبُوَانَةِ مُنْجِدَةً مَا عَاشَ عَمْرُو وَمَا عُمِّرَتْ قَابُوسُ

.. قَالَ الْبُوَانَةُ ثَنِيَّةٌ فِي طَرِيقِ نَجْدٍ عَلَى قَرْنٍ يَخْضَرُ مِنْهَا صَاحِبُهَا إِلَى الْعِرَاقِ
فَيَقُولُ لَا تَأْخُذْ بِذَلِكَ الطَّرِيقِ إِلَى نَجْدٍ وَأَنْتَ تَرِيدُ إِلَى الشَّامِ وَأَصْلُ الْبُوَانَةِ وَالْمَوْمَةِ
الْمُقْسَعُ مِنَ الْأَرْضِ

[البُوبُ] بِالضَّمِّ ثُمَّ السَّكُونِ وَبَاءٌ أُخْرَى * قَرْيَةٌ بِمِصْرَ مِنْ كَوْرَةِ بَنِي نَوَاحِي
حَوْفِ مِصْرَ وَيُقَالُ لَهَا بُأَقِينَةُ أَيْضًا

[بُوتَةٌ] بِالتَّاءِ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ * مِنْ قَرْيٍ مَرْوُ .. يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو تَقْيٍ بِزِيَادَةِ الْقَافِ
.. وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو الْفَضْلِ أَسْلَمَ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ فَرَّاشَةَ الْبُوتَقِيِّ يَرْوِي عَنْ أَبِي
الْعَبَّاسِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ عَجْبُونٍ وَغَيْرِهِ رَوَى عَنْهُ أَبُو سَعِيدٍ الْقَاسِي تُوْفِيَ
بَعْدَ سَنَةِ ٣٥٠

[بُوتَيْجُ] بِكَسْرِ التَّاءِ وَبَاءٌ سَاكِنَةٌ وَجِيمٌ * بَلِيدَةٌ بِالصَّعِيدِ الْأَدْنَى مِنْ غَرْبِي النَّيْلِ
وَهِيَ عَامِرَةٌ نَزْهَةٌ ذَاتُ نَخْلٍ كَثِيرٍ وَشَجَرٍ وَثِيرٍ

[بُورْنَمَذُ] يَأْتِي فِيهَا سَاكِنَانِ وَفَتْحُ التَّوْنِ وَالْمِيمِ وَالذَّالُ مُعْجَمَةٌ * قَرْيَةٌ بَيْنَ
سَمَرْقَنْدَ وَأَثَرُوسَةَ وَهِيَ مِنْ أَعْمَالِ أَثَرُوسَةَ .. مِنْهَا أَبُو أَحْمَدَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ

الرحمن البُورْتَمَذَى الزاهد سمع يحيى بن معاذ الرازي روى عنه عبد الله بن مسعود بن كامل السمرقندي

[بُورَةُ] * مدينة على ساحل بحر مصر قرب درمياط . . تنسب اليها العمائم البوردية والسّمك البوري . . منها محمد بن عمر بن حفص البوري . . قال عبد الغني بن سعيد حدثونا عنه

[بُورَى] بالقصر * قرية قرب عُكَبْرَاء . . قال أبو نُوَاس

ولا تركتُ المُدَامَ بين قُرَى الـ كرخ فبورَى فالبجوسق الخرب

وبغداد جماعة من الكتاب وغيرهم ينسبون اليها ولشعر أبي نواس تمام ذكرته في القُفُص [بُوزَانَةُ] بالزاي والالف والنون * قرية من قرى اسفرايين . . منها أبو محمد عبد الله بن الحارث بن حفص بن الحارث بن عقبة القرشي الصنعاني ثم البوزاني من أهل صنعاء وسكن بوزانة وكان وضاعاً للحديث عن الأئمة مثل عبد الرزاق وأحمد ابن حنبل وغيرها

[بُوزْجَانُ] بالجيم * بليدة بين نيسابور وهرات وهي من نواحي نيسابور منها الى نيسابور أربع مراحل وإلى هرات ست مراحل . . كان منها جماعة كثيرة من أهل العلم . . منهم أبو منصور أحمد بن محمد بن حمدون بن مرداس الفقيه البوزجاني تفقه بباص على أبي القاسم الصفّار ثم سكن نيسابور خمسين سنة الى أن مات بها سمع عبد الله بن محمد بن طرخان البلخي وأبا العباس الدّغولي وغيرهما سمع منه الحاكم أبو عبد الله وتوفي في ذي القعدة سنة ٣٨٦

[بَوَزَع] العين مهملة * اسم رملة في بلاد بني سعد بن زيد مناة بن تميم . . وفي

قول جرير وتقول بَوَزَعُ قد دَبَّتْ على المصا

فهو اسم امرأة . . قال الازهري وكأنه قَوَّعَ من البزع وهو الظَرْف والملاحه

[بُوزَ نَجْرَد] الزاي والنون مفتوحتان والجيم مكسورة والراء ساكنة والدال مهملة

* من قرى همدان على مرحلة منها من جهة ساوه . . منها أبو يعقوب يوسف بن أبوب ابن يوسف بن الحسن بن وهره الهمداني البوزنجردي كان اماماً ورعاً مُتَنَسِّكاً عاملاً

بعلمه له أحوال وكرامات وكلام على الخواطر واليه انتهت تربية المريدين تفقه على الشيخ أبي اسحاق الشيرازي وسمع منه الحديث ومن غيره من العراقيين منهم أبو بكر الخطيب سمع منه أبو سعد وقال توفي ببامنين قصبة باذغيس سنة ٥٣٥

[بُوزَنجَرْد] مثل الذي قبله الا انه بسكون النون والتي قبها بفتحها وذكرهما معاً أبو سعد وفرّق بينهما بذلك وهذا * من قرى مَزُو على طرف البرية .. منها أبو اسحاق ابراهيم بن هلال بن عمرو بن سياوش الهاشمي البوزنجردي وقيل ابن زاذان بدل سياوش سمع على بن الحسن بن شقيق وغيره روى عنه أحمد بن محمد بن العباس السَّوَسْقَانِي وغيره وتوفي سنة ٢٨٩

[بُوزَن شَاه] الشين معجمة * من قرى مَزُو أيضاً خربت قديماً كانت على أربعة فراسخ من مرو .. ينسب اليها ضرار بن عمرو بن عبد الرحمن البوزنشاهي من التابعين روى عن ابن عمر ومحمد بن عبد الرحمن بن محمد بن يوسف الخَلُوقِي أبو عبد الله المكي الهلالي من أهل بوزن شاه الجديدة كان اماماً عالماً فاضلاً حافظاً للمذهب مفتياً من بيت العلم والحديث سمع الامام أبا عبد الله محمد بن الحسن بن الحسين المِهْرَبَنْدَقُشَانِي والسيد أبا القاسم علي بن موسى الموسوي العلوي وأبا المظفر السمعاني وأبا الخير محمد بن موسى الصفار وكتب عنه أبو سعد عمرو وبقريته بوزن شاه وكانت ولادته في صفر سنة ٤٥٣ ببوزن شاه وبها توفي سنة ٥٣١ في سابع شهر ربيع الاول وبوزن شاه هذه غير الاولى [بُوزَن] * من قرى نيسابور من خط النجاشي .. قال أبو منصور الثعالبي عقيب

ذكره قول السري الرفاء يصف الموصل

فتى أزورُ قِباب مشرفة الذرى فادُورُ بين النسر والعِثُوق

وأرى صَوَامِعَ في غَوَارِبِ أَكْمَا مثل الهوادج في غَوَارِبِ نَوْق

مانظرتُ الى الصوامع في قرية بُوزَن من نيسابور الا تذكرتُ هذا البيت واستأنفت التعجب من حسن هذا التشبيه وبراعته وفصاحته

[بَوزُوزُ] بالفتح ثم السكون وزاين بينهما واو ساكنة * مدينة في شرقي الاندلس

.. منها أبو القاسم محمد بن عبد الله بن محمد الكلبي المقرئ الاشبيلي يعرف بابن البَوزُوزِي

كتب عنه السلفي شيئاً من شعره وقال مقرئ مجود .. قلت وقدم البوزوزي هذا حلب وأقام بها مدة يقرئ القرآن وقرأ عليه شيخنا أبو البقاء يعيش بن علي بن يعيش ورحل الى الموصل وأقام بها وبها توفي فيما أحسب ولم يكن مرضي الدين علي شيخوخته وعلمه وكان مشتهراً بالصبيان وأنشدني حسين بن مُقبل بن أبي بكر الموصل البهائي نسبة الى بهاء الدين أبي المحاسن يوسف بن رافع بن تميم القاضي بحلب .. قال أنشدني البوزوزي النحوي لنفسه في رجل يلقب بالذئيب وكان يتعشق صبياً اسمه أبو العلاء واصطحبها على ذلك زماناً طويلاً

بئس الذئيبُ لفقره من أمرد وأبو العلاء لقبحه من عاشق
فكلأهما بالاضطرار موافق لرفيقه لا بالوداد الصادق
فالعلق لو ظفرت يدها بلائط يوماً لما أضحى له بموافق
والذئب لو ظفرت يدها بأمرد لأبانه ببياتٍ أطلق طالق

[بوس] بالفتح ثم السكون والسين مهملة * قرية بصنعاء اليمن يقال لها بيت بوس .. ينسب اليها الحسن بن عبد الاعلى بن ابراهيم بن عبد الله البوسى الصنعاني البناوى من أبناء فارس يروى عن عبد الرزاق بن هشام روى عنه الطبراني وغيره .. وينسب اليها جماعة غيره رأيته في أخبار اليمن

[بوشنج] بالضم ثم السكون والسين مهملة والنون ساكنة وجيم * من قرى ترمذ

[بوشان] الشين معجمة وآخره نون * من مخاليف اليمن

[بوش] * كورة ومدينة بمصر من نواحي الصعيد الادنى في غربي النيل بعيدة

عن الشاطبي .. ينسب اليها أبو الحسن علي بن ابراهيم بن عبد الله البوشي حدث عن أبي الفضل أحمد وأبي عبد الله محمد بن أبي القاسم عبد الرحمن بن محمد بن منصور الحضرمي سمع منه أبو بكر بن نُقطة

[بوشنج] بفتح الشين وسكون النون وجيم * بليدة نزهة خصيبة في واد مشجر

من نواحي هراة بينهما عشرة فراسخ رأيتهما من بُعد ولم أدخلها حيث قدمت من نيسابور الى هراة .. قال أبو سعد أنشدني أبو الفتوح سعيد بن محمد بن اسماعيل بن

سميد بن علي البعقوبي الصوفي البوشنجي الواعظ ساكن هراة وكان من بيت العلم والحديث كتب الكثير منه بهراة ونيسابور .. قال أنشدني أبو سعد العاصمي قال أنشدنا الامام أبو الحسن عبد الرحمن بن محمد الداودي لنفسه يخاطب أبا حامد الاسفراييني ببغداد فقال

سلامٌ أيها الشيخ الامام عليك وقل من مثلي السلام
سلامٌ مثل رائحة الخزامى اذا ما صاتها سحرًا غمام
رحلت اليك من بوشنج أرجو بك العز الذي لا يستضام

.. وقال أبو الفضل الدباغ الهروي يهجو بوشنج وأهلها

اذا سقى الله أرض منزلة فلا سقى الله أرض بوشنج
كانها في اشتباك بقمعتها أخر بها الله نطم شطرنج
قد ملئت فاجراً وفاجرة أكرم منهم خوولة الزنج
كان أصواتهم اذا نطقوا صوت قمد يدس في قرنج

.. وينسب الى بوشنج خلق كثير من أهل العلم .. منهم المختار بن عبد الحميد بن المنتضى ابن محمد بن علي أبو الفتح الاديب البوشنجي سكن هراة وكان شيخاً علماً أديباً حسن الخط كثير الجمع والكتابة والتحصيل جمع تواريخ وفيات الشيوخ بعد ما جمعه الحاكم الكتبي سمع جده لأبيه أبا الحسن الداودي وأجاز لأبيه سعد ومات بإشكيزبان في الخامس عشر من رمضان سنة ٥٣٦

[بوصراً] بفتح الصاد المهملة وراء * من قرى بغداد هكذا ذكره ابن مردويه فيما حكاه أبو سعد عنه .. ونسب اليها أبا علي الحسن بن الفضل بن السنج الزعفراني المعروف بالبوصراني روى عن مسلم بن ابراهيم روى عنه أبو بكر محمد بن محمد الباغندي وتوفي أول جمادى الآخرة سنة ٢٨٠ وهو متروك الحديث

[بَوْص] بالفتح .. قال الاصمعي بَوْص * جبل حذاء قيد .. قال الفضل اللهي

قالها وتان فككب فجتاوب فالبوص فالافراع من أشقاب

[بَوْصَان] * موضع بأرض حولان من ناحية صعدة باليمن أهله بنو شرحبيل

ابن الاصفر بن هلال بن هاني بن حولان بن عمرو بن الحاف بن قضاة
 [بوصلابا] بالضم وبعد اللام ألف وباء وألف * قرية على الفرات قرب الكوفة
 مستامة بمنشأ صلابة بن مالك بن طارق بن همام العبدي
 [بوصير] بكسر الصاد وياء ساكنة وراء * اسم لاربعة قرى بمصر * بوصير
 قوريدس * قال الحسن بن ابراهيم بن زونلاق بها قتل مروان بن محمد بن مروان
 ابن الحكم الذي به انقرض ملك بني أمية وهو المعروف بالحمار والجمدي قتل بها
 سبع بقين من ذي الحجة سنة ١٣٢ * وقال أبو عمر الكندي قتل مروان بوصير
 من كورة الأشموين وقال لي القاضي المفضل بن الحجاج بوصير قوريدس من كورة
 البوصيرية * والى بوصير قوريدس ينسب أبو القاسم هبة الله بن علي بن مسعود بن
 ثابت بن غالب بن هاشم الانصاري الخزرجي كتب الي أبي الربيع سليمان بن عبد الله
 التميمي المكي في جواب كتاب كتبه اليه من حلب أسأله عنه فقال سألت ابن الشيخ البوصيري
 عن سلفه ونسبه وأصله فأخبرني أنهم من المغرب من موضع يسمى المنستير قال وبالمغرب
 موضعان يسميان المنستير أحدهما بالاندلس بين لقنت وفرطاجنة في شرق الاندلس
 والآخر بقرب سوسة من أرض إفريقية بينه وبينها اثنا عشر ميلاً * قال ولم يعرفني
 والدي من أيهما نحن وكان أول قادم منا إلى مصر جد والدي مسعود قزل بوصير
 قوريدس فأولده بها جدي علياً ودخل علياً إلى مصر فأقام بها فأولده بها أبي القاسم ولم
 يخرج من الاقليم إلى سواء إلى أن توفي في ليلة الخميس الثاني من صفر سنة ٥٩٨ أخبرني
 بالوفاة الحافظ الزكي عبد العظيم المنذري وسألت عن مولد أبيه فلم يعرفه إلا أنه قال مات
 بعد أن نيف على التسعين بسنتين أو ثلاث أخبرني الحافظ زكي الدين المنذري انه ظفر
 بمولده محققاً بخط أبيه وانه يظن انه في سنة ٥ أو ٥٠٦ * وبوصير السدر * بليدة في
 كورة الجيزة * وبوصير دفنوا * من كورة الفيوم * وبوصير بنات * من كورة السمنودية
 ولا أدري إلى أيها ينسب أبو حفص عمر بن أحمد بن محمد بن عيسى الفقيه المالكي وأبو
 عبد الله محمد بن الحسين بن صدقة البوصيري مات سنة ٥١٩
 [بوظة] هكذا وجدته بالطاء المعجمة * قال هو * نقب في عوارض الجامة

['بوغ'] الغين معجمة * من قرى تِرِمَذ على ستة فراسخ منها .. ينسب اليها الامام أبو عيسى محمد بن عيسى بن سَوْرَة الترمذى البوغى الضرير امام عصره صاحب كتاب الصحيح ذكر فى ترمذ

['بوقاس'] بالقاف وآخره سين مهملة * بلد بين حلب وثمر المصبىة وربما قيل له 'بوقا' باسقاط السين .

['بوقان'] آخره نون .. قال الحازمي * بوقان بالباء من نواحي سجستان .. ينسب اليها أبو عمر محمد بن أحمد بن محمد بن سايمان البوقانى صاحب التصانيف المشهورة روى عن أبي حاتم بن حبان وأبي يعلى النسفى وأبي على حامد بن محمد بن عبد الله الرفاء وأبي سايمان الخطايب روى عنه ابنه أبو سعيد عثمان وغيره .. قلت وهذا غلط لا ريب فيه انما هو البوقانى بالون فى أوله والتاء المثناة من فوقها فى آخره كذا قرأته بخط أبي عمر البوقانى المذكور وكذا ضبطه أبو سعد فى تاريخ مَرُو الذى قرأته بخطه وقد ذكر فى موضعه .. وأما 'بوقان' فذكره فى كتب الفتوح وهو بلد بأرض السند .. قال أحمد ابن يحيى البلاذرى وتلى زياد بن أبيه المنذر بن الجارود العبدى ويكنى بأبي الأشعث ثغر الهند فغزا البوقان والقيقان فظفر المسلمون وغنموا ثم وتلى عبيد الله بن زياد بن حرّى الباهلى ففتح الله تلك البلاد على يده وقاتلها قتالاً شديداً .. وقيل ان عبيد الله بن زياد وتلى سنان بن سلمة بن الخيف الهدلى وكان حرّى بن حرّى معه على سراياه وفى حرّى .. يقول الشاعر

لولا طعانى بالبوقان ما رجعت منه سرايا ابن حرّى بأسلاف

وأهل البوقان اليوم مسلمون وقد بنى عمران بن موسى بن يحيى بن خالد البرمكى بها مدينة سماها البيضاء فى خلافة المعتصم ولعل الحازمي بهذا اغتر

['بوق'] بالقاف نَهْرُ بوق * كورة بغداد نفسها فى بعضها .. وقد ذكرت فى نهر

.. ومشهد البوق قرب رحبة مالك بن طوق به مات شيخ الشيوخ عبد الرحيم بن اسماعيل

فى سنة ٥٨٠

['بوقه'] * من قرى اطاكية .. وفى كتاب الفتوح بنى هشام بن عبد الملك حصن

بُوقاً من عمل انطاكية ثم جدد وأصلح حديثاً .. ينسب إليها أبو يعقوب اسحاق بن عبد الله الجزري البوقي روى عن مالك بن أنس وهشيم بن بشير وسفيان بن عيينة روى عنه هلال بن العلاء الرقي ومحمد بن الخضر مناكير قاله أبو عبد الله بن مende ونسبه كذلك .. وأبو سليمان داود بن أحمد البوقي سكن انطاكية سمع أبا عبد الرحمن ميمر بن مخلد السروجي ذكره أبو أحمد في الكنى * وبوقة من قرى الصعيد عن الأمير شرف الدين يعقوب الهذلي أخبرني به من لفظه

[بَوْلَان] بفتح أوله * قاع بَوْلَان منسوب الى بَوْلَان بن عمرو بن الغوث بن طيء واسم بولان غصين ولعله فعلان من البؤل وهذا الموضع قريب من السباج في طريق الحاج من البصرة .. وقال العيمراني هو موضع تسرق فيه العرب متاع الحاج .. وقال محمد بن ادريس اليمامي بولان واد ينحدر على منقوحة باليامة .. وقال في موضع آخر ومن مياه العرمة بَلَوٌ وبَلَى وبَوْلَان .. وأنشد للأعشى

* فَاَلْعَسْجَدِيَّةُ فَالْأَبْلَاءُ فَالرَّجُلُ *

.. وقال مالك بن الرّيب المازني بعد ما أوردناه في رَحَا المثل

إذا عَصَبُ الرُّكبانِ بين عُذْبَةٍ	وبَوْلَانُ عاجوا المُنْقِيَاتِ التَّوْاجِيَا
أَلَا لَيْتَ شَعْرِي هَلْ بَكَتْ أُمُّ مَالِكٍ	كَمَا كُنْتُ لَوْ عَالُوا نَعِيكَ بَاكِيا
إذا مِتُّ فَاَعْتَادِي الْقُبُورَ فَلَمِّي	عَلَى الرَّسَمِ أَسْقَيْتِ الْغَمَامَ الْغَوَادِيَا
أُقَلِّبُ طَرَفِي حَوْلَ رَحْلِي فَلَا أَرَى	بِهِ مِنْ عَيُونِ الْمُؤَنَسَاتِ مُرَاعِيَا
وَبِالرَّمْلِ مَنَّا نِسْوَةً لَوْ شَهِدْتَنِي	بِكَيْنِ وَفَدَيْنِ الطَّيِّبِ الْمُدَاوِيَا
فَنَهْنُ أُمِّي وَأَبْنَاهَا وَخَالَتِي	وَجَارِيَةُ أُخْرَى تَهِيجُ الْبَوَاكِيا
فَمَا كَانَ عَهْدُ الرَّمْلِ عِنْدِي وَأَهْلِهِ	ذَمِيًّا وَلَا وَدَّعْتُ بِالرَّمْلِ قَالِيَا

هذا آخر قصيدة مالك بن الرّيب وقد ذكرتها بتمامها في هذا الكتاب متفرقة وثبتت في كل موضع ما ينلوه وأولها في خراسان

[بُولَةٌ] بالضم * موضع في قول أبي الجؤبرية حيث .. قال

فَسَفَحًا حَزْرَمٍ فَرِيَاضٍ قَوٍّ فَبُولَةٌ بَعْدَ عَهْدِكَ فَالْكَلَابُ

[بَوْمَارِيَّةُ] بعد الألف راء مكسورة وياء مفتوحة خفيفة * بُلَيْدٌ من نواحي الموصل قرب تلّ يَعْفَرُ

[بَوْنًا] بفتح أوله وثانيه وتشديد نونه والقصر * ناحية قرب الكوفة يقال لها تلّ بَوْنًا ذكرها في الأشعار وقد ذُكرت في تلّ بَوْنًا

[البُونْتُ] بالضم والواو والنون ساكنان والتاء فوقها نقطتان * حصص بالأندلس وربما قالوا البُنْتُ وقد ذُكر .. ينسب إليه أبو طاهر اسماعيل بن عمران بن اسماعيل الفهرى البونتي قدم الاسكندرية حاجاً ذكره السافى وكان أديباً أريباً قارئاً .. وعبد الله بن فتوح بن موسى بن أبي الفتح بن عبد الله الفهرى البونتي أبو محمد كان من أهل العلم والمعرفة وله كتاب في الونائق والأحكام وله أيضاً رواية توفى في جمادى الآخرة سنة ٤٦٢

[نُونِقَاطُ] بكسر النون وفاء وألف وطاء مهملة * مدينة في وسط جزيرة صقلية [بَوْنٌ] * مدينة باليمن .. زعموا انها ذات البئر المعطلة والقصر المشيد المذكورين في القرآن العظيم .. قال معن بن أؤس

سَرَتْ من بُوانات فَبَوْنٌ فَأَصْبَحَتْ بِقَوْرَانٍ قَوْرَانِ الرَّصَافِ تَوَاكَلَهُ
وحدثني أبو الربيع سليمان المكي والقاضي المفضل بن أبي الحجاج انهما بَوْنَان وهما كورتان ذات قُرَى البَوْنُ الأعلى والبون الأسفل ولا يقوله أهل اليمن الا بالفتح .. قال اليميني يصف جبلا

حتى بَدَتْ بسواد البون ساميةً يَتَبَعْنَ للحرب بُوَادًا ورُودًا

[بَوْنٌ] بفتحتين ويروى بسكون الواو * بليدة بين هراة وبَفَشُور وهى قصبة ناحية باذغيس بينها وبين هراة مرحلتان رأيتها وسمعتهم يسمونها بَبَنَّة .. ينسب اليها أبو عبد الله محمد بن بشر بن بكر الفقيه البونى يروي عن أبي جعفر بن طريف البونى وأبي العباس الأصم وغيرهما

[بُونَةٌ] بالضم ثم السكون * مدينة بافريقية بين مرسى الخَزَر وجزيرة بنى مَزَغَنَآي وهى مدينة حصينة مقتدرة كثيرة الرُّخَص والفواكه والبساتين القرينة وأكثر

فاكتها من باديتها وبها معدن حديد وهي على البحر ٠٠ ينسب اليها جماعة ٠٠ منهم أبو عبد الملك مروان بن محمد الأسدي البوني فقيه مالكي من أعيان أصحاب أبي الحسن القاسبي له كتاب في شرح الموطأ وأصله من الأندلس انتقل الى افريقية فأقام ببونة فنسب اليها ومات قبل سنة ٤٤٠ ويطل على بونة جبل زغوغ

[بُونَة] بالضم ثم الفتح وتشديد النون * وادى بُونَة ذكره نصر

[بُوَهْرَزُ] بالضم ثم الفتح وسكون الهاء وكسر الراء وزاي * قرية كبيرة ذات بساتين وبها جامع ومنبر قرب بعقوبا بينها وبين بغداد نحو ثمانية فراسخ روي بها قوم الحديث

[البُوَيْبُ] بلفظ تصغير الباب * نَقَبُ بين جباين ٠٠ وقال يعقوب البُوَيْبُ مَدْخَلُ أهل الحجاز الى مصر ٠٠ قال كثير عزة

إذا بَرَقَتْ نحو البُوَيْبِ سَحَابَةٌ جَرَى دمعُ عيني لا يحفُّ سَجُومُ
ولستُ براء نحو مصر سَحَابَةٌ وإن بَعُدَتْ إلا قَعَدْتُ أَشِيمُ
فقد يُوجَدُ النَّكْسُ الدَّني عن الهوى عَزُوفاً وَيَصْبُو المرء وهو كريمُ

* والبُوَيْبُ أيضاً نهر كان بالعراق موضع الكوفة فمه عند دار الرزق يأخذ من الفرات كانت تنده وقعة أيام الفتوح بين المسلمين والفرس في أيام أبي بكر الصديق وكان مجراه الى موضع دار صالح بن علي بالكوفة ومصبه في الجوف العتيق وكان مغيضاً للفرات أيام المدود ليزيدوا به الجوف تحصيناً وقد كانوا فعلوا ذلك الجوف حتى كانت السفن البحرية ترفأ الى الجوف

[البُوَيْرَة] تصغير البئر التي يستقي منها الماء والبويرة * هو موضع منازل بني النضير اليهود الذين غزاهم رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد غزوة أحد بستة أشهر فأحرق نخلهم وقطع زرعهم وشجرهم ٠٠ فقال حسان بن ثابت في ذلك
لَهَانَ عَلَى سَرَاةِ بَنِي لُؤَيٍّ حريقٌ بالبويرة مستطيرُ

وفيه نزل قوله تعالى (ما قطعتم من لينة أو تركتموها قائمة على أصولها فبإذن الله وليخزي الفاسقين) ٠٠ قال أبو سفيان بن الحارث بن عبد المطلب

يَعِزُّ عَلَى سِرَاةِ بَنِي لُؤَيٍّ حَرِيقٌ بِالْبُؤَيْرَةِ مُسْتَطِيرٌ

فَأَجَابَهُ حَسَانُ بْنُ ثَابِتٍ

أَدَامَ اللَّهُ ذَلِكُمْ حَرِيقًا وَضَرَّمْ فِي طَوَائِفِهَا السَّعِيرُ

هُمْ أَوْتُوا الْكِتَابَ فَضَيَّعُوهُ وَهُمْ عُمِّيٌّ عَنِ التَّوْرَةِ بُورُ

.. وقال جَلُّ بْنُ جَوَّالٍ التَّغْلَبِيُّ

وَأَوْحَشَتِ الْبُؤَيْرَةُ مِنْ سَلَامٍ وَسَعْدٍ وَابْنُ أَخْطَبٍ فَهَمِّي بُورُ

* وَالْبُؤَيْرَةُ أَيْضًا مَوْضِعٌ قَرِبَ وَادِي الْقُرَى بَيْنَهُ وَبَيْنَ بُسَيْطَةَ مَرَّ بِهَا الْمُنْبِيُّ وَذَكَرَهَا فِي شِعْرِهِ .. فَقَالَ

دَوَامِي الْكِفَافِ وَكَبْدِ الْوَهَادِ وَجَارِ الْبُؤَيْرَةِ وَادِي الْفَضَا

* وَالْبُؤَيْرَةُ مَوْضِعٌ بِمَحَوِّفِ مِصْرَ * وَالْبُؤَيْرَةُ قَرْيَةٌ أَوْ بَثْرٌ دُونَ أَجَا .. وَفِيهَا قَالَ

إِن لَنَا بَثْرًا بِشَرْقِي الْعَلَمِ عَادِيَةً مَا حَفَرَتْ بَعْدَ إِارِمِ

* ذَاتِ سِجَالٍ حَامِشٍ ذَاتِ أَجَمَ *

.. قَالَ وَاسْمُهَا اللَّقِيطَةُ

[بُوَيْطُ] بِالضَّمِّ ثُمَّ الْفَتْحُ * قَرْيَةٌ بِصَعِيدِ مِصْرَ قَرِبَ بُوصِيرٍ قُورِيدَسَ وَكَانَ قَدْ

خَرَجَ فِي أَيَّامِ الْمُهَدِيِّ دَحِيَّةُ بْنُ مَصْعَبٍ بْنُ الْأَصْبَعِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ مَرْوَانَ بْنِ الْحَكَمِ

وَدَعَا إِلَى نَفْسِهِ وَاسْتَمَرَّ إِلَى أَيَّامِ الْهَادِي فَوَلَّى مِصْرَ الْفَضْلُ بْنُ صَالِحٍ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ

ابْنِ الْعَبَّاسِ فَكَاتَبَهُ وَكَانَتْ نُعْمٌ أُمٌّ وَلَدَ دَحِيَّةَ تَقَاتَلَ فِي وَقْعَةٍ عَلَى بُوَيْطَ .. فَقَالَ شَاعِرُهُمْ

فَلَا تَرْجِعِي يَا نُعْمُ عَنْ جَيْشِ ظَالِمٍ يَقُودُ جِيوشَ الظَّالِمِينَ وَيَجْنُبُ

وَكُرِّيَ بِنَا طَرْدًا عَلَى كُلِّ سَانِحٍ إِلَيْنَا كَمَا يَأِي الْكَافِرِينَ تَقَرَّبُ

كَيْومَ لَنَا لَا زِلْتُ أَذْكُرُ يَوْمَنَا بَقَاؤَ وَيَوْمَ فِي بُوَيْطَ عَصَبُ

وَيَوْمَ بِأَعْلَى الدِّيرِ كَانَتْ نَحْوُ سَةِ عَلَى فَيْئَةِ الْفَضْلِ بْنِ صَالِحٍ تَتَعَبُ

* وَبُوَيْطُ أَيْضًا قَرْيَةٌ فِي كُورَةِ سُيُوطَ بِالصَّعِيدِ أَيْضًا وَإِلَى أَحَدَاهَا .. يَنْسَبُ أَبُو يَعْقُوبَ

يُوسُفُ بْنُ يَحْيَى الْبُؤَيْطِيُّ الْمِصْرِيُّ الْفَقِيهَ صَاحِبَ الشَّافِعِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَالْمُدْرَسَ بَعْدَهُ

سَمِعَ الشَّافِعِيَّ وَعَبْدَ اللَّهِ بْنُ وَهَبٍ رَوَى عَنْهُ أَبُو إِسْمَاعِيلَ التِّرْمِذِيُّ وَإِبْرَاهِيمُ بْنُ إِسْحَاقَ

الحَرْبِيُّ وقاسم بن مغيرة الجوهري وأحمد بن منصور الرَّمَادِيُّ والقاسم بن هاشم السمسار وكان حُجَل إلى بغداد أيام المِصْحَنَةِ وانتدب إلى القول بخلق القرآن فامتنع من الاجابة اليه ولم يزل محبوساً حتى توفي وكان اماماً رَبَّانِيّاً كثير العبادة والزَّهْد ومات في سنة ٢٣١ ذكره الخطيب . . وأما محمد بن عمر بن عبد الله بن اللَّيْث أبو عبد الله الشيرازي الفقيه البويطي فليس من بويط ولكني أراه كان يدرس كتاب البويطي فنُسب اليه

[البُوَيْنُ] بالنون * ماء لبني قُشَيْر . . قال بشر بن عمرو بن مرثد

أَبَاغَ لَدَيْكَ أبا مُخَلِّدٍ وَائِلًا أَنِّي رَأَيْتُ الْعَامَ شَيْئًا مَعْجَبًا
هَذَا ابْنُ جُعْدَةَ بِالْبُوَيْنِ مَغْرَبًا وَبَنُو خَفَاجَةَ يَقْتَرُونَ التَّغْلِبَا
فَأَنْفَتُ مِمَّا قَدْ رَأَيْتُ وَرَأَيْتَنِي وَغَضِبْتُ لَوْ أَنِّي أَرَى لِي مَغْضَبَا

[بُوَيْنَةُ] بضم الباء وسكون الواو وياء مفتوحة ونون * قرية على فرسخين من مرو يقال لها بُوَيْنُكُ أيضاً والنسبة اليها بُوَيْنَجِي . . ينسب اليها جماعة . . منهم أبو عبد الرحمن الحُصَيْن بن المثنى بن عبد الكريم بن راشد البوَيْنَجِي المروزي رحل الى العراق وكتب بالري عن جرير بن عبد الحميد والكوفة عن وكيع بن الجراح وحدث وروى الناس عنه توفي قبل سنة ٣٠٠ في حدود سنة ٢٥٠



باب الباء والراء وما يليهما

[بَهَابُذُ] بالفتح * من قرى كرمان . . فيها وفي قرية أخرى يقال لها لَوْبِيَّانُ يُعْمَل التوتيا ويُحْمَل الى سائر البلدان

[بَهَارَانُ] بالراء * من قرى أصبهان من ناحية قَهَاب ذات جامع ومنبر كبيرة

[بَهَارُ] * من قرى مرو ويقال لها بَهَارِين أيضاً . . ينسب اليها رقاد بن ابراهيم

البهاري مات سنة ٢٤٦

[بَهَارِزَةُ] بتقديم الراء * من قرى بلخ . . ينسب اليها أبو عبد الله بكر بن محمد

ابن بكر بن عطاء البَهَارِزِي يروي عن قتيبة بن سعيد مات في ذي الحجة سنة ٢٩٤

[بَهَاطِيَّةُ] * من قرى بغداد

[بَهَامُ] على وزن جمع بهيمة من الدواب * جبلان بِحَمَى ضَرِيَّةٌ كلاهما على لون واحد كذا قال ثعلب .. وقال غيره البهائم جبال وماؤها يقال له المنبجس وهي بيار في شعب .. قال الراعي

بكي خسرَمَ لما رأى ذا معارك أتى دونه والهضب هضب البهائم
[بَهَنْجُورَةُ] بسكون الهاء وضم الجيم * من قرى الصعيد في غربي النيل وبعيدة عن شاطئه يكثر فيها زرع السكر

[بِهَذَاذِينَ] بكسر أوله وسكون ثانيه ودال مهملة وألف وذال معجمة وياء ساكنة ونون .. معناه بالفارسية أجود عطاء * من قرى زَوْزَانَ من أعمال نيسابور .. يقول فيها أبو الحسن العبدلكاني والد أبي محمد عبد الله بن محمد العبدلكاني

أشرف بهَذَاذِينَ من قرية عن شائت العيب في حِرْزٍ
لكنها من لُؤْمٍ سكانها حُطَّتْ من الذلِّ الى العزِّ
ما ان ترى فيها سوى خاملٍ جلفٍ دَنِيٍّ أصله كَزِيٍّ
لا تعجبوا منها ومن أهلها فالذر لا يُنكرُ في الخِرْزِ
[بَهْدَى] بوزن سَكْرَى ويقال ذو بهدى * قرية ذات نخل باليمامة .. قال جرير

وأقفرَ وادي ثَرَمَداءَ وربما تُداني بذي بهدى حلولُ الأُصارمِ
.. وقيل هما موضعان متقاربان ويوم ذي بهدى من أيامهم .. قال ظالم بن البراء الفقيمي
ونحن غداة يوم ذوات بهدى لدى الوتدات إذ غشيت تميمُ
ضربنا الخيل بالابطال حتى تولت وهي شاملها الكلومُ
بضرب يُلقح الضبعانُ منه طرُوقته ويلجئه الأرومُ

[بَهْرَزَانُ] بالكسر ثم السكون وفتح الراء ثم زاي وألف ونون * بليدة بينها وبين
شهرستان فرسخان من جهة نيسابور رأيتها في صفر سنة ٦١٧ وهي عامرة ذات خير واسع وعليها سور حصين وبها سوق حافل

[بَهْرَسِيرُ] بالفتح ثم الضم وفتح الراء وكسر السين المهملة وياء ساكنة وراء

* من نواحي سواد بغداد قرب المدائن ويقال بهر سير الرُّومَقان .. وقال حمزة بهر سير
احدى المدائن السبع التى سميت بها المدائن وهى معربة من دِه أردشير وقال فى موضع
آخر معربة من ربه أردشير كأن معناه خير مدينة أردشير وهى فى غربى دجلة وقد
خربت مدائن كسرى ولم يبق مافيه عمارة غيرها وهى تجاه الايوان لان الايوان فى شرقى
دجلة وهى فى غربيه رأيتها غير مرة وبالتقرب منها من جهة الجنوب زديران ومن جهة
القرب صرصر .. وقال أبو مقرر أيام الفتوح

تولى بنو كسرى وغاب نصيرهم على بهر سير فاستهد نصيرها

غداة تولت عن ملوك بنصرها لدى غمرات لا يبل بصيرها

مضى يزدرج ردين الأكرسادماً وأدبر عنه بالمدائن خيرها

والشعر فى ذكرها كثير .. وفى كتاب الفتوح لما فرغ سعد بن أبى وقاص من القادسية
سار حتى نزل بهر سير ففتحها وأقام عليها تسعة أشهر وقيل ثمانية حتى أكلوا الرطب
مرتين ثم عبر دجلة فهرب منهم يزدرج وذلك فى سنة خمس عشرة وست عشرة
[بهرة] بالفتح والراء * مدينة بمكران

[هرة] بالضم .. قال محمد بن ادريس البهره * أقصى ماء إلى قرقرى لبني امرئ
القيس ابن زيد مناة باليمامة وقد ذكره ابن هرمة غير مرة فى شعره وما أطنه أراد غير
الذى باليمامة لأنها لم تكن بلاده .. قال

كم أخ صالح وعم وخال وابن عم كالصارم المسنون

قد جلته عنا المنايا فأمسى أعظماً تحت ملحقات وطين

رهن رمس بهرة أوحزير بالقوم للميت المدفون

.. وبهره الوادي وسطه وأرى ابن هرمة إياه أراد لاموضعاً بعينه

[بهزان] بالكسر والزاي وألف ونون .. موضع قرب الرمي * قالوا وهناك كانت

مدينة الرمي فانتقل أهلها الى موضعها اليوم وخربت وآثارها الى اليوم باقية وبينها وبين
مدينة الرمي ستة فراسخ .

[بهستان] بكسرتين وسكون السين وتاء مثناة وألف ونون * قلعة مشهورة من

نواحي قزوين

[بَهْستونُ] بالفتح ثم الكسر * قرية بين همدان وحلوان واسمها ساسبانان بينها وبين همدان أربع مراحل وبينها وبين قرميسين ثمانية فراسخ وجبل بَهْستون عال مرتفع ممتنع لا يُرتقى إلى ذُرْوَتِهِ وطريق الحاج تحته سواء ووجهه من أعلاه إلى أسفله أملس كأنه منحوت ومقدار قامات كثيرة من الأرض قد نُحِتَ وجهه ومُلِسَ فزعم بعض الناس أن بعض الأكَسرة أراد أن يتخذ حول هذا الجبل موضع سوق ليدل به على عزته وسلطانه وعلى ظهر الجبل بقرب الطريق مكان يشبه الغار وفيه عين ماء جار وهناك صورة دابة كأحسن ما يكون من الصور زعموا أنه صورة دابة كسرى المسماة شَبْدِيز وعابها كسرى وقد ذكرته مبسوطاً في باب الشين

[بَهْسنَا] بفتح السين ونون وألف * قلعة حصينة عجبية بقرب مَرُوعَش وسُيساط ورستاقها هورستاق كِسوم مدينة نصر بن شَبَث الخارجي في أيام المأمون وقتله عبد الله بن طاهر وهو على سنّ جبل عالٍ وهي اليوم من أعمال حلب

[بَهْقَبَاذُ] بالكسر ثم السكون وضم القاف وباء موحدة وألف وذال معجمة * اسم لثلاث كور ببغداد من أعمال سَقْي الفرات منسوبة إلى قَبَاذ بن فيروز والد أنوشروان ابن قَبَاذ العادل منها * بَهْقَبَاذُ الأُعلى سَقْيهِ من الفرات وهوستة طَسَابِيج طَسُوج مُخْطَرَنِيهِ وطسوج النهرين وطسوج عين التمر والفلوجتان العليا والسفلى وطسوج بابل * والبَهْقَبَاذ الأوسط وهي أربعة طَسَابِيج طَسُوج - سورا وطسوج باروسما والجبة والبداءة وطسوج نهر الملك * والبَهْقَبَاذُ الأسفل خمسة طَسَابِيج الكوفة وقرات بادقلى والسياحين وطسوج الحيرة وطسوج تستر وطسوج هَرْمُزْجَرْد

[بَهْلَا] * بلد على ساحل عُمان

[بُهَلْكَجِينُ] بالضم ثم الفتح وسكون اللام وفتح الكاف وكسر الجيم وياء ساكنة ونون * موضع وأنشد الخارزنجي

أُنْعَتُ مِنْ حَيَاتِ بُهَلْكَجِينِ صُلَّ صَفًّا دَاهِيَةً دُرْخَمِينَ

[بَهْمَنْ أَرْدَشِير] * كورة واسعة بين واسط والبصرة منها مَيْسَان والمذار وتسعى

فرات البصرة.. والبصرة منها تُعَدُّ قال الأصماني بَهْمَنْشِير تعريب بهمن أردشير وكانت مدينة مبنية على عِبر دجلة العوراء في شرقها نجاء الأتلة خربت ودرس أثرها وبقي اسمها [بَهْدَفُ] بفتحين ونون ساكنة وبفتح الدال المهملة وتكسر وفاء * بليدة من نواحي بغداد في آخر أعمال النهر وان بين بادرايا وواسط وكان يُعَدُّ من أعمال كسكر وغزا المسلمون أيام الفتوح بَهْدَفُ وكانت لهم بها وقعة في سنة ١٦٠٠ فقال ضرار ابن الخطاب وكان صاحب الجيش

ولما لقينا في بَهْدَف جمعهم
فقلنا جميعاً نحن أصبرُ منكم
ضربناهم بالبيض حتى اذا انشئت
فما قنيتُ خيلي تقصُّ طريقهم
فعادوا لنا ديناً ودانوا بهدنا
واناخوا وقالوا اصبروا آل فارس
وأكرمُ في يوم الوغا والتمارس
أقنا لها مثلاً بضرب القوائس
وتقتلهم بعد اشتباك الحنادس
وعدنا عليهم بالتهى في المجالس

.. وقال أبو مرجانة بن تباة واسمه عيسى يذكرها

ودجلة والفرات جارية
والشرفُ العالى المحيط على
وقصر شيرين حين ينظره
والنهروانات لسن في اللب
بَهْدَفُ ذي الثمار والحطب
بين عيون المياه والعشب

.. وينسب اليها احمد بن محمد بن ابراهيم البهندي يروي عن علي بن عثمان الحراني روى عنه أبو حفص عمر بن احمد بن شاهين الواعظ

[البهنسا] بالفتح ثم السكون وسين مهملة مقصورة * مدينة بمصر من الصعيد الأدنى غربي النيل وتضاف اليها كورة كبيرة وليست على ضفة النيل وهي عامرة كبيرة كثيرة الدخل وبظاهرها مشهد يزار يزعمون أن المسيح وأمه أقاما به سبع سنين وبها برابي عجيبة .. ينسب اليها جماعة من أهل العلم .. منهم أبو الحسن احمد بن عبد الله بن الحسن ابن محمد العطار البهنسي حدث عن يحيى بن نصر الخولاني توفي في شهر ربيع الأول سنة ٣١٤ .. وأبو الحسن علي بن القاسم بن محمد بن عبد الله البهنساي روى عن بكر ابن سهل الديلمطي وغيره روى عنه أبو مطر علي بن عبد الله المعافري

[**بَهْوُتَة**] بالفتح ثم السكون وفتح الواو والنون * اسم لاهدي القرى من پنج ديه
 .. ينسب اليها أبو نصر احمد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله بن شمر البهوتى
 كان إماماً فاضلاً أديباً شاعراً تفقه على أسعد الميهني وأبي بكر السمعاني وأبي حامد
 الغزالي وسمع أبا القاسم هبة الله بن عبد الوارث الشيرازي وأبا نصر احمد بن محمد بن
 الحسن البشارى السرخسى وأبا سعيد محمد بن علي بن أبي صالح واختل في آخر عمره
 ومات سنة ٥٤٤ ومولده سنة ٤٦٦

[**بِهْر**] بالكسر والهاء محضة * من مُدن مُكران مجاورة لارض السند



﴿ باب الباء والياء وما يليهما ﴾

[**بِيَارُ**] بالكسر * مدينة لطيفة من أعمال قومس بين بسطام وبيق بينها وبين
 بسطام يومان أسواقهم بيوتهم وبياعوهم النساء .. خرج منها جماعة من أعيان العلماء
 .. منهم من المتأخرين أبو الفتح ادريس بن علي بن ادريس الأديب الحنفي البيارى من
 أهل نيسابور كان أديباً شاعراً مدرّساً بمدرسة السلطان بنيسابور سمع أبا صالح يحيى بن
 عبد الله بن الحسين الناصحي وأبا الحسن علي بن أحمد المؤذن وأبا الموفق علي بن
 الحسين الدّهّان ذكره أبو سعد في التحبير وقال مات في ذي الحجة سنة ٥٤٠ .. وأبو
 الفضل جعفر بن الحسن بن منصور بن الحسن بن منصور البيارى الكثير المعبر له
 شعر وبديهة سمع أسعد البارع الزوزنى وعبد الواحد بن عبد الكريم القشيري ذكره
 أبو سعد في التحبير مولده في رجب سنة ٤٧١ بيار ومات ببخارى سنة ٥٥٣ .. قال
 أبو سعد أنشدني أبو الفضل البيارى من حفظه لنفسه ببخارى

مَحَنَ الزَّمانَ لَهَا وَاقْبُ تَغْضِي لا بَدَّ قاصِرَ لا تَقْضاءَ أَوَّانِها

أَنَّ الحَالَةَ فِي إِزَالَةِ شَرِّها قَبْلَ الأَوَّانِ يَكُونُ مِنْ أَعْوَانِها

* وبيار أيضاً من قرى نسا

[**بَيَّاسُ**] بالفتح وياء مشددة وألف وسين مهملة * مدينة صغيرة شرقي انطاكية

وغربي المصيصة بينهما قريبة من البحر بينها وبين الاسكندرية فرسخان قريبة من جبل اللكّام * منها أبو عبد الله أحمد بن محمد بن دينار الشيرازي ثم البياسي يروي عن الحسن بن أبي الحسن الأصباني يروي عنه محمد بن أحمد بن جميع .. قال البُحْثَرِي

ولقد ركبْتُ البحر في أمواجه وركبتُ هَوَلَ الليل في بيّاس
وقطعتُ أطوال البلاد وعَرَضُها ما بين سِنْدَانٍ وبين سِجَاس

[بَيَّاسُ] بتخفيف الياء * نهر عظيم بالسند مفضاه الى المولتان

[بَيَّاسَةُ] ياء مشددة * مدينة كبيرة بالأندلس معدودة في كورة جَيَّان بينها وبين أبادَة فرسخان وزعفرانها هو المشهور في بلاد الغرب دخلها الروم سنة ٥٤٢ وأخرجوا عنها سنة ٥٥٢ .. نَسَبَ اليها الحافظ أبو طاهر أبا العباس أحمد بن يوسف بن نام اليعمري البيّاسي .. وقال هو شاعر مُفْلِقٌ وأديب محقق وكان كثير الحفظ لشعر الأندلسيين المتأخرين خاصة وتزهّد في آخر عمره قال وسمعت بالثغر يقول سمعت فاخر بن فاخر القرطبي يقول مدح عبد الجليل بن وهبون المرسي المعروف بالذمّة المعتمد بن عباد بقصيدة فيها تسعون بيتاً فأجازه بتسعين ديناراً فيها مقروض فلم يعرف العلة في ذلك حتى أطال تأمل قصيدته واذا هو قد خرج عن العَرُوض الطويل في بيت منها الى عروض الكامل فعرف حينئذ السبب

[البَيَّاضُ] ضدّ السواد * موضع بالجمامة في موضع قريب من يَبْرين

.. وأنشد بعضهم

ألم يكن أخبرني غلامي أن البياض طامسُ الاعلام

* والبياض أيضاً حصنٌ باليمن من أعمال الحقل قرب صنعاء * والبياض أرض نجد لبني كعب من بني عامر بن صعصعة

[بَيَّانُ] بالفتح والتخفيف * صقعٌ من سواد البصرة في الجانب الشرقي من دجلة

عليه الطريق الى حصن مهدي وهي قريبة منه وهو من وادي الاهواز أعني

حصن مهدي

[بَيَّانٌ] بتشديد ثانيه * اقليم بيَّان من أعمال بَطْلَيْسُوس بالأندلس ويقال له مُنْت بَيَّان .. ينسب اليها قاسم بن محمد بن قاسم بن محمد بن سيَّار البيَّاني مولى هشام بن عبد الملك يعرف بصاحب الوثائق أندلسيٌ محدِّث شافعي المذهب صحب المزني روى عنه محمد ابن القاسم وأسلم بن عبد العزيز وأحمد بن خالد ذكر ابن يونس انه توفي سنة ٢٩٨

[بَيَّانَةٌ] بزيادة الهاء وهي * قصبة كورة قَبْرَةٌ وهي كبيرة حصينة على رُبُوع يكتنفها أشجار وأنهار بينها وبين قرطبة ثلاثون ميلاً .. منها قاسم بن أصبغ بن يوسف بن ناصح بن عطاء البيَّاني أبو محمد امام مصنف سمع محمد بن وضَّاح ومحمد بن عبد السلام الخشني وتقي بن مخلد رحل الي المشرق في سنة ٢٧٤ فسمع الحارث بن أبي أسامة واسماعيل بن اسحاق القاضي وأحمد بن أبي خيشمة وأبا محمد بن قتيبة وابن أبي الدنيا وغيرهم روى عنه ابن ابنه قاسم بن محمد بن قاسم وعبد الوارث بن سليمان بن حَبْرُون وكان عاد الى قرطبة وطال عمره فألحق الاصاغر بالاكابر وكان مولده في سنة ٢٤٧ ومات في سنة ٣٤٠

[البَيَّاءُ] .. قال الحسن بن يحيى الفقيه صاحب تاريخ صقاية * أحد أضلاع صقاية الثلاثة يمر على ساحل البحر من المغرب الى المشرق يتيان قليلا الى جهة القبلة وهذه الناحية تنظرُ الى جهة افريقية وفي هذا الموضع من المواضع المشهورة أو قريباً منها مدينة البياو وهذا الموضع هو ذَنْبُ الجزيرة وأقلها خيراً وكان سجنًا

[بَيْبَرْزُ] بكسر أوله وفتح ثانيه وسكون الباء وفتح الراء وزاي * محلة ببغداد وهي اليوم مقبرة بين عمارات البلد وأبنية من جهة محلة الظفّرية والمقتدرية بها قبور جماعة من الأئمة .. منهم أبو اسحاق ابراهيم بن علي الفَيْرُوزاباذي الفقيه الامام ومنهم من يستمها باب أبرز

[بَيْتُ الْآبَارِ] جمع بئر * قرية يضاف اليها كورة من غوطة دمشق فيها عدة قرى خرج منها غير واحد من رواة العلم

[بَيْتُ الْأَحْزَانِ] جمع حُزْن ضدّ الفرح * بلد بين دمشق والساحل سمي بذلك لأنهم زعموا انه كان مسكن يعقوب عليه السلام أيام فراقه ليوسف عليه السلام وكان

الافرنج عمروه وبنوا به حصناً حصيناً .. قال النشوب بن نقادة

هلاكُ الفرنج أتى عاجلاً وقد آن تكسيرُ صلبانها

ولو لم يكن قد أتى حينها لما عمرت بيت أحزانها

فنزله عليه الملك الناصر يوسف بن أيوب في سنة ٥٧٥ ففتحه وأخربه .. فقال أبو الحسن

على بن محمد الساعاتي الدمشقي

أَيْسَكُنْ أَوْطَانُ النَّبِيِّينَ عُصْبَةً تَمِينُ لَدَى أَيْمَانِهَا حِينَ تَحِلِّفُ

نَصَحْتَكُمْ وَالصُّحُفُ فِي الدِّينِ وَاجِبَةٌ ذُرُوا بَيْتَ يَعْقُوبَ فَقَدْ جَاءَ يَوْسُفُ

[بَيْتُ أَرَائِسَ] بفتح الهمزة والراء وبعد الالف نون مكسورة وسين مهملة * من

قرى الغوطة بقربها قبر أبي مرثد دثار بن الحصين من الصحابة .. قال الحافظ أبو

القاسم في كتاب دمشق محمد بن المعمر بن عثمان أبو بكر الطائي من ساكني بيت أرائس

من قرى الغوطة حدث عن محمد بن جعفر الراموزي ومحمد بن اسحاق بن يزيد

الصيني وعاصم بن بشر بن عاصم حدث عنه أبو الحسين الرازي وعبد الوهاب بن

الحسن وأبو الحسن محمد بن زهير بن محمد الكلابيان مات في سنة ٣٢١ .. وقال

أيضاً محمد بن محمد بن طوق العسفس بن الجريش بن الوزير اليعنري أبو عمرو

من أهل قرية * من قرى دمشق يقال لها بيت أرائس حدث عنه أبو الحسين الرازي

[بَيْتُ أُنْعَمَ] بضم العين * حصن قريب من صنعاء باليمن نازله الفارس قليب أتابك

الملك المسعود بن الملك الكامل بن الملك العادل بن أيوب مدة طويلة حتى أمكنه أخذه

* وبيت أنعم أيضاً حصن أو قرية في مخلاف سنحان باليمن

[بَيْتُ الْبَلَّاطِ] * من قرى دمشق بالغوطة وقد ذكر في البلاط منها مسأمة بن

علي بن خائف أبو سعيد الخشني روى عن الأوزاعي ويحيى بن الحارث وزيد بن واقد

والأعمش ويحيى بن سعيد الأموي وخاق كثير روى عنه خاق آخر كثير منهم عبد الله

ابن وهب وعبد الله بن عبد الحكم المصريان

[بَيْتُ بَوَسَ] * قرية قرب صنعاء اليمن بفتح الباء الموحدة وسكون الواو وسين

مهملة وقد نسب إليها بعضهم وقد ذكرت في بوس لان النسبة إليها بؤسي

[بَيْتُ بَنِي نَعَامَةَ] * ناحية باليمن

[بَيْتُ جَبْرِينَ] لغة في جبريل * بليد بين بيت المقدس وغزّة وبينه وبين القدس مرحلتان وبين غزّة أقلّ من ذلك وكانت فيه قاعة حصينة خربها صلاح الدين لما ستقذ بيت المقدس من الافرنج وبين بيت جبرين وعسقلان واد يزعمون انه وادي النملة التي خاطبت سليمان بن داود عليه السلام . . وقد نسب اليها من ذكرناه في جبرين [الْبَيْتُ الْحَرَامُ] * هو مكة حرسها الله تعالى يذكر في المسجد الحرام مبسوطاً محدوداً ان شاء الله تعالى

[بَيْتُ الْخَرْدَلِ] بالفتح الخردل من الثبات * بلد باليمن من نواحي مخلاف سنحان

[بَيْتُ رَأْسٍ] * اسم إقرّيتين في كل واحدة منهما كُروم كثيرة ينسب اليها الحر

. . احداها باليت المقدس وقيل بيت رأس كورة بالأردن . . والاخرى من نواحي

حلب . . قال حسان بن ثابت

كَأَنَّ سَبِيضَةً مِنْ بَيْتِ رَأْسٍ^(١) يَكُونُ مَزَاجُهَا عَسَلًا وَمَاءٌ

فَتَشْرَبُهَا فَتَتَرَكُنَا مَلُوكًا وَأَسَدًا مَا يَنْهِنُهَا إِلَّا قَهْلُهُ

. . وقال أبو نؤاس

دَنَارٌ مِنْ غَنِيَّةٍ أَوْ سُلَيْمِيٍّ أَوْ الدَّهَاءِ أُخْتُ بَنِي الْحَمَاسِ

كَأَنَّ مَعَاقِدَ الْأَوْضَاحِ مِنْهَا بِجِيدٍ أَغْنَى نَوْمَ فِي كَنَاسِ

وَتَبَسُّمٍ عَنْ أَغْرَ كَانَ فِيهِ حَجَاجٌ سُلَاقَةٌ مِنْ بَيْتِ رَأْسِ

[بَيْتُ رَامَةَ] * قرية مشهورة بين غور الأردن والبلقاء . . قرأت في الكتاب

الذي ألفه أبو محمد القاسم بن أبي القاسم علي بن الحسن بن هبة الله الحافظ الدمشقي في

فضائل البيت المقدس أنبأنا أبو القاسم المقرئ أنبأنا ابراهيم الخطيب أنبأنا عبد العزيز

النصيديني اجازة أنبأنا أبو بكر محمد بن أحمد أنبأنا عمر بن الفضل أنبأنا أبو الوليد أنبأنا

عبد الرحمن بن منصور بن ثابت بن استنباد حدثني أبي عن أبيه عن جده قال كانت

الصخرة أيام سليمان بن داود عليه السلام ارتفاعها اثني عشر ذراعاً وكان الذراع ذراع

(١) - الذي في ديوانه كان خبيثة . . والحبيثة الحر المصونة قاله شارحه

الامان ذراع وشبر وقبضة وكانت عليها قبة من البنجوج وهو العود المندلى وارتفاع القبة ثمانية عشر ميلا وفوق القبة غزال من الذهب بين عينيه درة حمراء يقعد نساء البلقاء ويغزلن في ضوءها ليلا وهي على ثلاثة أيام منها وكان أهل عمواس يستظلون بظل القبة اذا طلعت الشمس واذا غربت استظل بها أهل بيت الرامة وغيرها من الغور بظللها هكذا وجدت هذا الخبر كما تراه مسنداً وفيه طول وهو أبعد من السماء عن الحق والله المستعان

[بَيْتُ رَذَم] * من حصون صنعاء باليمن

[بَيْتُ رَيْب] * حصن باليمن أيضاً في جبل مَسَوَرَة . قال ابن أفتونة هو أبو بكر

محمد بن احمد بن يوسف بن أفتونة من أهل اليمن وكان قد ولي القضاء ببيت الرب

يأليت شعري والأيام مُحْدَثَةٌ من طول غُرْبَتنا يوماً لسا قَرَجَا

أهل ترى الشمل يُضْحِي وهو ملتئم ويُنهج الله صباً طللاً حرجا

لاحبذا بيت ريب لا ولا نَعْمَت عينا غريب يرى يوماً بها بهجاً

وحبذا أنت يا صنعاء من بلدٍ وحبذا عيشك الغض الذي درجاً

لولا التوائب والمقدور لم ترني عنها وعيشك طول الدهر مُنْزَكَجَا

[بَيْتُ سَابَا] بالباء الموحدة . . قال الحافظ أبو القاسم في كتاب دمشق هشام بن

يزيد بن محمد بن عبد الله بن يزيد بن معاوية بن أبي سفيان الأموي كان يسكن بيت

سَابَا * من اقليم بيت الآبار عند جرمانس وكان لجدّه يزيد بن معاوية ذكره ابن أبي العجّاز

[بَيْتُ سَبَطَا] بالتحريك والباء موحدة * من نواحي اليمن من حارة بني شهاب

[بَيْتُ سَوَا] بالفتح والقصر . . قال الحافظ سكنها يحيى بن محمد بن زياد أبو صالح

الكلبي البغدادي حدث عن عمرو بن عليّ القلاس ومحمد بن مُثَنَّى والحسن بن عرفة

روى عنه أبو بكر محمد بن سليمان بن سفيان بن يوسف الربيعي وأبو سليمان بن زُبَيْر وأبو

محرز عبد الواحد بن ابراهيم العبسي . . قال أبو سليمان الربيعي مات أبو صالح يحيى بن محمد

الكلبي البيت سواني في رجب سنة ٣١٣ . . ومحمد بن حميد بن معيوف بن بكر بن احمد

ابن معيوف بن يحيى بن معيوف أبو بكر الحمداني سمع أبا بكر محمد بن عليّ بن احمد

ابن داود بن علان والمضاء بن مقاتل باذنه والقاسم بن عيسى العطار ومحمد بن حصن

الألوسی وأبا الحسن بن جوصا وأبا الدحداح وغيرهم روى عنه أبو نصر بن الجبّان وأبو الحسن بن السمسار وعبد الوهاب الميداني وتمام بن محمد الرازي

[البيتُ العتيقُ] * هو الكعبة وقيل هو اسم من أسماء مكة سُمّي بذلك لعتيقه من الجبارين أى لا يتجبرون عنده بل يتذلّلون وقيل بل لان جباراً لا يدّعيه لنفسه وقد يكون العتيق بمعنى القديم وقد يكون معنى العتيق الكريم وكلُّ شئٍ كرمٌ وحسنٌ قيل له عتيق .. وذُكر عن وهب وكمب فيه أخبار تذكر في الكعبة والعتيق وغيرهما

[بَيْتُ عَذْرَانِ] * من نواحي صنعاء اليمن

[بَيْتُ الْعَذْنِ] بالذال المعجمة ساكنة ونون * حصن باليمن لحُمير

[بَيْتُ عَزٍّ] * من حصون اليمن كان لعليّ بن عوّاض

[بَيْتُ فَارَطٍ] بالفاء والطاء المهملة * قرية الى جانب الأنبار على شاطئ الفرات

بينها وبين الأنبار نحو فرسخ

[بَيْتُ فَايش] * حصن باليمن لصعصعة أمير الحميريين باليمن

[بَيْتُ قُوفَا] بضم القاف وسكون الواو وفاء مقصورة * من دمشق .. نسب اليها

بعضهم قوفانياً ذُكرت في قوفاً لذلك

[بَيْتُ لَاهَا] * حصن عالٍ بين انطاكية وحلب على جبل ليلون كان فيه دَيْدَبَان

ينظر في أول النهار انطاكية وفي آخره الى حلب

[بَيْتُ لَحْمٍ] بالفتح وسكون الحاء المهملة * بايد قرب البيت المقدس عامر حفل فيه

سوق وبازارات ومكان مهْد عيسى بن مريم عليه السلام .. قال مكّي بن عبد السلام الرميلي

ثم المقدسي رأيت بخط مشرف بن مرجأ بيت لحم بالحاء المعجمة وسمعت جماعة يروونه

من شيوخنا بالحاء المهملة وقد بلغنى أن الجميع صحيح جائز .. قال البشاري بيت لحم

قرية على نحو فرسخ من جهة جبرين بها ولد عيسى بن مريم عليه السلام وثم كانت

النخلة وليس ترطب النخيل بهذه الناحية ولكن جعلت لها آية وبها كنيسة ليس في الكورة

مثلاً .. ولما ورد عمر بن الخطاب رضى الله عنه الى البيت المقدس أتاه راهب من بيت

لحم فقال له مى منك أمان على بيت لحم فقال له عمر ما أعلم ذلك فأظهره وعرفه عمر

فقال له الأمان صحيح ولكن لا بد في كل موضع للنصارى أن نجعل فيه مسجداً فقال الراهب ان بيت لحم حنية مبنية على قبلكم فاجعلها مسجداً للمسلمين ولا تهدم الكنيسة فعفا له عن الكنيسة وصلى الى تلك الحنية واتخذها مسجداً وجعل على الصاري اسراجها وعمارته وتنظيفها ولم يزل المسلمون يزورون بيت لحم ويقصدون الى تلك الحنية ويصلون فيها وينقل خلفهم عن سلفهم انها حنية عمر بن الخطاب وهي معروفة الى الآن لم يغيرها الفرنج لما ملكوا البلاد ويقال ان فيها قبر داود وسليمان عليهما السلام

[بَيْتُ إِيهْيَا] بكسر اللام وسكون الهاء وياء وألف مقصورة كذا يتلفظ به والصحيح بيت الإلهة وهي * قرية مشهورة بغوطة دمشق يذكرون أن آزر أبا ابراهيم الخليل عليه السلام كان نحت بها الأصنام ويدفعها الى ابراهيم ليبيعها فيأتي بها الى حجر فيكسرها عليه والحجر الى الآن بدمشق معروف يقال له درب الحجر . . قات أنا والصحيح أن الخليل عليه السلام ولد بأرض بابل وبها كان آزر يصنع الأصنام وفي التوراة أن آزر مات بمرّان وكان قد خرج من العراق فأقام بمرّان الى أن مات بها ولم ير في خبر صحيح أنه دخل الشام والله أعلم . . وللشعراء في بيت لهما أشعار كثيرة . . منها قول احمد بن منير الاطرابلى

سقاها ورؤى من النيرين الى الغيظتين وحجّوريه

الى بيت لهما الى برزة دلاح مكفكة الأوعيه

والنسبة اليها بتلهمي . . وقد نسب اليها خاق كثير من أهل الرواية . . منهم يحيى بن محمد بن عبد الحميد السكسكى البتاهى حدث عن أبي حسان الحسن بن عثمان الزياىدى البصرى ويحيى بن أكرم روى عنه ابنه أبو الفضل محمد بن يحيى . . وعمر بن مسلمة بن الغمر أبو بكر السكسكى البتاهى روى عن نوح بن عمر بن حوي السكسكى روى عنه عبد الوهاب الكلابى والحسين الرازى وقال مات سنة ٣٢٥ وغيرها كثير . . واسماعيل بن أبان ابن محمد بن حوى السكسكى البتلهى روى عن أبي مسهر واحمد بن حنبل وأبى مصعب الزهرى وخطاب بن عثمان ونوح بن عمر بن حوى وغيرها روى عنه احمد بن المعلى ومحمد بن جعفر بن ملائس وأبو الحسن بن جوصا وأبو الجهم بن طلاب والعباس

ابن الوليد بن مزيد وهو من أقرانه وغيرهم ومات بيت لها ثلاث عشرة ليلة خلت من ذى القعدة سنة ٢٦٣

[بَيْتُ مَامَا] * قرية من قرى نابلس بفلسطين . . قال صاحب الفتوح وأهلها سامرة كانت الجزية على الرجل منهم عشرة دنانير فشكوا ذلك إلى التوكل فجعلها ثلاثة دنانير [بَيْتُ مَامِينَا] * قرية من قرى الرملة . . مات بها أبو عمير عيسى بن محمد بن إسحاق ويقال ابن محمد بن عيسى الرملي يعرف بابن النحاس روى عنه أبو زرعة وأبو حاتم الرازيان وتلك الطبقة وروى عنه يحيى بن معين ومات يحيى قبله بثلاث وعشرين سنة وسئل عنه يحيى فوثقه وكان من الصالحاء الأخيار وروى عنه البخاري أيضاً . . قال ابن زيد ومات سنة ٢٥٦ . . في بيت مامين وحمل إلى الرملة فدفن بها لثمانية أيام مضت من المحرم

[بَيْتُ مُحْرَزَا] آخره زاي * حصن في جبل وضرّة من جبال اليمن

[بَيْتُ الدَّارِ] * قرية كبيرة من قرى إربل من جهة الموصل بينها وبين إربل ثمانية أميال . . أنشدني عبد الرحمن بن المستخنف لنفسه فيها فقال

إربلُ دارُ الفسقِ حقاً فلا يعتمدُ العاقلُ تعزيزَها

لو لم تكن دارُ فسوقٍ لما أصبح بيتُ النارِ دهليزَها

[بَيْتُ نُوبَا] بضم النون وسكون الواو وباء موحدة * بلدة من نواحي فلسطين

[بَيْتُ نَقَمَ] بالتحريك * من حصون صنعاء استحدثه عبدالله بن حسن الزيدى

الخارج باليمن في حدود سنة ستمائة

[بَيْتُ بُرَامَا] * من حصون اليمن أيضاً

[بَيْنَجَانِينَ] بالفتح ثم السكون وجيم وألف ونون مفتوحة وياء ساكنة ونون

أخرى * من قرى نهاوند . . منها أبو العلاء عيسى بن محمد بن منصور الصوفي الهمداني

البينجاني سكن بيجانين فنسب إليها وسمع الحديث من أبي ثابت بنجر الصوفي الهمداني

ذكر في التحبير

[رِبِيجُ] بكسر أوله وسكون ثانيه وجيم * بليد على ساحل النيل في شرقه أشأ

فيه الأمير بزكوج الناصري في أيام الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب معاصراً
للسكر وكان يرتفع له منه ارتفاع وافر

[بَجَن كُرْد] بالفتح والنون * بلد وقلعة بين قرص وأرزن الروم من أرض
أرمينية

[بَجَان] بالحاء مهملة * مخلاف باليمن معروف .. منه كان الفقيه البيهقي المقرئ نزيل
مكة وكان صالحاً ديناً مقبولاً مات قرابة سنة ٥٩٥ هـ أوفياً

[البَيْدَاء] * اسم لأرض ملساء بين مكة والمدينة وهي إلى مكة أقرب تُعد من
الشرف امام ذي الحليفة .. وفي قول بعضهم ان قوماً كانوا يغزون البيت فزلوا بالبیداء
فبعث الله عز وجل جبرائيل فقال يا بیداء أبیدیهم وكلُّ مفازة لاشئ بها فهي بیداء
.. وحكى الأصمى عن بعض العرب قال كانت امرأة تأثيناومعها ولدان لها كالفهدين
فدخلت بعض المقابر فرأيتها جالسة بين قبرين فسألتها عن ولديها فقالت قضيا نحبهما
وهناك والله قبراهما ثم أنشأت .. تقول

فَلله جَارِي اللّذَان أَرَاهَا قَرِيبَيْن مَنِي وَالْمَزَارُ بَعِيدُ
مَقِيمَيْن بِالْبِيدَاء لَا يَبْرَحَانِهَا وَلَا يَسْأَلَانِ الرِّكْبَ أَيْنَ تَرِيدُ
أَمْرٌ فَأَسْتَقْرِ الْقُبُورَ فَلَأَرَى سَوًى رَمَسَ أَحْجَارٍ عَلَيْهِ لِبُودُ
كَوَاكِمِ أَسْرَارٍ تَضُمُّنَ أَعْظَمَا بَلِينِ رُفَاتَا مُجْبَهِنَّ جَدِيدُ

[بَيْدَانُ] بوزن مِيدَان * ملاء لبني جعفر بن كلاب .. وفي كتاب نصر بَيْدَانُ

جبل أحمر مستطيل من أخيلة رحي ضرية .. قال جرير

كَادَ الْهَوَى يَوْمَ سُلْمَانَيْنِ يَقْتُلْنِي وَكَادَ يَقْتُلْنِي يَوْمًا بَيْدَانَا
لَا بَارَكَ اللَّهُ فِيمَنْ كَانَ يَحْسِبُكَمِ الْأَعْلَى الْعَهْدُ حَتَّى كَانَ مَا كَانَا
.. وقال مالك بن خالد الخناعي ثم الهذلي

جَوَارَ شَطِيطَاتٍ وَبَيْدَانٍ انْتَحَى شَمَارِيحَ شَمَاءَ بَيْنَهُنَّ ذَوَائِبُ

[بَيْدَحُ] * موضع في .. قول ابن كرملة

قَضَى وَطَرًا مِنْ حَاجَةِ فِتْرَةٍ وَحَا عَلَى أَنَّهُ لَمْ يَنْسَ سَلَمَى وَبَيْدَحَا

[بَيْدُ] * موضع بفارس . . . وبيدُ أيضاً من مُدُن مكران

[بَيْدَرَةُ] بالراء والهاء * من قرى بخارى . . . ينسب اليها أبو الحسن مقاتل بن

سعد الزاهد البغدادي يروي عن عيسى بن موسى . . . روى عنه سهل بن شاذويه البخاري

[بَيْرَانُ] بالراء * قرية من نظر دانية بالأندلس . . . ينسب اليها أبو حفص عمر بن

الحسن بن عبد الرزاق البصري النفزي قدم الشرق حاجاً ولقي السلفي وأنشده . . . وقال رأيت أبا الحسن على بن عبد الغني الحصري القيرواني بدانية من مدن الاندلس وطنجة من مدن العدو جيماً ومات بطنجة وسمع أبا حفص كثيراً وكان شيخاً كبيراً فألفه السلفي وقال نفزة قبيلة كبيرة من البربر

[بَيْرَانُ] بالكسر * من قرى نسف على فرسخ منها . . . ينسب اليها عمر بن محمد

ابن عبد الملك بن بنكي بن مذكور بن حفص البيراني القرخوزديزجي النسفي من أهل بيران . . . وقرية فرخوزديزه على فرسخ من نسف خربت ورَدَ بخارى وسكنها وكان شيخاً صالحاً عالماً متميزاً جميل الأمر سمع بنسف أبا بكر محمد بن أحمد بن محمد البلدي سمع منه أبو سعد وحدثنا عنه ابنه أبو المظفر بن أبي سعد وكانت ولادته تقديراً في سنة ٤٩١ بقرية فرخوزديزة وتوفي بخارى في سنة ست وخمسين وخمسمائة

[بَيْرُجَنْد] بكسر أوله وفتح الجيم وسكون الون * أحسبها من قرى قوهستان

. . . ينسب اليها الحسين بن محمد بن أحمد بن محمد بن اسحاق بن محمد بن منازل البرجندي أبو القاسم . . . وقيل أبو عبد الله القاني أديب أصهبان وكان يذكر بالصلاح والعفة والسنة كثير الكتابة دقيق الخط وكان يسمى الاصمعي الصغير

[بَيْرَحَا] بوزن كخيزلي . . . قال أبو القاسم بن عمر ويقال بئرْحَاء مضاف اليه ممدود

ويقال بَيْرَحَا بفتح أوله والراء والقصر ورواية المغاربة قاطبة الاضافة واعراب الراء بالرفع والجر والصب وحاء على لفظ الحاء من حروف المعجم . . . قال أبو بكر الباجي وأنكر أبو بكر الاصمُّ الاعراب في الراء وقيل انما هو بفتح الراء على كل حال . . . قال وعليه أدركت أهل العلم بالمشرق . . . وقال أبو عبد الله الصوري انما هو بفتح الباء والراء

في كل حال يعني انه كلمة واحدة .. قال عياض وعلى رواية الاندلسيين ضبطنا هذا الحرف عن أبي جعفر في كتاب مسلم بكسر الباء وفتح الراء وبكسر الراء وفتح الباء والقصر ضبطناه في الموطأ عن أبي عتاب وابن حدود وغيرهما وبضم الراء وفتحهما معاً قَبِذْنَاهُ عن الاصيلي وقد رواه مسلم بن طريق حماد بن سلمة بَرِيحاً هكذا ضبطناه عن الحسن بن الاسدي والصَّدْفِي فيما قيده عن العذري والسمرقندي وغيرهما ولم أسمع فيه من غيرهما خلافاً الا اني وجدت أبا عبد الله التَّحَمِيدِي الاندلسي ذكر هذا الحرف في اختصاره عن حماد بن سلمة يَبْرَحَا كما قال الصوري ورواية الرازي في حديث مسلم من حديث مالك بن أنس بَرِيحاً وهم انما هذا في حديث حماد وأما في حديث مالك فهو يَبْرَحَا كما قيد الجميع على اختلافهم وذكر أبو داود في مصنفه هذا الحديث بخلاف ما تقدم فقال جعلتُ أرضي بَرِيحاً .. وهذا كله يدل على انها ليست ببئر .. وقيل هي *أرض لابی طلحة .. وقيل هو موضع بقرب المسجد بالمدينة يُعرف بقصر بني جُذَيْلَة .. وذكر ابن اسحاق ان حسان بن ثابت لما تكلم في الإِفْك بما تكلم به ونزل القرآن ببراءة عائشة رضي الله عنها عدا صفوان بن المعطل على حسان فضربه بالسيف فاشتكت الاضرار الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فعلم صفوان فأعطاه رسول الله صلى الله عليه وسلم عوضاً عن ضربته بَريحاء وهو قصر بني جُذَيْلَة اليوم بالمدينة وكان مالا لابی طلحة بن سهل تصدق به الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فأعطاه رسول الله صلى الله عليه وسلم حسناً وأعطاه سيرين أمة قبطية فولدت له عبد الرحمن بن حسان

[البير] *ملا في ديار طيء ويرُ بغير تعريف * بلد حصين من نواحي شهرزور

[بِرْمَس] الياء والراء ساكنان والميم مفتوحة والسين مهملة من قرى بخاري

.. ينسب اليها أبو محمد أحمد بن عمر البخاري البيرمي يروي عن محمد بن أبي

الليث البخاري

[بِروُت] بالفتح ثم السكون وضم الراء وسكون الواو والتاء فوقها نقطتان * مدينة

مشهورة على ساحل بحر الشام تُعد من أعمال دمشق بينها وبين صيِّدَاء ثلاثة فراسخ

.. قال بطليموس بِرُوت طولها ثمان وستون درجة وخمس وأربعون دقيقة وعرضها

ثلاث وثلاثون درجة وعشرون دقيقة طالعتها العواة بيت حياتها الميزان . . وقال صاحب الزيج طولها تسع وخمسون درجة ونصف وعرضها أربع وثلاثون درجة في الاقليم الرابع . . وقال الوليد بن يزيد بن عبد الملك بن مروان

اِذَا شِئْتُ تَصَابَرْتُ وَلَا أَنْصِرُ إِنْ شِئْتُ
وَلَا وَاللَّهِ لَا يَصْبِرُ رُبُّ فِي الْبَرِّيَّةِ الْحَوْتُ
أَلَا يَاجِبُذَا شَخْصٌ سَحَتَ لُقْيَاهُ بَيْرُوتُ

ولم تزل بيروت في أيدي المسلمين على أحسن حال حتى نزل عليها بغدوين الافرنجي الذي ملك القدس في جمعه وحاصرها حتى فتحها عنوة في يوم الجمعة الحادى والعشرين من شوال سنة ٥٠٣ هـ وهي في أيديهم الى هذه الغاية وكان صلاح الدين قد استنقذها منهم في سنة ٥٨٣ هـ . . وقد خرج منها خاق كثير من أهل العلم والرواية . . منهم الوليد بن مزيد العذري البيروتي روى عن الاوزاعي وسعيد بن عبد العزيز واسماعيل بن عباس ويزيد ابن يوسف الصنعاني وعبد الرحمن بن يزيد بن جابر وأبي بكر بن عبد الله بن أبي سبرة القرشي وكنثوم بن زياد المحاربي ومحمد بن يزيد المصري وعبد الرحمن بن سليمان بن أبي الجون بن لميعة وعبد الله بن هشام بن الغاز وعبد الله بن شوذب ومقاتل بن سليمان البلخي وعثمان بن عطاء الحراني روى عنه ابنه أبو الفضل العباس وأبو مسهر وهشام ابن اسماعيل العطار وأبو الحار محمد بن عثمان وعبد الله بن اسماعيل بن يزيد بن حجر البيروتي وعبد الغفار بن عفان بن صهر الاوزاعي وعيسى بن محمد بن النحاس الرملي وعبد الله بن حازم الرملي وكان مولده سنة ١٢٦ وكان الاوزاعي يقول ما عرضت فيما سجل عن أصح من كتب الوليد بن مزيد قال أبو مسهر وكان الوليد بن مزيد ثقة ولم يكن يحفظ وكانت كتبه صحيحة مات سنة ٢٠٣ عن سبع وسبعين سنة . . وابنه أبو الفضل العباس بن الوليد بن مزيد البيروتي . . روى عن أبيه وغيره وكان من خيار عباد الله ومات سنة ٢٧٠ ومولده سنة ١٦٩ هـ . . ومحمد بن عبد الله بن عبد السلام بن أبي أيوب أبو عبد الرحمن البيروتي المعروف بمكحول الحافظ روى عن أبي الحسين أحمد بن سليمان الرهاوي وسليمان بن سيف ومحمد بن عبد الله بن عبد الحكم والعباس بن الوليد وغيرهم

كثير روى عنه جماعة أخرى كثيرة ومات سنة ٢٠ وقيل سنة ٣٢١

[بَيْرُودُ] بالذال معجمة * ناحية بين الاهواز ومدينة الطيب * ذكرها أبو عبد الله اليساري * وقال هي كبيرة بها نخل كثير حتى أنهم يسمونها البصرة الصغرى * ويقال إنها كانت قصبة كورة قديماً رأيتها وأنا ساثر من المذار الى بصناً * وينسب اليها أبو عبد الله الحسين بن بحر بن يزيد البيروذي حدث عن أبي زيد الهروزي وغالب بن جليس الكلبي وجبارة بن مغلس روى عنه أبو عروبة الحرثاني وتوجه الى الغزو في النفي فتوفي بمدينة ماطية في رمضان سنة احدى وستين ومائتين

[بَيْرُوزْ كُوه] بالكسروياء ساكنة وراء وواو وزاي ساكتين وضم الكاف وسكون الواو وهاء محضة ومعناه بالفارسية جبل أزرق * اسم لقلعتين حصينتين احدهما في وسط جبال الغور بين هراة وغزنة عمرها بنو سام ملوك الغورية وحصنوها وجعلوها دار ملكهم ومقل أموالهم وذلك قبل سنة ٦٠٠ * وبَيْرُوزْ كُوه أيضاً قلعة قرب دُنباوَند من أعمال الرمي مشرفة على بلدة يقال لها ويمة رأيتها في سنة ٦١٧ كالخراب ومقابها في الوطء سَمَنَانُ

[البيرةُ] في عدة مواضع منها * بلد قرب سَمَيْسَاط بين حلب والثغور الرومية وهي قلعة حصينة ولها رستاق واسع وهي اليوم للملك الزاهر مجير الدين أبي سليمان داود بن الملك الناصر يوسف بن أيوب أقطعه اياها أخوه الملك الطاهر غازي واستمرت بيده * والبيرةُ بين بيت المقدس ونابلس خربها الملك الناصر حين استنقذها من الاقرنج رأيتها وفي عدة مواضع وأما البيرة التي في الأندلس فألفها أصل والنسبة الإليري ذكر في حرف الألف

[بَيْرَة] بالفتح كذا ضبطه الحميدي * وقال هي * بايدة قريبة من ساحل البحر بالاندلس ولها مرسى ترسي فيه السفن ما بين مرسية والمريّة * قال سعد الخير وأما الحميدي فانه قال هي بالاندلس ولم يزد * وقال ابن الفقيه بَيْرَة جزيرة فيها اثنتا عشرة مدينة وملكها مسلم يقال له في هذا الوقت سُودان بن يوسف وهي في أيدي المسلمين منذ دهر وأهلها يغزون الروم والروم يغزونهم * ومنها يتوجه الى القيروان هكذا

قال ولا أعرف هذه الجزيرة ولا سمعت لها بذكر في غير هذا الموضع وكان ابن الفقيه في حدود سنة ٣٣٠

[بَيْرِينُ] * من قرى حمص . قال القاضي عبد الصمد بن سعيد الحمصي في تاريخ حمص كان النعمان بن بشير الانصاري زُبَيْرِيًّا فحدث عن سليمان بن عبد الحميد البهراني قال لما صاح الناس في زمن ابن الزبير بالنعمان بن بشير خرج هارباً على وجهه من حمص فلحقه خالد بن خَلِيٍّ في شِيبَةٍ من الكلاعيين حتى أتى حَرْبَنَفْسًا فقال أي قرية هذه فقالوا حَرْبَنَفْسًا فقال حرب أنفسنا ثم مضى حتى أتى بيرين فقال أي قرية هذه فقالوا بيرين فقال فيها بُرْنَا فقتله خالد بن خلى فيها في سنة ٦٥

[بَيْرَانُ] بالكسر والزاي * جبل من الفرج ولهم بلاد يعرفونهم بها في برّ رومية وفيهم كثرة ورأيانهم بالشام تجاراً ذوى ثروة

[بَيْرَعُ] * قرية بين دير العاقول وجبل بها قُتِلَ أبو الطيب المتنبي نقلته من خط أبي بكر محمد بن هاشم الخالدي الشاعر

[بَيْسَانُ] بالفتح ثم السكون وسين مهملة ونون * مدينة بالأردن بالغور الشامي . . ويقال هي لسان الارض وهي بين حوران وفلسطين وبها عين الفلوس يقال انها من الجنة وهي عين فيها ملوحة يسيرة جاء ذكرها في حديث الجساسة وقد ذكر حديث الجساسة بطوله في طيبة وتوصف بكثرة النخل وقد رأيتها مراراً فلم أر فيها غير نخاتين حائلتين وهو من علامات خروج الدجال * وهي بلدة وبئة حارة أهملها سمر الألوان جُعِدَ الشعور لشدة الحر الذي عسدهم واليها فيما أحسب ينسب الحر . . قالت ابلى الأخيلية في توبة

جَزَى الله خيراً والجزاه بكفه	فَتَى من عُقِيلٍ ساد غير مكلف
فَتَى كانت الدنيا تهون بأشرها	عابه ولم ينفك جَمَّ التصرف
ينال عليّات الأمور بهونة	إذا هي أعبت كلَّ خرّق مشرف
هو الدّوّبُ أو أري الضحالي سُبْتُهُ	بدر ياقّة من خرّ بيسان قرّفت

. . وينسب اليها جماعة . . منهم سارية البيسانى . . وعبد الوارث بن الحسن بن عمر الفرشي

يُعرف بالترجمان البيساني قدم دمشق وسمع بها أبا أيوب سليمان بن عبد الرحمن وهشام بن عمار ثم قدمها وحدث بها عن أبي عبد الرحمن عبد الله بن يزيد المقرئ وأبي حازم عبد الفقار بن الحسن وإسحاق بن بشر الكاهلي وإسماعيل بن أويس وعطاء ابن همام الكندي ومحمد بن المبارك الصوري وآدم بن أبي إياس ومحمد بن يوسف الفريابي ويحيى بن حبيب ويحيى بن صالح الوحاطي وجماعة روى عنه أبو الدحداح وأبو العباس ابن ملاس وإبراهيم بن عبد الرحمن بن مروان ومحمد بن عثمان بن جملة الأنصاري وعامر بن خزيمة العقيلي . . واليه أيضاً ينسب القاضي الفاضل أبو علي عبد الرحيم ابن علي البيساني وزير الملك الناصر يوسف بن أيوب والمتحكم في دولته وصاحب البلاغة والانشاء التي أعجزت كل بليغ وفاق بفصاحته وبراعته المتقدمين والمتأخرين مات بمصر سنة ٥٩٦ . . وبيسان أيضاً * موضع في جهة خيبر من المدينة وإياه أراد كثير بقوله لأنها بلاده

فَقَاتُ وَلَمْ أَمْلِكْ سِوَابِقَ عِبْرَةٍ سَقَى أَهْلَ بَيْسَانَ الدَّجَانُ الْهُوَاضِبُ

وعن أبي منصور في الحديث . . قال رسول الله صلى الله عليه وسلم في غزاة ذي قرد على ماء يقال له بيسان فسأل عن اسمه فقالوا يا رسول الله اسمه بيسان وهو مالح فقال صلى الله عليه وسلم بل هو كتمان وهو طيب فغير رسول الله صلى الله عليه وسلم الاسم وغير الماء فاشترام طامحة وتصدق به . . قال الزبير وبيسان أيضاً * موضع معروف بأرض اليمامة والذي أراه ان هذا الموضع هو الموصوف بكثرة النخل لانهم انما احتجوا على كثرة نخل بيسان . . بقول أبي دؤاد الإيادي

نَحَلَاتُ مِنْ نَخْلِ بَيْسَانَ أَيْنَهُ نَ جَمِيعاً وَنَبْتُهُنَّ ثَوَامُ

وَتَدَلَّتْ عَلَى مَنَاهِلٍ بُرْدٍ وَفُلَيْجٍ مِنْ دُونِهَا وَسَنَامُ

— بُرْد — قبيلة من إياد ولم تكن الشام منازل إياد وفليج — واد يصب في فليج بين البصرة وضرية وعليه يسلك من يريد اليمامة — وسنام — جبل ابني دارم بين البصرة واليمامة وقد كانت منازل إياد بأطراف العراق وفليج وسنام بين العراق واليمامة فلذلك قال أبو دؤاد * وفليج من دونها وسنام . . وبيسان أيضاً * قرية من قرى الموصل لها مزرعة كبيرة

.. ويبسان أيضاً * من قرى مَرَو الشاهجان .. وبين البصرة وواسط كورة واسعة كثيرة النخل والقرى يقال لها ميسان بالميم تُذكر في موضعها ان شاء الله تعالى

[يَيْسْتُ] بالفتح ثم الضم وسكون السين المهملة وتاء مثناة * بلدة من نواحي بَرْقَة .. قال السلفي أنشدني أبو عطية عطاه الله بن قائد بن الحسن بن عمر بن سعيد التيمي البيسُتي بالثغر أنشدني أبو داود مفرّج بن موسى التيمي يَيْسْتُ من أرض برقة وبها مولد حاتم الطائي وذكر شعراً لحاتم وكان يحفظ الاشعار قال وسمعت أبا الفتح فارس ابن عبد العزيز بن أحمد البيسُتي المالكي .. قال سمعت حسان بن علوان البيسُتي يقول كنت أنا وجماعة من بني عَمَى في مسجد يَيْسْتُ ننتظر الصلاة فدخل اعرابي وتوجه الى القبلة وكبر ثم قال قل هو الله أحد قاعد على الرّصد مثل الأسد لا يفوته أحد الله أكبر وركع وسجد ثم قام فقال مثل مقالته الاولى وسلم فقلت يا أخا العرب الذي قرأته ليس بقرآن وهذه صلاة لا يقبلها الله فقال حتى يكون سِفلة مثلك اني آتى الى بيته واقصده وأتضرّع اليه ويرُدني خائباً ولا يقبل لي صلاة لا ان شاء الله لا ان شاء الله ثم قام وخرج

[يَيْسُتِي] بالكسر ثم السكون .. قال أبو سعد أطنها من * قرى الرّبيّ .. ينسب اليها أبو عبد الله أحمد بن مدرك البيسُتي روى عن عطاء بن قيس الزاهد [يَيْسُ] بالفتح * ناحية بسر قسطة من نواحي الاندلس

[يَيْسَكَنْد] * مدينة من وراء الشاش من نواحي تُركستان وهي مجمع الاثراك [يَيْشُ] بالشين المعجمة * من مخاليف اليمن فيه عدة معادن وهو واد فيه مدينة يقال لها أبو تراب سميت بذلك لكثرة الرياح والسّوافي فيها وهي ملكة للسّرفاء بني سايان الحسينيين .. وقال ربيعة اليمني بمدح الفصليحيّ

قَرَنْتَ الى الوقائع يومَ يَيْشٍ فكان أجاثها يومَ السّباقي

[يَيْشُ] بكسر أوله * من بلاد اليمن قرب دَهْلَك له ذكر في الشعر .. قال

أبو دَهبل

أَسْمَى أَمْ دَهَبٌ قَبْلَ هَجْرٍ وَتَقْضَى مِنْ الزَّمَانِ وَدَهْرٍ
وَأَذْكَرَى كَرِّي الْمَطَى إِلَيْكُمْ بَعْدَ مَا قَدْ تَوَجَّهْتُمْ نَحْوَ مِصْرٍ
لَا تَخَالِي أَنِّي نَسَيْتُكَ لَمَّا حَالَ يَشُّ وَمَنْ بِهِ خَلْفٌ ظَهْرِي
أَنْ تَكُونِي أَنْتِ الْمَقْدَمُ قَبْلِي وَضَعُ مَنَوَايَ عِنْدَ قَبْرِكَ قَبْرِي
وهذا الشعر يدلُّ على أن يَشًّا موضع بين مكة ومصر أو تكون صاحبه المذكورة كانت باليمن والله أعلم

[يَشْكُ] بالكسر ثم السكون وشين معجمة مفتوحة وكاف * قصبة كورة رُخَّ من نواحي نيسابور وبها سوق إلا أنه ليس بهامز كذا قال البيهقي واليهاء * ينسب أبو منصور عبد الرحمن بن محمد البيشكي كان من أهل الرياسة والجلالة والعظمة والزَّوَّة وكان أبو نصر اسماعيل بن حمَّاد الجَوْهَرِي اللغوي صاحب كتاب الصحاح شريكه بنيسابور

[يَشَّةُ] بالهاء * اسم قرية غناء في واد كثير الأهل من بلاد اليمن * * وقال القاسم ابن مَعْن الهذلي يَشَّةُ وزئنة مهموزتان أرضان * * وقال عَقِيلٌ وجميع بني خفاجة يجتمعون بيَشَّةَ وزئنة وهما واديان يَشَّةُ تصُبُّ من اليمن وزئنة تصب من سِراة تهامة ويمن ييشه وتبالة أربعة وعشرون ميلاً ويَشَّةُ من جهة اليمن * * وعن أبي زياد خير ديار بني سَأُول يَشَّةُ وهو واد يصبُّ سيله من الحجاز حجاز الطائف ثم ينصبُّ في نجد حتى ينتهي في بلاد عَقِيل وفي يَشَّةَ بطون من الناس كثيرة من كُخْمٍ وهلال وسُوَاءة بن عامر بن صعصعة وسلول وعَقِيل والضباب وقريش وهم بنو هاشم لهم المَعْمَلُ نذكركم في موضعه إن شاء الله تعالى * ويَشَّةُ من عمل مكة مما يلي اليمن من مكة على خمسة مراحل وبها من النخل والفسيل شيء كثير وفي وادي يَشَّةَ موضع مشجر كثير الأسد * * قال السميري

وَأَنْبَتُ كَيْلَى بِالْفَرْشَيْنِ سَلَمَتُ عَلَى وَدُونِي طِحْفَةٌ وَرَجَامُهَا
فَأَنَّ الَّتِي أَهَدْتُ عَلَى نَأْيِ دَارِهَا سَلَامًا لِمُرْدُودٍ عَلَيْهَا سَلَامُهَا
عَدِيدُ الْحَصَى وَالْأَثَلِ مِنْ بَطْنِ يَشَّةَ وَطَرَفَاتُهَا مَا دَامَ فِيهَا حَامُهَا

[البيضاء] ضد السوداء في عدة مواضع منها * مدينة مشهورة بفارس . . قال حمزة وكان اسمها في أيام الفرس دَرَّاسْفِيدَ فَعَرَّبَتْ بِالْمَعْنَى . . وقال الإصطخري البيضاء أكبر مدينة في كورة اصطخر وإنما سميت البيضاء لأن لها قاعة تبتن من بعد ويرى بياضها وكانت معسكراً للمسلمين يقصدونها في فتح اصطخر . . وأما اسمها بالانارسية فهو نسايك وهي مدينة تقارب اصطخر في الكبر وبنائهم من طين وهي تامة العمارة خصبة جداً ينتفع أهل شيراز بميرتها وبينها وبين شيراز ثمانية فراسخ . . وينسب إليها جماعة . . منهم القاضي أبو الحسن محمد بن القاضي أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن أحمد بن محمد البيضاوي الفقيه الشافعي ختن أبي الطيب الطبري على ابنته ولي القضاء بربيع الكرخ ببغداد روى عنه الحافظ أبو بكر الخطيب وتوفي سنة ٤٦٨ ومولده في شعبان سنة ٣٩٢ . . وأبو بكر محمد بن أحمد بن عبد الله بن اسحاق المقرئ أحد قراء فارس سمع من أبي الشيخ الحافظ وأبي بكر الجعابي وعبد الله بن محمد القنات مات في سنة ٣٩٣ وهو ثقة . . ومحمد بن علي بن الحسين أبو عبد الله السلمي البيضاوي روى عن أبي القاسم بن أبي محمد الوزان . . وعلي بن الحسين بن عبد الله بن إبراهيم أبو الحسن الصوفي المعروف بالكردى البيضاوي سمع أبا الحسين أحمد بن محمد بن فادشاه وأبا بكر بن رنده . . ويوسف بن علي بن عبد الله بن يحيى البيضاوي أبو يعقوب المقرئ الصوفي روى عن أبي العباس أحمد بن عبد الله بن محمد الشاعر . . وأحمد بن محمد بن بهنؤر أبو بكر البيضاوي يلقب ببلبل الصوفي كان من أصحاب أبي الأزهري بن حيّان قدم أصبهان وسمع من أبي عبد الله الجرجاني وأبي بكر بن مردويه روى عن محمد بن أحمد بن أبي المنى البروجردى وغيره وكان رحل إلى العراق والشام ومات بشيراز وحمل إلى البيضاء في سنة ٤٥٥ * والبيضاء أيضاً كورة بالمغرب * والبيضاء عقبة في جبل المناقب وقد ذكر المناقب في موضعه * والبيضاء ثنية التعيم بمكة لها ذكر في كتاب السيرة * والبيضاء مالا لبني سلول بالضميرين وهما جبلان * والبيضاء اسم لمدينة حلب لبياض تربتها * والبيضاء دار عمرها عبيد الله بن زياد بن أبيه بالبصرة ولما تمّ بناؤها أمر وكلاءه أن لا يمتنعوا أحداً من دخولها وإن تحفظوا كلاماً

تكلم به أحد فدخل فيها اعرابيٌّ وكان فيها تصاوير ثم قال لا ينتفع بها صاحبها ولا يلبث فيها الا قليلا فأتى به ابن زياد وأخبر بمقالته فقال له لم قلت هذا قال لاني رأيت فيها أسداً كالحاً وكلباً نابجاً وكبشاً ناطحاً فكان الأمر كما قال ولم يسكنها الا قليلا حتى أخرجهم أهل البصرة الى الشام ولم يعمد اليها . . وفي خبر آخر انه لما بنى البيضاء أمر أصحابه ان يستمعوا ما يقول الناس فجاؤه برجل فقيل له ان هذا قرأ وهو ينظر اليها (أتبنون بكل ربيع آية تعبتون وتتخذون مصانع لعلكم تخلدون) فقال له مادعاك الى هذا فقال آية من كتاب الله عرضت لي فقال والله لأعلمن بك بالآية الثالثة (واذا بطشتم بطشتم جبارين) ثم أمر فبنى عليه ركن من أركان القصر * والبيضاء أيضاً عين ماء قريبة من بومارية بين الموصل وتلّ يعفر * والبيضاء أيضاً بيضاء البصرة وهو الخبيس . . قال جحدر الحرزي اللص وهو حبس بها

أقول للصَّحْب في البيضاء دونكم محلة سودت بيضاء أقطاري
مأوى الفتوة للأتذال مذخلقت عند الكرام محلّ الذلّ والعارى
كأن ساكنها من قعرها أبداً لدى الخروج كمنتاش من النار

* والبيضاء اسم لأربع قرى بمصر الأولى من كورة الشرقية والبيضاء ويقال لها مُنيّة الحرّون قرب المحلة من كورة جزيرة قوسينا * والبيضاء قرية من كورة حواف رمسيس بين مصر والاسكندرية في غربي النيل * والبيضاء أيضاً قرية من ضواحي الاسكندرية * والبيضاء أيضاً مدينة ببلاد الخزَر خلف باب الأبواب . . قال البُحْثري يمدح ابن كُنداجيق الخزري

ان يَرم اسحاق بن كُنداجيق في أرض فكلّ الصيد في جوف الفراء
قد أليس التاج المعاور لُبسه في الحالتين مُملَكًا ومؤمّرا
لم تُنكر الخزرات الف ذؤابة يَحْتَلُّ في الخزَر الذوائب والذرى
شرف تزيّد بالعراق الى الذي عهدوه بالبيضاء أو ببلنجرأ

ويروى عهدوه في خَمْلِيخ * والبيضاء ماء لبني عُقيل ثم لبني معاوية بن عقيل وهو المُستَفق ومعهم فيها عامر بن عقيل . . قال حاجب بن ذبيان المازني يرثي أخاه معاوية

بالبیضاء .. فقال

تَطَاوَلَ بِالْبَيْضَاءِ كَيْلِي فَلَمْ أَنْمِ وَقَدْ نَامَ قُسَاَهَا وَصَاحَ دَجَا جُهَا
مُعَاوِيٌ كَمْ مِنْ حَاجَةٍ قَدْ تَرَكْتُهَا سَلُوبًا وَقَدْ كَانَتْ قَرِيبًا تَنَاجُهَا
- السلوب - في النوق التي أُلْقَتْ وَلَدَهَا لَغَيْرِ تَمَامٍ * وَالْبَيْضَاءُ أَيْضًا أَرْضُ ذَاتِ نَخْلٍ وَمِيَاهٍ
دُونَ ثَاجٍ وَالْبَحْرَيْنِ * وَالْبَيْضَاءُ أَيْضًا قُرَيَّاتٌ بِالرَّمْلَةِ فِي الْقَطِيفِ فِيهَا نَخْلٌ * وَالْبَيْضَاءُ
مَوْضِعٌ بِقَرَبِ حِمَى الرَّبَذَةِ .. قَالَ بَعْضُهُمْ

لَقَدْ مَاتَ بِالْبَيْضَاءِ مِنْ جَانِبِ الْحِمَى فَتَى كَانَ زَيْنًا لِلْمَوَاكِبِ وَالشَّرَبِ
تَظَلُّ بَنَاتُ الْعَمِّ وَالْخَالِ عِنْدَهُ صَوَادِي لَا يَرَوِينَ بِالْبَارِدِ الْعَذْبِ
يَهْلُنَ عَلَيْهِ بَالًا كُفٌّ مِنَ التَّرَى وَمَا مِنْ قَلْبٍ يُحْكِي عَلَيْهِ مِنَ التُّزْبِ
[بَيْضَانُ] بِاللُّونِ * جَبَلٌ لِبْنِي مُسْلِمٍ بِالْحِجَازِ .. قَالَ مَعْنُ بْنُ أَوْسٍ الْمَرْزِيُّ لِبْنِي
الشَّرِيدِ مِنْ سَلِيمٍ

وَلَيْتِي حَبِيبٌ فِي بَيْضٍ بِجَانِبِ فَلَا أَنْتَ نَائِيهِ وَلَا أَنْتَ نَائِلُهُ
فَدَعِ عَنْكَ لَيْلِي قَدْ تَوَلَّيْتُ بِنَفْعِهَا وَمِنْ أَيْنَ مَعْرُوفٍ لِمَنْ أَنْتَ قَائِلُهُ
لَا لَ الشَّرِيدِ إِذَا صَابُوا لِقَا حَنَا بَيْضَانُ وَالْمَعْرُوفُ يُحَمَّدُ فَاعْلُهُ
وَفِي شَعْرِ هَذِيلِ بَيْضَانَ الزُّرُوبِ وَلَا أَدْرِي أَمْهُ الْأُولَى أَمْ غَيْرَهَا .. قَالَ أَبُو سَهْمٍ الْهَدَلِيُّ
فَلَسْتُ بِمُعِيمٍ لَوْ دِدْتُ أَنِّي غَدَا تَنْذِرُ بَيْضَانَ الزُّرُوبِ
أَسُوقُ طَعَامَنَا فِي كُلِّ فَجٍّ يَبْدُو مَا بِهِ الْأَجْدُ الْجُوبِ
[الْبَيْضَتَانِ] ثَنِيَّةٌ بَيْضَةٌ * مَوْضِعٌ بِالشَّامِ وَمَكَّةَ عَلَى الطَّرِيقِ .. قَالَ الْأَخْطَلُ
فَهُوَ بِهَا سَيِّءٌ ظَنًّا وَلَيْسَ لَهُ بِالْبَيْضَتَيْنِ وَلَا بِالْفَيْضِ مَدَّخِرُ

وَفِي كِتَابِ نَصْرِ وَعَنْ أَبِي عَمْرٍو الْبَيْضَتَانِ بَفَتْحِ الْبَاءِ * مَوْضِعٌ فَوْقَ زُبَالَةٍ .. وَعَنْ غَيْرِهِ
* الْبَيْضَتَانِ بِكَسْرِ الْبَاءِ مَا حَوْلَ الْبَحْرَيْنِ مِنَ الْبَرِّيَّةِ .. قَالَ الْفَرَزْدَقُ
أَعِذْكَمَا اللَّهُ الَّذِي أَنْتَمَا لَهُ أَلَمْ تَسْمَعَا بِالْبَيْضَتَيْنِ الْمَنَادِيَا
[بَيْضٌ] بِالْفَتْحِ ذُو بَيْضٍ * أَرْضٌ بَيْنَ جَسَلَةٍ وَطَخْفَةٍ .. وَقَالَ الشُّكْرِيُّ
ذُو الْبَيْضِ جَوٌّْ مِنْ أَسَافِلِ الدَّهْنَاءِ - وَالْجَوْ - الْمَكَانُ الْمُنْخَفِضُ .. قَالَ جَرِيرُ

ولقد يَرَيْنَكَ والقناةُ قويمَةً والدهرُ يُعْرِفُ للفقى أطوارا
أزمانَ أهلكَ في الجميعِ تربّعوا ذا البيضِ ثم تصيّقوا دُورًا
* وبيضٌ أيضاً من منازلِ بني كنانةٍ بالحجاز .. قال بديل بن عبد مناة الخزاعي
يخاطب بني كنانة

ونحنُ منمنّا بينَ بيضٍ وعِتودٍ إلى خيفِ رَضْوَى من مَجَرِّ القبائلِ
ونحنُ صَبَحْنَا بالنّلاعةِ داركم بأسيافا يَسْبِقُنَ لَوْنُ العواذلِ
* وبيضٌ أيضاً موضعٌ في أولِ أرضِ اليمنِ يُرْحَلُ منه إلى الراحة .. وأما قول أبي
صخر الهذلي

فرمَلَكِي فرَدَى فذي عُسْرٍ فالبيضُ فالبرَدانُ فالرَّقَمِ
فهو في كتابِ أشعارِ هُذَيْلٍ من روايةِ الشُّكْرِيِّ بكسر الباءِ ولعله غيرُ الذي قبله
[بَيْضَةٌ] بفتح أوله ويكسر ومنهم من يجعلُ المفتوح غيرَ المكسور كما نحكيه عنهم
.. وقد رُوِيَ بالفتح في قولِ الفرزدقِ

حبيبٌ دعا والرملُ بيني وبينه فأستمعني سَقِيًّا لذلك داعيا
أعِذْكُمْ الله الذي أتما له ألم تسمعا بالبيضتين المناديا
.. قال أبو عبيدة أراد البيضة فتَنَّى كما قالوا رامتان وانما هي رامة * والبيضة بالصَّمان لبني دارم
قاله أبو سعيد .. وقال غيره البيضتان بكسر الباء .. وقال * هي أرض حول البحرين وهي
برية والسودة ماحولها من النخل .. قال أبو النجم

تَكْسُوهُ بالبيضة من قَسْطَاطِهَا منتخلُ الترابِ ومن نَخَاطِهَا
.. وقال أبو محمد الأعرابي الأسود البيضة بكسر الباء .. ما بين واقصة إلى العذيب متصلة
بالحِزْنِ لبني يربوع والبيضة بفتح الباء لبني دارم .. قال الفرزدق
* ألم تسمعا بالبيضتين المناديا *

.. وقال رؤبة

مَرَّتْ تُناضي خَرَقَهَا مَرُوثٌ صحراءُ لم يَنْبُتْ بها تَنْبِيتُ
يُنْسَى بها ذو الشَّرَةِ السَّبُوثُ وهو من الأئِن جَفَ نَجِيتُ

كَأَنِّي سَيْفٌ بِهَا أَصْلَيْتُ يَنْشَقُّ عَنِّي الْحَزَنُ وَالْبَرِّيتُ

* والبيضة البيضاء والحبوت *

وفي كتاب نصر البيضة بفتح الباء * موضع بجانب الصَّمَّان من ديار بني دارم بن مالك ابن حنظلة .. وأيضاً عند ماوان قرب الرَّبَذَةِ بئار كثيرة من جبالها أَدِيمَةُ والشَّقْدَان وفي الشعر بالبيضتين بكسر الباء * جبل لبني قُشَيْرٍ وأيضاً * موضع بين العُدَيْبِ وواقصة في أرض الحَزَن من ديار بني يربوع بن حنظلة

[بَيْطَرَةٌ] بالفتح والطاء مهملة * اسم لثلاثة مواضع بالأندلس .. وبَيْطَرَةُ شايح بالشين معجمة والجيم * حصن منيع من أعمال أَشَقَّةَ وهو اليوم بيد الفرنج .. وبَيْطَرَةُ لُشَّ * حصن آخر من أعمال ماردة .. وبيطرة * بلدة وحصن من أعمال سرقسطة [رِيعةُ خَالِدٍ] * منسوبة الى خالد بن عبد الله القنري أمير الكوفة كان بناها لأمه وكانت نصرانية وبني حولها حوانيت بالآجر والجص ثم صارت سكة البريد

[رِيعةُ عَدِيٍّ] هو عدي بن الدَّامِك اللخمي * بالكوفة أيضاً

[يَبْغُو] بكسر الباء وسكون الياء والغين معجمة * بلدة بالأندلس من أعمال جِيَّان كثيرة المياه والزيتون والفواكه .. ينسب اليها أبو محمد يَعِيش بن محمد بن سعيد الأنصاري البيني لقيه السافي بالاسكندرية قدمها طالباً للعلم والحج وكان صالحاً قرأ القرآن على محمد بن عمر البيني يَبْغُو وكان قرأ على أبي عبد الله المغامي صاحب أبي عمرو الداني

[بَيْقَرُ] بفتح أوله والقاف .. ذكر قوم ان قول امرئ القيس حيث .. قال

ألا هل أناها والحوادثُ جمةً بأن امرأ القيس بن تَمَلِكَ يَبْقَرَا

فقالوا يَبْقَرُ الرجلُ اذا أتى العراق .. ويقال يَبْقَرُ اذا ترك البدو وسكن الحضرة وقيل غير ذلك

[بَيْكَنْد] بالكسر وفتح الكاف وسكون النون * بلدة بين بُخَارَى وجيحون على

مرحلة من بُخَارَى لها ذكر في الفتوح وكانت بلدة كبيرة حسنة كثيرة العلماء خربت منذ زمان .. قال صاحب الاقليم كل بلدة بما وراء النهر لها مزارع وقرى الا

يَكْنَدُ قَاتَهَا وَحَدَّهَا غَيْرَ أَنَّ بَهَا مِنَ الرِّبَاطَاتِ مَا لَا أَعْلَمُ بَيْلِدَ مِنَ الْبُلْدَانِ مِنْ مِمَّا وَرَاءَ
النَّهْرِ أَكْثَرَ مِنْهَا بَلْغَى أَنَّ عِدْدَهَا نَحْوُ أَلْفِ رِبَاطٍ وَلَهَا سُورٌ حَصِينٌ وَمَسْجِدٌ جَامِعٌ قَدْ
تُتَوَقَّعُ فِي بِنَائِهِ وَزُخْرِفِ مَحْرَابِهِ فَلَيْسَ بِمَا وَرَاءَ النَّهْرِ مَحْرَابٌ مِثْلُهُ وَلَا أَحْسَنُ زُخْرَفَةً
مِنْهُ .. وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ مِنَ الْأَعْيَانِ .. مِنْهُمْ أَبُو أَحْمَدَ مُحَمَّدُ بْنُ يُونُسَ الْبَيْكَنْدِيُّ
رَوَى عَنْ أَبِي أُسَامَةَ وَابْنِ عُيَيْنَةَ رَوَى عَنْهُ الْبُخَارِيُّ .. وَأَبُو الْفَضْلِ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ
عَمْرِ السُّلَيْمَانِيِّ الْبَيْكَنْدِيُّ كَانَ مِنَ الْحَفَاطِ الْمَكْتَرِينَ رَحَلَ إِلَى الْعِرَاقِ وَالشَّامِ وَمِصْرَ وَلَهُ
أَكْثَرُ مِنْ أَرْبَعِمِائَةٍ مُصَنَّفَاتٍ مَاتَ سَنَةَ ٤١٢ .. وَاسْمَاعِيلُ بْنُ كَهْدَوَيْهِ أَبُو سَعِيدٍ
الْبَيْكَنْدِيُّ قَالَ أَبُو الْقَاسِمِ قَدِمَ دِمَشْقَ سَنَةَ ٢٢٩ رَوَى عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ يَزِيدَ
الْمُقَرِّيِّ وَقَبِيصَةَ بْنِ عُقْبَةَ وَأَبِي جَابِرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ الْوَاسِطِيُّ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ الرَّثِيمِ
الْحُمَيْدِيُّ وَمُحَمَّدُ بْنُ سَلَامٍ الْبَيْكَنْدِيُّ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَسْلَمَةَ الْقَعْنَبِيُّ وَمُسَدَّدٌ وَأَبِي نُعَيْمٍ
الْفَضْلُ بْنُ دَكَّيْنٍ وَغَيْرُهُمْ رَوَى عَنْهُ أَبُو الْحَسَنِ بْنُ جَوْصَا وَأَبُو الْيَمِينِ بْنُ رَاشِدٍ
الْبَجَلِيُّ وَأَبُو نُعَيْمٍ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَدِيِّ الْجُرْجَانِيِّ وَأَحْمَدُ بْنُ زَكْرِيَاءَ بْنُ يَحْيَى بْنِ
يَعْقُوبَ الْمَقْدِسِيِّ وَغَيْرُهُمْ أَكْثَرُ .. قَالَ ابْنُ يُونُسَ مَاتَ فِي سَنَةِ ٢٧٣

[بَيْكَنْدَه] * مِنْ قَرْيَ طَبْرِسْتَانِ عَلَى طَرَفِ بَاوَلٍ وَهُوَ نَهْرٌ كَبِيرٌ

[بَيْلَقَانُ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونِ وَفَتْحِ الْقَافِ وَأَلْفِ وَنُونٍ * مَدِينَةٌ قَرِبَ الدَّرْبَنْدِ
الَّذِي يُقَالُ لَهُ بَابُ الْأَبْوَابِ تُعَدُّ فِي أَرْمِينِيَةِ الْكُبْرَى قَرِيبَةً مِنْ شَرَوَانَ .. قِيلَ أَنَّ أَوَّلَ مَنْ
اسْتَحْدَثَهَا قَبَازُ الْمَلِكِ لَمَّا مَلَكَ أَرْمِينِيَةَ .. وَقِيلَ أَنَّ أَوَّلَ مَنْ أَنْشَأَهَا بَيْلَقَانُ بْنُ أَرْمَنِيٍّ بْنِ
لَنْطَى بْنِ يُونَانَ وَقَدْ عَدَّهَا قَوْمٌ مِنْ أَعْمَالِ أَرَّانَ .. قَالَ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى بْنُ جَابِرٍ سَارُ
سَايْمَانَ بْنِ رَبِيعَةَ فِي أَيَّامِ عُثْمَانَ بْنِ عَفَّانٍ وَلَمْ يَضْبِطِ التَّارِيخُ إِلَى أَرَّانَ فَفَتَحَ الْبَيْلَقَانَ صَاحِبًا
عَلَى دِمَائِهِمْ وَأَمْوَالِهِمْ وَحِيطَانِ مَدِينَتِهِمْ وَاشْتَرَطَ عَلَيْهِمْ أَداءَ الْجُزْيَةِ وَالْجُرَاجِ ثُمَّ سَارَ إِلَى
بَرْذَعَةَ .. وَجَاءَهَا التَّرْسَنَةُ سَنَةَ ٦١٧ فَقَتَلُوا كُلَّ مَنْ وَجَدُوا بِهَا قَاطِبَةً وَنَهَبُوهَا ثُمَّ أَحْرَقُوهَا
فَلَمَّا انْفَصَلُوا عَنْهَا تَرَجَّعَ إِلَيْهَا قَوْمٌ كَانُوا هَارِبِينَ عَنْهَا وَانْضَمَّ إِلَيْهِمْ آخَرُونَ وَهِيَ الْآنَ
مَتَمَسَّكَةٌ .. وَقَدْ يَنْسَبُ إِلَيْهَا قَوْمٌ .. مِنْهُمْ أَبُو الْمُعَالِي عَبْدِ الْمَلِكِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ
ابْنُ عَبْدِ كَانِ الْبَيْلَقَانِيِّ رَحَلَ فِي طَلَبِ الْحَدِيثِ إِلَى خِرَاسَانَ وَالْعِرَاقِ فَسَمِعَ بِبَغْدَادَ

أبا جعفر بن المسلمة وغيره وتوفي ببيلقان بعد سنة ٤٩٦

[يِلُّ] بالكسر واللام .. قال أبو سعد ظني أنها * من قرى الرِّيِّ .. وقال نصر
يل ناحية بالري .. ينسب إليها عبد الله بن الحسن بن أيوب البيلي الزاهد الرازي
سمع سهل بن زَنْجَلَة وغيره روى عنه أبو عمرو بن نُجَيْد .. وأحمد بن الحسن البيلي
روى عن محمد بن مُحمَّد الرازي روى عنه أبو جعفر العُقَيْلِي .. وأبو عبد الله محمد بن
أحمد بن كَهْمَزَوَيْه الشاهدي النيسابوري البيلي المعدل سمع علي بن الحسن الداراجبردي
ومحمد بن عبد الوهاب روى عنه أبو أحمد بن الفضل وهو صهر أبي الحسن بن سَهْلَوَيْه
المُزَكِّي ومات سنة ٣٣٠ حكاه ابن ماكولا عن الحاكم .. وَيِلُّ أيضاً * من قرى
سرخس عن العمراني وأبي سعد .. منها عَصَام بن الوَضَّاح الزيري البيلي السرخسي
كان جليل القدر كبير الشأن سمع مالكا وابن عُيَيْنَة وقُضَيْل بن عياض وغيرهم وتوفي
قبل سنة ٣٠٠ .. وأبو بكر محمد بن أحمد بن خالد بن يزيد بن زياد النيسابوري
البيلي المعروف بابن أبي حاتم كان من أعيان المحدثين الثقات الأثبات الجَوَّالين في الأقطار
سمع بخراسان والعراق والشام والجزيرة سمع محمد بن إسحاق الصَّغَانِي ببغداد وإسحاق
ابن سيار بالجزيرة ومحمد بن يحيى الذَّهَلِي وأبا زُرْعَة وابن دارة وأبا حاتم والدوري
ومحمد بن عوف ويوسف بن سعيد بن مسلم وأبا أمية روى عنه علي بن كَجَشَاد وأبو علي
الحافظ ومحمد بن اسماعيل بن مهران وأبو علي الثَّقَفِي توفي سنة ٣٢٠ في ربيع الآخر
ذكره الحاكم في تاريخ نيسابور

[يِلْمَانُ] بالفتح * موضع تنسب إليه السيوف البيلمانية ويشبه أن يكون من أرض
اليمن .. ينسب إليه محمد بن عبد الرحمن البيلماني حدث عنه عبيد الله بن العباس بن
الربيع السَّجَرَانِي نجران اليمني .. وفي كتاب فتوح البلدان للبلاذري البيلماني من بلاد
السند والهند تنسب إليها السيوف البيلمانية

[يِمَامًا] بالكسر ثم الفتح والقصر .. قال نصر * هو صقع من بلاد الكُفَر متاخم
لصعيد مصر فُتِح في دولة بني العباس في أيام المعتضد أو قُبَيْلَهَا
[يِمَانُ] يسكون الثاني * من قرى مرو .. ينسب إليها صالح بن يحيى البهماني كان

عارفاً بالنحو واللغة

[يَمْنَد] وهو يمند * بلد بكرمان . . . وقيل بفارس ذكر في الميم
[بَيْنَ الشَّوَرَيْنِ] تثنية سور المدينة * اسم لمحلة كبيرة كانت بكرخ بغداد وكانت
من أحسن محالها وأعمرها وبها كانت خزانة الكتب التي وقفها الوزير أبو نصر سابور
ابن ازدشير وزير بهاء الدولة بن عضد الدولة ولم يكن في الدنيا أحسن كُتُباً منها كانت
كلها بخطوط الأئمة المعتمدة وأصولهم المحررة واحتترقت فيما أحرق من محال الكرخ
عند ورود طغرل بك أول ملوك الساجوقية الى بغداد سنة ٤٤٧ . . . وينسب الى هذه
المحلة أبو بكر أحمد بن محمد بن عيسى بن خالد السورى المعروف بالمي حدث عن أبي
العيناء وغيره روى عنه أبو عمر بن حيويه الخزاز والدارقطنى ومات سنة ٢٢٢
[بَيْنَ التَّهَمَرَيْنِ] * اسم لمحلة كبيرة كانت ببغداد بباب الطاق بالجانب الشرقى بين
قصر أسماء بنت المنصور وقصر عبد الله بن المهدي * وبَيْنَ القَصْرَيْنِ أيضاً محلة
بالقاهرة بمصر وهي بين قصرين عمرهما الملوك المتعلوية في وسط المدينة خرب الغربى
وجعل مكانه سوق الصيارف ودور

[الْبَيْنُ] بالفتح ذات البين * موضع في شعر أبي صخر الهذلي حيث . . . قال
لِلْيَلَى بِذَاتِ الْبَيْنِ دَارٌ عَرَفْتُهَا وَأُخْرَى بِذَاتِ الْجِيْشِ آيَاتُهَا سَطُرُ
كَأَنَّهُمَا مِلَّالٌ لَمْ يَتَغَيَّرَا وَقَدْ مَرَّ لِدَارَيْنِ بَعْدَهَا عَصْرُ
[الْبَيْنُ] بكسر الباء وسكون الياء . . . والبين في لغة العرب قطعة من الأرض قدر مد
البصر * موضع قرب نجران . . . وأنشد أبو محمد الاعرابى للضحاك بن عقيّل الخفاجي
مَرَرْتُ عَلَى مَاءِ الْعِمَارِ فَاؤُ نَجُوعٌ كَمَا مَاءُ السَّمَاءِ نَجُوعُ
وَبِالْبَيْنِ مِنْ نَجْرَانَ جَاؤُهَا سَقَى الْبَيْنَ رَجَافُ السَّحَابِ هَمُوعُ
لَقَدْ كُنْتُ أُخْفِي حُبَّ سَمَرَاءَ مِنْهُمْ وَيَعْلَمُ قَلْبِي أَنَّهُ سَيْشِيعُ
إِذَا أَمَرْتُكَ الْعَاذِلَاتُ بِهَجْرُهَا هَفَّتْ كَبْدُهُ عَمَّا يَقْلُنُ صَدِيعُ
أَظَلُّ كَأَنِّي وَاجِمٌ لِهَضْبِيَّةِ أَلَمْتُ وَأَهْلِي وَادْعُونَ جَمِيعُ
يَقُولُونَ مَجْنُونٌ بِسَمَرَاءَ مُوَلِّعُ أَجَلُ زَيْدٍ لِي جِنٌّ بِهَا وَوُلُوعُ

وما زال بي حبيبك حتى كأنني من الأهل والمال السِّلَاد خليعُ

[بينُ رَمَا] * موضع آخر في قول ابن مقبل حيث .. قال

أحقاً أَنَانِي أَن عَوْفَ بن عامر بين رَمَا يُهْدِي اليَّ القَوَافِيَا

* وبينُ أيضاً موضع قريب من الحيرة .. وأنشد قائله

* سارِ اليَّ بينَ بها راكبُ *

* وبينُ أيضاً في قول نصر واد قرب المدينة في حديث اسلام سلمة بن حبيش .. قال

وقيل فيه بالياء .. ونهرُ بينَ * من نواحي بغداد ذُكر في نهر

[بينَ النهرين] تشية نهر * كورة ذات قُرى ومزارع من نواحي شرقي دجلة

بغداد * وبينَ النهرين أيضاً كورة كبيرة بين بَقعاء الموصل تارة تكون من أعمال

نصيبين وتارة من أعمال الموصل وهي الآن للموصل ولها قلعة تسمى الجديدة على جبل

متصلة بالأعمال بأعمال حصن كيفا

[بينُونُ] بضم النون وسكون الواو ونون أخرى * اسم حصن عظيم كان باليمن

قرب صنعاء اليمن يقال انه من بناء سليمان بن داود عليه السلام .. والصحيح انه من بناء

بعض التبابعة وله ذكر في أخبار حمير وأشعارهم .. قال ذو جَدَن الحميري

لَا تَهْلِكَنَّ جَزَعاً فِي إِرٍ مِّن مَّانَا فَانْه لَا يَرُدُّ الدَّهْرُ مَا قَانَا

أَبْعَدَ يَبْنُونُ لَا عَيْنُ وَلَا أَرْ وَبَعْدَ سَلْحَيْنَ يَبْنِي النَّاسُ أَبْيَانَا

وَبَعْدَ حَيْرٍ إِذْ شَالَتْ نَعَامَتُهُمْ كَحَثَّهِمْ رَبُّ هَذَا لِلدَّهْرِ رَحْنَانَا

.. وقال ذو جَدَن أيضاً واسمه علقمة من شعب ذى رَعِين

يَا بِنْتَ قِيلَ مَعَا فِرٍ لَا تَسْخَرِي ثُمَّ أَعْدُرِي بَعْدَ ذَلِكَ أَوْ ذَرِي

أَوَّلَاتِرِينَ وَكُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ يَبْنُونُ هَالِكَةٌ كَأَنَّ لَمْ تُعْمَرِ

أَوَّلَاتِرِينَ وَكُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ سَلْحَيْنَ مُدْبِرَةٌ كَظْهَرِ الْأَدْبِرِ

أَوَّلَاتِرِينَ مَلُوكَ نَاعِطَ أَصْبَحُوا تُسْفِي عَلَيْهِمْ كُلَّ رِيحٍ مَرَصِرِ

أَوْ مَا سَمِعْتَ بِحَمِيرٍ وَبِوَتِهِمْ أُمْسَتْ مَعْطَلَةٌ مَسَاكِنَ حَيْرِ

فَابْكِهِمْ أَوْ مَا بَكَيْتَ لِمَعْشَرِ لَلَّ دَرَكِ حَيْرًا مِنْ مَعْشَرِ

.. وقال عبد الرحمن الأندلسي يَتُونُ وسلحين مدينتان أخربهما ارباط الحبشي المتغلب على اليمن من قبل النجاشي .. وحكى عن أبي عبيد البكري في كتاب معجم ما استعجم سميت ينون لأنها كانت بين عُمان والبحرين .. قلت أنا وَهَمَ البكري * يَتُونُ من أعمال صنعاء انما التي بين عُمان والبحرين * يَتُونَةُ بالهاء فهي اذا على قوله فعلون من البين والياء أصلية وقياسُ الحويين يمنع هذا لأن الاعراب اذا كان في النون لزمت الياء الاسم في جميع أحواله كقنسرين وفلسطين ألا ترى كيف قال في آخر البيت وبعد سلحين فكذلك كان القياس أن يقول أبعد يَنِينٍ وعلى مذهب من جعله من المعرب في الرفع بالواو وفي النصب والخفض بالياء يقول أيضاً أبعد يَنِينٍ وليس يُعرف فيه مذهب ثالث فثبت انه ليس من البين انما هو فيقول والياء زائدة من أَبَنَ بالمكان وتَنَّ اذا قام به لكنه لا ينصرف للتأنيث والتعريف غير ان أبا سعد ذكر وجهاً ثالثاً للمعرب في التسمية بالجمع السالم فأجاز أن يكون الاعراب في النون وتثبت الواو وقال في زيتون انه فعلون من الزيت وأجاز أبو الفتح بن جني أن يكون الزيتون فيعولاً لا من الزيت ولكن من قولهم زيت المكان اذا أُنبت الزيتون .. قلت أنا وهذا من قول أبي الفتح وامِ جداً وذلك انه لم يُقلْ للموضع زيتاً الا بعد انباته الزيتون ولولا انباته لم يصح أن يقال له زيت فكيف يقال ان الزيتون من زَيْتٍ والزيتون الأصل والمعلوم ان الفعل بعد الفاعل .. قال وفي المعروف من أسماء الناس وان لم يكن في كلام العرب القدماء سَحْنُونُ وَعَبْدُونُ وَدَيْرُ قَيْتُونٍ غير ان فيتون محتمل أن يكون فيعولاً فلا يكون من هذا الباب كما قلنا في ينون وهو الاظهر وأما حَازُونُ وهو دودٌ يكون في العشب وأكثر ما يكون في الرِّمِّ فليس من باب فلسطين وقنسرين ولكن النون فيه أصلية كزَرَاجُونُ ولذلك أدخله أبو عبيد في بعد فعلول وأدخله صاحب كتاب العين في الرباعي فدل على ان النون عنده أصلية وانه فعلول بلايين وقوله وبعد سلحين يقطع على ان يَتُونُ فيقول على كل حال لأن الذي ذكره السيرافي من المذهب الثالث ان صح فانما هي لغة أخرى من غير ذي جذن الحميري اذ لو كان من لغته لقال سلحون وأعرب النون مع بقاء الواو فلما لم يفعل علمنا ان المعتقد عندهم في يَتُونُ زيادة الباء وان التوين أصليتان كما تقدم

[بَيْنُونَةُ] بزيادة الهاء * موضع سُمِّيَ بالمصدر من قولهم بان يبين بَيْنُونَةً اذا بَعُدَ وهو موضع بين عُمان والبحرين وبينه وبين البحرين ستون فرسخاً قاله أبو علي الفسوي النحوي .. وأنشد في الشيرازيات

يا ريح بَيْنُونَةَ لَا تَذْمِينَا جِئْتَ بِأرواح المصفرينا

يقال ذَمَّتْهُ الرِّيحُ تَذْمِيَةً قَتَلَتْهُ وَأَصْلُهُ أَذْهَبَتْ ذَمَاءً وهو بقية الروح .. وقال الاصمعي بينونة آخر حدود اليمن من جهة عمان .. وقال غيره بينونة أرض فوق عمان تتصل بالشحر .. وقال الراعي في رواية ثعلب

عُمَيْرِيَّةٌ حَلَّتْ بِرَمْلٍ كَهَيْلَةٍ فبينونة ياتي لها الدهرُ مَرَّةً

.. وقال في تفسيره هما بينونتان بينونة الدنيا وبينونة القصوي في شق بني سعد .. وأما أبو عبد الله محمد بن عبد الله البينوني البصري قال أبو سعد أظنه منسوباً الى قرية من قرى البصرة يقال لها بينون حدث ببغداد عن المبارك بن فضالة روى عنه محمد بن غالب تمام .. قلت أنا ولا يبعد أن يكون منسوباً الى بينون أو بينونة المقدم ذكرها سكن البصرة والله أعلم

[البَيْنَةُ] بالكسر ثم السكون ونون .. ومنهم من رواء بتقديم النون على الياء * منزل على طريق حاح اليمامة بين الشينج وشقيراء
[بَيْنَةُ] بالفتح * موضع من الحبي والحي وادي الرؤيثة الذي ذهب بأهله وهم نيام والرؤيثة مُتَعَشَّى بين العرج والروحاء .. قال كثير

أهاجك بَرْقٌ آخر الليل خافقٌ جَرَى من سناء بَيْنَةٍ فالأبارقُ

قعدتُ له حتى علا الأفقُ ماؤه وسأل بفنم الوبل منه الدوافقُ

.. وقال أيضاً

أللشوق لما هَيَّجَتْكَ المنازلُ بحيث التقت من كَيْنَتَيْنِ العياطلُ

تذكرتُ فانهتُ لعينك عِبْرَةً يَجُودُ بها جَارٍ من الدَّمعِ وابلُ

[بِيَوَارُ] بالفتح ثم السكون وآخره واء * مدينة هي قصبة ناحية عرشستان ولاية

بن غزنة وهراة ومرو الروذ والقور في وسط الجبال كذا كتبه عن رجل من أهل

هذه المدينة

[البَيَّوَانُ] بالنحر يك * موضع يعرف برأس الييوان في بُحَيْرَةِ تَنْيَسٍ على ميل وهو موقف الملاحين وهي تنزع من بحر الشام عن نصر
 [بَيَّوَزُ نَبَارَةٍ] بالكسر ثم الفتح وسكون الواو والراء وفتح النون والباء وألف وراء والعامّة تقول بارَ نَبَارَةٍ * بليدة من نواحي مصر قرب دمياط على نهر أشموم بين البسراط وأشموم يعمل فيها الشراب الفائق الجيد العريض
 [بَيَّوَقَانُ] بالكسر ثم السكون وضم الواو وفتحها وقاف وألف ونون * من قرى سَرَخْسٍ .. منها أبو نصر أحمد بن أبي علي عبد الكريم البيوقاني السرخسي سمع الحاكم أبا عبد الله روى عنه وعن غيره وتوفي سنة ٤٦٦
 [بَيَّوَيْطُ] بالفتح ثم السكون وكسر الواو وياء ساكنة وطاء * من قرى البصرة بالبحيرة وليست بويط ولا مستامة باسمها فاعرف ذلك
 [بَيَّهَقُ] بالفتح أصلها بالفارسية بَيَّهَ يعني بهاء بن ومعناه بالفارسية الأجود * ناحية كبيرة وكورة واسعة كثيرة البلدان والعمارة من نواحي نيسابور تشتمل على ثلاثمائة واحد وعشرين قرية بين نيسابور وقومس وجوين بين أول حدودها ونيسابور ستون فرسخاً وكانت قصبتها أولاً خُسرُوجرد ثم صارت سائرُوار والعامّة تقول سَبْرُور .. وأول حدود بيهق من جهة نيسابور آخر حدود ريوتد الى قرب دامغان خمسة وعشرون فرسخاً طولاً وعرضها قريب منه .. قال الحريش بن هلال السعدي يرثي قطن بن عمرو بن الاهتم

إذا ذُكِرَتْ قَتَلَى الكرام تبادرت عيون بني سعد على قطن دِما
 أناه نعيم يبتغيه فلم يجد بيهق إلا جفن سيف وأعظمًا
 وغير بقايا رِمةً لعبت بها أعاصير نيسابور حولاً جحرًا

.. وقد أخرجت هذه الكورة من لا يحصى من الفضلاء والعلماء والفقهاء والادباء ومع ذلك فالعالب على أهلها مذهب الرافضية الغلاة .. ومن أشهر أئمتهم الامام أبو بكر أحمد بن الحسين بن علي بن عبد الله بن موسى البيهقي من أهل خُسرُوجرد صاحب التصانيف

المشهوره وهو الامام الحافظ الفقيه الأصولي الدين الورع أُوحد الدهر في الحفظ والاتقان مع الدين المتسعين من أجل أصحاب أبي عبد الله الحاكم والمكثرين عنه ثم فاقه في فنون من العلم تفرد بها رحل من العراق وطوّف الآفاق وأنف من الكتب ما يبلغ قريباً من ألف جزء مما لم يسبق الى مثله استدعي الى نيسابور لسماع كتاب المعرفة فعاد اليها في سنة ٤٤١ ثم عاد الى ناحيته فأقام بها الى أن مات في جمادي الاولى من سنة ٤٥٤ .. ومن تصانيفه كتاب المبسوط وكتاب السنن وكتاب معرفة علوم الحديث وكتاب دلائل النبوة وكتاب مناقب الشافعي وكتاب البعث والنشور وكتاب الآداب وكتاب فضائل الصحابة وكتاب الاعتقاد وكتاب فضائل الأوقات وغيرها من الكتب .. وينسب اليها أيضاً الحسين بن أحمد بن علي بن الحسين بن فطيمة البيهقي من أهل خسروجرد أيضاً وكان شيخاً مسنناً كثير السماع من تلاميذ الامام أبي بكر بن الحسين المذكور قبله وأصابته علة في يده ففقط أصابعه فكان يمسك بيده ويضع الكاغد على الارض ويمسك برجله ويكتب خطاً مقرأً وأيضاً نسخ .. ذكره أبو سعد في التعبير وقال قدم مرو وتفقه على والذي ثم مضى الى كرمان وارتى بها ثم رجع الى قريته وتولى بها القضاء .. قال ولقيته في طريقى الى العراق وقرأت عليه كثيراً من مسوعاته ورعى لي حق والذي وذكر خبره معه بطوله .. قال وكان مولده في سنة ٤٥٠ ومات بخسروجرد في سنة ٥٣٦

[البَيْضَةُ] نصغير البَيْضَةِ * اسم ماء في بادية حلب بينها وبين تدمر .. قال

أبو العليّ

وقد نَزَحَ العويرُ فلا عويرٌ ونَهِيا والْبَيْضَةُ والجِفَارُ

—*—*—*—*—*—*—

(ثم حرف الباء من كتاب معجم البلدان)

حرف التاء من كتاب معجم البلدان

بسم الله الرحمن الرحيم

باب التاء والتاء وما يليهما

[التاج] اسم لدار مشهورة جليلة المقدار واسعة الافطار ببغداد من دور الخلافة المعظمة كان أول من وضع أساسه وسماه بهذه التسمية أمير المؤمنين المعتضد ولم يتم في أيامه فآتمه ابنه المكتنى وأنا أذكر هاهنا خبر الدار العزيزة وسبب اختصاصها بهذا الاسم بعد أن كانت دور الخلافة بمدينة المنصور الى أن أذكر قصة التاج وما يضافه من الدور المعمورة المعظمة . . كان أول ما وضع من الابنية بهذا المكان قصر جعفر بن يحيى بن خالد بن برمك وكان السبب في ذلك أن جعفرًا كان شديد الشغف بالشرب والغناء والتهتك فنهأ أبوه يحيى فلم ينهه فقال ان كنت لا تستطيع الاستتار فأتخذ لنفسك قصرًا بالجانب الشرقي واجمع فيه ندماءك وقيانك وقضّ فيه . . معهم زمانك وابعد عن عين من يكره ذلك منك . . فعمد جعفر فبنى بالجانب الشرقي قصرًا موضع دار الخلافة المعظمة اليوم وأتقن بناءه وأنفق عليه الاموال الجمة فلما قارب فراغه سار اليه في أصحابه وفيهم مؤنس بن عمران وكان عاقلًا فطاف به واستحسنه وقال كل من حضر في وصفه ومدحه وتقريظه ما أمكنه وتهيا له هذا . . مؤنس ساكت فقال له جعفر مالك ساكت لا تشكلم وتدخل معنا في حديثنا فقال حسبي ما قالوا فعلم ان تحت قول مؤنس شيئًا فقال وأنت اذا فكّ فقد أقسمت لتقولن فقال أما اذا أبيت الا ان أقول فيصير على الحق قال نعم واختصر فقال أسألك بالله ان مررت الساعة بدار بعض أصحابك وهي خير من دارك هذه ما كنت صانعاً قال حسبك فقد فهمت فما الرأي قال اذا صرت الى أمير المؤمنين وسألك عن تأخرك فقل سررت الى القصر الذي بنيت لمولاي المأمون فأقام جعفر في القصر بقية ذلك اليوم ثم دخل على الرشيد فقال له من أين أقبات وما

الذى أَخْرَكَ الى الآن فقال كنت فى القصر الذى بنيت لمولاي المأمون بالجانب الشرقى على دجلة فقال له الرشيد وللمأمون بنيت قال نعم يأمر المؤمنين لانه فى ليلة ولادته جُعِلَ فى حجرى قبل ان يُجْعَلَ فى حجرى واستخدمنى أبى له فدعانى ذلك الى ان اتخذت له بالجانب الشرقى قصرأ لما باغنى من صحة هوائه ليصح مزاجه ويقوى ذهنه ويصفو وقد كتبت الى الواحى باتخاذ فرش لهذا الموضع وقد بقي شيء لم يتبأ اتخاذ وقد عوّلا على خزائن أمير المؤمنين اما عارية أو هبة قال بل هبة وأسفر اليه بوجهه ووقع منه بموقع وقال أبى الله أن يقال عنك الا ماهو لك أو يطعن عليك الا يرفعك ووالله لاسكنه أحسد سواك ولا تم مايعوزه من الفرش الا من خزائنا وزال من نفس الرشيد ما كان خامره وظفر بالقصر بطمأنينة فلم يزل جعفر يتردد اليه أيام فرحه ومنتزعاته الى ان أوقع بهم الرشيد وكان الى ذلك الوقت يسمّى القصر الجعفرى ثم انتقل الى المأمون فكان من أحبّ المواضع اليه وأشهاها لديه واقتطع جملة من البرية عمّا ميدانا لركض الحيل واللعب بالصوالجة وحبّزاً لجميع الوحوش وفتح له باباً شرقياً الى جانب البرية وأجرى فيه نهراً ساقه من نهر المَعْلَى واتى مثله قريباً منه منازل برسم خاصته وأصحابه سميت المأمونية وهي الى الآن الشارع الاعظم فيما بين عقدى المصططع والزّرّادين وكان قد أسكن فيه الفضل والحسن ابْنَيْ سهل ثم توجه المأمون والياً بخراسان والمقام بها وفي صحبته الفضل والحسن ثم كان الذى كان من انفاذ العساكر ومقتل الامين على يد طاهر بن الحسين ومصير الامر الى المأمون فأنفذ الحسن بن سهل خليفه له على العراق فَوَرَدَهَا فى سنة ١٩٨ ونزل فى القصر المذكور وكان يُعرَف بالمأمونى وشفع ذلك ان تزوّج المأمون ببُورَان بنت الحسن بن سهل بمَرْوَ بولاية عمها الفضل فلما قدم المأمون من خراسان فى سنة ٢٠٣ دخل الى قصور الخلافة بالخلد وبقي الحسن مقيماً فى القصر المأمونى الى ان عمل على عُرْس بُورَان بفهم الصلح ونقلت الى بغداد وأنزلت بالقصر وطابه الحسن من المأمون فَوَهَبَهُ له وكتبه باسمه وأضاف اليه ما حوله وغاب عايه اسم الحسن فُعرِف به مدة وكان يقال له القصر الحسنى ٥٠ فلما طوت العصور ملك المأمون والقصور وور و صار الحسن بن سهل من أهل القبور بقي القصر

لابنته بوران الى أيام المعتمد على الله فاستنزلها المعتمد عنه وأمر بتعويضها منه فاستمهاته ريشما تفرغ من شغلها وتنقل ماله وأهلها وأخذت في اصلاحه وتجديده وورمه وأعادت مآثر منه وفرشته بالفرش المذهبة والتمارق المقصبة وزخرفت أبوابه بالاستور وملأت خزائنه بأنواع الطرف مما يحسن موقعه عند الخلفاء ورتبت في خزائنه ما يحتاج اليه من الجواري والخدم الخصيان ثم انتقلت الى غيره وراسلت المعتمد باعتماد أمره فأتاه فرأى ما أعجبه وأرضاه واستحسنه واشتهاه وصار من أحب البقاع اليه وكان يتردد فيما بينه وبين سر من رأى فيقيم هنا تارة وهناك أخرى .. ثم توفي المعتمد وهو أبو العباس أحمد بن المتوكل على الله بالقصر الحسنى سنة ٢٧٩ وكانت خلافته ثلاثاً وعشرين سنة وثلاثة أيام وحمل الى سامراء فدفن بها ثم استولاه المعتضد بالله أبو العباس أحمد بن الموفق الناصر لدين الله أبي أحمد بن المتوكل فاستضاف الى القصر الحسنى منجأوره فوسعه وكبره وأدار عليه سوراً واتخذ حوله منازل كثيرة ودوراً وأقطع من البرية قطعة فعمامها ميداناً عوضاً من الميدان الذي أدخله في العمارة وابتدأ في بناء التاج وجمع الرجال لحفر الاساسات ثم اتفق خروجه الى آمد فلما عاد رأى الدخان يرتفع الى الدار فكرهه وابتنى على نحو ميلين منه الموضع المعروف بالثرىيا ووصل بناء الثريا بالقصر الحسنى وابتنى تحت القصر آراجاً من القصر الى الثريا تمشى جواريه فيها وحرمه وسراريه وما زال باقياً الى الفرق الاول الذي صار ببغداد فعفا أثره .. ثم مات المعتضد بالله في سنة ٢٨٩ وتولي ابنه المكتفى بالله قاتم عمارة التاج الذي كان المعتضد وضع أساسه بما نقضه من القصر المعروف بالكامل ومن القصر الابيض الكسرى الذي لم يبق منه الآن بالمدائن سوى الايوان ورد أمر بنائه الى أبي عبد الله القرى وأمره بنقض مابقى من قصر كسرى فكان الآجر ينقض من شرف قصر كسرى وحيطانه فيوضع في مُسْنَأَة التاج وهي طاعنة الى وسط دجلة وفي قرارها ثم حمل ما كان في أساسات قصور كسرى فبنى به أعالي التاج وشرفاته فبكى أبو عبد الله القرى وقال ان فيما نراه لمعتبراً نقضنا شرفات القصر الأبيض وجعلناها في مسنأة التاج ونقضنا أساساته فجعلناها شرفات قصر آخر فسبحان من بيده كل شيء حتى الآجر .. وبذلك منه

أكلدت حوله الأبنية والدور من جهاتها قبة الحمار وإنما سميت بذلك لأنه كان يصعد إليها في مدرج حولها على حمار لطيف وهي عالية مثل نصف الدائرة . . . وأما صفة التاج فكان وجهه مبنياً على خمسة عقود كل عقد على عشرة أساطين خمسة أذرع ووقعت في أيام المقتني سنة ٥٤٩ صاعقة فتأججت فيها وفي القبة وفي دارها التي كانت القبة إحدى مرافقها وبقيت البار تعمل فيه تسعة أيام ثم أطفئت وقد صيرته كالفتحمة وكانت آية عظيمة ثم أعاد المقتني بناء القبة على الصورة الأولى ولكن بالحصن والآجر دون الأساطين الرخام وأكمل أتمامه حتى مات وبقي كذلك إلى سنة ٥٧٤ فتقدم أمير المؤمنين المستضيء بنقضه وإبراز المسناة التي بين يديه إلى أن تحاذى به مسناة التاج فشق أساسها ووضع البناء فيه على خط مستقيم من مسناة التاج واستعملت انقاض التاج مع ما كان أعد من الآلات من عمل هذه المسناة ووضع موضع الصحن الذي تجلس فيه الأئمة للمبايعة وهو الذي يُدعى اليوم التاج

[تَاجَرِفَتْ] بتشديد الجيم وكسر الراء وسكون الفاء وتاء مثناة مثل التي في أوله * اسم مدينة أهلة في طرف إفريقية بين وُدَّان وزويلة وبينها وبين كل واحدة منهما أحد عشر يوماً متوسطة بينهما زويلة غربيتهما وودَّان شرقيتهما وبين تاجرقت وفسطاط مصر نحو شهر

[تَاجِرَةُ] بفتح الجيم والراء * بلدة صغيرة بالمغرب من ناحية هُنين من سواحل تامسان بها كان مولد عبد المؤمن بن علي صاحب المغرب

[تَاجِنَةُ] بفتح الجيم وتشديد النون * مدينة صغيرة بإفريقية بينها وبين رَنْس مرحلة وبين سوق إبراهيم مرحلة

[تَاجُونِس] بضم الجيم وسكون الواو وكسر النون * اسم قصر على البحر بين برقة وطرابلس . . . ينسب إليها أبو محمد عبد المعطي مسافر بن يونس التاجونسي الحناعي ثم القودي روى عنه السافى . . . وقال كان من الصالحين وكان سمع بمصر على أبي اسحاق الموطأ رواية القعنبى وصاحب الفقيه أبا بكر الحنفي قال وأصله من ثغر رشيد وكان حنفي المذهب وسألته عن مولده فقال سنة ٤٦٠ تخميناً لا يقيناً

[التَّاجِيَّةُ] منسوبة * اسم مدرسة ببغداد ملاصق بقبر الشيخ أبي اسحاق الفيروز اباذي نسبت اليها محلة هناك ومقبرة والمدرسة منسوبة الى تاج الملك أبي الغنائم المرزبان بن خسرو فيروز المتولّي لتدبير دولة ملكشاه بعد الوزير نظام الملك .. والتاجية أيضاً نهر عليه كور بناحية الكوفة

[تَادَلَةُ] بفتح الدال واللام * من جبال البربر بالمغرب قرب تلمسان وفاس .. منها أبو عبد الله محمد بن محمد بن أحمد الانصارى القرطبي التادلي كان شاعراً أديباً له مدح في أبي القاسم الزمخشري

[تَادَنَ] بالذال والذال وهي * من قرى بخارى .. منها أبو محمد الحسن بن جعفر بن غزوان السلمي التادني يروي عن مالك بن أنس وجماعة سواء روى عنه أبو بكر محمد بن محمد بن عبد الله بن ابراهيم البُنْجِيكِي وحاشد بن مالك البخارى وغيرها

[تَادِيْزَةُ] بكسر الدال المهملة وياء ساكنة وزاي * من قرى بخارى .. منها أبو علي الحسن بن الصّجّاك بن مطر بن هناد التاديزي البخارى يروي عن اسباط بن اليسع وروى عنه أبو بكر محمد بن الحسن المقرئ توفي في شعبان سنة ٣٢٦

[تَادِفُ] بالذال المعجمة مكسورة وفاء * قرية بين حاب وبينها أربعة فراسخ من وادي بطنان من ناحية بُزاعة .. ذكره امرؤ القيس في شعره .. فقال

ويا رُبَّ يوم صالح قد شهدته بتأذف ذات التلّ من فوق طرّطراً

.. ينسب اليها أبو الماضى خايفة بن مدرك بن خليفة التميمي التاذفي كتب عنه السافى بالرحبة شعراً وكان من أهل الأدب

[تَارَاهُ] بالراء .. قال ابن اسحاق وهو يذكر مساجد النبي صلى الله عليه وسلم

بين المدينة وتبوك فقال ومسجد الشقّ شقّ تاراه قال نصر تاراه * موضع بالشام

[تَارَانُ] * جزيرة في بحر القلزم بين القلزم وأيلة يسكنها قوم من الأتقياء يقال

لهم بنو جدان يستطعمون الخبز ممن يجتاز بهم ومعاشهم السمك وليس لهم زرع ولا ضرع ولا ماء عذب وبيوتهم السفن المكسرة ويستعذبون الماء ممن يمرّ بهم في الديمة وربما أقاموا السنين الكثيرة ولا يمر بهم انسان واذا قيل لهم ماذا يقيمكم في هذا البلد قالوا

البعطن البطن أو الوطن الوطن .. قال أبو زيد في بحر القلزم ما بين أيلة والقلزم مكان يعرف بتاران وهو أخبث مكان في هذا البحر وذلك أن به دَوْرَان ماء في سفح جبل اذا وقع الريح على ذروته انقطع الريح قسمين فيأتى المركب بين شعبتين في هذا الجبل متقابلتين فتخرج الريح من كليهما كل واحدة متقابلة للآخرى فيثور البحر على كل سفينة تقع في ذلك الدوران باختلاف الريحين فتقلب ولا تسلم أبداً واذا كان الجنوب أدنى مهباً فلا سبيل الى سلوكه مقدار طوله نحو ستة أميال وهو الموضع الذى غرق فيه فرعون وجنوده [تَارَمُ] بفتح الراء * كورة واسعة في الجبال بين قزوين وجيلان فيها قرى كثيرة وجبال وعرة وليس فيها مدينة مشهورة .. ينسب اليها احمد بن يحيى التارمي المقرئ ذكره احمد بن الفضل الباطر قاني في طبقات القراء .. وتارم أيضاً بليدة أخرى وهي آخر حدود فارس من جهة كرمان وأهل شيراز يقولون تَارَم يسكون الالف والراء تعمل فيها أكسية خزّ يباغ ثم الكساء قيمة وافرة وبين تارم وشيراز اثنتان وثمانون فرسخاً

[تَاسَنُ] السين مهملة مفتوحة ونون * من قرى غزنة .. نسب اليها بعض العلماء [تَاشْكُوط] يسكون الالف والشين المعجمة والكاف والواو ساكنة وطاء

* بلد بالمغرب

[تَاكَرْنِي] بفتح الكاف وسكون الراء وضبطه السمعاني بضم الكاف والراء وتشديد النون وهو الصحيح * وهي كورة كبيرة بالأندلس ذات جبال حصينة يخرج منها عدة أنهار ولا تدخلها وفيها معقل رُنْدَة .. ينسب اليها جماعة .. منهم أبو عامر محمد ابن سعد التَّاكُرْنِي الكاتب الأندلسي كان من الشعراء الباهاء ذكره ابن ماكولا عن الحميدي عن ابن عامر بن شهيد

[تَاكَرُونَة] بالواو الساكنة * ناحية من أعمال شَدُونَة بالأندلس متصلة بإقليم مغيلة

[تَاكِانُ] بعد الكاف المكسورة يالا * بلد بالسند

[تَاكِيسُ] بالسين المهملة * قلعة في بلاد الروم في الثغور غزاها سيف لدولة

.. فقال أبو العباس الصفرى

فما عَصَمَتْ تَاكَيْسُ طَالِبَ عِصْمَةٍ وَلَا طَمَرَتْ مَطْمُورَةَ شَخْصٍ هَارِبٍ

[تَالْشَانُ] بِاللَّامِ الْمَفْتُوحَةِ وَالشَّيْنِ الْمَعْجَمَةِ * مِنْ أَعْمَالِ جِيلَانَ

[تَامَذْفُوسُ] * اسْمُ مَرَسِي وَجَزِيرَةٍ وَمَدِينَةٍ خَرِبَةٍ بِالْمَغْرِبِ قَرِبَ جَزَائِرِ بَنِي مَزْغَنَّا

[تَامَدَلَتْ] * بَلَدٌ مِنْ بِلَادِ الْمَغْرِبِ شَرْقِي لِمَطَةِ • وَقِيلَ تَامَدَنْتَ بِالنُّونِ * مَدِينَةٌ فِي

مَضِيقٍ بَيْنَ جَبَايْنِ فِي سَنْدٍ وَعَرٍ وَلَهَا مَزَارِعٌ وَاسِعَةٌ وَخَنْطَةٌ مَوْصُوفَةٌ مِنْ نَوَاحِي أُفْرِيْقِيَّةِ

وَلَعَلِّهِنَّ وَاحِدٌ وَاللَّهُ أَعْلَمُ

[تَامَرًا] بَفَتْحِ الْمِيمِ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ وَالْقَصْرِ وَلَيْسَ فِي أَوْزَانِ الْعَرَبِ لَهُ مِثَالٌ وَهُوَ *

طَسُوجٌ مِنْ سَوَادِ بَغْدَادَ بِالْجَانِبِ الشَّرْقِيِّ وَلَهُ نَهْرٌ وَاسِعٌ يَحْمِلُ السَّفْنَ فِي أَيَّامِ الْمَدُودِ وَمَخْرَجُ

هَذَا النَّهْرِ مِنْ جِبَالِ شَهْرَزُورَ وَالْجِبَالِ الْمَجَاوِرَةِ لَهَا وَكَانَ فِي مَبْدَأِ عَمَلِهِ رَخِيفًا أَنْ يَنْزِلَ

مِنَ الْأَرْضِ الصَّخْرِيَّةِ إِلَى التَّرَابِيَةِ فَيَحْفَرُهَا قَفْرُشٌ سَبْعَةٌ فَرَاخِجٌ وَسِيْقٌ عَلَى ذَلِكَ الْفَرْشِ

سَبْعَةُ أَنْهَارٍ كُلُّ نَهْرٍ مِنْهَا لَكُورَةٌ مِنْ كُورِ بَغْدَادَ وَهِيَ جُلُولَاءُ • مَهْرُودٌ طَابَقُ • بَرْزَى •

بِرَازِ الرُّوزِ • النَّهْرُوانِ • الذَّنْبُ • وَهُوَ نَهْرُ الْخَالِصِ وَقَالَ هِشَامُ بْنُ مُحَمَّدٍ تَامَرًا وَالنَّهْرُوانِ

أَبْنَا جَوْخِي حَفَرَا هَذَيْنِ النَّهْرَيْنِ فَذَسِبَا إِلَيْهِمَا • • وَقَالَ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ الْحَرِّ

وَيَوْمًا بَتَا مَرًّا وَلَوْ كُنْتَ شَاهِدًا رَأَيْتَ بَتَا مَرًّا دِمَاءَهُمْ تَجْرِي

وَحَذَرْتَ بَشْرًا يَوْمَ ذَلِكَ طَعْنَةً دُوَيْنَ التَّرَاقِي فَاسْتَهَلُّوا عَلَى نَشْرِ

وَتَا مَرًّا وَدَيَالِي اسْمُ نَهْرٍ وَاحِدٍ

[تَامَرَ كِيدًا] * بَلَدٌ بِالْمَغْرِبِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْمَسِيلَةِ مَرَحِلَتَانِ

[تَامَسَتْ] * قَرْيَةٌ لِكُنْثَامَةٍ وَزَنَاتَةٍ قَرِبَ الْمَسِيلَةِ وَأَشِيرٌ بِالْمَغْرِبِ

[تَامَكَنْتَ] بَعْدَ الْكَافِ نُونٌ * بَلَدٌ قَرِبَ بَرْقَةٍ بِالْمَغْرِبِ وَكُلُّ هَذِهِ الْأَلْفَاظِ بَرَبْرِيَّةٌ

[تَامُورُ] * اسْمُ رَمْلٍ بَيْنَ الْيَمَامَةِ وَالْبَحْرَيْنِ وَالتَّامُورُ فِي الْإِلَافَةِ الدَّمُ وَأَكَلْنَا الشَّاةَ

فَمَا تَرَكْنَا مِنْهَا تَامُورًا أَيْ شَيْئًا

[تَانَكَّرَتْ] بِسُكُونِ النَّونِ * بَلَدَةٌ بِالْمَغْرِبِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ تَلْعَسَانَ مَرَحِلَتَانِ

[تَاهَرَتْ] بِفَتْحِ الْهَاءِ وَسُكُونِ الرَّاءِ وَتَاءٌ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ * اسْمُ لِمَدِينَتَيْنِ مُتَقَابِلَتَيْنِ

بِأَقْصَى الْمَغْرِبِ يُقَالُ لِاحْدَاهُمَا تَاهَرَتْ الْقَدِيمَةُ وَالْآخَرَى تَاهَرَتْ الْمَحْدَثَةُ بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ

المسيلة ست مراحل وهي بين تلمسان وقلمنة بنى حماد وهي كثيرة الانداء والضباب والامطار حتى أن الشمس بها قلد أن تُرى ودخلها اعرابي من أهل اليمن يقال له أبو هلال ثم خرج الى أرض السودان فأثني عليه يوم له وهَجَّ وحرَّ شديد وسموم في تلك الرمال فظفر الى الشمس مُصْحِيَةً رَاكِدَةً على قم الرأس وقد صهرت الناس فقال مشيراً الى الشمس أما والله لئن غرزت في هذا المكان لطالما رأيتك ذليلة بتاهرت .. وأنشد

مَا حَلَقَ الرَّحْمُ مِنْ طَرَفَةٍ أَشْهَى مِنَ الشَّمْسِ بِتَاهَرْتِ

.. وذكر صاحب جغرافيا أن تاهرت في الاقليم الرابع وان عرضها ثمان وثلاثون درجة وهي مدينة جالية وكانت قديماً تسمى عراق المغرب ولم تكن في طاعة صاحب أفريقية ولا بلغت عساكر المسودة اليها قط ولا دخلت في سلطان بنى الأغلب وانما كان آخر ما في طاعتهم مدُن الزاب .. وقال أبو عبيد مدينة تاهرت مدينة مسورة لها أربعة أبواب باب الصفا وباب المنازل وباب الأندلس وباب المطاحن وهي في سفح جبل يقال له جزؤل ولها قصبة مشرفة على السوق تسمى المعصومة وهي على نهر يأتيا من جهة القبلة يسمى مينة وهو في قباتها ونهر آخر يجري من عيون تجتمع تسمى تاتش ومنه شرب أهلها وأرضها وهو في شرقها وفيها جميع الثمار وسفرجلها يفوق سفرجل الآفاق حسناً وطعماً وهي شديدة البرد كثيرة الغيوم والتلج .. وقال بكر بن حماد أبو عبد الرحمن وكان بتاهرت من حفاظ الحديث وثقات المحدثين المأمونين سمع بالمشرق ابن مسدد وعمرو بن مرزوق وبشر بن حجير وبافريقية ابن سحنون وغيرهم وسكن تاهرت وبها توفي .. وهو القائل

مَا أَحْشَنَ الْبَرْدَ وَرِيْعَانَهُ وَأَطْرَفَ الشَّمْسَ بِتَاهَرْتِ
تَبْدُو مِنَ الْغَيْمِ إِذَا مَا بَدَتْ كَأَنَّهَا تَنْشُرُ مِنْ تَحْتِ
فَتَحْنُ فِي بَحْرِ بِلَالِجَةٍ تَجْرِي بِنَا الرِّيحِ عَلَى سَمْتِ
تَفْرَحُ بِالشَّمْسِ إِذَا مَا بَدَتْ كَفَرَحَةِ الذَّمَى بِالسَّبْتِ

قال ونظر رجلاً الى توقد الشمس بالحجاز فقال احرقني ما شئت والله انك بتاهرت لذيلة .. قال وهذه تاهرت الحديثة وهي على خمسة أميال من تاهرت القديمة وهي

حصن ابن بخانة وهو شرقي الحديثة ويقال انهم لما أرادوا بناء تاهرت القديمة كانوا يبنون
 بالنهار فاذا جن الليل وأصبحوا وجدوا بنيانهم قد تهدم فبنوا حينئذ تاهرت السفلى
 وهي الحديثة وفي قبلتها لواتة وهوارة في قرارات وفي غربها زواغة وبجنوبها مطماطة
 وزناة ومكناسة .. وكان صاحب تاهرت ميمون بن عبد الرحمن بن عبد الوهاب بن
 رستم بن بهرام وهو مولى عثمان بن عفان وهو بهرام بن جور بن شابور بن
 باذكان بن شابور ذي ملك الفرس وكان ميمون هذا رأس الإباضية وامامهم ورأس
 الصفرية والواصلية وكان يسلم عليه بالخلافة وكان مجمع الواصلية قريباً من تاهرت وكان
 عددهم نحو ثلاثين ألفاً في بيوت كبيوت الاعراب يحملونها وتعاقب مملكة تاهرت بنو
 ميمون واخوانه ثم بعث اليهم أبو العباس عبد الله بن ابراهيم بن الأغلب أخاه الأغلب
 ثم قتل من الرستمية عدداً كثيراً وبعث برؤسهم الى أبي العباس أخيه وطيف بهما
 في القيروان ونُصبت على باب رقادة وملك بنو رستم تاهرت مائة وثلاثين سنة .. وذكر
 محمد بن يوسف بن عبد الرحمن بن عبد الوهاب بن رستم وكان خليفة لابي الخطاب
 عبد الأعلى بن السمع بن عبيد بن حرملة المعافري أيام تغلبه على افريقية بالقيروان
 فلما قتل محمد بن الأشعث أبا الخطاب في صفر سنة ١٤٤ هـ هرب عبد الرحمن بأهله
 وما خف من ماله وترك القيروان فاجتمعت اليه الاباضية واتفقوا على تقديمه وبنيان مدينة
 تجمعهم فنزلوا موضع تاهرت اليوم وهو غيضة أشبة ونزل عبد الرحمن منه موضعاً
 مربعاً لا شعراء فيه فقالت البربر نزل تاهرت تفسيره الذئف لتربيعة وأدركتهم صلاة
 الجمعة فصلى بهم هناك فلما فرغ من الصلاة ثارت صيحة شديدة على أسد ظهر في الشعراء
 فأخذ حياً وأتى به الى الموضع الذي صلى فيه وقتل فيه فقال عبد الرحمن بن رستم هذا
 بلد لا يفارقه سفك دم ولا حرب أبداً وابتدأوا من تلك الساعة وبنوا في ذلك الموضع
 مسجداً وقطعوا خشبة من تلك الشعراء وهو على ذلك الى الآن وهو مسجد جامعها
 وكان موضع تاهرت ملكاً لقوم مستضعفين من مراسة وصنهاجة فأرادهم عبد الرحمن
 على البيع فأبوا فوافقهم على أن يؤدوا اليهم الخراج من الاسواق ويبيحوا لهم أن يبنوا
 المساكن فاخططوا وبنوا وسموا الموضع معسكر عبد الرحمن بن رستم الى اليوم .. وقال

المهاجر بين أشير وتاهرت أربع مراحل وهما تاهرتان القديمة والحديثة ويقال للقديسة تاهرت عبد الخالق . . . ومن ملوكها بنو محمد بن أفلح بن عبد الرحمن بن رستم . . . ومن ينسب إليها أبو الفضل أحمد بن القاسم بن عبد الرحمن بن عبد الله التميمي البزاز التاهرتي روى عن قاسم بن أصبغ وأبي عبد الملك بن أبي دكيم وأبي أحمد بن الفضل الدينوري وأبي بكر محمد بن معاوية القرشي ومحمد بن عيسى بن رفاعة روى عنه أبو عمر ابن عبد البر وغيره

[تاياباذ] بعد الالف الثانية باله موحدة وألف وذال معجمة من * قرى بوشنج من أعمال هراة . . . ينسب إليها أبو العلاء ابراهيم بن محمد التاياباذي فقيه الكرامية ومقدمهم روى عنه الحافظ أبو القاسم علي بن الحسن بن هبة الله الدمشقي وغيره



باب التاء والباء وما يليهما

[تباله] بالفتح قيل تباله التي جاء ذكرها في كتاب مسلم بن الحجاج * موضع ببلاد اليمن وأظنها غير تباله الحجاج بن يوسف فان تباله الحجاج بلدة مشهورة من أرض تهامة في طريق اليمن . . . قال المهاجر تباله في الاقليم اثنتي عشرة وعشرون درجة وأسلم أهل تباله وجرش عن غير حرب فأقرهما رسول الله صلى الله عليه وسلم في أيدي أهلها على ما أسلموا عليه وجعل على كل حالم من بهما من أهل الكتاب ديناراً واشترط عليهم ضيافة المسلمين وكان فتحها في سنة عشر وهي مما يضرب المثل بنحسبها . . . قال ليبيد فالضيف والجار الجنب كأنما هبطاً تباله مخصباً أعضامها

وفيها قيل أهون من تباله على الحجاج . . . قال أبو اليقظان كانت تباله أول عمل وليه الحجاج بن يوسف الثقفي فسار إليها فلما قرب منها قال للدليل أين تباله وعلى أي سمت هي فقال ما يسترها عنك الا هذه الأكمة فقال لا أراني أميراً على موضع تستره عنى هذه الاكمة أهون بها ولاية وكر راجعاً ولم يدخاها فليل هذا المثل . . . وبين تباله ومكة اثنان وخسون فرسخاً نحو مسيرة ثمانية أيام وبينها وبين الطائف ستة أيام وبينها وبين يدشة

يوم واحد قيل سميت بتبالة بنت مكنف من بنى عماليق وزعم الكلبي أنها سميت بتبالة بنت مكنف بن ابراهيم ولو تكلف متكلف تخرج معاني كل الاشياء من اللغة لساغ أن يقول تبالة من التبيل وهو الحقد . . وقال القنال

وما مغزل ترعى بأرض تبالة أراكا وسيدراً ناعماً ما ينالها
وترعى بها البردين ثم مقيالها غياطل ماتت عايرها ظلالها
بأحسن من ليلي ويلي بشبهها اذا هتكت في يوم عيد حجاً لها

. . وينسب اليها أبو أيوب سليمان بن داوود بن سالم بن زيد التبالي روى عن محمد بن عثمان بن عبد الله بن مقلص الثقة في الطائفي سمع منه أبو حاتم الرازي

[تبان] بالضم والتخفيف ويقال لها توبن أيضاً * من قرى سونج من ناحية خزار من بلاد ما وراء النهر من نواحي كسف . . ينسب اليها أبو هارون موسى بن حفص بن نوح بن محمد بن موسى التَّبَّانِي الكِيتِي رحل في طلب العلم الى الحجاز والعراق . . روى عن محمد بن عبد الله بن زيد المقرئ روى عنه حماد بن شاذان السفي [تبث] بالضم وكان الزمخشري يقوله بكسر ثانيه وبعض يقوله بفتح ثانيه . . ورواه

أبو بكر محمد بن موسى بفتح أوله وضم ثانيه مشدد في الروايات كلها * وهو بلد بأرض الترك . . قيل هي في الاقليم الرابع المتاخم لبلاد الهند طولها من جهة المغرب مائة وثلاثون درجة وعرضها سبع وثلاثون درجة وقرأت في بعض الكتب ان تبث مملكة متاخمة لمملكة الصين ومتاخمة من احدى جهاته لارض الهند ومن جهة المشرق لبلاد الهياطلة ومن جهة المغرب لبلاد الترك ولهم مدن وعمائر كثيرة ذوات سعة وقوة ولاهلها حضرة وبدون وبدواويهم ترك لا تدرك كثرة ولا يقوم لهم أحد من بوادي الاتراك وهم معظمون في أجناس الترك لأن الملك كان فيهم قديماً وعند أحبارهم ان الملك سيمود اليهم . . وفي بلاد التبث خواص في هوائها ومائها وسهائها وجبالها ولا يزال الانسان بها ضاحكاً مستبشراً لا تعرض له الاحزان والاعطال والهموم والغموم يتساوى في ذلك شيوخهم وكمولهم وشبانهم ولا تحصى عجائب ثمارها وزهرها ومروجها وأنهارها وهو بلد تقوى فيه طبيعة الدم على الحيوان الناطق وغيره وفي أهله رقة طبع وبشاشة

وَأَزِيحِيَّةٌ تَبْعَتْ عَلَى كَثْرَةِ اسْتِعْمَالِ الْمَلَاهِي وَأَنْوَاعِ الرَّقْصِ حَتَّى إِنْ مَلِيتَ إِذَا مَا تَ لَا يَدْخُلُ أَهْلَهُ كَثِيرُ الْحَزَنِ كَمَا يَلْحَقُ غَيْرَهُمْ وَلَهُمْ تَحَنُّنٌ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ وَالتَّبَسُّمُ فِيهِمْ عَامٌّ حَتَّى إِنْ لِيُظَاهِرَ فِي وَجْهِهِمْ وَانَّمَا سَمَّيْتُ تَبَّتْ مِمَّنْ تُبَّتَ فِيهِ وَرَبَّتْ مِنْ رِجَالِ حَبَرٍ ثُمَّ أَبَدَلْتُ الثَّانِيَةَ لِأَنَّ الثَّانِيَةَ لَيْسَتْ فِي لُغَةِ الْعَجَمِ . . وَكَانَ مِنْ حَدِيثِ ذَلِكَ أَنْ تُبَّعَ الْأَقْرَنُ سَارَ مِنَ الْيَمَنِ حَتَّى عَبَرَ نَهْرَ جَبِيحُونَ وَطَوَى مَدِينَةَ بَخَارَى وَأَتَى سَمَرْقَنْدَ وَهِيَ خَرَابٌ قَبْنَاهَا وَأَقَامَ عَلَيْهَا ثُمَّ سَارَ نَحْوَ الصِّينِ فِي بِلَادِ التُّرْكِ شَهْرًا حَتَّى أَتَى بِلَادًا وَاسِعَةً كَثِيرَةَ الْمِيَاءِ وَالْكَلَامِ فَابْتَنَى هُنَاكَ مَدِينَةً عَظِيمَةً وَأَسْكَنَ فِيهَا ثَلَاثِينَ أَلْفًا مِنْ أَصْحَابِهِ مِمَّنْ لَمْ يَسْتَطِعِ السَّيْرَ مَعَهُ إِلَى الصِّينِ وَسَمَّاهَا تَبَّتْ . . وَقَدْ افْتَخِرَ دَعْبَلُ بْنُ عَلِيٍّ الْخَزَاعِيُّ بِذَلِكَ فِي قَصِيدَتِهِ الَّتِي عَارَضَ بِهَا الْكُتَيْبَةَ . . فَقَالَ

وَهُمْ كَتَبُوا الْكِتَابَ بِبَابِ مَرَوْ وَبَابِ الصِّينِ كَانُوا الْكَاتِبِينَ

وَهُمْ سَمَوْا قَدِيمًا سَمَرْقَنْدًا وَهُمْ غَرَسُوا هُنَاكَ التُّبَّتِينَ

. . وَأَهْلُهَا فِيمَا زَعَمَ بَعْضُهُمْ عَلَى زَيٍّْ الْعَرَبِ إِلَى هَذِهِ الْغَايَةِ وَلَهُمْ فُرُوسِيَّةٌ وَبَأْسٌ شَدِيدٌ وَقَهْرٌ وَاجْتِمَاعٌ مِنْ حَوْلِهِمْ مِنْ أَمْصَافِ التُّرْكِ وَكَانُوا قَدِيمًا يَسْمَوْنَ كُلَّ مَنْ مَلَكَ عَلَيْهِمْ تَبَّعًا اقْتِدَاءً بِأَوَّلِهِمْ ثُمَّ ضَرَبَ الدَّهْرُ ضَرْبَهُ فَتَغَيَّرَتْ هَيَاتُهُمْ وَلَقَعَتْهُمْ إِلَى مَا جَاوَرَهُمْ مِنَ التُّرْكِ فَسَمَوْا مُلُوكَهُمْ بِخَاقَانَ . . وَالْأَرْضُ الَّتِي بِهَا ظُبَاءُ الْمَسْكِ التُّبَّتِيُّ وَالصِّينِيُّ وَاحِدَةٌ مُتَّصِلَةٌ وَانَّمَا فَضَّلْتُ التُّبَّتِي عَلَى الصِّينِيِّ لِأَمْرَيْنِ أَحَدُهُمَا أَنَّ ظُبَاءَ التُّبَّتِ تَرعى سَبِيلَ الطَّيِّبِ وَأَنْوَاعِ الْأَفَاوِيَةِ وَظُبَاءُ الصِّينِ تَرعى الْحَشِيشَ وَالْآخَرُ أَنَّ أَهْلَ التُّبَّتِ لَا يَعْرِضُونَ لِإِخْرَاجِ الْمَسْكِ مِنْ نَوَاجِذِهِ وَأَهْلُ الصِّينِ يَخْرِجُونَهُ مِنَ النَّوَافِجِ فَيَتَطَرَّقُ عَلَيْهِ الْغُشُّ بِالْدَمِّ وَغَيْرِهِ . . وَالصِّينِيُّ يَقْطَعُ بِهِ مَسَافَةٌ طَوِيلَةٌ فِي الْبَحْرِ فَتُصَلُّ إِلَيْهِ الْإِنْدَاءُ الْبَحْرِيَّةُ فَتَفْسُدُ . . وَإِنْ سَلِمَ الْمَسْكُ التُّبَّتِيُّ مِنَ الْغُشِّ وَأُودِعَ فِي الْبَرَانِيِّ الزَّجَاجِ وَأَحْكَمَ عِفَاصُهَا وَرَدَ إِلَى بِلَادِ الْإِسْلَامِ مِنْ فَارَسٍ وَعُمَانَ وَهُوَ جَيِّدٌ بَالِغٌ . . وَلِلْمَسْكِ حَالٌ يَنْقُصُ خَاصِيَّتُهُ فَلِذَلِكَ يَتَفَاوَضُ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ وَذَلِكَ أَنَّهُ لَا فَرْقَ بَيْنَ غَزَلَانَا وَبَيْنَ غَزَلَانِ الْمَسْكِ فِي الصُّورَةِ وَلَا الشَّكْلِ وَلَا اللَّوْنِ وَلَا الْقُرُونِ وَانَّمَا الْفَارِقُ بَيْنَهُمَا بِأَنْيَابِهَا كَأَنْيَابِ الْفِيلَةِ فَإِنَّ لِكُلِّ ظُلْمِي نَابِيْنٍ خَارِجِيْنٍ مِنَ الْفَكَكِيْنِ مُنْتَصِبِيْنٍ نَحْوَ الشَّجَرِ أَوْ أَقْلٍ أَوْ أَكْثَرٍ فَيَنْصَبُ لَهَا فِي بِلَادِ

الصين وتُبت الحبائل والشُّرك والشباك فيصطادونها وربما رموها بالسهم فيضرعونها ثم يقطعون عنها نواجذها والدم في سررها خام لم يباغ الانضاج فيكون لرائحته زهوكة تبقى زماناً حتى تزول وسيل ذلك سبيل الثمار اذا قطعت قبل النضج فانها تكون ناقصة الطعم والرائحة وأجود المسك وأخلصه ما ألفاه الغزال من تلقاء نفسه وذلك ان الطبيعة تدفع سواد الدم الى سرته فاذا استحكمت لون الدم فيها ونضج آذاه ذلك وأحدث له في سرته حكة فيندفع الي أحد الصخور الحادة فيحتك بها فيلتدُّ بذلك فينفجر ويسيل على تلك الاحجار كأنفجار الجراح والدماء يسيل اذا نضجت فيجد الغزال بخروج ذلك لذة ذا فرغ مافي نالجته وهي سرته وهي لفظة فارسية اندمل وعادت فدفعت اليه مواد من الدم فتجتمع ثانية كما كانت أولاً فتخرج رجال التُّبَّت فيتبعون مراعيها بين تلك الاحجار والجبال فيجدون الدم قد جف على تلك الصخور وقد أمكن الانضاج فيأخذونه ويودعون نوافج معهم فذلك أفضل المسك وأنفخره فذلك الذي تستعمله ملوكهم ويتهادونه بينهم وتحملة التجار في النادر من بلادهم . . ولتبت مدُن كثيرة وينسبون مسك كل مدينة اليها ويقال ان وادي النخل الذي مر به سليمان بن داود عليه السلام خاف بلاد التُّبَّت وبه معدن الكبريت الأحمر . . قالوا وبالتبت جبل يقال له جبل السَّم اذا مر به أحد تضيق نفسه فمنهم من يموت ومنهم من يشغل لسانه

[تبراك] بالكسر ثم السكون وراه وألف وكاف * موضع بحذاء تَعَشَارَ وقيل ماله لبني العَبْر . . وفي كتاب الخالغ تبراك من بلاد عمرو بن كلاب فيه روضة ذكرت مع الرياض . . وحكى أبو عبيدة عن عمارة أن تبراك من بلاد بني عمير قال وهي مسبة لا يكا . أحد منهم يذكرها لمطلق . . قول جرير

اذا جَلَسَتْ نساء بني عُمير على تبراك أَخْبَنَ الترابا

فاذا قيل لاحدهم أين تنزل يقول على ماء ولا يقول على تبراك . . قال * وتبراك أيضاً ماله في بلاد بني العنبر . . قال أبو جعفر جاءت عن العرب أربعة أسماء مكسورة الأول تَقْصَار للقلادة اللازمة بالخلق وتَعَشَار موضع ابني ضبة وتبراك ماله لبني العنبر وطلحام موضع حكى أبو نصر رجل تَمْسَح ورجل تَبَال وتيمان . . وقال أبو زياد مياه

الماشية تبارك التي ذكرها جرير وقد ذكرت الماشية في موضعها من هذا الكتاب
 .. قال ابن مقبل

جزى الله كعباً بالأبتر نعمةً وحيّاً بهبؤد جزى الله أسعداً
 وحيّاً على تبارك لم أر مثله رجاً قطعت منه الجبائل مفرداً
 بكيت بمُخصني سنة يوم فارقوا على ظهر عجّاج العشببات أجرداً

الخُصم - الجانب .. وقال أبو كدراء رزين بن ظالم العجلي

الله نجاني وصدق بعدما خشيتُ على تبارك ألا أصدقاً
 واعيس إذا كلفته وهو لاغب سرى طيلسان الليل حتى تمزقاً
 .. وقال نصره تبارك ملا لبي نُمير في أدنى المَرثوت لاصق بالوركة .. وبشد
 أعرفت الدار أم أنكرتها بين تبارك فشسي عبقر

[التبر] * بلاد من بلاد السودان تعرف ببلاد التبر واليه ينسب الذهب الخالص

وهي في جنوب المغرب تسافر التجار من سجلماسة الى مدينة في حدود السودان يقال
 لها غانة وجهازهم المالح وعقد خشب الصنوبر وهو من أصناف خشب القطران الا ان
 رائحته ليست بكريهة وهو الى العطرية أميل منه الى الزفر وخرز الزجاج الازرق
 وأسورة نحاس أحمر وحق وخواتم نحاس لاغير ويحملون منها الجمال الوافرة القوية
 أوقارها ويحملون الماء من بلاد ملتونة وهم المثلثون وهم قوم من بربر المغرب في الروايا
 والاسقية ويسيرون فيرون المياه فاسدة مهلكة ليس لها من صفات الماء الا التمتع
 فيحملون الماء من بلاد ملتونة ويشربون ويسقون جالهم ومن أول ما يشربونها تتغير
 أمزجتهم ويسقمون خصوصاً من لم يتقدم له عادة بشربه حتى يصلوا الى غانة بعد مشاق
 عظيمة فينزلون فيها ويتطيبون ثم يستصحبون الأدلاء ويستكثرون من حمل المياه
 ويأخذون معهم جهابذة وسامرة لعقد المعاملات بينهم وبين أرباب التبر فيمرون
 بطريقهم على صحارى فيها رياح السعوم تنشف المياه داخل الاسقية فيتحيلون بحمل الماء
 فيها ليرمقوا به وذلك انهم يستصحبوا جمالا خالية لأوقار عليها يُعطشونها قبل ورودهم
 على الماء نهاراً وليلاً ثم يسقونها نهلاً وعللاً الى ان تمتلئ أجوافها ثم تسوقها الحداة فاذا

نشف ما في أسقيتهم واحتاجوا الى الماء نحرّوا جلا وترمّقوا بما في بطنه وأسرعوا السير حتى يردوا مياهاً آخر فلوّوا منها أسقيتهم وساروا مجدّين بعناء شديد حتى يقدموا الموضع الذي يحجز بينهم وبين أصحاب التبر فاذا وصلوا ضربوا طبولا معهم عظيمة تسمع من الأفق الذي يسامت هذا الصنف من السودان ويقال انهم في مكان من واسراب تحت الأرض عراة لا يعرفون سترأ كالبهايم مع ان هؤلاء القوم لا يدعون تاجراً أبداً انه رآهم وانما هكذا تنقل صفاتهم فاذا علم التجار انهم قد سمعوا الطبل أخرجوا ما معهم من البضائع المذكورة فوضع كل تاجر ما يخصّه من ذلك كل صنف على جهة ويذهبون عن الموضع مرحلة فيأتي السودان ومعهم التبر فيضعون الى جانب كل صنف منها مقداراً من التبر وانصرفوا ثم يأتي التجار بعدهم فيأخذ كل واحد ما وجد بجانب بضاعته من التبر ويتركون البضائع وينصرفون بعد أن يضربوا طبولهم .. وليس وراء هؤلاء ما يعلم وأطش انه لا يكون ثم حيوان لشدة احراق الشمس وبين هذه البلاد وسجلامة ثلاثة أشهر .. قال ابن الفقيه والذهب ينت في رمل هذه البلاد كما يبت الجزر وانه يُقطف عند بزوغ الشمس قال وطعام أهل هذه البلاد الذرة والحصص واللوبياء ولبسهم جلود النمر لكثرة ما عندهم

[تبر] بضم تين * ما لا نجد من ديار عمرو بن كلاب عند القارة التي تسمى ذات النطاق

.. وبالقرب منه موضع يسمى تبراً بالنون

[تبريز] بكسر أوله وسكون ثانيه وكسر الراء وياء ساكنة وزاي كذا ضبطه أبو

سعد وهو أشهر مدّن اذربيجان وهي * مدينة عامرة حسنة ذات أسوار محكمة بالآجر والحصص وفي وسطها عدة أسفار جارية والبساتين محيطة بها والفواكه بها رخيصة ولم أر فيما رأيت أطيب من مشمشها المسمى بالموصول وتبريته بها في سنة ٦١٠ كل ثمانية امانان بالبغدادي بنصف حبة ذهب وعمارتها بالآجر الاحمر المنقوش والحصص على غاية الاحكام وطولها ثلاث وسبعون درجة وسدس وعرضها سبع وثلاثون درجة ونصف درجة .. وكانت تبريز قرية حتى نزلها الرواد الازدي المتغلب على اذربيجان في أيام المتوكل ثم ان الوجناء بن الرواد بنى بها هو واخوته قصوراً وحصنها بسور فنزلها الناس معه

وتعمل فيها من الثياب العباءى والسقلاطون والخطائى والاطاس والنسج ما يحمل الى سائر البلاد شرقا وغربا ومرّ بها التتر لما خربوا البلاد في سنة ٦١٨ فصالحهم أهلها ببذول بذلوها لهم فَنَجَّتْ من أيديهم وعصمها الله منهم. . . وقد خرج منها جماعة وافرة من أهل العلم. . . منهم امام أهل الادب أبو زكرياء يحيى بن على الخطيب التبريزي قرأ على أبي العلاء المَعَرِّى بالشام وسمع الحديث عن أبي الفتح سليم بن أيوب الرازى وغيرها روى عنه أبو بكر الخطيب ومحمد بن ناصر السلاسي قال وسمعتة يقول تَبْرِيزُ بكسر التاء وأبو منصور موهوب بن أحمد بن الخضر الجوالقي صنف التصانيف المفيدة وتوفي ببغداد في جمادى الآخرة سنة ٥٠٢. . . والقاضى أبو صالح شعيب بن صالح بن شعيب التبريزي حدث عن أبي عمران موسى بن عمران بن هلال روى عنه حدّاد بن عاصم ابن بكران النشوى وغيرها

[تَبَسَّةٌ] بالفتح ثم الكسر وتشديد السين المهملة * بلد مشهور من أرض افريقية نينه وبين قفصة ست مراحل في تَفَرَسِيْبِيَّة وهو بلد قديم به آثار الملوك وقد خرب الآن أكثرها ولم يبق بها الا مواضع يسكنها الصعاليك لحب الوطن لان خيرها قليل وبينها وبين سطيف ست مراحل في بادية تسكنها العرب يعمل بها بسط جليلة محكمة النسج يقيم البساط منها مدّة طويلة

[تَبَشَعٌ] بالفتح ثم السكون وشين معجمة * بلد بالحجاز في ديار فَهْم . . . قال قيس ابن العيزارة الهذلي

أبا عامر إنا بَقِينَا ديارَكم وأوطانكم بين السَّفير وتَبَشَعٍ
[تَبَعَةٌ] بالتحريك * اسم هضبة بجُزْدَان من أرض الطائف فيه نَقَب كل نقب قدر ساعة كانت تاتقط فيها السيوف العادية والخِرَزُ وبزعمون ان ثمة قبور عاد وكانوا يعظمون هذا الموضع وساكنه بنو نصر بن معاوية . . . وقال الزمخشري تَبَعَةٌ موضع بنجد

[تَبَغْرٌ] بالفتح ثم السكون والغين معجمة مفتوحة وراء . . . قال محمود بن عمر * موضع

[تُبَلُّ] بالضم ثم الفتح والتشديد ولام * من قرى حلب ثم من ناحية عزاز

بها سوق ومنبر

[تَبَلُّ] بالتخفيف .. قال نصر تبلى * واد على أميال يسيرة من الكوفة وقصر

بنى مقاتل أسفل تَبَلُّ وأعلاه متصل بسماءه كلب * وتُبَلُّ أيضا اسم مدينة فيما قيل

.. قال لييد

ولقد يَعْلَمُ صَحْبِي كُلُّهُمْ بَعْدُ أَنَّ السَّيْفَ صَبْرِي وَنَقْلُ

ولقد أَغْدُو وما يُعْدُوني صَاحِبٌ غَيْرُ طَوِيلٍ الْمُحْتَبَلُ

كُلَّ يَوْمٍ مَنَعُوا حَامِلَهُمْ وَمَرْنَاتُ كَأَرَامِ تُبَلُّ

قدموا والذقال قيس قدموا واحفظوا المجد بأطراف الادل

[تَبْنَانُ] يسكون ثانيه ونونين بينهما ألف .. قال تبنان * واد بالليامة

[تَبْنُ] بوزن زُفَرَ .. قال نصر * موضع يمان من مخلاف لحج وفيه .. يقول

السيد الحميري

هَلَا وَقَفْتُ عَلَى الْأَجْرَاعِ مِنْ تَبْنٍ وَمَا وَقُوفٌ كَبِيرُ السَّرِّ فِي الدَّمَنِ

[تَبْنِينَ] بكسر أوله وتسكين ثانيه وكسر النون وياء ساكنة ونون أخرى * بادة في

جبال بني عامر المطالمة على بلد بانياس بين دمشق وصور

[تَبْنِي] بالضم ثم السكون وفتح النون والقصر * بادة بحوران من أعمال دمشق

.. قال النابغة

فَلَا زَالَ قَبْرُ بَيْنِ تَبْنِي وَجَاسِمٍ عَلَيْهِ مِنَ الْوَسْمِيِّ جَوْدٌ وَوَابِلُ

فِينَبْتُ حَوْذَانَا وَعَوْفًا مَنُورًا سَأْهَدِي لَهُ مِنْ خَيْرِ مَا قَالِ قَائِلُ

قصد الشعراء بالاستسقاء للقبور وان كان الميت لا ينتفع بذلك أن ينزله الناس فيمرون على

ذلك القبر فيرحون من فيه .. وقال ابن حبيب تَبْنِي قرية من أرض البثنية لغسان قال

ذلك في تفسير .. قول كثير

أُكَارِيسَ حَلَّتْ مِنْهُمْ مَرْجَ رَاهِطٍ فَأُكْنَفُ تَبْنِي مَرْجَهَا فَنَلَّاهَا

كَأَنَّ الْقِيَانَ الْغُرَّ وَسَطَ بَيْوتِهِمْ نِعَاجٌ بِحُجُورٍ مِنْ رُمَاحٍ حَلَّاهَا

[تبوك] بالفتح ثم الضم وواو ساكنة وكاف * موضع بين وادي القرى والشام
 .. وقيل بركة لابناء سعد من بني عذرة .. وقال أبو زيد تبوك بين الحجر وأول الشام على
 أربع مراحل من الحجر نحو نصف طريق الشام وهو حصن به عين ونخل وحائط
 ينسب الى النبي صلى الله عليه وسلم .. ويقال ان أصحاب الأيكة الذين بعث اليهم شعيب عليه
 السلام كانوا فيها ولم يكن شعيب منهم وانما كان من مدين ومدين على بحر القلزم على ست
 مراحل من تبوك وتبوك بين جبل حسمى وجبل شرورى وحسمى غربها وشرورى
 شرقها .. وقال احمد بن يحيى بن جابر توجه النبي صلى الله عليه وسلم في سنة تسع للهجرة
 الى تبوك من أرض الشام وهي آخر غزواته لغزو من انتهى اليه أنه قد تجمع من الروم
 وعاملة ولحم وجذام فوجدهم قد تفرقوا فلم يبق كيداً .. ونزلوا على عين فأمرهم
 رسول الله صلى الله عليه وسلم أن لا أحد يمسي من مأثها فسق اليها رجلان وهي تبض
 بشيء من ماء فجعلوا يدخلان فيها سهمين ليكثر مأثها فكان لهما رسول الله صلى الله عليه
 وسلم مازلتا تبوكان منذ اليوم فسميت بذلك تبوك والتبوك ادخل اليد في شيء وتحريكه
 ومنه بك الحمار الآن اذا نزا عليها يبوكها بوكا وركز النبي صلى الله عليه وسلم عنزته
 فيها ثلاث ركزات فجاشت ثلاث أعين فهي تهى بلقاء الى الآن .. وأقام النبي صلى الله
 عليه وسلم بتبوك أياماً حتى صالحه أهلها وأنفذ خالد بن الوليد الى دومة الجندل وقال
 له ستجد صاحبها يصيد البقر فكان كما قال فأسره وقدم به على النبي صلى الله عليه وسلم
 .. فقال بجير بن بجرة الطائي يذكر ذلك

تبارك سابق البقرات انى رأيت الله يهذى كل هاد

فن يك حائداً عن ذى تبوك فانا قد أمرنا بالجهاد

وبين تبوك والمدينة اثنتا عشرة مرحلة وكان ابن عريض اليهودى قد طوى بئر تبوك
 لانها كانت تنطم في كل وقت وكان عمر بن الخطاب رضى الله عنه أمره بذلك

[تبيل] بفتح أوله وكسر نانية وياء ساكنة ولا م * كفر تبيل قرية في شرقي الفرات

بين الرقة وبالس

﴿ باب التاء والتاء وما يليهما ﴾

[تَتَا] كل واحد من التاءين مفتوح وفوق كل واحد نقطتان * بايد بمصر من أسفل الأرض وهي كورة يقال لها كورة تُمَي وتتا . . وبمصر أيضاً بنا وبنا ونا وسأذكر كل واحدة في موضعها

[تُتَشُّ] التاآن مضمومتان والشين معجمة وهو اسم رجل ينسب اليه مواضع ببغداد وهي * سوق قرب المدرسة النظامية يقال له العَقَّار التُّشُّ ومدرسة بالقرب منه لاصحاب أبي حنيفة يقال لها التُّشُّية وببارستان بباب الأُزَج يقال له التُّشُّ والجميع منسوب الى خادم يقال له خمارتكين كان للملك تاج الدولة تتش بن الب ارسلان بن داود بن سلجوق قالوا وكان ثمن خمارتكين هذا في أول شرائه حملاً ملحاً وعظم قدره عند السلطان محمد بن ملك شاء ونفذ أمره وكثرت أمواله وبني مابناء مما ذكرناه في بغداد وبني بين الري وسمنان رباطاً عظيماً لرفع الحاج والسابلة وغيرهم وأمضى السلطان محمد ذلك كله وجميع ما ذكرناه في بغداد موجود معمور الآن جارٍ على أحسن نظام عليه الوكلاء يجيئون أموالها ويصرفونها في وجوهها ومات خمارتكين هذا في رابع صفر سنة ٥٠٨



﴿ باب التاء والتاء وما يليهما ﴾

[تَتَاتُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح اللام وتاء مثلثة أخرى * موضع عن

الزحخشري

[تَتْلِيَتُ] بكسر اللام وياء ساكنة وتاء أخرى مثلثة * موضع بالحجاز قرب مكة . . ويوم

تثليث من أيام العرب بين بني سليم ومراد . . قال محمد بن صالح العلوي

نظرت ودوني ماء دجلة مؤننا بمطروقة الانسان محسورة جداً

لتونس لى ناراً بتثليث أوقدت وتالله ما كلفتها منظراً قصداً

وقال غيره

* بتثليث ما ناصيت بعدى الأحامسا *

وقال الأعشى

وجاءت النفس لما جاء قَلْمُهم وراكب جاء من تثليث مُعْتَمِر
[تَنْثِيثُ] بوزن الذى قبله الا أن عوض اللام نون وأما آخره فيُزَوَى بالتاء والتاء
* موضع بالسراة من مساكن ازد شئوة قريب من الذى قبله



— ❖ باب التاء والجيم وما يليهما ❖ —

[تَجْنِيَّةٌ] بضم أوله وثانيه وسكون النون وياء مفتوحة وهاء * بلد بالأندلس
.. ينسب إليه قاسم بن أحمد بن أبي شجاع أبو محمد التَّجْنِيّ له رحلة الى المشرق كتب
فيها عن أحمد بن سهل العطار وغيره حدث عنه أبو محمد بن دني وقال توفي في شهر
ربيع الأول سنة ٣٠٨ قاله ابن بشكوال

[تَجِيبٌ] بالضم ثم الكسر وياء ساكنة وباء موحدة * اسم قبيلة من كندة وهم
ولد عدي وسعد ابني أشرس بن شبيب بن السَّكُون بن أشرس بن نور بن مرثع وهو
كندة وأمهما نجيب بنت ثوبان بن سليم بن رها من مذحج لهم خطة بمصر سميت بهم
.. نسب إليها قوم .. منهم أبو سلمة أسامة بن أحمد التجيبي حدث عن مروان بن سعد
وغيره من المصريين روى عنه عامة المصريين وغيرهم من الغرباء .. وأبو عبدالله محمد بن
ريح بن المهاجر التجيبي كان يسكن محلة التجيب بمصر وكان من أثبات المصريين ومتقنهم
سمع الليث بن سعد روى عنه البخاري والحسن بن سفيان الثوري ومحمد بن ريان بن
حبيب المصري وغيرهم ومات في أول سنة ٢٤٣

﴿ باب التاء والتاء وما يليهما ﴾

[تُخَارَانِ بِهِ] .. قال أبو سعد أما حماد بن أحمد بن حماد بن رجاء العطاردي
التخاري كان يسكن سكة تخاران به * وهي بمرزوق على رأس الماجان يقال لها أيضاً طخاران
به ويقال لها الآن تخاران ساد

[تَخَاوَةُ] هكذا ضبطه الأمير بالفتح وضبطه أبو سعد بالضم وقال الأمير ابن
ما كولا .. أبو علي الحسن بن أبي طاهر عبد الأعلى بن أحمد السعدي سعد بن مالك
التخاوي منسوب الى قرية من داروم غزاة الشام شاعر أمي لقيته بالحلة من ريف
مصر وكان سريع الخاطر كثير الأصابع مرتجل الشعر

[تَخْتُمُ] يروي بضم التاء الأولى والتاء الثانية وكسرها * اسم جبل بالمدينة وقال
نصر تخم بالنون جبل في بلاد بلعرت بن كعب وقيل بالمدينة .. قال طفيل بن الحارث
فرحت رواحاً من أياء عشية الى أن طرقت الحي في رأس تخم
وليس في كلامهم ختم بالنون وفيه ختم بالتاء

[تَخْسَانَجَكْتُ] بالفتح ثم السكون وسين * همزة والألف والنون والجيم ساكنات
والكاف مفتوحة والتاء مثناة * من قرى صغد سمرقند .. منها أبو جعفر محمد التخسانجكي
يروى عن أبي نصر منصور بن شهرزاد المروزي روى عنه زاهر بن عبد الله الصغد
[تَخْسِيجُ] بكسر السين وياء ساكنة وجيم * قرية على خمسة فراسخ من سمرقند
.. منها أبو يزيد خالد بن كردة السمرقندي التخسيجي كان عالماً حافظاً روى عن عبد الرحمن
ابن حبيب البغدادي روى عنه الحسين بن يوسف بن الخضر الطواوسي وكان يقول
حدثني خالد بن كردة بأبفر وهي بعض نواحي سمرقند وجماعة ينسبون اليها
[تَخْمِيمُ] بياءين * ناحية باليمامة

﴿ باب التناء والذال وما يليهما ﴾

[تدليس] * مدينة بالمغرب الأقصى على البحر المحيط

[تَدْمُرُ] بالفتح ثم السكون وضم الميم * مدينة قديمة مشهورة في برية الشام بينها وبين حلب خمسة أيام . . قال بطليموس مدينة تَدْمُرُ طولها احدى وسبعون درجة وثلاثون دقيقة داخلية في الاقليم الرابع يت حياها السماك الأعزل تسع درجات من الجدي يت ملكها مثلها من الحمل عاقبتها مثلها من الميزان . . وقال صاحب الزيج طول تدمر ثلاث وستون درجة وربع وعرضها أربع وثلاثون درجة وثلثان . . قيل سميت بتَدْمُرُ بنت حسان بن أذينة بن السميدع بن مزيد بن عماليق بن لاوذ بن سام بن نوح عليه السلام وهي من عجائب الأبنية موضوعة على العمدة الرخام زعم قوم انها مما بَنَتْهُ الْجَنُّ لِسُلَيْمَانَ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَنَمِ الشَّاهِدُ عَلَى ذَلِكَ . . قول السابعة الذبياني
إِلَّا سُلَيْمَانَ إِذْ قَالَ الْإِلَهُ لَهُ قُمْ فِي الْبَرِيَّةِ فَاحْدُدْهَا عَنِ الْفَتْدِ
وَجَيْشِ الْجَنِّ أَنِّي قَدْ أَمَرْتُهُمْ يَبْنُونَ تَدْمُرَ بِالْأَصْفَاحِ وَالْعَمَدِ

وأهل تدمر يزعمون ان ذلك البناء قبل سليمان بن داود عليه السلام بأكثر مما بيننا وبين سليمان ولكن الناس اذا رأوا بناء عجيباً جهلوا بانيه أضافوه الى سليمان والى الجن . . وعن اسماعيل بن محمد بن خالد بن عبد الله القسري قال كنت مع مروان بن محمد آخر ملوك بني أمية حين هدم حائط تدمر وكانوا خالفوا عليه فقتلهم وفرق الخيل عليهم تدوسهم وهم قتل فطارت لحومهم وعظامهم في سنايك الخيل وهدم حائط المدينة فأفضى به الهدم الى جُرْفٍ عظيم فكشفوا عنه صخرة فاذا بيت محصص كأن اليد رفعت عنه تلك الساعة واذا فيه سرير عليه امرأة مستاقية على ظهرها وعليها سبعون حلة واذا لها سبع غداثر مشدودة بخلخالها قال فذرعت قدمها فاذا ذراع من غير الأصابع واذا في بعض غداثرها صحيفة ذهب فيها مكتوب باسمك اللهم انا تَدْمُرُ بنت حسان أدخل الله الذلة على من يدخل بيتي هذا فأمر مروان بالجرف فأعيد كما كان ولم يأخذ مما كان

عليها من الحللى شيئاً قال فوالله ما مكثنا على ذلك الا أياماً حتى أقبل عبد الله بن عليّ
فقتل مروان وفرّق جيشه واستباحه وأزال الملك عنه وعن أهل بيته . . وكان من جملة
التساوير التي بتدْمُر صورة جاريّتين من حجارة من بقية صُور كانت هناك فرّ بها أوس
ابن ثعلبة التيمي صاحب قصر أوس الذي في البصرة فنظر الى الصورتين فاستحسنهما . . فقال

فتاني أهل تدمر خيراني	ألمّا تسأما طول القيام
قيامكما على غير الحشايا	على جبل أصمّ من الرخام
فكم قد مرّ من عدد الليالي	لعصركما وعام بعد عام
وانكما على مرّ الليالي	لأبقى من فروع ابني شمام
فان أهلك فرُبّ مُسوّات	ضوامر تحت فتیان كرام
فرائصها من الاقدام فزعّ	وفي أرساغها قطع الخدام
هبطن بهنّ مجهولا مخوفا	قليل الماء مصفرّ الجلام
فلما ان روين صدرن عنه	وجئن فروع كاسية العظام

قال المدائني فقدم أوس بن ثعلبة على يزيد بن معاوية فأنشده هذه الأبيات فقال يزيد
لله درُّ أهل العراق هاتان الصورتان فيكم يا أهل الشام لم يذكرهما أحد منكم فرّ بهما
هذا العراق مرة فقال ما قال . . ويُرْوَى عن الحسن بن أبي سرح عن أبيه قال دخلت
مع أبي دُلَف الى الشام فلما دخلنا تدْمُر وقف على هاتين الصورتين فأخبرتهُ بخبر
أوس بن ثعلبة وأنشدته شعره فيهما فأطرقَ قايلاً ثم . . أنشد

ما صورتان بتدْمُر قد راعتا	أهل الحِجْجى وجاعة العشاق
غبراً على طول الزمان ومرّة	لم يسأما من ألفة وعناق
فايزميين الدهر من نكباته	شخصيهما منه بسهم فراق
وليئليئهما الزمان بكثرة	وتعاقب الاظلام والاشراق
كي يعام العلماء أن لا خالد	غير الإله الواحد الخلاق

. . وقال محمد بن الحاجب يذكرهما

أتدْمُر صورتاك هما لقلبي	غرامٌ ليس يشبههُ غرامُ
--------------------------	------------------------

أَفْكَرَ فَيْكَا فَيْطِيرُ نَوْمِي إِذَا أَخَذْتَ مِضَاجَهَا نِيَامُ
أَقُولُ مِنَ التَّعَجُّبِ أَيُّ شَيْءٍ أَقَامَهُمَا فَقَدْ طَالَ الْقِيَامُ
أَمَلِكُنَا قِيَامُ الدَّهْرِ طَبَنًا فَذَلِكَ لَيْسَ يَمْلِكُهُ الْأَنَامُ
كَأَنَّهُمَا مَعًا قِرْنَانُ قَامَا أَلَجَّهُمَا لِذِي قَاضٍ خِصَامُ
يَمُرُّ الدَّهْرُ يَوْمًا بَعْدَ يَوْمٍ وَيَمُضِي عَامُهُ يَتَلَوُّهُ عَامُ
وَمُكْنِثُهُمَا يَزِيدُهُمَا جَلَالًا جَمَالَ الدُّرِّ زَيَّنَتْهُ النُّظَامُ
وَمَا تَعْدُوهُمَا بِكِتَابِ دَهْرٍ سَجِيَّتُهُ اسْطِلَامُ وَاخْتِرَامُ

.. وقال أبو الحسن العجلي فيهما

أَرَى بِتَدْمُرٍ تَمَثَّلِينَ زَانَهُمَا تَأْنِقُ الصَّانِعُ الْمُسْتَفْرِقُ الْفُطُنُ
هُمَا اللَّتَانِ يَرُوقُ الْعَيْنَ حُسْنُهُمَا يَسْتَعِظِفَانِ قُلُوبَ الْخَاقِ بِالْمَتْنِ

.. وفتحت تدمرُ صاحباً وذلك ان خالد بن الوليد رضى الله عنه مرَّ بهم في طريقه من العراق الى الشام فتحصنوا منه فأحاط بهم من كلِّ وجه فلم يقدر عليهم فلما أعجزه ذلك وأعجبه الرحيل قال يا أهل تدمر والله لو كنتم في السحاب لاستنزلناكم ولأنظمننا الله عليكم واثن أنتم لم تصالحوا لأرجعن اليكم اذا انصرفت من وجهي هذا ثم لا دخل مدينتكم حتى أقتل مقاتليكم وأبي ذراريكم .. فلما ارتحل عنهم بعثوا اليه وصالحوه على ما أدَّوه له ورضي به

[تَدْمَلَةٌ] * اسم واد بالبادية

[تَدْمِيرُ] بالضم ثم السكون وكسر الميم وياها ساكنة وراء * كورة بالأندلس تتصل بأحواز كورة جيان وهي شرقي قرطبة ولها معادن كثيرة ومعامل ومدن ورسايق تذكر في مواضعها وبينها وبين قرطبة سبعة أيام للراكب القاصد وتسير العساكر أربعة عشر يوماً وتجاوز تدمير الجزيرتان وجزيرة يابسة .. قال أبو عبد الله محمد بن الحدااد الشاعر الملقب بالأندلسي

يَا غَائِبَا خَطَرَاتِ الْقَلْبِ مُحْضَرُهُ الصَّبْرُ بِمَدِّكَ شَيْءٌ لَيْسَ أَقْدَرُهُ
تَرَكْتُ قَابِي وَأَشْوَاقِي تُقَطِّرُهُ وَدَمْعَ عَيْنِيَّ آمَاقِي تُقَطِّرُهُ

لو كنت تبصر في تدمير حالتنا اذاً لأشفقت مما كنت تبصره
فالفس بعدك لا تخلى لذتها والعيش بعدك لا يصفو مكدّره
أخفى اشتياقي وما أطويه من أسف على البرية والأشواق تظهره

.. وقال الأديب أبو الحسن علي بن جودي الأندلسي

لقد هيج النيران يا أمّ مالك بتدمير ذكرى ساعدتها المدامعُ
عشية لا أرجو لنا بك عندها ولا أنا ان تدنو مع الليل طامعُ

.. وينسب اليها جماعة .. منهم أبو القاسم طيب بن هارون بن عبد الرحمن التدميري
الكناني مات بالأندلس سنة ٣٢٨ .. وابراهيم بن موسى بن جميل التدميري مولى
بني أمية رحل الى العراق ولقي ابن أبي خينة وغديره وأقام بمصر الى ان مات بها في
سنة ثلاثمائة وكان من المكثرين

[تَدْوِرَةٌ] بفتح أوله وسكون ثانيه وكسر واؤه * اسم موضع .. قال ابن جني يقال

هو من الدَّوَرَان .. وقال شاعر يذكره

بتنا بتدورة تضيء وجوهنا دسم السليط على قتيل ذبال

وهو من أبيات الكتاب .. قال الزبيري التدورة دارة بين جبال وهي من دار
يدور دَوْرَاناً

[تَدْوُومٌ] * موضع في شعر لبيد حيث .. قال

بما قد تحلّ الواديين كليهما زناير منها مسكن فتدوومُ

.. وقال الراعي

مُخِبَّتْ أَنْ الْفَقَى مِرْوَانَ يُوعِدُنِي فَاسْتَبَقَ بِمَضٍ وَعَيْدِي أَبَاهَا الرَّجُلُ

وَفِي تَدْوُومٍ إِذَا أَغْبَرَتْ مَنَاصِبُهُ أَوْدَارَةَ الْكُؤُرِ عَنْ مِرْوَانَ مَعْتَزِلُ

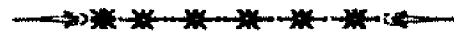
[تَدْيَانَةٌ] بالفتح ثم السكون وياء وألف ونون وهاء * من قرى كَسَفَ .. منها

أبو الفوارس أحمد بن محمد بن جمعة بن السكن النسفي التدياني يروي عن محمد بن
ابراهيم البوشنجي روى عنه الأمير أبو أحمد خلف بن أحمد السجزي ملك سجستان

مات في المحرم سنة ٣٦٦

— ﴿ باب التاء والذاء وما يليهما ﴾ —

[تَذَرِبُ] بالفتح ثم السكون وفتح الراء وباء موحدة * اسم مكان
 [تَذَكَّرُ] بفتحين وتشديد الكاف وضمها * موضع .. قال فيه بعضهم
 تَذَكَّرُ قد عفا منها فطلوب قالسقي من حررتي ميطان فاللوب



﴿ باب التاء والراء وما يليهما ﴾

[تُرَابَةٌ] بالضم بلفظ واحدة التراب * بلد باليمن .. وقال الخارزنجي تُرَابَةٌ واد
 [تَرَاحَةٌ] الخاء معجمة وأوله مفتوح وقيل تراخي * من قرى بخاري .. منها
 أبو عبد الله محمد بن موسى بن حكيم بن عطية بن عبد الرحمن التراخي البخاري يروي
 عن أبي شعيب الحراني وغيره توفي سلخ ذي الحجة سنة ٣٥٠
 [تُرْبَاعٌ] بالكسر ثم السكون والباء موحدة .. وأشد المرءاء قال أنشدني أبو ترؤان
 ألمم على الربع بالترباع غيره ضرب لأهاضيب والآجة العصف
 وهو في كتاب ابن القطاع ترنان بالون ذكر في ألماظ محصورة جاءت على تفعال بكسر أوله
 [تُرْبَانٌ] بالضم ثم السكون * قرية على خمسة فراسخ من سمرقند .. منها أبو علي
 محمد بن يوسف بن إبراهيم التبراني المقيم المحدث يروي عن محمد بن إسحاق الصفاني
 توفي سنة ٣٢٣ وتُرْبَانٌ أيضاً قال أبو زياد الكلابي .. هو واد بين ذات الجيش
 ومَلَل والسيالة على المحجة نفسها فيه مياه كثيرة مربة نزلها رسول الله صلى الله عليه
 وسلم في غزوة بدر وبها كان منزل عروة بن أذينة الشاعر الكلابي .. قال كثير

ألم يحزنك يوم غدت حُدُوجُ لهزّة قد أجدها بالخروجُ
 يضاهي القب حين ظهر منه وحلف متون ساقها الخليجُ
 رأيت جملها تملو الثنايا كأن ذرني هوادجها البروجُ
 وقد مررت على تُرْبَانِ تحدى بها بالجزع من مَلَل وسبيجُ

.. وقال في شرحه تُرْبَان قرية من ملل على ليلة من المدينة .. قال ابن مقبل
شَقَّتْ قُسيَّانَ وَازَوَّرَتْ وما علمت من أهل تُرْبَان من سوء ولا حسن

* وَتُرْبَانُ أيضاً في قول أبي الطيب المتنبي يخاطب ناقتة حيث .. قال
فقلت لها أين أرض العراق فقلت ونحن بِتُرْبَانِ ها
وَهَبَّتْ بِحَسْمَى هبوبَ الدُّبُو ر مستقبلات مَهَبِّ الصَّبا

قال شُرَّاح ديوان المتنبي هو موضع من العراق غرَّهم قوله ها للإشارة وليس كذلك
فإنَّ شعره يدلُّ على أنه قبل حسمى من جهة مصر وإنما أراد بقوله ها تقريباً للبعيد
وهو كما يقول من بخراسان أين مصر أي هي بعيدة فكان ناقتة أجابته اني بِسُرْعَى
أجمعها بمنزلة ماتشير اليه وفي أخباره انه رحل من ماء يقال له البقع من ديار أبي بكر
فصعد في القُب المعروف بِتُرْبَان وبه ماء يُعرَف بِعُرْنَذل فسار يومه وبعض ليلته ونزل
وأصبح فدخل حِسْمَى وحسمي فيها حكام ابن السكيت بين أَيْلَة وتيه بني اسرائيل
الذي يلي أيلة وهذا قبل أرض الشام فكيف يقال انه قريب من العراق وبينهما مسيرة
شهر وأكثر .. وقال نصر تُرْبَانُ صَقْعٌ بين سَماوة كلب والشام

[التُّرْبُ] بالضم ثم السكون والباء موحدة * اسم جبل

[تَرْبُ] يروى بفتح أوله وثالثه .. عن العمراني .. وعن غيره بضمهما .. وفي

كتاب نصر بكسرهما * موضع

[تَرْبُوءَة] بالفتح * قاعة في جزيرة صقلية

[تُرْبَة] بالضم ثم الفتح .. قال عَرَّامُ تُرْبَة * واد بالقرب من مكة على مسافة

يومين منها يصبُّ في بستان ابن عامر يسكنه بنو هلال وحواليه من الجبال السراة
ويَسُومُ وَفَرَقْد ومعدن البزم له ذكر في خبر عمر رضى الله عنه أنفذه رسول الله صلى
الله عليه وسلم غازياً حتى بلغ تربة .. وقال الأصمى تُرْبَة واد للضباب طوله ثلاث
ليال فيه النخل والزرع والفواكه ويشاركهم فيه هلال وعامر بن ربيعة .. قال أحمد
ابن محمد المذاني تُرْبَة وزبيّة وبيشة هذه الثلاثة أودية ضخام مسيرة كل واحد منها
عشرون يوماً أسفلها في نجد وأعاليها في السراة .. وقال هشام تربة واد يأخذ من

السراة ويفرغ في نجران قال ونزلت كختم ما بين ييشة وتربة وما صاقب تلك البلاد
أن ظهر الاسلام وفي المثل عرف بطني بطن تربة قاله عامر بن مالك بن جعفر
كلاب أبو براء لملاعب الأسنه في قصة فيها طول غاب عن قومه فلما عاد الى تربة
أرضه التي ولد بها ألصق بطنه بأرضها فوجد راحة فقال ذلك .. وخبرني رجل
ساكني الجبكين ان تربة ملاء في غربي سلمى

[ترج] بالفتح ثم السكون وجيم جبل بالحجاز كثير الاسد .. قال أبو أسامة

ألا يا بؤس الدهر الشحوب لقد أعيا على الصنع الطيب
يحط الصخر من أركان ترج وينشعب الحب من الحبيب
وهذا شاهد على أنه جبل وقيل ترج وبيشة قريتان متقابلتان بين مكة واليمن في واد ..
أوس بن مدرك

يحدث من لاقيت انك قاتلي قراقرأ على بطن أمك أعلم
تبالة والعرضان ترج وبيشة وقومي تيم اللات والاسم خنم
.. وقالت أخت حاجز الأزدى ترنيه

أحي حاجز أم ليس حي فيسلك بين خندف والبهيم
ويشرب شربة من ماء ترج فيصدر مشية السبع الكليم

.. وقيل ترج واد الى جنب تبالة على طريق اليمن وهناك أصيب بشر بن أبي خازم الك
في بعض غزواته فرماه نعيم بن عبد مناف بن رياح الباهلي الذي قيل فيه أجراً
المائى بترج فمات بالرّده من بلاد قيس فدفن هناك ويحتمل أن يكون المراد به
أجراً من المائى بترج الأسد لكثرتها فيه .. قال

وما من مخدر من أسد ترج ينازلهم لبابه قبيب

يقال قب الأسد قيباً اذا صوّت بأنيابه .. ويوم ترج يوم مشهور من أيام العرب
فيه لقيط بن زُرارة أسره الكُميت بن حنظلة .. فقال عند ذلك

وأمكنى لساني من لقيط فراح القوم في حلق الحديد

[ترجلة] بفتح الجيم واللام قرية مشهورة بين اربل والموصل من أعمال المو

كان بها وقعة بين عسكر زين الدين مسعود بن مودود بن زنكي بن أقدنقر وبين يوسف بن علي كوجك صاحب اربل في سنة ٥٠٨ وكان الظفر فيها ليوسف وبتزجلة عين كثيرة الماء كبريتية

[التَرْجُمَانِيَّةُ] * محلة من محال بغداد الغربية متصلة بالمرأوزة .. تنسب الى

الترجمان بن صالح

[تَرْجِيلَةٌ] بالضم ثم السكون وكسر الجيم وياء ساكنة ولام * مدينة بالاندلس من أعمال ماردة بينها وبين قرطبة ستة أيام غرباً وبينها وبين سثورة من بلاد الفرنج ستة أيام ملكها الفرنج سنة ٥٦٠

[تَرْخُمُ] بالفتح وضم الخاء المعجمة وقيل بضم أوله وفتح الخاء * واد باليمن

[تَرْسُخُ] بالفتح وضم السين المهملة وطاء معجمة * قرية بين باكسايا والبندنجين من أعمال البندنجين وفيها ملاحاة واسعة أكثر مراح أهل بغداد منها .. منها أبو عبد الله عنان بن مرزك الترسخي أقام ببغداد مؤذناً روى عن أبي بكر أحمد بن علي الطريثي وأبي منصور محمد بن أحمد بن علي الخياط المقرئ كتب عنه أبو سعد ومات بعد سنة ٥٣٧

[تَرْسَةٌ] بفتح أوله وتشديد ثانيه وفتح السين وضم أوله * من قرى آلس من أعمال طايطة بالاندلس .. ينسب اليها ابن ادريس الترسى يعرف بابن القطاع .. قال أبو طاهر قال لي ذلك يوسف بن عبد الله بن أحمد الآلثي

[تَرْشِيشُ] بالضم ثم السكون وكسر الشين الاولى معجمة وياء * ناحية من أعمال نيسابور وهي اليوم بيد الملاحدة وهي طريثيث وستذكر في حرف الطاء

[تَرْشِيشُ] بالفتح * هو اسم مدينة تونس التي بأفريقية .. قال الحسن بن رشيق القروى ترشيش اسم مدينة تونس بالرومية .. وقال أبو الحسن محمد بن أحمد بن خليفة التونسي الطريدى وكان قد خرج من تونس بسبب غلام هويه فكتبت اليه والدته وأنت امرؤ منا خلقت لغيرنا حياتك لانفع وموتك فاجع

قال فتغل أهل وداخل دارهم وكتب على حائطها

سقياً لمن لم يكن ترشيش منزله ولا رأى دهره من أهلها أحداً
داراً اذا زرت أقواماً أحبهم بها أزارتني الأحران والكمداً
تالله ان أبصرت عيناي قررتها لاملت عنها بوجه دونها أبداً
فان رضيت بها من بعده بلداً اذا فلا قيض الرحمن لي بلداً

[ترعَبُ] بفتح العين والباء موحدة * موضع

[ترعُ غوز] العيان مهمتان والواو ساكنة وزاي * قرية مشهورة بجران من بناء الصابئة كان لهم بها هيكل وكانوا يدون الهياكل على أسماء الكواكب وكان الهيكل الذي بهذه القرية باسم الزهرة ومعنى ترع غوز بلغاة الصابئة باب الزهرة وأهل حران في أيامنا يسمونها ترعوز .. وينسبون اليها نوعاً من الداء يزرعونها بها عذياً

[ترعة عامر] بالضم * موضع بالصعيد الاعلى على السيل يكثر فيه الصرايرى وهو نوع من السمك صغار ليس في جوفه كثير أذى * وترعة أيضاً موضع بالشام عن نصر ينسب اليه بعض الرواة

[ترَفُ] مثال زُفَر * جبل لى أسد .. قال بعضهم

أراحنى الرحمن من قبل ترَف أسفله جذب وأعلام قرَف

وضبطه الاصمعي بفتح أوله وثانيه فقال * أراحنى الرحمن من قبل ترَف *
والقرَف داء يأخذ المعزى من أبوال الأروى اذا شمتته ماتت ويقال لهذا الداء الأباه
[ترَفْلَانُ] بفتح أوله وضم الفاء * موضع بالشام فى شعر التَّعْمان بن بشير
الأنصاري حيث .. قال

يا خابلي ودعا دار كيلي ليس مثلى محل دار الهوان

ان قينية تحل حفيراً ومحباً فحقت ترَفْلَان

لا تؤاتيك فى المغيب اذا ما حال من دونها فروع القنان

ان كيلي وان كلفت بليلى عاقها عنك عائق غير وان

[ترُقِفُ] بضم القاف والفاء .. قال الأزهري * بلد .. قلت أنا وأظنه من نواحي

البندنجين من بلاد العراق .. ينسب اليه أبو محمد العباس بن عبد الله بن أبي عيسى الترقفي الباكستاني أحد الأئمة الأعيان المكثرين ومن العباد المجتهدين كثير الحديث واسع الرواية ثقة صدوق حافظ رحل في طلب الحديث الى الشام وسمع خافاً منهم محمد بن يوسف الفريابي روى عنه أبو بكر بن أبي الدنيا واسماعيل بن محمد الصفار النحوي مات في سنة ٨ أو ٢٦٧ .. وقيل ان تَرْقَف اسم امرأة نسبت اليها [تَرْكَانُ] بالضم * من قرى مرزَوْ معروفة .. ذكرها أبو سعد ولم ينسب اليها أحداً

[تَرْكَسْتَانُ] * هو اسم جامع لجميع بلاد الترك .. وفي الحديث ان النبي صلى الله عليه وسلم قال الترك أول من يسلب أمتي ما خُولُوا وعن ابن عباس انه قال ليكونَ الملك أو قال الخلافة في ولدي حتى يغلب على عزهم الحمرُ الوجوه الذين كأن وجوههم المجان المطرقة وعن أبي هريرة رضي الله عنه انه قال لا تقوم الساعة حتى يجي قوم عراض الوجوه صفار الاعين قُطُسُ الانوف حتى يربطوا خيولهم بشاطئي دجلة وعن معاوية لا تبعث الرايضين اتركوهم متركوكم الترك والحبشة .. وخبر آخر عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال اتركوا الترك متركوكم .. وقيل ان الشاة لا تضع في بلاد الترك أقل من أربعة وربما وضعت خمسة أو ستة كما تضع الكلاب وأما اثنين أو ثلاثة فانما يكون نادرا وهي كبار جداً ولها ألياء كبار تجرّها على الأرض .. وأوسع بلاد الترك بلاد التفرغز وحدهم الصين والبتّ والخزج والكيماك والغز والجفر والبجناك والبذكنس واذكس وخفشاق وخرخيز وأول حدهم من جهة المسلمين فاراب قالوا ومدائنهم المشهورة ست عشرة مدينة والتفرغز في الترك كالبادية أصحاب عمد يرحلون ويحلون والبذكنسية أهل بلاد وقرى .. وكان هشام بن عبد الملك بعث الى ملك الترك يدعوه الى الاسلام .. قال الرسول فدخلت عليه وهو يتخذ سرجاً بيده فقال للترجمان من هذا فقال رسول ملك العرب قال غلامي قال نعم قال فأمر بي الى بيت كثير الاحم قليل الخبز ثم استدعاني وقال لي ما بينك فتلطفت له وقلت ان صاحبي يريد نصيحتك ويتركك على ضلال ويحب لك الدخول في الاسلام .. قال وما الاسلام

فاخبرته بشرائطه وحظره واباحته وفروضة وعبادته فتركي أياماً ثم ركب ذات يوم في عشرة أنفس مع كل واحد منهم لواء وأمر بحمل معهما فضيلاً حتى صعد تلاً وحول التل غيضة فلما طلعت الشمس أمر واحداً من أولئك ان ينشر لواءه ويبيع به ففعل فوافي عشرة آلاف فارس مسلح كلهم يقول جاء جاء حتى وقفوا تحت التل وصعد مقدّمهم فكفر للملك فما زال يأمر واحداً واحداً ان ينشر لواءه ويبيع به فاذا فصل ذلك وافي عشرة آلاف فارس مسلح فيقف تحت التل حتى نشر الألوية العشرة وصار تحت التل مائة ألف فارس مدجج ثم قال للترجان قل لهذا الرسول يعرف صاحبه ان ليس في هؤلاء حجاب ولا اسكاف ولا خياط فاذا أسلموا والتزموا شروط الاسلام من أين يأكلون . . ومن ملوك الترك كيهك دون الفين وهم بادية يتبعون الكلاً فاذا ولد للرجل ولد رباه وعاله وقام بأمره حتى يحتلم ثم يدفع اليه قوساً وسهماً ويخرجه من منزله ويقول له احتل لنفسك ويصيره بمنزلة الغريب الأجنبي . . ومنهم من يبيع ذكور ولده وانهم بما ينفقونه . . ومن سنتهم ان البنات البكور مكشفات الرأس فاذا أراد الرجل ان يتزوج ألقى على رأس احداهن ثوباً فاذا فعل ذلك صارت زوجته لا يمنعها منه مانع . . وذكر تميم بن بجر المطوّعي ان بلدهم شديد البرد وانما يسلك فيه ستة أشهر في السنة وانه سلك في بلاد خاقان التفرغزي على بريد أنفذ خاقان اليه وانه كان يسير في اليوم واللييلة ثلاث سكك بأشد سير وأحثة فسار عشرين يوماً في بواد فيها عيون وكلاً وليس فيها قرية ولا مدينة الا أصحاب السكك وهم نزول في خيام وكان حل معه زاداً لعشرين يوماً ثم سافر بعد ذلك عشرين يوماً في قرى متصلة وبيمارات كثيرة وأكثر أهلها عبدة نيران على مذهب المجوس ومنهم زنادقة على مذهب ماني وانه بعد هذه الايام وصل الى مدينة الملك وذكر انها مدينة حصينة عظيمة حولها رساتيق عامرة وقرى متصلة ولها اثنا عشر باباً من حديد مفرطة العظم . . قال وهي كثيرة الامل والزحام والأسواق والتجارات والغالب على أهلها مذهب الزنادقة وذكر انه حزر ما بعدها الى بلاد الصين مسيرة ثلاثمائة فرسخ قال وأظنه أكثر من ذلك . . قال وعن عيين بلدة التفرغز بلاد الترك لا يخاطها غيرهم وعن يسار التفرغز

كياك وأمامها بلاد الصين .. وذكر انه نظر قبل وصوله الى المدينة خيمة الملك من ذهب وعلى رأس قصره تسعمائة رجل .. وقد استفاض بين أهل المشرق ان مع الترك حمى يستمطرون به ويحييهم الثلج حين أرادوا .. وذكر أحمد بن محمد الهمداني عن أبي العباس عيسى بن محمد المروزي قال لم نزل نسمع في البلاد التي من وراء النهر وغيرها من الكور الموازية لبلاد الترك الكفرة الغزية والتغزغزية والخزجية وفيهم المملكة ولهم في أنفسهم شأن عظيم ونكاية في الاعداء شديدة ان من الترك من يستمطر في السفارة وغيرها فيمطر ويحدث ماشاء من برد وثلج ونحو ذلك فكنا بين منكر ومصدق حتى رأيت داود بن منصور بن أبي علي الباذغيسي وكان رجلاً صالحاً قد تولى خراسان فحمد أمره بها وقد خلا بين ملك الترك الغزية وكان يقال له بالقيق بن حيويه فقال له بلغنا عن الترك انهم يجلبون المطر والثلج حتى شاؤا فما عندك في ذلك فقال الترك أحقر وأذل عند الله من أن يستطيعوا هذا الأمر والذي بلغك حق ولكن له خبر أحدثك به كان بعض أجدادي راغم أباه وكان الملك في ذلك العصر قد شذ عنه واتخذ لنفسه أصحاباً من مواليه وغلماناً وغيرهم ممن يحب الصعابة وتوجه نحو شرق البلاد يغير على الناس ويصيد ما يظفر له ولاصحابه فأنهى به المسير الى بلد ذكر أهله أن لا منفذ لاحد وراءه وهناك جبل قالوا لان الشمس تطالع من وراء هذا الجبل وهي قريبة من الارض جداً فلا تقع على شيء الا أحرقتة .. قال أو ليس هناك ساكن ولا وحش قالوا بلى قال فكيف يتبأ لهم المقام على ما ذكرتم قلوا أما الناس فاهم أسراب تحت الارض وغيران في الجبال فاذا طلعت الشمس بادروا اليها واستكنوا فيها حتى ترتفع الشمس عنهم فيخرجون وأما الوحوش فانها تلتقط حصى هناك قد ألهمت معرفته فكل وحشية تأخذ حصاة بفيها وترفع رأسها الى السماء فتظلمها وتبرز عند ذلك غمامة تحجب بينها وبين الشمس .. قال فقصد جدى تلك الناحية فوجد الامر على ما بلغه فحمل هو وأصحابه على الوحوش حتى عرف الحصى والتقطه فحملوا منه ما قدروا عليه الى بلادهم فهو معهم الى الآن فاذا أرادوا المطر حرّكوا منه شيئاً يسيراً فينشأ الغيم فيوافي المطر وان أرادوا الثلج والبرد زادوا في تحريكه فيوافيهم الثلج والبرد فهذه قصتهم

وليس ذلك من حيلة عندهم ولكنه من قدرة الله تعالى . . قال أبو العباس وسمعت
اسماعيل بن أحمد الساماني أمير خراسان يقول غزوت الترك في بعض السنين في نحو
عشرين ألف رجل من المسلمين نخرج اليّ منهم ستون ألفاً في السلاح الشاك فواقعهم
أياماً فاني كيوم في قتالهم اذ اجتمع اليّ خلق من غلمان الاتراك وغيرهم من الاتراك
المستأمنة فقالوا لي ان لنا في عسكر الكفرة قرابات واخواناً وقد أنذرونا بموافاة فلان
. . قال وكان هذا الذي ذكروه كالكاهن عندهم وكانوا يزعمون انه ينشيئ سحاب البرد
والثلج وغير ذلك فيقصد بها من يريد هلاكه وقالوا قد عزم بمطر على عسكرنا برداً
عظماً لا يصيب البرد انساناً الا قتله قال فاتته رثهم وقلت لهم ما خرج الكفر من
قلوبكم بعد وهل يستطيع هذا أحد من البشر قالوا قد أنذرك وأنت أعلم غداً عند
ارتفاع النهار . . فلما كان من الغد وارتفع النهار نشأت سحابة عظيمة هائلة من رأس
جبل كنت مستنداً بعسكري اليه ثم لم تزل تنتشر وتزيد حتى أظلمت عسكري كله
فها لي سوادها وما رأيت منها وما سمعت فيها من الاصوات الهائلة وعلمت أنها فتنة
فزلت عن دابتي وصليت ركعتين وأهل العسكر يموج بعضهم في بعض وهم لا يشكون
في البلاء فدعوت الله وعفرت وجهي في التراب وقلت اللهم أغثنا فان عبادك يضعفون
عن محنتك وأنا أعلم أن القدرة لك وانه لا يملك الضر والنفع الا أنت اللهم ان هذه
السحابة ان أمطرت علينا كانت فتنة للمسلمين وسطوة للمشركين فاصرف عنا شرها بحولك
وقوتك يا ذا الجلال والحول والقوة . . قال وأكثرت الدعاء ووجهي على التراب رغبة
ورغبة الى الله تعالى وعلماً انه لا يأتي الخير الا من عنده ولا يصرف السوء غيره فبينما
أما كذلك اذ تبادر اليّ الغلمان وغيرهم من الجند يبشرونني بالسلامة وأخذوا بعضدي
ينمضوني من سجدي ويقولون انظر أيها الامير فرفعت رأبي فاذا السحابة قد زالت عن
عسكري وقصبت عسكر الترك تمطر عليهم برداً عظماً واذا هم يموجون وقد نفرت دوابهم
ونقلت خيامهم وما تقع بردة على واحد منهم الا اوكتته أوقتانه فقال أصحابي نحمل عليهم
فقلت لا لأن عذاب الله أدهى وأمر ولم يفلت منهم الا القليل وتركوا عسكرهم بجميع ما فيه
وهربوا فلما كان من الغد جئنا الى معسكرهم فوجدنا فيه من الغنائم ما لا يوصف حملنا

ذلك وحمدنا الله على السلامة وعلما انه هو الذي سهل لنا ذلك وملكناه .. قلت هذه أخبار سطرناها كما وجدتها والله أعلم بصحتها

[تَرْمُذُ] بالفتح ثم السكون وضم الميم والدال مهملة .. وضع في بلاد بنى أسد أقطعه النبي صلى الله عليه وسلم حَصِينَ بن فضلة الاسدي .. وعن عمرو بن حزام قال كتب رسول الله صلى الله عليه وسلم بسم الله الرحمن الرحيم هذا كتاب من محمد رسول الله لحصين ابن فضلة الاسدي ان له تَرْمُذَ وكثيفة لا يحاقه فيها أحد .. وكتب المغيرة قال ابو بكر محمد بن موسى كذا رأيته مكتوباً في غير موضع وكذا قيده أبو الفضل بن ناصر وكان صحيح الضبط .. وقد رأيته أيضاً في غير موضع ترمذاء أوله تالامثلة والميم مفتوحة وبعد الدال المهملة ألف ممدودة وهو الصحيح عندي غير اني نقلت الكل كما وجدته وسمعته والتحقيق فيه في زماننا متعذر .. قلت أنا وعندي أن تَرْمُذَ غير ترمذاء لان ترمذاء مالا لبنى سعد بن زيد مناة بن تميم بالستارين وآخر بالليامة * وتَرْمُذَ ماء لبنى أسد

[تَرْمُذُ] .. قال أبو سعد الناس مختلفون في كيفية هذه النسبة بعضهم يقول بفتح التاء وبعضهم يقول بضمها وبعضهم يقول بكسرها والمتداول على لسان أهل تلك المدينة بفتح التاء وكسر الميم والذي كنا نعرفه فيه قديماً بكسر التاء والميم جميعاً والذي يقوله المتأفقون وأهل المعرفة بضم التاء والميم وكل واحد يقول معنى لما يدعيه .. وترمذ * مدينة مشهورة من أمهات المدن رابكة على نهر جيحون من جانبه الشرقي متصلة العمل بالصغانيان ولها قهندز وريض يحيط بها سور وأسواقها مفرشة بالآجر ولهم شرب يجري من الصغانيان لأن جيحون يستقل عن شرب قراهم .. وقال نهار بن تَوْسِعَةَ يذم قتيبة ابن مسلم الباهلي ويرثي يزيد بن المهلب

كانت خراسان أرضاً إذ يزيد بها	وكلّ باب من الخيرات مفتوح
فاستبدلت قتيلاً جعداً أنا له	كأنما وجهه بالحل منضوح
هبت شمالاً خريقاً أسقطت ورقاً	واصفر بالقاع بعد الخصرة الشيخ
فارحل هديت ولا تجعل غنيمتنا	ثلجاً تصفقه بالترمد الريح
اب الشتاء عدو لا تقابله	فارحل هديت وثوب الدف مطروح

وتروى الثلاثة أبيات الأخيرة للمالك بن الرّيب في سعيد بن عثمان بن عفان . . . والمشهور من أهل هذه البلدة أبو عيسى محمد بن عيسى بن سَوْرَة الترمذى الضرير صاحب الصحيح أحد الأئمة الذين يقتدى بهم في علم الحديث صنف الجامع والعلل تصنيف رجل متقن وبه كان يضرب المثل كالمذ لمحمد بن اسماعيل البخارى وشاركه في شيوخه قتيبة بن سعيد وعلى بن حجر وابن بشر وغيرهم روى عنه أبو العباس المحبوبي والهيثم بن كُلاب الشاشي وغيرهما توفي بقرية بوع سنة نيف وسبعين ومائتين . . . وأبو اسماعيل محمد بن اسماعيل بن يوسف الترمذى السُّلَمي سمع أبا نعيم الفضل بن دكين وطبقته وكان فهماً متقناً مشهوراً بمذهب السنة سكن بغداد وحدث بها وروى عنه ابن أبي الدنيا والقاضي أبو عبد الله المحاملى وأبو عيسى الترمذى وأبو عبد الله النسائي في صحيحهما ومات ببغداد سنة ٢٨٠ . . . وينسب إليها غيرهما . . . وأحمد بن الحسن بن جُنَيْد أبو الحسن الترمذى الحافظ رَحَّال طَوَّف الشام والعراق وسمع بمصر سعيد بن الحكم بن أبي مَرْزُوم وكثير بن عُفَيْر وبالشام آدم بن أبي إياس وبالعراق أبا نُعَيْم وأحمد بن حنبل وطبقتهما . . . وروى عنه البخارى في صحيحه والترمذى في جامعه وأبو بكر بن خزيمة وغيرهم [تَرْمُسَانُ] بالضم ثم السكون وضم الميم والسين مهملة . . . قال أبو سعد وظنى أنها * من قرى حمص . . . منها أبو محمد القاسم بن يونس التُّرمساني الحمصي روى عن عصام ابن خالد حدث عنه ابن أبي حاتم قال وكان صدوقاً

[تَرْمُسُ] * موضع قرب القنان من أرض نجد . . . وقال نصر التُّرمس ماء لبني أسد [تَرْمُ] بالفتح . . . قال نصر * اسم قديم لمدينة أوال بالبحرين

[تَرْنَاوُذ] بالضم ثم السكون ونون وألف وواو مفتوحة وذال معجمة * من قرى بخارى . . . منها أبو حامد أحمد بن عيسى المؤدب التُّرنَاوُذى يروى عن أبي الليث نصر بن الحسين ومحمد بن المهلب ويحيى بن جعفر . . . روى عنه أبو محمد عبد الله بن عامر بن أسد المستملى

[تَرْنَجَة] بلفظ واحدة التُّرنَج من الثمر * بلدة بين آمل وسارية من نواحي طبرستان . . . منها محمد بن ابراهيم التُّرنجى

[تَرْنَكُ] بالفتح ثم السكون وفتح النون وكاف * بلد بناحية بُسْت له ذكر في الفتوح . . وفي كتاب نصر ترنك واد بين سجستان و بُسْت وهو الى بُسْت أقرب [تَرْنُ] بوزن زُفَر بضم أوله وفتح ثانيه ونون * ناحية بين مكة وعدن وبها مؤزعة وهو المنزل الخامس لحاجّ عدن

[تَرْنُوطُ] بالفتح ثم السكون وضم النون وواو ساكنة وطاء مهملة * قرية بين مصر والاسكندرية كان بها وقعة بين عمرو بن العاص والروم أيام الفتوح وهي قرية كبيرة جامعة على النيل فيها أسواق ومسجد جامع وكنيسة خراب كبيرة خربت بها كتامة مع القاسم بن عبيد الله وبها معاصر للسكر وبساتين وأكثر فواكه الاسكندرية منها . . قالوا لا تطول الاعمار كما تطول بترنوط وفرغانة

[تَرُوجَةُ] بالفتح ثم الضم وسكون الواو وجيم * قرية بمصر من كورة البحيرة من أعمال الاسكندرية أكثر ما يزرع بها الكمون وقيل اسمها ترمنجة . . ينسب اليها أبو محمد عبد الكريم بن أحمد بن فرّاج التروجي سمع الشافعي وذكر في معجمه وقال أجل شيخ له أبو بكر محمد بن ابراهيم بن الحسين الرازي الحنفي وبه كان افتخاره [تَرُوغْبَذُ] الواو والغين المعجمة ساكتان والباء موحدة مفتوحة والذال معجمة أيضاً * قرية من قرى طوس على أربعة فراسخ منها . . خرج منها جماعة من المحدثين والرهادة . . منهم أبو الحسن العمان بن محمد بن أحمد بن الحسين بن النعمان الطوسي التروغبذى سمع محمد بن اسحاق بن خزيمة وروى عنه الحاكم أبو عبد الله وهو من المكذرين وتوفي قبل ٣٥٠

[تَرُوقُ] بالقاف بلفظ المضارع من راقى المرأة تَرُوق * اسم هضبة

[التَرُوجُ] * من أيام العرب

[التَرُويَةُ] * بمكة تُسمى بذلك لانهم كانوا يترقون به من الماء أى يحملونه في الروايا

منه الى عرفة لانه لم يكن بعرفة ماء قاله عياض

[تَرْيَادَةُ] بالضم * قرية باليمن من مخلاف بَعْدَانَ

[تَرْيَاعُ] بالكسر وآخره عين مهملة . . قرأت بخط أحمد بن أحمد يعرف بأخي الشافعي

في شعر حرير رواية السكرى * والترياق ماء لبنى يربوع .. قال جرير

خَبِرَ عن الحَيِّ بِالتَّرياقِ غَيْرَهُ ضَرْبُ الاِهاضِيبِ والنَّشَاجَةِ العَصْفُ
كَأَنَّهُ بَعْدَ تَحَنُّاتِ الرِّيحِ بِهِ رَقٌّ تَبَيَّنَ فِيهِ اللَّامُ والأَلْفُ
حَبِرَ عن الحَيِّ سِرًّا أَوْ علانِيَةً جادَتَكَ مُدْجِنَةٌ في عَيْنِها وَطَفُّ

[تَرياقُ] بالكسر وهو بلفظ الدواء المركب النافع من السموم وغيرها .. من قرى
هَراة .. منها أبو نصر عبد العزيز بن محمد بن ثمامة الترياقى روى عن أبي محمد عبد
الجبار بن محمد بن عبد الله الجرجاني المروزي وأبي القاسم ابراهيم بن علي وغيرهما من
الهُرويين روى عنه أبو الفتح عبد الملك بن عبد الله الكروخي وهو آخر من حدث
عنه ببغداد وأبو جعفر حنبل بن علي بن الحسين الصوفي السجزي وغيره مات الترياقى
في شهر رمضان سنة ٤٨٣ بهَراة ودفن بباب مُخْتَلِك .. قاله أبو سعد

[تَريكُ] بكسر الراء وياء ساكنة وكاف * موضع باليمن من أسافله وهو مياه
و. غايض وفيه روضة ذكرت في الرياض

[تَريمُ] * اسم احدى مدينتي حضرموت لأن حضرموت اسم للناحية بجملتها
ومدينتها شَبام وتريم وهما قبيلة ن سَمِيَت المدينة باسميهما .. قال الاعشى
طال النَّوَاهِ على تَريم وَقَد نَأَتْ بَكر بن وائل

[تَريمُ] بالكسر وفتح الياء * اسم واد بين المضائق ووادي يَسْع .. قال ابن
السكيت ثم قريب من مَدِين .. قال كثير

أَقول وَقَد جاوزتُ من صَحْنِ رابِع مِها مَ غَبرا يَفزعُ الأَكمَ آهَها
أَلحِيَّ أُم صيرانُ دَومِ تَناوَحَت تَريمَ قَصرًا واستَحَنَّتْ شَهاها
.. وقال الفضل بن العباس اللَّاهِي

كَأَنَّهُم ورَقاقُ الرِيطِ تَحمامِهم وَقَد تَوَلَّوا لارِضَ قَصدِها عَمر
دَومٌ بِتَريمَ هَزَنَها الدَبورُ على سَوفَ تَفرَّعَها بالجَمَلِ مَحضر



﴿ باب التاء والزاي وما يليهما ﴾

[تَزَاخِي] بالفتح والخاء الممجمة * من قرى بُخَارَى
 [تَزَمَنْتَ] بالكسر ثم السكون وفتح الميم وسكون النون والتاء مثناة * قرية من
 عمل البهنسا على غربي النيل من الصعيد



﴿ باب التاء والسين وما يليهما ﴾ —

[تَسَارَس] بالفتح والسينان مهملتان .. خبّرني الحافظ أبو عبد الله بن النجار
 قال ذكر لي أبو البركات محمد بن أبي الحسن عليّ بن عبد الوهاب بن حليف أن تَسَارَسَ
 * قصر بَبَرَقَة وان أصل أجداده منه روى أبو البركات عن السلفي وكان أبوه أبو الحسن
 من الأعيان مدحه ابن قَلَاقِس وله أيضاً شعر وهو الذي جمع شعرا بن قلاقس واسمه أبو
 الفتح نصر الله بن قلاقس .. ومن هذا القصر أيضاً أبو الحسين زيد بن عليّ التمارسي كان
 فقيهاً فاضلاً .. وابنه أبو الرضا عليّ بن زيد بن عليّ الخياط التمارسي روى عن السلفي
 أبي طاهر روى عنه جماعة منهم الحافظ أبو عبد الله محمد بن محمود بن النجار البغدادي
 قال وقال لي كان جدي من تمارس ووُلِدَ أبي بالاسكندرية .. ولابن قلاقس الاسكندري
 في زيد أهاجٍ منها

رَقَّ نَجَلُ التَّسَارِسِيِّ المعاني في الحديث الذي يضاف إليه

صار مجري على الجوارى الجوارى ويعانى اقتضاءها بيديه

[تَسْتَر] بالضم ثم السكون وفتح التاء الأخرى وراء * أعظم مدينة بخوزستان
 اليوم وهو تعريب شوشتر .. وقال الزَّجَّاجي سَمَّيت بذلك لان رجلاً من بني عَجَلٍ
 يقال له تَسْتَر بن نون افتتحها فسَمَّيت به وليس بشيء والصحيح ما ذكره حمزة الأصبهاني
 .. قال الشوشتر مدينة بخوزستان تعريب شوش بأعجام الشينين قال ومعناه النزء والحسن
 والطيب واللاطيف فبأى الأسماء وسمتها من هذه جاز قال وشوشتر معناه معنى أفعَل

فكأنه قال أنزه وأطيب وأحسن يعني ان زيادة التاء والراء بمعنى أفعل فانهم يقولون
للكبير بُزُرْك فاذا أرادوا أكبر قالوا بُزُرْك كبر . طرد . . قال والشُّوس مختطة على شكل
بازو تُستَر مختطة على شكل فرس وجندي سابور مختطة على شكل رُقعة الشطرنج . . وبخوزستان
أنهار كثيرة وأعظمها نهر تُستَر وهو الذي نرى عليه سابور الملك شاذروان باب تُستَر
حتى ارتفع ماؤه الى المدينة لأن تُستَر على مكان مرتفع من الأرض وهذا الشاذروان
من عجائب الأبنية يكون طوله نحو الميل مبنى بالحجارة المحكمة والصخر وأعمدة الحديد
وبلاطه بالرصاص وقيل انه ليس في الدنيا بناءً أحكم منه . . قال أبو غالب شجاع بن فارس
الذهلي كتبت الى أبي عبد الله الحسين بن أحمد بن الحسين السكري وهو بتُستَر أتشوقه

ريح الصبا إذا مررت بتُستَر والعطيب خصيتها بألف سلام
وتعريفني خبر الحسين فانه مذ غاب أودعني لبيب ضرام
قولي له مذ غبت عني لم أذق شوقاً الى لقياك طيب منام
والله ما يوم يمرُّ وليلة الا وأنت تزور في الأحلام
.. قال فأجاني من تُستَر

مررت بنا بالطيب ثم بتُستَر ربح روايحها كنثر مدام
فتوقفت حُسنِي اليَّ وبلغت أضغاف ألف تحية وسلام
وسألت عن بعد وكيف تركتها قالت كمثل الروض غب غمام
فلكدت من فرح أطير صباية وأصول من جذل على الأيام
ونسيت كل عزيمة وشديدة وظننتها حلاماً من الأحلام

.. وبُستَر قبر البراء بن مالك الأنصاري وكان يعمل بهائياً وعمائم فائقة . . ولبس يوماً
الصاحب بن عباد عمامة بطراز عريض من عمل تُستَر فجعل بعض جلسائه يتأملها
ويطيل النظر اليها فقال الصاحب ما علمت بتُستَر لتُستَر . . قالت وهذا من نوادر الصاحب
.. وقال ابن المقفع أول سور وضع في الأرض بعد الطوفان سور السوس وسور تُستَر
ولا يُدري من بناهما والأبلة وتفرّد بعض الناس بجعل تُستَر مع الأهواز وبعضهم
يجعلها مع البصرة . . وعن ابن عون مولى الرسول قال حضرت عمر بن الخطاب رضي الله

عنه وقد اختصم اليه أهل الكوفة والبصرة في تُستر وكانوا حضروا فتحها فقال أهل الكوفة هي من أرضنا وقال أهل البصرة هي من أرضنا فجعلها عمر بن الخطاب من أرض البصرة لقربها منها . . وأما فتحها فذكر البلاذري أن أبا موسى الأشعري لما فتح سُرق سار منها إلى تُستر وبها شوكة العدو وحُدَّهم فكتب إلى عمر رضى الله عنه يستمدّه فكتب عمر إلى عمار بن ياسر يأمره بالمسير اليه في أهل الكوفة فقدم عمار جرير بن عبد الله البجلي وسار حتى أتى تُستر وكان على ميمنة أبي موسى البراء بن مالك أخو أنس بن مالك رضى الله عنه وكان على ميسرته مجزأة بن نور السدوسي وعلى الخليل أنس بن مالك وعلى ميمنة عمار البراء بن عازب الأنصاري وعلى ميسرته حذيفة ابن اليمان العبسي وعلى خيله قرظة بن كعب الأنصاري وعلى رجاله النعمان بن مقرن المزني فقاتلهم أهل تُستر قتالا شديداً وحل أهل البصرة وأهل الكوفة حتى باعوا باب تُستر فضاربهم البراء بن مالك على الباب حتى استشهد ودخل الهرمزان وأصحابه إلى المدينة بشرّ حال وقد قُتل منهم في المعركة تسعمائة وأُسِر ستمائة ضُربت أعناقهم بعد وكان الهرمزان من أهل مِهْرَجَان قَذَق وقد حضر وقعة جلولاء مع الأعاجم ثم إن رجلا من الأعاجم استأمنَ إلى المسلمين فأسلم واشترط أن لا يعرض له ولو كُده ليدلّهم على عَوْرَةِ المعجم فعاقدوه أبو موسى على ذلك ووجه معه رجلا من بني شيبان يقال له أشرس بن عوف نخاض به على عَرَق من حجارة حتى علا به المدينة وأراه الهرمزان ثم رده إلى المعسكر فنَدَبَ أبو موسى أربعين رجلا مع مجزأة بن نور واتبعهم مائتي رجل وذلك في الليل والمستأمن تقدّمهم حتى أدخاها المدينة فقتلوا الحرس وكبّروا على سور المدينة فلما سمع الهرمزان ذلك هرب إلى قلعته وكانت موضع خزائنه وأمواله وعبر أبو موسى حين أصبح حتى دخل المدينة واحتوى عليها وجعل الرجل من الأعاجم يقتل أهله وولده ويلقيهم في دُجَيْل خوفاً من أن تظفر بهم العرب وطلب الهرمزان الأمان فأبى أبو موسى أن يعطيه ذلك إلا على حكم عمر رضى الله عنه فنزل على ذلك فقتل أبو موسى من كان في القلعة جهراً بمن لا أمان له وحمل الهرمزان إلى عمر فاستحياه إلى أن قتله عبيد الله بن عمر إذ اتهمه بموافقة أبي لؤلؤة

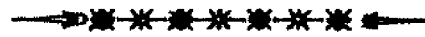
على قتل أبيه . . وينسب الى تستر جماعة . . منهم سهل بن عبدالله بن يونس بن عيسى بن عبدالله التستري شيخ الصوفية صاحب ذا النون المصري وكانت له كرامات وسكن البصرة ومات سنة ٢٨٣ وقيل سنة ٧٣ . . وأما أحمد بن عيسى بن حسان أبو عبد الله المصري يعرف بالتستري قيل انه كان يتجبر في الثياب التسترية وقيل كان يسافر الى تستر حدث عن مفصل بن فضالة المدري ورشيد بن سعيد الدهري روى عنه مسلم بن الحجاج النيسابوري وإبراهيم الحربي وابن أبي الدنيا وعبد الله بن محمد البغوي وسمع يحيى بن معين يحلف بالله الذي لا إله إلا هو انه كذاب وذكره أبو عبد الرحمن النسائي في شيوخه وقال لا بأس به ومات بسامرا سنة ٢٤٣

[التستريون] جمع نسبة الذي قبله * محلة كانت ببغداد في الجانب الغربي بين دجلة وباب البصرة عن ابن نقطة يسكنها أهل تستر وتعمل بها الثياب التسترية . . ينسب اليها أبو القاسم هبة الله بن أحمد بن عمر الحريري التستري المقرئ سمع أبا طالب العشاري وأبا اسحاق البرمكي وغيرها وانفرد بالرواية عن ابن شينخ الحروري روى عنه خلق كثير آخرهم أبو اليمن الكندي مولده سنة ٤٣٥ . . وشجاع بن علي الملاح التستري حدث عن أبي القاسم الحريري سمع منه محمد بن مشق . . وعبد الرزاق بن أحمد بن محمد البقال التستري كان ورعاً صالحاً توفي في شهر ربيع الثاني سنة ٤٦٨ حدثنا . . وبركة بن زرار بن عبد الواحد أبو الحسين التستري حدث عن أبي القاسم الحريري وغيره وتوفي سنة ٦٠٠ . . وأخوه عبد الواحد بن زرار أبو زرار حدث عن عمر بن عبد الله الحربي وأبي الحسن علي بن محمد بن أبي عمر البزاز بالجلاس الأول من أمالي طراد سمع منه الامام الحافظ ابن نقطة وذكر ذلك من شجاع الى هنا

[التسرير] بالفتح ثم السكون وكسر الراء وياء ساكنة وراء . . قال أبو زياد الكلبي * التسرير ذو بحار وأسفله حيث انتهت سبيله سمي التسرير . . قال وقال اعرابي طاح في بعض القرى لمرض أصابه فسأله من يأتيه أي شيء تشتهي . . فقال

إذا يقولون ما يشفيك قلت لهم دخان ريمث من التسرير يشفي
مما يظنُّ الى عمران حاطبه من الجنينة جزلاً غير موزون

الرَّهْثُ - وَقُودٌ وَحَطَبٌ حَارٌّ وَدَخَانُهُ يَنْفَعُ مِنَ الزُّكَامِ . . . وَقَالَ أَبُو زِيَادٍ فِي مَوْضِعٍ
آخِرٍ ذُو بَحَارٍ وَادٍ يَصُبُّ أَعْلَاهُ فِي بِلَادِ بَنِي كَلَابٍ ثُمَّ يَسْلُكُ نَحْوَ مِهْبَةِ الصَّبَا وَيَسْلُكُ
بَيْنَ الشُّرَيْفِ شُرَيْفِ بَنِي نُمَيْرٍ وَبَيْنَ جَبَلَةٍ فِي بِلَادِ بَنِي تَمِيمٍ حَتَّى يَنْتَهِيَ إِلَى مَكَانٍ يُقَالُ
لَهُ التَّسْرِيرُ مِنْ بِلَادِ عُكَلٍ . . . قَالَ وَفِي التَّسْرِيرِ أُنْثَاءٌ وَهِيَ الْمَعَاظِفُ فِيهِ مِنْهَا رِثْيٌ لَفْتِي بْنِ
أَهْصَرٍ وَرِثْيٌ نُمَيْرِ بْنِ عَامِرٍ وَفِيهِ مَاءٌ يُقَالُ لَهُ الْغَرِيفَةُ وَجَبَلٌ يُقَالُ لَهُ الْغَرِيفُ وَرِثْيٌ لِبْنِي
ضَبَّةٍ لَهُمْ فِيهِ مِيَاءٌ وَدَارٌ وَاسِعَةٌ ثُمَّ سَازَ التَّسْرِيرُ إِلَى أَنْ يَنْتَهِيَ فِي بِلَادِ تَمِيمٍ . . . قَالَ الرَّاعِي
حَيَّ الدِّيَارِ دِيَارَ أُمِّ بَشِيرٍ بَنُو يَمْعَيْنَ فَشَاطِئُ التَّسْرِيرِ
لَعَبَتْ بِهَا عَصْفُ النَّعَامِ بَعْدَ مَا زُوَّارَهَا مِنْ شَمَالٍ وَدُبُورِ



❖ باب التاء والشين وما يليهما ❖

[تَشْكِيدُ زَمْ] بِالضَّمِّ ثُمَّ السُّكُونُ وَكَسْرُ الْكَافِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَدَالٌ مُهْمَلَةٌ مَفْتُوحَةٌ
وَزَايٌ * مِنْ قَرْيَةٍ سَمَرَقَنْدَ . . . مِنْهَا أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ التَّشْكِيدِزِيُّ حَدَّثَنَا عَنْهُ الْإِمَامُ السَّعِيدُ
أَبُو الْمُظَفَّرِ بْنُ أَبِي سَعْدٍ

[تَشْمُسٌ] بِضَمَّتَيْنِ وَتَشْدِيدِ الْمِيمِ وَالسَّيْنِ الْمُهْمَلَةِ * مَدِينَةٌ قَدِيمَةٌ بِالْمَغْرِبِ عَلَيْهَا
سُورٌ مِنَ الْبَنَاءِ الْقَدِيمِ تَرْكَبُ وَادِي شَفْدَدٍ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ الْبَحْرِ الْمَغْرِبِيِّ نَحْوُ مِيلٍ وَبَعْدَ
وَادِي شَفْدَدٍ شَعْبَتَيْنِ تَقَعُ إِلَيْهِ أَحَدَاهُمَا مِنْ بَلَدٍ دُنْهَاجَةٍ مِنْ جَبَلِي الْبَصْرَةِ وَالثَّانِيَةِ مِنْ
بَلَدٍ كَتَامَةٍ وَكَلَاهُمَا مَاءٌ كَثِيرٌ وَفِيهِ يَحْمَلُ أَهْلُ الْبَصْرَةِ تِجَارَاتِهِمْ فِي الْمَرَاكِبِ ثُمَّ يَخْرُجُونَ
إِلَى الْبَحْرِ الْحَمِيطِ وَيَعُودُونَ إِلَى الْبَحْرِ الْمَغْرِبِيِّ فَيَسِيرُونَ حَيْثُ شَاؤُوا مِنْهُ وَبَيْنَ مَدِينَةِ
تَشْمُسٍ هَذِهِ وَبَيْنَ الْبَصْرَةِ دُونَ مَرَحَلَةٍ عَلَى الظَّهْرِ وَهِيَ دُونَ طَنْجَةِ بِأَيَّامٍ كَثِيرَةٍ



❖ باب التاء والصاد وما يليهما ❖

[تَصَابٌ] بِالضَّمِّ ثُمَّ السُّكُونُ وَفَتْحُ اللَّامِ وَالْبَاءِ . . . وَوَحْدَةٌ * مَاءٌ يَجِدُ لِبْنِي إِنْسَانٍ مِنْ

جُثِمَ بن معاوية بن بكر بن هوازن قال
 تَذَكَّرْتُ مَشْرَبَهَا مِنْ تَصْلَبًا وَمِنْ بَرِيمٍ قَصْبًا مَثْقَبًا
 .. وقال أبو زياد الكلابي تَصْلَبُ مِنْ مِيَاءِ بَنِي فِزَارَةَ يُسَمَّى الْحَرِثُ .. وَأَشَدُّ
 يَا بَنَ أَيْ الْمَضْرَبِ إِذَا الْمَشْعَبُ تَعَلَّمَنْ سَقِيهَا بِتَصْلَبٍ
 [تَصِيلُ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ الْكُسْرُ وَيَأْهَأُ كَنَةَ وَلَا م .. قَالَ السَّكْرِيُّ تَصِيلٌ * بِثَرَفِي دِيَارِ هَذِيلٍ
 وَقِيلَ شُعْبَةٌ مِنْ شَعْبِ الْوَادِي .. قَالَ الْمُذَالُ بْنُ الْمُعْتَرِضِ
 وَنَحْنُ مَنَعْنَا مِنْ تَصِيلٍ وَأَهْلُهَا مَشَارِبُهَا مِنْ بَعْدِ ظَمَاءٍ طَوِيلٍ

— باب التاء والضاد وما يليهما —

[تَضَاعُ] بِالضَمِّ .. قَالَ نَصْرٌ * هُوَ وَادٍ بِالْحِجَازِ لثَقِيفٍ وَهُوَ أَزَنٌ وَقِيلَ بِالْبَاءِ
 [تَصَارُعُ] بِضَمِّ الرَّاءِ عَلَى تَفَاعُلٍ عَنْ ابْنِ حَبِيبٍ وَلَا نَظِيرَ لَهُ فِي الْأَبْنِيَّةِ وَيُرْوَى
 بِكُسْرِ الرَّاءِ * جَبَلٌ بِتِهَامَةٍ لِبَنِي كَنْانَةَ .. وَيَنْشُدُ قَوْلَ أَبِي ذُوَيْبٍ عَلَى الرَّوَايَتَيْنِ
 كَأَنَّ قِيَالَ الْمَزْنِ بَيْنَ تَضَارُعٍ وَشَابَةِ بَرَكَةٍ مِنْ جِذَامٍ لِيَبْجُ
 .. وَقَالَ الْوَاقِدِيُّ تَضَارَعُ جَبَلٌ بِالْعَقِيقِ وَفِي الْحَدِيثِ إِذَا سَالَ تَضَارَعُ فَهُوَ عَامُ رَبِيعٍ وَقَالَ ..
 الزُّبَيْرُ الْحَمَاوَاتِ ثَلَاثٌ فَنَهَا حَمَى تَضَارَعُ الَّتِي تَسِيلُ عَلَى قَصْرِ عَاصِمٍ وَبِيرِ عَمْرُوَةٍ وَمَا وَالِي
 ذَلِكَ .. وَفِيهَا يَقُولُ أَحْبَبْتُ بَنَ الْجَلَّاحِ

أَنِي وَالْمَعْشَرُ الْحَرَامُ وَمَا حَجَّتْ قَرِيشٌ لَهُ وَمَا شَعَرُوا
 لَا أَخْذُ الْخَطَّةَ الدُّنْيَا مَا دَامَ يُرَى مِنْ تَضَارُعٍ حَجَرٍ
 [تَضْرُعُ] بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ ثَانِيهِ وَضَمِّ الرَّاءِ .. وَرَوَاهُ بَعْضُهُمْ تَضْرَعُ بِكُسْرِ
 أَوَّلِهِ وَفَتْحِ رَاءِهِ وَهُوَ * جَبَلٌ لِكَنْانَةَ قَرِبَ مَكَّةَ .. قَالَ كُنَيْزٌ

تَفَرَّقَ أَهْوَاهُ الْحَجَّاجِ إِلَى مَنَى وَصَدَّعَهُمْ شَعْبُ النَّوَى مَشَى أَرْبَعٍ
 فَرِيقَانِ مِنْهُمْ سَالِكٌ بَطْنِ نَخْلَةٍ وَمِنْهُمْ طَرِيقٌ سَالِكٌ حَزَمِ تَضْرُعٍ

باب التاء والطاء مع العين وما يليهما * ٣٩٢ * تضرع - تعار

[تَضْرُوعُ] زيادة واو ساكنة * موضع عَقَر به عامر بن الطفيل فرسه .. قال
ونعم أخو الصعلوك امس تركتهُ بتَضْرُوع يمرى باليدين ويسعفُ
[تَضَلَّالٌ] بالفتح * موضع في قول وعلة الجرمي

يألت أهل حمى كانوا مكانهم يوم الصبابة إذ يُقَذَّعَنَ بالجم
إن يحلف اليوم أشياعي فهدتهم فيُقَذَّعَنَ فلم أعجز ولم ألم
إن يقبلوها فقد جرَّت سنايكنها بالجزع أسفل من تَضَلَّالٍ ذي سلم



باب التاء والطاء وما يليهما

[تُطِيلَةُ] بالضم ثم الكسر وياه ساكنة ولام * مدينة بالأندلس في شرقي قرطبة
تتصل بأعمال أشقة هي اليوم بيد الروم شريفة البقعة غزيرة المياه كثيرة الأشجار
والأشجار اختطت في أيام الحكم بن هشام بن عبد الرحمن بن معاوية .. وقال أبو
عبيد البكرى كان على رأس الأربعمائة بتُطِيلَةُ امرأة لها لحيَةٌ كاملة كلحية الرجال
وكانت تتصرف في الأسفار كما يتصرف الرجال حتى أمر قاضي الباقية القوابل بامتحانها
فأجبن عن ذلك فأكرهنها فوجدوها امرأة فامر بخلق لحيتها ولا تسافر الا مع ذي
محرم .. وبين تُطِيلَةُ وسرقسطة سبعة عشر فرسخاً .. وينسب اليها جماعة .. منهم أبو
مروان اسمعيل بن عبد الله التطيلي اليحصبي وغيره

[تُطِيَةُ] بفتحتين وسكون الباء وهاء * بايدة بمصر في كورة السمنودية .. ينسب
اليها جماعة بمصر التطاقي



باب التاء والعين وما يليهما

[تَعَارُ] بالكسر ويروى بالعين المعجمة والأول أصح * جبل في بلاد قيس .. قال لبيد
ان يكن في الحياة خير فقد أن .. نظرت لو كان ينفع الانظار

عشتُ دهرًا ولا يعيشُ مع الـ أيام الا يرَمَزُ وتعارُ
والنجوم التي تتابع بالليـ ل وفيها عن العيين أزورار
• قال عرّام بن الأصبع في قبلى أبلى جبل يقال له بُرْتُمُ وجبل يقال له تعار وهما جبلان
حاليان لا يثبتان شيئاً فيهما الفمران كثيرة وليس قرب تعار مالا وهو من أعمال المدينة
• قال القتال الكلابي

تَكَادُ بِأَنْقَابِ الْيَلَنَجُوجِ جَرُّهَا تَضِيُّ إِذَا مَاسَتْ رُهَا لَمْ يَحْمَلِ
ومن دون حوثُ استوقدت هضب شابة وهضب تعار كلّ عنقاء عيطلٍ
- حوثُ - لغة في حيثُ

[التّعانيقُ] بالفتح وبعد الألف نون مكسورة وياء ساكنة وقاف * موضع في
شق العالية • قال زهير

صحّا القلب عن سَلَمَى وقد كاد لا يسلو • وأقفر من سلمي التعانيقُ فالثقلُ
[تُعَاهِنُ] بالضم * هو الموضع المذكور في تُعَاهِنُ • ذكره في شعر ابن قيس
الرُّقبات حيث قال

أَقْفَرَتْ بَعْدَ عَبْدِ شَمْسٍ كَدَالاً فَكَدَى فَا لَرَكْنُ قَالِبَطْحَاءِ
موحشات الى تعاهن فالسة يا قفار من عبد شمس خلاه
[تَعَزُّ] بالفتح ثم الكسر والزاي مشددة * قلعة عظيمة من قلاع اليمن المشهورات
[تَعَشَّارُ] بالكسر ثم السكون والشين معجمة * وهو أحد الاسماء التي جاءت على
تفعال وقد ذكرت في تبرالك وتعمشار موضع بالدهناء وقال هو مالا لبني ضبة • قال ابن الطرية
ألا لأرى وصل المسفة راجعاً ولا لليالينا بتعشار مطلباً
ويوم فراض الوشم أذريتُ عبرةً كما صبغ السلك الفريد المثقبا
وتروى قوافي هذين البيتين على لغتين الأولى مطعماً والثانية موضعاً وهي قصيدة
[تَعَشَّرُ] بالفتح * موضع باليمامة • قال عمرو بن حفظة بن عمرو بن يزيد بن الصمق

ألا بأقلّ خير المرء أني يرجي الخير والرجم المحارُ
ليخلد بعد لقمان بن عاد وبعد ثمود إذ هلكوا وباروا

وبعد الناقضين قصور جَوَّ وتَعَشَّرَ ثم دارهم قفارُ
 * وتَعَشَّرُ أيضاً من قرى عَثَر باليمن من جهة قباتها . وقال محمد بن سعيد العسيمي
 ألا ليت شعري هل أبيتنَّ ليلةً بتَعَشَّرَ بين الأثل والرَّ كَوَان
 [تَعَكَّرُ] بضم الكاف وراء * قلعة حصينة عظيمة مكينة باليمن من مخلاف جعفر
 مطالة على ذى جبلة ليس باليمن قلعة أحصن منها فيما بلغنى . . قال ابن القنيبي شاعر على بن
 مهدي المتغاب على اليمن

أبلغ قرى تَعَكَّرَ ولا جَرَمَا ان الذي يكرهون قد دها
 وقل لجيأتها سأنزلها سَيْلاً كأيام مأرب عَرَمَا
 وأثرب الحرَّ في رُبِّي عَدَن والشَّعْرُ والبيض في الحَصِيبِ ظمًا
 وتُنْجَم الدين في محافلها واخيل حولي تملك اللجُمَا
 لست من القطب أو أسير بها شعواء تملأ الوهادَ والأَكَمَا
 * وتَعَكَّرُ أيضاً قلعة أخرى باليمن يقال لها تَعَكَّرَ . . وفيها يقول أبو بكر أحمد بن محمد العيدي
 في قصيدة يصف عدن ويخاطبها ويصف ممدوحه

شرفتُ رُبَّاكَ به فقد وردت لنا زُهرُ الكواكب انهن رُبَّاكَ
 متنوّباً سامي حصونك طالماً فيها طلوع البدر في الافلاك
 بالتَعَكَّرِ المحروس أو بالمظراا مَأْنُوس يحمي فرقد وسماك
 وله الحصون الثَّمُّ الا انه يخلو له بك طالماً حصناك
 . . وقال الصليحي

قالت ذُرَى تَعَكَّرٍ فيها تكونك في عليائها علما أوفى على علم
 [تَعَمَّرُ] في وزن الذي قبله * موضع باليمامة * وتَعَمَّرُ أيضاً قرية بالسواد
 [تَعَنُقُ] بالنون والقاف * قرية قرب خيبر

[تَعَمَّنُ] بكسر أوله وهائه وتسكين العين وآخره نون * اسم عين ماء سمي به
 موضع على ثلاثة أميال من الشَّعْبَا بين مكة والمدينة وقد روى فيه تَعَمَّنُ بفتح أوله وكسر
 هائه وبضم أوله . . قال الشَّهْهَلِي في شرح حديث الهجرة حيث يقول ابن اسحاق ثم

سلك بهما يعني الدليل برسول الله صلى الله عليه وسلم وأبي بكر رضي الله عنه ذاسلم
من بطل أعداً مَذَلَّجَةً تُعْنَيْنَ ثُمَّ عَلَى الْعَثِيَانَةِ قَالَ تَعْنَيْنَ بِكسر التاء والهاء والتاء أصلية
على قياس السحو ووزنها فَعَمَلٌ إِلَّا أَنْ يَقُومَ دَائِلٌ مِنْ اِشْتِقَاقٍ عَلَى زِيَادَةِ التَّاءِ وَتَصَحُّ
رَوَايَةٍ مِنْ رَوَى تُعْنَيْنَ بِضَمِّ التَّاءِ فَإِنْ صَحَّتْ فَالتَّاءُ زَائِدَةٌ كَسَرَتْ أَوْ ضُمَّتْ وَبِتَعْنَيْنِ صَخْرَةٍ
يُقَالُ لَهَا أُمٌّ عَتَى فَيَنْ مَرَّةً رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اسْتَسْقَاهَا فَلَمْ تَسْقِهِ فَدَعَا عَلَيْهَا
فَسَخَتْ صَخْرَةٌ فَهِيَ تِلْكَ الصَّخْرَةُ كُلُّهَا عَنْ الشَّهْبَلِيِّ



● (باب الناء والفين وما يليهما) ●

[تَعْلَمَانِ] بالفتح ثم السكون وفتح اللام بلفظ التنثية * موضع في شعر كثير . . قال

ورسوم الدیار تعرف منها بالملأ بین تغامین فریم۔

[نَعْلَمُ] واحد الذي قبله وقالوا هي أرض متصلة بتقيّة ورواه الزمخشري بالعين

المهمة • • قال المرقش

لَمْ يَشْجُ قَلِي مِنَ الْحَوَادِثِ إِلَّا صَاحِي الْمَقْذُوفِ فِي تَعْلَمَ

[تفصُّ] بالتحريك وآخره نون • موضع ذكره في رجز الأغلب المعجل

[تَغَوُّثُ] آخره ثالا مثلثة * موضع بأرض الحجاز عن الحازمي



— باب التنا، والفاء وما يليهما —

[تَقَارَآنُ] بعد الفاء الساكنة تاء أخرى وألف وزاي * قرية كبيرة من نواحي

نَسَاءُ وَرَاءَ الْجَبَلِ .. خَرَجَ مِنْهَا جَمَاعَةٌ .. مِنْهُمْ أَبُو بَكْرٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنُ أَبِي بَكْرٍ

التفنازانی امام فاضل عالم بالتفسیر والقراءات والمذهب والاصول حسن الوعظ سميع

بنیساہور ابا عبد اللہ اسماعیل بن عبد الغافر الفارسی ونصر اللہ الخشینانی وأباسعد علی

ابن عبد الله بن أبي الحسن بن أبي صادق الحظري وتفقه بطوس علي أبي حامد الغزالي

والتفسير على سلمان بن ناصر

[التَفَرُّقُ] بالفتح وضم الراء * يوم التَفَرُّق من أيام العرب

[تَفَرَّنُوْا] بفتحين وسكون الراء وضم النون * بلد بالمغرب بين برقة والمحمدية

[تَفَسَّرَا] بالفتح ثم السكون وفتح السين المهملة وتشديد الراء والقصر * موضع في

قول شرح بن خليفة حيث .. قال

تَدَقُّ الحَصَى والمَرَو دَقًّا كَأَنَّهُ بَرُوضَةٌ تَفَسَّرَا سَامَةً مُؤَكِّبٌ

[تَفْلَيْسُ] بفتح أوله وبكسر * بلد بارمينية الاولى وبعض يقول بأرآن وهي قصبة

ناحية جُرْزَان قرب باب الابواب وهي مدينة قديمة أزلية طولها اثنتان وستون درجة وعرضها اثنتان وأربعون درجة .. قال مسعر بن مَهْلَهْل الشاعر في رسالته وسِرَتْ

من سِرْوان في بلاد الارمن حتى انتهت الى تفلّيس وهي مدينة لاسلام وراءها يجري

في وسطها نهر يقال له الكرُّ يصبُّ في البحر وفيها غروب تطحن وعليها سور عظيم

وبها حمامات شديدة الحرّ لا تُوقَد ولا يَسْتَقِي لها ماءٌ وعلتها عند أولى الفهم تغنى عن

تكلف الابانة عنها يعنى انها عين تنبع من الارض حارة وقد عمل عليها حمام فقد

استغنت عن استسقاء الماء .. قلت هذا الحمام حدثني به جماعة من أهل تفلّيس وهو

للمسلمين لا يدخله غيرهم .. وافتتحها المسلمون في أيام عثمان بن عفان رضي الله عنه

كان قد سار حبيب بن مَسْلَمَة الى أرمينية فافتتح أكثر مذهبها فلما توسّطها جاءه

رسول بطريق جُرْزَان وكان حبيب على عزم المسير اليها فجاءه بالطريق يسأله الصلح

وأماناً يكتبه حبيب لهم .. قال فكتب لهم أما بعد فإن رسولكم قدم على وعلى الذين

معي من المؤمنين فذكر عنكم انكم قلتم اننا أمة أكرمنا الله وفضلنا وكذلك فعل

الله بنا والحمد لله كثيراً وصلى الله على سيدنا محمد نبيه خير البرية من خلقه وذكركم

انكم أحببتكم سلّمنا وقد قوّمت هديتكم وحسبنا من جزيتكم وكتبت لكم أماناً

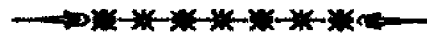
واشترطت فيه شرطاً فإن قبلتموه ووفيتم به والا فاذنونا بحرب من الله ورسوله والسلام

على من اتبع الهدى .. وكتب لهم مع ذلك كتاباً بالصلح والأمان وهو بسم الله

الرحمن الرحيم هذا كتاب من حبيب بن مَسْلَمَة لأهل تفلّيس من رستاق مَنجَلَيْس

من جُرْزَانِ الهرمز بالأمان على أنفسهم وبيعهم وصوامعهم وصلواتهم ودينهم على الصغار والجزية على كل بيت دينار وليس لكم ان تجمعوا بين البيوتات تخفيفاً للجزية ولا لنا ان نفرق بينها استكثاراً لها ولنا نصيحتكم على أعداء الله ورسوله ما استطعتم وقوى المسلم المحتاج ليلة بالمعروف من حلال طعام أهل الكتاب لنا وان يقطع برجل من المسلمين عندكم فعليكُم أدأؤه الى أدنى فئة من المسلمين الا ان يحال دونهم فان أنتم وأقمتم الصلاة فاخواننا في الدين والا فالجزية عليكم وان عرض للمسلمين شغل عنكم فقهركم عدوكم فغير مأخوذین بذلك ولا هو ناقض عهدكم هذا لكم وهذا عليكم شهد الله وملائكته وكفى بالله شهيداً .. ولم تزل بعد ذلك بأيدي المسلمين وأسلم أهلها الى ان خرج في سنة ٥١٥ من الجبال المجاورة لتفليس يقال لها جبال أبخاز جبل من النصارى يقال لهم الكرج في جمع وافر وأعاروا على ما يجاورهم من بلاد الاسلام وكان الولاية بها من قبل الملوك السلجوقية قد استضعفوا لما تواتر عليهم من اختلاف ملوكهم وطاب كل واحد الملك لنفسه وكان في هذه السنة الاختلاف واقعاً بين محمود ومسعود ابني محمد بن ملكشاه وجعلها الامراء سوقاً بالانتماء تارة الى هذا وأخرى الى هذا واشتغلوا عن مصالح اتغور فواقع الكرج ولاية ارمينية وقائع كان آخرها ان استظهر الكرج وهزموا المسلمين ونزلوا على تفليس فحاصروها حتى ملكوها عنوة وقتلوا من المسلمين بها خلقاً كثيراً ثم ملكوها واستقرّوا بها وأجلوا السيرة مع أهلها وجعلوهم رعية لهم ولم تزل الكرج كذلك أولى قوة وغارات على المسلمين تارة الى أران ومرة الى أذربيجان ومرة الى خلاط وولاية الامر مشتغلون عنهم بشرب الخمر وارتكاب المحظور حتى قصدهم جلال الدين منكبرني بن خوارزم شاه في شهر سنة ٦٢٣ وملك تفليس وقتل الكرج كل مقتلة وجرت له معهم وقائع ينتصر عليهم في جميعها ثم رتب فيها والياً وعسكراً وانصرف عنها ثم أساء الوالى السيرة في أهلها فاستدعوا من بقي من الكرج وسلموا اليهم البلد وخرج عنه الخوارزمية هاربين الى صاحبهم وخاف الكرج ان يعاودهم خوارزم شاه فلا يكون لهم به طاقة فاحرقوا البلد وذلك في سنة ٦٢٤ وانصرفوا فهذا آخر ما عرفت من خبره .. وينسب الى تفليس جماعة من أهل العلم

.. منهم أبو أحمد حامد بن يوسف بن أحمد بن الحسين التفايسى سمع ببغداد وغيرها
وسمع بالبيت المقدس أبا عبد الله محمد بن علي بن أحمد البيهقي وبمكة أبا الحسن علي بن
ابراهيم العاقولي روى عنه علي بن محمد الساوى .. قال الحافظ أبو القاسم حدثنا عنه
أبو القاسم بن السوسى وخرج من دمشق سنة ٤٨٣
[تَفْهَنَّا] بالفتح ثم الكسر وسكون الهاء ونون * بليدة بمصر من ناحية جزيرة قوسنيا



❦ باب التاء والقاف وما يليهما ❦

[تَفْتَدُ] بالفتح ثم السكون وتاء أخرى مفتوحة .. وضبطه الزمخشري بضم الثانية
* وهى ركية بعينها فى شق الحجاز من مياه بنى سعد بن بكر بن هوازن .. قال أبو
وجزة الفقعى

ظَلَّتْ بِذَلِكَ الْقَهْرُ مِنْ سَوَائِهَا وَبَيْنَ أَقْنَيْنِ إِلَى رَنْقَائِهَا
فِيهَا أَقْرَبُ الْعَيْنِ مِنْ أَكْلَائِهَا مِنْ عَشْبِ الْأَرْضِ وَمِنْ ثَمَرَائِهَا
حَتَّى إِذَا مَاتَ مِنْ أَظْمَائِهَا وَعَتَكَ الْبَوْلُ عَلَى أَنْسَائِهَا
تَذَكَّرْتُ تَفْتَدُ بَرْدَ مَائِهَا فَبَدَّتْ الْحَاجِزُ مِنْ رَعَائِهَا
* وَصَبَّحَتْ أَشْعَثَ مِنْ أَبْلَائِهَا *

.. وقال أبو الندى تَفْتَدُ * قرية بالحجاز بينها وبين قَدَمَيْ جَبَلٍ يُقَالُ لَهُ أَدِيمَةُ وَبِأَعْلَى
الْوَادِى رِيَاضٌ تَسْمَى الْفِلَاجِ بِالْجِيمِ جَامِعَةٌ لِلنَّاسِ أَيَّامَ الرَّبِيعِ وَلَهَا مَسْكٌ كَثِيرٌ لِمَاءِ السَّمَاءِ
وَيَكْتَفُونَ بِهِ صَيْفَهُمْ وَرَبِيعَهُمْ إِذَا مَطَرُوا وَهِيَ مِنْ دِيَارِ بَنِي سُلَيْمٍ عَنْ نَصْرِ
[تَقْوَعُ] بفتح أوله وضم ثانيه وسكون الواو والعين مهملة * من قرى بيت المقدس
يُضْرَبُ بِمَجُودَةٍ عَسَلَهَا الْمَثَلُ

[تَقْيِدُ] بالضم ثم الفتح وياء مكسورة مشددة ودال مهملة وقد يزداد فى آخره
هاء فيقولون تَقْيِيدَةٌ * ماله لبني ذهل بن ثعلبة .. وقيل ماله بأعلى الحزن جامع لتهم الله
وبني عجل وقيس بن ثعلبة ولها ذكر فى الشعر

[تَقْيُوسُ] بالفتح ثم السكون وياء مضمومة وواو ساكنة وسين مهملة * مدينة
بافريقية قريبة من تَوَزَرَ

[التَّقْيُ] بالضم ثم الفتح وتشديد الياء بافظ التصغير * موضع في .. قول الحسين
ابن مطير

أقول لنفسي حين أشرفت واجفا ونفسي قد كاد الهوى يستطيرها
الا حبذا ذات السلام وحبذا أجارع وعساء التقى فدورها



❦ باب التاء والظاف وما يليهما ❦

[تُكَافُ] بالضم * من قرى نيسابور .. وقال أبو الحسن البهقي تكاب بالباء وأصاها
تلك آب معناه منحدر الماء * كورة من كُور نيسابور وقصبتها نوزاباذ تشتمل على اثنتين
وثمانين قرية * وتكاب أيضاً قرية بجوزجان

[تُكَّتْ] بالضم وتشديد الكاف وآخره تاء مثناة * من قرى إيلاق عن العمراني
ويقال لها نكَّت أيضاً بالنون

[تُكْتَمُ] بالضم ثم السكون وفتح التاء * من أسماء زَمْزَم سميت بذلك لأنها كانت
مكتومة قد اندفنت منذ أيام جرهم حتى أظهرها عبد المطلب

[تُكْرُورُ] براءين مهملتين * بلاد تنسب إلى قبيل من السودان في أقصى جنوب
المغرب وأهلها أشبه الناس بالزنوج

[تُكْرِبُ] بفتح التاء والعامية يكسرونها * بلدة مشهورة بين بغداد والموصل وهي
إلى بغداد أقرب بينها وبين بغداد ثلاثون فرسخاً ولها قلعة حصينة في طرفها الأعلى
راكبة على دجلة وهي غربي دجلة .. وفي كتاب الملحمة المنسوب إلى بطليموس مدينة
تكریت طولها ثمان وتسعون درجة وأربعون دقيقة وعرضها سبع وثلاثون درجة
وثلاث دقائق .. وقال غيره طولها تسع وستون درجة وثلاث وعرضها خمس وثلاثون

درجة ونصف وتعديل نهارها ثمان عشرة درجة وأطول نهارها أربع عشرة ساعة وثلاث .. وكان أول من بنى هذه القلعة سابور بن اردشير بن بابك لما نزل الهد وهو بلد قديم مقابل تكرير في البرية يذكر ان شاء الله تعالى ان انتهينا الى موضعه .. وقيل سميت بتكرير بنت وائل .. وحدثني العباس بن يحيى التكريتي وهو معروف بالعلم والفضل في الموصل قال مستفيض عند المحصلين بتكرير ان بعض ملوك الفرس أول ما بنى قلعة تكرير على حبر عظيم من جص وحصى كان بارزاً في وسط دجلة ولم يكن هناك بناء غيره بالقلعة وجعل بها مسلح وعبوناً وربايا تكون بينهم وبين الروم لكلاً يدهمهم من جهتهم أمراً فجأة وكان بها مقدم على من بها قائد من قواد الفرس ومرزبان من سرازتهم فخرج ذلك المرزبان يوماً يتصيد في تلك الصحارى فرأى حياً من احياء العرب نازلاً في تلك البادية فدنا منهم فوجد الحي خائفاً وليس فيه غير النساء فجعل يتأمل النساء وهن ينصرفن في أشغالهن فاعجب بامرأة هن وعشقتها عشقاً مبرحاً فدنا من النساء وأخبرهن بأمره وعرفهن انه مرزبان هذه القلعة وقال اني قد هويت فتاتكم هذه وأحب أن تزوجونيها فقلن هذه بنت سيد هذا الحي ونحن قوم نصارى وأنت رجل مجوسي ولا يسوغ في ديننا ان تزوج بغير أهل ملتنا فقال أنا أدخل في دينكم فقلن له انه خير ان فعلت ذلك ولم يبق الا ان يحضر رجالا وتخطب اليهم كريمهم فانهم لا ينعونك فاقام الى ان رجع رجاله وخطب اليهم فزوجوه فنقلها الى القلعة وانتقل معها عشيرتها اكراماً لها فنزلوا حول القلعة فلما طال مقامهم بنوا هناك أبنية ومساكن وكان اسم المرأة تكرير فسمى الرض باسمها ثم قيل قلعة تكرير نسبوها الى الرض .. وقال عبيد الله بن الحر وكان قد وقع بينه وبين أصحاب مصعب وقعة بتكرير قتل بها أكثر أصحابه ونجا بنفسه .. فقال

فان لك خيلي يوم تكرير أجمحت	وقتل فرساني فما كنت دانياً
وما كنت وقافاً ولكن مبارزاً	أقاتلهم وحدي فرادي ونانيا
دعاني الفتى الازدي عمرو بن جندب	فقلت له كبئك لما دعانيا
فعرز على ابن الحر ان راح راجعا	وخلفت في القتلى بتكرير ناويا

ألا ليت شعري هل أرى بعدما أرى
 وهل أزجرن بالكوفة الخيل شرباً
 فالتقى عليها مصعباً وجنوده
 .. وقال عبيد الله بن قيس الرقيات

أتقعد في تكريت لافي عشيرة
 وقد جعلت أبنائنا ترتمي بنا
 وأنت امرؤ للحزم عندك منزل
 فدع منزلاً أصبحت فيه فانه
 شهد ولا السلطان منك قريب
 يقتل بوار والحروب حروب
 وللدن والاسلام منك نصيب
 به جيف أودت بهن خطوب

وافتحها المسلمون في أيام عمر بن الخطاب في سنة ١٦ أرسل اليها سعد بن أبي وقاص
 جيشاً عليه عبد الله بن المعتم فخارهم حتى فتحها عنوة .. وقال في ذلك
 ونحن قتلنا يوم تكريت جمعها فله جمع يوم ذاك تتابعوا
 ونحن أخذنا الحصن والحصن شامخ وليس لنا فيما هتكنا مشايخ
 .. وقال البلاذري وجه عتبة بن فرقد من الموصل بعد ما افتتحها في سنة عشرين
 مسعود بن حريث بن الأبحر أحد بني تيم بن شيان الى تكريت ففتح قلعتها صلحا
 وكانت لامرأة من الفرس شريفة فيهم يقال لها داري ثم نزل مسعود القلعة فولد بها
 وابتنى بتكريت مسجداً جامعاً وجعله مرتفعاً من الأرض لانه أمنهم على خنازيرهم
 فكره ان تدخل المسجد .. وينسب اليها من أهل العلم والرواية جماعة .. منهم أبو تمام
 كامل بن سالم بن الحسين بن محمد التكريتي الصوفي شيخ رباط الزوزني ببغداد سمع
 الحديث من أبي القاسم الحسين توفي في شوال سنة ٥٤٨ وغيره



﴿ باب التاء واللام وما يليهما ﴾

[تل أسقف] بلفظ واحد أسقف النصارى * قرية كبيرة من أعمال الموصل

شرقي دجلتها

[تَلُّ أَعْرَنَ] بفتح الالف وسكون العين المهملة وفتح الراء ونون * قرية كبيرة جامعة من نواحي حلب .. ينسب اليها صنف من العنب الأحمر مدوّر وهي ذات كروم وبساتين ومزارع

[تَلُّ أَعْفَرَ] بالفاء هكذا تقول عامة الناس .. وأما خواصهم فيقولون تَلُّ يَعْفَرُ .. وقيل انما أصله التلُّ الأعفر للونه فقير بكثرة الاستعمال وطلب الخفة وهو * اسم قلعة وريض بين سنجار والموصل في وسط وادٍ فيه نهر جارٍ وهي على جبل منفرد حصينة محكمة وفي ماء نهرها عذوبة وهو وبيء رديء وبها نخل كثير يجلب رطبهُ الى الموصل .. وينسب اليها شاعر عسري مجيد مدح الملك الأشرف موسى بن أبي بكر * وتلُّ أَعْفَرَ أيضاً بليدة قرب حصن مسلّمة بن عبد الملك بين حصن مسلّمة والرقّة من نواحي الجزيرة وكان فيها بساتين وكروم هكذا وجدته في رسالة السرخسي

[التَّلَاعَةُ] بالفتح والتخفيف * اسم ماء لبني كنانة بالحجاز ذكرها في كتاب هذيل .. قال بُذَيْل بن عبد مناة الخزاعي

ونحن صَبَحْنَا بِالتَّلَاعَةِ دَارَكُم بِسِيْفَانَا يَسْبِقُنَ لَوْنُ الْعَوَازِلِ .. وقال تَابَّطَ شَرًّا

أَنَّهُ رَحِلِي عَنْهُمْ وَأَخْلَهُمْ من الذلِّ بَعْرًا بِالتَّلَاعَةِ أَعْفَرًا [تَلُّ بِاشِرٍ] الشين معجمة * قلعة حصينة وكورة واسعة في شمالي حلب بينها وبين حلب يومان وأهلها نصارى أرمن ولها رِبَضٌ وأسواق وهي عامرة آهلة [تَلُّ بَحْرَى] * هو تلٌّ بحري يذكر ان شاء الله تعالى

[تَلُّ بَسْمَةَ] * بلد ذكر من نواحي ديار ربيعة ثم من ناحية شبختان [تَلُّ بِطَرِيقٍ] * بلد كان بأرض الروم في الثغور خربته سيف الدولة بن حمدان

.. فقال المتنبّي

هنديّة ان تصغر معشراً صغروا بمجدها أو تعظم معشراً عظموا
قاسمتها تلُّ بطريق فكان لها ابطالها ولاك الاطفال والحرم

[التَّلْبُجُ] بضم الباء الموحدة * من قرى ذمار باليمن
 [تَلْ بَلْخَ] * قرية من قرى بلخ يقال لها التل .. ينسب اليها الياس بن محمد
 التلي وغيره وربما قيل له البلخي
 [تَلْ بَنِي سِيَار] * بليد بين رأس عين والرقّة قرب تل مَوْزَن
 [تَلْ بَلِيخ] بفتح الباء وكسر اللام وياء ساكنة وخاء معجمة وقيل هو تَلْ
 بِحَرَى وهو * قرية على البليخ نهر الرقة .. ينسب اليه أيوب بن سليمان التلي الأسدي
 سأل عطاء بن أبي رباح روى عنه عبد الملك بن واقد وقد ذكر في تَلْ مَحْرَى بِأَتَمَّ
 من ذلك

[تَلْ بَنِي صَبَاح] بفتح الصاد وتشديد الباء * قرية كبيرة جامعة فيها سوق وجامع
 كبير من قرى نهر الملك بينها وبين بغداد عشرة أميال رأيها
 [تَلْ بَوْتَا] بفتحين وتشديد النون * من قرى الكوفة .. قال مالك بن
 أسماء الفزاري

حَبْدَا لَيْلَتِي بَتْلَ بَوْتَا حَيْثُ نَسَقِي شَرَابَنَا وَنُغْنَى
 وَمَرَرْنَا بِنِسْوَةِ عَطِرَاتٍ وَسَمَاعٍ وَقَرْقَفٍ فَتَزَلْنَا
 حَيْثُ مَادَارَتِ الزُّجَاجَةُ دَرْنَا يَحْسِبُ الْجَاهِلُونَ أَنَا مُجَنَّنَا
 حَدَّثَنَا ابْنُ كُنَاسَةَ أَنَّ عَمْرًا لَقِيَ مَالِكًا اسْتَشْدَهُ شَيْئًا مِنْ شَعْرِهِ فَأَنْشَدَهُ فَقَالَ لَهُ عَمْرٌ مَا
 أَحْسَنَ شَعْرَكَ لَوْلَا أَسْمَعُ الْقُرَى الَّتِي تَذْكُرُهَا فِيهِ قَالَ مِثْلَ مَاذَا قَالَ مِثْلَ قَوْلِكَ
 أَشْهَدُنِي أُمُّ كَنْتَرٍ غَائِبَةً عَنْ لِيَالِي بِحَدِيثَةِ الْقَنْسَبِ
 ومثل قولك

حَبْدَا لَيْلَتِي بَتْلَ بَوْتَا حِينَ نَسَقِي شَرَابَنَا وَنُغْنَى
 فَقَالَ مَالِكُ هِيَ قَرْيَةُ الْبَلَدِ الَّذِي أَنَا فِيهِ وَهِيَ مِثْلُ مَا تَذْكُرُ أَنْتَ فِي شَعْرِكَ مِنْ أَرْضِ
 بِلَادِكَ قَالَ مِثْلَ مَاذَا فَقَالَ مِثْلَ قَوْلِكَ هَذَا
 مَا عَلَى الرَّبِّعِ بِالْبُلَيْنِ لَوْ بَيِّنَ رَجْعَ السَّلَامِ أَوْ لَوْ أَجَابَا
 فَأَمْسَكَ ابْنُ أَبِي رَبِيعَةَ

[تَلْبِينُ] بالضم ثم السكون وكسر الباء الموحدة وياء ساكنة ونون * موضع في غوطة دمشق .. قال أحمد بن منير

فالقصر فالمرج فالتميدان فالشرف الـ أعلى فسطراً فجرمانا فتلبين

[تَلُّ التَّمْرِ] * موضع على دجلة بين تكريت والموصل له ذكر

[تَلُّ تَوْبَةٍ] بفتح التاء فوقها نقطتان وسكون الواو وباء موحدة * موضع مقابل مدينة الموصل في شرقي دجلة متصل بدينوى وهو تلٌّ فيه مشهد يزار ويتفرج فيه أهل الموصل كل ليلة جمعة قيل انه سُمي تلّ توبة لانه لما نزل بأهل دينوى العذاب وهم قوم يونس النبي عليه السلام اجتمعوا بذلك التلّ وأظهروا التَّوْبَةَ وسألوا الله العفو فتاب عليهم وكشف عنهم العذاب وكان عليه هيكلٌ للاصنام فهدموه وكسروا صنمهم وبالقرب منه مشهد يزار قيل كان به عجلٌ يعبدونه فلما رأوا اشارات العذاب الذي أنذرهم به يونس عليه السلام أحرقوا المعجل وأخلصوا التوبة .. وهناك الآن مشهد بني محكم بناؤه بناء أحد المماليك من سلاطين آل سلجوق وكان من أمراء الموصل قبل البرسقي وتُنذَرُ له النذور الكثيرة وفي زواياه الاربع أربع شمعات تُحزَر كلُّ واحدة بخمسة رطل مكتوب عليها اسم الذي عملها وأهداها الى الموضع

[تَلُّ جُبَيْر] تصغير جبر بالجيم * بلد بينه وبين طرسوس أقل من عشرة أميال .. منسوب الى رجل من قريش انطاكية كانت له عنده وقعة

[تَلُّ جَحْوَش] بفتح الجيم وسكون الحاء المهملة وفتح الواو والشين معجمة * بلد في الجزيرة في قول عدي بن زيد حيث .. قال

ما ذا تُرجّون ان أودي ربيعكم بعد الاله ومن أذكي لكم ناراً
كلاً يمينا بذات الوزع لو حدثت فيكم وقابل قبر الماجد الزارا
بتلّ جَحْوَش ما يدعوه مؤذّنهم لأمر دمر ولا يحنّت أنفارا

[تَلُّ جَزَر] بفتحتين وتقديم الزاي * حصن من أعمال فلسطين

[تَلُّ حَامِد] بالحاء المهملة * حصن في نفور المصيصة

[تَلُّ حَرَّان] * قرية بالجزيرة .. ينسب اليها منصور بن اسماعيل التلي الحرّاني

باب التاء واللام وما يليهما * (٤٠٥) * تل حوم - تل عرقوف
سمع مالك بن أنس وغيره .. وابنه أحمد بن منصور التلي حدث أيضاً عن مالك بن أنس
وغيره روى عنه أبو شبيب الحراني

[تَلَّ حُوم] * حصن في نهر المصبصة أيضاً

[تَلَّ خَالِد] * قلعة من نواحي حلب

[تَلَّ خَوْسًا] بفتح الخاء وسكون الواو والسين مهملة * قرية قرب الزاب بين
أربل والموصل كانت بها وقعة

[تَلَّ دُحَيْم] بالذال المهملة المضمومة وفتح الحاء المهملة أيضاً وياء ساكنة وميم

* من قرى نهر الملك من نواحي بغداد

[تَلَّ زَاذَن] بالزاي والذال المعجمة * موضع قرب الرقة من أرض الجزيرة

عن نصر

[تَلَّ زَبْدَى] بفتح الزاي والباء موحدة ودال مهملة مقصورة * قرية من

قرى الجزيرة

[تَلَّ الزَّيْبِيَّة] .. منسوب الى امرأة منسوبة الى الزيب ببس العنب * محلة في

طرف بغداد الشرقي من نهر مُعَلَّى وهي محلة دينية يسكنها الاراذل .. نُسِبَ اليها

بعض المتأخرين

[تَلَّ السُّلْطَان] * موضع بينه وبين حلب مرحلة نحو دمشق وفيه خان ومنزل

للقوافل وهو المعروف بالْمُنَيْتَق كانت به وقعة بين صلاح الدين يوسف بن أيوب وبينف

الدين غازي بن مودود بن زنكي صاحب الموصل سنة ٥٧١ في عاشر شوال

[تَلَّ الصَّافِيَّة] ضد الكدرة * حصن من أعمال فلسطين قرب بيت جبرين من

نواحي الرملة

[تَلَّ عَبْدَةَ] * قرية من قرى حران بينها وبين الفرات تنزلها القوافل وبها خان

مليح عمره المجد بن المهلب البهنسي وزير الملك الاشرف موسى بن العادل

[تَلَّ عَبْلَةَ] * قرية أخرى من قرى حران بينها وبين راس عين

[تَلَّ عَقْرَقُوف] بفتح العين وسكون القاف وفتح الراء وضم القاف النانية وسكون

الواو وفاء * قرية من نواحي نهر عيسى ببغداد الى جانبها تلٌ عظيم يظهر للرائين من مسيرة يوم ذكروا انها سميت بعقرقوف بن طهمورت الملك والظاهر انه اسم مركب مثل حضرموت .. واياها عنى أبو نؤاس حيث قال

رَحَلْنَ بَنًا مِنْ عَقْرَقَوْفٍ وَقَدْ بَدَأَ مِنْ الصَّبْحِ مَفْتُوقِ الْأَدِيمِ شَهِيرُ

.. وذكر ابن الفقيه قال بنى الأكَسرة بين المدائن التي على عقبة همدان وقصر شيرين مقبرة آل ساسان وعقرقوف كانت مقبرة الكيانيين وهم أمة من النبط كانوا ملوكاً بالعراق قبل الفرس

[تَلٌ عَكْبَرًا] بضم العين وقد ذكر في موضعه * موضع عند عكبرا يقال له التل .. ينسب اليه أبو حفص عمر بن محمد التَّسْلَمُكَبَرِي يعرف بالتلي وكان ضريراً غير ثقة روى عن هلال بن العلاء الرقي وغيره روى عنه أبو سهل محمود بن عمر العكبرى [تَلْعَةٌ] بالفتح ثم السكون * ماء لبني سليط بن يربوع قرب اليمامة .. قال جرير وقد كان في بَقْعَاءَ رِيٍّ لَشَائِكُمْ وَتَلْعَةٌ وَالْجَوْفَاءُ يَجْرِي غَدِيرُهَا

[تَلْعَةُ النَّعَمِ] * موضع بالبادية .. قال سَعْيَةُ بْنُ عَرِيضٍ الْيَهُودِي

يَادَارَ سُعْدَى بِمَفْضَى تَلْعَةِ النَّعَمِ حَيْثُ ذَكَرْتُ عَلَى الْأَقْوَاءِ وَالْقَدَمِ
عُجْنَا فَمَا كَلَمْتَنَا الدَّارَ إِذْ دُئِلَتْ وَمَا بِهَا عَنْ جَوَابِ خِلْتُ مِنْ صَمَمِ

[تَلْفِيَانَا] بكسر الفاء وياه وألف وناء مثلثة * من قرى غوطة دمشق ذكرها في

حديث أبي العَمَيْطَرِ عَلَى الشَّفِيَانِي الْخَارِجِ بِدَمَشَقٍ فِي أَيَّامِ مُحَمَّدٍ الْأَمِينِ

[تَلْفِيَتًا] بالهاء المثناة من فوق قبل الالف * من قرى سَنَرٍ مِنْ أَعْمَالِ دَمَشَقِ

.. منها كان قَسَامُ الْحَارِثِي مِنْ بَنِي الْحَارِثِ بْنِ كَعْبٍ بِالْحِمَنِ الْمَتَغَابِ عَلَى دَمَشَقٍ فِي أَيَّامِ الطَّائِعِ وَكَانَ فِي أَوَّلِ عَمْرِهِ يَنْقُلُ التَّرَابَ عَلَى الدَّوَابِّ ثُمَّ اتَّصَلَ بِرَجُلٍ يَعْرِفُ بِأَحْمَدِ الْحَطَّارِ مِنْ أَحْدَاثِ دَمَشَقٍ وَكَانَ مِنْ حَزْبِهِ ثُمَّ غَلَبَ عَلَى دَمَشَقِ مَدَّةً فَلَمْ يَكُنْ لِلْوَلَاةِ مَعَهُ أَمْرٌ وَاسْتَبَدَّ بِمَلِكِهَا إِلَى أَنْ قَدِمَ مِنْ مِصْرَ يَلْتَكِينُ التَّرْكِي فَنَابَ قَسَامًا وَدَخَلَ دَمَشَقَ لثَلَاثَ عَشْرَةَ لَيْلَةً بَقِيَتْ مِنْ مُحَرَّمِ سَنَةِ ٣٧٦ فَاسْتَرَأَى أَيْمًا ثُمَّ اسْتَأْمَنَ إِلَى يَلْتَكِينِ فَقَبِضَهُ وَحَمَلَهُ إِلَى مِصْرَ فَعَفَا عَنْهُ وَأَطَاقَهُ وَكَانَ مَدْحُهُ عَبْدَ الْحَسَنِ الصُّورِي قَالَ ذَلِكَ

الحافظ أبو القاسم

[تَلَّ قَبَاسِينَ] بفتح القاف وتشديد الباء الموحدة والسين مكسورة مهملة وياه ساكنة ونون * قرية من قرى العواصم من أعمال حلب له ذكر في التواريخ
[تَلَّ قُرَاد] * حصن مشهور في بلاد الارمن من نواحي شَبَخْتَان
[تَلَقُّم] * جبل باليمن فيه ريدة والبير المعطلة والقصر المشيد .. وقال علقمة

ذو جدن

وذا القوة المشهور من رأس تَلَقُّم أزلن وكان الليث حامي الحقائق
[تَلَّ كَشْفَهَان] بفتح الكاف وسكون الشين المعجمة وفتح الفاء وهاء وألف ونون * موضع بين اللاذقية وحلب نزله الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب معسكراً فيه مدة

[تَلَّ كَيْسَان] الكاف مفتوحة وياه ساكنة * موضع في مرج عكا من سواحل الشام

[تَلَّ مَاسِح] بالسين المهملة والحاء المهملة * قرية من نواحي حلب .. قال امرؤ القيس
يُدَكِّرُهَا أوطانها تَلَّ مَاسِحٍ منازلها من بَرَبَعِص وميسراً
.. ينسب اليه القاسم بن عبد الله المكفوف التلي يروى عن نور بن يزيد

[تَلَّ مَحْرَى] بفتح الميم وسكون الحاء المهملة والراء والقصر وهو تل بمحري بالباء الموحدة وتل البليخ * وهي بايدة بين حصن مسلمة بن عبد الملك والرقّة في وسطها حصن وكان فيها سوق وحوانيت .. وذكر أحمد بن محمد الهمداني عن خالد بن عمير ابن عبد الحباب السلمي قال كنا مع مسلمة بن عبد الملك في غزوة القسطنطينية فخرج الينا في بعض الايام رجل من الروم يدعو الى المبارزة فخرجت اليه فلم أرَ فارساً مثله فتجاولنا عامة يومنا فلم يظفر واحد منا بصاحبه ثم تداعينا الى المصارعة فصارعت منه أشدّ البأس فصرعني وجلس على صدري ليزبجني وكان رسن دابته مشدوداً في عاتقه فبقيت أعالجه دفعاً عن روحي وهو يعالجنى ليزبجني فيينا هو كذلك اذ جاضت دابته جليضة جذبتة عنى ووقع من على صدري فبادرت وجلست على صدره ثم نفست به عن القتل

وأخذه أسيراً وجئت به الى مَسْلَمَة فسأله فلم يجبهُ بحرف وكان أجسم الناس وأعظمهم
وأراد مَسْلَمَة أن يبعث به الى هشام وهو يومئذ بحران فقلت وأين الوفادة فقال انك
لا بحق الناس بذلك فبعث به . هي فأقباتُ أكلَّه وهو لا يكلمني حتى انتهيت الى موضع
من ديار مُضَرَ يُعرف بالجريش وتلّ بِحَرَى فقال لي ماذا يقال لهذا المكان فقلت هذا
الجريش وهذا تلّ بِحَرَى فأنشأ . . يقول

تَوَى بين الجريش وتلّ بِحَرَى فوارسُ من نَمارة غير ميل
فلا جَزَعون ان ضَرَاء ثابت ولا فرحون بالخير القليل

فاذا هو أَفْصَحُ الناس ثم سكت فكلَّمناه فلم يجبنا فلما صرنا الى الرُّها قال دَعُونِي أُصَلِّي
في بيعتها قُلْنَا افعلْ فصلَّى فلما صرنا الى حَرَّان قال أما انها لأوّل مدينة بُنيت بعد
بابل ثم قال دعوني أَسْتَحِمَّ في حَمَّامها وأُصَلِّي فتركناه فنخرج اليها كأنه رِزْ طِيل فضة
بياضاً وعظماً فأَدْخَلْنَاهُ الى هشام وأخبرته جميع قصته فقال له ممن أنت فقال أنا رجل
من إِيَاد ثم أحد بني مُحْذَافَة فقال له أراك غريباً لك جمال وفصاحة قال لم تَحَقُّنْ دَمَك
فقل ان لي ببلاد الروم أولاداً قال وَنَفُكْ أولادك ونُحْسِنْ عطاءك قال ما كنت لأرجع
عن ديني فأقبل به وأدبر وهو يَأْبَى فقال لي اضربْ عنقه فضربتُ عنقه . . وينسب الى
تلّ محمى أيوب بن سليمان الأَسَدِي السلمي سأل عطاء بن أبي رباح عن رجل ذكرت
له امرأة فقال يوم أَتَزَوَّجُها هي طالقة ألبنة فقال لا طلاق لمن لا يملك عقده ولا عتق
لمن لا يملك رقبة روى عنه أحمد بن عبد الملك بن وafd الحَرَّانِي

[تَلُّ المَخَالِي] جمع مِخْلَاة الفرس * موضع بخوزستان

[تِلْمَسَان] بكسرتين وسكون الميم وسين مهملة وبعضهم يقول تِلْمَسَان بالذون
عوض اللام بالمغرب * وهما مدينتان متجاورتان مسورتان بينهما رَمِيَّةٌ حَجَر احدهما
قديمة والأخرى حديثة والحديثة اختطها المَشْمُون ملوك المغرب واسمها تافرزت فيها
يسكن الجند وأصحاب الساطان وأصناف من الناس واسم القديمة أقادير يسكنها الرعية
فهما كالمُسْطَاط والقاهرة من أرض مصر ويكون بتلمسان الخيل الراشدية لها فضلٌ على
سائر الخيل وتخذ النساء بها من الصوف أنواعاً من الكنايش لا توجد في غيرها ومنها

الى وَهْرَانِ مَرَحَلَةٍ وَيَزْعَمُ بَعْضُهُمْ أَنَّهُ الْبَلَدُ الَّذِي أَقَامَ بِهِ الْخَضِرُ عَلَيْهِ السَّلَامُ الْجِدَارَ الْمَذْكُورَ فِي الْقُرْآنِ سَمِعْتُهُ مِمَّنْ رَأَى هَذِهِ الْمَدِينَةَ ٠٠ وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا قَوْمٌ ٠٠ مِنْهُمْ أَبُو الْحُسَيْنِ خَطَّابُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ خَطَّابِ بْنِ خَلِيفَةَ التَّلَاصَانِي وَرَدَ بَغْدَادَ فِي حُدُودِ سَنَةِ ٥٢٠ كَانَ شَاعِرًا جَيِّدَ الشَّعْرِ قَالَهُ أَبُو سَعْدٍ

[التَّلَاصُّ] بَفَتْحَتَيْنِ وَتَشْدِيدِ الْمِيمِ وَضَمِّهَا * حَصْنٌ مَشْهُورٌ بِنَاحِيَةِ صَمْعَةَ مِنْ

أَرْضِ الْعَيْنِ

[تَلُّ مَنَسْ] بَفَتْحِ الْمِيمِ وَتَشْدِيدِ النُّونِ وَفَتْحِهَا وَسِينِ مَهْمَلَةٍ * حَصْنٌ قَرِبَ مَكْرَةَ

النُّعْمَانِ بِالشَّامِ ٠٠ قَالَ ابْنُ مَهْدَبٍ الْمَكْرِّي فِي تَارِيخِهِ قَدِمَ الْمُتَوَكِّلُ إِلَى الشَّامِ فِي سَنَةِ ٢٤٤

وَنَزَلَ بِتَلِّ مَنَسْ فِي ذَهَابِهِ وَعُودَتِهِ ٠٠ وَقَالَ الْحَافِظُ أَبُو الْقَاسِمِ تَلُّ مَنَسْ * قَرْيَةٌ مِنْ

قَرْيَةِ حَمَصَ ٠٠ وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا الْمُسَيْبُ بْنُ وَاضِحٍ بْنُ سِرْحَانَ أَبُو مُحَمَّدٍ السَّلْمِيُّ التَّلِّ مَنَسِي

الْحَمَصِيِّ حَدَّثَ عَنْ أَبِي إِسْحَاقَ الْفَزَارِيِّ وَيُوسُفَ بْنِ إِسْبَاطَ وَعَبْدَ اللَّهِ بْنِ الْبَارِكِ وَسَفْيَانَ

ابْنَ عُيَيْنَةَ وَإِسْمَاعِيلَ بْنَ عَبَّادٍ وَمُعْتَمِرَ بْنَ سُلَيْمَانَ وَأَبِي الْبَخْتَرِيِّ وَهَبَ بْنَ وَهَبٍ الْقَاضِي

وَهَذِهِ الطَّبَقَةُ رَوَى عَنْهُ أَبُو الْفَيْضِ ذُو النُّونِ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْمَصْرِيُّ الزَّاهِدُ وَأَبُو بَكْرٍ الْبَاغَنْدِيُّ

وَالْحُسَيْنُ بْنُ سَفْيَانَ وَابْنُ أَبِي دَاوُدَ وَأَبُو كَرْوَبَةَ الْحَرَّانِيُّ وَغَيْرُهُمْ سُئِلَ عَنْهُ أَبُو عَلِيٍّ

صَالِحُ بْنُ مُحَمَّدٍ فَقَالَ لَا يَدْرِي أَيْ طَرَفِهِ أَطْوَلُ وَلَا يَدْرِي إِيَّشَ يَقُولُ وَقَالَ أَبُو عَبْدِ

الرَّحْمَنِ السَّلْمِيُّ سُئِلَ الدَّارِقُطْنِيُّ عَنِ الْمُسَيْبِ بْنِ وَاضِحٍ فَقَالَ ضَعِيفٌ وَمَاتَ سَنَةَ ٢٤٦

وَقِيلَ سَنَةَ ٧ وَقِيلَ سَنَةَ ٨ عَنْ تِسْعٍ وَثَمَانِينَ سَنَةَ ٠٠ وَقَالَ أَبُو غَالِبٍ هَامُ بْنُ الْفَضْلِ بْنُ

جَعْفَرِ بْنِ عَلِيٍّ الْمَهْدَبِيِّ الْمَكْرِيِّ فِي تَارِيخِهِ سَنَةَ ٢٤٧ فِيهَا قَتَلَ الْمُتَوَكِّلُ وَمَاتَ الْمُسَيْبُ بْنُ

وَاضِحِ التَّلَاصِّي غُرَّةَ مُحَرَّمٍ وَعَمْرُهُ تِسْعٌ وَثَمَانُونَ سَنَةً وَدُفِنَ فِي تَلِّ مَنَسْ وَكَانَ مُسْنَدًا

وَلَهُ عَقَبٌ نَحَاسٌ

[تَلُّ مَوْزَن] بَفَتْحِ الْمِيمِ وَسُكُونِ الْوَاوِ وَفَتْحِ الزَّايِ وَآخِرُهُ نُونٌ وَقِيَّاسُهُ فِي الْعَرَبِيَّةِ

كَسْرُ الزَّايِ لِأَنَّ كُلَّ مَا كَانَ فَاوُهُ مُعْتَلًّا مِنْ فَعَلٍ يَفْعِلُ فَالْمَفْعِلُ مَكْسُورُ الْعَيْنِ كَالْمَوْعِدِ

وَالْمَوْقِدِ وَالْمَوْزِدِ وَقَدْ ذُكِرَ بِأَبْسَطِ مِنْ هَذَا فِي مَوْزُقٍ * وَهُوَ بَلَدٌ قَدِيمٌ بَيْنَ رَأْسِ

عَيْنٍ وَسَرُوجٍ وَبَيْنَهُ وَبَيْنَ رَأْسِ عَيْنٍ نَحْوُ عَشْرَةِ أَمْيَالٍ ٠٠ وَهُوَ بَلَدٌ قَدِيمٌ يَزْعُمَانِ جَالِينُوسُ

كان به وهو مبنى بحجارة عظيمة سود يذكر أهلها ابن التمشكي المستق خربة وفحته عياض بن غنم في سنة ١٧ على مثل صلح الرها . . قال بعض الشعراء يَهْجُو تَلَّ مَوْزَنَ بَتَلْ مَوْزَنَ أَقْوَامٍ لَهُمْ خَطَرُ لَوْلَمْ يَكُنْ فِي حَوَائِي جُودَهُمْ قِصْرُ يَعاشرُونَكَ حَتَّى ذُقْتَ أَكْلَهُمْ ثُمَّ النِّجَاهُ فَلَا عَيْنَ وَلَا أَرُ [تَلُّ هَرَاق] * من حصون حلب الغربية

[تَلُّ هَفْتُون] بالفتح وسكون الاء والتاء فوقها نقطتان وواو ساكنة ونون * بايدة من نواحي اربل تنزلها القوافل في اليوم الثاني من اربل لمن يريد أذربيجان وهي في وسط الجبال وفيها سوق حسنة وخيرات واسعة والى جانبها تَلُّ عالٍ عليه أكثر بيوت أهلها يظن أنه قلعة وبه نهر جارٍ وأهله كلهم أكراد رأيت غير مرة [تَلُّ هَوَارَة] بفتح الهاء * من قرى العراق . . قال أبو سعد وما سمعت بهذه المدينة إلا في كتاب النسوي . . قال أبو بكر أحمد بن محمد بن عبدوس النسوي حدثنا أبو الحسين علي بن جامع الديباجي الخطيب بتل هَوَارَة حدثنا اسماعيل بن محمد الوراق [تَلْيَان] بالكسرتين وياء خفيفة وألف ونون * من قرى مرو . . منها حامد بن آدم التاياني المروزي حدث عن عبد الله بن المبارك وغيره تكلموا فيه روى عنه محمد ابن عصام المروزي وغيره توفي سنة ٢٣٩

[التَلْيَان] بالضم ثم الفتح وياء مشددة وهو تثنية تَلْي * الموضع المذكور بعده نساء الشاعر لاقامة الوزن على عادتهم . . فقال ألا حبذا بَرْدُ الخيام وظلها وقول على ماء التَلْيَيْنِ أَمْرَشُ [تَلْيَعْفَر] * هو تَلُّ أعفر وقد تقدم ذكره

[تَلِيلٌ] تصغير التل * جبل بين مكة والبحرين عن نصر [تَلِيٌّ] بالضم ثم الفتح وتشديد الياء كأنه تصغير تَلَوِ الشيء وهو الذي يأتي بعده كما قيل جِرْوٌ وجُرْيٌ * اسم ماء في بلاد بني كلاب قريب من سَجَا . . قال نصر وبخط ابن مُقْلَة الذي قرأه على أبي عبد الله البزدي يَلِي بالياء وهو تصحيف * والتَلْيُ أيضاً موضع نجد في ديار بني محارب بن خَصَفَة . . وقيل هو مالا لهم

﴿ باب التاء والميم وما يليهما ﴾

[تَمَارُ] * مدينة في جبال طبرستان من جهة خراسان
[التَمَانِي] بفتحتين وبعد الألف نون مكسورة منقوص * هضبات أو جبال
.. قال بعضهم

ولم تُبقِ ألواء التمانى بقيّة من الرطب إلا بطن واد وحاجر
- ألواء - جمع لوى الرمل

[تَمَرُ] بالضم ثم السكون وفتح التاء الثانية * من قرى بخارى
[تَمُرْتَأَش] بضمين وسكون الراء وتاء أخرى وألف وشين معجمة * من قرى
خوارزم .. قال بعض فضلائها

حَلَلْنَا تَمُرْتَأَشَ يَوْمَ الْحَمِيسِ وَبَيْنَا هُنَاكَ بَدَارَ الرَّئِيسِ
[تَمَرُ] بالتحريك * قرية باليمامة لعدي التيم .. وأنشد نعلب قال أنشدني ابن الأعرابي
يا قُتَحَ اللهُ وَقِيلَا ذَا الْحَذَرِ وَأُثْمَ لَيْلَةٍ بَيْنَا بَتَمَرِ
* بات تراعي ليلها ضوء القمر *

.. قال تَمَرُ موضع معروف
[تَمْرَةٌ] بلفظ واحدة التمر * من نواحي اليمامة لبني عُقَيْل وقيل بفتح الميم
وعقيقُ تَمْرَةٍ عن يمين الفَرَطِ
[تَمَسًّا] بالتحريك وتشديد السين المهملة والقصر * مدينة صغيرة من نواحي
زويلة بينهما مرحلتان

[تَمُشْكُكْ] بضمين وسكون الشين المعجمة وفتح الكاف والتاء مثناة * من قرى
بخارى .. منها أحمد بن عبد الله المقرئ أبو بكر التَمُشْكُكِيُّ روى عن بحير بن الفضل
روى عنه حامد بن بلال قاله ابن مندة

[تَمَعُقُ] بفتحتين وتشديد العين المهملة وضمها * جبل بالحجاز ليس هناك أعلا منه
[تَمَنِي] بفتحتين وتشديد النون وكسرها .. قال ابن السكيت في تفسير قول كثير

كَأَنَّ دُمُوعَ الْعَيْنِ لَمَّا تَخَلَّلَتْ كَخَارِمٍ بَيْضاً مِنْ تَمَنَّى جِبَالُهَا
قَالَ تَمَنَّى * أَرْضٌ إِذَا انْحَدَرَتْ مِنْ نِيَّةِ هَرَشَتِي تَرِيدُ الْمَدِينَةَ صَرَتْ فِي تَمَنَّى وَبِهَا جِبَالٌ
يُقَالُ لَهَا الْبَيْضُ

[تَمَيْرُ] تصغير تَمَر * قرية باليمامة من قري تَمَر
[تَمِيمَتْنَدَان] بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة وتاء أخرى وكسر الميم وسكون
النون والدال مهملة وألف ونون * مدينة بمُكْرَان عندها جبل يُعْمَلُ فِيهِ النُوشَادِرُ
خَبَّرَنِي بِهَا رَجُلٌ مِنْ أَهْلِهَا
[تَمَيُّ] بالضم ثم الفتح وياء مشددة * كورة بحوف مصر يُقَالُ لَهَا كُورَةٌ تَنَا وَتُمَيُّ
وَهُمَا كُورَةٌ وَاحِدَةٌ



❖ باب التاء والنون وما يليهما ❖

[تَنَاضُفٌ] بالضم وبعد الألف تاء أخرى مكسورة والضاد معجمة .. كَذَا هُوَ فِي
كِتَابِ الْعِمْرَانِيِّ وَقَالَ * مُوَضِعٌ
[تَنَاصُفٌ] بالفتح وضم الصاد المهملة وفاء * مُوَضِعٌ بِالْبَادِيَةِ فِي شَعْرِ جَعْدَرِ الْأَصْنِ
نَظَرْتُ وَأَصْحَابِي تَغَالَى رِكَابُهُمْ وَبِالسَّرِّ وَادٍ مِنْ تَنَاصُفٍ أَجْمَعَا
بَعَيْنٍ سَقَاها الشُّوقُ كُلَّ صَبَابَةٍ مُضِيضاً تَرَى أَنْسَانَهَا فِيهِ مَنْقَعَا
إِلَى بَارِقٍ حَادٍ لِلْوَيِّ مِنْ قَرَارٍ هَنِئَالَهُ إِنْ كَانَ جَدٌّ وَأَمْرَعَا
إِلَى التَّمَدِّ الْعَذْبِ الَّذِي عَنْ شِمَالِهِ وَأَجْرَعَهُ سَقِيّاً لِذَلِكَ أَجْرَعَا
[التَّنَاضِبُ] بالفتح وكسر الضاد المعجمة والباء موحدة .. كَذَا وَجَدْتُهُ بِخَطِّ ابْنِ
أَخِي الشَّافِعِيِّ وَغَيْرِهِ يَضُمُّهَا فِي .. قَوْلِ جَرِيرٍ

بَانَ الْخَلِيطُ فَوَدَّعُوا بِسَوَادٍ وَغَدَا الْخَلِيطُ رَوَافِعَ الْإِصْعَادِ
لَا تَسْأَلْنِي مَا الَّذِي بِي بَعْدَ مَا زَوَّدْتَنِي بِلَوَى التَّنَاضِبِ زَادِي
.. قَالَ ابْنُ إِسْحَاقَ فِي حَدِيثِ هَجْرَةِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ اتَّعَذْتُ لَمَّا أُرِدْتُ

الهجرة الى المدينة أنا وعياش بن ربيعة وهشام بن العاصي بن وائل السهمي * التناضب من
أضاة بنى غفار فوق سرف * وقلما أينا لم يصبح عندها فقد حبس فليعض صاحباه
قال فأصبحت أنا وعياش بن أبي ربيعة عند التناضب وحبس هشام وفتن فأفتن وقدمنا
المدينة وذكر الحديث

[تَنَاضِبُ] بالضم وكسر الصاد * كذا ضبطه نصر وذكره في قرينه الذي قبله
وقال * هو شعبة من شعب الدؤداء والدؤداء واد يدفع في عقيق المدينة
[التَنَائِيرُ] جمع التنور الذي يحبز فيه ذات التناير * عقبه بحذاء زُبالة وقيل ذات
التناير معشي بين زُبالة والشقوق وهو * واد شجير فيه * زُدَرَعُ ترعيه بنو سلامة وبنو
غاضرة وفيه بركة للسلطان وكان الطريق عليه فصار المعشي بالرسم حياله .. قال مضر بن
ابن ربي

فلما تعالت بالمعاليق حلة لها سابق لا يخفض الصوت سائرُ
تلاقين من ذات التناير سُرْبَةٌ على ظهر عادي كثير سوافرُ
تيئت أعناق المطي وصحبتى يقولون موقوف السعير وعامرُ
.. قال الراعي من كتاب ثعلب المقروء عليه

وأسجم حنان من المزن ساقه طروقاً الى جَنَني زُبالة سائفه
فلما علا ذات التناير صوبهُ تكشف عن برق قليل صواعقه

[التَنَاهِي] بالفتح * موضع بين بطن والتعلدية من طريق مكة على تسعة أميال
من بطن فيه بركة عامرة وأخرى خراب وعلى ميلين من التناهي بركة جعفر وعلى
ثلاثة أميال منها بركة للحسين الخادم وهو خادم الرشيد بن المهدي ومسجد الثعلبية منها
على ثمانية أميال

[تَنْبُغُ] بالفتح ثم السكون وضم الباء الموحدة والفين معجمة * موضع غزا
فيه كعب بن زريقاء جد الأنصار بكر بن وائل

[تَنْبُ] بالكسر ثم الفتح والتشديد وباء موحدة * قرية كبيرة من قرى حلب
.. منها أبو محمد عبد الله بن شافع بن مروان بن القاسم المقرئ التنبئ العابد سمع بحلب

مشرف بن عبد الله الزاهد وأبا طاهر عبد الرزاق بن إبراهيم بن قاسم الرقي وأبا أحمد حامد بن يوسف بن الحسين التفليسي روى عنه أبو الحسن علي بن عبد الله بن جرادة الحلبي أفادني هكذا القاضي أبو القاسم عمر بن أحمد بن أبي جرادة . . وينسب إلى هذه القرية غيره من الكتاب والأعيان بحلب ودمشق في أيامنا

[تَنْبُوكُ] بالفتح ثم السكون وضم الباء الموحدة وسكون الواو وكاف . . قال أبو سعد وظني أنها قرية بنو احي عكبراء . . منها أبو القاسم نصر بن علي التنبوكي الواعظ العكبري سمع أبا علي الحسن بن شهاب العكبري وسمع منه هبة الله بن المبارك السقطي . . وقال نصر تنبوك ناحية بين أربجان وشيراز

[تَنْتَلَةُ] التاء الثانية مفتوحة * موضع في بلاد غطفان عن نصر

[تَنْحِيبُ] بالحاء المهملة المكسورة وياه ساكنة وباء موحدة * يوم تحيب كان

من أيام العرب

[تَنْدَةُ] الدال مهملة مفتوحة * قرية كبيرة في غربي النيل من الصعيد الأدنى

[تَنْسُ] بفتحتين والتخفيف والسين مهملة . . قال أبو عبيد البكري بين تنس

والبحر ميلان وهي آخر أفريقية مما يلي المغرب بينها وبين وهران ثمانية مراحل وإلى ملبانة في جهة الجنوب أربعة أيام وإلى تهرت خمس مراحل أو ست . . قال أبو عبيد

* مدينة مسورة حصينة داخلها قلعة صغيرة صعبة المرتقى ينفرد بسكناها العمال لحصانتها

وبها مسجد جامع وأسواق كثيرة وهي على نهر يأتيها من جبال على مسيرة يوم من جهة

القبلة ويستدير بها من جهة الشرق ويصب في البحر وتسمى تنس الحديثة وعلى البحر

حصن ذكر أهل تنس أنه كان القديم المعمور قبل هذه الحديثة وتنس الحديثة أسسها

وبناها البحريون من أهل الأندلس منهم الكركدن وأبوعائشة والعقرو وصهيب وغيرهم

وذلك في سنة ٢٦٢ وسكنها فريقان من أهل الأندلس من أهل البيرة وأهل تدمير

وأصحاب تنس من ولد إبراهيم بن محمد بن سليمان بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن

علي بن أبي طالب وكان هؤلاء البحريون من أهل الأندلس يشتون هناك إذا سافروا

من الأندلس في مرسى على ساحل البحر فيجتمع إليهم بربر ذلك القطر ويرغبونهم في

الانتقال الى قلعة تنس ويسألونهم أن يتخذوها سوقاً ويجعلوها سكنى ووعدوهم بالعمون وحسن المجاورة فأجابوهم الى ذلك وانتقلوا الى القلعة وانتقل اليهم من جاورهم من أهل الاندلس فلما دخل عليهم الربيع اعتلوا واستوبوا الموضع فركب البحريون من أهل الاندلس سراكبهم وأظهروا لمن بقى منهم أنهم يمتارون لهم ويعودون فينشد نزولاً قرية بجاية وتغلبوا عليها ولم يزل الباقيون في تنس في تزايد وثروة وعدد ودخل اليهم أهل سوق ابراهيم وكانوا في أربعمائة بيت فوسع لهم أهل تنس في منازلهم وشاركوهم في أموالهم وتعاونوا على البنیان واتخذوا الحصن الذى فيها اليوم ولهم كيل يسمونه الصحيفة وهى ثمانية وأربعون قادوساً والقادوس ثلاثة أمداد بعد النبي صلى الله عليه وسلم ورطل اللحم بها سبع وستون أوقية ورطل سائر الأشياء اثنتان وعشرون أوقية ووزن قيراطهم ثمان درهم عدل بوزن قرطبة وقال سعد بن أشكل التيهري في علته التي مات منها بتنس

نأى النوم عنى واضمحلت عرى الصبر
وأصبحت عن تيهرت في دار غربة
الى تنس دار النحوس قاتها
هو الدهر والسياف والماء حاكم
بلاد بها البرغوث يحمل راجلا
ويرجف فيها القاب في كل ساعة
ترى أهلها صرعى دوى أم ملدم

.. وقال غيره

أيها السائل عن أرض تنس
بلدة لا ينزل القطر بها
فصحاء الطلق في لا أبدا
فنتى يلهم بها جاهلها
ماؤها من قبح ما خست به
فنتى تلعن بلاداً مرة
مقعد اللؤم المصقي والدنس
والندى في أهلها حرق درس
وهم في نهم بكم خرس
يرنحل عن أهلها قبل الفلاس
نجس يجرى على ترب نجس
فاجعل اللعنة دأباً لتنس

•• وقال أبو الربيع سليمان الملياني مدينة تنس خربها الماء وهدمها في حدود نيف وعشرين وستائة وقد تراجع اليها بعض أهلها ودخلها في تلك المدة وهم ساكنون بين الخراب •• وقد نسبوا إلى قيس إبراهيم بن عبد الرحمن التنسي دخل الأندلس وسكن مدينة الزهراء وسمع من أبي وهب بن مسرة الحجازي وأبي علي القالي وكان في جامع الزهراء يفتي ومات في صدر شوال سنة ٣٠٧

[تَنْضُبُ] بالفتح ثم السكون وضم الضاد المعجمة والباء موحدة * قرية من أعمال مكة بأعلى نخلة فيها عين جارية ونخل

[تَنْعُمُ وَتَنْعُمَةُ] بضم العين المهملة * قريتان من أعمال صنعاء

[تَنْعَةُ] بالكسر ثم السكون والعين مهملة وفي كتاب نصر بالغين المعجمة ووجده بخط أبي منصور الجواليقي فيما نقله من خط ابن الفرات بالثناء المثلثة في أوله والصواب عندنا تنعة كما ترجم به •• وروى عن الدارقطني أنه قال تنعة هو بَقِيل بن هاني بن عمرو ابن ذهل بن شَرْحَبِيل بن حبيب بن عُمَيْر بن الأسود بن الضبيب بن عمرو بن عبد بن سلامان بن الحارث بن حضرموت وهم اليوم أو أكثرهم بالكوفة وبهم سميت * قرية بحضرموت عند وادي بَرَهوت الذي تسمع منه أصوات أهل النار وله ذكر في الآثار •• وقد نسب بهذه النسبة جماعة منهم إلى القبيلة ومنهم إلى الموضع •• منهم أوس بن ضمعج التنسي أبو قتيبة •• وعياض بن عياض بن عمرو بن جبلة بن هاني بن بَقِيل الأصغر بن أسلم بن ذهل بن نمير بن بَقِيل وهو تنعة روى عن ابن مسعود حديثه عنه سلمة بن كهيل •• وعمرو بن سويد التنسي الكوفي الحضرمي يروي عن زيد بن أرقم وأخوه عامر بن سويد يروي عن عبد الله بن عمر روى عنه جابر الجعفي وغيره

[التَنْعِيمُ] بالفتح ثم السكون وكسر العين المهملة وياه ساكنة وميم * موضع بمكة في الحل وهو بين مكة وسرف على فرسخين من مكة وقيل على أربعة وسمي بذلك لأن جبلا عن يمينه يقال له نعيم وآخر عن شماله يقال له ناعم والوادي نعمان •• وبالتنعيم مساجد حول مسجد عائشة وسقايا على طريق المدينة منه يحرم المكيون بالعمرة •• وقال محمد بن عبد الله النخعي

فلم تر عيني مثل سرب رأيتُ خرجن من التنعيم معتمرات
 مرزناً بفنحٍ ثم رخن عشية يلين للرحمن مؤتجرات
 فاصبح مابين الاراك فخذوه الى الجذع جذع النخل والعمرات
 له أَرَجٌ بالعنبر الغض فاغم تطلع رياه من الكفرات
 أضوع مسكابطن نعمان ان مشت به زينب في نسوة عطرات

[تُنْغَةُ] بضم أوله والغين معجمة * مالا من مياه طيء وكان منزل حاتم الجواد وبه قبره وآثاره .. وفي كتاب أبي الفتح الاسكندري .. قال ويخط أبي الفضل تنغة منهل في بطن وادي حائل لبني عدي بن أخزم وكان حاتم ينزله

تَنَكَّتُ [بضم الكاف وتاء مشاة * مدينة من مَدَن الشاش من وراء سباحون خرج منها جماعة من أهل العلم .. منهم أبو الليث نصر بن الحسن بن القاسم بن الفضل التنكفي ويكنى أبا الفتح أيضاً رحل الى المغرب وأقام بالأندلس يسمع ويُسمع وكان من التجار المكثرين المشهورين بفعل الخير والبر اشهر برواية صحيح مسلم بالعراق ومصر والأندلس عن عبد الغافر الفارسي وكان سمع بنيسابور أبا الفتح ناصر بن الحسن بن محمد العمري وبمصر أبا الحسن محمد بن الحسين بن الطعالم وابراهيم بن سعيد الجبال وسمع بالشام نصرا الزاهد المقدسي وأبا بكر الخطيب الحافظ روى عنه أبو القاسم السمرقندي وبصر ابن نصر العكبري وأبو بكر الراغوني وغيرهم وكان مولده سنة ٤٠٦ ومات في ذي القعدة

سنة ٤٨٦

[تُنْمَا] بالقصر * موضع من نواحي الطائف عن نصر

[تَنْمُصُ] بفتحتين وتشديد الميم وضمها والصاد مهملة * بلد معروف .. قال الاعشى

يمدح ذا فائش الحميري

قد علمت فارسٌ وحميرٌ وال أعرابٌ بالدشت أيهم نزلا

هل تعرف العهد من تمص إذ تصرب لي قاعداً بها مثلاً

كذا وجدته في فسر قول الأعشى .. والذي يغاب على ظني أن تمص اسم امرأة والله أعلم

[التئن] بالضم ثم الفتح وآخره نون أخرى * قرية باليمن من أعمال ذمار

(٥٣ - معجم ثاني)

[التنورُ] بالفتح وتشديد النون واحد التناير * جبل قرب المصيصة يجري سيحان تحته

[تَنُوفُ] ثانيه خفيف وآخره فاء * موضع في جبال طيء وكانوا قد أغاروا على ابل امرئ القيس بن حُجر من ناحيته .. فقال

كَانَ دِنَارًا حَلَقَتْ بَلْبُونَهُ عُقَابُ تَنُوفٍ لَاعِقَابِ الْقَوَاعِلِ

.. وقال أبو سعيد رواء أبو عمرو وابن الاعرابي عقابُ تنوفٍ وروى أبو عبيدة تنوفٍ بكسر الميم ورواه أبو حاتم تنوفى بفتحها وقال أبو حاتم هو ثنية في جبال طيء مرتفعة وللتحويين فيه كلام وهو مما استدركه ابن السراج في الابنية وقد ذكرت ما قالوا فيه مستوفي في كتابي الذي رسمته بنهاية المعجب في ابنية كلام العرب

[تَنُوقُ] بالقاف * موضع بنعمان قرب مكة

[تَنُونِيَّة] * من قرى حمص مات بها عبد الله بن بشر المازني صحابي في سنة ست وتسعين وقبره بها وكان منزله في دار قنافة بحمص

[تَنُوهَةٌ] بالهاء * من قرى مصر على النيل الذي يُفَضَّى الى رشيد مقابل مخنان من الجانب الغربي وبازائها في الشرق في هذا النهر الذي يأخذ الى شرق الريف وبلاد الجنوب [تَنَاهَاةُ] بالفتح ثم السكون * موضع بنجد .. قالت صفية بنت خالد المازني مازن بن مالك بن عمرو بن تميم وهي يوهذ بالبشر من أرض الجزيرة تشوق أهلها بنجد وكانت من أشعر النساء

نظرتُ وأعلامٌ من البشر دونها بنظرة أفقى الأتق حجن الخالب

سما طرفه وازداد للبرد حده وأمسى يروم الأمر فوق المراكب

لأبصر وهنا نارَ تَنَاهَاةٍ أوقدت بروض القطا والهضب هضب التناضب

لياليا إذ نحن بالحزن جيرة بأفصح حرّ البقل سهل المشارب

ولم يحتمل إلا أباحت رماحنا حمى كل قوم أحرزوه وجانب

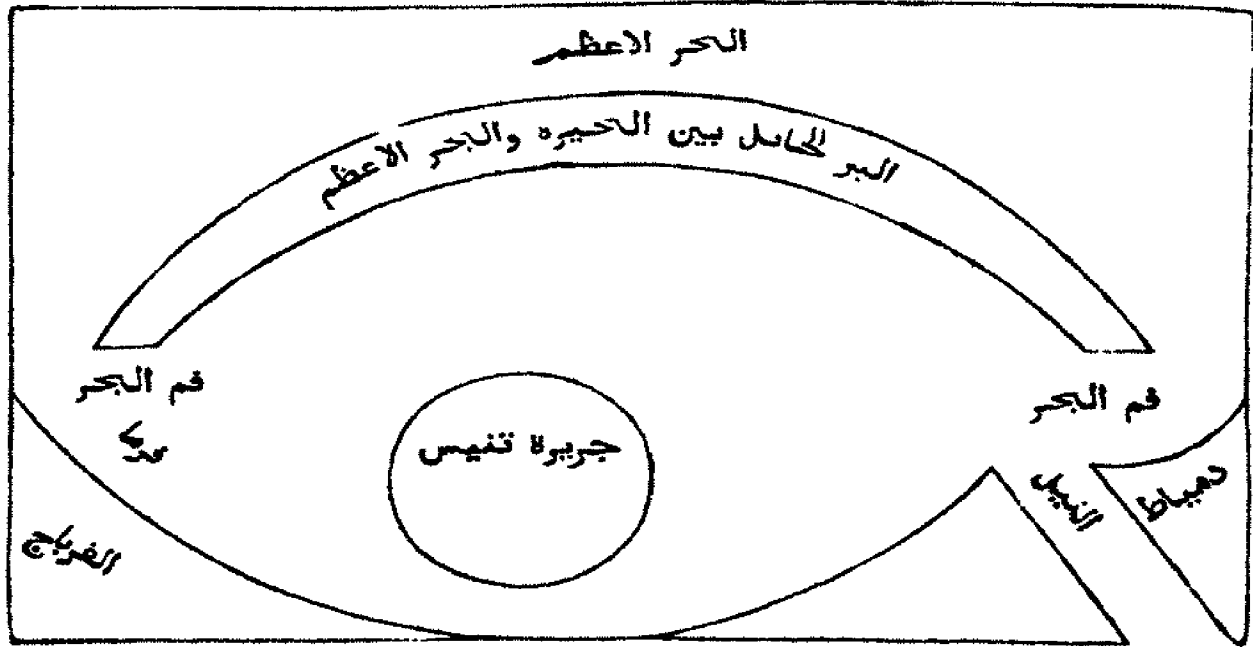
[تَنَهْجُ] * اسم قرية .. بها حصن من مشارق البلقاء من أرض دمشق سكنها شاعر

يقال له خالد بن عباد ويعرف بابن أبي سفيان ذكره الحافظ أبو القاسم

[تَنِيسُ] بكسر تين وتشديد التون وياه ساكنة والسين مهملة * جزيرة في بحر مصر قريبة من البر ما بين القرمادمياط والفرما في شرقها . قال المنجمون طولها أربع وخمسون درجة وعرضها احدى وثلاثون درجة وثلاث في الاقليم الثالث . قال الحسين ابن محمد المهلبى اما تنيس فالحال فيها كالحال في دمياط الا أنها أجل واوسط وبها تعمل الثياب الملونة والفرش البوقلمون وبُحيرتها التي هي عليها مقدار اقلاع يوم في عرض نصف يوم ويكون ماؤها أكثر السنة ملحاً لدخول ماء بحر الروم اليه عند هبوب ريح الشمال فاذا انصرف نيل مصر في دخول الشتاء وكثر هبوب الريح الغربية خلت البحيرة وخلا سيف البحر الملح مقدار يريدين حتى يجاوز مدينة الفرما فينثذ يخزنون الماء في جباب لهم ويعدونه لسنهم . . . ومن حذق نواتى البحر في هذه البحيرة انهم يقلعون بريح واحدة يريدون القلوع بها حتى يذهبوا في جهتين مختلفتين فيلقى المركب المركب مختلف السير في مثل لحظ الطرف بريح واحدة . . . قال وايس بتنيس هوام مؤذية لان أرضها سبخة شديدة الملوحة . . . وقرأت في بعض التواريخ في أخبار تنيس قيل فيه ان سور تنيس ابتدئ ببنائه في شهر ربيع الأول سنة ٢٣٠ وكان الى مصر يومئذ عيسى ابن منصور بن عيسى الخراساني المعروف بالرافعي من قبل ايتاخ التركي في أيام الوائق ابن المعتصم وفرغ منه في سنة ٢٣٩ في ولاية عنبسة بن اسحاق بن شمر الضبي الهروي في أيام المتوكل كان بينهما عدة من الولاة في هذه المدة بطالع الحوت اثنا عشرة درجة في أول حدة الزهرة وشرفها وهو الحد الأصغر وصاحب الطالع المشتري وهو في بيته وطبيعته وهو السعد الأعظم في أول الاقليم الرابع الأوسط الشريف وانه لم يملكها من لسانه أعجمي لان الزهرة دليلة العرب وسها مع المشتري قامت شريعة الاسلام فاقضى حكم طالعهما أن لا يخرج من حكم اللسان العربى . . . وحكى عن يوسف بن صبيح أنه رأى بها خمسمائة صاحب محبرة يكتبون الحديث وانه دعاهم سراً الى بعض جزايرها وعمل لهم طعاماً يكفيهم فتسامع به الناس فجاءه من العالم ما لا يحصى كثرة وان ذلك الطعام كفى الجماعة كلهم وفضل منه حتى فرقته بركة من الله الكريم حلت فيه بفضائل الحديث الشريف . . . وقيل ان الأوزاعي رأى بشر بن مالك ياتبط في المعيشة فقال أراك تطلب

الرزق الا أدلك على أم متعيش . . قال وما أم متعيش قال تنيس مالزمها أقطع اليدين الاربتة . . قال بشر فلزمتها فكسبت فيها أربعة آلاف وقيل ان المسيح عليه السلام عبر بها في سياحته فرأى أرضاً سبخة مالحة قفرة والماء المالح محيط بها فدعا لأهلها بإدراك الرزق عليهم . . قال وسميت تنيس باسم تنيس بنت دنوكة الملكة وهي المعجوز صاحبة حائط المعجوز بمصر قائما أول من بنى بتنيس وسمتها باسمها وكانت ذات حدائق وبساتين وأجرت النيل اليها ولم يكن هناك بحر فلما ملك دركون بن ملوطس وزمطرة من أولاد المعجوز دلوكة نخافا من الروم فشقا من بحر الظلمات خليجاً يكون حاجزاً بين مصر والروم فامتد وطغى وأخرب كثيراً من البلاد العاصرة والأقاليم المشهورة فكان فيما أتى عليها أجنة تنيس وبساتينها وقراها ومزارعها . . ولما فتحت مصر في سنة عشرين من الهجرة كانت تنيس حينئذ خصاصاً من قصب وكان بها الروم وقتلوا أصحاب عمرو . . وقتل بها جماعة من المسلمين وقبورهم معروفة بقبور الشهداء عند الرمل فوق مسجد غازي وجانب الأكوام وكانت الوقعة بدقية أبي جعفر بن زيد وهي الآن تعرف بقبة الفتح وكانت تنيس تعرف بذات الاخصاص الى صدر من أيام بني أمية ثم ان أهلها بنوا قصوراً ولم تزل كذلك الى صدر من أيام بني العباس فبني سورها كما ذكرنا ودخلها أحمد بن طولون في سنة ٢٦٩ فبنى بها عدة صهاريج وحوائيت في السوق كثيرة وتعرف بصهاريج الأمير . . وأما صفتها فهي جزيرة في وسط بحيرة مفردة عن البحر الأعظم يحيط بهذه البحيرة البحر من كل جهة وبينها وبين البحر الأعظم برّ آخر مستطيل وهي جزيرة بين البحرين وأول هذا البر قرب القرما والطينة وهناك فوهة يدخل منها ماء البحر الأعظم الى بحيرة تنيس في موضع يقال له القرباج فيه مراكب تعبر من برّ القرما الى البر المستطيل الذي ذكرنا انه يحول بين البحر الأعظم وبحيرة تنيس يسار في ذلك البر نحو ثلاثة أيام الى قرب دمياط وهناك أيضاً فوهة أخرى تأخذ من البحر الأعظم الى بحيرة تنيس وبالقرب من ذلك فوهة النيل الذي ياتي الى بحيرة تنيس فاذا تكاملت زيادة النيل غابت حللته على ماء البحر فصارت البحيرة حلوة حينئذ يدّخر أهل تنيس المياه في صهاريجهم ومصانعهم لستهم

وكان لأهل الفرماقتوات تحت الأرض تسوق إليهم الماء إذا خلت البحيرة وهي ظاهرة إلى الأرض وهذه صورتها



• قال صاحب تاريخ تنيس واثني عشر موسم يكون فيه من أنواع الطيور ما لا يكون في موضع آخر وهي مائة ونيف وثلاثون صنفاً وهي السلوى • النفح المملوح • النسطفير • الزرزور • البارالرومي • الصفري • الدبى • البابل • السقاء • القمري • الفاخنة • الدواح • الزريق • النوني • الزاغ • الهدهد • الحسيفى • الجرادی • الابلق • الراهب • الخشاف • البزين • السلسلة • درداري • الشماس • البصبص • الاخضر • الأبيق • الأزرق • الخضير • أبو الحناء • أبو كلاب • أبو دينار • وارية الليل • وارية النهار • برقع أم على • برقع أم حبيب • الدوري • الزنجي • الشامي • شقراق • صدر النحاس • البلسطين • الستة الخضراء • الستة السوداء • الاطروش • الخرطوم • ديك الكرم • الضريس • الرقشة الحمراء • الرقشة الزرقاء • الكسرجوز • الكسرلوز • السمانى • ابن المرعة • اليونسية • الوروار • الصردة • الحصية الحمراء • القبرة • المطوق • السقسق • السلار • المرغ • السكسكة • الارجوجة • الخوخة • فردقفس • الاورث • السلونية • السهكة • البيضاء • اللبس • العروس • الوطواط • العصفور

• الروب • اللفات • الجرّين • القليلة • العسر • الاحمر • الازرق • البشرير • البون
 • البرك • البرمسي • الحصارى • الزجاجى • البج • الحر • الرومي • الملاعتي • البط
 • الصيني • الفرناق • الاقرح • البلوى • السطرف • البشروش • وز الفرط • أبوقلمون
 • أبو قير • أبو منجل • النجع الكركي • الفطاس • البلجوب • البطميس • البجوبة
 • الرقادة • الكروان البحري • الكروان الحرشي • القِرْلَى • الخروطة • الحلف • الارميل
 • القلقوس • اللدد • المعقق • البوم • الورشان • القطا • الدَّرَّاج • الحجل • البازي
 • الصردى • الصقر • الهام • الغراب • الابهق • الباشق • الشاهين • العقاب • الحداء
 • الرخمة • • وقيل ان البجع من طيور جيحون وما سوى هذا الجنس من طيور نهر
 جيحون وما سوى ذلك من طيور نهرى العراق دجلة والفرات وان البُصْبُص يركب ظهر
 ما اتفق له من هذه الطيور ويصل الى تنيس طير كثير لا يعرف اسمه صغار وكبار
 ويعرف بها من السمك تسعة وسبعون صنفاً وهي • البورى • البلمو • البرو • اللب
 • البلس • السكس • الاران • الشמוש • النسا • الطوبان • البقهار • الاحناس
 • الانكليس • المعينة • البني • الابليل • الفريص • الدونيس • المرتنوس • الاسقموس
 • النفط • الخبار • البلطي • الحجف • القلارية • الرخف • العير • التون • اللت
 • القجاج • القروص • الكليس • الاكلس • الفراخ • القرقرج • الزلنج • اللاج
 • الاكلت • الماضي • الجلاء • السلاء • البرقش • البلك • المسط • القفا • السور
 : حوت الحجر : البشين : الشربوت : البساس : الرعاد : الخيرة : اللبس : السطور
 : الراي : الليف : اللبس : الابرميس : الاتونس : اللباء : العميان : المناقير
 : القلميدس : الحلبوة : الرقاص : القريدس : الجبر : هو كباره : الصيح : المجزّع
 : الذلّيس : الاشبال : المساك الابيض : الرقروق : أم عبيد : السلور : أم الاسنان
 : الانسارية : الاجاة

• وينسب اليها خلق كثير من أهل العلم • منهم محمد بن علي بن الحسين بن أحمد أبو
 بكر التنيسي المعروف بالناقش قال أبو القاسم الدمشقي سمع بدمشق محمد بن حريم ومحمد بن
 عقاب الزنقي وأحمد بن عمير بن جَوْصَا وحامدة بن محمد وسعيد بن عبد العزيز والسلام

ابن معاذ التيمي ومحمد بن عبد الله مكحول البيروني وأبا عبد الرحمن السناني وأبا القاسم
البغوي وزكرياء بن يحيى الساجي وأبا بكر الباغندي وأبا يعلى الموصلي وغيرهم روى
عنه الدارقطني وغيره ومات سنة ٣٦٩ في شعبان ومولده في رمضان سنة ٢٨٢ ٠٠ وأبو
زكرياء يحيى بن أبي حسان التنيسي الشامي أصله من دمشق سكن تيس روى عن الليث
ابن سعد ٠٠ وعبد الله بن الحسن بن طلحة بن إبراهيم بن محمد بن يحيى بن كامل
أبو محمد البصري المعروف بابن النحاس من أهل تيس قدم دمشق ومعه ابنه محمد
وطلحة وسمع الكثير من أبي بكر الخطيب وكتب تصانيفه وعبد العزيز الكنانى وأبي
الحسن بن أبي الحديد وغيرهم ثم حدث بها وببيت المقدس عن جماعة كثيرة فروى عنه
الفقيه المقدسي وأبو محمد بن الألف كفاني ووثقه وغيرهما وكان مولده في سادس ذي القعدة
سنة ٤٠٤ ومات بتيس سنة احدى وقيل ٤٦٢

[تُنْضِبَةٌ] تصغير تنضبة بالضاد المعجمة والباء الموحدة شجر يتخذ منه السهام
وهو * ماء لبني سعيد بن قُرْط من أبي بكر بن كلاب قرب النير
[تَنْينٌ] بكسرتين وتشديد النون وياء ساكنة ونون أخرى * جبل التين مشهور
قرب جبل الجودي من أعمال الموصل
[تُنْينِيرٌ] تصغير تَنْوَر * اسم لبلدين من نواحي الخابور تنير العليا وتنير السفلى
وهما على نهر الخابور رأيتُ العليا غير مرة



﴿ باب التاء والواو وما يليهما ﴾

[تَوَارُنٌ] بالضم وضم الراء وآخره نون * قرية في أجأ أحد جبلي طي بلقي شمر

من بني زهير

[تَوَامٌ] بالضم ثم فتح الهزة بوزن غَلَام * اسم قصبة عُمَان مما يلي الساحل وصحار

قصبتها مما يلي الجبل ينسب اليها الدُرُّ ٠٠ قال سُوَيْد

لألاقيها وقلبي عندها غير إلام إذا الطرف هَجَع

كالتَّوْأَمِيَّةِ . انْ بَاشَرَتْهَا قَرَّتْ الْعَيْنَ وَطَابَ الْمَضْطَجِعُ

وبها قرى كثيرة . والتَّوْأَم جمع تَوْأَم جمع عزيز . . قال ابن السكيت ولم يجي بشيء من الجمع على فعال الا أحرف ذكر منها تَوْأَم جمع تَوْأَم وأصل ذلك من المرأة اذا ولدت اثنين في بطن ويقال هذا تَوْأَم هذا اذا كان مثله . . وقال نصر تَوْأَم قرية بعمان بها منبر لبني سامة * وتَوْأَم موضع باليمامة يشترك به عبد القيس والازد وبنو حنيفة * وتَوْأَم موضع بالبحرين كذا في كتاب نصر وما أطنى الذى بالبحرين الا هو الذى ينسب اليه اللُّؤْلُؤُ لان عمان لا لؤلؤ بها

[التَّوْأَمُ] جمع تَوْأَم وهو القياس الصحيح * اسم جبال . . قال قيس بن العيزارة الهذلي

فانك لو عاليتَه في مشرف من الشَّفَرِ أو من مشرفات التوائم

[تَوْبَازُ] بالفتح ثم السكون والباء موحدة وألف وآخره ذال معجمة * جبل بجند

. . وقال نصر توباز أثيرق أسد . . قال بعضهم

وَأَجْمَعْتُ لِلتَّوْبَازِ حِينَ رَأَيْتُهُ وَسَجَّ لِلرَّحْمَنِ حِينَ رَأَيْتِي

وقلت له أين الذين عهدتهم بربك في خفض وعيش ليان

فقال . مضوا واستودعوني بلادهم ومن ذا الذى يغتر بالحدثان

وانى لابي اليوم من حذرى غداً وأقلق والحيان مؤتافان

[تَوْبَنُ] بالضم ثم السكون وفتح الباء الموحدة في آخره نون * من قرى نسف

بما وراء النهر . . منها الأمير الدهقان أبو بكر محمد بن محمد بن جعفر بن العباس التوبني

سبح أبا يعلى عبد المؤمن بن خلف النسفي توفي سنة ٣٨٠ . . وجماعة كثيرة ينسبون

الى توبن

[تَوْبَةُ] تل تَوْبَةُ * في شرقي الموصل خراب بني نوى وقد ذكر في تل توبة

[ثَوْتُ] بضم أوله وفي آخره ثاء مثلثة في عدة مواضع ثوث * من قرى بوكنج

* وثوث من قرى اسفرائين على منزل اذا توجهت الى جزجان . . منها أبو القاسم على

ابن طاهر كان حسن السيرة سمع ببغداد من أبي محمد الجوهري وتوفي بقريته سنة

٤٠٨ . . . ويوسف بن ابراهيم بن موسى أبو يعقوب التوتى من توت اسفرائين شيخ صالح فقيه من أهل العلم سمع أبا بكر الشيرزى ونصر الله الخشناسى وأبا حامد أحمد بن على بن محمد بن عبدوس كتب عنه أبو سعد بتوت مولده سنة ٤٧٩ ومات بها فى رجب سنة ٥٤٦ * وتوت أيضاً من قرى رَزَوَ . . . قال أبو سعد ويقال لهذه القرية التوذ بالذال المعجمة أيضاً . . . ينسب إليها أبو الفيض بحر بن عبد الله بن بحر التوتى المروزي كان كثير الادب وكان من تلاميذ أبي داود سليمان بن معبد السنجي . . . وجابر بن يزيد أبو الصلت التوتى من أهل المعرفة ولي الوادى أيام عمر بن عبد العزيز وكان له ابن يقال له الصلت وروى عن الصلت ابنه العلاء ورافع بن اشرس . . . والعلاء بن الصلت بن جابر التوتى روى عن أبيه الصلت روى عنه الحسين بن حُرَيْث . . . ومحمد ابن أحمد بن حيان التوتى أبو جعفر سمع عبد الله بن أحمد بن شيوئه وعبد الله بن عمرو ومنصور بن الشاء وعمير بن أفلح وغيرهم من المرازمة . . . وأبو منصور محمد بن أحمد بن عبد الله بن منصور التوتى المروزي كان صالحاً عفيفاً تفقه على الامام عبد الرزاق الماخوانى وكتب الحديث الكثير سمع أبا المظفر منصور بن محمد السمعاني وأبا القاسم اسماعيل بن محمد الزاهرى والامام أبا الفرج عبد الرحمن بن أحمد السرخسى الفقيه الشافعى المعروف بالزاز . . . وأبا سعد محمد بن الحارث الحارثى كتب عنه تاج لاسلام ومولده فى حدود سنة ٤٦٠ ومات يوم السبت ثانى عشر ربيع الآخر سنة ٥٣٠ . . . وعبد الواحد بن محمد بن عبد الجبار بن عبد الواحد بن عبد الجبار أبو بكر التوتى المروزي كان فقيه قريته سمع منه أبو سعد وقال انه عمّر حتى بلغ التسعين سمع أبا الفضل محمد بن المضل بن جعفر الحرقى وأبا القاسم اسماعيل بن محمد بن أحمد الزاهرى وأبا الفضل أحمد العارف وأبا المظفر السمعاني مات فى عقوبة العزّ فى شعبان سنة ٥٤٨

[توتة] بلفظ واحد التوت * محلة فى غربى بغداد متصلة بالشونيزية مقابلة لقنطرة الشوك عامرة الى الآن لكنها مفردة شبيهة بالقرية . . . ينسب اليها قوم . . . منهم أبو بكر محمد بن أحمد بن على القطان التوتى كان أحد الزهاد ومُحَفَّظ القراءة روى عن أبي

الغنائم محمد بن علي بن الحسن الدقاق روى عنه جماعة ومات سنة ٥٢٨ ٠٠ وأبو بكر محمد بن عبد الله بن أبي زيد التوثي الأنطاقي روى عنه أبو بكر الخطيب وصدقه ومات سنة ٤١٧ ٠٠ وأبو بكر محمد بن سعد بن أحمد بن تركان التوثي حدث عن نصر بن أحمد ابن البطر حدث عنه أبو موسى محمد بن علي بن عمر الأصباهي

[تَوْجٌ] بفتح أوله وتشديد ثانيه وفتحها أيضاً وجيم وهي تَوْز بالزاي وسنميد ذكرها أيضاً * مدينة بفارس قريبة من كازرون شديدة الحرّ لأنها في غور من الأرض ذات نخل وبنائوها باللبن بينها وبين شيراز اثنان وثلاثون فرسخاً ويعمل فيها ثياب كتان تُنسب اليها وأكثر من يعمل هذا الصنف بكازرون لكن اسم تَوْج غالب عليه لأن أهل تَوْج أحذقُ بصناعته وهي ثياب رقيقة مهلهلة النسيج كأنها المنخل إلا أن ألوانها حسنة ولها طرز مذهبة تباع حزمًا بالعدد وكان أهل خراسان يرغبون فيها وتجلب اليهم كثيراً وقد يعمل منها صنف صفيق جيد ينتفع به وهي مدينة صغيرة واسمها كبير ٠٠ وقد فتحت في أيام عمر بن الخطاب رضى الله عنه في سنة ١٨ أو ١٩ وأمير المسلمين مجاشع ابن مسعود قالتقوا أهل فارس بتَوْج فهزّم الله أهل فارس وافتتح تَوْج بعد حروب عنوة وأغنمهم عسكره ثم صالحهم على الجزية فرجعوا إلى أوطانهم وأقرّوا ٠٠ فقال مجاشع ابن مسعود في ذلك

ونحن ولينا مرة بعد مرة بتَوْج أبناء الملوك الأكابر

لقينا جيوش الماهيان بسخرة على ساعة تلوي بأهل الحظائر

فما فتئت خيلي تسكر عليهم ويلحق منها لاحق غير حائر

وقال أحمد بن يحيى وجه عثمان بن أبي العاصي الثقفي أخاه الحكم في البحر من عُمان لفتح فارس ففتح مدينة بَرْكاوان ثم سار إلى تَوْج وهي أرض أردشير خُرّه وفي رواية أبي مخنف أن عثمان بن أبي العاصي بنفسه قطع البحر إلى فارس فزل تَوْج ففتحها وبني بها المساجد وجعلها داراً للمسلمين وأسكنها عبد القيس وغيرهم وكان يُغير منها إلى أَرَجَان وهي متاخمة لها ثم شخص منها وعن فارس إلى عُمان والبحرين بكتاب عمر إليه في ذلك واستخلف أخاه الحكم وقال غيره أن الحكم فتح تَوْج وأنزلها المسلمين من

عبد القيس وغيرهم وكان ذلك في سنة ١٩ ثم كانت وقعة ريشهر كما نذكرها في ريشهر
وقُتل سُهْرَكُ مرزبان فارس حينئذ وكتب عمر الى عثمان بن أبي العاصي أن يعبر الى
فارس بنفسه فاستخاف أخاه حفصاً وقيل المغيرة وعبر الى توج فنزلها وكان يغزو منها
وكان بعض أهل توج يقول ان توج نصرت بعد قتل سُهْرَكِ .. وينسب اليها جماعة
.. منهم أبو بكر أحمد بن الحسين بن أحمد بن مردشاد السيرافي التوجي سمع منه أبو

محمد عبد العزيز بن محمد النخشي الحافظ وغيره .. وأما قول مُلَيْحِ الهذلي

بَعَثْنَا الْمُطَايَا فَاسْتَحَقَّتْ كَاهُوتُ قَوَارِبُ يُزْفِيهَا وَسِيحُ سَفْنَجُ

ليوردها الماء الذي نَشَطَتْ لَهُ ومن دونه أُنْبَاجُ فَلَجُ فَنُوجُ

— يزفيا — يسرع بها — والوسيح — ضرب من السير — والسفنج — الظايم فتوج * هو
موضع بالبادية ينسب اليه الصقور .. قال الشمر دَلُ

قد اغتدي والليل في حجابيه والليل لم يَأُو الى مهابه

إذا بتوج صاد في شبابه معاود قد ذل في اصعابه

.. وقال الراجز

أَحْمَرُ مِنْ تَوْجٍ مُحَضُّ حَبَبِهِ مَكَّنَ عَلَى الشَّهَالِ مَرْكَبِهِ

[تُوذُ] بالضم ثم السكون والذال المهملة والتَّوْدُ شجر وذو التَّوْدُ * موضع .. يقال

أبو صخر

عرف من هند أطلالاً بذى التَّوْدِ قفراً وجاراتها البيض الرحاويد

[تُوذُ] بالذال المعجمة * قرية من قرى سمرقند على ثلاثة فراسخ منها .. ينسب

اليها محمد بن ابراهيم بن الخطاب التوذى الورسني كان يسكن ورسنين من قرى
سمرقند أيضاً فانتقل منها الى تُوذُ ويروي عن العباس بن الفضل بن يحيى ومحمد بن غالب
وغيرهما .. وابنه أبو الليث نصر بن محمد بن ابراهيم التوذى كان من فقهاء الحنفيين

المناظرين توفي بسمرقند وروى عن أبي ابراهيم الترمذي روى عنه محمد بن محمد بن
سعيد السمرقندي * وتوذ أيضاً من قرى مرو .. وقال أبو سعد وأكثر الناس يسمونها

تُوْتُ بالثاء المثناة عوض الذال وقد ذكر من نسب اليها فيما سلف

[تَوْزِجُ] بكسر الذال المعجمة وياء ساكنة وجيم * من قرى روذبار الشاش من وراء نهر سيحون .. ينسب إليها أبو حامد أحمد بن حمزة بن محمد بن اسحاق بن أحمد المطوّعي التوزيجي سكن سمرقند وحدث عن أبيه حمزة وروى عنه أبو حفص عمر ابن محمد النسفي الحافظ مات سنة ٥٢٦ في ثاني عشر شهر رمضان

[تُوْرَانُ] بالراء والألف والنون * بلاد ماوراءالنهر بأجمعها تسمى بذلك .. ويقال لملكها تُوْرَانُ شاء وفي كتاب أخبار الفُرس ان افريدون لما قسم الأرض بين ولده جعل لسلّم وهو الأكبر بلاد الروم وما والاها من المغرب وجعل لولده توج وهو الأوسط الترك والصين وأجوج ومأجوج وما يضاف الى ذلك فسَمّت الترك بلادهم تُوْران باسم ملكهم توج وجعل للأصغر وهو إرج إيران شهر وقد بسطت الذول في إيران شهر * وتُوْرَانُ أيضاً قرية على باب حرّان .. منها سعد بن الحسن أبو محمد العروضي الحرّاني له شعر حسن دخل خراسان سمع منه أبو سعد السمعاني وتأخرت وفاته مات في ذي القعدة سنة ٥٨٠ قال ذلك الحافظ أبو عبد الله بن الدَّبَّيْثِي

[تُوْرَكُ] بالكاف * سكة ببلخ .. ينسب إليها يوسف بن مسلم التُّوركي الكُوْجِي

رأى التوزري

[تَوْزَرُ] بالفتح ثم السكون وفتح الزاي وراه * مدينة في أقصى افريقية من نواحي الزاب الكبير من أعمال الجريد معمورة بينها وبين نَقْطَة عشرة فراسخ وأرضها سبخة بها نخل كثير .. قال أبو عبيد البكري في كتاب المسالك والممالك أما قسطلية فان من بلادها تَوْزَرُ والحمة ونَقْطَة وتَوْزَرُ هي أمّها وهي مدينة عاها سور مبني بالحجر والطوب ولها جامع محكم البناء وأسواق كثيرة وحولها ارباض واسعة وهي مدينة حصينة لها أربعة أبواب كثيرة النخل والبساتين ولها سواد عظيم وهي أكثر بلاد افريقية تمراً ويخرج منها في أكثر الأيام ألف بعير موقرة تمراً وشربها من ثلاثة أنهار تخرج من زقاق كالدّرْمَك بياضاً ورقّة ويسمى ذلك الموضع بلسانهم تبرسي وانما تنقسم هذه الثلاثة الأنهار بعد اجتماع تلك المياه بموضع يسمى وادي الجمال يكون قعر النهر هناك نحو مائتي ذراع ثم ينقسم كلّ نهر من هذه الأنهار على ستة جداول وتنشعب

من تلك الجداول سواق لا تُحصَى تجري في قنوات مبنية بالصخر على قسمة عدل لا يزيد بعضها على بعض شيئاً كل ساقية سعة شبرين في ارتفاع فتر يلزم كل من يسقي منها أربعة أقداس مثقال في العام وبحساب ذلك في الأكثر والأقل وهو ان يعتمد الذي له دولة السقي الى قدس في أسفله ثقبه مقدار ما يسعها وتر قوس النَّداف فيملاً ماء ويعلقه ويسقي الحائط أو البستان من تلك الجداول حتى يفني ماء القدس ثم يملأ ثانياً هكذا وقد علموا ان أسقي اليوم الكامل مائة واثان وتسعون قدساً .. لا يعلم في بلاد مثل أترنجها جلالاً وحلاوة وعظماً وجباية قسطنطينية مائتا ألف دينار وأهلها يستطيون لحوم الكلاب ويربونها ويسمونها في بساينهم ويطعمونها التمر ويأكلونها .. ولا يُعلم وراء قسطنطينية عمران ولا حيوان الا المصك وانما هي رمال وأرضون سواحة .. وينسب الى توزر جماعة .. منهم أبو حنص عمر بن أحمد بن عيسون الأنصاري التوزري اقيه السلفي بالاسكندرية

[توز] بالضم ثم الكون وزاي * منزل في طريق الحاح بعد فيد للقاصد الى الحجاز ودون سُميراء لبني أسد وهو جبل .. قال أبو المِسْور
فَصَبَّحَتْ فِي السَّيْرِ أَهْلَ تَوْزٍ مَنْزِلَةٌ فِي الْقَدْرِ مِثْلُ الْكُوزِ
فَلَيْلَةُ الْمَأْدُومِ وَالْخَبُوزِ شَرًّا لِعَمْرَى مِنْ بِلَادِ الْخُوزِ
.. وقال راجز آخر

يَارُبَّ جَارِ لَكَ بِالْحَزِيزِ بَيْنَ سُمِيرَاءَ وَبَيْنَ تَوْزٍ

[تَوَزُّرُ] بالفتح وتشديد تانيه وفتحه أيضاً وزاي * بلدة بفارس وهي تَوَجَّج وقد ذكرت قبل هذا وهي في الاقاليم الرابع طولها سبع وسبعون درجة وثلاثان وعرضها أربع وثلاثون درجة ونصف وربع .. وينسب اليها هذا اللفظ جماعة .. منهم عبد الله بن محمد بن هارون التوزي اللغوي أخذ عن أبي عبيدة والأصمعي وأبي زيد وقرأ على أبي عمر الجرمي كتاب رسيبويه وكان في طبقة ومات في سنة ٢٣٨ .. وأبو حفص عمر بن موسى البغدادي التوزي روى عن عثمان وعاصم بن علي روى عنه ابن مغلدة وأبو بكر الشافعي وغيرهما .. وأبو الحسين أحمد بن علي بن الحسن

التوزي القاضي سمع أبا الحسين بن المظفر الحافظ وخلقاً كثيراً وهو ثقة .. ومحمد ابن داود التوزي حدث عن محمد بن سليمان روى عنه الطبراني .. وأبو يعلى محمد ابن الصلت التوزي وغيرهم

[تُوزِين] ويقال تَزِين * كورة وبلدة بالعواصم من أرض حلب
[تُوسَكاسُ] بالضم ثم السكون وفتح السين المهملة وكاف وألف وسين أخرى * قرية من قرى سمرقند على خمسة فراسخ منها .. ينسب اليها أبو عبدالله النوسكاسي السمرقندي روى عن يحيى بن زيد السمرقندي

[تُوضِحَانِ] بكسر الضاد المعجمة والحاء مهملة * جَزَعَتَانِ متقابلتان بذِرْوَةٍ عاج لفرارة والجَزَعَةُ الرملة المستوية لا تَبِت شيئاً

[تُوضِحُ] * كَثِيبٌ أبيض من كُثْبَانٍ حُمِرَ بالدهناء قرب اليمامة عن نصر .. وقيل توضح من قَرَى قَرَقَرَى باليمامة وهي زروع ليس لها نخل .. وقال السكري سُئِلَ شيخ قديم عن مياه العرب فقيل له هل وجدت تُوضِحَ التي ذكرها امرؤ القيس فقال أما والله لقد جئتُ في ليلة مظلمة فوقفت على فم طويها فلم توجد الى اليوم .. قلت أنا فهذه غير التي باليمامة .. ويُؤيد ذلك ان السكري قال في شرح قول امرئ القيس الدَّخُولُ وَحَوْملَ وَتُوضِحُ والعِقرَةُ مواضع ما بين إمْرَةً وأسود العين فأما التي باليمامة ففيها .. يقول يحيى بن طاب الحنفي في غير موضع من شعره منه

أَيُّ ثَلَاثِ القَاعِ مِنْ بَطْنِ تُوضِحٍ حَنِيفِي إِلَى أَفْيَائِكُنَّ طَوِيلٌ
وَيَا ثَلَاثِ القَاعِ قَابِيٍّ وَكَلِّ بَكْنٌ وَجَدَوِي خَبِرَكُنَّ قَلِيلٌ

في أبيات وقصة ممتعة أذكرها في قَرَقَرَى ان شاء الله تعالى

[تَوَفَاتُ] بالفتح ثم السكون وقاف وتاء فوقها نقطتان * بلدة في أرض الروم بين قونيا وسيواس ذات قلعة حصينة وأبنية مكيمة بينها وبين سيواس يومان

[تَوَلَّبُ] وهو الجحش وهو قَوْاعِلٌ عند سيويهِ * موضع في .. قول الراعي

عَفَّتْ بَعْدَنَا أَجْرَاعُ بَكْرِ قَتَوَلَّبٍ قَوَادِي الرِّدَاكِ بَيْنَ مَلْهَى قَلْبِ

[تَوَلَّعُ] بالعين المهملة * قرية بالشام في قول عهد الله بن سليم

لَمَنِ الدِّيارُ بِتَوَكُّعٍ فَيُؤَسِّسُ

[تُولِيَّةٌ] .. قَالَ الْكَنْدِيُّ وَلَا أَعْرِفُهُ فِي طَرَفِ الْعِمَارَةِ مِنْ نَاحِيَةِ الشَّامِ * بُحَيْرَةُ

عَظِيمَةٌ بِمَعْضَاهَا تَحْتَ الْقُطْبِ الشَّمَالِيِّ وَبِقَرَاهَا مَدِينَةٌ لَيْسَ بَعْدَهَا عِمَارَةٌ يُقَالُ لَهَا تُولِيَّةٌ

تُومَاءُ [بِالضَّمِّ وَالْمَدِّ أَعْجَمِي مَعْرَبٌ * أَسْمُ قَرْيَةٍ بِهَوِطَةِ دِمَشْقَ .. وَالْيَا يَنْسَبُ بِابِ

تُومَاءَ مِنْ أَبْوَابِ دِمَشْقَ .. قَالَ جَرِيرٌ

لَا وَرَدَ لِقَوْمٍ أَنْ لَمْ يَعْرِفُوا بَرَدَى إِذَا تَجَوَّابٌ عَنْ أَعْنَاقِهَا السُّدْفُ

صَبَّحْنَ تُومَاءَ وَالنَّاقُوسَ يَقْرَعُهُ قَسَ النَّصَارَى حَرَّاجِيحًا بِنَا تَحِيْفُ

.. قَالَ السَّكْرِيُّ تُومَاءُ مِنْ عَمَلِ دِمَشْقَ وَيُرْوَى كَيْتَمَاءُ وَهُوَ الْيَوْمُ لَطِيءٌ وَأَخْلَاطُ مِنْ

النَّاسِ لَبَنِي بُحَيْرَةٍ خَاصَّةٌ وَهُوَ بَيْنَ الْحِجَازِ وَالشَّامِ هَكَذَا هُوَ بِحُطِّ أَحْمَدَ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ أَخِي

الشَّافِعِيِّ وَفِيهِ تَحْيِيظٌ

[تَوْمًا] بِالْتَّحْرِيكِ * مَوْضِعٌ بِالْجَزِيرَةِ عَنْ نَصَرٍ

[تَوْمَانًا] بِالضَّمِّ ثُمَّ السَّكُونُ وَنَاءٌ مِثْلَةٌ * قَرْيَةٌ قَرِبَ بَرْقَعِيدٍ مِنْ بَقْعَاءِ الْمَوْصِلِ ..

قَالَ أَبُو سَعْدٍ .. يَنْسَبُ إِلَيْهَا صَاحِبُنَا وَرَفِيقُنَا أَبُو الْعَبَّاسِ الْخَضِرِيُّ بْنُ ثُرَوَانَ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ أَبِي

عَبْدِ اللَّهِ التَّغَايِ التَّوْمَانِيُّ وَيُقَالُ لَهُ الْفَارَقِيُّ وَالْجَزَرِيُّ لِأَنَّهُ وَلَدَ بِالْجَزِيرَةِ وَنَشَأَ بِمِيَّافَارَقِينَ

وَأَصْلُهُ مِنْ تَوْمَانًا مَقْرِيءٌ فَاضِلٌ أَدِيبٌ بَارِعٌ حَسَنُ الشَّعْرِ كَثِيرُ الْمَحْفُوظِ عَالِمٌ بِالنَّحْوِ ضَرِيرٌ

الْبَصْرِيُّ قَرَأَ الْلُغَةَ عَلَى ابْنِ الْجَوَالِيقِيِّ وَالنَّحْوَ عَلَى أَبِي السَّعَادَاتِ بْنِ الشَّجَرِيِّ وَالْفَقْهَ عَلَى

أَبِي الْحَسَنِ الْإِبْنُوسِيِّ وَكَانَ بِبَغْدَادَ يَسْكُنُ الْمَسْجِدَ الْمَعْلُوقَ الْمَقَابِلَ لِبابِ النَّوْبِيِّ مِنْ دَارِ

الْخِلَافَةِ وَكَانَ يَحْفَظُ شَعْرَ الْهَذَلِيِّينَ وَالْمُجْهَلِينَ وَأَخْبَارَ الْأَصْمَعِيِّ وَشَعْرَ رُوْبَةَ وَشَعْرَ

ذِي الرُّمَّةِ وَغَيْرَهُمْ لَقِيْتَهُ أَوَّلًا بِبَغْدَادَ وَسَمِعْتُ مَعْنَا غَرِيبَ الْحَدِيثِ لِأَبِي عُبَيْدٍ عَلَى أَبِي مَنْصُورٍ

الْجَوَالِيقِيِّ ثُمَّ لَمِيتَهُ بِنَيْسَابُورَ وَكَمَرُو وَسَرَخْسَ غَيْرَ مَرَّةٍ فِي سَنَةِ ٥٤٤ وَسَأَلْتُهُ عَنْ مَوْلَاهُ

فَقَالَ فِي سَنَةِ ٥٥٥ بِجَزِيرَةِ ابْنِ عَمْرِو وَكُتِبَتْ عَنْهُ شَيْئًا مِنْ أَشْعَارِهِ وَمِنْ أَشْعَارِ غَيْرِهِ

وَأَنْشَدَنَا لِنَفْسِهِ

وَذِي سَكَرٍ نَهَيْتُ لِلشَّرْبِ بَعْدَهَا جَرَى النَّوْمُ فِي أَعْطَافِهِ وَعِظَامِهِ

فَهَبْتُ وَفِي أَجْفَانِهِ سِنَّةُ الْكَرَى وَقَدْ لَبَسَتْ عَيْنَاهُ نَوْمَ كَرَامِهِ

ومن شعره أيضاً

كُتِبْتُ وَقَدْ أَوْدَى بِمُقَلَّتِي الْبُكَاءُ وَقَدْ ذَابَ مِنْ شَوْقِ الْيَكْمِ سَوَادُهَا
وما وردت لي نحوكم من رسالة وحقكم إلاّ وذاك سوادها

[تَوَمٌ] بالتحريك * موضع باليامة به روضة عن الحفصى

[تَوَمٌ] * قرية بين الطاكية وصرعش والمعيصية . . ينسب اليها درب توم

[تَوَمَنُ] بالضم ثم السكون وفتح الميم ونون . . قال أبو سعد أطنها من * قرى مصر

. . منها أبو معاذ التوماني وهو رأس الطائفة المعروفة بالتومنية وهم فرقة من الدُرَجَّة
تزعم أن الإيمان ما عصم من الكفر وهو اسم لخصال اذا تركها التارك أو ترك خصلة
منها كان كافراً وتلك الخصال التي يكفر بتركها أو ترك خصلة منها إيمان ولا يقال للخصلة
منها إيمان ولا بعض إيمان وكل كبيرة لم تجتمع المسلمون على أنها كفر يقال لصاحبها فسق
ولا يقال له فاسق على الإطلاق

[تَوَسُّسُ الْغَرْبِ] بالضم ثم السكون والدون تضم وتفتح وتكسر * مدينة كبيرة محدثة

بأفريقية على ساحل بحر الروم عمرت من أنقاض مدينة كبيرة قديمة بالقرب منها يقال لها
قرطاجنة وكان اسم تونس في القديم ترشيش وهي على مياين من قرطاجنة ويحيط
بـورها أحد وعشرون ألف ذراع وهي الآن قصبة بلاد أفريقية بينها وبين سفاقس
ثلاثة أيام ومائة ميل بينها وبين القيروان ونحو منه بينها وبين المهدية وليس بها مالا جار
إنما شربهم من آبار ومصانع يجتمع فيها ماء المطر في كل دار مصنع وآبارها خارج الديار
في أطراف البلد ومآؤها مالح وعابها محترث كثير ولها غلة فائضة وهي من أصح بلاد
أفريقية هواء . . وقال البكري مدينة تونس في سفح جبل يعرف بجبل أم عمرو
ويدور بمدينتها خندق حصين ولها خمسة أبواب باب الجزيرة قبلي ينسب الى جزيرة
شريك ويخرج منه الى القيروان ويقابله الجبل المعروف بجبل التوبة وهو جبل عال
لا ينبت شيئاً وفي أعلاه قصر مبني مشرف على البحر وفي شرقي هذا القصر غار محني
الباب يسمى المعشوق وبالقرب منه عين ماء وفي غربي هذا الجبل جبل يعرف بجبل
الصيداء فيه قرى كثيرة الزيتون والثمار والمزارع وفي هذا الجبل سبعة مواجل للماء

اقباء على غرار واحد وفي غربي هذا الجبل أيضاً أشراف بمزارع متصلة بموضع يعرف بالملعب فيه قصر بني الأغلب وقد غرس فيه جميع الثمار وأصناف الرياحين وفي شرقي مدينة تونس الميناو والبحيرة وباب قرطاجنة ودونه داخل الخندق بساتين كثيرة وسواق تعرف بسواق المرج ويتصل بها جبل أجرد يُقال له جبل أبي خفاجة في أعلاه آثار بنيان . . . وباب ارطة غربي تجاوره مقبرة يقال لها مقبرة سوق الأحد ودون الباب من داخل الخندق غدير كبير يعرف بغدير الفحاميين وربض المرضى خارج عن المدينة وفي قبله ملاحه كبيرة منها مالحهم ومالح من بجاورهم وجامع تونس رفيع البناء مطل على البحر ينظر الجالس فيه الى جميع جواريه ويرقى الى الجامع من جهة الشرق على اثنتي عشرة درجة وبها أسواق كثيرة ومتاجر عجيبه وفنادق وحمامات ودور المدينة كلها رخام بديع ولها لوحان قائمان وثالث معرض مكان العتبة . . . ومن أمثالهم دور تونس أبوابها رخام وداخلها سبخام . . . وهي دار علم ووقه وقد ولي قضاء افريقية من أهلها جماعة ومع ذلك فهي مخصوصة بالتشعب والقيام على الامراء والخلاف للولاة خالفت نحو عشرين مرة وامتنحن أهلها أيام أبي يزيد الخارجي بالقتل والسبي وذهاب الاموال . . . قال صاحب الحداث

فويل لترشيش وويل لأهلها من الحبشي الاسود المتغاضب

. . . وقال بعض الشعراء

لممرك ما ألفت تونس كاسمها ولكنني ألفتها وهي توحش

ويصنع بتونس للماء من الخزف كيزان تعرف بالريحية شديدة البياض في نهاية الرقة تكاد تشف ليس يعلم لها نظير في جميع الاقطار وتونس من أشرف بلاد افريقية وأطيبها ثمرة وأنفسها فاكهة . . . فمن ذلك اللوز الفريك يفرك بعضها بعضاً من رقة قشره ويحت باليد وأكثره حبتان في كل لوزة مع طيب المضغة وعظم الحبة والرمان الضعيف الذي لا يحجم له البتة مع صدق الحلاوة وكثرة الماشية والأترج الجليل الطيب الذكي الرائحة البديع المنظر والئين الحارمي اسود كبير رقيق القشر كثير العسل لا يكاد يوجد له بزر والسفرجل المتشاهي كبراً وطيباً وعطراً والعناب الرفيع في قدر الجوزة والبصل القلورى في قدر

الآرج مستطيل ساوى القشر صادق الحلاوة كثير الماء وسها من أجناس السمك ما لا يوجد في غيرها يُرى في كل شهر جنس من السمك لا يرى في الذى قبله يباع فيبقى سنين صحيح الجرم طيب الطعم منه جنس يقال له النقونس يضربون به المثل فيقولون لولا النقونس لم يخالف أهل تونس . . قال البكري بين تونس والقيروان منزل يقال له بحقة اذا كان أوان طيب الزيتون بالساحل قصده الزراير فبات فيه وقد حمل كل طائر منها زيتونتين في مخليه فيلقيهما هناك وله غلة عظيمة تباع سبعين ألف درهم . . ويقال لبحر تونس رادس وكذلك يقال لمرساها مرسى رادس وأهلها موصوفون بدناءة النفس . . وافتتحها حسان بن نعمان بن عدي بن بكر بن مغيث الأسدي في أيام عبد الملك نزل عليها فسأله الروم أن لا يدخل عليهم وأن يضع عليهم خراجا يقسطه عليهم فأجابهم الى ذلك وكانت لهم سفن معدة فركبوها ونجوا وتركوا المدينة خالية فدخلها حسان فخرق وخرّب وبنى بها مسجداً وأسكنها طائفة من المسلمين ورجع حسان الى القيروان فرجعت الروم الى المسلمين فاستباحوهم فأرسل حسان من أخبر عبد الملك بالضيعة فأمدّه بجيش كثير قاتل بهم الروم في قصة طويلة حتى ملكها عنوة وذلك في سنة سبعين وأحكم بناءها ومدّ عليه سلسلة وجعلها رباطاً للمسلمين تمنع الداخل اليها والخارج منها الا بأمر الوالي . . وذكر آخرون من أهل السير ان التي افتتحها حسان بن النعمان قرطاجنة ولم تكن تونس يومئذ مذكورة انما عمرت بحجارة قرطاجنة وبأناقضها وبينهما نحو أربعة أميال وفي سنة ١١٤ بنى عبيد الله بن الحبحاب مولى بنى سلول والى افريقية من قبل هشام بن عبد الملك جامع مدينة تونس ودار الصناعة بها . . وبتونس قبر المؤدّب محرز يقدم به أهل المراكب اذا جاش عليهم البحر يحملون من تراب قبره معهم وينذرون له . . والمنسوب الى تونس من أهل العلم كثير . . منهم أبو يزيد شجرة ابن عيسى وقيل بن عبد الله التونسي قاضيها مات سنة ٢٦٢ . . وعبد الوارث بن عبد الغني ابن علي بن يوسف بن عامر أبو محمد التونسي المالكي الاصولي الزاهد كان عالماً بالكلام بصيراً به حسن الاعتقاد فيه له قدم في العبادة وكان يتردد بين دمشق وحمص وحلب وكان له أصحاب ومريدون . . قال أبو القاسم الحافظ أنشدني أبو محمد الاصولي

إذا كنت في علم الأصول موافقاً بعقلك قولَ الأشعريّ المسدّد
وعاملت مولاك الكريم مخالفاً بقول الامام الشافعيّ المؤيد
وأثقتَ حرفَ ابن العلاء مجرداً ولم تعدْ في الاعراب رأيَ المبرّد
فأنتَ على الحقّ اليقين موافقٌ شريعةَ خير المرسلين محمد

ومات عبد الوارث سنة خمسين وخمسمائة بحلب

[تُونَكْت] بسكون الواو والتون وفتح الكاف والتاء مثثة * من قرئ الشاش عن أبي سعد .. وقال الاصطخري تُونَكْت قصبة إيلاق وهي أصغر من نصف بِنَكْت قصبة الشاش ولها قُهَنْدُز ومدينة وريض .. ينسب إليها أبو جعفر حم بن عمر البخاري التونكتي من أهل بخاري سكن تونكت يروي عن أبي عبد الرحمن حذيفة بن الضم ومحمد بن اسماعيل البخاري روى عنه أبو منصور محمد بن جعفر بن محمد بن حنيفة الإيلقي التونكتي ومات سنة ٣١٣

[تُونُ] والتون في لغة الغرب البياض في الاطفار * مدينة من ناحية قُهستار قرب قائن .. ينسب إليها جماعة .. منهم أحمد بن العباس التوني حدث عن ابراهيم بن اسحاق بن محمد التوني القابني كان فقيهاً مدرساُ ورد هراة وسكنها الى أن توفي في رجب سنة ٤٥٩ .. واسماعيل بن عبدالله بن أبي سعد بن أبي الفضل التوني أبو طاهر خاد، مسجد عقيل بنيسابور وكان يخدم أبا نصر محمد بن عبد الله الامام وكان يلازمه سفر وحضراً وسمع الحديث منه سمع أبا علي نصر الله بن أحمد بن عثمان الخشنامي وأبا عبدالله اسماعيل بن عبد الغافر الفارسي وأبا بكر عبد الغفار بن الحسين النيسابوري وأبا جعفر محمد بن عبد الحميد الابيوردي وأحمد بن أحمد بن حيّان النسوي وأبا العلاء عبيد ابن محمد بن عبيد القُشَيْري وغيرهم .. وأبو محمد أحمد بن محمد بن أحمد التوني روى عن أبي محمد أحمد بن محمد بن عبد الله الشُّرُوطي السجستاني روى عنه حنبل بن علي بن الحسين أبو جعفر الصوفي السجستاني وغيره.

[تُونَةُ] * جزيرة قرب قميس ودمياط من الديار المصرية من فتوح عُمر بن وهب يُضرب المثل بحسن معمول ثيابها وطرزها .. قال محمد بن عمر المطرّز

البغدادى الشاعر

ومعذرين كان ثبت خدودهم أشراك ليل في أديم نهار
يتصيدون قلوبنا بلحظهم كتصيد البازات للطيّار
لما رأيت عذاره في خده ناديت من شغفي وحرقة نارى
يا أهل تنيس وتونة قايسوا ما بين طرزكم وطرز البارى

•• وينسب اليها عمر بن أحمد التونى حدث عنه أبو عبد الله محمد بن اسحاق بن مندة
الحافظ •• وسالم بن عبد الله التونى يروى عن عبد الله بن لهيعة قال أبو سعيد بن
يونس هو معروف وله أهل بيت معروفون بتنيس

[التَّوْ] بفتح التاء وتشديد الواو * من قرى صنعاء اليمن من مخلاف صداء

[التَّوْبَرَةُ] بلفظ التصغير * من حصون النجّاد باليمن

[تَوَيْكُ] بكسر الواو والكاف * موضع بمرو •• منه أبو محمد أحمد بن اسحاق

السكرى التويكى كان رجلاً صالحاً عن أبي سعد

[التَّوَيْمَةُ] تصغير التومة وهي خرزة تعمل من الفضة كاللؤلؤة * هو ماء من

مياه بنى سليم

[تَوَيٌّْ] بالضم ثم الفتح ولا أدرى كيف حديث الباء •• ينسب اليها أبو عبد الله

الحسين بن أحمد بن جعفر الفقيه التوّيى الهمداني روى عن أبي عمر بن حيّويه البغدادي

روى عنه الحافظ أبو بكر الخطيب



❦ باب التاء والهاء وما يليهما ❦

[تَهَامُ] بكسر التاء * واد باليمامة عن محمد بن ادريس الحفصي

[تَهَامَةٌ] بالكسر قدم من تحديدها في * جزيرة العرب جملة شافية اقتضاها ذلك

الموضع ونقول هاهنا •• قال أبو المنذر تهامة تسير البحر منها مكة قال والحجاز ما حجز

بين تهامة والعروض •• وقال الاصمعي اذا خلفت عمان مصعداً فقد آنجحت فلا

تزال منجداً حتى تنزل في ثنايا ذات عرق فاذا فعلت ذلك فقد أتهمت إلى البحر وإذا عرضت لك الحرار وأنت منجد فتلك الحجاز وإذا تصوّبت من ثنايا العرج واستقبلك الاراك والمرخ فقد أتهمت وانما سمي الحجاز حجازاً لأنه حجز بين تهامة ونجد . . وقال الشرقي بن القطامي تهامة إلى عرق اليمن إلى أسياف البحر إلى الجحفة وذات عرق . . وقال عمارة بن عقيل ما سال من الحرّتين حرّة سليم وحرّة ليلى فهو تهامة والغور حتى يقطع البحر . . وقال الاصمعي في موضع آخر طرف تهامة من قبل الحجاز مدارج العرج وأول تهامة من قبل نجد ذات عرق - المدارج - الثنايا الغلاظ . . وقال المدائني تهامة من اليمن وهو ما أصبح منها إلى حدّ في باديها ومكة من تهامة وإذا جاوزت وجرة وعَمْرَةَ والطائف إلى مكة فقد أتهمت وإذا أتيت المدينة فقد جاست . . وقال ابن الاعرابي وجرة من طريق البصرة فصل ما بين نجد وتهامة . . وقال بعضهم نجد من حد أوطاس إلى القرّيتين ثم تخرج من مكة فلا تزال في تهامة حتى تبلغ عُسفان بين مكة والمدينة وهي على ليلتين من مكة ومن طريق العراق إلى ذات عرق هذا كله تهامة . . وسميت تهامة لشدّة حرّها وركود ريحها وهو من التهم وهو شدة الحرّ وركود الريح يقال تهم الحرّ إذا اشتدّ ويقال سميت بذلك لتغيّر هوائها يقال تهم الدهن إذا تغير ريحه . . وحكى الزيادي عن الاصمعي قال التهمة الأرض المنسوبة إلى البحر وكأنه مصدر من تهامة . . وقال المبرد إذا نسبوا إلى تهامة قالوا رجلٌ تَهَامٍ بفتح التاء واسقاط ياء النسبة لأن الأصل تهمة فلما زادوا ألماً خففوا ياء النسبة كما قالوا رجلٌ يَمَانٍ وشَامٍ إذا نسبوا إلى اليمن والشام . . وقال اسماعيل بن حماد النسبة إلى تَهَامَةٍ تَهَامِيٍّ وَتَهَامٍ إذا فتحت التاء لم تشدد الياء كما قالوا رجلٌ يَمَانٍ وشَامٍ إلا أن فتحة الالف من تَهَامٍ من لفظها والالف من شَامٍ ويمان عوض من ياء النسبة . . قال ابن أحر

وأكبادهم كانبغي سبات تفرّقوا سبباً ثم كانوا منجداً وتهامياً

وألقي التهامي منهما بلطانه وأخلط هذا لا أريم مكانيا

وقوم تهامون كما يقال يمانون . . وقال سيديويه منهم من يقول تهاميٍّ ويمانيٍّ وشاميٍّ بالفتح مع التشديد . . وقال زهير

يَحْشُونَهَا بِالْمَشْرِفَةِ وَالْقَنَّا . وَفَتِيَانِ صِدْقٍ لَا ضِعَافٌ وَلَا نُكْلُ
تَهَامُونَ نَجْدِيُونَ كِيدًا وَنُجْمَةً لِكُلِّ أَنَاثٍ مِنْ وَقَائِعِهِمْ سَجَلُ

وَأَتَمَّ الرَّجُلُ إِذَا صَارَ إِلَى تَهَامَةٍ . . . وَقَالَ بَعْضُهُمْ
فَإِنْ تَتَهَمَوْا أَتَجِدُ خِلَافًا عَلَيْكُمْ وَإِنْ تُعَمِّنُوا مُسْتَحِدَّةً فِي الْحَرْبِ أَعْرِقُ
وَالْجِهَامُ الْكَثِيرُ الْإِتْيَانُ إِلَى تَهَامَةٍ . . . قَالَ الرَّاجِزُ
أَلَا إِنَّهُمَا هَا أَنَّهُمَا تَهَامِي وَإِنَّا مُنَاجِدَةٌ مِنْهُمَا
. . . وَقَالَ حَمِيدُ بْنُ ثَوْرٍ الْهَلَالِيُّ

خَلِيلِي هُبَا عَلَانِيً وَانْظُرَا إِلَى الْبَرْقِ مَا يَفْرِي سَنَا وَتَبْشِمَا
عُرُوضٌ تَدَلَّتْ مِنْ تَهَامَةٍ أَهْدَيْتُ لِنَجْدٍ فَتَنَاحَ الْبَرْقِ نَجْدًا وَأَتَمَّا
[تَهَلَّلُ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونُ وَالْأَوَّلَى مَفْتُوحَةٌ * مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنَ الرِّيفِ وَقَدْ
رَوَى بِالنَّاءِ الْمَثَلَةُ وَقَدْ ذَكَرَ هُنَاكَ شَاهِدُهُ
[تَهَمَّلُ] وَيُرْوَى بِالنَّاءِ أَيْضًا * مَوْضِعٌ قَرِيبُ الْمَدِينَةِ مِمَّا يَلِي الشَّامَ
[تَهْوُذَةُ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ الضَّمُّ وَسُكُونُ الْوَاوِ وَالذَّالُ مَعْجَمَةٌ * اسْمٌ لِقَبِيلَةٍ مِنَ الْبُرَيْرِ
بِنَاحِيَةِ أَفْرِيقِيَّةٍ لَهُمْ أَرْضٌ تُعْرَفُ بِـ

باب التاء والياء وما يليهما

[تِيَّاسَانِ] بِالْكَسْرِ وَالسِّينِ مَهْمَلَةٌ * اسْمٌ لْعَلَمَيْنِ يُسَمَّى كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا تِيَّاسًا وَهِيَ
بِشْمَالِي قَطْنٌ . . . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ تِيَّاسَانُ عَلَمَانِ فِي دِيَارِ بَنِي عَبَسَ . . . وَقِيلَ بِلَدِ بَنِي أَسَدٍ
[تِيَّاسٌ] وَاحِدٌ الَّذِي قَبْلَهُ . . . وَقَالَ أَبُو أَحْمَدٍ وَقَدْ يَفْتَحُ وَقِيلَ * هُوَ مَالٌ لِلْعَرَبِيِّينَ
الْحِجَازِ وَالْبَصْرَةِ وَلَهُ ذِكْرٌ فِي أَيَّامِ الْعَرَبِ وَأَشْعَارُهَا . . . قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجَرٍ
وَمِثْلُ ابْنِ غَنَمٍ إِنْ دَخَلَ تَذَكَّرْتُ وَقَتْلَى تِيَّاسٍ عَنْ صَلَاحٍ تَعَرَّبَ
قَوْلُهُ - تَعَرَّبَ - أَيُّ تَفْسَرُ . . . وَقَالَ ابْنُ مُقْبَلٍ
أَخْلَى عَلَيْهَا تِيَّاسًا وَالْبَرَاءِ

•• وقال نصر تياس جبل قريب من أجاء وسلمى جبل طيء وقيل هو من جبال بني قُشَيْر. •• وقيل جبل بين البصرة واليمامة وهو الى اليمامة أقرب

[تِيَّاسَة] زيادة الهاء * ماءً لبني قُشَيْر عن أبي زياد الكلابي •• قال وانما سُميت التِيَّاسَة من أجل جبل قريب منها اسمه تِيَّاس

[تِيَّانُ] آخره نون * ماء في ديار بني هَوَازن

[تَيْتُ] بالفتح ثم السكون وآخره تاء أخرى * اسم جبل قرب اليمامة ويروى تَيْتُ بالياء المشددة •• قال ابن اسحاق وخرج أبو سفيان في غزوة السويق بمائتي راكب فسلك النجدية حتى نزل بصدر قناة الى جبل يقال له تَيْتُ من المدينة على يريد أو نحوه •• وفي كتاب نصر تَيْبَ بالتحريك وآخره باء موحدة * جبل قريب من المدينة على سمت الشام وقد يشدد وسطه للضرورة

[تَيْتَدُ] ثالثة مثل أوله مفتوح ودال مهملة * اسم واد من أودية القبيلة وهو المعروف بأذينة وفيه عرض فيه النخل من صدقة رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الزمخشري عن السيد علي العلوي

[تَيْتَدُ] بدالين أحسبها التي قبلها •• وقال نصر تَيْدَدُ * أرض كانت لجذام فزها جُهَيْنَة بها نخل وماء •• قال وبخط ابن الاعرابي فيدر وتيدر وهما تصحيف •• وكان بها رجل من جذام فظعن عنها ثم التفت فظفر الى تَيْدَد ونخلها فقال يا بَرَى تَيْتَد لا أبر لك قالوا بذت فريجة نوع من النخل قال فريجة اسم امرأة كانت بفناء بيتها نخلات وكانت تقول هن بناتي فنسب ذلك النوع من النخل والتمر اليها لا يعلمونها كانت بموضع قبل تَيْتَد

[تَيْدَة] عوض الدال الاخيرة هاء * بلد قديم بمصر ببطن الريف قرب سخا [تَيْرَابُ] بالراء وآخره باء موحدة •• قال أبو يحيى زكرياه الساجي ومن خطه نقلته كتب زياد بن أبيه الى عثمان رضي الله عنه يستأذنه في حفر نهر الأبلّة ووصفه له وعرفه احتياج أهل البصرة اليه فأذن له فترك نهر أبي موسى وهو الإجانة على حاله واحتفر من دجلة الى مسناة البصرة ثم قاده مع المسناة الى التيراب * فيض البصرة [تَيْرَانِشَاء] بالكسر وبعد الالف نون ساكنة وشين معجمة * مدينة من

نواحي شهرزور

[تَيْرَبُ] بالفتح . قال الزمخشري وتلميذه العمراني تَيْرَب * بلد قديم من حَجَرِ
اليمامة ذكراه في باب التاء وأخاف أن يكون يترَب أوله ياء فصحفاً

[تِيرَكَان] بالكسر * من قرى مرو . منها أبو عبد الله محمد بن عبد ربه بن سليمان

المروزي التيركاني مات سنة ٢٠٥

[تَيْرَمَرْدَان] * بليد بنواحي فارس بين نوبندجان وشيراز وهي كورة تشتمل
على ثلاث وثلاثين قرية في الجبال وأعيان ضياعها التي هي كالقصة لها ست قرى متصلة
في واد يتخللها أنهر كثيرة وشجر وأسماء هذه الست استكان . ومهركان . ورونجان . وفيها
خانقاه حسنة للصوفية وهي أميز هذه القرى وأجلها وخيرها وهي قصة الجميع في القديم
وكوجان . . . ومنها كان الظهير الفارسي وهو أبو المعالي عبد السلام بن محمود بن أحمد كان
فقيهاً مجتهداً وحكماً معروفاً فيلسوفاً ولي التدريس في الموصل بالمدسة وكان تاجراً ذا
ثروة ظاهرة وجامٍ عريض في كل بلد يقدم عليه وكان قد طوّف الدنيا وحضر محافل
العلوم وظهر كلامه على الخصوم وكان في آخر أمره بمصر وبلغنى ان نور الدين أرسلان
شاه بن عز الدين مسعود بن زنكي صاحب الموصل استدعاه من مصر ليوليه وزارته
فلما وصل الى حاب جاءه أبو الفتح نصر بن عيسى بن علي بن جزري الموصلى صاحب
ديوان الاستيفاء بالوصل بمخاوء فأكل منها هو وغلامان له فماتوا جميعاً في سنة ٥٢٦ وأخذ
الملك الظاهر أمواله وكتبه وكان من عادته انه يستصحب جميع أمواله وكتبه على جباله
بخاتي أين ماتوجه . . . والقرية السادسة في تيرانشام وفيها يسكن الرؤساء ومقدمو الساحة (١)
[تِيرَا] مقصور * نهر تيرا من نواحي الأهواز ونذكره في نهر تيرا ان شاء الله

تعالى . . . فتحت في سنة ثمان عشرة على يد سلمى بن القين وحرمة بن مريبط من قبل
عتبة بن غزوان . . . وقال غالب بن كلب

ونحن ولينا الأمر يوم مُنَازِر وقد أقمعت تيرا كليب ووائل

ونحن أرسلنا الهرمزان ووجده الى كور فيها قرى ووصائل

(١) - سقط هنا ذكر الحامسة . . . ولعلها أذربيجان كما في فهرس الاغلاط اه

والها فيما أحسب .. ينسب الأديب أبو الحسن علي بن الحسين التيروى وكان حسن الخط والضبط نحو عبد السلام البصري رأيت بخطه شعر قيس بن الخطيم وقد كتبه في سنة ٣٩٣

[تَيْرِمُ] بالفتح ثم السكون وكسر الراء وميم * موضع بالبادية أحسبه في بلاد نمر ابن قاسط .. قال ديار بن شيبان النمري

فمن يك سائلاً عني فاني أنا النمري جار الزبرقاني
طريد عشيرة وطريد حرب بما جترمت يدي وجنى لساني
كأنني إذ نزلت به طريداً حلت على المنع من أباني
أيت الزبرقان فلم يضعني وضيعتي بتيرم من دعاني

[تِيرَة] بالهاء * قلعة جليلة حصينة من نواحي قزوين من جهة زنجان
[تيزان] بالكسر ثم السكون وزاي وألف ونون * من قرى هراة * وتيزان أيضاً من قرى أصهان

[تيزر] بالفتح وآخره راء * قرية كبيرة من أعمال سرزمين وأهلها اسماعيلية
[تيز] بالكسر * بلدة على ساحل بحر مكران أو السند وفي قبالتها من الغرب أرض عُمان بينها وبين كيز مدينة مكران خمس مراحل .. قال المنجمون التيز في الاقليم اثالث طولها اثنتان وثمانون درجة وثلاث وعرضها ثمان وعشرون درجة وثلاث
[تيزين] بعد الزاي ياء ساكنة ونون * قرية كبيرة من نواحي حلب كانت تُعد من أعمال قنسرين ثم صارت في أيام الرشيد من العواصم مع مَنبج وغيرها
[التيس] بلفظ الواحد من التيوس فحل الشاة رجلة التيس * موضع بين الكوفة والشام * وتيس أيضاً جبل بالشام فيه عدة حصون

[تيس] بالكسر ثم السكون والشين معجمة * جبل بالأندلس من كورة جيان كان عنده مدينة قديمة ودرست

[تيفارين] بكسر أوله وسكون ثانيه والفاء وكسر الراء وياه ساكنة ونون

* موضع عن العمراني

[تَيْفَاشُ] بالشين معجمة * مدينة أزية بافريقية شاعخة البناء وتسمى تيفاش

الظالمة ذات عيون ومزارع كثيرة وهي في سفح جبل

[تَيْلٌ] بكسر أوله ويفتح وثانيه ساكن ولام * جبل أحمر شاق من و

تُرْبَةٍ من ديار عامر بن صعصعة واليه تنسب دارة تيل .. قال ابن مقبل

لمن الديار بجانب الأحفار فبتيل دَمَخٍ أو بسَفَحِ جُرَّارٍ

[تَيْمَاءُ] بالفتح والمد * بليد في أطراف الشام بين الشام ووادي القري

طريق حاج الشام ودمشق والأبلق الفرد حصن السموأل بن عدياء اليهودي مشر

عليها فلذلك كان يقال لها تيماء اليهودي .. وقال ابن الأزهري المنيم المَضِلُّ وه

قيل للفلاة تيماء لأنها يضل فيها .. قال ابن الأعرابي أرض واسعة .. وقال الأصم

التيماء الأرض التي لا ماء فيها ولا نحو ذلك .. ولما بلغ أهل تيماء في سنة تسع و

التي صلى الله عليه وسلم وادي القري أرسلوا اليه وصالحوه على الجزية وأقاموا ببلاد

وأرضهم بأيديهم فلما أجلى عمر رضى الله عنه اليهود عن جزيرة العرب أجلاهم

.. قال الأعشى

ولا عاديًا لم يمنع الموتَ مالهُ ووردَ بتيماء اليهوديَ أبلقُ

.. وقال بعض الاعراب

الى الله أشكو لا الى الناس انى بتيماء تيماء اليهود غريبُ

وانى بتهباب الرياح موكلُ طرُوبُ اذا هبت على جنوبُ

وان هب علوى الرياح وجدتني كأتى لعاوى الرياح نسيبُ

.. وينسب اليها حسن بن اسماعيل التيمائى وهو مجهول

[تَيْمَارُ] بالكسر وآخره راء * جبل أطنه بنواحي البحرين .. قال عبدة بن الع

تداركُ عبد الله قد تلَّ عَرَشُهُ وقد عقلت في كفة الحابل اليدُ

سموتُ له بالركب حتى لقيتهُ بتيمار يبيكه الحمام المفردُ

.. وقال لييد

وكَلَّافٌ وضلَّعٌ وبضيعُ والذي فوق مُخَبَّةٍ تيمارُ

[تَيْمَارِستانُ] * بلدة بفارس من كورة أُرْد

[تَيْمَرُ] بالفتح ثم السكون وفتح الميم * قرية بالشام وقيل من شقّ الحجاز
قال امرؤ القيس

بَيْتِي ظَنُّنُ الْحَيَّ لَمَّا تَحْتَمَلُوا لَدَى جَانِبِ الْأَفْلاجِ مِنْ بَطْنِ تَيْمَرَا

[التَيْمَرَةُ] بضم الميم .. قال الهيثم بن عدي كانت مساحة أصبهان ثمانين فرسخاً في

نلتها وهي ستة عشر رستاقاً في كل رستاق ثلاثمائة وستون قرية قديمة سوى المحدثه وذكروا
بها * التيمرة الكبرى والتيمرة الصغرى

[تَيْمُ] بالكسر * من قرى بلخ .. وقال ابن الفقيه تيم وكسف ونسف من قرى

لصفد بسمرقند

[تَيْمَكُ] بالكاف والتيم بُلغة أهل خراسان الخان الذي يسكنه التجار والكاف

في آخره للتصغير في معنى الخَوَيْن .. وقد نسب بهذه النسبة أبو عبد الرحمن محمد بن
براهيم بن مِرْدَوِيَه بن الحسين الكرابيسي التيمكي نسب الى خان بسمرقند في صفّة
الكرابيسيين روى عن يعقوب بن يوسف اللؤلؤى ومحمد بن يوسف الكريمي والباغدي
محمد بن سليمان وغيرهم مات في شهر ربيع الأول سنة ٣٢١

[تَيْمَنُ] بالفتح وآخره نون * موضع بين تَبَالَة وجُرُش من مخاليف اليمن

* وتَيْمَنُ أيضاً هضبة حمراء في ديار مُحارب قرب الرَبَذَة .. قال الحكم الحضري خُضِرُ مُحارب

أَبْكَاكُ والعَيْنُ يَذْرَى دَمْعُهَا الْجَزَعُ بَنَفُ تَيْمَنٍ مِصْطَافٌ وَمَرْتَبِعُ

جَرَتْ بِهَا الرِّيحُ أَذْيَالاً وَغَيْرَهَا مَرَّ السَّيْنِ وَأَجَاتْ أَهْلُهَا النَّجْعُ

.. لا أدري أيهما أراد ربعة بقوله حيث .. قال

وَأَضْحَتْ بَتَيْمَنَ أَجْسَادُهُمْ يُشَبِّهُهَا مِنْ رَأَىهَا الْهَشِيَا

.. وقال ابن السكيت في قول عُرْوَة

تَحْنُ إِلَى سَلْمَى بِحَرِّ بِلَادِهَا وَأَنْتَ عَلَيْهَا بِالْمَلَاكِتِ أَقْدَرَا^(١)

تَحْلُ بَوَادٍ مِنْ كَرَاءٍ مُضَلَّةٍ تَحَاوَلْ سَلْمَى أَنْ أَهَابَ وَأَحْصَرَا

(١) - ويرى نحن الى سلمى وأنت تركتها وكنت عليها بالملكا أنت أقدر

وكيف ترجيها وقد حيل دونها وقد جاورت حياً بتيمن منكرًا
 قال تيمَنُ أرض قبل جرش في شقّ اليمن ثم كراء قال والناس ينشدونها بتيماء منكرًا
 وهذا خطأ لأن تيماء قبل وادي القرى وهذه المواضع باليمن . . . وقيل تيمَنُ أرض بين
 بلاد بني تميم ونجران والقولان واحد لأن نجران قرب جرش . . . قال وعلة الجرمي
 ولما رأيتُ القوم يدعوا مُقَاعِسا ويقطع . . . في ثغرة النحر حائرُ
 نجوتُ نجاء ليس فيه وتيرة كأنني عُقَابٌ دون تيمَنٍ كاسرُ
 * وتيمَنُ ذي ظلال واد إلى جنب قدك في قول بعضهم والصحيح أنه بعالية نجد . . . قال
 لبيد يذكر البرّاض وفتكه بالرّحّال وهو عُرْوَة بن ربيعة بن جعفر بن كلاب بهذا
 الموضع وهاجت حربُ الفجار

وأبلغ أن عرضتُ بني كلاب وعامر والخطوب لها موالى
 بأن الوافد الرّحّال أمسى مقياً عند تيمَنَ ذي ظلال
 [تينات] كأنه جمع تينة من الفواكه * فريضة على بحر الشام قرب المصبصة تجهز
 منها المراكب بالخشب إلى الديار المصرية . . . وقد سماها أبو الوليد بن الفرضي مدينة فقال
 في تاريخ إبراهيم بن علي بن محمد بن أحمد الديلمي الصوفي الخراساني قال لي أبو القاسم
 سهل بن إبراهيم سألت أبا إسحاق الخراساني عمن خلفه بالشرق فمن لقيه ورآه فذكر
 جماعة ثم قال وبمدينة التينات أبو الخير الأقطع واسمه عبّاد بن عبد الله كان من أعيان
 الصالحين له كرامات سكن جبل لبنان وكان ينسج الخوص بيده الواحدة ولا يُدري كيف
 ينسجه وكان تأوى إليه السباع وتأنس به ويذكر أن تغور الشام كانت في أيامه محروسة
 حتى مضى لسبيله حكى عنه أبو بكر الزابي . . . وكان ابنه عيسى بن أبي الخير التيناني أيضاً
 من الصالحين حكى عن أبيه وحكى عنه أبو ذر عبيد بن أحمد الهروي وأبو بكر أحمد بن
 موسى بن عمار القرشي الانطاكي القاضي وقيل كان أصل أبي الخير من المغرب

[تينان] تشية التين من الفواكه . . . قال السكوني تخرج من الوشل إلى صحراء
 بها * جبلان يقال لهما التينان لبني نعام من بني أسد وفيهما . . . قيل
 ألا ليت شعري هل أبين ليلةً بأسفل ذات الطلح بمنونة رهبها

وهل قابل هاذاكم التين قد بدا كَانَ ذُرَى أَعْلَامِهِ عُثِمَتْ عَصَبَا

ولا شاربٌ من ماء زُلْفَةٍ شَرِبَةٍ عَلَى الْعَلِّ مَتَى أَوْ يُجِيرُ بِهَا رَكْبَا

قال والتينان يَسْرَةُ الْجَبَلِ وَيَمْنَةُ الطَّرِيقِ .. وَأَنْشُدْ أَيْضاً

أَحَبُّ مَغَارِبِ التَّيْنَيْنِ أَنِّي رَأَيْتُ الْغَوْثَ يَأْلَفُهَا الْغَرِيبُ

كَأَنَّ الْجَارِيَّ شَمَجِيَّ بَنِ جَزْمٍ لَهُ نَعْمَاهُ أَوْ نَسَبُهُ قَرِيبُ

— الْغَوْثُ — أَبُو قَبَائِلَ طَبِيعٌ .. وَقَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ التَّيْنَانِ جَبَلَانِ لِبْنَى قَقَمَسَ بَيْنَهُمَا وَادٍ

يُقَالُ لَهُ خَوْثٌ وَأَنْشُدْ غَيْرَهُ .. يَقُولُ

أَرْقَنِي اللَّيْلَةَ بَرْقٌ لَامِعٌ مِنْ دُونِهِ التَّيْنَانُ وَالرَّبَائِعُ

.. وَقَالَ الْعَوَّامُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ

أَحَقُّ ذُرَى التَّيْنَيْنِ إِنْ لَسْتُ رَائِيًّا قَلَا لَكُمَا إِلَّا لَعِينٌ سَاكِبُ

وَقَدْ تَفَرَّدَ فَيُقَالُ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا التَّيْنُ كَمَا نَذَكْرُهُ بَعْدَ

[تَمِينَزَرْتُ] بِالْكَسْرِ ثُمَّ السَّكُونُ وَسَكُونُ النَّوْنِ أَيْضاً وَفَتْحُ الزَّايِ وَرَاءَ وَتَاءِ

فَوْقَهَا نَقَطَتَانِ * مَدِينَةٌ فِي جَنْبِ الْمَغْرِبِ وَشَرْقَى نَوَّلٍ قَرِيبَةٍ مِنْ بِلَادِ الْمُتَمِيمِينَ يَجْتَمِعُ إِلَيْهَا

تِجَارٌ لِمُعَامَلَةِ الْبَرَبَرِ

[تَيْنٌ مُلْكٌ] الْمِيمُ مَفْتُوحَةٌ وَاللَّامُ الْأُولَى مُشَدَّدَةٌ مَفْتُوحَةٌ * جِبَالٌ بِالْمَغْرِبِ بِهَا

قَرْيٌ وَمَزَارِعٌ يَسْكُنُهَا الْبَرَبَرُ بَيْنَ أَوَّلِهَا وَمَرَّأَكَشَ سَرِيرِ مَلِكِ بَنِي عَبْدِ الْمُؤْمِنِ الْيَوْمَ نَحْوُ

ثَلَاثَةِ فَرَاسَخٍ بِهَا كَانَ أَوَّلُ خُرُوجِ مُحَمَّدِ بْنِ تَوْمَرْتِ الْمُسَمَّى بِالْمُهْدِيِّ الَّذِي أَقَامَ الدَّوْلَةَ

وَمَاتَ فَصَارَتْ لِعَبْدِ الْمُؤْمِنِ ثُمَّ لَوْلَدِهِ كَمَا ذَكَرْتُهُ فِي أَخْبَارِهِمْ

[التَّيْنُ وَالزَّيْتُونُ] * جَبَلَانِ بِالشَّامِ .. وَقِيلَ التَّيْنُ جِبَالٌ مَا بَيْنَ حُلْوَانَ إِلَى هَمْدَانَ

وَالزَّيْتُونُ جِبَالٌ بِالشَّامِ .. وَقِيلَ التَّيْنُ مَسْجِدُ نُوحٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَالزَّيْتُونُ الْبَيْتُ الْمَقْدُسُ

.. وَقِيلَ التَّيْنُ مَسْجِدُ دِمَشْقَ وَقِيلَ التَّيْنُ شَعْبٌ بِمَكَّةَ يَفْرُغُ سَبِيلُهُ فِي بَلَدِ حِجَافٍ وَالتَّيْنُ وَاحِدٌ

التَّيْنَيْنِ الْمَذْكُورِ هُنَا وَهُوَ جَبَلٌ يَجِدُ لِبْنَى أَسَدٍ .. قَالَ الرَّاجِزُ

وَبَيْنَ خَوْثَيْنِ زَقَاقٌ وَاسِعٌ زَقَاقٌ بَيْنَ التَّيْنِ وَالرَّبَائِعِ

* وَبَرَأَقُ التَّيْنِ مَنْسُوبَةٌ إِلَى هَذَا الْجَبَلِ .. قَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْخُدَامِيُّ الْفَقْعَسِيُّ الْأَسَدِيُّ

تَرْعى الى جد لها مكين أكناف خو فبراق التين

[تَبَهَّرَتْ] هي * تاهرت وقد تقدم ذكرها

[التيه] الهاء خالصة وهو * الموضع الذي ضل فيه موسى بن عمران عليه السلام وقومه وهي أرض بين أيلة ومصر وبحر القلزم وجبال السراة من أرض الشام . . يقال انها أربعون فرسخاً في مثلها وقيل اثنا عشر فرسخاً في ثمانية فراسخ وإياه أراد المتنبي . . بقوله

ضربت بها التيه ضرب القما رإماً لهذا وأما لذا

والغالب على أرض التيه الرمال وفيها مواضع صلبة وبها نخيل وعيون مفترشة قليلة يتصل حدٌّ من حدودها بالجفار وحدٌّ بجبل طور سينا وحدٌّ بأرض بيت المقدس وما اتصل به من فلسطين وحدٌّ ينتهي الى مفازة في ظهر ريف مصر الى حد القلزم ويقال ان بنى اسرائيل دخلوا التيه وليس منهم أحد فوق الستين الى دون العشرين سنة فماتوا كلهم في أربعين سنة ولم يخرج منه من دخله مع موسى بن عمران عليه السلام الا يوشع بن نون وكالب بن يوقنا وإنما خرج عقبهم



تم كتاب الناء من كتاب معجم البلدان وبه تمام الجزء اثنان

وبليه الجزء الثالث وأوله كتاب الناء والحمد لله أولاً

وآخرأ وصلى الله على سيدنا محمد وآله

وصحبه وسلم

آمين

To: www.al-mostafa.com

كِتَابُ صِحْحِ الْبُلْدَانِ

﴿ تَأليف ﴾

الشيخ الامام شهاب الدين أبي عبد الله ياقوت بن عبد الله
الحموي الرومي البغدادى المتوفى سنة ٦٢٦ هجرية
رحمه الله رحمة واسعة

عنى بتصحيحه وترتيب وضعه وكتابة المستدرك عليه محمد أمين الخانجي
الكتشى قراءته على الاستاذ الأديب السحوى الراوية (الشيخ
احمد بن الأمان الشنقيطي) زيل القاهرة حفظه الله

— ❦ —
❦ الطبعة الأولى ❦

« سنة ١٣٢٤ هجرية - سنة ١٩٠٦ م »
(على نفقة أحمد ناحي الحمالى • ومحمد أمين الخانجي وأخيه •
ومولوي عبد الله جيتيكر • وسيد موسى شريف)

— ❦ —
﴿ مرقون إعادة طبع ﴾

مع المستدرك عليه المسمى (منجم العمران) فى المستدرك
على (معجم البلدان) محفوظة لمحمد أمين الخانجي فقط

﴿ المجلد الخامس - من عشرة مجلدات ﴾

• (طبع بمطبعة السعادة بحوار محامطة مصر - لصاحبها محمد اسماعيل) •

١٠٩٥٩
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

سَبَاطُ

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير خلقه محمد
وعلى آله وصحبه أجمعين

﴿ كتاب السين المهمة من كتاب معجم البلدان ﴾

————— ❖ ❖ ❖ ❖ ❖ —————

﴿ باب السين والالف وما يليهما ﴾

[سَابَاطُ كَسْرِي] بالمدائش * موضع معروف وبالعجمية بَلاس أَبَاز وبلاس اسم رجل وقد ذكر في الباء... وقال أبو المنذر إنما سُمِّي سَابَاطُ الذي بالمدائش بسَابَاطُ بن بَاطَا كان ينزله فسُمِّي به وهو أخو التحيرجان بن بَاطَا الذي لقي العرب في جمع من أهل المدائش * والسَابَاطُ عند العرب سقيفة بين دارين من تحتها طريق نافذ والجمع سَوَابِيطُ وسَابَاطَاتُ وقيل فيه أفرغ من حجّام سَابَاطُ عن الأصمعي وكان فيه حجّام يحجم الناس بنسيئة فان لم يجئه أحد حجّام أمه حتى قتلها فضرّبه العرب مثلاً... وإياه أراد الأعشي بقوله يذكر النعمان بن المنذر وكان أبرويز الملك قد حبسه بسَابَاطُ ثم ألقاه تحت أرجل الفيلة

ولا الملكُ النعمانُ يومَ لقيتهُ	بأَمَّتْهُ يُعْطِي القُطُوطُ وَيَأْفِقُ
وَتُجْبَى إِلَيْهِ السَّيْلَمَحُونَ ودونها	صريفون في أنهارها والخور رنق
ويَقْسَمُ أمرُ الناسِ يوماً وليلة	وهم ساكتون والمنية تنطق
ويأمرُ للبحوم كل عشية	بقت وتعليق فقد كاد يسبق
يعالى عليه الجلّ كل عشية	ويرفع نقلاً بالضحى ويعرق
فذاك وما أنجى من الموت ربّه	بسَابَاطُ حتى مات وهو مُحَرَّزَقُ

وقال عبيد الله بن الحر

دعاني بشره دعوة فأجبتَه بسابط اذ سيقَت اليه حتوفُ
فلم أخلف الظن الذي كان يرتجي وبعض أخلاء الرجال خلوفُ
فان تك خيلي يوم سابط أخجمتُ وأفرعها مرُّ العدو زُحوفُ
فما جِئنت خيلي ولكن بدت لها ألوفُ أتت من بعدهم ألوفُ

وقال أبو سعد * وسابط بليدة معروفة بما وراء النهر قرب اشروسنة على عشرة فراسخ من خجند وعلى عشرين فرسخاً من سمرقند * ينسب اليها طائفة من أهل العلم والرواية * منهم أبو الحسن بكر بن أحمد الفقيه الساباطي الاشروسي حدث عن الفتح بن عبيد السمرقندي وروى عنه أبو ذر عثمان بن محمد بن مخلد التيمي البغدادي * وقال أبو سعد ظني ان منها أبا العباس أحمد بن عبد الله بن المفصل الحميري الساباطي حدث عن علي بن عاصم ويزيد بن هارون وغيرهما

[سَابُرْ اَبَاد] كأنه محفف من سابور مضاف الى اباد على عادتهم * بلدة

[سَاكُرْ وُج] بعد الألف بلام موحدة ثم راء مشددة مضمومة ثم واو ساكنة

وآخره جيم * موضع بنواحي بغداد

[سَابُس] بضم الباء الموحدة بعد الألف نَهْرُ سَابُس * قرية مشهورة قرب واسط

على طريق القاصد لبغداد منها على الجانب الغربي

[سابور خُواست] سابور اسم ملك من ملوك الأكاسرة ثم حاكم معجمة وواو

خفيفة وبعد الألف سين مهملة وتاء مشاة من فوق وهي * بلدة ولاية بين خوزستان

وأسيهان وكان السبب في تسميتها بذلك ان سابور بن اردشير لما تخلى عن مملكته وغاب

عن أهل دولته بحكم المعجمين بقطع يكون عليه كما تذكره ان شاء الله تعالى في مارة

الحوافر خرج أصحابه يطلبونه فلما انتهوا الى نيسابور قالوا نيست سابور أي ليس سابور

فسميت نيسابور ثم وقعوا الى سابور خواست فستلوا هنالك ما تصنعون فقالوا سابور

خواست أي نطلب سابور فسمي الموضع بذلك ثم وقعوا الى جندي سابور فوجدوه

هنالك فقالوا وندي سابور أي وجد سابور ثم عرّبت فقبيل جندي سابور كذا قيل

وسابور خواست بينها وبين نهاوند اثنان وعشرون فرسخا لان من نهاوند الى الاشر عشرة فراسخ ومن الاشر الى سابور خواست اثنا عشر فرسخا ومن سابور خواست الى اللور ثلاثون فرسخاً لا قرية ولا مدينة واللور بين سابور خواست وخوزستان . . وقال علي بن محمد بن خلف أبو سعيد مدح شح الدولة أبا غالب خلف الوزير

هو سيف دولتك الذي أغميت به بطويل باعك عن وسيع خطاه

فغدا بطول يدك لو كلفته شق السحاب بريقه لعزاه

واذا هتفت به لرأس متوح بالروم من سابور خواست أناه

[سابور] بلفظ اسم سابور أحد الأكاسرة وأصله شاه پور أى ملك پور وپور

الابن باسان الفرس قاله الأزهري . . وقال الأعشى

وساق له شاه پور الجنو د عامين يضرب فيه القدم

ومن سابور الى شيراز خمسة وعشرون فرسخا وسابور في الاقليم الثالث وطولها ثمان وسبعون درجة وربع وعرضها احدى وثلاثون درجة كورة مشهورة بأرض فارس ومدينتها النوبندجان في قول ابن الفقيه وقال البشارى مدينتها شهرستان . . وقال الاصطخري مدينتها سابور وهذه الكورة مدن أكبر منها مثل الموبندجان وكازرون ولكى هذه كورة تنسب الى سابور الملك لانه هو الذى بنى مدينة سابور وهي في السعة نحو اصطخر الا انها أعمر وأجمع للبناء وأيسر أهلاً وبنائها بالعطين والحجارة والجص ومن مدن هذه الكورة كازرون وجره ودشنبارين وحمانيجان السفلى والعليا وكندران والموبندجان وتوز والأكراد وجند وخيش وغير ذلك . . وبسابور الادهان الكثيرة ومن دخلها لم يزل يشم روائح طيبة حتى يخرج منها وذلك لكثرة ريحيتها وأنوارها وبساتينها . . وقال البشارى سابور كورة نزهة قد اجتمع في بساتينها النخل والزيتون والاترج والخروب والجوز واللوز والتين والعنب والسدر وقصب السكر والبنفسج والياسمين أنهارها جارية وثمارها دانية والقرى متصلة تمتشي أياما تحت ظل الأشجار مثل صغد سمرقند وعلى كل فرسخ بقال وخباز وهي قريبة من الجبال وقال العمرانى سابور نهر وأشد

أبيت بجسر سابور مقيا يؤرقني أنينك يامعين

•• وقد نسبوا الى سابور فارس جماعة من العلماء •• منهم محمد بن عبد الواحد بن محمد بن الحسن بن حمدان الفقيه أبو عبد الله السابوري حدث بشيراز عن أبي عبد الله محمد بن علي بن عبد الملك روى عنه أبو القاسم هبة الله بن عبد الله بن عبد الوارث الشيرازي وغيره •• وكان للمهأب وقائع بسابور مع قطري بن الفجاءة والخوارج طويلة ذكرها الشعراء •• قال كعب الأشقرى

تساقوا بكأس الموت يوما وليلة بسابور حتى كادت الشمس تطلع

بعتك رضاضه من رحا لهم وعمر يرى فيها القما المتجزع

• وسابور أيضاً موضع بالبحرين فتح على يد العلاء بن الحصري في أيام أبي بكر رضي الله عنه عوة في سنة ١٢ وقال البلاذري فتح في أيام عمر رضي الله عنه [السابورية] مثل الذي قبله وزيادة النسبة الى مؤنث • قرية على الفرات مقابل

بالس

[سائبة] • من نواحى اليمن من مخلاف سحان

[سائيدما] بعد الألف تاء مشاة من فوق مكسورة وياء مشاة من تحت ودال

مهملة مفتوحة ثم ميم وألف مقصورة أصله • همل الاستعمال فى كلام العرب فاما ان يكون مرتجلا عربياً لانهم قد أكثروا من ذكره فى شعرهم واما ان يكون عجمياً •• قال العمرانى هو • جبل بالهند لا يعدم ثلجه أبداً وأشد

وأبرد من ثلج سائيدما وأكثر ماء من العكرش

•• وقال غيره سمي بذلك لانه ليس من يوم الاوى يسفك فيه دم كأنه اسمان جعل اسما واحداً ساتي دما وساتي وسادي بمعنى وهو سدى الثوب فكأن الدماء تسدى فيه كما يسدى الثوب وقد مدّه البحرى •• فقال

ولما استقأت فى جلولا ديارهم فلا الطهر من سائيدما ولا للحف

وأشد سيويه لعمر وبن قمته

قد سألتني بنت عمرو عن آل أرس التى تشكر اعلامها

لما رأت ساتيدما استعبرت: لله دَرُّ اليوم من لامها
تذكَرت: أرضاً بها أهلها أخوالها فيها وأعمامها

وقال أبو اللّدي سبب بكائها انها لما فارقت بلاد قومها ووقعت الي بلاد الروم ندمت على ذلك وانما أراد عمرو بن قُثَّة بهذه الأبيات نفسه لا بنته فكُتّي عن نفسه بها * وساتيدما جبل بين مياَ فارقين وسمرت وكان عمرو بن قُثَّة قال هذا لما خرج مع امرئ القيس الى ملك الروم وقال الأعني

وهراً قلاً يوم ذي ساتيدما من بني برجان ذي الباس رُجج

وقد حذف يزيد بن مفرغ ميمه فقال

* فديرُ سُوى فساتيداً فبصري *

•• قلت وهذا يدل على ان هذا الجبل ليس بالهندوان العمراني وهم •• وقد ذكر غيره ان ساتيدما هو الجبل المحيط بالارض منه جبل بارِماً وهو الجبل المعروف بجبل مخزّين وما يتّصل به قرب الموصل والجزيرة وتلك النواحي وهو أقرب الى الصحة والله أعلم •• وقال أبو بكر الصولي في شرح قول أبي نُوّاس

ويوم ساتيدما ضربنا بني ال أصفر والموتُ في كئناها

قال ساتيدما نهر بقرب أرزن وكان كسرى أرويز وجه اياس بن قبيصة الطائي لقتال الروم بساتيدما فهمز مهم فافتخر بذلك وهذا هو الصحيح ود كرم في بلاد الهند خطأ فاحش وقد ذكر الكسروي فيما أوردناه في خبر دجلة عن المرزباني عنه فذكر نهرأ بين آمد ومياَ فارقين ثم قال ينصب اليه وادي ساتيدما وهو خارج من درب الكلاب بعد ان ينصب الي وادي ساتيدما وادي الرور الآخذ من الكلك وهو موضع ابن بقراط البطريق من طاهر ارمينية قال وينصب أيضاً من وادي ساتيدما نهر مياَ فارقين وهذا كله مخرجه من بلاد الروم فأين هو والهند بالله للعجب وقول عمرو بن قُثَّة لما رأت ساتيدما يدل على ذلك لانه قاله في طريقه الى ملك الروم حيث سار مع امرئ القيس وقال أبو عبيدة ساتيدما جبل يذكر أهل العلم انه دون الجبال من بحر الروم الى بحر الهند

[سَاجِرٌ] بعد الألف جيم مكسورة ثم راء مهملة .. قال الليث الساجر السيل الذي يملأ كل شيء وقال غيره يقال وردنا ماء ساجراً اذا ملأه السيل .. قال الشماخ وأحى عليها ابنا يزيد بن مسهر ببعان العراض كل حِني وساجر * وهو مالا باليمامة بوادي السر .. وقبل مالا في بلاد بني خببة وعكل وهما جيران .. قال عمارة بن عقيل بن بلال بن جرير

فاني لعكل ضامنٌ غير محمر ولا مكذب أن يقرع واس نادم
وان لا يخلوا السر مادام منهم شريد ولا الخثماء ذات المحارم
ولا ساجراً أو يطرحوا القوس والعصا لاعدلهم أو يوطؤا بالماسم
.. وقال سلمة بن الخرشب

وامسوا خلاء ما يفرق بينهم على كل ماء بين فيد وساجر
.. وقال السَّمْهَرِيُّ الْأَصْبُ

تمتُ سَلَمَى أن أقيم بأرضها واني وسَلَمَى وَنَبَهَا ماتمت
ألا ليت شعري هل أرورن ساجراً وقدرت ماء الغوادي وعلت
[الساجور] بعد الألف حيم وآخره راء بلفظ ساحور الكلب وهي خشبة
تجعل في عمقه يقاد بها * وهو اسم نهر بمنسج .. قال البحري يذكره
مارأينا الحسين ألقى صواباً مذ شركنا الحسين في التدبير
بك أعطيت من مبر اشتياقي بردي زلفة على الساجور
[ساجوم] فاعول من سَجَمَ الدمع اذا هطل * اسم موضع .. قال نصر ساجوم
بالميم واد

[ساجو] بنقص الميم عن الذي قبله * موضع عن العمراني والله أعلم
[الساج] بالجيم بلفظ الخشب المعروف بالساج * مدينة بين كابول وغزني
مشهورة هناك

[الساحل] بعد الألف حاء مهملة وآخره لام بلفظ ساحل البحر وهو شاطئه
* موضع من أرض العرب بعينه .. قال ابن مقبل

لمن الديار عرقها بالساحل وكأنها ألواحُ حفن مائل

.. قال الأزدى هو موضع بعينه ولم يرد به ساحل البحر

[سَاحُوقُ] بعد الألف حالة مهملة وآخره قاف فاعول من السحق .. قال بعضهم

* هَرَقَنَ بِسَاحُوقٍ جَمَانًا كَثِيرَةً *

* موضع .. ويوم ساحوق من أيام العرب

[السَّادَةُ] * محرنة باليمامة عن ابن أبي حمصة

[سَارَكُونُ] بعد الألف راء مهملة وكاف وآخره نون * قرية من قرى بُخَارَى

.. ينسب إليها أبو بكر محمد بن اسحاق بن حاتم الساركوني يروي عن أبي بكر محمد

ابن أحمد بن حبيب روى عنه أبو عبد الله بن مالك الحُصَامِي

[سَارَوَانُ] بعد الألف راء ثم واو وآخره نون * موضع

[سَارُوقُ] بعد الألف راء وآخره قاف فاعول من السرقة * موضع بأرض

الروم الساروق تعريب سَارُو وهو من أسماء مدينة همدان .. قالوا أول من بناها جَمَّ بن

نوجهان وسماها سارو فعربوها وقالوا ساروق وفي أخبار الفرس كلامهم سارو جَمَّ

كرد دارا كمر بست . بهمن اسمديار بسر آورد . أي الساروق بناها جَمَّ وشدة منطقتها

دارا أي عمل عليها سوراً واستتمه وأحسنه بهمن بن اسفنديار

[سَارَوْنِيَّةُ] بعد الألف راء ثم واو ثم نون مكسورة وياء مشاة من تحت * عقبة

قرب طبرية يصعد منها الى الطور

[سَارِيَّةُ] بعد الألف راء ثم ياء مشاة من تحت . مفتوحة بلفظ السارية وهي

الاسطوانة .. والسارية أيضاً السحابة التي تأتي ليلاً وأصله من سَرَى يَسْرِي سُرًى وَمَسْرًى

إذا سار ليلاً * وهي مدينة بطبرستان وهي في الاقليم الرابع طولها سبع وسبعون درجة

وحسون دقيقة وعرضها ثمان وثلاثون درجة .. قال البلاذري كُورُ طبرستان ثمان

كور سارية وبها منزل العامل في أيام الطاهرية وكان العامل قبل ذلك في آمل وجعلها

أيضاً الحسن بن يزيد ومحمد بن زيد العلويان دار مقامهما وبين سارية والبحر ثلاثة

فراسخ وبين سارية وآمل ثمانية عشر فرسخاً .. والنسبة إليها ساري وطبرستان هي

ما يقدّران .. قال محمد بن طاهر المقدسي .. ينسب الى سارية من طبرستان سرّوي ..
 منهم أبو الحسين محمد بن صالح بن عبد الله السروي الطبري روى عنه محمد بن بشار
 مبندار وزباد بن أيوب ومحمد بن المثنى وأبو كريب وخلق كثير يعسر تعدادهم روى
 عنه أبو القاسم علي بن الحسن بن الربيع القرشي وأبو الحسين بن حازم الصّرام وعبد
 الله بن محمد الخوّاري .. قال شيرويه قال أبو جعفر الحافظ انكشف أمره بالرّي
 عند ابن أبي حاتم ولما قدم الرّي ذكرته ابن أبي حاتم ثم طهر من أمره ماظهر فأخرج
 من الرّي وساءت حاله وروى حديث لا نكاح إلّا بوليّ حديث عائشة من طريق
 عزوة فأكرت عليه وقصدته وقلت له تخرج أصلك فلم يكن له أصل وكان محطاً
 وسار الى الأهواز فانكشف أمره بها أيضاً .. وقال عبد الرحمن الانماطي سألت جعفر
 ابن محمد الكرابيسي عن محمد بن صالح فقال ما سمعت أحداً يقول فيه شيئاً
 [ساري] محقق الباء هي سارية المذكورة قبل .. وقال العمري الساري

* موضع .. قال الشّماخ

حنّت الى سكة الساري تحاوها حمامة من حمام ذات أطواق

والسكة الطريقة الواضحة

[سارة] بالراي * قرية باليمن من نواحي بني زبيد

[ساسان] بلفظ جدّ ملوك الأكاسرة الساسانية * محلة بمرزو حارحة عنها من

درب الفيروزية عن أبي سعد .. وينسب اليها بعض الرواة

[ساسكون] * من قرى حماة .. ينسب اليها المذهب حسن الساسكوني شاعر

شابّ عصريّ أشدني له بعض أصحابنا أبياتاً في الحؤول كتبت فيه

[ساسنجرد] بعد الألف سين أخرى مفتوحة ثم نون ساكبة وحيم مكسورة

ثم راء ودال مهملتان * قرية على أربعة فراسخ من مرو على طريق الرمل .. وقد

نسب اليها بعض الرواة

[ساسي] بعد الألف سين أخرى بلفظ النسبة الا أن ياءه خفيفة * قرية تحت

واسط الحجاج .. ينسب اليها أبو المعالي بن أبي الرضا بن بدر الساسي سمع أبا الفتح

محمد بن أحمد بن بختيار الماندي الواسطي

[السَّاعِد] من أرض اليمن لحكم بن سعد العشيرة * وهي قرية
[سَاعِدَة] وهو في الأصل من أسماء الأسد علم له ذو ساعدة * في حال أبلَى
وقد ذكرت

[سَاعِر] في التوراة اسم لجبال فلسطين نذكره في فاران وهو من حدود
الروم * هو قرية من الباصرة بين طبرية وعكا وذكره في التوراة (جاء من سينا) يريد
مناجاة موسى على طور سينا (وأشرق من ساعير) إشارة إلى ظهور عيسى بن مريم
عليه السلام من الباصرة (واستعلن من حال فاران) وهي جبال الحجاز يريد النبي
عليه الصلاة والسلام وهذا في الجزء العاشر في السفر الخامس من التوراة والله أعلم
[سَاعِرَج] بعد الألف غين معجمة مفتوحة ورا لا سا كمة وجيم وقد يقال
بالصاد * من قرى الصمد على حمة وراسخ من سمرقند من نواحي إشتيخن * قد نسب
إليها بعض الرواة

[سَافَرْدَز] بعد الألف فاله ثم را لا سا كمة ثم دال مهملة مكسورة وآخره زاي
* قرية على جيحون قريبة من آمل الماء على طريق خوارزم * نسب إليها بعض الرواة
[السَّافِرِيَّة] * قرية إلى جانب الرملة توفي بها هاني بن كلاب بن عبد الله بن
شريك بن ضمضم الكندي ويقال الكساني الفلسطيني في ولاية عمر بن عبد العزيز
وروي عن عمر بن سلا وعبد الله بن عمر ومعاوية بن أبي سفيان

[ساق] نلغظ ساق الرجل * هضبة واحدة شاذجة في السماء لني وهب ذكرها
زهير في شعره * وقال السكوني ساق ماء لني عجل بين طريق البصرة والكوفة إلى
مكة * وذات الساق موضع آخر * وساق الفريد في قول الحطيفة

نظرت إلى فؤت ضحياً وعبرتي لها من وكيف الرأس شـ وواشلـ

إلى العير تحذي بين قو وضارج كما زال في الصنح الإشاء الحواملـ

فأبعتهم عيني حتى تفرقت مع الليل عن ساق الفريد الجمائلـ

* وساق الجواء موضع آخر والجواء الواسع من الأودية * وساق الفرو أيضاً جبل

أَرْضِيَّتِي أَسَدُ كَأَنَّهُ قَرْنٌ طَبِي وَيُقَالُ لَهُ سَاقُ الْفَرْوَيْنِ .. وَأُنْشِدُ الْحَفْصِي

أَقْفَرَ مِنْ خَوْلَةٍ سَاقُ فَرْوَيْنِ فَالْحَضِرُ فَالرَّكْنُ مِنْ أَبَايْنِ

[السَّاقَةُ] * حصص باليمن من حصون أُنْبَيْنِ

[سَاقِطَةٌ] بعد الألف قاف مكسورة ثم طالا مهملة باء مط واحدة الساقط ضد

المرتفع * موضع يقال له ساقطة النعل

[سَاقِيَةُ سُلَيْمَانَ] * قرية مشهورة من نواحي واسط .. منها القاضي علي بن

رحاء بن زهير بن عليّ أبو الحسن بن أبي الفصل أقام ببغداد مدة يتفقه في مذهب

الشافعي رضى الله عنه ورحل الى الرُّحْبَةِ وواصل ابن المتقّة وسمع ببغداد أبا الفضل

ابن ناصر وغيره ورجع الى ناحيته فولّى القضاء بها وكان أبوه قاضياً بها وولى قضاء

آمل أيضاً ومات بواسط من بغداد سنة ٥٩٤ ومولده في سنة ٥٢٩

[سَاكِبْدِيَّاز] بعد الألف كاف مفتوحة ثم بلاء موحدة ساكنة ودال مهملة

مكسورة ثم بلاء مشاة من تحت وآخره زاي * من قرى نَسَف .. نسب اليها بعض الرواة

[سَارِجِين] والعامّة تقول صالحين وكلاهما خطأ وإنما هو السَّيْلَجِين * قرية ببغداد

ندكرها في ماها ان شاء الله تعالى .. وقد نسب اليها على هذا اللفظ أبو زكرياء يحيى بن

اسحاق السالحي البجلي روى عن الليث بن سعد روى عنه أحمد بن حنبل رضى الله

عنه وأهل العراق توفي سنة ٢٢٠

[سَالِمٌ] * مدينة بالأندلس تتصل بأعمال مَارُوشَةَ وكانت من أعظم المُدُن وأشرفها

وأكثرها شجراً وماءً وكان طارق لما افتتح الأنْدَلُس ألفها خراباً فعمّرت في الاسلام

وهي الآن بيد الافرنج

[سَالُوسٌ] ذكرت في الشين وهاها أولى منها * وهي في الاقليم الرابع طولها خمس

وسبعون درجة وخمس وأربعون دقيقة وعرضها سبع وثلاثون درجة وخمسون دقيقة

[سَامَانٌ] آخره نون .. قال الحازمي سامان * من محلات أصبهان .. ينسب اليها

أبو العباس أحمد بن عليّ الساماني الصُّحَّاف حدث عن أبي الشيخ الحافظ وغيره نسبه

سليمان بن ابراهيم .. وقال أبو عبد الله محمد بن أحمد البشَّارِي سَامَانِي قرية

بنواحي سمرقند . . اليها ينسب ملوك بني سامان بما وراء النهر ويزعمون انهم من ولد بهرام جور ويؤيده انهم يقولون سامان خُداء بن جُعبا بن طُمُغاث بن نُوشرد بن بهرام جور واختالفوا في ضبط لفظه جدا على عدة أقوال فالسمعاني ضبطه جُعبا بضم أوله والباء الموحدة وضبطه المستغصري بالفتح وقال يروى بالتاء ويروى بالحاء ويروى بالحاء كذا قالوا . . وقال الصراعي في تاريخه حدثني أبو العباس محمد بن الحسن بن العباس البخاري أن أصاهم من سامان وهي قرية من قرى بلخ من البهارمة ويمكن الجمع بين القواين لان سامان خُداء معناه المالك سامان لان خُداء بالفارسية المالك فيكون أرادوا ذلك ثم غاب عليهم هذا الاسم وذلك كقوله لم شاه آر من الملك الأرمن وخوارزم شاه لصاحب خوارزم ويقولون لرؤساء القرى ده خدا لان ده اسم القرية وخدا ملك كأنه قال ملك القرية أو رب القرية

[سَامُ] * من قرى دمشق بالغوطة . . قال الحافظ أبو القاسم عثمان بن محمد بن عبد الله بن يزيد بن معاوية بن أبي سفيان كان يسكن قرية سام من اقليم خولان من قرى دمشق وكانت لجده معاوية وله ذكر

[سَامُ نِي سَنَانِ] مضاف الى بني سنان قبيلة لعلمها من البربر * وهي قاعة بالمغرب في جبال صنهاجة القبيلة وراء جبل دَرَن ويروى بتشديد الميم

[سَامَرَاءَ] لغة في سُرٍّ من رأي * مدينة كانت بين بغداد وتكريت على شرف دجلة وقد خربت وفيها لغات سَامَرَاءَ ممدود وسامراً مقصور وسُرٍّ من رأي مهموز الآخر وسُرٍّ من را مقصور الآخر أما سَامَرَاءَ فشاهده قول السُّحَري وأرى المطايا لا قصور بها عن ليل سامراء تذرعه

وسُرٍّ من را مقصور غير مهموز في قول الحسين بن الصحاك

سُرٍّ مَنْ رَا أُسْرَ مِنْ بَغْدَاد قَالَ عَنْ بَعْضِ ذَكَرَهَا الْمُعْتَاد

وسُرٍّ من را ممدود الآخر في قول السُّحَري

لَأَزْجَلَنْ وَأَمَالِي مَطَرُحَةً بَسْرَ مَنْ رَأَى مُسْتَبْطِي لَهَا الْقَدْرُ

و سَامَرَاءَ مقصور وسُرٍّ من رأي وساء من رأي عن الجوهري وسُرَاءَ . . وكتب المستنصر

الى المتوكل وهو بالشام

الى الله أشكرو عذبة تتحدّر ولو قد حدا الحادي لطأت تحدّر

فيا حسرتا ان كنت في سر من رأي مقيماً وبالشام الخليفة جعفر

.. وقال أبو سعد سامراء بلد على دجلة فوق بغداد بثلاثين فرسخاً يقال لها سر من رأي
خففها الناس وقالوا سامراء وهي في الاقليم الرابع طولها تسع وستون درجة وثلاث درجه
وعرضها سبع وثلاثون درجة وسدس تعديل نهارها أربع عشرة ساعة غاية ارتفاع
الشمس بها تسع وسبعون درجة وثلاث طل الظهر درجتان وربع طل العصر أربع
عشرة درجة بين الطولين ثلاثون درجة سمت القبلة احدى عشرة درجة وثلاث وعن
الموصلى ثلاث وثمانون درجة وعرضها مائة وسبع عشرة درجة وثلاث وعشر .. وبها
السرداب المعروف في جامعها الذي تزعم الشيعة أن مهديهم يخرج منه .. وقديسون اليها
بالسر مرى وقيل انها مدينة بنيت لاسام فسدت اليه بالفارسية سام راه .. وقيل ان هو
موضع عايه الحراح قالوا بالفارسية ساء أمره أي هو موضع الحساب وقال حمزة كانت
سامراء مدينة عتيقة من مدن الفرس تحمل اليها الاتاوة التي كانت موطئة لملك الفرس
على ملك الروم ودليل ذلك قائم في اسم المدينة لأن اسم الاتاوة ومُرّه اسم العدد والمعني
أنه مكان قبض عدد حزية الروس وقال الشعبي وكان سام بن نوح له جمال ورؤا ومظن
وكان يصيف بالقرية التي ابتناها نوح عليه السلام عند خروجه من السفينة ببازندى
وسماها ثمانين ويشتو بأرض جوحى وكان ممره من أرض جوحى الى نازبدى على شاطئ
دجلة من الجانب الشرقى ويسمى ذلك المكان الآن سامراء يعنى طريق سام وقال ابراهيم
الجدي سمعهم يقولون ان سامراء بياها سام بن نوح عليه السلام ودعا أن لا يصيب أهاءا
سوء فاراد السقاح أن يبنيها فبى مدينة الأنبار بحدائها وأراد المصور بعد ما أسس بغداد
بناءها وسمع في الرواية بركة هذه المدينة فابتدأ بالبناء في البردان ثم بدا له وبنى بغداد وأراد
الرشيد أيضاً ببناءها فبنى بحدائها قصرأ وهو بازاء أثر عظيم قديم كان للأكسرة ثم بناها
المعتصم ونزلها في سنة ٢٢١ .. وذكر محمد بن أحمد البشارى نكتة حسنة فيها قال لما
تمحرت سامراء وكنت واتسق خيرها واحتفلت سميت سرور من رأى ثم اختصرت

ف قيل سرّ من رأى فلما خربت وتشوهت خلقها واستوحشت سميت ساء من رأى ثم اختصرت ف قيل سامرّاء وكان الرشيد حفر نهراً عمدها سماه القاطول وأتى الجند وبنى عنده قصرأ ثم بنى المعتصم أيضاً هناك قصرأ ووجهه لمولاه اشناس فلما ضاقت بغداد عن عساكره وأراد استحداث مدينة كان هذا الموضع على خاطره فجاءه وبنى عنده سرّ من رأى . . . وقد حكى فى سبب استحداثه سرّ من رأى أنه قال ابن عبدوس فى سنة ٢١٩ أمر المعتصم أبا الوزير أحمد بن خالد الكاتب بأن يأخذ مائة ألف دينار ويشتري بها بناحية سرّ من رأى . وضعاً يبنى فيه مدينة وقال له انى أتخوف أن يصيح هؤلاء الحربية صيحة فيقتلوا غلمانى فاذا ابتعت لى هذا الموضع كنت فوقهم فان رابى رائب أتيتهم فى البر والبحر حتى آتى عليهم فقال له أبو الوزير آخذ خمسة آلاف دينار وان احتجت الى زيادة استزدت قال فأخذت خمسة آلاف دينار وقصدت الموضع فابتعت ديراً كان فى الموضع من النصارى بخمسة آلاف درهم وابتعت بستاناً كان فى جانبه بخمسة آلاف درهم ثم أحكمت الامر فيما احتجت الى ابتياعه بشيء يسير فأنحدرت فأتيته بالصكاك نخرج الى الموضع فى آخر سنة ٢٢٠ ونزل القاطول فى المضارب ثم جعل يتقدم قليلاً قليلاً وينتقل من موضع الى موضع حتى نزل الموضع وبدأ بالبناء فيه سنة ٢٢١ . . . وكان لما ضاقت بغداد عن عسكره وكان اذا رك يموت جماعة من الصبيان والعريان والصعفاء لازدحام الخيل وضغطهم فاجتمع أهل الخير على باب المعتصم وقالوا امان تخرج من بغداد فان الناس قد تأذوا بعسكرك أو نحاربك فقال كيف تحاربونى قالوا نحاربك بسهام السحر قال وما سهام السحر قالوا ندعوا عليك فقال المعتصم لا طاقة لى بذلك وخرج من بغداد ونزل سامرّاء وسكنها وكان الخلفاء يسكنونها بعده الى ان خربت الا يسيراً منها . . . هذا كله قول السمعانى وامظه . . . وقال أهل السير ان جيوش المعتصم كثروا حتى بلغ عدد مماليكه من الاتراك سبعين ألفاً فهدوا أيديهم الى حرم الناس وسعوا فيها بالفساد فاجتمع العامة ووقفوا للمعتصم وقالوا يا أمير المؤمنين ما شئ أحب الينا من مجاورتك لانك الامام والحامي للدين وقد أفرط علينا أمر غلمانك وعمنا أذاهم فاما منعهم عما أو نقلتهم عنا فقال أما نقلهم فلا يكون الا بنقلى ولكنى أفقدتهم وأنهم وأزىل ما شكوتهم منه فنظروا

واذا الامر قد زاد وعظم وخاف منهم الفتنة ووقوع الحرب وعادوه بالشكوى وقالوا ان قدرت على نصفتنا والافتحول عنا والا حاربناك بالدعاء وتدعوا عليك في الاسحار فقال هذه جيوش لاقدرة لي بها نعم اتحوّل وكرامة وساق من فوره حتى نزل سامراء وبنى بها داراً وأمر عسكره بمثل ذلك فعمّر الناس حول قصره حتى صارت أعظم بلاد الله وبنى بها مسجداً جامعاً في طرف الأسواق وأنزل أشناس بمن ضم اليه من القوادر كرخ سامراء وهو كرخ فيروز وأنزل بعضهم في الدور المعروفة بدور العرباني فتوفي بسامراء في سنة ٢٢٧ ٠٠ وأقام ابنه الواصل بسامراء حتى مات بها ثم ولي المتوكل فأقام بالهاروني وبنى به أبنية كثيرة وأقطع الناس في طهر سمر من رأى في الحيز الذي كان احتجّره المعتصم واتسع الناس بذلك وبنى مسجداً جامعاً فأعظم النفقة عليه وأمر برفع منارة لتعلو أصوات المؤذنين فيها وحتى يُنظر اليها من فراسخ فجمع الناس فيه وتركوا المسجد الأول واشتق من دجلة قناتين شتوية وصيفية تدخلان الجامع وتخللان شوارع سامراء واشتق نهراً آخر وقدره للدخول الى الحيز فأت قبل أن يتم وحاول المتصر تميمه فلقصر أيامه لم يتم ثم اختلف الأمر بعده فبطل ٠٠ وكان المتوكل أنفق عليه سبعمائة ألف دينار ولم يبن أحد من الخلفاء بسمر من رأى من الأبنية الجليلة مثل ما بنى المتوكل في ذلك القصر المعروف بالعروس أنفق عليه ثلاثين ألف ألف درهم والقصر المختار خمسة آلاف ألف درهم والوحيد ألف ألف درهم والجمعفري المحدث عشرة آلاف ألف درهم والغريب عشرة آلاف ألف درهم والشيدان عشرة آلاف ألف درهم والبرج عشرة آلاف ألف درهم والصباح خمسة آلاف ألف درهم والمليح خمسة آلاف ألف درهم وقصر بستان الايتاخية عشرة آلاف ألف درهم والتلّ علوه وسفله خمسة آلاف ألف درهم والجوسق في ميدان الصخر خمسمائة ألف درهم والمسجد الجامع خمسة عشر ألف ألف درهم وبركو ان للمعز عشرين ألف ألف درهم والقلائد خمسين ألف دينار وجعل فيها أبنية بمائة ألف دينار والغردي دجلة ألف ألف درهم والقصر بالمتوكلية وهو الذي يقال له الماحوزة خمسين ألف ألف درهم والبهو خمسة وعشرين ألف ألف درهم واللؤلؤة خمسة آلاف ألف درهم فذلك الجميع مائة

ألف ألف وأربع وتسعون ألف ألف درهم . . . وكان المعتصم والوائق والمتوكل اذا بنى أحدهم قصرأ أو غيره أمر الشعراء أن يعملوا فيه شعراً . . . فمن ذلك قول علي بن الجهم في الجعفرى الذى للمتوكل

وما زلتُ أسمعُ أن الملو	ك تبنى على قدر أقدارها
واعلمُ أن عقول الرجا	ل تقضي عليها بآثارها
فلم رأينا بناء الاما	م رأينا الخلافة في دارها
بدائع لم ترها فارس	ولا الروم في طول أعمارها
وللروم ماشيد الأولون	وللفرس آثار أحرارها
وكنا نحسُّ لها نخوة	فطامنت نخوة جبارها
وأشأت تحتج للمسلمين	على ملحدتها وكفارها
صحون تُسافر فيها العيون	اذا ما تجلّت لابصارها
وقبهُ ملك كأن النجوم	تضيء اليها بأسرارها
نظمن الفسافس نظم الحلى	لعون النساء وأنكارها
لو أن سليمان أدّت له	شياطينه بعض أخبارها
لأيقن أن بنى هاشم	تقدّمها فضل أخطارها

وقال الحسين بن الضحالك

سُرَّ من را أسرُّ من بغداد	قاله عن بعض ذكرها المعتاد
حبذا مسرح لها ليس يخلو	أبدأ من طريدة وطراد
ورياض كأنما نشر الزه	ر عليها محبّر الأبراد
وأذكر المشرف المطل من	التل على الصادرين والوراد
واذا روج الرعاء فلا تـ	س رواعى فرأقيد الأولاد

وله فيها ويفضلها على بغداد

على سرَّ من را والمصيف تحية	مجللة من مغرم به - وأهما
ألا هل لمشتاق ببغداد رجعة	تقرب من ظلمهما وذراهما

مَحْلَان لَقِيَ اللَّهَ خَيْرَ عَمَلِهِ عَزِيزَةً رَشِيدَةً فِيهِمَا فَاصْطَفَاهَا
 وَقَوْلَا لِبَغْدَادِ إِذَا مَا نَسَمْتُ عَلَى أَهْلِ بَغْدَادِ جَعَلْتُ فِدَاهَا
 أَفِي بَعْضِ يَوْمٍ شَفَعْتُ عَيْنِي بِالْقَدَا حُرُورِكَ حَتَّى رَأَيْتُ نَظَرَاهَا

ولم تزل كل يوم سر من رأى في صلاح وزيادة وعمارة منذ أيام المعتصم والوائق الى آخر
 أيام المتعصر بن المتوكل فلما ولي المستعين وقويت شوكة الأتراك واستبدوا بالملك والتولية
 والعزل وانفسدت دولة بني العباس لم تزل سر من رأى في تساقص للاختلاف الواقع في
 الدولة بسبب العصبية التي كانت بين أمراء الأتراك الى أن كان آخر من انتقل الى بغداد
 من الخلفاء وأقام بها وترك سر من رأى بالكليّة المعنض بالله أمير المؤمنين كما ذكرناه
 في التاج وخرت حتى لم يبق منها الا موضع المشهد الذي تزعم الشيعة أن به سرداب
 القائم المهدي ومحلة أخرى بعيدة منها يقال لها كَرْح سامراء وسائر ذلك خراب يباب
 يستوحش الباطر اليها بعد أن لم يكن في الارض كلها أحسن منها ولا أجل ولا أعظم
 ولا آس ولا أوسع ما كان منها فسحان من لا يزول ولا يحول .. وذكر الحسن بن
 أحمد الماهبي في كتابه المسمى بالعززي قال وأنا اجتزت بسر من رأى منذ صلاة الصبح
 في شارع واحد ماد عليه من جانبيه دور كان اليد رفعت عنها للوقت لم تعدم الا الابواب
 والسقوف وأما حيطانها وكالجدد لما زلنا بسر الى بعد الظهر حتى اتينا الى العمارة
 منها وهي مقدار قرية يسيرة في وسطها ثم سرنا من الغد على مثل تلك الحال فما
 خرجنا من آثار البناء الى نحو الظهر ولا شك أن طول البناء كان أكثر من ثمانية
 فراسخ .. وكان ابن المعتز مجتازاً بسامراء متأسفاً عليها وله فيها كلام مشهور ومنظوم
 في وصفها ولما استدبر أمرها جعلت تُمَقِّض وتحمّل أنقاصها الى بغداد وتُعَمِّرُ بها ..
 فقال ابن المعتز

قد أقفرت سر من رأى وما ليّ دوام
 فآلة قض يُحمَلُ منها كأنها آجام
 ماتت كما مات فيلٌ تُسلُّ منه العظامُ

وحدثني بعض الأصدقاء قال اجتزت بسامراء أو قال أخبرني من اجتاز بسامراء فرأيت

على وجه حائط من حيطانها الخراب مكتوباً

حكمُ الصيوف هذا الربع أعز من حكم الخلائف آبائي على الأمم

فكل ما فيه مذلوط لطارقه ولا ذمام به الا على الحرّم

وأطن هذا المعنى سبق اليه هذا الكاتب فاذا هو مأخوذ من قول أرتاة بن سُهية المرى
.. حيث قال

واني له وّام لدى الضيف مؤمماً اذا أعدف الستر البخيل الموال كل

دعاً فأحابتة كلاب كثيرة على ثقة مني بأني فاعل

وما دون ضيفي من بلاد تحوزة لي المفسر الا أن تصان الحلائل

.. وكتب عبد الله بن المعتز الى بعض اخوانه يصف سرّ من رأى ويذكر خرابها ويذم
بغداد وأهلها ويفضل سامراء كتبت اليك من بلدة قد أنهض الدهر سكانها . وأقعد
جدرانها . فشاهد اليأس فيها ينطق . وحبل الرجاء فيها يقصر . فكان عمرانها يطوى .
وكان خرابها يُنشر . وقد وثّكت الى المهجر نواحيها . واستحثت باقيها الى قابها .
وقد تمزقت باهلها الديار . فما يجب فيها حقّ جوار . ولطاعن منها ممحوظ الأثر . والمقيم
بها على طرف سفر . نهارة ارحاف . وسروره أحلام . ليس له زاد في رحل ولا رعى
فيرتع . شالها تصف للعيون الشكوى . وتشير الى ذم الدنيا . بعد ما كانت بالمرأى القريب
حنة الارض وقرار الملك تفيض بالجلود أقطارها عايم أردية السيوف وغلائل الحديد
كان رماحهم قرون الوعول . ودروعهم زبد السيول . على خيل تأكل الارض بحوافرها
وتمدّ بالقع سائرها . قد نشرت في وجوهها غرراً كأنها صحائف البرق وأمسكها تحجيل
كأسورة اللجين ونوطت عُذراً كالشوف في جيش يتاقف الأعداء أوائله . ولم ينهض
أواخره . وقد صبّ عليه وقارُ الصبر . وهبت له روائح النصر . يصرفه ملك يملأ العين
جمالا . والقلوب جلالا . لا تخلف مخباته . ولا تنقض مريرته . ولا يخطئ بسهم
الرأى غرض الصواب . ولا يقطع عطايا اللهو سفر الشباب . قابضاً بيد السياسة على
قطار ملك لا ينتشر حبله . ولا يتشظى عصاه . ولا تطنى جرفته . في سن شباب لم يحن
أمثماً . وشيب ولم يراهق هرمأ . قد فرش مهاد عدله . وخفض جناح رحمته . راجأ

بالمواقب الظنون لا يطيش عن قلب فاضل الحزم • بعد العزم • ساعياً على الحق يعمل
به عارفاً بالله يقصد اليه • مقرأاً للحلم وبذله • قادراً على العقاب ويعدل فيه • اذ الداس في
دمر غافل قد اطعمت بهم سيرة ائمة الخواشي خشنة المرام تطير بها أجنحة السرور •
ويهب فيها نسيم الجبور • فالأطراف على مسرة • والمطر الى مبرة • قبل أن تحب مطايا
الغير • وتسفر وجوه الخدر • وما زال الدهر ملياً بالنوائب • طارقاً بالعجائب • يؤمن
يومه • ويفدر غده • على أنها وان جفت معشوقة السكفي • وحبية المنوى • كوكبا
يقظان • وجوهاً عريان • وحصاها جوهر • ونسيمها معطر • وترايبها مسك أذفر
ويومها غداة • وليلها سحر • وطعامها هنيء • وشرابها مريء • وتاجرها مالك •
وفقرها فاك • لا كبرادكم الوسخة السماء • الومدة الهواء • جوها نار • وأرضها أخبار •
وماؤها حيم • وترايبها سرجين • وحيطانها تزوز • وتشريتها تموز • فكم من شمسه من
مشرق • وفي ظاهها من غرق • ضيقة الديار • قاسية الجوار • ساطعة الدخان • قليلة
الصفاف • أهلها دثاب • وكلامهم سباب • وسائلهم محروم • وما لهم مكتوم • لا يجوز
انفاقه • ولا يحل خناقه • حشوشهم سائل • وطرقهم مرابل • وحيطانهم أحصاص •
وبيوتهم أقصاص • ولكل مكروه أجل • وللبقاع دول • والدهر يسير بالمقيم • ويمزج البؤس
بالمعيم • وبعد اللجاجة انتهاء • والهم الى فرجة • ولكل سائلة قرار • وبالله أستعين وهو
محمود على كل حال

عدت سر من را في العفاء فياها قمانبك من ذكرى حبيب ومنزل
وأصبح أهلوها شبيهاً بحالها لما تسجتها من جنوب وشمال
إذا ما أمرؤ منهم شكسوء حاله يقولون لا تهلك أسي وتجمل

وبسامراء قبر الامام علي بن محمد بن علي بن موسى بن جعفر وابنه الحسن بن علي
العسكريين وبها غاب المنتظر في زعم الشيعة الامامية وبها من قبور الخلفاء قبر الواثق
وقبر المتوكل وابنه المتضر وأخيه المعتز والمهتدي والمعتمد بن المتوكل

[السامرة] يجوز أن يكون جمع قوم سمرة الذين يسمرون بالليل للحديث وهو

قرية بين مكة والمدينة

[سَامَةٌ] السام عرق الذهب الواحدة سامة وه سَمَى سامة بن لؤى وبنو سامة * محلة بالبصرة سميت بالقبيلة وهم سامة بن لؤى بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كندانة من قريش .. ينسب الى المحلة بعض الرواة * وسامة العليا * وسامة السفلى من قرى ذمار باليمن .. وقال العمراني سامة موضع

[سَامٌ] وقد ذكر معناه .. قال العمراني * جبل

[سَامِينٌ] * من قرى همدان .. قال شيرويه حسن بن ابراهيم بن الحسن الضير أبو علي الخطيب بسامين روى عن جعفر الابهرى وابن عمدان وابن عيسى وكان صدوقاً شيخاً سمعت منه

[سَانَجَنٌ] بعد الالف الساكنة نون ساكنة أيضاً وجيم مفتوحة وآخره نون * من قرى نسب .. قد نسب اليها أبو اسحاق ابراهيم بن يعقل بن الحجاج بن خدّاش بن خديج السانجي النسفي الامام المشهور رحل في طلب العلم الى الحجاز والعراق والشام ومصر وروى عن قتيبة بن سعيد وأبي موسى الرمي وهشام بن عمار وغيرهم روى عنه ابنه سعيد وجماعة كثيرة مات سنة ٢٩٥ عن خمس وثلاثين سنة

[سَانَقَانٌ] بعد الالف نون ساكنة أيضاً ثم قاف وآخره نون * من قرى مرو على خمسة فراسخ منها .. وقد نسب اليها طائفة من أهل العلم ذكرهم السمعاني في النسب

[سَانَوَاحِرْدٌ] بعد الألف نون ساكنة وبعد الواو ألف ثم جيم مكسورة وراء ودال مهمل * هذا اسم العدة قرى بمرزو وسرخس .. وقد نسب اليها بعض أهل العلم

[السَّائَةُ] * حصن في جبل وصاب من أعمال زبيد باليمن

[سَانٌ] بعد الالف نون * من قرى بلخ .. ينسب اليها سانجي يقال لها سان وجهاريك .. وينسب اليها الفقيه أبو زكريا حسن السانجي من أصحاب أبي معاذ روى عن عبد الله بن وهب المصري وغيره

[سَائِيزٌ] * قرية من قرى جبل شهر يار بارض الديلم .. ينسب اليها أبو نصر

الساينزي وكان من أنساع شروين بن رُستم بن قارن ملك الديلم ثم عظم شأنه وكثر أعوانه حتى غلب على الحبائين جبل الديلم وجبل الجليل وطبرستان بأسرها وقومس وما صاقبها وعزم نصر بن أحمد بن اسماعيل بن أحمد بن أسد الساماني على قصد الري فجعل طريقه على جبل شهریار طمعاً أن يستخلصه لشروين فحصره أبو نصر هذا في موضع يقال له هزار كرى أربعة أشهر لم يقدر على أن يجوز ولا على أن يتأخر عنه حتى بذل له ثلاثين ألف دينار حتى أفرح عنه الطريق

[ساوكان] بعد الالف واو مفتوحة وكاف وآخره نون * بليدة من نواحي خوارزم بين هزاراسب وُخشميش فيها سوق كبير وجامع حسن ومسيرة رأيتها في سنة ٦١٧ مامرة آهله

[ساوه] بعد الالف واو مفتوحة بعدها هاء ساكنة * مدينة حسنة بين الري وهمدان في وسط بينهما وبين كل واحد من همدان والري ثلاثون فرسخاً وبقرها مديته يقال لها آوه فساوه نسبة شافعية وآوه أهلها شيعة امامية وبينهما نحو فرسخين ولا يزال يقع بينهما عصبية وما زالتا معمورتين الى سنة ٦١٧ هـ جاءها النثر الكفار فخبّرت فأنهم خربوها وقتلوا كل من فيها ولم يتركوا أحدا البتة وكان بها دار كتب لم يكن في الدنيا أعظم منها باغني أنهم أحرقوها وأما طول ساوه فسبع وسبعون درجة ونصف وثلاث وعصرها خمس وثلاثون درجة . وفي حديث سطیح في أعلام النبوة وخمدت نار فارس وغارت بحيرة ساوه وفاض وادی ساوه فليست الشام لسطیح شاماً في كلام طويل . . وقد ذكرها أبو عبد الله محمد بن خليفة السنبلي شاعر سيف الدولة بن مرید فقال

ألا يا حمام الدفوح دوح بحارة أفق عن أدي التجوى فقد هجت لي ذكرا
علام بُنْدِيك الحنين ولم تضع فراخاً ولم تفقد على بُعْدٍ وكراً
ودوحك مياك الفروع كأنما يقل على أعواده خيلاً خضرًا
ولم تذر ما أعلام مَرَزو وساوتر ولم تمش في جيحون تلتمس العبرا
والنسبة الى ساوة ساوى وساوجي . . وقد نسب اليها طائفة من أهل العلم . . منهم أبو

يعقوب يوسف بن اسماعيل بن يوسف الساوي رحل وسمع بدمشق وغيرها سكن مرو.
 وسمع أبا علي الحظاثرى واسماعيل بن محمد أبا علي الصفار وأبا جعفر محمد بن عمرو البُحترى
 وأبا عمرو الراهد وأبا العباس المحبوبي الرزاز وخيشمة بن سليمان سمع منه الحاكم أبو
 عبد الله ومات سنة ٣٤٦ هـ. وأبو طاهر عبد الرحمن بن أحمد بن علك الساوي أحد
 الأئمة الشافعية صاحب أبا محمد عبد العزيز بن محمد النخشي وأخذ عنه علم الحديث وسمع
 جماعة طاهرة وافرة ببغداد وروى عنه أبو القاسم اسماعيل بن محمد بن الفضل الحافظ
 وأبو عبد الله محمد بن علي بن محمد بن علي بن محمد الاسمراني وتوفي ببغداد سنة ٤٨٥ هـ
 أو ٤٨٥ هـ. وعبد الله بن محمد بن عبد الجليل القاضي وكان أبوه وجده من الاعلام
 [ساوين] بعد الالف واو مكسورة ثم ياء مثناة من تحت وآخره نون * موضع

في قول تميم بن مقبل الشاعر

أَمْسَتْ نَأْذِرُوعُ أَكْبَادُ حُمٍّ هَا رَكْبُ بَلِينَةٍ أَوْ رَكْبُ بَسَاوِينَا

[ساو] * قرية صغيرة من نواحي البهنسنا من الصعيد الأدنى

[السَاهِرَةُ] * موضع في اليب المقدس وقال ابن عباس الساهرة أرض القيامة

أرض بيضاء لم يُسْفَكْ فيها دَمٌّ عن البشاري

[سَاهِمٌ] بعد الالف هاء مكسورة وميم من قولهم وجئة ساهم أي صامر متغير

.. قال سبيع بن الخطيم

أَرْبَابُ نَحْلَةٍ وَالْقُرَيْطِ وَسَاهِمٍ أَنِي كَذَلِكَ آلِمٌ مَأْلُوفُ

في أبيات ذكرت في القريط والله أعلم

[سَاهُوقُ] بعد الالف هاء ثم واو وآخره قاف * موضع

[السَّائِبَةُ] * من قرى اليمامة

[سائرٌ] * من نواحي المدينة .. قال ابن هرمة

عفا سائرٌ منها فهَضَبٌ كُنْتَانَةٌ فَدَارٌ بِأَعْلَى عَاقِلٍ أَوْ مُحَسَّرٍ

ومنها بشرقي المذاهب دمنه معطلة آياتها لم تُغَيَّرْ

[سَائِبَةٌ] بعد الالف ياء مثناة من تحت مفتوحة وهاء * اسم واد من حدود الحجاز

وهو يجري في الشذوذ مجرى آية وغاية وطاية وذلك ان قياس أمثاله ان تنقلب لاه
همزة لكنهم تجنبوا ذلك لأنهم لو همزوها لكان يجتمع على الحرف اعتلال العين واللام
وذلك اجحاف وان كان قد جاء فيما لا يُعَدُّ نحو ماء وشاء.. وقيل ساية واد يُطْلَعُ اليه من
السراة وهو واد بين حاميتين وهما حَرَّان سواد وان بها قرى كثيرة مسمّاة وطُرُقٌ من
نواح كثيرة.. وفي أعلاها قرية يقال لها الفارع ووالى ساية من قبل صاحب المدينة
وفيها نخيل ومزارع وموز ورُمان وعنب وأصلها لولد على بن أبي طالب رضي الله عنه
وفيها من افناء الناس وتجار من كل بلد كذا قاله عَرَّام فيما رواه عنه أبو الأشعث ولا
أدرى أهي اليوم على ذلك أم تغيرت وقال ابن جني في كتاب هذيل لقد قرأته بخطه
شمصير جبل بساية وساية وادعظيم به أكثر من سبعين عيناً وهو وادي أمج.. وقال
مالك بن خالد الخساعي الهذلي

نَوْدِكِ أَصْحَابِي فَلَا تَرُدْهِمْ بِسَايَةِ إِذْ دَمَّتْ عَلَيْهِمُ الْحَلَاثِبُ

وقال الممطل الهذلي

أَلَا أَصْبَحْتَ طَنْمِيَاءَ قَدْ نَزَحَتْ هَا نَوَى خَيْنَتَعُوزَ طَرْحُهَا وَشَتَائِهَا
وَقَالَتْ تَعَلَّمْ أَنْ مَا بَيْنَ سَابِقِ وَبَيْنَ دُفَاقِ رَوْحَةٍ وَعَدَاتُهَا

وقل أبو عمرو الخساعي

أَسْأَلُ عَنْهُمْ كُلَّ جَاءَ رَاكِبٍ مَقَامًا بِأَمْلَاحٍ إِذَا رُبِطَ الْيَعْرُ
وَمَا كُنْتُ أَخْشَى أَنْ أَعِيشَ خِلَافَهُمْ بَسِئَةُ أَيْبَاتٍ كَمَا نَبَتَ الْعِثْرُ

والعتر - نبت على ستة ورقات أي ست شُعْب لا يزيد ولا ينقص

بما قد أراهم بين مرّ وساية بكل مسيل منهم أس غبر

غبر - جمع غبير وكان منقلاً تخفّف يقال حي غبير أي كثير



— باب السين والباء وما يليهما —

[سَبَا] بفتح أوله وثانيه وهمز آخره وقصره * أرض باليمن مدينتها مأرب بينها وبين

صنعاء مسيرة ثلاثة أيام فمن لم يصرف فلا تته اسم مدينة ومن صرفه فلا تته اسم
 البلد فيكون مذكراً سمي به مذكراً وسميت هذه الأرض بهذا الاسم لأنها كانت منازل
 ولد سبا بن يشجب بن يعرب بن قحطان ومن قحطان إلى نوح اختلاف نذكره في كتاب
 النسب من جمعنا إن شاء الله تعالى . . . وكان اسم سباً عامراً وإنما سمي سباً لأنه أول
 من سمي السبي وكان يقال له من حسنه عب الشمس مثل عب الشمس بالتشديد قاله ابن
 الكلبي . . . وقال أبو عمرو بن العلاء عب شمس أصله حب وهو ضوءها والعين مبدلة
 من الحاء كما قالوا في عب قر وهو البرد . . . وقال ابن الأعرابي هو عب شمس بالهمز
 والعه العدل أي هو عدلها ويطيرها وعلى قول ابن الكلبي ولا أدري لم همز بعد لانه
 من سبي سبياً والظاهر أن أصله من سبات الحمر أسبؤها سباء إذا اشتريتها ويقال
 سباته النار سباء إذا أحرقتة وسمي السفر بعيد سبابة لأن الشمس تحرق فاعله وكان
 هذا الموضع سمي سباً لحرارته وأكثر القراء على صرفه وأبو عمرو بن العلاء لم يصرفه
 والعرب تقول تفرقوا كأيدي سباً وأيدي سباً سباً على الحال . . . ولما كان سبيل العرم
 كما نذكره إن شاء الله تعالى في مأرب تفرق أهل هذه الأرض في البلاد وسار كل
 طائفة منهم إلى جهة فضربت العرب بهم المثل فقيل ذهب القوم أيدي سباً وأيدي سباً
 أي متفرقين شبهوا بأهل سبا لما مرقهم الله تعالى كل مرق فأخذت كل طائفة منهم
 طريقاً واليد الطريق يقال أخذ القوم يد ببحر فقيل لا قوم إذا ذوا في طرق متفرقة
 ذهبوا أيدي سباً أي فرقهم طرقهم التي سلكوها كما تفرق أهل سبا في جهات متفرقة
 والعرب لا همز سباً في هذا الموضع لأنه أكثر في كلامهم فاستقلوا صغطة الهمز وإن كان
 سباً في الأصل مهموزاً . . . ويقال سباً رجل ولد عشرة بنين فسبب القربة باسم أبيهم
 والله أعلم وإلى هنا قول أبي منصور . . . وطول سبا أربع وستون درجة وعرضها
 سبع عشرة درجة وهي في الأقليم الأول ه وسبا صهييب موضع آخر في اليمن وفيه
 موضع يقال له أبو كندلة

[سباً] بفتح أوله وتشديد ثانيه والقصر ولاؤلى أن يكتب بالياء لأن كل ما كان
 على أربعة أحرف لا يجوز أن يكتب إلا بالياء وذلك أن الثلاثي من ذوات النواو إذا

صار فيه حرف زائد حتى يصير الى أربعة أحرف عاد الى الياء تقول غزا يَغْزُو فاذا قلت
أَغْزَيْتُ رجع الى الياء كما ترى ولكننا كتبناه بالألف على اللفظ للترتيب ويجوز ان
يكون أصله من سَيَّ يَسِّي وشدة للكثرة فيكون مقولا عن الفعل الماضي ويجوز ان
يكون فعلى من السب والالف للتأنيث كلفوى ورسوى * وهي ملاء لبني سليم وقال
القتال الكلابي

وأذم كثيران الصريم تكلمت طيبة حتى زُرنا وهي طلمح
سقى الله حيا من فزارة دارهم بسى كراما حوث أمسا وأصبحوا
* * * ورواه أبو عبيد بسى كسر السين - وحوث - لعة في حيث وقال نصر سى ملاء
أرض فزارة وفي شعر مروان بن مالك بن مروان العننى الطائي مايدل على ان
سى جبل قال

كلا تعابيا طامع بغيمة وقد قدر الرحمن ماهو قادر
بجمع تطلت الأكم ساحدة له واعلام سى والحصان العواد
[سبات] كسر أوله وتكرير الباء وهو من السب سابتة سبابا * موضع بمكة
ذكره كثير بن كثير السهمي فقال

سكوا الجزع حزع بيت أبي مؤسكى الى المخل من صي السباب
وقال الزبير يريد بيت أبي موسى الأشعري وصمى السباب ملاء بين دار سعيد
الحارثي التي تساوحي بيوت القاسم بن عبد الواحد التي أصلها المسجد الذي صلى
عنده على أمير المؤمنين أبي جعفر المنصور وكان به عدة نحل وحائط لمعاوية فذهب
ويعرف بحائط خرمان

[سباح] بفتح أوله وآخره حالة مهيمة * وهي علم لأرض ملساء عند معدن
بني سليم

[سباري] بكسر أوله وبعد الألف راء * قرية من قرى بحاري يقال لها
سباري أيضا وقد ذكرت في موضعها * * وينسب هذه النسبة الامام أبو محمد عبد
الملك بن عبد الرحمن بن محمد بن الحسين بن محمد بن فضالة السباري البخاري روى

عن أبي عبد الله محمد بن أحمد بن محمد بن كامل غنجان روى عنه أبو الفضل بك بن محمد بن علي الرّرّنجري وغيره

[سَبَأٌ صَهَيْبٌ] * بلد مشهور بناحية اليمن وفيه حصن حصين

[السِّبَاعُ] جمع سَبْعٍ ذاتُ السِّبَاعِ * موضع ووادي السماع اذا رحلت من بركة أمّ حمفر في طريق مكة جئت اليه بينه وبين الرّبيدية ثلاثة أميال كان فيه بركة وحصن وبئران رشاؤهما نيف وأربعون قامة وماؤهما عذب

[سَبَاقٌ] بفتح أوله وتخفيف ثانيه وآخره قاف * واد بالدهناء وروي بكسر السين

.. قال جرير

ألم ترّ عوفاً لا تزال كلابه تجرّ ما كع السباقين ألحماً

جرى على عادة الشعراء ان يسموا الموضع بالجمع والتثنية ليصححوا البيت .. وقد روي ان السباقين واديان بالدهناء

[سِبَالٌ] بكسر أوله وآخره لام باعط السبال الذي هو الشارب * وهو . موضع يقال

له سبال أنال بين البصرة والمدينة .. قال طهمان

وبات بمخوضي والسبال كأنما يُكسرُ رِيْطُ بينهن صفيقُ

وروي أبو عبيدة بالشبال .. قال وهو اسم موضع

[سَبْتُ] باعط السبت من أيام الاسوع كسر سبت * موضع بين طبرية والرملة

بعد عقبة طبرية

[سَبْتَةُ] تلفظ الفتحة الواحدة من الاسماء أعني التزام اليهود بفريضة السبت

المشهور بفتح أوله وضبطه الحازمي بكسر أوله * وهي بلدة مشهورة من قواعد بلاد المغرب ومرساها أجود مرسى على البحر وهي على برّ البربر تقابل جزيرة الأندلس على طرف الزقاق الذي هو أقرب ما بين البرّ والجزيرة وهي مدينة حصينة تشبه المهديّة التي بإفريقية على ما قيل لأنها ضاربة في البحر داخله كدخول كفّ على زائد وهي ذات أخفاف وحسّ ثنانيا مستقبلة الشمال وبحر الزقاق ومن جنوبها بحر ينمطف الها من بحر الزقاق وبينها وبين فاس عشرة أيام .. وقد نسب إليها جماعة من أعيان

أهل العلم .. منهم ابن مراثة السبتي كان من أعلم الناس بالحساب والفرائض والهندسة والفقه وله تلامذة وتآليف ومن تلامذته ابن العربي الفَرَضِي الحاسب يقولون انه من أهل بلده وكان المعتمد بن عباد يقول اشتهيت ان يكون عمدي من أهل سبثة ثلاثة نفر ابن غازي الخطيب وابن عطاء الكاتب وابن مراثة الفَرَضِي

[سَبَجُ] بفتح أوله وثانيه وآخره حيم وهو خَرَزُ أسودُ يعمل من الزجاج غاية

في السواد * وهو جبل من أخيلة الحمى حمل فارد ضخمة أسود في ديار بني عبس

[السَّبْحَةُ] بالتحريك واحدة السباخ الأرض المالحة النارة * موضع بالمصرة

.. ينسب اليه أبو يعقوب فَرَقْد بن يعقوب السخري من زُهادِ المصرَة صاحب أما الحس المصري وسمع نهرأ من التابعين وأصله من أرمينية وانتقل الى المصرَة فكان يأوي الى السبخة ومات قبل سنة ١٣١ .. وأما أبو عبد الله محمد وأبو حفص عمر ابنا أبي بكر بن عثمان السخري الصابونيان فاهما سبأ الى الدناغ بالسبخ ذكرهما أبو سعد في شيوخه وحكى ذلك * والسَّبْحَةُ من قرى البحرين [سَبْدُ] بالتحريك * جبل أو واد بالحجاز في طس مصر

[سُبْدُ] آخره دال مهملة بوزن زُفَر وُصْرَد والشبْد طائر ليتن الريش اذا قطر

من الماء قَطَرَتَان على ظهره سال وجمعه سَبْدَان .. وقال ابن الاعرابي السبْد مثل العقاب وعن الأصمعي السبْد الخُطَاف اذا أصابه الماء جرى عنه سريعا قال

اكل يوم عرشها مقبلي حتى ترى المنزر ذا النصول

* مثل جناح الشبْد الغسيل *

* وهو موضع .. قال ابن مُناذر

فبأوطاس فرّ قالي بطن نعمان فأكناف سُبْد

[سُبْدَانُ] قال حمزة بن الحس وعلى أربعة فرائخ من المصرَة * مدينة الأبلّة

على عُبر دجلة العوراء وكان سكانها قوما من الفرس يعملون في الحجر فلما قرب منهم العرب نقلوا ماخف من متاعهم مع عيالاتهم على أربعمئة سينة وأطلقوها ولما بلغت خُور مدينة سبذان مالت بهم الريح عن البحر الى نحو الخور فزلوا سبذان وبنوا

فيها بيوت النيران وأعقابهم بها بعد ٠٠ قلت ولا أدري أين موضع سبزيان هذه وأنا أبحث عن هذه ان شاء الله تعالى

[سَبْذِيُونُ] بفتح أوله وثانيه ثم ذال معجمة ساكنة وياء مشاة من تحت مضومة وآخره نون ويقال سَبْذِيُونٌ بلميم * قرية على نصف فرسخ من بخارى ٠٠ نسب اليها بعض الرواة

[سَبْرَانُ] بضم أوله وسكون ثانيه ثم راء وآخره نون * صقع عجمي من نواحي الباميان بين بُسْت و كابل وبتلك الجبال عيون ماء لا تقبل النجاسات اذا ألقى فيها شيء منها ماح وعلا نحو جهة الملقى فان أدركه أحاط به حتى يفرقه عن نصر

[سَبْرَتُ] كذا وحده مضبوطا بخط من يرجع اليه في الصحة في عدة مواضع من كتاب ابن عبد الحكم ذكر ابن عبد الحكم في كتابه ان طرابلس اسم للكورة ومدينتها نبارة وسَبْرَتُ * السوق القديم وانما نقله الى نبارة عبد الرحمن بن حبيب سنة ٣١ للهجرة

[سَبْرَاةُ] بكسر أوله وسكون ثانيه * مالا لتيم الرباب في رأسها ركية عادية يقال لها سَبِير

[سَبْرُ] بالفتح وتشديد الباء وكسرها * كتيب بين بدر والمدينة هناك قسم رسول الله صلى الله عليه وسلم عنائم بدر عن نصر

[سَبْرُنِي] بضم أوله وثانيه وسكون الراء ثم نون وآخره ياء مشاة من تحت * بلدة بنواحي خوارزم وهي آخر حدودها من ناحية شيرستان رأيتها عامرة في سنة ٦١٧

[سَبْرَةُ] بفتح أوله وسكون ثانيه باعط المرة الواحدة من سَبْرَتُ الجُرْح اذا قَسِنَتْه لتعرف غَوْرَه * وهو اسم مدينة بافريقية فتحها عمرو بن العاصي بعد طرابلس في سنة ٢٣ وطرقها على عملة وقد سرّحوا سرحهم فلم ينج منهم أحد ٠٠ قلت وأنا أحي ان يكون هذا غلطاً من الناقل وانما هي سَبْرَة التي تقدم ذكرها انها كانت

سوق إطرابلس والله أعلم وسياق حديث الفتوح يدلُّ على أنهما واحد إلا أنه كذا ضبطها أولاً مثل ما تقدم في الموضعين ثم مثل ما هنا وكانت النسخة معتبرة جداً . . . وأنا سوق الحديث قال أن عمرو بن العاصي نزل على إطرابلس شهراً فحاصرها فلم يقدر منهم على شيء فخرج رجل من بني مُدَلِّح في سبعة نفر فرأى فرجة بين المدينة والبحر فدخل بها هو وأصحابه حتى أتوا ناحية الكنيسة فكبروا فلم يبق للروم مفرز إلا سفنهم وسمع عمرو وأصحابه التكبير في حواف المدينة فاقبل بجيشه حتى دخل عليهم فلم يفلت الروم إلا بما خفت لهم في سرايهم وعزم عمرو ما كان في المدينة وكان من سبرة متحصنين فلما بلغهم محاصرة عمرو إطرابلس واسمها نبارة وسبرة السوق القديم وإنما نقله إلى نبارة عند الرحمن بن حبيب سنة ٣١ وأنه لم يصنع فيهم شيئاً ولا طاقة له بهم أمّنوا فلما طمر عمرو بن العاصي بمدينة إطرابلس حرّده خيلاً كثيفة من ليلته وأمرهم بسرعة السير فصححت خيله مدينة سرة وكاوا قد غفلوا وفتحوا أبوابهم لتسرح ماشيتهم فدخلوها فلم ينج منهم أحد واحتوى عمرو على ما فيها . . . هكذا هذا الخبر وما أظنهما إلا واحداً

| سَبْرِيْنَةُ | بكسر أوله وسكون ثانيه ثم راء مكسورة بعدها ياء مشاة من تحت ساكنة ونون * مدينة بمصر ويقال سبريمة عن العمراني

[سَبَسْطِيَّةُ] بفتح أوله وثانيه وسكون السين الثانية وطاء مكسورة وياء مشاة من تحت مخففة قال أحمد بن الطيّب السرخسي في رسالة وصف فيها رحلة مسير المعتصم لقتال حمارويه وعوده قال سبسطية * مدينة قرب سمينساط محسوبة من أعمالها على أعلى الفرات ذات سور . . . قات المشهور أن سبسطية بلدة من نواحي فلسطين بينها وبين البيت المقدس يومان وبها قبر زكرياء ويحيى بن زكرياء عليهما السلام وجماعة من الأنبياء والصديقين وهي من أعمال نابلس

[سَبْسِيْرُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وسين أخرى ما أراه الأعلاماً مرتجلاً * يوم سبسير ذي طريف من أيام العرب

[سَبْعَانُ] بفتح أوله وضم ثانيه وآخره نون مقول من ثنية السبع . . . قال أبو

منصور * هو . موضع معروف في ديار قيس . . قل نصر السُّبُعَان جبل قبل قَاج وقيل
واد شمالي سَلَمَ عنده جبل يقال له العَبْدُ أَسْوَدُ ليست له أركان . . ولا يعرف في كلاهما
اسم على فعْلان غيره . . قال ابن مُقبل وقيل ابن أحر

ألا يا ديار الحَيِّ بالسُّبُعَان أَمَلٌ عليها بالِلَى المَلَوَانِ
ألا يا ديار الحَيِّ لا هجرَ بيننا ولكن رَوَعَات من الحَدَنَانِ
نهارٌ وإيلٌ دائمٌ مَلَوَاهَا على كلِّ حال الناس مختلفان
. . وقال رجل من بني عُقيل جاهليٌّ

ألا يا ديار الحَيِّ بالسُّبُعَان خَلَّتْ حَيَّجَ بَعْدَى لَهْ ثَمَانِ
فلم يَبْقَ منها غيرُ نُؤْيٍ مَهْدَمٍ وعير أَنَافٍ كَالْكَمِيِّ دَفَانِ
وَأَنَارُهَا أَوْرَقُ اللُّونِ سَافَرَتْ به الرِّيحُ وَالْأَمْطَارُ كُلُّ مَكَانٍ
قَفَارٍ مَرَوْرَاةٍ تَجَاوِبُهَا الْقُعَا وَيَضْحِي لَهَا الْحَبَانُ يَفْتَرِقَانِ
يُشِيرَانِ مِنْ كَسَحِ الْغُدَارِ عَلَيْهِمَا قِيصِينَ أَسْمَالاً وَبِرْتَدْيَانِ
زَعَمُوا أَنَّ أَوَّلَ مَنْ جَعَلَ الْغُبَارَ ثَوْباً هَذَا الشَّاعِرُ ثُمَّ تَبِعَتْهُ الْخَنَسَاءُ . . فَقَالَتْ
جَارَا أَبَاهُ فَأَقْبَلَا وَهَما يَتَعَاوَرَانِ مُلَاءَةً الْحَضَرِ

فَأَخَذَهُ عَدَى بْنُ الرِّقَاعِ . . فَقَالَ

يَتَعَاوَرَانِ مِنَ الْغُبَارِ مُلَاءَةً بِيضَاءَ مُحْكَمَةٍ هَما سَجَاهَا

[السُّبُعُ] بِلَظِ الْعَدَدِ الْمُؤَنَّثِ . . قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ * هُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِي يَكُونُ فِيهِ
الْمَحْشَرُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَهُوَ فِي بَرِّيَّةٍ مِنْ أَرْضِ فَلَسْطِينَ بِالشَّامِ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ أَنَّ ذُبَاباً
اخْتِطَفَ شاةً مِنْ غَنَمٍ فَاتَزَعَهَا الرَّاعِي مِنْهُ فَقَالَ الدُّبُّ مِنْ لَهَا يَوْمَ السَّبْعِ وَقَدْ رَوَى فِي
تَأْوِيلِ هَذَا الْحَدِيثِ عَيْرٌ هَذَا لَيْسَ ذَا مَوْضِعِهِ وَالسَّبْعُ قَرْيَةٌ بَيْنَ الرِّقَّةِ وَرَأْسِ عَيْنِ
عَلَى الْخَابُورِ * وَالسَّبْعُ نَاحِيَةٌ فِي فَلَسْطِينَ بَيْنَ بَيْتِ الْمَقْدِسِ وَالْكُرْكِ فِيهِ سَبْعُ آبَارٍ سَمِيَ
الْمَوْضِعُ بِذَلِكَ وَكَانَ مَلِكاً لِعَمْرُو بْنِ الْعَاصِي أَقَامَ بِهَلَا عَتَزَلَ النَّاسَ وَأَكْثَرَ النَّاسَ يَرَوْنَ
هَذَا بِفَتْحِ الْبَاءِ . . قَالَ أَبُو عَمْرٍو أُمْتُ سَابِيَانَ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ الْخُلَافَةِ وَهُوَ بِالسَّبْعِ هَكَذَا
ضَبَطَهُ بِفَتْحِ الْبَاءِ وَقَدْ رَوَى أَنَّ عَمْرُو بْنَ عَمْرٍو بْنَ الْعَاصِي مَاتَ بِالسَّبْعِ مِنْ هَذِهِ

الأرض وقيل مات بمكة وكانت وفاته سنة ٧٣

[سَعِين] بلفظ العدد * قرية بباب حلب كانت أقطاعاً للمُتَنِي من سيف الدولة

ولها عني بقوله

أَسِيرُ إِلَى أَقْطَاعِهِ فِي ثِيَابِهِ عَلَى طَرَفِهِ مِنْ دَارِهِ بِحُسامِهِ

[السَّبُعِيَّةُ] * ملا لبني نُعْمِير

[سُبُكَّ] بضم أوله وسكون ثانيه وآخره كاف * علم مرتجل لاسم موضع

[سُلاَّتُ] بصّتين وتشديد اللام * جبل في جمال أجاء ومواصل أيضاً عن نصر

[سَبَلَانُ] بفتح أوله وثانيه وآخره نون * جبل عظيم مشرف على مدينة اردبيل

من أرض اذربيجان وفي هذا الجبل عدّة قرى ومشاهد كثيرة للصالحين والثلاج في رأسه

صيفاً وشتاء وهم يمتقدون أنه من معالم الصالحين والأماكن المباركة المزاراة

[سَبَلُّ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره لام * موضع في شعر هُدَيْل في قول

صخر الغي يَرِثُنِي ابْنُهُ تاليداً

وما إن صَوَّبُ نَاحِيَةَ بَابِلَ سَبَلُّ لَا تَنَامُ مَعَ الْهُجُودِ

تَجْهَمًا عَادِيَيْنِ وَسَايَلَتْنِي بِوَاحِدَةٍ وَأَسْأَلُ عَنْ تَالِيدِ

[سَبَلُّ] بفتح أوله وثانيه وآخره لام .. قال ابن الأعرابي السَّبَلُّ أطراف السَّبَلِّ

* وهو موضع في بلاد الرّباب قرب اليمامة

[سُبُلَّةُ] بضم أوله وثانيه وتشديد اللام المفتوحة .. قال أبو عبيدة يقال للرجل

إذا ضَلَّ وأخطأ في مسألة سَلَكَتْ أَغَارِيْنَ سُبُلَّةً وَسُبُلَّةً زَعَمُوا * موضع من جبال

طبيء لا يسلك ولا يهتدى فيه

[سَبَمَج] * من قرى ارغيان .. قال أبو حاتم حدثني محمد بن المسيب بن اسحاق

بَارَزْغِيَانُ بقرية سبنج وفي نسخة أخرى سنج

[سَبَكْنُ] بفتح أوله وثانيه وآخره نون .. قال الحازمي * موضع ينسب اليه

السَّبَنِيَّةُ ضرب من الثياب يتخذ من الثياب الكتان أغلظ ما يكون .. وقال ابن الأعرابي

الأسبان المقانع الرقاق .. ويعرف هذه النسبة أحمد بن اسماعيل السبكي يروي عن زيد بن

الحباب وعبد الرزاق بن كهّام روى عنه عبد الله بن اسحاق المديني وغيره
 [سَبُوحَةٌ] بفتح أوله وضم ثانيه وتخفيفه ثم واو سا كنة وحاء مهملة والسَّحُ
 الفراغ ومنه قوله تعالى ﴿ ان لك في النهار سَبْحاً طويلاً ﴾ وفرس سبوح الذي يمدُّ يديه
 في الجري وسبوحه ان أريد بهائه التأنيث فهو شاذٌّ لأنَّ فعولاً يشترك فيه المذكّر والمؤنث
 فهو اداً علم مرتجل .. وسبوحه * من أسماء مكة * وسبوحه أيضاً اسم واد يصبُّ من
 نخلة اليمانية على بُستان ابن عامر .. قال ابن أحرر

قات له يوماً ببطن سبوحه في موك زجل الهواجر مُبرد

[سَبُورْقَانُ] بعد الواو راء ثم قاف وآخره نون * موضع

[سَبُوكُ] آخره كاف * موضع بفارس

[سُبُو] بضم أوله وثانيه * نهر بالمغرب قرب طنجة من أرض البربر

[سَبَهٌ] * نهر

[سَبِيْمَةٌ] بفتح أوله وكسر ثانيه ثم ياء مثناة من تحت سا كنة ثم باء موحدة

والسبيب شعر الناصية * وهو موضع في قول ذي الرّمة

نظرتُ بجزءاء السبيبة نظرة ضحى وسوادُ العين في الماء غامس

* وسبيبة ناحية من أعمال إفريقية ثم من أعمال القيروان .. ينسب إليها أبو عبد الله محمد
 ابن ابراهيم السببي الخطيب بالمهدية قاله السلفي وقال انه سمع على المنبر وهو يخطب
 ويقول في أثناء خطبته يذكر المصارى جعلوا المسيح ابناً لله وجعلوا الله له أباً (كبرت
 كلمة تخرج من أفواههم ان يقولون إلا كذباً)

[سَبِيدْغُكُ] بضم أوله وكسر ثانيه ثم ياء وذال معجمة وغين معجمة وآخره

كاف * من قرى بخارى

[سَبَبِيرُ] تصغير السبر وهو الاختبار * بئر عادية لتيم الرباب

[سَبِيْعَى] بفتح أوله وكسر ثانيه ثم ياء ثم راء وألف مقصورة ويقال سَبَارَى

* قرية من نواحي بخارى .. ينسب إليها أبو حفص عمر بن حفص بن عمر بن عثمان

السبيري البخاري روى عن علي بن حجر وطبقته روى عنه محمد بن صابر ومات

غرة صفر سنة ٢٩٤

[سَبَيْطَلَّةٌ] بضم أوله وفتح نايه وياء منناة من تحت وطاء مكسورة ولام * مدينة من مدُن افريقية وهي كما يزعمون مدينة جرجير الملك الرومي وبينها وبين القيروان سبعون ميلاً

[السَّبِيْعُ] * محله السبيع بفتح أوله وكسر نايه ثم ياء وآخره عين مهملة * والسبيع أيضاً السَّبْع وهو جزء من سبعة أجزاء وهي المحلة التي كانت يسكنها الحجاج بن يوسف وهي مسماة بقبيلة السبيع رطط أبي اسحاق السبيعي وهو السبيع ابن السَّبْع بن صعب بن معاوية بن كير بن مالك بن جشم بن حاشد بن جشم بن حنيوان بن نوف بن همدان واسم همدان أوساة بن مالك بن زيد بن أوسلة بن زيد ابن ربيعة بن الخيار بن مالك بن زيد بن كهلان .. وقد نسب الى هذه المحلة جماعة من أهل العلم

[سَبِيْعٌ] تصغير سبيع * موضع .. وقال نصر واد بنجد في قول عدي بن

الرقاع العاملي

كأنها وهي تحت الرجل لاهيةً اذا المطى على ألقابه ذملاً
جَوْنِيَّةٌ من قَطَا الصَّوَّانِ مَسْكُهَا جَفَّاجُفٌ تُنْبِتُ القَعْفَاءَ وَالْمَقْلَا
باضت بحزم سبينع أو بمرفضة ذى السبيع حين تلاقي التامع فانسحلا

سبيع موضع ومرفضة حيث انقطع الوادي وإياها فيما أحسب عني الراعي بقوله
كأنني بصحراء السبينعين لم أكن بأمثال هند قبل هند مُفْجَعاً

[السَّبِيلَةُ] تصغير السبلة وهو مقدم الاحية * موضع في أرض بني تميم لى حمان

.. قال الراعي

فَبَحَّ الإله ولا أَقْبَحُ غيرهم أهل السبيلة من بني حمانا
متوسدون على الحياض لئلاهم يرمون عن فضلائها فضلائنا

[سَبِيَّةٌ] بوزن طيبة كأنها واحدة السبي * قرية بالرملة من أرض فلسطين .. وقال

الحازمي ربة بكسر أوله من قرى الرملة .. ينسب اليها أبو طالب السبئي الرمي روى
(٥ - معجم حامس)

عن أحمد بن عبد العزيز الواسطي نسخة عن أبي القاسم بن غصن . . وأبو القاسم عبد الرحمن بن محمد بن الحسين المصري السبي حدث بالأجازة عن أبي الفتح محمد بن عبد الله بن الحسن بن طلحة المعروف بابن المخاس حدثنا عنه بمصر غير واحد قاله ابن عبد الغني والله أعلم

[سَبِيَّةٌ] بفتح أوله وكسر ثانيه وياء آخر الحروف مشددة * رملة بالدهناء عن الأزهري . . وقال نصر سبية روضة في ديار بني تميم بنجد

❦ باب السنين والتاء وما يليهما ❦

[السَّتَارُ] بكسر أوله وآخره راء . . قال أبو منصور السترة ما استترت به من شيء كأنما ما كان وهو أيضاً الستار . . قال أبو زياد الكلابي ومن الجبال سُتْرٌ واحدما الستار * وهي حمال مستطيلة طولا في الأرض ولم تعلق في السماء وهي مطرحة في البلاد والمطرحة أنك ترى الواحد منها ليس فيها واد ولا مسيل ولست ترى أحداً يقطعها ويعلموها . . وقال نصر الستار ثيابا وأشار فوق انصاب الحرم بمكة لأنها سُتْرَةٌ بين الحل والحرم * والستار جبل بأحلي * والستار ناحية بالبحرين ذات قرى تزيد على مائة لبني امرئ القيس بن زيد مائة وأفداء سعد بن زيد مائة منها نأح * والستار جبل بالعالية في ديار بني سالم حذاء حَمَيْنة * والستار جبل أحر فيه ثيابا تُسَالِكُ * والستار خيال من أخيلة حمى ضرية بينه وبين إمرة حمسة أُمَيَال * والستاران في ديار بني ربيعة واديان يقال لهما السَّوْدَةُ يقال لأحدهما الستار الاغبر والاخر الستار الجارِي وفيهما عيون فَوَّارَةٌ تقي نخيلا كثيرة رينة منها عين حنيد وعين فرياض وعين حُلُوءَةٌ وعين ثرمداء وهي من الاحساء على ثلاثة أميال . . قال الشاعر

عَلَا قَطَنًا نَالِشِمَ أَيْمَنُ صَوْبِهِ وَأَيْسَرُهُ عِنْدَ السَّتَارِ فَيَذْبُلُ

. . قال أبو أحمد يوم الستار يوم دين بكر بن وائل وبني تميم قتل فيه قتادة بن سلمة الحنفي فارس بكر بن وائل قتله قيس بن عاصم التميمي . . وفي ذلك يقول شاعرهم

قتلنا قتادة يوم الستار وزيداً أسرتنا لدى مُعق

.. وقال السكري في قول جرير

ان كان طَبَّكُمْ الدلالَ فإنه حسنٌ دلالُك يا أُمِّمَ جبيلُ

أما المَوَاد فليس ينسب حُبكم مادام يهتف في الأراك هديلُ

أَيُقِيمُ أَهْلُك بالستار وأصعدت بين الوريعة والمقاد مُحول

الستار بالحِمْي والوريعة حزم ابن جرير بن دارم والمقاد رعن بن بني فُقيم وسعد

ابن زيد مائة * والستار أيضاً شايأ فوق أُنصاب الحرم سميت بذلك لأنها سُترت بين

الحل والحرم .. وقال الشاعر

وحدثُ بني الجعراء قوماً أدلةً ومن لا يُهْنَمُ يُبس وغداً مُهْصَماً

وأحق من راعي ثمانين يرزقي يجب الستار بقل روض موشماً

* والستار أجبل سود بين الصيقة والخوراء بينها وبين يَمْع ثلاثة أيام وفي كتاب الاصمعي

* الستار جبال صغار سود منقادة لبني أبي بكر بن كلاب

[الستارة] مثل الذي قمله وزيادة ماء معناه معلوم * قرية بطنيف بُزردة في غربيها

تعمل بحمالة وواديها يقال له الحنف

[سَتِيفَنَه] بضم أوله وكسر ثانيه وياه آخر الحروف ساكنة وفاء مفتوحة وعين

ساكنة ونون * من قرى بُخاري

[سَتِيكَن] بضم أوله وكسر ثانيه وياه مذكرة من تحت وكاف ونون أيضاً * من قرى

بخاري .. قد نسب إليها بعض الرواة

[سَتَيْن] بالفتح الستين من العدد * حصن ابن سَتَيْن من فوح مسلمة بن عبد

الملك بن مروان مغابل ملطية

— ❦ — ❦ — ❦ — ❦ — ❦ —

❦ باب السين والجيم وما يليهما ❦

[سَجاً] مقصور سجا الليل إذا أظلم ولكن وسجا البحر إذا ركد فيكون منقولاً

عن الفعل الماضي على هذا * وهو اسم بئر ويروى بالشين وقيل هو ماء لبني الاضبط وقيل لبني قُوالة بعيدة القعر عذبة الماء .. وقيل ماء بنجد لبني كلاب وقال أبو زياد من مياه بني وبرة بن الاضبط بن كلاب سجاس .. وفي كتاب الاصمعي من مياه قُوالة سجاس والتعل وسجاس لبني الاضبط الا انها مرتفعة في ديار بني أبي بكر ولم تزل في يد بني الاضبط وهي جاهلية .. وقال العامري سجاس ماء لبني الاضبط بن كلاب وهي في شعب جبل عال له سَعْرٌ وهي في فلاة مدعى ماء لبني جعفر وهي في فلاة المُخَدَّنة .. وقال مرةً سَجاس ماء لنا وهي حرور بعيدة القعر وأشد ساقى سجاس يَمِيد مَيَدَ المحمور

— المحمور — الذي قد أصابه الحَمَرُ وهو دُءَالٌ يصيب الخيل من أكل الشعير ليس عليها عاجز بمذخور ولا حق حديدة بمدكور

ويقال هذا الرجز لرجل ولم يعرفه العامري وهو الذي يقول

لا سلم الله على خرقا سجاس من يَنْجُ من خرقا سجاس قد نجا

أنكد لا يَنْتِ الا العرجاس لم تترك الرمضاء مني والوحا

والزعر من بعد قعر من سجاس الا عروقا وعروقا خُرْجاس

يعنى انها بارزة لا لحم عليها .. وقال عيلان بن الربيع اللص

الى الله أشكو محبسي في مُحَيِّسٍ وقرب سجاس يارب حين أفيق

وإني اذا ما الليل أرخى ستورهُ بمنعرج الخلل الخفي دليل

[سَجَارُ] بكسر أوله وآخره راء * وهي قرية من قرى الدور على عشرين فرسخاً

من بُخاري يقال لها جنجار أيضاً .. ينسب اليها أبو شعيب صالح بن محمد السنجاري

رحل الى خراسان والعراق والشام وصار مع عبد العزيز بن علي أبا القاسم المعري

وغيره روى عنه أبو القاسم ميمون بن علي اليموني ومات سنة ٤٠٤ وكان زاهداً صالحاً

[سَجَاسُ] بكسر أوله ويفتح وآخره سين أخرى مهملة * بلد بين همدان وأبهر

.. قال عبد الله بن خليفة

كأنني لم أركب جواداً لغارة ولم أترك القرين الكمي مُقَطَّراً

ولم أعترض بالسيف خيلاً مغيرة إذا النكس مثنى القهقري ثم جرجرا
ولم أستمحث الركب في أثر عصبه ميممة عُلَيَّا سِجَاسٌ وأبهرأ
•• ينسب إليها أبو جعفر محمد بن علي بن محمد بن عبد الله بن سعيد السجاسي الأديب
كتب عنه السلفي بسجاس أناسيد وفرائد أدبية ورواها عنه وذكر أن سجاس من
مدن أذربيجان والمعروف ما صدر منه

[سَجَرْتُهُ] بالسكون * موضع بالحجاز

[سَجَزُ] بكسر أوله وسكون ثانيه وآخره زاي * اسم لسجستان البلد المعروف في
أطراف خراسان والنسبة إليها سَجَزِيٌّ •• وقد نسب إليها خلق كثير من الأئمة والرواة
والأدباء •• وأكثر أهل سجستان يسمون هكذا •• منهم الحليل بن أحمد بن محمد بن الحليل
ابن موسى بن عبد الله بن عاصم بن جحك أبو سعيد السجزي القاضي الحنفي رحل إلى
الشام والعراق وخراسان وأدرك الأئمة أبا بكر بن خزيمة وتلك الطقة ومات بفرغانة
سنة ٣٧٣ وهو على مظالمها وقد ولي القضاء بعدة نواح وكان أديباً نحويّاً

[سَجِسْتَانُ] بكسر أوله وثانيه وسين أخرى مهملة وتاء مشددة من فوق وآخره
نون * وهي ناحية كبيرة وولاية واسعة ذهب بعضهم إلى أن سجستان اسم للداحية وأن
اسم مدينتها زرنج وبينها وبين هراة عشرة أيام ثمانون فرسخاً وهي جنوب هراة وأرضها
كلها رملة سبخة والرياح فيها لا تسكن أبداً ولا تزال شديدة تُدير رحيتهم وطحنهم كله
على تلك الرحي •• وطول سجستان أربع وستون درجة وربع وعرضها اثنتان وثلاثون
درجة وسدس وهي من الأقليم الثالث •• وقال حمزة في اشتقاقها واشتقاق أصبهان أن
أصباه وسك * اسم للجند والسكراب مشترك واحد منهما اسم للشيتين فسميت أصبهان
والأصل أصباهان وسجستان والأصل سكان وسكستان لانهما كانتا بلديتي الجند وقد
ذكرت في أصبهان بإسقاط من هذا •• قال الاصطخري أرض سجستان سبخة ورمال
حارة بها نخيل ولا يقع بها الثلج وهي أرض سهلة لا يرى فيها جبل وأقرب جبالها منها
من ناحية قره وتشهد رياحهم وتدوم على أنهم قد نصبوا عليها أرحية تدور بها وتسفل
رمالهم من مكان إلى مكان ولولا أنهم يمتثلون فيها لطمست على المدن والقرى وبلغني أنهم

إذا أحبوا نقل الرمل من مكان الى مكان من غير أن يقع على الارض التي الى جانب الرمل جمعوا حول الرمل مثل الحائط من حطب وشوك وغيرها بقدر ما يعلو على ذلك الرمل وفتحوا الى أسفله بابا فتدخله الريح فتطير الرمال الى أعلاه مثل الزوبعة فيقع على مد البصر حيث لا يضرهم . . وكانت مدينة سجستان قبل زرنج يقال لها رام شهرستان وقد ذكرت في موضعها وبسجستان نخل كثير وتمرة وفي رجالهم عظم خلق وجلادة ويمشون في أسواقهم بأيديهم سيوف مشهورة ويمتشون بثلاث عمام وأربع كل واحدة لون مابين أحمر وأصفر وأخضر وأبيض وغير ذلك من الألوان على قلانس لهم شبيهة بالملوك ويلفونها لما يظهر ألوان كل واحدة منها وأكثر ما تكون هذه العمام ابريسم طولها ثلاثة أو أربعة أذرع وتشبه الميانبندات وهم فرس وليس بينهم من المذاهب غير الحنفية من الفقهاء الا قليل نادر ولا تخرج لهم امرأة من منزل أبداً وان أرادت زيارة أهلها فبالليل . . وبسجستان كثير من الخوارج يطهرون مذهبهم ولا يخاشون منه ويفتخرون به عند المعاملة حدثني رجل من التجار قال تقدمت الى رجل من سجستان لاشتري منه حاجة فما كسته فقال يا أخي أنا من الخوارج لا تحدد عدي الا الحق ولست بمن يجسك حقك وان كنت لا تفهم حقيقة ما أقول فقل عند قصيت وسألت عنه متعجباً وهم يتزبون بغير زى الجمهور فهم معروفون مشهورون . . وبها بايدة يقال لها كزكويه كلهم خوارج وفيهم الصوم والصلاة والعبادة الرائدة ولهم فقهاء وعلماء على حدة . . قال محمد بن بحر الرهني سجستان احدى بلدان المشرق ولم ترل لقاحاً على الضيم ممتنعة من الهضم منهردة بمحاسن متوحدة بما أثر لم يعرف لغيرها من البلدان ما في الدنيا سوقة أصح منهم معاملة ولا أقل منهم مخالطة ومن شأن سوقة البلدان اهم اذا أحد باعهم أو اشترى منهم العمد أو الاسير أو الصبي كان أحب اليهم من أن يشتري منهم صاحب المحتاط والبالغ العارف وهم بخلاف هذه الصفة ثم مسارعهم الى اغانة الملهوف ومداركة الضعيف ثم أمرهم بالمعروف ولو كان فيه جدد الأنف . . منها جرير بن عبد الله صاحب أبي عبد الله جعفر بن محمد الباقر رضي الله عنه . . ومنها خايدة السجستاني صاحب تاريخ آل محمد . . قال الرهني وأجل من هذا كله انه امن

على بن أبي طالب رضي الله عنه على منابر الشرق والغرب ولم ياعن على منبرها الا مرة
وامتنعوا على بني أمية حتى زادوا في عهدهم وأن لا ياعن على منبرهم أحد ولا يصطادوا
في بلادهم قنفداً ولا ساحفة وأي شرف أعظم من امتناعهم من لعن أخى رسول الله
صلى الله عليه وسلم على منبرهم وهو يلعن على منابر الحرمين مكة والمدينة .. وبين
سجستان وكرمان مائة وثلاثون فرسخاً ولها من المدن زالق وكرزكويه وهيسوم وزرنج
وروست وسها أثر مربوط فرس رستم الشديد ونهرها المعروف بالهدمد يقول أهل
سجستان انه ينصب اليه مياه ألف نهر فلا تطهر فيه زيادة وينشق منه ألف نهر فلا
يرى فيه نقصان .. وفي شرط أهل سجستان على المسلمين لما فتحوها أن لا يقتل في
بلادهم قنفذ ولا يصطاد لانهم كثيرو الأفاعي والقافذ تأكل الأفاعي فما من بيت الا
وفيه قنفذ .. قل ابن الفقيه ومن مدنها الرخج وبلاد الداور وهي مملكة رستم
الشديد ملكه اياها كيقاوس وبينها وبين بستان حمسة أيام .. وقال ابن الفقيه بسجستان
نخل كثير حول المدينة في رساتيقها وليس في جبالها منه شيء لاجل الناج وليس بمدينة
زرنج وهي قصبة سجستان لوقوع الناج بها .. وقال عبد الله بن قيس الرقيات

نصر الله أعظماً دفنوها . بسجستان طاحنة الطامحات

كان لا يحرم الحليل ولايه تل بالخل طيب العدرات

.. وقال بعضهم يذم سجستان

باسجستان قد ملوك دهرأ في حراميك من كل طرفيك

أنت لولا الامير ويك اقلدا لمن الله من يصير اليك

.. وقال آخر

باسجستان لاسقتك السحاب وعلاك الحراب ثم اليباب

أنت في القر غصة واكنشاب أنت في الصيف حية وذباب

وللا موكل ورياح ورمال كانهن سفاب

صاعك الله الأمام عذابا وقضى أن يكون فيك عذاب

.. وقال القاضي أبو على المسبحي

حلولي سجستان احدى النوب وكوفي بها من عجيب العجيب

وما بسجستان من طائل سوى حسن مسجدها والربط

وذكر أبو الفضل محمد بن طاهر المقدسي قال سمعت محمد بن أبي نصر قل هو الله أحد^(١) خوان يقول أبو داود السجستاني الامام هو من قرية بالبصرة يقال لها سجستان وليس من سجستان خراسان وكذلك ذكر لي بعض الهرويين في سنة نيف وثلاثين وأربعمائة قال سمعت محمد بن يوسف يقول أبو حاتم السجستاني من كورة بالبصرة يقال لها سجستان وليس من سجستان خراسان وذكر ابن أبي نصر المذكور أنه تتبع البصريين فلم يرفوا بالبصرة قرية يقال لها سجستان غير أن بعضهم قال ان بقرب الاهواز قرية تسمى شيء من نحو ما ذكره ودرس من كتابي هذا لأعرف له حقيقة لانه ورد أن ابن أبي داود كان بنيسابور في المكتب مع ولد اسحاق بن راهويه وانه أول ما كتب كتب عند محمد بن أسلم الطوسي وله دون عشر سنين ولم يذكر أحد من الحفاظ أنه من غير سجستان المعروف .. وينسب اليها السجزي منهم أبو احمد خلف بن احمد بن خلف بن الليث بن فرقد السجزي كان ملكا بسجستان وكان من أهل العلم والفصل والسياسة والملك وسمع الحديث بخراسان والعراق روى عن أبي عبد الله محمد بن علي المايدي وأبي بكر الشافعي سمع منه الحاكم أبو عبد الله وغيره توفي في بلاد الهند محبوساً وسلب ملكه في سنة ٣٩٩ في رجب ومولده في نصف محرم سنة ٣٢٦ .. ودعاه بن علي السجزي .. ومنها امام أهل الحديث عبد الله بن سليمان بن الأشعث أبو بكر بن أبي داود أصله من سجستان كتب من تاريخ الخطيب هو وأبوه وزاد ابن عساكر في تاريخه بإسناد الى أبي علي الحسن بن بشار الزنجاني الشيخ الصالح قال كان احمد بن صالح يمتنع على المرء من رواية الحديث لهم تعصفاً وتنزهاً ونفياً للمظنة عن نفسه وكان أبو داود يحضر مجلسه ويسمع منه وكان له ابن أمرد يحب أن يسمع حديثه وعرف عاداته في الامتناع عليه من الرواية فاحتال أبو داود بأن شد على ذقن ابنه قطعة من الشعر لينتوهم أنه ملتصقاً ثم أحضره المجلس وأسمعه جزأ فأخبر الشيخ بذلك فقال

« ١ » — قوله قل هو الله أحد خوان هذا لقب محمد بن أبي نصر ومعناه قاري هذه السورة

لابي داود أمثلي يعمل معه هذا فقال له أيها الشيخ لا تشكر على ما فعلته واجمع أمردي هذا مع شيوخ الفقهاء والرواة فإن لم يقاومهم بمعرفته فاحرمه حينئذ من السماع عليك قال فاجتمع طائفة من الشيوخ فتعرض لهم هذا الأمر مطارحاً وغلب الجميع بفهمه ولم يرو له الشيخ مع ذلك من حديثه شيئاً وحصل له ذلك الجزء الأول وكان ليس إلا أمرد يفتخر بروايته الجزء الأول

[سَجْكَانُ] * قلعة حصينة بقومس

[سَجْلَمَاسَةُ] بكسر أوله وثانيه وسكون اللام وبعد الألف سين مهملة * مدينة في جنوب المغرب في طرف بلاد السودان بينها وبين فاس عشرة أيام تلقاء الجنوب وهي في منقطع جبل درن وهي في وسط رمال كرمال زرود ويتصل بها من شمالها جدد من الأرض يمر بها نهر كبير يخاض قد غرسوا عليه بساتين ونخيلاً مدة الصروع على أربعة فراسخ منها رستاق يقال له تيومتين على نهرها الجاري فيه من الاعتاب الشديدة الحلاوة مالا يُجد وفيه ستة عشر صنفاً من التمر ما بين عجوة ودقل وأكثر أقوات أهل سجلماسة من التمر وعلتهم قليلة ولنسائهم يدُصّاع في غزل الصوف فهن يعملن منه كل حسن عجيب بديع من الأزر تفوق القصب الذي بمصر يبلغ ثمن الأزار خمسة وثلاثين ديناراً وأكثر كأرفع ما يكون من القصب الذي بمصر ويعملون منه غمارات يبلغ ثمنها مثل ذلك ويصبغونها بأنواع الأصباغ وبين سجلماسة ودرعة أربعة أيام وأهل هذه المدينة من أغنى الناس وأكثرهم مالا لأنها على طريق من يريد غانة التي هي معدن الذهب ولأهلها جرأة على دخولها

[سَجْلَةُ] بفتح أوله وسكون ثانيه والسجل الدلو إذا كان فيه ماء قل أو أكثر ولا يقال لها وهي فارغة سجل وأسجلت الحوض إذا ملأته وهي بئر حفرها هاشم بن عبد مناف فوهبها أسد بن هاشم لعدي بن نوفل ولم يكن لأسد بن هاشم عقب . . وقالت خالدة بنت هاشم

نحن وهبنا لعدي سجلة تزوي الحبيج زغلة فزغلة
وقيل حفرها قصي

[سَجْلَيْنُ] بكسر أوله وثانيه وتشديد لامه المكسورة وبعدها ياء مشاة من تحت وآخره نون * قرية من قرى عسقلان من أعمال فلسطين كذا ذكره السمعاني بالجيم وتشديد اللام وهو خطأ إنما هو بالحاء المهملة واللام الحفيفة إنما ذكر ليجنب .. وينسب إليها عبد الجبار بن أبي عاصم الخنعمي السجليني حدث عن محمد بن أبي السرى العسقلاني ومؤمل بن اهاب روى عنه أبو سعيد بن يونس وأبو القاسم الطبراني

[سَجْنُ ابنِ سَبَاع] قال أحمد بن جابر حدثني العباس بن هاشم الكلبي قال كتب بعض الكنديين إلى أبي يسأله عن سجن ابن سباع بالمدينة إلى من نسب فكتب فاما سجن ابن سباع فانه كان * داراً لعبد الله بن سباع بن عبد العزى بن نضلة بن عمرو بن غبشان الخزاعي وكان سباع يكنى أبا نيار وكانت أمه قابلة بمكة فبارزه حمزة بن عبد المطلب يوم أخذ فقال له هَلُمَّ اليَّ يا ابن مقطعة البظور فقتله حمزة وأكَّ عليه ليأخذ درعه فزرقه وحسبي فقتله .. وأم طريح بن اسماعيل الثقة في الشاعر بنت عبد الله بن سباع هذا والله أعلم

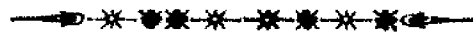
[سَجْنُ يَوْسُفَ الصِّدِّيقِ] عليه السلام * هو ببوصير من أرض مصر وأعمال الجزيرة في أول الصعيد من ناحية مصر قال القاضي القضاعي أجمع أهل المعرفة من أهل مصر على صحة هذا المكان وفيه أثر نبئين أحدهما يوسف عليه السلام سُجِنَ به المدة التي ذكر أنها سبع سنين وكان الوحي ينزل عليه فيه وسَطَحُ السجن معروف بإجابة الدعاء وأهل تلك النواحي يعرفونه ويقصدونه بالريارة .. والنبي الآخر موسى عليه السلام وقد بُني على أثره مسجد هناك يعرف بمسجد موسى عليه السلام

[سَجْوَانُ] بكسر أوله وسكون ثانيه وآخره نون والعامّة يقولون سيوان * بليدة نزهة بينها وبين تبريز نحو الفرسنج والله أعلم

[سَجْسِيجَانُ] * ماله لبني عمرو بن كلاب بدماخ عن أبي زياد

[سَجِينُ] بكسر أوله وثانيه يقال ضرب سجين أي شديد وقيل دائماً .. قال

ورَجَلَةٌ يَضْرِبُونَ الْهَامَ عَنْ عَرَضٍ ضَرْبًا تَوَاصَتْ بِهِ الْإِبْطَالُ سَجِينَا
 وَسَجِينٌ مَوْضِعٌ فِيهِ كِتَابُ الْفَجَارِ وَدَوَاوِينُهُمْ قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ هُوَ فَعِيلٌ مِنَ السَّجَنِ
 كَالْفَسِيْقِ مِنَ الْفَسْقِ وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ السَّجِينُ السَّيْلَتَيْنِ مِنَ الْخَلِّ بُلْغَةُ أَهْلِ الْبَحْرَيْنِ
 * وَسَجِينٌ مِنْ قَرْيٍ مِصْرَ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِالصَّوَابِ



— باب الحاء والسين وما يليهما —

[سَحَامٌ] بِصَمِّ أَوَّلِهِ وَالسُّحَامُ سَوَادٌ كَسَوَادِ الْغَرَابِ الْأَسْحَمِ * وَهُوَ وَادٌ بِفُلْجٍ
 .. قَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ

لَمَنِ الدِّيَارُ غَشِيَتْهَا بِسَحَامٍ فَعَمَائِتَيْنِ فَهَضْبُ ذِي إِقْدَامٍ
 * وَبِلَادِ بَنِي سَحَامٍ بِالْيَمَنِ مِنْ نَاحِيَةِ ذِمَارٍ
 [سَحَامَةٌ] * مَاءٌ لِبْنِي كَلِيبٍ بِالْيَمَامَةِ .. وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ وَمِنْ مِيَاهِ عَمْرِو بْنِ كَلَابٍ سَحَامَةٌ
 رُوحٌ الْقِي يَقُولُ فِيهَا عَامِرُ بْنُ الْكَاهِنِ بْنِ عَوْفِ بْنِ الصَّمْعَوِيِّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ كَلَابٍ
 وَمَنْ يَرَنَا يَوْمَ السَّحَامَةِ فَوْقًا مَحَاجَةٌ أَدَا وَادٍ لَهَا حَوَارُ
 إِذَا خَرَجْتَ مِنْ مَحْضَرَسَةٍ فَرَجَهَا خِصَافٌ مَبِيفَاتٌ وَجَدَعٌ بِهَازِرٍ
 دَعَا الْحَرْبَ لَا تَشْجُوا بِهَا آلَ حَنْتَرٍ شَجَا الْحَلْقَ إِنْ الْحَرْبُ فِيهَا نَهَارٍ
 وَلَا تَوَعَّدُونَا بِالْغَوَارِ قَانَسَا بَنِي عَمْنَا فِيهَا حِمَاةٌ مَغَاوِرُ
 عَلَى كُلِّ جَرْدَاءٍ السَّرَاةُ كَأَنَّهَا عُقَابٌ إِذَا مَا حَنَّتْهَا الْحَرْبُ كَاسِرُ
 مُحَالِفَةٌ لِلْهَضْبِ مَقْعَاهُ لَقَاهَا بِطَخْفَةٍ يَوْمَ ذَوَاهَا ضَيْبٌ مَاطِرُ

[سَحْبَانٌ] كَمَا فُظَّ اسْمُ الرَّجُلِ الْبَلِيْعِ * مَاءٌ .. قَالَ الشَّاعِرُ

لَوْلَا بَنِي مَا حَفَرْتُ سَحْبَانَ وَلَا أَخَذْتُ أُجْرَةً مِنْ إِبْسَانٍ

[سَحْبَلٌ] بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ ثَانِيهِ ثُمَّ بَاءٌ مُوَحَّدَةٌ مَفْتُوحَةٌ وَالسَّحْبَلُ الْعَرِيضُ
 الْبَطْنُ وَيُقَالُ وَغَالَهُ سَحْبَلٌ وَاسِعٌ * وَهُوَ مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ بَنِي الْحَارِثِ بْنِ كَعْبٍ كَانَ حَمْفَرُ
 ابْنِ عُكْبَةَ الْحَارِثِيُّ يَزُورُ سَاءَ بَنِي عَقِيلٍ فَنَذَرُ بِهِ الْقَوْمَ فَقَبِضُوهُ وَكَشَفُوا دُرُرَ مِصْبِهِ

وربطوه الى نُجَّتته وجعلوا يضرّونه بالسياط ويقبلون ويدبرون به على النساء اللواتي قد كان يتحدّث اليهنّ حتى فضحوه وهو يستعفيهم ويقول يا قوم القتل خيرٌ مما تصنعون . . فلما باغوا منه مرادهم أطلقوه ففضت أيام وأخذ جعفر أربعة رجال من قومه ورصد العقيليين حتى ظفر برجل ممن كان يصنع به ذلك فقبضوا عليه وفعلوا به شراً مما فعل بجعفر ثم أطلقوه فرجع الى الحبيّ فأنذرهم فتبعهم سبعة عشر فارساً من بني عقيل حتى لحقوا بهم بواد يقال له سحبيل فقاتلهم جعفر فيقال انه قتل فيهم حتى لم يبق من العقيليين الا ثلاثة نفر وعمد الى القتل فشدّهم على الجمال وأنفذهم مع الثلاثة الى قومهم فمضى العقيليون الى والي مكة ابراهيم بن هشام المحزومي وقيل السري بن عبد الله الهاشمي فطاب جعفرأ ومن كان معه يومئذ حتى ظفر بهم وحبسهم فذلك قول جعفر بن عذبة في محبسه

ألا لأبالي بعد يوم بسحبيل	إذا لم أعذب ان يحجى حماميا
تركت بأعلى سحبيل وبضيقة	مراق دم لا يبرح الدهر ناويا
شفيت به غيظي وحرب مواطفي	وكان شنالا آخر الدهر ناويا
فدى لبني عمي أجابوا لدعوتي	شفوا من بني القرعاء عمي وخاليا
كان بني القرعاء يوم لقيتهم	فراخ القطا لاقين صقراً يمانيا
أقول وقد أجلت من القوم عركة	ليبك العقيليين من كان باكيا
فان بقربي سحبيل لأماراة	ولضح دماء منهم ومحانيا
ولم أرى من حاجة غير ابني	وددت معاذاً كان فيمن أنانيا
شفيت غليلي من حشينة بعدما	كسوت هذيل المشرفي اليمانيا
أحقاً عماد الله ان لست ناظرا	صحاري نجد والرياح الدوآريا
ولا زائراً شمّ العرائين تنمى	الى عامر يحلل رملاً معاليا
إذا ما أتيت الحارثيات فأنعنى	لهنّ وخبرهن أن لا تلاقيا
وقود قلوصى بينهنّ فانها	ستبرد أكباد وتبكي بواكيا
أو صيكم إن م يوماً بعارم	ليغنى عياني أو يكون مكانيا

عازم ابنه وبه كان يكتفى ثم أخرج جعفر بن عتبة ليقتل فانقطع شمع نعله فوقف فاصلحه فقال له رجل أما يشغلك ما أنت فيه فقال

أشدُّ قبَالَ نَعْلِي أن يراني عَدُوِّي للحوادث مُستَكِينَا

وقام أبوه الى كل نافذة وشاة له فنجر أولادها وألقاها بين يديها وقال أبكين معي على جعفر جعلت الدوق ترعو والشاء تشغو والنساء يصحن ويبكين وأبوه يبكي معهم فما روى أن يوما كان أخرج ولا أظفح من يومئذ

[سَحْطَةُ] * حصن في جبال صنعاء كان بيد عبد الله بن حمزة اليزيدي

الخارحي

[سَحْلِينُ] بكسر أوله وسكون ثانيه وقد رواه السمعاني بالجيم وتشديد اللام وقد

ذكر آنفا * وهي من قرى عسقلان

[سَحْنَةُ] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم نون بلفظ السحنة التي هي لون البشرة

وهيئتها قال الحازمي * موضع بين بغداد وهمدان وقال نصر سحنة بلد بالقرب من

همدان قال ابن الكلبي كانت عجة وسحنة امرأتين بنتي عمرو بن عدي بن نصر بن

ربيعة بن الحارث بن مالك بن سُعود بن عَمَم بن نمارة وأطنها أنا قرب الانبار لأن ابن

الكلبي قال وأهل الانبار يقولون سيحنة قال وكانا تشربان اللبن بها

[سَحُولُ] بضم أوله وآخره لام .. قال الليث السَّحِيل والجمع السَّحُل ثوب

لا يُنرم عزله أي لا يقتل طاقين يقال سحلوه أي لم يقتلوا سداه وسحول قبيلة من

اليميين وهو السحول بن سواده بن عمرو بن سعد بن عوف بن عدي بن مالك بن

زيد بن سهل بن عمرو بن قيس بن معاوية بن جشم بن عبد شمس بن وائل بن

الغوث بن قطن بن عريب بن زهير بن أيمن بن الهَمَيْسَج بن حمير بن سبا * قرية

من قرى اليمن يُحمل منها ثياب قطن بيض تدعى السحولية .. قال طرفة

ابن العبد

وبالسفح آيات كأن رؤسومها يمانٍ وشته ريدةٌ وسحولُ

ريدة وسحول قرية ن أراد وشته أهل ريدة وسحول حذف المضاف وأقام المضاف

اليه مقامه

[سَحِيل] بفتح أوله وكسر ثانيه ثم ياء مثناة من تحت وهو الغزل الذي لم

يبرم .. قال زهير

* على كل حال من سحيل ومبرم *

* وهي أرض بين الكوفة والشام وكان النعمان بن المنذر يحصى بها العُشْبَ لنجائبه

[السَّحِيلَةُ] مثل الذي قبله وزيادة هاء في آخره * اسم قلعة حصينة في قبلى بيت

المقدس وهي من عمله

[سُحَيْمٌ] * موضع في بلاد هذيل .. قال مُرَّة بن عبد الله اللحياني

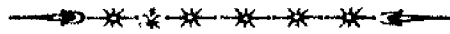
تركنا بالمِراح وذى سحيم أبا حيان في نَقَر منافي

.. ينسب الى بنى سحيمة من حنيفة

[السُّحَيْمِيَّةُ] بلفظ النسبة الى سُحَيْم تصغير أسحيم تصغير الترخيم وهو الأسود

* قرية في طريق اليمامة من النجاج ثم القرية قرية بنى سَدُوس ثم السحيمية أيضاً قال

نصر هي من نواحي اليمامة والله أعلم بالصواب



﴿ باب السين والحاء وما يليهما ﴾

[سَخَا] مفصور بلفظ السخاء بقلة من يقول الربيع على ساقها كهيئة سنبله فيها

حبّات كحبّ الينبوت والحبّ حبها دواء للجرح الواحدة سخاة .. وقال الأصمعي

السخاوية الأرض اللينة التربة مع بعد .. وسخا كورة بمصر وقصبتها سخا بأسفل

مصر وهي الآن قصبة كورة الغربية ودار الوالى بها ذكر ان فى جامع سخا حجراً

أسود عليه طلسم يعلم اذا أخرج الحجر من الجامع دخلت اليه العصفير فاذا أعيد

الى الجامع خرجت منه كما ذكر .. وسخا من فتوح خارقة بن حذيفة بولاية عمرو بن

العاصي حين فتح مصر أيام عمر رضي الله عنه .. ينسب اليها أبو أحمد زياد بن المعلى

اليخاوى ذكره ابن يونس وقال مات سنة ٢٥٥ .. وهدمشق رجل من أهل القرآن

والادب وله فيهما تصانيف اسمه على بن محمد السخاوي ^{رحمته} في أيامنا وهو أديب فاضل
دين يرحل اليه للقراءة عليه

[سَحَاخُ] بفتح أوله وخاء مكررة * موضع بالشاش من ما وراء النهر
[سِيخَالُ] بكسر أوله بلفظ جمع السَّخْل من الشاة * موضع باليمامة عن الحازمي

• • قال

حَلَّ أَهْلِي بَطْنِ الْغَمَيْسِ فَبَادَوْا لِي وَحَلَّتْ عَلَوِيَّةٌ بِالسَّخَالِ

• • وقال ابن مُقبل

حيّ دار الحیّ لا دار بها بسِحَال فأنال فحریم
[سِحَامُ] بروی بکسر أوله وفتحہ * وهو موضع ذکره امرؤ القیس

لمن الديار عرفتها بسخام فعمائتين فهضب ذى اقدام
[سَحْبَةُ] بالفتح ثم السكون وفتح الباء الموحدة * موضع أظنه قرب نجران .. قال
شبيب بن الرصاء

اذا احتلت الرِّقَاءَ هَذِهِ مَقِيمَةً وقد حان مني من دمشق خُرُوجُ
وبَدَلْتُ أَرْضَ الشَّيْخِ مِنْهَا وَبَدَلْتُ تِلَاعَ الْمَطَالِي سَحْبَرٌ وَوَشِيحُ
فَلَا وَصَلَ إِلَّا أَنْ تَقَرَّبَ بَيْنَنَا قَلَائِصُ يُجَذِّبُ الْمَثَانِي عَوْجُ
[السَّحْفُ] بِالتَّحْرِيكِ وَآخِرُهُ فَلَا وَهُوَ رَقَّةُ الْعَيْشِ وَالسَّخْفُ ضَعْفُ الْعَقْلِ

❖ وهو اسم موضع

[سُحْنَةُ] بضم أوله وسكون ثانيه ثم نون بلفظ تأنيث السخن وهو الحارة * بلدة في برية الشام بين تدمر وعرض وأرك يسكنها قوم من العرب وعلى التحديد بين أرك وعرض

[السُّخَّةُ] * مائة في رمال عبد الله بن كلاب

[السُّخَيْرَةُ] بالتصغير * مالا جامع ضخم لبني الأضبط بن كلاب

باب السين والدال وما يليهما

[سِدَادُ أَبِي جِرَابٍ] .. قال محمد بن اسحاق الفاكهي في كتاب مكة هي * في أسهل من عقبة مَنَى دون القبور على يمين الذهاب الى مَنَى .. منسوب الى أبي جراب عبد الله بن محمد بن عبد الله بن الحارث بن أمية الأصغر عمله في ولاية ابراهيم بن هشام على مكة والمدينة بغير اذنه فكتب ابراهيم الى عامله أن يقف أبا جراب حتى يدفع ثره عند السدّ ففعل ذلك فاستعان أبو جراب بأهل مكة فغفروا تلك البئر ودفنوا ذلك السدّ

[السدّ] بضم أوله وهو الجبل الحاجز بين الشيتين والسيدة أرض أودية فيها حجارة أو صخور يَبْقَى الماء فيها زماناً الواحدة سُدٌّ بالضم .. قال الحازمي السدّ ماء سماء في حزم بني عُوَال * جبل لغطفان يقال له السدّ .. وقال عمرام السدّ ماء سماء جبل شوران مطلق عليه أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم بسدّه ومن السدّ قناة الى قُبَاء .. قال الاصطخري وبالرّى * قرية تعرف بالسدّ منها على فرسخين يقال ان مفاتيح إساتينها المعروفة اثنا عشر ألف مفتاح وكان يُذَنِّح بهذه القرية كل يوم مائة وعشرون شاة واثننا عشرة بقرة وثور * والسدّ حصن باليمن من أعمال عبد عليّ ابن عوّاص

[سَدْدٌ] * موضع في شعر البُحْزُرِي

أهل فرغانة قد غنّوا به وقرى الشّوس والطّا وسدّد

[سدّ يأجوج ومأجوج] قيل ان يأجوج ومأجوج ابنا يافث بن نوح عليه السلام وهما قبيلتان من خلق جاءت القراءة فيهما بهمز وبغير همز وهما اسمان أعجميان واشتقاق منهما من كلام العرب يخرج من أجتّ النار ومن الماء الأجاج وهو الشديد الملوحة المحرق من ملوحته ويكون التقدير يفعل ومفعول ويمجوز أن يكون يأجوج فاعولا وكذلك مأجوج قال هذا لو كان الاسمان عربيّين لكان هذا اشتقاقهما فأتما الأعجمية فلا تشتق من العربية .. وروى عن الشعبي انه قال سار ذو القرنين الى ناحية يأجوج

ومأجوج فنظر الى أمة صُهب الشعور زُرَق العيون فاجتمع اليه منهم خلق كثير وقالوا له أيها الملك المظفر ان خلف هذا الجبل أمماً لا يحصيهم الا الله وقد أخبروا علينا بلادنا يأكلون ثمارنا وزروعنا قال وما صفتهم قالوا قصار صلَّع عراض الوجوه قال وكم صنف هم قالوا هم أمم كثيرة لا يحصيهم الا الله تعالي قال وما أساميهم قالوا أما من قرب منهم فهم ست قبائل يأجوج • ومأجوج • وتاويل • وتاريس • ومنسك • وكمارى • وكل قبيلة منهم مثل جميع أهل الأرض وأما من كان منّا بعيداً فانا لا نعرف قبائلهم وليس لهم الينا طريق فهل نجعل لك خرجاً على ان تسد عابهم وتكفينا أمرهم قال فما طعامهم قالوا يقذف البحر اليهم في كل سنة سمكتين يكون دين رأس كل سمكة وذنبها مسيرة عشرة أيام أو أكثر قال ما مكنى فيه ربّي خير فاعينوني بقوة تبدلون لي من الأموال في سده ما يمكن كل واحد منكم ففعلوا ثم أمر بالحديد فأذيب وضرب منه لبناً عظيماً وأذاب الححاس ثم جعل منه ملاطاً لذلك اللبن وبنى به الفجّ وسوّاه مع قلّتي الجبل فصار شبيهاً بالمصنّت • • وفي بعض الأخبار قال السد طريقة حمراء وطريقة سوداء من حديد ونحاس ويأجوج ومأجوج اثنتان وعشرون قبيلة منهم الترك قبيلة واحدة كانت حارّة السد لما ردمه ذو القرنين فسلموا أن يكونوا خلفه وسار ذو القرنين حتى توسط بلادهم فاذا هم على مقدار واحد ذكرهم وأنشاهم يبلغ طول الواحد منهم مثل نصف طول الرجل المربع لهم مخالب في مواضع الأظفار ولهم أضرار وأنياب كأضرار السباع وأنيابها وأحنأك كأحنأك الابل وعليهم من الشعر ما يُواري أجسادهم ولكل واحد أذنان عظيمتان إحداهما على ظاهرها وبرّ كثير وباطنها أجرد والأخرى باطنها وبرّ كثير وظاهرها أجرد يلتحف احداهما ويفترش الأخرى وليس منهم ذكر ولا أنثى الا ويعرف أجله والوقت الذي يموت فيه وذلك انه لا يموت حتى يلد ألف ولد وهم يرزقون الثنين في أيام الربيع ويستمتطرونه اذا أنبط عنهم كما نستمتطر المطر اذا انقطع فيقذفون في كل عام بواحد فيأكلونه عامهم كله الى مثله من قائل فيكفيهم على كثرتهم وهم يتداعون تداعي الحمام ويعوون غواء الكلاب ويتسافدون حيث ما التقوا تسافد البهائم • • وفي رواية ان ذا القرنين انما عمل السد بعد

رجوعه عنهم فانصرف الى ما بين الصَّدَفَيْن ففاس ما بينهما وهو منقطع أرض الترك مما يلي الشمس فوجد بُعداً ما بينهما مائة فرسخ فحفر له أساساً بلغ به الماء وجعل عبره حسين فرسخاً وجعل حَشَوَهُ الصخور وطينه النحاس المذاب يصبُّ عليه فصار عرقاً من جبل تحت الأرض ثم علاه وشرَّفه بزر الحديد والنحاس المذاب وجعل خلاله عرقاً من نحاس أصفر فصار كأنه بردٌ محبَّر من صفرة النحاس وسواد الحديد فلما أحكمه انصرف راجعاً .. وأما ذكر التَّيْنِ فرأينا منه بنواحي حلب ما ذكرته في ترجمة كلز وجعلته حجة على ما أورده هاهنا من خبره وشجَّعني على كتابته فان الانسان شديد التكذيب بخبر ما لم ير مثله .. روى عن شدَّاد بن أفلاح المقرئ انه قال عُدْتُ عُمرَ البِكالِي فذكرنا لَوْن التَّيْنِ فقال عمر البِكالِي أندرون كيف يكون التَّيْنِ قُلْنَا لا قال يكون في البرِّ حَيَّة متمرِّدة فتأكل حَيَّات البرِّ فلا تزال تأكلها وتأكل غيرها من الهوام وهي تعظم وتكبر ثم يزيد أمرها فتأكل جميع ما تراه من الحيوان فاذا عظم أمرها ضجَّت دواب البر منها فيرسل الله تعالى اليها ملكاً فيحتملها حتى يُلْقِيها في البحر فتفعل بدواب البحر مثل فعلها بدواب البر فتعظم ويزداد جسمها فتضجُّ دواب البحر منها أيضاً فيبعث الله اليها ملكاً حتى يخرج رأسها من البحر فيتدلى اليها سحاب فيحتملها فيُلْقِيها الى ياجوج وماجوج .. وحدث المعلى بن هلال الكوفي قال كنت بالمصيصة فسمعتهم يتحدثون ان البحر ربما مكث أياماً وليالي تصطفي أمواجه ويسمع له دوى شديد فيقولون ما هذا الا شيء آذَى دواب البحر فهي تضجُّ الى الله تعالى قال فتقبل سحابة حتى تغيب في البحر ثم تقبل أخرى حتى عُدَّ سبع سحابات ثم ترتفع جميعاً في السماء وقد حَمَلْنَ شيئاً يرون انه التَّيْنِ حتى يغيب عنا ونحن ننظر اليه يضطرب فيها وربما وقع في البحر فتعود السحابة الى البحر بالرعد الشديد الهائل والبرق العظيم حتى تغوص في البحر وتستخرجه ثانية فتحمله وربما اجتاز وهو في السحاب وذنبه خارج عنها بالشجر العادي والبناء الشاخ فيضربه بذنبه فيهدم البناء من أصله ويقلع الشجر بعروقه ولقد احتمله السحاب من بحر انطاكية فضرب بذنبه بضعة عشر برجاً من أبراج سورها فرمى بها ويقال ان السحاب الموكل به يختطفه حينما رآه كما يختطف

حجر المغناطيس الحديد فهو لا يطلع رأسه من الماء خوفاً من السحاب ولا يخرج الا في الفرط اذا صَحَّت الدنيا .. وذكر بقراط الحكيم اليوناني في كتاب الزاء انه كان في بعض السواحل فباقه ان هناك قرى كثيرة قد فشا فيها الموت فقصدتها ليعرف السبب في ذلك فلما فحص عن الأمر اذا هو بتين قد احتمله السحاب من البحر فوق على نحو عشرين فرسخاً من هذه القرى فتن ففشا الموت فيها من تنه فعمد ذلك الفيلسوف فجياً من أهل تلك القرى مالا عظيماً واشترى به ملحاً ثم أمر أهل تلك القرى أن يحملوه ويلقوه عليه ففعلوا ذلك حتى بطلت رائحته وكف الموتان عنهم .. وروى عن بعضهم انه قصد .. موضعاً سقط فيه فوجد طوله نحو الفرسخين وعرضه فرسخ ولونه مثل لون النمر مفاس كفلوس السمك وله جناحان عظيمان كهيئة أجنحة السمك ورأسه مثل التل العظيم شبه رأس الانسان وله أذنان مفرطتا الطول وعينان مدورتان كبيرتان جدّاً ويتشعب من عنقه ستة أعناق طول كل عنق منها عشرون ذراعاً في كل عنق رأس كرأس الحية .. قلت هذه صفة فاسدة لأنه قال أولاً رأس كرأس الانسان ثم قال ستة رؤس كرؤس الحية وقد نقاته كما وجدته ولكن تركه أولى .. ومن مشهور الأخبار حديث سَلام الترجان قال ان الوائق بالله رأى في المنام ان السد الذي بناه ذو القرنين بينا وبين ياجوج وماجوج مفتوح فأرعبه هذا المنام فأحصرني وأمرني بقصده والنظر اليه والرجوع اليه بالحرف فصم الي حسين رجلاً ووصاني بحمسة آلاف دينار واعطاني دِيتي عشرة آلاف درهم ومائتي بغل تحمل الراد والماء قال نخرجنا من سُرّ مَنْ رأى نكتب منه الى اسحاق بن اسماعيل صاحب أرمينية وهو بتفليس يؤمر فيه بانفاذنا وقضاء حوائجنا ومكاتبة الملوك الذين في طريقنا بتيسيرنا فلما وصلنا اليه قضى حوائجنا وكتب الى صاحب السرير وكتب لنا صاحب السرير الى ملك اللان وكتب ملك اللان الى فيلاشاه وكتب لنا فيلاشاه الى ملك الخزر فوجه ملك الخزر معنا حمسة من الأدلاء فسرنا ستة وعشرين يوماً فوصلنا الى أرض سوداء منتمة الرائحة وكُنا قد حمأنا معنا خللاً لنشمة من رائحتها بشارة الأدلاء فسرنا في تلك الأرض عشرة أيام ثم صرنا الى مدُن خراب فسرنا فيها سبعة وعشرين يوماً فسألنا الأدلاء عن سبب خراب تلك

الْمَدُنُ فَقَالُوا خَرَّبَهَا يَأْجُوجُ وَمَأْجُوجُ ثُمَّ صَرْنَا إِلَى حِصْنٍ بِالْقُرْبِ مِنَ الْجَبَلِ الَّذِي السَّدُّ فِي شَعْبٍ مِنْهُ فَجَزَّئْنَا بَشْيَءَ يَسِيرٍ إِلَى حِصْنٍ أُخْرٍ فِيهَا قَوْمٌ يَتَكَلَّمُونَ بِالْعَرَبِيَّةِ وَالْفَارْسِيَّةِ وَهُمْ مُسْلِمُونَ يَقْرَءُونَ الْقُرْآنَ وَلَهُمْ مَسَاجِدُ وَكِتَابَتَيْبُ فَسَأَلُونَا مِنْ أَيْنَ أَقْبَاتُمْ وَأَيْنَ تَرِيدُونَ فَأَخْبَرْنَاهُمْ أَنَّ رَسُلَ الْأَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ فَأَقْبَلُوا يَتَعَجَّبُونَ مِنْ قَوْلِنَا وَيَقُولُونَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ فَنَقُولُ بَعْمُ فَقَالُوا أَهْوُ شَيْخٌ أَمْ شَابٌّ قُلْنَا شَابٌّ قَالُوا وَأَيْنَ يَكُونُ قُلْنَا بِالْعِرَاقِ فِي مَدِينَةٍ يُقَالُ لَهَا سِرٌّ مِنْ رَأْيٍ فَقَالُوا مَا سَمِعْنَا بِهَذَا قَطُّ . . . ثُمَّ سَارُوا مَعَنَا إِلَى جَبَلٍ أَمْلَسَ لَيْسَ عَلَيْهِ مِنَ النَّبَاتِ شَيْءٌ وَإِذَا هُوَ مَقْطُوعُ بَوَادٍ عَرْضُهُ مِائَةٌ وَحُمُوسٌ ذِرَاعًا وَإِذَا عِضَادَتَانِ مَبْنِيَتَانِ مِمَّا يَلِي الْجَبَلَ مِنْ جَبِي الْوَادِي عَرْضُ كُلِّ عِضَادَةٍ حِمْسَةٌ وَعِشْرُونَ ذِرَاعًا الظَّاهِرُ مِنْ تَحْتِهَا عَشْرَةُ أَذْرُعٍ خَارِجُ الْبَابِ وَكُلُّهُ مِثْقَالُ بَابِ حَدِيدٍ مَغِيَّبٌ فِي نَحَاسٍ فِي سَمَكِ خَمْسِينَ ذِرَاعًا وَإِذَا دَرَوْنَدُ حَدِيدٌ طَرَفَاهُ فِي الْعِضَادَتَيْنِ طُولُهُ مِائَةٌ وَعِشْرُونَ ذِرَاعًا قَدْ رَكَّبَ عَلَى الْعِضَادَتَيْنِ وَعَلَى كُلِّ وَاحِدٍ مَقْدَارُ عَشْرَةِ أَذْرُعٍ فِي عَرْضِ حِمْسَةِ أَذْرُعٍ وَفَوْقَ الدَّرَوْنَدِ بِنَاءٌ بِذَلِكَ الْبَابِ الْحَدِيدِ وَالنَّحَاسِ إِلَى رَأْسِ الْجَبَلِ وَارْتِفَاعُهُ مِثْقَالُ الْحَصْرِ وَفَوْقَ ذَلِكَ شَرَفٌ حَدِيدٌ فِي طَرَفِ كُلِّ شَرْفَةٍ قَرْنَانِ يَنْتَنِي كُلُّ وَاحِدٍ إِلَى صَاحِبِهِ وَإِذَا بِالسَّحِيدِ بِمِصْرَاعَيْنِ مَغْلَقَيْنِ عَرْضُ كُلِّ مِصْرَاعٍ سِتُونَ ذِرَاعًا فِي ارْتِفَاعِ سَبْعِينَ ذِرَاعًا فِي رِجْلَيْ حِمْسَةِ أَذْرُعٍ وَقَائِمَتَاهَا فِي دَوَارَةٍ عَلَى قَدْرِ الدَّرَوْنَدِ وَعَلَى الْبَابِ قِفْلٌ طُولُهُ سَبْعَةُ أَذْرُعٍ فِي عَاطِ نَاعٍ وَارْتِفَاعُ الْقِفْلِ مِنَ الْأَرْضِ حِمْسَةٌ وَعِشْرُونَ ذِرَاعًا وَفَوْقَ الْقِفْلِ نَحْوُ خَمْسَةِ أَذْرُعٍ غَاقٌ طُولُهُ أَكْثَرُ مِنْ طُولِ الْقِفْلِ وَعَلَى الْغَاقِ مِفْتَاحٌ مَعَالِقُ طُولُهُ سَبْعَةُ أَذْرُعٍ لَهُ أَرْبَعَةُ عَشَرَ دَنْدَانَكَةً أَكْبَرُ مِنْ دَسْتِجِ الْهَاقُونَ مَعَالِقُ فِي سِلْسِلَةٍ طَوَّلَهَا ثَمَانِيَةُ أَذْرُعٍ فِي اسْتِدَارَةِ أَرْبَعَةِ أَشْبَارٍ وَالْحَاقَّةُ الَّتِي فِيهَا السِّلْسِلَةُ مِثْلُ حَاقَّةِ الْمَنْجَنِيْقِ وَارْتِفَاعُ عَتَبَةِ الْبَابِ عَشْرَةُ أَذْرُعٍ فِي بَسْطِ مِائَةِ ذِرَاعٍ سِوَى مَا تَحْتَ الْعِضَادَتَيْنِ وَالظَّاهِرُ مِنْهَا خَمْسَةُ أَذْرُعٍ وَهَذَا الذِّرَاعُ كُلُّهُ بِذِرَاعِ السَّوَادِ وَرِئِيسُ تِلْكَ الْحِصْنِ يَرْكَبُ فِي كُلِّ جُمُعَةٍ فِي عَشْرَةِ فَوَارِسٍ مَعَ كُلِّ فَارِسٍ مِرْزَبَةٌ حَدِيدٌ فَيَجِيثُونَ إِلَى الْبَابِ وَيَضْرِبُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ الْقِفْلَ وَالْبَابَ ضَرْبَاتٌ كَثِيرَةٌ لَيْسَمَعَ مَنْ وَرَاءَ الْبَابِ ذَلِكَ فَيَعْلَمُونَ أَنَّ هُنَاكَ حَفْظَةً وَيَعْلَمُ هَؤُلَاءُ أَنَّ أُولَئِكَ لَمْ يَحْدِثُوا فِي الْبَابِ حَدَثًا وَإِذَا ضَرَبُوا الْبَابَ وَضَعُوا آذَانَهُمْ فَيَسْمَعُونَ مَنْ وَرَاءَ

الباب دويماً عظيماً . . . وبالقرب من السد حصن كبير يكون فرسخاً في مثله يقال انه يأوى اليه الصنائع ومع الباب حصنان يكون كل واحد منهما مائتي ذراع في مثلها وعلى بابي هذين الحصين شجر كبير لا يُذَرَى ماهو وبين الحصين عين عذبة في احدهما آلة البناء التي بُني بها السد من القدور والحديد والمغارف وهناك بقية من اللبن الحديد قد التصق ببعضه ببعض من الصداء واللينة ذراع ونصف في سمك شبر وسألنا مَنْ هناك هل رأوا أحداً من يأجوج ومأجوج فذكروا انهم رأوا منهم مرة عدداً فوق الشرف فهبت ريح سوداء فألقتهم الى جانبها فكان مقدار الواحد منهم في رأي العين شبر ونصف فلما انصرفنا أخذ بنا الادلاء نحو خراسان فسرنا حتى خرجنا خلف سمرقند بسبعة فراسخ . . . قال وكان بين خروجنا من سر من رأي الى رجوعنا اليها ثمانية عشر شهراً قد كتبت من خير السد ما وحدثه في الكتب ولست أقطع بصحة ما أوردته لاختلاف الروايات فيه والله أعلم بصحته وعلى كل حال فليس في صحة أمر السد ريب وقد جاء ذكره في الكتاب العزيز

[السدرتان] بكسر أوله وسكون ثانيه تشية السدرة وهي شجرة البق * وهو

موضع . . . قال البعيث

لمن طلل بالسدرتين كأنه كتاب زبور وحيه وسلاسله

أي مسطوره والله أعلم

[سِدْرٌ] ذو سدر * موضع بعينه . . . قال أبو ذؤيب

أصبح من أم عمرو بطن مرّ فأكسا في الرجيع فذو سدر فأملأح

[سُدُّ قَنَاة] بضم أوله وبعد الدال المشددة قاف بعدها نون كلمة مركبة من السد

والقناة * وهو واد ينصب في الشعبة

[سَدُومٌ] فعول من السدم وهو الدّم مع عَمَّ . . . قال أبو منصور * مدينة من

مدائن قوم لوط كان قاضياً يقال له سدوم . . . وقال أبو حاتم في كتاب المزال والمفسد

انما هو سدوم بالذال المعجمة قال والذال خطأ . . . قال الأزهري وهو الصحيح وهو

أعجمي وقال الشاعر

كذلك قوم لوط حين أضحوا كعصف في سدومهم رميم
وهذا يدلُّ على أنه اسم البلد لا اسم القاضي إلا أن قاضيها يضرب به المثل فيقال أجور
من قاضي سدوم وذكر الميداني في كتاب الامثال أن سدوم هي سمرمين بلدة من أعمال
حلب معروفة عامرة عندهم وكان من جورهم أنه حكم على أنه إذا ارتكبوا الفاحشة من
أحد أخذ منه أربعة دراهم وقد ذكر أمية بن أبي الصلت سدوم . . فقال
ثم لوط أخو سدوم أتاها إذ أتاها برُشدها وهُداها
راودوه عن ضيفه ثم قالوا قد نهينك أن تقيم قراها
عرض الشيخ عند ذاك بنات كظباء بأجرع ترعاها
غضب القوم عند ذاك وقالوا أيها الشيخ خطه نأباها
أجمع القوم أمرهم وعجوز خيب الله سعيها ورجاها
أرسل الله عند ذاك عذاباً جعل الأرض سفلها أعلاها
ورماها بمحاصب ثم طين ذي حروف مسوّم إذ رماها

[السدير] بفتح أوله وكسر ثانيه ثم ياء مشاة من تحت وآخره راء * هو نهر ويقال
قصر وهو معرّب وأصله بالفارسية سه دله أي فيه قباب مداخلة مثل الجاري كُُمَيّن
. . وقال أبو منصور قال الليث السدير نهر بالحيرة قال عدي بن زيد
سره ماله وكثرة ما يملك والبحر معرض والسدير

. . وقال ابن السكيت قال الأصمعي السدير فارسية أصله سه دل أي قبة فيها ثلاث قباب
متداخلة وهو الذي تسميه الناس اليوم سِدِّي فعرّبته العرب فقالوا سدير وفي نوادر
الأصمعي التي رواها عنه أبو يعلى قال قال أبو عمرو بن العلاء السدير العُشب انقضي
كلام أبي منصور . . وقال العمري السدير * وضع معروف بالحيرة . . وقال السدير
نهر وقيل قصر قريب من الحورنق كان العممان الأكبر اتحد به لبعض ملوك العجم
. . قال أبو حاتم سمعت أبا عبيدة يقول هو السِدِّي أي له ثلاثة أبواب وهو فارسي
معرّب وقيل سمي السدير لكثرة سواده وشجره ويقال اني لأرى سدير نخل أي
سواده وكثرته . . وقال الكلبي انما سمي السدير لان العرب حيث أقبلوا ونظروا الى

سواد النخل سدرت فيه أعينهم بسواد النخل فقالوا ما هذا الا سدير .. قال والسدير
أيضاً * أرض باليمن تنسب اليها البرود قال الأعشى

وبيداه قصر كُبرد السدير مشاربها دوائر أُجُ

وقد ذكر بعض أهل الأثر أنه انما سُمي السدير سديراً لان العرب لما أشرفت على
السواد ونظروا الى سواد النخل سدرت أعينهم فقالوا ما هذا الا سدير وهذا ليس بشيء
لانه سمي سديراً قبل الاسلام بزمن وقد ذكره عدى بن زيد وكان هلاكه قبل الاسلام
بعدة والاسود بن يعفر وهو جاهلي قديم بقوله

أهل الخورنق والسدير وبارق والقصر ذى الشرفات من سنداد

.. وقد ذكره عبد المسيح بن عمرو بن بَقِيلَة عند غلبة خالد بن الوليد والمسلمين على
الحيرة في خلافة أبي بكر الصديق رضي الله عنه

أبعد المنذر ين أرى سَوَاماً تروّج بالخورنق والسدير

تحمّاه فوارس كل حيّ مخافة أعلب عالي الزئير

فصيرنا بعد ملك أبي قبيس كمثل الشاء في اليوم المطير

تقسّمنا القبائل من معدّ كأننا بعض أعصاء الجزور

.. وقال ابن الفقيه قالوا السدير ما بين نهر الحيرة الى النجف الى كسكر من هذا
الجانب * والسدير أيضاً مستنقع الماء وعيضة في أرض مصر بين العباسية والخشي تنصب
فيه فصلات الليل اذا زاد واكتفى به أطلق الى هذا الموضع مستنقع فيه طول العام رأيته
وهو أول ما يلقي القاصد من الشام الى مصر من أرض مصر

[السُدَيْرُ] بضم أوله بلفظ تصغير سِدر * قاع بين البصرة والكوفة وموضع في

ديار عطفان .. وقال الحفصى ذو سُدَيْر * قرية لبني العنسر وقال في موضع آخر من
كتابه بظاهر السنغال وادى يقال له سدير .. قال نابغة بني شيبان

أرى البنانة أقوت بعد ساكنها فدا سُدَيْر وأقوى منهم أقر

.. وقال القتال الكلابي

لعمرك إني لأحب أرضاً بها خرقاه لو كانت تزار

كَأَنَّ لِحَاتَهَا عَلِقَتْ عَلَيْهَا فُرُوعُ السِّدْرِ عَاطِيَةٌ نَوَارُ

أَطَاعَ لَهَا بِمَدْفَعِ ذِي سَدِيرٍ فُرُوعُ الضَّالِّ وَالسَّلْمُ الْقَصَارُ

.. وقال عمرو بن الأَهم

وَقُوفًا بِهَا صَحْبِي عَلَى مَطِيئِهِمْ يَقُولُونَ لَا تَجْهَلْ وَلَسْتُ بِجَهَّالٍ

فَقُلْتُ لَهُمْ عَهْدِي بِزَيْنَبٍ تَرْتَمِي مَنَازِلَهَا مِنْ ذِي سَدِيرٍ فَذِي ضَالٍ

[السُّدَيْرَةُ] تصغير سدره وضبطه نصر بالفتح ثم الكسر * مائه بين جرّاد والمُرُوت

بأرض الحجاز أقطعه النبي ﷺ صلى الله عليه وسلم حصين بن مُشَمَّت لما قدم عليه مسلماً
بصدقته مع مياه آخر .. قال سنان بن أبي حارثة

وبضرغد وعلى السُّدَيْرَةِ حَاضِرٌ وبذي أَمْرٍ حَرِيمُهُمْ لَمْ يُقَسِّمِ

في أبيات ذكرها في شجنة .. وقال أبو زياد ومن مياه بني قُشَيْرِ السُّدَيْرَةُ التي يقول
فيها القائل

تَسَائِلَانِي كَمْ ذَا كَسَبْتُ وَلَمْ أَكْذُ بِنَفْسِي مِنْ يَوْمِ السُّدَيْرَةِ أَفَاتُ

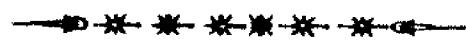
[السُّدَيْقُ] علم مرتجل على التصغير * واد من أودية الطائف

[سِدَيْنُ] بكسرتين والذال مشددة وياء ونون * بلد بالساحل قريب سكنه الفرس

كذا قاله نصر

[سَدِيرُ] بفتح أوله وكسر ثانيه ثم ياء آخر الحروف ساكنة وواو مفتوحة

وآخره راء ويقال سَدَوْرٌ بالفتح وتشديد الواو * من قرى مرو .. وقد نسب إليها
بعض الرواة

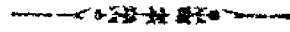


باب السين والذال وما يليهما

[سَدَوْرُ] * موضع بقومس التجأ إليه الخوارج وأميرهم عبيدة بن هلال بعد

مهلك قَطَرِيَّ بن الفجاءة بطبرستان فحصرهم فيه سفيان بن الأبرد مدة حتى قتلهم وحمل
رؤسهم إلى الحجاج .. فقال قيس بن الأصم يرثيهم

ذكرتُ السَّراةَ الصالحين وقد فؤوا وذكرني أهل القرآن السَّدَوْرُ
 بقومس فأرفضتُ من العين عبرةً يَجودُ بها ريعانها المتحدّرُ
 فقلت لأصحابي قموا حين أشرفوا قليلاً لكي نبكي وقوفاً وننظرُ
 إلى بلد الشارين أضحت عظامهم تصمّنها من أرض قومس أقصرُ



باب السنين والراء وما يليهما

[سراء] بالفتح كذا مصبوط بخط ابن نباتة كأنه * اسم هضبة .. قال حميل
 وقال خايلى طالعات من الصفا فقات تأملن لسَ حيث تربي
 قرص شمالا ذا العشرة كلها وذات اليمين البرق برق هجين
 وأصعدن في سراء حتى اذا تحت شمالا محاسن حادهم ليمين
 والسراء * أرض لبني أسد .. قال ضرار بن الأزور الأسدي
 ونحن ممعنا كل منبت بلعة من الناس إلا من رعاها مجاورا
 من السرّ والسراء والحزن والملا وكُنَّ حَمَات لسا ومصارا

الحمات - الساحات

[سراء] بصم أوله وتشديد نانية والمد * اسم من أسماء سرّ من رأى * وسراء أيضاً
 بركة عند وادي أرك وهي مدينة سلمى أحد جبل طي * وسراء أيضاً ماء عند
 وادي سلمى يقال لأعلاه ذو الاعشاش ولأسفله وادي الحفائر .. قال زهير
 قف بالديار التي لم يعفها القدم إلى وغيرها الأرواح والديم
 دار لاسماء بالغمزين مانسة كالوحي ليس بها من أهلها أرم
 بل قد أراها جميعاً غير مقوية سراء منها فوادي الحفر فالهدم

[سراً] بفتح أوله وتخفيف نانية والقصر * أحد أبواب مدينة هراة سمي بذلك
 لدار عنده لأن السراء هو الدار الواسعة وسرا من أجل وضع هراة منه دخل يعقوب
 ابن الليث * وسرا قرية على باب نهاوند .. قال أبو الوفا سعد بن علي بن محمد السرائي

بطرا بلس أنبأنا أبو اسحاق ابراهيم السراي السراقية على باب نهاوند وقد رآها حديثاً
[سَرَايِطُ] قرأت بخط ابن برد الخباز في كتاب فتوح البلدان للبلاذري نقل
الحجاج الى داره والمسجد الجامع أبواباً من زَنْدَوَرْد والدَّرَوَقرة ودراوساط ودير
ماسرجان وسراييط فضج أهل هذه المدن وقالوا قد أومنا على مدنا وأموالنا فلم يلتفت
الى قولهم

[سِرَاجُ طَيْرٍ] كذا ضبطه ابن برد الخباز * وهي كورة في أرمينية الثالثة وقيل الثانية
[السَّرَارُ] بالفتح وتكرير الراء * واد في شعر الراعي وسرارة الوادي أفضل موضع

فيه والجمع السرار .. قال بعضهم

فَإِنْ أَخْرَجْتُمْ بِمَجْدِ بَنِي سُلَيْمٍ أَكُنْ مِنْهَا التَّخْوِمَةَ وَالسَّرَارَا

قال جرير

كَأَنَّ مَجَاشِعاً بِحَثَاتِ نَيْبٍ هَبَطْنَ الْحَضَّ أَسْفَلَ مِنْ سَرَارَا

وقال أبو ذؤاد

إِلَيْكَ رِحَاتٌ مِنْ كَسَمِّي سَرَارٍ عَلَى مَا كَانَ مِنْ كَلِمِ الْأَعَادِي

[السَّرَارُ] بكسر أوله وتكرير الراء أيضاً وسَرَارُ الشهر آخر ليلة فيه وكذلك

سَرَرُهُ مشتق من استسرَّ القمرُ اذا خفي والسرار واحد أسرار الكف والوجه والجمع
أَسِرَّةٌ وَأَسَارِيرٌ وَسَارَّةٌ فِي أُذُنِهِ سَرَارًا * وهو وادي صنعاء الذي يشتقها ويجري اذا جاءت
الأمطار ويصبُّ في سنوان فيكون كالبحيرة .. قال الشاعر

وَبَلَى عَلَى سَاكِنِ شَطِّ السَّرَارِ يَسْكُنُهُ رَعْمٌ شَدِيدُ الْبَفَارِ

[سراسكهر] * مقبرة بهمنان .. دفن فيها جماعة من العلماء والصلحاء

[سُرَاوِعُ] بضم أوله وكسر الواو وآخره عين مهمة * علم مرتجل لاسم موضع

.. قال قيس بن ذريح

عَفَا سَرِقٌ مِنْ أَهْلِهِ فَسُرَاوِعُ فَوَادِي قَدِيدٍ فَالْتَّلَاعِ الدَّوَابِعُ

فَغَيْقَةُ فَلَا خِيَافَ أَخْيَافَ ظَبْيَةٍ بِهَامِ لُبَيْنَى مُخْرِفٌ وَمَرَابِعُ

[سَرَاو] بفتح أوله وآخره واو صحيحة * مدينة بأذربيجان بينها وبين أردبيل ثلاثة

أيام وهي بين أردبيل وتبريز خربها التتر لعنهم الله في سنة ٦١٧ وقتلوا كل من وجدوه فيها . . . وقال محمد بن طاهر المقدسي السروي منسوب الى سارية وقد ذكر . . . والسروي منسوب الى مدينة بأردبيل يقال لها سرو هكذا ذكره بغير ألف . . . قال ومنها نصر السروي الأردبيلي . . . ونافع بن علي بن بحر بن عمرو بن حزم أبو عبد الله السروي الفقيه من أذربيجان حدث عن أبي عياش الأردبيلي وعلي بن محمد بن مهرويه وأبي الحسن علي بن ابراهيم القطان القزوينيين وقال أبو سعد السروي بالتسكين نسبة الى سرو أردبيل من أذربيجان وذكر من ذكرنا قبل والذي أراه أن النسبة الى هذه المدينة سراوي على الأصل وسروي بالفتح على الحذف فاما التسكين فمكر جداً والله أعلم بالصواب

[السَّراة] بلفظ جمع السري وهو جمع جاء على غير قياس أن يجمع فعيل على فعلة ولا يعرف غيره وكذا قاله اللغويون وأما سيويوه فالسراة في السري هو عنده اسم مفرد موضوع للجمع كسمر ورهط وليس يجمع مكسر وسراة الفرس وغيره أعلى منه والجمع سروات وكذا يجمع هذا الجبل بما يتوصل به وسراة النهار وقت ارتفاع الشمس وسراة الطريق منه ومعظمه . . . وقال الأصمعي الطرد * جبل مشرف على عرفة ينقاد الى صنعاء يقال له السراة وإنما سمي بذلك لعلوه وسراة كل شئ ظهره يقال سراة ثقيف ثم سراة فهم وعدوان ثم سراة الأزد . . . وقال الأصمعي السراة الجبل الذي فيه طرف الطائف الى بلاد أرمينية وفي كتاب الحازمي السراة الجبال والأرض الحازمة بين تهامة واليمن ولها سعة وهي باليمن أخص . . . وقال أبو الأشعث الكندي عن عزام وادي تربة لبني هلال وحواليه بين الجبال السراة ويسوم وفرقد ومعدن البرم وجبلان يقال لهما شوانان وحادهما شوان وهذه الجبال تبت القرط وهي جبال متقاودة وبينها فتوق وفي جبال السراة الاعناب وقصب السكر والقرط والأسحل قال شاعر يصف غيثاً

أتجد غوري وحس منهمه واستن بين ريقه كحشمة

* وقلت أطراف السراة مطعمة *

وقال قوم الحجاز هو جبال تنحجز بين تهامة ونجد يقال لاعلاها السراة كما يقال لظاهر

الدابة السراة وهو أحسن القول . . . وقال الفضل بن العباس اللهي
 وقافية عَقَامٍ قَلْتُ بَكَرًا تَقُلُّ رَعَانُ نَجْدُ مُحْكَمَاتِ
 يَوْنُ مَعَ الرِّكَابِ بِكُلِّ مَصْرٍ وَيَأْتِينَ الْأَقَاوِلَ بِالسَّرَاتِ
 عَوَارِثُ لَاسَوَاقِطِ مَكْفَاتِ نَاسِنَادٍ وَلَا مَتَخَلَّاتِ

وأما السراة بالمعجمة فتذكر في موضعها ان شاء الله تعالى . . . وقال سعيد بن المسيب
 ان الله تعالى لما خلق الأرض مادّت فضرها بهذا الجبل السراة وهو أعظم جبال
 العرب وأدكرها أقبل من نفرة اليمن حتى بلغ أطراف بوادي الشام فسمته العرب
 حجازاً لأنه حجز بين الغور وهو هابط وبين نجد وهو طاهر . . . وقال الحسن بن
 علي بن احمد بن يعقوب اليمني الهمداني أما جبل السراة الذي يصل ما بين أقصى اليمن
 والشام فانه ليس بجبل واحد وانما هي جبال متصلة على شق واحد من أقصى اليمن الى
 الشام في أرض أربعة أيام في جميع طوال السراة يزيد كسر يوم في بعض المواضع وقد
 ينقص مثله في بعضها فبدأ هذه السراة من أرض اليمن أرض المعافر شقيق بني محيد نغر
 عدن وهو جليل يحيط بالبحر به وهي تجمع مخلاف دِيحَان والجوة وحبا وصبر وذخر
 ويزداد وغير ذلك حتى بلغ الشام وتطعته الأودية حتى ناع الى المنخلة فكان منها حبض
 ويسوم وهما جبالان بخلة ويسميان يسومين ثم طلعت منه الجبال بعد فكان منها الأبيض
 جبل العرج وقُدْس وآرد وهما جبالان لمزينة والأسود والأحرد أيضاً جبالان للهيمة
 وحوض قد سماه عمر بن أبي ربيعة خيشاً في قوله

تَرَكَوْا خَيْشاً عَلَى أَيْمَانِهِمْ وَيَسُومًا عَنْ يَسَارِ الْمَسْجِدِ

قالوا والسروات ثلاث سراة بين تهامة ونجد أدناها الطائف وأقصاها قرب صنعاء
 والطائف من سراة بني ثقيف وهو أدنى السروات الى مكة ومعدن البرم هو السراة
 الثانية وهو في بلاد عدوان والسراة الثالثة أرض عالية وجبال مشرفة على البحر من
 المغرب وعلى نجد من المشرق * وسراة بني شابة نسب اليها بعض الرواة ذكر في شابة
 لأنه نسب الشباني . . . وبأسفل السروات أودية تصب الى البحر منها الليث وقد ذكر
 وقنونا والحسبة وصنكان وعشم ويش ومركوب ونعمان وهو أقربها الى مكة وهو

وادي عرفات وُعَلَيْكَ من هذه الأودية . . وقال أبو عمرو بن العلاء أفصح الناس أهل السروات وهي ثلاث وهي الجبال المطلة على تهامة مما يلي اليمن أولها هذيل وهي تلي السهل من تهامة ثم بحية وهي السراة الوسطى وقد شركتهم ثقيف في ناحية منها ثم سراة الأزد أزد كشوة وهم بنو كعب بن الحارث بن كعب بن عبد الله بن مالك بن نصر بن الأزد

[سَرْنَا] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم باء موحدة وألف مقصورة أظنها التانيث من

السارب وهو الذهاب * موضع

[سَرْنَار] معناه رأس البار * من مدن مكران ولها بانيد جيد كثير

[سَرْبَان] مثل الذي قبله وهو سربا وزيادة نون في آخره والكلام فيهما واحد

وهو * محلة بالرّي . . قال بعض أهل الأدب أحسن الأرض مخلوقة الرّي ولها السربان والسُر وأظنها سوقين بالرّي وكان الرشيد يقول الدنيا أربع منارل وقد نزلت منها ثلاثا أحداها دمشق والرقّة والرّي وسمرقند وأرجو أن أزل الرابعة ولم أرى هذه المنازل الثلاث التي نزلت بها موصعاً أحسن من السربان لأنه شارع يشق مدينة الرّي في وسطه نهر جار عن جانبيه جميعاً الأشجار ملتمة متصلة وبينها الأسواق محتمة

[سَرَبَج] بالفتح ثم السكون وباء موحدة وحاء معجمة * موضع باليمن قال خلف

الأزدي

وهل أردنّ الدهر روضة سربج وهل أرعيت ذؤدي مُحَصَّبَهَا الأحوى

[سُرْبُرْد] بضم أوله وتشديد ثانيه وضم الباء الموحدة وراء ساكنة ودال مهملة

كذا ضبطه عبد السلام البصري في أمالي جعظه . . قال جعظة حدثني أبو جعفر بن موسى قال تعشق جعفر بن يحيى بن خالد بن برمك حارية في أيام المهدي وهم مسكوبون ولم يكن معه ثمنها فقال لأبيه قد برح بي عشق هذه الجارية ولست أقدر على شرائها وقد وعدتني مولاتها أن تحبسها إلى أن أمضي إلى بلخ واستمبح قرابتي وأعود فقال له أبوه امض راشداً فلما بلغ إلى مكان يقال له سربرد ذكرها فقال

إذا جزت حلواناً وجاوزت آبةً إلى سُرْبُرْد فإسلام على الوُد

رَأَيْتَ النِّعَى بُعْدًا فَقُلْتَ لَعْنِي أَصِيرُ إِلَى قَرَبِ الْأَحْبَةِ بِالْبُعْدِ
 قَالَ وَمَاتَ الْهَادِي وَصَارَ الْأَمْرُ إِلَى الرَّشِيدِ فَرَدَّ الْأَمْرَ جَمِيعَهُ إِلَى يَحْيَى بْنِ خَالِدٍ فَسَأَلَهُ
 عَنْ جَعْفَرٍ فَعَرَفَهُ خَبْرَهُ فَأَمَرَ بِإِتْيَاعِ الْجَارِيَةِ وَأَمَرَ بِإِنْفَازِ الْبَرِيدِ لِيُرِدَهُ
 [سَرِيرَتُهُ] * جَزِيرَةٌ فِي أَرْضِ الْهِنْدِ مَوْقِعُهَا مِنَ الْعِمَارَةِ خَطُّ الْإِسْتِوَاءِ يُجْلِبُ
 مِنْهَا الْكَافُورُ

[سَرِبَاطُ] بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ ثَانِيهِ وَفَتْحِ الْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ وَالطَّاءِ * مَوْضِعٌ فِي بَلَدٍ
 أَرْمِينِيَّةٍ لَهُ نَهْرٌ يَعْرِفُ بِهِ وَيَصُبُّ فِي دَجَلَةٍ مَأْخُذُهُ مِنْ ظَهْرِ أَبْيَاتِ أَرْزَنَ وَهُوَ يَخْرُجُ مِنْ
 خُونْتٍ وَجِبَالِهَا مِنْ أَرْضِ أَرْمِينِيَّةٍ
 [سُرَتُ] بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ ثَانِيهِ وَآخِرُهُ تَاءٌ مَشَاءَةٌ مِنْ فَوْقِ عِلْمٍ مَرْتَجِلٍ غَيْرِ مُسْتَعْمَلٍ
 فِي كَلَامِهِمْ * مَدِينَةٌ عَلَى سَاحِلِ الْبَحْرِ الرُّومِيِّ بَيْنَ بَرْقَةِ وَطَرَابُلُسَ الْغَرْبِ لَا نَاسَ بِهَا وَفِي
 سَمَتِهَا مِنْ نَاحِيَةِ الْجُمُوبِ فِي الْبَرِّ أَجْدَادِيَّةٌ وَمِنْهَا يَقْصِدُ إِلَى طَرَابُلُسَ الْغَرْبِ قَالَ أَبُو الْحَسَنِ
 عَلِيُّ بْنُ الْمُفَضَّلِ الْمُقَدِّسِيُّ الْحَافِظُ مِنْ أَصْحَابِ السُّلُفَى أَشَدَّنِي أَبُو بَكْرٍ عَتِيقُ بْنُ الْقَاسِمِ
 السَّرْتِيُّ لِنَفْسِهِ

أَقُولُ لَعْنِي دَائِمًا وَلِدَمْعَهَا لِسَانُ يَسْرِ الْحُبِّ فِي الْخَدِّ نَاطِقُ
 أَجْدَكَ مَا يَنْفُكُ لِي مِنْكَ ضَاثَرُ بِسَرْتِي وَاشْ أَوْ لِحْنِي رَامِقُ
 فَلَوْلَاكَ لَمَّا أَصْرَفَ الْعَشْقُ أَوَّلًا وَلَوْلَاهُ لَمْ يَعْرِفْ بِأَنِّي عَاشِقُ

•• قَالَ الْبَكْرِيُّ وَمَدِينَةُ سَرْتٍ مَدِينَةٌ كَبِيرَةٌ عَلَى سَيْفِ الْبَحْرِ عَلَيْهَا سُورٌ مِنْ طُوبٍ وَبِهَا
 جَامِعٌ وَحَمَامٌ وَأَسْوَاقٌ وَلَهَا ثَلَاثَةُ أَبْوَابٍ قِمْلِي وَجَنُوبِي وَبَابٌ صَغِيرٌ إِلَى الْبَحْرِ لَيْسَ حَوْلَهَا
 أَرْبَاضٌ وَلَهُمْ نَخْلٌ وَبَسَاتِينٌ وَأَبَارٌ عَذِيَّةٌ وَجِبَابٌ كَثِيرَةٌ وَذِبَاثُهُمُ الْمَعَزُ طَيِّبُ اللَّحْمِ وَأَهْلُ
 سَرْتٍ مِنْ أَحْسَنِ خَلْقِ اللَّهِ خَلْقًا وَأَسْوَأُهُمْ مَعَامَلَةً لَا يَدِيْعُونَ وَلَا يَتَّبِعُونَ إِلَّا بِسَعْرِ قَدِ
 اتَّفَقَ جَمْعُهُمْ عَلَيْهِ وَرَبَّمَا نَزَلَ الْمَرْكَبُ بِسَاحِلِهِم بِالزَّيْتِ وَهُمْ أَحْوَجُ النَّاسِ إِلَيْهِ فَيَعْمِدُونَ
 إِلَى الزَّقَاقِ الْفَارِغَةِ فِيهِ فَيَخُونُهَا وَيُوكِثُونَهَا ثُمَّ يَصْفُونَهَا فِي حَوَانِيَتِهِمْ وَافْنِيَتِهِمْ لِيُرُوا أَهْلَ الْمَرْكَبِ
 أَنَّ الزَّيْتَ عِنْدَهُمْ كَثِيرٌ فَلَوْ أَقَامَ أَهْلُ الْمَرْكَبِ مَا شَاءَ اللَّهُ أَنْ يَقِيمُوا مَا ابْتَاعُوا مِنْهُمْ إِلَّا
 عَلَى حَكْمِهِمْ وَأَهْلُ سَرْتٍ يَعْرِفُونَ بَعِيدَ قَرْلَةَ وَهُمْ يَغْضَبُونَ مِنْ ذَلِكَ قَالَ الشَّاعِرُ يَهُوَّاهُ

عبيدُ قِرْلَةٍ شرّ البرايا معاملة وأقبحهم فعلا
فلا رحم المهيم من أهل سرّت ولا أسقام عذاباً زلالا

.. وقال آخر

يا سرّت لا سرّت بك الانفسُ لسان مدحى فيكم أخرسُ
ألبيتم القبح فلا منظر يروق منكم لا ولا ملبس
بخصم في كل أكرومة وفي الشقا واللوّم لم تجسوا

ولهم كلام يتراطنون به ليس بعربي ولا عجمي ولا بربري ولا قبطي ولا يعرفه غيرهم وهم على خلاف أخلاق أهل طرابلس فإن أهل طرابلس من أحسن خلق الله مباشرة وأجودهم معاملة ومن سرّت الى طرابلس عشر مراحل والى أجدابية ست مراحل [سرّنة] بضم أوله وكسر ثانيه وتاء مثناة من فوق مشددة وهاء اسم أعجمي ليس من أوزان العرب مثله * وهي مدينة بالاندلس متصلة الاعمال بأعمال شت برية وهي شرقي قرطبة منحرفة نحو الجوف بينها وبين طليطلة عشرون فرسخاً وأما المحدثون فانهم يقولون سرّنة بضم أوله وسكون ثانيه وتخفيف التاء ونسبوا اليها وحكوا عن أبي الوليد يوسف بن عبد العزيز الأندلي في كتاب مشأبه الأسماء قال هو بلد في جوف الاندلس .. ونسبوا اليه قاسم بن أبي شعجاع السرقى روى عن أبي بكر الآجرى ذكره ابن ميمون وابن شطير في شيوخهما .. وأما أبو الداسم عبد الله بن فتح بن أبي حامد السرقى حدث عنه أبو اسحاق شطير وأنا لا أدري أهما منسوبان الى التي بالاندلس أو بافريقية وهي بافريقية أشبه

[سرّج] بلفظ المبرج الذي يرك عليه * موضع عن العمراني

[سرّج] بضم أوله وثانيه وآخره جيم بلفظ جمع سراج * ماله لبنى العجلان في

واد .. قال بعضهم

قالت سليعى ببطن القاع من سرّج لا خير في العيش بعد الشيب والكبر

وأنا مشك في الجيم

[سرّجة] بفتح أوله وسكون ثانيه وجيم يشبه أن تكون كلمة فارسية من سروجه

ومعناه رأس البئر * وهو حصن بين نصيين ودُنْبَسِر ودَارَا من بناء الروم القديم وهو باقى الى الآن يسكنه الفلاحون رأيتُه فى طوله ستة أبراج وفى عرضه مما يلى الطريق أربعة أبراج * وسرحة أيضاً موضع قرب سميساط على شاطئ الهرات * وسرج بارض اليمن مدينة ورواه بعضهم بالسين المعجمة والصواب بالسين المهملة * وسرحة أيضاً قرية من قرى حلب ويقال لها سرحة بنى عليم

[سَرْجَهَانُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وجيم وآخره نون * فلعة حصينة على طرف جبال الديلم تشرف على قاع قزوين وزنجبان وأبهر والكائن فيه برى زنجان وهى من أحص القلاع وأحكمها رأيتها

[سَرْحٌ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره حاء مهملة والسرحُ المال يُسام فى المرعى من الانعام والسرح شجر له حمل وهو الألاء الواحدة سرحة .. قال الأزهري هذا غلط ليس السرح من الألاء فى شئ .. قال عمتر العباسى

بطلٌ كان نياحه فى سرحة يُحْدِى نعال الست ليس بنوأم
فقد بين ان السرح من كدار الشجر ألا يرى انه شبه الرجل بطوله والألاء لاساق له .. قال والسرح كل شجرة لا شوك فيها .. وقال عمر بن الخطاب رضى الله عنه ار بمكان كذا سرحة سُرٌّ تحتها سبعون نيباً فهذا أيضاً يدل على ان السرح شجر كبير وذو السرح * واد بين مكة والمدينة قرب مائل .. قال الفضل بن عباس بن عتبة بن أبى لهب

تأمل خابلي هل ترى من طعائن بذى السرح أو وادى غُرَان المصوّب
جز عن غُرَاناً بعد ما تمتع الضحى على كل مَوَارِ السلاطِ مُدْرَب

* وواد بارض نجد * وموضع بالشام عند بصرى

[سَرْحَةٌ] بلفظ واحد السرح المذكور قبله * بخلاف باليمن وهو أحد مراسى البحر هناك وهو موضع بعينه ذكره لبيد
لمن طللٌ تضمّنه أنالُ فسَرْحَةٌ فالمرآة فالخيالُ
فأما الذى فى قول حميد بن نور حيث قال

أقول لعبد الله بيني وبينه لك الخير خبزي فأنت صديق
 تراني ان عللت نفسي بسرحة من السرح موجود علي طريق
 أبي الله الا أن سرحة مالك على كل سرحات العضاء تروق
 فقد ذهبت عرضاً وما فوق طولها من السرح الا عشة وسحوق
 فلا الظل من نرد الضحى تستظله ولا الفيء من برد العشي تذوق

فانما هو كناية عن امرأة لأن عمر بن الخطاب رضى الله عنه أنذر الشعراء وقال
 والله لا شب رجل بامرأة الا جلدته * والسرحة باليمامة موضع بعينه عن
 الحفصي وأشد

أيا سرحة الركبان ظلك بارد وماؤك عذب لا يحل لشاربه

ليس في البيت دليل على انه موضع ولكن كذا قال

[سرخاباذ] * من قرى الرمي معروفة والله أعلم

[سرخس] بهتح أوله وسكون ثانيه وفتح الحاء المعجمة وآخره سين مهملة ويقال
 سرخس بالتحريك والاول أكثر * مدينة قديمة من نواحي خراسان كبيرة واسعة
 وهي بين نيسابور ومرو في وسط الطريق بينها وبين كل واحدة منهما ست مراحل
 قيل سميت باسم رجل من الدعار في زمن كيكافس سكن هذا الموضع وعمره ثم تم
 عمارته وأحكم مدينته ذو القرنين الاسكندر وقالت الفرس ان كيكافس أقطع سرخس
 ابن خوذرز أرضاً فبنى بها مدينة فسماها باسمه وهي سرخس هذه وهي في الاقليم
 الرابع طولها ثلاث وثلاثون درجة وثلاث وعرضها سبع وثلاثون درجة .. وهي مدينة
 معطشة ليس لها في الصيف الا ماء الآبار العذبة وليس بها نهر جار الانهر يجري في
 بعض السنة ولا يدوم ماؤه وهو فضل مياه هراة وزروعهم مباحس .. وهي مدينة
 صحيحة التربة والغالب على نواحيها المراعي قليلة القرى .. وقد خرج منها كثير من الأئمة
 ولأهلها يد باسطة في عمل المقانع والعصائب المنقوشة المذهبة وما شاكل ذلك .. وقد
 نسب اليها من لا يحصى .. ومن الفقهاء المتأخرين والعلماء الافراد أبو الفرج عبد الرحمن
 ابن أحمد بن محمد بن عبد الرحمن يعسرف بالراز بزاين السرخسى الفقيه الشافعي له

كتاب في الفقه كبير أكبر من الشامل لابن الصباغ أجاد فيه جداً رأيت أهل مرو يفضلونه على الشامل وغيره وسماه الاملاء ومات بمَرَوَ في ثاني عشر ربيع الآخر سنة ٤٩٤ ٠٠ ومن القدماء الامام أبو علي زاهر بن أحمد بن محمد بن عيسى السرخسي الفقيه المحدث شيخ عصره بخراسان تفقه على أبي اسحاق المروزي وقرأ القرآن على أبي بكر بن مجاهد والادب على أبي بكر بن الانباري وسمع الحديث من أبي لبيد محمد ابن ادريس وأقرانه بخراسان وبالعراق من أبي القاسم البغوي وابن صاعد وغيرها وتوفي يوم الاربعاء سلخ شهر ربيع الآخر سنة ٣٨٩ عن ٩٦ سنة

[سُرْخَكْت] بضم أوله وسكون ثانيه ثم خاء معجمة مفتوحة وكاف مفتوحة أيضاً * بليدة بغير جستان سمرقند ٠٠ نسب اليها بعض الرواة ٠٠ منهم الامام أبو بكر محمد بن عبد الله بن فاعل السرخكي كان اماماً فاضلاً من مناظري البرهان بخاري وخصومه سمع أبا المعالي محمد بن محمد بن زيد الحسيني روى عنه جماعة كثيرة توفي بسمرقند في ذي الحجة سنة ٥١٨ هـ

[سُرْخَك] بضم أوله وسكون ثانيه ثم خاء معجمة مفتوحة وآخره كاف معناه بالفارسية الأحيمر مصغر لأن الكاف في آخر الكلمة عندهم بمنزلة التصغير عند العرب * وهي قرية على باب نيسابور ٠٠ ينسب اليها أبو حامد أحمد بن عبد الرحمن النيسابوري السرخكي الفقيه الحنفي سمع محمد بن مرشد السلمي وأبا الأزهري السعدي روى عنه أبو العباس أحمد بن هارون الفقيه وغيره توفي سنة ٣١٦ هـ

[سَرْدَانِيَّة] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم دال مهملة وبعد الألف نون مكسورة وياء آخر الحروف مفتوحة مخففة * جزيرة في بحر المغرب كبيرة ليس هناك بعد الأندلس وصقلية واقريطش أكبر منها وقد غزاها المسلمون وملكوها في سنة ٩٢ في عسكر موسى بن نصير وهي الآن بيد الافرنج ووجدت لبعضهم ان سردانية مدينة بصقلية والله أعلم

[السَّرْدُ] * موضع في بلاد الأزد ٠٠ قال الشنفرى

كَأَنَّ قَدْ فَلَا يَغْرُرُكَ مَنِي تَمَكُّنِي سَلَكْتُ طَرِيقاً بَيْنَ بَرْبَغَ قَالِ السَّرْدُ

ولاني زعيمٌ انت تَلَفٌ عجاجتي على ذي كساء من سلامان أو بُرَد
 همُ عرْفوني ناشئاً ذا مَخِيلَة اُمْتُي خِلَال الدار كالأسد الورَد
 كَأني اذا لم اُمنسِر في دار خالد بَنِياء لا اُهدَى سبيلا ولا اُهدِي
 [سُرْدَد] بضم أوله وسكون ثانيه ودال مهملة مكررة الأولى منهما مضمومة ويروى
 بضم أوله وفتح الدال الأولى * موضع في قول أبي دَهبل

سقى الله جارينا ومن حلَّ وَلِيَهُ قبائل جاءت من سَهَام وسُرْدَد
 وهي ولاية قصبتها المَهْجَمُ من أرض زبيد . . قال ابن الدمينه يَتَأو وادي سهام وادي
 سردد رأسه هَجَرُ شَبام اقبان مساقط حَضُور وماطح وولد الصُيد ثم يهريق في أيمنه جبل
 تيس ونَصَار وكَيْل ومن أيسره جبال حَرَاز والاخروج ويظهر بالمهجم فيسقيها وما
 يليها الى البحر وأهل اليمن اليوم يقولون السَرْدَدِيَّة . . وقال أُمِيَّة بن أَبِي عَائِد الهذلي
 أَفَاطِمٌ مُحِيتٌ بِالْأَسْعَدِ متى عهدُنا بك لا تَبْعَدِي
 تَصَيَّفَتْ نَعْمَانٌ وَأَصَيَّفَتْ حَنُوبٌ سَهَامٌ الى سُرْدَد

[سَرْدَرُ] بفتح أوله وسكون ثانيه ودال مهملة مفتوحة وآخره راء * من قرى
 بحاري . . وقد نسب اليها بعض العلماء
 [سَرْدَرُود] * من قرى همدان معروفة . . بها قوم من الفقهاء ينتمون الى عبد
 الرحمن بن حمدان الحلاب والله أعلم
 [سَرْدَن] مثل الذي قبله الا ان آخره نون كلمة مهملة في كلام العرب * وهو
 موضع جاء في قول الشاعر

لَيْلَتِي بِالسَّرَادِنِ كَلَّتْ بِالْحَاسِنِ

مع حُور نواعم كالطبَّاء الشَّوَادِنِ

جمع السَّرْدَن بما حوله من المواضع ضرورة * وهي كورة بين فارس وخوزستان من
 أعمال فارس فيها معدن صفر يُحْمَل الى سائر البلدان فيما زعموا
 [سَرْدُوسُ] . . قال ابن عبيد الحكم كانت خلجان مصر سبعة على جوانبها
 الجبلات منها * خاليج سردوس . . قال عمرو بن العاصي استعمل فرعون هَامَان على حفص

خليج سردوس فلما ابتدا حفره أتاه أهل كل قرية يسألونه أن يجري الخليج تحت قريتهم ويعطونه مالا فكان يذهب الى هذه القرية من نحو المشرق ثم يردّه الى قرية من نحو دبر القبلة ثم يردّه الى قرية في المغرب ثم يردّه الى قرية في القبلة ويأخذ من كل قرية مالا حتى اجتمع له في ذلك مائة ألف دينار فأتى بذلك بحمله الى فرعون فسأله فرعون عن ذلك فأخبره بما فعل في حفره فقال له فرعون ويحك انه ينبغي للسيد أن يعطف على عباده ويفيض عليهم ولا يرغب فيما في أيديهم ردّ عليهم أموالهم فردّ على أهل كل قرية ما أخذ منهم جميعه فلا يعلم في مصر خليج أكثر عطوفاً من سردوس لما فعله هامان في حمره .. وقال ابن زولاق لما فرغ هامان من حفر خليج سردوس سأله فرعون عما أنفق عليه فقال أنفقت عليه مائة ألف دينار اعطانيها أهل القرى فقال له ما أحوجك الى من يضرب عنقك آخذ من عبيدي مالا على منافعهم ردّها عليهم ففعل

[السِّرَرُ] بكسر أوله وفتح ثانيه وهو من السَّرَّة التي تقطعها القابلة والمقطوع سُرٌّ والباقي سُرَّة والسِّرَر بفتح السين وكسرها لغة في السَّر والسِّرَرُ *الموضع الذي سُرَّ فيه الأنبياء وهو على أربعة أميال من مكة وفي بعض الحديث انه بالمأزمين من رمي كانت فيه دوحه .. قال ابن عمر سُرَّ تحتها سبعون نبياً أي قطعت سِرَرُهم .. قال أبو ذؤيب

بأية ما وقفت الركا بين الحجون وبين السِّرَر

وكان عبد الصمد بن عليّ اتخذ عليه مسجداً .. قال الأزهري قيل هو الموضع الذي جاء في حديث ابن عمر انه قال لرجل اذا أتيت رمي فأنهيت الى موضع كذا فان هناك سِرْحَةً لم تجرّد ولم تسرف سُرَّ تحتها سبعون نبياً فانزل تحتها فسُمي سرراً لذلك .. وروى المغاربة السرر وادعى أربعة أميال من مكة عن يمين الجبل قالوا هو بصم السين وفتح الراء الأولى قالوا كذا رواه المحدثون بلا خلاف قالوا وقال الرياشي المحدثون يضمونه وهو انما هو السِّرَر بالفتح وهذا الوادي هو الذي سُرَّ فيه سبعون نبياً أي قطعت سِرَرُهم بالكسر وهو الأصح هذا كله من مطالع الأنوار وليس فيه شيء موافقاً

الاجماع والله المستعان .. قال نصر * ذات السُرر موضع في ديار بني أسد قال والسُرر واد بين مكة ورمي كانت فيه شجرة جاء في الحديث انه سُرر تحتها سبعون نبياً

[سَرَرُ] بالتحريك يقال قَنَاءٌ سَرَاءٌ أى جَوَافُه بينة السرر .. قال نصر السرر واد يدفع من اليمامة الى أرض حضرموت وبعير أسرُ بين السرر اذا كان بكر كَرِهَ دَبْرَهُ [السُرَرُ] بوزن الصرد والزفر جمع سُرة مما تقطعه القابلة من بطن الصبي .. قال نصر * أرض بالجزيرة .. قال العمراني السُرر واد من مكة على أربعة أميال قال وهو غير السُرر الذي سُرر تحته الأنبياء ولا كما قاله المغاربة .. قال الأخطل فأصَحَبَ مِنْهُمْ سَنَجَارُ خَالِيَةً فَالْمَنْحَلِيَّاتِ فَالْخَابُورِ فَالسُرَرِ

ويروي السُررُ

[السُرُّ] بكسر أوله وتشديد آخره بلفظ السُر الذي هو بمعنى الكتان * اسم واد بين حجر وذات العُسر من طريق حاج الصرة طوله مسافة أيام كثيرة .. وقيل السُرُّ واد في بطن الحلة والحلة من الشريف وبين الشريف وأضاح عقبة وأضاح بين ضرية واليمامة والسُرُّ أيضاً يجذ في ديار بني أسد وقيل السُرُّ من مخاليف اليمن ومقابله مَرَسَى لِلْمَحَرِّ .. وقال السكري في شرح قول جرير

أَسْتَقْبَلُ الْحَيُّ بِطْنِ السَّرِّ أُمَّ عَسْمَا فَالْقَابُ فِيهِمْ رَهِيْنٌ أَيْمَانُ ابْصُرُوا

قال السُرُّ في بلاد تميم .. وقال الأسدَى السُرُّ والسَرَّاءُ أرضان لبني أسد .. قال ضرار ابن الأزور رضى الله عنه

وَنَحْنُ مَعَاكِلٌ مَبْتَلَعَةٌ مِنَ الْبَاسِ إِلَّا مَنْ رَعَاهَا مَجَاوِرَا

مِنَ السَّرِّ وَالسَّرَّاءِ وَالْحَزْنِ وَالْمَلَا وَكُنَّ مَخَنَّاتٌ لَنَا وَمَصَائِرَا

— مَخَنَّاتٌ — ساحات

[السُرُّ] بضم أوله وتشديد ثانيه بلفظ السُر الذي تقطعه القابلة من السُرَّة * قرية من قري الرَّمَى .. ينسب اليها السُرَّى وقيل السُرُّ ناحية من نواحي الرَّمَى فيها عدة قرى .. ينسب اليها جماعة .. منهم زياد بن علي الرازى السُرَّى خال ولد محمد بن مسلم ورفيقه بمصر روى عن أحمد بن صالح وكان ثقة صدوقاً * وسُرُّ أيضاً موضع بالحجاز

في ديار مَزِينَة قرب جبل قُدُس

[سَرَسَنُ] * بلد في أقصى بلاد الترك فيه سوق لهم يباع فيها القُدُس والبرطاسي

والسَمُور وغير ذلك

[سَرَسَا] * قرية كبيرة في الفَيُوم من أعمال مصر

[سُرُعُ] العين مهملة * من ناحية البحرين قاله الحفصي وهو من اليسار .. قال

ابن مقبل

قالت سُليمنى ببطن القاع من سُرُعٍ لاخير في المرء بعد الشيب والكبر

[سَرَعُ] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم عين معجمة سُرُوعُ الكرم قُضبانه الرطبة

الواحدة سَرُع بالعين والغين لغة فيه * وهو أول الحجاز وآخر الشام بين المغينة ونبوك

من مازل حاج الشام وهناك لقي عمر بن الخطاب رضى الله عنه أمراء الأجماد وبينها

وبين المدينة ثلاث عشرة مرحلة .. وقال مالك بن أنس هي قرية بوادي تبوك وهي

آخر عمل الحجاز الأول وهناك لقي عمر بن الخطاب من أخبره بطاعون الشام فرجع

الى المدينة وبها مات ثابت بن عبد الله بن الربير بن العوام في سبع أو ثمان وسمعين

ومائة وكان لسان آل الزبير قال له عبد الملك وقد وفد عليه أبوك كان أعلم بك حيث

كان يشتمك قال يا أمير المؤمنين أتدري لم كان يشتمنى قال لا والله قال لاني كنت نهيتُه

أن يقاتل بأهل مكة وأهل المدينة فان الله عزوجل لا ينصر بهم أحداً أما أهل مكة

فانهم أخرجوا رسول الله صلى الله عليه وسلم وأخافوه ثم جاؤا الى المدينة فأخرجهم

رسول الله صلى الله عليه وسلم وسيّهم يعرض في قوله هذا بالحكم بن أبي العاصي جدّ

عبد الملك حيث نفاه رسول الله صلى الله عليه وسلم وأما أهل المدينة فخذلوا عثمان رضى

الله عنه حتى قُتل بينهم لم يروا ان يدفعوا عنه فقال له عبد الملك عليك لعنة الله قال

يستحقها الظالمون كما قال الله تعالى : ألا لعنة الله على الظالمين) قال فأمسك عنه

[سَرغامَرطا] * قرية بالجزيرة من ديار مضر .. سمع بها أبو حاتم بن حبان البستي

أبا بدر أحمد بن خالد بن عبد الملك بن عبد الله بن مسرّح الحرّاني

[سَرِفُ] بفتح أوله وكسر ثانيه وآخره فاء .. قال أبو عبيد السرف الجاهل

وأشد لطرفة بن العبد

ان امرأ سرف الفؤاد يرى عسلاً بماء سحابة شتمي

* وهو موضع على ستة أميال من مكة وقيل سبعة وتسعة واثني عشر تزوج به رسول الله صلى الله عليه وسلم ميمونة بنت الحارث وهماك بنى بها وهماك توفيت وفيه .. قال عبيد الله بن قيس الرقيات

لم تكلم بالجلهتين الرسوم حدث عهد أهلها أم قديم

سرف منزل لسلمة فالظهم ران منها منازل فالقصيم

.. قال القاضي عياض وأما الذي حمى فيه عمر رضي الله عنه فجاء فيه انه حمى السرف والريذة كذا عند البخاري بالسين المهملة وفي مؤطأ ابن وهب الشرف بالشين المعجمة وفتح الراء وكذا رواه بعض رؤاة البخاري وأصلحه وهذا الصواب .. وأما سرف فلا يدخله الألف واللام .. وقال الحرابي في تفسير الحديث ما أحب أن أنفخ في الصلاة وان لي ممر الشرف بالشين المعجمة كذا ضبطه وقال خصه بجودة نعمه والله أعلم

[سرفقان] بضم أوله وسكون ثانيه وفتح الفاء ثم قاف وآخره نون * قرية بينها

وبين سرفخس ثلاثة فراسخ .. نسب اليها قوم من أهل العلم والرواية .. منهم الفقيه أبو محمد بن أبي بكر بن محمد السرفقاني .. وعمره أبو حفص عمر بن محمد بن أحمد روى الحديث [سرفسطة] بفتح أوله وثانيه ثم قاف مضمومة وسين مهملة ساكنة وطاء مهملة

* بلدة مشهورة بالأندلس تتصل أعمالها بأعمال تطيلة ذات فواكه عديدة لها فضل على سائر فواكه الأندلس مبنية على نهر كبير وهو نهر منبعث من جبال القلاع قد انفردت بصناعة السمور ولطف تدبيره يقوم في طرزها بكما لها منفردة بالسج في منوالها وهي الثياب الرقيقة المعروفة بالسرقسطية هذه خصوصية لأهل هذا الصقع وهذا السمور المذكور هنا لا يتحقق ما هو ولا أي شيء يعني به ان كان نباتاً عندهم أو وبر الدابة المعروفة فان كانت الدابة المعروفة فيقال لها الجندبادستر أيضاً وهي دابة تكون في البحر وتخرج الى البر وعندها قوة مبرز .. وقال الأطباء الجندبادستر حيوان يكون في بحر الروم ولا يحتاج منه الا الى خصاء فيخرج ذلك الحيوان من البحر ويسرح في البر

فيؤخذ ويُقطع منه خصاء ويُطلق فربما عرض له الصيادون مرة أخرى فاذا علم انهم ماسكوه استلقى على ظهره وفرّج بين نخديه ليرىهم موضع خُصيته خالياً فيتركونه حينئذ . . . وفي سرقسطة معدن الملح الذّرآني وهو أبيض صافي اللون أملس خالص ولا يكون في غيرها من بلاد الأندلس . . . ولها مُدُنٌ ومعاقل وهي الآن بيد الافرنج صارت بأيديهم منذ سنة ٥١٢ . . . وينسب الى سرقسطة أبو الحسن عليّ بن ابراهيم بن يوسف السرقسطي . . . قال السلفي كان من أهل المعرفة والخط وكان يني وبينه مكتبة وهو الذي تولى في أخذ اجازات الشيوخ بالأندلس سنة ٥١٢ وروى في تأليفه عن صهر أبي عبد الله بن وضّاح وعيره كثيراً وصنّف كتاباً في الحفظ فبدا بالزهرى وختم بي كله عن السلفي . . . وأنسل من نسب الى سرقسطة ثابت بن حزم بن عبد الرحمن بن مطرف بن سليمان بن يحيى العوفي من ولد عوف بن غطفان وقيل بل لولاية عبد الرحمن ابن عوف الزهرى أبو القاسم سمع بالأندلس من محمد بن وضّاح والنخشني وعبد الله بن مرّة و ابراهيم بن نصر السرقسطي ومحمد بن عبد الله بن الفار بن الزبير بن مخلد رحل الى المشرق هو وابنه قاسم في سنة ٢٨٨ فسمعا بمكة من عبد الله بن عليّ بن الجارود ومحمد بن عليّ الجوهري وأحمد بن حمزة وبمصر من أحمد بن عمر البرّاز وأحمد بن مُشَيّب السائي وكان عالماً متقماً بصيراً بالحديث والفقه والنحو والغريب والشعر وقيل انه استقضى ببلده وتوفي بسرقسطة سنة ٣١٣ عن ٩٥ سنة ومولده سنة ٢١٧ . . . وابنه قاسم بن ثابت كان أعلم من أبيه وأبل وأورع ويكنى أنا محمد رحل مع أبيه فسمع معه وعنى بجمع الحديث واللغة فأدخل الى الأندلس عالماً كثيراً ويقال انه أول من أدخل كتاب العين للمخيل الى الأندلس وألّف قاسم كتاباً في شرح الحديث مما ليس في كتاب أبي عبيد ولا ابن قتيبة سماه كتاب الدلائل باغ فيه الغاية في الاتقان ومات قبل كماله فأكمله أبوه ثابت بعده . . . قال ابن الفرّضي سمعت العباس بن عمرو الورّاق يقول سمعت أبا عليّ القالي يقول كتبتُ كتاب الدلائل وما أعلم وضع في الأندلس مثله ولو قال انه ما وضع في المشرق مثله ما أبعد وكان قاسم عالماً بالحديث والفقه متقدماً في معرفة الغريب والنحو والشعر وكان مع ذلك ورعاً ناسكاً أريد على ان يلي القضاء

بسرقة فامتنع من ذلك وأراد أبوه اكراهه عليه فسأله أن يتركه يتروى في أمره ثلاثة أيام ويستخير الله فيه فأت في هذه الثلاثة أيام يقولون انه دعا لنفسه بالموت وكان يقال انه محاب الدعوة وهذا عند أهله مستفيض .. قال الفرضي قرأت بخط الحكم المستنصر بالله توفي قاسم بن ثابت سنة ٣٠٢ بسرقة وابنه ثابت بن قاسم بن ثابت من أهل سرقة سمع أباه وجداه وكان مليح الخط حدث بكتاب الدلائل وكان مولعاً بالشراب وتوفي سنة ٣٥٢ قال وجدته بخط المستنصر بالله أمير المؤمنين * وسرقنة أيضاً بليد من نواحي خوارزم عن العمراني الخوارزمي

['سرق'] بضم أوله وفتح ثانيه وتشديده وآخره قاف لمظة عجمية * وهي إحدى كُور الأهواز نهر عليه بلاد حضرة اردشير بهمن بن اسفنديار القديم ومدينتها دُورق وحدث اسحاق بن ابراهيم الموصلی قال كان حارثة بن بدر الغداني مكيناً عند زياد بن أبيه فلما مات جفاه عبيد الله بن زياد فقال له حارثة أيها الأمير ما هذا الجفاه مع معرفتك بالحال عند أبي المغيرة فقال عبيد الله ان أبا المغيرة بلغ مبالغاً لا يلحقه فيه عيب وأنا أنسب الى ما يغلب على الشباب وأنت نديم الشراب وأنا حديث السن فتق قربتك فظهرت منك رائحة لم آمن أن يظن في ذلك فدع الشراب وكن أول داخل وآخر خارج فقال حارثة أنا لا أدعه لمن يملك نفى وضرى ادعه للحال عندك ولكن سرفني في بعض أعمالك فولاه سرق من أعمال الأهواز نخرج اليها فشيعة الناس وكان فيهم أبو الأسود الدؤلي .. فقال له

أحار بن بدر قد وليت ولاية	فكن جرذاً فيها تخون وتسرق
فلا تحقرن يا حارث شيئاً تصيبه	فخطك من ملك العراقيين سرق
فان جميع الناس اما مكذب	يقول بما يهوى واما مصدق
يقولون أقوالاً بظن وشبهة	فان قيل هاتوا حقاً لم يحققوا
ولا تعجزن فالعجز أخبث مركب	فما كل مدفوع الى الرزق يرزق
وبارز تيمناً بالغنى ان للغنى	لساناً به المرء الهيوبة ينطق

فأجابه حارثة بن بدر بقوله

جزاك ملك الداس خيرَ جزائه فقد قلت معروفاً وأوصيت كافياً
أمرت بحزم لو أمرت بغيره لألفيتني فيه لرأيك عاصياً
ستلقى أحبا يصفيك بالود حاضراً ويوليك حفظ الغيب ما كان نائياً
* وسرقُ أيضاً موضع بظاهر مدينة سنجار والآن يسمونه زُرُق بالزاي

[سَرَقُوسَةُ] بفتح أوله وثانيه ثم قاف وبعد الواو سين أخرى * أكبر مدينة
بجزيرة صقلية وكان بها سرير ملك الروم قديماً . . قال بطليموس مدينة سرقوسة طولها
تسع وثلاثون درجة وثمانية عشرة دقيقة وعرضها تسع وثلاثون درجة داخلية في الإقليم
الخامس طالعها الذراع بيت حياتها السرطان تحت ثلاث عشرة درجة من السرطان
يقابلها مثلامن من الجدي بيت ملكها مثلامن من الحمل عاقبتها مثلامن الميزان . . قال ابن قلاؤس
يصف مركباً سار به إلى صقلية

ثم استقلت بي على علائها مجنونة سحبت على مجنون
هو جاهد تقسمُ والرياح تقودها بالون اما من طعام النون
حق اذا ما البحر أبدته الصبا ذا وجمة بالموج ذات عضون
القت به النكبات راحةً عائثٍ قلبت ظهور مشاهد لظنون
وتكلمت سرقوسة باماننا في ملجأ للخائفين أمين

[سُرْقَةُ] بفتح أوله وثانيه ثم قاف * والسرقُ شقُّ بيض من الحرير الواحدة
سرقة . . قال أبو منصور واحسب الكلمة فارسية أصلها سره ثم عرّبت بزيادة القاف
كما قالوا للخروف بَرَق وأصله بَرَه وسرقَةُ أقصى ماء لصبّة بالعالية

[سِرْكَانُ] بالكسر ثم السكون وآخره نون * قرية من أعمال همذان . . تنسب
إليها سكينه بنت أبي بكر محمد بن المظفر بن عبد الله السركاني سمعت جزء أبي الجهم من
عبد الأول وغير ذلك وذكر اسحاق بن محمد بن المريد الهمداني الأصل أنها حدثت
عن أبي الوقت عبد الأول

[سَرْكَاتُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وكاف مفتوحة وآخره ثاء مثلثة * من

[سَرْكُ] بالفتح ثم السكون وكاف * قرية من قرى طوس بخراسان .. ينسب اليها أبو عبد الله محمد بن محمد بن اسحاق بن موسى الخزومي السركي سمع من جماعة المتأخرين وأكثر من الاشعار والظرف روى عنه أبو القاسم أحمد بن منصور السمعاني وغيره ومات في حدود سنة ٥٢٠

[سَرْماجُ] * قلعة حصينة بين همدان وخوزستان في الجبال كانت لبدر بن حسنويه الكردي صاحب سابور خواست وهي من أحصن قلاعها وأشدها امتناعا

[سَرْماري] بضم أوله وسكون ثانيه وبعد الألف راء * قلعة عظيمة وولاية واسعة بين تفليس وخلاط مشهورة مذكورة * وسَرْماري قرية بينها وبين بخارى ثلاثة فراسخ

[سَرْمَدُ] بالفتح السرمد الدائم * موضع من أعمال حلب

[سَرْمَقَانُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الميم وقاف وآخره نون * قرية بهراة وأخرى بسرخس وأخرى بفارس

[السَّرْمَقُ] * بلدة بفارس من كور اصطخر ولها ولاية وهي أكبر من أبرقوه وأخصب وأرخص سعراً وهي كثيرة الاشجار

[سَرْمَنْ رَأَى] * قال الزجاجي قالوا كان اسمها قديماً ساميرا سميت بسامير بن نوح كان ينزلها لان أباه أقطعها اياها فلما استحدثها المعتصم سماها سَرْمَنْ من رأى وقد بسط القول فيها بسامراء فاغنى .. قال أبو عثمان المازني قال لي الواثق كيف ينسب رجل الي سَرْمَنْ من رأى فقلت سَرْمَنْ يا أمير المؤمنين انسب الي أول الحرفين كما قالوا في النسب الي تَأَبَّطَ شَرًّا تَأَبَّطَ بَطِيًّا

[سَرْمِينُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وكسر ميمه ثم ياء منناة من تحت ساكنة وآخره نون * بلدة مشهورة من أعمال حلب قيل انها سميت بسرمين بن اليفز بن سام بن نوح عليه السلام .. وقد ذكر الميداني في كتاب الامثال ان سرمين هي مدينة سدوم التي يضرب بقاضها المثل وأهلها اليوم اسماعيلية

[سَرْنَجَا] بفتح أوله وثانيه وسكون البون وجيم * بلدة في نواحي مصر من

نواحي الشرقية

[سرنداد] بكسر أوله وثانيه وسكون نونه ودال مكررة * علم لموضع بعينه عن

ابن دريد

[سرنديب] بفتح أوله وثانيه وسكون النون ودال مهملة مكسورة وياء مثناة من

تحت وباء موحدة .. ديب باغة الهود هو الجزيرة وسرن لا أدري ماهو .. قال الشاعر

وكننت كما قد يعلم الله عازماً أروم بنفسى من سرنديب مقصدا

* هي جزيرة عظيمة في بحر هر كند بأقصى بلاد الهند طولها ثمانون فرسخاً في مثلها وهي

جزيرة تشرع الى بحر هر كند وبحر الاعباب وفي سرنديب الجبل الذي هبط عليه آدم

عليه السلام يقال له الرهون وهو ذاهب في السماء يراه المحريون من مسافة أيام كثيرة

وفيه أثر قدم آدم عليه السلام وهي قدم واحدة مغموسة في الحجر طولها نحو سبعين

ذراعاً ويزعمون انه خطا الخطوة الأخرى في البحر وهو مسه على مسيرة يوم وليلة

ويرى على هذا الجبل في كل ليلة كميسة البرق من غير سحاب ولا غيم ولا بد له في كل

يوم من مطر يغسله يعني موضع قدم آدم عليه السلام .. ويقال ان الياقوت الأحمر

يوجد على هذه الجبال تحدره السيول والامطار الى الحضيض فيلقط وفيه يوجد الماس

أيضاً ومنه يُجلب العود فيما قيل وفيها نبت طيب الريح لا يوجد بغيرها .. ولها ثلاثة

ملوك كل واحد منهم عاص على صاحبه واذا مات ملكهم الأكبر قطع أربع قطع

وجُمِل كل قطعة في صندوق من الصلصال والعود فيحرقوه بالمار وامراته أيضاً تنهات

بنفسها على النار حتى تحترق معه أيضاً

[سرندين] .. قال يحيى بن مده سعد بن عبد الله السرنديني أبو الخير قدم

أصبهان وكتب عن عبد الوهاب الكلابي روى عنه علي بن أحمد الشرنجاني وأبو علي

اللاباد وغيرها

[سرنو] بضم أوله وسكون ثانيه ثم نون * من قرى استراباذ من نواحي طبرستان

وقيل سرنه .. ينسب اليها محمد بن ابراهيم بن محمد بن فرخان الفرخاني .. قال أبو

سعد الإدريسي في تاريخ استراباذ سمعته يذكر انه من رساتيق استراباذ من حوالي سرنه

أو من سرّنه نفسها كان شيخاً فاضلاً ورعاً ثقة متقناً فقيهاً وأتى عليه وقال رحل إلى العراق وأقام سنين كثيرة ثم رجع إلى جرجان ومنها إلى سمرقند وأقام بها محموداً لا أثر إلى أن مات بها سنة ٣٧٠ في ربيع الآخر يروى عن أبي بكر بن أبي داود وعبد الله ابن محمد البغوي ويحيى بن صاعد وجماعة يكثر عددهم كتبوا عنه والله أعلم [سرّنة] * موضع بالاندلس .. ينسب إليه فرج بن يوسف الشّرّني وأبو عمر روى عن يحيى بن محمد بن وهب بن مرة بمدينة الفرّج وغيره حدث عنه القاضي أبو عبد الله بن السقاط

[سرّوان] * مدينة صغيرة من أعمال سجستان بها فواكه كثيرة وأعناب ونخل وهي من بُست على نحو مرحلتين أحد المنزلين فيروزمند والآخر سرّوان على طريق بلد الداور

[السّرّوان] كانه تشبة سرة بفتح ثانيه * محلتان من محاضر سلمي أحد جبل طيء [سرّوج] فعول بفتح أوله من السرج وهو من أبية المبالغة * وهي بلدة قريبة من حرّان من ديار مضر .. قالوا طول سروج اثنتان وستون درجة ونصف وثلاث وعرضها ست وثلاثون درجة غلب عياض بن غنم على أرضها ثم فتحها صلحاً على مثل صلح الرها في سنة ١٧ في أيام عمر رضى الله عنه وهي التي يعيد الحريري في ذكرها ويبدى في مقاماته وقيل لأبي حية النيري لم لا تقول شعراً على قافية الجيم فقال وما الجيم بأبي أنتم فقيل له مثل قول عمك الراعي ماؤهن يعبج فأشأ يقول

ولما رأى أجبال سرجار أعرضت يميناً وأجبالاً بهن سرّوج

ذرّى عبّرة لو لم تفيض لتقصّصت حيازيم محزون لهنّ نشيج

.. وقد سبوا إلى سروج أبا الفوارس ابراهيم بن الحسين بن ابراهيم بن برة السروجي الخطيب سمع أبا عبد الله محمد بن أحمد بن حماد البصري روى عنه أبو القاسم هبة الله ابن عبد الوارث الشيرازي

[سرّور] * مدينة بقمستان .. منها أبو بكر محمد بن ياقوت السروري قاضي جنزة

يروى عن أبي بكر البخاري المَرْتَدِي روى عنه السلفي والسروري الضرير كتب عنه السلفي أيضاً بِسُرور ٠٠ قال والمعجم يقولون جرور بالجيم ٠٠ وينسب اليها الجروري [سُرُوسُ] أوله مثل آخره يجوز أن يكون فعولا من سَرَسَ الرجل اذا صار عنيماً لا يأتي النساء وسروس ربما قيل بالشين المعجمة في أوله * مدينة جليلة في جبل نفوسة من ناحية افريقية وهي كبيرة آهلة وهي قصبة ذلك الجبل وأهلها أباضية خوارج ليس بها جامع ولا فيما حولها من القرى وهي نحو ثلاثمائة قرية لم يتفقوا على رجل يقدمونه للصلاة وبين سروس وطرابلس خمسة أيام بينهما حصن كبدّة

[سَرُوسْتَانُ] بكسر الواو * بلد من بلاد فارس يشتمل على قرى وبساتين ومرارع

بين شيراز وفسا

[سَرُوعُ] بخط أبي عامر العبدري وأقل أبو عبيدة حتى أتى وادي القرى ثم

أخذ عليهم الجنيينة والأقرع وتبوك وسروع ثم دخل الشام

[سَرُوعَةُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الواو وعين مهملة كذا وجدته

مضبوطاً فان صح فانه علم مرتجل غير منقول ٠٠ وقد ذكر أبو منصور ان السَرُوعَةَ

بضم الراء وسكون الواو وانها السَّكَّةُ العظيمة من الرمل والسكة الرابية من

الطين هذا لفظه ٠٠ وقال الاصمعي سروع * جبل بعينه بهامة لبني الدئل بن بكر

٠٠ وخبرني من أتق به من أهل الحجاز ان سَرُوعَةَ يسكون الراء قرية بمر الظهران فيها

نخل وعين جارية

[السَّروُ] بفتح أوله وسكون ثانيه على وزن الغزو والسَّروُ الشرف والسرو

من الجبل ما ارتفع عن مجرى السيل وأنحدر عن غاط الجبل ومنه سرو حمير لمنازلهم

وهو النعف والخيف والسرو شجرة الواحدة سروة والسرو سخالة في مروءة وهو

* منازل حمير بأرض اليمن وهي عدة مواضع سرو حمير ٠٠ قال الاعشى

وقد طُفْتُ للمال آفاقهُ عُمان فخص فاورِيشلمُ

فَجَرَّان فالسرو من حمير فاي صرام له لم أَرُمُ

وقال عبد الله بن الحارث الهمداني

وما رحلت من سرو حمير ناقتى ليخجبه من دون كيتك حاجب

* وسرو العلاءة * وسرو منددة * وسرو بين * وسرو سحيم * وسرو الملا * وسرو ابن
* وسرو رضى ذكره ابن السكيت * وسرو السواد بالشام * وسرو الرعل بالرمل بجهة
بينها وبين الماء من كل جهة ثلاث ليال بين فلاة أرض طيء وأرض كلب * والسرو قرية
كبيرة مما يلي مكة والى هذه السروات ينسب القوم الذين يحضرون مكة يجلبون الميرة

وهم قوم غنم بالوحش أشبه شيء . . قال طرفة بن العبد يذكر قصة مرقش

وقد ذهبت سلمى بعقلك كله فهل غير صيد أحرزته حبائله

كما أحرزت أسماء قلت مرقش بحث كلنح البرق لاحت مخائله

واسكح أسماء المرادى ببتغى بذلك عوف ان تصاب مقاتله

فلما رأى ان لا قرار يقره وان هوى أسماء لا يد قاتله

ترحل عن أرض العراق مرقش على طربتهوى سراعا رواحله

الى السرو أرض ساقه نحوها الهوى ولم يدر ان الموت بالسرو غائله

فغودر بالقردين أرض نطية مسيرة شهر دائب لا يواكله

فيالك من ذي حاجة حبل دونها وما كل ما يهوى امرؤه هو نائله

لعمري لموت لا عقوبة بعده لذي اللب أشقى من هوى لا يزاله

فوجدى بسلمى مثل وجد مرقش بأسماء اذ لا تستفيق عواذله

قضى نحب وجداً عليها مرقش وغلقت من سلمى خبالا أماطله

ومن حديث عمر رضى الله عنه لئن عشت الى قابل لأسوين بين الناس حتى

يأتى الراعى حقه بسرو حمير لم يعرق فيه جبينه * والسرو أيضاً قرية بمصر من كور

الدقهية

[سرو] بكسر أوله وباقيه مثل الذى قبله من قرى مرو عن العيراني * والسرو

بلد بمصر قرب دمياط عند مفرق النيل الى اشمووم ودمياط

[سرىا] بكسر أوله وسكون ثانيه وياء مشاة من تحت * قرية قرب البصرة على

طريق واسط في وسط القصب النبطي وفيها من البق ما يضرب به المثل بكثرة ولولا

انهم يتخذون السكل وهي ثياب كتان يعملونها شبه الخيمة ويشبكونها على الارض لتلفوا ولا يظهر ذلك الق الا ليلا وأما النهار فلا يرى وقال نصر سريا صقع بالعراق بالسواد قريب من بغداد وقرى وانهار من طسوج بادوريا

[سرياقوس] * بليدة في نواحي القاهرة بمصر

[سريجان] بلفظ تشنية سريج تصغير سرج بالجيم * من قرى أصبهان

[سرير] بلفظ السرير الذي ينام عليه أو يجلس عليه * موضع في ديار بني دارم من تميم باليمامة * قال الحازمي السرير واد قرب جبل يقال له الغريف فيه عين يقال لها الغريفة وهذا خطأ من الحازمي وانما اسم الوادي الذي قرب غريف التسرير أوله التاء المثناة من فوقها ذكرتها ها ليحدر ولئلا يظن اننا أخللنا به وقد ذكر التسرير بشاهده في موضعه * قال ابن السكيت قول عروة بن الورد

سقى سلمى وأين محل سلمى اذا حلت مجاورة السرير
وآخر معهد من ام وهب معرُسا فوق بني المضير
فقلت ما تشاء فقلت أهو الى الاصباح آثر ذي اثير
بآسة الحديث رضاب فيها بُعيدة اليوم كالغيب العصير

* قال السرير موضع في بلاد بني كسانة وملك السرير مملكة واسعة بين اللان وباب الأبواب وليس اليها الا مسلكين مسلك الى بلاد الخزر ومسلك الى بلاد أرمينية وهي ثمانية عشر ألف قرية في جبال * قال الاصطخري والسرير * اسم المملكة لا اسم المدينة وأهل السرير نصارى ويقال ان هذا السرير كان لبعض ملوك الفرس وهو سرير من ذهب فلما زال ملكهم حمل السرير بعض ملوك الفرس بلغني انه من بعض أولاد بهرام جور والملك الى يومنا هذا لهم ويقال ان هذا السرير عمل لملك الفرس في سنين كثيرة وبين ولاية السرير وسمندر مدينة ذكرت في موضعها نحو فرسخين بينهما هُدنة وكذلك بين السرير والمسلمين هُدنة وان كان كل واحد منهما حذراً من صاحبه

[السَريرُ] تصغير السر * واد بالحجاز * قال نصر السرير قريب من المدينة * *

قال كثير

حين ورَّكَنَ دَوَّةَ بيمين وسُرِيرَ البُضِيعِ ذات الشمال

* والسُرِيرُ أيضاً موضع بقرب الجار وهي فرضة أهل السفن الواردة من مصر والحبشة على المدينة والجار بينه وبين المدينة يوم وليلة وعندى أن كثيراً أراد بقوله هذا السُرِيرُ .. قال ابن السكيت البضيع ظُرْبٌ عن يسار الجار أسفل من عين الغفاريين * والسُرِيرُ واد بخير .. وبخير واديان أحدهما السُرِيرُ والآخر خاص

[سَرِيشٌ] بفتح أوله وكسر ثانيه وسكون ثالثه وآخره شين معجمة مهملة في

كلامهم * وهو اسم موضع والله أعلم

[سَرِيعَةٌ] بوزن اسم الفاعل المؤنث ولم يظه من سَرُع * اسم عين

[سَرِينٌ] بلفظ تانية السر الذي هو الكتمان مجروراً أو منصوباً * بُلَيْدٌ قريب من

مكة على ساحل البحر بينها وبين مكة أربعة أيام أو خمسة قرب جُدَّة .. ينسب إليها أبو هارون موسى بن محمد بن كثير السريني روى عن عبد الملك بن ابراهيم الجددي روى عنه الطبراني وغيره .. وفي أعمال صنعاء قرية يقال لها السرين أيضاً

[السَّرِيَّةُ] بضم أوله وفتح ثانيه وياء مشددة * قرية من أغوار الشام

[السَّرِيٌّ] بفتح أوله بلفظ السري الذي هو السخي ذو المروءة السري والصفاء

بالقصر * نهران يتخلجان من نهر مُحَلَّم الذي بالبحرين يسقي قرى هَجْر كلها .. والله

الموفق للصواب

﴿ باب السين والطاء وما يليهما ﴾

[السِطَاعُ] بكسر أوله وآخره عين مهملة وهو عمود البيت .. قال القُطامي

أَلَيْسُوا بِالْأُلَى قَسَطُوا جَمِيعاً على النعمان وابتدروا السطاعا

والسطاع * موضع في شعر هذيل وهو جبل بينه وبين مكة مرحلة ونصف من جهة

اليمن .. قال صخر الغي يصف سحابا

أَسَالَ مِنَ اللَّيْلِ أَجْفَانَهُ كَانَ ظَوَاهِرُهُ كُنَّ جُوفًا
وَذَاكَ السِّطَاحُ خِلَافُ السِّجَاءِ تَحْسِبُهُ ذَا طِلَاءٍ نَتِيفًا

•• قالوا السطاح جبل صغير والنجاه السحاب شبهه بجمل نتف وطلى بالقطران

[السَّطْحُ] * موضع بين الكسوة وغبائب كانت فيه وقعة للقرمطي أبي القاسم

صاحب الساقة في أيام المكتفي والمصريين •• قال بعض الشعراء

سَقَى مَا تَوَى بِالْقَلْبِ مِنْ أَلَمِ النَّزْحِ دُمَاءُ أَرِيقَتْ بِالْأَفَاعِي وَبِالسُّطْحِ

•• وقال الحافظ السطح من أفليم يت لها من أعمال دمشق •• قال ابن أبي العجائز

كَانَ يَسْكُنُهُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ أَبِي سَفْيَانَ بْنِ عَمْرٍو وَيُقَالُ عَمْرٍو بْنُ عَتَبَةَ بْنِ أَبِي سَفْيَانَ بْنِ

حَرْبِ بْنِ أُمَيَّةَ •• وقال الحافظ في موضع آخر عبد الله بن سفيان بن عمرو بن عتبة

ابن أبي سفيان بن حرب بن أمية كان يسكن قرية من قرى دمشق تسمى السطح خارج

باب توما كانت لجدته عتبة

[سَطْرًا] * من قرى دمشق •• قال ابن منير الطرابلسي يذكر متنزعات الغوطة

فالقصر فالمرج فالعبدان فالشرف الـ أ على فسطر فجرمانا فقلبين

•• وقال العرقلة

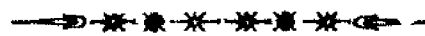
سَقَى اللَّهُ مِنْ سَطْرًا وَمَقَرًا مَنَازِلًا بِهَا لِلدَّامِي نَضْرَةٌ وَسُرُورُ

[سَطِيفُ] بفتح أوله وكسر ثانيه ثم ياء مشددة من تحت وآخره فاء * مدينة

في جبال كتامة بين تاهرت والقيروان من أرض البربر ببلاد المغرب وهي صغيرة

إلا أنها ذات مزارع وعشب عظيم •• ومنها خرج أبو عبد الله الشيعي داعية عبید الله

المسمى بالمهدي



❖ باب السنين والعين وما يليهما ❖

[السَّعَافَاتُ] بضم أوله وبعد الألف فاء وآخره تاء مشددة من فوق * موضع في

قول المرار

ألا قاتل الله الأحاديث والماني وطيراً جرت بين السعافات والحبر

وباقها في الحبر

[السَّعَائِمُ] محضر لعبشمس بن سعد وهي نخيل بناحية الأحساء وهجر مما يلي

السَّهْلَة * وهي قرية لبني محارب من العمود

[السَّعْدَانِ] تنية سعد ضد النحس * موضع ذكره القتال الكلابي في قوله

دفعن من السعدين حتى تفاضات خنازيد من أولاد أعرج أقرح

[سَعْدُ] بضم أوله وسكون ثانيه وهو عرق نبت طيب * جبل السعد * والسعد أيضاً

ملاء وقرية ونخل غربي اليمامة * وقال أبو زياد سعد ملاء وقرية ونخل من جانب اليمامة

الغربي بقرقرى وقد ذكره الشعراء فقال الصِّمَّة بن عبد الله القشيري وقد فارق أهله

وافترض في الجند

ألا لب شعري هل أبيت ليلة بسعد ولما نخل من أهلها سعد

وهل أقبل العجد أعماق أبنق وقد سار مسيأتم صبحها النجد

وهل أخبط القوم والريح طله فروع ألأ حفه عقد جعد

وكنت أرى نحد أورياً من الهوى فما من هوائى اليوم رياً ولا نجد

فدعني من رياً ونجد كلهما ولكنني عاد إذا ما عدا الجند

.. وقال جرير

ألا حي الديار بسعد آتي أحب لح فاطمة الديار

إذا ما حل أهلك يا سليمي بدارة صل شحطوا مرارا

أراد الظاعنون ليحزنوني فهاجوا صدع قاي فاستطارا

[سَعْدُ] بفتح أوله وسكون ثانيه * وهو موضع معروف قريب من المدينة بينهما

ثلاثة أميال كانت غزاة ذات الرقاع قريبة منه * قال نصر سعد جبل بالحجاز بينه

وبين الكديد ثلاثون ميلاً وعنده قصر ومنازل وسوق وملاء عذب على جادة طريق

كان يسلك من فيد إلى المدينة قال والكديد على ثلاثة أميال من المدينة * قال نصيب

وهل مثل أيام سنعف سويقة عوائد أيام كما كي بالسعد

تَمَيَّنْتُ أَنَا مِنْ أَوْلَئِكَ وَالْمَنَى عَلَى عَهْدِ عَادَ مَا نُعِيدُ وَلَا نُبْدِي

* ودير سعد بين بلاد غطفان والشام * وحمام سعد في طريق حاج الكوفة * ومسجد سعد على ستة أميال من الزبيدية بين القرعاء والمغيثة في طريق حاج الكوفة فيه بركة وبئر رشاؤها خمس وثمانون قامة ماؤها غليظ تشربه الابل والمضطر .. ينسب الى سعد ابن أبي وقاص .. قال ابن الكلبي وكان للمالك ومكان ابن كدابة بساحل جدة وبنتك الناحية صنم يقال له سعد وكان صخرة طويلة فأقبل رجل منهم بائلاً له ليقفها عليه يتبرك بذلك فيها فلما أدناها منه تفرت منه فذهبت في كل وجه وتفرقت عنه فأسف وتناول حجراً فرماه به وقال لا بارك الله فيك الهأأفرت علي ابلي ثم انصرف عنه وهو يقول

أتينا الى سعد ليجمع شملنا فشتتنا سعد فلا نحس من سعد

وهل سعد الا صخرة بتتوفة من الارض لا يدعي لني ولا رشد

[سَعْدُ] بفتححتين يجوز أن يكون منقولاً من الفعل الماضي من قولهم سعدك الله

لغة في أسعدك الله وهو ماء يجري في أصل أبي قيس يغسل فيه القصارون * وسعد ماء من عُمان * وسعد أجة مستنقع ماء بين مكة ومِنَى عن نصر جميعه

[السَّعْدِيَّةُ] * منزل منسوب الى بني سعد بن الحارث بن ثعلبة بن دودان بن أسد

قرب نَرْف * والسعدية موضع آخر ذكر مع الشقراء فيما بعد .. وقال نصر السعدية بئر لهثتين من بني أسد في ملتقى دار محارب بن خَصَمَة ودار غطفان من سُرَّة الشربة * والسعدية أيضاً ماء في بلاد بني كلاب * والسعدية ماء لبني قُرَيْط بن عبد بن أبي بكر بن كلاب .. قال محمد بن ادريس بن أبي حفصة السعدية لبني رفاعه من التميم وهي نخل وأرض

[السَّعْدِيَّيْنِ] * قرية قرب المهديّة .. ياسب اليها خاف بن أحمد الشاعر شاعر

مطبوع تأدب بأفريقية ودخل مصر وله شعر معروف جيد ثم مات بزوية المهديّة سنة ١٤١ هـ وقد بلغ ستاً وتسعين سنة قاله ابن رشيق في الانموذج

[سَعْرِيَّ] بالكسر والراء * جبل في شعر خفاف بن نُدْبَة

[سَمَوَى] بفتح أوله على وزن فعلى يجوز أن يكون من قولهم مضت سِرْعَوَةً من الليل وسَعَوَاهُ من الليل يعنى به فوق الساعة والالف للتأنيث .. قال الاعور الشَّيْثُ
* على سموى أو ساكنين الملاويا *

[سَعْيَا] بوزن يمحى يجوز أن يكون فعلى من سميت * وهو واد بهامة قرب مكة أسفله لكمانة وأعلامه لهذيل وقيل جبل .. قال ساعدة بن جُؤَيَّة الهذلي يصف سحاباً لما رأى نعمان حلَّ بكَرْفَى عَكَزَ كما لبخ البزول الأركبُ
-العكر- الحسون من الابل وكُنخ ضرب بسنفة الارض

فالسدرُ مختلجٌ وأنزل طافياً ما بين عين الى نباتا الاثاب

الاثاب شجر

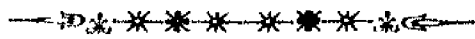
والأثل من سعيا وحلية منزل والدَّومُ جاء به الشجون فعُلب
أى أنزل السيل الاثاب والدوم والائل والشجون شعب تكون فى الحرار .. قال ومه
الحديث ذو شجون أى ذو شعب .. وقالت جئوب أخت عمرو ذى الكلب
اباغ بني كاهل عني مغلغة والقوم من دونهم سعيا ومركوب

[سَعِيدَ أَبَاذ] * بايدة فى جبال طبرستان تلى كَلَّار وكان بها مبر * وسعيداباذ
قلعة بفارس من ناحية راجِزْد من كورة اصطخر على جبل شاهق يسير المرتقى اليها
فرسخاً وكانت فى الشرك تعرف بقلعة إسفيدباز وبها تحصن زياد بن أبيه أيام على بن
أبي طالب رضى الله عنه فنسبت الى زياد مدة ثم تحصن بها فى آخر أيام نى أمية منصور
ابن جمهور وكان والياً على فارس فنسبت اليه مدة فكان يقال لها قلعة منصور ثم تعطلت مدة
وخربت ثم استجد عمارتها محمد بن واصل الحمظي فنسبت اليه وكان والياً على فارس
فلما ملك يعقوب بن الليث فارس لم يقدر على فتحها الا بأمر محمد بن واصل فخر بها
ثم احتاج اليها فأعاد بناءها وجعلها محبساً لمن يسخط عليه

[السَّعِيدَةُ] * بيتٌ كانت العرب تحبُّه .. قال ابن دريد أحسبه قريباً من سنداد
وقال ابن الكلبي وهو على شاطئ الفرات والقولان متقاربان .. وقال ابن حبيب وكانت
الأزد يعبدون السعيدة أيضاً وكان سدنتها بنى عجلان وكان موضعها بأحد

[سَعِيرٌ] بافظ التصغير وآخره راء .. قال أبو المنذر وكان لعنزة صنمٌ يقال له سَعِيرٌ فخرج جعفر بن خلّاس الكلبي على ناقته فررت به وقد عثرت عتيرةٌ عنده فنفرت ناقتهُ منه فأنشأ يقول

نفرت قلوصي من عتائرٍ صرّعتْ حول السّعيرِ يزوره ابننا يقدم
وجوعٌ يذكّرُ مُطعنين جنابةً ما ان يجيز اليهم يتكلم
ويقدم ويذكر ابننا عنزةً فرأى بني هؤلاء يطوفون حول السعير



❖ باب السين والغين وما يليهما ❖

[سَعْدَانٌ] بضم أوله * قرية من نواحي بُخارى عن علي بن محمد الخوارزمي
[السغدُ] بضم أوله وسكون ثانيه وآخره دال مهملة * ناحية كثيرة المياه بضرة
الأشجار متجاوبة الأطيّار مؤنقة الرياض والأزهار ملتفة الأغصان خضرة الجبان
تمتد مسيرة خمسة أيام لاتقع الشمس على كثير من أراضيها ولا تبين القرى من خلال
أشجارها وفيها قري كثيرة بين بُخاري وسمرقند وقصبتها سمرقند وربما قيلت بإصا
.. وقد نسب إليه أبو العلاء كامل بن مكرم بن محمد بن عمرو بن وردان النخعي السغد
سكن بُخارى وكان يورق على باب صالح جزره روى عن الربيع بن سليمان بن سليمان
.. وقال الشاعر

وخافت من حال السغد نفسي وخافت من جمال خوارزم
وذكر أبو عبد الله المقدسي أن بالسغد اثني عشر رستا قاستة جنوبي النهر وهي بُنْجَكْ
ثم وَرَغْسر ثم ما يَمْزُغ ثم أَبْقر ثم سحر قعر ثم درْعم ثم أوفروأما الشمالية فأعلاها بَارْكَ
ثم وريعد ثم بورماجر ثم كبوذَنْجَكْ ثم بُوْذَار ثم المرزبان .. ومن مدينتها كشانية
وإشتيخن ودبوسية وكرمينية والله أعلم



❖ باب السين والفاء وما يليهما ❖

[سَفَا] .. وضع من نواحي المدينة .. قال ابن هرمة

أقصرتُ عن جهلي الأذنى وجاني زرعٌ من الشيب بالفودين منقودُ
 حتى لقيتُ ابنة السعدى يومَ سفاً وقد يزيد صباي البدن الغيدُ
 فاستوقفتني وأبدت موقماً حساً بها وقالت لقصاص الصبي صيدوا
 ابن الغواني لانتفك غانية منهن يعتادني من حبها عيـدُ
 [سَفَار] بوزن قَطَام اسم معدول عن مسافر * منهلٌ قبل ذي قار بين البصرة
 والمدينة وهو لبني مازن بن مالك بن عمرو بن تميم قاله ابن حبيب . . قال الفرزدق
 متى مآرذ يوماً سَفَار تجر بها أديمهم يَرَوِي المستجير المَعُورَا
 — المستجير — المستسقى — والمعور — الذي لا يسقى وقال المنخل بن سبيع العنزي في يوم سفار
 لقد نعبت طيرُ الهذيل وشحشحتْ غداة سفار بالنحوس الأشأم
 ولاقى بها مرعى الغسيمة مجدباً وخيماً على المرتاد مرعى الغنـأم
 أتاها فلاقى بين أرجاء حفرها سهامَ المدايا الضاريات الحوام
 وكان فيه يوم مشهور من أيام العرب بين بكر بن وائل وبني تميم فرّ فيه جَبْرُ بن رافع
 فارس بكر بن وائل فسلمه سلمة بن مرارة التميمي نَزَهُ وقال
 ولما رأى أهل الطوى تبادروا له وجاء وألقى درعهُ شيخُ وائل
 وفي كتاب ابن الفقيه سَفَار بلد بالبحرين

[سَفَاقْسُ] بفتح أوله وبعد الألف قاف وآخره سين مهملة * مدينة من نواحي
 أفريقية جلُّ غلاتها الزيتون وهي على ضفة الساحل بينها وبين المهديّة ثلاثة أيام وبين
 سوسة يومان وبين قابس ثلاثة أيام وهي على البحر ذات سور وبها أسواق كثيرة ومساجد
 وجامع وسورها صخر وآجر وفيها حمامات وفنادق وقرى كثيرة وقصور حجة ورباطات
 على البحر ومنابر يرقى إليها في مائة وستين درجة في محرس يقال له بطرية وهي في وسط
 غابة الزيتون ومن زيتها يمتار أكثر أهل المغرب وكان يحمل إلى مصر وصقلية والروم
 ويكون فيها رخيصة جداً يقصدها التجار من الآفاق بالاموال لا بتياع الزيت وعمل أهلها
 القصار والكُمادة مثل أهل الاسكندرية وأجود والطريق من سفاقس إلى القيروان
 ثلاثة أيام ومنها إلى المهديّة يومان . . ينسب إليها أبو حفص عمر بن محمد بن إبراهيم

البكري السفاقي المتكلم لقيه السلفي وأنشده وقال كان من أهل الأدب وله بالكلام أنس تامً وبالط انتقل الى مصر وأقام بها الى أن توفي في شهر ربيع الأول سنة ٥٠٥ وكان يعرف بالذهبي وكان مولعاً بالرد على أبي حامد الغزالي ونقض كلامه

[سَفَالُ] بفتح أوله وآخره لام مشتق من السفل ضد العلو ويجوز أن يكون مبنياً مثل قَطَام وهي ذوسفال * من قرى اليمن * وقد نسب اليها بعض أهل العلم * منهم أبو اسحاق ابراهيم بن عبد الوهاب بن أسعد السفالي روى عنه أبو القاسم هبة الله بن عبد الوارث الشيرازي رواه السمعاني سفال بكسر أوله * وبها مات يحيى بن أبي الخير العمراني الفقيه صاحب كتاب البيان في الفقه

[سَفَالَةُ] * آخر مدينة تعرف بأرض الرنح والحكاية عنهم كما حكينا عن بلاد التبر بأرض جنوب المغرب من أنهم يحاب لهم للامتعة ويتركها التجار ويمضون ثم يحيئون وقد تركوا ثمن كل شيء عنده والذهب السفالي معروف عند تجار الرنح

[سَفَانُ] بفتح أوله وتشديد ثانيه وآخره نون * قال نصره هو * صقع بين نصيبين وجزيرة ابن عمر في ديار ربيعة * وسفان ناحية بوادي القرى وقيل بشين معجمة عنه أيضاً يجوز أن يكون فعلاً من سَفَفْتُ الدواء وأن يكون فعلاً من السفن وهو جلد التمساح والسفان صاحب السمينة

[السَّفْحُ] بفتح أوله وسكون ثانيه بافط سفع الجبل وهو أسفل حيث يسفح فيه الماء وهو * موضع كانت به وقعة بين بكر بن وائل وتميم * وسفح أكلت قرب اليمامة في حديث طنم وجديس

[سَفَرُ] بالتحريك بوزن السفر ضد الإقامة * موضع بعينه عن أبي الحسن

الخوارزمي

[سَفَرَادَن] بضم أوله وسكون ثانيه وبعد الألف دال مهملة ثم نون * من قرى

بخارى

[سَفَرْمَرَطَى] بفتح أوله وثانيه وسكون راءه وفتح الميم وراء أخرى ساكنة

وطاء مهملة بعدها ألف مقصورة * من قرى حران عن السمعاني

[سَفَطُ أَبِي جَرْجَا] بفتح أوله وسكون ثانيه وجرجا بجمعين بينهما راء الأولى مكسورة * قرية بصعيد مصر في غربي النيل لها نهر مفرد وليست بشارقة على النيل وكانت بها وقعة بين حباشة صاحب بني عبيد وبين أصحاب المقتدر في سنة ٣٠٢ فقال فيه ابن مهران قصيدة أولها

وأيّ وقائع كانت بسفط ألا بل بين مشلول وسفط
وقد وافي حباشة في كتام بكل مهندي وبكل خطي
وقد حشدوا فصرودون مصر له خرط القتاد وأي خرط

[سَفَطُ العُرْفَا] بفتح أوله وسكون ثانيه * قرية في غربي نيل مصر من جهة الصعيد ذات نهر مفرد كالتي قبلها

[سَفَطُ القُدُورِ] بفتح أوله وسكون ثانيه والقُدُورُ جمع قَدْرٍ * وهي قرية بأسفل مصر * ينسب إليها عبد الله بن موسى السفطي مولي قريش روى عن ابراهيم بن زبّان ابن عبد العزيز روى عنه ابنه وهب * قال أبو سعد ورايت في تاريخ مصر مضبوطاً سقط القدور بالقاف وهو تصحيف

[سَفَلُ يَحْصِبَ] بكسر أوله وسكون ثانيه ويحصب بفتح الياء المثناة من تحت والحاء المهملة الساكنة والصاد المهملة المكسورة وآخره باء موحدة وعلو يحصب أيضاً * مخلافان باليمن مضافة الى يحصب وهو يحصب بن مالك بن زيد بن الغوث بن سعد بن عوف بن عدي بن مالك بن زيد بن سهل بن عمرو بن قيس بن معاوية بن جشم بن عبد شمس ابن وائل بن الغوث بن قطي بن عريب بن زهير بن أيمن بن الهيمسع بن حمير [سَفْعٌ] * من حصون حمير باليمن

[السفليون] * قال الحافظ أبو القاسم في تاريخه * العباس بن الفضل بن العباس ابن الفضل بن عبد الله أبو الفضل بن فضلوّيه الدينوري سكن دمشق في * قرية يقال لها السّليبين مات في ذي الحجة سنة ٣١٣ حدث عن أبي زُرعة الدمشقي والقاسم بن موسى الأشيب وأحمد بن المعلى بن يزيد ومحمد بن سنان الشيرازي وأحمد بن أصرم المعلى ومحمد بن العباس السكوني الحمصي ووزيرة بن محمد الحمصي روى عنه أبو سليمان

ابن زبر وعبدالرحمن بن عمر بن نصر وسمع منه أبو الحسين الرازي . . قلت أنا ولعل هذه القرية منسوبة الى سفل يحصب المذكور قبله

[سَفَوَى] بوزن جَمَزَى * اسم موضع

[سَفَوَانُ] بفتح أوله وثانيه وآخره نون كأنه فعْلَان من سفت الريح التراب وأصله الياء الا أنهم هكذا تكلموا به . . قال أبو منصور سفوان * ماء على قدر مرحلة من باب المرید بالبصرة وبه ماء كثير السافي وهو التراب . . قال وأنشدني اعرابي جارية بسفوان دارها تمشي الهويناء مائل خمارها

* وسفوان أيضاً واد من ناحية بدر . . قال ابن اسحاق ولما أغار كُرْز بن جابر الفهري على لقاح رسول الله صلى الله عليه وسلم وعلى سرح المدينة خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى بلغ وادياً يقال له سفوان من ناحية بدر ففاته كُرْز ولم يدركه وهي غزوة بدر الاولى في جمادى الاولى سنة اثنتين . . وقال النابغة الجعدي يذكر سفوان وما أراها الا سفوان البصرة

فطلت لسوة النعمان منا على سفوان يوم أو وثان

فأردفنا حليته وجئنا بما قد كان جمع من هجان

[السَّفُوحُ] جمع سفح الجبل وهو عرضه المضطجع * مدينة عرض اليمامة

وما حولها

[سَفْيَانُ] بوزن سكران * قرية من قرى هراة قاله أبو الحسن الخوارزمي . . وقال

أبو سعد سفيان بكسر السين من قرى هراة . . ينسب اليها أبو طاهر أحمد بن محمد ابن اسماعيل بن الصباح الهروي السفياني عن الحسن بن ادريس عنه البرقاني وقال ابن طاهر المقدسي بضم السين من قرى هراة روى عنه البرقاني والصوري الحافظان وقرأت بالنسبة الى أبي سفيان بن حرب وتوفي في حدود سنة ٣٨٠ عن السمعاني

[سُفَيْرٌ] بالفتح تصغير سَفَر * قارة بنجد عن نصر

[السِّفِيرُ] * موضع في شعر قيس بن العيزارة

أبا عامر انا بغيرنا دياركم وأوطانكم بين السفير وتبشع

[سَفِيرَةٌ] بالفتح ثم الكسر * ناحية من بلاد طيء .. وقيل صهوة لبني جذيمة
من طيء * يحيط بها الجبل ليس لها مأوى مفد بحصن بني جذيمة
[سُفْيُ السَّبَابِ] * بمكة قرب الحجون والله أعلم بالصواب



باب السين والقاف وما يليهما

[سَقَارُ] بالفتح * منهل قبل ذى قاربين البصرة والمدينة قاله نصر
[السَّقَاطِيَّةُ] * ناحية بكسكر من أرض واسط وقع عندها أبو عبيد الثقفي
بالترسيان صاحب جيوش الفرس فهزمه شرّ هزيمة
[سُقَامٌ] يروى بالضم * اسم واد بالحجاز في شعر أبي خراش الهذلي
أسمى سُقَامٌ خلاء لا أنيس به الا السباع ومرة الريح بالعرف
وقال أبو المذر وكانت قريش قد حَتَّتْ للأزْزَى شعباً من وادي حُرَّاض يقال له سُقَام
يضاهون به حرم الكعبة فجاء به بضم السين وأنشد لابي جندب الهذلي ثم القردى في
امرأة كان يهواها فدكر حلفها له بها

لقد حلفت جهداً يمينا غليظة بفرع التي أحمت فروع سقام
لئن أنت لم ترسل ثيابي فانطلق أناديك أخرى عيشنا بكلام
يعزُّ عليه صرْمُ أم حُوَيْرث فأَمسي يروم الأمر كل مَرَام

[سَقَايَةُ رَيْدَانِ] بالراء * بمصر بين القاهرة وبابيس

[سَقْبَا] بالفتح ثم السكون وباء موحدة * من قرى دمشق بالغوطة .. ينسب اليها
أبو جعفر أحمد بن عبيد بن أحمد بن سيف القُضاعي السقباني ذكره أبو القاسم
الدمشقي الحافظ في تاريخه ومات بدمشق سنة ٣٢١ كتب عنه أبو الحسين الرازي
.. وعبد الله بن الحسين بن هلال بن الحسن بن عبد الله بن محمد أبو القاسم بن أبي
محمد الأزدي السقباني سمع أبا عبد الله محمد بن عبد السلام بن عبد الرحمن بن عبيد
ابن سعدان وأبا علي الاهوازي وأبا محمد عبد الله بن الحسين بن عبدان وأبا القاسم بن

الفرات ورشاً بن نظيف وغيرهم سمع منه أبو الحسين بن عساكر أخو الحافظ أبي القاسم وذكر أبو محمد بن صابر أنه صحيح السماع ولم يكن الحديث من شأنه وتوفي في ثاني ذي القعدة سنة ٥٠٦ بقرية سقبا قال الحافظ وأجاز لي حديثه

[سَقْرَانُ] بفتح أوله وثانيه ساكن ثم راء مهملة وآخره نون * موضع عجمي

عن أبي بكر بن موسى

[سَقْرُ] بفتح أوله وثانيه سَقْرَاتُ الشمس شدة وقعها وحرها وهو * جبل بمكة

مشرف على الموضع الذي كني فيه المصور القصر .. وأما سقر اسم النار فقال أبو بكر الأنباري فيه قولان أحدهما ان نار الآخرة سميت سَقْرَ اسماً أعجمياً لا يعرف له اشتقاق ويمعه من الاجراء التعريف والعجمة ويقال سميت سقر لانها تذيب الاجساد والأرواح والاسم عربي من قولهم سقرته الشمس اذا أذاخته ومنه الساقور وهو حديدة تحمى ويكوى بها الحمار فن قال سقرُ اسم عربي قال معته الاجراء لانه معرفة مؤنث قال الله تعالى ﴿ لا تبق ولا تذُر ﴾

[سَقْرَمِي] * بلدة بالمغرب قرب فاس كذا ذكره أبو عبيد الكرى وكان على

الحاشية بخط بعض المغاربة اسمها اليوم يَقْرَمِي قال ولما وصل موسى بن نصير الى طَنْجَة مال عياض بن عقبة الى قلعة يقال لها سقرمي على مقربة من فاس ومال معه سليمان بن أبي المهاجر وسألا موسى الرجوع معهما فأبي وقال هؤلاء قوم في الطاعة فأغلظا له القول حتى رجع فقاتل أهل سقرمي فكان لهم على العرب ظهور ثم تنوّر عليهم عياض بن عقبة من خاتمهم في قاعهم وانهزم القوم واشتدّ القتل فيهم فبادوا وقلت أوزَبة وهي قبيلة من البربر الى اليوم فذكر ابن أبي حسان ان موسى بن نصير لما افتتح سقرمي كتب الى الوليد بن عبد الملك انه قد صار اليك يأمر المؤمنين من سبي سقرمي مائة ألف رأس فكتب اليه الوليد ويحك أظنها من بعض كذباتك فان كنت صادقا فهذا محشر الأمم

[سَقْرَوَانُ] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم راء مهملة وواو وآخره نون * من

قرى طوس

[سُقُطْرَى] بضم أوله وثانيه وسكون طائه وراء وألف مقصورة ورواه ابن القطاع سُقُطْرَاءً بلام في كتاب الأبنية اسم جزيرة عظيمة كبيرة فيها عدة قرى ومدن تناوح عدن جنوبها عنها وهي إلى بر العرب أقرب منها إلى بر الهند والساك إلى بلاد الرنح يمر عليها وأكثر أهلها نصارى عرب يجاب منها الصبر ودم الأخوين وهو صمغ شجر لا يوجد إلا في هذه الجزيرة ويسمونه القاطر وهو صنفان خالص يكون شبيها بالصمغ في الخلقة إلا أن لونه كأحمر شيء خلقه الله تعالى والصنف الآخر مصنوع من ذلك .. وكان أرسطاطاليس كتب إلى الاسكندر حين سار إلى الشام في أمر هذه الجزيرة بوصيه بها وأرسل إليه جماعة من اليونانيين ليسكنهم بها لأجل الصبر القاطر الذي يقع في الأيارات فسير الاسكندر إلى هذه الجزيرة جماعة من اليونانيين وأكثرهم من مدينة أرسطاطاليس وهي مدينة اسطاغرا في المراكب بأهلهم وسيهم في بحر القلزم فلما حصلوا بها عابوا على من كان بها من الهد وماكوا الجزيرة بأسرها .. وكان للهند بها صنم عظيم فقل ذلك الصنم إلى بلاد الهد في أخبار يعاول شرحها .. فلما مات الاسكندر وظهر المسيح بن مريم عليه السلام تنصر من كان بها من اليونانيين وبقوا على ذلك إلى هذا الوقت فليس في الدنيا موضع والله أعلم فيه قوم من اليونانيين يحفظون أسابهم ولم يداخلهم فيها غيرهم غير أهل جزيرة سقطرى وكان يأوى إليها بوارج الهد الذين يقطعون على المسافرين من التجار فاما الآن فلا .. وقال الحسن بن أحمد بن يعقوب الهمداني اليمني ومما يجاور سواحل اليمن من الجزائر جزيرة سُقُطْرَى واليها ينسب الصبر السقطري وهي جزيرة بربر مما يقع بين عدن وبلد الرنح فاذا خرج الخارج من عدن إلى بلد الرنح أخذ كأنه يريد عُمان وجزيرة سقطرى تماشيه عن يمينه حتى ينقطع ثم التوى بها من ناحية بحر الرنح وطول هذه الجزيرة ثمانون فرسخاً وفيها من جميع قبائل مَهْرَة وبها نحو عشرة آلاف مقاتل وهم نصارى .. ويذكرون أن قوماً من بلد الروم طرَحهم بها كسرى ثم نزلت بهم قبائل من مَهْرَة فساكنوهم وتنصر معهم بعضهم وبها نخل كثير ويسقط بها العنبر وبها دم الأخوين وهو الأيدع والصبر الكثير .. قال وأما أهل عدن فانهم يقولون لم يدخلها

من الروم أحد ولكن كان لأهائها الرهبانية ثم فنوا وسكنها مهرة وقوم من الشراة
وظهرت فيها دعوة الاسلام ثم كثر بها الشراة فمكثوا على من بها من المسلمين وقتلوه
غير عشر أناسية وبها مسجد بموضع يقال له السوق

[سَقْطَةُ آلِ أَبِي] * نَقَبٌ فِي عَارِضِ الْيَمَامَةِ عَنِ الْحَفْصِيِّ

[سَقْفٌ] بِلَفْظِ سَقْفِ الْبَيْتِ * مِنْ جِبَالِ الْحِمَى قَالَ إِلَى سَقْفِ إِلَى بَرَكِ الْغَمَادِ
[سَقْفٌ] بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَكَذَا رَأَيْتُهُ فِي كِتَابِ السَّكُونِيِّ مُضْبُوطاً وَقَالَ هُوَ * مَا لَهُ فِي
قَبْلَةِ أَجَاءٍ . . . وَفِي كِتَابِ نَصْرِ سَقْفِ جَبَلٍ فِي دِيَارِ طَبِيٍّ وَقِيلَ بِضَمِّ السَّيْنِ وَقِيلَ هُوَ مِنْهُلٍ
فِي دِيَارِ طَبِيٍّ بِوَادِي الْقِصَّةِ قَاصِدِ الرِّمَّانِ وَقِيلَ مَا لَهُ لَتِيمٍ وَقِيلَ مَا لَهُ لَطِيٍّ بِأَزَاءِ سَمِيرَاءَ
عَنِ يَسَارِ الْمَصْعَدِ إِلَى مَكَّةَ مِنَ الْكُوفَةِ * وَسَقْفٌ أَيْضاً مَوْضِعٌ بِالشَّامِ وَقِيلَ بِالْمُضْجَعِ مِنْ
دِيَارِ كَلَابٍ وَهُوَ هَضْبٌ كُلُّهُ عَنْهُ

[سَقْمَانُ] فَعْلَانُ مِنَ السَّقَمِ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَسَكُونِ ثَانِيهِ * مَوْضِعٌ قَالَ الشَّاعِرُ

رَعَى الْقَسْوَرَ الْجَوْنِيَّ مِنْ حَوْلِ أَشْمُسٍ وَمِنْ بَطْنِ سَقْمَانَ الدَّعَادَعِ دِيْمَا

[سُقْيَا] بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَسَكُونِ ثَانِيهِ يُقَالُ سَقَيْتُ فَلَانًا وَأَسْقَيْتُهُ أَيُّ قَلْتُ لَهُ سُقْيَا بِالْفَتْحِ
وَسَقَاهُ اللَّهُ الْغَيْثَ وَأَسْقَاهُ وَالْأَسْمُ السَّقْيَا بِالضَّمِّ وَسُئِلَ كَثِيرٌ لَمْ يَسْمَعْ السَّقْيَا سُقْيَا فَقَالَ
لَأَنْهُمْ سَقَوْا بِهَا عَذْبًا . . . حَدَّثَنَا عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ الْأَخْضَرِ أَبَانَا بِحِجِّي بْنِ ثَابِتِ بْنِ بَنْدَارٍ
قَالَ حَدَّثَنَا الْبَرْقَانِيُّ قَالَ حَدَّثَنِي أَبُو بَكْرٍ بْنُ جَبَلٍ الْهَرَوِيُّ أَبَانَا عَبْدَ اللَّهِ بْنُ عُرْوَةَ أَبَانَا
صَالِحُ بْنُ جَزْرَةَ قَالَ قَالَ أَحْمَدُ بْنُ حَنْبَلٍ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ مُحَمَّدٍ الدَّرَاوَرْدِيُّ ضَعِيفٌ
الْحَدِيثُ رَوَى عَنْ هِشَامِ بْنِ عُرْوَةَ عَنْ أَبِيهِ عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يَسْتَقِي الْمَاءَ الْعَذْبَ مِنْ بَيْتِ السَّقْيَا وَفِي حَدِيثٍ آخَرَ كَانَ يَسْتَعْذِبُ
الْمَاءَ الْعَذْبَ مِنْ بَيْتِ السَّقْيَا وَالسَّقْيَا قَرْيَةٌ جَامِعَةٌ مِنْ عَمَلِ الْفُرْعِ بَيْنَهُمَا مِمَّا يَلِي الْجُحْفَةَ
تَسْعَةَ عَشَرَ مَيْلًا وَفِي كِتَابِ الْخَوَارِزْمِيِّ تَسْعَةَ وَعِشْرُونَ مَيْلًا . . . وَقَالَ ابْنُ الْفَقِيهِ السَّقْيَا
مِنْ أَسَافِلِ أَوْدِيَةِ تِهَامَةٍ . . . وَقَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ لَمَّا رَجَعَ تَبَعَ مِنْ قِتَالِ أَهْلِ الْمَدِينَةِ يَرِيدُ
مَكَّةَ فَزَلَ السَّقْيَا وَقَدْ عَطَشَ فَأَصَابَهُ بِهَا مَطَرٌ فَسَاهَا السَّقْيَا . . . وَقَالَ الْخَوَارِزْمِيُّ هِيَ قَرْيَةٌ
عَظِيمَةٌ قَرِيبَةٌ مِنَ الْبَحْرِ عَلَى مَسِيرَةِ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ . . . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ فِي كِتَابِ جَزِيرَةِ الْعَرَبِ

وذكر مكة وما حولها فقال السقيا المسيل الذي يفرغ في عرفة ومسجد ابراهيم .. وفي كتاب أبي عبيد السكوني السقيا بركة واحسان غايظة دون سميراء للمصعد الى مكة وبين السقيا وسميراء أربعة أميال * والسقيا قرية على باب منبج ذات بساتين كثيرة ومياه جارية وهي وقف على ولد أبي عبادة البُحترى الى الآن وقد ذكرها أبو فراس ابن حمدان فقال

قَفَ في رسوم المستجاب وحيّ أكشاف المصلّى
فالجرنس فالميمون قاله سقيا بها النهر الأعلى

وقال أبو بكر بن موسى السقيا بئر بالمدينة يقال منها كان يستقي لرسول الله صلى الله عليه وسلم * وسقيا الجزل موضع آخر مات فيه طويس الخنث المغني .. قال يعقوب سقيا الجزل من بلاد غُدرة قريب من وادي القرى

[سقيذنج] بالفتح ثم الكسر * من قرى مرو .. ينسب اليها أبو أحمد عبد الرحمن ابن أحمد السقيذنجي روى عن ابراهيم بن اسماعيل بن نبال المحبوبي روى عنه أبو طاهر محمد بن محمد بن عبد الله السننجي شيخ شيخنا أبي المظفر السمعاني

[السقيفتان] * قرية لحكم بن سعد العشيرة على أسفل وادي حرّض باليمن [سقيفة بني ساعدة] * بالمدينة وهي ظلة كانوا يجلسون تحتها فيها بويح أبو بكر الصديق رضي الله عنه .. قال الجوهري السقيفة الصفة ومنه سقيفة بني ساعدة .. وقال أبو منصور السقيفة كل بناء سُقِفَ به صفة أو شبه صفة مما يكون بارزاً أرم هذا الاسم للفرقة بين الأشياء .. وأما بنو ساعدة الدين أضيفت اليهم السقيفة فهم حي من الأنصار وهم بنو ساعدة بن كعب بن الخزرج بن حارثة بن ثعلبة بن عمرو منهم سعد ابن عباد بن دُليم بن حارثة بن أبي خزيمة بن ثعلبة بن طريف بن الخزرج بن ساعدة وهو القائل يوم السقيفة منّا أميرٌ ومنكم أميرٌ ولم يبايع أبا بكر ولا أحداً وقتلته الجنّ فيما قيل بخوران

[سُقيّة] بلفظ تصغير سقية وقد رواها قوم سُقيّة بالشين المعجمة والفاء * وهي بئر قديمة كانت بمكة .. قال أبو عبيدة وحفرت بنو أسد شفية .. فقال الحويرث

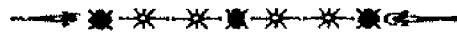
ابن أسد

ماهُ سُفِيَّةٌ كَصَوْبِ الْعُزْنِ وليس ماؤها بطَرْقِ أَجْنِ

.. قال الزبير وخالفه عَمِّي فقال إنما هي سُفِيَّةٌ بالسين المهملة والقاف

[السَّقِيُّ] في تاريخ دمشق توبة بن عمران الأسدي من ساكني السَّقِيِّ * موضع

بظاهر دمشق له ذكر في كتاب ابن أبي العجائز والله أعلم



—*—*—*—*—*—*— باب السين والظاف وما يليهما —*—

[سَكَّاءَ] بفتح أوله وتشديد ثانيه والمدّ وهو في الأصل مؤنث الأُسْكّ وهو

الأصمّ وامرأة سَكَّاءَ وشاة سَكَّاءَ لا أُذن لها وسَكَّاءَ بهذا اللفظ * اسم قرية بينها وبين

دمشق أربعة أميال في الغوطة .. قال الراعي يصف إبلاً له

فلا رُدَّها ربي إلى مَرْجٍ راهط ولا بَرَحَتْ تَمْنِي بِسَكَّاءَ في كَلِّ

وقد قصَّره حسان بن ثابت في قوله

لمن الدار أقفرت بمعان سين شاطيء اليرموك قاله إن

فالقُرَّيات من نَلاس فدَارِي فسَكَّاءَ فالقصور الدواني

فقفاً جاسم فأودية الصَّفر مَعْنَى قبائل وهِجَات

ذاك مَعْنَى لآل جَفَّةَ في الدهر ر وحفاً تعاقب الأزمان

نَكَلَتْ أُمُّهُمْ وَقَدْ نَكَلَتْهُمْ يومَ حَلُّوا بِحَارِثِ الْجَوْلَانِ

[سَكاب] وقيل هو علم فرس بوزن قَطَامٍ * جبل من حبال القبلية عن الزمخشري

[السُّكَاكُ] هو في لفظ جمع سَكَّكَ ولا أدري ما هو فهو إذا علم مرتبطل لاسم

هذه القبيلة التي نسب إليها * بخلاف باليمن وهو آخر مخاليف اليمن وهو السُّكَّكُ بن أشرس

ابن ثور وهو كعدة بن عُفَيْر بن عدي بن الحارث بن رُرة بن أدد بن زيد بن يشجب

ابن عريب بن زيد بن كهلان بن سبا

[سُكَّاكَ] * موضع باليمن من أرض حضرموت .. قال بعض الحضرميين في قصة

ذُكرت في الأحقاف

جاء التناثف من وادي سُكَّك الى ذات الأماحل من بطحاء اجياد
[سُكَّكَةُ] بضم أوله .. قال أبو منصور السكَّك والسكاكة الهواه بين السماء
والأرض والسكاكة * احدي القرى التي منها دومة الجندل وعليها أيسَّاسور لكن دومة
أحصنُ وأهلها أجلدُ

[سَكَّانُ] بفتح أوله وآخره نون وكافه مخففة * من قرى الصغد من أرض بنجَن
.. ينسب اليها أبو علي السكاني يروي عن سعيد بن منصور روى عنه ابراهيم بن حمدويه
الفقيه الاشتهى

[سَكَّيَانُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وباء موحدة وياء مشاة وآخره نون * من
قرى بخارى .. ينسب اليها أبو سعيد سفيان بن أحمد بن اسحاق الراهد السكياني
البخاري يروي عن يعقوب بن أبي حنبل وأبي طاهر اسباط بن اليسع روى عنه أبو
يوسف يعقوب بن يوسف بن أحمد الصقَّار

[سَكَّخَكُ] بفتح أوله وثانيه وجيم ساكمة وكاف مفتوحة وطاء مثلثة * قرية على
أربعة فراسخ من بخارى على طريق سمرقند عند جرَّع
[سَكْدَةُ] بفتح أوله وسكون ثانيه * بلد على ساحل بحر افريقية بقرب من
قُسطنطينية الهواه

[سَكْرَانُ] بلمط مد كر سَكْرَى * موضع في قول الأخطال

قراية السكران قمرًا فابها لهم شَحَّ إِلَّا سَلَامٌ وَحَرَمَلٌ
.. وقال ابن السكيت السكرانُ واد بمشارف الشام .. وقال نصر السكران واد
أسفل من أمج عن يسار الداهب الى المدينة وقيل * السكران جبل بالمدينة * والسكران
جبل أو واد بالجزيرة * والسكران واد بمشارف الشام من جهة نجد وفيه .. يقول
عبيد الله بن قيس الرُّقَيَّات

زَوَّدَتْنَا رُقَيَّْةُ الْأَحْزَانَا يَوْمَ جازت مُحْوُلَهَا سَكْرَانَا

ان تكن هي من عبد شمس أراها فمسي أن يكون ذاك وكانا

أنا من أجلكم هجرتُ بني بد ر ومن أجلكم أحبُّ أبانا
ودخلنا الديار مانشتيها طمعاً أن تنيلنا أو تدانا
[سِكرُ فناخُسْرَه خُرَّه] * من أعمال فارس أشاء عضد الدولة في النهر المعروف
بالكرُّ بين اصطخر وخرُمَة على عشرة فراسخ من قصبه شيراز وأجراه على موات كثيرة
من الأرض وبني عليه قرى كثيرة وصيّره رستاقاً وافر الدخل وسماه باسمه فناخُسْرَه خُرَّه
ونقل اليه الناس وعظّمه وفخّمه

[سُكرُ] بوزن زُفر * موضع بشرقية الصعيد بينه وبين مصر يومان كان عبد
العزيز بن مروان يخرج اليه كثيراً وبه مات عبد الله بن عمرو بن عثمان بن عفان وأبو
بكر بن عبد الله بن مروان .. وقال نُصيب يرثي عبد العزيز أو ابنه أبا بكر
أُصِبتُ يوم الصعيد من سُكر مصيبةً ليس لي بها قبْلُ
تالله أنسى مُصِيبتي أبداً ما أسمعني حنينها الابلُ
ولا التبكّي عليه أترُكه كلّ المصِيبات بعده جلالُ
لم يعلم النعشُ ما عليه من الـ حُرُف ولا الحاملون ما حلوا
حتى أجنّوه في ضريحهم حيث انتهى من خليله الأملُ
والمشهور في الأخبار ان عبد العزيز مات بجلوان قرب مصر

[السُّكْرَة] * ملا قرب القادسية نزل به بعض جيش سعد أيام الفتوح
[سِكنُسُ] بكسر أوله وسكون ثانيه وآخره شين معجمة * محلة بنيسابور .. لسبوا
اليها أبا العباس حامد بن محمود بن محمد السكشي المعروف بأبي العباس بن كُلثُوم سمع
محمد بن يحيى الدهلي وأحمد بن منصور الزُّوزَنِي وغيرهما وتوفي في سنة ٣٢١
[سَكَلَكَنْد] بفتح أوله وسكون ثانيه ولام مفتوحة وكاف مفتوحة ونون ساكنة
وآخره دال مهملة * كورة بطُحارستان كثيرة الخيرات عامرة لرساتيق .. نسب اليها
قوم من أهل العلم
[سُكَنْدَانُ] بضم أوله وثانيه ثم نون ساكنة ودال مهملة وآخره نون * من

[سَكَنَ] بفتح أوله وكسر ثانيه * موضع بأرض الكوفة عن العمراني قال وفيه نظره وأخاف أن يكون أراد مَسْكَنَ

[سِكَّةٌ اصْطَفَانُوس] السكة لها ثلاثة معانٍ أولها قوله عليه السلام خيرُ المال سكة مأبورة وفرسٌ مأبورة فالسكة هاهنا الطريقة المستوية المصطفة من النخل وبذلك سميت الأزقة سكةً لاصطفاف الدور فيها كطريق النخل والسكة الحديدية التي يُضرب عليها الدينار والسكة الحديدية التي تُحرث بها الأرض والمراد هاهنا هو الأول لأنه أراد المحلة التي تصقف الدور فيها عند عمارتها وهذا * الموضع في البصرة ٠٠٠ وأما اصطفانوس فروّوا عن ابن عباس أنه قال الحظوظ المقسومة لا يقدر أحد على صرفها ونقلها عن أما كتبها ألا ترى إلى سكة اصطفانوس كان يقال لها سكة الصحابة نزها عشرة من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم فلم تُضف إلى واحد منهم وأضيفت إلى كاتب نصراني من أهل البحرين وتركوا الصحابة

[سكة العقار] * موضع في الدادية من بلاد بني تميم

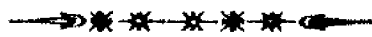
[سِكَّةٌ بني سَعْرَةَ] * بالبصرة منسوبة إلى عتبة بن عبد الله بن عبد الرحمن بن سَعْرَةَ

ابن حبيب بن عبد شمس بن عبد مناف والله أعلم

[سِكَّةٌ صَدَقَةٌ] * يمرّو من محالها

[سُكَيْرُ العباس] بلفظ تصغير السُكْر وهو اسم للسداد الذي تسدُّ به فوهة الأنهر

* وهي بلدة صغيرة بالخابور فيها منبر وسوق



باب السين واللام وما يليهما

[سَلَا] بلفظ الفعل الماضي من سَلَا يَسْلُو * مدينة بأقصى المغرب ليس بعسدها

معمور إلا مدينة صغيرة يقال لها غَرْ نِيَطُوف ثم يأخذ البحر ذات الشمال وذات الجنوب وهو البحر المحيط فيما يزعمون وعلى ساحل جنوبيه وما ساءته بلاد السودان ٠٠ وسَلَا

مدينة متوسطة في الصغر والكبر موضوعة على زاوية من الأرض قد حاذها البحر والنهر فالبحر شمالها والنهر غربيها جارٍ من الجنوب وفيه نهر كبير تجري فيه السفن أقرب منه إلى البحر وفي غربي هذا النهر اختط عبد المؤمن مدينة وسماها المهديّة كان ينزلها إذا أراد إبرام أمر وتجهيز جيش ومنها إلى مراکش عشرة مراحل وهي من مراکش غربيّة جنوبيّة

[سلى] بكسر أوله وتشديد ثانيه وقصر الألف * اسم ماء لبني ضبة باليمامة

•• قال بعض الشعراء

كَأَنَّ غَدِيرَهَا بِجَنُوبِ سَلَى نَعَامٌ قَاقٌ فِي بَلَدٍ قِفَارٍ
- غديرهم - حالم كقوله جاري لا تستكري عديري يريد حالي •• وقال أبو الديق أغار شقيق بن جزء الباهلي على بني ضبة بسلى وساجر وهما روصتان لعكل وضبة وعدى وعكل وتيم حاملاه متجاورون فهزمهم وأفلت عوف بن ضرار وحكيم بن قبيصة بن ضرار بعد أن حرح وقتلوا عبيدة بن قصيب الصبي •• وقال شقيق بن جزء

لَقَدْ قَرَّتْ بِهِمْ عَيْنِي سَلَى وروضة ساجر ذات العرار
جزيتُ الملقين بما أزلت من التؤسى رماح بني ضرار
وأفلت من أسنتنا حكيم حريصاً مثل إفلات الحمار
كَأَنَّ غَدِيرَهُمْ بِجَنُوبِ سَلَى نَعَامٌ قَاقٌ فِي بَلَدٍ قِفَارٍ

[سلى وسليزي] بكسر أوله وثانيه وتشديده وقصر الالف وعن محمد بن موسى سلى بالصم وفتح اللام * وهو جبل بمناذر من أعمال الأهواز فذكرته فيما بعد مع سلبى وكانت به وقعة للخوارج مع المهلب بن أبي صفرة وسلبى بكسر أوله وثانيه وتشديده وباء موحدة وراء مفتوحة وألف مقصورة وقد ذكر فيما بعد عديسياناباذ إلا أن هذا الموضع أولى به لأن مجموع اللفظين موضع واحد من نواحي خوزستان قرب جديسابور وهي مناذر الصغرى والوقعة التي كانت بها كانت من أشد وقعة بين الخوارج والمهلب كانت أولاً على المهلب حتى بلغ قلّة البصرة وبعثه إلى أهلها وهرب أكثر أهل البصرة خوفاً من ورود الخوارج عليهم ثم ثبت المهلب وضم إليه جمعه

وواقعهم وقعة هائلة قتل فيها عبيد الله بن الماخور أمير الخوارج وكانوا يسمونه أمير المؤمنين وسبعة آلاف منهم وبقيت منهم ثلاثة آلاف لحقت بأصبهان .. وفي ذلك يقول بعض الخوارج

بسلى وسلبري مصارع فنية كرام وعقرى من كُتيت ومن ورد

.. وقال آخر

بسلى وسلبري مصارع فنية كرام وقتلى لم تؤسد خدودها

ووجد بعض بني تميم عبيد الله بن الماخور صريعاً فعرفه فاحتزّ رأسه ولم يعلم به المهلب وقصد به نحو البصرة وحاء المظفر بالبشارة فلقبه في الطريق قوم من الخوارج جاؤا مدداً فسألوه عن الخبر وهو لا يعرفهم فأخبرهم بمقتل الخوارج وقال لهم هذا رأس ابن الماخور في هذه المحلاة فقتلوا التميمي ودفنوا الرأس في موضعه وانصرفوا .. وولى الخوارج أخاه الزبير بن الماخور .. وقال رجل من الخوارج

فان لك قتلى يوم ساءى تتابعت فكّم عادرت أسيا فدا من قما قم

غداة نكّر المشرفية فيهم بسولاف يوم المأزق المتلاحم

.. وقال رجل من أصحاب المهلب يذكر قتل عبيد الله بن الماخور

ويوم سلّى وسلبري أحاط بهم منا صواعق لا تبقى ولا تذر

حتى تركنا عبيد الله منجداً كما تجدد جذع مال مقعر

[سِلاّب] * موضع في قول حبيب الهذلي

ولقد اظرت ودون قومي منظر من قيسرون فبلقع فـسـلاّب

[سِلاَح] كأنه بوزن قَاطام * موضع أسفل من خيبر وكان بشير بن سعد

الانصاري لما بعثه النبي صلى الله عليه وسلم الى يمن وجبار في سرية للايقاع بجمع من غطفان لقيهم بسِلاَح * وسلاح أيضاً ماء لبني كلاب شبكة ملحّة لا يشرب منها أحد إلاّ سلح

[السِّلَاسِلُ] بـاعـط جمع السلسلة * ماء بأرض جذام وبذلك سئيت غزاة ذات

السلاسل .. وقال ابن اسحاق اسم الماء سَنَسِل وبه سميت ذات السلاسل .. وقاله

جران العود

وفي الحية مِيلَاء الحمار كأنها مَهْمَاء بهجل من أديم تعطف
 كأن ثناياها العذاب وريقها ونشوة فيها خالطهن قرقف
 يشبهها الرائي المشبه بيضة غدا في الندى عنها الظليم الهجنف
 بوعساء من ذات السلاسل يلتقي عليها من العلقى نبات مؤتف

.. وقال الراعي

ولما علت ذات السلاسل وانحى لها مصغيات للفقاء عواسر

.. وفي حديث عاصم بن سفيان الثقفي انهم غزوا غزوة السلاسل فقاتهم العدو فأبطأتم
 رجعوا الى معاوية .. قال أبو حاتم بن رجبان عقيب هذا الحديث في كتاب الانواع
 غزوة السلاسل كانت في أيام معاوية وغزوة ذات السلاسل كانت في أيام النبي صلى الله
 عليه وسلم .. قلت ولا أعلم ما هذه السلاسل

[سُلَاطِحُ] * اسم واد في ديار مراد .. قال كعب بن الحارث المرادي

طعناً الطعنة الحمراء فيهم حرام رأيهم حتى الممات
 عشية لا ترى الا مشيحاً والا أعوجا مثل القنات
 أبانا بالطوي طوي قوم وذكرنا بيوم سُلَاطِحَات

[السَّلَاحُ] بضم أوله وبعد الالف لام مكسورة * حصن بخيبر وكان من أحصنها

وآخرها فتحاً على رسول الله صلى الله عليه وسلم .. وقال الفضل بن العباس الأحمسي

ألم يأت سألني نأئينا ومقامنا ببطر دُفاق في ظلال سُلَاح

[السَّلَامِي] بضم أوله وآخره مقصور بافط السلامي وهو عظام الكنف .. قال

أبو عبيد السلامي في الاصل عظم يكون في فَرَسٍ البعير ويقال انه آخر ما يبقى فيه
 المنخ منه هو والعين وهو * اسم موضع مضافاً اليه ذو

[سِلَاحَانُ] بعد الالف نون اسم شجر ويروي بكسر أوله أيضاً وهو * اسم موضع

.. قال عمرو بن الاثم

فأنت بعد مامل الرقاد بنا بذي سلامان ضواً من سنانار

كلاخ البرق أحياناً تُطَقِّفه رِيحٌ خَرِيقٌ دَبُورٌ بين أَسْتار
 [سَلَامٌ] * مدينة السلام بغداد ودار السلام الجنة ويجوز أن يكون سميت
 بذلك على التشبيه أو التفاؤل لأن الجنة دار السلامة الدائمة والسلام في اللغة على أربعة
 معان مصدر سلمت سلاماً والسلام جمع سلامة والسلام من أسماء الباري جل وعلا
 والسلام اسم شجر .. قال ابن الأنباري سميت بغداد مدينة السلام لقربها من دجلة
 وكانت دجلة تسمى نهر السلام وقد ذكر ما قيل في ذلك في ترجمة بغداد .. ونسب إليها
 سلامي * وقصر السلام من أبنية الرشيد * بالرقعة وسلام أيضاً موضع قرب سَمَيْسَاط من
 بلاد الروم .. وفي أخبار هذيل نخرج حذيفة بن أنس الهذلي بالقوم فطالع أهل الدار من
 قُلة السلام * والسلام جبل بالحجاز في ديار كنانة * وذو سلام وقيل بضم السين من
 المواضع النجدية

[سِلَامٌ] بكسر أوله والتخفيف * وهو اسم شجر .. قال بشر
 بصاحبة في أسرتها السلام * وهو اسم جنس للحجر أيضاً .. قال
 تداعين باسم الشيب في مُثَلَّم جوائبه من بَصْرة وسلام
 .. وقال أبو نصر السلام جماعة الحجارة الصغيرة منها والكبير لا يوحدها * موضع ماء
 .. قال بشر أيضاً

كان قَتُودِي على أَحَقْب يريد نَحَوصاً تؤم السِّلَاما
 [سُلَامٌ] بضم أوله وهو مَرْتَجَل * موضع عند قصر مقاتل بين عين التمر والشام
 عن نصر .. وقال غيره السُّلَام منزل بعد قصر بني مقاتل للمغرب الذي يطلب السماء
 [سَلَامٌ] بالتشديد وأصله من السلام الذي ذكر آنفاً والتشديد للمبالغة في ذلك
 وهو * خيف سلام قد ذكر في خيف * وسلام أيضاً قرية بالصعيد قرب أسبوط في
 غربي النيل والله أعلم

[السَلَامَةُ] بلفظ السلامة ضد العطب * قرية من قرى الطائف بها مسجد للنبي
 صلى الله عليه وسلم وفي جانبه قبة فيها قبر ابن عباس وجماعة من أولاده ومشهد للصحاب
 رضي الله عنهم

[السَّلَامِيَّةُ] بفتح أوله منسوبة * ماله الى جنب الثَّلَمَاءِ لبني حَزَن بن وهب بن
أعيان طريف من أسد . قال أبو عبيد السكوني * السَّلَامِيَّةُ ماله لجديلة بأجاء * والسلامية
أيضاً قرية كبيرة بنواحي الموصل على شرقي دجاتها بينهما ثمانية فراسخ للمنعندر الى
بغداد مشرفة على شاطئ الدجلة وهي من أكبر قرى مدينة الموصل وأحسنها وأزهرها
فيها كروم ونخيل وبساتين وفيها عدة حمامات وقيسارية للبرّ وجامع ومسارة بينها وبين
الزاب فرسخان وبالقرب منها مدينة يقال لها أنور خربت . . يسب اليها أبو العباس
أحمد بن أبي القاسم بن أحمد السلامي المعروف بضياء الدين بن شيخ السلامة ولد بها
سنة ٦ أو ٥٤٥ ونشأ بالموصل وتفقه بها وحفظ القرآن وتوجه الى ديار بكر فصار وزيراً
لصاحب آمد قطب الدين سليمان بن قرا أرسلان وبقي عليه مدة وبني تآمد مدرسة
لأصحاب الشافعي ووقف عليها أملاكه هناك وكان له معروف وفيه مقصد وكانت الشعراء
تتأبه فيحسن اليهم ثم فسد ما بينه وبين قطب الدين ففارقه وقدم الموصل فاقام بها
وهو الآن حيّ في سنة ٦٢١ . . وعبد الرحمن بن عصمة السلامي روى عن محمد بن
عبد الله بن عمار ذكره أبو زكرياء في طبقات أهل الموصل . . وأبو اسحاق ابراهيم بن
نصر بن عسكر السلامي قاضي السلامة أصله من العراق حدث عن أبي عبد الله
الحسين بن نصر بن محمد بن خميس سمع منه بعض الطلبة ونسبه كذلك قال ابن عبد الغني
[السَّلَانُ] بضم أوله وتشديد ثانيه وهو فعْلَانٌ من السَّلَّ والوَر زائدة . . قال
الليث السَّلَانُ الاودية وفي الصحاح السَالُ المسيلُ الضيقُ في الوادي وجمعه سُلَانٌ
مثل حائر وحوران . . وقال الأصمعي والسَّلَانُ والنُّلَانُ بطون من الارض غامضة
ذات شجر واحدها سَالٌ . . وفي كتاب الجامع السَّلَانُ مات الطلح والسليل بطن من
الوادي فيه شجر . . قال أبو أحمد العسكري يوم السلان السين مضمومة يوم بين بني
كُصبة وبني عامر بن صعصعة طعن فيه ضرار بن عمرو والصبي وأسر حبيش بن ذلف فعل
ذلك بهما عامر بن مالك وفي هذا اليوم سمى مُلَاعِبُ الأُسَّة * ويوم السلان أيضاً قبل
هذا بين معد ومذحج وكتب يومئذ معدّيون وشهدا زهير بن جناب الكلبي . . فقال
شهدت الموقدين على خزاز وفي السلان جماعاً ذا زُهاء

.. وقال غير أبي أحمد قيل السلان هي أرض تهامة مما يلي اليمن كانت بها وقعة لربيعة على مذحج .. قال عمرو بن معدى كرب

لمن الديار بروضة السلان فالرقتين فجانب الصمان

وقال في الجامع السلان واد فيه مالا وحلفاء وكان فيه يوم بين حمير ومذحج وهمدان وبين ربيعة ومضر وكانت هذه القبائل من اليمن بالسلان وكانت نزار على خزاز وهو جبل بازاء السلان وهو مما بين الحجاز واليمن والله أعلم

[السلائل] .. قال ابن السكيت ذو السلائل * واد بين الفرع والمدينة .. قال ليلى

كَيْشَةُ حَلَّتْ بَعْدَ عَهْدِكَ عَاقِلًا وَكَانَتْ لَهُ شُغْلًا مِنَ النَّأْيِ شَاغِلًا

تَرْبَعَتِ الْأَشْرَافَ ثُمَّ تَصَيَّفَتْ حِصَاءَ الْمُطَاحِ وَاتَّجَعْنَ السَّلَائِلَا

تَخِيرُ مَا بَيْنَ الرَّجَامِ وَوَاسِطِ إِلَى سِدْرَةِ الرَّسَيْنِ تَرعى السَّوَائِلَا

[سَلْبَةٌ] بفتح أوله وبعد اللام بلا . وحدة * اسم لموضع جاء في الأخبار

[سُلْحٌ] * مالا بالدهماء لبني سعد عليه نحيلات

[سَلْحِينُ] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم حاء مهملة مكسورة وياء مشاة من تحت

ساكنة وآخره نون * حصص عظيم بأرض اليمن كان للتبابعة ملوك اليمن .. وزعموا ان الشياطين بنت لدى تُبَّع ملك همدان حين زوَّج سليمان ببلقيس قصورا وأبنية وكتبت في حجر وجعلته في بعض القصور التي بنتها نحن بنينا كينور وساحين وصرواح ومرواح برجاجة أيدينا وهندة وهبيدة وقلسوم وبريدة وسعة أمحلة بقاعة .. وقال علقمة بن

شراحيل بن مرثد الحميري

يَا خَلْقِي مَا يَرِدُ الدَّمْعُ مَا فَاتَا لَا تَهْلِكِي أَسْفَا فِي أَرَمٍ مَنَا

أَبْعَدَ يَنْتُونُ لَا عَيْنٌ وَلَا أَرْ وَبَعْدَ سَلْحِينِ يَبْنِي النَّاسُ أَيْبَاتَا

وقد ذكر ان سلحين بُنيت في سبعين سنة وبني براقش ومعين وهما حصنان آخران بغزالة أيدي صنّاع سلحين فلا يرى بسلحين أُرَّ وهاتان قائمتان روى ذلك الأصمعي عن أبي عمرو .. وأنشد لعمرو بن معدى كرب

دَعَانَا مِنْ بَرَاقِشٍ أَوْ مَعِينِ فَاسْمَعِ وَأَتَلَّابُ بَنَا مَلِيعُ

وسيلحين بعد السين يلا * موضع قرب بغداد يذكر في موضعه
 [سِلْسِلَان] كأنهم ذكروا السلسلة ثم ثنوها * اسم موضع .. قال شاعر
 خاليلي بين السِّلْسِلَيْن لو أنني بِنَعْفِ اللّوَى أنكرت ما قلتما ليا
 ولكنني لم أنس ما قال صاحبي نصيبك من ذل إذا كنت خاليا
 [سَلْسَلٌ] بالفتح وهو العذب الصافي من الماء وغيره إذا شرب سلسل في الحلق
 .. قال حسان

* بَرَدَى يُصَفَّقُ بِالرَّحِيقِ السَّلْسَلِ *

.. وقال أبو منصور سلسل * جبل من جبال الدّهناء من أرض تميم ويقال سلاسل
 .. قال بعض الشعراء

يكفيك جهل الأحمق المستجهل ضحيانة من عقّدت السلسل
 مُبْزَلَةٌ تَرْمِيْكَ ابْنُ ابْنٍ لَمْ تُقْتَلْ متى تخالط هامة تغفل
 كأنها حين تجمي من عل تطلب ديناً في الفراش الأسفل

قال هذا الرجز لأن نعلين له سُرقتا فوجدتهما في رجل رجل من بني ضبة فأراد
 أخذهما فذهب يمتنع منه فضربه بعصا طلع كات معه حتى أخذها منه ذكره مع ضحيانة
 لافي بابه والضحيانة عصاً نابتة في الشمس حتى طبختها فهي أشد ما يكون وهي من الطلح
 .. قال ابن اسحاق في غزاة ذات السلاسل بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم عمرو
 ابن العاصي الى أرض جندام حتى إذا كان على ماء بأرض جندام يقال له السلسل وبذلك
 سميت تلك الغزوة غزوة ذات السلاسل

[سِلْسِلٌ] بالكسر فيهما * نهر في سواد العراق يضاف الى طسوج من طريق خراسان
 من استان شاذقباد من الجانب الشرقي * وسِلْسِلٌ أيضاً جبل بالدّهناء من أرض تميم
 [سُلُطُوح] بضم أوله وسكون ثانيه وضم الطاء المهملة وآخره حاء مهملة السلاطح

العريض .. وقال أبو الحسن الخوارزمي السلطوح بوزن العُصفور * جبل أمّلس
 [سُلُطَيْسٌ] بضم أوله وسكون ثانيه وفتح الطاء وياء ساكنة وسين مهملة * من
 قرى مصر القديمة كان أهلها أعانوا على عمرو بن العاصي لما فتح مصر والاسكندرية

فسباهم كما ذكرنا في بلبهم ثم ردّهم عمر بن الخطاب رضى الله عنه على القرية .. قال ابن عبد الحكم وكان من أبناء السلطيسيات عمران بن عبد الرحمن بن جعفر بن ربيعة وأمّ عون بن خارجة القرشي ثم العدوي وأمّ عبد الرحمن بن معاوية بن حديج وموالي أشراف بعد ذلك وقعوا عند مروان بن الحكم منهم ابان وعمه عياض

[سَلْعَانُ] بالتحريك * من حصون صنعاء اليمن

[سَلْعٌ] بفتح أوله وسكون ثانيه السلوع شقوق في الجبال واحدها سَلْع وسَلْع .. وقال أبو زياد الأسلاخ طُرُق في الجبال يسمى الواحد منها سَلْعاً وهو أن يصعد الانسان في الشعب وهو بين الجبلين يبلغ أعلى الوادي ثم يمضي فيسند في الجبل حتى يطلع فيشرف على واد آخر يفصل بينهما هذا المسند الذي سند فيه ثم ينحدر حينئذ في الوادي الآخر حتى يخرج من الجبل منحدرأ في فضاء الأرض فذاك الرأس الذي أشرف من الواديين السَلْع ولا يعلوه الا راجل * وسَلْع جبل بسوق المدينة .. قال الأزهري سَلْع موضع بقرب المدينة * وسَلْع أيضاً حصن بوادي موسى عليه السلام بقرب البيت المقدس .. حدث أبو بكر بن دُرَيْد عن الثوري عن الأصمعي قال عَنَّت حبابة جارية يزيد بن عبد الملك وكانت من أحسن الناس وجهاً ومسموعاً وكان شديد الكلف بها وكان منشؤها المدينة

لعمرك إني لأحِبُّ سَلْعاً لرؤيتها ومن أكراف سَلْعٍ
تقرُّ بقربه عيني وإني لأخشى أن تكون تريد فجبي
حلفت برب مكة والمصلّى وأيدي السابحات غداة جمع
لأنت على التناهي فأعلميه أحبُّ إليّ من بصري وسمعي

والشعر لقيس بن ذريح ثم تنقست الصعداء فقال لها لم تنفسين والله لو أردت لقلعته اليك حجراً حجراً فقالت وما أصنع به انما أردت ساكنيه .. وقال ابن السكاني وكان ابراهيم بن عربي والي اليمامة قض عليه ومحل الى المدينة مأسوراً فلما مرّ بسَلْع .. قال

لعمرك إني يوم سَلْع للأنم لنفسي ولكن ما يرده التلؤم
أمكننت من نفسي عدوي ضلة ألهاً على ما فات لو كنت أعلم

لو أَنَّ صُدُورَ الْأَمْرِ يَبْدُونَ لِلْفَقِّ كَأَعْقَابِهِ لَمْ تُلْفِهِ يَتَسَدَّمُ
 لِعَمْرَى لَقَدْ كَانَتْ فِجَاجٌ عَرِيضَةٌ وَلَيْلٌ سَحَامِيٌّ الْجَمَاحِينَ مَظْلَمٌ
 إِذَا الْأَرْضُ لَمْ تَجْهَلْ عَلَى فُرُوجِهَا وَإِذْ لِي مِنْ دَارِ الْمَدَلَّةِ مَرْغَمٌ
 وَسَلْعٌ جَبَلٌ فِي دِيَارِ هُذَيْلٍ .. قَالَ الْبَرِّيقُ الْهَذَلِي

سَقَى الرَّحْمَنُ حَزْمَ يُنَايِعَاتٍ مِنْ الْجَوْزَاءِ أَنْوَاءَ غَرَارَا
 بِمَرْتَجَزٍ كَأَنَّ عَلَى ذُرَاهِ رَكَابَ الشَّامِ يَحْمِلُنَ الْبَهَارَا
 يَحِطُّ الْعُضْمَ مِنْ أَكْصَافِ شَعْرِ وَلَمْ يَتْرِكْ بِذِي سَلْعٍ حَرَارَا

[سَلْعٌ] بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ ثَانِيهِ يُقَالُ هَذَا سَلْعٌ هَذَا وَمِثْلُهُ وَشَرْوَاهُ * وَالسِّلْعُ
 وَالسَّلْعُ شَقٌّ فِي الْجَبَلِ وَسَلْعٌ مَوْشُومٌ * وَادٍ فِي دِيَارِ بَاهِلَةَ * وَسَلْعٌ السَّكَلْدِيَّةُ لِبَاهِلَةَ أَيْضاً
 جَبَلٌ أَوْ وَادٍ * وَسَلْعُ الشَّرِّ مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ بَنِي أَسَدٍ كُلُّهُ عَنْ نَصْرِ
 [سَلْعٌ] بِالتَّحْرِيكِ وَهُوَ شَجَرٌ مُرٌّ كَانَتْ الْعَرَبُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ تَعْتَمِدُ إِلَى حَطْبِ شَجَرِ
 السَّلْعِ وَالْعُسْرِ فِي الْمَجَاعَاتِ وَقُحُوطِ الْقَطْرِ قَتَوَقَرِ ظُهُورِ الْقَرْمِ مِنْهُمَا ثُمَّ تُضْرَمُ نَاراً وَتَسَوَّقُهَا
 فِي الْمَوَاضِعِ الْعَالِيَةِ يَسْتَمْطَرُونَ بِلَهَبِ الْمَارِ الْمَشْبِهِ بِسَنَا الْبَرْقِ وَإِيَّاهُ عَنْ أُمَيَّةَ بْنِ أَبِي الصَّلْتِ
 حَيْثُ .. قَالَ

سَلْعٌ مَا وَمِثْلُهُ عُسْرٌ مَا عَائِلٌ مَا وَعَالَتْ الْبَيْقُورَا

مَا زَائِدَةٌ فِيهِ كُلُّهُ وَذُو سَلْعٍ * مَوْضِعٌ بَيْنَ نَجْدٍ وَالْحِجَازِ .. وَقَالَ أَبُو دُوَادٍ الْإِيَادِي

وَعَيْثُ تَوَسَّسَ مِنْهُ الرِّيَا حَجَوْنَا عِشَاءَ وَجَوْنَا ثَقَلَا

إِذَا كَرَّ كَرَّتْهُ رِيَا حِجْمُو بَ الْفَحْنُ مِنْهُ عَجَافاً حَيَالَا

فَحْلٌ بِذِي سَلْعٍ بِرَكَّةُ تَحَالُ الدَّوَارِقُ فِيهِ الذَّبَالَا

[سَلْعُوجٌ] مِثْلُ الَّذِي قَبْلَهُ إِلَّا أَنَّ فِي آخِرِهِ زِيَادَةَ وَاوٍ وَجِيمٌ * مَوْضِعٌ وَقِيلَ بَلَدَةٌ

[سَلْعُوسٌ] بوزن قَرْبُوسٍ وَطَرْسُوسٍ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ * اسْمُ بَلَدَةٍ وَزَنَهُ فَعْلُوفٌ

عَنْ أَبِي الْقَطَاعِ وَهُوَ حِصْنٌ فِي بِلَادِ الثَّغُورِ بَعْدَ طَرْطُوسٍ عِزَاهَا الْمَأْمُونُ

[السِّلْفُ] بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَكَسْرِ ثَانِيهِ بوزن الصَّدْفِ وَقِيلَ السِّلْفُ بوزن صُرْدٍ وَهِيَ

* قَبِيلَتَانِ قَدِيمَتَانِ مِنْ قَبَائِلِ الْيَمَنِ .. قَالَ هِشَامُ بْنُ مُحَمَّدٍ وَلَدُ يَعْطَى وَقِيلَ يَعْطَانُ بْنُ عَامِرٍ

ابن شالخ بن ارنخش بن سام بن نوح الموزاذ وسالف وهم السلف وهو الذى نصب دمشق وحضر موت وقد سمي بالسلف بخلاف باليمن والسلف والسلك من أولاد الحجل والسلف من الأرض جمع سلفة وهي الكردة المسواة

[السلفين] بالتحريك والفاء * موضع فى شعر تأبط شرًا . . قال
كسئتُ العقرَ عقرَ بنى سُليد إذا كَهَبَتْ لقارِئها الرياحُ
كرهتُ بنى جذيمة إذ تُرونا قما السلفين وانتسوا فباحوا
[السلق] بالتحريك * من نواحي اليمامة . . قال

أقوى نمار ولقد أقفر وادي السلق

والسلق * جبل عال مشرف على الزاب من أعمال الموصل متصل بأعمال شهرزور

يعرف بسلق بنى الحسن بن الصباح بن عباد الهمداني له ذكر فى الأخبار والفتوح
[السلق] باقطة السب الذى يطبخ به دَرَبُ السلق * ببغداد . . وقد نسب اليه
بعض الرواة السلقى . . يسب اليه أبو على اسماعيل بن عباد بن القاسم بن عباد
القطان الساقى مولى عمر بن الخطاب حدث عن أبيه وعن عباد بن يعقوب الدواجنى
وعلى بن جرير الطائى روى عنه أبو حفص بن شاهين ويوسف بن عمر القواس وعيرهما
مات سنة ٣٢٠

[سَلَمَتْ] بالفتح ثم السكون وضم الميم وسكون النون وتاء مشاة * موضع قرب

عين شمس من نواحي مصر

[سَلَمَى] بفتح أوله وسكون ثانيه مقصور وألفه للتأنيث وهو * أحد جَمَلَى طيىء
وهما أجاء وسَلَمَى وهو جبل وعرة به واد يقال له رَكٌّ به نخل وآبار مطوية بالصخر
طيبة الماء والمخل عَصَبٌ والأرض رمل بحافتيه جبلان أحمران يقال لهما مُحَيَّان والغداة
وبأعلاه بُرْقة يقال لها الشَّراه . . وقال السكونى سَلَمَى جبل بقرب من فيد عن يمين
القاصد مكة وهو لنهبان لن به خله أحد عليها وليس به قرى إنما به مياه وآبار وقُب
عليها نخل وشجرتان ولا زرع فيه . . وفيه قيل

أما تبكين يا أعراف سَلَمَى على من كان يحميكن حبيبا

الأعراف - الأعلى قال وأذني سامي من فيند الى أربعة أميال ويمتد الى الأقبلة
والمتهب ثم يخنس ويقع في رَمَان وهو جبل رمل وليس بسامي رمل . . أما سبب
تسمية الجبل بهذا الاسم فقد ذكر في أجاء . . وقال أبو الحسن الخوارزمي * وسلمى أيضاً
موضع بنجد * وسلمى أيضاً أطم بالطائف والذى بنجد عنت أم يزيد بن الطثرية ترثيه
ألت بذي نخل العقيق مكانه * وسلمى وقد غالت يزيد غوائله^(١)

[سَلَمَاسُ] بفتح أوله وثانيه وآخره سين أخرى * مدينة مشهورة بأذربيجان
بينها وبين أرمية يومان وبينها وبين تبريز ثلاثة أيام وهي بينهما وقد خرب الآن معظمها
وبين سلماس وخوئي مرحلة وطول سلماس ثلاث وسبعون درجة وسدس وعرضها
ثلاث وثلاثون درجة ونصف . . وينسب الى سلماس موسى بن عمران بن موسى بن
هلال أبو عمران سمع أبان وسمع بدمشق أبا الحسن بن جوصا وأبا الطيب أحمد بن
ابراهيم بن عباري ومكحولاً البيروتي وغيرهم وبحلب أبا بكر محمد بن بركة بن داعس
وسمع بالري والكوفة وبغداد محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن
بالرقعة ونصيبين والرملة وحماة وروى عنه ابن أخته أبو المظفر الممّند بن المظفر بن
الحسن السلمي والشريف أبو القاسم الزيدي الحمّامي وغيرهما ومات بأشبه في ربيع
الآخر سنة ٣٨٠ وحمل الى سلماس

[سُلَمَانَان] بضم أوله وتكرير النون علم مرتجل بلفظ التثنية * اسم موضع عند برقة

ذكرت في موضعها . . قال جرير

هل ينفعنك ان جرّبت تجريبُ أم هل شبابك بعد الشيب مطلوب
أم كلنسك بسلمانين منزلة يامنزل الحبي جادتك الأهاضيب
كلّفت من حلّ ملحوها وكاظمة هيات كاظمة منا وملحوب
قد تيم القلب حتى زاده خيلاً من لا يكلم الا وهو محجوب

ويروى سُلَمَانِين بكسر النون الاولى وفتح الثانية بلفظ جمع السلامة لسلمان وهو
الأكثر فاما من روى بلفظ التثنية فقال هما واديان في جبل لغني يقال له سَوَاج ومن

روى بلفظ جمع السلامة لسلمان فقال سلمانين واد يصبُّ على الدهناء شمالي الحفر
حفر الرّباب بناحية اليمامة بموضع يقال له الهُرّار والهرار قُفٌّ والقول فيه كالقول في
نصيبين الا انا لم نسمع فيه الا سلمانين بلفظ الجرّ والنصب

[سَلْمَانَان] بفتح أوله وسائرُه كالذى أمامه * من قرى مرو عن أبي سعد

[سَلْمَانُ] فَعْلَان من السلم والسلامة وهو ههنا عربيٌّ محضٌ قيل هو * جبل

• • وقال أبو عبيد السكوني السلمان منزل بين عين صيد وواقصة والعقبة وبين عين صيد
والسلمان ليلتان وواقصة دون ذلك وبين العقبة والسلمان ليلتان قال والسلمان مالا
قديم جاهليٌّ وبه قبر نوفل بن عبد مناف وهو طريق الي تهامة من العراق في الجاهلية
• • قال أبو المذرانما سمي طريق سلمان باسم سلمان الحميري وقد بعثه ملك في جيش
كثير يريد شِمَرَ بُرْعَش بن ناشر بنعم بن تبع بن ينكف الذي سمي به سمرقند
لأنه كسر حائطها • • وفي كتاب الجمهرة ولد عَمَم بن نمارة بن ظم بن عدي بن الحارث
ابن مُرَّة بن أدَد مالكا وسلمان الذي سمي به حجارة سلمان وكان نازلا هناك وهو
فوق الكوفة وكان من ميام بكر بن وائل ولعله اليوم لبني أسد وربما نزلته بنو ضبة
وبنو نمير في النجج • • ويوم سلمان من أيام العرب المشهورة لبكر بن وائل على بني تميم
أَسَرَ فيه عمران بن مُرَّة الشيباني الأقرع بن حابس ورئيساً آخر من تميم فذلك
قال جرير

بئسَ الحماةُ لتيمنَ يومَ سلمانِ يومَ تشدُّ عليكمُ كفَ عمرانِ

وقال نصر * سلمانٌ بحزنِ بني يربوع موضع آخر

[سَلَمْسِين] بفتح أوله وثانيه ثم ميم وسين مكسورة وياء مثناة من تحت وآخره

نون قالوا اسمها سلم سين أي صنم القمر كأنها بنيت على اسمه وهي * قرية قرب حرّان من
نواحي الجزيرة بينها وبين حرّان فرسخ • • ينسب اليها مخلد بن مالك بن سنان القرشي
السلمسيّ ذكره ابن حبان في كتاب الثقات قال مات في سنة ٢٤٢ • • وأبو
اسماعيل أحمد بن داود بن اسماعيل القرشي السلميني حدث عن محمد بن سليمان وأبي
قتادة روى عنه أبو عروبة قاله أبو الحسن على بن عَلَّان الحافظ في تاريخ

الجزرين جمعه

[سَلْمَقَانُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وبضم الميم وتفتح وقاف وآخره نون والمعجم يقولونه سلمكان بالكاف * من قرى سَرْخَس ٠٠ قد سب إليها بعض الرواة وهو عَكْرِمَة ابن طارق السلمقاني كان على قضاء الجانب الشرقي ببغداد أيام المأمون يروي عن مالك ابن أس وجريز بن حازم وغيرهما وكان من أصحاب القاضي أبي يوسف روى عنه مزاحم بن سعيد المروزي وعزل عن القضاء سنة ٢١٤

[سَلَمٌ] بالنحر يك ذوسلم ووادي سلم * بالحجاز عن أبي موسى ٠٠ قال الشاعر

وهل تعودنَّ ليلاتي بذي سَلَمٍ كما عهدتُ وأيامي بها الأول
أيام آتلي كعابٍ غير عانسة وأنت أمرد معروفالك الغزل

* وذو سَلَمٍ واد ينحدر على الدنائ والدنائ في أرض بني البكاء على طريق البصرة الى مكة * وسَلَمُ الرِّيَّان باليمامة قريب من الهجرة والسَلَمُ في الأصل شجر ورقه القَرظ الذي يُدْبِع به وبه سمي هذا الموضع وقد أكثر الشعراء من ذكره ٠٠ قال الرضي الموسوي

أقول والشوق قد عادت عوائده لذكر عهدٍ هوى ولّى ولم يدُم
باطبية الانس هل أسَّ الدُّه من الغداة فأشفي من جوى الألم
وهل أراك على وادي الأراك وهل يعود تسليمننا يوما بذي سَلَم

[سَلَمٌ] بفتح أوله وسكون ثانيه وهو اسم رجل وأصله الدَّلْو الذي له عروة واحدة . مثل دلاء أصحاب الروايا ٠٠ والسَلَمُ أيضاً لغة في السلم وهو الصلح سمي باسم هذا الرجل * محلة باصهان ويضاف أحد أبوابها اليه فيقال باب سلم [سَلَمِيَّةٌ] بفتح أوله وثانيه وسكون الميم وياء مشاة من تحت خفيفة كذا جاء به المتنبي في قوله

* تراها في سَلَمِيَّةٍ مسبطراً *

قيل سلمية قرب المؤتفكة فيقال انه لما نزل بأهل المؤتفكة ما نزل من العذاب رحم الله منهم مائة نفس فجاءهم فانتزحوا الي سلمية فعمروها وسكنوها فسميت سلم مائة ثم

حرف الناس اسمها فقالوا سلمية ثم ان صالح بن علي بن عبد الله بن عباس اتخذها منزلا
وبنى هو وولده فيها الأبنية ونزلوها وسها المحارب السبعة يقال تحتها قبور التابعين وفي
طريقها الى حصن قبر النعمان بن بشير* وهي بليدة في ناحية البرية من أعمال حماة
بينهما مسيرة يومين وكانت تعد من أعمال حصن ولا يعرفها أهل الشام الا بسلمية
.. قال بطليموس مدينة سلمية طولها ثمان وستون درجة وعشرون دقيقة وعرضها
سبع وثلاثون درجة وخمس دقائق طالعها حصن وعشرون درجة من السرطان من
الاقليم الرابع ولها شركة في الاسد مع القاب ولها شركة في الدب الأصغر ولها شركة
تحت ثلاث عشرة درجة من السرطان يقابلها مثلها من الحمل عاقبتها مثلها من الميزان
وفي زيج أبي عؤن طولها اثنتان وستون درجة وخمس وأربعون دقيقة وعرضها ثلاث
وثلاثون درجة ونصف .. وأهل الشام يقولون سلمية بفتح أوله وثانيه وكسر الميم
وباء النسبة .. قال ابن طاهر سلمية بين حماة ورفنية .. ينسب اليها أبو ثور هاشم
ابن ناجية السلمي سمع أبا مخلد عطاء بن مسلم الخفاف الحلبي روى عنه أبو بكر
الباغندي وأبو عمرو الحراني .. وعبد الوهاب السلمي روى عن اسماعيل بن عباس
وروى عنه حجل بن الحارث .. وأيوب بن سلمان السلمي القرشي كان امام مسجدها
يروى عن حماد بن سلمة روى عنه الحسين بن اسحاق التستري .. ومحمد بن تمام بن
صالح أبو بكر الحراني ثم الحمصي ثم السلماني من أهل سلمية كذا نسبه الحافظ أبو
القاسم حدث بدمشق عن محمد بن مصفى الحمصي والمسيب بن واضح وعمرو بن عثمان
وعبد الوهاب بن الضحاك العرضي وغيرهم روى عنه محمد بن سليمان ابن يوسف الرقي
وأبو علي بن أبي الزمزم والمفضل بن جعفر وجماعة أخرى كثيرة توفي ليلة الجمعة
النصف من رجب سنة ٣١٣ هـ وعبد الله بن عبيد بن يحيى أبو العباس بن أبي حرب
السلماني من أهل سلمية قال الحافظ قدم دمشق وحدث بها عن أبي علقمة نصر بن
خريد بن جنازة الكسائي الحمصي وأبي ضبارة عبد العزيز بن وحيد بن عبد العزيز
ابن حليم البهراني روى عنه الحسن بن حبيب

[السُّلَمِيَّةُ والبرشامُ] * سهلان في طرف الجمامة عن الحمصي

[سُلْمِيٌّ] بضم أوله وسكون ثانيه وكسر الميم وياء تشبه ياء النسبة علم مرتجل سمي

به * موضع بالبحرين من ديار عبد القيس

[سَلَوَى] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره مقصور أما الذي في القرآن من قوله

تعالى ﴿ وَأَنْزَلْنَاهُمْ مِنَ السَّلاَوى ﴾ فقال المفسرون هو طائر كالسماني .. والسلاوى أيضا العسل وهو * اسم موضع عن العمراني

[سُلَوَانٌ] بضم أوله .. قال أبو منصور أخبرني المنذرى عن أبي الهيثم قال سمعت

محمد بن حيان يحكى انه حضر الأصمى ونصر بن أبي نصير يعرض عليه بالري فاجرى هذا البيت لرؤبة

* لو أشرب السلوان ماسليت *

فقال نصر ما السلوان فقال يقال انها خرزة تسحق فيشرب ماؤها فيورث شاربها سلوة فقال اسكت لا يسخر منك هو لاء انما السلوان مصدر قولك سلوت أسلو سلوانا فقال لو أشرب السلو سلوا شربا ماسلوت .. وقال أبو الحسن الخوارزمي قال على بن عيسى السلوان ماء من شرب منه ذهب همه فيما يقال هكذا في كتاب البلدان من جمعه وهو تحلق منه لا معنى له لأنه ليس بموضع بعينه انما هو ماء يرقى أو حصة تلقى في ماء فيشرب ذلك الماء وانما عين سلوان عين صاخة يتبرك بها ويستشفى منها بالبيت المقدس .. قال ابن السنا البشارى سلوان * محلة في ربض بيت المقدس تحته عين عذبة تسقى جنانا عظيمة وقصها عثمان بن عفان رضى الله عنه على ضعفاء بيت المقدس تحت بئر أيوب عليه السلام ويزعمون ان ماء زمزم يزور ماء سلوان كل ليلة عرفة * وسلوان أيضا واد بأرض بني سليم .. قال العباس بن مرداس

شنعاء مجلل من سواتها حصن وسال ذو شوغر منها وسلوان

[سَلَوَطَح] بفتح أوله وثانيه وطائه والساطح العريض * موضع بالجزيرة قريب

من البشر .. قال جرير يخاطب الأخطل

جر الخليفة بالجنود وأنتم بين السلوطح والفرات فلول

.. وقال لقيط بن يعمر الأزدي

انى بعينى اذا أمت حمولهم بطن السلوطح لا ينظرن من تبعها
 طوراً أراهم وطوراً لأبينهم اذا تواضع خدز ساعة لمعا
 [سلوق] قال أبو منصور قال شمر السلوقية من الدروع منسوبة الى سلوق

• قرية باليمن • قال النابغة

تقد السلوقي المضاعف نسجه ويوقذن بالصقاح نار الحباحب

وكذلك الكلاب السلوقية منسوبة اليها • قال القطامي

معهم ضوار من سلوق كأنها حصن تجول تجرر الأرسانا

وفى كتاب ابن الفقيه سلوق هي مدينة اللان • ينسب اليها الكلاب السلوقية • وقال
 الجوهري مدينة بالشام تنسب اليها الدروع السلوقية قال ويقال ان سلوق مدينة اللان
 ينسب اليها الكلاب السلوقية وأنشد بيت القطامي وقال ابن الحائك وهو يذكر اليمن
 سلوق كانت مدينة عظيمة بأرض الجديده واسم بقعتها اليوم حسل الزينة وهي آثار مدينة
 قديمة يوجد فيها خث الحديد وقطاع الفضة والذهب والحلي واليها كانت العرب تنسب
 الدروع السلوقية والكلاب السلوقية

[سلوقية] فى كتاب الفتوح لاحد بن يحيى أن الوليد بن عبد الملك أقطع جند
 ابطاكية أرض سلوقية عند الساحل وصير عليهم العلكر وهو بسيط من الأرض معلوم
 كالقدان والجريب بدينار ومذني قح فعمروها وجري ذلك لهم ونى حصن سلوقية
 • قلت أنا وامل السيوف السلوقية والكلاب السلوقية منسوبة اليها وقرأت فى كتاب
 الحسن بن محمد المهلبى وقد كان فى جبال الثغر الجارح والكلاب السلوقية الموصوفة من
 بلاد سلوقية فنسبها اليها وهو صحيح

[السليت] بالتصغير • قرية لبني عطارد وهي بهدلة عن الحفصي وأطنها أنا بالبحرين

[السليغ] بتصغير سلع وقد تقدم تفسيره • ماء بقطن وقطن جبل يذكر فى بابه

• وسليع جبل بالمدينة يقال له عثع عليه بيوت أسلم بن أفصى عن الحازمي وقال محمد
 ابن ادريس بن أبي حفصة وادى السليع من نواحي اليمامة فيه مياه كثيرة وقرى لبني
 سحيم • وسليع من أعمال الكندراء من نواحي زبيد

[سَلِيقِيَّةُ] بفتح أوله وكسر ثانيه وياء مثناة من تحت وقاف مكسورة وياء أخرى خفيفة * مدينة وكهورة ببلاد الروم وربما سموها سَلَوَقِيَّة وهي من ناحية الشام بعد طرسوس يتولّاها عامل الدروب وقد ذكرت حدودها في باب الروم وقيل ان الدروع اليها منسوبة وكذلك الكلاب وليس قولهم فلان يقرأ بالسليقة من هذا في شيء لأن ذلك يراد به الفصاحة والبلاغة ويقال لها سَلَقِيَّة أيضاً

[السِّلِيلُ] بفتح أوله وكسر ثانيه .. قال الليث السليل والسلان الأودية وقال العمراني * واد وأنشد قول زهير

كَأَنَّ عَيْنِي وَقَدْ سَالَ السَّلِيلُ بِهِمْ وَعَبْرَةٌ مَا هُمْ لَوْ أَنَّهُمْ أُمُّ
غَرَبٌ عَلَى بَكْرَةٍ أَوْ لَوْلُو قَلْبُ فِي السَّلَكِ خَانَ بِهِ رَبَّاهُ الْمَظْمُ

وقال غيره السليل العرصة التي بعقيق المدينة .. وقال عبد الرحمن بن حسان بن ثابت
تَطَاوَلَ لَيْلِي مِنْ هُمُومٍ فَمَعْضُهَا قَدِيمٌ وَمِنْهَا حَادِثٌ مَرَشَحُ
تَحَسُّ إِلَى عَرَقِ الْحُجَّوْنِ وَأَهَا مَا زِلْهُمْ مَنَا سَلِيلٌ وَأَبْطَحُ
قال الأصمعي قال رجل من بني عمرو بن قُعين حين اقتتلت عيسى وأسد في السليل
لَنْ كَخْتَاتِ بَنُو عَبْسٍ بَرِيًّا بَغْرَتُهُ فَلَمْ تَخْتُلْ سَوِيدَا
قَاعِنَا رَأْسَهُ بِسَقِيٍّ سَمٍّ كَلَوْنَ الْمَلْحَ مَذْرُوبًا حَدِيدَا
فَأَوْجَرْنَا هُمْ مِنْهُ فَرَا حَوَا وَهُمْ يَوْمَ السَّلِيلِ بَعِي شَهِيدَا

وليس في هذين الشعرين دليل على أن السليل موضع بعينه لأنه يحتمل أنه أراد الوادي اسم الجنس ثم ذكره للحججون والأبطح بالمدينة فيه نظراً لأنهما بمكة وانما ذكرنا ما قالوه إلى أن يتضح وقول عبيد الله بن قيس الرُّقِيَّات يدل على أنه أراد الوادي اسم جنس فمال
أَدَكْرَتِي الدَّيَارُ شَوْقًا قَدِيمًا بَيْنَ حَرَضَا وَبَيْنَ أَعْلَى يَسُومَا
فَالسَّلِيلُ الَّذِي بِمَدْفَعِ قَرْنٍ قَدْ تَعَفَّتْ إِلَّا ثَلَاثًا جَنُومَا

وقد اتضح بقول ابن قيس الرُّقِيَّات أنه موضع بعينه

لَا تُحَامِي أَنْ تَهْجُرِي مَا بَقِيَا أَنْتَ بِالْوَدِّ وَالْكَرَامَةِ أَحْرَى
يَا ابْنَةَ الْمَالِكِيِّ عَنْ عَلِيَا أَنْ تَقِيمِي بَعْدَ السَّلِيلِ بِبُصْرَى

كم أجازت من مَهْمُو يترك العيد . . . س به ظاهراً قيساً وحسرى
 [السليمة] بفتح أوله وكسر ثانيه . . . قال أبو منصور السليمة كَقَبَة أو عَصَبَة أو
 لحمَة إذا كانت شبه عصاة ينفصل بعضها من بعض وهو موضع من الرَبَذَة إليه ستة
 وعشرون ميلاً . . . وقال الأصمعي السليمة مائة بأعلى نادر قل السكري السليمة ماء بقطان
 لبني الحارث بن ثعلبة وفيه ماء عايه نخل يقال له العمارة . . . قال أبو عبيدة السليمة ماء لبني
 بُرْثَن من بني أسد في قول جرير

أجمع قابه طرباً اليكم وهجراً بيت أهلك واجتناباً
 ووجداً قد طويئت يكاد منه ضمير القلب ياتهب اتها بيا
 سألتها الشفاء فما شفتنا وممتنا المواعيد والخلا بيا
 لشتان المجاور ديراً أروى ومن سكن السليمة والجنا بيا

[سُليماناذا] * محلة أو قرية من نواحي جرجان عن أبي سعد نسب إلى سامان
 * وسامان اناذ من نواحي همذان . . . نسب إليها محمد بن أحمد بن موسى بن همان السليماناذاذي
 الخطيب أبو نصر روى عن ابن جنجان وكان صدوقاً قاله شيرويه . . . وموسى بن محمد
 ابن أحمد بن موسى بن همان أبو منصور السليماناذاذي روى عن الكسار وقال شيرويه
 سمع منه بعض أصحابنا وكان صدوقاً

[السليم] دأبط تصغير سلم . . . وقد ذكر تفسيره آنفاً يوم ذات السليم من أيامهم
 وهو * بأسفل السَّير بين هَجَر وذات العُسر في طريق حاج البصرة وذكرت في منازل
 العقيق بالمدينة وأشدوا لموسى شهوات

نَراءت له يوم ذات السلي م عمداً لتردع قلباً كلياً
 ولولا فوارسها مادعت بذات السليم تميم تميماً

وقال أبو زياد لبني سليم بالضميرين ذات السليم والصَّمران جبلان وقال ساعدة بن جؤية
 أهاجك من غير الحبيب بكورها أجدت بايل لم يعرج أميرها
 تحمأن من ذات السليم كأنها سفائن يهر تتحها دبورها

وقال ربيعة بن مقروم

تركنا عماره بن الرماح عماره عبس نزيفاً كلياً

ولولا فوارسنا مادعت بذات السليم تميمٌ تميماً

* وذات السليم لبني ضبة بأرض اليمامة ولعله الذي بالسمر المذكور آنفاً

[سَلِيمٌ] بفتح أوله وكسر ثانيه وهو ضد العطب وسموا اللديغ سليماً تفاؤلاً له

بالسلامة وهو * دربُ سليم في بغداد من الجانب الشرقي من ناحية الرصافة عن أبي سعد

.. ونسب اليه عبدالغفار بن محمد بن جعفر بن زيد أبو طاهر السليمي المؤدب البغدادي

حدث عن أبي بكر الشافعي وأبي علي الصواف وغيرهما روى عنه الحافظ أبو بكر

الخطيب وتوفي سنة ٤٢٨ ومولده سنة ٣٥٤

[سَلِينَةٌ] بفتح أوله وكسر ثانيه ثم ياء مشددة من تحت ساكنة ثم نون * بلد من

نواحي طبرستان بينه وبين سارية على طريق الجبال ثلاثون فرسخاً وعامتها من جرجان

وبعضها من طبرستان

[السَّلِيُّ] بتشديد اللام والياء * موضع في بلاد عامر قال لبيد

لهندٍ بأعلى ذى الأعزّ رؤُومُ الي أحد كائنٍ وُشُومُ

فوقف فسليّ فأكناف ضافع ترّبع فيه نارة وتقيم

[سُلِيٌّ] * موضع بالأهواز قرب مناذر .. قد تقدم ذكره مع سآبري

[سِلْيٌ] بالكسر وفتح اللام وتشديدها * ماء لبني ضبة بنواحي اليمامة عن نصر

[السَّلِيُّ] بضم أوله وفتح ثانيه وتشديد يائه علم مرتجل والقياس يقتضي أن

يكون تصغير سلاً مثل عطاء وعطيّ إلا أنه لم يجبي ممدوداً .. قال نصر السليّ * بين عقبة

دون حضرموت من طريق اليمامة ونجد .. وقال أبو زياد السليّ بين اليمامة وحجر .. قال

* والسليّ أيضاً رياض في طريق اليمامة إلى البصرة بين بَنان واد والطُب .. وقال أبو الحسن

السليّ واد من حجر وأنشد

لعمرك ما خشيتُ على أبيّ متائفَ بين حجر والسليّ

ولكني خشيتُ على أبيّ جريرة رُمح في كل حيّ

من الفتيان محلولٍ عمريّ وأماز بإرشادٍ ونغيّ

﴿ باب السين والميم وما يليهما ﴾

[سُمِّيَ] بضم أوله وتشديد ثانيه والقصر بوزن سُمِّيَ * واد بالحجاز
 [سَمَاءَةٌ] * حصن حصين في جبل وصاب من أرض زبيد باليمن * وسماة أيضاً
 في جبل مُقَرَّى باليمن أيضاً
 [سَمَادِيرُ] * موضع في قول الأقييل بن شهاب بن الأحنف كان هرب من الحجاج
 فقال من قصيدة

خليبي قوما من سمادير فانظروا أبرقُ الثريّا في سمادير أم قبس
 [السَّمَارُ] * بلدة في جزيرة قبرس في الاقليم الرابع طولها سبع وخمسون درجة
 وعرضها أربع وثلاثون درجة ونصف
 [السَّمَارُ] بضم أوله وآخره راء مهملة علم مرتجل * لاسم موضع .. قال ابن أحرر
 لئن وَرَدَ السَّمارَ لَمَقْتَدُهُ لعمر أبيك ماورد السمارا
 وقال ابن مقبل

كَأَنَّ سِخَاها بِلَوَى سُمَار الى الخرماء أولاد السمال
 قال الأزدى سُمَار رمل بأعلى بلاد قيس طوله قدر سبعين ميلا قال والسمال من بنات الماء
 [سِمَاطَةٌ] بكسر أوله والسماط الصفُّ ومنه قام القوم حوله سَمَاطِينَ أى صفين
 * موضع والله أعلم
 [سَمَالٌ] بفتح أوله وآخره لام يقال سَمَلَ عينه اذا فقأها وهو * اسم موضع في
 شعر ذى الرُّمَّة

[سُمَّانُ] بتشديد الميم وآخره نون يجوز ان يكون جمعاً من سَمَمْتُ الشيءُ أُسْمُهُ
 سَمًا^(١) اذا سلاته أو جمع غيره من هذا النوع وهو * قرية بجبل السراة
 [سَمَامَةٌ] بفتح أوله وتشديد ثانيه ويجوز ان يكون كفلان من السمّ القاتل أو
 من سممت الشيءُ أُسْمُهُ اذا أصلحته ويجوز ان يكون فعّالا من السَّمَّان وهو * موضع

[السَّمَاءُ] بفتح أوله وبعد الألف واو والسماء الشخص . . قال أبو المنذر انما سميت السماء لأنها أرض مستوية لا حجر بها والسماء * ماء بالبادية وكانت أم النعمان سميت بها فكان اسمها ماء فسمتها العرب ماء السماء * وبادية السماء التي هي بين الكوفة والشام قمرى أطنها مسماء بهذا الماء . . وقال السكري السماء ماء لكلب قاله في تفسير قول جرير

صَبَحَتْ عُمانَ الخيلَ رَهاً كَأَنَّها قطعاً هاج من فوق السماء ناهلُ
وقال عديُّ بن الرقاع

بغراب الى الالهة حتى نبتت أمهاتها الأطلاء
ردني الذئب واستقلت وحارت كل يوم عشية شهباء
فتردّذن بالسماء حتى كذبتهن عذرُها والنهاء

[سَمَاهِيَجُ] بفتح أوله وآخره جيم كأنه جمع سميج اللبن اذا خلط بالماء . . وقال الأصمعي ماء - سميج سهل لين وأنشد * فَوَرَّتْ عَذْباً قُحّاً سَمَهَجاً *
وسماهيج * اسم جزيرة في وسط البحر بين عُمان والبحرين . . قال أبو دؤاد
ابلى الابل لا يجوزها الرّاء عون سميج التدي عايتها للغمام
سميت فاستحشأ كرمها لاله ي ني ولا السنام سنام
فاذا أقبلت تقول إكام مشرفات فوق الاكام إكام
واذا أدبرت تقول قصور من سماهيج فوقها آكام
هذا عن الأزهري . . وقال غيره سماهيج جزيرة في البحر تدعى بالفارسية ماش ماهي
فمرّيته العرب قال شاعر

هَوَاجَه ماجت من جبال يأجوج من عين يمين الخط أو سماهيج^(١)
وقيل هي قرية على جانب البحرين ومن جؤانا . . وقال كثير يصف نخلا كثيراً
كدهم الركاب بأثقالها غدت من سماهيج أو من جؤانا
[سَمَائِمُ] بفتح أوله كأنه جمع سموم * بلدة قرب صحار اعلمها من أعمال عُمان

[سمخراط] بكسرتين * من قرى البحيرة بمصر

[سَمْدَانُ] * حصن باليمن عظيم الخطر واملاء عليّ المفضل سَمْدَان بالتحريك

.. وقال ابن قلاقس يذكره ويمدح ياسر بن بلال

فليعلم السمدان ان فارقه اني لديك بدوة السمدان

[سَمْدِيَّة] * قرية من كورة البحيرة بمصر

[سَمْرَانُ] بلفظ جمع أسمر وآخره نون .. قال أبو الحسن الخوارزمي هو

اسم سمرقند بالعربية

[سَمْرٌ] بفتح أوله وضم ثانيه وآخره راء ذوق سَمْرٌ * من نواحي العميق .. قال أبو وجزة

تركن زُهاء ذي سَمْرٍ شمالاً وذا نهبها ونهبها عن يمين

والسَمْرُ ضربٌ من العِضَامِ

[سَمْرٌ] بالتحريك * موضع فيه نخل باليمامة وسَمْرٌ أظنه نبطياً بكسر أوله وتشديد

ثانيه وفتح وآخره راء مهملة * بلد من أعمال كَنْكَر وقد دخل الآن في أعمال

البصرة وهو بين البصرة وواسط .. واليه ينسب أبو عبد الله محمد بن الجهم السَمْرِي سمع

يزيد بن هارون ويعلي بن عبيد الله وأكثر الرواية عن يحيى بن زياد الفراء النخوي

الكوفي .. وأبو عبد الله الحسين بن عبد الله السَمْرِي الكاتب من فضلاء الكُتَّاب

وعلمائهم وله كتاب جيد في الجراح وأمثلة الكُتَّاب

[سَمْرَطُولُ] بفتح أوله وثانيه وسكون الراء وهو * جبل أو موضع جاء في الشعر

وهو أحد الأبنية التي فأت كتاب سيبويه وقيل لعله سَمْرَطُول بوزن عَصْرَفُوط نخلط

الشاعر لاقامة الوزن

[سَمْرَقَنْدُ] بفتح أوله وثانيه ويقال لها بالعربية سَمْرَان * بلد معروف مشهور

.. قيل انه من أبنية ذى القرنين بما وراء النهر وهو قصبة الصفد مبنية على جنوبي

وادي الصفد مرتفعة عليه .. قال أبو عون سمرقند في الاقليم الرابع طولها تسع

وثمانون درجة ونصف وعرضها ست وثلاثون درجة ونصف وقال الأزهري بناها

شِمْرُ أبو كرب فسميت شمر كنت فأعربت فقليل سمرقند هكذا تلفظ به العرب

في كلامها وأشعارها .. وقال يزيد بن مفرغ يمدح سعيد بن عثمان وكان قد فتحها

لَهْفَى عَلَى الْأَمْرِ الَّذِي كَانَتْ عَوَاقِمُهُ النَّدَامَةُ

تَرَكِي سَعِيداً ذَا النَّدَى وَالْبَيْتُ تَرْفَعُهُ الدَّعَاةُ

فَتَحَتْ سَمَرْقَنْدُ لَهُ وَبَنَى بَعْرَصَتَهَا خِيَامَةَ

وَتَبَعْتُ عَبْدُ بَنِي عَلَا جِ تِلْكَ أَشْرَاطُ الْقِيَامَةِ

وبالبطيخة من أرض كسركر قرية تسمى سمرقند أيضاً ذكره المفجع في كتاب المنقذ في
الايمان في أخبار ملوك اليمن قال لما مات ناشر يُنعم الملك قام بالملك من بعده شمر بن
افريقيس بن ابرهة فجمع جنوده وسار في خمسمائة ألف رجل حتي ورد العراق فاعطاه
يشناسف الطاعة وعلم أن لاطاقة له به لكثرة جنوده وشدة صولته فسار من العراق
لايصده صاذاً الى بلاد الصين فلما صار بالصغد اجتمع أهل تلك البلاد وتحصنوا بمسه
بمدينة سمرقند فأحاط بمن فيها من كل وجه حتى استنزلهم بغير أمان فقتل منهم مقتلة
عظيمة وأمر بالمدينة فهدمت فسميت شمر كند أي شمر هدمها فعربتها العرب فقالت
سمرقند وقد ذكر ذلك دغبل الخزاعي في قصيدته التي يفتخر فيها ويردّها على
الكميت ويذكر التبابعة

هُمْ كَتَبُوا الْكِتَابَ بِبَابِ مَرَوْ وَبَابِ الصِّينِ كَانُوا الْكَاتِبِيَا

وَهُمْ خَرَبُوا سَمَرْقَنْدًا بِشَمْرِ وَهُمْ عَرَسُوا هُنَاكَ التَّيْبَتِيَا

فسار شمر وهو يريد الصين فمات هو وأصحابه عطشاً ولم يرجع منهم مخبرٌ فبقيت سمرقند
خراباً الى أن ملك تُبَّعُ الْأَقْرَنُ بْنُ أَبِي مَالِكٍ بْنُ نَاشِرِ يَنْعَمٍ فَلَمْ تَكُنْ لَهُ هِمَّةٌ إِلَّا الْعَلْبُ
بِنَارِ جَدِّهِ شَمْرِ الَّذِي هَلَكَ بِأَرْضِ الصِّينِ فَتَجَهَّزَ وَاسْتَعَدَّ وَسَارَ فِي جُنُودِهِ نَحْوَ الْعِرَاقِ
فَخَرَجَ إِلَيْهِ بَهْمَنْ بْنُ اسْفَنْدِيَارٍ وَأَعْطَاهُ الطَّاعَةَ وَحَمَلَ إِلَيْهِ الْخِرَاجَ حَتَّى وَصَلَ إِلَى سَمَرْقَنْدٍ
فَوَجَدَهَا خَرَاباً فَأَمَرَ بِعِمَارَتِهَا وَأَقَامَ عَلَيْهَا حَتَّى رَدَّهَا إِلَى أَفْضَلِ مَا كَانَتْ عَلَيْهِ وَسَارَ
حَتَّى أَتَى بِلَاداً وَاسِعَةً فَبَنَى التَّيْبَتَ كَمَا ذَكَرْنَا ثُمَّ قَصَدَ الصِّينَ فَقَتَلَ وَسَبَى وَأَحْرَقَ وَعَادَ
إِلَى الْيَمَنِ فِي قِصَّةٍ طَوِيلَةٍ .. وَقِيلَ أَنَّ سَمَرْقَنْدَ مِنْ بَنَاءِ الْإِسْكَندَرِ وَاسْتِدَارَةُ حَائِطِهَا
أَتْنَا عَشَرَ فَرَسَخًا وَفِيهَا بَسَاتِينَ وَمَزَارِعٌ وَارْحَالٌ وَلَهَا اثْنَا عَشَرَ بَابًا مِنَ الْبَابِ إِلَى الْبَابِ

فرسخ وعلى أعلى السور أزاج وأبرجة للحرب والابواب الاثنا عشر من حديد وبين كل بابين منزل للنواب فاذا جُزَّت المزارع صرَّت الى الربض وفيه أبنية وأسواق وفي ربضها من المزارع عشرة آلاف جريب ولهذه المدينة أعنى الداخلة أربعة أبواب وساحتها ألفان وخمسمائة جريب وفيها المسجد الجامع والقهندز وفيه مسكن السلطان وفي هذه المدينة الداخلة نهر يجري في رصاص وهو نهر قد بنى عليه مسناة عالية من حجر يجري عليه الماء الى ان يدخل المدينة من باب كِسَّ ووَجَّهُ هذا النهر رصاص كله وقد عمل في خندق المدينة مُساة وأجرى عليها وهو نهر يجري في وسط السوق بموضع يعرف بباب الطاق وكان أعمر موضع بسمرقند وعلى حافات هذا النهر غلَّات موقوفة على من بات في هذا النهر وحفظة من المحوس عليهم حفظ هذا النهر شتاء وصيفاً مستفرض ذلك عليهم وفي المدينة مياه من هذا النهر عليها بستاتين وليس من سكة ولا دار الا وبها ملا جار الا القليل وقل ما تخلو دار من بستان حتى انك اذا صعدت قهندزها لا ترى أبنية المدينة لاستنارها عمك بالبساتين والأشجار فاما داخل سوق المدينة الكبيرة ففيه أودية وأنهار وعيون وجبال وعلى القهندز باب حديد من داخله باب آخر حديد .. ولما ولي سعيد بن عثمان خراسان في سنة ٥٥ من جهة معاوية عبر النهر ونزل على سمرقند محاصراً لها وحاف لا يتبرح حتى يدخل المدينة ويرمي القهندز بحجر أو يعطوه رهناً من أولاد عظمائهم فدخل المدينة ورمي القهندز بحجر فثبت فيه فتطير أهلها بذلك وقالوا ثبت فيها ملك العرب وأخذ أرهاقهم وانصرف .. فلما كانت سنة ٨٧ عبر قتيبة بن مسلم النهر وغزا بخارى والشاش ونزل على سمرقند وهي غزوته الأولى ثم غزا ماوراء النهر عدة عزوات في سنين سبع وصالح أهلها على ان له مافي بيوت الميران وحلية الأصنام فأخرجت اليه الأصنام فسلب حليها وأمر بتحريقها فقال سدنتها ان فيها أصناما من أحرقها هلك فقال قتيبة أنا أحرقها بيدي وأخذ شعلة نار وأضرمها فاضطربت فوجد بقايا ما كان فيها من مسامير الذهب خمسين ألف مثقال .. وبسمرقند عدة مُدُن مذكورة في مواضعها منها كرمانية ودبوسية واشروسنة والشاش ونخش وبناكث .. وقالوا ليس

في الأرض مدينة أنزه ولا أطيب ولا أحسن مستشرفاً من سمرقند وقد شبهها حصين
ابن المنذر الرقاشي فقال كأنها السماء للخضرة وقصورها الكواكب للاشراف ونهرها
الحرّة للاعتراض وسورها الشمس للاتباق .. ووجد بخط بعض ظرفاء العراق
مكتوباً على حائط سمرقند

وليس اختياري سمرقند محلة
ولكن قلبي حلّ فيها فعاقني
واني لمن يرقب الدهر راجياً
وقال أحمد بن واضح في صفة سمرقند

علت سمرقند ان يقال لها
أليس أبراجها معلقة
ودون أبراجها خنادقها
كأنها وهي وسط حائطها
بدرٌ وأنهارها المجرة و
زين خراسان جنة الكور
بحيث لاتستبين للنظر
عميقة ماترام من ثغر
محفوفة بالظلال والشجر
آطام مثل الكواكب الرهر

وقال البسقي

للناس في أخراهم جنة
يامن يسوى أرض بلخ بها
وجنة الدنيا سمرقند
هل يستوى الحنظل والقند

.. قال الأصمعي مكتوب على باب سمرقند بالحميرية بين هذه المدينة وبين صنعاء ألف
فرسخ وبين بغداد وبين إفريقية ألف فرسخ وبين سجستان وبين البحر مائتا فرسخ
ومن سمرقند الي ارمين سبعة عشر فرسخاً .. وقال الشيخ أبو سعد عبد الكريم بن
محمد بن منصور السمعاني أخبرنا أبو الفضل محمد بن عبد الله بن المظفر الكسي بسمرقند
أنبأنا أبو الحسن علي بن عثمان بن اسماعيل الخراط املاء أنبأنا عبد الجبار بن أحمد
الخطيب أنبأنا أبو بكر محمد بن عبد الله الخطيب أنبأنا محمد بن عبد الله بن علي السائح
الباهلي أنبأنا الزاهد أبو يحيى أحمد بن الفضل أنبأنا مسعود بن كامل أبو سعيد السكاك
جدهنا جابر بن معاذ الأزدی أنبأنا أبو مقاتل حفص بن مسلم الفزاري أنبأنا برد بن

سنان عن أنس بن مالك رضى الله عنه انه ذكر مدينة خلف نهر جيحون تُدعى سمرقند ثم قال لا تقولوا سمرقند ولكن قولوا المدينة المحفوظة فقال اناس يا أبا حمزة ما حفظها فقال أخبرني حبيبي رسول الله صلى الله عليه وسلم ان مدينة بخراسان خلف النهر تُدعى المحفوظة لها أبواب على كل باب منها خمسة آلاف ملك يحفظونها يستحون ويهللون وفوق المدينة خمسة آلاف ملك يبسطون أجنحتهم على ان يحفظوا أهلها ومن فوقهم ملك له ألف رأس وألف فم وألف لسان يتنادى يا دائماً يا دائماً يا الله يا صمد احفظ هذه المدينة وخلف المدينة روضة من رياض الجنة وخارج المدينة ملاء حلو عذب من شرب منه شرب من ماء الجنة ومن اغتسل فيه خرج من ذنوبه كيوم ولدته أمه وخارج المدينة على ثلاثة فراسخ ملائكة يطوفون يحرسون رساتيقها ويدعون الله بالذكر لهم وخلف هؤلاء الملائكة واد فيه حياتٌ وحيةٌ تخرج على صفة الآدميين تنادي يا رحمن الدنيا ورحيم الآخرة ارحم هذه المدينة المحفوظة ومن تعبد فيها ليلة تقبل الله منه عبادة سبعين سنة ومن صام فيها يوماً فكأنما صام الدهر ومن أطعم فيها مسكيناً لا يدخل منزله فقراً أبداً ومن مات في هذه المدينة فكأنما مات في السماء السابعة ويُحشَر يوم القيامة مع الملائكة في الجنة .. وزاد حذيفة بن اليمان في رواية ومن خلفها قرية يقال لها قَطَوَانُ يُبْعَثُ منها سبعون ألف شهيد يشفع كل شهيد منهم في سبعين من أهل بيته .. وقال حذيفة وددت أن يوافقني هذا الرمان وكان أحبَّ اليَّ من أن أوافق ليلة القدر .. وهذا الحديث في كتاب الافانين للسمعاني .. وينسب الي سمرقند جماعة كثيرة .. منهم محمد بن عدي بن الفضل أبو صالح السمرقندي نزيل مصر سمع بدمشق أبا الحسين الميداني وبمصر أبا مسلم الكاتب وأبا الحسن علي بن محمد بن اسحاق الحلبي وأبا الحسين أحمد بن محمد الأزهر التيسري المعروف بابن السمنائى ومحمد بن سُراقَة العامري وأحمد ابن محمد الجمَّازي وأبا القاسم الميمون بن حمزة الحسيني وأبا الحسن محمد بن أحمد بن العباس الاخيمي وأبا الحسن علي بن محمد بن سنان روى عنه أبو الربيع سليمان بن داود بن أبي حفص الجبلي وأبو عبد الله بن الخطاب وسهل بن بشر وأبو الحسن علي ابن أحمد بن ثابت العنماني الديباجي وأبو محمد هَيَّاج بن عبيد الخطابي ومات سنة ٤٤٤

.. وأحمد بن عمر بن الاشعث أبو بكر السمرقندي سكن دمشق مدة وكان يكتب بها المصاحف ويقرأ ويُقرئ القرآن وسمع بدمشق أبا علي بن أبي نصر وأبا عثمان اسماعيل ابن عبد الرحمن الصابوني روى عنه أبو الفضل كَمَاد بن ناصر بن نصر المراءغي الحدادي حدث عنه ابنه أبو القاسم .. قال ابن عساكر سمعت الحسن بن قيس يذكر ان أبا بكر السمرقندي كان يكتب المصاحف من حمطه وكان لجماعة من أهل دمشق فيه رأي حسن فسمعت الحسن بن قيس يذكر انه خرج مع جماعة الى طاهر البلد في فرجة فقدّموه يصلي بهم وكان مزاحاً فلما سجد بهم تركهم في الصلاة وصعد الى شجرة فلما طال عليهم انتظاره رفعوا رؤوسهم فلم يجدوه فاذا هو في الشجرة يصيح صياح السناير فسقط من أعينهم فخرج الى بغداد وترك أولاده بدمشق واتصل ببغداد بعفيف الخادم القائم فكان يكرمه وأنزله في موضع من داره فكان اذا جاء الفرائش بالطعام يذكر أولاده بدمشق فيسكن في ذلك لعفيف الخادم فقال سله عن سبب بكانه فسأله فقال ان لي بدمشق أولادا في ضيق فاذا جاءني الطعام تذكرتهم فأخبره الفرائش بذلك فقال سله أين يسكنون وبمن يعرفون فسأله فأخبره فبعث عفيف اليهم من حاتم من دمشق الى بغداد فاحس بهم أبو بكر حتى قدم عليه ابنه أبو محمد وقد خلف أمه وأخويه عند الواحد واسماعيل بالرحمة ثم قدموا بعد ذلك فلم يزالوا في ضيافة عفيف حتى مات وسألت ابنه أبا القاسم عن وفاته فقال في رمضان سنة ٤٨٩

[سُمُطَا] بضم أوله وثانيه ثم سين مهملة أخرى وطاء مهملة وألف مقصورة وعن أبي الفضل سُمُطَة من عمل البهنسا و..هم من يقول سَمَطا بفتحتين * قرية بالصعيد الأدنى من البهنسا على غربي الليل .. ينسب اليها الحرّم السمسطية وهي حرّم من الحبل لا يفضل عليها شيء من جنسها .. ينسب اليها أبو الحسين أحمد بن سرور بن سليمان بن علي بن الرشيد الكاتب السُمُطاوي ذكره السلفي في معجم السفر وقال رأيته بمكة سنة ٤٩٧ وسمع معنا على شيوخنا ثم رأيته بالاسكندرية ثم رأيته بمصر سنة ١٥ وكان آخر العهد به سمع بمكة أبا معشر الطبري وبمصر أبا اسحاق الجبّان وبالاسكندرية أبا العباس الرازي وكُف آخر عمره وكان عارفاً بالكُتُب وأثمانها ومات

سنة ٥١٧ بالصعيد .. وأبو بكر عتيق بن علي بن مكي السمسطاوي البندى لقيه السلفي
وسمع منه ومات بالاسكندرية سنة ٥٠٤ .. وجابر بن الأشث السمسطاوي الزاهد
صاحب الكرامات يحكى انه كان اذا عطش شرب من ماء البحر المالح
[سَمَسَم] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح ثالثه .. قال ثعلب السَّمَسَمُ الثعلاب
وسمسم * اسم موضع .. وقال ابن السكيت هي رملة معروفة .. وقال البُعَيْث
مدامن جوعان كأنَّ عُرُوقَهُ مَسَارِبُ حَيَّاتٍ تَسْرِيْنَ سَمَسَمًا
ويروى تَسْرِيْنَ سَمَسَمًا يعنى سُمًا .. وقال الحفصي سمسم نَقًا بين القُصْبِيَّة وبين البحر
بالبحرين .. قال رؤبة

يَا دَارَ سَلَمَى يَا سَلَمَى ثُمَّ اسْلَمِي بِسَمَسَمٍ وَعَنْ يَمِينِ سَمَسَمٍ
.. وقال المُرْقَش الأَكْبَرُ

عامدات لخلَّ سمسم ما يثُ طُرُنَ صَوْتًا لِحَاجَةِ الْحَزُونِ
[سَمْعَانُ] بكسر أوله * دير سمعان ذكر في الدير وأما الدي .. في قوله
أَلَمْ تَعْلَمَا مَالِي بِسَمْعَانَ كُلَّهَا وَلَا بِحُزْنَاقٍ مِنْ صَدِيقٍ سِوَاكَ
فهو جبل في ديار بني تميم كذا جاء في خبره وقد ذكر العمراني ان سمعان اسم موضع
بالشام فيه قبر عمر بن عبد العزيز رضى الله عنه .. وقيل في عمر بن عبد العزيز لما توفي
بدير سمعان

دير سمعان لا عدك الغواذي خيرُ مبيت من آل مروان ميثُك
وقال أنشدني جابر الله في مرثية الامام محمد السمعاني الشافعي امام مرو
بدير سمعان قبرٌ مفقِدٌ نظير قبر بدار سمعان
وهذا غلط انما سمعان اسم رجل نسب اليه عدة ديرة كما ذكرناه في الدير
[السَمْعَانِيَّة] * من قرى دمار باليمن

[سَمَكِين] * ناحية من أعمال دمشق من جهة حوران لها ذكر في التواريخ
[سَمَكٌ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره كاف قال السَّمَكُ القامة من كل شيء
بعيد طويل السمك .. قال ذو الرُّمَّة

نَجَائِبَ مِنْ رِثَاجِ بَنِي عَزِيزٍ طَوَالَ السُّمُكِ مَفْرَعَةَ نِبَالاً
 .. قَالَ أَبُو الْحُسَيْنِ سَمَكٌ * اسْمُ مَاءٍ مِنْ تَيْمَاءِ أُمْتِ الْقَبِيلَةِ .. وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ مُوسَى
 سَمَكٌ بَفَتْحِ السَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ وَالْمِيمِ وَآخِرُهُ كَافٌ وَادَى السُّمُكِ حِجَازِيٌّ مِنْ نَاحِيَةِ وَادِي
 الصَّفَرَاءِ يَسْلُكُهُ الْحَاجُّ أَحْيَاناً

[سُمُكٌ] بَضْمَتَيْنِ * مَاءٌ بَيْنَ تَيْمَاءٍ وَالسَّمَاءِ فِي أَرْضِ لَكْلَبِ
 [سَمْلُوطٌ] بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ وَتَشْدِيدِ اللَّامِ وَطَاءٍ مَهْمَلَةٍ * قَرْيَةٌ بِنَاحِيَةِ الصَّعِيدِ
 عَلَى غَرْبِي النَّيْلِ مِنَ الْأَشْمُونِينَ

[سَمْنَانٌ] بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَتَكَرِيرِ النَّونِ فَعْلَانٌ مِنَ السَّمَنِ * مَوْضِعٌ فِي الْبَادِيَةِ عَنْ
 الْأَزْهَرِيِّ .. وَقِيلَ هُوَ فِي دِيَارِ تَيْمٍ قَرِبَ الْيَمَامَةِ .. قَالَ الرَّاعِي

وَأَمَسْتُ بِأَطْرَافِ الْجِمَادِ كَأَنَّهَا عَصَائِبُ جَنْدٍ رَائِحٍ وَخَزَائِفُهُ
 وَصَبَّخْتُ مِنْ سَمْنَانَ عَيْباً رَوِيَّةً وَهِنْ إِذَا صَادَفَ شَرِبَا صَوَادِفُهُ

.. وَقَالَ زِيَادُ بْنُ مُنْقِذِ الْعُلُوِي

يَا لَيْتَ شَعْرِي مَتَى أُغْدُو تُعَارِضُنِي جَزْدَاهُ سَابِحَةٌ أَوْ سَابِجٌ قُدُمُ
 نَحْوَالِ الْمَيْلِخِ أَوْ سَمْنَانَ مَبْتَكِرًا بِفَتْحَةٍ فِيهِمُ الْمَرَارُ وَالْحَكَمُ

فِي قَصِيدَةٍ ذَكَرْتُ فِي صَنْعَاءِ * وَسَمْنَانَ شَعْبَ لَمَنِي رَبِيعَةَ الْجُوعِ بْنُ مَالِكٍ فِيهِ نَحْلُ
 .. وَقَالَ الْعِمْرَانِيُّ سَمْنَانَ بَفَتْحِ السَّيْنِ * مَوْضِعٌ مِنْهُ إِلَى رَأْسِ الْكَلْبِ ثَمَانِيَةِ فَرَاسِخٍ
 وَقَالَ يَزِيدُ بْنُ ضَابِيٍّ بْنُ رَجَاءِ الْكَلَابِيِّ وَكَانَ مَجَاوِراً لِبَنِي رَبِيعَةَ بْنُ مَالِكٍ بْنُ زَيْدٍ مَنَاةَ بْنِ
 تَيْمٍ وَهُمْ رَبِيعَةُ الْجُوعِ .. فَقَالَ يَهْجُوهُمْ بِالْجُوعِ فِي أَبْيَاتٍ

بَسْمَنَانَ بَوَّلُ الْجُوعِ مُسْتَنْقِعاً بِهِ قَدْ أَصْفَرَ مِنْ طَوْلِ الْإِقَامَةِ حَائِلُهُ
 بِبَرَقَاتِهِ ثُلُثٌ وَبِالْخَرْبِ ثَلَاثُهُ وَبِالْحَائِطِ الْأَعْلَى أَقَامَتْ عَيَّالَتُهُ
 لَهُ صَفْرَةٌ فَوْقَ الْعَيُونِ كَأَنَّهَا بَقَايَا شِعَاعِ الْأَفْقِ وَاللَّيْلِ شَامِلَتُهُ

[سَمْنَانٌ] بَضْمِ أَوَّلِهِ وَسَمَكُونِ ثَانِيهِ وَتَكَرِيرِ النَّونِ أَيْضاً .. قَالَ أَبُو الْحُسَيْنِ
 الْخَوَارِزْمِيُّ سَمْنَانُ بوزنُ لُبْنَانٍ * جَبَلٌ

[سَمْنَانٌ] بِكسْرِ أَوَّلِهِ وَتَكَرِيرِ النَّونِ أَيْضاً .. قَالَ الْعِمْرَانِيُّ * مَوْضِعٌ .. يَنْسَبُ

إليه السَّمْنِيُّ بالحذف .. وقال أبو سعد وأبو بكر بن موسى ان البلدة التي بين الرمي ودامغان وبعضهم يجعلها من قومس هي بكسر السين عند أهل الحديث ويعمل بها مناديل جيدة وعهدى بها كثيرة الأشجار والأنهار والبساتين وخلال بيوتهم الأنهر الجارية والأشجار المتهذلة الا أن الخراب مُستولٍ عليها ويتصل بعمارتها وبساتينها بليدة أخرى يقال لها سَمْنَك .. وقد نسب الى سمنان جماعة من القضاة والأئمة .. قال أبو سعد وينسأ قرية أخرى يقال لها سمنان ولها نهر كبير .. ينسب اليها أبو الفضل محمد بن أحمد بن اسحاق النسوي السمناني عالم ثقة روى عن أبي أحمد بن عدي وأبي بكر بن اسماعيل وغيرهما روى عنه جماعة وتوفي سنة ٤٠٠ * وسمنان أيضاً بالعراق .. ينسب اليها القاضي أبو جعفر محمد بن أحمد بن محمود السمناني سكن بغداد وكان فقيهاً على مذهب أبي حنيفة متكلماً على مذهب الأشعري سمع نصر بن أحمد بن الخليل وأبا الحسن الدارقطني وغيرهما وكان ثقة عالماً فاضلاً سخيّاً حسن الكلام سمع منه الحافظ أبو بكر الخطيب وولي قضاء الموصل ومات بها وهو على القضاء في شهر ربيع الأول سنة ٤٤٤ ومولده سنة ٣٦١ .. ومن سمان قومس أبو عبد الله الحسين بن محمد بن الحسين بن عليّ بن الفرخاني الصوفي السمناني من أهل سمنان شيخ الصوفية رحل الى خراسان وأدرك الشيوخ وعمر طويلاً بسمنان حتى سمع منه أهل بلده والرحالة سمع أبا القاسم عبد الكريم بن هوازن القشيري وأبا الحسن عبد الرحمن الداودي الفوشنجي بها مات بسمنان في صفر سنة ٥٣١ ذكره السمعاني في التحبير .. قال ولما دخلت سمنان كنت حريصاً على السماع منه والكتابة عنه وكان قد مات قبل دخولي اياها بشهر .. وعبد الله بن محمد بن عبد الله أبو الحسين الحنظلي السمناني رحل وسمع هشام بن عمار ومحمد بن هاشم البعلبكي والمسيب بن واضح واسحاق بن راهويه ومحمد بن حميد وعيسى بن حماد بن عتبة ونصر ابن علي وأبا كريب روى عنه أبو عبد الله محمد بن يعقوب بن يوسف وعلي بن جشاد العدل وأبو بكر الاسماعيلي وأحمد بن عدي وأبو علي الحسن بن داود النّقار النحوي العدل .. قال أبو عبد الله الحاكم عبد الله بن محمد بن عبد الله بن يونس

السمناني من أعيان المحدثين سمع بخراسان والعراق والشام مات سنة ٣٠٣ هـ . قال أبو عبد الله الحاكم له شعر منه .

ترى المرء يهوى أن يطول بقاءه وطول البقا ما ليس يشفى له صدرا
ولو كان في طول البقاء صلاحنا إذا لم يكن ابليس أطولنا عمرا
[سَمَنْتُ] بفتح أوله وثانيه وتسكين النون وآخره تاء مشددة * قرية تناوح قوص بالصعيد

[سَمَنْجَانُ] بكسر أوله وثانيه ونون ساكنة ثم جيم وآخره نون * بلدة من طخارستان وراء بلخ وبغلان وبها شعاب كثيرة وبها طائفة من عرب تميم ومن بلغ إلى خلم يومان ومن خلم إلى سمنجان خمسة أيام ومن سمنجان إلى اندرابة خمسة أيام وكان دِعْبَل بن علي الشاعر وليها للعباس بن جعفر ومحمد بن الأشعث مكلم الذئب . . . ينسب إليها أبو الحسن علي بن عبد الرحمن بن محمد السمنجاني كان اماماً فاضلاً متقياً متبحراً في العلم حسن السيرة كثير العبادة دائم التلاوة تفقه على أبي بن سهل الأبيوردي وسمع منه الحديث ومن محمد بن عبد العزيز القنطري وأبي عبد الله محمد ابن أحمد الشَّرَاقِي روى عنه ثامر بن سعيد السكوفي وإسماعيل بن محمد بن الفضل التميمي وغيرهما وتوفي باصهان سنة ٥٥٢ هـ . وأبو الحسن علي بن أحمد بن محمد بن جعفر بن سعيد السمنجاني روى عن عبد السلام بن عبد العزيز بن خلف الهيصبي أبي القاسم وعمر ابن عبد الله بن جعفر الصوفي أبي الفرج ومحمد بن عبد الجليل المقيي أبي نصر روى عنه نصر المقدسي وعبد السلام

[سَمَنْجُورُ] بفتح أوله وثانيه وسكون النون ثم جيم وآخره راء * من أسماء مدينة نيسابور عن أبي سعد

[سَمَنْدَرُ] بفتح أوله وثانيه ثم نون ساكنة ودال مفتوحة وآخره راء * مدينة خلف باب الابواب بثمانية أيام بأرض الخزر بناها أنو شروان بن قباد كسرى . . وقال الأزهري سمندر موضع وكانت سمندر دار مملكة الخزر فلما فتحها سلمان بن ربيعة انتقل عنها إلى مدينة إتل وبينهما مسيرة سبعة أيام . . قال الاصطخري سمندر مدينة

بين إتل مدينة صاحب الخزر وباب الأبواب ذات بساتين كثيرة يقال انها تشتمل على نحو من أربعة آلاف بستان كرم وهي ملاصقة لحد ملك السرير والغالب على ثمارها الأغناب وفيها خاق من المسلمين ولهم بها مساجد وأبنيتهم من خشب قد فسحت وسطوحهم مستمة وملكهم من اليهود قرابة ملك الخزر وبينهم حد السرير فرسخان وبين صاحب السرير هدنة ومن سمندر الى إتل مدينة الخزر ثمانية أيام ومن سمندر الى باب الأبواب أربعة أيام

[سَمَنْدُور] مثل الذى قبله الا ان قبل الراء واواً وربما سقطت الواو فيأفظونه كالذى قبله وربما سقطت الراء فقل سمندو مثل الذى بعده * بلد بسفالة الهد .. وقال الاصطخرى أما سمندور فهي مدينة صغيرة وهي والملتان وجندراون عن شرقي نهر مهران وبين كل واحدة منها وبين النهر فرسخان وماؤهم من الآبار وهي حصينة وبينها وبين مائتان نحو مرحلتين وبينها وبين الرثور نحو ثلاث مراحل

[سَمَنْدُور] مثل الذى قبله بغير راء * بلد في وسط بلاد الروم غراء سيف الدولة في سنة ٣٣٩ وهرب منه الدُّمُسْتَقُ .. فقال المتنبي

رضينا والدُّمُسْتَقُ غير راض بما حكم القواضب والوشيجُ

فان يقدم فقد زرنا سَمْدُو وان يحجم فوعدنا الخليج

.. وقال أبو الفرج عبد الواحد بن نصر بن محمد المحزومي المعروف بالبغاء يذكر ذلك أيضاً في مدح سيف الدولة

وهل يترك التأيد خدمة عسكر واقدام سيف الدولة العضب قائدُ

عفت من سَمْدُو خيله وتجزت بخرشنة ما قدّمته مواعِدُ

وزارت به في موطن الكفر حيث لا يشاهد الا بالرماح مشاهدُ

[سَمَنْطَار] قيل هي قرية في جزيرة صقلية وقيل سمنطارى الذهبى باسان أهل

المغرب قرأت بخط الحافظ محب الدين بن النجار ما نقله عن أبي الحسن المقدسي .. منها أبو بكر عتيق السمنطارى الرجل الصالح العابد له كتاب كبير في الرقائق وكتاب دليل القاصدين يزيد على عشرة مجلدات ذكره ابن القطاع فقال العابد أبو بكر عتيق بن على

ابن دواد المعروف بالسمنطاري أحد عبّاد الجزيرة المجتهدين وزُهادها العالمين وعمن
رفض الاولى ولم يتعلق منها بسبب وطلب الاخرى وبالغ في الطلب وسافر الى الحجاز
فحجّ وساح في البلدان من أرض اليمن والشام الى أرض فارس وخراسان ولقى من بها
من العبّاد وأصحاب الحديث والزهاد فكتب عنهم جميع ما سمع وصنف كل ما جمع
وله في دخول البلدان ولقياه العلماء كتاب بناء على حروف المعجم في غاية الفصاحة وله
في الرقائق وأخبار الصالحين كتاب كبير لم يسبق الى مثله في نهاية الملاحاة وفي الفقه
والحديث تأليف حسان في غاية الترتيب والبيان وله شعر في الزهد ومكائد الزمان
.. فيه قوله

فَتَنُّ أَقْبَلَتْ وَقَوْمٌ غُفُولٌ وزمان على الأنام يصول
رَكَدَتْ فِيهِ لَا تَرِيدُ زَوَالاً عمّ فيها الفساد والتضليل
أَيُّهَا الْخَائِنُ الَّذِي شَأْنُهُ الْإِنْسَانُ مٌ وكسب الحرام ماذا تقول
بَعْتَ دَارَ الْخُلُودِ بِالْثَمَنِ الْخَسِيسِ بدنيا عما قريب تزول

.. وقال الحافظ أبو القاسم بلغنى ان عتيقاً السمنطاري توفي لثمان بقين من ربيع الآخر

سنة ٤٦٤

[سَمَنْقَانُ] بفتح أوله وثانيه ونون ساكنة ثم قاف وآخره نون * بلد بقرب
جأزم من أعمال نيسابور وهي كورة بين جبلين تشتمل على عدة قرى أولها متصل
بحدود اسفرايين وآخرها متصل بحدود جرجان وجأزم في غربها والقصبة بليدة
في لحف جبل تسمى سَمَنْقَانُ والمحدثون يكتبونها بالنون ورأيتها اذ كنت هارباً من
التر في سنة ٦١٧

[سَمَنْكَ] بكسر أوله وبمد الميم الساكنة نون وآخره كاف * بليدة ملاصقة لسمنان
المذكورة آنفاً .. وقد نسبوا اليها قوماً من أهل العلم المتأخرين .. منهم أبو الحسن القاسم
ابن محمد بن الليث السمنكي سمع أبا خلف عبد الرحيم بن محمد بن خلف الآملي وغيره
ذكره أبو سعد في شيوخه .. وقال توفي بعد سنة ٥٣١

[سَمْنِيَّ] بضم أوله وآخره نون بوزن قُطْن * موضع في قول الهذلي

تركنا ضبع سمن إذ استباعت كان عجيجهن عجيج نيب

- ضبع - جمع ضباع - واستباعت - رجعت وهو في الجمهرة بفتح السين

[سَمَنُودُ] * بلد من نواحي مصر جهة دمياط مدينة أزيلية على ضفة النيل بينها وبين المحلة ميلان تضاف اليها كورة فيقال كورة السَمَنُودية كان فيها بَرَبًا وكانت إحدى العجائب . . قال القاضي ذكر عن أبي عمر الكندي أنه قال رأيت وقد خزن فيه بعض عَمَاطها قرطاً فرأيت الجمل اذا دنا من بابه وأراد أن يدخله سقط كل ديب في ذلك القرط ولم يدخل منه شيء الى البربانم خرب عند الحسين وثلاثمائة . . ينسب اليها هبة الله بن محمد المنجم السمنودي الشاعر ذكره المسبّحي في تاريخه . . وقال انه كان يقصد الولاية بصناعة السجوم وينسخ بخط صالح ما يجعله وسيلة الى من يقصده به . . ومن شعره

لما المصم قد والاشجان في قرَن منصدت عني قوام الروح والبدن
لم أسل عنه ولا أضمرت ذلك ولا وكيف والصبر قد ولى مع الطعن

وهي قصيدة

[سُمْنَةُ] بضم أوله وسكون ثانيه ثم نون وهاء * مالا بين المدينة والشام قرب

وادي القري * وسُمْنَةُ أيضاً ناحية بجَرَش عن نصر

[سُمْنِيَّةُ] . . قال ابن الهروى * بليدة بها قبر موسى بن شعيب

[سُمْنِيْنُ] بضم أوله وكثيراً ما يروى بالفتح وسكون ثانيه ونون مكسورة وآخره

نون أخرى * بلاد من ثغور الروم ذكره أبو فراس بن حمدان . . فقال

وراحت على سُمْنِيْن غارة خيله وقد باكرت هنزيط منها بواكر

وذكرها أبو الطيّب أيضاً . . فقال يصف خيل سيف الدولة

تراه كان الماء مرّ بجسمه وأقبل رأسه وحده وتليل

وفي بطن هنزيط وسُمْنِيْن للظبا وصم القنأ من أبدن بديل

[سَمُورَةُ] بفتح أوله وتشديد ثانيه وضمه وبعد الواو راء * مدينة الجلالقة

وقيل سَمُورَة

[سَمُودُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وكسر الواو ثم ياء مشاة من تحت وآخره

لام * موضع كثير الطير .. وقال أبو منصور سمويل اسم طائر
 [سَمَهْرُ] قرأت بخط أبي الفضل بن العباس بن علي الصولي المعروف بابن برد
 الخيار .. قال حدثني سليمان المدايني قال حدثني الزبير بن بكار قال الرماح السمهرية
 نسبت الى قرية يقال لها سَمَهْر بالحبشة .. قلت أنا وحدثني بعض من يوثق به ان هذه
 القرية في جزر من النيل يأتي من أرض الهند على رأس الماء كثير من القنا فيجمعه
 أهل هذه القرية ويستوقدون رذاله ويبيعون جيده وهو معروف بارض الحبشة مشهور
 وقول من قال ان سَمَهْر اسم امرأة كانت تقوم الرماح فانه كاف من القول وتخمين
 [سَمَهُوطُ] بفتح أوله وسكون ثانيه ويقال بالدال المهملة مكان الطاء * قرية كبيرة
 على شاطئ غربي النيل بالصعيد دون فِرَشَوَط والله أعلم
 [سُمِيًّا] كذا بخط العبدري * قرية ذكرت مع بانقيا
 [سَمِيحَن] بفتح أوله وكسر ثانيه وسكون الياء المثناة من تحت ثم جيم مفتوحة
 وآخره نون * قرية من قرى سمرقند عن أبي سعد
 [سُمَيْحَةَ] بلفظ تصغير سَمَحَةَ بالحاء المهملة .. قال أبو الحسن الأديبي * هو
 موضع وقيل بئر بالمدينة وقيل بئر بناحية قُدَيْد وقيل عين معروفة وقال نصر سُمَيْحَةَ
 بئر قديمة بالمدينة غزيرة الماء .. قال كثير
 كَأَنِّي أَكْفُتُ وَقَدْ أَمْنْتُ بِهَا مِنْ سُمَيْحَةَ غَرْبًا سَجِيلاً
 قال يعقوب سميحة بئر بالمدينة عليها نخل لعبيد الله بن موسى .. قال كثير
 كَأَن دُمُوعَ الْعَيْنِ لَمَّا تَحَلَّتْ مَحَارِمَ بَيْضًا مِنْ تَمَنَّى جَاهَا
 قَبْلَ أَنْ غَرُوبًا مِنْ سُمَيْحَةَ أَنْزَعَتْ بَيْنَ السَّوَاتِي وَاسْتَدَارَ مَحَا
 القابل - الذي يلتقي الدلوحين يخرج من البئر فيصبها في الحوض والغرب الدلو العظيمة قال
 لعمر ك ان العين عن غير نعمة كَذَاكَ إِلَى سَلْمَى لِمَهْدِ سَخَا
 وفي شعر هذيل

إِلَى أَيِّ نُسَاقُ وَقَدْ بَلَعْنَا ظِمَاءَ عَنْ سُمَيْحَةَ مَاءَ بَثْرَ

وقال السكري يروى سُمَيْحَةَ وَسَمِيحَةَ وَمَسِيحَةَ

[سَمِيرَاء] بفتح أوله وكسر ثانيه بالمد وقيل بالضم يسمى برجل من عاد يقال له سميراء * وهو منزل بطريق مكة بعد توز مصعداً وقبل الحاجر * قال السكوني حوله مجبال وآكام سودّ بذلك سمي سميراء وأكثر الداس يقوله بالقصر * وقيل هما موضعان المقصور منهما هو الذي في طريق مكة وليس فيه إلا الفتح وفي حديث طليحة الأسدي لما ادعى النبوة أنه عسكر بسميراء هذه بالمد قال مطير بن أشيم الأسدي

ألا أيها الركبان ان أمامكم سميراء ماء رية غير مجهل
رجالا مفاجير الأيور كأنما تساقوا إلى الجارات ألبان أيل
وان عليها ان صرتم عليهم أبياء وأباء وقيس بن نوفل

وقال مرة بن عياش الأسدي

جَلْتُ عَنْ سَمِيرَاءِ الْمُلُوكُ وَغَادَرُوا بِهَا شَرَّ قَسٍّ لَا يَضِيفُ وَلَا يَقْرَى
هَجِينَ نَمِيرٍ طَالِبًا وَمَجَالِدًا بَنِي كُلِّ رَجَافٍ إِلَى عَرَنِ الْقَدَرِ
فَلَوْ أَنَّ هَذَا الْحَيَّ مِنْ آلِ مَلَاكٍ إِذَا لَمْ أَجَلِّي عَنْ عِيَامِلِهَا الْخَضِرِ

قال الذين جَلُّوا عَنْ سَمِيرَاءِ هَمُّ رَهْطِ الْعَلَاءِ بَنُو حَبِيبِ بْنِ أَسَامَةَ مِنْ أَسَدٍ وَصَارَ فِيهَا بَنُو حَجْرَانَ الَّذِينَ هَمَّاهُمْ قَبِيلَةٌ مِنْ بَنِي نَصْرٍ

[سَمِيرَانُ] بفتح أوله وكسر ثانيه وآخره نون وبعد الميم ياء مشاة من تحت ثم راء مهملة * قلعة حصينة على نهر عظيم جار بين جبال في ولاية تارم خربها صاحب آلموت رأيته وبها آثار حسنة تدل على أنها كانت من أمهات القلاع * قال مسعر ابن الماهل ووصلت إلى قلعة ملك الديلم المعروفة بسميران فرأيت من أبنيتها وعمارتها ما لم أراه ولم أشاهده في غيرها من مواطن الملوك وذلك أن فيها ألفين وثمانمائة ونيفاً وخمسين داراً كباراً وصغاراً وكان محمد بن مسافر صاحبها إذا نظر إلى سلعة حسنة أو عمل محكم سأل عن صانعه فإذا أخبر بمكانه أنفذ إليه من المال ما يرغب مثله فيه وضمن له أضعاف ذلك إذا صار إليه فإذا حصل عنده منع أن يخرج من القلعة بقية عمره وكان يأخذ أولاد رعيته فيسلمهم في الصناعات وكان كثير الدخل قليل الخرج واسع المال فأكثروا عظيمة فإزال على ذلك حتى أضمر أولاده مخالفتهم رحمة منهم لمن عندهم من

الناس الذين هم في زي الأسارى نخرج يوما في بعض متصيداته فلما عاد أغلقوا باب القلعة
دونه وامتنعوا عليه فاعتصم منهم بقلعة أخرى في بعض أعماله وأطلقوا من كان عنده
من الصناع وكانوا نحو خمسة آلاف انسان فكثرت الدعاء لهم بذلك وأدركت ابنة الأوسط
الحمية والأنفة أن ينسبه أبوه الى العقوق وانه رغب في الأموال والذخائر والكنوز
فجمع جمعا عظيما من الديلم وخرج الى أذربيجان فكان من أمره ما كان .. وكان نخر
الدولة بن ركن الدولة ملك هذه القلعة في سنة ٣٧٩ وذلك أن ملكها انتهى الى ولد
نوح بن وهسوذان وهو طفل وأمه المستولية عليه فأرسل اليها نخر الدولة حتى تزوجها
وزوج ابنها بواحدة من أقاربه وملك القلعة وكان صاحب قدأنفذ بحصارها وأخذ
صاحب المسكن عنده أبا علي الحسن بن احمد قنمادى أمره فكذب اليها كتابا في صفة
هذه القلعة هذه نسخته أوردته ليعرف قدرها ورد كتابك بحديث قلعة سميران وأنا
أحسب أن أمرها خفيف في نفسك فلهذا أبسط القول وأشرح الخطاب وابعث الرغبة
وادعو الى الاجتهاد وارهف البصيرة واشحذ العزم اعلم ياسيدى أن سميران ليست بقلعة
وانما هي مملكة وليست بمملكة وانما هي ممالك وسأقول بما أعرف ان آل كسكر لم يكن قدمهم
في الديلم ثابت الاطناب حتى ملكوا من هذه القلعة ما ملكوا فصار السبب في اقتطاعهم
الطرم عن قزوين وهي منها ومختلصة عنها ثم سمت بهم همتهم الى مواصلة حسبات وهسوذان
ملك الديلم وقدم ملك أربعين سنة فحين رأى أن سميران أخت قلعة آلموت استجاب للوصلة
وبهذا التوصل وتلك القلعة ملك آل كسكر وباقي الاستمانية أجمع فصار لهم ملك شطر
الديلم فاحتاج ملوك آل وهسوذان الى الانتصار على اللاتمية وهم الشطر الثاني بهذه
الدولة شجع المرزبان بن محمد على التلقب بالملك وتوغل بلاد أذربيجان وعنده أن سميران
معوونة متى ما نبت به الارض وهذا وهسوذان على ما عرفت جورره وجزعه وكثرة افساده
على الأمير السعيد انما كانت تلك القلعة مدة الباطية وعينة المناظرة وباسمها واصل عماد
الدولة وتآكل أبهر وزنجبان وأكثر قزوين وجميع سهرورد وبني القلاع التي خلصت
اليوم للدولة القاهرة ثم من ملك سميران فقد أضاف الى ملك الديلم ملك من أعلى
أسفندروذ من الجبل وليست المزبة في ذلك بقليلة ولا المرزئة للاعداء بيسيرة ولا النباهة

بخفيفة فاجتهد ياسيدي وجدَّ وبالغ واشتدَّ ولا تستكثر بذلاً ولا تستعظم جزلاً ولا تستسرف بما تخرجه نقدًا وتضمنه وعداً فلو وزنت ألف ألف درهم ثم تملك سميران لكنت الراح . . . وأوردت هذا الفصل بهذا الذكر فلو كتبت فيه أحلاماً من البياض لكنت بعد في جانب التقصير والاقتصار والله خير ميسر نعم ان أترك في حسبك عظيم وذكرك نخيم وحديثك كالروض باكره القطر وراوحة الصبا ولكن ليس الحجم كالشمس ولا القمر كالصبح ولا سميران كحماشك ومتى تيسر هذا على يدك فقد حُزَّتْ جمالاً لا يعنى حتى تمحو السماء أثر الكواكب والله حسي وبم الوكيل

[سَمِيرٌ] بفتح أوله وكسر ثانيه ثم ياء مثناة من تحت ثم راء وهو في المعنى الذي يسامرك أي يحدثك ليلاً كان نبيراً * وهو جبل بمكة يسمى في الجاهلية سميراً والله أعلم [سَمِيرٌ] بلفظ تصغير السمر * جبل في ديار طي . . . قال زيد الخيل

فَسَمِيرِي نَاعِدِي وَلَا تُرَاعِي فُجَلِي سَيْنَ كَرَمِلَ فالوحيدي
إلى جزع الدواهي ذك مسكم مغانٍ فالجائل فالصعيد
وسيري إذ أردت إلى سمير فعودي بالسوائل والعهود
وَحُلُوا حَيْثُ وَرَثَتُكُمْ عَدِي مراد الخيل من ثمند الوردود

[سَمِيرٌ] بضم أوله وفتح ثانيه وسكون الياء المثناة من تحت ثم راء مفتوحة وميم * بلدة بين أصبهان وشيراز في نصف الطريق وهي آخر حدود أصبهان . . . ينسب إليها محمد بن الحسن بن محمد بن أحمد بن عبد الله بن أبي علي الخطيب السمرمي قدم أصبهان وسمع ابن ممددة وكان أديباً فاضلاً ورعاً مات بسميرم في سلخ محرم سنة ٥٠٣ وهو ابن ٥٥ سنة . . . وينسب إليها أيضاً أحمد بن إبراهيم أبو بكر السمرمي سمع أبا عبد الله ابن أبي حامد باطرابلس روى عنه أبو علي الحسن بن محمد بن الحسن السائي

[سَمِيرَةٌ] كأنه تصغير سمرة * واد قرب حنين قُتل فيه دُرَيْدُ بْنُ الصَّحَّةِ قُتلَه ربيعة بن ربيع بن أهبان بن ثعلبة بن ربيعة بن ربوع بن سَمَّال بن عوف بن امرئ القيس ابن مُهَثَّة السلمي ويقال له ابن الدُّغْنَةِ وهي أمه فقالت عمرة بنت دُرَيْدُ بْنُ الصَّحَّةِ ترثيه وتسعى إلى بني سليم احسان دريد اليهم في الجاهلية

لعمرك ما خشيتُ على دريد ببطن سميرة جيش العناق
جزى عنا الإلهُ بني سليم وَنَقَّتهم بما فعلوا عَقَاق
وَأَسْقَانَا إذا عدنا إليهم دماء خيبارهم يوم التلّاق
فَرُبَّ عَظيمة دافعتَ عنهم وقد بلغت نفوسهم التراقي
ورُبَّ كريمة أعتقتَ منهم وأخرى قد فككتَ من الوثاق
ورُبَّ مُنَوِّمٍ بك من سليم أَجبتَ وقد دعاك بلا رماق
فكان جزاؤنا منهم عقوقاً وهما ماع منه خفّ ساق
عفتَ آتارُ خيلك بعد أين فذني بقر إلى فيف الشهاق

وسُ "سُميرة" مذكور في س

[سَمِيسَاط] بضم أوله وفتح ثاويه ثم ياء مثناة من تحت ساكنة وسين أخرى ثم بعد الألف طاء مهملة * مدينة على شاطئ العرات في طرف بلاد الروم على غربي الفرات ولها قلعة في شق منها يسكنها الأرمن ومالكها في هذا الرمان الملك الأفضل على بن الملك الماصر يوسف بن أيوب صلاح الدين وذكرها المتبي في قوله

ودون سميساط المعطاميرُ والملا وأودية مجهولة وهو اجلُ

وطول سميساط أربع وخمسون درجة وثلاثون وعرضها ست وثلاثون درجة وثلاثون وفي زيج أبي عون سميساط في الاقليم الرابع وطولها اثنتان وثلاثون درجة وثلاثون وعرضها ست وثلاثون درجة وثلاثون واليها ينسب أبو القاسم علي بن محمد السميساطي السلمي المعروف بالجميش مات بدمشق في شهر ربيع الآخر سنة ٤٥٣ ودفن في داره بباب اللطفانيين وكان قد وقفها على فقراء المؤمنين والصوفية ووقف بمولها على الجامع ووقف أكثر نعمته على وحوه البر وذكره ابن عساكر في ترجمة عبد العزيز بن مروان قال كانت داره بدمشق ملاصقة للجامع التي هي دار الصوفية وكانت بعده لابنه عمر بن عبد العزيز وكان قد حدث عن عبد الوهاب بن الحسن الكلابي بحديث ابن خريم عن هشام عن مالك وغيره وحدث بالموطأ لابن وهب وابن القاسم وحدث بشئ من حديث الأوزاعي جمع ابن جَوْصا وحدث بعد ذلك وكان يذكر أن مولده

في رمضان سنة ٣٧٧ هـ . هذا كله من كتاب العرصات^(١) لابن الاكفاني وفي كتاب أبي القاسم الدمشقي على بن محمد بن يحيى بن محمد بن عبد الله بن زكرياء أبو القاسم السلمي الحبيش المعروف بالسميساطي كذا قاله الحبيش وابن الاكفاني الحبيش [السَّمِيعِيَّةُ] منسوبة الى سَمِينٍ تصغير سمع * قرية كبيرة في بقعاء الموصل بينها وبين بصيين قرب وبينها وبين برقعيد أربعة فراسخ وتعرف بقرية الهَيْثَم ابن معمر

[سَمِين] بالون * جبل بأحإ سمي به لاستوائه [السَّمِينَةُ] نامظ تصغير سمنة كأنه قطعة من السمن وهو . . أول منزل من الباج لاصد الى البصرة وهو * مالا لني الهجيم فيها آبار عذبة وآبار ملحة بينهما رملة صعبة المسلك بها الرُّقُوقُ التي ذكرها ذو الرُّمَّة في شعره قال الشيخ فهل وجدت السمينة قلما نعم قال أين هي قلما بين الباج والينسوعة كالنصبة البيضاء على الطريق قال ليس تلك السمينة تلك زعق والسميعة بينها وبين مغيب الشمس حيث لاتبين أعناق الركاب تحت الرحال أحمر هي أم صهب فوجدت السميعة بعد ذلك حيث وصف . . وقال مالك بن الرِّبِّ بعد أبيات ذكر فيها الطيسين

ولكن بأطراف السميعة نسوة عرير عليهن المشية مايا صريع على أيدي الرجال بقفرة يسوون لخدٍ حيث حم قصائيا وكان قد مرض بحراسان فقال هذه القصيدة قبل موته وذكر بعد هذا مرو وقد كتب هناك . . وقال الراعي

من الغيد دفواء العظام كأنها عتاب بصحراء السميعة كاسر
[سَمِينِي] بالضم ثم السكون * موضع في ديار نبي سَائِم بالحجاز . . قال عبد بن حبيب الهذلي وكان قد عرا بني سليم في هذا الموضع
تركنا صمع سَمِينِي اذ استبابت كأن عيججهن عجيج نيب
[سَمِيَّةُ] بضم أوله وفتح ثانيه تصغير سماء * جبل عن نصر والله الموفق للصواب

﴿ باب السين والنون وما يليهما ﴾

[سَنَا] بفتح أوله والقصر بلفظ سَنَا البرق ضوءه * من أودية نجد

[سَنَاء] بالمد * موضع آخر أيضاً

[سَنَابَذُ] بالفتح * قرية بطوس فيها قبر الامام علي بن موسى الرضا وقبر

أمير المؤمنين الرشيد بينها وبين مدينة طوس نحو ميل . . منها محمد بن اسماعيل ابن الفضل أبو البركات الحسيني العلوي من أهل المشهد الرضوي بساباذ من قرى نَوَّقان طوس سمع أبا محمد الحسن بن اسماعيل بن الفضل والحسن بن أحمد السمرقندي سمع منه أبو سعد وأبو القاسم ومولده في سنة ٤٥٧ وتوفي سلخ ذي الحجة سنة ٥٤١

[سَنَاجِيَّةُ] بوزن كَرَاهِيَّةٍ وَرَفَاهِيَّةٍ * قرية بقرب عسقلان وقيل هي من أعمال

الرملة وهي قرية أبي قرصافة صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد روى بعض الحديثين سَنَاجِيَّةُ بكسر أوله وتشديد ثانيه وتخفيف الياء . . منها أبو ابراهيم روح بن يزيد السناجي روى عن أبي قرصافة حكى عنه حكايات قال ابن أبي حاتم روى عن أبي شيبة الفهري سمع منه بالرملة سنة ٢١٧ روى عنه أبو زيان طيب بن زيان القاسطي السناجي العسقلاني من أهل قرية سناجية قرية أبي قرصافة يروى عن زياد بن سيار الكوفي عن أبي قرصافة روى عنه أبو زرعة وأبو حاتم الرازيان قال ابن أبي حاتم سمعت أبا زرعة يقول أتيت الطيب بن زياد وأبا زيان فأحاديث فقلت يا أبا زيان حدثكم زياد بن سيار فقال يا أبا زيان حدثكم زياد بن سيار فقلت يا أبا زيان أنت هو فقال يا أبا زيان أنت هو وكما قلت شيئاً قال مثله فوضعت كفي على بسم الله الرحمن الرحيم وعلى حدثنا الطيب بن زيان وأريته حدثنا زياد بن سيار فقال حدثنا زياد بن سيار فقلت لا بي زرعة هل تحل الرواية عنه قال نعم هو عندي صدوق

[سَنَاج] * حصن باليمن لأبي مسعود بن القرين

[سَنَارُوذ] بالفتح وبعد الألف راء ثم واو ساكنة وذال ورُوذ بالفارسية اسم

النهر وهو * اسم نهر سجستان يأخذ من نهر هند مند فيجري على فرسخ من سجستان وهو النهر الذي تجرى فيه السفن من بسن الى سجستان اذا مد الماء ولا تجرى فيه السفن الا في زمان مد الماء وجميع أنهار سجستان من هذا النهر المسمى ساروذ عليه رساتيق كثيرة ويتشعب منه أنهر كثيرة تسقى الرساتيق وما يبقى منه يجرى في نهر بني كزك عنده سكر يجمع الماء ان يجرى الى بحيرة زرك

[سَام] بفتح أوله بالمط سنام البعير قال أبو الحسن الأدي * جبل مشرف على البصرة الى جانبه ماء كثير السافي وهو أول ماء يرد الدجاج من مياه العرب . . قال نصر سام اسم جبل قريب من البصرة يراه أهلها من سطوحهم وفي بعض الآثار انه يسير مع الدجاج * وسام أيضاً جبل بالحجاز دين ماوان والربذة * وسنام أيضاً جبل لبني دارم دين البصرة واليمامة . . قال بعضهم

شرئ من ماوان ماء مرًا ومن سنام مثله أو شرًا

وحدث محمد بن خاف بن وكيع ورفعه الى رجل من أهل طبرستان كبير السن قال بينما أنا ذات يوم أمشي في صبيعة لي اذ أنا ناسان في سنان مطروح عليه ثياب خلقتان فدنوت منه فادا هو يتحرك ويتكلم فأصعبت اليه فاذا هو يقول بصوت خفي أحقاً عماد الله ان لست ناظراً سنام الحمى أخرى لليالى الغوار كأن فؤادي من تدكره الحمى وأهل الحمى بهو به ريش طائر

فما زال يردد هذين البيتين حتى فاصت نفسه فسألت عنه فقيل هذا الصمة بن عبد الله القشيري * وسام أيضاً قلعة بما وراء النهر أحدثها المقتع الخارحى واياها عني مالك بن الربيع

تذكرنى قباب الترك أهلى ومداهم اذا نزلوا ساما

وصوت حمامة بجبال كس دعت مع مطلع الشمس الحماما

فبت لصوتها أرقاً وباتت بمطقتها تراجعنى الكلاما

ويجوز أن يكون أراد انه لما نزل قباب الترك تذكر ساما الموضع الذى فى بلاده

[سِنَان] بلفظ سنان الرشح حصن سنان * فى بلاد الروم فتحه عبد الله بن عبد الملك

ابن مروان وله ذكر

[السَّائِنُ] بفتح أوله وبعد الألف ياء مثناة من تحت مهموزة وآخره نون السائِنُ رمال تستطيل على وجه الأرض واحدها سنيئة وقال أبو زياد جاءت الرياح سائِنًا إذا جاءت على وجه واحد لا تختلف والسائِنُ * مائة لبنى وقاص من كعب بن أبي بكر

[سُنْبَاذَةُ] بضم أوله وسكون ثانيه ثم باء موحدة وبعد الألف ذال معجمة

* ضيعة معروفة

[سُنْبَاذِينَ] مثل الذي قبله الا أن لفظه لفظ التثنية * كورة كبيرة فيها قلعة قرب بَهْنَسْنَا من أعمال العواصم وفي جبلها بُزاة كثيرة موصوفة مشهورة عند الملوك وللاسلطان على أهلها قطائع من أجل صيدها ومرارعتهم مطلقة لذلك ومع ذلك اذا صادوا بازياً وحلوه الى حاب أخذ منهم وأعطوا ثلاثين درهماً غير ما يعلق لهم من زروعهم ويرعي لهم

[سَنَبَاط] كذا تقولها العوام ويقال لها أيضاً سنوطية * بليد حسن في جزيرة

قَوْسِيَا من نواحي مصر والله أعلم

[سُنْبِلَان] بلفظ تسمية سبل الررع * محلة باصهان منها أحمد بن يحيى أبو بكر السنبلاقي الأصهباني قال الحافظ أبو القاسم قدم دمشق وحدث بها عن أبي عبد الرحمن هارون بن سعيد الراعي وارايم بن عيسى الأصهباني روى عنه ابراهيم بن عبد الرحمن ابن عبد الملك بن مروان

[سَنَان] بالتحريك * بلد من نواحي دمار بالمين

[سُنْبِلُ وَسُنْبِلَانُ] * من بلاد الروم وقد ذكر آها

[سُنْبِلَةُ] بلفظ سنبلة الررع * ثم حفرها بنو جُمَحَ بمكة وفيها قال قائمهم

* نحن حفرنا للحجيج سنبلة *

ورواه الأزهري بالفتح والأول رواية العمراني وما أراه الا سهواً من العمراني . . وقال نصر سُنْبِلَةُ بالضم بئر بمكة . . قال أبو عبيدة وحفرت بنو جُمَحَ السنبلة وهي بئر حَلَفَ

ابن وهب .. قال بعضهم

نحن حفرتنا للمحجيج سنبله صوب سحاب ذوالجلال أنزله

وأنا بالازهري أوثق ومن خطه نقلت

[سنبوس] بوزن طرسوس وقربوس * موضع في بلاد الروم قرب سمندوله

ذكر في أخبار سيف الدولة

[سنبو] بفتح أوله وثانيه ثم باء موحدة وواو ساكنة * قرية بالصعيد على

غربي النيل تعمل فيها الأكسية والكنائش الفاخرة التي لا يعلوها شيء

[سنبل] * كورة من أعمال خوزستان متاحة لفارس وكات مصمومة الى

فارس أيام محمد بن واصل الى آخر أيام السجزية ثم حوت الى خوزستان

[سنترية] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم تاء مثناة من فوق مفتوحة وراء

مكسورة وياء النسبة * بلدة في عربي الفيوم دون قران السودان وهي آخر أعمال

مصر وأعدت من نواحي واح الثانية وهي قصة واح الثالثة .. وقد سب اليها بعض أهل

العالم .. وقال البكري من أوحلة الى سنترية عشر مراحل في صحراء ورمال قليلة

الماء .. وسنترية هذه كثرة الثمار والعيون والحصون وأهلها كلهم بربر لا عرب فيهم وتسير

من سنترية على طرق شتى الى الواحات ومن سنترية الى بهسا الواحات عشر مراحل

وهي غير بهسا الصعيد

[سنجا باز] بكسر أوله وسكون ثانيه ثم جيم وبعد الألف باء موحدة

وآخره ذال * قرية من همدان ويقولون انها قديماً كانت داخلية في جملة مدينة

همدان وان بها كان صف الصيارف ووجدت في تاريخ شيرويه بخط بعض المحدثين

في عدة مواضع سنجا باز بفتح السين وبعدها باء وتلك كان بها صف الصيارف

وهي اليوم على فرسخين من البلد .. ونسب اليها بعض .. منهم محمد بن أبي

القاسم بن محمد الخطيب بسنجا باز روى عن أبي عبيد بن فنجويه وابن عبدان وكان

شيخاً حسن السيرة .. وعمر بن حرس بن أحمد بن أبي حفص السنجا بازي روى عن

ابن مأمون سمع منه شيرويه وقال كان صدوقاً * وسنجا باز أيضاً قرية من أعمال خلخال

من أعمال اذربيجان ذات منارة في واد رأيتها وأهلها يسمونها سنكاواذ يكتبون في الخط سنجبد

[سِنْجَارُ] بكسر أوله وسكون ثانيه ثم جيم وآخره راء * مدينة مشهورة من نواحي الجزيرة بينها وبين الموصل ثلاثة أيام وهي في لحف جبل عالٍ ويقولون ان سفينة نوح عليه السلام لما مرّت به تطحّته فقال نوح هذا سُنُّ جبل جار علينا فسميت سنجار ولستُ أُحَقِّق هذا والله أعلم به الا ان أهل هذه المدينة يعرفون هذا صغيرهم وكبيرهم ويتداولونه . . وقال ابن الكلبي انما سميت سنجار وآمد وهيت باسم نايها وهم بنو البَلَنْدِي بن مالك بن ذُعْر بن بُؤَيْب بن عفاء بن مَذِين بن ابراهيم عليه السلام ويقال سنجار بن دُعْر نزلها قالوا وذعر هو الذي استخرج يوسف من البُجْت وهو أخو آمد الذي بنى آمد وأخوه هيت الذي بنى هيت . . وذكر أحمد بن محمد الهمداني قال ويقال ان سفينة نوح بطحّت في جبل سنجار بعد ستة أشهر وثمانية أيام من ركوبه إتناها فطابت نفسه وعلم ان الماء قد أخذ يَنْضُبُ فسأل عن الجبل فأخبر به فقال ليكون هذا الجبل مباركاً كثير الشجر والماء ثم وقعت السفينة على جبل الجُودِي بعد مائة وأربعين وتسعين يوماً فبنى هناك قرية سماها قرية الثمانين لانهم كانوا ثمانين نفساً . . وقال حمزة الأصباهاني سنجار تعريب سنكار ولم يفسره وهي مدينة طيبة في وسطها نهر جار وهي عامرة جداً وفدّامها واد فيه بساتين ذات أشجار ونخل ورُفْنَج ونارنج بينها وبين نصيبين ثلاثة أيام أيضاً . . وقيل ان السلطان سنجر بن ملك شاه بن الب ارسلان بن إساجوق ولد بها فسُمِّيَ باسمها عن الزمخشري . . قال في الرّيح طول سنجار ثلاثون درجة وعرضها خمس وثلاثون درجة ونصف وثلاث . . وقد خرج منها جماعة من أهل العلم والأدب والشعر . . قال أبو عبيدة قدم خالد الزبيدي في ناس معه من زبيد الى سنجار ومعه ابنا عمّ له يقال لأحدهما صابى والآخر عويد فشرّبا يوماً من شراب سنجار فخرّبا الى بلادهم . . فقال خالد

أيا جبلي سنجار ما كنتم لما مقيظاً ولا مَشْتاً ولا متربعا
ويا جبلي سنجار هلا بكيتما لداعي الهوى منّا شتيتين أدمعا

فلو جبلا عوج شكونا اليهما جرت عبراتُ منهما أو تصدعا

بكي يوم تلّ الحجابيّة صابي وألهمي عويداً بثّه فتقنعا

فانبرى له رجل من النمر بن قاسط يقل له دنار أحد بني حبيّ .. فقال

أيا جلي سـنـجار هلا دققتما برُكسيكما أنف الزبيدي أجمعا

لعمرك ما جاءت زبيد لحررة وليكنها كادت أرامل جوعا

تبكي على أرض الحجاز وقد رأت جرائب خمساً في جدال فأربعا

ـ حرائب جمع جريب وجدال قرية قرب سنجار كأنه يتمجب من ذلك ويقول كيف

تحى إلى أرض الحجاز وقد شمت هذه الديار فأجابه خالد يقول

وسنـجار تبكى سوقها كلما رأت بها نمرى ذا كساوين أيقعا

إذا نمرى طالب الوتر غرّه من الوتر أن ياقى طعاماً فيشبعها

إذا نمرى ضاف بيتك فأقره مع الكلب إذا الكلب وآجرهما معا

أمن أجل مدّ من شعر قريته بكيت وناحت أملك الحون أجمعا

بكي نمرى أرغم الله أنفه بسنـجار حتى تُنفد العين أدمعا

.. وقال المؤيد بن زيد التكريفي يحاطب الحسين بن عليّ السنجارى المعروف بابن دنابة

ويلقب بأمين الدين

زاد أمين الدين في وصفه سنجار حتى جئتُ سنجارا

فعايت عيناى إذ جئتُها مضيدة قد ملئت فارا

.. وقد نسب الى سنجار جماعة واقرة من أهل العلم .. منهم من أهل عصرنا أسعد

ابن يحيى بن موسى بن منصور الشاعر يعرف بالهاء السنجارى أحد المجيدين المشهورين

وكان أولاً فقيهاً شافعيّاً ثم غلب عليه قول الشعر فاشتهر به وقدم عند الملوك وناهز

التسمين وكان جرباً ثقة كينساً لطيفاً فيه مزاح وخفة روح وله أشعار جيدة منها في علام

اسمه على وقد سُئل الفول فيه فقال في قطعة وكان مرّ به ومعه سيف

في حامل الصارم الهدى متصراً ضع السلاح قد استغنيت بالكحل

ما يفعل الظبي بالسيف الصقيل وما ضرب الصوارم بالضروب بالقل

قد كُتِبَ في الحبِّ - نَيْيًّا فابْرَحَتْ . بي شعبة الحبِّ حتى صرَّتْ عبدَ علي

وخرج من الموصل في سنة تسع عشرة وستمئة

[سِنْجَالُ] بكسر أوله وسكون ثانيه ثم حيم وآخره لام يقال سِنْجَلُ الرجلُ إذا

ملا حوضَه نشاطاً وسِنْجَالُ * قرية بأرمينية وقيل ناذربيجان ذكرها النَّمَخ

ألا يا أَصْبَحاني قبل غارة - سِنْجَالُ وقيل منايا باكرات وآجال

وقبل اختلاف القوم من بين سالب وآخر مسلوب هو بين ابطال

[سِنْجَانُ] بفتح أوله ويكسر وثانيه ساكن ثم حيم وآخره نون * قرية على باب

مدينة مرو يقال لها دَرَسَنْجَان ذكرها أبو سعد بالفتح وابن موسى بالكسر . . ينسب

إليها القاضي أبو الحسن علي بن الحسن بن محمد بن حمدويه السنجاني الشافعي تفقه على

القاضي أبي العباس بن سُرَيْج ببغداد وولى قضاء نيسابور وكان ورعاً سمع بمرو أبا الموجه

محمد بن عمر الفزاري وبغداد يوسف بن يعقوب القاضي وغيرهما روى عنه أبو الوليد

حسان بن محمد الفقيه وأبو الحسن علي بن محمد العروضي * وسِنْجَان أيضاً موضع بباب

الأبواب * وسِنْجَان أيضاً بنيسابور

[سِنْجَبَدُ] وهي سِنْجَابَاذ التي ذكرت آنفاً * من قرى خلخال

[سِنْجَبَسْتُ] بكسر أوله وسكون ثانيه وفتح الحيم والماء الموحدة وسين مهملة ثم

تاء مثناة من فوق * منزل معروف بين نيسابور وسرخس يقال له سَكْ بَسْتُ . . وقد

نسب إليها طائفة من أهل العلم مشهورون . . منهم من المتأخرين أبو علي الحسن بن محمد

ابن أحمد السنجبستي النيسابوري سمع الحديث ورواه وذكره أبو سعد في التعبير قال

مات في شهر ربيع الأول سنة ٥٤٨ ومولده سنة ٤٥٧

[سَنْجُ] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم جيم * قرية بَيْرْقَان عن الأديبي

[سِنْجُ] بضم أوله وسكون ثانيه وآخره جيم . . قال العمراني * قرية بباميان

وقال لي رجل من أهل الغور سِنْجَة والعجم تقول سِنْكَة من أشهر مدُن الغور

[سِنْجُ] بكسر أوله وسكون ثانيه وآخره جيم * قريتان بمرو إحداهما يقال لها

سِنْج عِبَاد . . ينسب إليها أبو منصور المظفر بن أردشير الواعظ العبّادي مات في سنة

٥٤٧ * وسنجد أيضاً من أعظم قرى مرو الشاهجان على نهر هناك يكون طولها نحو
الفرسخ إلا أن عرضها قليل جداً بُنيت دورها على النهر ثم صارت مدينة عظيمة وقد
فُتحت عَنْوَةً ومرو فتحت صلحاً .. ينسب إليها جماعة من أهل العلم .. منهم أبو
داود سليمان بن مَعْبِد بن كوسجان السنجى كثير الحديث وله تاريخ روى عن عبد
الرزاق بن كهمَّام ويزيد بن هارون والأصمعي وغيرهم روى عنه مسلم بن الحجاج وأبو
داود السجستاني وغيرهما وكان عالماً شاعراً أديباً مات سنة ٢٥٧ .. وأبو علي الحسن
ابن شُعَيْب السنجى امام الشافعية بمرو فى عصره صاحب أبى بكر القفال وأكثر
تلاميذه جمع بين طريقتي العراق وخراسان وهو أول من فعل ذلك وشرح فروع
ابن الحداد شرحاً لم يلحقه فيه أحد مع كثرة الشارحين له وسمع الحديث مع أصحاب
الحاملى ومات سنة ٤٣٦ .. ويحيى بن موسى السنجى روى عن عبد الله العتقى ..
ومن المتأخرين أبو القاسم اسماعيل بن محمد بن أحمد بن عبد الصمد الحفصي السنجى
كان فقيهاً اماماً مدرساً بمرو سمع جماعة منهم أبو المطهر السمعاني وأبو عبد الله محمد
ابن الحسن المِهْرَبَنْدَقْشَانِي وغيرهما سمع منه أبو سعد السمعاني ومولده سنة ٤٥٨
ولم يذكر موته .. وبينها وبين مرو أربعة فراسخ ولما استولى الغز على خراسان
وفتحوا البلاد ومرو نزلوا عليها فامتعت عايتهم شهراً كاملاً ولم يقدرُوا على فتحها إلا
صلحاً وذلك فى رجب سنة ٥٥٠ .. وفى كتاب الفتوح رستاق سنجد بأصهبان فتحه عبد
الله بن بُدَيْل بن ورقاء الشيباني وكان على مقدمة ابن عامر فى أيام عثمان بن عفان

[سَنَجْدِيرَه] هي سكديزه وقد ذُكرت بعد * وهي محلة بسمرقند

[سَنَجَرُود] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم جيم ورائه مهملة وبعد الواو ذال معجمة

* محلة ببلخ وربما قيل سنكروذ بالكاف والله أعلم

[سَنَجَفَيْن] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الجيم وكسر الفاء ثم ياء مشاة من تحت

وآخره نون * من قرى أشروسنة بقرب سمرقند .. وقد نسب إليها بعض الرواة

[السِّنْجِلَاطُ] بكسر أوله وتسكين ثانيه وكسر الجيم وآخره طاء مهملة .. قال

الجوهري * موضع ويقال ضربٌ من الرياحين .. قال الشاعر

أَحَبُّ الْكَرَّانِ وَالصَّوْمَرَانِ وَشَرِبَ الْعَتِيقَةَ بِالسَّنَجَلَاطِ

[سَنَجَل] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ ثُمَّ حِيمٌ وَلَامٌ * نَهْرٌ بِغَرْنَاطَةٍ دُكْرٌ مَعَهَا

[سِنَجِل] بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ نَائِيهِ وَكَسْرِ الْجِيمِ وَآخِرُهُ لَامٌ * بَلِيدَةٌ مِنْ نَوَاحِي

فَسْطَاطِينَ وَعِنْدَهَا جُبٌّ يَوْسُفُ الصَّدِيقِ عَلَيْهِ السَّلَامُ

[سَنَجَةٌ] بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ نَائِيهِ ثُمَّ حِيمٌ .. قَالَ الْأَدِيبُ * هُوَ نَهْرٌ عَظِيمٌ لَا يَتَهَيَّأُ

خَوْضُهُ لِأَنَّهُ قَرَارُهُ رَمْلٌ سَيَّالٌ كُلَّمَا وَطِئَهُ الْإِنْسَانُ بِرَجْلِهِ سَالَ بِهِ فَغَرَّقَهُ وَهُوَ يَجْرِي

بَيْنَ حَصْنٍ مَنْصُورٍ وَكَيْسُومٍ وَهُمَا مِنْ دِيَارِ مُضَرَ بِالضَّادِ الْمَعْجَمَةِ وَعَلَى هَذَا النَّهْرِ قَنْطَرَةٌ

عَظِيمَةٌ هِيَ أَحَدُ عَجَائِبِ الدُّنْيَا وَهِيَ طَرِيقٌ وَاحِدٌ مِنَ الشُّطِّ إِلَى الشُّطِّ وَالطَّاقُ يَشْتَمِلُ عَلَى

مِائَتِي خُطْوَةٍ وَهُوَ مَتَّخِذٌ مِنْ حَجَرٍ مَهْدَمٍ طَوَّلَ الْحَجَرُ مِائَةَ أَذْرَعٍ فِي ارْتِفَاعِ حِمْسَةِ

أَذْرَعٍ وَحُكِّيتَ عَنْهُ أَعْجُوبَةٌ وَالْعُمْدَةُ عَلَى رَأْوِيهَا أَنَّ عِنْدَهُمْ طَلَسْمًا عَلَى شَيْءٍ كَاللَّوْحِ فَإِذَا

عَابَ مِنَ الْقَنْطَرَةِ مَوْضِعٌ دَلَّى ذَلِكَ اللَّوْحَ عَلَى مَوْضِعِ الْمَعْيَبِ فَيَعِزِّلُ عَنْهُ الْمَاءَ حَتَّى يَصْلَحَ

وَيَرْفَعُ اللَّوْحَ فَيَعُودُ الْمَاءُ إِلَى مَجْرَاهُ وَاللَّهُ أَعْلَمُ .. وَإِيَّاهَا عَنَى الْمُنْتَهَى بِقَوْلِهِ

وَحَيْلٌ رَاهَا الرَّكْمُ فِي كُلِّ مَلَدَةٍ إِذَا عَرَّسَتْ فِيهَا فَلَيْسَ تَقِيلُ

فَلَمَّا تَجَاوَى مِنْ دُلُوكِ وَسَجَّةٍ عَلَتْ كُلُّ طَوْدٍ رَايَةً وَرَعِيلُ

وَيُرْوَى صَجَّةٌ بِالضَّادِ

[سِنَجَةٌ] بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَالسَّاقِي كَالِدِي قَبْلِهِ * بَلَدٌ بِغَرْنَشْتَانَ مَعْرُوفٌ عِنْدَهُمْ

وَعَرَشَشْتَانُ هِيَ الْغُورُ

[سِنْجَانُ] * مَخْلَافٌ بِالْيَمِينِ فِيهِ قَرْيٌ وَحَصُونٌ وَسِنْجَانٌ مِنْ جَنْبِ وَقَدْ ذَكَرَ فِي

كِتَابِ ابْنِ الْحَائِكِ سِنْجَانُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ حَارِثَةَ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ سَعْدِ بْنِ أَسَدِ بْنِ كَعْبِ بْنِ

سُودِ بْنِ أَسْلَمِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ إِحْلَافِ بْنِ قِضَاعَةَ

[سِنْجُ] بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ نَائِيهِ وَآخِرُهُ حَاءٌ مَهْمَلَةٌ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ جَمْعُ سَانِحٍ مِثْلَ بَازِلٍ

وَبُزْلٍ وَالسَّانِحُ مَا وَلَاكَ مِيَامُهُ مِنْ ظِلِّ أَوْ طَيْرٍ أَوْ غَيْرِهَا تَقُولُ سِنْجٌ لِي ظِلٌّ إِذَا مَرَّ مِنْ

مِيَامِ سِرِّكَ إِلَى مِيَامِنِكَ وَقَدْ يَضُمُّ نَائِيَهُ فَيَقَالُ سِنْجٌ فِي الْمَوْضِعِ وَالْجَمْعُ * وَهِيَ أَحَدَى مَحَالِّ الْمَدِينَةِ

كَانَ بِهَا مَنْزَلُ أَبِي بَكْرٍ الصِّدِّيقِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ حِينَ تَزَوَّجَ مُلَيْكَةً وَقِيلَ حَبِيبَةُ بَنَتْ خَارِجَةً

ابن زيد بن زهير بن مالك بن امريء القيس بن مالك بن ثعلبة بن كعب بن الحزرج بن الحارث بن الحزرج من الأنصار وهي في طرف من أطراف المدينة وهي منازل بني الحارث بن الحزرج بعوالي المدينة وبينها وبين منزل النبي صلى الله عليه وسلم ميل . . ينسب اليها أبو الحارث حبيب بن عبد الرحمن بن حبيب بن يساف الأنصاري المدني يروي عن حفص بن عاصم روى عنه مالك بن أنس وشعبة بن الحجاج وغيرها * والشنح أيضاً موضع بجدة قرب جبل طيء نزله خالد في حرب الردة فجاهه عدي بن حاتم بإسلام طيء وحسن طاعتهم

[سَنَحَةُ الْجَرْج] وهو المرة الواحدة من سَحَّ سَنَحَةً إذا ولاك ميامنه والجرج

بالجيم والفتح جمع جَرَّة التي يسقى بها الماء والجرج أصل الجبل . . قال

* وقد قطعت وادياً وجرجاً * وهو موضع بالمدينة

[سُنْحَار] قرية في جبل سَمْعَانَ في غربي حلب بها آثار قديمة تدل على عظمها

وهي الآن خربة

[سَنَدَابِل] بالفتح ثم السكون وبعد الدال ألف وبعدها باء موحدة ولام * مدينة

مملكة بلاد الصين وقد ذكرت صفها في الصين

[سِنْدَادُ] بكسر أوله وسكون ثانيه وتكرير الدال المهملة . . قال السيرافي على

وزن فِعْلَال * قصر بالعذيق . . وقال أبو الحسن الأدبي * سنداد نهر ويدل على صحة

ذلك قول أبي دؤاد الأيادي

أقفر الدير فلاحارح من قَوْ . . مي فروق فراح خفية

فتلّاع الملا الى جُرف سِنْدَا . . د فقو الى زعاف طمينة

موحشات من الأنيسها الوح . . ش خناطيل موطن أوبينة

أى بني اليها من بلد آخر . . سئل عنه أبو عمرو أهو بفتح السين أو كسرهما فقال بفتح

السين . . قال وعن صاحب كتاب التكملة بفتح السين وسماعي بالكسر . . وقال أبو

عبيد السكوني سنداد منازل لا ياد نزلها لما قاربت الريف بعد لصف وشرج وناطرة

وهو أسفل سواد الكوفة وراء نجران الكوفة وهو علم مرتجل منقول عن عجمي . .

قال حمزة في تاريخه وكان قد تملك في القديم من الفرس على مواضع متفرقة من أرض العرب سنة عشر مرزبانا وهم سخت تملك على أرض كسدة وحضر موت وما صاقبهما دمرأ ولا أدري في أي زمان وأي ملك كان ثم تملك سنداد على عمل سخت وطال مكثه في الريف حتى بنى فيه أبنية وهو صاحب القصر ذي الشرفات من سنداد الذي يقول فيه الاسود بن يعفر *

* والقصر ذي الشرفات من سنداد *

.. وقال ابن الكلبي وكانت إباد تنزل سنداد * وسنداد نهر فيما بين الحيرة الى الأبله وكان عليه قصر تحجج العرب اليه وهو القصر الذي ذكره الأسود بن يعفر ومرة عمر بن عبد العزيز بقصر لآل جفنة فتتمثل مزاحم مولاه بقول الاسود بن يعفر النهشلي

ومن الحوادث لا أبالك اتى	ضربت على الارض بالاسداد
لا أهدى فيها المدفع تلعة	بين العراق وبين أرض مراد
ماذا أأمل بعد آل محرق	تركوا منازلهم وبعد إباد
أهل الخوزنق والسدير وبارق	والقصر ذي الشرفات من سنداد
حلوا بأنقرة يسيل عليهم	ماه الغرات يجي من أطواد
أرض تحيرها لطيب مقيلا	كعب بن مامة وآبن أم دؤاد

أراد كعب بن مامة بن عمرو بن ثعابة بن سلولة بن شبابة الايادي الذي يضرب المثل بجوده وكان أبوه مامة ملك إباد وآبن أم دؤاد أراد أباد دؤاد الايادي الشاعر المشهور وهذا دليل على ان سنداد كانت منازل إباد.

جرت الريح على عراض ديارهم	فكانما كانوا على ميعاد
ولقد غنوا فيها بأفضل عيشة	في ظل ملك ثات الاوتاد
فاذا النعيم وكلما ينهى به	يوماً يصير الى بلى ونفاد

فقال له عمر ألا قرأت (كم تركوا من جنات وعيون وزروع ومقام كريم ونعمة كانوا فيها فاكهين كذلك وأورشناها قوماً آخرين)

[سندان] بكسر السين * واد في شعر أبي دؤاد الايادي

[سَنَدَانُ] بفتح أوله وآخره نون .. قال نصر* هي قصبة بلاد الهند ولا أدرى أي شيء أراد بهذا فان القصبة في العرف وهي أجل مدينة في الكورة أو الساحية ولا تُعرف بالهند مدينة يقال لها سندان تكون كالقصبة انما سندان* مدينة في ملاصقة السند بينها وبين الديبل والمنصورة نحو عشر مراحل ولم توصف صفة ما يستحق أن تكون قصبة الهند وبينها وبين البحر نحو نصف فرسخ وبينها وبين صينمور نحو خمس عشرة مرحلة .. وقال البُحرى

ولقد ركبْتُ البحر في أمواجه وركبت هول الليل في بيّاس

وقطعت أطوال البلاد وعراصها ما بين سندان وبين سجاس

[سِنْدَانِيَا] بكسر أوله وسكون ثانيه وبعد الدال المهملة باء واحدة مفتوحة ثم ياء آخر الحروف* موضع باذريجان بالبد من نواحى بابك الحرّمي .. قال أبو تمام يمدح أبا سعيد محمد بن يوسف

رَمَى الله منه بابكاً وولاته بقاصحة الأصاب في كل مشهد

فتى يوم بدّ الحرّمية لم يكن بهيأة نكسر ولا بمُعرد

قفّاً سندبايا والرماحُ مشيخة تهدي إلى الروح الخفي فتهندي

[السِنْدُ] بكسر أوله وسكون ثانيه وآخره دال مهملة* بلاد بين بلاد الهند

وكرمان وسجستان قالوا السند والهند كانا أخوين من ولد بوقير بن يقطين بن حاتم بن نوح يقال للواحد من أهلها سديّ والجمع سند مثل رنجي وزنج وبعض يجعل مكران منها ويقول هي خمس كور فأولها من قمل كرمان مكران ثم طوران ثم السند ثم الهند ثم المئاتان* وقصبة السند مدينة يقال لها المنصورة ومن مدنها ديبل وهي على ضفة بحر الهند والثر وهي أيضاً على ساحل البحر فتحت في أيام الحجاج بن يوسف ومذاهب أهلها الغالب عليها مذهب أبي حنيفة ولهم فقيه يكتفى بأبي العباس داوودى المذهب له تصانيف في مذهبه وكان قاضي المنصورة .. ومن أهلها والي السند بنسب أبو معشر نجيج السندى مولى المهدي صاحب المغازى سمع نافعاً ونقرأ من التابعين .. قال أبو نعيم كان أبو معشر سندياً وكان ألسكى وكان يقول حدثنا محمد بن قصب يريد كعب ..

وفتح بن عبد الله السندی أبو نصر الفقيه المتكلم مولى لآل الحسن بن الحكم ثم عتق
وقرأ الفقه والكلام على أبي علي الثقفى . . وقال عبد الله بن سويد وهو ابن عم رمتة
أحد بني شقرة بن الحارث بن تميم

ألا هل إلى الفتیان بالسند مقدمي على بطل قد هزّه القوم مُلجَم

فلما دنا للزجر أوزعتُ نحوه بسيف ذناب ضربة المتلوم

شدت له كفي وأيقنتُ أتى على شرف المهوات ان لم أصمهم

* والسند أيضاً ناحية من أعمال طلبة من الاندلس * والسند أيضاً مدينة في إقليم
فريش بالاندلس * والسند أيضاً قرية من قرى بلدة نسا من بلاد خراسان قريب من
بلدة أبيورد

[سَنَدٌ] بفتح أوله وثانيه وهو ما قالك من الجبل وعلا من السفح والسند ضرب
من البرود وحكي الحازمي عن الازهرى سند في قول المابغة
* يا دار مئة بالعلياء فالسند *

* باد معروف في البادية وليس هذا في نسختي التي نقلتها من خطه في بابه . . وقال
الأديبي سَنَدٌ بفتحين * ماء معروف لني سعد * والسند أيضاً قرية من قرى هراة
[السَنَدُ] بفتح أوله وسكون ثانيه كذا وجدته بخط بعض أهل غرناطة في تصنيف
له في خطط الأندلس مضبوطاً . . وقال هو * من إقليم ناجة

[سندبلس] . . قال أبو الحسن الأديبي * ضيعة معروفة أحسبها بمصر
[السِنْدَرُودُ] * معناه نهر السند وهو من الملتان على نحو ثلاث مراحل وهو نهر
كبير عذب وبلغني انه يفرغ في مهران

[سِنْدَقًا] بالفتح ثم السكون وبعد الدال المفتوحة فاء * بليدة من نواحي مصر
. . قال المهلبى الحلة مدينة لها جانبان اسم أحدهما الحلة والآخر سِنْدَقًا وفي أخبار
مصر التقي السري بن الحكم وعبد العزيز الجروى في دلاحين وسط النيل فسكان
الجروى مقابل سندقا والسري بعرفيون وهي الحلة الكبرى

[سَنَدَمُون] بفتح أوله وسكون ثانيه ودال مفتوحة وآخره نون * قرية

[سُنْدُور] بوزن مُعْصِفُور * ضيعة بمصر معروفة

[سَنْدَةُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره بعد الدال هاء * قلعة حصينة بالجبال

من جبال همدان وتلك النواحي

[السِنْدِيَّةُ] بكسر أوله وسكون ثانيه بلفظ نسبة المؤنث الى السند * قرية من قرى

بغداد على نهر عيسى بين بغداد وبين الانبار .. ينسب اليها سِنْدَوَانِيٌّ كانوا أرادوا

الفرق بين النسبة الى السند والسندية .. ينسب اليها أبو طاهر محمد بن عبد العزيز

السندواني سكر بغداد شيخ صالح سمع أبا الحسن علي بن محمد القزويني الزاهد روى عنه أبو

طالب محمد بن علي بن حصين النخعي ومات في ربيع الآخر سنة ٥٠٣ * والسندية أيضا

ملا غربى المغيثة على ضحوة من المغيثة والمغيثة على ثلاثة أميال من حقير واليحموم على

سنة أميال من السندية كل ذلك في طريق الحاج

[السَّنْطَةُ] * قريتان بمصر الاولى يقال لها السنطة وكوم قيصر من كورة الشرقية

والاخرى من كورة السمنودية

[سنك اسفيد] * جبل عظيم بارمينية أراه قرب خلاط ومناز جرد

[سنك سرخ] * قلعة حصينة بالغور بين هراة وغزني بها حبس ملك شاه أو

خسرو شاه آخر ملوك سُبُكْتُكِين حتى مات

[سَنَكْبَاثُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وبعد الكاف باء موحدة وآخره ناء مثناة

* من قرى الصغد من نواحي سمرقند .. ينسب اليها أبو الحسن أحمد بن الربيع بن شافع

ابن محمد السنكبائي روى عن عمرو بن شبيب وأحمد بن حميد بن سعيد السنكبائي وغيرهما

روى عنه ابنه علي وغيره .. وابنه أبو الحسن علي بن أحمد السنكبائي أحد الأئمة

الزهاد المشهورين بسمرقند سمع أباه وأبا سعيد عبد الرحمن بن محمد الاستراباذي الحافظ

روى عنه أبو القاسم عبد الله بن عمر الكسائي وغيره ومات سنة ٤٥٢

[سَنَكْدِيزَه] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الكاف وكسر الدال وبعد الياء

المثناة من تحت زاي ويقال لها سنجديزه وقد مرّت * محلة بسمرقند

[السَّنُ] بكسر أوله وتشديد نونه يقال لها سِنٌ بَارِئًا * مدينة على دجلة فوق

تكريت لها سور وجامع كبير وفي أهلها علماء وفيها كنائس وبيع للنصارى وعند السن مصب الزاب الأسفل . . قال الحازمي والسن موضع بالعراق واليه ينسب أبو محمد عبد الله ابن على السني الفقيه من أصحاب القاضي أبي الطيب سمع الحديث وإياها عني الشبلي الصوفي . . بقوله

نزلنا السن نستماً وفيما من ترى حناً

فلما جئنا الليل بذلنا بيننا دناً

* والسن قلعة بالجزيرة قرب سميساط وتعرف بسن ابن عطير وهو رجل من بني نمر * والسن أيضاً جبل بالمدينة قرب أحد * والسن في موضع من أعمال الري . . ينسب إليه إبراهيم بن عيسى السني الرازي روى عن نوح بن أنس روى عنه أبو بكر النقاش كل هذا ذكره الحازمي . . وقد نسبوا إلى سن الري أيضاً هشام بن عبد الله السني الرازي يروي عن مالك وابن أبي ذئب روى عنه حمدان بن المغيرة ومحمد بن يزيد بن محمش وغيرها

[سن سميعة] بكسر أوله وتشديد التون وسميرة باقطة التصغير . . قال ابن السكيت

في تفسير قول كثير

على كل خنذير الضحى متمطر وخيفانة قد هدب الجري آله

وخيل بعانات فسني سميعة لئلا يرد الدائدون نهالها

قال ابن حبيب عانات بطريق الرقة وسن سميعة جبل من وراء قرميسين يسرة عن طريق الماضى إلى خراسان قالوا مررت جيوش المسلمين تريد نهاوند بالجبل الطويل المشرف على الجبال فقال قائل كأنه سن سميعة وسميرة امرأة من المهاجرات من بني معاوية بن كعب بن ثعلبة بن سعد بن ضبة كانت لها سن مشرفة على أسنانها فسمي ذلك الجبل بسنها

[السنيمات] * هضبات طوال عظام في ديار نمر بأرض الشريفة بنجد

[سنوان] بكسر أوله وسكون ثانيه وآخره نون * حصن بطخارستان غزاه

الأحنف في سنة ٣٢ حصرهم الأحنف في حصنهم ثم صالحهم فسمي ذلك الحصن

حصن الأحنف وهو سوانجرد

[سنومة] بفتح أوله وتشديد ثانيه * أرض باليمن

[سنهور] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره راء * بليدة قرب اسكندرية بينها

وبين دمياط

[سنيج] * مدينة من أعمال كرمان في وسط المفازة على طريق سجستان ويحيط

بها من جميع نواحيها مفازة موحشة لأنيس بها ولا ديار . . وقال الأزدى سنيج * جبل في قول ابن مقبل

أإحدى بني عبس ذكرت ودونها سنيج ومن رمل البعوضة منكب

[سنير] بفتح أوله وكسر ثانيه ثم ياء معجمة بأنتين من تحت * جبل بين حص

وبعلبك على الطريق وعلى رأسه قلعة سنير وهو الجبل الذي فيه المناخ يمتد مغرباً إلى

بعلبك ويمتد مشرقاً إلى القريتين وسلمية وهو في شرقي حماة وجبل الجليل مقابله من

جهة الساحل وبينهما الفصاء الواسع الذي فيه حص وحماة وبلاد كثيرة وهذا جبل

كورة قصبها حواريين وهي القريتين ويتصل بلبنان متياماً حتى ياتحق ببلاد الخزر

ويمتد متياسراً إلى المدينة وسير الذي ذكر أنه بين حص وبعلبك شعبة منه إلا أنه

انفرد بهذا الاسم . . وقد ذكره عبد الله بن محمد بن سعيد بن سنان الخفاجي فقال

من قصيدة

أسيمُ ركابي في بلاد غربية من العيس لم ينسرح بهن بعيرُ

فقد جهلتُ حتى أراد خبيرها بوادي القطين أن يلوح سنيرُ

وكم طابت ماء الأُحص بآمد وذلك ظلمٌ للسرّجال كبيرُ

وقال البحتري

وَتَعَمَّدْتُ أَنْ تَظُلَّ رَكَابِي بَيْنَ لُبْنَانَ طُلُوعاً وَالسَّنِيرِ

مَشْرِفَاتٍ عَلَى دِمَشْقٍ وَقَدْ أَع... رَضَ مِنْهَا بَيَاضُ تِلْكَ الْقُصُورِ

[سنيرين] بلفظ الذي قبله إذا كان مثني مجروراً قال الزمخشري * موضع

[سنيق] بضم أوله وتشديد ثانية وفتح هاء وسكون الهاء ثم قاف بوزن عديق . . قال

أبو منصور سُنَيْق * اسم أكمة معروفة ذكرها امرؤ القيس فقال
* وسن كسُنَيْق سناء وسُنما *

وقال شمر سنيق جمعه سنيقات وسنانيق وهي الاءكام . . وقال ابن الاعرابي ما أدري
ماسنيق فجعل شمر سنيقا اسما لكل أكمة وجعله نكرة موصوفة وإذا كان سنيق اسم
أكمة بعينها فهي غير مجرأة لأنها معرفة مؤنثة وقد أجراها امرؤ القيس وجعلها كالنكرة
على ان الشاعر اذا اضطرَّ أجرى المعرفة التي لا تنصرف هذا كله عنه
[سنيكة] من * قرى مصر بين بليس والعباسة

[سدين] بفتح أوله وتخفيف ثانيه وكسره ثم ياء مشاة من تحت ساكنة وآخره نون والساكن رمال تستطيل على وجه الأرض واحدها سنية فيجوز أن يكون مالمال الفرق بين واحده وجمعه الهاء كتمر وتمره وهو * بلد في ديار عوف بن عبد بن أبي بكر أخي قريظ بن عبد وبه هضاب ورمال . . وقال الأصمعي في قول الشاعر

يضىء لنا العُنب الى ينوف الى هضب السنين الى السواد

السنين بلد فيه رمل وفيه هضاب وَاغرة وسهولة وهو من بلاد بني عوف بن عبد أخي
قريظ بن عبد بن أبي بكر

[سَنِينِيَا] بعد النون المكسورة يالا ساكمة ثم نون أخرى ثم يالا وألف مقصورة
* قرية من نواحي الكوفة أقطعها عثمان بن عفان عمار بن ياسر رضي الله عنهما



❖ باب السبع والواو وما يليهما ❖

[السَّوَاءُ] بِالْمَدِّ الْعَدْلُ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى (فَالْبَيْدُ إِلَيْهِمْ عَلَى سَوَاءٍ) وَسَوَاءُ الشَّيْءُ وَسَطُهُ قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ (إِلَى سَوَاءٍ الْجَحِيمِ) وَسَوَاءُ الشَّيْءِ غَيْرُهُ . . . قَالَ الْأَعْنَى * وَمَا عَدَلَتْ عَنْ أَهْلِهَا بِسَوَائِكَ *

وقال الأخفش سواء اذا كان بمعنى الغيّر أو بمعنى العدل كان فيه ثلاث لغات ان ضمنت السين أو كسرت قصرت فهما جميعا وان فتحت مددت وهو * موضع * قال أبو ذؤيب

فَأَفْتَمَهُنَّ مِنَ السَّوَاءِ وَمَاؤُهُ بَثْرٌ وَعَانَدَهُ طَرِيقٌ مَنُهِيعٌ .
 أي طرد العير الأتُن من هذا الموضع - والبثر - الماء القليل وهو من الاضداد - وعانده -
 عارضه والسواء حصن في جبل صبر من أعمال تعز
 [سواء] بالضم والمد * واد بالحجاز عن نصر
 [سَوَى] بفتح أوله ويروي بالكسر والقصر . قال ابن الأعرابي شئ سَوَى إذا
 استوى وهو * موضع نجد
 [سَوَى] بضم أوله والقصر وهو بمعنى الغير وبمعنى العدل وقد ذكر في سواء
 اسم * ماء لبراء من ناحية السماوة وعليه مرَّ خالد بن الوليد رضي الله عنه لما قصد من
 العراق إلى الشام ومعه دليله رافع الطائي في قصة ذكرت في الفتوح . . فقال الراجز
 لله دَرُّ رافعٍ أَنِّي أَهْتَدِي فَوَزَّ مِنْ قُرَاقِرٍ إِلَى سَوَى
 خَسًا إِذَا مَسَارَهَا الْجَبَسُ بَكِي مَسَارَهَا مِنْ قَبْلِهِ إِنْسٌ يُرَى
 وذلك في سنة اثني عشرة في أيام أبي بكر الصديق رضي الله عنه . . وقيل إن سَوَى واد
 أصله الدهناء وقد ذكر في الدهناء . . ولما احتاج ابن قيس الرُّقِيَّات إلى مدَّة لضرورة
 الشعر فتح أوله قياساً فقال

وسواء وقرينان وعين ال تَمَرُ خَرَقٌ يَكُلُ فِيهِ الْعَبِيرُ

[سَوَاجٌ] بضم أوله وآخره جيم . . قال ابن الأعرابي ساج يسوج سَوَجًا وسَواجًا
 وسَوَاجًا إذا سار سيراً رُوَيْدًا هو * جبل فيه تأوى الجُنُ . . قال بعضهم
 أَقْبَلْنَ مِنْ نَيْرٍ وَمِنْ سَوَاجٍ بِالْقَوْمِ قَدْ مَأَوْا مِنَ الْإِدْلَاجِ
 وقيل هو جبل لغني . . قال أبو زياد سواج من جبال غني وهو خيال من أخيلة حمى
 ضرية والخيال ثنية تكون كالحد بين الحمى وغير الحمى . . وقال ابن المَعَلَّى الْأَزْدِي
 في قول تميم بن مقبل

وَحَلَّتْ سَوَاجًا حِلَّةً فَكَأَنَّمَا بِحَزْمِ سَوَاجٍ وَشَمَّ كَفَّ مَقَرَّحٍ

سواج جبل كانت تنزله بنو عميرة بن خُفَاف بن امرئ القيس بن بُهْثَة بن سليم بن
 منصور ثم نزله بنو عَصِيَّة بن خُفَاف . . وقال الأصمعي سواج النشاء حد الضباب

وهو جبل لغني الى النميرة .. وفي كتاب نصر سواج جبل أسود من أخيلة حمى
ضرية وهو سواج طخفة .. وقيل النائعان جبلان بين أبان وبين سواج طخفة ليس
بسواج المرذمة وهو سواج اللعباء لبني زنباع بن قريظ من بني كلاب * وسواج موضع
على طريق الحاج من البصرة بين فلجة والزنجينج وقيل واد باليمامة .. وقال السكري
سواج جبل بالعالية .. قال جرير

ان العدو اذا رموك رميتهم بذري عماية أو بهضب سواج
وقال معن بن أوس الدزني

وما كنت أخشى أن تكون منيتي بسطن سواج والنوائح غيب
متى تأتهم ترفع بنسائي برثة وتصدح بنوح يفرع النوح أرب
وأشد ابن الاعرابي في نوادره لهم بن سبيل الكلابي

حافت لأنتجن نساء سلمى نتاجا كان غايته الحداج
برائحة ترى الشفراء فيها كأن وجوههم عصبة نضاج
وفتيان من البرزي كرام كأن زهاءهم جبل سواج
البرزي لقب أبي بكر بن كلاب أبي القبيلة

[السواجير] بفتح أوله وبعد الألف جيم جمع ساجور وهي العصاة التي
تعاق في عمق الكلب هو * نهر مشهور من عمل منبج بالشام قاله السكري في
شرح قول جرير

لما تشوق بعض القوم قلت لهم أين اليمامة من عين السواجير
وقال أحمد بن عمرو أخو أشجع بن عمرو السلمي يخاطب نصر بن شيبث العقيلي وكان
قد أوقع بني تغلب على السواجير

لله سيف في يدي نصر في حده ماء الردى يجري
أوقع نصر في السواجير ما لم يوقع الجحاف بالبشر
أبكي بني بكر على تغلب وأغلباً أبكي على بكر

.. وقال المبحري

ياخيليل بالسواجير من عم... رو بن غنم وبمخر بن عتود
اطلباً ثالثاً سوائى فانى رابع العيس والدجى والبيد

وقال أيضاً

ياأبا جعفر غدونا حديثاً فى سواجير منبج مستفيضاً

[السَّوَادُ] * موضعان أحدهما نواحي قرب البلقاء سميت بذلك لسواد حجارتهما
فيما أحسب والثاني يُراد به رستاق العراق وضياعها التي افتتحها المسلمون على عهد عمر
ابن الخطاب رضى الله عنه سمى بذلك لسواده بالزروع والخييل والأشجار لانه حين
تاخم جزيرة العرب التي لا زرع فيها ولا شجر كانوا اذا خرجوا من أرضهم ظهرت لهم
خضرة الزرع والأشجار فيسمونه سواداً كما اذا رأيت شيئاً من بُعد قلت ما ذلك السواد
وهم يسمون الأخضر سواداً أو السواد اخضر.. كما قال الفضل بن العباس بن عتبة بن أبي
لهب وكان أسوداً.. فقال

وأنا الأخضر من يعرفني أخضر الجلدة من نسل العرب

فسموه سواداً لخضرته بالزروع والأشجار.. وحدث السواد من حديثة الموصل طولا
الى عبّادان ومن العذيب بالقادسية الى مُحلّوان عرضاً فيكون طوله مائة وستين فرسخاً
وأما العراق في العرف فطوله يقصر عن طول السواد وعرضه مستوعب لعرض السواد
لأن أول العراق في شرقي دجلة العاث على حدّ طسوج بزرنجسابور وهي قرية تناوح
حرّبي موقوفة على العلوية وفي غربي دجلة حرّبي ثم تمتدّ الى آخر أعمال البصرة من
جزيرة عبّادان وكانت تُعرف بـميّان رُوذان معناه دين الأنهر وهي من كورة بهمن
ردشير فيكون طوله مائة وخمسة وعشرين فرسخاً يقصر عن طول السواد بخمسة وثلاثين
أفرسخاً وعرضه كالسواد ثمانون فرسخاً.. قال قدامة يكون ذلك منكسراً عشرة آلاف
فرسخ وطول الفرسخ اثنا عشر ألف ذراع بالذراع المرسلّة ويكون بذراع المسافة وهي
الذراع الهاشمية تسعة آلاف ذراع فيكون الفرسخ اذا ضرب في مثله اثنين وعشرين
ألفاً وخمسمائة جريب فاذا ضربت في عشرة آلاف بلغت مائتي ألف ألف وعشرين ألف
جريب يسقط منها بالتخمين آكامها وآجامها وسباخها ومجاري أنهارها ومواضع مدنها

وَقَرَّاهَا وَمَدَى مَا بَيْنَ طُرُقِهَا الثَّالثُ فَيَبْقَى مِائَةُ أَلْفٍ أَلْفٍ وَخَمْسُونَ أَلْفٍ جَرِيبٌ يَرِاحُ مِنْهَا النِّصْفُ عَلَى مَا فِيهَا مِنَ الْكُرْمِ وَالسَّخْلِ وَالشَّجَرِ وَالْعِمَارَةِ الدَّائِمَةِ الْمُتَّصِلَةِ مَعَ التَّخْمِينَ بِالتَّقْرِيبِ عَلَى كُلِّ جَرِيبٍ قِيَمَةٌ مَا يَلْرَمُهُ لِلْخِرَاجِ دَرَهْمَانِ وَذَلِكَ أَقْلُ مِنَ الْعُشْرِ عَلَى أَنْ يَضْرِبَ بَعْضُ مَا يُوْخَذُ مِنْهَا مِنْ أَصْنَافِ الْغَلَاتِ بَبَعْضٍ فَيَبْلُغُ ذَلِكَ مِائَةُ أَلْفٍ أَلْفٍ وَخَمْسِينَ أَلْفٍ دَرَهْمٍ مِثَاقِيلُ هَذَا سِوَى خِرَاجِ أَهْلِ الذِّمَّةِ وَسِوَى الصَّدَقَةِ فَإِنَّ ذَلِكَ لَا مَدْخَلَ لَهُ فِي الْخِرَاجِ وَكَانَتْ غَلَاتُ السَّوَادِ تَجْرَى عَلَى الْمَقَاسِمَةِ فِي أَيَّامِ مُلُوكِ فَارِسَ إِلَى مَلِكِ قَبَاذِ بْنِ فَيْرُوزَ فَإِنَّهُ مَسَّحَهُ وَجَعَلَ عَلَى أَهْلِهِ الْخِرَاجَ .. وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ السَّوَادُ سَوَادَانِ سَوَادُ الْبَصْرَةِ دَسْتَمِيسَانَ وَالْأَهْوَازَ وَفَارِسَ وَسَوَادُ الْكُوفَةِ كَسْنَكَرَ إِلَى الزَّابِ وَحُلُوانَ إِلَى الْقَادِسِيَّةِ .. وَقَالَ أَبُو مَعْشَرٍ إِنَّ الْكَلْدَانِيِّينَ هُمُ الَّذِينَ كَانُوا يَنْزِلُونَ بَابِلَ فِي الزَّمَنِ الْأَوَّلِ وَيُقَالُ أَنَّ أَوَّلَ مَنْ سَكَنَهَا وَعَمَّرَهَا نُوحٌ عَلَيْهِ السَّلَامُ حِينَ نَزَلَهَا عَقِيبَ الطُّوفَانِ طَلِبًا لِلرِّفَاءِ فَأَقَامَ بِهَا وَتَنَاسَلُوا فِيهَا وَكَثَرُوا مِنْ بَعْدِ نُوحٍ وَمَلَكَوا عَلَيْهِمْ مُلُوكًا وَابْتَنَوْا بِهَا الْمَدَائِنَ وَاتَّصَلَتْ مَسَاكِنُهُمْ بِدَجْلَةٍ وَالْفَرَاتِ إِلَى أَنْ بَلَغُوا مِنْ دَجْلَةٍ إِلَى أَسْفَلِ كَسْنَكَرَ وَمِنْ الْفَرَاتِ إِلَى مَا وَرَاءَ الْكُوفَةِ وَمَوْضِعُهُمْ هَذَا هُوَ الَّذِي يُقَالُ لَهُ السَّوَادُ وَكَانَتْ مُلُوكُهُمْ تَنْزِلُ بَابِلَ وَكَانَ الْكَلْدَانِيُّونَ جُنُودَهُمْ فَلَمْ تَزَلْ مَمْلَكَتُهُمْ قَائِمَةً إِلَى أَنْ قُتِلَ دَارًا وَهُوَ آخِرُ مُلُوكِهِمْ ثُمَّ قُتِلَ مِنْهُمْ خَلْقٌ كَثِيرٌ فَذَلُّوا وَانْقَطَعَ مَلِكُهُمْ وَقَدْ ذَكَرْتُ بَابِلَ فِي مَوْضِعِهَا .. وَقَالَ يَزِيدُ بْنُ عَمْرِو الْفَارِسِيِّ كَانَتْ مُلُوكُ فَارِسَ تَعُدُّ السَّوَادَ اثْنِي عَشَرَ اسْتِنَانًا وَتَحْسِبُهُ سِتِينَ طَسُوجًا وَتَفْسِيرُ الْاسْتِنَانِ اجَارَةُ وَتَرْجَةُ الطَّسُوجِ نَاحِيَةٌ وَكَانَ الْمَلِكُ مِنْهُمْ إِذَا غَنَى بِنَاحِيَةٍ مِنَ الْأَرْضِ عَمَّرَهَا وَسَمَّاها بِاسْمِهِ وَكَانُوا يَنْزِلُونَ السَّوَادَ لَمَّا جَمَعَ اللَّهُ فِي أَرْضِهِ مِنْ مُرَافِقِ الْخَيْرَاتِ وَمَا يَوْجَدُ فِيهَا مِنْ غَضَارَةِ الْعَيْشِ وَخَصْبِ الْمَحَلِّ وَطَيْبِ الْمَسْتَقَرِّ وَسَعَةِ مَبْرِهَا مِنْ أَطْعَمَتِهَا وَأَوْدِيَتِهَا وَعَطَرِهَا وَلَطِيفِ صَنَاعَتِهَا .. وَكَانُوا يَشْبَهُونَ السَّوَادَ بِالْقَلْبِ وَسَاثِرَ الدُّنْيَا بِالْبَدَنِ وَكَذَلِكَ سَمَوْهُ دِلَ إِيْرَانِ شَهْرَ أَيُّ قَلْبِ إِيْرَانِ شَهْرَ وَإِيْرَانِ شَهْرَ الْإِقْلِيمِ الْمُتَوَسِّطِ بِجَمِيعِ الْإِقَالِيمِ .. قَالَ وَأِنَّمَا شَبَّهُوا بِهِ ذَلِكَ لِأَنَّ الْآرَاءَ تَشَعَّبَتْ عَنْ أَهْلِهِ بِصَحَّةِ الْفِكْرِ وَالرُّؤْيَا كَمَا تَشَعَّبَ عَنِ الْقَلْبِ بِدَقَائِقِ الْعُلُومِ وَلَطَائِفِ الْآدَابِ وَالْأَحْكَامِ فَأَتَمَّ مِنْ حَوْلِهَا فَأَهْلُهَا يَسْتَعْمِلُونَ أَطْرَافَهُمْ بِمُبَاشَرَةِ الْعِلَاجِ

وخصب بلاد ايران شهر بسهولة لا عوائق فيها ولا شواقي تشيها ولا مفاوز موحشة ولا برارى منقطعة عن تواصل العمارة والأنهار المطردة من رساتيقها وبين قراها مع قلة جبالها وآكامها وتكاثف عمارتها وكثرة أنواع غلاتها ونمارها والتفاف أشجارها وعذوبة مائها وصفاء هوائها وطيب تربتها مع اعتدال طينتها وتوسط مزاجها وكثرة أجناس الطير والصيد فى ظلال شجرها من طائر بجناح وماشٍ على ظلف وساجٍ فى بحر قد أمنت مما تخافه البلدان من غارات الأعداء وبوائق المخالفين مع ما خصت به من الرافدين دجلة والفرات إذ قد اكتشفاها لا ينقطعان شتاء ولا صيفاً على بعد منافعهما فى غيرها فانه لا ينتفع منهما بكثرة فائدة حتى يدخلها فتسريح مياهما فى جباتها وتنبطح فى رساتيقها فيأخذون صفوه هنيئاً ويرسلون كدره وأجبه الى البحر لانهما يشتغلان عن جميع الأراضى التى يمران بها ولا ينتفع بهما فى غير السواد إلا بالدوالي والدواليب بمشقة وعاء . . وكانت غلات السواد تجري على المقاسمة فى أيام ملوك الفرس والأكاسرة وغيرهم الى أن ملك قباد بن فيروز فانه مسحه وجعل على أهله الخراج وكان السبب فى ذلك انه خرج يوماً متصيداً فانفرد عن أصحابه بصيد طرده حتى وغل فى شجر ملتفت وغاب الصيد الذى اتبعه عن بصره فقصد رابية يتشوفه فاذا تحت الرابية قرية كبيرة ونظر الى بستان قريب منه فيه نخل ورمان وغير ذلك من أصناف الشجر واذا امرأة واقفة على تنور تحبز ومعهما صبي لها كلما غفلت عنه مضى الصبي الى شجرة رمان مثمرة ليتناول من رمانها فتعدو خلفه وتمنعه من ذلك ولا تمكنه من أخذ شيء منه فلم تزل كذلك حتى فرغت من خبزها والملك يشاهد ذلك كله فلما لحق به اتباعه قص عليهم ما شاهده من المرأة والصبي ووجه اليها من سألها عن السبب الذى من أجله منعت ولدها من أن يتناول شيئاً من الرمان فقالت للملك فيه حصة ولم يأتنا المأذون بقبضها وهي أمانة فى أعناقنا ولا يجوز أن نخونها ولا أن نتناول مما بأيدينا شيئاً حتى يستوفى الملك حقه . . فلما سمع قباد ذلك أدركته الرقة عليها وعلى الرعية وقال لوزرائه ان الرعية معنا لى بليّة وشدة وسوء حال بما فى أيديهم من غلاتهم لأنهم ممنوعون من الانتفاع بشيء من ذلك حتى يرد عليهم من يأخذ حقنا منهم فهل عندكم

حيلة تُفرج بها عنهم فقال بعض وزرائه نعم يأمر الملك بالمساحة عليهم ويأمر أن يُلزم كل جريب من كل صنف بقدر ما يخص الملك من الغلة فيؤدّي ذلك اليه وتطلق أيديهم في علائهم ويكون ذلك على قرب مخارج الميرء وبعدها من המתارين فأمر قبّاذ بمساحة السواد وإلزام الرعية الخراج بعد حطيطة النفقة والمؤنة على العمارة والنفقة على كزبي الأنهار وسقاية الماء وإصلاح البرندات وجعل جميع ذلك على بيت المال فبلغ خراج السواد في السنة مائة ألف ألف وحسين ألف ألف درهم مثاقيل فحسنت أحوال الناس ودعوا للملك بطول البقاء لما نالهم من العدل والرفاهية .. وقد ذكرنا المشهور من كور السواد في المواضع التي قضى بها الترتيب حسب وضع الكتاب .. وقد وقع اختلاف مُقرّط بين مساحة قبّاذ ومساحة عمر بن الخطاب رضي الله عنه ذكرته كما وجدته من غير أن أحقق العلة في هذا التفاوت الكبير .. أمر عمر بن الخطاب رضي الله عنه بمسح السواد الذي تقدّم حدّه لم يختلف صاحب هذه الرواية فيه فكان بعد أن أخرج عنه الجبال والأودية والأنهار ومواقع المُدن والقرى ستة وثلاثين ألف ألف جريب فوضع على جريب الحطة أربعة دراهم وعلى جريب الشعير درهمين وعلى جريب النخل ثمانية دراهم وعلى جريب الكرم والشجر ستة دراهم وحتم الجزية على ستمائة ألف انسان وجعلها طبقات الطبقة العالية ثمانية وأربعون درهماً والوسطى أربعة وعشرون درهماً والسفلى اثنا عشر درهماً فجّى السواد مائة ألف ألف وثمانية وعشرين ألف ألف درهم .. وقال عمر بن عبد العزيز لعن الله الحجاج فانه ما كان يصلح للدنيا ولا للآخرة فان عمر بن الخطاب رضي الله عنه جبي العراق بالعدل والنصف مائة ألف ألف وثمانية وعشرين ألف ألف درهم وجباه زياد مائة ألف ألف وخمسة وعشرين ألف ألف درهم وجباه ابنه عبيد الله أكثر منه بعشرة آلاف ألف درهم ثم جباه الحجاج مع عسفه وظلمه وجبروته ثمانية وعشرين ألف ألف درهم فقط وأسلف الفلاحين للعمارة ألني ألف ألف فحصل له ستة عشر ألف ألف .. قال عمر بن عبد العزيز وها أنا قد رجعت اليّ على خرابه فجيتُه مائة ألف ألف وأربعة وعشرين ألف ألف درهم بالعدل والنصف وان عشت له لأزيدن على جباية

عمر بن الخطاب رضي الله عنه .. وكان أهل السواد قد شكّوا إلى الحجاج خراب بلدهم
فمنعهم من ذبح البقر لتكثر العمارة .. فقال شاعر

شكّونا إليه خراب السواد فخرّم جهلاً لحوم البقر

.. وقال عبد الرحمن بن جعفر بن سليمان مال السواد ألف ألف درهم فما
نقص مما في يد السلطان منه فهو في يد الرعية وما نقص من يد الرعية فهو في بيت مال
السلطان .. قالوا وليس لأهل السواد عهد إلا الحيرة وألّيس وبأنقيا فلذلك يقال لا
يصح بيع أرض السواد دون الجبل لأنها فتي للمسلمين عامة إلا أراضي بني صلوبا
وأرض الحيرة .. قالوا وكتب عمر بن الخطاب إلى سعد بن أبي وقاص حين افتتح
السواد أما بعد فقد باغني كتابك تذكر أن الناس قد سألك أن تقسم بينهم ما أفاء الله
عليهم وإن أنك كتابي فانظر ما أجلب عليه العسكر بخيلهم وركابهم من مال وكراع
فاقسمه بينهم بعد الخمس واترك الأنهار والأرض بحالها ليكون ذلك في عطيات المسلمين
فإنك إذا أقسمتها بين من حضر لم يبق لمن بعدهم شيء .. وسئل مجاهد عن أرض
السواد فقال لا تباع ولا تشتري لأنها فتحت عموة ولم تقسم فهي فتي للمسلمين عامة
.. وقيل أراد عمر قسمة السواد بين المسلمين فأمر أن يُحصوا فوجدوا الرجل يصيبه
ثلاثة من الملاحين فشاورة أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم في ذلك فقال علي
رضي الله عنه دعهم يكونوا مادة للمسلمين فبعث عثمان بن حنيف الأنصاري فمسح
الأرض ووضع الخراج ووضع على رؤسهم ما بين ثمانية وأربعين درهماً وأربعة وعشرين
درهماً واثني عشر درهماً وشرط عليهم ضيافة المسلمين وشيئاً من بُرّ وعسل ووجد
السواد ستة وثلاثين ألف ألف جريب فوضع على كل جريب درهماً وقفيزاً .. قال
أبو عبيد باغني إن ذلك القفيز كان مكوكاً لهم يُدعى السابرقان .. وقال يحيى بن آدم وهو
المحتوم الحجاجي .. وقال محمد بن عبد الله الثقفي وضع عمر رضي الله عنه على كل جريب
من السواد عامراً كان أو غامراً يبلغه الماء درهماً وقفيزاً وعلى جريب الرطبة خمسة
دراهم وخمسة أقفزة وعلى جريب الكرم عشرة دراهم وعشرة أقفزة ولم يذكر النخل
وعلى رؤوس الرجال ثمانية وأربعين وأربعة وعشرين واثني عشر درهماً وحتم عثمان بن

حَنِيفٌ عَلَى رِقَابِ خَمْسَمِائَةِ أَلْفٍ وَخَمْسِينَ أَلْفٍ عَاجٍ لَأُخَذَ الْجُزْيةُ وَبَلَغَ الْخُرَاجُ فِي لَيْتِهِ مِائَةَ أَلْفٍ أُنْفِ دِرْهَمٍ وَمَسَحَ حَذِيفَةُ بْنُ الْيَمَانِ سَقْيَ الْفِرَاتِ وَمَاتَ بِالْمَدَائِنِ وَالْقَنَاطِرُ الْعُرُوفَةُ بِقَنَاطِرٍ حَذِيفَةُ مَنْسُوبَةٌ إِلَيْهِ وَذَلِكَ لِأَنَّهُ نَزَلَ عِنْدَهَا وَكَانَ ذِرَاعُهُ وَذِرَاعُ ابْنِ تَنِيْفٍ ذِرَاعُ الْيَدِ وَقَبْضَةٌ وَإِسْهَامًا مَمْدُودَةٌ

[سَوَادِمَةٌ] بضم أوله وبعد الألف دال مهملة ثم ميم * علم مرتجل لاسم ماء لغني

وسوادمة جبل بالقرب منه

[سَوَادِرِزَه] بضم أوله وبعد الألف دال مهملة ثم ياء مثناة من تحت وزاي * من رى نخشب بما وراء النهر ينسب إليها سَوَادِيٌّ . . ينسب إليها أبو اسحاق إبراهيم بن حمدان بن رباح بن فكة السوادي يروي عن محمد بن عقيل البلخي وأبي بكر عبد الله بن محمد بن علي بن طرخان الباهلي وغيرهما روى عنه أبو العباس جعفر بن محمد بن حمز وكان ثقة غير أنه كان يعتقد مذهب السَّجَّارِيَّةِ من المعتزلة ومات سنة ٣٧٤

[السَّوَادِيَّةُ] بالفتح * قرية بالكوفة منسوبة إلى سواد بن زيد بن عدي بن زيد بن أيوب بن محروق بن عامر بن عُصَيَّة بن امرئ القيس بن زيد مناة بن تميم

[سَوَارُ] * من قرى البحرين لبني عبد القيس العامريين

[سَوَارِق] * واد قرب السوارقية من نواحي المدينة والله أعلم

[السَّوَارِقِيَّةُ] بفتح أوله وضمه وبعد الراء قاف وياء النسبة ويقال السَّوَارِقِيَّةُ فظ التصغير * قرية أبي بكر بين مكة والمدينة وهي نجدية وكانت لبني سُليمان فاقى النبي صلى الله عليه وسلم وهو يريد أن يدخلها فسأله عنها فقال اسمها معيصم فقال هي كذلك معيصم لا ينال منها إلا السيِّء اليسير من السخل والزرع . . وقال عرام السوارقية قرية لها كبيرة كثيرة الأهل فيها منبر ومسجد جامع وسوق تأتيا التجار من الاقطار لبني ليم خاصة ولكل من بني سليم فيها شيء وفي ماؤها بعض الملوحة ويستعذبون من آبار واد يقال له سوارق وواد يقال له الابطن ماء خفيفاً عذباً ولهم مزارع ونخيل كثيرة من موز وتين وعنب ورمان وسفرجل وخوخ ويقال له الفرسك ولهم إبل وخيل وشاة كبراؤهم بادية لإمان ولد بها فانهم نابتون بها والآخرون يادون حولها ويميطون طريق

الحجاز ونجد في طريق الحاج والى حد ضرية واليا ينتهى حدّهم الى سبع مراحل ولهم قرى حوالهم تذكر في أماكنها .. وقد نسب اليها المحدثون أبا بكر محمد بن عتيق ابن نجم بن أحمد السوارقي البكري فقيه شريف شاعر سار الى خراسان ومات بطوس سنة ٥٣٨ روى عنه أبو سعد شيئا من شعره منه قوله .

على يعمّلات كالحنايا ضوامر اذا ماتحت بالكلال عقاها

[السّواريّة] * محلة بالكوفة منسوبة الى سوار بن يزيد بن عدى بن زيد العبادي

الشاعر

[السّواسُ] بفتح أوله وتكرير السين وهو في الأصل اسم شجر وهو أفضل ما اتخذ منه زينة وواحدته سواسة .. وقال ابن دريد * سواس جبل أو موضع

[السّواسى] بفتح أوله والقصر موضع * وذات السواسى جبل لبني جعفر بن كلاب

قال الاصمعي ذات السواسى شعب بنصيبين من ينوف وأشد

* وأبصر نارا بذات السواسى *

[سُوَاعٌ] * اسم صنم .. قال أبو المنذر وكان أول من اتخذ تلك الاصنام من

ولد اسماعيل وغيرهم من الناس وسموها بأسمائها على ما بقى منهم من ذكرنا حين فارقوا

دين اسماعيل هذيل بن مدركة اتخذ سواعاً فكان لهم * برهاط من أرض يبيع وينبع

عرض من أعراض المدينة وكانت سدنته بني لحيان قال ولم أسمع لهذيل في أشعارها له

بذكر إلا شعر رجل من اليمن ولم يذكره ابن الكلبي ولما أخذ عمر بن لحيّ أصنام

قوم نوح من ساحل جندة كما ذكرناه في وُدّ ودعا العرب الى عبادتها أجابته مضر بن نزار

ندفع الى رجل من هذيل يقال له الحارث بن تميم بن سعد بن هذيل بن مدركة بن

الياس بن مضر سواعاً فكان بأرض يقال لها رهاط من بطن نخلة بعيدة من مضر ..

فقال رجل من العرب

تراهم حول قيلهم عكوفاً كما عكفت هذيل على سواع

تظل جنابه صرعى لديه عشائر من ذخائر كل راع

[سَوَاكِيْ] * بلد مشهور على ساحل بحر الجار قرب عجبذاب ترفأ إليها سفن

الذين يقدمون من جدّة وأهلها بجاء سُود نصارى

[سُوَانُ] بضم أوله وآخره نون * علم مرتجل لاسم موضع عن ابن دريد قرب
بستان ابن عامر جبلان يقال لهما شوانان واحدهما شوان كذا وجدته بالشين معجمة
وعساء عين سوان وتصحيف من أحدهما .. وقال نصر سُوَان صقع من ديار بني سليم
يروى بفتح السين ورواه ابن الاعرابى بفتح الشين المعجمة

[سُوَانَةُ] * من مخاليف الطائف

[السُّوبَانُ] بضم أوله وبعد الواو باء موحدة وآخره نون * علم مرتجل لاسم واد
في ديار العرب وفي شعر لبيد اسم جبل وقيل أرض بها كات حرب بين بني عبس
وبني حنظلة .. قال أوس

كأنهم بين الشَّعِيط وصارة وجُرْثَمَ والسوبان خُشْبٌ مُصْرَعٌ

[سُوبُ] * مخلاف باليمن

[سُوَيْجُ] بضم أوله وسكون ثانيه ثم باء موحدة وخاء معجمة * من قرى نسف
.. ينسب إليها شيخ يعرف بعليّ السوبنجي روى عن أبي بكر البلدي .. والامام
الزاهد محمد بن علي بن حيدر السوبنجي السكشي الفقيه كانت إليه الرحلة بمأوراء
النهر وكان تلميذ القاضي أبي علي الحسن بن الخضر النسفي روى عنه الحاكم أبو عبدالله

[سُوَرْنِي] * من قرى خوارزم على عشرين فرسخاً منها من ناحية شهرستان

[سُوَيْلًا] بضم السين وسكون الواو وكسر الباء الموحدة وفتح اللام المشددة
والقصر * بلدة من بلاد البربر بالمغرب قرب مَرَّاكُش اجتاز بها أبو يعقوب يوسف
ابن عبد المؤمن في بعض أسفاره نفرج مشايخها لتأقيبه والخدمة فلما بصر بهم قال من
أنتم قالوا نحن مشايخ سُوَيْلًا فقال لهم عجلاً أي حاجة لكم الى اليمين فانا نعرف ذلك منذ
مدة قديمة فعجب الناس من سرعة جوابه وصارت نادرة كأنه حمل كلامهم على انهم قالوا
نحن مشايخ سوء بالله فان اللفظ واحد في كلام المغاربة

[سُوَتَخَن] بضم أوله وسكون ثانيه ثم تاء مثناة من فوق مفتوحة وخاء معجمة

مفتوحة ونون * من قرى بخاري .. ينسب إليها أبو كبير سيف بن حفص بن أعين

السمرقندى السوتخنى سكن هذه القرية فنسب اليها روى عن أبى محمد بن حبان بن موسى الكشميرى وعلى بن اسحاق الحنظلى روى عنه أبو بكر محمد بن نصر بن خلف [السُوجُ] بضم أوله والجيم * ناحية أو مدينة بأقصى الشاش من ناحية ما وراء النهر بها معدن الزبيق يحمل الى البلاد

[السُّوداه] بلفظ تأنيث الأسود * من كور حمص

[السُّودَانِ] بعد الواو الساكنة دال وتاء مشاة من فوق وآخره نون * موضع في شعر أُمَيَّة بن أبى عائذ الهذلي

لمن الديار بَعَايا فالاحراس فالسودتين فجمع الأبواص

[السُّودُ] بلفظ جمع أسود بضم أوله * قرية بالشام . . قال ابن مقبل

تَمَيَّتُ أَنْ يَلْقَى فَوَارِسَ عَامِرٍ بِصَحْرَاءَ بَيْنِ السُّودِ وَالْحُدُنَانِ

[السُّودُ] بفتح أوله * جبل بجبل لبنى نصر بن معاوية وقيل السُّود جبل بقرب

حصن في ديار جشم بن بكر . . قال الحفصى سود باهلة قرية ومعادن باليمامة . . وقال أبو شراة القيسي وكان محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن سعيد بن سالم الباهلي قال انما معاش أبى شراة من السلطان

عَيَّرَتْنِي نَائِلَ السَّاطِنِ أَطْلُبُهُ يَاضِلُ رَأْيِكَ بَيْنَ الْخُرْقِ وَالزُّرْقِ

لَوْ لَا امْتِنَانُ مِنَ السُّلْطَانِ تَجَهَّلُهُ أَصْبَحْتُ بِالسُّودِ فِي مَقْعَوْعَسٍ خَاقٍ

[السُّودُ] هكذا رويت عن الحفصى بضم السين قال وهي * فلاة تَبَتُّ الغضا

والأرطى والبقول وهي لبنى مالك بن سعد بين البحرين والبصرة

[السُّودَةُ] . . قال عرّام وُجِدَ فِي أُبْلَى * قُيِّمَةُ يَقَالُ لَهَا السُّودَةُ لَنِي خُفَافٍ مِنْ

بَنِي سُلَيْمٍ وَمَأْوَاهُمُ الصَّعْبِيَّةُ

[سُودَانُ] بضم أوله وبعد الواو ذال معجمة وآخره نون * من قرى أصبهان

. . ينسب اليها أبو بكر محمد بن أحمد بن محمد السوذاني سمع أبا الفضل عبد الرحمن بن

أحمد الرازي وأبا بكر محمد بن الفضل الماطر وكان شيخاً محدثاً مقرئاً توفي بأصبهان في

شهر ربيع الاول سنة ٤٨٢

[سوذر جان] بعد الواو ذال معجمة ثم راء ساكنة وجيم وآخره نون * من قرى أصهان * ينسب إليها جماعة * منهم أحمد بن عبد الله بن أحمد بن علي أبو الفتح السوذرجاني حدث عن علي بن مازاذة والفضل بن عبد الله بن شهريار وأبي سهل الصفار وأبي بكر بن أبي علي وأكثر عن أبي نعيم مات في صفر سنة ٤٩٦ وكان يعلم الصبيان الأدب

[سوراء] بضم أوله وسكون ثانيه ثم راء وألف ممدودة * موضع يقال هو إلى جنب بغداد وقيل هو بغداد نفسها ويروى بالقصر قيل سميت بسوراء بنت أردوان بن باطي الذي قتله كسرى أردشير وهي بنتها * وقال الأديبي سوراء * موضع بالجزيرة وذكر ابن الجواليقي أنه مما تلعن العامة بالفتح فقالت سوراء

[سوراً] مثل الذي قبله إلا أن ألفه مقصورة على وزن بشرى * موضع بالعراق من أرض بابل وهي مدينة السريانيين * وقد نسبوا إليها الحر وهي قريبة من الوقف والحلة المزبديّة * وقال أبو جفنة القرشي

وفى يدير على من طرّف له خراً تولد في العظام فتورا
مازلت أشربها وأسقي صاحبي حتى رأيت لسانه مكسورا
مما نخّرت الثجار ببابل أو ما تُعَتِّقه اليهود بسورا

وقد مدّه عبید الله بن الحرّ في قوله

ويوماً بسوراء التي عند بابل أنا في أخو عجل بذى لجب بخر
فترنا إليهم بالسيف فأبدروا لئام المساعي والضرائب والنجر

* وينسب إلى سورا هذه إبراهيم بن نصر السوراني من أهل سورا حكى عن سفيان الثوري روى عنه محمد بن عبد الوهاب العبدى * وأما الحسين بن علي بن جود السوراني الحربي كانت داره عند السوراء ف قيل له السوراني حدث عن سعيد بن أحمد البناء [السور] * حلة ببغداد كانت تعرف بين السورين * ينسب إليها سوري وقد

ذكرت في موضعها وذكرت هنا لاجل النسبة

[سوراب] بضم أوله وبعد الواو الساكنة راء وآخره باء موحدة * من قرى

استراباذ بمازندران . . ينسب اليها أبو احمد عمرو بن الحسن السورابي الاستراباذي
سمع الفضل بن خباب بن جعفر الفريابي روى عنه القاضي أبو نعيم الاستراباذي وأبو الحسن
الأشقر وغيره وكان فقيهاً تفقه على منصور بن اسمعيل الفقيه المغربي وتوفي بأسراناذاثاني
عشر ربيع الآخر سنة ٣٦٢

[السُورَانِيَّةُ] بضم أوله وبعد الواو الساكنة راء وبعد الألف نون وياه النسبة

* جزيرة كبيرة يحيط بها ثلاثمائة ميل وهي في بحر الروم

[سُورِسْتَان] . . ذكر زَرْدُشْت بن آذر خور ويعرف بمحمد المتوكلي أن

سورستان * العراق . . واليها ينسب السريانيون وهم البسط وان لغتهم يقال لها السريانية
وكان حاشية الملك اذا التمسوا حوائجهم وشكوا ظلاماتهم تكلموا بها لأنها أملك الألسنة
ذكر ذلك حمزة في كتاب التصحيف عه . . وقال أبو الريحان والسريانيون منسوبون الى
سورستان وهي أرض العراق وبلاد الشام وقيل انه من بلاد خوزستان غير أن هرقل
ملك الروم حين هرب من انطاكية أيام الفتوح الى القسطنطينية التفت الى الشام وقال
عليك السلام يا سورية سلام . . ودّع لا يرجو أن يرجع اليها أبداً وهذا دليل على أن
سوريان هي بلاد الشام

[سُورَمِينَ] * هي مدينة نَجْرَج الشام وهي عَرَجستان بينها وبين مرو الروذ نحو

مراحلتين

[سُورَنْجِين] * حص سورنجين في نواحي طرابلس الغرب يصاب فيه بعض السين

اذا زرع أن تزيد الحبة مائة حبة فهم يقولون سورنجين يصيب سنة في سنين

[سُورَةُ] بفتح أوله بافط سورة السلطان سَطَوَتْهُ واعتداؤه يقال سار سورة

* موضع

[سُورِيَانُ] بضم أوله وكسر رائه ثم ياء مشاة من تحت وآخره نون * من قرى

نيسابور في ظن أبي سعد . . ينسب اليها أبو ابراهيم بن نصر السورباني النيسابوري

روى عن مروان بن معاوية الفزاري وعبد الصمد بن عبد الوارث وغيرهما روى عنه أبو

زرعة الرازي

[السُّورَيْن] تانية سور المدينة مجروراً أو منصوباً بين السورين * محلة في طرف

الكرخ ذكرت قبل

[سُورَيْن] هذا بكسر الراء وباقيه مثل الأول * نهر بالري * قال مسعر بن مهمل

رأيت أهل الري يتكروهونه ويتطيرون منه ولا يقربونه فسألت عن أمره فقال لي شيخ

منهم ان السيف الذي قُتل به يحيى بن زيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب

رضي الله عنه غُسل فيه * وسورين أيضاً قرية على نصف فرسخ من نيسابور * ينسب

اليها محمد بن محمد بن احمد بن علي المواقباذي أبو بكر السوري وهو ابن عم حساب

الركي حدث عن أبي عمرو بن نجيح وأبي عمرو بن مطير الأولي القامي المولقباذي

وأبي الحسين محمد بن احمد بن حامد العطار مات في رجب سنة ٤٣٠ هـ وفي تاريخ دمشق

ابراهيم بن نصر بن منصور أبو اسحاق السوريني ويقال السوراني الفقيه وسورين محلة

بأعلى نيسابور له رحلة الى الشام سمع محمد بن بكار بن بلال ويحيى بن صالح الوُحاطي

وعطاء بن مسلم الحلبي الخفاف وسفيان بن عيينة وأبامسلم بكر بن عباس ووكيعة بن الجراح

وأبامعاوية محمد بن فضيل وعمر بن شيب الملسي وعبد الوهاب النقي وعبد الأعلى بن

عبد الأعلى وعبد الله بن المبارك وجريز بن عبد الحميد وعبد الرزاق وعبد الله بن الوليد

العَدَنِي ومروان الفزاري والوليد بن القاسم وعمرو بن محمد العبقرى وعبد الصمد بن

عبد الوارث وعبد الرحمن بن مفرأ وأبا البختري وهب بن وهب روى عنه أيوب بن

الحسن الزاهد واحمد بن يوسف السامي وعلي بن الحسن الرزائجردى ومحمد بن

عبد الوهاب الفراء وأبو زرعة وأبو حاتم الرازيان ومحمد بن أشرس السلمي ومحمد بن عمر

الجرشي ومهدي بن الحارث قال عبد الرحمن بن أبي حاتم سمعت أبي وأبا زرعة يقدمان

ابراهيم بن نصر السوريني المطوعي النيسابوري في حائط المسند وقال عبد الرحمن بن

يوسف بن خراش سمعت أبا زرعة يثنى على ابراهيم بن نصر فقال هو رجل مشهور

صدوق أصرفه رأيت بالصرة وأثنى عليه خيراً فقال أبو محمد نظرت في علمه فلم أرفيه

منكراً وهو قليل الخطأ وقال أبو عبد الله الحاكم قرأت بخط أبي عمرو المستمل قال لي

أبو احمد محمد بن عبد الوهاب ابراهيم بن نصر العالم الدين الورع أول من أظهر علم

الحديث بنيسابور قال قرأت بخط أبي عمرو المستملى حدثني محمد بن ماهان بن عبد الله أخبرني محمد بن الحكم أنه رأى ابراهيم بن نصر السوريني في عسكر محمد بن حميد الطوسي بالدينور في قتال بابك فوجد ابراهيم بن نصر مقتولا في سنة ٢١٠

[سورية] * موضع بالشام بين خناصره وسامية والعامية تسميه سوية . . وفي كتاب الفتوح لما نصر الله المسلمين بفحل وقدم المهزومون من الروم على مرقل بانطاكية دعا رجلا منهم فأدخلهم عليه فقال حدثوني ويحكم عن هؤلاء القوم الذين يقاتلونكم أليسوا بشرأ مثلكم قالوا بلى قال فأنتم أكبر أوهم قالوا بل نحن قال فما بالكم فسكتوا فقام شيخ منهم وقال أنا أخبرك أنهم إذا حملوا صبروا ولم يكذبوا وإذا حملنا لم نصبر ونكذب وهم يأمرسون بالمعروف وينهون عن المنكر ويرون أن قتلهم في الجنة وأحياءهم فائزون بالقيمة والأجر فقال يا شيخ لقد صدقتي ولأخرجن من هذه القرية ومالي في صحبتكم من حاجة ولا في قتال القوم من أرب فقال ذلك الشيخ أنشدك الله أن تدع سورية جنة الدنيا للعرب وتخرج منها ولم تعذر فقال قد قاتلتم باجنادين ودمشق ورغل وحصص كل ذلك تهرون ولا تصاحون فقال الشيخ أتهرّ وحوالك من الروم عدد الهجوم وأي عذر لك عند المصرية فتناه ذلك الى المقام وأرسل الى رومية وقسطنطينية وأرمينية وجمع الجيوش فقال لهم يامعشر الروم إن العرب اداطهروا على سورية لم يرصوا حتى يملكوا أقصى بلادكم ويسبوا أولادكم وساءكم ويتخذون أبناء الملوك عبيداً فأمعوا حريمكم وسلطانكم وأرسلهم نحو المسلمين فكانت وقعة اليرموك وأقام قيصر بانطاكية فلما هزم الروم وجاءه الخبر وبلغه أن المسلمين قد بلغوا قنسرين خرج يريد القسطنطينية وصعد على نشز وأشرف على أرض الروم وقال سلام عليك يا سورية سلام مودع لا يرجوا أن يرجع اليك أبداً ثم قال ويحك أرضاً ما أنعمك أرضاً ما أنفعك لعدوك لكثرة ما فيك من العشب والخصب ثم انه مضى الى القسطنطينية

[السوس] بضم أوله وسكون ثانيه وسين مهملة أخرى لفظ السوس الذي يقع في الصوف * بلدة بخوزستان فيها قبر دانيال النبي عليه السلام . . قال حمزة السوس تعريب الشوش بنقط الشين ومعناه الحسن والنزه والطيب واللاطف أي بأي هذه الصفات ويسميتها

به جاز . . قال بطليموس مدينة السوس طولها أربع وثلاثون درجة وطالعها القلب
 بيت حياتها أول درجة من السرطان يقابلها مثاها من الجدي بيت ملكها مثلها من الحمل
 عاقبتها مثلها من الميزان قلت لأدري أي سوس هي . . وقال ابن المقفع أول سور وضع
 في الأرض بعد الطوفان سور السوس وتُسْتَر ولا يُذْرَى من بني سور السوس وتستر
 والأئمة . . وقال ابن الكلبي السوس بن سام بن نوح عليه السلام وقرأت في بعض
 كتبهم أن أول من بنى كور السوس وحرر نهرها أردشير بن بهمن القديم بن اسفنديار
 ابن كشتاسف * والسوس أيضاً بلد بالمغرب كانت الروم تسميها فَمَوْنِيَّة وقيل السوس
 بالمغرب كورة مدينتها طنجة وهناك * السوس الأقصى كورة أخرى مدينتها طَرْقَلَة ومن
 السوس الأدنى إلى السوس الأقصى مسيرة شهرين وبعده بحر الرمل وليس وراء ذلك
 شيء يعرف * والسوس أيضاً بلدة بما وراء النهر وبالمغرب السوسة أيضاً تذكر بعد هذا
 وقال ابن طاهر المقدسي السوس هو الأدنى ولا يقال له سوس . . وفتحت الأهواز في
 أيام عمر بن الخطاب رضي الله عنه على يد أبي موسى الأشعري وكان آخر ما فتح منها
 السوس فوجد بها موضعاً فيه جثة دانيال النبي عليه السلام فأخبر بذلك عمر بن الخطاب
 رضي الله عنه فسأل المسلمين عن ذلك فأخبروه أن بُحْتُ نَصَّر نقاله إليها لما فتح بيت
 المقدس وأنه مات هناك فكان أهل تلك البلاد يستسقون بجثته إذا قطلوا فأمر عمر
 رضي الله عنه بدفنه فسكَّر نهر أثم حفر تحته ودفنه فيه وأجرى الماء عليه فلا يُذْرَى
 أين قبره إلى الآن وقال ابن طاهر المقدسي السوس بلدة من بلاد خوزستان . . خرج منها
 جماعة من المحدثين . . منهم أبو العلاء علي بن عبد الرحمن الحراز السوسي اللقوي سمع أبا
 عبد الله الحسين بن اسمعيل المحاملي روى عنه أبو نصر السجزي الحافظ . . واحد
 ابن يحيى السوسي سمع الأسود بن عامر وروى عنه أبو بكر بن أبي داود . . ومحمد بن
 عبد الله بن غيلان الحراز يعرف بالسوسي سمع سوار بن عبد الله روى عنه الدارقطني
 . . ومحمد بن اسحاق بن عبد الرحيم أبو بكر السوسي روى عن الحسين بن اسحاق الدقيقي
 وأبي سيار أحمد بن سَحْوِيَه التستري وعبد الله بن محمد بن نصر الرملي روى عنه الدارقطني
 وابن رزقويه وغيرهما

[سَوْسَقَانُ] بعد السين الثانية قاف وآخره نون * قرية على أربعة فراسخ من مرو عند الرمل على طرف البرية .. ينسب اليها طامحة بن محمد بن أحمد بن أبي غانم ابن خير السوسقاني سمع أبا الفضل محمد بن عبد الرزاق الماخواني مات سنة ٥٢٧ [سَوْسَجِرْد] بضم أوله وسكون ثانيه ثم سين أخرى ونون ساكنة وجيم مكسورة وراء ساكنة ودال مهملة * من قرى بغداد

[سُوسَةُ] بضم أوله بلفظ واحدة السوس الذي في الصوف .. قال بطليموس * مدينة سوسة طولها أربع وثلاثون درجة وثمانية عشر دقيقة وعرضها اثنان وثلاثون درجة وخمس وأربعون دقيقة تحت عشر درج من السرطان يقابلها عشر درجات من الجدي بيت ملكها عشر درجات من الحمل بيت عاقبتها عشر درجات من الميزان لها اثنتي عشرة دقيقة في الشولة وأربع درج في سعد الدايح ولها شركة مع السر الطائر .. قال أبو سعد سوسة بلد بالمغرب وهي مدينة عظيمة بها قوم لونهم لون الحنطة يضرب الى الصفرة ومن السوسة يخرج الى السوس الأقصى على ساحل البحر المحيط بالدنيا فمن السوس الأقصى الى القيروان ثلاثة آلاف فرسخ يقطعها السالك في ثلاث سنين ومن القيروان الى اطراباس مائة فرسخ ومن اطراباس الى مصر ألف فرسخ ومن مصر الى مكة خمسمائة فرسخ يخرج الحاج من السوس الأقصى الى مكة في ثلاث سنين ونصف ويرجع في مثاها .. هذا كله عن السمعاني وفيه تخليط والصحيح أن سوسة مدينة صغيرة بنواحي أفريقية بينها وبين سفاقس يومان أكثر أهلها حاكّة يسجون الثياب السوسية الرفيعة وما تصنع في غيرها فمشبهة بها يكون ثمن الثوب منها في بلدها عشر دنانير وبين سوسة والمهدية ثلاثة أيام .. قال ابن طاهر سوسة بلدة بالمغرب .. خرج منها محدثون وفقهاء وأدباء .. منهم يحيى بن خالد السوسي مغربي يحدث عن عبد الله بن وهب كذا ذكره ابن يونس .. وصديقا الأديب أبو الحسن علي بن عبد الجبار بن الزيات المنشي ملبح الكلام في النظم والثر قدم الشرق وأقام بدمشق مدة ثم قدم الموصل وأقام بها بالمدرسة ينسخ وهو كئيس لطيف حافظ الاخبار والأشعار سلس اللسان أشدني لنفسه وكتب لي بخطه

لَا تُعْتَبَرُ شَيْئًا أَلَمْ يَلْعَنِي أَنْ الْمَشِيبُ عُبَارُ مُعْتَرِكِ الصَّبَا

وغير ذلك .. وقيل من القيروان الى سوسة ستة وثلاثون ميلا وهي مدينة قد أحاط بها البحر من ثلاث نواح من الشمال والجنوب والشرق سورها صخر حصين منيع يضرب فيه البحر وبها منار يعرف بعمار كخلف الفتى ولها ثمانية أبواب وبها الملعب وهو بنيان عظيم بناء الأول له اقبالة مرتفعة واسعة معقودة بحجر النشفة الخفيف الذي يطفو على رأس الماء المجلوب من ناحية صقلية وحوله اقبالة كثيرة يفضي بعضها الى بعض وهي مدينة رخصة كثيرة الخير .. وكان معاوية بن حُذَيج قد بعث اليها بعبد الله بن الزبير في جمع كثيف وكان بلغه أن ملك الروم أنفذ اليها بطريقاً يقال له نقفور في ثلاثين ألف مقاتل فنزل بذلك الساحل فنزل عبد الله شرفاً عالياً ينظر منه الى البحر بيده وبين سوسة اثنا عشر ميلا فلما بلغ ذلك نقفور رجع في مراكبته وأخلى ذلك الساحل فنزل عبد الله ابن الزبير في جيشه حتى بلغ البحر ونزل على باب مدينة سوسة ونزل عن فرسه وصلى بالناس صلاة العصر والروم يتعجبون من قلة اكرانه بهم فزحفوا اليه وهو مقبل على صلاته حتى فرغ منها فركب وشد عايهم فهزّمهم حتى حجزهم في مدينتهم وعاد عنهم وما زالت مدينة سوسة بمنعة بأهلها وحاصرها أبو يزيد مخلد بن كيداد الخارجي شهوراً ثم انهزم عنها وكان عايتها في ثمانين ألفاً وفي ذلك يقول سهم بن ابراهيم الوراق

ان الخوارج صدّها عن سوسة منا طعانُ السمر والاقدام
وجلاذُ أسياف تطايرُ دونها في النّقع دون الحصّات الهام

وقال احمد بن صالح السوسي

أَلَمْ بِسُوسَةَ وَيَغِي عَايَهَا وَلَكِنْ الْإِلَهَ لَهَا نَصِيرُ
مدينة سوسة للغرب تغرّ تدين لها المدائن والقصورُ
لقد لعن الذين بغوا عايتها كما لعنت قُرَيْظَةُ والمضيرُ
أعر الله خالق كل شيء بسوسة بعد ما التوت الأمور
ولو لا سوسة لدّدت دواهي يشيب لها الطفل الصغيرُ
سيبلغ ذكر سوسة كل أرض ويفشي أهلها العدد الكثير

والخروج الى القيروان من سوسة على الباب القبلي المعروف بباب القيروان ومقبرة سوسة عن يمين هذا الطريق وكان زيادة الله بن الأغلب قد بنى سورها وكان يقول لأبالي ما قدمت عليه يوم القيامة وفي صحيفتي أربع حسنات بانيان مسجد الجامع بالقيروان وبنيان قنطرة الربيع وبنيان حصن مدينة سوسة وتوليقي احمد بن أبي محرز قضاء أفريقية وخارج سوسة محارس ومرابط ومجامع للصالحين وداخلها محرس عظيم كالمدينة مسور بسور متقن يعرف بمحرس الرباط يأوى اليه الصالحون والعباد وقيل داخلها محرس آخر عظيم يسمى محرس القصب وهو متصل بدار الصناعة .. وسوسة في سند عال ترى دورها من البحر ووراء سورها هيكل عظيم سمته المحريون القنطاس وهو أول ما يرى من البحر ولهذا الهيكل أربع درج يصعد من كل واحدة منها الى أعلاه .. والحياكة بسوسة كثيرة وينزل بها غزل تساع زنة مثقال منه بمثقالين من ذهب ومن محارس سوسة المذكورة المنستير وقد ذكر في موضعه

[سَوْسِيَّةُ] بضم أوله وسكون ثانيه وسين مكسورة بعدها ياء مشاة من تحت خفيفة

* كورة بالأردن

[سَوْقَةُ] بضم أوله وسكون ثانيه ثم فاء لعله من السافة وهي الأرض بين الرمل

والجلد والسافة الرملة الرقيقة .. قال أبو عبيدة سوفة * موضع بالمرثوت وهي صحارى واسعة بين قُمَيْنِ أو شَرْفَيْنِ غليظين وحائل في بطن المرثوت قال أبو عبيدة ويروى سوقة وكذا قال ابن حبيب .. وقال جرير

بنو الخطفي والخيل أيام سوفة جلوا عنكمُ الظمَاء فاشق نورها

بالفاء يروى وفي شعر الراعي المقروء على نعلب

تهانفتَ واستبكك رسم المنازل بقارة أهوى أو بسوقة حائل

[سُوقُ الأَرْبَعَاءِ] * بليسد من نواحي الاهواز ذكرت في الاربعاء بينها وبين

عسكر مكرم ستة فراسخ

[سُوقُ أَسَدَ] * بالكوفة منسوبة الى أسد بن عبد الله القسري أخي خالد بن

عبد الله أمير العراقين

[سوقُ الاهواز] * اسم مدينة ذكرتُ خبرها مبسوطاً في الاهواز
[سوقُ بَحر] * موضع بالاهواز كان عندها مُكوسٌ أزالها الوزير علي بن عيسى
ابن داود بن الجراح في وزارته الاولى
[سوقُ بَرَبَر] بتكرير الباء والراء وفتحها * بالفسطاط من مصر . قال أبو عبد الله
القُضاعي نزل به البربر على كعب بن يسار بن ضبة العبسي وكانوا يعظمونه ويزعمون
ان أبا خالد بن سمان العبسي كان نبأً وبعث اليهم فكانوا يترددون اليه فنسب
السوق اليهم

[سوقُ الثلاثاء] * ببغداد وفيه اليوم سوق برّها الاعظم وسمي بذلك لانه كان
يقوم عليه سوق لاهل كلواذى وأهل بغداد قبل ان يعمر المنصور ببغداد في كل شهر
مرّة يوم الثلاثاء فنسب الى اليوم الذي كانت تقوم فيه السوق
[سوقُ حَكَمَة] بالتحريك * موضع بنواحي الكوفة . قال أحمد بن يحيى بن
جابر نسب الى حكمة بن حذيفة بن بدر وكان قد نزل عنده قال وأُمّ حكمة هي أُمّ
قِرْفَة التي كانت تُؤلّب على رسول الله صلى الله عليه وسلم فقتلها زيد بن حارثة في بيتها
. . وقال أبو اليقظان نسبت الى رجل من ولد حكمة يقال له حكم والله أعلم كان فيه يوم
لشبيب الخارحي قُتل فيه عتّاب بن ورقاء الرياحي

[سوقُ الدّنائب] * قرية دون زبيد من أرض اليمن
[سوقُ السّلاح] * محلة كانت ببغداد . نسب اليها أبو الحسين محمد بن محمد بن
المطهر بن عبد الله الدّقاق السّلاحي المعروف بابن السّراج بغدادى سكن سوق السلاح
سمع أنا القاسم بن حبابة وعلى بن عمر الحربى وأبا عبد الله الرّزّمانى سمع منه
الحافظ أبو بكر الخطيب وكان صدوقا وكان مولده سنة ٣٧٤ ومات في ربيع الأول
سنة ٤٤٨

[سوقُ عبد الواحد] * كان ببغداد بالجانب الغربى عند باب الكوفة قرب
باب البصرة
[سوقُ العطش] * كان من أكبر محلة ببغداد بالجانب الشرقى بين الرصافة

ونهر المعلي بناء سعيد الحرشي للمهدي وحوّل إليه التجار ليخرب الكرخ وقال له المهدي عند تمامها سمّوها سوق الرّي فغلب عليها سوق العطش وكان الحرشي صاحب شرطته ببغداد وأول سوق العطش يتّصل بسويقة الحرشي وداره والاقطاعات التي أقطعها له المهدي هناك وهذا كله الآن خراب لا عين ولا أثر ولا أحد من أهل بغداد يعرف موضعه وقيل ان سوق العطش كانت بين باب الشمسية والرصافة تتصل بمسناة معز الدولة * وسوق العطش أيضاً بمصر

[سوق وردان] * بفسطاط مصر * ينسب الى وردان الرومي مولى عمرو بن العاصي من سبي أصبهان روى عن مولا عمرو وروى عنه مالك بن زيد الناشري وعلى ابن رباح وشهد فتح مصر وقدم دمشق في أيام معاوية وكانت له بها دار وحدث الأصبغي عن شبيب بن شبة قال كان عمرو بن العاصي ذات يوم عنده معاوية ومعه وردان مولا فقال معاوية لعمرو ما بقي من لذك يا أبا عبد الله فقال محادثة أخي صدق مأمون على الاسرار فأقبل على وردان وقال له وأنت يا أبا عثمان ما بقي من لذك فقال النظر الى وجه كريم أصابته سكة فاصطعقت اليه فيها يداً حسنة قال معاوية أنا أولى بذلك منك فقال أنت يا أمير المؤمنين أقدر عليه مني وأولى به من سبق اليه * وقال محمد بن يوسف بن يعقوب كان وردان رومياً من روم أرمينية والياً على خراج مصر من قبل معاوية بعد موت عمرو وكان وردان من عمرو بن العاصي بمنزلة صاحب الشرطة من الأمير كان لا يعمل شيئاً حتى يشاوره وكان ذا دهاء فهاهنا * وقال الحافظ ابن عساكر قتل وردان مولى عمرو بن العاصي في سنة ٥٣ بالاسكندرية * وبمصر أيضاً * خطبة بني وردان وليست منسوبة الى الأول انما هي منسوبة الى وردان مولى عبد الله بن سعد بن أبي سرح وبمصر حبس وردان ومعناه وكف وردان ينسب الى عيسى بن وردان مولى ابن أبي سرح

[سوق يحيى] * ببغداد بالجانب الشرقي كانت بين الرصافة ودار المملكة التي كانت عند جامع السلطان بين بساتين الزاهر على شاطئ دجلة منسوبة الى يحيى ابن خالد البرمكي كانت اقطاعاً له من الرشيد ثم صارت بعد البرامكة لأُم جعفر ثم (٢٣ - معجم خامس)

أقطعها المأمون طاهر بن الحسين بعد الفتنة ثم خربت عند ورود السلجوقية الى بغداد فلم يبق منها أثر البتة وهي محلة ابن الحجاج الشاعر وقد ذكرها في أكثر شعره فمن ذلك قوله

خيلِيْ أَقْطَعَا رَسِي وَحُلَا ازاري وآنزعا عني شكالي
الى وطني القديم بسوق يحيى فقابي عن هواه غير سالي
وقولا للسحاب اذا مرّتك الـ جنوب وعذت منحل العزالي
جُد في دار عرفان الى ان تروّبها من الماء الرّثالي
على تلك الرسوم الا ومن لي شَمِّ تَرى معالمها الدوالي

[سوق يوسف] * بالكوفة منسوبة الى يوسف بن عمر بن محمد بن الحكم بن

أبي عقيل النخعي

[سوق] يضم أوله وبعد الواو الساكنة قاف * من نواحي اليمامة . . . وقيل جبل لقشير له ذكر في أشعارهم . . . وقيل ملا وجبل لباهلة وقال أبو عبيدة في شرح قول جرير بنو الخطف والخليل أيام سوقة جلوا عنكم الظلماء فاشق نورها . . . قال سوقة موضع بالمرثوت وهي مجار واسعة بين اقمين وبين شرفين غليظين قريبة من حائل وحائل ملا بطن المرثوت وسوقة قريبة منه كانت قيس بن غيلان بن الحارث على بني سايط بسوقة فاستقذتهم بنو الخطف فامتن عليهم جرير بذلك

[سوق أهوى] * بالرّبذة . . . قال ابن هرمة

قَدَا سَاعَةً وَاسْتَنْطَقَا الرِّسْمَ يَنْطِقُ بسوق أهوى أو بركة عَوْهَقِ
تَمَاشَتْ عَايَهُ الرِّيحُ حَتَّى كَانَهُ عصائب ملبوس من المصّب مُحَاقِ

[سوقين] قال محمد بن اسماعيل البخاري مات ابراهيم بن أدهم سنة ١٦١ ودفن

بسوقين * حص ببلاد الروم . . . قال ابن عساكر كذا قال والمحفوظ انه مات سنة ١٦٢ وقيل

غيره مات بجزيرة من جزائر البحر غازيا

[سولاف] يضم أدله وسكون ثانيه وآخره فالا * قرية في غربي دجيل من

أرض خوزستان قرب منادر الكبرى كانت فيها وقعة بين أهل البصرة والخواارج
الازارقة .. قال عبيد الله بن قيس الرقيات

ألا طرقت من أهل بيعة طارقه على أنها معشوقة الدلّ عاشقه
تبيت وأرض السوس بيني وبينها وسولاف رستاق حتمه الازارقه
إذا نحن شئنا صادفتنا عصابة حرورية أضحت من الدين مارقه

[سولان] بلفظ تشية السول وهو الأمنية ثم استعمل علماً فأعرب * موضع
[سولة] * قلعة على رابية بوادي نخلة تحتها عين جارية ونخل وهي لى مسعود
بطن من هذيل .. أشدني أبو الربيع سلمان بن عبد الله الربحاني قال أشدني محمد بن
ابراهيم بن قرية لنفسه

مرأى من بلاد نخلة بالصيف نف باكشاف سولة والزينة
في أبيات ذكرت في الحميمة

[سونايا] بضم أوله وبعد الواو الساكنة نون وبعد الألف ياء مثناة من تحت
وألف مقصورة * قرية قديمة كانت ببغداد .. يسب إليها العنب الأسود الذي يتقدم
ويبكر على سائر العنب مجاء ولما عُمِّرت بغداد دخلت هذه القرية في العمارة وصارت
محلة تعرف بالعتيقة لذلك وبها مشهد لعلي بن أبي طالب رضي الله عنه وقد درست الآن
[سونج] * قرية كبيرة من نواحي نسف .. منها محمد بن أحمد بن أبي
القاسم بن اسحاق بن أحمد أبو بكر اللؤلؤي المعروف بالفقيه السونجي سكن بخارى
وسمع بنسف أبا بكر محمد بن أحمد البلدي سمع منه أبو سعد وكانت ولادته بنسف
في ربيع الأول سنة ٤٨٥ ومات ببخارى في منتصف ربيع الآخر سنة ٥٥٣

[سوهاي] * قرية بمصر من قرى اخميم

[السويداء] تصغير سوداء * موضع على ليلتين من المدينة على طريق الشام ..

قال غيلان بن سلمة

أسل عن سلمى علاك المشيب وتصابي الشيوخ شئ عجيب
وإذا كان السيب لسلمى لذ في سلمى وطاب النسيب

إني فاعلمى وان عزاً أهلى بلسويداء للغداة الغريب

* والسويداء بلدة مشهورة في ديار مضر بالضاد المعجمة قرب حران بينها وبين بلاد الروم فيها خيرات كثيرة وأهلها نصارى أرمن في الغالب * والسويداء أيضاً قرية بحوران من نواحي دمشق .. ينسب إليها أبو محمد عامر بن دغش بن خضر بن دغش الحوراني السويدي كان شيخاً خيراً تفقه ببغداد على أبي حامد الغزالي وسمع الحديث من أبي الحسين الطائوري سمع منه الحافظ أبو القاسم الدمشقي ولبس عليه ومات بحدود سنة ٥٣٠

[سُوَيْسُ] * بليد على ساحل بحر القلزم من نواحي مصر وهو مينا أهل مصر اليوم الى مكة والمدينة بينه وبين القطاط سبعة أيام في برية معطشة يحمل اليه الميرة من مصر على الظهر ثم تطرح في المراكب ويتوجه بها الى الحرمين

[سُوَيْقَةُ] وهي مواضع كثيرة في البلاد وهي تصغير ساق وهي قارة مستعيلة تشبه بساق الانسان ففي بلاد العرب سويقة * موضع قرب المدينة يسكنه آل علي بن أبي طالب رضى الله عنه وكان محمد بن صالح بن عبد الله بن موسى بن عبد الله بن حسن ابن حسين بن علي بن أبي طالب رضى الله عنه قد خرج على المتوكل فأنفذ اليه أبا الساج في جيش ضخم فظفر به وبجماعة من أهله فأخذهم وقيدهم وقتل بعضهم وأخرب سويقة وهي منزل بني الحسن وكان من جملة صدقات علي بن أبي طالب رضى الله عنه وعقر بها نحلا كثيراً وخرّب مآزلهم وحمل محمد بن صالح الى سامراء وما أطن سويقة بعد ذلك أفلحت .. وقال نصيب

وقد كان في أيامنا بسُوَيْقَةَ ولياتنا بالجزع ذي الطلح مذهب

إذا العيش لم يمرر علينا ولم يخل بنا بعد حين وردّه المتقلب

.. وقال أبو زياد * سُوَيْقَةُ هضبة طويلة بالحصى حصى ضرية ببطن الرّيان واياها عفى ذو الرمة .. بقوله

أقول بذى الأوطى عشيةً أبلغت اليّ نبا سِرْبِ الأطباء الخواذل

لأدمانة من بين وحش سويقة وبين الطوال العُقَر ذات السلاسل

- أرى فيك من خرقاء يا ظبية اللوى مشابه من حيث اعتلاق الجبائل
فَعَيْنَاكَ عَيْنَاهَا وَجَيْدَكَ جَيْدَهَا وَلَوْ نَكَرَ إِلَّا أَنَّهُ غَيْرُ عَاطِلٍ
- • وقال أبو زياد في موضع من كتابه ومما يسمّى من الجبال في بلاد بني جعفر * سويقة
وهي هضبة طويلة مصعلكة والمصعلكة الدقيقة قال ولا يعرف بنجد جبل أطول منها في
السماء وقد كانت بكر بن وائل وتغلب اقتتلوا عندها واستداروا بها • • وقال في ذلك مهمل
غداة كنا وبني أينا بجانب سويقة رَحِيًّا مَدِيرِ
- • قال * وسويقة ببطن واد يقال له الريان يحىء من قبل مهـ الجبوب ويذهب نحو
مهـ الشمال وهو الذي ذكره لبيد فقال
فدافع الريان عُرِّيَّ رَسْمَهَا خَلَقًا كَمَا ضَمِنَ الْوُحْيُ سَلَامَهَا
- • وقال ابن السكيت في قول كئيت
لعمري لقد رُعْتُ غداة سويقة بَيْسَكُمْ يَاعَصْرَ حَقٍّ جَزْوَعي
- • قال سويقة جبل بين يذيع والمدينة • • قال * وسويقة أيضاً قريب من السبالة • •
قال ابن هرمة
عَفَّتْ دَارَهَا بِالْبَرْقَتَيْنِ فَأَصْبَحَتْ سَوَيْقَةً مِنْهَا أَفْهَرَتْ فَنَطِيئُهَا
- • وقال الأديبي * وأما جو سويقة فموضع آخر • • قال الخنصي جو سويقة من أجوية
الصَّهْمَانِ وَبِهِ رَكِيَّةٌ وَاحِدَةٌ قَالَتْ تُنَاضِرُ بَدْتَ مَسْعُودٍ وَكَانَتْ قَدْ تَرَوَّجَتْ فِي مَصْرِ مِنْ
لَا مَصَارَ حَمَتْ إِلَى وَطَنِهَا فَقَالَتْ
- لعمري لَجُمْتُ مِنْ جَوَاءِ سَوَيْقَةٍ أَوِ الرَّمْلِ قَدْ جَرَّتْ عَلَيْهِ سَيُولُهَا
أَحَبُّ إِلَيْنَا مِنْ جَدَاوِلِ قَرْيَةٍ تَعْوِضُ مِنْ رَوْضِ الْفَلَاةِ فَسِيلُهَا
أَلَا لَيْتَ شَعْرِي لَا تُحْبَسَتْ بِقَرْيَةٍ بَقِيَّةُ عَمْرٍ قَدْ أَتَاهَا سَبِيلُهَا
- • وقالت أيضاً
- لعمري لَا صَوَاتُ الْمَكَائِي بِالضُّحَى وَصَوْتُ صَدَافِي مَجْمَعِ الرِّمَثِ وَالرَّمْلِ
وَصَوْتُ شِمَالٍ هَيِجَتْ بِسَوَيْقَةٍ أَلَاءَ وَأَسْبَاطًا وَأَرْطَى مِنَ الْحَبْلِ
أَحَبُّ إِلَيْنَا مِنْ صِيَاحِ دَجَاجَةٍ وَدِيكَ وَصَوْتُ الرِّيحِ فِي سَعْفِ النَّخْلِ

.. وقال الغطّاش الضبي

لعمري لجؤ من جواء سويقة أسافله ميث وأعلاه أجرع
أحبُّ إلينا أن نجاور أهلها ويصبح منا وهو مرأ ومسمع
من الجوسق الملعون بالري لاني على رأسه داعي النية يلمع

[سويقة حجاج] منسوبة الى حجاج الوصيف مولى المهدي * كانت بشرقي

بغداد وقد خربت

[سويقة خالد] * يباب الشمسية ببغداد منسوبة الى خالد بن برمك أقطاع من

المهدي ثم بنى فيها الفضل بن يحيى قصر الطين وقد خربت الآن فلا يعرف لها موضع

[سويقة الرزيق] الرزيق بتقديم الراء المهملة وقد صحفه الحازمي وذكرته في

باب الرزيق * وهو نهر بمرو.. وقال أبو سعد سويقة الصغد بالرزيق والرزيق نهر جار

بمرو.. ويسب الى هذه السويقة أبو عمرو محمد بن أحمد بن محمد بن جيل السويقي

سمع أبا داود السجستاني وغيره

[سويقة العباسية] * منسوبة الى العباسية أخب الرشيد ويقال ان الرشيد فيها

أعرس بزبيدة بنت جعفر بن المنصور سنة ١٦٥ قبل ان تنتقل العباسية اليها ثم

دخلت بعد ذلك في أبنية بناها المعتصم والعباسية هذه بنت المهدي هي التي يقول فيها

أبو نواس

ألا قلن لأمين الله وابن السادة الساسة

إذا ما حالف سرّك ان تفقده راحة

فلا تقتله بالسيف فوزوجه بعباسية

.. وقيل هي عباسية بنت المهدي تزوجها محمد بن سليمان بن علي فمات عنها ثم تزوجها ابراهيم

ابن صالح بن المنصور فمات عنها ثم تزوجها محمد بن علي بن داود بن علي فمات عنها ثم

أراد أن يخطبها عيسى بن جعفر فلما بلغه هذا الشعر بدّاه ونحاهم الرجال تزويجها

الى أن ماتت

[سويقة أبي عبيد الله] * كانت بشرقي بغداد بين الرصافة ونهر المعلى منسوبة

الى أبي عبيد الله معاوية بن عمرو وزير المهدي

[سُوَيْقَةُ ابن عِينَةَ] * محلة شرقي واسط الحجاج .. ينسب اليها أبو المظفر عبد الرحمن بن أبي سعد محمد بن محمد بن عمر بن أبي القاسم بن يَحْمَش الواسطي السُّوَيْيَ كان أديباً شاعراً مجيداً ومن شعره

ما العيش الا خمسة لا سادسٌ لهمُ وان قصرت بها الأعمارُ

زمنُ الربيعِ وشَرخُ أيامِ الصبا والكاس والمعشوق والدينارُ

[سُوَيْقَةُ عبد الوهاب] * محلة قديمة بغربي بغداد .. تنسب الى عبد الوهاب بن ابراهيم بن محمد بن علي بن عبد الله بن عباس .. قال ابن أبي مريم مررت بسويقة عبد الوهاب وقد خربت مازها وعلى جدار منها مكتوب

هذي منازل أقوام عهدتهم في رغد عيش رغب ماله خطر

صاحت بهم نائبات الدهر فارتحلوا الى القبور فلا عين ولا أثر

[سُوَيْقَةُ غالب] * من محال بغداد .. وقد نسب اليها بعض الرواة

[سُوَيْقَةُ ابن مكتود] * بلدة في أوائل بلاد افريقية وآخر برقة وهي بينهما

[سُوَيْقَةُ نصر] وهو نصر بن مالك الحزاعي * شرقي بغداد أقطعه إياها المهدي

وهو والد أحمد بن نصر الراشد المطلوب في القرآن أيام الوائلي

[سُوَيْقَةُ أبي الورد] * بغربي بغداد بين الكرخ والصراة .. تنسب الى أبي الورد

عمرو بن مطرف الخراساني ثم المروزي وكان يلي المظالم للمهدي وينظر الى القصص التي تلقى في البيت الذي يسمى بيت العدل في مسجد الرصافة ويتصل بهذه السويقة قطعة اسحاق الأزرق الشروني عن يمينها وعن يسارها بركة زُلُرُل

[سُوَيْقَةُ الهيثم] بغربي بغداد .. تنسب الى الهيثم بن سعيد بن ظهير مولى المنصور

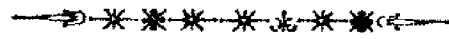
وهي قرب مدينة المنصور

[سُوَيْمِرَةُ] * موضع في نواحي المدينة .. قال ابن هرمة

لكن بمدنين من مفضى سويمرة من لا يدَمُّ ولا يُثْنى له خُلُقُ

[سُوَيْج] بضم أوله وسكون ثانيه ثم ياء مثناة من تحت مفتوحة ثم نون ساكنة

وجيم * من قرى بُخارى



باب السين والهاء وما بينهما

[السَّهَابُ] * . وضع بالجزيرة في غربي تكريت

[سَهَامٌ] بالفتح . . قال أبو عمرو السَّهَام بالضم الضَّمْر والتَّغْيِيرُ والسَّهَام بالفتح الذى يقال له مُحَاط الشَّيْطَانِ وَسَهَام * اسم موضع باليمامة كانت به وقعة أيام أبي بكر رضي الله عنه بين ثُمَامَةَ بْنِ أَنَالٍ ومُسَيْلَمَةَ الكَذَابِ قال قَالَتْقُوا بِسَهَامٍ دُونَ الثَّنِيَّةِ أَظْهَرَ يَعْنِي ثَنِيَّةَ حَجَرِ الْيَمَامَةِ . . وقال أبو دَهَبِلٍ الْجَمْعِي

سَقَى اللَّهُ جَارِيَنَا وَمَنْ حَلَّ وَلِيَّهٖ قَبَائِدَ جَاءَتْ مِنْ سَهَامٍ وَسُرْدَدَ . . وقال أُمِيَّةُ بْنُ أَبِي عَائِذٍ الْهَذَلِي

أَفَاطِمُ حُحَيْتِ بِالْأَسْعَدِ مَتَى عَهْدُنَا بِكَ لَا تَنْبَعْدِي
تَصَيَّفْتُ نَعْمَانَ وَاصْيَفْتُ جَنُوبَ سَهَامٍ إِلَى سُرْدَدَ

. . قال ابن الدُّمَيْنَةِ وَيَتَلَوُ وَادِي رَمَعَ مِنْ جِهَةِ الشَّامِ وَادِي سَهَامٍ وَأَوَّلُهُ وَرَأْسُهُ بِقَلْبِ السَّوْدِ مِنْ صَنْعَاءَ عَلَى بَعْضِ يَوْمٍ إِلَى مَا بَيْنَ جَنُوبِهَا وَمَغْرِبِهَا وَيَهْرِيْقُ فِي جَانِبِهِ الْأَيْمَنِ الْجَنُوبِي حَصُورَ جَنُوبِي الْأَخْرُوجِ وَجَنُوبِي حَرَازِ يَهْرِيْقُ فِي جَانِبِهِ الْإِسْرَ الشَّمَالِي أَلْهَانَ وَاعْشَارَ وَبُقْلَانَ وَشَمَالَ أَرْسَ وَصَبِيحَانَ وَشَمَالِي كَيْلَانَ رَيْمَةَ وَالصَّلْعَ وَجَبَلُ ثَرْعَ وَيُظْهَرُ بِالْكَدْرَاءِ وَوَأَقَعَ فَيَسْتَقِي ذَلِكَ الصَّقْعَ إِلَى الْبَحْرِ وَسَهَامُ اسْمُ رَجُلٍ سَمِيَ بِهِ الْمَوْضِعُ وَهُوَ سَهَامُ بْنُ سُمَّانَ بْنِ الْغَوْثِ مِنْ حَمِيرٍ وَوَادِي سَهَامٍ شَامِي قَرِبَ زَبِيدَ بِيَوْمٍ وَانْصَفَ قَصَبَةً مِعْشَارِهِ الْكَدْرَاءَ

[السَّهْبُ] [بَفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَسَكُونُ ثَانِيهِ وَآخِرُهُ بَاءٌ مُوَحَّدَةٌ وَهِيَ الْفَلَاةُ وَالْفَرَسُ الْوَاسِعُ الْجَرِي وَالسَّهْبُ * سَبْخَةٌ بَيْنَ الْحَمَّتَيْنِ وَالْمِضْيَاعَةِ تَبْيِضُ فِيهَا النِّعَامُ . . قَالَ طُفَيْلُ الْغَنَوِيِّ
وَبِالسَّهْبِ مَيْمُونُ الْخَلِيقَةِ قَوْلُهُ لِلْمَتَمَسِّ الْمَعْرُوفِ أَهْلُ تَوْمَرِ حَبْ

[سَهَيَ] مثل الذي قبله وزيادة ألف مقصورة وهو من الذي قبله * وهو بلد من

أعلا بلاد تميم .. قال جرير

كَلَّفْتُ صَحْبِي أَهْوَالاً عَلَى ثِقَةٍ لَّهِ دَرُّهُمْ رَكْباً وَمَا كَلَّفُوا
سَارُوا إِلَيْكَ مِنَ السَّهْيِ وَدُونَهُمْ فَيَنْحَانُ فَالْحَزَنُ فَالضَّمَانُ فَالْوَكْفُ
يُزْجُونَ نَحْوَكَ أَطْلَاحاً مُخَذَّمَةً قَدَمُهَا النُّكْبُ وَالْأَنْقَابُ وَالْعَجْفُ

[سَهْرُ] * قرية كبيرة ذات جامع مايح ومنارة * من قرى أصبهان ثم من ناحية

خانكنجان سمع بها الحب بن النجار

[سَهْرُج] بضم أوله وسكون ثانيه وضم الراء وآخره جيم * من قرى بسطام من

نواحي قومس .. ينسب إليها أبو الفتح عبد الملك بن شعبة بن محمد بن شعبة السهرجي البسطامي شيخ يفهم الحديث ويبالغ في طلبه سمع أصحاب أبي طاهر الزيادي وأبا عبد الله الحافظ وغيرهم ومات سنة ٥٢٦

[سَهْرَوَرْد] بضم أوله وسكون ثانيه وفتح الراء والواو وسكون الراء ودال مهملة

* بلدة قريبة من زنجان بالجبال .. خرج منها جماعة من الصالحين والعلماء .. منهم الشيخ أبو النجيب عبد القاهر بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن سعد بن الحسن بن القاسم ابن النضر بن القاسم بن محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن القاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق رضي الله عنه البكري السهروردي الفقيه الصوفي الواعظ قدم ببغداد وهو شاب وسمع بها الحديث من علي بن كُبَهِان واشتغل بدرس الفقه على أسعد الميهني وغيره وسمع بأصبهان أبا علي الحدَّاد فيما يزعم واشتغل بالرهد والمجاهدة مدة حتى أنه يستقي الماء ببغداد ويأكل من كسبه ثم اشتغل بالتذكير وحصل له فيه قبول وُني له ببغداد رباطات للصوفية من أصحابه وولي المدرسة النظامية ببغداد وأملى الحديث وقدم دمشق سنة ٥٥٨ عازماً على زيارة بيت المقدس فلم يتفق له ذلك لانفصاخ الهدنة بين المسلمين والعدو فأكرم نور الدين محمود بن زنكي مقدمه واحترمه وأكرمه وأقام بدمشق مدة يسيرة وعقد بها مجلس التذكير وحدث يسيراً وعاد إلى بغداد قال أبو القاسم وسمعت منه وسأله أبو القاسم بمكة عن مولده فقال سنة ٤٩٠ بهْرَوَرْد .. وابن أخيه

الشهاب أبو نصر عمر بن محمد بن عبد الله بن عَمْثُويَه السهروردي امام وقته لسانا وحالا
وُسِّلَ الشهاب عن مولده فقال في سنة ٥٣٩ قدم بغداد ونفق فيها سوقه ووعظ
الناس وتقدّم عند أمير المؤمنين الناصر لدين الله حتى جعله مقدّما على شيوخ بغداد
وأرسله في الرسائل المعظمة وصنّف كتابا سماه عوارف المعارف وروى الحديث عن
عمه أبي النجيب وأبي زُرْعَة

[سَهْرِيَّاج] * بلدة بفاوس .. روى عن فضيل بن زيد الرقاشي قال حاصرنا سَهْرِيَّاج
في أيام عبد الله بن عامر بن كُرَيْرٍ وقد سار الى فارس افتتحها وكنا ضمنّا ان نفتحها
في يومنا وقاتلنا أهلها ذات يوم فرجعنا الى معسكرنا وتخاف عبدٌ مملوكٌ منا فراطنوه
فكتب لهم أمانا ورمي به في سهم قال فرُحنا الى القتال وقد خرجوا من حصنهم
وقالوا هذا أمانكم فكتبنا بذلك الى عمر رضى الله عنه فكتب اليها ان العبد المسلم من
المسلمين ذمته كذمتكم فلينفذ أمانه فانفذناه .. وقال بعضهم ان حصن سيرا ف يدعى
سُورْبَانَج فسَمَّته العرب سَهْرِيَّاج

[السَّهْلُ] بخلاف الصعب وهو إقليم من أعمال باجة * والسَّهْلُ أيضاً إقليم بآشيلية
وكلاهما بالأندلس من بلاد المغرب .. قال ابن بشكّوال مالك بن عبد الله بن محمد الشعبي
الانغوى القرطبي يكنى أبا الوليد ويعرف بالسَّهْلِيّ من سهلة المدوّر روى عن القاضي
سراج بن عبد الله وأبي مروان الطُّسَنِيّ وأبي مروان بن حيّان وذكر جماعة غيرهم كان
من أهل المعرفة بالأدب واللغات والعربية ومعاني الشعر مع حضور الشاهد مقدما في
جميع ذلك ثقة ضابطا لما كتب حسن الخط جيّد الضبط وكتب بحطّه علما كثيرا وأتقنه
وأخذ الناس عنه وتوفي في شعبان سنة ٥٠٧

[السَّهْلَيْنِ] بلفظ التثنية * ناحية باليمن من عمل جادة بني سُلَيْم

[سَهْلٌ] * جبل في بلاد الشام .. قال الشاعر

دَعَوْتُ وَدُونَ كَبْشَةَ ظَهَرُ سَهْلٍ وداعى الله يَطْمَعُ أَنْ يَجَابَا

ليجعل دارها منا قريبا ويمعها المناقب والعقابا

[سَهْلٌ] ضد الصعب بنو سهل * قرية من نواحي مشرق جهران باليمن من

نواحي صنعاء

[السهلة] بفتح أوله ومعناه مفهوم * قرية بالبحرين * ومسجد بالكوفة . . قال أبو حمزة الثمالي قال لي أبو عبد الله جعفر بن محمد الصادق رضي الله عنه يا أبا حمزة هل تعرف مسجد سهل قلت عندنا مسجد يسمى السهلة قال أما اني لم أرد سواه لو ان زيدا أتاه فصلّي فيه واستجار ربه من القتل لأحاره ان فيه لموضع البيت الذي كان يخطط فيه ادريس عليه السلام ومنه رفع الى السماء ومنه كان ابراهيم عليه السلام يخرج الى العمالة وفيه موضع الصخرة التي صورت الأنبياء فيها ومنه الطينة التي خلق الله الأنبياء منها وهو موضع مناخ الحضرة وما أتاه مفهوم الا فرّج الله عنه

[سهلة] * من حصون أبين باليمن

[سهواج] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم واو وآخره جيم * قرية من قرى مصر . . يسبب اليها أبو علي الحسن بن محمد الاديب الشاعر صاحب كتاب القوافي قد ذكرته في أخبار الادباء

[سهوان] بفتح أوله وآخره نون هو فعّلان من سها يسهو ورجل سهوان

* موضع أو جبل . . قال طهمان

فيا لك من نفس لجوج ألم أكن نهيتك عن هذا وأنت جميع
فرايت لي غير القريب وأشرقت هناك ثنايا ما لم تطلوع
وما زال صرّف الدهر حتى رأيتني أطلّي على سهوان كل مرّيع
لدى حارثيات يقلبن أعظمي اذا نأطت حامي بين ضلوعي

— أطلّي — أمرّض — والنيط — حفز النفس بالاحشاء

[سهو] * مدينة عامرة بينها وبين زويلة السودان مرحلة

[سهوة] بلفظ المرّة الواحدة من السهو * اسم موضع ويقال بغلة سهوة أي لينة

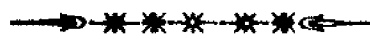
السير والسهوة في كلام طيء الصخرة التي يقوم عليها الساقى والسهوة الرّؤشن والصفة من البيوت وغير ذلك . . قال كثير

أقوي الغياطل من حراج مبرة بجنوب سهوة قد عفت أرمائها

[سَهْفَنَة] * بلدة باليمن . . منها عبد الله بن يحيى الصعبي مات بها وكان من الصالحين
الابرار وصنف كتاباً سماه التعريف حدثني القاضي المفضل قال حدثني أبو الربيع
سليمان الحلّي التميمي أن جماعة من طلبة الصعبي خرجوا الى ظاهر البلد فوجدوا شاة
وذئباً مجتمعين فتمعنوا من ذلك فوجدوا في رقبة الشاة كتاباً ففتحوه فاذا فيه (ولا
يؤدّه حفظهما وهو العلي العظيم . . انا نحن نزلنا الذكر وانا له لحافظون . . وحفظناها
من كل شيطان رجيم . . وحفظاً من كل شيطان مارد . . بل الذين كفروا في تكذيب
والله من وراءهم محيط بل هو قرآن مجيد في لوح محفوظ) وصنف أيضاً كتاباً في
احتراز المذهب صغيراً

[سُهَيْلٌ] بلفظ الكوكب المعروف وهو مصغر سهل * جبل سُهَيْل بالاندلس من
أعمال رية لا يرى سُهَيْل في شيء من أعمال الاندلس الا فيه * ووادي سهيل أيضاً
بالاندلس من كورة مالقة فيه قري . . من احدي هذه القري عبد الرحمن السهيلي مصنف
شرح السيرة المسمى بالروض الأنف

[سُهَيْ] بكسر أوله وسكون ثانيه . . قال السكري في شرح قول القتال الكلابي
عفا بطن سِي من سُلَيْمَى وَصُمْعَرُ خلاء فوصل الحارثية أَعَسَرُ
وكم دونها من بطن وادنباته أراك تغنيه الهداهد أخضر
قال وروى ابن حبيب سُهَيْ وَصُمْعَر بالضم فيهما وروى أيضاً سهو من سليمى وروى
أبو زياد وَصُمْعَر قال وهذه كلها * أسماء مواضع
[سُهَيْ] في شعر تميم بن مقبل حيث . . قال
أَعْطَتْ بَيْطَنَ سُهَيْ بَعْضُ مَا مَنَعَتْ مُحْكَمَ الْحَبِّ فَلَمَّا نَالَ أَنْصَرَفَا



—*~*~*~*~ باب السين والياء وما يليهما —*

[سِيَاثٌ] بكسر أوله وبعد الألف ثمانية مائة كانت * بليدة بظاهر مَعْرَة النعمان وهي
القدمية والمعرة اليوم محدثة كذا ذكره ابن المذهب في تاريخه اجتاز بها القاضي أبو

يَعْلَى عَبْدُ الْبَاقِي بْنِ أَبِي حَصْنِ الْمَعْرِيِّ وَالنَّاسُ يَنْقُضُونَ بَنِيانَهَا لِيَعْمُرُونَ بِهِ مَوْضِعاً
آخِرٌ .. فَقَالَ

مَرَرْتُ بِرَسْمٍ فِي سِيَاثٍ فَرَأَعْنِي بِهِ زَجَلُ الْأَحْجَارِ تَحْتَ الْمَعَاوِلِ
تَنَاوَلَهَا عِبِلُ الذَّرَاعِ كَأَنَّمَا رَمَى الدَّهْرُ فِيهَا بَيْنَهُمْ حَرْبَ وَائِلِ
أُتْقَلِمَهَا شَلَّتْ يَمِينُكَ خَلَهَا لِمُعْتَبِرٍ أَوْ زَائِرٍ أَوْ مَسَائِلِ
مَنَازِلِ قَوْمٍ حَدَّثْتَنَا حَدِيثَهُمْ وَلَمْ أَرِ أَحَدًا مِنْ حَدِيثِ الْمَنَازِلِ
[سَيَّاحٌ] يَقَالُ بِالتَّشْدِيدِ مِنْ سَاحِ الْمَاءِ يَسِيحُ فَهُوَ سَيَّاحٌ إِذَا جَرَى * جَبَلُ سَيَّاحٍ حَدٌّ
بَيْنَ الشَّامِ وَالرُّومِ عَنْ نَصْرِ

[سَيَّارٌ] مِنْ سَارٍ يَسِيرُ فَهُوَ سَيَّارٌ هَبِيرُ سَيَّارٍ * رَمَلٌ نَجْدِيُّ كَانَتْ بِهِ وَقْعَةٌ
[سَيَّارِي] بِكسْرٍ أَوَّلُهُ وَتَخْفِيفُ ثَانِيهِ وَبَعْدَ الْأَلْفِ رَاءُ وَأَلْفٌ * قَرْيَةٌ مِنْ نَوَاحِي
بُخَارَى .. يَسْبُ إِلَيْهَا أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ الْحُسَيْنِ السِّيَارِي وَيَعْرِفُ بِعَلِيكَ الطَّوِيلِ رَوَى
عَنِ الْمُسَيْبِ بْنِ إِسْحَاقَ وَغَيْرِهِ

[السِّيَالُ] بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَتَخْفِيفُ ثَانِيهِ وَبَعْدَ الْأَلْفِ لَامٌ مُفْرَدَةٌ أَصْلُهُ فِي اللَّفْظَةِ أَنَّ
السِّيَالَ شَجَرٌ شَوْكٌ مِنَ الْعِضَاءِ وَقِيلَ كُلُّ شَجَرٍ طَالَ فَهُوَ مِنَ السِّيَالِ .. وَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ
يَصِفُ الْأَجَالَ

مَا هَتَجْتُ حَتَّى زُلْنٍ بِالْأَجَالِ مِثْلُ صَوَاكِدِي النَّخْلِ وَالسِّيَالِ
وَهُوَ * مَوْضِعٌ بِالْحِجَازِ ذَكَرَهُ ذُو الرُّمَّةِ وَهُوَ غَيْرُ السِّيَالَةِ الَّتِي بَعْدَهُ نَصٌّ عَنْ نَصْرِ
[السِّيَالِي] * مَاءٌ بِالشَّامِ .. قَالَ الْأَخْطَلُ

عَقَا مِمَّنْ عَهْدْتُ بِهِ حَفِيرُ فَأَجْبَالُ السِّيَالِي فَالْعَوِيرُ
فَشَامَاتُ فِذَاتِ الرِّمِّ قَفْرُ عَفَاها بَعْدَنَا قَطْرُ وَمُورُ
[السِّيَالَةُ] بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَتَخْفِيفُ ثَانِيهِ وَبَعْدَ اللَّامِ هَاءٌ * أَرْضٌ يَطْوُهَا طَرِيقُ الْحَاجِّ
قِيلَ هِيَ أَوَّلُ مَرَحَلَةٍ لِأَهْلِ الْمَدِينَةِ إِذَا أَرَادُوا مَكَّةَ .. قَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ مَرَّ تَبَّعَ بِهَا بَعْدَ
رَجُوعِهِ مِنْ قِتَالِ أَهْلِ الْمَدِينَةِ وَوَادِيهَا يَسِيلُ فَسَمَّاها السِّيَالَةَ
[سِيَّانٌ] بِكسْرٍ أَوَّلُهُ وَتَشْدِيدُ ثَانِيهِ وَآخِرُهُ نُونٌ بِأَلْفِظِ الْمَثَلَانِ * صَقَعَ بِالْمِثْلِ

[سِيَاوَزْد] بكسر أوله وتخفيف ثانيه وفتح الواو وسكون الراء ودال مهملة

* موضع باذربيجان

[سِيَاء كُوَه] بكسر أوله كلمة فارسية معناه جبل أسود * جزيرة في بحر الخزر وهو بحر جرجان وهي جزيرة كبيرة بها عيون وأشجار وغياض ومياه عذبة ومع ذلك لا أنيس بها وبها دواب وحش وليس هناك موضع يقيم به أحد الا سياء كوه فان به قوما من الغزاة الترك وهم قريبو العهد بالمقام به لاختلاف وقع في قبائلهم فانفردوا عنهم ولهم فيه مراعي ومياه وهذه الجزيرة تقارب البر الشرقي من هذا البحر .. وسياء كوه جبل طويل بين الري وأصبهان يمتد حتى يتصل ببلاد الجبل وهو جبل وعري يأوى اليه اللصوص بين الري وأصبهان

[سَيَبَانُ] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم باء موحدة وآخره نون السيب مجرى

الماء * وجبل من وراء وادي القرى يقال له سيبان

[السَّيْبُ] بكسر أوله وسكون ثانيه وأصله محرى الماء كالنهر وهو * كورة من سواد الكوفة وها سيبان الأعلى والأسفل من طشوج سوراً عند قصر ابن هبيرة .. ينسب اليها أحمد بن محمد بن أحمد بن علي السبي أبو بكر الفقيه الشافعي ولد بقصر ابن هبيرة سنة ٢٧٦ ورحل الى بغداد وتفقه على أبي اسحاق المروزي ورجع الى القصر ونشر فيه فقه الشافعي وحدث عن جماعة ومات بقصر ابن هبيرة سنة ٣٩٢ روى عن عبد الله بن أحمد الأزدي وجماعة سواء ذكروا في تاريخ بغداد * والسَّيْبُ أيضاً نهر بالبصرة فيه قرية كبيرة * والسَّيْبُ أيضاً بخوارزم في ناحيتها السفلى موضع أو جزيرة قاله العمراني الخوارزمي

[سَيْبٌ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره باء موحدة ساب الماء بسبب سيباً اذا

جرى وذات السيب * رحبة من رحاب إضم بالحجاز

[سَيْبِيَّةُ] بكسر أوله وسكون ثانيه وباء موحدة مكسورة ثم باء مثناة من تحت

مخففة .. قال الأديبي * مدينة قديمة كثيرة المياه

[السَّيْتَعُورُ] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم تاء مثناة وعين مهملة وواو ساكنة ثم

راء .. قال العمراني * مكان

[سيتكين] بكسر أوله وبعد ثانيه ثلث مشاة من فوق ثم كاف مكسورة ويالا مشاة

من تحت ونون .. قال العمراني * مدينة

[سيج] بالكسر والجيم * صقع في بلاد الهند عن نصر

[سيج] بالفتح ثم الكسر وجيم * بلد بالشَّخْرِيلِيَّة الحذف بلد آخر عن نصر أيضاً

[سينحاط] كذا هو بخط ابن المعلى الأزدي في قول تميم بن مقبل

إني أتمم أيساري بذي أود من نيل سينحاط ضاحي جلد فزع

[سينحان] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم حاء مهملة وآخره نون فعلاً من ساح

الماء يسبح إذا سال وهو * نهر كبير بالثغر من نواحي المصيصة وهو نهر أذنة بين انطاكية

والروم يمر بأذنة ثم ينفصل عنها نحو ستة أميال فيصب في بحر الروم وإياه أراد المتنبي

في مدح سيف الدولة

أخو غزوات ما تغب سيوفه رقايم إلا وسيحان جامد

يريد أنه لا يترك الغزو إلا في شدة البرد إذا جمد سيحان وهو غير سيحون الذي بما

وراء النهر ببلاد الهياطة في هذه البلاد سيحان وكجيجان وهناك سيحون وكجيجون

وذلك كله ذكر في الأخبار * وسيحان أيضاً ملا لبني تميم * وسيحان قرية من عمل

مآب باللقاء يقال بها قبر موسى بن عمران عليه السلام وهو على جبل هناك * ونهر

بالبصرة يقال له سيحان .. قال البلاذري سيحان نهر بالبصرة كان للبرامكة وهم سموه

سيحان وقد سمى العرب كل ماء جارٍ غير منقطع سيحان .. قال اعرابي قدم

البصرة فكرها

هل الله من وادي البصرة مخرجي فأصبح لا تبدو أعين قصورها

وأصبح قد جاوزت سيحان سالماً وأسلمي أسواقها وجسورها

ومريدها المذري علينا ترابه إذا شحجت أبنائها وحميرها

فضحي بها غبر الرأس كأننا أناسي موتى نبش عنها قبورها

وهذا من الصورة المستعملة .. كقوله

* لو عُضِرَ منها البان والمسك انعصر *

وقدم ابن شدقم البصرة فأذاه قدرها .. فقال

إذا ما سقى الله البلاد فلا سقى بلاداً بها سيحانُ برقاً ولا رعداً
بلاد تهبُّ الريح فيها خبيثة وتزداد تنناً حين تُنظرُ أو تُتدَا
خليلٍ أشرف فوق غُرْفَةٍ دورهم إلى قصر أوس فانظرن هل ترى نجداً

[سَيْحٌ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره حلا مهملة والسَيْحُ الماء الجاري * وهو اسم ماء بأقصى العَرَضِ واد باليمامة لآل إبراهيم بن عربي * وسَيْحُ الغمر باليمامة أيضاً أسفل الحازة * وسَيْحُ النعامة باليمامة أيضاً نهر في أعلى الحازة وأهل البادية تسميه المُخْبِر وهو الصهرج وكلُّ صهرج عندهم مُخْبِر كأنه من الخسباء وهو مستنقع الماء * وسَيْحُ البَرْدان باليمامة أيضاً موضع فيه نخل

[سَيْحُونٌ] بفتح أوله وسكون ثانيه وحاء مهملة وآخره نون * نهر مشهور كبير بما وراء النهر قرب خُجَنْدَة بعد سمرقند يجمد في الشتاء حتى تجوز على جمده القوافل وهو في حدود بلاد الترك

[سَيْدَابَاذٌ] * قصر بالرَّيِّ وقرية من قراها وكلاهما أنشأتهما السيدة شيرين بنت رُسْتَمِ الأصفهيد أمُّ مجد الدولة بن نغر الدولة بن نُويه أما القصر فأنشأته في سنة أربع وتسعين وثلاثمائة

[السَّيْدَانُ] بكسر أوله وآخره نون جمع سَيِّد وهو الذئب اسم * أكمة .. وقال المرزوقي موضع وراء كاطمة بين البصرة وهجر .. وقيل ماء لبني تميم في ديارهم * والسيدان أيضاً جبل بنجد كلاهما عن نصر .. قال جرير

بذي السيدان يركضها وتجرى كما تجرى الرَّجُوفُ من المحال
وبالسيدان قَيْظُكَ كان قَيْظاً على أمِّ الفرزدق ذا وبال

[السَّيِّدُ] بكسر أوله بلفظ السَّيِّد وهو الذئب .. ذو السيد * موضع .. قال

* بذي السَّيِّد لم يلقوا علياً ولا عُمرًا *

[السَّيْدِرِزُّ] بكسر أوله وسكون ثانيه ودال مهملة مكسورة وياء مشناة من تحت ثم

زاي * بلد بأرض فارس

[سِيرَافُ] بكسر أوله وآخره فالأقليم الثالث طولها تسع وتسعون درجة ونصف وعرضها تسع وعشرون درجة ونصف ذكر الفرس في كتابهم المسمى بالاستاق وهو عندهم بمثابة التوراة والإنجيل عند اليهود والمصارى أن كيكائوس لما حدث نفسه بسعود السماء صعد فلما غاب عن عيون الناس أمر الله الريح بخذلانه فسقط بسيراف فتنازل اسقوني ماءً ولبياً فسقوه ذلك بذلك المكان فسمي بذلك لأن شير هو اللبن وآب هو الماء ثم عُمرت فقلبت الشين إلى السين والباء إلى الفاء فقل سِيراف * وهي مدينة جليلة على ساحل بحر فارس كانت قديماً فرضة الهند وقيل كانت قصبة كورة اردشير خزر من أعمال فارس والتجار يسمونها شيلاو بكسر الشين المعجمة ثم ياء مشاة من تحت وآخره واو صحيحة وقد رأيتها وبها آثار عمارة حسنة وجامع مليح على سوارى ساج وهي في لُحف جبل عالٍ جداً وليس للمراكب فيها مينا فالمراكب اذا قدمت اليها كانت على خطر الى ان تقرب منها الى نحو من فرسخين موضع يسمى نابد هو خليج ضارب بين جبلين وهو مينا جيد غاية واذا حصلت المراكب فيه أمت من جميع أنواع الرياح وبين سِيراف والبصرة اذا طاب الهواء سبعة أيام .. ومن سِيراف هذه أبو سعيد الحسن بن عبد الله السيرافي السحوي .. وشرب أهلها من عين عذبة .. ووصفها أبو زيد حسب ما كانت في أيامه فقال ثم ينتهي الى سِيراف وهي الفرضة العظيمة لفارس وهي مدينة عظيمة ليس بها سوى الأبنية حتى يجاوز على نظر عملها وليس بها شيء من مأكل ولا مشروب ولا ملبوس الا ما يُحمل اليها من البلدان ولا بها زرع ولا ضرع ومع ذلك فهي أغنى بلاد فارس .. قلت كذا كان في أيامه فمذ عمر ابن عميرة جزيرة قيس صارت فرضة الهند واليه منقلب التجار خربت سِيراف وغيرها ولقد رأيتها وليس بها قوم الا صعاليك ما أوجب لهم المقام بها الا حب الوطن ومن سِيراف الى شيراز ستون فرسخاً .. قال الاصطخري وأما كورة اردشير خزر فأكبر مدينة بها بعد شيراز سِيراف وهي تقارب شيراز في الكبر وبنائهم بالساج وخشب يُحمل من بلاد الزنج وأبنيتهم طبقات وهي على شفير البحر مشتبكة البناء كثيرة الأهل يبالغون في نفقات الأبنية حتى ان

الرجل من التجار ليفق على داره زيادة على ثلاثين ألف دينار ويعملون فيها بساتين وانما سقيها وفواكههم وأطيب ماثهم من جبل مشرف عليهم يسمى حَمَّ وهو أعلى جبل به الصرود وسيراف أشد تلك المَدُن حرارة .. قلت هكذا وصفها والجبل مضائق لها الى البحر جداً ليس بين ماء البحر والجبل الا دون رمية سهم فلا تحتمل هذه الصفة كلها الا بأن يكون كان وغيره طول الزمن

[السَّيْرَانُ] * موضع في الشعر وصقع بالعراق بين واسط وفم النيل وأهل السواد يُحيلون اسمه كذا قال نصر

[سِيرَاوَنْد] أظنها * من قرى همدان .. قال شيرؤويه منها ياسمينة بنت سعد بن محمد السيراوندي سمعت من مشايخ همدان والغرباء وكانت واعظة ترجع الى فضل من التفسير والأدب والخط ثم تركت الوعظ وحببت وجلست في بيتها سنين وماتت سنة ٥٠٢ وكانت حسنة السيرة صدوقة

[السَّيْرَاةُ] بكسر أوله وسكون ثانيه * يوم السيرة من أيام العرب كذا بخط أبي الحسين بن الفرات

[السَّيْرَجَان] بكسر أوله وسكون ثانيه ثم راء وجيم وآخره نون * مدينة بين كرمان وفارس وهي في الاقليم الثالث طولها ثلاث وثمانون درجة وعرضها إحدى وثلاثون درجة ونصف .. وقال ابن الفقيه السرجان مدينة كرمان بينها وبين شيراز أربعة وعشرون فرسخاً وكانت تسمى القَصْرَيْن وكان أبو البناء البشاري يقول السرجان مصر اقليم كرمان وأكر القصبات وأكثرها علماً وفهماً وأحسنها رسماً ذات بساتين ومياه وأسواق فسيحة أبهى من شيراز وأوسع هواؤها صحيح وماؤها معتدل بنى بها عضه الدولة داراً ومنارة في جامعها ومياه البلد من قناتين شقهما عمرو وطاهر ابنا ليث تدور في البلد وتدخل دورهم .. قال الصولي حدثني أبو الفضل اليزيدي عن المازني عن الأصمعي قال أنا منذ ستين سنة أسأل عن معنى قول الشاعر

ولا تقرين قرى السرجان فان عليها أبا بركة
شدهد شكيمته مثله تلفت الثلاث مع الأربعة

فلا أدري ما هو ولا أحد عبّر لي عنه .. قال الرُّهَنِي .. منها حرب بن اسماعيل لقي أحمد ابن حنبل رضى الله عنه وصحبه وله مؤلفات فى الفقه منها كتاب السنّة والجماعة قال يشتم فيه فرق أهل الصلاة وقد نقضه عليه أبو القاسم عبد الله بن أحمد بن محمود الكعبي البلخي

[سَيْرٌ] بفتح أوله وثانيه وراء * كتيب بين المدينة وبذر يقال هناك قسم رسول الله صلى الله عليه وسلم غنائم بذر .. قال أبو بكر بن موسى وقد يخالف فى لفظه .. قال ابن اسحاق ثم أقبل رسول الله صلى الله عليه وسلم من بدر حتى اذا خرج من مضيق الصفراء نزل على كتيب بين المضيق وبين البازية يقال له سَيْر وضبطه بعضهم الى سَيْر الى سَرْحَة به فقسم هناك النفل والذي صحّ عندي فى هذا الاسم سَيْر بفتح سينه ويائه من بعد الاجتهاد وتخفيفها

[سَيْرٌ] * بلد باليمن فى شرقي الجند .. منه الفقيه يحيى بن أبي الخير بن سالم السيرى ثم العمراني درّس الفقه بذي أشرق بلدة فوق ذى جبلّة وصنف بها كتباً منها كتاب البيان فى الفقه جمع فيه بين المذهب والزوائد ومسائل الدرر ومذاهب المخالفين وشرح فيه ما أشكل من مسائل المذهب وحداً فيه حدو المذهب وصنف الزوائد وهو نحو مجلدين قصد فيه ذكر المسائل التى فى المذهب وزاد فيه شيئاً من مسائل الدرر .. ثم وصل الوسيط الى اليمن بعد تصنيفه المذهب طالعه فوجد فيه مسائل زائدة جمعها فى كتاب سماه غرائب الوسيط وصنف كتاباً صغيراً ذكر فيه مشكلات المذهب ولم يتعرض فيه لشيء من تخطئة أبي اسحاق بل أحال الخطأ على الناسخ .. وصنف كتاباً سماه الانتصار فى الرد على جعفر بن أبي يحيى من الزيدية ومات فى ذى السفال جنوبى التعكر وقبره هناك .. وابنه طاهر بن يحيى صنف كتاباً شرح فيه اللمع لأبي اسحاق الشيرازى وكتاباً سماه كسر مفتاح القدر رد فيه على جعفر بن يحيى الزيدى

[سِرْكَت] بكسر أوله وسكون ثانيه ثم راء مفتوحة بعدها كاف مفتوحة وآخره ناء مثناة * بلد بما وراء النهر

[سِرَوَان] بكسر أوله وآخره نون .. قال الأديبي * بلد بالجبل .. وقال غيره

السيروان كورة بالجبل وهي كورة ما سَبْدَان .. وقيل بل هي كورة برأسها ملاصقة
لما سَبْدَان .. قال أبو بكر بن موسى السيروان من قرى الجبل بلغ سعد بن أبي وقاص
ان الفرس قد جمعت وعاليهم آذين بن الهرمزان بعد فتح محلوان وانهم نزلوا بسهل
فأنفذ اليهم ضرار بن الخطاطب الفهرى في جيش فأوقع بهم وقتل آذين فوزروا قائداً
آخر .. فقال

أقول له والرحم بيني وبينه آذين ماذا الفعل مثل الذي تُبدى
فقال ولم أحفل لما قال اني آدين لكسرى غير مدخر جهدي
فصارت اليها السيروان وأهلها وما سَبْدَان كلها يوم ذى الرمد

قال * والسيروان أيضاً من قرى سيف .. ينسب اليها أبو علي أحمد بن ابراهيم
ابن مُعَاذ السيرواني ومات بها روى عن اسحاق بن ابراهيم الدبري وأقرانه .. وقال
الأديبي سيروان * موضع بفارس وشيروان موضع يروى بالشين المعجمة وقد ذكر *
والسيروان أيضاً موضع قرب الري كان المهدي نزله في حياة المصور حين وجهه الى
خراسان ونفي فيه أبية آثارها الى الآن باقية بها وولد فيها الهادي أيضاً في سنة
ست وأربعين

[السَّيْرَيْن] بلفظ التثنية ولا أدري حكمه كذا وجدته .. قال الاحوص بن محمد

أقول لعمر ووهو يلحى على الصبي ونحى بأعلى السَّيْرَيْن سير
عشية لا حلم برد عن الصبي ولا صاحب فيما صنعت عذير

[سَيْرَجُ] بالزاي والجيم * من قرى سجستان .. ينسب اليها أبو الحسن علي بن

محمد السيزجي روى عن محمد بن مسلمة الداريجي صاحب يزيد بن هارون روى عنه أبو
الخير محمد بن اسماعيل بن أحمد العبري الفقيه السجزي

[سَيْسَبَانُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وسين أخرى مفتوحة وباء موحدة وآخره

نون والعجم تقول سَيْسَوَان بالواو عوضاً عن الباء * بلدة من نواحي أَرَّان بينها وبين
بَيْلَقَان أربعة أيام من نواحي أذربيجان خبرني بها رجل من أهلها

[سَيْسَجَانُ] بكسر أوله ويفتح وبعد ثانيه سين أخرى ثم جيم وآخره نون هي

في الاقليم الخامس طولها احدى وسبعون درجة وعرضها احدى وأربعون درجة وخمس وعشرون دقيقة * بلدة بعد أران افتتحها حبيب بن مسامة وسماها غزاة أرمينية الاولى وصالح أهاها على خراج يؤدونه وذلك في أيام عثمان بن عفان رضي الله عنه وبين سيسجان ودبيل ستة عشر فرسخاً

[سِيسَرُ] بكسر أوله وبعد الياء سين أخرى وآخره راء * بلد متأخم لهمذان قالوا سمي سيسر لأنه في انخفاض من الارض بين رؤس آكام ثلاثين فعناء ثلاثون رأساً وهي بين همذان وأذربيجان حصنها ومدينتها استحدثت في أيام الامين بن الرشيد وفيها عيون كثيرة لا تحصى وكانت تدعى صدخانية لكثرة عيونها ومنابعها ولم تزل سيسر وما والاها مراعي لمواشي الأكراد وغيرهم حتى أخذ المهدي اليها وولى له يعرف بسلامان ابن قيراط وأبوه صاحب الصحراء التي تسمى صحراء قيراط ببغداد ومعه شريك له يعرف بسلام الطيفوري وكانت سيسر مأوى الدعار فاجتمع في أيدي سلمان والطيفوري ماشية كثيرة فكتبوا الى المهدي يعرفانه ذلك فأمرها بساء حصص يأويان اليه مع المواشي التي معها فبينا مدينة سيسر وحصنها وسكناها وضم اليها رستاق ما ينهرح من الدينور ورستاق الجودمة من أذربيجان من كورة ترزوة ورستاق حانجر فكورت بها الرستاق وولى عليها عاملاً برأسه الى أن كان أبام الرشيد كثر الدعار بنواحيها فلما كان أيام فتنة الامين والمأمون تغلب عليها امرأة بن أبي مرة العجلي ومسع الخوارج فلما استقر أمر المأمون أخذت من يد امرأة وجعلت في صياح الخلافة وهذا آخر ما وقع لي من خبرها [سِيسَمَرَا بَاذ] بكسر أوله وتكرير السين * من قرى نيسابور

[سِيسِيَّةُ] وعامة أهاها يقولون سيس * بلد هو اليوم أعظم مدُن الثغور الشامية بين اطاكية وطرسوس على عين زربة وبها مسكن ابن ليون سلطان تلك الناحية الارمني . . قال الواقدي جلا أهل سيسية ولحقوا بأعلى الروم في سنة ٤ أو ٩٣

[سِيفُ بن زُهير] * من سواحل بحر فارس . . قال الاصطخري ينسب الى بني زهير وهم بنو سارة بن لؤي بن غالب وهم ملوك ذلك السيف ولهم مئة وعدة . . ومنهم أبو سامة بن لؤي الذي خرج متغلباً على فارس يدعو الى نفسه حتى بعث المأمون من

خراسان محمد بن الأشعث وواقعه في صحراء كس من أرض شيراز ففرّق جمعه وكان
الوالي بفارس حينئذ يزيد بن عقال وجعفر بن أبي زهير الذي قال فيه الرشيد وقد وفد
عليه لولا شربه لاستوزرته وحدّ آل أبي زهير من تحت نجيرم إلى حدّ بني عمارة ومسكن
آل أبي زهير كوان

[سيف بني الصفار] * لهم منازل على سواحل بحر فارس تنسب اليهم وتعرف بهم
وهم من آل الجاندی .. وقد ذكرنا خبر آل الجندی في الديكدان نخذه من هناك
ان شئت

[سيف آل المظفر] * وهو من آل أبي زهير المقدم ذكرهم وكان معظماً استولى
على سيف طویل فملكه وهو المظفر بن جعفر بن أبي زهير كان يملك عامة الدستان وله
مملكة السيف من حدّ جيّ إلى بحيرم مسكنه بالساحل

[سيفدنج] بكسر أوله وسكون ثانيه وفتح الفاء والذال المعجمة مفتوحة ثم نون
ساكنة وآخره جيم * قرية بينها وبين مرو أربعة فراسخ
[سيكث] بكسر أوله وسكون ثانيه وفتح الكاف وآخره ثاء مثناة * من قرى
ما وراء النهر

[سيكجكث] بكسر أوله وبين الكافين المفتوحين جيم ساكنة وآخره ثاء * من
قرى بخارى

[سيلاً] بكسر أوله * من الثغور غزاة سيف الدولة .. فقال شاعره الصّفرى

وسال بسيلاً سيل خيل فغودرت منازل مثل القفار السباب

منازل كفر أوحشت من أنيسها فليس بهالركب موقف راکب

[سيلان] بالتحريك وآخره نون * جزيرة عظيمة دورها ثمانمائة فرسخ بها

مرتديب وعدّة ملوك لا يدين بعضهم لبعض والبحر الذي عندها يسمى شلاهط وهي
متوسطة بين الهند والصين وفيها عقاقير كثيرة لا توجد في غيرها منها الدار صيني وزهرة
والبقم وقيل ان فيها معادن الجواهر وربما سماها قوم الرامي

[سيلحون] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح لامه ثم حاء مهملة وواو ساكنة ونون

وقد يعرب اعراب جمع السلامة فيقال هذه سيلحون ورأيت سيلحين ومررت بسيلحين
ومنه من يجعله اسماً واحداً يعربه اعراب مالا ينصرف فيقول هذه سيلحين ورأيت
سيلحين ومررت بسيلحين .. وذكر سيلحين في الفتوح وغيرها من الشعر يدل
على أنها قرب الحيرة ضاربة في البر قرب القادسية ولذلك ذكرها الشعراء أيام القادسية
مع الحيرة والقادسية .. فقال سليمان بن ثمامة حين سيرا من اليمامة الى الكوفة

فررت بباب القادسية غداة	وراحتها بالسيلحين العباثر
فلما انتهت دون الخورنق عاذا	وقصر بني العمان حيث الأواخر
الي أهل مصر أصلح الله حاله	به المسلمون والجهود الأكابر
فصارت الى أرض الجهاد وبلدة	مباركة والأرض فيها مصائر
فألفت عصاها واستقر بها النوى	كما قر عينا بالاياب المسافر

فهذا يدل على ان السيلحون بين الكوفة والقادسية .. وقال الأشعث بن عبد الحجر
ابن عوف بن الأحوص بن جعفر بن كلاب وكان شهد الحيرة والقادسية وتلك المشاهد
فعمرت ناقته .. فقال

وما عقرت بالسيلحين مطيتي	وبالقصر الاخشية أن أعترا
فبأستأمرى يبأى على برهطه	وقد ساد أشياخي معداً وحميرا

.. وقال عمرو بن الأهم

ما في بني الأهم من طائل	يرجى ولا خير به يصلحون
لولا دفاعي كنتم أعبداً	مسكنها الحيرة والسيلحون
جاءت بكم عفرة من أرضها	حيرة ليس كما تزعمون
في ظاهر الكنف وفي بطنها	وشتم من الداء الذي تكتمون

.. وقال الجعدي

واذا رأيت السيلحين وبارفاً	أغنين عن عمرو وأم قبائل
ملك الخورنق والسدير ودانها	ما بين حمير أهام وأوال

ولما يقوي ان السيلحون قرب الحيرة قول هاني بن مسعود يرثي العمان بن المنذر

ويذكر قتل كسرى اياه .. قال

ان ذا التاج لا اُتاك أضحي وذرى بيته نُحورُ الفيول

ان كسرى عدا على الملك المم مان حتى سقاه أم البابل

قد عمرنا وقد رأينا لدى الحيرة في السياحين خير قتيل

وهذه غير سياحون التي باليمن وقد تقدم ذكرها وقد ذكر شعراء الجاهلية كالأعشى وغيره هذا الموضع وكتاب الحراج يجعلون السياحين طسوجا برأسه من كورة بهباز الأسفل من الجانب الغربي .. قال الأعشى

فذاك وما أنحى من الموت ربه بساط حتى مات وهو محرزق

وتحبي اليه السياحون ودونها صريهون في أنهارها والحوارق

وبين هذه الماحية وبغداد ثلاثه فراسخ .. وقد نسب اليها قوم من أهل العلم وقيل انها سميت سياحون لانها كانت بها مسلح لكسرى وهم قوم بسلاح يرتبون في الثغور والمحامة واحدهم مساحي والعامه تقول مصاحي وهو خطأ

[سِيل] * من أسماء مكة عن نصر

[سَيْكُ] بفتح أوله وثانيه معاً وآخره لام * حاس سِيل مرة ذكره وما أراه الا

مرتجلاً .. وقد قرأت في كتاب أحمد بن حار الداذري وأم زهرة بن كلاب فاطمة بنت سعيد بن سِيل قال وسِيل * جبل سَمَى باسمه

[سِيلُونُ] * قرية من قرى نابلس بها مسجد السكبية وحجر المائدة والأكثرون

على ان المائدة نزلت بكنيسة صهيون ويقال ان سيلون منزل يعقوب النبي عليه السلام فان يوسف عليه السلام خرج منها مع اخوته فألقوه في الجب بين سجيل ونابلس عن يمين الطريق وهذا أصح ما روى

[سَيْلَةُ] * من قرى الفيوم بمصر بها مسجد يعقوب عليه السلام

[سَيْنَانُ] بكسر أوله وسكون ثانيه ثم ألف بين نونين * قرية من قرى مرو

.. ينسب اليها جماعة منهم المغلس بن عبد الله الضبي السيناني المروزي يُعد من التابعين روى عنه أبو نميلة يحيى بن واضح .. وأبو عبد الله الفضل بن موسى السيناني أحد أئمة

الحديث واسع الرواية يروى عن الأعمش وفُضيل بن غزوان روى عنه علي بن خنجر واسحاق بن راهويه وغيرهما وكان من أقران عبد الله بن المبارك في السن والعلم وكانت فيه دُعابة وَتَبَرَّمَ أَهْل سِينَانَ به لكثرة القاصدين فكرهوه ووضعوا عليه امرأة فأقرت عليه بأنه رَاوَدَهَا عَنْ نَفْسِهَا فانتقل عنهم الى قرية رَامَاشَاءَ فَقَدَرَ اللَّهُ تَعَالَى أَنْ يَسْتَجِيعَ زُرُوعَ سِينَانَ فِي ذَلِكَ الْعَامِ فَقَصَدُوهُ وَسَأَلُوهُ أَنْ يَرْجِعَ إِلَيْهِمْ فَقَالَ لَا أَرْجِعُ حَتَّى تَقْرُوا أَسْكُمْ كَذَبْتُمْ عَلَيَّ ففعلوا فقال لا حاجة لي الى مجاورة الكاذبين وتوفي سنة ١٩٢ أو ١٩٣ ومولده سنة ١١٥

[سِينَانَا] بكسر أوله ويفتح * اسم موضع بالشام يضاف اليه الطور فيقال طور سيناء وهو الجبل الذي كلم الله تعالى عليه موسى بن عمران عليه السلام ونودي فيه وهو كثير الشجر قال شيخنا أبو البقاء هو اسم جبل معروف فاذا فتحت السين كانت همزته للتأنيث البتة لبطان كونها لللاحاق والتكثير لان فعلا لا لم يأت في غير المصاعف كالرل والقلقال ويجوز كسر السين فعلى هذا تكون الياء فيه زائدة ويكون على فيعال مثل دريباج وديماس وقد تكون الياء أصلية ويكون كهاياء ونصب حينئذ كهاياء في كون الهمزة لللاحاق فان قلت فلم لم ينصرف قلت لاجتماع التعريف والتأنيث لأنها اسم بقعة وهو مثل دمشق في أن تأنيثها غير علامة .. وقد جاء في اسم هذا الموضع سِينِينَ قال الله تعالى (وطور سِينِينَ) وليس في الكلام العربي اسم مركب من س ي ن الا في قولك في الحرف سين

[سِينِينَا] بكسر أوله وسكون ثانيه ثم نون مكسورة وراء مفتوحة بلفظ التثنية

* من محال الرئي

[سِينِينَا] بكسر أوله وسكون ثانيه ثم نون مكسورة وياء أخرى ثم زاي وهي في الاقاليم الثالث طولها ست وسبعون درجة ونصف ورابع وعرضها ثلاثون درجة * بلد على ساحل بحر فارس أقرب الى البصرة من سيراف وتقرب من جنابة رأيت به آثارا قديمة تدل على عمارته وهو الآن خراب ليس به الا قوم صعاليك .. قرأت في تاريخ أبي محمد عبد الله بن عبد المجيد بن سُبْرَكَانَ الْأَهْوَازِيِّ قال في سنة ٣٢١ هـ القرامطة (٢٦ - معجم خامس)

الى سينيز من سيف البحر وهم زهاء ألف رجل في جماعتهم نحو ثلاثين فارساً فأغاروا على أهلها فقتلوهم وخرّبوها فكان عدد من قُتل بها ألفاً ومائتين وثمانين رجلاً ولم يقات من الناس الا اليسير . . وقال السمعاني سينيز من قرى الأهواز وما أظنه صنع شيئاً اما عره الدسبة اليها فانه نسب اليها أبابكر احمد بن محمود بن زكرياء بن خرزان لأهوازي السينيزي قاضي الاهواز سمع أبا مسلم الكجي ومحمد بن عبد الله الحضرمي وأبا شعيب الحراني وزكرياء بن يحيى الساجي روى عنه أبو الحسن الدارقطني وغيره ومات بالأهواز في ذى القعدة سنة ٣٥٦ . . وينسب اليها أيضاً أبو سليمان داود بن حريب السينيزي حدث عن أبي سعيد الحسن بن كثير بن يحيى بن أبي كثير اليمامي حدث عن الدارقطني وذكر أنه سمع منه بالبصرة . . وأبو داود سليمان بن معروف السينيزي ذكره ابن محله فيمن توفي من شيوخه في محرم سنة ٣٠٢ بالعسكر . . والقاضي أبو الحسن احمد بن عبد الله بن عبد الكريم السينيزي حدث عن الدارقطني بن عبد الكبير الخطابي حدث عنه أبو القاسم علي بن الحسين بن احمد بن موسى الشاذلي خواسقي [السُّيُوحُ] * من قرى اليمامة التي لم تدخل في صالح خالد بن الوليد رضي الله عنه لما قتل مُسيلمة الكذاب

[رِسْوَسْتَان] بالكسر ثم السكون وفتح الواو وسكون السين الثانية وتاء مشاة من فوق وآخره نون * كورة كبيرة من السند وأول الهد على نهـ السند * ومدينة كبيرة لها دخلٌ واسع وولاد كثيرة وقرى [سَبُوطُ] بفتح أوله وآخره طاء * كورة جائلة من صعيد مصر خراجها ستة وثلاثون ألف دينار أو زيادة وقال أبو الحسن علي بن محمد بن علي بن الساماني الشاعر المصري

لله يومٌ في سَبُوطَ وليلة	صرفُ الزمان بمثلها لا يعلطُ
بتنا وعمر الليل في غُلُوئه	وله بنور البدر فرغُ أشمطُ
والطيرُ يقرأ والغديرُ صهيقةً	والريحُ تكتبُ والغمامةُ تَفْطُ
والعللُ في تلك الغصون كلؤلؤ	نظمُ أصاحه النسيم فيسقطُ

[السَّيْنُ] بافظ السين الحرف الذي هذا بابه * قرية بينها وبين أصبهان أربعة فراسخ .. ينسب اليها أبو منصور محمد بن زكرياء بن الحسن بن زكرياء بن ثابت بن عامر بن حكيم مولي الأنصار السيني الأديب يروي عن أبي اسحاق ابراهيم بن عبد الله بن محمد بن خُرشيد وأبي بكر احمد بن موسى بن مروديه ومحمد بن ابراهيم ابن جعفر اليزدي وغيرهم عن السمعاني وفي كتاب ابن عبد الغي السيني هو القاضي أبو منصور محمد بن احمد بن علي بن شكرويه السيني الأصبهاني حدث عن أبي اسحاق ابراهيم بن عبد الله بن خُرشيد قوله وأبي عبد الله محمد بن عبد الله الجرجاني وأبي بكر محمد بن موسى بن مروديه حدث عنه أبو سعد احمد بن محمد البغدادي وأبو بكر محمد ابن أبي نصر اللقنوي الحافظان وأبو مسعود سعد الله بن عبد الواحد الصغار وأبو المبارك عبد العزيز بن محمد بن منصور الآدمي الشيرازي .. قل يحيى بن مسد. فهو آخر من روى عن أبي علي البغدادي وأبي اسحاق بن خُرشيد قوله وكان على قضاء بلدة سين سافر الى البصرة وخلط في رواية سين أبي داود ولد سنة ٣٩٣ وتوفي في شعبان سنة ٤٣٢ .. وقال أبو الحسن الحوارزمي السين جبل

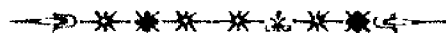
[السَّيْنُ] بكسر أوله وتشديد الياء واليَّيْنِ السواء ومعه هما سَيَّان .. قال الليث السَّيْنُ المكان المستوي وأشد * فأرض رَدْعَانٍ بساطة سَيْنٌ * أي سواء مستقيم والسَّيْنُ * علم لقلاة على حادة المدبرة الى مكة بين الشيكة والوَجْرة يأوى اليها الاصوص وقال السكري السَّيْنُ ما بين دت عِرق الى وجرة ثلاث مراحل من مكة الى البصرة وحرَّةٌ ليلي لمني سليم قريب من ذلك والعقيق واد لني كلاب سبه الى اليمن لأن أرض هوازن في نجد مما يلي اليمن وأرض غطفان في نجد مما يلي الشام قال ذلك في شرح قول جرير

إذا ما حملتُ السَّيْنُ بيني وبينها	وحرَّةٌ ليلي والعقيقَ اليمانيا
دعوتُ الى ذي العرش رب محمد	ايجمع شعباً أو يقسرت ناثيا
ويأمرني العذال أن أترك الهوى	وان أخفي الوجد الذي ليس حافيا
فيا حشرات الغلب في إثر من يُرى	قريباً ويأني خيره ملك قاصيا

وانى لعفُ الفقر مشترك الغنى سريعٌ اذالم أرض داري انتقالها
قال أبو زياد ومن ديار بني أبي بكر بن كلاب الهركنة وعامة السِي وهي أرض .. قال الشاعر
اذا قطعنَ السِيَّ والمطالِيا وحائلا قطعنه تغاليا فأبعدَ الله السوق الباليا
.. قال التغالي التسابق ورواية الرمانى عن الحلوانى عن السكرى السِيُّ بالهمز .. وقال ابن
راح بن قره أخو بني الصمُّوت

وان عمادَ السِيِّ قد حال دونها طوى البطى غواص على الهول شيطمٌ
فكيف رأيتم شيخنا حين ضمه وإياكم ألبُ الحوادث يزحمُ
وقيل السِي بين ديار بني عماد الله بن كلاب وبين جشم بن بكر
[سِيهَى] .. قال البكرى وبين مدينة زويلة ومدينة سيهي خمسة أيام وهي مدينة
كبيرة فيها جامع وسوق وبين مدينة سيهي ومدينة هل مثل ذلك
[سِيَّةٌ] .. حدثني القاضي المفضل بن أبي الحجاج قول حدثي راشد بن منصور
الريدى ساكن جهران أن روبيل بن يعقوب البى عليه السلام مدفون بظاهر جهران
فى معادن ذمار بمغارة تعرف بمغارة سِيَّة وفى معادن ذمار أيضاً مغارة أخرى فيها موتى
أكفانهم من الانطاع وبباب المغارة كلب قد تغير جلده وعظامه متصلة وحدث أهل
سية أن قريتهم لم تمحل قط ويرون أن ذلك بركة المغارة يتناقلون ذلك خلفاً عن سلف

(تم حرف السين من كتاب معجم البلدان)



﴿ كتاب الشين من كتاب معجم البلدان ﴾

(بسم الله الرحمن الرحيم)

﴿ باب الشين والالف وما يليهما ﴾

[شَابَا] بعد الألف باء موحدة * من قرى مرو . . . منه على بن ابراهيم بن عبد الرحمن الشاباني سمع من ابن المبارك عامة كتبه وأكثر حديثه بخوارزم قاله ابن مسدة
[شَابَجْن] بالباء الموحدة المفتوحة والحيم الساكنة وآخره نون * من قرى صفد سمرقند

[شَابَرَابَاذ] بعد الألف باء موحدة مفتوحة * قرية على حمسة فراسخ من مرو . . . وقد نسب إليها بعض الرواة

[شَابَرَانُ] بعد الألف باء موحدة مفتوحة وآخره نون * مدينة من أعمال أَرَّان استحدثها أنوشروان . . . وقيل من أعمال دَرَبَنْد وهو باب الأنواب بينها وبين مدينة شروان نحو عشرين فرسخاً

[شَابَرْخُوَاسْت] بعد الألف باء موحدة أيضاً ثم حاء معجمة مصمومة وبعد الواو ألف ثم سين مهملة ساكنة وآخره تاء مثناة من فوق ويروى بالسين في أوله وقد ذكره في باب السين بلقط ساهور . . . نسب إليها أبو القاسم علي بن الحسين بن أحمد بن موسى الشابرخواستي روى عن القاضي أبي الحسين أحمد بن عبد الله بن عبد الكريم السيميزي وغيره

[شَابَرْزَانُ] بعد الألف باء موحدة ثم راء ساكنة ثم زاي وآخره نون * بليدة بين السوس والطيب من أعمال خوزستان

[شَابَرْنَج] بعد الألف باء موحدة مفتوحة ثم راء مفتوحة ثم نون ساكنة ثم جيم * قرية على ثلاثة فراسخ من مرو في الرمل . . . قد نسب إليها بعض الرواة

[شَابَسَه] بفتح أوله والباء الموحدة والسين المهملة * من قرى مرو بينهما فرسخان

•• ينسب اليها شابسقي

[شَابِكٌ] * موضع من منازل قضاء بالشام في قول عدي بن الرقاع الشاعر

أُتَعِرِفُ بِالصَّحْرَاءِ شَرْقِيَّ شَابِكٍ حِمْزَلِ غَزْلَانٍ لَهَا لَانِسٌ أَطْيَبَا

طَلَّمْتُ أُرْيَهَا صَاحِبِيَّ وَقَدْ أَرَى بِهَا صَاحِبًا مِنْ بَيْنِ غَرٍّ وَأَشْيَبَا

[شَابُور] بعد الباء الموحدة واو ساكنة وآخره راء مهملة •• قال العمراني

موضع بمصر وشابور تَزَه بالراء * من قرى مرو عن أبي سعد •• ونسب اليها بعض الرواة

[شَابُهَار] بعد الالف باء موحدة مضمومة وآخره راء مهملة * قرية من قرى

بلخ عن السمعاني •• وقد نسب اليها بعض الرواة

[شَابَةُ] بالباء الموحدة الخفيفة * جبل نجد وقيل بالحجاز في ديار عطفان بين

السيالة والرَبْذَة وقيل بمحذاة الشُّعْبَة •• قل القتال الكلاني

تَرَكْتُ ابْنَ هِبَارْدِي النَّابِ مُسَدًّا وَأَصْبَحَ دُونِي شَابَةُ فَأَرْوُمُهَا

بَسِيفٍ أَمْرِي لَا أَخْبِرُ النَّاسَ مَا سَمِعْتُ وَأَنْ حَقَرْتُ نَفْسِي إِلَى هُمُومِهَا

وقال كثير

قَوَارِضُ هَصَبِ شَابَةَ عَنْ يَسَارٍ وَعَنْ أَيْمَانِهَا بِالْحَوْقُورِ

[شَاتَانُ] بعد الألف تاء مشددة من فوق وآخره نون * قلعة بديار بكر •• ينسب

اليها الحسن بن علي بن سعيد بن عبد الله الشاتاني يلقب علم الدين كان أديباً شاعراً فاصلاً

قدم على صلاح الدين يوسف بن أيوب فأكرم منواه ومدحه العلماء بمدائح جمة وكان

يبرز بالعلم وكان قدم بغداد وتفقه بها على مذهب الإمام الشافعي رضى الله عنه سمع

الحديث من القاضي أبي بكر محمد بن عبد الباقي الأنصاري وأبي منصور عبد الرحمن

ابن محمد القزاز وأبي القاسم اسمعيل بن محمد السمرقندي وغيرهم في الرسائل من الموصل

الى بغداد وغيرها وقد قيل انه تغير في آخر عمره بعد أن سمع عايه ومولده سنة ٥١٣

وتوفي في شعبان سنة ٥٧٩ قال الحافظ وكان تأدب على ابن السجزي وابن الجواليقي

وقدم دمشق وعقد له مجلس وعظ في سنة ٥٣١

[شَاجِبٌ] بالجيم المكسورة ثم باء موحدة . . والشاجب في اللغة الهالك * وهو واد من العرمة عن أبي عبيدة ورواه أبو عمرو شاحب بالحاء المهملة من قولهم رجل شاحب أي نحيل هزيل . . قال الأعشى

ومنا ابن عمرو يوم أسفل شاحب يزيد وألّهت خيله غراتها
[شَاجِبٌ] بالجيم والنون * واد بالحجاز . . وقيل نجدية ماله بين البصرة واليمامة
[شَاحِطٌ] * مدينة باليمن ولها عمل واسع وفي سلطانها يقول زيد بن الحسن

الإحاطي

قالوا لما السلطان في شاحط يأتي الرنا من موضع الغائط
قات هل السلطان أعلاهما قالوا بل السلطان من هابط
[شَادِبَهَمَنْ] بالدال المعجمة ومعنى شاذ الفرح كأنه فرح بهم من اسم ملك من ملوك الفرس * وهي كورة دجلة منها طسوج ميسان وطسوج دستان وهي الألة وطسوج أنزقناذ

[شَاد شَابور] معناه كالدي قبله * وهي كورة فيها عدة استنات منها كسكر وهي واسط والرنديور ومنها الجوازر

[شَاذ فَيُوز] كان * اسماً للطسوج الذي كان منه هيت والأنار
[شَاذ قُنَاذ] معناها أيضاً معنى التي قبلها * وهي كورة بشرقي بغداد وتشتمل على ثمانية طساسيج رُستَقْبَاذ ومَهْرُوز وسلسل وجلولاء والبندنجين وبراز الروز والدسكرة والريستاقين ويضاف إلى كل واحدة من هذه لفظ طسوج وفي رواية أخرى أن شاذقناذ هي التي تعرف بالاستان العالي ولها أربعة طساسيج في رواية فيروزشاپور وهي الانبار وهيت وطسوج العانات وطسوج قَطْرَنْك وطسوج مسكن

[شَاذ كَان] بالدال المعجمة ثم كاف وآخره نون * بلد بنواحي خوزستان
[شَاذ كُوم] شاذ معناه الفرح وكوم بالفارسية الجبل * وهو موضع من جرجان
[شَاذ مَانَه] بعد الألف الثانية نون * قرية بينها وبين مدينة هراء نصف فرسخ . . وقد نسب إليها أبو سعد عبيد الله بن أبي أحمد عاصم بن محمد الشاذماني الحنفي سمع

أبا الحسن علي بن الحسن الداودي سمع منه عبد الوارث الشيرازي ومات بعد سنة ٤٨٠
[شاذمهر] بعد الدال ميم مكسورة وآخره راء مهملة * مدينة أو موضع بنيسابور
وقد ذكر شاهده بالشاذياخ بعد هناك

[شاذوان] ويقال بالسين المهملة * الجبل الذي عن جنوبي سمرقند وفيه رستاق
وقري وليس بسمرقند رستاق أصح هواء ولا زرعاً ولا فواكه منه وأهله أصح الناس
أبداناً وألواناً وطول هذا الرستاق عشرة فراسخ وزيادة وجبلها أقرب الجبال إلى سمرقند
[شاذهرمز] هُزْمَز اسم أحد ملوك الفرس وقد ذكر معناه آنفاً * وهي كورة
من نواحي بغداد أوله سامرأه منحدرأ وهو سبعة طساسيج طسوج بُزْرَجَسَابُور
طسوج نهر نُوق طسوح كلواذى طسوح نهر بين طسوح الجازر طسوج المدينة
العتيقة مقابل المدائن التي فيها الايوان طسوج الراذان الأعلى طسوح الراذان الأسفل
[الشاذياخ] بعد الدال المكسورة ياء مشددة من تحت وآخره خاء معجمة * قرية
من قري باخ يقال لها الشاذياخ .. وشاذياخ أيضاً مدينة نيسابور أم بلاد خراسان في
عصرنا وكانت قديماً بستاناً لعبد الله بن طاهر بن الحسين ملاصق مدينة نيسابور فدكر
الحاكم أبو عبد الله بن البيهقي في آخر كتابه في تاريخ نيسابور أن عبد الله بن طاهر لما
قدم نيسابور والياً على خراسان ونزل بها ضاقت مساكنها من جنده فزلوا على الناس
في دورهم عصباً فأتى الناس منهم شدة فأتق أن بعض أجداده نزل في دار رجل
ولصاحب الدار زوجة حسنة وكان غيوراً فلزم البيت لا يفارقه غيره على زوجته فقال
له الجندي يوماً اذهب واسق فرسى ما فلم يجسر على خلافه ولا استطاع مفارقة أهله
فقال لزوجته اذهبي أنت واسقي فرسه لأحفظ أنا أمتعتنا في المنزل فضت المرأة وكانت
وضيئة حسنة واتفق ركوب عبد الله بن طاهر فرأى المرأة فاستحسنها وعجب من تبذرها
فاستدعي بها وقال لها صورتك وهيئتك لا يابق بهما أن تقودى فرساً وتسقيه فما خبرك
فقلت هذا فعل عبد الله بن طاهر بنا قاتله الله ثم أخبرته الخبر فغضب وحوقل وقال
لقد لقي منك يا عبد الله أهل نيسابور شراً ثم أمر العرفاء أن ينادوا في عسكره من بات
بنيسابور حل ماله ودمه وسار إلى الشاذياخ وبني فيه داراً له وأمر الجند ببناء الدور حوله

فعمرت وصارت محلة كبيرة واتصلت بالمدينة فصارت من جملة محالها ثم بنى أهلها بها دوراً وقصوراً .. هذا معنى قول الحاكم فإني كتبت من حفظي اذ لم يحضرني أصله ولذلك قال الشاعر يخاطب عبد الله بن طاهر

فاشربْ هنيئاً عليك التاج مرتفعاً بالشاذياخ ودعْ غمدانَ لليمن
فأنتَ أولى بتاج الملك تلبسه من ابن هودّة يوماً وابن ذى يزن
ثم اتقضت دولة آل طاهر وخربت تلك القصور فمرّ بها بعض الشعراء فقال
وكان الشاذياخ منّاخ ملك فزال الملكُ عن ذاك المناخ
وكانت دورهم للهو وقفاً فصارت للنوايح والضراخ
فعين الشرق باكية عليهم وعين الغرب تسعد بانتصاخ

وقال آخر

فتلك قصور الشاذياخ بسلاقم خراباً يباباً والميانُ مزارعُ
وأضحت خلاء شاذٍ مَهْرُ وأصبحت معطلة في الأرض تلك المصانعُ
وعنّى مغنى الدهر في آل طاهر بما هو رأي العين في الداس شائع
عفا الملك من أولاد طاهر بعدما عفا جشم من أهله والعوارعُ

وقال عوف بن محمّ في قطعة طويلة أذكرها بتمامها في الميان ان شاء الله

سقى قصور الشاذياخ الحيا من بعد عهدي وقصور الميان
فكم وكمن دعوة لي بها ما ان تخطاها صروف الزمان

وكنّت قدمت نيسابور في سنة ٦١٣ وهي الشاذياخ فاستطبتها وصادفت بها من الدهر غفلة خرج بها عن عادته واشتريتُ بها جارية تركية لأرى ان الله تعالى خلق أحسن منها خلقاً وخلقاً وصادفت من نفسى محلاً كريماً ثم أبطرتني العمة فاحتججت بضيق اليد فبعتها فامتنع عليّ القرار وجانبت المأكول والمشروب حتى أشرفت على البوار فأشار عليّ بهض النصحاء باسترجاعها فعمدتُ لذلك واجتهدت بكلّ ما أمكن فلم يكن الى ذلك سبيل لأن الذي اشتراها كان متمولاً وصادفت من قلبه أضعاف ما صادفت منى وكان لها اليّ ميل يضاعف ميلي اليها فخاطبت مولاهما في ردّها عليّ بما أوجبت به عليّ

نفسها عقوبة فقلت في ذلك

ألا هل ليالى الشاذياخ توبُّ
بلاد بها تصبي الصبا ويشوقنا
لذلك فؤادى لا يزال مروِّعاً
ويوم فراق لم يردّه ملالة
ولم يحدّ حاد بالرحيل ولم يزغ
أثنيّ ومن أهواء يسمع أني
وأبكي فيبكي مسعداً لي فيلتقي
على أن دهرى لم يزل مذ عرفته
ألا يا حبيباً حال دون نهائه
فمن يصنح من دار الخمار فليس من
بنفسى أفدى من أحبّ وصاله
ونبذل جهنّينا لشمل يضمنا
وقد زعموا أن كل من جدّ واجد
فانى إليها ما حيت طرُوبُ
شمالُ ويقتاد القلوبَ جنوبُ
ودمي لفقدان الحبيب سكوبُ
محبٌّ ولم يجمع عليه حبيبُ
عن الالف حزنٌ أو يحول كتيبُ
ويدعو غرامى وجده فيجيبُ
شهيقٌ وأنفاسٌ له ونحيبُ
يُشتّت خلان الصفا ويريبُ
على القرب بات محكمٌ ورقبُ
خمارٍ خمارٍ للمحبّ طيبُ
ويهنؤى وصالى مئله ويثيبُ
ويأبى زمانى أن ذا لعجيبُ
وما كل أقوال الرجال تصيبُ

ثم لما ورد الغزُّ الى خراسان وفعّلوا بها الأفاعيل في سنة ٥٤٨ قدموا نيسابور فخرّبوها وأحرقوها فتركوها تاللاً فانتقل من بقي منهم الى الشاذياخ فعمّرها فهي المدينة المعروفة بنيسابور في عصرنا هذا ثم خرّتها التتر لعنهم الله في سنة ٦١٧ فلم يتركوا بها جداراً قائماً فهي الآن فيما بلغنى تلوى تبكي العيون الجامدة وتذكى في القلوب
البران الخامدة

[شارٌ] * من حصون اليمن في مخلاف جعفر . قال نصر شار من الامكنة التهامية [شارعُ الأنبار] قال أبو منصور الشارع من الطرق الذى يشرع فيه الناس عامة لهم فيه شرعٌ سواه وهو على هذا المعنى ذو شرع من الخلق يشرعون به ودورٌ شارعٌ اذا كانت أبوابها شارعاً في طريق شارع ودورٌ شوارعٌ وهي على نهج واحد وشارعُ الأنبار * محلة كانت ببغداد قرب مدينة المنصور كانت من جهة الأنبار

فسميت بذلك

[شَارِعُ دَارِ الرَّقِيقِ] * محلة ببغداد باقية الى الآن وكان الخراب قد شملها وهي ناحية على دجلة كان يباع الرقيق فيها قديماً وهي بالجانب الغربي متصلة بالحريم الطاهري وفيها سوق وفيها يقول أبو محمد رَزَقُ الله بن عبد الوهاب التميمي وكانت وفاته سنة ٤٨٨

شارعُ دار الرقيق أُرْفِي فليت دار الرقيق لم تكن
به فتاةٌ للقلب فاتنةٌ أنا فداه لوجهها الحسن

[شَارِعُ الْغَامِشِ] بالغين والشين المعجمتين بخط عبد السلام البصري * من شوارع بغداد

[شَارِعُ الْمَيْدَانِ] * من محالِّ بغداد أيضاً بالجانب الشرقي خارج الرُّصَافَةِ وكان شارعاً مادّاً من الشَّماسِيَةِ الى سوق الثلاثاء وفيه قصر أم حبيب بنت الرشيد [شَارِعٌ] غير مضاف الى شيء * جبل من جبال الدَّهَّاء ذكره ذو الرِّمَّة
أمن دمنة بين القلات وشارع تصايت حتى كادت العين تسمع
وذكره متمم بن نويرة في مرثية أخيه مالك فقال

سقى الله أرضاً حلها قبر مالك ذهاب الغواصي المدجنات فأمرعا
وآثر سيل الوادين بديعة ترشح وسمياً من البت خروعا
فتمزح الاجناس من حول شارع فروى حناب القرينتين فضاءمعا

[شَارِقَةُ] بعد الراء المهملة قاف * حصن بالأندلس من أعمال أَلَنْسِيَةِ في شرقي الأندلس .. ينسب اليها رجل من أهل القرآن يقال له الشارقي اسمه أبو محمد عبد الله بن موسى روى عن أبي الوليد يونس بن مغيث بن الصفا عن أبي عيسى عن عبد الله بن يحيى بن يحيى

[شَارِكُ] بعد الراء المهملة كاف * بليدة من نواحي أعمال بلخ .. خرج منها طائفة من أهل العلم عن أبي سعد .. منهم أبو منصور نصر بن منصور الشاركي المعروف بالمصباح كان من الفضلاء رحل في البلاد ودخل مصر وأقام بها الى ان مات وله شعر يتشوق

به الى وطنه ومن شعره

دَقَّ عَيْشِي لَانِ فَضْلِي دُرٌّ وَتَرَى الدَّرَّ نَظْمُهُ فِي النَّصَاحِ

وَحَوَانِي ظِلَامٌ دَهْرِي وَلَكِنْ مَا يَضُرُّ الظَّلَامَ بِالصَّبَاحِ

وفي شعره ما يدل على ان شاركا اسم جده فقال

وَنَارَ كَأَفْنَانِ الصَّبَاحِ رَفِيعَةٍ تَوَرَّتْهَا مِنْ شَارِكِ بْنِ سَنَانِ

مُنَوَّجَةٍ بِالْفَرْقَدَيْنِ كَرِيمَةٍ تَحْيِرُ مِنَ الْأَسَاءِ وَالْحَدَنَاتِ

كثيرة أغصان الضياء كأنها تشر أضيافي بألف لسان

[شارمشاح] * قرية كبيرة كالمدينة بمصر بينها وبين بورة أربعة فراسخ وبينها

وبين دمياط خمسة فراسخ من كورة الدقهلية

[الشاروف] بعد الراء واو ثم فلا كأنه فاعول من الشرف وهو الموضع العالي

* جبل لبني كنانة

[شاس] بالسين المهملة . قال ابن موسى * طريق بين المدينة وخيبر ولما غزا رسول

الله صلى الله عليه وسلم خيبر سلك مَرَحَباً ورغب عن شاس ويقال شاس الرجل يشاس

إذا عرف في نظره الغضب والحقد

[شاش] بالشين المعجمة بالري * قرية يقال لها شاش الدسبة اليها قايلة ولكن

* الشاش التي خرج منها العلماء ونسب اليها خاق من الرواة والفصحاء فهي بما وراء

النهر ثم ما وراء نهر سيحون متاحة لبلاد الترك وأهلها شافعية المذهب وانما أشاع بها هذا

المذهب مع غلبة مذهب أبي حنيفة في تلك البلاد . أبو بكر محمد بن علي بن اسماعيل القفال

الشاشي فانه فارقها وتفقه ثم عاد اليها فصار أهل تلك البلاد على مذهبه ومات سنة ٣٦٦

وكان أوحده أهل الدنيا في الفقه والتفسير واللغة ومولده سنة ٢٩١ رحل في طلب

العلم وسمع بدمشق والعراق وغيرهما وسمع أبا عروبة وأبا بكر بن خزيمة ومحمد بن

جرير الطبري وأبا بكر الباغندي وأبا بكر بن دُرَيْدٍ روى عنه الحاكم أبو عبد الله

وأبو عبد الرحمن السلمي . وينسب اليها أيضاً أبو الحسن علي بن الحاجب بن جُنَيْدٍ

الشاشي أحد الرُّحَّالين في طلب العلم الى خراسان والعراق والحجاز والجزيرة والشام

روى عن يونس بن عبد الأعلى وعلى بن خشرم روى عنه أبو بكر بن الجمالي
ومحمد بن المظفر وغيرهما وتوفي بالشاش سنة ٣١٤ ٠٠ وقال أبو الربيع الباقى
يذكر الشاش

الشاش بالصيف جنة ومن أذى الحر جنة

لكنتني يعتري بها لدي البرد جنة

وقال بطليموس * مدينة الشاش طولها مائة وأربع وعشرون درجة وعرضها خمس
وأربعون درجة وهي في الاقليم السادس وهي على رأس الاقليم عن اثنين وعشرين
درجة من السرطان يقابلها مثلها من الجدي بيت ملكها مثلها من الحمل بيت عاقبتها
مثلها من الميزان في طالعها العنقاء والعيوق والنسر الواقع وكف الجدماء ٠٠ قال
الاصطخري فاما الشاش وإيلاق فتصلتا العمل لافرق بينهما ومقدار عرضة الشاش
مسيرة يومين في ثلاثة وليس بخراسان وما وراء النهر إقليم على مقداره من المساحة
أكثر ماير منها ولا أوفر قرى وعمارة فحد منها ينهى الى وادى الشاش الذي يقع
في بحيرة خوارزم وحد الى باب الحديد بيرية بينها وبين إسفيجاب تعرف بقلاص
وهي مراع وحد آخر الى تنكرة تعرف بقرية النصاري وحد الى جبال منسوبة الى
عمل الشاش الا أن العمارة المتصلة الى الجبل وما فيه مفرشة العمارة والشاش
في أرض سهلة ليس في هذه العمارة المتصلة جبل ولا أرض مرتفعة وهي أكبر ثغر
في وجه الترك وأديتهم واسعة من طين وعامة دورهم يجري فيها الماء وهي كلها
مسترة بالخضرة من أنزه بلاد ما وراء النهر وقصبتها بئسك ولها مدن كثيرة وقد
خربت جميعها في زماننا خربها خوارزم شاه محمد بن تكش لمجزه عن ضبطها
وقتل ملوكها وجلا عنها أهاء وبقيت تلك الديار والأشجار والأنهار والأزهار
خاوية على عروشها وانسلم من الاسلام ثلثة لانسجبر أبدا فكان خوارزم شاه ينشد
بلسان حاله

قتلت صناديد الرجال ولم أذذ

وأخليت دار الملك من كل نازع

عدوا ولم أترك على جسد خلقا

وشردتهم غربا وبددتهم شرقا

فلما لمستُ النجم عزّاً ورفعة وصارت رقابُ الناس أجمع لي رقا
 ومانى الرّدى رمياً فأخذ جرتي فها أنا ذاتي حُفرتي مفرداً مُلقا
 ولم يغن عني ما صنعت ولم أجده لدى قابض الأرواح من أحد رفقا
 وأفسدتُ دُنياي وديني جهالة فمن ذا الذي متى بمَضَرعه أشقى

قال ابن الفقيه من سمرقند الى زامين سبعة عشر فرسخاً وزامين مفرق الطريقين الى الشاش والترك وفرغانة فمن زامين الى الشاش خمسة وعشرون فرسخاً ومن الشاش الى معدن الفضة سبعة فراسخ والى باب الحديد ميلان ومن الشاش الى بارجاخ أربعون فرسخاً ومن الشاش الى اسفيجاب اثنان وعشرون فرسخاً وقال البشارى الشاش كورة قصبتها بُنْكَتْ

[شَاطِبَةُ] بالطاء المهملة والباء الموحدة * مدينة في شرقي الاندلس وشرقي قرطبة وهي مدينة كبيرة قديمة . . . قد خرج منها خاق من الفضلاء ويعمل الكاغد الجيد فيها ويحمل منها الى سائر بلاد الأندلس . . . يجوز ان يقال ان اشتقاقها من الشطبة وهي السعة الخضراء الرطبة وشطبت المرأة الجريدة شطباً اذا شققها لتعمل حصيراً والمرأة شاطبة قال الازهرى شطب اذا عدل ورمية شاطبة عادلة عن المقتل . . . ومن ينسب الى شاطبة عبد العزيز بن عبد الله بن ثعلبة أبو محمد السعدى الاندلسى الشاطبى قال ابن عساكر قدم دمشق طالب علم وسمع بها أبا الحسين بن أبي الحديد وعبد العزيز الكتّانى ورحل الى العراق وسمع بها أبا محمد الصريفينى وأبا منصور بن عبد العزيز المَكْبَرى وأبا جعفر بن مسلمة وصنف غريب حديث أبي عبد الله القاسم بن سلام على حروف المعجم وجعله أبواباً وحدث وتوفي في شهر رمضان سنة ٦٥٠ هـ في حوزان . . . ومنها أيضاً أحمد بن محمد بن كُتَيْف بن مُحَرِّز بن محمد أبو العباس المالكي الأندلسى الشاطبى المقرئ قدم دمشق وقرأ بها القرآن الجيد بعدة روايات وكان قرأ على أبي عبد الله الحسين بن موسى بن هبة الله المقرئ الدينورى وأبى الحسن على بن مكوس الصقلى وأبى الحسن يحيى بن على بن الفرج الخشاب المصرى وأبى عبد الله محمد بن عبد الله بن سعيد المالكي الحارثي المقرئ وصنف كتاب المقنع في الفرائد السبع . . . قال

الحافظ أبو القاسم وأجاز في مصنفاته وكتب سماعته سنة ٥٠٤ هـ وكان مولده في رجب سنة ٤٥٤ هـ بالأندلس . . وقال أبو بحر صفوان بن ادريس المرسى في وصف شاطبة

شاطبة الشرق شرُّ دار ليس لسكانها قَلَّاحُ
الكسب من شأنهم ولكن أكثر مكسوبهم سُلاحُ
لهم في الكنيف حفظٌ وهي بأستاهم مُباحُ

[شَاطُ] وشاط فعلٌ ماضٍ معناه عدا يشوط شوطاً * حصن بالأندلس من أعمال كورة البيرة كثيرة الشجر والفواكه والخيرات

[شَاطِيٌّ عُثْمَانُ] وشاطيٌّ الوادي والنهر ضففته وجانبه يراد به هاهنا شاطيٌّ دجلة وهو * بالبصرة كان عثمان بن عفان رضى الله عنه أخذ دار عثمان بن أبي العاصي الثقفي بالمدينة وأضافها الى الجامع وكتب بان يُعطى بالعصرة أرضاً عوضاً عنها فأعطى أرضه المردقة لشاطي . عثمان حيال الأبلّة وكانت سبخة فاستخرجها وعمّرها . . واليه ينسب باب عثمان بالبصرة . . وقيل اشترى عثمان بن عفان رضى الله عنه مالا له بالطائف وعوضه منه شاطئهُ

[الشاعِرَةُ] بالغين المعجمة المكسورة ثم راء يقال بلدة شاعرة اذا لم تمتنع من غارة . . وقال ابن دريد شاعرة * موضع

[الشاعُورُ] بالغين المعجمة * محلة بلباب الصغير من دمشق مشهورة وهي في ظاهر المدينة . . ينسب اليها الشهاب الفتياني النحوي الشاعر رأيته أنا بدمشق وهو قريب الوفاة وهو فتيان بن علي بن فتيان الاسدي النحوي الشاعر كان أديباً طبعاً وله حلقة في جامع دمشق كان يقرئ الدحو وعلاسه حتى بلغ تسعين أو ناهزها وله أشعار رائقة جداً ومعان كثيرة مبتكرة وقد أنشدني لنفسه ما أنسيته وقد ذكرت له قطعة في شواش وهو موضع بدمشق

[شافِياً] بالفاء * من قرى واسط ثم من ناحية نهر جعفر بين واسط والبصرة . . ينسب اليها الحسن بن عسكر بن الحسن أبو محمد الصوفي كان أبوه شيخ هذه القرية وله بها رباط للفقراء وسكن أبو محمد هذا واسطاً في صباه وسمع بها الحديث من القاضي

أبي الحسن علي بن ابراهيم بن عون الفارقي وغيره وقدم بغداد ومات أبو محمد الصوفي بواسط لأربع عشرة ليلة خلت من رجب سنة ٥٩٩ هـ وقد نيف على الثمانين ويقال لهذه القرية شيفياً وقد ذكرت في موضعها من الكتاب

[شاقرد] * قرية كبيرة بين دقوءاء واربل فيها قُليعة وبها تين لا يوجد مثله

في غيرها

[شاقرة] بالقاف المكسورة والراء * ناحية بالآندلس من أعمال شرقي طليطلة

وفيه حصن ولنس

[شاقّة] * من مدن صقلية .. ينسب اليها أبو عمر عثمان بن حجاج الشاقي الصقلي

من سكان الاسكندرية لقيه السلفي وعلّق عنه وتوفي في محرم سنة ٥٤٤ هـ وتفقه على مذهب مالك على الكبر وكتب كتباً كثيرة في الفقه

[شاكر] * مخلاف باليمن عن يمين صنعاء

[شالوس] بضم اللام وسكون الواو وسين مهملة * مدينة بجبال طبرستان وهي

أحد ثغورهم بينها وبين الري ثمانية فراسخ فيما زعم ابن الفقيه قال وبازائها مدينة يقال لها الكبيرة مقابل كجة كانت منزل الوالي أعني كجة وبين شالوس وآمل من ناحية الجبال الديلمية عشرون فرسخاً .. ينسب الى شالوس أبو بكر محمد بن الحسين بن القاسم ابن الحسين الطبري الشالوسي وقيل يكنى أبا جعفر الصوفي الواعظ من أهل شالوس كان فقيهاً صالحاً عفيفاً مكثرأً من الحديث حريصاً على جمعه وكتابه سمع بنيسابور أبا علي نصر الله بن أحمد الغشناسمي وأبا سعد علي بن عبد الله بن صادق واسماعيل بن عبد الغافر الفارمي وكان يحضر مجالس الحديث ويسمع ويكتب على كبر سنّه وكانت ولادته بشالوس سنة ٤٧٧ هـ وتوفي بآمل في محرم سنة ٥٤٣ هـ

[شالها] * مدينة قديمه كانت بأرض بابل خربتها إياذها ولها قصة تذكرها في الهفتة

من هذا الكتاب ان شاء الله تعالى

[شامات] جمع شامة وهي علامة مخالفة لساير الألوان وقد تسمّى بلاد الشام

بذلك وقيل بسرجان * مدينة كرمان رستاق على ستة فراسخ منها من ناحية الجبل يقال

له الشامات .. قال ابن طاهر الشامات * قرية من قرى سرجان من كرمان على ستة فراسخ .. منها محمد بن عمار الشاماني سمع يعقوب بن سفيان النسوي * والشامات أيضاً من نواحي نيسابور كورة كبيرة اجتاز بها عبد الله بن عامر بن كُرَيْز فرأى هناك سباحاً فقال ماهذه الشامات فسميت بذلك وهي من حدود جامع نيسابور الى حدود بَسْتْ طولاً وهي على القبلة ستة عشر فرسخاً وعرضها من حدود بيهق الى حدود الرُّخْ وهو من جهة القبلة أربعة عشر فرسخاً وفيه من القرى ما يزيد على ثلاثمائة قرية .. خرج منها جماعة من أهل العلم والرواية والأدب .. قال البيهقي تشتمل على مائتين وعشرين قرية .. والى هذه ينسب جعفر بن أحمد بن عبد الرحمن الشاماني النيسابوري يروى عن محمد بن يونس الكندي قاله ابن طاهر وقال الحافظ أبو القاسم رحل الشاماني وسمع بدمشق ابراهيم بن يعقوب الجوزجاني وبغيرها عطية بن بقية ومُهَيَّا بن يحيى الشاماني وبمصر أبا عبيد الله بن أخى وابن وهب وأبا ابراهيم المُرْزَقي والربيع بن سليمان والقاسم بن محمد بن بشر وعبد الله بن محمد الزهري ويونس بن عبد الأعلى ونخراسان اسحاق بن راهويه ومحمد بن رافع واسحاق بن منصور وبالعراق اسحاق بن موسى الفزارى وأحمد بن عبد الله المنجوقي ومحمد بن المثنى وأبا كريب روى عنه دَعْلَج السَّجْزَى وأبو الوليد حسان بن محمد الفقيه وأبو عبد الله محمد بن يعقوب بن الأحرم وجماعة كثيرة ومات في ذى القعدة سنة ٢٩٢

[شامستان] بمدايم المكسورة سين . هملّة ثم تلا مثناة من فوقها وبالعكس وآخره نون * من قرى باغ من رستاق نهر غَرْبَنكي ومن هذه القرية أبو زيد البلخي المتكلم واسمه أحمد بن سهل

[الشَّامُ] بفتح أوله وسكون همزته والشَّامُ بفتح همزته مثل نهر ونهر لُعتان ولا تمد وفيها لغة ثالثة وهي الشَّامُ بغير همز كذا تزعم اللغويون وقد جاءت في شعر قديم ممدودة .. قال زامل بن غَفِير الطائي يمدح الحارث الأكبر

وتأبّي بالشَّام مفيدي حشرات يقعدن قلبي قعداً

في أبياتٍ وخبرٍ ذكرها بعد وكذا جاء به أبو الطيب في قوله

دون أن يشرق الحجاز ونجد والعراق بالافنا والشام

وأشد أبو علي القالي في نوادره

فما اعتاض المعارف من حبيب ولو يعطى الشام مع العراق
وقد تذكر وتواتر ورجل شامي وشام هاهنا بالمد على فعال وشامي أيضاً حكاه
سيبويه ولا يقال شام لان الألف عوض من ياء النسبة فإذا زال الألف عادت الياء
وما جاء من ضرورة الشعر فمحمول على انه اقتصر من النسبة على ذكر البلد وامرأة
شامية بالتشديد وشامية بتخفيف الياء وتشام الرجل بتشديد الهمزة نسب الى الشام كما
تقول تقيس وتكوف وتنزر اذا انتسب الى الكوفة وقيس ونزار وأشام اذا أتى الشام
.. وقال بشر بن أبي خازم

سمعت بنا قيل الوشاة فأصبحت صرمت رحالك في الحليط المشتّم

.. وقال أبو بكر الانباري في اشتقاقه وجهان يجوز أن يكون مأخوذاً من اليد الشؤمي
وهي اليسرى ويجوز أن يكون فعلى من الشوم .. قل أبو القاسم قال جماعة من أهل
اللغة يجوز أن لا يهمز فيقال الشام يا هذا فيكون جمع شامة سميت بذلك لكثرة قراها
وتداني بعضها من بعض فشبهت بالشامات .. وقال أهل الأثر سميت بذلك لان قوماً
من كهمان بن حام خرجوا عمداً التفريق فتشاءموا اليها أي أخذوا ذات الشمال فسميت
بالشام لذلك .. وقال آخرون من أهل الأثر منهم الشرقي سميت الشام بسام بن نوح
عليه السلام وذلك انه أول من نزلها فجعلت الشين شيئاً لتغير اللفظ المعجمي .. وقرأت
في بعض كتب الفرس في قصة سنحاريب ان بني اسرائيل تمزقت بعد موت سليمان بن
داود عليهما السلام فصارت منهم سبطان ونصف سبط في بيت المقدس فهم سبط داود
وانخزل تسعة اسباط ونصف الى مدينة يقال لها شامين وبها سميت الشام وهي بأرض
فلسطين وكان بها متجرو العرب وميرتهم وكان اسم الشام الأول سُورَى فاختصرت
العرب من شامين الشام وغلب على الصقع كله وهذا مثل فلسطين وقنسرين ونصيبين
وحواريين وهو كثير من نواحي الشام .. وقيل سميت بذلك لانها شامة القبلة .. قلت
وهذا قول فاسد لأن القبلة لا شامة لها ولا يمين لانها مقصد من كل وجه يمة لقوم هو

شامة الآخرين لكن الأقوال المتقدمة حسنة جميعها .. وأما حديثها فمن الفرات الى العريش المتاخم للديار المصرية وأما عرضها فمن جبل طيء من نحو القبلة الى بحر الروم وما بشامة ذلك من البلاد وبها من أمهات المدن مَنبج وحلب وحماة وحمص ودمشق والبيت المقدس والمعرّة وفي الساحل انطاكية وطرابلس وعكا وصور وعسقلان وغير ذلك .. وهي خمسة أجناد جند قنسرين وجند دمشق وجند الأردن وجند فلسطين وجند حمص وقد ذكرت في أجناد .. ويعتد في الشام أيضاً الثغور وهي المصيصة وطرسوس وأذنة وانطاكية وجميع العواصم من مَرَعش والحَدَث وبغراس والبلقاء وغير ذلك .. وطولها من الفرات الى العريش نحو شهر وعرضها نحو عشرين يوماً .. وروي عن عبد الله بن عمرو بن العاصي انه قال قُسم الخير عشرة أعشار فجعل تسعة أعشار في الشام وعشر في سائر الأرض وقسم الشر عشرة أعشار فجعل عُشر بالشام وتسعة أعشار في سائر الأرض .. وقال محمد بن عمر بن يزيد الصغاني إني لأجد تَرَدَادَ الشام في الكتب حتى كأنها ليست لله تعالى بشيء في الأرض حاجة الا بالشام وروي عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال الشام صفوة الله من بلاده واليه يَجْتَنِي صفوته من عباده يا أهل اليمن عليكم بالشام فان صفوة الله من الأرض الشام ألا من أبي فان الله تعالى قد تكفل لي بالشام .. وقال أبو الحسن المدائني افترض اعرابي في الجند فأرسل في بعث الى الشام ثم الى ساحل البحر .. فقال

أَنْصَرُ أَهْلَ الشَّامِ مَنْ أَكَادَهُمْ وَأَهْلِي نَجْدِ ذَلِكَ حَرَصَ عَلَى الْمَصْرِ
بِرَاغِيْتُ تُؤَذِّنِي إِذَا النَّاسُ نَوَّمُ وَلَيْلُ أَقَابِيهِ عَلَى سَاحِلِ الْبَحْرِ
فَإِنْ يَكُ بَعَثَ بَعْدَهَا لَمْ أَعُدْ لَهُ وَلَوْ صَلَّوْا لِلْبَحْرِ مَقْشُوعَةَ الْحَمْرِ

وهذا خبر زامل كان نازلاً في أخواله كلب فأغار عليهم بنو اقيين بن جسر فأخذوا ماله فالتصروا أخواله فلم ينصروه فركب جملاً وقصد الشام فنزل في روضة فأكل من نجمها وعقل بميره واضطجع فما انتبه الا وحسّ فارساً قد نزل قريباً منه فقال له الفارس من أنت فانتسب له وقص عليه قصته فقال له الفارس يا هذا هل عندك من طعام فاني طاو منذ أمس فقال له أطلب الطعام وهذا اللحم المعرض ثم وثب فنحر جملة واحتاش

حطباً وشوى وأطعم الفارس حتى اكتفى فما لبث أن نار العجاج وأقبلت الخيل إلى
الفارس يحبونه بحية الملوك فركب وقال دونكم الرجل أردفوه فأردفه بعضهم فاذا هو
الحارث الأكبر الغساني فأمر خدمه بانزال الطائي وغفل عنه مدة فخاف زامل أن
يكون قد نسيه فقال لحاجبه أحب أن تبلغ هذه الأبيات إلى الحارث .. فأنشد

أبلغ الحارث المردد في الـ مكرمات والمجد جداً فجدا
وابن أرباب واطى العفروالأرـ حب والمالكين غوراً ونجدا
أننى ناظر اليك ودوني عاتقات غاورن قرباً وبعداً
آزل نازل بمثوى كريم ناعم البال في مراح ومغداً
غير ان الأوطان يجتذب المرء إليها الهوى وان عاش كداً
وتأبى بالشام مفيدى حشرات يقددن قلبي قدأ
ليس يستعذب الغريب مقاماً فى سوى أرضه وان نال جدأ

فلما بلغت الابيات الحارث قال واسوأناه كرم ولؤمنا وتيقظ ونمنا وأحسن وأسانا ثم
أذن له فلما رآه قال والله ما يذحض عارها عني الا أن أعطيك حتى ترضى ثم أمر له بمائة
ناقة وألف شاة وعشرة عبيد وعشر اماء وعشرة أفراس من كرام خيله وألف دينار
وقال يازامل أما ان الأوطان جواذب كما ذكرت فهل لك أن تؤثر المقام في مدينتنا
تكشفك حمايتنا ويتفياً لك ظلتنا وتسبلك عليك صلتنا فقال أيها الملك ما كنت لا وتر
وطنى عليك ولا ألقى مقاليدي الا اليك ثم أقام بالشام .. وقال جبلة بن الأبيهم وهو
ببلاد الروم بعد أن تنصر أنفة من غير أن يقتص فيها طول فذكرتها في أخبار حسان
من كتاب الشعراء

تنصرت الاشراف من أجل لطفة وما كان فيها لو صبرت لها ضرر
تكسفى فيها لجاج حمية فبعت لها العين الصحيحة بالموز
فياليت أمى لم تلدني ولينى رجعت الى القول الذي قاله عمر
وباليتنى أرعى الخفاض بقفرة وكنت أسيراً فى ربيعة أو مضر
وباليت لي بالشام أدنى معيشة أجاور قومي ذاهب السمع والبصر

أدين بما دانوا به من شريعة وقد يصبر العود للمسئ على الدبر
وفي الحديث عن عبد الله بن حوالة قال كنا عند رسول الله صلى الله عليه وسلم فشكوا
إليه الفقر والعزى وقلة الشيء فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ابشروا فوالله لانا من
كثرة الشيء أخوف عليكم من قلته والله لا يزال هذا الامر فيكم حتى تفتح أرض فارس
وأرض الروم وأرض حمير وحتى تكونوا أجناداً ثلاثة جند بالشام وجند بالعراق وجند
باليمن وحتى يعطى الرجل مائة دينار فيسخطها . قال ابن حوالة فقلت يا رسول الله من
يستطيع الشام وفيه الروم ذات القرون فقال صلى الله عليه وسلم والله ليستخلفنكم الله
فيها حتى تظل العصاة منهم البيض قمصهم المحلوق أقفاؤهم قياماً على الرجل الأسود
ما أمرهم به فعلوا وإن بها اليوم رجالاً لانتم اليوم أحقر في أعينهم من القردان في أعجاز
الإبل قال ابن حوالة قلت اختر لي يا رسول الله أن أدركني ذلك فقال أختار لك الشام
فإنها صفوة الله من بلاده وإليها يجتبي صفوته من عباده يا أهل الاسلام فعليكم بالشام فإن
صفوة الله من الأرض الشام فمن أبي فليحق بيئته وليسق بعذره فإن الله قد تكفل لي
بالشام وأهله . . وقال أحمد بن محمد بن المديبر الكاتب في تفضيل الشام

أحب الشام في يسر وعسر	وأبغض ما حيت بلاد مصر
وما شأنا الشام سوى فريق	برأي ضلالة وردى ونحر
لا ضغان تغين على رجال	أذلوا يوم صقين بمكر
وكم بالشام من شرف وفضل	ومرتقب لدى بر وبحر
بلاد بارك الرحمن فيها	فقدسها على علم وخبر
بها غرر القبائل من معدة	وقحطان ومن سروات فمزر
أناس بكرمون الجار حتى	يجبر عليهم من كل وتر

. . وقال البحري يفضل الشام على العراق

نصب إلى أرض العراق وحسه	ويمنع عنها قيظها وحرورها
هي الأرض نهواها إذا طاب فصلها	ونهرب منها حين يحمي هجيرها
عشيقتنا الأولى ومخلتنا التي	نحب وإن أضحت دمشق تغيرها

عنيت بشرق الارض قدماً وغيـريها أجوـب في آفاقها وأسيرها
 فلم أر مثل الشام دار اقامة لراح أغاديتها وكأس أديرها
 مصحّة أبدان ونزهة أعين ولهو نفوس دائم وسرورها
 مقدسة جاد الربيع بلادها ففي كل أرض روضة وغديرها
 تباشر قطراها وأضعف حسنـها بان أمير المؤمنين بزورها

ومسجد الشام بخارى .. نسب اليه أبو سعيد الشامي فقيه حنفي * والشام موضع في
 بلاد ممراد .. قال قيس بن مكشوح

وأعمامي فوارس يوم لحج ومرجح أن شكوت ويوم شام

[شامكان] * من قرى نيسابور .. ينسب اليها أبو المطهر عبد المنعم بن نصر

الحراني ذكر في حران

[شاموخ] آخره خاء معجمة فاعول من شخ يشـمخ اذا علا * وهي قرية من

نواحي البصرة عن أبي سعد

[شامة] بلفظ الشامة وهو اللون المخالف لما يجاوره بشرط أن يكون قليلا في كثير

* جبل قرب مكة يجاوره آخر يقال له طمـيل وفيهما يقول بلال بن راحمة وقد هاجر

مع النبي صلى الله عليه وسلم فاجنوى المدينة

ألا ليت شعري هل أبيـت ليلة بفتح وحولي إذخـر وجايل

وهل أرـدـن يوماً مياه كـجـنة وهل يـبـدؤن لي شامة وطفيل

فقال النبي صلى الله عليه وسلم حننت يا ابن السوداء ثم قال اللهم ان خليلك ابراهيم دعا

لمكة وأنا عبدك ورسولك أدعو للمدينة اللهم صححها وحببها اليـنا مثل ما حببت اليـنا مكة

اللهم بارك لهم في مدهم وصاعهم وانقل حماها الى خيبر أو الى الجحفة * وشامة أيضاً

أرض بين جبل الميعاس وجبل مـرنج وأما الذي في شعر أبي ذؤيب

كأن يقال المـزن بين تضارـع وشامة برك من جذام لبيـج

* قال السكري شامة وتضارع جبلان نجد ويروي شابة * وشامة أيضاً وطامة مدهنتان

كانتا متقابلتين بالصعيد على غربي النيل وهما الآن خراب يباب

[شَانَةُ وَبَيَاضُ] * قريتان بمصر سميتا باسم بنتين ليعقوب النبي عليه السلام لأنهما

ماتتا ودُفنتا فيهما

[شَانِيَا] * رستاق من نواحي الكوفة من طسوج سورا من السيب الاعلى

[شَاوَانُ] آخره نون * من قرى مرو بينهما ستة فراسخ .. ينسب اليها بعض الرواة

.. منهم أبو حامد أحمد بن محمد بن جعفر الشاواني وحفيده أبو الحسن علي بن محمد بن

عبد العزيز بن أبي حامد الشاواني تفقه على أبي المظفر السمعاني ذكره أبو سعد في شيوخه

وقال عمر طويلا حتى مات أقرانه قال وسمع جدي والقاضي أبا اليسر محمد بن محمد بن

الحسين البزدوي وأبا القاسم اسماعيل بن محمد بن أحمد الرازي وكانت ولادته سنة

٤٦٣ ومات في سادس عشر ربيع الاول سنة ٥٤٩

[شَاوْخَرَانُ] بعد الواو خاء معجمة ساكنة ثم راء وآخره نون * من قرى نسف

بما وراء النهر عن أبي سعد

[شَاوْذَارُ] بعد الواو المفتوحة ذال معجمة وآخره راء * كورة في جبل سمرقند

.. منها العباس بن عبد الله الأرخسي الشاوذاري

[شَاوْشَاذُ] بعد الواو شين أخرى معجمة وبعد الألف باء موحدة وآخره ذال

معجمة * من قرى مرو

[شَاوْشَكَانُ] بعد الواو المفتوحة شين معجمة وكاف وآخره نون * قرية بمرو

بينهما أربعة فراسخ .. نسب اليها قوم من أهل العلم والرواية هي عامرة أهلة ينسب اليها

الابريسم الجيد للغاية رأيتها

[شَاوْغَزُ] بعد الواو المفتوحة غين معجمة وراء مهملة * من بلاد الترك .. عن

العمرائي

[شَاوْغَزُ] مثل الذي قبله الا انه بالزاي وتلك بالراء المهملة * من بلاد إيلاق ذكرهما

العمرائي هكذا وما أظنه الا وهماً

[شَاوْكَانُ] بعد الواو المفتوحة كاف وآخره نون * من قرى بخارى

[شَاوْكَتُ] بعد الواو المفتوحة كاف وآخره ثاء مثناة * بلدة من نواحي الشاشي

•• ينسب اليها الخطيب أبو القاسم عبد الواحد بن عبد الرحمن بن زيد بن ابراهيم بن حميد بن حرب يعرف بالحكيم الشاوكتي من أهل سمرقند سكن شاوكت وسمع أبا بكر محمد بن عبيد الله الخطيب روى عنه أبو بكر محمد بن عمر بن عبد العزيز البخاري وتوفي سنة ٤٩٤

[شاه دز] • قلعة حصينة على جبل أصهبان كانت لمعقل بن عطاش وهو أحمد ابن عبد الملك مقدّم الباطنية لعنهم الله استحدثها السلطان ملكشاه وحديثها في التاريخ في سنة ٥٥٠ • وشاهدز أيضاً قلعة بناها نصر بن الحسن بن فيروزان الديلمي في جبل شهربار في حدود سنة ٣٦٠ ومعنى شاهدز ملك القلاع

[الشاء والعروس] • قصران عظيمان بناحية سامرا أنفق على عمارة الشاء عشرون ألف ألف درهم وعلى العروس ثلاثون ألف ألف درهم ثم نقصت في أيام المستعين ووهب نقضانها لوزيره أحمد بن الخصيب فيما وهب له

[شاه كهنر] بفتح الهاء وسكون النون وفتح الباء الموحدة ثم راء • محلة بنيسابور [شاهي] • موضع قرب القادسية مما أحسب •• حدثنا الحافظ أبو عبد الله بن الحافظ بن سكينه حدثنا أبي حدثنا الصريفي أنبأنا حبابة أنبأنا البغوي أنبأنا أحمد بن زهير أنبأنا سلمان بن أبي تيم أنبأنا عبد الله بن صالح بن مسلم قال كان شريك بن عبد الله على قضاء الكوفة فخرج يتاقي الخيزران فبلغ شاهي وأبطأت الخيزران فأقام ينتظرها ثلاثاً ففيس خبزه فجعل يبله بالماء فقال العلاء بن المهthal

فأن كان الذي قد قلت حقاً بأن قد أكرهوك على القضاء

فإلك موضعاً في كل يوم تأتي من يحج من النساء

مقبها في قرى شاهي ثلاثاً بلا زاد سوى كسري وماء



باب الشين والباء وما يليهما

[الشبا] بوزن القضا وهو جمع شبابة حدث كل شيء قال الأديبي الشبا • موضع

بمصر . . وقال أبو الحسن المهلبى شبا واد بلا ثيل من أعراض المدينة فيه عين يقال لها
 خيف الشبا لبني جعفر بن ابراهيم من بني جعفر بن أبي طالب . . قال كثير
 تمرُّ السنون الخاليات ولا أرى بصحن الشبا أطلالهنّ تريمُ
 يذكرنيها كلُّ ربح مريضة لها بالتلاع القاويات نسيمُ
 ولستُ ابنة الصمريّ منك بناقم ذنوب العدى انى اذا لطلومُ
 وانى لدو وجند اثن عاد وصلها واني على ربي اذا لكريمُ
 وقال خايلي ما لها اذ لقيتها غداة الشبا فيها عليك ووجومُ
 فقلتُ له ان المودة بيننا على غير فحش والصفاء قديمُ
 واني وان أعرضت عنها تجلداً على العهد فيما بيننا لمقيمُ
 وان زمانا فرّق الدهرُ بينا وبينكم في صرفه لشومُ
 أفى الدهر هذا أن قلبك سالم صحيح وقلي من هواك سليمُ
 . . وقال أيضاً

وما أنسَ من أشياء لأنس ردها غداة الشبا أجمالها واحتمالها
 قال والشبا أيضاً * مدينة خربة بأوال يعنى بأرض هجر والبحرين
 [شبابة] * موضع باليمن . . ينسب اليها النخل . . قال ابن هرمة
 كأنما مضمضت من ماء موهبة على شبابي نخل دونه الملقى
 اذا الكرى غير الأقواء والقلب عن غير ما عهدت في نومها الرقيق

[شبابة] * سرّاء في شبابة بفتح أوله وبعد الألف بهاء موحدة أخرى من نواحي
 مكة . . يدب اليها أبو حميع عيسى بن الحافظ أبي ذرّ عبد الله بن أحمد الهروي
 الشباني حدث بهذا الموضع عن أبيه أبي ذرّ روى عنه أبو الفتيان عمر بن أبي الحسن
 الرّوّاسي وكان يحدث سنة نيف وستين وأربعمائة
 [شباح] بالفتح كأنه من الشح وهو الشخص وهو * واد بأحاء أحد جبلتي طيء

عن نصر

[شباس] بالفتح وآخره سين . . هجمة * قرية قرب الاسكندرية بمصر وعدّها

القُضاعي في كورة الحوف الغربي فقال من كورة شباس
[شُبَاعَةُ] بالضم * من أسماء زمزم في الجاهلية لأن ماءها يروي العطشان

ويشبع الغرثان

[الشَّبَاكُ] جمع شبكة الصائد . قال ابن الاعرابي شباك الأودية مقاديرها وأوائها
* موضع في بلاد غني بن أعصر بين أبرق العزاف والمدينة * والشبّاك أيضاً طريق
حاج البصرة على أميال منها عن نصر وهي قرية من سفوان ولذلك . قال أبو نواس
وهو بصريّ

حيّ الديار إذ الزمان زمانُ واذ الشباك لنا خويّ ومعانُ
ياحبذا سفوان من متربع إذ كان مجتمع الهوى سفوانُ
وقال الأسلم بن القصاف

شمي سقماً إن كانت النفس تشتفي قليل مصاب بالشباك وطالب
* وشباك ابني الكذاب بنواحي المدينة . . قال ابن هرمة
فأصبح رستم الدارق دخل أهله شباك بني الكذاب أو وادي الغمر
فبدّ لهم من دارهم بعد غبطة نضوب الروايا والبقايا من القطر
وقال حذيفة بن أسس الهذلي

وقد هربت منا مخافة شرنا جذيمة من ذات الشباك فرمت

وهذه من بلاد خزاعة لأن جذيمة من خزاعة . . وقال أبو عبيد السكوني الشباك
عن يمين المصعد الى مكة من واقصة غرباً على سبعة أميال وخويّ من الشباك على
مخحوة ويوم الشباك من أيام العرب وقد ذكره طهمان في كتاب اللصوص في شعر
على القاف

[شِبَامُ] بكسر أوله خشبة تُعرض في قم الجدي لئلا يرتفع والشمم البرد . . قال أحمد
ابن محمد بن اسحاق الهمداني بصنماء شبام وهو * جبل عظيم فيه شجر وعيون وشرب
صنماء منه وبينها وبينه يوم وليلة وهو جبل صعب المرتقى ليس اليه الا طريق واحد
وفيه غيران وكهوف عظيمة جداً ويسكنه ولد يعفر ولهم فيه حصون عجيبة هائلة

وذُرْوَتُهُ واسعة فيها ضياع كثيرة وكروم ونخيل والطريق الى تلك الضياع على دار الملك وللجبل باب واحد مفتاحه عند الملك فمن أراد النزول الى السهل في حاجة دخل على الملك فاعلمه ذلك فيأمر بفتح الباب وحول الضياع والكروم جبال شاهنة لامسلك فيها ولا يعلم أحد ماوراءها ومياه هذا الجبل تصبُّ الى سُدِّ هناك فاذا امتلأ السدُّ ماءً فتح فيجرى الى صنعاء ومخاليفها وبينه وبين صنعاء ثمانية فراسخ .. قال الشاعر

ما زال ذا الزم الخبيث يُدِرني حتى بَنَى لي خيمةً بشِباء

وحدثني بعض من يوثق بروايته من أهل شبام ان في اليمن أربعة مواضع اسمها شبام * شبام كوكبان غربي صنعاء وبينهما يوم .. قال وهي مدينة في الجبل المذكور آنفاً ومنها كان هذا المختبر * وشبام رُحِمَ بالخاء المعجمة والتصغير قبلي صنعاء بشرق بينه وبين صنعاء نحو ثلاثة فراسخ * وشبام حَرَّاز بتقديم الراء على الزاي وحاء مهملة وهو غربي صنعاء نحو الجنوب بينهما مسيرة يومين * وشبام حضرموت وهي إحدى مدينتي حضرموت والاخرى تريم قال وشاهدت هذه جميعها .. قال عمارة اليمني في تاريخه وكان حسين بن أبي سلامة وهو عبد نويث وزر لابي الجيش بن زياد صاحب اليمن أسأ الجوامع الكبار والمنائر الطوال من حضرموت الى مكة وطول المسافة التي بني فيها ستون يوماً وحفر الآبار الروية والقلب العادية فأولها شبام وتريم مدينة حضرموت واتصلت عمارة الجوامع منها الى عدن والمسافة عشرون مرحلة في كل مرحلة منها جامع ومثدنة وبئر وبقي مستولياً على اليمن ثلاثين سنة ومات سنة ٤٣٢ و ذكر له فضائل وجوامع في كل بلدة من اليمن عدن والحرة والجند .. قلت وهي في الأرض منسوبة الى قبيلة من اليمن وهذه المذكورة بطون منها وقال ابن الكلبي ولد أسعد بن جشم بن حاشد بن جشم بن خيران بن نوف ابن همدان عبد الله وهو شبام بطن وشبام جبل سكنه عبد الله .. منهم حمظلة بن عبد الله الشبامي قُتل مع الحسين رضي الله عنه .. وقال الحازمي شبام جبل باليمن نزله أبو بطن من همدان فنسب اليه وبالكوفة طائفة من شبام .. منهم عبد الجبار بن العباس الشبامي الحمداني من أهل الكوفة يروى عن عوف بن أبي حُجَيْف وعطاء بن السائب وكان

غالباً في التشيع وتفرد بروايات المقلوبات عن الثقات روى عنه عون بن أبي زيادة والكوفيون ووجدت في كتاب ابن أبي الدمينه شمام أقيان أيضاً وهو أقيان بن حمير [شَبَّ] بفتح أوله وتشديد ثانيه ذو الشب * شَقَّ في أعلى جبل جهينه باليمن يستخرج من أرضه الشب المشهور

[شَبْدَازُ] بكسر أوله وسكون ثانيه ثم دال مهملة وآخره زاي ويقال شَبْدِيزَ بالياء اثناة من تحت * موضعان أحدهما قصر عظيم من أبنية المتوكل بسُرَّ من رأى والآخر * منزل بين حُلوان وقرميسين في لحف جبل يَسْتُون سمي باسم فرس كان لكسرى عن نصر . . وقال مسعر بن الماهل وصورة شبديز على فرسخ من مدينة قرميسين وهو رجل على فرس من حجر عليه درع لا يخرم كأنه من الحديد يبين زرده والمسامير المسرة في الزرد لاشك من نظر اليه يظن أنه متحرك وهذه الصورة صورة ابره يز على فرسه شبديز وليس في الأرض صورة أشبهها وفي الطاق الذي فيه هذه الصورة عدة صور من رجال ونساء ورجالة وفرسان وبين يديه رجل في زي فاعل على رأسه قلنسوة وهو مشدود الوسط بيده بيل كأنه يحفر به الأرض والماء يخرج من تحت رجله . . وقال احمد بن محمد الهمداني ومن عجائب قرميسين وهو أحد عجائب الدنيا صورة شبديز وهي في قرية يقال لها خاتان ومصوره قنطوس بن سِنَمَار وسِنَمَار هو الذي بنى الخوَرَنَقَ بالكوفة . . وكان سبب صورته في هذه القرية أنه كان أركي الدواب وأعظمها خلقه وأطهرها خلقاً وأصبرها على طول الركض وكان ملك الهند أهداه الى الملك ابرويز فكان لا يبول ولا يروث مادام عليه سرحه ولجامه ولا ينجر ولا يزد وكانت استدارة حافره ستة أشبار فاتفق أن شبديز اشتكى وزادت شكواه وعرف ابرويز ذلك وقال لئن أخبرني أحد بموته لأقتله فلما مات شبديز خاف صاحب خيله أن يسأله عنه فلا يجد بُدّاً من اخباره بموته فيقتله فجاء الى البهلند مغيبه ولم يكن فيما تقدم من الأزمان ولا ماتاخر أحذق منه بالضرب بالعود والغناء قالوا كان لا يرويز ثلاث خصائص لم تكن لاحد من قبله فرسه شبديز وسريته شيرين ومغيبه بلهيند وقال اعلم أن شبديز قد نفق ومات وقد عرفت ما أوعده به الملك من أخبر بموته فاحتل لي حيلة ولاك كذا وكذا

فوعده الحيلة فلما حضر بين يدي الملك غناه غناء وورّى فيه عن القصة الى أن فطن الملك وقال له ويمحك مات شبديز فقال الملك يقوله فقال له زه ما أحسن ما تخلصت وخلصت غيرك وجزع عليه جزعا عظيما فأمر قنطوس بن سنمار بتصويره فصوره على أحسن وأتم تمثال حتى لا يكاد يفرق بينهما الا بإدارة الروح في جسدهما وجاء الملك ورآه فاستعبر باكيًا عند تأمله أيام وقال لشدة ما نمي اليها أنفسنا هذا التمثال وذكرنا ما نصير اليه من فساد حالنا ولئن كان في الظاهر أمرًا من أمور الدنيا يدك على أمور الآخرة ان فيه لدليلا على الاقرار بموت جسدينا وانهدام بدننا وطموس صورتنا ودروس أثرنا للبلى الذي لا بد منه مع الاقرار بالتأثير الذي لا سبيل اليه أن يبقى من جمال صورتنا وقد أحدث لنا وقوفنا على هذا التمثال ذكرًا لما نصير اليه حالنا وتوهمنا وقوف الواقفين عليه بعدنا حتى كأننا بعضهم ومشاهدون لهم .. قال ومن عجائب هذا التمثال أنه لم ير مثل صورته صورة ولم يقف عليه أحد منذ صور من أهل الفكر اللطيف والنظر الدقيق الا استراب بصورته وعجب منها حتى لقد سمعت كثيرًا من هذا الصنف يحلفون أو يقاربون اليمين أنها ليست من صنعة العباد وان لله تعالى خبيثة سوف يظهرها يومًا .. قال وسمعت بعض فقهاء المعتزلة يقول لو أن رجلا خرج من فرغانة القصوى وآخر من سوس الأبعد قاصدين المظر الى صورة شبديز ما عُمّا على ذلك .. قال وأت اذا فكرت في أمر صورة شبديز وجدتها كما ذكر هذا المعتزلي فان كان من صنعة الآدميين فقد أعطى هذا المصور ما لم يعط أحد من العالمين فأني شيء أعجب أو أطرف أو أشد امتناعًا من أنه سخرت له الحجارة كما يريد في الموضع الذي يحتاج أن يكون أسود اسود وفي الموضع الذي يحتاج أن يكون أحمر أحمر وكذلك سائر الألوان والذي يظهر لي ان الأصباغ التي فيه معالجة بصنف من المعالجات ثم صور شيرين جارية أبرويز أيضًا قريبة من شبديز وصور نفسه أيضًا راكبًا فرسًا لبيقًا وقد ذكر هذه القصة خالد الفيّاض في شعره قاله وهو

والملك كسرى شه نشاء تقصصه سهم بریش جناح الموت مقطوب
اذ كان لدته شبديز بر كبه وغنج شيرين والديباح والطيب

بالسار آلى يمينا شدة ما غاظت
حتى اذا أصبح الشبديز منجدلا
ناحت عليه من الأوتار أربعة
ورثتم البهلبند الوتر فالتفت
فقال مات فقالوا أنت فهمت به
لولا البهلبند والوتار تندبه
أخنى الزمان عليهم فأجره هـ بهم
.. وقال أبو عمران الكردي يذكره

وهم نقر واشبديز في الصخر عبدة
عليه بهاء الملك والوفد عكف
تلاحظه شيرين والاحظ فائن
يدوم على كره الجديدين شخصه

واجتاز بعض الملوك هناك ونزل وشرب وأعجبه الموضع فاستدعى خلوقاً وزعفراناً نفق
وجه شبديز وشيرين والملك .. فقال بعض الشعراء

كاد شبديز أن يحمحم لما
وكان الهمام كسرى وشيرين
من خلوق قد ضمخوهم جميعاً
أصبحوا في مطارف الأرجوان

.. وقال ابن الفقيه أنشدني أبو محمد العبدى الهذاني لنفسه في صورة شبديز

من ناظر معتبر أبصرت
تأمل الدنيا وآثارها
يوقن أن الدهر لا يأتلى
أبعد كسرى اعتاض من ماكه
ينبط ذو ملك على عيشة
رنق يعانيتها بتوفيز

.. وقال آخر يذكر شبديز وأبرويز

شبد يزمنحوت صخر بعد بهجته للناظرين فلا جزي ولا خيب

عليه برويز مثل البدر منتصباً للناظرين فلا يجدى ولا ييب

وربما فاض للعافين من يده سحائب ودقها المرجان والذهب

فلا تزال مدى الأيام صورته نحن شوقاً إليها العجم والعرب

قلت وعندى أشعار وارا جيز أكتفيت منها بهذا القدر تجنباً للاطالة

[شَبْرَاذَق] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم راء وبعد الالف ذال معجمة ثم قاف ..

قال الأديبي * موضع

[شَبْرَانَة] * من ثغور شرف الاندلس بقرب طرطوشة .. ينسب إليها أديب

يقال له الشبراني

[شَبْرُب] بالضم وبعده الراء باء موحدة * بلدة بالأندلس من أعمال بلنسية ..

ينسب إليها أبو طاهر ابن سلفة أبا العباس أحمد بن طالوت البلنسي الشبرني أحد الطلاب

وكان فاضلاً في الطب والادب

[شَبْرُت] مثل الذي قبله الا ان آخره ثاء مثناة من فوق * قلعة حصينة على

ساحل البحر بالأندلس بينها وبين طرطوشة يومان

[شَبْرَة] بالتحريك وآخره راء والشبر المعطية وقيل القرباب الذي يتقرب به

النصارى .. قل المعجاج الحمد لله الذي أعطى الشبر وهو * موضع من نواحي

البحرين

[شَبْرُقَان] بضم أوله وسكون ثانيه ثم راء مضمومة وقاف وآخره نون * بلد عامر

أهل قرب بالبحر بينهما مسيرة يوم أو يومين وقد يقال له شُفْرُقَان بالفاء وقد ذكرت

[شَبْرَمَان] بضم أوله ومكون ثانيه ثم راء مضمومة وآخره نون رجل شبرم

أى قصير وشبرم نبات قيل هو حب يشبه الحمص .. وقال أبو زيد ومنى العضاء الشبرم

* وهو موضع في قول الحماسي وجاركم بذى شبرمان لم تزيل مفاصله

[شَبْرَم] بالضم وقد ذكر قبله .. قال أبو عبيد السكوئي هو * مالا غدت في البادية

بينه وبين الجبل تسعة أميال وهو لبني عجل في طرف البرية من الكوفة

[شَبَشِيرُ] * من قرى أرض مصر السفلى .. ينسب إليها يحيى بن نافع بن خالد بن نافع بن عبد الله بن أبي حبيب مولى حذيل كان يقال له الهذلي الشبشيري يكنى أبا حبيب توفي في شهر ربيع الأول سنة ٢٩١ قاله ابن يونس

[شَبَطْرَانُ] بفتح أوله وثانيه وسكون الطاء ثم راء وآخره نون * حصن من أعمال طليطلة بالاندلس

[الشَّبْعَاءُ] * من قرى دمشق من إقليم بيت الآبار سكنها الخطاب بن سليمان ابن محمد بن الوليد بن عبد الملك بن مروان بن الحكم الأُموي وأهل بيته ذكره بن أبي المعجاز ولها ذكر في أخبار أبي العَمَيْطَر

[الشَّبْعَانُ] بفتح أوله وسكون ثانيه بلفظ ضد الجائع * جبل بالبحرين يُتبرّد بكهافه .. قال عدي بن زيد

تزود من الشبعان خلفك نظرةً فان بلاد الجوع حيث تميم

.. وقال ابن حمران

أبا الشبعان بعدك حرٌّ نجسٌ وأبطحُ بطى مكة حيث غارا

سلوا قحطان أي أني نزار أتى قحطان ياتمس الجوارا

نخالهم وخلف من معدٍ ونارُ الحرب تستعر استعارا

.. قال * والشبعان أطمٌ بالمدينة في ديار أسيد بن معاوية عن نصر

[الشَّبَقُ] بكسر أوله وسكون ثانيه وآخره قاف وهو مرتجل الا أن يروى بالفتح

فيكون حينئذ مقولا من الشبقي وهو الغلظة * وهو موضع .. قال البرقي يرثي أحماء

كأن محوزي لم تلد غير واحد وماتت بذات الشبق وهي عقيم

[شَبَكٌ] بالتحريك والكاف كأنه جمع شبكة التي يصاد بها وذنو شبك * مالا بالحجاز

في ديار نصر بن معاوية له ذكر ويقال للآبار المجتمعة شَبَكٌ وشَبَكَةٌ

[الشَّبَكَةُ] بلفظ واحد الذي قبله .. قال أبو عبيد السكوني الشبكة * مالا بأجنا

ويعرف بشبكة ياطب وهي ذات نخل وطلح .. وقال غيره الشبكة مالا لبني أسد قريب

من حبشني قرب سميراء .. وقال أبو زياد ومن مياها قشير الشبكة وشبكة شدخ بالشين

المعجمة والبدال المهملة مفتوحتين والحاء المعجمة اسم ماء لأسلم من بني غفار يذكر في شدخ ان شاء الله تعالى * والشبكة من مياه بني نمير بالشريف وتعرف بشبكة ابن دخن وابن دخن جبل وهي مياه الماشية ومن مياههم * شبكة بني قطن * وشبكة هبؤد [شبلاد] * قرية بالأندلس .. قال الفرضي عبد الله بن محمد بن جعفر من أهل قرطبة كان يسكن ناحية شبلاد روى عنه ابن عبد البر وأبو محمد الباجي حكايات ومات سنة ٣١٩ ومولده سنة ٢٢٠

[شبلان] بكسر أوله وسكون ثانيه تسمية شبل ولد الاسد * نهر بالبصرة يأخذ من نهر الأبلّة قريب منسه عن نصر .. يدسب الى رجل اسمه شبل وعندهم عدة مواضع يزيدون على اسم من نسبت اليه ألفاً ونوناً كزيادان نهر منسوب الى زياد بن أبيه حتى قالوا عبد الايان قرية منسوبة الى عبد الله

[الشبليّة] بكسر أوله منسوب الى شبل ولد الاسد نسبة تأنيث * قرية من قرى أشروسنة بما وراء النهر .. ينسب اليها الشبليّ الزاهد أبو بكر أصله منها ومولده بإسمراء واحتلف في اسمه فقيل دلع وقيل جعفر واختلف في اسم أبيه أيضاً .. قال أبو عبد الرحمن السلمي سمعت محمد بن عبد الله بن شاذان يقول الشبليّ من أهل أشروسنة من قرية يقال لها شبابة أصله منها وقد روي عن بنسدار بن الحسين أنه قال سمعت الشبليّ يقول نوديت في سري يوماً شبّ لي أي احترق فيّ فسميت نفسي بذلك .. وقلت

رأى فأرواني عجائب لطفه فهمت فقلبي بالأنين يذوب
فلا غائب عني فأسلو بذكره ولا هو عني معرض فأغيب

ومات ببغداد سنة ٣٣٤ وقبره بها معروف وكان ينشد ليلة مات حين خرجت روحه

إنّ بيتاً أنت ساكنه غير محتاج الى السرج
وعليلاً أنت عائد قد أنام الله بالفرج
وجهك المأمول حجتنا يوم تأتي الناس بالحجج

[شبورقان] وتخففها العامة فتقول شبرقان * مدينة طيبة من الجوزجان قرب

بائع بينها وبين انبار مرحلة من جانب الجنوب ومن شورقان الى اليهودية مدينة
الجوزجان راجعاً الى فارياب مرحلتان في الشمال ثم من فارياب الى اليهودية مرحلة ومن
شورقان الى نخند مرحلتان في الشمال ومن بائع الى شورقان ثلاث مراحل ومن
شورقان الى فارياب ثلاث مراحل

[شَبْوَةُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الواو وهو من أسماء المعرب * وهواسم
موضع .. قال رجل من بني عامر بن عَوْبَثَان

طَرَبْتُ وَهَاجَتِكَ الْحَوْلُ الْبَوَاكِرُ مَقْفِيَةً تَحْدِي سَهْلَ الْإِبَاعِرُ
عَلَى كُلِّ مُهْرَيٍّ رِنَاعٍ مُخَيَّسٍ لَهُ مِشْفَرٌ رَخْوٌ وَهَادٍ عُرَاعِرُ
يَذْكُرُ أَطْعَامًا بِشَبْوَةٍ بَعْدَ مَا عَلَوْنَ بِرُوحٍ فَوْقَهُنَّ قَطَاطِرُ

وقال بشر بن أبي خازم

أَلَا طَعْنَ الْخَلِيطُ غَدَاةَ رِيْعُوا بِشَبْوَةٍ وَالْمَطِي لِمَا خَضُوعُ
أَجْدَ الْبَيْنُ فَاحْتَمَلُوا سَرَاعَا فَمَا بِالْدَارِ إِذْ رَحَلُوا كَتِيعُ

* وشبوّة أيضاً من حصون اليمن في جبل رَيْمَة .. وقال الأزدى شبوّة في طرف العراق
في قول ابن مقبل حيث قال

منعوا ما بين أعلى شبوّة وقصور الشام بالضرب الخَذِم

.. وقال نصر شبوّة بلد من اليمن على الجادة من حضرموت الى مكة .. وقال ابن الحائك
وهو يذكر نواحي حضرموت شبوّة مدينة الحير وأحد جبلتي التاج بها واثنان لاهل
مأرب قال فلما احتربت منذرج وحير خرج أهل شبوّة من شبوّة وسكنوا حضرموت
وبهم سميت شبام وكان الاصل في ذلك شبام فأبدلت الميم من الهاء كذا قال
هذا الكلام

[شُبَيْثٌ] تصغير شَبَثَ وهي دُوَيْبَة كثيرة الأرجل من أحناش الارض آخره

ثلاث مثانة وهو * جبل بنواحي حلب معدود في نواحي الأحصّ وهي كورة من كور
حلب وذلك الجبل مستدير وفي رأسه أرض بسيطة فيها ثلاث قرى يُجَلَّب الى حلب
من هذا الجبل حجارة سودّة يجعلونها رحى لطحنهم ويدخلونها في أبنيتهم تعرف بالشيشية

وهو الذي ذكره الذابغة الجعدى فى قوله

فقال تجاوزتَ الأحصَّ وماءه وبطن شبيث وهو ذو مترسم

قال * ودارة شبيث لبني الأضيظ ببطن الجريب .. وقال عمرو بن الاهتم المقرئ

وقلت لعون اقبلوا النصح ترشدوا ويحكم فيما بيننا حكام

والا فانا لاهوادة بيننا بصلح اذا ما تلقتي الفشتان

سوى كل مذروب جلا القين حدة وسهم سريع قتله وسمان

فان كليباً كان يظلم رهطه فأدركه مثل الذى تريان

فلما سقاء الشم رشح ابن عمه تذكر ظلم الأهل أي أوان

وقال لجساس أغشى بشربة والا فبني من لقيت مكاني

فقال تجاوزت الاحص وماءه وبطن شبيث وهو غير دقان

وقال رجل من بني أسد

سكروا شبيثاً والاحص وأصبحت نزلت منازلهم بنو ذبيان

[الشبيرة] كأنه تصغير شبرمة ضرب من البسات * مالا للضببات بالحمى حتى ضرية

وقال أبو زياد ومن مياه بني عقيل الشيرمة

[الشبك] آخره كاف كأنه تصغير شبك واحدة الشباك وهي موضح ليست

بسباح ولا تبت كمنحو شبك البصرة .. وقال الازهرى شبك البصرة ركيا كثيرة مفتوح

بعضها فى بعض والشبك * موضع فى بلاد بني مازن .. قال مالك بن الرئب بعد ما أوردنا

من قصيدته فى مرو

وقوماً على بئر الشبك فامما بها الوحش والبيض الحسان الروانبا

بأنكما خلفتما في بقفرة تهيل على الرمح فيها السوافيا

ولا تنسيا عهدى خالي اتى تقطع أوصالى وتبلى عظاميا

وان يندم الوالون بيتاً يجننى وان يندم الميراث منى المواليا

يقولون لا تبعدن وهم يدفنونى وأين مكان البعد الا مكانيا

غداة غدٍ يالهف نفي على غدٍ اذا أذلجوا عني وخلفت ناويا

وأصبحتُ لأضو قلوباً بأنسع ولا أنتمي في غورها بالثانيا
وأصبحَ مالي من طريف وتاليدٍ لغيري وكان المال بالامس ماليا

وما بعد هذه الابيات من هذه القصيدة نوره في رحا المثل

[الشَّبِيكَةُ] بلفظ تحقير شبكة الصائد * واد قرب العرجاء في بطنه ركيا كثيرة
مفتوح بعضها الى بعض * قال محمد بن موسى الشبيكة بالكاف بين مكة والزاهر على
طريق النعيم ومنزل من مازل حاج البصرة بينه وبين وجره أميال * قال عدي بن
الرقاع العاملي

عَرَفَ الدِّيارَ تَوْهَمًا فاعْتادَها من بعد ما شَمِلَ البلى أبلادَها
إِلَّا رَوَّاسِيَّ كَلَمَنَ قَدْ أَصْطَلَى حراءَ أَشْمَلِ أَهْلُها إِيقادَها
بشبيكة الحور التي غربيها فقدت رسوم حياضها ورادها

* والشبيكة ماء لبني سلول

[شَبِيلَش] بضم أوله وكسر ثانيه ثم ياء مثناة من تحت ساكنة ولام مكسورة
وشين معجمة * حصن حصين بلاندلس من أعمال البيرة قريب من نرجة
[شَبِيوْط] بكسر أوله وفتح الياء المثناة من تحت * حصن من أعمال أبتة

باب الشين والتاء وما يليهما

[شَتَارٌ] نَقَبُ شِتَارٍ * نَقَبٌ في جبل من جبال السراة بين أرض الباقاء والمدينة
على شرقي طريق الحاج يفضى الى أرض واسعة معشبة يشرف عليها جبال فاران وهي
في قبلي الكرك

[شَتَانٌ] بفتح أوله وتخفيف ثانيه وآخره نون والشتن النسيج والشان الناصج
وكذلك الشتون وهو * جبل بين كداء وكدي يقال بات به رسول الله صلى الله عليه وسلم
في حجته ثم دخل مكة من كداء

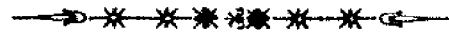
[شَتَرٌ] بالتحريك والتاء المثناة وآخره راء * قلعة من أعمال أران بين رزدة

وَكَنْجَة ٠٠ يَنْسَبُ إِلَيْهَا السُّلْفِيُّ يَوْسُفُ الصِّيرْفِيُّ وَكَتَبَعَهُ وَقَالَ هِيَ قَرَبُ أَوْقٍ مِنْ أَرَانَ
[شَئْنَا] * مِنْ قَرَى مِصْرَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ مَآيِجِ فَرَسْنَجٍ عَلَى بَحْرِ الْحَلَّةِ



❦ باب الشين والناء وما يليهما ❦

[الشَّثُّ] * مَوْضِعٌ بِالْحِجَازِ عَنْ نَصْرٍ
[الشَّثْرُ] بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ ثَانِيهِ وَآخِرُهُ رَايَا * جَبَلٌ عَنِ الْعِمْرَانِيِّ وَهُوَ عِلْمٌ
مَرْتَجِلٌ غَيْرٌ مُسْتَعْمَلٌ فِي شَيْءٍ مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ



❦ باب الشين والجيم وما يليهما ❦

[شَجَاً] بوزن رَحَاً مِنْ شَحَاءِ الْحَبِّ يُشْجَوهُ شَجْوَاءٌ إِذَا أَحْزَنَهُ يُشْبِهُ أَنْ
يَكُونَ الْمُسْتَمَى لِهَذَا الْمَوْضِعِ بِهَذَا الْاسْمِ قَدْ رَأَى مِنْهُ مَا أَحْزَنَهُ مِنْ خُلُوتِهِ مِنْ أَهْلِهِ
وَلِيَحَاشَهُ عَمَّنْ كَانَ يَهْوَاهُ وَهُوَ * وَادٍ بَيْنَ مِصْرَ وَالْمَدِينَةِ قَالَ
* سَاقِي شَجَا يَمِيدُ مَيْدِ الْمَخْمُورِ *

وَيُرْوَى بِالسَّيْنِ عَنِ الْأَدِيبِيِّ

[شِجَارٌ] بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَآخِرُهُ رَايَا وَكُلُّ شَيْءٍ خَالَفَ فَقَدْ اشْتَبَكَ وَاشْتَجَرَ فَيَجُوزُ
أَنْ يَكُونَ مِنْ هَذَا وَمِنْهُ سُمِّيَ الشَّجَرُ لِأَنَّهُ دَاخِلٌ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ وَمِنْهُ شِجَارُ الْهُودِجِ لِأَشْتَبَاكَ
بَعْضُ عِيدَانِهِ فِي بَعْضٍ وَهُوَ * مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ الْأَعَشَى

[الشَّجَانُ] بِالْفَتْحِ * مِنْ قَرَى عَثْرَ فِي أَوَائِلِ الْيَمِينِ مِنْ جِهَةِ الْعَبْلَةِ

[شُجَّانٌ] * مِنْ حِصُونٍ مُشَارَفٍ ذِمَارٍ بِالْيَمِينِ بَضْمُ أَوَّلِهِ

[الشَّجَرَتَانِ] تَنْثِيَةُ شَجَرَةٍ مِمْدَنِ الشَّجَرَتَيْنِ * مَعْدَنٌ بِالذَّهْلُولِ

[الشَّجَرَةُ] بِالْفَتْحِ وَاحِدُ الشَّجَرِ وَهِيَ الشَّجَرَةُ الَّتِي وَلَدَتْ عَنْدهَا أَسْمَاءُ بِنْتُ مُحَمَّدِ بْنِ

أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ بِذِي الْحُلَيْفَةِ وَكَانَتْ سَمْرَةً وَكَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَنْزِلُهَا

من المدينة ويحرم منها وهي على ستة أميال من المدينة . . . واليه ينسب ابراهيم بن يحيى بن محمد بن عباد بن هانيء الشجرى المدني من مدينة رسول الله صلى الله عليه وسلم روى عن أبيه والمدنيين روى عنه محمد بن يحيى الذهلى وأبو اسماعيل الترمذى وهو ضعيف * والشجرة أيضاً اسم قرية بفلسطين بها قبر صديق بن صالح النبي عليه السلام وقبر درحية الكلبي فيما زعموا في مغارة هناك يقال ان فيها ثمانين شهيداً والله أعلم * والشجرة التي سُرَّ تحتها الانبياء بوادى السرر وقد مرَّ ذكرها وهي على أربعة أميال من مكة * والشجرة المذكورة في القرآن في قوله تعالى (اذ يبايعونك تحت الشجرة) في الحديبية وقد ذكرت في الحديبية وبلغ عمر بن الخطاب رضي الله عنه ان الناس يكثرُونَ قصدها وزيارتها والتبرُّك بها فخشي ان تعبد كما عُمِدَت اللات والعزى فأمر بقطعها واعدامها فأصبح الناس فلم يروا لها أثراً

[شَجْمَى] بوزن سَكْرَى * موضع

[شِجَعَاتُ] بكسر أوله وسكون ثانيه والتاء وهو جمع شِجْعَةٍ وشِجْعَةٍ جمع

شجاع مثل غلْمة وغلّام وهي * ثنانياً معروفة

[شِجْعَةٌ] بكسر أوله وسكون ثانيه ثم نون مثل ما جاء في الحديث الرحم شِجْعَةٌ

من الله أي قرابة مشتبكة كاشتباك العروق والحديث ذو شجون منه لئلا يمسك بعضه ببعض

وهو * موضع في قول سنان بن أبي حارثة حيث قال

قل للمثلِّ وابن هند بعده إن كنت رائمَ عنزٍ نافتقدِ

تاقى الذى لاقى العدوَّ وتصطبج كَأْساً صبايتها كطعم العلقم

نحبوا الكنديَّة حين تشببك القنا طعنًا كإلهاب الحريق المضم

وبضَّر غدو على السدِّيرة حاجر وبذى أترَّ حريمهم لم يُقسم

منا بشِجْنة والدُّباب فوارس وعتائدٌ مثل السواد المظلم

[شِجْوَةٌ] بفتح أوله بلائذ واحد الشجو وهو الحاجة * واد بها ماء يصبُّ من جبل

يقال له فحل . . . قال شجبة بن العيقل أحد بني عامر بن عَوْثان من مُرَاد

أمد علمت أولى زبيد عشيةً بشجوة وخفي أن قيساً لغائب

شفا يؤمنا منّا الغليل ولم يكن بشجوة بقياً إذ ترينا الطلائب
 [الشجيرة] من قولهم رجل شجٍ وامرأة شجيرة بالتخفيف ولكنه شدد للنسب
 على غير قياس لان قياسه شجوية . . وقال أبو منصور في المثل تحامل انسان وشدد الشجي
 ويل للشجي من الخلي وقد ذكر بعده وله مخارج من العربية وهو ان تجعل الشجي
 بمعنى المشجوة فملاً من شجاء يشجوه فهو مشجوة وشجي والثاني ان العرب تملأ
 بياء فتقول فلان قمين بكذا وقمين وسمج وسميج وفلان كرك وكري للنائم وأشد بعضهم
 * وما إن صوت نائحة شجي *

فشدد الياء والكلام صوت شج إذا شجها الحزن أي بلغ منها الغاية في الألم . . قال
 السكوني * موضع بين الشقوق وبطان في طريق مكة دون بطن بسبعة أميال فيه بركة
 وبر معطلة

[الشجي] بكسر الجيم يقال الشجاً مقصور ما ينشأ في الحلق من غصّة هم أو
 غيره والرجل شج * وهو ربو من الأرض دخل في بطن فالج فسمي به الوادي . . قال
 السكوني والطريق من المدينة الى البصرة يسلك من الشجي والرّحيل في القف ثم
 يؤخذ في الحزن على الوقاء وبين الشجي وحفر أبي موسى ثلاثون ميلاً . . وقيل الشجي
 على ثلاث مراحل من البصرة عن نصر والشجي ظرب قد شجي به الوادي فذلك
 سمي الشجي . . قال الراجز

وقد شجاني في النجاء المطلق رأس الشجي كالملؤ الأباقي

شده ضرورة وقد ذكرنا عذره في الذي قبله ولا يجوز تشديده في الكلام الفصيح
 ومنه ويل للشجي من الخلي غير مشدد في الشجي ومشدد في الخلي والنجاء في هذا
 الرجز اسم موضع أيضاً . . وقال الآخر

كانها بين الرّحيل والشجي ضاربة بخفها والمنسج

ومات قوم بالمعش بالشجي في أيام الحجاج وهو منزل من منازل طريق مكة من ناحية
 البصرة فاتصل خبرهم بالحجاج فقال إني أظن أنهم دعوا الله حين بلغ بهم الجهد فاحفروا
 في مكانهم الذي كانوا فيه لعل الله أن يسقي الناس فقال رجل من جلسائه وقد قال الشاعر

ترأت له بين اللوى ومُغْفِيزَة وبين الشجي مما أجال على الوادى
 ما ترأت له الا على ماء فأمر الحجاج عبدة السُّلَمي أن يحفر بالشجي بئراً فخفر بالشجي
 بئراً فأبسط ماء لا ينزح . . قال عبدة الله الفقير اليه ان أريد من هذا الموضع الوادى
 فهو الشجي بالياء لأنه شجى بالربوة فهو مفعول وان أريد به الربوة نفسها فهو الشجا
 بالألف لأنه الفاعل والمعنى فى ذلك ظاهر



—*—*—*—*—*— باب الشين والحاء وما يليهما —*—*—*—*—*—

[شَحَا] بالفتح يقال شَحَا فاه شَحِيحاً . . قال الفرَّاء شَحَا * ماءة ليهض العرب يكتب
 بالياء وان نئت بالألف لأنه يقال شَحَوْتُ وشَحِيتُ فه اذا فتحتُ ولا تجزئها بقول
 هذه شَحَا فاعلم

[شَحَاط] * من مخاليف اليمين

[الشَّحْرُ] بكسر أوله وسكون ثانيه قال الشجرة الشط الضيق والشَّحْرُ الشط
 وهو * صقع على ساحل بحر الهند من ناحية اليمن . . قال الأصمعي هو بين عَدَنَ وعُمانَ
 قد نسب اليه بعض الرواة واليه ينسب العنبر الشحري لأنه يوجد في سواحله وهناك عدة
 مدُن يتداولها هذا الاسم . . وذكر بعض العرب قال قدمتُ الشَّحْرَ فنزلت على رجل
 من مَهْرَمَ له رياسة وخطر فأنقت عنده أياماً فذكرت عنده النسناس فقال انا لنصيده
 ونأكله وهو دابة له يد واحدة ورجل واحدة وكذلك جميع منفيه من الأعضاء فقلت
 له أنا والله أحبُّ ان أراه فقال لغيلمانه صيدوا لنا شيئاً منه فلما كان من الغد اذ هم قد
 جاؤا بشيء له وجه كوجه الانسان الا انه نصف الوجه وله يد واحدة في صدره وكذلك
 رجل واحدة فلما نظر الى قال أنا بالله وبك فقلت لغيلمان خلّوا عنه فقالوا يا هذا لا تغتر منه
 بكلامه فهو أكلنا فلم أزل هم حتى أطلقوه فرمى . . سرعاً كالريح فلما حضر غداء الرجل
 الذي كنتُ عنده قال لغيلمانه أما كنتُ قد تقدّمت اليكم أن تصيدوا لنا شيئاً فقالوا قد
 فعلنا ولكن ضيفك قد دخلني عنه فضحك وقال خدعك والله ثم أمرهم بالغدو الى الصيد

فقلتُ وأنا معهم فقال افعلي ثم غدونا بالكلاب فصرنا الى غيضة عظيمة وذلك في آخر الليل فاذا واحد يقول يا أبا جحر ان الصبح قد أسفر والليل قد أدبر والقنيص قد حضر فعليك بالوزر فقال له الآخر كلي ولا تراعي قال فأرسلوا الكلاب عليهم فرأيت أبا جحر وقد اعتوراه كلبان وهو يقول

الويلُ لي مما به دَهاني دهمي من الهموم والأحزان
قفا قليلاً أيها الكلبان وأسمعا قولي وصدّقاني
انكما حين تحارباني ألفتني خَصِلاً عَناني
لوبي شبابي ماملكتاني حتى تموتا أو تحلباني

قال فالتقيا عليه وأخذاه فلما حضر غداه الرجل أتوا بأبي جحر بعد الطعام مشوياً .. وقد ذكرت من خبر النسناس شيئاً آخر في وبار على ما وجدته في كُتب العقلاء وهو مما شرطنا أنه خارج من العادة وأنا برى من العهدة .. وينسب الى الشجر جماعة .. منهم محمد بن خويّ بن معاذ الشحري اليماني سمع بالعراق وخراسان من أبي عبد الله محمد بن الفضل الصاعدي الفراءوي وغيره

[شَحْشَسُو] بفتح أوله وسكون ثانيه وشين معجمة أخرى مفتوحة وباء موحدة من قرى اقامية يقال بها قبر الاسكندر ويقال امعاؤه هناك وُجِئَتْهُ بِمَارَةِ الاسكندرية والأكثرون على انه مات ببابل بأرض العراق

[الشَّحْمُ] بلفظ الشحم الذي يكون في أجواف الحيوان اذا سمن * بلد ببلاط الروم قرب عَمُورِيَّة يقال له مرج الشحم

[شَحْوَةٌ] بالفتح ثم السكون وفتح الواو والشَّحْوَةُ الْخُطْوَةُ كثيب أبي شَحْوَةٍ * مكة وهو الكثيب المشرف على بيت يأحج بين منى وسرف ويده وبين مكة حمسة أميال مشرف على طريق الشام وطريق العراق وهو كثيب شامخ مشيد وأعلام منفرد عن الكشبان

﴿ باب الشين والحاء وما يليهما ﴾

[شَخَاخُ] بالفتح وبعد الألف خلا معجمة أيضاً * من قرى الشاش بما وراء
النهر * * * يسب إليها أبو محمد عبد الرحمن بن محمد بن عبد الخالق البخاري الشخاخي
سكن هذه القرية روى عن محمد بن اسماعيل البخاري وغيره ومات بالشاش سنة ٣٢٣
[شَحَبٌ] بالتحريك * حصص باليمن عن يمين حصيد في بلاد مذحج وكهال قريب
منه * * * حدثني أبو الربيع سليمان بن عبد الله بن الحسن بن علي بن عبد السلام بن محمد
ابن راشد بن المبارك بن عقال المعروف بابن الزنجاني المكي التميمي قال من السبب الذي
دعا الملك المعز أبا الفداء اسماعيل بن سيف الاسلام طغتكين بن أيوب الى التسمي
بالخلافة والانتفاء الى بني أمية انه نازل أحد حصني كهال أو شخب ليأخذه من مالكة
فامتنع عليه يومين أو ثلاثة اذ نزلت ساعة بمن فيه فأهلك مالكة ومستحفظه وجماة
غيرها فاضطروا من بقي فيه الى تسليمه اليه بعد طلب الأمان ثم انتقل الى آخر فخرى
أمره على مثال ذلك من الصائقة بصاحبه ثم اضطروا من بقي منهم الى تسليمه بالأمان
فأكسبه ذلك طغياناً دعاه الى دعوى الخلافة لنفسه بعد أسباب جرّت شعبت ما بينه
وبين الناصر لدين الله أبي العباس أحمد بن المستنصر

[شَخْصَان] بلمط تشية الشخص * موضع ويقال أكمة لها شعبتان في شعر
ابن حِلْزَة



﴿ باب الشين والدال وما يليهما ﴾

[شَدَخٌ] بالحاء المعجمة * من منازل غفار وأسلم بالحجاز عن نصر
[شَدْمُوهُ] * من قرى الفيوم كان بها عبد الله بن سعد بن أبي سرح فجاءته اماره
مصر وعزل عمرو بن العاصي في أيام عثمان بن عفان رضى الله عنه وقبل كان بقرية
تدعي مَوْشَة

[شَدْنُ] بالتحريك وآخره نون يقال شَدَنَ الصبيُّ والمُهْزُ والخِشْفُ يَشْدُنْ شُدُونًا إذا صلح جسمه وترعرعَ * وهو موضع باليمن تنسب إليه الأبل وقيل هو اسم فحل ومنه قول أبي تمام

يا موضع الشَّدْنِيَّةَ الوَجْناءَ ومصارع الإدلاج والإسراء

[شَدَوَان] بلفظ تننية شَدَا يَشْدُو إذا غني وهو بفتح الدال * موضع .. قال نصر الشَدَوَانِ جبالان باليمن وقيل بهامة أحران وقيل بضم الدون وأنه جبل واحد .. قال بعضهم * مترددة باتت على شَدَوَانِ *

.. وقال يعلى الأحول الأزدي وهو لصٌّ محبوس

أرقتُ لبرقِ دونه شَدَوَانِ يمانٍ وأهوى البرق كلَّ يمانٍ

إذا قلتُ شياء يقولان وأهوى يصادف مآ بعض ما تريانٍ

فبتُّ أرى البيت العتيق أشيمه ومطواى من شوق له أرقانٍ

[شَدُونِيَّة] بفتح أوله وبعد الواو الساكنة نون ساكنة أيضاً فالنقى فيه ساكنان وبعدهما نون موحدة * قرية على غربي اليل بأعلى الصعيد وبقرها بستان يقال له الجوهري

[الشَّدِيقُ] بفتح أوله وكسر ثانيه وآخره قاف كأنه لسعته شَّةً بذلك أو سَمَى بالشَّدَق وهو جانب الهم * وهو واد بأرض الطائف مخلاف من مخاليفها ورواه نصر بالذال المعجمة



— باب السين والذال وما يليهما —

[شَذَا] بفتح أوله والقصر وهو شدة ذكاء الرائحة والشذَا الأذى والشذا ذباب الكلب والشذَا * قرية بالبصرة عن السمعاني .. ينسب إليها أبو الطيب محمد بن أحمد ابن الكاتب الشذائي كتب عنه عبد الغني .. وأبو بكر أحمد بن نصر بن منصور بن عبد المجيد الخزومي المقرئ الشذائي يروي عن أبي بكر محمد بن موسى الزبيني وأبي بكر

ابن مجاهد وغيرهما روى عنه محمد بن أحمد بن عبد الله اللاتكي

[الشذَفُ] بالتحريك * حصص من حصون الخلال باليمن قريب من الجند

[شذونة] بفتح أوله وبعد الواو الساكنة نون * مدينة بالأندلس متصل نواحيها

بنواحي موزور من أعمال الأندلس وهي منحرفة عن موزور الى الغرب مائلة الى

القبلة .. ينسب اليها خالف بن حامد بن الفرغ بن كنانة الكنانى الشذونى قاضي

شذونة محدث مشهور .. قال أبو سعد الشذونى بالفتح ثم السكون وفتح الواو ونون

قال وهي من أعمال اشبيلية .. ونسب اليها أبو عبد الله محمد بن خلصة الشذونى

المحوي كان حياً بعد سنة ٤٤٤ وكان ضريراً وما أظن السمعاني أصاب فانهما واحد

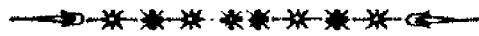
واعرابه الثانية تصحيف منه أو من الراوى له .. قال الفرضي .. منها أبو الوليد

أبان بن عثمان بن سعيد بن البشر بن غالب بن فيض اللحمي من أهل شذونة سمع من

محمد بن عبد الملك بن أيمن بن قاسم بن أصبغ وسعيد بن جابر وغيرهما وكان نحوياً لغويًا

لطيف المطر جيد الاستنباط شاعراً توفي بقرطبة لست خلون من رجب سنة ٣٧٧

وكان ينسب الى اعتقاد مذهب ابن ميسرة



باب الشين والراء وما يليهما

[الشراء] تخفيف الراء والمد * اسم جبل فى ديار بني كلاب ويقال هما شراآن

البيضاء لبني كلاب والسوداء لبني عقيل بأعراف غمرة فى أقصاء جبلان وقيل قرىتان

وراء ذات عرق وفوقهما جبل طويل يقال له مَسُولا .. قال السَّميرى

ألا حبذا الهضب الذى عن يمينه شراة وحفته المتان الصواح

ولا زال يسنو بالركاء وغمرة وسود شراة بن البروق اللوامح

وأنشد الآخر

وهل أرى بن الدهر فى روث الضحى شراة وقد كان الشراة لها ريقا

وقال أبو زياد وغربي شراة لأبي بكر بن كلاب وبه مرثقي ماء لابي بكر والخشب

باب الشين والراء وما يليهما ﴿ ٢٤٥ ﴾ الشرى

لعمر بن كلاب والمذنب لعمر بن كلاب مما يلي المشرق من شراء وفي ديار عمرو بن كلاب شراء أخرى لم يدخل معهم فيها أحد وقال في موضع آخر من كتابه ومن جبال عمرو بن كلاب شراء آن وهما يؤنثان في الكلام ويقال شراء البيضاء وشراء السوداء وهما اللتان يقول فيهما النخري عمير بن الخصيم

ألا حينما الهضب الذي عن يمينه شراء وحفته المتان الصوادح
[الشرى] بالمنع والقصر وهو دالة يأخذ في الرجل أحمر كهيئة الدرهم وشرى
الفرات ناحيته . . قال بعض الشعراء

لئن الكواعبُ بعد يوم وصلننى بشرى الفرات وبعد يوم الجوسق
ويقال للشجيمان ما هم إلا أسودُ الشرى وقال بعضهم * شرى مأسدة بعينها وقيل شرى
الفرات ناحيته به غياض وآجام تكون فيها الأسود قال
* أسودُ شرى لاقت أسودَ خفية * وخفية موضع بعينه ذكر في موضعه . . وقال
نصر الشرى مقصور * جبل نجد في ديار طيء وجبل شهامة موصوف بكثرة السباع
* والشرى موضع عند مكة في شعر ملبسج الهدلي

ومن دون ذكرها التي خطرَت لها شرقي نعمان الشرى فالمرءف
شرقي نعمان هو جبل طيء . . وقال المرزوقي في قول امرأة من طيء

دعا دعوة يوم الشرى يال مالك ومن لم يُجَنِّدْ الحفظة يُكَلِّم
فيا ضيعة الغتيان اذ يعتلونه ببطن الشرى مثل الفبيق المسدّم
أما في بني حصن من ابن كريمة من القوم طلائ الترات عشمشم
فيقتل حرًا بامرى لم يكن له بواء ولك لا تكايل بالدم

قال السكري في قول ملبسج

تثنى لنا جيد مكحول مدامعها لها بنعمان أو فيض الشرى ولد
الشرى ما كان حول الحرم وهي أنشراء الحرم * والشرى واد من عرفة على لياة بين
ككب ونعمان . . قال نصيب

وهل مثل لمالاتهن رواجع البسا وأيام تحمول طيها

اذ آهلى وأهلُ العامرية جيرةُ
بحيث التقى هضبُ الشرى وكثيبها
اذا لم تعد أمواءُ جزعِ سويقة
بحاراً ولم يحذر عليها خصيبها
اذا لم تُرب في أم عمرو ولم تُرب
عيون أناس كنت بعد تربها
فأُمسستَ تبغاني بجزمِ كأنها
اذا علمت ذنبي تمحى ذنوبها

* وذو الشرى صنمٌ كان لدوس وكانوا قد حووا له حمى وفي حديث الطفيل بن عمرو لما أسلم ورجع الى أهله بالبور في رأس سوطه دت منه زوجته فقال لها اليك عني فلست منك ولست مني قالت لم بأبي أنت وأمي فقال فرق بيني وبينك دين الاسلام فقالت ديني دينك فقال لها اذهبي الى حنا ذى الشرى بالبور ويقال كحى ذى الشرى فتطهرى منه قال وكان ذو الشرى صنماً لدوس وكان الحنا حمى حوّه له به وشك من ماء يهبط من جبل قال قالت بأبي أنت وأمي أخشى على الصبية من ذى الشرى شيئاً فقال أنا ضامن لك فذهبت واغتسلت ثم جاءت فعرض عليها الاسلام فأسلمت .. وقال الكلبي وكان لبني الحارث بن يشكر بن مبشر من الأزد صنم يقال له ذو الشرى وله يقول أحد الغطاريف

إذا لحلماً حول مادون ذى الشرى وشج العدى منا خيس عرمم

[شراً] بالفتح والتشديد * ناحية كبيرة من نواحي همدان .. وقد نسب اليها

جماعة من أهل العلم عن الحازمي

[شِراجُ الحرّة] بالكسر وآخره جيم وهو جمع شرج وهو مسيل الماء من الحرّة

الى السهل وهي * بالمدينة التي خوصم فيها الزبير عند رسول الله صلى الله عليه وسلم

[الشراشيرُ] بتكرير الشين المعجمة والراء كأنه جمع شراشير وهو نوع من البقول

* موضع

[شُرَاعَة] بضم أوله يشبه أن يكون من شُرَاع السفينة لما سمي به البقعة أنت * وهو

موضع في شعر ساعدة الهذلي

[شَرافٌ] بفتح أوله وآخره فاء وثانيه مخفف فعّال من الشرف وهو العلو .. قال

نصر * ماء بنجد له ذكر كثير في آثار الصحابة ابن مسعود وغيره .. قال الشاعر

* مَرَّتْ بِنَعْفَى شَرَّافٍ وَهِيَ عَاصِفَةٌ *

وقال أبو عبيد السكوني شَرَّافٌ بين واقصة والقرعاء على ثمانية أميال من الاحساء التي لبني وهب ومن شراف الى واقصة ميلان وهناك بركة تعرف باللوزة وفي شراف ثلاث آبار كبار رشاؤها أقل من عشرين قامة وماؤها عذب كثير وبها قلب كثيرة طيبة الماء يدخلها ماء المطر وقيل شراف استبطه رجل من العماليق اسمه شراف فسمي به . . وقال الكلبي شراف وواقصة ابنتا عمرو بن ممتق بن زمرة بن عبيد بن عوض بن ارم

ابن سام بن نوح عليه السلام . . وقال زميل بن زامل الفزاري قاتل ابن دارة

لقد عَضْنِي بِالْجَوْ جَوْ كُنَيْفَةٍ ويوم التقينا من وراء شراف

قصرتُ له الدعوى اعرف نسبتي وأنبأته اني ابن عبد مناف

رفعتُ له كفى بأبيض صارم وقلت التحفة دون كل لحاف

[شَرَاوَةٌ] بالفتح وفتح الواو * موضع قريب من تَرْيَمَ وَتَرْيَمُ قريب من مدين

[الشَّرَاةُ] بفتح أوله . . قال الأصمعي ابلُ شَرَاةٌ اذا كانت خياراً قل ذو الرمة

يَذُبُّ الْقَصَايَا عَنْ شَرَاةِ كَأَنَّهَا جَاهِرُ نَحْتِ الْمَدَجَّنَاتِ الْهَوَاضِبِ

وهو * جبل شامخ مرتفع في السماء من دون عسفان تأوي اليه القروذ يثبت المبع والقرظ

والشوحط وهو لبني كيث خاصة ولبنى طفر من سلمى وهو عن يسار عسفان وه عقبه

تذهب الى ناحية الحجاز لمن سلمك عسفان يقال لها الخريطة مصعدة مرتفعة جداً

والخريطة تلى الشراة جبل صلد لا يثبت شيئاً ثم يطالع من الشراة على سَايَةٍ قاله أبو الأشعث

* والشراة أيضاً مُصَقَّعٌ بالشام بين دمشق ومدينة الرسول صلى الله عليه وسلم ومن بعض

نواحيه القرية المعروفة بالحَمِيمَةِ التي كان يسكنها ولد علي بن عبد الله بن عباس بن

عبد المطلب في أيام بني مروان . . وفي حديث سواد بن قارب بينما أنا نائم على جبل

من جبال الشراة كذا ذكره أبو القاسم الدمشقي وقال كذا نقلته من خط أبي الحسن

محمد بن العباس بن المرات الشراة بالشين المعجمة وكان صحيح الخط محكم الصبط . . والنسبة

الى هذا الجبل شَرَوِيٌّ . . وقد نسب اليه من الرواة علي بن مسلم بن الهيثم الشرووي

يروى عن اسمعيل بن مهران روى عنه الحسن بن علي بن العنزي . . ومنهم احمد بن

محمود بن نافع أبو العباس الشروي أحد الموصوفين بالرعي المشهورين به مع صلاح وسير جميل سمع أبا الوليد الطيالسي وعبد الله بن أبي بكر العتكي وعمران بن ميسرة وغيرهم روى عنه أبو الحسين بن المادي ومات سنة ٢٧٤

[شَرِبَ] بفتح أوله وكسر ثانيه . . كذا ضبطه أبو بكر بن نصر يجوز أن يكون منقولاً عن الفعل الماضي من الشرب ثم صُير اسماً للموضع . . قال وهو * موضع قرب مكة له ذكر وبشرب كانت وقعة المعجار العظمى وفي هذا اليوم قيّد حرب بن أمية وسفيان وأبو سفيان ابنا أمية أنفسهم كيلاً يفرّوا فسموا العباس وحضرها النبي صلى الله عليه وسلم ولم يقاتل فيها وكان قد بلغ سن القتال وإنما منعه من القتال فيها لأنها كانت حرب فجار قال ابن هرمة

عهدي بهم وسرابُ البيض منصدع عنهم وقد نزلوا ذا لجة صخباً

مشعراً بارز الساقين منكفئاً كأنه خاف من أعدائه طلباً

وقد رموا بهضاب الحزن ذا يسر وخلفوا بعد من أيمانهم شرباً

[شَرِبَ] بالكسر ثم السكون * موضع في قول ابن مقبل حيث قال

قد فرّق الدهرُ بين الحَيِّ بالظعن وبين أنشاء شرب يوم ذي يقن

تفريق غدير اجتماع ما مشى رجل كما تفرق دين الشام واليمن

[شَرِبُ] بضم أوله وسكون ثانيه ثم باء موحدة مضمومة مكررة * واد في ديار

بني سليم . . قال أرطاة بن سُهَيْمَة

أجلتُ أهل البرك من أوطانهم والحس من سُعباً وأهل الشرب

وقال ابن الأعرابي الشرب من اليبات الغملي وهو الذي قد ركب بعضه بعضاً وهو

اسم واد بعينه

[شَرِبْتُ] مثل الذي قبله إلا أن آخره ناء مثناة . . قال العمراني * واد بين

الجمامة والبصرة على طريق مكة

[الشربة] بفتح أوله وثانيه وتشديد الباء الموحدة . . قال أبو منصور ويقال لكل

محميزة من الشجر شربة في بعض اللغات وقال النحيزة طريقة سوداء في الأرض

كانها خط مستوية لا يكون عرضها ذراعين يكون ذلك من جبل وشجر وغير ذلك
 .. وقال الجوهري ويقال أيضاً مازال فلان على شربة واحدة أى أمر واحد .. قال
 الأديبي الشربة * موضع بين السائلة والربذة وقيل اذا جاوزت القرة وماوان تريد
 مكة وقعت في الشربة ولها ذكر كثير في أيام العرب وأشعارهم .. قال ضباب بن وقدان
 الظهري

لعمرى لقد طال ماغالى تداعى الشربة ذات الشجر

قال .. الاصمعي الشربة نجد ووادي الرمة يقطع بين عدنة والشربة فاذا جزعت
 الرمة مشرقاً أخذت في الشربة واذا جزعت الرمة في الشمال أخذت في عدنة والشربة
 بين الرمة وبين الجريب والجريب واد يصب في الرمة .. وفي موضع آخر من كتابه
 قال الفزارى الشربة كل شيء بين خط الرمة وخط الجريب حتى ياتقيسان والخط
 في مجرى سيهما فاذا اتقيا انقطعت الشربة وينتهي أعلاها من القملة الى الحزير حزيز
 محارب معروف والشربة ما بين الرباء والطوف وفيها هرشى وهي هضبة دون المدينة
 وهي مرتفعة كادت تكون فيما بين هضب القايب الى الربذة وتسقط عند أعالي الجريب
 وهي من بلاد غطفان والشربة أشد بلاد نجد قرأ .. قال نصر وقيل الشربة فيما بين
 نخل ومعدن في سيم وهذه الأقاويل وان اختلفت عبارتها فاللعن واحد .. قال بعصم
 والى الامير من الشربة واللاوى عنيت كل نجبية شمال

وحدث أبو الحسن المدني قال زعم بعض أصحابنا ان هشام بن عبد الملك استعمل الاسود
 ابن بلال المحاربى على بحر الشام فقدم عليه اعرابي من قومه ففرض له وأعرام البحر
 فلما أصابت المدوي تلك الأهوال قال

أقول وقد لاح السفين ماججاً	وقد بُعدت بعد التقرب صور
وقد عصفت ريح ولله وج قاصف	وللبحر من تحت السفين هدير
ألا ليت أجرى والعطاء صفاً لهم	وحظى حظوظ في الرمام وكور
فله رأي قاذى لسفينة	واخضر موار الشرار يمور
ترى ممتة سهلاً اذا الريح أقلعت	وان عصفت فالسهل منه وعور

فيا ابن هلال للضلال دعوتي وما كان مثلي في الضلال يسير
لئن وقعت رجلاي في الأرض مرة وحان لأصحاب السفين وُكُورُ
وُسَلِّمْتُ من موج كان متونهُ حِرَالاً بدت أركانهُ ونِيرُ
ليعترض اسمي لدى العرض خلقة وذلك ان كان الإياب يسيرُ
وقد كان في حول الشربة مقعدٌ ليدئُ وعيشٌ بالحديث غزيرُ
ألا ليت شعري هل أقولن لفتية وقد حان من شمس النهار ذُرُورُ
دعوا العيس تدنوا للشربة قافلا له بين أمواج العمار وُكُورُ
[شربة] بفتح أوله ويضم وتسكين ثانيه وتخفيف الباء الموحدة * موضع غير
الذي قبله عن العمراني وأنشد

كأنني ورَحلي فوق أحقب قارح بشربة أوطأ بعِرْنان موجس
.. وقال رجل من غامد أشده أبو محمد الأسود ورواه بالضم
وطيَّب نفسي أُسرةً غامديةً أصابوا شفاء يوم شربة مقصا
شفوني وأرضوني وأمسيت نائماً وكنت قليلاً في الأيام مُصجماً

[شرج] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم جيم .. قال الأصمعي الشراج مجاري الماء
من الحرار الى السهل واحدها شرح يقال هم على شرح واحد وشرح * مالا شرقي الأجر
ينهما عقبة وهو قريب من فيد لبني أسد .. قال الشيخ فهل وجدت شرجاً قلنا نعم قال
فأين قلنا بالصحرَاء بين الجواء وناطرة قال ليس ذلك شرجاً ذلك رِضٌّ ولكن شرح
بين ذلك وبين مطلع الشمس في كفة الشجر عند الموط ذات الطلح قال فوجدت بعد
ذلك حيث قال .. قال الراجز

أنهأت من شرح فمن يعلُّ يا شرح لافاء عليك الظلُّ
* في تمر شرح حجرٌ يصلُّ *

هذا عن أبي عبيد السكوني .. وقال نصر شرح المعجوز موضع قرب المدينة وهو في
حديث كعب بن الأشرف * وشرح أيضاً جبل في ديار غني أو ماء * وشرح مالا أو واد
لهزاره * وشرح مالا مرّ في ديار بني أسد * وشرح أيضاً مالا لبني عيسى بنجد من أرض

العالية قال * وشرح أيضاً واد به بئر ومن ذلك المثل أشبه شرح شرحاً لو أن أسيمراً قال المفضل صاحب هذا المثل لقيم بن لقمان وكان هو وأبوه قد نزلا منزلاً يقال له شرح فذهب لقيم يعشي إبله وقد كان لقمان حسد ابنه لقيماً وأراد هلاكه فحفر له خندقاً وقطع كل ما هنالك من السمر ثم ملأ به الخندق وأوقد عليه ليقع فيه لقيم فلما عرف المكان وأنكر ذهاب السمر قال أشبه شرح شرحاً لو أن في شرح أسيمراً فذهبت مثلاً وأسيمر تصغير أسمر وأسمر جمع سمر .. قالت امرأة من كلب

سقى الله المنازل بين شرح وبين نواظر ديماً رهاماً
وأوساط الشقيق شقيق عبس سقى ربي أجارعه الغماما
فلو كنّا نطاع اذا أمرنا أطلنا في ديارهم المقاما
وقال الحسين بن مطير الأسدي

عرفت منازل بشعاب شرح خفيت المنازل والشعابا
منازل هيّجت للقلب شوقا وللعينين دمعاً واكتئابا

[شرح جة] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم جيم وهو واحدة الذي قبله * موضع بنواحي مكة * وشرح جة من أوائل أرض اليمن وهو أول كورة عترة كذا وجدته بخط ابن الخاصبة في حديث الأسود العنسي في الحاشية .. قال أبو بكر بن سيف شرح جة بالشين المعجمة .. نسبوا إليها زُرْزُر بن صُهيب الشرحي مولى لآل جبير بن مطعم القرشي سمع عطاء وروى عنه سفيان بن عيينة قال وكان رجلاً صالحاً

[شرح جة] بكسر أوله وثانيه وتشديده وآخره زاي * جبل في بلاد الديلم لجأ إليه مرزبان الرمي لما فتحها عتاب بن ورقاء

[الشرط جة] * كورة كبيرة من أعمال واسط بينها وبين البصرة لكنها عن يمين المنحدر إلى البصرة أهلها كلهم اسحاقية نصيرية أهل ضلالة .. منهم كان سنان داعي الاسماعيلية من قرية من قراها يقال لها عقر السدن

[شرطيش] بفتح أوله وسكون ثانيه وكسر الطاء ثم ياء مثناة من تحت ساكنة وآخره شين معجمة * موضع عن العمراني

[شَرَعَبُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح العين المهملة وآخره بلام موحدة .. قال أبو منصور الشرع الطويل والشرعية شق اللحم والأديم طولاً * وشرع بخلاف باليمن .. تنسب إليه البرود الشرعية .. وقال القاضي المفضل أنها قرية [الشرعِيَّ] مثل الذي قبله وزيادة ياء النسبة * أطم من أطام اليهود بالمدينة لعلمهم نسبوه إلى الطول .. قال قيس بن الخطيم

الا ان بين الشرعيِّ ورائح ضرباً كتنجذيم السيل المصعد
[الشرعية] * موضع ذكره الأخطل وهو بالجزيرة وكانت به وقعة بني سُليم .. قال الشاعر

ولقد لي الجحاف فيما أوقعت بالشرعية إذ رأى الاطفالا
واليه فيما أحسب .. ينسب أبو خراش حيان بن زيد الشرعي الشامي حدث عن عبد الله بن عمرو بن العاصي روى عنه حريز بن عثمان الرحى قاله ابن نقطة
[شرع] قالوا الشرع مأخوذ من شرع الإهاب إذا شق ولم يرقق ولم يرجل وهذه ضروب من السائح معروفة وأوسعها وأبينها الشرع .. قال محمد بن موسى شرع * قرية على شرق ذرة فيها مراعي ونخيل على عيون وواديها يقال له رخم .. قال أبو الأشعث قال السابعة الديباني

بات سعد وأمسى حباًها أنجذما واحتات الشرع فالأجرع من إضما
وفي كتاب نصر شرع * ماله لبني الحارث من بني سليم قرب صقيبة وقال ابن الحائك شرع بن عدي بن مالك بن سدد بن حمير بن سبا إليه ينسب وادي الشرع بالشين بين حرفة ومطرة

[السرع] بكسر أوله وسكون ثانيه وآخره عين مهملة والشرع الطريق ومنه قوله تعالى (اكل جعلنا منكم شرعة ومنهاجا) وهو * موضع ذكره العمراني .. وقال بشامة بن الغدير

لمن الديار عفون بالجزع بالدوم بين بحار فالشرع

.. وقال النابغة

لسعدى بشرع فالبحار مساكن قفارت تعنتها شمال وداجن

[شَرْغُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وغين معجمة وهو تعريب جَرْغ وهي * قرية كبيرة قرب بخارى .. ينسب اليها قوم من أهل العلم قديما وحديثا .. منهم محمد بن ابراهيم بن صابر أبو بكر الشرغى روى عن أبي عبد الله الرازى وأبي محمد الحسنى وغيرهما روى عنه أبو حفص أحمد بن كامل البصرى .. وأبو صالح شعيب بن الليث الشرغى الكاغدى سكن سمرقند وحدث عن ابراهيم بن المنذر الحزامي وأبي مصعب وحيد بن قتيبة وسفيان بن وكيع روى عنه أبو حفص أحمد بن حاتم بن حماد ومحمد بن أحمد بن مروك ومات بسمرقند سنة ٢٧٢ في رجب .. ومحمد بن أبي بكر بن المفتى بن ابراهيم الشرغى أبو المحاسن الواعظ المؤدب المعروف بإمام زاده أديب واعظ شاعر سمع أبا أحمد بن محمد بن أبي سهل بن اسحاق العتابي وأنا الفضل نكر بن محمد بن على الزرنجرى وأبا بكر محمد بن عبد الله بن فاعل الشرخكي وأبا القاسم على بن أحمد بن اسماعيل الكلاباذى كتب عنه أبو سعد ببخارى ومولده في ربيع الاول سنة ٤٩١

[شَرْغِيَانُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وعين معجمة مكسورة وياء مشاة من تحت وآخره نون * سكة بأسف ينزلها أهل شَرْغَ اقريه المذكورة قبل هذا ذكرنا انها من قرى بخارى ونسبت اليهم

[شَرْفَانِيَّةُ] بفتح حين والماء والدون والياء * قرية بقرب قطرة أبي الجون

[شَرْفَدَدُ] بفتح أوله وثانيه وسكون الفاء وتكرير الدال * واد

[شَرْفَدَنُ] بفتح أوله ووزن الدي قبله وآخره نون * من قرى بخارى

[شَرْفُ] بالتحريك وهو المكان العالى .. قال الأصمى الشرف كبد نجد وكانت

منازل بني آكل المرار من كمدة الملوك قال وفيها اليوم حى ضرية وفي الشرف الرتبة وهي الحى الايمن والشريف الى جنبها يفصل بينهما التسير لما كان مشرقا فهو الشريف وما كان مغربا فهو الشرف .. وقال الراعى

أفى أثر الاطعان عينك تلمحُ نعم لانهنا ان قبلك متبيحُ
طلعاتُ مشنأفِ اذا ملَّ بلدةُ أقام الجمال باكرٍ متروحُ

تسامي الغمام الغمر ثم مقيله من الشرف الأعلى حساءً وأبطح
قال وإنما قال الأعلى لانه بأعلى نجد .. وقال غيره الشرف الحمى الذي حماء عمر بن
الخطاب رضي الله عنه وقد ذكر في سرف من باب السين .. والمشارف من قرى
العرب مادنا من الريف واحدها شرف وهي مثل خير ودومة الجندل وذو المروة
.. وقال البكري الشرف ملاء لبني كلاب ويقال لباهلة * والشرف قلعة حصينة باليمن
قرب زبيد بين جبال لا يوصل اليها الا في مضيق لا يسع الا رجلاً واحداً مسيرة يوم
وبعض الآخر ودونه حراجٌ وغياضٌ أوى اليه على بن المهدي الحميري المستولى على
زبيد في سنة ٥٥٠ وهذا الحصن لبني حنّوان من خولان يقال له شرف قلحاح بكسر
انقاف * والشرف الاعلى جبل أيضاً قرب زبيد .. وقال نصر الشرف كبدٌ نجد وقيل
واد عظيم تكتشفه جبال حمى ضربة وقال الأصمعي وكان يقال من تصيف الشرف
وتربّع الحزن وتشتى الصّمان فقد أصاب المرعى * وشرف اليباض من بلاد خولان
من جهة صعدة باليمن وشرف قلحاح * والشرف جبالان دون زبيد من أرض اليمن
* وشرف الأرطى من منازل تميم * وشرف السّيالة بين ملل والروحاء وفي
حديث عائشة رضي الله عنها أصبح رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم الاحد بملل على
ليلة من المدينة ثم راح فتعنى بشرف السّيالة وصلى الصبح بعرق الظبية * والشرف
موضع بمصر عن الأديبي .. ينسب اليه أبو الحسن على بن ابراهيم بن اسماعيل
الشرفي الفقيه الشافعي الضرير روى كتاب المزنّي عن الصابوني روى عنه أبو الفتح
أحمد بن بابشاذ وأبو اسحاق ابراهيم بن سعيد الجبال وتوفي في سنة ٤٠٨ * والشرف
من سواد إشبيلية بالاندلس .. ينسب اليه أبو اسحاق ابراهيم بن محمد الحاكم الحضرمي
الشرفي كان فقيهاً مقدماً في الايام العامرية أديباً خطيباً ممدحاً صاحب شرطة المواريث
والصلاة والخطبة بجامع قرطبة روى عن أبي عمر أحمد بن سعيد بن حزم وغيره وكان
مُعْتَبَراً بالعلم مكرماً لأهله له رواية ودراية ومات في شعبان سنة ٣٩٦ .. وقال سعد
الخير * الشرف بلد بمحذاء مدينة إشبيلية يحتوي على قرى كثيرة عليه أشجار الزيتون
واذا أراد أهل إشبيلية الافتخار قالوا الشرف تاجها لكثرة خير * وشرف البعل

ذكر في البعل صقح بالشام وقيل جبل في طريق الحاج من الشام
[شرق] بلفظ الشرق ضد الغرب إقليم باشيلية وإقليم بباجة كلاهما بالاندلس

* وشرق موضع في جبل طي قال زيد الخيل

منعنا بين شرق الى المطالي يحيى ذى مكبرة عنود

وقال بشر بن أبي خازم

غشيت لليلي بشرق مقاما فهاج لك الرسم منها سقاما

.. وقال نصر شرق بلد لبني أسد

[شرقيون] * مدينة بحوف مصر لهم بها وقائع

[الشرقية] نسبة الى الشرق * محلة بالجانب الغربي من بغداد وفيها مسجد الشرقية

في شرق باب البصرة قيل لها الشرقية لانها شرق مدينة المصور لالاها في الجانب

الشرقي .. نسب اليها أبو العباس أحمد بن أبي الصلت بن المغلس الحيماني الشرقي كان ينزل

الشرقية فنسب اليها روى عن الفضل بن دكين ومسلم بن إبراهيم وثابت بن محمد الراهد

وغيرهم روى عنه أبو عمرو بن السّمك وأبو علي بن الصّوّاف وابن الجعابي وغيرهم

وكان ضعيفا وضاعا للحديث توفي سنة ٣٠٨ في سؤال .. ويقال لمن يسكن الجانب

الشرقي من واسط الحجاج الشرقي .. منهم عبد الرحمن بن محمد بن المعلم الشرقي البرجوني

وبرجونية محلة بشرقي واسط .. وقد نسب الى شرقي مدينة نيسابور قوم .. منهم الامام

أبو حامد محمد بن الحسن الشرقي النيسابوري الحافظ تلميذ مسلم بن الحجاج روى عن

أبي حاتم الرازي ويحيى بن يحيى والعباس بن محمد الثوري وغيرهم روى عنه أبو أحمد

ابن عدى وأبو أحمد الحاكم وأبو علي النيسابوري وغيرهم من الأئمة وكان حافظا

مصنفات سنة ٣٢٥ * والشرقي مسجد قرب الرصافة بناء المصور لابنه المهدي

* والشرقية اسم قرية كانت هناك بني المسجد فيها ثم صارت محلة ببغداد وبقي الاسم عليها

* والشرقية كورة في جنوبي مصر

[شرك] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره كاف وهو مخفف من شرك الطريق

وهي الاخاديد التي تحفرها الدواب فيه أو من شرك الصائد فاما شرك بالسكون فلم أجده

له معنى * وشركٌ جبل بالحجاز .. قال خِدَاش بن زُهَيْر

وشركٌ فأمواه اللديد فتمعج فوادي البديّ عمره فظواهره

[شِرْكٌ] بكسر أوله وسكون ثانيه وآخره كاف والشرك النصيب ومنه الشرك

في الدين وهو * ملاء وراء جبل القنار لبني مُنْقِذ بن أعيا من أسد .. قال عُمَيْرَة

ابن طارق

فهان عليّ بالوعيد وأهله اذا حلّ أهلي بين شركٍ فعاقل

[الشَّرَكَةُ] بالتحريك * قرية لبني أسد وهي واحدة الشرك .. قال الأصمعي

ابانُ الأسودُ لبني أسد وبه قرية يقال لها الشَّرَكَة وبها عين أجراها محمد بن عبد الملك

ابن حبيب الففقيسي

[شِرْمَاحٌ] * قلعة مطلة على قرية لأبي أيوب قرب نهاوند بها بعض الأكراد

بنقض قرية أبي أيوب

[شِرْمَسَاحٌ] * بلدة من نواحي مكة قرب البحر الملح

[شِرْمَغُولٌ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح ميمه وعين معجمة وواو ساكنة وآخره

لام * قلعة حصينة بخراسان بينها وبين نسا أربعة فراسخ والعجم يسمونها جمغول

.. ينسب إليها أبو النصر محمد بن أحمد بن سايان الشرمغولي النسوي الأديب سمع

بخراسان والشام أبا الدحداح وأبا محمد عبد الله بن الحسين بن محمد بن جمعة وأبا بكر

محمد بن الحسن بن فيل باطالكية وحدث عن أبي جعفر محمد بن أحمد بن عبد الجبار

الريذائي النسوي روى عنه أبو مسعود أحمد بن محمد بن عبد الله بن عبد العزيز الشرمغولي

البجلي سمع منه في سنة ٣٨٨ وقال حدثنا الشيخ الثقة الصالح وروى عنه القاضي أبو

عبد الله الحسين بن أحمد بن سالم المالكي وأبو سعد الحسين بن عثمان بن أحمد الشيرازي

[شِرْمَقَانٌ] بفتح أوله وسكون ثانيه وبعد الميم قاف وآخره نون والعجم يقولون

جِرْمَقَان * بليدة بخراسان من نواحي اسفرايين في الجبال بينها وبين نيسابور أربعة

أيام .. وقد خرج منها طائفة من العلماء .. ينسب إليها أحمد بن محمد بن أحمد بن خالد

أبو سعد الشرمقاني الخطيب خطيب بلدة شينخ سمع بنيسابور أبا تراب عبد الباقي بن يوسف

المراغي وأبا بكر بن كُخْلَف الشيرازي وجدّه أحمد بن خالد المشرف وسمع بِجُرْجَان أبا القاسم إبراهيم بن عليّ الخلالى وكانت ولادته في ذى القعدة سنة ٤٦٢ ومات سنة ٥٣٨ .. وقال الحافظ أبو القاسم ماصورته أحمد بن محمد بن حمدون بن بندار أبو الفضل الشرمقاني الفقيه الأديب وشرمقان من ناحية نسا سمع بدمشق وغيرها أبا الحسن بن جَوْصَا والحسن بن سفيان وأبا عَرُوبَة ومسدّد بن قَطَن القشيري وجعفر بن أحمد بن نصر الحافظ وأبا القاسم البغوي وأبا عبد الله محمد بن زيدان بن يزيد الجبلي ومحمد بن المسيب الارغيفاني روى عنه الحاكم أبو عبد الله الحافظ وأبو سعد الماليني .. قال الحاكم أحمد بن محمد بن حمدون الفقيه أبو الفضل الشرمقاني كان أحد أعيان مشايخ خراسان في الأدب والفقه وكثرة الحديث طلب الحديث بخراسان والعراقين والشام والجزيرة والحجاز سمع المسند الكبير والأمهات لأبي بكر بن أبي شيبة من الحسن بن سفيان وكان يكثر المقام بنيسابور فلما قلّد المظالم بنسأ جمع اليّ جملة من كتبه وانتقيت عليه ثم توفي بالشرمقان خامس عشر جمادى الآخرة سنة ٣١٦

[شُرْمَلَة] بفتح الشين وسكون الراء وفتح الميم واللام * قرية من أعمال شرقي الموصل من نواحي قلعة الشوش ومنها يكون حبّ الرّثمان الشوشي [شُرْمَة] بضم أوله وسكون ثانيه والشُرْم الشق في الأرض وغيرها وشُرْمَة اسم جبل .. قال أوس بن حَجَرٍ

تَثُوبٌ عليهم من أبان وشُرْمَة وتركب من أهل القنان وتفرّع .. وقال تميم بن مقبل

أرقت لبرق آخر الليل دونه رضامٌ وهضبٌ دون رثمان أفيح
بحزن شام كلما قلت قد ونى سناو القرارا الخضر في الدجن جنج
فأضحى له وبلى بأكناف شرمه أجش سيماكى من الوبل أفصح

[شُرَوَاذ] * ناحية بسجستان لها ذكر في الفتوح افتتحها المسلمون على يد الربيع

ابن زياد الحارثي سنة ثلاثين في أيام عثمان بن عفان رضى الله عنه فأصاب شيئا كثيرا كان منهم أبو صالح عبد الرحمن جدّ بسام

[شَرَوَانُ] * مدينة من نواحي باب الأبواب الذى تسميه الفرس الدَرَبَنْدُ بناها أنوشروان فسميت باسمه ثم خففت باسقاط شطر اسمه وبين شروان وباب الأبواب مائة فرسخ .. خرج منها جماعة من العلماء ويقولون بالقرب منها صخرة موسى عليه السلام التى نسى عندها الخوت في قوله تعالى (قَالَ أَرَأَيْتَ إِذْ أَوَيْنَا إِلَى الصَّخْرَةِ فَإِنِّي نَسِيتُ الْخُوتَ) قالوا فالصخرة صخرة شروان والبحر بحر جيلان والقرية باجَرَوَانُ (حق لقيه غلام فقتله) قالوا في قرية جيزان وكل هذه من نواحي ارمينية قرب الدربند .. وقبل شروان ولاية قصبتها شماخي وهي قرب بحر الخزر .. نسب المحدثون اليها قوماً من الرواة .. منهم أبو بكر محمد بن عشير بن معروف الشرواني كان فقيهاً صالحاً سكن النظامية وتفقه على اليكيا الهراسي وروى شيئاً عن أبي الحسين المبارك بن الحسين الغسال ذكره أبو سعد في شيوخه

[شَرَوَزَى] بتكرير الراء وهو فعول على كمال سيدويه في قرورى وحكمه حكمه وقد ذكرته هناك فاصله اذاً اتما من الشرى * وهي ناحية الفرات واما من الشرى وهو تابع الشىء فكررت العين فيه وزيدت الواو كما قلنا في قرورى .. قال لي القاضي أبو القاسم بن أبي جرادة رأيتُ شَرَوَزَى وهو جبل مطلق على تبوك في شرقها .. وفي كتاب الأصمعي شرورى لبني سليم .. قال الأعشى السلمي وكان سُجْنُ بالمدينة * هاجك ربّعُ بَشَرَوَزَى مُلْبَدٌ *

.. وقال آخر

كَأَنَّهَا بَيْنَ شَرَوَزَى وَالْعُمُقِ نَوَاحِيَّةٌ تَلُو بِجَلْبَابٍ خَلَقَ

.. وقال الأصمعي شَرَوَزَى ورحر حان في أرض بني سليم وفي كتاب النبات شرورى

واد بالشام .. قال

سَقَوْنِي وَقَالُوا لَا تُغْنٍ وَلَوْ سَقُوا جِبَالُ شَرَوَزَى مَا سُقِيتُ لَغْنَتُ

.. وقال عبد الرحمن بن حسان

أَرَقْتُ لِبَرْقٍ مُسْتَطِيرٍ كَأَنَّهُ مَصَابِيحُ تُخْبِئُ سَاعَةً ثُمَّ تُلْمَحُ

يَضِيءُ كَسَنَامٍ لِي شَرَوَزَى وَدُونَهُ بَقَاعُ النَّقِيعِ أَوْ سَنَا الْبَرْقِ أَنْزَحُ

.. وقال مزاحم العقيلي

أذلك أم كدرية ضلّ فرخها لقى بشروزي كالتيتم المعلن
غدت من عليه بعد ماتمّ ظمؤها تصلّ وعن قبض يزاء كجهل
غدوا غدا يومين عنه انطلقا كيلين من سير القطا غير مؤتل
[شروزم] آخره زاي * قلعة بين قزوين وجبال الطرم حصينة

[شروط] بلفظ جمع شرط * جبل بعينه

[شروم] * قرية كبيرة عامرة باليمن فيها عيون وكروم وأهلها همدان وهم لصوص
يقطعون الطريق بينها وبين الهجيرة خمسة وعشرون ميلاً .. قال الحارث بن عمرو الجزلي
قال سعيد كجزة غالية وسفحى شروم بين تلك الرجائم
[شرونة] بضم الراء وسكون الواو ثم نون بعدها هالا * قرية بالصعيد الأدنى
شرقي النيل * وشرونة أيضاً بلد بالأندلس

[شروين] * جبال شروين في أطراف طبرستان وهي من أعمال ابن قارن مجاورة
الديلم وجبلان وهي جبال ممتدة صعبة ليس في تلك الولاية أمنع منها ولا أكثر شجراً
ودغلاً .. قال ابن الفقيه أول من دفعت إليه السفوح شروين بن سهراب وكانت قبل
ذلك في أيدي الجند وفتحت في أيام المأمون على يد موسى بن حفص بن عمرو بن العلاء
وكان عمرو بن العلاء جزأراً بالري فجمع جموعاً وغزا الديلم حتى حسن بلاؤه فأرسله
والي الري إلى المنصور فقوّده وجعل له منزلة وترقت به الأيام حتى ولي طبرستان
واستشهد في خلافة المهدي وافتتح موسى بن حفص بن عمرو بن العلاء ومازيار بن
قارن جبال شروين من طبرستان وهي من أمنع الجبال وأصعبها فقلدها المأمون مازيار
وأضاف إليها طبرستان والرويان ودنباوند وستماء محمداً وجعل له مرتبة الاصفهين فلم
يزل والياً عليها حتى توفي المأمون واستخلف المعتصم فأقره عليها ثم غدر وخالف وذلك
بعد سنتين من خلافة المعتصم فجرى من قبله ما هو مذكور في التواريخ

[الشروين] بالتحريك بثلاث فتحات وياه ساكنة ونون * هما جبلان بسلمى كان

اسمهما فتح ومخزم عن نصر

[شَرِيَانُ] بكسر أوله وسكون ثانيه ثم ياء مثناة من تحت وآخره نون .. قال الجوهري الشَّريَان بالفتح والكسر واحد الشَّرَايِين وهي العروق النابضة ومنبتها من القلب * وهو موضع بمِينة أو واد .. قالت جَنُوبُ أختُ عمرو ذي الكلب ترضيه

أبلغ بني كاهل عني مُغلَّلةً والقوم من دونهم سَعياً ومركوبُ
والقوم من دونهم أينَّ ومَسْفَبةٌ وذاتُ ريد بها رِضْعٌ وأُسْلُوبُ
أبلغ هذيلاً وأبلغ من يبلَّغها عني حديثاً وبعضُ القول تكذيبُ
بأن ذا الكلب عمراً خيرهم حسباً ببطن شَرِيَان يعوي حوله الديبُ

[شَرِيبٌ] بفتح أوله وكسر ثانيه وياء مثناة من تحت ساكنة وباء موحدة .. قال أبو عبيد يقال مالا شَرِيبٌ وشروبٌ الذي بين المالح والعذب والشريب الذي يشاربك أي يشرب معك * وهو جبل نجد في ديار بني كلاب عند الجبل الذي يقال له أسود النساء

[شُرَيْبٌ] بلفظ تصغير الشرب * بلد بين مكة والبحرين له ذكر في شعرهم

[شَرِيحٌ] شريح نابض وشريح الرِّيَّان وعدة أمكة يقال لكل واحد شريح كذا * قرى من نواحي زبيد باليمن

[الشَّرِير] * موضع في ديار عبد القيس عني نصر

[شَرِيش] أوله مثل آخره بفتح أوله وكسر ثانيه ثم ياء مثناة من تحت * مدينة كبيرة من كورة شذونة وهي قاعدة هذه الكورة واليوم يسمونها شَرَش
[شَرِيط] بفتح أوله وكسر ثانيه ثم ياء مثناة من تحت وطاء مهملة والشريط جبل يُقتل من الخوص جزاء الشريط * قرية من أعمال الجزيرة الخضراء بالأندلس
[الشَرِيفُ] تصغير شرف وهو الموضع العالي * مالا لبني مُيز وتنسب إليه العقبان

.. قال طُفَيْل الغنوي

وفينا ترى الطوبى وكلَّ سَمِيدَعٍ مدرَّبَ حَرْبٍ وابنَ كلِّ مدرَّب
تيت لعُقْبَانِ الشَّرِيفِ رجاله إذا مانَوْا أحداثَ أمرٍ معطَب

ويقال انه سُرَّة نجد وهو أمره نجد موزعاً .. قال الراعي

كَهْدَاهْدُ كَسَرَ الرَّمَاءُ جَنَاحَهُ يُدْعَوُ بِرَابِيةِ الشَّرِيفِ هَدِيلاً
قال أبو زياد وأرض بني نمير الشريف دارها كلها بالشريف إلا بطناً واحداً باليمامة يقال
لهم بنو ظالم بن ربيعة بن عبد الله وهو بين حمى ضربة وبين سؤد شمام ويوم الشريف
من أيامهم .. قال بعضهم * غداة لقينا بالشريف الأحامسا *

وقال ابن السكيت الشريف واد بنجد فما كان عن يمينه فهو الشرف وما كان عن يساره
فهو الشريف .. قال الأصمعي الشرف كبد بنجد والشريف إلى جانبه يفصل بينهما
التسري فما كان مشرقاً فهو شريف وما كان مغرباً فهو الشرف .. وقال عمرو بن الأهتم
كأنها بعد ما مال الشريف بها قُرْقُورُ أعجم في ذي لجة جار

* والشريف حصن من حصون زيد باليمن
[شريعة] * موضع قرب البصرة خرج إليها الأحنف بن قيس أيام الجمل وأقام
بها معتزلاً الفريقين

[شريق] تصغير شرق * موضع قرب المدينة في وادي العقيق .. قال أبو وجزة
إذا تربعت ما بين الشريق فذا روض الفلاج وذات السرح والعيب
ويروى الشريف والعيب غيب الثعلب .. وقال نصر شريق بفتح الشين وكسر الراء شريقان
جبلان أحمران ببلاد سليم

[الشريعة] بفتح أوله وكسر ثانيه وتشديد الياء المثناة من تحت .. هكذا ضبطه
نصرو ذكره في مرتبة السرية وأخواتها هو * ماله قريب من اليمن وناحية من بلاد كانت
بالشام .. قال كثير

نظرتُ وأعلامُ الشرية دونها فَبَرَقُ المَرَوِّراتِ الدَّواني فدورها

وأخاف أن يكون تصحيفاً وأنه بالباء الموحدة وقد ذكر

[شريون] * حصن من حصون بلنسية بالأندلس .. نسب إليها السلميُّ أبا
مروان عبد الملك بن عبد الله الشريوني وكان قد كتب الحديث بالمغرب والحجاز وتعهقه
على أبي يوسف الرياني على مذهب مالك .. ويوسف بن عبد العزيز بن عبد الرحمن
ابن عبدس الانصاري الشريوني يكنى أبا الحجاج أخذ عن أبي عمر بن عبد البر وغيره

كثيراً وسكن طليطلة مدة ومات في شوال سنة ٥٠٥
 . [الشريُّ] يسكون الراء نبت وذات الشري * موضع معروف به في قول البرقي
 الهذلي

كأن عجوزي لم تلد غير واحد ومات بذات الشري وهي عقيم
 وذو الشري قريب من مكة يذكره عمر بن أبي ربيعة في شعره فقال في بعضه
 قرأتني الى قريبة عين يوم ذى الشري والهوى مستعاراً
 وأرى اليوم مانأيت طويلاً والليالي اذا دنوت قصاراً
 [شريُّ] بتشديد الياء * طريق بين تهامة واليمن

﴿ باب الشين والزاي وما يليهما ﴾

[الشزبُ] بفتح الشين وسكون الزاي والباء موحدة . . وادى الشزب * من قرى
 جهران باليمن من ناحية صنعاء
 [شَزَنٌ] بالتحريك وآخره نون * جبل أو واد بنجد عن نصر

﴿ باب الشين والسين وما يليهما ﴾

[شَسٌّ] بفتح أوله وتشديد الثاني الشس الأرض الصلبة التي كأنها حجر واحد
 والجمع شَسَّاس وشَسُوس . . قال المرار بن مُنْقِذ
 أعرفت الدار أم أنكرتها بين تبارك وشَتَّى عَبرُ
 وهو * واد بعينه من أودية مُزَيْنَة . . ذكره كثير . . وقال أبو بكر بن موسى شَسٌّ واد عن
 يسار آرة وقال أبو الأشعث هو بلد مهيمة . وبأه لا تكون بها الا بل يأخذها الهيام عن
 نقوع بها ساكنة لا تجرى والهيام حمى الا بل والنقوع المياه الواقعة التي لا تجري وهي من
 الابواء على نصف ميل . . وقال في موضع آخر وفوق قورآن ماء يقال له شس آبار عذبة

وقال ابن السكيت أرض كثيرة الجمى .. قال كثير

وقال خليلي يوم رُحْنَا وَفُتِحَتْ من الصدر أشراحٌ وَفُضْتُ خَتومُهَا
أصابتك نبلُ الحاجبية أنها إذا مارمت لا يستبلُ كليمُهَا
كأنك مردوعٌ بشسٍ مطرَدٌ يقارفه من عقدة النقع هيمُهَا
- مردوع - منكوس - يقارفه - يدانيه - والعقدة - الموضع الشجير .. وقال نصر شس
ماء في ديار بني سليم بين آقف وذات الغار قرب أقراح جبل
[شَشَق] * من نواحي الأهواز .. قال يزيد بن مفرغ

سقى هَزِيمُ الأرعاد مُنْبَجِسُ العُرى منازلها من مَسْرُقَانِ قُسرًا
الى الكَرْجِجِ الأعلى الى رامهرمز الى قُرَيَاتِ الشَّيْخِ من فوق شَشَقَا
[شِسْقَى] .. ذكره الزمخشري * هو موضع في شعر ابن مقبل فأما الأزهرى
فانه قال شسعُ المكان طرفه يقال حللنا شسعَ الدهناء .. وقال خفيف العقيلي
مَرِيعٌ منهم وطنٌ فِشْسَعِي بعيدٌ من له وطنٌ مَرِيعٌ
وقال ابن مقبل

بصخدي فِشْسَعِي من عميرة فاللوى يَلْحَنُ كالأح الوشوم القرائحُ
كدا رواء الأصمعي وروى غيره شَسَى كما في شعر المزار فِشْسَعِي عَبَقَرُ



❖ باب الشين والشين وما يلهما ❖

[شَشَانَةٌ] بعد الألف نون والشين الثانية مخففة * اقام من أعمال بطليموس
[ششَلَةٌ] بكسر أوله وسكون ثانيه * ناحية من أعمال طليطلة من جهة القبلة كبيرة
فيها حصون ومدن وقلاع



— باب الشين والطاء وما يليهما —

[شَطَا] بالفتح والقصر وقيل شطا * بليدة بمصر .. ينسب اليها الثياب الشطوية
قال الحسن بن محمد المهلبى على ثلاثة أميال من دمياط على ضفة البحر الملح مدينة تعرف
بشطا وبها ودمياط يُعمل الثوب الرفيع الذى يبلغ الثوب منه ألف درهم ولاذهب فيه
[شُطَاب] * نخل لبنى يشكر بالجمامة

[شَطَا طَيْرُ] بفتح أوله وتكرير الطاء وآخره راء قبلها ياء * كورة فى غربى النيل
بالصعيد الأدنى

[الشُّطَانُ] بضم أوله وسكون الطاء ثم ألف مهموزة ونون * واد من أودية
المدينة .. قال كثير

مغاني ديار لا تزال كأنها بأفنية الشُّطَانِ رَيْطٌ مُضَلَّعٌ
وأخرى حبست الركب يوم سويقة بها واقفاً أن هاجك المترَّبِعُ
[الشُّطْبَتَانِ] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم باء موحدة بعدها تاء مثناة من فوقها
وآخره نون تننية شُطْبَة وهي السعفة الخضراء والشطبتان وحَرَمٌ * أودية لبنى الحريش
ابن كعب بأرض الجمامة بها نخل وزرع .. قال السكوني وفي العارض من وراء أكمة
بينها وبين مهب الشمال الشطبتان .. وقال أبو زياد الكلابى الشطبتان بالجمامة فليج
من الأفلاج

[شَطَبٌ] بالتحريك يجوز أن يكون أصله من شَطَبَ إذا مال ثم استعمل اسماً وهو
* جبل فى ديار بني أسد فيه روضة ذكرت فى الرياض فى قول بشر بن أبى خازم
سائلٌ نَمِرٌ آغداة النعف من شَطَبٍ إذ فضت الخيل من تهلان إذ رهفوا
يوم النعف من شطب .. وقال عبيد بن الأبرص

دعا معاشر فاستككت مسامعهم يالطف نفسي لو تدعو بني أسد
لو هم حمائك بالحمي حيت ولم يترك ليوم أقام الناس فى كبد
كما حينك يوم النعف من شطب والقصد للقوم من ربح ومن عدد

وباليمين جبل اسمه شطب وفيه قاعة سميت به ولا أدري أهو هذا أم غيره . . قال نصر
شطب جبل في ديار نمير وهو جانب نهلان الشمالي بين أبانين في ديار أسد بن جند * وشطب
أيضاً واد يمان وقرن أسود من شط الرُمة . . وقال أبو زياد شطب هو جانب نهلان الذي
يلي مهب الشمال يقال له ذو شطب . . قال لييد

بذي شطب احدا جهم اذ تحملوا . . وحث العُدَّة الناجيات الدواملا

وقال عبيد بن الأبرص يصف سحاباً

يامن لَبَزَقُ أَيْتُ اللَّيْلِ أَرْقُبُهُ فِي عَارِضٍ كَمْضَى الصَّبْحِ لَمَّاحُ

دَانٍ مَسْفُوقٍ الْإَرْضَ هَيْدَبُهُ يَكَادُ يَدْفَعُهُ مَنْ قَامَ بِالرَّاحِ

كَأَنَّ رَيْقَهُ لَمَّا عَلَا شَطْباً أَقْرَابُ أُنَاقٍ يَنْفِي الْخَيْلَ رَمَاحُ

فَمَنْ بِمُحُوزَتِهِ كَمَنْ بِعَقْوَتِهِ وَالْمُسْتَكْنَى كَمَنْ يَمْشِي بِقُرُوحِ

[شَطْبُ] بفتح أوله ويروى بالضم وسكون ثانيه ثم باء موحدة وهو السمعة الخضراء

* واد حداء مَرَحِمٍ دُونَ كَلِيَّةٍ إِلَى بِلَادِ ضَمْرَةٍ . . قال كثير

لِعَمْرِي لَقَدْ بَانَتْ وَشَطَّ مَرَارُهَا عَزِيزَةٌ لَا تَهْقِدُ وَلَا تَتْبَعِدُ

إِذَا أَصْبَحَتْ فِي الْجُلُوسِ فِي أَهْلِ قَرْيَةٍ وَأَصْبَحَ أَهْلِي بَيْنَ شَطْبٍ وَفِدْبٍ

قال الأصمعي بطرف أبان الشمالي ماء يقال له بدند وبين أبانين جبل يقال له شطب فيما

بين بني أسد وخزيمة ولذلك قال * وأصبح أهلي بين شطب وفدبد * وقال

أَفِي رَسْمِ أَطْلَالِ شَطْبٍ مَرَحِمٍ دَوَّارِسٍ لَمَّا اسْتَنْطَقَتْ لَمْ تَكَلِّمْ

تَكَفَّفَتْ أَعْدَاداً مِنَ الْعَيْنِ رَكِبَتْ سَوَانِيهَا ثُمَّ انْدَفَعْنَ بِأَسَلٍ

[شَطْبُ] بالضم * كورة من كور مصر الجنوبية

[شَطْ] بفتح أوله وتشديد ثانيه والشط جانب النهر * قرية في حجر اليمامة

قبلتها بين الوتر والعرض قد اكتنفها حَجَرُ اليمامة . . قال الحمصي * شط فيروز فيه نخل

ومحارث لبني العنبر باليمامة * وشط الوتر باليمامة أيضاً وهو كان منزل عبيد بن ثعلبة وحسن

معتق من بناء جديس وبه تحصن عبيد بن ثعلبة حين اختط حجراً * وشط عثمان

موضع بالبصرة كانت سباخاً وموانئاً فأحياها عثمان بن أبي العاصي الثقفي وكتب عثمان

ابن عفان رضي الله عنه الى عبد الله بن عامر بن كُرَيْز وهو والي البصرة من قبله أَرَأَيْتَ أَقْطَعُ عُمَانَ بْنِ أَبِي الْعَاصِي الثَّقَفِي مَا كَتَبَ لَهُ بِالشَّطِّ وَكَانَ نَسْخَةُ الْكِتَابِ (بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ) هَذَا كِتَابُ عَبْدِ اللَّهِ عُمَانَ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ لِعُمَانَ بْنِ أَبِي الْعَاصِي إِذْ أُعْطِيَتْكَ الشَّطُّ لَمَنْ ذَهَبَ إِلَى الْأُبْلَةِ مِنَ الْبَصْرَةِ وَالْمُقَابِلَةِ قَرْيَةِ الْأُبْلَةِ وَالْقَرْيَةِ الَّتِي كَادَ الْأَشْعَرِيُّ عَمَلَ فِيهَا وَأُعْطِيَتْكَ مَا كَانَ الْأَشْعَرِيُّ عَمَلَ مِنْ ذَلِكَ وَأُعْطِيَتْكَ بِرَاحَ ذَلِكَ الشَّطِّ أَجَةً وَسَبْخَةً فَيَأْبِيَنَّ الْحَرَّارَةَ إِلَى دِيرِ جَابِلَ إِلَى الْقَبْرِينَ الَّذِينَ عَلَى الشَّطِّ الْمُقَابِلِ لِلْأُبْلَةِ وَأُعْطِيَتْكَ مَا عَمَلْتَ مِنْ ذَلِكَ أَنْتَ وَبَنُوكَ إِنْ وَاحِدًا تَعْطِيهِ شَيْئًا مِنْ ذَلِكَ مِنْ إِخْوَتِكَ فَاتَمَلَّهُ عَنْ عَطِيَّتِكَ وَأَمَرْتُ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ عَامِرٍ أَنْ لَا يَمْعَمَكَ شَيْئًا أَخَذْتُمُو تَرُونَ أَنْكُمْ تَسْتَطِيعُونَ عَمَلَهُ مِنْ ذَلِكَ فَمَا كَانَ فِيهِ بَعْدَ مَا عَمَلْتُمْ وَاخْتَرْتُمْ مِنْ فَضْلٍ لَا تَرُونَكُمْ مَا عَمَلْتُمُوهُ فَلَيْسَ لَكُمْ أَنْ تَحْوِلُوا دُونَهُ لَمَنْ أَرَادَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ أَنْ يَعْمَلَ فِي حِجَّةٍ لَهُ وَأُعْطِيَتْكَ ذَلِكَ عَوْضًا عَنْ أَرْضِكَ الَّتِي أَخَذْتُ مِنْكَ بِالْمَدِينَةِ الَّتِي اشْتَرَاهَا لِي أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَمَا كَانَ فِيهَا سَمِيْتُ فَضْلٍ عَنْ تِلْكَ الْأَرْضِ فَانْهَا عَطِيَّةُ أُعْطِيَتْكَ إِيَّاهَا إِذْ عَزَلْتُكَ عَنِ الْعَمَلِ وَقَدْ كَتَبْتُ إِلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَامِرٍ أَنْ يَمْنَحَكَ فِي عَمَلِكَ وَيَحْسَنَ لَكَ الْعَوْنَ فَاعْمَلْ بِاسْمِ اللَّهِ وَعَوْنِهِ وَامْسِكْ شَهْدَ الْمَغِيرَةِ بْنِ الْأَخْفَشِ وَالْحَارِثِ بْنِ الْحَكَمِ بْنِ أَبِي الْعَاصِي وَفُلَانِ بْنِ أَبِي فَاطِمَةَ وَكُتِبَ تَارِيخُهُ لثَمَانِ بَقِيْنَ مِنْ جُمَادَى الْآخِرَةِ سَنَةِ ٢٩ ٠٠ وَقَدْ نَسَبَ إِلَيْهَا أَبُو إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْبَصْرِيُّ الشَّطِّيَّ سَكَنَ جَرَجَانَ وَرَوَى عَنْ أَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ مُحَمَّدٍ الْبَزَازِ وَأَبِي عَبْدِ اللَّهِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْحَامِدِيِّ وَغَيْرَهُمَا ٠٠ رَوَى عَنْهُ يَوْسُفُ بْنُ حَمْزَةَ السَّهْمِيُّ وَمَا سَنَةِ ٣٩١

[شَطْنُورَةُ] بفتح أوله وسكون ثانيه والفاء وبعد الواو راء * موضع فيه ثلاث مدُن من سواحل إفريقية أنبلونة ومَتَّيْجَة وبَزَرَتُ ممال [شَطْنَانُ] * واد بنجد عليه قبائل من طي [شَطْنُوفُ] بفتح أوله وتشديد ثانيه وفتح الدون وآخره فاء * بلد بمصر مر نواحي كورة الغربية عنده يفترق النيل فرقتين فرقة تمضي شرقاً إلى تَنْبِيسَ وفرقة

تمضى غربياً الى رشيد على فرسخين من القاهرة وهو مركب وقد ألحق سعيد بن عفير في شطره الثاني الألف واللام فقال يجرّض على بن الجروي على أحمد بن السري وقد أوقعه في هذا الموضع فكسره ولم يتبعه

ألا من يبلغ عني علماً رسالة من يلوم على الرّكوك
علام حبست جمعك مستكفاً بشط الوّف في ضنك ضنك
وقد سحّت لك المفرات من رماك بجشة الوهن الرّكك
أمن بقاء فلا بقاء لمن لا تراها عند فرصته عليك

قوله عليك عيب في هذه القافية وهو من الايطاء * وشطنوف من كورة الغربية بينها وبين القاهرة مسيرة يوم واحد

[شَطُونٌ] بفتح أوله وآخره نون والشطون البعيد من كل شيء * مالا لابي بكر ابن كلاب في غربي الحمى . . قال الأصمعي قال العامري أسفل ماء لبني أبي بكر بن كلاب مما يلي اخوتها بني جعفر الشطون وهو لقيس بن جزء وهو في جبل يقال له شعمرى ثم يليها حفيرة خالد . . وقال عبد العزيز بن زُرارة

قما بين الشطون شطون شعمرى ومدعا فالنظرا ما تأمران
فان لم تُعربا لي غير شكّ لعمر أبيكما لم تنفعان

. . وقال الحصين بن الحمام المرّي

أما تعلمون الحلف حلف عرينة وحاماً بصحراء الشطون ومقسماً
وقلنا لهم يا آل ذبيان مالكم تفاقدتم لا تقدمون مقدماً

[شَطِيبٌ] بفتح أوله وكسر ثانيه وكل شيء قد دته طولاً فكل واحد من ذلك

المقدود شطبية وهو * اسم جبل . . قال عمار بن عقيل

سري برق فأرقى يمان يضى الليل كالفرْد الهجان
يضى ذرى طمية أو شطيب وقلج من طمية غير دان
أيا أمل من يرى رقات فاج زيارة من يرى علمي ذقان
ودون مزارها بلد يرجي به الموج المتوق وهو وان

الفوج - الموق - الجمل المؤدب

[الشَّطْبِيَّة] مثل الذي قبله وزيادة ياء النسبة * مالا بأجاء لبني سنبس

[الشَّطِينُ] * واد بين الأبراء والجحفة والله أعلم بالصواب



❦ باب الشين والظاء وما يليهما ❦

[شَغْلًا] بالفتح عظم لاصق بالركبة فاذا شخص قيل شَطِيَّ المرس * وهو جبل

بمكة أو قرب مكة نقله عن الحازمي

[شَطِيطَات] جمع شظية بفتح أوله والشظية شقة من خشب أو قصب أو فضة أو

عظم * وهو اسم موضع وقيل عقاب في شعر هُذَيْل .. قال الحكم الخضري

يا كَأْس ما ثقب برأس شظية رِكَ أَصَابَ عِصَاهُ شُؤْبُوبُ

ضحيان شاهقة يرفُ بِشَامَةٍ بديان يقصر دونه اليعقوبُ

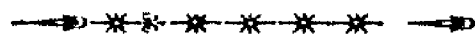
بألد منك مذاقةً لِمَحَلٍّ عطشان داعس ثم عاد يلوب

[شَظِيفٌ] بفتح أوله وكسر ثانيه وآخره فاء والشظيف من الشجر الذي لم يجذ

ريته نخش وصل من غير أن تذهب نداوته * موضع

[شَظِيٌّ] بفتح أوله كأنه جمع شظية وقد ذكر * جبل في قوله

* كأنها نعامٌ تبغى بالشطى رثالها *



❦ باب الشين والعين وما يليهما ❦

[شُعَارَى] * جبل ومالا بالميمنة عن الحمصي .. وأنشد لبعضهم

كأنها بين شعاري والدائم شَمَطَاهُ تَمْشِي فِي ثِيَابِ أَمَدَامِ

[شُعْبَاهُ] .. قال الأزهري شعباه بالمد * موضع في جبل طيء كذا حكاه عنه

العمرائي .. وقال نصر شعباه من أرض الحجاز قرب مكة جاء به مع شعبا والذي في

نسخني التي نقاتها من خطه شعبي بالضم والقصر كما نذكره بعد هذه الترجمة
 [شعبي] بضم أوله وفتح ثانيه ثم باء موحدة والقصر .. قال ابن خالويه في كتابه
 ليس في كلام العرب فعلى بضم أوله وفتح ثانيه غير ثلاثة ألقاظ شعبي * اسم موضع في
 بلاد بني فزارة وأربى اسم للداهية وأدعى .. وقال نصر شعبي جبل يحكى ضربة لبني
 كلاب .. قال جرير بهجو العباس بن يزيد الكندي

سَـتَطْلَعُ مِنْ ذُرَى شُعْبِي قَوَافٍ عَلَى الْكَـنْدِيِّ تَلْهَبُ التَّهَابَا

أَعْبَدَا حَلًّا فِي شُعْبِي غَرِيبًا أَلُوْمَا لَا أَبَا لَكَ وَاغْتَرَابَا

.. قال ابن السيرافي يقول أنت من أهل شعبي ولست بكندي أنت دعيت فيهم أي عند
 لهم حماة أمك بك في شعبي .. وقال أبو زياد من بلاد الصواب بالحمى حمى ضربة شعبي
 وهي جبال واسعة مسيرة يوم وزيادة ولحارب فيها خط ومياه تسحى الثريا .. قال بعض الشعراء

أَرْحَنِي مِنْ بَطْنِ الْجَرِيبِ وَرَبِحِهِ وَمِنْ شُعْبِي لَا بَلَّهَا اللَّهُ بِالْقَطْرِ

وَبَطْنِ الْأَوَى تَصْعِيدُهُ وَانْحِدَارُهُ وَقَوْلُهُمْ هَاتِيكَ أَعْلَامُهَا الْغَمَرُ

.. وقال الأصمعي شعبي للضباب وبعضها لبني جعفر .. قال بعضهم

إِذَا شُعْبِي لَاحَتْ ذُرَاهَا كَأَنَّهَا فَوَالِحٌ نَجَّتْ أَوْ مَجْلَلَةٌ دَهْمُ

تَدَكَّرْتُ عَيْشًا قَدْ مَضَى لَيْسَ رَاجِعًا عَايِسًا وَأَيَّامًا تَدَكَّرَهَا السَّقَمُ

.. قال وقال آخر شعبي جبال منيعة متدانية بين أيسر الشمال وبين مغيب الشمس من
 ضربة قريبة على ثمانية أميال قال وعن حميد شعبي جبل أسود مأوى سبية ولشعبي شعاب
 فيها أوشال تحبس الماء من ستة إلى ستة .. قال الجعفري

* لَمْ يَنْجِبْهُمْ مِنْ شُعْبِي شَعَابُهَا *

[شَعْبَانِ] بالكسر ثنية شعب .. قال ابن شميل الشعب بالكسر مسيل الماء في

بطن من الأرض له جُرْفَانِ مشرقان وأرضه بطحة ورجل شعبان إذا انبطح وقد يكون

بين سَنَدَيْنِ جباين * وشعبان ماء لبني أبي بكر بن كلاب بجانب المردمة .. قال الأصمعي

والى جنب المردمة من شقها الأيسر ماآن يقل لهما الشعبان واسمهما رَيْخَةٌ والمِعْهَاءُ وهي

لبني ربيعة بن عبد الله بن أبي بكر

ب الشين والعين وما يليهما ﴿٢٧٠﴾ شعب أبي عامر - شعب الحيس

[شعبُ أبي عامرٍ] * ماله أوله الأُبْلَةُ .. قال بعض الشعراء

إذا جئتَ بَانَ الشعبِ شعبَ بنِ عامرٍ فأقْرِى غزالَ الشعبِ متى سلامياً

[شعبُ أبي دُبٍّ] * بمكة يقال فيه مدفن آمنة بنت وهب أم رسول الله صلى الله عليه

.. قال الفاكهي أبو عبد الله محمد بن إسحاق في كتاب مكة من تصنيفه أبو دُبٍّ

رجل من بني سُوءاة بن عامر بن صعصعة

[شعبُ أبي يُوسُفَ] * وهو الشعب الذي آوى إليه رسول الله صلى الله عليه وسلم

هاشم لما تحالفت قريش على بني هاشم وكتبوا الصحيفة وكان لعبد المطلب قسم

بنيه حين ضعف بصره وكان النبي صلى الله عليه وسلم أخذ حطاً أيّه وهو كان

بني هاشم ومساكنهم فقال أبو طالب

جزى الله عنا عبد شمس ونوفلاً وتيماً ومخزوماً عقوقاً ومأثماً

بتفريقهم من بعد وُدِّ وألفة جماعتنا كيما ينالوا المحارماً

كذبتم وبيت الله نُبِزَ محمدًا ولما ترَوُا يوماً لدى الشعب قائماً

[شعبُ بَوَّانَ] قد ذكر في * بوان كان به يوم بين المهلب بن أبي صفرة والأزارقة

أشبع القول في وصفه في بوان فأغنى

[شعبُ جَبَلَةٍ] قد ذكر * جبلة في موضعها وكان فيه يوم من أيام العرب اجتمع

أكثر قبائل العرب وكان العصر فيه لبني عامر فقال لييد

منا حُماة الشعب يوم تواعدت أسدٌ وذُبيانُ الصفا وتيمٌ

فارتت جرحاهم عشية هزمهم حتى بمنعرح المسيل مقيمٌ

قومي أولئك ان سألْت بحيمهم ولكل قوم في النوائب خيمٌ

وإذا تواكلت المقائب لم يزل بالفقر منا منسِرٌ وعظيمٌ

[شعبُ الحَيْسِ] شعب * بالشربة بين هضب القليب من أرض فزارة وقيل سمى

لان حَمَلَ بن بدر ملاً دلاء من الحيس ووضعها في هذا الشعب حتى شرب منها

يدوا داحساً عن الغاية لما سقى الغبراء يوم رهنهم على السباق وجرت الفتنة بينهم

وبين بني عبس أعواماً حتى هلك أولاد بدر

[شعبُ خَرِه] بضم الخاء وتخفيف الراء والهاء * بلاد واسعة في جبال قرب بلخ

فيها قلاع ومضائق

[شعبُ الخُوزِ] * بمكة .. قال محمد بن اسحاق الفاكهي في كتاب مكة انما سمي شعب

الخوز بهذا الاسم لأن نافع بن الخوزي مولى عبدالرحمن بن نافع بن عبدالحارث الخزاعي

نزله وكان أول من بنى فيه

[شعب العَجُوز] * بظاهر المدينة قتل عنده كعب بن الاشرف اليهودي بأمر رسول

الله صلى الله عليه وسلم

[شَعْبٌ] بكسر أوله قال الجوهري الشعب والشعب بالكسر والضم الطريق في

الجليل والجمع الشام * وقال أبو منصور ما انفرج بين جبلين فهو شعب * وقال أبو عبيد

السكوني الشعب * ما لا بين العقبة والقاع في طريق مكة على ثلاثة أميال من العقبة حبس

للماة عنده قباب خراب وقال أبو بكر بن موسى الشعب بكسر الشين جبل باليمامة

[شَعْبٌ] بالفتح والتسكين * جبل باليمن نزله حسان بن عمرو الحميري وولده

فُسبوا اليه فمن كان منهم بالكوفة يقال لهم شَعْبِيُّون * منهم عامر بن شراحيل الشامي

القصبي وعداده في همدان ومن كان منهم بالشام يقال لهم الشعبانيون ومن كان منهم باليمن

يقال لهم آل ذي شَعْبَيْن ومن كان منهم بمصر يقال لهم الأشعوب وقوله

* جارية من شعب ذي رُعين *

ليس المراد به الموضع بل يراد به القبيلة

[شَعْبٌ] بضم أوله وسكون ثانيه هو جمع أشعَب من قولهم تَيْسٌ أَشْعَبُ اذا كان

مابين قرنيه بعيداً جداً وهو * واد بين مكة والمدينة يصب في وادي الصفراء

[شُعْبَتَا الفَرْدَوْسِ] * موضع في بلاد بني ربوع به كانت الوقعة بين الخوَزَنَ

ومن معه وبني ربوع

[الشُعْبَتَانِ] بضم أوله وسكون ثانيه ثم بلا موحدة مفتوحة وتلا ثنية شُعْبَة

وهو المسيل الصغير والشعبة الفصن * والشعبتان أكمة لها قرنان ناتشان ويقال هذه عصاً

لها شعبتان

[شَعْبَبٌ] بوزن فَعْلَمَل * اسم ماء بالجماعة . . قال أبو زياد وماه قُشِير بالجماعة يقال له شعبيب وهو ماء لاصمة بن عبد الله بن قُرَّة بن هبيرة بن سلمة بن قشير . . وفي كتاب نصر شعبيب ماء لقشير بجائل من وراء النقر بيوم تهبط من المقر حائلا ويجوز ان يكون من شعبت الشيء اذا فرقته والتكرير للمبالغة . . قال الصمة بن عبد الله القشيري وهو بالسند

يا صاحبي أطال الله رُشدَ كما	عوجا عليّ صدور الأبنل الشئ
ثم أرفعا الطرف هل تبدولنا طعُن	بجائل ياعساء النفس من ظعن
احب بهم لو ان الدار جامعة	وبالبلاد التي يسكن من وطن
طوال الحيل من تبراك مصعدة	كما تتابع قيдам من السفن
يا ليت شعري والافدار غالبة	والعين تذرِفُ أحيانا من الحزن
هل أجمعان يدي للخذ مرفقة	على شعبب بين الحوض والعطن

[شُعْبَة] بضم أوله واحدة الشعب وهي من الجبال رؤسها ومن الشجر أعصاها وهو * موضع قرب يابيل . . قال ابن اسحاق وفي جمادى الاولى خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم يريد قريشا وسلك شعبه يقال لها شعبة عبد الله وذلك اسمها الى اليوم ومن ذلك صب على اليسار حتى هبط يليل

[شَعْبَيْن] بفتح أوله وهو تشبة شعب اذا كان مجرورا أو منصوبا ويضاف اليه ذو فيقال ذو شعبين وقد تقدم تفسير الشعب وهو * حصن باليمن كان منزلا لملوكهم * وذات الشعين من أودية العلاء بالجماعة ومخلاف باليمن . . قال محمد بن السائب فيما رواه عنه ابنه هشام ان حسان بن عمرو بن قيس بن معاوية بن جشم بن عبد شمس بن وائل ابن عوث بن قطن بن عريب بن زهير بن أيمن بن الهَمَيْسَع بن حمير وهو شعبان واليه ينسب الشعبي الامام وانما سمي شعبين بلفظ انتدبة فيما حكاه لنا رجل من ذى الكلاع قال أقبل سيل باليمن فخرق موضعاً فأبدى عن أزج فدخل فيه فاذا بسرير عليه ميت عليه جباب وشي مذهب وبين يديه رَحْجَن من ذهب في رأسه ياقوتة حمراء واذ لوح

فيه مكتوب بسم الله رب حير أنا حسان بن عمرو القيل حين لا قيل الا الله متُّ أزمان
زُخْرَ هَيْدَ هَلَكَ فِيهِ اثْنَا عَشَرَ أَلْفَ قِيلَ كُنْتُ آخِرَهُمْ قِيلاً فَاتَيْتُ ذَا شُعْبَيْنَ لِيَجِيرَنِي
مِنَ الْمَوْتِ فَاخْفَرَنِي .. فَسَمِيَّ حَسَّانَ شُعْبَانٍ لِأَجْلِ ذَلِكَ وَلَا يَنْسَبُ إِلَى التَّنْيِيزَةِ وَلَا
الْجَمْعِ وَإِنَّمَا يَرُدُّ إِلَى وَاحِدٍ وَيَنْسَبُ فَلِذَلِكَ قِيلَ الشُّعْبِيُّ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي شُعْبٍ غَيْرِ هَذَا

[شُعْبَيْنَ] هَكَذَا يَقُولُهُ أَهْلُ الْيَمَنِ الْيَوْمَ * قَرْيَةٌ مِنَ الْأَعْمَالِ الْبَعْدَانِيَّةِ
[شُعْتٌ] بِالضَّمِّ وَالتَّسْكِينِ وَثَاءٌ مِثْلُهَا جَمْعُ أَشْعَثَ وَهُوَ الْمَغْبَرُ الرَّأْسُ وَهُوَ * مَوْضِعٌ
بَيْنَ السَّوَارِقِيَّةِ وَمَعْدَنَ بْنِ مُسْلِمٍ .. وَقِيلَ الشُّعْثُ وَغُنَيْزَاتُ قَرْنَانَ صَغِيرَانِ بَيْنَ
السَّوَارِقِيَّةِ وَالْمَعْدَنِ

[شَعْرَى] بِالْقَصْرِ * جَبَلٌ عِنْدَ حَرَّةِ بْنِ مُسْلِمٍ
[شِعْرَانِ] بِكَسْرِ أَوَّلِهِ كَأَنَّهُ تَشْيِيعٌ شَعْرٌ مِنْ قَوْلِهِمْ شَعَرَ شَعْرًا أَيَّ عِلْمٍ
قَالُوا شَعْرَانِ وَشَيْبَانِ وَالشَّوْ يَحْصُ وَالشَّطِيرُ مِنْ * جِبَالِ تِهَامَةٍ .. قَالَ أَبُو صَخْرٍ الْهَذَلِيُّ
يَصِفُ سَحَابًا

فَلَمَّا عَلَا شَعْرَيْنِ مِنْهُ قَوَادِمُ رَوَازِنِ مِنْ أَعْلَامِهَا بِالْمُنَاكِبِ

قَالُوا فِي فِسرِ شَعْرَيْنِ جِبَلَانِ

[شَعْرَانُ] بِفَتْحِ أَوَّلِهِ فَعَلَّانِ مِنَ الشَّعْرِ كَأَنَّهُ مَسْمِيٌّ بِذَلِكَ عَلَى التَّشْبِيهِ بِشَعْرِ
الرَّأْسِ لِكثْرَةِ نَبَاتِهِ وَهُوَ * جَبَلٌ بِالْمَوْصِلِ وَقِيلَ بِنَوَاحِي شَهْرِ زُورٍ .. قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ
هُوَ بِنَاحِيَةِ بَاجِرْنَمَى وَاسْمِي جَبَلُ الْقَنْدِيلِ وَبِالْفَارَسِيَّةِ نَخْتُ شِيرَوِيَّةٍ وَهُوَ مِنْ أَعْمَرِ
الْجِبَالِ فِيهِ مِنْ جَمِيعِ الْفَوَاكِهِ وَأَنْوَاعِ الطُّيُورِ وَفِيهِ النَّخْلُ الْكَثِيرُ شَتَاءً وَصَيْفًا
وَإِذَا خَرَجْتَ مِنْ دَقُّوقًا ظَهَرَ لَكَ وَجْهُ مِنْهُ إِلَى الزَّابِ الصَّغِيرِ وَهُوَ بِقَرْبِ رَسْتَاقِ الزَّابِ
مِنْ شَهْرِ زُورٍ

[شَعْرٌ] بِلَفْظِ شَعْرِ الرَّأْسِ * جَبَلٌ لِبْنِ مُسْلِمٍ عَنْ ابْنِ دَرِيدٍ .. وَقَالَ نَصْرُ جَبَلٍ
ضَخْمٍ يَشْرَفُ عَلَى مَعْدَنِ الْمَاوَانِ قَبْلَ الرَّبْدَةِ بِأَمْيَالٍ لِمَنْ كَانَ مُصْعَدًا وَقِيلَ بِالْكَسْرِ
[شِعْرٌ] بِكَسْرِ أَوَّلِهِ بِلَفْظِ الشَّعْرِ الْمَقُولِ * مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ أَوْ جَبَلٌ قَرِيبٌ مِنْ
الْمَلَكِ فِي شَعْرِ الْجَمْعِيِّ يُضَافُ إِلَيْهِ دَارَةٌ .. قَالَ ذُو الرُّمَّةِ

أقول وشعره والعرائسُ بيننا وسمرُ الدُرَى من هضب ناصفة الحمر
وقال الأصمعي شعر جبل الجهينة . . وقال ابن الفقيه شعر جبل بالحى ويوم شعر بين بني
عامر وغطفان عطش يومئذ غلام شاب يُقال له الحكم بن الطفيل نخشي ان يؤخذ نخش
نفسه فسمي يوم التخانق . . قال البريق الهذلي

سقى الرحمن حَزَمَ يُنَابِعَاتٍ من الجوزاء انواء غرارا
بمرتجـز كأن على ذُراه ركبُ الشام يحملُ البهـارا
يحط العَصم من أكناف شعر ولم يترك بذى سَلْع حمارا
[الشَعْرُ] بضم أوله يجوز أن يكون جمع أشعر كأنهم شبهوا هذا الموضع بالشعر
لكثرة نباته وهو * موضع بالدهناء لبني تميم . . قال الخطيم العكلي

وهل أَرَيْنَ بين الحفيرة والحى حى النير يوما أو بأكشبة الشعر
[شَعْمَان] بفتح أوله وسكون ثانيه تشبة شَعَفَ بالتحريك وهو رأس الجبل وانما
خفف بعد الاستعمال * اسما لموضع بعينه فى أرض الغور يعنى غور تهامة جاء فى أشعار
الأصوص يقال له شعف عثر ومنه المثل لكن بشعفين أنت جدودٌ وأصل المثل أن
عُرْوَةَ بن الورد وجد جارية بشعفين فأتى بها أهلـه ورباها حتى اذا سمعت وبطنت
بطرت فرآها يوما وهي تقول لجواركنى بلاعبنها وقد قامت على أربع احابونى فانى
خلفه فقال لها عُرْوَةُ لكن بشعفين أنت جدودٌ يضرب مثلا لمن نشأ فى ضرٍّ ثم ترفع
عنه فيبطل والجدود التى انقطع لنها . . قال الحازمى أكنان بالسّي
[شَعْفٌ] بالفتح والسكون وأصله التحريك وهو * تلٌّ بالسّي قرب وجرة وهو
أحد الشعفين المذكورين قبله وهما رايتان يقال لهما شعفين

[شَعْمَيْن] * هي شعفان المذكورة قبل هذا لكن رأيت أبا بكر وأبا الحسن قد
أفردا له ترجمة فاقتديت بهما والجوهري ذكره فى الصحاح بلفظ الجمع فقال شعفين
بكسر المـاء * موضع وفى المثل لكن بشعفين كنت جدوداً قال وأصله ان رجلا
التقط منبوذة ورآها يوما تلاعب أترابها وتمشي على أربع وتقول احابونى فانى خلفه
فقال لها ذلك والجدود التى انقطع لبنها أولا لبن لها فاما الازهرى فضبطه كما ذكرنا

آنفاً وذكر المثل . . وقال السكري في كتاب الاصوص في شرح قول رجل من بني
انسان بن عتوارة بن غزيرة

أتنا بنو نصر تزح وطأها وخرفانها مسموطة للترود
إذا ما برقتم من يريم وأهله فردوا عكاظياً بكم للتصعد
فاني أرى أن الخناس أصابها بني عامر أهل التهدي ونهمد
سرت من جنون الليل عزفاً فصبحت بشعفين يا هذا بادلاج أعبد
شعفين أكتان بالدي بينهما وبين العزف مسيرة أربعة أميال . . وقال ابن مقبل
تأمل خليلي هل ترى ضوءاً بارق يمان مرته ربح نجد كفترًا
مرته الصبا بالغور غور تهامة فلما دانت منهن شعفين أمطرا
[شعلان] من شعل النار ^(١)

[شعوب] بفتح أوله وآخره بلام موحدة قصر شعوب * قصر باليمن معروف
بالارتفاع . . وخبرني القاضي المفضل بن أبي الحجاج قال أخبرني كثير من أهل اليمن ان
شعوب بساتين بظاهر صنعاء وهو الذي أراد زياد بن منقذ بقوله
لا حبذا أنت يا صنعاء من بلد ولا شعوب هوى منى ولا تقم
قال والشعبة الفرقة ومنه سميت المدينة شعوب لأنها تفرق وشعوب اسم علم للمدينة
غير منصرف

[شعوف] بالفتح وأصله من شعفت بالشيء إذا اهتممت به * موضع بنجد . . قال
ابن برقاء الثمالي

أزوى تهامة ثم أصبح جالسا بشعوف بين الشث والطباق
الشث والطباق شجرتان

[شعيب] بهط اسم شعيب النبي عليه السلام وهو تصغير شعب الجبل * اسم
موضع جاء في الاخبار

[شعيب] تصغير شعبة وقد تقدم * واد أعلاه من أرض كلاب ويصب في سد

(١) مكدا في الاصل . . وفي معجم البكري بفتح أوله واسكان ثايه موضع ذكره أبو بكر

قناة وهو واد... قال كثير

سَأْتِكَ وَقَدْ أَجَدَّ بِهَا الْبُكُورُ غَدَاةُ الْبَيْنِ مِنْ أَسْمَاءِ عَيْرُ
كَأَنَّ حَوْلَهَا بَمَلَا تَرِيمُ سَفِينٌ بِالشُّعْبِيَّةِ مَاتِيرُ

وفي حديث بناء الكعبة عن وهب بن منبه ان سفينة حَجَّتْهَا الرِّيحُ الى الشعبية وهو مرفأ السفن من ساحل بحر الحجاز وهو كان مرفأ مكة ومُرْسَى سفنها قبل جُدَّةَ ومعنى حَجَّتْهَا الرِّيحُ أى دفعتها فاستعانت قريش في تجديد عمارة الكعبة بخشب تلك السفينة... وقال ابن السكيت الشعبية قرية على شاطئ البحر على طريق اليمن وقال فى موضع آخر الشعبية من بطى الرمة

[الشَّعْبِيَّةُ] ... قال أبو زياد ومن مياه بني نمير الشعبية والزَّيْدِيَّةُ * وهما ببطن واد يقال له الحريم

[الشَّعِيرُ] بلفظ الشعير الذى يزرع * درب الشعير وباب الشعير فى غربى بغداد... وقد نسب اليه قوم من أهل العلم وقد ذكر فى باب الشعير... وقال أبو عمرو فى قول البريق الهذلي

أَلَمْ تَعْلَمُوا أَنَّ الشَّعِيرَ تَبَدَّلَتْ دِيَارِيَّةٌ تَعْلُو الْجَاهِجَ مِنْ عَلِ

قال الشعير أرض وروى غيره

فَأَعْجَبَكُمْ أَهْلُ الشَّعِيرِ سِيَوْفَا مُطَبَّقَةٌ تَعْلُو الْجَاهِجَ مِنْ عَلِ
... وقد نسب الى باب الشعير... أبو طاهر عبد الكريم بن الحسن بن على بن رِزْمَةَ الخباز الشعيرى كان شيخاً صالحاً صدوقاً سمع أبا عمر عبد الواحد بن محمد بن مهدي وأبا الحسن ابن زريق البزاز روى عنه أبو القاسم السمرقندي وغيره ومات سنة ٥٦٩ ومولده سنة ٣٩١ * واقليم الشعير من نواحى حمص بالأندلس



— باب الشين والغين وما يليهما —

[شَغْبَى] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم بلاء موحدة والقصر والشغب بالتسكين تهيج

الشر فكان هذا الموضع كأنه يكثر فيه ذلك ورجل شغبان وامرأة شغبى قياساً * وهو موضع في بلاد بني عذرة .. قال ابن السكيت شغبى قرية بها منبر وسوق وبدا قرية بها منبر .. قال كثير

وَأَنْتِ الَّتِي حَبَبْتَ شَغْيَ إِلَى بَدَا إِلَيَّ وَأَوْطَانِي بِلَادٌ سَوَاهِمَا
إِذَا ذَرَفَتْ عَيْنَايَ أُعْتَلُّ بِالْقَدَى وَعِزَّةٌ لَوْ يَدْرِي الطَّيِّبُ قَدَاهِمَا
فَلَوْ تَذَرِيَانِ الدَّمْعَ مِنْذَ اسْتَهْلَتُنَا عَلَى إِمْرٍ جَازٍ نِعْمَةٌ قَدْ جَزَاهِمَا
حَلَلْتُ بِهَذَا حَلَةً ثُمَّ حَلَةً بِهَذَا فُطَابِ الْوَادِيَانِ كَلَاهِمَا

قرأت بخط التاريخي حدثني اسماعيل بن أويس قال أرسل الحسن بن يزيد الطائى الى أبي السائب الخزومى بصحيفة هريسة فى شهر رمضان فوضعها أبو السائب بين يدي أبيه وهو ينشد

فَلَمَّا عَلَوْا شَغْيَ تَبَيَّنْتُ أَنَّهُ تَقَطَّعَ مِنْ أَهْلِ الْحِجَازِ عِلَاقِي
فَلَا زِلَّ دَنْزَى طُلُعًا لَا حَمَلُنَا إِلَى بَلَدٍ نَاءٍ قَلِيلٍ الْأَصَادِقِ

فقال على أتمك الطلاق إن أفطرنا الليلة ولا تسحرنا بغير هذين البيتين .. وقيل شغبى وبدا موضعان بين المدينة وأيلة وقيل هي قرية الزهري محمد بن شهاب وبها قبره بأرض الحجاز من بدا يعقوب اليها مرحلة وقيل شغب المذكورة بعد هذا هي ضيعة الزهري

[شَغْبُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره بالاموحدة وهو تهيج الشر وهو ضيعة خلف وادى القرى كانت للزهرى وبها قبره والذي قبله يُروى مقصوداً ويروى بغير ألف .. ينسب اليها زكرياء بن عيسى الشغبى مولى الزهري روى نسخة عن الزهري عن نافع وأنشد ابن الاعرابي * وقلنا لا منزل إلا شغب * .. وقال كثير

لَتَبْكُ الْبَوَاكِي الْمَبْكِيَاتِ أَبَا وَهَبٍ عَلَى كُلِّ حَالٍ مِنْ رِخَاءٍ وَمِنْ كَرْبٍ
أَخَا السَّلْمِ لَا يَبْعِي إِذَا هِيَ أَقْبَلَتْ عَلَيْهِ وَلَا يَجْوَى مَعَانِقَةَ الْحَرْبِ
فَإِنْ تَكْ قَدْ وَدَّعْتُنَا بَعْدَ خُلَّةٍ فَنِعْمَ الْفَقْ فِي الْحَيِّ كُنْتُ وَفِي الرِّكْبِ
سَقَى اللَّهُ وَجْهًا غَادَرَ الْقَوْمَ رَمْسَهُ مَقْبًا وَمَرْثًا غَافِلِينَ عَلَى شَغْبِ

[شَغْبَنْبُ] بالأعجام رواية فى * شعيب المهمل وقد تقدم

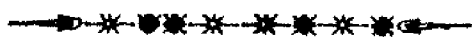
[الشُّغْرُ] بضم أوله وسكون ثانيه وآخره راء يقال شَغَرَ البلدُ إذا خلا من الناس ويقال بلدة شاغرة إذا لم تمتنع من غارة وبلاد شُغْرٌ * وهي قاعة حصينة مقابلها أخرى يقال لها بكاس على رأس جبلين بينهما واد كالخندق لهما كلُّ واحدة تناوح الأخرى وهما قرب انطاكية وهما اليوم لصاحب حاب الملك العزيز ابن الملك الظاهر واتبك شهاب الدين طغرل الرومي الخادم

[شَعْرَى] بفتح أوله وسكون ثانيه والزاي وألف التانيث مثل سَكْرَى حَجَرُ
الشَّعْرَى المعروف قريباً من مكة كانوا يركبون منه الدواب وقد ذكر في حجر و يروى
بالراء .. وقال نصر حجر الشغراء بالمد والغين المعجمة حجر قرب مكة كانوا يقولون ان
كان كذا وكذا أتينا فاذا كان كذلك فأتوه فبالوا عليه وقيل الشعري بالعين المهملة والزاي
[شَغَفٌ] بالتحريك .. قال أبو بكر ابن الانباري شَافُ القلب وشَغَفُه غلافه
.. وقال قيس بن الخطيم

إِنِّي لَأَهْوَاكَ غَيْرَ ذِي كَذِبٍ قَدْ شَفَّ مَنِّي الْأَحْشَاءُ وَالشَّغْفُ

.. قال الليث شغف * موضع بعمان يُنبِت العاف العظام وهو شجرة من شجر الشوكة .. وأنشد

حتى أننا بذات الغاف من شغل وفي البلاد لهم وسع ومضطرب
 [شغور] يفتح أوله من شغل الكلب إذا رفع رجله للبول أو من شغل البلد إذا
 خلا من الناس * وهو موضع بالبادية معروف بادية كلب بالسماء قرب العراق تقول العرب
 إذا وردت شغوراً فقد أعراقت كما تقول أتجد من رأى حصناً ذكره المتنبي . . فقال
 ولاح لها صور والصباح ولاح الشغور لها والضحي



❦ باب السنين والفناء وما يلحقهما ❦

[شَفَارِ] بِالْفَتْحِ وَالْبَاءُ عَلَى الْكَسْرِ * لَبَنِي تَمِيمَ . . . قَالَ الْفَرَزْدَقُ يَهْجُو أَدِيْمَ بْنَ مَرْدَاسٍ أَخَا عُبَيْدَةَ بْنَ مَرْدَاسٍ وَيَعْرِفُ بِابْنِ قَسْوَةَ أَحَدِ بَنِي كَعْبِ بْنِ عَمْرِو بْنِ تَمِيمَ

مضى ما ترذ يوماً شَفَارَ تجذبها أديهم يرمي المستحير المغوراً

— المستحير — بالحاء المهملة الذى يأتى القوم يستسقيهم ماءً أو لبناً

[شَفَارُ] بضم أوله وآخره راء يجوز أن يكون من شُفِر العين أو شَفَرَة السكين وهي جزيرة بين أوال وقطر فيها قرى كثيرة وهي من أعمال هجر أهلها بنو عامر بن الحارث من بني عبد القيس

[شَفَدَدُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وتكرير الدال * اسم واد وهو علم مرتجل ليس له في التكرات معنى

[شَمَرَاءُ] بالتحريك * موضع بحضرة من بلاد اليمن وقيل يسكون الفاء

[شُفَرُ] بوزن زُفَر بضم أوله وفتح ثانيه يجوز أن يكون جمع شفير الوادي أو شفرة السيف على غير قياس لأن قياس فَعَلَ أن يكون جمع فُعَلَة نحو بُرْقة و بُرَق أو فُعَلَة وفُعَلٌ نحو تُخمة وتُحَم * وهو جبل بالمدينة في أصل حمى أم خالد يهبط الى بطن العقيق كان يرعى به سَرْحُ المدينة يوم أغار كُرْز بن جابر الفهري نخرج النبي صلى الله عليه وسلم في طلبه حتى ورد بدرأ

[شَفَرُ] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم راء يقال ما بالدار شَفَرُ أى أحدٌ عن الكسائي

* وهو جبل بمكة عن نصر

[شَفَرَعَمَ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الراء ثم عين مهملة مفتوحة وميم مشددة

* قرية كبيرة بينها وبين عَكَا بساحل الشام ثلاثة أميال بها كان منزل صلاح الدين يوسف بن أيوب على عَكَا سنة ٥٨٦ لمحاربة الفرنج الذين نزلوا على عَكَا وحاصروها

[شَفَرُقَانُ] بضم أوله وسكون ثانيه وصم الراء وقاف وآخره نون * بليد قرب

بلخ بينهما يومان كانت في سنة ٦١٧ عامرة أهلة يقصدها التجار ويبيعون فيها الأمتعة الكثيرة ويسمونها شَفَرُقَان بالباء

[الشِّفَعُ] * حصن باليمن لنى حمير بكسر الشين وفتح الفاء

[الشِّفِيرُ] بفتح أوله وكسر ثانيه بلفظ شفير الوادي وهو جانبه * موضع في قول

الاخلط

عفا عن عهده به حفير فاجبال الشيالى فالعوير
وأقفر الفراشة والحبياء وأقفر بعد فاطمة الشفير
[الشَفِيقَةُ] بفتح أوله وكسر ثانيه ثم ياء مثناة من تحت وقاف بلفظ قولهم امرأة
شفيقة * اسم بئر عند أبي عن أبي الأشعث الكندي
[سُفِيَّةٌ] بلفظ تصغير شفاء للذى يشفي من الداء * اسم بئر قديمة كانت بمكة ..
قال أبو عبيدة وحفرت بنو أسد سُفِيَّةً .. فقال الحويرث بن أسد
ماء سُفِيَّةٌ كصوب المزن وليس ماؤها بطرق أجن
قال الزبير وخالفه عمي وقال إنما هي سُفِيَّةٌ بالسين المهملة والقاف
[سُفِيَّةٌ] بفتح أوله وكسر ثانيه منسوبة الى الشفا وهي ركة معروفة على بحيرة
الاحساء وماء البحيرة زُفَاف .. قال الأزهري وسمعت العرب تقول كُنا في حمراء
القيظ على ماء شفية وهي ركة عذبة معروفة

﴿ باب الشين والقاف وما يليهما ﴾

[سُقَّارٌ] بالضم * جزيرة بين أوال وقطر فيها قرى كثيرة من أعمال حجر أهلها
بنو عامر بن الحارث بن أنمار بن عمرو بن وديعة بن لكيز بن أفضى بن عبد القيس
[سُقَّانٌ] * من قرى نيسابور .. قال أبو سعد سمعت صاحب أبي بكر محمد بن
علي بن عمر البروجردى يقول سمعت الامام محمد بن الشقاني يقول بلدنا سُقَّان بكسر
الشين لانه ثم جبلان في كل واحد منهما شق يخرج منه ماء الناحية فليل لها سُقَّان
والنسبة اليها بكسر الشين ولكن الفتح أشهر .. قلت أنا وقد يسب اليها من لا يعلم
شاقاني .. وقال أبو سعد في التعبير محمد بن العباس بن أحمد بن محمد بن حسنويه
أبو بكر الشقاني من أهل نيسابور شيخ عفيف صالح سمع أباه أبا الفضل بن أبي العباس
وأبا بكر أحمد بن منصور بن خلف المغربي وموسى بن عمران الأنصاري وأحمد بن
محمد بن الحسين الشامي الأديب الطيبي

[الشَّقَائِقُ] * موضع في شعر كثير حيث قال

حلفتُ بِرَبِّ المَوْضِعِينَ عَشِيَّةً وَغِيْطَانِ قَلْبِجِ دُونَهُمِ وَالشَّقَائِقُ

[شَقَانَارِيَّة] بعد القاف بلا موحدة وبعد الألف نون وبعد الألف الأخرى

رأى * أما كي بإفريقية

[شَقْبَانُ] * من قرى أشبونة من شرقها .. ينسب إليها طيطل بن اسماعيل

الشقباني له شعر منه .. قوله

يَا غَافِلًا شَأْنَهُ الرُّقَادُ كَأَنَّمَا غَرَّكَ الْمَرَادُ

الموتُ يَرْعَاكَ كُلَّ حِينٍ فَكَيْفَ لَمْ يَجْفِكَ الْمِهَادُ

[الشَّقْرَاءُ] بالمدّة تأنيث الأشقر * مائة بالعريضة بين الجبلين .. وقال أبو عبيدة

كان عمرو بن سلمة بن سكين بن قريظ بن عبد بن أبي بكر بن كلاب قد أسلم وحسن

إسلامه ووفد على النبي صلى الله عليه وسلم فاستقطعه حتى بين الشقراء والسعدية

وهو ماله هناك والسعدية والشقراء ما آن فالسعدية لعمرو بن سلمة والشقراء

لبني قتادة بن سكين بن قريظ وهي راحة طولها تسعة أميال في ستة أميال

فأقطعه إياها فحمأها زماناً ثم هلك عمرو بن سلمة وقام بعده ابنه حنجر بن عمرو بن

سلمة حمأها كما كان أبوه يفعل وجرى عليها حروب يطول شرحها * والشقراء ناحية

من عمل الخيامة بينها وبين البجاج * والشقراء ماء لبني كلاب * والشقراء قرية لعدي

وانما سميت الشقراء مأكمة فيها

[شَقْرَى] بالإمالة * من ديار خزاعة عن نصر

[شَقِرَانُ] بفتح أوله وكسر ثانيه وآخره نون * موضع أو ثبت في حسان ابن

دُرَيْد .. وأما الشقر فهو شقائق النعمان بلا شك ولم أسمع في هذا الوزن الا شَقِرَان

وقَطِرَان وطَرَبَان

[شَقْرُ] بفتح أوله وسكون ثانيه * جزيرة شمر في شرقي الأندلس وهي أنزه

بلاد الله وأكثرها روضة وشجراً وماء .. وكان الأديب أبو عبد الله محمد بن عائشة

الأندلسي كثيراً ما يقوم بها وله في ذكرها شعر منه

ألا خلداني والصبي والقوافيا
أوتن شخصاً للمروءة نابذاً
تولي الصبي الآ توالي فكرة
وقد بان حلو العيش الا تعلقة
فيا برد ذاك الماء هل منك قطرة
وهيات حالت دون شقرو عهدا
فقل في كبير عاده عائد الصبي
فيارا كبا مستعمل الخطو قاصداً
وقف حيث سال النهر ينساب أرقاً
وقل لا تيلات هالك وأجرع

* وشقر جبل في قول البريق الهذلي

يَحْطُ الْعَصَمَ مِنْ أَكْنافِ شَقَرٍ وَلَمْ يَتْرَكْ بَذِي سَلْعٍ حَمَاراً

كذا رواه أبو عمرو وقال هو جبل وغيره يرويه شعر وقد ذكر

[شَقَرُ] بوزن جُرْدَ * ماء بالربذة عند جبل سنام * وشقر أيضاً بلد للزنج يُجلب منه

جنس منهم مرغوب فيه وهم الذين أسفل حواجرهم شرطتان أو ثلاثة

[شُقْرَةُ] بضم أوله وسكون ثانيه بلفظ الشقرة من اللون وهي سُحرة صافية من

الانسان * مكان في قول السيرافي ينشد * فهن بالشقرة يقربن القرى * خرج الحصين

ابن عمرو البجلي ثم الأحسى فأغار على بني سليم فخرجوا في طلبه فالتقوا بالشقرة

فاقتتلوا فهزمت بنو سليم وقتل رئيسهم فقال الأזור البجلي

لقد علمت بجيلة أن قومي بني سعد أدلو حسب كريم

هم تركوا سراة بني سليم كأن رؤوسهم فاق الهشيم

بكل مهند وبكل غضب تركناهم بشقرة كالريم

وأبنا قد قتلنا الخير منهم وآبوا موثرين بلا زعيم

[شِقْصُ] بكسر أوله وسكون ثانيه وآخره صاد مهملة وهي القطعة من الارض

والطائفة من الشئ وهي * قرية من سَرَاة بجيلة

[شَقٌّ] بكسر أوله ويروى بالفتح عن الغوري في جامعه * اسم موضع كذا فسرهم بعضهم في حديث أم زرع وقيل هو الناحية والشَّقُّ بالفتح عن الزمخشري ويروى بالكسر أيضاً من حصون خيبر .. قال بعض الشعراء

رُمِيتْ نَطَاةٌ مِنَ الرُّسُولِ بِفَيْلَقٍ شهباء ذات مناكب وفقار

صَبَحَتْ بَنُو عَمْرٍو بِنَ زَرْعَةٍ غَدَوَةٍ والشَّقُّ أَظْلَمَ لَيْلَهُ نَهَار

وفي كتاب نصر شق من قرى فذك تعمل فيها اللجم .. قال ابن مقبل

يَنَازِعُ شَقِيًّا كَأَنَّ عِمَانَهُ يَفُوقُ بِهِ الْأَقْدَاعَ جَذْعٌ مُنْفَعٌ

وقال أبو الندي

من عَجوة الشَّقِّ يطوف بالودَك ليس من الوادى ولكن من فَدَك

[شَقْلَابَاذ] بفتح الشين وسكون القاف * قرية كبيرة مليحة في لحف الجبل المطل

على أربل ذات كروم كثيرة وبساتين وافرة يُنقل عبها الى أربل العام بطوله فيكفيهم بينها وبين أربل ثمانية فراسخ

[شَقُورَةٌ] بفتح أوله وبعد الواو الساكنة راء * مدينة بالأندلس شمالي مرسية

وبها كانت دار إمارة همشك أحد ملوك تلك الواحي .. يدسب إليها عبد العزيز بن علي

ابن موسى بن عيسى الغافقي الشقوري ساكن قرطبة يكنى أبا الأصمغ روى عن أبي

بكر علي بن سكرة وكان فقيهاً حافظاً عارفاً بالشروط توفي بقرطبة سنة ٥٣١ ومولده

سنة ٤٨٧ قال ابن بشكوال وكان من كبار أصحابنا وأجلتهم

[شَقُوقٌ] جمع شَقٍّ أو شَقٍّ وهو الناحية * منزل بطريق مكة بعد واقصة من

الكوفة وبعدها تلقاء مكة بطان وقبر العبادي وهو لني سلامة من بني أسد * والشقوق أيضاً

من مياه ضبة بأرض اليمامة

[شَقَّةُ بَنِي عَذْرَةَ] * موضع قرب وادي القرى مرّ به النبي صلى الله عليه وسلم

في غزوة تبوك ونبي في موضع منه يقال له الرقعة مسجداً يعدّ في مساجده

[شَقَّةٌ] بلفظ المرأة الواحدة من الشق * موضع أو مدينة

[شَقِيفُ أَرْنُونُ] بفتح أوله وكسر ثانيه ثم ياء مشاة من تحت وفاء وبعد الراء الساكنة نون ثم واو ساكنة ونون أخرى والشقيف كالكهف أضيف إلى أرنون اسم رجل أما روميّ وأما افرنجيّ وهو قلعة حصينة جداً في كهف من الجبل قرب بانياس من أرض دمشق بينها وبين الساحل

[شَقِيفُ تِيرُونُ] شقيف مثل الذي قبله وتيرون بكسر أوله ثم ياء مشاة من تحت وراء وآخره نون حاله حال الذي قبله في التسمية والاضافة وهو أيضاً حصن وثيق بالقرب من صور

[شَقِيفُ دَرَكُوش] بفتح الدال وسكون الراء والكاف ثم واو وشين معجمة * قلعة من نواحي حلب قبليّ حارم

[شَقِيفُ دُبَّيْن] بضم الدال وتشديد الباء الموحدة المكسورة وياء ساكنة ونون * قلعة صغيرة قرب الطاكية ودُبَّيْن ضيعة كالربض لها

[الشَّقِيقُ] بفتح أوله وكسر ثانيه وتكرير القاف وشقيق الشيء أحد جرأيه * ماء لبنى أسيد بن عمرو بن تميم وقيل الشقيق جمع شقيقة وهو كل غلط بين رمأين .. قال عوف بن الجزع أحد بني الرّباب

أمن آل سأمى عرفت الديارا بحبب الشقيق خلأ قفاراً

وقفتُ بها أصلاً ما تبين لسائها القول الاسراراً

[الشَّقِيقُ] بالتصغير * من مياه أبي بكر بن كلاب

[الشَّقِيقَةُ] * اسم بئر في ناحية أنلى من نواحي المدينة عن يمينه من قبل القبلة

جبل يقال له بُرْثَم .. قال ابن مقبل

فياض ذى بقر خزم شقيقة قفرٌ وقد يغنين غير قفار

ويروى شقيقة بالماء قبل الياء ولفظ التصغير

[شَقِيّ] * موضع بأرمينية وكان الأصمعي يقول شكي بالكاف وبتشديده ويذكر

فيه القاف

حدِّثْ باب الشين والكاف وما يليهما

[شِكَاْنُ] بكسر أوله وآخره نون * من قرى بخارى فى ظن السمعاني .. وقد نسب إليها أبو اسحاق ابراهيم بن مسلم بن محمد بن احمد الشكاني كان فقيهاً فاضلاً تفقه على أبي بكر بن الفضل الامام وروى الحديث عن أبي عبد الله الرازي وأبي محمد احمد ابن عبد الله المزني وغيرهما روى عنه السيد أبو بكر محمد بن نصر الجيلي وغيره وكان يعلى الحديث بخارى وكانت وفاته بعد سنة ٣٢٤

[شِكِتْ] بكسر أوله وثانيه وآخره تاء من فوق * من قرى أوزك كند من أقصى بلاد فرغانة

[شَكْرُ] * جبل باليمن قريب من جرش له ذكر فى المغازى أوقع عنده صرد ابن عبد الله الأزدي بأهل جرش وكان قدم على رسول الله صلى الله عليه وسلم فأنفذه الى أهل جرش فلم يطيعوه فأوقع بهم .. قال نصر روى أن النبي صلى الله عليه وسلم قال يوماً بأي بلاد الله شكرٌ قالوا بموضع كذا قال فان بُدُنَ الله تخر عنده الآن وكان هناك قوم من ذلك الموضع فلما رجعوا رأوا قومهم قُتلوا فى ذلك اليوم وأطنه يوم أوقع

٣٢٤ صرد

[شَكْرُ] بسكون الكاف * جزيرة شكر فى شرقي الاندلس

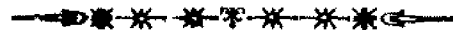
[شِكِستانُ] بكسر أوله وثانيه وسين مهملة ساكنة وتاء مشاة من فوق وآخره نون * من قرى إشتيخى بالصغد قرب سمرقند .. ينسب إليها الحافظ أبو اسحاق ابراهيم بن اسحاق الشكستاني رحل الى خراسان والعراق روى عن أزمهر بن يونس العبدى وأبي نعيم الفضل بن دكين وعفان بن مسلم وغيرهم روى عنه مسعود بن كامل ابن العباس وغيره

[شَكْلَانُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره نون * قرية بينها وبين مرو فرسخ

[شَكَّ] * ذات شك فى بلاد غطفان .. قال شتيم بن خويلد الفزارى

ف ذات شك الى الأجرع من إضم وما نذكره من عاشق أئماً

[شَكِيَّ] بفتح أوله وتشديد ثانيه .. كذا يرويه الأصمعي وغيره يقوله بالقاف
* ولاية بأرمينية .. ينسب إليها الجلود الشكية مشهورة على نهر الكر قرب تفليس



❖ باب الشين واللام وما يليهما ❖

[شَلَاكَا] بفتح أوله وبعد الألف ثاء مثناة وألف مقصورة كلمة نبطية * وهي من
قرى البصرة
[شَلَاكَيْن] * قرية باليمن من ناحية مخلاف سِنحان
[شَلَامُ] بوزن سلام .. قال الحازمي * بطيحة بين واسط والبصرة
[شَلَانَجَرْد] * من نواحي طوس .. ينسب إليها أبو الفضل أحمد بن محمد بن أحمد
الطوسي الشلانجردى مات بالاسكندرية في جمادى الأولى سنة ٥٣٣ وصى عليه السلفي
وخلق كثير ودفن في مقبرة بأشلانجرد وكان شافعي المذهب استوطن الاسكندرية وهو
صوفي ابن صوفي وقد روى عنه جماعة قال السلفي سأله عن مولده فقال سنة ٤٤٧
وأبوه أبو عبدالله محمد بن أحمد سمع أبا طاهر القرشي وغيره بالقدس وكتب عنه عمر بن
أبي الحسن الدهستاني وهبة الله بن عبد الوارث الشيرازي وغيرهما
[شَلَاهُطُ] * بحر عظيم بعد بحر هَرَز كَنَد مشرفاً فيه جزيرة سيلان التي دورها
ثمانمائة فرسخ

[شَلْبُ] بكسر أوله وسكون ثانيه وآخره باء موحدة هكذا سمعت جماعة من أهل
الأندلس يتلفظون بها وقد وجدت بخط بعض أدبائها شَلْبُ بفتح الشين وهي * مدينة
بغرب الأندلس بينها وبين باجة ثلاثة أيام وهي غربي قرطبة وهي قاعدة ولاية اشكونية
وبينها وبين قرطبة عشرة أيام للفارس المجد بلغني انه ليس بالأندلس بعد اشبيلية مثلاً
وبينها وبين شنترين خمسة أيام وسمعت ممن لا أحصى أنه قال قل أن ترى من أهلها من
لا يقول شعراً ولا يعاني الأدب ولو مررت بالفلاح خلف فدانك وسألتك عن الشعر
قرض مني ساعتك ما اقترحت عليه رأيي معني طلبت منه .. وينسب إليها جماعة * منهم

محمد بن ابراهيم بن غالب بن عبد الغافر بن سعيد العامري من عامر بن لؤي الشامي وأصله من باجة يكفى أبا بكر روى عن علي بن الحجاج الأعمى كثيراً وسمع من عبد الله بن منظور صحيح البخاري وكان واسع الأدب مشهوراً بمعرفة تولى الخطابة ببلده مدة طويلة ومات خمس خلون من جمادي الاولى سنة ٥٣٢ ومولده سنة ٤٤٦ وأمر أن يكتب على قبره

لش نفذ القدر السابق بموتى كما حكم الخالق
فقد مات والدنا آدم ومات محمد الصادق
ومات الملوك وأشياءهم ولم يبق من جمعهم ناطق
فقل للذي سره مصرعي تأهت فانك بي لاحق

[شَلْجِيكْت] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم جيم مكسورة وياء مثناة من تحت وكاف مفتوحة وياء مثناة * بلد من نواحي طراز من حدود تركستان على سيحون [شَلْج] هو شطر الاسم الذي قبله اسقط كـ لأن كـ بمعنى القرية في لغتهم كالكمر في لغة الشام * قرية من طراز تشبه بليدة وهي إحدى ثغور الترك .. ينسب إليها يوسف بن يحيى الشاجي حدث عن أبي علي الحسن بن سليمان بن محمد البلخي روى عنه أحمد بن عبد الله بن يوسف السمرقندي .. وفي تاريخ دمشق عبد الله بن الحسين ويقال ابن الحسن أبو بكر الشلجي حدث عن أبي محمد الحسن بن محمد الخلال روى عنه أبو عبد الله محمد بن علي بن أحمد بن المبارك الفراء ونجاء بن أحمد العطار الدمشقي ولا أدري إلى أي شيء ينسب إن لم يكن إلى هذا البلد

[شَلْج] بكسر أوله وسكون ثانيه * قرية قرب عكبراء قرأت في كتاب أخبار القاضي أبي بكر محمد بن عبد الرحمن بن قريعة الذي ألفه أبو الفرج محمد بن محمد بن سهل الشلجي من هذه القرية .. قال قال لي القاضي يوماً يا أبا الفرج الشلجي بودي أنك من الصالح المشتق اسمها من الصلاح فإن الشاج على ما عرفناه مشتق من أمماء رهبان يلهدون وأعراب يفسدون .. قال وكان عز الدولة قد خرج والقاضي معه إلى مرء من رأي للتصعيد وأتفق أن نزل بقرب الشلج وهي على شاطيء دجلة وكان فيها

مما يتصل بكروم قرداباذ حانات كثيرة فلما ورد لقيني وجرى حديث فقال كنت أمشي مع أبي علي الضحاك في الدار المعزية وبُخْتِيار ينزلها ابن أبي جعفر الشلجي فقلت حفظكما الله قد رأيت قريتك بئس الموطن لقاطنيه والمنزل لو ارديه ولقد رأيت بها دوراً ظننتها لسعة الذرع أقرحه الزرع فقدرتها دور قوم جلة من أهل الملة فسأت عنها فقيل انها موطن قوم من أهل الذمة صناع الخبث جعلوها خزان للمسكر فصرفت وجهي كالمنكر قاتلها الله من قرية لقد كان الأمير عز الدولة جالساً في دار تخيلتها عرصة من عراض السور وقد نفخ في الصور فقامت ظروف الخبث بدل الأموات من القبور ولقد أصاب أبو جعفر شيخك تولاء الله في الانتقال عنها وابعادك منها ولقد ذكرها المعتمد على الله في شعر له . . فقال

يا طول ليلى بغية الصبح أتبع حسراتي بالريح
لهني على دهر لنا قد مضى بالعث والقاطول والشلج
فالدير بالعت فرهبانه من الشمانين الى الدبح

هكذا أكثر شعر المعتمد فلا تعني في اصلاحه . . وقد نسب الى الشلج غير أبي الفرج وابنه أبو القاسم آدم بن محمد بن الهيثم بن نوبة الشلجي العكبري المعدل سمع أحمد بن سليمان النجاد وابن قانع وغيرهما روي عنه أبو طاهر أحمد بن محمد بن الحسين الخفاف وغيره توفي بمكبراء سنة ٤٠١

[شلطيش] بفتح أوله وسكون ثانيه وكسر الطاء وآخره شين أخرى * بلدة بالأندلس صغيرة في غربي إشبيلية على البحر

[شلوقة] * حصن بقرب سرقسطة من الأندلس . . ينسب اليه علي بن اسماعيل ابن سعيد بن أحمد بن لب بن حزم الخزرجي قرأ على ابن عطية الغرناطي الحديث والنحو على ابن طراوة المالقي وأبوه أيضاً مقرئ نحوي لقيهما السلفي وكتب عنهما [شلمغان] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم ميم مفتوحة وغين معجمة وآخره نون * ناحية من نواحي واسط الحجاج . . ينسب اليها جماعة من الكتاب . . منهم أبو جعفر محمد بن علي الشلمغاني المعروف بابن أبي العزّاقر بفتح العين المهملة والزاي وبعد الالف

قاف مكسورة ثم راء مهملة وكان يدعى ارا اللاهوت حل فيه وله في ذلك مذهب ملعون ذكرته في أخبار الأدباء في باب ابراهيم بن محمد بن أحمد بن أبي عون صاحب كتاب التشبيهات لانه كان يدعى في ابن أبي العزاقر الالهية فأخدهما ابن مقلة محمد بن علي وزير المقتدر في ذي القعدة سنة ٣٢٢ وقد ذكرت قصتهما بتمامها في أخبار ابن أبي عون . . والشلمغان اسم رجل ولعل هذه القرية نسبت اليه وهو غلط ممن قاله وامما اسم رجل فلا شك فيه . . قال البُحترى يمدح أحمد بن عبد العزيز الشلمغاني

فاز من حارث وخسر وماهراً مُمر بالحد والفَخار التليد
وأطال ابتناء الحسن القرز مُ وعبد العزيز بالتشييد
جدّه الشلمغان أكرم جد شفع الحد بالفعال الحيد

. . وحدث شاعر يعرف بالهمداني قصدت ابن الشلمغان وهو مقيم بمداريا فأشده قصيدة تأنقت فيها وجودت مدحه فيها فلم يحفل بها فكنت أغاديه كل يوم أحضر مجلسه فلم أر لأشوا ب أثراً فحضرته يوماً وقد قام شاعر فأشده قصيدة نوية الى أن بلغ الى قوله منها

فليت الأرض كانت ماداريا وكل الناس آل الشلمغاني
فمن لي في ذلك الوقت أن قت وقت

إذا كانت جميع الارض كنفأ وكل الناس أولاد الزواني
فضحك وأمرني بالجلوس . . وقال نحن أحوجناك الى هذا وأمر لي بجائزة سنية فأخذتها واصرقت

[شَلْمُ] بفتح أوله وتشديد ثانيه * اسم مدينة البيت المقدس وقيل اسم قرية من قراها ولم يأت على هذا الوزن في كلام العرب غير هذه . . ويقم اسم للصبغ وعثر وبذر موضعان وخضم موضع أيضاً وهو لقب لعمر بن تميم وشمر اسم فرس ويقال لها أوريشلم وقد ذكر في موضعه

[شَلْمَبَةُ] بفتح أوله وثانيه وميم ساكنة وباء موحدة * بلدة من ناحية دناوند قريبة من ويمة لها زروع وبساتين وأغاب كثيرة وجوز وهي أشد تلك البواحي برداً

يضرِبُ أهل جرجان وطبرستان بقاضِها المثل في اضطراب الخلقة .. قال بعضهم فيه

رَأَيْتُ رَأْساً كَذِبَةً وَلَحِيَةً كَمَذْبَةٍ

فقلت ذا التَّيس من هو ففيل قاضي شَلَمْبِه

[شَلَنْبَةُ] هي التي قبلها والأول أصح ولهذا أعدنا اللفظ

[شَلَوِيْنِيَّةُ] بفتح أوله وبعد الواو الساكنة باء موحدة مكسورة ثم ياء مثناة من

تحت ونون مكسورة وياء أخرى خفيفة مثناة من تحت * حصن بالأندلس من أعمال

كورة البيرة على شاطئ البحر كثير الموز وقصب السكر والشاء بلوط .. ينسب إليها

أبو علي عمر بن محمد بن عمر الأزدي النحوي امام عظيم مقيم بانشيلية وهو حيٌّ أو مات

عن قريب أخبرني خبره أبو عبد الله محمد بن عبد الله المرسى يعرف بأبي الفضل وكان

من تلاميذه

[شَلَوْدُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وواو مفتوحة وذال معجمة * بلدة بالأندلس

.. ينسب إليها السكحل الشلوذي يصنع أهل هذه المدينة من الرصاص ويحمل إلى

سائر البلاد

[شَلُولُ] * موضع بنواحي المدينة .. قال ابن هرمة

أَتَذْكُرُ عَهْدَ ذِي الْعَهْدِ الْحَيْلِ وَعَصْرَكَ بِالْأَعَارِفِ وَالشَّلُولِ

وتعرج المطية يوم شَوَظَى على العرصات والدمن الحلول

[شَلُونُ] بفتح أوله ويضم وسكون الواو وآخره نون * ناحية بالأندلس من نواحي

سرقسطة نهرها يسقي أربعين ميلاً طولاً .. ينسب إليها ابراهيم بن خلف بن معاوية

العبدري المقرئ الشلوني يكنى أبا اسحاق من جملة أصحاب أبي عمرو المقرئ وشيوخهم

وكان حسن الحفظ والضغط

[شَلِيرُ] بلفظ التصغير وآخره راء * جبل بالأندلس من أعمال البيرة لا يفارقه

الثلج شتاء ولا صيفاً .. وقال بعض المغاربة وقد مرَّ بِشَلِيرٍ فوجد ألم البرد

يحل لنا ترك الصلاة بأرضكم وشرب الحياً وهو شئ محرمٌ

فراراً إلى نار الجحيم فانها أخف علينا من شَلِيرٍ وأرحمُ

إذا هبت الريح الشمال بأرضكم فطوبى لعبد في لظى يتم
أقول ولا أحي على ما أقوله كما قال قبلي شاعر متقدم
فان كان يوماً في جهنم مدخلى ففي مثل هذا اليوم طابت جهنم



❖ باب الشين والميم وما يليهما ❖

[شَمَاه] بفتح أوله وتشديد ثانيه والمد يقال جبل أشم وهصه شَمَاه أي طويلان
* وهي هضبة في حمى ضرية لها ذكر في أشعارهم .. قال الحارث بن حازم
بعد عهد لنا بركة شَمَاه فأدنى ديارها الخلاء
[شَمَاخِيرُ] * جبال بالحجاز بين الطائف وجرش .. قال شاعر من الصباب
كفى حزنًا أنى نظرت وأهلما بهضي شماخير الطوال حلول
الى ضوء نار بالجديف يشبها مع الليل سمخ الساعدين طويل
[الشَمَاحِيَّةُ] كأنها منسوبة الى الشماخ اسم الشاعر فقال من سمخ اذا كبر وعلا
* لميدة بالخابور بينها وبين رأس عين ستة فراسخ
[شَمَاخِي] بفتح أوله وتخفيف ثانيه وخاء معجمة مكسورة وباء مشاة من تحت
* مدينة عامرة وهي قصبه بلاد شروان في طرف أرتان تعد من أعمال باب الأبواب
وصاحبها شروانشاه أخو صاحب الدربند وذكر الاصطخري ما يدل على ان شماخي
تمصيرها محدث فانه قال من برذعة الى برزنج ثمانية عشر فرسخاً ثم تعبر الكُرَّ الى
شماخي وليس فيها منبر أربعة عشر فرسخاً ومن شماخي الى شابران مدينة صغيرة فيها
منبر ثلاثة أيام

[الشَمَاسِيَّةُ] بفتح أوله وتشديد ثانيه ثم سين مهملة منسوبة الى بعض شَمَاسِي
المصَارِي * وهي مجاورة لدار الروم التي في أعلا مدينة بغداد واليهما .. ينسب باب الشماسية
وفيه كانت دار معز الدولة أبي الحسين أحمد بن تويه وفرغ منها في سنة ٣٠٥ وبلغت
النفقة عليها ثلاثة عشر ألف ألف درهم ومسكنته باق أثرها وباقي الحلة كله صحرا

موحشة تحطف فيها الاصوص ثياب الناس وهي أعلا من الرصافة محلة أبي حنيفة
* والشماسية أيضاً محلة بدمشق

[شمائل] يقال ذهب الناس شمائل اذا تفرقوا والشماليل ما يفرق بين الأغصان

* موضع .. قال ذو الرمة

وبالشماليل من جلال مقتص رث الثياب خفي الشخص منزرب

.. وقال أبو منصور الشماليل جبال رمال متفرقة بناحية معقلة وقد ذكرت معقلة في

موضعها ولعل واحدها أراد النعمان في قوله برقاء شمليلا

[شمام] يروى شمام مثل قطام مني على الكسر ويروى بصيغة ما لا ينصرف

من أسماء الاعلام وهو مشتق من الشمم وهو العلو وجبل أشم طويل الرأس * وهو

اسم جبل لباهلة .. قال جرير

عائت مشعلة الرعال كأنها طير تغاول في شمام وكورا

وله رأسان يستميان ابني شمام .. قال لبيد

وفتيان يرون المجد غما صبرت بحقه ليل النمام

فودع بالسلام أبا جرير وقل وداع أردد بالسلام

فهل نبشت عن أخوين داما على الاحداث الا ابني شمام

والا الفرقدين وآل نعش خوالد ما تحدث بانهدام

[شمعجلة] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الجيم * مدينة بالاندلس من أعمال رية

ويقال شمعيلة وهي قريبة من البحر يكثر فيها قصب السكر والموز

[شمع] بفتح أوله وسكون ثانيه * اسم موضع في بلاد عاد ذكر الهيثم بن عدي

عن حماد الراوية عن ابن أخت له من مراد قال ولت صدقات قوم من الأعراب فيينا

أنا أقسمها في قومها اذ قال لي رجل منهم ألا أريك عجيباً قلت بلى فأدخاني في شعب من

جبل فاذا أنا بسهم من سهام عاد من قدام قد نشب في ذروة الجبل تجاهي وعليه مكتوب

ألاهل الى أبيات شمع بذي الاوى لوى الرمل من قبل الممات معاد

بلاد بها كذا وكما نحبها اذ الأهل أهل والبلاد بلاد

ثم أخرجني الى الساحل فاذا أنا بحجر معلوم الماء طوراً ويظهر تارة واذا عليه مكتوب يا ابن آدم يا عبد ربّه اتق الله ولا تعجل في رزقك فانك ان تسبق رزقك ولا ترزق ما ليس لك ومن هناك الى البصرة ستمائة فرسخ فمن لم يصدق في ذلك فليمش الطريق على الساحل حتى يتحققه فمن لم يقدر فليطأ برأسه هذا الحجر حتى ينفجر

[شمسان] تسمية الشمس المشرقة * مؤيّهتان في جوف عريض وعريض قبة مقادة بطرف البير نير بني غاضرة وهما الآن في أيدي بني عمرو بن كلاب * وشمسان أيضاً من حصون صداء من أعمال صنعاء باليمن

[شمسانية] كأنها منسوبة الى تسمية الشمس * بايدة بالخابور * نسب اليها أبو الراكي حامد بن مجتار بن خزوان الفيرى الشمساني خطيبها لقيه السافى وحكى عنه القاضي أبو المذهب عبد المنعم بن أحمد السروجي

[شمس] بضم أوله * ضم كان لبني تميم وكان له بيت وكانت تعبده بنو أد كلها ضبة وقيم وعدي وثور وعكل وكانت سدت في بني أوس بن مخاش بن معاوية بن شريف بن حروة بن أسيد بن عمرو بن تميم فكبره هند بن أبي هالة وسفيان بن أسيد بن حلاحل بن أوس بن مخاش

[الشمسين] شمس ابن علي وشمس ابن طريق * ملاء ونخل بأرض اليمامة

عن الحفصي

(شمشاط) بكسر أوله وسكون نايه وشين مثل الاولى وآخره طاء مائة * مدينة بالروم على شاطئ الفرات شرقها بالوية وغربها خربت وهي الآن محسوبة من أعمال خربت * قال بطليموس مدينة شمشاط طولها احدى وسبعون درجة وثلاثون دقيقة وعرضها سبع وثلاثون درجة وخمسون دقيقة طالعها المعائم بيت حياتها الجدي تحت ثلاث عشرة درجة من السرطان يقابها منها من الجدي بيت ملكها منها من الحمل عاقبتها منها من الميزان وهي في الاقاليم الخامس * قل صاحب الريح طول شمشاط اثنان وستون درجة وثمان وعرضها ثمان وثلاثون درجة واصف

وربع . . وشمشاط الآن خراب ليس بها الا أناس قليل وهي غير سميشاط هذه
يسنين مهملتين وتلك بمجمعتين وكلاهما على الفرات الا أن ذات الاهال من أعمال الشام
وتلك في طرف أرمينية . . قيل سميت بشمشاط بن اليفز بن سام بن نوح عليه السلام
لانه أول من أحدثها . . وقد نسب اليها قوم من أهل العلم . . منهم أبو الحسن علي بن
محمد الشمشاطي كان شاعراً وله تصانيف في الادب وكان في عهد سيف الدولة بن حمدان
وله في علي بن محمد الشمشاطي

مألزمان سطا على أشرافنا	فتحزموا وعفا عن الانباط
أعداوة لذوى العلى أم همة	سقطت فساتها الى السقاط
خضعت رقاب بني العداوة اذرات	آثارها تقعد تحت سياط
حتى اذا ركضت على أعقابها	ذلف البيط الي من شمشاط
صدق المعلم انهم من أسرة	نجب تسوسهم بنو سنباط
آباؤك الاشراف الا أنهم	أشراف موش وساطح وخلاط

[شمشكازاد] * قلعة ومدينة بين آمد وملطية لها عمل ورستاق وهي قرب

حصن الران

[الشمطاه] * موضع لابي بكر بن كلاب كان رجل من بني أسد جاور قوماً من

بني أبي بكر بن كلاب يقال لهم بنو شهاب وكانوا شهاوى للطعام فجعلوا كلما أوقد ناراً
اتموا اليها فقراهم حتى خربوه فجعل يقول

اذا أوقدت بالشمطاء ناري	تأوب ضوءها خلق الصدار
اذا أوقدت ناري أبصروها	كان عيونهم تمر العرار
عديمت نسيه لبني شهاب	وقبحاً للسلام وما يوارى
فان أطعمته خبزاً بمن	تخنج انه باللوم ضارى

[شمطتان] الشمط ما كان من لونين مختلفين وكان هذا يراد به المرتان منه وهو

* موضع جبلان ويروى بالظاء المعجمة . . قال حميد بن ثور يصف ناقته

تهش لمجدي الرياح كأنها أخو جذلة ذات السوار طليق

وراحت تغالى بالرحال كأنها سعالى بجنبي نخلة وسلوق
فاتم ظمه الركب حتى تَضَمَّنَتْ سوابقها من شَمَطَتَيْنِ حُلُوقُ
- حُلُوقُ - يعنى أوائل الأودية

[شَمَطَةٌ] بلفظ واحدة الذى قبله ومعناه ورواه الازهرى بالطاء المعجمة فقال
شَمَطَةٌ * موضع في قول حميد بن ثور يصف القطا

كما أَنقَبَصَتْ كَذْرَاءُ تَسْقَى فِرَاحَهَا بِشَمَطَةٍ رَفَهَا والمياه شُؤْبُ
غَدَتْ لَمْ تَصْعَدْ فِي السَّمَاءِ وَدُونِهَا إِذَا نَظَرْتَ أَهْوِيَّةً وَصُؤْبُ

قال والشمط المنع وشَمَطَتُهُ من كذا أي منعته ورواه غيره بالطاء المهملة وقال هو في
شعر جندل بن الراعي كانت فيه وقائع الفجار وهي وقعة كانت بين بني كنانة وقريش
وفي قيس عيلان لان البراض الككناني قتل غُرُوزَةَ الرَّحَّالِ في قصة فيها طول ليس
كتابي بصدددها وهي الواقعة الاولى من وقعات الفجار وانما سمي الفجار لانهم أحلوا
الشهر الحرام وقاتلوا فيه ففجروا وهو قريب من عُكَاز * قال خيداش بن زهير

أَلَا ابْلَغْ إِنْ عَرَضْتَ بِهِ هَشَامًا وَعَبَدَ اللَّهَ أَبْلَغُ وَالْوَلِيدَا
هُمْ خَيْرُ الْمَعَاشِرِ مِنْ قَرِيشَ وَأَوْرَاهِمَ إِذَا خَفِيتْ زَنُودَا
بَأَنَّا يَوْمَ شَمَطَةٍ قَدْ أَقَمَّا عُمُودَ الْحَدَّادِ لَهُ عَمُودَا
جَلَبَتْنَا اخِيلَ عَابَسَةَ الْيَهَمِ سَوَاهِمَ يَدْرِغْنَ الْقَعْقُودَا
تَرْكْنَا بَيْنَ شَمَطَةٍ مِنْ عِلَاءِ كَأَنَّ حِلَالَهَا مَعَزَى شَرِيدَا
فَلَمْ أَرْ مِثْلَهُمْ هُزِمُوا وَفَلُّوا وَلَا كَزِيَادَنَا عَتَقًا مَدُودَا

[شَمَكُورُ] بفتح أوله وسكون ثانيه والكاف والواو الساكنة وراء * قلعة بنواحي

أَرَّانَ بينها وبين كنجة يوم وأحد عشر فرسخاً * وكانت شمكور مدينة قديمة فوجّه
إليها سلمان بن ربيعة الباهلي بعد فتح برداعة في أيام عثمان بن عفان رضي الله عنه من
فتحها فلم تزل مسكونة معمورة حتى خربها السناوردية وهم قوم تجمّعوا أيام انصرف
يزيد بن أسيد عن أرمينية فغلظ أمرهم وكثرت بوائقهم ثم ان بُغَا مولى المعتصم عمرها
في سنة ٢٤٠ وهو والى أرمينية واذربيجان وشمشاط وسماها المتوكلية

[شَمْلُ] بالفتح والسكون وهو الاجتماع * هي ثنية على ايلتين من مكة وبطنُ

الشمل من دون الجُرَيْب وراءه آخر

[شَمْنَتَانُ] * بلد بالاندلس . قال السلفي من عمل المرية وقال ابن بشكّوال عبد

الرحمن بن عيسى بن رجاء الحجري يعرف بالشمنتاني وشمنتان من ناحية جيان يسكن المرية يكنى أبا بكر استقضى بالمرية وكان خيراً فاضلاً وتوفي في سنة ٤٨٦ أخذ عن أبي الوليد محمد بن عبد الله البكري وكان من أهل الفقه وكان ولي قضاء المرية قبل دخول المرابطين الاندلس يروي عنه أبو عبد الله محمد بن سايمان القفزي قاله أبو الوليد الدبّاغ . . وينسب اليها أحمد بن مسعود الازدي الشمنتاني الاندلسي أديب شاعر

[شَمْنَصِيرُ] بفتحيتين ثم نون ساكمة وصاد مهملة مكسورة ثم ياء آخر الحروف

ساكمة وراء * اسم جبل في بلاد هذيل وقرأت بخط ابن جني في كتاب هذا لفظه قال شمنصير جبل بساية وساية واد عظيم به أكثر من سبعين عيناً وهو وادي أمج . . وقال ساعدة بن جؤيئة الهذلي

أخيلُ برقاً متى جاب له زَجَلٌ إذا تغير عن تَوَاضِه جَلَجَا

مستارضاً بين بطن الليث أيمهُ الى شَمْنَصِيرِ عِيناً مُرْسِلاً مَعَجَا

أخيل برقاً أي أرى ومتى جاب أي متى جانت وجاء سحاب متراكب . . وقال أبو صخر الهذلي يرني ولده تايداً

وذكرني نكاي على تاييد حمامة مرّ جاوَبَت الحماما

تُرَجَّعَ منطلقاً عجياً وأوَفَّت كَنائِحَةً أُنْتُ نَوْحاً قِيَامَا

تُنادي ساق حُرٍّ طلتُ أدعو تاييداً لا يبين به الكلاما

لعلك هالكٌ إتما غلامٌ تَبَوُّأ من شَمْنَصِيرِ مقامَا

يخاطب نفسه وهو احد فوائت كتاب سيدي . . قال ابن جني يجوز أن يكون مأخوذاً من شَمْنَصَرِ لضرورة لوزن ان كان عربياً . . وقال الأزهري يقال شَمْنَصَرْتُ عليه اذا ضيقت عليه . . وقال عرّام يتصل بضرعاء وهي قرية قرب ذرّة من آرة شمنصير وهو جبل لم أعلم قط أحده ولا دري ما على ذروته فأعلاه القروذ والمياه حواليه

تحول ينابيع تطوف به قرية رهاط بوادي غمران ويقال ان أكثر نباته النبق والشوحط وينبت عليه النخل والحص

[شَمَنْ] بكسر الشين وفتح الميم .. قال أبو سعد بفتح الشين * من قرى استراباذ بمازندران .. ينسب اليها أبو علي الحسين بن جعفر بن هشام الطحّان الشمنى الاستراباذي مضطرب الحديث .. قال أبو سعد عبد الرحمن بن محمد الادريسي الاستراباذي شمن من نواحي كروم استراباذ على صنيحة منها روى أبو علي حديثاً مضطرباً عن أبيه جعفر ابن هشام الشمنى عن اراهيم بن اسحاق العبدى لا أدري البلدة منه أو من أبيه [الشَمُوسُ] بفتح أوله وسكون الواو وآخره سين مهملة رجل شَمُوسٌ أى عيرٌ .. قال الأصمى الشموس * عضبة معروفة سميت به لانها صعبة المرتقى * والشموس من أجود قصور اليمامة يقال انه من بناء جدیس وهو محكم البناء وفيه وفي مُنقِ قصر آخر يقول شاعرهم

أَتِ شُرُفَاتٌ فِي شَمُوسٍ وَمُنْقٍ لَدَى الْقَصْرِ مَا أَنْ تُضَامَ وَتُصْهَدَا

* والشموس أيضاً قرية من نواحي حاب من عمل الحصّ .. قال الراعى وأنا الذى سمعت قبائل مارب وقرى الشموس وأهلهم هديرى [شَمُوتٌ] بالفتح والتشديد وسكون الواو وفتح النون والتاء المثناة * قرية من أعمال مدينة سالم بالأندلس لها ذكر فى أخبارهم [شَمَهَارُ] .. قال الاصطخري وأما جبال قارن ببلاد الديلم فانها قرى لامدينة بها الا * شهر وفرييم على مرحلة من سارية [شَمِيدِزَة] بالفتح والكسر وسكون الياء الأولى والأخيرة وكسر الدال المهملة ولزاي المفتوحة * من قرى سمرقند .. ينسب اليها الشميدىزكى

[شَمِيرَام] * حصن بارمينية عن نصر

[شَمِيرَان] بالفتح والكسر ثم ياء مشاة من تحت ساكنة وراء آخره نون * بلد

بارمينية وقرية بمرو الشاهجان

[شَمِيرَف] * قرية قبال أرمنت العطار بمصر فى الغربيات لها مشهد الخضر يُزار

[شَمِيسَى] بالفتح ثم الكسر وياه آخر الحروف ساكنة ثم سين مهملة وألف مقصورة يجوز أن يكون من شَمَسَ إذا عَسَرَ أو من شَمَسَ يَوْمُنَا إذا وَضَحَ كُلُّهُ وهو * واد من أودية القباية عن الزمخشري عن السيد مُتَلَّى بضم العين ثم فتح اللام من اسم على وهو مُعَلَّى بن وهَّاس العاوى الحُسَينى

[الشُّمَيْسَتَان] تصغير شمسة ثم تشنيهاً . قال ابن الاعرابى هما * جنتان بإزاء الفردوس . . قال أبو منصور ونحو ذلك قال الفراء

[شَمِيط] بالفتح ثم الكسر والياء المثناة من تحت * . وضع فى شعر أَوْس وفى نوادر أبى زيد شَمِيط نقا من انقاء الرمل فى بلاد بني عبد الله بن كلاب . . وقال رجل يرفى جلالاً له مات فى أصل هذا النقا

لعمري أبى جنب الشميط لقد ثوى به أيما نضو إذا قلق الضفر
كأن دبابع الملوكة وريطها عليه مجوبات إذا وضح الفجر
فقد غاطنى والله أن أولت به على عرسه الوركة فى بقرة قفر

— الوركة — الضبع لأنها تخرج من وركة

[شَمِيط] بالضم ثم الكسر ثم ثل الذى قبله * حصن من أعمال سرقطة بالاندلس [شَمِيكَانُ] بالفتح ثم الكسر وبعد الياء كاف وآخره نون * محلة بأصبهان . . نسب إليها بعض الرواة أبو سعد

[شَمِيلَان] * قلعة مشهورة بالقرب من طوس من نواحي خراسان [شَمِيهَن] بالفتح ثم الكسر وبعد الهاء نون . . قال السمعاني * من قرى مرو بينهما فرسخان . . وقد نسب إليها بعض الرواة والله أعلم بالصواب



باب الشين والنون وما يليهما

[شَنَابَاذ] بالفتح وبعد الألف باء موحدة وآخره ذال معجمة * من قرى بلخ

•• نسب اليها بعض الرواة

[شَنَاسُ] بالضم وآخره صاد مهملة يقال فرس شاصى أى شديد والأثني شناسية

* هو موضع

[شناصر] * من نواحي المدينة •• قال ابن هرمة الشاعر

لو هاج صعبك شيئاً من رواحلهم بذى شناصر أو بالدعف من عظم

حتى يروا ربرباً حوراً مدامها وبالهيول لصاد الوحش من أم

[شَنان] بالكسر وآخره نون جمع شَن وهو الأسقية والقربُ الحلقان وهو في

كتاب نصر شَنار بفتح الشين وآخره راء وقال وهو * واد بالشام أعير فيه على درحية

ابن خليفة الكلبي لما رجع من عند قيصر ثم ارتجع ما أخذه قوم من جذام كانوا قد

أسلموا فلما رجع إلى المدينة شك إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فاغزاهم زيد بن حارثة

[شَناً] بالكسر ثم التشديد والقصر * ناحية من أعمال الأهواز * وشَناً أيضاً ناحية

من أعمال أسافل دجلة البصرة كلاهما عن نصر

[شَنائِك] بالفتح وبعد الألف ياء مهموزة كأنه جمع شوكة بما حوله يقصرونه

وهو علم مرتجل •• قال نصر شنائك ثلاثة أجبل صغار منفردات من الجبال بين قديد

والجحفة من ديار خزاعة وقيل شنوكتان شعبتان تدفعان في الروحاء بين مكة والمدينة

وهو * جبل عن الأديبي •• وقد قال كثير

فإن شَفائِي نظرةٌ إن نظرتها إلى نافل بوما وخافي شنائِكُ

وإن بدت الخيمات من بطن أرند لنا وفيافي المرختين الدكادك

[شَنَتَ أُولالِيَّةَ] أما شنت بفتح أوله وسكون ثانيه وأطنها لمظة يعني بها البلدة أو

الناحية لأنها تضاف إلى عدة أسماء تراها هنابعد هذا وأما أُولالِيَّةَ فبضم الهمزة وسكون

الواو وبعد لا لام مكسورة وياء مشناة من تحت خفيفة * مدينة من أعمال طليطلة بالاندلس

[شنت اشتاني] * من كورة الأندلس

[شنت برية] الشطر الأول تقدم تحقيقه ثم باء موحدة مفتوحة وراء مكسورة

بعدها ياء مشناة من تحت مشددة * مدينة متصلة بحوز مدينة سالم بالاندلس وهي شرقي

قرطبة وهي مدينة كثيرة كثيرة الخيرات لها حصون كثيرة نذكر منها ما بلغنا في مواضعها وفيها شجر الجوز والبندق وهي الآن بيد الافرنج بينها وبين قرطبة ثمانون فرسخاً
[شنت بيطرة] الاول مثل الذي قبله ثم باء موحدة مفتوحة وياه مثناة من تحت وطاء مهملة وراء * حصن منيع من أعمال رية بالأندلس

[شنتجالة] * بالأندلس وبخط الاشترى شنتجيل بالياء .. ينسب اليها سعيد بن سعيد الشنتجالي أبو عثمان حدث عن أبي المطرف بن مدرج وابن مفرج وغيرهما وحدث عنه أبو عبد الله محمد بن سعيد بن بيان .. قال ابن بشكوال وعبد الله بن سعيد بن لباج الأموي الشنتجالي المجاور بمكة وكان من أهل الدين والورع والزهد وأبو محمد رجل مشهور لقي كثيراً من المشايخ وأخذ عنهم وروى صحب أبا ذرّ عبد الله بن أحمد الهروي الحافظ ولفي أبا سعيد السجزي وسمع منه صحيح مسلم ولفي أبا سعد الواعظ صاحب كتاب شرف المصطفى فسمعه منه وأبا الحسين يحيى بن نجاح صاحب كتاب سبل الخيرات وسمعه منه وأقام بالحرم أربعين عاماً لم يقض فيه حاجة الإنسان تعظيماً له بل كان يخرج عنه إذا أراد ذلك ورجع إلى الأندلس في سنة ٤٣٠ وكانت رحلته سنة ٣٩١ وأقام بقرطبة إلى أن مات في رجب سنة ٤٣٦

[شنترة] بالفتح ثم السكون وناء مشاة من فوقها وراء مهملة * مدينة من أعمال لشبونة بالأندلس قيل إن فيها تفاعاً دور كل تفاعاً ثلاثة أشبار والله أعلم وهي الآن بيد الافرنج ما كوها سنة ٥٤٣ .. وقد نسب اليها قوم من أهل العلم
[شنترين] كلمتان مركبة من شنت كلمة ورين كلمة كما تقدم ورين بكسر الراء وياه مثناة من تحت ونون * مدينة متصلة الاعمال بأعمال باجة في غربي الأندلس ثم غربي قرطبة وعلى نهر تاجنة قريب من انصبايه في البحر المحيط وهي حصينة بينها وبين قرطبة خمسة عشر يوماً وبينها وبين باجة أربعة أيام وهي الآن للافرنج
ملككت في سنة ٥٤٣

[شنت طولة] * مدينة بالأندلس .. قال شاعرهم

وعلا الدخان بشنت طولة مرزباً يبدى كمين مطايع الاخوان

[شَنْتَغَش] قال ابن بشكوال... عبدالله بن الوليد بن سعد بن بكر الانصاري من أهل قرْمُوتة من قرية منها يقال لها شنتغش سكن مصر واستوطنها يكنى أبا محمد سمع بقرطبة قديما من أبي القاسم اسماعيل بن اسحاق الطحّان وغيره ورحل الى المشرق سنة ٣٨٤ وأخذ في طريقه بالقيروان من جماعة وأخذ بمكة عن أبي ذرّ عبد الله بن أحمد الهروي وغيره وكان فاضلا مالكيّا أخذ عنه العلم جماعة من أهل الاندلس وغيرهم وطال عمره وخرج من مصر الى الشام في سنة ٤٤٧ ومات في شهر رمضان سنة ٤٤٨ ومولده سنة ٣٦٠

[شَنْتَ قَبْلَة] * قرب قرطبة من الاندلس

[شَنْتَ قُرُوس] بضم القاف وسكون الواو بعد الراء ثم شين معجمة * حصن من أعمال ماردة بالاندلس

[شَنْتَ مَرِيَّة] بفتح الميم وكسر الراء وتشديد الياء وأظنه يراد به مَرْيَم بُلغة الافرنج وهو * حصن من أعمال شنتبرية وبها كنيسة عظيمة عندهم ذكر ان فيها سَوَارِي فَصّة ولم ير الراؤن مثلها لا يحزم الانسان بذراعيه واحدة منها مع طول مفرط وقال أبو محمد عبد الله بن السيد البطليوسي النحوي

تَشَكَّرْتُ الدُّنْيَا لِمَا بَعْدَ بَعْدِكُمْ وَحَقَّتْ بِنَامِ مُعْضَلِ الْخَطْبِ أَلْوَانُ
أَنَاخْتُ بِنَا فِي أَرْضِ شَنْتِ مَرِيَّةِ هَوَا جِسُّ طِنٍّ حَانَ وَالطَّنُّ خَوَانُ
رَحَانَا سَوَامَ الْحَمْدِ عَنْهَا لَغِيرَهَا فَلَا مَاؤَهَا صُدِّي وَلَا انْبَتُ سَعْدَانُ
[شَنْتَ يَأْف] ياء مشاة من تحت وبعدا لألف قاف مصمومة ثم بلا موحدة * قامة

حصية بالاندلس

[شَنْدُوخ] بالصم ثم السكون وآخره حالا معجمة * موضع

[شَنْدَوِيد] بالفتح ثم السكون ودال مفتوحة وواو مكسورة ثم ياء ساكنة ودال

* جزيرة في وسط النيل بمصر

[شَنْدَانُ] بالفتح ثم السكون وذال معجمة وآخره نون * صقع متصل ببلاد

الخرز فيه أجناس من الائم التي في جبل القنقي وكان ملكها قد أسلم في أيام المقتدر

عن نصر

[شَنْزُوب] بالضم ثم السكون والزاي بعدها واو ساكنة وآخره بلا موحدة

* موضع في شعر الأغشي

[شَنْشَتْ] * من قرى الري المشهورة كبيرة كالمدينة من قراها كانت بها وقائع بين

أصحاب السلطان والعاوية مشهورة من أيام المتوكل الي أيام المعتضد

[شَنْط] بالضم ثم السكون * قال ابن الاعرابي الشنط اللحم المنضجة وهو * مالا بين

جبلين طيبين وتيماء في الرمل

[شَنْظَب] بالضم ثم التسكين ثم ظالا معجمة مضمومة وبلا موحدة * قال الازهرى

* موضع بالبادية * وقيل واد بنجد لبني تميم * قال ذو الرمة

* دعاها من الاصلاب أصلاب شنظب *

قال والشنظب كل جُرف فيه ماء وقال أبو زيد الشنظب الطويل الحسن الخلق كل ذلك

عنه * قلت ووجدت بخط أبي نصر بن نباتة السعدي الشاعر شَنْظَب بكسر أوله

وسكون ثانيه وفتح الظاء المعجمة والباء الموحدة وقول سَوَّار بن المضرس المازني

ألم ترني وان أنبأتني اني طَوَيْتُ الكشح عن طلب الغواني

ألا ياسلم سيدة الغواني أما يُفدَى بأرضك فكُ عاني

أمن أهل النقا طرقت سليم طريداً بين شنظب والثمان

سرى من ليله حتى اذا ما تدلَّى النجم كالأدم الهجان

رَمَى بلدً به بلدًا فأضحى بظم الرياح خاشمة العمان

[شَنْقُنِيرَة] بالفتح ثم السكون وقاف مضمومة ونون مكسورة وياء مشاة من تحت

ساكنة وراء * فخص من أعمال تدمير والفحص الناحية وهو بالاندلس حكي الانصارى

الغرناطي عن نقاعة انها حسنة المنظر والخبر كثيرة الرِّيع طيبة المربع قيل ان الحبة

من زرعه تنفرع الى ثلاثمائة قصبة ومسافة هذا الفحص يوم وبعض آخر يرتفع من المكوك

من بذره مائة مكوك وأكثر والله أعلم

[شَنْ] * ناحية بالسرارة وهي الجبال المتصلة بعضها ببعض الحاجزة بين تهامة واليمن

ذُكرت في قصة سيل العرم عن نصر

[كُنُوءَةٌ] بالفتح ثم الضم وواو ساكنة ثم همزة مفتوحة وهاء * مخلاف باليمن
بينها وبين صنعاء انسان وأربعون فرسخاً * تنسب اليها قبائل من الازد يقال لهم أزد شنوءة
والشناة مثل الشناعة البغض والشنوءة على فعولة التَقَزُّزُ وهو التبعاض من الادناس
تقول رجل فيه شنوءة ومنه أزد شنوءة والنسبة اليهم شنائِيٌّ قال ابن السكيت ربما قالوا
أزد شنوءة بالتشديد بغير همزة * ينسب اليهم شنوي * قال بعضهم

نحن قريش وهم شنوءة بنا قريش ختم البوَّة

والازد تنقسم الى أربعة أقسام أزد شنوءة وأزد السراة وأزد غسان وأزد عُمان ولذلك
قال قيس بن عمرو النجاشي

فاني كذى رجلين رجل صحيحة وأخرى بها رَيْبٌ من الحدان

فأما التي صحت فأزد شنوءة وأما التي شلت فازد عُمان

وقال نصر الشنوءة أرض باليمن على فعولة اليها يدب القبيل من الازد وقيل كان
بينهم شناة والشنوءة فيها حجارة تطؤها حجة مكة الى عرفة يفرغ اليها سيلُ الصلَّة
من نور

[كُنُوءَةٌ] بالفتح ثم الضم وسكون الواو ودال مهملة وربما قيل لها شبوذة * كورة

من كور مصر الجنوبية

[كُنُوكَةٌ] بالفتح ثم الضم وسكون الواو وكاف * جبل وهو علم مرتجل قال ابن

اسحاق في غزاة بدر مرة عايه السلام على السبالة ثم على فجج الروحاء ثم على شنوكة
وهي الطريق المعتدلة حتي اذا كان يعرق الظبية * قال كثير

فأخلفن ميعادي وخن أمانتي وليس لمن خان الامانة دين

كذَنَنْ صفاء الود يوم شنوكة وأدركني من عهدن رهون

[شَنِئَةٌ] بالفتح ثم الكسر والتشديد ويروى بتخفيف النون والياء المثناة من تحت

المشددة كأنه نسبة الى الشئ وهو المزاودة والقربة الخلقة * ما عند شعبي وهي بيار في واد
به عُسر من جهة المغرب

﴿ باب الشين والواو وما يليهما ﴾

[شَوَابَةٌ] كَأَنَّهُ فُعَالَةٌ مِنْ شَابَهُ يَشُوبُهُ إِذَا خَالَطَهُ وَهِيَ * بَلِيدَةٌ عَلَى طَرَفِ وَادِي رَرْوَانَ مِنْ نَاحِيَةِ الْجَنُوبِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ صَنْعَاءَ أَرْبَعَةُ أُمِّيَالٍ وَقَدْ ذَكَرْنَا ضَرْوَانَ [شَوَا] بِالْفَتْحِ بِمَعْنَى الظَّهْرِ فِي الْعَرَبِيَّةِ * مَوْضِعٌ بِكَكَّةٍ يُقَالُ لَهُ نَزَاعَةُ الشَّوَى عِنْدَ شَعْبِ تُصْنِي * وَاسْمُ قَرْيَةٍ أَيْضاً مِنْ قَرْيِ الثَّغْدِ بِقَرَبِ إِسْتَبِيخَسَ * . يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَحَبْدُ بْنُ لَقْمَانَ شَوَاتِي يَرْوَى عَنْ أَبِي سَلِيحَانَ مُحَمَّدِ بْنِ الْعُصَيْلِ الْبَلْخِي وَارَاهِمِ بْنِ السَّرِيِّ الْهَرَوِي رَوَى عَنْهُ عَلَى بْنِ النُّعْمَانِ الْكَبُودَ نَحَكَتِي

[شَوَاجِنُ] بِالْفَتْحِ وَبَعْدَ الْأَلِفِ جِيمٌ مَكْسُورَةٌ وَآخِرُهُ نُونٌ وَالشَّوَا جِنُّ أَعَالَى الْوَادِي وَاحِدُهَا شَاجِنَةٌ وَالشَّوَا جِنُّ * اسْمُ لَوَادٍ فِي دِيَارِ خُبَّةٍ فِي بَطْنِهَا طَوَالٌ كَبِيرَةٌ مِنْهَا لَصَافٍ وَاللَّهْمَاءُ وَتَبْرَةٌ وَمِيَاهُهَا عَذْبَةٌ * . قَالَ الْخَفَضِيُّ وَفِي كُفَّةِ الدَّوِّ الشَّوَا جِنُّ وَهِيَ مِيَاهُ لَعَمْرُو بْنِ تَمِيمٍ

[شَوَاحِطُ] بِالضَّمِّ وَبَعْدَ الْأَلِفِ حَاءٌ مَهْمَلَةٌ مَكْسُورَةٌ وَطَاءٌ مَهْمَلَةٌ عِلْمٌ مَرْتَجِلٌ لِاسْمِ مَوْضِعٍ وَاحِدُهُ شَوْحِطٌ ضَرْبٌ مِنَ النَّبْعِ يَعْمَلُ مِنْهُ الْقَيْيُ وَشَوَاحِطٌ بَوْزَنٌ دُطَائِطٌ وَدُلاَمِصٌ وَهُمَا اسْمٌ مَفْرُودٌ لَيْسَ بِمَجْمُوعٍ وَيَوْمَ شَوَاحِطٍ مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ شَدِيدٌ مَشْهُورٌ وَهُوَ * جَبَلٌ مَشْهُورٌ قَرِبَ الْمَدِينَةِ ثُمَّ قَرِبَ السَّوَارِقَةِ كَثِيرُ الْمَمُورِ وَالْأَرَاوِي وَفِيهِ أَوْشَانٌ يَأْتِي الْعَصُورَ وَالنَّعَامَ * وَشَوَاحِطٌ حَصْنٌ بِالْيَمَنِ مِنْ نَاحِيَةِ الْحَبِيَّةِ قَالَ سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيَّةَ

عِدَاةُ شَوَاحِطٍ فَجَعَلَتْ شَدًّا وَثُوبَكَ فِي عِبَاقِيَةِ هَرِيدُ

هَرِيدُ * . مَشْقُوقٌ وَمِنْهُ حَدِيثُ عَيْسَى بْنِ مَرْيَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ

[شَوَاحِطَةٌ] * قَرْيَةٌ بِالْيَمَنِ مِنْ أَعْمَالِ صَنْعَاءَ

[شَوَاشٌ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ التَّشْدِيدُ وَآخِرُهُ شَيْنٌ أَيْضاً * اسْمُ رَجُلٍ نَسَبُ إِلَيْهِ مَوْضِعٌ

فِي مَنَازِلِ دِمَشْقٍ يُقَالُ لَهُ جَسْرُ بْنُ شَوَاشٍ قَالَ فِيهِ الشَّهَابُ فَتَيَانَ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ فَتَيَانَ الدِّمَشْقِيُّ الشَّاعِرُ الْإِدِيبُ النَّحْوِيُّ

ياحبذا جنة بابُ البريد بها والحس قد حشيت منه حواشيه
فالمرج فالنهر فالقصر المنيف على الـ قصور بالشرف الأعلى فشانيه
فالجسر جسر ابن شواش فميربها تحلو معانيه لا تخلو مغانيه
كأن في رأس عليين ربوتها يجري بها كوثر سبجان مجريه
تلك المربع لارضوى وكاظمة ولا العقيق تواريه بواديه

[شواص] قال أبو عمرو الشيباني * اسم واد ذكره في نوادره

[شوال] بلفظ اسم الشهر الذي بعد رمضان وأصله من شالت الناقة بذنها اذا رفعت ترى الفحل انها لا قح وذنب شوال والعقرب تشول بذنها أيضاً . قال الشاعر
* كذنب العقرب شوال علق *

وشوال * قرية من مرو معروفة تنظر الى فاشان قرية أخرى بينها وبين المدينة ثلاثة فراسخ . . خرج منها طائفة من أهل العلم . . منهم أبو طاهر محمد بن أبي النجم بن محمد الشوالي الخطيب سمع أبا الخير محمد بن موسى بن عبد الله الصفار وأبا الفتح احمد بن عبد الله بن أبي سعد الزندانقي صاحب أبي العباس السراج وغيرها سمع منه خلق كثير وذكره أبو سعد في شيوخه ومات سنة ٥٣٢ ومولده في حدود سنة ٤٦٠

[شوان] قال عزماء قرب بستان ابن عامر * جبلان يقال لهما شوانان واحدها شوان قال غيره شوانان جبلان قرب مكة عند وادي تربة

[الشوك] بالفتح ثم السكون ثم الباء الموحدة المفتوحة وآخره كاف ان كان عربياً فهو مرتجل * قلعة حصينة في أطراف الشام بين عَمَّان وأيلة والقلازم قرب الكرك وذكر يحيى بن علي التبوخي في تاريخه أن يقدر الذي ملك الفرس سار في سنة ٥٠٩ الى بلاد ربيعة من طي وهي باق والنراة والبلقاء والجبال ووادي موسى ونزل على حصن قديم خراب يعرف بالشوبك بقرب وادي موسى فعمره ورتب فيه رجاله وبطل السفر من مصر الى الشام بطريق البرية مع العرب بعمارة هذا الحصن

[شو حطان] الشو حط اسم شجر * وهي مدينة باليمن قرب صنعاء يقال لها

قصر شو حطان

[شُوْخَنَانُ] بالضم ثم السكون وخاء معجمة مفتوحة ونون وبعد الألف نون أخرى * من قرى سمرقند

[شُوْذَبَانُ] * من قرى هراة .. منها أبو الضوء شهاب بن محمود الشاهد الشوذباني سمع منه جماعة منهم أبو سعد السمعاني وأبو الوقت وغيرهما حدثني الامام الحافظ أبو عبد الله محمد بن محمود بن النجار قال كان عَسِيراً في الرواية حتى انه كان اذا أتاه طالب الحديث يلعن أباه كيف سمعه قال فما شعرنا به الا وقد صمد نفسه للاقراء فمعجبنا من ذلك وسألناه عن السبب فقال رأيت والدي في النوم وعاتبني وقل لي اجتهدت حتى ألحقتك بأهل العلم وجملة رواية حديث النبي صلى الله عليه وسلم فتسبني على ذلك لاجزاك الله خيراً قال فانتبهت وآليت على نفسي لا أمنع أحداً من سماع شيء سمعته وقد سمع منه جماعة منهم ابن النجار

[الشُوْذَرُ] بالفتح ثم السكون والذال المعجمة المفتوحة وراء وهو في الأصل الإتب وهو ثوب صغير تلبسه المرأة تحت ثوبها .. قال الليث الشوذر تخبأ به المرأة الى طرف عضدها وقال الجوهري الشوذر الملعفة وهو معرب أصله بالمارسية جادر وهو * اسم بلد في شعر ابن مقبل

طلت على الشوذر الأعلى وأمكنها أطواء جز من الارواء والعطن

* وشوذر مدينة بين غرناطة وجيان بالأندلس

[شُورَابُ] بالضم ثم السكون وراء وآخره باء ومعناه بالفارسية ماء ملح وهو * نهر بخوزستان تمر طائفة منه بمدينة الأهواز وعساء الذي تسميه العرب سولان وهو عذب مع هذه التسمية

[شُورَانُ] بالفتح ثم السكون والراء وآخره نون .. قال الأديبي * هو موضع

لبنى يربوع بأود .. قال بعضهم * أكلتها أكل بن شوران صادمه *

يقال شُرْتُ الدابة شوراً اذا عرضتها على البيع ولعل هذا الموضع قد كات تعرض فيه الدواب .. قل نصر شوران واد في ديار نجي سليم يفرغ في الغاية وهي من المدينة على ثلاثة أميال .. قال أبو الأشعث الكندي شوران جبل عن يسارك وأنت ببطن عتيق

المدينة تريد مكة وهو جبل مطنٌ على السدِّ مرتفع وفيه مياه كثيرة يقال لها البُجيرات وعن يمينك حينئذ غير .. قال صرَّام ليس في جبال المدينة نبت ولا ماء غير شوران فان فيه مياه سماء كثيرة وفي كلِّها سمكٌ أسودٌ مقدار الذراع وما دون ذلك أطيب سمك يكون وحذاء شوران جبل يقال له ميطان كانت البغوم صاحبة ربحان الخضري نذرت أن تمشي من شوران حتى تدخل من أبواب المسجد كلها مزمومة بزمام من ذهب فقال شاعر

ياليتني كنت فيهم يوم صبَّحهم من نقب شوران ذو قرطين مزوموم
تمشي على نجش تدعي أناملها وحولها القُبطريات العياهم
فبات أهلُ بقيق الدار يُفعمهم مسكٌ زكيٌّ وتمشي بينهم ريثمُ
[شُورُ] بالفتح ثم الضم وراء قد ذكر اشتقاقه في الذي قبله * وهو جبل قرب
اليمامة في ديار نمير بن عامر

[الشُورَمين] بلفظ التثنية والشرمُ الشقُّ وعساء من هذا مأخوذ * وهو موضع
في بلاد طي
[شوزنُ] بالرأي * من مياه بني عقيل .. قاله أبو زياد الكلابي وأشد للأعور
ابن براء

ظلت على الشوزن الأعلى وأرقها برقٌ بعزدة أمثال المقاييس
ان الأقامة من كتمان قد سمعت جار ابن أخرم والمأنوس مأْيوسُ
[شوشُ] بتكرير الشين وسكون الواو * موضع قرب جزيرة ابن عمر من نواحي
الجزيرة * ومحلة بجرجان قرب باب الطاق * والشوش قلعة عظيمة عالية جداً قرب عقر
الحميدة من أعمال الموصل قيل هي أعلى من العقر وأكبر ولكنها في القدر دونها .. وإلى
شوش ينسب حب الرُّمان الشوشي من قرية من قراها يقال لها شرملة

[شوشة] * قرية بأرض بابل أسفل من حلة بني كزيد بها قبر القاسم بن موسى
الكاظم بن جعفر الصادق وبالقرب منها قبر ذي الكفل وهو حزقيل في برملاحة
[شوطانُ] بالفتح ثم السكون وآخره نون وهو فعلان من الشوط وهو المدنؤ

أو من أشاط دمه اذا سفكه وفيه زيادة شرح ذكر في الذى بعده * وهو موضع في
شعر كثير

وفي رسم دار دين شوطان قدخلت ومراً بها عامان عينك تدمع
اذا قيل مهلاً بعض وجدك لا تشد بسرّك لا يسمع حديث فيرفع
أنت عبرات من سجوم كأنه غمامة دجن أسهل فيقلع
[شَوَظٌ] بالفتح ثم السكون ثم طاء وهو العدو والشوط الذى في حديث الجونية
* اسم حائط يعنى بستاناً بالمدينة .. قال ابن اسحاق لما خرج رسول الله صلى الله عليه
وسلم الى أحد حتى اذا كان بالشوط بين أحد والمدينة انزل عبد الله بن أبي ررجع
الى المدينة وفيه يقول قيس بن الخطيم

وقد علموا أنما فلهم خدور البيوت وأعيانها
وبالشوط من يثرب أعبد ستهلك في الحر أنمانها
يهون على الأوس إيلاهم اذا راح يخطر نسوانها

* وشوط أيضاً اسم موضع يأوى اليه الوحش .. قال بعضهم
ولو تألف موشياً أكارعه من وحش شوط بأدنى دلهما ألقا
وقال النضر بن شميل الشوط مكان بين شرفين من الأرض يأخذ فيه الماء والداس كأنه
طريق طوله مقدار الدعوة ثم ينقطع وجمعه شياط ودخوله في الأرض أن يوارى البعير
وراكبه ولا يكون الا في سهل الأرض ينبت نباتاً حسناً .. قال قيس بن الخطيم
وبالشوط من يثرب أعبد ستهلك في الحر أنمانها

[شَوَظٌ] بالضم * جبل بأجأ

[شَوَظَى] بالفتح ثم السكون مقصوراً أصله كالدي قبله وألمه للتأنيث كسلمى
ورضوى .. قال ابن الفقيه ومن عقيق المدينة شوظى وفيها بقول المزني لغلام اشتراه
بالمدينة

تروح ياسنان فان شوظى وتربانين بعد غد قليل
بلاد لا تحس الموت فيها ولكن الغذاء بها قليل

وقال كثير

يالقومى لهلك المصروم بين شوطى وأنت غير مُلِم

وقال ابن السكيت شوطى موضع من حرة بني سليم .. قال ابن مقبل

ولو تألّف موشياً أكارعه من قدر شوطى بأدنى دلهما ألماً

ـ قُذِرَ جمع قادر وهو المسُّ من الوُعول

[شَوْعَرُ] بالفتح ثم السكون وعين مهملة مفتوحة وراء * واد ببلاد العرب قال

العباس بن مرداس السامي

يا لَهْفَ أم كلاب إذ تُبَيَّتْهَا خيل ابن هودّة لا تُنْهِي وانسانُ

لا تلفظوها وشدوا عقد ذمتكم ان ابن عمكم سعدٌ ودهانُ

لن ترجعوها وان كانت مجللة مادام في النّسم المأخوذ ألبانُ

شنعاءُ جُلِّل من سوا آتِها حصنٌ وسال ذو شوعر فيها وُسلوان

[شَوْقُ] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم قاف وياء موحدة * موضع في ديار البادية

.. قال الشمر دل بن جابر البجلي ثم الأحسي فيما رواه له أبو القاسم الآمدي

فان نمس في سجن شديد وثاقه فكم فيه من حي كريم المكاسر

بريء من الآفات يسمو الى العلى نمته أرومات الفروع التوافر

فياليت شعري هل أراني وصحبي نجوبُ الملا بالماححات الضواصر

وهل أهبطن الجزع من بطن شوق وهل أسمع من أهله صوت سامر

[شَوْقٌ] .. قال ابن المملى الأزدي شوق * جبل قاله في تفسير قول ابن مقبل

ولاح ببرقة الأمهار منها لعيمك نازحٌ من ضوء نار

لمشتاقٍ يُصَفِّقه وقودٌ كسار مجوسٍ في الأطم المطار

ركن جهامةٌ بحزير شوق يضئ بلبهن الى النهار

[شوكانُ] بالفتح ثم السكون وكاف وبعد الالف نون * موضع قال امرؤ القيس

أفلا ترى اطعانهن بعقل كالنخل من شوكان حين صرام

* وشوكان قرية باليمن من ناحية ذمار .. وقال أبو سعد شوكان بليدة من ناحية خايران بين

سرخس وابيوزد .. ينسب اليها عتيق بن محمد بن عبيس أبو الوفاء الشوكاني حدث
عن أبيه أبي طاهر محمد بن عبيس الشوكاني سمع منه الحافظ أبو القاسم الدمشقي وأخوه
أبو العلاء عبيس بن محمد بن عبيس الشوكاني حدث عن أبي المظفر منصور بن محمد
السمعاني .. ومحمد بن احمد بن علي بن محمد أبو عبد الله الشوكاني المالكي ووالده من
مشاهير المحدثين بخراسان سمع أباه أبا طاهر وأبا الفضل محمد بن احمد بن أبي الحسن
العارف كتب عنه أبو سعد توفي يوم السبت ثامن شعبان سنة ٥٤٢ هـ

[شوك] بالفتح ثم السكون وآخره كاف * قنطرة الشوك ببغداد تذكر في قنطرة

[شوك] بالضم * ناحية نجدية قريبة من الحجاز عن نصر

[شولا] بالفتح والسكون وآخره لام ألف ممدود * موضع

[شومان] بالضم والسكون وآخره نون * بلد بالصغانيان من وراء نهر جيحون

وهو من الثغور الاسلامية وفي أهله قوة وامتناع عن السلطان ينبت في أراضيها الزعفران
ومنهم من جعلها مع واشجرد كورة واحدة وهي مدينة أصغر من ترمذ .. ينسب اليها
أبو بكر محمد بن عبد الله الشوماني روى عنه أبو جعفر محمد بن عبد الرحيم بن محمد بن
أحمد الجرجساري البلخي

[شوميا] * موضع في بقعة الكوفة نزله جيش مهران لمحاربة المثنى والمسلمين قالوا

وشوميا هي موضع دار الرزق بالكوفة

[شونة] .. قال الفرضي .. أحمد بن موسى بن أسود من أهل شونة يكنى أبا عمر

سمع من محمد بن عمر بن لبابة وغيره ورحل حاجاً سنة ٣١١ هـ

[الشونيزية] بالضم ثم السكون ثم نون مكسورة وياء مشاة من تحت ساكنة وزاي

وآخره ياء النسبة * مقبرة ببغداد بالجانب الغربي دفن فيها جماعة كثيرة من الصالحين
.. منهم الجنيد وجعفر الخلدي ورؤيم وسمنون المحب وهناك خانقاه للصوفية

[شويس] بالفتح ثم الكسر وياء مشاة من تحت والشوس النظر بمؤخر العين

تكثراً * وهو اسم موضع .. قال بشامة بن عمرو

وُخِيزَتْ قومي ولم ألقهم أجذوا على ذي شويس محلولا

فإِذَا هَلَكْتُ وَلَمْ آتِهِمْ فَايْبَغْ أُمَائِلَ سَعْدِ رُسُولَا
بِأَنْ قَوْمَكُمْ خَيْرُوا خَصَلْتَيْنِ وَكَلَنَاهُمَا جَعَلُوها عُدُولَا
خِزْيَ الْحَيَاةِ وَحَرْبَ الصَّدِيقِ وَكَلَّا أَرَاهُ طَعَامًا وَبِيَلَا
فَإِنْ لَمْ يَكُنْ غَيْرُ إِحْدَاهُمَا فَسِيرُوا إِلَى الْمَوْتِ سَيْرًا جَيَلَا
وَلَا تَقْعُدُوا وَبِكُمْ مِنَّةٌ كَفَى بِالْحَوَادِثِ لِلْمَرْءِ غُولَا
وَحُشُوا الْحُرُوبَ إِذَا أُوقِدَتْ رِمَاحًا طَوَالًا وَخَيْلًا فُحُولَا

[الشَوَيْكَةُ] بلفظ تصغير الشوكة * قرية بنواحي القدس وموضع في ديار العرب

[الشَوَيْلَةُ] تصغير شولاء وهي الناقة الشائلة بذنها إذا رفعت * موضع

[الشَوَيْلَةُ] تصغير شولة * موضع



باب الشين والراء وما يليهما

[الشَّهَارُجُ] هو فارسيٌّ معناه بالعربية أربعة جهات * محلة بالبصرة يقال لها
جَهَارُجُ بِحِلَّةٍ بفتح الباء الموحدة وسكون الجيم وَبِحِلَّةٍ بِنْتُ مَالِكِ بْنِ فَهْمٍ الْأَزْدِيِّ
وهي أُمُّ وَلَدِ مَالِكِ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ بُهْثَةَ بْنِ سَلِيمِ بْنِ مَنْصُورِ بْنِ عَكْرَمَةَ .. قَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ
وَالنَّاسُ يَقُولُونَ جَهَارُجُ بِحِلَّةٍ قَالَ وَبَنُو بَحِلَّةٍ فِيهِ مَعَ إِخْوَانِهِمُ الْأَزْدُ

[شَهَارَةُ] * من حصون صنعاء باليمن كانت ممن استولى عليه عبد الله بن حمزة الزبيدي

الخارجي أيام سيف الإسلام

[شَهَاقٌ] بالضم وآخره قاف * موضع

[الشَّهْبُ] بالضم ثم السكون جمع أشهب وهو الفرس الأبيض * اسم موضع

.. قَالَ شَاعِرٌ * بِالشَّهْبِ أَقْوَالًا لَهَا حَرْبٌ وَحُلٌّ *

[شَهْبَةٌ] * من قرى حوران .. ينسب إليها مَخْلَدُ الشَّهْبِيِّ الزاهد * والشهبة صحراؤه

سوق مُتَالَعٍ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْمَغْرَبِ

[شَهْدٌ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ وَآخِرُهُ دَالٌ مُهْمَلَةٌ لُغَةٌ فِي الشَّهْدِ بِالضَّمِّ * وَهُوَ مَا لَا لَبِي

المصطلق من خزاعة .. قال كثير

وإنك عمري هل ترى ضوء بارق عريض السناذي هيدب متزحزح
 قعدت له ذات العشاء أشيمه برّ وأصحابي بجنة أذرح
 ومسه بذى دوزان لمع كأنه بعيد الكرى كفا مفيض بأقرح
 فقات لهم لما رأيت وميضه ليرويه أهل الهجان المكشع
 قبائل من كعب بن عمرو كأهم اذا اجتمعوا يوماً هضاب المضيج
 نحل أدانيهم بودّان فالشبا ومسكن أقصاهم بشهد فيمنصح

.. وقال نصر الشهد * جبل في ديار أبي بكر بن كلاب

[شهرآباد] * مدينة كانت بأرض بابل وهي مدينة ابراهيم عليه السلام وكانت
 عظيمة جائلة القدر راكبة البحر يعنى الفرات فمضب مأوه عنها فبطلت وموضع مجراه
 وسمنته معروف الى الآن

[شهرآبان] بالون * قرية كبيرة عظيمة ذات نخل وبساتين من نواحي الخالص
 في شرقي بغداد .. وقد خرج منها قوم من أهل العلم

[شهرزور] بالفتح ثم السكون وراء مفتوحة بعدها زاي وو او ساكنة وراء
 وهي في الاقليم الرابع طولها سبعون درجة وثلاث وعصرها سبع وثلاثون درجة
 ونصف وربيع * وهي كورة واسعة في الجبال بين اربل وهمدان أحدها زور بن
 الضحاك ومعنى شهر بالفارسية المدينة وأهل هذه النواحي كلهم أكراد .. قال مسعر
 ابن مهنهل الأديب شهرزور مدينت وقرى فيها مدينة كبيرة وهي قصبتها في وقتنا هذا
 يقال لها نيم ازراي وأهلها عصاة على السلطان قد استطعموا الخلاف واستعذبوا العصيان
 والمدينة في صحراء ولا أهلها بطش وشدة يمنعون أنفسهم ويحمون حوزتهم وسملك سور
 المدينة ثمانية أذرع وأكثر أمراءهم منهم وبها عقارب قتالة أضر من عقارب نصيبين
 وهم موالي عمر بن عبد العزيز وجراهم الأكراد بالغابة على الأمراء ومخالفة الخلفاء
 وذلك ان بلدهم مشق ستين ألف بيت من أصناف الأكراد الجلالية والباسيان
 والحكمة والدولية ولهم به مزارع كثيرة ومن صحاريهم يكون أكثر أقواتهم ..

ويقرب من هذه المدينة جبل يعرف بشعران وآخر يعرف بالرّلم الذي يصلح في أدوية الجماع ولا أعرفه في مكان غيره .. ومنها الى ديلمستان سبعة فراسخ وقد ذكرت ديلمستان في موضعها .. وبشهرزور مدينة أخرى دونها في العصيان والنجدة تعرف بشيز وأهلها شيعة صالحية زيدية أسلموا على يد زيد بن عليّ وهذه المدينة مأوى كلّ ذاعر ومسكن كلّ صاحب غارة وقد كان أهل نيم ازراي أوقعوا بأهل هذه المدينة وقتلوهم وسلبوهم وأحرقوهم بالنار للعصية في الدين بظاهر الشريعة وذلك في سنة ٣٤١ .. وبين المدينتين مدينة صغيرة يقال لها دُزدان بناؤها على بناء الشيز وداخلها بحيرة تخرج الى خارجها تركض الخيل على أعلى سورها لسعته وعرضه وهي ممتعة على الأكراد والولاء والرعية وكنت كثيراً ما أنظر الى رئيسها الذي يدعوّه الأمير وهو يجلس على رح مني على بابها عالي البناء وينظر الجالس عليه الى عدة فراسخ ويده سيف مجرد فتى نظر الى خيل من بعض الجهات لَمع بسيفه فأنجفلت مواشي أهلها وعوامهم اليها وفيها مسجد جامع وهي مدينة منصورية يقال ان داود وسليمان عليهما السلام دَعَوَا لها ولأهلها بالصر فهي ممتعة أبداً عن من يرونها .. ويقال ان طالوت كان منها وبها استنصر بنو اسرائيل وذلك ان جالوت خرج من المشرق وداود من المغرب وأتياه الله عليه .. وهذه المدينة بناها دارا بن دارا ولم يظفر لاسكندر بها ولا دخل أهلها في الاسلام الا بعد اليأس منهم والمتغلبون عليها من أهلها الى اليوم يقولون انهم من ولد طالوت وأعمالها متصلة بخانقين وكَنَخُ جَدَّان مخصوصة بالجنب الشوناي وقلة رمد العين والجدرى ومنها الى خانقين يعترض نهر تامراً .. هذا آخر كلام مسعر وليس الآن على ما ذكر وانما نذكر هذا ليعرف تقلب الزمان بأهله وما يصنع الحدنان في ادارة حوادثه ونقله فان هذه البلاد اليوم في طاعة مظفر الدين كوكبزي بن عليّ كوجك صاحب اربل على أحسن طاعة إلا أن الأكراد في جبال تلك النواحي على عادتهم في اخافة أبناء السبيل وأخذ الأموال والسرقة ولا ينهائم عن ذلك زجر ولا يصُدُّهم عنه قتل ولا أسر وهي طبيعة الأكراد معلومة وسجية جباههم بها موسومة وفي ملح الأخبار التي تتبع بالاستغفار ان بعض المتظرفين

قرأ قوله تعالى الأكراد (أشدُّ كُفراً ونفاقاً) فيل له ان الآية الأعراب أشدَّ كُفراً ونفاقاً فقال ان الله عز وجل لم يسافر الى شهر زور فينظر الى ما هناك من البلايا المحبّات في الزوايا وأنا أستغفر الله العظيم من ذلك وعلى ذلك .. وقد خرج من هذه الناحية من الأجلة والكبراء والأئمة والعلماء وأعيان القضاة والفقهاء ما يفوت الحصر عدّه ويعجز عن احصائه النفس ومدّه وحسبك بالقضاء نبي الشهرزوري جلاله قدر وعظم ييت ونخامة فعلٍ وذكر الذين ما علمت أن في الاسلام كله ولي من القضاة أكثر من عدّتهم من يتهم وبنو عَصْرُون أيضاً قضاة بالشام وأعيان من فرق بين الحلال والحرام منهم وكثير غيرهم جدّاً من الفقهاء الشافعية والمدارس منهم مملوءة .. أخبرني الشيخ أبو محمد عبد العزيز بن الأخضر كتابة قال سمعت أبا بكر المبارك بن الحسن الشهرزوري المقرئ يقول كنت أقرأ على أبي محمد جعفر بن أحمد السّراج وأسمع منه فضايق صدرى منه لأمر فانقطعت عنه ثم ندمت وذكرت ما يفوتني بانقطاعي عنه من الفوائد فتصدت لمسجد المعاق المحاذى لباب النوبي فلما وقع بصره على رحب بي .. وأنشد لنفسه

وَعَدْتُ بآن تَزُورِي بعد شهرٍ فزُورِي قد تقضى الشهر رُورِي
وموعد بيننا نهرُ المعلى الى البلد المسمى شهرزوري
فأشهرُ صدك المحتوم حقٌّ ولكن شهرُ واصلك شهرُ رُورِي

[شهرستان] بفتح أوله وسكون ثانيه وبعد الراء سين مهملة وتاء شاة من فوقها وآخره نون في عدة مواضع .. منها شهرستان * بأرض فارس وربما سموها شهرستان تخفيفاً وهم يريدون بالاسمان الناحية والشهر المدينة كأنها مدينة الناحية .. قال البشاري هي قصبة سابور وقد كانت عامرة آهلة طيبة واليوم قد احتلت وخرب أطرافها الا انها كثيرة الخيرات ومعدن الحصائص والاضداد ويجمع بها الأترج والقصب والزيتون والعنب وأسعارهم رخيصة وبها بساين كثيرة وعيون غزيرة ومساجد محفوظة ولها أربعة أبواب باب هُرمز وباب رمز وباب بهرام وباب شهر وعابها خندق والنهر دائر على القصبة كلها وعلى طرف البلد قاعة تسمى دُنْبِلًا وهناك مسجد يزعمون أن النبي صلى الله عليه وسلم

صلى فيه ومسجد الخضر قرب القاعة وهى فى لحف جبل والبساتين محيطة بها وبها أثر
قطرة وقد اختلت بعمارة كازرون ومع ذلك فهى وبينة وجملة أهلها مصفرو الوجوه
* وشهرستان أيضاً مدينة جَيّ بأصبهان وهى بعزل عن المدينة اليهودية العظمى بينهما
نحو ميل ولها ثلاثة أسماء يقال لها المدينة وجي وشهرستان * وشهرستان أيضاً بليدة
بخراسان قرب نسا بينهما ثلاثة أميال وهى سين نيسابور وخوارزم واليهاتنهى بادية
الرمل التى بين خوارزم ونيسابور فاتها على طرفه رأيتها فى سنة ٦١٧ وقت هربى
من خوارزم من التتر الدين وردوا وخرتوا البلاد فوجدتها مدينة ليس بقربها
بستان ومرارعتها بعيدة منها والرمال متصلة بها وقد شرع الخراب فيها وقد
جلا أكثر أهلها من خوف التتر يعمل بها العمائم الطوال الرفاع لم أر فيها شيئاً من
الخصائص المستحسنة . . وقد نسب إليها قوم من أهل العلم . . منهم محمد بن عبد الكريم
ابن أحمد أبو الفتح بن أبى القاسم بن أبى بكر الشهرستانى المتكلم الفيلسوف صاحب
التصانيف . . قال أبو محمد محمود بن محمد بن عباس بن أرسلان الخوارزمى فى تاريخ
خوارزم دخل خوارزم واتخذ بها داراً وسكنها مدة ثم تحول الى خراسان وكان عالماً
حسناً حسن الخط واللفظ لطيف المحاورة خفيف المحاضرة طيب المعاشرة تفقه بنيسابور
على أحمد الخوافي وأبى نصر القشيري وقرأ الأصول على أبى القاسم الانصارى وسمع
الحديث على أبى الحسن علي بن أحمد بن محمد المدائني وغيره ولولا تحبُّطه فى الاعتقاد
وميله الى هذا الاتحاد لكان هو الامام وكثيراً ما كنا نتعجب من وفور فضله وكال
عقله وكيف مال الى شيء لا أصل له واختار أمراً لا دليل عليه لا معقولا ولا مقولا
ونعوذ بالله من الخذلان والحُرمان من نور الايمان وليس ذلك الا لأعراضه عن نور
الشريعة واستغاله بظلمات الفاسفة وقد كان بينا مُحاورات ومفاوضات فكان يبالغ فى
نصرة مذهب الفلاسفة والذب عنهم وقد حضرت عدة مجالس من وعظه فلم يكن فيها
لفظ قال الله ولا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا جواب من المسائل الشرعية
والله أعلم بحاله وخرج من خوارزم سنة ٥١٠ هـ حجّ فى هذه السنة ثم أقام ببغداد ثلاث
سنين وكان له مجلس وعظ فى النظامية وظهر له قبول عند العوام وكان المدرس بها

يومئذ أسعد الله النبي وكان بينهما حجة سالفة بخوارزم قرّبه أسعد لذلك سمعت محمد بن عبد الكريم يقول سُئل يوماً في محلة ببغداد عن سيدنا موسى عليه السلام فقال التفت موسى عينا ويساراً فما رأى من يستأنس به صاحباً ولا جاراً فأَس من جانب الطور ناراً خرجنا نبتغي مكة حجاجاً وعماراً فلما بلغ الحيرة حاذى جلي جاراً فصادفنا بها ديراً ورهباناً وحمّاراً وكان قد صنف كتباً كثيرة في علم الكلام منها كتاب نهاية الاقدام وكتاب الملل والحل وكتاب غاية المرام في علم الكلام وكتاب دقائق الاوهام وكتاب الارشاد الى عقائد العباد وكتاب المبدأ والمعاد وكتاب شرح سورة يوسف بعبارة لطيفة فلسفية وكتاب الأقطار في الاصول ثم عاد الى بلده شهرستان فأت بها في سنة ٥٤٩ هـ أو قريباً منها ومولده سنة ٤٦٩ هـ

[شهر قباذ] شهر هو المدينة بالمارسية وقباذ الكثيرون على ضم قافهم باء موحدة وآخره ذال معجمة وقد فتح قوم القاف وهو رديء وهي * مدينة بناها قباذ بن فيروز الملك بين أرجان وأنر شهر بهارس

[شهر كند] الشطر الاول مثل الذي قبله وكند بعد الكاف نون وآخره دال المهملة * مدينة في طرف تركستان قريبة من الجدينها وبين مدينة خوارزم نحو عشرة أيام أو أقل

[شهر ورد] الشطر الاول مثل الذي قبله * اسم المدينة والشطر الثاني منه باءظ الورد الذي يشم كذا ذكره العمراني . . وقال * موضع ولا أدري أهو سهرورد بالسین المهملة أو غيرها فيحقق

[شهشف] * اسم موضع حكاه ابن القطّاع في كتاب الأبية له

[الشهلأه] * من مياه بني عمرو بن كلاب بن أبي زياد

[الشهلية] بضم الشين وسكون الهاء * بلدة على نهر الخابور بين ماكسين وقرقيسيا

[شهنيل] بالفتح ثم السكون وميم مكسورة وياء مثناة من تحت وآخره لام * من

قرى مرو

[شهنان] بالفتح ثم السكون ونونين . . قال الأديبي * موضع

[شَهْوَانُ] * جبل باليمامة قرب الحجازة قرية لبني هِزَّان



❖ باب الشين والياء وما يليهما ❖

[شَيْبًا] بالكسر والقصر * قرية من ناحية بُخَارَى .. ينسب اليها أبو نعيم عبد الصمد بن علي بن محمد الشيباني البخاري من أصحاب الراي حدث عن غنجار وغيره .. وقل أبو سعد شيا من قرى بُخَارَى ونسب اليها [شَيْبَانُ] * من قرى بُخَارَى أيضاً .. منها أبو محمد احمد بن عبد الصمد بن علي الشيباني روى عنه أبو بكر محمد بن علي بن محمد الموحاباذي البخاري * وشيان رستاق ببست صار اليه عمرو بن الليث لما هلك أبوه

[شَيْبَانُ] فعلان من الشيب .. قل ان جني يحتمل أن يجعل من شاب يشوب ويكون أصله على هذا شيوبان فلما اجتمعت الواو والياء على هذه الصورة قلبت الواو ياء وأدغمت فيها الياء فصار شيبان ومثله في كلام العرب ريحان وريدان فانهما من راح يروح رَوْحاً وراود يرود رَوْدًا * محلة بالبصرة يقال لها بنو شيبان منسوبة الى القبيلة وهم شيبان بن ثعابة بن عكابة بن صعب بن علي بن بكر بن وائل بن قاسط بن هنب بن أفصى بن دُعَمي بن جديلة بن أسد بن ربيعة بن نزار بن معد بن عدنان [الشيبَانِيَّةُ] مثل الذي قبله وزيادة ياء النسبة للمؤنث * قرية قرب قرقيسيا من نواحي الحلبور

[شَيْبٌ] بالكسر وآخره ياء موحدة يقال رجل أشيب وقوم شيب والشيب أيضاً حكاية أصوات مشافر الابل اذا شربت الماء وشيب * اسم جبل ذكره الكميت .. في قوله

فما فَرَدُّ عَوَامِلَ أَحْرَزَتْهَا عَمَايَةً أَوْ تَضَعْنَهُنَّ شَيْبُ

.. وقال عدي بن زيد

أَرَقْتُ الْمَكْفَهْرَ بَاتَ فِيهِ بَوَارِقُ يَرْتَقِينَ رُؤْسَ شَيْبِ

[شَيْبَةُ] بلفظ واحد الشيب الذي هو ضد الشباب * جبل شيبة بمكة كان ينزله
انساس بن زُرارة يتصل بجبل ديلمى وهو المشرف على المروّة
[شَيْبَةُ] بكسر أوله وبقية مثل الذي قبله * اسم أعجمي وهو جبل بالأندلس في
كورة قبرة وهو جبل منيف على الجبال يبتضروب الثمار وفيه النرجس الكثير يتأخر
بالأندلس زمانه لبرد هواء الجبل

[شَيْبَةُ] بفتح الشين وتشديد الياء * بخلاف باليمين زين زبيد ومسنعاء وهو في
مخلاف جعفر ملك لسبأين سليمان الحميري
[شَيْبَيْنُ] بالكسر ثم السكون ثم باء موحدة مكسورة وياء شاة من تحت ونون
بلفظ شيبان اذا أميل وما أراه الا كذلك .. قال نصر * من قرى الحواف بمصر بين
بليس والقاهرة

[شَيْحَانُ] بالفتح ثم السكون والحاء المهملة وآخره نون * جبل مشرف على
جميع الجبال التي حول القدس وهو الذي أشرف منه موسى عليه السلام فنظر الى
بيت المقدس فاحتقره وقال يارب هذا قدسك فبؤدي انك لن تدخله أبداً فمات عليه
السلام ولم يدخله

[الشَّيْحُ] بالكسر ثم السكون وحاء مهملة * نبت له رائحة عطرة وهي التي تدعى
الطريقة الوخشيزك وانما هو زهر الشيع ذات الشيع بالخزن من ديار بني يربوع * وذو
الشيع موضع باليمامة * وذو الشيع أيضاً موضع بالجزيرة .. قال ذلك نصر
[الشَّيْحَةُ] بلفظ واحدة الذي قبله .. قال أبو عبيد السكوني الشيعة شرقي قيد
بينهما مسيرة يوم وليلة * ماء معروفة تناوح القيصومة وهي أول الرمل .. وقال نصر
الشيعة موضع بالخزن من ديار بني يربوع وقيل هي شرقي قيد بينهما يوم وليلة وبينها
وبين الباج أربع وقيل الشيعة ببطن الرثمة * والشيعة أيضاً من قرى حلب .. قد
نسب اليها بعض الأعيان .. وقال الحافظ المعادي نسب اليها عبد المحسن الشيعي
المعروف بابن شهدانكة سمع بدمشق أبا الحسن بن أبي نصر وأبا القاسم الحنائي وأبا
القاسم التموحي وأبا الطيب الطبري وأبا بكر الخليل وأبا عبد الله القضاعي وذكر جماعة

وروى عنه الخطيب أبو بكر وهو أكبر منه وأعلى اسناداً ونجيب بن علي الارمنازي قال وُلدت في سنة ٤٢١ وأول سماعي سنة ٢٧ ومات سنة ٤٨٧ هذا كله عن الحافظ أبي القاسم من خط ابن النجّار الحافظ . . وقال السمعاني ينسب اليها عبد المحسن بن محمد ابن علي بن أحمد بن منصور الناجي الشيعي البغدادي كتب الحديث بالعراق والشام ومصر وحدث وكان له أنس بالحديث أخبرني القاضي أبو القاسم عمر بن أحمد بن أبي جرّادة الحلبي أن هذه القرية يقال لها شيخ الحديد وقال ومنها يوسف بن أسباط . . وقال السكري كان جعدر اللص ينزل الشيعة من أرض عُمان

[شَيْخٌ] بلفظ ضد الشباب رستاق الشيخ * من كور أصبهان سمي بذلك لان عمر رضي الله عنه كتب الى عبد الله بن عتبّان أن سرّ الى أصبهان وعلى مقدمتك عبد الله بن ورقاء الرباعي وعلى مجنبتك عبد الله بن ورقاء الاسدي فسار الى قرب أصبهان وقد اجتمع له جند من العجم عليهم الاسبيذدار وكان على مقدمته شهربراز جاذو به كان شيخاً كبيراً في جمع كثير فالتقى المسلمون والمشركون في رستاق من رستاق أصبهان فاقتتلوا وخرج الشيخ شهربراز ودعا الى البراز فخرج له عبد الله بن ورقاء فقتله وانهزم أهل أصبهان وسمى المسلمون ذلك الرستاق رستاق الشيخ فهو اسمه الى اليوم . . وقال عبد الله بن عتبّان في ذلك

ألم تسمع وقد أودى ذمياً بمنعرج السراة من أصبهان
عميد القوم اذ ساروا اليها بشيخ غير مسترخي العنان
فَسَاجَلَنِي وَكُنْتُ بِهِ كَفِيلاً فَلَمْ يَسْنُو وَخَرَّ عَلَى الْجِرَانِ
رستاق له يُدعى اليه طوال الدهر في عقب الزمان

[كَشِيحَان] بلفظ تشية شيخان * موضع بالمدينة كان فيه معسكر رسول الله صلى الله عليه وسلم ليلة خرج لقتال المشركين بأحد وهناك عرض الناس فأجاز من رأى ورَد من رأى . . قال أبو سعيد الخدري رضي الله عنه كنت ممن رُدّ من الشيخين يوم احد وقيل هما أطمأن سميّا به لان شيخاً وشيخة كانا يتحدّثان هناك [الشيخة] . . أنشد ابن الاعرابي قال أثنى وعيدُ بن ديسق التغلبي . . فقال

يقول الخنأ وأبغض المعجم ناطقاً الى ربنا صوت الحمار اليجدعُ
ويستخرج اليربوع من نافقائه ومن حجرة ذى الشيخة اليتقصع
فقال أبو محمد الأسود ما أكثر ما يصحف أبو عبد الله في أبيات المتقدمين وذلك انه
توهم ان ذا الشيخة موضع ينبت الشيخ والصحيح
* ومن حجرة بالشيخة اليتقصع *

بالحاء المعجمة بواحدة من فوق وهي * رملة بيضاء في بلاد أسد وحنظلة وأنشد
للمعتمد المضيء

يا ابن بحير الطير طاوعني بخل وأنتم أعجازها سَرُو الوَعَل
وهي من الشيخة تمتلئ في وَحَل مني العذارى الماشيات في الحلل

[شيراز] بالكسر وآخره زاي * بلد عظيم مشهور معروف مذكور وهو قسبة
بلاد فارس في الاقليم الثالث طولها ثمان وسبعون درجة ونصف وعرضها تسع وعشرون
درجة ونصف . قال أبو عون طولها ثمان وسبعون درجة وعرضها اثنتان وثلاثون
درجة وقيل سميت بشيراز بن طهمورث وذهب بعض المحويين الى ان أصله شيراز
وجعله شراريز وجعل الياء قبل الراء بدلا من حرف التضعيف وشبهه بديباج ودينار
وديوان وقيراط فان أصله عندهم دَنَاج ودَنَار ودَوَان وقرَاط ومن جمعه على شواريز
فان أصله عندهم شَوَرَز . وهي مما استُجِدَّ عمارتها واختطاطها في الاسلام قيل أول
من تولى عمارتها محمد بن القاسم بن عقيل ابن عم الحجاج وقيل شهِت بجوف الأسد
لانه لا يُحمل منها شيء الى جهة من الجهات ويُحمل اليها ولذلك سميت شيراز وبها
جماعة من التابعين مدفونون وهي في وسط بلاد فارس بينها وبين نيسابور مائتان
وعشرون فرسخا وقد ذمها البشارى بضيق الدروب وتداني الرواشين من الارض
وقدارة البقعة وضيق الرقعة وافشاء الفساد وقلة احترام أهل العلم والأدب وزعم أن
رسوم المجوس بها ظاهرة ودولة الجور على الرعاياها قاهرة الضرائب بها كثيرة ودور
الفسق والفساد بها شهيرة وخرؤهم في الطرقات منبوذة والرعي بالمنجنيق بها غير
منكور وكثرة قدر لا يقدر ذو الدين ان يتحاشى عنه وروائحها عامة تشق الدماغ ولا

أدرى ما عذرهم في ترك حفر الحشوش وإعفاء أزقتهم وسطوحهم من تلك الاقدار
 الا أنها مع ذلك عذبة الماء صحيحة الهواء كثيرة الخيرات تجري في وسطها القنوات وقد
 شِيبَتْ بالأقدار وأصلح مياههم القناة التي تجري من حويم وآبارهم قريبة القمر
 والجبال منها قريبة قالوا ومن العجائب شجرة تُفَّاح بشيراز نصفها حلو في غاية الحلاوة
 ونصفها حامض في غاية الحموضة .. وقد نَتَى سورها وأحكمها الملك أبو كاليبجار سلطان
 الدولة بن بُوَيْه في سنة ٤٣٦ و فرغ منه في سنة ٤٠ فكان طوله اثني عشر ألف ذراع
 وعرض حائطه ثمانية أذرع وجعل لها أحد عشر بابا .. وقد نسب الى شيراز جماعة
 كثيرة من العلماء في كل فن .. منهم أبو اسحاق ابراهيم بن علي بن يوسف بن عبد
 الله الفَيْرُوزَابَادِي ثم الشيرازي امام عصره زهدا وعلماء وورعا تفقه على جماعة منهم
 القاضي أبو الطيب الطاهر بن عبد الله الطبري وأبو عبد الله محمد بن عبد الله البيضاوي
 وأبو حاتم القزويني وغيرهم ودرس أكثر من ثلاثين سنة وأفقي قريبا من حسين
 سنة وسمع الحديث من أبي بكر البرقاني وغيره ومات ببغداد في جمادى الآخرة سنة
 ٤٧٦ وصلى عليه المقتدى بأمر الله أمير المؤمنين .. ومن المحدثين الحسن بن عثمان
 ابن حماد بن حسان بن عبد الرحمن بن يزيد القاضي أبو حسان الريادي الشيرازي كان
 فاضلا بارعا ثقة ولى قضاء الشرقية للمتوكل وصنف تاريخا وكان قد سمع منه محمد بن
 إدريس الشافعي وإسماعيل بن عليه ووكيع بن الجراح روى عنه جماعة ومات سنة
 ٢٧٢ قاله الطبري .. ومن الرُّهَّاد أبو عبد الله محمد بن خفيف الشيرازي شيخ
 الصوفية ببلاد فارس وواحد الطريقة في وقته كان من أعلم المشايخ بالعلوم الظاهرة صحب
 رُوَيْمًا وأبا العباس ابن عطاء وطاهر المقدسي وصار من أكابرهم توفي بشيراز سنة
 ٣٧١ عن نحو مائة وأربع سنين وخرج مع جنازته المسلمون واليهود والنصارى .. ومن
 الحفاظ أحمد بن عبد الرحمن بن أحمد بن محمد بن موسى الحفاظ الشيرازي أبو بكر
 روى عن أبي بكر أحمد بن ابراهيم الاسماعيلي وأبي سهل بشر بن أحمد الاسفراييني
 وأبي أحمد محمد بن محمد بن اسحاق الحفاظ وغيرهم من مشايخ خراسان والجبل
 والعراق وكان مكثرأ روى عنه أبو طاهر بن سلمة وأبو الفضل بن غيلان وأبو بكر

الزنجاني وخاق غيرهم وكان صدوقاً ثقة حافظاً يحسن علم الحديث جيداً جداً سكن همدان سنين ثم خرج منها الى شيراز سنة ٤٠٤ وعاش بها سنين وأخبرت انه مات بها سنة ٤١١ وله كتاب في ألقاب الناس قال ذلك شيرويه ٠٠ وأحمد بن منصور بن محمد ابن عباس الشيرازي الحافظ من الرّحّالين المكثّرين قال الحّا لم كان صوفياً رَحّالاً في طلب الحديث من المكثّرين من السماع والجمع ورد علينا نيسابور سنة ٣٣٨ وأقام عندنا سنين وكنت أرى معه مصنفات كثيرة في الشيوخ والأبواب رأيت به الثوري وشعبة في ذلك الوقت ورحل الى العراق والشام والنصر في بلد شيراز وصار في القبول عندهم بحيث يضرب به المثل ومات بها في شعبان سنة ٣٨٢

[شيرجان] بالكسر وبعد الراء جيم وآخره نون وما أطنها الا سيرجان قصبة كرمان فان كانت غيرها فقد أبهم عليّ أمرها قال العمراني شيرجان * موضع ولم يزد والشير في اللغة الفارسية بمعنيين يكون اللبن الحليب ويكون الأسد [شير] بكسر أوله وسكون ثانيه وراء مهمله وهي لفظة مشتركة في كلام الفرس يسمون الاسد شير ويسمون الحليب شير وهي المذكورة بعدها

[شيرز] بالكسر ثم السكون وتقديم الراء المفتوحة على الراي وهي شير وزيادة الزاي للنسبة كما قالوا رازي ومروزي * من قرى سَرْخس شبيهة بالمدينة بينهما مسيرة يومين للجمال على طرف من طريق هراة ها سوق عامرة وخلق كثير وجامع كبير الا أن شربهم من ماء آبار عذبة رأيتها أنا ٠٠ منها عمر بن محمد بن علي بن أبي نصر الفقيه أبو حفص السرخسي الشيرزي وهو امام مناظر مقرئ لغوي شاعر أديب كثير المحفوظات ما يبع المحاورة دائم التلاوة كثير التهجد بالليل أفني عمره في طلب العلم واشهره وصنف النصايف في الخلاف كالاغتصام والاعتصام والاسولة وغيرها تفقه أولاً بـسَرْخس وبايع على الامام أبي حامد الشجاع ثم على أبي المظفر السمعاني بمرور وسكنها الى أن مات بها وصل في علم المطر بحيث يضرب به المثل وكان الشهاب الوزير يقول لو فُصد السرخسي عمر لجرى منه الفقه مكان الدم ٠٠ وكان خرج الى العراق ورأى الخوصوم وناظرهم وظهر كلامه عليهم سمع بـسَرْخس السيد أبا الحسن محمد بن محمد بن

زيد الحسيني الحافظ وأبا ذرّ عبد الرحمن بن أحمد بن محمد الأذرمي وأبا منصور محمد ابن عبد الملك بن الحسن المظفري وبيباخ أبا علي الحسن بن علي الوخشي وأبا حامد أحمد بن محمد الشجاعي وأبا بكر محمد بن عبد الملك الماسكاني الخطيب وبنو أبا المظفر السمعاني وأبا القاسم إسماعيل بن محمد بن أحمد الزاهري وأبا بكر محمد بن علي بن حامد الشاشي الفقيه وبأصبهان أبا بكر بن ماجة وأبا الفضل أحمد بن أحمد الحداد وبهمذان أبا الفتح عبدوس بن عبد الله الهمذاني كتب عنه أبو سعد وكان مولده في رجب سنة ٤٤٩ بقرية شیرز وتوفي بمرور خامس رمضان سنة ٥٢٩ ٠٠ وابنه محمد بن عمر الشيرزي أبو الفتح السرخسي كان أديباً فقيهاً مناظراً عارفاً باللغة سريع النظم حسن السيرة سمع أبيه بمرور والقاضي أبا نصر محمد بن محمد بن محمد بن الفضل الماهاني وأبا عبد الله محمد بن عبد الواحد الدقاق بنيسابور كتب عنه أبو سعد وكانت ولادته في ذي القعدة سنة ٤٨٩ بمرور وقتله الغزنوي بها صبراً يوم الخميس عاشر رجب سنة ٥٤٨

[شیرس] بالكسر ثم السكون ثم راء وآخره سين مهملة * حص حصين ومعقل مكن بالاندلس من أعمال تاركراً وهو بلد عامر فيه زرع وضرع وفواكه وربما قالوا بالشين المعجمة في آخره

[الشيرعاشون] بالكسر ثم السكون والراء والغين المعجمة وبعد الواو شين معجمة وآخره نون * من قرى بخارى

[شیرفدن] الشطر الاول مثل الذي قبله ثم فاله مفتوحة ودال مهملة كذلك ونون

* من قرى بخارى

[شیرگت] الشطر الاول كالذي قبله ثم كاف وآخره ثالا مائة * من قرى نخشب

ونخشب هي نسف

[شیركه] كالذي قبله الا أن هذا بالهاء * حصن بالاندلس من أعمال بلنسية

[شیرنجیر] الشطر الاول كالذي قبله ثم نون وخالا معجمة مفتوحة وجيم ويالا

مشاة من تحت وآخره رالا مهملة وبعضهم يقول شیرنجشیر يجعل بدل الجيم شيئاً معجمة

* من قري مرو .. وقد نسب اليها بعضهم

[شبروان] الشطر الاول كالذي قبله وزيادة واو وألف ونون * قرية بجنب
بميجكك من نواحى بخارى .. ينسب اليها أبو القاسم بكر بن عمر الشبرواني يروى
عن زكرياء بن يحيى بن أسد المروزي واسحاق بن محمد بن الصباح وغيرهما توفي
سنة ٣١٤

[شبروش] شطره الاول كالذي قبله ثم واو وآخره شين أخرى * من أقاليم
شترين بالاندلس

[شيرين] بمعنى الحلو بالفارسية قصر شيرين * قرب قزميسين بين حلوان وهمدان
نذكره في القصور

[شيزر] بتقديم الزاي على الراء وفتح أوله * قلعة تشتمل على كورة بالشام
قرب المعرة بينها وبين حماة يوم في وسطها نهر الأردن عليه قنطرة في وسط
المدينة أوله من جبل لبنان تُعد في كورة حمص وهي قديمة ذكرها امرؤ القيس
في قوله

تقطع أسباب اللانة والهوى عشية رُحنا من حماة وشيزرا
وقال عبيد الله بن قيس الرقيات

قفوا وانظروا بني نحو قومي نظرة فلم يقف الحادي بنا وتغشمرا
فواحزننا اذ فارقونا وجاوروا سوي قومهم أعلى حماة وشيزرا
بلاذ تعول الناس لم يولدوا بها وقد غبت منها معانا ومحضرا
ليالي قومي صالح ذات بينهم يسوسون أحلاما وإرثا مؤزرا

قال البلاذري سار أبو عبيدة من حماة بعد ان فتحها صلحا على الجزية الى شيزر
فتقاء أهلها وسألوه الصلح على مثل صلح حماة ففعل وذلك في سنة ١٧ .. وينسب الى
شيزر جماعة .. منهم الامراء من بني مُنقذ وكانوا ملكوها .. والحسين بن سعيد بن
المهند بن مسلمة بن أبي على الطائي الشيزري حدث عن أبي بكر يوسف الميائجي وأبي
عبد الله بن خالويه النحوي وأبي الحسين أحمد بن على بن ابراهيم الانصاري وغيرهم

روى عنه أبو سعد السمعاني وأبو الحسن الجنّابي وعلي بن الخضر السلمي وغيرهم
وكان يهتم بالتشيع وكان صالحاً مات في سابع عشر رمضان سنة ٤١٥

[شيز] بالكسر ثم السكون وزاي * ناحية باذربيجان من فتوح المغيرة بن شعبه
صالحاً قال وهي معربة جيس يقال منها كان زرادشت نبيّ الحوس وقصبة هذه الناحية
أرمنية وكان المتوكل قد ولي عليها حمدون بن اسماعيل النديم فكرها وكتب اليه
ولاية الشيز عزل والعزل عنها ولاية
فولاني العزل عنها ان كنت بي ذا عناية

•• وقال مسنن بن المهمل لما شارفت الصنعة الشريفة والتجارة المربحة من التصعيدات
والتعقيدات والحلول والتكليفات خامر قاي شك في الحجارة واشتبهت علي العقاقير
فأوجبت الرأي اتباع الركازات والمعادن فوصلت بالخبر والصفة الى الشيز وهي مدينة
بين المراغة وزنجان وشهرزور والدينور بين حبال تجمع معادن الذهب ومعادن الزبيق
ومعادن الاسرب ومعادن الفضة ومعادن الرنيخ الأصفر ومعادن الحجارة المعروفة
بالجست وأما ذهبها فهو ثلاثة أنواع نوع منه يعرف بالقومسي وهو تراب يصب على
الماء فيغسل ويبقى تبرأ كالذر ويجمع بالزبيق وهو أحمر خلوق ثقيل نقي صبع ممتنع
على النار ينمئذ ونوع آخر يقال له السهرقي يوجد قطعاً من الحبة الى عشرة مناقيل
صبع صلب رزين إلا أن فيه بيباً قليلاً ونوع آخر يقال له السحاندي أبيض رخو
رزين أحمر المحك يصبغ بالزاج وزرنيخها مصبغ قليل الغبار يدخل في التزاويق ومنها
خاصة يعمل منها أهل أصهان فصوصاً ولا حمرة فيها وزيبقها أجل من الخراساني وأقل
وأنتى وقد اختبرناه فتقرر من الثلاثين واحد في كيان الفضة المعدنية ولم نجد ذلك في
الشرق وأما فضتها فانها تعز بعزة الفحم عندهم وهذه المدينة يحيط بها سور وبها بحير
في وسطها لا يُدرك قراره وإني أرسيت فيه أربعة عشر ألف ذراع وكسوراً من ألف
فلم تستقر المثقلة ولا اطمأنت واستدارته نحو جريب بالهاشمي ومتى بل بمائه تراب صار
في الوقت حجراً صلباً ويخرج منه سبعة أنهار كل واحد منها ينزل على رحي ثم يخرج
تحت السور وبها يت نار عظيم الشأن عندهم منها تذكى نيران الجوس من المشرق الى

المغرب وعلى رأس قُبَّتِهِ هلال فضة هو طلسمه وقد حارَلَ قَلَمَهُ خَلْقٌ من الأمراء فلم يقدروا ومن عجائب هذا البيت ان كانوا يوقدون فيه منذ سبعمائة سنة فلا يوجد فيه رمادُ البتة ولا ينقطع الوقود عنه ساعة من الزمان وهذه المدينة بناها هُرْمَز بن خُسر وشير بن بهرام بكلس وحجر وعند هذا البيت إيوانات شاهقة وأبنية عظيمة هائلة ومتى قصد هذه المدينة عَدُوٌّ ونصب المنجنيق على سورها فان حجره يقع في البحيرة التي ذكرناها فان آخر منجنيقه ولو ذراعاً واحداً وقع الحجر خارج السور . . قال والخبر في بناء هذه المدينة ان هُرْمَز ملك الفرس بلغه ان مولوداً مباركاً يولد في بيت المقدس في قرية يقال لها بيت لحم وان قربانه يكون دهماً وزيتاً ولُباناً فانفذ بعض ثقاته بمال عظيم وحمل معه لباناً كثيراً وأمره أن يمضي به الى بيت المقدس ويسأل عن هذا المولود فاذا وقف عليه دفع الهدية الى أمه وبشرها بما يكون لولدها من الشرف والذكر وفعل الخير ويسألها ان تدعوه ولأهل مملكته ففعل الرجل ما أمر وسار الى مريم عليها السلام فدفع اليها ماوجه به معه وعرفها بركة ولدها فلما أراد الانصراف عنها دفعت اليه جراب تراب وقالت له عرف صاحبك انه سيكون لهذا التراب نبأً فأخذه وانصرف فلما صار الى موضع الشيز وهو اذ ذاك صحراء فمرض وأحس بالموت فدفن الجراب هناك ثم مات فاتصل الخبر بالملك فتزعم الفرس انه وجه رجلاً ثقة وأمره بالمضي الى المكان الذي مات فيه ويبنى بيت نار قال ومن أين أعرف مكانه قال امض فلن يخفى عليك فلما وصل الى الموضع تحيّر وتيق لا يدري أى شيء يصنع فلما أجه الليل رأى نوراً عظيماً مرتفعاً من مكان القبر فعلم انه الموضع الذي يريد فصار اليه وخط حول النور خطاً وبات فلما أصبح أمر بالبناء على ذلك الخط فهو بيت النار الذي بالشيز . . قال عبيد الله الفقير اليه مؤلف هذا الكتاب هذا كله عن أبي دُلف ومِسْمَر بن المهامل الشاعر وأنا بريء من عمدة صحته فانه كان يُحكى عنه الشريد والكذب وانما نقلته على ما وجدته والله أعلم . . وقد ذكر غيره ان بالشيز نار اذرخش وهو بيت معظم عند الجوس كان اذا ملك ملك منهم زاره ماشياً وأهل المراغة وتلك النواحي يسمون هذا الموضع كَزَنًا والله أعلم

[الشيطان] * موضع في قول أبي ذؤاد الإيادي حيث قال

واذ كرن محبس اللبون وأرجو كلَّ يوم حياءَ مَنْ في القبور

[الشَّيْطَانُ] بالفتح ثم السكون وآخره نون بلفظ الشيطان الرجيم والعرب تسمي

كلَّ عات متمرّد من الجن والانس والدوابّ شَيْطَانًا .. قال جرير

* وَهَنْ يَهْوِيَنِي إِذْ كُنْتُ شَيْطَانًا *

وشيطان * بطن من بني تميم ينسب اليهم محلة بالكوفة وهو شيطان بن زبير بن شهاب بن

ربيعة بن مالك بن حنظلة بن زيد مناة بن تميم

[الشَّيْطَانِ] بالفتح ثم الكسر والتشديد وآخره نون من شَيْطَئُ رَأْسِ الغنم

وشَوَّطْتُهُ إِذَا أَحْرَقْتَ صَوْفَهُ لَتَنْظِفَهُ وَهُوَ تَشْيِيَةُ شَيْطٍ وَهِيَ قَاعَانُ فِيهِمَا حَوَايَا لِلْمَاءِ

.. قال نصر * الشَّيْطَانُ واديان في ديار بني تميم لبني دارم أحدهما طَوِيلُ يَلْعُ أَوْ قَرِيبُ

منه .. قال بعضهم

عذافرةٌ حَرْفٌ كَانَ قُتُودَهَا عَلَى هِقْلَةٍ بِالشَّيْطَيْنِ جَفُولُ

ويوم الشَّيْطَيْنِ من أيام العرب مشهور .. قال الأعشى

بيضاء جماء العظام لها فَرْعٌ أَثِيثٌ كَالْحَبَالِ رَجُلٌ

مُعَلِّقُهَا بِالشَّيْطَيْنِ وَقَدْ شَقَّ عَلَيْنَا حَبَّهَا وَشَفَّلَ

[شَيْطَبُ] * نهر شيطب من سواد العراق قريب من بغداد

[شَيْطَرُ] في آخره راء * موضع بالشام

[شَيْعَانُ] بالفتح * من نواحي اليمن من مخلاف سَنَحَانَ

[شَيْفَانِ] بالكسر ثم السكون والفاء وآخره نون وأصله من تَشَوَّقْتُ الشَّيْءَ أَيْ

تطاوت لتنظر اليه وشيفان كأنه جمع شائف مثل حائط وحيطان وغائط وغيطان وهما

* واديان أو جبلان .. قال بشر بن أبي خازم

دعوا منبتَ الشيفَيْنِ انهما لما إِذَا مَضَى الْحَمَاءُ شَبَّتْ حُرُوبُهَا

.. وقال مطير بن الأشيم الأُسدي

كأنهما واصح الأقران حَلَاءَ عَنْ مَاءِ شَيْفَيْنِ رَامَ بَعْدَ إِمْكَانِ

ضبطه ابن العطار الشيقين بفتح الشين والقاف .. وقيل هو ماء لبنى أسد
 [شيفياً] ويقال شافياً مثل ما حكيناه هاهنا أوردّه أبو طاهر بن سلفة * وقال هي
 قرية على سبعة فراسخ من واسط .. وقد نسب اليها أبو العباس أحمد بن علي بن
 اسماعيل الأزري البطائحي الشيفياني وقال سمعته بجامع شيفيا يقول سمعت أبا اسحاق
 الفيروزابادي وقد سُئل عن حدّ الجبل فقال قال الشافعي معرفة المعلوم على خلاف
 ما هو به والذي أقوله أنا تصوّر المعلوم على خلاف ما هو به وكان أحمد هذا من بيت
 القضاة وسافر كثيراً ودخل فارس وكرمان صوفياً وعلّق على أبي اسحاق الشيرازي
 ثلاث تعليقات

[الشيقان] بالكسر ثم السكون ثم القاف وآخره نون تشية شيق .. قال أبو
 منصور الشيق هو الشق في الجبل والشق ما حدث والشيق ما لم يزل .. وقال اللبث
 الشيق * صقعٌ مُستورٌ دقيق في هب الجبل لا يستطاع ارتقاؤه وأشد
 * إحليله شقٌ كشق الشيق *

.. قال السكري الشيقان موضع قرب المدينة قاله في شرح قول القتال الكلابي
 الى ظعن بين الرئيس فعاقل عوامد للشيقين أو بطن كخنل
 .. وقال بشر بن أبي حازم الأسدي
 دعوا مَنبت الشيقين انهما لما اذا مَصْرُ الحمراءُ شَبَّتْ حروبها
 فهذا يدلُّ على انها من بلاد بني أسد .. وقال نصر الشيقان جبلان أو ماء في ديار
 بني أسد

[شيقَر] بالكسر ثم السكون وفتح القاف وراء * اسم لمدينة لاردة بالأندلس
 [الشيق] بالكسر ثم السكون وقاف واشتقاقه ذكر في الدي قبله ذات الشيق * موضع
 [شيلمَان] بالفتح ثم السكون وآخره نون .. والشيلم بلغة السواد الزوان الذي
 يكون في الطعام وشيلمان * بلدة من بلاد جيلان من وراء طبرستان .. خرج منها
 طائفة من أهل العلم والأدب

[شيلي] * ناحية من نواحي الكوفة ولها نهر يعرف بنهر شيلي لها ذكر في الفتوح

والنهر اليوم يعرف بنهر زياد ينسب الى زياد ابن أبيه والله أعلم وقد ذكر في نهر
 [شِينُور] بالكسر وآخره راء * صُقْعٌ بالعراق بين بابل والكوفة عن نصر
 [شِينُون] بالفتح وآخره نون * موضع على شاطئ الفرات بين الرِّقَّة والرَّحبة
 زعموا أن فيه كُنُوزاً عن نصر أيضاً
 [شَيْ] بالفتح ثم التشديد بلفظ مصدر شوى يشوي شيئاً * موضع عن ابن دريد
 [شَيْ] بالكسر وسكون الياء * قرية من قرى مرو والنسبة اليها شَيْجِيٌّ ورواها
 العمراني بالفتح والتشديد ثم قال وشيٌّ موضع آخر والله أعلم بالصواب
 تم حرف الشين من كتاب معجم البلدان



كتاب الصاد من كتاب معجم البلدان

(بسم الله الرحمن الرحيم)

باب الصاد والالف وما يليهما

[صَا] بالقصر * كورة مصر يقال لها صا و صا مسماة بصا بن مصر بن بصر بن
 حام بن نوح عليه السلام كما ذكرنا في مصر وهي ما بين صا الى البحر وعدّها القُضاعي
 في كورة الحوف الغربي
 [الصَّاحِجُ] بعد الألف بلا موحدة وحالة مهملة والصبوح شرب الغداة اذا شرب
 اللبن وانغَبُوق شرب العشي والصَّاحِجُ السَّاقِي * وهو اسم الجبل الذي في أصله مسجد
 الحيف عن الأسمعي واسم الذي يقابله عن يسار القائل
 [الصَّابِرُ] بالياء ثم الراء * سكة يمرّ من معروفة من محلة سلمة بأعلى البلد * ينسب
 اليها أبو المعالي يوسف بن محمد القُتَيْبِي الصَّابِرِي كان أديباً عارفاً عالماً بأنواع العلوم وله
 شعر جيد بالعربية سمع أبا عمرو الفضل بن أحمد بن مَتَوَيْهِ الصوفي ذكره أبو سعد في
 (٤٢ - معجم خامس)

شيوخه وقال عنه أخذت الأدب

[صَابِرَ يَنْثَا] * من قرى السَّيْبِ الأعلى من أعمال الكوفة .. منها كان الفضل

ابن سهل بن زاذان فرُّوخ وزير المأمون وصاحب أمره

[الصَّابُونِيُّ] * قرية قرب مصر على شاطئ شرقي النيل يقال لها سواقي الصابوني

وهي من جهة الصعيد .. نسبت إلى صاحب الصابون الذي تُغسل به الثياب

[صَاحَاتُ] بعد الألف حاء مهملة وآخره تاء مثناة وأظنها من صَوَّحَ النبات إذا

يس أعلاه .. وقال ابن شميل الصاحاة من الأرض التي لا تنبت شيئاً أبداً والصاحات * اسم

جبال بالسَّراة

[صَاحَتَانِ] بلافت تثنية الذي قبله * موضع آخر .. وقال امرؤ القيس

فصفاً الأطيع فصاحتين فعاسم تمشي النمامُ به مع الآرام

[صَاحَةٌ] قد تقدم تفسير الصاحاة في الصاحات والصاحاة * اسم جبل أحمر بالركاء

والدخول ويجوز أن يكون من الصَّوَّح بالفتح جانب الجبل وقيل الصوح وجه الجبل

القائم كأنه حائط صَوَّحٌ وصَوَّحٌ لغتان فيه .. وقار نصر صاحاة هضاب حمر لباهلة بقرب

عقيق المدينة وهي أحد أوديتها الثلاثة .. قال بشر بن أبي خازم

ليالي تَسْبِيكَ بذي غُرُوب كَأَنَّ رُصَامَهُ وَهَاءَ مُدَامُ

وأبلغ مُشْرِقِ الخَدَّيْنِ نَحْمِ يُسَنِّ عَلَى مَرَامِهِ انْقِسَامُ

تَعَرَّضَ جَانِبَ المِذْرَى خَدُولِ بِصَاحَةٍ فِي أَسْرَتِهَا السَّلَامُ

وصاحبها غَضِيضُ العُطْرِفِ أَحْوَى يَضُوعُ فُؤَادُهَا مِنْهُ بَغَامُ

[صَادٌ] آخره دال مهملة * جبل بنجد عن نصر والصادُ قدور من النحاس

.. قال حسان * رَأَيْتَ قَدُورَ الصَّادِ حَوْلَ بِيوتِنَا *

[الصَّادِرُ] بادل المكسورة والراء صدرَ عن الماء إذا رجع عنه فهو صادر * وهي

قرية بالبحرين لبني عامر بن عبد القيس * وصادر موضع بالشام * والصادر من قرى اليمن

من مخلاف سحان .. قال النابغة

وقد قلتُ للنعمان لما رأيته يريد بني حنٍ بثغرة صادر

تجنب بني حن فان لقاءهم شديد وان لم تلق الابصار
 [صارات] جمع صارة وصارة الجبل رأسه في كتاب العين * اسم جبل .. قال
 الصمة بن الحارث الجشمي وهو أبو دريد المشهور الجاهلي المعمر أربع مائة وخمسين سنة
 ألا أبلغ بني ومن يابهم بأن بيان ما يبغون عندي
 جانبنا الخيل من تثليث أنا أتيسا آل صارات فرقد
 [صارخة] بعد الراء خاء معجمة * بلدة غزاها سيف الدولة في سنة ٣٣٩ ببلاد
 الروم فعند ذلك .. قال المتنبي

مخلى له المرح مصوباً بصارخة له المابر مشهوداً بها الجمع
 [صار] بالراء بلذط صار يصير الاء استعمل اسماً * شعب من نعمان قرب مكة
 .. قال سراقه بن خنم الكعبي

تبغين الحقاب وبطن برم وقع في عجاجتهن صار

وقال أبو خراش الهذلي

تقول أبني لمارأتي عشية سلمت وما أن كدت بالأسر تسلم
 فئات وقد جاوزت صار عشية أجازت أولى القوم أو أنا أحلم
 ولولا دراك الشدة فاضت حياياتي تخير في خطايا وهي أيم
 قد سخط أو ترضى مكاني خليفة وكاد خراش يوم ذلك يئس

[صارة] .. قال الأزهري صارة الجبل رأسه وقال نصر * هو جبل في ديار

بني أسد .. قال لبيد

فأجاد ذي رقد فأكناف نادق فصارة توفي فوقها فالاعابلا

وقال غيره صارة جبل قرب قيد .. وقال الزمخشري عن السيد علي بضم العين وفتح اللام
 صارة جبل بالصمد بين تباء ووادي القرى .. وقال بعض العرب قد حن الى وطنه وهو
 محمد بن عبد الملك الفقهسي

سقى الله حياً بين صارة والحمى حمى قيد صوب المدجنات الماطر
 أمين ورد الله من كل منهم اليهم ووقاهم صروف المقادر

كَأَنِّي طَرِيفُ الْعَيْنِ يَوْمَ تَطَالَعْتُ بِنَا الرَّمْلُ سُلَانُ الْقَلَاصِ الضَّوَامِرِ
أَقُولُ لَقَمَقَامِ بْنِ زَيْدٍ أَمَا تَرَى سَمَا الْبَرْقُ يَبْدُو لِلْعَيُونِ النُّوَاطِرِ
فَإِنْ تَبَكَ لِلْوَجْدِ لَدَى هَيْجِ الْجَوَى أَعْيُنُكَ وَإِنْ تَصْبِرْ فَلَسْتُ بِصَابِرِ

[صَارِي] بَالِيَاءُ السَّاكِنَةِ بَعْدَ الرَّاءِ وَالصَّارِي بِلُغَةِ تَجَارِ الْمَصْرِيِّينَ هُوَ شَرَاةُ السَّفِينَةِ . . قَالَ الْجَوْهَرِيُّ الصَّارِي الْمَلَّاحُ وَهُوَ * جَبَلٌ فِي قِبْلَى الْمَدِينَةِ لَيْسَ عَلَيْهِ نَبِيٌّ * مِنَ الْبَيَاتِ وَلَا الْمَاءِ عَنْ أَبِي الْأَشْعَثِ الْكَلْبِيِّ

[صَاعٌ] بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ وَرَوَى عَنْهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ كَانَ يَتَوَضَّأُ بِالْمَدَى وَيَغْتَسِلُ بِالصَّاعِ وَالصَّاعُ الَّذِي بِالْمَدِينَةِ أَرْبَعَةُ أَمْدَادٍ وَمُدُّهُمْ مَا يَأْخُذُ مِنَ الْحَبِّ قَدْرَ ثَلَاثِي مَنْ وَقِيلَ الصَّاعُ أَرْبَعَةُ أَمْدَانِ . . وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ الصَّاعُ * الْمُطْمَأْنِنُ مِنَ الْأَرْضِ كَالْحُمْزَةِ

[صَاغَانُ] بِالغَيْنِ الْمَعْجَمَةِ وَآخِرُهُ نُونٌ * قَرْيَةٌ بِمَرْوٍ وَقَدْ تَسْمَى جَاغَانُ كَوْهٌ عَنْ السَّعْمَانِيِّ . . وَالصَّغَانِيَانِ بِلَادٌ بِمَا وَرَاءَ النَّهْرِ وَقَدْ تَشَبَّهَ الدَّيْبَةُ فِيهِمَا وَتُذَكَّرُ فِي مَوْضِعِهَا [صَاعَرَجٌ] بِالغَيْنِ الْمَعْجَمَةِ الْمَفْتُوحَةِ وَالرَّاءِ السَّاكِنَةِ وَالْجِيمِ وَيُقَالُ بِالسَّيْنِ أَيْضاً * قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ مِنْ قُرَى الصَّغَدِ

[صَاغِرَةٌ] * بَلَدٌ فِي بِلَادِ الرُّومِ . . ذَكَرَهُ أَبُو تَمَامٍ فَقَالَ
كَأَنَّ بِلَادَ الرُّومِ عَمَّتْ بِصِيحَةٍ فَصَمَتْ حَشَاهَا أَوْرَغًا وَسَطَهَا السَّقْبُ
بِصَاغِرَةِ الْمَصُورِيِّ وَطَمِينٍ وَأَقْتَرَى بِلَادَ قَرَنْطَاوُسَ وَابْلُكَ السَّكْبُ
[صَافِرٌ] . . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ وَلَمْ يَعْنِ لِبْنِي الدُّنْثِلُ مِنْ كِمَانَةِ بَهَامَةٍ * جَبَلٌ يُقَالُ لَهُ صَافٍ وَرَوَاهُ بَعْضُهُمْ بِالضَّادِ الْمَعْجَمَةِ وَالَّذِي وَجَدْتُهُ فِي كِتَابِ الْأَصْمَعِيِّ بِالضَّادِ مُخَفَّفًا
[الصَّافِيَةُ] بِلَفْظِ ضَدِّ الْكَدَرَةِ * بَلِيدَةٌ كَانَتْ قَرِبَ دَبْرِ قُنِّيٍّ فِي أَوَاخِرِ النَّهْرِ وَأَنْ
قَرِبَ النُّعْمَانِيَّةِ . . خَرَجَ مِنْهَا جَمَاعَةٌ مِنَ الْكُتَّابِ الْأَعْيَانِ أَصْحَابِ الدَّوَاوِينِ الْجَلِيلَةِ كَانَتْ مُشْرِفَةً عَلَى دَجَلَةٍ وَقَدْ خَرِبَتْ مَعَ خَرَابِ الْهَرَوَانِ وَآثَارُ حَيْطَانِهَا بَاقِيَةٌ إِلَى الْآنِ
[الصَّاقِبُ] بِالْقَافِ الْمَكْسُورَةِ ثُمَّ الْبَاءِ * جَبَلٌ

[الصَّاقِرِيَّةُ] بِالْقَافِ الْمَكْسُورَةِ وَالرَّاءِ مَكْسُورَةٍ وَيَاءِ الذَّيْبَةِ * مِنْ قُرَى مِصْرَ . . نَسَبَ إِلَيْهَا طَائِفَةٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ . . مِنْهُمْ أَبُو مُحَمَّدٍ بْنُ الْمَهَابِ بْنِ أَحَدِ بْنِ مَرْزُوقِ الْمَصْرِيِّ

الصاقرى كان ذا فتوة محب أبا يعقوب الهرجوري وقتل بنواحي طرطوس شهيداً
 [صالحان] بلفظ تنمية صالح النبي صلى الله عليه وسلم ثم استعمل * اسم محلة من
 محال أصهبان * * نسب إليها طائفة كثيرة من أعيان العلماء وغيرهم * * منهم الوزير أبو نصر
 الصالحاني وزير بني بويه * * ومن المتأخرين الحسين بن طلحة بن الحسين بن أبي ذر محمد
 ابن إبراهيم بن علي الصالحاني ذكره أبو سعد في النخبة * * وسعيد أخوه سمع الحديث
 ومات بأصبهان سنة ٥٣٢ * * وطلحة أبوه من المكثرين أضر في آخر عمره ومات سنة ٥١٥
 [الصالحية] * قرية قرب الرها من أرض الجزيرة اختطها عبد الملك بن صالح
 الهاشمي * * وقال الخالدي قرب الرقة وقال عندها بطباس ودير زكّي وهو من أنزه المواضع
 وقال الخالديان في تاريخ الموصل من تعنيتهما أول من أحدث قصور الصالحية المهدي
 فقال منصور بن النعماني

قصور الصالحية كالمدارى لبس حليهن ايوم عرس
 تقمعهما الرياض بكل نور وتضحكها مطالع كل شمس
 مطلات على نطف المياح ديب الماء طيبة كل غرس
 اذا برّد الظلام على هواها تنفر نورها من كل نفس

قال عبيد الله الدقير إليه أما بطباس فقصور كانت لعبد الملك بن صالح وابنه علي بظاهر
 حاب ذكرتها في بابها وكذلك الصالحية ولكني ذكرت كما قالوا * وقال الصنوبري
 اني طرمت الى زيتون بطباس بالصالحية ذات الورد والآس
 وقد تقدم بقيتها * والصالحية أيضاً محلة ببغداد تنسب الى صالح بن منصور المعروف
 بالمسكين * والصالحية أيضاً قرية كبيرة ذات أواق وجامع في لطف جبل قاسيون من
 غوطة دمشق وفيها قبور جماعة من الصالحين ويسكنها أيضاً جماعة من الصالحين لا تكاد
 تخلو منهم وأكثر أهلها ناقلة البيت المقدس على مذهب احمد بن حنبل

[صالف] * جبل بين مكة والمدينة

[صالقان] بفتح اللام والقاف وآخره نون * من قرى باخ * * ينسب إليها احمد

ابن الخليل بن منصور المعروف بابن خالويه الصالقاني رحل الى العراق والشام روى

عنه قتيبة بن سعيد وغيره روى عنه محمد بن علي بن طرخان البلخي . . وقال الاصطخري
صالقان بليدة من بُست على مرحلة وبها فواكه ونخيل وزروع وأكثر أهلها حاكّة
وماؤها من نهر

[صاءَغَان] بفتح الميم والسين المعجمة وآخره نون * كورة من كور الجبل في حدود
طبرستان واسمها بالفارسية بَمِيَان

[صائِقَانُ] بنون مكسورة وقاف وآخره نون أخرى * من قرى مرو . . ينسب
إليها أبو حمزة الصائغاني الأديب كان فاضلا

[صَانُ] بالون * من كور أسفل الأرض بمصر وهي غير صا فلا يشتبهن عليك
ويقال لها كورة صان وإنييل

[صاهك] * مدينة بفارس لها عمل برأسها دخلت في كورة اصطخر

[صاهل] بلفظ قولهم فرس صاهل اذا صَوَّتَ * ويوم صاهل من أيام العرب

[صايد] * موضع في شعر خفاف

[صايرتا قنا] * جبلان صغيران عن شمالي قنا

[صَائِرٌ] فاعل صار يصير . . قال الحازمي * واد بنجد وقال غيره قرية باليمن . .

وقد نسب إليها أبو سعد أبا عبد الرحمن محمد بن علي بن مسلم بن علي الصائري المعروف
بالسلطان حدث عن أبي علي محمد بن محمد بن علي الأزدي بطريق المناولة روى عنه
أبو القاسم هبة الله بن عبد الوارث الشيرازي

[صَائِفٌ] * من نواحي المدينة . . وقال نصر صائغ موضع حجازي قريب من

ذي طوى في شعر معن بن أوس حيث قال

فقد فد عبود نخبراء صائغ فذو الحفر أقوى منهم فقد افده

. . وقال أمية بن أبي عائذ الهذلي

لمن الديار بعلي فالأحرار فالسودتين فجمع الأبوأص

فضهاء أطم فالتطوف فصائغ فالمر فالبرقات فالأنحاص

❦ باب الصاد والباء وما يليهما ❦

[صَبَّابٌ] بالفتح ثم التشديد وباء أخرى من صَبَّ الماء يَصْبُ صَبَا فهو صَبَّابٌ

* جفر في ديار بني كلاب كثير النخل

[صَبَاحٌ] بالضم ثم التخفيف .. قال أبو منصور رجل أصبح اللحية للذي يعلو شعر

لحيته بياض مشرب بحمرة ومنه صبح النهار ومن ذلك قيل دمُّ صَبَاحِيٍّ أشدة حرته ..

قال * عَيْطٌ صَبَاحِيٌّ من الحوف أشقر * وذو صَبَاح * موضع في بلاد العرب ومنه يوم ذي

صباح .. وقيل صَبَحٌ وصباحٌ ما آن من جبال نَمْلَى لِنِي قُرَيْط .. قال تَابُطٌ شَرًّا

إذا خَلَفْتُ بَاطِنَتِي سَرَارَ وبطن خُضَّاضٍ حيث غدا صَبَاحُ

.. قال هو موضع - غدا - شعل

[صَبَارِحٌ] بالضم وبعد الالف راء ثم حاء مهملة * من قرى إفريقية .. نسب

إليها أبو جعفر يوسف بن معاوية الصبارحي الإفريقي حديثه بالمغرب توفي سنة ٢٢٥ في

ذي القعدة وهو ابن خمس وستين سنة

[صَبَّارٌ] بفتح أوله وتشديد ثانيه وآخره راء بلفظ رجل صبار إذا كان رجلاً

صبوراً واسم * حرّة بني سُليم أم صَبَّار .. قال شعر أم صَبَّار هي الصفاة التي لا يحبك

فيها شيء والصَّبَّارة الأرض الغليظة المشرفة * وهي نحو من الجبل

[صَبْحٌ] بالضم ثم السكون بلفظ أول النهار .. قال هشام سميت أرض صبح برجل

من العماليق يقال له صبح وأرضه معروفة وهي * بناحية اليمامة .. قال لبيد بن ربيعة

* ولقد رأى صبح سواد خليله *

* وجبال صبح في ديار بني فزارة * وصبح وصباح ما آن من جبال نَمْلَى لِنِي قُرَيْط ونَمْلَى

بقر المدينة .. قال اعرابي يتشوقها

أهل إلى أجبال صبح بذى الغضا غضا الأثل من قبل الممات معاد

بلاد بها كنّا وكنا نحبها إذ الأهل أهل البلاد بلاد

[صَبِيحَةٌ] بالفتح ثم السكون بلفظ الصبيحة وهي نومة الغداة * قلعة في ديار بكر بين آمد وميافارقين

[صَبْرَانُ] بالفتح ثم السكون وآخره نون * بليدة فيها قلعة عالية بما وراء النهر ثم وراء نهر سيحون وهي مجتمع الغزاة صنف من الترك للصالح والتجارات وهي في طرف البرية

[الصَّبْرَاتُ] * بلد بأرض حميرة من أقصى اليمن له ذكر في الردة

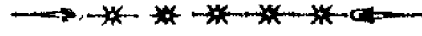
[صَبْرَةٌ] بالفتح ثم السكون ثم راء * بلد قريب من مدينة القيروان وتسمى المنصورية من بناء مباد بن بُلْكَيْن سميت بالمنصور بن يوسف بن زيري بن مناد واسم يوسف بُلْكَيْن الصنهاجي والمنصور هذا هو والد باديس والد المعز بن باديس وكانوا ملوك هذه النواحي ومات المنصور هذا سنة ٣٨٦ وقد ولي ملك تلك البلاد ثلاث عشرة سنة وشهوراً ٠٠ وقال البكري صبرة متصلة بالقيروان بناها اسماعيل بن القاسم بن عبيد الله سنة ٣٣٧ واستوطنها ٠٠ وقال في خبر المهدي لم تزل المهديّة دار ملكهم الى أن خرج أبو يزيد الخارجي عليهم وولى الامر اسماعيل بن القاسم بن عبيد الله سنة ٣٣٤ فسار الى القيروان محارباً لأبي يزيد واتحد مدينة صبرة واستوطنها بعده ابنه وملكها وختل أكثر أرض مدينة المهديّة وتهدمت ٠٠ وقال الحسن بن رشيق القيرواني

بنفسى من سكان صبرة واحد	هو الناس والباقون بعد فضول
عزيز له نصفان ذا في ازاره	سمين وهذا في الوشاح نحيل
مدار كؤس اللحظ منه مكحل	ويقطف وردا لحد منه أسيل

وصبرة الآن خراب يباب

[صَبْرٌ] بفتح أوله وكسر ثانيه بانظ الصبر من العقاقير والنسبة اليه صبري * اسم الجبل الشامخ العظيم المطل على قلعة تعز في عدة حصون وقرى باليمن ٠٠ واليه ينسب أبو الخير النحوي الصبري شيخ الاهنومي الذي كان عصر ٠٠ ونشوان بن سعيد صاحب كتاب اعلام شمس العلوم وشفاء كلام العرب من الكلوم في اللغة اتقنه وقبده بالأوزان وكان نشوان هذا قد استولى على عدة قلاع وحصون هناك وقدمه أهل تلك البلاد

[صَبِيغَاءُ] بلفظ التصغير * موضع قرب طلح من الرمل له ذكر في أيامهم
 [صَبِينُغْ] تصغير الصبغ بالغين المعجمة * ملاء لبني مُنْقَد من أعْيَا من بني أسد بن
 خزيمة والله الموفق والمعين



❖ باب الصاد والحاء وما يليهما ❖

[صَحَا] بالقصر والفتح من قولهم صحا من سكره أو صحا الجوُّ من الغيم ثم
 استعمل اسماً ذو صحا * أحد محاضر سلمى جبل طيء وبه مياه ونخل عن الشكوني
 [صَحَارُ] بالضم وآخره راء يجوز أن يكون من الصحرة بالضم وهو جَوْبَةٌ تتجاف
 وسط الحرّة والجمع صُحُر فأشبهت الفتحة فصارت أَلْمَا أو من الصحرة وهو لَوْن
 الأصحر وهو كالشقرة .. قال ابن الكلابي لما تفرقت قضاة من تهامة للحرب التي جرت
 بينهم بسبب يذكر أن عَنزَةَ وهو أحد القارظين اللذين يضرب بهما المثل فيقال حتى يرجع
 القارظان لأنه خرج يجتنى القرظ فقتل ولم يعرف له خبر وله قصة قال فكان أول من
 طاع منهم إلى أرض نجد فأصحر في صحاريها جهينة وسعد هُذَيْم ابني زيد بن ليث بن
 سُود بن أسلم بن الحاف بن قضاة بن مالك ثم بهم راكب كما يقال فقال لهم من أنتم
 فقالوا بنو الصُّحراء فقالت العرب هؤلاء صحار اسم مشتق من الصحراء .. فقال زُهَيْر بن
 كَنَظَاب في ذلك وهو يعني بني سعد بن زيد

فما إلى بمقتدر عليها	ولا حلمي الاصيل بمستعار
ستمنعها فوارس من بلي	وتمنعها الفوارس من صحار
وتمنعها بنو القين بن جسر	إذا أوفدت للحدثان ناري
وتمنعها بنو نهد وجزم	إذا طال التجاول في المغار
بكل مناجذ جلد قواء	وأهيب عاكفون على الدوار

يريد أهيب بن كلب بن وبرة فهذا يدل على ان صحار من قضاة .. وقال بشر بن سودة
 التغلبي اذ نهي بني عدي بن أسامة بن مالك التغلابيين الى بني سعد بن زيد

ألا تعنى كنانة عن أخيها زهير في الملمات الكبار
فيرز جمعنا وبنو عدي فيعلم أئبنا مولى صحار

•• وقال العباس بن مرداس السامي رضي الله عنه في الحرب التي كانت بين بني سليم وزبيد وهو يعني بني نهد وضم إليهم جرم بن ربان

فدعها ولكن هل أتاها مقادنا لأعدائنا نرجي الثقال الكوانسا

بجمع يزيد ابني صحار كليهما وآل زبيد مخطئا أو ملامسا

* وصحار قصبة عمان مما يلي الجبل وتوأم قصبتها مما يلي الساحل * وصحار مدينة طيبة الهواء والخيرات والفواكه مبنية بالآجر والساج كبيرة ليس في تلك النواحي مثاتها وقيل إنما سميت بصحار بن إرم بن سام بن نوح عليه السلام وهو أخو رباب وطسم وجديس قال اللغويون إنها تلى الجبل •• وقال البشاري صحار قصبة عمان ليس على بحر الصين بلد أجل منه عامر أهل حسن طيب نزه ذو يسار وتجار وفواكه أجل من زبيد وصنعاء وأسواق عجيبة وبلدة طريفة ممتدة على البحر دورهم من الآجر والساج شاهقة نفيسة والجامع على الساحل له مارة حسنة طويلة في آخر الاسواق ولهم آبار عذبة وقناة حلوة وهم في سعة من كل شيء وهو دهليز الصين وخزانة الشرق والعراق ومعونة اليمن والمصلّى وسط النخيل ومسجد صحار على نصف فرسخ وثمة بركت ناقة رسول الله صلى الله عليه وسلم ومحراب الجامع بكوكب يدور فئارة تراه أصفر وتارة أحمر وأخرى أخضر هكذا قال ولا أدري كيف كان بروك الناقسة •• وفتحها المسلمون في أيام أبي بكر الصديق رضي الله عنه في سنة ١٢ صاحباً •• واليها ينسب أبو علي محمد بن زوزان الصحاري العماني الشاعر وكان قد كتب نخرج الى بغداد فقال يتشوق بلده من قصيدة

لحاً الله دهر أشردتني صروفه
ألا أيها الركب اليمانون بلغوا
عن الأهل حتى صرت مغتربا فردا
نحية نائي الدار لقيتم رُشدا
بمسجد بشار وجوزوا به قددا
يتألمكم نابان لم يوثقا شدا
الى سوق أصحاب الطعام فانه

ولم يُزددَا من دون صاحب حاجة ولا مرتجٍ فضلاً ولا آمل رِفْدًا
فموجوا الى دارى هناك فسلموا على والدى زُوزان وُقَيْمٌ جُهْدًا
وقولوا له ان الليالى أوهنت تصاريضها رَفْدَى وقد كان مشتدًا
وعَيَّنَ عني كل ما قد عهدته سوى الخلق المرضى والمذهب الأهدا
وليس يَصُرُّ السيف اخلاقُ غمده اذا لم يَفُلَّ الدهرُ من نصله حدًا

[صحراء أم سلمة] قال أبو نصر الصحراء من الارض مثل ظهر الدابة الاجرد
التي ليس بها شجر ولا آكام ولا جبال ملساء يقال لها صحراء بينة الصحر والصحراء
هو * موضع بالكوفة ينسب الى أم سلمة بنت يعقوب بن سلمة بن عبد الله بن الوليد بن
المغيرة المخزومية زوجة السفاح . . وبالكوفة عدة مواضع تعرف بالصحراء كما بالبصرة
عدة مواضع تعرف بالجفر والمعنى واحد فبالكوفة * صحراء بني أثير نسبت الى رجل
من بني أسد يقال له أثير بالكوفة * وصحراء بني عامر * وصحراء بني يشكر * وصحراء
الإهالة هي مواضع لا أدري بالكوفة أو غيرها

[صحراء البرذخت] * هي محلة بالكوفة نسبت الى البرذخت الشاعر الضبي العكلي

واسمه على بن خالد

[صحراء المماسة] * موضع كانت به وقعة للعرب لأحقَّ موضعه ومه يوم

الصحراء

[الصَّحْصَحَانُ] هو المكان المستوي * موضع بين حلب وتدمر ذكره أبو

الطيب فقال

وجاؤا الصَّحْصَحَانِ بلا سُروج وقد سقط العمامة والحرارُ

[صَحْصَحَ] * موضع بالبحرين

[صَحْنُ الحَيْلِ] * صحن بالنون والحيل بالحاء المهملة ولام كذا وجدته بخط

التبريزي في قول الفضل بن عباس بن عتبة بن أبي لهب وفيه بخطه ماصورته * موضع وهي
منازل أشجع بآيلياء

[صَحْنُ] بالفتح ثم السكون ونون وصحنُ الدار والموضع وسطه والصحن * جبل

في بلاد سليم فوق السوارقية عن أبي الاشعث قال وفيه ماء يقال له الهباءة وهي أفواه
آبار كثيرة مخزقة الأسافل يفرغ بعضها في بعض الماء الطيب العذب يزرع عليها الحنطة
والشعير وما أشبهه .. قال بعضهم

جلبنا من جنوب الصحن جُرْدًا عتاقاً سرُّها نَسلاً لنسل

فوافينا بها يومي حنين رسول الله جدًّا غير هزل

* وصحن الشبا موضع في شهر كثير

[صَحِيرٌ] تصغير صحر وهو لون الى الشقرة * موضع بقرب فيند * وصحير أيضاً

بشمالى جبل قطن .. قال بعضهم

تبدلت بُوساً من صحير وأهله ومن رُق التبين نُوطاً لا جاول

ـ نياط ـ من طلح يعنى اودية فيها طلح ـ والا جاول ـ أخيال



باب الصاد والخاء وما يليهما

[صَخْدٌ] بالفتح ثم السكون وآخره دال مهملة يقال صخذته الشمس صخدأ اذا

أصابته بحرّها .. قال العمراني صخذ * بلد قال بعضهم

* بصَخْدٍ فِشْعَى من عُمَيْرَةٍ فاللوي *

[صَخْرَانَاذٌ] بالفتح ثم السكون والراء وبعد الالف باء موحدة وآخره ذال * من

قرى مرو

[الصَّخْرَةُ] بلفظ واحدة الصخر من الحجارة * من أقاليم أكتونية بالاندلس

[صَخْرَةُ أَكْمَى] * في بلاد زُرَيْنَةَ

[صَخْرَةُ حَيَوَة] قال ابن بشكوال خاف بن مروان بن أمية بن حيوة المعروف

بالصخرى .. ينسب الى صخرة حيوة * بلد بغربي الاندلس سكن قرطبة يكنى أبا القاسم

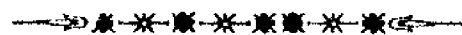
كان من أهل العلم والمعرفة والعفاف والسياسة أخذ عن شيوخ قرطبة ورحل الى

المشرق في سنة ٣٧٢ ففضى غرضه وأخذ عن جماعة وقلده المهدي محمد بن هشام

الشورى قُرْطُبة وكان قبل ذلك استنقضاء المظفر بن عبيد الملك بن عامر بعليطلة ثم استعفى وفارقهم ومات في بلده في رجب سنة ٤٠١

[صَخْرَةُ مُوسَى] عليه السلام التي جاء ذكرها في الكتاب العزيز * في بلد شروان قرب الدربند وقد ذكرت

[صُحَيْرَات] تصغير جمع صخرة وهي صخيرات الثمام بالثاء المثناة المضمومة وقيل الثمامة بلفظ واحدة الثمام وهو نبتٌ ضعيف له خوص أو شبهه بالحوص وربما حشيت به الوسايد وهو * منزل رسول الله صلى الله عليه وسلم الي بدر وهو بين السبالة وقرش وفي المغازي صخيرات اليمام بالياء آخر الحروف ذكرت في غزاة بدر وفي غزاة ذات العشرة قال ابن اسحاق مرَّ عليه الصلاة والسلام على ثُرْبَانٍ ثم على مَلَلٍ ثم على غميس الحمام من مَرَايِينٍ ثم على صخيرات اليمام ثم على السبالة [الصُّخَيْرَةُ] تصغير الصخرة من الحجارة * حصن بالاندلس من أعمال ماردة



❦ باب الصاد والذال وما يليهما ❦

[صَدَّاه] بالفتح ثم التشديد والمد والبروي صدَّاه به مزتين بينهما ألف .. قال المُبَرِّد صيداه قال أبو عبيد من أمثالهم في الرجلين يكونان ذوى فصل غير ان لاحدهما فضلا على الآخر قولهم مالا ولا كصدَّاه والمثل لمقدَّفة بت قيس بن خالد الشيباني وكانت زوجة لقيط بن زرارة فتزوجها بعده رجل من قومها فقال لها يوما أنا أجملُ أم اقيط فقالت مالا ولا كصدَّاه أي أدت جميل ولكن لست مثله .. قال أبو عبيد وقال المفضل صدَّاه * ركية ليس عندهم مالا أعذَّبُ منها وفيها يقول ضرار بن عمرو السعدي

وإني وتَهَيَّأَني بزئب كالدي يطالب من أحواض صدَّاه مَشْرَبَا

قال ولا أدري صدَّاه فعلا أم فعَّال فان كان فعلا فهو من صدَّاه يصدو أو من صدَّاه يصدِّي .. وقال الزَّجَّاج وفي أمثال العرب مالا ولا كصدَّاه وبعضهم يقول

لا كصدًا وإنما هي بئر للعرب عذبة جدًا وهذا الاسم اشتق لها من أنها تصد من شرب منها عن غيرها من المشارب وليس ذلك من اللفظ فاما الضم فانه ليس فيها معروف ومن قال كصداء فجاز ان يكون سميت بذلك لأن لونها لون الصداء .. قال شمر صدًا الهامُ يصدو اذا صاح وان كان صداه فعلاء فهو من المضاعف كقولهم صمًا من الصمم .. وقال أبو نصر بن حماد صداه اسم ركية عذبة الماء وفي المثل مالا ولا كصداه وقلت لأبي علي النحوي هو فعلاء من المضاعف فقال نعم وأنشدني لضرار ابن عتبة العبشمي السعدي

كأنني من وجد بزيب هائم يخالس من أحواض صداء مشربا
رأى دون برد الماء هولا وذادة اذا اشتد صاحوا قبل ان يتحبا
قالوا تحبب الحمار اذا امتلأ من الماء .. وقال بعضهم صداه مثل صدعاه قال وسألت عنه بالبادية رجلا من بني سليم فلم يهزمه وقال نصر صداه مالا معروف بالبياض وهو بلد بين سعد بن زيد مناة بن تميم وكعب بن ربيعة بن كلاب يصدُر فيه فلجُ جعدة وهو مالا قليل ليس في تلك الملاة وهي عريضة غيره وغير ماء آخر مثله في القلة وبصداء منبر وماؤه شديد المرارة كذا قال نصر وكيف يكون مرًا وفي المثل السائر فيه ما يدل على حلاوته والله أعلم .. قال آدم بن شدقم العنبري

وحبذا شربة من شاة خلق من ماء صداء تشفي حرًا مكروب
قد ناط شنتها الظامي وقد نهأت منها محوض من الطرفاء منصوب
تعليب حين تمس الأرض شنتها للشاربين وقد زادت على الطيب
قال ابن الفقيه قدم ابن شدقم العنبري البصرة فلج عليه شرب الماء واشتد عليه الحر

وأذاه تهاوش ريمها وكثرة بعوضها ثم مطرت السماء فصارت ودعًا فقال
أشكو الى الله ممسنا ومصبحنا وبعد شققتنا يأم أيوب
وان منزلنا أمسى بمعترك يزيد طمعًا وقع الأهاضيب
ما كنت أدري وقد عمرت مدزمن ما قصر أوس وما يج الميازيب
تهيجني نفحات من يمانية من نحو نجد وانبات الغرايب

كَأَنَّهُنَّ عَلَى الْأَجْدَالِ كُلِّ ضَحَى مَجَالِسٍ مِنْ بَنِي حَامٍ أَوْ النُّوبِ
يَالَيْتُنَا قَدْ حَكَلْنَا وَادِيًا أَهَقًا أَوْ حَاجِرًا لَقْنَا غَضَّ التَّعَاشِيبِ
* وَحَبْنًا شَرِبَهُ مِنْ شَنَّةٍ خَلَقَ * الْآبِيَاتِ الثَّلَاثَةِ الْمَذْكُورَةِ قَبْلَ

[صَدَاهُ] بِالضَّمِّ وَالْمَدِّ * مَخْلَافٌ بِالْيَمِينِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ صَنْعَاءَ إِثْنَانِ وَأَرْبَعُونَ فَرَسْنَخًا
سَمِيَ بِاسْمِ الْقَبِيلَةِ وَهُوَ يَزِيدُ بْنُ حَرْبٍ بْنُ عُلَّةَ بْنِ جَلْدِ بْنِ مَالِكِ بْنِ أَدَدَ بْنِ زَيْدِ بْنِ
يَشْجُبَ بْنِ عَرِيبَ بْنِ زَيْدِ بْنِ كَهْلَانَ بْنِ سَبَا

[صَدَارٌ] بِالضَّمِّ وَآخِرُهُ رَاءٌ لَا يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ فِعَالًا مِنَ الصَّدْرِ ضَمًّا الْوَرْدِ وَصَدَارُ
* مَوْضِعٌ قَرِبَ الْمَدِينَةِ

[الصَّدَارَةُ] بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَبَعْدَ الْأَلْفِ رَاءٌ وَالْإِصْدَارُ ثَوْبٌ رَأْسُهُ كَالْمِقْنَعَةِ وَأَسْفَلُهُ
يَغْشَى الصَّدْرَ وَالْمُنْكَبِينَ تَلْبَسُهُ النِّسَاءُ فِي الْمَأْتَمِّ . . . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ لِمَا يَلِي الصَّدْرَ مِنَ
الدَّرُوعِ صَدَارٌ وَالصَّدَارَةُ * قَرْيَةٌ بِأَرْضِ الْيَمَامَةِ لِبَنِي جَعْفَرَةَ

[صَدَاصِدٌ] بِالضَّمِّ وَبَعْدَ الْأَلْفِ صَادٌ أُخْرَى مَكْسُورَةٌ وَذَالٌ * اسْمُ جَبَلٍ لَهُ ذَيْلٌ
[صَدْدٌ] * مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ أَبِي الْعَيْصِ بْنِ حَزْمٍ الْمَازَنِيِّ

قَالُوا ضَرِيَّةٌ أُمِسَتْ وَهِيَ مَسْكَنُهُ وَلَمْ تَكُنْ مَسْكَنًا مِنْهُ وَلَا صَدْدًا
[صَدْرٌ] * قَلْعَةٌ خَرَابٌ بَيْنَ الْقَاهِرَةِ وَأَيْلَةَ ذِكْرَهَا ابْنُ السَّاعَاتِيِّ حَيْثُ قَالَ
سَرَى مَوْهِمًا وَالْأَنْجُمُ الزَّهْرُ لَا تَسْرَى وَلِلْأَفْقِ شَوْقُ الْعَاشِقِينَ إِلَى الْفَجْرِ
نَأَهَتْ مِنْ صَدْرٍ تَحَبُّ بِهِ الْكَرَى فَمَا زَالَ حَتَّى بَاتَ مَنْزِلَهُ صَدْرِي

[صَدْرٌ] هَكَذَا ضَبَطَهُ أَبُو سَعْدٍ بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَفَتْحِ ثَانِيهِ وَالرَّاءُ بِوَزْنِ جُرُذٍ . . . قَالَ
أَبُو بَكْرٍ بْنُ مُوسَى صَدْرٌ بِالصَّادِ وَالذَّالِ الْمَهْمَلَتَيْنِ * قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى بَيْتِ الْمُقَدَّسِ . . . يَنْسَبُ
إِلَيْهَا أَبُو عَمْرٍو لِأَحَقِّ بْنِ الْحَمِينِ بْنِ عَمْرَانَ بْنِ أَبِي الْوَرْدِ الصَّدْرِيِّ كَانَ أَحَدَ الْكَذَّابِينَ
وَضَعُ نَسْخًا لَا يَعْرِفُ أَسْمَاءَ رُؤَاتِهَا مِثْلَ طُغْرَالٍ وَطُرْبَالٍ وَكَرْكَدَنٍ وَادَعَى نَسَبًا إِلَى سَعِيدِ
ابْنِ الْمُسَيْبِ رَوَى عَنْ ضَرَّارِ بْنِ عَلِيٍّ الْقَاضِي رَوَى عَنْهُ يُونُسُ بْنُ حِزْمَةَ وَمَاتَ بِنَوَاحِي

[الصَّدْفُ] بالفتح ثم الكسر وآخره فاء * مخلاف بالهمز منسوب الى القبيلة والنسبة اليهم صَدَفِيٌّ بالتحريك وقد اختلف في نسب الصدق ف قيل هو من كندة وقيل من حضرموت وقيل غير ذلك وقد عزمْتُ بعد فراغى من هذا الكتاب ان أجمع كتاباً في النسب على مثال هذا الكتاب في الترتيب فنذكره فيه مستقصى ونُبين الاختلاف فيه على وجهه .. قال الأصمعي صَدَفُ البعير صَدَفًا اذا مال خفُّه الى الجانب الوحشي فان مال الى اليمين فهو القَفْدُ والصدق الميل مطلقاً

[صَدَفٌ] بفتح أوله وثانيه والهاء .. قال الحسن بن رشيق القيرواني ومن خط يده نقلته عبد الله بن الحسين الصدفي * من قرية صَدَف على خمسة فراسخ من مدينة القيروان وله شعر طائل ومما أن عجيبة واهتداه حسن مع دراية بالنحو ومعرفة بالعربية واطلاع على الكتب صاحب العلماء قديماً الا انه رثَّ الحال يطرح نفسه حيث وجد القاعة حتى ان بعضهم سماء سقراط

[صَدْفُورَةٌ] بالفتح ثم السكون ثم فاء بعدها واو ساكنة وراه * موضع بالاندلس من أعمال فخص البلوط

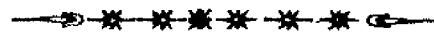
[صَدَقَةٌ] بالتحريك معروفة سكة صدقة بن الفضل * بمرور معروفة وهو اسم رجل نسبت الى أبي الفضل صدقة بن الفضل المروزي .. سكنها جماعة من العلماء فنسبوا اليها .. منهم القاضي أبو بكر أحمد بن محمد بن ابراهيم الصدقي الفقيه المروزي روى عن أبيه وعبيد الله بن عمر بن علل الجوهري وغيرهما وكتب ابن دودان عنه في سنة ٣٩٨ .. ومحمد بن اسماعيل بن عبد الله بن أحمد بن حفصويه أبو الفتح الأديب المروزي الصدقي من أهل مرو سكن سكة صدقة بن الفضل كان أديباً فاضلاً عارفاً بأصول اللغة حافظاً لها رزق من التلامذة مالا يوصف وصار أكثر أولاد المحتشمين تلامذته .. قال أبو سعد قرأ عليه الأدب والدي وعمّاي وعمر العمر الطويل وانتشرت عنه الرواية سمع أبا بكر محمد بن عبد العزيز بن أحمد الخزرجي وأبا بكر محمد بن عبد الصمد بن أبي الهيثم الزابي أجاز لأبي سعد ومات في صفر سنة ٥١٧ .. وعمر بن محمد بن أبي بكر اللاتفي أبو حفص الصدقي كان شيخاً صالحاً سمع السيد أبا القاسم على (٤٤ - معجم خامس)

ابن موسى الموسوي وأبا عبد الله محمد بن الحسن المهرَبَنْدَقَشَانِي وأبا المظفر منصور بن أحمد المرغيناني وأبا بكر محمد بن عبد الله بن أبي توبة الخطيب لكُشْمِينِي سمع منه أبو سعد وأبو القاسم الدمشقي ومات في محرم سنة ٥٣٦

[صَدَيَان] بفتح أوله وثانيه وباء مثناة من تحت وآخره نون بلفظ تشنية الصَّدَى وهو ذكرُ اليوم أو العطش * موضع أو جبل

[صُدَيْق] بوزن تصغير الصدق ضمة الكذب * جبل

[صُدَى] بوزن تصغير الصدى وهو العطش أو ذكرُ اليوم * اسم ماء في شعر ورقة بن نوفل والله أعلم بالصواب



—*— باب الصاد والراء وما يليهما —*

[الصَّرَادُ] بالضم آخره دال مهلة فَعَالٌ من السرد وهو المكان المرتفع من الجبال وهو أبردُها * وهو موضع في شعر الشَّمَاخ .. وقال نصر صرَاد هضبة بحزير الحوْث في ديار كلاب * وصرَاد أيضاً علمٌ بقرب وحرخان لبني ثعلبة بن سعد بن ذبيان ونَمَّ أيضاً الصَّرِيد

[صِرَارٌ] بكسر أوله وآخره مثل ثانيه وهي الأماكن المرتفعة التي لا يعلوها الماء يقال لها صِرَارٌ وصرار * اسم جبل .. قال جرير

إِنَّ الْفَرَزْدَقَ لَا يُزَايِلَ لُؤْمَةً حَتَّى زَوَلَ عَنِ الطَّرِيقِ صِرَارُ

.. وقيل صرار موضع على ثلاثة أميال من المدينة على طريق العراق قاله الخطابي .. وقال بعضهم

* لعلَّ صراراً أن تجيش بيارها *

.. وقال نصر صرار ملا قرب المدينة محتفر جاهليٌّ على سمت العراق وقيل اطم لبني عبد الأشهل له ذكر كثير في أيام العرب وأشعارها .. واليه ينسب محمد بن عبد الله الصراري يروي عن عبد الله بن عبد الرحمن بن أبي حسين يروي عنه يزيد بن الهاء وبكر بن نصر .. وقال العمري صرار اسم جبل أشدني جار الله العلامة للأفطس

العلوي وفي الأغاني انهما لآيمن بن خُرَيْم الأسدي

كَأَنَّ بَنِي أُمَيَّةَ يَوْمَ رَاحُوا وَوَعَرَى مِنْ مَسَاظِلِهِمْ صِرَارُ

شَمَارِيخُ السَّحَابِ إِذَا تَرَدَّدَتْ بِزِيْدِنَهَا وَجَادَتَهَا الْقِطَارُ

وقال هو من الجبال القبلية .. قال وصرار أيضاً بئر قديمة على ثلاثة أميال من المدينة على طريق العراق .. وقيل موضع بالمدينة

[صِرَافٌ] * اسم موضع من سَدَادِ أَبِي عمرو الشيباني أشدني لأبي الهيثم

يَا رَبَّ شَاتٍ مِنْ وَغُولِ طَالِ مَا رعى صِرَافاً رِحْلَهُ وَالْحَرَمَا

وَيَكْفُوُ الشَّعْبَ إِذَا مَا أَظْلَمَا وَيَنْتَمِي حَتَّى يَخَافُ سَلَمَا

* فِي رَأْسِ طَوْدِ ذِي خِفَافٍ أُنْهَمَا *

[صِرَامٌ] .. قال حمزة * هو رستاق بفارس وأصله جِرَامٌ فمرَّبَّوه هكذا

[الصِّرَاةُ] بالفتح .. قال الفرَّاء يقال هو الصَّرِي والصَّرِي للماء يطول استقاعُهُ

.. وقال أبو عمرو إذا طال مَكْنُهُ وَتَغَيَّرَ وَقَدْ صَرِيَ الْمَاءُ بِالْكَسْرِ وَهَذِهِ نَظْفَةُ صِرَاةٍ

* وهما نهران ببغداد الصراة الكبرى والصراة الصغرى ولا أعرف أنا إلا واحدة

وهو نهر يأخذ من نهر عيسى من عند بلدة يقال لها المَحْوَلُ بينها وبين بغداد فرسخ

ويسقى ضياع بادُوريا ويتفرع منه أنهار إلى أن يصل إلى بغداد فيمرُّ بقنطرة العباس

ثم قنطرة الصبيبات ثم قنطرة رحا البطريق ثم القنطرة العتيقة ثم القنطرة الجديدة

ويصبُّ في دجلة ولم يبق عليه الآن إلا القنطرة العتيقة والجديدة يحمل من الصراة

نهر يقال له خندق طاهر بن الحسين أوله أسفل من فوهة الصراة يدور حول مدينة

السلام ممابلى الحربية وعليه قنطرة باب الحرب ويصبُّ في دجلة أمام باب البصرة

من مدينة المصور وأما أهل الأثر فيقولون الصراة العظمى حفرها بنو ساسان بعد

ما أبادوا النبط .. ونسب إليه المحدثون جعفر بن محمد البنان المودَّب الحرَّمي ويعرف

بالصَّراتي حدث عن أبي مُحَذَّافٍ روى عنه محمد بن عبد الله بن عَتَّابٍ قرأت في كتاب

المفاوضة لأبي نصر الكاتب قال لما مات محمد بن داود الأصبهاني صاحب كتاب الزهرة

من حَبِّ أَبِي الْحَسَنِ بْنِ جَامِعٍ الصَّيْدِلَانِي .. قال بعضهم رأيت ابن جَامِعٍ مَحْبُوبَهُ

واقفاً على الصراة ينظر الى زيادة الماء فيها فقلت له ما بقى عندك من حبّ أبي بكر
ابن داود .. فأشدني

وقفتُ على الصرّاة وليس تجري مغانيها لقصّات الصرّات
فلما ان ذكرُتك فاض دمعِي فأجراهنّ جريّ العاصفات
.. قال نصر لم أر أحسن من هذين البيتين في معناهما الا أن الشّيظميّ الشاعر مرّ بدار
سيف الدولة بن حمدان .. فقال

عجباً لي وقد مررتُ بأبوا بك كيف اهتديتُ سبل الطريق
أراني نسيْتُ عهدك فيها صدقوا ما لميّت من صديق
وللقضاعي الشاعر

وبلي على ساكن شاطي الصرّاء كدّرُ حيه على الحياه
ما تقضي من عجب فكرتي لقصّة قصّر فيها الولاء
ترك المحبّين بلا حاكم لم يجلسوا للعاشقين القضاء
وقد أتاني خبرٌ ساءني لقولها في السرّ واسواتاه
أمثل هذا يبتغي وصلّما أما يرى ذا وجهه في المراء
وهذا معنى حسن ترّاح اليه النفس ونهشُ اليه الروح .. وقد قيل في معناه
مرّت فبتت في قلوب الوري الى الهوى من مُقلّتيها الدعام
فضلّ كلّ الناس من حسنّها ودلّها المفرط أسرى مُغنّاه
فقلتُ يا مولاة مملوككها جودى لمن أصبحت أقصى مُنّاه
ومن اذا ما بات في ليلة يصيح من حبّك وامهجتاه
فأقبلت نهزأ مني الى ثلاث حور كنّ معها مشاه
يا أنسم يا فاطم يا زينب أما رأى ذا وجهه في المراء

ومثله أيضاً

جارية أعجبها حسنّها ومثلها في الخلق لم يُخلّق
أنباتها أبي محبّها لها فأقبلت نهزأ من منطقي

والتفتت نحو فتاة لها كالرشا الأخور في قرطوق
 قالت لها قولي لهذا الفتى انظر إلى وجهك ثم أعشق
 وأحسن من هذا كله وأجل وأعلق بالقلب قول أبي نواس وأطنه السابق إليه
 وقائلة لها في حال نصح علام قتلت هذا المستهما
 فكان جوابها في حسن مس أجمع وجه هذا والحراما
 [صراة جاماسب] * تسمه من الفرات بنى عابها الحجاج بن يوسف مدينة النيل
 التي بأرض بابل

[الصراثم] * موضع كات فيه وقعة بين تميم وعيس . . فقال شميت بن زنباع

وسائل بنا عيساً اذا ما لقيتها على أي حي بالصراثم دلت
 قتلنا بها صبراً شريحاً وجابراً وقد نهكت منا الرماح وعلت
 فأبلغ أبا حمران أن رماحنا قضت وطراً من خالد وتعلت
 فدى لرياح اذ تدارك ركضها ربيعة اذ كانت به النعل زلت
 فطرنا عجلاً للصرح فلى ترى لنا نعمة من حيث تفزع نلت
 وما كان دهمي ان غرت بدولة من الدهر الا حاجة النفس سلت

[صربة] * موضع جاء ذكره في الشعر عن نصر

[الصرح] بالفتح ثم السكون وحاء مهملة وهو في اللغة كل بناء مشرف . . قال

الحازمي الصرح * بناء عظيم قرب بابل يقال انه قصر بُنِيت نصّر

[صرخ] بالضم ثم السكون وآخره خاء معجمة مرتجل * اسم جبل بالشام . . قال

عدي بن الرقاع العالبي

لما غدا الحي من صرخ وعيهم من الروابي التي غربيها الكمم
 ظلت تطلع نفسي اترظعنهم كأني من هواهم شارب سدوم
 مسطارة بكرت في رأس نشوتها كأني شاربها بما به لمم

[صرخد] بالفتح ثم السكون والحاء معجمة والدال مهملة * بلد ملاصق لبلاد

حوران من أعمال دمشق وهي قلعة حصينة وولاية حسنة واسعة . . ينسب إليها الحر

قال الشاعر

ولذي اطمع الصرخدي تركته بأرض العدا من خشية الحدنان

— اللذ — ههنا النوم

[صرَخِيَان] بالضم والسكون وكسر الخاء وياء مشاة من نحت وآخره نون * . من

قرى بانج وربما ينسب اليها الصرخيانكي

[صرَدَاح] بالكسر ثم السكون ودال مهملة وآخره حاء * موضع * . قال العمراني

* وصرداح أيضاً حصن بنه الجبل سليمان بن داود عليه السلام ولا أظنه أئقن ما نقل انما

هو صرواح والله أعلم والصرداح والصردح المكان المستوى

[الصرَدَفُ] * بلد في شرقي الجند من اليمن * . منه الفقيه اسحاق بن يعقوب

الصردي صنف كتاباً في الفرائض سماه الكافي وقبره بها

[صرَرُ] * حصن باليمن من نواحي أبين

[صرَصَرُ] بالفتح وتكرير الصاد والراء يقال أصله صرر من الصر وهو البرد

فأبدلوا مكان الراء الوسطي فاء الفعل كما قالوا تجمعجف ويقال ربح صرصر وصررة شديدة

البرد * . قال ابن السكيت ربح صرصر فيه قولان يقال هو من صرير الباب أو من الصررة

وهي الصيحة * . وصرصر * قريتان من سواد بغداد صرصر العليا وصرصر السفلى وهما

على ضفة نهر عيسى وربما قيل نهر صرصر * . فنسب النهر اليهما وبين السفلى وبغداد

نحو فرسخين * . قال عبيد الله بن الحر

ويوم لقينا الخنعمي وخيله صبرنا وجالدنا على نهر صرصر

ويوماً تراني في رخاء وغبطة ويوماً تراني شاحب اللون أغبرا

* وصرصر في طريق الحاج من بغداد قد كانت تسمى قديماً قصر الدير أو صرصر الدير

* . وقد خرج منها جماعة من التجار الأعيان وأرباب الأموال * . منهم التقي أبو اسحاق

ابراهيم بن عسكر بن محمد بن ثابت صديقاً فيه عصبية ومروءة تامة وقد مدحه الشعراء

فقال فيه الكمال القاسم الواسطي وأشد لنفسه فيه

أقول لمرتاد تقسم لحمه على اليد ما بين الشرى والتبحر

تيمم بها أرض العراق فانها مراد الحيا والخصب وانزل بصرص
تجد مستقرًا للعساة وقرّة لعينك فاحكم في الدى وتخير
وان دهمت أمّ الدّهم وعسكرت عليك الليالي فاعهد آل عسكر
أناساً و الموت عاراً لبوسه اذا لم يكن بين القنا والسنور
ومن كان ابراهيم فرعاً لأصله جنى ثمر الأختيار من خير مخبر

[صرعون] بفتح الصاد وسكون الراء * مدينة كانت قديمة من أعمال نينوى خير
أعمال الموصل وقد خربت يزعمون أن فيها كنوزاً قديمة يحكى أن جماعة وجدوا فيها
ما استغنوا به ولها حكاية وذكر في السير القديمة

| صرعينا | * موضع ذكره ابن القطاع في كتاب الابنية

[صرْفَدَةُ] بالفتح ثم التحريك وفاء مفتوحة ونون ساكنة ودال مهملة وهاء
* قرية من قرى صور من سواحل بحر الشام . . . منها محمد بن رَوَاحَة بن محمد بن النعمان بن
بشير أبو معن الأنصاري الصرْفندي قال أبو القاسم من أهل حصن صرفدة من
أعمال صور سمع أبا مھر بدمشق وحدث في سنة ٢٦٦ روى عنه ابراهيم بن اسحق
ابن أبي الدرداء . . . وأبو اسحاق ابراهيم بن اسحاق بن أبي الدرداء الصرْفندي الأنصاري
سمع بدمشق أبا عبد الله معاوية بن صالح الأشعري ومحمد بن عبد الرحمن بن الأشعث
وعمر بن بصر العبسي ويزيد بن محمد بن عبد الصمد وأما جعفر محمد بن يعقوب بن
حبیب وأبا زرعة الدمشقي والعباس بن الوليد وبنكار بن قتيمة وغيرهم روى عنه أبو
الحسين بن جميع وعبد الله بن علي بن عبد الرحمن بن أبي العجّاز وشهاب بن محمد بن
شهاب الصوري . . . قال أبو القاسم ومحمد بن احمد بن محمد بن ابراهيم بن محمد بن النعمان
صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم أبو عبد الله الأنصاري الصرْفندي حدث بدمشق
وغيرها عن أبي عمرو موسى بن عيسى بن المنذر الحمصي روى عنه أبو الحسن بن احمد
ابن عبد الرحمن الملطي كنب عنه أبو الحسين الرازي بدمشق وقال كان من أهل صرفدة
حصن بين صور وصيداء على الساحل وكان كثيراً ما يقدم دمشق ويخرج عنها . . . ومحمد
ابن ابراهيم بن محمد بن رَوَاحَة بن محمد بن النعمان بن بشير أبو معن الأنصاري

الصرفندي سمع أناهر بدمشق روى عنه إبراهيم بن اسحاق بن أبي الدرداء الصرفندي وأبو بكر محمد بن يوسف

[صَرْفَةٌ] * قرية من نواحي مآب قرب البلقاء يقال بها قبر يوشع بن نون
[صَرْمًا قادم] بالضم ثم السكون وبعد الميم والألف قاف وقبل الميم دال مهملة
* موضع

[صَرْمِنْجَان] بالفتح ثم السكون وكسر الميم ونون ساكنة وجيم وبعد الألف
نون * من قرى ترمذ وأُعدت في بلخ والعجم يقولون صَرْمِنْجَان بالكاف
[الصَّرَوَاتُ] كأنه جمع صروة * وهي قرى من سواد الحلة المزيدية ردت إلى
إلى واحد .. وقد نسب إليها أبو الحسن علي بن منصور بن أبي القاسم الربيعي المعروف
بإبن الرطلين الشاعر الصروي ولد بها ونشأ بواسط وسكن بغداد
[صِرْوَاهُ] بالكسر ثم السكون ثم واو بعدها ألف وآخره حاء مهملة .. قال
أبو عبيد الصرح كل بناء عال مرتفع وجمعه صُرُوح قال الزجاج الصرح القصر والحصن
وقيل غير ذلك .. والصرواح حصن باليمن قرب مأرب يقال أنه من بناء سليمان بن
داود عليه السلام وأنشد ابن دريد لبعضهم في أماليه

حلَّ صِرْوَاهَ قابِئِي في ذِراءِ حيث أعلى شِعَافُه محراباً

وقال ابن أبي الدمينة سعد بن خولان بن عمران بن الحاف بن قضاة وهو الذي تملك
بصرواح وأنشد لبعض أهل خولان

وعلى الذي قهرَ البلادَ بعزّة سعد بن خولان أخي صرواح

وقال عمرو بن زيد الثعالي من بني سعد بن سعد

أبونا الذي أهدى السُرُوجَ بمأرب فأبَتْ إلى صرواح يوماً نوافلُهُ
لسعد بن خولان رسالَ الملكِ واستوى ثمانين حولا ثم رجّت زلازلُهُ

وقال غيره فيهم

تشتوا على صرواح خمسين حجّة ومأرب صافوا ريفها وتربعوا

[الصَّرِيدُ] تصغير الصرد وهو البرد * موضع قرب رَحْرَحَان

[الصَّرِيفُ] بالفتح ثم الكسر وياه مشاة من تحت ساكنة وفاء أصل الصريف اللبن الذي ينصرف عن الضرع حاراً فإذا سكنت رغوته فهو الصريح والصريف الحمر الطيبة والصريف صوت الأنبياء والابواب * وهو موضع من التّبايح على عشرة أميال وهو بلداني أسيد بن عمرو بن تميم معترض للطريق مرتفع به نخل * وقال السكري هؤلاء أخلاطُ حنظلة * وقال جرير

لن رسمُ دارهم أن يتغيّرا تراوحه الأرواح والقطرُ أعصرا
وكما عهدنا الدار والدار مرة هي الدار إذ حات بها أم يغمرا
ذكرتُ بها عهداً على الهجر والى ولا بدّ للمشعوف أن يتذكرا
أجبتُ الهوى ما أسّ لا انس موقفاً عشية جرعاء الصريف ومنظرا
تباعدَ هذا الوصلُ إذ حل أماننا بقوّة وحلت بطن عرق فعرعرا

— قو — بلاد واسعة والتبايح بين قو والصريف * وصريفية في قول الأعشى تذكر في صريفون بعد هذا

[صَرِيفُون] بفتح أوله وكسر ثانيه وبعد الياء فاء مضمومة ثم واو وآخره نون ان كان عربياً فهو من الصريف وقد ذكر اشتقاقه في الذي قبله وان كان عجمياً فهو كما ترى والعرب في هذا وأمثاله من نحو نصيبين وفلسطين وسيلحين ، يرين مذهباً منهم من يقول انه اسم واحد ويلزمه الاعراب كما يلزم الاسماء المفردة التي لا تنصرف فتقول هذه صريفين ومررت بصريفين ورأيت صريفين والنسبة اليه والى أمثاله على هذا القول صريفى وعلى هذه اللغة * قال الأعشى في نسبة الحمر الى هذا الموضع صريفية طيّت طعمها لها زيد بين كوز ودن

وقيل فيها غير ذلك واسمها بصدده * وصريفون في سواد العراق في موضعين احدهما قرية كبيرة غناء شجرها قرب عكبراء وأوانا على ضفة نهر دجيل اذا أُذّن بها سمعوه في أوانا وعكبراء وبينهما وبين مسكن وقعت عندها الحرب بين عبد الملك ومصعب ساعة من نهار * وقد خرج منها جماعة كثيرة من أهل العلم والمحدثين * منهم سعيد بن أحمد بن الحسين أبو بكر الصريفيني حدث عن الحسن بن عرفة روى عنه عبد الله بن

عدي الحافظ الجرجاني وذكر انه سمع منه بعكبراء .. ومحمد بن اسحاق أبو عبد الله الصريفيني المعدل حدث بعكبراء عن زكرياء بن يحيى صاحب سفيان بن عيينة روى عنه عمر بن القاسم بن الحداد المقرئ .. وأحمد بن عبد العزيز بن يحيى بن جمهور أبو بكر الصريفيني سمع الحسن بن الطيب الشجاعى وغيره حدث عنه أبو على بن شهاب العكبرى وعبد العزيز بن على الأزجى وهلال بن عمر الصريفيني سكن بغداد وحدث بها عن أحمد بن عثمان بن يحيى الدارمي وغيره .. وأبو محمد عبد الله بن محمد بن عبد الله بن عمر بن أحمد بن المجمع بن الهزار مرد أبو محمد الخطيب الصريفيني سمع أبا القاسم بن حبابة وأبا حفص الكتانى وأبا طاهر المخلص وأبا الحسين بن أخى ميمى وغيرهم وهو آخر من حدث بكتاب علي بن الجعد وكان قد انقطع من بغداد قال أبو الفضل بن طاهر المقدسى سمعت أبا القاسم هبة الله بن عبد الوارث الشيرازى صاحبنا يقول دخلت بغداد وسمعت ما قدرت عليه من المشايخ ثم خرجت أريد الموصل فدخلت صريفين فبت في مسجد بها فدخل أبو محمد الصريفيني وأمّ الناس فتقدمت اليه وقلت له سمعت شيئاً من الحديث فقال كان أبي يحمانى الى أبي حفص الكتانى وابن حبابة وغيرهما وعندى أجزاء قلت أخرجها حتى أنظر فيها فأخرج الى حزمة فيها كتاب على بن الجعد بالتمام مع غيره من الاجزاء فقرأته عليه ثم كتبت الى أهل بغداد فرحلوا اليه وأحضروه الكبراء من أهل بغداد فكل من سمعه من الصريفيني فائمة لأبي القاسم الشيرازي فلقد كان من هذا الشأن بمكان قال ابن طاهر وسمعت الكتاب لما أحضره قاضي القضاة أبو عبد الله الدامغانى لسمع أولاده منه .. ومنها تقي الدين أبو اسحاق ابراهيم بن محمد بن الأزهر بن أحمد بن محمد الصريفيني حافظ امام سمع بالعراق والشام وخراسان امّا بالشام فسمع التاج أبا اليمن زيد بن الحسن الكندى والقاضي أبا القاسم عبد الصمد بن محمد الحرستاني وبخراسان المؤيد أبا المظفر السمعاني ومهراة عبد المعز محمد وغيرهم وأقام بمنبج صنّف الكتب وأعاد واستفاد وسألته عن مولده فتدبراً فقال في سنة ٥٨٢ * وصريفون الأخرى من قرى واسط قال أخبرنا أحمد بن عثمان ابن نفيس المصري وذكر حديثاً ثم قال وصريفين هذه مدينة صغيرة تعرف بقرية

عبد الله وهو عبد الله بن طاهر .. منها شَعِيبُ بنُ أَيُوبَ بنِ زُرَيْقٍ بنِ مَعْبُدِ بنِ شَيْصَا الصَّرِيفِيِّ رَوَى عَنْ أَبِي أُسَامَةَ حَمَّادُ بنُ أُسَامَةَ وَزَيْدُ بنُ الْحُبَابِ وَأَقْرَانُهُمَا رَوَى عَنْهُ عُبْدَانُ الْإِهْوَازِيِّ وَمُحَمَّدُ بنُ عَبْدِ اللَّهِ الْحَضْرَمِيِّ مُطَيَّنٌ وَأَبُو مُحَمَّدٍ بنِ صَاعِدٍ وَأَخُوهُ أَبُو بَكْرٍ وَسُلَيْمَانُ ابْنَا أَيُوبَ الصَّرِيفِيِّ حَدَّثَ سُلَيْمَانُ عَنْ سُفْيَانَ بنِ عَيْنَةَ وَمَرْحُومِ الْعِطَّارِ وَغَيْرَهُمَا .. وَسَعِيدُ بنُ أَحْمَدَ الصَّرِيفِيِّ سَمِعَ مُحَمَّدُ بنُ عَلِيٍّ بنَ مَعْدَانَ رَوَى عَنْهُ أَبُو أَحْمَدَ ابْنُ عَدِيٍّ .. وَقَالَ الصَّرِيفِيُّ صَرِيفِينَ وَاسِطٌ * وَصَرِيفِينَ مِنْ قَرْيَةِ الْكَوْفَةِ .. مِنْهَا الْحُسَيْنُ ابْنُ مُحَمَّدٍ بنِ الْحُسَيْنِ بنِ عَلِيٍّ بنِ سُلَيْمَانَ الدِّهْقَانِ الْمُقَرِّيِّ الْمَعْدَلِ الصَّرِيفِيِّ أَبُو الْقَاسِمِ الْكَوْفِيُّ مِنْ صَرِيفِينَ قَرْيَةٍ مِنْ قَرْيَةِ الْكَوْفَةِ لَا مِنْ قَرْيَةِ بَغْدَادَ وَلَا مِنْ قَرْيَةِ وَاسِطٍ أَحَدُ أَعْيَانِهَا وَمَقْدَمِهَا وَكَانَ قَدْ خَتَمَ عَلَيْهِ خَاقِ كَثِيرِ كِتَابِ اللَّهِ وَكَانَ قَارِئًا فَهَمَّا مُحَدَّثًا مَكْتَرًا ثِقَةً أَمِينًا مُسْتَوْرًا وَكَانَ يَذْهَبُ إِلَى مَدِينَةِ الزَّيْدِيَّةِ وَرَدَّ بَغْدَادَ فِي مُحَرَّمِ سَنَةِ ٤٨٠ هـ وَقُرِئَ عَلَيْهِ الْحَدِيثُ سَمِعَ أَبَا مُحَمَّدٍ جَنَاحُ بنُ نَذِيرٍ بنَ جَنَاحٍ الْحَارِثِيُّ وَغَيْرُهُ رَوَى عَنْهُ جَمَاعَةٌ .. قَالَ أَبُو الْقَاسِمِ مُحَمَّدُ بنُ عَلِيٍّ التَّزَنِّيُّ الْمَعْرُوفُ بِأَبِي تَوْفَى أَبُو الْقَاسِمِ بنِ سُلَيْمَانَ الدِّهْقَانِ فِي الْحَرَمِ لَيْلَةَ السَّابِعِ عَشَرَ مِنْهُ سَنَةِ ٤٩٠ هـ * وَصَرِيفِينَ أَيْضًا مِمَّا ذَكَرَهُ الْهَلَالُ بنُ الْحَسَنِ مِنْ بَنِي الْفَرَاتِ أَصْلَهُمْ مِنْ بَابِلَى صَرِيفِينَ مِنَ النَّهْرَوَانِ الْأَعْلَى .. وَقَالَ الصَّوَلِيُّ أَصْلَهُمْ مِنْ بَابِلَى قَرْيَةٍ مِنْ صَرِيفِينَ وَأَوَّلُ مَنْ سَادَ فِيهِمْ أَبُو الْعِمَّاسِ أَحْمَدُ بنُ مُحَمَّدٍ بنِ مُوسَى بنِ الْفَرَاتِ وَأَخُوهُ الْوَزِيرُ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيٌّ بنُ مُحَمَّدٍ بنِ الْفَرَاتِ وَزَيْرُ الْمُقْتَدِرِ وَغَيْرُهُمَا مِنَ الْكِبَارِ وَالْوُزَرَاءِ وَالْعُلَمَاءِ وَالْمُحَدِّثِينَ

[الصَّرِيمُ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ الْكَسْرِ .. قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ الصَّرِيمُ الصَّبْحُ وَالصَّرِيمُ اللَّيْلُ أَيْ يَصْرِمُ اللَّيْلُ مِنَ النَّهَارِ وَالنَّهَارُ مِنَ اللَّيْلِ وَذَلِكَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى (فَأَصْبَحَتْ كَالصَّرِيمِ) أَيْ كَاللَّيْلِ .. قُلْ قِتَادَةُ الصَّرِيمِ الْأَرْضُ السُّودَاءُ الَّتِي لَا تَنْبُتُ شَيْئًا .. وَقِيلَ الصَّرِيمُ * مَوْضِعٌ بَعِينُهُ أَوْ وَادٍ بِالْيَمَنِ .. قَالَ

وَأَلْقَى بِشَرْجٍ وَالصَّرِيمُ بَعَاةٌ نَقَالَ رَوَايَاهُ مِنَ الْمَزْنِ دُلْحُ

[الصَّرِيمَةُ] * مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ جَابِرِ بنِ حُنَيْفٍ التَّغَابِي حَيْثُ .. قَالَ

فِيَادَارَ سَلَمَى بِالصَّرِيمَةِ فَالْوَرَى إِلَى مَدْفِعِ الْقَيْقَاءِ فَالْمَتَلَمَّ

أقامت بها بالصيف ثم تذكرت مصائرَها بين الجِواءِ فعيهم

•• وقال غيره

ماظبيةً من وحش ذى بقر تغذو بسقط صريعة طِفلاً

بألد منها إذ تقول لنا وأردتُ كشفَ قناعمها مهلاً

[صِرِينَ] بكسر أوله وثانيه بوزن صقين والصرر شدة البرد كأنه لما نسب البرد

اليها جعلت فاعلة له فجُمعت جمع العقلاء •• قل وهو * بلد بالشام •• قال الاخطل

فلما انجلت عنى صباة عاشق بدا لي من حاجاتي المتأمل

الى هاجس من آل ظمياء رالتى أتى دونها بابُ بصرين مُقفل

— باب الصاد والطاء وما يليهما —

[صَطْفُورَةٌ] بالفتح ثم السكون والفاء وبعده واو ساكنة وراة مهملة وهالا *

بلدة من نواحي افريقية

— باب الصاد والعين وما يليهما —

[الصَّعَابُ] اسم جبل بين اليمامة والبحرين •• وقيل الصعاب رمال بين البصرة

واليمامة صعبة المسالك قتل فيه الحارث بن همام بن مرة بن دهل بن شيبان في يوم من

أيام بكر وتغلب وانكشفت تغلب آخر الهار وفيه يقول مُهلُهَلْ

شفيتُ نفسي وقومي من سراتهم يوم الصعاب ووادي حاربي ماس

من لم يكن قد شفى نفساً بقتاهم منى فذاق الذي ذاقوا من الباس

— صِعَاب — جمع صعب •• قال أبو أحمد العسكري يوم الصعاب والصاد والعين مهملتان وتحت

الباء نقطة قُتل فيه فارس من فرسان بكر بن وائل يقال له كَتَّان بن دهر قتله خليفة

ابن رَجَبُط بكسر الميم والحاء معجمة والباء موحدة والطاء مهملة •• قال شاعرهم

تركنا ابن دهر بالصعاب كأنما سقته الشرى كأس الكرا فهو ناعس

[صُعَادَى] بالصم بوزن سُكَارَى * موضع

[صُعَايْدُ] بالضم وبعد الألف همزة وآخره دال هو من الصعود الذي هو ضد

الهبوط * موضع .. قال الشاعر

وتطربت حاجات دبّ قافلٍ أهواء حبّ في أناس مصنيدٍ

حضر واطلال الأثل فوق صُعَائِدٍ ورموا فراخ حمامه المتفرّد

[صُعَائِقُ] * موضع نجد في ديار بني أسد كات فيه حرب

[صَعْبٌ] * مخلاف باليمن مسمى بالقبيلة

[الصَّعْبِيَّةُ] بالفتح ثم السكون وباء موحدة مكسورة وياء السببة * مالا لبني خُفَاف

بطن من سُليم قاله أبو الأشعث الكندي وهي آبار يزرع عليها وهو مالا عذب وأرض

واسعة كانت بها عين يقال لها البازية بين بني خُفَاف وبين الأصار فتصادوا فيها

فأفسدوها وهي عين ماؤها عذب كثير وقد قتل بها ناس بذلك السبب كثير وطلبها سلطان

البلد مراراً كثيرة بالنمى الوافر فأبوا ذلك

[صُعْدٌ] بالصم ثم السكون جمع صعيد وهو التراب * موضع في شعر كثير

وعُدَّتْ نحو أيمنها وصدَّتْ عن الكُذَّبان من صُعد وخال

[صَعْدَةٌ] بالفتح ثم السكون بلفظ صَعْدَتْ صَعْدَةٌ واحدة والصعدة القناة المستوية

تبت كذلك لا تحتاج الى تثقيب وبنات صَعْدَةٌ حمر الوحش وصعدة * مخلاف باليمن

بينه وبين سماء ستون فرسخاً وبينه وبين خيوان ستة عشر فرسخاً .. قال الحسن

ابن محمد المهدي صعدة مدينة عامرة آهلة يقصدها التجار من كل بلد وبها مدايح

الأدم وجلود البقر التي للعال وهي خصبة كثيرة الحير وهي في الاقليم الثاني عرضها

ست عشرة درجة وارتفاعها وجميع وجوه المال مائة ألف دينار ومنها الى الأعشبية

قرية عامرة خمسة وعشرون ميلاً .. ومنها الى خيوان أربعة وعشرون ميلاً ..

ينسب اليها أبو عبد الله محمد بن ابراهيم بن مسلم البطال الصعدي نزل المصيصة

وحدث عن علي بن مسلم الهاشمي ومحمد بن عقبة بن علقمة واسحاق بن وهب

العلاف ومحمد بن حميد الرازي والسّامد بن سعيد بن خلف وقدم دمشق حاجا
 .. روى عنه محمد بن سليمان الربيعي وحمة بن محمد الكناني الحافظ وغيرهما روى
 عنه حبيب بن الحسن القزّاز وغيره * وصعدة عارم موضع آخر فيما أحسب .. أنشد
 الفراء في أماليه

خَضَرَمْتُ رَحْلِي فَوْقَ وَصْمِ كَأَنَّهُ حَقَابٌ سَمَا قَيْدُومُهُ وَغَوَارِبُهُ
 عَلَى عَجَلٍ مِنْ بَعْدِ مَا وَانَ بَعْدَمَا بَدَأَ أَوَّلَ الْجَوَازِ صَفًّا كَوَاكِبُهُ
 وَأَقْبَلْتُهُ الْقَاعَ الَّذِي عَنْ شِمَالِهِ سَبَائِنُ مِنْ رَمْلٍ وَكَرٍّ صَوَاحِبُهُ
 فَأَصْبَحَ قَدْ أَلْتَقَى نَعَامًا وَبَرْكَةً وَمِنْ حَائِلٍ قَسَمًا وَمَا قَامَ طَالِبُهُ
 فَوَافِي بَحْمَرٍ سَوْقِ صَعْدَةِ عَارِمٍ حَسُومِ الشَّرَى مَا تَسْتَطَاعُ مَآرِبُهُ
 .. قَالَ الْحَمْرُ هِيَ الْحُسُومُ فَلِذَلِكَ خَفَضَ

وما ازداد الا سُرعَة عن مَنْصَةِ ولا امتازاد اغير مُدِين رَاكِبَةٍ
 * وصعدة أيضاً ماء جَوْفِ الْعَلَمِينَ عَلَمِي بَنِي سَلُولٍ قَرِيبٌ مِنْ مَخْمَرٍ وَهُوَ مَاءُ الْيَوْمِ فِي أَيْدِي
 عمرو بن كلاب في جوف الصُّمْرِ وَخَيْرُ مَاءٍ فَوْقَهُ لَبْنِي رَبِيعَةَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ قَالَهُ السَّكْرِيُّ
 فِي شَرْحِ قَوْلِ طَهْمَانَ اللَّصِّ

طَرَقَتْ أُمَيْمَةٌ أَيْنَقًا وَرَحَالًا وَمَصْرَعَيْنِ مِنَ الْكَرَى أَزْوَالًا
 وَكَأَنَّمَا جَفَلَ الْقَطَا بِرَحَالِهَا وَاللَّيْلُ قَدْ تَبَعَ النُّجُومَ فَلَا
 يَنْبَغُ نَاجِيَةً كَأَنَّ قُتُودَهَا كُسِيتَ بِصَعْدَةٍ نَقِيقًا شَوَّالًا
 وهذا الموضع أرادته كَبِشَةُ أُخْتِ عمرو بن معدي كَرَبٍ فِيمَ أَحْسَبَ بِقَوْلِهَا تَرْنَى أَخَاهَا
 عبد الله وَتَحَرَّضَ عَمْرًا عَلَى الْأَخْذِ بِثَأْرِهِ

وَأَرْسَلَ عَبْدَ اللَّهِ إِذْ حَانَ يَوْمُهُ إِلَى قَوْمِهِ لَا تَعْقِلُوا لَهْمُ دَمِي
 وَلَا تَأْخُذُوا مِنْهُمْ إِفَالًا وَأَبْكَرًا وَأُتْرِكَ فِي قَبْرِي بِصَعْدَةِ مَظْلَمٍ
 وَدَعِ عَنْكَ عَمْرًا إِنْ عَمْرًا مَسَلَمٌ وَهَلْ بَطْنُ عَمْرٍ وَغَيْرُ شَبْرٍ لِمَطْعَمٍ
 فَإِنْ أَنْتُمْ لَمْ تَقْبَلُوا وَارْتَدَيْتُمْ فَشَوْا بِآذَانِ النِّعَامِ الْمَصْلَمِ
 وَلَا تَبْرِدُوا إِلَّا فُضُولُ نَسَائِكُمْ إِذَا ارْتَمَلَتْ أَعْقَابُهُنَّ مِنَ الدَّمِ

وفي خبر تأبط شرًا انه قتل رجلاً وعبداه وأخذ زوجته وإبله وسار حتى نزل بصعدة
بني عوف بن فهر فأعرس بالمرأة فقال

بجيلة البجلى بث من ليلة بين الارار وكشعها نم الصق
يا لبسة طويت على مطويتها طي الحيمالة أو كطي المنطق
فاذا تقوم بصعدة في رملة أبدت برقيق ديمة لم تغدق
كذب السواحر والكواهر والهناء ألا وفاء لعاجز لا يتقي
.. وقالت أم الهيثم

دعوت عياضاً يوم صعدة دعوة وعاليت صوتي يا عياض بن طارق
فقلت له إياك والبخل انه اذا عذت الأخلاق شر الخلائق

[صمران] فعلان من الصعر وهو ميل في العنق * اسم موضع

[الصغصية] * ماء بالبادية بنجد لبني عمرو بن كلاب بالعرف الأعلى

[صغفوق] .. قال ثعلب كل اسم على فعلول فهو مسموم الاول الاحرفاً واحداً

وهو صغفوق بفتح أوله وسكون ثانيه والفاء المضمومة والواو والقاف * وهي قرية
باليامنة وقد شق منها قناة يجري منها نهر كبير وبعضهم يقول صغفوق بالهاء في آخره
للتأنيث .. قال الحفصي الصغفوق قرية وهي آخر جو وهي آخر القرى .. وقال أبو
منصور الصغفوق اللثيم من الرجال كان آبؤهم عبيداً فاستعربوا ومسكنهم بالحجاز وهم
رذالة الناس .. وقال ابن الاعرابي الصغافقة قوم من بقايا الأُم الخالية باليامة ضلت
أنسابهم .. وقال غيرهم الذين يدخلون السوق بلا رأس مال فاذا اشترى التجار شيئاً
دخلوا معهم فيه .. وقال ابن السكيت صغفوق حول باليامة وبعضهم يقول صغفوق بالضم
[صغق] بوزن زُفرَ وآخره قاف لعله معدول عن صاعق وهو المغشى عليه * ماء
بجنب المزدمة من جنبها الأيمن وهي عشرون مائاً أي متبعاً وهي لبني سعيد بن قرط
من بني أبي بكر بن كلاب .. قال نصر صغق * ماء لبني سلمة بن قشير

[صغني] بالفتح ثم السكون ونون مفتوحة وباء موحدة مقصورة يقال صغنب

الثريدة اذا جعل لها ذروة أي سنمها وصغني * قرية باليامة .. قال الأعشى

وما فُلجٌ يسقى جداولَ صغني له شَرَعٌ سهل الى كل مورد
ويروى النديطُ الزرقُ من حجراته دياراً تروى بالآتي المَعَد
بأجود منهم نائلاً ان بعضهم كفى ما له باسم العطاء الموعد
.. قال أبو محمد بن الأسود صغني في بلاد بني عامر .. وأنشد

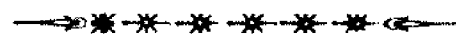
حتى اذا الشمس دنا منها الاصلُ تروحت كأنها جيش رحل
فأصبحت بصغني منها ليل وبالرحيلاء لها نوح زجل
.. وفي كتاب الفتوح ان عثمان بن عفان رضي الله عنه أقطع كخباب بن الأرت قرية
بالسواد يقال لها صغني

[الصَّعِيدُ] بالفتح ثم الكسر .. قال الزجاج الصعيد وجه الارض قال وعلى
الانسان في التيمم أن يضرب بيديه وجه الارض ولا يبالي ان كان في الموضع تراب أو
لم يكن لأن الصعيد ليس هو التراب وفي القرآن المجيد قوله تعالى (فتصبح صعيداً
زلقاً) فأخبرك انه يكون زلقاً وغيره يقول الصعيد التراب نفسه .. وقال ابن الاعرابي
الصعيد الارض بعينها والجمع صُعْدَاتٌ وصعدان .. وقال الفرّاء الصعيد التراب
والصعيد الارض والصعيد الطريق يكون واسعاً أو ضيقاً والصعيد الموضع العريض
الواسع والصعيد القبر والصعيد * واد قرب وادي القرى فيه مسجد لرسول الله صلى الله
عليه وسلم عمره في طريقه الى تبوك .. وفي كتاب الجزيرة للاصمعي يعدد منازل بني
مُعْقِل وعامر ثم قال وأرض بقية عامر صعيد * والصعيد بمصر بلاد واسعة كبيرة فيها
عدة مدُن عظام منها اسوان وهي أوله من ناحية الجنوب ثم قوص وقفت واخيم والبهنسا
وغير ذلك وهي تنقسم الى ثلاثة أقسام الصعيد الأعلى وحدّه اسوان وآخره قرب
إخيم والثاني من إخم إلى البهنسا والادني من البهنسا إلى قرب الفسطاط وذكر أبو
هبيس التويسي أحد الكتاب الاعيان قال الصعيد تسعمائة وسبع وخمسون قرية والصعيد
في جنوبي الفسطاط ولاية يكتفها جبلان والنيل يجري بينهما والقرى والمدن شارعة
على النيل من جانبيه وبخو منه الجبان مشرفة والرياض بجوانبه محدقة أشبه شيء بأرض
المراق ما بين واسط والبصرة .. وبالصعيد عجائب عظيمة وآثار قديمة في جبالها

وبلادها مغائر مملوءة من الموتى الناس والطيور والسنابير والكلاب جميعهم مكفنون بأكرمان غليظة جداً من كتان غليظة شبيهة بالاعدال التي تجلب فيها الأقمشة من مصر والكف على هيئة قِطاط المولود لا يبلى قاندا حلت الكف عن الحيوان تجده لم يتغير منه شيء . . قال الهروي رأيت جويرية قد أخذ كفها عنها وفي يدها ورجلها أثر الخصاص من الحناء وبلغني بعد أن أهل الصعيد ربما حفروا الآبار فينتهون إلى الماء فيجدون هناك قورا منقورة في حجارة كالخوض مغطاة بحجر آخر فإذا كشف عنه ويضربه الطواء تفتت بعد أن كانت قطعة واحدة ويزعمون أن الموميا المصرية يؤخذ من رؤوس هؤلاء الموتى وهو أجود من المعدني الفارسي والصعيد حجارة كأشكال الدنانير المضروبة ورباعيات عاينها كالسكة وحجارتها كلها المعدس وهي كثيرة جداً يزعمون أنها دنانير فرعون وقومه . . نسخها الله تعالى

[الصغيران] * أرض تقابل صنعى . . وأشد أبو زياد

فأصحت بصنعى منها إبل . . والصغيران لها نوح رجل



— باب الصاد والغين وما بينهما —

[صغانيان] بالفتح وبعد الألف نون ثم ياء مشاة من تحت وآخره نون والعجم ياء لون الصاد جيما فيقولون صغانيان * ولاية عظيمة بما وراء النهر متصلة الأعمال بترمز . . قال أبو عبد الله محمد بن أحمد البناء البشاري صغانيان ناحية شديدة العمارة كثيرة الخيرات والصبية أيضاً على هذا الاسم تكون مثل الرملة إلا أن تلك أطيب والناحية مثل فلسطين إلا أن تلك أرحب . . مشارهم من أنهار تمتد إلى حيحون غير أن موداتها تنقطع عنه في بعض السنة والناحية تتصل بأراضي ترمز فيها جبال وسهول قال وبها ستة عشر ألف قرية كذا قال وقال يخرج منه عشرة آلاف مقاتل سفقاتهم ودوابهم إذا خرج على السلطان خارج وسها رخص واسعة في العيش وحامها في وسط السوق وفي كل دار من دورهم مائة جار قد أحدقت به الأشجار وسها أجناس الطيور كثيرة

الصيد وفيها من المراعى ما يغيب فيه الفارس وهم أهل سنة وجماعة يحبون الغريب والصالحين الا أنها قليلة العلماء حالية من الفقهاء وهي كانت معقل أبي علي بن محتاج لا خالف على نوح وكان يقاومه بها وذلك مما يدل على عظامها وقد نسبوا اليها على لمظين صغاني وصاغاني . . منهم أبو بكر محمد بن اسحاق بن جعفر الصغاني نزيل بغداد أحد الثقات يروي عن أبي القاسم النبيل وأبي مسهر وعبد الله بن موسى ويزيد بن هارون وغيرهم روى عنه مسلم بن الحجاج القشيري وأبو عيسى الترمذي ومات سنة ٢٧٠ . . وعرف بالصاغاني أبو العباس الفصل بن العباس بن يحيى بن الحسين الصاغاني له تصانيف في كل فن وتصنيفه في الحديث أحسن منها سمع السيد أبا الحسن محمد بن الحسين العلوي ومحمد بن محمد بن عبدوس الحيري قدم بغداد سنة ٤٢٠ حاجاً وسمع منه أبو بكر الخطيب [الصغد] بالصم ثم السكون وآخره دال مهملة وقد يقال بالسين مكان الصاد وهي كورة عجيبة قصبتها سمرقند وقيل هما صغدان صغد سمرقند وصغد بخارى وقيل جنان الدنيا أربع غوطة دمشق وصغد سمرقند ونهر الألة وشعب بوزان وهي قرى متصلة خلال الأشجار والبساتين من سمرقند الى قريب من بخارى لاتبين القرية حتى تأتيها لاتحاف الأشجار بها وهي من أطيب أرض الله كثيرة الأشجار غزيرة الأنهار متجاوبة الأطياف . . وقال الجيهاني في كتابه الصغد كصورة اسنان رأسه بُنْجِيكَت ورجلاه كشانية وطهره وفر وبطنه كوكث ويداه مايمزغ وبزماخر وجعل مساحته ستة وثلاثين فرسخاً في ستة وأربعين وقال منبرها الأجل سمرقند ثم كش ثم كسف ثم كشانية وقل غيره قصبة الصغد إشتيخن وفصلها على سمرقند وبعضهم يجعل بخارى أيضاً من الصغد وقال ان الهر من أصله الى بخارى يسمى الصغد ولا يصح هذا والصغد في الأصل اسم للوادي والنهر الذي تشرب منه هذه الدواحي قالوا وهذا الوادي مبدؤه من جبال البُشَم في بلاد الترك يمتد على ظهر الصغايان وله مجمع ماء يقال له وى مثل البحيرة حوالها قرى وتعرف الداحية بـرغر فينصب منها دين جبال حتى يتصل بأرض بُنْجِيكَت ثم ينتهي الى مكان يعرف بـوَرغُمر وبه رأس السكر ومنه تشعب أنهار سمرقند ورساتيق يتصل بها من عرَى الوادي من جانب سمرقند . . وقد فضل الاصطخري

الصغد على الغوطة والأبلة والشعب قال لان الغوطة التي هي أنزه الجميع اذا كنت بدمشق ترى بعينيك على فرسخ أو أقل جبالا قرعاً عن البسات والشجر وأمكنة خالية عن العمارة والخضرة وأكمل النزه ماملاً البصر ومد الأفق وأمانه الأبلة فليس بها ولا بنواحيها مكان يستطرف النظر منها وليس بها مكان عال فلا يدرك البصر أكثر من فرسخ ولا يستوى المكان المستتر الذي لا يرى منه الامقدار ما يرى ومكان ليس بالمستتر بالنزه ولم يذكر شعب بوان . . قال وأما صغد سمرقند فاني لأرى بسمرقند ولا بالصغد مكاناً اذا علا الناظر قهندزها أن يقع بصره على جبال خالية من شجر أو خضر أو غيره وان كان مرزوعاً غير أن المزارع في أضعاف خضرة الدات فصغد سمرقند اذا أنزه البلدان والأماكن المشهورة المذكورة لانها من حد بخارى على وادي الصغد يمياً وشمالاً يتصل الى حد الهم لا ينقطع ومقداره في المسافة ثمانية أيام تشبك الخضرة والبساتين والرباض وقد حُصَّتْ بالانهار الدائم جزئها والحياض في صدور رياضها وميادينها وخضرة الاشجار والردوع ممتدة على حافتي وادبها ومن وراء الخضرة من جانبها مزارع تكتنفها ومن وراء هذه المزارع مراعي سوامها وقصورها والقهندزات من كل قرية تلوح في أنشاء خضرتها كأنها ثوب ديباج أحصر وقد طرزت بمجارى مياهها وزينت بتبيين قصورها وهي أزكى بلاد الله وأحسنها أشجاراً وثماراً وفي عامه مساكن أهلها المياه الجارية والبساتين والحياض قل ما تحلوسكة أو دار من نهر حار . . وقال أبو يعقوب اسحاق ابن حسان بن قوهي الحرّمي وأصله من الصغد وأقام بمرزو وكان صاحب عثمان بن خزيم القائد وكان يلي أرمينية فسار حاقان الخزر الى حربه وعسكر ابن خزيم ازاءه وعقد لأبي يعقوب على الصحابة وأشراف من معه فكرهوا ذلك فقال الحرّمي

أبا الصغد ناس أن تعيرني جملُ سقاها ومن أخلاق جارتنا الجهلُ
هم قاعلوا أصلي الذي منه مبقى على كل فرع في التراب له أصلُ
وما ضرتني ان لم تسلدني بحار ولا تشتمل جرم علي ولا شكلُ
اذا أنت لم نحم القديم بحادث من المجد لم يفعلك ما كان من قبل

وقال أيضاً

رَسَا بالصغد أصلُ بني أبنينا وأفرعنا بمرور الشاهجان

وكم بالصغد لي من عمِّ صدقٍ وخالٍ ماجدٍ بالجوزجان

•• وقد سب إلى الصغد طائفة كثيرة من أهل العلم وجمعاء الحازمي صغديين صغد بحاري
وصغد سمرقند •• منهم أيوب بن سايان بن داود الصغدي حدث عن أبي اليمان الحكم
ابن نافع الحمصي والربيع بن روح ويحيى بن يزيد الحواص وغيرهم وتوفي سنة ٢٧٤

[صغدييل] شطره الأول كالذي قبله ثم جاء موحدة وياء مثناة من تحت ولام

* مدينة بأرض أرمينية على نهر الكرك من جانب الشرقى قبالة تهايس بناها كسرى أنوشروان
العاذل حيث بنى باب الأبواب وأنزلها قوماً من أهل الصغد من أبناء فارس وجمعاءها
مسلحة ووجه المتوكل بغا إلى تهايس وقد خرج بها عايه اسحاق بن اسمعيل وأحرق
تهايس كلها وجاء برأسه إلى سُر من رأى فكان من فضوله من سُر من رأى إلى أن
دخاها ومعه الرأس ثلاثون يوماً قتال الشاعر * أهلاً وسهلاً بك من رسول *

جئت بما يشفي من التعليل بجملة تغني عن التخصيل

برأس اسحاق بن اسمعيل وفتح تهايس وصغدييل

وكان اسحاق بن اسمعيل قد حصن صغدييل وجمعاءها معقله وأودعها أمواله وزوجته
ابنة صاحب السرير

| صغران | على فعْلان من الصغر •• قال العمراني * موضع

| صغرة | بالتحريك علم مرتجل * قرب عمود •• ذكر مع عمود

[صغرة] على وزن زُفَر وُصِرَد وهي زُغَر التي تقدم ذكرها بعينها وزغرة هي اللغة

الفصحى فيها وقد ذكرنا هناك لم سميت بزغرة وأهلها وما يساقبها يسمونها صغركا ذكرنا
هنا ما ذكرها أبو عبد الله بن البلاء وسميها صغر وقد ذكرت ههنا بعينه •• قال أهل
الكوردن يسمونها سُغر وكتب مقدسيُّ إلى أهله من سقر السفلى إلى الفردوس العليا
وذلك لأنه ولد قاتلًا للغرباء ردى الماء ومن أبطأ عليه ملك الموت فايرحل إليها فإنه
يجده هناك له بالرحمة لا أعرف في بلاد الإسلام لها نظيراً في هذا الباب قال وقد رأيت
بلاداً كثيرة ويثة ولكن ليس كمذه وأهلها سودان غلاظ وماؤها حيم وكأنها جحيم

الا أنها البصرة الصفوى والمتجزة المريح وهي على البحيرة المقلوبة وبقية مدائن لوط وأنها
نَجَتْ لان أهلها لم يكونوا يعملون الفاحشة والجبال منها قريبة

[صفوى] فى قول تأبط شرًا

واذهب صريمُ نَحَّانٍ بعدها صَفَوَا وحلَّانَ بالجميع الجوشبا

.. قال السكرى صَفَوَا * مكان



باب الصاد والفاء وما يليهما

[الصفا] بالفتح والقصر والصفوان والصفواه كأنه العريض من الحجارة الملس
بجميع صفات ويكتب بالألف وشى صفوان ومنه الصفا والمروة * وهما جبالان بين
بطحاء مكة والمسجد أما الصفا فكان مرتفع من جبل أبي قيس بينه وبين المسجد
الحرام عرض الوادي الذى هو طريق ووق ومن وقف على الصفا كان بحذاء الحجر
الأسود والمشعر الحرام بين الصفا والمروة .. قل نصيب

ودين الصفا والمروتين ذكرتكُم بمختلف من بين ساع وموجف

وعند طواني قد ذكرتك دكرة هي الموت بل كادت على الموت تصنف

وقال أيضاً

طاعنٌ عليهما دين مروة والسما يمرن على السطحاء مور السحاب

وكدن له امرؤ الله يُحدثن فتنةً لختشع من خشية الله تائب

* والصفا أيضاً نهر بالبحرين يتخايج من عين محم .. قال لبيد

سُحِقَ بمسعة الصفا وسرية عُمُ نواعمُ ينهن كُرومُ

وقال لبيد أيضاً

فرُحِنَ كأن الماديات عن الصفا مدارعها والكارعات الحواملا

بذى شطبٍ أحداجهم إذ تمهلوا وحث الحداة الناحيات الذواملا

* والصفا حصن بالبحرين وهجر .. وقال ابن الفقيه الصفا قصبة هجر ويوم الصفا من أيامهم

قال جرير

تركنكم وادى رحر حان نسائكم ويوم الصفا لافتم الشعب أوعما

وقال آخر

نبئت أهلك أضعدوا من ذى الصفا سقياً لذلك من فوق أضعداً

* وصفوا الاطيط في شعر امرئ القيس

فصفا الأطيظ فصاحتين فعاسم تمنى العجاج به مع الأرام

* وصفا بليد هضبة ملهمة في بلاد تميم .. قال الشاعر

خليلي للتسام بين عيزة وبين صمائد ألا تفقان

[الصَّفَاحُ] بالكسر وآخره حاء مهملة والصفحُ الجنب والجمع الصفاح والصفاح

السيوف العراض * والصفاح موضع بين حنين واصل الحرم على يسرة الداخل الى

مكة من مشاش وهناك لقي الفرزدق الحسين بن علي رضي الله عنه لما عزم على قصد

العراق قال

لقيت الحسين بأرض الصفاح عليه السلامي والدرق

عن دسر .. وقال ابن مقبل في مرثية عثمان بن عفان رضي الله عنه

عفا بطحان من سليمي فيزب ملقى الرّحال من رني فالحميت

فعسفان سر السر كل ثيبة بعسفان يأويها مع الليل مقبت

فعمف وداع فالصفاح فكة فليس بها الا دمالا ومحرب

قال الأزدى بعف وداع بنعمان الصفاح قريب منه

[الصَّفَاحُ] بوزن التفاح وهي الحجارة العريضة .. قال الشاعر

* ويوقدن بالصفاح نار الجباحب * موضع قريب من ذروة عن نصر

[صفارُ] بلفظ النسبة الى بايع الصفر * أكمة

[الصَّفَاصِفُ] بالفتح والتكرير جمع صفصف وهي الارض الملساء * وهو الوادي

الازل من أفكان

[الصَّفَافِيقُ] بالفتح وبعد الألف فلا أخرى وقاف في آخره بلفظ جمع صفيق

وهو الكثير التصفيق * وهو موضع في شعر خراشة

[صُفَاوَةٌ] فُعالة بالضم من الصفو ضد الكدر * موضع عن العمراني

[صَفَتْ] بالتحريك * قرية في حوف مصر قرب بلبس يقال بها بيعت البقرة التي

أمر بنو إسرائيل بذبحها وفيها قبة تعرف بقبة البقرة الى الآن عن الهرودي

[صَفَحَ] بالفتح ثم السكون وقد ذكرنا ان صَفَحَ الشيء جنبه صَفَحُ نَحْي الهزهاز

* ناحية من نواحي الجزيرة الخضراء بالأندلس

[صَمَدٌ] بالتحريك والصفد العطا وكذلك الوثاق وصمد * مدينة في جبال عاملة

المطلّة على حص بالشام وهي من جبال أبنان

[الصَّفْرَاءُ] بلد تَأْنِث الأصفر من الألوان وادي الصفراء * من ناحية المدينة

وهو واد كثير المخل والزرع والخير في طريق الحاجّ وسلكه رسول الله صلى الله

عليه وسلم غير مرّة وبين بدر مرحلة .. قال عَرَّام بن الأصْبَغ السَّامِي الصفراء

قرية كثيرة المخل والمزارع وماؤها عيوس كلها وهي فوق يَبُوع مما يلي المدينة وماؤها

يجري الى يَبُوع وهي لُجْهَيْنَة والأبصار ولَبْنِي فَهْر ونَهْد ورَضَوَى منها من ناحية المغرب

على يوم وحوالي الصفراء قمان وضعا ضعا صغار واحدها ضعاض والقنان وضعا ضعا جبال

صغار وواحد القنان قُفَّة

[الصَّفْرَاوَاتُ] جمع صفراء * موضع بين مكة والمدينة قريب من مرّ الطَّهْرَان

[صُفْرٌ] بالضم ثم الفتح والتشديد والراء كأنه جمع صافر مثل شاهد وشهد وغائب

وُغَيْب والصافر الخالي وهو مَرْجُ الصُّفْر * موضع بين دمشق والجولان صحراء كانت

بها وقعة مشهورة في أيام بني مروان وقد ذكروه في أخبارهم وأشعارهم

[الصُّفْرُ] بلمط جمع أَصْفَر من اللون في شعر غاسل بن غزيرة الجُرْبِي الهذلي

ثم اصْبَبْنَا جبال الصفر مُعْرَضَةً عن اليسار وعن أيماننا جَدَدُ

.. وقال قيس بن العيزارة الهذلي

فانك لو عاليت في مشرف من الصُّفْر أو من مشرفات النوائم

إذا لأصاب الموت حبة قلبه فما ان بهذا المرء من متعاجم

[صَفَرٌ] بفتح أوله ونائبه يقال صَفَرَ الوُطْبُ يَصْفَرُ صَفْراً أى خلا فهو صَفِرٌ * جبل بنجد في ديار بني أسد * وصَفَرُ أيضاً جبل أحمر من جبال مَلَل قرب المدينة هكذا رواه أبو الفتح نصر .. وقال الأديبي صَفَرٌ بالتحريك ملط اسم الشهر جبل بفرش مَلَل كان منزل أبي عَمِيْدَة بن عبد الله بن زمعة بن الأسود بن المطلب بن أسد ابن عبد العزى جدّ ولد عبد الله بن حسن بن حسن بن عليّ بن أبي طالب عنده وبه صخرات تُعرف بصخرات أبي عميدة .. قال محمد بن بشير الخارجي يريه
 اذا ما ابن رادِ الركب لم يُمنسِ نازلاً قفا صَفَرٍ لم يقرُب المرش زائرٌ
 ولهذا البيت اخوة تذكروها مع قصة في باب الفرس من هذا الكتاب ان شاء الله تعالى .. وقال ابن هرمة

طعنَ الخليطُ بأبيك المنقِصمَ ورَموك عن قوس الحمال بأسهمِ
 ساكوا على صَفَرٍ كأنّ مُحُولهم مالاً ضمتين ذُرَى سمين عَومِ

[صَفَرٌ] بكسر الفاء * جبل بنجد في ديار بني أسد عن نصر

[المَصْفَرَةُ] * موضع باليمامة عن الحفصي

[الصفصافُ] بالفتح والسكون وهو شجر الخلاف * كورة من تغور المصيبة

غراها سيف الدولة بن حمدان في سنة ٣٣٩ .. فقال أبو زهير الماهل بن نصر بن حمدان
 وبالصفصاف جرّ عُنّا علوجاً شداداً منهم كَأْسَ المَنُونِ

في أبيات ذُكرت في حصن العيون من هذا الكتاب

[صَفٌّ] * ضيعة بالمرّة كانت اقطاعاً للمتنبي من سيف الدولة ومنها هرب الى

دمشق ومنها الى مصر

[الصَّفْقَةُ] بامتح ثم السكون وفاء وقاف والصفقة البيعة * ويوم الصفقة من أيام

العرب .. قالوا انه أول أيام الكُلاب وهو يوم المشقّر وسمي يوم الصفقة لأن باذا م طامل كسرى على اليمن أخذ لطيمه الى كسرى ابرويز في خفارة هُوْذَة بن علي الحنفي فما قاربوا أرض العراق خرجت عليهم بنو تميم فيهم ناجية بن عثمان فأخذوا اللطيمة بموضع يقال له نطاع فبلغ كسرى ذلك فأراد ارسال جيش اليهم فقبل له هي بادية لا طاقة

لجيشك بركوها ولكن لو أرسلت الى ما جشنت وهو المعكر وهو بهجر من أرض
البحرين لكفاهم فأرسل اليه في ذلك فأطمع بني تميم في الميرة واعطاهم إياها عامين
فلما حضروا في الثالثة جلس على باب حصنه المشقر وقال أريد عرضكم على فعمل ينظر
الى الرجل ويأمره بدخول الحصن فادا دخل فيه أخذ سلاحه وقتل ولم يدر آخر ثم
نذر أحد بني تميم بذلك فأخذ سيفه وقاتل به حتى نجا فأصفق الباب على ناقيهم في الحصن
فقتلوا فيه فلذلك سمي يوم الصفقة . . قال الأعشى يمدح هوذة

سائل تميماً به أيام صفقتهم لما رآهم أسارى كلهم ضرعا
وسط المشقر في غيطاء مظلمة لا يستطيعون بعد الضرب منتفعا
بظلمهم بنطاق الملك إذ غدروا فقد حسوا بعد من أنفاسها جرحا

[صفوان] * موضع في قول تميم بن مقبل يصف سحابة

وطبق أبواب المبائل بعدما كسا الرزن من صفوان صفوا وأكدرا

- الرزن - ما صل من الأرض * وصفوان من حصون اليمن

[الصفوانية] * من نواحي دمشق خارج باب توما من اقليم حولان . . قال ابن

أبي العجائز يزيد بن عثمان بن سعيد بن عبد الرحمن بن يزيد بن معاوية بن أبي سفيان
الأموي كان يسكن الصفوانية من اقليم حولان . . وقال الحافظ في موضع آخر سعيد
ابن أبي سفيان بن حرب بن خالد بن يزيد بن معاوية بن أبي سفيان الأموي كان يسكن
الصفوانية خارج باب توما وكانت لجدته خالد بن يزيد

[صفور] * قرية في سواد اليمامة بها نجيلات يقال لها الكبكات وهي أجود ثم

في الدنيا قاله الحفصي

[صفورية] بفتح أوله وتشديد ثانيه وواو وراء مهملة ثم ياء مخففة * كورة وبلدة

من نواحي الأردن بالشام وهي قرب طبرية

[الصفة] واحدة صفف الدار . . قال الدارقطني هي طلة كان المسجد في موخرها

[صفة] بفتح ثم السكون ونون والعش الشفرة التي يجمع رأسها بالخيط وصفنة

* موضع بالمدينة فيما بين عمرو بن عوف وبين بالحبلى في السبعة

[الصَّفِيحَةُ] * في بلاد بني أسد .. قال عبيد بن الأبرس

ليس رسمٌ عليّ للّفين يُبالي فلوّى ذرّوةً فجَبني ذِيال
فالمُرّوات فالصَّفِيحَةُ قَفَرٌ كلّ قَفَرٍ وروضة محلال

[صِفِين] بكسر تين وتشديد الفاء وحالها في الاعراب حال صريفين وقد ذكرت

في هذا الباب انها تُعرب اعراب الجموع واعراب ما لا ينصرف وقيل لأبي وائل شقيق ابن سلمة أشهد صِفِين فقال نعم وبأست الصَّفُون * وهو موضع بقرب الرقة على شاطئ الفرات من الجانب الغربي بين الرقة والنس وكانت وقعة صِفِين دين عليّ رضي الله عنه ومعاوية في سنة ٣٧ في عرّ صفر واختلاف في عدّه أصحاب كل واحد من الفريقين فقتل كان معاوية في مائة وعشرين ألفاً وكان عليّ في تسعين ألفاً وقيل كان عليّ في مائة وعشرين ألفاً ومعاوية في تسعين ألفاً وهذا أصحّ .. وقُتل في الحرب بينهما سبعون ألفاً منهم من أصحاب عليّ خمسة وعشرون ألفاً ومن أصحاب معاوية خمسة وأربعون ألفاً وقُتل مع عليّ خمسة وعشرون صاحبياً بدرّاً وكان مدّة المقام بصِفِين مائة يوم وعشرة أيام وكانت الوقائع تسعين وقعة وقد أكرت الشعراء من وصف صِفِين في أشعارهم فمن ذلك قول كعب بن جعيل يرثي عيّد الله بن عمر بن الخطّاب وقد قُتل بصِفِين

ألا انما تبكي العيونُ امارس بصِفِين أجلت خيله وهو واقفُ
فأدعى سيّدُ الله بالقاع مسلماً تمخّج دماً منه العروقُ النوازفُ
يَبُوه وتعلّوه سبائبُ من دم كالأح في حيب القميص الكتائف
وقد ضربت حول ابن عم نيا من الموت شهاء المناكب شارفُ
جزى الله قتلاًنا بصِفِين ماجزى عباداً له إذ غودروا في المزاحف

[صَفِينَة] * موضع بالمدينة بين بي سالم وقبّاء عن نصر

[صَفِينَة] بالفتح التصغير من صَفَن وهو السفرة التي كالعيّة * وهو بلد بالعمالية

من ديار بني سُليم ذو نخل .. قال النّبال الكلابي

كأنّ رداءه إذا قام عُلمنا على جذع نخل من صفية أُمَلدا

.. وقال أبو نصر صَفِينَة قرية بالحجاز على يمين من مكة ذات نخل وزروع وأهل

كثير .. قال الكندي ولها جبل يقال له الستار وهي على طريق الرثيدية يعدل إليها الحاج إذا عطشوا * وعقبة صفية يسلكها حاج العراق وهي شاقة

[صفية] بضم أوله وفتح ثانيه والياء مشددة مانظ تصغير صافية مرخماً * ماله لمني أسد عندها هضبة يقال لها هضبة صفية وحزير يقال له حزير صفية قال ذلك الأصمعي .. وقل أبو ذؤيب

أمن آل كلبى بالصجوع وأهلاً بنعف الآوى أو بالصمفة عير

.. قل الأخفش الضجوع موضع والنعف ما ارتفع من مسيل الوادي وانخفض من الجبل يقول أمن آل لبلب عير مررت بهذا الموضع .. قال أبو زياد * وضمفة ماله للضباب مالحى حى ضربة .. وقال أيضاً * صمفة ماله لعي .. قال الأصمعي ومن مياه بني جعفر الصفة

[صمى السباب] * موضع بمكة وقد ذكر في السباب .. قال فيه كثير من

كثير السهمي

كم بذك الحجون من حي صدق وكهول أعقة وشمار

سكنوا الجزع حزع بيت أبي موسى إلى المخار من صمى السباب

فلي الويل بعدهم وعليهم صرت فرداً ومآي أصحابي

قال الرسير بيت أبي موسى الأذعري وصفني السباب ما بين دار سعيد الحرشي التي بناها إلى بيوت أبي القاسم بن عبد الواحد التي بأصاها المسجد لدى صمى على أمير المؤمنين المنصور عنه وكان به نخل وحائط لمعاوية فذهب ويعرف بحائط خرمان

[الصفيين] تثنية الصمى الذى قبله * موضع فى شعر الأعشى

كسوت فتود العيس رحلاتها مائة بك كذاك الصفيين فاقد



باب الصاد والقاف وما بينهما

[صقر] الصقر طائر معروف والصقر اللبن الحامض والصقر الدبس عند أهل

المدينة والصقر شدة وقع الشمس والصقر * قارة بالمرثوت من أرض اليمامة ابني نُمير ..
وهناك قارة أخرى يقل لها أيضاً الصقر .. قال لراعي السُّميري

جعلنَ أربطاً باليمين ورملةً وزات لُغَاطٌ بالشمال وخانقة

وصادفن بالصقريين صوب سحابة اضممها جنا غدير وخانقة

[الصَّقْلَاء] .. قال الفراءه يقال أنت في صُقْعٍ خالٍ وصُقْلٍ خالٍ أى ناحية خالية

فيجوز أن يكون الصقلا تأنث البقعة الخالية وهو * موضع معينه

[صَقَابٌ] بالفتح ثم السكون وفتح اللام وآخره بلاه موحدة .. قال ابن الاعرابي

الصَّقْلَاب الرجل الأبيض وقال أبو عمرو الصقلاب الرجل الاحمر .. قال أبو منصور

الصقالبة * جيل حرُّ الألوان صُهبُ الشعور يتأخون بلاد الخزر في أعلى جبال الروم

وقيل للرجل الاحمر صقلاب على التشبيه بالألوان الصقالبة وقال غيره الصقالبة بلاد بين

بُلغار وقسطنطينية وتنسب اليهم الحزمُ الصقالبة واحدهم صقليٌّ وقال ابن الكلبي ومن

أبناء يافث بن نوح عليه السلام يونان والصقلب والعبدرو وُرُجان وجُرُزان وفارس

والروم فيما بين هؤلاء والمغرب وقال ابن الكلبي في موضع آخر أخبرني أبي قال رومي

وصقلب وأرميني وأفرنجي اخوة وهم بنو لئطى بن كسلوخيم بن يونان بن يافث سكن

كلُّ واحد منهم بقعة من الارض فسميت به * وصقلب أيضاً بالاندلس من أعمال

شترين وأرضها أرض زكية يقال ان المَكُوك اذا زرع في أرضها ارتفع منه مائة قفيز

وأكثر .. وبصِقْلِيَّة أيضاً * موضع يقال له صقلب ويقال له أيضاً حارة الصقالبة بها

عيون جارية تذكر في صقلية .. وقال المسعودي الصقالبة أجناس مختلفة ومساكنهم

بالحرابي الي شلُو في المغرب ويذهب حروب ولهم ملوك فذهب من ينقاد الى دين النصرانية

الي يعقوبية ومنهم من لا كتاب له ولا شريعة وهم جاهلون وأشجعهم جنس يقال له

السَّري يحرقون أنفسهم بالنار اذا مات منهم ملك أو رئيس ويحرقون دوابهم ولهم

أفعال مثل أفعال الهند وفي بلاد الخزر صنف كثير منهم فالاول من ملوك الصقالبة

ملك الدير وله عمار كثيرة وتجار المسلمين يقصدون مملكته بأنواع التجارات ثم يلي

هذه المملكة من ملوك الصقالبة ملك الفرنج وله معدن ذهب ومُدُنٌ وعمار كثيرة

وجيوش كثيرة وتجارات الروم ثم إلى هذا الملك من الصقالبة ملك الترك وهذا الملك من بلاد الصقالبة وهذا الجنس منهم أحسن الصقالبة صوراً وأكثرهم عدداً وأشدّهم بأساً وكانوا من قبل ينقادون إلى ملك واحد ثم اختلفت كلهم وصار كل ملك برأسه [صَقْلِيَّة] بثلاث كسرات وتشديد اللام والياء أيضاً مشددة وبعض يقول بالسین وأكثر أهل صقاية يفتحون الصاد واللام * من جزائر بحر المغرب مقابلة إفريقية وهي مثانة الشكل بين كل زاوية والأخرى مسيرة سبعة أيام وقيل دورها مسيرة خمسة عشر يوماً وإفريقية منها بين المغرب والقبلة وبينها وبين ريو وهي مدينة في البرّ الشمالي الشرقي الذي عليه مدينة قسطنطينية مجاز يسمى القارو في أطول جهة منها اتساعه عرض ميلين وعليه من جهتها مدينة تسمى المسيني التي يقول فيها ابن قلاؤس الاسكندري * من ذا يمسيني على مسيني *

وهي مقابلة ريو وبين الجزيرة وبرّ إفريقية مائة وأربعون ميلاً إلى أقرب مواضع إفريقية وهو الموضع المسمى إقاييدة وهو يومان بالريح الطيبة أو أقلّ وإن طولها من طرابنش إلى مسيني إحدى عشرة مرحلة وعرضها ثلاثة أيام وهي جزيرة خصيبة كثيرة البلدان والقرى والأماصار . . . وقرأت بحط ابن القضاة اللغوي على طاهر كتاب تاريخ صقاية وجدت في بعض نسخ سيرة صقاية تعلية على حاشية أن بصقاية ثلاثاً وعشرين مدينة وثلاثة عشر حصناً ومن الضياع مالا يعرف وذكر أبو علي الحسّس بن يحيى المقيي في تاريخ صقاية حاكياً عن القاضي أبي الفصل أن بصقاية ثمان عشرة مدينة أحداها بلرم وأن فيها ثلاثمائة وثيفاً وعشرين قلعة ولم تزل في قديم وحديث بيد ممالك لا يطيع من حوله من الملوك وإن جلّ قدرهم لحصانها وسعة دخلها وبها عيون خريرة وأنهار جارية ونزه عجيبة ولذلك يقول ابن خلدون

ذكرتُ صقاية والهووى بهيج للنفس تذكّارها

فإن كنت أخرجت من جنة فاني أحدث أخبارها

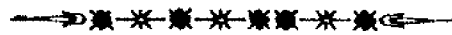
وفي وسطها جبل يسمى قصر يانه هكذا يقولونه تكسر النون وهي أعجوبة من عجائب الدهر عليه مدينة عظيمة شامخة وحولها من الحرث والبساتين شيء كثير وكل ذلك

يحويه باب المدينة وهي شاهقة في الهواء والانهار تتفجر من أعلاها وحولها وكذلك جميع جبال الجزيرة .. وفيها جبل النار لا ترال تشعل فيه أبداً ظاهرة لا يستطيع أحد الدنو منها فان اقتبس منها مقتبس طفئ في يده اذا فارق موضعها وهي كثيرة المواشى جداً من الخيل والبغال والحمير والبقر والغنم والحيوان الوحشي وليس فيها سبع ولا حية ولا عقرب وفيها معدن لذهب والفضة والدياس والرصاص والزئبق وجميع الفواكه على اختلاف أنواعها وكلاًها لا ينقطع صيفاً ولا شتاءً وفي أرضها ينبت الزعفران وكانت قابلة العمارة خاملة قبل الاسلام فلما فتح المسلمون بلاد افريقية هرب أهل افريقية اليها فأقاموا بها فعمروها فأحسنوا عمارتها ولم تزل على قربها من بلاد الاسلام حتى فتحت في أيام بني الأعاب على يد القاضي أسد بن الفرات وكان صاحب صقلية رجلاً يسمى البطريق قسطنطين وقتله لأمر باغته عنه فتغلب فيمى على ناحية من الجزيرة ثم دب حتى استولى على أكثرها ثم أنفذ صاحب القسطنطينية جيشاً عظيماً فأخرج فيمى عنها نفخ في مراكه حتى لحق بافريقية ثم بالقيروان منها مستجيراً بزيادة الله بن ابراهيم بن الأعلب وهو يومئذ والى عليها من جهة أمير المؤمنين المأمون ابن هارون الرشيد وهو من عليه أمرها وأغراه بها فذهب زيادة الله الناس لذلك فابتدروا اليه وورعوا في الجهاد فأمر عليهم أسد بن الفرات وهو يومئذ قاضي اقيروان وجمعت المراكب من جميع السواحل وتوجه نحو صقلية في سنة ٢١٢ في أيام المأمون في تسعمائة فارس وعشرة آلاف راجل فوصل الى الجزيرة وجمع الروم جمعاً عظيماً فأمر أسد بن الفرات وبمى وأصحابه ان يعتزلوهم وقلوا لاجل الحاجة لنا الى الانتصار بالكفار ثم كبر المسلمون وحملوا على الروم حملة صادقة فانهزم الروم وقتل منهم قتلاً ذريعاً وملك أسد ابن الفرات بالتقل جميع الجزيرة ثم توفي في سنة ٢١٣ وكان رجلاً صالحاً فقيهاً عالماً أدرك حياة مالك بن أنس رضي الله عنه ورحل الى الشرق وبقيت بأيدي المسلمين مدة وصار أكثر أهلها مسلمين وبنوا بها الجوامع والمساجد ثم ظهر عليها الكفار فملكوها فهي اليوم في أيديهم .. قال بطليموس في كتاب الملاحمة مدينة صقلية طولها أربعون درجة وعرضها خمس وثلاثون درجة طالعها السنبلة عاشرها ذراع

الكلب ولها شركة في الفرع المؤخر تحت عشر درجات من السرطان يقابلها مثلها من
الجدى رابعها مثلها من الميزان بيت ملكها منها من الحمل ٠٠ ومن فصل جزيرة
صقلية ان ليس لها سبع خارب ولا نمر ولا ضبع ولا عقرب ولا أفاع ولا تعابين
وفيه معادن الذهب موجودة في كل مكان ومعادن الشب والكحل والقصة ومعادن
الزاج والحديد والرصاص وجبال تمنع وكثيراً ما يوجد الموشادر في جبل النار
ويحمل منه الى الاندلس وغيرها كثيراً ٠٠ وقال أبو علي الحسن بن يحيى البقي مصنف
تاريخ صقلية وأما جبل النار الذي في جزيرة صقاية فهو جبل مطل على البحر المتصل
بالبحار وهو فيما بين قطانية ومصقلة وقرب طبرمين ودوره ثلاثة أيام وفيه أشجار
وشعاري عظيمة أكثرها القسطل وهو السدق والصوبر والارزن وحوله أنية كثيرة
وآثار عظيمة للماضين ومقاسم تدل على كثرة ساكنيه وقيل انه يداع من كان يسكنه
من المقاتلة في زمن الطورة ملك طبرمين ستين ألف مقاتل ٠٠ وفيه أصداف الثمار وفي
أعلاه صافس يخرج منها النار والدخان وربما سال النار منه الى بعض جهاته فتتحرق
كلما تمر به ويصير كحبت الحديد ولم يثبت ذلك المحترق شيئاً ولا تمتلي اليوم فيه دابة
وهو اليوم طاهر يسميه الناس الاخبات وفي أعلاه هذا الجبل السحاب والثلوج والامطار
دائمة لا تكاد تنقطع عنه في صيف ولا شتاء وفي أعلاه الثلج لا يبارقه في الصيف فاما في
الشتاء فيم أوله وآخره وزعمت الروم ان كثيراً من الحكماء الاولين كانوا يرحلون الى
جزيرة صقاية ينظرون الى عجائب هذا الجبل واجتماع هذه النار والثلج فيه وقيل انه
كان في هذا الجبل معدن الذهب ولذلك ستمت الروم جبل الذهب وفي بعض السنين
سالت النار من هذا الجبل الى البحر وأقام أهل طبرمين وغيرهم أياماً كثيرة يستصيون
بضوئه ٠٠ وقرأت لابن حوقل التاجر فصلاً في صفة صقلية ذكرته على وجهه ففيه
مستمع للناظر في هذا الكتاب قال جزيرة صقاية على شكل مثلث متساوي الساقين
زاوية الحادة من غربي الجزيرة طولها سبعة أيام في أربعة أيام وفي شرقي الاندلس
في لج البحر وتحاذيها من بلاد الغرب بلاد أفريقية وباجة وطبرقة الى مرسى الحزر
وغربيها في البحر جزيرة قرشف وجزيرة سردانية من جهة جنوب قرشف ومن

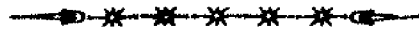
جنوب صقلية جزيرة قوصرة وعلى ساحل البحر شرقها من البر الاعظم الذي عليه قسطنطينية مدينة ربو ثم نواحي قلورية والغالب على صقلية الجبال والحصون وأكثر أرضها مزرعة ومدينتها المشهورة بَلَرَم وهي قصبة صقلية على نحر البحر والمدينة خمس نواح محدودة غير متباينة ببعد مسافة وحدود كل واحدة ظاهرة وهي بلرم وقد ذكرت في ماها وحالصة وهي دونها وقر ذكرت أيضاً وحارة الصقالبة وهي عامرة وأعمر من المدينتين المذكورتين وأجل ومرسى البحر بها وسها عيون جارية وهي فاصلة بينها وبين بلرم ولا سور لها والمدينة الرابعة حارة المسجد وتعرف بابن صقلاب وهي مدينة كبيرة أيضاً وشرب أهلها من الآبار ليس لهم مياه جارية وعلى طريقها الوادي المعروف بوادي العباس وهو واد عظيم وعليه مطاحنهم ولا انتفاع لبساتينهم به ولا للمدينة والخامسة يقال لها الحارة الجديدة وهي تغارب حارة ابن صقلاب في العظم والشبه وليس عليها سور وأكثر الاسواق فيها بين مسجد ابن صقلاب والحارة الجديدة وفي بلرم والحالصة والحاراب المحيطة بها ومن ورائها من المساجد ثلث وثلاثون مسجداً وفي محال تلاصقها وتتصل بوادي عباس مجاورة المكان المعروف بالعسكر وهو في ضمن البلد الى البلد المعروف بالبيضاء قرية تشرف على المدينة من نحو فرسخ مائتا مسجداً . . . قال ولقد رأيت في بعض الشوارع في بلرم على مقدار رمية سهم عشرة مساجد وقد ذكرت في بلرم . . . قال وأهل صقلية أقل الناس عقلاً وأكثرهم حقاً وأقلهم رغبة في الفضائل وأحرصهم على اقتناء الرذائل . . . قال وحدثني غير اثنان منهم ان عثمان بن الخزاز ولي قضاءهم وكان ورعاً فلما جرت بهم لم يقبل شهادة واحد منهم لاني قليل ولا في كثير وكان يعصل بين الناس بالمسالحات الي ان حضرته الوفاة فطلب منه الخليفة بعده فقال ليس في جميع البلد من يوصي اليه فلما توفي تولي قضاءهم رجل من أهلها يعرف بأبي ابراهيم اسحاق بن المالحلي ثم ذكر شيئاً من سخييف عقوله . . . قال والغالب على أهل المدينة المعلمون فكان في بلرم ثلاثمائة معلم فسألت عن ذلك فقالوا ان المعلم لا يكتنف الخروج الي الجهاد عند صدمة العدو . . . وقال ابن حوقل وكنت بها في سنة ٣٦٢ ووصف شيئاً من تخلفهم ثم قال وقد استوفيت وصف هؤلاء وحكاياتهم

ووصف صقلية وأهلها بما هم عليه من هذا الجنس من الفضائل في كتاب وَسَمْتُهُ
بمحاسن أهل صقلية ثم ذكرت ما هم عليه من سوء الخلق والمأكل والمطعم المنت
والاعراض القذرة وطول المراء مع انهم لا يتطهرون ولا يصلون ولا يحجون ولا يزكون
وربما صاموا رمضان واغتسلوا من الجنابة ومع هذا فالقمح لا يحول عندهم وربما ساس
في البيدر لفساد هوائها وليس يشبه وسخهم وقذرهم وسخ اليهود ولا ظلمة بيوتهم
سواد الاتانين وأجلهم منزلة تسرح الدجاج على موضعه وتذرق على مخدته وهو لا يتأثر
ثم قال ولقد عررت كتابي بذكرهم والله أعلم



باب الصاد والظاف وما يليهما ﴿ ٣٧٨ ﴾

[صَكَا] * من قرى الغوطة ولجزء بن سهل السلمي صاحب النبي صلى الله عليه
وسلم بها عقب وهو أول من اجتني الخراج بجمص في الاسلام قاله القاضي عبد الصمد
ابن سعد



باب الصاد والهمز وما يليهما ﴿ ٣٧٩ ﴾

[صَاح] بوزن قَطَامٍ * من أسماء مكة .. قال العمراني وفي كتاب التكملة صلاح
بكسر الصاد والاعراب .. قال أبو سفيان بن حرب بن أمية
أبا مَطَرٍ هَلُمَّ الى صلاح ليكفيك الندامي من قریش
وتنزل بلدة عزت قديماً وتأمن أن ينالك رب جيش
[صَلاَصِلٌ] .. قال أبو محمد الأسود هو بضم الصاد عن أبي الندي قاله في شرح
قول تليد العيشي

شفينا الغليل من سُحَيْرٍ وجمعون وأفلتنا ربُّ الصلاصل عامر
قال هو * ماء لعامر في واد يقال له الجوف به نخيل كثيرة ومزارع حمة .. وقال نصر

هو ماء لبنى عامر بن جذيمة من عبد القيس قال وذكّر أن رهطاً من عبد القيس وفدوا على عمر بن الخطاب رضي الله عنه فتحاكموا إليه في هذا الماء أعنى الصلاصل فأنشده بعض القوم قول تليد العبد شمي هذا فقضى بالماء لولد عامر هذا وأول هذه الأبيات

أَتْنَا بَنُو قَيْسٍ بِجَمْعِ عَرَمَرَمٍ وَشَيْءٌ وَابْنَاهُ الْعُمُورُ الْكَابِرُ
فَبَاتُوا مُنَاخَ الصَّيْفِ حَتَّى إِذَا زَقَا مَعَ الصَّبْحِ فِي الرُّوضِ الْمُنِيرِ الْعَصَا فِرْ
نَشَانَا إِلَيْهَا وَانْتَضَيْنَا سَلَا حَنَا يَمَانٍ وَمَا ثُورٍ مِنَ الْهَنَدِ بَاتِرْ
وَنَبِلَ مِنَ الرَّادِي بِأَيْدِي رُمَاتِنَا وَجُرْدَ كَاشِطَارِ الْحَزُورِ عَوَاتِرْ
شَفِينَا الْغَايِلَ مِنْ مُخَيْرٍ وَجَعُونَ وَأَفْلَتْنَا رَبُّ الصَّلَاصِلِ عَامِرْ
وَأَيُّقَنَّ أَنْ الْخَيْلَ إِنْ يَمْلِقُوا بِهِ يَكُنْ لَغَايِلِ الْجُوفِ بَعْدَ آءِ آرْ
يَنْدِي بِصَحْرَاءِ الْفُرُوقِ وَقَدْ نَدَّتْ ذُرَى ضَمْعٍ أَنْ أَفْنَحَ الْمَابِ جَارُ

— العُمُور — من عبد القيس الديلم وعجل ومُحَارِبُ بَنُو عَمْرِو بْنِ وَدِيعَةَ بْنِ لُكَيْزٍ مِنْ أَفْصَى ابْنِ عَبْدِ الْقَيْسِ

[صَلَاصِلُ] بِالْفَتْحِ وَهُوَ جَمْعُ الصَّلَاصِلِ مُحْتَفَا لَامَهُ كَانَ يَنْفَعِي إِنْ يَكُونُ صَلَاصِيلَ وَهُوَ الطَّيْنُ الْحَرُّ بِالرَّمْلِ فَسَارٍ يَتَصَلَّصِلُ إِذَا جَفَّ أَيْ يَصُوتُ فَإِذَا طَنَحَ بِاللَّارِ فَهُوَ الْفَخَّارُ وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنَ التَّصَوِّيتِ . . قَالَ الْأَرْمَرِيُّ الصَّلَاصِلُ التَّوَاخَتْ وَاحِدَتُهَا مُسَامِلٌ وَالصَّلَاصِلُ بَقَايَا الْمَاءِ وَاحِدَتُهَا صَامِلَةٌ وَهُوَ * مَاءُ لَبْنِي أَسْتَمَرَّ مِنْ نِي عَمْرِو بْنِ حَنْظَلَةَ قَالَهُ السَّكْرِيُّ فِي شَرْحِ قَوْلِ جَرِيرٍ

عَنَّا قَوٌّ وَكَانَ لَنَا مَحَلًّا إِلَى حَوْثِي صَلَاصِلَ مِنْ لُبَيْنَا
إِلَّا نَادِ الطَّمَعَاءِ لَوْ لَوَيْنَا وَأُولَا مِنْ يُرَاقِبِينَ أَرْعَوَيْنَا
أَلَمْ تَرَنِي بِذَلِكَ لَهْنٍ وَدَى وَكَدَبْتُ الْوُشَاةَ فَمَا حَزَسَا
إِذَا مَا قَلْتُ حَانَ لَنَا التَّقَاضَى يَخْلُنَ بِعَاجِلٍ وَوَعَدَنَ دَيْنَا
فَقَدْ أَمْسَى الْبُعَيْثُ سَخِينَ عَيْنٍ وَمَا أَمْسَى الْفَرَزْدَقُ قَرَّ عَيْنَا
إِذَا ذُكِرَتْ مَسَاعِينَا غَضَبْتُمْ أَطَالَ اللَّهُ مُسَخَطَكُمْ عَايِنَا

[الصَّلَبَانِ] * وَادِيَانِ فِي بِلَادِ عَامِرٍ . . قَالَ لَبِيدُ

اذلِكَ أُمِّ عِرَاقِيَّ سَيِّتَمِ أَرَنَّ عَلَى نَحَائِصَ كَالْمَقَالِي
نَفِي جِحِشَانَا بِحِمَارِ قَوِّ خَلِيطٌ لَا يُبْلَامُ إِلَى الرِّيَالِ
وَأَمَكْنَهُ مِنَ الصَّلْبَيْنِ حَتَّى تَبَيَّنَتْ الْخَاضُ مِنَ التَّوَالِي

قال بصرها الصلب ونبي آخر فغلب الصلب لانه أعرف

[الصَّلْبُ] قالوا * موضع .. يسب اليه رماح وآياه أراد امرؤ القيس بقوله

يبارى شبة الرُّحْ خَدَّ مَذْلَقٌ كَحَدِّ السَّانِ الصَّلْبِيِّ السَّحِيضِ

[صُلْبٌ] بالضم ثم السكون وآخره بلا موحدة والصلب من الارض المكان الغليظ

المقاد والجمع الصلابة والصاب أيضاً * موضع بالصَّمان كذا قال الجوهري وقل الازهرى
أَرْضٌ صُلْبَةٌ وَالْجَمْعُ صَابَةٌ .. وقل الاصمعي الصَّابُ بالتحريك نحو من الحزب الغليظ المقاد
وجمع صلبة والصلب موضع بالصَّمان أرضه حجارة وبين ظهر ان الصاب وقفاه رياض
وقيمان عذبة المناقب كثيرة العشب .. ويوم صاب من أيامهم .. قل ذو الرُّمَّة

لَهُ وَاحِفٌ فَلِصَابٍ حَتَّى تَقْطَعَتْ خِلَافَ الثَّرَيَا مِنْ أَرِيبٍ مَآرِبِهِ

أي بعد ما طاعت الثريا .. وغدير الصلب * والصاب جبل عديد .. قال الشاعر

كَأَنَّ غَدِيرَ الصَّلْبِ لَمْ يَصْحُ مَاءُهُ لَهُ حَاضِرٌ فِي مَرْبِيعٍ نَمٍ وَاسِعٌ

وهو لبنى مروة بن عباس .. وقال جرير

أَلَا رُبَّ يَوْمٍ قَدْ أَتَيْحَ لَكَ الصَّيْ بَدَى السِّدْرُ بَيْنَ الصَّابِ فَلَهُ تَشَامُرُ

فما تحدث عند اللقاء مجاشعٌ وَلَا عَمْدَ عَقْدٍ تَمَعُ الْجَارُ مُحْكَمُ

[صَابٌ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره بلا موحدة * وادى صاب بين آمد

وميفارقين يصب في دجلة ذكروا أنه يخرج من هلورس وهلورس الارض التي استشهد
فيها عليّ الارمني من أرض الروم

[الصِّلْحُ] بالكسر ثم السكون والحاء المهملة * كورة فوق واسط لها نهر يستمد

من دجلة على الجانب الشرقي يسمى فَمَ الصِّلْحُ بها كانت منازل الحسن بن سهل وكانت
للحسن هناك منازل وقصور أخفى عليها الرمان فلا يعرف لها مكان

[صَاخِبٌ] * جبل عن بصر

[صَلَدَدُ] أراه * من نواحي اليمن في بلاد همدان .. قال مالك بن نمط الهمداني

لما وفد على رسول الله صلى الله عليه وسلم وكتب له كتابا على قومه فقال
ذكرت رسول الله في فحمة الدجا ونحن بأعلى رَحْرَحَانِ وَصَلَدَدَ
وهنَّ بنا خُوصٌ طَلَاخُ تَغْتَلِي برُكبانها في لاحِبٍ مَتَمَدَدَ
على كل فتلاء الذراعين جَسْرَةٌ تَمْرُ بُنَا مَرَّ الْهَجَفَ الْخَفِينَدَ

[صَلَصَلُ] بالضم والتكرير والاصل الراعي الحاذق والاصل الفاختة والاصل

ناصية الفرس وَصَلَصَلُ * موضع لعمر و بن كلاب وهو بأعلى دارها نجد * وصاصل ماله
في جوف هضبة حراء وفيه دارة وقد ذكرت * وصاصل بنو نواحي المدينة على سبعة
أميال منها نزل بها رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم خرج من المدينة الى مكة عام الفتح
ولذلك قال عبد الله بن مصعب الريرى يذكر العرصتين والعقيق والمدينة وصلصل

أَشْرَفَ عَلَى ظَهْرِ الْقَدِيمَةِ هَلْ تَرَى بَرْقًا سَرَى فِي عَارِضٍ مَهْلَلٍ
نَصَحَ الْعَقِيقَ فَبَعَثَ طَيْبَةً مَوْهِنًا ثُمَّ اسْتَمَرَ يَوْمٌ قَصَدَ الصَّاصِلَ
وَكُنَّا وَلَعَتْ مَخَائِلُ بَرْقِهِ بِعَالَمِ الْأَحْبَابِ لَيْسَتْ تَأْتِي
بِالْعَرَصَتَيْنِ يُسْحُ سَحًا فَالَرْبَى مِنْ بطن خاخ ذى الحُلِّ الْأَسْهَلِ

.. قال أبو زياد ومن مياه بني نجبلان صَلَصَلُ قرب اليمامة

[الصَّلَصَلَةُ] بالضم * ماله لمحارب قرب ماوان .. قال نصر أظنه بين ماوان والربذة

[الصَّلَاعُ] رجل أصابع وامرأة صاعاء وهو ذهاب الشعر من مقدم الرأس الى
مؤخره وكذلك ان ذهب وسطه ويقال للارض التي لا تنبت شيئا صاعاء وهو من الاول
في كتاب الاصمعي وهو يذكر بلاد بني أبي بكر بن كلاب نجد فقال والصلعاء * حَزَمَ
أَبِيضُ وَقَالَ أَبُو أَحْمَدَ الْعَسْكَرِيُّ يَوْمَ الْأَيْلِ وَقَعَةٌ كَانَتْ بِصَاعَاءِ النَّعَامِ أُسْرِ فِيهِ حَنْظَلَةُ
ابن الطفيل الربيعي أسره همام بن بشاشة التميمي .. وقال في ذلك شاعراً

لَحِقْنَا بِصَاعَاءِ النَّعَامِ وَقَدْ بَدَأَ لَنَا مِنْهُمْ حَامِي الدِّمَارِ وَخَاذِلُهُ
أَخَذَتْ خِيَارَ ابْنِي طُفَيْلٍ فَأَجْهَضَتْ أَخَاهُ وَقَدْ كَادَتْ تَنَالُ مَقَاتِلُهُ

وقال نصر صلعاء النعام * رابية في ديار بني كلاب وأيضاً في ديار غطفان حيث ذاب الرمث

بين البقرة والمغيثة والجبل الى جانب المغيثة يقال له ماوان والارض الصلعاء وقال أبو محمد الأسود أغار دُرَيْد بن الصِّمَّة على أشجع بالصلعاء وهي بين حاجر والبقرة فلم يصبهم .. فقال دريد قصيدة منها

قتلتُ بعبد الله خير لداته ذؤاب بن أسماء بن زيد بن قارب
وعبساً قتلناهم بجوِّ بلادهم بمقتل عبد الله يوم الذنائب
جعلنا بني بدر وشخصاً ومازناً لما غرضاً يزحمنهم بالمناكب
ومرّة قد أدركتهم فرأيتهم يروعون بالصلعاء رَوْغ الثعالب

[صَلْفِيُون] بالفتح ثم السكون والفاء والياء المشددة للنسبة وآخره نون وما أراه الا أعجمياً * بلد ذكره الجاحظ

[صَلُوبٌ] فعول من الصلب * مكان

[الصُّلَيْبُ] بلفظ تصغير الصلب وقد تقدم اشتقاقه * جبل عند كاظمة كانت به وقعة بين بكر بن وائل وبني عمرو بن تميم .. قال المخبّل السعدي
غَرِدْتُ رَتَعٌ فِي ربيعِ ذِي نَدَى بين الصليب فروضة الاحفار
.. وقال الأَعشى

وإِنَّا بالصليب وبطنِ فَاجٍ جميعاً واضعين به لَظَاناً

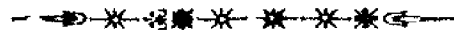
[الصُّلَيْبَةُ] * ملاء من مياه قُشَيْر

[الصُّلَيْعَاء] تصغير صلعاء وقد مرّ تفسيره * موضع كانت به وقعة لهم

[الصَّلِيقُ] * موضع كانت في بطيحة واسط بينها وبين بغداد كانت دار مُلْك مهذّب الدولة أبي نصر المستولي على تلك البلاد وقبلة لعمران بن شاهين وقد خربت الآن وكان ملجأ لكل خائف ومأوى لكل مطرود اذا هرب الخائف من بغداد وهي دار ملك بني العباس وآل بُويّه والسلجوقية لجأ الى صاحبها فلا سبيل اليه بوجه ولا سبب ولا يمكن استخلاصه بالغلبة أبداً .. وقد نسب اليه أبو الفضل محمد بن أحمد بن عبدالله بن قاذويه البزاز يعرف بابن العجمي قدم بغداد وأقام بها وسمع أبا جعفر محمد بن أحمد بن مسامة المعدل وأبا الحسين أحمد بن محمد بن البقور وغيرها وجسد بخط أبي

الفضل بن العجمي * ومولدى سنة ٤٣١ بالصايق ومات بواسط فى ثانى عشر صفر سنة ٥١١ ودفن بتربة المصلى بواسط

[الصَّائِي * ناحية قرب زبيد باليمن . . قال شاعرهم
فُعِجْتُ عَنَّا لِلْخَصِيبِ وَأَهْلِهِ وَمَوَزٍ وَيَمُنْتُ الصَّائِي وَسُرْدَدَا



❖ باب الصاد والميم وما يليهما ❖

[صِمَاخ * نكسر الصاد * من نواحي البهامة أو نجد عن الحمصى قال وهو جبل وقريب منه قرية يقال لها خليف صِمَاخ

[الصِّمَاح * بالضم وآخره خاء معجمة يجوز أن يكون مشتقاً من وجمع يكون فى الصِّمَاح وهو خرق الأذن لأنه على وزن الأدوية كالسعال والركام والحلاق والشخاخ * وهو ماله على منزل واحد من واسط لقاصد مكة . . قل أبو عبد الله السَّكُونِي والمياه التي بين جبلين طييء والجبال التي بينهما وبين نيماء منها صِمَاح ولا أدري أهو غير هذا أم غلط فى الرواية

[الصِّمَاحِي * كأنه جمع صِمَاح وهي * قيعان بيض لأبي بكر بن كلاب تمسك الماء صِمَاد * جبل . . أشد أبو عمرو الشيباني

والله لو كنتم بأعلى تلعة من رؤس فيمأ أورؤوس صِمَاد
لسمعتم من نيم وقع سيوفنا ضرباً بكل مهد جمَاد
والله لا يرعى قبيل بعدنا خصر الرمادة آمأ برشاد

— الرمادة — من بلاد نيم ذكرت فى موضعها

[صَمَالُو * . . قال أحمد بن يحيى بن جابر حاصر الرشيد فى سنة ١٦٣ أهل صمالو من أهل الثغر الشامي قرب المصيصة وطرسوس فسألوا الامان لعشرة أبيات فيهم القوم من فأجابهم الى ذلك وكان فى شرطهم أن لا يفرقوا فأنزلوا ببغداد * على باب النعمانية فسمعوا موضعهم صمالو ياتحاونه بالسين وهو معرّف واليه يساف دير صمالو وقد ذكر فى

الديرة ثم أمر الرشيد فودي على من بقي في الحصن فبيعوا
 [الصَّمَانُ] بالفتح ثم التشديد وآخره نون .. قال الأصمعي الصَّمَانُ أرض غليظة
 دون الجبل .. قال أبو منصور وقد كَثُوت بالصمان شتوتين وهي أرض فيها عيط
 وارتفاع وفيها قيعان واسعة وخبارى نبت السدر عذبة ورياض معشبة وإذا أخضبت
 ربعت العرب جمعاً وكانت الصمان في قديم الدهر لبني حنظلة والحزن لبني يربوع
 والدهناء لجماعتهم والصمان متاخم للدهناء .. وقال غيره الصمان جبل في أرض تميم
 أحمر يتقاد ثلاث ليال وليس له ارتفاع .. وقيل الصمان قرب رمل عالج وبينه وبين
 البصرة تسعة أيام .. وقال أبو زياد الصمان بلد من بلاد بني تميم وقد سعى ذو الرمة
 مكاناً منه صمانة .. فقل

يُعَلُّ بماءٍ عادية سقته على صمانة وصفاً فسالا

* والصَّمَانُ أيضاً فيما أحسب من نواحي الشام بطاهر الملقاء .. قال حسان بن ثابت

لمن الديار أقمرت بمعان بين شاطئ اليرموك فالصمان
 فالقرىات من ملاس فدارياً فسكاه فالقصور الدواني

وهذه كلها مواضع بالشام .. وقال نصر الصمان أيضاً لمد لبني أسد

[الصَّمَتَانِ] بالكسر وهو تابية الصمة وهو من أسماء الأسد والصمة صمام القارورة
 والجمع صِمَمٌ والصمتان مكان ويوم الصمتين مشهور قالوا الصمتان الصمة الجشعي أبو
 دُرَيْد بن الصمة والجعد بن السَّمَاخ وإنما قرن الاسمان لان الصمة قتل الجعد في هذا
 المكان ثم بعد ذلك قُتل الصمة فيه فهاجت الحرب بين بني مالك بن يربوع بسببهما
 فنيل يوم الصمتين وسمي ذلك اليوم بهذا الاسم لانه * اسم مكان

[الصَّمْدُ] بالفتح ثم السكون والدال المهملة والصمد الصلب من الأرض الغليظة
 وكذلك الصمد بالضم والصمد * مالا للضباب ويوم الصمد ويوم جَوْف طُوَيْع ويوم ذي
 طُلُوح ويوم بلقاء ويوم أود كلها واحد .. قال بعض القرشيين

يا أخوي بالمدينة أشرفاني صمدا وانظرا نظرة هل تريا نجدا

فقال المدينيان أنت مكلف فداعي الهوى لا يستطيع له ردًا

•• وقال أبو أحمد العسكري يوم الصمد الصاد غير معجمة والميم ساكنة وهو يوم صمد
طلّح أسراً فيه أبجر بن جابر العجلي أسره ابن أخته عميرة بن طارق ثم أطلقه منعماً
عليه وأسره فيه الحوفزان سيد بني شيبان وعبدالله بن عَنَمَة الضبي •• وقال يمدح متمم
ابن نُؤيرة لأنه أسره وأحسن إليه

جَزَى اللهُ رَبَّ النَّاسِ عَنِّي مَتَمَّماً بخير جزاء ما أعفَّ وأمجداً

كأني غداة الصمد حين لقيته تفرّعتُ حصناً لا يرام ممرّداً

وفي ذلك يقول شاعرهم أيضاً

رَجَعْنَا بِأَبْجَرَ وَالْحَوْفَزَانَ وقد مدّت الخيل أعصارها

وكنا إذا حَوْبَةً أَعْرَضَتْ ضربنا على الهام جبارها

[صَمْعَرٌ] بالفتح ثم السكون والعين المهملة المفتوحة وآخره راء مهملة والصمصري
في كلام العرب من صفات القصير والذي لا تعمل فيه رقية صمصري والصمعرية من
الحيات الخبيثة •• قال ابن حبيب وروى أيضاً صُمعر بضمتين وروى أيضاً صَمْعَرُ
بفتح أوله وكسر العين وسكون الميم ذكر ذلك السكري في قول الكلابي

عَفَا بَطْنُ سَهْمٍ مِنْ سُلَيْمَى وَصَمْعَرُ خلاه فوصل الحارثية أعسرُ

•• وقال غيره صمعر * موضع في بلاد بني الحارث بن كعب وأشد

ألم تسأل العبد الزيادي ما أرى بصمعر والعبد الزيادي قائمُ

[صُمْغُلُ] بالضم ثم السكون ثم ضم العين واللام * اسم جبل

[الصمغة] * أرض قرب أحد من المدينة •• قال أبو اسحاق لما نزل أبو سفيان

بأحد سرحت قريش الظاهر والكراع في زروع كانت بالصمغة من قناة للمسلمين

[صَمَكِيكٌ] بفتحتين ثم كاف مكسورة وياء مثناة من تحت ساكنة وكاف أخرى

•• قال العمراني * موضع والصمكيك من الرجال الغليظ الجافي ومن اللبن اللزج

[صَمِينَاتٌ] بالضم ثم الفتح بلفظ تصغير جمع المؤنث * موضع في شعر أبي

النجم العجلي

❦ باب الصاد والنون وما يليهما ❦

[صُناف] * جبل .. قال الأفوه الأودي

جَلَبْنَا الخيل من غَيْدَانٍ حَتَّى وَقَعَا هُنَّ أَيْمَنَ من صُناف

[صِنَارٌ] بالكسر ثم التشديد وراء صِنَارَةِ المِغْزَلِ الحديدَةِ المَعْقُفَةِ في رأسِهِ * وهو

في ديار كلب بنو احي الشام

[صَنْبَرٌ] * اسم جبل في قول البُحْتَرِيِّ يصف الجعفريّ الذي بناء المتوكل

وعَلَوْ هَمَّتْكَ الَّتِي دَلَّتْ عَلَى صِغَرِ الكَبِيرِ وَقَلَّةِ المِسْتَكْبِرِ

فَرَفَعْتَ بِنْيَانًا كَانَ زُهَاءً أَعْلَامُ رَضْوَى أَوْ شَوَاهِقِ صَنْبِرِ

[الصَنْبَرَةُ] بالكسر ثم الفتح والتشديد ثم سكون الباء الموحدة وراء * موضع

بالأردنّ مقابل لَعْقَبَةِ أَفِيقٍ بَيْنَهُ وَبَيْنَ طَبْرِيةِ ثَلَاثَةِ أَمْيَالٍ كَانَ مَعَاوِيَةَ يَشْتَوِيهَا والصَنْبِرُ

نَكْسَرُ البَاءَ الْبَرْدَ وَيُقَالُ الصِّنْبِرُ بِثَلَاثِ كَسَرَاتٍ وَيَشْدُ قَوْلَ طَرْفَةٍ

بِحِفَانٍ تَعْتَرِي نَادِيَنَا مِنْ سَدِيفٍ حِينَ هَاجَ الصِّنْبِرُ

والصَنْبِرُ أَحَدُ أَيَّامِ الْعَجُوزِ .. قَالَ الشَّاعِرُ يَذْكُرُهُ

لَسَعَ الشِّتَاءُ بِسَبْعَةِ غَيْرِ أَيَّامٍ شَهْلَتْنَا مِنَ الشَّهْرِ

فَإِذَا انْقَضَتْ أَيَّامُ شَهْلَتْنَا مِنْ وَصْبَرٍ مَعَ الْوَرِ

وَبِأَمْرِ وَأَخْسِيهِ مُؤْتَمِرٍ وَهُمْلَلٍ وَبِعِطْفِي الْجَمْرِ

ذَهَبَ الشِّتَاءُ مُوَلِّيًّا عَجَلًا وَأَنْتَكَ وَافِدَةٌ مِنَ الْبَحْرِ

[الصَّنْبُورُ] * بالضم اسم بحر والصنبور النخلة تخرج من أصل النخلة وقيل هي

النخلة التي دَقَّ أَسْفَلُهَا

[صَنْبُو] بالتحريك * قرية من كورة البهنسا من نواحي الصعيد .. ينسب إليها

الكنائش والأَكْسِيَّةُ الصَّنْبُويَّةُ وهي أجود ما عُمِلَ هُنَاكَ

[صَنْجَةٌ] بالفتح ثم السكون وجيم وكذلك يقال لصنجة الميزان ولا يجوز الكسر

ولا السين وهو * نهر بين ديار مُضر وديار بكر عليه قنطرة عظيمة من عجائب الارض
.. عن نصر

[صَنْجِيلَةٌ] ذكر بعض المؤرخين * انها اسم مدينة في بلاد الافرنج وان صنجيل
الافرنجي كان صاحب الالاذقية وصار بطرابلس كان اسمه مينند وصنجيل نسبة
الى هذه المدينة

[صِنْدِيدٌ] بالكسر ثم السكون وتكرير الدال يقال رجل صِنْدِيدٌ وصِنْدِيدٌ للسيد
الشريف الشجاع وصندد * جبل بهامة .. قال كثير يرفي عبد العزيز بن مروان
عجبت لأنّ النائمات وان عالت مصيبتُهُ قهراً فعمّت وصمّت
أعينَ ولو أسمعْنَ أعلام صِنْدِيدِ وأعلام رضوى ما يلقى ادرهمت
.. وله أيضاً

الحلمُ أذت منزلاً في صدره من هضب صندد حيث حلّ خيالها
.. وقال ضرار بن الأزور الأسدي

أرادت حُجَّان والسفاهة كآسمها لأعقل قبلي قومها وتخلدا
كذبتهم وبيت الله حتى ترى لكم حميراً وكسرى والجاشي أعددا
وحق تميظوا نهمداً من مكانه وحتى تزيلوا بعد نهلان صنددا

[صَنْدُودَاهُ] .. قال ابن الكلبي سميت صندوداه باسم امرأة وهي صندوداه ابنة
لحم بن عدي بن الحارث بن مرة بن أدّ قال سار خالد بن الوليد من العراق يريد الشام
فأتى صندوداه وبها قوم من كندة وإياد والعجم فقاتله أهلها فطفر بهم وخاف بها سعد
ابن عمرو بن حرام الانصاري فولده بها

[صَنْدَلٌ] * يوم صندل بلفظ العود الطيب الريح يكون أحمر وأبيض والصندل من
حر الوحش وغيرها الشديد الضخم الرأس من أيام العرب

[صَنْعَاهُ] منسوبة الى جودة الصنعة في ذاتها كقولهم امرأة حسنة وعجزاه
وشهلاه والنسبة اليها صنعاني على غير قياس كالنسبة الى بهراء بهراني وصنعاء * موضعان
أحدهما باليمن وهي العظمى * وأخرى قرية بالغوطة من دمشق ونذكر أولاً البمانية

ثم نذكر الدمشقية ونفرق بين من ذكر الى هذه وهذه . . . فلما اليمانية فقال أبو القاسم الزجاجي كان اسم صنعاء في القديم أزال قال ذلك الكلبي والشرقي وعبد المنعم فلما وافقها الحبشة قالوا نعم نعم فسمي الجبل نعم أي انظر فلما رأوا مدينتها وجدوها مبنية بالحجارة حصينة قالوا هذه صنعة ومعناه حصينة فسميت صنعاء بذلك وسين صنعاء وعدن ثمانية وستون ميلا وصنعاء قصبة اليمن وأحسن بلادها تُشبه بدمشق لكثرة فواكهها وتدفق مياهها فيما قيل . . . وقيل سميت بصنعاء بن أزال بن يقطن بن عابر بن شالح وهو الذي بناها وطول صنعاء ثلاث وستون درجة وثلاثون دقيقة وعرضها أربع عشرة درجة وثلاثون دقيقة وهي في الاقليم الاول وقيل كانت تسمى أزال . . . قال ابن الكلبي انما سميت صنعاء لان وهز ز لما دخلها قال صبعة صبعة يريد أن الحبشة أحكمت صنعتها قال وانما سميت باسم الذي بناها وهو صنعاء بن أزال بن عابر بن شالح فكانت تعرف بأزال وتارة بصنعاء . . . وقال مجاهد في قوله تعالى ﴿ غَدَوْهَا شَهْرًا وَرَوَّاحَهَا شَهْرًا ﴾ كان سليمان عليه السلام يستعمل الشياطين باصطخار ويعرضهم بالري ويعطيهم أجورهم بصنعاء فشكوا أمرهم الى ابليس فقال عظم البلاء وقد حضر المرج . . . وقال عمارة بن أبي الحس ليس بجميع اليمن أكبر ولا أكثر مرافق وأهلاً من صنعاء وهو بلد في خط الاستواء وهي من الاعتدال من الهواء بحيث لا يتحول الانسان من مكان طول عمره صيفاً ولا شتاء وتتقارب بها ساعات الشتاء والصيف وبها بناء عظيم قد خرب وهو تل عظيم عال وقد عرف بغمدان . . . وقال معمر وطأت أرضين كثيرة شاماً وخراسان وعراقاً لما رأيت مدينة أطيب من صنعاء . . . وقال محمد بن احمد الهمداني الفقيه صنعاء طيبة الهواء كثيرة الماء يقال ان أهلها يشتون مرتين ويصيفون مرتين وكذلك أهل قرآن ومارب وعدن والشحر واذا صارت الشمس الى أول الحمل صار الحر عندهم مفرطاً فاذا صارت الى أول السرطان وزالت عن سمت رؤسهم أربعة وعشرين شتوا ثم تعود الشمس اليهم اذا صارت الى أول الميزان فيصيفون ثانية ويشتد الحر عليهم فاذا زالت الى الجنوب وصارت الى الجدي شتوا ثانية غير أن شتاءهم قريب من صيفهم . . . قال وكان في طفار وهي صنعاء كذا قال وظفار مشهورة على ساحل البحر ولعل هذه كانت تسمى بذلك قريب من القصور

قصر زيدان وهو قصر المملكة وقصر شوخطان وقصر كوكبان وهو جبل قريب منها وقد ذكر في موضعه . . قال وكان لمدينة صنعاء تسعة أبواب وكان لا يدخلها غريب الا باذن كانوا يجدون في كتبهم أنها تخرب من رجل يدخل من باب لها يسمى باب حقل فكانت عليه أجراس متى حركت سُمع صوت الأجراس من الاماكن البعيدة وكانت مرتبة صاحب الملك على ميل من بابها وكان من دونه الى الباب حاجبان بين كل واحد الى صاحبه رمية سهم وكانت له سلسلة من ذهب من عند الحاجب الى باب المدينة ممدودة وفيها أجراس متى قدم على الملك شريف أو رسول أو برید من بعض العمال حركت السلسلة فيعلم الملك بذلك فيرى رأيه . . وقال أبو محمد اليزيدي يمدح صنعاء ويفضلها على غيرها وكان قد دخلها

قلت ونفى جَمَّ تأوَّهها	تصبو الى أهالها وأندها
سقياً لصنعاء لا أرى بلداً	أوطنه الموطنون يشبهها
خفضاً وليناً ولا كهجتها	أرغد أرض عيشاً وأرفهها
يعرف صنعاء من أقام بها	أغذى بلاد غذا وأنزهها
مأنس لا أنس ما فجعت به	يوما بنا ابلها تجهجها
فصاح بالبين ساجح لغب	وجاهرت بالثلمات أمهها
ضعضع ركنى فراق ناعمة	في ناعمات تصان أوجهها
كانها فضة مموَّهة	أحسن تنويعها مموَّهة
نفس بين الأحاب والهة	وشحط آلافها يولَّهها
نفي عرائي وهاج لي حزني	والنفس طوَّع الهوى ينقَّهها
كم دون صنعاء سملقاً جدداً	تنبو بمن رامها معوَّهها
أرض بها العين والطبلة معاً	فوضى مطافياها ووَّلهها
كيف بها كيف وهي نازحة	مشبه رتيها ومههها

وبنى أبرهة بصنعاء القليس وأخذ الداس بالحج اليه وبناء بناء عجيباً وقد ذكر في موضعه . . وقدم يزيد بن عمرو بن الصَّعِق صنعاء ورأى أهلها وما فيها من العجائب فلما انصرف

قيل له كيف رأيت صنعاء فقال

ومن ير صنعاء الجنود وأهلها وجود حمير قاطنين وحميراً
يعلم بأن العيش قُسم بينهم حلبوا الصفاء فأنهلوا ما كدّرا
ويرى مقامات عليها بهجة يأرجن هندیًا ومسكا أذفرا

ويروى عن مكحول أنه قال أربع من مدن الجنة مكة والمدينة وإيليا ودمشق وأربع من مدن النار انطاكية والطوانة وقسطنطينية وصنعاء . . وقال أبو عبيد وكان زياد بن مقيد العدوي نزل صنعاء فاستوبأها وكان منزله بنجد في وادي أشي فقال يتشوق بلاده

لاحبذا أنت يا صنعاء من بلد ولا شعوب هوى منى ولا نغم
وحبذا حين تمسى الريح باردة وادي أشي وفتيان به هضم
مخدمون كرام في مجالسهم وفي الرجال اذا صاحبتهم خدام
النواسمون اذا ماجر غيرهم على العشرة والكافون ماجرموا
ليست عليهم اذا يغدون أردية الآجباد قبي النبع والأحم
لم ألق بعدهم قومًا فأخبرهم الآ يزيدهم حبًا الي هم
ياليت شعري عن جنى مكشحة وحيث تبني من الحناء الأطم
عن الاشاعة هل زالت مخارمها وهل تغير من آرامها إرم
ياليت شعري متى أغدو تعارضني جرداء سباحة أم سباح قدّم
نحو الأملح أو سمنان مبتكرًا في فتية فيهم المرار والحكم
من غير عدم ولكن تبذلهم للصيد حين يصبح الصائد الأحيم
فيفزعون الى جرد مسحجة أفنى دوايرهن الركض والأكم
يرضخن صم الحصافي كل هاحرة كما تطايح عن مرضاخه العجم

وهي أكثر من هذا وانما ذكرت ما ذكرت منها وان لم يكن فيها من ذكر صنعاء الا البيت الأول استحسنائها وإيفاء بما شرط من ذكر ما يتضمن الحنين الى الوطن ولكونها اشتملت على ذكر عدة أما كن . . وقد نسب الى ذلك وأجلهم قدرًا في العلم عبد الرزاق ابن همام بن نافع أبو بكر الحميري مولاهم الصنعاني أحد الثقات المشهورين قال أبو

القاسم قدم الشام تاجراً وسمع بها الأوزاعي وسعيد بن عبد العزيز وسعيد بن بشير
ومحمد بن راشد المكحولي واسماعيل بن عباس وثور بن يزيد الكلاعي وحدث عنهم
وعن معمر بن راشد وابن جريج وعبد الله وعبيد الله ابني عمرو بن مالك بن أنس
وداود بن قيس الفراء وأبي بكر بن عبد الله بن أبي سبرة وعبد الله بن زياد بن سمعان
وابراهيم بن محمد بن أبي يحيى وأبي معشر نجيح السندي وعبد الرحمن بن زيد بن أسلم
ومعتمر بن سليمان التيمي وأبي بكر بن عباس وسفيان الثوري وهشيم بن بشير الواسطي
وسفيان بن عيينة وعبد العزيز بن أبي زياد وغير هؤلاء روى عنه سفيان بن عيينة وهو
من شيوخه ومعتمر بن سليمان وهو من شيوخه وأبو أسامة حماد بن أسامة وأحمد بن
حنبل ويحيى بن معين وإسحاق بن راهويه ومحمد بن يحيى الذهلي وعلي بن المدني وأحمد
ابن منصور الرمادي والشاذ كوفي وجماعة وافرة وآخرهم إسحاق بن ابراهيم الديري
وكان مولده سنة ١٢٦ ولزم معمرًا ثمانين سنة . . قال أحمد بن حنبل أتينا عبد الرزاق
قبل المائتين وهو صحيح البصر ومن سمع منه بعد ما ذهب بصره فهو ضعيف الاساد
وكان أحمد يقول اذا اختلف أصحاب معمر فالحديث لعبد الرزاق . . وقال أبو خيثمة
زُهير بن حرب لما خرجتُ أنا وأحمد بن حنبل ويحيى بن معين نريد عبد الرزاق فلما
وَصَلْنَا مَكَّةَ كَتَبَ أَهْلُ الْحَدِيثِ إِلَى صَنْعَاءَ إِلَى عَبْدِ الرَّزَّاقِ قَدْ أَتَاكَ حُقَاقُ الْحَدِيثِ
فَانْظُرْ كَيْفَ تَكُونُ أَحْمَدُ بْنُ حَنْبَلٍ وَيَحْيَى بْنُ مَعِينٍ وَأَبُو خَيْثَمَةَ زُهَيْرُ بْنُ حَرْبٍ فَلَمَّا
قَدِمَا صَنْعَاءَ أَغْلَقَ الْبَابَ عَبْدُ الرَّزَّاقِ وَلَمْ يَفْتَحْهُ لِأَحَدٍ إِلَّا لِأَحْمَدَ بْنَ حَنْبَلٍ لِدِيَانَتِهِ
فَدَخَلَ فَحَدَّثَهُ بِخَمْسَةِ وَعَشْرِينَ حَدِيثًا وَيَحْيَى بْنُ مَعِينٍ بَيْنَ الْمَاسِ جَالِسٌ فَلَمَّا خَرَجَ قَالَ
يَحْيَى لِأَحْمَدَ أَرِنِي مَا حَلَّ لَكَ فَنَظَرَ فِيهَا نَظْرًا خَطَأً الشَّيْخُ فِي ثَمَانِيَةِ عَشْرِ حَدِيثًا فَلَمَّا سَمِعَ أَحْمَدُ
الْخَطَأَ رَجَعَ فَأَرَاهُ مَوَاضِعَ الْخَطَأِ فَأَخْرَجَ عَبْدُ الرَّزَّاقِ الْأُصُولَ فَوَجَدَهُ كَمَا قَالَ يَحْيَى
فَفَتَحَ الْبَابَ وَقَالَ ادْخُلُوا وَأَخَذَ مِفْتَاحَ بَيْتِهِ وَسَلَّمَهُ إِلَى أَحْمَدَ بْنَ حَنْبَلٍ وَقَالَ هَذَا الْبَيْتُ
مَا دَخَلْتَهُ يَدٌ غَيْرِي مِنْ ثَمَانِينَ سَنَةً أَسَلَّمَهُ إِلَيْكُمْ بِأَمَانَةِ اللَّهِ عَلَى أَيْمَانِكُمْ لَا تَقُولُونَ مَا لَمْ أَقُلْ
وَلَا تَدْخُلُونَ عَلَى حَدِيثٍ مِنْ حَدِيثِ غَيْرِي ثُمَّ أَوْمَأَ إِلَى أَحْمَدَ وَقَالَ أَنْتَ أَمِينُ الدِّينِ عَلَيْكَ
وَعَالِيَهُمْ قَالَ فَأَقَامُوا عِنْدَهُ حَوْلًا . . أَنْبَأَنَا الْحَسَنُ بْنُ رَسْتَوَى أَنْبَأَنَا أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ النَّسَائِيُّ

قال عبد الرزاق بن همام فيه نظرٌ لمن كتب عنه بآخره وفي رواية أخرى عبد الرزاق ابن همام لمن يكتب عنه من كتاب ففيه نظرٌ ومن كتب عنه بآخره حادٌ عنه بأحاديث مناكير .. حدثنا عبد الله بن أحمد بن حنبل قال سألت أبي قلت عبد الرزاق كان يتشيع ويفرط في التشيع فقال أما أنا فلم أسمع منه في هذا شيئاً ولكن كان رجلاً تعجبه الأخبار .. أنبأنا مخلد الشعيري قال كُنَّا عند عبد الرزاق فذكر رجلاً معاوية فقال لا تقدروا مجلسنا بذكر ولد أبي سفيان .. أنبأنا علي بن عبد الله بن المبارك الصنعاني يقول كان زيد بن المبارك لزم عبد الرزاق فأكثر عنه ثم حرق كتبه ولزم محمد بن نور فقيل له في ذلك فقال كُنَّا عند عبد الرزاق فحدثنا بمحدث معمر عن الزهري عن مالك بن أوس ابن الحدثان الطويل فلما قرأ قول عمر لعلي والعباس فجئت أنت تطلب ميراثك من ابن أخيك ويطلب هذا ميراث امرأته من أبيها قال لا يقول الأنوك^(١) رسول الله صلى الله عليه وسلم قال زيد بن المبارك فُقمت فلم أعذ اليه ولا أروى عنه حديثاً أبداً .. أنبأنا أحمد بن زهير بن حرب قال سمعت يحيى بن معين يقول وبأخيه ان أحمد بن حنبل يتكلم في عبد الله بن موسى بسبب التشيع .. قال يحيى والله الذي لا اله الا هو عالم الغيب والشهادة لقد سمعت من عبد الرزاق في هذا المعنى أكثر مما يقول عبد الله بن موسى لكن خاف أحمد ان تذهب رحلته .. أنبأنا سلمة بن شبيب قال سمعت عبد الرزاق يقول والله ما اشرح صدري قط أن اُفضل علياً على أبي بكر وعمر رحم الله أبا بكر ورحم عمر ورحم عثمان ورحم علياً ومن لم يحبهم فما هو بمسلم فان أوثق عملي حبي إياهم رضوان الله تعالى عليهم أجمعين .. ومات عبد الرزاق في شوال سنة ٢١١ ومولده سنة ١٢٦ وصنعاء أيضاً * قرية على باب دمشق دون المزة مقابل مسجد خاتون خربت وهي اليوم مررعة وبساتين .. قال أبو الفضل صنعاء قرية على باب دمشق خربت الآن .. وقد نسب إليها جماعة من المحدثين .. قال عبد الرحمن بن أبي حاتم في كتابه أبو الأشعث شراحيل بن أذة ويقال شراحيل بن شراحيل الصنعاني من صنعاء دمشق .. ومنهم أبو المقدام الصنعاني روى عن مجاهد وعنبسة روى عنه الأوزاعي والهيثم بن حميد

واسماعيل بن عياش . . قال الأوزاعي ما أصيب أهل دمشق بأعظم من مصيبتهم بالمطعم ابن المقدم الصنعاني وبأبي مزيد الغنوي وبأبي ابراهيم بن حذاد العنزي فأضافه الى أهل دمشق والحاكم أبو عبد الله نسبه الى اليمن . . وقال أبو بكر أحمد بن علي الحافظ الأصبهاني في كتابه الذي جمع فيه رجال مسلم بن الحجاج حفص بن ميسرة الصنعاني صنعاء الشام كنيته أبو عمر سمع زيد بن أسلم وموسى بن عقبة وغيرهما روى عنه عبد الله ابن وهب وسويد بن سعيد وغيرهما وأبو بكر الأصبهاني أخذ هذه النسبة من كتاب الكشي لأبي أحمد النيسابوري فانه قال أبو عمر حفص بن ميسرة الصنعاني صنعاء الشام . . وقال أبو نصر الكلاباذي في جمعه رجال كتاب أبي عبد الله البخاري هو من صنعاء اليمن نزل الشام والقول عندنا قول الكلاباذي بدليل ما أخبرنا أبو عمر عبد الوهاب ابن الامام أبي عبد الله بن مندة أنبأنا أبو تمام اجازة قال أخبرنا أبو سعيد بن يونس بن عبد الأعلى في كتاب المصريين قال حفص بن ميسرة الصنعاني يكنى أبا عمر من أهل صنعاء قدم مصر وكُتِبَ عنه وحدث عنه عبد الله بن وهب وزمعة بن عمار بن معاوية بن أبي عمار وحسان بن غالب وخرج عن مصر الى الشام فكانت وفاته سنة ١٨١ . . وقال أبو سعيد حدثني أبي عن جدي أنبأنا ابن وهب حدثني حفص بن ميسرة قال رأيت علي باب وهب بن منبه مكتوباً ما شاء الله لا قوة الا بالله فدلّ جميع ذلك على انه كان من صنعاء اليمن قدم مصر ثم خرج منها الى الشام . . وحش بن عبد الله الصنعاني صنعاء الشام سمع فضالة بن عبيد روى عنه خالد بن معدان والحلاح أبو كبير وعامر ابن يحيى العامري قال ابن الفرّضي عداؤه في المصريين وهو تابعي كبير ثقة ودخل الأندلس قال وهو حنش بن عبد الله بن عمرو بن حنظلة بن فهد بن قينان بن ثعلبة ابن عبد الله بن ثامر السبائي وهو الصنعاني يكنى أبا رُشيد كان مع علي بن أبي طالب رضي الله عنه بالكوفة وقدم مصر بعد قتل علي وغزا المغرب مع رُوَيْفِع بن ثابت والأندلس مع موسى بن نصير وكان فيمن ثار مع ابن الزبير على عبد الملك بن مروان فأُتِيَ به عبد الملك في وناق فعفا عنه حدث عنه الحارث بن يزيد وسلامان بن عامر بن يحيى وسيار بن عبد الرحمن وأبو مرزوق مولى نجيب وغيرهم ومات بأفريقية في الاسلام

ابن أدّة وأبي عثمان شراحيل بن مرثد الصنعانيّين وأبي أسماء الرحبي ونافع ويعلى بن أبي شدّاد بن أوس وغيرهم روى عنه يحيى بن حمزة وعبد الله بن محمد الصنعاني وعبد الرحمن بن سليمان بن أبي الجون وغيرهم وسُئل عنه يحيى بن معين فقال ليس به بأس ثقة .. قال يحيى وصنعاء هذه قرية من قرى الشام ليست صنعاء اليمن [صنعان] لغة في صنعاء عن نصر وما أراه إلاّ وهماً لانه رأى النسبة الى

صنعاء صنعانيّ

[صنّع] * بالضم * جبل في ديار بني سليم عن نصر
[صنّع قسيّ] * بكسر أوله وسكون ثانيه وقسيّ ذكر في موضعه * موضع في شعر
ذي الرّمة .. وقال شبيب بن يزيد بن النعمان بن بشير
بمخترق الأرواح بين أعالي وصنّع لها بالرحلتين مساكن
[صنعة] * من قرى ذمار اليمن

[صنّف] * بفتح ثم السكون * موضع في بلاد الهند أو الصين ينسب اليه العودُ
الصنفيّ الذي يتبخّر به وهو من إزداء العود لا فرق بينه وبين الحشب إلاّ فرقاً يسيراً
[الصنمان] * قرية من أعمال دمشق في أوائل حوران بينها وبين دمشق مرحلتان
[صنم] .. قال الأزهري الصنمة يسكون النون الداهية والصنم بالصم ثم السكون
* موضع في شعر عامر بن الطفيل

[صنيعات] * جمع الصنيعة وهو انقباض البخيل عند المسألة * وهو موضع في

قول بعضهم * هيات حجير من صنيعات *

وقيل ما له نهشت عنده حيةً إبناً صغيراً للحارث بن عمرو الغساني وكان مسترضعاً في بني
تميم وبني تميم وبكر في مكان واحد يوماً فأتاهما الحارث في ابنه فأتاه منهما قوم يعتذرون
اليه فقتلهم جميعاً .. فقال زهير يصف حماراً

أذاك أم أقبُ البطن جأبٌ عليه من عقيقته عفاء

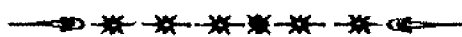
تربع صارة حتى اذا ما فني الدحلان منها والإخاء

يعرّم بين مخرم مفرطات صواف لا تكدرها الدلاء

فأوردها مياه صُنِيعَاتٍ فالنَّامُ من ليس بهن ماء
[الصنيفة] قطعة من أسفل الثوب بالفتح ثم الكسر والياء المثناة من تحت والفاء

• وهو موضع

[الصنين] بالكسر ثم التشديد مفتوح بلفظ تذية الصنّ وهو شبه السلّ والعامّة
يفتحونه يجعل فيه الطعام يعمل من نخوص النخل والصنين يوم من أيام المعجوز وقد
ذكرت قبل في الصنبرة وهو • بلد كان بظاهر الكوفة كان من منازل المنذر وبه نهر ومزارع
بأه عثمان بن عفان رضى الله عنه من طلحة بن عبيد الله وكتب له به كتاباً مشهوراً
مذكوراً عند المحدثين وجدت نسخته سقيمة فلم أنقله



❖ باب الصاد والواو وما يليهما ❖

[صَوَارِ] بالفتح ثم السكون ثم همزة مفتوحة وراء علم مرتجل لم أجد له نظيراً
في الكرات وهو • ماء للكلب فوق الكوفة مما يلي الشام ويوم صوآر من أيامهم المشهورة
وهو الماء الذي تعاقر عليه غالب بن صعصعة أبو الفرزدق وسُحيم بن وثيل الرياحي وكان
قد عقر غالب ناقة وفرقها على بيوت الحي وجاء إلى سحيم منها بحفصة فغضب وردها فقام
سحيم وعقر ناقة فعقر غالب أخرى وتعاقرا حتى أقصر سحيم فلما ورد سحيم الكوفة
وبخه قومه فاعتذر بغيبة إله عنه ثم أنفذ فجأؤا بمائة ناقة فعثرها على كناسة الكوفة فقال
عليّ رضى الله عنه ان هذا مما أهل به لغير الله فلا تأكلوها فتي موضعه حتى أكلته
الوحوش والكلاب ففخر الفرزدق بذلك فأكثر فقال له جرير

لقد سرتني الآتعد مجاشع من المجد الاقر نيب بصوآر

• • وقال جرير أيضاً

فتورّد يوم الروع خيلاً مغيرةً	وتورد ناباً تحمل الكبير صوآراً
سُبِقَتْ بأيام الفضال ولم تجدد	لقومك الا عقرنا بك . ففخرا
ولا قيت خيراً من أبيك فوارساً	وأكرم أياماً سحجها وجهدراً

[صَوَّارٌ] * موضع بالمدينة . قال الشاعر

مَحْيِصُ قَوَائِمِ فِصْوَارٍ فَالِي مَائِلِي حَجَّاجُ غُرَابٍ

في أبياتٍ دكرت في محييص

[صَوَاعِقُ] * موضع في أمثلة كتاب سيديويه

[صَوَامٌ] * جبل قرب البصرة

[الصَّوَائِقُ] جمع صَائِقٍ وهو اللارق وأشدُّ الأزمري لجند . * أسود جمل

وَصَالٍ صَائِقٍ * والصوائق * اسم جبل بالحجاز قرب مكة لهذيل . قال ليلى

أَقْوَى فَعَرَّى وَاسْطَ فَيْرَامٍ مِنْ أَهْلِهِ فِصْوَائِقُ شَرَامٍ

وقال أبو جندب الهذلي

وَقَدْ عَصَبْتُ أَهْلَ الْعَرَحِ مِنْهُمْ بِأَهْلِ صَوَائِقٍ إِذْ عَصَبُونِي

[الصَّوَائِمُ] الصَّوْمُ الامساك والصَّائِمُ الماسك وجعسه صَوَائِمٌ ومنه سمي الصوم

لأنه يمسك عن الأكل ومنه قوله تعالى : إِنِّي تَذَرْتُ لَاحِصَ صَوْمًا) يَمْنَى امساكا
عن الكلام ويوم ذات الصوائم من أيامهم

[صُوبًا] بالضم وبعد الواو باء موحدة * قرية من قرى بيت المقدس

[صَوْتٌ] بالثاء من نواحي البصرة * واد فيه نخيل لبني عبيد بن ثعلبة الحنفي

[صَوْرَى] بفتح أوله والثاني والثالث والقصر * موضع أو ماء قرب المدينة عن

الجرمي قال ذلك الواحدى في شرح قول المتنبي

وَلَا حَ لَهَا صَوْرٌ وَالصَّاحُ وَلَا حَ الشَّغُورُ لَهَا وَالضَّحَى

قال والصواب صَوْرَى عن الجرمي والصور الميل ولها نظائر ذكرت في قهلى . . وقال ابن

الاعرابي صَوْرَى واد في بلاد مزينة قريب من المدينة

[الصَّوْرَانِ] * موضع بالمدينة بالبقيع . . قال عمرو بن أبي ربيعة يذكره

قد حلفت ليلة الصورين جاهدة وما على المرء الا الصبر مجتهدا

لتربها ولاخرى من ماصفها لقد وجدت به فوق الذئب وحدا

كدهو بخط ابن نباتة الذي نقل من خط اليزيدي . . وقال مالك بن أنس كمت آتي نافعاً

• مولي ابن عمر نصف النهار ما يظنني شيء من الشمس وكان منزله بالبقيع بالصورين
 [الصَّوْرَانُ] بالفتح ورواه السمعاني بالضم وآخره نون • • قال أبو منصور الصور
 مُجَاعُ النخل قال ولا واحد له من لفظه حكاه أبو عبيد ثم حكى في موضع آخر عن
 ثعلب عن ابن الأعرابي الصَّوْرَةُ النخلة والصورة الحِصَّة في الرأس • • قالت وصو، أن يجوز
 أن يكون جمع صور وصو، أن * قرية للحضارمة باليمن بينه وبين صنعاء اثنا عشر ميلا
 خرجت منه نار فثارت الحجارة وعرق الشجر حتى أحرقت الجنة الى ذكرت في
 القرآن الحيد في قوله تعالى (إنا بلوهم كما بلونا أصحاب الجنة) • • وقد نسب اليها
 سليمان بن زياد بن ربيعة بن نعيم الحضرمي الصوراني روى عن عبد الله بن الحارث بن
 جزء الريدي روى عنه ابنه غوث بن سليمان وعبد الله بن طيبة وغيرهما ومات سنة ٢١٦
 • • وابنه أبو يحيى غوث بن سليمان الصوراني ولي قضاء مصر وكان من خيار القضاة • •
 وأبو زمعة عرابي بن معاوية عن أبي بن نعيم عن عمرو بن ربيعة عن عبيدة بن حذيفة
 الحضرمي قاله البخاري بالغين المعجمة وقيل للصواب المهمة روى عن فيتل وعبد الله
 ابن هبيرة وغيرهما وابنه زمعة بن عرابي الحضرمي ثم الصوراني يكنى أبا معاوية روى
 عن أبيه وحفص بن ميسرة روى عنه سعيد بن عقير وابنه محمد بن زمعة

[صَوْرَانُ] بالفتح ثم التشديد علم مرتجل * اسم كورة بجمص وجبل وقيل موضع
 دون دابق في طرف الريف ذكره صخر النعمي الهدلي في قوله

مَا لَهُ الرُّومُ أَوْ تَوْخُ أَوْ أَلْ آطَامُ مِنْ صَوْرَانٍ أَوْ زَيْدُ

[صَوْرُ] بضم أوله وسكن ثانيه وآخره راه • • هي في الاقليم الرابع طولها تسع
 وخمسون درجة وربع وعرضها ثلاث وثلاثون درجة وثلاث وهو في اللغة العرب كذا
 قال المفسرون في قوله تعالى (ونفخ في الصور) * وهي مدينة مشهورة سكنها سابق
 من الزهاد والعلماء • • وكان من أهلها جماعة من الأئمة كانت من ثغور المسلمين وهي مشرفة
 على بحر الشام داخلة في البحر مثل الكف على الساعد يحيط بها البحر من جميع جوانبها
 الا الرابع الذي منه شروع بابها وهي حصينة جدا ركية لاسبيل اليها الا بالخذلان
 • • افتتحها المسلمون في أيام عمر بن الخطاب رضى الله عنه ولم تزل في أيديهم على أحسن

حال الى سنة ٥١٨ فزل عليها الافرنج وحاصروها وضايقوها حتى نفدت أزوادهم وكان صاحب مصر الآمر قد أنفذ اليها أزواداً فعصفت الريح على الاسطول فردته الى مصر فتعوقت عن الوصول اليها فلما سلموها وصل بعد ذلك بدون العشرة أيام وقدفات الامر وسلمها أهلها بالأمان وخرج منها المسلمون ولم يبق بها الا صـملوك عاجز عن الحركة وتسآمها الافرنج وحصنوها وأحكموها وهي في أيديهم الى الآن والله المستعان المرجو لكل خير الفاعل لما يريد .. وهي معدودة في أعمال الأردن بينها وبين عكة ستة فراسخ وهي شرقي عكة .. وقد نسب اليها طائفة من العلماء .. منهم أبو عبد الله محمد بن علي بن عبد الله الصوري الحافظ سمع الحديث على كبر سـ حتى صار رأساً وانتقل الى بغداد سنة ٤١٨ بعد أن طاف البلاد مابين مصر وأكـ تلك النواحي وكتب عن بها من العلماء والمحدثين والشعراء وروى عن عبد الغني بن سعيد المصري وأبي الحسن بن جميع وأبي عبد الله بن أبي كامل وكان حافظاً متقماً خيراً ديناً يسرد الصوم ولا يفطر غير العيدين وأيام التشريق وبدقة خطه كان يضرب المثل فانه يكتب في الثمن البغدادي سبعين أو ثمانين سطراً روى عنه أبو بكر الحافظ الخطيب والقاضي أبو عبد الله الدامغاني وغيرهما وزعم بعض العلماء أنه لما مات الصوري مضى الخطيب واشترى كتبه من بنت له فان أجمع تصانيف الخطيب منها ما عدا التاريخ فانه من تصانيف الخطيب قالوا وكان يذكر بمائتي ألف حديث قال غيث سمعت جماعة يقولون ما رأينا أحفظ منه وتوفي ببغداد في جمادى الآخرة سنة ٤٤١

[صَوْرُ] بالضم ثم التشديد والفتح كأنه جمع صاور فاعل من الصورة مثل شاهد وشهد * وهي قرية على شاطئ الخابور بينها وبين المدين نحو من أربعة فراسخ كانت بها وقعة للخوارج .. قال ابن الصفار

لو تسأل الأرض المضاء بأمركم شهد المدين بهاكم والصوْرُ

وقد خفف الأخطل الواو من هذا المكان قتال

أضحت الى جانب الحشاك جيفته ورأسه دونه الخابور فالعوْرُ

ويروى الصوْرُ

[صَوْرُ] بفتح أوله وتشديد ثانيه وفتح والراء * موضع أظنه من أعمال المدينة

قال ابن هرامة

حوائم في عين النعيم كأنما رأينا بين العين من وحش صَوْرًا
[صُورَةٌ] * مكان في صدر يعلم من أراضى مكة ذكره في أخبار هذيل .. وقالت
ذبية بنت بيشة الفهمية ترى قومها قتلوا بهذا الموضع

ألا ان يوم الشرّ يومٌ بصورة ويوم فناء الدمع لو كان فانيًا
لعمري لقد أبكت قريم وأوجعوا بجرعة بطن الفيل من كان ما كيا
قتام نجومًا لا يحول ضيفهم ولا يذخرون اللحم أخضرًا ذاويًا
عمادُ سماءٍ أصبحت قد تهدمت خري سماءٍ لا أرى لك بانيًا

[الصَّوْرُ] بضم الصاد وفتح الواو * جبل .. قال الأخطل يذكر عمير بن الحباب

أمست إلى جانب الحشاك جيفته ورأسه دونه اليعجوم والصور

[الصَّوْرُ] بالفتح ثم السكون * قلعة حصينة عجبية على رأس جبل قرب ماردين

بين الجبال من أعمال ماردين رأيها ولم أر أحكم منها ولها ربض حسن ذو سوق عامر

[الصَّوْرَيْنِ] * * موضع قرب المدينة .. قال ابن اسحاق لما توجه رسول الله صلى

الله عليه وسلم إلى بني قريظة مرّ بنفر من أصحابه بالصَّوْرَيْنِ قبل أن يصل إلى بني قريظة

[صَوْعَةٌ] بالفتح ثم السكون والعين المهملة والصاع المطمئن من الأرض كالصاعة

وصوعة المرأة موضع لئذف قطنها * واسم الموضع الصاعة * والصوعة هضبة في شعر

ابن مقبل

لم نطعن هبت بايسل فأصبحت بصوعة تحدي كالفسيل المكم

تبادر عيناك الدموع كأنما تفيضان من واهي السكلى متخرم

[الصَّوْقَةُ] ذو الصوقة * وادي خض لبنى ربيعة عن نصر

[صَوْلُ] بالفتح وآخره لام كمصدر صال يصول صولا * قرية في النيل في أول

الصعيد

[صَوْلُ] بالضم ثم السكون وآخره لام كلمة أعجمية لا أعرف لها أصلا في العربية

* مدينة في بلاد الحزر في نواحي باب الأبواب وهو الدربند .. وليس بالذي ينسب
إليه الصولي وابن عمه ابراهيم بن العباس الصولي فان ذلك باسم رجل كان من ملوك
طبرستان أسلم على يد يزيد بن المهلب وانتسب الى ولاية وهذه مدينة كما ذكرت لك وقال
خذج المري

في ليل صول تساهي العرض والعلول كأنما ليله بالليل موصول
لا فارق الصبح كفي ارطفرت به وان بدت غرة منه وتحجبل
لساهر طال في صول تملأه كأنه حية بالسوط مقتول
متى أرى الصبح قد لاحت محائله والليل قد مرقت عنه السرايل
ليل تحير ما يخط في جهة كأنه فوق متن الأرض مشكول
نجومه ركدت ليست بزائلة كأنما هن في الجود القماويل
ما أقدر الله أن يدني على شحط من دار الحزن من داره موصول
الله يطوى بساط الأرض بينهما حتى يرى الربع منه وهو مأهول
[صوحنان] بالفتح ثم السكون وفتح الميم والحاء المهملة وآخره نون صمحة العيف
إذا كان يذيب دماغه من شدة الحر وحافر صموح أي شديد وصوحنان * موضع
.. قال شاعر

ويوم بالمحازة والكلندي ويوم بين ضحك وصوحنان

[صوحنان] * موضع آخر ، اشتغافه واحد

[صوناخ] لضم ثم السكون والنون وآخره خاء معجمة * بلدة بفاراب من وراء

نهر سيحون

الصوير [بالضم ثم الفتح والياء ساكنة بلفظ تصغير الصور ذو الصوير * من عقيق

المدينة وفيه يقول العقيلي

ظرابي منتمة لحاها تسافدني أنائب ذي صوير

❦ باب الصاد والهاء وما يليهما ❦

[صُهاً] جمع صهوة * وهي عدة قُلل في جبل بين المدينة ووادي القرى يقال لكل واحدة منها صهوة وجمعها صُهاً أخبرني بذلك من رآها

[صُهابُ] بالضم وآخره باء موحدة والصهة لون حمرة في شعر الرأس واللحية إذا كان في الظاهر حمرة وفي الباطن سواد وكذلك جبل صهابي * وهو موضع وأنشد أبو علي في كتاب الحجة * بصهاب هامة كأمن الدابر * والصهابية من الابل منسوبة الى الفحل لا الى الموضع عن الأزهري . قال الجوهري منسوبة الى فحل أو موضع [صُهباه] بلفظ اسم الحمر وسميت بذلك لصُوبة لونها وهو حرثها أو شقرتها وهو

اسم * موضع بينه وبين خيبر روحة له ذكر في الأخبار
[صَهْرُ] بالفتح ثم السكون والراء يقال صهرته الشمس وصهرته إذا اشتد وقوعها عليه والصهر * مدينة باليمن في مخلاف ماجين

[صَهْرَتاج] * موضع بالأهواز . قال يزيد بن مفرغ

ديار للجمالة مقفرات بلين وهجن للقلب إذ كارا

فسرف فالقرى من صهرتاج فدير الرهب فالطلل القفارا

[صَهْرَجَتْ] * قريتان بمصر متاخمتان لمنية غمر شمالي القاهرة معروفتان بكثرة

زراعة السكر وتعرف بمدينة صهرجت بن زيد وهي على شعبة الليل بينها وبين نها ثمانية أميال . . . ينسب اليها أبو الفرج محمد بن الحسن البغدادي من فقهاء الشيعة له كتاب مماء قبس المصباح لعله اختصره من مصباح المتهجد للطوسي وله شعر وأدب ذكره الشيخ في تاريخه . . . ومن شعره

قم يا غلام الى المدام فسقني واخفف على الندمان كل عُقار

أو ما ترى وجه الربيع ونوره يزهو على الأنوار بالنوار

وردت كأمثال الحدود ونرجس ترنو نواظره الى النظر

فاقدح بأقداح المرور سرورنا واصرف بشرب الخمر داء فخاري

[الصَّهْوُ] * موضع بحاق رأس أحى وهو من أوسط أحى مما يلي الغرب وهي شعاب من نخل ينجاب عنها الجبل الواحدة صهوة وهي لخدمة من جرّم طيء
[الصَّهْوَةُ] صهوة كل شئ أعلاه * بنواحي المدينة وهو صدقة بن عبد الله بن عباس في جبل جُهَيْنَة

[صَهِيًا] * قرية من إقاييم نائياس من أعمال دمشق سكنها هشام بن عمرو بن يزيد ابن معاوية بن أبي سفيان بن حرب .. ذكره ابن أبي العجّاز في تاريخ دمشق وغيره من الأشراف

[صَهِيد] بفتح الصاد وكسر الهاء وياء ساكنة ودال مهملة * فإزة ما بين اليمن وحضرموت يقال لها صهيد بخط ابن الحاضرة مصصح والذي عليه المحويون في الأمثلة انه صهيد على وزن فيعل وهو من قرآت الكتاب
[صَهِيُونَ] كسر أوله ثم السكون وياء مثناة من تحت مفتوحة وواو ساكنة وآخره نون .. قال الأزهرى قل أبو عمرو * صهيون هي الروم وقيل البيت المقدس .. قال الأعشى يمدح يزيد وعبد المسيح ابني الديان وقيل يمدح السيد والعاقب أساقفة نجران

ألا سيدي نجران لا يوصينكما بنجران فيما نابها واعتراكما
فان تفعلوا خيراً وترتديا به فانكما أهل لذاك كلاكما
وان تكفيا نجران أمر عظيمه فتقبلكما ما سادها أواكما
وان أجلبت صهيون يوماً عليكم فان رحا الحرب الدكوك رحاكما

.. قلت فهو موضع معروف بالبيت المقدس محلة فيها كنيسة صهيون * وصهيون أيضاً حصن حصين من أعمال سواحل بحر الشام من أعمال حصن لكنه ليس بمشرف على البحر وهي قلعة حصينة مكينة في طرف جبل خنادقها أودية واسعة هائلة عميقة ليس لها خندق محفور الا من جهة واحدة مقدار طوله ستون ذراعاً أو قريب من ذلك وهو نقر في حجر ولها ثلاثة أسوار سوران دون مربضها وسور دون قلعتها وكانت بيد الافرنج منذ دهر حتى استرجعها الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب من يد

الافرنج سنة ٥٨٤ وهي بيد المسلمين الى الآن

باب الصيد والياء وما يليهما

[الصَّيَّاحَةُ] * نخل باليمامة .. قال الشاعر

قابي بصيَّاحات جَوْ مرتين اذا ذكرت أهلها هاج الحزن

[صَيْبُونُ] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم باء .. واحدة وواو ساكنة ونون * موضع

جاء ذكره في شعر الأعشى

ليت شعري متى تحبُّ بيَّالما قة نحو العذيب فالصبيون

محقباً رُكْرة وخبز رقق وحباقا وقطعة من نون

— الحباق — جرزة البقل

[صَيْحَدٌ] * موضع في أرض اليمن عن نصر

[صَيْدَاهُ] بالفتح ثم السكون والذال المهملة والمد وأهله يقصرونه وما أطبه الا

لفظة أعجمية الا أن أصلها في كلام العرب على سبيل الاشتراك .. قال أبو منصور الصيداء

حجر أبيض يعمل منه البرام جمع بُرمة .. وقال البضر الصيداء الارض التي ترثها

أجزاء غليظة الحجارة مستوية الارض .. وقال الشماخ

حذاها من الصيداء نعلًا طراقها حوامي الكراع المؤيدات العشاو

أي حذاها حرة نعلها الصخور * وهي مدينة على ساحل بحر الشام من أعمال دمشق

شرقي صور بينهم استة فراعن قالوا ستميت بصيدون بن صدقاء بن كنعان بن حام بن نوح عليه

السلام .. قال هشام عن أبيه انما سميت صيداء التي بالشام بصيدون بن صدقاء بن كنعان

ابن حام بن نوح عليه السلام ومرت أبو الحسن علي بن محمد بن الساعاتي بنواحي صيداء

وهي بيد الافرنج فرأى مروجاً كثيرة نباتها النرجس واتفق انه هرب بهض الأسارى

من صيداء فأرسلت الخيل وراءه فردته فقال

لله صيداء من بلاد لم تبق عندي بلى دفيا

نرجسها حلية الفيافي قد طبق السهل والحرزونا

وكيف ينجو بها هزيم وأرضها تنبت العيوننا

وطول صيداء تسع وخمسون درجة وثلاث وعرضها ثلاث وثلاثون درجة وثلثان وهي في الاقليم الرابع . . قال الزجاجي اشتقاقها من الصيد يقال رجل أصيد وامرأة صيداء وهو ميل في العنق من داء وربما فعل ذلك الرجل كبراً والنسبة اليها صيداوى وهذه نسبة ما لا ينصرف من الممدود ولو كان مقصوراً لكان صيدوى كقوله في ملى ملهوى وفي مرمى مرمى ومن أسماها إرمل بلفظ إرمل الموصل وذكر السمعاني انه ينسب اليها صيداني بالنون كأنه لحق بصنعاء وصنعاني وبهراء وبهراني . . قال وعمن نسب اليها كذلك أبو الحسن محمد بن أحمد بن يحيى بن عبد الرحمن بن جميع الغساني الحافظ الصيداني رحل في طلب الحديث الى مصر والعراق والجزيرة وفارس وسمع فأكثر روى عنه ابنه الحسن وأبو سعيد الماليني وغيرهما وجمع لنفسه معجماً لشيوخه ومات بعد سنة ٣٩٤ وروى عن ابن جميع أيضاً عبد الغنى بن سعيد الحافظ وهو من أقرانه وتنام بن محمد وأبو عبد الله الصوري وعبد الله بن أبي عقيل وأبو نصر بن طلائع وأبو العباس أحمد بن محمد بن يوسف بن مرزدة الأصبهاني وأبو الفتح محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الرحمن المصري الصواف وأبو نصر على بن الحسين بن أحمد بن أبي سلمة الوراق الصيداوى وأبو الحسين محمد بن الحسين بن علي الترجمان وأبو علي الاهوازي وأبو الحسن الجنابي ولمغنى ان مولد ابن جميع سنة ٣٠٥ وكان من الأعيان والائمة الثقات ومات بصيداء في رجب سنة ٤٠٢ وأكثر ما يقال له الصيداوى . . وعمن نسب اليها بهذه النسبة هشام بن الغاز بن ربيعة الجرشي الصيداوى روى عن مكحول ونافع وابن المبارك ووكيع ومات سنة ١٥٦ وقرأت بخط محمد بن هشام الخالدي في ديوان المتنبي ما صورته قال يعنى المتنبي لمعاذ الصيداوى وهو يعنله والصيداء بساحل الشام يعرف بصيداء الصور * وبحوران موضع يقال له أيضاً صيداء . . ولذلك قال النابغة

* وقبر بصيداء التي عند حارب *

ليعلم أنها غير هذه وهما بالشام * وصيداء أيضاً الماء المعروف بصيداء الذي يضرب به المثل

في الطيب فيقال مالا ولا كصداء وقال المبرد هو صيداء .. وأشد

* يُحاول من أحواض صيداء مَشْرَبًا *

وقد تقدم وفي سنة ٥٠٤ سار معدون في جمع كثير وهو صاحب القدس الى صيداء

ففتحها بالأمان وصادر أهلها وبقيت في أيديهم الى أن استعادها صلاح الدين سنة ٥٨٣

[صَيْدُ] بالفتح ثم السكون ودال مهملة * جبل عظيم عالٍ جداً في أرض اليمن من

مخلاف جعفر من حقل ذمار في رأسه قلعة يقال لها سُمارة

[صَيْدَنَابَا] بعد الدال نون وبعد الألف ياء وألف * بلد من أعمال دمشق مشهور

بكثرة الكروم والخمر الفائق

[صَيْدُوح] بالفتح ثم السكون ودال مهملة وواو ساكنة وحاء مهملة .. قال ابن

شُمَيْل الصَّدَح والصَيْدَح لون أشد مُحرة من العُناب حتى يضرب الى سواد .. وقيل

الصِدْحَانُ آكام صغار صلاب الحجارة واحدها صَدَحٌ وصَدَحَ الديك صاح وصَيْدُوح

* قرية شرقي المدينة تشرب من شراج الحرّة والشراج مجارى المياه من الحرار الى

السهل واحدها شَرَح

[صِيرٌ] بكسر أوله وسكون ثانيه وآخره راء والصير الصحناء وصيرُ الامر مصيره

وعاقبته والصير الشق ومنه الحديث من نظر في صيرِ بابٍ وفُقِئت عينه فهي هَذَرٌ

والصير * جبل باجاء في ديار طيء فيه كهوف شبه البيوت * والصير جبل على الساحل

بين سيرا ف وُعْمان * وصير البقر موضع بالحجاز

[صِيرَة] بالكسر وآخره هاء واحدة الصير وهي حظيرة تعمل للغنم من حجارة

* وهو موضع وفي حديث مقتل ذي الكلب انه خرج وانسان معه حتى أتيا على صيرة

دار من فهم بالجوف

[صَيْعِيرٌ] بالكسر ثم السكون ثم عين مهملة مكسورة ثم ياء أخرى وآخره راء

وهو من الصعر وهو ميل العنق والصيعرية اعتراض في السير ولا أطنها الا أعجمية *

وهي قرية بنواحي القدس ذكرت في التوراة

[صَيْغٌ] بالكسر ثم السكون وآخره غين ومعجمة بلفظ ما لم يسم فاعله من ماضي

صاغ يصوغ * ناحية من نواحي خراسان بها مهلك أسد بن عبد الله القسري
[صَيَقَاةٌ] بالفتح وسكون نانيه وقاف .. قال أبو أحمد العسكري * موضع كان فيه
يوم من أيامهم والصيق الغبار الجائل في الهواء والصيق الريح المنتنة
[صَيَلَعٌ] بالفتح ثم السكون وفتح اللام وآخره عين مهملة * موضع كثير البان وبه ورد
الخبر على امرئ القيس بمقتل أبيه حُجْر الكندي .. فقال

أمانى وأصحابي على رأس صَيَلَعٍ حديث أطار النوم عني فأقعما
فقلت لمجلى بعد ما قد أتى به تبين وبين لي الحديث المجمعما
فقال أيت اللعن عمرو وكاهل أباحوا حمى حُجْر فأصبح مسلما

[صَيَلَةٌ] بوزن الذى قبله * موضع

[صَيِمْرَةٌ] بالفتح ثم السكون وفتح الميم ثم راء كلمة أعجمية * وهي في موضعين أحدهما
بالبصرة على فم نهر معقل وفيها عدة قرى تسمى بهذا الاسم جاءهم في حدود سنة ٤٥٠
رجل يقال له ابن الشبّاس فادعى عندهم انه إله فاستخف عقولهم ترهات فانقادوا له
وعبدوه وقد ذكرت من خبره جملة في كتاب المبدأ والمآل عند ذكر فرق الاسلام .. وقد
نسب الى هذا الموضع قوم من أهل الفضل والدين والعلم والصالح .. منهم أبو عبد الله الحسن
ابن علي بن محمد بن جعفر الصيمرى أحد المقهاء المذكورين من أصحاب أبي حنيفة
رضي الله عنه حدث عن أبي بكر المفيد وغيره روى عنه أبو بكر علي بن أحمد بن ثابت
ابن الخطيب وقال كان صدوقا وافر العقل جميل المعاشرة عارفا بحقوق أهل العلم توفي
في شوال سنة ٤٦٣ ببغداد .. وأبو القاسم عمه الواحد بن الحسين الصيمرى الفقيه
الشافعى سكن البصرة وحضر مجلس القاضي أبي حامد المروزي وتفقه على صاحبه أبي
الفياض وارتحل الناس اليه من البلاد وكان حافظاً لمذهب الشافعى رضي الله عنه حسن
التصنيف فيه .. ومنها أيضاً أبو العنيس الصيمرى واسمه محمد بن اسحاق بن ابراهيم
ابن أبي العنيس بن المغيرة بن ماهان وكان شاعراً أديباً مطبوعاً ذا ترهات وله تصانيف
هزلية نحو الثلاثين منها تأخير المعرفة وغير ذلك ومن شعره

كم مريض قد عاش من بعد يأس بعد موت الطبيب والعواد

قَدْ يُصَاد الْقَطَا فَيَنْجُو سَلِيماً وَيَحُلُّ الْقَضَاءَ بِالصِّيَادِ

ومات سنة ٢٧٥ وكان نادم المتوكل وخطي عنده .. والصَّيْمَرَةُ * بلد بين ديار الجبل وديار خوزستان وهي مدينة بِمَهْرَجَان قَدْ قَالَ أَبُو الْفَضْلِ دَخَلْتُهَا وَلَمْ أَجِدْ بِهَا مِنْ يَحْدُثُ حِينُئْذٍ وَقَدْ حَدَّثَ بِهَا جَمَاعَةٌ وَهِيَ لِلْقَاصِدِ مِنْ هَمْدَانَ إِلَى بَغْدَادَ عَنْ يَسَارِهِ وَبِهَا نَخْلٌ وَزَيْتُونٌ وَجُوزٌ وَتَلَجٌ وَفَوَاكِهِ السَّهْلِ وَالْجِبَلِ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ الطَّرْحَانِ قَنْطَرَةٌ عَجِيبةٌ بَدِيعَةٌ تَكُونُ ضَغْفٌ قَنْطَرَةٌ خَائِفِينَ أَعْدُثُ فِي الْعَجَائِبِ .. قَالَ الْأَصْطَخَرِيُّ وَأُمَامُ الصَّيْمَرَةِ وَالسَّيْرَوَانِ مَدِينَتَانِ صَغِيرَتَانِ عِيرَانِ بَنِيَانُهُمَا الْغَالِ عَلَيْهِ الْجُصُ وَالْحِجَارَةُ وَفِيهِمَا الْإِيْمُونُ وَالْجُوزُ وَمَا يَكُونُ فِي بِلَادِ الصَّرُودِ وَالْجُرُومِ وَفِيهِمَا مِيَاءٌ كَثِيرَةٌ وَأَشْجَارٌ وَهُمَا نَرْهَتَانِ يَجْرِي الْمَاءُ فِي دَوْرِهِمْ وَمَنَازِلُهُمْ .. يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو تَمَامٍ إِبْرَاهِيمُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ حَمْدَانَ الْهَمْدَانِيَّ مِنْ أَهْلِ تَرْوُجَرْدَ وَأَصْلُهُ مِنَ الصَّيْمَرَةِ وَكَانَ رَئِيسَ بَرْوَجَرْدَ ثُمَّ عَجَزَ وَقَعَدَ فِي بَيْتِهِ سَمِعَ بِبَرْوَجَرْدَ أَبَا يَعْقُوبَ يَوْسُفَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ يَوْسُفَ الْحَطِيبِ وَأَبَا إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمَ بْنِ أَحْمَدَ الرَّازِيَّ وَغَيْرَهُمَا سَمِعَ مِنْهُ أَبُو سَعْدٍ .. وَإِبْرَاهِيمُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنُ إِسْحَاقَ الْآدَمِيَّ أَبُو إِسْحَاقَ الصَّيْمَرِيَّ رَوَى عَنْ مُحَمَّدَ بْنِ عُبَيْدِ الْإِسْدِيَّ وَزِيَادَ بْنَ أَيُّوبَ وَمُحَمَّدَ بْنَ حَمِيدٍ وَغَيْرَهُمْ وَكَانَ يَسْكُنُ هَمْدَانَ ذَكَرَهُ شَيْرَوَيْه

[صِيَمَكَان] بِالْكَسْرِ وَبَعْدَ الْيَاءِ السَّاكِنَةُ يَمُوكَافُ وَآخِرُهُ نُونٌ * بِلَدٌ بِفَارَسٍ مِنْ

كُورَةِ أَرْدَشِيرَ خُرَّه

[صَيْمُور] وَرَبَّمَا قِيلَ صَيْمُونُ بِالْوُ نُونٌ فِي آخِرِهِ * بِلَدٌ مِنْ بِلَادِ الْهَمْدِ الْمَلَاصِقَةِ

لِلسَّنْدِ قَرِبَ الدَّيْلِ وَهُوَ مِنْ عَمَلِ مَلِكٍ مِنْ مُلُوكِهِمْ يُقَالُ لَهُ بُلْهَرُ كَافِرٌ إِلَّا أَنْ صَيْمُورَ وَكُتَابَةٌ مِنْ بِلَادٍ فِيهَا مُسْلِمُونَ وَلَا يَلِي عَلَيْهِمْ مِنْ قَبْلِ بُلْهَرٍ إِلَّا مُسْلِمٌ وَبِهَا مَسْجِدٌ جَامِعٌ تَجْمَعُ فِيهِ الْجَمَاعَاتُ وَمَدِينَةٌ بُلْهَرُ الَّتِي يَقِيمُ فِيهَا يُقَالُ لَهَا مَانَكِيرُ وَلَهُ مَمْلَكَةٌ وَاسِعَةٌ

[الصَّيْنُ] بِالْكَسْرِ وَآخِرُهُ نُونٌ * بِلَادٌ فِي بَحْرِ الْمَشْرِقِ مَائِلَةٌ إِلَى الْجَنُوبِ وَشَمَالِهَا

الْتَرَكُ قَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ عَنْ الشَّرْقِيِّ سَمِيَتِ الصَّيْنُ بِصَيْنٍ وَبَغْرَابِنَا بِغَبْرِ بْنِ كَادَ بْنِ يَافَثَ وَمِنْهُ الْمَثَلُ مَا يَدْرِي شَعْرٌ مِنْ بَغْرٍ وَهُمَا بِالْمَشْرِقِ وَأَهْلُهُمَا بَيْنَ التَّرَكِ وَالْهِنْدِ .. قَالَ أَبُو الْقَاسِمِ الرَّجَاجِيُّ سَمِيَتَ بِذَلِكَ لِأَنَّ صَيْنَ بْنَ بَغْبَرِ بْنِ كَادَ أَوَّلَ مَنْ حَلَّهَا وَسَكَنَهَا

وسندكر خبرهم ههنا .. والصين في الاقليم الاول طولها من المغرب مائة وأربع وستون درجة وثلاثون دقيقة .. قال الحازمي كان سعد الخير الاندلسي يكتب لنفسه الصيني لانه سافر الى الصين .. وقال العمراني * الصين موضع بالكوفة * وموضع أيضاً قريب من الاسكندرية .. قال المفجع في كتاب المنقذ وهو كتاب وضعه على مثال الملاحن لابن دُرَيْد الصين . موضعان بالكسر الصين الأعلى والصين الأسفل وتحت واسط بليدة مشهورة يقال لها الصينية ويقال لها أيضاً صينية الحوانيت .. ينسب اليها صيني .. منها الحسن بن أحمد بن ماهان أبو علي الصيني حدث عن أحمد بن عبيد الواسطي يروي عنه أبو بكر الخطيب وقال كان قاضي بلدته وخطيبها .. وأما ابراهيم بن اسحاق الصيني فهو كوفي كان يتجر الى الصين فنسب اليها .. وقال أبو سعد ومن نسب الى الصين أبو الحسن سعد الخير بن محمد بن سهل بن سعد الانصاري الاندلسي كان يكتب لنفسه الصيني لانه كان قد سافر من المغرب الى الصين وكان فقيهاً صالحاً كثير المال سمع الحديث من أبي الخطاب بن بطر القاري وأبي عبد الله الحسين بن محمد بن طلحة النعمان وغيرهما وذكره أبو سعد في شيوخه ومات سنة ٥٤١ هـ .. ولهم صيني آخر لا يدري الى أي شيء هو منسوب وهو محمد بن علي بن عمرو الشيباني يعرف بمحمد الصيني سمع السري بن جزيمة وأقرانه روى عنه أبو سعيد بن أبي بكر بن أبي عثمان وغيره .. وهذا شيء من أخبار الصين الأقصى ذكرته كما وجدته لا أضمن صحته فان كان صحيحاً فقد ظفرت بالغرض وان كان كذباً فتعرف ما تقول له الناس فان هذه بلاد شاسعة مارأينا من مضى اليها فأوغل فيها وانما يقصد التجار أطرافها وهي بلاد تعرف بالجاوة على سواحل البحر شبيهة ببلاد الهند يجلب منها العود والكافور والسنبل والقرنفل والبسباسة والعقاقير الصينية والغصائر الصيني .. فأما بلاد الملك فلم نرأحداً رآها وقرأت في كتاب عتيق ماصورته كتب اليها أبو دلف مسعر بن مهمل في ذكر ما شاهدته ورآه في بلاد الترك والصين والهند قال اني لما رأيتكما ياسيدي أطال الله بقاءكما لهجين بالتصنيف مؤلمين بالتأليف أحببت أن لا أخلى دستوركما وقانون حكمتكما من فائدة وقعت الي مشاهدتها وأعجوبة رمت بي الايام اليها ليروق معني ماتعلمانه

السمع ويصبو الى استيفاء قراءته القلب وبدأبُ بعد حمد الله واشتاء على أديائه بذكر المسالك المشرقية واختلاف السياسة فيها وتباين ملكها وافتراق أحوالها وبيوت عبادتها وكرياء ملوكها وحكوم قوامها ومراتب أولى الامر والهي لديها لأن معرفة ذلك زيادة في البصيرة واجبة في السيرة قد حض الله تعالى عليها أولى التيقظ والاعتبار وكلمته أهل العقول والابصار فقال جل اسمه ﴿ أفلم يسيروا في الارض ﴾ فرأيتُ معاونتكم لما وكشج ينما من الاخاء وتوكّد من المودة والصفاء ولما نبأ بي وطني ووصل بي السير الى خراسان ضارباً في الأرض أبصرت ملكها والمرسوم بامارتها بصر بن أحمد الساماني عظيم الشأن كبير السلطان يستصغر في جنبه أهل الطول وتحفّ عنده موازين ذوى القدرة والحول ووجدتُ عنده رُسُلُ قالين بن الشيخير ملك الصين راغبين في مصاهرته طامعين في مخالطته يخطبون اليه ابنته فأبى ذلك واستنكره لخطر الشريعة له فلما أبى ذلك راصوه على ان يزوّج بعض ولده ابنة ملك الصين فأجاب الى ذلك فاغتصمت قصد الصين معهم فسلكننا بلد الاتراك فأول قبيلة وصلنا اليها بعد ان جاوزنا خراسان وما وراء النهر من مُدُن الاسلام قبيلة في بلد يعرف بالخركاة فقطعناها في شهر نتغدي بالبرّ والشعير ثم خرجنا الى قبيلة تعرف بالطخطاخ تغدياً فيها بالشعير والدخن وأصناف من الاحوم والدقول الصحرائية فسرنا فيها عشرين يوماً في أمن ودعة يسمع أهلها لملك الصين ويطيعونه ويؤدّون الإتاوة الى الخركاه انفرهم الى الاسلام ودخولهم فيه وهم يتفقون معهم في أكثر الاوقات على عرو من تعدّ عنهم من المشركين ثم وصلنا الى قبيلة تعرف بالبجا فتغدياً فيهم بالدخن والحصى والعس وسرنا بينهم شهراً في أمن ودعة وهم مشركون ويؤدّون الإتاوة الى الطخطاخ ويسجدون لملكهم ويعظمون البقر ولا تكون عندهم ولا يملكونها تعظيماً لها وهو بلد كثير التين والعنب والرعرور الأسود وفيه ضرب من الشجر لاتأكله النار ولهم أصنام من ذلك الخشب ٥٥ ثم خرجنا الى قبيلة تعرف بالبجناك طوال اللحى أرلو سبلة همج يغير بعضهم على بعض ويفترس الواحد المرأة على ظهر الطريق يأكلون الدخن فقط فسرنا فيهم اثني عشر يوماً وأخبرنا ان بلدهم عظيم مما يلي الشمال وبلد الصقالبة ولا يؤدّون الخراج الى أحد

.. ثم سرنا الى قبيلة تعرف بالجكل يأكلون الشعير والجلبان ولحوم الغنم فقط ولا يذبحون الا لئلا ولا يقتنون البقر ولا تكون في بلادهم ولباسهم الصوف والفراء لا يلبسون غيرها وفيهم نصارى قليل وهم صباح الوجوه يتزوج الرجل منهم بآنثته وأخته وسائر محارمه وليسوا محوساً ولكن هذا مذهبهم في السكاح يعبدون سهيلاً وزحل والجوزاء وبنات نعش والجدي ويسمون الشعري اليمانية رب الارباب وفيهم دعة ولا يرون الشرّ وجميع من حولهم من قبائل الترك يتخططهم ويطمع فيهم وعندهم نبات يعرف بالكلكان طيب الطعام يطبخ مع اللحم وعندهم معادن البازهر وحياة الحلق وهي بقر هياك ويعملون من الدم والدادي البرّي نبيذاً يسكر سكرأ شديداً ويؤتونهم من الخشب والعظام ولا ملك لهم فقطعنا بلادهم في أربعين يوماً في أمن وخفض ودعة ثم خرجنا الى قبيلة تعرف بالبغراج لهم أسلحة بغير لحى يعملون بالسلاح عملاً حسناً فرساناً ورجالة ولهم ملك عظيم الشأن يدكر أنه علويّ وأنه من ولد يحيى بن زيد وعنده مصحف مذهب على طهره أبيات شعر رثي بها زيد وهم يعبدون ذلك المصحف وزيد عندهم ملك العرب وعلى بن أبي طالب رضي الله عنه عندهم إله العرب لا يملكون عليهم أحداً الا من ولد ذلك العلوي وإذا استقبلوا السماء فتحوأ أفواهم وشخصوا أبصارهم اليها يقولون ان إله العرب ينزل منها ويصعد اليها ومعجزة هؤلاء الذين يملكونهم عليهم من ولد زيد انهم ذوو لحى وانهم قيام الانوف عيونهم واسعة وغذاؤهم الدخن ولحوم الدكران من الضأن وليس في بلادهم بقر ولا معز ولباسهم اللود لا يلبسون غيرها فسرنا بينهم شهراً على خوف ووجل أديننا اليهم العشر من كل شيء كان معنا .. ثم سرنا الى قبيلة تعرف بتبت فسرنا فيهم أربعين يوماً في أمن وسعة يتغذون بالبرّ والشعير والباقي وسائر اللحوم والسموك والبقول والاعشاب والفواكه ويلبسون جميع اللباس ولهم مدينة من القصب كبيرة فيها بيت عبادة من جلود البقر المدهونة فيها من الحشور وقرون غزلان المسك وبها قوم من المسلمين واليهود والنصارى والمجوس والهند وؤدّون الاتاة الى العلوي البغراجي ولا يملكهم أحد الا بالقرعة ولهم محبس جرأتم وجنايات وصلاتهم الى قبائنا .. ثم سرنا الى قبيلة تعرف بالكيماك بيوتهم من جلود

يَأْكُلُونَ اللحم والباقي ولحوم ذكوان الصأن والمعز ولا يرون ذبح الاناث منها
وعندهم عنبٌ نصف الحبة أبيض ووصفها أسود وعندهم حجارة هي مغناطيس المطر
يستمتطرون بها متى شاءوا ولهم معادن ذهب في سهل من الارض يجدونه قطعاً وعندهم
ماسٌ يكشف عنه السيل ونبات حلوى الطعم ينوّم ويختر ولهم قلم يكتبون به وليس لهم
ملك ولا بيت عبادة ومن تجاوز منهم ثمانين سنة عبدوه الا ان يكون به عاهة أو عيبٌ
طاهر . . فكان مسيرنا فيهم خمسة وثلاثين يوماً ثم انتهينا الى قبيلة يقال لهم الغزّ لهم
مدينة من الحجارة والخشب والقصب ولهم بيت عبادة وليس فيه أصنام ولهم ملك
عظيم الشأن يستأدى منهم الحراح ولهم تجارات الى الهند والى الصين ويأكلون البرّ
فقط وليس لهم بقول ويأكلون لحوم الصأن والمعز الذكوان والانات ويابسون
الككتان والمرء ولا يابسون الصوف وعندهم حجارة بيض تنفع من القولنج وحجارة
خضراء اذا مرّت على السيف لم يقطع شيئاً . . وكان مسيرنا بينهم شهراً في أمن وسلامة
ودعة ثم انتهينا الى قبيلة يقال لهم الغرغز يأكلون المذكى وغير المذكى ويلبسون القطر
واللبد وليس لهم بيت عبادة وهم يعظمون الحيل، يحسبون القيام عابها وعندهم حجارة
تقطع الدم اذا علقت على صاحب الرعاف أو النرف ولهم عند ظهور قوس قزح عيد
وصلاتهم الى مغرب الشمس واعلامهم سود . . فسرنا فيهم عشرين يوماً في خوف
شديد ثم انتهينا الى قبيلة يقال لهم الخرخيز يأكلون الدخن والأرز ولحوم البقر والصأن
والمعز وسائر اللحوم إلا الجمال ولهم بيت عبادة وقلم يكتبون به ولهم رأىٌ ونظر ولا
يطمئنون سرجهم حتى تطفى . . وادّها ولهم كلام موزون يتكلمون به في أوقات صلاتهم
وعندهم مسك ولهم أعياد في السنة واعلامهم خضر يصآون الى الجنوب ويعظمون
زُحَل والرمة ويتطيرون من المريح والسباع في لدهم كثيرة ولهم حجارة تسرج
بالليل يستغنون بها عن المصباح ولا تعمل في غير بلادهم ولهم ملك مطاع لا يجاس دين
يديه أحد منهم الا اذا جاوز أربعين سنة . . فسرنا فيهم شهراً في أمن ودعة ثم انتهينا
الى قبيلة يقال لهم الخرح يأكلون اللحم والعس ويعملون النراب من الدخن ولا
يأكلون اللحم الا مغسواً بالملح ويابسون الصوف ولهم بيت عبادة في حيطانه سورة

متقدمي ملوكهم والبيت من خشب لا تأكله النار وهذا الخشب كثير في بلادهم والبنى والجور بينهم طامر ويغير بعضهم على بعض والزنا بينهم كثير غير محظور وهم أصحاب قمار يقامر أحدهم غيره بزوجه وابنه وابنته وأمه فما دام في مجلس القمار فلا يقمور أن يفادي بمك فادا انصرف القامر فقد حصل له ماقر به يبيعه من التجار كما يريد والجمال والفساد في نساءهم ظاهر وهم قليلو الغيرة فتحي ابنة الرئيس فن دونه أو امرأته أو أخته إلى القوافل اذا وافت البلد فتعرض للوجوه فان أعجبها انسان أخذته إلى منزلها وأنزلته عندها وأحسنت إليه وتصرفت زوجها وأخاها وولدها في حوائجها ولم يقربها زوجها ما دام من تريده عندها إلا الحاجة يقصها ثم تنصرف هي ومن تختاره في أكل وشرب وغير ذلك بعين زوجها لا يغيره ولا ينكره ولهم عينة يلبسون الديباج ومن لا يملكه رقع ثوبه برقعة منه ولهم معدن فصة تستخرج بالزبيق وعددهم شجر يقوم مقام الاهيلج قائم الساق واذا طلى عصارته على الأورام الحارة أراها لوقتها ولهم حجر عظيم يعظمونه ويحتكمون عنده ويذبجون له الذئب والحجر أخضر سلقى . . فسرنا بينهم خمسة وعشرين يوماً في أمس ودعة ثم اتهمنا إلى قبيلة يقال لهم الخطلخ فسرنا بين أهلها عشرة أيام وهم يأكلون البر وحده ويأكلون سائر اللحوم غير مذكاة ولم أر في جميع قبائل الترك أشد شوكة منهم يتخطفون من حولهم ويتزوجون الأخوات ولا تزوج المرأة أكثر من زوج واحد فاذا مات لم تزوج بعده ولهم رأي وتدبير ومن زنى في بلادهم أحرق هو والتي زنى بها وليس لهم طلاق والمهر جميع ما ملك الرجل وخدمة الولي سنة وللقتل بينهم قصاص وللجراح غرم فان تلف الجروح بعد ان يأخذ الغرم بطل دمه وملكهم ينكر الشر ولا يتزوج فان تزوج قتل . . ثم اتهمنا إلى قبيلة يقال لها الختيان يأكلون الشعير والجلبان ولا يأكلون اللحم الا مذكى ويتزوجون تزويجاً صحيحاً وأحكامهم أحكام عقلية تقوم بها السياسة وليس لهم ملك وكل عشرة يرجعون إلى شيخ له عقل ورأي فيتحاكمون إليه وليس لهم جور على من يجتاز بهم ولا اغتيال ولهم بيت عبادة يعتكمون فيه الشهر والأقل والأكثر ولا يلبسون شيئاً مصبوغاً وعندهم مسك جيد ما دام في بلادهم فاذا حمل منها تغير واستحال ولهم نقول كثيرة في أكثرها

منافع وعندهم حيات تَقْتُل من ينظر اليها الا انها في جبل لا تخرج عنه بوجه ولا سبب ولهم حجارة تسكن الحمى ولا تعمل في غير بلدهم وعندهم بادزهر جيد شمعي فيه عروق خضر .. وكان مسيرنا فيهم عشرين يوماً ثم اتينا الى بلد بهي فيه نخل كثير وبقول كثيرة وأعشاب ولهم مدينة وقرى وملك له سياسة يلقب بهي وفي مدينتهم قوم مسلمون . يهود ونصارى ومجوس وعبداء أصنام ولهم أعياد وعندهم حجارة خضر تنفع في الرمد وحجارة حمر تنفع من الطحال وعندهم السيل الجيد القاني المرتفع الطافي الذي اذا طُرح في الماء لم يَرَسُت .. فسرنا فيهم أربعين يوماً في أمن وخوف ثم اتينا الى موضع يقال له القليب فيه بوادي عرب ممن تحلف عن تباع لما عزا بلاد الصين لهم مصايف ومشاتي في مياه ورمال يتكلمون بالعربية القديمة لا يعرفون غيرها ويكتبون بالحميرية ولا يعرفون قلمنا يعدون الأصنام وملكهم من أهل بيت منهم لا يخرجون الملك من أهل ذلك البيت ولهم أحكام وحظر الزنا والفسق ولهم شراب جيد من التمر وملكهم يهادي ملك الصين .. فسرنا فيهم شهراً في خوف وتغريز ثم اتينا الى مقام الباب وهو بلد في الرمل تكون فيه حجة الملك وهو ملك الصين ومنه يستأذن لمن يريد دخول بلد الصين من قبائل الترك وغيرهم .. فسرنا فيه ثلاثة أيام في ضيافة الملك يغير لما عند رأس كل فرسخ مركوب ثم اتينا الى وادي المقام فاستؤذن لما منه وتقدمنا الرسل فأذن لنا بعد ان أقام هذا الوادي وهو أنزه بلاد الله وأحسنها ثلاثة أيام في ضيافة الملك ثم عبرنا الوادي وسرنا يوماً تاماً فأشرفنا على مدينة سندابل وهي قصبة الصين وبها دار المملكة فبتنا على مرحلة منها ثم سرنا من الغد طول نهارنا حتى وصلنا اليها عند المغرب وهي مدينة عظيمة تكون مسيرة يوم ولها ستون شارعاً يمتد كل شارع منها الى دار الملك .. ثم سرنا الى باب من أبوابها فوجدنا ارتفاع سورها تسعين ذراعاً وعرضه تسعين ذراعاً وعلى رأس السور نهر عظيم تفرق على ستين جزءاً كل جزء منها ينزل على باب من الأبواب تتأقاه رحي تصبه الى ماديونها ثم الى غيرها حتى يصب في الأرض ثم يخرج نصفه تحت السور فيسقي البساتين ويرجع بقية الى المدينة فيسقي أهل ذلك الشارع الى دار الملك ثم يخرج في الشارع الآخر الى خارج

البلد فكل شارع فيه نهران وكلّ خلاء فيه مجريان كل واحد يخالف صاحبه فالداخل يسقيهم والخارج يخرج فضلاتهم ولهم بيت عبادة عظيم ولهم سياسة عظيمة وأحكام متقنة وبيت عبادتهم يقال انه أعظم من مسجد بيت المقدس وفيه تماثيل وتصاوير وأصنام وبدن عظيم وأهل البلد لا يدبحون ولا يأكلون اللحوم أصلاً ومن قتل منهم شيئاً من الحيوان قتل وهي دار مملكة الهند والترك معا ودخلت على ماكنهم فوجدته فائقاً في فقه كاملاً في رأيه مخاطبه الرسل بما جاؤا به من زعم يحجه ابنته من نوح بن نصر فأجابهم الى ذلك وأحسن الى والى الرسل وأقام في ضيافته حتى نجزت أمور المرأة وتم ما جهزها به ثم سلمها الى مائتي خادم وثلاثمائة جارية من خواص خدمه وجواريه ورحلت الى خراسان الى نوح بن نصر فتروح بها . . . قال وبلغنا ان نصرأ عمل قبره قبل وفاته بعشرين سنة وذلك انه أحد له في مولده مبلغ عمره ومدة انقضاء أجله وان موته يكون بالليل وعُرف اليوم الذي يموت فيه نخرج يوم موته الى خارج بخارى وقد أعلم الناس انه ميت في يومه ذلك وأمرهم أن تجهزوا له بجهاز التعزية والمصيبة ليتصورهم بعد موته بالحال التي يراهم بها فسار بين يديه ألوف من الغلمان الأتراك المرد وقد طاهروا اللباس بالسواد وشقوا عن صدورهم وجعلوا التراب على رؤسهم ثم تبعهم نحو ألوي جارية من أصناف الرقيق مختلفي الاجناس واللغات على تلك الهيئة ثم جاء على آثارهم عامة الجيش والأولياء يحبون دوابهم ويقودون قودهم وقد خالموا في نصب سرورحها عاينها وسودوا نواصيها وجباهها حائين التراب على رؤسهم واتصت بهم الرعية والتجار في غم وحزن وبكاء شديد وضجيج يقدمهم أولادهم ونساءؤهم ثم اتصلت بهم الشاركية والمكاريون والحمالون على فرق منهم قد غيروا زعمهم وشهر نفسه بضرب من اللباس ثم جاء أولاده يمشون بين يديه حفاة حاسرين بالتراب على رؤسهم وبين أيديهم وجوه كتابه وجلة خدمه ورؤساء وقواده ثم أقبل القضاة والمعدلون والعلماء يسايرونه في عم وكآبة وحزن وأحضر سجلاً كبيراً ملفوفاً فأمر القضاة والفتهاء والكتاب بختمه فأمر نوحاً ابنه أن يعمل بما فيه واستدعى شيئاً من حساء في زبديّة من الصيني الأصفر فتناول منه شيئاً يسيراً ثم تفرغرت عيناه بالدموع وحمد الله تعالى وتشهد وقال هذا آخر زاد نصر من دنياكم وسار الى قبره ودخله

وقرأ عشر آفيه واستقر به مجلسه ومات رحمه الله وتولى الامر نوح ابنه . . . قلت ونحن اشك في صحة هذا الخبر لأن محدثنا به ربما كان ذكر شيئاً فسأل الله أن لا يؤاخذ به بما قال ونرجع الى كلام رسول نصر قال وأفت بسندابل مدينة الصين مدة ألقى ملكها في الاحايين فيفاوضني في أشياء ويسألني عن أمور من أمور بلاد الاسلام ثم استأذنته في الانصراف فأذن لي بعد أن أحس الي ولم يبق غاية في أمرى فخرجت الى الساحل أريد كله وهي أول الهلد وآخر منتهى مسير المراكب لا يتها لها أن تتجاوزها والا غرقت . . . قال فلما وصلت الى كله رأيتها وهي عظمة عالية السور كثيرة البساتين غزيرة الماء ووجدت بها معدناً للرصاص القامى لا يكون الا في قلعتها في سائر الدنيا وفي هذه القلعة تضرب الديوف القلعية وهي الهدية العتيقة وأهل هذه القلعة يتمتعون على ملكهم اذا أرادوا ويعطيهم ان أحوا ورسمهم رسم الصين في ترك الذباجة وليس في جميع الدنيا معدن الرصاص القامي الا في هذه القلعة وبينها وبين مدينة الصين ثلاثمائة فرسخ وحوطها مدن ورساتيق وقرى ولهم أحكام وحموس جبايات وأكلهم البر والتمور وبقولهم كلها تساع وزناً وأرغمة خبزهم تباع عدداً ولا عندهم حمامات بل عندهم عين حارية يغتسلون بها ودرهمهم وزن ثاني درهم ويعرف بالهري ولهم فلوس يتعاملون بها ويابسون كأهل الصين الأفرند الصيني المسمى وملكهم دون ملك الصين ويخطب للملك الصين وقبلته اليه وبيت عمادته له وخرجت منها الى بلد القامل فشاهدت نباته وهو شجر عادي لا يزول الماء من نحره فاذا هبت الريح تساقط حمله من ذلك تشدحه وانما يجتمع من فوق الماء وعليه ضريبة للملك وهو شجر حر لا مالك له وحمله أبداً فيه لا يزول شتاء ولا صيفاً وهو عمايد فاذا حيت الشمس عليه انطلق على العنقود عدة من ورقه لثلا يحترق بالشمس فاذا زالت الشمس زالت تلك الاوراق وانتهت منه الى لحف الكافور وهو جبل عظيم فيه مدن تشرف على البحر منها قامرون التي ينسب اليها العود الرطب المعروف بالمدل القامروني ومنها مدينة يقال لها قاريان . . . واليها ينسب العود القماري وفيه مدينة يقال لها الصنف . . . ينسب اليها العود الصنفي وفي اللحف الآخر من ذلك الجبل مما يلي الشمال مدينة يقال لها الصيور لاهلها حط من الجمال

وذلك لأن أهلها تولد من الترك والصين فجماهم لذلك واليهاتخرج تجارات الترك
 .. واليه ينسب العود الصيموري وليس هو منها إنما هو يحمل اليها ولهم بيت عبادة على
 رأس عقبة عظيمة وله سدنة وفيه أصنام من الفير وزج والبيجادق ولهم ملوك صغار
 ولباسهم لباس أهل الصين ولهم بيع وكمائس ومساجد وبيوت نار لا يذبحون ولا
 يأكلون ما مات حتف أنفه وخرجت الى مدينة يقال لها جاجلي على رأس جبل مشرف
 لصفها على البحر وانصفها على البر ولها ملك مثل ملك كله يأكلون البر والبيض ولا
 يأكلون السمك ولا يذبحون ولهم بيت عبادة كبير معظم لم يمنع على الاسكندر في
 بلدان الهند غيرها واليه يحمل الدارصيني ومنها يحمل الى سائر الآفاق وشجر الدارصيني
 حرث لا ملك له ولباسهم لباس كله الا أنهم يترينون في أعيادهم بالحبر النمانية ويعظمون
 من النجوم قلب الاسد ولهم بيت رصد وحساب محكم ومعرفة بالنجوم كاملة وتعمل
 الأوهام في طباعهم .. ومنها خرجت الى مدينة يقال لها قش. يروهي كبيرة عظيمة لها سور
 وخندق محكم تكون مثل نصف سندابل مدينة الصين وملكها أكبر من ملك مدينة
 كله وأتم طاعة ولهم أعياد في رؤوس لأهله وفي نزول الميرس شرفها ولهم رصد كبير
 في بيت معمول من الحديد الصيني لا يعمل فيه الرمان ويعظمون الزيا وأكلهم البر
 ويأكلون المليح من السمك ولا يأكلون البيض ولا يذبحون .. وسرت منها الى كابل
 فسرت شهراً حتى وصات الى قصبتها المعروفة بطانان وهي مدينة في حوف جبل قد
 استدار عاها كالحلقة دوره ثلاثون فرسخاً لا يقدر أحد على دخوله الا بحوازل لأن له
 مضيقاً قد غلق عليه باب ووكل به قوم يحفظونه فما يدخله أحد الا باذن والاهلياج بها
 كثير جداً وجميع مياه الرساتيق والقرى التي داخل المدينة تخرج من المدينة وهم
 يخالفون ملك الصين في الذباجة ويأكلون السمك والبيض ويقتل بعضهم بعضاً ولهم بيت
 عبادة .. وخرجت من كابل الى سواحل البحر الهندي متياسراً فسرت الى بلد يعرف
 بمندو رفين منابت غياض القنا وشجر الصندل ومنه يحمل الطباشير وذلك ان القنا اذا
 جفت وهبت عليه الريح احتك بعضه ببعض واشتدت فيه الحرارة فالحركة فانقذحت
 منه نار فربما أحرقت منها مسافة خمسين فرسخاً أو أكثر من ذلك فالطباشير الذي

يحمل الى سائر الدنيا من ذلك القنا فأما الطباشير الجيد الذي يساوي مثقاله مائة مثقال أو أكثر فهو شيء يخرج من جوف القنا اذا هُزَّت وهو عزيز جداً وما يفجر من منابت الطباشير حمل الى سائر البلاد وبيع على انه توتيا الحمد وليس كذلك لان التوتيا الهندي هو دخان الرصاص القلعي ومقدار ما يرتفع منه كل سنة ثلاثة أمان أو أربعة أمان ولا يتجاوز الخمسة وبيع المن من خمسة آلاف درهم الى ألف دينار . . . وخرجت منها الى مدينة يقال لها كوكم لاهاتها بيت عبادة وايس فيه صنم وفيها منابت الساج والبقم وهو صنفان وهذا دون والامرون هو الغاية وشجر الساج مفرط العظم والطول ربما جاوز مائة ذراع وأكثر والحيزران والقنا بها كثير جداً وبها شيء من السندروس قليل غير جيد والجيد منه ما بالصين وهي عين تبت على باب مدينتها الشرقي والسندروس شبه الكباريت وأجلها وفيها مغاطيس يجذب كل شيء اذا أُحْيى بالدَّاءِك وعندهم الحجارة التي تعرف بالسندانية يعمل بها السقوف وأساطين بيوتهم من خرز أصلاب السمك الميت ولا يأكلونه ولا يدبحونه وأكثرهم يأكل الميتة وأهلها يختارون للصين مأكلاً اذا مات ملكهم وليس في الحمد طب إلا في هذه المدينة وبها تعمل غصائر تباع في بلداننا على انه صيني وليس هو صيني لان طين الصين أصلب منه وأصبر على النار وطين هذه المدينة الذي يعمل منه العصائر المشبه بالصيني يخمر ثلاثة أيام لا يحتمل أكثر منها وطين الصين يخمر عشرة أيام ويحتمل أكثر منها وخزف غصائرها أدكن اللون وما كان من الصين أبيض وغيره من الألوان شفافاً وغير شفاف فهو معمول في بلاد فارس من الحدي والكلس القلعي والزجاج يعجن على البوائس وينفخ ويعمل بالماسك كما ينفخ الزجاج مثل الجامات وغيرها من الاواني ومن هذه المدينة يُركب الى عمان وبها راوند ضعيف العمل والصيني أجود منه والراوند قرع يكون هناك وورقه الساج الهندي . . . واليه ينسب أصناف العود والكافور واللان والقشار وأصل العود نبت في جزائر وراء خط الاستواء وما وصل الى مابته أحد ولم يعلم أحد كيف نباته وكيف شجره ولا يعرف انسان شكل ورق العود وانما يأتي به الماء الى جانب الشمال ثم انقلع وجاء الى الساحل فأخذ رطباً بكله ويقامرون أو في بلد الفلفل أو بالصنف أو بقماريان أو بغيرها

من السواحل بقى اذا أصابته الريح الشمال رطباً أبداً لا يتحرك عن رطبه وهو المعروف بالقامروني المندي وما جف في البحر ورمي يابساً فهو الهدي المصمت الثقيل ومحتته أن ينال منه بالمبرد ويلقى على الماء فان لم ترسب برادته فليس بمختار وان رسبت فهو الخالص الذي ما بعده غاية وما جف منه في مواضعه ويحز في البحر فهو القماري وما نخر في مواضعه وحمله البحر نخرأ فهو الصنفي وملوك هذه المرافئ يأخذون من يجمع العود من السواحل ومن البحر العُشر وأما الكافور فهو في لحف جبل بين هذه المدينة وبين مندروقين مطلق على البحر وهو لب شجر يشق فيوجد الكافور كما نأفيه فربما وجد مائعاً وربما كان جامداً لانه صمغ يكون في لب هذا الشجر وبها نبي من الاهلياج قايل والكابلي أجود منه لأن كابل بعيدة من البحر وجميع أصناف الالهياج بها وكل شجر مما نثرته الريح فجاءير نصيح فهو الاصفر وهو حامض بارد وما بالغ وقصف في أوان ادراكه فهو الكابلي وهو حلو حار وما ترك في شجره في أيام الشتاء حتى يسود فهو الأسود مرّاً حارّاً وبها معدن كبريت أصفر ومعدن نحاس يخرج من دحانه توتيا جيد وجميع أصناف التوتيا كلها من دخان المحاس الا الهدي فانه كما ذكرنا يخرج من دخان الرصاص القلعي وماء هذه المدينة وماء مندروقين من الصهاريج المختزن فيها من مياه الامطار ولا زرع فيها الا القرع الذي فيه الراوند فانه يزرع بين الشوك وكذلك أيضاً بطيخهم عنيز جدّاً وبها قبيل يقع من السماء ويجمع بأخشاء البقر والعربي أجود منه . . وسرت من مدن السواحل الى الملتان وهي آخر مدن الهند مما يلي الصين وأولها مما يابسا وتلى أرض السند وهي مدينة عظيمة جالية القدر عند أهل الهند والصين لانهايت حجهم ودار عبادتهم مثل مكة عند المسلمين وبيت المقدس عند اليهود والنصارى وبها القبة العظمى والبذ الأكبر وهذه القبة سمكها في السماء ثلاثمائة ذراع وطول الصنم في جوفها مائة ذراع وبين رأسه وبين القبة مائة ذراع وبين رجله وبين الارض مائة ذراع وهو معاق من جوفها لا بقائمة من أسفله يُدعم عليها ولا بعلاقة من أعلاه تمسكه . . قلت هذا هو الكذب الصراح لأن هذا الصنم ذكره المدائني في فنوح الهند والسند وذكر ان طوله عشرون ذراعاً . . قل أبو دلف البلد في يد يحيى بن محمد الأموى

هو صاحب المنصورة أيضاً والسند كله في يده والدولة بالملتان للمسلمين وملاك عقرها
 ولد عمر بن علي بن أبي طالب والمسجد الجامع مصاقب لهذه القبة والاسلام بها طاهر
 والامر بالمعروف والنهي عن المنكر بها شامل . . . وخرجت منها الى المنصورة وهي قسبة
 السند والخليفة الأموي مقيم بها يخطب لنفسه ويقيم الحدود ويملك السند كله بره وبحره ومنها
 الى البحر حمسون فرسخاً وبساحلها مدينة الديبل . . . وخرجت من المنصورة الى بغاين
 وهو بلد واسع يؤدى أهله الخراج الى الأموي وإلى صاحب بيت الذهب وهو بيت
 من ذهب في صحراء تكون أربعة فراسخ ولا يقع عليها الثاج ويثاج ماحولها وفي هذا
 البيت رصد الكواكب وهو بيت تعظمه الهند والحوس وهذه الصحراء تعرف بصحراء
 زردشت صاحب المجوس ويقول أهل هذه البلدان ان هذه الصحراء متى خرج منها
 انسان يطأ دولة لم يغلب ولم يهزم له عسكر حينما توجه . . . ومنها الى شهر داور
 ومنها الى تعنين ومنها الى عزنين وسها يتفرق الطرق فطريق يأخذ بمكة الى باميان
 وختلان وخراسان وطريق يأخذ لتقاء القبة الى بسنت ثم الى سجستان وكان صاحب
 سجستان في وقت موافاتي اياها أبا جعفر محمد بن أحمد بن الليث وأمه بانويه أخت
 يعقوب بن الليث وهو رجل فيلسوف سمح كريم فاصل له في بلدة طراز تعمل فيه ثياب
 ويخاع في كل يوم خلعة على واحد من زوَّاره ويقوم عليه من طرارها بحمسة آلاف
 درهم ومعها دابة النوبة وولي الحمام والمسند والمطرح ومسورتان ومحدثان وبذلك
 يعمل ثمت ويسلم الي الرائر فيستوفيه من الخازن . . . هذا آخر الرسالة

[الصينية] كأنها نسبة تأنيث الى الصين الذي تقدم واذا نسب اليها قبل صيني
 أيضاً وهي * بليدة تحت واسط . . . ينسب اليها قوم من أهل العلم . . . منهم الحسن بن محمد بن
 ماهان الصيني حدث عن أحمد بن عبيد الواطحي روى عنه أبو بكر الخطيب وقال كان
 قاضي بلدته وخطيبها

[صينهاه] * ناحية من سواد بغداد قريبة عن نصر

[صينهذ] قال سيف في الفتوح صيهذ * مفازة بين مأرب وحضر موت

[صيهون] ولا أدري ما أصله الا ان العمراني قال صيهون * اسم جبل وذكره هكذا

باب الضاد والالف وما يليهما * ٤٧٠ * ضابئ - ضاحك وضويحك

بتقديم الياء على الهاء والله أعلم بالصواب واليه المرجع والمآب
(تم حرف الضاد من كتاب معجم البلدان)

* كتاب الضاد من كتاب معجم البلدان *

(بسم الله الرحمن الرحيم)

باب الضاد والالف وما يليهما

[صَابئ] بعد الالف بلا موحدة وبلا مهموزة يقال صَبَأْتُ في الارضُ صَبَواً
وضباً اذا اُختبأت والموضع، صَبَأً . قال الاصمعي صَبَأً لَصَقَ بالارض ومعه سَمَيَّ صَابئ بن
الحارث البُرْجِي وصابئ * واد يدفع من الحرّة في ديار بني ذُبَيان . قال ابن حبيب
وأشد لعامر بن مالك مُلَاعِبُ الأُسْتَةِ

عهدتُ اليه ما عهدت بصابئ فاصبح يعطاد العصباب بعيما

[صَاحَجْ] بالحيم المكسورة صجيع الرحل اذا وسع جنبه بالارض فهو صاحج
قال ابن السكيت صاحج * واد يحد من نجرة دَرٌّ ودرٌّ نجرة كثيرة السلم بأسفل حرّه
بني سليم . قال كثير

سقى الكُذْرَ فالأعباء فالبرق فالحمى فَاوْذَ الحصى من أغلمين فأطلماً

[صَاحِكٌ وَضُويْحُكٌ] الاسم من الصحك وتصغيره * حملان أسفل الفرش . قال

ابن السكيت ضاحك وضويحك جبلان بينهما واد يقال له يَبْنُ في قول كثير

سقى أمُّ كلثوم على نأى دارها ويسنوتها جَوْنُ الحيا ثم ماكرُ

بذي كَيْدَبِ حون تنَجَّرُهُ الصبا وتدفعه دفع الطلّ وهو حاسرُ

وُسَيْلٌ أ كسافُ المرابد غدوةً وُسَيْلٌ عنه صاحك والواقِرُ

قال وصاحك في غير هذا ملا ببعان السرّ لبلقين . وقال نصر ضاحك جبل في أعراض

المدينة بينه وبين ضومحك جبل آخر وادي بين * وصاحك أيضاً واد بناحية اليمامة
* وصاحك أيضاً مالا ببطن السر في أرض بلقين من الشام

[الصّاحي] بالحاء المهملة صاحبه كل شيء ناحيته البارزة يقال هم ينزلون الصواحي
ويمكان ضاح أي بارز والصاحي * واد لهذيل .. قال ساعدة بن جوية الهذلي
ومسك هذو الليل برق فهاجني يصدع رمداً مستطيراً عقيرها
أرقت له حتى اذا ما عروصه تحادت وهاجتها روق نظيرها
أضر به صاح فبعطاً أسالة مرة فأعلى حوزها خصورها
أضر به أي أصق به ودنا منه أي دنا الماء من صاح وواد الى صريره وضرير الوادي
جانبه * والصاحي أيضاً رامة في طرف سلمى الغربي فيه مالا يقال له محرمة ومالا
يقال له الأثيب عن محمود بن زعاق صاحب ابن زيد

[صارب السلم] وهو شجر مجتمع من السلم * باليمامة يسمي الصارب
[صارج] بعد الالف راء مكسورة ثم حيم يقال صارجة أي شقّه فهو صارح أي
مشقوق فاعل بمعنى مفعول .. حدث اسحاق بن ابراهيم الموصلي عن أشياخه انه أقبل
قوم من اليمن يريدون النبي صلى الله عليه وسلم فصأوا الطريق ووقعوا على غيرها ومكثوا
ثلاثاً لا يقدرّون على الماء وجعل الرجل منهم يستزوي بفيئ السم والطنح حتى أيسوا
من الحياة اذ أقبل راكب على بعير له فأشده بعضهم

ولما رأت ان الشريعة همها وان البياض من فرائصها دامي
تيممت العين التي عند صارح بفيئ عليها الطن عزمضها طامي
والعزمض - الطحلب الذي على الماء فقال لهم الراكب وقد علم ما هم عليه من الجهد من
يقول هذا قالوا امرؤ القيس قال والله ما كذب هذا صارج عزمكم بأشار اليه فحثوا على
ركبهم فاذا مالا عذب وعاليه العزمض والغل يفيء عليه فتمربوا منه ربههم وحملوا منه
ما اكتفوا حتى بلغوا الماء فأتوا النبي صلى الله عليه وسلم وقالوا يا رسول الله أحيانا الله
ببيتين من شعر امرئ القيس وأشدوه الشعر فقال النبي صلى الله عليه وسلم ذلك
رجل مذكور في دنيا شريف فيها مذي في الآخرة خال فيها يحيى يوم القيامة

وبيده لواء الشعراء الى النار . . قلتُ هذا من أشهر الاخبار الا ان أبا عبيد السكوني قال ان ضارجا أرض سبخة مشرفة على بارق وبارق كما ذكرنا قرب الكوفة وهذا حيزٌ بين اليمن والمدينة وليس له مخرج الا ان تكون هذه غير تلك . . وقال نصر صارج من النقي مالا ونخل لبني سعد بن زيد مناة وهي الآن للرباب وقيل لبني الصيداء من بني أسد بينهم وبين بني سبيع نخذ من حنظلة . . وقال آخر

وقلتُ تبيّن هل ترى بين صارج ونهي الأ كُفّ صارخا غير أعجما

[صَاسٌ] بالسين المهملة أكل الطعام وليس في المعتلّ كله جمع فيه الصاد والسين

غيره وهو * موضع بين المدينة وينبع . . قال كثير

لعينك تلك العير حتى تغيبَتْ وحتي أتى من دونها الحبُّ أجمع

وحتي أجازت بطر ضاس ودونها رعانٌ فهصبا ذي السَّجِيل فينبعُ

وأعرض من رصوى من الليل دونها هضابٌ ترُدُّ العين عمقُ تشيعُ

اذا أتبعتهم طرفها حالَ دونها رَدَّادٌ على أسابها يتربعُ

[ضَانٌ] * جبل تهاميٌّ كأنه من جبال دؤس لانه في حديث أبي هريرة أنحدِر

من رأس ضان

[ضَانٌ] يذكر في القاف في قدوم ضَان ورأس ضان ذكر في الراء

[الضَّائِنُ] * من جبال بني سُلُول جبلان يقال له الضائِن وآخر يقال له الضَّوْرُ

فيقال لهما الضمران

[صَائِدَةٌ] بالفتح ثم همزة مكسورة بعدها ياء مثناة من تحت ساكنة ودال مهملة

قال القتال الكلابي

فتحمّلت عبسٌ فاصبح خالِباً وادى حبيدةً عافياً لم يوردِ



— باب الصاد والباء وما يليهما —

[صَبَاءٌ] بالفتح ثم التشديد والمد * موضع في شعر الحسين بن مطير الاسدي

مَاخِفْتُ بَيْنَهُمْ حَتَّى غَدَوْا حِزْقًا وَخَدَّرْتُ دُونَ مِنْ تَهْوَى الْهُوَادِجِ
وَأَصْبَحْتُ مِنْهُمْ ضَبَابًا خَالِيَةً كَمَا خَلَتْ مِنْهُمْ الزُّورَاءُ فَالْعَوَجُ
[ضَبَاب] بكسر أوله وتكرير الباء الموحدة * قلعة الضباب بالكوفة .. ينسب
إليها الشريف أبو البركات عمر بن إبراهيم بن محمد بن محمد بن حمزة الحسيني العلوي
الضبابي الزيدي النحوي

[ضَبَاحٌ] بالضم وآخره حاء مهملة وهو صوت الثعلب .. قال ذو الرُّمَّة
سَبَارِيتُ تَجْلُو سَمْعَ مَجْتَازِ رَكْبِهَا مِنْ الصَّوْتِ الْأَمْنِ ضَبَاحُ الثَّعَالِ
والهامُ تَضْبِحُ ضَبَاحًا قَالَ الْعَجَّاجُ * من ضابح الهام ويوم يؤام *
والخيل تَضْبِحُ قَالَ تَعَالَى (وَالْعَادِيَاتُ ضَبْحًا) .. وضاح * اسم موضع
[ضَبَّارٌ] يقال أضداره من كتب وضارة عن الليث وأصله من الجمع والشدّة
وهو * اسم جبل عند حرّة النار عن نصر وأُمُّ صَبَّارٍ بِالضاد المهملة اسم حرّة لبني سليم
وقد ذكر

[الضَّبَاعُ] بكسر أوله وآخره عين مهملة جمع ضبع * اسم لودافي بلاد العرب
وقيل الضبيع من الأرض أكمة سوداء مستطيلة قايلا
[ضِبَاعَةٌ] بالضم من الصبع وهي الأكمة المستطيلة قليلا فيما أحسب وهو * حمل
فالجزع بين ضباعة فرُصافة فَعَوَارِضُ جَوِّ الْبَسَابِسِ مَقْفَرَا
وهو اسم امرأة أيضاً

[ضَبٌّ] بالفتح ثم التشديد واحد الضباب من أجسّس الأرض والضَّبُّ الْحِقْدُ
والضَّبُّ وَرْمٌ فِي خَفِّ الْبَعِيرِ وَضَبٌّ * اسم الجبل الذي مسجد الخيف في أصله وقد
ذكرنا نبذاً من اسم هذا الجبل في الصايح والروايتان عن الأصمعي في كتاب واحد
ذكرهما واحدة إثر الأخرى ولا أدري كيف هذا

[ضَنْجٌ] بالفتح ثم السكون والحاء المهملة وهو صوت أنفاس الخيل إذا عَدَوْنَ
.. وقال علي عليه السلام والعاديات ضبحاً الابل .. وضبح * الموضع الذي يدفع منه أوائل
الماش من عرفات

[الصير] بكسر الصاد وسكون الباء * من نواحي صنعاء اليمن

[صَبْعَان] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره نون بلفظ تثنية ضمع وهو العضديقال

أخذ بصبعيه أي بعَصْدِيهِ . . قال نصر الصبعان * بلاد هوازن ذكر في الشعر . . وقال
العمري الصبعان موصع ينسب اليه فيقال صَبْعَانِيَّ كما يقال بحِرَانِيَّ ويقال فلان
من أهل الصميين

[صُصْع] بفتح أوله وضم ثانيه بلفظ الصُّبْع من السباع * اسم جبل لغطفان . . وقال

نصر جبل فارد بين الباج والنقرة وسمي بذلك لما عليه من الحجارة التي كأنها منصدة
تشبهها لها بالصصع وعُرِفَها لان للصصع عُرفاً من رأسها الى ذنبها * والصصع أيضاً جبل
عند أجايو هناك ثم ليس لطبي مثلها . . وقال ابن سعيد توفي أبو المورع توبة بن كيسان
العمري المصري وكان صاحب بداوة بالصصع والصصع من البصرة على يمين قال غيره
مات في الطاعون سنة ١٣١ روى عن أنس بن مالك وأبي بريدة بن أبي موسى وعطاء
ابن سار ونافع والشعي وغيرهم وروى عنه الثوري وشعبة وحماد بن سلمة وغيرهم
وكان ثقة * والصصعُ أيضاً موضع قبل حرة في تسليم بينها وبين أفاعية يقال له صصع
آخرُحي وفيه شجر يطل فيه الناس * والصصعُ أيضاً واد قرب مكة أحسبه بينها وبين
المدينة . . وقال أعرابي

خايلي ذُمّا العيش الا اياليا	بذي صْبُعٍ سَقِيّاً لهن لياليا
وايلة ليلى ذى القربين فانها	صَفَتْ لي لو أن الزمانَ صَمَاليا
على أنها لم يلمث الايل أن مضى	وأن طلعَ العجمُ الذي كان تاليا
ألا هل الى رباً سبيلٌ وساعةٍ	تكلمنا فيها من الدهر خاليا
فأشقي نفسي من تباريح ما بها	فان كلامها شفاء لماليا
لعمري لئن سرّ الوُشاة افتراقنا	لقد طام ماؤنا الوشاة الا عاليا

[ضَبَّة] بلفظ واحدة الضباب اما الحيوان واما الضباب * اسم أرض وقيل حصة

قرية بتهامة على ساحل البحر مما يلي الشام وبجذائها قرية يقال لها بدأ وهي قرية يعقوب
النبي عليه السلام بها نهر جارٍ بينهما سبعون ميلاً ومنها سار يعقوب الى ابنه يوسف عليه

السلام بمصر

[صَبُوعَةٌ] بالفتح . . قال ابن اسحاق وخرج رسول الله صلى الله عليه وسلم في غزاة ذى العشيرة حتى هبطَ يَلِيلَ فنزل بمجتمعه ومجتمع الصبوعة واستقى له من بئر بالصبوعة وهو فَمُؤَلَةٌ من صَبَمَتِ الابلُ اذا مدت أصباعها في السير وهي الضبوعة

[الضَيْبُ] تصغير ضبة * موصع في قول يزيد بن الطثرية

يقول بصحراء الضبيب ابن بَوَزَلٍ ولاعين من قرط الصبابة نازحُ

أَبْكَى على من لاتدانيك دارُهُ ومن شعبهُ عنك العشية نازح

وقال أبو زياد ومن * ياء بني نمير الضبيب به نخل كثير وجوز قال أبو زياد هو لنى أسيده من بني قشير

[صَبِيعَةٌ] * محلة بالبصرة سميت بالقبيلة وهما صبيعتان صبيعة بن قيس بن ثعلبة

ابن عكابة بن صعب بن علي بن بكر بن وائل بن قاسط بن هَنْبُ بن أفضى بن دعى ابن جديلة بن أسد بن ربيعة بن نزار بن معد بن عدنان وصبيعة بن ربيعة بن نزار ولا أدري أيتهما نزلت هذا الموضع فسمي بها والظاهر أن الأولى نزلته لأنها أكثر وأشهر . . وقد نسب المحدثون الى هذا الموضع قوماً دون القبيلة . . منهم أبو سليمان جعفر ابن سليمان التميمي وكان ثقة متقماً الا أنه كان يبغيض أبا بكر وعمر قال ابن حبان أجمع أئمتنا على الصدوق المتقى اذا كان فيه بدعة ولا يدعو اليها أنه محتج بحديثه وان كان داعياً اليها يسقط الاحتجاج به . . روى جعفر هذا عن ثات وأبي عمران الجوني ويزيد ابن الرشك وغيرهم روى عنه عبد الله بن المبارك والقواريري وغيرهما مات سنة ١٤٨ [صَبِيعَةٌ] بالفتح ثم الكسر * قرية باليمامة لبني قيس بن ثعلبة



﴿٤٧٦﴾ باب الضاد والعجم وما يليهما

. [الضجَّاجُ] من الصوت معلوم والضجَّاج صمغ يؤكل رطباً فاذا جفَّ سحق

كتل وقوي بالقلبي ثم غسل به الثوب فينقى تنقية الصابون ولا يبعد أن يكون هذا
ضع سمي بذلك والضججاع العاج وهو مثل السوار للمرأة والصججاع * اسم ماء مالح
يد الملوحة

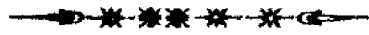
[الصججاع] بكسر أوله * مدينة باليمن قرب زيد
[ضَجْنَانُ] بالتحريك ونونين . . قال أبو منصور لم أسمع فيه شيئاً مستعملاً غير * جبل
حية تهامة يقال له ضجنان واست أدري مما أخذوروا ابن دريد يسكون الجيم . . وقيل
جنان جميل على يريد من مكة وهناك الغميم في أسفله مسجد صلى فيه رسول الله صلى
عليه وسلم وله ذكر في المغازي . . وقال الواقدي بين صجنان ومكة خمسة وعشرون ميلاً
هي لأسلم وهذيل وعاضرة والصججان حديث في حديث الأسراء حيث قال له قريش
آية صدقك قال لما أقبلت راجعاً حتى إذا كنت بصجنان مررت بعير فلان فوجدت
قوم ولهم ائاه فيه ماء فشررت ما فيه وذكر القصة

[سَجْنٌ] بالتحريك هو مهمل في كتب اللغة * اسم جبل في شعر الأعشى
وطال السام على جبله كخفاء من هضبات الضجج

يقال ابن مقبل

في نسوة من بني ذهي مصعدة أو من قنان تؤم السير من صجن
قال الجوهري والحاء فيه تصحيف وقد روى بيت الأعشى من هضبات الحص . . وقال
سديف يمدح عبد الله بن الحسن بن علي بن أبي طالب
ان الحماسة يوم الشعب من سجن هاجت فؤاد عميد دائم الحزن
إنا لنأمل أن تترد إحننا بعد التساعد والشحاء والإحن
وتنقضي دولة أحكام قادتها فينا كأحكام قوم عابدي ونحن
فانهض ببيعتمكم ننهض بطاعتنا ان الخلافة فيكم يا بني الحسن
في أبيات في كتاب هذيل الصجن موضع في بلاد هذيل . . وقال الأصمعي وفي بلاد هذيل
واد يقال له الصجن وأسفله لكمانة على ليلة من مكة . . قال ابن مقبل
في نسوة من بني ذهي مصعدة أو من قنان تؤم السير من ضجن

[ضَحْيَانُ] بفتح أوله وسكون الثاني ثم ياء مشاة من تحت وآخره نون وهو البارز من كل شيء للشمس وهو * أطم بناءً * حيحة بن الجلاح في أرضه التي يقال لها القباية * والضحيان أيضاً موضع بين نجران وتثليث في طريق اليمن في الطريق المختصر من حضرموت الى مكة عن نصر



—*~*~*~* باب الضاد والذال وما يليهما *~*

[صَدَا] بالفتح والقصر * جبل في شق اليمامة عن نصر

[صَدَادُ] * نحل ابني يشكر باليمامة

[صَدَنِي] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الدون مقصور * قال ابن دريد صَدَنَتِ الشئ

صدناً اذا أصلحته وسهله لغة يمانية تفرد بها ليس من هذا التركيب في كلامهم غير هذه وهو صَدَنِي * اسم موضع بعينه * قال العمراني ورأيت في الجمهرة بالهمزة وقال أبو الحسين المهلب صَدَنِي بوزن سَكْرِي موضع

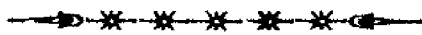
[ضَدَوَانُ] بالتحريك * قال ابن الاعرابي الصَوَادِي افحش * وهو جبل قال

ابن مقبل

فَصَبَّخْنَ من ماء الوحيدة بن نُقْرَةَ بـمِيزَان رَغْمٍ إِد بَدَا ضَدَوَان

قال ابن المعلى الأزدى كان خالد يقول الوحيد بن بالحاء المهملة وصدوان بالصاد المهملة قال وهما جبلان ونُقْرَةَ موضع يجتمع فيه الماء

[ضَدِيَان] وكأنه من الذي قبله * جبل أيضاً والله أعلم بالصواب



—*~*~*~* باب الضاد والراء وما يليهما *~*

[الضَّرَاحُ] بالضم ثم التخفيف وآخره حاء والضَّرح أصله الشَّقُّ ومنه الضريح

والضَّرَاح * بيت في السماء حيال الكعبة وهو البيت المعنوي والضريح لغة فيه ومن قاله

بالصاد غير المعجمة فقد أخطأ ألا ترى الى أبي العلاء احمد بن سليمان المعري كيف جمع بين الضراح والضريح ارادة للتجنيس والطباق بقوله

لقد بلغ الضراح وساكنيه نراك وزار من سكن الضريح

وقيل هي الكعبة رفعها الله وقت الطوفان الى السماء الدنيا فسميت بذلك لضرحها عن الأرض أي بعدها

[ضِرَاحٌ] بالكسر وآخره حاء مهملة وهو فعال من الصَّرَح وهو البعد والتسحية أو من الصَّرَح وهو الشَّقُّ في الأرض * وهو موضع جاء في الأخبار

[ضِرَاسٌ] بوزن الذي قبله وآخره سين مهملة وهو جمع ضِرَس وهي أكمة خشبة والصرس أيضاً المطرة القليلة وجمعها ضِرُوس ويجوز أن يجمع على ضِرَاس مثل قَذَح وقِدَاح وبئر وبئَار وزِقْ وزِقَاق * وهي قرية في جبال اليمن . . يدس إليها أبو طاهر ابراهيم بن نصر بن منصور بن حبش العارقي الصراسي نزل هذه القرية فذهب إليها حدث عن أبي الحسن محمد بن أحمد بن عبيد الله البغدادي روي عنه أبو القاسم همة الله بن عبد الوارث الشيرازي

[ضِرَاعَةٌ] بالصم * حصن باليمن من حصون رِيْمَةٍ

[الصَّرَافَةُ] بالضم والفاء * موضع بنجد بين البصرة والكوفة عن اصر في شعر

أبي دُوَادٍ يصف سحاباً

فَحَلَّ بِذِي سَاعٍ بِرِصَكِهِ تحال الموارق فيه الدبالا

فَرَوَى الصَّرَافَةُ مِنْ لَعَلِّعٍ يَسُحُّ سِجَالاً وَيَفْرِي سِجَالاً

[ضِرَافٌ] هكذا صسطه السكري في كتاب اللصوص بخط متقى قد عُرض على

الأئمة وهو بالصاد المهملة في لغة العرب إلا ما روى الأزهري عن المذري عن ثعلب عن ابن الاعرابي الضَّرِفُ شجر التين ويقال لثمره البَلَس الواحد ضَرِفَةٌ قال وهو غريب جاء في قول العطاء العقبلي أحد اللصوص

إذا كلَّ حاديهام الإِنْسُ أو دنا بَعَثْنَا لها من وُلْدِ ابليس حاديا

فلن ترتمي جنتي ضراف ولن تري جنوب سليل ما عدت اللياليا

الجُيوب - بباءين موحدتين الأرض الغليظة ويروى جنوب بالدون جمع جنب والأول أحـ
[ضُرْبَةٌ] .. قال الحفصي إذا قطعت * الفردة وقعت عن يسارك بموضع يقال
الضربة .. وقال الأَفْوَه الأُودي

وقومي إذا كل على الناس ضربت ولاذت بأذراء البيوت النواحر
وكانت يتامي كل جلس غريرة أهانوا لها الأموال والعرض وأفر
هم صبّحوا أهل الضعاف بغارة بشعث عليها المصلتون المغاور
[صَرْيَطُ] بالفتح ثم السكون والباء الموحدة مكسورة وياء مثناة من تحت وطا
مهملة * ناحية بحوف مصر لها ذكر في الأخبار

[ضَرْعَاء] .. قال عَرَّام في أسهل رخيم قرب ذَرَّة * قرية يقال لها ضَرْعَاء
فيها قصور ومنبر وحصون يشترك بين الحرث فيها هديل وعامر بن صعصعة ويتصل
بها شَعْنَصِير

[ضَرْغَام] بالكسر ثم السكون والغين المعجمة من أسماء الأسد والصرعامة أيضاً
الرجل من كتاب نوادر ابن الاعرابي .. وقال العمراني ضرغام روذ * موضع
[ضَرْغَدٌ] بالفتح ثم السكون وغين معجمة ودال مهملة علم مرثجل لا نظير له في
المكرات قيل ضرعد * جبل وقيل حرّة في بلاد غطفان وقيل ماء لبني مرة بنجد بين
اليمامة وضرية وقيل مقبرة فمن جعلها مقبرة لا يصرف ومن جعلها حرة أو جبلا صرف
.. قال عامر بن الطفيل في يوم الرّقم

ولتسألن أسماء وهي حمية
قالوا لها فاقصد طردنا خيلك
فلا بغينسكم قنأ وعوارسا
بالخيل تعز بالقصيد كأنها
ولأنأركن بمالك وبمالك
وقتيل مرة أنأركن فانه
ياسلم أخت بني فزارة إني
أصحاءها أطرذت أم لم أطرّد
قأنح الكلاب وكمت غير مطرّد
ولا قيبان الحيل لآبة ضرعد
حدا أتابع في الطريق الأقصّد
وأحي المروّرات الذي لم يسند
فرع وان أخاهم لم يقصد
غان وان المرء غير محلّد

وَأَمَّا ابْنُ حَرْبٍ لَا أَزَالُ أَشْبَهَا سُمُرًا وَأَوْقَدُهَا إِذَا لَمْ تُوقَدْ

[ضَرَوَانُ] بالتحريك وآخره نون يجوز أن يكون فَعْلَانُ إما من ضَرَا الدَّمَ يَصْرُو إذا سَالَ أو من ضَرَا به ضَرَاوَةٌ إذا اعتاده فلا يستطيع تركه والصَّراء ما وَارَاكَ من شَجَرٍ وقيل البرَّاز والفصاء ويقال أرض مستوية فيها شجر * وهو بليد قرب صنعاء سمي باسم واد هو على طرفه وذلك الوادي مستطيل هذه المدينة في طرفه من جهة صنعاء وطول الوادي مسيرة يومين أو ثلاثة وعلى طرفه الآخر من جهة الجنوب مدينة يقال لها شَوَابَةٌ وهذا الوادي المسمَّى بِضَرَوَانٍ هو بين هَاتَيْنِ البلديتين وهو واد ماعون خرج مَشْنُومٌ حجَّارته تشبه أنياب الكلاب لا يقدر أحد يطؤه بوجه ولا سبب ولا ينبت شيئاً ولا يستطيع طائر أن يمرَّ به فإذا قاربه مال عنه وقيل هي الأرض التي ذكرها الله تعالى في كتابه العزيز وقيل أنها كانت أحسن بقاع الله في الأرض وأكثرها نخلاً وفاكهة وإن أهلها غدوا إليها وتواصلوا ألا يدخلها عليهم مسكين فأصبحوا فوجدوا ناراً تأجج فكشفت الدار تتقد فيها ثلاثمائة سنة وبينها وبين صنعاء أربعة فراسخ

[ضَرَوَةٌ] بالفتح ثم السكون وفتح الواو ويجوز الكسر يقال كَلَبٌ ضَرَوٌ وكلبة ضروة إذا اعتاد الصيد وقوي عليه حتى لا يصبر عنه والضَّرَاوَةُ العادة والصَّرَوُ شَجَرٌ يُدْعَى الْكَمْنَكَمُ يُجَلَّبُ مِنَ الْيَمَنِ * وهي قرية باليمن من أعمال مخلاف سحان

[ضَرِيبَةٌ] بالفتح ثم الكسر وياء مثناة من تحت وباء موحدة وهي في الأصل الغلَّةُ تضرب على العبد وغيره يُؤدِّي شيئاً معلوماً عن شيء معلوم والضرِيبَةُ الصوف الذي يضرب بالمِطْرَقِ والضرِيبَةُ الطبيعة ويقال إنه لكريم الضرائب .. وضرِيبَةٌ * واد حجازي يدفع سيله في ذات عرق

[الضَّرِئَوَةُ] * من حصون صنعاء باليمن

[ضَرِيحَةٌ] * موضع في شعر عمرو ذي الكلب الهذلي

فَلَسْتُ لِحَاصِنِ أَنْ لَمْ تَرَوْنِي بَبَطْنِ ضَرِيحَةِ ذَاتِ النَّجَالِ

النَّجَالُ - النَّزُّ من الماء

[ضَرِيَّةٌ] بالفتح ثم الكسر وياء مشددة وما أراه إلا مأخوفاً من الضَّرَاءِ وهو

ما وارك من شجر وقيل الضراء البراز والفضاء ويقال أرض مستوية فيها شجر فاذا كان في كهنة فهو غيضة .. وقال ابن شميل الضراء المستوى من الأرض خففوه لكثرة في كلامهم كأنهم استنقلوا ضراية أو يكون من ضري به اذا اعتاده ويقال عرق ضري اذا كان لا يقطع دمه وقد ضري يصري ضرؤا * وهي قرية عامرة قديمة على وجه الدهر في طريق مكة من البصرة من نجد .. قال الأصمعي يعدد مياه نجد قال الشرف كبد نجد وفيها حمى ضرية وضرية بئر ويقال ضرية بنت نزار .. قال الشاعر

فأسقاني ضرية خير بئر تمنح الماء والجنت التوأما

وقال ابن الكلبي سميت ضرية بضرية بنت نزار وهي أم حلوان بن عمران بن الحاف ابن قضاة هذا قول السكوني .. وقال أبو محمد الحسن بن أحمد الهمداني أم خولان واخوته بنو عمرو بن الحاف بن قضاة ضرية بنت ربيعة بن نزار وفي ذلك يقول المقدم ابن زيد سيد بني حمي بن خولان

تمننا الى عمرو عروق كريمة	وخولان معقود المكارم والحمد
أبونا سماً في بيت قرعي قضاة	له البيت منها في الأرومة والعد
وأمي ذات الخسیر بنت ربيعة	ضرية من عيص السماحة والمجد
عذنا نبوك من سلاله قيذر	بخير لبان إذ ترشح في المهد
فنجس بنوها من أعز نية	وأخوالنا من خير عود ومن زند
وأعمامنا أهل الرياسة حمير	فأكرم بأعمام تعود الى جد

.. قال الأصمعي خرجت حاجاً على طريق البصرة فنزلت ضرية ووافق يوم الجمعة فاذا اعرابي قد كور عمامته وتسك قوسه ورقى المنبر وحمد الله وأثنى عليه وصلى على نبيه ثم قال أيها الناس اعلموا ان الدنيا دار ممر والآخرة دار مقر فخذوا من ممركم لمقركم ولا تهتكوا أستاركم عند من يعلم أسراركم فانما الدنيا سم يأكله من لا يعرفه أما بعد فان أمس مؤعظة واليوم غيبة وغدا لا يُدري من أهله فاستصاحوا ما تقدمون عليه بما تظنون عنه واعلموا انه لا مهرب من الله إلا اليه وكيف يهرب من يتقلب في يدى طالبيه فكل نفس ذائقة الموت وانما توفون أجوركم الآية ثم قال المخطوب له

من قد عرفتموه ثم نزل عن المنبر .. وقال غيره ضريبة أرض بنجد وينسب إليها حمى
ضريبة ينزلها حاجُّ البصرة لها ذكر في أيام العرب وأشعارهم .. وفي كتاب نصر ضريبة
صُقْعٌ واسع بنجد ينسب إليه الحمى يليه أمراء المدينة وينزل به حاجُّ البصرة بين الجديلة
وطحفة .. وقيل ضريبة قرية لبني كلاب على طريق البصرة وهي إلى مكة أقرب اجتمع بها
بنو سعد وبنو عمرو بن حنظلة للحرب ثم اصطاحوا .. والنسبة إليها صَرَوِيٌّ فعلوا
ذلك هرباً من اجتماع أربع يآآت كما قالوا في قُصَيِّ بن كلاب قُصَوِيٌّ وفي غَنِيٍّ بن أعصر
غَنَوِيٌّ وفي أمية أمويٌّ كأنهم ردُّوه إلى الأصل وهو الضيرو وهو العادة .. وماه ضريبة
عذب طيب .. قال بعضهم

ألا يا حبيذاً لبني الحلابا بماء صرية العذب الزلال

وضريبة إلى عامل المدينة ومن ورائها رُمَيْلةُ الأولى قاله أبو عبيد السكوني .. وقال نصيب

ألا يا عُقَاتَ الوكر وكر صرية سَقَتَكَ الغوادي من عُقَابٍ ومن وكر

تَمَرُ اللَّيَالِي والشهور ولا أرى ممرَّ اللَّيَالِي منسِياني ابنة النصر

وحدث أبو الفتح بن حنّ في كتاب الموارد الممتعة أخبرنا أبو بكر محمد بن علي بن
القاسم المالكي قراءة عليه قال أسبأنا أبو بكر بن دريد أنبأنا أبو عثمان المازني وأبو حاتم
السجستاني قالَا حدثنا الأصمعي عن المفضل بن اسحاق أو قال بعض المشيخة قال لقيت
اعرابياً فقلت من الرجل قال من بني أسد فقلت من أين أقبلت قال من هذه البادية
قلت فأين مسكنك منها قال مساقط الحمى حمى صرية بأرض لعمر الله ما تريد بها بدلا
عنها ولا حولاً قد نفحتها الفسديات وحَقَّتْهَا الفلوات فلا يملوح نرايها ولا يعمر جناها
ليس فيها أذى ولا قذى ولا عكٌّ ولا مومٌّ ولا حُمَّى ونحس فيها بأرق عيش وأرق معيشة
قلت وما طعامكم قال نَخِ نَخِ عِشْنَا والله عِشٌّ تعلل جاذبه وطعاما أطيب طعام وأهنؤه
وأمرؤه الفث والهيد والفطس والعنكث والظهور والعلميز والدَّ آنين والطرائث والعراجين
والحصلة والصباب وربما والله أكلنا القد واشتويونا الجلد فما أرى ان أحداً أحسن منا
حالا ولا أرخى بالاً ولا أخصب حالا فالحمد لله على ما بسط علينا من النعمة ورزق من
حُسن الدِّعة أو ما سمعت يقول قائلنا

إذا ما أصبنا كل يوم مذيقه وحسن ثمرات صغار كنانز
فمحن ملوك الناس شرقاً ومغرباً ونحى أسود الناس عند الهزاهز
وكم ممتن عيشنا لا يناله ولو ناله أصحى به جسد فائز

قلت فما أقدمك الى هذه البلدة قال بغية لبة قلت وما بغيتك قال بكرات أضلاتهن قلت وما بكراتك قال بكرات آبقات عرصات هبصات أرنات آتيات عيط عوائط كوم فواسح أعزتهن قفا الرحبة رحبة الخرجاء بين الشقيقة والوشاء ضجعت منى فحمة العشاء الاولى فما شعرت بهن ترجل الصحن فقفتوتهن شهراً ما أحس لهن أنراً ولا أسمع لهن خبراً فهل عندك جالية عين أو جالية خبر لقيت المرشد وكفيت المفاسد .. الفثنت له حب أسود يختبز ويؤكل في الجذب ويكون خبزه غايظا كخبز العلة .. والهبيد حب الحظال تأخذه الاعراب وهو يابس فتسقه في الماء عدة أيام ثم يطبخ ويؤكل .. والفطس حب الأكل والصاب ان تجمع العظام وتطبخ حتى يستخرج دهنها ويؤتد في البادية .. والعسك شجرة يستحبها الصب بذنبه حتى تنجاث ثم يأكلها .. والعلهز دم القراد والوبر يلبك ويشوى ويؤكل في الجذب وقال آخرون العلهز دم يابس يدق مع أوبار الابل في الجماعات وأشد بعضهم

وان قرى حطان قرنف وعلهز فاقح بهذا وينج نفسك من فعل

والد آنين جمع ذأون وهو نبت أسمر اللون مدملك لا ورق له لازق به يشبه الطرثوث تقة لاظم له لا يأكله الا الغنم .. والعراجين نوع من الكفاة قدر شبر وهو طيب مادام غضاً .. والحسلة جمع حنل وهو ولد الصب والوتر والهبط الشاط وكذلك الأرنات وآتيات جمع آتية وهي التي أتت اللقاح وعيط عوايط مثله يقال عاطت الداقة واعتاطت وتعيطت اذا لم تحمل .. وكوم وفواسح سمان وأعزتهن مت بهن عازناً عن الحي وقفا الرحبة خلفها والخرجاه أرض فيها سواد وبياض وضجعت منى أي عدلن عني

[ضري] بالمط تصغير ضري وقد تقدم تفسيره * بئر من حفر عاد قرب ضرية

.. قال الضبابي

باب المضاد والعين مع الغين والفاء وما يليهما ﴿٤٣٥﴾ ضاعض - ضفاط - ضفوى

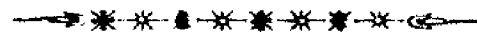
أراني تاركا ضلعتي ضريّ ومتحذا بقسرين دارا



باب المضاد والعين وما يليهما

[ضعاَصُعُ] قال عَرَّامٌ في غربي شَمَنْصِيرٌ * قرية يقال لها الحديبية ليست بكبيرة
وبحذاءها جبل صغير يقال له صعاَصُعٌ وعنده حبس كبير يجتمع فيه الماء والحبس حجارة
مجموعة بوضع بعضها على بعض .. قال بعض الشعراء

وان التفاتي نحو حبس صعاَصُعٍ واقبال عيني الطُّبَا لطويل
وهؤلاء القريتان لبني سعد بن بكر أطار النبي عليه الصلاة والسلام



باب المضاد والغين وما يليهما

[صُغَاطٌ] مثل جذام من الصغط وهو الحصر الشديد * اسم موضع وفيه نظر
[صِعْنٌ] بكسر أوله ثم السكون وآخره نون وهو بمعنى الحِقْدِ ويوم صِعْنِ الحرّة
من أيام العرب وهو * مائة لفزارة بين خيبر وفيد عن نصر



باب المضاد والفاء وما يليهما

[صَقِرُ] بالفتح ثم الكسر وآخره راء * أَكَمَ بعرفات عن نصر والصفير والصفير
بسكون الفاء وكسرها لفتح ن حَقَفَ من الرمل عريض طويل

[ضَفَوَى] بالفتح ثم السكون وفتح الواو والقصر من صَمَا الحوض يصفو اذا
فاض من امتلائه والصفو السعة والخصب * وهو مكان دون المدينة .. قال زهير

* صَفَوَى آلات الصال والسدر *

ورواه ابن دريد بفتحيتين مَمَالاً وقال ابن الاعرابي ضَفَوَى وذكر لها نظائر خمساً

ذَكَرْتُ فِي قَلَمِي

[ضَفِيرٌ] بفتح أوله وكسر ثانيه والصفيرة مثل المسناة المستطيلة في الأرض فيها خشب وحجارة ومنه الحديث فقام على صفي السدة كأنه أخذ من الضفر وهو نسج قَوَى الشعر والصفيرة الحتف من الرمل عن الجوهري . . وذو صفير جبل بالشام . . قال النعمان بن بشير

يا خيلي ودعا دار ليلى ليس مثلي محل دار الهوان
ان قينة تحل محبا وحفيرا حسي ترقلان
لا يؤاتيك في المغيب اذا ما حال من دونها فروع القنان
ان ليلى وان كلمت بايلي عاقها عنك عائق غير وان
كيف ارنالك بالمغيب ودوني ذو صفير فرائس فعمان

[ضَفِيرَةٌ] بالفتح ثم الكسر مثل الذي قبله في الاشتقاق والوزن والحروف الا انه زائد هاء * وهي أرض في وادي العقيق كانت للمغيرة بن الأخينس . . قال الزبير وأقطع مروان بن الحكم عبد الله بن عباس بن علقمة العامري القرشي مابين الميل الرابع من المدينة الى ضفيرة وهي أرض المغيرة بن الاخينس التي في وادي العقيق الى الجبل الاحمر الذي يطالعك على قباء



❖ باب الضاد والهمز وما يليهما ❖

[ضَلْضَةٌ] بضم الاولى وكسر الثانية * ما يوشك ان يكون لتميم عن نصر [الضَّلْعَانِ] بلفظ تشية الضلع واحد الاضلاع يوم الصلّعين من أيام العرب [ضَاعٌ] بكسر أوله وفتح ثانيه وآخره عين مهملة ضلّع الرّجام * ووضع بالكسر والجيم جمع رُجَم جمع رُجّة بالضم وهي حجارة ضخام ربما جمعت على القبر يسّم بها . . قال أوس بن غلفاء الهَجِيمِي

جلبنا الخيل من جنبي رُوَيْك الي الجاء الي ضلع الرّجام

بكل مُنْفَقِ الْجَزْذَانِ نَجْرٍ شَدِيدِ الْأَسْرِ لِلْأَعْدَاءِ جَامِ
 أَصَبْنَا مِنْ أَصَبْنَا ثُمَّ فُتْنَا إِلَى أَهْلِ الشَّرِيفِ إِلَى شَمَامِ
 وَضَلَعُ الْقَتْلِ مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ وَضَلَعُ بَنِي مَالِكٍ وَضَلَعُ بَنِي الشَّيْبَانِ * فِي بِلَادِ غَنَى بْنِ
 أَصْرَ * قَالَ أَبُو زَيْدٍ فِي نَوَادِرِهِ وَكَانَتْ ضُلْعَانِ وَهِيَ جَبَلَانِ مِنْ جَانِبِ الْحِمَى حَتَّى ضَرَبَتْهُ
 الَّذِي يَلِي مَهَبَّ الْجَنْبِ وَاحِدَهَا يَسْمَى ضَلَعُ بَنِي مَالِكٍ وَبَنُو مَالِكٍ بَطْنٌ مِنَ الْجَنْبِ وَهُمْ
 مُسْلِمُونَ وَالْآخَرُ ضَلَعُ بَنِي شَيْبَانٍ وَهُمْ بَطْنٌ مِنَ الْجَنْبِ كُفَّارٌ وَبَيْنَهُمَا مَسِيرَةٌ يَوْمٌ
 وَبَيْنَهُمَا وَادٍ يُقَالُ لَهُ الْيَسْرَيْنِ فَأَمَّا ضَالَعُ بَنِي مَالِكٍ فَيَحِلُّ بِهِ النَّاسُ وَيَصْطَادُونَ صَيْدَهَا
 وَيَحْتَلُّ بِهَا وَيُرْعَى كُلُّوْهَا وَأَمَّا ضَالَعُ بَنِي شَيْبَانٍ فَلَا يَصْطَادُ صَيْدَهَا وَلَا يَحْتَلُّ بِهَا وَلَا
 يُرْعَى كُلُّوْهَا وَرَبَّمَا مَرَّ عَلَيْهَا النَّاسُ الدِّينَ لَا يَعْرِفُونَهَا فَأَصَابُوا مِنْ كُلِّهَا أَوْ مِنْ صَيْدَهَا
 فَأَصَابَ أَنْفُسَهُمْ وَمَا لَهُمْ شَرٌّ وَلَمْ تَرَلِ النَّاسَ يَذْكُرُونَ كُفْرَ هَؤُلَاءِ وَإِسْلَامَ هَؤُلَاءِ
 * قَالَ أَبُو زَيْدٍ وَكَانَ مِنْ تَبَيَّنَ لَنَا مِنْ ذَلِكَ أَنَّهُ أَخْبَرَنَا رَجُلٌ مِنْ غَنَى وَلَغَنَى مَالًا إِلَى
 جَنْبِ ضَالَعِ بَنِي مَالِكٍ عَلَى قَدَرِ دَعْوَةٍ قَالَ بَيْنَمَا نَحْنُ بَعْدَ مَا غَابَتِ الشَّمْسُ مُجْتَمِعُونَ فِي
 مَسْجِدٍ صَلَّيْنَا فِيهِ عَلَى الْمَاءِ فَإِذَا جَمَاعَةٌ مِنْ رِجَالٍ ثِيَابُهُمْ بَيَاضٌ قَدْ انْحَدَرُوا عَلَيْنَا مِنْ قُلُوبِ
 ضَالَعِ بَنِي مَالِكٍ حَتَّى أَتَوْنَا وَسَلَّمُوا عَلَيْنَا قَالَ وَاللَّهِ مَا نَسْكُرُ مِنْ حَالِ الْإِسْ شَيْئًا فَبِهِمْ كَهَوْلٌ
 قَدْ خَضَبُوا لِحَاهِمَ بِالْحَمَاءِ وَشَبَابٍ وَبَيْنَ ذَلِكَ قَالَ فَتَقَدَّمُوا لِحُلِيِّهِمْ فَتَسَبَّحْنَاهُمْ وَمَا بَشَكَّ
 أَنَّهُمْ سَائِرَةٌ مِنَ النَّاسِ قَالَ فَقَالُوا حِينَ سَبَّحْنَاهُمْ لَا مَسْكَرَ عَلَيْكُمْ نَحْنُ جِيرَانُكُمْ بَنُو مَالِكٍ
 أَهْلُ هَذَا الضَّلْعِ قَالُوا فَقُلْنَا مَرْحَبًا بِكُمْ وَأَهْلًا قَالُوا فَقَالُوا إِنَّا فَرَعْنَا إِلَيْكُمْ وَأَرَدْنَا أَنْ
 تَدْخُلُوا مَعَنَا فِي هَذَا الْجِهَادِ إِنَّ هَذِهِ الْكُفَّارَةُ مِنْ بَنِي شَيْبَانٍ لَمْ تَزَلْ تَغْزُوهُمْ مِنْذُ كَانَ
 الْإِسْلَامُ ثُمَّ قَدْ بَاغَيْنَا أَنَّهُمْ قَدْ جَمَعُوا لِنَاوَانِهِمْ يَرِيدُونَ أَنْ يَغْزُونَا فِي بِلَادِنَا وَنَحْنُ نَبَادِرُهُمْ
 قَبْلَ أَنْ يَقْعُوا بِبِلَادِنَا وَيَقْعُوا فِيْنَا وَقَدْ أَتَيْنَاكُمْ لَتُعِينُونَا وَتَشَارِكُونَا فِي الْجِهَادِ وَالْأَجْرِ
 قَالَ فَقَالُوا رَجُلًا وَهُوَ مُحَجَّجٌ قَالَ أَبُو زَيْدٍ وَقَدْ رَأَيْتُهُ وَأَنَا عَلَامٌ قَدْ اسْتَعِينُونَا عَلَى
 مَا أَحْبَبْتُمْ وَعَلَى مَا تَعْرِفُونَ إِنَّا مَغْنُونٌ فِيهِ عَنْكُمْ شَيْئًا فَمَجَّحْنَا مَعَكُمْ فَقَالُوا أَعِينُونَا بِسِلَاحِكُمْ
 فَلَا نُرِيدُ غَيْرَهُ قَالَ مُحَجَّجٌ نَعَمْ وَكَرَامَةٌ قَالَ فَأَخَذَ كُلُّ رَجُلٍ مِمَّا كَانَتْهُ يَأْمُرُ لِيُؤْتِيَ بِسَيْفِهِ
 أَوْ رُمْحِهِ أَوْ نَبْلِهِ قَالَ فَقَالُوا أَلَا إِذْنُونَا لَنَا فِي سِلَاحِكُمْ ثُمَّ دَعَوْهَا عَلَى حَالِهَا فَأَمَّا الرَّحْ

فركوز على قدام البيت وأما النبل وجفيرا وقوسها فعلق بالعمود الواسط من البيت وأما كل سيف فمحجوز في العكم فقال لهم محجن أين ترجون ان تلاقوهم غدا قالوا قد أخبرنا ان جيوشهم قد أمست بالصحراء بين ضلع بني الشيصان وبين الحرامية والحرامية مائة قال أبو زياد وقد رأيت تلك الصحراء التي بين ضلع بني الشيصان وبين الحرامية وهي صحراء كبيرة فقال المالكيون نحن مُذْجُونَ ان شاء الله فبادروهم فادعوا الله لنا ثم انصرف القوم باجمعهم ما أعطيناهم شيئا أكثر من انا قد أدنا لهم فيها . . قال فلا والله ما أصبح فينا سيف ولا نبل ولا رمح الا قد أخذ كله فقال محجن لاركن اليوم عسى ان أرى من هذا الامر أثرا يتحدثه الناس بعدى قال فركب جملا له نجيبا ثم مضى حتى أتانا بعد العصر فاخبرنا انه باع الصحراء التي بين الحرامية وضلع بني الشيصان حين امتدّ النهار قبل القائلة في نهار الصيف ولم يدخل القيط قال فلما كنت بها رأيت غبارا كثيرا وانما صير من وراني ومن قدامي في ساعة ليس فيهاريج قال قلت اليوم ورب الكعبة يصطدمون قال فوقف وتلك الاعاصير تجي من قبل ضلع بني شيصان قال فاذا دخلت في جماعة الغبار الذي أرى الكثير فلا أدري ما يصنع قال وتخرج تلك الاعاصير من ذلك الغبار وترجع فيه قال فوقف قدر فواق ناقصة قال والفواق ما بين صلاة الظهر الى صلاة العصر قال وأنا أرى تلك الاعاصير تتقاب بعضها في بعض ثم انكشف الغبار والاعاصير تقصد ضلع بني شيصان فقاتلهم أعداء الله قال فوالله ما زال ذلك حتى سددت الاعاصير في ضلع بني شيصان ثم رجعت أعاصير كثيرة من عن شمال ويمين ذاهبة قبل ضلع بني مالك قال فلم أشك انهم أصحابي قال فسرت قصدا حيث كنت أرى الغبار وحيث كنت أرى مستدار الاعاصير فرأيت من الحيات القتلى أكثر من الكثير قال ثم تبع مجرى الغبار حيث رأيته يعلو نحو ضلع بني شيصان قال فوالله مارلت أرى الحيات من مقتول وآخر به حياة حتي انتهيت ورجعت ثم انصرفت ولحقت بأصحابي قبل ان تغيب الشمس قال فلما كانت الساعة التي أتونا فيها البارحة اذ القوم منحدرين من حيث كانوا أتونا البارحة حتي جاؤا فسلموا ثم قالوا ابشروا فقد أظفرنا الله على أعدائه لا والله ماقتلناهم منذ كان الاسلام أشد من قتل

قتلناهم اليوم وانفلت شِرْذمة قايلة منهم الى جبلهم وقد رَدَّ الله عليكم سلاحكم مازاغ منه شيء وجزؤنا خيراً ودعوا لنا ثم انصرفوا وما أتونا بسلاح ولا رأينا معهم قال فاصبح والله كل شيء من السلاح على حاله الذي كان كالبارحة .. ثم ذكر أبو زياد أخباراً أخر لبني الشيبصان اقتنعت بما ذكرته والله أعلم بصحته وسقمه

[ضَلْفَع] بالفتح ثم السكون ثم الفاء مفتوحة وعين مهملة يقال ضلفعه وصلفه

وصلفه اذا حلقه وضلفع * اسم موضع باليمن قال

* فَعَمَّائِتين الى جوانب ضلفع *

.. وقال متم بن نُؤَيْرَة

أَقُولُ وقد طار السنا في ربابه	وغيث يسحُ الماء حتى ترَيعا
سقى الله أرضاً حلها قبر مالك	ذِهاب الغواذي المدجات فأمرعا
وآثر سيل الواديين بديمة	تُرَشَّحُ وَسَمِيّاً من البت خروعا
فمعرح الاجناب من حول شارع	فروى جناب القريتين فضلفعا
تحيته منى وان كان نائياً	وأُنسى تراباً فوقه الارض كَلَقَعَا

.. وقال أبو محمد الاسود ضلفع قارة طويلة بالقوارة وهي ماء وبها نحل من خيبار دار ليلى لبني أسد بين القصيمة وسادة .. قال جامع بن عمرو بن مُرْخِيَة

بَدَتْ لي وللتيمي صهوة ضلفع على بُعدها مثل الحصان المَحْدَل

[ضَلِيع] كأنه فعيل من الضلال ويأؤه للتأنيث والصلال ضد القصد * وهو اسم

موضع وجاء به ابن القطاع في الأبنية ممدوداً فقال ضليلاه في باب المضاعف



—*~*~*~*~*~*~*~*~*~*— باب الضاد والميم وما يليهما —

[الصِّمَارُ] بالكسر وآخره راء وهو ما يرجى من الدين والوعد وكل ما لا تكون

منه على ثقة .. قال الراعي يمدح سعيد بن عبد الرحمن بن عتاب بن أسيد

وانضاء أنخن الى سعيد طروقاً ثم عجلن ابتكارا

حَدَّثَنِي مَزَارُهُ فَأَصْبَحَ مِنْهُ عَطَاءٌ لَمْ يَكُنْ عِدَّةً ضَمَارًا
والضمار * موضع بين نجد واليمامة * والضمار أيضاً صنم كان في ديار سُليمان بالحجاز ذكر
في اسلام العباس بن مرداس السُّلَمي . . وقال الشاعر

أَقُولُ لِصَاحِبِي وَالْعَيْسِ تَهْوَى بَنَّا بَيْنَ الْمُنِيفَةِ فَالْضَمَارِ
نَمْتَعُ مِنْ شَمِيمِ عَرَارِ نَجْدٍ مَا بَعْدَ الْعَشِيَةِ مِنْ عَرَارِ
أَلَا يَا حَبِذَا نَفْحَاتِ نَجْدٍ وَرَبَّيَا رَوْحَهُ بَعْدَ الْقَطَارِ
وَأَهْلُكَ إِذْ يَحُلُّ الْحَيُّ نَجْدًا وَأَنْتَ عَلَى زَمَانِكَ غَيْرُ زَارِ
شَهْوَرٌ يَنْتَقِصِينَ وَمَا عَلِمْنَا بِأَنْصَافِ لُحْسٍ وَلَا سَرَارِ
تَقَاصِرُ لِبَاهِنٍ نَخِيرُ لَيْلٍ وَأَطْيَبُ مَا يَكُونُ مِنَ النَّهَارِ

[ضَمَارٌ] بوزن فَعَالٍ بمعنى إِصْمَرٌ * موضع كانت فيه وقعة لبني هلال عن نصر
* وضمار صنم . . قال عبد الملك بن هشام كان لمرداس أبي العباس بن مرداس وثمن
يعبده وهو حجر يقال له ضمار فلما حضره الموت قال لابنه العباس أي بُني اعمد
ضمار فإنه يتفعلك ويضرُّك فبينما عباس يوماً عند ضمار إذ سمع من جوف ضمار منادياً
يقول هذه الأبيات

قُلْ لِلْقَبَائِلِ مِنْ سُليمان كُلِّهَا أَوْدَى ضَمَارٌ وَعَاشَ أَهْلُ الْمَسْجِدِ
أَنْ الذِي وَرِثَ النَّبُوَّةَ وَالْهُدَى بَعْدَ ابْنِ مَرْيَمَ مِنْ قَرِيشٍ مَهْتَدِ
أَوْدَى ضَمَارٌ وَكَانَ يُعْبَدُ مَرَّةً قَبْلَ الْكِتَابِ إِلَى النَّبِيِّ مُحَمَّدِ

. . قال فأحرق العباس ضماراً وأتى النبي صلى الله عليه وسلم فأسلم

[الضَّمْدُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وروى في الحديث بالتحريك فالضمد بالسكون
رطب الببت ويابسُه والضمد جمع المرأة بين خيلتين والصد المداجاة وأما الضمد
بالتحريك فهو يابس الدم على الدابة من جُرْحٍ أو غيره والضمد أيضاً الحقد . . والضمد أيضاً
* موضع بناحية اليمن بين اليمن ومكة على الطريق التهامي وفي بعض الأخبار أن رجلاً
سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن البداوة فقال اتق الله ولا يضرُّك أن تكون
بجانب الضمد من جازان وفي حديث آخر عن أبي هريرة أن وفدَ عبسٍ قالوا بلغنا

انه لا اسلام لمن لا هجرة له فقال النبي صلى الله عليه وسلم مثله .. وقال ابن السكيت الضمد أرض حكاها الادبي وأخبرني أبو الربيع سلمان بن الرِّيحاني أنه رأى ضمداً بالتحريك وانها من قرى عَمْرٍ من جهة الجبل

[الضَمْرَانُ] بفتح أوله وسكون الثاني وآخره نون .. قال الليث الضمران من دِرْقِ الشجر .. وقال الأزهري ليس من دق الشجر .. وذو الضمران * موضع .. وقال نصر ضمران بضم الصاد وضمران بالفتح * واد بنجد أيضاً من بطن قَوَّ [صُمْرٌ] بضم أوله وسكون ثانيه وآخره راء وهو الهزال ولحوق البطن وهو * جبل يُذكر مع ضائن في بلاد قيس .. وقال مضر بن ربيعة

وعاذلة تحشى الردى أن يصيبني ترُوح وتغدو باللاماة والقسم
تقول هلكننا ان هلكنا وانما على الله أرزاق العباد كما زعم
ولو أن عَفْرًا في ذُرَى متمتع من الصُمُر أو بُرْقِ اليمامة أو خيم
ترقى اليه الموت حق يحطه الى السهل أو يلتقى المنية في علم

.. وقال الأصمعي الصمر والصابان علمان كانا لبني سلول يقال لهما الصمران في أحدهما مائة يقال لها الخِصْرمة وهما في قنلة الاحسن ومعدن الاحسن لبني أبي بكر بن كلاب ويقال للصمر والصابان الصمران .. قال الشاعر

لقد كان بالضميرين والمير معقل وفي نَمَلٍ والأخرَجين منيع
هذه في ديار كلاب .. وقال ناهض بن نُومَة

تَقَمَّ الرَّمْلَ بِالضُّمْرَيْنِ وَابْلَهُ وبالرَّقَاشَيْنِ مِنْ أَسْبَالِهِ شَمَلُ

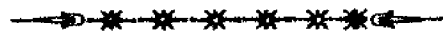
[صُمْرٌ] بالفتح ثم السكون وهو الهضم البطن من الرجال وغيرها * طريق في جبل من ديار بني سعد بن زيد مناة وقد ذكره العجاج

[صُمْرَةٌ] من قولهم رجل صُمْرٌ وامرأة ضمرة * موضع

[صُمَيْرٌ] تصغير ما شئت مما تقدم * موضع قرب دمشق قيل هو قرية وحصن في آخر حدود دمشق مما يلي السماوة .. قال عبيد الله بن قيس الرُّقِيَاتِ أَقْفَرَتْ مِنْهُمُ الْفَرَادِيسُ فَالْفَوْ طَةُ ذَاتِ الْقُرَى وَذَاتِ الظَّلَالِ

فُضْمِيرُهُ فَاَلْمَاطِرُونَ فَخَوْزًا نَقْفَارُهُ بِسَابِسُ الْأَطْلَالِ
 نَصَبُ الْمَاطِرُونَ عَلَى أَنْ نُونُهُ لِلْجَمْعِ وَهَذِهِ الْمَوَاضِعُ كُلُّهَا بِدَمَشْقٍ .. وَقَالَ الْمُتَنَبِّيُّ
 لَنْ تَرْكُنَا ضَمِيرًا عَنْ مِيَامِنَا كَيْعِدُثْنُ لِمَنْ وَدَّعْتَهُمْ نَدَمُ
 .. وَقَالَ الْفَرَزْدَقُ يَرْثِي عُمَرَ بْنَ عَبِيدِ اللَّهِ بْنِ مَعْمَرِ التَّيْمِيِّ وَكَانَ قَدَمَاتٍ بِضَمِيرٍ مِنْ دَمَشْقٍ
 يَامَعْشَرَ النَّاسِ لَا تَبْكُوا عَلَى أَحَدٍ بَعْدَ الَّذِي بِضَمِيرٍ وَافَقَ الْقَدَرَا
 مَا مَاتَ مِثْلَ أَبِي حَفْصٍ لِلْمَحْمَةِ وَلَا لَطَالِبٍ مَعْرُوفٍ إِذَا افْتَقَرَا
 مِنْهُنَّ أَيَّامٌ صَدَقَ قَدْ مَنِيَتْ لَهَا أَيَّامُ فَارِسٍ فَلَا أَيَّامَ مِنْ كَهْجَرَا
 يَعْنِي قِتَالَهُ لَا أَبِي فُذَيْكَ الْخَزْرَوِيِّ

[ضَمِيرٌ] بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَكَسْرِ ثَانِيهِ * بَلَدٌ بِالشَّحْرِ مِنْ أَعْمَالِ عُثْمَانَ قَرِبَ دَغُوثِ
 [ضَمِيمٌ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ الْكَسْرِ * مِنْ قُرَى الْيَمَنِ مِنْ نَاحِيَةِ جَهْرَانَ مِنْ أَعْمَالِ صَنْعَاءِ



❖ باب الضاد والنون وما يليهما ❖

[ضَنْكَانُ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ وَيُرْوَى بِالْكَسْرِ ثُمَّ كَافٍ وَآخِرُهُ نُونٌ فَعْلَانٌ مِنْ
 الضَّنْكِ وَهُوَ الضَّيْقُ * وَهُوَ وَادٍ فِي أَسْفَلِ السَّرَاةِ يَصُبُّ إِلَى الْبَحْرِ وَهُوَ مِنْ مَخَالِفِ الْيَمَنِ
 [ضَنْكٌ] بِالْكَافِ مِثْلَ الَّذِي قَبْلَهُ فِي الْمَعْنَى * مَوْضِعٌ .. قَالَ بَعْضُهُمْ
 وَيَوْمٌ بِالْحَازَةِ وَالْكَلَنْدَى وَيَوْمٌ بَيْنَ ضَنْكَ وَصَوْكَحَانَ

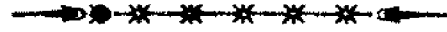


❖ باب الضاد والواو وما يليهما ❖

[الضَّوَارِجُ] جَمْعُ ضَاجِعٍ وَهُوَ الَّذِي وَضَعَ جَنْبَهُ إِلَى الْأَرْضِ وَالضَّوَارِجُ الْمَصَابِ
 * مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ الْمَابِغَةِ الدُّبْيَانِيِّ * وَدُونِي رَأْسُ الضَّوَارِجِ *
 [ضَوْتُ] * اسْمٌ مَوْضِعٍ حَكَاهُ الْعِمْرَانِيُّ عَنْ ابْنِ دَرِيدٍ وَهُوَ مَهْمَلٌ فِي اسْتِعْمَالِهِمْ
 [ضَوْرَانُ] * مِنْ حِصُونِ الْيَمَنِ لِبَنِي الْهَرْمِثِ * وَضَوْرَانُ اسْمُ جَبَلٍ هَذِهِ النَّاحِيَةُ

فوقه سميت به

[ضُوَيْحُكْ] وضاحك الأول بلفظ التصغير * جبلان أسفل الفرش



باب الضاد والراء وما يليهما

[ضُها] بضم أوله وهو جمع صهوة وهو بركة الماء ويجمع أيضاً على أضهاء وهو مثل ربوة ورُباً * وهو موضع في شعر هذيل . . قال ساعدة بن جؤية يرثي ابناً له هلك بهذه الارض

لعمرك ما أن ذا ضهَاء بهيَّ على * وما أعطيتُه سَيْبَ نائل
جعل ذا ضهَاء ابنه لانه دُفِن فيه . . وقال أمية بن أبي عائذ

لمن الديارُ بَعْلَى بالأحرارِ فليسودَّتين فجمع الأبواص
فضهَاء أظلم فالنطوف فصائف فالنمر فالبرقات فالأنحاص

[الصَّهْيَان] بالفتح ثم السكون وياه مشاة من تحت ثم علامة التثنية . . قال الجوهري الصهيا ممدود شجر . . وقال أبو منصور الصهيا بوزن الضبيع مهموز مقصور شجر مثل السيال وحبَّاتها وهي ذات شوك ضعيف ومنبتها الاودية * وهما شعبان قبالة عُسْر من شق نخلة وبينهما وبين يسوم جبل يقال له المَرْقَبَة وثنية الصهيا بقرب خيبر في حديث صفيّة

[ضَهَيْدُ] بالفتح ثم السكون وياه مشاة من تحت مفتوحة ودال مهملة يقال ضَهْدَه اذا قهره وضمهيد * موضع . . قال ابن جني ومن فوائت الكتاب ضهيد اسم موضع ومثله عُتَيْدُ وكلاهما مصوع وقد ورد في الفتوح في ذكر فلاة بين حضرموت واليمن يقال لها ضهيد فعلى هذا ليست بمصوعة

باب الضاد والياء وما يليهما

[ضَيْبَرُ] بالفتح ثم السكون وباء موحدة مفتوحة وراء اسم جبل بالحجاز وهو علم مرتجل ان لم يكن من الضبر وهو العَدْوُ والضبر رمان البر .. قال كثير وفانتك غير الحي لما تقلبت طهوراً بها من ينبع وبعلون وقد حال من رضوى وضبر دونهم شاربخ للاروى بهن حصون [الصَيْقُ] * من قرى الجيمة لم تدخل في صلح خالد أيام قتل مسيلمة ويقال له ضيق قرقرى .. قال ابن مقبل

وَأَنَّى الخيال وما وافاك من أئم من أهل قرن وأهل الصيق من حريم
[ضَيْفَةُ إِيرٍ] بالفتح ثم السكون والفاء واير اكسر همزة * اسم للريح الشمال وقيل لريح حارة * وهو موضع في شعر عامر بن الطفيل
[الضَيْقَةُ] بالفتح والسكون والقاف * طريق بين الطائف وحنين .. قال ابن اسحاق ولما انصرف رسول الله صلى الله عليه وسلم من * خيبر يريد الطائف سلك في طريق يقال لها الصيقة فسأل عن اسمها فقيل الضيقة فقال بل هي اليسرى * والضيقة منزل على عشرة فراسخ من عيذاب .. ينسب اليه أبو الحسن طاهر بن العتيق السكاك الضيقي يروي عنه أبو الفصل المقدسي وذكره السمعاني بالطاء ولا أصل له في اللغة والطاء ليست في غير كلام العرب

[ضِيمُ] بالكسر ثم السكون وهو في لغة العرب ناحية الجبل .. قال ساعدة بن جؤية الهذلي

وما ضرب بيضاء يسقى دُبُوبها دُفَاقَ فَعُرْوانِ الكَرَاثِ فُضِيمُها
أَتَيْحَ لها شش البنات مَكْرَمَ أخو حَزَنٍ قد وفَّرته كُلُومُها

ثم قال بعد أبيات

فذلك ما شَمَّهَتْ يا أم معمرٍ إذا ما تولى الليل غارت نجومُها
وقيل هو واد بالسراة وقيل بلد من بلاد هذيل .. وقال السيد عيسى بضم العين وفتح

اللام الضيم واد مفضاه يسيل في مَلِكَاَن ورأسه يتصّى في طَوْد بني صاهلة .. قال
تركت لنا معاوية بن صخر وأنت بمربع وهم بضيم

[ضئيدة] في شعر الراعي حيث قال

تبصّر خليلي هل ترى من طعائن بذى نبق زالت بهن الأباصر
دعاها من الخَلَيْن كَخَلِي ضئيدة خيام بعكاش لها ومحاضر

.. وقال أيضاً

جعلن حبياً باليمن ووركت كينساً لماء من ضئيدة باكر

.. وقال ابن مقبل

ومن دون حيث استوقدت من صئيدة تنام بها طلح عريب وتنضب
[ضين] بكسر الصاد وسكون الياء والمون * جبل باليمن وفيه الحديث ان من
كان عليه دين ولو كان مثل جبل ضين قصاه الله تعالى عنه اذا قال اللهم اكفني بحلالك
عن حرامك واغنني بفضلك عمن سواك .. وبه قبر شعيب بن مهندم وهو نبي أرسل
الى العرب وليس بشعيب صاحب موسى

تم حرف الصاد من كتاب معجم البلدان



وبتمامه تم المجلد الخامس ويليه المجلد السادس وأوله كتاب الطاء
والحمد لله أولاً وآخراً وصلى الله على سيدنا محمد
وآله وصحبه وسلم

To: www.al-mostafa.com

كِتَابُ

صَحاحُ الْبُلْدَانِ

﴿ تَأليف ﴾

الشيخ الامام شهاب الدين أبي عبد الله ياقوت بن عبد الله
الحموي الرومي البغدادى المتوفى سنة ٦٢٦ هجرية
رحمه الله رحمة واسعة

عنى بتصحيحه وترتيب وضعه وكتابة المستدرك عليه محمد أمين الخانجي
الكتنى بقرائه على الاستاذ الأديب الحوى الراوية (الشيخ
احمد بن الأمين الشنقيطي) نزيل القاهرة حفظه الله

— ❦ —
❦ الطبعة الأولى ❦ —

« سنة ١٣٢٤ هجرية — سنة ١٩٠٦ م »
(على نفقة أحمد ناجي الجمالي • ومحمد أمين الخانجي وأخيه •
ومولوي عبد الله جيتيكر • وسيد موسى شريف) .

— ❦ —
❦ مقرون إعادة طبع ❦

مع المستدرك عليه المسمى (منجم العمران) فى المستدرك
على (معجم البلدان) محفوظة لمحمد أمين الخانجي فقط

❦ المجلد السادس — من عشرة مجلدات ❦

❦ (طبع بمطبعة السعادة بحوار محافظة مصر — لصاحبها محمد اسماعيل) ❦

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ كتاب الطاء من كتاب معجم البلدان ﴾

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

————— ❖ ❖ ❖ ❖ ❖ —————

﴿ باب الطاء والالف وما يليهما ﴾

[طابانُ] مرتجل أعجميٌّ ويجوز أن يكون سمي بالفعل الماضي من قولهم طاب بطيب ثم ثنى بعد أن صار اسماً وأعرّب بعد أن ثنى وله بطائر * وهو اسم قرية بالخابور [طابُ] آخره بلا موحدة والطاء والطيب بمعنى .. قال مُقابل الاعرابي الطابُ الطَّيْبُ وعذقُ ابن طاب فرغ من التمر * وطاقُ قرية بالبحرين لعلها سُميت بهذا التمر أو هي تنسب إليه * وطاق من أعظم نهر بفارس يخرج من جبال أصبهان بقرب البرج حتى ينصب في نهر مَسِّ وهذا يخرج من حدود أصبهان فيظهر بناحية السَّرْدَن عند قرية تُدعى مَسِّ ثم يجري إلى باب أَرْجَان تحت قنطرة رَكَان وهي قنطرة بين فارس وخوزستان فيسقى رستاق ريشهر ثم يقع في البحر عند نهر أُسْتَر

[طابِث] بكسر الباء الموحدة * بليدة قرب شيرابان من أعمال الخالص من

نواحي بغداد

[طابَرانُ] بعد الألف بلا موحدة ثم راء مهملة وآخره نون * إحدى مدينتي طوس لأن طوس مباركة عن مدينتين أكبرهما طابران والأخرى نوقان .. وقد خرج من هذه جماعة من العلماء نسبوا إلى طوس وقد قيل لبعض من نسب إليها الطبراني والمحدثون يسبون هذه النسبة إلى طبرية الشام كما نذكره هناك إن شاء الله تعالى ..

قال ابن طاهر أبا ناسم سعد بن فروخ زاد الطوسي بها حدثنا أبو اسحاق أحمد بن محمد
 الثعالبي حدثنا أبو الحسن عبد الرحمن بن إبراهيم بن محمد الطبراني بها حدثنا شافع بن
 محمد وغيره ونسبه على هذا المثال وهو من أهل هذه البلدة . . قال وليس من طبرية
 الشام . . ومن طابران العباس بن محمد بن أبي منصور بن أبي القاسم المصري أبو محمد
 الطوسي المعروف بعباية من أصحاب الطابران كان شيخاً صالحاً يكنى نيسابور وكان
 يعطى في بعض الأوقات مسجد عقيل بنيسابور سمع بطوس القاضي أبا سعيد محمد بن
 سعيد بن محمد الفرخزادي ونيسابور أبا عثمان اسماعيل بن أبي سعيد الأبريسي وأبا
 الحسن علي بن أحمد المديني وأبا محمد الحسن بن أحمد السمرقندي وأبا سعيد علي بن
 عبد الله بن أبي صاق وبسوقان أبا الفضل محمد بن أحمد بن الحسن العارف الميمني . .
 قال أبو سعيد وجدت سماعه في جميع كتب الكشاف والبيان في التفسير لأبي اسحاق
 الثعالبي وعمر العمر الطويل حتى مات من يرويه وتقرئ هو برواية هذا الكتاب بنيسابور
 وقرئ عليه قرأت عدة وكات ولادته في سنة ٤٦٠ بطوس وفقد بنيسابور في وقعة
 الغر في شوال سنة ٥٤٩ سمع منه أبو سعيد وأبو القاسم الدمشقي وغيرهما

[طَائِقُ] بعد الألف نون موحدة مفتوحة ثم قاف * نهر طابق ببغداد ويقال
 أصله نهر ناك فعُرِبَ وهو ناك بن هرام بن ناك من الجانب الغربي وقد نذكره ان
 شاء الله تعالى في موضعه والطابق آجرٌ كِبَارَةٌ تُقَرَّشُ به دورٌ بعداد

[طَابَةُ] * موضع في أرض طيء . . قال زيد الحلي

سقى الله ما بين القفيل فطابة ما دون إرمم ما فوق مُنْشِدٍ

[الطاحُونَةُ] بعد الألف حاء مهملة ثم واو ساكنة ونون بلفظ واحدة الطواحين

* موضع بالمسقططبية

[طاحية] . . قال أبو زياد ومن مياه بني العجلان طاحية كثيرة الدغل

* بأرض القعاقع

[طاذ] بالذال المعجمة * من قرى أصبهان . . أنها أبو بكر بن عمر بن أبي بكر بن

أحمد يعرف بالرضا سمع الحافظ اسماعيل سنة ٥٢٨

[طَارَابُ] بالراء وآخره بلا موحدة * من قرى بُحارى وهم يسمونها تاراب
بالتاء . . . منها أبو الفضل مهدي بن اسكاف بن ابراهيم بن عبدالله البكري الطارابي روى
عن ابراهيم بن الأشعث ومحمد بن سَلَام وغيرهما روى عنه عبد الله بن محمد بن الحارث
وغیره ومات سنة ٢٦٥

[طَارَانُ] مثل الذى قبله الا ان آخره نون

[طَارَبَنْد] بعد الراء بلا موحدة ثم نون ودال * موضع ذكره المؤتمل بن أميل

المحاربي في شعره

[طَارَفُ] * قرية بافريقيه . . ينسب اليها عبد العزيز بن محمد القرشي ذكره
ابن رشيق في الأعمودح وقال كان مجوداً في الشعر وكان في المنز أفرس أهل زمانه
ويكتب خطأ مايعاً

[طَارِق] الطارق الذى يَطْرُق الباب أي جعله قصده والطارق الفحل يطارق

الداقة * وهو موضع

[طَار] * جبل ببطن الشامي من أرض اليمامة

[طَارَنْتُ] * مدينة بصقلية

[طَاسَى] بالقصر * موضع بحراسان كان للملك بن الرب المارني فيه وفي يوم النهر

بلا حسن قاله الشكري في شرح قوله

يا قل خير أمير كنت أبعه أليس يرهبنى أم ليس رجوني

أم ليس رجواذاما الحيل شمسها وقع الأسنه عطفى حين يدعوني

لا تحسبنا نسينا من تقادمه يوماً بطاسى وبوم الهر ذا العطن

[طَاسَبَنْدَا] * من قرى همدان . . ذكر في السب وقال في التحبير^(١) مات في

سابع رجب سنة ٥٥٦

[طَاطَرَى] لا أدري أين هي . . قال شيرويه بن شهردار . . عبد الملك بن منصور

ابن أحمد الأديب أبو الفصل الطاطري روى عن الخليل القزويني وأبي بكر أحمد بن

(١) — هكذا في الأصل وقد يمس له . . ولم يكن بيدي من كتب السب سوى المشتبه للدهي

ومختصر الباب ولم يذكرها ليسبها اليها . . فليحذر

محمد بن السري بن سهل الهمداني نزيل تبريز وكان أديباً . . . وعبد الله ابن منصور أبو الفضل الطاطري روى عن أبي بكر أحمد بن سهل بن السري الهمداني قاضي شروان سمع منه الأبيوردي قاله شيرويه . . . وفي كتاب الشام أبنانا أبو علي الحداد أبنانا أبو بكر بن ربذة أبنانا سليمان بن أحمد كلهم يبيع الكرابيس بدمشق يسمى الطاطري ذكر ذلك في ترجمة مروان بن محمد الطاطري أحد أعيان المحدثين روى عن أس بن مالك وطبقته وكان أحمد بن حنبل يحسن النماء عليه وكان يُرمي بالإرجاء ومات في سنة ٢١٠ ومولده سنة أشرف الكوكب . . . وأما طرطاري وقد وجدته في بعض الكتب فلا أدري إلى أي ذلك ينسب من ذكرنا

[طائِلَة] * بالأندلس . . . ينسب إليها أحمد بن نصر بن خالد من أهل قرطبة وأصله من طاعة يكنى أبا عمر سمع أسلم بن عبد العزيز وقاسم بن أصبغ وغيرهما وولي أحكام الشرطة والسوق وقضاء كورة جيان قله أبو الوليد الفرضي قال ومات في رجب سنة ٣٧٠ [طاقات أبي سويد] بُنيت بعد طاقات الغطريف * ببغداد وهو أوسو يد الجارود وهي ما بين مقابر باب الشام وهناك قطعة سويد ورَبْعُهُ بالجانب الغربي وأصل العاق البناية المعقود وجمعه الطاقات

[طاقات أم عبيدة] وهي حاصلة المهدي ومولاد محمد بن علي ولها قطعة تنسب إليها * ببغداد أيضاً عند الجسر كان

[طاقات الرأويدي] * ببغداد أيضاً وهو أحد شيعة المصور من السرخسية واسمه محمد بن الحسن وكان صهر علي بن عيسى بن ماهان على أخته

[طاقات العككي] * في بغداد في الجانب الغربي في الشارع المافد لي مُرْبَعَة شبيب ابن راح واسم العكي مقاتل بن حكيم وقد ذكر نسبه في قطعة * وعكك قبيلة من اليمن وأصله من الشام ومخرجه من خراسان من مرو وهو من البقاء السبعين وله قطعة في مدينة المصور بين باب البصرة وباب الكوفة ينسب إليه إلى الآن ويقال إن أول طاقات بُنيت ببغداد طاقات العكي ثم طاقات الغطريف

[طاقات الغطريف] * في بغداد بالجانب الغربي . . . وهو الغطريف بن عطاء وكان

أخا الحيزُران خالَ موسى الهادي وهارون الرشيد وقد ولي اليمن وكان يدعى سبأً
في بني الحارث بن كعب وكانت الحيزران جاريه مولدة لسلمة بن سعيد اشتراها من قوم
قدموا من جُرَشَ

[طاقُ أسماء] * بالجانب الشرقي من بغداد بين الرصافة ونهر المعلى منسوب الى
أسماء بنت المصور . . واليه يسبب باب الطاق وكان طاقاً عظيماً وكان في دارها التي صارت
لعليّ بن جُنهشيار صاحب الموفق الناصر لدين الله أقطعه أياها الموفق وعدد هذا الطاق
كان محاسن الشعراء في أيام الرشيد . . والموضع المعروف ببَيْنَ القصرين هما قصران
لأسماء هدا أحدهما والآخر قصر عبد الله بن المهدي

[طاقُ الحجام] * موضع قرب حلوان العراق وهو عقد من الحجارة على قارعة
طريق خراسان في مضيق بين جبلين يحيط البناء على السَّكِّ

[طاقُ الحرّاني] * محلة ببغداد بالجانب الغربي . . قلوا من حدّ القمطرة الحديدية
وشارع طاق الحرّاني الى شارع باب الكرخ منسوب الى قرية تعرف بوزثال . . والحرّاني
هذا هو ابراهيم بن ذكوان بن الفضل الحرّاني من موالى المصور وزير الهادي موسى
ابن المهدي وكانت له ذكوان أخ يقال له الفضل فأعتقه مروان بن محمد الحمار وأعتق
ذكوان عليّ بن عبد الله

[الطاقُ] * حصن بطبرستان كان المصور قد كتب الى أبي الخصيب بولانيه
قومسَ وجرجان وطبرستان وأمره أن يدخل من طريق جرجان وكتب الى ابن عوف
أن يسير الى طبرستان ويكون دخوله من طريق قومس وكان الإصهبذ في مدينة يقال
لها الإصهبذان بينها وبين البحر أقل من مياين فبلغه خبر الجيش فهرب الى الجبال
الى موضع يقال له الطاق وهذا الموضع في القديم خزانة لملوك الفرس وكان أول من
أخذ خزانة منوشهر وهو نقب في موضع من جبل صعب السلوك لا يجوز الا الراحل
بجهد وهذا النقب شبيه بالباب الصغير فاذا دخل فيه الانسان مشى فيه نحواً من ميل
في ظلمة شديدة ثم يخرج الى موضع واسع شبيه بالمدينة قد أحاطت بها الجبال من كل
جانب وهي جبال لا يمكن لاسد المدود اليه لارتفاعها ولو استوى له ذلك ما قدر على

النزول وفي هذه الرحبة الواسعة مغاير وكهوف لا يلحق أمدُ بعضها وفي وسطها عين
 غزيرة بالماء ينبع من صخرة ويغور ماؤها في صخرة أخرى بينهما نحو عشرة أذرع
 ولا يعرف أحد لماثها بعد هذا موضعاً وكان في أيام ملوك الفرس يحفظ هذا القبر رجلان
 معهم سُلم من حبل يدلونه من الموضع إذا أراد أحدهم النزول في الدهر الطويل وعندهما
 جميع ما يحتاجون اليه لسنين كثيرة فلم يزل الأمرُ في هذا القبر وهذه الخزانة على
 ما ذكر إلى أن ملك العرب فحاولوا الصعود اليه فتعذر ذلك إلى أن ولي المازيار طبرستان
 فتصد هذا الموضع وأقام عليه دهرأ حتى استوى له رجاء صعوده فصعد رجل من
 أصحابه اليه فلما صار اليه دلى حبالا وأصعد قوماً فيهم المازيار نفسه حتى وقف على مافي
 تلك الكهوف والمغاير من الأموال والسلاح والكنوز فوكل بجميع ذلك قوماً من
 ثقته وانصرف فكان الموضع في يده إلى أن أسر ونزل الموكلون به أو ماتوا وانقطع
 السبيل اليه في هذه الغاية . . قال ابن الفقيه وذكر سليمان بن عبد الله أن إلى جانب هذا
 الطاق شيئاً بالدكان وأنه أن صار اليه اسار فلعطحه بعدرة أو بشئ من سائر الأقدار
 ارتفعت في الوقت سحابة عظيمة مطرت عليه حتى تغسله وتطهه وتزيل ذلك القذر
 عنه وإن ذلك مشهور في البلد يعرفه أهله لا يتأري أنان من أهل تلك الماحية في صحته
 وأنه لا يبقى عليه شئ من الأقدار صيفاً ولا شتاء قال ولما صار الاصبهد إلى الطاق وجه
 أبو الحصيب في أثره قواداً وجنداً فلما أحس بهم هرب إلى الديلم وعاش بعد هره به
 سنة ثم مات وأقام أبو الحصيب في البلد ووضع على أهله الحراج والحزبة وجعل مقامه
 بساية وبني بها مسجداً جامعاً ومبرأً وكذلك تأمل وكات ولايته سنتين وستة أشهر
 * والطاق مدينة بسجستان على ظهر الجائي من سجستان إلى خراسان وهي مدينة
 صغيرة ولها رستاق وبها أغناس كثيرة يتسع بها أهل سجستان

[طَالِقَانُ] بعد الألف لام مفتوحة وقاف وآخره نون * بلدتان أحدهما بخراسان
 بين مرو والروذ وبلغ بينهما وبين مرو الروذ ثلاث مراحل . . وقال الاصطخري أكبر مدينة
 بطخارستان طالقان وهي مدينة في مستو من الأرض وبينها وبين الجبل غلوة سهم ولها
 نهر كبير وبساتين ومقدار الطالقان نحو ثلث باخ ثم يليها في الكبير وزوالين . . خرج

منها جماعة من الفضلاء ٠٠ منهم أبو محمد محمود بن خِدَاش الطالقاني سمع يزيد بن هرون وفضيل بن عياض وغيرهم روى عنه أبو يعلى الموصلي وابراهيم الحربي وغيرهما وتوفي سنة ٢٠٥ عن تسعين سنة ٠٠ ومحمد بن محمد بن محمد الطالقاني الصوفي روى عنه أبو بكر الخطيب وأبو عبدالله الحميدي وقال غيث بن عليّ هو من طالقان مرو الروذ سافر قطعة كبيرة من البلاد واستوطن صوراً الى أن مات بها حدث عن أبي حماد السلمي وقد تقدم في سماعه لكتاب الطبقات لعبد الرحمن وسماعه لغير ذلك صحيح وكان أول دخوله الشام سنة ١٥ وفيها سمع من أبي نصر السني وتوفي سنة ٤٦٦ وقد نيف على الثمانين وقيل في سنة ٦٣ ٠٠ والأخرى المدّة وكورة بين قزوين وأهر وسها عدة قرى يقع عليها هذا الاسم ٠٠ واليهما ينسب صاحب بن عباد ٠٠ وأبو عباد بن العباس بن عماد أبو الحسن الطالقاني سمع عماداً أما خليفة الفصل بن الحجاب والبغداديين في طبقة ٠٠ قال أبو الفصل ورأيت له في دار كتب ابنه أبي القاسم بن عماد بالري كتاباً في أحكام القرآن ينصر فيه مذهب الاعتزال استحسنه كل من رآه روى عنه أبو بكر بن مردويه والأصبهانيون وابن الصاحب أبو القاسم بن عباد روى عن الغداديين والرازيين ولد سنة ٣٢٦ ومات سنة ٣٧٥ وقد ذكرت أخباره مستقصاة في أخبار مردويه ٠٠ ومن طالقان قزوين أبو الخير أحمد بن اسمعيل بن يوسف الفزويني الطالقاني سمع الحديث بنيسابور من أبي عبدالله المروزي وأبي طاهر الشحام وغيرهما ودرس بالمدرسة النظامية ببغداد وكان يعقد بها مجالس الوعظ أيضاً وورد الموصل رسولاً من دار الخلافة وعاد الى بغداد فأقام بها ثم توجه الى قزوين فتوفي بها في ثالث عشر محرم سنة ٥٩٠ ٠٠ وهذا خبر استحسنه فيه ذكر الطالقان في شعر أوردته هنا ليستمتع به القارئ قال أبو الفرج عليّ بن الحسين أخبرني عمي حدثني هرون بن مخارق عن أبيه قال كنت حاضراً في مجلس الرشيد وقد حضر دنانير برمكية بعد احضاره اياها في الدفعة الأولى واتباعه لها فلما دخلت أكرمها ورفع مجلسها وطيب نفسها بعهد ثم قال لها يدانير انما كان مولاك وأهلك عبيداً لي وخدماء فاصطفيتهم فما صاحوا وأوقعت بهم لما فسدوا فاعد لي عن فائك الى من تحببته فقالت يا أمير المؤمنين ان القوم أدبوني وخرّجوني وقد موني

وأحسنوا اليّ احساناً منه انك قد عرفتني بهم وحللتُ هذا المحل منك ومن اكرامك
فما أنتفع بنفسى ولا بما تريده منى ولا تنجى بما تقدر بأنى اذا ذكرتهم وغنيتُ غلب عليّ
من البكاء ما لا يبين معه غداً ولا يصح وليس هذا مما أملك دفعه ولا أقدر على اصلاحه
ولعلى اذا تطاولت الأيام أسلو ويصلح من أمرى ما قد تغير وتزول عني لوعة الحزن
عند الغناء ويزول البكاء . . فدعا الرشيد بمسرور وسلمها اليه وقال له اعرض عليها
أنواع العقاب حتى تحيب الى الغناء ففعل ذلك فلم ينفع فأخبره به فقال له ردها اليّ فردها
فقال لها ان لي عليك حقوقاً ولي عندك صنائع فبحياتى عليك وبحقى الا غنيت اليوم
ولست أعود مطالبتك بالغناء بعد اليوم فأخذت العود وغنتُ

تبكى مغازى الناس الاعزوة بالطلاق جديدة الأيام
ولقد غزا الفحل بن يحيى غزوة تبقى بقاء الحل والاحرام
ولقد حشمت الفاطمي على التي كادت تزيل رواسي الاسلام
وخلمت كفر الطالقان هدية للهاشمي امام كل امام

ثم رمت بالعود وبكت حتى سقطت مغشية وشرقت عين الرشيد بعمرته فردها وقام من
مجلسه فبكى طويلاً ثم غسل وجهه وعاد الى محاسنه وقال لها ويحك قات لك سرّني أو
عميني وسؤئي اعدلي عن هذا وعن غيره فأخذت العود وغمت

ألم تر أن الجسد من صلب آدم تحدر حتى صار في راحة النمل
إذا ما أبو العباس جادت سماؤه فيالك من جود وبالك من فصل

قال فغضب الرشيد وقال قبحك الله خذوا بيدها وأخرجوها فأخرجت ولم يُعد ذكرها
بعد ذلك ولبست الخشن من الثياب ولزمت الحزن الى أن ماتت ولم يف لبرامكة من
جوارهم غيرها

[طالقة] يقال امرأة طالقة وطالق قال الأعشى * أيا جارتى يدي فالك طالقه *

والافصح طالق مثل حائض وطامث وحامل قال وللبصريين والكوفيين من النحويين
في ترك علامه النائيث خلاف زعم الكوفيين أنها صفة تمنح بالموث فاستغنت عن العلامة
فأبطله البصريون بقولهم امرأة عاشق وجل ضامر وناقصة ضامر وزعم البصريون أن ذلك

انما يكون في الصفات الثابتة فاما الحادثة فلا بد لها من علامة تقول جارية طالقة وحائصة اليوم ولهم فيه كلام طويل وطالقة * ناحية من أعمال إشبيلية بالاندلس

[طَاوُوسٌ] * موضع بنواحي بحر فارس عن سيف كان للغلاب الحضرمي أرسل اليه جيشاً في البحر من غير إذن عُمر فسخط عليه وعزله وراح الى الكوفة الى سعد ابن أبي وقاص لأنه كان يعصده فأت في ذي قار .. وقال خلود بن المنذر في ذلك

بطاووس ناهبنا الملوكة وخيلنا عشية شراك علون الرواسيا

أطاحت جوع الفرس من رأس حلق تراه كموار السحاب مُتغايبا

فلا يبعدن الله قوماً تتابعوا فقد خضبوا يوم اللقاء العواليا

[طَاهِرٌ] من قولهم طَهَّرَ الشيء فهو طاهر حريمُ بني طاهر بن الحسين * من محال

بغداد الغربية وهي على رِصْفَة دجلة وهي اليوم متفردة في وسط الخراب وعليها سور وأسواق وعمارة .. وقد نسب اليها طائفة من المحدثين كثيرة فتارة ينسبون الحريمي وطارة الطاهري وقد ذكرنا شيئاً من خبره في الحريم

[الطَاهِرِيَّةُ] .. منسوبة فيما أحسب الى طاهر بن الحسين * ناحية على جيحون

في أعلاه بعد آمل وهي أول عمل خوارزم * والطاهرية قرية ببغداد يستنقع فيها الماء في كل عام اذا زادت دجلة فيظهر فيها السمك المعروف بالبُنى فيصنعه السلطان بمال وافر ولسمكها فصل على غيره

[الطائرُ] * مالا لكعب بن كلاب

[الطائفُ] بعد الألف همزة في صورة الياء ثم فاء * وهو في الاقليم الثاني وعرضها

إحدى وعشرون درجة وبالطائف عقبة وهي مسيرة يوم للطالع من مكة ونصف يوم للهابط الى مكة عمرها حسين بن سلامة وسدّها ابد وهو عبد نوبيّ وَزَرَ لأبي الحسين ابن زياد صاحب اليمن في حدود سنة ٤٣٠ فعمّر هذه العقبة عمارة يمشى في عرضها ثلاث جمال بأحمالها .. وقال أبو منصور الطائفي العاسّ بالليث وأما الطائف التي بالقور فسميت طائفاً بحائطها المبني حولها المجدق بها .. والطائف والطياف في قوله تعالى ﴿ اذا مستهم طائفٌ من الشيطان ﴾ ما كان كالحيال والشيء يُلمّ بك وقوله تعالى

(فطاف عليها طائف من ربك) لا يكون الطائف الا ليلا ولا يكون نهاراً وقيل في قول أبي طالب بن عبد المطلب * نحن بنينا طائفاً حصيماً *

قالوا يعنى الطائف التى بالغور من القرى * والطائف هو وادى وجّ وهو بلاد ثقيف بينها وبين مكة اثنا عشر فرسخاً قرأت في كتاب ابن الكلبي بخط أحمد بن عبيد الله محجج الحوى قال هشام عن ابن مسكين عن رجل من ثقيف كان عالماً بالطائف قال كان رجل من الصّدق يقول له الدّمون بن عبد الملك قتل ابن عمّ له يقال له عمرو بحضرموت ثم أقبل هارباً وقال

وحرّبة ناهك أوجزت عمراً فما لي بعده أبداً قرار

ثم أتى مسعود بن معتب الثقفي ومعه مال كثير وكان تاجراً فقال أحالكم لتزوّجونى وأزوّجكم وأنى لكم طَوْفاً عليكم مثل الحائط لا يصل اليكم أحد من العرب قالوا فابن فبنى بذلك المال طَوْفاً عليهم فسميت الطائف وتزوج اليهم فزوّجوه ابنةً .. قال هشام وبعض ولد الدمون بالكوفة ولهم بها خطة مع ثقيف وكان قبضة من الدمون هذا على شرطة المغيرة بن شعبة اذ كان على الكوفة .. وكانت الطائف تسمى قبل ذلك وجّاً بوجّ بن عبد الحى من العماليق وهو أخو أحمّ الذي سمى به جبل طيىء وهو من الأُمّ الخالية .. قال عرّام والطائف ذات مراعى ونخل وأعناق وموز وسائر الفواكه وبها مياه جارية وأودية تنصب منها الى تبالة وجلّ أهل الطائف ثقيف وحير وقوم من قريش وهي على طهر جبل غزوان وبغزوان قبائل هذيل .. وقال ابن عباس سميت الطائف لأن ابراهيم عليه السلام لما أسكن ذريته مكة وسأل الله ان يرزق أهلها من الثمرات أمر الله عز وجل قطعة من الارض ان تسير بشجرها حتى تستقرّ بمكان الطائف فأقيمت وطافت بالبيت ثم أقرّها الله بمكان الطائف فسميت الطائف لطوافها بالبيت وهي مع هذا الاسم الفخّم بليدة صغيرة على طرف واد وهي محلتان احدهما عن هذا الجانب يقال لها طائف ثقيف والاخرى على هذا الجانب يقال لها الوهط والوادي بين ذلك تجرى فيه مياه المدايع التي يُذبح فيها الأديم يضرع الطيور رائحتها اذا مرّت بها وبيوتها لاطئة حرجة وفي أكسافها كروم على جواب ذلك

الجبل فيها من العنب العذب مالا يوجد مثله في بلد من البلدان وأما زبيها فيضرب بحسنه المثل وهي طيبة الهواء شامية ربما جمد فيها الماء في الشتاء وفواكه أهل مكة منها والجبل الذي هي عليه يقال له غزوان . . . وروى أبو مالح ذكرت ثقيف عند ابن عباس فقال ان ثقيماً والنخع كانا ابني خالة فخرجا منتجعين ومعهما أعنز لهما وجدي فعرض لهما مصدق لبعض ملوك اليمن فاراد أخذ شاة منهما فقلا خذ ما شئت الا هذه الشاة الحلوب فانا من لبها نعيش وولدها فمال لا آخذ سواها فرفقابه فلم يفعل فمطر أحدهما الى صاحبه وهما بقتله ثم ان أحدهما اتزع له سهماً فلقى به قلبه نحر ميتاً فلما نظرا الى ذلك قال أحدهما لصاحبه انه لن تحملني وإياك الارض أبداً فاما ان تغرب وأنا أشرق واما أن أعرب وتشرق أنت فقال ثقيف فاني أغرب وقال النخع فانا أشرق وكان اسم ثقيف قسيّاً واسم النخع جسرّاً فمضى النخع حتى نزل ببشة من أرض اليمن ومضى ثقيف حتى أتى وادي القرى فنزل على عجوز يهودية لا ولد لها فكان يعمل نهاراً ويأوى اليها ليلاً فاتحدته ولداً لها واتحدوها أمّاً له فلما حضرها الموت قالت له يا هذا انه لا أحد لي عيرك وقد أردت أن أكرمك لإطافك آتاي انظر اذا أنا مت وواريتي خذ هذه الدنانير فانتفع بها وخذ هذه القصبان فاذا نزلت وادياً تقدر فيه على الماء فاغرسها فاني أرجو أن تسال من ذلك فلا حياء بيناً ففعل ما أمرته به فلما ماتت دفنها وأخذ الدنانير والقصبان ومضى سائراً حتى اذا كان قريباً من وحي وهي الطائف اذ هو بأمة حبشية ترعى مائة شاة فطمع فيها وهم بقتلها وأخذ الغنم فعرفت ما أراد فقالت انك أسررت في طمعاً لتقتلني وتأخذ الغنم وان فعلت ذلك لتدهبن نفسك ولا تحصل من الغنم شيئاً لأن مولاي سيد هذا الوادي وهو عامر بن الظرب العدواني واني لأطبك حائماً طريداً قال نعم فقالت فاني أدلك على خير مما أردت فقال وما هو قالت ان مولاي يقبل اذا طمعت الشمس للغروب فيصعد هذا الجبل ثم يشرف على الوادي فاذا لم ير فيه أحداً وضع قوسه وجميره وثيابه ثم انحدر رسوله فنادى من أراد اللحم والدّرملك وهو دقيق الحوارى والتمر واللبن فليأت دار عامر ابن الظرب فيأتيه قومه فاسبغه آب الى السخرة وخذ قوسه ونباله وثيابه فاذا رجع

وقال من أنت فقل رجل غريب فانزلني وخائف فأجرني وعزب فزوجني ففعل
ثقيف ما قالت له الأمة وفعل عامر صاحب الوادي فعله فلما ان أخذ قوسه ونشابه
وصعد عامر قال له من أنت فاخبره وقال أنا قسي بن منبه فقال هات مامعك فقد
أجبتك الى ما سألت وانصرف وهو معه الى وِج وأرسل الى قومه كما كان يفعل فلما
أكلوا قال لهم عامر ألسن سيدكم قالوا بلى قال وابن سيدكم قالوا بلى قال ألسن تبيرون
من أجرت وتزوجون من زوجت قالوا بلى قال هذا قسي بن منبه بن بكر بن
هوازن وقد زوجته ابنتي فلانة وأمنته وأزلته منزلي فزوجه ابنة له يقال لها زينب
فقال قومه قد رضينا بما رصيت فولدت له عوفاً وجشماً ثم ماتت فزوجه أختها فولدت
له سلامة ودارساً فاندسبا في اليمن فدارس في الازد والآخر في بعض قبائل اليمن
وغرس قسي تلك القصبان بوادي وِج فبنت فلما أنمرت قالوا قاتله الله كيف ثقف
عامراً حتى بلغ منه ما بلغ وكيف ثقف هذه العيدان حتى جاء منها ما جاء فسمي ثقيفاً
من يومئذ فلم يزل ثقيف مع عدوان حتى كثروا ولده وربلوا وقوى جأشهم وجرت بينهم
وبين عدوان هات وقعت في خلاها حرب انتصرت فيها ثقيف فاخرجوا عدوان
عن أرض الطائف واستخاضوها لانفسهم ثم صارت ثقيف أعر اللاس بلداً وأمعته
جانباً وأفصله مسكياً وأخصبه جناباً مع توسطهم الحجاز واحاطة قبائل مُصر واليمن
وقضاء بهم من كل وجه شمت دارها وكادحت العرب عنها واستخاضتها وغرست
فيها كرومها وحمرت بها أطواءها وكطأها وهي من أزد الشراة وكمانة وعُدرة وقريش
ونصر بن معاوية وهوازن جمعاً والأوس والحزرج ومرينة وجهينة وغير ذلك من
القبائل ذلك كله يجرى والطائف تسمى وِجاً الى ان كان ما كان مما تقدم ذكره . من
تحويط الحصرمي عليها وتسميتها حينئذ الطائف . . وقد ذكر بعض النساب في
تسميتها بالطائف أمراً آخر وهو انه قال لما هلك عامر بن الظرب ورثته ابتاه زينب
وعمرة وكان قسي بن منبه خطب اليه فزوجه ابنته زينب فولدت له جشماً وعوفاً ثم
ماتت بعد موت عامر فزوج أختها وكانت قبله عند صمصة بن معاوية بن بكر بن
هوازن فولدت له عامر بن صمصة فكانت الطائف بين ولد ثقيف وولد عامر بن

صعصة فلما كثر الحيّان قالت ثقيف لبني عامر انكم اخترتم العمد على المذن والور على الشجر فلستم تعرفون ما عرف ولا تلتطمون ما ناطف ونحن ندعوكم الى حظ كبير لكم ما في أيديكم من الماشية والابل والذي في أيدينا من هذه الحدايق فلکم نصف نمرة فتكونوا بادين حاضرین يأتيكم ريف القرى ولم تتكلفوا مؤنة وتقيمون في أموالكم وماشيتكم في بدوكم ولا تتعرضوا للوباء وتشتغلوا عن المسرعى ففعلوا ذلك فكانوا يأتونهم كل عام فيأخذون نصف غلاتهم وقد قيل ان الذي وافقوهم عليه كان الربيع . . فلما اشتدّت شوكة ثقيف وكثرت عمارة وجّ رثتهم العرب بالحسد وطمع فيهم من حولهم وغزوهم فاستغاثوا ببني عامر فلم يغثوهم فاجمعوا على بناء حائط يكون حصناً لهم فكانت النساء تلبس اللين والرجال يبنون الحائط حتى فرغوا منه وسموه الطائف لاطافته بهم وجعلوا الحائطهم بابين أحدهما لبني يسار والآخر لبني عوف وسموا باب بني يسار صعباً وباب بني عوف ساحراً . . ثم جاءهم بنو عامر ليأخذوا ماتعودوه فمنعوه عنه وجرت بينهم حرب انتصرت فيها ثقيف وتفرّدت بملك الطائف فضرّتهم العرب مثلاً . . فقال أبو طالب بن عبد المطلب

مَعَا أَرْضَنَا مِنْ كُلِّ حَيٍّ كَمَا امْتَنَع بِطَائِفِهَا ثَقِيفُ

أَتَاهُمْ مَعْشَرٌ كِي يَسَابُوهُمْ خَالَتْ دُونَ دَلِكُمُ السَّيُوفُ

. . وقال بعض الأنصار

فَكُونُوا دُونَ بَيْعِكُمْ كَقَوْمٍ حَمُوا أَعْنَابِهِمْ مِنْ كُلِّ عَادِي

. . وذكر المدائني ان سليمان بن عبد الملك لما حجّ مرّاً بالطائف فرأى بيادر الريب فقال ما هذه الحرار فقالوا ليست حراراً ولكنها بيادر الزيب فقال لله دَرُ قَسِيٍّ بَأَيِّ أَرْضٍ وَصَعَّ سِهَامَهُ وَأَيِّ أَرْضٍ مَهَّدَ عُنَى فَرُوحَهُ . . وقال مِرْدَاس ابن عمرو الثقفي

فَإِنَّ اللَّهَ لَمْ يُؤْثِرْ عَلَيْنَا عِدَاةَ يَحْزَرُ الْأَرْضَ اقْتِسَامَا

عَرَفْنَا سَهْمَنَا فِي الْكَفِّ يَهْوَى كَذَا نُوحٍ وَقَسَمْنَا السَّهَامَا

فَلَمَّا أَنْ أَبَانَ لَنَا اصْطَفِيَا سَامَ الْأَرْضِ أَنْ هَا سَنَابَا

فَأَنْشَأْنَا خَصَارِمَ مَتَجَرَاتٍ يَكُونُ نَتَاجُهَا عَنَاباً تُؤَامَا
نَفَادَعُهَا فَرَائِخُ كُلِّ يَوْمٍ عَلَى جُوبٍ يُرَاكِنُ الْحَمَامَا
وَأَسْفَلُهَا مَنَازِلُ كُلِّ حَيٍّ وَأَعْلَى مَا تَرَى أَبَدَا حَرَامَا

ثم حسدهم طوائف العرب وقصصوهم فصصدوا لهم وجدوا في حربهم فلما لم يظفروا منهم بطائل ولا طعموا منهم بغرة تركوهم على حالهم أغبط العرب عيشاً الى ان جاء الاسلام فغزاهم رسول الله صلى الله عليه وسلم فافتتحها في سنة تسع من الهجرة صاحباً وكتب لهم كتاباً .. نزل عليها رسول الله صلى الله عليه وسلم في شوال سنة ثمان عند منصرفه من حنين ونحسبوا منه واحتاطوا لأنفسهم غاية الاحتياط فلم يكن اليهم سبيل ونزل الى رسول الله صلى الله عليه وسلم رقيق من رقيق أهل الطائف .. منهم أبو نكرة يُفَيْع بن مسروح مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم في جماعة كثيرة منهم الأزرق الذي تنسب اليه الأزارقة والد نافع بن الأزرق الخارجي فعتقوا بنزولهم اليه وانصب رسول الله صلى الله عليه وسلم منجنيقاً ودباباً فأحرقها أهل الطائف فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لم تؤذن في فتح الطائف ثم اصرف عنها الى الجعرانة ليقسم سنى أهل حنين وعائتهم تخافت ثقيف ان يعود اليهم فبعثوا اليه وفدهم وتصلحوا على ان يسلاموا ويقرؤا على ما في أيديهم من أموالهم وركازهم فصالحهم رسول الله صلى الله عليه وسلم على ان يسلاموا وعلى أن لا يزنوا ولا يربوا وكانوا أهل زناً ورباً وفي وقعة الطائف فُقِيتْ عَيْنُ أَبِي سَفْيَانَ بن حرب وقصة ذلك في كُتُبِ الْمَغَازِي .. وكان معاوية يقول أغبطُ الناس عيشاً عبدى أو قال مولاي سعد وكان يلى أمواله بالحجاز ويترجع حدةً ويتقيظ الطائف ويشتو بمكة ولذلك وصف محمد بن عبد الله النُمَيْرى زَيْنَبَ بنت يوسف أخت الحجاج بالعمه والرفاهية فقال

تَشْتُو بِمَكَّةَ نَعْمَةً وَمَصِيفُهَا بِالطَّائِفِ

.. وذكر الأزرقى أبو الوليد عن الكلبي بإسماده قال لما دعا ابراهيم عليه السلام ﴿ فاجعل أفئدةً من الناس تهوى اليهم وارزقهم من الثمرات ﴾ فاستجاب الله له فجعله مثابة ورزق أهله من الثمرات فنقل اليهم الطائف وكانت قرية بالشام وكانت ملجأ

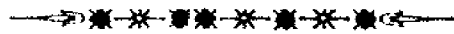
للغنائف اذا جاءها أمن . . . وقد افتخرت ثقيف بذلك بما يطول ذكره ويسأم قارئه
وسأقف عند قول غيلان بن سلمة في ذلك حيث قال

حَلَلْنَا الحَدَّ من تَلَعَاتِ قَيْسٍ بِحَيْثُ يَحُلُّ ذُو الحَسْبِ الجَسِيمِ
وَقَدْ عَلِمْتَ قِبَائِلُ جَذَمِ قَيْسٍ وَإِسْ ذُوو الجَهَالَةِ كَالْعَلِيمِ
بِأَنَا نُضْمِحُ الأَعْدَاءَ قِدْمًا سِجَالِ المَوْتِ بِالكَأْسِ الوَخِيمِ
وَإِنَّا نَبْتَنِي شَرَفَ المَعَالِي وَنُنْعِشُ عَثْرَةَ المَوْلَى العَدِيمِ
وَإِنَّا لَمْ نَزَلْ لِحَاً وَكُفْهًا كَذَاكَ الكَهْلُ مِنَا وَالْعَظِيمِ

وسدكر في وَحٍّ من القول والشعر ما نوفق له ويحسن ذكره ان شاء الله تعالى

[طُثِيَّةٌ] بعد الطاء المفتوحة همزة وياء مشددة * موضع في شعر عن نصر

[طَابِقَانُ] بعد الباء المشاة من تحت قاف وآخره نون * قرية من قرى باخ بخراسان



باب الطاء والباء وما يليهما

[طُطْبَا] بالضم والقصر والطُّبَا للحافر والسباع كالصرع لغيرها يجوز أن يكون جمعاً
على قياس لان طُطْبَا جمع طُطْبَةٍ ولم يسمها فيه * وهي قرية من قرى اليمن وذكرها أبو
سعد بكسر الطاء . . . ونسب اليها أبا القاسم عبيد الرحمن بن أحمد بن علي بن أحمد
الحطيب الطُّبْبَانِي سمع قاسم بن عبيد الله القرشي الفقيه روى عنه أبو القاسم هبة الله بن
عبد الوارث الشيرازي

[طُطْبُ] بالتحريك والتضعيف * موضع بنجد . . . وقال نصر جبل نجدى

[طَبْرَانُ] بالتحريك وآخره نون بلفظ تشنية طَبَرٌ وهي فارسية والطبر هو الذي
يشقق به الأخطاب وما شاكله بلغة الفرس والألف والنون فيه تشبيهاً بالسببة وأما في
العربية فيقال طبر الرجل اذا قفز وطبر اذا اختبأ وطبران * مدينة في تخوم قومس
وليست التي ينسب اليها الحافظ أبو سايمان الطبراني فان المحدثين مجتمعون بأنه منسوب
الى طبرية الشام وسندكره ان شاء الله

[طَبَرِستان] بفتح أوله وثانيه وكسر الراء قد ذكرنا معنى الطبر قبله واستان
الموضع أو الناحية كأنه يقول ناحية الطبر وسنذكر سبب تسمية هذا الموضع بذلك والنسبة
الى هذا الموضع الطَّبَرِيُّ .. قال البُحْثَرِيُّ

وَأَقِيَمَتْ بِهِ الْقِيَامَةُ فِي قَوْمٍ عَلَى خَالِعٍ وَعَاتٍ عَتِيدٍ
وَنَبِيٍّ مُعَلِّمًا إِلَى طَبَرِستانَ نَخِيلَ يَرْحُحُ تَحْتَ الثُّمُودِ

وهي بلدان واسعة كثيرة يشتملها هذا الاسم .. خرج من نواحيها من لا يحصى كثرة من
أهل العلم والأدب والفقه والغالب على هذه النواحي الجبال .. من أعيان نائباتها دهستان
وجرجان واستراناد وآمل وهي قصبتها وسارية وهي مثلها وشالوس وهي مقاربة لها وربما
عدت جرجان من خراسان الى غير ذلك من البلدان .. وطبرستان في البلاد المعروفة
بمازندان ولا أدري متى سميت بمازندان فانه اسم لم نجده في الكتب القديمة وانما
يسمع من أفواه أهل تلك البلاد ولا شك انهما واحد .. وهذه البلاد مجاورة لجيلان
وديلمان وهي بين الرمي وقومس والبحر وبلاد الديلم والحلّيل رأيت أطرافها وعانيتها
جبالها وهي كثيرة المياه متهدلة الأشجار كثيرة الفواكه الا أنها محيطة وحة قليلة الارتفاع
كثيرة الاختلاف والبراع وأنا أذكر ما قال العلماء في هذا انقطر وأذكر فتوحه
واشتقاقه ولا بُدَّ من احتمالك لفصل فيه تطويلٌ بالفائدة الباردة فهذا من عندنا مما
استفدناه بالمشاهدة والمشافهة وخُذِ الآن ما قالوه في كتبهم .. زعم أهل العلم بهذا الشأن
ان الطَّبَرِستان والطالقان وخراسان ما عدا خوارزم من ولد اشبق بن ابراهيم الحلّيل
والديلم بنو كاشغ بن يافث بن نوح عليه السلام وأكثرهم سميت جبالهم بأسمائهم الا
الايلام قبيل من الديلم فانهم ولد ناسل بن ضبة بن أد بن طابخه بن الياس بن مضر كما
نذكره ان شاء الله في كتاب السب وموقان وجبالها وهم أهل طبرستان من ولد كاشغ
ابن يافث بن نوح عليه السلام .. وفيما روي ثقات المرس قالوا اجتمع في جيوش بعض
الأكاسرة خاق كثير من الجُناة وجب عايهم القتل فتمحرج منه وشاور وزراءه وسألهم
عن عدتهم فأخبروه بحاق كثير فقال اطابوا لي موضعاً أحبسهم فيه فساروا الى بلاده
يطالبون موضعاً خالياً حتى وقعوا بجبال طبرستان فأخبروه بذلك فأمر بحملهم اليه وحبسهم

فيه وهو يومئذ جبل لا ساكن فيه .. ثم سأل عنهم بعد حول فأرسل من يخبر بخبرهم فأشرفوا عليهم فإذا هم أحياء لكن بالسوء فقيل لهم ما تشتهون وكان الجبل أشبأ كثير الأشجار فقالوا طبرها طبرها والهاء فيه بمعنى الجمع في جميع كلام الفرس يعنون تريد أطباراً تقطع بها الشجر وتتخذها بيوتاً فلما أخبر كسرى بذلك أمر أن يعطوا ما طلبوا فحمل إليهم ذلك .. ثم أمهلهم حولاً آخر وأنفذ من يتقدمهم فوجدتهم قد اتخذوا بيوتاً فقال لهم ما تريدون فقالوا زنا زنا أي نريد ساء فأخبر الملك بذلك فأمر بحمل من في حوسه من الساء أن يحمل إليهم فحملوا فتمسكوا فسميت طبرستان أي المؤنس والساء ثم عرفت فقل طبرستان .. فهذا قولهم والذي يظهر لي وهو الحق ويعضده ما شاهدناه منهم أن أهل تلك الجبال كثير الحروب وأكثر أسلحتهم بل كلها الاطبار حتى أنك قل أن ترى صعلوكاً أو عمية إلا وبيده الطبر صغيرهم وكبيرهم فكأنها أكثرها فيهم سميت بذلك ومعنى طبرستان من غير تعريب موضع الاطبار والله أعلم .. وقال أبو العلاء السريدي ينف طبرستان فيما كتبنا عن أبي منصور البساسوري

إذا الريح فيها جرّت الريح أعجلت فواختها في العصف أن تترثما
فكم طيرت في الجوّ ورداً مدثراً يقلب به فيه وهرداً مدثراً
وأشجار تفتح كأن ثمارها عوارض أبكار يصاحكن مغرماً
فان عقدتها الشمس فيها حبثها خدوداً على القضبان مدّاً وتوثماً
تري خطباء الطير فوق عصونها تبت على العشاق وجدا معتماً

وقد كان في القديم أول طبرستان آمل ثم ما مطير وبينها وبين آمل ستة فراسخ ثم ويمة وهي من ماء طير على ستة فراسخ ثم سارية ثم طميس وهي من سارية على ستة عشر فرسخاً هذا آخر حد طبرستان وجرجان ومن ناحية الديلم على خمسة فراسخ من آمل مدينة يقال لها نائل ثم شالوس وهي نغر الجبل هذه مدن السهل .. وأما مدن الجبل فمنها مدينة يقال لها الكدار ثم تايها مدينة صغيرة يقال لها سعيداباذ ثم الرويان وهي أكبر مدن الجبل ثم في الجبل من ناحية حدود خراسان مدينة يقال لها تمار وشرر ودهستان فإذا جرت الأرض وقعت في جبال وتداد هزم من فإذا جرت هذه الجبال

وقعت في جبال شروين وهي مملكة ابن قارن ثم الديلم وجيلان .. وقال البلاذري
كُور طبرستان ثمان كورة سارية وبها منزل العامل وانما صارت منزل العامل في
أيام الظاهرية وقبل ذلك كان منزل العامل بآمل وجعلها أيضاً الحسن بن زيد ومحمد
ابن زيد دار مقاهما ومن رستاق آمل أرم خاست الأعلى وأرم خاست الأسفل
والمهروان والأصبهند ونامية وطميس وبين سارية وساية على طريق الجبال ثلاثون
فرسخاً وبين سارية والمهروان عشرة فراسخ وبين سارية والبحر ثلاثة فراسخ
وبين جيلان والرويان اثنا عشر فرسخاً وبين آمل وشالوس وهي الى ناحية الجبال
عشرون فرسخاً وطول طبرستان من جرجان الى الرويان ستة وثلاثون فرسخاً وعرضها
عشرون فرسخاً في يد الشكري من ذلك ستة وثلاثون فرسخاً في عرض أربعة فراسخ
والباقي في أيدي الحروب من الجبال والسموح وهو طول ستة وثلاثين فرسخاً في عرض
سبعة عشر فرسخاً والعرض من الجبل الى البحر

ذكر فتوح طبرستان

وكانت بلاد طبرستان في الحصانة والمعة على ما هو مشهور من أمرها وكانت ملوك
الفرس يولونها رجلاً ويسمونهم الأصبهند فاذا عقدوا له عايتها لم يعزلوه عنها حتى يموت
فاذا مات أقاموا مكانه ولده ان كان له ولد وإلا وجهوا بأصبهند آخر .. فلم زالوا على
ذلك حتى جاء الاسلام وفتحت المدن المتصلة بطبرستان وكان صاحب طبرستان يصلح
على الشيء اليسير فيقبل منه لصعوبة المسالك فلم يزل الأمر على ذلك حتى ولي عثمان
ابن عفان رضي الله عنه سعيد بن العاصي الكوفي سنة ٢٩ وولى عبد الله بن عامر بن
كريز بن حبيب بن عبد شمس المصرية فنكتب اليهما مرزبان طوس يدعوهما الى
خراسان على أن يملكه عليهما من غلب وخرجا جميعاً يريدانها فسبق ابن عامر فغزا سعيد
ابن العاصي طبرستان ومعه في غزاته فيما يقال الحسن والحسين رضي الله عنهما وقيل
ان سعيداً غزاهما من غير أن يأتيه كتاب أحد بل سار اليها من الكوفة ففتح طميس
ونامية وهي قرية وصالح ملك جرجان على مائتي ألف درهم بغلابة وافية فكان يؤدّيها
الى المسلمين وافتتح أيضاً من طبرستان الرويان ودنباوند واعطاء أهل الجبال مالا فلما

ولي معاوية وكلي مصقلة بن هبيرة أحد بني ثعلبة بن شيبان بن ثعلبة بن عكابة فزار إليها ومعه عشرون ألف رجل فأوغل في البلد يسبي ويقتل فلما تجاوز المصايق والعقاب أخذها عليه وعلى جيشه العدو عند انصرافه للخروج ودهدوها عليه الحجارة والصخور من الجبال فهلك أكثر ذلك الجيش وهلك مصقلة فضرب الناس به مثلاً فقالوا لا يكون هذا حتى يرجع مصقلة من طبرستان .. فكان المسلمون بعد ذلك إذا غزوا هذه البلاد تحفظوا وتحذروا من التوغل فيها حتى ولي يزيد بن المهلب خراسان في أيام سليمان بن عبد الملك وسار حتى أتاه على طبرستان فاستجاش الأصهبذ الديلم فأجحدوه وقتله يزيد أياماً ثم صالحه على أربعة آلاف ألف درهم وسبعمئة ألف درهم مثاقيل في كل عام وأربعمائة وقر زعفران وإن يوجهوا في كل عام أربعمائة رحل على رأس كل رجل ترس وخام فضة ونمرقة حرير .. وفتح يزيد الرويان ودنباوند ولم يزل أهل طبرستان يؤذون هذا الصالح مرة ويمتنعون أخرى إلى أيام مروان بن محمد فانهم نقصوا ومنعوا ما كانوا يحملونه فلما ولي السفاح وجه اليهم عاملاً فصالحوه على مال ثم غدروا وقتلوا المسلمين وذلك في خلافة المنصور فوجه المنصور اليهم حازم بن خزيمة التميمي وروح بن حاتم المهلب ومعهما مرزوق أبو الخصب فنزلوا على طبرستان وجرت مدافعات صعباً معها بلوغ عرض وصاق عابهم الأمر فواطأ أبو الخصب خازماً وروحاً على أن ضرباه وحلفا رأسه ولحيته ليوقع الحيلة على الأصهبذ فركن إلى مارأي من سوء حاله واستخضه حتى أعمل الحيلة وملاك البلاد .. وكان عمر بن أبي العلاء الذي يقول فيه بشار بن برد

إذا أيقظتك حروب العدى فبسة لها عمراً ثم ثم

جزأراً من أهل الري جمع جمعاً وقاتل الديلم فأبلى بلاء حسناً فأوفده جهور بن مرار العجلي إلى المنصور ففقدوه وجعل له منزلة وتراقت به الأمور حتى ولي طبرستان واسدشهد في خلافة المهدي .. ثم افتتح موسى بن حفص بن عمر بن العلاء ومازيار بن قارن جبال شروين من طبرستان وهي من أمنع الجبال وأصعبها وذلك في أيام المأمون فولى المأمون عند ذلك بلاد طبرستان المازيار وسماه محمداً وجعل له مرتبة الأصهبذ فلم يزل

والياً عليها حتى توفي المأمون واستخلف المعتصم فأورثه عليها ولم يعزله فأقام على الطاعة مدة ثم غدر وخالف وذلك بعد ست سنين من خلافة المعتصم فكتب المعتصم الى عبد الله بن طاهر وهو عامله على المشرق خراسان والري وقومس وجرجان بأمره بمحاربتة فوجه اليه عبد الله الحسن بن الحسين في جماعة من رجال خراسان ووجه المعتصم محمد بن ابراهيم بن مصعب في جماعة من الجند فلما قصدته العساكر خرج الى الحسن بن الحسين بغير عهد ولا عقد فأخذه وحمله الى سُر من رأى في سنة ٢٢٥ فضرب بالسياط بين يدي المعتصم حتى مات وصاب بسر من رأى مع بابك الخرمي على العقبة التي بحضرة مجلس الشرطة وتقلد عبد الله بن طاهر طبرستان .. وكان من ذكرنا جماعة من الولاة من قبل بني العباس لم يكن منهم حادثة ولم يتحقق أيضاً عمدنا وقت ولاية كل واحد منهم .. ثم وليها بعد عبد الله بن طاهر ابنه طاهر بن عبد الله وخلفه عليها أخوه سليمان بن عبد الله بن طاهر نخرج عاينه الحسن بن زيد العلوي الحسني في سنة ٢٤٩ فأخرجه عنها وغاب عاينها الى أن مات وقام مقامه أخوه محمد بن زيد وقد ذكرت قصة هؤلاء الريدية في كتاب المبدأ والمآل مشعاً على نسق .. وقال علي بن رزين الطبري كاتب المازيار وكان حكماً فاصلاً له تصانيف في الأدب والطب والحكمة قال كان في طبرستان طائر اسمه كُنْكَر يطهر في أيام الربيع فاذا طهر تبعه جنس من العصافير موشاة الريش فيخدمه كل يوم واحد منها سهاره أجمع يجيئه بالغداء ويزقُّه به فاذا كان في آخر النهار وثب على ذلك العصفور فأكله حتى اذا أصبح وصاح جاءه آخر من تلك العصافير فكان معه على ما ذكرنا فاذا أمسى أكله فلا يزال على هذا مدة أيام الربيع فاذا زال الربيع فقد هو وسائر أشكاله وكذلك أيضاً ذلك الجنس من العصافير فلا يرى شئ من الجميع الى قابل في ذلك الوقت وهو طائر في قدر الفاخنة وذنبه مثل ذنب الببغاء وفي منسره تعقيف هكذا وجدته وحققته

[طَبَرَسْتَرَان] * من نواحي أرمينية وهي ولاية واهية لها ذكر في الفتوح وغيرها

افتتحها سليمان بن ربيعة سنة ٢٥

[طَبَرَقَةُ] بالتحريك وبعد الراء الساكنة قاف * مدينة بالمغرب من ناحية البر

البربري على شاطئ البحر قرب باجة وفيها آثار للاول وبنيان عجيب وهي عامرة لو رود
التجار اليها وفيها نهر كبير تدخله السفن الكبار وتخرج في بحر طبرقة وفي شرقي مدينة
طبرقة قلاع تسمى قلاع بنزرت

[طَبَرَك] بفتح أوله ونانيه والراء وآخره كاف * قلعة على رأس جبل بقرب
مدينة الري على يمين القاصد الى خراسان وعن يساره جبل الري الأعظم وهو متصل
بخراب الري خربها الساطان طغرل بن أرسلان بن طغرل بن محمد بن ملك شاه بن
أرسلان بن داود بن سلجوق في سنة ٥٨٨ وكان السبب في ذلك أن خوارزم شاه تكش
ابن أرسلان قدم العراق واستولى على الري وملك هذه القلعة فلما عزم على العود الى
خوارزم رتب فيها أميراً من قبله يقال له طمغاچ في نحو ألفي فارس من الخوارزمية
أوحصنها بالأموال والدحائر ولم يترك مجهوداً في ذلك وكان طغرل معتقلاً في قلعة نخلص
في السنة المذكورة واجتمع اليه العساكر وقصد الري فهرب منه فتلغى إيتاخ بن البهلوان
وكتب الى خوارزم شاه يستجده ونزل على الري وملكها ثم نزل محاصراً لطبرك فاتفق
ان الأمير طمغاچ مات في ذلك الوقت فصعفت قلوب الخوارزمية وطلبوا من طغرل أن
يخرجوا من القلعة بأموالهم ويسلموها فقال أما الدحائر والسلاح فلا أمكن أحداً من
أخراجهما ولكن أموالكم لكم خرجوا على ذلك الشرط واتفق أن يملوكا لطغرل كان
قد هرب والتجأ الى الخوارزمية فخرج في هذا الوقت معهم فأمسكه أصحاب طغرل وقالو
هذا يملوكا وامتنع الخوارزمية من تسليمه فتناوشوا وتكاثروا عليهم أصحاب طغرل
وأهل الري فأوقعوا بهم وقتلوه قتيلاً شنيعاً وملك طغرل طبرك . . فأحضر أمراءه
فقال بأي شيء تشبهون هذه القلعة فجعل كل واحد يقول برأيه فقال ما منكم من أصاب
في وصفها هي تشبه حية ذات رأسين واحد في العراق وآخر بخراسان فهي تفتح فمها
الواحد الى هؤلاء فتأكلهم ومها الآخر الى هؤلاء فتأكلهم وقد رأيت في الرأي أن
أخربها فهو وقالوا له اصعد اليها وانظرها ثم افعل ما بدالك فقال ان جماعة من ملوكها
هموا بخرابها ثم يرونها فلا تطيب قلوبهم بخرابها وأنا فلا أراها ولا بد من خرابها وأمر
بنقل ما فيها من السلاح وآلة الحرب فلما نقل أمر أهل الري بهرب ما فيها من الدخائر

فبقى أهل الري ينهبون ذخايرها عدة أيام فلما فرغت قال لهم يا من نهب خربت فعملوا
المعاول فيها حتى دحضوها فقال انه بقي نحو سنة كلها مرة بها يقول هذا يجب أن يخرب
مما كان يبقى منها فزال حتى جعلها أرضاً وذلك في سنة ٥٨٨ ٠٠ ونسب الى طبرك
أبو معين الحسين بن الحسن ويقال محمد بن الحسين سمع بدمشق هشام بن عمار وبمصر
سعيد بن الحكم بن أبي بكر بن نعيم بن حماد ويحيى بن بكير وبالشام أباتوبة الربيع بن
نافع الحلبي وبغيرها أبا سلمة موسى بن اسمعيل واحمد بن عبد الله بن يونس البربوعي
ومنصور بن أبي مزاحم روى عنه أبو عبد الله محمد بن احمد بن مسعود البزيني
وأبو يعقوب يوسف بن ابراهيم الهمداني واحمد بن جشمرد ومحمد بن الفضل الحمداني
وأبو عمران موسى بن العباس ومحمد الجويني وأبو نعيم عبد الملك بن محمد بن عدي الجرجاني
وأبو محمد الشيرجي وقال الحافظ أبو عبد الله الحاكم أبو معين من كبار حفاظ الحديث
[طَبَرْمِين] بفتح أوله ونانية وسكون الراء وكسر الميم ثم ياء مشاة من تحت ونون

* قاعة بصقلية حصينة

[طَبَرِيَّةُ] هذه كلها أسماء أعجمية ٠٠ وقد ذكرنا آنفاً أن طَبَر في العربية بمعنى
قمز واختبأ وطبرية في الاقليم الثالث طولها من جهة المغرب سبع وخسون درجة وخمس
وأربعون دقيقة وعرضها اثنتان وثلاثون درجة وفتحت طبرية على يد شرحبيل بن
حسنه في سنة ١٣ صلحاً على أنصاف مآزلهم وكمائسهم وقيل انه حاصرها أياما ثم
صالح أهلها على أنفسهم وأموالهم وكمائسهم الا ما جلاؤا عنه وخلّوه واستثنى لمسجد
المسلمين موضعاً ثم نقصوا في خلافة عمر رضي الله عنه واجتمع اليهم قوم من شواذ
الروم فسير أبو عبيدة اليهم عمرو بن العاصي في أربعة آلاف وفتحها على مثل صالح
شرحبيل وفتح جميع مدن الأردن على مثل هذا الصلح بغير قتال * وهي بايدة مظة
على البحيرة المعروفة ببحيرة طبرية وهي في طرف جبل وجبل الطور مطلة عليها وهي
من أعمال الأردن في طرف الغور بينها وبين دمشق ثلاثة أيام وكذلك بينها وبين بيت
المقدس وبينها وبين عكا يومان وهي مستطيلة على البحيرة عرضها قليل حتى تنتهي الى
جبل صغير فعنده آخر العمارة ٠٠ قال علي بن أبي بكر الهروي أما حمامات طبرية التي

يقال انها من عجائب الدنيا فليست هذه التي على باب طبرية على جانب بحيرتها فان مثل هذه كثيراً رأينا في الدنيا وأما التي من عجائب الدنيا فهو موضع في أعمال طبرية شرقي قرية يقال لها الحسينية في واد وهي عمارة قديمة يقال انها من عمارة سليمان بن داود وهو هيكلي يخرج الماء من صدره وقد كان يخرج من اثني عشرة عيناً كل عين مخصوصة بمرض اذا اغتسل فيها صاحب ذلك المرض برئ باذن الله تعالى والماء شديد الحرارة جداً صاف عذب طيب الرائحة ويقصده المرضى يستشفون به وعيون تصب في موضع كبير حرّ يسّح الناس فيه ومنفعته ظاهرة وما رأينا ما يشابهه إلا الشرميا المذكور في موضعه . . قال أبو القاسم كان أول من بناها ملك من ملوك الروم يقال له طبارا وسميت باسمه وفيها عيون ملحة حارة وقد بُنيت عليها حمامات فهي لا تحتاج الى الوقود تجري ليلاً ونهاراً حارة وبقرها حمة يغمس فيها الجربُ وبها يلى الغور بينها وبين بيسان حمة سليمان ابن داود عليهما السلام ويزعمون أنها نافعة من كل داء . . وفي وسط بحيرتها صخرة منقورة قد طبقت بصخرة أخرى تطهر للنظر من بعيد يزعم أهل النواحي أنه قبر سليمان بن داود عليه السلام . . وقال أبو عبد الله بن البناء طبرية قصبة الأردن بلد وادي كنعان موضوعة بين الجبل وبحيرة فهي ضيقة كربة في الصيف وحة وبئة وطولها نحو من فرسخ بلا عرض وسوقها من الدرب الى الدرب والمقابر على الجبل بها ثمان حمامات بلا وقيدٍ وميص عدة حارة الماء والجامع في السوق كبير حسن فرشته مرفوع بالحصى على أساطين حجارة موصولة ويقال أهل طبرية شهرين يرقصون من كثرة البراعيث وشهرين يلوكون يعني البق فانه كثير عندهم وشهرين يشاققون يعني بأيديهم العصي يطردون الزنابير عن طعومهم وحلاوتهم وشهرين صراة يعني من شدة الحر وشهرين يزمرون يعني يمسّون قصب السكر وشهرين يخوضون من كثرة الوحل في أرضهم . . قال وأسفل طبرية جسر عظيم عليه طريق دمشق وشربهم من البحيرة وحول البحيرة كله قرى مصلة ونحيل فيها سفن كثيرة وهي كثيرة الأسماك لا تطيب لغير أهلها والجبل مطلق على البلد وماؤها عذب ليس بحلو . . والنسبة اليها طبراني على غير قياس فكأنه لما كثرت النسبة بالطبري الى طبرستان أرادوا التفرقة بين النسبتين فقالوا

طبراني الى طبرية كما قالوا صنعاني وبهراني وبجراني . . ومن مشهور من ينسب اليها
الامام الحافظ سليمان بن احمد بن ابوب بن مطير أبو القاسم الطبراني أحد الأئمة المعروفين
والحفاظ المكثرين والطلاب الرحالين الجوالين والمشايخ المعمرين والمصنفين المحدثين
والثقات الأثبات الممدلين سمع بدمشق أبا زرعة البصري واحمد بن المعلى وأنا عبد الملك
البدري واحمد بن أنس بن مالك واحمد بن عبد القاهر الخيزري اللخمي واحمد بن محمد
ابن يحيى بن حمزة وأبا علي اسماعيل بن محمد بن قيراط وأبا قصي بن اسماعيل بن محمد
العذري وبصر يحيى بن أيوب العلاف وبيرقة أحمد بن عبد الله بن عبد الرحيم البرقي
وباليم اسحاق بن ابراهيم الدبري والحسن بن عبد الأعلى البؤسي و ابراهيم بن محمد بن
برة و ابراهيم بن مؤيد الشيباني أربعة برون عن عبد الرزاق بن كهتم وسمع بالشام
أبا زيد أحمد بن عبد الرحيم الحنوطي و ابراهيم بن أبي سميان القيسراني و ابراهيم بن محمد
ابن عرق الحمصي وأنا عقيل بن أنس الحولاني وسمع بالعراق أبا مسلم الكحفي وادريس بن
جعفر الطيار وأبا خزيمة الفضل بن الحباب الجعفي والحسن بن سهل بن الجوز وغير
هؤلاء وصنف المعجم الكبير في أسماء الصحابة الكرام والاوسط في عرائب شيوخه
والصغير في أسماء شيوخه وغير ذلك من الكتب روى عنه أبو خليفة الفضل بن الحباب
وأبو العباس بن عقدة وأبو مسلم الكجتي وعدنان الالهوازي وأبو علي أحمد بن محمد الصحاف
وهم من شيوخه وأبو الفضل محمد بن أحمد بن محمد بن الجارود الهروي وأبو الفضل بن أبي
عمران الهروي وأبو نعيم الحافظ وأبو الحسين بن فادشاه ومحمد بن عبيد الله بن شهریار
وأبو بكر بن زيدة وهو آخر من حدث عنه . . قال أبو بكر الخطيب أنبأنا أبو العجيب عبد
الغفار بن عبد الواحد الازموي مذاكرة قال سمعت الحسن بن علي المقرئ يقول سمعت أبا
الحسين بن فارس اللغوي يقول سمعت الاستاذ ابن العميد يقول ما كنت أطن في الدنيا
حلاوة ألد من الرئاسة والوزارة التي أنا فيها حتى شاهدت مذاكرة سليمان بن أحمد الطبراني
وأبي بكر الجمابي بحضرتي فكان الطبراني يغلب الجمابي بكثرة حفظه وكان الجمابي يغلب
الطبراني بفظنته وذكائه حتى ارتفعت أصواتهما ولا يكاد أحدهما يغلب صاحبه فقال
الجمابي عندي حديث ليس في الدنيا الا عندي فقال هاته فقل حدثنا أبو خليفة عن سليمان

ابن أيوب وحدث بالحديث فقال الطبراني أنا سليمان بن أيوب ومنى سمع أبو خليفة فاستمعه منى حتى يعلو اسنادك ولا تروى عن أبي خليفة بل عني نخجل الجعاني وغلبه الطبراني . . قال ابن العميد فوددت في مكاني أن الوزارة والرئاسة لم تكونا لي وكنت الطبراني وفرحت مثل الفرخ الذي فرح الطبراني لاجل الحديث أو كما قال ولما قضى الطبراني وطره من الرحلة قدم أصبهان في سنة ٢٩٠ فأقام بها سبعين سنة حتى مات بها في سنة ٣٦٠ وكان مولده بطبرية سنة ٢٦٠ فوفي مائة سنة عمرا . . وبطبرية من المزارات في شرقي بحيرتها قبر سايمان بن داود عليهما السلام والمشهور أنه في بيت لحم في المغارة التي فيها ولد عيسى عليه السلام وفي شرقي بحيرة طبرية قبر لقمان الحكيم وابنه وله بليين قبر والله أعلم بالصحيح منهما وبها قبر يزعمون أنه قبر أبي عبيدة بن الجراح وزوجته وقيل قبره بالأردن وقيل ببيسان وفي لحف جبل طبرية قبر يقولون أنه قبر أبي هريرة رضي الله عنه وله قبر بالبقيع وبالعقيق . . وبطبرية عين من الماء تنسب إلى عيسى عليه السلام وكنيسة الشجرة وفيها جرت له القصة مع الصنّاع وفي طاهر طبرية قبر يروونه قبر سكينة والحق أن قبرها بالمدينة وبه قبر يزعمون أنه قبر عبيد الله بن عباس بن علي بن أبي طالب ومعاذ ابن جبل وكعب بن مرة البهري ومحمد بن عثمان بن سعيد بن هاشم بن مرثد الطبراني سمع بدمشق أحمد بن إبراهيم بن عمادك حدث عنه وعن جده سعيد بن هاشم روى عنه محمد بن يوسف بن يعقوب بن أيوب الرقي وأبو الفرج عبد الواحد بن بكر الوركاني . . وعمر بن أحمد بن رشيد أبو سعيد المذحجي الطبراني حدث عن عبد الرحمن بن القاسم وعبد الصّمد بن عبد الله بن أبي يزيد وجمفر بن أحمد بن عاصم روى عنه عبد الرحمن بن عمر بن نصر وادريس بن محمد بن أحمد بن أبي خالد وغيرهم . . والحسن بن حجاج بن غالب بن عيسى بن جدير بن حيدرة أبو علي بن حيدرة الطبراني روى عن وهشيم ومحمد بن عمران بن سعيد الأتقاني وأحمد بن محمد بن هارون بن أبي الذهاب ومحمد بن أبي طاهر بن أبي بكر وأبي طاهر الحسن بن أحمد بن إسماعيل بن فيل وأبي عبد الرحمن الذبائي وغيرهم روى عنه أبو العباس بن السمسار وتّمّام بن محمد وعبد الرحمن بن عمر بن نصر وغيرهم . . قال أبو الفضل عبد الله بن أحمد الطبراني من

طبرية الشام حدث عنه أبو الحسن محمد بن علي بن الحسين الهمداني العلوي ونسبه هكذا
.. وذكر أبو بكر بن محمد بن موسى أن طبرية موضع بواسط

[الطَّبَّسَان] بفتح أوله وثانيه وهو نشية طبس وهي عجمية فارسية وفي العربية
الطَبْس الأسود من كل شيء والطَبْس بالكسر الذئب والطَّبَّسَان * قصبة ناحية بين نيسابور
وأصبهان تسمى قَهستان قاین وهما بلدتان كل واحدة منهما يقال لها طبس أحدهما
طَبْسُ الْعُباب والآخرى طبس النمر .. قال الاصطخري الطَبْس مدينة صغيرة أصغر
من قاین وهي من الجروم وبها نخيل وأشجارها حصص وأيس لها قُهْنْدُر وبناؤها من طين
وماؤها من القِي ونخيلها أكثر من بساتين قاین والعرب تسميها باب خراسان لأن
العرب في أيام عثمان بن عفان رضي الله عنه لما قصدوا فتح خراسان كانت أول فتوحهم
.. قال أبو الحسن علي بن محمد المدائني أول فتوح خراسان الطَّبَّسَان وهما بابا خراسان
وقد فتحهما عبد الله بن بُدَيْل بن ورقاء في أيام عثمان بن عفان رضي الله عنه سنة ٢٩ ثم
دخلوا إلى خراسان وهي دين نيسابور وأصبهان وشيراز وكرمان وإياها عني مالك بن
الريب المازني بعد ما ذكرنا في خراسان من قصيدته هذه

دَعَانِي الْهُوَى مِنْ أَهْلِ أَوْدٍ وَصَحْبَتِي	بَذِي الطَّبْسِينَ فَلَنْتُ وَرَأْيَا
أُجِبْتُ الْهُوَى لِمَا دَعَانِي بِزَفَرَةٍ	تَقَنَّعْتُ مِنْهَا أَنْ أُلَامَ رِدَائِيَا
أَقُولُ وَقَدْ حَالَتْ قَرَى الْكَرْدِ دُونَنَا	حَزَى اللَّهُ عَمْرَ آخِرِ مَا كَانَ جَازِيَا
إِنْ اللَّهُ يَرْجِعُنِي إِلَى الْغَزْوِ لَا أَكُنْ	وَأَنْ قُلْتُ مَالِي طَالِبًا مَا وَرَأْيَا
فَلَهُ دَرَّتِي يَوْمَ أَنْتَ طَائِعَاءُ	بَنِي أَعْلَى الرَّقَّتَيْنِ وَمَالِيَا
وَدَرَّتْ الطَّبَّاءُ الْإِنْخَاتُ عَشِيَةً	يُخْبِرُنِي أَنِّي هَالِكٌ مِنْ أُمَامِيَا
وَدَرَّتْ كَبِيرِي الْأَدِينُ كَلَاهِمَا	عَلَى شَفِيقٍ نَاصِحٍ مَا أَلَانِيَا
وَدَرَّتْ الْهُوَى مِنْ حَيْثُ يَدْعُو صَحَابَهُ	وَدَرَّتْ لِحَاجَاتِي وَدَرَّتْ ائْتِهَابِيَا
وَدَرَّتْ الرِّجَالُ الشَّاهِدِينَ تَفْتِكِي	بِأَمْرِي أَرَلَا يَقْصِرُوا مِنْ وَنَافِيَا
تَذَكَّرْتُ مِنْ بَيْكِي عَلَى فَلَمْ أَجِدْ	سِوَى السِّيفِ وَالرَّيْحِ أَرْدَنِي بَاكِيَا

والذي بتلو هذه الابيات في السمية .. وينسب الى العائدين جماعة من أهل العلم بالقط

المرد فيقال طبسي

[طَبَسُ] هي واحدة التي قبلها والفرس لا يتكلمون بها الا مفردة كما أوردناها هاهنا والعرب يثنونها .. وقال أبو سعد طبس * مدينة في برية بين نيسابور وأصبهان وكرمان وهما طبسان طبس كياكي وطبس مسينان ويقال لهما الطبان في موضع واحد .. خرج منها جماعة من العلماء .. منهم الحافظ أبو الفصل محمد بن أحمد بن أبي جعفر الطبسي صاحب التصانيف المشهورة روى عن الحاكم أبي عبد الله الحافظ روى عنه أبو عبد الله بن الشاه القصار الشاذياخي والنجيد بن علي النائي ومات بطبس في حدود سنة ٤٨٠

[طَبَعٌ] بالكسر ثم السكون وعين مهملته وهو الهر والجمع أطباع عن الأصمعي ويقال هو * اسم نهر بعينه في قول لبيد

فتو لي فائزاً مشيهم كروايا الطمع همت بالطمع

[طَبَنَذَا] بفتح أوله وثانيه وسكون النون ثم ذال معجمة والقصر * قرية الى

جنب اشني من أعمال الصعيد على غربي النيل وتسمى هي واشني العرويس الحسنهما

[طَبْنَةُ] بضم أوله ثم السكون ونون مفتوحة وهي فيما أحسب عجمية ومثلها في

العربية الطنبنة لعبة للاعراب وهي خطة يحطونها مستديرة وجعلها طَبَسٌ .. قل

* تَغَيَّرَتْ بعدي وألتهها الطن *

والطنبه صوت الطنبور وطنبه * بلدة في طرف افريقية مما يلي المغرب على ضفة الراب

فتحها موسى بن نصير فباع سبها عشرين ألفاً وهرب ملكهم كسيلة وسورها مبي

بالطوب وبها قصر وأرباض وليس بين القيروان الى سجلماسة مدينة أكبر منها

استجدها عمر بن حفص هزارد مردي في حدود سنة ٤٥٤ .. يسب اليها علي

ابن منصور الطبني روى عنه غندر البصري روى عن محمد بن محارق وكتب عنه

غندر البصري .. وأبو محمد القاسم بن علي بن معاوية بن الوليد الطبني له بمصر عقب

حدث عن ابن المغربي وغيره .. وأبو الفصل عطية بن علي بن الحسين بن يزيد

الطبني القيرواني سافر الى بغداد سمع الحديث بها وله شعر حسن منه وهو معني بديع جداً

قَالُوا التَّحَى وَانْكَسَفَتْ شَمْسُهُ وَمَا دَرَوْا تُذَرُّ عِذَارِيَهُ

مِرَاة خَدَّيْهِ جَلَاها الصَّبِي فَبَانَ فِيهَا قَيُّْ صُدْغَيْهِ

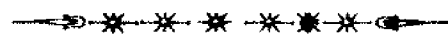
.. وأبو مروان عبد الملك بن زيادة الله الطنبلي شاعر أديب لغوي كان بالأندلس وهو القائل وقد رجع من المنرق وجلس وكثر عليه الجمع

إِنِّي إِذَا حَضَرْتَنِي أَلْفُ مُحَبَّرَةٍ يَقُولُ شَيْخِي ... (١)

نَادَتْ بَعْقَوْتِي الْأَقْلَامُ مَعْدَةٌ هَذِي الْمَفَاخِرُ لَا قَعْبَانُ مِنْ ابْنِ

[طَبِيرَة] بِالْفَتْحِ ثُمَّ الْكُسْرُ ثُمَّ يَاءُ مَشَاةٍ مِنْ تَحْتِ وَرَاءَ * بَلَدَةٍ بِالْأَنْدَلَسِ .. نَسَبَ

إِلَيْهَا قَوْمٌ مِنَ الْأُمَّةِ .. مِنْهُمْ صَدِيقُ أَبِي مُحَمَّدٍ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ هَلَالَةَ الْأَنْدَلُسِيِّ الطَّبِيرِيِّ رَحَلَ إِلَى خِرَاسَانَ وَسَمِعَ مِنْ مَشَائِجِهَا وَغَيْرِهِمْ ثُمَّ عَادَ إِلَى بَغْدَادٍ وَأَنْحَدَرَ إِلَى الْبَصْرَةِ ثَمَّاتِ بِهَا فِي رَمَضَانَ سَنَةِ ٦١٧



—*— باب الطاء واثاء وما يليهما —*

[طَطْرَة] بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ ثَانِيهِ وَرَاءَ وَهِيَ فِي اللُّغَةِ الْحَمَامَةُ وَالْمَاءُ الْغَلِيظُ وَالطُّرَّةُ

خُثُورُ الْإِبْنِ الَّذِي يَعْلُو رَأْسَهُ .. وَطَطْرَة * وَادٍ فِي دِيَارِ نَجْدٍ أَسَدٌ .. وَأَشَدُّ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ

أَسْوَقُ عَوْدًا يَحْمِلُ الْمَشِيَّاءَ مَاءً مِنَ الطُّرَّةِ أَحْوَذِيًّا

يُعْجَلُ ذَا الْقَبَاضَةِ الْوَحِيًّا أَنْ يَرْفَعَ الْمِزْرَ عَنْهُ شَيْئًا

—الْمُتَشَيِّ وَالْمُتَشَوُّ— مَشَدَّدُ الْآخِرِ وَهُوَ الدَّوَاهُ الْمَسْهَلُ —وَالْأَحْوَذِيُّ— السَّرِيعُ الْبَاقِدُ

الشَّهْمُ مِنَ النَّاسِ وَغَيْرِهِمْ

[طَطِيرَة] بِالْفَتْحِ ثُمَّ الْكُسْرُ وَبَعْدَهَا يَاءُ مَشَاةٍ مِنْ تَحْتِ وَرَاءَ * ثَلَاثَةٌ أُخْرَى وَالْمَصْرُ

وَالطُّ لَعِبَةٌ لِصَبْيَانِ الْأَعْرَابِ يَرْمُونَ بِخَشَبَةٍ مُسْتَدِيرَةٍ وَأَطْنَهَا تَسْمَى الْكُرَّةُ * وَهُوَ

مَوْضِعٌ بِمِصْرَ

باب الطاء والحاء وما يليهما

[طَحَا] بالفتح والقصر الطخوُ والدَّخُو بمعنى وهو البسط وفيه لغتان طَحَا يَطْحُو وَيَطْحَا ومنه قوله تعالى (والأرض وما طحاها) وطحا * كورة بمصر شمالي الصعيد في غربي النيل . . واليهما ينسب أبو جعفر أحمد بن محمد بن سلامة بن سلمة ابن عبد الملك بن سلمة بن سليم الأزدي الحجري المصري الطحاوي الفقيه الحنفي وليس من نفس طحا وإنما هو من قرية قريبة منها يقال لها طحطوط فكره أن يقال طحطوطي فيطن أنه منسوب إلى الصراط * وطحطوط قرية صغيرة متدار عشرة أبيات . . قال الطحاوي كان أول من كتبت عنه العلم المزني وأخذت بقول الشافعي رضي الله عنه فلما كان بعد سنين قدم إليها أحمد بن أبي عمران قاصياً على مصر فصحبته وأخذت بقوله وكان يتفقه على مذهب الكوفيين وترك قول الأول فرأيت المزني في المنام وهو يقول لي يا أبا جعفر اعتصبتك يا أبا جعفر اعتصبتك . . ذكر ذلك ابن يونس قال ومات سنة ٣٢١ وكان ثمة ثناً فقيهاً عاقلاً لم يخاف مثله ومولده سنة ٢٣٩ وخرج إلى الشام في سنة ٢٦٨

[طِحَابٌ] وهو مرتجل علم مهمل في لغة العرب وهو بكسر أوله وآخره باء موحدة * وهو موضع كانت به وقعة ويوم من أيامهم وهو يوم طحباب حوئل وهو يوم مُلَيْحَة

[طِحَالٌ] بالكسر والطحال معروف يجوز أن يكون جمع طُحْلَة وهو لون بين الغبرة والبياض في سواد قليل كسواد الرماد مثل بُرمة وِرام وُبرقة وِراق . . وقال ابن الأسيوطي الطحِلُ الاسودُّ الطحل الماء المطحَلَب والطحل الغصبان رالطحل المَلآن * وطحال أكمة بحمي ضرية . . قال حميد بن ثور

دَعَتْنَا وَأَلَوْتَ بِالنَّصِيفِ وَدُونَنَا طَحَالٌ وَخَرَجَ مِنْ كَتُوفَةِ نُهْمَدَ

. . وقال ابن مقبل

لَيْتَ الْإِيَالِي يَا كُبَيْشَةَ لَمْ تَكُنِ إِلَّا كَلِيَانَا بِحِزْمِ طَحَالِ

ومن أمثلتهم ضيعت البكار على طحال يضرب مثلاً لمن طلب الحاجة من أساء اليه
وأصل ذلك أن سويد بن أبي كاهل كُحجا بن عُبَر في رجز له فقال

من سَرَّه السَّيْكُ بغير مال فالغَبَرَيَات على طحال

* شواعر يلمعن للقفال *

ثم أن سويداً أسر فطلب إلى بني عُبر أن يعيروه في فكاهة فقالوا له ضيعت البكار على
طحال والبكار جمع نكر وهو الفقي من الابل

[طحطوط] ويقال إنها طحطوط الحجارة * قرية كبيرة بصعيد مصر على شرقي

اليل قريبة من الفسطاط بالصعيد الأدنى ومن هذه القرية الطحاوي الفقيه وإنما انتسب
إلى طحاكا ذكرنا

[الطُّحِي] في قول مُلَيْح الهذلي

فأصحى بأحراع الطحى كأنه فكيف أُسارى فكَّ عنه السلاسل



سـ باب الطاء والخاء وما يليهما

[طَحَارَانُ] آخره نون * محلة أطنها عمرو . . قال الفراه حدثنا إبراهيم بن محمد

التميمي قال كتب اليها أبو بكر بن الجراح المروزي قال مات أبو يعقوب يوسف بن عيسى

من سكة طخاران في محرم سنة ثلاثين وقيل ٢٢٩

[طَخَارِستان] بالفتح وبعد الألف راء ثم سين ثم تاء مشاة ن فوق ويقال

طخيرستان * وهي ولاية واسعة كبيرة تشتمل على عدة بلاد وهي من نواحي خراسان

وهي طخارستانان العليا والسفلى فالعليا شرقي بلخ وعربي نهر جيحون وبينها وبين

بلخ ثمانية وعشرون فرسخاً . . وأما السفلى فهي أيضاً عربي جيحون إلا أنها أبعد من

بلخ وأضرب في الشرق من العليا . . وقد خرج منها طائفة من أهل العلم * ومن مدُن

طخارستان خلم وسمنجان وبغلان وسكا كند ووزوالين . . قال الاصطخري وأكبر

مدينة بطخارستان طالقان وهي مدينة في مُستَوٍ من الارض وبينها وبين الجبل غلوة سهم

[طَخَامٌ] بالضم * جبل عند ما لبى شَمَجى من طيىء يقال له . وفق
 [طَحْشُ] بالفتح ثم السكون وشين . معجمة * قرية بينها وبين مرو فرسخان
 [طَخْفَةُ] بالكسر ويرى بالفتح عن العمراني ثم السكون والفاء والطنخاف
 السحاب المرتفع والطنخف اللبن الحامض * وهو موضع بعد التباح وبعد إمرة في طريق
 البصرة الى مكة وفي كتاب الاصمعي * طخفة جبل أحر طويل حذاءه بشارٌ ومنهلٌ . .
 قال الصبائي لبني جعفر

قد علمت مطرف خضائها نزل عن مثل القنانيها

أن الضباب كرمت أحسابها وعلمت طنخمة من أربابها

وفيه يد طخفة لفي يربوع على قابوس بن المذر بن ماء السماء . . ولذلك قال جرير
 وقد جعلت يوماً بطخفة خيلداً لآل أبي قابوس يوماً مكدرًا
 وكان من أمره أن الردافة ردافة ملوك الحيرة كانت في بني يربوع لعتاب بن هَرَمِيٍّ بن
 رياح بن يربوع ومعى الردافة أنه كان إذا ركب الملك ركب خامه وإذا شرب الملك في
 مجلسه جلس عن يمينه وشرب بعده مات عتاب وابنه عوف صغير فقال حاجبه أنه صبي
 والرأي أن تجعل الردافة في غيره فأنت بنو يربوع ذلك ورحلات فنزلت طخفة وبعث
 الملك إليهم حينئذٍ فيه قابوس ابنه وابن له آخر وحسان أخوه فصم لهم أموالاً وجعل
 الردافة فيهم على أن يطلقوا من أسروا ففعلوا فبقيت الردافة فيهم . . فقال الأحوص وهو
 زيد بن عمرو بن قيس بن عتاب بن كلومي

وكنْتُ إذا ما ماتَ ملكٌ قرعته قرعتُ بآءٍ أولي شرف ضخم

بأبناء يربوع وكان أبوهُم إلى الشرف الأعلى بآبائه بنم

همُ مذكوا أملاك آل محرق وزادوا أنا قابوس رُعماء على رغم

وقادوا بكره من شهاب وحاجب رؤوس معدٍ بالأزمنة والخطم

علا جدُّهم جدَّ الملوك فأطلقوا بطخفة أبناء الملوك على الحكم

وقيل فيه أشعار غير ذلك . . وذكر ابن الفقيه في أعمال المدينة وقال في موضع آخر
 وطخنة * جبل لكلا ولهم عنده يوم . . قال : بيعة بن مقروم الصبي

وقَوَّمي فان أنت كدبتى بقولي فاسأل بقَوَّمي عليها
بنوا الحرب يوماً اذا استلأموا حبسبتهم في الحديد القروما
فدى نزاخة أهلي لهم واذا مآؤوا بالجموع الحريما
واذ لقيت عامر بالدار منهم وطخفة يوماً عشوما
به شاطروا الحي أموالهم هوأزن ذا وفريها والعديما
وساقت لما مذحج بالكلاب موالها ككاه والصميا

.. وقالت أم موسى الكلابية وقد زوجت في حجر باليمامة

لله دري أي نظرة ناطر بطرب ودوني طخفة ورجامها
هل الباب مفروج فأظر نظرة بعيني أرضاً عز عندي مرامها
فياحبذا الدهنا وطيب ترابها وأرض فضاء يسدح الليل هامها
ونص العذارى بالعشيات والصحي الى أن بدت وحي العيون كلامها

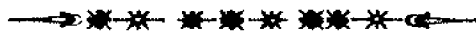
[طخورذ] بالفتح ثم الضم وسكون الواو وراء وذل معجمة من قرى نيسابور

.. ينسب اليها أحمد بن عبد الوهاب بن أحمد بن محمد الطوسي أبو نصر الطخورذي
من أهل نيسابور سمع أنا عبد الله محمد بن محمود بن أحمد بن القاسم الرشيد وحضر
الطخورذي محاسن أبي المطهر موسى بن عمران الاصابي فسمع منه ذكره في التحمير
قال كانت ولادته في أول يوم من المحرم سنة ٤٨١



❦ باب الطاء والذال وما يليهما ❦

| طَدَانُ | موضع بالبادية في شعر البُحْتَرى كذا ذكره الرمنشيري ولا أدري ما صحته



❦ باب الطاء والراء وما يليهما ❦

[طُرَا] بضم أوله * قرية في شرقي التيل قريبة من القسطاط من ناحية الصعيد

[طَرَايِيَّةٌ] * كورة من كور مصر من ناحية أسفل الأرض

[طُرْآنٌ] بالضم على وزن قرآن يقال طرأ فلان غايماً اذا خرج من مكان بعيد حفاة ومنه اشتق الحمام الطُرْآني . . وقال بعضهم * طرآن جميل فيه حمام كثير اليه ينسب الحمام الطُرْآني . . وقال أبو حاتم حمام طُرْآني من طرأ علينا فلان أى طلع ولم نعرفه قال والعامية يقول طوراني وهو خطأ وسئل عن قول ذي الرُّمَّة

أَعَارِبُ طُورِيُونٍ عَنْ كُلِّ قَرْيَةٍ يَحِيدُونَ نَهَا مِنْ حَذَارِ الْمَقَادِرِ

فقال لا يكون هذا من طرأ ولو كان منه لكان طرثيثون بالهمزة بعد الراء فنبه له قساً معناه فتال أراد اهتم من بلاد الطور بمعنى الشام كما قل العجاج

* دَانِي كَحَنَاحِيهِ مِنَ الطُّورِ مَرَّةً * أراد انه جاء من الشام

[طَرَايِيَّةٌ] بالفتح وبعد الألف ناء، ووحدة نياء مثناة من تحتها خفيفة * من نواحي

حوف مصر لها ذكر في الاخبار

[طِرْآنٌ] آخره نون * موضع ذكر في الشعر عن سر

[الطَّرَاةُ] * جبل بنجد معروف . . قال الفرزدق

فِي جَحْفَلٍ لَحِبٍ كَانَ زُهَاءَهُ جَبَلُ الطَّرَاةِ مَصْعُؤُ الْإِمْيَالِ

* والطراة موضع في قول تميم بن مقبل يصف سحابة

فَأَمْسَى بِحِطِّ الْمَعْصِمَاتِ حَبِيئُهُ وَأَصْبَحَ زَيَافِ الْعِمَامَةِ أَفْرَا

كَأَنَّ بِهِ دِينَ الطَّرَاةِ وَرَاهِقِي وَنَاصِفَةِ السَّوْنَانِ غَاباً مُسْقَرَا

[طَرَا'نَاسُ] بفتح أوله وبعد الألف ناء موحدة . مصمومة ولام أيضاً . مصمومة

وسين مهيأة ويقال اطراباس . . وقال ابن بشر طراملس بالرومية والاغريقية ثلاث مدن وسماها اليونانيون طرامليطة وذلك بلغتهم أيضاً ثلاث مدن لان طرامعناه ثلاث ويليطة مدينة وقد ذكر ان اشباروس قيصر أول من بناها وتسمى أيضاً مدينة أناس وعلى مدينة طراباس سور صخر جليل البنيان وهي على شاطئ البحر ومبنى جامعها أحسن مبنى وبها أسواق حافلة جامعة وبها مسجد بمرف بمسجد الشعاب مقصود وحولها أنباط وفي بربرها من كلامه بالبطلية في قرارات في شرقها وغربها مسيرة ثلاثة أيام الى موضع

يعرف بني الساري وفي القبة مسيرة يومين الى حدّ هواره وفيها رابطات كثيرة يأوي اليها الصالحون أعمرها وأشهرها مسجد الشعاب ومرساها مأمون في أكثر الرياح وهي كثيرة الفخار والحيرات ولها بساتين جليّة في شرقها وتصل بالمدينة سبخة كبيرة يرفع منها الملح الكثير وداخل مدينتها بئر تعرف ببئر أبي الكنود يُعْتَرُونَ بها ويحْمَقُ من شرب منها فيقال للرجل منهم اذا أتى بما يلام لا يعتب عليك لأنك شربت من بئر أبي الكنود وأعدت آبارها بئر القبة .. نذكرها في طرابلس فانه لم تكتب الألف وقـ ذكر في باب الالف ما فيه كفاية .. وذكر الليث بن سعد قال غزا عمرو بن العاصي طرابلس سنة ٢٣ حتى نزل القبة التي على الشرف من شرقها فحاصرها شهرين لا يقدر منهم على شيء فخرج رجل من بني مُذَلْج دات يوم من عسكر عمرو بن العاصي متصيّداً مع سبعة نفر فجمعوا عرّبي المدينة واشتدّ عليهم الحرّ فأخذوا راجعين على صفة البحر وكان البحر لاصقاً بالمدينة ولم يكن في ما بين المدينة والبحر سور وكانت سقن البحر شارعة في مرساها الى بيوتهم ففطن المدلحي وأحجابه واذا البحر قد عاس من ناحية المدينة فدخلوا منه حتى أتوا من ناحية الكيسه وكبروا فلم يكن للروم معزّع الا سفنهم وأقبل عمرو بجيشه حتى دخل عليهم فلم تغلت الروم الا بما خفّ في مراكبهم وعثم عمرو ما كان في المدينة وانما بنى سورها مما يلي البحر هزيمة بن أعين حين ولايته على القيروان .. ومن طرابلس الى نفوسة مسيرة ثلاثة أيام .. وفي كتاب ابن عبد الحكم ان عمرو بن العاصي نزل على مدينة طرابلس في سنة ٢٣ من الهجرة فلما عدا واستولى على ما فيها قال وكان من بسبرك متحصنين فلما بلغتهم محاصرة عمرو طرابلس واسمها نبارة وسبّرت السوق المديم وانما نقله الى نبارة عبد الرحمن بن حبيب سنة ٣١ فهذا يدنو على ان طرابلس اسم الكورة وان نبارة قصبتها وقد ذكرنا ان طرابلس معناه الثلاث مُدُن وهذا يدل على أنها ليست بمدينه بعينها وانها كورة .. ويسب الى طرابلس الغرب عمر بن عبد العزيز بن عبيد بن يوسف الطرابلسي المالكى لقيه الساسي وأثنى عليه وهو القائل في كتب الغزاة الى

هَدَّبَ الْمَذْهَبَ حَبْرٌ أَحْسَنَ اللَّهُ خِلَاصَةً

بَسِيطَ وَوَسِيطَ وَوَجِيزَ وَخِلَاصَةً

وسافر الى بغداد ومات بها في سنة ٥١٠ ٠٠ وأبو الحسن علي بن عبد الله بن مخلوف الطرابلسي كان له اهتمام بالتواريخ وصنف تاريخاً لطرابلس وكان فاضلاً في فون شقي أخذ عنه السلفي وسافر الى الحج فأدركته المية بمكة في ذي الحجة سنة ٥٢٢ ٠٠ وقال أبو الطيّب يمدح

لو كان فيضُ يديه ماءً غادية عرَّ القَطَا في الفيا في موضع اليبس

أَكَارُمُ حَسَدِ الْأَرْضِ السَّمَاءَ بِهِمْ وَقَصَّرَتْ كُلُّ مِصْرَ عَنْ طَرَابُلُسَ

أَيُّ الْمُلُوكِ وَهُمْ قَصْدِي أَحَاذِرُهُ وَأَيُّ قَرْنٍ وَهُمْ سَبِيٍّ وَهُمْ تُرْسِي

وقال أحمد بن الحسين بن حنيفة يعرف بان خراسان الطرابلسي

أَحِبَابُنَا غَيْرَ زُهْدٍ فِي مَحَبَّتِكُمْ كَوْنِي بِمِصْرٍ وَأَنْتُمْ فِي طَرَابُلُسَ

إِنْ زُرْتَكُمْ فَلَمَّا يَا فِي زِيَارَتِكُمْ وَإِنْ هَجَرْتَكُمْ فَالْهَجْرُ مِمَّنِّي

وَلَسْتُ أَرْجُو نَجَاحِي فِي زِيَارَتِكُمْ إِلَّا إِذَا حَاضَ بِحَرِّ أَمْسٍ دَمُ فَرْسِي

وَأَنْثَى وَرِمَاحُ الْحَطِّ قَدْ حَطَمَتْ فِي كُلِّ أَرْوَاعٍ لَا وَإِنْ وَلَا مَكْسَ

حَتَّى يَطْلُ عَمِيدُ الْجَيْشِ يَفْشِدُنَا نِظْمًا يَضِيءُ كَصُورِ الْفَجْرِ فِي الْغَاسِ

يَفْدِي بِدَيْكُ عُبَيْدِ اللَّهِ حَاسِدَكُمْ بِجَهَةِ الْعَبْرِ يَفْدِي حَافِرُ الْمَرْسِ

[طَرَابُلُسُ الشَّامِ] هِيَ فِي الْأَقَامِ الرَّابِعِ طَوَّلَهَا سِتُونَ دَرَجَةً وَحَسَّ وَثَلَاثُونَ

دَقِيقَةً وَعَرْضُهَا أَرْبَعٌ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً

[طَرَابُلُسُ] * اسْمُ مَدِينَةٍ بِجَزِيرَةِ صَقْلِيَّةٍ ٠٠ يَنْسَبُ إِلَيْهَا قَوْمٌ ٠٠ مِنْهُمْ سَلِيمَانُ بْنُ مُحَمَّدٍ

الطرابنشي شاعر ذكره ابن القطائع ووصفه وقال سافر الى الاندلس ومدح ملوكها

وَأَنشَدَ لَهُ شِعْرًا مِنْهُ فِي صِفَةِ شَمْعَةٍ رُومِيَّةٍ

وَلَا مَسْعَدًا إِلَّا مَسَامِرَةً سَخَتْ بِدَمْعٍ وَلَمْ تَفْجَعْ بَيْنَ وَلَا هَجْرٍ

تَكُونُ إِذَا مَا حَلَّتِ السَّرْحَاءُ عَلَى أَنَّهُمَا لَمْ تَبْلُغِ النَّاعَ فِي الْقَدْرِ

إِذَا أَقَمْتُ بِالْمَوْتِ بَادَرْتُ رَأْسَهَا بِقَطْعٍ فَاسْتَحْيَ جَدِيدَ أَمْسٍ الْعَمْرِ

حكّني في لون وحزن وحرقة وفي بحرٍ بحرٍ في مدّمع همر
[طرّاد] جمع طريد بضم أوله وتشديد ثانيه * اسم موضع في قول الأسنود بن
يعفر * فقصيعة الطرّاد * وقال أعرابيٌّ

أيا أثلة الطرّاد اني لسائلٌ عن الأثل من جرّك ما فعل الأثل

أدّمت على العهد الذي كنت مرّة عهدناك أم أزرى بأقبالك المحلّ

ومن عادة الأيام ابلاءُ جُدة وتهريق طيّات وأن يُضرمَ الحبلُ

[طرّار بئد] بضم أوله وتكرير ثانيه ثم باء موحدة مفتوحة ونون ساكنة ودال

مهملة * مدينة من وراء سينحون من أقصى بلاد الشاش مماليك تركستان وهي آخر

بلاد الاسلام مماليك ما وراء النهر وأهل تلك البلاد يسقطون شطر الاسم فيقولون

طرّار وأطرار وهي في الاقليم الخامس طولها سبع وتسعون درجة ونصف وعرضها

تسع وثلاثون درجة وخمس وثلاثون دقيقة

[طراز] في آخر الاقليم الخامس طولها مائة درجة ونصف وعرضها أربعون

درجة وخمس وعشرون دقيقة قال أبو سعد هو بالفتح ورواه غيره بالكسر وآخره

زاي احما * بلد قريب من إبيجاب من تغور الترك وهو قريب من الذي قبلاه

.. وقد نسب اليه قوم من العلماء .. منهم محمود بن علي بن أبي علي الطرازي فقيه

فاضل مناظر صالح قارئ القرآن كتب الحديث عن أبي صادق أحمد بن الحسن الزندي

البخاري ذكره أبو سعد في شيوخه وقال لي منه اجازة ومات سنة ثمانين

وخمسمائة * وطرّاز أيضاً محلة باصهان نسب اليها أيضاً ولعلّ التجار من أهل طراز

سكنوها .. ينسب اليها أبو طاهر محمد بن أبي نصر ابراهيم بن مكّي الطرازي لسكناه

بها ويعرف بها جر روى عن أبي منصور بن شجاع وأبي زيد أحمد بن علي بن شجاع

الصفّلي فيما ذكره أبو سعد في سنة ٥٠٧ هـ .. وقال أبو الحسن بن أبي زيد ذكره

طبيّ أبا ح دمي وأسهر ناظري من نسل ترك من طباء طراز

للحسن ديباج على وجناته وعذاره المسكي مثل طراز

مع طوق قمري ونعمة بابل وجمال طاوس وهمّة ناز

[طِرَاقُ] من قصور قَفْصَة بإفريقية في نصف الطريق من قفصة الى فجّ الحمام وأنت تريد القيروان * مدينة كبيرة آهلة بها جامع وسوق حافلة واليه ينسب الكساء الطراقي كان يجهز الى مصر وهي كثيرة الفستق

[طَرَائِفُ] بالفتح وبعد الألف همزة بصورة الباء والفاء وهو جمع طريف وهو الشيء المستحدث والنسب الطريف الكثير الآباء * والطرائف بلاد قريبة من اعلام صبح وهي جبال متداوحة في شعر الفرزدق

[الطَّرْبَالُ] بالكسر وبعد الراء بلا موحدة مفتوحة وآخره لام قال ابن شميل الطربال بناء يُبنى علماً للغاية التي يسبق الحيل اليهارمه ماهومثل المارة * وبالمجشاية واحد منها وأشد بعضهم فقال

حتى اذا كُنْ دُوَيْنَ الطربال نشر منه بصهيل صَئصال

* مطرّ الصورة مثل التمثال *

وقد قيل في الطربال غير ذلك . . والطربال * قريه بالبحرين

[طَرْجَلَةٌ] بالفتح ثم السكون والجيم المفتوحة ولام * بايدة بالاندلس من نواحي رية

[طَرْحَانُ] * موضع بين الصَّيْنَة التي بأرض الجبل قمطرة عجيبه صِغف

قمطرة حَاوَان

[طَرْخَابَازُ] بالفتح ثم السكون وحاء معجمه وبعد الالف بلا موحدة وآخره

دال كأنه منسوب الى طرخ اسم رجل أو غيره وأباز بمعنى النسبة في كلام الفرس * قربه من قرى جُرْجَان في طسّ أبي سعد

[طِرَرَةٌ] بالكسر والفتح واطهار التصعيف جمع طُرَّة الوادي ومنا المثل أُطِرِّي

فإنك ناعلة يسرب مثلاً في الجلادة وأصله ان رجلاً قله لراعية له كانت ترعى في السهولة وتترك الحزونه أي خُدي طُرَر الوادي أي نواحيه فإنك ناعلة أي في رجلك

بعلان وطررة * اسم موضع

[طَرْسُوسُ] بفتح أوله وثانيه وسينين مهملتين بينهما واو ساكنة بوزن قَرْبُوس

كله عجمية روميه ولا يجوز سكون الراء الا في ضروره الشعر لأن فَعَاوِل ليس من

أبنيتهم . . قال صاحب الزيج طول طرسوس ثمان وخمسون درجة ونصف وعرضها ست وثلاثون درجة وربع وهي في الاقليم الرابع . . وقالوا سميت بطرسوس بن الروم بن اليفز بن سام بن نوح عليه السلام وقيل ان مدينة طرسوس أحدثها سليمان كان خادما للرشيد في سنة نيف وتسعين ومائة قاله أحمد بن محمد الهمداني وهي * مدينة بشغور الشام دين انطاكية وحلب وبلاد الروم . . قال أحمد بن الطيّب السرخسي رحلنا من المصيصة نريد العراق الي أذنة ومن أذنة الي طرسوس وبينها وبين أذنة ستة فراسخ وبين أذنة وطرسوس فديق بُعاً والمدق الجديد وعلى طرسوس سوران وخندق واسع ولها ستة أبواب ويشقها نهر البركان وبها قبر المأمون عبد الله بن الرشيد جاءها عاريا فادر كته منيته مات فقال الشاعر

هل رأيت المجوم أعتت عن الماء مؤن في عرّة ملكه المأسوس

غادره بعزمستي طرسوس مثل ماغادروا أباه بطوس

وما زالت موطناً للصالحين والرهّاد يقصدونها لانها من تغور المسلمين ثم لم تزل مع المسلمين في أحسن حال وخرج منها جماعة من أهل الفصل الي ان كان سنة ٣٥٤ فان نفقور ملك الروم استولى على النغور وفتح المصيصة كما نذكره في موضعه ثم رحل عنها ونزل على طرسوس وكان بها من قبل سيف الدولة رجل يقال له ابن الزيات ورشيق السيمي مولاه فسلما اليه المدينة على الامان والصالح على ان من خرج منها من المسلمين وهو يحمل من ماله مهما قدر عليه لا يعترض من عين وورق أو خُرْتِيٍّ ومالم يُطَقَّ حمله فهو لهم مع الدور والصياغ واشترط تخريب الجامع والمساجد وانه من أراد المقام في البلد على الذمة وأداء الجزية فعل وان تنصّر فله الحباه والكرامة وتقرّ سايه نعمته قل فمستّر خلق فأقرّت نعمهم عليهم وأقام نفر يسير على الجزية وخرج أكثر الناس يقصدون بلاد الاسلام وتهرّقوا فيها وملك نفقور البلد فاحرق المصاحف وخرّب المساجد وأخذ من خزائن السلاح مالم يسمع بمثله مما كان مُجمع من أيام بني أمية الي هذه الغاية . . وحدث أبو القاسم التنوحي قال أخبرني جماعة ممن جلا عن ذلك الثغر ان نفقور لما فتح طرسوس نصب في ظاهرها علمين ونادى مناديه من أراد بلاد الملك

الرحيم وأحب العمل والمصنفة والأمن على المال ولأهل والفس والولد وأمن السبل وصحة الأحكام والاحسان في المعاملة وحفظ المروج وكذا وكذا وعد أشياء جميلة فليجبر تحت هذا العلم ليقفل مع الملك الى بلاد الروم ومن أراد الزنا واللواط والعجور في الاحكام والاعمال وأخذ الضرائب وتملك الصياع عليه وغصت الاموال وعد أشياء من هذا النوع غير جميلة فليحصل تحت هذا العلم الى بلاد الاسلام فدار تحت علم الروم خلق من المسلمين ممن تنصروا ممن صبر على الجزية .. ودخل الروم الى طرسوس فأخذ كل واحد من الروم دار رجل من المسلمين بما فيها ثم يتوكل بربها ولا يطابق لصاحبها إلا حل الخمت فان رآه قد تجاوز منعه حتى اذا خرج منها صاحبها دخلها المصري فاحتوى على ما فيها وتقاعد بالمسلمين أمهات أولادهم لما رأين أهاليهن وقالت أنا الآن حرة لا حاجة لي في صحبتك فمنهم من رمت بولدها على أبيه ومنهم من منعت الأب من ولده فنشأ نصرانياً فكان الانسان يحجى الى عسكر الروم فيودع ولده ويبكى ويصرخ وينصرف على أقبح صورة حتى يلقى الروم رقة لهم وطلبوا من يحملهم فلم يجدوا غير الروم فلم يكرههم الا بثلت ما أخذوه على أكتافهم أجرة حتى سيروهم الى انطاكية .. هذا وسيف الدولة حتى يرزق بمياقارقين والملوك كل واحد مشغول بمحاربة جاره من المسلمين وعطلوا هذا الفرض ونعوذ بالله من الحية والخذلان وسأله الكفاية من عنده .. ولم تزل طرسوس وتلك البلاد بيد الروم والأرمن الى هذه الغاية .. وقد نسب اليها جماعة يفوت حصرهم .. وأما أبو أمية محمد بن ابراهيم بن مسلم ابن سالم الطرسوسي فانه بغدادى أقام بها الى ان مات سنة ٢٧٣ فنسب اليها .. ومن نسب اليها من الحفاظ محمد بن عيسى بن يزيد الطرسوسى التميمي ثم السعدي رحال من أهل المعرفة سمع بدمشق سليمان بن عبد الرحمن وصفوان بن صالح وسمع بجمص ومكة وسمع عيسى بن قالون المقرئ بالمدينة والكوفة أبانعي وبالبصرة سليمان بن حرب وبمياقارقين مسلماً ومحمد بن حميد الرازي روى عنه أبو بكر بن خزيمه وأبو العباس الدغولي وأبو عوانة الاسفرايني وهو غيرهم .. قال الحفاظ أبو عبد الله وكان من المشهورين بالطلب في الرحلة والكثرة والفهم والثبت ورد خراسان بعد ٢٥٠ ونزل نيسابور وأقام بها وكتب

عنه من كان في عصره ثم خرج الى مرو فأقام بها مدة وأكثر أهل مرو عنه بعد السنين
ثم دخل بلخ فتوفي بها سنة ٢٧٦

[طرطاش] * موضع بنواحي افرقية

[طَرَسُونَة] بفتح أوله وثانيه ثم سين مهله وبعد الواو الساكنة نون * مدينة
بالأندلس بينها وبين تطيلة أربعة فراسخ معدودة في أعمال تطيلة كان يسكنها العمال
ومقاتلة المسلمين الى ان تغلب عليها الروم فهي في أيديهم الى هذه الغاية
[طُرُش] بضم أوله وتشديد ثانيه وضمه أيضاً وآخره شين معجمة * ناحية بالأندلس
تشمعل على ولاية وقرى

[طُرُشيز] بضم أوله وثانيه وشين معجمة مكسورة وياء مثناة من تحت وزاي لغة
في طُرُثيث وهي اليوم بيد الملاحدة * قرية من نيسابور ويسمونها ترشاش فلها ثلاثة أسماء
وبينها وبين نيسابور ثلاثة أيام وهي ولاية كبيرة وقرى كثيرة

[طَرطاش] بالفتح ثم السكون وتكرير الطاء وبعد الألف نون وآخره شين معجمة
* ناحية بالأندلس من أقاليم أكتشونية

[طَرطَرُ] بالفتح ثم السكون وتكرير الطاء والراء علم مرتجل * وهي قرية بوادي
بطمان وهو وادي بُرَاعَة قرب حاب يسمونها طَلَطَل باللام وقد ذكرها امرؤ القيس
في شعره . . فقال

فيارُبَّ يومٍ صالحٍ قد شهدته بتأذِن ذاتِ التَّلِّ من فوق طرطرا

وتأذِن أيضاً قرية هناك

[طَرَطُوسُ] بوزن قَرُبُوس * بلد بالشام مشرفة على البحر قرب المَرْقَب وعكاً
وهي اليوم بيد الافرنج . . نسبوا اليها أبا عبد الله الحسين بن محمد بن الحسين الخوَّاص
المقرئ الطرطوسي روى عن يونس بن عبد الأعلى روى عنه أبو بكر أحمد بن محمد بن
يونس بن عبدون النسوي

[طَرطَواش] بالفتح ثم السكون وطاء أخرى ثم واو وبعد الألف نون وشين
معجمة * من أقاليم باجة بالأندلس

[طَرَطُوشَةُ] بالفتح ثم السكون ثم طاء أخرى . مضمومة وواو ساكنة وشين معجمة

• مدينة بالأندلس تتصل بكورة بلنسية وهي شرقي بالنسية وقرطبة قريبة من البحر متقنة العمارة مبنية على نهر ابرء ولها ولاية واسعة ولاد كثيرة تعد في جملتها تحملها التجار ويسافر منها الى سائر الأمصار واستولى الافنح عليها في سنة ٥٤٣ وكذلك على جميع حصونها وهي في أيديهم الى الآن . وينسب اليها أحمد بن سعيد بن ميسرة الغفاري الاندلسي الطرطوشي كذب الحديث الكثير من علي بن عبد العزيز ومحمد بن اسماعيل الصايغ وغيرهما وحدث ورحل في طلب العلم ومات بالأندلس سنة ٣٢٢ .

وأبو بكر محمد بن الوليد بن محمد بن خلف الفهرى الطرطوشي الفقيه المالكي مات في خامس عشرى جمادى الأولى سنة ٥٢٠ ويمرف بان أبي رندقة هذا الذى نشر العلم بالاسكندرية وعليه ثقة أهلها قاله أبو الحسن المقدسى فى كتاب الرقيات له وذكره القاضي عياض فى مشيخة أبي على الصدقى فقال محمد بن الوليد الفهرى الامام الورع أبو بكر الطرطوشي المالكي يعرف ببلده بابن أبي رندقة براء ونون ساكنة ودال مهملة وقاف مفتوحة تشين نشأ بالأندلس وصحب القاضي أبا الوليد الباجي وأخذ عنه مسائل الخلاف وكان تمسك اليها وسمع منه وأخذ ثم رحل الى الشرق ودخل بغداد والبصرة فتهقه عند أبي بكر الشاشي وأبي سعد بن المتولي وأبى أحمد الجرجاني أئمة الشافعية ولقى القاضي أبا عبد الله الدامغانى وسمع بالبصرة من أبى على التستري والسعيدانى وسمع ببغداد من أبى محمد التميمي الحنبلي وغيرهم وسكن الشام مدة ودرس بها وبمكة وصيته وأخذ عنه الناس هناك علماء كثيراً ثم نزل الاسكندرية واستوطنها .

• قال القاضي أبو على الحسين بن محمد بن فرو الصدقى صحبه بالأندلس عند الباجي ولفيته بمكة وأخذت عنه أكثر السنن لأبى داود عن التستري ثم دخل بغداد وأنا بها فكان يقنع بشظف من العيش وكانت له نفس أليّة أخبرت انه كان بيت المقدس يطبخ فى شقف وكان مجانباً للسلطان استدعاه فلم يجبه وراموا الغض من حاله فلم ينقصوه قلامه طفر وله تأليف وشعر فن شعره فى ربّ الوالدین

لو كان يدرى الابن آية غصة يتجرع الأبوان عند فراقه

أَمْ تَهَيِّجُ بَوَاجِدَهُ حَيْرَانَةً وَأَبْ يَسْحُ الدَّمْعُ مِنْ آمَاقِهِ
يَجْرَعَانِ لِيَبِيهِ غُصَصَ الرَّدَى وَيَبُوحُ مَا كَتَمَاءُ مِنْ أَشْوَاقِهِ
لَرْنِي لَأَمْ سُلَّ مِنْ أَحْشَائِهَا وَبِكِي لَشَيْخِ هَامٍ فِي آفَاقِهِ
وَلَبَدَّلَ الْخُلُقَ الْأَبْيَّ بِعِطْفِهِ وَجَزَاهَا بِالْعَذَبِ مِنْ أَخْلَاقِهِ

وطابه الأفضـل صاحب مصر فأقدمه من الاسكندرية الى مصر وألزمه الإقامة بها
وأزكن عليه أن لا يفارقها الى ان قيد الأفضـل فصرف الى الاسكندرية فرجع بحالته الى
ان توفي بها سنة ٥٢٠

[الطَّرْغَشَةُ] * ماله لني الغنبر باليمامة عن الحفصي

[طَرَعْلَةُ] بفتح أوله وسكون ثاويه وغين معجمة مفتوحة ولام مشددة مفتوحة

* مدينة بالأنـدلس من اقاليم أكنشونية

[الطَّرْفَاهُ] * نخل ابني عامر بن حنيفة باليمامة وإيـاهـا عَمَتْ بقولها

هل زاد طرفاه القصب بالقرب بما احتسب

[طَرْفُهُ] بالتحريك والفاء بلمط اسم الشاعر * من جد طرفه بقرطبة من بلاد

الأنـدلس .. نسب اليه أبو عبد الله محمد بن أحمد بن مطرف الكشـانـي الطرفي .. قال
أبو لوليد الأندلسي يعرف بالطرفي لانه كان يلتزم الامامة بمسجد طرفه بقرطبة له اختصار
في كتاب تفسير القرآن للطبري وجمع بين الغريب والمشـكـل لان قُتَيْبَةَ وكان من البلاء
الفضلاء روى عنه أبو القاسم بن صواب

[طَرْفُهُ] بالتحريك وآخره فائه .. قال الواقدي الطرف * ماله قريب من المرقى

دون السَّحِيل وهو على ستة وثلاثين ميلاً من المدينة .. وقال محمد بن اسحاق الطرف
من ناحية العراق له ذكر في المغازي * وَطَرْفُ الْقُدُومِ بِتَشْدِيدِ الدَّالِ وَضَمِّ الْقَافِ
.. قال أبو عبيد البكري قُدُومُ نُبِيَّةٍ بِالسَّرَاةِ مَخْفَفٌ وَالْمُحَدَّثُونَ يَشْدُدُونَهُ وَقَدْ ذَكَرَ
فِي مَوْضِعِهِ .. وَقَالَ عَمْرٌأَمَ بَطْنُ نَخْلٍ نَمِ الْأَسْوَدُ نَمِ الطَّرْفُ لَمَنْ أَمَّ الْمَدِينَةَ تَكْتَفِيهِ
ثَلَاثَةُ أَجْبَالٍ أَحَدُهَا طَلِمٌ وَهُوَ جَبَلُ شَامَخٍ أَسْوَدٌ لَا يَنْبَتُ شَيْئاً وَحَزْمٌ بَنِي عُوَالٍ
وَهُمَا جَمِيعاً لِعُطْفَانٍ

[طَرْقُ] بالتحريك وآخره قاف والطرق في لغتهم جمع طَرْقة وهي مثل العرقة والصَّفْ والرَّزْدَق وحبال الصائدات الكفف . . . والطَّرْقُ أيضاً ثَمِي الْقِرْنَةُ . . . والطرق ضَعْفٌ فِي رُكْبَتَي البعير . . . والطرق في الريش أن يكون بعضها فوق بعض . . . والعرقُ * موضع بينه وبين الوقباء حمسة أميال

[طَرْقُ] بسكون ثانيه وفتح أوله وآخره قاف * قرية من أعمال أصبهان قرب بَطْنَزَة كبيرة شبه ملدة بينها وبين أصبهان عشرون فرسخاً . . . يسب إليها جماعة وافرة من أهل الرواية والدراية . . . وقال أبو عبد الله الدُّبَيْثِي في ترجمة محمد بن ظفر بن أحمد ابن ثابت بن محمد الطَّرْقِي الأزدِي أن طرق المدسوب إليها من نواحي يَرْد ولعلها غير التي بأصبهان ويجوز أن تكون بينهما فتسب إلى هذه وهذه والله أعلم . . . ومن متأخريهم أبو نصر أحمد بن محمد بن أحمد بن الحسين بن أحمد بن القاسم بن الطيب بن طاهر بن عبد الله بن الهذيل بن زياد بن العنبر بن عمرو بن تميم الحافظ الطرقي الأصبهاني ذكره أبو سعد في التحبير ووصفه بالحفظ ولم يذكر وقته وقال كان حافظاً قاصلاً عارفاً بطرق الحديث حريصاً على طابه حسن الخط كثير العبط ساكماً وقوراً سليم الجواب سمع أباسعد محمد بن أبي عبد الله المطرز وأبا العلاء محمد بن عبد الجبار المرساني وأبا القاسم عاتم ابن محمد البرجي وأبا علي الحداد . . . ومنهم أبو العباس أحمد بن ثابت بن محمد الطرقي كان حافظاً متقماً سمع بأصبهان أبا الفضل المطهر بن عبد الواحد وأبا القاسم بن اليسرى وأبا علي التستري وغيرهم

[طَرْقَلَة] بالفتح ثم السكون وقاف مفتوحة وبعدها لام * مدينة بالغرب من نواحي البربر في البر الأعظم وهي قصبة السوس الأقصى

[طَرْقُونَة] بفتح أوله وثانيه وتشديده وضم الكاف وبعده الواو الساكنة نون * بادية بالأندلس متصلة بأعمال طَرطوشة وهي مدينة قديمة على شاطئ البحر منهاهر إعلان بصية مشرقاً إلى نهر إير. وهو نهر طرطوشة وهي بين طرطوشة ونرشلونة بينها رويين كل واحد منهما يسبه عشراً فرسخاً * وطن كونة موضع آخر بالأندلس من أعمال لَبَلَة

[الطَّرْمُ] بالكسر ثم السكون وهي فيما أحسب فارسية وافقت . من كلام العرب

الطرم مثله سواء الزُّبد وفي لغة لبعض العرب العسل . . قال في الرد

* ومنهن مثل الشَّهد قد شِيتَ بِالطَّرْمِ *

* وهي قلعة بأرض فارس وبفارس بحدود كرمان بايدة يسمونها بلفظهم تارم وأحسبها

هذه عُرِّتْ لأن الطاء ليس في كلامهم . . وقال الأَعَزُّ بن مانوس اليشكري

طرقت فطيمة إن كل السفريات خيالها يسرى

[طَرْماجُ] * موضع في قول أبي وجزة السعدي حيث قال

كأن صوتَ حُداها والقرين بها ترجيعُ مغترَبَ نَشْوَانٍ لَجَلَجِ

نعبُ الأشاهيب في الأخبار بجمعها والليل ساقعة أوراقه داجِر

حتى إذا ما إيالاتٌ جَرَّتْ بِرَحَاٍ وقدرَ أعنَّ الشَّوَى عن ماء طرماج

[طَرْمُ] بالفتح ثم السكون * ناحية كبيرة بالحبال المشرفة على قزوين في طرف

بلاد الديلم ، أيتها فوجدت بها صياعاً وقرى جبلية لا يرى فيها فرسخ واحد صحراء إلا

أنها مع ذلك معشبة كثيرة المياه والقرى ورعاء سموها بلفظهم طَرْم بالثاء ولعل القطن

الناعم الموصوف منسوب إلى أحد هذين الموصعين وهي الناحية التي كان هزمها

وهشودان المحارب لرُكن الدولة بن بُويه فقال المتنبي يمدح عصد الدولة

ما كات الطرمُ في عجاجتها إلا بعيراً أصله ناشِد

تسأل أهل القلاع عن ملك قد مسخته نعمة شارد

[طَرْمِيسُ] * من قرى دمشق . . قال الحافظ أبو القاسم الدمشقي الحسن بن يوسف

ابن اسحاق بن سعيد وقيل اسحاق بن ابراهيم بن ساسان أبو سعيد الطرميسي مولي

الحسين بن علي بن أبي طالب وطرميس قرية من قرى دمشق حدث عن هشام بن

عمار وهلال بن العلاء الرقي وهلال بن احمد بن سَعْر الزجاج قال كذا وجدته بخط

ابن أبي ذروان الحافظ سَعْر روى عنه أبو محمد عبد الله بن محمد بن عبد الغفار بن

ذكوان وأبو بكر محمد بن مسلم بن محمد بن السَّمْط وعبد الوهاب الكلابي كتب عنه

أبو الحسين الرازي قال مات سنة ٣٢٣

[طُرْنَدَةُ] .. قال الواقدي كان المسلمون نزلوا طرندة بعد أن غزاها عبد الله ابن عبد الملك سنة ٨٣ وبنوا بها مساكن وهي * من ملطية على ثلاث مراحل داخلية في بلاد الروم وملطية يومئذ خراب ثم نقل عمر بن عبد العزيز أهل طرندة الى ملطية اشفاقاً عليهم وخربت كما نذكره في ملطية

[طِرْنِيَانَةُ] بالكسر ثم السكون ثم نون مكسورة أيضاً وياه مثناة من تحت وألف ونون * بلدة بالاندلس من كورة قبرة

[طُرُونَاخَا] بالضم ثم السكون وحاء معجمة * من قرى بخارى بما وراء النهر

[طُرُونُ] * موضع بأرمينية ذكره البحري في قوله

ولا عزٍ للاشراك من بعد ما التقت على السفح من عليها طرون عساكره

* والطررون أيضاً حصن بين بيت المقدس والرملة كان مما فتحه صلاح الدين في سنة ٥٨٣ [طُرَّةُ] * مدينة صغيرة بأفريقية تلفظ طرّة الثوب وهو حاشيته

[الطَّرِييل] مصغر * من قري هجر

[طُرَيْثُ] بسم أوله وفتح ثانيه ثم ياء مثناة من تحت وناء مثلثة تصغير الطرنوث

وهو نبت كالطرمستطيل دقيق يضرب الى الحمرة يُؤْبَسُ وهو دماغ للمعدة منه مرثومه حلواً جعل في الادوية .. قال الازهري طرائث البادية ليست كالطرائث التي تنبت في جبال خراسان التي عندنا فان لها ورقاً عريضاً ومبته الحبال وطرثوث البادية لا ورق لها ولا ثمر ومبته الرمال وسهولة الأرض وفيه حلاوة وربما كان فيه عقوقه وهو أحر مستدير الرأس كأنه ثومة ذكر الرجل * وطرثيث هذه ناحية وقرى كثيرة من أعمال نيسابور وطرينيث قصبتها .. وما زالت مبعأً للفصلاء وموطناً للعلماء وأهل الدين والصلاح الى قريب من سنة ٥٣٠ فان العميد منصور بن منصور الروراباذي رئيس هذه الناحية آباء وأجداداً لما استولى الباطنية الملاحدة على نواحي قهستان وزوزن كما نذكره ان شاء الله تعالى في موضعه خاف العميد غائلتهم لاتصال أعماله بأعمالهم فاستمد الأتراك لنصرته وحفظاً للحريم والأموال وكان شديداً على الملاحدة مسرفاً في قتلهم فجاء قوم من الأتراك لمعاونته فجروا على عاداتهم في سوء المعاملة واستباحة مالا يليق ولم تكن

همتهم صادقة في دفع العدو وانما كان قصدهم بلوغ الغرض في تحصيل ما يحصلونه فرأى نقل وطائهم وقلة عنايتهم فدفعهم عنه والتجأ الى الملاحدة وصفت له ناحية طريثث وقلاعها وأملأها وضياعها وكان فقيها مناظراً حسن الاعتقاد شافعي المذهب الا أن الضرورة ألجأته الى ما فعل ولما حضرته الوفاة أوصى الى رجل شافعي المذهب في غسله وتجهيزه وأوصى الى ابنه علاء الدين محمود باظهار دعوته واحياء معالم السنن فامتثل وصيته في شهر سنة ٥٤٥ وأمر بابس السواد والخطبة بجامع طريثث فخالفه عمه وأقاربه وكسروا المبر وقتلوا الخطيب فكتب محمود الى نيسابور يستمد أهلها ويستنصرهم في كشف هذه البلية وقتل الملاحدة فلم يجد مساعداً فقدم نيسابور وجرى أولئك على رأيهم وخاضت للملاحدة فهي في أيديهم الى الآن . . . وقد خرج من هذه الناحية جماعة من أهل العلم وأهل خراسان يسمون هذه الناحية اليوم ترشيش بشيئين معجمتين وأوله ثلثة مائة من فوق . . . وحكى العمراني عن الأرهري ولم أجده أنا في كتاب التهذيب الذي نقلته من خطه واعلمه من تصنيف له آخر قال طريثث قرية بنيسابور وأشد كذب عن أهلي مسافر بالطريثث أسير فاذا أبيض شاطر

يتغنى وهو طائر ياجيادا ياء صاثر

. . . وقد نسبوا الى طريثث جماعة وافرة من أهل العلم والعبادة قبل انتقالهم الى هذه البلية . . . منهم أبو الفصل شافع بن علي بن الفصل الطريثثي سمع أبا الحسن محمد بن علي بن صخر الأردني بمكة وأبا اسحاق ابراهيم بن محمد بن طلحة بن غسان الحافظ وغيرهما روى عنه وجيه بن طاهر الشحامى ومات بنيسابور في ذي الحجة سنة ٤٨٨ وولده بطريثث سنة ٤٦٠

[طَرِيَانَةُ] * حاضر من حواضر اشبيلية . . . يسب اليها الفقيه عبد العزيز الطرياني كان نحوياً بارعاً قرأ على أبي ذر مصعب بن محمد بن مسعود قرأ عليه صديقنا الفتح بن عيسى القصري مدرس رأس عين

[الطَرِيدَةُ] بفتح أوله وكسر ثانيه وهو في اللغة على وجوه الطريدة الشيء المطرود والطريدة المولودة التي تجي بعدك في الولادة . . . والطريدة قصبة فيها حزة تودع على المغازل

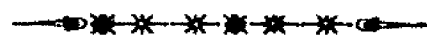
والقداح اذا برت والطريدة الوسيفة وهو ما يُسرق من الابل والطريدة العرجون والطريدة * اسم موضع

[طُرَيْفٌ] مصغر * موضع بالبحرين كان لهم فيه وقعة . . ذكره نصر
[طُرَيْف] بكسر أوله وسكون ثانيه وفتح الياء المثناة من تحت والفاء علم مرتجل
لاسم موضع * ناحية باليمن

[طُرَيْفَةٌ] يجوز أن يكون تصغير طرفة واحدة الطرفاء ويجوز أن يكون تصغير
قولهم ناقة طُرَيْفَة اذا لم تثبت على مرعى واحد وامرأة طُرَيْفَة اذا لم تثبت على زوج
وكذلك رجل طُرَيْفٌ . . وطريفه * ماءة بأسفل أرمم لبني جذيمة بن مالك بن نصر بن
قعين بن الحارث بن ثعلبة بن دودان بن أسد . . وفي موضع آخر الطريفه لبني شاكر
ابن اصلة من بني أسد . . قال الفقعسي

رعتُ سُمَيْساراً الى أرممها الى الطريفات الى هضامها
أحمد هضام جوانب الأودية المطمئة . . وقال الحمصي الطريفه قرية وماء ونخل الاحمال
وهم بنو حمل من بني حنظلة . . منهم المزار بن مُقذ . . وقال نصر الطريفه قصر يستمد
لها الماء ليومين أو ثلاثة بأسفل ارمم لجذيمة وقيل لبني خالد بن اصلة بن جَحْوَان بن
فقعس . . وقال المزار الفقعسي

لعمرك اننى لاحب نجداً	وما أراي الى نجد سيلا
وكنْتُ حَسِبْتُ طيْرَ تَرابِ نَجْدٍ	وعيشاً بالطريفه لن يزولا
أجدك أن ترى الأحفار يوماً	ولا الخاق المينة الحلولا
ولا الولدان قد حلوا عراها	ولا البيض الفطرفة الكهولا
اذا سكتوا رأيت لهم جمالا	واناطة واسمعت لهم عولا



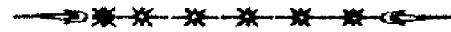
❦ باب الطاء والزاي وما يليهما ❦

[طَزَرُ] بالتحريك قال الليث الطزَرُ البيت الصيفي . . قال أبو منصور هو معرب

وأصله تَزَرُّ . وقال ابن الاعرابي الطَزَرُّ الدفعُ بالاكزف قال طزره أي دفعه وهي * مدينة في مرج الملحمة بينها وبين سابلة خراسان مرحلة وهي في صحراء واسعة وفيها إيوان عال بناء خسرو جرد بن شاهان ولا أثر بها سواه وعن يمينها ماسجدان ومهرجان قدق نزها النعمان بن مقرن وارتحل منها الي نهاوند فواقع الفرس

[طُرْعَة] * بلدة على ساحل صقلية مقابلة جزيرة يابسة

[طُزَيَانُ] بالضم * من قرى ديار بكر . . منها أبو الفضل محمد بن عمر بن محمد بن عبد الله المالكي الطرياني أظنه أجاز لغيت الأرمنازي قال ابن التيجار نقلته من خطه وضبطه في مسوداته



❦ باب الطاء والسين وما يليهما ❦

[طُسْفُونُخ] * قرية كبيرة في شرقي دجلة مقابل السعمانية بين بغداد وواسط وسها آثار خراب قديم . . قال حمزة وأصلها طوسفون فعمرت على طيسفون وطيسفونخ والعامية لا يأتون الا طسفنوخ بغير ياء . . وقد نسب اليها قوم وزعم أنها إحدى مدائن الأ كاسرة



❦ باب الطاء والسين وما يليهما ❦

[طِشْكُرُ] بكسر أوله وسكون ثانيه وفتح كافه وآخره راء * حصن حصين في كورة جيان من أعمال الأندلس لا يرتقى إلا بالسلام



❦ باب الطاء والغين وما يليهما ❦

[طَغَامِي] بالفتح وبهـ الميم ألف مقصورة على وزن سكارى وسحارى والطغام

أوغاد الناس * وهي قرية من سواد بخاري .. ينسب اليها أبو الحسن علي بن ابراهيم
ابن احمد بن عقار الطغامي صاحب الأوقاف روى عن أبي سهيل سهل بن بشر وصالح
ابن محمد وغيرهما



—*~*~*~* باب الطاء والفاء وما يليهما —*

[الطَّفَافُ | * ماء .. قال الأَفْوَه الأودى

جلبنا الخيلَ من غيدانَ حتى وقمنا من أيمنَ من صُنف
وبالغرفي والعرجاء يوما وأياماً على ماء الطفاف

[طَفَرَا بَاذ] بفتح أوله وسكون ثانيه وراء وألف بمدّها باء موحدة وآخره ذال

معجمة * محلة بهمذان وفي التحجير .. هبة الله بن المرح أبو بكر الهمداني الطمراباذي
الجيلي المعروف بابن أخت محمد بن الحسن بن العالم الطويل من أهل همدان كان شيخاً
صالحاً خيراً سديد السيرة كثيراً من الحديث عُمرَ العمر الطويل حتى حدث بالكثير
وانتشرت رواياته وكان يسكن بمحلة الطمراباذ في جوار أبي العلاء الحافظ وكان يقول
الحافظ هو أحب اليّ من كل شيخ بهمذان سمع أبا الفرج عليّ بن محمد بن عبد الحميد
وأبا القاسم يوسف بن محمد بن يوسف الخطيب وأبا الحسن عليّ بن محمد بن عليّ بن
دكين القاضي وأبا الفضل محمد بن عثمان بن مرد بن القوماسي وخلقاً كثيراً غير هؤلاء
سمع منه أبو سعد وأبو القاسم الدمشقي وكانت ولادته سنة ٤٥٢ وذكر أبو العلاء أنه
سأله فقال سنة ٥٣ ومات تاسع عشر شعبان سنة ٥٤٢

[طَفَرَجِيل] يمكننا أن نقول انها كلمة مركبة من طَفَر بمعنى قفز وجيل بمعنى

أمة ولكنه اسم أعجمي * لبلد بالنغرب

[طَفَر] * قاع موحش بين باعقوبا ودقوقا من أعمال راذان ليس به ماء ولا مرعى

ولا أثر ساكن ولا أثر طارق سلكته مرة من بغداد الى أرم فيكان دليانا يسـ تقبل

الجدني حتى أصبح وقد قطعته

[الطَّفُّ] بالفتح والفاء مشددة .. وهو في اللغة مأشرف من أرض العرب على ريف العراق .. قال الأصمعي وإنما سمي طفاً لأنه دنى من الريف من قولهم خُذْ ما طَف لك واستَظَفْ أي مادنني وأمكن .. وقال أبو سعيد سمي الطف لأنه شرف على العراق من أطف على الشيء بمعنى أطل .. والطف طم المرات أي الشاطئ * والطف أرض من ضاحية الكوفة في طريق البرية فيها كان مقتل الحسين بن علي رضي الله عنه وهي أرض بادية قريبة من الريف فيها عدة عيون ماء جارية منها الصيد والقُطْقُطانة والرهيمة وعين جل وذواتها وهي عيون كانت للموكلين بالمسالح التي كانت وراء خندق سابور الذي حفره بينه وبين العرب وغيرهم وذلك أن سابور أقطعهم أرضها يعمَلونها من غير أن يلزمهم خراجاً فلما كان يوم ذي قار وانصر الله العرب بنبيه صلى الله عليه وسلم علت العرب على طائفة من تلك العيون وبقي بعضها في أيدي الاعداء ثم لما قدم المسلمون الحيرة وهربت الأعاجم بعد ما طمت عامة ما كان في أيديها منها وبقي ما في أيدي العرب فأسلموا عليه وصار ما عمروه من الأرض عُشراً ولما انقضى أمر القادسية والمدائن وقع ما جلا عنه الاعداء من أرض تلك العيون إلى المسلمين وأقطعوه فصارت عشيرة أيضاً .. وقال الأقيشر الاسدي من قصيدة

اني يُدْكرني هنداً وحارثها بالطف صوت حمامات على نيق
بنات ماء ممأً بيض جآجها حر ماقرها صفر الحالبق
أبدى السقاء بهن الدهر معة كأنما لونها رجع المخاريق
أفنى تلادي وما حمت من شب قرع القواقيز أفواه الأمايق

وكان تجرى عيون الطم وأعراسها مجرى أعراض المدينة وقرى نجد وكانت صدقتها إلى عمال المدينة فلما ولي اسحاق بن ابراهيم بن مصعد السواد للمتوكل ضمها إلى مافي يده فتولى عماله عسرها وصيرها سوادية فهي على ذلك إلى اليوم .. ثم استخرجت فيها عيون اسلامية تجري ما عمر بها من الأرضين هذا المجرى .. قالوا وسميت عين جمل لان جملاً يات عندها في حدثان استخرجها فسميت بذلك وقيل ان المستخرج

لها كان يقال له جَمَلٌ وسميت عين الصيد لكثرة السمك الذي كان بها . . قال أبو دهب
الجُمَحِي يرثي الحسين بن علي رضي الله عنه ومن قتل معه بلطف

مررت على أبيات آل محمد فلم أرها أمثالها يوم حلت
فلا يُبعد الله الديار وأهلها وإن أصبحت منهم رَغْمِي نَحَّتْ
ألا إن قتلى الطف من آل هاشم أدلت رقاب المسلمين فذلت
وكانوا غيائاً ثم أضحووا رزية ألا عظممت تلك الرزايا وجلت
وجا فارس الأشقين بعد برأسه وقد نهلت منه الرماح وعلت

. . وقال أيضاً

تبيت سكارى من أمية نوماً وبالطف قتلى ما ينام حبيها
وما أفسد الاسلام إلا عصابة تامر نؤسها فدام نعيمها
فصارت قناة الدين في كهف طالم إذا أعوَّح منها جانب لا يقيمها

[طفيل] بفتح أوله وكسر ثانيه وآخره لام من الطفل بالتحريك وهو بعد العصر
إذا طلعت الشمس للغروب كأن هذا الجبل كان يحجب الشمس فصار بمنزلة مغيبها فعيل
بمعنى فاعل مثل سليم بمعنى سالم وعليه معنى عالم . . وشامة وطهيل * جبلان على نحو من
عشرة فراسخ من مكة . . وقال الخطابي كدت أحسبهما جبليين حتى تبين أنهما عينان
. . قلت أنا فان كانتا عيين فتأويله أن يكون فعيلاً بمعنى مفعول مثل قتيل بمعنى مقتول فيكون
هناك يحجب عنهما الشمس فكأنهما مطفولان والمشهور أنهما جبلان مشرقان على بحجة
على بريد من مكة . . وقال أبو عمرو قيل إن أحدهما بجدة ولهما ذكر في شعر لبلال
في خبر مر ذكره في شامة . . وقال عرّام يتصل بهرشي خبت من رمل في وسطه
جبيل صغير اسود شديد السواد يقال له طفيل . . وقال الأصمعي في كتاب الجزيرة
ورحمة مائة لبني الدئل حاصة وهو بجبيل يقال له طهيل وشامة جبيل بجنب طفيل

[طفيل] تصغير طفل وادي طفيل * بين تهامة واليمن عن نصر * وبوادي موسى

قرب البيت المقدس قلعة يقال لها طفيل

﴿ باب الطاء واللام وما بينهما ﴾

[طَلَا] بالفتح والقصر وهي عجمية * جبيل كذا وجدته في شعر الهذليين وفي غيره ظلا بالطاء المعجمة وقد كانت هناك واقعة .. ومن كلام العرب الطلا الولد من ذوات الظانف والطلا الشخص والطلا المطلي بالقطران * وطلا قلعة بأذربيجان عجمية أصابها تلا لانه ليس في كلام العجم طاء ولا طاء ولا ضاد ولا ثاء ولا حاء ولا صاد خالصة ولا جيم خالصة

[طِلَاح] * من نواحي مكة .. قال حمدة بن عبد الله الخزاعي يوم فتح مكة

أكعب بن عمرو دعوة غير باطل لحين له يوم الحديد متاح
أنجت له من أرضه وسماه ليقتله ايلا بغير سلاح
ونحن الأولى سددت غزال خيولنا ولصاً سددناه وفتح طِلَاح
خطرنا وراء المسلمين بجحفل ذوي عصيد من خيولنا ورماح

[طَلَالُ] * موضع في شعر أبي صخر الهذلي .. حيث قال

يعيدون القيان مقينات كاطلاء المعاج بدى طلال
وصلب الأرحية والمهاري محسنة يزقن بالرجال

[طَلَاةُ] * جبل معروف بنجد .. قال الفرزدق

في جحفل لحب كأن زهاءه جبل الطلالة يضعصع الأميال

ويروى الطراة بالراء

| طَلَبَانُ | بالتحريك وآخره نون بامط تنمية الطاب * مدينة

[طَلَبِيرَة] بفتح أوله وثانيه وكسر الباء الموحدة ثم ياء مثناة من تحت ساكنة

وراء مهلة * مدينة بالاندلس من أعمال طابطة كبيرة قديمة البناء على نهر تاجه بضم الجيم وكانت حاجزاً بين المسلمين والافرنج الى أن استولى الافرنج عليها فهي في أيديهم الى الآن فيما أحسب وكانت قد استولى عليها الخراب فاستجدها عبد الرحمن الناصري الأموي * ولطابيرة حصون ونواحي عدة

[طَلْحَامُ] بالحاء المهملة .. قال ابن الأثير الأزد طلعحام بالحاء المهملة لا تلتفتن

الى الحاء المعجمة فليست بشيء قاله زيد في قول ابن مقبل

بَيْضُ الْأَنْوَقِ بَرَعَمٌ دُونَ مَسْكِنِهَا وبالأماق من طلعحام مركوم

[طَلَحٌ] بالتحريك وهو مصدر طَلَحَ البعير يَطْلَحُ طَلْحاً إذا أَعْيَا والطلح أيضاً

النعمة .. قال أبو منصور في قول الأعشى

كَمْ رَأَيْنَا مِنْ أَنْاسٍ هَلَكُوا ورأينا المرء عمراً يطلَحُ

.. قال ابن السكيت طلع ههنا موضع وقال غيره أتى الأعشى عمراً وكان مسكنه موضع

يقال له ذو طلع وكان عمرو ملكاً ناعماً فاجترأ الأعشى بذكر طلع دليلاً على النعمة وعلى

طَرَحَ ذِي مِنْهُ .. قال أبو دؤاد الأيادي

أَتَعْرِفُ الدَّارَ وَرَسْمًا قَدْ مَصَحَّ ومغاني الحلي في نعت طلع

.. قال وذو طلع هو الموضع الذي ذكره الخطيئة فقال يخاطب عمر بن الخطاب رضي

الله عنه لما أمر به أن يُبَاقَى في ثَرْلُهْجَانِهْ الفَرَزْدَقُ (١) في قصة مشهورة

ماذا تقول لأفراخ بذي طَلَحٍ نحر الحواصل لأملاء ولا شجر

غادرت كَأْسَهُمْ في قعر مظلمة فاغفر هداك ما ليك الناس يا عمر

أنت الامام الذي من بعد صاحبه أَلَقْتَ إِلَيْكَ مَقَالِيدَ النَّهْيِ الْبَشَرِ

لَمْ يُؤْثِرْوكَ بِهَا إِذْ قَدَمُوكَ لَهَا لَكِنْ لَا نَفْسُهُمْ كَانَتْ بِكَ الْأَثَرُ

فأمن على صبية بالرمل مسكنهم بين الأباطح يغشاهم بها الفِرَارُ

أهلي فدأوك كم بيني وبينهم من عرضِ دَوِّيَّةٍ يعي بها الخبر

ويروى بذي أمر قال فبكى عمر رضي الله عنه واستتابه وأطاعه وقال غيره ذو طلع

موضع دون الطائف لابي مخزوم وهو الذي ذكره الخطيئة .. وقيل طَلَحٌ موضع في

بلاد بني بروع .. وقيل ذو طلع موضع آخر

[طَلَحٌ] بالفتح ثم السكون والحاء مهملة وهو شجر أم غيلان له شوك معوج

وهو من أعظم العصاة شوكاً وأصابه عوداً وأجنوده صمغاً والطلح في القرآن العظيم

(١) - قوله لهجانه المرزوق هكذا بالأصل والصواب البرقان بدل الفرزدق اهـ ..

الكَوْز وقيل غير ذلك وهو * موضع بين المدينة وبدر * وطلح أيضاً موضع بين
اليمامة ومكة .. ويقال ذو طلوح

[طَلْحَةُ الْمَلِكِ] * اسم واد باليمن

[طَلْحَاهُ] بالفتح ثم السكون وحاء معجمة والمد والطنخاء المرأة الحقاها .. قال

فلم أرَ مثلي يومَ طَلْحَاءِ خَزِمٍ أَلْأَقْلَّ عَتَاباً فِي السَّدَادِ وَأَشْكَعَا

والطنخ الغدير الذي يبقى فيه الدعاميص فلا يقدر على شربه فيجوز ان تكون الارض
طائخاء وطلخاء * موضع بمصر على النيل المفضى الى دمياط

[طَلِخَام] بكسر أوله وسكون ثانيه وساء معجمة وهو في الاصل الفيل الأثني

وربما روي بالحاء المهملة .. قال لبيد

فصَوَّأْتُكَ إِنِ أَيْمَتَ فَمِطَّةٌ مِنْهَا وَحَافُ الْقَهْزِ أَوْ طَائِخَامُهَا

[طَلْقَانُ] * قرية بالرها فيها قبور جماعة من الصالحين سمع بها المجد بن

النجار الحافظ

[طَلُّ] بالفتح وهو المطر الصغير كذا عبّروا عنه وهو * قرية من قرى غمرة بفلسطين

[طَلَمَنْكَةُ] بفتح أوله وثانيه وبعد الميم نون ساكنة وكاف * مدينة بالاندلس

من أعمال الافرنج اختطها محمد بن عبد الرحمن بن الحكم بن هشام بن عبد الرحمن بن
معاوية بن هشام بن عبد الملك .. خرج منها جماعة .. منهم أبو عمرو وقيل أبو جعفر
أحمد بن محمد بن عبد الله بن أبي بن يحيى بن محمد المعافري المقرئ الطلمنكي وكان من
المجودين في القراءة وله تصانيف في القراءة روى الحديث وعمر حتى جاوز التسعين
يروى عنه محمد بن عبد الله الخولاني

[طَامُوبَةُ] بفتح أوله وثانيه أيضاً والواو ساكنة ثم ياء مثناة من تحت * بايد

بين بركة والاسكندرية

[طَلُوبُ] بفتح أوله وآخره بلا موحد فَعُول من الطلب وهو من أبنية المبالغة

يشارك فيها المذكور والمؤنث بغير هاء ويقال بر طلوب بعيدة الماء وآبار طُلُب وطلوب

* علم لقلب عن يمين سميراء في طريق الحاج طيّب الماء قريب الرشاء سموه بضد وصفه

[طَلُوبَةٌ] مثل الذى قبله وزيادة هاء اسم لجبيل جاء فى شعر ابن مقبل
 [طُلُوحٌ] بالضم وآخره حاء مهملة كأنه جمع طَلَحَ مثل فَلَسَ وفُلُوسَ ذو طُلُوحِ
 * اسم موضع للضباب اليوم فى شاكلة حمى ضرية قال ذو طُلُوحِ فى حزن بنى يربوع بين
 الكوفة وقيند . . قال جرير

مضى كان الحيامُ بذى طُلُوحِ سُقِيتِ الغيثُ أيتها الحيامُ

. . وقال أبو نُوَاس

جرئتُ مع الهى طَلَقَ الجُوحِ وهان على ما نُورُ القُصيحِ
 وحَدْتُ الدَّ عاديةً الليالى سماعَ العود بالوتر الفصيحِ
 ومُسْنَعَةً ادا ماشَتْ عَنَّتْ متى كان الحيامُ بذى طُلُوحِ
 تَمَتَّعَ من شبابٍ ليس يَتَى وصلَ بعُرى العَبوقِ عُرى الصُّبُوحِ
 وخَذاها من مشعشة كَمِيتِ تنزل دِرَّةَ الرجل الشَّحِيحِ

[الطَّلُوبَةُ] * من حصص صعاء اليمن

[طَلَبِاطَةٌ] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم ياء مشاة من تحت وبعد الالف طالا
 أخرى * ناحية بالاندلس من أعمال إستجة قريبة من قرطبة . . يدب اليها حماد
 ابن شقران بن حماد الاستجى الطيالسى أبو محمد رحل الى المشرق وسمع بمكة من ابن
 الاعرابى ومحمد بن الحسين الآجُرِّي وسمع بمصر وانصرف الى الاندلس وتوفي
 بطليطلة ودفن بها سنة ٣٥٤ حدث عنه إسماعيل وابن شمر وغير واحد قاله
 ابن امريس

[طَلَبِطَلَّةٌ] هكذا ضبطه الحميدي بضم الطاءين وفتح اللام وأكثر ما سمعناه
 من المغاربة بضم الأولى وفتح الثانية * مدينة كبيرة ذات خصائص محدودة بالاندلس
 يتصل عملها بعمل وادى الحجارة من أعمال الاندلس وهي غربي نهر الروم وبين
 الجوف والشرق من قرطبة وكانت قاعدة ملوك القرطبيين وموضع قرارهم وهي على
 شاطئ نهر تاجه وعايه القطرة التي يعجز الواصف عن وصفها وقد ذكر قوم انها مدينة
 دقيانوس صاحب أهل الكهف قاوا وبقرّب منها موضع يقال له جنان الورد فيه أجساد

ببصره الى الشيء ارتفع وكل شيء مرتفع طامح ورجل طمّاح شَرِيحٌ * والطمّاحية ماء في شرقي سميراء نسبت الى رجل اسمه طمّاح

[طَمَار] بوزن حَذَام وقَطَام معدول عن طامر من طَمَرَاذا وَثَبَ عَالِيَا وطَمَار المكان المرتفع يقال انصبَّ عليه من طمار مثل قَطَام عن الاصمعي وينشد

فان كنت ما تدرين ما الموت فانطري الى هانيء في السوق وابن عقيل

الى بطل قد عقر السيف وجهه وآخر يهوى من طَمَار قتيل

وكان عبيد الله بن زياد قد أمر بإلقاء مسلم بن عقيل بن أبي طالب من سطح عال قبل مقتل الحسين بن علي رضي الله عنهما . . قال ابن السكيت من طَمَار أو طَمَار بالفتح أو الكسر جملة مما لا ينصرف أيضاً هذا هو المشهور . . وقال نصر طمار قصر بالكوفة فجعله علماء قال وطمار * جبل وقيل طمار اسم سور دمشق ولعله نقله * وابنا طمار ثنيتان وقيل جبالان معروفان

[طَمَام] مثل الذي قبله في البناء على الكسر وهو اسم للفعل من قولهم جاء السيل فطمَّ الركية اذا دفنها حتى يسويها بالأرض ويذال للشيء الذي يكسر حتى يعلو قد طمَّ وطَمَام * مدينة قرب حضرموت وبها جبل منيف شامخ يقولون ان في ذروته سيفاً اذا أراد انسان أن يبصره ويقلبه لم يرْعه رائِعٌ فان أراد الذهاب به رُجِمَ من كل جانب حتى يتركه فاذا تركه سكن الرجم . . قيل انه كان لبعض الملوك فضى به فجعله على قبره فطمسمه بذلك وهذا من الخرافات الكاذبة وانما نذكر ما قيل للتعجب

[طِمِرٌّ] بكسر أوله وثانيه وتشديد رائه . . قال أبو عبيدة الطمِرُّ من الخيل المستعد للعدو الجسم الخفاق كأنه مأخوذ من الطمر وهو الوثوب وابتنا طِمِرٌّ * جبالان معروفان ببطن نخلة

[طَمَسْتَان] بلفظ التثنية كانه طم واستان كقولهم دهستان وأمناله بفتح أوله

وثانيه * مدينة بفارس . . قد نسب اليها قوم من الرواة

[طَمِيسُ] ويقال طميسة بفتح أوله وكسر ثانيه ثم ياء مشناة من تحت وهي في

الاقليم الخامس طولها ثمان وسبعون درجة وثلثان وعرضها ثمان وثلاثون درجة ونصف

وربيع * بلدة من سهول طبرستان بينها وبين سارية ستة عشر فرسخا وهي آخر حدود طبرستان من ناحية خراسان وجرجان وعاليها درب عظيم ليس يقدر أحد من أهل طبرستان يخرج منها إلى جرجان إلا في ذلك الدرب لأنه ممدود من الجبل إلى جوف البحر من أجْرٍ وجصٍّ وكان كسرى أنوشروان بناء ليحول بين الترك وبين الغارة على طبرستان فتحها سعيد بن العاصي في سنة ٣٠ في أيام عثمان بن عفان رضى الله عنه وكان بطميس خاق كثير من الناس ومسجد جماعة وقائد مرتب في ألقي رجل والعجم يسمونها تيمسة . . يسب إليها أبو اسحاق إبراهيم بن محمد الطميسي يروي عن أبي عبد الله محمد بن محمد السكسكي روى عنه أبو اسحاق إبراهيم بن محمد الجماري وغيره

[طَمِينُ] بوزن سكين * موضع ببلاذ الروم وسمي باسم نانية طمين بن الروم ابن اليفز بن سام بن نوح عليه السلام . . وقد ذكره أبو تمام في شعره فقال يمدح خالد ابن يزيد بن مزيد

ولما رأى توفيل آياتك التي إذا ما اتلأبت لا يقاومها الصلبُ
تولى ولم يأل الردى في اتباعه كأن الردى في قصده هائم صبُ
كأن بلاد الروم عمت بسيحة فصمت حشاها أورغا وسطها السقفُ
بصاغرة القصوى وطمين واقترى بلاد قرطاطوس وابلك السكُ

[طَمِيَّةٌ] بفتح أوله وكسر نانية وياه مشددة كياء الدسبة وهو من قولهم طمايطمي طمياً والعين والهصبه طمية ويروى طَمِيَّةٌ والاول أصح . . قال
ولقد شهدت النار بال أنفار توقد في طميه

والانفار الذين ينفرون إلى الحرب . . قال ابن الكلبي عن الشرقي انما سمي جبل طمية بطمية بنت جام بن جُمِّي بن تراوة من بني عمليق * وهو جبل في طريق مكة مقالة فايد وكانت طمية أخت سلمى بنت جام بن جُمِّي عند ابن عم لها يقال له سلمى بن المهجين فولدت له حمسة ضميرا وبرشق والقلاح والتريع فهم بالحيرة ألا ترى ان العبادي اذا غضب على العبادي قال له اسكت يا سلمى بن طمية وانما يعنى سلمى بن طمية بنت جام ابن جمي وسمي الجبل بمكانه جبل بمكة . . قال أبو عبد الله السكوني اذا خرجت من

الحاجر تفصد مكة تنظر الى طمية وهو جبل بنجد شرقي الطريق والى عُكَّاش وهو جبل تقول العرب انه زوج طمية سَمَكُهما واحد وهما يتأواحان .. وفيهما قيل

تَزَوَّجَ عُكَّاشُ طُمِيَّةَ بَعْدَ مَا تَأْتَمَّ عُكَّاشُ وَكَادَ يَشِيبُ

.. وقال الأديبي طمية هضبة بين حميراء وتوز يسرة على طريق الحاح وهم مصعدون وئمة وهم منحدرون .. وقيل طمية جبل لني فزارة وهو من نواحي نجد بالاجماع .. وقال السَّمْعَرِيُّ اللَّصُّ

أَعْنَى عَلَى بَرَقِ أُرَيْكَ وَمِصَّةُ يَشُوقُ إِذَا اسْتَوْصَحَتْ بُرْقَاءَ عَنَانِيَا

أُرِقْتُ لَهُ وَالْبَرَقُ دُونَ طُمِيَّةٍ وَذِي نَجَبٍ مَا بَعْدَهُ مِنْ مَكَانِيَا

.. وفي كتاب الأصمى طمية علم أحمر صعب منيع لا يرتقى الا من موضع واحد وهو برأس حزيز اسود يقال له العَرْقُوة وهذا ذكر جبلا بالبادية وهو يخص فيه وهو في بلاد مُرَّة بن عوف .. قال الشاعر

أَتَيْنَ عَلَى طُمِيَّةٍ وَالْمَطَايَا إِذَا اسْتُحْشِنَ أَتَعِبَ الْحُرُورَا

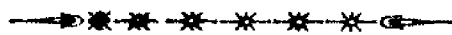
— الحُرُور— من الإبل والحيل الطية الذي لا ينقاد .. وقال الاصمى أيضاً طمية من بلاد فزارة .. وفي كتاب نصر طمية جبل في ديار أسد قريب من شَطْبِ جبل آحر .. وقال عمرو بن لجأ

تَأَوَّيْتُ دَكْرَ إِزْوَلَةٍ كَالْخَبْلِ وَمَا حَيْثُ يَأْتِي الْكَثِيبُ وَلَا السَّهْلُ

تَحُلُّ وَرَكْنٌ مِنْ طُمِيَّةٍ حَزْنُهَا وَجَرَافُهُ نَمَّا قَدْ يَحُلُّ بِهِ أَهْلِي

تُرِيدِينَ أَنْ أَرْضَى وَأَنْتَ بِحِمْلَةٍ وَمَنْ ذَا الَّذِي يُرْصِي الْأَحْلَاءَ بِالْخَلِّ

.. وخبرني بدوي من أهل تلك البلاد ان طمية رابية محدّدة على جُث الرمة من القبلة * وطمية أرض غربي البيل تجاه المسطاط من متنزعات أهل مصر أيام البيل



— باب الطاء والنون وما يليهما —

[طَنَانُ] بالفتح ونونين * من أعيان قرى مصر قريبة من المسطاط ذات بساتين

ميرتها عشرة آلاف دينار في كل عام

[طُنْبٌ] بالضم جمع طنْب وهو جبل الحباء والشراذق * منزل من منازل حاج البصرة بين ماوية وذات العُشَر وهو مالا ابني العبر * قال العسكري ربيب بن ثعابة التميمي له حبة وكان ينزل الطُنْب فتيل له الطيبي روى عن النبي صلى الله عليه وسلم وروى عنه بنوه وأشد ابن الاعرابي قال أشدني الهجيمي

ليست من اللاني تَلَبَّى بالطُنْب ولا الحبيرات مع الشاء المَعْت

قال الطيب خبراه بماوية وماوية مالا لني العبر بطن فاج

[طُنْبَذَةُ] ثانيه ساكن والباء مفتوحة موحدة وآخره ذال معجمة * قرية من أعمال الهند من صعيد مصر * وطنْبَذَةُ أيضاً من نواحي افريقية * قال أحمد بن ابراهيم ابن أبي خالد بن الجزار في تاريخه في سنة ٢٠٨ نار منصور بن نصر العنمذي على زيادة الله بن ابراهيم بن الأعاب بتونس في اقليم الحميدية في موضع يقال له طنْبَذة وبه لقب الطنْبَذِي وباين بالخلاف فوجه اليه زيادة الله محمد بن حمزة في جماعه من الموالي فنزلوا الصاعقة وان منصوراً حشد عليهم ابني تونس ابلا فستاهم بمهاجف الى قصر اسماعيل ابن شيمان فقتل ابنه وابنة محمد بن حمزة وأحياه وحررت له حروبُ سر في آخرها وقتل صبراً وحمل رأسه في قصبة

[طُنْبُ] بفتح أوله وسكون المون والباء مثناه * من قرى مصر

[طُنْتَشَا] كأنه مركب مضاف طُنْتُ الى تَشَا من قرى مصر على النيل المتضي الى المحلة * قال الحسين بن أحمد المهاي من كحمان الى مدينة مابج فرسخان وبينهما نهر يأخذ الى غربي الرّيف الى طنْتَشَا حتى يصب في بحر المحلة وهي من كورة الغربية بينها وبين المحلة ثمانية أميال

[طُنْحُ] بالفتح ثم السكون والجيم ليس له في العربية أصل * وهو رستاق بخراسان قرب مرو الروذ

[طُنْجَةُ] مثل الذي قبله وزيادة هاء * مدينة في الاقليم الرابع طولها من جهة المغرب ثمانون درجة وعرضها خمس وثلاثون درجة ونصف من جهة الجنوب بلد على

ساحل بحر المغرب مقابل الجزيرة الخضراء وهو من البر الأعظم وبلاد البربر .. قال ابن حوقل طنجة مدينة أزلية آبارها ظاهرة بناؤها بالحجارة قائمة على البحر والمدينة العامرة الآن على ميل من البحر وليس لها سور وهي على ظهر جبل وماؤها في قناة يجري اليهم من موضع لا يعرفون منبعه على الحقيقة وهي خصبة وبين طنجة وسبتة مسيرة يوم واحد .. وقيل ان عمل طنجة مسيرة شهر في مثله وهي آخر حدود افريقية عن السكري عن أبي عبيدة وبينها وبين القيروان ألفا ميل .. وينسب اليها أبو عبد الملك مروان بن عبد الملك بن سنجون اللواتي الطنجي روى عن أبي محمد عبد الله بن الوليد الحجازي وطبقته ورحل الى المشرق فأقام به سبع عشرة سنة يقرر الحديث ويتردد فيه ومن جملة مشايخه طاهر بن بابشاذ النحوي وكان له شعر وانما قرأ المسائل والوافي بعد رجوعه الى المغرب وكان يقول لم أدخل الى الشرق حتى حفظت أربعة وثلاثين ألف بيت من أشعار الجاهلية وله خطبة وهو من الفصحاء الكبار بطنجة .. وينسب اليها أيضاً أبو محمد عبدون بن علي بن أبي عزيزة الطنجي الصنهاجي روى عن الأصمغ بن سهل ومروان بن سنجون وغيرهما ولى القضاء ببلده * وطنجة أيضاً منتزه برأس غين على العين التي نى الملك الأشرف بها داراً وقصراً عظيماً

[كَطَنز] شارع الطنز * ببغداد نهر طابق .. ينسب اليه أبو الحسن نصر بن المطهر بن الحسين بن أحمد بن محمد بن يحيى بن خالد بن برمك البرمكي الطنزي سمع الحديث ببغداد من أبي الحسين بن القنور البزاز وبأصبهان من عبد الوهاب بن مندة وغيرهما ذكره أبو سعد في شيوخه وقال توفي في شهر ربيع الآخر سنة ٥٥٠ بهمدان ومولده في حدود سنة ٤٥٠

[طَنْزَة] بفتح أوله وسكون ثانيه وزاي بلفظ واحدة الطنز وهو السخرية * بلد بجزيرة ابن عمر من ديار بكر .. ينسب اليه أبو بكر محمد بن مروان بن عبد الله القاضي الزاهد الطنزي روى عن أبي جعفر السمناني وغيره ومولده سنة ٤٠٣ .. وينسب اليها أيضاً الوزير أبو عبد الله مروان بن علي بن سلامة بن مروان الطنزي .. وذكر صديقنا الفقيه العماد أبو طاهر اسماعيل بن باطيس فقال الامام العالم الراحل تفقه ببغداد على أبي

بكر محمد بن أحمد بن الحسين الناشي وبرع في الفقه على مذهب الشافعي رضي الله عنه وعاد الى بلده فتقدم به وسكن قلعة فكثرت وتوجه رسولا الى ديوان الخلافة وحدث بشئ يسير عن أبي بكر بن زهراء روى عنه الحافظ أبو القاسم الدمشقي وسعد الله بن محمد الدقاق وكان يصفه بالفصل والعلم ولطف الخاطر واختصر كتاب صفوة النصوص لابي الفضل محمد بن طاهر المقدسي وتوفي بعد سنة ٥٤٠ هـ قال وأنشدني حفيده أبو زكرياء يحيى بن الحسين بن أحمد بن مروان بن علي بن سلامة الطنزي بنظامية بغداد لجدته أبيه مروان بن علي

واذا دعيتك الى صديقك حاجةً فأبى عليك فانه المحرومُ
فالرزق يأتي عاجلاً من غيره وشدائدُ الحاجات ليس تدومُ
فاستغنى عنه ودعه غير مذموم ان البخيل بماله مذموم

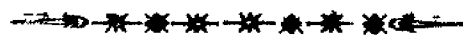
••• ومن ينسب الى طنزة أبو الفضل يحيى بن سلامة بن الحسين بن محمد الطنزي المعروف بالحصكفي الخطيب صاحب الشعر والبلاغة ••• وابراهيم بن عبدالله بن ابراهيم الطنزي ذكره العماد في الخريدة قال ذكر لي الفقيه احمد بن طغان البصري أنه لقيه في شهر رمضان سنة ٥٦٨ هـ بآعينانا وكتب لي بخطه هذه الأبيات

واني لمشتاق الى أرض طنزة وان حاني بعد التفرق اخواني
سقى الله أرضاً ان ظفرت بتربها كحلتُ بها من شدة الشوق أجفاني
وقال أيضاً

يا زاجراً في حدوه الأياق رفقا بها تفديك روجي ساقاً
فقد علاها من بدور طنزة من ضرب الحسن له سرادقا

[طنوبرة] بفتح أوله وتشديد ثانيه وبعد الواو الساكنة بلا موحدة مفتوحة

وراء * مدينة من أعمال قرمونة بالأندلس والله أعلم بالصواب



— باب الطاء والواو وما يليهما —

[طَوَى] .. كتب ههنا على اللفظ وان كان صورته في الخط تقتضي أن يكون في آخر الداء وكذا فعل في أمثاله * وهو اسم أعجمي للوادي المذكور في القرآن الكريم يجوز فيه أربعة أوجه طوى بضم أوله بغير تنوين وبتنوين من نونه فهو اسم الوادي وهو مذكر على فَعَلَ نحو نُعْظِمُ وَصُرَدَ ومن لم ينوّه تركه صرفه من جهتين احداها أن يكون معدولاً عن طو فيصير كعمر المعدول عن عامر فلا ينصرف كما لا ينصرف عمر والجهة الأخرى أن يكون اسماً للبقعة كما قال (في البقعة المباركة من الشجرة) ويقرأ بالكسر مثل رمي وَطَى فَيَنُوتُ ومن لم ينوّه جعله اسماً للمبالغة وسئل المبرد عن واد يقال له طوى أتصرفه فقال نعم لان إحدى العلتين قد انجزمت عنه وقرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو طوى وأنا بغير تنوين وطوى أذهب بغير تنوين وقرأ الكسائي وحزمة وعاصم وابن عامر طوى موباً في السورتين وقال بعضهم وَطَوَى وَطَوَى بمعني وهو الشيء المنثني ومنه قول عدي بن زيد

أعاذل ان اللوم في غير كنهه علي طوي من عيبك المتردد

يروى بالكسر والضم يعني ألك تلوميني مرة بعد مرة فكأنك تطوى عيبك على مرة بعد مرة وقوله عز وجل (يا واد المقدس طوى) أي طوي مرتين أي قدس .. وقل الحسن بن أبي الحسين ثبت فيه البركة والتقديس مرتين فعلى هذا ليس الاصرفه وهو * موضع بالشام عند الطور .. قال الجوهري * وذو طوى بالصم أيضاً موضع عند مكة .. وقيل هو طوى بالفتح وقد ذكر قال الشاعر

اداجئت أعلى ذى طوى قف ونادها عايك سلام الله يا بنة الخذر
هل العين رياء منك أم أنا راجع بهم مقسم لا يرسم عن الصدر

[طَوَى] بالفتح والقصر والطوى الجوع .. قال صاحب المطالع طوى بفتح الطاء والأصلي يكسرها وقيدها كذلك بخطه ومنهم من يضمها والفتح أشهر * واد بمكة وقال الداودي هو الأبطح وليس كما قال .. وقال أبو علي القالي عن أبي زيد هو منون

على فعل معرف في كتابه ممدود فأنكره وعند المستمل ذوالطواء ممدود . . وقال الأصمى هو مقصور والدى في طريق الطائف ممدود فأما الذى فى القرآن فيضم ويكسر لغتان وهو مقصور لا غير

[الطَّوَاء] بالفتح والمد ولا أعرف له مخرجاً في العربية الا أن يكون جمع الطوى وهو البئر أطواء . . قال أبو خراش

وقَتَّأتُ الرجالُ بذى طواءٍ وهدمتُ القواعدَ والعُرُوشا

[الطَّوَّاحِينُ] جمع طاحونة الدقيق * موضع قرب الرملة من أرض فلسطين

بالشام كانت عنده الوقعة المشهورة بين حمارويه بن طولون والمعتصد بالله في سنة ٢٧١ انصرف كل واحد منهما مقلولا كانت أولا على حمارويه ثم كانت على المعتصد

[طَوَّارَانُ] * كورة كثيرة بالسند قصبتها قزدار ومن مدنها قدييل وغيرها

[طَوَّاس] بالفتح وآخره سين والطوس الحس ومنه الطاووس * موضع

[طَوَّالَة] بالضم * موضع سرقان فيه ش . . قال ثعلب في قول الحطيئة

وفي كل مُمَسَى ليلة ومعرَّس خيال يواقي الركب من أم معد

فخياك وُدَّ ما عهدك لفتية وخوص بأعلى ذى طوالة هُجِدِ

وقال نصر طوالة ش في ديار فزارة لنى مرة وغطفان . . قال الشماخ

كَلَّا يَوْمِي طوالة وصلُ أروى طَنُونٌ آن مُطَّرَحُ الظنون

ويقال امرأة طوالة وطوالة كما يقال رجل طوال وطوال اذا كان أهوج الطول ويوم طوالة من أيام العرب

[طَوَّانَة] بضم أوله وبعد الألف نون * بلد بشغور المصيصة . . قال يزيد بن

معاوية

وما أنالي بما لاقتُ جوعُهُم يوم الطوانة من نحى ومن موم

اذا اتكأتُ على الأءاط مرتفعا بدير مران عندي أم كلثوم

وقال بطليموس مدينة الطوانة طولها ست وستون درجة وعرضها ثمان وثلاثون درجة داخلية في الاقليم الخامس طالعها الميزان عشرون درجة عن ست عشرة درجة من

السرطان يقابلها مثلها من الجدى بيت ملكها مثلها من الحمل لها شركة في قلب الأسد . وكان
المأمون لما قدم الثغر غازياً أمر أن يسور على الطوانة قدر ميل في ميل وعينه مدينة
وهياً له الرجال والمال فأت بعد شروعه بقليل فبطله المعتصم فقال عدي بن الرقاع يمدحه

وكان أمرك من أهل الطوانة من نصر الدي فوقنا والله أعطانا

أمراً شددت بأذن الله عقده فزاد في ديننا خيراً ودينانا

قال الزبير كتب مسleme بن عبد الملك وهو غاز بقسطنطينية الى أخيه الوليد بن عبد الملك

أرقت وصحراه الطوانة ينسأ لبرقي تلالا نحو و غمرة يلح

أزاول أمراً لم يكن ليطيعه من القوم الا اللوذعي السمخج

وقال القعتاع بن خالد العبسي

فأبلغ أمير المؤمنين رسالة سوى ما يقول اللوذعي الصمخج

أكلنا لحوم الخيل رطباً ويابساً وأكبادنا من أكلنا الخيل تقرح

ونحسبها حول الطوانة طلعاً وليس لها حول الطوانة منرح

قلت الفزاري الذي غش نفسه وغش أمير المؤمنين يرح

[طواويس] جمع طاوس والطاوس في كلام أهل الشام الجبل والطاوس في

كلام أهل اليمن الفضة والطاوس الأرض المحضرة التي عاها كل ضرب من الورد أيام

الربيع * اسم ناحية من أعمال بخارى بينها وبين سمرقند وهي مدينة كثيرة البساتين

والمياه الجارية والخصب ولها قهندز وجامع وهي داخل حائط بخارى

[الطوان] * حصن من أعمال حمص أو حماة

[الطوبانية] بضم أوله وسكون ثانيه وباء موحدة وبعد الألف نون ثم ياء النسبة

مشددة * بلد من نواحي فلسطين

[الطوب] بالضم وآخره باء وهو الآجر قصر الطوب * موضع بأفريقية

[طوخ] بضم أوله وآخره خاء معجمة * وهو اسم أعجمي ومدخله في العربية

من طاخه يطوخه ويطيخه اذا رماء بقبسح * وهي قرية في صعيد مصر على غربي النيل

* وطوخ الخيل قرية أخرى بالصعيد في غربي النيل يقال لها طوخ بيت يمون ويقال لها

طُوّه أيضاً وبها قبر عليّ بن محمد بن عبدالله بن الحسن بن الحسن بن عليّ بن أبي طالب رضي الله عنه كان خرج بمصر في أيام المنصور سنة ١٤٥ فلما طهر عليه يزيد بن حاتم أخفاء عُسامة بن عمر المعافري في هذه القرية وزوجه ابنته الى أن مات ودفن بها * وطوخ أيضاً قرية بالحوف الغربي يقال لها طوخ مزيد

[طُوذُ] بفتح أوله وسكون ثانيه والدال وهو الجبل العظيم وهو أيضاً * اسم علم للجبل المشرف على عرفة وينقاد الى صنعاء ويقال له السراة وإنما سمي السراة لعلوه وسراة كل شيء طهره .. وطوذُ أيضاً * بايدة بالصعيد الأعلى فوق قوص ودون أسوان لها مناظر وبساتين أنشأها الأمير درباس الكردي المعروف بالأحول في أيام الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب

[طُورٌ] بالضم ثم السكون وآخره راء والطور في كلام العرب الجبل .. وقال بعض أهل اللغة لا يسمي طوراً حتى يكون ذا شجر ولا يقال للأجرد طُورٌ وقيل سمي طورا بنبطور بن اسمعيل عليه السلام أسقطت باؤه للاستئقال .. ويقال لجميع بلاد الشام الطور وقد تقدم لذلك شاهد في طُرْآن بوزن قرآن من هذا الكتاب وقال أهل السير سميت طور بن اسمعيل بن ابراهيم عليه السلام وكان يملكها فندبت اليه وقد ذكر بعض العلماء أن الطور * هذا الجبل المشرف على نابلس ولهذا يحججه السامرة وأما اليهود فلمهم فيه اعتقاد عظيم ويزعمون أن ابراهيم أمر بدمج اسمعيل فيه وعندهم في التوراة أن النبيح اسحاق عليه السلام .. وبالقرب من مصر عند موضع يسمى مدين * جبل يسمى الطور ولا يخلو من الصالحين وحجارته كيف كثرت خرج منها صورة شجرة العليق وعليه كان الخطاب الثاني لموسى عليه السلام عند خروجه من مصر بني اسرائيل وبلسان البَبط كل جبل يقال له طور فاذا كان عليه نبت وشجر قيل طور سيناء * والطور جبل بعينه مطال على طبرية الأردن بينهما أربعة فراسخ على رأسه بيعة واسعة محكمة البناء مونة الأرجاء يجتمع في كل عام بمحضرتها سوق ثم نى هناك الملك المعظم عيسى بن الملك العادل أبي بكر بن أيوب قلعة حصينة وأنفق عليها الاموال الجمة وأحكمها غاية الاحكام فلما كان في سنة ٦١٥ وخرج الإفرنج من وراء البحر طالبين للبيت المقدس

أمر بخرابها حتى تركها كأمس الدار وألتحق البيت المقدس بها في الخراب فهما إلى هذه الغاية خراب * والطور أيضاً جبل عند كورة تشتمل على عدة قرى تعرف بهذا الاسم بأرض مصر القبلية وبالقرب منها جبل فاران .. هذا ما بانغا في الطور غير مصاف فأما المصاف فيأتي

[طُورَانُ] بصم أوله وآخره نون * من قرى هراة .. ينسب إليها أبو سعد خالد ابن الربيع بن أحمد بن أبي الفصل بن أبي عاصم بن محمد بن الحسن المالكي الكاتب الطوراني وكان من أفاضل خراسان له بديهة في الظم والمثر ذكره السمعاني في التحبير ووصفه بالفضل وسمع الحديث .. وقال أنشدني لنفسه

قالوا تَسْأَلُ نَفْسُ كَيْفَ قَاتَبَهُ عَنْ نَوْمِ عَيْكَ إِنَّ كَيْلَكَ دَاهٍ
حَسِبْتُ أَعْوَامِي فَقُلْتُ صَدَقْتُمْ كَيْفَ قَاتَبَهُ وَلَكِنْ كَاذِبُ

* وَطُورَانُ أَيْضاً نَاحِيَةٌ قُصِبَتْهَا قُصْدَارٌ مِنْ أَرْضِ السُّدِّ وَهِيَ مَدِينَةٌ صَغِيرَةٌ لَهَا رَسَائِقُ وَخَصْبٌ وَقَرْيٌ وَمُدُنٌ * وَطُورَانُ أَيْضاً نَاحِيَةُ الْمَدَائِنِ .. قُلْ زُهرَةُ بْنُ حَوِيَّةَ أَيَّامِ الْفُتُوحِ
أَلَا بَاغَا عَنِّي أَبَا حَفْصِ آيَةً وَقُولَا لَهُ قَوْلَ الْكَمِيِّ الْعُغَاوَرِ
بَاغَا أَتَرْنَا أَنْ طُورَانُ كُلَّهُمْ لَدَيْهِمْ يَهْفُو بِحُمْرِ الصَّرَاصِرِ
قَرِينَاهُمْ عِنْدَ الْإِقَاءِ بَوَاتِرًا تَلَالَا وَيَسْبُو عِنْدَ تِلْكَ الْحَرَارِ

| طُورُ زَيْتَا | الجزء الثاني بلمط الرّيت من الأدهان وفي آخره ألف * علم مرتحل لجبل بقرب رأس عين عند قنطرة الحابور على رأسه شجر زيتون عذّي يسقيه المطر ولذلك سُمّي طور زيتا .. وفي فضاء البيت المقدس وفيه طور زيتا وقد مات في جبل طور زيتا سبعون ألف نبي قتلهم الجوع والعزى والقمل وهو مشرف على المسجد وفيما بينهما وادي جهنم ومنه رُفِعَ عيسى بن مريم عليه السلام وفيه يُنْصَبُ الصُّرَاطُ وفيه صَلَّى عمر بن الخطاب رضي الله عنه وفيه قبور الأنبياء .. قال البشاري وجبل زيتا مطلٌّ على المسجد شرقي وادي سُلوَانٍ وهو وادي جهنم

[طُورُ سِينَاءَ] بكسر السين ويروى بهنحها وهو فيها محمود .. قال الليث طور سيناء * جبل .. وقال أبو اسحق قيل إن سيناء حجارة والله أعلم اسم المكان من

قرأ سيناء على وزن صَخْرَاءَ فانها لا تنصرف ومن قرأ سِيدَا فهي هاءها اسم للبقعة فلا تنصرف أيضاً وليس في كلام العرب فعلاء بالكسر ممدود وهو اسم جبل بقرب أيلة وعنده بليد فُتِحَ في زمن النبي صلى الله عليه وسلم سنة تسع صائحاً على أربعة ديناراً ثم فورقوا على دينار كل رجل فكانوا ثلاثمائة رجل وما أظنه الا الذي تقدم ذكره بانه كورة بمصر .. وقال الجوهري طور سيناء جبل بالشام وهو طور اُضيف الى سيناء وهو شجر وكذلك طور سينين .. قال الأخفش السينين شجر واحدتها سينينة قال وقرى طور سيناء وسيناء بالفتح والكسر والفتح أجود في السحو لأنه يُنْبِى على فعلاء والكسر ردي في السحو لانه ليس في أبنية العرب فعلاء ممدود مكسور الأول غير مصروف الا أن تجمعه أعجمياً .. وقال أبو علي انما لم يُصرف لانه جعل اسماً للبقعة وقال شيخنا أبو البقاء رحمه الله أما سيناء وقد ذكرنا كلامه في سينا من هذا الكتاب [طور عبيد بن] بفتح العين وسكون الباء ثم دال مكسورة وياء مثناة من تحت ونون * بليدة من أعمال نصيبين في بطن الجبل المشرف عليها المتصل بجبل الجودي وهي قصبة كورة فيه .. قال الشاعر

ملك الحَصَرِ والمرات الى دج لمة طُرّاً والطور من عبيد بن

[طورق] * قرية من نواحي ابیورد فيها الماصي أبو سعد أحمد بن نصر الطورقي الابيوردي كان من أهل العلم والفضل تفقه بنبيناور وسمع القاضي أبا بكر أحمد بن الحسن بن أحمد الحيري البساوري وولادته في حدود سنة ٤٠٠ روى عنه أبو سعيد عبد الملك بن محمد الابوني وغيره

[طورل] * سكة ببلخ .. منها عمر بن علي بن أبي الحسين بن علي بن أبي بكر ابن أحمد بن حفص الشينخي الطوركي البلخي المعروف بأديب شيخ من أهل بلخ يسكن سكة سورك شيخ صالح عفيف قرأ عليه جماعة من الأديماء سمع أبا القاسم محمد بن أحمد المليكي وأبا جعفر محمد بن الحسين البسمنجاني الامام كتب عنه أبو سعد ببلخ ومولده في رجب إما سنة ٦ أو ٤٠٧ ببلخ الشك منه وتوفي بها يوم السبت حادي عشر حادي الأولى سنة ٥٤٨

[طُورُ هَارُونَ] * جبل عالٍ مشرف في قبلي البيت المقدس فيه قبر هارون لانه أصعد اليه مع أخيه فلم يَعُدْ فَاتَهُمَتْ بنو اسرائيل موسى بقتله فدعا الله حتي أراهم تابوته بين الفضاء على رأس ذلك الجبل ثم غاب عنهم كذا يقول اليهود فسمى طور هارون لذلك [طُورِينَ] بعد الراء المكسورة ياء مثناة من تحت ونون * قرية من قرى الرّبيّ [طُوسَانُ] بضم أوله وسكون ثانيه وسين مهملة وآخره نون لا ريب في انه أعجميّ ويوافقه من العربية .. قل ابن الاعرابي الطّوس بالفتح القمر والطّوس بالضم دواء ودوامُ الشئ * وهي قرية بينها وبين مرو الشاهجان فرسخان .. قد نسب اليها قوم من أهل الرواية

[طُوسُ] .. قال بطليموس طول طوس احدى وثمانون درجة وعرضها سبع وثلاثون وهي في الاقليم الرابع ان شئتَ صرفتهُ لأن سكون وسطه قاوم احدى العائتين واشتقاقه في الذي قبله * وهي مدينة بخراسان بينها وبين نيسابور نحو عشرة فراسخ تشتمل على بلدين يقال لاحدهما الطابران وللأخرى نوقان ولهما أكثر من ألف قرية فتحت في أيام عثمان بن عفان رضى الله عنه وبها قبر عليّ بن موسى الرّضا وبها أيضاً قبر هارون الرشيد .. وقال مسعر بن المهلهل وطوس أربع مئذّن منها اثنتان كبيرتان واثنتان صغيرتان وبها آثار أبيّة اسلامية جميلة وسها دار حميد بن خطبة ومساحتها ميل في مثله وفي بعض بساينها قبر عليّ بن موسى الرضا وقبر الرشيد وبينها وبين نيسابور قصر هائل عظيم محكم البناء لم أر مثله علوّ جدران وإحكام بنيان وفي داخله مقاصير تحير في حسنّها الأوهام وآزاج وأزوقة وخزائن وحجر للخلوة ، سألت عن أمره فوجدتُ أهل البلد مجمعين على انه من بناء بعض التبابعة وانه كان قصد بلد الصين من اليمن فلما صار الى هذا المكان رأى أن يحلّف حرّمه وكنوزه وذخائره في مكان يسكن اليه ويسير متخففاً فبنى هذا القصر وأجرى له نهراً عظيماً آثاره يبة وأودعه كنوزه وذخائره وحرّمه ومضى الى الصين فبلغ ما أراد وانصرف فحمل بعض ما كان جعله في القصر وبقيت له فيه بعدُ أموالٌ وذخائرٌ تخفي أمكنتها وصفات مواضعها مكتوبة معه فلم يزل على هذه الحال تجتاز به القوافل وتنزله السابابة ولا يعلمون منه شيئاً حتى استبان ذلك واستخرجه

أسعد بن أبي يعقوب صاحب كحلان في أيامنا هذه لان الصفة كانت وقعت اليه فوجه قوماً استخرجوها وحملوها اليه الى اليمن .. وقد خرج من طوس من أئمة أهل العلم والفقه ما لا يحصى وحسبك بأبي حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالي الطوسي وأبي الفتوح أخيه وأما الغزالي أبو حامد فهو الامام المشهور صاحب التصانيف التي ملأت الارض طولاً وعرضاً قرأ على أبي المعالي الجويني ودرس بالنظامية بعد أبي اسحاق ونال من الدنيا اربعة ثم انقطع الى العبادة فحج الى بيت الله الحرام وقصد الشام وأقام بالبيت المقدس مدة وقيل انه قصد الاسكندرية وأقام بممارتها ثم رجع الى طوس وانقطع الى العبادة فالزمه نحر الملك بن نظام الملك بالتدريس بمدرسته في نيسابور فامتنع وقال أريد العبادة فقال له لا يحمل لك ان تمتع المسلمين الفائدة منك فدرس ثم ترك التدريس ولزم منزله بطوس حتى مات بالطابران منها في رابع عشر جمادى الآخرة سنة ٥٠٥ ودفن بظاهر الطابران وكان مولده سنة ٤٥٠ ورناء الأديب الابيوردي .. فقال

من كل حَيٍّ عَظِيمٍ القدرُ أَشرفُهُ	بكى على حُجَّةِ الاسلامِ حين نَوَى
على أبي حامدٍ لاحَ يَعقُهُ	وما لمن يَمُتري في الله عَبرته
والطَّرَفُ نُسْهَرُهُ والدمعُ تَنزِفُهُ	تلك الرُزْيَةُ تَسْهَوِي قُوَى جَلْدِي
ولا له شِئْءٌ في الخَلْقِ نَعْرِفُهُ	فما له خَلَّةٌ في الزُّهْدِ مُنْكَرَةٌ
مَنْ لا نَظيرَ له في الخَلْقِ يَخْلُفُهُ	مضى وأَعْطَمُ مَفْقُودٍ فُجِعَتْ بِهِ

.. ومنها تميم بن محمد بن طمغاج أبو عبد الرحمن الطوسي صاحب المسند الحافظ رحل وسمع بمحمص سليمان بن سلمة الخياري وبمصر محمد بن رُحْ وغيره وبالجبال وخراسان اسحاق بن راهويه والحسن بن عيسى الماسرجسي وبالعراق عبيد الرحمن بن واقد الواقدي وأحمد بن حنبل ومهذبة بن خالد وشيبان بن قرظ وروى عنه جماعة منهم علي بن جشاد العدل وأبو بكر بن ابراهيم بن البدر صاحب الخلافات وخلق سواهم .. وقال الحاكم تميم بن محمد بن طمغاج أبو عبد الرحمن الطوسي محدث ثقة كثير الحديث والرحلة والتصنيف جمع المسند الكبير ورأيتُه عند جماعة من مشايخنا .. والوزير نظام الملك الحسن بن علي وغيرهم .. وأهل خراسان يسمون أهل طوس البقر ولا أدري

لم ذلك . . وقال رجل يهجو نظام الملك

لقد خرب الطوسي بلدة غزنة فصب عليه الله مقلوب بلدته

هو الثور قرن الثور في حر أمه ومقلوب اسم الثور في جوف لحيته

. . وقال ديعيل بن علي في قصيدته يمدح بها آل علي بن أبي طالب رضى الله عنه
ويدكر قبري علي بن موسى والرشيد بطوس

اربع بطوس على قبر الزكي به ان كنت أربع من دين علي وطري

قران في طوس خير الداس كلهم وقبر شريهم هذا من العبر

ما ينفع الرجنس من قرب الركي ولا على الزكي بقرب الرجنس من ضرر

هيات كل امرئ رهن بما كسبت يدها حقاً فخذ ما شئت أو فذر

وطوس * من قرى بخارى عن أبي سعد . . ونسب اليها أبا جعفر رضوان بن عمران
الطوسي من أهل بخارى روى عن أسباط بن اليسع وأبي عبد الله بن أبي حفص روى
عنه خلف بن محمد بن اسماعيل الحيام

[طوس] مثل الذى قبله وزيادة نون * قرية من قرى بخارى

[طوطا لقة] بضم أوله وسكون ثانيه ثم طاء أخرى وبعد الألف لام مكسورة

وقاف * بلدة بالاندلس من اقليم ناجة فيها معدن فضة خالصة . . ينسب اليها عبد الله
ابن فرح الطارطالقي المحوي من أهل قرطبة أبو محمد ويقال أبو هارون روى عن أبي
علي القالي وأبي عبد الله الرياحي وابن القوطية وطارثهم وتحقق بالأدب واللغة والألف
كتاباً متقناً اختصار المدونة وتوفي في المصنف من رجب سنة ٣٨٦

[طووعة] . . قال أبو زياد * ومن مياه بني العجلان طووعة وطويع والله أعلم

[طوغات] * مدينة وقلعة بنواحي أرمينية من أعمال ارزن الروم

[طو لقة] * مدينة بالمغرب من ناحية الزاب الكبير من صقع الجريد . . يندب

اليها عبد الله بن كعب بن ربيعة

[طو] بالفتح والتشديد * اسم موضع وهو علم مرتجل

[طووة] * كورة من كور بطن الريف من أسفل الأرض بمصر يقال كورة

طَوَّعَ مَنْوَفَ

[طَوَّيْعٌ] .. قال أبو زيد ومن ميام بني العجلان طوعة وطويح الذي يقول فيه ما القائل

نظرتُ ودوننا عَدَمًا طَوَّيْعٌ ومنقاد المخارم من ذِقَانِ

[طَوَّيْلَعٌ] بضم أوله وبفتح ثانيه ولمظه لفظ التصغير ويجوز أن يكون تصغير

عدة أشياء في اللغة يجوز أن يكون تصغير الطالع وهو من الاضداد يقال طلعت على القوم أطلع طلوعاً فأنا طالع إذا غبت عنهم م حتى لا يروك أو أقبلت اليهم حتى يروك روى ذلك أبو عبيد وابن السكيت وعلى في الامر بمعنى عن ويجوز أن يكون تصغير الطلاع الذي جاء في الحديث عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه لو أن لي طلاع الارض لا فتيت به من هوّل المطلع وطلاعها ملؤها حتى يطالع أهل الارض فيساويه وقيل طلاع الارض ما طلعت عليه الشمس ويجوز أن يكون تصغير الطالع من السهام وهو الذي يقع وراء الهدف ويجوز غير ذلك .. وطَوَّيْلَعٌ * ما لبني تميم ثم لبني يربوع منهم * وطويلع هضبة بمكة معروفة عليها بيوت ومساكن لاهل مكة .. قال أبو منصور هو ركية عادية بالشواجن عذبة الماء قريبة الرشاء .. قال السكوني قال شيخ من الاعراب لا آخر فهل وجدت طويلعاً أما والله انه لطويل الرشاء بعيد العشاء مشرف على الاعداء وفيه يقول صَمْرَةُ بن ضمرة النهشلي

فلو كنت حرباً ما بلغت طَوَّيْلَعاً ولا جَوَفَه الا حميساً عَرَمَرَمَما

وقال الحفص طويلع منهل بالصَّمان .. وفي كتاب نصر طويلع واد في طريق البصرة الى اليمامة بين الدَّوِّ والصَّمان وفي جامع الفوري طويلع موضع بنجد .. وقال اعرابي يرنى واحداً

وأَيُّ فتى ودَّعْتُ يوم طويلع عَشِيَّةَ سَلَمْنَا عليه وَسَلَّمَا

رمي بصدور العيس منحرف القلا فلم يذر خالقاً بعدها أين يَمَّا

فياجازي الفتيان بالنم آجزه بنعماء نَعْمَى وأَعْفَى ان كان أطلما

[طَوَّيْلُ البنات] بتقديم الباء على النون من البنات ورواه بعضهم بتقديم الدون

* جبل بين اليمامة والحجاز

[الطَّوِيلَةُ] ضد اقصورة * روضة معروفة بالصمان .. قال أبو منصور وقد رأيتها
وكان عرصها قدر ميل في طول ثلاثة أميال وفيها مساك لماء السماء اذا امتلاً شربوا
منه الشهر والشهرين

[الطَّوِيُّ] بفتح ثم الكسر وتشديد الياء وهي المثر المطوية بالحجارة وجمعها
اطواء * وهو جبل وبشار في ديار محارب ويقال للجبل قرن الطوي وقد ذكره زهير
وعنترة العبسي في شعرهما .. وقال الزبير بن أبي بكر الطويي شرفها عبد شمس بن
عبد مناف وهي التي بأعلى مكة عند البيضاء دار محمد بن سيف فنالت سبعة بنت
عبد شمس

ان الطوي اذا ذكرتم ماءها صوت السحاب عذوة وصماء



باب الطاء والهاء وما يليهما

[طِهْرَانُ] بالكسر ثم السكون وراء وآخره نون وهي عجمية وهم يقولون تِهْران
لان الطاء ليست في لغتهم * وهي من قرى الرّيّ بينهما نحو فرسخ .. حدثني الصادق بن
أهل الري أن طهران قرية كبيرة مباه تحت الارض لاسبيل لاحد عابهم الا نارادتهم
ولقد عَصَوْا على السلطان مراراً فلم يكن له فيهم حيلة الا بالمداواة وان فيها اثني عشرة
محلة كل واحدة تحارب أحتها ولا يدخل أهل هذه المحلة الى هذه وهي كثيرة البساتين
مشتبكة وهي أيضاً تمنع أهلها قال وهم مع ذلك لا يزرعون على فدن البقر وانما يزرعون
بالمرور لانهم كثيرو الاعبياء ويخافون على دوابهم من غارة بعضهم على بعض والله
المستعان .. ينسب اليها أبو عبد الله محمد بن حماد الطهراني سمع عبد الرّاق بن همام
وغيره روى عنه الأئمة قال أبو سعيد ابن يونس كان من أهل الرحلة في طب الحديث
وكان ثقة صاحب حديث يفهم قدم مصر وخرج عنها فكانت وفاته بعسقلان من أرض
الشام سنة ٣٦١ .. وقال أحمد بن عدي سمعت منصوراً الفقيه يقول لم أرمش الشيوخ
أحدافاً حبت أن أكون مثله في الفضل غير ثلاثة فذكر أولهم محمد بن حماد الطهراني

لأنه كان قد سار إلى مصر وحدث بها وكان بالشام يسكن عسقلان * وطهران أيضاً من
 قرى أصبهان * خرج منها أيضاً جماعة من المحدثين * منهم عقيل بن يحيى الطهراني أبو
 صالح كان ثقة حدث عن ابن عبيدة ويحيى القطان توفي سنة ٢٥٨ * وإبراهيم بن
 سليمان أبو بكر الطهراني كان من طهران أصبهان أيضاً سمع إبراهيم بن نصر وغيره
 * وسعيد بن مهران بن محمد الطهراني أصبهاني أيضاً سمع عبد الله بن عبد الوهاب
 الخوارزمي * وعلي بن رستم بن المطيار الطهراني أصبهاني أيضاً عم أبي علي أحمد بن
 محمد بن رستم يكنى أبا الحسن سمع لوينا محمد بن سليمان وغيره * وعلي بن يحيى
 الطهراني أصبهاني أيضاً سمع قتيبة بن مهران الأصبهاني * ومحمد بن محمد بن صخر بن
 سدوس الطهراني القمي أصبهاني أيضاً يكنى أبا جعفر ثقة وكان من الصالحين سمع أبا
 عبد الرحمن المقرئ وأبا عاصم المبيل وخلاد بن يحيى وغيرهم * وناجية بن سدوس
 أبو القاسم الطهراني أصبهاني أيضاً * وأبو نصر محمود بن عمر بن إبراهيم بن أحمد
 الطهراني حدث عن ابن مردويه سمع منه أبو الفضل المقدسي

[طهرمس] بالصم وسكون الراء وضم الميم وآخره سين مهملة * قرية بمصر

[الطهمانية] قد اختلف في المطم اختلافاً كثيراً وبعض جعله صفة محودة

وبعض جعلها مذمومة يطول شرح ذلك والطهمانة لون يجاوز السمرة وهي * قرية

است إلى رحل اسمه طهمان

[طهنة] تكسر أوله وسكون ثانيه ثم نون مهملة في كلام العرب وهي لفظة

قبيلية * اسم قرية بالصعيد وهي طهنة واهنة قربتان متقاربتان بشرقي النيل قرب

أنصا بالصعيد

[طههور] بهنج أوله وثانيه وسكون الباء وآخره راء * قرية على عربي النيل

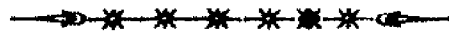
بالصعيد يقال لها طههور الصدر

[طهيمان] بالتحريك ثم ياء مثناة من تحت وآخره نون يقال طهت الابل تطهى

طهياً إذا انتشرت فذهبت في الأرض وموضعها طهيمان والطهيمان * اسم قلعة جبل بعينه

قال نصر بن علي أئش الباهلي للأحول الكندي

لَيْتَ لَنَا مِنْ مَاءِ زَمْزَمٍ شَرْبَةً مَبْرَدَةً بَاتَتْ عَلَى الطَّيِّانِ



❦ باب الطاء والياء وما يليهما ❦

[الطَّيِّبُ] بالكسر ثم السكون وآخره بلا موحدة بلفظ الطيب وهو الرائحة الطيبة التي يتبخر بها أو يتضخخ ويتطيب * بليدة بين واسط وخوزستان وأهلها نبط الى الآن ولغتهم نبطية حدثني داود بن أحمد بن سعيد الطيبي التاجر رحمه الله قال المتعارف عندنا ان الطيب من عمارة شيث بن آدم عليه السلام وما زال أهلها على ملة شيث وهو مذهب الصابئة الى ان جاء الاسلام فاسلموا وكان فيها عجائب من الطلسمات منها ما بطل ومنها ما هو باق الى الآن فيها انه لا يدخلها زنبور الامات والى قريب من زماننا ما كان يوجد فيها حية ولا عقرب ولا يدخلها الى يومنا هذا غراب أبقع ولا عقمق * قال والعياب متوسط بين واسط وخوزستان وبينها وبين كل واحدة منهما ثمانية عشر فرسخاً * وقد نسب اليها جماعة من العلماء * منهم أحمد بن اسحاق بن نجاب الطيبي * وبكر بن محمد بن جعفر الطيبي * وأبو عبد الله الحسين بن الضحاك بن محمد الانماطي الطيبي روى عن أبي بكر الشافعي وغير هؤلاء

[الطَّيِّبَةُ] بتشديد الياء * قرنتان احدهما يقال لها الطيبة وزكيوه من السمودية والاخرى من كورة الأشمونين بالصعيد

[طَائِبَةٌ] بالفتح ثم السكون ثم الباء موحدة * وهو اسم لمدينة رسول الله صلى الله عليه وسلم يقال لها طيبة وطابة من الطيب وهي الرائحة الحسنة لحسن رائحة تربتها فيما قيل والطاب والطيب لثنتان وقيل من النقي الطيب وهو الطاهر الخالص لخلوصها من الشرك وتطهيرها منه قال الخطابي لطهارة تربتها وهذا لا يختص بهناك لان الارض كلها مسجد وطهور وقيل لطيبها لساكنيها ولأنهم ودعهم فيها وقيل من طيب العيش بهامن طاب الشيء اذا وافق * وقال صيرمة الانصاري

فلما أتانا أظهر الله دينه وأصبح سروراً بطيبة راضيا

وقال الفضل بن العباس الهبي

وعلى طَيْبَةِ التي بَارَكَ اللهُ عَلَيْهَا بِخَاتَمِ الْأَنْبِيَاءِ

قرأت بخط أبي الفضل العباس بن علي الصولي بن برد الخيار عن خالد عن الشعبي عن فاطمة بنت قيس قالت صعد النبي صلى الله عليه وسلم المنبر وكان لا يصعده الا يوم الجمعة فانكر الناس ذلك فكانوا بين قائم وجالس فأومأ النبي صلى الله عليه وسلم اليهم بيده أن اجلسوا ثم قال اني لم أقم بمقامي هذا الا لأمر ينتفضكم ولكن تيمماً الداري أخبرني انني عم له كانوا في البحر فأخذتهم ريح عاصف فزلجأتهم الى جزيرة فاذا هم بشيء أسود أهدب كثير الشمر فقالوا ما أنت فقالت أنا الجئاسة فقلوا أخبرينا فقالت ما أنا بمخبرتكم بشيء ولكن عليكم بهذا الدبر فان فيه رجلا هو بالاشواق الى محادثكم فدخلوا فاذا هم بشيخ مونتق شديد الوفاق شديد التشكي مطهر للحزن فسألهم من أي العرب أنتم فقالوا نحن قوم من العرب من أهل الشام قال فما فعل الرجل الذي خرج فيكم قلنا بخبر فأتاه قومه فظهر عليهم قال فما فعلت عين زُغَرَ قالوا يشربون منها ويسقون قال فما فعل نخل بين عمان ويسان قالوا يطعم جناء في كل حين قال فما فعلت بحيرة طبرية قالوا يتدقق جانهاها فزفر ثلاث زفرات ثم قال لو قد أفلتت من وفاق هذا لم أدع أرساً الا وطنها برجلي الا طيبة فانه ليس لي عليها سلطان ثم قال النبي صلى الله عليه وسلم الى هذه انهي فرحي هذه طيبة والذي نفس محمد بيده ما فيها طريق واسع ولا دقيق ولا سهل ولا جبل الا عليه ملك شامر سيفه الى يوم القيامة . . وقال أبو عبيد الله بن قيس الرقيات

يامن رأى البرق بالحجاز ما أقبس أيدي الولائد الضرما

لاح سناء من نخل يثرب قال حررة حتى أضأ لنا إصمما

أسقى به الله بطن طيبة قال روائح فالأخشبين فالحرما

أرض بها تثبت المشيرة قد عشنا وكما من أهلها علما

[طَيْبَةُ] بكسر أوله والباقي مثل الذي قبله كأنه واحدة الطيب ه اسم من أسماء زمزم

• والطيبة أيضاً قرية كانت قرب زُرُود

[طَبَخَ] بالفتح * موضع بأسفل ذي المروة وذو المروة بين حُشْب ووادي القرى .. قال كثير

فوالله ما أدري أطبخاً تواعدوا لئنم طمهم أم ماء حيدة أوردوا
[طَبِيخَةٌ] بجاء معجمة * موضع من أسافل ذي المروة بين ذي خشب ووادي القرى وقيل هو بجاء مهملة

[طِيرُ] بكسر أوله وسكون ثانيه يجوز أن يكون من باب إصميت وأطرقا * وهو موضع كان فيه يوم من أيام العرب كأنهم لما هربوا منه بُني له اسم مما لم يُسم فاعله أي طاروا مثل الطير هرباً

[طِيرًا] بكسر أوله وسكون ثانيه بوزن الشيزي * وهي من قري أصبهان .. نسب إليها أبو العباس أحمد بن محمد بن علي بن مئة الطيراني له رحلة في طاب الحديث سمع الكثير ولم يحدث إلا باليسير سمع أبا عميدة عمده الله بن محمد بن الحسن بن زياد الجهرمي روى عنه أبو بكر بن مذكوة .. ومحمد بن عبيد الله بن أحمد بن محمد بن أحمد بن يربد الطيراني أبو بكر الاصاري الشيخ الصالح الثقة صاحب سنة وصلاية في الدين كتب عنه أهل الحديث وكان كثير الكتابة أحد الأناس حسن التصانيف مات في سنة ٤٢٣ قاله يحيى بن مندة في تاريخ أصبهان

[طِيرَةٌ] بكسر أوله وسكون ثانيه وراؤها الطيرة والتطير من قوله عليه الصلاة والسلام لا عدوى ولا طيرة والأصل تحريك الياء كمثل الغيبة ولكمه خفف * وهو قرية بدمشق .. نسب إليها الحسن بن علي بن سلمة الطيري أبو القاسم المزني روى عن أبي الجهم أحمد بن الحسين بن طلاب المشعري وأبي جعفر محمد بن القاسم بن عبد الحلق المؤذن ومحمد بن أحمد بن فياض روى عنه أبو عمده الله بن محمد بن حمزة الحراني وأبو نصر بن الحبان .. وقال الشيخ زين الأمام بن عباد بدمشق عدّه قري يقال لكل واحدة منها طيرة بني فلان والدسة إليها طيري .. منها علي بن سليمان بن سلمة أبو الحسن المزني الطيري حدث عن أبي بكر أحمد بن محمد بن الوليد المزني روى عنه عبد الرحمن بن علي بن نصر

[طيزناباذ | بكسر أوله وسكون ثانيه ثم زاي مفتوحة ثم نون وبعدها ألفها باله
موحدة وآخره ذال معجمة والذي يظهر لي في اشتقاقه وسبب تسميته بهذا الاسم انه
من عمارة العيزن والد المعيرة بات الضيزن ملك الحضر وان الفرس ليس في كلامهم
الغاد فتكلموا بها بالطاء فغاب عنها ومعناه عمارة الضيزن لان أباذ العمارة .. ثم وقعت
بعد ما كتبت هذا بمدة على كتاب الفتوح للملادري فوجدت فيه قالوا كانت طيزناباذ
تدعى طيزناباذ بسبب الى صيزن بن معاوية بن عمرو بن العبيد السابحي قال الكلبي
العيزن معاوية بن الاحرام بن سعد بن سليح بن حلوان بن عمران بن الحاف بن قضاعة
فاستحسنتم لمسى صدق مطهر لي فتركته على ما كان وهي عجمية * موضع بين الكوفة
والقادسية على حافة الطريق على حادة الحاج وبينها وبين القادسية ميل كانت اقطاعا
للأشعث بن قيس بن عمر بن الخطاب وكانت من أنزه المواضع مخوفة بالكروم والشجر
والخانات والمعاصر وكانت أحد المواضع المقصودة للهو والبطالة وهي الآن خراب لم
يبقى بها إلا أثر قباب يسونها قباب أبي نواس ولأهل الخلاعة فيها أخبار يطول ذكرها
.. وقال أبو نواس يدكرها

قالوا نَسَكْ بعد الحَجِّ قَلْتُ لَهُمْ أَرْحُوا آلَهُ وَأَخْشَى طِيزَنَابَادَا
أَخْشَى قُصِيَّتْ كَرَمٍ إِنْ يَنْزَعْنِي رَأْسَ الْخَطَامِ إِذَا أَسْرَعَتْ إِغْدَادَا
فَإِنْ سَلِمْتُ وَمَا نَفْسِي عَلَى نَفَقَةٍ مِنَ السَّلَامَةِ لَمْ أَسْلَمْ سَفَادَا
مَا بَعْدَ الرُّشْدِ مَنْ قَدْ تَصَمَّنَهُ قُطِرْتُ لَنْ فَقَرَى بَنًا فَكَلُوا إِذَا

قال علي بن يحيى حدثني محمد بن عبيد الله الكاتب قال قدمت من مكة فلما صرت الى
طيزناباذ ذكرت قول أبي نواس حيث قال

بطيزناباذ كرمٌ مامررتُ به إلا تعجبتُ ممن يشرب الماء
إن الشراب إذا ما كان من عنب دأب وأي لبيب يشرب الداء

فهتف بي هاتفٌ أسمع صوته ولا أراه فقال

وفي الجحيم حيمٌ ما تجرعه خلقٌ فأبقى له في العطن امعاء

[طيسانية | بالكسر ثم السكون وسين مهملة وبعده الألف نون وياء مشاء من

تحت خفيفة * بلدة بالأندلس من أعمال إشبيلية

[طَيْسَفُونُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وسين مهملة وفاء وآخره نون * هي مدينة كسرى التي فيها الايوان بينها وبين بغداد ثلاثة فراسخ قال حمزة وأصلها طوسفون فعُرِّبَتْ على طيسفون * وطيسفونج قرية مقابل النعمانية وسها آثار خراب باق الى الآن فعلى هذا لا يكون طَسْفُون مدينة الايوان * وطيسفون أيضاً قرية بمرّو

[الطَيْنَطَوَانَةُ] بتكرير الطاء وواو وبمدها ألف ثم نون * بلدة من أعمال أرمينية [طَيْفُور] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم فاء مضمومة وواو ساكنة ثم راء اسم لطير صغير عن الازهرى * واسم موضع أيضاً

[طَيْفُورَابَاذ] * من قرى أصبهان . . قال يحيى بن مندة أحمد بن محمد بن ابراهيم الطيفوراباذى أبو الفتح حدث عن محمد بن ابراهيم المقرئ وكتب عنه . . وطَيْفُورَابَاذ بهمذان . . نسب اليها أحمد بن الحسين بن علي الخياط أبو العباس الطيفوراباذى يعرف بابن الحداد روى عن الفضل بن الفضل الكندى وغيره روى عنه طاهر بن أحمد البصير وكان ثمة قال شيرويه بن شهر دار ان طاهر بن عبد الله بن عمر بن يحيى بن عيسى بن ماهلة أبا بكر الراهد توفي في صفر سنة ٤٠٢ وقبر في مقابر نشيط في همدان واليوم قبره طاهريزار ومسجده الى جنب داره بطيفوراباذ فهذا يدل على ان طيفوراباذ محلة بهمذان وهي غير التي ذكرها ابن مده وذكّر في ترجمة محمد بن طاهر بن يمان بن الحسن البجار أبي العلاء العابد المعروف بابن الصباغ انه مات سنة ٤٨٥ ودفن في مقابر نشيط على طهر الطريق التي يؤخذ منها الى طيفوراباذ وهذا يحقق أنها بهمذان

[طَيْلَسَانُ] بفتح أوله وسكون ثانيه ولام مفتوحة وسين مهملة وآخره نون . . قال

الليث الطلس والطلسة مصدر الاطلس من الذئب وهو الذي تساقط شعره وهو أخبث ما يكون . . قال والطيلسان بفتح اللام منه ويكسر ولم أسمع فيه لان بكسر العين انما يكون مضموماً كالخيزران والخيسمان ولكن لما صارت الكسرة والضمة أختين اشتركتا في مواضع كثيرة ودخلت الكسرة مدخل الضمة . . قال الأصمعي الطيلسان معرّبٌ فارسيٌّ وأصله تالشان . . وطيلسان إقليم واسع كثير البلدان والسكان من نواحي الديلم

والخزَر افتتحه الوليد بن عقبة في سنة ٣٥

[الطِّينُ] بلفظ الطين من التراب عقمة الطين * من نواحي فارس لها ذكر في الفتوح

* وقصر الطين من قصور الحيرة

| الطِّينَةُ | بلفظ واحدة الطين بكسر أوله وسكون ثانيه ونون * أيدة بين المرما

وتبتس من أرض مصر .. ينسب إليها أبو الحسن علي بن منصور الطيني روى عنه

أبو مطر الاسكندراني والله الموفق للصواب

﴿ كتاب الظاء من كتاب معجم البلدان ﴾

(بسم الله الرحمن الرحيم)

— باب الظاء والالف وما يليهما —

[الظَاهِرُ] * خطّة كبيرة بمصر بالمسطاط سميت بذلك لأن عمرو بن العاصي لما

رجع من الاسكندرية واختطّ المسطاط تأخر عنه جماعة من القبائل بالاسكندرية ثم

لحقوا بالمسطاط وقد احتطّ الناس ولم يبق لهم موضع فشكّوا ذلك الى عمرو بن العاصي

وكان قد ولي الحطط معاوية بن حديج فأمره بالنظر لهم فقال للقادمين أرى لكم أن

تطموا على المائل فتتخذوا منزلاً طاهراً عنهم ففعلوا ونزلوا هذا الموضع وسموه الظاهر

فقال كردويه بن عمرو الأزدي ثم الرّهني

ظَهَرْنَا بِحَمْدِ اللَّهِ وَالنَّاسِ دُونَنَا كَذَلِكَ مَدَّ كَمَا إِلَى الْخَيْرِ نَظَرُ

[الظَاهِرِيَّةُ] * قريتان بمصر منسوتان الى الظاهر لاعزاز دين الله بن الحاكم ملك

مصر احدهما من كورة الغربية والأخرى من كورة الجيزة .. قال أبو الأشهب عبد

العزیز بن داود العامري

وجاورت في مصر لو تعلمي نحيماً من الأزدي في الظاهر

هيا لك غننا فما مثلهم لطارق ليل ولا زائر

ترانى أبحتر فى دارهم كأتى بدار بنى عامر
[الظَاهِرَةُ] * من قرى البمامة عن الحفصي والله أعلم



—*—*—*—*—*— باب الظاء والباء وما يليهما —*—

[الطُّبْيَاهُ] يضم أوله والمدّ ورمّا روي بالكسر والمدّ أيضاً * وهو رمل أو موضع ..
قال الأديبي وعلى هذا قوله أساريع طي .. كأنه جمع بما حوله .. وقال الاصمعي
واحدها طَبيية .. وقال ابن الأباري طباء اسم كثيب بعينه .. وقال المرزوقي من رواه
بضم الظاء فهو منعرج الوادي والواحدة طُبةً ويكون هذا أحد الجموع التي جاءت على
فُعال نحو رُخال وطُوار .. وقال أبو بكر بن حازم الطباء بالضم وادّتهامة .. قال
أبو ذؤيب

عرفتُ الديار لأمّ الدّهين بين الطّاء فوادي عُشر

.. وقال السكري الطباء واد وموضع والطباء منعرج الوادي الواحدة طُبةً
[الطُّبْيَاهُ] بالكسر والمد وهو جمعٌ واحده طَبيية وتشترك فيه الطاية مؤنثة الطي
وهو الغزال والظبية حياء الناقة والظبية شبه العجلة والمزادة مثل الحراب يجعل فيه
الطيب وغيره ويقال للسكينة طية ومرح الطاء * موضع بعينه
[طُبةً] بضم أوله وتخفيف ثاويه بلمط طُبة السيف وهو حديد * اسم موضع عن
ابن الأعرابي

[طُبيّانُ] بلمط تشية الظي رأس طبيان * جبل باليمن

[طَبييةٌ] واحدة الظاء * موضع في ديار بُجَهيّة وفي حديث عمرو بن حزم .. قال
كتب رسول الله صلى الله عليه وسلم هذا ما أعطى محمد بن النبی عَوْسجة بن حرملة الجهني
من ذي المَرَوّة الى طَبيية الى الجَمَلات الى جبل القاية لا يحافه فيه أحد من حاقه فلا
حقّ له ولا حقّ حقّ وكتب العلاء بن عُقبة * وطَبيية أيضاً موضع بين يَنع وغَبيقة
بساحل البحر ويضاف اليه ذو .. قال كثير

تمرُّ السنون الخاليات ولا أرى بصحن الشبا أطلاهن تيدُ
 فغنيقة فالأكمال أكمال طمية تطلُّها أذمُّ الظباء ترودُ
 أكمال الجبال - ما خيرها وطبية أيضاً مائة لني أبي بكر بن كلاب قديمة وجبلهم أنزادُ
 بين الطمية والحوأب * وطمية أيضاً مائة لبني سحيم وبني عيحل بالهامة
 [طمية] بالسم ثم السكون وباء مثناة من تحت خفيفة وما أراه إلا علماً مرتجلاً
 لا أعرف له معنى هكذا ضبط أهل الاتفاق وهو عرق الطمية قال الواقدي * هو من
 الروحاء على ثلاثة أميال مما يلي المدينة وبعرق الظبية مسجد للنبي صلى الله عليه وسلم
 .. وقال ابن اسحاق في غروة بدر مرَّ عليه الصلاة والسلام على السيالة ثم على فيج الروحاء
 ثم على شوكة وهي الطريق المعتدلة حتى إذا كاف بعرق الظبية .. قال السهيلي الطمية
 شجرة تشبه القتادة يستطل بها وجمعها طبيان على غير قياس .. وفي كتاب نصر عرق
 الطمية بين مكة والمدينة قرب الروحاء وقيل هي الروحاء بنفسها
 [طمية] تصغير طمية * اسم موضع في شعر حاجز الأزدي وأخاقي به أن
 يكون في بلاد قومه .. قال أعرابي

لأرُّ من طمية موقدوها بمرتحل على الساري بعيد
 نشب وقودها والليل داح أعضام يمانية وعود
 أحبُّ إليَّ من نار أراها بهال عند مجتمع الجود

[طي] بفتح أوله وسكون ثانيه وتصحيح الباء لفظ الطي الغزال .. قيل * هو
 اسم رملة .. وقيل بلد قريب من ذي قار وبه فسر قول امرئ القيس
 وتعطو برخص غير شئ كأنه أساريع طي أو مـأويك أسجل

وقيل هو طي بضم الطاء وفتح الباء فجعله امرؤ القيس بفتح الظاء وسكون الباء وغير
 بنيته للضرورة وهو أحسن بلاد الله أساريع وهو دود أحمر يشبه به أصابع النساء
 لأن أساريعه مفصلة الألوان بيضا وحمرة * وقرن طي جبل نجد في ديار بني أسد
 بين السعدية ومعاذة عن نصر * وطي مالا لعطفان ثم لبني جحاش بن سعد بن ذبيان
 بالقرب من معدن بني سليم * وطي واد لبني تغلب * وعين طي موضع بين الكوفة

والشام قال امرؤ القيس * وحلت سليمى بطنَ ظبي فمر عراً *

قيل ظبي أرض لكلب .. ويروى قرن ظبي

[ظبي] تصغير ظبي الذي قبله * ماء في أرض الحجاز بينه وبين القرة يوم منحرف

عن جادة حاج العراق

[ظبي] بضم أوله وتشديد ثانيه وامالة الألف الى الياء لفظة نبطية * ناحية من

سواد العراق قريبة من المدائن والله أعلم بالصواب



❦ باب الظاء والراء وما بينهما ❦

[طَرَاه] بالفتح والمد يقال أصاب المال الطراء فأهزله وهو وجود الماء لشدة البرد

.. قال أبو عمرو وظري بضمه اذا لار و ظري الرجل اذا كاس والطراء * جبل في بلاد

هذيل في كتاب هذيل في حديث وكان بنو ثفانة بن عدي بن الدئل بن بكر بن عبد

مناة بن كنانة بأسفل دفاق فأصبحوا طاعمين وتواعدوا ماء طراء وذكر باقي الحديث

.. وقال تأبط شرًا

أبعد النفاثين أزجر طارًا وآسى على شيء اذا هو أدبرا

أنه رحلى عنهم وأخالهم من الدل بعراً بالتلاعة أعفراً

ولو نالت الكفار أصحاب نوفل بمهمة ما بين طرهم وعزعرأ

[ظَرَانُ] .. كذا ذكره العمراني ولا أدري ما أصله وقال * هو موضع في شعر زهير

[ظَرَاةُ] بالفتح هو مثل الأول في معناه * موضع

[ظَرِبُ] بفتح أوله وكسر ثانيه والظرب واحد الطراب وهي الروابي الصغار

.. قال الليث الظرب من الحجارة ما كان أصله نائناً في جبل أو أرض حزنة وكان طرفه

المائي محدوداً واذا كان خافقه الجبل سمي طرباً .. وقال أبو زياد الظرب هو جبل

محدد في السماء ليس فيه واد ولا شعبة ولا يكون إلا أسود * وطرِبَ لبن * وضع كان فيه

يوم من أيام العرب * والظرب اسم بركة في طريق مكة بمدا احساء نبي وهب على ميلين

بين القرعاء وواقعة

[ظُرَيْبَةُ] تصغير طرية واحدة طرب وقد فسر أيضاً . . . كان عمرو وحالد ابنا سعيد ابن العاصي بن أمية بن عبد شمس قد أسلما وهاجرا الى أرض الحبشة فقال لهما أخوهما أبان بن سعيد بن العاصي وكان أبوهما سعيد بن العاصي قد هلك بالظريبة * من ناحية الطائف في مال له بها

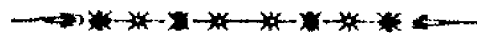
ألا ليت ميتاً بالطريفة شاهد
أطاعاً بنا أمر النساء فأصبحا
فأجابه أخوه خالد بن سعيد فقال
لما يفترى في الدين عمرو وخالد
يعيان من أعدائنا كل ناكذ

أحى ما أخى لاشاتمَ أما عِصره
يقول إذا ائتمدت عليه أمورهِ
فدع عَمك ميتاً قد مضى لسبيله
ولا هو عن سوء المقالة مُقْصِرُ
ألا ليت ميتاً بالطريفة ينسُرُ
وأقبل على الأدينى هو أفقرُ

[طَرِيف] بفتح أوله وكسر ثانيه هو فعيل من الـدى قبله * موضع كان طيئ تنزله قبل حلولها بالجبلين فجاءهم أمير ضرب في إبلهم فدموه حتى قدم بهم الجبلين كاذكرناه في أجاء فنزلوا بهما • • فقال رجل منهم

اجعل طريفاً كحيب يُنسى
للكل قوم مُصبحٌ ومُؤسى
.. وقال معبد بن قُرظ

وَأَلَا يَأْتِي جُودِي بِالصَّيْبِ
وَكُنَّا إِخْوَةً لِبَنِي عَدَاءِ
وَأَلَا يَأْتِي جُودِي بِالصَّيْبِ
وَكُنَّا إِخْوَةً لِبَنِي عَدَاءِ
وَأَلَا يَأْتِي جُودِي بِالصَّيْبِ
وَكُنَّا إِخْوَةً لِبَنِي عَدَاءِ



❦ باب الظاء والفاء وما يليهما ❦

[ظَفَّار] هـ في الاقليم الأول وطولها ثمان وسبعون درجة وعرضها خمس عشرة درجة بفتح أوله والهاء على الكسر بمنزلة قَطَامٍ وحَذَارٍ وقِسْدٍ أعربه قوم وهو بمعنى

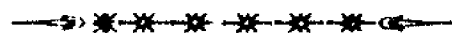
إِظْفَرٌ أو معدول عن ظافر * وهي مدينة دليين في موضعين أحدهما قرب صنعاء وهي التي ينسب إليها الجَزَعُ الظفاريُّ وسها كان مسكن ملوك حمير وفيها قيل من دخل ظفار حَمَرًا .. قال الأصمعي دخل رجل من العرب على ملك من ملوك حمير وهو على سطح له مشرف فقال له الملك ثَبِّ فَوَثَّ فَتَكَسَّرَ فقال الملك ليس عندنا عربيت مَنْ دخل ظَفَارَ حَمَرًا .. قوله ثَبَّ أى أقعد بُلغة حمير وقوله عربيت يريد العربية فوقف على الهاء بالهاء وهي لغة حمير أيضاً في الوقف .. ووُجِدَ على أركان سور ظفار مكتوباً . لمن مُلِكَ ظفار . لِحِمِيرِ الْأَخْيَارِ . لمن ملك ظفار . للحبشة الأشرار . لمن ملك ظفار . مارس الأخيار . لمن ملك ظفار . لِحِمِيرِ سِتْجَارِ . أى يرجع الى اليمن .. وقد قال بعضهم ان ظفار هي صنعاء نفسها وأصل هذا كان قديماً .. فأما ظفار المشهورة اليوم فابست الا مدينة على ساحل بحر الهند بينها وبين مرناط خمسة فراسخ وهي من أعمال الشَّحَرِ وقريبة من صُحَارِ بينها وبين مرناط وحدث رجل من أهل مرناط ان مرناط فيها المَرَسَى وظفار لا مَرَسَى بها وقال لي ان المأبأَ لا يوجد في الدنيا الا في جبال طفار وهو غلَّةٌ لسلطانها وانه شجر ينبت في تلك المواضع مسيرة ثلاثة أيام في مثلها وعدمه بادية كبيرة نارلة ويحتديه أهل تلك البادية وذلك انه لم يحيثون الى شجرته ويجرحونها بالسكين فيسيل اللبان منه على الأرض ويجمعونه ويحملونه الى طفار فيأخذ السلطان قِسْطَهُ وَيُعْطِيهِمْ قِسْطَهُمْ ولا يقدرّون يحملونه الى غير طفار أبداً وان بلغه عن أحد منهم أنه يحمله الى غير بلده أهلكه

[ظَفَرٌ] * اسم موضع قرب الحَوَازِ في طرق البصرة الى المدينة اجتمع عليه فَلَّالٌ طَلِيحَةٌ يوم بُزَاخَةِ .. وقال نصر طَفَرٌ اضم أوله وسكون ثانيه موضع الى جنب الشَّمِيطِ بين المدينة والشام من ديار فزارة هناك فُتِنَتْ أُمُّ قَرْفَةَ واسمها فاطمة بنت ربيعة بن بدر كانت تُؤَلِّبُ على رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان لها اثنا عشر ولداً قد رَأَسَ وكانت يوم بُزَاخَةِ تُؤَلِّبُ الناس واجتمع اليها فلل طليحة فقتلها خالد وبعث رأسها الى أبي بكر فعلقه فهو أول رأس عُاتِقٍ في الاسلام فيما زعموا

[الظَفَرِيَّةُ] بالتحريك والنسبة * محلة بشرقي بغداد كبيرة والى جانبها محلة أخرى

كبيرة يقال لها * قَرَّاح طَفَر وهي في قمتي باب أبرَزَ والظفرية في غربيَّة أطهرهما
منسوبتين الى طَفَر أحد خَدَم دار الخلافة .. وقد نسب الى الظفرية جماعة .. منهم
أبو نصر أحمد بن محمد بن عبد الملك الأسدي الظفري سمع الخطيب أبا بكر وتوفي في
سنة ٥٣٢ ذكره أبو سعد في شيوخه

[ظَفَرَانُ] * حصن في جبل وصاب باليمن قرب زبيد * وحصن في نواحي الكادالين أيضاً
[الظَفَرُ] * حصن من أعمال صنعاء بيد ابن الهرش
[طَفَرُ الفُنج] * حصن في جبل وصاب من أعمال زبيد باليمن
[الظَفِيرُ] * حصن أيضاً باليمن لابن حجاج



—*—*—*—*—*—*— باب الظاء واللام وما يليهما —*—

[طَلَالٌ] بفتح أوله وتشديد ثانيه وقد جاء في الشعر مخففاً ومشدداً والتشديد
أولى فيما ذكر السَّهيلي أنه فعَّال من الطل كأنه موضع يكثر فيه الطلُّ وطلال بالتخفيف
لا معنى له قال وأيضاً فاتا وجدناه في الكلام المشور مشدداً وكذلك قُيد في كلام ابن
اسحاق في السيرة ووجدته أنا في بعض الدواوين المعتبرة الحط بالطاء المهملة والأول
أصح * وهو ماء قريب من الرَبْذة عن ابن السكيت وقال غيره هو واد بالشرية .. وقال
أبو عبيد طلال سوان على يسار طخمة وأنت مصعد الى مكة وهي لني جعفر بن كلاب
أغار عليهم فيه عبيدة بن الحارث بن شهاب فاستخف أموالهم وأموال السليتين وأكثر
ما يجي مخففاً .. وقال عُرْوَة بن الورد

وأيُّ الناس آمنٌ بعد نلج وقُرَّةٌ صاحبيَّ بذى طلال
ألمَّا عَزَرَت في العسِّ بَرَكٌ ودرعةٌ بنتها نسياً فعالي
سَمِعَ على الربيعِ فهنَّ صَبَطُ لهنَّ لبالبٌ حول السَّخَال

قال عبد الملك بن هشام لما بلغ رسول الله صلى الله عليه وسلم أربع عشرة سنة أو خمس
عشرة سنة فيما حدثني أبو عبيدة النحوي عن أبي عمرو بن العلاء هاجت حربٌ بين

قريش ومن معهم من كنانة وبين قيس عيلان وكان الذي هاجها ان عُرْوَةُ الرَّحَالِ ابن عتبة بن جعفر بن كلاب أجاز لطيمةً للنعمان بن المنذر فقال له البراء بن قيس أحد بني ضمرة بن بكر بن عبد مناة بن كنانة أتجبرها على كنانة قال نعم وعلى الخلق كله نخرج فيها عروة وخرج البراء يطلب غفلته حتى اذا كان بتيمن ذى ظلال بالعالية غفل عروة فوثب عليه البراء فقتله في الشهر الحرام فلذلك سمي الفجار . . وقال البراء في ذلك

وداهية تهمُّ الناس قبلي شددت لها بني نكر ضلوعي
هدمت بها بيوت بني كلاب وأرضعت الموالى بالضرورع
رفعت له يدي بذى ظلال نخرت بميد كالجزع الصربيع

وقال لبيد بن ربيعة

فاباغ ان عرضت بني كلاب وعامر والخطوب لها موالى
ولمغ ان عرضت بني ثمير وأخوال القتيل بني هلال
بان الوافد الرحال أمني مقبلاً عند تيمن دى طلال

قال يزيد الله المقير اليه في هذا عدة اختلافات بعضهم يروه بالطاء المهملة وبعضهم يروه به بتشديد اللام والظاء المعجمة وقد حكينا عن السهيلي وبعضهم يروه بتخفيف اللام والظاء المعجمة رأ أكثرهم قال هو اسم موضع وقال قوم في قول البراء ان ذا طلال اسم سيفه . . قال السهيلي وانما خففه لبيد وغيره ضرورة قال وانما لم يصرفه البراء لانه جعله اسم بقعة فلم يصرفه لتعريف والتأنيث فان قيل كان يجب ان يقول بذات طلال أى ذات هذا الاسم المؤنث كما قالوا ذو عمرو أى صاحب هذا الاسم ولو كانت أنثى لقالوا ذات هند فالجواب ان قوله بذى يجوز ان يكون وصفاً لطريق أو جانب يضاف الى ذى طلال اسم البقعة . . وأحسن من هذا كله ان يكون طلال اسماً مذكراً علماً والاسم العلم يجوز ترك صرفه في الشعر كثيراً

[ظَلَامَةٌ] مثل علامة ونسابة للمبالغة من الظلم * من قرى البحرين

[ظَلَمَ] بفتح أوله وكسر ثانيه يجوز ان يكون مأخوذاً من الظَلَمَةِ أو من الظلم

أو مقصوراً من الظالم ذكر النعام * وهو واد من أودية القبلية عن عليّ العلوي * * وقال
عمرام يكشف الطرف ثلاثة أجيال أحدها ظلم * وهو جبل أسود شامخ لا يثبت شيئاً
وقال النابغة الجعدي

أبلغ خليلي الذي تجهمني ما أنا عن وصله بمنصرم

ان يك قد ضاع ما حملت فقد حملت أثماً كالطود من ظلم

أمانة الله وهي أعظم من هضب شروزي والركن من خيم

* * وقال الأصمعي ظلم جبل أسود لعمر بن عبد بن كلاب وهو وخو في حافتي بلاد
بني أبي بكر بن كلاب قبلاد أبي بكر بينهما ظلم مما يلي مكة جنوبى الدفينة * * وقال نصر
ظلم جبل بالحجاز بين إضم وجبل جهينة

[ظلم] بفتحين منقول عن الفعل الماضي من الظلم مثل شمر أو كمنب * وهو موضع

في شعر زهير عن العمراني

[ظليّف] تصغير ظلف وهو ما خش من الأرض والمكان الظليّف الحزن

الحزن والظليّف * موضع في شعر عبيد بن أيوب اللص حيث قال

ألا ليت شعري هل تغير بعدنا عن العهد قارات الظليّف الفوارد

وهل رام عن عهدي ودّيك مكانه الى حيث يفضي سيل ذات المساجد

[ظليلاً] بالفتح ثم الكسر والمد يجوز ان يكون من الظلّ الظليل وهو الدائم

الطيب أو من الطليلة وهو مستنقع ماء قليل في مسيل ونحوه * وهو اسم موضع

[ظليم] بوزن تصغير الظلم أو الظلم وهو النلج * موضع بالمين * ينسب اليه ذو

ظلم أحد ملوك حمير من ولده حوشب الذي شهد مع معاوية صفين قتله سليمان عن نصر

[ظليم] بفتح أوله وكسر ثانيه وهو ذكر النعام * واد بجند عن نصر * * وقال

أبو دؤاد الأيادي

من ديار كأنهم رسوم لسلمي برامة فترجم

أقفر الخب من منازل أسماء غنبا مقلص فظلم

باب الظاء والواو وما يليهما

[الظوئية] * من مياه بني نمير عن أبي زياد والله الموفق

—————

باب الظاء والراء وما يليهما

[الظهار] ككتاب * من حصون اليهود بحير

[الظهران] هو قَعْلَان ثم يحتمل ان يكون من أشياء كثيرة فيجوز ان يكون

من الظهر ضد البطن ومن الطاهر ضد الباطن ومن قولهم هو بين أظهرنا وطهرانين
ومن قولهم قریش الظواهر أى نزلوا بظهور مكة الى غير ذلك . . والظهران * قرية
بالبحرين لبني عامر من بني عبد القيس * وفي أطراف القنان جبل يقال له الظهران وفي
ناحيته مشرقا مالا يقال له مُتَالَع وقال الأصمعي وبين أكمة الخيمة وبين الشمال جبل
يقال له الظهران وقرية يقال لها القوارة بجانب الظهران بها نخيل كثيرة وعيون * والظهران
أيضاً جبل في ديار بني أسد * والظهران واد قرب مكة وعنده قرية يقال لها مرّ تضاف
الى هذا الوادى فيقال مرّ الظهران . . وروى ابن شميل عن ابن عون عن ابن
سبرين ان أبا موسى كسا في كفارة اليمين توبين طهرانياً ومعقداً قال النصر الظهراني
يجاه به من مرّ الظهران وبمر الظهران عيون كثيرة ونخيل لأسلم وهذيل وغازة وقد
جاء ذكرها في الحديث . . وقال أبو سعد الظهراني بكسر الظاء نسبة الى ظهران
قرية قديمة من مكة قال وليست بمر الظهران . . حدث أبو القاسم علي بن يعقوب الدمشقي
عن مكحول البيروتي روى عنه أبو بكر أحمد بن محمد بن عبدوس النسوي سمع منه
بظهران وما أراه صنع شيئاً في الظهران بفتح الظاء لا غير

[الظهران] بالفتح ثم السكون والراء * موضع كانت به وقعة بين عمرو بن نمير وبني

حنيفة قال بينا هم بالطهر اذ جلسوا بحيث ينزع الذبح حزر البر^(١)

[ظهران حمار] * قرية بين نابلس وبيسان بها قبر بنيامين أخي يوسف الصديق

(١) - هكذا في الأصل . . وفي نسخة برع للذبح حزر البدر وكلاما غير مستقيم المعنى والورد

ظاهر

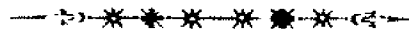
[ظُهُور] * بلد بالبحر من أرض مَهْرَة بأقصى اليمن له ذكر في الردّة



❖ باب الظاء والياء وما يليهما ❖

[ظَيْرُ] قال نصر * واد بالحجاز في أرض مَزِينَة أو مصاقب لها والله أعلم بالصواب

(تم حرف الظاء من كتاب معجم البلدان)



❖ كتاب العين من كتاب معجم البلدان ❖

(سم الله الرحمن الرحيم)

❖ باب العين والالف وما يليهما ❖

[عَابِدَة] بعد الألف نالا موحدة يجوز أن يكون فاعلا من العبادة وهو الطاعة والخصوع ويجوز أن يكون من عَبَدَ إذا أنف من قوله تعالى (فأننا أول العابدين) أو من قولهم مالتؤبك عِبْدَة أي قُوَّة وعَابِدَة * جبل في أطراف مصر قيل سمي بذلك لانه كان ساجداً . . . وقال كثير

كَأَنَّ الْمَطَايَا تَتَّقِي مِنْ زُبَانَةِ مَنَاكِ رُكْنٍ مِنْ نَصَادٍ مَلْمَلَمٍ
تَعَالَى وَقَدْ نَكَّبَ أَعْلَامَ عَابِدٍ بِأَرْكَانِهَا الْيُسْرَى هَصَابُ الْقَطَمِ

[عَابِدِينَ] * موضع بشور وقيل هو واد . . . وأشد

* كَسَبَتْ نَاعِلَى عَابِدِينَ مِنْ إِضْمٍ *

كذا رواء ابن القطّاع ورويناه عن غيره بالون والون أصحُّ وأكثر

[عَابُودُ] بالياء الموحدة ثم الواو الساكنة ودال مهملة كأنه فاعول من العبادة وهي

عبرانية عُرِّبَتْ * بليد من نواحي بيت المقدس من كورة فلسطين

[عَائِن] بالياء المثناة * حصن باليمن من عمل عبد علي بن عوّاص

[عاجٌ] ذو عاج * واد في بلاد قيس .. قال طُفَيْلُ الغنَوِي
 وخيل كأمنال السراج مَصُونَةٌ ذخائر ما أبقي الغرابُ ومدهبُ
 تأوين قصرًا من أريك قوابل وماوان من كل تشوب وتجلت
 ومن بطل ذي عاج رِعالٌ كأنها جرادٌ يبارى وجهه الريح مُطْنِبُ

[عاجفٌ] بالجيم المكسورة ثم الفاء يجوز أن يكون من كَجَفْتُ نفسي عن الشيء
 إذا حَبَسْتُها عنه ويجوز أن يكون من العجف وهو الهزال وعاجف * اسم موضع في
 شق بني تميم مما يلي القبلية .. قال ذو الرُّمَّة

* على واضح الأقراب من رمل عاجف *

يربد رملاً أبيض النواحي .. وقد قال ابن مُقبل
 ألا ليت ليلى بين أجدال عاجف وتمشأراً أجدلى في سريح فأسفراً
 ولكنما ليلى بأرض عربية بقاسي إذا النجم المراقى غوراً

[عاجنةٌ] يقال عجنت الناقة إذا ضربت الأرض بيديها فهي عاجنة .. وقال ابن
 الأعرابي عاجنةُ المسكان وسنطه .. وأشد قول الأخطل

بعاجنة الرخوب فلم يسبروا وسير غيرهم عنها فساروا
 وقيل عاجنة الرخوب * موضع بالجزيرة * وعاجنة مكان بمينه .. في قول الشاعر
 فرغن الحزن ثم طلعن منه بضعن ببطن عاجنة المهارا

[عاديةٌ] * موضع في ديار كلب بن وبرة .. قال المسيب يمدحهم
 ولو اني دعوب بحمة قو أجابني بعادية جباب
 مصاليت لذي الهينجاء صيد لهم عدد له لجب وغاب

[عاذبٌ] بالذال المكسورة والباء الموحدة من قولهم عذب الرجل فهو عاذب إذا
 ترك الأكل فهو لا مفطر ولا صائم ويجوز أن يكون فاعلاً من عذب الماء فهو عذب
 * وهو اسم واد أو جبل قريب من رهبي في قول جرير

وما ذات أرواق تصد لي جوداً بحيث تلاقى عاذب فالأواعس
 أمنا .. قالت ألا ترى لمن حولنا فيهم غيور ونافس

ألم تر أن الله أخزى مجاشعاً إذا ما أفاضت في الحديث المجاسُ
فما زال معقولا رِمالاً عن الردى وما زال محبوساً عن المجد حابسُ

وعاذب في شعر ابن حِلْزَة أيضاً

[عاذ] بالدال المعجمة ويروى بالدال المهملة يقال عاذ فلان برَبِّه يعود عوداً إذا
لجأ إليه فكأنه منقول عن الفعل الماضي * وهو موضع عند بطن كَرٍّ من بلاد هذيل
.. قال قيس بن العجوة الهذلي

في بطن كَرٍّ في صعيد راجفٍ بين قمان العاذ والنواصفِ

.. وقال نصر العاذ بالدال المعجمة من بلاد تهامة أو اليمن للحارث بن كعب وقيل ماله
مرّ قبل نجران قال وقيل بالدال المهملة وقيل بالعين المعجمة والمون .. وقال أبو المؤرق
تركتُ العاذ مقلباً ذمياً الى سرف وأحدثتُ الدَّهَّاءا
.. وقال العباس بن مرداس السلمي رضي الله عنه

فلا تأمن بالعاذ والخلف بعدها جوار أناس يبتمون الحصارا

أحللها لخبايا ثم تركتها تترّ واملاح تُصَيِّه الطواهر

.. وقال ابن أحر * من حج من أهل عاذ ان لي أرنأ *

[عارض] بالراء ثم الصاد المعجمة عارض اليمامة والعارض * اسم للجبل المعترض
ومنه سمي عارض اليمامة وهو جبلها .. وقال الحفصي العارض جبال مسيرة ثلاثة
أيام قال وأوله خزير وهو أنف الجبل .. قال أبو زياد العارض باليمامة أما ما يلي المغرب
منه فعقابٌ وثنايا عليظة وما يلي المشرق وطاهره فيه أودية تذهب نحو مطلع الشمس
كلها العارض هو الجبل قال ولا نعلم جبلاً يسمى عارضاً غيره وطرفُ العارض في بلاد
بني تميم في موضع يسمى القرنين فثم انقطع طرفُ العارض الذي من قبل مهب الشمال
ثم يعود العارض حتى ينقطع في رمل الجزء وبين طرفي العارض مسيرة شهر طولا ثم
انقطع واسم طرفه الذي في رمل الجزء القُرْطُ الذي يقول فيه قُتَيْبَةُ الجُرْمي في الجاهلية

اسأل مجاور جرم هل جُنبتُ لهم حرباً تُزِيلُ بين الجيزِ والخُلُط

وهل علوتُ بجرار له لَجَبٌ يعلو المحارم بين السهل والمُرْط

وقد تركتُ نساء الحى مُغُولَةً في عرصة الدار يستوقِذنَ بِالْغُبُطِ

[العارضة السفلى] * من قرى اليمن من أعمال البعدانية

[عارِمٌ] يقال عَرِمَ الانسان يَعْرِمُ عَرَامَةً فهو عارِمٌ اذا كان جاهلاً والعرَمُ

والأعرَمُ والعارم الذى فيه سواد وبياض * وسجنُ عارمُ سجن فيه محمد بن الحنفية

حبسه عبد الله بن الزبير فخرج المختار بالكوفة ودعا اليه ثم كان بعد ذلك سجنًا للحجاج

ولا أعرف موضعه وأطه بالطائف .. وقال محمد بن كثير فى محمد بن الحنفية ويخاطب

عبد الله بن الزبير

تُحِبُّ مَنْ لَا قِيَتَ أَنْكَ عَائِدٌ بل العائدُ المحبوس فى سجن عارم

ومن يلق هذا الشيخ بالخيف من مَيَّ من الناس يعلم انه غير طالم

سَعِيَّ النِّيَّ المصطفى وابنُ عَمَّةٍ وفكَّكَ أَغْلَالٍ وقاضي مَعَارِمِ

أَبِي فهو لا يشرى هُدًى بِصَلَالَةٍ ولا يَتَّقِي فى الله لومة لائم

ونحنُ بِمُحَمَّدِ الله نَتَلَوُا كِتَابَهُ مُحَاوِلًا بهذا الخيف خيف المحارم

بِمَيْتِ الْحَمَامِ آمَنَاتٌ سِوَاكِى وتلقى العدوَّ كالصديق المسالم

فَمَا رَوَّلَقُ الدُّنْيَا بَاقٍ لِأَهْلِهِ ولا شِدَّةُ الْبُلُوَى بِضَرْبَةٍ لِأَزَمِ

ويروى وصي النبي والمراد ابن وصي النبي لحذف المصاف وأقام المصاف اليه مقامه وله

نظائر كثيرة فى كلامهم

[عَارِمَةٌ] مثل الذى قبله وزيادة هاء واشتقاقهما واحد * وهو جبل لنى عامر بنجد

.. وقال أبو زياد عارِمَةٌ مَالَا لِبْنِي تَمِيمٍ بِالرَّمَلِ .. وقال ابن المعلّى الأزدى عارمة من

منازل بني قشير بن كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة .. وقال الصمة بن عبد الله القشيري

أَقُولُ لِعَيَّاشٍ صَحْنًا وَجَابِرٍ وقد حال دوني هصبُ عارِمَةِ الْفَرْدِ

قِمًا فَانْظُرَا نَحْوَ الْحَى الْيَوْمَ نَظْرَةً فان غداه اليوم من عهدَةِ الْعُهُدِ

فَلَمَّا رَأَيْنَا قُلَّةَ الْبَشَرِ أَصْرَصَتْ لَنَا وَجِبَالُ الْحُزْنِ غِيَّهَا الْبُعْدُ

أَصَابَ جَهَوْلُ الْقَوْمِ تَنْثِيمًا بِهِ فَحَسَّ وَلَمْ يَمْلِكْهُ ذُو الْقُوَّةِ الْجِلْدُ

[عازِبٌ] * جبل من وراء البجامة بالقرب فى قول أبى جندب الهذلي

الى مَلْحَةِ الْقَعْفَا فُقْبَةُ عازب أَجَمَ مِنْهُمْ حَامِلًا وَأَعَانِي

[الغازية] بعد الألف زاي ثم راء وياه النسبة * قرية بالبيت المقدس بها قبر الغازر

[عازف] بالزاي المكسورة ثم الفاء يقال عزفت نفسه عن الشيء عزفاً فهو عازف

إذا انصرف والعزيف الصوت فيجوز أن تكون الريح تعزف في هذا الموضع فسمي عازفاً .. قال ليبيد

كَأَنَّ نِجَاجًا مِنْ هِجَاجٍ عازِفٍ عليها وأرآمُ السُّلَى الخواذلا

[عاسم] بالسین المهملة مكسورة والميم يجوز أن يكون من عَسَمَ الرُّسْعَ فهو عاسم

فيه ويُسُّ والعاسم الكاذب على عياله والعاسم الطامع .. قال

* كَالْبَحْرِ لَا يَعِيسُ فِيهِ عاسِمٌ * وعاسم * اسم ماء للكل بأرض الشام

بقرب الخُرَّ .. وقال بصر * عاسم رمل لبني سعد .. وقال الطَّيْرِمَاحُ لنا فذبن سعد المعنى

وإنَّ بَعْضَ أَنْ نَحَرْتَ لَمَفْخَرًا وفي غيرها تُبْنِي بِيوتُ المكارم

مَتَى قُذْتُ يَا ابْنَ الْعَبْرِيَّةِ عَصْبَةً من الناس تهديها حجاج المحارم

إذا ما أبْنُ جَدِّكَ كَانَ نَاهِزَ طِيءٍ فان الذرى قد صيرن تحت الماسم

فَقَدْ بَرِمَامٍ بَظَرَ أَمَكُ واحترف نأير أبيك الفصل كُرَّاثَ عاسم

قبل كان أحد جدَّيه جمالا والآخر حرًّا اثنًا فلذلك قال فقد بزمَامَ بظراًمك واحترف الكُرَّاثَ

[عاسمين] ان لم يكن تثنية الذى قبله * فهو موضع آخر في قول الراعي

يَقْتُلْنَ بِعَاسِمِينَ وَذَاتَ رُمَحٍ إذا حان المقييل ويرتعينا

[عاشم] بالشين المعجمة والعيشوم ما هاج من الحمض ويس ويجوز أن يقال

لموضع منبته عاشم .. قال الجوهري وعاشم * نقاً في رمل عالج .. وقال أبو منصور العُشْمُ

ضرب من الشجر واحده عاشم

[عاص وعويس] * واديان عطيان بين مكة والمدينة .. قال عبيد بن حبيب

الصاهلي الهذلي

أَلَا أَبْلَغُ يَمَانِينَا بَأْتَا قَتَلْنَا مَسْرَجَ بْنَ حَبِيبٍ

قَتَلْنَاهُمْ بِقَتْلِ أَهْلِ عَاصٍ قَتَلَى مِنْهُمْ مُرْدَ وَشَيْبٍ

[عَاصِمٌ] بالصاد المهملة وهو المانع ومنه قوله تعالى (لا عاصم اليوم من أمر الله) أي لا مانع وقيل عاصم هنا بمعنى معصوم مثل ماء دافق بمعنى مدفوق * وهو اسم موضع أظنه في بلاد هذيل .. قال أبو جندب الهذلي

على كَحْنَقٍ صَبَّحْتَهُمْ بِمَغِيرَةٍ كَرَجَلِ الذَّبْيِ الصَّيْفِيِّ أَصْبَحَ سَائِغًا
بَفَيْنِهِمْ مَا بَيْنَ حَدَاءِ وَالْحَشَا وَأُورِدْتَهُمْ مَاءَ الْأَثِيلِ فَعَاصِمَا

[الْعَاصِمِيَّةُ] مثل الذي قبله منسوب وأظنه اسم رجل * وهو قرية قرب رأس

عين مما يلي الخابور

[الْعَاصِي] بالصاد المهملة وهو ضد الطائع * وهو اسم نهر حماة وحمص ويعرف بالملباس مخرجه من بُحَيْرَةِ قَدَسٍ ومصبه في البحر قرب البطاكية واسمه قرب انطاكية الارند .. وقيل انما سمي بالعاصي لان أكثر الأهر تتوجه ذات الجنوب وهو يأخذ ذات الشمال وليس هذا بِمُطَرَّد

[عَاضِي] بالصاد المعجمة * اسم موضع لا أدري ما اسمه فهو علم مرتجل

[عَاقِرُ] بكسر القاف والراء * رملة في منازل جرير الشاعر .. قال سُمِّيتَ بِذَلِكَ

لأنها لا تنبت شيئاً وقيل العاقر من الرمال العظيمة وجمعها العُقر .. قال

لَتَبْدُو لِي مِنْ رَمَلٍ حَرَّانٍ عَقْرٌ بِهِ هَوَى نَفْسِي أَصِيبُ صَمِيمُهَا

.. وقال

أَمَا لِقَابِكَ لَا يَزَالُ مَوَكَّلَا بِهِوَى الْجُمَانَةِ أَمْ بَرِيًّا الْعَاقِرِ

إِنْ قَالَ صُحْبَتِكَ الرُّوَّاحُ فَقُلْ لَمْ حَيَّوَالْغَزِيرُ وَمِنْ بِهِ مِنْ حَاضِرِ

بِهِوَى الْخَلِيطِ وَلَوْ أَقْنَا بَعْدَهُمْ أَنْ الْمَقِيمِ مَكْذِبٌ بِالسَّائِرِ

جَزَعًا بَكَيْتَ عَلَى الشَّبَابِ وَشَاقَنِي عِرْفَانُ مَنْزِلِهِ بِجِزْعِي سَاجِرِ

أَمَا الْفُؤَادُ فَلَا يَزَالُ مَتِيًّا بِهِوَى مُجَانَةِ أَمْ بَرِيًّا الْعَاقِرِ

* والعاقران ضفيران ضخمتان من ضفير جُرَادٍ مَكْتَفَتَانِ * هَشْمَةُ ابْنِي * أَسَدُ وَعَاقِرِ جَبَلِ

بَعْقِيقِ الْمَدِينَةِ * وَعَاقِرِ الْفُرْزَةِ بِالْجَمَامَةِ * وَعَاقِرِ النُّجْبَةِ جَبَلِ ابْنِي سَلُولِ .. قال الْأَصْمَعِيُّ

وَعَاقِرِ الزَّبْيَا * جَبَلٍ وَمَاؤُهُ الثَّرِيَّا مِنْ جِبَالِ الْحَمَى حَى ضَرِيَّةِ

[عَاقِرُ قَوْفاً] مَرَكْتُ من عاقر وقوفاً أما الأول فهو من الرملة العظيمة المترامية وقيل الرملة التي لا تنبت شيئاً والقُوفُ الاتباع يقال قاف أثره قوفاً وأنا أحسب أن هذا الموضع هو عَقْرُ قُوف الذي من * قري السباعين ببغداد وهو تلٌّ عظيم يُرى من مسافة يوم والله أعلم وقد جاء ذكره في الاخبار

[العَاقِرَةُ] من قولهم امرأة عاقرٌ اذا لم تكن تحبل وتلد والهاء فيها للمبالغة لا للتأنيث لأنها مثل حائض الا أن يُراد به الصفة الحادثة ويجوز أن يكون من المقر النحر فتكون بُقعة صعبة تُعمر فيها الإبل ويجوز غير ذلك والعاقرة * ماله بقطن

[عَاقِلٌ] بالقاف واللام نلمظ ضد الجاهل وهو من التحصن في الجبل يقال وَعَلَّ عاقل اذا تحصنَ بوزَّره عن الصيد والجبل نفسه عاقل أي مانعٌ وعاقل * واد لني إبان بن دارم من دون بطن الرِّمة وهو ينأوح مَنعِجاً من قدامه وعن يمينه أي يحاذيه قال ذلك السكري في شرح قول جرير

لعمرك لا أَدَى لِيَالِيَّ مَسَّحٌ وَلَا عَاقِلًا إِذْ مَنْزِلَ الْحَيِّ عَاقِلُ

.. وقال ابن السكيت في شرح قول الباغية حيث قال

كَأَنِّي شَدَدْتُ الْكُورَ حَيْثُ شَدَدْتُهُ عَلَى قَارِحٍ مِمَّا تَضَمَّنَ عَاقِلُ

.. وقال ابن الكلبي عاقل جبل كان يسكنه الحارث بن آكل المزارجد امريئ القيس بن حُحر بن الحارث الشاعر .. ويقال عاقل واد بنجد من حزيز أصاخ ثم يسهل فأعلاه لعي وأسفله لني أسد وني ضمة وبني أمان بن دارم .. قال عبيد الله المقيري اليه الذي يقتضيه الاشتقاق أن يكون عاقل جبلاً والأشعار التي قيلت فيه هي بالوادي أشبه ويجوز أن يكون الوادي منسوباً الى الجبل لكونه من لحمه وقرأت بعد في القائض لابي عبيد فقال في قول مالك بن حطان السليطي

وَابْتَهُمَ لَمْ يَرْكَبُوا فِي رَكُوبِنَا وَابْتَ سَلِيطاً دُونَهَا كَانَ عَاقِلُ

قال عاقل ببلاد قيس وبعضه اليوم لباهلة بن أعصر .. وقال ابن حبيب في قول عميرة بن طارق اليربوعي

لَمْ يَبْقَ مِنْ نَجْدِ هَوَايَ غَيْرَ أَنِّي تَذَكَّرْنِي رِيحَ الْجَنُوبِ ذُرَى الْهَصْبِ

واني أحبُّ الرمثَ من أرض عاقل وصوت القطافى الطلِّ والمطر الضرب
فإن ألك من نجد سقى الله أهله بمنانة منه فقلبي على قرب
وقال عبد الرحمن بن دارة

نظرتُ ودور من يصيبين دوننا كان عريبات العيوف بها رمدُ
لكيما أرى البرق الذى أومضت به ذرى المزن علويًا وكيف لنا يبدو
وهل أسمع من الدهر صوت حمامة يميل بها من عاقل غصن مَادُ
فانى ونجداً كالقريين قُطْعاً قوى من حمال لم يشد لها عقد
سقى الله نجداً من خليل مفارق عدانا العداء به وما قدم العهد
وقال لبيد بن ربيعة

تمنى ابتائى أن يمشى أبوهما وهل أنا إلا من ربيعة أو مضر
ونأختان تسدبان بعاقل أخا ثقة لآعين منه ولا أثر
وفى آنى نزار إسوة أن جزعنا وإن تسألاهم تُحبراً منهم الحبر
فقوما وقولا بالذى قد علمنا ولا تخمسا وجهاً ولا تحلقا شعر
وقولا هو المرء الذى لا حليفه أصاع ولا حان الصديق ولا عذر
إلى الحول ثم اسم السلام عليكما ومن يبك حولاً كاملاً فقد اعتذر

قال نصر عاقل رمل بين مكة والمدينة * وعاقل جبل نجد * وعاقل ماء لبني أنان بن دارم
* وعاقل واد في أعاليه إمرة وفي أسفله الرمة وهو مملوء طامحاً * وبطن عاقل موضع على
طريق حاج البصرة بين رامتين وإمرة

[عاقولاه] .. كذا وجدته بخط الدقاق في أشعار بني مازن نقله من خط ابن

حبيب في شعر حاجب بن ذبيان المازنى يخاطب مسلمة بن عبد الملك

أمسلم أنا قد فصحننا فهل لنا بذاكم على أعدائكم عندكم فصل
حقنتم دماء الصلتين عايكم وجرّ على فرسان شيعتك القتل
وفاتهم العريان فساق قومهم فيا عجيباً ابن البراءة والعدل
أقام بعاقولاه منا فوارس كرام اذاعدّ الفوارس والرجل

[عَاجُ] باللام المكسورة والجيم .. قال ابن السكيت اذا أكل البعير العَلَجَانَ وهو نبت قيل بعير عال وهو شجر يشبه العُلندَى وأعصانها صلبة والواحدة علجانة فيجوز أن يكون هذا الموضع سمي بذلك تشبيهاً له بالبعير العال أو يكون لصلوبته يعال المشي فيه أي يعارس * وهو رملة بالبادية مسماة بهذا الاسم .. قال أبو عبيد الله السكوني عال رمال بين قيد والقريات ينزلها بنو بُحتر من طيء وهي متصلة بالثعالبية على طريق مكة لاماء بها ولا يقدر أحد عابهم فيه وهو مسيرة أربع ليال وفيه برك اذا سالت الأودية امتلأت .. وذهب بعضهم الى أن رمل عال هو متصل بوبار .. قال عبيد بن أيوب اللص

أنظر فرنج جزاك الله سالحةً رأد الصبحى اليوم هل ترتاد أطعانا
يعلون من عال رمالاً ويعنهم أخو رمال بها قد طال ما كانا
اذا حباً عقد نكس أصمه واحتب منه جاهيراً وعيطانا

وقال امرأيتي

ألا يابغات الوحش هيئت ساكناً من الوجد في قاي أصمك ساند
رميت سائم القلب بالحزن في الحشا وما قلب من أشجيت بالمولت طارد
أفى كل نجد من تلاد وعابر بعام مهاة الوحش للقاب قاصد
اتحت لنا من كل معرج اللوى ومنا بها يوم العذيين ناهد
براشق أكباد المحبين باللوى من الوحش مرات المذانب فارد
فيا راشقات العين من رمل عال متى مسكم سرب الى الماء وارد
فما القلب من ذكرى أميمة نازع ولا الدمع مما أصمر القلب جامد

[عالز] بالزاي .. قال أبو منصور العالز شبه رعدة تأخذ المريض والحريص

على الشيء والرجل عالز * اسم موضع جاء في شعر الشماخ

[العال] ما أطه الا مقصوراً من العالي بمعنى العلو لأنه يقال * للأنبار ونادورنا وقطر ثل ومسكن الاستان العال لكونه في عاو مدينة السلام والاستان بمنزلة الكورة والريستان هكذا يفسر وأصله بالفارسية الموضع كقولهم طبرستان وشهرستان وقد ذكره عبيد الله بن قيس الرقيات فقال

شَبَّ بالعال من كثيرة نَارُ شَوْقَتْنَا وَأَيْنَ مِنْهَا الْمَزَارُ

أَوْقَدْتَهَا بِالْمَسْكِ وَالْعَنْبَرِ الرَّطِّ بِ فِتْنَةٍ يَضِيقُ عَنْهَا الْإِزَارُ

وكان أول من غزا أرض العراق من المسلمين المثنى بن حارثة بن سلمة بن ضمضم الشيباني وكتب الى أبي بكر رضى الله عنه يهون عليه أمر العرق ويعرفه أنه قد اختبرهم فلم يجد فيهم منعة فأرسل الى خالد بن الوليد بعد فراغه من أهل الردة فأوقع بأهل الحيرة وأطراف العراق فالمثنى كان أول من أغرى المسلمين على غزو الفرس فقال شاعر يذكر ذلك

وَالْمَثْنَى بِالْعَالِ مَعْرَكَةٌ شَاهَدَهَا مِنْ قَبِيلِهِ بِسَرٍّ
كَمِيَّةٌ أَفْرَعَتْ بِوَقْعَتِهَا كَسَرَى وَكَادَ الْإِيوَانُ يُسْقَطِرُ
وَشُجَّعَ الْمُسْلِمُونَ إِذْ حُدُّوا وَفِي صُرُوبِ التَّجَارِبِ الْعَبْرِ
سَهْلَ نَهَجَ السَّبِيلَ فَاقْتَفَرُوا آثَارَهُ وَالْأُمُورُ تَقْتَفِرُ

وقال البلاذرى يعنى بالعال الأنبار وقطرشل ومسكن ومادوريا

[العاليات] كأنه جمع عالية التي تذكر بعده .. قال العمرانى العاليات * موضع

[العالية] تأييد العالى رجل عالٍ وامرأة عالية والعالية * اسم لكل ما كان من

جهة نجد من المدينة من قراها وعمائرها الى تهامة فهي العالية وما كان دون ذلك من

جهة تهامة فهي السافلة .. قال أبو منصور عالية الحجاز أعلاها بلدًا وأشرفها موضعاً

وهي بلاد واسعة وإذا سبوا اليها قالوا علويّ والأئمة علوية على غير قياس وقد قالوا

عاليّ على القياس أيضاً .. قال الفراه تركوها وسموا الى مصدرها أو كانت العالية

فى المعنى ليست بأب ولا قبيلة إنما هو نسب الى العأو من الأرض .. وحكى القصرى

عن أبى عليّ قالوا فى النسب الى العالية علويّ فسموا الى العالیه على المعنى فمن ضمّ فهو

الى العأو ومن فتح فهو الى العأو مصدر علا يعلو علواً .. وقال قوم العالیه ما جاوز

الرمة الى مكة وهم عكل وتيم وطائفة من بني سبة وعامر كلها وغنيّ وباهلة وطوائف

من بني أسد وعبد الله بن غطفان .. ومن شقه الشرقي أبان بن دارم وهم عأويون وأهل

إمارة من بني أسد وأمامهم وطائفة من عوف بن كعب بن سعد بن ناسم وعُجْزُ هوازن

ومحارب كلها وغطفان كلها علويون نجديون ومن أهل الحجاز من ليس بنجدى ولا غوري
وهم الأصار ومزينة ومن حالطهم من كنانة ممن ليس من أهل السيف فيما بين خيبر
الى العرج مما يليه من الحرة فاذا انحدرت الى مدارج العرج وثنايا ذات عرج فأت
فيهم ويقال عالى الرجل وأعلى اذا أتى عالية نجد ورجل معال أيضاً . قال بشر بن أبي خازم
معالية لاهم الا محجّر وحرّة ليلي السهل منها ولؤها

وإياها أراد الشاعر بقوله

أذهب علويّ الرياح وجدتي يهشّ علويّ الرياح فؤاديا

وان هبت الريح الصباهيجت لنا عقابيل حزن لا يجدن مداويا

| عامر | . . قال السهيلي * هو جبل مكة في قول عمرو بن الحارث بن مصاص

الجرهمي من قصيدة

كان لم يكن بين الحجون الى الصفا أنيس ولم يسمّر بمكة سامر

أقول اذا نام الحلي ولم أنم أدا العرس لا يمد سهيل وعامر

وبدئت منها أوجهاً لأحبها قبائل منهم رحير وبجابر

قال ويصحح ذلك ما روى في قول الال * وهل يبذون لي عامر وطميل *

| العامرية | . . مدسوبة الى رجل اسمه عامر * وهي قرية بالجماعة

| عاموراه | بالراء كلمة عبرانية * وهي من قرى قوم لوط

| عاموص | بالصاد المهملة عبرانية * وهي بالميدقرب بيت لحم من نواحي بيت المقدس

[عانات] هو لدى بعمه وهي في الاقاليم الرابع من جهة المغرب طولها ست

وستون درجة وعربها أربع وثلاثون درجة وعشرون دقيقة قال الكلبي * قرى عانات

سميت بثلاثة اخوة من قوم عاد خرجوا مرةً أباً فزلوا تلك الجزائر فسميت بأسمائهم

وهم ألوس وسالوس وناووس فلما بطرت العرب اليها قالت كأنها عانات أي قطع من الأطباء

[عاند] بالنون ثم الدال المهملة هو الدم الذي لا يرقأ يقال عرق عاند وأصله من

عنود الانسان اذا بغا والعنود كأنه الخلاف والتأعد والترك ويوم عاند وحرّة يوم من

أيامهم وعاند * واد بين مكة والمدينة قبل السقيا بميل ويروى عايد بالياء والبدال والسقيا

بين مكة والمدينة .. قال ربيعة بن مقروم الصبي

فدارت رحانا بفرسانهم فعادوا كأن لم يكونوا رميا

بطعن يحيش له عاند وضرب يفاق هاماً جثوماً

[عاندين] بلفظ تنية الذي قبله * هو قلة في جبل إضم قال بعضهم

نظرت والعين متينة التهم الى سنا نار وقودها الرتم

* شبت بأعلى عاندين من إضم *

[عانق] بالون والقاف كأنه مقول من فعل الأمر من معانقة الرجال في الحرب

بعضهم بعضاً .. ويوم عانق من أيامهم

[عانة] بالون والعانة الجماعة من حمر الوحش ويجمع عونا وعانات وعانة الرجل

مبت الشعر من قبل الرجل وعانة * بلد مشهور بين الرقة وهيت يعد في أعمال الجزيرة

وجاء في الشعر عانات كأنه جمع بما حوله ونسبت العرب اليه الحمر .. قال بعضهم

تخيرها أخو عانات شهراً ورحي خيرها عاماً فعاما

وقال الأعمى

كأن جيباً من الزنجية ... خالط فيها وأزياً مشوراً

واستيقظ عانة بعد الرقا د شك الرصاف اليها عديرا

وهي مشرفة على الفرات قرب حديثة الدورة وبها قاعة حصية .. وقد نسب اليها

يعيش بن الجهم العاني ويقال له الحديث أيضاً يروي عن الحسين بن ادريس .. واليها

حمل القائم بأمر الله في نوبة البساسيري فيه أن يأخذه فيقتله فباع مهارش عنه الى أن

جاء طغرل بك وقتل البساسيري وأعاد الخليفة الى داره وكانت عيبته عن بغداد ستة كاهل

وأقيمت الخطبة في عيبته للمصريين فعامة بغداد الى الآن يصربون البساسيري مثلاً

في تفخيم الأمر يقولون كانه قد جاء برأس البساسيري وادا كرهوا أمراً من ظلم أو

عسف قالوا الخليفة ادا في عانة حتى يفعل كذا .. وقال محمد بن احمد الهمداني كاب

هيت وعانات مضافة الى طسوج الأنبار فلما ملك أنوشروان باغها أنطوائف من الاعراب

بغفرون على ما قرب من السواد الى البادية فأمر بتجديد سور مدينة تعرف بألوس كان

سابور ذو الأكتاف بناها وجعلها مسلحة لحفظ ما قرب من البادية وأمر بحفر خندق من هيت يشق طفً البادية الى كاظمة مما يلي البصرة وينفذ الى البحر وبني عليه المطار والجواسق ونظمه بالمسالح ليكون ذلك مانعاً لأهل البادية عن السواد فخرجت هيت وعانات بسبب ذلك السور عن طسوج شاذفروز لان عانات كانت قرى مسمومة الى هيت * وعانة أيضاً بلد بالأردن عن نصر

[عاهن] بكسر الهاء ثم نون * اسم واد يجوز أن يكون مثل تامر ولا بن من العين وهو الصوف المصبوغ لكثرة الصوف في هذا الوادي ويقال فسلان عاهن أى مسترح كسلان * قال نعلب أصل العاهن أن يتقصف القصيب من الشجرة ولا يبين منها ويبقى معاقاً مسترخياً والعاهن الطعام الحاضر

[العاه] بهاء حالصة والعاه والعاهة واحد وهو الآفة * جبل بأرض فزارة * * ويوم العاه من أيام العرب والعاه هو الموضع الذى أوقع فيه حميد بن حرith بن بجذل الكلبي بني فزارة فنجمعت فزارة وأوقعت بكلب في بنات قين في أيام عبد الملك بن مروان [عائد] بدال مهملة * موضع جاء ذكره في الشعر عن نصر

[عائد] بالدال المعجمة * جبل في جهة القبلة يقابله آخر خائف القبلة والربذة بينهما ويقال للذى يقابله معوّد

[عائر] يقال بعينه ساهك وعائر وهو الرمد ويقال كلب عائر خير من كلب رابض وهو المتردد وبه سمي العير ويقال جاءه سهم عائر فقتله وهو الذى لا يدري من رماه وجبل عير وفي حديث على عائر * قال الربير * وهو جبل بالمدينة وقال عمه مصعب لا يعرف بالمدينة جبل يقال له عير ولا عائر ولا نور وفي حديث الهجره ثنية العائر عن عيين ركوبة ويقال ثنية الغائر بالغين المعجمة * قال ابن هشام حتى هبط بهما بطن رثم ثم قدم بهما قباء على بني عمرو بن عوف

[عائم] قال الكلبي وكان لأزد السراة * صنم يقال له عائم وله يقول زيد الخليل الطائي
تخبر من لا قيت أنى هزمتهم ولم ندر ما سيأهم لا وعائم

باب العين والباء وما يليهما

[العبايد] بعد الألف باء أخرى ودال مهملة وقد روى في اسم هذا * الموضع العبايد بعد الألف باء أخرى ثم ياء آخر الحروف ثم باء أخرى . . . وروى فيه أيضاً العثيانة بالعين المهملة والثاء المثلثة وياء آخر الحروف وبعد الألف نون كل ذلك جاء مختلفاً فيه في حديث الهجرة أن دليل النبي صلى الله عليه وسلم وأبي بكر مرَّ بهما على مدجلة آمنين ثم على العبايد قال ابن هشام العبايد ويقال العثيانة فمن رواه عبايد جعله جمع عباد ومن روى عبايد كان كأنه جمع عباي من عبت الماء عباً فكانه والله أعلم مياه تُعبّ عباباً وتُعبّ عباً

[عباير] بالثاء المثلثة المكسورة والراء جمع عبايران وهو نبات مثل القيصوم في الغبرة * وهو نقت منحدر من جبل جهيمة يسلك فيه من خرج من إضم يريد يسمع . . . وقال ابن السكيت وهي عباير وقاعس والمناخ ومنزل أنقب يؤدّين إلى يسمع إلى الساحل وقال في قول كثير ما يدل على أنه جبل فقال

وأعرض ركن من عباير دونهم ومن حدّ رضوى المكفهر حنين
وقال أيضاً يصف سحاباً

وعرس بالسكران ربعين وأرتكي يحجر كما جرّ المكيت المسافر
بدى هيدب جون تنخره الصبا وتدفعه دفع الطلّ وهو حاسر
له شعّب منها يمان ورقيق شام ونجدى وآخر عار
ومرّ فأروى يبعاً فحسوبة وقد جسد منه جيدة فعبائر

ورواه بعضهم عباير بالصم

[عبادان] بتشديد ثاويه وفتح أوله . . . قال بطليموس عبادان في الاقليم الثالث طولها خمس وسبعون درجة وربع وعرضها إحدى وثلاثون درجة . . . قال الملاذري كانت عبادان قطيعة لحضران بن أنان . . . مولى عثمان بن عفان رضى الله عنه قطيعة من عبد الملك بن مروان وبعضها فيما يقال من زياد وكان حضران من سبي عين النمر يدعي

انه من النمر بن قاسط فقال الحجاج يوماً وعمده عباد بن حصين الحنطلي ما يقول حمران
لئن اتيت الى العرب ولم يقل انه مولى لعثمان لأضربن عنقه نخرج عباد من عند الحجاج
مبادراً وأخبر حمران بقوله فذهب له عربى النهر وحبس الشرقى فاسب الى عباد بن
الحصين . . وقال ابن الكلبي أول من رابط بعبادان عباد بن الحصين . . قال وكان
الربيع بن صبيح الفقيه مولى بني سعد جمع ملاً من أهل البصرة فحصى به عبادان
ورابط فيها والربيع يروي عن الحسن البصري وكان خرج غازياً الى الهند في البحر
فمات فدفن في جزيرة من الجزائر سنة ١٦٠ . . والعباد الرجل الكثير العادة وأما
الحاق الألف والون فهو لغة مستعملة في المنصرة ونواحها انهم اذا سموا موضعاً أو
سبوه الى رجل أو صفة يزيدون في آخره ألفاً ونوناً كقولهم في قرية عندهم منسوبة
الى زياد بن أبيه زيادان وأخرى الى عبد الله عبد اللبان وأخرى الى بلال بن أبي بريدة
بلالان . . وهذا الموضع فيه قوم مقيمون للعبادة والانقطاع وكانوا قديماً في وجه نهر
سمي الموضع بذلك والله أعلم وهو تحت البصرة قرب البحر المالح فان دجلة اذا قارت
البحر انفرقت فرقتين عمدة قرية سمي المخرزى ففرقة يزك فيها الى ناحية البحرين
نحو كربة العرب وهي اليمنى وأما اليسرى فرك فيها الى سيرا فوجنابة فارس فهي مثلثة
الشكل وعبادان في هذه الجزيرة التي بين النهرين فيها مشاهد ورباطات وهي موضع ردى
سبخ لا خير فيه وماؤه ملح فيه قوم منقطعون عليهم وقف في تلك الجزيرة يعطون
بعضه وأكثر موادهم من الماء وفيه مشهد لعلي بن أبي طالب رضى الله عنه وغير
ذلك وأكثر أكلهم السمك الذي يصطادونه من البحر ويقصدهم المخاورون في المواسم
للزيارة ويروى في فضائلها أحاديث غير ثابتة . . وينسب اليها نفر من رواة الحديث
والعجم يسمونها مياه روزان لما ذكرنا من انها بين نهرين ومعنى ميان وسط وروزان
الأنهر . . وقد نسبوا الى عبادان جماعة من الزهاد والمحدثين . . منهم أبو بكر أحمد
ابن سليمان بن أيوب بن اسحاق بن عبدة بن الربيع العباداني سكن بغداد وروى عن
علي بن حرب الطائي وأحمد بن منصور الزيادي وهلال بن العلاء الرقي روى عنه الحاكم
أبو عبد الله وأبو علي بن شاذان ومولده في أول يوم من رجب سنة ٢٤٨ . . والقاضي

أبو شجاع أحمد بن الحسين بن أحمد الشافعي العبَّاداني روى عنه السلفي وقال هو من أولاد الدهر درّس بالبصرة أزيدَ من أربعين سنة في مذهب الشافعي رضى الله عنه قال ذكر لي في سنة ٥٠٠ وعاش بعد ذلك ما لا أتحمّقه وسألته عن مولده فقال سنة ٤٣٤ بالبصرة قال ووالدي مولده عبَّادان وجدّي الأعلى أصبهان ٠٠ والحسن بن سعيد بن جعفر بن الفضل أبو العباس العبَّاداني المقرئ رَحَّال سمع عليّ بن عبد الله بن عليّ بن السَّقاء ببغروت وحدث عنه وعن أبي خليفة والحسن بن المثنى ومغفر الفُرَّياني وأبي مسلم الكجّيّ وزكرياء بن يحيى الساجي روى عنه أبو نُعيم الحافظ وجماعة وافرة ٠٠ قال أبو نُعيم ومات باسطخَر وكان رأساً في القرآن وحفظه عن جدّته ورأسه في لين [عَبَّادُ] بالفتح ثم التشديد وآخره دال * قرية بمرّو يسمّونها أهلها شَنَك عَبَّاد بكسر الشين المعجمة وسكون النون والكاف ويكنونها المحدثون سِنَج عَبَّاد بكسر الهمزة والمهملّة وسكون النون والجيم بينها وبين مرو نحو أربعة فراسخ وليست بِسِنَج المشهورة التي ينسب إليها السنجي ٠٠ وينسب إلى هذه أبو منصور المظفر بن اردشير بن أبي منصور العبَّادي الواعظ ذو اليد الباسطة فيه واللسان الطلق في فقه حتى صار يُضْرَب بحس إirاده وبديته على المنبر المثلُ سمع بنيسابور أبا عليّ نصر الله بن أحمد الحشنامي واسماعيل ابن عبد الغافر الفارسي ومحمد بن محمود الرشيدي ذكره أبو سعد في شيوخه ولم يُحسن الثناء على دينه وزعم أنه كان يشرب الخمر ويرتكب المحظور وخرج رسولاً من بغداد فتوفي بعسكَر مُكْرَم في شهر ربيع الآخر سنة ٥٤٧ ونُقل تابوته إلى بغداد فدفن بالشونيزية وطُبق قبره بالآجر الأزرق

[العَبَّادِيَّةُ] ٠٠ قال الحافظ أبو القاسم حفص بن عمر بن قُبُر القُرشي كان يسكن العبَّادية * من قرى المريج ذكره ابن أبي العجّاز ثم قال في موضع آخر حفص بن عمر بن يَعْلَى بن قسيم بن نجيح القرشي من ساكني ظاهر دمشق بالعبَّادية ذكره ابن أبي العجّاز [العَبَّاسَةُ] [بفتح أوله وتشديد ثانيه وبعد الألف سين مهملة وهو من العبوس ضدّ البَشْ هكذا يتلفظون بها من غير الحاق ياء النسبة * وهي بليدة أول ما يلقي القاصد لمصر من الشام من الديار المصرية ذات نخل طوال وقد عُمرت في أيامنا لكون الملك

الكامل بن العادل بن أيوب جعلها من متزهاته ويكثر الخروج إليها للصيد لان إلى جانبها مما يلي البرية مستنقع ماء يأوى إليه طير كثير فهو يخرج إليها للصيد وبينها وبين الماهرة خمسة عشر فرسخاً .. سُميت بعباسة بنت أحمد بن طولون كان خُمارويه لما زوج ابنته قَطَرَ الندي من المعتضد وخرج بها من مصر الى العراق عملت عباسة في هذا الموضع قصراً وأحكمت بناءه ورزّت اليه لوداع بنت أخيها فلما سارت قطر الودي عُمر ذلك الموضع بالفقر وصار بلداً لانه في أول أودية مصر من جهة الشام فكان يقال له قصر عباسة ثم حذف المضاف وأقام المضاف اليه مقامه فبقى عباسة

[العباسية] مثل الذي قبلها الا انها بياء الدسبة كأنها منسوبة الى رجل اسمه العباس وأكثر ما يُراد به العباس بن عبد المطاب أبو الخلفاء وهي في عدة مواضع منها العباسية * جبل من الرمل عربي الخزيمة بطريق مكة الى بطن الأغرة .. قال أبو عبيد السكوني بين سميراء والحاجر الحسينية ثم العباسية على ثلاثة أميال من الحسينية قصران وركبة * والعباسية قرية نكورة الحرجة من الصعيد * والعباسية مدينة بناها ابراهيم بن الأغلب أمير افريقية قرب القيروان نسبها الى بني العباس * والعباسية محلة كانت ببغداد وأطفا خربت الآن وكانت بين الصراطين بين يدي قصر المنصور قرب المحلة المعروفة اليوم بباب البصرة وهي منسوبة الى العباس بن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس وكان بعض القواد يذكرها فسمقه اليها العباس زعوجاً فكانوا ينسبون اليه فيقال ربح العباس .. وقيل ان موسى بن كعب أحد أجلاء القواد في أيام المنصور كانت داره مجاورة لها وكانت ضيقة العرصة والرحبة فزاره العباس بن محمد فلما رأى ضيق منزله قال ما المنزلك في نهاية الصيق والناس في سعة قال قدمت وقد أقطع أمير المؤمنين الناس منازلهم وعزمني ان أستقطعه هذه الرحبة التي بين يدي المدينة يعني العباسية فسكت العباس وانصرف من هذه الى المنصور فقال يا أمير المؤمنين تقطعني هذه الرحبة التي بين يدي قصرك أو قال مدينتك قال قد فعلت وكتب له السجل سألت أمير المؤمنين اقطاعك الساحة التي كانت مضرَباً للبن مدينة السلام فأقطعها أمير المؤمنين على ما سألت وضمنت وكان تضمن له أن يؤدّي خراجها بمصر وانصرف العباس ومعه التوقيع باقطاعها .. وسار

موسى بن كعب من يومه الى المنصور فأعلمه ضيق منزله وانه لا قطيعة له وسأله أن يقعاه إياها فقال له المنصور هل شاورت فيها أحداً قبل أن تسألني قال لا إلا أن العباس بن محمد كان عدى آنفاً وأسلمته أني أريد استقطاعها منك فتبسم المنصور وقال قد سبقك واستقطعني إياها فأجبتني الى ذلك فأمسك عنها موسى بن كعب . . . وقد روى عن رجل من ولد عمار بن حمزة ان دار عمار كانت صيقة ورحبته حرجة فأراد استقطاع المنصور ذلك فسقه اليها العباس بن محمد وكان العباس أول من زرع فيها الباقلاء فكان باقلاؤها نهايةً فقبل له الداقل العباسي وربما قيل لها جزيرة العباس لكونها بين السراطين ومن أجل باقلائها وعودته صار الباقلاء الرطب يقال له العباسي

[عباغب] بضم أوله وبعد الألف عين أخرى وباء علم مرتجل لا أعرف أصله الا أن يكون من قولهم رجل كعبب وعباغب لأطويل والعباغب الشاة التام والعباغب من الأ كسية الساعم الرقيق ويوم عباغب من أيام العرب * وهو ماله لني قيس بن ثعلبة قرب فلاح قرب عبيية . . . وقال نصر هي عباغب بالحرين . . . وقال الأعشي
صدت عن الأحياء يوم عباغب صدود المراكبي أقرعتها المساحل
. . . وقال حاجب بن ذبيان المازني

ما ابل في الناس خير لقومها وأمنع عد العبر فوق الحواجب
من الابل الحادي عصيدة خافها من الحرز حتى أصبحت بعباغب
[عباقر] جمع عقر وهو البرد ويقال انه لأنرد من عقر قال والعت اسم للبرد . . . وقال البرد عقر بفتح أوله وثانيه وخم القاف هو البرد وهو المله الجامد الذي ينزل من السماء والعباقرى منسوب البساط الممشى والسيد من الرجال والفاخر من الحيوان وكل هذا يجوز أن يكون عباقر جمعه . . . وروى الأزهري وقرئ عباقرى بفتح القاف كأنه منسوب الى عباقر . . . وعباقر * ماله لبي فزارة . . . وقال ابن غنم

أهلي بنجد ورحلي في بيوتكم على عباقر من غورية العلم
وأما قراءة من قرأ عباقرى حسان فقد جمع عباقرى عند قوم وقد خطأ . . . حذاف
المحويين وقالوا ان المنسوب لا يجمع على نسبه ولا سبها الرباعي لا يجمع الخنعمي

خشاعمي ولا المهلب مهالي ولا يجوز مثل ذلك الا في اسم سمي به على لفظ الجماعة
كلدائي والحضاجر في الموضع المسمى بالمدائن والصنع المسمى بحضاجر وسنذكر
ما قيل في عبقري في موضعه

[عباقل] * موطن لبني قريش من طيء بالردل

[العبامة] بالفتح . . قال أبو محمد الاعرابي نهي قلب بين العبامة والعنابة والعبامة

* مالا لعوف بن عبد من خيار مياهم

[ععب] وزن زفر وآخره بلا . واحدة أيضاً وهو ععب الثعالب وشجرة يقال لها

الراء ومن قال ععب الثعلب فقد أخطأ روى ذلك ابن حبيب عن ابن الاعرابي وقد
قال ععب الثعلب الأصمى وذو ععب واد . . قال ابن السكيت الععب شجرة تشرب
من الحصى ولها ثمرة وردية وهي مربعة وقال ذو ععب واد . . قال كثير

طرب الفؤاد فهاج لي ددى لما حدون ثواني الظن

والعيس أنى هي توجهه شاماً وهى سواكن الين

ثم اندفع ببطن ذى ععب وسكان قرخ موادي الصن

[ععبز] * موضع في الجمهرة

[ععبان] بالتحريك * صقع باليمن عن نصر ذكرها في قرية ععبان موضع باليمن أيضاً

[ععبان] بفتح أوله وسكون ثابته ثم دال مهملة وآخره نون فعلا من العبودية

نهر ععبان بالبصرة في حانب الفرات ينسب الى رجل من أهل البحرين * وععبان من
قرى مرو . . ينسب اليها أبو القاسم عبد الحميد بن عبد الرحمن بن أحمد العبداني يعرف
بأبي القاسم خواهر زاده لانه ابن أخت القاضي علي روى عن خاله القاضي أبي الحسن
علي بن الحسن الهقاني ومكي بن عبد الرحمن الكشي بنى

[العبد] بلفظ العبد صدة الحر والعبد أيضاً * جبل لبني أسد بالذآث . . قال

محالف أسود الرنقاء عبد يسير المحفرون ولا يسير

* وعبد جبيل أسود يكتنه جميلان أصغر منه يسميان الثديين . . قال الأصمعي الخمر الذي

يجير آخر ثم يخفزه ولا معنى له ههنا هذا لفظه قال * والعبد أيضاً موضع بالسبعان في

بلاد طيء .. وقال نصر العبد جبل يقال له عبد سلمي للجبل المعروف وهو في شمالي سلمى وفي غربيته ماء يقال له مَلَيْنَحَة

[عَبْدَسِي] .. قال حمزة هو تعريب افداسهي وهو * اسم مصنعة كانت برستاق كسكر خربها العرب وبقي اسمها على ما كان حولها من العمارة
[عَبْدَلُ] * اسم لمدينة حضرموت

[العَبْرَاتُ] بالتحريك يجوز ان يكون جمع عَبْرَة وهو الدمع ويجوز ان يكون جمع عبرة للمرأة الواحدة من عَبَرَ النهر عبراً 'جمع على غير قياس لأن قياسه سكون ثانيه فرقاً بين الاسم الجامد والمشتق وهو يوم العَبْرَات من أيامهم ولا أدري أهو اسم موضع أم سمي لكثرة البكاء به

[عَبْرَتَا] بفتح أوله وثانيه وسكون الراء وتاء مثناة من فوق وهو اسم أعجمي فيها أحسب ويجوز ان يكون من باب أطرقا وان يكون رجلاً قال لآخر عبرت وأشبع فتحة التاء فنشأت منها الألف ثم سمي به والله أعلم * وهي قرية كبيرة من أعمال بغداد من نواحي النهر وان بين بغداد وواسط وفي هذه القرية سوق عامر .. وقد نسب اليها من الرُّوَاة والأدباء خلق كثير .. منهم الأسعدين نصر بن الأسعد العَبْرَتِي المحوي مات في حدود سنة ٥٧٠ وكان يقرأ النحو ببغداد

[العَبْرُ] بكسر أوله وسكون ثانيه ثم راء وهو في الاصل جانب النهر وفلان في ذلك العبر أي في ذلك الجواب .. قال الأعشى

وما رائحٌ رَوَّحتَه الجنو ب يروى الرووع ويعلو الدبارا

يكبُ السفينَ لاذقانه وَيَضْرَعُ للعبر أنلاً وزارا

— الدبار — الثَّارَات — والزَّأر — الشجر والأجم — والعَبْرُ — شاطئ النهر .. وقال الشاعر

فما الفراتُ اذا جاشت غواربه ترمى أوادِيُهُ العبرين بالزبد

يظلُّ من خوفه الملاحُ معتصماً بالخيزُرانة بعد الأين والنجد

يوماً بأجودَ منه سيب نافة ولا يحول عطاه اليوم دون عد

قال هشام الكلبي ما أخذ على * غربي الفرات الى برية العرب يسمى العبر .. واليه يدب

العِبْرِيُّونَ من اليهود لأنهم لم يكونوا عبروا الفرات حينئذ . وقال محمد بن جرير إنما نطق إبراهيم عليه السلام بالعبرانية حين عبر النهر فاراً من الخمرود وقد كان الخمرود قال للذين أرسلهم خلفه إذا وجدتم فتى يتكلم بالسريانية فردّوه فلما أدركوه استنطقوه فحوّل الله لسانه عبرانياً وذلك حين عبر النهر فسمّيت العبرانية لذلك وكان الخمرود ببابل . . وقال هشام في كتاب عربيّه لما أمر إبراهيم بالهجرة قال اني مهاجر الى ربّي أنطقه بلسان لم يكن قبله وسمي العبرانيّ من أجل انه عبر الى طاعة الله فكان إبراهيم عبرانياً . . قال هشام وحدثني أبي عن أبي صالح عن ابن عباس رضي الله عنه قال أول من تكلم بالعبرانية موسى عليه السلام وبنو اسرائيل حين عبروا البحر وأغرق الله فرعون تكلموا بالعبرانية فسموا بالعبرانيين لعبورهم البحر وقيل ان بحت أنصّر لما سبي بني اسرائيل وعبر بهم الفرات قيل لبني اسرائيل العبرانيون ولسانهم العبرانية والله أعلم . . والعبرُ جبل . . قال يزيد بن الطثريّة

ألا طرقت ليلي فأحزن ذكرها وكم قد طوّانا ذكرُ ليلي فأحزنا
ومن دونها من قلة العبر مخرم يشبهه الرأي حصاناً موطنناً
وهل كنت الا معمداً قادة الهوى أسرت فلما قاده السرُّ أعلننا
أعيب الفتى أهوى وأطرى حوازي تريخي لها فضلاً عايناً بيننا

[العبرة] * بلد باليمن بين زبيد وعدن قريب من الساحل الذي يجلب اليه

الحبش عن نصر

[عِبْرَيْن] وهو تشية العبر بفتح أوله يقال عبرت الرؤيا عبراً وعبرت الكتاب عبراً اذا ندرته * وهو اسم موضع قال * وبالعبرين حولاً مانريم *

[عَبْس] بلفظ القبيلة * ما لا نجد في ديار بني أسد

[عَبْس] بفتح أوله وسكون ثانيه بلفظ اسم القبيلة التي ينسب اليها عنزة العبي

وهو منقول من المصدر من قولهم عبس يعبس عبساً وعدوساً والعبس ضرب من الببت

. . قال أبو حاتم هو الذي يسمّى الشبانك وعبس * جبل في بلادهم عن العمراني * وعبس

محلة بالكوفة تنسب الى القبيلة وهو عبس بن بغيض بن ريث بن غطفان بن سعد بن

قيس عيلان بن مضر بن نزار وقد نسب إليها

[عَبْسَقَانُ] بالفتح ثم السكون وسين مهملة ثم قاف * من قرى مالين هراة .. منها أبو

عبد الله محمد بن علي بن الحسين العباسقاني الكاتب الماليني مات سنة ٣٦٠ روى عنه أبو الحسين أحمد بن محمد بن أبي بكر العالي البوشنجي .. وأبو النصر محمد بن الحسن العباسقاني مات سنة ٤٠٥

[الْعَبْسِيَّةُ] منسوبة إلى التي قبله * ملاء بالعريمة بين جبلي طيء

[عَبْقَرٌ] بالتكرير والفتح وقد تقدم اشتقاقه في عباغب .. وععب * صنم كان

لقضاة ومن يقاربهم

[عَبْقَرٌ] بهتح أوله وسكون ثانيه وفتح القاف أيضاً وراء وهو البرد بالتحريك

للماء الجامد الذي ينزل من السحاب قلوًا * وهي أرض كان سكنها الحن يقال في المثل

كانهم جن عبقر .. وقال المرار العدوي

أعرفت الدار أم أنكرتها بين تبراك فشئى عبقر

شس - المكان الغليظ قال كأنه توهم تنقيل الراء وذلك أنه احتاج إلى تحريك الباء لافامة

الوزن فلو ترك القاف على حالها لتحوّل الباء إلى لمط لم يحى مثله وهو عبقر لم يحى

على بنائه ممدود ولا مثقل فلما ضم القاف توهم به بناء قرَبوس ونحوه والشاعر له أن

يقصر قرَبوس في اضطرار الشعر فيقول قرَبس وأحسن ما يكون هذا البناء إذا ذهب

حرف المد منه أن ينقل آخره لأن التثنية كالمدة وقد قال الأعشى

* كحولاً وبيانا كحنة عبقر *

.. وقال اسرؤ القيس

كأن صليل المزو حين تطاره صليل زُيوف يُنتَقَدَن بعقرا

.. وقال كعب

جزتك الجوازي عن صديقك نظرة وأدناك ربي في الرفيق المقرَّب

متى تأتهم يوما من الدهر كله تجدهم إلى فصل على الناس ترتب

كانهم من وحش جن صريمة بعقر لما وجهت لم تغيب

قالوا في فسرهم عبقر من أرض اليمن فهذا كما تراه يدل على انه موضع مسكون وبلد مشهور به صيارف واذا كان فيه صيارف كان أحزرى ان يكون فيه غير ذلك من الناس ولعل هذا بلد كان قديماً وخرب . . . كان ينسب اليه الوثنى فلما لم يعرفوه سموه الى الجن والله أعلم . . . وقال السَّابون تزوج أعمار بن اراش بن عمرو بن الغوث بن نذ بن مالك ابن زيد بن كهلان بن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان همد بنت مالك بن غافق بن الشاهد بن عكّ فولدت له أفل وهو خثعم ثم توفيت فتزوج بجيلة بنت صعب بن سعد العشيرة فولدت له سعداً ولقب بعبقر فسمته باسم جده وهو سعد العشيرة وألقب بعبقر لأنه ولد على جبل يقال له عمقر في موضع بالحزيرة كان يصنع به الوثنى قال * وعبقر أيضاً موضع بنواحي اليمامة واستدل من نسب عمقر الى أرض الجن بقول زهير

بجبل عليها جنة عقرية جديرون يومان يالوافيستعلوا

. . . وقال بعضهم أصل العمقري صفة لكل ما يولع في وصفه وأصله ان عمقراً كان يوشى فيه الأسط وغيرها فنسب كل شيء حيد الى عبقر . . . وقال المرء العمقري الطفاقي الثحان واحداً عبقرية . . . وقال مجاهد العمقري الديباح . . . وقال قتادة هي الرراي . . . وقال سعيد بن جبير هي عناق الرراي فهو لاء جعلوها اسماً لهذا ولم ينسوها الى موضع والله أعلم

[العباله] بفتح أوله وسكون ثانيه والمد . . . قال الأصمعي الأعمى والعبلاء حجارة بيض . . . وقال الليث صخرة عبلاء بيضاء وقال ابن السكيت القبان جبال صفار سود ولا تكون القنة الا سوداء ولا الظراب الاسوداء ولا الأعمى والعبلاء الا بيضاء ولا الهضة الاحمرء . . . وقال أبو عمر العباله معدن الصفرة في بلاد قيس وقال الضر العباله العاريدة في سواد الأرض حجارتها بيض كأنها حجارة القداح وربما قدحوا بعضها وليس بالمرء كأنها التور وقيل العباله اسم علم لصخرة بيضاء الى جنب عكاظ . . . قال خدش

ابن زهير وعمدها كانت الوقعة الثانية من وقعات المجار

ألم يبلغكم أنا جدعا لدى العباله خندف بالفياد

وقال أيضاً خدش بن زهير

ألم يبلغك بالعبلاء أنا ضربنا خمدفأ حتى استقادوا

ننني بالنازل عز قيس وودوا لو تسينح بنا البلاد

.. وقال ابن الفقيه عبلاء البياض موضعان من أعمال المدينة * وعبلاء الهرد والهردنت به
يُصع أصفر والطريدة أرض طويلة لأعرس لها * والعبلاء وقيل العبلات بلدة كانت
لختم بها كان ذو الخلاصة بيت وصنم وهي من أرض تباله * وعبلاء زهو ذكرت في
زهو وهي في ديار بني عامر

[عَمَلَةٌ] * حصن دين بطاري غرناطة والمرية .. منها عبد الله بن أحمد العبلي

ذكره في كتاب ابن سهيل

[عَمُودٌ] بفتح أوله وتشديد نايه وسكون الواو وأظنه من عبذت فلانا اذا

دلّاه ومنه قوله تعالى (وتاك نعمة تمنها علي ان عذبت بني اسرائيل) وقيل معاه
المكرّم في قول حاتم

تقول ألا تبقي عليك فاني أرى المال عبد المسكين مُعَبِّدًا

وعمود * جبل .. قال الرّحشي عبود وصغر جبلان بين المدينة والسيالة ينطرا أحدهما إلى
الآخر وطريق المدينة تحي بينهما .. وقيل عبود البريد الثاني من مكة في طريق بدر
.. وفي خبر لابن مناذر الشاعر نذكره في همود ان شاء الله تعالى عبود جبل بالشام
.. وقال أبو بكر بن موسى * عبود جبل بين السيالة ومال له ذكر في المغازي .. قال
معن بن أوس المزي

تأبّد لأيّ منهم مُفْعَنائِدُ فذو سلم اشاجه فسواعدُ

فمذفد عبود نخبراء صائف فذوالجمر أقوى منهم فمذافذ

.. وقال الهذلي

كأني خاسب طرّرت عقيقته أجنّي له الشرّي من أطراف عبود

[عَثُوسٌ] بوزن الذي قبله الا ان آخره سين مهملة * موضع في شعر كثير

طلعات العميس من عبوس سالكات الخوى من أملال

[عُبَيْدَانُ] ملاحظ تسخير عبيدان فعلان من العبودية .. وقال الفراء يقال ضل

به في أم عبيد وهي الفلاة قال وقلت للقناني ما عبيد فقال ابن الفلاة وأنشد للناطقة

لهذا لكم أن قد رقيتم بيوتنا ممدى عبيدان المحلل باقره
.. وقال الحطيئة

رأت عارضاً جونا فقامت عريرة بمسحاتها قبل الظلام تبادره

فما فرغت حتى علا الماء دونه فسدت نواحيه ورفع دائره

وهل كنت الاناثا اذ دعوتني ممدى عبيدان المحلل باقره

.. قال يعنى الفلاة وقال أبو عمرو عبيدان * اسم وارى الحية بناحية اليمن يقال كان فيه

حية عظيمة قد منعه فلا يؤتى ولا يُرى وأشدت النابغة .. وقال أبو عبد الله محمد

ابن زياد الاصرابي في نوادره في قوله

* منادى عبيدان المحلل باقره *

يقول كنت بعيداً منكم كبعد عبيدان من الناس والوحش أن يردوه أو ينالوه أو

يدفعوه فقد دَعَرْتُونِي وعبيدان ماء لا ياله الوحش فكيف الاس فلما لم تساغه فكأنما

نُحِيت عنه .. قال أبو محمد الاسود راداً عليه كيف تكون التحلة قبل لورود كما

مثله وانما عبيدان اسم راع لا اسم ماء .. وكان من قصته انه كان رحل من عاد ثم أحد

بني سود بن عاد يقال له عتر وكان أُمْنَع عاد في زمانه وكان له راع يقال له عبيدان يرى

له ألف بقرة فكان اذا وردت بقره لم يورد أحد بقره حتى يفرغ عبيدان فعاش بذلك

دهراً حتى أدرك لقمان بن عاد وكان من أشد عاد كلها وأهيبها وكان في بيت عاد وعددها

يوئذ بسو ضد بن عاد فوردت بقر عاد فنهه عبيدان فرجع راعي لقمان فأخبره فأتى

لقمان عبيداً ان فضربه وطرده عن الماء فرجع عبيدان الى عتر فشكا ذلك اليه فخرج

اليه في بني أبيه وخرج لقمان في بني أبيه فمزمتهم بنو صد رهط لقمان وحلّوهم عن

الماء فكان عبيدان لا يورد حتى يفرغ لقمان من سقي بقره فكان عبيدان يقبل بقره

ويقبل راعي لقمان بقره فاذا رأى راعي لقمان عبيدان قل حتى بقره عن الماء حتى

يورد راعي لقمان فضربه العرب مثلاً فلم يزل لقمان يفعل ذلك حتى هلك عتر

وارتحل لقمان فنزل في العماليق .. وقال جوبن بن قطن يحذر قومه الظلم ويذكر عترا

وبقره وتهضم لقمان له

قد كان عتر بني عاد وأشرته
وعاش دهرًا إذا أنوارُهُ وردت
أزمان كان عبيدان تبادره
أشص عنه أخو ضد كتاشه
في الناس أمنع من يمشى على قدم
لم يقرب الماء يوم الورد ذو نسم
رعاة عاد وورد الماء مقتسم
من بعد مار ملوا في شأنه بدمر

[عُبَيْقَرُ] * اسم موضع حكاه ابن القطاع في كتاب الأبنية عن المازني

[الْعُبَيْلَاءُ] تصغير العبلاء وقد تقدم اشتقاقه * وهو موضع آخر .. قال كثير

والعُبَيْلَاءُ منهم يسار وترك اليمين ذات النصال

[عُبَيْيَّةٌ] .. قال ابن حبيب عُبَيْيَّةٌ وعُعباءب * ما آن لبني قيس بن ثعلبة ببطن فاج

من ناحيه الإمامة .. قال عُمَيْرَةُ بن طارق

وكلفت ماعدي من الهم ناقتي
مخافة يوم أن الام وأندما

مُرَّت على وحشيها وتذكرت
نصياً وماء من عُبَيْيَّة أسحما

كأنه تصغير عباءة

— * * * * * —

باب العين والناء وما بينهما

[عُتَائِدُ] بضم أوله وبعد الألف ياء موهوزة ودال مهملة مرتحل فيما أحسب من

أبنية الكتاب * وهو موهوزة بالحجاز ابني عوف بن امر بن معاوية حاصه لبني دهمان

فيها شيء عن الأصمعي .. وقال العمراني في مصبات أسمل من أُر لبني ممرّة

[الْعِتْرُ] بكسر أوله وسكون ثانيه جبل العتر * بالمدينة من جهة القبلة يقال له

المستندر الأقصى والعتر في اللغة الذبيحة التي كانوا يدبحونها في الجاهلية في رجب والعتر

بالمفتح الدبح .. قال زهير * كمنصب العتر دمي رأسه النسك *

قالوا أراد بمنصب العتر صنما كان يقرب له عتر أي ذبيح

[عِتْكَانُ] يروى بفتح أوله وكسره وسكون ثانيه وآخره نون * اسم موضع

جاء في شعر زهير

دارٌ لاسماء بالغمرين مائلةٌ كالوحي ليس بها من أهلها أرامٌ
سالت بهم قرقرى بركاً بأيهم والعاريات وعن أسارهم خيمٌ
عزم السفين فلما حال دونهم فمد القرىبات فالعتكان فالكرم

يقال عتكَ في الارض يعتك عتكا اذا ذهب فيها والعتك الكر في القتال .. وقال
الزرقان بن بدر حيث حمل صدقات قومه الى أبي بكر رضى الله عنه

ساروا الينا بنصف الليل فاحتملوا فلا رهينة الا سيد صمد
سيروا رؤيداً وانا لن نفوتكم وان ما بيننا سهل لكم جد
ان الغزال الذي ترجون عزته جمع يصيق به العتكان أو أظد
مستحقو حاق الماذى بحفرته ضرب طائخف وطعن بينه خصد

.. قال الاسود العتكان وأظد أودية ابني هذلة

| عتكَ | بفتح أوله وسكون ثانيه والكاف واشتقاقه كالدى قبله .. قال نصر العتكَ

* واد باليمامة في ديار نجي عوف بن كعب بن سعد بن زيد مناة بن تميم قال

* كأن ثنایا العتكَ قل احتمالها *

| عتَلْ | بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره لام * واد باليمامة في ديار نجي عوف بن

كعب بن سعد بن زيد مناة بن تميم .. وقال أبو معاذ الذحوى العتَل الذفع والارهاق

بالسير العفيف

[عَتَمَ] * حصن في جبل وصرة بالعين

[عَتَمَةُ] مضموم * حصن في جبل وصات من أعمال زبيد

[عَتَوْدٌ] بتشديد التاء * جبل على مراحل يسيرة من المدينة بين السبالة ومائل

وقيل جبل أسود من جاب المقبيع عن نصر

[عَتَوْدٌ] بكسر أوله وسكون ثانيه وفتح الواو وآخره دال كذا حكى عن ابن

دريد وقيل هو اسم * موضع بالحجاز .. قال ولم يجي على فِعْوَل غير هذا وخِرْءَ

والأزمري ذكره بالراء كما ذكرته بعده .. وقال العمراني عتود بفتح أوله واد قال

ويروى بكسر العين .. قال ابن مقبل

مُجلوساً به الشعب الطوال كأنهم أُسودُّ بترجٍ أو أسود بعنوداً

وهو ملا لكنانة لهم ولحزاعة فيه وقعة .. قال بُديل بن عبد مناة

ونحن مَنعنا بين بَيْضٍ وَعِنودٍ الى خيف رضوى من مَجَرِّ القبائل

.. قال ابن الحائك والى حارّة عَثْرَتَسب الاسود التى يقال لها أسود عَثْرَ وأسود عَنود

وهي قرية من بواديها

[عَنُورٌ] بكسر العين وسكون ثانيه وفتح الواو والراء * اسم واد خشن المسلك

.. قال المبرّد العنورة الشدة فى الحرب وبنو عَنُورة سميت بهذا لقوتهم .. قال الازهرى

قال المبرّد جاء من الأسماء على فِعُولٍ خِرْوَعٍ وَعَنُورٍ وهو الوادي الخشن التربة وزاد

غيره ذِرْوَد اسم جبل ولم يأت غيرها

[عَتِيبٌ] بفتح أوله وكسر ثانيه وياء مشاة من تحت ساكنة وباء .. واحدة جُفْرَةٌ

عتيب * بالبصرة احدى محالها .. تنسب الى عتيب بن عمرو بن نبي قاسط بن هب بن أفضى

ابن دُعْمَى بن جديلة وعدادهم فى بني شيان .. وقال الأزهري قال ابن الكلابى عتيب

ابن أسلم بن مالك وكان قد أعار عليهم بعض الملوك فقتل رجالهم جميعهم وكانت النساء

تقول اذا كبر صبياننا أخذوا بثأر رجالنا فلم يكن ذلك .. فقال عدى بن زيد

نرجيها وقد وقعت بقرّة كما ترجو أصاعرها عتيب

[العُتَيْدُ] بالفتح التصغير * موضع باليمامة فى شعر الأعشى

جزى الله فتیان العتيد وقرنأت بى الدار عنهم خير ما كان جاريا

ويروى العتيك بالكاف ويحوز أن يكون تصغير فرس عتيد وعتد وهو الشديد

التأم الخلق

[عَتِيدٌ] بفتح أوله وسكون ثانيه وياء مشاة من تحت مفتوحه ودال .. همله * اسم

موضع وهو أحد نوابت الكتاب وما أراه الا مرتجلا

[العَتِيقُ] بالهظ ضد الجديد والمراد به المعتوق وفعل بمعنى مفعول كثير فى

كلامهم نحو قتيل بمعنى مقتول * وهو بيت الله الحرام لأنه عتيق من الجبارة فلا يستطيع

جاء أن يدعى له نفسه ولا يؤذيه فلا ينسب إلى غير الله تعالى وقد ذكره الله تعالى
هذا الاسم في كتابه فقال ﴿ وليطوفوا بالبيت العتيق ﴾ وقد ذكر في باب البيت العتيق
أبسط من هذا

[عَتِيقُ السَّاجَةِ] * قرية بين أذربيجان وبغداد استولت عليها دجلة فحرّتها اسم
الموضع معروف إلى الآن

[العَتِيقَةُ] بفتح أوله وكسر ثانيه بلفظ ضدّ الجديدة * محلة ببغداد في الجانب
الغربي ما بين طاق الحرّاني إلى باب الشعير وما اتصل به من شاطيء دجلة وسمّيت
العتيقة لأنها كانت قبل عمارة بغداد قرية يقال لها سُونَايا وهي التي يسب إليها العنب
الأسود وكانت منازل هذه القرية في مكان هذه المحلة وما حولها كان مراعي وبساتين
[عَتِيكُ] بفتح أوله وكسر ثانيه ثم ياء مشددة من تحت ساكنة وكاف وهو في
اللغة الأحمر من الكرم وهو نعت وبه سمّيت المرأة لصفائها وحرّتها وهو * موضع وروى
بالدال .. قال الراجز

تالله لولا صبية صفارُ تَلَفُّهم من العتيك دارُ
كأنا أوجههم أمارُ لما رآني ملك جبارُ
ببابه ما بقي النهار

.. وقال الاعشى

يوم ففتّ حولهم فتولوا قطعوا مغنّد الخليط ففاقوا
حاعلات حوز البمامة فالأش ملّ سيراً يَحْتَسُّ انطلاقُ
جازعات بطن العتيك كات ضي رفاق تحنّس رفاقُ

[العَتِيقَةُ] اشتقاقه كالدي قبيله لأنه مثله وزيادة ياء النسبة وتاء التأنيث ربض
العتيكية * ببغداد من الجانب الغربي بين الحرّية وباب البصرة وقد خرب الآن ..
ينسب إلى عتيك بن هلال الفارسي وله في دولة بني العباس آثار وأخبار وله في المدنة
أيضاً درب ينسب إليه

عثر - باب العين والتاء وما يليهما

[عُثَارَى] بضم أوله بوزن سُكَارَى جمع سكران فيكون هذا جمع عُثْرَان من عثر الرجل يعثرُ عثراً وامرأة عثرى فهو لا يحري معرفة ولا نكرة ويجوز أن يكون أصله من العَثَرِي وهي الأرض العدي ليس فيها شرب إلا من المطر وهو وادى عن الأزهري [عَثَاعُ] * جبال سفار سود مما يلي يسار العرائس وهي أجبل في وضح الحمى بضريّة مشرفات على وادى مهزول اندفعت بالرمل

[عَثَانُ] بكسر أوله وتخفيف ثانيه وآخره لام بوزن حِدَارٍ * نية أو واد بأرض جُدَام يقال عثلت يده تعثّل اذا جبرت على غير استواء والعثيل ثوب الشاة ويجوز أن يكون عثال جمع ذلك

[العُثَاةُ] بضم أوله وتخفيف ثانيه وبعد الألف نون * ماله لني جديمة بن مالك ابن نصر بن فعين بن الحارث بن ثعلبة بن دودان بن أسد بالثلاث * وأشد الأصمى مامنع العُثَاةَ وسط جزم وحقّ مازن غير الهزار وطعن بالردّينيات شزّر وورد الموت ليس له انتطار

— والعُثَان — الدُخَانُ

[عُثَانُ] * موضع مذكور في كتاب بني كنانة [العُثَجِيَّةُ] * أرض وماء بوادي السليع من أرض البماه لني سُحيم عن محمد بن إدريس بن أبي حفصة

[عِثْرَانُ] بكسر أوله وسكون ثانيه ثم راء مهملة وآخره نون * اسم موضع جاء في الاخبار يجوز أن يكون فعلاً من العِثَار أو من العِثِير وهو الغبار [عَثْرًا] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم راء * بلد باليمن واشتقاقه من أَعَثْرْتُ فلاناً على الأمر أطلعت عليه أو من عثر الرجل يعثر عثراً اذا كبا والعثر الكذب والباطل وهو الذي بعده يقيناً الا ان أهل اليمن قاطبة لا يقولونه الا بالتخفيف وانما يحى مشدداً في قديم الشعر .. قال عمرو بن زيد أخو بني عوف يذكر خروج بجيلة عن منازلهم

الى أطراف اليمن

مضت فرقة منا يحيطون بالقبا فشاها أمست دارهم وزيد

وصلنا الى عثرو في دار وائل بهاليل منا سادة وأسود

[عثر] بفتح أوله وتشديد ثانيه وآخره راء مهملة بوزن بقم وشلم وخضم وشمر

ونذر وكل هذه الأسماء منقولة عن الفعل الماضي فلا تنصرف بمصرفه . . قال أبو

منصور عثر * موضع وهو مأسدة يعنى انه كثير الأسد . . قل بعصم

ليث بعثر يسطاد الرجال اذا ما الليث كذب عن أقرانه صدقا

. . وقال أبو بكر الهمداني عثر تشديد الثاء * بلد باليمن بينها وبين مكة عشرة أيام

ذكره أبو نصر بن ماكولا ولم يذكر تشديد الثاء . . ينسب اليها يوسف بن ابراهيم

العثري يروي عن عبد الرزاق روى عنه شعيب بن محمد الرارع . . وقال عماره عثر

على مسيرة سبعة أيام في عرض يومين وهي من الشرجة الى حلى ويبلغ ارتفاعها في

السنة خمسمائة ألف دينار عثر بها والي تسالة تعد في أعمال زبيد وهي معروفة بكثرة

الاسود . . قال عمرو بن الورد

تبعاني الأعداء إما الى ذم وإما عراض الساعدين مصدرا

يطل الأمان ساقطاً فوق مئته له العذوة القصوى اذا القرن أبحرا

كان خوات الرعد رز رثير من اللاء يسكن الغريف بعثرا

[عثمت] بالفتح والتكرير * جبل بالمدينة يقال له سليع عليه بيوت أسلم بن أفضى

تنسب اليه ثنية عثمت . . والعثمت في اللغة الكنيب السهل والعثمت الفساد وعثمت متاعه

اذا بدّره وفرقه

[عثلب] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح اللام وآخره باء موحدة * اسم ماء لغطفان

. . قال الشماخ

وصدّت سدوداً عن شريعة عثلب ولا تني عياد في الصدور حواير

يقال عثلبت جوار الحوض وغيره اذا كسرتة وهدمته وعثلبت رنداً أخذته لا أدري

أيوري أم لا

[عَثْلَمَةُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح لامه * علم مرتجل لاسم موضع
 [عَثْلَيْثُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وكسر لامه وياء مشناة من تحت ساكنة وئاء
 مثلثة أخرى * اسم حصن بسواحل الشام ويعرف بالحصن الأحمر كان فيما فتحه الملك
 الناصر يوسف بن أيوب سنة ٥٨٣

[عَثْمَانُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره نون فعلان من العثم يقال عثمت يده
 اذا جبرتها على غير استواء .. وقال أبو سعيد السكري في شرح قول جرير

حَسِبْتَ مَنَازِلًا بِجَمَادٍ رَهْبِي كَهْمْدِكَ بَلْ تَغَيَّرَ الْعَهْدُ
 فَكَيْفَ رَأَيْتَ مِنْ عَثْمَانَ نَارًا يُشَبُّ لَهَا بِوَاقِصَةِ الْوَقُودِ
 هَوَى نَهَامَةٍ وَهَوَى نَجْدٍ فَبَلَّغْنِي التَّهَامُ وَالنَّجُودُ
 فَأَنشَدْنَا فَرَزْدَقُ غَيْرَ عَالٍ فَقَبْلَ الْيَوْمِ جَدَّكَ النَشِيدُ

[عَثْمَانُ] * جبل بالمدينة بينها وبين ذي المروة في طريق الشام من المدينة
 [عَثْمَرُ] * جَرَعَة في بلاد طيء

[عَثْوَذُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الواو وآخره دال مهملة هكذا ضبطه
 العمراني وقال عثود بوزن جوهري بالثاء المقوطة بثلاث وقال * هو واد أو موضع والمنطق
 عليه المشهور بالثاء المشناة من فوق وذكرهما معاً في كتابه

[الْعَثِيرُ] بلفظ تصغير العثر وقد تقدم كذا ضبطه الأديبي وقال * اسم موضع
 [عَثِيرٌ] بالكسر ثم السكون والياء المشناة من تحت المفتوحة ولراء المهملة ذوالعثير
 * موضع بالحجاز يرى أنه من بلاد بني أسد والعثير الغبار
 [عَثِيرٌ] بفتح أوله وكسر ثانيه وياء مشناة من تحت ساكنة * موضع بالشام قعيل من العثار

—*—*—*—*—*—*—

باب العين والجيم وما يليهما

[الْعَجَاجُ] * موضع قرب الموصل
 [عَجَاسَة] بفتح أوله وبعد الألف سين مهملة وألف ممدودة * رملة عظيمة بعينها

ولها معانٍ في اللغة يقال عَجَسْتَنِي عَنْكَ عَجَاسُهُ الْأُمُورُ أَي مَوَانِعُهَا وَالْعَجَاسَةُ مِنَ الْإِبِلِ
الثَّقِيلَةِ الْعَظِيمَةِ الْوَاحِدِ وَالْجَمْعُ سَوَالٍ وَلَا يُقَالُ لِلْجَمَلِ .. وَعَجَاسُهُ اللَّيْلُ طَلَمَتُهُ
[عَجَازُ] وَالْعَجَازَةُ بِالزَّايِ * رَمْلَةٌ بَعِيْنُهَا مَعْرُوفَةٌ بِحِذَاهُ حَفَرَ أَبِي مُوسَى .. وَقَالَ
الْأَصْمَعِيُّ سَمِعْتُ الْأَعْرَابَ يَقُولُونَ إِذَا خَلَفَتْ عَجَازًا مُصْعَدًا فَقَدْ أَتَجَدَّتْ قَالَ وَعَجَازٌ
فَوْقَ الْقَرَارِيْنِ .. قَالَ زُهَيْرٌ

عَفَاسُ آلِ لَيْلَى بَطْنُ سَاقٍ فَأَكْثَبَةُ الْعَجَازِ فَالْقَصِيمُ
.. وَقَالَ بَصْرُ الْعَجَازِ جَمْعُ عَجَازَةٍ مِثْلُ لَعْبَةٍ تَسْمَى بِالْوَاحِدَةِ وَالْجَمْعِ .. وَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ
وَقَفَّ عَلَى الْعَجَازِ نَصْفَ يَوْمٍ وَأَذَيْنَ الْأَوَاصِرَ وَالْخِلَالَ
وَالْعَجَازَةُ وَالْجَمْعُ الْعَجَازُ مِنْ نَعْتِ الْفَرَسِ الشَّدِيدَةِ وَالنَّاقَةِ وَالْجَمَلِ
[عَجَبٌ] * مَوْصِعٌ بِالشَّامِ فِي قَوْلِ عَدِيِّ بْنِ الرَّقَاعِ حَيْثُ قَالَ
فَسَلَّ هَوًى مِنْ لَا يَوَاتِيكَ وَدُّهُ نَادِمٌ نَهْمٌ لَا حَلْوٍ وَلَا صَفْءُ
كَأَنِّي وَمَقَوْشَامُ الْمَيْسِ قَاتِرًا وَأَبْدَانٌ مَكْنُونٌ تَحْلِبُهُ عَضْبُ
عَلَى أَخْدَرِيٍّ لَحْمُهُ بِسَرَاتِهِ مُذَكِّي قَمَاءٍ مِنْ ثَلَاثٍ لَهُ شُرْبُ
فَلَا هُنَّ بِالْهَمَى وَإِيَّاهُ إِذْ شَتَّى جَنُوبَ إِرَاسٍ فَالْهَالَهُ فَالْعَجَبُ
[الْعَجَزُ] * مِنْ قَرَى زُنَارٍ ذِمَارٍ نَالِمِ

[عَجَزُ] بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ ثَانِيهِ وَضَمِّ الرَّاءِ وَآخِرُهُ مِيمٌ * مَوْصِعٌ بَعِيْنُهُ وَيُصَافُ
إِلَيْهِ ذُو .. وَالْعَجَزُ شَجَرَةٌ عَظِيمَةٌ لَهَا عُقْدٌ كَالْكُمَابِ يَتَّخِذُ مِنْهَا الْقِسِيُّ وَعَجَزُهَا عَلَطُ عُقْدِهَا
وَالْعَجَزُ دُوبِيَّةٌ صَلْبَةٌ كَأَنَّهَا مَقْطُوعَةٌ تَكُونُ فِي الشَّجَرِ وَتَأْكُلُ الْحَشِيشَ .. قَالَ بَشَرُ بْنُ سَلُوءٍ
وَلَقَدْ أَمَرْتُ أَخَاكَ عَمْرًا إِمْرَةً فَمَعَصَى وَصَيَّعَهَا بِذَاتِ الْعَجَزِ

[الْعَجَزُومُ] مِثْلُ الَّذِي قَبْلَهُ وَزِيَادَةُ وَاو .. قَالَ السَّكُونِيُّ * مَاءٌ قَرِيبٌ مِنْ ذِي

قَارٍ يُضَافُ إِلَيْهِ ذَاتٌ فَيُقَالُ ذَاتُ الْعَجَزُومِ

[عَجَزُ] .. قَالَ الْكَلْبِيُّ * هِيَ قَرْيَةٌ بِحَضْرَمَوْتٍ فِي قَوْلِ الْحَارِثِ بْنِ جَحْدَمٍ وَكَانَ مَزِيدٌ

وَعَبْدُ اللَّهِ ابْنَا حَرْزِ بْنِ جَابِرِ الْعَنْبَرِيِّ ادَّعِيَا قَتْلَ مُحَمَّدِ بْنِ الْأَشْعَثِ فَأَقَادَهَا مُصْعَبُ بِهِ فَقَالَ
الْحَارِثُ بْنُ جَحْدَمٍ وَهُوَ الَّذِي تَوَلَّى قَتْلَهُمَا بَيْدُ الْقَاسِمِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ الْأَشْعَثِ

تناوله من آل قيس سَمِيدَعٌ وَرِيُّ الزَّيَادِ سَيْدٌ وابن سيد
فما عصبت فيه تميمٌ ولا حنت ولا انتطحت عنزان في قتل زَبِيد
ثَوَى زَمَماً بالعجز وهو عقابه وَقَيْنٌ لَأَقِيَانٌ وَعَبْدٌ لَأَعْبُدُ

[عَجَسٌ] بالتحريك والتشديد .. قال المراني * قرية بالمغرب ولا أطنها الا
عجمية فان كانت عربية فانها منقولة عن الفعل الماضي من عَجَسَه اذا حَبَسَه .. وقال
السهماني عَجَسٌ * قرية من قرى عسقلان فيما أطس .. ينسب اليها ذاكر بن شيبه العسقلاني
العَجَسِي يروي عن أبي عصام داود بن الجراح روى عنه أبو القاسم الطبراني وسمع
منه بقرية عَجَسَ

[عَجَلَاءُ] بفتح أوله وسكون ثانيه والمد تأنيث الأعجل * اسم موضع بعيه
[عَجَلَانٌ] بالفتح فعلان من العجلة * اسم موضع في شعر هذيل .. قال سعد
بن جحدر الهدلي

فانك لو لا قيتنا يوم بتمُّ بعجلان أو بالتعف حيث نمارسُ
[العَجَلَانِيَّةُ] كأنها مندوبة الى رجل اسمه عجلان * وهي بايدة شعور مرج
لديباج قرب المصيصة

[عَجَلَزٌ] كذا وجدته معسوطاً في التناض وقد ذكر في عجلار .. قال جرير
أخو اللؤم مادام العصا حول عجلر وما دام يُسقى في رمادان أحقف
[عَجَلَزَةٌ] بكسر أوله ولامه ثم زاي .. وقد ذكر في عجلار
[عَجَلَةٌ] بكسر العين وسكون الجيم * موضع قرب الاسبار سمي باسم امرأة يقال
يا عجلة بنت عمرو بن عدي جد ملوك لحم وقد ذكر في سحمة

[العَجَلَةُ] بالتحريك من * قرى ذمار نايم
[العَجَمَاءُ] بلفظ تأنيث العجم فسيحاً كان أو غير فصيح وفيه غير ذلك والعجماء
من أودية العلاء باليمامة

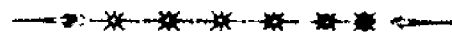
[عَجُوزٌ] بلفظ المرأة المعجوز ضد الشابة * اسم مجهور من جواهر الدهناء يقال
حُزَوِي .. قال ذو الرثمة

على طهر جرعاء العجوز كأنها سنية رقة في سرة قرام
والعجوز القبيلة والعجوز الحر ويقال للمرأة الكبيرة عجوز وعجوزة وللرجل الكبير
عجوز أيضاً

[العَجُولُ] بالفتح واللام في آخره مأخوذ من العجلة ضد البطء * وهي بئر حفرها
قصي بن كلاب قبل خم وقيل حفر قصي ركة فوسّعها في دار أم هاني بنت أبي
طالب اليوم بمكة فسماها العجول فلم تر قائم في حياته فوق فيها رجل من بني جعيل
.. وفي كتاب أحمد بن جابر البلاذري كانت قريش قبل قصي تشرب من بئر حمرها
لؤي بن غالب خارج مكة ومن حياس ومصانع على رؤس الجبال ومن بئر حمرها مرة
ابن كعب مما يلي عرفة حفر قصي بئراً سماها العجول وهي أقرب بئر حمرتها قريش
بمكة وفيها قال رجل من الحاح

* رزوى على العجول ثم سطلق *

ان قصياً قد وفى وقد صدق بلشع للحاح وري مطبق
[عجيب] * موضع باليمن أوقع فيه المهاجر بن أبي أمية بالريدة من أهل اليمن
في أيام أبي بكر الصديق .. وقال الصايحي اليمني يصف حيو
ثم اعتلت من عجيب قنة وبدت الكوكبين ترى مثنى وافرادا



باب العين والدال وما يليهما

[عُدَاذُ] بالصم .. قال نصر * موضع أحسبه بادية ليامة
[العُدَاوُ] بالصم والدال المهملة خفيفة * واد أو جبل في ديار الأزد بالسراة
[عُدَامَةٌ] يضم أوله وهو فعالة من العدم أو العدم .. قال الأصمعي ولهم يعنى لبني
جشم بن معاوية والبردان بن عمرو بن دهمان عدامة * وهي طلوب أبعد ماء نعلمه
بجند قمرآ .. قال بعضهم

لما رأيت أنه لاقامة وأنه يومك من عدامة

وانه النزعُ على السَّامةِ نَزَعْتُ نَزْعاً نَزَعُ الدَّعَاةِ

[عَدَّانُ] بالفتح وآخره نون وروى بالكسر أيضاً . قال الفرَّاء والعَدَّانُ أيضاً بالفتح

سبعُ سعين يقال مكثما بمكان كذا وكذا عدانين وهما أربع عشرة سنة الواحد عدانُ وأما قول ليبيد

ولقد يعلم صحبي كلهم بعدان السيف صبرى ونقل

رابط الجأش على فرجهم أعطف الجون بمربوع مثل

فقال نصر عدان * موضع في ديار بني تميم بسيف كاظمة . . وقيل مائة لسعد بن زيد مائة ابن تميم وقيل هو ساحل البحر كله كالطَّمة . . ورواه أبو الهيثم بعدان السيف بكسر العين وروى بعداني السيف وقالوا أراد جمع العربية والاصل بعدائن السيف فأخر الياء . . وروى عن ابن الاعرابي قال عدان النهر بالفتح ضفَّته قال الشاعر

بَكَى عَلَى قَتْلِ الْعَدَّانِ فَانْهَمَ طَالَتْ أَقَامَتُهُمْ بِبَطْنِ بَرَامَ

كَانُوا عَلَى الْأَعْدَاءِ نَارًا مُحَرَّقَ وَلَقَوْهُمْ حَرَمًا مِنَ الْأَحْرَامِ

لَا تَهْلِكِي جَزَعًا فَانِي وَائِقِي بِرَمَاحِهَا وَعَوَاقِبِ الْأَيَّامِ

[عَدَّانُ] كَأَنَّهُ فَعْلَانٌ مِنَ الْعَدَدِ أَوْ شَدَّدَتْ دَالُهُ لِكَثْرَتِهِ وَالْمُرَادُ بِهِ ضَفَّةُ النَّهْرِ

* وَهِيَ مَدِينَةٌ كَانَتْ عَلَى الْمَرَاتِ لِأَخْتِ الرَّبَّاءِ وَمَقَامَاتُهَا أُخْرَى يُقَالُ لَهَا عَرَّانُ

[عَدَّانُ] * مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ أَحْسَبُهُ حَصْنًا

[عَدْفَاهُ] بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ ثَانِيهِ وَالْفَاءُ وَالْمَدَّةُ * اسْمُ مَوْضِعٍ فِي قَوْلِ بَعْضِهِمْ

* ظَلَّتْ بَعْدْفَاهُ بِيَوْمِ ذِي وَهَجٍ *

وَعَدْفَةُ كُلُّ شَيْءٍ أَصْلُهُ الدَّاهِبُ فِي الْأَرْضِ وَجَمْعُهَا عَدَفٌ وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ يُقَالُ لَشَجَرَةٍ

إِذَا كَانَتْ كَثِيرَةَ الْعُرُوقِ عَدْفَاهُ وَكَذَلِكَ الْأَرْضُ وَاللَّهُ أَعْلَمُ

[عَدَمٌ] بِالتَّحْرِيكِ وَهُوَ ضِدُّ الْوُجُودِ * وَإِدَّ بِالْيَمَنِ

[عَدَنُ] بِالتَّحْرِيكِ وَآخِرُهُ نُونٌ وَهُوَ مِنْ قَوْلِهِمْ عَدَنَ بِالْمَكَانِ إِذَا أَقَامَ بِهِ وَبِذَلِكَ

سَمِيَتْ عَدَنُ وَقَالَ الطَّبْرِيُّ سَمِيَتْ عَدَنُ وَأَبْيَنُ بَعْدَنُ وَأَبْيَنُ ابْنُ عَدْنَانَ وَهَذَا عَجَبٌ لَمْ

أَرَأَ أَحَدًا ذَكَرَ أَنَّ عَدْنَانَ كَانَ لَهُ وَلَدٌ اسْمُهُ عَدَنٌ غَيْرَ مَا وَرَدَ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ * وَهِيَ

مدينة مشهورة على ساحل بحر الهند من ناحية اليمن ردتها لأماء بها ولا مرعى وشربهم من عين بينها وبين عدن مسيرة نحو اليوم وهو مع ذلك رديء إلا أن هذا الموضع هو مرفأً مراكب الهند والتجار يجتمعون إليه لأجل ذلك فإنها بلدة تجارة وتضاف إلى أبين وهو مخلاف عدن من جلته . . وقال أبو محمد الحسن بن أحمد الهمداني اليمني عدن جنوبية تهامة وهو أقدم أسواق العرب وهو ساحل يحيط به جبل لم يكن فيه طريق فُقطع في الجبل بابٌ بزُبر الحديد فصار لها طريق إلى البر وموردها ماء يقال له الحبق احساء في رمل في جانب فلاة إدَمَ وبها في ذاتها بئارٌ ملحمة وشروبٌ وساكنها المربون والجماجيون والمربون يقولون أنهم من ولد هارون . . وقال أهل السير سميت بعدن بن سنان بن إبراهيم عليه السلام وكان أول من نزلها عن الزجاجة . . وقال ابن الكلبي سميت عدن بعدن بن سنان بن نفيشان بن إبراهيم وروى عبد المسم عن وهب أن الحبشة عبرت في سفنهم فخرجوا في عدن فقالوا عدونا فسميت عدن بذلك وتفسيره خرجنا . . وبين عدن وصنعاء ثمانية وستون فرسخاً . . قال عمارة لأعة مدينة في جبل صبر من أعمال صنعاء إلى جانبها قرية لطيفة يقال لها * عدن لأعة وليست عدن أنين الساحلية وأنا دخلت عدن لأعة وهي أول موضع طهرت فيه دعوة العلوية باليمن بعد المصريين . . وقال أبو بكر أحمد بن محمد العيادي يذكر عدن أسين

حيّاكِ يا عدن الحيا حيّاكِ وجري رُصابُ ماء فوق لملك

وافترّ نغرا الروض فيك مصاجعاً بالشر رَوْقُ نغرك الضحك

ووشّت حدائقه عليك مطارفاً يختال في حبراتها عطفاك

ولقد خصصت بسرفضل أصبحت فيه القلوب وهن من أسراك

يسري بها شغف الحب وانما للشوق جشمها الهوى مسراك

أصبوا إلى أنفاس طيبك كلما أنسرى بنفحتها نسيم صباك

وتقر عيني أن أراك أنيقة لارمل عرجاء ودوخ أراك

كم من غريب الحسن فيك كأنما مرآة في إشراقه مرآك

فتانة اللحظات تصطاد النهي الحاطها قبصاً بلا اشراك

ومسارحُ للعين تَقْتَطِفُ المنيَ منها وتنجي في قطوف جياك
وعَلَامٌ أَسْتَسْقِي الحَيَامَنَ بعدما ضَمِنَ المَكْرَمُ بالبدى سقياك

وقال ادخل أفنون عليها الألف واللام فقال

سَأَلْتُ عَنْهُمْ وَقَدْ سَدَّتْ أَبَاعِرُهُمْ مَابَيْنَ رَحِيَّةِ ذَاتِ الْعِيصِ فَالْعَدَنَ

[عَدَنَةُ] بالتحريك واشتقاقه من الذى قبله * وهو موضع بنجد في جهة الشمال من الشربة . . قال أبو عبيدة في عدنة عُرَيْمَاتُ وَأَفْرُ وَالزوراء وكُيْنَبُ وعُرَاعِرُ مِائَةِ مَرَّةٍ قال الأصمعي في تحديد نجد ووادي الرِّمَّةِ يَقْطَعُ بَيْنَ عَدَنَةِ وَالشَّرْبَةِ فإذا جَزَعْتَ الرِّمَّةَ مَشْرِقًا أَخَذْتَ فِي الشَّرْبَةِ وإذا جَزَعْتَ الرِّمَّةَ إِلَى الشَّامِ أَخَذْتَ فِي عَدَنَةِ [عَدَنَةُ] كَالِدَى قَبْلَهُ إِلَّا أَنَّهُ بَضَمَ أَوَّلَهُ وَسَكُونُ الدَّالِ نِيَّةٌ قَرِبَ مَلَلُهَا ذَكَرَ فِي الْمَغَازِي . . قَالَ ابْنُ هَرَمَةَ

عَفَّتْ دَارُهَا بِالْبَرْقَتَيْنِ فَاصْبَحَتْ سُوَيْقَهُ مِنْهَا أَقْمَرَتْ فُظْيِمَهَا
فَعُدْنَةُ فَالْأَجْرَاعُ أَجْرَاعُ مَنَعَرٍ وَحُوشٌ مَغَانِيهَا قَمَارٌ حَزَمَهَا
أَحَدُكَ لَا تَغْنَى لِسُلْمَى مَحَلَّةٍ بِسَابِسٍ تَرْقُو آخِرَ اللَّيْلِ بُومَهَا
فَتَنْصَرِفُ حَتَّى تُنْجِمَ الْعَيْنَ عِبْرَةً بِهَا وَهْنِي مِهْمَارٌ وَشَيْكٌ سَجُومَهَا
أَمُوتُ إِذَا شَطَّتْ وَأَحْيَا إِذَا دَنَتْ وَتَبَعْتُ أَحْزَانِي الصَّادُ وَنَسِيمَهَا

[عَدَنُوتِي] بفتح أوله وثانيه وسكون الواو وفتح اللام والقصر * قرية بالبحرين تنسب إليها السفنُ ومن قال إنه اسم رجل فقد أخطأ وقال أبو علي في الشيرازيات إن لأمه واو واللام فيه زائدة كما في عَبْدَلْ وفَجَلْ رَلَحَتْ اللام الرائدة الألف كما لحقت النون في عَمَزَتِي فهو فعولى وليس بفعولى وأما الألف فلا لحق ولا تنصرف كما لا ينصرف أرطى اسم رجل وإن جعلته اسما للبقعة كان ترك الصرف أولى

[عَدْوَةٌ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح واؤه والعدوة مدُّ البصر وعدْوَةُ السَّع

* هو اسم موضع في قول القتال الكلابي أنشده السكري فقال

أَنَّى اهْتَدَيْتِ ابْنَةُ الْمَكْرِىِّ مِنْ أُمِّمَ مِنْ أَهْلِ عَدْوَةٍ أَوْ مِنْ بُرْقَةِ الْخَالِ

[الْعَدْوِيَّةُ] كَأَنَّهُ مَنْسُوبٌ إِلَى رَجُلٍ اسْمُهُ عَدِيٌّ وَأَصْلُهُ جَاعَةُ الْقَوْمِ فِي لُغَةِ هَذَا

.. قال الخناعي

لما رأيتُ عديَّ القوم يسابهم طَاحُ الشواجن والطرُفاه والسَّلْمُ
والعُدوية الابل التي ترعى العُدوةَ وهي العَجَلَّة والعُدوية * قرية ذات بساتين قرب مصر
على شاطئ شرقي النيل تقاء الصعيد

[عَدِيدٌ] بفتح أوله وكسر ثانيه ثم ياء مشاة من تحت ساكنة ودال أخرى معناه
الكثرة يقال ما أكثر عديدَ بني فلان وعديد الحمى * وهو مالا لعمية بطن من كلب
[عُدِيَّةٌ] بالتصغير اسم * لربض تعزَّ باليمن وتعزَّ ثلاثة اراض عدينة هذه والمغربية
والمشرقية وفيها يقول شاعرهم

رأيتُ في دى غديفة يارب مالا مس زينة

وعن أبي الريحان المكي عُدِيَّةٌ بفتح العين وكسر الدال * قرية بين تعزَّ وزبيد باليمن
على طريق الميران رأس عقبة وحفمات

[عُدِيَّةٌ] تصغير عُدوة وعُدوة * وهي شمير الوادي هضبة تحالف عاها بنو
ضبيعة وسو عامر بن ذهل وحكى الخوارزمجي أن عُدِيَّة قبيلة



❖ باب العين والذال وما يليهما ❖

[عِدَارٌ] بالكسر وآخره راء والعدار المستطيل من لارض وجمعه عُدُر والعذار
* موضع بين الكوفة والبصرة على طريق الطفوف ومنه يهوى الى نهر ابن عمرو في
حديث حاجب بن زرارة بن عُدُس التميمي لما رهن قوسه عند كسرى وقبلها منه كئف
الى عمال العذار بالاذن للعرب في الدخول الى الريف قال والعذار ما بين الريف
والبدو مثل العذيب ونحوها

[عَذَاةٌ] بالفتح والعذاة الارض الطيبة التربة الكريمة النبات البعيدة عن الاحساء
والنزوز والريف السهلة المريثة ولا تكون ذات وخامة * وهو موضع بعينه بدليل ان الشاعر
لم يصرفه فقال

نحن قَلُوصِي من عَذَاةٍ الى نَجْدٍ ولم ينسِها أوطانها قِدَمُ العهدِ
وقد هَجَتْ نَصَباً من تذكُرِ ماضِي وأعديتني لو كان هذا الهوى يعدي
وأذْكَرْتَنِي قوماً أَصَبُ اليهم وأشتاقهم في القرب مني وفي البعدِ
أولئك قومٌ لو لَجأتُ اليهم لكنك مكان السيف من وسط الغمدِ
[العَذَبَاتُ] جمع عَذْبَةٍ * وهو الموضع الذي فيه المرعى يقل مررت بماء لا عَذْبَةَ
به أي لا مرعى فيه ولا كلاً * * ويوم العذبات من أيامهم

[عَذْبَةٌ] بالفتح ثم السكون وباء موحدة يقال عَذَبَ الماء يعذب فهو عَذْبٌ وشر
عذبة أي طيبة * وهو موضع على ليلتين من البصرة فيه مياه طيبة وقيل لما حفروها وجدوا
آثار الناس بعد ثلاثين ذراعاً قال * مررت تريدُ بدات العَذْبَةَ الميعة *
[عَذْرَاهُ] بالفتح ثم السكون والمد وهو في الأصل الرملة التي لم توطأ والدرة
العذراء التي لم تنقب * وهي قرية بغوطة دمشق من اقليم خولان معروفة * * واليهما
ينسب مرج واذا انحدرت من ثنية العَقَابَ وأشرفت على الغوطة فتألمات على يسارك
رأيتهما أول قرية تلي الجبل وبها مارة وبها قُتِلَ حُجَجر بن عدي الكندي وبها قبره
وقيل انه هو الذي فتحها وبالقرب منها راهط الذي كانت فيه الوقعة بين الرسيرية والمروانية
قال الراعي

وكم من مثيل يومَ عذراء لم يكن لصاحبه في أول الدهر قاليا
[عَذْرَةٌ] بفتح أوله وثانيه من قولهم عذرتة عذرة * وهي أرض
[عَذَقُ] بفتح أوله وثانيه والقاف * قال ابن اعرابي عذق الشجر إذا طال
نباته وثمرته بالعذق وخبراه العذق * موضع معروف ساحية الصمان قال رؤنة
* دين القرينين وخبراه العذق *

[عَذَقُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وهو في الأصل الدخلة بعينها والعذق بالكسر
الكياسة * وهو أيضاً أطمُ بالمدينة لبني أمية بن زيد وكان اسمه من قبل السير عن نصر
[عَدَمُ] بفتحين ورواه بعضهم بالذال المهملة فأما العدم بالذال المعجمة فأصله من
عَدَمْتُ أَعْذِمُ عِذْماً وهو الأخذ باللسان واللاوم أو من العدم وهو العُضْ وليس فيه

شيءٌ بالتحريك فيكون مرتجلاً والله أعلم * وهو واد باليمن

[عَدْنُونُ] .. قال في تاريخ دمشق عبد الله بن عبد الرحمن أبو محمد المايباري

المعروف بالسندي حدث بعذنون * مدينة من أعمال صيداء من ساحل دمشق

[العَذْبُ] تصغير العذب وهو الماء الطيب * وهو ماء بين القادسية والمغيثة بينه

وبين القادسية أربعة أميال وإلى المغيثة ثمان وثلاثون ميلاً .. وقيل هو واد لنى تميم

وهو من مشارل حاح الكوفة وقيل هو حد السواد .. وقال أبو عبد الله السكوني العذيب

يخرج من قادسية الكوفة إليه وكانت مسلحة لافرس بينها وبين القادسية حائطان

متصلان بينهما نخل وهي ستة أميال فإذا خرجت منه دخلت البادية ثم المغيثة .. وقد

أكثر الشعراء في ذكرها وكتب عمر بن الخطاب رضي الله عنه إلى سعد بن أبي وقاص

إذا كان يوم كذا فارتحل بالناس حتى تنزل فيما بين عذيب الهجانات وعذيب انقوادس

وشرق بالناس وغرب بهم وهذا دليل على أن هناك عذيين * والعذيب أيضاً ماء

قرب الحرما من أرض مصر في وسط الرمل * والعذيب موضع بالبصرة عن نصر

[العَذْبَةُ] تصغير العذبة .. وقال ابن السكيت * ماء بين ينبع والحر والجار

بلد على البحر قريب من المدينة يقال في موضع آخر العذبة قرية بين الجار ودمع وإياها

على كثير عزة فأسقط الهاء

خائلي إن أم الحكم تحمات وأحلت بحبات العذبة ظلالها

فلا تسقياني من تهامة بعدها بلالاً وان صوب الربيع أسألها

وكنتم ترينون البلاد فتارقت عشية بتم زينها وجمالها

[عُدَيْةٌ] بالتصغير * من قرى مشرق جهران باليمن من نواحي صنعاء

[العَذْيُ] .. قال الأزهري قال الليث العذي * موضع بالبادية والعذي اسم

للموضع الذي يُنْبِتُ في الشتاء والصيف من غير نبع ماء وقال الأزهري قوله العذي

موضع بالبادية فلا أعرفه ولم أسمعه غيره وأما قوله في العذي أنه اسم للموضع الذي

يُنْبِتُ في الشتاء والصيف من غير نبع ماء فإن كلام العرب على غيره وليس العذي اسماً

للموضع ولكن العذي من الزروع والمخيل مالا يسقي إلا بماء السماء وكذلك عذي

الكلام والنبات ما بعد من الريف وأبته ماء السماء



باب العين والراء وما يليهما

[عَرَابَةٌ] بفتح أوله وتشديد ثانيه عرابة طنجي * من أعمال عكا بالساحل الشامي
 .. ينسب إليها أبو علي المقدم بن نعل بن المقدم الكناني العرّابي ثم المصري ولد بعرابة
 طنجي وسكن مصر وروى الحديث ولقيه السلفي وقال قال لي ولدت سنة ٥١٥ وأنا في
 عشر السنين وكان رجلاً صالحاً

[العُرَابَةُ] * موضع .. قال الهذلي

تذكرت ميتاً بالعُرابة ناوياً فما كاد ليلى بعد ما طال ينفد

[عَرَّاجِينَ] له ذكر في الفتوح .. سار أبو عيدة بن الجراح من رعبان ودلوك

الى عراجين وقدم مقدمته الى بالس

[العَرَادَةُ] بفتح أوله وتشديد ثانيه وبعد الألف دال مهملة وكل مستص صاب

يقال له عرد ويقال عرد الرجل عن قرنه اذا أحجم عنه * وهي قرية على رأس تل شه
 القاعة بين رأس عين ونصيبين تنزلها القوافل

[عَرَارٌ] بالفتح وتكرير الراء وهو نبت طيب الريح .. قال بعضهم

تمتع من شميم عرار نجدي فما بعد العشية من عرار

وقولهم ناءت عرار بكحل وهما بقرتان فتكت أحدهما بالأخرى وذات عرار * واد بنجد
 له ذكر في شعرهم عن نصر

[عِرَارٌ] في كتاب نصر عرار بالكسر وقال * موضع في ديار باهلة من أرض اليمامة

[عَرَّاعِرٌ] بالضم في أوله وكسر العين الثانية وعَرَّعْرَةُ الجبل أعلاه وعرعره السام

غاربه والعرعر شجر يقال له الساسم ويقال له الشيزي ويقال هو الذي يعمل منه القطران
 .. وعراعر اسم * موضع في شعر الأخطل وقيل اسم ماء ملح لني عميرة عن صاحب

النكملة وهي أرض سبخة قال

ولا تذبث المرعى سناخُ عُرَاعِرٍ ولو نُسَلت بالماء ستة أشهر
-نسلت- أي غسلت .. وقيل عراعر مائة مرة بعدنة في شمالي الشربة .. وقال نصر
عراعر * ماء لكلب بناحية الشام

[العِرَاقُ] * مياه لبني سعد بن مالك وبني مازن * والعراق أيضاً محله كبيرة عظيمة
بمدينة إخميم بمصر * فأما العراق المشهور فهي بلاد * والعراقان الكوفة والبصرة سميت
بذلك من عِرَاق القرية وهو الخَرَرُ المثنى الذي في أسفل أي أنها أسفل أرض العرب
.. وقال أبو القاسم الزجاجي قال ابن الأعرابي سمي عراقاً لأنه سفل عن نجد ودنا من
البحر أخذ من عراق القرية وهو الحرز الذي في أسفلها وأشد
* تكشري مثل عراق الشدة *

وأشد أيضاً

لما رأينَ دَرَدَيَ ويسـ في وجهي مثل عراق الشن

* مُتْنٌ عليهن ومُتْنٌ مني *

قال ولا يكون عراقها إلا أسفلها من قرية أو مزادة قال وقال غيره العراق في كلامهم
الطير قالوا وهو جمع عَرَقَة والعرقعة ضرب من الطير ويقال أيضاً العراق جمع عِرَق
.. وقال قطرب إنما سمي العراق عراقاً لأنه دنا من البحر وفيه سبخ وشجر يقال استعقرت
إلهم إذا أمت ذلك الموضع .. وقال الحليل العراق شاطيء البحر وسمي العراق عراقاً لأنه
على شاطيء دحلة والمرات مدأ حتى يتصل بالبحر على طوله قال وهو مشه بعراق القرية
وهو الذي يثنى منها فتخرز .. وقال الأصمعي هو معرب عن إيران شهر وفيه بعد عن
لمطه وإن كان العرب قد تغفل في التعريب بما هو مثل ذلك ويقال بل هو مأخوذ
من عروق الشجر والعرق من نبات الشجر فكأنه جمع عرق .. وقال شمر قال أبو
عمرو سميت العراق عراقاً لقرىها من البحر قال وأهل الحجاز يسمون ما كان قريباً
من البحر عراقاً .. وقال أبو سحر الهدلي يصف سحاباً

سألو حة لما استقاب عروضة وأحيا برق في تهامة وأصـ

جهر على سيف العراق ففرشه وأعلام ذي قوس بأدهم ساكـ

فلما علا سود البصاق كفافه تهب الذرى فيه بُدْهَمٍ مقارب
 فجَلَل ذاعَينٍ ووالى رهامه وعن مخمَص الحجاج ليس بناك
 خلَّت عرامُ دين نقرى ومُنشدٍ ويُعجج كلفُ الحنما المتراك
 ليُزوى صدأ داود والاحدُ دونه وليس صدى تحت التراب بشارب

فهذا لم يرد العراق الذى هو علم لأرض نابل انما هو يصف الحجاز وهذه المواضع كلها بالحجاز فأراد ان هذا السحاب خرج من البحر يعني بحر القلزم ومر بسيف ذلك البحر وسماه عراقا اسم جنس ثم وصف كل شئ مر به من جبال الحجاز حتى سقى قبر ابنه داود وقد صرح بذلك ملبح الهدلي فقال

ترعت الرياض رياض عمق وحيث تصجّع الهطلُ الحرورُ
 مساحله عراق البحر حتى رفع كأمها هس القصورُ

وقال حمزة الساحل بالفارسية اسمه إيراہ الملك ولدك سموا كورة اردشير خرّه من أرض فارس إيراہستان لقربها من البحر فعربت العرب لفظ إيراہ بالحق القاف فقالوا إيراہ . . وقال حمزة في الموازنة وواسطة مملكة المرس العراق والعراق تعريب إيراہ بالماء ومعناه مغيض الماء وحدود المياه وذلك ان دجلة والفرات وتامرا تنصب من نواحي أرمينية وسند من بُنود الروم الى أرض العراق وبها يقرّ قرارها فتسقى بقاعها وكان دار الملك من أرض العراق إحداها عبر دجلة والأخرى عبر الفرات وهما بافيل وطوسفون فعربت بافيل على نابل وعلى نابلون أيضاً وطوسفون على طيسفون وطيسمون وقيل سميت بذلك لاستواء أرضها حين خلّت من جبال تعلو وأه دية تخفض والعراق الاستواء في كلامهم كما قال الشاعر

سُفْتُم الى الحقّ معاً وساقوا سياق من ليس له عراقُ

أى استواء . . وعرض العراق من جهة خط الاستواء احد وثلاثون جزءاً وطولها خمسة وسبعون جزءاً وثلاثون دقيقة وأكثر بلاده عرضاً من خط الاستواء عكبرا على عربي دجلة وعرضها ثلاثة وثلاثون جزءاً وثلاثون دقيقة وذلك آخر ما يقع في الاقليم الثالث من العراق ومن بعد عكبرا يدخل العراق كله في الاقليم الثالث الى حُلوان

وعرضها أربعة وثلاثون جزءاً ومقدار الربع من العراق في الاقاليم الرابع دَسَكْرَةُ الملك وجلُولاه وقصر شيرين وأما الأَكْثَرُ ففي اثنالث وأما القادسية ففي الاقاليم الثالث وطولها من المغرب تسعة وستون جزءاً وخمس وعشرون دقيقة وعرضها من خط الاستواء احدى وثلاثون جزءاً وحس وأربعون دقيقة وُحَانُوان والعُدَيْب جميعاً من الاقاليم اثنالث وقد خطى أبو بكر أحمد بن ثابت في جعله العراق وبغداد من الاقاليم الرابع ٠٠ وأما حَدَّاه فاختلف فيه ٠٠ قال بعضهم العراق هو السواد الذي حَدَّاه في بابه وهو ظاهر الاشتقاق المذكور آنفاً لامعنى له غير ذلك وهو الصحيح عمدي وذهب آخرون فيما ذكر المدائني فقالوا حَدَّاه حفر أبي موسى من نجد وما سئل عن ذلك يقال له العراق ٠٠ وقال قوم العراق الطور والجزيرة والعبر والطور ما بين سائديما الى دجلة والفرات ٠٠ وقال ابن عياش البحرين من أرض العراق ٠٠ وقال المدائني عمل العراق من هيت الى الصين والسند والهد والري وخراسان وسجستان وطبرستان الى الديلم والجبال قل وأصهان سُنَّه العراق وانما قالوا ذلك لأن هذا كلام كان في أيام بني أمية يليه والى العراق لأنه منه والعراق هي نابل فقط كما تقدّم * والعراق أعدل أرض الله هواء وأخفها مزاجاً وماء فبذلك كان أهل العراق هم أهل العقول الصحيحة والآراء الراجحة والشهوات المحمودة والشمال الظريفة والبراعة في كل صناعة مع اعتدال الأعضاء واستواء الأخلاط وسُمرة الألوان وهم الدين أصحّتهم الأرحام فلم تخرجهم بين أشقر وأصهب وأبرص كالدي يعتري أرحام بساء الصقلية في الشقرة ولم يتجاوز أرحام سائهم في النصح الى الاحراق كالرنج والدوبة والحبشة الدين حَمَلَك لونهم وبن ريجهم وتقلّعت شعرهم وفسدت آراؤهم وعقولهم من عداهم دين حمير لم ينصح ومجاوز للقدر حتى خرج عن الاعتدال ٠٠ قالوا وليس بالعراق مشات كمشاتي الجبال ولا مصيف كمصيف عُمان ولا صواعق كصواعق تهامة ولا دمايل كدمايل الجزيرة ولا جرب كجرب الرنج ولا طواعين كطواعين الشام ولا طحال كطحال البحرين ولا حمى كحمى خيبر ولا كزلارل سيراف ولا كحرارات الأهواز ولا كافاعي سجستان وثمانين مصر وعقارب اصيصين ولا تلون هوائها تلون هواء مصر وهو الهواء الذي لم يجعل الله فيه في أرزاق أهله نصيباً

من الرحمة التي نشرها الله بين عباده وبلاده حتى صار ع في ذلك عدن أبين . قال الله تعالى (وهو الذي يرسل الرياح بين يدي رحمته) وكل رزق لم يخالط الرحمة وينبت على الغيث لم يمر إلا الشيء اليسير فالمطر فيها معدوم والهواء فيها فاسد وأقليم نابل موضع النخلة من العقل وبواسطة القلادة ومكان اللبنة من المرأة الحسناء والمحة من البصة والبقعة من البركار . . قال عبيد الله الفقير الى رحمته وهذا الذي ذكرناه عنهم من أدلة داليل على أن المراد بالعراق أرض نابل ألا تراه قد أفرد عنها بما خصه به . . وقال شاعر يذكر العراق

الى الله أشكو عرة قد أطأت ونفساً اذا ما عرّتها الشوق دلت
تجس الى أرض العراق ودونها تسايّف لو تسرى بها الريح صلت
والأشعار فيها أكثر من أن تحصى

[عراقيب] جمع عرقوب وهو عقب مؤتر حلف الكعبين ومنه قول النبي صلى الله عليه وسلم ويل للعراقيب من النار والعرقوب من الوادي مسحنى فيه وفيه النوايا شديدة * وهو معدن وقرية ضخمة قرب حمى ضرية للصبات . . قال

طمعت بالريح فطاحت شاتي الى عراقيب المعرقبات

كان هذا الشاعر قد باع شاة بدرهمين فاحتاج الى إهاب فباعوه جلدها بدرهمين [عران] تكسر أوله وآخره نور وأصله العود يجعل في وتره الأنف وهو الذي يكون للحناتي ويجوز أن يكون جمع العرن وهو شجر على هيئة الدلب يقطع منه خشب القصارين والعراا القتال والعراا الدار البعيدة وعراا * موضع قرب البجامة عند ذي طولح من ديار مايلة

[العرائس] جمع عروس وهو يقال للرجل والمرأة . . قال الأزهري ورأيت بالدمهنا حبالاً من نقيان رمالها يقال لها العرائس ولم أسمع لها بواحدة . . وقال غيره ذات العرائس أما كن في شق البجامة وهي رملات أو أكتات . . وقال ابن الفقيه العرائس من جبال الحمى . . وقال الأسلمع بن قيس الطهوي وفي النقائص أنها لفسان بن فهد السليطي

تسايطني جنباه اين عشارها فقلت لها تعلق عثرة ناعس
 اذا هي حكت بين عمره ومالك وسعد أجبرت بالرماح المداعس
 وهان عليها يقول ابن ديسق اذا نزلت بين اللوى والعرائس
 | عربات | بالتحريك جمع عربية * وهي بلاد العرب وإياها عني الشاعر بقوله
 ورجت باحة العربات رجاً ترقرق في ماسكها الدماء

تذكر في موضعها ان شاء الله تعالى * وعربات طريق في جبل بطريق مصر والعربة
 بلغة أهل الجزيرة السفينة تعمل فيها رحي في وسط الماء الحاري مثل دجلة والفرات
 والخابور يديرها شدة جريته وهي مولدة فيما أحسب

| عربان | هو أيضاً من الذي قبله بفتح أوله ونانية وآخره نون * وهي بلدة
 بالخابور من أرض الجزيرة . . ينسب اليها من المتأخرين سالم بن منصور بن عبد الحميد
 أبو الغنائم المقرئ الفقيه تفقه بالرحبة على أبي عبد الله بن المتقمة وقدم بغداد بعد سنة
 ٥٠٥ وأقام بالمدرسة المطابية سنين كثيرة وسمع الحديث من أبي الفتح محمد بن عبد القوي
 البسطي وأبي زرعة طاهر بن محمد بن طاهر المقدسي وغيرها وأسس وأقطع في بيته ومات
 ببغداد في جمادى الآخرة سنة ٦٠٤

| عربايا | بفتح أوله ونانية ثم باء موحدة وبعد الألف نون مشاة من تحت * موضع
 أوقع بختنصر بأهله

| عرب | بفتح أوله وكسر نانية وآخره باء موحدة وهو ذرب الممدرة * وهي
 ناحية قرب المدينة أقطعها عبد الملك بن مروان كثيراً الشاعر قاله نصر

| عربسوس | بفتح أوله وسكون نانية ثم باء موحدة وتكرير السين المهملة * بلد
 من نواحي الثغور قرب المصيصة عراء سيف الدولة بن حمدان . . فقال أبو العباس
 الصفري شاعره

أسرنت من نرد السرايا عاجلا ميماد سيفك في الوغى ميعادها
 حوئت قسر أعربسوس ولم تدع فيها جودك ما خلا أبلادها
 [عربية] * قرية في أول وادي نخلة من جهة مكة

[عَرَبَةٌ] بالتحريك هي في الأصل اسم لبلاد العرب . . قال أبو منصور اختلف الناس في العرب لم سُمُّوا عرباً فقال بعضهم أول من أطلق الله لسانه بلغة العرب يعرب ابن قحطان وهو أبو اليمن وهم العرب العاربة . . قال نصر وعربة أيضاً * موضع في أرض فلسطين بها أوقع أبو امامة الباهلي باروم لما بعثه يزيد بن أبي سفيان لا أدري بفتح الراء أو بسكونها ونشأ اسماعيل بن ابراهيم عليه السلام بين أظهرهم فتكلم بلسانهم فهو وأولاده العرب المستعربة . . وقال آخرون نشأ أولاد اسماعيل بعربة وهي من تهامة فسبوا الى بلدهم . . وفي قول النبي صلى الله عليه وسلم خمسة من الأنبياء من العرب وهم اسماعيل وشعيب وصالح وهود ومحمد وهو دليل على قدم العربية لان فيهم من كان قبل اسماعيل الا انهم كلهم كانوا ينزلون بلاد العرب فكان شعيب وقومه بأرض مدين وكان صالح وقومه ينزلون ناحية الحجر وكان هود وقومه عاد ينزلون الأحقاف وهم أهل محمد وكان اسماعيل ومحمد صلى الله عليهما وسلم من سُكَّان الحرم وقد وصفنا كل موضع من هذه المواضع في مكانه والذي يتبين ويصح من هذا أن كل من سكن جزيرة العرب ونطق بلسان أهلها فهم العرب سُمُّوا عرباً باسم بلدهم العربيات . . وقال أبو تراب اسحاق بن الفرج عربة ناجة العرب وناحة دار أبي الفصاحة اسماعيل بن ابراهيم عليه السلام قال وفيها يقول قائلهم وهو أبو طالب بن عبد المطط عم النبي صلى الله عليه وسلم وعَرْنَةُ دارُ لا يُحِلُّ حرامها من الناس الا اللوذعي الحلاحل

يعنى النبي صلى الله عليه وسلم أُحِلَّتْ له مكة ساعة من سهار ثم هي حرام الى يوم القيامة قال واصطُرَّ الشاعر الى تسكين الراء من عربة فسكنها كما فعل الآخر * وما كل مبتاع ولو سَأَفُ صَفَقه *

أراد سَأَفُ . . وأقامت قریش بعَرْنَةَ ففتحت بها وانتشر سائر العرب وبها كان مقام اسماعيل عليه السلام . . وقال هشام بن محمد بن السائب حزبرة العرب تُدعى عربة ومن هنالك قيل للعرب عربى كما قيل للهندي هندي وكما قيل للفارسي فارسي لان بلاده فارس وكما قيل للرومي رومي لان بلاده الروم وأما المطي فكل من لم يكن راعياً أو جندياً عند العرب من ساكني الأرضين فهو نبطي وعلى ذلك شاهد من أشعار العرب

مع حق ذلك وبيانه . . وقال ابن مُقْدَدِ الثوري في عربة

لما لابل لم يَطْمِثِ الدُّلُّ نِيَّيْهَا بعربة ما واهما بقرن فأبطحا

فلو أن قومي طاوَعَتْني سرائيهم أمرتهم الأمر الذي كان أربحا

فالأسمة التي تجمع العربية كُلُّها قديمها وحديثها ستة أسمة وكلها تُنسب الى الارض والأرض عربة ولم يُسمع لأحد من سُكَّان جزيرة العرب أن يقال له عربيٌّ الا لرحل أطلقه الله لسان منها فأنهم وأولادهم أهل ذلك اللسان دون سائر أسمة العرب ألا ترى ان بني اسرائيل قد عمروا الحجاز لم ينسبوا عرباً لأنهم لم ينطقوا فيها بلسان لم يكن قبلهم والخط وفي البحرين المُسند وفي عمان فهم بمنزلة بني اسرائيل لم ينطقوا فيها بلسان لم يكن قباهم وكاتبها عاد ونمود وجُرْهُم والعماليق وطسم وحديس وبنو عبيد بن الصغيم وكان آخر من أطلق الله لسان لم يكن قبله اسماعيل بن ابراهيم ومدين ويافث وهو يفشان فهؤلاء عربٌ ومن أشدَّ تقارب في النسب وموافقة في القرابة وأشدَّ تباعد في اللغات بنو اسماعيل وبنو اسرائيل أبوهم واحد وهؤلاء عربٌ وهؤلاء غيرُ لأنهم لم ينطقوا بلغة العرب وأطلق الله فيها مدين ويافث وعدة من أولاد ابراهيم فهم عربٌ . . قال عمر بن محمد وأصحاه أول من أطلقه الله في عربة لسان لم يكن قبلهم عوص وصول ابنا إرم وجُرْهُم بن عامر بن شالح بن ارنخشد بن سام بن نوح عليه السلام ومن البابلة أطلقهم الله بالمُسند فأهل المُسند عاد ونمود والعماليق وجُرْهُم وعبيد بن الصغيم وطسم وحديس وأميم فهم أول من تكلم بالعربية بعد البلبلة ولسانهم المُسند وكتابتهم المُسند . . قال هشام قال أبي أول من تكلم بالعربية يقطن بن عامر بن شالح ابن ارنخشد بن سام بن نوح ويقال ان يقطن هو قحطان عُرِّب فسمي قحطان لذلك سمي ابنه يعرُب بن قحطان لانه أول من تكلم بالعربية واللسان الثاني من أطلقه الله في عربة بلسان لم يكن قبلهم جُرْهُم بن فالح وبنوه أطلقهم الله بالزبور فهم الثاني من تكلم بالعربية ولسانهم الزبور وكتابتهم الزبور واللسان الثالث من أطلقه الله في عربة بلسان لم يكن قبلهم يقطن بن عامر وبنوه فأطلقوا بالزقزقة فهم الثالث من تكلم بالعربية ولسانهم الزقزقة وكتابتهم الزقزقة واللسان الرابع من أطلقه الله في عربة بلسان لم يكن قبلهم

مدين بن ابراهيم وبنوه فأنطقوا بالحويل فهم الرابع ممن تكلم بالعربية ولسانهم الحويل وكتابهم الحويل واللسان الخامس ممن أنطق الله في عربة بلسان لم يكن قبلهم يامش بن ابراهيم واخوته فأنطقوا بالرشق فهم الخامس ممن تكلم بالعربية ولسانهم الرشق وكتابهم الرشق واللسان السادس ممن أنطقه الله في عربة بلسان لم يكن قبلهم اسماعيل بن ابراهيم فأنطقوا بالمبين وهو السادس ممن تكلم بالعربية هو وبنوه ولسانهم المبين وكتابهم المبين وهو الغالب على العرب اليوم فالمسند كلام حير اليوم والزبور كلام بعض أهل اليمن وحضرموت والرشق كلام أهل عدن والجمد والحويل كلام مهرة والزقزقة لأشعرون والمبين معذ بن عدنان وهو الغالب على العرب كلها اليوم . . قال وكذلك أهل كل بلاد لا يقال فارسي إلا ان أنطقه الله بلسان لم يكن قبلهم ولا رومي ولا هسدي ولا صيني ولا بربري ألا ترى ان في بلاد فارس من أهل الحيرة وأهل الأنبار في بلاد الروم وأشباه هؤلاء فلا يُنسبون الى البلاد * والعربة أيضاً موضع فلسطين كانت موقعة للمسلمين في أول الاسلام . . وقال أبو سميان الأكلبي من خثعم ويقال هو أنكلب ابن ربيعة بن نزار وانهم دخلوا في خثعم بجحلف فصاروا منهم

أبو نادر رسول الله وابن خياله بعربة نوّانا فيم المركب
أبو نادر الذي لم تزك الحيل قبله ولم يدر شيخ قبله كيف يركب

. . وقال أسد بن الجاحل

وعربة أرض جد في الشر أهلها كما حصد في شرب القناخ طمها

بحي عربة في هذه الأشعار كلها ساكتا الراء دليل على انها ليست ضرورية وان لأصل سكون الراء

[العرجاء] وهو تأنيث الأعرج * وذو العرجاء أكمة كأنها مائلة . . وقال أبو

ذؤيب يصف حمرًا

وكانها بالجزع بين سابع وألات ذي العرجاء نهب مخم

. . قال الشكري ألات ذي العرجاء . . واصل نسبها الى مكان فيه أكمة عرجاء فشبه الحمر بالدليل انتهت وحزقت من طوائفها . . وحكى عن الشكري العرجاء أكمة أو

مضبة وألانتها قطع من الأرض حولها .. وقال الباهلي والعرجاء بأرض مُزَيْنَة
 [العَرَجُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وجيم .. قال أبو زيد العرج الكبير من
 الإبل .. وقال أبو حاتم إذا جاوزت الإبل المائتين وقاربت الألف فهي عرج وعروج
 وأعراج .. وقال ابن السكيت العرج من الإبل نحو من الثمانين .. وقال ابن الكلبي
 لما رجع بُشَيْعُ من قتال أهل المدينة يريد مكة رأى دواباً تعرج فسميها العرج وقيل
 لكثير لم يسميت العَرَجُ عرجاً قال يعرج به عن الطريق * وهي قرية جامعة في واد
 من نواحي الطائف .. إليها يُنْذَبُ العرجيُّ الشاعر وهو عبد الله بن عمر بن عبد الله
 ابن عمرو بن عثمان بن عفان وهي أول تهامة وبين المدينة ثمانية وسبعون ميلاً . هي
 في بلاد هُدَيْل ولذلك يقول أبو دؤيب

هُم رَحِمُوا العرج والهمومُ شُهُدُ هوارٍ تُحْدُوها حِمَاةٌ بطارقُ

.. وقال اسحاق حدثني سليمان بن عثمان بن يسار رجل من أهل مكة وكان مهيباً أديباً
 قال كان للعرجي حائطٌ يقال له العرج في وسط بلاد بني نصر بن معاوية وكانت إبلهم
 وعصمهم تدخله وكان يعقر كل ما دخل منها فكان يصرُّ بأهلها وتصرُّ به ويشكوهم
 ويشكونه وذكر قصته في كتاب الأغانى .. وقال الأسمي في كتاب جزيرة العرب
 وذكر نواحي الطائف واد يقال له النَّحْ وهو من الطائف على ساعة * وواد يقال له
 العرج قال وهو غير العرج الذي بين مكة والمدينة * والعرج أيضاً عقمة بين مكة
 والمدينة على جادة الحاح تذكر مع السُّقْيَا عن الحازمي وجاها متصل بجبل أبادان
 * والعرج أيضاً بلد بالمين بين الدحالب والمهتحم ولا أدري أيها معنى القتال الكلاني
 بقوله حيث قال

وما أنسَ مِثْلَ شِئَاءٍ لَا أنسَ سِوَةَ طوالعٍ من حَوْضٍ وَقَدْ جَحَّ العَصْرُ

ولا موقى بالعرج حتى أجتمها عى من العرجين اسيرةً مُعْمَرُ

[عَرَحْمُوسُ] بالميم والسين * قرية في نفاع بعلبك يزعمون أن فيها قبر حبله بنت

نوح عليه السلام

[العَرَجَةُ] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم جيم * قرية بالمحجرين لبني محارب من

بني عبد القيس

[العَرَجَةُ] بكسر الراء * من مياه بني مُيْرَكَات لعمير بن الخصم الذي كان يتغنى

بقُدُور عن المرزباني

[عَرَدَاتُ] بفتح أوله وثانيه جمع عَرْدَة وهو من الصلابة والقوّة * وهو واد

لبنى بجيلة ممتد مسيرة نصف يوم أعلاه عقبة تهامة وأسفله تربة وهي بين اليمن وبين

نجد والقرى التي بوادي عردات من أسفله الى أعلاه الغضبة ويقولون الرضية تطيرا

من الغصب * الرؤنة * الموزيل * غطيظ * قرظة * المدارة * خيزين * الشطبة *

الرجة * الشريّة * عصيم * الفرع * القرين * طراف * الحجرة * ححين * البارد *

قعمران * حديد * الشدان * الرجعان * الأعلى والأسفل * مهور * المعدن *

رهوة القاتين * الحصحص * أبا ناس محمد بن أحمد بن القاسم بن ماما الأصماني أبو طاهر

الحصحصي سمع منه تهامة هبة الله بن عبد الوارث الشيرازي

[العُرْدَةُ] بالضم * ماء عِدَّة من مياه بني صخر من طيء وهو بين العلاء وتيما

وحفر عُرْدَة في أرض ذات رمل وحبال مقطعة

[عَرْدَة] بفتح أوله وسكون ثانيه هو واحد الذي قبله * وهي هضبة بالمطلاء في

أصاها ماء لكعب بن عبد بن أبي بكر .. قال طهمان

صعلاً نذكر بالسقاء وعردة علس الطلام فأبهر رثالا

يا وحب ما يفري كأن هوته مريح أعسر أفرط الإرسالا

.. وقال عبد بن معروض الأسدي

لمن طلال بعردة لا يبدو خلا ومضى له زمن بعيد

[العُرْ] * جبل عدن يسمى بذلك .. وفيه يقول السيد الحميري

لي منزلان بالحج منزل وسط منها ولي منزل بالعر من عدن

فدوا كالأع حوالى في مازها وذو رعين وهدان وذو يزن

[عَرَزَمٌ] بفتح أوله وسكون ثانيه وزاي مفتوحة * وهو اسم حبانة بالكوفة

وأصله الشديد المكّز .. وقيل عرزم محله بالكوفة تعرف بجبانة عرزم سبت الى رحل

كان يضرب فيها اللبن اسمه عرزم ولبنها ردي فيه قسبٌ وخرقٌ فربما أصابها الشيء اليسير من النار فاحترقت حيطانها .. وقيل عرزم بطن من فزارة نسبت الجبانة اليه .. وقال البلاذري عرزم بطن من نهد وقيل رحل من نهد يقال له عرزم .. وقال الكلبي نسبت الجبانة الى عرزم مولى لبني أسد أو بني عيس والأصل في الجبانة عند أهل الكوفة اسم للمقبرة وفي الكوفة عدة مواضع تعرف بالجبانة كل واحدة منها منسوبة الى قبيلة .. وقد نسب اليها جماعة من أهل العلم .. منهم عبد الملك بن ميسرة بن عمر ابن محمد بن عبيد الله أبو عبد الله بن أبي سايان العرزمي حدث عن عطاء وسعيد بن محسير روى عنه سفيان الثوري وشعبة بن الحجاج ويحيى بن سعيد القطان وغيرهم وكان ثقة يخطئه في بعض الحديث توفي سنة ١٤٥ .. وابن أخيه أبو عبد الرحمن محمد بن عبيد الله بن أبي سايان العرزمي يروى عن عطاء روى عنه أبو أوفون ومات سنة ١٥٥ [العرساء] يضم أوله وفتح ثانيه وسين مهملة والمد اسم موضع كأنه جمع عروس وقد تقدم

[عُرُسُ] بالسين المهملة * موضع في بلاد هذيل ذكر في أخبارهم [العُرُسُ] يضم أوله وسكون ثانيه وآخره شين معجمة وقد يضم ثانيه وهو جمع عريش وهي مطلة تسوى من جريد النخل ويطرح فوقها الخيام ثم تجمع عروشاً جمع الجمع وقيل العُرُسُ * اسم لمكة نفسها والطاهر ان مكة سميت بذلك لكثرة العرش بها ومنه حديث عمر انه كان يقطع التاية اذا بطر الى عُرُسِ مكة يعني بيوت أهل الحاجة منهم ومنه حديث سعد تمتعنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ومعاوية كافرٌ بالعُرُسِ يعنى وهو مقيم بعُرُسِ مكة وهي بيوتها في حال كفره * والعُرُسُ مدينة باليمن على الساحل [عَرَشَانُ] * الدتحت التَغَكْرُ باليمن .. بها كان يسكن الفقيه علي بن أبي بكر وكان محدثنا صنف كتاباً في الحديث سماه شروط الساعة ذكر فيه ما حدث باليمن من الخسف والرجف يروي عن ملاحس .. وابنه القاضي صفي الدين أحمد بن علي قاضي اليمن في أيام سيف الاسلام بن أيوب صنف كتاباً فيمن دخل اليمن من الصحابة والتابعين رضي الله عنهم شرع في كتاب طبقات النحويين ولم يتمه وكان مشاركاً في النحو واللغة والطب وانتواريح

مات في ذى كَبْلة وقبره في عرشان مشهور وكان يظهر الشهامة بموت الفقيه مسعود فرأى في المنام قارئاً يقرأ (ألم نهلك الأولين ثم نتبعهم الآخريين) فعاش بعده ستة أشهر ومات في حدود سنة ٥٩٠

[عَرَسُ بَلْقِيسَ] حدثني الامام الحافظ أبو الريع سليمان بن الربحان قال شاهدت * موضعاً بينه وبين ذمار يوم وفد بقى من آثاره ستة أعمدة رخام عظيمة وفوق أربعة منها أربعة ودون ذلك مياه كثيرة حارية وحفائر ذكر لي أهل تلك البلاد انه لا يقدر أحد على خوض تلك المياه الى تلك الأعمدة وانه ما حاضها أحد الا عديم وأهل تلك البلاد متفقون على أنه عرش بلقيس

[عَرَشَيْنِ الْقُصُورِ] * قرية من قرى الجزر من نواحي حلب .. قال فيها حمدان

ابن عبد الرحيم

أَسْكَانَ عَرَشَيْنِ الْقُصُورِ عَلَيْكُمْ	سَلَامِي مَا هَمَّتْ صَبَاباً وَقَبُولُ
أَلَا هَلْ إِلَى حَثِّ الْمَطِيِّ إِلَيْكُمْ	وَسَمَّ خَزَائِمِي حَرْبُوشَ سَائِلُ
وَهَلْ عَمَلَاتُ الْعَيْشِ فِي دِيرِ مَرْقُوسِ	تَعُودُ وَطَلِ الْإِهْوِ فِيهِ طَمِيلُ
إِنَّا ذَكَرْتُ لَدَاتِهَا النَّصْرَ عَمْدَكُمْ	تَلَاقَى عَلَيْهَا زَفْرَةٌ وَعَوِيلُ
بِلَادِهَا أُمْسَى الْهَوَى عَيْرَاتِي	أُمِيلُ مَعَ الْأَقْدَارِ حَيْثُ تَمِيلُ

[عَرَصَةٌ] بهتج أوله وسكون ثانيه وصاد مهملة * وهما عرستان بهتج المدينة .. قال الأسمي كل جَوْبَةٍ متسعة ليس فيها بنايا فهي عرصة .. وقال غيره العرصة ساحة الدار سميت لاعتراض الصبيان فيها أي للعبيد فيها وقال ان بُعْثاً مرة بالعرصة وكانت تسمى السليل فقال هذه عرصة الأرض فسميت العرصة كأنه أراد ملعب الأرض أو ساحة الأرض .. والعرستان بالعقيق من نواحي المدينة من أفضل بقاعها وأكرم أصقاعها .. ذكر محمد بن عبد العزيز الرهمي عن أبيه ان بني أمية كانوا يمنعون البناء في العرصة عرصة العقيق ضناً بها وان سلطان المدينة لم يكن يقطع بها قطيعة الا بأمر الخليفة حتى خرج خارجة بن حمزة بن عبد الله بن عبد الرحمن بن العوام الى الوليد ابن عبد الملك يسأله ان يقطعه موضع قصر فيها فكتب الى عامله بالمدينة بذلك فأقطعه

موضع قصر وألحقه بالسراة أي بالحزم فلم يزل في أيديهم حتى صار ليحيى بن عبد الله ابن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب رضى الله عنهم وقد كان سعيد بن العاصى ابنتى بها قصرأ واحتفر بها بئراً وغرس النخل والبساتين وكان نخل بستانه أبكر نخل بالمدينة وكانت تسمى عرصة الماء وفيها يقول ذؤيب الأسلمى

قد أقر الله عيني بغزال يابن عوف

طاف من وادي دجيل بفتى طلق اليدين

بين أعلى عرصة الماء إلى قصر ودين

فقضاني في منامي كل موعود ودين

وفيها يقول أبو الأبيض سهل بن أبي كثير

قلت من أت فقالت بكرة من بكرات

ترمي نبت الخزامى تحت تلك الشجرات

حبذا العرصة داراً في الليالي المقمرات

طاب ذاك العيش عيشاً وحديث القنيات

ذاك عيش أشتيه من فنون ألمات

وفي العرصة الصغرى يقول داود بن سلم

أبرزها كالقمر الزاهر في دمه كالكبرر الطائر

بالعرصة الصغرى إلى موعد بين خليج الواد والظاهر

قال وإنما قال العرصة الصغرى لأن العقيق الكبير يتبعها من أحد جانبيها ويتبعها عرصة

البقل من الجانب الآخر وتخلط عرصة البقل بالحرف فتتسع والخليج الذي ذكره خليج

سعيد بن العاصى . . وروى الحسن بن خالد العدناني أن النبي صلى الله عليه وسلم قال نعم

المنزل العرصة لولا كثرة الهوام . . وكتب سعيد بن العاصى بن سليمان المساحق إلى

عبد الأعلى بن عبد الله ومحمد بن صفوان الجمحي وهما ببغداد يذكرهما طيب العقيق

والعرصتين في أيام الربيع فقال

ألا قل لعبد الله إنما لقينته وقل لابن صفوان على القرب والبعد

ألم تعلمنا ان المصلّى مكانه
 وأن رياض العرصتين تزكّيت
 وأن بها لو تعلمنا أصانلاً
 فهل منكما مستأنس فمسلم

فأجابه عبد الأعلى

أتاني كتاب من سعيد فشقني
 وأذرى دموع العين حتى كأنها
 فان رياض العرصتين تزكّت
 وان عديراً اللابتين وندت
 فكدت بما أضمرت من لآعج الهوى
 لعل الذي كان التفرّق أمره
 فما العيش الا قربكم وحديثكم

وقال بعض المدنيين

وبالعرصة البيضاء إذ زرت أهلها
 خرجت لحبّ الله ومن غير ريب
 يردن إذا ما شمس لم يخش حرها
 إذا البحر آذاها لذنّ بحرة
 مهاباً مهابات ما عليهن سائس
 عفاف باغي الله منهن آيس
 خلال بساين خلاهن يابس
 كما لا ذ بالظن الأطباء الكواس

والقول في العرصة كثير جداً وهذا كاف . . . وبنو اسحاق العرصي وهو اسحاق بن عبد الله بن جعفر بن أبي طالب بن عبد المطلب اليها منسوبون

[العرض] بكسر أوله وسكون ثانيه وآخره ضاد معجمة . . . قال الأزهري العرض وادى البمامة ويقال لكل واد فيه قرى ومياه عرض . . . وقال الأصمعي أخصب ذلك العرض وأخصبت أعراض المدينة وهي قراها التي في أوديتها . . . وقال شمر أعراض المدينة بطون وادها حيث الرروع والنخل وقل غيره كل واد فيه شجر فهو عرض وأشدّ لعرض من الأعراض ثم هي حمامة وتضعي على أفنانها الورق تهتف

أحب الي قلبي من الديك رنةً وباب إذا مامال للغاق يصرفُ
 * والاعراض أيضاً قرى بين الحجاز واليمن . . . وقال أبو عبيد السكوني عرض اليمامة
 وادي اليمامة ينصب من مهب الشمال ويفرغ في مهب الجنوب مما يلي القبلة فهو في باب
 الحجر والزروع منه باض وبأسفل العرض المدينة وما حوله من القرى تسمى السفة ح
 والعرض كله لني حنيفة إلا شيء منه لني الاعرج من بني سعد بن زيد مناة بن تميم
 قال الشاعر ولما هبطا العرض قال سرائنا علام إذا لم نحط العرض نزرع
 ويوم العرض من أيام العرب وهو اليوم الذي قتل فيه عمرو بن صابر فارس ربيعة قتله
 جزه بن عاقمة التميمي وذلك قول الشاعر

قتلما يجنب العرض عمرو بن صابر وحزان أقصدناهما والمثلما
 . . . وقال بصر العرضا * واديان باليمامة وهما عرض شمام وعرض حَجْر فالاول بص في
 برك وتلتقى سيولهما بجو في أسفل الحَصْرمة فاذا اتقيا سميا محققاً وهو قاع يقطع
 الرمل وبه وسبع وتنتهي عمان . . . وقال السكري في قول عمرو بن سدوس الحِجاعي
 فما الغور والاعراض في كل صيفة فذلك عصر قد خلاها وذا عصر
 وقال يحيى بن طالب الحنفي

يهيج علي الشوق من كار مضغداً ويرتاع قلبي أن تهب جنوب
 فيارب سلك الهم عني فاني مع الهم محزون المؤاد غريب
 ولست أرى عيشاً يطيب مع النوى ولكمه بالعرض كان يطيب
 يقال للرسابق بأرض الحجاز الاعراض واحدها عرض وكل واد عرض ولذلك قيل
 استعمل فلان على عرض المدينة * والعرض علم لوادي خيبر وهو الآن لعرة فيه
 مياه ونخل وزروع

[العرض] بالفتح ثم السكون وآخره ضاد معجمة خلاف الطول * جبل مطل
 على بلد فاس بالمغرب

[عرض] بضم أوله وسكون ثانيه وعرض الجبل وسطه وما اعترض منه
 وكذلك البحر والنهر وعرض الحديث وعرض الناس وعرض * لم يند في برية

الشام يدخل في أعمال حلب الآن وهو بين تدمر والرصافة الهاشمية .. ينسب اليه عبد الوهّاب بن الضحّاك أبو الحارث العُرضي سكن سَلَمِيَّةَ ذكر أنه سمع بدمشق محمد بن شعيب بن شابور وأوليد بن مسلم وسليمان بن عبد الرحمن وبمحمص إسماعيل ابن عيَّاش والحارث بن عبيدة وعبد القادر بن ناصح العابد وبالحجاز عبد العزيز بن أبي حازم ومحمد بن إسماعيل بن أبي فديك روى عن عبد الوهّاب بن محمد بن نجدة الحنظلي وهو من أقرانه وأبي عبد الله بن ماجة في سننه ويعقوب بن سفيان الفسوي والحسين بن سفيان الفسوي وأبي عروبة الحسن بن أبي معشر الحرّاني وغير هؤلاء .. وقال أبو عبد الرحمن النّسائي عبد الوهّاب بن الضحّاك ليس بثقة متروك الحديث كان بسَلَمِيَّةَ .. وقال جرير هو منكر الحديث عامة حديثه الكذب روى عن الوليد بن مسلم وغيره

[عَرَعْرُ] بالتكرير وهو شجر يقال له الساسم ويقال الشيزي ويقال هو شجر يعمل منه القطران وهو اسم موضع في شعر الأخطل وقيل هو حمل وقال بقية عرعر وقال المسيّب بن علس في يوم عرعر

خَلُّوا سَبِيلَ بَكْرِنَا إِنَّا بَكْرِنَا يَحُدُّ سَنَامَ الْأَكْحَلِ التَّمَا حِلْ
هو القيل بمشي آخذاً بطن عرعر تَجْمَافِهِ كَأَنَّهُ فِي سَرَاوِلِ

وهذا يدلُّ على أنه واد .. وقال امرؤ القيس

سَمَا لَكَ شَوْقٌ بَعْدَ مَا كَانَ أَقْصَرَا وَحَلَّتْ سُلَيْمَى بَطْنِ طِيٍّ فَعَرَعَرَا

.. وقال أبو زياد عرعر موضع ولا ندرى أين هو .. وفي كتاب السكوني وذكر الأئج بن مرة في خبر فقال ضيم من عرعر وعرعر من عرعر من عمان في بلاد هذيل .. قال الأئج بن مرة الهذلي

لَعَمْرُكَ سَارِيَّ بْنَ أَبِي زُبَيْنٍ لَأَتَ بَعْرَعَرَ النَّارُ الْمِيمُ
عليك بني معاوية بن صخر وَأَتَ بَعْرَعَرَ وَهُمْ بِضِيمِ

.. وأما نصر فقال عرعر واد بنعمان قرب عرفة وأيضاً في عرّة مواضع نجدية وغيرها فانه لو كان نجد لعرفه أبو زياد لأنها بلاد

[عَرَافَاتٌ] بالتحريك وهو واحد في إعط الجمع . . قال الأخفش إنما صُرف لأن التاء صارت بمنزلة الياء والواو في مسلمين لأنه تذكيره وصار التنوين بمنزلة النون فلما سمي به ترك على حاله وكذلك القول في أذِرْعَاتٍ وعَانَاتٍ . . وقال المراء عرفات لاواحدة لها بصحة وقول الناس اليوم يوم عرفة مولدٌ ليس بعربي محض والذي يدل على ما قاله الفراه ان عرفة وعرفات اسم لموضع واحد ولو كان جمعاً لم يكن لمسمى واحد ويحس ان يقال ان كل موضع منها اسم عرفة ثم جمع ولم يتذكر لما قلنا انها متقاربة مجتمعة فكأنها مع الجمع شيء واحد وقيل ان الاسم جمع والمسمى مفرد فلم يتذكر والفصيح في عرفات وأذرعَاتُ الصُرفُ قال امرؤ القيس

• تنوَّرتُها من أذرعَاتٍ وأهلُها •

وانما صُرفت لأن التاء فيها لم تخصص للتأنيث بل هي أيضاً للجمع فاشتبهت التاء في بيت ومنهم من جعل التنوين للمقابلة أي مقابلة للنون التي في الجمع المذكور السالم فعلى هذا هي غير مصروفة . . وعرفة وعرفات واحد عدد أكثر أهل العلم وليس كما قال بعضهم ان عرفة مولد . . وعرفة حدها من الجبل المشرف على بطن عرفة الى حمال عرفة وقرية عرفة موصل الخل بعد ذلك بميلين . . وقيل في سبب تسميتها بعرفة أن جبرائيل عليه السلام عرف ابراهيم عليه السلام المساك فلما وقعه بعرفة قال له عرفتَ قال نعم فسميت عرفة ويقال بل سميت بذلك لان آدم وحواء تعارفا بها بعد نزولهما من الجنة ويقال ان الناس يعترفون بذنوبهم في ذلك الموقف وقيل بل سمي بالصبر على ما يكابدون في الوصول اليها لان العُرفَ الصبرُ قال الشاعر

قل لابن قيس أخي الرقيات ما أحسن العرفَ في المصيبات

وقال ابن عباس حدث عرفة من الجبل المشرف على بطن عرنة الى جبالها الى قصر آل مالك ووادي عرفة . . وقال البشاري عرفة قرية فيها مزارع وخُصْرٌ ومباطخ وبها دور حسنة لأهل مكة ينزلونها يوم عرفة والموقف منها على صيحة عند جبل متلاطي وبها سقايات وحياض وعلمٌ قد بُي يقف عنده الامام . . وقد نسب الى عرفة من الرواة زَنْفَلُ بْنُ شَدَادٍ الْعَرَفِيُّ لِأَنَّهُ كَانَ يَسْكُنُهَا بِرُؤْيٍ عَنْ ابْنِ أَبِي مَلِيكَةَ وَرُؤْيٍ عَنْهُ أَبُو

الحجاج والنصر بن طاهر .. وروى أن سعيد بن المسيب مر في بعض أزقة مكة فسمع مغنياً يغنى في دار العاصي بن وائل

تضوُّع مسكا بطنُ نَعْمَانٍ أَنْ مَشَتْ بِهِ زَيْنَبُ فِي نَسْوَةٍ عَطَرَاتٍ
وهي قصيدة مشهورة فضرب برجله الأرض وقال هذا والله مما يلد استماعه

ولست كأخرى أوسعت جيب درعها وأبدت بنان الكنف للجمرات
وعلت بنان المسك وحفاً مرجلاً على مثل بدر لاح في الظلمات
وقامت تراءى يوم جمع فأفنت برؤيتها من راح من عرفات
[عِرْفَانُ] من ابنة كتاب سيديوه قال فِرْكَانٌ وَعِرْفَانٌ عَلَى وَزْنِ فِعْلَانٍ قَالُوا
عِرْفَانٌ دُوَيْبَةٌ وَقِيلَ * مَوْضِعٌ بَعِيه

[عِرْفَانُ] بضمين وفاء مشددة وآخره نون * اسم جبل

[عِرْفَاءُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفاء ثم حيم وألف ممدودة والعرفج ندت من
نبات الصيف لين أغبر له ثمرة خشناء كالحسك وعرفاء * اسم موضع معروف لا تدخله
الألف واللام .. وهو ماء لبني عميلة .. وقال أبو زياد عرفاء ماء لبني قشير وقال
في موضع آخر لبني جعفر بن كلاب مطوية في عربى الحمى .. قال يزيد بن الطثرية

خايلى بين المنحنى من مخمَّر وبين الحمى من عرفاء المقابل
قفا بين أعناق الهوى لمرية جنوب تداوى كل شوق بماطل

وأخبرنا رجل من بادية طيء أن عرفاء ماء ونخل لطيء بالجبلين

[عُرْفٌ] بضم أوله وسكون ثانيه والفاء ويروى بضم ثانيه ورواه الحارزنجي بفتححه
على وزن زُفَر .. وقال الكميت بن زيد

أأبكاك بالعرف المنزل وما أت والطلل الحول
وما أنت ويك ورسم الديار وسنك قد قاربت تكمل

فأما العُرف فهو كل موضع عال مرتفع وجمعه اعراف كما جاء في القرآن والعرف المعروف
والعرف للفرس وهو موضع ذكره الحطيئة في شعره ويجوز أن يكون العُرف والعُرف
كسُئر ويُسُر وسُحر وسُحر اسم للموضع واحد وأن يكون العُرف جمع عُرفة اسمها للموضع

آخر والله أعلم * والعرف من مخاليف اليمن بينه وبين صنعاء عشرة فراسخ وقال أبو زياد وهو يذكر ديار بني عمرو بن كلاب العرفُ الأعلى والعرف الأسفل وسميا عرفي عمرو بن كلاب بينهما مسيرة أربع أو خمس ولم يذكر ماذا وقالت امرأة تذكر العرف الأعلى وزوجها أبوها رجلا من أهل البهامة

يا حبذا العرفُ الأعلى وساكمه وما تصم من قرب وجيران

لولا مخافة ربي أن يعذبي لقد دعوت على الشيخ ابن حيان

فاقر السلام على الاعراف مجتهداً إذا تأطم دوني باب سيدان

- ابن حيان - أبوها - وسيدان - زوجها - وتأطم - صر - . وقال بصر العرف بسكون الراء موضع في ديار كلاب به مديحة مائة من أطيب مياه نجد يخرج من صفأ صدي . وقيل هما عرفان الأعلى والأسفل لبني عمرو بن كلاب مسيرة أربع أو خمس

[عَرَفَةُ] بالتحريك هي عرفات وقد مضى القول فيها شافياً كافياً وقد نسبوا إلى

عرفة زهبل بن شداد العرفي حجازياً سكن عرفات فنسب إليها يروى عن ابن أبي مليكة

روى عنه إبراهيم بن عمر بن الوزير أبو الحجاج والبصر بن طاهر وغيرهما وكان ضعيفاً

[العُرْفَةُ] بضم أوله وسكون ثانيه ثم فاء وجمعها عرف وهي في مواضع كثيرة

ما اجتمع لأحد منها فيما علمت ما اجتمع لي قاني مارأيت في موضع واحد أكثر من أربع

أو خمس وهي بصع عشرة عرفة مرتبة على الحروف أيضاً فيها أصيبت إليه وأصلها كل متن

مقاد يثبت الشجر وقال الأصمعي والعرف أجارع وقفاف إلا أن كل واحدة منهن

تماشى الأخرى كما تماشى جبال الدهاء وأكثر عشبهن الشقار والصفراء والقلقلات

والخزامي وهو من ذكور العشب وقال الكميت

أبكاك بالعرف المنزل وما أت والطلال الحول

وقال الليث العرف ثلاث آبار معروفة عرفة ساق وعرفة صارة وعرفة الأملح وأوما

نذكر نحن

[عُرْفَةُ الأَجْبَالِ | أَحبال صبح * في ديار فزارة وبها ثنايا يقال لها المهادر

[عُرْفَةُ أَعْيَارِ] * في بلاد بني أسد وأعيار جمع عير وهو حمار الوحش

[عُرْفَةُ الْأَمْلَح] والأَمْلَح الذي يسقط على البقل بالليل لبياضه وخضرة البقل وكبش أَمْلَح فيه سواد وبياض والبياض أكثر وكذلك كل شيء فيه بياض وسواد فهو أَمْلَح .. وقال ابن الأعرابي الأَمْلَح الأبيض النقي البياض .. وقال أبو عبيدة هو الأَبْيَض الذي ليس بخالص البياض فيه عُمرة ما .. وقال الأصمعي الأَمْلَح الأَبْلَق في سواد وبياض قال ثعلب والنول ما قاله الأصمعي

[عُرْفَةُ التَّمْد] ولتد الماء القليل

[عُرْفَةُ الْحُمَى] .. وقد مر في بابه

[عُرْفَةُ خَجَا] لا أدري ما معناه

[عُرْفَةُ رَقْد] ورقد * موضع أصيبت العرقة اليه وقد تقدم

[عُرْفَةُ سَاق] .. وقال المزار في هذه وأخرى معها فيما زعموا

والسر دونك والأنيم دوننا والعرقتان واجبل وسحار

[عُرْفَةُ صَارَةَ] * وهو موضع أصيبت العرقة اليه وقد تقدم ذكره .. وقال محمد بن

عبد الملك الأسدي

وهل تبدون لي بين عرقة صارة وبين خراطيم القنان حدوج

وقال الراجز

لعمرك اني يوم عرقة صارة وان قيل صب للهوى لغلوب

[عُرْفَةُ الْمَرْوَيْنِ]

[عُرْفَةُ الْمَصْرَم] وهو القاطع لأن الصرم القاطع

[عُرْفَةُ مَنَعَج] المنعج السمين ومنعج الموضع .. قال جمحدر اللص

تربعن عولا فالرجام فمعيحا فعرفته فالميث ميث اضار

[عُرْفَةُ نَبَاطِ] جمع نبط وهو الماء الذي يخرج من قعر البئر اذا حفرت وقد نبط ماؤها

[عُرْفَةُ] غير مصافة في قول ذي الرمة حيث قال

أقول لدهناوية عوهج جرت لنا بين أعلى عرقة فالصراثم

[عُرْقَبَةُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح القاف وبعدها باء موحدة * موضع جاء

ذكره في الأخبار

[العرقان] * عرقاً البصرة وهما عرق ناهق وعرق نادق وقد شُرح أمرهما في عرق ناهق

[عرق نادق] والندق والنادق الندى الظاهر * وهو أحد عرقي البصرة وقد شُرح

في عرق ناهق

[عرق ناهق] أما عرق بكسر أوله أحدُ اعراق الحائط يقال وقع الحائط بعرق

أو عرقين فالعرق الأصل فيما ذكره كله أن العراق في كلام العرب هو الأرض السبخة

التي تنبت الطرفاء وشبهه في قول النبي صلى الله عليه وسلم من أحيأ أرضاً ميتة فهي له

وليس لعرق طالم حق والعرق الظالم أن يجيء الرجل إلى أرض قد أحيأها رجل قبله

فيغرس فيها غرساً أو يحدث فيها شيئاً ليستوعب به الأرض فلم يجعل النبي صلى الله عليه

وسلم به شيئاً وأمره بقطع عرايه ونقض بنيانه وتفريقه لمالكه .. وأما ناهق فهو صفة

الحمار المصوت والتهق جرجير البرّ ويجوز أن يقال بلد ناهق إذا كثرت فيه هذا النبت

.. وروى السكري عن أبي سعيد المعلم مولى لهم قال كان العرقان عرقاً البصرة محميين

وهما عرق ناهق وعرق نادق لآل السلطان وللهوافي أي الضوَال وعرق ناهق يحمي

لاهل البصرة خاصة وذلك أنه لم يكن لذلك الرمان كراء وكان من حج أنما يحج على طهره

وملكه فكان من نوى الحج أصدر إليه إلى ناهق إلى أن يجيء وقت الحج .. وقال شطّاظ

الضبي وكان لصاً متعالمًا

من مبلغ القتيان عن رسالة فلا تهلکوا فقرأ على عرق ناهق

فان به صيداً عزيزاً وهجمة نجائب لم ينتجس قبل المراهق

نحيبة ضباط يكون بغاؤه دعاء وقد جاوزن عرض السمالق

[العرق] بكسر أوله وقد ذكر في عرق ناهق اشتقاقه وعرق الشجر معروف

ومنه العريق من الخيل له عرق كريم والعرق * واد لبني حنظلة بن مالك بن زيد مناة

ابن تميم .. قال جرير

يا أم عثمان ان الحب من عرض يصي الحليم ويبكى العين أحياناً

كيف اللافي وما بالقيظ محضر كم منا قريب ولا مبدك مبدانا

نهوى ترى العرق إذ لم يلق بعدكم كالعرق عرقاً ولا السلان سلانا
 ما أحدث الدهر مما تعلمين لكم لا جبل صرماً ولا للعهد نسيانا
 أبدل الليل لا تسري كواكبهُ أم طالع حتى حسبت النجم حيرانا
 * وذات عرقٍ مهملٌ أهل العراق وهو الحدّ بين نجد وتهامة .. وقيل عرقٌ جبل
 بطريق مكة ومنه ذات عرق .. وقال الأصمعي ما ارتفع من بطن الرّمة فهو نجد الى
 ثنايا ذات عرق وعرق هو الجبل المشرف على ذات عرق واية عن ساعدة بن جؤيّة
 بقوله والله أعلم يصف سحاباً

لما رأى عرقاً ورجع صوته هذراً كما هذر الفئيق المصعبُ

.. وقال آخر

ونحن بسهب مشرف غير منجد ولا متهم فالعين بالذم مع تذرفُ
 .. وقال ابن عُيينة اني سألت أهل ذات عرق أمتهمون أنتم أم منجدون فقالوا ما نحن
 بمتهمين ولا منجدين .. وقال ابن شبيب ذات عرق من الغور والغور من ذات عرق
 الى أوطاس وأوطاس على نفس الطريق ونجد من أوطاس الى القريتين .. وقال قوم أول
 تهامة من قبل نجد مدارج ذات عرق .. وقال بعض أهل ذات عرق

ونحن بسهب مشرف غير منجد ولا متهم فالعين بالذم مع تذرف

* وعرقُ الظبية بين مكة والمدينة وقد تقدم ذكره * وعرق أيضاً موضع على فراسخ من
 هيت * وعرق موضع قرب البصرة وقد تقدم ذكره * وعرق موضع بزّيد .. وقال
 القاضي بن أبي عقامة يرثي موته وقد دفنوا به

يا صاح قف بالعرق وقفه مغولٍ وانزل هناك فتم أكرم منزل
 نزلت به النثم البواذخ بعد ما لحظتهم الجوزاء لحظة أسفل
 أخوأي والولد العزيز والدي يا حطّم رُححي عند ذاك ومُنصل
 هل كان في اليمن المبارك بعدنا أحذّ بقيم صفا الكلام الأميل
 حتى أنار الله سُدفَةَ أهله ببني عقامة بعد ليل أليل
 لا خير في قول امرئٍ متمدح لكن طغى قلبي وأفرط مقولي

[العُرْقُوبُ] بلفظ واحد العراقيب وهو عتب مؤثر خائف الكعبيين والعرقوب من الوادي منحني فيه وفيه التواء شديد ويوم العرقوب من أيام العرب • قال البيد بن ربيعة

فصلقنا في مُرادٍ صائقةً وصُدَاءُ الْحَقْمِ بِالشَّلَلِ

ليلة العرقوب حتى عامرت جعفرًا ندعى ورهط بن شكل

ومقامٍ صَيِّقٍ فَرَجَّتْهُ بلساني وبياني وجدل

لو يقوم الفيل أو فياله زلّ عن مثل مقامي وزحل

وقال معاوية المرادي

لقد علم الحَيان كَمَته وعامرٌ وحيا كلابِ جعفر وعبيدُها

بأنّا لدى العرقوب لم نسأم الوغى وقد قلعت تحت السروج لبودها

ترَكنا لدى العرقوب والخيّل عكف أسود قتلٍ لم تود خدودُها

ورحنا وفيها آبا طُفيل بغلة بما قرّ حيّ عادَ فلا شريدُها

كذلك تأسينا وصبرُ نفوسنا ونحن إذا كما بأرض نسودُها

[عَرْقُوةُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وضم القاف وفتح الواو واحدة العراقى • وهي

أكمة نفاذ ليست بطويلة في السماء وهي على ذلك تشرف على ما حولها وهو علم لحزير أسود في رأسه طمية

[عِرْقَةُ] بكسر أوله وسكون ثانيه وهو مؤنث المذكور آنفاً • بلدة في شرقي

طرابلس بينهما أربعة فراسخ وهي آخر عمل دمشق وهي في سفح جبل بينها وبين المحر

نحو ميل وعلى جبلها قلعة لها • • وقال أبو بكر الهذلي عِرْقَةُ • • بلدة من العواصم بين

رَقْنِيَّةَ وطرابلس • • ينسب إليها عروة بن مروان العِرْقِي الحَرَّار كان أمياً يروى عن عبيد الله

ابن عمر الرقي وموسى بن أعين روى عنه أيوب بن محمد الوزان وخير بن عرفة ويونس

ابن عبد الأعلى وسعيد بن عثمان التُّوخي • • ووائلة بن الحسن العِرْقِي أبو الفياص روى

عن كثير بن عبيد وعمرو بن عثمان الحمصي ويحيى بن عثمان روى عنه الطبراني وروى

عنه أيضاً عبيد الله بن علي الجرجاني • • وكان سيف الدولة بن حمدان قد غزاها فقال أبو

العباس الصفري شاعرُه

أَخَذَتْ سَيْوْفَ السَّيِّ فِي عَقْرِ دَارِهِمْ بِسَيْفِكَ لَمَّا قِيلَ قَدْ أَخَذَ الدَّرْبُ
وَعِرْقَةٌ قَدْ سَقَّيْتُ سُكَّانَهَا الرُّدَى بِيَضِّ خَفَافٍ لَا تَكُلُّ وَلَا تَنْبُو
كَأَنَّ الْمَنَآيَا أَوْدَعَتْ فِي جَفُونِهَا فَأَرْوَاحٌ مِنْ حَلَّتْ بِهِ لِلرُّدَى نَهْبُ

.. والى عرقة ينسب .. أبو الحسن أحمد بن حمزة بن أحمد التتوخي العرقي قال السلفي
أشدني بالاسكندرية وكان أبو الحسن قرأ على كثير من الحديث وعلقت أنا عنه فوائد
أدبية وذكر أنه رأى ابن الصواف المقرئ وأبا اسحاق الحبال الحافظ وأما الفضل بن
الجوهري الواعظ وسمع الحديث وقرأ القرآن على أبي الحسين الحشاش واللغة على أبي
القاسم بن القطاع والنحو على المعروف بمسعود الدولة الدمشقي وكان أبوه ولي القضاء
بمصر وسمعت أبا البركات يقول ولد أخي سنة ٤٦٢ ومات بالاسكندرية ومحل في
تابوت الى مصر ودفن بعد أن صليت عليه أنا وكان شافعي المذهب بارعا في الأدب ولم
يذكر السلفي وفاته .. وأخوه أبو البركات محمد بن حمزة بن أحمد العرقي قال السلفي سألته
عن مولده فقال في سنة ٤٦٥ بمصر ومات سنة ٥٥٧ وذكر أنه سمع الحديث على الخلمي
وابن أبي داود وغيرها واللغة على ابن القطاع وسمع علي كثيرا هو وأخوه أبو الحسن
وعلقت عنهما فوائد أدبية .. والحسين بن عيسى أبو الرضا الهاربي الخزرجي العرقي قال
الحافظ أبو القاسم الدمشقي من أهل عرقة من أعمال دمشق حدث عن يوسف بن يحيى
ومحمد بن عبدة وعبد الله بن أحمد بن أبي مسلم الطرسوسي ومحمد بن اسماعيل بن سالم
الصائغ وعلي بن عبد العزيز البغوي وغيرهم روى عنه أبو الحسين بن جميع وأبو المفضل
محمد بن عبد الله بن محمد الشيباني الحافظ وغيرهم .. قال بطليموس في كتاب الملاحمة
مدينة عرقة طولها احدى وستون درجة وخمس عشرة دقيقة وعرضها ست وثلاثون
درجة وست عشرة دقيقة في آخر الاقليم الرابع وأول الخامس طالعها تسع درجات من
السنبلة وست وأربعون دقيقة تحت اثني عشرة درجة من السرطان وست وأربعين دقيقة
يقابلها مثاهم من الجدي وسط سماها مثلها من الحمل بيت عاقبتها مثاهم من الميزان وله شركة
في رأس الغول

[عِرْقَةٌ] هَكَذَا وَجَدْتُهُ مُضْبُوْطًا بِخَطِّ بَعْضِ فَضَلَاءِ حَلَبٍ فِي شَعْرِ أَبِي فِرَاسٍ بِفَتْحِ

أوله .. وقال هي * من نواحي الروم غزاها سيف الدولة فقال أبو فراس
وَأَلْهَبَ لَهْبِي عِرْقَةً وَمَلْطِيَةً وَعَادَ إِلَى مَوْزَارَ مِنْهُمْ زَائِرٌ
وكذا يروى في شعر المتنبي أيضاً .. قال

وَأَمْسَى السَّبَايَا يَنْتَحِبْنَ بِعِرْقَةٍ كَانَتْ جُيُوبُ التَّكَالُاتِ ذُبُولُ

[العِرْقَةُ] * من قرى البجامة لم تدخل في صلح خالد بن الوليد رضى الله عنه

يوم مُسَيْلَمَةَ

[العَرِمُ] [بفتح أوله وكسر ثانيه في قوله تعالى (فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ سَيْلَ الْعَرِمِ) ..

قال أبو عبيدة العَرِمُ جمع العَرِمَةِ وهي السِّكْرُ والمُسْنَاءُ التي تُسَدُّ فيها المياه وتُفْطَعُ .. وقيل
العَرِمُ اسم وادٍ بعينه وقيل العَرِمُ هاها اسم للجُرُذ الذي نَقَبَ السكر عليهم وهو الذي
يقال له الخلد وقيل العَرِمُ المطر الشديد .. وقال البخاري العَرِمُ ماء أحمرٌ حَفَرَ في
الأرض حتى ارتفعت عنه الحَبَاسُ فلم يَسْقَها فيبست وليس الماء الأحمر من السدِّ ولكنه
كان عذاباً أُرْسِلَ عليهم انتهى كلام البخاري وسذكر قصة ذلك في مَأْرَبٍ إن شاء الله
تعالى إذا انتهينا إليه * وعَرِمٌ أيضاً اسم وادٍ بخدر من يبيع في قول كثير

بَيْضَاءُ مِنْ عُسْلٍ ذَرُوءٌ صَرَبٍ شَجَّتْ بِمَاءِ الْمَلَاةِ مِنْ عَرِمٍ

.. قال هو جبل وعُسل جمع عَسَلٍ في لغة هذيل وخزاعة وكنانة

[العَرَمَةُ] بالتحريك وهو في أصل اللغة الانسار من الحِطَّة والشعير .. وقال أبو

منصور العرمة * أرض مُصْلَبَةٌ إِلَى جَنْبِ الصَّغَانِ .. قال رُوْبَةُ

* وعارض العرق وأعماق العَرَمِ *

قال وهي تتاحمُ الدهاء وعارض البجامة يقابلها قال وقد نزلتُ بها .. وقال المبرّد في
الكامل ولقي نجدة وأصحابه قوماً من الخوارج العرمة بالبجامة .. وقال الحطّي العرمة
عارض بالبجامة وأنشد للأعشى

لَمَنْ الدَّارُ تَعَفَّى رَسْمَهَا بِالْفَرَابَاتِ فَأَعْلَى الْعَرَمَةِ

[العَرْمَانُ] * من قرى صَرْخَدَ أَشَدُّنِي أَبُو الْفَصْلِ مُحَمَّدُ بْنُ مَيْيَاسَ بْنِ أَبِي مَكْرَ بْنِ

عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ رِضْوَانَ بْنِ عَبَّاسِ بْنِ رِضْوَانَ بْنِ مَنْصُورِ بْنِ رُوَيْدِ بْنِ صَالِحِ بْنِ زَيْدِ

ابن عمرو بن الزمار بن جابر بن سهي بن عليم بن جناب العرمانى من ناحية صرخد
من عمل حوران من أعمال دمشق لنفسه

يُعَادَى فَلَانُ الدِّينِ قَوْمٌ لَوْ أَنَّهُمْ لَا خَصَّهُ تُرْبٌ لَكَانَ لَهُمْ نَحْرُ
وَلَكِنَّهُمْ لَمْ يَذْكُرُوا فَتَعَمَّدُوا عِدَاوَتُهُ حَتَّى يَكُونَ لَهُمْ ذِكْرُ
وَأَشْدَنِي أَيْضاً لِنَفْسِهِ

ولما اكتسى بالشعر توريد خده وما حاله الا نزول الى حال
وقعت عليه ثم قلب مسلماً ألا آنعم صباحاً أيها الطلل البال
وأنشدني أيضاً لنفسه يمدح صديقه موسى القمراوى وقرى * قرية من قرى حوران
أيضاً قريبة من العرمان

أَصْبَحْتَ عَلَامَةَ الدُّنْيَا بِأَجْمَعِهَا تُشَدُّ نَحْوَكَ مِنْ أَقْطَارِهَا النَّجْبُ
بِأَنْ عَلَى كَبَدِ الْحَوْزَاءِ مَنْزِلَةٌ تَحْفَهَا مِنْ جَلَالِ حَوْلِهَا الشَّهْبُ
مَا نَالَ مَا نَلْتَ مِنْ فَضْلٍ وَمِنْ شَرَفٍ سَرَاةٍ قَوْمٍ وَأَنْ جَدُوا وَأَنْ طَلَبُوا

[العرناس] * موضع بمحصر ذكره ابن أبي حصينة فقال

من لى برد شبيهة قضيتها فيها وفى حصص وفى عرناسها

[عرنان] بالكسر ثم السكون ثم نون وآخره نون أخرى كأنه جمع عرن مثل

صنو وصنوان وواحدته عرنة وهي شجرة على صورة الدلب يقطع منه خشب القصارين
وقيل هو شجر خش يشبه العوسج الا انه أضخم منه يدبغ به وليس له ساق طويل
وقيل العرن ويقال العرنة عروق العرثن يضم التاء وهو شجر يدبغ به . . وقال
السكونى عرنان * جبل بين تيماء وجبلى طيء . . قال نصر عرنان مما يلى جبال صبح
من بلاد فزارة . . وقيل رمل فى بلاد عقيل . . وقال الأزهرى عرنان اسم واد معروف
وقال غيره عرنان اسم جبل بالجانب دون وادى القرى الى قنبد وهذا مثل قول أبي
عبيد السكونى . . وقال الأصمى عرنان واد وقيل غائط واسع فى الارض منخفض وقال
الشاعر قلت لعلاق بعرنان ماترى فما كاد لى عن طهر واضحة يبدى

ويوصف عرنان بكثرة الوحش . . قال بشر بن أبي خازم

كأنني وأقتادى على حشّة الشّوى بحربة أو طاوٍ بعُسفانٍ موجس
تمكّثَ شيئاً ثمّ أحمى ظلّوفه يشير الترابَ عن مبيتٍ ومكنسٍ
أطاعَ له من جوّ عِرْنَيْنِ بارضٍ ونبذُ خِصالٍ في الخِمانِ مُخلص

وقال القتال الكلابي

وما مُغزلٌ من وَحشٍ عرنانٍ أَتَلَمَّتْ بسنتها أَخلَّتْ عليها الأَواعِسُ
[عَرَنْدَلُ] * قرية من أرض السّراة من الشام فتحت في أيام عمر بن الخطّاب

بعد البرموك

[عُرْنَة] بوزن هُمَزَة وَضُحَكَة وهو الذي يصحّك من الباس فيكون في القياس الكثير
العرن قرنح يخرج بقوائم الفُصْلان .. وقال الأزهري بطن عُرْنَة * واد بجذاء
عرفات .. وقال غيره بطن عرنة مسجد عرفة والمَسِيلُ كله وله ذكرٌ في الحديث وهو بطن
عرفة وقد ذكر في بطن أبسط من هذا وآياها أراد الشاعر فيما أحسب بقوله

أُنكك دون الشعب من عَرَقاتٍ بمدفع آيات الى عُرْنات

وقال عمر بن أبي الكمات الحكمي مضمّنٌ بحيدٌ

أحسنُ الناس فأعلموه عِماءَ رجلٌ من بني أبي الكناتِ

حين عَنّي لنا فأحسنَ ماشاً غناءً بهيج لي لدات

عَفّت الدارُ بالهصاب اللواتي بين تَوْزٍ فلتقى عرnat

[عُرْوَانُ] بالضم ثم السكون وواو وآخره نون كأنه فُعْلان من العروة وهو

الشجر الذي لا يزال باقياً في الأرض وجمعها عُرَى * وهو اسم جبل وقيل موضع .. وقال

ابن دُرَيْدٍ هو بفتح العين قال

وما ضَرَبْتُ بيضاه نَسَقِي دُبُورَها دُفاقٌ فَمُرْوَانُ الكَرّاثِ فُضيمُها

الكراث - نَدَتْ وهو الهَلْيُونُ

[عَرْوَانُ] فُعْلان بالفتح كالذي قبله لا فرق الا بالفتح قال الأديبي هو * جبل في

هصبة يقال لها عَرْوَى .. وقال نصر عروان جبل بمكة وهو الجبل الذي في ذروته

الطائفُ وتسكنه قبائل هذيل وليس بالحجاز موضع أعلى من هذا الجبل ولذلك

اعتدل هواء الطائف وقيل ان الماء يجمد فيه وليس في الحجاز موضع يجمد فيه
الماء سوى عروان . . وقال ساعدة بن جؤية

وما ضرب بيضاء تسقى دبورها دفاق فعروان الكراث فضيمها
وقال أبو صخر الهذلي

فألحقن محبوكاً كأن شاصه مناكب من عروان بيض الأهاضب

— المحبوك — الممتلي من السحاب — وشاصه — سحابه

[العروبة] بتشديد الراء اسم * قريتين بناحية القدس فيهما عيمان عظيمتان
وبركتان وبساتين نزهة

[العروس] * من حصون البحار باليمن

[العروسين] * حصن من حصون اليمن لعبد الله بن سعيد الربيعة الكردي

[العروش] دار العروش * قرية أو ماء باليمامة عن أبي حفصة

[العروض] [بفتح أوله وآخره ضاد وهو الشئ المعترض والعروض الجاب

والعروض المدينة ومكة واليمن وقيل مكة واليمن . . وقال ابن دريد مكة والطائف وما حولهما

. . وقال الخارزنجي العروض خلاف العراق وقال أهل السير لما سار جديس من بابل يؤم

أخوته فلحق بطنم وقد نزل العروض فنزل هو في أسفله وانما سميت تلك الناحية

العروض لأنها معترضة في بلاد اليمن والعرب ما بين تخوم فارس الى أقصى أرض اليمن

مستطيلة مع ساحل البحر . . قال ليبيد * يقاتل ما بين العروض وخنمما *

وقال صاحب العين العروض طريق في عرض الجبل والجمع عروض . . وقال ابن الكلبي

بلاد اليمامة والبحرين وما والاها العروض وفيها نجد وعوز لقرها من البحر

وانخفاض مواضع منها ومسائل أودية فيها والعروض يجمع ذلك كله

[العروق] جمع عرق * تلال حمراء قرب سجا

[العروند] بضم أوله وتشديد الراء وضمها أيضاً وفتح الواو وسكون النون ودال

مهيئة * من حصون صنعاء اليمن

[عروى] بفتح أوله وسكون ثانيه وهو فعلى وهي هضبة بشمام . . وقال نصر عروى

ملا لبني أبي بكر بن كلاب وقيل جبل في ديار ربيعة بن عبد الله بن كلاب وجبل في ديار خثعم . . . وقيل عروى هسبة بشمام وله شاهد ذكر في القهر . . . وقال حديج بن العوضاء النضري

بمؤومة عمياء لو قد فوا بها شماريخ من عروى اذا عاصفة صفا

. . . وقال ابن مقبل

يادار كنبشة تلك لم تتغير بمجنوب ذي بقر فخرم عصصر

فجنوب عروى فالقهاد عشيتها وهنأ فبهج لي الدموع تدكري

[عُرْهَانُ] بالهمزة وآخره نون وهو تركيب موهل في كلام العرب * اسم موضع

[عُرْيَان] ضد المكتسب * أطم بالمدينة لبني السجار من الخزرج في صقع القيلة لآل

النضر رهط أس بن مالك

[عُرَيْثَات] بضم أوله وفتح ثانيه وياء مثناة من تحت ساكنة والياء مثناة من

فوق مكسورة ونون وآخره تاء وهو جمع تصغير عرثة وهو نأت خشن شبه العوسج

يدفع به * وهو داء . . . قال بشر بن أبي خاز

واذ صمرت عتاب الوءد مآ ولم يك ييسا فيها ذمام

فان الحزاع حزع عريثات وبرقة عنيهم مسكم حرام

سمتعهما وان كانت لاداء بها تربو الحواصر والسام

أى تسكنها الابل وتعظم . . . وقال ابن أبي الرناد كما ليلة عند الحسن بن زيد العلوي

نصف الليل جلوساً في القمر وكان الحسن يومئذ عامل المنصور على المدينة وكان معا

أبو السائب الخزهمي وكان مشغوعاً بالسمع وبين أيدينا طبق فيه فريك ونحن نصيب

منه فأشد الحسن بن زيد قول داود بن سلم وجعل يمد به صوته ويطر به

معرسنا ببطن عريثات ليجمعنا وفاطمة المسير

أنسى اذ تعرض وهو نادٍ مقلدوها كما برق الصبر

ومن نطع الهوى يعزف هواه وقد يبيك بالامر الحمر

الا اني زفرت غداة هزشي وكاد يريهم مني الزفير

قال فأخذ أبو السائب الطبق فوَحَّشَ به إلى السماء فوق الفريك على رأس الحسن بن زيد فقال له مالك ويلك أجننتَ فقال له أبو السائب أسألك بالله وبقرابتك من رسول الله صلى الله عليه وسلم إلا أعدتَ انشاد هذا الشعر ومددتَ كما فعلتَ فضحك الحسن ابن زيد وردَّدَ الأبيات فلما خرج أبو السائب قال لي يابا الرناد أما سمعتَ مدَّه حيث قال * ومن يُطع الهوى يعرف هواء *

قلت نعم قال لو علمتُ أنه يقبل مالى لدفعته إليه هذه الأبيات

[عَرِيحَاء] تصغير المرجاء وهو * موضع معروف لا يدخله الالف واللام

[عَرِيشَاء] بلفظ التصغير

[عَرِيشُ] بفتح أوله وكسر ثانيه ثم شين معجمة بعد الياء المشاة من تحت وهو ما يستظلُّ به والعريش للكرم الذي ترسل عليه قُصَّانه والعريش شبه الهودج يتخذ للمرأة تقعد فيه على بعيرها * وهي مدينة كانت أول عمل مصر من ناحية الشام على ساحل بحر الروم في وسط الرمل * قال ابن زُولاخ وهو يذكر فضائل مصر ومنها العريش والجفار كله وما فيه من الطير والجوارح والمأكول والصيد والنور التي ذكرها رسول الله صلى الله عليه وسلم تُعرف بالقَسِيَّة تعمل بها القسي وسها الرُّثْمان العريشي لا يعرف في قدره وما يعمل في الجمار من المكائل التي تحمل إلى جميع الاعمال * قال وانما سمي العريش لان اخوة يوسف عليه السلام لما أحبط الشام ساروا إلى مصر يمتارون وكان ليوسف حُرَّاس على أطراف البلاد من جميع نواحيها فسكوا بالعريش وكتب صاحب الحرس إلى يوسف يقول له ان أولاد يعقوب الكنعاني قد وردوا يريدون البلد للقطط الذي قد أصابهم فإني أن أذن لهم عملوا لهم عريشاً يستظلون تحته من الشمس فسمي الموضع العريش فكتب يوسف إلى عامله يأذن لهم في الدخول إلى مصر وكان ما قصه الله تعالى في القرآن المجيد * وينسب إلى العريش أبو العباس أحمد بن ابراهيم بن الفتح العريشي شاعر فقيه من أصحاب الحديث يروي عنه ولده أبو الفضل شُعَيْب بن أحمد وابن ابنه أبو اسحاق ابراهيم بن شعيب كتب عنه السلبي شيئاً من شعره * وقال الحسن بن محمد المهلب من الوُرَّادة إلى مدينة العريش ثلاثة فراسخ قال ومدينة العريش مدينة جليلة وهي كانت حرس مصر أيام فرعون وهي آخر مدينة تتصل بالشام من أعمال مصر

ويتقلدها والى الجفار وهي مستقرّة وفيها جامعان ومنبران وهوأوها صحيح طيب وماؤها
حلوة عذبة وبها سوق جامع كبير وفنادق جامعة كبيرة وو كلاء للتجار ونخل كثير
وفيها صنوف من التمور ورمان يُحمل الى كل بلد بحسبه وأهلها من جذام .. قال ومنها
الى بيرى أبى اسحاق ستة أميال وهما بثران عظيمتان ترد عليهما القوافل وعندها
أشخاص فيها باعة ومنها الى الشجرتين وهي أول أعمال الشام ستة أميال ومنها الى البرمكية
ستة أميال ثم الى رفح ستة أميال

[عريض] بفتح أوله وكسر ثانيه وآخره ضاد وهو بمعنى خلاف الطويل * وهي
قبة منقادة بطرف الير نير نى غاضرة .. وفي قول امرئ القيس
قَعَنْتُ لَهُ وَصَحْتِي بَيْنَ صَارِحٍ وَبَيْنَ تَلَاعٍ يَثَلْتُ فَالْعَرِيضُ
والعريض حمل وقيل اسم واد وقيل موضع بجند

[عريض] تصغير عرض أو عرض وقد سبق تفسيره .. قال أبو بكر الهمداني
* هو واد بالمدينة له ذكر فى المغازي خرج أبو سفيان من مكة حتى باع العريض وادي
المدينة فأحرق صوراً من صيران وادي العريض ثم اطلق هو وأصحابه هاربين الى
مكة .. وقال أبو قطيفة

وَلَحَيْتُ بَيْنَ الْعَرِيضِ وَسَلْعٍ حَيْثُ أَرَسَى أَوْتَادَهُ الْإِسْلَامُ
كَانَ أَشْهَى إِلَيَّ قَرَبَ جَوَارٍ مَنْ بَصَارَى فِي دَوْرَهَا الْأَصْلَامُ
مَنْزِلَ كُنْتُ أَشْهَى أَنْ أَرَاهُ مَا إِلَيْهِ لِمَنْ بِمَحْصِ مَرَامُ
.. وقال مجير بن زهير بن أبي سلمى في يوم حنين حين قرئ الناس من أبيات
لولا الإله وعبدُه وَلَيْتُمُ حِينَ اسْتَخَفَّ الرُّعْتُ كُلَّ جَبَانِ
أَيُّ الدِّينِ هُمْ أَجَابُوا رَبَّهُمْ يَوْمَ الْعَرِيضِ وَبَيْعَةِ الرِّضْوَانِ
[عَرِيضَةٌ] * من بلاد بني نمير .. قال جرّان العوذ السمرى
تَذَكَّرْنَا أَيَّامَنَا بِعَرِيضَةٍ وَهَضْبِ قُضَاءٍ وَالتَّذَكُّرِ يَشْفَعُ

— المصّب — جنب الجبل

[عَرِيضَةٌ] تصغير عريضة بتكرير العين والراء وعريضة الجبل غِلْظَةٌ مُعْظَمَةٌ

* وهو مالا لبني ربيعة .. وقال الحفصي عريعة نخل لبني ربيعة باليمامة .. وقال الأصمعي هي بين الجبلين والرمل .. وقالت امرأة من بني مُرَّة يقال لها أسماء

أيا جلي وادي عريعة التي نأت عن نوى قوم وحم قدومها
ألا خليا مجرى الجنوب اعلة تداوي فؤادي من جواه نسيها
وقولا لرُكبان تميمية غدت الى البيت ترجوا أن تحط جرؤهما

[عريفطان] تصغير عريفطان وهو نبت ويقال عريفطان معن * وهو واد بين مكة والمدينة .. قال عرّام تمضي من المدينة مصعداً نحو مكة فتعيل الى واد يقال له عريفطان ليس به مالا ولا رعي وحذاءه جبال يقال لها ألي وحذاءه قمة يقال لها السودة لبني خفاف من بني سليم

[عريق] تصغير عريق * موضع * وعريق وحمص موضعان بين البصرة والبحرين قال

نارُب بيضاء لها زوج حرض حلاله بين عريق وحمص

* ترميك بلطرف كما يرمى العرس *

[عريفة] بلفظ التصغير أيضاً يوم عريفة من أيامهم

[عريقة] .. قال أبو زياد * ومن مياه بني العجلان عريقة كثيرة النخل

[العريمة] تصغير العرمة وقد ذكر آتياً .. قال أبو عبيد الله السكوني وابن

أحيا وسأحي * موضع يقال له العريمة وهو رمل وبه مالا يعرف بالعربية .. وقال

العمرائي العريمة رملة لبني سعد وقيل لبني فزارة وقيل بلد .. وقال المابغة

إن العريمة مانع أرماحما ما كان من سحمها وصغار

زيد بن بدر حاصر بعراعر وعلى كريب مالك بن حمار

[العرين] بفتح أوله وكسر ثانيه وياء مشاة من تحت ساكنه ونون وهو مأوى

الأسد وصياح الصاخرة واللحم المطبوخ والقتال والشوك وغير ذلك دُفئ بعض الخمام

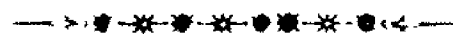
بعرين * مكة أي في قبائها والعرين علم لمعدن تربة

[عرين] تكسر أوله وثانيه وتشديده ونون في آخره بوزن خضير وسكين كأنه

الأكثر لا يكون بالعرين في شعر ابن ماذر

[العُزَيُّ] * ملا لبى الحُلَيْس من بني بَجِيلَة مجاورين لبى سُلُول بن صَعْصَعَة بن أبي زياد وأطه بالحجار

[عُرَيْنَة] بافظ تصغير عِرْنَة .. قال أبو عمرو الشيباني الطَّمَنخ واحدة طِمْنَخَة وهو العِرْن واحدة عِرْنَة شجرة على صورة الدُّلَاب يُقَطَّع منه خشب القَصَّار بن وَيْذَنَغ به أيضاً وُعْرَيْنَة * موضع ببلاد فزارة وقيل قري بالمدينة * وُعْرَيْنَة قبيلة من العرب .. وقرأت بخط العبدري في فتوح الشام لأبي حَذَيفَة بن مُعَاذ بن جمل قال في كلام له طويل واجتمع رأى الملائكة أن يأكلوا قري عُرَيْنَة ، يعبدوا الله حتى يأتهم اليقين .. وقال في موضع آخر في بعثة أبي بكر عمرو بن العاصي إلى الشام ممداً لأبي عبيده وجعل عمرو بن العاصي يستمر من مَرَّ به من الوادي وقري عريسة ضبط إلى الموضعين بفتح العين والراء والباء الموحدة وياء شديدة



❖ باب العين والزاي وما يليهما ❖

[عِرَاء] بكسر أوله وتشديد نايه وانقصر كثير عِرَاء * ناحية من أعمال الموصل يجوز أن يكون مأخوذاً من العِزِّ وهو المطر الشديد وتكون الألف للتأنيث كأنه يراد به الأرض المطورة

[العُزَيُّ] اسم أوله في قوله تعالى (أفرأيتم اللات والعُزَيَّ) اللات صنم كان لشقيف والعُزَيَّ * سُمْرَة كانت لعطفان يعبدونها وكانوا بنوا عليها بيتاً وأقاموا لها سدة فبعث النبي صلى الله عليه وسلم خالد بن الوليد إليها فهدم البيت وأحرق السمرة والعُزَيَّ تأنيث الأعز * مثل الكُبْرَى تأنيث الأَكْبَر والأَعز بمعنى العزيز والعزى بمعنى العزيزة .. وقال ابن حبيب العزى شجرة كانت بنخلة عندها وثمن تعدده عطفان وسدتها من بني صِرْمَة بن مُرَّة .. قال أبو المذر بعد ذكر مائة واللات ثم اتخذوا العزى وهي أحدث من اللات ومناة وذلك أني سمعت العرب سمت بها عبد العُزَيَّ فوجدت تميم ابن مُرَّة سعى ابنه زيد مائة بن تميم بن مرَّة بن أد بن طابخة وعبد مناة بن أد واسم

اللات سُمي ثعلبة بن عُكابة ابنه تيم اللات وتيم اللات بن رُفيدة بن ثور وزيد اللات ابن رُفيدة بن ثور بن ورة بن مرث بن أد بن طابخة وتيم اللات بن النمر بن قاسط وعبد العزى بن كعب بن سعد بن زيد مناة بن تيم فمهي أحدث من الأولين وعبد العزى بن كعب من أقدم ما سُمّت به العرب وكان الذي اتخذ العزى ظالم بن أسعد كانت بوادي من نخلة الشامية يقال له حواض بازاء الغمير عن يمين المصعد الى العراق من مكة وذلك فوق ذات عرق الى البستان بنسعة أميال فبنى عليها بُسّاً يريد بيتاً وكانوا يسمعون فيه الصوت وكانت العرب وقريش تسمى بها عبد العزى وكانت أعظم الأصنام عند قريش وكانوا يزورونها ويهدون لها ويتقربون عمدتها بالذبائح . . قال أبو المنذر وقد بلغنا ان النبي صلى الله عليه وسلم ذكرها يوماً فقال لقد احدثت للعزى شاةً عفراء وأنا على دين قومي وكانت قريش تطوف بالكعبة وتقول واللات والعزى ومناة الثالثة الأخرى فانهن الغرائيق العلى وان شفاعتهن لترتجى وكانوا يقولون بنات الله عز وجل وهن يشفعن اليه فلما بعث رسوله صلى الله عليه وسلم أنزل عليه (أفرايتم اللات والعزى ومناة الثالثة الأخرى ألكم الذكر وله الأنثى تلك اذا قسمة ضيزي ان هي إلا أسماء سميتوهن أنتم وآباؤكم ما أنزل الله بها من سلطان) وكانت قريش قد كُفّت لها شعباً من وادي حُرّاض يقال له سُقام يصاهئون به حرم الكعبة وقد ذكر سُقام في موضعه من هذا الكتاب . . وللعزى يقول درهم بن زيد الأوسي

إني وربّ العزى السعيدة والاله الذي دون بيته سرف

وكان لها منحرون يخرون فيه هداياهم يقال له الغنغب وقد ذكر في موضعه أيضاً وكانت قريش تخصها بالأعظام فذلك يقول زيد بن عمرو بن نفيل وكان قد تأله في الجاهلية وترك عبادتها وعبادة غيرها من الأصنام

تركت اللات والعزى جميعاً كذلك يفعل الجاند الصبور

فلا العزى أدين ولا ابتدئها ولا صنمى بني عمرو أزور

ولا هبلاً أزور وكان رباً لما في الدهر إذ حلمي صغير

وكانت سدنة العزى بني شيبان بن جابر بن مرة بن عيس بن رفاعة بن الحارث بن عتبة

ابن سليم بن منصور وكانوا حلما بني الحارث بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف
وكان آخر من سدنهم دُبَيَّة بن حَرْمَى السلمي وله يقول أبو خراش الهذلي وكان
قدم عليه فخذاه نعلين جديتين . . فقال

حداني بعد ما خذمت نعلي دُبَيَّةُ انه نعم الخليلُ
مقابلتين من صلوئ مشب من الثيران وصلهما جميلُ
فم مغرس الأضياف ترجي رحالهم شاميةً بليدُ
يقاتل جوعهم بمكالات من البرني يرعها الجميلُ

فلم تزل الغزى كذلك حتى بعث الله نبيه صلى الله عليه وسلم فعابها وغيرها من الأصنام
ونهاهم عن عبادتها ونزل القرآن فيها فاشتد ذلك على قريش ومرض أبو أحيحة سعيد
ابن العاصي بن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف مرضه الذي مات فيه فدخل عليه
أبو لهب يعودوه فوجده يبكي فقال له ما يبكيك يا أبا أحيحة أم الموت تبكي ولا بُدَّ
منه فقال لا ولكنني أخاف ألا تعبدوا العزى بعدي فقال له أبو لهب ما عُبِدَتْ في حياتك
لأجلك ولا تُتْرَك عبادتها بعدك لموتك فقال أبو أحيحة الآن علمت أن لي خليفة وأعمه
شدة نصبه في عبادتها . . قال أبو المذر وكان سعيد بن العاصي أبو أحيحة يعم بمكة
فاذا اعتم لم يعم أحد ملون عمامته . . قال أبو المذر حرثي أبي عن أبي صالح عن ابن
عباس رضى الله عنه قال كانت الغزى شيطانة تأتي ثلاث سمرات ببطن نخلة فلما افتتح
النبي صلى الله عليه وسلم مكة بعث خالد بن الوليد فقال له ائت بطن نخلة فانك تجد ثلاث
سمرات فاعصد الأولى فأتاها فعصدها فلما عاد اليه قال هل رأيت شيئا قال لا قال فاعصد
الثانية فأتاها فعصدها فلما عاد اليه قال هل رأيت شيئا قال لا قال فاعصد الثالثة فأتاها
فاذا هو بخناسة نافشة شعرها واضعة يديها على عاتقها تصرف بأنبيائها وخلصها دُبَيَّة بن
حرمي السلمي ثم الشيباني وكان سادتها فلما نظر الى خالد قال

فيا عز شدى شدة لا تكذبى على خالد ألقى الحمار وشعري
فانك إلا تقتلى اليوم خالداً تبوئى بدل عاجل وتقصري

فقال خالد يا عز كفرانك لا سبحانه انى رأيت الله قد أهلك * ثم ضربها فقتل رأسها فاذا

هي حَمَّة ثم نصد "شجر وقتل دُبَّة السادن وفيه يقول أبو خراش الهذلي يرثيه
ما لدُبَّة ممد اليوم لم أره وسط الشروب ولم يلهم ولم يعطف
لو كان حياً لغاداهم بمُرعة من الرواويق من شيزي بني الهطف
ضخم الرمد عظيم القدر جفته حين الشتاء كحوص المنهل اللقف

.. قال هشام يطف من الطوفان أو من طاف بطيف والهطف بطن من عمرو بن أسد
واللقف الحوض المكسر الذي يغلب أصله الماء فيتثلم يقال قد لقف الحوض ثم أتى
الذي صلى الله عليه وسلم فأخبره قال تلك العزى ولا عزى بعدها للعرب أما إنها لن
تعد بعد اليوم قال ولم تكن قريش بمكة ومن أقام بها من العرب يعظمون شيئاً من
الاصنام اعظامهم العزى ثم اللات ثم مناة فأما العزى فكانت قريش تحصها دون غيرها
بالهدية والزبارة وذلك فيما أطل لقرها كان منها وكانت تقيف تحصى اللات كحاصة قريش
العزى وكانت الأوس والخزرج تحصى مناة كحاصة هؤلاء الآخرين وكلهم كان معظماً
لها ولم يكرهوا يرون في الحصة الاصنام التي دفعها عمرو بن لُحَي وهي التي ذكرها الله
تعالى في القرآن لمحمد حيث قال ﴿ وَلَا تَدْرُونَ وُدًّا وَلَا سُوَاعًا وَلَا يَغُوثَ وَيَعُوقَ
وَسِرَاءَ كُرَاهِهِمْ فِي هَذِهِ وَلَا قُرَيْبًا مِنْ ذَلِكَ فطُفِتْ ﴾ ان ذلك كان لبعدها منهم وكانت
قريش تعظمها وكانت غيَّة رباحة يدونها معهم فبعث النبي صلى الله عليه وسلم خالد بن
الوليد فقتل الشجر وهدم البيت وكسر الوثن

[عزاز] فتح أوله وتكرير الراي وربما قيات بالألف في أولها والعزاز الأرض
الساكنة * وهي بلدة فيها قلعة ولها رستاق شمالي حاب بينهما يوم هي طيبة الهواء عذبة
الماء صحيحة لا يوجد بها عترب وإذا أخذ ترابها وترك على عقرب قتله فيها حكى وليس
بها شيء من الهواء .. وذكر أبو الفرج الأصبهاني في كتابه الديرة ان عزاز بالرقعة وأشد
عليه لاسحاق الموصلي

ان قلبي بالثلث تل عزاز عبد طي من الظباء الجوازي
شادن سكن الشام وفيه مع طرّف العراق لطف الحجاز
.. وينسب الى عزاز حلب أبو العباس أحمد بن عمر العزازي روى عن أبي الحسن

علي بن أحمد بن المرزبان . . وقال نصر * عزاز موضع باليمن أيضاً

[العزاف] بفتح أوله وتشديد ثانيه وآخره فاء * جبل من جبال الدهناء وقيل

رمل لبني سعد وهو أبرق العزاف بجبيل هناك وإنما سمي العزاف لأنهم يسمعون به عريف الجس وهو صوتهم وهو يسرة عن طريق الكوفة من زروود . . وقال السكري العزاف من المدينة على اثني عشر ميلاً قاله في شرح قول جرير

حيّ الهدمة من ذات المواعيس فالحينو أصح قفراً غير مأنوس

حيّ الديار التي شبّهتها خلاًلاً أو منهجاً من يمان مع ملبوس

بين الحيصر والعزاف منزلة كالوحي من عهد موسى في القراطيس

[عزان خنت] * من حصون تعز في جبل صر باليمن

[عزان ذخر] * في جبل صر باليمن

[عزان] بفتح أوله وتشديد ثانيه وآخره نون يحوز أن يكون فعلاً من الأرض

العزار وهي الصلبة الغليظة التي تسرع سيل مطرها * وهي مدينة كانت على الفرات لازت بآب وكات لاختها أخرى تقابلها يقال لها عدان * وعزان أيضاً من حصون ريمة باليمن

[عزرة] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم راء بافط اسم النبي عررة من بني إسرائيل

وعزرة أي نصره وقيل عطمة ذكر ذلك في قوله تعالى (وتعزروه وتوقروه) وأصل

العزري اللغة الرذ ومه عزرته إذا رددته عن القبيح . . وعزرة محلة بنيسابور كبيرة

. . سب إليها جماعة . . منهم أبو اسحاق إبراهيم بن الحسين الفقيه الحنفي العزري سمع

أبا سعيد عبد الرحمن بن الحسن وغيره روى عنه الحاكم أبو عبد الله مات سنة ٣٤٧

[عز] تكسر أوله صد الدل * قلعة في رستاق برذعة من نواحي أران

[العزف] بالفتح ثم السكون وآخره فاء العزف ترك اللهو والعزف صوت الرمال

ويقال لصوت الجن أيضاً * وهو ملا لبني نصر بن معاوية بينه وبين شعمين مسيرة أربعة

أميال . . وقال رجل من بني اسان بن غريّة بن جشم بن معاوية بن بكر

سرت من جنوب العزف ليلاً فأصحت بشغفين ما هذا بادلاج أعبد

[العزل] بفتح أوله وسكون ثانيه بلفظ ضدّ الولاية وأصله من عزلت الشيء إذا

نَحْيَتُهُ نَاحِيَةَ وَالْعَزْلُ * مَا بَيْنَ الْبَصَرَةِ وَالْجَمَامَةِ .. قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ

حَيَّ الْحَوْلَ بِجَانِبِ الْعَزْلِ اِذْ لَا يَلَامُ شَكْلُهَا شَكْلِي

[عَزْلَةٌ بِخَرَانَةِ] بَضْمُ الْعَيْنِ وَسُكُونُ الرَّايِ وَبَاءٌ مُوَحَّدَةٌ مَفْتُوحَةٌ وَالْحَاءُ وَبَعْدَ اللَّامِ

نُونٌ * مِنْ قَرَى الْيَمِينِ

[عَزْوَرُ] بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ ثَانِيهِ وَفَتْحِ الْوَاوِ وَآخِرُهُ رَاءٌ مَهْمَلَةٌ .. قَالَ ابْنُ

الْأَعْرَابِيِّ الْعَزْوَرَةُ وَالْحَزْوَرَةُ وَالسَّرْوَرَةُ الْأَكْمَةُ وَالْعَزْوَرُ السَّيِّئُ الْخَلْقِ وَعَزْوَرٌ *

مَوْضِعٌ أَوْ مَاءٌ وَقِيلَ هِيَ ثَنِيَّةُ الْمَدِينِيِّينَ إِلَى بَطْحَاءِ مَكَّةَ .. وَقَالَ ابْنُ هَرَمَةَ

تَذَكَّرْتُ بَعْدَ النَّأْيِ هِنْدًا وَشَغْفَرًا فَقَعَصِرُ يَقْضِي حَاجَةً ثُمَّ كَهْجَرًا

وَلَمْ يَسَّ أَطْعَامًا عَرَصَ عَشِيَّةً طَوَّالِعَ مِنْ هَرَشَى قَوَّاصِدَ عَزْوَرًا

.. وَقَالَ أَبُو نَصْرٍ عَزْوَرُ ثَنِيَّةُ الْجَحْفَةِ عَلَيْهَا الطَّرِيقُ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ وَقَالَ عَزْوَرٌ أَيْضًا

جَبَلٌ عَنْ يَمِينَةِ طَرِيقِ الْحَاجِّ إِلَى مَعْدَنَ بْنِ سَلِيمَ بَيْنَهُمَا عَشْرَةُ أَمْيَالٍ .. وَقَالَ أُمِيَّةٌ

إِنِ التَّكْرَمَ وَالْمَدَى مِنْ عَامِرٍ جَدَّكَ مَا سَلَكْتَ فَحِجَّ عَزْوَرُ

.. وَقَالَ عَرَّامُ بْنُ الْأَصْبَغِ عَزْوَرُ جَبَلٌ مُقَابِلُ رِضْوَى وَقَدْ دَكَرْتُهُ مُسْتَقْصَى مَعَ رِصْوَى

لِأَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ لَهُ بِالْآخِرِ نَشَبٌ فِي التَّعْرِيفِ .. وَقَالَ كَثِيرٌ

حَلَفْتُ بِرَبِّ الرَّاغِصَاتِ إِلَى مَنِيَّ خِلَالَ الْمَلَايِمِ دُنْ كُلِّ جَدِيلٍ

نَرَاهَا رِفَاقًا بَيْنَهُنَّ تَعَاوَتْ وَيَمْدُدْنَ بِالْأَهْلَالِ كُلِّ أَصِيلٍ

تَوَاهَقْنَ بِالْحُبِّ جَاجَ مِنْ بَطْنِ نَخْلَةٍ وَمِنْ عَزْوَرٍ فَالْخَبِثُ خَبِثَ طِفِيلٍ

لَقَدْ كَذَبَ الْوَاشُونَ مَا بُحِثَ عَنْهُمْ بِسِرِّ وَلَا أُرْسِلَتْهُمْ بِرَسُولٍ

[عَزْوَرًا] بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَتَكَرِيرِ الزَّايِ .. قَالَ الْعُمَرَانِيُّ .. مَوْضِعٌ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ

جَاءَ فِي الْأَخْبَارِ دَكَرُهُ وَالَّذِي قَبْلَهُ أَيْضًا وَأَنَا أَخْشَى أَنْ يَكُونَ يُخَفِّفُ بِالَّذِي قَبْلَهُ

فَلْتَبَحْثَ عَنْهُ

[عَزْوَيْتُ] بوزن عفریت * اسم بلد وقيل اسم الداهية وقيل هو القصير .. وذُهِبُ

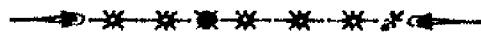
الْمَحْوِيُونَ إِلَى أَنَّ الْوَاوَ فِي ذَوَاتِ الْأَرْبَعَةِ لَا تَكُونُ إِلَّا زَائِدَةً مِثْلَ قَسُورٍ وَجَرُورٍ

وَتَرْقُوتَةٍ إِلَّا أَنْ يَكُونَ مَضَاعِفًا نَحْوَ قَوْقَبٍ وَضَوْضَيْتٍ قَالُوا وَعَزْوَيْتُ فِعْلَيْتُ مِثْلَ عَفْرَيْتُ

وكبرت فلا يكون من هذا الباب لان الواو فيه أصلٌ قالوا ولا يمكن أن يكون الواو في عزويت أصلاً على أن تكون التاء من الأصل أيضاً لأنه كان يلزم أن تجعل الواو أصلاً في ذوات الاربعة ويكون وزنه فعليلاً قالوا ولا يجوز أن تجعلها أيضاً زائدة مع اصالة التاء لأنه كان يلزم أن يكون وزنه فعويل وهذا مثال لا يعرف فلا يجوز الحمل عليه فاذا لم يجوز أن يكون فعليلاً ولا فعويل كان فعليتنا بمنزلة عفرية لانه من العفرين هنا كانت الواو عنده أصلاً الا ما كان من الرمحسري فانه ذكر عدة أمثلة ثم قال الا ما اعترض من عزويت يعنى ان الواو فيه أصل والتاء أصل فهو عنده فعليل مثل برطيل وقنديل [عزيبٌ] بفتح أوله وكسر ثانيه وياء مثناة من تحت ساكنة والباء الموحدة فعيل من العزوب وهو البعد والعزيب المال العازب عن الحي * وهو بلد في شعر خالد بن زهير الهذلي

لعمري همدلقد دت مصمكم ووثنتم الى امر الي عجيب
وذلك فعل المرء صخر ولم يكن ليفك حتى ياحقوا بعزيب

[العزيرة] حس قرى بمصر .. تنسب الى العزيز بن المعز ملك مصر ائتمان بالكورة الشرقية العزيرة تعرف بالسلت بالمرتاحية وأخرى في السمنودية وأخرى في الحيزية [العزيف] بفتح أوله وكسر ثانيه وآخره فاء وهو في الأصل صوت الرمال اذا كبت عابها الرياح وقد يجعلون العزيف صوت الجس وهو اسم لرمل بعينه لبنى سعد قال كان بين المرط والشعوف رملاً حماً من عقد العزيف
[العزيلة] بلفظ تصغير العزلة وهو الاعتزال والانفراد * اسم موضع



—*—*—*—*—*—*— باب العين والسين وما بينهما —*—*—*—*—*—*

[عساب] بكسر أوله وآخره باء موحدة جمع عَسَب وهو ضراب الفحل .. وقيل العَسَب كراه ضراب الفحل وعساب * موضع قرب مكة ذكره الفصل بن العباس بن عتبة ابن أبي لهب في قوله

هيهات منك فَعَيْقَمَانِ وَبَلَدَحُ * فُجْنُوبُ أَنْثَرَةِ فَبَعْنُ عَسَابِ
 [عَسَاقِيلُ] .. قال أبو محمد الاسود عساقيل * بُرَيْقَاتُ بِالْمَصْجَعِ وَالْمَضْجَعِ بَلَدُ
 بُرُوثُ بِيضُ ابْنِي أَبِي بَكْرٍ بَنِ كَلَابٍ وَلَعَبْدُ اللَّهِ بَنِ كَلَابٍ مِنْهُ طَرَفٌ قَالَهُ فِي شَرْحِ قَوْلِ
 جَامِعِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ مُرْخِيَةَ

أَرِقْتُ بِذِي الْآرَامِ وَهَنًا وَعَادَكِي * عِدَادُ الْهَوَايَ بَيْنَ الْعُسَابِ وَخَنْثَلِ
 فَلَمَّا رَمَيْنَا بِالْعَبُونَ وَقَدْ بَدَتْ * عَسَاقِيلُ فِي آلِ الصُّحَى الْمُتَغَوَّلِ
 بَدَتْ لِي وَلِلثَنِيمِي صَهْوَةٌ صَافِعٍ * عَلَى بَعْدِهَا مِثْلُ الْحِصَانِ الْحَجَلِ
 فَقَاتِ الْأَتَسْكَي الْبِلَادُ الَّتِي بِهَا * أَمِيمَةُ يَأْشُوقُ الْأُسَيْرَ الْمُكَبَّلِ

وهي قصيدة

[عَسَانُ] بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ ثَانِيهِ وَآخِرُهُ نُونٌ * قَرْيَةٌ حَامِعَةٌ مِنْ نَوَاحِي حَابِ
 بَيْنَهُمَا نَحْوُ فَرْسَخٍ .. يَسْبُ إِلَيْهَا قَوْمٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ
 [عَسْجَدَةُ] بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَتَشْدِيدِ ثَانِيهِ ثُمَّ جِيمٌ مَفْتُوحَةٌ وَهُوَ الذَّهَبُ وَقِيلَ لِلْمَسْجِدِ
 اسْمُ جَامِعٍ لِلْجَوْهَرِ كُلِّهِ * وَهُوَ اسْمُ مَوْضِعٍ بِمَعِينِهِ .. قَالَ رِزَّاحُ بْنُ رَبِيعَةَ الْعُذْرِيُّ
 فَلَمَّا كَرَّرْنَا عَلَى عَسْجَدٍ * وَأَسْهَانٍ مِنْ مَسْتَحَاحِ سَبِيلَا

وَالِيهِ تَسْبُ الْأَبْلُ الْعَسْجَدِيَّةُ وَيُرْوَى عَسْجَرُ بِالرَّاءِ

[الْعَسْجَدِيَّةُ] بِالسُّبْطِ * قِيلَ هِيَ سَوْقٌ يَكُونُ فِيهَا الْمَسْجِدُ وَهُوَ الذَّهَبُ .. قَالَ الْأَعَشِيُّ
 قَالُوا نَمَارُ فَبَطْنِ الْحَالِ جَادَهُمَا * فَالْعَسْجَدِيَّةُ فَالْأَبْلَاءُ فَالرَّجَلُ

قَالَ الْحَفْصِيُّ الْعَسْجَدِيَّةُ فِي بَيْتِ الْأَعَشِيِّ مَاءُ ابْنِي سَعْدِ

[عَسْجَرُ] * مَوْضِعٌ قَرِبَ مَكَّةَ عَنْ نَصْرٍ وَلَعَلَّهُ الَّذِي قَبْلَهُ عُيْرٌ فِي قَافِيَةِ شَعْرِ
 [عَسْجَلُ] بِوَزْنِ الَّذِي قَبْلَهُ إِلَّا أَنَّهُ بِاللَّامِ وَهُوَ مَرْتَجِلٌ لِأَعْرَفَ لَهُ فِي الْمَكْرَاتِ

أَصْلًا * اسْمُ مَوْضِعٍ فِي حَرَّةِ بَنِي سُلايْمٍ .. قَالَ الْعَبَّاسُ بْنُ مَرْدَاسٍ

أَبْلَغُ أَبَا سُلَيْمٍ رَسُولًا يَرُوعُهُ * وَلَوْ حَلَّ ذَا سَدِيرٍ وَأَهْلِي بِعَسْجَلِ
 رَسُولَ أَمْرِي يُهْدِي إِلَيْكَ الصَّيْحَةَ * فَانْ مَعْتَرِ جَادُوا بِعَرْضِكَ فَابْجَلِ
 وَأَنْ بَوَّؤُكَ مَبْرَكًا غَيْرَ طَائِلِي * عَلِيْظًا فَلَا تَسْبِرُكَ بِهِ وَتَحْلِلِ

[عِسرُ] بكسر أوله وسكون ثانيه وآخره راء مهملة قيل في قول ابن أحرر . . وفتيان
لجنة آل عسر . . ان عسر قبيلة من الجن وقيل عسر * أرض يسكنها الجن وعسر في
قول زهير

كأن عايمهم بحبوب عسر غماماً يستهل ويستطير

اسم موضع كله عن الأزهري . . وقال نصر عشر بالشين معجمة
[عَسَسَ] أصله من الثنوء ومنه قوله تعالى (والليل اذا عسعس) وقيل هو من
الاضداد عسعس اذا أقل وعسعس اذا أدبر وعسعس * موضع بالبادية . . وقال الخوارزمي
عسعس جبل طويل على فرسخ من وراء ضرية لبني عامر * ودارة عسعس لبني جعفر
قال بعضهم

ألم تسأل الرُّنَّعَ القديم بعسعسا كأنني أنادي أو أكلم آخرسا
فلو أن أهل الدار بالدار عرَّجوا وجدت مقبلاً عدهم ومعرَّسا

وقال بشر بن أبي حازم

لمن دِمةٌ عادِيَّةٌ لم تؤتس بسقط اللوى من الكثيب فعسعس
وقال الأحمدي الماصعة ماء عادي لبني جعفر بن كلاب وجبل الماصعة عسعس قال فيه
الشاعر الجعفري لابن عمه * أعدَّ زيداً للطعان عسعسا *

ذا صهوات وأديماً أملسا اذا علا عارتهُ تأسا

أى تبصرَ اليوم الطعان أعد له الحرب لجبهة بهرانه ذا صهوات أعال مستوية يمكن فيها
الجلوس وعسعس معرفة وذا صهوات حاله وليست بصمة لأنها بكرة والمعرفة لا توصف
بالكرة وإن جعلتها صفة رويت البيت ذا الصهوات وأديماً مفعول به وأملسا صفة للأديم
أى وأعدَّ أديماً . . وقال نصر عسعس جبل لبني دسير في بلاد بني جعفر بن كلاب وبأساه
ماء الماصعة

[عُسْفانُ] بضم أوله وسكون ثانيه ثم فاء وآخره نون فُعْلان من عسفت المفاضة
وهو يعسفها وهو قطعها بلا هداية ولا قصد وكذلك كل أمر يركب بغير روية قال
سميت عسفان لتعسف الليل فيها كما سميت الأبواء لتبوء السيل بها . . قال أبو منصور عسفان

• منهلة من مناهل الطريق بين الجحفة ومكة • وقال غيره عسفان بين المسجدين وهي من مكة على مرحلتين وقيل عسفان قرية جامعة بها منبر ونخيل ومزارع على ستة وثلاثين ميلا من مكة وهي حد تهامة ومن عسفان الى مَلَك يقال له الساحل وملل على ليلة من المدينة وهي لخزاعة خاصة ثم البحر وتذهب عند الجبال والغرف • وقال السكري عسفان على مرحلتين من مكة على طريق المدينة والجحفة على ثلاث مراحل غزا النبي صلى الله عليه وسلم بني لحيان بعسفان وقد مضى لهجرته خمس سنين وشهران واحد عشر يوماً وقال اعرابي

لقد ذكرتني عن جناب حمامة بعسفان أهلي فالفؤاد حزين
فويحك كم ذكرتني اليوم أرسنا لعل حمامي بالحجاز يكون
فوالله ما أساك ماهبت الصبا وما أخسر من عود الاركاذقون

[عَسْقَلَانُ] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم قاف وآخره نون وعسقلان في الاقليم الثالث من جهة المغرب خمس وخمسون درجة وعرضها ثلاث وثلاثون درجة وهو اسم أعجمي فيما علمت وقد ذكر بعضهم أن العسقلان أعلا الرأس فان كانت عربية فغناه أنها في أعلا الشام • وهي مدينة بالشام من أعمال فلسطين على ساحل البحر بين غزة وبيت جبرين ويقال لها عروس الشام وكذلك يقال لدمشق أيضاً • وقد نزلها جماعة من الصحابة والتابعين وحدث بها خاق كثير ولم تزل عامرة حتى استولى عليها الأفرنج خذلهم الله في سابع عشري جمادى الآخرة سنة ٥٤٨ هـ وبقيت في أيديهم خمسا وثلاثين سنة الى أن استنقذها صلاح الدين يوسف بن أيوب منهم في سنة ٥٨٣ هـ ثم قوى الأفرنج وفتحوا عكا وساروا نحو عسقلان فحشي أن يتم عليها ماتم على عكا فخر بها في شعبان سنة ٥٨٧ هـ • وعسقلان أيضاً قرية من قرى بلخ أو محلة من محالها • منها عيسى بن أحمد بن عيسى بن وردان أبو يحيى العسقلاني قال أبو عبد الرحمن النسوي حدثنا عيسى بن أحمد العسقلاني عسقلان بلخ سمع عبد الله بن وهب وإسحاق بن المرات والنضر بن شميل روى عنه أبو حاتم الرازي وسئل عنه فقال صدوق وروى عنه بعده الأئمة الأعلام وكان أبو العباس السراج يقول كتب لي عيسى بن أحمد بن العسقلاني ويقال إن أصله بغداديّ نزل

باب العين والسين وما يليهما * ١٧٥ * عسكر أبي جعفر - عسكر سامرا

عسقلان بلخ فنسب اليها .. وقال أبو حاتم الرازي في جمعه أسماء مشايخه عيسى بن أحمد العسقلاني صدوق وبلخ قرية يقال لها عسقلان .. وفي عسقلان الشام قال النبي صلى الله عليه وسلم أبشركم بالعروسين غزوة وعسقلان .. وقال قد افتتحها أولاً معاوية ابن أبي سفيان في خلافة عمر بن الخطاب رضي الله عنه وقد روى في عسقلان وفضائلها أحاديث مأثورة عن النبي صلى الله عليه وسلم وعن أصحابه منها قول عبد الله بن عمر لكل شيء ذروة وذروة الشام عسقلان الي غير ذلك فيما يطول

[عسكر أبي جعفر] العسكرة الشدة .. قال طرفة

طل في عسكرة من جهها ونأت شحط مرار المد كز

وقال ابن الاعرابي عسكر الرجل جماعة ماله ونعمه وأنشد في ذلك

هل لك في أجر عظيم تؤجره تغيث مكيماً قليلاً عسكرة

عشر شبام سمعه وبصره قد حدث النفس بمصر تحضره

وعسكر الليل تراكم طلعه والعسكر مجتمع الجيش وهو المراد في هذه المواضع التي تذكر

ههنا فاما عسكر أبي جعفر فهو المصور عبدالله بن محمد بن علي بن عبد الله بن عباس

أمير المؤمنين يراد به مدينته التي بناها ببغداد وهي باب البصرة اليوم في الجانب الغربي

وما يقاربها نزل بها في عسكره فسمي بذلك وعسكر أبي جعفر قرية بالبصرة أيضاً

[عسكر الرملة] * محلة بمدينة الرملة وهي الد بفلسطين خربت الآن

[عسكر الزيتون] يكثر عنده الزيتون * وهو من نواحي نابلس بفلسطين

[عسكر سامرا] قد تقدم ذكر سامرا بما فيه كفاية وهذا العسكر ينسب الي

المعتصم .. وقد نسب اليه قوم من الأجلاء .. منهم علي بن محمد بن علي بن موسى بن

جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم يكنى أبا الحسن

الهادي ولد بالمدينة ونقل الي سامرا .. وابنه الحسن بن علي ولد بالمدينة أيضاً ونقل

الي سامرا فسميا بالعسكريين لذلك فأما علي فمات في رجب سنة ٢٥٤ ومقامه بسامرا

عشرين سنة وأما الحسن فمات بسامرا أيضاً سنة ٢٦٠ ودفنا بسامرا وقبورهما مشهورة

هناك ولولدهما المنتظر هناك مشاهد معروفة

[عسكرُ القريتين] * حصن بالقريتين التي عند النجاج ٠٠ وقد ذكر في موضعه
 [عسكرُ مصر] * وهي خطة بها سميت بذلك لأن عسكر صالح بن علي بن عبد الله
 ابن عباس الهاشمي وأبي عون عبد الملك بن يزيد مولى هناة نزلوا هناك في سنة ١٣٣
 فسمي المكان بالعسكر إلى الآن ٠٠ وقد نسب إلى عسكر مصر محمد بن علي العسكري
 مفتي أهل العسكر بمصر حدث وكان يتفقه على مذهب الشافعي رضى الله عنه وحدث
 بكتبه غن الربيع بن سليمان وحدث عنه يونس بن عبد الأعلى وغيره ٠٠ وسليمان بن
 داود بن سليمان بن أيوب العسكري البزاز يكنى أبا القاسم حدث عن الربيع المرادي
 ومحمد بن خزيمة بن راشد المصري وغيرهما ٠٠ والحسن بن رشيق العسكري المحدث المشهور
 روى عنه الدارقطني فمن بعده قال أبو القاسم يحيى بن علي الحصري بن الطحان الحسن
 ابن رشيق العسكري المعدل شيخنا أبو محمد يروي عن أحمد بن حماد والعكي والنسائي
 ويموت وخلق كثير لا أستطيع ذكرهم ما رأيت عالماً أكثر حديثاً منه سألت الحسن بن
 رشيق عن مولده فقال ولدت يوم الاثنين ضحوة لاربع ليال خلون من صفر سنة ٣٠٣
 وتوفي في جمادي الآخرة سنة ٣٧٠ * وبمصر أيضاً قرية إلى جنب دميرة يقال لها العسكر
 [عسكرُ مكرم] بضم الميم وسكون الكاف وفتح الراء وهو مفعول من الكرامة وهو
 * بلد مشهور من نواحي خوزستان منسوب إلى مكرم بن معزاء الحارث أحد بني جموعة
 ابن الحارث بن نمير بن عامر بن سماعة وقال حمزة الأصبهاني رُسْتُقْبَاز تعريب رستم
 كواد وهو اسم مدينة من مدن خوزستان خربها العرب في صدر الاسلام ثم اختطت
 بالقرب منها المدينة التي كانت مَعسكر مكرم بن معزاء الحارث صاحب الحجاج بن يوسف
 وقيل بل مكرم مولى كان للحجاج أرسله الحجاج بن يوسف لمحاربة خرزاد بن باس
 حين عصى ولحق بإيدج وتحصن في قلعة تعرف به فلما طال عليه الحصار نزل مستخفياً
 ليأحق بعبد الملك بن مروان فظفر به مكرم ومعه درتان في قلنسوته فأخذه وبعث به
 إلى الحجاج ٠٠ وكانت هناك قرية قديمة فبناها مكرم ولم يزل يبنى وي زيد حتى جعلها
 مدينة وسمها عسكر مكرم ٠٠ وقد نسب إليها قوم من أهل العلم ٠٠ منهم العسكريان أبو أحمد
 الحسن بن عبد الله بن سعيد بن اسماعيل بن زيد بن حكيم اللغوي العلامة أخذ عن ابن

ذريد وأقرانه وقد ذكرت أخباره في كتاب الأدباء . . . والحسن بن عبد الله بن سهل بن سعيد بن يحيى بن مهران أبو هلال العسكري وهو تلميذ أبي أحمد بن عبد الله الذي قبله وقد ذكرته أيضاً في الأدباء . . . وقال بعض الشعراء

وأحسنُ ما قرأت على كتاب بخط العسكري أبي هلال

فلو أني جعلت أمير جيش لما قابلت إلا بالسؤال

فإن الناس ينهزمون منه وقد صبروا لأطراف العوالي

[عسكر المهدي] وهو محمد بن المنصور أمير المؤمنين * وهي المحلة المعروفة اليوم ببغداد بالرصافة من محال الجانب الشرقي وقد ذكرت . . . وقال ابن الفقيه وبنو المنصور الرصافة في الجانب الشرقي للمهدي وكانت الرصافة تعرف بعسكر المهدي لأنه عسكر بها حين شخص إلى الرمي فلما قدم من الرمي نزل الرصافة وذلك في سنة ١٥١ . . . وقال ابن طاهر أبو بكر محمد بن عبد الله يعرف بقاضي العسكر وهو عسكر المهدي كان يتولى القضاء فيه وهو أحد أصحاب الرأي ومن اشتهر بالاعتزال وكان يعد في عقلاء الرجال

[عسكر يسابوز] * المدينة المشهورة بحراسان فيها محلة تسمى العسكر

[عساج] بفتح أوله وثانيه واللام مشددة وتفتح وتكسر وآخره جيم كذا ضبطه الأزهري وهو من العسلاج واحد العساليح وهو الغصن ابن سنة * وهي قرية ذات نخل وزرع تسقيها شعبة من عين تحم . . . قال

راحت ثقال المشي من عساج تمير ميراً ليس بالمزاج

[عسل] بكسر أوله وسكون ثانيه وآخره لام يقال رجل عسل مال كقولك ذو مال وهذا عسل هذا وعسله أي مثله * وقصر عسل بالبصرة بقرب خلة بني ضبة وعسل هو رجل من بني تميم من ولده صبيح بن عسل الذي كان يتنعم مشكلات القرآن فضربه عمر بن الخطاطب رضي الله عنه وأمر أن لا يجالس

[عسل] * وضع في شعر زهير عن نصر

[العسل] بفتح العين وتسكين السين * من قرى اليمن من أعمال البعثانية

[عسن] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره نون والعسن الطول مع حسن الشعر

والبياض والعسن * موضع معروف كله عن الأزهرى
[عَسِبٌ] بفتح أوله وكسر ثانيه عسب الدب وهو مَنِبْتُهُ والعسب جريد النخل
إذا نحى عنه خوصه * * * وعسب * جبل بعالية نجد معروف * * قال الأصمى ولهذيل
جبل يقال له كبكب وجبل يقال له خنثل وجبل يقال له عسب يقال لا أفعل ذلك
ما أقام عسب وله ذكر فى أخبار امرئ القيس حيث قال

أجارتنا إن الخطوب تنوبُ وإنى مقيمٌ ما أقام عسبُ

أجارتنا إنا عريبان ههنا وكل عريب للعريب عسب

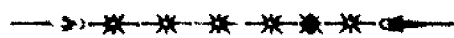
وامرؤ القيس بالاجماع مات مسموماً بأنقرة فى طريق بلد الروم وقد ذكر فى أنقرة
[العسيرُ] بلفظ ضد اليسير * ثر بالمدينة كانت لأبى أمية الخزومي سماها رسول الله
صلى الله عليه وسلم الدسيرة عن نصر

[العَسِيلَةُ] بلفظ تصغير عَسَلَةٍ وهو تأنيث العسل مشتمة بقطعة من العسل وهذا
كما يقال كسا فى لحمه ونبيذته وعسلة أى فى قطعة من كل شيء منها ومنه حتى تذوقى
عسيلته ويزوق عسيلتك وهو ماء الرجل ونطقته * * وقال الشافى هو كناية عن حلاوة
الجماع وهو جيد حسن والعسيلة * * * ما فى جبل القنّ شرقى سميراء * * وقال القحيف بن
حَمَيْرِ العُقَيْلِي

يقود الخيل كلَّ أشقّ نهدي وكلّ طمرّة فيها اعتدالُ

تكاد الجس بالغدوات ماءً إذا صفت كئائبها تُهالُ

فبتّ على العَسِيلَةِ ممسكات من حرارة وبها اعتلالُ



— باب العين والشين وما يليهما —

[العشارُ] هو فيما أحسب من قول لبيد يذكر * مرتعاً فقال

هملّ عشارُهُ على أولادها من راسحٍ متقوّتٍ وفطيمٍ

قال أبو عمرو بن العلاء العشار الطباء الحديثات العمى بالتاج فهو على هذا جمع عشار

جمع عُشْرَاءُ مثل جبل وجمال وجائل والعشائر جمع عشيرة للقبائل * وذو العشائر اسم موضع أيضاً

[العَشْتَان] * بلد باليمن من أرض صعدة كان به ابراهيم بن محمد بن الحدوبة الصنعاني .. وقال

تعاثني حُسَيْنَةٌ في مقامي بأرض العَشْتَيْنِ فقاتُ خبتِ

أفنى قوم أحلوني وحلوا على كبدِ الثريا اليومُ مُتَرِّ

بعزهم علوتُ الناسَ حتى رأيتُ الأرضَ والثقلينَ تحقّ

[عَشْتَرَا] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح التاء المثناة من فوق ثم الراء والقصر

* موضع بحوران من أعمال دمشق

[عَشْرُ] بوزن زُفْرٍ وهو شجر من كبار الشجر وله صمغ حلو يقال له سُكَّرُ

العشر وعشر * شعب لهذا من داءة وهو جبل يحجز بين نخلتين .. قال أبو ذؤيب

عرفتُ الديارَ لأمِّ الذهبِ من دينِ الأطباءِ فوادي عَشْرُ

* وذو عَشْرٍ في شعر مراحم العقيلي واد بين الدصرة ومكة من ديار تميم ثم لبني مازن بن

مالك بن عمرو من نواحي نجد وقد قال فيه بعضهم

قد قلتُ يومَ اللوى من بطردى عَشْرٍ لصاحبي وقد أَسَمْتُ ما فعلاً

لأُرِيحِيَنِي كَالسَّيْمِينِ قد مرّداً على العواذلِ حتى شَيْبَا العَدَلَا

عُوجَا على صدورِ العيسِ ويحكما حتى نَحْيِي من كلُّوْمَةِ الطُّلَا

وفَرَّجَا صَمْعَجَا في سِيرهَا دَفَقَ ومِرْجَا كَصَيْبِ التَّبَعِ معتدلاً

.. وقال امرؤ عَشْرٍ واد بالحجاز وقيل شعب لهذا من قرب مكة عند نخلة اليمانية

[عِشْرُونَ] نافط عشرون في العدد .. قال الليث قلت للنخيل مامعنى العشرين

قال جماعة عِشْرٍ من أطماء الابل قلت فالعشر كم يكون قال تسعة أيام قلت فعشرون

ليس بتمام إنما هو عشيران ويومان قال لما كان من العشر الثالث يومان جمعت بالعينين

.. قلت وان لم يستوعب الجزء الثالث قال نعم ألا ترى قول أبي حنيفة اذا طاقها تطايقتين

وعِشْرٍ تطايقة فانه يجعلها ثلاثاً وانما فيه من التلويقة الثالثة جزء فالعشرون هذا قياسه

قلت لا يشبه العُسْرُ التَطْلِيقَ لان بعض التَطْلِيقَ تَطْلِيقَةُ تَامَةٍ ولا يكون بعض العشر عشرًا كاملاً ألا ترى أنه لو قال لامرأته أنت طالق نصف تَطْلِيقَ أو جزاً من مائة تَطْلِيقَ كانت تَطْلِيقَةُ تَامَةٍ ولا يكون نصف العشر وثلاث العشر عشرًا كاملاً والصحيح عند المحويين أن هذا الاسم وضع لهذا العدد بهذه الصيغة وليس بجمع لعشر وقيل إنما كثرت العين من عشرين أن الأصل عشرينان وهما اثنتان من هذه المرتبة فكسر كما كسر أول اثنين وقيل قول الخليل الكسرة فيه كسرة الواحد * وعشرون * اسم موضع يعينه عن العمراني [عُسْرُ] بالتحريك بلفظ العقد الأول من العدد * حصص مبيع بأرض الأندلس من ناحية الشرق من أعمال أشقّة وهو للإفرنج

العُشْرُ | بالضم على لفظ عُش الغراب وغيره على الشجر اذا كثف وغخم وذو

العش * من أودية العقيق من نواحي المدينة .. قال القتال الكلابي

كأن سحيق الأئمة الجوزن أقبلت مدامعُ عنجوج حادون نوالها
تبع أفسان الأراك مقلها بذى العش نغري جانبها اختصاها
وما ذكره بعد العبي عامرية على دبر ولت وولى وصالحا
.. وقال ابن ميادة

وآخر عهد العين من أم جحدر بدى العش إدردت عليها العرامس
عرامس ما ينطقن الا تبعم اذا أقيت تحت الرحال الطفافس
وانى لأن ألك يا أم جحدر ويحتل أهلانا جميعاً لا يس

وقال نصر ذات العش في الطريق بين صنعاء ومكة على النجدة دور طريق تهامة وهو منزل بين المكان المعروف بقبور الشهداء وبين كنته .. وقال ابن الحائك العشان من منازل خولان وأشد

قد نال دون العش من سوائه مالم تل كنف الرئيس الأثيب

[عَسْمُ] بالتحريك .. كذا وجدته مسوطة وهو بهذا اللفظ الشينخ والعشم

جمع واحدة العشم وهو شجر وهو * وضع بين مكة والمدينة .. وقال في الأزحة محمد ابن سعيد العشمي وعشم قرية كانت بشامي تهامة مما يلي الجبل بناحية الحصة وأهلها

فيما أطى الأود لأنها في أسافل جبالهم قريبة من ديار كنانة وقال العشمي من شعراء اليمن قديم العصر في أيام الصليحي

[عشوراء] بلفظ يوم عشوراء * اسم موضع وفي ابنية ابن المطاع هو 'عشوراء' يضم أوله وثانيه وهو بناء لم يحى عليه الا عاشوراء لليوم العاشر من المحرم والضاوراء للضراء والساورة راه للسرائ والدالولة للدلال والخابوراء موضع

[عَشُورَى] يضم أوله والقصر * موضع في كتاب الأبية لابن القطار
[عَشْهَارُ] * بلد بجند من أرض مهرة قرب حصر موت بأقصى اليمن له ذكر في الردة
[عَشَوَزَلُ] بفتح أوله وثانيه وسكون الواو وراي ثم لام * اسم موضع وهو مثل عشوزن فيما أحسب . وقال ابن الدمية * بدت نارُ أم العمرتين عَشَوَزَلُ *
[عَشَوَزَن] بفتح أوله وثانيه الا أن آخره نون والعشوزن السيئ الخاق من كل شيء * وهو اسم موضع

[العَشَةُ] * من قرى ذمار باليمن

[العَشِيرُ] بلفظ تصغير العشر وهو شجر لغة * في ذي العشيرة يقال ذوالعشر أيضاً
[العشيرة] بامط تصغير عشرة يضاف اليه ذو فيقال ذو العشيرة . . قال الأزهري * هو موضع بالصمان معروف نسب الى عُسرة ناقة فيه والعشر من كبار الشجر وله صمم حلو يسمى العشر وعرا النبي صلى الله عليه وسلم ذا العشيرة وهي من ناحية يبع بين مكة والمدينة . . وقال أبو زيد العشيرة حصص صغير بين يبع وذى المروة يفصل تمره على سائر تمر الحجاز الا الصبحاني بجند والبرني والعجوة بالمدينة . . قال الأصمعي نخوة واد قرب قطن يصب في ذي العشيرة واد به نخل ومياه ابني عبد الله بن غطامان وهو يصب في الرمة مستقبل الحموب وفوق ذي العشيرة مهمل . . قل بعضهم

غشيت ليلي بالبرود منازلًا تقادم من واستت من الأعاصرُ

كان لم يدمتها أنيس ولم يكن لها بعد أيام الهدمة عامرُ

ولم يعتلج في حاضر متجاور قفا العَصْن من ذات العشيرة سامرُ

وقال أبو عبد الله السكوني ذات العشيرة . يقال ذات العنبر من . ازل أهل البصرة الي

المباج بعد مَسْقَط الرَّمْل بينهما رمل الشيحة تسعة أميال قبله سميراه على عقبة وهو لبني عبس .. قلت أنا وهي التي ذكرها الأزهري وأما التي غزاها النبي صلى الله عليه وسلم ففي كتاب البخاري العشيرة أو العُشيرة وهو أضعفها وقيل العُسيرة أو العُسيراه بالسین المهملة .. قال السهيلي وفي البخاري ان قتادة سُئل عنها فقال العسير وقال معنى العُسيرة والعسراء بالسین المهملة انه اسم مصغر العُسري والعسراء واذا صغر تصغير الترخيم قيل عُسيرة وهي بقلة تكون آذنة أي عصيفة ثم تكون سحاء ثم يقال لها العُسري .. قال الشاعر

وما منعها الماء الا صيانةً بأطراف عُسري شوكها قد تجردا

ومعنى هذا البيت كمعنى الحديث لا يمنع فصل الماء ليميع به الكلال على اختلاف فيه والصحيح انه العُسيرة بلفظ تصغير العُسرة للشجرة ثم أُصيف الى ذات لذلك قال ابن اسحاق هو من أرض بني مُدَلح وذكره ابن الفقيه في أودية العقيق وأشد لعروة ابن أذينة

ياذا العشيرة قد هيجت الغداة لما شوقاً وذكرتنا أيامك الأولى

ما كان أحسن فيك العيش مؤثقا عصاً وأطيب في آصالك الاصل

[عَشِيرَةٌ] بفتح أوله وكسر ثانيه بلفظ العشيرة التي هي بمعنى القبيلة * اسم موضع

عن الحازمي والله أعلم



❦ باب العين والصاد وما يليهما ❦

[العصا] بلفظ العصا من الخشب الذي يجمع على عَصِيٍّ * وهو موضع على شاطئ

المرات بين هيت والرحبة .. ينسب الى العصا فرس حذيفة الأبرش التي نجا عليها

قصير .. ويوم العصا وخيفق من أيام العرب ولا أدري أضيف الى هذا الموضع أم الى

شيء آخر

[عَصَارٌ] * من مخاليف الهمز

[عَصْبَةٌ] بوزن هَمْزَةٍ ويجوز أن يكون من الْعَصِيَّةِ كَأَنَّهُ كَثِيرُ الْعَصِيَّةِ مِثْلُ الضَّحْكَةِ الْكَثِيرِ الضَّحْكُ وَهُوَ * حصن جاء ذكره في الأخبار عن العمراني . . وقال غيره الْعَصْبَةُ بِالْتَحْرِيكِ هُوَ مَوْضِعُ بُقْعَاءَ وَيَرْوَى الْمَعْصَبُ وَفِي كِتَابِ السَّيْرِ لِابْنِ هِشَامٍ نَزَلَ الرَّبِيرُ لَمَّا قَدِمَ الْمَدِينَةَ عَلَى مُنْذِرِ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ عَقْبَةَ بْنِ أَحْيَنَةَ بْنِ الْجَلَّاحِ بِالْعَصْبَةِ دَارَ بَنِي جَعْنَجِيَا هَكَذَا ضَبَطَهُ بِالضَّمِّ ثُمَّ السَّكُونُ وَاللَّهُ أَعْلَمُ

[عِصْرٌ] تَكْسِرُ أَوَّلُهُ وَسَكُونُ ثَانِيهِ وَرَوَاهُ بَعْضُهُم بِالْتَحْرِيكِ وَالْأَوَّلُ أَشْهُرُ وَأَكْثَرُ وَكُلُّ حَصْنٍ يَتَحَصَّنُ بِهِ يُقَالُ لَهُ عِصْرٌ وَهُوَ * جَبَلٌ بَيْنَ الْمَدِينَةِ وَوَادِي الْفُرْعِ . . قَالَ ابْنُ إِسْحَاقَ فِي غَزَاةِ خَيْبَرَ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حِينَ خَرَجَ مِنَ الْمَدِينَةِ إِلَى خَيْبَرَ سَلَكَ عَلَى عِصْرٍ وَلَهُ فِيهَا مَسْجِدٌ ثُمَّ عَلَى الصُّهْبَاءِ وَرَوَاهُ بَصْرٌ وَوَافَقَهُ فِيهِ الْحَازِمِيُّ بِالْفَتْحِ وَمَا أَطْنَهُمَا أَتَقَاءَ وَالصَّوَابُ بِالْكَسْرِ

[عَصْفَانُ] * مِنْ نَوَاحِي الْيَمَنِ ثُمَّ مِنْ مَخْلَافِ سِنْدْحَانَ

[عَصَفٌ] * مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ ابْنِ مَقْلٍ

شَطَّاتُ نَوَى مِنْ بَحْلِ السَّهْلِ فَالْتَّشْرَفَا مِمَّنْ يَتَّقِطُ عَلَى لَعْمَانٍ أَوْ عَصَا

[الْعَصَلَاوَانُ] * شُعْبَتَانِ تَصْبَّانِ عَلَى ذَاتِ عِرْقٍ

[عُضْمٌ] بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَسَكُونِ ثَانِيهِ هُوَ مِنَ الْغُرْبَانِ وَالْوُعُولِ الْأَبْيَضِ الْيَدَيْنِ وَهُوَ

جَمْعُ أَعْظَمَ * وَهُوَ اسْمُ جَبَلٍ لَهْذِيلٍ * وَالْعُضْمُ أَيْسًا وَأَهْلُ الْيَمَنِ يَقُولُونَ الْعُضْمُ حَصْنٌ لِنَبِيِّ زُبَيْدٍ بِالْيَمَنِ

[عَصْفَرٌ] بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ ثُمَّ نُونٌ سَاكِنَةٌ وَصَادٌ أُخْرَى وَرَاءَ . . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ

* مَوْضِعٌ . . وَقَالَ غَيْرُهُ مَاءٌ لِبَعْضِ الْعَرَبِ وَأَشَدُّ لَابِنٍ مَقْبَلٍ

يَادَارُ كَبْشَةً تَلُكُ لَمْ تَتَغَيَّرَ بِجَنُوبِ ذِي خُشْبٍ فُخْزِمَ عَصْنَصِرَ

وَقَالَ الْأَزْدِيُّ عَصْنَصِرَ جَبَلٌ

[عَصَوَصَرٌ] بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ وَسَكُونِ الْوَاوِ وَصَادٌ أُخْرَى وَرَاءَ * اسْمُ مَوْضِعٍ

[الْعَصِيْتُ] بِلَفْظِ تَصْغِيرِ عَصَبٍ * مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ بَنِي مُزَيْنَةَ . . قَالَ مَعْنُ بْنُ أَوْسٍ الْمَزْنِيُّ

أَعَاذِلْ هَلْ يَأْتِي الْقِبَائِلَ حَفْظَهَا مِنْ الْمَوْتِ أَمْ أَخْلَى لَهَا الْمَوْتَ وَخَذْنَا

أَعَاذِلْ مَنْ يَحْتَلُّ كَيْفَاً وَفَيْحَةً وَتَوَرَّأَوْ مِنْ يَحْيَى الْإِذَا كَا حَلْ بَعْدَنَا
أَعَاذِلْ حَفَّ الْحَيِّ مِنْ أَكْمُ الْقَرَى وَجَزَعُ الْعَصِيبِ أَهْلُهُ قَدْ تَطَعْنَا



— باب العين والضاد وما يليهما —

[الْعَصْدِيَّةُ] بالتحريك والسببة والعَصْدَدَاةُ يأخذ البعير في عَصْدِهِ * وهو مَذَى في
عربي فَيَذْأُو المغيثة في طريق الحجاج الى مكة

[عَصْدَان] * قاعة من قلاع صنعاء عن يسار من قصد صنعاء من تهامة
[الْعَصْلُ] بالتحريك واللام وهو في اللغة ذَكَرُ القار وهو جمعُ عَصْلَةٍ وهي كل
لحمة عليظة مستبرة مثل لحمة الساق والعصل * هو موضع بالبادية كثير العياص .. قال
الأصمعي ومن مياه صبيئة بن غنّى وهم رهط طُفَيْل بن عَوْث كَذَا قال الأصمعي
والكلبي يقول ان انني جَعْدَةَ بن عَنَى عَبْساً وسعداً أمهما صبيئة بنت سعد مناة بن عامر
ابن الأزد والعصل التي يقول فيها العنوى وكانت لصوص من بني كلاب قاتلوا حياً
من غنّى بوادر يقال له العصل وطفروا بهم وقتلوا رئيساً لني أبي بكر يقال له زياد بن
أبي حميرة فقال * سائل أنا بكر وسُرَّاق حل *

عَمَّا وَعَنْ حُرَّابِهِمْ يَوْمَ عَصَلْ إِذْ قَالَ بِحْيَى تَوَجَّوْنِي وَارْتَحِلْ
وَقَالَ مَنْ نَعُومِهِ مَا لَا يَسَلْ وَدُونَ مَا مَتَّوهُ صَرْبٌ مَشْتَعَلْ

أي قال ليحيي قوم كانوا يعودونه ان ههنا ما لا كثيراً لا يسئل عن كثرة (١)

[عَصِيّاً شَجَر] * موضع بين الاهواز ومرج القلعة وهناك أمر العمان بن مقرن
بجاشع بن مسعود أن يقيم وذلك في عراة نهاوند وهذا اسم غريب لأن هذا كان قبل
الاسلام ولم يكن في كلام الفرس ساد فلا أعرف صحته فهو مقتدر الى تأمل ورواه نصر
بالعين المعجمة وقد ذكر في موضعه كما ذكره

(١) — هكذا وقع في الأصل الرجز وتصيره .. وفي نسخة حراهم بدل حراهم ويعمره بدل
نعومه .. مليح

﴿ باب العين والطاء وما يليهما ﴾

[عَطَالَةٌ] كذا رواه الأزهري بالفتح وقال رأيت بالسَّوْدَةِ ديارات بنى سعد جبلا مبيهاً يقال له عطالة وهو الذي يقول فيه سُوَيْدُ بْنُ كِرَاعٍ الْمُكَلِّي
 خليلٌ قوماً في عطالة فانظروا أناراً ترى من ذي آبائين أم برقاً
 فان كان برقاً فهو في مشمخره تُغادر ماءً لا قابلاً ولا طرّاً
 وان كان ناراً فهي نارٌ بمانق من الريح تسبها وتصفها صفّاً
 لأمٍّ عليٍّ أوقدتها طماعةً لاؤنةً سفر أن تكون لهم وفقا
 وقال العمراني عطالة بالصم جبل لني تميم .. وقال الحارزنجي هضبة ما بين اليمامة والبحرين وقيل الهجران اسم للمشقر وعطالة حصنان باليمن .. وقال أبو عبيدة في قول جرير

ولو عاقَتْ خَيْلُ الرُّبْرِ حبالنا لكان كساحٍ في عطالة أعصما

قال عطالة جبل بالبحرين مبيع شاح

[الْعَطَشُ] - وق' الْعَطَشُ * ببعداد قد ذكر في - وق

[الْعَطْفُ] * موضع نجد ويصاف اليه دو .. وقال يزيد بن الطَّنَظِيرِيَّة

أجدَّ جُمُوعَ الْعَيْنِ فِي بطنِ دمنة بذى الْعَطْفِ هَمَّتْ أَنْ تُحَمَّ فتدَمَّعا

قدَّما ودَّعا نجداً ومن حلٍّ بالحمي وقلَّ لنجد عندنا أنْ يُودَّعا

سأثنى على نجد بما هو أهلُه قفا راكبي نجد لنا قلتُ أسَمَّا

[عَطَمٌ] بضم أوله وسكون ثانيه * موضع عن الأديبي .. وقال أبو منصور العظم

الصوف المدفوش والعظم الهلكى واحدهم عظيم وعاطم والله أعلم



﴿ باب العين والطاء وما يليهما ﴾

[الْمُطَاءَةُ] بالفتح وبعده الألف الساكنة همزة وهي دابة من الحشرات على

خلقة سام أبرص أو أعظم منه شيئاً .. قال الخارزنجي العظاءة * مالا لبني كعب بن أبي بكر .. وقال نصر العظاءة مالا مستو بعضه لبني قيس بن جَزْء وبعضه لبني مالك بن الأحمز بن كعب بن عوف بن عبدة .. وقيل هو موضع كانت فيه وقعة بين بني شيبان وبني يربوع انتصر بنو يربوع فيها وقتل فروق بن عمرو وقيل آخر يوم كان بين بكر ابن وائل وبني تميم في الجاهلية

[عَظَام] مثل قَطَام * موضع بالشام في قول عدي بن الرقاع حيث قال

يامن رأى برقاً أرقتُ أصوئه أمسى تلاً في حواركه العلى

فأصاب أيمه المزاهر كلها وأقتم أسرُه أنيدة فالحنا

فعظام فالبرقات جاد عليهما وأنبت أبطله الثبور به النوى

[العُظَالِي] .. قول أبو أحمد العسكري يوم العظالي العين مضمومة غير معجمة والظاء

منقوطة تسمى بذلك لان الداس فيه ركب بعضهم وقيل بل لانه ركب الاثنان والثلاثة

فيه الدابة الواحدة وقيل لتعاطيهم على الرياسة والتعاطل الاجتماع والاشتباك وفرس نظام

اس قيس الشيباني في هذا اليوم فقال فيه ابن حوشب

فان يك في يوم الغبيط ملامة فيوم العظالي كان آخرى والنوما

وفر أبو الصهباء إذ حمس الوعى وألقى بأبدان السلاح وسلما

وأيقن ان الخيل ان تلتبس به تيم عرسه أو تملأ البيت مأتما

ولو انها عصفورة لحسبتها مسومة تدعو عبيداً وأزتما

.. وقال قطبة بن سيار اليربوعي

ألم تر جثمان الحمار بلاهنا غداة العظالي والوجوه بواسر

ومضربنا أفراسنا وسط كعرة وللقوم في صم العوالي جوارب

ونجت أبا الصهباء كبداه نهدة غذائذ وأنساته المقادر

تمطت به فوق اللجام طمرة نسول اذا دتني البطاء المحاصر

[عَظْرَة] بفتح أوله وسكون ثانيه ويروى بكسر ثانيه والاعطار الامتلاء من

الشراب * وهي ما آن في موضع

[عُظْمٌ] بضم أوله وسكون ثانيه وعظم الشيء ومعظمه أكثره وذو عظم بصمتين كأنه جمع عظيم * عُزْمٌ من أعراض خبير فيه عيون جارية ونخيل عامرة .. قال ابن مَرمة

لوهاج صخبك شيئاً من رواحهم ندى شاصير أو بالعنف من عظم
ويروى عَظَمَ بفتحيتين

[العُظُومُ] * ذات العظاوة في شعر الحصين بن الحمام المرّي حيث قال
كان دياركم بحبوب بُسَّ الى ثقف الى ذات العظوم

[عُطِيرٌ] بالتصغير والعطرة وهو الذي تقدم * ما آن نثار للصباب ومالا عذب في أرض
الرّمث بين قُمة يقال لها العساقّة



باب العين والفاء وما بينهما

[عَفَارٌ] بالفتح وآحره راء العَمَرُ في اللغة التراب يقال عفرت فلانا عمراً وهو
ممعر الوجه أي أصاب وجهه التراب وعَفَارُ النخل تلقيحها ومنه الحديث ان رجلاً
جاء الى النبي صلى الله عليه وسلم فقال اني ما قرئت أهلى منذ عفار النخل وقد حملت
فلا عسَ بينهما والمرخ والعفار شجرتان فيهما نار ليس في غيرهما من الشجر ومنه وفي
كل الشجر نار واستجمد المرخ والعفار وعفار * موضع بين مكة والطائف ويقال
هناك صحب معاوية بن أبي سفيان وائل بن حجر فقال له معاوية وقد بلغ منه حرُّ
الرّمضاء أردفني فقال له وائل لست من أرداف الملوك ثم ان وائلاً جاء معاوية وقد ولى
الخلافة فأذكره ذلك في قصة

[عَفَارِيَاتٌ] * عُقَدٌ بنواحي العقيق وهو واد .. قال كثير

فلست بزائل تزداد شوقاً الى أسماء ما سمر السمر
أنسى اذ تودّع ونهي نادٍ مقلدها كما برق الصبير
ومجلسها لها بهاريات ليجامها وفاطمة المسير

•• وقال بعضهم في شرح قول كثير

وَهَيَّجَنِي بِحَزْمِ عَفَارِيَاتٍ وَقَدْ يَهْتَاجُ ذُو الطَّرَبِ الْمَهْجُ

قال عَفَارِيَةُ جَبَلٌ أَحْمَرٌ بِالسِّيَالَةِ وَالسِّيَالَةُ بَيْنَ مَدَلٍّ وَالرَّوْحَاءِ

[الْعُقَافَةُ] * من مياه بَنِي مُعَمَّرٍ عَنْ أَبِي زِيَادٍ

[عَفْرَاهُ] بَفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَسَكُونُ ثَانِيهِ وَالْمَدُّ وَهُوَ تَأْنِيثُ الْأَعْفَرِ وَالْعَفْرَةُ الْبَيَاضُ لَيْسَ

بِنَاصِغٍ وَلَكِنَّهُ يَشْبَهُ لَوْنَ الْأَرْضِ وَمِنْهُ طَبِيٌّ أَعْفَرٌ وَطَبِيَّةٌ عَفْرَاهُ وَعَفْرَاهُ * حَصْنٌ مِنْ أَعْمَالِ فَلَسْطِينَ قَرَبِ الْبَيْتِ الْمَقْدَسِ

[عَفْرَةٌ] جَمْعُ أَعْفَرٍ وَهُوَ الَّذِي تَقْدُمُ قَبْلَهُ •• قَالَ حَالِدُ بْنُ كُلاَثُومٍ فِي قَوْلِ أَبِي ذُوَيْبٍ

لَقَدْ لَاقَى الْمَطِيَّ نَجْدَ عَفْرٍ حَدِيثٌ أَنْ عَجِبْتُ لَهُ عَجِيبُ

قَالَ نَجْدُ عَفْرٍ وَنَجْدُ مَرِيعٍ وَنَجْدُ كَبْكَبٍ •• وَقَالَ الْأَدِيبُ الْعَفْرُ * رَمَالٌ بِالْبَادِيَةِ فِي بِلَادِ قَيْسٍ •• قَالَ نَصْرُ نَجْدُ عَفْرٍ مَوْضِعٌ قَرَبَ مَكَّةَ * وَبِلَدُ لَقَيْسٍ بِالْعَالِيَةِ

[عَفْرَبَلَا] بَفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَسَكُونُ ثَانِيهِ وَرَاءَ وَبَعْدَهَا بَاءٌ مُوَحَّدَةٌ * بِلَدُ بَغْوَزِ

الْأَرْدُنِّ قَرَبِ بَيْسَانَ وَطَبْرِيةَ

[عِفْرِي] بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَالْقَصْرُ * مَا لَا بِنَاحِيَةَ فَلَسْطِينَ •• قَالَ ابْنُ إِسْحَاقَ بَعَثَ

فِرْوَةَ بْنَ عَمْرٍو بْنِ النَّافِرَةِ الْجُدَامِيَّ ثُمَّ الْمَعَامِيَّ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَسُولًا بِإِسْلَامِهِ وَأَهْدَى لَهُ بَغْلَةً بَيْضَاءَ وَكَانَ فِرْوَةُ عَامِلًا لِلرُّومِ عَلَى مَنْ يَأْتِيهِمْ مِنَ الْعَرَبِ وَكَانَ مَنَزَلُهُ مَعَانَ وَمَا حَوْلَهَا مِنْ أَرْضِ الشَّامِ فَلَمَّا بَايَعَ الرُّومَ ذَلِكَ مِنْ إِسْلَامِهِ طَلَبُوهُ حَتَّى أَخَذُوهُ فَخَبَسُوهُ عِنْدَهُمْ ثُمَّ أَخْرَجُوهُ لِيُصَلَّبُوهُ عَلَى مَاءٍ يُقَالُ لَهُ عِفْرِي بِفَلَسْطِينَ فَقَالَ ذَلِكَ

أَلَا هَلْ أَتَى سَلَمَى بِأَنْ خَلِيلَهَا عَلَى مَاءِ عِفْرِي بَيْنَ أَحَدِي الرُّوَاهِلِ

عَلَى نَاقَةٍ لَمْ يَضْرِبِ الْفَحْلُ أَمَّهَا مَشْدَبَةٌ أَطْرَافُهَا بِالْمَاجِلِ

•• ثُمَّ قَالَ أَيْضًا

بَلَّغْ سَرَاةَ الْمُسْلِمِينَ بِأَنِّي سَلَّمَ لِرَبِّي أَعْظَمِي وَمَقَامِي

ثُمَّ ضَرَبُوا عُنُقَهُ وَصَلَبُوهُ عَلَى ذَلِكَ الْمَاءِ رَحِمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ •• وَقَالَ عَدِيُّ بْنُ الرَّقَاعِ الْعَامِلِيُّ

صَهْفَتْ بِعِفْرِي أَوْ بَرَجَلَتَا رَبْعَا رَمَادًا وَأَحْجَارًا بَقِينَ بِهَا سُفْعَا

الرجلة - مسائل الماء من الروضة الى الوادى والجمع رجَلٌ

[عَفْرَيْن] بكسر أوله وثانيه وتشديد الراء والكلام فيه كالكلام في سيلحين منهم من يجعله كلمة واحدة فلا يغيره في وجوه اعرابه عن هذه الصيغة ويُجرّيه مجرى مالا ينصرف ومنهم من يقول هذه عَفْرَوْن ورأيت عَفْرَيْنَ ومردتُ بعَفْرَيْنَ دُوَيْبَةُ تَأْوِي التراب في أصول الحيطان ويقال هو أشجع من ليث عَفْرَيْن ٠٠ وقال أبو عمرو هو الأسد وقيل دابة كالحرباء يتعرّض للراكب وهو مذسوب الى عفرين * اسم بلد

[عَفْرَيْنُ] بكسر أوله وسكون ثانيه وراء بلفظ الجمع الصحيح * اسم نهر في نواحي المصيصة يخرج الى أعمال نواحي حلب له ذكر في الأخبار

[عَفْزَة] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم زاي وهو واحد العمز وهو الجوز الذي يؤكل * وهي بلدة قديمة قرب الرقة الشامية على شاطئ الفرات وهي الآن خراب [عَفْلَانُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره نون ان لم يكن فعلان من العفل وهو شيء يخرج من فرج المرأة فلا أدري ما هو وعفلا * اسم جبل لابى بكر بن كلاب بن عبد ٠٠ قال الراجز

أَنْزَعُهَا وَتُقَضُّ الْجُبُوبُ كَأَنَّ عَفْلَانَ بِهَا مَجْنُوبُ

أنزعها يعني الدلو والجنوب جمع جنب والتقيض صوت العظام عظام الجنوب يصف عظم الدلو ٠٠ قال وخرج رجل من بني أبي بكر الى الشام ثم رجع فوجد الدلو قد تغيرت وهلك ناس ممن كان يعرف فأنشأ يقول

أَلَا لَا أَرَى عَفْلَانَ إِلَّا مَكَاةُ وَلَا السَّرْحَ مِنْ وَادِي أُرَيْكَةَ يَبْرَحُ

فلم يزل يردد هذا البيت حتى مات

[عَفْلَانَة] بلفظ تأنيث الذي قبله * مائة عادية كانت لكلب ثم صارت لبني كلاب

قرب عفلان المذكور قبله في كتاب الاصمعي في جزيرة العرب ٠٠ قال العفلانة ماء لبني وقاص من بني كعب بن أبي بكر بن كلاب وحذاءها أسفل منها المحدثنة وهي مائة لبني يزيد ليقطان ودكين وهاتان الماءتان من ضريبة على مسيرة ثلاثة أميال للغنم تساق وهما على طريق حاج اليمامة بها يسقون وينزلون وبها يضعون وضائعهم وبين الماءتين ثلاثة أميال

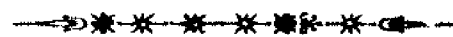
* والعفلانة بين المحدثنة وبين القبلة وعين المحدثنة فنان .. قال ابن دريد أي ماءتان صغيرتان وهما متوجهتان والعفلانة فم واحد وهي كثيرة الماء رواء وهي مَتَوَحُّ أيضاً إلا أنها أقرب قعرأ ونم جبيل يقال له عفلان وهذه المائة التي يقال له عفلانة في أصل ذلك الجبيل [عُفَيْصًا] * ماء عند أتف طخفة الغربي كانت ثم وقعت

[الْعَفِيفُ] * موضع .. أنشد ابن الأعرابي

وما أمُّ طِفْلٍ قد تَجَمَّعَ رَوْقُهُ تُفَرِّقُ بِهِ سِدْرًا وَطَلْحًا تُنَاسِقُهُ

بِأَسْفَلِ غُلَّانِ الْعَفِيفِ مَقِيلُهَا أَرَاكَ وَسِدْرٌ قَدْ تَحْضُرُ وَارِقُهُ

تَنَاسِقُهُ - يَأْكُلُ عَلَى نَسْقٍ - وَوَارِقُهُ - أَي يَأْكُلُ الْوَرَقَ وَاللَّهُ الْمَوْفِقُ وَالْمَعِينُ



—*~*~*~*~*~*~*~*~*~*— باب العين والقاف وما يليهما

[الْعُقَابُ] بالضم وآخره باء موحدة بافظ الطائر الجارح والعقاب العلم الصخيم والعقاب الصخرة العظيمة في محرض الجبل نجد العقاب * موضع يسمى بالعقاب راية خالد بن الوليد عن الخوارزمي وثنية العقاب فرجة في الجبل الذي يطلُّ على عوطة دمشق من ناحية حمص تقطعه القوافل المغرة الى دمشق من الشرق

[عَقَّارَاهُ] بالفتح والمد لعله فعلاؤه من عقر الدار أي وسطها .. قال الازهرى

هو * اسم موضع في قول حميد بن ثور

رَكُودَ الْحَيَا طَلَّهْ شَابَ مَاءُهَا لَهَا مِنْ عَقَّارَاءِ الْكَرُومِ زَبَدُ

يَصِفُ حَمْرًا

[عَقَّارٌ] بضم أوله وهو اسم للخمر قيل سميت بذلك لأنها تعقر العقل وقيل

للازومها الدن يقال عاقره اذا لازمه وكلاء عَقَّارُ أي يعقر الابل ويقتلها * وهو موضع بحري

يقال له غُبُّ الْعُقَّارِ قَرِيبٌ مِنْ بِلَادِ مَهْرَةَ .. وقال العمري عقار موضع ينسب اليه

الحمر ولو صح هذا لكان عَقَّارِي .. وقال أبو أحمد العسكري يوم العقار العين مضمومة

غير معجمة وبعدها قاف يوم على نبي تميم قُتِلَ فِيهِ فَارِسُهُمْ شِهَابُ بْنُ عَبْدِ قَيْسٍ قَتَلَهُ سِيَارُ

ابن عبيد الحنفي .. وفي ذلك يقول الشاعر

وأوسعنا بني يربوع طعنًا فأجلوا عن شهاب بالعقار

[العقار] بالفتح .. قال ابراهيم الحربي في تفسير حديث فرد النبي صلى الله عليه وسلم عليهم ذرارهم وعقار بيوتهم قال أراد بعقار بيوتهم أراصهم ورد ذلك الأزهري وقال عقار بيوتهم ثيابهم وأدواتهم قال وعقار كل شيء خياره ويقال للنخل خاصة من بين المال عقار .. والعقار * رملة قريبة من الدهناء عن العمراني .. وقال نصر العقار موضع في ديار باهلة بأكناف الهامة وقيل العقار رمل بالقريتين .. وقال أبو عبيدة في قول الفرزدق

أقول لصاحبي من التعزي وقد نكبت أكنبة العقار

أكنبة - جمع كتيب - والعقار - أرض ببلاد بني صبة

أعيناني على زفرات قلب يحزن برامتين الى البوار

إذا ذكرته نوازل استهلت مدامع مسبل العبرات جاري

* وعقار أيضاً حصص باليمن .. وقال أبو زياد عقار الملح من مياه بني قشير قال وهو

الذي ذكره الصبائي حين أخذت ناقته الى معاذ بن الأقرع القشيري .. فقال

قات لها بالرمل وهي تضبّع رمل عقار والعيون هجّع

بالسلع ذات الحلقات الأربع المعاذ أستر أم الأقرع

[عقبة] بالتحريك وهو الجبل الطويل يعرض للطريق فيأخذه فيه وهو طويل صعب

الى صعود الجبل والعقبة * منزل في طريق مكة بعد واقصة وقبل القاع لمن يريد مكة وهو

مائة لني عكرمة من بكر بن وائل وعقبة السير بالثغور قرب الحدث وهي عقبة ضيقة طويلة

* والعقبة وراء نهر عيسى قريبة من دجلة بغداد محلة .. ينسب اليها أبو أحمد حمزة

ابن محمد بن العباس بن الفضل بن الحارث الدهقان العقبي سمع العباس بن محمد الدوري

وأحمد بن عبد الجبار العطاردي وكان ثقة روى عنه الدارقطني وابن رزقويه وغيرهما

ومات سنة ٣٤٧ في ذي القعدة * وعقبة الطين موضع بفارس * وعقبة الركاب قرب

نهاوند .. قال سيف لما توجه المسلمون الى نهاوند وقد ازدحمت ركابهم في هذه العقبة

سموها عقبة الركاب . . قال ابن الفقيه بنهاوند قصبٌ يتخذ منه ذريرة وهو هذا الحَنُوط
فما دام بنهاوند أو شيء من رساتيقها فهو والخشب بمنزلة لا رائحة له فإذا حمل منها وجاوز
العقبة التي يقال لها عقبة الركاب فاحت رائحته ورائت الخشبية عنه قال وهو الصحيح
لا يتمرأى فيه أحد . . وفي كتاب الفتوح للبلاذري كان مسleme بن عبد الملك لما غزا
عمورية حمل معه نساءه وحمل ناسٌ ممن معه نساءهم فلم تزل بنو أمية تفعل ذلك ارادة
الجد في القتال للغيرة على الحرم فلما صار في عقبة بغراس عند الطريق المستدقة التي
تُسرف على الوادي سقط محمل فيه امرأة الى الحضيض فأمر مسleme أن تمشي سائر النساء
فمشين فسميت تلك العقبة عقبة النساء الى الآن وقد كان المعتصم بنى على حد تلك
الطريق حائطاً من حجارة وبنى الجسر الذي على طريق أدنة من المصيصة . . وأما
العقبة التي بُويع فيها النبي صلى الله عليه وسلم بمكة فهي عقبة بين منى ومكة بينها وبين
مكة نحو ميلين وعندها مسجد ومنها تُرمى جرة العقبة وكان من حديثها ان النبي صلى
الله عليه وسلم كان في بدء أمره يوافي الموسم بسوق عكاظ وذى الحجاز ومجَنَّة ويتبع
القبائل في رحالها يدعوهم الى أن يمعوه ليباع رسالات ربه فلا يجِدُ أحداً ينصره حتى
كانت سنة احدى عشرة من النبوة لقي ستة نفر من الأوس عند هذه العقبة فدعاهم
صلى الله عليه وسلم الى الاسلام وعرض عليهم أن يمعوه فقالوا هذا والله النبي الذي
تعدنا به اليهود يجِدُونه مكتوباً في توراتهم فآمنوا به وصدقوه وهم أسعد بن زُرارة
وقُطبة بن عامر بن حديدة ومعاذ بن عفراء وجابر بن عبد الله بن رثاب وعوف بن
عفراء وعُقبة بن عامر . . فانصرفوا الى المدينة وذكروا أمر رسول الله صلى الله عليه
وسلم فأجابهم ناس وفشا فيهم الاسلام ثم لما كانت سنة اثني عشرة من النبوة وافى الموسم
منهم اثنا عشر رجلاً هؤلاء الستة وستة آخر أبو الهيثم بن التَّيَّهَان وعُبادة بن الصامت
وعُويم بن أبي ساعدة ورافع بن مالك وذكوان بن عبد القيس وأبو عبد الرحمن بن
نعلبة فآمنوا وأسلموا فلما كانت سنة ثلاث عشرة من النبوة أتى منهم سبعون رجلاً
وامرأتان أمُّ عامر وأمُّ منيع ورئيسهم البراء بن معرور ويطول تعدادهم إلا أنك
إذا رأيت في الأنصار من يقال له بدرى فهو منسوب الى انه شهد مع رسول الله صلى

الله عليه وسلم غزاة بدر وإذا قيل عَقَبِيَّ فهو مذوب الى مبايعة النبي صلى الله عليه وسلم في هذا الموضع

[عَقَدَ] .. قال نصر بضم العين وفتح القاف والذال * موضع دين البصرة وضريبة وأطنه بفتح العين وكسر القاف

[عُقْدَةُ] بضم أوله وسكون ثانيه .. قال ابن الأعرابي العُقْدَةُ من المرعى هي الجَنَبَةُ ما كان فيرامس مرعى عامٍ أَوَّلَ فهي عقدة وعروة والجَنَبَةُ اسم لُنبوت كثيرة وأصله جانب الشجر الذي له سوق كبار والتي لا أرومة لها وجاء بين ذلك كالشيع والنحى والعرفج والتأيار وقد يضطر المأل الى الشجر فسمى عُقْدَةً .. قال

كَخَصِبَتْ لَهَا عُقْدُ الْبِرَاقِ - نِينِهَا من عكرها عَاجَانِهَا وعَرَادِهَا

وعقدة * أرض بعينها كثيرة النخل لا تصرف * وعقدة الانصاف اسم موضع آخر وهو جمع ناصفة وهو كل أرض رحبة يكون بها شجر فإن لم يكن بها شجر فليست بناصفة وقد تجمع على نواصف وهو القياس .. قال طرفة

* كَخَلَايَا سَمِينٍ بِالْوَاَصِفِ مِنْ دَدَ *

.. وقال عبد مناف بن ربيع الهذلي

وإن بعقدة الأنصاف منكم علامة خَرَّ في علق شنين

ويروى الأنصاف بالباء * وعقدة الجوف موضع آخر في سماوة لكاب بين الشام والعراق ذكره المتنبي في قوله

الى عقدة الجوف حتى شَفَّتْ بَاءُ الْجُرَّاءِ وَيَّ بعض الصدى

وقد مر تفسير الجوف في موضعه * وعقدة مدينة في طرف المعارة قرب يزد من نواحي فارس

[عَقْرَبَاءَ] بالفتح العقرب من الحشرات ذات السموم والألف المدودة فيه لتأنيث البقعة أو الأرض كأنها لكثرة عقاربها سميت بذلك وعقرباء * منزل من أرض اليمامة في طريق النجاج قريب من قرقرى وهو من أعمال الغرض وهو لقوم من بني عامر بن ربيعة كان لمحمد بن عطاء أحد فرسان ربيعة المذكورين وخرج اليها مسيامة لما بلغه (٢٥ - معجم سادس)

سُرَى خالد الى اليمامة فزل بها لانها في طرف اليمامة ودون الأموال وجعل ريف اليمامة وراء ظهره فلما انقضت الحرب وقُتل مُسيمة قَتَلَهُ وَحَنِي مولى جُبَيْر بن مطعم قاتلُ حمزة .. قال ضرار بن الأزور

ولو سئلت عنا جنوبُ لأخبرتُ عشيةً سالتُ عقرباهُ ومَلهمُ
وسال بفرع الواد حتى ترقرقت حجارته فيه من القوم بالدم
عشية لا تغني الرماحُ مكانها ولا النبلُ الا المشرقي المصمم
فان تتنى الكفار غير مليّة جنوبٌ فاني تابع الدين مسلمُ
أجاهد اذ كان الجهاد غنيمه ولكهُ بالمرء المحاهد أعلمُ

وكان للمسلمين مع مسيلة الكذاب عنده وقائعُ * وعقرباه أيضاً اسم مدينة الجولان وهي كورة من كور دمشق كان ينزلها ملوك عسّان

[العَقْرَةُ] وهي الأثني من العقارب ويقال للذكر عَقْرُبَانُ .. قال بعض العربان

كأن مرعى أمكم اذ غدّت عقربة يكومها عُقْرَبَانُ

.. وقال أبو عبيد السكوني العقربة * رمالٌ شرقي الخزيمية في طريق الحاح .. وقال الأديبي العقربة ماء لني أسد

[العَقْرُ] بفتح أوله وسكون ثانيه .. قال الحليل سمعت اعرابياً من أهل الصّمان

يقول كل فرجة تكون بين شيئين فهو عَقْرٌ وعَقْرٌ لغتان .. قال ووضع يديه على قائمتي المائدة ونحن نتغذى فقال ما بينهما عَقْرٌ قال والعقر القصر الذي يكون معتمداً لأهل القرية .. قل لبيد

كعقر الهاجري إذا ابتداء بأشبا حُذِين على مثال

وقال غيره العقر القصر على أي حال كان والعقر الغمام * وعقر بني شليل .. قال تأبط شراً

سَنَتُ العَقْرَ عَقْرَ بني شليل إذا هبَّتْ لمارشها الرياحُ

وشليل من بحيلة وهو جدُّ جرير بن عبد الله البجلي * والعقر عدة مواضع .. منها عَقْرُه مايل قرب كربلاء من الكوفة وقد روي ان الحسين رضي الله عنه لما انتهى الى كربلاء وأحاطت به خيل عبيد الله بن زياد قال ما اسم تلك القرية وأشار الى العقر فقيل له

اسمها العقر فقال نموذ بالله من العقر فواسم هذه الأرض التي نحن فيها قالوا كربلاء
 قال أرض كرب وبلاء وأراد الخروج منها فمعه حتى كان ما كان قُتل عـده يزيد بن
 المهلب بن أبي صفرة في سنة ١٠٢ وكان خلع طاعة بني مروان ودعا الى نفسه وأطاعه
 أهل البصرة والأهواز وفارس وواسط وخرج في مائة وعشرين ألفاً فدب له يزيد بن
 عبد الملك أخاه مسلمة فوافقته بالعقر من أرض نابل فأجلت الحرب عن قتل يزيد بن
 المهلب . . وقال الفرزدق يشبب بعاتكة بنت عمرو بن يزيد الاسدي زوج يزيد بن المهلب
 اذا ما المزنونيات أصبحن حسراً وتكين أشلاء على عقر بابل
 ولم طالب بنت الملاءة أنها تدكر ريعان الشباب المازايل

والعقر أيضاً قرية بين تكريت والموصل تنزلها القوافل وهي أول حدود أعمال الموصل
 من جهة العراق والعتر قرية على طريق بغداد الى الديسكرة . . ينسب اليها أبو الدر
 لؤلؤ بن أبي الكرم بن لؤلؤ بن فارس العقري من هذه القرية والعقر أيضاً قلعة حصينة
 في حبال الموصل أهلها أكراد وهي شرقي الموصل تعرف بعقر الحميدية . . خرج منها
 طائفة من أهل العلم . . منهم صديقنا الشهاب محمد بن فصول بن أبي بكر بن الحسين بن
 محمد العدوي العقري المحوي اللغوي النقيي المتكلم الحكيم جامع أشات الفصل سمع
 الحديث والادب على جماعة من أهل العلم وكنت مرة أعارض معه اعراب شيخنا أبي
 البقاء عبد الله بن الحسين العكبري بقصيدة الشنفرى اللامية الى أن باغنا الى قوله

وأستفّ تَرَبَّ الأرض كي لا يرى له على من الطون امرؤ متطوّل

فأشدني في معناه لنفسه يقول

سبقتُ فسلا ولم أحصن على السبق	مما يؤججُ كربى اني رجل
من لا يموت بداء الجهل والحق	يموت بي حسداً مما خصصتُ به
ولم أقبل للئيم سداً لي رقي	اذا سبغتُ استفقتُ التراب في سقي
فاللوت أنفع لي من مشرب رقيق	وان صدئتُ وكان الصفو ممتعاً
زهدتُ فيها ولم أقدر على الملق	وكم رغائب مال دونها رقيق
فالسهل والحزن مخلوقان من خلقي	وقد ألين وأجفوني محلهما

فقلت له قول الشنفرى أبلغ لأنه نزه نفسه عن ذى الطول وأنت نزهتها عن اللثيم فقال صدقت لأن الشنفرى كان يرى متطوِّلاً فينزه نفسه عنه وأنا لا أرى إلا اللثيم فكيف أ كذب فخرج من اعتراضى الى أحسن مخرج * والعقر ويروى بالضم أيضاً أرض بالعالية فى بلاد قيس . . قال طيفيل الغنوى

بالعقر دارٌ من جميلة هيجت سوالمَ حبٍّ فى فؤادك مُنصب

* وعقر السدن من قرى الشرطة بين واسط والبصرة . . منها كان الصار المصل سنان داعية الاسماعلية ودجالهم ومصاهم الذي فعل الأفاعيل التي لم يقدر عليها أحد قبله ولا بعده وكان يعرف السيميا

[العَقْرُ] بالتحريك * من قرى الرملة فى حـسـبان السـمـعـانى . . وسمي اليها أبو جعفر محمد بن احمد بن ابراهيم العقرى الرملى يروي عن عيسى بن يونس الفاخورى روى عنه أبو بكر المقرئ سمع منه بعد سنة ٣١٠

[عَقْرَقْسُ] * اسم واد فى بلاد الروم . . قال أبو تمام وقد ذكره

وبوادي عقرقسٍ لم يفرِّدْ عن رسم الى الوعى وعنيق

وقال البحرى

وأنا الشجاعُ وقد رأيتَ مواقفي بعقرقس والمشرقية شهدُ

[عَقْرَ قَوْفُ] هو عقر أضيف اليه قوف فصار مركباً مثل حضرموت وبعليبك

والقوف فى اللغة الكل فيقال أخذه بقوف قفاه اذا أخذه كله . . وقال قوم القوف القفا وقوف الأذن مستدار سمتها * وهى قرية من نواحي دجيل بينها وبين بغداد أربعة فراسخ والى جانبها تل عظيم من تراب يرى من خمسة فراسخ كأنه قاعة عظيمة لا يدري ما هو الا ان ابن المقية ذكر انه مقبرة الملوك الكيانيين وهم ملوك كانوا قبل آل ساسان من النبط وإياه عنى أبو نواس بقوله

اليك رمّت بالقوم هوجٌ كأنما جاجها تحت الرحال قبورُ

رحل بنام عقر قوف وقد بدا من الصبح مفتوق الأديم شهيرُ

فما نحدت بالماء حتى رأيتهم مع الشمس فى عيني أماغ تغورُ

• • وقد ذكر أهل السير أن هذه القرية سميت بعقر قوف بن طهمورث الملك قال محمد ابن سعد بن زيد بن وديع بن عمرو بن قيس بن جزى بن عدى بن مالك بن سالم الحبلى وأمه أم زيد بنت الحارث بن أبي الجرباء بن قيس بن مالك بن سالم الحبلى كان لزيد ابن وديع من الولد سعد وأمامة وأم كلثوم وأمهم زينب بنت سهل بن صعب بن قيس ابن مالك بن سالم الحبلى وكان سعد بن زيد بن وديع قد قدم العراق في خلافة عمر ابن الخطاب رضى الله عنه فنزل بعقر قوف سمعت ابن أبي قطيفة يقول ما أخذ ملك الروم أحدا من أهل بغداد الا سأله عن تل عقر قوف فان قال له انه بجاله قال لا بد أن أطأه فصار ولده بها يقال لهم بنو عبد الواحد بن بشير بن محمد بن موسى بن سعد بن زيد بن وديع وليس بالمدينة منهم أحد وشهد زيد بن وديع بدرأ وأحداً

[عقل ~] * حصص اتهامه • • قال الكمانى

قتلت هم نبي ليث بن بكر يقتلى أهل ذى حزن وعقل

[عَقْرَمًا] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الراء والقصر مرتجلا لأدري ماهو * موضع باليمن • • قال ابن الكلبي في جمهرة السبب لبي الحارث بن كعب مازن وهو عيص البأس يريد أصل الناس كما قالوا جدل الطعمان • • منهم أسلم بن مالك بن مازن كان رئيساً قتله جعفر بعقر ما موضع وأشد أبو اللدى لرجل من جعفر فقال

جدعتم بأففى بالدهاب أنوفنا فلما بأنفكم فأصبح أصلمنا

من كان محزوننا بمقتل مالك فأنا تركماء صريعاً بعقر ما

[عَقْفَانُ] يضم أوله وسكون ثانيه والفاء وآخره نون • • قال النشابة البكرى للنمل جدان فازر وعقمان ففازر جد السود وعقمان جد الحمر وعقفان * موضع بالحجاز

[عَقْمَةٌ] * موضع فى شعر الخطيئة حيث قال

وحلّوا بطن عَقْمَةٍ والتقونا الى نجران من بلد رَحَى

ويروى عقية بالياء

[عَقْمَةٌ] بالتحريك والنون عجمي لا أصل له فى كلام العرب * قاعة بأرمان

بنواحي جَنْزَةَ

[العَقُوبَان] قال أبو زياد العقوبان * مكانان وأنشد

كَأَنَّ خَزْأَمِي بِالْعُقُوبَيْنِ عَسَّكَرْتُ بِهَا الرِّيحُ وَأَنهَلْتُ عَلَيْهَا ذُرَاهِبَهَا
تَضَمَّنَهَا تُرْدِي مُلَيْكَةً إِذَا عَدْتُ وَقُرْتُ لِلْبَيْنِ الْمَشْتِ رِكَابَهَا

[العُقُورُ] بالضم جمع عقر وقد فُتِّرَ * اسم موضع

[عَقَوَقَسَ] بفتح أوله وثانيه وسكون الواو وقاف أخرى وسين مهملة ويروى

عَقَرَقَسَ بدل الواو راء ولا أدري ماها * اسم موضع ذكره العمراني في كتابه

[عُقَيْرًا] * ناحية بمحصر عن نصر

[العُقَيْرُ] تصغير العقر وقد مرَّ * قرية على شاطئ البحر بجذاء هجر

* والعقير باليمامة نخل لبني ذهل بن الدئل بن حنيفة وبها قبر الشيخ إبراهيم بن عري
الذي كان والي اليمامة في أيام بني أمية * والعقير أيضاً نخل لبني عامر بن حنيفة
باليمامة كلاهما عن الحفص

[العَقِيرُ] بفتح أوله وكسر ثانيه وهو فعيل بمعنى مفعول مثل قتيل بمعنى مقتول

* اسم قلاة فيها مياه ملحة ويروى بالقط التصغير عن ابن دريد

[العُقَيْرَةُ] تصغير عقرة بالقط المرأة الواحدة من عقرة يعقره عقرة * قرية بينها

وبين أقر نصف يوم وقد مرَّ ذكر أقر * قال النابغة

قَوْمٌ تَدَارَكُ بِالْعُقَيْرَةِ رُكُصَهُمْ أَوْلَادُ زُرْدَةٍ إِذَا تَرَكْتَ ذَمِيهَا

وقال الحازمي العقيرة * مدينة على البحر يذها وبين هجر ليلة

[العَقِيقُ] بفتح أوله وكسر ثانيه وقافين بينهما ياء مثناة من تحت * قال أبو منصور

والعرب تقول لكل مسيل ماء شقه السيل في الأرض فأنهره ووسعه عقيق قال وفي
بلاد العرب أربعة أعقة وهي أودية عادية شقتها السيول * وقال الأصمعي الأعقة

الأودية * قال فمنها عقيق عارض اليمامة وهو واد واسع مما يلي العرمة يتدفق فيه شعاب

العارض وفيه عيون عذبة الماء * قال السكوني عقيق اليمامة لبني عقيل فيه قرى ونخل

كثير ويقال له عقيق تمرّة وهو عن يمين الفُرط مقطع عارض اليمامة في رمل الجزء وهو

منهري مابرة اليمامة عن يمين من يخرج من اليمامة يريد اليمن عليه أمير وفيه يقول الشاعر

تَرْبَعُ لَيْلَى بِالْمَصِيحِ فَالْحَمَى وَتَحْفَرُ مِنْ بطنِ الْعَقِيقِ السَّوَاقِيَا
ومنها * عقيق بناحية المدينة وفيه عيون ونخل .. وقال غيره هما عقيقان الأكبر وهو
مما يلي الحرّة مابين أرض عُرْوَةَ بن الرسير الى قصر المراجل ومما يلي الحمى مابين قصور
عبد العزيز بن عبد الرحمن بن عبد الله بن عمرو بن عثمان الى قصر المراجل ثم اذهب
بالعقيق صُعْدًا الى منتهى البنيع والعقيق الأصغر ما سفّل عن قصر المراجل الى منتهى
العَرْصَةِ .. وفي عقيق المدينة يقول الشاعر

انى مررتُ على العقيق وأهله يشكون من مطر الربيع زُورًا

ماضركم ان كان جعفر حاركم أن لا يكون عقيقكم ممطورا

والى عقيق المدينة .. ينسب محمد بن جعفر بن عبد الله بن الحسين الأصغر بن على
ابن الحسين بن على بن أبى طالب المعروف بالعقيق له عقب وفي ولده رئاسة ومن ولده
أحمد بن الحسين بن أحمد بن على بن محمد العقيقى أبو القاسم كان من وجوه الاشراف
بدمشق ومدحه أبو الفرج الوّاوّا ومات بدمشق لأربع خلون من جمادى الاولى سنة
٣٧٨ ودفن بالبواب الصغير .. وفي هذا العقيق قصور ودور ومنازل وقرى قد ذكرت
باسمائها في مواضعها من هذا الكتاب .. وقال القاضي عياض العقيق واد عليه أموال
أهل المدينة وهو على ثلاثة أميال أو ميلين وقيل ستة وقيل سبعة وهي أعقة أحدها
عقيق المدينة عُقٌّ عن حرّتها أى قُطِعَ وهذا العقيق الاصغر وفيه بئر رُومَة والعقيق
الأكبر بعد هذا وفيه بئر عُرْوَة وعقيق آخر أكبر من هذين وفيه بئر على مقربة منه
وهو من بلاد مزينة وهو الذى أقطعه رسول الله صلى الله عليه وسلم لئلا ين الحارث
المزنى ثم أقطعه عمر الناس فعلى هذا يحمل الخلاف في المسافات .. ومنها * العقيق لدى
جاء فيه لك بواد مبارك هو الذى بطن وادى ذى الحليفة وهو الأقرب منها وهو
الذى جاء فيه انه مُهلٌ أهل العراق من ذات عِرْق .. ومنها * العقيق الذى فى بلاد نى
عُقيل .. قال أبو زياد الكلابى عقيق نى عقيل فيه منبر من منابر اليمامة ذكره القُحَيْفِ
ابن مُحَيَّرِ الْعُقَيْلِي حيث قال

أُمّ ابن إدريس ألم يأتك الذى صَبَحْنَا ابنَ إدريس به فتنقَطَرًا

فليتك تحت الخافقين نرسه وقد جُمعت درعاً عليها و غفراً
يريد العقيق ابن المهير ورهطه ودون العقيق الموتُ ورداً وأحمره
وكيف تريدون العقيق ودونه بنو المحصنات اللابسات السنورا
• • • ومنها عقيقٌ ولا يدخلون عليه الألف واللام * قرية قرب سواكن من ساحل
البحر في بلاد البجاء يحجب منها التمر هندي وغيره * ومنها العقيق مالا لبني جمعدة
وجزّم تخصموا فيه الى النبي صلى الله عليه وسلم ففضى به لبني جزّم فقال معاوية بن
عبد الغزي بن ذراع الجرمي أبياتا ذكرناها في الأقيصر ومنها * عقيق البصرة وهو
واد مما يلي سَهَوَان قال يموتُ بن المزرّع أشدنا محمد بن حميد قل أنشدني صبية من
هَذيل بعقيق البصرة ترى خالها فقالت

أسائلُ عن خالي مذيالوم راكباً الى الله أشكو ما نبوحُ الركائبُ
فلو كانِ قرناً يا خليلي غلبته ولكنه لم يُلفَ للموتِ غالبُ
قال يموت رأيت هذه الجارية تغنيها بالعقيق عقيق البصرة ومنها * عقيق آخر يدفع
سبله في غوري تهامة وإياه عني فيما أحسبُ أبو وجرة السعدي بقوله
يا صاحبي انظراً هل تؤنسان لنا بين العقيق وأوطاس بأحداج
وهو الذي ذكره الشافعي رضي الله عنه فقال لو أهلوا من العقيق كان أحبّ اليّ
ومنها * عقيق القنان تجرى فيه سيول قلل نجيد وحياله ومنها * عقيق تمرّة قرب
تبالة وبيشة وقد مرّ وصفه في زبية • • وقيل عقيق تمرّة هو عقيق اليمامة وقد ذكر
وذكر عرّام ماحوالى تبالة زبية بتقديم الباء ثم قال وعقيق تمرّة أعْيَل ومياها بنور
والبئر يشبه الاحساء تجرى تحت الحصى مقدار ذراع وذراعين ودون ذلك وربما أنارته
الدواب بحوافرها • • وقال السكري في قول جرير

إذا ماجعاتُ السيّ بنى وينها وحرّة ليلى والعقيق اليمانيا
العقيق واد لبني كلاب سبه الى اليمن لانّ أرض هوازن في نجد مما يلي اليمن وأرض
غطفان في نجد مما يلي الشام وإياد أيضاً عني الفرزدق بقوله
ألم تر اني يوم جَوّ سُوَيْقة بكنتُ فمادتني هنيئة ماليا

فقلتُ لها ان البكاء لراحةً به يشتقى من ظنٍّ أن لا تلاقيا
قِفْى ودّعينا يا هنيئد فاني أرى الركب قد ساموا العقيق اليمانيا
.. وقال اعرابيُّ

ألا أيها الركُّ المحزون عرّجوا بأهل العقيق والمنازل من علمٍ
فقالوا نعم تلك الطلول كمهدّها تلوح وما معنى سؤالك عن علمٍ
فقلتُ بلى ان الفؤاد يهيجه تذكّر أوطان الأُحبة والخدم
.. وقال اعرابيُّ

أيا سَرَوَتِي وادى العقيق سُقيما حياً غَصَّةَ الانفاس طيبة الورْد
تَرَدِّتِما حُجَّ الثري وتغافل عُرُوقكأ تحت الذي في ثرى جعد
ولا تَهِنِ طَلًّا كما إن تباعدتْ بي الدار من يرجو طلال الكأ بعدى

وقال سعيد بن سليمان المساحقي يتشوق عقيق المدينة وهو في بغداد ويذكر غلاما له اسمه زاهر وأنه ابتلى بمحادثته بعد أُحِبَّتِه فقال

أرى زاهراً لما رآنى مسهّداً وان ليس لي من أهل بغداد زائرُ
أقام يعاطيني الحديث واننا مختلفان يوم تبلى السرائرُ
يحدّثني مما يجتمع عقله أحاديث منها مستقيم وحائرُ
وما كنتُ أخشى أن أراني راضياً يعلّني بعد الأُحبة زاهرُ
وبعد المصلى والعقيق وأهله وبعد الملاط حيث يحلو التزاوُر
إذا أعشبتْ قُرْبَاهُ وتزينتْ عِرَاصُهَا بها نبتٌ أنيقٌ وزاهرُ
وغنى بها الذّبان تغزو نباتها كما وقعتْ أيدي القيان المزاهرُ

وقد أكثر الشعراء من ذكر العقيق وذكره مطلقاً ويصعبُ تمييز كل ما قيل في العقيق فدكر مما قيل فيه مطلقاً .. قال اعرابيُّ

أيا نخلتني بطن العقيق أما نبي جنى النخل والتين انتظاري جناكا
لقد خفتُ أن لا تنفعاني بطائل وان تمنعاني مجتنى ماسواكا
لو أنّ أمير المؤمنين على العفي يحدث عن ظليكما إلا صطفاكا

وزوجت اعرابية ممن يسكن عقيق المدينة وحلت الى نجد فقالت
 اذا الريح من نحو العقيق تَسَمَّتْ تجدد لي شوق يضاعف من وجدي
 اذا رحلوا بي نحو نجد وأهله فحسبي من الدنيا رُجوعي الى نجد
 [عُقَيْلٌ] * من قرى حوران من ناحية اللاوي من أعمال دمشق . . اليها ينسب الفقيه
 أبو عبد الله محمد بن يوسف العقيلي الحوراني كان من أصحاب أبي حنيفة صاحب بُرْهَانِ
 الدين أبا الحسن علي بن الحسن البلخي بدمشق أخذ عنه وتقدم في الفقه وصار مدرّسا
 بجامع قلعة دمشق وتوفي في سنة ٥٦٤ وله شعر منه

مألبق الاحسان بالأحسن عقلاً الى الكافر والمؤمن
 وأقبح الظلم بذي ثروة حكم في الأرواح مستأمن
 يامن تولى عاتياً معرضاً يعدل في هجري ولا يثن



—*— باب العين والظاء وما يليهما —*

[عَكَّا] عَكَكَتُهُ أَعَكَكَ عَكَّا اذا حبسته عن حاجته وامرأة عككا وهو اسم * موضع
 غير عكة التي على ساحل بحر الشام
 [عَكَّاد] * جبل باليمن قرب زيد ذكرته في عُكَّوتَيْنِ
 [عَكَّاشٌ] بضم أوله وتشديد نايه وآخره شين معجمة العكاشة العنكبوت وبها
 سمّي الرجل والعكاش نبت ياتوى على الشجر وشجر عَكِشٌ كثير الأغصان متشججها
 وعكش الرجل على القوم اذا حمل عليهم . . قالوا وعكَّاش * جبل بناوح طمبية ومن
 خرافاتهم ان عكاش زوج طمبية . . وقال أبو زياد عكاش ملا عليه نخل وقصور لبنى نمير
 من وراء حُظَيَّان بالشَّريف . . قال الراعي العميري
 طَعَنْتُ وَودَّعْتُ الخليط البانبا سَهَيْلاً وآذناه أن لا تلاقبا
 وكنا بعكَّاش كحاري كماءة كريمين محبا بعد قُربٍ تنابها
 * وهو حصن وسوق لهم فيه مزارع بُرٌّ وشعير . . قال عُمارة

ولو ألحقناهم وفيها بلولة وفيهنّ واليوم العبوريّ شامسٌ
 لما آب عكاشاً مع القوم معبدٌ وأمنى وقد تسنى عليه الروامسُ
 [عكاظٌ] بضم أوله وآخره طالا. معجمة. قال الليث سمي عكاظ عكاظاً لأن العرب
 كانت تجتمع فيه فيمكيط بعضهم بعضاً بالفخار أي يذعك وعكظ فلان خصمه باللدّد
 والحجج عكظاً. وقال غيره عكظ الرجل دأبته يمكظها عكظاً إذا حبسها وتعكظ القوم
 تعكظاً إذا تخبّسوا ينظرون في أمورهم قال وبه سميت عكاظ. وحكى السهيلي كانوا
 يتفأخرون في سوق عكاظ إذا اجتمعوا ويقال عاكظ الرجل صاحبه إذا فآخره وغلبه
 بالمآخرة فسميت عكاظ بذلك * وعكاظ اسم سوق من أسواق العرب في الجاهلية
 وكانت قبائل العرب تجتمع بعكاظ في كل سنة ويتفأخرون فيها ويحضرها شعراؤهم
 ويتناشدون ما أحدثوا من الشعر ثم يتفرقون وأديم عكاظي نسب اليه وهو مما يحمل
 الى عكاظ فيباع فيه. وقال الأصمعي عكاظ نخلة في واد بينه وبين الطائف ليلة
 وبينه وبين مكة ثلاث ليال وبه كانت تقام سوق العرب بموضع منه يقال له الاثيداه
 وبه كانت أيام الفجار وكان هناك صخور يطوفون بها ويحجون اليها. قال الواقدي
 عكاظ بين نخلة والطائف وذو المجاز خلف عرفة ومجّة بمرّ الظهران وهذه أسواق
 قريش والعرب ولم يكن فيه أعظم من عكاظ. قالوا كانت العرب تقيم بسوق
 عكاظ شهر شوال ثم تنتقل الى سوق مجّة فتقيم فيه عشرين يوماً من ذي القعدة ثم
 تنتقل الى سوق ذي المجاز فتقيم فيه الى أيام الحجّ

[عكبرا] بضم أوله وسكون ثانيه وفتح الميم الموحدة وقد يمد ويقصر والظاهر
 أنه ليس بعربيّ وقد جاء في كلام العرب العكبرة من النساء الجافية الخلق. وقال حمزة
 الأصماني بُزُرَج سابور سمعت عن وزرك شافور وهي المسماة بالسريانية عكبرا وقال
 طول عكبرا تسع وستون درجة ونصف وثلاث درجة وعرضها ثلاث وثلاثون درجة
 ونصف أطول نهارها أربع عشرة درجة ونصف وهو اسم بليلة من نواحي دُحيا
 قرب صريفين وأوانا بينها وبين بغداد عشرة فراسخ. والدسبة اليها عكبري وعكبراوي
 منها شيخنا امام عصره محب الدين أبو البقاء عبد الله بن الحسين المحوي العكبري

مات في ربيع الاول سنة ٦١٦ ٠٠ وقرئ على سارية بجامع عكبرا

لله دُرك يامدية عكبرا أيا خيار مدينة فوق النري

ان كنت لأم القرى فلقد أرى أهلك أرباب السباحة والقرى

هذا مقصور ومدّه البُحْثري فقال

ولما نزلنا عكبرا ولم يكن نبذ ولا كات حلالا لما الحمر

دعونا لها بشراً ورب عظمة دعونا لها بشراً فأضرحنا بشر

[العكرشة] * بالجمامة من مباءة بني عدي بن عبد مناة عن محمد بن ادريس بن

أبي حفصة

[عك] بفتح أوله والعك في اللغة الحبس والعك ملازمة الحمى والعك

استعادة الحديث مرتين وعك * قبيلة يضاف اليها محلاف باليمن ومقاله مرئساها

دهلك ٠٠ قال أبو القاسم الزجاجي سميت بعك حين نزولها واشتقاقها في اللغة

جائز ان يكون من العك وهو شدة الحر يقال يوم عك أي ألك شديد الحر

٠٠ وقال الفرّاء يقال عك الرجل ابله عكا اذا حبسها فهي معكوكة ٠٠ وقال الأصمعي

عكّه بشر عكا اذا كرره عليه ٠٠ وقال ابن الاعرابي عك فلان الحديث اذا فسر

وقال سألت القناني عن شيء فقال سوف أعكلك أي أفسره والعك أن ترد قول الرجل

ولا تقبله والعك الدق ٠٠ وقد اختلف في نسب عك فقال ابن الكلبي هو عك بن عدنان

ابن عبد الله بن الازد بن الغوث بن نبت بن مالك بن زيد بن كهلان بن سبأ بن يشجب

ابن يعرب بن قحطان وهو قول من نسبته في اليمن ٠٠ وقال آخرون هو عك بن عدنان

ابن أدد أخو معد بن عدنان

['عكل'] بضم أوله وسكون ثانيه وآخره لام ٠٠ قال الأزهري يقال رجل عاكل

وهو القصير البخيل الميشوم وجمعه 'عكل' ٠٠ وعكل قبيلة من الرباب تستحق يقولون

لمن يستحقونه 'عكلي' وهو اسم امرأة حصنت بني عوف بن وائل بن عبد مناة بن أدد

ابن طابخة بن الياس بن مضر فغلبت عليهم وسموا باسمها وهم الحارث وجشم وسعد

وعلى بنو عوف بن وائل وأمهم بنت ذي اللحية من حمير وعكل * اسم بلد عن العمراني

وَأُظِنَ أَنَّ الْكَلَابَ الْعَكْبِيَّةَ تَنْسَبُ إِلَيْهِ وَهِيَ هَذِهِ الَّتِي فِي الْأَسْوَاقِ وَالسُّلُوقَةِ الَّتِي يُصَادُ بِهَا [الْعُكْبِيَّةُ] مِثْلُ الَّذِي قَبْلَهُ وَزِيَادَةُ يَاءٍ نِسْبَةً الْمُؤْتِ * اسْمُ مَاءٍ لَبْنِي أَبِي بَكْرَ بْنِ كَلَابٍ .. قَالَ الْأَصْمَعِيُّ وَهُوَ يَذْكُرُ مَنَازِلَ قَيْسٍ بَنِي نَجْدٍ فَقَالَ وَأَمَّا أَبُو بَكْرٍ بْنُ كَلَابٍ فَفِي أَدْنَى بِلَادِهَا إِلَى أَخَوَاتِهَا مِمَّا يَلِي نَحْيَ الْأَضْبَطِ الْعَكْبِيَّةَ وَهِيَ مِائَةٌ عَالِيهَا حَمْسُونَ بَيْتًا وَجَبَلُهَا أَسْوَدٌ يُقَالُ لَهُ أَسْوَدُ النِّسَاءِ

[عُكْوَتَانِ] بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ ثَانِيهِ بِلُفْظِ تَشْبِيهِ عُكْوَةٍ وَهُوَ أَصْلُ الدَّيْبِ وَقَدْ تَفْتَحُ عَيْنُهُ وَالْعُكْوَةُ وَاحِدَةُ الْعُكْيِ وَهُوَ الْغَزْلُ يُخْرَجُ مِنَ الْغَزْلِ * رَهُوَ اسْمُ جَبَلَيْنِ مِثْلَيْنِ مُشْرِفَيْنِ عَلَى زَبِيدِ بَالَيْنِ .. مِنْ أَحَدِهِمَا عُمَارَةُ بْنُ أَبِي الْحُسَيْنِ الشَّاعِرُ مِنْ مَوْصِلَ فِيهِ يُقَالُ لَهُ الرَّائِبُ .. وَقَالَ الرَّاجِزُ الْحَاحُ يُخَاطَبُ عَيْنُهُ إِذَا نَهَرَ إِذَا رَأَيْتَ جَبَلَيْنِ عُكَاذِرَ * وَعُكْوَتَيْنِ مِنْ مَكَانٍ نَادِرَ

* فَابْشُرِي يَا عَيْنُ بِالرُّقَادِ *

وَجَبَلَا عَكَادَ فَوْقَ مَدِينَةِ الرَّائِبِ وَأَهْلُهَا نَاقُونَ عَلَى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ مِنْ الْجَاهِلِيَّةِ إِلَى الْيَوْمِ لَمْ تَتَغَيَّرْ لُغَتُهُمْ بِحُكْمِ أَنَّهُمْ لَمْ يَخْتَلَطُوا بِغَيْرِهِمْ مِنَ الْحَاضِرَةِ فِي مَسَاكِنِهِمْ وَأَهْلُ قَرَارٍ لَا يُضْغَنُونَ عَنْهُ وَلَا يُخْرِجُونَ مِنْهُ

[عَكَّةُ] بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَتَشْدِيدِ ثَانِيهِ .. قَالَ أَبُو زَيْدٍ الْعَكَّةُ الرَّمْلَةُ حَيْثُ عَلَيْهَا الشَّمْسُ .. وَقَالَ اللَّيْثُ الْعَكَّةُ مِنَ الْحَرِّ الْفَوْرَةُ الشَّدِيدَةُ فِي الصَّبْطِ وَهُوَ الْوَقْتُ الَّذِي تَرُكِّدُ فِيهِهِ الرِّيحُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي عَكٍّ مَا فِيهِ كَمَايَةُ .. قَالَ صَاحِبُ الْمَلْحَمَةِ طُولُ عَكَّةٍ سِتُّ وَسِتُّونَ دَرَجَةً وَعَرْضُهَا أَحَدَى وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَفِي ذِرْعِ أَبِي عَوْنٍ طَوْلُهَا ثَمَانٌ وَحَمْسُونَ دَرَجَةً وَخَمْسٌ وَعِشْرُونَ دَقِيقَةً وَعَرْضُهَا ثَلَاثٌ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَثَلَاثٌ وَهِيَ فِي الْأَقْلَامِ الرَّابِعُ وَعَكَّةُ * اسْمُ بَلَدٍ عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ الشَّامِ مِنْ عَمَلِ الْأُرْدُنِّ وَهِيَ مِنْ أَحْسَنِ بِلَادِ السَّاحِلِ فِي أَيَّامِنَا هَذِهِ وَأَعْمَرَهَا .. قَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ أَبِي بَكْرٍ الْبَسَاءُ الْبَشَارِيُّ عَكَّةُ مَدِينَةٌ حَصِينَةٌ كَبِيرَةٌ الْجَامِعُ فِيهِ غَابَةُ زَيْتُونٍ يَقُومُ بِسَرَجِهِ وَزِيَادَةُ وَلَمْ تَكُنْ عَلَى هَذِهِ الْحَصَانَةِ حَتَّى قَدِمَ ابْنُ طَوْلُونٍ وَكَانَ قَدْ رَأَى صُورَ وَاسْتِدَارَةَ الْحَائِطِ عَلَى مِينَاءِهَا فَأَحْبَبَ أَنْ يَتَّخِذَ لِعَكَّةِ مِثْلَ تِلْكَ الْمِيَا خُجْمَعَ صَنَاعُ الْكُورِ وَعَرَضَ عَلَيْهِمْ ذَلِكَ فَقِيلَ لَهُ لَا يَهْتَدِي

أُحْدِ إِلَى الْبِنَاءِ فِي الْمَاءِ فِي هَذَا الزَّمَانِ ثُمَّ ذَكَرَ لَهُ جَدُّنَا أَبُو بَكْرٍ الْبِنَاءَ وَقِيلَ لَهُ إِنْ كَانَ عِنْدَ أَحَدٍ فِيهِ عِلْمٌ فَهُوَ عِنْدَهُ فَكُتِبَ إِلَيْهِ وَأُتِيَ بِهِ مِنَ الْمَقْدِسِ وَعَرَضَ عَلَيْهِ ذَلِكَ فَاسْتَهَانَ بِهِ وَالتَّمَسَّ مِنْهُمْ احْضَارَ فَلَقٍ مِنْ خَشَبِ الْجَمِيزِ غَلِيظَةً فَلَمَّا حَضَرَتْ عَمِدٌ يَصِفُهَا عَلَى وَجْهِ الْمَاءِ بِقَدْرِ الْحَصْنِ الْبَرِّيِّ وَضُمَّ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ وَجَعَلَ لَهَا بَاباً عَظِيماً مِنْ نَاحِيَةِ الْغَرْبِ ثُمَّ بَنَى عَلَيْهَا الْحِجَارَةَ وَالشِّيدَ وَجَعَلَ كُلَّ بَنِي خَمْسٍ دَوَامِسَ رِبْطَهَا بِأَعْمَدَةٍ غَلَاظٍ لِيَشْتَدَّ الْبِنَاءُ وَجَعَلَتْ الْمَلَقَ كُلَّمَا ثَقُلَتْ نَزَلَتْ حَتَّى إِذَا عَلِمَ أَنَّهَا قَدْ اسْتَقَرَّتْ عَلَى الرَّمْلِ تَرَكَهَا حَوْلًا كَامِلًا حَتَّى أَخَذَتْ قَرَارَهَا ثُمَّ عَادَ فَبَنَى مِنْ حَيْثُ تَرَكَ وَكُلَّمَا بَلَغَ الْبِنَاءُ إِلَى الْحَائِطِ الَّذِي قَبْلَهُ أَدْخَلَهُ فِيهِ وَحِطَّه بِهِ ثُمَّ جَعَلَ عَلَى الْبَابِ قَنْطَرَةً وَالْمَرَآكِبَ كُلَّ لَيْلَةٍ تَدْخُلُ الْبِنَاءَ وَتَجْرُ سِلْسِلَةً بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْبَحْرِ الْأَعْظَمِ مِثْلَ صُورٍ قَالَ فَدَفَعَ إِلَيْهِ أَلْفَ دِينَارٍ سَوَى الْخَلْعِ وَالْمَرْكُوبِ وَاسْمُهُ عَلَيْهِ مَكْتُوبٌ إِلَى الْيَوْمِ قَالَ وَكَانَ الْعَدُوُّ قَبْلَ ذَلِكَ يَغِيرُ عَلَى الْمَرَآكِبِ . . . وَفُتِحَتْ عَكَافِي حُدُودِ سَنَةِ ١٥ عَلَى يَدِ عَمْرُو بْنِ الْعَاصِ وَمَعَاوِيَةَ بْنِ أَبِي سَفْيَانَ وَكَانَ لِمَعَاوِيَةَ فِي فَتْحِهَا وَفَتْحِ السَّوَاخِلِ أَثَرٌ جَمِيلٌ وَلَمَّا رَكِبَ مِنْهَا إِلَى عَزْوَةِ قَبْرِصَ رَمَّهَا وَأَعَادَ مَا تَشَعَّثَ مِنْهَا وَكَذَلِكَ فَعَلَ بِصُورٍ ثُمَّ خَرِبَتْ فَبَدَّدَهَا هِشَامُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ وَكَانَتْ فِيهَا صَاعَةٌ بِلَادِ الْأُرْدُنِّ وَهِيَ مُحْسُوبَةٌ مِنْ حُدُودِ الْأُرْدُنِّ ثُمَّ نَقَلَ هِشَامُ الصَّاعَةَ مِنْهَا إِلَى صُورٍ فَبَقِيَتْ عَلَى ذَلِكَ إِلَى قَرَابَةِ أَيَّامِ الْإِمَامِ الْمُقْتَدِرِ ثُمَّ اخْتَلَفَتْ أَيْدِي الْمُتَغَالِبِينَ عَلَيْهَا وَعُمِّرَتْ عَكَّةُ أَحْسَنَ عِمَارَةٍ وَصَارَتْ بِهَا الصَّنَاعَةُ إِلَى يَوْمِنَا ذَا وَهِيَ لِلْأَفْرَنْجِ وَفِي الْحَدِيثِ طُوبَى لِمَنْ رَأَى عَكَّةَ . . . وَقَالَ الْفَرَاهِيدِيُّ هَذِهِ أَرْضُ عَكَّةَ وَأَرْضُ عَكَّةَ تُصَافُ وَلَا تُصَافُ أَيُّ حَارَّةٍ وَكَانَتْ قَدِيمًا بَيْدَ الْمُسْلِمِينَ حَتَّى أَخَذَهَا الْأَفْرَنْجُ وَمُعَنِّيهِمْ بَعْدُو بْنُ صَاحِبِ بَيْتِ الْمَقْدِسِ مِنْ زَهْرِ الدَّوْلَةِ ابْنِ الْجِيوشِيِّ^(١) مَنَسُوبٌ إِلَى أَمِيرِ الْجِيُوشِ بَدْرِ الْجُمَالِيِّ أَوْ ابْنِهِ وَكَانَ بِهَا مِنْ قَبْلِ الْمُسْلِمِينَ فَقَصَدَهَا الْأَفْرَنْجُ رَاً وَبَحْرَاً فِي سَنَةِ ٤٩٧ فَقَاتَلَهُمْ أَهْلُ عَكَّةَ حَتَّى عَجَزُوا عَنْهُمْ لِقُصُورِ الْمَادَّةِ بِهِمْ وَكَانَ أَهْلُ مِصْرَ لَا يَدُونَهُمْ بِشَيْءٍ فَسَلَمَوْهَا إِلَيْهِمْ وَقَتَلُوا مِنْهَا خَلْقًا كَثِيرًا وَسَبَّوْا جَمَاعَةً أُخْرَى حَمَلُوهُمْ إِلَى خَائِفِ الْبَحْرِ وَخَرَجَ زَهْرُ الدَّوْلَةِ حَتَّى وَصَلَ إِلَى دِمَشْقٍ ثُمَّ عَادَ إِلَى مِصْرَ وَلَمْ تَزَلْ فِي أَيْدِيهِمْ حَتَّى افْتَتَحَهَا سَلَاحُ الدِّينِ يَوْسُفَ بْنِ أَيُّوبَ

(١) - هَكَذَا وَقَعَ فِي الْأَصْلِ وَفِي الْمَقَالِ تَشْوِيْشٌ لَمْ يَقِفْ عَلَى صَحِّهِ فَلْيَحْذَرِ

ويعطونها القاصد من حلب الى حماة

[عَلاَف] مثل قطام كَأَنَّهُ أمر بالعلاف * موضع

[العَلاَقَة] * بليدة في الحوف الشرقي من أرض مصر دون بلبيس فيها أسواق

وبازار يقوم للعرب

[العَلاَقِي] * حصص في بلاد البجة في جنوبي أرض مصر به معدن التبريد

وبين مدينة اسوان في أرض قباحة يحفر الانسان فيها فان وجد فيها شيئاً فجزأ منه للمحتمر وجزأ منه لسلطان العلاقي وهو رجل من بني حنيفة من ربيعة وبينه وبين عباد ثمان رحلات

[عَلَانُ] بكسر العين * من نواحي صنعاء اليمن

[العَلاَنَةُ] * من نواحي ذمار باليمن حصن أو بلد

[العَلاَيَةُ] لا أدري أي شيء هذه الصبغة * الا انها اسم موضع .. قال فيه أبو

ذؤيب الهذلي

فما أم خشفٍ بالعلاية دارُها تنوش البرير حيث نال اهتصارُها

فسود ماء المرد فاها فأصبحت كلون الثور وهي أدماء سارُها

بأحسن منها حين قامت فأعرضت تواري الدموع حين جدَّ انحدارُها

.. وقال أبو سهم الهذلي

أرى الدهر لا يُبقي على حدّثانه أنور بأطراف العلاية فاردُ

[عَلَبٌ] بكسر أوله وسكون ثانيه وآخره ناء . وحدة بلب الكُرمة آخر حدّ اليمامة

إذا خرجت منها تريد البصرة فأما العلب فهو الأرض الغليظة التي لو مطرت دهرًا لم

تنبت خضراً وكل موضع صلب خشن من الأرض فهو علبٌ والعلب السدرُ وجمعه

علوب والعلب أنسة غليظة من الشجر تتخذ مقطرة وأما الكُرمة فعناها الكرامة ومنه

أفعل ذلك كُرمةً لك وكُرمتي لك

[عَابِيَّةٌ] بكسر أوله وسكون ثانيه هو فعلية من الدي قبله * وهو مؤبّه بالذات

[العَلَكُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره ناء مثله ان كان عربياً فهو من العلك

وهو خلطُ البُرِّ بالشعير يقال عُلَّتْ الطعامُ يَعْلُثُهُ عَالُثٌ * وهي قرية على دجلة بين عُكْبَرَا وسامراء * وذكر الماوردي في الأحكام السلطانية ان العالِث قرية موقوفة على العلويين وهي أول العراق في شرقي دجلة وفيها يقول أحمد بن جعفر جَحْظَةُ

وحانة بالعالِث وسط السوق نزلتها وصارمي رفيقي
على علام من بني الخايق بكل فعل حسن خايق
فجاء بالجام وبالابريق أما رأيت قطع العقيق
أما رأيت شفق البروق أما شممت نكهة المعشوق
ما أحسن الأيام بالصديق على صروح وعلى عروق

* ان لم يحل ذلك الى التمريق *

.. وقد نسب اليها جماعة من المحدثين .. منهم أبو محمد طاحنة بن مطهر بن غانم الفقيه العائلي سمع يحيى بن ثابت واحمد بن المبارك المرقعاني وابن البطي * وغيرهم قرأ بنفسه وكان وصوفاً بحس الخط والقراءة ديباً ثقة فاصلاً توفي سنة ٥٩٣ .. وبنوه عمدة الرحمن ومكارم ومطهر سمعوا الحديث جميعاً

[عَانَمٌ] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم ناء مشددة مقترحة * اسم موضع لا أعرف له أصلاً

[عَلَجَارُ] * وضع في شعر أبي دؤاد الإيادي

ولقد بطرت الغيث تحفره ريج شامية اذا برقت

بالمطن من علجار حل به دان فوق الأرض إذ ودقت

[عَاجَانَةُ] * وضع .. في قول حبيب الهذلي

ولقد بطرت ودون قومي مَظَرٌ من قيسرون قبلق فسلاب

حبال أيلة فالحصص دونسا فالات ذى علجانة فدهاب

[المَلْدَةُ] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم دال مهملة والعد الصاب الشديد كأن فيه

يبسا من صلابته وأنت كأنه صفة للأرض * وهو اسم موضع في شعر هذيل

[عُلْطَةُ] * نقب بالهمزة وانما سميت بذلك لان خالد بن الوليد رضى الله عنه لما

جاز بالنقب قالوا هذا نقب يحمرنا عن بلاد مسيلة فقل اعلو طوه فسميت العلطة

[عَلَمٌ] * جبل بالشام مشرف على البثية بين الغور وجبال السراة

[عَلَقٌ] * مخلاف باليمن

[عَلَقٌ] بالتحريك وآخره قاف وهو لجميع آلة الاستسقاء بالبكرة على الأبيار من الخُطاف والمِحْوَر والبكرة والعامتين وحبالها كله يقال له عَلَقٌ والعلق الدم الجامد في قوله تعالى ﴿ ثم خلقنا المطفة علقة ﴾ ومنه قيل للدابة التي تكون في الماء علقة لأنها حمراء كالدم أولانها اذا علقت بدابة شربت منها بقيت كأنها قطعة دم أولانها تسرع التعلق بمحلق الدواب .. وذو علق * جبل معروف في أعلاه هضبة سوداء قال الأسمي وأشد أبو عبيدة لابن أحمَر

مأثم غفر على دَعَجاء ذى علق ينفي القراميد عنها الأعصم الرقل
ويوم ذى علق من أيامهم .. قال لبيد بن ربيعة

فأما ترى اليوم أصبحت سالماً فاست باحيا من كلاب وحمضر
ولا الأحوصين في ليال تتابعا ولا صاحب البراض غير المعمر
ولا من ربيع المقترين رزئت بدى علق فاقنى حياءك واصبرى

يعني بربيع المقترين أباء وكان مات في هذا الموضع

[عَاقِمَاه] بفتح أول وسكون ثانيه ثم قاف وبعدها ميم وألف ممدودة * اسم موضع وقالوا هو علقام فقاب هكذا نقله الأديبي والعاظم شجر الحفظال وألفه الممدودة لتأنيث الارض فيما أحسب

[عَاقِمَةٌ] بفتح أوله ثم السكون وقاف مفتوحة وميم وهاء * مدينة على ساحل جزيرة صقلية

[عَالَان] بالتحريك فَعَالَان من العَال وهو شرب الابل الثاني والأول يقال له النهل يعني أنه موضع لذلك ويجوز أن يكون من التعليق وهو كالدافعة والاشغال والالهاء * وهو ماء بجسنى

[الْعَم] بالتحريك والعلم في لغة العرب الجبل وجمعه الأعلام .. قال جرير

* اذا قطعن علماً بدأ علم *

وأنشد أحمد بن يحيى

سقى العلم المرء الذي في ظلاله غزالان مكحولان مؤتلفان
طلبتهما صيداً فلم أستطعهما وختلاً ففاتاني وقد قتلتاني
ويقال لما بُنى على جواز الطرق من المار بما يُستدل به على الطريق أعلام واحدا
علم والعلم الراية التي إليها يجتمع الجمد والعلم للثوب رمة على أطرافه والعلم العلامة والعلم
شق في الشفة العليا والعلم * جبل فرد شرقي الحاجر يقال له أبان فيه نخل وفيه واد
لو دخله مائة أهل بيت بعد أن يماكوا سايهم المدخل لم يقدر عليهم أبداً وفيه عيون
ونخيل ومياه * وعلم بني الصادر يواجه القنويين تلقاء الحاجر ولا أدري أهو الذي قبله
أم آخر * وعلم السعد ودجوج جبلان من دومة على يوم وهما جبلان ميفان كل
واحد منهما يتصل بالآخر ودجوج رمل متصل مسيرة يومين إلى دون نيماء بيوم يُخرج
منه إلى الصحراء وهو الذي عناء المتنبي بقوله

طردت من مصر أيديها بأرجلها حتى مرقت بها من جوش والعلم
قال هما جبلان بينهما وبين حسمى أربع ليال

[علمان] يضاف إليها ذو فيقال ذو علمان * من قرى دمار باليمن
[العلمدى] أنت ويضاف إليه ذات فيصير * اسم موضع في قول الراعي
تحمأن حتى قلت لسن بوارحا بدات العلمدى حيث نام المفاخر
[علن] * واد في ديار بني نعيم

[علوس] بفتح أوله وضم ثانيه ثم واو ساكنة وسين مهملة * اسم قرية والعلس
ضرب من القمح يكون في الكمام منه حمتان يكون بساحية اليمن ويقال ما ذقت علوساً
ولا أوساً أي طعاماً

[علوس] بتشديد اللام من قلاع السحبة الأكراد * من ناحية لأرزن عن ابن الأعرابي
[العلوي] نسبة إلى عالية نجد وإنما ذكر ههنا لأن هذا السب جاء على غير
قياس وربما خفي عن كثير من الناس وقد ذكرنا العالية في موضعها وحددناها .. قال
المرار بن منقذ العقدي مما رواه الأسود أبو محمد

أعاشر في داراء من لا أودُّه
لعمرك ما ميعادُ عينيك والبكا
إذا هبَّ علويّ الرياح وجدني
وكانت رياح الشام تُكرهُ مرّةً
هنيئًا لخطوطٍ من بشامٍ ترُفه
بما قد تسقى من سُلّافٍ وضعه
إذا تركت وحشية النجد لم يكن
لعينيك مما تشكوان طيبُ

[علياباذ] معناه عمارة علي * عدة قرى بنواحي الريّ منها واحدة تحت قلعة

طبرك والباقي متفرق في نواحيها . . كذا خبر ابن الرازي

['عليب'] بضم أوله وسكون ثانيه ثم ياء مشددة من تحت مفتوحة وآخره بالاء موحدة
العُيوب الآثار وعَلِبَ التبت عَلَباً فهو عَلَبٌ إذا جسا وَعَلِبَ اللحم إذا غلظ والعَلِب
الوعل الضخم المسّ وأما هذا الوزن وهذه الصيغة فلم يجيء عليها بناء غير هذا . . وقال
الزمخشري فيما حكاه عنه العمراني أطن أن قوماً كانوا في هذا الموضع نزولاً فقال بعضهم
لأبيه على يا أب فسمي به المكان . . وقال المرزوقي كأنه فُعِلَ من العَلَب وهو الأثر والوادي
لا يخلو من الحماض وحزن . . وقال صاحب كتاب النبات 'عليب' موضع بهامة وقال جرير

عَضِبَتْ طُهْيَةٌ أَنْ سَبَيْتُ مَجَاشِعاً عَضُوا بِضُمِّ حِجَارَةٍ مِنْ عُليَبِ
ان الطريق إذا تبينَ رشدُ سَلَكْتُ طُهْيَةً فِي الطَّرِيقِ الْأَخِيبِ
يتراهنون على التيوس كأنما قَبَضُوا بِقُصَّةِ أَعْوَجِي مُقَرَّبِ

وقول أبي دَهبل يدل على أنه وادفيه نخل والمخل لا يثبت في رؤس الجبال لانه يطلب الدرف

الاعْلَقَ الْقَلْبُ الْمُتَسِيمَ كُلْتُمَا لَجُوجاً وَلَمْ يَلْزَمْ مِنَ الْحُبِّ مَلَرُماً
خرجت بها من بطن مكة بعدما أَصَاتَ الْمُنَادِي لِلصَّلَاةِ وَأَعْمَا
فما نام من راع ولا ارتد سامرُ مِنْ الْحَيِّ حَتَّى جَاوَزَتْ بِي يَلَامَا
ومرت ببطن الليث تهوى كأنما تَبَادَرُ بِالْإِصْبَاحِ نَهْماً مَقَامَا
وجازت على البرزواء والليل كاسر جَنَاحِيهِ بِالْبَزَوَاءِ وَرَدَّأَ وَأَدَامَا

فما ذُرَّ قرن الشمس حتى تبينت بعُايِب نَحْلا مشرفا ومغيا
ومرَّت على أَشطان رَوْقة بالضحى فما جرَّرت بالماء عينا ولا فئا
فما شربت حتى نثيت زمامها وخفت عليها أن تجب وتكلما
فقلت لها قد بعتر غير ذميمة وأصبح وادي البرك عينا مدينا

قال موسى بن يعقوب أشدني أبو دهل هذا الشعر فقلت ما كنت الا على الريح ياعم
فقال يا ابن أخي ان عمك كان اذا هم فعل .. وقال أبو دهل أيضا
لهد غال هذا اللحد من بطن عُليب فتى كان من أهل المدي والتكرم
وقال ساعدة بن جوية الهذلي

والابل من سعيها وحاية منزل والدؤم جاء به الشجون فعُليب
[العُليب] باعط التصغير * موضع بين الكوفة والبصرة .. قال معن بن أوس
اذا هي حلت كزبلاء فاعلمعا فحو العُليب دونها فالتواثما
[العُليبة] بكسر أوله وسكون ثانيه وياء مفتوحة وباء واحدة * مؤببة بالذات من
بلاد بني أسد بقرب جبل عَبد .. وقد قال فيها الشاعر

شر مياها الحارث بن ثعلبة مالا يسمى بالحرير العُليبة
[العُليبة] بضم أوله وفتح ثانيه وتحريك الياء بالفتح مشددة هو في الأصل تصغير
العُلية والعُلية والعُلاة * جبالان باليمامة وبالعلية أودية كثيرة ذكرت متفرقة في مواضعها
من هذا الكتاب منها الدخول الذي ذكره امرؤ القيس .. قال الحفصي وهما لبني
هزان * بني جُشم والحارث ابني لؤي وأنشد

أنتك هزائنك من نعامها ومن علانها ومن اكامها
[عَلي] بفتح أوله وسكون ثانيه وياء صحيحة بوزن طي وما أرام إلا بمعنى العلو * وهو
موضع في جبال هذيل .. قال أمية بن أبي عائد
لمن الخيام بعلي فالأحراس فالسودتين فجمع الأبواص

﴿ باب العين والميم وما يليهما ﴾

[عَمَّا] بفتح أوله وتشديد ثانيه والقصر اسم عجمي لا أدريه إلا أنه يكون تأنيث رجل عمّ وامرأة عَمّا من العمومة أخو الأب مثل سكر وسكرى وهو كَفَر عَمّا * صُقِع في بَرِيّة خُصاف بين بالس وحلب عن الحازمي

[عُمّا] بالصم * اسم صنم لِحَوْلان باليمن فيه نزل قوله تعالى ﴿ وَجَعَلُوا لِلّٰهِ ذُرًّا مِنَ الْحَرثِ وَالْأَنْعَامِ بَصِيًّا ﴾ الآية

[الْعِمَاد] بكسر أوله .. قال المفسرون في قوله تعالى ﴿ إِرْمِ ذَاتَ الْعِمَادِ ﴾ قال المبرد يقال رجل طويل العماد اذا كان . عمداً أى طويلاً قال وقوله ﴿ إِرْمِ ذَاتَ الْعِمَادِ ﴾ أي ذات الطول وقيل ذات العماد ذات الباء الرفيع .. وقال المراء ذات العماد أى انهم كانوا ذوي عمد ينتقلون الى الكلا حيث كان ثم يرجعون الى منازلهم ويقال لا اهل الأخية أهل العماد * وغور العماد موضع بعينه قرب مكة في ديار بني سليم يسكنه بنو صبيحة منهم * وعماد الشبا موضع بمصر

[الْعِمَادِيَّة] * قاعة حصينة مكيّة عظيمة في شمالي الموصل ومن أعمالها .. عمرها عماد الدين زنكي بن آق سُقُر في سنة ٥٣٧ وكان قبام حصناً للاكراد فلكبره خربوه فأعاد زنكي وسماه باسمه في نسبه اليه وكان اسم الحصن الأول آشِب

[الْعَمَّارَة] * ماء جارية لها جبال بيض وتليها الأعربة جبال سود وتليها رِاق

رِزْمَة بيض

[الْعِمَّارَة] بالكسر وبعد الألف راء ضد الخراب والعمارة الحميّ العظيم ينفرد

بظلمه وهي دون القبيلة والعمارة الصدر وبها سميت القبيلة وهو * ماء بالسيلة من جبل قَطَن به نخل

[الْعَمَّارِيَّة] كأنها منسوبة الى عمار * قرية باليمامة لني عبد الله بن الدؤل

[عِمَّاسُ] بكسر العين كان اليوم الثالث من أيام القادسية يقال له يوم عماس ولا أدري

أهو موضع أم هو من العمس مقلوب المعس

[عمَاق] بفتح أوله وآخره قاف * موضع

[العَمَاكِرُ] * من قرى سنحان باليمن

[عُمان] يضم أوله وتخفيف ثانيه وآخره نون * اسم كورة عربية على ساحل بحر اليمن والهند وُعُمان في الاقليم الأول طولها أربع وثلاثون درجة وثلاثون دقيقة وعرضها تسع عشرة درجة وحس وأربعون دقيقة في شرقي هجر تشتمل على بلدان كثيرة ذات نخل وزروع إلا أن حرها يضرب به المثل وأكثر أهلها في أيامنا خوارج أباضية ليس بها من غير هذا المذهب إلا طاري عريب وهم لا يخفون ذلك وأهل البحرين بالقرب منهم بصددهم كلهم روافض سبابون لا يكتفون ولا يتحاشون وليس عندهم من يخالف هذا المذهب إلا أن يكون عريباً .. قال الأزهري يقال أعمس وعمس إذا أتى عُمان .. وقال رؤبة * نَوَى شَامٍ بَانَ أَوْ مُعَمِّس * ويقال أعمن يُعَمِّن إذا أتى عمان .. قال الممزي واسمه شاس بن نهار

أحقاً أبيت اللعن أن ابن فرتنا
فان كنت مأكولاً فكس خيراً كل
أكلتني أدواء قوم تركتهم
فان يهتموا أنخذ خلافاً عليهم
فلا أنا مولاهم ولا في صحيفه
على غير أجرام بریق مشرق
وإلا فأدركني ولما أمزق
فان لاتداركني من البحر أغرق
وأن يُعمنوا مستحقى الحرب أعرق
كفلت عليهم والكفالة تعق

وقال ابن الاعرابي العمس المقيمون في مكان يقال رجل عامن وعمون ومنه اشتق عُمان وقيل أعمس دام على المقام بعُمان وقصبة عمان سُحار وُعمان تُصرف ولا تصرف من جعله بلداً صرفه في حالتي المعرفة والسكره ومن جعله بلدة ألحقه بطلحة .. وقال الزجاج سميت عمان بعُمان بن ابراهيم الخليل .. وقال ابن الكلبي سميت بعُمان بن سبا بن يفتان ابن ابراهيم خليل الرحمن لأنه بنى مدينة عمان .. وفي كتاب ابن أبي شيبة ما يدل على أنها المرادة في حديث الخوض لقوله ما بين بضري وصنعاء وما بين مكة وأيلة ومن مقامي هذا الى عمان وفي مسلم من المدينة الى عمان وفيه ما بين أيلة وصنعاء اليمن ومثله في البخاري وفي مسلم وعرضه من مقامي هذا الى عمان .. وروى الحسن بن عادية قال

أقيت ابن عمر فقال من أي بلد أت قلت من عمان قال أفلا أحدثك حديثاً سمعته من رسول الله صلى الله عليه وسلم قلت بلى قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول اني لأعلم أرضاً من أرض العرب يقال لها عمان على شاطئ البحر الحجة منها أفضل أو خير من حجتين من غيرها وعن الحسن (يأتين من كل فج عميق) قال عمان وعنه عليه الصلاة والسلام من تعذر عليه الرزق فعليه بعمان . . وقال القتال الكلابي

حلفت بحج من عُمان تحللوا بيثرين بالبطحاء ملقى رحالها
يسوقون البضائع بهن عشية وصهباء مشقوقاً عليها جلالها
بها طعمة من ناسك متعبد يمور على متن الحنيف بلاها
لئن جعفر فاءت عليها صدورها بحير ولم يردد علينا خيالها
فشئت وشاء الله ذاك لا عنين الى الله مأوى خلفه ومصالها

. . وينسب الى عمان داود بن عثمان العماني روى عن أس بن مالك ونهر سواه . . وأبزون ابن مبرذ العماني الشاعر . . وأبوهارون عطر يف العماني روى عن أبي الشعثاء عن ابن عباس روى عنه الحكم بن أبان العدني . . وأبو بكر قريش بن حيان المعجلي أصله من عمان وسكن الحصرة يروي عن ثابت البناني روى عنه شعبة والبصريون

[عمان] بالفتح ثم التشديد وآخره نون يجوز أن يكون فعلاً من عم يم فلا ينصرف . معرفة وينصرف نكرة ويجوز أن يكون فعلاً من عمن فيصرف في الحالتين اذا عني به البلد وعمان * بلد في طرف الشام وكانت قصبة أرض البلقاء والأكثر في حديث الحوض كذا ضبطه الخطابي ثم حكى فيه تخفيف الميم أيضاً وفي الترمذي من عدن الى غمان البلقاء والبلقاء بالشام وهو المراد في الحديث لذكره مع أذرح والجرباء وأيلة وكل من نواحي الشام . . وقيل ان عمان هي مدينة دقيانوس وبالقرب منها الكهف والرقم معروف عند أهل تلك البلاد والله أعلم وقد قيل غير ذلك . . وذكر عن بعض اليهود أنه قرأ في بعض كتب الله أن لوطاً عليه السلام لما خرج بأهله من سدوم هارباً من قومه التفتت امرأته فصارت صبار ملح وصار الى زغر ولم ينج غيره وأخيه وابنتيه وتوهم بنتاه إن الله قد أهلك علمه فتشاورتا بأن تعينا نسلا من أبيهما وعمهما فاستفتاهما نبيذاً وضاجعت

كل واحدة منهن واحداً فحبلنا ولم يعلم الرجلان بشئ من ذلك وولدت الواحدة ابناً
فسمته عمان أى انه من عم وولدت الأخرى ولداً فسمته مآب أى انه من أب فلما كبرا
وصارا رجلا بنى كل واحد منهما مدينة بالشام وسماها بأسمه وهما متقاربتان فى برية الشام
وهذا كما تراه ونقلته كما وجدته والله أعلم بحقه من باطله .. وقال أبو عبد الله محمد بن
أحمد البشارى عمان على سيف البادية ذات قرى ومزارع ورستاقها الباقاه وهي معدن
الحبوب والأنعام بها عدة أنهار وأرحية يديرها الماء ولها جامع ظريف فى طرف السوق
مسقف الصحن شبه مكة وقصر جالوت على جبل يطل عايتها وبها قبر أورياء النبي عليه
السلام وعليه مسجد وماعب سايمان بن داود عليه السلام وهي رخيصة الأسعار كثيرة
الفواكه غير أن أهلها جهال والطرق إليها صعبة .. قال الأحوص بن محمد الأنصارى

أقول بعمان وهل طرّبي به الى أهل سلع إن تشوّقت نافع

أصاح ألم يحزّ نك ديج مريضه و برق تلالا بالعقيقين لامع

وان غريب الدار مما يشوّقه نسيم الرياح والبروق الاوامع

وكيف اشتياق المرء يبكي صابة الى من ناي عن داره وهو طامع

وقد كنت أخشى والنوى مطمئنه بسا وبكم من عام ما الله صانع

أريد لأسى ذكرها فيشوقني رفاق الى أرض الحجاز رواجع

وقال الخطيم العكلي اللص يذكر عمان

أعود برّبي أن أرى الشام بعدها وعمان ما شئى الحمام وغردا

فذاك الذى استنكرت يا أم مالك فأصبحت منه شاحب اللون أسودا

واني لما ضي العزم لو تعلمينه ورّكّاب أهوال يخاف بها الردى

.. وينسب الى عمان أسلم بن محمد بن سلامة بن عبد الله بن عبد الرحمن أبو دقافة الكنعاني

العماني قال الحافظ أبو القاسم من أهل عمان مدينة البلقاء قدم دمشق وحدث بها عن عطاء

ابن السائب بن أحمد بن حفص العماني المخزومي ومحمد بن هرون بن بكار وعبد الله بن

محمد بن جعفر القزويني القاضي روى عنه أبو الحسين الرازي وأبو بكر أحمد بن صافي

التنيسي مولى الحباب بن ربحم التراز قال ابن أئى مسلم مات أبو دقافة سنة ٣٢٤ وقال

الرازي سنة ٢٥ ٠٠ وأبو الفتح نصر بن مسرور بن محمد الزهري العماني حدث عن أبي الفتح محمد بن ابراهيم الطرسوسي ونفر سواه * ودير عمان بنواحي حلب ذكر في الديرة ٠٠ ومحمد بن كامل العماني روى عن أبان بن يزيد العطار روى عنه محمد بن زكرياء الأضاخي

[عَمَائَتَان] تسمية عماية بفتح أوله وتخفيف ثانيه وبعد الألف ياء مشاة من تحت وباقيهما للتثنية وعماية ويذبل * جبلان بالعالية وتي عماية وهو جبل كائن رامتان ٠٠ قال جرير لو أن عَصَمَ عَمَائَتَيْنِ وَيَذْبُلُ سَمِعْتَ حَدِيثَكَ أَنْزَلَ الْأَوْعَالَ

قال أبو علي الفارسي أراد عصم عمائتين وعصم يذبل حذف المضاف

[عَمَائَة] بفتح أوله وتخفيف ثانيه وياء مشاة من تحت * اسم جبل يحوز أن يكون من العما وهو الطول يقال ما أحسن عما هذا الرجل أي طوله ويحوز أن يكون من عَمِي يعمى إذا سأل والعَمَى مثال الظبي دفع الأمواج القدي والزبد من أعاليها وقيل العَمَائَة الغَوَايَة وهي اللجاجة والعماية السحابة الكثيفة المطبقة ٠٠ وقال نصر عمایتان جبلان عماية العليا اختلطت فيها الحريش وقشير والعجلان وعماية القصيا هي لُهم شرقيا كله ولباهلة جنوبيا وللعجلان غربيا وقيل هي جبال حمر وسود سميت به لأن الناس يضلون فيها يسيرون فيها مرحلتين ٠٠ وقال السكري عماية جبل معروف بالبحرين قاله في شرح قول جرير يحاطب الحجاج فقال

وَحَفْنُكَ حَتَّى اسْتَنْزَلْتَنِي مَخَافَتِي وَقَدْ حَالَ دُونِي مِنْ عَمَائَةٍ نَيْقُ

يُسِرُّ لَكَ الْبَغْضَاءُ كُلَّ مَنَافِقٍ كَمَا كُلُّ ذِي دِينَ عَلَيْكَ شَفِيقُ

٠٠ وقال أبو زياد الكلابي عماية جبل بنجد في بلاد بني كعب للحريش وحق والعجلان وقشير وعقيل قال وإنما سمي عماية لأنه لا يدخل فيه شيء إلا عمي ذكره وأرؤه وهو مستدير وأقل ما يكون العرض والطول عشرة فراسخ وهي هضبات مجتمعة متقاودة حمر ومعنى متقاودة متتابعة فيها الأوشال وفيها الآوى وفيها النمر وأكثر شجرها ألبان ومعه شجر كثير وفيه قلال لا تؤقي أي لا تقطع ٠٠ قال السكري قتل القتال الكلابي واسمه عهد الله بن جحوب رجلا وهرب حتى لحق بعماية وهو جبل بالبحرين فأقام به

قيل عشر سنين وأُيسَ به هناك نمر فكان اذا اصطاد النمر شيئاً شاركه القتال فيه واذا اصطاد القتال شيئاً شاركه النمر فيه الى أن أصلح أهله حاله مع السلطان وأراد الرجوع الى أهله عارضه النمر ومنعه من الذهاب حتى همّ بأكله تخاف على نفسه فضربه بسهم فقتله وقال فيه

جزى الله خيراً والجزاء بكفه عماية عسا أم كلّ طريد
فلا يزدهيها القوم ان نزلوا بها وان أرسل السلطان كلّ بريد
كحتني منها كل عيطاء عيطل وكل صفاً جمّ القلات كؤد
.. وقال يذكر النمر

وفي ساحة العقاء أو في عماية أو الأدمى من رهبة الموت موئل
ولي صاحب في الغار هدك صاحباً أبو الجؤن الا انه لا يُعلل
اذا ما التقينا كان أنس حديثنا سكوت وطرف كالعادل أطحل
كلانا عدوّ لو يرى في عدوّه مهزاً وكلّ في العداوة مجل
وكات لنا قلت بأرض مظلة شريعتها لايتأ جاء أول

[عَمْتَا] * قرية بالأردن بها قبر أبي عبيدة بن الجراح رضى الله عنه ويقال هو بطبرية .. وقال المهلب من عمّان الى عمتا وبها يعمل البيل الفائقة وهي في وسط الغور اثنا عشر فرسخاً ومنها الى مدينة طبرية اثنا عشر فرسخاً

[عُمْدَانُ] بضم أوله وسكون ثانيه وآخره نون وهو في اللغة رئيس العسكر .. قال الازهري قال ابن المظفر عمّدان * اسم جبل أو موضع .. قال الازهري أراه عمّدان بالغين المعجمة فصحفه وهو حصص في رأس جبل باليمن معروف وكان لآل ذى يزن وهذا كتصحيحه يوم بُعث وهو من مشاهير أبام العرب فأخرجه في باب الغين المعجمة فصحفه .. قال عبيد الله الفقير اليه وذكرته أما لتعرفه فلا تغترّ به الا أن يكون مذهب اليه الليث موضعاً غير عمّدان

[عَمْرَانِ] بالتحريك كأنه ضمّ الى عَمْرٍ الذي في بلاد هديل موضعاً آخر فقال عمران ولم يرد التثنية والعمر بالتحريك مندبل أو غيره تعطى به نساء الاعراب رؤسهن

وهو عمرٌ وانما نشأ ضرورة اقام الوزن ويفعلون ذلك كثيراً وربما جمعوه أيضاً وهو واحد .. قال صخر الغي يصف سحابة

أسال من الليل أشجانه كأن ظواهره كُنَّ جَوْفاً
فذاك السطاعُ خلاف النجاء تحسبه ذا طلاء تيفاً
الى عمرَين الى غيقة فيلبد بهدى رَجْلاً رَجْواً

[العمرائية] * قرية كبيرة وقلعة في شرقي الموصل متاخمة لماحية شوش والمرج فيها رستاق وكروم والقلعة آلت الى الخراب ما بقي منها شيء وبها كهف يقولون انه كهف داود يُزار [عُمرانُ] بضم أوله وسكون ثانيه وآخره نون وهو ضد الخراب * وضع في بلاد مراد بالجوف كان فيه يوم من أيامهم

[عَمَرُو] بفتح أوله وسكون ثانيه بلفظ اسم الرجل وهو واحد عُمور الأَسنان وهو اللحم المتدلي بين كل سنين والعمر العُمَر أيضاً * وهو جبل بالسراة سَمَى بَعَمَرُو ابن عدوان كذا ذكره الحازمي وليس لعدوان في رواية الكلبي ابن اسمه عمرو وانما هو عدوان بن عمرو .. وقال الأديبي عَمَرٌ وجبل في بلاد هذيل

[كَعَمَرٌ] بالتحريك قد ذكرنا ان العمر منديل أو غيره تغطي به نساء الاعراب رؤوسهن وهذا هو الجبل الذي ذكر آنفاً انه ضم الى آخر فقيط العمران * وهو جبل في بلاد هذيل .. قال صخر الغي يصف سحابة

وأقبل مَرّاً الى مجدَل رِياقَ المُقَيَّدِ يمشى رسيفاً
فلما رأى العَمَقَ قُدَّامه ولما رأى عَمراً والمُنيفا
قالوا عَمَرٌ جبل يصبُّ في مسيل مكة

أسال من الليل أشجانه كأن طواهره كُنَّ جَوْفاً
[عُمرُ الحبيس] * من نواحي بغداد ذكره أبو محمد يحيى بن محمد بن عبد الله

الأزرق في شعر له فقال

ليتني والمنا قديماً سَفاه وضلالٌ وحيرة وعناء
كنت صادفت منك يوماً بَعَثِي وبدير الحبيس كان اللقاء

فتوافيك ضرة الشمس نخنا لُ كَان العِيَان منها هباه

لذَّ منها طعم وطاب نسيمُ فأمَّا الفخر كله والسناء

[عُمُرُ الزَّعْفَرَان] * بنواحي الجزيرة وآخر في جبال نصيبين قد ذُكِرَا في دبر

الزعفران

[عُمُرُ كَسْكَر] بضم أوله وسكون ثانيه فأما كسكر فيذكر في بابهِ وأما العُمُر فهو

الدير للنصارى . . ذكر أبو حنيفة الدِّينَوْرِي في كتاب النبات ان العمر الذي للنصارى اما

سمى بذلك لان العمر في لغة العرب نوع من النخل وهو المعروف بالسكري خاصة وكان

النصارى بالعراق يبنون ديرتهم عنده فسمى الدير به وهذا قول لا أرتضيه لان العمر

قد يكون في مواضع لا نخل به البتة كنعحو نصيبين والجزيرة وغيرها والذي عندي

فيه أنه من قولهم عمرتُ ربي أي عبدته وفلانٌ عامر لربه أي عابد وترك فلاناً يعمرُ

ربه أي يعبده فيجوز أن يكون الموضع الذي يتعبد فيه يسمى العُمُر ويجوز أن يكون

مأخوذاً من الاعتمار والعمرة وهي الزيارة وان يُراد انه الموضع الذي يزار ويقال جاءنا

فلان معتمراً أي زائراً ومنه قوله * وراكَّ جاء من تثليث معتمر *

ويقال عمرتُ ربي وحججته أي خدمته فيجوز أن يكون العمر الموضع الذي يُخدم فيه

الرب وقد يغلب الفرعُ على الأصلِ حتى يُاغى الأصلُ بالكناية ألا ترى الى قولهم

لعمرك انه يميز بالعمر فلا يقال لعمرك بالضم البتة ويجوز أن يكون من العمر الذي هو

الحياة كأنهم سموه بما يؤل اليه لان النصراني يقضى عمره فيه كقول الرجل لأبويه هما

جنَّتِي وناري فهذا هو الحق في اشتقاقه والله أعلم * وكسكر هي ناحية واسط وهذا

العمر في شرقي واسط بينه وبين المدينة نحو فرسخ وهو عند قرية تسمى برجونية

وفي هذا العمر كرسي المطران وهو عمر حسن جيد البناء مشهور عند النصارى يُحيط

به بساتين نخيل بينه وبين دجلة فلا يراه القاصد حتى ياتصق بمحاطته وقد أكثر الشعراء

من ذكره فقال محمد بن حازم الباهلي

بُعمر كسكر طاب اللهو والاعبُ والبازكارات والادوارُ والنُجُبُ

وفتيةً بذلوا للكاس أنفسهم وأوجبوا الرضيع الكاس ما يجبُ

وأنفقوا في سبيل القصف ما وجدوا
محافظين ان استجدتهم دفعوا
نادمت منهم كراماً سادة نجيا
فلم نزل في رياض العمر نعمرها
فالزهر يضحك والانواء باكية
والكاس في فلك اللذات دائرة
والدهر قد طرقت عنا نواطره

[عمر نصر] بسامراً . . وفيه يقول الحسين بن الضحاک

يا عمر نصر لقد هيجت ساكمة
لله هاتفة هبت مرجعة
يحنها دالِقٌ بالقدس محتك
عجت أساقفها في بيت مذبحها
حمار حانتها ان زرت حانتة
يهتز كالغصن في سلب مسودة
تأهيك ريقته عن طيب خمرته
أغرى القلوب به الحاط ساجية

[عمر واسط] هو عمر كسكر الذي تقدم ذكره وفيه يقول أبو عبد الله بن حجاج

قالوا غدا العيد فاستبشر به فرحاً
قد كان ذا والنوى لم تمس نازلة
أيام لم يخرم قربي البعاد ولم
فاليوم بعدك قلبي غير متسع
وطائر ناح في خضراء موقنة
بكي وناح ولولا أنه سبب
في العمر من واسط والليل ما هبطت

فقلت مالي وما للعيد والفرح
بعقوتي وغراب البين لم يصح
يغد الشتات على شملتي ولم يرح
لما يسرّ وصدري غير منشرح
على شفا جدول بالعشب متشح
لكان قلبي لمعني فيه لم ينح
فيه العجوم وضوء الشبح لم يلمح

بيني وبينك رودة لا يغيره بعد المزار وعهد غير مطرح
فما ذكرتُك والأقداح دائرة الامزجت بدمي باكيًا قدحي
ولا استمعت لصوت فيه ذكر نوى الا عصيت عليه كل مقترح

[العمريّة] * محلة من محال باب البصرة ببغداد منسوبة الى رجل اسمه عمر لا أعرفه . . ينسب اليها محمد أبو الكرم وأبو الحسن عبد الرحمن ابنا أحمد بن محمد العمري كان أبو الحسن قاضياً شاهداً روى الحديث وسمع أبو الكرم أبا القاسم هبة الله ابن محمد بن الحصين وغيره . . وابنه أبو الحارث علي بن محمد العمري سمع الحديث أيضاً ورواه

[العمريّة] * ماله بنجد ابني عمرو بن قعين بن الحارث بن ثعلبة بن دودان بن أسد ابن خزيمه

[عمق] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره قاف عمق الشيء ومعقه قعره والعمق المطمئن من الأراضي * وهو واد من أودية الطائف نزله رسول الله صلى الله عليه وسلم لما حاصر الطائف وفيه بئر ليس بالطائف أطول رشاء منها * والعمق أيضاً موضع قرب المدينة وهو من بلاد مزينة . . قال عبيد الله بن قيس الرقيات

يوم لم يتركوا على ماء عمق للرجال المشيعين قلوبا

ويروى عمق بوزن سكرى بغير تنوين . . وقال الشريف علقى العمق عين بوادي الفرع . . وقال ساعدة بن جوية يصف سحاباً

أفعلك لا برق كان وميضه غاب تشيته ضرام منتب

ساد تحرم في البضيع ثمانيا يلوى بعيقات البحار ويجنب

لما رأى عمقاً ورجع عرضه هدرأ كما هدر الفئق المصعب

ويروى لما رأى عرقاً * والعمق أيضاً واد يسيل في وادي الفرع يسمى عمقين والعين لقوم من ولد الحسين بن علي وفيها تقول اعرابية منهم جلّت الى ديار مضر

أقول لعيق الثريا وقد بدا لما ندوة بالشام من جانب الشرق

جليت مع الجالين أم لست بالذي تبدى لنا بين الخشاشين من عمق

والخشاشان جبلان ثمة وقال عمرو بن معدي كرب

لمن طَلَلْ بالعمق أصبح دارسا تبدل آراما وعيناً كوانساً

بمعتزك ضلتك الحبيباً ترى به من القوم محدوساً وآخر حادساً

تسافت به الابطال حتى كأنها حنى براها السير شعناً بوائساً

* والعمق أيضاً كورة بنواحي حاب بالشام الآن وكان أولاً من نواحي انطاكية ومنه

أكثر ميرة انطاكية واية عنى أبو العليب المتدق حيث قال

وما أخشى نبوءك عن طريق وسيف الدولة الماضي الصقيل

وكل شواة غطريف تمني لسيرك ان مفرقها السبيل

ومثل العمق مملوء دماء مشيت بك في مجاريه الخيول

اذا اعتاد الفتي خوض المنيا فاهون مايمر به الوحول

وقال أبو العباس الصفرى شاعر سيف الدولة يذكر العمق

وكم شامخ على الذرى قد تركته وأرفعه ذلك وأسفله سهت

وأوقعت بالأسراك في العمق وقعة تزلزل من أهوالها الشرق والغرب

[عمق] بوزن زفر علم * مرتجل على جادة الطريق الى مكة بين معدن بني سليم

وذات عرق والعمامة تقول العمق بضمتين وهو خطأ .. قال الفرّاء وهو دون النقرة

وأشد لان الاعرابى وذكر ناقته

كأنها بين شروزي والعمق وقد كسّون الجلد نصحاً من عرق

* نواحة تلوى بجباب خلق *

[العمقة] قال أبو زياد * من مياه بني نمير العمقة ببطن واد يقال له العمق

[عمقيان] * حصن في جبل جحاف باليمن

[عمقين] بلفظ تنية العمق وقد ذكر في العمق

[العمق] بكسر أوله وسكون ثانيه والقاف وألف مقصورة ذكر في هذا الموضع

لانه لا يكتب الا بالياء وهو في الاصل اسم نبت ويروى بالضم * وهو واد في بلاد هذيل

وقيل هو أرض لهم .. قال أبو ذؤيب يرثي صاحباً له مات في هذه الارض

نام الخلي وثبت الليل مستحراً كأن عيني فيها الصاب مذبح

لما ذكرت أخا العنقي تأوَّبني كهمي وأسلم طهرى الاغلب الشيخ

[عَمَلٌ] بفتح أوله وثانيه وآخره لام معروف * وهو اسم موضع

[عَمَلَةٌ] بفتح أوله وتشديد ثانيه لا أدرى ما أصله * وهو اسم موضع في قول

الناطقة الديباني

تأوَّبني بَعْمَلَة اللواتي مَنَعَنَ النوم اذهدأت عيون

ويروى عن الزمخشري عَمَلَة

[عَمَلِي] بالفتح ثم السكون بوزن سَكْرِي اذا قيل رجلٌ عَمَلَانٌ من العمل قيل

امرأة عَمَلِي * وهو اسم موضع وذكره ابن دُرَيْد في جهرته بفتحيتين

[الْعَمُّ] بلفظ أخى الأب * اسم موضع

[عَمٌّ] بكسر أوله وتشديد ثانيه ولا أراها الا عجمية لأصل لها في العربية * وهي

قرية عَنَاء ذات عيون جارية وأشجار متدانية بين حلب واطاكية وكل من بها

اليوم نصاري * وقد نسب اليها قديماً قوم من أهل العلم والحديث * منهم بشر بن علي

العمِّي الاطباكي روى عن عبد الله بن نصر الاطباكي روى عنه الطبراني وأشد ابن

الاعرابي لرجل من طيء يصف جمالا

أَقْسَمْتُ أَشْكِيكَ مِنْ أَيْنٍ وَمِنْ نَصَبٍ حتى ترى معشرا بالعم أزوالا

قال والعم * بلد بحلب * وقال ابن بَطْلَانَ في رسالته التي كتبها في سنة ٥٤٠ الى ابن

الصابي وخرجنا من حلب الى اطاكية فبتنا في بلدة للروم تعرف بعم فيها عين جارية

يصاد فيها السمك ويدور عليها رحى وفيها من مشارير الخنازير ومباح النساء والزنا

والخمر أمرٌ عظيم وفيها أربع كنائس وجامعٌ يُؤذَنُ فيه سرّاً

[عَمَوَاسٌ] رواه الزمخشري بكسر أوله وسكون الثاني ورواه غيره بفتح أوله وثانيه

وآخره سين مهملة * وهي كورة من فلسطين بالقرب من بيت المقدس قال البشاري عمواس

ذكروا انها كانت القصبة في القديم وانما تقدّموا الى السهل والبحر من أجل الآبار

لان هذه على حدّ الجبل * وقال المهلب كورة عمواس هي ضيعة جليلة على ستة

أميال من الرملة على طريق بيت المقدس ومنها كان ابتداء الطاعون في أيام عمر بن الخطاب رضي الله عنه ثم فشا في أرض الشام فمات فيه خلق كثير لا يحصى من الصحابة رضي الله عنهم ومن غيرهم وذلك في سنة ١٨ للهجرة ومات فيه من المشهورين أبو عبيدة بن الجراح وعمره ثمان وخمسون سنة وهو أمير الشام ولما بلغت وفاته عمر رضي الله عنه ولّى مكانه على الشام يزيد بن أبي سفيان ومعاذ بن جبل والحارث بن هشام وسهيل بن عمرو والفضل بن العباس وشرحبيل بن حسنّة ويزيد بن أبي سفيان وقيل مات فيه خمسة وعشرون ألفاً من المسلمين وفي هذه السنة كان عام الرمادة بالمدينة أيضاً .. وقال الشاعر

رُبَّ مَرْتَقٍ مِثْلَ الْهَلَالِ وَبَيْضَا حَصَانٍ بِالْجَزْعِ مِنْ عَمَّوَسَ
قَدْ لَقُوا اللَّهَ غَيْرَ بَاغٍ عَلَيْهِمْ وَأَقَامُوا فِي غَيْرِ دَارِ اثْنَانِ
فَصَبَرْنَا صَبْرًا كَمَا عِلْمُ اللَّهِ وَكَمَا فِي الصَّبْرِ أَهْلُ آيَاتِ

[عمود] بفتح أوله هو عمود الخباء خشبة تُطَنَّبُ بها الحِمُّ وبيوت العرب * هضمة مستطيلة عندها مائة لني جعفر * وعمود البان .. قال عمرام أسفل من صنيعة بصحراء مستوية عمودان طويلان لا يرقاها أحد إلا أن يكون طائراً يقال لاحدهما عمود البان والبان موضع وللآخر عمود السفح وهما عن يمين طريق المسعد من الكوفة على ميل من أقيعية وأفاعية * وعمود الحفيرة موضع آخر ذكر في الحفيرة * وعمود سوادمة أطول جبل ببلاد العرب يضرب به المثل قال أبو زياد عمود سوادمة جبل مُصَمِّلٌ في السماء والمصمِّل الطويل * وعمود غريفة في أرض عبي من الحمى * وعمود المحدث مائة لمحارب بن خصة .. والمحدث مائة بينه وبين مطلع الشمس كانت تنزله بنو نصر بن معاوية .. قال الأصمعي ومن مائة بني جعفر * عمود الكود وهو جرور أنكد عن الأصمعي يقال بر جرور أي بعيدة القعر ولأنكد المشؤم المنعيب المستقي .. قال الأصمعي والعمودان في بلاد بني جعفر بن كلاب عمود بلال وذات السواسي جبل [عمورية] بفتح أوله وتشديد ثانيه * بلد في بلاد الروم غزاة المعتصم حين سمع شراً العلوية قيل سميت بعمورية بنت الروم بن اليفز بن سام بن نوح عليه السلام وقد

ذكرها أبو تمام فقال

يايوم وقعة عمورية انصرفت عنك المنى حَفَلًا معسولة الحلب

• • قال بطليموس مدينة عمورية طولها أربع وتسعون درجة وعرضها ثمان وثلاثون درجة وست عشرة دقيقة طالعها العقرب يت حياتها تسع درجات من الدلو تحت أربع عشرة درجة من السرطان يقابلها مثلها من الجدي يت ملكها مثلها من الحمل يت عاقبتها مثلها من الميزان وهي في الاقليم الخامس • • وفي زيج أبي عون عمورية في الاقليم الرابع طولها ثلاث وخسون درجة وعرضها سبع وثلاثون درجة وهي التي فتحها المعتصم في سنة ٢٢٣ وفتح أنقرة بسبب اسر العلوية في قصة طويلة وكادت من أعظم فتوح الاسلام * وعمورية أيضاً بليدة على شاطئ العاصي دين قامية وشيزر فيها آثار خراب ولها دخلٌ وافر ولها رحى تغل مالا

[عَمِيَّاس] بضم العين وسكون الميم وياء وبعد الألف نون مكسورة وسين مهملة • • قال أبو المذر وكان لخولان صنمٌ يقال له عميانس بأرض خولان يقسمون له من أعامهم وحرورهم قسماً بينه وبين الله عز وجل بزعمهم فما دخل في حق الله من حق عميانس ردوه عليه وما دخل في حق الصنم من حق الله الذي سموه له تركوه له وهم بطن من خولان يقال لهم الاذوم وهم الاسوم وفيهم نزل فيما بلغنا قوله تعالى ﴿ وجعلوا لله مما ذرأ من الحرث والاعام نصيباً فقالوا هذا لله بزعمهم وهذا لشركائنا فما كان لشركائهم فلا يصل الى الله وما كان لله فهو يصل الى شركائهم ساء ما يحكمون ﴾

[الْعَمِيرُ] بلفظ تصغير العمر * موضع قرب مكة يصب منه نخلة الشامية • • وبرز عمير في حزم بني عُوَال وهو هها اسم رجل * وعميرُ اللصوص قرية من قرى الحيرة قال عدي بن زيد

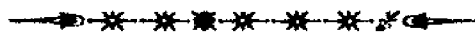
أَبَاعَ خَلِيلِي عَدْنُ هَنْدٍ فَلَا زِلْتُ قَرِيبًا مِنْ سَوَادِ الْخُصُوصِ

مُوَازِي الْقُرَّةِ أَوْ دُونَهَا غَيْرَ بَعِيدٍ مِنْ عَمِيرِ الْاُصُوصِ

وهو في شعر عدي أيضاً عن نصر

[الْعَمِيسُ] بفتح أوله وكسر ثانيه وهو بوزن فَعِيل والعميس في اللغة الأُمر

المغطى * وهو واد بين مَلَك وقرش كان أحد منازل رسول الله صلى الله عليه وسلم الى بدر كذلك ضبطه أبو الحسن بن الفرات في غير موضع وكذلك يقوله المحققون قال ابن موسى ويقال لهم عميس الحمام
[العميم] بفتح أوله وكسر ثانيه وهو العام في الأصل * وهو اسم موضع عن العمراني



﴿ باب العين والنون وما يليهما ﴾

[العُنَابُ] بضم أوله وتخفيف ثانيه وآخره باء موحدة . . قال النضر العناب بظر المرأة . . وقال أبو عبيد العناب الرجل الضخم الأنف وقال النضر النبكة الطويلة في السماء الفاردة المحددة الرأس يكون أحمر وأسود وأسمر وعلى كل لون والغالب عليه السمرة * وهو جبل طويل في السماء لا ينبت شيئاً مستدير قال والعناب واحد ولا تَعْمَهُ أي لا تجمعهم ولو جمعت لقلت العُنْبُ وفي كتاب العين العناب الجبل الصغير الاسود . . قال شمر وعناب جبل في طريق مكة قال المرار
جَعْلُنَ يَمِينَهُنَّ رِعَانٌ حُبْسٌ وَأَعْرَضَ عَنْ شِمَائِلِهَا الْعُنَابُ
وقال غيره العناب طريق المدينة من قيد . . وقال أبو محمد الاعرابي في قول جامع بن عمرو بن مُرْخِيَةَ

أَرِقْتُ بِذِي الْآرَامِ وَهَنًا وَعَادَنِي عِدَادُ الْهُوَى بَيْنَ الْعُنَابِ وَخَنْثَلٍ
قال العناب جبل أسود لكعب بن عبدويه والعنابة ماء لهم . . وقال السكري
العناب جبل أسود بالمروت قاله في شرح قول جرير
أَكْرَمْتَ عَهْدَكَ غَيْرَانِكَ عَارِفٌ طَلَلًا بِأَلْوِيَةِ الْعُنَابِ مَحِيلًا
فتعزَّ إن نَفَعَ الْعِزَاءُ مَكْلَفًا بالشوق يظهر للفراق عويلا
وأبو النشاش جعل العناب صحراء فقال
كَأَنِّي بِصَحْرَاءِ الْعُنَابِ وَصَحْبَتِي تَزُوعُ إِذَا زُعَا مَزُورِيَّةٌ رُبْدَا

[العُنَابَةُ] مثل الذي قبله وزيادة هاء في آخره * موضع على ثلاثة أميال من الحسينية في طريق مكة فيها بركة لأُمّ جعفر بعد قباب على ثلاثة أميال تلقاء سميراء وبعد تُوز وماؤها ملح غليظ هذا من كتاب أبي عبيد السُّكُونِي . . وقال نصر عناية قارة سوداء أسفل من الرُّوَيْثَةِ بين مكة والمدينة . . قال كثير

فقلتُ وقد جَمَلَنَ براقَ بدرٍ يميناً والعنابةُ عن شمال
وماءة في ديار كلاب في مُستَوِي الغَوَطِ والرُّمَّةِ بينها وبين قَيْدَسْتُونِ ميلاً على طريق
كانت تُسَلِّكُ إلى المدينة وقيل بين تُوز وسميراء وكان عليّ بن الحسين زين العابدين
رضي الله عنه يسكنها وأصحاب الحديث يشددونه

[العُنَاجُ] . . قال الأزدي العنّاج بضم العين * موضع والعنّاج جبلٌ يُشَدُّ في
الدُّلُو . . قال ابن مُقْبِل

أفي رسم دارٍ بالعنّاج عرفتُها إذا رامها سيلُ الحوالب عَرْدَا
[عَمَادَانُ] بفتح أوله وبعد الألف ذال معجمة وآخره نون بعد الألف
الأخرى * قرية من قرى قنسرين من كورة الأزتيق من العواصم أعجمي لا أصل
له في كلام العرب

[عُنَاصِرُ] في قول زيد الخيل

ونذت أن أبناً لشينماء هاهنا تغني بنا سكراناً أو مُتَسَاكِرَا
وإنَّ حوَالِي فَرْدَةٍ إِفْعَاصِرٍ فكَتَلَةٍ حَيًّا يَا بِنَ شَيْنَمَا كِرَا
[عَنَاقَانُ] تشية العنّاق من المعز يذكّر اشتقاقه في العنّاق بعده * وهو اسم
موضع ذكره كثير . . فقال

قوارض حِضْنِي بطن ينبع غُدُوَّةٌ قواصد شرقيّ العنّاقين عيرُها
[عَنَاقُ] بفتح أوله وتخفيف ثانيه وآخره قاف والعنّاق الأُنثى من المعز إذا أتت
عليها السنة وجمعها عُنُوق وهو نادر وعَنَاقُ الأرض دابةٌ فُوَيْقَ الكلب الصيني يصيد كما
يصيد الفهد وبأكل اللحم وهو من السباع يقال انه ليس شيء من الدواب يعفّي أثره
إذا عدا غيره وغير الأرنب وجمعه عُنُوق أيضاً والفرس تسميه سياه كوش . . قال

الأزمري وقد رأيت في البادية أسود الرأس أبيض سائر قال ورأيت في البادية منارة
عادية مبنية بالحجارة ورأيت غلاماً من بني كلاب ثم من بني يربوع يقول هذه عناق
ذي الرمة لانه ذكرها في قوله يصف حماراً .. فقال

عَنَاقُ فَأَعْلَى وَاحْفَيْنَ كَأَنَّهُ من البني للأشباح سَلِمَ مُصَالِحُ

قال أي لا يعرف بها شخصاً فلا يفرع في الملاة كأنه سالم للأشباح فهو آمن ولا توقف
في جزيه ولقيت منه أذني عناق أي الداهية ووادي العناق بالحما في أرض غني
[العنَاقَةُ] بالفتح هكذا جاء في اسم هذا الموضع فان كان من عناق المعز فلا
يؤت لانه لا يقال للذكر * وهو مالا لغني .. قال أبو زياد واذا خرج عامل بني كلاب
مصدقاً من المدينة فان أول منزل ينزله ويصدق عليه أريكة ثم يرحل من أريكة الى
العناقة وهي لغني فيصدق عليه غنياً كلها ويطوناً من الصباب ويطوناً من بني جعفر
ابن كلاب ويصدق الى مذعى وفيه شعر في الربع الأول من كتاب الاصوص لم يحضرني
الآن .. وقال ابن هرمة

وَأَرْزُوعٌ قَدِّدَقُ الْكَرَى عَظَمَ سَاقُهُ كَصِفَتِ الْخَلَا أَوْ طَائِرُ الْمُتَنَسِّرِ
وَقَلْبُ لَهُ قُمْ فَارْتَحِلْ ثُمَّ صَلِّ بِهَا غُدُّوْا وَمِلَطَا بِالْغُدُّوْ وَهَجْرِ
فَأَنْتَ لَاقٍ بِالْعَنَاقَةِ فَارْتَحِلْ بِسَعْدِ أَبِي مَرْوَانَ أَوْ بِالْمُحَصَّرِ

[عِنَانٌ] بالكسر وآخره نون أخرى يقال عانه يُعَانُهُ عِنَانًا وَمُعَانَةً كما يقال عارضه
يعارضه عراضاً ومُعارضةً والعنّ الاعتراض ومنه شَرَكَةُ الْعِنَانِ كَأَنَّهُ عَنٌّ لِهَمَّا
فاشتركا فيه وسمى عنان الاجام عناناً لاعتراض سيرته على صفحته عنق الدابة من عن
يمينه وشماله .. وعِنَانٌ * واد في ديار بني عامر معترض في بلادهم أعلاه لبني جعدة
وأسفله لبني قشير

[عُيْبَانٌ] بضم أوله وسكون ثانيه ثم باء موحدة وآخره نون

[عُيْنُبٌ] بضم أوله وثانيه ثم بآن موحدة الأولى مضمومة وقد تفتح في شعر

أبي صخر الهذلي حيث قال

قُصَاعِبَةٌ أَدْنَى دِيَارِ تَحُلُّهَا قَنَاةٌ وَأَنْتَى مِنْ قَنَاةِ الْمُحَصَّبِ

ومن دونها قاعُ القيع فأسقفُ فبطنُ الحقيق فالحببُ فغنبُ
ورواه السكري غنَّبُ وهو في أمثلة سيبويه بفتح الباء الأولى . . وقال نصر هو واد باليمن
[العنبرة] * قرية بسواحل زبيد . . منها على بن مهدي الحميري الخارج بزبيد
والمستولي على نواح كثيرة من اليمن

[عِنبَةُ] بالفتح واحدة العنب بُرُّ أبي عِنْبَةٍ * قرب المدينة تقدم ذكرها في بُرُّ أبي
عنبَة وذكرها العمراني فقال عنبَة والأول أصحُّ ولا يعرج على هذا البتة وإنما هو
ذكر ليجنب بُرُّ على ميل من المدينة اعترض هناك رسول الله صلى الله عليه وسلم أصحابه
عند مسيره إلى بدر

[عَنَدَلُ] * مدينة عظيمة للصِّدْفِ بحضرموت . . قال ابن الحائك وكان امرؤ
القيس قد زار الصدف إليها وفيها يقول

كأنني لم أَسْمُرْ بِدُؤُونِ مَرْءَةٍ ولم أشهد الغارات يوماً بِعَنْدَلِ
[عَعْنَزُ] بالفتح العنز من الشاة * موضع بناحية نجد بين اليمامة وضرية * ومسجد
بني عَعْنَزٍ بالكوفة . . منسوبة إلى عَعْنَزِ بْنِ وَائِلِ بْنِ قَاسِطِ بْنِ رَهْبِ بْنِ أَفْصَى بْنِ دُعْمَى
ابن جديلة بن أسد بن رزار * وعَعْنَزُ أيضاً موضع في شعر الراعي حيث قال
بأعلام مَرْكُوزٍ فَعَعْنَزٍ فَعَرُوبٍ غاني أمِّ الوبَرِ إذ هي ما هيا

[عَعْنَسُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره سين مهملة وهي الناقة الصلدة ستى
بذلك إذا تمت سنّها واشتدَّت قوَّتها * وهو مخلاف باليمن . . ينسب إلى ععنس بن
مالك بن أدد بن زيد بن يشجب بن عريب بن زيد بن كهلان بن سبأ بن يشجب بن
يعرب بن قحطان رهط الأسود العنسي الذي تدبأ في أيام رسول الله صلى الله عليه وسلم
[عُصْلُ] بضم أوله وسكون ثانيه وضم الصاد وفتحها وهو الكُرَّاث البري يعمل
منه خلٌّ يقال له العُصْلَانِي * وهو اسم موضع في ديار العرب وطريق العنصل من
البصرة إلى اليمامة . . وقال آخر العنصل طريقٌ تشقُّ الدهناء من طُرُقِ البصرة

[عُصْلَاة] بالمد * موضع آخر . . قال منذر بن درهم الكلبي
لنُخْرَجْنِي عَنْ وَاحِدٍ وَرِيَاضِهِ إِلَى عُصْلَاةٍ بِالزَّمِيلِ وَعَاسِمِ

[العُنْصَلَانِ] بلفظ التثنية .. قال أبو منصور قال أبو حاتم سألت الأصمعي عن طريق العُنْصَلَيْنِ ففتح الصاد وقال لا يقال بضمتها قال ويقول العامة اذا أخطأ لسان الطريق أخذ طريق العنصلين وذلك ان الفرزدق ذكر في شعره انساناً ضل في هذه الطريق فقال * أراد طريق العنصلين فياسرت *

فظنت العامة ان كل من ضل ينبغي أن يقال له هذا وطريق العنصلين طريق مستقيم والفرزدق وصفه على الصواب فظن الناس ان وصفه على الخطأ فاستعملوه كذلك [عَنَقَاء] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم قاف وألف ممدودة يقال رجل عَنَقٌ وعَنَقٌ وامرأة عَنَقَاء طويلة العنق وقيل في قولهم طارت بهم العنقاء المَغْرِبُ ان العنقاء اسم ملك والتأنيث للفظ العنقاء وقيل العنقاء اسم الداهية وقيل العنقاء طائر لم يبق في أيدي الناس من صفتها إلا اسمها .. وقال أبو زيد العنقاء * أكمة فوق جُبَيْل مشرف آوى اليه القتال وهو عبد الله بن مجيب وكان قتل رجلاً تخاف السلطان ثم قال وأظنه بنوحي البحرين لانه ذكر عماية معه وهو موضع بالبحرين

وَأَرْسَلَ مِرْوَانَ إِلَى رَسُولَةٍ
وَمَا بِي عَصِيَانٌ وَلَا بَعْدُ مَرْحَلٍ
سَأَعْتَبُ أَهْلَ الدِّينِ مِمَّا يَرِيهِمْ
أَوْ الْحَقُّ بِالْعَنْقَاءِ فِي أَرْضِ صَاحَةٍ
وَفِي سَاحَةِ الْعَنْقَاءِ أَوْ فِي عَمَايَةٍ
أَوِ الْأُدْمَى مِنْ رَهْبَةِ الْمَوْتِ مَوْتَلٌ

[عُنُقَزٌ] بالضم والقاف والزاي وهو المرزنجوش إلا أن المشهور الفتح فلا أدرى

ما هو وذات العُنُقَزُ * موضع في ديار بكر بن وائل

[عَنَكَبٌ] بالفتح ثم السكون والكاف مفتوحة وهو أصل حروف العنكبوت

وباقية زوائد * وهو ما لا يبنى فرير بأجاء أحد جبلتي طيء وهو فرير بن عنين بن سلامان

ابن ثعل بن عمرو بن الغوث بن طيء

[عُنْكَ] بلفظ زُفَرٍ وآخره كاف عن نصر * علم مرتجل لاسم قرية بالبحرين

[الْعُنْكَ] * موضع .. قال عمرو بن الأَهم

الى حيث حال الميت في كل روضة من العلك حواء المذائب محلال
[عَنْ] بضم أوله وتشديد ثانيه يجوز أن يكون من عَنَّ له أى اعترضه إما منقول
عن فعل ما لم يسم فاعله وإما أن يكون جمعاً للعن وهو الاعتراض * وهو جيل يُناوح
مران في جوفه مياة وأوشال على طريق مكة من البصرة * وعن أيضاً قلت في ديار
خنم وقيل بالفتح .. قال بعضهم

وقالوا اخرجنا من قفا وجوبه وعن فهم القلب أن يتصدعا
.. وقال الأديبي عن اسم قلت تحاربوا عليه

[عَنْوَبَ] بكسر أوله وسكون ثانيه وفتح الواو والباء الموحدة لا أدرى ما أصله
.. وقال ابن دريد هو بوزن خِرْوَع * اسم واد حكاه عنه العمراني وقد حكى عن ابن
دريد أنه قال ليس في كلام العرب على وزن خِرْوَع الا عَنْوَد اسم موضع فان صححت
هذه فهي نائمة ولست على ثقة من صحتها

[عُمَّة] بضم أوله وتشديد ثانيه .. قال المراه العمة والعمة الاعتراض بالهضول
وعيره .. وقال أبو منصور سمعت العرب تقول كما في عُمَّة من الكلاء أى في كلاء كثير
وخصب وعمة * من محاليف اليمن وقيل قرية باليمن

[عُنَيْبَسَات] في شعر الأعشى حيث قال

فذلك قد لهوت بها وأرض مهامة لا يقود بها المجيد
قطعت وصاحبي شرنخ كمار كركى الرع عن ذليلة قصيد
كأن فتودها بعنيسات أعطفهن ذو جدد فريد

[عُنَيْزَة] بضم أوله وفتح ثانيه وبعد الياء زاي يجوز أن يكون تصغير أشياء منها
العنزة وهو رُح قصير قدر نصف الرمح أو أكثر شيئاً وفيها زُح كزُج الرمح والعنزة
وهو دُوَيْبَة من السباع تكون بالبادية دقيقة الخطم تأخذ البعير من قبل ذُبره وقل
ما ترى ويزعمون انه شيطان فلا يرى البعير فيه الا ما كولا والعنزة من الظباء والشاء
زبدت الهاء فيه لتأنيث البقعة أو الركبة أو البئر فأما العنز فهو بغير هاء أو العنز من
الارض وهو ما فيه حزونة من أكمة أو تل أو حجارة والهاء فيه أيضاً لتأنيث البقعة

• وهو موضع بين البصرة ومكة قال شيخ لوم هل رأيتم عنيزة قالوا نعم قال أين قالوا عند الظرب الذي قد يد الوادي قال ليس تلك عنيزة عنيزة بينها وبين مطلع الشمس عند الأكمة السوداء • • وقال ابن الإعرابي عنيزة على ما أخبرني به الفزاري تنية للأودية ينتهي ملؤها الماء وهي على ميل من القريتين ببطن الرثمة وهي لبني عامر بن كُرَيْز • • قال أبو عبيد السكوني استخرج عنيزة محمد بن سليمان بن علي بن عبد الله بن عباس وهو أمير على البصرة وقيل بل بعث الحجاج رجلا يحفر المياه كما ذكرناه في الشجي بين البصرة ومكة فقال له أحفر بين عنيزة والشجي حيث تراءت لملك الضليل فقال تراءت لنا بين النقا وعنيزة وبين الشجي مما أحال على الوادي

والله ما تراءت له الا على الماء • • وقال امرؤ القيس

تراءت لنا يوماً بسفح عنيزة وقد حان منها رحلة وقلوص

• • وقال ابن الفقيه عنيزة من أودية اليمامة قرب سواج وقرى عنيزة بالبحرين قال جرير

أمسى خايطك قد أجده فراقاً هاج الحزين وهيج الأشواقا

هل تبصران طعائناً بعنيزة أم هل تقول لنا بهن أحاقا

ان الفؤاد مع الذين تحملوا لم ينظروا بعنيزة الا شراقا

وقد ذكره مهمل بن ربيعة أخو كليب في قوله

فدى لبني شقيقة يوم جاؤا كأسد الغاب لجئت في زئير

كأن رماحهم أشطان نثر بعيد بين جالها جرور

غداة كأننا وبني أينا بجانب عنيزة راحيا مدير

وقال دخل بعض الأعراب عليها الألف واللام فقال

لعمري لضب بالعنيزة صائف تصحى عراداً فهو ينفخ كالقرم

أحب الينا أن يجاور أهلها من السمك الخريت والسلجم الوخم

[عنيزتين] تنية الذي قبله بمعناه • • قال العمراني • هو موضع آخر والذي أظنه

أنه موضع واحد كما قالوا في عماية عمياتان وفي رامة رامتان وأمثالها كثيرة والله أعلم

قال بعضهم

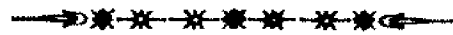
أقرنُ انك لو رأيت فوارسي بعنيزتين الى جوانب ضلفع
 ['عنق'] بلفظ تصغير عناق * موضع في قول جرير
 ماهاج شوقك من رسوم ديار * بلوى عنق أو بصلب مطار
 ['العنق'] تصغير العنق وهو على معنى العنق للانسان والدواب معروف والعنق
 الجماعة ومنه قوله

اب العراق وأهله عنق اليك فهيت هيتاً
 أي ملوا اليك جميعاً . . وقال ابن الأعرابي العنق الجمع الكثير والعنق القطعة من المال
 وغيره وذات العنق * مائة قرب الحاجر في طريق مكة من الكوفة على ميل من
 النشاش قال فيها الشاعر

ألا تلكما ذات العنق كأها محوز نفى عنها أقاربها الدهر

وقال اعرابي

رأيت وأصحابي ناطم مؤهناً سنا البرق يجلو مكفهراً يمانياً
 قعدت له من بعد مانام صحتي تسح على ذات العنق العزاليا



❖ باب العين والواو وما يليهما ❖

[العوادير] * بلد في شرقي الجند كان به الفقيه عبدالله بن زيد العريفي من السكاسك
 من قبيلة يقال لهم الأعروق . . منهم بنو عبد الوهاب أصحاب الجند صنف كتاباً في الفقه
 لم يذكر فيه قولين ولا وجهين وسماء المذهب الصحيح والبيان الشافي وكان يذهب الى
 تكفير تارك الصلاة ويكفر من لا يكفره وتبعه جماعة وافرة من العرب وافتت به
 خلق كثير وكان الرجل اذا مات في بلاده وهو تارك الصلاة ربطوا في رجله حبلاً وجروه
 ورموه للكلاب وكتابه الى اليوم يُقرأ برمة وجبل حزار . . وكان المعز اسمعيل سيرا
 اليه جيشاً فقال الفقيه لاصحابه لا تخشوهم فانهم اذا رموكم بالنشاب انعكست عليهم نصالها
 فقتلتهم فلما واقعوه لم يكن من ذلك شيء وقتلوا من أصحابه مقتلة عظيمة فبطل أمره

ومات بالعوادر في تلك الأيام

[عَوَادَن] * من حصون دمار باليمن كذا أملاء عليّ المفضل

[عَوَار] هو ابن عوار * جبل عن نصر

[عَوَارِضُ] بضم أوله وبعد الألف راء مكسورة وآخره ضاد * اسم علم مرتجل

لجبل ببلاد طيء .. قال العمراني أخبرني جاري الله أن عليه قبر حاتم طيء وقيل هو لبني

أسد .. وقال الأبيوردي قفا وعوارض جبلان لبني فزارة وأشد

* فلا بغينكم قفا وعوارضا * والصحيح أنه ببلاد طيء .. وقال نصر عوارض جبل

أسود في أعلا ديار طيء وناحية دار فزارة وقال البرج بن مسهر الطائي

إلى الله أشكو من خليل أودّه ثلاث خلال كلها لي غائض

فمن أن لا تجمع الدهر ناعة بيوتاً لما ياتلّع سيلك غامض

ومن أن لا أستطيع كلامه ولا ودّه حتى يزول عوارض

ومن أن لا يجمع الغزو بيننا وفي الغزو ما ياتي العدو المباغض

ويروى لجون ليل

ألا لبشعري عن عوارضتي قفاً لطول التناهي هل تغيرتا بعدي

وهل جارتانا بالنقل إلى الحما على عها ما أم لم تدوما على العهد

وعن علويات الرياح إذا جرت بريح الحزامي هل تدبّ إلى نجد

وعن أفتحوان الرمل ما هو فاعل إذا هو أسرى ليلة بثرى جعد

وهل ينفضن الدهر أفان لمتي على لاحق المتنين ممدلق الوخذ

وهل أسه من الدهر أصوات كهجمة تحدر من نسر خصيد إلى واحد

[عَوَارِض] جمع عارض .. وقد تقدم اشتقاقه وهذه يقال لها عوارض الرجاز * اسم بلد

[عَوَارِمُ] بضم أوله وبعد الألف راء ثم يم يجوز أن يكون من العرم الذي تقدم

تفسيره ويجوز أن يكون من العرم وهو كل ذي لو بين من كل شيء أو من قولهم يوم عارم

إذا كان نهاية في البرد نهاره وليله * وهو هضبة وما لا لبني جعفر ورواه بعضهم عوارم

جمع عارم وهو حاشي الشئ وشده من قولهم يوم عارم كما تقدم .. قال الشاعر

على عولٍ وساكنٍ غضب غولٍ وهضب عوارٍ منى السلامُ
وقال نصر عوارم جبل لبنى أبى بكر بن كلاب
[عَوَارَةٌ] .. قال أبو عبيدة عواراة * مالا لبنى سُكَيْنَ وسكِين رهط من فزارة منهم
ابن هبيرة .. قال النابغة

وعلى عواراة من سُكَيْن حاضِرٌ وعلى الدُّثينة من نبي سَيَّار
هكذا رواية أبو عبيدة الدثينة بضم الدال وغيره يرهيه بفتحها وكسر التاء .. قال نصر عواراة
بشاطيء الجرب لفزارة

[العَوَاصِمُ] هو جمع عاصم وهو المانع ومنه قوله تعالى ﴿ لا عاصم اليوم من أمر
الله الا من رحم ﴾ وهو صفة فلذلك دخله الألف واللام والعواصم * حصون موانع
وولاية تحيط بها دين حاب وإطاكية وقصبتها انطاكية كان قد بناها قوم واعتصموا بها
من الأعداء وأكثروا في الجبال فسميت بذلك .. مما دخل في هذا ثغور المصيصة وطرسوس
وتلك الدواحي وزعم بعضهم أن حاب ليست منها وبعضهم يزعم أنها منها ودليل من قال أنها
ليست منها أنهم اتفقوا على أنها من أعمال قسرين وهم يقولون قسرين والعواصم
والشيء لا يعطى على نفسه وهو دليل حسن والله أعلم .. وقال أحمد بن محمد بن جابر
لم تزل قسرين وكورها مصمومة الى حص حتى كان زمان يزيد بن معاوية فجعل قسرين
وانطاكية ومنسج وذواتها جنداً فلما استخلف الرشيد أفرد قسرين وكورها فصيرها
جنداً وأفرد منسج ودلوك ورعبان وقورس وانطاكية وتيزين وما بين ذلك من
الحصون فسمها العواصم لان المسلمين كانوا يعتصمون بها فتعصمهم وتمنعهم من العدو اذا
انصرفوا من غزوهم وخرجوا من الثغر وجعل مدينة العواصم منسج وأسكنها عبد الملك
ابن صالح بن علي بن عبد الله بن عباس في سنة ١٧٣ فبنى فيها ابدية مشهورة .. وذكرها
المنذري في مدح سيف الدولة فقال

لقد أوحشت أرض الشام طرّاً سابت رُبوعها ثوب الهباء
تنفس العواصم منك عُسراً فيوجد طيب ذلك في الهواء
[العَوَاقِرُ] جمع عاقر وهو العظيم من الرمل .. وقال الأصمعي العاقر من الرمل

التي لا تنبت شيئاً * وهي مواضع بنجد .. قال مسلم بن قرطبة الأشجعي
تَطَرَّبْنِي حُبُّ الْبَارِيقِ مِنْ قَنِي كَأَنَّ امْرَأً لَمْ يَخْلُ عَنْ دَارِهِ قَبْلِي
فِيَا لَيْتَ شَعْرِي هَلْ بَعِيقَةً سَاكِنِ إِلَى السَّعْدِ أَمْ هَلْ بِالْعَوَاقِرِ مِنْ أَهْلِي
فَمَنْ لَأْمَنِي فِي حُبِّ نَجْدٍ وَأَهْلِهِ وَإِنْ بَعُدَتْ دَارِي فَلَيْمَ عَلَى مَثَلِي
عَلَى قَرَبِ أَعْدَاءٍ وَنَائِي عَشِيرَةٍ وَنَائِبَةٍ نَابَتْ مِنْ الزَّمَنِ الْحُلْ
.. وقال ابن السكيت في قول كثير

وُسَيْلٌ أَكْثَفُ الْمَرَابِدِ عُدْوَةٌ وَوُسَيْلٌ غَفَةُ صَاحِكٍ وَالْعَوَاقِرُ
العَوَاقِرُ جبال في أسفل الفرش وعن يسارها وهي إلى جانب جبل يقال له صمر
من أرض الحجاز

[عَوَالِصُ] * جبال لني نعلبة من طي .. قال حاتم الطائي
وَسَالَ الْأَعَالِي مِنْ نَقِيبٍ وَزُرْمٍ وَأَدَاغٍ أُنَاسًا إِنْ وَقَرَانٌ سَائِلٌ
وَأَنْ بَنِي دَهْمَاءَ أَهْلُ عَوَالِصٍ إِذَا خَطَرَتْ فَوْقَ الْقَسِيِّ الْمَعَالِ
[عَوَالٌ] بضم أوله وآخره لام * موضعان يجوز أن يكون من عول الفريضة وهو
ارتفاع الحساب في المرائض أو من العول وهو قوت العيال وهو حزم بني عوال
بأكناف الحجاز على طريق المدينة وهو لغطفان وفيه مياه آبار عن أبي الأشعث الكندي
وقد ذكر في حزم بني عوال في موضعه .. وقال ابن موسى عوال أحد الأجل الثلاثة التي
تكتنف الطرف على يوم وليلة من المدينة والآخرا ن طلم واللعباء * وعوال أيضاً
ناحية يمانية

[الْعَوَالِيَّةُ] بالضم كأنه من العول أو من الدي قبله * وهو مكان بأعلى عدنة لبني
أسد وقد ذكرت في بابها

[الْعَوَالِي] بالفتح وهو جمع العالي ضد السافل * وهو صيغة بينها وبين المدينة
أربعة أميال وقيل ثلاثة وذلك أدناها وأبعدها ثمانية

[عَوَامٌ] بضم أوله وآخره ميم والعَوَامُ السباحة والابل تعوم في سبيلها وكان
العوام موضع ذلك أو فعله ويجوز أن يكون من عام الرجل يعام وهو شهوة اللبن والعطش

والعوام مثل هيام من هام بهم وعوام * اسم موضع بعينه

[عَوَانَةٌ] بالفتح وبعد الألف نون وهو علم مرتجل غير منقول وعوانة من عَوَانٍ كَرَوَاحَةٍ من رَوَاحٍ كأنهما من أحداث الأعلام كذا قال ابن جنى وكأنه لم يقف على أن العوانة النخلة الطويلة المنفردة وبها سمي الرجل ويقال له القِرَوَاح أيضاً ولا بلغه أيضاً أن العوانة دودة تخرج من الرمل فتدور أشواطاً كثيرة . . وقال الأصمعي العوانة دابة دون القنفذ تكون في وسط الرملة اليتيمة وهي المنفردة من الرملات فتظهر أحياناً وتدور كأنها تَطْحَسُ ثم تَغُوصُ قال وبالعوانة الدابة سمي الرجل * وعوانة ما آن بالعرمة * والعوانة موضع جاء في الأخبار

[عَوَانٌ] هو جمع عَوَانٍ وهي البكر وقيل المَرِنُ من الحيوان بين السنين وأكثر ما جمع عَوَانٌ على عُونٍ والذي ذكرناه قياسٌ ويجوز أن يكون جمع عَوَيْنٍ وهم الأَعَوَانُ . . وقال العمراني هو جمع غايمة كأنه الذي يصيب بالعين وقد روي فيه عَوَانٌ بالضم وهو * جبل بالسراة كثير العشب تطرد المياه على ظهره

[العَوَاجِاهُ] تأنيث الأعوج وهو معروف وهي * هضبة تراوح جبل طي * أي أحاطت وسلمى وهو اسم امرأة وسمي الجبل بها ولذلك قصة ذكرت فيما تقدم في أحاط * والعَوَاجِاهُ أيضاً نهر بين أرسوف والرملة من أرض فلسطين من السواحل . . وقال أبو بكر بن موسى العوواجه * مالا لبني الصموت بطن نربة * والعوواجه في عدة مواضع أيضاً . . وقال عمرو بن براء

عَفَا عَطَى العوواجه والماء آجٍ سَدَامٌ حُلٌّ الماء مغرورق صَعْبُ
كَأَن لَمْ يَرَ الْحَيَّيْنِ يَمْشَوْنَ حَيْرَةً جميعاً ولم ينتج بقفيانها الكلبُ

القفيان - جمع قفأ وهو الرمل

[العَوَاجَانُ] بالتحريك * اسم نهر قَوَيْقُ الذي يجلب مقابل جبل جوش . . قال ابن أبي الحَرْجِين في قصيدة ذكرت بعضها في أشمونيث

هل العَوَاجَانُ الغمرُ صافٍ لواردٍ وهل خَضْبَتُهُ بِالْخُلُوقِ مَذُودُ

[عَوْجٌ] بضم أوله جمع أعوج ضد المستقيم ويجوز أن يكون جمع عوواجه كما

يقال أَوْرُ وُورٌ ويجوز أن يكون جمع عَاشٍ كأنه في الأصل عَوْجٌ يضم الواو مخففة
كما قال الأخطل * فهنَّ بالبدل لا يخلَّ ولا جودُ * أراد لا يخل ولا جودُ *
وهو اسم الجبلين باليمن يقال لهما جبلاً عَوْج ٠٠ قل خالد الربيدي وكان قد قدم
الجزيرة فنشرب من شراب سنجار فحنَّ الى وطنه فقال

أيا جبلي سنجار ما كنتما لنا مَقِيلًا ولا مَشْتًا ولا مَرَبًا
فلو جبلاً عَوْجَ شَكُونَا اليهما جَرَتْ عِبْرَاتٌ مِنْهُمَا أَوْ تَصَدَّعَا

[العوراء] بلفظ تأنيث الأعرور دجلة العوراء * دحلة المصرية

[عَوْرَتَا] كلمة أظنها عبرانية بفتح أوله ونانية وسكون الراء وتاء مشاة من فوق
* بليدة بنواحي نابلس بها قبر العزير النبي عليه السلام في مغارة وكذلك قبر يوشع بن
نون عليه السلام ومفضل ابن عمِّ هارون ويقال بها سبعون نبياً عليهم السلام
[عَوْرَشُ] بفتح أوله وسكون نانية وفتح الراء وشين معجمة علم غير منقول
يجوز أن يكون من قولهم نثر معروشة وهي التي تطوى قدر قامة من أسفلها بالحجارة
ثم يطوى سائرُها بالخشب وحده فذلك الخشب هو العرش أو من العريش وهو ما يستظل
به وقد ذكر في العريش * ويوم عَوْرَشَ من أيامهم ٠٠ قال عمرو ذو الكلب

فأستُ لحاصٍ إن لم تروني ببطن ضريحة دات التحال
وأمي قينةً إن لم تروني بعورس وسط عرعرها الطوال

[عَوْرَاه] * موضع بالمدينة عن نصر

[العوسج] ٠٠ قل الخنصي * موضع باليمامة وهو شجر

[عَوْسَجَة] بفتح أوله وسكون نانية وسين مهملة والعوسج شجر كثير الشوك
وهو الذي يوضع على حيطان البساتين لمنع من يريد التسرُّق منه له ثمرٌ أحمرٌ ٠٠ قال
أبو عمرو في * بلاد ناهلة من معادن النضة يقال لها عوسجة

[عوس] يضم أوله ٠٠ قال الأديبي * هو موضع بالشام وأشد

* موالي ككباش العوس سُحَّاح *

أى سمان كأنها تسحُّ الودَّك . . وقال الأزهري العوس الكباش البيض فيظهر من هذا ان الذى ذكره الأديبي هو خطأ وانه صفة للكباش لا اسم موضع بعينه والله أعلم [العوصاء] فى أخبار بني صاهلة كان إبل عمرو بن قيس الشَّمْخِي الهذلي هاملة

* بشعبة منها يقال لها العوصاء وذكر قصة قال فيها عمرو بن قيس

أصابك ليلة العوصاء عمداً بسهم الليل ساعدةُ بن عمرو

[عَوْضٌ] بلفظ الذى بمعنى البدل * اسم بلد بعيد عنا فى أوساط بلاد الهند تأتيه

النجار بعد مشقة

[عَوْفٌ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره فاله والعوف طائرٌ فى قولهم نعم عوفك والعوف الذكر والعوف الضيف وقيل منه نعم عوفك وقيل العوف فيه الحال والعوف من أسماء الأسد لانه يتعوف بالليل فيطلب وكل من طفر فى الليل بشيء فذلك عَوْافته والعوف نبت والعوف الكاذب على عياله والعوف الذئب والعوف البال وعوف * جبل نجد ذكره كثير فقال

فأقسمتُ لأُنْساك ماعشتُ ليلةً وان شَحَطَتِ دارو شط مرارُها

وما استنَّ رَقْرَاقُ السراب وما جرى بيض الرُّثَا وحشيتها ونوارُها

وما هبَّتْ الأرياحُ تجري وما نوى مقيماً بنجد عوفُها وتعارُها

[العَوْقَبان] بفتح العين والواو وسكون القاف وباء موحدة وألف ونون * موضع

أراه فى ديار بني أبي بكر بن كلاب فقال

دعني الهوى يوم البجادة قادني وقد كان يدعوني الهوى فأجيبُ

فيا حادياها بالعواقبين عرجا أصابكما من حاديين مُصِيبُ

ولم أهوَ وردَ الماءِ حتى وردته فوردُهُ يحلو لسا ويعطِبُ

أطاعنةً عدواً غصوبٌ ولم تَزُرْ وبائنةً بعد الجوار غَضُوبُ

وآباؤها الشمُّ الذين تقابلوا عليها فجاءت غير ذات عُيوب

[عَوْقٌ] بضم أوله وآخره قاف والعوق الرجل الذى لاخير عنده ويجوز ان

يكون جمع عائق مثل مائق وموق وعوق * حمي من اليمن وعوق أبو عوح بن عوق . . قال

أبو منصور عوق موضع بالحجاز قال

* فعوقٌ فرماحٌ فاللوى من أهله قفرٌ *

* وعوق موضع بالبصرة سمى بالقبيلة وهي العوكة

[عَوَق] بالفتح وهو الأمر الشاغل يقال عاقه يعوقه عَوْقًا ومنه الاعتياق والتعويق وذلك إذا أردتَ أمراً فصرّك عنه صارفٌ وذلك الصارف هو العوق والعوق أرض في ديار غطفان بين نجد وخيبر

[عَوَكةٌ] بفتح أوله وثانيه يقال رجلٌ عَوَكةٌ ذو تعويق للناس عن الخيرات وأما عوكة فهو جمع عائق * وهي محلة من محال البصرة .. ينسب إليها محمد بن سنان العوقي والمحلة تنسب إلى القبيلة كذا ذكره الحازمي وأخاف أن لا يكون ضبطه فان القبيلة هي عوق بالضم والتسكين كما ضبطه الأزهري بخطه وهو أيضاً * موضع بالبصرة وأنشد الأزهري بعد أن قال العوقان هي من اليمن فقال عند ذلك

اني امرؤٌ حنظليٌّ في أرومتها لا من عتيك ولا اخو إلى العوكة

وقيل العوكة بطن من عبد القيس سبت المحلة إليهم .. وقد نسب إلى هذه المحلة محمد بن سنان الباهلي العوقي روى عن هشام بن محمد وهشيم وموسى بن عليّ بن رباح روى عنه أبو مسلم الكجتي توفي سنة ٢ أو ٢٢٣ وكان قد سكنها هذا الباهلي فنسب إليها .. وعن ينسب إلى هذا البطن من عبد القيس أبو نضرة المنذر بن مالك بن قطعة العوقي يروي عن أبي سعيد الخدري ويقال فيه العبدى والعصرى

[عَوَكةٌ] بفتح أوله وسكون ثانيه كأنه المرة الواحدة من العوق المقدم ذكره

* قرية باليمامة تسكنها بنو عدي بن حنيفة

[عَوَكلانٌ] بالفتح ثم السكون وفتح الكاف وآخره نون والعوكة الرملة

العظيمة والعوكة الأرنب وعوكلان * موضع في قول الطرماح حيث قال

خابلي مدّ طرّفك هل ترى لي طعائن باللوى من عوكلان

ألم تر أن غزلاف الثريا تُهيج لي بقزوين احتزاني

[عُومٌ] في شعر إبراهيم بن بشير أخي النعمان بن بشير حيث قال

أشأقتك أظعانُ الحدوج البواكر كنخل النجير الكارمات المواقر
تحمّلن من وادى العُشيرة غُدوة الى أرض عوم كالسفين المواخر
[المونيد] * موضع قرب مدين بين مصر والمدينة من أعمال مصر قرب الحوراء
[عَوْهَقْ] * موضع في شعر ابن هرمة فيه بُرقة ذكر في البرق .. قال
قفّاساعة واستنطقا الرسم ينطق بسوقة أهوى أو بُرقة عَوْهَقْ
[عَوْيَج] يجوز ان يكون تصغير العوج وهو ضدّ المستقيم أو تصغير العوج وهو
الميل * دارة عويج قد ذكرت في الدارات

[عَوْيَزْ] يجوز ان يكون تصغيراً لعدّة أشياء لعار الفرس اذا أفلت وللعير والعور
وغير ذلك * وهو اسم موضع في شعر خالد بن زهير الهذلي وروى بالغين المعجمة وذكر
في موضعين كلاهما من كتاب السكري حيث قال
ويوم عَوْيَزْ إذ كأنك مفردٌ من الوحش مشفوفٌ امام كليب
قال السكري عوير بلدة ومشفوف مجهود وكليب كلاب * وعوير أيضاً جبل في
البحر يذكر مع كُسَيْر يشفقون على المراكب منهما وهما بين البصرة وعمان
[عَوِيرُ] بفتح أوله وكسر ثانيه وهو فَعِيل من أشياء يطول ذكرها من * قرى الشام
أو ماء بين حلب وتدمر .. قال أبو الطيب

وقد نزع العويرُ فلا عويرُ ونهيا والبيضة والجِفَارُ

.. وقال أبو دَهِبِ بن سالم القرَبي

حنّت قَلوصي أَمَسَ بالأردن حنة مُشتاقٍ بعبد الهن
حني فما ظَلِمْتُ أن تحني ودون آليكَ رَحي الحزنن
وعَرَضَ السماوة القَسُون والرمل من عالج البَحُون
ورُغِنَ سَلَمي وأجا الأَخَشَن ثم غَدَت وهي تنال مني
جاعلة العوير كالحنن وحارثنا بالجانب الأيمن

عامدة أرض بني أنف

يريد بني أنف الناقة وحارث الجولان وهو جعفر بن قُرَيع .. وقال الراعي

أَمِنْ آلِ وَسْنَى آخَرَ اللَّيْلِ زَاثِرُ ووادي العوير دوننا والسواجرُ
تَخَطَّتْ إِلَيْنَا رُكْنٌ هَيْفٌ وَحَافِرُ طروقاً وأنى منك هيفٌ وحافرُ
وَأَبْوَابُ حَوَارِينَ يَصْرِفُنَ دُونَنَا صريف المكان فثمته المجاورُ

•• وقال ابن قيس الرُّقِيَّاتِ يرثي طلحة الطلحات ويمدح ابنه عبد الله

أَمَّا كَانَ طَلْحَةُ الْخَيْرُ بَحْرًا شَقٌّ لِلْمَعْتَفِينَ مِنْهُ بِحُورُ
مَرَّةً فَوْقَ حُلَّةٍ وَصَدَى الدَّرِّ عَ وَيَوْمًا يَجْرِي عَلَيْهِ الْعَبِيرُ
سَوْفَ يَبْقَى الَّذِي تَسَلَّفَتْ عِنْدِي أَنِّي دَائِمُ الْإِحَاءِ شُكُورُ
وَسَرَتْ بَغْلَتِي إِلَيْكَ مِنَ الشَّامِ مَ وَحَوَارُ دُونَهَا وَالْعَوِيرُ
وَسَوَاءَ وَقْرِيَّتَانِ وَعَيْنُ التَّمْرِ رَ خَرَقٌ يَكُلُ فِيهِ الْبَعِيرُ

[عُوَيْرَضَاتُ] بالضم والضاد المعجمة تصغير جمع عارضة وهو معروف * اسم

موضع •• قال عامر بن الطفيل

وَقَدْ صَبَّحَ يَوْمَ عُوَيْرَضَاتٍ قُبِيلَ الصُّبْحِ بِالْجَمْعِ الْحَصِيْبَا

[عُوَيْرِصٌ] يجوز أن يكون تصغير العوص وهو الأصل أو تصغير العيص وهو

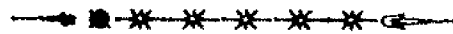
ما التفت من عاصي الشجر وكثر وهو مثل السَّلم والطالم والتسيال والسدر والشمر
والعُرْفُط والمضاء وهو وادمس أودية اليمامة •• وفي كتاب هذيل عاص وعويص وأديان
عظيمان بين مكة والمدينة

[الْعُوَيْطُ] * موضع

[الْعُوَيْنِدُ] * قرية باليمامة لبني خديج اخوة بني منقر عن الحمصي •• وقال أبو

زياد من مياه بني نمير العويند ببطن الكلاب

[عُوَيْيٌ] بلفظ تصغير عاء * موضع عن ابن دُرَيْدٍ والله الموفق للصواب



﴿ باب العين والياء وما يليهما ﴾

[عِيَارُ] * هضبة في ديار الإيَّاس بن الحجر ويوم حِرَاقٍ من أيامهم غرَّت غامد

الاولاس بن الحجر بن الهنؤ بن الازد فوجدوا خمسين رجلا من الاولاس في حصار فأحرقوهم في هضبة يقال لها عيارُ فقال زهير الغامدي هذين البيتين

تبغي الاولاسُ بأرضها وسماها حتى انتهينا في دوابٍ تكبدا
حتى انتهينا في عيارِ كأننا أطبٍ وقد لبد الرؤوس من الدنا

[عَيَّانُ] بفتح أوله وتشديد ثانيه يجوز أن يكون من قولهم عان الماء يعين إذا سال أو من عَيْنَ التاجر إذا ناع سلعته بعين وهو عَيَّان أو من عَيْنَ الماء مكان عَيَّان كثير العيون أو يكون رجل عَيَّان الذي يصيب بالعين كثيراً ويجوز غير ذلك وهو بلد باليمن من ناحية مخلاف جعفر

[عِيَانَةُ] بالهم * حصن من حصون ذمار باليمن كان لولد عمران بن زيد
[عِيَانَةُ] بكسر أوله وتخفيف ثانيه وبعد الألف نون علم مرتجل * موضع في ديار بني الحارث بن كعب بن خزاعة .. وقال المسيب بن عَاس
ويومُ العيانة عند الكثير ب يومٍ أشاءُ تنعَبُ

[عَيَّانُ] * جبل باليمن عن نصر
[عَيْبَةُ] بالفتح ثم السكون وباء موحدة بلفظ واحدة العياب التي يطرح فيها اثياب
* من منازل بني سعد بن زيد مائة بن نعيم بن مرّة

[عَيْبَةُ] بالفتح ثم السكون ثم ناء مثلثة والعينة الأرض السهلة .. قال ابن أحرر الباهلي
إلى عَيْبَةِ الأظهار غير رسمها نباتُ السلي من يحطى الموت يهرم
* وقال الأصمعي عَيْبَةُ وَثْرٌ بالشُّرَيْف .. قال مؤرخ العينة بلد بالجزيرة وروى بيت القطامي
على مُنادٍ دعانا دعوةً كشفت عَمَّا العباس وفي أعناقها مِيلُ
سمعتها ورعان الطود معرصة من دونها وكثيب العينة السهل
وقال عَيْبَةُ موضع باليمن وأيضاً * ناحية بالشام

[عَيْجَاء] * من قرى حوران قرب جاسم كان أهل أبي تمام الطائي ينزلون بها وبجاسم
[عَيْدَانُ] * موضع في قول بشر بن أبي خازم
وقد جاوزت من عَيْدَانِ أرضاً لأبوالبغال بها وقبعُ

[عِيذابُ] بالفتح ثم السكون وذال معجمة وآخره باء موحدة * بليدة على ضفة

بحر القلزم هي مرسى المراكب التي تقدم من عدن الى الصعيد

[عِيدُو] بكسر أوله وسكون ثانيه وذال معجمة مضمومة وآخره واو ساكنة *

* قلعة بنواحي حلب

[العِيرَاتُ] بكسر أوله وفتح ثانيه وآخره تاء جمع عيرة وهو علم مرتجل غير منقول

* اسم موضع

[عَيْرٌ] بفتح أوله وسكون ثانيه بلفظ حمار الوحش والعير المثل الذي في الحدة

والعير الوتد والعير العطل والعير العظم النائي في وسط الكتف والعير غير النصل وهو

النائي في وسطه وعير القدم النائي في ظهره وعير الورقة النائي في وسطها * قالوا في قول

الحارث بن حلزة

زعموا أن كل من ضرب العير رَ موال لنا وأنا الولاء

.. قال أبو عمرو ذهب من يحسن تفسيره ثم قال العير هو النائي في بُؤْبُؤ العين ومنه

أنتك قبل عير وما جرى أي قبل أن ينتبه نائم وقيل العير جبل بالحجاز .. قال عزام

عير جبلان أحمران من عن يمينك وأت ببطن العقيق تريد مكة ومن عن يسارك

شوران وهو جبل مطل على السد .. وذكر لي بعض أهل الحجاز أن بالمدينة جبلين

يقال لهما عير الوارد والآخر عير الصادر وهما متقاربان وهذا موافق لقول عزام ..

وقال نصر عير جبل مقابل الثنية المعروفة بشعب الخور وفي الحديث أن النبي صلى

الله عليه وسلم حرّم ما بين عير إلى ثور وهما جبلان عير بالمدينة وثور بمكة وهذه رواية

لا معنى لها لأن ذلك باجماعهم غير محرّم وقد ذكر في ثور .. وقال بعض أهل الحديث إنما

الرواية الصحيحة أنه عليه الصلاة والسلام حرّم ما بين عير إلى أحد وهما بالمدينة والعير واد في قوله

ووادٍ كجوف العير قفّر هبطته

قوله كجوف العير أي كوادى العير وكل واد عند العرب جوف .. وقال صاحب العين

العير اسم واد كان مخصباً فغيره الدهر فأقفر فكانت العرب تضرب به المثل في البلاء

الوحش .. وقال ابن الكلبي أنه كان لرجل من عاد يقال له حمار بن مويلع كان مؤمناً

بالله ثم ارتد فأرسل الله على واديه ناراً فاسودَّ وصار لا ينبت شيئاً فضرب به المثل وانما قيل جوف في المثل لان الحمار ليس في جوفه شيء ينتفع به .. وقال السكري في قول أبي صخر الهذلي جُلِّلَ ذا عَيْرٍ ووالى رِهامَه ومن نخمص الحُجَّاج ليس بناكب قال هو جبل - ونخمص - اسم طريق فيه ويروى ذا عَيْرٍ

[العيرة] * موضع بأبطح مكة

[العيزارة] بالفتح ثم السكون ثم زاي وبعد الألف راء مهملة .. قال أبو عمرو محالة عيزارة شديدة الأسر وقد عيزرها صاحبها وهي البكرة العظيمة تكون للسانية والعيزار الغلام الخفيف الروح النشيط والعيزارة * قرية على ستة أميال من الرقة على البليخ منها كان ربعة الرقي الشاعر القائل

لَشْتَانِ مَابِينِ الْيَزِيدَيْنِ فِي النَّدَى	يَزِيدُ مُسْلِمٍ وَالْأَغَرَّ بْنَ حَاتِمِ
يَزِيدُ سَلِيمٍ سَالِمٍ الْمَالِ وَالْفَقَى	أَخُو الْأَزْدِ لِلْأَمْوَالِ غَيْرِ مُسَالِمِ
فَهَمْ الْفَقَى الْأَزْدِي إِتْلَافَ مَالِهِ	وَهُمُ الْفَقَى الْقَيْسِيُّ جَعِ الدَّرَاهِمِ
فَلَا يَحْسِبُ التَّمَنُّامُ أَنِّي كَهْجُوتِهِ	وَلَكِنِّي فَضَّلْتُ أَهْلَ الْمَكَارِمِ
فَيَا أَبْنَ أَسِيدٍ لَا تُسَامِ ابْنَ حَاتِمِ	فَتَقَرَّعَ أَنْ سَامَيْتُهُ سِنَّ نَادِمِ
هُوَ الْبَحْرَانُ كَلَفَتْ نَفْسُكَ خَوْضَهُ	تَهَالَكْتَ فِي مَوْجٍ لَهُ مِتْلَاطِمِ

[عيساباذ] هذا مما تقدم كثير من أمثاله وذكرنا ان باذ فيه مما تستعمله الفرس ومعنى باذ العمارة فكان معناه عمارة عيسى ويسمون العامر اباذان وهذه * محلة كانت بشرقي بغداد منسوبة الى عيسى بن المهدي وأمه وأمُّ الرشيد والهادي الخيزران هو أخوها لأُمُّهُمَا وأبَاهُمَا وَكَانَتْ أَقْطَاعاً لَهُ وَبِهِ مَاتَ مُوسَى بْنُ الْمَهْدِيِّ بْنِ الْهَادِيِّ وَبَنِيهَا الْمَهْدِيُّ قَصْرُهُ الَّذِي سَمَاهُ قَصْرُ السَّلَامِ فَلَبَّغَتْ الْبَفَقَةُ عَلَيْهِ خَمْسِينَ أَلْفَ أَلْفِ دِرْهَمٍ [عَيْسَطَانُ] بالفتح ثم السكون وسين مهملة وطاء كذلك وآخره نون * موضع بنجد مرتجل له

[عَيْشَانُ] * قرية من قرى بخارى .. ينسب اليها ابراهيم بن أحمد العيشاني روى عن أبي سهل السري بن عاصم البخاري وغيره روى عنه صالح بن أحمد الهمداني الحافظ

وذكره شيرويه

[العيصان] بكسر أوله تشية العيص وهو منبت خيار الشجر . قال عمارة العيص من الصدر والعوسج وما أشبهه اذا تدانى والتف والعيصان * من معادن بني نمير بن كعب قريب من أضاخ البرم يكون فيه ناس من بني حنيفة . وقيل العيصان ناحية بينها وبين حجر خمسة أيام من عمل اليمامة بها معدن لبني نمير

[العيص] بالكسر ثم السكون وآخره صاد مهملة قد ذكر اشتقاقه في الذي قبله وفي العويص آنفاً أيضاً * وهو موضع في بلاد بني سليم به مالا يقال له ذئبان العيص قاله أبو الاسعث وهو فوق الشوارقية . . وقال ابن اسحاق في حديث أبي بصير خرج حتى نزل بالعيص من ناحية ذي المزوة على ساحل البحر بطريق قریش التي كانوا يأخذون منها إلى الشام . . وقال أفتون التغلبي واسمه صريم بن معشر بن ذهل بن تيم بن عمرو بن تغلب

لو أني كنت من عادٍ ومن إرمٍ عديت فيهم ولقمان وذی جدن
لما فددوا بأخيهم من موهلة أبا السكون ولا حادوا عن السس
سألت عنهم وقد سدت أبا عنهم من بين رحبة ذات العيص فالعدن

[عيقة] بالفتح ثم السكون والفاء . . قال الأموي مافي سقاية عيقة من رؤس كأنه ذهب به إلى قولهم ما عاقت ولا ذاقت وغيره يقول عيقة بالياء الموحدة . . قال الاصمعي العيقة ساحل البحر ويجمع عيقات . . وقال أبو الحسن الخوارزمي عيقة * موضع ذكره في هذا الباب من العين مع الياء

[عيكتان] تشية عيكة وعيكان كلاهما واحد ولم أجد في كلامهم ما عينه ياء وإنما العوك الكرك في الحرب والذهب والعائك الكسوب * وهو اسم موضع في شعر تأبط شرا

إني اذا خلّة صنت بنائلا وأمسكت بضئيف الحبلى أحذاق
نجوت منها نجائي من بجيلة إذ ألقيت ليلة كحبت الرهط أرواق
ليلة صاحوا وأغرؤا بي سراعهم بالعينكتين لدى معدى ابن براق

. . وقال أبو زياد العيكان جبلان في قول العجير السلولي

نوى ما أقام العيكان وعريت دقاق الهوادي مخرنات رواحله

.. وقال ابن مقبل

نخير نبع العيكتين ودونه متالف هضب نجس الطير أوعرا

[عينائير] تشية عين * وهو معروف ونير قد تقدم اشتقاقه وهو شجر في

رأس نير جبل مكة

[عينان] تشية العين ويذكر اشتقاقه في العين بعد * وهو هضبة جبل أحد

بالمدينة ويقال جبلان عند أحد ويقال ليوم أحد يوم عينين وفي حديث ابن عمر لما جاءه

رجل يخاضه في عمان قال وانه فر يوم عينين الحديث .. وقيل عينين جبل من جبال

أحد بينهما واد يسمى عام أحد وعام عينين كذا ذكره البخاري في حديث وحشي

وقيل عينان جبل بأحد قام عليه ايليس ونادي ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قتل

وفي مغازي ابن اسحاق وأقبل أبو سفيان بمعه حتى نزلوا بعينين جبل ببطن السبعة

من قناه على شمير اوادي مقابل المدينة وفي شعر الفرزدق

ونحن منعنا يوم عينين ممترا ولم ننس في يومئ جدود عن الأسن

وقال أبو سعيد * عينين بالبحرين أيضا مالا من مياه العرب .. وقال غيره هو في ديار

عبد القيس وهي بالبحرين .. واليه يدس تخليد عينين الشاعر .. وقيل عينان اسم حل

ماليين بيه وسين عندان ثلاثة أميال ويوم عينين ذكر بعد في عينين

[عينات] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح النون وآخره بلا واحدة أطمه من العباب

وهو الجبل الفارد المحدث الرأس وقد ذكر قبل * وهو اسم أرض من بلاد الشحر بين

عمان واليمن .. قال أبو أحمد العسكري عيبن اسم موضع العين مفتوحة غير معجمة

والياء ساكنة تحتها نقطتان والون مفتوحة وتحت الباء نقطتان وصحف بعيتب على وزن

فعل وانما بنو عتيب قبيلة من بني شيبان لهم جفرة بالبصرة يقال أصلهم نافلة من

مجدام والله أعلم .. وفي الحديث ان النبي صلى الله عليه وسلم أقطع مقل بن سنان

المزني ما بين مشرح عمه من الصخرة الى أعلى عيبن ولا أعلم في ديار مريئة ولا في

الحجاز موزعا له هذا الاسم قاله نصر

[عَيْنَمَ] في وزن الذي قبله أراه منقولاً من الفعل الماضي من العَنَم وهو ضرب من شجر الشوك لئن الأعصان لطيفها كأنه بنانُ العذاري وحدثها عَنَمَةٌ والعنم ضرب من الوزغ يُشبه العظاية إلا أنه أحسن منها وأشدُّ بياضاً وقيل العنم شجرة لها ثمر أحمر كالغلاب تكون بالحجاز تشبه بها بنانُ النساء سمي بذلك لكثرة فيه أو يكون اسماً غير عن صيغته فرقاً بين * الموضع وما فيه

[عَيْنٌ] بكسر أوله ويجوز أن يكون منقولاً من فعل مالم يسم فاعله ثم اعرب من قولهم عَيْنَ الرجل إذا أصيب بالعين ويجوز أن يكون منقولاً من جمع عيناء .. قال اللحياني أنه لا عَيْنُ إذا كان ضخم العين واسمها والآثى عيناه والجمع منهما عَيْنٌ ومنه حورٌ عَيْنٌ * وهو موضع بالحجاز ذكره أبو حنيفة الدينوري في كتاب النبات [الْعَيْنُ] من عان الرجل فلاناً يعينه عَيْناً إذا أصابه بالعين والعين الطليعة للعسكر وغيره والعين من الماء معلومة وعين الحيوان معروفة أيضاً ويقال ما بالدار عَيْنٌ ولا عابئة أي أحد .. قال القراء لقيته أول عين أي أول شيء والعين الذهب والفضة والعين القُد الحاصر والعين عين الركية وهي نُقْرة الركية والعين المعطر يدوم خمسة أيام وأكثر لا يُقْلَع والعَيْنُ ماء عن يمين قبلة أهل العراق وعين الشيء نفسه والعين للميزان خَلَلَ فيها والعين عين الشمس وعين القوس التي يوضع فيها البندُق وعين الركية منبعها والعين يقال للرجل يظهر من نفسه ما لا يني به إذا غاب هو عَبْدُ عَيْنٍ وصديقُ عَيْنٍ والعين المماينة في قولهم ما أطبُ أترأ بعد عين والعين الديتار الراجع بمقدار ما يميل معه الميزان وعَيْنٌ سبعة دنانير ونصف دابق فهذا عشرون معنى للعَيْن والعَيْنُ غير مضافة * قرية تحت جبل الأسكَّام قرب مرعش واليه ينسب دربُ العين النافذ إلى الهارونية مدينة لطيفة في ثغور المصيصة ذكرت في موضعها * والدين بالعراق عَيْنُ التَّمَر تُدَكَّر * والعين قرية باليمن من مخلاف سنحان * وعين موضع في بلاد هذيل .. قال ساعدة بن جؤيَّة الهذلي يصف سحاباً

لما رأى نعلان حلَّ بكرٍ فيء عَكَرُ كما لَبَخَ النزول الأركُبُ
فالسدرُ مختلجٌ فأنزل طافياً ما بين عَيْنِ إلى نباتا الأثابُ

[عَيْنُ أَبَاغَ] بضم الهمزة وبعدها ياء ، ووحدة وآخره غين معجمة ان كان عربياً فهو من بغى يبغى بغياً وبأغ فلان على فلان اذا بغى وفلان ما يُبَاغُ عليه ، ويقال انه لكريمٌ ولا يُبَاغُ وأنشد

اما تكررتم ان أصبتَ كريمةً فلقد أراك ولا تُبَاغُ لثيما

وهذا من تباع أنت وأبأغ أنا كأنه لم يسم فاعله وقد ذكرت في أبأغ أيضاً .. وقال أبو الحسين التميمي السَّابَّة وكانت منازل اriad بن نزار بعين أبأع وأبأع رجل من العداقة نزل ذلك الماء فنسب اليه وفي كتاب الكلبي يُبَاغُ بن اسايجا الجرهماني .. قال أبو بكر ابن أبي سهل الحلواني وفيه لغات يقال عين باع وُيْبَاغُ وأبأغ وقيل في قول أبي نواس ما نَحِدَتْ بالماء حتى رأيتها مع الشمس في عَيْنِي أَبَاغَ تَغُورُ

حكى عن أبي نواس انه قال جهدتُ على ان تقع في الشعر عين أبأغ فامتعتُ على فقاتُ عَيْنِي أَبَاغَ ليستوي الشعر عين أبأع ليست بعين ماء وانما هو * واد وراء الانبار على طريق الفرات الى الشام .. وقوله تَغُورُ أى تغرب فيها الشمس لانها لما كانت تاقاء غروب الشمس جعلها تغور فيها

[عَيْنُ أَبِي نَيْزَرَ] كُتِبَ رجل يأتى ذكره ونيزر بفتح الون وياء مشاة من تحت وزاي مفتوحة وراء وهو فينعل من النزاره وهو القليل أو من النزر وهو الإلحاح في السؤال وروى يونس عن محمد بن اسحاق بن يسار ان أبا نيزر الذي تنسب اليه العين هو مولى علي بن أبي طالب رضى الله عنه كان ابناً للنجاشي ملك الحبشة الذي هاجر اليه المسلمون لصلبه وان علياً وجده عند تاجر بمكة فاشتراه منه وأعتقه مكافأة بما صنع أبوه مع المسلمين حين هاجروا اليه وذكروا ان الحبشة مَرَجَ عليها أمرها بعد موت النجاشي وانهم أرسلوا وقدأ منهم الى أبي نيزر وهو مع علي ليُمَاكوه عليهم ويتوجوه ولا يختلفوا عليه فأبى وقال ما كنت لأطلب الملك بعد ان من الله علي بالاسلام .. قال وكان أبو نيزر من أطول الناس قامه وأحسنهم وجهاً قال ولم يكن لونه كألوان الحبشة ولكنه اذا رأيتَه قلتَ هذا رجل عربي .. قال المبرّد رَوَوْنا ان علياً رضى الله عنه لما أوصى الى الحسن في وقف أمواله وان يجعل فيها ثلاثة من مواليه وقف فيها عين

أبي نيزر والبغبيغة فهذا غلط لأن وقفه هذين الموضعين كان لستين من خلافته . . حدثنا أبو محلم محمد بن هشام في أساده قال كان أبو نيزر من أبناء بعض الملوك الأعاجم قال وصحّ عندي بعد أنه من ولد النجاشي فرغب في الإسلام صغيراً فأثنى رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان معه في سيوته فلما توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم صار مع فاطمة وولدها رضي الله عنهم . . قال أبو نيزر جاءني علي بن أبي طالب رضي الله عنه وأنا أقوم بالصبيعتين عين أبي نيزر والبغبيغة فقال هل عندك من طعام فقلت طعام لا أرساه لأمر المؤمنين قرع من قرع الصبيغة صنعتها باهالة سبخة فقال علي به فقام إلى الربيع وهو جذول ففسل يده ثم أصاب من ذلك شيئاً ثم رجع إلى الربيع ففسل يديه بالرمل حتى أنقاهما ثم ضمّ يديه كل واحدة منهما إلى أختها وشرب منهما حسي من الربيع ثم قال يا أبا نيزر إن الأكل أظف الآنية ثم مسح يديه من ذلك الماء على بطنه وقال من أدخله بطنه النار فأبعده الله ثم أخذ المعول وانحدر فجعل يضرب وأبطأ عليه الماء فخرج وقد تنضح جبينه عرقاً فانتكف العرق من جسده ثم أخذ المعول وعاد إلى العين فأقبل يضرب فيها وجعل يهيمهم فأنثالت كأنها عمق جزور فخرج مسرعاً وقال أشهد الله أنها صدقة على بدواة وصحيفة قال فعجلت بهما إليه فكتب بسم الله الرحمن الرحيم هذا ما تصدق به عبد الله علي أمير المؤمنين تصدق بالصبيعتين بعين أبي نيزر والبغبيغة على فقراء أهل المدينة وابن السبيل ليقى بهما وجهه حرّ النار يوم القيامة لا تباعا ولا توهبا حتى يرثهما الله وهو خير الوارثين إلا أن يحتاج إليهما الحسن والحسين فهما طلق لهما وليس لأحد غيرهما . . قال أبو محلم محمد بن هشام فرك الحسين دين فحمل إليه معاوية بعين أبي نيزر مائتي ألف دينار فأبى أن يبيع وقال إنما تصدق بهما أبي ليقى الله وجهه حرّ النار ولست بآيهمما بشيء وقد ذكرت هذه القصة في البغبيغة وهو كاف فلا يكتب هاهنا

[عين أنا] ويروى عَيْنُونَا وقد ذكرت بعد هذا ومن قال بهذا قال أنا واد بين الصلا ومدنين وهو على الساحل . . وقال البكري * هي قرية يطلوها طريق المصريين إذا حجوا وأنا واد ورهى قول كثير

يَجْتَزْنَ أودية البُضَيْع جَوَازِعًا أَجَوَازَ عَيْنٍ أَنَا فَصَعَفَ قَالِرٌ

وغيره يروي عَيْنُونَا

[عَيْنُ الْبَقَرِ] * قَرَبَ عَكًّا تُزَارُ يزورها المسلمون والنصارى واليهود ويقولون إن البقر الذي طهر لآدم فحُثَّ عليه منها خرج وعلى هذه العين مشهد .. ينسب إلى عليّ ابن أبي طالب رضي الله عنه فيه حكاية غريبة

[عَيْنُ تَاب] * قلعة حمصية ورستاق بين حلب والطاكية وكانت تعرف بدُلُوك ودُلُوك رستاقها وهي الآن من أعمال حلب

[عَيْنُ التَّمْرِ] * بلدة قريبة من الأنبار غربي الكوفة بقرها موضع يقال له شَمَانَا منهما يُجَلَّبُ الْقَسْبُ والتمر إلى سائر البلاد وهو بها كثير جداً وهي على طرف البرية وهي قديمة افتتحها المسلمون في أيام أبي بكر على يد خالد بن الوليد في سنة ١٢ للهجرة وكان فتحها عدوة فسي ساءعا وقتل رجالها من ذلك السبي والدة محمد بن سيرين وسيرين اسم أمه وحران بن أنان مولى عثمان بن عفان فيه يقول عبيد الله بن الحرّ الجمعي في وقعة كانت بينه وبين أصحاب مصعب

أَلَا هَلْ أَتَى الْمُتَيَّانَ بِالْمَصْرِ إِنِّي أَسْرْتُ بِعَيْنِ التَّمْرِ أَرْوَعَ مَا جَدَا
وَفَرَّقْتُ بَيْنَ الْحَيْلِ لَمَّا تَوَاقَفَتْ بَعْضُ أَمْرِي قَدْ قَامَ مِنْ كَانَ قَاعِدَا

[عَيْنُ ثَرْمَاء] * قرية في غوطة دمشق .. منها داود بن محمد المعيوف في العَجُورِي حدث عن أبي عمرو الخزومي ومُتَيْرِ بْنِ أَوْسٍ الْأَشْعَرِي روى عنه أبو إسحاق إبراهيم ابن أحمد السُّكْمِي وأحمد بن عبد الواحد الجَوَورِي .. وصدقة بن محمد بن محمد بن خالد بن معيوف أبو الفتح الهمداني العين ثرمي حدث عن أبي الجَهَنَّم بن كلاب روى عنه تمام بن محمد .. وعبد الواحد بن محمد بن عمرو بن حميد بن معيوف أبو المقدم المعيوف الهمداني قاضي عين ثرماء حدث عن خيثمة بن سليمان روى عنه عليّ الحنائي وعليّ بن الحصين ومات في منتصف ربيع الأول سنة ٤٠٩ .. وأحمد بن إبراهيم بن سليمان بن محمد بن معيوف أبو المجد الهمداني من أهل عين ثرماء .. قال الحافظ لم يقع الي ذكره كتب عنه أبو الحسين الرازي والد تمام وقاه كان شيخاً جليلاً مات

في محرم سنة ١٣٤

[عَيْنُ جَارَةٍ] بلفظ تأنيث واحدة الجيران .. قال أبو علي التتوخي حدثني الحسين بن بنت غلام البيضا وكتب لي خطه وشهد له البيضا بصحة الحكاية قال كانت في أعمال حلب ضيعة تُعرف بعين جارة بينها وبين الهوننة أو قال الحوننة أو الجونمة حجير قائمٌ كالتخيم بين الضيعتين وربما وقع بين أهل الضيعتين شرٌّ فيكيدهم أهل الهوننة بان يلقوا ذلك الحجير القائم فكما يقع الحجير يخرج أهل الضيعتين من النساء ظاهرات متبرجات لا يعقلن على أنفسهن طلباً للجماع ولا يستحيين في الحال ما عليهن من غلبة الشهوة الى ان يتبادر الرجال الى الحجير فيعيدونه الى حاله الأولى قائماً منتصباً فتراجع النساء الى بيوتهن وقد عاد اليهن التمييز باستقباح ما كنَّ فيه .. وهذه الضيعة كان سيف الدولة أقطعها أبا علي أحمد بن نصر البازيار وكان أبو علي يتحدث بذلك ويسمعه الناس منه وقد ذكر هذه الحكاية بخطه في الأصل .. قال عبيد الله الفقير اليه مؤلف هذا الكتاب قد سألت بحلب عن هذه الضيعة فعرفوها وذكروا ان هناك هويّة كالحسيف في وسطها عمود قائم لا يدرون ماهو ولم يعرفوا هذا الذي ذكر من انه اذا ألتى شَبَقَت النساء * وهي ضيعة مشهورة يعرفها جميع أهل حلب

[عَيْنُ الْجَالُوت] اسم أعجمي لا ينصرف * وهي بليدة لطيفة بين بيسان و نابلس من أعمال فلسطين كان الروم قد استولت عليها مدة ثم استنقذها منهم صلاح الدين الملك الناصر يوسف بن أيوب في سنة ٥٧٩

[عَيْنُ الْجَرِّ] * موضع معروف بالبقاع بين بعلبك و دمشق يقولون ان نوحاً عليه السلام منه ركب في السفينة

[عَيْنُ جَلٍّ] * بنواحي الكوفة من النجف قرب القطرانة وهي مع عدة عيون يقال لها العيون يُرحل منها الى القيارة مات عندها جَلٌّ فسميت به وقيل بل الذي استخرجها اسمه جَلٌّ .. وفي كتاب العريزي من البصرة الى عين جمل لمن أراد الكوفة ثلاثون ميلاً ثم الى عين صيد ثلاثون ميلاً

[عَيْنُ زَرَبِي] بفتح الزاي وسكون الراء وباء واحدة وألف مقصورة يجوز أن

يكون من زَرْبِ الغنم وهو مأواها * وهو بلد بالنغر من نواحي المصيصة .. قال ابن المقيه كان تجديد زَرْبِي وعمارتها على يد أبي سليمان التركي الخادم في حدود سنة ١٩٠ وكان قد ولي الثغور من قبل الرشيد ثم استولى عليها الروم فخرَّبوها فأنفق سيف الدولة ابن حمدان ثلاثة آلاف ألف درهم حتى أعاد عمارتها ثم استولى الروم عليها في أيام سيف الدولة كما ذكرنا في طرسوس وهي في أيديهم الى الآن وأهلها اليوم أرمن وهي من أعمال ابن كيون .. وقد سب اليها قوم من أهل العلم .. منهم أبو محمد اسماعيل ابن علي الشاعر العين زربي القائل

وَحَقَّكُمْ لَأَزُرْتُكُمْ فِي دُجْنَةٍ مِنْ اللَّيْلِ تَخْفِيَنِي كَأَنِّي سَارِقُ
وَلَأَزُرْتُ الْآوَالَسِيُوفَ هَوَاتِفُ إِلَى وَأَطْرَافِ الرِّمَاحِ لَوَاحِقُ

.. ومحمد بن يونس بن هاشم المقرئ العين زربي المعروف بالاسكاف روى عن أبي بكر محمد بن سليمان بن يوسف الربي وأبي عمر محمد بن موسى بن فضالة وأبي بكر أحمد بن ابراهيم بن تمام بن حسان وأحمد بن عمرو بن معاذ الرازي وأحمد بن عبد الله بن عمر ابن جعفر المالكي ومحمد بن الخليل الأخفش وجمع عدد آي القرآن العظيم روى عنه عبد العزيز الكناني والأهوازي المقرئ وأبو علي الحسين بن معشر الكناني وعلي ابن خضر السلمي ومات في ثامن عشر ذي الحجة سنة ٤١١ .. قال الواقدي ولما كانت سنة ١٨٠ أمر الرشيد ببناء مدينة عين زربي وتحصينها وندب اليها نُدْبَةً من أهل خراسان وغيرهم راقطعهم بها المازل ثم لما كانت أيام المعتصم نقل اليها والى نواحيها قوماً من الرُّطَّة الذين كانوا قد غلدوا على البطائح بين واسط والبصرة فانتفع أهل الثغر بهم [عَيْنُ سَلَوَانَ] يقال سَلَوْتُ عَنْهُ أَسْلَوْتُ سُلُوًّا وَسَلَوَانًا وكان نصر بن أبي حنيفة

يعرض على الأصمعي بالرَّيِّ فجاء على الشاعر

* لَوْ أَشْرَبُ السَّلَوَانَ مَا سَلَوْتُ *

فقال لنصر ما السلوان فقال يقال انها خرزة تُسْحَق وتُشْرَب بماء فتورث شاربها سلوة فقال اسكت لا يسخر منك هؤلاء انما السلوان مصدر قولك سَلَوْتُ أَسْلَوْتُ سُلُوًّا فَقَالَ لَوْ أَشْرَبُ السَّلَوَانَ أَيْ السُّلُوَّ مَا سَلَوْتُ .. قال أبو عبد الله البشاري المقدسي سلوان

• محلة في ربض مدينة بيت المقدس تحتها عين عذبة تسقى جناناً عظيمة وقفها عثمان بن عفان رضى الله عنه على ضعفاء البلد تحتها بئر أيوب ويزعمون ان ماء زمزم يزور ماء هذه العين ليلة عرفة • • قال عبيد الله الفقير ليس من هذا الوصف اليوم شئ لأن عين سلوان محلة في وادى جهنم في ظاهر البيت المقدس لا عمارة عندها البتة الا أن يكون مسجداً أو ما يشابهه وليس هناك جنان ولا ربض ولعل هذا كان قديماً والله أعلم

[عَيْنُ السَّلْوَر] بفتح السين المهملة وتشديد اللام وفتحها وهو السمك الجريء بلغة أهل الشام • • قال البلاذري وكان عين السلور وبُحيرتها لمسلمة بن عبيد الملك ويقال لبُحيرتها بحيرة يَغْرًا وقد ذكرت في موضعها وهي قرب انطاكية وانما سميت عين السلور لكثرة هذا النوع الذي بها من السمك

[عَيْنُ سَيْلَم] بفتح السين المهملة وسكون الياء المثناة من تحت وفتح اللام مرتجل ان كان عربياً والا فهو محمى • • بين حجاب نحو ثلاثة أميال كانت العرب تنزلها وكانت بها وقعة بين عطية بن صالح ومحمود بن صالح اتى مرزاس في سنة ٤٥٥

[عَيْنُ شَمْس] بالمعنى الشمس التي في السماء • اسم مدينة فرعون موسى بمصر بينها وبين القسطنطين ثلاثة فراسخ بينه وبين بليس من ناحية الشام قرب المطرية وليست على شاطئ النيل وكانت مدينة كبيرة وهي قصبة كورة أريب وهي الآن خراب وبها آثار قديمة وعواميد تسمى العامة مكساة فرعون سوداً طوالاً جداً تين من بعد كأنها نخيل بلا رؤس • • قال الحسن بن إبراهيم المصري ومن عجائب مصر عين شمس وهي هيكل الشمس وبها قدت زكينة على يوسف القميص وبها العمودان اللذان لم يُرَ أعجب منهما ولا من سائرهما وهما مبيان على وجه الأرض بغير أساس طولهما في السماء خمسون ذراعاً فيهما صورة اسنان على دابة وعلى رؤسهما شبه الصومعتين من نحاس فاذا جري الليل رَشَحْنَا وقطر الماء منهما وهما رصد لا تجاوزهما الشمس في الانتهاء فاذا دخلت أول دقيقة من الجدي وهو أقصر يوم في السنة انتهت الى العمود الجنوبي قطعت على قمة رأسه ثم تطرد بينهما ذاهبةً وجائيةً سائر السنة وبرشح من رأسهما ماء الى أسفل حتى يصيب أسفلهما وأصولهما فينبت العوسج وغيره من الشجر • • قال ومن عجائب عين

شمس انها تخرب من أول الاسلام وتحمل حجارها ولا تفنى وبعين شمس يُزرع اللسان
ويُستخرج دهنه * وبالصعيد مقابل طهنة باد يقال له عين شمس غير التي عند المطرية
.. قال كثير يرفى عبد العزيز بن مروان

أتاني ودوني بطن غول ودونه عماد الشبا من عين شمس فعا بد
نعي ابن كيلي فاتبع مصيبة وقد ضقت ذرعا والتجلد أيد

* وعين شمس أيضاً ماء بين العذيب والقادسية له ذكر في أيام الفتوح

[عين صيد] من صاد يصيد صيداً سميت بذلك لكثرة السمك الذي كان يصاد بها
وهي بين واسط العراق وخفان بالسواد مما يلي البر تعد في الطنف بالكوفة .. قال محمد
ابن موسى عين صيد * موضع من ناحية كلواذة من السواد بين الكوفة والحزن حكا
ابن حبيب وفي كتاب العزيزي من البصرة الى عين صيد عمل ثلاثين ميلاً .. قال المتلمس
ولا تحسبني خاذلاً متخلفاً ولا عين صيد من هواي ولعلع

[عين طي] بلفظ واحد الطباء * موضع بين الكوفة والشام في طرف السماوة

[عين عمارة] .. قال أبو منصور رأيت * بالسودة عيناً يقال لها عين عمارة شربت

من مائها أحسبها نسبت الى عمارة من ولد جرير

[عين غلاق] بفتح العين المعجمة وآخره قاف والغلاق إسلام القاتل الى ولي

المقتول يحكم في دمه ماشاء وعين غلاق * اسم موضع

[عين محلم] بضم أوله وفتح ثانيه وكسر اللام المشددة ثم ميم يجوز أن يكون

من الحلم وهو مفعّل أى يعلم الحلم غيره ويجوز أن يكون من حَلَمْتُ البعير اذا نزع
عنه الحلم والحلم الذى يفعل ذلك وهو اسم رجل نسبت العين اليه في رأي الأزهري

.. قال الكلبي محلم بن عبد الله زوج هجر بنت المكقف من الجرامقة .. وقال صاحب

العين محلم * نهر بالبحرين .. وقال أبو منصور محلم عين فوارة بالبحرين وما رأيت عيناً
أكثر ماء منها وماؤها جار في منبعها فاذا برد فهو ماء عذب ولهذه العين اذا جرت في

نهرها خابج كثيرة تتخاج منها تسقى نخيل جوائء وعسلج وقريات من قرى هجر

[عين مكرم] مفعّل من الكرامة أكرمه فهو مكرم * بلد لبني حنّان ثم لمكرم

[عَيْنُ الْوَرْدَةِ] بلفظ واحدة الورد الذي يشتم ويقال لكل نَوْرٍ وَرْدٌ والورد من ألوان الدواب لون يضرب الى الصفرة الحسنة والأثني وردة وقد قيلتا في قوله تعالى (فكانت وردة كالدهان) وهو رأس عين المدينة المشهورة بالجزيرة كانت فيها وقعة للعرب ويوم من أيامهم وكان أحد رؤسائهم يومئذ رفاعة بن شداد بن عبد الله بن قيس بن جهم بن بداء بن رتيان جمع فتى وبعض يصحف بالقاف والياء الموحدة [عَيْنُ يُحَنَسَ] * كانت للحسين بن علي بن أبي طالب رضى الله عنه استنبطها له غلام يقال له يُحَنَسُ باعها علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب رضى الله عنهم من الوليد ابن عتبة بن أبي سفيان بسبعين ألف دينار قضى بها دين أبيه وكان الحسين رضى الله عنه قُتل وعليه دين هذا مقدارهُ

[عينون] بالفتح كلمة عبرانية جاءت بلفظ سلامة العين ولا يجوز في العربية وهو بوزن هينون وكنون إلا أن يريد به العين الوبيثة فانه حينئذ يجوز قياساً ولم نسمعه قيل هي * من قرى بيت المقدس . . . وقيل قرية من وراء البنية من دون القلزم في طرف الشام ذكره كثير

إِذْهَنَ فِي غَلَسِ الظَّلامِ قَوَارِبَ أَعْدَادِ عَيْنٍ مِنْ عَيُونِ إِثَالِ
يَجْتَزْنَ أَوْدِيَةَ الْبُصَيْنِ جَوَازِ عَيْنُونَا فَتَعْفَ قِبَالِ

قال يعقوب سمعت من يقول هي عين أنا وهي بين الصلأ ومدين على الساحل . . . وقال البكري هي قرية يطؤها طريق المصريين اذا حجوا وأنا واد . . . وقد نسب اليها عبد الصمد ابن محمد العينوني المقدسي روى عن أبي ميسرة الوليد بن محمد الدمشقي روى عنه أبو القاسم الطبراني

[عَيْنَيْنِ] وهو تنية عين ولكن بعضهم يتلفظ به على هذه الصيغة في جميع أحواله فان الأزهري ذكره فقال مبتدأ عَيْنَيْنِ * جبل بأحد وقد بسطت القول فيه في عينان قال أبو عبيدة في قول البعيث

وَنَحْنُ مِنْهُنَا يَوْمَ عَيْنَيْنِ مِنْقَرًا وَلَمْ نَنْبُ فِي يَوْمِي جَدُّودَ عَنْ الْأَسَلِ

قال أما يوم عينين بالبحرين فكانت بنو منقر بن عبد الله بن الحارث والحارث هو

مُقَاعِسُ بْنُ عَمْرِو بْنِ كَعْبٍ بْنُ سَعْدٍ خَرَجُوا مِمَّا تَرَيْنَ فَعَرَضَتْ لَهُمْ بَنُو عَبْدِ الْقَيْسِ فَاسْتَعَانُوا
بَنِي مَجَاشِعَ فَحَمَوْهُمْ حَتَّى اسْتَنْقَذُوهُمْ ۞ ۞ وَقَالَ الْحَنْصِي عَيْنِينَ بِالْبَحْرَيْنِ وَأَنْشَدَ
يَتَّبَعْنَ عَوْدًا قَالِيًا لِعَيْنِينَ رَاجٍ وَقَدْ مَلَّ نَوَاءَ الْبَحْرَيْنِ
يَنْسَلُ مِنْهُنَّ إِذَا تَدَانَيْنِ مِثْلَ انْسِلَالِ الدَّمْعِ مِنْ جَفْنِ الْعَيْنِ
وَالِيهَا يُضَافُ خُلَيْدُ عَيْنِينَ الشَّاعِرُ ۞ ۞ وَقَالَ الرَّاعِي

يَحْتُّ بَيْنَ الْحَادِيَانِ كَأَنَّمَا يَحْتَانُ جَبَارًا بَعِينِينَ مُكْرَعًا

قَالَ ثَعْلَبٌ عَيْنِينَ مَكَانٌ يَشُقُّ الْبَحْرَيْنِ بِهِ نَحْلٌ - وَالْمُكْرَعُ - الَّذِي يَسْرَعُ فِي الْمَاءِ
[الْعُيُونُ] جَمْعُ عَيْنِ الْمَاءِ ۞ وَهُوَ فِي مَوَاضِعَ وَمِنْ أَشْهَرِهَا عِنْدَ الْعَرَبِ ۞ ۞ قَالَ السَّكُونِيُّ
مِنْ وَاسِطٍ إِلَى مَكَّةَ طَرِيقُ مَكَّةَ يَخْرُجُونَ إِلَيْهِ مِنْ وَاسِطٍ فَيَنْزِلُونَ الْعُيُونَ وَهِيَ صُلَاخٌ وَأَدَمٌ
وَمُشْرِجَةٌ ۞ وَالْعُيُونَ مَدِينَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ أَعْمَالِ لَبْلَةٍ يُقَالُ لَهَا جَبَلُ الْعُيُونَ ۞ وَبِالْبَحْرَيْنِ
مَوْضِعٌ يُقَالُ لَهُ الْعُيُونَ ۞ ۞ يَنْسَبُ إِلَيْهِ شَاهِرُ قَدَمِ الْمَوْصِلِ وَأَنَا بِهَا وَاسِمُهُ عَلِيُّ بْنُ الْمُقَرَّبِ
ابْنُ الْحَسَنِ بْنِ عَزِيزِ بْنِ ضَبَّارِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْعُيُونِيُّ الْبَحْرَانِيُّ لَقِيْتُهُ
بِالْمَوْصِلِ فِي سَنَةِ ٦١٧ ۞ ۞ وَقَدْ مَدَحَ بِهَا بَدْرُ الدِّينِ وَغَيْرُهُ مِنَ الْأَعْيَانِ وَنَفَقَ فَأَرْفَدُوهُ
وَأَكْرَمُوهُ وَمِنْ شَعْرِهِ مِنْ قَصِيدَةٍ فِي بَدْرِ الدِّينِ صَاحِبِ الْمَوْصِلِ

حُطُّوا إِلَى رَحَالٍ فَقَدْ أَوْدَتْ بِهَا الرِّحْلُ مَا كَلَفَتْ سِيرَهَا خَيْلٌ وَلَا إِبِلٌ
بَلَفْتُهُمُ الْغَايَةَ الْقَصْوَى فَحَسْبُكُمْ هَذَا الَّذِي يُعْلَاهُ يُضْرَبُ الْمَثَلُ

وَلَيْسَتْ بِالطَّائِلِ عِنْدِي

[عَيْهَمٌ] بَفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَسُكُونُ ثَانِيهِ وَفَتْحُ الْهَاءِ وَالْعَيْهَمُ النَّاقَةُ السَّرِيعَةُ وَالْبَعِيرُ الَّذِي
أَنْضَاءُ السَّيْرِ شَبِهَتْ الدَّارَ فِي دُرُوسِهَا بِهِ وَيُقَالُ لِلْغَيْلِ الذِّكْرُ عَيْهَمٌ أَيْضًا ۞ وَهُوَ مَوْضِعٌ
بِالْفُجُورِ مِنْ تَهَامَةٍ قَالَ

وَلَا شَأْنَ بَيْنَ طَرِيقِ الْمُتَلَمِّ وَلِلْعَرَّاقِيَيْنِ فِي ثَنَائِي عَيْهَمِ

قَالَ ابْنُ الْفَقِيهِ عَيْهَمُ جَبَلٌ يُجَدُّ عَلَى طَرِيقِ الْيَمَامَةِ إِلَى مَكَّةَ ۞ ۞ قَالَ جَابِرُ بْنُ حُحَيْيٍ التَّغْلِبِيُّ
أَلَا يَا قَوْمَ لِلْمَجْدِيدِ الْمَصْرَمِ وَلِلْحَلْمِ بَعْدَ الزَّلَّةِ الْمُتَوَهَّمِ
وَاللَّامِرِ يَعْتَادُ الصَّبَابَةَ بَعْدَ مَا أَنَّى دُونَهَا فَرَطَ حَوْلَ مَجْرَمِ

فيا دارَ سلمى بالصريمة فاللوى الى مدفع القيقاء فالملثم
أقامت بها بالصيف ثم تذكرت منازلها بين الجواء فعيهم

.. قال ابن السكيت في قول عمرو بن الأهتم

فنحن كررنا خلفكم اذ كررتم ونحن حملنا كلكم يوم عيها

[عَيْوُومُ] بالفتح أيضاً ومعناه معنى الذى قبله وقيل العييوم الأديم الأملس

.. قال أبو دؤاد

فتعفت بعد الربا زمانا فهي قفر كأنها عييوم

* وهو اسم موضع عن العمراني والله الموفق للصواب



❦ كتاب الفين المعجمة من كتاب معجم البلدان ❦

(بسم الله الرحمن الرحيم)

❦ باب الفين والالف وما يليهما ❦

[غَابَ] آخره باء موحدة والغاب في اللغة الأُكْحَة * وهو موضع باليمن

[غَابَر] * حصن باليمن أطنه من أعمال صنعاء

[غَابَةُ] مثل الذى قبله وزيادة هاء .. قال الهوازني الغابة الوطأة من الأرض

التي دونها شرفة وهو الوهدة .. وقال أبو جابر الأسدي الغابة الجمع من الناس والغابة الشجر

الملتفت الذى ليس بمرتوب لاحتطاب الناس ومنافعهم * وهو موضع قرب المدينة من

ناحية الشام فيه أموال لأهل المدينة وهو المذكور في حديث السباق من الغابة الى

موضع كذا ومن أثل الغابة وفي تركة الزبير اشتراها بمائة وسبعين ألفاً وبيعت في تركته

بألف ألف وستمائة ألف وقد صحفه بعضهم فقال الغاي .. وقال الواقدي الغابة يريد من

المدينة على طريق الشام وصنع منبر رسول الله صلى الله عليه وسلم من طرفاء الغابة .. وروى

محمد بن الضحاك عن أبيه قال كان العباس بن عبد المطلب يقف على سلع فينادى غلماناه

وهم بالغابة فيسمعهم وذلك من آخر الليل وبين سلع والغابة ثمانية أميال .. وقال محمد

ابن موسى الحازمي من مهاجرة رسول الله صلى الله عليه وسلم الى أن غزا الغابة وهي غزاة ذي قرد ووفدت السباع على النبي صلى الله عليه وسلم أن يفرض لها ما تأكل كل خمس سنين وأربعة أشهر وأربعة أيام * والغابة أيضاً قرية بالبحرين

[غَادَةُ] بالدال المهملة بلفظ الغادة من النساء وهي الناعمة اللينة * اسم موضع في

شعر الهذليين * كأنهم بغادة فتخاء الجناح تحوم *

[الغارُ] آخره راء نبات طيب الرائحة على الوقود ومنه السوس والغار الفم بغطائه

الحكيك والغار مغارة في الجبل كأنه سرب والغار لغة في الغيرة والغار الجماعة من الناس والغاران فم الانسان وفرجه * والغار الذي كان النبي صلى الله عليه وسلم يخبئ فيه قبل النبوة غار في جبل حراء وقدم ذكر حراء * والغار الذي أوى اليه هو وأبو بكر رضى الله عنه في جبل ثور بمكة * وذات الغار بئر عذبة كثيرة الماء من ناحية السوارقية على نحو ثلاثة فراسخ منها * قال الكندي قال غزيرة بن قطاب السلمي

لقد رمى غموني يوم ذي الغار روعة بأخبار سوء دونهن مشيبي

* وغار الكنز موضع في جبل أبي قبيس دفن فيه آدم كُتبه فيما زعموا * وغار المعرة في جبل ساح بأرض اليمامة لبني جشم بن الحارث بن لؤي عن الحفصي

[الغاضرية] بعد الألف ضاد معجمة منسوبة الى غاضرة من بني أسد * وهي

قرية من نواحي الكوفة قريبة من كربلاء

[غَافُطُ] بعد الألف فاء مكسورة وطاء مهمة علم مرتجل مهملة للاستعمال في

دار العرب * وهو اسم موضع عن الأديبي

[غَافٌ] آخره فاء * قال أبو زيد الغاف شجرة من العضاء الواحدة عافة وهي

شجرة نحو القرظ شاة حجازية تنبت في القماف * وقال صاحب العين الغاف نبوت عظام كالشجر يكون بعمان الواحدة غافة * وهو اسم موضع بعمان سمي به لكثرة فيه

قال عبيد الله بن الحر

جعلت قصور الأزد ما بين منبج الى الغاف من وادي عمان المصوب

ببلاد نقت عنها العدو سيوفاً وصفرة عنها نازح الدار أجنب

يريد بصفرة أبا المهلب بن أبي صفرة .. وقال مالك بن الربيع
من الرمل رمل الحوش أو غافر راسب وعهدى برمل الحوش وهو بعيد
وقال الفرزدق وكان المهلب حجبته

فان تَغْلَقِ الأبواب دوني وتَحْجَبِ
ولكن أهل القريتين عَشِيرَتِي
ولما رأيت الأزد تهفوا لجامهم
مقلدةً بعد القلوس أَعْنَةً
وقال في أخرى ذُكِرَتْ في خَارَكِ

ولو رُدَّ ابنُ صُفْرة حيث ضمتْ عليه الغاف أرضُ بني صُفَار

[غافر] بطن غافر * وضع عن نصر

[غافق] الغفقُ القدوم من سفر أو المهجوم على الشيء بغتة وغافق * حصن
بالأندلس من أعمال فخص البلوط .. منها أبو الحسن علي بن محمد بن الحبيب بن الشماخ
الغافقي روى عن أبيه والقاضي أبي عبدالله بن السباط وغيرها وكان من أهل النبل
وتولى الأحكام ببلدة غافق مدة طويلة قدر خمس وستين سنة ومات سنة ٥٠٣

[غافل] من الغفلة بعد الألف فاء * اسم موضع

[غَالِبٌ] * موضع بالحجاز .. قال كثير

فَدَعْ عَنْكَ سَلْمَى إِذْ أَتَى النَّأْيُ دُونَهَا وَحَاتِ بِأُكْنَفِ الْخَيْبَةِ فُغَالِ
إلى الأبيض الجعد بن عاتكة الذي له فضلُ ملك في البرية غالب
[الغامرية] * قرية في أرض بابل قرب حلة بني مزيد .. منها كان أبو الفتح بن

جيه الكاتب الشاعر

[غامية] * من قرى حمص .. قال القاضي عبد الصمد بن سعيد في تاريخ حمص

دخل أبو هريرة حمص مجتازا حتى صار إلى غامية ونزل بها فلم يضيفوه فارتحل عنهم فقالوا
يا أبا هريرة لم ارتحلت عنا قال لا أكرم لم يضيفوني فقالوا ما عرفناك فقال إنما تضيفون من
تعرفونه قالوا نعم فارتحل عنهم

[غَائِظ] بعد الألف نون وآخره ظاء معجمة والغنظ الهمُّ اللازم والكرب
وذكر عمر بن عبد العزيز الموتَ فقال غنظٌ ليس كالغنظ وكظٌ ليس كالكظ * وهو
اسم موضع في نونية لابن مقبل
[غَائِظَر] بعد الألف ونون بالتقاء الساكنين ثم فاء مفتوحة وآخره راء * وهي محلة
كبيرة بسمرقند

[غَائِظَاذ] كأنه عمارة غائم * قلعة في الجبال في جهة نهاوند
[غَائِنٌ] ان كان منقولاً عن الفعل الماضي من قولهم غانت نفسه تغين اذا غثت
والا فلا أدري ماهو وهو * واد باليمن يقال له ذو غان
[غَائَةُ] بعد الألف نون كلمة عجمية لأعريف لما شاركها من العربية * وهي مدينة
كبيرة في جنوبي بلاد المغرب متصلة ببلاد السودان يجمع اليها التجار ومنها يدخل في
المفايزات الى بلاد التبر ولولاها لتعذر الدخول اليهم لانها في موضع منقطع عن الغرب
عن بلاد السودان فنها يتزودون اليها وقد ذكرتُ القصة في ذلك في التبر
[غَاوَةٌ] لأعريف اشتقاقه * وهو اسم جبل * وقيل قرية بالشام * وقال ابن السكيت
قرية قرب حلب * وقال المتلمس يخاطب عمرو بن هند
فاذا حلت ودون بيتي غاوةٌ فأبرق بأرضك ما بدا لك وآرعد
[غَائِظُ بنِي يزيد] * نخل وروض باليمامة عن ابن أبي حفصة * والغائظ موضع
فيه نخل في الرمل لبني نمير



❦ باب الغين والباء وما يليهما ❦

[غَبَاه] بالفتح والمد * موضع بالشام * قال غديُّ بن الرقاع
لمن المنازل أقفرت بغباء لو شئت هيَّجت الغداة بكائي
[الْغُبَارَاتُ] جمع غُبَارَة وهو القطعة من الغبار * اسم موضع
[الْغُبَارَةُ] كأنه اسم للقطعة من الغبار * ماء لبني عبس ببطن الرُّمَّة قرب أباثين

في موضع يقال له الخيمة . . وفي كتاب نصر الغبارة مائة الى جنب قرن التوباذ في بلاد محارب

[الغُبارى] طَلَحُ الغُبارى * في الجبلين لبني سَنَسِيس . . قال زيد الخيل

وَحَلَّتْ سَنَسِيسُ طَلَحَ الغُبارِى وقد رَغِبَتْ نصرته لبيد

[غَبَاغِبُ] جمع غَبَغَب وهو الغيب المتدلي في رقاب البقر والشاة وللدبك أيضاً

غَبَغُ وهي قرية في أول عمل حوزان من نواحي دمشق بينهما ستة فراسخ . . قال الحافظ

أبو القاسم عبد الله بن أحمد بن محمد بن إبراهيم بن الليث بن شعبة بن البُحْثَرِي بن إبراهيم

ابن زياد بن الليث بن شعبة بن فِرَاص بن جالس أبو القاسم ويقال أبو محمد التميمي المعلم

الغباغي حدث عن الحسن بن يزيد القطان وضرار بن سهل الضراري ويحيى بن اسحاق

ابن سافري روى عنه عهد الوهاب الكلابي وكان كذاباً قال أبو الحسن الرازي أبو

القاسم الغباغي كان معلماً على باب الجابية سمعت منه ومات سنة ٥٢٥

[غُبٌّ] بالضم * بلد بحري تنسب اليه الثياب الغُبِيَّة وهي خفاف رقاق من قطن

عن نصر

[غَبَبٌ] يضاف اليه ذو فيقال ذو غَبَب * من نواحي ذمار * وهجرة ذى غَبَب قرية أخرى

[الغَبْرَاه] بالمد وهي من الارض الحمراء والغبراء الارض نفسها والوطأة الغبراء

الدارسة * والغبراء من قرى اليمامة بها بنو الحارث بن مَسْلَمَة بن عبيد لم تدخل في صلح

خالد بن الوليد رضى الله عنه أيام مُسَيْلَمَة الكذاب قال الشاعر

* يا هَلْ بِصَوْتٍ وبالغبراء من أَحَدٍ *

وقال أبو محمد الأسود الغبراء أرض لبني امري القيس من أرض اليمامة . . قال قيس

ابن يزيد السعدي

أَلَا أَبْلَغُ بَنِي الحَرِّ أَنَّ قَدْ حَوَيْتُمْ بغبراء نهياً فيه صمَاء مؤيد

أَلَمْ يَكْ بِالسَّكَنِ الَّذِي صُفِّتْ ضَلَّةُ وفي الحمي عنهم بالزُّعْيَاء مقعد

* وغبراء الخبيبة في شعر عبيد بن الأبرص حيث قال

أَمِنْ مَنْزِلٍ عَافٍ وَمِنْ رَسْمٍ أَطْلَالٍ بكيت وهل يبكي من الشوق أمثالي

ديارهم اذ هم جميعٌ فأصبحتُ بسابس الآلوحش في البلد الخالي
 فان يك غبراء الخبيبة أصبحت خلت منهم واستبدلت غيرا بدالى
 فقديماً أرى الحيّ الجميع بنبطة بها واللبالي لا تدوم على حال
 [الغبر] بفتح أوله وثانيه ثم راء والغبر انتقاض الجرح بعد اللثام ومنه ضمّه
 الغبر الداهية والغبر البقاء وقيل الغبر ان يبرأ ظاهر الجرح وباطنه دؤ والغبر داء في
 باطن خفّ البمير والغبر الماء القليل والغبر * آخر محال سُلّمى بجانب جبل طيء وبه
 نخل ومياه تجري أبداً .. قال بعضهم

لما بدا رُكى الجبيل والغبر والغمر الموفي على صدّى سفر
 [غبر] بوزن زُفر يجوز ان يكون معدولا عن الغابر وهو الباقي والغابر الماضي
 * ووادى غبر عند حجر نمود بين المدينة والشام * وغبر أيضاً موضع في بطيحة كبيرة
 متصلة بالبطائح

[الغبرة] بكسر الباء * من قرى عثر من جهة اليمن
 [الغبغب] بتكرير الغين المعجمة والباء الموحدة وهو لغة في الغبب المتدلى في عنق
 البقر وغيره والغبغب المنحرف بمعنى * وهو جبيل وقيل كان لمعتب بن قيس بيت يقال له
 غبغب كانوا يحجّون اليه كما يحجّون الى البيت الشريف .. وقيل الغبغب هو الموضع الذى
 كان يُنحرف فيه للات والعزى بالطائف وخزانة ما يهدى اليهما بها .. وقيل هو بيت كان
 لمناف وهو صنم كان مستقبل الركن الأسود وله غبغبان أسودان من حجارة تذبج
 بينهما الذئح والغبغب حجر ينصب بين يدي الصنم كان لمناف مستقبل ركن الحجر
 الأسود مثل الحجر الذى ينصب عند الميل منه الى المدينة ثلاثة فراسخ .. قال أبو
 المنذر وكان للعزى منحرفٌ يحرون فيه هداياهم يقال له الغبغب فله يقول الهذلي يهجو
 رجلاً تزوج امرأة جميلة يقال لها أسماء

لقد نكحت أسماء لحي بغيرة من الأذم أهداها مروءة من بني غنم
 رأى قدعاً في عيناها اذ يسوقها الى غبغب العزى فوضع بالقنم
 وكانوا يقسمون لحوم هداياهم فيمن حضرها وكان عندها فلغبغب يقول نهيكه الفزاري

لعامر بن الطفيل

يا عام لو قَدَرْتَ عليك رماحنا والراقصات الى متى بالغبغب
لَلْمَسْتِ بالرَّصَاءِ طَعْنَةً فَاتَكَ حَرَّانَ أَوْ لَثَوَيْتَ غَيْرَ مَحْسَبٍ

وله يقول قيس بن منقذ بن عبيد بن ضاطر بن حبشية بن سلول الخزاعي ولدته امرأة
من بني حُدَّاد من كنانة وناسٌ يجعلونها من حُدَّاد مُحارب وهو قيس بن الحدادية الخزاعي
تَكْسًا بيت الله أوّل خلقه والا فأنصاب يَسُرْنَ بغبغب

- يَسُرْنَ - يرتفعن

[غُغِبِب] بلفظ تصغير الغيب الكائن في العنق للبقر وغيره وتصغير الغِبِّ وهو ان
تشرب الابل يوما وتترك يوما وغِبَّ اللحم اذا أَتَنَ فان كان منه فهو تصغير الترخيم لان
اللحم غابٌ وغيب * ناحية بالجمامة لها ذكر في شعرهم

[غُغِيرٌ] بلفظ التصغير أيضا يجوز ان يكون تصغير الغبار تصغير الترخيم أو تصغير
الغابر وهو الماضي والباقي * دارة غُغِير لبني الأضبط من بني كلاب في ديارهم وهو بنجد
* والغبير أيضاً ماء لمحارب بن خصفة كلاهما عن نصر

[الغُغِيرُ] بفتح أوله وكسر ثانيه فعيل من الغبرة أو الغابر * وهو ماء لبني محارب

قال شبيب بن البرصاء

ألم ترَ انّ الحَيَّ فرَّقَ بينهم نوىً بين صحراء الغُغِير لجوجُ

عن العمراني ولعله الذي قبله

[الغُغِيطَان] تنية الغبيط وهو من مراكب النساء يُقْتَب بشجار ويكون للحراث

دون الإماء * ويوم الغبيطين من أيامهم أَسْرَفِيه هَانِي بن قبيصة الشيباني أسره وديعة بن
أوس بن مرثد النيمي وفيه يقول شاعرهم

حَوَتْ هَانثاً يوم الغبيطين خيلنا وأذركنَ بسطاماً وهنَّ شواذبُ

هكذا ذكره أبو أحمد العسكري فجعل يوم الغبيطين غير يوم الغبيط ولا أبعد أن
يكونا واحداً لأنهم يكثرُونَ في الشعر اسم الموضع بلفظ الانثين كقولهم وامتان
وعمايتان وأماهما

[الغَبِيطُ] بفتح أوله وكسر ثانيه كأنه فعيل من الغبطة وهو حُسْنُ الحال أو من الغَبْط. وهو قريب من الحسد عند بعضهم وبعضهم فرَّق فقال الحسد ان يتمنى المرء انتقال نعمة المحسود اليه والغبط ان يتمنى أن يكون له مثلها والغبيط من مراكب النساء الحرائر والغبيط * اسم واد ومنه صحراء الغبيط في كتاب ابن السكيت في قول امرئ القيس

فالقي بصحراء الغبيط بَمَاعَةٍ نزول اليماني ذي العياب المخول

قال الغبيط أرض لبني يربوع وسميت الغبيط لان وسطها منخفض وطرفها مرتفع كهيئة الغبيط وهو الرُّحْل اللطيف * وفي كتاب بصروفي حزن بني يربوع وهو قُف غليظ مسيرة ثلاث في مثلها وهو بين الكوفة وقيد أودية منها الغبيط وإياد وذو طلوح وذو كريت ويوم الغبيط من أفضل أيامهم ويقال له يوم غبيط المدرة * وغبيط المردوس وهو في ديار بني يربوع يوم لبني يربوع دون مجاشع * قال جرير

ولا شهدت يوم الغبيط مجاشع ولا نقلان الخيل من قلتي كسر

وهذا اليوم الذي أسر فيه عتيبة بن الحارث بن شهاب اليربوعي بسطام بن قيس ففدى نفسه بأربعمائة ناقة ثم أطلقه وجزأ ناصيته فقال الشاعر

رجمن بهاني وأصبن بشرأ وبسطام يعض به القبول

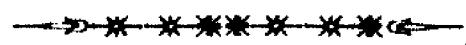
وقد ذكر في يوم العظالي * وقال لبيد بن ربيعة

فان امرأ يرجو الفلاح وقد رأي سواماً وحياً بالافاقة جاهل

غداة غدوا منها وآسر سربهم مواكب يحدي بالغبيط وحامل

[غَبِيَّةٌ] بفتح أوله وسكون ثانيه وياء مثناة من تحت مفتوحة وهي الدُّفْعَة من

المطر وغبية التراب ماسطع منه وغبية ذي طريف * موضع



﴿ باب الغين والياء وما يليهما ﴾

[الغَثَاةُ] * قرية من حوران من أعمال دمشق * منها عبد الله بن خليفة بن ماجد

أبو محمد الغنوي النجار سمع أبا الفضل أحمد بن عبد المنعم بن أحمد بن بُندار الكرندي .. قال الحافظ أبو القاسم سمعت منه شيئاً يسيراً وكان رجلاً مستوراً لم يكن الحديث من صنعه وكان ملازماً لحلقتي فسمع الحديث الى أن مات .. روى عنه الحافظ وابنه القاسم أيضاً

[غُثَّ] بضم أوله وفتح ثانيه ثم ناء أخرى وهو جمع غثة يقال أغثت الخيل واغتفت اذا أصابت شيئاً من الربيع وهي الغثة والغفة والغث الردي من كل شيء وذو غث * ماء لغني عن الأصمى .. وقال أبو بكر بن موسى ذو غث جبل بحمي ضرية تخرج سيول التسير منه ومن نضاد



﴿ باب الغين والجيم وما يليهما ﴾

[غُجْدَوَان] بضم أوله وسكون ثانيه وضم الدال وآخره نون * من قرى بُخاري [غُجْسَاجُ] بضم أوله وسكون ثانيه ثم سين مهملة وآخره جيم * موضع عجمي لار الغين والجيم قائما يجتمعان في كلمة .. قال الخليل الغين والجيم لا يجتمعان الا مع اللام والنون والباء والميم ثم ذكر خمسة ألفاظ فقط غالج وغنج وجغب ومغج وغبج



﴿ باب الغين والدال وما يليهما ﴾

[غَدَامِسُ] بفتح أوله ويضم وهي عجمية بربرية فيما أحسب * وهي مدينة بالمغرب ثم في جنوبية ضاربة في بلاد السودان بعد بلاد زافون تدبغ فيها الجلود الغدامسية وهي من أجود الدباغ لا شيء فوقها في الجودة كأنها ثياب الخبز في العمومة والاشراق وفي وسطها عين أزلية وعليها أثر نيران عجيب رومي يفيض الماء فيها ويقسمه أهل البلدة بأقسام معلومة لا يقدر أحد أن يأخذ أكثر من حقه وعليه يزرعون وأهلها بربر يقال لهم تناوربة

[غَدَانُ] بفتح * قرية من قرى نسف بما وراء النهر وقيل من قرى بخارى ..

ينسب إليها أحمد بن اسحاق الغداني سمع مع أبي كامل الحديث من شيوخه

[غَدَاوَد] بفتح أوله وبعد الألف واو مفتوحة ودال * محلة من حائط سمرقند

على فرسخ

[غَدَرُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره راء بلفظ الغدر ضد الوفاء * من قرى الأنبار

[غَدَرُ] بوزن زُفَرٍ يجوز أن يكون معدولاً من غادر من * مخالفين الذين وفيه ناعط

ويدكر في موضعه وهو حصص عجيب وهو الكثير الحجارة الصعب المسلك وهو من البناء القديم ويصحف بعذر

[غَدَشْفَرْد] بضم أوله وفتح ثانيه وشين معجمة ساكنة وفاء مفتوحة وراءها ساكنة

ودال مهملة * من قرى بخارى

[غَدَقُ] بالتحريك وآخره قاف بئر غدق * بالمدينة ذكرت في بئر غدق وعندها أُطْم

البلويين الذي يقال له القاع

[غَدِيرُ] تصغير الغدر ضد الوفاء وتصغير عدير الماء على الترخيم * واد في ديار

مضر له ذكر في الشعر

[عَدِيرُ] بفتح أوله وكسر ثانيه وأصله من غادرت الشيء إذا تركته وهو فعيل

بمعنى مفعول كأن السيل غادره في موضعه فصار كل ماء غودر من ماء المطر في مستنقع

صغيراً كان أو كبيراً غير أنه لا يبقى إلى القيظ سمى عديراً * وغدير الأشطاط في شعر

ابن قيس الرقيات ذكر في الأشطاط * وغدير خُم بين مكة والمدينة بينه وبين الجحفة

ميلان وقد ذكر خُم في موضعه .. وقال بعض أهل اللغة الغدير فعيل من الغدر

وذاك أن الإنسان يمر به وفيه ماء فربما جاء ثانياً طمعاً في ذلك الماء فإذا جاءه وجده

يابساً فيموت عطشاً وقد ضربه صديقنا نحر الدولة محمد بن سليمان قطرمش مثلاً في

شعر له فقال

إذا ابتدرَ الرجالُ ذُرَى المعالي مُسَابِقَةً إلى الشرف الخطيرِ

يُفْسَلُ في عُبارهمُ فلات فلا في العير كان ولا البفيرِ

أَجْفُ نَرَى وَأَخْدَعٌ مِنْ سَرَابٍ لَظْمَانٍ وَأَغْدَرٌ مِنْ غَدِيرٍ
 * والغدير ماء لجعفر بن كلاب * وغدير الصُّلب ماء لبني جذيمة .. قال الاصمعي والصلب
 جبل محدّد .. قال مُرّة بن عباس
 كأن غدير الصلب لم يصحّ مأوّه له حاضرٌ في مربعٍ ثم رابعٌ
 * والغدير بلد أو قرية على نصف يوم من قلعة بني حماد بالمغرب .. ينسب إليها أبو عبد
 الله الغديري المؤدّب أحد العبّاد عن السلفي .. قال أبو زياد الغدير من مياه الضباب
 على ثلاث ليال من حمى ضربة من جهة الجنوب * والغدير الأسفل لربيعة بن كلاب والله
 الموفق للصواب

﴿ باب الغين والذال وما يليهما ﴾

[غَذَقْدُونَةُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وقاف مفتوحة وذال معجمة مصوومة وواو
 ساكنة ونون * هو اسم جامع للشجر الذي منه المصيصة وطرسوس وغيرهما ويقال له
 يخذقذونة أيضاً .. قال الطبراني حدثني أبو زرعة الدمشقي قال سمعت أبا مسهر
 يقول استخلف يزيد بن معاوية وهو ابن أربع وثلاثين سنة وعاش أربعين سنة الا قليلا
 وكان مقبلا بدير مُرّان فأصاب المسلمين سبلاء في بلاد الروم فبلغ ذلك يزيد .. فقال
 وما أبالي اذا لاقت جوعهم بالغذقذونة من نحى ومن موم
 اذا اتكأت على الأنماط مُرتفقا ببطن مُرّان عندي أم كلثوم
 يعني أم كلثوم بنت عبد الله بن عامر بن كُرَيْز زوجته فبلغ معاوية ذلك فقال لا جرم
 والله ليلاحقنّ بهم فيصيبه ما أصابهم والا خلعتهم قهيا يزيد للرحيل وكتب الى أبيه
 تحبّي لا تزال تعدّ ذنباً لتقطع جبل وصلك من جبالي
 فيوشك أن يريحك من بلائي نزولي في المهالك وارتحالي
 [غَذْم] بضم أوله وثانيه جمع غَذَم وهو نبت .. قال القطامي
 في غنمٍ يُنبت الحوذان والغدما

وقيل الغذية كل كلاء وشيء يركب بعضه بعضاً ويقال هي بقلة تنبت بعد مسير الناس من الدار وذو غُذْم * موضع من نواحي المدينة .. قال ابراهيم بن هرمة

ما بالديار التي كَلَّمَتْ من صَمَمٍ لو كلمتكَ وما بالعهد من قَدَمٍ
وما سُؤالُكَ رَبعاً لا أنيس به أيام شَوَطَى ولا أيام ذي غُذْمٍ

وقال قِرَواش بن حَوْط

نَبَتْ اِنْ عَقَلاً بَنَ خُوَيْلِدٍ بِنَعَافِ ذِي غُذْمٍ وَأَنْ لَأَعْلَمَا
يَنْجِي وَعِيدُهُمَا إِلَيَّ وَيَنْتَسَا شَمٌّ فَوَارِعٍ مِنْ هَضَابٍ يَلْعَلَمَا
لَا تَسْأَلُمَا لِي مِنْ رَسِيسِ عَدَاوَةٍ أَبَدًا فَلَيْسَ بِنَحْيٍ أَنْ تَسْلَمَا

[غَذَوَانُ] بالفتح والتحريك وآخره نون والغذوان النشيط من الخيل وغذا

السقاء يغذو غَذَوًا إذا سال والغذوان المسرع .. قال امرؤ القيس

* كَتَيْسَ ظَبَاءِ الْحَلَبِ الْغَذَوَانِ *

وغذوان * اسم ماء بين البصرة والمدينة عن نصر

﴿ باب الغين والراء وما يليهما ﴾

[الغراء] بالفتح والمد وهو تأنيث الأغر وفرسٌ أغر إذا كان ذا غرة وهو

بياض في مقدم وجهه والفرطيور سود بيض الرؤوس من طير الماء الواحدة غرّاء ذكرأ كان أو أُنْثَى والأغرّ الأبيض وقد يستعار لكل ممدوح .. وقال الاصمعي الغراء * موضع في ديار بني أسد بنجد وهي جُرَيْعَة في ديار ناصفة وناصفة قُوَيْرَة هناك وأنشد

كَأَنَّهُمْ مَا بَيْنَ أَلِيَّةٍ غُذَوَةٍ وَنَاصِفَةِ الْغَرَاءِ هَدْيٌ مُجَلَّلٌ

في أبيات .. وذكر ابن الفقيه في عقيق المدينة قال ثم ذو الضروبة ثم ذو الغراء وقال أبو وجزة

كَأَنَّهُمْ يَوْمَ ذِي الْغَرَاءِ حِينَ غَدَتِ نَكَبًا جَاهِلُهُمْ لِلْبَيْنِ فَانْدَفَعُوا
لَمْ يَصْبَحِ الْقَوْمُ جِيرَانًا فَكُلُّ نَوَى بِالنَّاسِ لَاصِدْعٍ فِيهَا سَوْفَ تَنْصَدَعُ

[الغُرَابَاتُ] بلفظ جمع غرابة * موضع في شعر لبيد وهي أمواه لخزاعة أسفل

كُليّة .. وقال كثير

أَقِيدِي دَمًا يَا أُمَّ عَمْرٍو هَرَقْتِهِ فَيَكْفِيكَ فَعْلُ الْقَاتِلِ الْمُتَعَمِّدِ

وَلَنْ يَتَعَدَّى مَا بَلَغْتُمْ بِرَاكِبِ زَوْرَةٍ أَسْفَارِ تَرُوحٍ وَتَغْتَدِي

فَظَلَّتْ بِأَكْنَافِ الْغُرَابَاتِ تَلْتَقِي مَظْنَتَهَا وَاسْتَبْرَأَتْ كُلَّ مَرْتَدِي

.. وقال الحفصي الغرابات قرب العرمة من أرض اليمامة وأشد الأصمعي

لن الديار تعفى رسمها بالغرابات فأعلى العرمة

[غُرَابٌ] بلفظ واحد الغربان * موضع معروف بدمشق .. قال كثير

قُلُوبًا لِلَّهِ ثُمَّ نَدَى ابْنُ لَبِيٍّ وَانِي فِي نَوَالِكِ ذُو ارْتِعَابِ

وَبَاقِي الْوُدِّ مَا قَطَعْتَ قُلُوصِي مَسَافَةَ بَيْنِ مِصْرَ إِلَى غُرَابِ

ومما يدل على ان غراباً بالشام قول عدي بن الرقاع حيث قال

كُلَّمَا رُدُّنَا شَطْأً عَنْ هَوَاهَا شَطْنَتْ دَارَ مِيعَةٍ حَقْبَاءِ

بِغُرَابٍ إِلَى الْإِلَاحَةِ حَتَّى تَبْعَتْ أُمَهَاةَهَا الْإِطْلَاحَ

فَتَرَدَّدْنَ بِالسَّمَاءِ حَتَّى كَذَبْتُنَّ غُدْرُهَا وَالْبَهَاءَ

وكل هذه بالشام هكذا ذكر ابن السكيت في شرح شعر كثير * وغراب أيضاً جبل قرب

المدينة .. قال ابن هشام في غزاة النبي صلى الله عليه وسلم لبني لحيان خرج من المدينة

فسلك على غراب جبل بناحية المدينة على طريقه الى الشام وياه أراد مَعْنُ بْنُ أَوْسِ

الْمَزْنِيِّ لَأَنَّهَا مَنَازِلُ مَزِينَةٍ

تَأْتِدُ لِأَيِّ مِنْهُمْ فَعَمَّ قَائِدُهُ فَنَدَوْا سَلِّمْ أَنْشَاجَهُ فَوَاعِدُهُ

فَمَنْدَقُ الْغُلَّانِ مِنْ جَنْبِ مُنْشِدٍ فَتَعَفَّ الْغُرَابُ خُطْبَهُ فَأَسَاوَدُهُ

[الْغُرَابَةُ] بِالْيَمَامَةِ .. قال الحفصي * هي جبال سود وانما سميت الغرابة لسوادها

.. قال بعض بني عقيل

يَا عَمْرَ بْنَ عَقِيلٍ كَيْفَ يَكْفُرُ كَمْ كَعْبٍ وَمِنْهَا إِلَيْكُمْ يَنْتَهِي الشَّرَفُ

أَفْنَيْتُمُ الْحَرَّ مِنْ سَعْدِ بَبَارِقَةٍ يَوْمَ الْغُرَابَةِ مَا فِي بَرَقِهَا خُلْفُ

ومما أقطعها النبي صلى الله عليه وسلم مجاعة بن سُرارة الغَوَرة وغرابية والجبل
[الغَرَابَةُ] بالفتح بعد الألف باء موحدة وهو الشيء الغريب فيما أحسب * موضع
في قول الشاعر * تذكرتُ ميتاً بالغرابية نأوياً *

[الغُرَابِيَّة] * من حصون بلاد اليمن * والغرابي أيضاً رمل معروف بطريق مصر
بين قُطَيْة والصالحة صعب المسلك

[غُرَارُ] بالضم وتكرير الراء بوزن غُرَاب مرتجل فيما أحسب * اسم جبل بتهامة
[غَرَّازُ] بالفتح وآخره زاي يجوز أن يكون مبنياً مثل نَزَالٍ وغَرَّازٍ من الغرز
بالإبرة وغيرها * وهو موضع عن الزمخشري

[الغُرَّافُ] هو فعَّال بالتشديد من الغرف * وهو نهر كبير تحت واسط بينها وبين
البصرة كأنه يغترف كثيراً لأن فعَّالاً بالتشديد من ابنية التكثير وإن كان قد جاء منه
ماليس للتكثير وهو قوله تعالى (وما ربك بظلام للعبيد) وقول طرفة

ولستُ بِحَلَالِ النَّلَاعِ خَافَةً ولكن متى يستر في القوم أَرَفِدُ
فانه إذا امتنع الكثير وقع القليل والله منزّه عن قليل الظلم وكثيره وكذلك طرفة لم يرد
أنه يحل النلاع قليلاً من الرغد ولكن أراد أن يمنع عن ذلك بالكلية . . وعلى هذا النهر
كورة فيها قرى كثيرة وهي بطائع . . وقد نسب إليها قوم من أهل العلم
[غُرَّاقُ] * مكان يمان فيما يحسب بصر

[الغَرَّامِيلُ] جمع غرمول وهو الذكر الضخم لا أعرف له معنى غيره * وهي هضاب
حرّة . . قال الشاعر

مُحَوِّينَ سَنَامٍ عَنْ بَيْنَهُمَا وبالشمالِ مِشَانٌ فَالْغَرَّامِيلُ

— حَوَّاءٌ عَدَا

[غُرَّانُ] بضم أوله وتخفيف ثانيه . . كذا ضبطه أبو منصور وجعل نونه أصلية

مثل غراب وما أراه إلا علماً مرتجلاً وقال * هو اسم موضع بتهامة وأنشد
بغُرَّانَ أَوَوَادِي الْقُرَى اضْطَرَبَتْ نكباء بين صبا وبين شمال

وقال كثير عزة يصف سحابة

إذا خَرَّ فيه الرعدُ عَجٌّ وأرْزَمَتْ له عُوْذٌ منها مطافيلُ عَكْفُ
إذا استدبرته الريحُ كي تستخفهُ تَراجِرُ ملجأً إلى المَكْتِ مرْجفُ
ثَقِيلُ الرَحي واهي الكفافِ دنا له ببيض الربا ذو هيدَبٍ متعصفُ
رَسا بَغْرانٍ واستدارت به الرَحا كما يستدير الزاحف المتغيفُ
فذاك سَمى أم الحويرث مأوهُ بحيث انتوت واهي الأُسرةُ مُرْزَفُ

وقال ابن السكيت غران واد ضخم بالحجاز بين ساية ومكة . . وقال عَرَّام بن
الأصبغ وادي رُهاط يقال له غران وقد ذكر رهاط في موضعه وأنشد

فان غراناً بطن واد جنة لساكنه عقد على وثيقُ

قال وفي غريبه قرية يقال لها الحديبية . . وقال الفضل بن العباس بن عتبة بن أبي لهب من
خط ابن الزبيدي

تأمل خليلي هل ترى من طعامٍ بذى السرح أو وادي غُرَّان المصوب
جَزَعَنَ غُرَّاناً بعد مامتع الضحى على ككل موَارٍ الملائطِ مدْرَبُ

قال ابن اسحاق في غزاة الرجيع فسلك رسول الله صلى الله عليه وسلم على غراب جبل
بناحية المدينة على طريقه الى الشام ثم على نخيض ثم على البزاء ثم صفق ذات اليسار ثم
خرج على يمين ثم على صُخيرات البمام ثم استقام به الطريق على المحجة من طريق مكة
ثم استبطن السبالة فأغذ السير سريعاً حتى نزل على غُرَّان وهي منازل بني لحيان * وغران
واد بين أمج وعُسفان الى بلد يقال له ساية . . قال الكلبي ولما تفرقت قضاة عن مأرب
بعد تفرق الأزد انصرفت ضبيعة بن حرام بن جَعْل بن عمرو بن جُشم بن وَدَم بن
ذبيان بن هَميم بن ذهل بن هني بن بلي في أهله وولده في جماعة من قومه فنزلت أمج
وغرَّان وهما واديان يأخذان من حرَّة بني سليم ويفرغان في البحر فجاءهم سيلٌ وهم
نيام فذهب بأكثرهم وارتحل من بقي منهم فنزل حول المدينة

[الغرَّان] بفتح أوله وتشديد ثانيه تنبيه الغرَّ وهو الكسر في الجلد من السمن

والغرَّ زَقُّ الطائر فرخه والغرَّ الشوك في الطريق ومنه أطو الثوب على غرَّه والغرَّ

التهر الصغير * اسم موضع في قول مزاحم العقيلي

أُتَعْرِفُ بِالْغُرَبَيْنِ دَاراً تَأْبَدَتْ مِنْ الْوَحْشِ وَاسْتَفْتَتْ عَلَيْهَا الْعَوَاصِفُ
صَباً وَشِمَالاً نِيرَجٌ يَعْتَفِيهِمَا أَحَابِيْن لَمَاتُ الْجَنُوبُ الزَّفَازِفُ
وَقَفْتُ بِهَا لَا قَاضِيّاً لِي لُبَانَةً وَلَا أَنَا عَنْهَا مُسْتَمِرٌّ فَصَارِفُ
سَرَاةِ الضُّحَى حَقِّ الْأَذِّ بِحَقِّهَا بَقِيَّةُ مَنْقُوصٍ مِنَ الظِّلِّ صَايِفُ
وَقَالَ صَحَابِي بَعْدَ طَوْلِ سَمَاحَةٍ عَلَى أَيِّ شَيْءٍ أَنْتِ فِي الدَّارِ وَاقِفُ

[الغُرَبَات] بالضم وبعد الراء بلام موحدة كأنه جمع غربة يجوز أن يكون سمي عدة مواضع كل واحد منها غربة ثم جمعت * وهي اسم موضع قُتل فيه بعض بني أسد فقال شاعرهم
أَلَا يَاطَالُ بِالْغُرَبَاتِ أَيْلِي وَمَا يَلْقَى بَنُو أَسَدٍ بِهِنَا
وَقَائِلَةُ أَسِيْتِ فَقُلْتُ كَجَيْرِ أَسِيٍّ أَتِي مِنْ ذَاكَ إِنَّهُ

[غُرْبٌ] بضم أوله وتشديد ثانيه وآخره بلام موحدة علم من أجل لهذا الموضع * اسم جبل دون الشام في ديار بني كلب وعنده عين ماء تسمى غُرْبَةً . . قال المتنبي
* عَشِيَّةٌ شَرْقِيَّ الْحُدَايِ وَغُرْبٌ * وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ عَرَبٌ مَاءٌ نَجِدُكُمْ بِالْأَنْرِيفِ مِنْ مِيَاهِ
بَنِي نَمِرٍ . . قَالَ جِرَّانُ الْعُودِ الْفَخِيرِ

أَيَا كَبِدًا كَادَتْ عَشِيَّةٌ غُرْبُ مِنْ الشُّوقِ إِثْرَ الظَّاعِنِينَ تَصَدَّعُ
عَشِيَّةٌ مَا فِي مِنْ أَقَامَ بِغُرْبٍ مَقَامٌ وَلَا فِي مِنْ مَضَى مُتَسَرَّعُ

قال لبيد

فَأَيُّ أَوَانٍ مَا تَجْنِي مَنِيَّتِي بِقَصْدٍ مِنَ الْمَعْرُوفِ لَا أَتَعْجَبُ
فَلَسْتُ بِرُكْنٍ مِنْ أَبَانٍ وَصَاحَةٍ وَلَا اخْتِلَالِدَاتٍ مِنْ سَوَاجٍ وَغُرْبُ
قَضَيْتُ لُبَانَاتٍ وَسَلَيْتُ حَاجَةً وَنَفْسَ الْفَتَى رَهْنٌ بِعَمْرَةٍ مُؤَرَّبُ

أي بعمره ذي إربٍ ودهي

[غَزَبَنْسَكِي] بالفتح ثم السكون وباء موحدة مفتوحة ونون ساكنة وكاف مكسورة
البلغ اثنا عشر نهراً عليها ضياعها ورسايقها هذا أحدها

[غُرْبَةٌ] بالضم والتشديد ثم باء موحدة * ماء عند جبل غُرْبُ
[غُرْبَةٌ] بالتحريك كأنه واحدة من شجر الغُرْب وهو الخلاف أحد أبواب دار

الخلافة المعظمة ببغداد سمي بغربة كانت فيه .. وقال أبو زيد الغرب والواحدة غربة وهي شجرة ضخمة شاكّة خضراء يتخذ منها القطران تكون بالحجاز هذا عند العرب .. وأما أهل بغداد فلا يعرفون الغرب إلا شجر الخلاف .. وقد نسب إليها بعض الرواة .. منهم أبو الخطاب نصر بن أحمد بن عبد الله بن البطر القاري الغربي سمع أصحاب المحاملي وعمر حتى رحل إليه أصحاب الحديث وانفرد بالرواية عن جماعة منهم أبو الحسن بن رزق البزاز وأبو عبيد الله عبد الله بن يحيى البيّح وغيرهما روى عنه قاضي المارستان وغيره ومات سنة ٤٦٤ ومولده سنة ٧ أو ٣٩٨ وكان ثقة

[الغرّتان] بفتح أوله وتشديد ثانيه وتاء تشية غرّة بلفظ المرّة الواحدة من الغرور * وهما أكتان سوداوان يُشِرة الطريق إذا خرجت من توّز إلى سميراء
[الغردُ] .. قال نصر بسكون الراء ولم يزد في إيضاحه قال * وهو بناء للمتوكل بسُرّ من رأى في دجلة أنفق عليه ألف ألف درهم ولم يصح لي أنا ضبطه وماأظنه إلا الفرد والله أعلم

[الغردُ] بفتح أوله وكسر ثانيه وكل صايتٍ طرب الصوت غردُ * وهو جبل بين ضرية والربذة بشاطي الجريب الأقصى لبني محارب وفزارة .. وقيل من شاطي ذي حُسن بأطراف ذي ظلال

[غردِيان] بالفتح ثم السكون وكسر الدال المهملة وياء مشاة من تحت وآخره نون * قرية من قرى كسّ بما وراء نهر جيحون

[الغرّ] بالفتح ثم التشديد تقدم اشتقاقه في الغرّان * وهو موضع بينه وبين حجر يومان .. قال الراجز * فالغرّ ترعاه فنجي جفر .. قال نصر وغرّ ماء لبني عُقيل بنجد أحد ماءين يقال لهما الغرّان

[غرزةُ] * موضع في بلاد هذيل .. قال مالك بن خالد الهذلي

لميثاء دارٌ كالكتاب بغيرزقٍ قفارٌ وبالمنجاة منها مساكن

[الغرسُ] بالفتح ثم السكون وآخره سين مهملة والغرس في لغتهم الفسيل أو الشجر الذي يغرس لينبت والغرس غرسك الشجر * وبثر غرس بالدينة جاء ذكرها في غير حديث

وهي بقاء وكان النبي صلى الله عليه وسلم يستطيع ماءها ويبارك فيه وقال لعلي رضي الله عنه حين حضرته الوفاة اذا أنا مت فاغسلني من ماء بثر غرس بسبع قرب وقد ورد عنه عليه الصلاة والسلام أنه بصق فيها وقال ان فيها عيناً من عيون الجنة وفي حديث ابن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو قاعد على شفير غرس رأيت الليلة كأنني جالس على عين من عيون الجنة يعني بثر غرس .. وقال الواقدي كانت منازل بني المضير ناحية الغرس وما والاها مقبرة بني حنظلة * ووادي الغرس بين معدن النقرة وفدك

[غُرْسَةٌ] بضم الغين وسكون الراء والسين مهملة * قرية ذات كرُوم وأشجار

عثرية من كورة بين النهرين بين الموصل وصيدين

[غَرِشْتَانُ] بالفتح ثم السكون وشين معجمة مكسورة وسين مهملة وتاء مشاة

من فوق وآخره تون يراد به النسبة الى غرش معناه موضع الغرش ويقال غرستان * وهي ولاية برأسها ليس لها سلطان ولا لسلطان عليها سبيل هراة في غربها والغرور في شرقها ومرو الروذ عن شمالها وغرنة عن جنوبها .. وقال البشاري هي غرج الشار والفرج هي الجبال والشار هو الملك فتفسيره جبال الملك والعوام يسمونها غرستان وملوكها الى اليوم يخاطبون بالشار * وهي ناحية واسعة كثيرة القرى بها عشرة منابر أجملها بشير وفيها مستقر الشار ولهم نهر وهو نهر مرو الروذ قال وعلى هذه الولاية دروت وأبواب حديد لا يمكن أحداً دخولها الا بأذن ونتم عدل حقيقي وبقية من عدل العمرين وأهلها صالحون وعلى الخير محبولون .. وقال الاصطخري غرج الشار لها مدينتان احدهما تسمى بشير والاخرى سورمين وهما متقاربتان في الكبر وليس بهما مقام لالسلطان انما الشار الذي تنسب اليه المملكة مقيم في قرية في الجبل تسمى بليكان ولها تين المدينتين مياه كثيرة وبساتين ويرتفع من بشير أرز كثير يُحمل الى البلدان ومن سورمين زيت كثير يحمل الى البلدان ومن بشير الى سورمين نحو مرحلة مما يلي الجنوب في الجبل .. وقد نسب البُحترى الشاه بن ميكائيل الى غرش أو الغور فقال من قصيدة

لتطلبين الشام عيديّة تغص من مدُن بمنّ النُسوع
بالغرش أو بالغور من رهطه أروم مجد ساندتها الفُروع

ليس النَّدى فيهم بديعاً ولا مابدؤه من جميل بديع
 [غَرْشُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وهو بين الشين المعجمة والجيم على لغة الفرس
 وبعض يقول غَرْج * وهو الموضع الذي ذكر آنفاً فقل فيه غرجستان وهو بين غزنة
 وكابل وهراة وبلخ والغالب على تسميته اليوم على لسان أهل خراسان بالغور
 [غَرْفٌ] بالفتح ثم السكون ثم الفاء شجر يدبغ به الأديم ومنه الأديم الغَرْفِيُّ
 وقال العمراني الغَرْفُ * موضع ولم يزد
 [غَرْفَةٌ] بضم أوله وسكون ثانيه والفاء والغرفة العَلِيَّةُ من البهاء * وهو اسم قصر
 باليمن .. قال ليبد

ولقد جرى لبْدٌ فأذركَ جَرِيَّةً رَيْبُ المَوْنِ وكان غير مُنْقَلٍ
 لما رأى لبْدَ النُصُورِ تطايرت رفع القوادم كالعقير الاعزل
 من تحته لُقمان يرجو نهضة ولقد يرى لقمان الا يأتلى
 غلبَ الليالي خلف آل محرق وكما فَعَلْنَ بهُزْمَ وبهرقل
 وغابن أبْرَهَةَ الذي أَلْفِينَه قد كان خَلَدَ فوق غَرْفَةٍ مؤكل

وقيل موكل اسم رجل .. وقال الاسود بن يعفر

فان يك يومي قد دنا واخاله لو ارده يوما الي ظل منهل
 فقبلي مات الخالدان كلاهما عميد بني جَحَنَوان وابن المضال
 وعمر بن مسعود وقيس بن خالد وفارس رأس العين سلمى بن جندل
 وأسبابه أهلكن عاداً وأنزلت عزيزاً يغني فوق غَرْفَةٍ مؤكل
 تغنيه بجاء الفناء مجيدة بصوت رخيم أو سماع مرتل

وقال نصر غَرْفَةٌ بأوله غين معجمة مفتوحة ثم راء ساكنة بعدها فاء * موضع من
 اليمن بين جَرْش وصَعْدَة في طريق مكة .. قلت والاول أصح وبيت لبيد يشهد له الا
 أن يكون هذا موضعاً آخر

[الغَرْفِيُّ] * موضع باليمن .. قال الأفوه الاودي

جلبنا الخيل من غيدان حتي وقعنهن أيمى من صناف

وبالغَرْفِي والعَرْجاء يوماً وأياماً على ماء الطِّفَاف
 [غَرْقَدُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وقاف مفتوحة ثم دال وهونبت وهو كبار العوسج
 وبه سمى بقيع الغرقد * مقبرة أهل المدينة
 [الغَرْقَدَةُ] .. قال الأصمعي فوق الثَّلَبوت من أرض نجد * ماء يقال لها
 الغرقدة لنفر من بني نمير بن صعصعة ثم من بني هوازن من قيس عيلان .. وقال
 نصر لنفر من بني عُمر بن نصر بن قُعين تحت ماء الخربة لبني الكذاب من غم
 ابن دودان

[غَرْقُ] بالفتح ثم السكون وآخره قاف * من قرى مرو وهي غير غرق الذي
 هو بالزاي من قرى مرو أيضاً فإن كان عربياً فهو اسم أقيم مقام المصدر الحقيقي
 كقوله تعالى (والنازعات غَرْقاً والناشطات نشطاً) وهو من أغرقت النبل وغرقته
 إذا بلغت به غاية المد في القوس والله أعلم .. وقال أبو سعد السمعاني المروزي لأعرف
 بمرو غرق بالزاي وإنما أعرف غَرْق بالراء الساكنة ولعل الأمير أبا نصر بن ماكولا
 اشتبه عليه فذكرها بالزاي .. وينسب إليها جرُموز بن عبد الله الغَرْقي يروي عن أبي
 نعيم الفضل بن دُكين وأبي نيملة وهو ضعيف

[غَرْقُ] بضم أوله وفتح ثانيه بوزن زُفْر كَأَنه معدول عن غارق من الفرق في
 الماء ويجوز أن يكون من اغترق الفرس الخيل إذا سبقها بعد أن خالطها وغرق * مدينة
 بالسين لهمدان

[غَرْقَةُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وغرقه * قرية باليمامة ذكرها ذو الرمة قرية
 ونخل لبني عدي بن حنيفة

[غَرْمَى] بالتحريك والقصر على وزن بشكى وجَمَزَى وأصله من الغُرم وهو أداء
 شيء يلزم فيما أحسب هكذا ضبطه الأديبي وقال * هو اسم موضع

[غَرْناطَةُ] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم نون وبعد الألف طاء مهملة .. قال أبو بكر
 ابن طرخان بن يحيى قال لي أبو محمد عَفَّان الصحيح أغرناطة بالألف في أوله
 أسقطها العامة كما أسقطوها من البيرة فقالوا لبيرة قال ابن يحيى وقال لي الشيخان أبو

الحجاج يوسف بن علي القضاعي وأبو عبد الله محمد بن أحمد بن سعيد البردي الحياتي
غرناطة بغير ألف قال ومعنى غرناطة رُمَانَة بلسان عجم الأندلس سمي البلد لحسنه
بذلك .. قال الانصاري * وهي أقدمُ مُدُن كورة البيرة من أعمال الأندلس وأعظمها
وأحسنها وأحصنها ويشقها النهر المعروف بنهر قُلُوم في القديم ويعرف الآن بنهر حدارته
يلْقَط منه سُحالة الذهب الخالص وعليه أرحاء كثيرة في داخل المدينة وقد اقتطع منه
ساقية كبيرة تخرق نصف المدينة فتعُمُ حَمَامَاتِهَا وَسَقَايَاتِهَا وكثيراً من دور الكبراء ولها
نهر آخر يقال له سَنَجَل واقتطع لها منه ساقية أخرى تخرق النصف الآخر فتعمره
مع كثير من الارباض وبينها وبين البيرة أربعة فراسخ وبينها وبين قرطبة ثلاثة
وثلاثون فرسخاً

[الغَرْنَقُ] كذا ضبطه نصر وقال هو موضع بالحجاز وقيل غُرْنَقُ * ماء بأبلى بين

معدن بنى سليم والسوارقية

[غَرْنِيصُوف] بفتح أوله وسكون ثانيه ونون مكسورة وياء مثناة من تحت ساكنة

وطاء مهملة مصمومة وواو ساكنة وفاء * بلد في أقصى المغرب على ساحل البحر بعد
سَلَا وليس بعده عمارة

[غُرُوبٌ] بالضم وآخره باء وهو جمع غَرْب وهو التماذي ومنه كفٌّ غَرْبَةٌ

وعَرْبٌ كلُّ شَيْءٍ حده وسيفٌ غَرْبٌ قاطعٌ والغرب يوم السقي والغرب الدلو الكبير

الذي يستقي فيه بالسانية وفرسٌ غَرْبٌ كثير العدو والغروب الدموع التي تخرج من

العين والغرب التثقي والغرب المغرب ويجوز أن يكون جمع غَرْب بالتحريك وهو

وَرَمٌ في مآقي العين تسيل منه والغرب الموضع الذي يسيل فيه الماء بين البر والحوض

والغرب ماء الاسنان الذي يجري عليها والغرب شجر معروف والغرب جامٌ من فضة

وأصابه سهمٌ غَرْبٌ إذا كان لا يُدْرَى من رماه وهو مضاف وقد يقال غير ذلك

والغُرُوبُ موضع ذكره صاحب البيان وهو في شعر النابغة الجعدي

ومسكنها بين الغروب إلى اللوي إلى شعبٍ ترعى بهنَّ فعينهم

ليالي تصطاد الرجال بفاحمٍ وأبيض كالإغريض لم يتنم

[غُرُورٌ] بضم أوله وتكرير الراء وهي الأباطيل كأنه جمع غَرٍّ مصدر غَرَّرْتَهُ غَرًّا وهو أحسن من أن يُجعل مصدر غررته غروراً إلا أن المتعدي من الأفعال لا تكاد تقع مصادرهما على فعول إلا شاذاً والغرور في قوله تعالى (ولا يغرنكم بالله الغرور) هو ما تقدم وقيل ما اغترَّ به من متاع الدنيا وقرئ بالفتح وليس كلامنا فيه . . والغرور * جبل بدمخ في ديار عمرو بن كلاب وفي كتاب الأصمعي غرور جبل مأؤه الثلثمائة . . وقال أبو زياد الغرورة ما لابني عمرو بن كلاب وهي حذاء جبل يسمي غروراً وأنشد للسري بن حاتم يقول

تَلَبَّثَ عَنْ بَهِيَّةٍ حَادِيَاها قَلِيلًا ثُمَّ قَامَا يَحْدُوَانِ

كَأَنَّهُمَا وَقَدْ طَلَعَا غُرُورًا جَنَاحَا طَائِرٍ يَتَقَلَّبَانِ

* والغرور أيضاً ثنية بالحمالة وهي ثنية الأحيسي ومنها طلع خالد بن الوليد رضي الله عنه على مُسَيْلَمَةَ الكَذَّاب . . قال امرؤ القيس

عَفَا شَطِيبٌ مِنْ أَهْلِهِ فغُرُورُ فَوَبُولَةٌ إِنَّ الدِّيارَ تَدُورُ

[غُرَّةٌ] بضم أوله وتشديد ثانيه في الحديث جعل في الجنين غُرَّةً عبداً أو أمةً . . وقال أبو سعيد الضرير الغُرَّة عند العرب أنفسُ شيء يملك وهو العبد والمال والفرس والبعير الفاضل من كل شيء وغُرَّة القوم سيدهم ويقال لثلاث ليال من أول الشهر غُرَّة الواحدة غرة وغُرَّة الفرس بياض في جبهته وفيه غير ذلك وغُرَّة * أطم بالمدينة لبني عمرو بن عوف بُني مكانه منارة مسجد قباء

[الغُرُورُ] بفتح أوله وسكون ثانيه والواو معربة * موضع قرب المدينة . . قال

عُرْوَةُ بْنُ الْوَرْدِ

عَفَّتْ بَعْدَنَا مِنْ أُمَّ حَسَّانَ غَضُورُ وَفِي الرَّمْلِ مِنْهَا آيَةٌ لَا تَغْيِرُ

وَبِالْغُرُورِ وَالْغُرَاءِ مِنْهَا مَنَازِلُ وَحَوْلَ الصِّفا وَأَهْلِهَا مَتَدَوَّرُ

لِيَالِنَا إِذْ جِيهًا لَكَ نَاصِحٌ وَإِذْ رِيحُهَا مَسَكَ ذِكْرِي وَعَنْبَرُ

[غريان] * قلعة باليمن في جبل شَطِيبِ

[الغَرِيَّانِ] تشبيه الغري وهو المطليُّ الغراه ممدود وهو الغري الذي يطلى به

والغريُّ فاعِلٌ بمعنى مفعول والغريُّ الحسن من كلِّ شيءٍ يقال رجل غريُّ الوجه إذا كان حسناً مليحاً فيجوز أن يكون الغريُّ مأخوذاً من كل واحد من هذين * والغريُّ نُصِبَ كان يُذبح عليه العتائر والغريان طربالان * وهما بنا آن كالصومعتين بظاهر الكوفة قرب قبر علي بن أبي طالب رضي الله عنه . . قال ابن دريد الطربال قطعة من جبل أوقطعة من حائط تستطيل في السماء وتميل وفي الحديث كان عليه الصلاة والسلام إذا مرَّ بطربال مائل أسرع المشي والجمع الطراويل وقيل الطربال القطعة العالية من الجدار والصخرة العظيمة المشرقة من الجبل وطراويل الشام صوامعها * والغريان أيضاً خيالان من أخيلة حمى فيند بينهما وبين فيد ستة عشر ميلاً يطوئهما طريق الحاج عن الحازمي والخيال مانصب في أرض ليُعلم أنها حمى فلا تُقربُ وحمى فيد معروف وله أخيلة وفيهما يقول الشاعر فيما أحسبُ

وهل أرينَ بين الغريين فالرجا إلى مدفع الريان سكناً تجاوره:

لانّ الرجا والريان قريتان من هذا الموضع . . وقال ابن هرمة

أتمضى ولم تُلم على الطلل القفر لسنمي ورسم بالغريين كالسطر

عمدنا به البيض المعارب للصي وفارطأحواض الشباب الذي يقري

. . وقال السهمري العكلي

ونبتتُ ليلي بالغريين سامت على ودوني طخفة ورجامها

عديداً الحصى والأثل من بطن يشة وطرفاتها ما دام فيها حمامها

. . قال فأما الغريان بالكوفة فحدث هشام بن محمد الكلبي قال حدثني شريقي بن

القطامي قال بعثني المنصور إلى بعض الملوك فكنت أحدثه بمحدث العرب وأسابها فلا

أراه يرتاح لذلك ولا يعجبه قال فقال لي رجل من أصحابه يا أبا المثنى أي شيء الغريُّ في

كلام العرب قلت الغريُّ الحسن والعرب تقول هذا رجل غريٌّ وإنما سميا الغريين

لحسنهما في ذلك الزمان وإنما بنى الغريان اللذين في الكوفة على مثل الغريين بناهما صاحب

مصر وجعل عليهما حرساً فكل من لم يُصلَّ لهما قتل إلا أنه يجتريه خصلتين ليس فيهما

النجاة من القتل ولا الملك ويعطيه ما يتمنى في الحال ثم يقتله فغبر بذلك دهرأ قال فأقبل

قصّارٌ من أهل إفريقية ومعه حمار له وكُذِّينٌ فرّ بهما فلم يصلّ فأخذه الحرس فقال مالي فقالوا لم تصل للغريين فقال لم أعلم فذهبوا به إلى الملك فقالوا هذا لم يصل للغريين فقال له ما منعك أن تصلي لهما قال لم أعلم وأنا رجل غريب من أهل إفريقية أحببت أن أكون في جوارك لأغسل ثيابك وثياب خاصتك وأصيب من كنفك خيراً ولو علمت لصليت لهما ألف ركعة فقال له تمنّ فقال وما أتمنى فقال لا تمنّ الملك ولا أن تحبّي نفسك من القتل وتمنّ ما شئت قال فأدبر القصار وأقبل وخضع وتضرع وأقام عُدْرته لغربته فأبى أن يقبل فقال اني أسألك عشرة آلاف درهم فقال علىّ بعشرة آلاف درهم قال ويريداً فأبى البريد فلم يلبس اليه وقال اذا آتيت إفريقية فسل عن منزل فلان القصار فادفع هذه العشرة آلاف درهم إلى أهله ثم قال له الملك تمنّ الثانية فقال أضرب كل واحد منكم بهذا الكُذِّين ثلاث ضربات واحدة شديدة وأخرى وُسطى وأخرى دون ذلك قال فارتاب الملك ومكث طويلاً ثم قال لجلسائه ما ترون قالوا نرى أن لا تقطع سنة سنّها أبأؤك قالوا فبمن تبدأ قال أبدأ بالملك ابن الملك الذي سن هذا قال فنزل عن سريره ورفع القصار الكذّين فضرب أصل قفاه فسقط على وجهه فقال الملك ليت شعري أيّ الضربات هذه والله لئن كانت الهينة ثم جاءت الوُسطى والشديدة لأموتن فنظر إلى الحرس وقال أولاد الرنا تزعمون انه لم يصلّ وأنا والله رأيته حيث صلى خلوا سبيله واحدموا الغريين قال فضحك القصار حتى جعل يفحص برجله من كثرة الصحك . . قلت أنا فالذي يقع لي ويغلب على ظني ان المنذر لما صنع الغريين طاهر الكوفة سنّ تلك السنة ولم يشترط قضاء الحوائج الثلاثة التي كان يشترطها ملك مصر والله أعلم وان الغريين بظاهر الكوفة بناهما المنذر بن امرئ القيس بن ماء السماء وكان السبب في ذلك انه كان له نديمان من بني أسد يقال لاحدهما خالد بن فضلة والآخر عمر بن مسعود فتميّلا فراجعا الملك ليلة في بعض كلامه فأمر وهو سكران فحفر لهما حفيرتان في ظهر الكوفة ودفعهما حينئذ فلما أصبح استدعاهما فأخبر بالذي أمضاه فيهما فغمه ذلك وقصد حفرتهما وأمر ببناء طربالين عليهما وهما صوّمتان فقال المنذر ما أنا بملك ان حالف الناس أمرى لا يمرّ أحد من وفود العرب الا بينهما وجعل لهما في السنة يومٌ بؤس ويوم نعيم يذبح

في يوم يؤسه كل من يلقاه ويعرى بدمه الطربالين فان رُفعت له الوحش طلبتها الخيل وان
 رُفع طائرُ أرسل عليه الجوارح حتى يذبح ما يعن ويُطليان بدمه ولبت بذلك برهة من دهره
 وسمى أحد اليَومين يوم البؤس وهو اليوم الذي يَقْتل فيه ما ظهر له من انسان وغيره
 وسمى الآخر يوم النعيم يُحسن فيه الى كل من يلتقى من الناس ويحميهم ويخلع عليهم فخرج
 يوماً من أيام بؤسه اذ طلع عليه عبيد بن الأبرص الأسدي الشاعر وقد جاء ممتدحاً
 فلما نظر اليه قال هلا كان الذبح لغيرك يا عبيد فقال عبيد أنتك بحائن رجلاه فأرسلها
 مثلاً فقال له المنذر أو أجل قد بلغ أناه فقال رجل ممن كان معه أبيت اللعن أتركه فاني
 أظن ان عنده من حسن القريض أفضل ما تريد من قتله فاسمع فان سمعت حسناً
 فاستزده وان كان غيره قتلته وأنت قادر عليه فانزل فطعم وشرب ثم دعا به المنذر فقال
 له زدني به ما ترى قال أرى المنايا على الحوايا ثم قال له المنذر أنشدني فقد كان يعجبني
 شعرك فقال عبيد حال الجريض دول القريض وبلغ الحزامُ الطبيين فأرسلها مثليين
 فقال له بعض الحاضرين أنشد الملك كهبلتك أمك فقال عبيد وما قول قائل مقتول
 فأرسلها مثلاً أي لا تدخل في همك من لا يهتم بك .. قال المنذر قد أملتني فأرحني
 قبل أن آمر بك قال عبيد من عزّ بزّ فأرسلها مثلاً فقال المنذر أنشدني قولك
 أقفر من أهله ملحوب فقال عبيد

أقفر من أهله عبيد فاليوم لا يبدي ولا يعيدُ

عنت له مَنِيَّةٌ تكود وحن منهما له وُرود

فقال له المنذر أسمعني يا عبيد قولك قبل أن أذبحك .. فقال

والله ان مت ماضرتني وان عشت ما عشت في واحدة

فأبلغ بني وأعمامهم بان المنايا هي الواردة

لها مدة فنفس العباد اليها وان كرهت قاصده

فلا تجزعوا لحام دنا فللموت ما تلد الوالدة

فقال المنذر ويالك أنشدنا فقال

هي الحمر بالهزل تُكنى الطلأ كما الذئب يكنى أبا جعداء

فقال المنذر يا عبيد لا بد من الموت وقد علمت أن النعمان ابني لو عرض لي يوم يؤسى
لم أجد بُدًّا من أن أذبحه فاما ان كانت لك وكنت لها فاختر احدي ثلاث خلال ان
شئت فصدتُك من الأكل وان شئت من الأجل وان شئت من الوريد فقال عبيد
أبيت الا ان ثلاث خلال كساحيات واردها شر وارد وحاديها شر حاد ومعاديها شر معاد
فلا خير فيها لمرئاد ان كنت لاحالة قاتلي فاستدعني الخمر حتى اذا ماتت لها مفاصلي وذهلت
منها ذواهي فشانك وما تريد من مقاتلي فاستدعني المنذر الخمر فشرب فلما أخذت منه
وطابت نفسه وقدمه المنذر أنشأ يقول

وخيرني ذو البؤس في يوم يؤسى خلا لا أرى في كلها الموت قد برق
كما خيرت عاذة من الدهر مرة سحائب ما فيها لذي خيرة أنق
سحائب ربح لم توكل ببلدة فتركها الا كما ليلة الطلق

ثم أمر به المنذر فقصده حتى نزل دمعه فلما مات غرني بدمه الغريين فلم يزل على ذلك
حتى مر به في بعض أيام البؤس رجل من طيء يقال له حنظلة فقرب ليقتل فقال أبيت
الا اني أتيتك زائراً ولا أهلي من بحرك مأراً فلا تجعل ميرتهم ما تورده عليهم من قلبي
قال له المنذر لا بد من قتلك فسل حاجتك تقض لك قبل موتك فقال تؤجلني سنة
أرجع فيها الى أهلي فأحكم فيهم بما أريد ثم أسير اليك فيسند في أمرك فقال له المنذر
ومن يكفلك انك تعود فنظر حنظلة في وجوه جلسائه فعرف شريك بن عمرو بن
سراحيل الشيباني فقال

يا شريك يا ابن عمرو هل من الموت محالة
يا شريك يا ابن عمرو يا أخا من لا أخالة
يا أخا المنذر فك ال يوم رهناً قد أمالة
يا أخا كل مضاف وأخا من لا أخالة
ابن شيبان قبيل أكرم الناس رجاله
وأبو الخيرات عمرو وشراحيل الحمالة
رقيبك اليوم في الحج بد وفي حسني المقالة

فوثب شريك وقال أبيت النعمن يدي بيده ودمي بدمه ان لم يعثذ الى أجله فأطلقه المنذر فلما كان من القابل قعد المنذر في مجلسه في يوم بؤسه ينتظر حنظلة فأبطأ عليهم فقدم شريك ليقتل فلم يشعر الا وراكب قد طلع فاذا هو حنظلة وقد تحنط وتكفن ومعه نادبته تندبه فلما رأى المنذر ذلك عجب من وقائه وقال ما حملك على قتل نفسك فقال أيها الملك ان لي ديناً يمنعني من الغدر قال وما دينك قال النصرانية فاستحسن ذلك منه وأطلقهما معاً وأبطل تلك السنة وكان سبب تنصره وتنصر أهل الحيرة فيما زعموا . . وروى الشرقي بن القطامي قال الغري الحسن من كل شيء وانما سميا الغريان لحسنهما وكان المنذر بناهما على صورة غريين كان بعض ملوك مصر بناهما وقرأت على طهر كتاب شرح سيديويه للمبرد بخط الأديب عثمان بن عمر الصقلي النحوي الخزرجي ما صورته وجدت بخط أبي بكر السراج رحمه الله على ظهر جزء من أجزاء كتاب سيديويه أخبرني أبو عبد الله اليزيدي قال حدثني ثعلب قال مررت معن بن زائدة بالغريين فرأى أحدهما وقد شعث وهديم فأنشأ يقول

لو كان شيء له أن لا يبيد على طول الزمان لما باد الغريان

ففرق الدهر والأيام بينهما وكل إنف إلى بين وهجران

[غُرَيْبٌ] بضم أوله وفتح ثانيه يجوز أن يكون تصغير غَرْب لنوع من الشجر وقد تقدم معنى الغرب قبل هذا أو تصغير غير ذلك مما يطول وهو واد في ديار كات وجاء في شعر مضافاً الى ضاح

[الْغُرَيْرَاء] تصغير الغراء تأنيث الأغر * موضع يخوف مصر كانت فيه وقعة

موسى بن مصعب والي مصر من قبل المهدي قتل فيها موسى بن مصعب في شوال سنة ١٦٨ [الْغُرَيْرِز] آخره زاي هو تصغير غَرَز بالابرة أو غيرها والغرز ركاب الرحال أو

يكون تصغير الغَرَز بالتحريك وهو نبت جاء في حديث عمر حين رأى في روث فرس شعيراً في عام الرمادة فقال لئن عشت لأجعلن له من غَرَز البقيع ما يكفيه ويفضيه عن قوت المسلمين والغُرَيْرِز * ماء بضرية في ممتنع العلم يستعذبه الناس لشفاهاهم لِقَلَّتْهُ . . وقيل هو دَسَّة عذبة لشفة الناس في بلاد أبي بكر بن كلاب والرددة الموردة والرددة أيضاً

صخرة تكون في مستنقع الماء

[الغَرِيضُ] بفتح أوله وكسر ثانيه وياه ساكنة وضاد معجمة والغريض الطري من كل شيء وكل من ورد الماء باكرأ فهو غارض والماء غريض والغريض * موضع عن الخوارزمي

[غَرِيْفٌ] بالكسر ثم السكون وياه مشاة من تحت مفتوحة ثم فاء والغريف في كلامهم شجرة معروفة .. قال

* لحا قُبَّةُ الشوع والغريف *

والغريف * جبل لبني نعيم .. قال الخطابي جد جرير بن عطية بن الخطابي الشاعر واسمه حذيفة

كَلَفَنِي قَلْبِي مَا قَدْ كَلَفَا هَوَا زِيَّاتٍ كَحَلْنِ غَرِيْفَا

أَقْنِ شَهْرًا بَعْدَ مَا تَصَيَّفَا حَتَّى إِذَا مَا طَرَدَ الْهَيْفُ السَّفَا

قَرَّبَنِ بُزْلاً وَدَلِيلًا مَخْشَفَا إِذَا جَنَى الرَّمْلُ لَهُ تَعَسَفَا

يَرْفَعُنِ بِاللَّيْلِ إِذَا مَا أَسْجَفَا أَعْنَاقَ جَنَانٍ وَهَامَا رُجْفَا

* وَعَنْقَا بَعْدَ الْكَلَالِ كَخَيْطَفَا *

[غَرِيْفَةٌ] مثل الذي قبله وزيادة هاء * اسم ماء عند غَرِيْفٍ الذي قبله في واد

يقال له التسرير وعمود غَرِيْفَةٌ أرض بالحلي لغني بن أعصر .. قال أبو زياد التسرير

واد كما ذكرناه في موضعه وفيه ملا يقال له غريفة ولها جبل يسمى غريفاً

[الْغُرَيْفَةُ] تصغير الغرفة * موضع في قول عدي بن الرقاع حيث قال

يَا مَنْ رَأَى بَرْقًا أَرَقْتُ لُضُوئَهُ أَمْسَى تَلَالُأً فِي حَوَارِكِ الْعُلَى

لَمَّا تَلَجَّلَجَ بِالْيَاضِ عَمَّاؤُهُ حَوْلَ الْغُرَيْفَةِ كَادَ بِشَوَى أَوْثَوَى

[الْغُرَيْقُ] بلفظ تصغير غرق وهو الراسب في الماء * واد لبني سليم

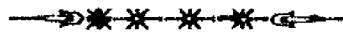
[الْغَرِيَّةُ] بالفتح ثم الكسر وتشديد الباء * قرية من أعمال زُرْعٍ من نواحي

حَوَازَانِ .. ينسب إليها يعيش بن عبد الرحمن بن يعيش الضرير الْغَرَوِيُّ سمع من أبي

محمد عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي

[الْغُرِيَّةُ] بلفظ تصغير الْغَرَا وهو مَا طَلَيْتَ بِهِ شَيْئًا * أَغْرَرُ مَاءً لَغْنِيَّ قَرَبَ جَبَلَةٍ

[غَرِيٌّ] تصغير الغرّ وهو الشئ الذي يُغَرَّى أى يُطلى به * وهو مالا فى قبلى
أجاء أحد جبلى طيء
[الغَرِيُّ] بفتح أوله وكسر ثانيه وتشديد الياء * أحد الغَرَّيين اللذين أطلنا القول
فيهما آنفاً والله الموفق للصواب



❦ باب الغين والزاي وما يليهما ❦

[غَزَالٌ] بلفظ الغزال ذكر الطباء * ثنية يقال لها قرنُ غزال .. قال الأزهري
الغزال الشادن حين تحرك ويمشي قبل الاثناء .. قال عرّام وعلى الطريق من ثنية
هرثى بينها وبين الجحفة ثلاثة أودية مستميات منها غزال * وهو واد بأثيك من ناحية
شمنصير وذروة وفيه آبار وهو لحزاعة خاصة وهم سُكَّانه أهل عمود ولذلك .. قال
كثير يذكر إلا

قَلَنْ عُسْفَانَ ثُمَّ رُحْنَ سِرَاعًا طَالَعَاتٍ عَشِيَّةً مِنْ غَزَالٍ

قَصْدَ لِفَتْ وَهْنٍ مُتَسِقَاتٍ كَالْعَدَوَلِيِّ لِحَقَاتِ التَّوَالِي

[غَزَائِلُ] بضم أوله وبعد الألف همزة ولام .. قال الاصمعي * مالا بنجد
لعبادة خاصة يقال له ذو غزائل

[غَزْرَانُ] بضم أوله وسكون ثانيه وراء همزة وآخره نون جمع غزير مثل كئيب
وكئبان * هو اسم موضع

[غَزَقُ] بالتحريك وهو مهمل فى كلام العرب * قرية من قرى مرو الشاهجان
وهي غير غرق التي تقدّم ذكرها .. ينسب الى ذات الزاي .. جزموز بن عبيد روى عن
أبي نعيم وأبي نُميلة روى عنه أبو نصر نصير بن مقاتل بن سليمان وهو ضعيف عندهم
ذكر ذلك ابن ماكولا .. وقال أبو سعد لا أعرف بمرو غزق بالزاي وأعرف فيها
غرق ونسب الى غرق بالراء جرموزا وأبا نُميلة والله أعلم .. قال أبو سعد وغزق
بالتحريك والزاي * قرية من قرى فرغانة .. ينسب اليها القاضى أبو نصر منصور بن

أحمد بن اسماعيل الغزقي كان اماماً فاضلاً فقيهاً مبرزاً سكن سمرقند وحدث عنه أولاده في سنة ٤٦٥

[غَزَنَةُ] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم نون هكذا يتلفظ بها العامة والصحيح عند العلماء غَزَنَيْن ويعرّبونها فيقولون جَزَنَة ويقال لجموع بلادها زابلستان وغزنة قصبتها وغزن في وجوهه الستة مهمل في كلام العرب * وهي مدينة عظيمة وولاية واسعة في طرف خراسان وهي الحدّ بين خراسان والهند في طريق فيه خيرات واسعة إلا أن البرد فيها شديد جداً باغنيان بالقرب منها عقبة بينهما مسيرة يوم واحد اذا قطعها القاطع وقع في أرض دفئة شديدة الحرّ ومن هذا الجواب برّد كالزمهرير .. وقد سب إلى هذه المدينة من لا يُعدّ ولا يُحصى من العلماء وما زالت آهلة بأهل الدين ولزوم طريق أهل الشريعة والسلف الصالح وهي كات منزل بني محمود بن سُبُكْتِكِين إلى أن انقرضوا [غَزَنِيَانُ] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم نون وقبل الألف ياء مشاة من تحت وآخره نون * من قرى كِسّ بما وراء النهر

[غَزَنِيَز] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم نون مكسورة وياء مشاة من تحت ساكنة وزاي * من قرى خوارزم من ناحية مراغرد [غَزَرِيْنُ] بوزن الذي قبله إلا أن آخره نون وهو الصحيح في اسم غزنة التي تقدّم ذكرها .. قال أبو الرّيحان محمد بن أحمد البيروني المعجم وذكر من صحب من الملوك ثم قال

ولما مَصَّوْا واعتَضَّتْ عنهم عَصَابَةٌ دَعَوْا بِالتَّنَاسِي فَاعْتَمَتِ التَّنَاسِيَا
وخلَّفَتْ في غَزَنَيْنِ لِحماً كَمُضْغَةٍ على وَضَمِّهِ لِلطَّيْرِ لَعَلَّه لِمَ نَاسِيَا

في قصيدة ذكرتها في كتاب معجم الأدباء

[غَزَرَوَانُ] بالفتح ثم السكون وآخره نون فعلان من الغزو وهو القصد * وهو الجبل الذي على طهره مدينة الطائف * وغزوان أيضاً محلة بهراء [غَزَرَةُ] بفتح أوله وتشديد ثانيه وفتحها في الاقليم الثالث طولها من جهة المغرب أربع وخمسون درجة وخمسون دقيقة وعرضها اثنتان وثلاثون درجة وفي كتاب المهلبي (٣٧ - معجم سادس)

ان غزّة والرملة من الاقليم الرابع .. قال أبو زيد العرب تقول قد غزّ فلان بفلان واغترّ به اذا اختصه من بين أصحابه وغزّة * مدينة في أقصى الشام من ناحية مصر بينها وبين عسقلان فرسخان أو أقل وهي من نواحي فلسطين غربي عسقلان .. قال أبو المنذر غزّة كانت امرأة صور الذي بنى صور مدينة الساحل قريبة من البحر وإياها أراد الشاعر بقوله

ميت برّذمان وميت بسا مان وميت عند غزّات

.. وقال أبو ذؤيب الهذلي

فما فضلة من أذرعات هوت بها مذكرة عنس كهازنة الضحّل
سلافة راح ضمنتها اداوة مقيرة ردف لمؤخرة الرحّل
تزودها من أهل بضري وغزّة على جنة مرفوعة الذيل والكفّل
بأطيب من فيها اذا جئت طارقاً ولم يتبين صادق الأفق المجلّي

وفيه مات هاشم بن عبد مناف جد رسول الله صلى الله عليه وسلم وبها قبره ولذلك يقال لها غزّة هاشم .. قال أبو نؤاس

وأصبحن قد فوزن من أرض فطرس وهن عن البيت المقدس زور
طوالب بالركبان غزّة هاشم وبالفرما من حاجهن شقور

.. وقال أحمد بن يحيى بن جابر مات هاشم بغزّة وعمره خمس وعشرون سنة وذلك الثبت ويقال عشرون سنة .. وقال مطرود بن كعب الخزاعي يرثيه

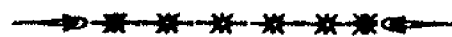
مات الندى بالشام لما ان نوى فيه بغزّة هاشم لا يبعد
لا يبعدن رب القناء يعود عود السقيم بجود بين العود
محفاه ردم لمن ينابيه والنصر منه باللسان وباليد

.. وبها ولد الامام أبو عبد الله محمد بن ادريس الشافعي رضي الله عنه وانتقل طفلاً الى الحجاز فأقام وتعلّم العلم هناك ويروى له يذكرها

ولاني لمشتاق الى أرض غزّة وان خاتي بعد التفرّق كتماني
سقى الله أرضاً لو ظفرت بتزبها كحلت به من شدة الشوق أجفاني

•• واليه ينسب أبو عبد الله محمد بن عمرو بن الجراح الغزي يروي عن مالك بن أنس والوليد بن مسلم وغيرهما روى عنه أبو زرعة الرازي ومحمد بن الحسن بن قتيبة العسقلاني •• واليه ينسب أيضاً إبراهيم بن عثمان الأشهب الشاعر الغزي سافر الدنيا ومات بخراسان وكان قد خرج من مرو يقصد بلخ فمات في الطريق في سنة ٥٢٣ ومولده سنة ٤٤١ •• قال أبو منصور ورأيت في بلاد بني سعد بن زيد مناة بن تميم * رملة يقال لها غزّة فيها احسنة حجة ونخل •• وقد نسب الأخطل الوحش الى غزّة فقال يصف ناقه كأنها بعد ضمّ السّير خيلهما من وحش غزّة * ونشئ الشوى لهقّ •• وغزّة أيضاً بلد بافريقية بينه وبين القيروان نحو ثلاثة أيام ينزلها القوافل القاصدة الى الجزائر ذكر ذلك أبو عبيد البكري والحسن بن محمد المهلب في كتابيهما [الغزير] بلفظ التصغير وهو بزايين * ملا يقع عن يسار القاصد الى مكة من اليمامة •• قال أبو عمرو الغزير ملا لبني تميم معروف •• قال جرير فبهيات هيات الغزير ومن به هيات خلّ بالغزير نواصلة •• وقال نصر الغزير بزايين معجمتين ملا قرب اليمامة في قفّ عند الوركّة لبني عطاردين ابن عوف بن سعد •• وقيل للأحنف بن قيس لما احتضر ماتتني قال شربة من ماء الغزير وهو ماء مرّ وكان موته بالكوفة والفرات جاره [الغزير] تصغير الغزال من الوحش * دائرة الغزير لبني الحارث بن ربيعة بن بكر بن كلاب

[غزيرة] بضم الغين وفتح الزاي وتشديد الياء وقيل بفتح الغين وكسر الزاي وقيل بفتح الراء المهملة * موضع قرب قيد وبينهما مسافة يوم وثمّ ماء يقال له غمر غزيرة قيل انه أغزر ماء لغني وهو قرب جبلة عن نصر



باب الغين والسين وما يليهما

[غسان] يجوز أن يكون قملان بالفتح من الغس وهو دخول الرجل في البلاد

ومضيه فيها قُدماً أو من غَسَّته في الماء اذا غَطَطْتَهُ ويجوز أن يكون فعلاً من قولهم علمت ان ذلك من غَسَّان قلبك أي من أقصى نفسك أو من قولهم للشيء الجميل هو ذو غُسْنٍ وأصل الغُسْنُ خُصْلُ الشعر من المرأة والفرس وهو اسم ماء نزل عليه بنو مازن ابن الأزد بن الغوث وهم الأنصار وبنو جَفْنَةَ وخزاعة فسَمَوْا به . . وفي كتاب عبد الملك بن هشام غسان مالا بسُدَّ مأرب باليمن كان شرباً لبني مازن بن الأزد بن الغوث ويقال غسان مالا بالمشلل قريب من الجُحْفَةِ . . وقال نصر غسان مالا باليمن بين رَمَعٍ وزبيد واليه تنسب القبائل المشهورة . . وقيل هو اسم دابة وقعت في هذا الماء فسمى الماء بها فأما الأنصار فهم الأوس والخزرج ابنا حارثة بن ثعلبة بن عمرو بن عامر بن حارثة ابن امرئ القيس بن ثعلبة بن مازن بن الأزد بن الغوث وأما جفنة فهو ابن عمرو بن عامر بن حارثة بن امرئ القيس وأما خزاعة فهم ولد عمرو بن ربيعة وهو لُحَيُّ بن حارثة بن عامر بن حارثة بن امرئ القيس وكان عمرو أول من بَحَرَ البَحِيرَةَ وسبب السائبة ووصل الوصيلة وغير دين اسماعيل عليه السلام ودعا العرب الى عبادة الأوثان . . قال ابن الكلبي وغَسَّانُ مالا باليمن قرب سُدَّ مأرب كان شرباً لولد مازن بن الأزد ابن الغوث نزلوا عليه فسَمَوْا به وهذا فيه نظر لان مازن من ولد مازن بن الأزد وقد قال هو في جمهرة النسب انه ليس من غسان والعتيك من ولد مازن ولم يُقَلَّ انه من غسان ويقال غسان مالا بالمشلل قريب من الجُحْفَةِ والذين شربوا منه سَمَوْا به فسَمِيَ به قبائل من ولد مازن بن الأزد وقد ذكرتهم الشعراء . . قال حسان وقيل سعد بن الحصين جد النعمان بن بشير

يَابَنْتِ آلِ مُعَاذِ ابْنِ رَجُلٍ من معشر لهم في الحد بُنْيَانُ
شَمَّ الْأَنْوَفِ لَهُمْ عِزٌّ وَمَكْرُمَةٌ كانت لهم من جبال الطود أركان
أما سألتِ فأتانا معشرٌ نُجُبٌ الأزد نسبنا والماء غسانُ

[غُسْلٌ] بضم أوله . . قال أبو منصور الغسل تمامُ غسل الجلد كله والغسل بالفتح

المصدر والغسل الخَطْمِيُّ وَغُسْلٌ * جبل من عن يمين سميراء وبه مالا يقال له غُسْلَةٌ

[غَسَلَ] بالتحريك بوزن غَسَلَ النحل . . مقول عن الفعل الماضي من الغسل * جبل

بين تيهاء وجبلي طيء في الطريق بينه وبين لفلنف يوم واحد
 [غَسَلٌ] بكسر أوله وسكون ثانيه ما يُغسلُ به الرأس من الخِطمي وغيره * وذات
 غِسل بين اليمامة والنباج يذها وبين الباج * منزلان كانت لبني كليب بن يربوع ثم صارت
 لبني نمر قاله ابن موسى . . وقال العمراني ذو غِسل قرية لبني امرئ القيس في شعر ذي
 الرُمة . . وقال الراعي

وأطعانٍ طلبتُ بذات لوثٍ يزيد رسيمها سرعاً وإينا
 آتحن جاهن بذات غسل سراة اليوم يهدن الكدونا

وقال أبو عبيد الله السكوني من أراد اليمامة من النباج فن أثنى الى ذات غسل وكانت
 لبني كليب بن يربوع رهط جرير وهي اليوم لنمير ومن ذات غسل الى امرأة قرية
 وأنشد الحفصي

بثمداء شعب من عقل وذات غسل ما بذات غسل

وبها روضة تدعي ذات غسل

[الغسولة] . . قال الحافظ أبو القاسم رسلان بن ابراهيم بن بلال أبو الحسن
 الكردي سمع أبا القاسم عبد الواحد بن جعفر الطرمي سمى البغدادي بصوراً في سنة ٤٨٠
 وحدث بالغسولة من قرى دمشق سنة ٥٢٥ سمع منه أبو المجد بن أبي سراقه وأبو
 الوقار رشيد بن اسماعيل بن واصل المقرئ * والغسولة منزل للقوافل فيه خان على يوم من
 حمص بين حمص وقاراً



﴿ باب الغين والشين وما يليهما ﴾

[غُشاوة] بضم أوله وبعد الألف واو هكذا جاء فيكون علماً مرتجلاً لأن الغشاوة
 التي من الغشاء إنما هي بالكسر وهو * يوم من أيام العرب أغار فيه إسطام بن قيس بكر بن
 وائل على بني سليط
 [غُشب] بالفتح ثم السكون وآخره بلا * واحدة * وضع عن ابن دريد . . نسب

اليه الغشي وهو رجل ولم أجد لهذا البناء أصلاً في كلام العرب
 [غَشْدَانُ] بضم أوله ثم السكون ودال مهملة وآخره نون * من قرى سمرقند
 [غَشْم] وهو الغصب في لغة العرب * واد من أودية السراة
 [غَشِيب] * موضع في الجمهرة حكاه عنه نصر
 [غَشِيدُ] بفتح أوله وكسر ثانيه وياء مثناة ساكنة وآخره دال مهملة * من قرى
 بخارى * ينسب إليها أبو حاتم محمود بن يونس بن مكرم الغشيدى البخاري يروى عن أبي
 طاهر أسباط بن اليسع وغيره روى عنه ابنه أبو بكر ومحمد بن محمود الوزان
 [غَشِيَّة] بالفتح ثم الكسر والياء مشددة * موضع من ناحية معدن القبلية روى
 عسبة بمهملتين
 [غَشِيٌّ] بلفظ تصغير غشاء وهو ما يشتمل على الشيء فيغطيه * اسم موضع ورواه
 ابن دريد غشا

﴿ باب الفين والصاد وما يليهما ﴾

[الْغَصْنُ] بالضم ثم السكون وآخره نون والغص من الشجر معروف ذو الغصن
 * واد قريب من المدينة تنصب فيه سيول الحرة وقيل من حرة بني سُلايم يعد في العقيق
 قال كثير

لعزّة من أيام ذي الغصن حاجني بضاحي قرار الروضتين رؤومُ

﴿ باب الفين والصاد وما يليهما ﴾

[غُضًا شَجَر] مضموم والضاد معجمة مقصور وشجر بالتحريك * موضع بين
 الأهواز ومرج القلعة وهو الذي كان العممان بن مقرن أمر مجاشع بن مسعود أن يقيم
 به في غزاة نهاوند قاله نصر ورواه غيره بالعين المهملة وذكر في موضعه

[الغَضَا] مقصور مفتوح وهو من شجر البادية يشبه الأثل إلا أنه لا يعظم عظمة الأثل وهو من أجوده وقودا وأبقاء ناراً والغضا * أرض في ديار بني كلاب كانت بها وقعة لهم * والغضا واد بنجد .. وقال امرأبي

يقرُّ بعيني أن أرى رملة الغضا إذا ظهرت يوماً لعيني قِلاؤها
ولست وإن حُببت من يسكن الغضا بأول راجٍ حاجةً لا ينالها

وقال مالك بن الريب

ألا ليت شعري هل أبيتن ليلة بحجب الغضا أزجي القلاص النواجيا
فليت الغضا لم يقطع الركب عرضه وليت الغضا ماشى الركاب لياليا
وليت الغضا يوم ارتحلنا تقاصرت بطول الغضا حتى أرى من وراثيا
لقد كان في أهل الغضا لو دنا الغضا مزار ولكن الغضا ليس دانيا

[غُضَا] .. قال نصر هو بضم الغين وتشديد الضاد المعجمتين * مالا لبني عامر بن

ربيعة ما خلا بني البكاء

[الغضاب] * ناحية بالحجاز من ديار هذيل

[عَضَار] بالضم وآخره راء يجوز أن يكون من الغضارة وهو الطين اللازب وأن يكون من قولهم عَضِرَ فلان بالمال والسعة إذا أخصب بعد إقتار والغضراء الأرض السهلة الطيبة التربة والمال وغضار * اسم جبل .. قال ابن نجدة الهذلي
تَغْنَى سِوَةٌ كَذَمًا عَضَارٍ كَأَنَّكَ بِالنَّشِيدِ لَهْنٌ رَأْمٌ

— الرَأْمُ — الولد

[الغَضَاضُ] بالفتح وتكرير الضاد المعجمة يجوز أن يكون من الغَضْ وهو الطاري أو الغَضْ وهو الفتور في الطرف أو من الغَضْ وهو الطَّلَعُ الناعم أو من الغَضْ وهو الذل * وهو مالا بينه وبين الطَّرْقِ ثلاثة أميال والأخايد منه على يوم

[الغَضْبَانُ] بلفظ ضد الراضي * قصر الغضبان في ظاهر البصرة وأظنه منسوباً إلى الغضبان بن القُبَعَثِيِّ البكري وفي دعاء لانس بالمطر لبُستانه فلم يجاوز قصر الغضبان * وغضبان أيضاً جبل في أطراف الشام بينه وبين أيلة مكان أصحاب الكهف .. وعن أبي نصر

غُضْيَانٌ وَقَدْ ذَكَرَهُ.

[غُضُورٌ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الواو وبالراء وهونبت شبه السَّبَط لا يعقد الدواب من أكله شحماً * وهو ماء على يسار رَمَانٍ ورَمَانٌ جبل في طرف سَلَمَى أحد جبلي طيء .. قال ابر السكيت غُضُورٌ * مدينة فيما بين المدينة الى بلاد خِزَاعَة وكنانة قال ذلك في شرح قول عروة بن الورد

عَفْتُ بَعْدَنَا مِنْ أُمِّ حَسَّانٍ غُضُورُ وفي الرَّمْلِ مِنْهَا آيَةٌ لَا تَغَيَّرُ
وقال رجل من بني أسد

تَبَعْتُ الْهَوَى يَاطِينُ حَتَّى كَأَنِّي	مِنْ أَجْلِكَ مَضْرُوسُ الْجَرِيرِ قَوُودُ
تَعَجَّرَفَ دَهْرًا ثُمَّ طَاوَعَ قَلْبُهُ	فَصَرَّفَهُ الرُّوَاضُ حَيْثُ تَرِيدُ
وَأَنْ ذِيَادَ الْحُبِّ عَنْكَ وَقَدِ بَدَتْ	لَعَيْنُكَ آيَاتُ الْهَوَى لَشَدِيدِ
وَمَا كُلُّ مَا فِي النَّفْسِ لِلنَّاسِ مُظْهَرُ	وَلَا كُلُّ مَا لَا تَسْتَطِيعُ تَذُودُ
وَإِنِّي لَأَرْجُو الْوَصْلَ مِنْكَ وَقَدْ رَجَا	صَدَى الْجُوفِ مُرْتَادًا كُدَّاءَ صُلُودِ
وَكَيْفَ طَلَابِي وَصَلَ مَنْ لَوْ سَأَلْتَهُ	قَذَى الْعَيْنِ لَمْ يُطَابِ وَذَاكَ زَهِيدُ
وَمَنْ لَوْ رَأَى نَفْسِي تَسِيلُ لَقَالَ لِي	أَرَأَيْكَ صَحِيحًا وَالْفُؤَادُ جَلِيدُ
فِيهَا أَبْهَى الرِّيمِ الْحَسْلَى كِبَانُهُ	بِكُرْمَيْنِ كَرْمِي فَضَّةٌ وَفَرِيدُ
أَجْدِي لَا أُمْتِي بَرَمَانَ خَالِيًا	وَعُضُورَ الْآ قِيلَ أَيْنَ تُرِيدُ

[غُضُورٌ] بفتح أوله وثانيه وتشديد الواو ثم راء * موضع آخر .. قال الشماخ فأوردَها ماء الغُضُورِ آجِنًا له عزم مض كالغسل فيه طُومُ

[ذُو الْغُضُورَيْنِ] بفتح الغين والصاد بلفظ تشية الغضا جاء ذكره في حديث الهجرة .. قال ابن اسحاق ثم تبطن بهما يعني الدليل مَرَجَجَ من ذى الغضوين بالغين والصاد المعجمتين ويقال من ذى العصوين بالعين والصاد المهملتين عن ابن هشام

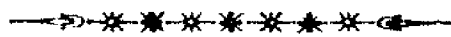
[غُضْيَانُ] بالفتح ثم السكون وآخره نون أطنه جمعاً لمواضع الغضا أو جمع الغضيا وهي المائة من الابل * وهو موضع بين الحجاز والشام وأنشد ابن الأعرابي
تَعَثَّبْتُ مِنْ أَوَّلِ التَّعَثُّبِ بين رمل القين وابني تغلب

من يَلْحَمُهُمْ عند القرى لم يكذب فصَبَّحَتْ والشمس لم تقُصَّبَ
* عِيناً بغضيانَ سَحَوَحَ الغُنْبَبِ *

وهذه صفة ما ذكرناه آنفاً في الغضبان وهذا عن الحازمي وذلك عن العمراني
[غُضَيْفٌ] بالتصغير .. قال ابن السكيت الغضف مصدر غَضَفْتُ أَذُنَهُ غُضْفًا إذا
كسرتها والغضفُ اكسارها خِلْقَةٌ وسبعٌ أَغْضَفُ وَغُضَيْفٌ * اسم موضع
[الغُضْيُ] بفتح أوله بوزن ظبي .. قال ابن السكيت قفا الغضي * جبل صغير في
قول كثير عزة حيث قال

كَأَنَّ لَمْ يُدَمِّنْهَا أَنَيْسٌ وَلَمْ يَكُنْ لَهَا بَعْدَ أَيَّامِ الْهَدْمَةِ عَامِرٌ
وَلَمْ يَعْتَاجِ فِي حَاضِرٍ مُتَجَاوِرِ قُفَا الْغُضْيِ مِنْ وَادِي الْعُشَيْرَةِ سَامِرٌ
ويروى قفا الغضن

[غُضْيٌ] تصغير الغضا شجر تقدم ذكره * ماله لعامر بن ربيعة جميعاً ما خلا
بني البكاء قاله الأصمعي .. وفي كتاب الفتوح غُضْيٌ جبال البصرة .. وفي كتاب
الفتوح أيضاً وبعث مجاشع بن مسعود السلمي إلى الأهواز وقال اتصل منها إلى ماء
لتواقي النعمان بن مقرن لحرب نهاوند فخرح حتى إذا كان بغضي شجر أمره النعمان
ابن مقرن أن يقيم مكانه فأقام بين غضي شجر ومرج القلعة .. كذا ذكره ولا أدري
صوابه والله أعلم بالصواب



باب الغين والطاء وما يليهما

[الغُطَاطُ] * موضع .. قال الكُمَيْت بن ثعلبة جدُّ الكُمَيْت بن معروف
فمن مبلغُ عُلْيَا مَعَدٍّ وَطَيْثًا وَكِندَةَ مِنْ أَصْفَى لَهَا وَأَسْمَعًا
يَمَانِيهِمْ مِنْ حِلٍّ بُجْرَانٍ مِنْهُمْ وَمِنْ حِلٍّ أَكْثَافِ الْغُطَاطِ فَلَعَلَعَا
أَلَمْ يَأْتِهِمْ أَنَّ الْفَزَارِيَّ قَدْ أَبَى وَإِنْ طَلَمُوهُ أَنْ يَذِلَّ وَيَضْرَعَا

.. وقال نصر الغُطَاط * موضع في بلاد بكر

[غَطَطُ] * رستاق بالكوفة متصل بشانيا من السيب الأعلى قرب سُورَا
[غَطِيفٌ] تصغير الغطف وهو أن تطول أشقار العين ثم تنغطف .. و غُطِيف
اسم رجل سمي به * مخلاف من مخاليف اليمن



—*—*—*—*—*—*— باب الغين والفاء وما يليهما —*—*—*—*—*—*

[غِفَارَةٌ] بالكسر والغفارة سحابة تراها كأنها فوق سحابة والغفارة خرقة تكون
على رأس المرأة تُوقِّي بها الخمار من الدُّهن وكل ثوب يغطى به فهو غفارة وغفارة * اسم جبل
[الغِفَارِيَّةُ] * من قرى مصر من ناحية الشرقية
[الغفارتين] * من قرى مصر من ناحية الجيزية
[غَفَجَمُونُ] * قبيلة من البربر من هواره من أرض المغرب ولهم أرض تنسب إليهم
.. منهم أبو عمران موسى بن عيسى محجج بن أبي حاج بن ولهم بن الحير الغفجموني وحدث
بمصر عن أبي الحسن أحمد بن إبراهيم بن علي بن فراس العبسقي المكي روى عنه أبو
إمران موسى بن علي بن محمد بن علي المحوي الصقلّي
[غُفَرٌ] * حصن باليمن من أعمال أَيْنَ والله الموفق والمعين



—*—*—*—*—*—*— باب الغين واللام وما يليهما —*—*—*—*—*—*

[غَلاَسٌ] بالفتح فعّال من الغلس كأنه الكثير التغليس أي المُبكر لحاجته
والغاس الظلام في آخر الليل وأول الصبح الصادق المنتشر في الآفاق * وحرّةُ غَلاَس
أحدى حرار العرب
[غَلاَفِقُ] بضم أوله وبعد الألف فاء مكسورة ثم قاف والغافق الطحلب .. قال
ومنهل طامر عليه الغلفقُ
وغلافق * اسم موضع في بلاد العرب

[غَلَاْفَقَةُ] بالفتح اشتقاقه من الذي قبله وكأنه جمعه * وهو بلد على ساحل بحر اليمن مقابل زبيد وهي مرسى زبيد وبينها وبين زبيد خمسة عشر ميلاً ترفأ إليها سفن البحر القاصدة لزبيد

[عَلاقٍ] بالفتح وآخره قاف كأنه معدول عن غالق والغلاق إسلامُ القاتل إلى أولياء المقتول تفعل فيه ما تشاء وعين عَلاق * موضع

[غَلَّائِلُ] * من بلاد خزاعة بالحجاز

[غُلْزُ] * موضع في ديار غطفان فيما يرى نصر كانت به وقعة لُحْصَيْن بن الحُمام المَرِّي

[غَلَطَانُ] بفتح أوله وثانيه وطاء مهملة وآخره نون كأنه مأخوذ من الغاطض ضد

الصواب * قرية بينها وبين مرو أربعة فراسخ

[غُلْغُلٌ] بالضم والتكرير والغاغلة الاسراع في السير وتغلغل في الشيء إذا أمعن

فيه وغُلْغُل * جبل في نواحي البحرين ومرّ شاهده في العنقاء وهو

أو الحق بالعنقاء من أرض صالحة أو الباسقات بين رَوْقٍ وغُلْغُل

[الغُلْغَلَةُ] بالفتح والتكرير أيضاً اشتقاقه كالذي قبله وهو شعابٌ تسيل من الريّان

* وهو جبل طويل أسود ناجأ عن أبي الفتح الاسكندري

[عَلفانُ] بفتح أوله كأنه جمع علف من قولهم رأيت أرضاً علفاء إذا كانت لم

ترعَ قبلُ وكلؤها باق كما يقال علام أعلف إذا لم تقطع علفته * وقال أبو عمرو الغاف

الخصب بالكسر وعلفان * اسم موضع

[عُلْفَةٌ] بضم أوله وسكون ثانيه العُلْفَة والقُلْفَة بمعنى والغلف الخصب والأرض

عُلْفَةٌ كأنها علفت بالكلاء * وهو اسم موضع في بلاد العرب

— باب الغين والميم وما يليهما —

[غُمًّا] بضم أوله وتشديد ثانيه والقصر والأولى كتابته بالياء وكتبا بالالف على

اللفظ حسب ما اشترطناه من الترتيب يقال صمنا على الغمّا والغمى إذا صاموا على غير

رؤية والغمي الامر الملتبس كأنه من غممت الشيء اذا غطيته وأخفيته وغمى * قرية من نواحي بغداد قرب البردان وعكبر او كان والبة بن الحباب الشاعر ماجناً فشرب يوماً بغمي وقال

شربتُ وفاتك مثلي جحوح بغمي بالكؤوس وبالبواطي
يعاطيني الرجاجة أريجِي رخم الدل بورك من مُعاطي
أقول له على طلبِ الطني ولو بمؤاجر عالج يُنَاطي
فما خير الشراب بغير فسقٍ يتابع بالرناء وباللواط
جعلت الحج في غمي وبني وفي قطر ثلٍ أبداً رباطي
فقل للخمر آخرُ مُلتقانا اذا ما كان ذاكِ على الصراط

.. وقال جحظة البرمكي يذكر غمي

قد متع الله بالخریف وقد بشر بالفطر رقة القمر
وطاب رمي الأوز واللغغ الراجع بين المياه والخضر
فهل مُعين على الركوب الى حانات غمي فالخير في البكر
وقهوة تستحث راكبيها في السير تُحدي بالادي والوتر
في بطن زنجية مُقيرة لا تشكي مآلم السفر
فالحمد لله لا شريك له رب البرايا ومنزل السور
أقعدني الدهر عن بزوغى وكر كين وعمى بالعسر والكبر
وليس في الارض محسن يكشف السُمر عن المعسرين باليسر
قومٌ لو أن القضاء أسمعهم ضنوا على المحننين بالمطر

[الغِمَادُ] بكسر أوله يجوز أن يكون جمع غمد السيف الا انه لا معنى له في أسماء
الأمكنة فيجب أن يكون من غمدت الركية اذا كثر ماؤها .. وقال أبو عبيدة غمدت
البئر اذا قل ماؤها فهو اذا جمع غمد مثل جمال وكجل * وهو برك الغماد وقد ذكر في موضعه
[الغِمَارُ] بالكسر وآخره راء وهو جمع غمر وهو الماء المغرق * اسم واد بنجد
وقيل ذو الغمار موضع .. قال القعقاع بن حريث بن الحكم بن سلامة بن محسن بن
حابر بن كعب بن عليم الكله، ويعرف بابن درماء وهي أم محسن بن جابر شيبه من بني

تميم ولطمه امرؤ القيس بن عدي بن أوس بن جابر بن كعب بن عُليم فلم يعط بلطمته
فلحق بني مجتر من طي عفتزل بأثيف بن مسعود بن قيس في الجاهلية فطرب إلى أهله فقال

تبصر يا ابن مسعود بن قيس بعينك هل ترى طعن القطين

خرجن من الغمار مشرقات تميل بهن أزواج العهون

بذمك يا امرأ القيس استقلت رعان غوارب الجليلين دوني

[غَمَازَةٌ] بضم أوله وتخفيف ثانيه وبعد الألف زاي وهاء يجوز أن يكون

مأخوذاً من الغمز وهو الرتال من الابل والغمز والضعاف من الرجال أو من الغمزة

وهو ضعف في العمل أو نقص في العقل .. قال أبو منصور وعين غمازة معروفة

بالسودة من تهامة ذكرها ذو الرثمة فقال

توخيها العينين عيني غمازة أقب رباع أو قويرح عام

.. وقال أيضاً

أعين بني بؤ غمازة مورد لها حين تجتاب الدجا أم أنها

— بؤ — اسم رجل وقيل غمازة بئر معروفة بين البصرة والبحرين .. وقال ربيعة بن مقروم

تجأف عن شرائع بطر قور وحادها عن السيف الكراع

وأقرب منهل من حيث راحا أنال أو غمازة أو نطاع

[غَمْدَانُ] بضم أوله وسكون ثانيه وآخره نون وقد صحفه الليث فقال غمدان

بالعين المهملة كما صحف بعث بالعين المهملة فجعله بالغين المعجمة يجوز أن يكون جمع غمد

مثل ذئب وذؤبان وغمد الشيء غشاؤه ولبسته فكان هذا القصر غشاؤه لما دونه من

المقاصير والأبنية .. قال هشام بن محمد بن السائب الكلبي ان ليشرح بن بحصب أراد

اتخاذ قصر بين صنعاء وطبوة فأحضر البائين والمقدّرين لذلك فمدوا الخيط ليقدروه

فانقضت على الخيط حدأة فذهبت به فاتبعوه حتى ألقته في موضع غمدان فقال ليشرح

ابنوا القصر في هذا المكان فبني هناك على أربعة أوجه وجه أبيض ووجه أحمر ووجه

أصفر ووجه أخضر وبني في داخله قصرأ على سبعة سقوف بين كل سقفين منها أربعون

ذراعاً وكان ظله اذا طلعت الشمس يرى على عيان وبينهما ثلاثة أميال وجعل في أعلاه

مجلساً بناءً بالرخام الملون وجعل سقفه رخامةً واحدةً وصير على كل ركن من أركانه
تمثال أسد من شبه كأعظم ما يكون من الأسد فكانت الريح إذا هبت الى ناحية تمثال
من تلك التماثيل دخلت من دبره وخرجت من فيه فيسمع له زئير كزئير السباع وكان
يأمر بالمصاييح فتسرج في ذلك البيت ليلاً فكان سائر القصر يلمع من ظاهره كما يلمع
البرق فإذا أشرف عليه الانسان من بعض الطرق ظنه برقاً أو مطراً ولا يعلم ان ذلك
ضوء المصاييح .. وفيه يقول ذو جَدَن الهمداني

دَعَيْتُ لَا أَبَاكَ لَنْ تَعْلِقِي	لَحَاكَ اللَّهُ قَدْ أَنْزَفَتْ رَيْقِي
وهذا المال ينفد كلَّ يوم	لنزل الضيف أو صلة الحقوق
وغمدانُ الذي حَدَّثَتْ عنه	بناءً مشيداً في رأس نيق
بمرمرة وأعلاء رخام	تخام لا يغيب بالشقوق
مصاييح السليط يلحس فيه	إذا يُمسى كنو ما مض البروق
فأضحى بعد جدته رَمَاداً	وعير حسنه لُهبُ الحريق

وقال قوم ان الذي بنى غمدان سليمان بن داود عليه السلام أمر الشياطين فبنوا لبليّس
ثلاثة قصور بصنعاء غمدان وسلحين وينون .. وفيها يقول الشاعر

هل بعد غمدان أو سلحين من أنر .. أو بعد ينون بني الناس أبياتا

وفي غمدان وملوك اليمن يقول دِعبِلُ بن عليّ الحزاعي

منازلُ الحى من غمدان قَالَتَصَدَّ	فأرب فظفار الملك قَالَجَنَد
أرض التبابع والأقبال من يَمَى	أهل الجياد وأهل البيض والرَّرد
مادخلوا قريةً إلا وقد كتبوا	بها كتاباً فلم يُدرَسْ ولم يَبْدِر
بالقيروان وباب الصين قد زَرُّوا	وباب مرو وباب الهند والصنَدِر

.. وقال أبو الصلت يمدح ذا يَزَن

أرسلت أسداً على بُقع الكلاب فقد	أضحى شريدُهُم في الأرض فُلَا
فاشربْ هنيئاً عليك التاج مرتفعاً	في رأس غمدان داراً منك محلاً
تلاءم الكلام لا قعبان من لبن	شيباً بماء فعاداً بعد أبو الـ

وهدم غمدان في أيام عثمان بن عفان رضى الله عنه ف قيل له ان كُهانَ اليمن يزعمون ان الذى يهدمه يُقتل فأمر بإعادة بنائه ف قيل له لو أنفقتَ عليه خرج الأرض ما أعدتته كما كان فتركه . . . وقيل وُجد على خشبة لما خربَ وهُدمَ مكتوبٌ برصاص مصبوب أسلم غمدان هادُمك مقتول فهدمه عثمان رضى الله عنه فقتل

[الغَمْرانِ] بالفتح وهو ثنية الغمر وهو الماء الكثير المفرق * وهو اسم موضع في بلاد بني أسد . . . وقالت رامة بنت حصين الأسدية جاهلية تذكر مواضع في أسد أنشده أبو الندى

الأمُ على نجد ومن يك ذا هوى بهيحه للشوق شتى يُرايعه
تهبّه الجنوبُ حين تغدو بنشرها يمانية والبرقُ ان لاح لامعه
ومن لامي في حُبِّ نجد وأهله فليم على مثلي وأوعبَ خادعه
لعمرك للغمران غمرا مقلد فذو نجبٍ غلافه فدوافعه
وخوٌّ اذا خوٌّ سقته ذهابه وأمرع منه تيبه وربائعه
وصوتُ مكايكى تجاوبُ موهاً من الليل من يارق له فهو سامعه
أحبُّ اليما من فراريج قرية تراقى ومن حيّ تنقُ ضفادعه

[الغَمْرُ] بفتح أوله وثانيه وهو فى الأصل السهل وقد غمرت يدهُ غمراً * وهو اسم جبل . . . قال * والغمرُ الموفى على صدّى سقر *

وهو فى الجهرة بالعين المهملة ولا أحققهما أروايتان فى هذا البيت أم كلٌ واحد منهما موضع غير الآخر

[غَمْرُ] بوزن زُفر وجُرذ وهو القعب الصغير ومنه * ويروى شُرنة الغمر * وذو غَمْرٍ * واد بنجد . . . قال عكاشة بن مسعدة السعدي

حيث تلاقى واسطٌ وذو أمر وقد تلاقت ذات كهفٍ وغمر

[الغَمْرُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وهو الماء الكثير المفرق وثوبٌ غمرٌ اذا كان سابقاً والغمر * بئر قديمة بمكة . . . قال أبو عبيدة وحفرت بنو سهم الغمر . . . فقال بعضهم

نحن حفرنا الغمر للعجيج تشجُّ ماء أيمى نجيج

* وغمرُ اراكة موضع آخر * وعمر بني جذيمة بالشام بينه وبين تيماء منزلان من ناحية الشام .. قال عدي بن الرقاع

لمن المنازلُ أقفرتُ بغياء لو شئتُ هيجتُ الغداةَ بكائي
فالغمرُ عمرُ بني جذيمةَ قد ترى مأهولةً نفلتُ من الأحياء
لولا التجلُّدُ والتعزِّي إني لا قومَ إلا عسرُهم لفناء
ناديتُ أصحابي الذين توجهوا ودعوتُ آخرسَ ما يُجيبُ دُعائي

* وعمرُ طيء .. قال ابن الكلبي سمي بعاي عرجل من العرب الأولى * وعمرُ ذي كندة موضع وراء وجرّة بينه وبين مكة مسيرة يومين .. قال عمر بن أبي ربيعة فيه
إذا سلكتُ عمرُ ذي كندة مع الصبحِ قصداً لها الفرقُ قد
هناك إتما تُعبري المؤاد وإتما على إثرهم تكمدُ

.. قال ابن الكلبي في كتاب الافتراق وكان لجنادة بن معدّ العمرُ عمرُ ذي كندة وما ساقبها وبها كانت كمدة دهرها الأول ومن هنالك احتجّ القائلون في كندة ما قالوا لمنازلهم في عمر ذي كمدة يعني من سبهم في عدنان .. وقال أبو عبيد السكوني الغمر بجذاء تؤز شرقه جبل يقال له الغمر وتوز من منازل طريق مكة من البصرة معدود في أعمال اليمامة .. قال

نبي بالغمر أزعنَ مشمخراً يغني في طرائقه الحمامُ

يصف قصرأ وطرائقه عقود .. وفي حديث الردّة خرج خالد بن الوليد من الأكماف أكماف سلمى حتى نزل الغمر ماء من مياه بني أسد بعد أن حَسَّ اسلامُ طيء وأدّوا زكّاتهم .. فقال رجل من المسلمين

جزى الله عماً طيباً في بلادها ومُعتزك الأبطال خيرَ جزاء
هُمُ أهلُ رايات السماحة والبدى إذا ما الصبا ألوت بكلّ خباء
هُمُ ضربوا بعنا على الدين بعدما أجابوا مُنادي فتنة وعماء
وخال أبوتا الغمر لا يسلمونه ونجت عليهم بالرماح دماء
مراراً فمنها يومُ أعلى بُزاحة ومنها القصيمُ ذو زُهي ودُعاء

وهو واد فيه ثَمَادٌ ماؤها قليل وهو بين نجر ونجاء

[غَمْرَةٌ] بفتح أوله وسكون ثانيه الغمرة منهمك الباطل ومُرْتَكُضُ الهول غمرة الجُبِّ ويقال هو يضرب في غمرة اللُّهُو ويتسكع في غمرة الفتنة وغمرة الموت شدة همومه هذا قول اللغويين والذي يظهر لي أن الغمرة هو ما يَغْمُرُ الشئ وَيَعْمَهُ فهو يصلح للباطل والحق * وهو منهل من مناهل طريق مكة ومنزل من منازلها وهو فصل ما بين تهامة ونجد .. وقال ابن الفقيه غمرة من أعمال المدينة على طريق نجد أغزاها النبي صلى الله عليه وسلم عكاشة بن محصن .. وقال نصر غمرة سوداء فيما بين صاحبة وعماتين جبلين * وعمرة جبل يدل على ذلك قول الشمر ذل بن شريك

سقى جدناً أعرافُ عمرة دونه ببيشة ديمات الربيع هواطلة
ومابي حُبُّ الأرض إلا جوارها صداه وقول طن أني قائلة

.. وقال ذو الرمة

تَقْصِينَ من أعراف لين وعمرة فلما تعرّفت الجمامة عن عُمَرِ
- تقصين - من الانقصاص وكان به يوم من أيامهم .. قال الحارث بن طالم
ولاني يوم عمرة عير فخر تركت النهب والأشترى الرعايا

وقال عمرو بن قيس المرادي من قصيدته التي أولها * ألا يا بَيْتَ الْعَلْبَاءِ بَيْتُ *

وحَيَّ ناسـ لين وهم جميع حذار الشر يوماً قد ذهبت
وقد علم المعاشر غير حر بأنني يوم غمرة قد مضيت
فوارس من بني حجر بن عمرو وأخرى من بني وهب كحيت
متى ما يأتي يومي تجدني شيعت من اللذاذة واستقيت

[الْغَمْرِيَّةُ] كأنها مندوبة الى رجل اسمه غَمْرٌ مثل الذي قبله يسكون وسطه

* وهو ماله لني عبس

[غَمَزَ] بالتحريك والرأي * جبل عن أبي الفتح نصر

[الْغَمْلُ] بالفتح ثم السكون وآخره لام والغمل أن يُبْلَغُ الإِهَابُ بعد ما يُسَانَحُ

ثم يُغَمُّ يوماً وليسلة حتى يسترخي شعره أو صوفه ثم يُخْرَطُ فإن ترك أكثر من يوم

وليلة فَسَدَ وكذلك البُسْرُ وغيره اذا غَمَّ لِيُذْرَكَ فهو مغمول ويقال غَمِلَ التَّبْتُ يُغْمَلُ
غَمَلًا وَغَمَلًا اذا التَفَّ وَغَمَّ بَعْضُهُ بَعْضًا فَعَفِنَ والغمل * اسم موضع .. قال بعضهم
كيف تراها والرحال تُقْبِضُ بالغمل ليلًا والرحال تُنْفِضُ

[غَمْلَى] بفتح أوله وتحريك ثانيه وفتح اللام والغملى من النبات ما ركب بعضه
بعضاً فبَلَى وَغَمْلَى * موضع

[غَمَيْرٌ] بلفظ تصغير الغمر وهو الماء الكثير .. قال أبو المنذر سَمِيَ الغُمَيْرُ لان
الماء الذى غمر ذلك الموضع موضع بين ذات عِرْقٍ والبستان وقبله بميلين قبرُ أَبِي رِغَالٍ
* وَغُمَيْرٌ أَيْضاً موضع فى ديار بني كلاب عند الثَّلَبوت * وَغُمَيْرُ الصَّلْعاء من مياه أَجْلِ أَحَدِ
جَبَلَيْ طِيٍّ بقرب الغُرَيَّ .. قال عبيد بن الأبرص

تَبَصَّرَ خَلِيلِي هَلْ تَرَى مِنْ طَعْمَانٍ سَلَكَنَ غُمَيْراً دُونَهُنَّ غُمُوضُ
وفوق الجمال الناعجات كواعبُ محاييضُ أَبْكَارُ أَوَانِسُ بِيضُ
وخبَّتْ قُلُوصِي بَعْدَ هَذَا وَهَاجَهَا مع الشوق برقُ بِالْحِجَازِ وَهِيضُ
فَقَاتُ لَهَا لَا تَعْجَلِي إِنْ مَرَلَا نَأْتِي بِهِ هُنْدُ إِلَى بَغِيضُ

[غَمَيْرُ الْجَوْعِ] بِالْمَنْحَرِ الكسر وزاي * تَلَّ عَنْدهُ مُوَيْهَةٌ فِي طَرْفِ رَمَّانٍ فِي طَرْفِ
سَلَمَى أَحَدِ جَبَلَيْ طِيٍّ أَخْبَرَ بِهِ مُحَمَّدُ بْنُ زُغَلٍ صَاحِبُ مَسْعُودِ بْنِ بَرِيكٍ بِحَلَبِ
[الْغُمُوضُ] بِالضَادِ الْمُعْجَمَةِ * أَحَدُ حَصُونِ خَيْبَرٍ وَهُوَ حَصْنُ بَنِي الْحَقِيقِ وَبِهِ أَصَابَ
رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ صَفِيَّةُ بِنْتُ حُحَيٍّ بْنِ أَخْطَبٍ وَكَانَتْ عِنْدَ كِنَانَةَ بْنِ الرَّبِيعِ
ابْنِ أَبِي الْحَقِيقِ فَاصْطَفَاهَا لِنَفْسِهِ

[الْغُمَيْسُ] تصغير الغمس من قولك غَمَسْتُ الشَّيْءَ فِي الشَّيْءِ إِذَا غَطَطْتَهُ فِيهِ
وَأَخْفَيْتَهُ .. قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ الْغُمَيْسُ الْغَمِيمُ وَهُوَ الْأَخْضَرُ مِنَ الْكَلَالِ تَحْتَ الْيَابِسِ
فَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ الْغُمَيْسُ تَصْغِيرُهُ تَصْغِيرُ التَّرْخِيمِ * وَالْغُمَيْسُ عَلَى تِسْعَةِ أَمْيَالٍ مِنَ الثَّلْبِيَّةِ
وَعِنْدَهُ قَصْرٌ خَرَابٌ .. وَيَوْمَ الْغُمَيْسِ مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ فِيهِ هَاجَتِ الْحَرْبُ بَيْنَ بَنِي قُنْفُذٍ وَقَدْ
ذَكَرَ الْغُمَيْسُ الشَّعْرَاءَ .. فَقَالَ اْعْرَابِيٌّ

أَيَا نَحْلَتِي وَادِي الْغُمَيْسِ سَقِيمًا وَإِنْ أَنْتَا لَمْ تَنْفَعَا مَنْ سَقَاكَ

فُعْمًا تَسُودُ الْأَثْلَ حُسْنًا وَتَنْعَمُ وَيَخْتَالُ مِنْ حُسْنِ النَّبَاتِ ذُرَا كَمَا
[غَمِيسٌ] بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَكَسْرِ ثَانِيهِ .. قَالَ ابْنُ اسْحَاقَ فِي غَزَاةِ بَدْرٍ مَرَّةً النَّبِيُّ صَلَّى
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى تَرْبَانٍ ثُمَّ عَلَى مَلِكٍ ثُمَّ عَلَى غَمِيسِ الْحَمَامِ كَذَا ضَبْطُهُ .. قَالَ الْأَعْشَى
مَا بُكَاهُ الْكَبِيرُ فِي الْأَطْلَالِ وَسْوَإِي وَمَا يَرُدُّ سْوَإِي
دِمْنَةً قَفْرَةً تَعَاوَرَهَا الصَّيْفُ نَفٌ بَرِيحَيْنِ مِنْ صَبَأٍ وَشَمَالِ
لَا تَهْنَأُ ذِكْرِي جُبَيْرَةٌ أَوْ مِنْ جَاءَ مِنْهَا بِطَائِفِ الْأَهْوَالِ
حَلٌّ أَهْلِي بِطَنِ الْغَمِيسِ فَبَادَوْا لِي وَحَلَّتْ عَلَوِيَّةٌ بِالسَّخَالِ
[الْغَمِيسَةُ] مِثْلُ الَّذِي قَبْلَهُ وَزِيَادَةُ هَاءِ التَّأْنِيثِ لِلْبَقْعَةِ أَوْ الْبَثْرِ أَوْ الْبَرَكَةِ * مَوْضِعٌ

قَالَ فِيهِ بَعْضُ الْأَعْرَابِ

أَيَا سَرْحَتِي وَادِي الْغَمِيسَةِ أَسْلَمَا وَكَيْفَ بَظَلَّ مِنْكُمْ وَفُونَ
تَعَالَيْتُمَا فِي الْبَثِّ حَتَّى عَلَوْتُمَا عَلَى السَّرْحِ طَوْلًا وَاعْتَدَالِ مَتُونِ
[الْغَمِيسَاءُ] تَصْغِيرُ الْغَمِيسَاءِ تَأْنِيثُ الْأَغْمَصِ وَهُوَ مَا يُخْرِجُ مِنَ الْعَيْنِ وَالْغَمِيسَاءُ مِنَ
السَّجُومِ تَقُولُ الْعَرَبُ فِي أَحَادِيثِهَا إِنْ الشَّعْرَى الْعَبُورُ قَطَعْتَ الْمَجْرَّةَ فَسَمِيتَ عَبُورًا
وَبَكَتِ الْأُخْرَى عَلَى أَثَرِهَا حَتَّى تَحْمَصَتْ فَسَمِيتَ الْغَمِيسَاءُ وَالْغَمِيسَاءُ * مَوْضِعٌ فِي بَادِيَةِ
الْعَرَبِ قَرِبَ مَكَّةَ كَانَ يَسْكُنُهُ بَنُو جَذِيمَةَ بْنِ عَامِرِ بْنِ عَبْدِ مَنَاةَ بْنِ كِسَاةَ الدِّينِ أَوْقَعَ
بِهِمْ خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَامَ الْفَتْحِ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللَّهُمَّ
إِنِّي أَبْرَأُ إِلَيْكَ بِمَا صَنَعَ خَالِدٌ وَوَدَّاهُمْ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى يَدَيَّ عَلَى ابْنِ أَبِي
طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .. وَقَالَتْ امْرَأَةٌ مِنْهُمْ

وَلَوْلَا مَقَالُ الْقَوْمِ لِلْقَوْمِ أَسْلَمُوا
لِمَا صَعَّمَهُمْ بَشَرٌ وَأَصْحَابُ جَعْدَمٍ
فَكَأَنَّ تَرَى يَوْمَ الْغَمِيسَاءِ مِنْ فِتْيِ
أَلْظَتْ بِخَطَابِ الْأَيَّامِ وَطَلَّقَتْ

.. وَقَالَ آخِرُ

وَكَأَنَّ تَسَرَّرِي بِالْغَمِيسَاءِ مِنْ فِتْيِ جَرِيحًا وَلَمْ يَجْرَحْ وَقَدْ كَانَ جَارِحًا

[الغَمِيمُ] بفتح أوله وكسر ثانيه ثم ياء مثناة من تحت وميم أخرى وهو الكَلَأُ الأخضر تحت اليابس والغميم فعيل بمعنى مفعول أي مغموم وهو الشيء المغطي كُرَاعُ الغميم * موضع بين مكة والمدينة والغميم موضع له ذكر كثير في الحديث والمغازي .. وقال نصر الغميم * موضع قرب المدينة بين رابغ والجحفة .. قال كثير

قُمْ تَأْمَلْ فَأَنْتَ أَبْصَرُ مِنِّي هل ترى بالغميم من أجال

قاضياتُ لُبَانَةٍ من مناخ وطوافٍ وموقف بالخيال

فستى الله مُنْتَوَى أَمَّ عمرو حيث أُمَّتْ به صدور الرجال

أقطعه رسول الله صلى الله عليه وسلم أو في بن مَوَالَةِ الغنبري وشرط عليه اطعام ابن السبيل والمنقطع وكتب له كتاباً في أديم أحمر وسببُ تسمية الغميم بهذا ذكر في أجاء وهو اسم رجل سمي به وقد ذكر في كراع الغميم

[الغُمَيْمُ] تصغير الغم هكذا ذكره نصر بتخفيف الياء وقال * واد في ديار حنظلة

من بني نعيم .. وقال شبيب بن البرصاء

ألم ترَ ان الحَيَّ فَرَّقَ بَيْنَهُم نَوَى بَيْنَ صحراء الغميم لجوح

نَوَى شَطَبَتَهُم عن هَوَانَا وَهَيَّجَتْ لَنَا طَرَاماً ان الخطوب تهيج

فَأَصْبَحَ مَسْروراً بِبَيْتِكَ مُعْجَبٌ وَبَاكَ لَهُ عِنْدَ الدِّيارِ شَيْخُ

[الغُمَيْمُ] تصغير الغميم بمعنى المغموم كما تقدم أو تصغير الغميم الكَلَأُ الأخضر

الذي تحت اليابس فلم يذكره نصر فاما أن يكون صحف الذي ذكره عنه قبله فاني لم أجده لغيره أو لم يظفر بهذا المشدد فانه صحيح جاء في أشعارهم .. وقد قيل

للبنى بالغميم ضوء نار يلوح كأنه الشعري العبور

وقال السكري الغميم ماء لبني سعد ذكر ذلك في شرح قول جرير

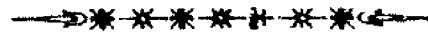
يا صاحبي هل الصباح منير أم هل للؤم عواذلي تفسير

اني تكلف بالغميم حاجة نهيا حمالة دونها وجفير

ليت الزمان لنا يعود ييسره ان اليسير بذا الزمان عسير

.. وقال مالك بن الرئيب

رَأَيْتُ وَقَدْ أَنَى بِحِرَانٍ دُونِي لَأَيْلَى بِالْغَمِيمِ ضَوْءُ نَارٍ
إِذَا مَا قَلْتُ قَدْ خَدَعَتْ زُهَاهَا عُمِّي الرِّندُ وَالْغُصْفُ السَّوَارِي



﴿ باب الغين والنون وما يليهما ﴾

[الغناء] بالفتح والمد . . قال أبو منصور الغناء بفتح الغين والمد الإحزاء والكفاية يقال رحل مُغْنٍ أَيْ مَجْزٍ كَافٍ وَأَمَّا الْغَاءُ بِالْكَسْرِ وَالْمَدُّ فَهُوَ الصَّوْتُ الْمَطْرَبُ وَأَمَّا الْغَنِي مِنَ الْمَالِ فَهُوَ بِالْكَسْرِ وَالْقَصْرُ * وَرَمَلُ الْغَاءِ مَفْتُوحُ الْاَوَّلِ مَمْدُودٌ فِي شَعْرِ الرَّاعِي رَوَايَةٌ تُعَلَّبُ مَقْرُوءَةً عَلَيْهِ

لَهَا خُصُورٌ وَأَرْدَافٌ يَنْوِي بِهَا رَمَلُ الْغَاءِ وَأَعْلَى مَتْنِهَا رُودُ
وَبَكَسَرِ الْغَيْنِ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ

تَنْطَقْنَ مِنْ رَمَلِ الْغَاءِ وَعَلَقَتْ بِأَعْقَاقِ أَذْمَانَ الظَّاءِ الْقَلَائِدُ
أَيَّ اتَّخَذْنَ مِنْ رَمَلِ الْغَاءِ عَجَازًا كَالْكَثْبَانِ وَكَأَنَّ أَعْقَاقَهُنَّ أَعْقَاقُ الطَّيَاءِ . . وَقَالَ أَبُو وَجْزَةَ
وَمَا أَتَ أُمًّا عَثْمَانُ بَعْدَ مَا حَبَا لَكَ مِنْ رَمَلِ الْغَاءِ حُدُودُ

[عَجَّاجُ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ التَّشْدِيدُ وَآخِرُهُ جِيمٌ * بَلِيدَةٌ بِنَوَاحِي الشَّاشِ
[غَمَادُوسٌ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ التَّخْفِيفُ وَدَالٌ مَهْمَلَةٌ وَوَاوٌ سَاكِمَةٌ وَسِينٌ مَهْمَلَةٌ سَاكِمَةٌ وَتَاءٌ
مُثَنَّةٌ مِنْ فَوْقِ * مِنْ قَرَى سَرَّخَسَ

[عِمَاطُ] بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَآخِرُهُ طَاءٌ . . مَعْجَمَةٌ وَالْعَمَطُ الْهَمْزُ اللَّازِمُ * وَهُوَ مَوْصِعٌ بِالْجِمَامَةِ
فِيهِ رَوْضَةٌ . . قَالَ أَعْضَهُمُ

وَإِنْ تَكَ عَنْ رَوْضِ الْغِمَاطِ مَعَاصِمًا تَغْصُ بِهَا سَوَرٌ يَخَافُ انْقِصَامُهَا
[غُنْثُ] بِالضَّمِّ ثُمَّ السَّكُونُ وَتَاءٌ مِثْلَةٌ مَصْمُومَةٌ وَمَا أَطْنَهَا إِلَّا عَجْمِيَّةٌ وَهُوَ * وَادٌ بَيْنَ
حِمَصٍ وَسَلْمِيَّةٍ بِالشَّامِ فِي قَوْلِ أَبِي الطَّيِّبِ

غَطَا بِالْغُنْثِ الْبَيْدَاءَ حَتَّى تَخْتَرَتِ الْمَتَالِي وَالْعَشَارُ

كَذَا رَوَاهُ ابْنُ جَنِّي وَعِیْرُهُ يَرْوِيهِ بِالْعِثْرِ وَهُوَ الْغُبَارُ

[غَنْدَابُ] بالفتح ثم السكون ودال مهملة وآخره باء موحدة * محلة من محال مرغينان مدينة من بلاد فرغانة .. ينسب اليها أبو محمد عمر بن أحمد بن أبي الحسن الغندابي المرغيناني المعروف بالفرغاني كان فقيه سمرقند وصاحب الفتوى بها سمع ببلخ أبا جعفر محمد بن الحسين السمنجاني وذكره أبو جعفر في شيوخي .. وقال مولده سنة ٤٨٥ [غَنْدِرْجَانُ] بالضم ثم السكون وكسر الدال وجيم وآخره نون * بليدة بأرض فارس في مفازة قليلة الماء مغطشة وكذلك فيما قيل أخرجت جماعة من أهل الأدب والعلم .. منهم أبو محمد الاعرابي واسمه الحسن بن أحمد المعروف بالأسود صاحب التصانيف في الأدب وأبو الدى محمد بن أحمد شيخه وغيرهما .. قال الاصطخري ترتفع من الغندجان وهي قصبة دشت بارين من البسط والستور والمقاعد وأشياء ذلك ما يوازي به عمل الارمن وبها طراز للسلطان ويحمل منها الى الآفاق .. قال ابن نصر كان أبو طاب الغندجاني بالبصرة وكان ضيع الأصل فأرتفع في البذل ووجد له توقيع فيه وكتب خامس المهرجان فقال أبو الحسن السكري

توالت عجائب هذا الرمان وأعجبها نظرو الغندجاني

وأعجب من ذاك توقيعهم خمس خلون من المهرجان

[غَنْدُودُ] بالضم ثم السكون ودال مضمومة ثم واو ساكنة وذال * من قرى هراة

[غَنْيَمَاتُ] بلفظ تصغير جمع غنيمة * موضع في بلاد العرب

﴿ باب الغين والواو وما يليهما ﴾

[الْغَوَارَةُ] بالفتح ثم التخفيف وبعد الألف راء مهملة * قرية بها نخل وعيون الى جنب الظهران

[غَوْبَرِينَ] بالضم ثم السكون * قرية بينها وبين نسف فرسخ .. ينسب اليها

الحسن بن عبدالله بن محمد بن الحسين بن معدل سمع أبا بكر محمد بن أحمد البلدي سمع منه أبو سعد ستة أجزاء من كتاب صحيح البخاري

[غُورَج] بالضم ثم السكون ثم فتح الراء وجيم وأهل هراة يسمونها غُورَة * قرية

على باب مدينة هراة .. منها أحمد بن محمد الغورجي مات سنة ٣٠٥ .. وأبو بكر ابن مطيع

الغورجي مات سنة ٣٠٥

[غُورَجْكَ] بالضم ثم السكون وفتح الراء والجيم الساكنة والكاف * قرية من الصغد من نواحي اشتيخن ثم من نواحي سمرقند
[الغُورُ] بالفتح ثم السكون وآخره راء والغُورُ المنخفض من الأرض .. وقال الزجاج الغور أصله ما داخل وما هبط فمن ذلك * غُورُ تهامة يقال لارجل قد أغار اذا دخل تهامة وغُورُ كل شيء قعره وكما وصفنا به تهامة فهو من صفة الغور لانهما اسمان لمسمى واحد قال اعرابي

أراني ساكناً من بعد نجد بلاد الغُور والبلد اتهاما
فَرُبَّمَا مشيتُ بجرّ نجد وربّما ضربتُ به الخيلاما
وربّما رأيتُ بجرّ نجد على اللاؤاء أخلاقا كراما
أليس اليوم آخر عهد نجد بلى فاقفروا على نجد السلاما

.. قال الأزهري الغور تهامة وما يلي اليمن .. وقال الأصمعي ما بين ذات عرق الى البحر غُورُ تهامة وطرفُ تهامة من قبل الحجاز ومدارج العرج وأولها من قبل نجد مدارج ذات عرق والمدارج الثيايا الغلاط .. وقال الباهلي كلما انحدر سبله مغرباً عن تهامة فهو غُورٌ .. وقال الأصمعي يقال غارَ الرجل يغُور اذا سار في بلاد الغور وهكذا قال الكسائي وأشد قول جرير

يأثمّ طلحة مارأينا مثلكم في المنجدين ولا يغور الغائر

لو كان من أغار لكان مغيراً فلما قال الغائر دلّ على انه من غار يغور .. وسئل الكسائي عن قول الأعشى

نبيّ يرى مالا ترون وذكره أغارَ لعمري في البلاد وأنجدا

فقال ليس هذا من الغُور وانما هو من أغار اذا أسرع وكذلك قال الأصمعي .. وروى ابن الأنباري ان الأصمعي كان يروى هذا البيت

نبيّ يرى مالا ترون وذكره لعمري غارٌ في البلاد وأنجدا

وروى عن ابن الاعرابي انه قال غار القوم وأغاروا اذا انحدروا نحو الغور قال والعرب

تقول ما أدري أغار فلان أم أنجد أي ما أدري أني الغور أم أني نجداً وكذلك قال الفراء
 واحتج بقول الأعشى * والغور غور الارذون بالشام بين البيت المقدس ودمشق
 وهو منخفض عن أرض دمشق وأرض البيت المقدس ولذلك سمي الغور طوله مسيرة
 ثلاثة أيام وعرضه نحو يوم فيه نهر الأرذون وبلاد وقرى كثيرة وعلى طرفه طبرية
 وبحيرتها ومنها مأخذ مياهها وأشهر بلادها ينسان بعد طبرية وهو وخم شديد الحر غير
 طيب الماء وأكثر ما يزرع فيه قصب السكر ومن قراه أريحا مدينة الجبارين وفي طرفه
 الغربي البحيرة المنتنة وفي طرفه الشرقي بحيرة طبرية * وعور العمداء موضع في ديار
 بني سليم * والغور أيضاً عور ملح ماله لبني العدوية .. قال الهيثم بن سراحيل
 المازني مازن بني عمرو بن تميم

فان قتلت أخى اذ حمّ مقتله	فاست أول عبد ربه قتلا
لقيته طيباً نفساً بميته	لما رأى الموت لا ينكسأ ولا وكلا
وقد دعوتك يوم الغور من ملح	الى الزال فلم تنزل كما نزل
فلا عدمت امرأ هالتك خيفته	حتى حسبت المنايا تسبق الاجلا
ولا أسنة قوم أرشدوك بها	سل الفرار فلم تعدل بها سهلاً

وكان الهيثم من قتال بني مازن وشجعانها وشعراؤها والأيام والاحاديث في الغور كثيرة
 وقالت ماجدة البكرية

ألا يا جبال الغور خلين بيننا	وبين القبا يجرى عاليا شنيها
لقد طال ما حلت ذراكن بيننا	وبين ذرى نجد ما ستيها

.. وقال جميل

يغور اذا عارت فؤادي وان تكى	نجدتهم متى الفؤاد الى نجد
أتيت بني سعد صحيحاً مسلماً	وكان سقام القلب حب بني سعد

.. وقال الأحموس

وانك ان تنزح بك الدار آتكم	وشيكا وان يصعد بك العيس أصعد
وان غرت غمرنا حيث كنت وغرتم	أو أنجدت أنجدنا مع المتنجد

متى تنزلى عينا بأرض وتلعة أزرّك ويكثر حيث كنت تردّدي
 [غور] بضم أوله وسكون ثانيه وآخره راء * جبال وولاية بين هراة وغزنة وهي
 بلاد باردة واسعة موحشة وهي مع ذلك لا تنطوي على مدينة مشهورة وأكبر ما فيها
 قلعة يقال لها فيروز كوه يسكن ملوكهم فيها ومنها كان آل سام منهم شهاب الدين * ينسب
 إليها أبو القاسم فارس بن محمد بن محمود بن عيسى الغوري من أهل بغداد ولعله غوري
 الأصل روى عن أحمد بن عبد الخالق الوراق ومحمد بن محمد بن سليمان الباغندي
 وغيرها روى عنه ابنه أبو الفرج محمد وأبو الحسن بن رزق وغيرها وتوفي سنة ٣٤٨
 وكان ثقة * وولده أبو الفرج محمد بن فارس يعرف بابن الباغندي سمع أبا الحسين أحمد
 ابن جعفر بن محمد بن المنادي وعلي بن محمد المصري وأحمد بن سليمان المجداد وغيرهم
 وكان صالحاً ديناً صدوقاً روى عنه محمد بن مخلد اجازة وأبو بكر الخطيب وكان يُملي
 في جامع المهدي وتوفي في شعبان سنة ٤٠٩

[غور شك] بالضم ثم السكون ثم راء مفتوحة بعدها شين معجمة وكاف * من

قرى سمرقند

[غوروان] * من قرى هراة منها بعض الرواة

[الغورَة] بفتح أوله ورواه بعضهم بالضم ثم السكون والراء والهاء * موضع
 جاء ذكره في الأخبار فيما أقطعه النبي صلى الله عليه وسلم جماعة بن مُرارة من نواحي
 اليمامة الغورة وعُرابة والجبل

[غورَة] * قرية من باب هراة ينسب إليها بعضهم

[غورين] * أرض في قول العَبْقَسِي حيث قال

ألم ترَ كعباً كعبَ غورين قد قَلَا معالي هذا الدهر غير ثمان
 فنهَنَ تفوَى الله بالغيب أنها رهينة ما تحني يدي ولساني
 ومنهن جَرَى جَحْفَلًا لِيَجِبَ الوعى إلى جمحل يوما فيلتقيان
 ومنهن شَرِبِي الكأس وهي لذيذة من الخمر لم تمزج بماء شان

وهي أبيات كثيرة

[غُورِيَانُ] بالضم ثم السكون ثم راء مكسورة وياء مثناة من تحت وآخره نون

• من قرى مَرْو

[غُوزَم] بالضم ثم السكون وزاي مفتوحة وميم • قرية من قرى هراة

• ينسب إليها أبو حامد أحمد بن محمد بن حسنويه الغوزمي حدث عن الحسين بن

إدريس وغيره روى عنه أبو بكر البرقاني وغيره • وأبو عبد الله محمد بن أحمد

ابن محمد بن علي الغوزمي روى عن أبي علي أحمد بن محمد بن رزين الباساني

الهروي روى عنه أبو ذر عبد بن أحمد الهروي في معجمه وذكر أنه كتب عنه بغوزم

[غُوسَنَانُ] بسين مهملة ونون وآخره نون • من قرى هراة • ينسب إليها أبو العلاء

صاعد بن أبي بكر بن أبي منصور الغوسناني سمع أبا إسماعيل الأصاري سمع منه أبو سعد

• ومحمد بن أحمد بن عبد الله أبو نصر الغوسناني الهروي فقيه صائغ عفيف متعبّد

تفقه بنيسابور على علي بن محمد بن يحيى وسمع أبا القاسم الفضل بن محمد بن أحمد العطار

البيوردي وسمع الكثير من مشايخ هراة وكتب عنه أبو سعد وكانت ولادته قبل سنة

٥٠٠ وتوفي بقرية^(١) في خامس شعبان سنة ٥٤٩

[عَوْشَفَنَج] بفتح أوله وسكون ثانيه وشين معجمة ساكنة أيضاً وفاء مكسورة

ونون ساكنة ثم جيم • مدينة بينها وبين جرجانية خوارزم نحو العشرين فرسخاً وهي

مدينة جيدة عامرة عهدي بها كذلك في سنة ٦١٦ ثم دخل التتر تلك البلاد ولا أدري

ما حدث بعدي

[الْغُوطَةُ] بالضم ثم السكون وطاء مهملة وهومن الغائط وهو المظمن من الأرض

وجمع غيطان وأغواط • وقال ابن الأعرابي الغوطة مجتمع النبات • وقال ابن

شميل الغوطة الوهدة في الأرض المظمنة والغوطة • هي الكورة التي منها دمشق استدارتها

ثمانية عشر ميلاً يحيط بها جبال عالية من جميع جهاتها ولا سيما من شماليها فان جبالها

عالية جداً ومياها خارجة من تلك الجبال وتعد في الغوطة في عدة أنهر فتسقى بساكنها

وزروعها ويصب باقيها في أجة هناك وبحيرة والغوطة كلها أشجار وأنهار متصلة قل أن

يكون بها مزارع للمستغلات إلا في مواضع كثيرة وهي بالاجماع أنزه بلاد الله وأحسنها منطراً وهي إحدى جنان الأرض الأربع وهي الصغد والابلة وشعب بوان والغوطة وهي أجملها .. قال ابن قيس الرقيات

أَجَلَّكَ اللَّهُ وَالْخَلِيفَةُ بِالْغَوِطَةِ دَاراً بِهَا بَنُو الْحَكَمِ
الْمَانَعُو الْجَارَ أَنْ يَضَامَ فَمَا جَارٌ دَعَا فِيهِمْ بِمَهْتَمِ

.. وقال أيضاً

أَقْفَرَتْ مِنْهُمْ الْمَرَادِيسُ فَالْغَوِطَةُ ذَاتُ الْقُرَى وَذَاتُ الْطَلَالِ
فَضْمِيرٌ فَلَمَّاطَرُونَ فَحَوْرًا نَ قَفَارٌ بِسَابِسُ الْأَطْلَالِ

* الغوطة بالضم أيضاً يقال غاط في الأرض غوطاً وهي غوطة أي منخفضة وهي بلد في بلاد طيء لبني لام منهم قريب من جبال صنع لبني فزارة وماء يوصف بالرداءة والملوحة لبني عامر بن جؤين الطائي وهما غوطتان عن نصر .. وقال أبو محمد الاعرابي والغوطة برئت أبيض يسير فيه الراكب يومين لا يقطعه به ماء كثيرة وغيطان وجبال مطرحة لبني أبي بكر بن كلاب

[غولان] فعلان من الغول بالفتح من قولهم ما أبعد غول هذه الأرض أي ما أبعد ذرعها وانها لبعيدة الغول والغول بعد الأرض وأغوالها أطرافها وانما سميت غولاً لأنها تغول السابلة أي تقذف بهم وتمدقطهم وتبعدهم وغولان * اسم موضع [غول] بالفتح وهو مثل الذي قبله .. قال أبو حنيفة اذا أنتبت الأرض الطلح وحده سمي غولاً وجمعه أغوال كما أنه اذا أنتبت العرفط وحده سمي وهطاً قالوا في قول لبيد عفت الديار محاطها مقامها بئى تأبّد غولها فرجامها

غول والرجام * جبلان وقيل الغول منه معروف لاصباب بخوف طخفة به نخل يذكر مع قادم وهما واديان .. وقال الأصمعي قال العامري غول والحصافة جميعاً للضباب وهما حيال مطلع الشمس من ضربة في أسفل الحمى أما غول فهو وادي جبل يقال له اسان وانسان ماء في أسفل الجبل سمي الجبل به * وغول واد فيه نخل وعيون .. قال العامري والحصافة ماء للضباب عليه نخل كثير وكلاهما واد .. وفي كتاب الأصمعي غول جبل

للضباب حذاء ماء فيسمى الجبل هضب غول وكانت في غول وقعة العرب لضبة على بني كلاب .. قال أوس بن غلفاء

وقد قالت أمانة يوم غول تَقَطَّعَ يَا بَنَ غُلْفَاءَ الْجِبَالُ

.. وقال اعصابي

ألا ليت شعري هل تغيَّرَ بعدنا مغارفُ ما بين اللَّوَيِّ فأبانِ

وهل بَرِحَ الرَّيَّانُ بعدي مكانه وَغَوْلٌ ومن يبقى على الحدنانِ

وقيل غول اسم جبل ويوم غول قُتل فيه جثامة بن عمرو بن محمَّ الشيباني قتله أبو شملة طريف بن تميم التميمي وفي ذلك يقول شاعرهم

أَجْثَامَ ما أَلَيْتَنِي إِذْ لَقَيْتَنِي هَجِيناً ولا غمراً من القوم أعزلاً

تذكرت ما بين النجاء فلم تجد لنفسك عن ورد المنية مدخلا

[غَوْلَقَانُ] بالفتح ثم السكون وفتح اللام والقاف وآخره نون * قرية من نواحي

مرو بينها وبين مرو خمسة فراسخ

[غُوَيْثٌ] بالتصغير وآخره ثاء مثناة ولم يتحقق عندي أوله هل هو بالعين أو بالغين

* وهي قرية بعد الطائف من اليمن من أمهات القرى عن عزام

[الْغَوِيرُ] هو تصغير الغور وقد تقدم اشتقاقه * قيل هو ماء لكلب بأرض السماوة

بين العراق والشام .. وقال أبو عبيد السكوني الغوير ماء بين العقبة والقاع في طريق

مكة فيه بركة وقباب لأُم جعفر تعرف بالزبيدية * والغوير موضع على الفرات فيه قالت

الزباء عسى الغوير أبؤساً .. قال القصري قلت لابي عليّ الوشاني قوله عسى الغوير أبؤساً حال

قال نعم كأنه قال عسى الغوير مهلكاً * والغوير واد قال ابن الخشاب ان الغوير تصغير الغار

وأبؤس جمع بأس .. والمعنى انه كان للزباء سربٌ تلجأ اليه اذا ضربها أمر فلما لجأت اليه

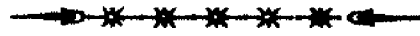
في قصة قصير ارتابت واستشعرت فقالت عسى الغوير أبؤساً وفيه من الشذوذ أنها تميز

خبر عسى اسما والمستعمل أن يقال عسى الغوير أن يهلك وما أشبه ذلك أخرجه عن الأصل

المرفوض لكنها أخرجه مخرج المثل والامثال كثيراً ما تخرج عن أصولها المرفوضة

[غَوِيرٌ] * موضع في شعر هذيل ويروي بالعين المهملة .. قال عبيد مناف بن ربيع الهذلي

أَلَا أَبْلَغُ بَنِي ظَفَرٍ رَسُولًا وَرَيْبُ الدَّهْرِ يَحْدُثُ كُلَّ حِينٍ
أَحَقُّ أَنْكُمْ لِمَا قَتَلْتُمْ نَدَامَايَ الْكَرَامَ هَجَرْتُمُونِي
فَأَنَّ لَدَى التَّنَاضُبِ مِنْ غَوِيرٍ أَبَا عَمْرٍو يَخْرُ عَلَى الْجَبِينِ
[غَوِيلٌ] هُوَ تَصْغِيرُ غَوْلٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ اشْتِقَاقُهُ * وَهُوَ اسْمُ مَوْضِعٍ



—*—*—*—*—*—

باب الغين والياء وما يليهما

[غَيَاةُ] عَلَى وَزْنِ فَعْلَانَةٍ بِالْفَتْحِ ثُمَّ التَّشْدِيدِ وَنُونٌ بَعْدَ الْأَلْفِ مِنَ الْغَيِّ صَدَّ
الرَّشْدُ * حَصْنٌ بِالْأَنْدَلَسِ مِنْ أَعْمَالِ شَنْتَبَرِيَّةٍ
[غَيَاةُ] بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَتَخْفِيفِ ثَانِيهِ وَبَعْدَ الْأَلْفِ يَاءٌ أُخْرَى مَفْتُوحَةٌ خَفِيفَةٌ وَالْغَيَاةُ
كُلُّ شَيْءٍ أَطْلَقَ فَوْقَ رَأْسِكَ مِثْلَ السَّحَابَةِ وَالْغَبْرَةِ وَالظِّلِّ وَالطَّيْرِ وَغَيَاةُ * كَثِيبٌ قَرِيبٌ
الْيَمَامَةِ فِي دِيَارِ قَيْسِ بْنِ ثَعْلَبَةَ
[غَيْدَانُ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ كَأَنَّهُ فَعْلَانٌ مِنَ الْغَيْدِ وَقَنَاءُ غَيْدَاهُ وَعَادَةٌ وَهِيَ النَّاعِمَةُ
الْمَائِلَةُ الْعِنَقُ نَاعَسَتْهُ * وَهُوَ مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ .. يَنْسَبُ إِلَى عَيْدَانَ بْنِ حَجَرٍ بْنِ ذِي رُغَيْنِ
ابْنِ زَيْدِ بْنِ سَهْلِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ قَيْسِ بْنِ مَعَاوِيَةَ بْنِ جُثَيْمِ بْنِ عَبْدِ شَمْسٍ بْنِ وَائِلِ الْحِمْيَرِيِّ
قَالَ الْأَفْوَاهُ الْأَوْزْدِيُّ

جَلَبْنَا الْخَيْلَ مِنْ غَيْدَانَ حَقٍّ وَقَعْنَاهُنَّ أَيْمَنَ مِنْ مُصَافٍ
[غَيْرَانُ] بِكَسْرِ الْغَيْنِ وَسُكُونِ الْيَاءِ وَزَايَ وَآخِرُهُ نُونٌ * مِنْ قَرْيٍ هَرَاةَ فِيهَا هُوَ
الْغَالِبُ عَلَى الظَّنِّ .. يَنْسَبُ إِلَيْهَا مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُوسَى بْنِ عَيْسَى الْغَيْرَانِيُّ سَمِعَ أَنَا سَعْدُ
يَحْيَى بْنُ مَسْصُورٍ الرَّاهِدِيُّ رَوَى عَنْهُ الْقَاضِي أَبُو الْمُظَفَّرِ مَسْصُورُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ الْحَنْفِيُّ وَمَاتَ
فِيمَا ذَكَرَهُ الْعَرَابَةُ سَنَةَ ٣٩٥

[غَيْشَتِي] بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ ثَانِيهِ ثُمَّ شَيْنٌ مَفْتُوحَةٌ وَتَاءٌ مَثْنَاءُ مِنْ فَوْقِ مَفْتُوحَةٍ
وَأَلْفٌ مَقْصُورَةٌ * وَهِيَ مِنْ قَرْيٍ بِخَارِ .. يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ
ابْنِ هِشَامِ الْغَيْشَتِيُّ الْأَمِيرُ رَوَى عَنْ أَبِي يَعْقُوبَ إِسْرَائِيلَ بْنِ السَّمِيدِعِ وَأَبِي سُهَيْلِ سَهْلٍ

ابن بشر الكندي وغيرها وتوفي سنة ٣٤٦

[الغَيْضُ] بالفتح ثم السكون يقال غاض الماء يغيض غيضاً اذا نقص وغار في أرض أو غيرها والغيض * موضع بين الكوفة والشام .. قال الأخطل

فـهو بها سيّ وليس له بالبيضتين ولا بالغيض مدخر

[الغَيْضَةُ] * ناحية في شرقي الموصل من أعمال العقر الحميدي عليها عدة قرى وتأوي

إليها الوحوش والطيور يحصل منها في كل عام ما يزيد على خمسة آلاف دينار من ثمن خشب وقصب ومستغل أراضي ومزدروعات وأرجاء

[غَيْطَلَةٌ وذاتُ أسلام] * موضع بأرض الحيماء في رحبة الهدار .. قال مخيس بن أرطاة

* تبدلت ذات أسلام فغيطة *

[غَيْفَةٌ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفاء ثم هاء يقال أغفت الشجرة فغافت وهي

تغيف اذا تغيفت أغصانها يمياً وشمالاً وشجرة غيفاء ويجوز أن يكون موضع ذلك غيفة .. قال أبو بكر محمد بن موسى غيفة * ضيعة تقارب بابيس وهي بليدة من مصر إليها

مرحلة ينزل فيها الحاج اذا خرجوا من مصر بغيفة مشهد يقال فيه عرف صاع العزيز بران .. ينسب إليها أبو علي حسين بن ادريس الغيني مولى آل عثمان بن عفان رضى الله

عنه حدث عن سلمة بن شبيب وغيره

[غَيْقٌ] * موضع في قول البعيث الجهنى

ونحن وقعنا في مزيئة وقعة غداة التقينا بين عيق وعيم

وقد تقدم عليهم

[غَيْقَةٌ] بالفتح ثم السكون ثم القاف ثم الهاء الغاقة والغاق من طير المساء وعاق

حكاية صوت الغراب فيجوز أن يسمى الموضع الذي يكثر ذلك فيه الغيقة .. قال أبو محمد الأسود اذا أتاك غيقة في شعر هذيل فهو بالعين المهملة واذا أتاك في شعر كثير

فهو بالغين المعجمة وهو موضع بظهر حرّة البار لبنى ثعلبة بن سعد بن ذبيان قال كثير فلما بلغن المنتضى بين غيقة وبليل مالت فأحزأت صدورهما

وقيل غيقة بين مكة والمدينة في بلاد غفار وقيل غيقة خبت في ساحل بحر الحجاز فيه

أودية ولها شعبتان أحدهما يرجع فيها والآخرى في كيليل وهو بوادي الصفراء .. قال
ابن السكيت غيقة حساء على شاطئ البحر فوق المذيبة .. وقال في موضع آخر في
غيقة مؤبهة عليها نخل بطرف جبل جهينة الأشعر * وغيقة أيضاً سرّة واد لبني ثعلبة
.. وقال كثير

عفت غيقة من أهلها غريبها فروضة حسمى قاعها فكثيها

منازل من أسماء لم يعف رسمها رياح الزبيا خلفه فضريرها

— خلفه — أي ربح تخلف الأخرى — والضريب — الجليد

[غَيْلٌ] بالفتح ثم السكون ثم لام وهو الماء الذي يجري على وجه الأرض ومنه

الحديث ما يستقي الغيل ففيه الغيل والغيل في حديث آخر لقد هممت أن أنهي عن الغيلة

ثم ذكرت أن فارس والروم يفعلونه فلا يضروهم .. قالوا الغيلة هو الغيل وهو أن يجامع المرأة

وهي مرضع وقيل أن ترضع الطفل أمه وهي حامل والغيل أيضاً الساعد الممتلئ الريان

وغيل * موضع في صدر يلملم في قول ذؤيب بن بيشة بن لاي

لعمري لقد أبكت قريماً وأوجعوا بجزعة بطى الغيل من كان باكياً

* وغيل أيضاً موضع قرب البمامة .. قال بعضهم

يبرى لها من تحت أرواق الليل غمّلس ألزق من حمى الغيل

* والغيل أيضاً واد لبني جمدة في جوف العارض يسير في الفلج وبينهما مسيرة يوم وليلة

* والغيل غيل البرمكي وهو نهر يشق صنعاء اليمن وفيه يقول شاعرهم

وا عويلا اذا غاب الحبيب عن حبيبه الى من يشكى

يشكى الى والي البلد ودموعه مثل غيل البرمكي

وهذا شعر غير موزون وهو مع ذلك ملحون أوردناه كما سمعناه من الشيخ أبي الربيع

سليمان بن عبد الله الرّيحاني صديقاً أيداه الله وأنشد أبو علي لابي الجياش

والغيل شيطان حل اللؤم بينهما شط الموالي وشط حلة العرب

تغافل اللؤم في أبدان ساكنه فغلغل الماء بين الليف والكرب

.. وقال أبو زياد الغيل فلج من الأفلاج وقد مرّ الفلج في موضعه .. وقال نصر

الغيل واد لجمدة بين جبليْن ملآن نخيلا وبأعلاه نفرٌ من بني قُشَيْر وبه منبر وبينه وبين
الفلج سبعة فراسخ أو ثمانية والفلج قرية عظيمة لجمدة .. وقال البُحْثري الجعدي

ألا يا ليلُ قد بَرِحَ النهار وهاج الليلُ حُزنًا والنهار

كَأنك لم تجاوز آلَ لَيْلى ولم يوقد لها بالغيل نارُ

.. وقال عثمان بن صمصامة الجعدي ومرَّ به حمزة بن عبد الله بن قرّة يريد الغيل

وقد قلتُ للقرىّ إن كنتِ رَاحِئاً إلى الغيل فاعرضي بالسلام على نَعَم

على نَعَمِنَا لا نَعَمِ قوم سوائنا هي الهُمُّ والاحلامُ لو يقعُ الحُلم

فإن غَصِبَ القرىّ في أر بعثتُهُ إليها فلا يبرح على أنفه الرِّغَم

* والغيل بلد بصعدة باليمن خرج منه بعض الشعراء .. منهم محمد بن عبيد أبو عبد الله بن أبي
الأسود الصعدي شاعر قديم وأصله من غيل صعدة

[الغيلةُ] بكسر أوله وسكون ثانيه مثل قولهم قُتل فلانُ غيلةً أي في اغتيال وخفية

* اسم موضع في شعر الأَعشى

[الغَيْلُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح اللام وهو السَّلَحَفَات والغَيْلُ المِذْرَى في

قول اللبث وأنشد

يُشَدِّب بالسيف أقرانه كما فرَّق اللَّمة الغَيْلُ

ورده الأزهري وقال الغيل العظيم قال ومن الرواية الصحيحة في البيت وهو للهذلي

ويحمي المضاف إذا ما دعا إذا فرَّ ذو اللَّمة الغَيْلُ

قال وقد أشده غيره * كما فرَّق اللَّمة الغَيْلُ *

بالفاء .. قال ابن الأعرابي الغيل المرأة الحسناء والغيل الشابُّ العريض المفرق الكثير

الشعر والغيل * اسم موضع في شعر عنترة

كيف المزار وقد ترَبَّع أهلها بُعِيزَتَيْن وأهلنا بالغَيْلِ

- [غيناه] بالفتح ثم السكون ثم النون وألف ممدودة والغيناء الشجرة الكثيرة

الورق الملتفة الأغصان وعيناه * قُمة في أعلا نَبير الحبل المطلق على مكة .. قال الباهلي

غينا نَبير قُمة نَبير التي في أعلاه يسمى غينا مقصور وهو حجر كأنه قُبة .. قال ذلك

في تفسير قول أبي جندب الهذلي

لقد علمت هذيل أن جاري لدى أطراف عينا من نير

أحضر فلا أجير ومن أجره فليس كمن يدلي بالغرور

[الغين] بكسر أوله وسكون ثانيه وآخره نون وهو الشجر الملتف وغين * اسم

موضع كثير الحمى

[غينة] بالكسر ثم السكون ثم نون .. قال أبو العَمَيش الغينة الاشجار الملتفة في

الحبال وفي السهول بلا ماء فاذا كانت بماء فهي غَيْضة والغينة بالكسر الأرض الشجره

عن أبي عبيدة * وغينة موضع باليمامة .. قال الأعشى

حتى تحمل منه الماء تكلفة روض القطاف كئيب الغينة السهل

[غَيْنة] بالفتح * موضع بالشام عن أبي الفتح والله أعلم بحقائق الأمور



﴿ كتاب الفاء من كتاب معجم البلدان ﴾

(بسم الله الرحمن الرحيم)

﴿ باب الفاء والألف وما يليهما ﴾

[فَايْزَان] بعد الألف باء موحدة مكسورة وجيم وآخره نون .. قال أبو سعد قرية

من قرى أصبهان وقال لا أدري أي الفايزان أم غيرها

[فَايْزَان] بعد الألف باء موحدة وزاي وآخره نون * موضع وقيل قرية وقيل

بليدة .. ينسب اليها أبو بكر محمد بن ابراهيم بن صالح العقيلي الأصباهي الفايزاني سمع

بدمشق اسماعيل بن عمار ودحيماً ومحمد بن مسلم روى عنه أحمد بن محمود بن صبيح

وأبو عثمان اسحاق بن ابراهيم وأبو أحمد محمد بن ابراهيم الفسال وأبو جعفر أحمد بن

سليمان بن يوسف بن صالح بن زياد بن عبد الله العقيلي الفايزاني روى عن أبيه روى عنه

محمد بن أحمد بن يعقوب الأصباهي وتوفي سنة ٣٠١

(٤١ - معجم سادس)

[فابستين] وجدته بخط بعض الفضلاء كما تراه وقال هو * اسم موضع
 [فأنور] بعد الألف ثاء مثلثة وو او ساكنة وآخره راء والفأنور عند العامة هو
 الطشت خان وأهل الشام يتخذون خوانا من رخام يسمونه الفأنور والتاجود والباطية
 يقال لها الفأنور أيضاً والفأنور * اسم موضع أو واد بنجد . . قال لبيد
 ومقام ضيق فرجته بمقامي ولساني وجدل
 لو يقوم الفيل أو فياله زل عن مثل مقامي وزحل
 ولدى النعمان في موقف بين فأنور أفاق فالدحل
 . . وقال ابن مقبل

حي محاضرهم شقي ومحمهم دَوْمُ الأياد وفأنور إذا اجتمعوا
 لا يبعد الله أقواماً تركنهم لم أدر بعد غداة البين ما صنعوا
 دَوْمُ الأياد - موضع . . وقال عدي بن زيد

سقى بطن العقيق الى أفاق ففأنور الى كيب الكتيب
 [الفاخرة] بعد الألف خاء معجمة ومعناه معلوم * اسم سميت به بخارى بما وراء
 النهر في بعض الأخبار لانه روي انه بُعث اليها أيوب النبي عليه السلام فدعا لها بالخير
 فصارت بذلك فاخرة على غيرها

[فاذجان] بعد الألف ذال معجمة ثم جيم وآخره نون * من قرى أصبهان
 [فاراب] بعد الألف راء وآخره باء موحدة * ولاية وراء نهر سيحون في
 تخوم بلاد الترك وهي أبعد من الشاش قريبة من بلاساغون ومقدارها في الطول
 والعرض أقل من يوم الا أن بها منعة وبأسا وهي ناحية سبخة لها غياض ولهم مزارع
 في غربي الوادي يأخذ من نهر الشاش . . وقد خرج منها جماعة من الفضلاء . . منهم
 اسماعيل بن حماد الجوهري مصنف الصحاح في اللغة . . وخاله أبو ابراهيم اسحاق بن
 ابراهيم صاحب ديوان الأدب في اللغة وغيرهما . . واليها ينسب أبو نصر محمد بن محمد
 الفارابي الحكيم الفيلسوف صاحب التصانيف في فنون الفلسفة مات بدمشق سنة
 ٣٣٩ وكان تلميذ يوحنا بن جيلان وكانت وفاة يوحنا قبله في زمان المقتدر . . وعبد الله

ابن محمد بن سلمة بن حبيب بن عبد الوارث أبو محمد المقدسي الفارابي سمع بدمشق هشام بن عمار وعبد الله بن أحمد بن بشير بن ذكوان وعباس بن الوليد الخلال وأبا محمد ابن عبد الرحمن بن عبد الله الدمشقي ودُحَيْمًا روى عنه أبو بكر وأبو زُرْعَة ابنا أبي دُجَانَة وأبو بكر بن المقرئ وأثنى عليه والحسن بن منير والحسن بن رشيق وأبو حاتم محمد بن حَبَّان البُسْتِي وأبو سعيد أحمد بن محمد بن رُمَيْح السَّكُوي وغيرهم

[فاران] بعد الألف راء وآخره نون كلمة عبرانية معربة * وهي من أسماء مكة ذكرها في التوراة قيل هو اسم لجبال مكة .. قال ابن ماكولا أبو بكر نصر بن القاسم ابن قُصَاعَة القضاعي الفارابي الاسكندراني سمعت ان ذلك سبته الى جبال فاران وهي جبال الحجاز وفي التوراة (جاء الله من سيناء وأشرق من ساعير واستعان من فاران) مجيئه من سيناء تكليمه لموسى عليه السلام واشراقه من ساعير وهي جبال فلسطين هو انزاله الانجيل على عيسى عليه السلام واستعلانه من جبال فاران انزاله القرآن على محمد صلى الله عليه وسلم قالوا وفاران جبال مكة * وفاران أيضاً قرية من نواحي صُغد من أعمال سمرقند .. نسب اليها أبو منصور محمد بن بكر بن اسماعيل السمرقندي الفارابي روى عن محمد بن الفضل الكرماني ونصر بن أحمد الكندي الحافظ روى عنه أبو الحسن محمد بن عبد الله بن محمد الكاعدي السمرقندي .. وقال أبو عبد الله القضاعي فاران والطور كورتان من كور مصر القبلية

[فارجك] باب فار جك بالراء المكسورة والجيم المفتوحة والكاف * محلة كبيرة بخارى

[فار] بلفظ واحد الفيران * بلدة من نواحي أرمينية .. نسب اليها بعض المتأخرين

* وذو فار حصن من أعمال ذمار باليمن

[فارد] فاعل من الفرد وهو الواحد كأنه مفرد عن أمثاله * جبل بخجند

[فارزة] بتقديم الراء المكسورة على الزاي المفتوحة * محلة بخارى

[فارسجين] بالراء المكسورة وسين مهملة ساكنة وجيم مكسورة وياء مثناة من تحت ساكنة ونون وربما قالوا فارسين بطرح الجيم من فارسجين ليست من نواحي

همدان انما هي * من أعمال قزوین بينها وبين قزوین مرحلتان وبين أهر مرحلة وبينها

وبين همدان نحو ثمان مراحل من رستاق الأمر التي يقال لها الأعم . . ينسب إليها محمد بن أحمد بن محمد بن علي بن مردين أبو منصور القومساني بن أبي علي الزاهد ذكرته في القومسان نزل هذه القرية فنسب إليها روى عن أبيه وعبد الرحمن بن حمدان الجلاب وأبي جعفر محمد بن محمد الصفار وأبي الحسين أحمد بن محمد بن صالح وأبي سعيد عمر بن الحسين الصرّام روى عنه أبو الحسن بن محمد ومحمد بن المأمون . . قال شرويه وحدثنا عنه ابن ابنه أبو علي أحمد بن طاهر بن محمد القومساني وغيره وهو ثقة صدوق توفي عشية يوم الجمعة الثالث عشر من جمادى الآخرة سنة ٤٢٣ وروى عنه أبو نعيم الحافظ الأصبهاني . . وأحمد بن طاهر بن محمد بن أحمد بن محمد بن علي بن مردين أبو علي القاضي بفارس حين سمع الحديث ورواه وكان صدوقاً

[فارس] * ولاية واسعة وإقليم فسيح أول حدودها من جهة العراق أرجان

ومن جهة كرمان السيرجان ومن جهة ساحل بحر الهند سيراف ومن جهة السند مكران . . قال أبو علي في القصریات فارس اسم البلد وليس باسم الرجل ولا ينصرف لانه غلب عليه التأنيث كنعمان وليس أصله بعربي بل هو فارسيّ معرّبٌ أصله بارس وهو مرتضى فعرب فقيل فارس . . قال بطليموس في كتاب ملحة البلاد مدينة فارس طولها ثلاث وستون درجة وعرضها أربع وثلاثون درجة طالعها الحوت تسع درجات منه تحت عشر درجة من السرطان من الاقليم الرابع لها شركة في سرّة الجوزاء يقابلها عشر درج من الجدي بيت عاقبتها مثلها من الميزان بيت ملكها مثلها من الحمل . . وهي في هذه الولاية من أمهات المدن المشهورة غير قليل وقد ذكرت في مواضعها وقصبتها الآن شيراز . . سميت بفارس بن علم بن سام بن نوح عليه السلام . . وقال ابن الكلبي فارس بن ماسور بن سام بن نوح . . وقال أبو بكر أحمد بن أبي سهل الحلواني الذي أحفظ فارس بن مدين بن إرم بن سام بن نوح وقيل بل سميت بفارس بن طهمورث واليه ينسب الفُرس لأنهم من ولده وكان ملكاً عادلاً قديماً قريب العهد من الطوفان وكان له عشرة بنين وهم جم وشيراز واصطخر وفساً وجنابة وكسكر وكلواذا وقرقيسيا وعقرقوف فأقطع كل واحد منهم البلد الذي سمي به ووافق من العربية يقال رجلٌ فارسٌ بتين الفروسية والفراسة من ركوب

الفَرَس وفارس بَيْنُ الفِراسة اذا كان جيدَ النظر والحدس هذا مصدره بالكسرو يقال انه لفارس بهذا الأمر اذا كان عالماً به والفارس الحاذق بما يُمارس والعجم لا يقولون لهذا البلد الا بارس بالباء الموحدة . . وقال الاصطخري فارس على التبريع الا من الراوية التي تلي أصبهان والزاوية التي تلي كرمان مما يلي المقازة وفي الحد الذي يلي البحر نقويس قليل من أوله الى آخره وانما قلنا ان في زاويتها مما يلي كرمان وأصبهان زنقة لأن من شيراز وهي وسط فارس اليهما من المسافة نحواً من نصف ما بين شيراز وخوزستان وبين شيراز وجروم كرمان وليس بفارس بلد الاوبه جبل أو يكون الجبل بحيث لا تراه الا اليسير . . وكورُها المشهورة خمس فأوسعها كورة اصطخر ثم اردشير خُرّه ثم كورة دارا مجرد ثم كورة سابور ثم قباد خُرّه ونحن نصف كل كورة من هذه في موضعها . . وبها خمسة رؤوم أكبرها رَمٌ جَيَاوِيه ثم رَمٌ احمد بن الليث ثم رَمٌ احمد بن الصالح ثم رَمٌ شهر يار ثم رَمٌ احمد بن الحسن فالرَم منزل الاكراد ومحلهم . . وقد روى في فارس فضائل كثيرة منها قال ابن هليعة فارس والروم قریشُ المعجم وقد روي عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال أبعد الناس الى الاسلام الروم ولو كان الاسلام معلقاً بالزيتا لتناولته فارس . . وكان أرض فارس قديماً قبل الاسلام ما بين نهر بلخ الى منقطع أذربيجان وأرمينية الفارسية الى الفرات الى برية العرب الى عُمان ومكران والى كابل وطخارستان وهذا صفوة الارض وأعد لها فيما زعموا وفارس خمس كور اصطخر وسابور و اردشير خُرّه ودارا مجرد وأرجان قالوا وهي مائة وخمسون فرسخاً طولا ومثلها عرضاً . . وأما فتح فارس فكان بدؤه أن العلاء بن الحضرمي عامل أبي بكر ثم عامل عمر على البحرين وجه عرجة بن مرثمة البارقي في البحر فعبر الى أرض فارس ففتح جزيرة مما يلي فارس فأسكر عمر ذلك لأنه لم يستأذنه وقال غمرت المسلمين وأمره أن يلحق بسعد بن أبي وقاص بالكوفة لأنه كان واجدا على سعد فأراد قعه بتوجهه اليه على أكره الوجوه فسار نحوه فلما بلغ ذا قار مات العلاء الحضرمي وأمر عمر عرجة بن مرثمة أن يلحق بعُتْبة بن فرقد السلمي بناحية الجزيرة ففتح الموصل وولى عمر رضى الله عنه عثمان بن أبي العاصي الثقفي على البحرين وعثمان فدوّخها وانسقت له طاعة أهلها فوجه أخاه الحكم بن أبي العاصي في البحر الى

فارس في جيش عظيم ففتح جزيرة لافت وهي بركاوان ثم سار الى توج ففتحها كما ذكره في توج واتسقى فتح فارس كلها في أيام عثمان بن عفان كما ذكره متفرقاً عند كل مدينة ذكرها . . . وكان المستولي على فارس مرزبان يقال له سهرك فجمع جوعه والتقى المسلمين بريشهر فانهزم جيشه وقتل كما ذكره في ريشهر فضعفت فارس بعده . . . وكتب عمر بن الخطاب رضى الله عنه الى عثمان بن أبي العاصي أن يعبر الى فارس بنفسه فاستخاف أخاء المغيرة وقيل أنه جاءه حفص بالبحرين وعمان وعبر الى فارس ومدينة توج وجعل يغير على بلاد فارس وكتب عمر الى أبي موسى الأشعري بمظاهرة عثمان بن أبي العاصي على أرض فارس فتتابعت اليه الجيوش حتى فتحت وكان أبو موسى يغزو فارس من البصرة ثم يعود اليها . . . وخراج فارس ثلاثة وثلاثون ألف ألف درهم بالكفاية وذكر أن الفضل بن مروان وزير المتوكل قبلها بخمسة وثلاثين ألف ألف درهم بالكفاية على أنه لامؤنة على السلطان وجباها الحجاج بن يوسف مع الأهواز ثمانية عشر ألف ألف درهم . . . وقال بعض شعراء الفرس يمدح هذه البلاد

في بلدة لم تصل عكل بها طنباً ولا رخباء ولا عدّ وهمدان
ولا لجرم ولا الأتلاد من يمن لكنها لبني الاحرار أوطان
أرض يبتى بها كسرى مساكنها من بني الأحباء اسان

وبنواحي فارس من أحياء الاكراد ما يزيد على خمسمائة ألف بيت شعر ينتجعون المراعي في الشتاء والصيف على مذاهب العرب وبفارس من الأنهار الكبار التي تحمل السفن نهر طاب ونهر سيرين ونهر الشاذكان ونهر درخيد ونهر الخوبذان ونهر سكان ونهر جرسق ونهر الاخشين ونهر كركر ونهر فرواب ونهر بيرده ولها من البحار بحر فارس وبحيرة البجكان وبحيرة دشتارزن وبحيرة التوز وبحيرة الجوذان وبحيرة جنكان . . . قال وأما القلاع فانها يقال فيما بلغني أن لفارس زيادة على خمسة آلاف قلعة مفردة في الجبال ويقرب المدن وفي المدن ولايتها تقصيه الا من الدواوين ومنها قلاع لا يمكن فتحها البتة بوجه من الوجوه منها قلعة ابن عمارة وهي قلعة الديكدان وقاعة الكاريان وقلعة سعيداباذ وقلعة جوذرز وقلعة الجص وغير ذلك ونحن نصفيها في مواضعها من هذا الكتاب ان

شاء الله تعالى

[الفَارَسَكُرُ] * من قرى مصر قرب دمياط من كورة الدقهلية

[الفَارِسِيَّة] منسوبة الى رجل اسمه فارس قرية غناه نزهة ذات بساتين مؤنقة

ورياض مشرفة على ضفة نهر عيسى بعد الحوّل من قرى بغداد بينهما فرسخان .. ينسب

اليها الشيخ مسلم بن الحسن بن أبي الجود الفارسي ثم الحوري من حورى قرية من قرى

دجيل انتقل منها الى الفارسية واتخذ بها مليكا وخدم الفقراء فغلبت عليه ومات يوم الأحد

حادى عشر المحرم سنة ٥٩٤ ودفن بها من الغد وعمل عليه قبة تهدى اليه الندور ويزار رأيها

[فَارِعُ] .. قال أبو عدنان الفارع المرتفع العالي الهني الحسن .. وقال ابن الاعرابي

الفارع العالي والفارع المستقل وفرعت اذا صعدت وفرعت اذا نزلت وفارع * اسم أطم

وهو حصن بالمدينة .. قال ابن السكيت وهو اليوم دار جعفر بن يحيى ذكر ذلك في قول كثير

رسا بين سلع والعقيق وفارع الى أحد للزن فيه غشامر

كلها بالمدينة .. قال عرام وساية وادي الشراة بالشين المعجمة وفي أعلام قرية يقال لها الفارع

بها نخل كثير وسكانها من أفناء الناس ومياها عيون تجري تحت الأرض وأسهل منها

مهايع قرية كان رجل من الاصار قتل هشام بن ضبابه خطأ فقدم أخوه مقيس بن

ضبابه على النبي صلى الله عليه وسلم مظهراً للاسلام وطلب دية أخيه فأعطاه رسول الله

عليه الصلاة والسلام ثم عدّا على قاتل أخيه فقتله ولحق بمكة وقال

شفّالفس أن قدمات بالقاع مُسنداً تُضرحُ ثوبيه دماه الأخادع

وكانت هموم النفس من قبل قتله تلم فتحميني وطاء المصاجع

حللت به وترى وأدركت تُؤرّتي وكنت الى الأوثان أول راجع

نأرت به قهراً وحملت عقله سراً بني النجار أرباب فارع

[فَارِقَانُ] بعد الراء المكسورة فاء أخرى وآخره نون * من قرى أصهان .. ينسب

اليها القاضي أبو منصور شابور بن محمد بن محمود الفارقاني شيخ لأبي سعد .. وأبو بكر

محمد بن محمود بن ابراهيم الفارقاني روى عنه أبو بكر احمد بن عبد الله المستملى روى

عن أبي الخير محمد بن احمد بن محمد بن عبد الله بن هرون بن داره

[فارمذ] بالراء الساكنة يلتقي بسكونها ساكنان وفتح الميم وآخره ذال معجمة * من قرى طوس .. ينسب اليها أبو علي الفضل بن محمد بن علي الفارمذي الواعظ .. وابنه عبد الواحد بن الفضل أبو بكر الطوسي قال شيرويه قدم علينا مراراً روى عنه ابنه وغيره وكان واعظاً حسن الكلام لئن الجانب وذكر في التحبير الفضل بن علي ابن الفضل بن محمد بن علي الفارمذي أبو علي بن أبي المحاسن بن أبي علي الطوسي من بيت العلم والنصوف والتقدم سمع أباه سمع منه أبو سعد وأبو القاسم فتوفي في الحادي عشر من ذي الحجة سنة ٥٣٧

[الفاروث] بضم الراء ثم واو ساكنة وآخره ثاء مثلثة * قرية كبيرة ذات سوق على شاطئ دجلة بين واسط والمذار أهلها كلهم رواقض وربما نسبوا الى الغلو واشتقاقه اما من الفرث وهو السرجين أو من قولهم أفرث الرجل أصحابه أفراناً اذا عرضهم للسلطان أو لأئمة الناس

[فاروز] بعد الألف راء مضمومة وواو ساكنة وزاي * من قرى نسا .. نسب

اليها بعض الحديثين

[فاروق] بضم الراء بعدها واو ثم قاف * من قرى اصطخر فارس .. ينسب اليها

جماعة من أهل العلم والفصل .. منهم شارح المصابيح للبغوي الشرح المعروف بالفاروق وآخرون

[فاروية] بالراء المضمومة وواو ساكنة وياء مثناة من تحت مفتوحة * محلة بنيسابور

[فارة] بالراء المشددة والهاء ملفظ قولهم امرأة فارة أي هاربة * مدينة في شرقي

الأندلس من أعمال تطيلة

[فارياب] بكسر الراء ثم ياء مثناة من تحت وآخره باء * مدينة مشهورة بخراسان

من أعمال جوزجان قرب بلخ غربي جيحون وربما أميلت فليل لها فيرياب ومن فارياب

الى شبرقان ثلاث مراحل ومن فارياب الى طالقان ثلاث مراحل ومن فارياب الى

بلخ ست مراحل .. ينسب اليها جماعة من الأئمة .. منهم محمد بن يوسف الفاريابي صاحب

سفيان الثوري وغيره .. فأما عبد الرحمن بن حبيب الفاريابي فأصله بغدادي سكنها روى

عن بقية بن الوليد واسحاق بن نجيح وحكي أنه كان يضع الحديث على الثقات كذا قال

أبو حاتم محمد بن حبان في كتاب الضعفاء

[فَارِيَانَان] اسم قرية .. قال ابن مندة محمد بن تميم السغدي من أهل فاريانان ولم يزد .. واحد بن عبد الله بن حكيم الفارياناني المروزي عن النضر بن محمد المروزي والفضل بن موسى متروك الحديث مات سنة ٢٤٨

[فَاَزَرُ] بتقديم الزاي المكسورة على الراء .. قال ابن شميل الفازر الطريق يعلو الفَزَرَ فيفزرها كأنها تخذ في رؤوسها خدوداً تقول أخذنا الفازر وأخذنا في طريق فازر وهو طريق في رؤوس الجبال وفازره اسم رملة في أرض خثعم على سمت اليمامة ونم الاطهار قرية من نجران هكذا ضبطه نصر وقد ترى انه لاجامع بين اشتقاقه والرملة وأحاف أن يكون بتقديم الراء على الراي لان الفازر طريقة تأخذ في رملة في دَكَاذِكَ لينة كأنها صدع من الأرض منقاد طويل خلقة حكاة الأزهرى عن الليث [فَارُ] بعد الألف زاي بلفظ قولهم فازَ الرجل يفوز فوزاً وهو النجاة من الشر * بلدة بنو احي مرو .. ينسب اليها أبو العباس محمد بن الفضل بن العباس الفازي المروزي حدث عن علي بن حجر روى عنه أبو سوار محمد بن أحمد بن عاصم المروزي .. ودخلت بمرو على شيخنا أبي المظفر عبد الرحيم بن الحافظ أبي سعد عبد الكريم ابن أبي بكر بن محمد بن أبي المظفر السمعاني للسمع منه وذلك في سنة ٦١٥ فأخضرنّا بطيخاً ثم قال اخرجوا سكا كيكم فقال أكثرنا ليس معنا سكا كين فقال أشدنا شيخنا فلان الفازي وقد حضر البطيخ اما قال لنفسه أو لغيره

أَحَقُّ الْوَرَى بِالْحَزْنِ عِنْدِي ثَلَاثَةٌ فَتَى لَأَنْ حِيناً فَالْتَحَى فَاْمْتَحَى لَبْنُهُ

وَحَاضِرٌ مَعْشُوقٍ وَقَدْ نَامَ عِضْوُهُ وَحَاضِرٌ بَطِيخٍ وَقَدْ ضَاعَ سَكِينُهُ

* وفاز أيضاً من قرى طوس .. ينسب اليها أبو بكر محمد بن وكيع بن دؤاس الفازي وأحمد بن عبد الله بن أحمد بن محمد بن عمر بن أبي حامد الفازي الصوفي سمع أبا بكر عبد الله بن محمد الفازي الخطيب وأبا الفتيان عمر بن عبد الكريم بن سعدويه الرُّوَّاسَ ذكره في التحبير

[فَاسُ] بالسين المهملة بلفظ فاس النجار * مدينة مشهورة كبيرة على برّ المغرب

من بلاد البربر وهي حاضرة البحر وأجلُّ مدنه قبل ان تخطَّ مرَّاكشُ وفاس مخطَّطة بين نيتين عظيمتين وقد تصاعدت العمارة في جنبهما على الجبل حتى بلغت مستواها من رأسه وقد تهجَّرت كلها عيوناً تسيل الى قرارة وادياها الى نهر متوسط مستبسط على الأرض منبجس من عيون في غربها على نلتى فرسخ منها بجزيرة دوى ثم ينساب يميناً وشمالاً في مروج خضر فاذا انتهى النهر الى المدينة طلب قرارها فيفترق منه ثمانية أنهار تشقُّ المدينة عليها نحو ستمائة رحى في داخل المدينة كلها دائرة لا تبطل ليلاً ولا نهاراً تدخل من تلك الأنهار في كل دار ساقية ماء كباراً وصغاراً وليس بالمغرب مدينة يتخللها الماء غيرها الا غرناطة بالأندلس .. وبفاس يُصنعُ الأرجوانُ والأكسية القرمزية وقلعتها في أرفع موضع فيها يشقُّها نهر يسمى الماء المفروش اذا تجاوز القلعة أدار رحاً هناك وفيها ثلاثة جوامع يُخطب يوم الجمعة في جميعها .. قال أبو عبيد البكري مدينة فاس مدينتان مفترقتان مسورتان وهي مدينتان عدوة القرويين وعدوة الأندلسيين وعلى باب دار الرجل رحاه وبستانه بأنواع الثمر وجداول الماء تحترق في داره وبالمدينتين أكثر من ثلاثمائة رحا وبها نحو عشرين حماماً وهي أكثر بلاد المغرب يهوداً يختلطون منها الى جميع الآفاق ومن أمثال أهل المغرب فاس بلد بلا ناس .. وكلتا عدوتى فاس في سفح جبل والنهر الذى بينهما مخرجه من عين في وسط بلد من عُسرة على مسيرة نصف يوم من فاس .. وأسست عدوة الأندلسيين في سنة ١٩٢ وعدوة القرويين في سنة ١٩٣ في ولاية إدريس بن إدريس ومات إدريس بمدينة وإليكى من أرض فاس على مسافة يوم من جانب الغرب في سنة ٢١٣ .. وبعدة الأندلسيين تُفَّاحُ حلوى يعرف بالاطرابلى جليل حسن الطعم يصلح بها ولا يصلح بعدوة القرويين وسميدُ عدوة الأندلسيين أطيب من سميد القرويين لحدقهم بصنمته وكذلك رجال عدوة الأندلسيين أشجعُ وأنجدُ والجدُّ من القرويين ونساؤهم أجملُ من نساء القرويين ورجال القرويين أجمل من رجال الأندلسيين وفي كل واحدة من العدوتين جامعٌ مفردٌ .. وقال محمد بن اسحاق المعروف بالجليلي

باعدوة القرويين التى كرمت لازل جانبك المحبوب معطورا

ولا سرّي الله عنها ثوب نعمته أرضٌ تجنّب الآثام والزورا
وقال ابراهيم بن محمد الأصيلي والد الفقيه أبي محمد عبد الله

دخلتُ فاساً وبى شوقٍ الى فاس والحينُ يأخذ بالعينين والراس
فلستُ أدخل فاساً ما حييت ولو أعطيتُ فاساً بما فيها من الناس

.. وقال أحمد بن فتح قاضي تاهرت في قصيدة طويلة

اسلّخ على كلّ فاسيّ مررت به بالعدوتين معاً لاتبقين أحدا

قومٌ غدّوا اللّؤم حتى قال قائلم من لا يكون لثيماً لم يعش رعداً

.. ومنها الى سبعة عشرة أيام وسبّة أقرب منها الى الشرق .. وقال البكّي يهجو أهل فاس

فراقُ الهمّ عند خروج فاس لكلّ مُلمّةٍ نخشى وباس

فاما أرضها فأجلُّ أرض وأما أهلها فأخسُّ ناس

بلادٌ لم تكن وطناً لحرّ ولا اشمّت على رجل مؤاسى

وله فيهم أيضاً

اطعن بأيزك من تلقى من الناس من أرض مصر الى أقصى قرى فاس

قومٌ يمحّسون ما فى الأرض من بطف مصّ الحليع زمان الورد لالكاس

وله أيضاً فيهم

دخلتُ بلدةَ فاس أسترزق الله فيهم

فما تيسرَ منهم أنفقته في بينهم

.. وقد نسب اليها جماعة من أهل العلم .. منهم أبو عمر عمران بن موسى بن عيسى

ابن نجح الفاسي فقيه أهل القيروان في وقته نزل بها وكان قد سمع بالمغرب من جماعة

ورحل وسمع بالمشرق جماعة من العلماء وكان من أهل الفصل والطلب وغيره

[فاشان] بالشين المعجمة وآخره نون قرية من نواحي مرو رأيتها .. وقد نسب

اليها طائفة من أهل العلم .. منهم موسى بن حاتم الفاشاني حدث عن المقرئ وأبي

الوزير حدث عنه محمود بن والآن وغيره .. وينسب الى المروزية أيضاً أبو زيد محمد

ابن محمد بن أحمد بن عبد الله بن محمد الفاشاني المقبى الشافعي المتقطع القرين في وقته

تفقه على أبي اسحاق المروزي وكان من أحفظ الناس لمذهب الشافعي وأحسنهم نظراً فيه وأزهدهم في الدنيا سمع الحديث من جماعة من أصحاب علي بن حجر وغيرهم وسمع صحيح البخاري من الفربري وروى عنه الحاكم أبو عبد الله والدارقطني ومات سنة ٣٧١ ثالث عشر رجب

[فاشوق] بالقاف وآخره شين معجمة * من قرى بخاري عن السمعاني

[فاشون] بالتون * موضع ببخاري عن العمراني

[فاضجة] بالاضاد المعجمة والجيم كذا ضبطه أبو الفتح . . وقال * هي أرض بين جبال ضرية بينها وبين ضرية تسعة أميال . . قال وقيل بالحاء وهو أيضاً أطم لبني المضير بالمدينة [فاضح] * موضع قرب مكة عند أبي قبيس كان الناس يخرجون اليه لحاجاتهم سمي بذلك لأن بني جرهم وبني قطوراء تحاربوا عنده فافتضحت قطوراء يومئذ وقتل رئيسهم السميذع فسمي بذلك . . وقال ابن الكلبي انما سمي فاضحاً لأن جرهما والعماليق التقوا به فهزمت العماليق وقتلوا به فقال الناس افتضحوا به فسمي بذلك وهو عند سوق الرقيق الى أسفل من ذلك * وفاضح واد بالشريف شريف بني نمير بنجد . . قال الشاعر

فان لاتكن سيفاً فان هراوةً مقططةً عجراً من طلع فاضح

قال ذلك رجل رأى قومه وقد جمعوا سلاحاً فقالوا له أين سيفك فقال هذا وأشار الى عصاه . . وقال نصر فاضح جبل قرب رثم وهو واد قرب المدينة [فاطماباذ] * من قرى همدان . . قال شرويه قيل ان مسجد جامع همدان كان بفاطماباذ وانه كان بجانب المسجد الجامع اليوم كروم وزروع

[فاغ] بالغين معجمة * من قرى سمرقند

[فافان] بفاءين وآخره نون * موضع على دجلة تحت ميافارقين يصب في دجلة

عنده وادي الرزم

[فاقير] بالقاف مكسورة وراء وهو فاجر من الفقر أو من الفقار وهو خرز الظهر

والفاقرة الداهية التي تكسر الفقار * ويوم فاجر من أيام العرب ويجوز أن يكون افتقر

فيه قومٌ أو كسر فيه فقارٌ قوم فسمي بذلك
[فاقُ] بالقاف هو في الاصل الجفنة المملوءة طعاماً من قوله

• ترى الأضياف ينتجعون فاقى •

وقيل الفاق الزيت المطبوخ في قول الشماخ

قامت تريبك أثبت التبت مُنْسَدِلًا مثل الأساود قد مُسَّحَنَ بالفاق

وقال أبو عمرو الفاق الصحراء •• وقال مرةً هي أرضٌ هذا اسم صريح ويجوز
أن يكون مأخوذاً من الفعل من فاق غيرهم يفوقهم اذا فصلهم وفاق * أرض في شعر
أبي نجاد

[فاقوسُ] بالقاف وآخره سين مهملة يجوز ان يكون من قولهم فقس الرجل
اذا مات أو من نفَّسَ المنخ على العصفور اذا انقلب على عنقه وفاقوس * اسم مدينة في
حوف مصر الشرق من مصر الى مشتول ثمانية عشر ميلا ومن مشتول الى سبط طرابية
ثمانية عشر ميلا ومنها الى مدينة فاقوس ثمانية عشر ميلا وهي في آخر ديار مصر من
جهة الشام في الحوف الأقصى

[فاققُ] •• قالوا الفلقُ الصبح وقيل الفلق الحلق في قوله تعالى (فاققُ الحب والنوى)
والفلق المظمن من الأرض بين المرتفعين والفلق القطرة والفلق الشق ونخلة فالق
اذا اشقت عن الكافور وهو الطلع وفاقق * اسم موضع بعينه •• قال الأصمعي ومن
منازل أبي بكر بن كلاب بنجد الفالق وهو مكان مظمن بين حزمين به مؤبهة
يقال لها ماء الفالق وجؤي جبل لبني أبي بكر بن كلاب •• ويقال خليته بفالق الوركاء
وهي رملة عن الأزهرى والخارزنجي

[قالُ] بعد الألف الساكنة لام •• وهي قرية كبيرة شبيهة بالمدينة في آخر نواحي
فارس من جهة الجنوب قرب سواحل البحر يمر بها القاصد الى هُرمز والى كيش
على طريق هُرمز وفيه على هذا فارسية وحظها من العربية يقال رجلٌ قالُ الرأي وفيه
وفائله اذا كان ضعيفاً •• قال جرير

رأيتك يا أخينطلُ اذا جَرِينَا وجُرُبتَ المِرَاسَةُ كنتَ قَالَا

والفال عرقٌ يستبطن الفخذين في قول امرئ القيس

• له حجباتٌ مشرفاتٌ على الفال •

وقيل أراد الفالى لانه أحد الفائلين والفال بالهمز ضد الطيرة منهم من يجعله بمعناه

[قَالَةٌ] بزيادة الهاء عن الذى قبله • بلدة قريبة من أَيْذَج من بلاد خوزستان

• ينسب اليها أبو الحسن على بن أحمد بن على بن سالك الفالى المؤدّب سمع بالبصرة

من القاضي أبى عمرو أحمد بن اسحاق بن جربان وحدث بشىء يسير • ورأيت

بالعراق خشبة في رأسها حديدة ذات ثلاثة شعب كالأصابع الا انها أطول يصطاد بها

الدراج يقال لها قالة وبالة وأطنها فارسية

[قَامِيَةٌ] بعد الألف ميم ثم ياء مشناة من تحت خفيفة • مدينة كبيرة وكورة

من سواحل حمص وقد يقال لها أقامية بالهمزة في أوله وقد ذكرت في موضعها وذكر

قوم أن الأصل في قامية ثانية بالثاء المثلثة واليون وذلك انها ثاني مدينة بُنيت في الأرض

بعد الطوفان • قال البلاذري سار أبو عبيدة في سنة ١٧ بعد افتتاح شيزر الى قامية

فتلقاه أهلها بالصلح فصالحهم على الجزية والخراج • وقال العساكرى عبد القدوس

ابن الريان بن اسماعيل البهراني قاضى قامية سمع بدمشق محمد بن عائذ وبغيرها عبيد

ان جناد روى عنه أبو الطيب محمد بن أحمد بن حمدان الرّسغني الورّاق • وقامية

أيضاً قرية من قرى واسط بناحية قم الصّالح • ينسب اليها أبو عبد الله عمر بن ادريس

الصّليحي ثم الفامي حدث عن أبى مسلم الكجّى روى عنه أبو العلاء محمد بن يعقوب

الواسطي سكن بغداد وحدث بها • وذكر أحمد بن أبى طاهر انه رفع الى المأمون ان

رجلا من الرعية لزم بإجرام رجل من الجند يُطالبه بحق له فقنعه بالسوط فصاح الفامي

واعمرأه ذهب العدل منذ ذهبت فرقع ذلك الى المأمون فأمر باحضارهما فقال للجندى

مالك وله فقال ان هذا رجل كنت أعامله وفضل له على شىء من النفقة فلقينى على

الجسر فطالبنى فقلت إني أريد دار الساطان فاذا رجعت وفيتك فقال لو جاء السلطان

ما تركتك فلما ذكر الخلافة يا أمير المؤمنين لم أتمالك فعلت ما فعلت • فقال لارجل

ما تقول فيما يقول فقال كذب على وقال الباطل فقال الجندى ان لي جماعة يشهدون

ان امر أمير المؤمنين باحضارهم أحضرتهم فقال المأمون من أت قال من أهل قامية فقال أما عمر بن الخطاب كان يقول من كان جاره نبطياً واحتاح الى ثمنه فليبعه فان كنت انما طلبت سيرة عمر فهذا حكمه في أهل قامية ثم امر له بألف درهم وأطاقه وهذه قامية التي عند واسط بغير شك . . قال عيسى بن سعدان الحلبي شاعر معاصر يذكر قامية

يادار علوة ما جيدي بمنعطف	الى سواك ولا قلبي بمنجذب
ويا قرى الشام من أيلون لا حلب	على بلادكم هطالة السحب
ما مر برقت محتازاً على بعصري	إلا وذكرني الدارين من حلب
ليت العواصم من شرقي قامية	أهدت الى نسيم البان والغرب
ما كان أطيب أتيامي بقرينهم	حتى رمتني عوادي الدهر من كنب

وقد اختلف في . . أبي جعفر أحمد بن محمد بن محمد المقرئ القامي الملقب بالفيل فقيل هو منسوب الى الضيعة وقيل الى البلدة أخذ عرساً عن أبي جعفر عمرو بن الصباح ابن صبيح الضرير الكوفي عن أبي عمر حفص بن سليمان بن المغيرة البزاز الأسدي عن عاصم بن أبي الجؤد الأسدي وأخذ أيضاً عن يحيى بن هاشم بن أبي كبير الغساني السمسار عن حمزة بن حبيب الريات وسمع علي بن عاصم بن علي بن عاصم وآخرين روى عنه أبو بكر محمد بن خلف بن حيّان ووکیع القاضي البغدادي خليفة عبدان على قضاء الأهواز وأبو بكر أحمد بن موسى بن مجاهد البغدادي وأبو عبد الله محمد بن جعفر بن أبي أمية الكوفي وأحمد بن عبد الرحمن بن البُحترى الدقاق المعروف بالولي وقال الولي هذا هو من قامية وكان يلقب فيلاً لعظم خلقته توفي سنة ٢٨٧ وقرأ على عمرو بن الصباح في سنة ١٨ وقال غيره ٢٢٠ ومات عمرو هذا سنة ٢٢١ . . وكان يتولى قامية رجل كردي يقال له أبو الحجر المؤمل بن المصباح نحو أربعين سنة من قبل الخليفة فلما حضر القرمطي في سنة ٢٩٠ بالشام مال اليه وأغراه بأهل المعرة حتى قتلهم قتلاً ذريعاً فلما قُتل القرمطي أسرى الى هذا الكردي ابراهيم وانبجوا ابنا يوسف القصصى فأوقعا به فهرب منهما حتى ألقى نفسه في بحيرة أقامية فأقام بها أياماً

وَقُتِلَ ابْنُهُ .. فَقَالَ فِيهِ بَعْضُ شُعْرَاءِ الْمَعْرَِّةِ

تَوَهَّمِ الْحَرْبَ شَطْرَ نَجَا يَقْلِبُهَا لِلْقَمَرِ يَنْقُلُ مِنْهُ الرُّخَّ وَالشَّاهَا

جَارَتْ هَزِيمَتُهُ أَنْهَارُ فَامِيَّةٍ إِلَى الْبَحِيرَةِ حَتَّى غَطَّتْ فِي مَاهَا

[فَامِيْنُ] بِالْمِيمِ مَكْسُورَةٌ وَيَاءٌ مَثْنَاءٌ مِنْ تَحْتِ وَنُونٌ * مِنْ قَرْيِ بُخَارَى

[فَأَوُّ] بَعْدَ الْفَاءِ هَمْزَةٌ سَاكِنَةٌ ثُمَّ وَاوٌ صَحِيحَةٌ .. قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ الْفَأَوُّ مَا بَيْنَ

الْجَبَلَيْنِ .. قَالَ ذُو الرُّمَّةِ

* حَقٌّ أَنَّمَا الْفَأَوُّ عَنْ أَعْنَاقِهَا سَحَرًا *

سَأَفَاءٌ انْكَشَفَ .. قَالَ الْأَزْهَرِيُّ الْفَأَوُّ فِي بَيْتِ ذِي الرُّمَّةِ طَرِيقٌ بَيْنَ قَارَتَيْنِ بِنَاحِيَةِ

الدَّوَى بَيْنَهُمَا فَجَّ وَاسِعٌ يُقَالُ لَهُ فَأَوُّ الرِّيَّانِ وَقَدْ مَرَرْتُ بِهِ

[فَأَوُّ] بِسُكُونِ الْأَلْفِ وَالْوَاوِ صَحِيحَةٌ مَعْرَبَةٌ كَلِمَةٌ قِبْطِيَّةٌ * قَرْيَةٌ بِالصَّعِيدِ شَرْقِي

الدَّيْلِ فِي الْبَرِّ تُعْرَفُ بِابْنِ شَاكِرٍ أَمِيرٍ مِنْ أُمَرَاءِ الْعَرَبِ وَفِيهَا دِيرُ أَبِي بَكْحُومٍ وَبِالصَّعِيدِ

أُخْرَى يُقَالُ لَهَا قَاوٌ بِالْقَافِ ذَكَرْتُ فِي مَوْضِعِهَا

[فَاوَةٌ] * مِنْ مَخَالِفِ الطَّائِفِ

[فَايَا] * كَوْرَةٌ بَيْنَ مَنَبِجٍ وَحَلَبٍ كَبِيرَةٍ وَهِيَ مِنْ أَعْمَالِ مَنَبِجٍ فِي جِهَةِ قِبْلَتِهَا

قَرَبُ وَادِي بُطْطَانٍ وَلَهَا قَرْيٌ عَامِرَةٌ فِيهَا بَسَاتِينٌ وَمِيَاءٌ جَارِيَةٌ .. يَنْسَبُ إِلَيْهَا الْقَاضِي أَبُو

الْمَعَالِي رَافِعُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ بَصْرِ بْنِ سُلَيْمَانَ الْحَنْفِيُّ الْفَيَّاضِيُّ سَمِعَ الْبُرْهَانَ أَمَا الْحَسَنُ عَلَى

ابْنِ مُحَمَّدٍ الْبَلْخِيُّ الْحَنْفِيُّ سَمِعَ مِنْهُ عَبْدِ الْقَادِرِ الرَّهَاقِيُّ وَرَوَى عَنْهُ

[الْفَائِخَةُ] * مِنْ نَوَاحِي الْيَمَامَةِ وَهُوَ سَهْلٌ حَزَنٌ

[فَائِدٌ] بَعْدَ الْأَلْفِ يَاءٌ مَهْمُوزَةٌ وَدَالٌ مَهْمَلَةٌ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنْ قَوْلِهِمْ فَاذَتْ

الصَّيْدَ أَفَادُهُ فَاذًا إِذَا أَصْبَتْ فَوَادَهُ فَاذًا فَاذَتْ وَالْخُبْزُ أَفَادُهُ إِذَا خَبَزَتْهُ فِي

الْمَلَّةِ وَأَنَا فَائِدٌ وَفَائِدٌ * اسْمُ جَبَلٍ فِي طَرِيقِ مَكَّةَ سَمِيَ بِاسْمِ رَجُلٍ يُقَالُ لَهُ فَائِدٌ ذَكَرْتُ

قَصَّتَهُ فِي أَجَاءٍ مِنْ هَذَا الْكِتَابِ

[فَائِشٌ] بَعْدَ الْأَلْفِ يَاءٌ مَهْمُوزَةٌ يُقَالُ جَاؤَا يَتَفَائِشُونَ أَيْ يَتَفَاخَرُونَ وَفَائِشٌ

* وَادٍ فِي أَرْضِ الْيَمَنِ وَبِهِ سَمِيَ سَلَامَةُ بْنُ يَزِيدَ بْنِ عَرَبِ بْنِ تَرْزِيمَ بْنِ مَرْثَدَ الْحَمِيرِيِّ ذَا

[فُبٌّ] بالضم ثم التشديد * موضع بالكوفة وقيل بطن من همدان .. ينسب إليها سعد بن بشر الفُيِّ وقيل اسمه سعيد وسعدان لقب والله أعلم

[الفَتَاتُ] * من نواحي مُرَاد .. قال كعب بن الحارث المرادي
ألم تَرْبَعِ عَلَى طَلَلِ الْفَتَاتِ فتَقْضِي مَا اسْتَطَعْتَ مِنَ الْبِتَاتِ
عَدَانِي إِنْ أَرُورَكَ حَرْبُ قَوْمٍ وَأَنْبَاءُ طَرْقَنِ مُشْمِرَاتِ

[فِتَاخٌ] بالكسر وآخره خال معجمة يجوز أن يكون جمع فِتَخٍ مثل زَنْدٍ وَزِنَادٍ
وهو اللين ويقال للبراجم إذا كان فيها لينٌ فِتَاخٌ ويجوز أن يكون جمع فِتَخٍ مثل جَلٍ
وَجَالٍ وَالْمِتَخُ فِي الرَّجْلَيْنِ طَوْلُ الْعِظَمِ وَقَلَّةُ اللَّحْمِ وَقِيلَ غَيْرَ ذَلِكَ وَفِتَاخٌ * أَرْضٌ بِالْدهْنَاءِ
ذَاتُ رَمَالٍ كَانَتْهَا لَلْيَنِّهَا سَمِيَتْ بِذَلِكَ .. قَالَ ذُو الرِّمَّةِ
لَمِيَّةً إِذَا مَيَّ مَغَابٍ تَحُلُّهَا فِتَاخٌ وَحُزْوَى فِي الْخَلِيطِ الْمُجَاوِرِ

.. وَقَالَ أَيْضًا

[فِتَاقٌ] بالكسر وآخره قاف وهو جمع فَنَقٍ وهو الموضع الذي لم يُمَطَّرْ وقد
مطر ماحوله والفتاق انفتاح الغيم عن الشمس والفتاق أصل اللينف الأبيض يشبه الوجه
لمقائه والفتاق خمرة ضخمة لا يَلْبَثُ العجيبُ إذا نزلت فيه أن يُدْرِكَ والفتاق أدوية
مدقوقة تُفْتَقُ وتُحْلَطُ بدُهْن الرَنْبِقِ كي تفوح ريحُه وفتاق * وضع في شعر الحارث بن
حلزة وفي قول الأعشى

أَتَانِي وَغَوَزُ الْحَوْشِ بَيْنِي وَبَيْنَهُ كَرَانِسُ مِنْ جَنْبِي فَتَقَ فَأَبْلَقَا

.. وقال الراعي

تَبَصَّرَ خَلِيلِي هَلْ تَرَى مِنْ ظِعَامٍ تَحْمَلُنَ مِنْ جَنْبِي فَتَقَ فَهُمْ
[فَتَقُ] بَضْمُ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ وَآخِرُهُ قَافٌ كَأَنَّهُ جَمْعُ لَشَى مِنْ الَّذِي قَبْلَهُ مِثْلُ حِدَارٍ
وَجُدُرٍ وَحِمَارٍ وَحُمْرٍ قَرْيَةٍ بِالطَّائِفِ .. وَفِي كُتُبِ الْمَغَازِي أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ سَيرَ
قُطَيْبَةَ بْنِ عَامِرٍ بْنِ حَدِيدَةَ إِلَى تَبَالَةَ لِيُغِيرَ عَلَى كَخْنَمٍ فِي سَنَةِ تِسْعٍ فَسَلَكَ عَلَى مَوْضِعٍ يُقَالُ
لَهُ فَتَقُ .. وَقَرَأْتُ بِحِطِّ بَعْضِ الْفَضَلَاءِ الْفَتَقَ مِنْ مَخَالِفِ الطَّائِفِ بِفَتْحِ الْفَاءِ وَسُكُونِ النَّاءِ
وَفِي كِتَابِ الْأَصْمَعِيِّ فِي ذِكْرِ نَوَاحِي الطَّائِفِ فَقَالَ وَقَرْيَةُ الْفَتَقِ
[فَتَقُ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونُ وَآخِرُهُ كَافٌ وَهُوَ أَنْ يَأْتِيَ الرَّجُلُ صَاحِبَهُ وَهُوَ غَافِلٌ
فَيَقْتُلُهُ وَفَتَكَ مَا لَا بَأْسَ لَهُ أَحَدٌ جَبَلِي طِيءٌ .. قَالَ زَيْدُ الْخَيْلِ

مَنْعَنَا بَيْنَ شَرْقٍ إِلَى الْمَطَالِي بِحَىِّ ذِي مُكَابِرَةٍ عَنُودٍ
زَانِمَا بَيْنَ فَتَكَ وَالْحِلَاقِي بِحَىِّ ذِي مُدَارَاةٍ شَدِيدٍ
وَحَلَّتْ سِنْبِسُ طَلَحَ الْغُبَارِي وَقَدْ رَغِبَتْ بِنَصْرِ بَنِي لَبِيدٍ

[الْفَتَيْنِ] فِي نَوَادِرِ أَبِي عَمْرٍو الشَّيْبَانِي

وَمَا شَسَّ مِنْ وَادِي الْفَتَيْنَيْنِ مَشَرَّقَا فَمِهَانُهُ لَمْ تَزْعَهُ أُمُّ كَاسِبٍ

— أُمُّ كَاسِبٍ — امْرَأَةٌ — وَهِيَانُهُ — جِبَالُهُ — وَمَا شَسَّ — مَا انْفَرَدَ



— باب الفاء والجيم وما يليهما —

[فَجَّ] * مَوْضِعٌ أَوْ جَبَلٌ فِي دِيَارِ مُسْلِمٍ بْنِ مَسْعُودٍ عَنْ أَبِي الْفَتْحِ

[فَجَّ حَيَوَةً] فَجَّ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَتَشْدِيدِ ثَانِيهِ وَحَيَوَةً بِفَتْحِ الْحَاءِ وَسُكُونِ الْيَاءِ وَفَتْحِ

الْوَاوِ وَالْفَتْحُ الطَّرِيقُ الْوَاسِعُ بَيْنَ الْجَبَلَيْنِ وَجَمْعُهُ رِجَاجٌ ثُمَّ كُلُّ طَرِيقٍ فَجَّ وَالْفَجُّ الَّذِي لَمْ
يَبْلُغْ مِنَ الْبَطِيخِ وَالْفَوَاكِهِ وَغَيْرِهَا وَأَمَّا حَيَوَةٌ فَشَاذٌ فِي بَابِهِ لِأَنَّ الْيَاءَ وَالْوَاوَ إِذَا التَّقِيَا
وَسَبَقَتْ أَحَدَاهُمَا بِالسُّكُونِ وَجَبَ ادْغَامُهَا وَأَظْهَرَ هَاهُنَا لَثْلًا يَلْتَبِسُ بِالْحِيَةِ وَحَيَوَةٌ اسْمٌ

رجل وفُجَّ حيوة * موضع بالأندلس من أعمال طليطلة

[فُجَّ الروحاء] قد تقدم اشتقاقهما في موضعهما وفُجَّ الروحاء * بين مكة والمدينة

كان طريق رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى بدر وإلى مكة عام الفتح وعام الحج

[فُجَّ زَيْدَان] * بلدة مطَّلَّة على مدينة طَبْنَة بأفريقية وإياه عنى عبد الله السبيعي بقوله

من كان مغتبطاً ببلين حشبة خشيته وأريكتي سرجي

من كان يعجبه ويهجه نقر الدفوف ورنه الصنج

فأنا الذي لاشئ يعجبني إلا اقتحامي لجة الوهج

سكن عن جيوشي إذ طلعت بها يوم الخميس ضحى من الفج

[الفُجيرة] بضم أوله بلفظ تصغير فجرة للواحدة من الفجور * اسم موضع

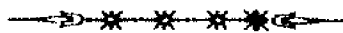
[فُجَّكَش] * قرية برَبِيع الرِّيَّوند من أرباع نواحي نيسابور .. منها محمد بن

الحسن بن علي بن عبد الرحمن بن النِّيلَوِيه أبو الفضائل المعين الرِّيَّوندي الفجكشي

الضرير الأديب شيخ فاضل عارف باللغة والأدب يقرأ الناس عليه سمع أبا الفتيان عمر

ابن عبد الكريم الرُّوَّاس .. كتب عنه أبو سعد وأبو القاسم الدمشقي وكانت ولادته

بفجكش ومات بنيسابور في شوال سنة ٥٣٧



— باب الفاء والحاء وما يليهما —

[الفحص] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره صادمه ملة .. بالمغرب من أرض الأندلس

مواضع عدة تسمى الفحص وسألت بعض أهل الأندلس ما تعنون به فقال كل موضع

يسكن سهلاً كان أو جبلاً بشرط أن يُزرع سميهِ فحْصاً ثم صار علماً لعدة مواضع فأما

في لغة العرب فالفحص شدة الطلب خلال كل شيء ومفحص القطاة موضع بيضها والدجاجة

تفحص برجلها لتتخذ أخوصة تبيض فيها أو تنجم والفحص * ناحية كبيرة من أعمال

طليطلة ثم عمل طليطلة * والفحص أيضاً إقليم من أقاليم أكنونية * والفحص أيضاً إقليم

بأشبيلية * وفحص البلوط ذكر في البلوط * وفحص الأجم حص منيع من نواحي أفريقية

* وفحص سورنجين بطرابلس ذكر في سورنجين

[الفَحْفَاحُ] بفتح أوله وتكرر الفاء والحاء أيضاً الفحفاح الأثخ من الرجال لا أعرف فيه غيره * وهو اسم نهر في الجبة وذكره ههنا بارد إلا أنه خير من مكانه بياض [فَحْفَحَ] .. قال أبو موسى في مشيخته سألت عبد الحكيم الفحفاح عن نسبه فقال نُنسب الى فحفح * ناحية من الكرخ في طريق بغداد كان أبي منها

[الفَحْلَانِ] بالفتح ثم السكون والمد والفتح من صفة الذكور وفحلاه من صفات الإناث فان لم يكن أريد به تأنيث الأرض فلا أدري ماهو وهو * اسم موضع [فَحْلٌ] بفتح أوله وكسر ثانيه لعله منقول عن الفعل الماضي من فحل يفحل اذا صار فحلاً وهو * اسم موضع حكاه أبو الحسن الخوارزمي

[فَحْلٌ] بالفتح ثم السكون واللام بلفظ فحل الابل وفحل السخل وفحل * جبل بهامة يصب منه واد يسمى شجوة .. وقيل فحل جبل لهذيل .. وقال الأصمعي وهو يمد جبال هذيل فقال ولهم جبل يقال له فحل يصب منه واد يقال له شجوة وأسفله لقوم من بني أمية بالأردن قرب طبرية

[فَحْلٌ] بكسر أوله وسكون ثانيه وآخره لام * اسم موضع بالشام كانت فيه وقعة للمسلمين مع الروم .. ويوم فحل مذكور في الفتوح وأطبه عجمياً لم أره في كلام العرب قتل فيه ثمانون ألفاً من الروم وكان بعد فتح دمشق في عام واحد .. قال القعقاع بن عمرو التميمي

كم من أب لي قد ورثتُ فعالةً جَمَّ المكارم بحرّه تيارُ
وغداة فحل قد رأوني معلماً والخيلُ تخطُّ والبلا أطاوارُ
ما زالت الخيلُ العربُ تدوسهم في حوم فحل والهبا مؤارُ
حتى رمين سرايتهم عن أسرهم في روعة ما بعدها استمرارُ

وكان يوم فحل يسمى يوم الرّدغة أيضاً ويوم بيسان

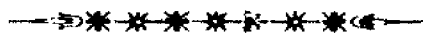
[الفَحْلَانِ] * جبلان من أجا مشتهران الى الحمرة

[فَحْلَيْنِ] بلفظ تنبيه الذي قبله * موضع في جبل أحد .. قال القتال الكلابي

عبد السلام تأمل هل ترى طعنًا اني كبرت وأنت اليوم ذو بصير

لا يُبْعِدُ اللهَ فِتْيَانًا أَقُولُ لَهُمْ بالأبرق الفرد لما فاتهم نظري
يا هـل تَرْوَنَ با على عاسم طُمنَا نكبن فخين واستقبلنَ ذا بقرَ
صلى على عَمْرَةَ الرَحْمَنِ وَأَبْنَهَا ليلى وصلى على جاراتها الأخر
هـنَّ الحرائرَ لارَبَّاتُ أُمُرة سود المحاجر لا يقرأنَ بالسورِ

[الفَحْلَتَانِ] في غزاة زيد بن حارثة الى نحي جذام قدم رفاعه بن زيد الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فشكى ما صنع بهم زيد بن حارثة وكان رفاعه بن زيد قد أسلم ورجع الى قومه فأنفذه رسول الله صلى الله عليه وسلم الى زيد لينزع ما في يده ويد أئحابه ويرده الى أربابه فسار فلقني الجيش بفيفاء الفحلتين فأخذ ما في أيديهم حتى كانوا ينزعون ليد الرجل من تحت المرأة



❖ باب الفاء والخاء وما يليهما ❖

[فَنجٌ] ففتح أوله وتشديد نايه والفتح الذي يُصاد به الميرُ معرَّبٌ وليس بعربي واسمه بالعربية طَرْقٌ ❖ وهو واد بمكة .. وقال السيد عُلَيُّ الفنج وادي الزاهر ويروى قول لال

ألا ليتَ شعري هل أبيتَ ليلةً بفنج وعندي إذ خِرْتُ وجليلُ
ويوم فنج كان أبو عبد الله الحسين بن علي بن الحسن بن علي بن أبي طالب رضي الله عنه خرج يدعو الى نفسه في ذي القعدة سنة ١٦٩ وبايعه جماعة من العلويين بالخلافة بالمدينة وخرج الى مكة فلما كان بفنج لقيتهُ جيوش بني العباس وعليهم العباس بن محمد ابن علي بن عبد الله بن عباس وغيره فالتقوا يوم التروية سنة ١٦٩ فبذلوا الأمان له فقال الامان أريدُ فيقال ان مبارك التركي رَشَقَهُ بسهم فمات ومُحل رأسه الى الهادي وقتلوا جماعة من عسكره وأهل بيته فبقي قتلاهم ثلاثة أيام حتى أكلتهم السباع ولهذا يقال لم تكن مصيبة بعد كربلاء أشد وأحج من فنج .. قال عيسى بن عبد الله يرثي أصحاب فنج فلا بكينَ على الحسينَ ن بعولة وعلى الحسنَ

وعلي ابن عاتكة الذي واروه ليس بذي كفن
تركوا بفنح غدوة في غير منزلة الوطن
كانوا كراماً هيجوا لا طائشين ولا مجبن
غسلوا المذلة عنهم غسل الثياب من الدرن
هدي العباد بحمدهم فلهم على الناس المين

وأنشد بن موسى داود بن سلم لأبيه في أصحاب فنح

يا عين بكى بدمع منك منهمر فقد رأيت الذي لاقى بنو حس
صرعى بفنح تجرى الريح فوقهم أذيالها وغواصي دُلح المزن
حتى عفت أعظم لو كان شاهدها محمد ذب عنها ثم لم ين

وفي هذا الموضع دفن عبد الله بن عمر ونقر من الصحابة الكرام * وفنح أيضاً مالا
أقطعه النبي صلى الله عليه وسلم عظيم بن الحارث الحاربي حكى ذلك الحازمي
[نخرا باذ] كان نخر الدولة بن ركن الدولة بن بويه الديلمي قد استأنف عمارة
* قلعة الري القديمة وأحكم بناءها وعظم قصورها وخزائنها وحصنها وشحنها بالأسلحة
والذخائر وسماها نخرا باذ وهي مشرفة على البساتين والمياه الجارية أنزه شيء يكون وأطنها
قلعة طبرك والله أعلم * ونخرا باذ أيضاً من قرى نيسابور

﴿ باب الفاء والذال وما يليهما ﴾

[فذان] * قرية من أعمال حران بالجزيرة يقال بها ولد إبراهيم الخليل عليه السلام
والصحيح أن مولده بأرض بابل * وتل فذان بحر أن أطنه منسوباً إلى هذه القرية
[فذك] بالنحر يك وآخره كاف .. قال ابن دريد فذك القطن تفديكا إذا نفشته
رفذك * قرية بالحجاز بينها وبين المدينة يومان وقيل ثلاثة أفاءها الله على رسوله صلى
الله عليه وسلم في سنة سبع صلحاً وذلك أن النبي صلى الله عليه وسلم لما نزل خيبر وفتح
حصونها ولم يبق الا ثلث واشتد بهم الحصار راسلوا رسول الله صلى الله عليه وسلم

يسألونه أن ينزلهم على الحلاء وفعل وبلغ ذلك أهل فدك فأرسلوا إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يصلحهم على النصف من ثمارهم وأموالهم فأجابهم إلى ذلك فهي مما لم يوجف عليه بخيل ولا ركاب فكانت خالصة لرسول الله صلى الله عليه وسلم . . وفيها عين فوارة ونخيل كثيرة وهي التي قالت فاطمة رضي الله عنها إن رسول الله صلى الله عليه وسلم نخلتها فقال أبو بكر رضي الله عنه أريد لذلك شهوداً ولها قصة . . ثم أذى اجتهد عمر بن الخطاب بعده لما ولي الخلافة وفتحت الفتوح واتسعت على المسلمين أن يردوها إلى ورثة رسول الله صلى الله عليه وسلم فكان علي بن أبي طالب رضي الله عنه والعباس بن عبد المطلب يتنازعان فيها فكان علي يقول إن النبي صلى الله عليه وسلم جعلها في حياته لفاطمة وكان العباس يأبى ذلك ويقول هي ملك رسول الله صلى الله عليه وسلم وأنا وارثه فكانا يتخاصمان إلى عمر رضي الله عنه فيأبى أن يحكم بينهما ويقول أنما أعرفُ بشأكما أما أنا فقد سلمتها إليكما فاقصدوا فيما يؤتي واحدٌ منكما من قلة معرفة . . فلما ولي عمر بن عبد العزيز الخلافة كتب إلى عامله بالمدينة يأمره برد فدك إلى ولد فاطمة رضي الله عنها فكانت في أيديهم في أيام عمر بن عبد العزيز فلما ولي يزيد بن عبد الملك قبضها فلم تزل في أيدي بني أمية حتى ولي أبو العباس السفاح الخلافة فدفعها إلى الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب فكان هو القيم عليها يفرقها في بني علي بن أبي طالب فلما ولي المنصور وخرج عليه بنو الحسن قبضها عنهم فلما ولي المهدي بن المنصور الخلافة أعادها عليهم ثم قبضها موسى الهادي ومن بعده إلى أيام المأمون فجاءه رسول بني علي بن أبي طالب فطالب بها فأمر أن يسجل لهم بها فكتب السجل وقرأ على المأمون فقام دعبل الشاعر وأشد أصبح وجه الزمان قد ضحكا برد مأمون هاشم فدكا

وفي فدك اختلاف كثير في أمره بعد النبي صلى الله عليه وسلم وأبي بكر وآل رسول الله صلى الله عليه وسلم ومن رواية خبرها من رواء بحسب الأهواء وشدة المراء وأصح ما ورد عندي في ذلك ما ذكره أحمد بن جابر البلاذري في كتاب الفتوح له فإنه قال بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد منصرفه من خيبر إلى أرض فدك محيصة بن مسعود ورئيس فدك يومئذ يوشع بن نون اليهودي يدعوهم إلى الإسلام فوجدهم مرعوبين خائفين لما

بلغهم من أخذ خيبرَ فصالحوه على نصف الأرض بترتبها فقبل ذلك منهم وأمضاه رسول الله صلى الله عليه وسلم وصار خالصاً له صلى الله عليه وسلم لأنه لم يُوجَفْ عليه بخيل ولا ركاب فكان يصرف ما يأتيه منها في أبناء السبيل ولم يزل أهلها بها حتى أُجلى عمر رضي الله عنه اليهود فوجه اليهم من قوّم نصف التربة بقيمة عدلٍ فدفعها إلى اليهود وأجلاهم إلى الشام وكان لما قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم قالت فاطمة رضي الله عنها لأبي بكر رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم جعل لي فدك فاعطني إياها وشهد لها علي بن أبي طالب رضي الله عنه فسألها شاهداً آخر فشهدت لها أم أيمن . ولاة النبي صلى الله عليه وسلم فقال قد علمت يا بنت رسول الله انه لا يجوز الا شهادة رجلين أو رجل وامرأتين فانصرفت وروي عن أم هانيء ان فاطمة أتت أبا بكر رضي الله عنه فقالت له من يرثك فقال ولدي وأهلي فقالت له فما بالك ورثت رسول الله صلى الله عليه وسلم دوننا فقال يا بنت رسول الله ما ورثت ذهباً ولا فضة ولا كذا ولا كذا فقالت سهمنا بخيبر وصدقتما بفدك فقال يا بنت رسول الله سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول انما هي طعمة أطعمنيها الله تعالى حياتي فاذا مت فهي بين المسلمين وعن عروة ابن الزبير ان أزواج رسول الله صلى الله عليه وسلم أرساں عثمان بن عفان إلى أبي بكر يسألن موارثهن من سهم رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال أبو بكر سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول نحن معاشر الانبياء لا نورث ما تركناه صدقةً انما هذا المال لآل محمد لنا بينهم وضيغهم فاذا مت فهو إلى والي الامر من بعدي فأمسكن فلما ولي عمر بن عبد العزيز خطب الناس وقصّ قصة فدك وخلصها لرسول الله صلى الله عليه وسلم وانه كان يتفق منها ويضع فضلها في أبناء السبيل وذكر أن فاطمة سألته أن يهبها لها فأبى وقال ما كان لك أن تسأليني وما كان لي أن أعطيك وكان يضع ما يأتيه منها في أبناء السبيل وانه عليه الصلاة والسلام لما قبض فعل أبو بكر وعمر وثمان وعلي مثله فلما ولي معاوية أقطعها مروان بن الحكم وان مروان رهبها لعبد العزيز وعبد الملك ابنيه ثم انها صارت لي وللوليد وسليمان وانه لما ولي الوليد سأله فوهبها لي وسألت سليمان حصته فوهبها لي أيضاً فاستجمعتها وانه ما كان لي مال أحب إليّ منها وانني أشهدكم اني رددتها

على ما كانت عليه من أيام النبي صلى الله عليه وسلم وأبي بكر وعمر وعثمان وعلى فكان يأخذ ما لها هو ومن بعده فيخرجها في أبناء السبيل فلما كانت سنة ٢١٠ أمر المأمون بدفعها إلى ولد فاطمة وكتب إلى قثم بن جعفر عامله على المدينة أنه كان رسول الله صلى الله عليه وسلم أعطى ابنته فاطمة رضي الله عنها فدك وتصدق عليها بها وإن ذلك كان أمراً ظاهراً معروفاً عند آل الله عليه الصلاة والسلام ثم لم تزل فاطمة تدعى منه بما هي أولى من صدق عليه وأنه قد رأى ردّها إلى وريثها وتسليمها إلى محمد بن يحيى بن الحسين بن زيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب ومحمد بن عبد الله بن الحسين بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهما ليقوما بها لأهلهما فلما استخلف جعفر المتوكل ردّها إلى ما كانت عليه في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبي بكر وعمر وعثمان وعلي وعمر بن عبد العزيز ومن بعده من الخلفاء .. وقال الزجاجة سميت بفدك بن حام وكان أول من نزلها وقد ذكر غير ذلك وهو في ترجمة أجلي .. وينسب إليها أبو عبد الله محمد بن صدقة الفدكي سمع مالك بن أس روى عنه إبراهيم بن المنذر الحزامي وكان مدلساً .. وقال زهير

لش حلت بجو في بني أسد في دين عمرو وحالت بيننا فدك

ليأتيك مني منطق قدع باقي كما دنس القبطية الودك

[فدك] تصغير الذي قبله .. قال العمراني * هو موضع

[الفدين] تصغير الفدن وهو القصر المشيد * وهو قرية على شاطئ الخابور

ما بين ماكسين وقرقيسيا كانت بها وقعة

[الفدين] استوفد الوليد بن يزيد بن عبد الملك بن مروان فقهاء من أهل المدينة

فيهم عبد الرحمن بن القاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق رضي الله عنه يستفتيهم عن الطلاق قبل السكاح فأت عبد الرحمن بالفدين * من أرض حوران ودفن بها .. وسعيد ابن خالد بن محمد بن عبد الله بن عمرو بن عثمان بن عفان بن أبي العاص بن أمية الأموي العثماني الفديني خرج في أيام المأمون وادعى الخلافة بعد أبي العميطر على بن يحيى خرج وأغار على ضياع بني شرمبث السعدي وجعل يطلب القيسية ويقتلهم ويتعصب لأهل

اليمين فوجه اليه يحيى بن صالح فى جيش فلما كان بالقرب من حصنه المعروف بالفدين هرب منه العثماني فوقف يحيى بن صالح على الحصن حتى هدمه وخرّب زيزاء وتحصن العثماني فى عُمان فى قرية يقال لها ماسوح وصار يحيى بن صالح الى عمان واستمد العثماني بزيوندية الغور وبأراشة وبقوم من غطفان وانضمت اليه عيارة من بني أمية ومن جلا عن دمشق من أصحاب أبي العميطر ومسلمة فصار فى زهاء عشرين ألفاً فلم يزل يحيى بن صالح يحاصره ويحاربه حتى أجلاه عن القريتين جميعاً فصار الى قرية حسان وبها حصن حصين فأقام به وتفرّق عنه أصحابه ولا أعرف ماجرى بعد ذلك



﴿ باب الفاء والذال وما يليهما ﴾

[فذايا] * من قرى دمشق .. ينسب اليها محمد بن أحمد بن محمد بن مطر بن العلاء بن أبي الشعثاء ويقال له ابن أبي الأشعث أبو بكر الفذاي يعرف بابن الخراط ذكره الحافظ أبو القاسم وقال روى عن سليمان بن عبد الرحمن وأيوب بن أبي حجر الأيلي ومحمد بن يوسف بن بشر القرشي وهشام بن عمار ومحمد بن خالد الفذاي ويحيى بن الغمر وقاسم بن عثمان الجوعي وأبراهيم بن المسذر الحزامي روى عنه أبو اسحاق بن سنان وأبو الطيب محمد بن أحمد بن حمدان الرّسغني وأحمد بن سليمان ابن حذام وأبو عبد الرحمن عمر بن عبد الله بن مكحول وأبو عبد الله محمد بن اسماعيل ابن علي الأيلي وأبو علي بن شعيب وأبو علي بن مكحول والقاسم بن عيسى العضاد والحسن بن حبيب الحظائري وأبو الفضل أحمد بن عبد الله الشامي .. قال ابن مندة مات بعد الثمانين أو ٢٩٠

[فذورد] بافتح ثم السكون وفتح الواو وراء ساكنة ودال مهمل * قرية

[فذايا نكت] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم ياء مشاة من تحت وبعد الألف نون

مفتوحة وكاف مفتوحة وطاء مثناة * من نواحي كيطل بما وراء النهر

باب الفاء والراء وما يليهما

[الفُراء] * جبل عند المدينة عند خاخ ونية الشريد

[فَرَابُ] بفتح أوله وتخفيف ثانيه وآخره باء موحدة * قرية في سفح جبل بينها وبين سمرقند ثمانية فراسخ .. ينسب اليها أبو الفتح أحمد بن الحسين بن عبد الرحمن الفراء العبي سكنها فنسب اليها سمع السيد أبا المعالي محمد بن محمد ابن زيد الحسيني البغدادي الحافظ سمع منه أبو سعد ومات يوم عرفة سنة ٥٠٥ وولده سنة ٤٦٥

[فَرَابُ] بتشديد ثانيه وآخره باء موحدة * قرية من قرى اردستان من نواحي أصهبان .. ينسب اليها بعض المتأخرين قاله أبو موسى الحافظ الأصهباني

[الفُراتُ] بالضم ثم المخفيف وآخره تاء مشاة من فوق .. قال حمزة والفرات معرب عن لفظه وله اسم آخر وهو فالاذروذ لانه بجانب دجلة كما بجانب الفرس الحبيبة والحبيبة تسمى بالمارسية فالاذ والفرات في أصل كلام العرب أعذب المياه قال عز وجل (هذا عذب فرات) وهذا ملح أحاح) وقد فرّت الماء يفرّت فرّوته وهو فرات إذا عذب ومخرج الفرّات فيما زعموا من أرمينية ثم من قالقلا قرب خلّاط ويدور بتلك الجبال حتى يدخل أرض الروم ويحىء الى كمنخ ، يخرج الى ملطية ثم الى سبسطا ويصت الى أنهار صغار نحو نهر سنجة ونهر كيسوم ونهر ديسان والبلبخ حتى يتهي الى قلعة نجم مقابل منبج ثم يحاذي نالس الى دوسر الى الرقة الى رحبة مالك بن طوق ثم الى عانة ثم الى هيت فيصير أنهاراً تسقى زروع السواد منها نهر سورا وهو أكبرها ونهر الملك وهو نهر صرصر ونهر عيسى بن على وكوتا ونهر سوق أسد والصرارة ونهر الكوفة والفرات العتيق ونهر حلة بني مزيد هو نهر سورا فاذا سقت الزروع وانتفع بمياهها فهما فضل من ذلك انصب الى دجلة منها ما يصب فوق واسط ومنها ما يصب بين واسط والبصرة فتصير دجلة والفرات نهراً واحداً عظيماً عرضه نحو الفرسنج ثم

يصبُّ في بحر الهند وللفرات فضائل كثيرة روي ان أربعة أنهار من الجنة النيل والفرات وسبحون وجيِّحون وروي عن علي كرم الله وجهه أنه قال يا أهل الكوفة ان نهركم هذا يصبُّ اليه ميزابان من الجنة . . وعن عبد الملك بن عُحمير ان الفرat من أنهار الجنة ولولا ما يخالطه من الأذى ما تداوى به مريض الا أبراه الله تعالى وان عليه ملكا يذود عنه الادواء وروي ان أبا عبد الله جعفر بن محمد الصادق شرب من ماء الفرat ثم استزاد واستزاد فحمد الله وقال نهر ما أعظم بركته ولو علم الناس ما فيه من البركة لضربوا على حافتيه القباب ولولا ما يدخله من الخطائين ما اغتمس فيه ذو عاهة الا برأ ومما يروى عن الشَّديّ والله أعلم بحقه من باطله قال مدّ الفرat في زمن علي بن أبي طالب كرم الله وجهه فألقى رمانة قطعت الحسر من عظمها فأخذت فكان فيها كُرُّحب فأمر المسلمين أن يقتسموها بينهم وكانوا يرونها من الجنة وهذا باطل لان فواكه الجنة لم توجد في الدنيا ولو لم أر هذا الخبر في عدة مواضع من كتب العلماء ما استعجرت كتابته وسقى الفرat كور ببغداد منها الانبار وهيت . . وقد نسب اليها قوم من رواة العلم . . قال رقاعة بن أبي الصبي

ألم ترَ هامتي من حبّ ليلي على شاطبي الفرat لها صليلُ
فلو شربتُ بصافي الماء عذبٍ من الاقذاء زابلها العليلُ

* وفرات البصرة كورة بهمّ أردشير وقد ذكرت في مواضعها . . وذكر أحمد بن يحيى ابن جابر قال لما فتح عُتبة بن غزوان الأُبلة عنوة عبر الفرat نخرج لهم أهل الفرat بمساحيم فظفر بهم المسلمون وفتحوا الفرat وقيل ان مابين الفهرج والفرat فتح صاحباً وسائر الأُبلة عنوة ولما فرغ من الأُبلة أتى المذار . . وقال عَوانة بن الحكم كانت مع عُتبة بن غزوان لما قدم البصرة امرأته أزدة بنت الحارث بن كَلْدَة ونافع وأبو بكر وزيد اخوتها فلما قاتل عُتبة أهل مدينة الفرat جعلت امرأته أزدة تحرض المؤمنين على القتال وهي تقول

* ان يهزموكم يولجوا فينا التلّف *

ففتح الله على المسلمين تلك المدينة

[الفِرَاحُ] ذات الفراخ * موضع بالحجاز في ديار بني ثعلبة بن سعد بن غطفان ويقال بالحاء المهملة في شعر الجعدي قاله نصر

[الفَرَادِخُ] * موضع في جبل طيء نزله جيش طليحة بن خويلد الأسدي المتنبّي بالأسير منه

[الفَرَادِيسُ] جمع فَرْدَوْس وأصله روميّ عرب وهو البستان هكذا قال المفسرون وقد قيل ان الفردوس تعرفه العرب وتسمّى الموضع الذي فيه كرم فردوساً وقيل كل موضع في فضاء فردوس والفردوس مذكّر وانما أنثى في قوله تعالى ﴿ الذين يرثون الفردوس هم فيها خالدون ﴾ لأنه عني به الجنة وفي الحديث مسالك الفردوس الأعلى وأهل الشام يسمّون الكروم والبساتين الفراديس . . والفراديس * موضع بقرب دمشق * وباب الفراديس باب من أبواب دمشق . . قال ابن قيس الرُّقِيّاتُ

أَقْفَرَتْ مِنْهُمُ الْفَرَادِيسُ وَالْقُورُ طَةَ ذَاتُ الْقُرَى وَذَاتُ الطَّلَالِ

. . قال أبو القاسم في تاريخ الشام يحيى بن مُنْقِذِ الْفَرَادِيسِ سمع مكحولاً روى عنه الوليد ابن مسلم وقال آخر شيخ من الجنّد يقال له يحيى بن منقذ من أهل الفراديس . . واسحاق بن يزيد أبو الضر القرشي الفراديسي مولى أمّ الحكم بنت عبد العزيز ويقال انه مولى عمر بن عبد العزيز روى عن سعيد بن عبد العزيز وصدقة بن خالد وأبي ضمرة أنس بن عياض الليثي ويحيى بن حمزة ومحمد بن شعيب بن شاذور وجماعة كثيرة روى عنه البخاري في صحيحه والحسن بن علي الحلواني وأبو داود السجستاني في سننه وأبو حاتم الرازي وأبو زرعة الدمشقي وجماعة غيرهم قال أبو عبد الرحمن هو دمشقي ليس به بأسٌ وقال أبو زرعة الدمشقي حدثني أبو الضر اسحاق بن ابراهيم الدمشقي قال وُلِدَتْ سنة ١٤١ وكان أبو مُسْهِرٍ يوثقه قال أبو زرعة وكان من الثقات البكّائين وتوفي سنة ٢٢٧ * والفراديس موضع قرب حلب بين برية خُصَافَ وحاضر طيء من أعمال قنّسرين وإياها عني المتنبّي بقوله وقد اجتاز بها فسمع زَكَبَرَ الْأَسَدَ

أَجَارُكَ يَا أَسَدَ الْفَرَادِيسِ مُكْرَمٌ فَتَسْكُنُ نَفْسِي أَمْ مَهَانٍ فَسَلْمٌ

ورائي وقدَّامي عُدَّةٌ كثيرةٌ أُحاذِرُ من إصِّ ومنك ومنهمُ

[فِرَاسٌ] بنو فِرَاس * قرية بقرب تونس من افريقية .. اليها ينسب عبد الرحمن

ابن محمد الفراسي الشاعر التونسي في كتاب الانعوذج مات بسوسة سنة ٤٠٨

[فِرَاشًا] بفتح أوله وتخفيف ثانيه وبعد الألف شين معجمة وفِرَاش القاع والطين

ما يابس بعد نُصُوب الماء من الطين على وجه الأرض والفِرَاش شيء يطير كالبعوض

يتهافت في النار والخفيف من الرجال فِرَاشُهُم وكل رقيق من عظم أو حديد فهو

فِرَاشَةٌ ومنه فِرَاشَةُ القفل وفِرَاشًا * قرية مشهورة في سواد بغداد ينزلها الحاجُّ قال فيها

محمد بن ابراهيم المُعْثَرِي المعروف بابن قرية

نَزَلْنَا فِرَاشًا فِرَاشَتُ لَنَا من التَّيْل غَزَلَانِهَا أَسْنَمُهَا

فَصِرْنَا فِرَاشًا لِلَّهِ الْهُوَى تَرَانَا عَلَى وَرْدِهَا حُومًا

وَنَحْنُ أَنَاسٌ نَحْبُ الْحَدِيثَ وَكُرْمُهُ مَا يوجب المَأْتَمَا

وقد أشدني هذه الأبيات صديقنا نجم الدين أبو الربيع سليمان بن عبد الله الريحاني

قال أشد بها ابن قرية المذكور بمكة لنفسه * وببغداد محلة في نهر المعلى يقال لها دربُ

فِرَاشَةٌ * وفِرَاشَةٌ موضع بالبادية .. قال الأخطل

وَأَقْفَرَتِ الْفِرَاشَةُ وَالْحُبَابُ وَأَقْفَرَ بَعْدَ فَاطِمَةَ الشَّفِيرُ

[فِرَاسٌ] * صنم كان في بلاد سعد العشيرة عن أبي الفتح الاسكندري

[فِرَاضٌ] بكسر أوله وآخره ضاد معجمة جمع المُرْضَة مثل بُرْمة وبرام وصحبة

وصحّاب وهي المشرعة والأصل في الفِرَاضَة الثلثة في النهر والفرّاض * موضع بين

البصرة واليمامة قرب فُلَيْج من ديار بكر بن وائل وفي كتاب الفتوح لما قصد خالد بن

الوليد رضي الله عنه بغتة نبي غالب الى الفِرَاض والفِرَاض تخوم الشام والعراق والجزيرة

في شرقي الفرات واجتمعت عليه الروم والعرب والفرس فأوقع بهم وقعة عظيمة قال

سيف قُتِلَ فيها مائة ألف ثم رجع خالد الى الحيرة لعشر بقين من ذي الحجة سنة

١٢ قال القعقاع

لَقِينَا بِالْفِرَاضِ جُوعَ رُومٍ وَفِرْسٍ غَمَّهَا طُولُ السَّلَامِ

أَبَدْنَا جَمْعَهُمْ يَلَا التَّقِينَا وَيَبْتَئَا بِجَمْعِ بَنِي رِزَامٍ
فَمَا قَتَلْتُ جُنُودَ السَّلَمِ حَتَّى رَأَيْنَا الْقَوْمَ كَالْغَنَمِ السَّوَامِ

وفي ذكر الفراض خبر استحسنته فأثبتته ههنا . . قال أبو محمد الأسود كان أبو شافع العامري شيخاً كبيراً فزوّج امرأة من قومه شابةً فركشت عنده حيناً ثم دب إليها بعض الغواة وقال لها انك تبدين شبابك مع هذا الشيخ وراودها عن نفسها فزجرته وقالت له لولا اني أعرف أمك وعقمتك لطبتك لغير أبيك ويحك أترني الحرّة فانصرف عنها ثم تلطّف لمعاودتها واستمالتها فقالت اما فجوراً فلا ولكني ان ملكك يوماً نفسي كنت لك قال فان احتلت لأبي شافع حتى يصير أمرك بيدك أختارين نفسك قالت نعم قال نخلاً به يوماً وقال يا أبا شافع ما أطرتُ للنساء عندك طائلاً ولا لك فبهن خير فقال كيف تظن ذلك يا ابن أخي وما خاف الله خلقاً أشد من اعجاب أم شافع بي قال فهل لك ان تخاطرن في عشرين من الابل على ان تختيرها نفسها فان اختارتك فهي لك والا كانت لي قال انتظرني أعديك ثم أتني أم شافع فقصص إليها أمره وما دعاه اليه فقالت يا أبا شافع أو تشك في محبي لك واختياري فرجع اليه وراهبه وأشهد بذلك على نفسه عدّة من قومه ثم خيرها فاختارت نفسها فلما انقصت عدتها تروّجها الفتى فأشد أبو شافع بقول

حَنَنْتُ وَلَمْ تَحْنِ أَوْ أَنْ حَنِينَ
حَرَى بَيْسَا الْوَاشُونَ يَا أُمَّ شَافِعِ
كَأَنْ لَمْ يَكُنْ مِنْهَا الْفَرَاضُ مُحَلَّةً
وَلَمْ تُبْطِهَا حَلَالاً وَلَمْ تَبْتَ
بَلَى ثُمَّ لَمْ أَمْلِكْ سِوَابِقَ عَبْرَتِي
فَلَا يَشَقُّ بَعْدِي امْرُؤٌ بِمَلَاظِفِ
وَمَا زَادَنِي الْوَاشُونَ يَا أُمَّ شَافِعِ
يَشُوقُ الْحَمَى أَهْلَ الْحَمَى وَيَشُوقُنِي
وَقَلْبَتُ نَحْوِ الرِّكَاطِ طَرَفِ حَزِينِ
فَقَاضَتْ دَمًا بَعْدَ الدَّمِوعِ شَوْؤُنِي
وَلَمْ يُنْسِ يَوْمًا مَلِكَهَا بَيْمَنِي
مَعَاصِمُهَا دُونَ الْوَسَادِ تَلِينِي
فَوَاحِشِدَاءَ مِنْ أَنْفُسِ وَعُيُونِ
فَمَا كُلُّ مَنْ لَا طِفْتَهُ بِأَمِينِ
بِكُمْ وَتَرَاخِي الدَّارَ غَيْرَ حَنِينِ
حَتَّى بَيْنَ أَخْفَازٍ وَبَيْنَ بَطُونِ

[فَرَّغَانُ] بِالْفَتْحِ وَبَعْدَ الْأَلْفِ غَيْنٌ مَعْجَمَةٌ وَآخِرُهُ نُونٌ مِنْ قَرَى مَرَوْ

[فِرَاغٌ] بكسر أوله وآخره غين معجمة يجوز أن يكون جمع فَرَّغ الدلاء وهو ما بين العراق وكل إناء عند العرب فراغ وفراغ * اسم موضع

[فِرَاقِدُ] بالضم وبعداً ل ألف قاف مكسورة والفَرَقْد والفَرَقْد ولد البقرة وفِرَاقِد * شعبة قرب المدينة .. قال ابن السكيت فِرَاقِد من شقَّ عَيْقَةً تدفع إلى وادي الصفراء وقال في موضع آخر فِرَاقِد هضبة حمراء في الحرّة بوادي يقال له راهط .. قال كثير

وعنّ لنا بالجزع فوق فِرَاقِد أيا دى سباً كالسحل بيضاً سفورها

[فِرَانٌ] بفتح أوله وتخفيف ثانيه وآخره نون لا أدري ما أصله لأنني لم أجده في بابيه إلا الخبز الفُرْنِيّ ومختبزه الفرنّ وفران * ماله لبني سليم يقال له معدن فران به ناس كثيرة وهو منسوب إلى فران بن بلي بن عمر بن الحاف بن قضاة نزلت على بني سليم فدخلوا فيهم وصاروا منهم فكان يقال لهم بنو القَيْن فذلك قال خُفاف بن عمرو متى كان لاقينين قَيْن طَمِيّة وقَيْن بلي معدن بفران

.. وقال حاتم بن رباب السلمي

أَحْسَبُ نَجْدًا مَافِرَانُ الْبِكْمُ لِهِنَّكَ فِي الدُّنْيَا نَجْدٌ لُجَاهِلُ

أَفِي كُلِّ عَامٍ يَضْرِبُونَ وَجُوهَكُمْ عَلَى كُلِّ نَهْبٍ وَجْهَهُ الْكُوَامِلُ

أراد أنك لجاهلٌ إذ تحسب ماء فران نجداً وقصر ماء وهو ممدود ضرورة يحتمل أن يكون ما زائدة وهو أجودٌ

[فِرَاوَةٌ] بالفتح وبعداً ل ألف واو مفتوحة وهي * بليدة من أعمال نسا بينها

وبين دهبستان وخوارزم .. خرج منها جماعة من أهل العلم ويقال لها رباطُ فِرَاوَةِ بناها

عبد الله بن طاهر في خلافة المأمون ومن نسب إليها أبو نعيم محمد بن القاسم الفراوي

صاحب الرباط بفراوة سمع حميد بن زنجويه وغيره روى عنه أبو اسحاق محمد بن

يحيى وغيره وكان مجتهداً في العبادة .. وأبو عبد الله محمد بن الفضل بن أحمد بن محمد

ابن أحمد الفراوي شيخ شيوخنا كان اماماً متفتناً مناصراً محدثاً واعظاً مكرماً لأهل

العلم سمع أبا عثمان إسماعيل بن عبد الرحمن الصابوني وأبا حفص عمر بن أحمد بن محمد

ابن مسرور وأبا بكر محمد بن القاسم الصفار وأبا اسحاق إبراهيم بن علي الشيرازي وأبا

بكر أحمد بن الحسن البيهقي وأبا القاسم القشيري وأبا المعالي الجويني وخلقاً كثيراً سواهم روى عنه شيخنا المؤيد بن محمد بن علي الطوسي وأبو أحمد عبد الوهاب بن علي بن سكينه بالأجازة وله مجالس في الوعظ والتذكير بمجموعة ومات سنة ٥٠٣ في شوال بنيسابور ودفن عند قبر محمد بن اسحاق بن حربة وكان مولده سنة احدى وستين أو أربعين وأربعمائة ٠٠ ومنصور بن عبد المنعم بن عبد الله بن محمد بن الفضل الفراوي أبو القاسم بن أبي المعالي بن أبي البركات بن أبي عبد الله بن أبي مسعود النيسابوري أحد العدول المزكين من بيت مشهور بالرواية قدم منصور بغداد وحدث بها عن جده أبي البركات وعن جد أبيه أبي عبد الله الفراوي وعاد الى بلده وروى هناك الكثير عن جد أبيه وعن وجيه بن طاهر الشحامي ومولده في شهر رمضان سنة ٥٢٢ وتوفي بنيسابور سنة ٦٠٨

[فَرَاهَان] * من رسلتي همدان ذكر حاله فيما بعد في فَرَاهَان

[فَرَاهِينَان] بالفتح وبعد الألف هاء ثم ياء مثناة من تحت ساكنة ونون وآخره

نون * من قرى مرو

[فَرَنْزُ] بكسر أوله وقد فتحه بعضهم وثانيه مفتوح ثم ياء موحدة ساكنة

وراء * بليدة بين جيحون وبخاري بينها وبين جيحون نحو المرسخ وكان يعرف برباط طاهر بن علي ٠٠ وقد خرج منها جماعة من العلماء والرواة ٠٠ منهم محمد بن يونس الفربري راوية صحيح محمد بن اسماعيل البخاري يقال سمع الجامع من البخاري - بمون ألعلم لم يبق احد منهم سوى الفربري ٠٠ وروى أيضاً عن علي بن خنصر المروزي روى عنه أبو زيد القاشاني وأبو محمد بن عبد الله بن أحمد بن حنوية السرخسي وغيرها ومات في ثالث شوال سنة ٣٢٠ ومولده سنة ٢٣١ ٠٠ ومحمد بن علي بن عبد العزيز بن ابراهيم الكرابيسي ثم الفربري أبو البشر المعروف بالصغير فقيه صالح سمع أبا محمد عبد الكريم بن زكرياء بن سعيد الحافظ وأبا نصر أحمد بن عبد الرحمن بن أحمد الريفذموني أجاز لأبي سعد وكانت ولادته في سنة ٤٧٠ وتوفي في أوائل سنة ٥٤٩ بفرب

[فربيا] * من قرى عسقلان .. ينسب اليها أبو الغنائم محمود بن الفضل بن حيدر
ابن مطر الفرباني المطري لقبه السافى وسمع الحديث عليه وعلى غيره
[فَرْبَيْط] * من كور مصر لما ذكر في الفتوح

[فِرْتَاج] بكسر أوله وسكون ثانيه وتاء مثناة من فوقها وآخره جيم .. قال ابن
الاعرابي من سمات الابل الفرتاج ولم نجد .. قال الأزهرى فرتاج * وضع في بلاد
طبي .. وقال غيره فرتاج ماء لبني أسد .. قال زيد الخيل الطائي

فلو أن نصرأ أصلحت ذات بينها لَضَجَّتْ رُويداً عن مطالها عَمُرُو
ولكن نصرأ أذمنت ونخا ذكت وقالوا عَمَرْنَا من محبتنا القفر
فان تمنعوا فرتاج فالعمر منهم فان لهم ما بين جرثم فالغفر
وقال الراعي المزني الكلبي كذا قال الآمدي قال وقد دخلت هذه القصيدة في شعر
الراعي النميري ليوافق ابن سليمان حيث قال

ما زال يفتح أبواباً ويفلقها دوني وأفتح باباً بعد إرتاج
حتى أضاء سراجٌ دونه بقر حور العيون ملاح طرْفُها ساجي
يكشرون للهنو واللذات عن رد تكشف البرق عن ذي أحة داج
كأنما نظرت دوني بأعينها عين الصريمة أو عزلان فرتاج
.. وقال الأصمعي ويسيل في التلبوت واد يقال له الرُحبة فيه ماء لبني أسد يقال له
فرتاج وأنشد لرجل من عذرة

بفرتاج من أرض الخليفةين أرقَّت جنوب ولا لاح السمالك ولا النسر
ومن دون مسراها الذي طرقت به شاربج من ريان يروي بها الغفر

- الغفر - ولد الأروية والجمع أغفار وغفرة

[فَرْتَنِي] بفتح أوله وسكون ثانيه وتاء مثناة من فوق ونون مفتوحة مقصور
يقال للأمة فَرْتَنِي وفَرْتَنِي * قصر بمرور الروذ .. وكان أبو حازم قد حاصر فيه زهير بن
ذؤيب العدوي الذي يقال له هزار مرد والهزار مرد أيضاً عمرو بن حفص المهلبى كان
والياً على إفريقية

[الفَرَجَان] بفتح أوله وسكون ثانيه وجيم وبعد الألف نون تشية الفرج وهو هاهنا النغر المَخُوف والجمع فُرُوج سمي فَرَجاً لانه غير مسدود والفرج اسم يجمع سَوَاتِر الرجال والنساء والقبilan وما حواليهما كله فُرُوجٌ والفرج كلُّ فُرْجة بين شيئين وكان يقال * لخراسان وسجستان الفرجان

[فَرَجٌ] بضم أوله وسكون ثانيه وآخره جيم جمع فرج مثل سَقَف وسُقُف ونذكر معناه في فرج بعد * وهي اسم مدينة بآخر أعمال فارس

[الفَرَج] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم جيم قد تقدم في الفرجان بعض اشتقاقه وتزيد هاهنا قول النضر بن شَمِيل فَرَجُ الوادي ما بين عدوتيه وهو بطنه والفرج * طريق بين اضاح وضرية وعن جنبتيه طخفة والرّجام جبلان عن نصر * رفرج بيت الذهب هي مدينة الملتان كان المسلمون قد افتتحوها وبهم ضائقة فوجدوا فيها ذهباً كثيراً فاتسعوا به فسميت فرج بيت الذهب لذلك

[فَرَجٌ] بالتحريك والجيم * مدينة بالأندلس تعرف بوادي الحجارة وهي بين الجوف والشرق من قرطبة ولها مدُن بينها وبين طليطلة * ينسب اليها أيوب بن الحسين ابن محمد بن أحمد بن عوف بن حميد بن تميم من أهل مدينة الفرج يكنى أبا سليمان ويعرف بابن الطويل رحل الى المشرق فسمع من ابن أبي الموت ومن عبد الكريم بن أحمد بن شُعيب الشيباني وعبد الواحد بن أحمد بن عبد الله بن مَسْلَمَة بن قُتَيْبَة وغيرهم واستفضاه الحكم المستنصر ببلده وكان أديباً حكيماً قدم قرطبة وسمعت منه وتوفي سنة ٣٨٣ أو ٣٨٤ بوادي الحجارة وأنا يومئذ بالمشرق قاله ابن الفرضي

[فَرَجِيّاً] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الجيم والياء المثناة من تحت * من قرى سمرقند

[فَرَخْشاً] بفتح أوله وثانيه وسكون الخاء المعجمة والشين وألف مقصورة * من

قرى بخارى

[فَرَخْشَةً] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الخاء المعجمة والشين * قال العمراني

* اسم موضع

[فَرَخُورْدِيَزَه] بالفتح ثم السكون وحاء معجمة وواو ساكنة وراء و دال مكسورة

وباء بعده زاي مفتوحة وهاء * من قرى نَسَف على فرسخ منها .. منها عمر بن محمد ابن عبد الملك بن بَنَكِي أبو حنص من مشيخة أبي المظفر السمعاني روى عنه عن أبي بكر محمد بن أحمد بن محمد البلدي بلد نَسَف ذكر بأكثر من ذا في ميران

[فَرْدْجَانُ] * قلعة مشهورة من نواحي همدان من ناحية جَرَا ويقال لها براهان .. مات بها طاهر بن محمد بن أبي الحسن أبو منصور الامام الهمداني حفيد عبد الرحمن الامام في ربيع الآخر سنة ٤٢٣ هـ وحمل الى همدان قاله شيرويه

[الفَرْدُ] .. قال نصر بفتح الفاء وسكون الراء * جبل من جبلين يقال لهما الفَرْدَان في ديار سُليم بالحجاز وجاء في الشعر الفَرْد والفَرْد والفَرْدَان على الجمع [فَرْدَدُ] بالفتح ثم السكون ودال مفتوحة وأخرى بعدها * من قرى سمرقند [الفَرْدُ] بالكسر ثم السكون ثم دال مهملة علم مرتجل * موضع عند بطن إياد من ديار يربوع بن حنظلة كانت به وقعة كذا ضبطه نصر

[فِرْدَوْس] بكسر أوله وسكون ثانيه وفتح الدال المهملة وووا ساكنة وسين مهملة تقدم اشتقاقه في الفراديس * وهو اسم روضة دون اليمامة .. قال السيرافي فردوس فِعْلُول اسم روضة دون اليمامة * وفردوسُ الإياد في بلاد بني يربوع وهي الأولى فيما أحسب .. قال مالك بن نويرة

ورَدَّ عليهم سَرَحَهم حولَ دارهم ضِرَابٌ ولم يستأنفِ المتوَحِّدُ
مُحَاوِلٌ بفردوس الإياد وأقبلت سَرَاةُ بني البرشاء لما تأنَّبوا

.. وقال مُضَرِّسُ بن رَبِيعٍ وذكر فردوس إياد

فلما لَحِقْنَاهم قَرَأْنَا عليهم نَحْبَةَ موسى رَبِّهِ إذ يُجَاوِرُهُ
فأما الأَصِيلُ الحِلْمُ منَّا فزاجرُهُ خُفَافاً حُلَلاً أو مشيراً فذاعرُهُ
وقُتِلَ على الفردوس أول مشرب أَجَلَ جَيْرَانٍ كانت أبيض دعاره
وأما بُغَاةُ اللَّهِو منَّا ومنهم مع الرَّبِّ البالي الحسان محاجرُهُ
فلما رأينا بعض من كان منهم أذى القول غبوءاً لنا وهو آخرة
صَرَفْنَا ولم نملك دموعاً كأنما بوادي مُجَانٍ بين أيدٍ تُنَاثِرُهُ

فَالْقَتَّ عَصَا التَّسْيَارِ عَنْهَا وَخَيَّمَتْ بِأَرْجَاءِ عَذْبِ الْمَاءِ بَيْضَ حَفَاثَرُهُ

• وباب الفردوس أحد أبواب دار الخلافة ببغداد • وقال أبو عبيد السَّكُونِي الفردوس ماء لبني نعيم عن يمين طريق الحاج من الكوفة منها فَلَاةٌ إِلَى قَلَجٍ إِلَى الْيَمَامَةِ وَالْيَمَامَةُ يَضَافُ • غَبِيضُ الْفَرْدُوسِ الَّذِي يَنْسَبُ إِلَيْهِ يَوْمَ الْغَبِيضِ مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ • وَقَلْعَةُ الْفَرْدُوسِ مِنْ أَعْمَالِ قَزْوِينَ مَشْهُورَةٌ

[فَرْدَةٌ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ وَدَالٌ مَهْمَلَةٌ تَأْنِيثُ الْفَرْدِ وَهُوَ مَا كَانَ وَحْدَهُ وَرَوَاهُ نَصْرٌ بِالْقَافِ وَفَتْحُ الرَّاءِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ * وَهُوَ اسْمُ جَبَلٍ بِالْبَادِيَةِ سَمِيَ بِذَلِكَ لِانْفِرَادِهِ عَنِ الْحَبَالِ • وَالْفَرْدَةُ مَاءٌ بِالْثَّلَاثَةِ لِبَنِي نَعَامَةَ • وَقَالَ الرَّاعِي النَّمِيرِي

عَجِبْتُ مِنَ السَّارِينَ وَالرَّيْحِ قَرَّةٌ إِلَى ضَوْءِ نَارٍ بَيْنَ فَرْدَةٍ فَالْرَّحَا
إِلَى ضَوْءِ نَارٍ يَشْتَوِي الْقِدَّ أَهْلُهَا وَقَدِ يَكْرُمُ الْأَضْيَافُ وَالْقَدِ يُشْتَوَى

• • وَقَالَ نَصْرٌ فَرْدَةُ جَبَلٌ فِي دِيَارِ طَبِيعٍ يُقَالُ لَهُ فَرْدَةُ الشَّمُوسِ وَقِيلَ مَاءٌ لَجَرَمٍ فِي دِيَارِ طَبِيعٍ هُنَاكَ قَبْرُ زَيْدِ الْخَيْلِ • • قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ قَفَلَ زَيْدُ الْخَيْلِ مِنْ عِنْدِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَمَنْ مَعَهُ قَالَ إِنِّي قَدْ أَثَرْتُ فِي هَذَا الْحَيِّ مِنْ قَيْسِ آثَاراً وَلَسْتُ أَشْكُ فِي قَتْلِهِمْ إِيَّايَ إِنْ مَرَرْتُ بِهِمْ وَأَنَا أُعْطِيَ اللَّهُ عَهْداً أَلَّا أَقَاتِلَ مُسْلِماً أَبَداً فَتَنَكَّبُوا عَنْ أَرْضِهِمْ وَأَخَذُوا بِهِ عَلَى نَاحِيَةٍ مِنْ طَرِيقِ طَبِيعٍ حَتَّى انْتَهَوْا إِلَى فَرْدَةٍ وَهُوَ مَاءٌ مِنْ مِيَاهِ جَرَمٍ فَأَخَذَتْهُ الْحُمَى فَكَثَّ ثَلَاثًا ثُمَّ مَاتَ • • وَقَالَ قَبْلَ مَوْتِهِ

أَمْ طَلَعَ نَحْيِي الْمَشَارِقَ غُدْوَةً وَأَتَرَكْتُ فِي بَيْتِ بَفَرْدَةٍ مُنْجِدِ
سَقَى اللَّهُ مَا بَيْنَ الْقَفِيلِ قَطَابَةً فَمَا دُونَ أَرْمَامٍ فَمَا فَوْقَ مُنْشِدِ
هَنَالِكَ إِنِّي لَوْ مَرَضْتُ لَعَادَنِي عَوَائِدُ مَنْ لَمْ يُشْفَ مِنْهُمْ يَجْنِدِ
فَلَيْتَ اللَّوَاتِي عَذَنِي لَمْ يَعْذَنِي وَلَيْتَ اللَّوَاتِي غَنَى عَنِّي عُودِي

كَذَا ذَكَرَ جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ اللُّغَةِ وَوَجَدْتُ بِمَخْطَأِ ابْنِ الْفُرَاتِ مَقْبِئَةً فِي غَيْرِ مَوْضِعِ قَرْدَةٍ بِالْقَافِ • • وَقَالَ الْوَاقِدِيُّ ذُو الْقَرْدَةِ مِنْ أَرْضِ نَجْدٍ • • وَقَالَ ابْنُ إِسْحَاقَ وَسَرِيَّةُ زَيْدِ ابْنِ حَارِثَةَ الَّتِي بَعَثَهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِيهَا حِينَ أَصَابَتْ عَيْرَ قَرِيشٍ وَفِيهَا أَبُو سَفْيَانَ بْنِ حَرْبٍ عَلَى الْفَرْدَةِ مَاءٌ مِنْ مِيَاهِ نَجْدٍ كَيْذَا ضَبَطَهُ ابْنُ الْفُرَاتِ بِفَتْحِ الْفَاءِ وَكُسْرِ

الراء .. وقال غير ابن اسحاق هو موضع بين المدينة والشام .. وقال موسى بن عُقبة
وغزوّة زيد بن حارثة بنية القِرْدَة كذا ضبطه أبو نُعَيْم بالقاف قال وهذا الباب فيه نظر
الى الآن لم يتحقق فيه شيء

[فَرْدَى] * موضع في شعر أبي صخر الهذلي حيث قال

لمن الديار تلوح كالوشم بالجابتين فروضة الحزم

فبرمليّ فردى فذي عشر فاليض فالبردان فالرقم

[الفَرْدَيْن] * فلاة بعيدة في قول طرفة

فغودر بالفردين أرض بطية مسيرة شهر دائب لا يواكله

[فَرَاذ] بفتح أوله وتشديد ثانيه وفتح ثم زاي وآخره ذال معجمة * من

قرى الرّي

[فَرَزَامِيْن] بالفتح ثم السكون وزاي بعد الألف ميم مكسورة وياء متأخرة

وثلاثه ونون * محلة بسمرقند

[الفَرَزَكُ] * ناحية من نواحي مَعَرَّة النعمان في العَلَاة والعلاة كورة من كورها

* والفَرَزَكُ أيضاً من قرى بقاع بعلبك كبيرة نزهة في لحف جبلها الغربي فيها الزيب

الجوزاني ويعمل بها الماكين المسمى بجند الفرس وهو من خصائصها وبها قوم يُعرَفون

ببنى رجا وهم رؤساؤها معروفون بالكرم واقراء الضيوف والتجمل الظاهر في الملابس

والماكل والمشرّب والمزكّب

[فَرَزَن] بفتح أوله وثانيه والزاي والنون * من قرى هراة

[الفُرْزَة] .. قال الحفصي بحدة الحفيرة بالجماعة * جبل يقال له المَرَقَب ثم تمضى

في فلاة حتى تُفْضَى الى الفرزة وبجذائها شناخيب من العارض يقال لها اسنان بلالة

[فَرَزِين] * من نواحي كرمان ثم من قرى خناب

[فَرَزِين] بفتح أوله وتشديد ثانيه وكسر الزاي وياء ساكنة ونون * اسم قلعة

على باب الكرج بين همدان وأصبهان

[فَرَسٌ] بفتح أوله وسكون الراء والسين مهملة * في أرض هذيل .. قال أبو

مبينة القرمي الهذلي

ألا أبلغ بمائنا بآنا جَدَعْنَا آتَفَ الحَدَرَاتِ أَمْسُ
تَرَكَكْنَاهُمْ وَلَا نَرَفِي عَلَيْهِمْ كَأَنَّ جُلُودَهُمْ طُلَيْتِ بَوَرَسُ
فَاعْلَوْهُمْ بَنَصِلِ السِّيفُ ضَرْباً وَقُلْتَ لَعَلَّهُمْ أَصْحَابُ فَرَسُ

[فرساباذ] بالفتح ثم السكون وسين مهملة وبعد الألف باء موحدة وآخره ذال

* من قرى مرو

[فَرَسَانُ] بضم أوله وسكون ثانيه وآخره نون بلفظ جمع فارس * من قرى أفريقية

نحو المغرب

[فَرَسَانُ] بكسر أوله وسكون ثانيه وآخره نون * من قرى أصبهان وقاله السلفي بضم

الماء * وقد نسب إليها قوم من أهل الحديث * منهم أبو الحجاج يوسف بن إبراهيم بن
شيث بن يزيد مولى بني أسد أسد قریش كان يحفظ فتاوي أبي مسعود الرازي سمع من
أبي نعيم وغيره * وأبو الحسن علي بن عمر بن عبد العزيز بن عمران الفرساني حدث
عنه ابن مردويه في تاريخه * وأبو إسحاق إبراهيم بن أيوب الفرساني الغنبري من أهل
أصبهان يروى عن الثوري والمبارك بن فضالة وغيرهما روى عنه عبد الله بن داود وكان
عابداً * وبذل بن سعد بن خالد بن محمد بن أيوب أبو محمد الفرساني روى عن محمد
ابن بكير الحضرمي حدث عنه عبد الله بن عدي الجرجاني وذكر أنه سمع منه ببغداد
[فَرَسَانُ] بالفتح والتحريك وآخره نون * من نواحي فَرَسَانَ ويقال سواحل

فَرَسَانَ * قال ابن الكلبي مال عُتُقٍ من البحر إلى حضرموت وناحية أبيين وعدن
ودهلك فاستطار ذلك العنق وطعن في تهائم اليمن في بلاد فرسان والحكم بن سعد
العشيرة وكل ذلك يقال له سواحل فرسان * قال ابن الكلبي فرسان منهم من ينتسب
إلى كنانة ومنهم من ينتسب إلى تغلب * وقال ابن الحائك من جزائر اليمن جزائر فرسان
وفرسان قبيلة من تغلب كانوا قديماً نصارى ولهم في جزائر فرسان كنائس قد خربت
وفيهم بأس وقد تحاربهم بنو نجيد ويحملون التجار إلى بلد الحبش ولهم في السنة سفرة
وينضم إليهم كثير من الناس ونسأب حمير يقولون أنهم من حمير

[الفَرَسُ] بضم الفاء وقيل بكسرها والسين مهملة * واد بين المدينة وديار طيء على طريق خيبر بين ضرغد وأول

[الفَرَسُ] بالكسر ثم السكون وآخره سين مهملة وهو في لغة العرب ضرب من الثياب واختلف الاعراب فيه . . فقال أبو المكارم بضم الميم هو القضاض وقال غيره هو الشريش وقال آخر هو الحبن وقال قوم هو البروق والفرس * جبل بناحية عدنة على مسيرة يوم من النقرة لبني مرة بن عوف بن كعب وحكى الأديبي أن قصر الفرس أحد قصور الحيرة الأربعة

[فَرَشَابُور] بفتح أوله وسكون ثانيه وشين معجمة وباء موحدة بعد الالف وواو ساكنة وراء وعامة تلك البلاد يقولون برشاوور * مدينة وولاية واسعة من أعمال لهاور بينها وبين غرنة لها ذكر في الاخبار

[الفَرَشُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره شين معجمة والفرش يأتي في كلامهم على معان الفرش من فرشت الفراش معلوم والفرش الزرع اذا صار بثلاث ورقات أو أكثر والفرش اتساع في رجل البعير وهو مدح فاذا كثر فهو عقل وهو ذم والفرش صغار الابل في قوله تعالى (ومن الأنعام حمولة وفرشاً) وقال بعض أهل التفسير والبقرة والغنم أيضاً من الفرش * والفرش أيضاً واد بين غميس الحماهم وملل وفرش وصغيرات الثمام كلها منازل نزلها رسول الله صلى الله عليه وسلم حين سار الى بدر ومال واد ينحدر من ورقان جبل مريئة حتى يصب في الفرش فرش سويقة وهو مبتدأ بني حسن بن علي بن أبي طالب وبني جعفر بن أبي طالب ثم ينحدر من الفرش حتى يصب في لضم ثم يفرغ في البحر * وفرش الجبأ موضع في الحجاز أيضاً . . قال كثير أهاجك برق آخر الليل واصب تضمنه فرش الجبأ فالسارب

حدث الزبير بن بكار وغيره قال كان محمد بن بشير الخارجي من بني خارجة بن عدوان منقطعاً الى أبي عبيدة بن عبد الله بن زمعة بن الأسود بن المطلب بن عبد العزيز جد ولد عبد الله بن الحسن بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم من جهة أمهم هند بنت أبي عبيدة وكان اليه محسناً وبه باراً قد كفاه عياله وفرغ عن طلب المعيشة باله

فمات أبو عبيدة وكان ينزل الفرش من ممل فجزعت ابنته هند أم ولد عبد الله بن الحسن جزعا شديداً فكلّم عبد الله بن الحسن الخارجي في أن يدخل إليها فيعزيها ويونسها عن أبيها فدخل معه إليها فلما وقعت عينه عليها صاح بأعلى صوته

فقومي أضرب عينيكَ يا هند لن تري
وكنّت إذا فاخرت أسميت والدأ
فانّ تموليه تشفّر يوم عويله
وتُحزنك ليلاتٍ طوال وقد مضت
فلقائك رباً يغفر الذنب رحمةً
وقد علم الأخوان أنّ بناته
إذا ما ابن زادر الركب لم يمس ليلةً
ألا أيها الناعي ابن زينب غدوةً
لعمري لقد أسمى قرى الضيف عاتماً
إذا شرقوا نادوا صدّاك ودونه
أباً مثله تسمو إليه المفاخرُ
يزين كما زان اليدين الأساورُ
غليلك أو يعذرك في القوم عاذرُ
بذي الفرش ليلات السرور والقصائرُ
إذا بُليت يوم الحساب السرائرُ
صوادق إذ يندبته وقواصرُ
قفّاً صفر لم يقرب الفرش صافر
نعت فتى دارت عليه الدوائر
بذي الفرش لما غيبت المقابرُ
من البعد أنفاس الصدور الزوافر

قال فقامت هند فصكّت وجهها وعينها وصاحت بويلها وحزنها والخارجي يصيح معها حتى لقياً مجهداً فقال له عبد الله بن الحسن ألهذا دعوتك ونحك فقال أظننت أنّي أعزيها عن أبي عبيدة والله ما يسليني عنه أحد ولا لي عزاء عنه فكيف يسليها عنه من ليس يسلمه [فرشوط] بكسر أوله وسكون ثانيه وشين معجمة مفتوحة وو او ساكنة وطاء مهملة

* قرية كبيرة على شاطئ غربي النيل من الصعيد

[الفُرْضة] بضم أوله وسكون ثانيه وضاد معجمة .. وقد تقدم اشتقاقه في فراض

* قرية بالبحرين لبني عامر بن الحارث بن عبد القيس يكثر بها التعضّوض نوع من التمر .. ينسب إليها أحمد بن هبة الله بن محمد بن أحمد بن مسلم الفُرْضي أبو عبد الله المقرئ كان من أهل البصرة سكن دسكرة نهر الملك وتولى الخطابة بها إلى حين وفاته قرأ القرآن على أبي ياسر الحمّامي والحسن بن محمد الملاح وثابت بن بندار وسمع من أبي الحسن علي ابن قريش وروى عنهم وكان الناس يخرجون إليه ويسمعون منه فكثب عنه جماعة منهم

المبارك بن كامل وابراهيم بن محمود الشعار واحمد بن طارق وعبد العزيز بن الأخضر
[فُرْضَةُ نَعَم] * بشط الفرات .. قال ابن الكلبي سميت بأُم ولد لتبّع ذي معاصم
وهو حسان بن تبّع أسعد أبي كَرَب الحميري يقال له نَعَم وكان أنزلها على الفُرْضَةِ وبني
لها بها قصراً فسميت بها

[فَرُطْسُ] بالفتح ثم السكون وفتح الطاء والسين المهملة * من قرى سواد بغداد
.. ينسب اليها احمد بن أبي الفضل بن عليّ أبو العباس المقرئ الضرير الفرطسي سمع أبا
الغنائم محمد بن عليّ بن ميمون النُزَسي وأبا غالب احمد بن الحسن بن البناء وأبا الفضل
محمد بن ناصر وغيرهم سمع منه أبو الحسن عمر بن عليّ الدمشقي وعبد العزيز بن الأخضر
[فَرُطْسًا] * قرية بمصر قرب الإسكندرية

[فَرُطٌ] بالفتح ثم السكون وآخره طاء مهملة والفرط العجلة والفرط اليوم بين
اليومين وفرط * موضع بهامة الحجاز قال غاسل بن غُزَيَّة الجربى الهذلي
أَمِنَ أُمَيْمَةَ لَا طَيْفَ أَلَمْ بِنَا بِجَانِبِ الْفَرَعِ وَالْأَعْدَاءُ قَدَرَقَدُوا
سَرَتْ مِنَ الْفَرُطِ أَوْ مِنْ رَمْلَتَيْنِ فَلَمْ يَنْشَبْ بِهَا جَانِبًا نَعْمَانُ فَالْتَجَدُ
وقيل الفرط طريق بهامة .. وقال عبد مناف بن رِبْع الهذلي

فَمَا لَكُمْ وَالْفَرُطَ لَا تَقْرَبُونَهُ وَقَدْ خَلَّتْهُ أَدْنَى مَاءٍ لِقَافِلٍ
[فَرُطٌ] بضمهما والطاء المهملة والفُطُ الجبل الصغير وجمعه افراط * وهي آكام
شبيهات بالجبال * وفرط موضع بعينه .. قال أبو زياد الفرط طَرَفُ الْعَارِضِ عَارِضِ الْيَمَامَةِ
حيث انقطع في رمل الجزء وأنشد أبو زياد لَوْعَلَةَ الْجَرْمِي فِي ذَلِكَ

أَسْأَلُ مُجَاوِرَ جَزْمٍ هَلْ جَنَيْتُ لَهُمْ جُزْماً يَفَرِّقُ بَيْنَ الْجَزْءِ وَالْخُلْطِ
وَهَلْ عَكَّوْتُ بِجَرَّارٍ لَهُ لَجَبٌ يَعْلُو الْخَارِمَ بَيْنَ السَّهْلِ وَالْفُرُطِ
وَهَلْ تَرَكْتُ نِسَاءَ الْحَيِّ مُغَوْلَةً فِي عَرِصَةِ الدَّارِ يَسْتَوْقِدْنَ بِالْفُطِ

هذا كله عن أبي زياد

[فُرْعَان] فُعْلَان بالضم من الفرع وهو من كل شيء أعلاه * وهو جبل من ذي
خُشْبٍ يَبْدَأُ إِلَيْهِ النَّاسُ .. قال كثير

كَانَ أَنَسًا لَمْ يَحْلُوا بِتَلْعَةٍ فَيَسْمُوا وَمَغَاهِمَ مِنَ الدَّارِ بَلَقَعُ
وَيَمْرُزُ عَلَيْهَا فِرطَامِينَ قَدْ خَلَتْ وَلِلْوَحْشِ فِيهَا مَسْتَرَادٌ وَمَرْتَعُ
إِذَا مَا عَلَتْهَا الشَّمْسُ ظِلَّ حَمَامِهَا عَلَى مَسْتَقْلَاتِ الْغُضَا يَتَفَجَّعُ
وَمِنْهَا بِأَجْزَاعِ الْمُقَارِيبِ دَمْنَةٌ وَبِالسَّفْعِ مِنْ قُرْعَانَ آلِ مُصْرَعُ
مَغْفَانِي دِيَارٌ لَا تَزَالُ كَانَهَا بِأَفْنِيَةِ الشُّطَّانِ رَيْطٌ مُضْلَعُ

[الفرْعُ] يضم أوله وسكون ثانيه وآخره عين مهملة هو جمع امال الفرع مثل سَقَف وسُقْف وهو المال الطائل المعدُّ واما جمع الفارع مثل بازل وبُزل وهو العالي من كل شيء الحسن واما جمع الفرْع بالتحريك مثل فَلَكٌ وفُلَكٌ كانت الجاهلية اذا تَمَّتْ ابلٌ أحدهم مائة قدم منها بكرأ فتحره لصنمه فذلك الفرْعُ والفرْعُ أيضاً طول الشعر والفرْعُ قرية من نواحي الرَبَذَةِ عن يسار السُّقْيَا بينها وبين المدينة ثمانية بُرْدٍ على طريق مكة وقيل أربع ليال بها منبر ونخل ومياه كثيرة وهي قرية غناه كبيرة وهي لقريش الأنصار ومُرَيْنة وبين الفرع والمريسيع ساعة من النهار وهي كالكرة وفيها عدة قرى ومنابر ومساجد لرسول الله صلى الله عليه وسلم . . قال ابن الفقيه فاما اعراض المدينة فأضخمها الفرْع وبه منزل الوالي وبه مسجد صلى به النبي صلى الله عليه وسلم . . وقال السهيلي هو بضمين قال ويقال هي أول قرية مارَت اسماعيل وأمه التمر بمكة وهي من ناحية المدينة وفيها عينان يقال لهما الرَبَضُ والنَجْفُ تسقيان عشرين ألف نخلة

[الفرْعُ] بالفتح ثم السكون والعين مهملة وهو أعلى الشيء وهو المال الطائل أيضا * وذو الفرْع أطولُ جبل بأجاء أو وسطه . . وقال نصر الفرْع * موضع من وراء الفُرْك [الفرْعُ] بالتحريك وآخره عين مهملة والفرع كثرة الشعر كأنه لُعْشبه سمي بذلك * وهو موضع بين الكوفة والبصرة . . قال سويد

أَرَقَّ الْعَيْنَ خِيَالٌ لَمْ يَدْعُ مِنْ سُلَيْمَى فُفُوَادِي مُنْتَزَعُ
حَلُّ أَهْلِي حَيْثُ لَا أَطْلُبُهَا جَانِبَ الْحِصْنِ وَحَلَّتْ بِالْفُرْعِ

. . وقال الأعشى * فاحتلت الغمرَ فالجدين فالفرعا *

[الفرْعَةُ] بالفتح ثم السكون وعين مهملة والفرعة جُلْدَةٌ تُزَادُ فِي الْقَرْيَةِ إِذَا لَمْ

تكن وفراء تامة * والفرعة قرية لبولان في أجار وما أظنه أريد به الا الفرع بمعنى العلو وانما أنت لتأنيث القرية

[فرغان] * بلد باليمن من مخلاف زبيد

[فرغانة] بالفتح ثم السكون وغين معجمة وبعد الألف نون * مدينة وكورة واسعة بما وراء النهر متاخمة لبلاد تركستان في زاوية من ناحية هينطل من جهة مطلع الشمس على يمين القاصد لبلاد الترك كثيرة الخير واسعة الرستاق يقال كان بها أربعون منبراً بينها وبين سمرقند خمسون فرسخاً ومن ولايتها خجندة .. قال بطليموس مدينة فرغانة طولها مائة وثلاث وعشرون درجة وهي في الاقليم السادس تحت احدى وعشرين درجة من السرطان يقابلها مثلها من الجدي بيت ملكها مثلها من الحمل بيت عاقبتها مثلها من الميزان بيت حياتها وبيت حياة العالم بُرج النور تسع درجات منه وطالعتها الحوت .. وبفرغانة في الجبال الممتدة بين الترك وبينها من الأغاب والجوز والثفاح وسائر الفواكه والورد والبنفسج وأنواع الرياحين مباح ذلك كله لامالك له ولا مانع يمنع الآخذ منه وكذلك في جبالها وجبال كثيرة مما وراء النهر الفستق المباح مائس ببلد غيره .. قال الاصطخري فرغانة اسم الاقليم وهو عريض موضوع على سعة مئذنها وقراها وقصبتها أخسبكث وليس بماوراء النهر أكثر من قرى فرغانة وربما بلغ حد القرية مرحلة لكثرة أهلها وانتشار مواشيتهم وزروعهم .. ومن ينسب الى فرغانة حاجب بن مالك بن اركين أبو العباس التركي الفرغاني سكن دمشق وحدث بها عن أحمد بن ابراهيم بن فيل البالي وأحمد بن حمدون وعمرو بن علي وعلي بن حرب وأبي حاتم الرازي وهلال بن العلاء وغيرهم كثيرين روى عنه أبو سعد بن الاصرابي ويوسف بن القاسم الميائجي وأبو بكر بن أبي دجانة وجماعة وافرة سواهم أئمة نحو أبي أحمد بن عدي وأبي القاسم الطبراني قال الدارقطني ليس به بأس مات بدمشق سنة ٣٠٦ قاله أبو نعيم الحافظ .. وفي كتاب ابن الفقيه كان انوشروان بناها ونقل اليها من كل أهل بيت واحداً وسماها أزهر خانة أي من كل بيت .. ويقال فرغانة * قرية من قرى فارس .. ينسب اليها أبو الفتح محمد بن اسماعيل الفارسي الفرغاني دخل

نيسابور وسمع من أبي يعلى المهلبى وغيره .. قال البُحترى يصف شعراً
 أنَّ شِعْرِي سار في كل بلد واشتهى رِقَّتَهُ كل أحد
 أهل فرغانة قد غنَّوا به وقرى السوس وألطا وسدذ
 وقرى طنجة والسوس القى بغييب الشمس شعري قد ورد
 [الفرغ] بالفتح ثم السكون وآخره غين معجمة والفرغ مفرغ الدلو وهو ما بين
 العراقى .. وفرغ القبة وفرغ الحفر * بلدان لقيم بين الشقيق وأود وخفاف وفيها
 ذئاب تأكل الناس

١ [فرغليط] بضم أوله وسكون ثانيه وغين معجمة مضمومة ولام مكسورة وياه
 ساكنة وطاء مهملة * قرية من نواحي شقورة بالأندلس .. منها أبو الحسن على بن
 سليمان المرادى الشقورى الفرغليطى الفقيه الشافعى الحافظ رحل الى خراسان سنة
 ٥٢٥ وأقام بها مدة وتفقه على محمد بن يحيى الخبزي وسمع بها الحديث الكثير عن أبي
 عبد الله الفراءى وأبي محمد السيدي وأبي المظفر القشيري وأبي القاسم الشحامى وأبي
 اللعالي القارى وغيرهم وكتب الكثير بخطه وصحب الشيخ أبا عبد الرحمن الأتاف
 الزاهد وتادب بأدبه ثم رجع الى العراق وحج ثم عاد الى دمشق وأقام بها يسيراً ثم
 ندب الى التدريس بحماة فضى اليها ثم عاد الى دمشق وأقام بها يسيراً ثم ندب الى
 التدريس بحلب فتوجه اليها وأقام بها مدة يدرس فى مدرسة ابن المعجمي الى ان أدركه
 أجله وكان منعشاً صلباً فى السنة ومات بحلب فى سابع ذى الحجة سنة ٥٤٤

[فرغول] بالفتح ثم السكون وغين معجمة وواو ساكنة ولام .. من قرى دهستان
 .. منها عمر بن محمد بن الحسن بن على بن ابراهيم الفرغولى الدهستانى الجرجانى الأديب
 أبو حفص ولد بدهستان ونشأ بجرجان مدة وسكن نيسابور مدة ثم انتقل عنها الى
 مرو وتوطنها الى ان مات بها وكان أديباً فاضلاً متكلماً عالماً باللغة والنحو صاحب الأئمة
 وكان كثير المحفوظ من الحكايات فى نكت المشايخ وسيرهم والأشعار الملبحة سمع
 الحديث ببلاده غالباً فأفاده عمر بن أبي الحسن الرؤاسى الحافظ وسمع بنفسه بنيسابور
 وسائر بلاد خراسان وكانت له نزوة حسنة وكفاية وكان يحنط فى اداء الزكاة ويبالغ

في أكرام أهل الرباط وسمع بدهستان أبا أحمد عبد الحكيم بن محمد بن أحمد بن محمد بن الحسين الخياط الأسفرائني الواعظ صاحب عبد الرحمن السلمي ويحزجان أبا القاسم اسماعيل بن مسعدة الاسماعيلي وابن عمه أبا نصر أحمد بن المبشر بن اسماعيل الاسماعيلي وأبا تميم كامل بن ابراهيم الخندقي وأبا القاسم ابراهيم بن عثمان بن ابراهيم الخلالى وبنيسابور أبا الحسين أحمد بن عبد الرحمن الكنانى المقرئ وأبا القاسم اسماعيل بن زاهر النوقاني وطاهر بن محمد الشحامى وموسى بن عمران الأنصاري وعثمان بن المحمى وأحمد بن خلف الشيرازي وأبا بكر محمد بن اسماعيل التفليسي سمع منه أبو سعد وأبو القاسم الدمشقي وكان مولده في سادس عشر شعبان سنة ٤٥٦ ومات بمرو في جادى الآخرة سنة ٥٣٨

[فرَقَابَاذ] * من قرى اَرَمِيَّة ٠٠ منها الحسن بن الحسن الشحام أبو على الأرموي الفرقاباذي قدم نيسابور وحدث عن أبي بكر محمد بن على الفرقاباذي من مشايخ ناحيته ذكره في السياق

[فَرْقُب] بضم أوله وسكون ثانيه وقاف وباء موحدة * موضع ٠٠ قال الفراه ينسب اليه زهير الفرقبي من أهل القرآن ٠٠ وقال الأزهري الفَرْقُوبَةُ ثياب بيض من كَتَان والقرقية كذلك

[فَرْقَد] بالفتح ثم السكون ثم قاف مفتوحة ودال وهو ولد البقرة * اسم موضع بخارى [فَرْقُصَة] بالضم ثم السكون وقاف مضمومة وصاد مهملة * حصن من أعمال دانية بالأندلس ٠٠ ينسب اليها الأَكْسِيَّة الفرقسية

[فَرْقُلْس] بضم أوله وسكون ثانيه وضم القاف وسكون اللام وسين مهملة عجمية * اسم ماء قرب سلمية بالشام

[فَرْقَيْن] بالفتح ويروى بالكسر ثم السكون والقاف بلفظ ثنية فرق ذات فَرْقَيْن * هضبة بين البصرة والكوفة لبني أسد وهو جبل متفرق مثل سنام الفالج ٠٠ قال عبيد

فرا كس فتعيلبات فذات فرقين فالقلب

٠٠ وقال الأصمعي ذو فرقين علم بشامي قطن

[فُرُكَّانُ] بضم أوله وثانيه وتشديد الكاف وآخره نون .. قال العمراني فِرْكان وضبطه بالكسر * أرض واسعة .. وحكي عن غيره بان قال فُرُكَّان بضمين وتشديد الكاف قيده هكذا موضع وهو من أبنية سيبويه

[فِرْكَ] بفتح أوله وسكون ثانيه والكاف وبعض يفتح الراء * من قرى أصبهان ونسبوا اليها بسكون الراء .. أبا النجم بدر بن دلف بن يوسف الفركي سمع من أبي نصر الكسار حدث عنه أبو طاهر السلفي الحافظ ومات سنة ٥٠٢ وقال الفرّك قرية من قرى الدّور

[فِرْكَ] * موضع في شعر الشاعر * هل تعرف الدار بأعلى ذى فِرْكَ *
[الفِرْكَ] بالكسر ثم السكون ثم الكاف * قرية كانت قرب كلواذا ذكرها أبو نواس في شعره فقال

أحينَ ودّعنا يحى لرحلته وخلفَ الفِرْكَ واستعلَى لكلواذا

.. وينسب الى الفرّك محفوظ بن ابراهيم الفرّكي حدث عن سلام بن سليمان المدائني روى عنه أبو عيسى الختلى موسى بن موسى يُعرف بالشصّ

[الفَرَمَا] بالتحريك والقصر في الاقليم الثالث طولها من جهة المغرب أربع وحسون درجة وأربعون دقيقة وعرضها احدى وثلاثون درجة ونصف * وهو اسم عجمي أحسبه يونانياً ويشركه من العربية وقد يمدُّ أن الفرَمَ شيءٌ تعالج به المرأة قبلها ليضيّقَ ومنه يقال يا ابن المستفرمة بعجم الزبيب وقيل هو الخرق التي تستدُّ بها اذا حاضت وأفرمتُ الحوضَ ملأته في لغة هذيل .. قال أبو بكر محمد بن موسى الفرما * مدينة على الساحل من ناحية مصر .. ينسب اليها أبو علي الحسين بن محمد بن هارون ابن يحيى بن يزيد الفرّمي قبل انه من موالى سُرحبيل بن حسنة حدث عن أحمد بن داود المكي ويحيى بن أيوب العلّاف مات في سنة ٣٣٤ .. وقال الحسن بن محمد المهلبى وأما الفرما فخصنٌ على ضفة البحر لطيفٌ لكنه فاسدُ الهواء وخيمُهُ لانه من كل جهة حوله سباحٌ تتوحّل فلا تكاد تنضبُ صيفاً ولا شتاءً وليس بها زرع ولا ماء يشرب الا ماء المطر فانه يخزن في الجباب ويخزنون أيضاً ماء النيل يحمل اليهم في المراكب من

تتيسر وبظاهرها في الرمل ما لا يقال له العذيب ومياه غيره في آبار بعيدة الرشاء وملحة تنزل عليها القوافل والعساكر وأهلها نحاف الأجسام متغيرو الألوان وهم من القبط وبعضهم من العرب من بنى جرّي وسائر جذام وأكثر متاجرهم في النوى والشعير والمَلَف لكثرة اجتياز القوافل بهم ولهم بظاهر مدينتهم نخل كثير له رُطَبٌ فائقٌ وتمرٌ حسنٌ يجهز الى كل بلد . . قال أهل السير كان الفرما والاسكندر أخوين بنى كل واحد مدينة فقال الاسكندر قد بنيتُ مدينةً الى الله فقيرةً وعن الناس غنيةً فبقيت بهجتها ونضرتها الى اليوم وقال الفرما قد بنيتُ مدينةً الى الناس فقيرةً وعن الله غنيةً فلا يمرُّ يومٌ الا وفيها شيءٌ يهدم حتى ان في زماننا هذا لا يعرف أحد أثر بنائها لأنها خربت وسفت عليها الرمال . . وهي مدينة قديمة بين العريش والفسطاط قرب قطية وشرقي تنيس على ساحل البحر على يمين القاصد لمصر وبينها وبين بحر القلزم المتصل ببحر الهند أربعة أيام وهو أقرب موضع بين البحرين بحر المغرب وبحر المشرق وهي كثيرة المعائب غريبة الآثار ذكر أهل مصر أنه كان فيها طريق الى جزيرة قبرس في البر فغلب عليها ماء البحر وكان بها مقطع الرخام الأبلق فغلب عليه البحر أيضاً وكان مقطع الرخام الأبيض بلوينة غربي الاسكندرية . . وقال ابن قديس كان أحمد بن المديبر قد أراد هدم أبواب الفرما وكانت من حجارة شرقي حصن الفرما فخرج أهل الفرما ومنعوه من ذلك وقالوا ان هذه الأبواب التي ذكرت في كتاب الله قال يعقوب لبنيه يا بني لا تدخلوا من باب واحد وادخلوا من أبواب متفرقة فتركها . . ونخلها كان من العجبة فانه كان يمر حين ينقطع البُسْر والرطب من سائر البلدان فانه يتندي حين يأتي كوانين فلا ينقطع أربعة أشهر حتى يجي الثلج في غيرها من البلاد ولا يوجد هذا بالبصرة ولا غيرها ويكون في بُسرها ما تزن البُسرة قريباً من عشرين درهماً ويكون منه ما يقارب أن يكون فتراً وفتحها عمسرو بن العاص عنوة في سنة ١٨ في أيام عمر بن الخطاب رضي الله عنه وقد ذكرها أبو نؤاس في قصيدته التي مدح فيها الخصب . . فقال

وَأَصْبَحَ قَدْ فُوزَ نَ عَنْ نَهْرٍ فُطْرُسُ وَهُنَّ عَنْ الْبَيْتِ الْمَقْدَسِ زُورُ
طَوَالِبَ بِالرُّكْبَانِ غَزَا هَاشِمُ وَبِالْفَرَمَا مِنْ حَاجِهِنَّ شَقُورُ

ولما أتت فسطاط مصر أجارها على ركبها أن لاتزال عجراً
من القوم بَسَامٌ كَأَن جَبِينَهُ سَنَا الصَّبْحِ يسري ضَوْؤُهُ فِينِيراً
.. وينسب اليها أبو علي الحسين بن محمد بن هارون بن يحيى الفرسي حدث عن أحمد
ابن داود المكي وكان ثقة توفي سنة ٣٣٤ في ذي القعدة

[فَرَمِشْكَان] * قرية لا أدري أين هي وما أطنها الا فارسية .. منها أبو عبد
الله محمد بن أحمد بن الحسين الفرميشكاني المقيه الأديب نزيل البيضاء سمع منه
أبو مسعود كوتاه عبد الحليل بن محمد بن عبد الواحد الأصهباني البيضاوي المستق
من أسما - القرى روى له عن أبي الحسن محمد بن منصور بن محمد بن عمر الشيرازي
[فَرَمَانِير دَابَاذ] * قرية على طريق هراة خربت وبقيت آثارها على رأس جبل هناك
[فَرَنَابَاذ] بعد الراء الساكنة نون وبعد الألف الاولى باء موحدة وآخره ذال *
قرية كبيرة عامرة بينها وبين مرو خمسة فراسخ

[فَرِنْدَابَاذ] بالكسر ثم الفتح ثم نون ودال بعدها ألف ثم باء موحدة وآخره ذال
* قرية على باب نيسابور

[فَرِنْدَاذ] بكسر أوله وثانيه ثم نون ساكنة بعدها دال وآخره ذال ..
قال أبو منصور هو * جبل بداحية الدهناء وبجذائه جبل آخر يقال لهما الفرنداذان
.. قال ذو الرمة

تَنفِي الطَّوَارِفِ عَنْهُ دِعْصَتَا بَقَرٍ وَيَافِعٌ مِنْ فَرِنْدَاذِينَ مَلُومٍ
وقوله - الطوارف - يعني العيون الواحدة طارقة - ويافع - ما أشرف من الرمل - وملوم -
مدار - مجموع - يقول الدعصتان تحجبان عن الظبي الأبصار وقد أفردته رُوْبَةُ بن المعجاج فقال
* وبالفَرِنْدَاذِ لَهُ أَمْطِيٌّ *

- الأَمْطِي - شجرة .. قال معمر بن المثنى لما حضرت ذا الرمة الوفاة قال أين تريدون
أن تدفوني قالوا وأين تدفك الا في بطن من بطون الأرض قال ان مثلي لا يدفن في
البطون والوهاد قالوا فما يصنع قال أين أنتم عن الفرنداذين قال حملنا الشوك والشجر
الى فرنداذين فحفرنا له في أعلاه وزيرناه بالشوك والشجر فأتت اذا رأيت موضع قبره
(٤٧ - معجم سادس)

رأيته من مسيرة ثلاث في أعلا فرنداذين وهما رملان بالدهناء مرتفعان جداً
 [فرنكد] بفتح نون وسكون النون وفتح الكاف ودال مهملة * قرية قريبة من سمرقند
 [فرنة] * موضع في شعر هذيل روى أبو عمر والشيباني لأهبان بن لفظ الدالي
 ألا أبلغ لديك بني قريم مغلفه يحجي بها الخبير
 فما ان حب غانية عناني ولكن رجل فرنة يوم صير
 وروى غيره رجل راية^(١)

[فرنيفشان] بفتح أوله وسكون ثانيه وكسر النون وياء ساكنة ثم فاء مفتوحة وطاء
 مثلثة وآخره نون * قرية من قرى خوارزم
 [فركات] بفتح أوله وثانيه وآخره تاء * موضع بفارس
 [فرواجان] بفتح أوله وسكون ثانيه وبعد الألف جيم وآخره نون * قرية من
 قرى مرو

[فروان] بفتح أوله وآخره نون * بلدة قريبة من غزنة .. ينسب اليها أبو
 وهب منبه بن محمد بن أحمد بن الخصاص الفرواني الواعظ كان زاهداً سمع أبا حامد
 محمد بن أحمد الشجاعى روى عنه أبو الفتح محمد بن محمد بن ابراهيم القهستاني وحدث
 عنه بحلب أبو بكر محمد بن الحسن الغزنوي وغيرهما وتوفي في حدود سنة ٥٠٠
 [الفروان] ساق الفروين * جبل في أرض بني أسد بنجد وأشد الحفصي
 أفقر من خولة ساق فروين فالخضر فالركن من أبانين
 وساق جبل آخر يذكر مفرداً ومضافاً * وذو الفروين جبال بالشام

[الفرود] بالفتح كأنه فعول من الافراد * اسم موضع .. قال عبيد بن أيوب يذكره
 ولو أن قارات حوالى جلال يسمن سلمى والفرود وحوملا
 يوازن ما بى من هوى وصبابة لكان الذي ألتى من الشوق أثقلا
 [الفرؤسيج] بفتح أوله وثانيه وسكون الواو وسكون السين فالتى ساكنان لانها

(١) رواية اس دريد (فما ان حب غانية عداني ولكن رجل راية يوم صير) أي رجاله
 صيبوا راية وصير بلد يتصل به .. ورواه السكونى يوم صيروا أي دعوا والقوافي مرفوعة اهـ

عجمية وياه مشاة من تحت مفتوحة وآخره جيم * موضع من أعمال بادوريا أدخل المنصور في عمارة بغداد أكثره

[الفَرْوَعُ] وقد ذكر معناه فيما تقدم دارة الفروع * موضع .. قال البريق الهذلي

ألم تَسْلُ عن كَيْلى وقد ذهب العُمُرُ وقد أوحشت منها الموازج والحضرُ

وقد هاجني منها بوعساء فَرْوَعٍ وأجزاع ذي اللهباء منزلة قفرُ

[الفُرُوقُ] جمع فرق وهو موضع المفرق من الرأس والفروق جمع تفريق ما بين

الشيئين ويجوز أن يكون جمع فَرْقٍ وهو القطيع العظيم من الغنم أو جمع فرق وهو

الطائفة من الناس .. قال أبو منصور وفُرُوقٍ * موضع أو مالا في ديار بني سعد قال

وأنشدني رجل منهم

لا بارك الله على الفُرُوقِ ولا سقاها صائب البروقِ

هكذا ضبطه الأزهري بخط يده بضم أوله

[الفُرُوقُ] بالفتح وباقية كالذى قبله من قولهم فلانٌ فُرُوقٌ أى جزوع * عقبة دون

هجر الى نجد بين هجر ومهب الشمال وكان فيه يوم من أيامهم لبني عباس على بني سعد بن

زيد مناة بن تميم فقال عنزة العبسي

ألا قاتل الله الطلول البواليا وقاتل ذكراك السنين الخواليا

ونحن منعنا بالفروق نساءنا نطرف عنها مشعلات غواشيا

حلفناهم والخيل تدمى نحورُها ندومن لكم حتى تهروا العواليا

في قصيدة طويلة ويوم الفروقين أيضاً من أيامهم .. قال ذو الرمة

كانها أخذ ربي بالفروق له على جواذب كالأدراك تغريدُ

— الجاذبة — الكثيرة اللبن — والادراك — جمع درك وهو الجبل — وتغريد — تطريب

.. وقال سبيع بن الخطيم

ولقد هبطت الغيث أصبح عازبا أنفأ به عوذ النعاج وقوفُ

متهجمات بالفروق وتبرؤ حين ارتبان كأنهن سيوفُ

* والفروق لقب للقسطنطينية في شعر أبي تمام حيث قال

وقعة زعزعت مدينة قسط طين حتى ارتجت بسور فروق

انه أراد بفروق القسطنطينية * وسوق فروق موضع بالقسطنطينية

[فرهاذجرد] بالكسر ثم السكون ثم هاء وبعد الألف ذال معجمة وجيم مكسورة

وراء ساكنة ودال مهملة * من قرى مرو

[فرهان] بالفتح ثم السكون وهاء وآخره نون وبعض يقول فراهان * ملاحه

في رستاق همذان وهي بحيرة تكون أربعة فراسخ في مثلها فاذا كانت أيام الخريف واستغنى أهل تلك الرستاق عن المياه صوبوها الى هذه البحيرة فاذا امتلأت صارت ملحاً يأخذها الناس ويحمله الاكراد وغيرهم الى البلدان فيباع .. وزعم ابن الكلبي أن بليساس طلسم هذه البحيرة أن تكون ملحاً ما لم يمنع منها الناس فتمنع منها نشفت أولاً فأولاً ولم يوجد فيها شيء من الملح

[فرهاذان] * أظنها من قرى نسا بخراسان .. ينسب اليها عبد الله بن محمد بن

سيار أبو محمد الفرهاذاني ويقال الفرهياني النسائي سمع بدمشق هشيم بن عمار وأبا عثمان القاسم بن عبد الملك ودحياً وبمصر عبد الملك بن شعيب بن الليث وجعفر بن مسافر التنيسي وعبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الحكم وحرملة بن يحيى وبخراسان قتيبة بن سعيد ومحمد بن الوزير الواسطي وسويد بن نصر المروزي روى عنه أبو عمرو بن حمدان وأثنى عليه وبشر بن أحمد الأسفراييني وأبو بكر الأسماعيلي وأبو بكر محمد بن الحسن النقاش [فره] بفتح أوله وثانيه ثم هاء خالصة * مدينة من نواحي سجستان كبيرة ولها رستاق يشتمل على أكثر من ستين قرية ولها نهر كبير عليه قنطرة وهي على يمين القاصد من سجستان الى خراسان

[فرياب] بكسر أوله وسكون ثانيه ثم ياء مشاة من تحت وآخره باء موحدة * بلدة

من نواحي بلخ وهي مخففة من فارياب وقد ذكر .. ينسب اليها أبو بكر جعفر بن محمد ابن الحسن بن المستفاض الفريابي أحد الأئمة رحل الى الشرق والغرب وأولي القضاء بمدينة الدينور مدة وسكن بغداد وحدث بها عن هذبة بن خالد وعبد الأعلى بن حماد وعلي ابن المديني وعثمان بن أبي شيبة وغيرهم روى عنه محمد بن مخلد الدوري وأبو الحسن

أحمد بن جعفر المنادي وأبو بكر الشافعي وأحمد بن مالك القطوي وغيرهم وكتب عنه الناس وكان ثقة أميناً حجة وتوفي ببغداد في المحرم سنة ٣٠١

[فَرِيَاض] بكسر أوله وسكون ثانيه وياه مشاة من تحت وآخره ضاد معجمة هو مرتجل لاسم موضع وهي عين فرياض * بوادي الستار عن الأزهري . . وقال الحفصي فرياض نخيلات لبني مالك بن سعد . . قال رؤبة

* ومن قرى فرياض شيخاً ديسقا *

[فَرِيَاثَان] بكسر أوله وسكون ثانيه وياه مشاة من تحت وبعد الألف نون * من قرى مَرَوَ

[فَرِيَاثَةُ] بضم أوله وتشديد ثانيه وكسره ثم ياء مشاة من تحت وبعد الألف نون * قرية كبيرة من نواحي إفريقية قرب سفاقس . . ينسب إليها أبو الحسين أحمد الفرياني شيخ سفاقس وفقهها جمع بين الدنيا والدين رحمه الله

[فَرِيث] * من قرى واسط نزلها عمران بن حِطَّان في آخر عمره لما هرب فأقام بها إلى أن مات

[فَرِيْرَة] بالفتح ثم الكسر والتشديد وياه ساكئة وراء أخرى وهاء * حصن بالأندلس من أعمال كورة البيرة

[فَرِيْزَهْنْد] بفتح الفاء وكسر الراء وياه ساكئة وزاي معجمة وهاء ونون ساكئة ودال مهملة * من قرى أصبهان من ناحية مَيْمَةَ . . نسب إليها أحمد بن إبراهيم بن محمد ابن ابان أبو العباس الفريزهندي سمع من أبي بكر محمد بن سليمان بن الحسن المعدي ذكره يحيى بن مَنْدَةَ في تاريخ أصبهان . . وابن أخيه محمد بن علي بن إبراهيم قال ابن مندة حدث عنه عمي الامام أبو القاسم عبد الرحمن بن مندة

[فَرِيْزَن] بفتح أوله وكسر ثانيه وسكون ثالثه ثم زاي مفتوحة بعدها نون * قرية على باب هراة يقال لها فريزة . . ينسب إليها أبو محمد سعيد بن زيد بن أبي نصر الفريزني يروي عن أبي الحسن علي بن أبي طالب محمد بن أحمد بن إبراهيم الخوارزمي روى عنه أبو الفتح سالم بن عبد الله بن عمر العمري ومات سنة ٤٩١

[فَرِيش] بكسر أوله وثانيه وسكون ثالثه ثم شين معجمة * مدينة بالأندلس غربي فحَص البَلُوط بين الجوف والغرب من قرطبة وأكثر انحرافها الى الغرب يكون بها الرُّخام الأبيض الجيد وفيها البندُق الكثير والشجر وسها . مادن الحديد ولها رستاق فيه قرى . . ينسب اليها خَلَف بن يسار الفريشي مذكور بفضل وطلب محدث مات بالأندلس سنة ٣٢٧

[فُرَيْقَاتُ] جمع تصغير فرقة * موضع بعقيق المدينة قالوا وإياها عني كثير حيث قال

ألا ليت شعري هل تَغَيَّرَ بعدنا اراالُ بِقُصْوَى فرقة وتَنَاضُبُ
[فُرَيْقُ] تصغير فرق أو فرِيق وكلاهما معلوم قد ذكر في فَرُوق * قيل اسم موضع بهامة

[فُرَيْقُ] * فلاة قرب البحرين في طريق اليمامة
[فَرِيمُ] بكسر أوله وثانيه * موضع في جبال الديلم . . قال الاصطخري وأما جبال قارِنَ فانها قرى لا مدينة بها الا شِمَهَار وفَرِيم على مرحلة من سارية ومستقرُ آل قارِنَ في مدينة فَرِيم وهو موضع حصنهم وذخائرهم ومكان ملكهم يتوارثونه من أيام الأكاسرة

[فُرَيْنُ] تصغير فُرْن * مال بالشام كان لسعيد بن خالد بن عمرو بن عثمان بن عفان قاله الزَّبِير

[فَرِين] بكسر أوله وثانيه وسكون ثالثه وآخره نون * موضع في شعر ابن مُناذر



﴿ باب الفاء والزاي وما يليهما ﴾

[فَزَانُ] بفتح أوله وتشديد ثانيه وآخره نون * ولاية واسعة بين الفيثوم وطرابلس الغرب وهو في الاقليم الأول وعرضه احدى وعشرون درجة قيل سُميت بفَزَان بن حام بن نوح عليه السلام بها نخل كثير وتمر كثير ومدينتها زَوَيْلة السودان والغالب على

ألوان أهلها السَّوَادُ وقد ذكرهم جرير في شعر له .. فقال
قَفْرًا تُشَابِهُ آجَالُ النَّعَامِ بِهِ عَيْدًا تَلَاَقَتْ بِهِ فَزَانُ وَالنُّوبُ
[فَزَحُ] * ناحية بفارس عن نصر

[فَزُ] ضبطه السمعاني بالفتح والحازمي بالضم واتفقا على التشديد في الزاي * وهي
محلة بنيسابور ويقال لها أيضاً بُوْز كان .. ينسب إليها أحمد بن سليمان الفَزِّي روى عن
ابن المبارك ونَفَرٍ سِوَاهُ .. ونُسب إليها من المتأخرين أبو القاسم أحمد بن إبراهيم بن
أحمد بن إبراهيم بن أحمد بن أيوب المقرئ الفَزِّي روى عنه أبو سعد وكان اماماً فاضلاً
كثير العبادة سمع أبا بكر محمد بن اسماعيل الثعلبي وأبا بكر أحمد بن علي الشيرازي
وفاطمة بنت علي الدَّوَّاق وأبا سعد عبد الرحمن بن منصور بن غامش الغازي قال
أبو سعد كتبتُ عنه بنيسابور في سنة ٥٣٠ ومات بعد ذلك بسنتين أو ثلاث .. وأبو
سعيد عبد الرحمن بن محمد بن حسنك الحاكم الفَزِّي رحل إلى العراق والجزيرة وسمع
أبا يعلى الموصلي وأبا القاسم البغوي وغيرهما ولي قضاء تَرَمِذَ وغيرها ومات سنة ٣٣٤
عن ٩٢ سنة

[فَزَرَانِيَا] بكسر أوله وسكون ثانيه وراء وبعد الألف نون مكسورة وياه آخر
الحروف * قرية من قرى نهر الملك من ضواحي بغداد وأكثر ما يتلفظ بها أهلها
بغير الألف فيقولون فِزَرِينِيَا كأنهم يميلون الألف فترجع ياء .. ينسب إليها محمد بن
أحمد بن هبة الله بن ثعلبة الفزرائي يلقب بالهجة كان قارئاً نحويّاً صاحب أبا محمد بن الخشاب
وسمع من أبي بكر المبارك بن الحسن الشَّهْرَزُورِي وغيرهما وروى الحديث ومات في
سابع عشرين صفر سنة ٦٠٣ ومولده سنة ٥٣٠



❦ باب الفاء والسين وما يليهما ❦

[فِسا] بالفتح والقصر كلمة عجمية وعندهم بَسًا بالباء وكذا يتلفظون بها وأصلها
في كلامهم الشمال من الرياح * مدينة بفارس أنزَمُ مدينة بها فيما قيل بينها وبين شيراز

أربع مراحل وهي في الاقليم الرابع طولها سبع وسبعون درجة ورُبْع وعرضها ثلاث وثلاثون درجة وثلاثان .. قال الاصطخري وأما كورة دارابجرد فان أكبر مدنها فسا وهي مدينة مفترشة البناء واسعة الشوارع تقارب في الكبر شيراز وهي أصح هواء من شيراز وأوسع أبنية و بناؤهم من طين وأكثر الخشب في أبنيتهم السُرُود وهي مدينة قديمة ولها حصنٌ وخندقٌ ورَبَضٌ وأسواقها في ربضها وهي مدينة يجتمع فيها ما يكون في السُرُود والجُرُوم من البلح والرطب والجوز والأترج وغير ذلك وباقي مدُن دارابجرد متقاربة وبين فسا وكازرون ثمانية فراسخ ومن شيراز الى فسا سبعة وعشرون فرسخاً .. وقال حمزة بن الحسن في كتاب الموارد الممنسوب الى مدينة فسا من كورة دارابجرد يسمّى بساسيري ولم يقولوا فسانيّ وقولهم بساسير مثل قولهم كرم سير وسرذسير وكذلك النسبة الى كسنا ناحية قرب نائين كسناسيري .. واليها ينسب أبو عليّ الفارسيّ الفسوي .. وأبو يوسف يعقوب بن سفيان بن جوان الفسوي الفارسي الامام رحل الى المشرق والمغرب وسمع فأكثر وصنف مع الورع والنسك روى عن عبـد الله بن موسى وغيره روى عنه أبو محمد بن دُرُستويه النحوي وتوفي سنة ٢٧٧ .. قال ابن عساكر أبو سفيان بن أبي معاوية الفارسيّ الفسوي قدم دمشق غير مرّة وسمع بها روى عنه أبو عبد الرحمن الساوي في سننه وأبو بكر بن أبي داود وعبد الله بن جعفر بن درستويه وأبو محمد أحمد بن السري بن صالح بن ابان الشيرازي ومحمد بن يعقوب الصفّار والحسن بن سفيان وأبو عؤانة الاسفرايني وغيرهم وكان يقول كتبتُ عن ألف شيخ كلهم ثقات .. قال الحافظ أبو القاسم أنبأنا ابن الاكفاني عن عبد العزيز الكمانى أنبأنا أبو بكر عبد الله بن أحمد اجازةً سمعت أبا بكر أحمد بن عبدان يقول لما قدم يعقوب بن الليث صاحب خراسان الى فارس أخبر انه هناك رجل يتكلم في عثمان ابن عفّان وأراد بالرجل يعقوب بن سفيان الفسوي فانه كان يتشيع فأمر باشخاصه من فسا الى شيراز فلما قدم علم الوزير ما وقع في نفس يعقوب بن الليث فقال أيها الأمير ان هذا الرجل قدم ولا يتكلم في أبي محمد عثمان بن عفان شيخنا وانما يتكلم في عثمان بن عفان صاحب النبي صلى الله عليه وسلم فلما سمع قال مالي ولأصحاب النبي صلى الله عليه

وسلم وانما توهمت انه تكلم في عثمان بن عفان السجزي ولم يتعرض له
 [فُسَارَانُ] بالضم وبعد الألف راء وآخره نون * من قرى أصبهان
 [فُسْتَقَانُ] بالضم وبعد السين ثلثة مشاة من فوق وآخره نون * من قرى مرو
 وأهلها يسمونها بُسْتُكَانَ

[فُسْتُحَانُ] * من نواحي شيراز . . ينسب اليها أبو الحسن علي الشيرازي الفُستُحاني
 ذكره ابن مندة قال قدم أصبهان في أيام أبي المغيرة عبد الله بن شبيب وقرأ عليه القرآن
 وكان ديناً فاصلاً مات بأصبهان . . قال ابن حبان في سنة ٣٠١ فيها مات حماد بن مدرك
 الفُستُحاني وأبو اسحق الهنجاني

[المُسْطَطُ] وفيه لغات وله تفسير واشتقاق وسبب يُدكر عدد كرم عمارته وأنا
 أبدأ بحديث فتح مصر ثم أدكر اشتقاقه والسبب في استحداث بنائه . . حدث الليث بن
 سعد وعبد الله بن أبي عمير عن يزيد بن أبي حبيب وعبيد الله بن أبي جعفر وعبيد الله بن عباس
 القتيبي وبعضهم يزيد على بعض في الحديث وهو أن عمر بن الخطاب رضى الله عنه لما
 قدم الحامية خلا به عمرو بن العاصي وذلك في سنة ١٨ من التاريخ فقال يا أمير المؤمنين
 إنك لي في المسير إلى مصر فالك أن فتحها كانت قوة للمسلمين وعوناً لهم وهي أكثر
 الأرضين أموالاً وأعجز عن حرب وقتل فتخوف عمر بن الخطاب على المسلمين وكره
 ذلك فلم يزل عمرو بن العاصي يعطم أمرها عنده ويحبره بحالها ويهون عليه أمرها في
 فتحها حتى ركني عمر بن الخطاب لذلك فعقد له على أربعة آلاف رجل كلهم من عك
 . . قال أبو عمرو الكندي انه سار ومعه ثلاثة آلاف وخمسة مائة ثلثهم من غافق فقال
 له سير وأنا مُستَحِيرُ الله تعالى في تسييرك وسيأتيك كتابي سريعاً ان شاء الله تعالى فان
 لحقك كتابي أمرك فيه بالانصراف من مصر قبل أن تدخلها أو شيئاً من أرضها فانصرف
 وان دخلتها قبل أن يأتيك كتابي فاضل لوجهك واستعن بالله واستنصره فسار
 عمرو بن العاصي بالمسلمين واستنصر عمر بن الخطاب الله تعالى فكأنه تخوف على المسلمين
 فكتب إلى عمرو يأمره أن ينصرف فوصل إليه الكتاب وهو برّفع فلم يأخذ الكتاب
 من الرسول ودافعه حتى نزل العريش فقبل له انها من مصر فدعا بالكتاب وقرأه على

المسلمين وقال لمن معه تعلمون ان هذه القرية من مصر قالوا نعم قال فان أمير المؤمنين عهد اليّ إن لحقني كتابه ولم أدخل أرض مصر ان أرجع وقد دخلت أرض مصر فسيروا على بركة الله .. فكان أول موضع قوتل فيه الفرما قتالا شديداً نحو شهرين ففتح الله له وتقدم لا يدافع الا بالأمر الخفيف حتي أتى بلبنس فقاتلوه بها نحواً من الشهر حتي فتح الله عز وجل له ثم مضى لا يدافع الا بأمر خفيف حتي أتى أمّ دُين وهي المقس فقاتلوه قتالا شديداً نحو شهرين وكتب الي عمر رضى الله عنه يستمدّه فأمدّه بأثنى عشر ألفاً فوصلوا اليه أرسالا يتبع بعضهم بعضاً وكتب اليه قد أمدتُك بأثنى عشر ألفاً وما يغلب اثنا عشر ألفاً من قلة وكان فيهم أربعة آلاف عليهم أربعة من الصحابة الكبار الزبير بن العوام والمقداد بن الأسود وعبد الله بن الصامت ومسلمة بن مخلد رضى الله عنهم وقيل ان الرابع خارجة بن حذافة دون مسلمة .. ثم أحاط المسلمون بالحصن وأمير الحصن يومئذ المنذور الذي يقال له الأعرج من قبل المقوقس بن قرقب اليوناني وكان المقوقس ينزل الاسكندرية وهو في سلطان هرقل غير انه حاضر الحصن حين حاصره المسلمون .. ونصب عمرو فسطاطه في موضع الدار المعروفة بإسرائيل على باب زقاق الرُهمى وأقام المسلمون على باب الحصن محاصري الروم سبعة أشهر ورأى الزبير بن العوام خالاً مما يلي دار أبي صالح الحراني الملاصقة لحمام أبي نصر السمراج عند سوق الحمام فنصب مسلماً وأسنده الي الحصن وقال اني أهب نفسي لله عز وجل فمن شاء أن يتبعني فليعمل فتبعه جماعة حتي أوفى على الحصن فكبروا وكبروا ونصب شرحبيل بن حُجّية المرادي مسلماً آخر مما يلي زقاق الزمامرة ويقال ان السُّلم الذي صعد عليه الزبير كان موجوداً في داره التي بسوق وردان الى أن وقع حريق في هذه الدار فاحترق بعضه ثم أحرق ما بقي منه في ولاية عبد العزيز بن محمد بن النعمان أخزاء الله للقضاة الاسماعيلية وذلك بعد سنة ٣٩٠ .. فلما رأى المقوقس أن العرب قد ظفروا بالحصن جلس في سفينة هو وأهل القوة وكانت مُلصقة بباب الحصن الغربي ولحقوا بالجزيرة وقطعوا الجسر وتحصنوا هناك والنيل حينئذ في مده وقيل ان الأعرج خرج معهم وقيل أقام بالحصن .. وسأله المقوقس في الصلح فبعث

اليه عمرو عبادة بن الصامت وكان رجلاً اسودَّ طولُه عشرة أشبار فصالحه المقوقس عن القبط والروم على أن للروم الخيار في الصلح إلى أن يوافي كتاب ملكهم فان رضي ثمَّ ذلك وان سَخِطَ انتقض ما بينه وبين الروم وأما القبط فبغير خيار . . وكان الذي انعقد عليه الصلح ان فُرض على جميع من بمصر أعلاها وأسفلها من القبط ديناران على كل نفس في السنة من البالغين شريفهم ووضيعهم دون الشيوخ والأطفال والنساء وعلى أن للمسلمين عليهم النزول حيث نزلوا ثلاثة أيام وأن لهم أرضهم وأموالهم لا يُعترَضون في شيء منها وكان عدد القبط يومئذ أكثر من ستة آلاف ألف نفس والمسلمون خمسة عشر ألفاً . . فن قال ان مصر فتحت صلحاً تعلق بهذا الصلح وقال ان الأمر لم يتم الا بما جرى بين عبادة بن الصامت والمقوقس وعلى ذلك أكثر علماء مصر منهم عقبة بن عامر وابن أبي حبيب والليث بن سعد وغيرهم . . وذهب الذين قالوا انها فتحت عنوة إلى أن الحصن فُتح عنوة فكان حكم جميع الأرض كذلك وبه قال عبد الله بن وهب ومالك بن أنس وغيرهما . . وذهب بعضهم إلى أن بعضها فتح عنوة وبعضها فتح صلحاً منهم ابن شهاب وابن لهيعة وكان فتحها يوم الجمعة مستهل المحرم سنة ٢٠ للهجرة . . وذكر يزيد بن أبي حبيب أن عدد الجيش الذين شهدوا فتح الحصن خمسة عشر ألفاً وخمسمائة . . وقال عبد الرحمن ابن سعيد بن مِقْلَاص أن الذين جرت سهامهم في الحصن من المسلمين اثنا عشر ألفاً وثلاثمائة بعد من أصيب منهم في الحصار بالقتل والموت وكان قد أصابهم طاعون ويقال ان الذين قُتلوا من المسلمين دُفِنوا في أصل الحصن . . فلما حاز عمرو ومن معه ما كان في الحصن أجمع على المسير إلى الاسكندرية فسار إليها في ربيع الأول سنة ٢٠ وأمر عمرو بفسطاطه أن يقوَّضَ فاذا بيامة قد باضت في أعلاه فقال لقد تحرَّمتُ بجوارنا أَقْرِؤا الفسطاط حتى تنقُفَ وتطير فراخها فأقرَّ فسطاطه ووكل به من يحفظه أن لا تهاج ومضى إلى الاسكندرية وأقام عليها ستة أشهر حتى فتحها الله عليه فكتب إلى عمر بن الخطاب يستأذنه في سُكْنِها فكتب إليه لا تنزل بالمسلمين منزلاً يحول بيني وبينهم فيه نهر ولا بحر فقال عمرو لأصحابه أين نزل فقالوا نرجع أيها الأمير إلى فسطاطك فنكون على ماء وصحراء فقال للناس نرجع إلى موضع الفسطاط فرجعوا وجعلوا يقولون نزلتُ عن بين

الفسطاط وعن شماله فسميت البقعة بالفسطاط لذلك . . . وتنافس الناس في المواضع فولى عمرو بن العاصي على الخطط معاوية بن حديج وشريك بن سُميّ وعمر بن قُزَم وجبريل بن ناشرة المعافري فكانوا هم الذين نزلوا القبائل وفصلوا بينهم . . . وللعرب ست لغات في الفسطاط يقال فُسطاط بضم أوله وفِسطاط بكسره وفُسطاط بضم أوله واسقاط الطاء الأولى وفِسطاط بـسقاطها وكسر أوله وفُستاط وفُستاط بدل الطاء تاء ويضمون ويفتحون ويجمع فساطيط . . . وقال الصراء في نوادره ينبغي أن يجمع فساتيط ولم أسمعها فساتيط . . . وأما معناه فإن الفسطاط الذي كان لعمرو بن العاصي فهو بيت من أدَم أو شَعَر . . . وقال صاحب العين الفسطاط ضرب من الابنية قال والفسطاط أيضاً مجتمع أهل الكورة حَوَالِي مسجد جماعتهم يقال هؤلاء أهل الفسطاط وفي الحديث عليكم بالجماعة فإن يد الله على الفسطاط يريد المدينة التي يجتمع فيها الناس وكل مدينة فسطاط قال ومنه قيل لمدينة مصر التي بناها عمرو بن العاصي الفسطاط روى عن الشعبي أنه قال في العبد الآبق إذا أُخِذَ في الفسطاط ففيه عشرة دراهم وإذا أُخِذَ خارج الفسطاط ففيه أربعون وقال عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الحكم فلما فتحت مصر التمس أكثر المسلمين الذين شهدوا الفتح أن تقسم بينهم فقال عمرو لا أقدر على قسمتها حتى أكتب إلى أمير المؤمنين فكتب إليه يعلمه بفتحها وشأنها ويعلمه أن المسلمين طلبوا قسمتها فكتب إليه عمر لا تقسمها وذرههم يكون خراجهم فيئاً للمسلمين وقوة لهم على جهاد عدوهم فأقرها عمرو وأحصى أهلها وفرض عليهم الخراج ففتحت مصر كلها صاحبة بفرصة دينارين دينارين على كل رجل لا يزاد على أحد منهم في حزية رأسه أكثر من دينارين إلا أنه يلزم بقدر ما يتوسع فيه من الأرض والزرع إلا أهل الاسكندرية فانهم كانوا يؤدون الجزية والخراج على قدر ما يرى من وإيهم لأن الاسكندرية فتحت عنوة بغير عهد ولا عقد لم يكن صلحاً ولا ذمة . . . وحدث الليث بن سعد عن عبد الله بن جعفر قال سألت شيخاً من القدماء عن فتح مصر فقال هاجرنا إلى المدينة أيام عمر بن الخطاب رضى الله عنه وأنا محتلم وشهدت فتح مصر وقلت ان ناساً يذكرون أنه لم يكن لهم عهد فقال لا يبالي أن لا يصلي من قال أنه ليس لهم عهد فقلت هل كان لهم كتاب قال نعم كتب ثلاثة كتاب عند

طلما صاحب احني وكتاب عند قرمان صاحب رشيد وكتاب عند يحنس صاحب البراس قلت فكيف كان صلحهم قال دينارين على كل انسان جزية وأرزاق المسلمين قلت أفتعلم ما كان من الشروط قال نعم ستة شروط لا يخرجون من ديارهم ولا تنتزع ساؤهم ولا كسوزهم ولا أراضهم ولا يزداد عليهم .. وقال عقبة بن عامر كانت شروطهم ستة أن لا يؤخذ من أرضهم شيء ولا يزداد عليهم ولا يكلفوا غير طاقتهم ولا تؤخذ ذراريهم وأن يقاتل عنهم عدوهم من ورائهم .. وعن يحيى بن ميمون الحضرمي قال لما فتح عمرو بن العاصي مصر صولح على جميع من فيها من الرجال من القبط ممن راهق الحلم إلى ما فوق ذلك ليس فيهم صبي ولا امرأة ولا شيخ على دينارين دينارين فأحصوا كذلك قباعت عدتهم ثلاثمائة ألف ألف .. وذكر آخرون أن مصر فتحت عنوة روى ابن وهب عن داود بن عبد الله الحضرمي أن أبا قان حدثه عن أبيه أنه سمع عمرو بن العاصي يقول قعدت في مقعدي هذا وما لاحد من قبط مصر على عهد ولا عقد إلا لأهل ابطاباس فان لهم عهداً نوفي لهم به ان شئت قتال وان شئت خست وان شئت بعت .. وروى ابن وهب عن عياض بن عبد الله المهري عن ربيعة بن أبي عبد الرحمن أن عمرو بن العاصي فتح مصر بغير عقد ولا عهد وأن عمر بن الخطاب رضي الله عنه حبس درها وصرها أن يخرج منها شيء نظراً للإمام وأهله والله الموفق

[جامع ابن طولون] .. قال القصاعي كان السبب في بنائه أن أهل مصر شكوا إلى أحمد بن طولون ضيق مسجد الجامع يعنون مسجد عمرو بن العاصي فأمر بأشياء مسجد الجامع بحبل يشكر بن جزيلة من الخمر وهو الآن بين مصر والقاهرة فابتدأ ببنائه في سنة ٢٦٤ وفرغ منه في سنة ٢٦٦ وذكر أحمد بن يوسف في سيرة أحمد بن طولون أن مبلغ النفقة على هذا الجامع مائة وعشرون ألف دينار ومات أحمد بن طولون سنة ٢٧٠ وهو الآن فارغ تسكنه المغاربة ولا تقام فيه الجمعة

[وأما جامع عمرو بن العاصي] فهو في مصر وهو العامر المسكون وكان عمرو بن العاصي لما حاصر الحصن بالفسطاط نصب رايته بتلك المحلة فسميت محلة الراية إلى الآن وكان موضع هذا الجامع جبانة حازم مضعه قيسبة بن كلثوم التجيبي وبكفي أباعبد الرحمن

ونزله فلما رجعوا من الاسكندرية سأل عمرو بن العاصي قيسبة في منزله هذا أن يجعله مسجداً فتصدق به قيسبة على المسلمين واختط مع قومه بني سؤم في تحييب فبني سنة ٢١ وكان طوله خمسين ذراعاً في عرض ثلاثين ذراعاً ويقال انه وقف على اقامة قبلته ثمانون رجلاً من الصحابة الكرام منهم الزبير بن العوام والمقداد بن الاسود وعبادة بن الصامت وأبو الدرداء وأبو ذر الغفاري وغيرهم ٠٠ قيل انها كانت مشرقة قليلاً حتى أعاد بناءها على ما هي اليوم قرّة بن شريك لما هدم المسجد في أيام الوليد بن عبد الملك وبناه ٠٠ ثم ولي مصر مسامة بن مخلد الأنصاري صحابي من قبل معاوية سنة ٥٣ وبيّضه وزخرفه وزاد في أرجائه وأبنته وكثر مؤذنيه ثم لما ولي مصر قرّة بن شريك العبسي في سنة ٩٢ هدمه بأمر الوليد بن عبد الملك فزاد فيه ونمقه وحسنه على عادة الوليد بن عبد الملك في بناء الجوامع ثم ولي صالح بن علي بن عبد الله بن العباس في أيام السفاح فزاد أيضاً فيه وهو أول من ولي مصر من بني هاشم وذلك في سنة ١٣٣ ويقال انه أدخل في الجامع دار الزبير بن العوام ٠٠ ثم ولي موسى بن عيسى في أيام الرشيد في سنة ١٧٥ فزاد فيه أيضاً ٠٠ ثم قدم عبد الله بن طاهر بن الحسين في أيام المأمون في سنة ٢١١ لقتال الخوارج ولما ظفر بهم ورجع أمر بالزيادة في الجامع فزيد فيه من غربيه وكان وروده الي مصر في ربيع الأول وخروجه في رجب من هذه السنة ٠٠ ثم زاد فيه في أيام المعتصم أبو أيوب احمد بن محمد بن شجاع ابن أخت أبي الوزير احمد بن خالد وكان صاحب الخراج بمصر وذلك في سنة ٢٥٨ ٠٠ ثم وقع في الجامع حريق في سنة ٢٧٥ فهلك فيه أكثر زيادة عبد الله بن طاهر فأمر خمارويه بن احمد بن طولون بعمارتها وكتب اسمه عليه ٠٠ ثم زاد فيه أبو حفص عمر القاضي العباسي في رجب سنة ٣٣٦ ٠٠ ثم زاد فيه أبو بكر محمد بن عبد الله بن الخازن رواقاً واحداً مقداره تسعة أذرع في سنة ٣٥٧ ومات قبل تمتها فآتمها ابنه علي وفرغت في سنة ٣٥٨ ٠٠ ثم زاد فيه في أيام الوزير يعقوب بن يوسف بن كلس الفوارة التي تحت قبة بيت المال وذلك في سنة ٣٧٨ وجدداً الحاكم بياض مسجد الجامع وقلع ما كان عليه من الفسفس وبيض مواضعه ٠٠ قال الشريف محمد بن أسعد بن علي بن الحسن الجواني المعروف بابن النحوي في كتاب سماء النقط لمعجم ما

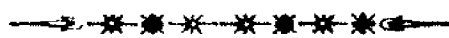
أشكل عليه من الخطط وكان السبب في خراب الفسطاط واجلاء الخطط حتى بقيت كالتلال انه توالى في أيام المستنصر بن الظاهر بن الحاكم سبع سنين أولها سنة ٤٥٧ الى سنة ٤٦٤ من الغلاء والوباء الذي أفنى أهلها وخرّب دورها ثم ورد أمير الجيوش بدر الجمالي من الشام في سنة ٤٦٦ وقد عم الخراب جانبي الفسطاط الشرقي والغربي فأما الغربي فخرّب الشرف منه ومن قنطرة خايج بني وائل مع عقبة يحصب الى الشرف ومراد والعبيسين وحبشان وأعين والكلاع والألبوع والأحول والرّبد والقرافة ومن الشرقي الصدف وغافق وحضرموت والمقوقف والبقنق والعسكر الى المنظر والمعافر بأجمعها الى دار أبي قتيل وهو الكوم الذي شرقي عفصة الكبرى وهي سقاية ابن طولون فدخل أمير الجيوش مصر وهذه المواضع خاوية على عروشها وقد أقام النيل سبع سنين يمدّ وينزل فلا يجد من يزرع الأرض وقد بقي من أهل مصر بقايا يسيرة ضعيفة كاسفة البال وقد انقطعت عنها الطرُق وخيفت السبل وبلغ الحال بهم الى أن الرغيف الذي وزنه رطل من الخبز يباع في زقاق القناديل كبيع الطّرف في النداء باربعة عشر درهماً وبخمسة عشر درهماً ويباع أردب القمح بشماين ديناراً ثم عَدِمَ ذلك وتزايد الى أن أكلت الدواب والكلاب والقطاط ثم اشتدت الحال الى أن أكل الرجال الرجال ولذلك سمي الزقاق الذي يحضره الغشم زقاق القتلى لما كان يُقتل فيه وكان جماعة من العبيد الأقوياء قد سكنوا بيوتاً قصيرة السقوف قريبة من يسمى في الطرقات ويطوف وقد أعدوا سكاكين وخطاطيف وهراوات ومجازيف فاذا أجدوا اجتاز في الطريق رموا عليه الكلايب وأشالوه اليهم في أقرب وقت وأسرع أمر ثم ضربوه بتلك الهراوات والأخشاب وشرحوا لحمه وشووه وأكلوه فلما دخل أمير الجيوش فسّح للناس والعسكر في عمارة المساكن مما خرب فعمّروا بعضه وبقي بعضه على خرابه ثم اتفق في سنة ٥٦٤ نزول الإفرنج على القاهرة فأضرمت النار في مصر لئلا يملكها العدو اذ لم يكن لهم بها طاقة ٠٠ قال ومن الدليل على دُور الخطط أنني سمعت الأمير تأييد الدولة تميم بن محمد المعروف بالصمصام يقول حدثني القاضي أبو الحسن علي بن الحسين الخَلَمي يقول عن القاضي أبي عبد الله القضاعي انه قال كان

في مصر من المساجد ستة وثلاثون ألف مسجد وثمانية آلاف شارع مسلولك وألف ومائة وسبعون حماماً وفي سنة ٥٧٢ قدم صلاح الدين يوسف بن أيوب من الشام بعد تملكه عليها الى مصر وأمر ببناء سور على الفسطاط والقاهرة والقلعة التي على جبل المقطم فذرع دوره فكان تسعة وعشرين ألف ذراع وثلاثمائة ذراع بالذراع الهاشمي ولم يزل العمل فيه الى أن مات صلاح الدين فباع دوره على هذا سبعة أميال ونصف وهي فرسخان ونصف

[فَسْكَرَةُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الكاف وراءه ويقال بالباء في أوله وهو * موضع أحسبه فارسياً

[فِسْنَحَان] مكسرتين ثم الدون الساكنة والحيم وآخره نون أخرى * بلدة من نواحي فارس .. ينسب اليها أبو الفضل حماد بن مدرك بن حماد الفسنجاني حدث عن أبي عمرو الخوضي وغيره روى عنه محمد بن بدر الحماني توفي سنة ٣٠١

[فَسِيلٌ] بفتح أوله وكسر ثانيه وياء ساكنة ولام .. حكى أبو عبيدة عن الاصمعي أول ما يُقاع من صغار النخل للفرس فهو الفسيل والودئ ويجمع على فسائل ويقال للواحدة فسيلة ويجمع فسيلا وفسيل * اسم موضع في شعر جرير



❦ باب الفاء والشين وما يليهما ❦

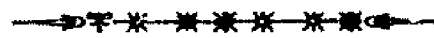
[فَشَالُ] * قرية كبيرة بينها وبين زبيد نصف يوم على وادي رمع وفشال أم قري وادي رمع .. ينسب اليها شاعر يقال له مسرور الفشالي مجيد وهو القائل حدثني أبو الربيع سليمان بن عبد الله الرميحاني قال كان الفشالي مدح عمي المتجب أبا علي الحسن ابن علي بقصيدة وهو باليمن وعاد الى مكة وبني أن يصله فلما حصل بها ذكر ذلك فعظم عليه فأخذ اليه صلته وهو زبيد فكتب اليه بهذه الأبيات

هذا هو الجود لا ما قيل في القدم عن ابن سعد وعن كعب وعن هرم
جودٌ سرى يقطع البيداء مقتحماً هوّل الشرى من نواحي البيت والحرم

حتى أَنَاخَ بِأَكْنَفِ الْخَصِيبِ وَقَدْ نَامَ الْبَخِيلُ عَلَى عَجْزِهِ وَلَمْ يَنْهَمْ
وَأَتَى إِلَيْهِ وَلَمْ تَسْمَعْ لَهُ قَدَمِي كَلًّا وَلَا نَابَ عَنْ سَعْيٍ لَهُ قَلَمِي
وَلَا أَمْتَطَيْتُ إِلَيْهِ ظَهْرَ نَاجِيَةٍ تَأْتِي وَأَخْفَأُهَا مَنْعُولَةً بِدَمٍ
أَحْبَبَ بِهِ زَائِرًا قَرَّتْ زَوْرَتُهُ عَنْ الْمَدِيحِ وَقَامَتْ حُجَّةُ الْكَرَمِ
فَأَتَيْ عَذْرَ إِذَا لَمْ أَجْزِ رِهْمَتَهُ شَكَرًا يُقَوِّمُ بِالْعَالِي مِنَ الْقِيمِ
[فَشْتَجَانُ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ وَتَاءُ مَثْنَاءَ مِنْ فَوْقَهَا مَفْتُوحَةٌ وَجِيمٌ وَآخِرُهُ نُونٌ * قَرْيَةٌ
[فَشْنَةُ] بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَثَانِيهِ وَنُونٌ * مِنْ قَرْيَةٍ بُخَارِي ٠٠ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو زَكْرِيَاءُ
يُحْيَى بْنُ زَكْرِيَاءَ بْنِ صَالِحِ الْفَشْنِيِّ الْبُخَارِيِّ يَرْوِي عَنْ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عُمَرَ بْنِ الْحُسَيْنِ وَأَسْبَاطِ
ابْنِ الْبَيْسِ الْبُخَارِيِّ وَغَيْرِهِمَا

[الْفَشْنُ] * قَرْيَةٌ بِمِصْرَ مِنْ أَعْمَالِ الْبَهْنَسَا

[فَشِيدْرِيَّةُ] بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَكَسْرُ ثَانِيهِ وَيَاءُ مَثْنَاءَ مِنْ تَحْتِ وَذَالٌ مَعْجَمَةٌ مَكْسُورَةٌ
وَيَاءُ مَثْنَاءَ مِنْ تَحْتِ أُخْرَى وَزَايٌ * مِنْ قَرْيَةٍ بُخَارِي

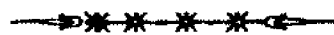


❦ باب الفاء والصاد وما يليهما ❦

[الْفَصَا] بِالضَّمِّ وَالْقَصْرِ كَأَنَّهُ جَمْعُ فِصِيَةٍ مِنْ قَوْلِهِمْ كَفَصَى مِنْ كَذَا أَيَّ تَخْلَصَ مِنْهُ
* ثَنِيَّةٌ بِالْيَمِينِ

[الْفَصُّ] * مِنْ حِصُونِ صَنْعَاءَ بِالْيَمِينِ

[فَصِيصٌ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ الْكَسْرِ وَيَاءُ سَاكِنَةٌ وَصَادٌ أُخْرَى مِنْ قَوْلِهِمْ فَصَّ الْجُرْحَ
وغيره إِذَا سَالَ يَفْصٌ فَصِيصًا أَوْ مِنْ قَوْلِهِمْ لِهَذَا الشَّيْءِ فَصِيصٌ أَيَّ صَوْتٌ ضَعِيفٌ
وَفَصِيصٌ * اسْمُ عَيْنٍ بَعَيْنُهَا سَمِيَتْ بِذَلِكَ لِمَا ذَكَرْنَا



❦ باب الفاء والصاد وما يليهما ❦

[الْفَضَاءُ] بِالْمَدِّ وَمَعْنَاهُ مَعْلُومٌ * مَوْضِعٌ بِالْمَدِينَةِ

[الفَضاضُ] * موضع في قول قيس بن العيزارة الهذلي حيث قال
وردنا الفضاضَ قبلنا شيفاًتنا بأرعنَ ينفي الطير عن كل موقع

— الشيفة — الطليعة

[الفضلُ] معناه معلوم * من أسماء جبال هذيل
[الفضليَّة] * قرية كبيرة كالمدينة من نواحي شرقي الموصل وأعمال نينوى قرب
بأعشيقا متصلة الأعمال بها نهرٌ جارٍ وكروم وبساتين وبها سوق وقيسارية وبازار تشبه
بأعشيقا إلا أن بأعشيقا أكثر دخلاً وأشيعُ ذكراً

— باب الفاء والطاء وما يليهما —

[فُطْرُس] بالضم * اسم نهر قرب الرملة بأرض فلسطين ذكر في نهر أبي فطرس
[فُطَيْمَةُ] تصغير فاطمة * اسم موضع بالبحرين كانت به وقعة بين بني شيبان
وبني ضبيعة وتغلب من ربيعة أيضاً ظفر فيها بنو تغلب على بني شيبان .. فقال الأعشى
ونحن غداة العُسر يوم فُطَيْمَةِ منعنا بني شيبان شرب محم
جبهناهم بالطمن حتى توجها وهن صدور السميري المقوم
.. وقال الأعشى أيضاً

نحن الفوارس يوم الحِنو ضاحية جَنَبِيْ فُطَيْمَةِ لا ميل ولا عُزْلُ

— باب الفاء والعين وما يليهما —

[فِغْرَى] .. قال ابن السكيت فِغْرَى بفتح الفاء * جبل .. قال البكري فغرى
تصحيف انما هو فِغْرَى هو جبل يصب في وادي الصفراء .. وقال في موضع آخر
فُغْرَى جبل تصب شعابُه في غَيْقة .. قال كثير
وأتبعها عيني حتى رأيتها أَلَمْتُ بِفِغْرَى والقنان تزورها

[فَمَعْمَمٌ] بالفتح وتكرير العين من قولهم شئٌ مُفْعَمٌ ونهرٌ مفعومٌ أي ممتلئٌ * اسم موضع
[فَعْنٌ] * من حصون بني زبيد باليمن

— باب الفاء والغين وما يليهما —

[فَعَانِدِيزُ] بالفتح وبعد الألف نون ساكنة أيضاً ودال مهملة مكسورة وياه مثناة
من تحت ساكنة وزاي * من قرى بخارى
[فَعْدِيزُ] بالكسر ثم السكون وآخره زاي * من قرى بخارى أيضاً عن السمعاني
[فَعْدِينِ] ليس بينه وبين الذي قبله فرقٌ إلا أن هذا بالون .. قال العمراني
* قرية من قرى بخارى

[فَعْرٌ] بالفتح ثم السكون وهو فتح الفم في اللغة والفعر الورد إذا فتح * وهو اسم
موضع في شعر كثير
[فِغْشَت] بكسر أوله وثانيه وسكون الشين والتاء المثناة * من قرى بخارى
[فَعَنْدَرَةٌ] بفتح أوله وثانيه وسكون النون ودال مفتوحة وراء بعدها هاء
* محلة بسمرقند

[الْفَعَوَاه] بالفتح ثم السكون والمدة كذا ضبطه الأديبي .. وقال * من بخارى وهذه
لفظة عربية لا أدري كيف سُمِّي بها قرية بخارى لأن الْفَعَوَ هو النورُ والبقعةُ فَعَوَاه
بالمدة لا أعرفها في غير كلام العرب
[الْفَعْوَةُ] الفعْوُ النور واحد فَعْوَةٌ وهو الزمرُ * وهي قرية في لُحَف آرة جبل
بين مكة والمدينة

[فَعِيْطُوسِين] بالفتح ثم الكسر ثم ياء ساكنة وطاء مهملة وواو ساكنة وسين مهملة
وياه أخرى ساكنة * من قرى بخارى
[فَعِيْفَد] بالفتح ثم الكسر وياه ساكنة وفاء ودال مهملة * قرية بالصغد

باب الفاء والقاف وما يليهما

[الفق :] بالفتح وسكون القاف وآخره همزة . . قال ابن الاعرابي الفق الحفرة في الجبل . . وقال غيره الفق الحفرة في وسط الحرة وجمعه فقّات * وهو اسم موضع بعينه قال نصر الفق قرية باليمامة بها منبر وأهلها ضبة والغبر

[الفقار] وهي خرزة الظهر * اسم جبل . . قال أبو صخر الهذلي يصف سحابة

يميل فقاراً لم يك السيل قبله أضراً بها فيها حباب الثعالب

[الفقاة] * من مياه بني عقيل نجد

[الفقنين] * من قرى مخلاف صداء من أعمال صنعاء باليمن

[فقعا القنينات] . . أما الأول فهو من الفقّع وهو الكماء البيضاء وأرضه التي تنبت

فقعا . . وأما قنينات قياساً فهو تصغير جمع القنة وهو أعلى الجبل وهو بجماته

* اسم موضع

[الفقير] بالفتح ثم الكسر وهو ذو الحاجة وقد اختلف الفقهاء في الفرق بين

الفقير والمسكين بما يخاف ان ذكرناه نسبنا الى التطويل والحشو فتركناه وعلى ذلك

فاصل الفقير المكسور الفقار وهو خرزات الظهر وبه سمي الفقير . . وقال الأصمعي

الودية اذا غرست حفر لها بئر فغرست ثم كبس حولها بترنوق المسيل والدمن فتلك

البئر هي الفقير . . وقال أبو عبيدة الفقير له ثلاثة مواضع يقال نزلنا ناحية فقير بني

فلان يكون الماء فيه ههنا ركيّتان لقوم فهم عليه وههنا ثلاث وههنا أكثر فيقال فقير

بني فلان أي حصصهم كقول بعضهم

توزعنا فقير مياه أقر

لعل بني أب منا فقير

لخصّة بعضنا خمس وست

وحصة بعضنا منهن بير

والثاني أفواه القني وأنشد

فوردت والليل لما ينجلي

فقير أفواه ركيّات القني

والثالث تحفرُ حفرةً ثم تغرس بها الفسيلة فهي فقير كقوله أحفر لكل نخلة فقيراً وقال غيره يقال للبئر العتيقة فقيرٌ .. وعن جعفر بن محمد أن النبي صلى الله عليه وسلم أقطع علياً رضي الله عنه أربع أراضين الفقيرين وبئر قيس والشجرة وأقطع عمر ينسج وأضاف إليها غيرها .. وقال مليح الهذلي

وأعملتُ من طَوْدِ الحجاز نَجْوَدَهُ إلى الغَوْر ما اجتاز الفقيرُ وَلَقَلَّفُ

وقال الأديبي الفقير * ركي بعينه وقيل بئر بعينها ومفازة بين الحجاز والشام قال بعضهم مَالِيَةُ الفقير الا شيطان مجنونة تؤذى قريح الاسنان

لان السير فيها متعبٌ

[فُقَيْرٌ] يجوز ان يكون تصغير ترخيم الذي قبله ويجوز غير ذلك .. قال العمراني * موضع قرب خيبر .. وقال محمد بن موسى الفقير موضع في شعر عامر الخصني من بني محارب

عفا من آل فاطمة الفقيرُ فأقفرَ يَنْقُبُ منها فايرُ

قال ويروى بتقديم القاف

[فَقِيمٌ] تصغير فقم وهو رُوْدٌ الى الذَّقْنِ والافقم الأعْوَجُ المخالف وقد فقم يفقم فقمأ ان تقدم الثنايا العليا فلا تقع عليها السفلى اذا ضم الرجل فاه

[الفَقِي] بفتح أوله وسكون ثانيه وتصحيح الياء ولا أدري ما أصله .. قال السكوني من خرج من القريتين متياسراً يعني القريتين اللتين عند النجاج فأول * منزل يلقاه الفقي وأهله بنو ضبة ثم السحيمية والفقي * واد في طرف عارض اليمامة من قبل مهب الرياح الشمالية وقيل هو لبني العنبر بن عمرو بن تميم نزلوها بعد قتل مسيلمة لأنها خلّت من أهلها وكانوا قتلوا مع مسيلمة وبها منبر وقراها الحبيطة تسمى الوشم والوشوم ومنبرها أكبر منابر اليمامة .. وقال عبيد بن أيوب أحد لصوص بني العنبر بن عمرو بن تميم

لقد أوقع البقالُ بالفقي وقعةً سيرجع ان ثابت اليه جلائبة

فان بك ظني صادقي يا ابن هاني وأيامئذ ترحل لحرب نجائبه

أَبَا مُسْلِمٍ لِأَخِيرٍ فِي الْعِيشِ أَوْ يَكُنْ لِقُرْآنَ يَوْمٍ لَا تَوَارِي كَوَاكِبُهُ
[الْفَقِي] بَلْفَظٍ تَصْغِيرًا أَوَّلًا وَمَا أَظْنَهُ إِلَّا غَيْرُهُ وَلَا أَدْرِي أَيُّ شَيْءٍ أَصْلُهُ . . . وَقَالَ
الْحَفْصِيُّ فِي ذِكْرِهِ نَوَاحِي الْبِمَامَةِ الْفَقِيُّ يَفْتَحُ الْفَاءُ مَا يَسْقِي الرُّوْضَةَ وَهِيَ * نَخْلٌ وَمَحَارِثُ
لِبَنِي الْعَنْبَرِ وَشَعَرُ الْقَتَالِ يَرَوِي بِالرُّوَايَتَيْنِ قَالَ الْقَتَالُ

هَلْ جَبَلٌ مِثْلُ هَذِهِ مَصْرُومٌ أَمْ حُبٌّ مِثْلُ هَذِهِ مَكْتُومٌ
يَا أُمَّ أَعَيْنَ شَادِنٌ خَذَلَتْ لَهُ عَيْنَاهُ فَاضْحَةٌ بِهَا تَرْقِيمٌ
تَبْقَى الْفَقِيُّ تَلَأُلَاتٌ حُظًّا لَهَا طِفْلٌ نَدَادٌ مَا يَكَادُ يَقُومُ
أَنِي لَعَمْرُؤُ أَبِيكَ لَوْ تَجَزِينِي وَصَالٌ مَنْ وَصَلَ الْجِبَالَ صَرُومٌ

وَقَدْ ثَنَّا تَعِيمُ بْنُ مَقْبَلٍ فَقَالَ

لِيَالِي دِهَاءُ الْفُؤَادِ كَانَهَا مِهَاءُ تَرْعَى بِالْفَقِيَّينِ مَرَشَحُ



باب الفاء واللام وما يليهما

[الْفَلَا] بِالْفَتْحِ * قَرْيَةٌ قَرِيبَةٌ مِنْ مِهْنَةٍ مِنْ نَوَاحِي طُوسَ فِيهِ عَلَى هَذَا عَجْمِيَّةٌ
لَكِنْ مَخْرَجُهَا مِنَ الْعَرَبِيَّةِ إِنْ الْفَلَا جَمْعُ الْفَلَاةِ وَهِيَ الصَّحْرَاءُ الَّتِي لَامَاءُ بِهَا وَلَا أَنْيَسَ
وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مَنْقُولًا عَنِ الْفَعْلِ . . . قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ فَلَا الرَّجُلُ إِذَا سَافَرَ وَفَلَا
إِذَا عَقَلَ بَعْدَ جَهْلٍ وَفَلَا إِذَا قَطَعَ وَفَلَا رَأْسَهُ

[فَلَا] بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ . . . أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ

* مِنْ نَعْفٍ تَلَا فِدَابَ الْأَخْشَبِ *

فَرَدَّ عَلَيْهِ أَبُو مُحَمَّدٍ الْأَعْرَابِيُّ . . . وَقَالَ إِنَّمَا هُوَ

* بِنَعْفٍ فَلَا فِدَابَ الْمَعْتَبِ *

قَالَ وَفَلَاً مِنْ دُونَ الشَّامِ وَالْمَعْتَبِ * وَادٍ دُونَ مَآبٍ بِالشَّامِ وَدَابَّ شَنَايَا يَأْخُذُهَا الطَّرِيقُ
[فَلَا ج] بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَآخِرِهِ جِيمٌ وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ جَمْعُ فَلَجٍ مِثْلُ قَذَحٍ وَقِدَاحٍ
أَوْ جَمْعِ فَلَجٍ مِثْلُ زَنْدٍ وَزِنَادٍ وَكُلُّ وَاحِدٍ مِنْ مَفْرَدَةِ اسْمٍ لِمَوْضِعٍ يَذْكُرُ تَفْسِيرَهُ فِيهِ أَنْ

شاء الله تعالى بعدهذا .. قال الزبير بن الفليجة فتجتمع بما حولها فيقال فلاج .. قال أبو الأشعث الكندي بأعلى وادي رولان وهي من ناحية المدينة * رياض تسمى الفلاج جامعة للناس أيام الربيع وبها مساكٌ كبيرٌ لماء السماء يكتفون به صيفهم وربيعهم اذا مطروا وليس بها آبار ولا عيون منها غديرٌ يقال له المحتبى لأنه بين عضاء وسدر وسلم وخلاف وانما يؤتى من طرفيه دون جنبه لأن له حرفين لا يقدر عليه من جهتهما واياها عفى أبو وجزة بقوله

اذا تَرَبَّعتْ مابين الشَّرِيقِ الى روض الفلاج ألات السَّرح والعُعب

واحتلت الجوّ فلاجزاع من مَرَح فسا لها من مُلاقاة ولا طَلَب

[فلا كرد] بالفتح وكسر الكاف وسكون الراء وآخره دال مهملة * من قرى مرو

[الفَلاكِج] بالفتح .. قال الليث فلاج السواد * قراها احداها فُلوجة

[فلامٌ] بالفتح * موضع دون الشام

[فَلَانان] بالفتح ونونين * من قرى مرو

[فَلَثومٌ] بالفتح وبعد اللام الساكنة ثلثة مثابة من فوق وواو ساكنة وميم * حصن

بناه سليمان بن داود عليه السلام

[فَلَجٌ] بفتح أوله وثانيه وآخره جيم والفلاج الماء الجاري من العين .. قال المعجاج

* تذكّر أعيناً رواء فَلَجا *

أي جارية يقال عينٌ فَلَجٌ وماء فَلَجٌ .. قال أبو عبيدة الفلاج النهر والفلاج تباعدٌ مابين

الاسنان والفلاج تباعدٌ مابين القدمين آخراً أيضاً * وفلاج مدينة بأرض اليمامة لبني

جعنة وقشير وكعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة كما ان حجر مدينة بني ربيعة بن

نزار بن معد بن عدنان * وفلاج مدينة قيس بن عيلان بن مُضَر بن نزار بن معد بن

عدنان وبها منبر ووالد قال ويقال لها فلاج الافلاج .. قال السكوني قال أبو عبيد ووراء

المجازة فلاج الافلاج وهو ما بين العارض ومطلع الشمس تصب فيه أودية العارض

وتنهي اليه سيولها وليس باليمامة ملكٌ لقوم خلصوا به مثلها وهي أربعة فراسخ طولا

وعرضاً مستديرة .. قال أبو زياد يزيد بن عبد الله الحرّ في نوادره انما سمي فلاج

الافلاج لانها افلاج كثيرة وأعظمها هذا الفلاج لانه أكثرها نخلا ومزارع وسيوحاً جارية وسوى ذلك من الافلاج * الخطائم مكان كثير الزرع والاطواء ليس فيه نخل * والزرنوق موضع آخر فيه الزروع واطواء كثيرة وهو فلج من الافلاج وحرم فلج وأكمة فلج والشطبتان فلج من الافلاج فهذا انما سمي فلج الافلاج لأنه أعظمها وأكثرها نخلا والافلاج لبني جعدة وفيها لبني قشبر والحريش موضع وكل ما يجري سيحاً من عين فهو فلاج وكل جدول شق من عين على وجه الارض فهو فلج وأما البحور والسيول فلا تسمي افلاجاً .. هذا آخر كلام أبي زياد الكلابي حرفاً حرفاً .. وقال أبو الدنيا فلاج الافلاج نخل لبني جعدة كثير وسيوح تجري مثل الاودية تنقب فيها قني قساح .. وقال القحيف بن محمّر العقيلي وقال أبو زياد هي لرجل من بني هزّان

سلوا فلج الافلاج عنا وعنكم وأكمة اذ سالت سرارتها دماً

عشية لو شئنا سبيناً نساءكم ولكن صفحنا عزّة وتكرماً

عشية جاءت من عقيل عصابة تقدم من أبطالها من تقدماً

.. وقال القحيف أيضاً

بدانا فقلنا أناب البحر واکتست أسافله حتى أرجح واداً

أم التبن في قرّبانه نمّ نبتة خضيداً ولولا لينه ماتخضداً

أم النخل من وادي القرى انحرفت له يمانية هنّ القنا فتأوداً

سقى فلج الافلاج من كل همة ذهاب ترّويه دماناً وقوداً

ويروى سقى الفلاج العادي

به نجد الصيد الغريب ومنظراً أنيقاً ورخصات الأنامل خرداً

.. وقال الجعدي

نحن بنو جعدة أرباب الفلاج نحن منعنا سيله حتى اعتاج

ويوم فلج لبني عاصر على بني حنيفة ويقال فلج الافلاج والفلاج العادي أيضاً قال القحيف

تركنا على النشاش بكر بن وائل وقد نهلت منها السيوف وعلت

وبالفلاج العادي قتلى اذا التقت عليها ضياع العيل باتت وظلت

وكان فلج هذا من مساكن عاد القديمة

[فلج] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره جيم والفلج في لغتهم القسمة يقال هذا فلجي أي قسمني والفلج القهز وكذلك الفلج بالضم والفاج قيام الحجّة يقال فلج الرجل يفلج أصحابه إذا علاهم وفاقهم .. قال أبو منصور فاج * اسم بلد ومنه قيل لطريق تأخذ من طريق البصرة الى اليمامة طريق بطن فلج وأنشد للأشهب

وان الذي حانت بفلج دماؤهم هم القوم كل القوم يا أم خالد
هم ساعد الدهر الذي يتقى به وما خير كنف لا ينو بساعد

.. وقال غيره فاج واد بين البصرة وحى ضريبة من منازل عدي بن جندب بن العنبر ابن عمرو بن تميم من طريق مكة وبطن واد يفرق بين الحزن والصمان يسلك منه طريق البصرة الى مكة ومنه الى مكة أربع وعشرون مرحلة .. وقال أبو عبيدة فلج لبني العنبر بن عمرو بن تميم وهو ما بين الرحيل الى المجازة وهي أول الدهناء .. وقال بعض الاعراب

ألا شربة من ماء زرن على الصفا حديثة عهد بالسحاب المسخر
الى رصف من بطن فلج كأنها اذا ذقتها بيوتة ماء سكر

.. وقالت امرأة من بني تميم

اذا هبت الأرواح هاجت صباية على وبرحاً في فؤادي همومها
ألا ليت ان الريح ما حلت أهلها بصحراء فلج لانهب جنوبها
وآت يمينا لانهب شمالها ولا نكبتها إلا صبا يستطيعها
تؤدي لنا من دمن حزوى هدية اذا نال طلاء حزنها وكنيتها

[فلجرد] بالفتح ثم السكون والجيم مفتوحة وراء ساكنة ودال مهملة * من

بلاد الفرس

[فلجة] بالتحريك .. قال نصر أحسبه * موضعاً بالشام وشدد جبه في الشعر

ضرورة والفلجات في شعر حسان بالشام كالمشارف والمزالف بالعراق

[فلجة] بالفتح ثم السكون والجيم وهو والذي قبله من واد واحد .. قال أبو عبيد

الله السكوني فلجة * منزل على طريق مكة من البصرة بعد ابرقي حُجْر وهو لبني البكاء
 .. وقال أبو الفتح فلجة منزل لحاج البصرة بعد الرّجّنج وماؤه ملح وفي منازل عقيق
 المدينة بعد الصوَيْر فَاَحَة وفي شعر لأبي وجزة الفلاج

[فَلَخَارُ] بالفتح ثم السكون وخاء معجمة وآخره راء * قرية بين مرو الروذ
 وينجده .. ينسب اليها أبو اسحاق ابراهيم بن أحمد بن محمد بن علي بن محمد بن عطاء
 العطائي الفلخاري المروروذي روى عنه أبو سعد السمعاني وهو ثقة بمرور الروذ على
 الحسن بن عبد الرحمن الدبهي وأحكم الفقه عليه ثم قدم مرو وتلمذ لأبي المظفر السمعاني
 وكان ذا رأي سمع كثيراً من الحديث سمع ببليده أبا عبد الله محمد بن محمد بن محمد
 ابن العلاء البغوي وذكر جماعة ينجده ومرو وقال قُتل في وقعة خوارزم شاه بمرور
 سنة ٥٣٦ ووصفه بالصالح والدين .. وقال مات والدي وكان وصيه علي وعلى أخى
 فأحسن الوصية حتى اذا دخل المدرسة لا يشرب الماء منها وكانت ولادته في ذي القعدة
 سنة ٤٥٣ بخارى

[الفُلْسُ] بضم أوله ويجوز أن يكون جمع فلّس قياساً مثل سَقْف وسُقْف إلا
 انه لم يُسَمَّع فهو علم مرتجل لاسم صنم هكذا وجدناه مضبوطاً في الجمهرة عن ابن الكلبي
 فيما رواه الشُّكْرِي عن ابن حبيب عنه ووجدناه في كتاب الأَصْنَام بخط ابن الجواليقي
 الذي نقله من خط ابن الفرات وأسنده الى الكلبي فُلْسٌ بفتح الفاء وسكون اللام ..
 قال ابن حبيب الفُلْس اسم صنم كان بنجد تعبد طيياً وكان قريباً من قيد وكان سدته
 بني بَوْلَان .. وقيل الفلاس أنفٌ أحمرٌ في وسط أجاء وأجاً أسود .. قال ابن دريد الفلاس
 صنم كان لطيء بعث اليه رسول الله صلى الله عليه وسلم علياً رضى الله عنه الى الفلاس
 لهدمه سنة تسع ومعه مائة وخمسون من الأنصار فهدمه وأصاب فيه السيوف الثلاثة
 مخدّم ورَسوب واليماني وسبي بنت حاتم .. وقرأت بخط أبي منصور الجواليقي في كتاب
 الأَصْنَام وذكر انه من خط أبي الحسن محمد بن العباس بن الفرات مسنداً الى الكلبي
 أبي المنذر هشام بن محمد أخبرنا الشيخ أبو الحسين المبارك بن عبد الجبار بن أحمد الصيرفي
 أخبرنا أبو جعفر محمد بن أحمد بن المسلم أخبرنا أبو عبد الله المرزباني أنبأنا الحسن بن

عَلِيلُ الْعَزْزِيِّ أَبَانَا أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ الصَّبَاحِ بْنِ الْفَرَاتِ الْكَاتِبُ قَالَ قَرَأْتُ عَلَى هِشَامِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْكَلْبِيِّ فِي سَنَةِ ٢٠١ قَالَ أَبَانَا أَبُو بَاسِلٍ الطَّائِيُّ عَنْ عَمِّهِ عَنْتَرَةَ بْنِ الْأَخْرَسِ قَالَ كَانَ لَطِيئٌ صَنَمٌ يُقَالُ لَهُ الْفَلْسُ هَكَذَا ضَبَطَهُ بِفَتْحِ الْفَاءِ وَسُكُونِ اللَّامِ بِلَفْظِ النَّاسِ الَّذِي هُوَ وَاحِدُ الْفُلُوسِ الَّذِي يُتَعَامَلُ بِهِ وَقَدْ ضَبَطْنَاهُ عَنْ قَدَمِنَا ذِكْرَهُ بِالضَّمِّ . . قَالَ عَنْتَرَةُ وَكَانَ الْفَلْسُ أَنْفًا أَحْمَرَ فِي وَسْطِ جَبَلِهِمُ الَّذِي يُقَالُ لَهُ أَجَاةٌ كَأَنَّهُ تَمَثَّلَ إِنْسَانٌ وَكَانُوا يَعْبُدُونَهُ وَيَهْدُونَهُ إِلَيْهِ وَيَعْتَرُونَ عِنْدَهُ عَتَائِرَهُمْ وَلَا يَأْتِيهِ خَائِفٌ إِلَّا أَمْسَ وَلَا يَطْرُدُ أَحَدٌ طَرِيدَةً فَلِيَجَأَ بِهَا إِلَيْهِ إِلَّا تَرَكْتَ وَلَمْ تُحْفَرِ حَوِيَّتُهُ وَكَانَ سِدَّتُهُ بَنِي بُولَانَ وَبُولَانُ هُوَ الَّذِي بَدَأَ بِعِبَادَتِهِ فَكَانَ آخِرُ مَنْ سَدَنَهُ مِنْهُمْ رَجُلٌ لَهُ صَيْفِيٌّ فَأَطْرَدَ نَاقَةً خَلِيَّةً لِمَرْأَةٍ مِنْ كَلْبٍ مِنْ بَنِي مُعَلِّمٍ كَانَتْ جَارَةً لِمَالِكِ بْنِ كُثْنُومِ الشُّمْنُخِيِّ وَكَانَ شَرِيفًا فَانْطَلَقَ بِهَا حَتَّى أَوْقَفَهَا بِفَنَاءِ الْفَلَسِ وَخَرَجَتْ جَارَةً لِمَالِكٍ وَأَخْبَرَتْهُ بِذَهَابِ نَاقَتِهَا فَرَكِبَ فَرَسًا عَرَبِيًّا وَأَخَذَ رُحْمًا وَخَرَجَ فِي أَثَرِهِ فَأَدْرَكَهُ وَهُوَ عِنْدَ الْفَلَسِ وَالنَّاقَةُ مَوْقُوفَةٌ عِنْدَ الْفَلَسِ فَقَالَ خَلِّ سَبِيلَ نَاقَةِ جَارَتِي فَقَالَ إِنَّمَا لِرَبِّكَ قَالَ خَلِّ سَبِيلَهَا قَالَ أَنْتُحِفِرُ إِلَيْكَ فَوَكَّلَهُ الرِّيحَ وَحَلَّ عَقَالَهَا وَانْصَرَفَ بِهَا مَالِكٌ وَأَقْبَلَ السَّادَنَ إِلَى الْفَلَسِ وَنَظَرَ إِلَى مَالِكٍ وَرَفَعَ يَدَهُ وَهُوَ يَشِيرُ بِيَدِهِ إِلَيْهِ وَيَقُولُ

يَا رَبِّ إِنْ يَكُ مَالِكُ بْنُ كُثْنُومٍ أَخْفَرَكَ الْيَوْمَ بِنَاسٍ عَلَيْكُمْ

* وَكَنتَ قَبْلَ الْيَوْمِ غَيْرَ مَغْشُومٍ *

يُحَرِّضُهُ عَلَيْهِ . . وَعَدِي بْنُ حَاتِمٍ يَوْمَئِذٍ قَدْ عَثَرَ عِنْدَهُ وَجَلَسَ هُوَ وَتَفَرَّقُوا يَتَحَدَّثُونَ بِمَا صَنَعَ مَالِكٌ وَفَرَّغَ مِنْ ذَلِكَ عَدِي بْنُ حَاتِمٍ وَقَالَ انْظُرُوا مَا يَصِيبُهُ فِي يَوْمٍ فَضُضَتْ لَهُ أَيَّامٌ لَمْ يُصِبْهُ شَيْءٌ فَرَفُضَ عَدِي عِبَادَتَهُ وَعِبَادَةَ الْأَصْنَامِ وَتَنَصَّرَ وَلَمْ يَزَلْ مُتَنَصِّرًا حَتَّى جَاءَ اللَّهُ بِالْإِسْلَامِ فَأَسْلَمَ فَكَانَ مَالِكُ أَوَّلُ مَنْ أَخْفَرَهُ فَكَانَ السَّادَنُ بَعْدَ ذَلِكَ إِذَا طَرَدَ طَرِيدَةً اخْتَذَتْ مِنْهُ فَلَمْ يَزَلِ الْفَلْسُ يُعْبَدُ حَتَّى طَهَّرَتْ دَعْوَةُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَبَعَثَ إِلَيْهِ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ فَهَدَمَهُ وَأَخَذَ سَيْفَيْنِ كَانَ الْحَارِثُ بْنُ أَبِي شَيْمَرٍ الْغَسَّاسِيُّ مَلِكَ غَسَّانٍ قَلْبَهُ إِيَّاهَا يُقَالُ لَهَا مَخْنَذَمٌ وَرَسُوبٌ وَهِيَ اللَّذَانِ ذَكَرَهُمَا عَلْقَمَةُ بْنُ عَبْدَةَ فَقَدِمَ بِهِمَا إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَتَقَلَّدَا أَحَدَهُمَا ثُمَّ دَفَعَهُ إِلَى عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ فَهُوَ

سيفه الذي كان يتقلده

[فِلَسْطِينُ] بالكسر ثم الفتح وسكون السين وطاء مهمة وآخره . . نون والعرب في اعرابها على مذهبين منهم من يقول فلسطين ويجعلها بمنزلة ما لا ينصرف ويلزمها الياء في كل حال فيقول هذه فلسطين ورأيت فلسطين ومررت بفلسطين ومنهم من يجعلها بمنزلة الجمع ويجعل اعرابها بالحرف الذي قبل النون فيقول هذه فِلَسْطُون ورأيت فِلَسْطِين ومررت بفِلَسْطِين بفتح الفاء واللام كذا ضبطه الأزهري والنسبة اليه فِلَسْطِينِي . . قال الأعشى

ومثلك خَوَذَ بادنَ قد طلبتها وساعتيتُ مَعْصِيَا لَدَيْنَا وَشَاتُهَا
مَتَى تُسْقَى مِنْ أَنْيَابِهَا بَعْدَ هَجْمَةٍ مِنَ اللَّيْلِ شُرْبًا حِينَ مَالَتْ طَلَاتُهَا
يَقُلُّهُ فِلَسْطِينًا إِذَا ذُقْتَ طَعْمَهُ عَلَى رَبَذَاتِ النَّيِّ حَمَشَ لِنَاتُهَا

* وهي آخر كور الشام من ناحية مصر قصبتها البيت المقدس ومن مشهور مدنها عسقلان والرملة وغزّة وأرسوف وقيسارية ونابلس وأريحا وعمّان ويافه وبيت جبرين وقيل في تحديدّها أنّها أولُ أجناد الشام من ناحية الغرب وطولها للراكب مسافة ثلاثة أيام أولها رَفَح من ناحية مصر وآخرها اللجون من ناحية الغور وعرضها من يافا إلى أريحا نحو ثلاثة أيام أيضاً وزُغْرُ ديار قوم لوط وجبال الشراة إلى أيلة كله مضموم إلى جند فلسطين وغير ذلك وأكثرها جبال والسهل فيها قليل . . وقيل أنّها سميت بفلسطين ابن سام بن ارم بن سام بن نوح عليه السلام . . وقال الزجّاجي سميت بفلسطين بن كُثْنوم من ولد فلان بن نوح . . وقال هشام بن محمد ثقافته من خط جَجْجَجْجِج انما سميت فلسطين بفليشين بن كسلوخيم من بني يافث بن نوح ويقال ابن صدقيا بن عيفا بن حام بن نوح ثم عُمرّت بفليشين . . قال الشاعر

وَلَوْ أَنَّ طَيْرًا كُفِّتَ مِثْلَ سَيْرِهِ إِلَى وَاسِطٍ مِنْ أَيْبَاءِ لَكَلْتِ
سَمًا بِالْمَهَارِيِّ مِنْ فِلَسْطِينِ بَعْدَ مَا دَنَا الشَّمْسُ مِنْ فَيْءِهَا فَوَلَّتْ

. . وقال العميد أبو سعد عبد الغفار بن فاخر بن شريف البستي وكان ورد بغداد رسولا من غزّة يذكر فلسطين والتزم ما لا يلزمه من الطاء والياء والنون يمدح عميد الرؤساء

أبا طاهر محمد بن أيوب وزير القادر بالله ثم القائم

العبدُ خادمٌ مولانا وكتبهُ مَلِكُ الملوك وسلطان السلاطين
قد قال فيك وزيرُ الملكِ قافيةً تطوي البلادَ الى أقصى فلسطين
كالتَّحْرِيبِ مَنْ يُزْعِيهِ مَسْمَعُهُ لكنه ليس من سحر الشياطين
فأَرَعِهِ سَمْعَكَ الميمونَ طائرُهُ لازال حَلِيكَ حَلِيَّ الكُتُبِ والطِينِ
وعِشْتَ أَطولَ ما تَخْتارُ من أَمَدٍ في ظِلِّ عِزٍّ وتوطيد وتوطين

وفي كتاب ابن الفقيه سميت بفلسطين بن كسلوخيم بن صدقيا بن كنعان بن حام بن نوح
وقد نسبوا اليها فاسطيةً .. وقال ابن هرمة

كَأَنَّ قَاهَا لِمَنْ تَوَتَّسَهُ بعد عُجُوب الرقاد والعلال
كاسٌ فلسطيةٌ معتقةٌ شَبِيتَ بماء من مزنة النسل

وقال ابن الكلبي في قوله تعالى (يا قوم ادخلوا الأرض المقدسة التي كتب الله لكم)
هي أرض فلسطين وفي قوله تعالى (الأرض التي باركنا فيها للعالمين) قال هي فلسطين
.. وقال عدي بن الرقاع

فَكَأَنِّي مَنْ ذَكَرْتُ خَالِطَتْنِي من فلسطين جَلَسْتُ خَيْرَ عُقَارُ
عُتِقْتُ فِي الدَّانِ مِنْ بَيْتِ رَأْسِ سَنَوَاتٍ وَمَا سَبَّهَا التَّجَارُ
فَهِيَ صَهْبَاءُ تَرَكُ الْمَرْءَ أَعْشَى فِي بَيَاضِ الْعَيْنِينَ عَنْهَا أَحْمَرَارُ

.. قال البشاري * وفلسطين أيضاً قرية بالعراق

[فِلْطَاحٌ] بالكسر ثم السكون وطاء مهملة وآخره حاء مهملة وهو العريض يقال
رَأْسٌ مُفْلَاحٌ أي عريض وهو * اسم موضع
[فِلْغَلَانٌ] بالكسر ثم السكون ثم فاء أخرى مكسورة أيضاً وآخره نون * من
قرى أصبهان

[الْفَلَقُ] * من قرى عَثْرَ من ناحية اليم

[فِلْقُ] بكسر أوله وسكون ثانيه وقاف * من نواحي اليمامة عن الحفصي

[فِلْقِي] بكسر أوله وفتح ثانيه وآخره قاف وهو التضييب يُشَقُّ فيقال لكل قطعة

منه فِلَقَة ويجمع على فِلَقٍ وفَلَقٍ * من قرى نديابور .. ينسب اليها طاهر بن يحيى بن قبيصة النيسابوري الفلقي اختصر مصنفات ابراهيم بن طهمان وكان من كبار المحدثين لأصحاب الرأي روى عن احمد بن حفص روى عنه أبو الحسين بن علي الحافظ ومات سنة ٣١٥ .. وابنه أبو الحسين محمد بن طاهر الفلقي سمع أباه وأبا العباس الثقفى ومات بنيسابور سنة ٣٧٤

[فَلَكَ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره كاف ان كانت عربية فأصلها من التدوير كقولهم فَلَكَ المِغْزَلُ وفَلَكَ نُدَي الجارية وهي * قرية من قرى سرخس .. ينسب اليها محمد بن رَجَا الفلكي السرخسى يروي عن أبي مسلم الكَتَّجِي وأبي حفص الحضرمي مُطَيِّن وغيرهما

[الفَلُوجَةُ] بالفتح ثم التشديد وواو ساكنة وجيم .. قال الليث فلاليج السواد قراها واحدها الفلوجة والفلوجة الكبرى والفلوجة الصغرى * قريتان كبيرتان من سواد بغداد والكوفة قرب عين التمر ويقال الفلوجة العليا والفلوجة السفلى أيضاً وفي الصحاح الفلوجة الأرض المصلحة للزرع ومنه سمي موضع على الفرات الفلوجة والجمع فلاليج .. وقد نسب اليها قوم قال ابن قيس الرُّقِيَّات

ظَعَنْتَ لَتَحْزِنَنَا كَثِيرَةً وَلَقَدْ تَكُونُ لَنَا أَمِيرَةً
أَيَّامَ فَلَكَ كَأَنَّهَا حَوْرَاهُ مِنْ بَقَرٍ غَرِيرَةٍ
شَبَّتْ أَمَامَ لَدَائِهَا بِيضَاهُ سَابِغَةُ الْغَدِيرَةِ
رِيَا الرُّوَادِفِ غَادَةً بَيْنَ الطَّوِيلَةِ وَالْقَصِيرَةِ
حَلَّتْ فَلَإِلِيَجِ السَّوَا دِرْ وَحَلَّ أَهْلِي بِالْجَزِيرَةِ

[فُلَيْج] تصغير فَلَجٍ أو فَلَجٍ وقد تقدّم * موضع قريب من الأحفار لبني مازن .. وقال نصر فُلَيْجٍ وادٍ يصب في فلج بين البصرة وضرية * وعِرَانُ فُلَيْجٍ من العيون التي يجتمع فيها فيوض أودية المدينة وهي العقيق وقناة بطحان .. قال هلال بن الأشعر المازني

أَقُولُ وَقَدْ جَاوَزْتُ نَعْمَى وَنَاقِي تَحَنُّنًا إِلَى جَنِيٍّ فُلَيْجٍ مَعَ الْفَجْرِ
سَقَى اللَّهُ يَا نَاقَ الْبِلَادِ الَّتِي بِهَا هَوَاكَ وَإِنْ عَنَّا نَأْتِ سُبُلَ الْقَطْرِ

وقال مسعر بن ناشب المازني من مازن بن عمرو بن تميم
 تَغَيَّرَتِ الْمَعَارِفُ مِنْ فُلَيْجٍ إِلَى وَقَبَاءُ بَعْدَ بَنِي عِيَاضٍ
 هُمْ جَيْلٌ تُلَيْدُ بِهِ الْأَعَادِي وَنَاثٌ لَا تُقَلُّ مِنَ الْعِضَاضِ
 كَأَنَّ الدَّهْرَ مِنْ أَسْفَ سَلِيمٍ أَصَمُّ حِينَ يَسُورُ وَهُوَ قَاضِي
 [فُلَيْجَةٌ] تصغير فليجة وقد تقدم * موضع

[فُلَيْشُ] * من قرى نمرقة بشرقي الأندلس .. يُنسب إليها ابن سلفة محمد بن
 عبد الله بن محمد بن ملوك التنوخي الفليشي سمع منه بالاسكندرية وقال غاب أبو عمران
 موسى بن بهييج الكفيف الفليشي عن عشائره بالمشرق فعمل بمصر موشعاً وذكر منه
 بيتاً نادراً

[الفليقُ] * من مخاليف الطائف * والفليق من قرى عترة من ناحية اليمن



—*~*~*~*~*~*~*~*~*~*— باب الفاء والميم وما يليهما —

[فَمُ الصَّلَح] قال المحويون وأما فو وفي وفا فلا أصل في بنائها فوه حذفت الهاء من
 آخرها وُحِلَّتِ الْوَاوُ عَلَى الرَّفْعِ وَالنَّصْبِ وَالْجَرِّ فَاجْتَرَّتِ الْوَاوُ ضَرْوبَ النَّحْوِ إِلَى نَفْسِهَا
 فَصَارَتْ كَأَنَّهَا مَدَّةٌ تَتَّبِعُ الْفَاءَ وَأَمَّا يَسْتَحْسِنُونَ هَذَا اللَّفْظَ فِي الْإِضَافَةِ فَمَا إِذَا لَمْ يُضَفْ
 فَانَ الْمِيمُ تَجْعَلُ عِمَاداً لِلْفَاءِ لِأَنَّ الْوَاوَ وَالْيَاءَ وَالْأَلْفَ يَسْقُطْنَ مَعَ التَّوِينِ فَكُرِهُوا أَنْ يَكُونَ
 اسْمٌ بِحَرْفٍ مُعَلَّقٍ فَعَمِدَتِ الْفَاءُ بِالْمِيمِ فَقِيلَ فَمُ وَقَدْ اضْطَرَّ الْعِجَاجُ إِلَى أَنْ قَالَ
 * خَالِطَ مَنْ سَلِمَى خِيَاشِيمَ وَفَاً * وَهُوَ شَاذٌ وَأَمَّا الصِّلَحُ فَمَا أَحْسَبُهُ إِلَّا مَقْصُوراً مِنْ
 الصِّلَاحِ يَعْنِي الْمَصَالِحَةَ وَالْأَفْهَمُ عَجْمِيٌّ أَوْ مَرْتَجِلٌ * وَهُوَ نَهْرٌ كَبِيرٌ فَوْقَ وَاسِطٍ بَيْنَهَا وَبَيْنَ
 جَبَلٍ عَلَيْهِ عِدَّةُ قُرَى وَفِيهِ كَانَتْ دَارُ الْحَسَنِ بْنِ سَهْلٍ وَزَيْرِ الْمَأْمُونِ وَفِيهِ بَنِي الْمَأْمُونِ
 بِبُورَانَ .. وَقَدْ نَسَبَ إِلَيْهِ جَمَاعَةٌ مِنَ الرِّوَاةِ وَالْمُحَدِّثِينَ وَغَيْرَهُمْ وَهُوَ الْآنَ خَرَابٌ إِلَّا قَلِيلاً

﴿ باب الفاء والنون وما يليهما ﴾

[فَنَّا] بفتح أوله والقصر وهو عنبُ الثعلب ويقال نبت آخر .. قال زهير

كَأَنَّ فُتَاتَ الْعَيْنِ فِي كُلِّ مَنْزِلٍ نَزَلْنَ بِهِ حُبَّ الْفَنَّا لَمْ يُحَطَّمْ

وفنا * جبل قرب سميراء .. قال الأصمعي ثم فوق الثلبوت من أرض نجد مائة يقال لها
الفناة لبني جذيمة بن مالك بن نصر بن قعين وهو إلى جنب جبل يقال له فنا وبه قال
محسن بن رباب الجرمي

يَهْبِجُ عَلَى الشُّوقِ أَنْ تَجْزَأَ الضَّحَى فَنَّا أَوْ أَرَى مِنْ بَعْضِ أَقْطَارِهِ قُطْرًا

فليتَ جبال الهضب كانت وراءه رواسيَ حتى يؤنِسَ الناظرُ الغمرًا

يقول ألا تهدي لأم محمد قصائدَ عُورًا ما أتيتَ إذا عُدْرًا

لبئسَ إذا ما سرتُ إذ بلغ المدى وما صُنْتُ عِرْضِي إذ هجوت به نصرًا

ولكنني أرمي العدا من ورائهم بصمِّ ثَوَمِ الرَّأْسِ أَوْ تَكْسِرِ الْوَتَرِ

[الفَنَاءُ] مثل الذي قبله وزيادة هاء * مالا لبني جذيمة بن مالك بن نصر بن قعين

ابن أسد بجنب جبل يقال له فَنَّا وقد ذكر

[فَنَّاخُرْمَ] * كورة بناحية فارس كانت مفردة ثم أدخلت في كورة أردشير خرم

[فَنَجْدِيَه] بالفتح ثم السكون ثم فتح الجيم وكسر الدال وياء ثم هاء خالصة وينسب

إليها فنجديهي وهو كلمة مركبة أصلها پنج ديه ومعناها خمس قرى وكذا هي * بليدة فيها

خمس قرى قد اتصلت عمارة بعضها ببعض قرب مرو الروذ وقد ذكرت في الباء

[فَنَجْكَانَ] بالفتح ثم السكون وجيم بعدها كاف وآخره نون * قرية من

قرى مرو

[فَنَجْكَرْدَ] بالفتح ثم السكون وجيم مفتوحة وكاف مكسورة وراء ساكنة ودال

مهملة * قرية من نواحي نيسابور .. ينسب إليها أبو علي الحسن بن محمد بن الحسن الفقيه

الأديب سمع أبا عمرو بن مطر وأبا علي حامد بن محمد الرفاء روى عنه أبو الحسن عبد

الرحمن بن محمد بن المظفر بن محمد بن داود الداوودي مات ببوشنج سنة ٣٩٩ ٠٠ واحد
ابن عمر بن احمد بن علي أبو حامد الصجكردي الطوسي سمع أبا بكر بن خلف الشيرازي
وأبا المظفر موسى بن عمران الصوفي وأبا القاسم عبد الرحمن بن احمد الواحدي ذكره
في التحبير وقال مات بنيسابور في آخر يوم من المحرم سنة ٥٣٤

[فَجْجَةُ] بالفتح ثم السكون وجيم ٠٠ قال ابن الأعرابي الفنج الثقلاء من الرجال

وفجعة * موضع في شعر أبي الأسود الدؤلي وما أظنه إلا عجيباً

[فَنْدُ] بالفتح ثم السكون وآخره دال وهو في الأصل قطعة من الجبل * وهو

اسم جبل بعينه بين مكة والمدينة قرب البحر

[الْفَنْدُقُ] بالضم ثم السكون ثم دال مضمومة أيضاً وقاف * موضع بالثغر قرب

المصبصة وهو في الأصل اسم الحان بلغة أهل الشام * وَفَنْدُقُ الْحُسَيْنِ موضع آخر

[فَنْدَلَاوُ] * أظنه موضعاً بالمغرب ٠٠ ينسب إليه يوسف بن دُرْناس الفدلاوي المغربي

أبو الحجاج الفقيه المالكي قدم الشام حاجاً فسكن بانياس مدة وكان خطيباً بها ثم انتقل

إلى دمشق فاستوطنها ودرس بها على مذهب مالك رضى الله عنه وحدث بالموطأ وكتاب

التلخيص لأبي حسن الفايدي علق عنه أحاديث أبي القاسم الحافظ الدمشقي كان صالحاً

فكهماً متعصباً للسنة وكان الأفرنج قد نزلوا على دمشق يوم الأربعاء ثاني ربيع الأول

سنة ٥٤٣ ونزلوا بأرض قتيبة إلى جانب التعديل من زقاني الحصى وارتحلوا يوم السبت

سادسه وكان خرج إليهم أهل دمشق بحاربونهم فخرج الفدلاوي فيمن خرج فلقبه الأمير

المتولي لقتالهم ذلك اليوم قبل أن يتلاقوا وقد لحقه مشقة من المشي فقال له أباها الشيخ

الامام ارجع فأنت معذور للشيوخية فقال لا أرجع نحن بعنا واشتري منا يريد قوله

تعالى ﴿ إِنْ لَمْ يَشْرَوْا مِنْ الْمُؤْمِنِينَ أَنْفُسَهُمْ وَأَمْوَالَهُمْ فَأَنْ لَمْ يَكُنْ لَكُمْ الْجِزْيَةُ يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِ

اللَّهِ ﴾ فما اساخ النهار حتى حصل له ما تمنى من الشهادة قال ذلك ابن عساكر

[الْفَنْدَمُ] * موضع بالأهواز لا أدري ماهو من كتاب نصر

[فَنْدُورَج] بالضم ثم السكون ثم الضم وواو ساكنة وراء مفتوحة وجيم * من

قرى نيسابور

[فَنَدَوَيْنُ] ٥٥ قال أبو سعد في التعبير عبد الله بن محمد بن عبد الله بن أحمد ابن عبد الله أبو محمد الفندويني المقرئ من فدوين * من قرى مرو كان فقيه القرية وكان صالحاً صائباً سمع أبا المظفر السمعاني وقال السيد أبو القاسم علي بن أبي يعلى الدبوسي قرأت عليه وتوفي في الخامس من ذي الحجة سنة ٥٣٠

[فَنَدِسَجَانُ] * قرية من قرى نهاوند قُتل بها نظام الملك الحسن بن علي بن اسحاق بن العباس الطوسي الوزير أبو علي ليلة الجمعة حادي عشر رمضان سنة ٤٨٥ [فُنْدَيْنُ] بالضم ثم السكون وكسر الدال المهملة وياء مثناة من تحت ونون * من قرى مرو ٥٥ ينسب إليها أبو اسحاق ابراهيم بن الحسن الفنديني المعروف بالرازي يروي عن أحمد بن سيّار وأحمد بن منصور الزياتي ٥٥ ومحمد بن سايمان بن الحسن بن عمرو بن الحسن بن أبي عمرو الفنديني أبو الفضل المروزي كان شيخاً فقيهاً عالماً صالحاً قاعاً تفقه على الامام عبد الرحمن الرازي السرخسي وسمع أبا بكر محمد بن علي بن حامد الشاشي وأبا القاسم اسماعيل بن محمد بن أحمد الزاهري وأبا سعد محمد بن الحارث الحارثي كتب عنه أبو سعد وكانت ولادته في سادس عشر محرم سنة ٤٩٢ بفنديين ووفاته بها في العشرين من المحرم سنة ٥٤٤ [فَنَسَجَانُ] بكسر الفاء وسكون النون وجيم بعد السين المهملة وآخره نون * بلد من ناحية فارس من كورة دارا مجرد لها ذكر في الفتوح فتوح عبد الله بن عامر

[فَكَدُ] بالفتح ثم السكون وفتح الكاف ودال مهملة * من قرى نَسَف [فَكَ] بالفتح أولاً وثانياً وكاف * قرية بينها وبين سمرقند نصف فرسخ * وفك أيضاً قلعة حصينة منيعة الاكراد البشوية قرب جزيرة ابن عمر بينهما نحو من فرسخين ولا يقدر صاحب الجزيرة ولا غيره مع مخالطتهم للبلاد عاها وهي بيده هؤلاء الاكراد منذ سنين كثيرة نحو الثلثمائة سنة وفيهم مُرُوءة وعصبية ويحمون من ياتجئ اليهم ويحسنون اليه [فَنَوْنِي] بفتح أوله وثانيه وسكون الواو ونون أخرى وألف مقصورة * موضع في بلاد العرب

[الْفَنَيْدِقُ] * من أعمال حلب كانت به عدة وقعات وهو الذي يعرف اليوم بهتل الساطان يتهو بين حلب خمسة فراسخ وبه كانت وقعات الفنديق بين ناصر الدولة

ابن حمدان وبني كلاب من بني مرداس في سنة ٤٥٢ فأسره بنو كلاب
[الفنيق] بالفتح ثم الكسر وياه وآخره قاف وأصله الجمل المحل * اسم موضع
قرب المدينة

[فنين] بالفتح ثم الكسر وياه مثناة من تحت ساكنة ونون وأهأها يقولون فني
بغير نون * قرية عمري بها عامرة أحسن من مدينة مرو بها قبر سليمان بن بُرَيْدة
ابن الخُصِيب صاحب النبي صلى الله عليه وسلم .. ينسب اليها أبو الحكم عيسى بن
أعينَ الفيني مولى خزاعة وهو أخو بُدَيْل خازن بيت المال لأبي مسلم الخراساني صاحب
الدولة وفي بيته نزل أبو مسلم وبث الرسل في خراسان * والفنين واد بنجد عن نصر



﴿ باب الفاء والواو وما يليهما ﴾

[الفَوَّارِسُ] جمع فارس وهو شاذ في القياس لان فواعل جمع فاعلة وللنحويين
فيه كلام طويل واحتجاج * وهي جبال رمل بالذَّهْناء .. قال الازهري قد رأيتها .. قال
* وعن أيمانهم الفوَّارِسُ *

[المَوَّارِعُ] جمع فارعة وهي العالية والمستفلة من الأضداد وفرعت اذا صعدت
وفرعت اذا نزلت .. قال الأزهري الموارع * تلال مشرفات المسائل
[المَوَّارَةُ] .. قال الأصمى * بين أكمة الحيمة وبين الشمال جبل يقال له الظهران
وقرية يقال لها المَوَّارَةُ بمنحَب الظهران بها نخيل كثيرة وعيون للسلطان وبجذائها ملاء
يقال له المَقْنَعَة

[فَوْتُق] بضم أوله وسكون ثانيه وفتح التاء المثناة من فوق والقاف * من قرى مرو
[الفُودَجَاتُ] بضم أوله وسكون ثانيه ودال مهملة وجيم وآخره تاء والفُودَج في
كلامهم والهُودَج متقارباً المعنى مَرَكَبٌ من مراكب النساء * وهو موضع في شعر ذي الرُّمة
فالفودجات فجنتي واحفِ صخبُ

[فَوْدٌ] * جبل في قول أبي صخر الهذلي

بنا اذا اضطربت شهراً أزمتهما ووازب من ذرى فوذ بأرياد
[فوذان] بالضم ثم السكون وذال معجمة وآخره نون * من قرى أصهان * ينسب
إليها أبو عبد الله محمد بن أحمد بن حيلان الفوذاني الأصهباني يروي عن سمويه يروي
عنه السرخجاني

[فورارد] بالضم ثم السكون وراء مكررة وآخره دال مهملة * من قرى الرّي
[فوران] بالضم ثم السكون وراء وآخره نون * قرية قريبة من همدان على مرحلة
منها للقاصد إلى أصهان * ينسب إليها أبو عمرو عثمان بن أحمد بن عثمان بن أبي العباس
الفوراني حدث عن أبي الوقت السحزي سمع منه محمد بن عبد الغي بن نقطة بفوران قال
وسماعه صحيح وقد ذكر أبو سعد السمعاني أن الإمام عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن فوران
الفوراني المروزي الفقيه الشافعي تلميذ أبي بكر القفال الشافعي صاحب كتاب الأمانة وغيره
منسوب إلى الجد لا إلى هذا الموضع والله أعلم قال ومات سنة ٤٦١ * وقال أبو عبيدة
اللبؤ قوم ينزلون في قلعة يقال لها معسر فوق سيرا في موضع يقال له فوران

[الفور] بالضم ثم السكون وهو في كلام العرب الأطباء لا يفرد لا واحد لها من
لفظها * وهي قرية من قرى بلخ * ينسب إليها أبو سورة بن قائد هميم البلخي الفورى سمع
ابن خشرم روى عنه أبو عبد الله محمد بن جعفر بن غالب الوراني توفي سنة ٢ أو ٢٩٣
[الفور] بالفتح ثم السكون وآخره راء والفور الوقت فعلة من فوره أي من
وقته وفارت عروقه تفور فوراً اذا ظهر بها نفخ * وهو موضع باليمامة جاء في حديث
جماعة ورواه الزمخشري فورة بالهاء * وفي كتاب الحفصى الفورة بالضم قال وهي روض
ونخل وأهل اليمامة اذا غزتهم خيل كثيرة أو دهمهم أمر شديد قالوا بلغت الخيل الفوره
[فورجر] * من قرى همدان * قال أبو شجاع شيرويه محمد بن الحسين بن
أحمد بن إبراهيم بن دينار السعدي الصوفي أبو جعفر ويعرف بالقاضى روى من أهل
همدان عن عبد الرحمن الإمام وأحمد بن الحسين الإمام وذكر جماعة وافرة ومن الغرائب
عن أبي نصر محمد بن علي الخطيب النجاشي وذكر جماعة أخرى وافرة وسمعت *
همذان وفورجر وكان ثقة صدوقاً كتبته اذا دخلت بيته بفورجر دضاقي قاضي لما

رأيت من سوء حاله وكان أصمّ توفي بفورجرد في الحادي والعشرين من جمادى الاولى سنة ٤٧٢ وقبره بها وسألته عن مولده فقال ولدت سنة ٣٨٠

[فُورقارَة] بالضم ثم السكون وفاء أخرى وراء ثم هاء * من قرى الثُغفد

[فَوْزُ] بالفتح ثم السكون وآخره زاي * من قرى حمص .. ينسب اليها أبو

عثمان سالم بن عثمان الفوزي الحمصي يروى عن زياد بن محمد الالطاني روى عنه سلمان ابن سلمة الخبائري .. وعبد الحبار بن سالم الفوزي يروى عن اسماعيل بن عياش روى عنه أبو القاسم الطبراني

[فَوْزَكِرْد] بالضم ثم السكون وزاي ساكنة أيضاً وكاف مكسورة ودال مهملة

* من قرى استراباذ

[فَوْشَح] بالضم ثم السكون وشين معجمة مفتوحة ونون ساكنة ثم جيم ويقال

بالباء في أولها والعجم يقولون فَوْشَنك بالكاف * وهي بايدة بينها وبين هراة عشرة فراسخ في واد كثير الشجر والمواكه وأكثر خيرات مدينة هراة مجلوبة منها .. خرج منها طائفة كثيرة من أهل العلم

[الفَوْعَةُ] بالضم ولا اشتقاق له على ذلك وإنما الفَوْعَة بالفتح للطيب رائحته وفَوْعَة

السَّمِّ مَحْتُهُ وفَوْعَة النهار أوله وكذلك الليل * وهي قرية كبيرة من نواحي حلب .. واليها ينسب دَيْرُ الفَوْعَة

[فُؤُلُو] بالضم ثم السكون ولام بعدها واو ساكنة يقال فؤولو * محلة ببسابور ..

ينسب اليها أبو عبدالله أحمد بن اسماعيل بن أحمد ويعرف بباشة المؤذن سمع أبا الحسن علي بن أحمد المدني وأبا سعد عبد الواحد بن عبد الكريم القشيري سمع منه أبو سعد السمعاني ببسابور

[الفُؤْلَةُ] بالضم بالفظ واحدة الفول وهي الباقلا * بلدة بفلسطين من نواحي الشام

[فَوْنَكَة] * بلدة بالأندلس .. ينسب اليها محمد بن خلف بن مسعود بن

شُعَيْب يعرف بآبْن السَّقَاط قاضي الفونكة يكى أبا عبد الله رحل الى الشرق وحجّ وسمع من أبي ذَرِّ الهَرَوِي صحيح البخاري سنة ٤١٥ ولقي أبا بكر بن عَفَّار وأخذ عنه

كتاب الجوزقي وغير ذلك وكتب وكان حسن الخطّ سريع الكتابة ثقة وامتحن في آخر عمره وذهبت كتبه وماله ومات سنة ٤٨٥ أو نحوها بدانية ومولده سنة ٣٩٥ [فُؤةُ] بالضم ثم التشديد بلفظ الفوة العُرُوق التي تُصْبِغُ بها الثياب الحمر * بليدة على شاطئ البيل من نواحي مصر قرب رشيد بينها وبين البحر نحو خمسة أو ستة فراسخ وهي ذات أسواق ونخل كثير [فُؤَيْدِينُ] بالضم ثم الفتح وياه مشاة من تحت ساكنة ودال ثم ياء أخرى ونون * من قرى نَسَف



باب الفاء والهاء وما يليهما

[الفَهْدَاتُ] بالتحريك كأنه جمع فهداة ساكنة الأوسط فاذا جمعت حُرِّك وسطها لاها اسم مثل جَمَرَات وجمرة وفهدنا البعير عظماء ناتئان خلف الأذنين والفهدات * قارات في باطن ذي بَهْدَى .. قال جرير
رأوا بنية الفَهْدَاتِ ورداً فما عرفوا الاغتر من البهم
[الفَهْدَةُ] .. قال محمد بن ادريس بن أبي حفصة الفهدة * قارة هي بأقصى الوشم من أرض البجامة
[فِهْرِيْد] * من قرى الري كانت بها وقعة بين أصحاب الحسين بن زيد العلوي وبين ابن ميكال وكان ابن ميكال من قبل الطاهر في أيام المستعين
[الفِهْرِج] * بلدة بين فارس وأصبهان معدودة من أعمال فارس ثم من أعمال كورة اصطخر عن الاصطخري ولها منبر بين الفهرج وكنه مدينة يزد خمسة فراسخ من أنار الى فهرج خمسة وعشرون فرسخاً * والفِهْرِج موضع بالبصرة من أعمال الأُبَلَّة ذكره في الفتوح كثير ولا أدري أين موقعه من البصرة
[فَهْلَفَهْرَة] * مدينة مشهورة من نواحي مَكْران
[فَهْلَو] بالفتح ثم السكون ولام ويقال فَهْلَه .. قال حمزة الأصهباني في كتابه

التنبيه كان كلام الفرس قديماً يجري على خمسة ألْسنة وهي الفهلوية والدُّرِيَّة والفارسية والخوزية والسريانية فاما الفهلوية فكان يجري بها كلام الملوك في مجالسهم وهي لغة منسوبة الى فِهل * وهو اسم يقع على خمسة بلدان أصْبهان والرِّيَّ وهمذان وماء نهاوند وإذربيجان . . وقال شيرويه بن شهردار وبلاد الفهلويين سبعة همذان وماسبذان وقُم وماء البصرة والصَّينِرة وماء الكوفة وقَرَمِيسين وليس الري وأصْبهان والقومس وطبرستان وخراسان وسجستان وكرمان ومكران وقزوين والديلم والطارقان . من بلاد الفهلويين وأما الفارسية فكان يجري بها كلام الموابذة ومن كان مناسباً لهم وهي لغة أهل فارس وأما الدُّرية فهي لغة مُدُن المدائن وكان يتكلم بها من بباب الملك فهي منسوبة الى حاضرة الباب والغالب عليها من بين لغات أهل المشرق ولغة أهل بلخ وأما الخوزية فهي لغة أهل خوزستان وسها كان يتكلم الملوك الاشراف في الخلاء وموضع الاستفراغ وعند النعمري للحمام والأَنْزَن والمغتسل وأما السريانية فهي لغة منسوبة الى أرض سورستان وهي العراق وهي لغة الببط . . وذكر أبو الحسين محمد ابن القاسم التميمي النسابة ان الفهلوية منسوبة الى فهلوج بن فارس

[الفَهمِيَّين] كأنه جمع فُهْمِيَّ * اسم قبيلة الفهميين بالأندلس من أعمال طليطلة

[فَهِنْدِجان] بفتح أوله وكسر ثانيه وسكون النون وبعد الدال جيم وآخره

نون * من قرى همذان . . ينسب اليها أبو الربيع سلمان بن الحسن بن المبارك الفهندجاني حدث عن محمد بن مقاتل روى عنه أبو الحسن علي بن أحمد بن قُرْقُور التمار

باب الفاء والياء وما يليهما

[فَيَادَسُون] بالكسر وبعد الألف دال مهملة وسين مهملة وبعد الواو الساكنة

نون * من قرى بخارى

[الفَيَاشِلُ] بعد الألف شين معجمة * مائة لبني حُصَيْن بن الحوَيْرث بن عمرو

ابن كعب بن عمرو بن عبد بن أبي بكر بن كلاب سميت بذلك بآكام حمر حوالى الماء

يقال لها الفياشل . . قال القتال الكلابي

فَلَا يَسْتَرُّ أَهْلُ الْفَيَاضِ غَارَتِي أَتَسْكُمُ عُنَاقَ الطَّيْرِ بِحِمْلٍ أَنْسَرَا
[فَيَاضٌ] معجمة الآخر * نهر بالبصرة قديم واسع عليه قرى ومزارع قاله نصر

والمعروف الفيض

[فَيَجَكْتُ] بالكسر ثم السكون وفتح الحيم وكاف مفتوحة ثم ناء مثناة * من
قرى نَسَفَ

[الْفَيْجَةُ] بالكسر ثم السكون وجيم * قرية بين دمشق والرَّبْدَانِ عندها مخرج
نهر دمشق برَدَى وبُحَيْرَة

[فَيَنْحَانُ] فَعْلَانٌ من فاحت رائحة الطيب تفيح فينحاً ويجوز ان يكون من الفيح
وهو سُطُوح الحَرِّ وفي الحديث شدة الحرِّ من فيح جهنم ويجوز ان يكون من قولهم
أفبح للوابع وفيّاح وفيحاء وفينحان * موضع في بلاد بني سعد وقيل واد قال الراعي
أَوْ رَعْلَةً مِنْ قِطَا فَيَنْحَانُ حَلَاًهَا مِنْ مَاءٍ يَثْرِبَةُ الشَّبَاكُ وَالرَّصْدُ

والجلد - الارض الصلبة . . وقال أبو وجزة الحسين بن مطير الأسدي

مِنْ كُلِّ بَيْضَاءٍ نَخَاصٌ لَهَا بَشَرٌ كَأَنَّهُ بَذَاكِي الْمَسْكِ مَغْسُولٌ
فَالْحَثُّ مِنْ دَهَبٍ وَالتَّنْفُّرُ مِنْ بَرَدٍ مَمْلُجٌ وَاضِحٌ الْأَنْيَابُ مَصْقُولٌ
كَأَنَّهُا حِينَ يَسْتَسْقِي الصَّبْغُ بِهِ بَعْدَ الْكَرَى عَدَامُ الرَّاحِ مَشْمُولٌ
وَبَشَرُهَا مِثْلُ رِيَّارَوْضَةٍ أَنْفٍ لَهَا بِفَيَنْحَانِ أَنْوَارٌ أَكَالِيلُ

[فَيَنْحَةُ] بالحاء المهملة * من ديار مُزَيْنَةَ . . قال معن بن أوس

أَعَاذَ هَلْ تَأْتِي الْقَبَائِلُ حَطَّهَا مِنَ الْمَوْتِ أَمْ أَخْلَى لَهَا الْمَوْتَ وَحَدَّنَا
أَعَاذَ مَنْ يَحْتَلُّ فَيْفَاً وَفَيْنَحَةً وَتَوَرَّأَوْا مِنْ يَحْمِي الْأَكَا حَلَّ بَعْدَنَا

[فَيْدُ] بالفتح ثم السكون ودال مهملة . . قال ابن الأعرابي الفَيْدُ الموت والفيد

الشعرات فوق جَحْفَلَةِ الفرس وقيل للمؤرّج سم اكتنيت بأبي فيد قال فيد * منزل
بطريق مكة والفيد وَرَدُّ الزعفران ويجوز ان يكون من قولهم استفاد الرجلُ فائدةً
وقل ما يقولون فادَ فائدةً قاله الزجاجي * وفيدٌ بليدة في نصف طريق مكة من
الكوفة عامرة الى الآن يُودَعُ الْحُلُجُّ فِيهَا أَزْوَادُهُمْ وَمَا يَثْقُلُ مِنْ أَمْتَعَتِهِمْ عِنْدَ أَهْلِهَا فَإِذَا

رجعوا أخذوا أزوادهم ووهبوا لمن أودعوها شيئاً من ذلك وهم مغنوة للحاج في مثل ذلك
الموضع المنقطع ومعيشة أهلها من ادخار العلوقة طول العام الى ان يقدم الحاج فيبيعونه
عليهم . . قال الزجاجي سميت فيد بفيد بن حام وهو أول من نزلها . . وقال السكوني فيد
نصف طريق الحاج من الكوفة الى مكة وهي ثلاث ثلث للعمرتين وثلاث لآل أبي سلامة
من همدان وثلاث لبني نهان من طيء وبين فيد ووادي القرى ست ليال على العريمة
وليس من دون فيد طريق الى الشام بتلك المواضع رمالاً لا تسلك حتى تنتهي الى زبالة
والعقبة على الحزن فربما وجد به ماء وربما لم يوجد فيجب سلوكه قالوا وقول زهير فيد
القرى موضع آخر والله أعلم . . وقال الحازمي فيد بالياء أكرم نجد قريب من أجاء
وسلمي جبلي طيء . . ينسب اليه محمد بن يحيى بن ضريس الفيدي . . ومحمد بن
جعفر بن أبي مؤاتية الفيدي . . وأبو اسحاق عيسى بن ابراهيم الفيدي الكوفي سكن
فيد يروي عن موسى الجهني روى عنه أبو عبد الله عامر بن زرارة الكوفي وغيرهم

[فيذة] مثل الذي قبله وزيادة هاء حزم فيذة * موضع . . قال كثير

جزيت لي بحزم فيذة تحدي كاليهودي من نطاة الرقال

جزيت - رُفِعَتْ كاليهودي كتعدي اليهودي يصف ظُغناً

[فيذوقية] بالفتح ثم السكون وذل معجمة وواو ساكنة وقاف مكسورة وياء

مخففة * موضع في الشعر . . قال أبو تمام

في كُماة يكسون نسج السلوقي وتعدوا بهم كلاب سلوقي

وطأت هامة الضواحي الى ان أخذت حقها من الفيذوقي

[فير] بالكسر ثم السكون وراء مهملة * بلدة بالأندلس

[فيروزباد] بالكسر ثم السكون وبعد الراء واو ساكنة ثم زاي وألف وباء

موحدة وآخره ذال معجمة * بلدة بفارس قرب شيراز كان اسمها جور فغيرها عضد

الدولة كما ذكرنا في جور * وفيروزباد أيضاً قرية بينها وبين مرو ثلاثة فراسخ

يقال لها فيروزباد خرقي * وفيروزباد قلعة حصينة من أعمال إذربيجان بينها وبين

خلخال فرسخ واحد * وفيروزباد أيضاً موضع بظاهر هراة فيه خانقاه للصوفية

.. قال البشاري ومعنى فيروزاباذ أتم دولة .. وقد نسب الى كل واحدة من هذه قوم وأكثرهم من التي بفارس فانها مدينة مشهورة

[فيروزان] * من قرى أصبهان ثم من ناحية السخان من أحسن القرى وأطيبها هواء وماء كثيرة الفواكه المعجبة وفيها جامع طيب

[فيروزرام] * من قرى الري كان عبد الملك بن مروان ولّى الري يزيد بن الحارث بن يزيد بن رويم أبا حوشب وقيل ولأمّ مضعب بن الزبير فورد الري أيام الزبير بن الماجور الخارجي بمواطاة من المرخان ملك الري وامداده بالمال والرجال فواقعوا يزيد بن الحارث بقرية فيروزرام فقتلوه وثلثمائة رجل من أشرف الكوفة وقتلت معه امرأته أمّ حوشب فقال فيه الشاعر

وذاق يزيد قوم بكر بن وائل فيروزرام الصفيح الميّمما

[فيروز سابور] فيروز هو اسم للدولة بالفارسية وسابور اسم ملك من ملوك ساسان * وهو اسم لمدينة الانبار وما اتصل بها الى قرى بغداد بناها سابور ذو الاكتاف ابن هرمز وقرأت بخط أبي الفضل العباس بن علي الصولي المعروف بابن برد الخيار سار سابور ذو الاكتاف يرتاد موضعاً يجعله حصناً وباباً لبلاد السواد مما يلي الروم فأتى شطّ الفرات فرأى موضعاً مستويا وفيه مساكن العرب فنقل العرب الى بقعة والعقير وبني في ذلك الموضع مدينة حصينة وركب للنظر اليها لان اسمها باسم يختاره فسنحت له طبلاء فيها تيس مسنّ يحمها فقال لمرأزبته اني قد تفاءلت بهذه الطبلاء فأيكّم أخذ حملها رتبته في هذه المدينة وجعلته مرزباناً عليها فانبثوا في طلبها وكان فيهم رجل من أولاد المرازبة يقال له شيلي بن فرّخ زادن كان يبرو الشاهجاني فجنى جنائياً فحمله سابور معه مقيّداً ثم شفع اليه فيه فأطلقه فانهز الفرصة في ذلك القول وقدّر ان يسأل سخيمة صدره عليه فرمى ذلك الظبي مبادراً فأصاب مؤخره ونفذ السهم في جوفه وخرج من صدره فوقع الظبي على باب المدينة ميتاً فاحتمله شيلي برجليه حتى أتى به سابور فاستحسن فعله وقال له ده ثلاث مرات فاعطاه اثني عشر ديناراً ورَضِيَ عنه وتفاءل سابور بالبصر وسمّى المدينة فيروز سابور أي نصر سابور وكوّرها كورة وضمّ اليها ما جاوزها الى حدود دجلة وكان

حدثها من هيت وعانات الى قَطْرَبِل واستعمل على مرازبها شيلي وضم اليه مَرْزُبَةَ سَقِي
الفرات وأسكنها ألفين من قُوَّاده فأقاموا بها ولم تزل هيت وعانات مضمومة الى عمل
الانبار الى أن ملك معاوية بن أبي سفيان فأفردها من الانبار وجعلها من عمل الجزيرة
[فيروزقباد] قباد هو والد انوشروان الملك العادل من آل ساسان وفيروزقباد
* مدينة كانت قرب باب الأبواب المعروف بالدَرْبند وكان انوشروان كفى هناك قصراً
وسماه باب فيروز قباد . . . وفيروز قباد أحد طساسيج بغداد

[فيروزكند] * قرية على باب جرجان هكذا وجدتها

[فيروزكوه] هذا معناه الجبل الأزرق وأكثر ما يقولونه بالباء وپيرُوزَه بلغة
أهل خراسان الرُّرُقَة * وهي قلعة عظيمة حصينة في جبال غورستان بين هراة وغزنة
وهي دار مملكة من يملك تلك النواحي وهي بلد شهاب الدين بن سام الذي ملك غزنة
وخراسان وبلاد الهند كان رجلاً صالحاً وأخوه غياث الدين أكبر منه * وفيروزكوه
قلعة في بلاد طبرستان قرب دُنباوند مشرفة على بلدة يقال لها وَيَمَة رأيتها

[فيروز] * من نواحي استراباذ من صقع طبرستان . . . ينسب اليها محمد بن أحمد بن عبد
الواحد أبو الربيع الاستراباذي الوَرَّاق الفيروزي قدم أصهبان وسمع الطبراني وأبا بكر
ابن المعري وطبقتهما وسمع ببغداد وكان فقيهاً يفهم الحديث، يحفظه ويكتبه توفي سنة ٤٠٩
[فيرياب] بالكسر وبعد الراء ياء أخرى وآخره بلا . . . قال محمد بن موسى من بلاد

خراسان . . . ينسب اليها محمد بن موسى الفيريابي صاحب سفيان الثوري وغيره . . . وجعفر
ابن محمد بن الحسن بن المستفاض أبو بكر الفيريابي القاضي قدم دمشق وسمع بهامان سليمان
ابن عبد الرحمن بن هشام الغساني ووليد بن عتبة ورياح بن أبي الفرج ومحمد بن عائذ
وصفوان بن صالح وبمحمد بن عمرو بن عثمان رأى بني هشام بن عبد الملك ومحمد بن مصفى
وبالرملة من يزيد بن خالد البرمكي وحدث عنهم وعن قتيبة بن سعيد وأبي بكر عثمان بن
أبي شيبه وهذبة بن خالد وشيبان بن أزوح واسحاق بن راهوية وخلق غيرهم روى عنه
محمد بن يحيى بن عبد الكريم الأزدي البصري وهو أكبر منه ويحيى بن صاعد وهو من
أقرانه وأبو بكر الجرجاني وأبو جعفر الطحاوي وأبو أحمد ابن عدي وسليمان الطبراني

وأبو بكر الاسماعيلي وأبو الفضل الزبيري وهو آخر من روى عنه الخطيب فقال كان ثمة أميناً مولده سنة ٢٠٧ ومات ببغداد ودفن بباب الانبار لأربع بقين من المحرم سنة ١٠٠٠ [فيشاور] * بليد من نواحي الموصل من ناحية جزيرة ابن عمر لهم فيه وقاد [فيشان] * من قرى اليمامة لم تدخل في صلح خالد بن الوليد رضى الله عنه أيام مسيلمة .. وقال الحفصي فيشان قرية ونخل وتلاع ومياه لبنى عامر بن حنيفة باليمامة .. قال القحيف العقيلي

أَتَسَوْنَ مَا حَزَنَانِ طَخْفَةَ نِسْوَةٍ تَرَكْنَ سَبَايَا بَيْنَ فَيْشَانَ قَالَنْقَبِ

[فَيْشَوْنَ] بالشين المعجمة بوزن جَيْرُونَ * اسم نهر

[فَيْشَةُ] * بليدة بمصر من كورة الغربية

[الْفَيْضُ] من قولهم فاض الماء يفيض فَيْضاً * نهر بالبصرة معروف وقد قيل لموضع من نيل مصر الْفَيْض * والفيض محلة بالبصرة قرب النهر المفضي الى البصرة .. وفَيْضَر اللوى في قول أبي صخر الهذلي حيث قال
فلولا الذي حَمَلْتُ من لَاعِجِ الهوى بَفَيْضِ اللوى غِرّاً وَأَسْمَاءَ كَاعِبِ .. وقال مُلَيْخُ

فَمِنْ حُبِّ لَيْلَى بَعْدَ فَيْضِ أَرَاكَةِ وَيَوْمَاً بَقَرْنِ كَدَتْ لِلْمَوْتِ تُشْرِفُ

[فَيْفَاءُ] بالفتح وتكرير الفاء الفيف المفازة التي لا ماء فيها من الاستواء والسَّعَاءُ فاذا أَنتَ فهي الفيفاء وجمعها الفيافي .. قال المؤرخ الفيف من الأرض مختلف الرياح وقيل الفيفاء الصحراء الملساء .. وقد أُضيف الى عدة مواضع منها فيفاء الخبار وقد ذكرناه في الخبار * وهو بالعقيق من جماء أم خالد * وفيفاء رشاد موضع آخر .. قال كثير وقد علمت تلك العطية انكم متى تسلكوا فيفاء رشاد تخرّدوا

* وفيفاء غزال بمكة حيث ينزل الناس منها الى الأبطح .. قال كثير

إِنَادِيكَ مَا حَجَّ الْحَجِيجُ وَكَبَّرَتْ بِفَيْفَا غَزَالِ رُفْقَةٌ وَأَهْلَتْ

وكانت لقطع الوصل بيني وبينها كَنَازِرَةٌ نَذَرْتُهَا فَوُتَتْ وَحَلَّتْ

فَقُلْتُ لَهَا يَا عَزُّ كُلِّ مُصِيبَةٍ إِذَا وَطِئْتُ يَوْمًا لَهَا النَّفْسَ ذَلَّتْ

ولم يَلَقَ انسان من الحُبِّ مِيعَةً تَعَمُّ ولا عَمِيَاءَ إِلَّا تَجَلَّتْ
وفيفاه خُرَيْمٌ .. قال كثير

فَأَجْعَنَ هِينًا عاجلاً وتركَنِي بَفِيفًا خُرَيْمٌ واقفًا أَتَلَدُّ
وبين التراقي واللهاة حرارة مكان الشَّجَى ماتطمئنَّ قَتَبُودُ
فلم أر مثل العين ضنَّتْ بدمعها على ولا مثلي على الدمع يُحْسَدُ

[فَيَفِيفُ] غير مضاف * من منازل مُزَيْنَةَ .. قال

أعاذل من يحتلُّ فَيْفًا وَفَيْحَةً وثوراً ومن يحمي الأكل بعدنا

[فَيَفِيفُ الرِّيح] بفتح أوله وقد ذكرنا ما الفيف في الذي قبله وفيف الرِّيح معروف

* بأعالي نجد عن أبي هِفان .. قال

أخبرَ المُخبر عِصَمَ انكم يومَ فِيفِ الرِّيحِ أبتَمَ بالفَلَجِ
وهو يوم من أيامهم فُقِشَتْ فيه عين عامر بن الطَّيْلِ فقأها مُسْنِهر الحارثي بالرمح وفيه يقول عامر
لعمري وما عمري على بهيِّن لقد شان حُرَّ الوجه طعنة مُسْنِهر
فبئس الفتى ان كنتُ أعورَ عاقراً جَبَانًا فاعْذُرِي لَدَى كُلِّ مُحَضَّر
وقد علموا أني أكرُّ عليهم عَشِيَّةَ فِيفِ الرِّيحِ كَرُّ المَدُورِ
فلو كان جمع مثلنا لم نُبالِهـم ولكن أُنشأ أُشْرَةً ذات مَفْخَر
فجاؤا بشهران العريضة كلها وأكلت طُرًّا في لباس السنور

[فَيْقُ] بالكسر ثم السكون وآخره قاف كأنه فعلٌ مالم يُسَمَّ فاعله من فاق يفيق

.. قال أبو بكر الهذلي فيق * مدينة بالشام بين دمشق وطبرية ويقال أفيق بالألف

* وعقبة فيق لها ذكر في أحاديث الملاحم .. قلت أنا عقبة فيق ينحدر منها الى الغور

غور الأردن ومنها يشرف على طبرية وبُحيرتها وقد رأيتها مراراً .. قال الشاعر

وقطعتُ من عافى الصُّوَا متحرِّفاً ما بين هيت الى كخارم فيق

وهي قصيدة ذكرت في رجا البطريق ومصر

[فِيلَانُ] بالكسر وآخره نون * بلد وولاية قرب باب الأبواب من نواحي الخزر

يقال لملكها فيلان شاء وهم نصارى ولهم لسان ولغة .. وقال المسعودي فيلان شاء هو

اسم يختص بملك السرير فعلى هذا ولاية السرير يقال لها فيلان قيل كورة السرير بها
[فيل] بلفظ الفيل من الدواب الهندية * كانت مدينة ولاية خوارزم يقال لها
فيل قديماً ثم سُميت المنصورة وهي الآن تُدعى كُرْ كَانْج . . قال كعب الأشقر يذكّر
فتح قتيبة بن مسلم إياها

رَأَمْتُكَ فِيلُ بِمَا فِيهَا وَمَا ظَلَمْتَ وَرَامَهَا قَبْلَكَ الْفَجْأَجَةُ الصَّدْفُ

[فِيمَانُ] بالكسر وآخره نون * قرية قريبة من مدينة مَرُو

[فِينُ] بالكسر ثم السكون ونون * من قرى قاشان من نواحي أصبهان

[فَيَوَازْجَان] بالفتح ثم السكون وبعد الألف زاي ثم جيم وآخره نون * موضع

أو قرية بفارس

[الْفَيُومُ] بالفتح وتشديد ثانيه ثم واو ساكنة وميم * وهي في موضعين أحدهما بمصر

والآخر موضع قريب من هيت بالعراق . . فأما التي بمصر فهي ولاية غربية بينها وبين

الفسطاط أربعة أيام بينهما مفازة لا ماء بها ولا مَرْعَى مسيرة يومين وهي في منخفض

الأرض كالدارة ويقال إن النيل أعلى منها وإن يوسف الصديق عليه السلام لما ولي مصر

ورأى ما لقي أهلها في تلك السنين المقحطة اقْتَضَتْ فِكْرَتُهُ أَنْ حَفَرَ نَهْرًا عَظِيمًا حَتَّى سَاقَهُ

إلى الْفَيُومِ وهو دون محل المراكب وَيَتَشَطَّطُ بِعُلُوِّهِ وانخفاض أرض الفيوم على جميع

مزارعها يشرب قُرَاهَا مع نقصان النيل ثم يتفرّق في نواحي الفيوم على جميع مزارعها

لكل موضع شرب معلوم . . وذكر عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الحكم قال حدثنا

هشام بن إسحاق إن يوسف لما ولي مصر عَظُمَتْ مَنَزِلَتُهُ مِنْ فِرْعَوْنَ وَجَازَتْ سَنَهُ مِائَةٍ

سَنَةً قَالَتْ وَزَرَاهُ الْمَلِكُ إِنَّ يَوْسُفَ ذَهَبَ عِلْمُهُ وَتَغَيَّرَ عَقْلُهُ وَتَفَدَّتْ حِكْمَتُهُ فَعَنَفَهُمْ فِرْعَوْنَ

وَرَدَّ عَلَيْهِمْ مَقَالَتَهُمْ وَأَسَاءَ اللَّفْظَ لَهُمْ فَكَفَّوْا ثُمَّ عَاوَدُوهُ بِذَلِكَ الْقَوْلِ بَعْدَ سَنَيْنِ فَقَالَ لَهُمْ

هَلُمُّوا مَا شِئْتُمْ مِنْ شَيْءٍ نَحْتَبِرُهُ بِهِ وَكَانَتْ الْفَيُومُ يَوْمَئِذٍ تُدْعَى الْجَوْبَةَ وَإِنَّمَا كَانَتْ لِمَصَالَةِ مَاءِ

الصَّعِيدِ وَفَضُولِهِ فَاجْتَمَعَ رَأْيُهُمْ عَلَى أَنْ تَكُونَ هِيَ الْمِحْنَةُ الَّتِي يَمْتَحَنُ بِهَا يَوْسُفُ فَقَالُوا

لِفِرْعَوْنَ سَلِّ يَوْسُفَ أَنْ يَصْرِفَ مَاءَ الْجَوْبَةِ فَيَزِدَادَ بِلَدَهُ إِلَى بِلَدِكَ وَخَرَّاجٌ إِلَى خَرَايجِكَ

فَدَعَا يَوْسُفَ وَقَالَ قَدْ تَعَلَّمَ مَكَانَ ابْنَتِي فَلَانَةَ . . نَحْيُ فَقَدْ رَأَيْتُ إِذَا بَالَعْتَ أَنَّ أَطَابَ لَهَا بِلَدًا

واني لم اصب لها الا الجنوبية وذلك انه يُبَيند قريب لا يؤتي من ناحية من نواحي مصر
الا من مفازة أو صحراء الى الآن قال والفيوم وسط مصر كمثل مصر في وسط البلاد
لان مصر لا تؤتي من ناحية من نواح الا من صحراء أو مفازة وقد أقطعتها إياها فلا
تركن وجهاً ولا نظراً الا وبلغته فقال يوسف نعم أيها الملك متى أردت ذلك عملته قال
ان أحبه الى أعجله فأوحى الى يوسف ان تحفر ثلاثة مخابج خليجاً من أعلى الصعيد
من موضع كذا الى موضع كذا وخليجاً شرقياً من موضع كذا الى موضع كذا وخليجاً
غربياً من موضع كذا الى موضع كذا فوضع يوسف العمال فحفر خليج المني من
أعلى إسمون الى اللاهون وأمر الناس أن يحفروا اللاهون وحفر خليج الفيوم وهو
الخليج الشرقي وحفر خليجاً بقرية يقال لها تيهمت من قرى الفيوم وهو الخليج الغربي
فصب في صحراء تيهمت الى الغرب فلم يبق في الجنوبية مالا ثم أدخلها القلعة تقطع ما كان
بها من القصب والطرفاء فأخرجه منها وكان ذلك في ابتداء جري النيل وقد صارت
الجنوبية أرضاً نقيّة برية فارتفع ماء النيل فدخل في رأس المني فجرى فيه حتى انتهى
الى اللاهون فقطعه الى الفيوم فدخل خايجها فسقاها فصارت أحة من النيل وخرج
الملك ووزراؤه اليه وكان هذا في سبعين يوماً فلما نظر الملك اليه قال لوزرائه هذا عمل
ألف يوم فسميت بذلك الفيوم وأقامت تزرع كما تزرع غوائط مصر ثم باع يوسف
قول الوزراء له فقال للملك ان عندي من الحكمة غير ما رأيت فقال الملك وما هو قال
أنزل الفيوم من كل كورة من كور مصر أهل بيت وأمر كل أهل بيت أن يبنوا لأنفسهم
قرية فكانت قرى الفيوم على عدد كور مصر فاذا فرغوا من بناء قراهم صيرت لكل
قرية من الماء بقدر ما أصير لها من الأرض لا يكون في ذلك زيادة عن أرضها ولا نقصان
وأصير لكل قرية شرب زمان لا يبالغهم الماء الا فيه وأصير مطاً طناً للمرتفع ومرتفعاً
للمطامى بأوقات من الساعات في الليل والنهار وأصير لها قبضين فلا يقصر بأحد دون
قدره ولا يزداد فوق قدره فقال فرعون هذا من ملكوت السماء قال نعم فأمر يوسف
ببنيان القرى وحدد لها حدوداً وكانت أول قرية عُمّرت بالفيوم يقال لها كشانة وفي نسخة
شانة كانت تنزلها ابنة فرعون ثم أمر بحفر الخليج وبنيان القناطر فلما فرغ من ذلك

استقبلوا وزن الأرض ووزن الماء ومن يومئذ وجدت الهندسة ولم يكن الناس يعرفونها قبل ذلك . . وقال ابن زولاق مدينة الفيوم بناها يوسف الصديق بوحى قدبرها وجعلها ثلثمائة وستين قرية يحجى منها فى كل يوم ألف دينار وفيها أنهار عدد أنهار البصرة وكان فرعون يوسف وهو الرِّئَاس بن الوليد أحضر يوسف من السجن واستخلصه لنفسه وجعله وخلع عليه وضرب له بالعليل وأشاع أن يوسف خليفة الملك فقام له فى الأمر كله ثم سعى به بعد أربعين سنة فقالوا قد خرف فامتنع به بإنشاء الفيوم فأنشأها بالوحى فعظم شأن يوسف وكان يجلس على سرير فقال له الملك اجعل سريرك دون سريري بأربع أصابع ففعل . . وحدثني أحمد بن محمد بن طرخان الكاتب قال عقدت الفيوم لكافور فى سنة ٣٥٥ ستمائة ألف وعشرين ألف دينار وفى الفيوم من المباح الذى يعيش به أهل التعفف مالا يضبط ولا يحاط بعلمه وقيل أن عرضه سبعون ذراعاً وقيل بجى بالفيوم ثلثمائة وستون قرية وقدر أن كل قرية تكفى أهل مصر يوماً واحداً وعمل على أن مصر إذا لم يزد النيل اكتفى أهلها بما يحصل من زراعتها وأتقن ذلك وأحكمه وجرى الأمر عليه مدة أيامه وزُرعت بعده النخيل والبساتين فصارت أكثر ولايتها كالحديقة ثم بعد تطاول السنين وإخلاق الجدة تغيرت تلك القوابل باختلاف الولاية المتمسكين ففي اليوم على العشر مما كانت عليه فيما بلغنى . . وقيل أن مروان بن محمد ابن مروان الحمار آخر خلفاء بني أمية قتل ببعض نواحيها . . وقال اعرابي في فيوم العراق

عجبتُ لعطار أنا يسومنا بدسكرة الفيوم دهن النفسج

فويحك يا عطار هلا أتيتنا بضفت خزامى أو بخوصة عرفج

كأن هذا الاعرابي أنكر على العطار أن جاءه بما هو موجود بالفيوم وسأله أن يأتيه بما ألفه في صحاريه

[في] بالفتح ثم التشديد من قرى الصغد بين اشتيخن والكشانية . . ينسب اليها سراب

الفي روى عن البخاري محمد بن اسماعيل ذكره أبو سعد الأديسي . . والله الموفق للصواب

(تم المجلد السادس من كتاب معجم البلدان)

والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه اجمعين

ويليه الجزء السابع أوله كتاب القاف من كتاب معجم البلدان

To: www.al-mostafa.com

كِتَابُ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ

﴿ تَأْلِيف ﴾

الشيخ الامام شهاب الدين أبي عبد الله ياقوت بن عبد الله
الحوى الرومى البغدادى المتوفى سنة ٦٢٦ هجرية
رحمه الله رحمة واسعة

عنى بتصحيحه وترتيب وضعه وكتابة المستدرك عليه محمد أمين الخانجي
الكتبي بقرائه على الاستاذ الأديب النحوى الراوية (الشيخ
احمد بن الأمين الشنقيطي) نزيل القاهرة حفظه الله

﴿ الطبعة الأولى ﴾

« سنة ١٣٢٤ هجرية - سنة ١٩٠٦ م »
(على نفقة أحمد ناجي الجمالي • ومحمد أمين الخانجي وأخيه •
ومولوي عبد الله جيتيكر • وسيد موسى شريف)

﴿ مقروء إعادة طبع ﴾

مع المستدرك عليه المسمى (منجم العمران) في المستدرك
على (معجم البلدان) محفوظة لمحمد أمين الخانجي فقط

﴿ المجلد السابع - من عشرة مجلدات ﴾

• (طبع بمطبعة السعادة بجوار محافظة مصر - لصاحبها محمد اسماعيل) •

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« رب يسر وأعن »

كتاب القاف من كتاب معجم البلدان



﴿ باب القاف والالف وما يليهما ﴾

[قَابِسُ] ان كان عربياً فهو من اقتبستُ فلاناً علماً وناراً وقبسته فهو قابسٌ بكسر الباء الموحدة * مدينة بين طرابلس وسفاقس ثم المهدية على ساحل البحر فيها نخل وبساتين غربي طرابلس الغرب بينها وبين طرابلس ثمانية منازل وهي ذات مياه جارية من أعمال افريقية في الاقليم الرابع وعرضها خمس وثلاثون درجة وكان فتحها مع فتح القيروان سنة ٢٧ على ما يذكر في القيروان . . قال البكري قابس مدينة جليلة مسورة بالصخر الجليل من بنان الاول ذات حصن حصين وأرباض وفنادق وجامع وحمامات كثيرة وقد أحاط بجميعها خندق كبير يجرون اليه الماء عند الحاجة فيكون أمنع شيء ولها ثلاثة أبواب وبشرقيها وقبليتها أرباض يسكنها العرب والأفارق وفيها جميع الثمار والموز فيها كثير وهي تسمى القيروان بأصناف الفواكه وفيها شجر التوت الكثير ويقوم من الشجرة الواحدة منها من الحرير ما لا يقوم من خمس شجرات غيرها وحريرها أجود الحرير وأرقه وليس في عمل افريقية حرير الا في قابس واتصال بساتين ثمارها مقدار أربعة أميال ومياهها سائحة مطردة يسقي بها جميع أشجارها وأصل هذا الماء من عين خرّارة في جبل بين القبلة والغرب منها يصب في بحرها وبها قصب السكر كثير وقابس

منار كبير منيف يحدو به الحادي اذا ورد من مصر يقول

يَا قَوْمَ لَا نَوْمَ وَلَا قَرَارًا حَتَّى نَرَى قَابِسَ وَالْمَنَارَا

وساحل مدينة قابس كمرقاً للشفن من كل مكان وحوالى قابس قبائل من البربر لواتة
ولماتة ونفوسة وزواوة وقبائل شقى أهل أخصاص وكانت ولايتها منذ دخل عبيد الله
افريقية تتردد في بني لقمان الكناني . . ولذلك يقول الشاعر

لولا ابن لقمان حليف الندى سُلَّ على قابس سيف الردى

وبين مدينة قابس والبحر ثلاثة أميال ومما يذكرون من معائبهم ان أكثر دورهم
لا مذاهب لهم فيها وانما يتبرزون في الاقضية فلا يكاد أحد منهم يفرغ من قضاء حاجته
الا وقد وقف عليه من يتندر أخذ ما خرج منه لطعمة البساتين وربما اجتمع على ذلك
الزفر فيتشاحون فيه فيخص به من أراد منهم وكذلك نساؤهم لا يرين في ذلك حرجاً
عليهن اذا سترت احداهن وجهها ولم يعلم من هي . . ويذكر أهل قابس انها كانت أصح
البلاد هواء حتى وجدوا طلسمًا ظنوا ان تحته مالا فحفروا موضعه فأخرجوا منه قرية
غبراء فحدث عندهم الوباء من حينئذ بزعمهم . . وأخبر أبو الفضل جعفر بن يوسف
الكلبي وكان كاتباً لمونس صاحب افريقية انهم كانوا في ضيافة ابن وانمو الصنهاجي فأتاه
جماعة من أهل البادية بطائر على قدر الحمامة غريب اللون والصورة ذكروا انهم لم
يروه قبل ذلك اليوم في أرضهم كان فيه من كل لون أجمله وهو أحمر المنقار طويله فسأل
ابن وانمو العرب الذين أحضروه هل يعرفونه ورأوه فلم يعرفه أحد ولا سماء فأمر
ابن وانمو بقص جناحيه وإرساله في القصر فلما جن الليل أُشعل في القصر مشعل
من نار فها هو الا أن رآه ذلك الطائر فقصده وأراد الصعود اليه فدفعه الخدام فجعل
يلح في التقدم الى المشعل فأعلم ابن وانمو بذلك فقام وقام من حضر عنده قال جعفر
وكنت ممن حضر فأمر بترك الطائر في شأنه فطار حتى صار في أعلا المشعل وهو
يتأجج ناراً واستوى في وسطه وجعل يتفلى كما يتفلى الطائر في الشمس فأمر ابن وانمو
بزيادة الوقود في المشعل من خرق القطران وغيره فزاد تأجج النار والطائر فيه على
حاله لا يكثر ولا يبرح ثم وثب من المشعل بعد حين فلم يُر به ريب واستفاض هذا

بافريقية وتحدث به أهلها والله أعلم .. وقد نسب إليها طائفة وافرة من أهل العلم منهم عبد الله بن محمد القابسي من مشايخ يحيى بن عمر .. ومحمد بن رجاء القابسي حدث عنه أبو زكرياء البخاري .. وعيسى بن أبي عيسى بن نزار بن بُجَيْر أبو موسى القابسي الفقيه المالكي الحافظ سمع بالمغرب أبا عبد الله الحسين بن عبد الرحمن الاجداني وأبا علي الحسن ابن سحول التونسي وبمكة أبا ذر الهروي وببغداد أبا الحسن روح الحرّة العتيقي وأبا القاسم بن أبي عثمان التنوخي وأبا الحسين محمد بن الحسين الحراني وأبا محمد الجوهري وأبا بكر بن بشران وأبا الحسن القزويني وغيرهم وحدث بدمشق فروى عنه عبد العزيز الكِنَانِي وأبو بكر الخطيب ونصر المقدسي وكان ثقة ومات بمصر سنة ٤٤٧

[القَابِلُ] بعد الألفباء موحدة * المسجد أو الجبل الذي عن يسارك من مسجد الخيف بمكة عن الأصمعي

[القَابِلَة] * من نواحي صنعاء الشرقية باليمن

[قَابُونُ] * موضع بينه وبين دمشق ميل واحد في طريق القاصد الى العراق في

وسط البساتين

[القَاَحَة] بالحاء المهملة قاححة الدار وباحتها واحد وهو وسطها وقاححة * مدينة

على ثلاث مراحل من المدينة قبل الشقيا بنحو ميل .. قال نصر موضع بين الجحفة وقُدَيْد .. وقال عرّام القاححة في نافل الأصغر وهو جبل ذكر في موضعه دَوَّارٌ في جوفه يقال له القاححة وفيها بئران عذبان غزيرتان وقد روى فيه الفاجحة بالقاء والجيم ذكره في السيرة في حديث الهجرة القاححة والفاجحة

[قَادِسُ] بعد الألف دال مكسورة مهملة ثم سين كذلك * جزيرة في غربي الأندلس

تقارب أعمال كشدونة طولها اثني عشر ميلا قريبة من البرّ بينها وبين البرّ الأعظم خليج صغير قد حازها الى البحر عن البرّ وفي قادس الطلمس المشهور الذي عمل لمنع البربر من دخول جزيرة الأندلس في قصة تلخيصها ان صاحب هذه الجزيرة من ملوك الروم قبل الاسلام كانت له بنت ذات جمال وان ملوك النواحي خطبوها الى أبيها فقالت البنت لا أتزوج الا بمن يصنع في جزيرتي طاسما يمنع البربر من الدخول اليها بفضاً منها لهم أو

يسوق الماء اليها من البر بحيث يدور فيها الرّحى نخطبها ملكان فاختر أحدهما سوق الماء والآ خر عمل الطلمس على أن من سبق منهما يكون هو صاحب البنت فسبق صاحب الماء فأبو البنت لم يظهر ذلك خوفاً من أن يبطل الطلمس فلما فرغ صاحب الطلمس ولم يبق الاصله أجرى صاحب الرحى الماء ودارت رحاه فقبل لصاحب الطلمس انك سبقت فألقى نفسه من أعلى الموضع الذي عليه الطلمس فمات فحصل لصاحب الرحى الجارية والطلمس . . . والرحى قالوا وهو من حديد مخلوط بصفر على صورة بربري له حية وفي رأسه ذؤابة من شعر جمعد قائمة في رأسه لجمودتها متأبط صورة كساء قد جمع فضائيه على يده اليسرى قائم على رأس بناء عالٍ مشرف طوله نيف وستون ذراعاً وطول الصورة قدر ستة أذرع قد مدّ يده اليمنى بمفتاح قفل في يده قابضاً عليه مشيراً الى البحر كأنه يقول لا عبورَ وكان البحر الذي تجاهه يسمى الا بلابة لم يُر قط ساكناً ولا كانت تجري فيه السفن حتى سقط المفتاح من يد الطلمس بنفسه حينئذ سكن البحر وعبره السفن . . . وقرأت في بعض كتبهم ان هذا الطلمس هدم في سنة ٥٤٠ رجا أن يوجد فيه مال فلم يوجد فيه شيء . . . وكان في الأندلس سبعة أصنام قد ذكرها ارسطاطاليس وغيره في كتبهم . . . وأما الماء الذي ذكرنا انه جيء اليها به فإنه بنى في وسط البحر من البر بناءً محكماً ووثق بالرصاص والحجارة الصلبة وهندس مجوّفاً بحيث لا يتشرب من ماء البحر وسرح الماء من نهر فيه من البر حتى وصل الى آخر جزيرة قادس قالوا وأثره الى الآن في البحر ظاهر مبين ولكنه قد انهدم لطول المدة . . . وقال ابن بشكوال الكامل بن أحمد بن يوسف الغفاري القادسي من أهل قادس سكن اشبيلية وله رحلة الى الشرق روى فيها عن أبي جعفر الداودي وأبي الحسن القاسبي وأبي بكر بن عبد الرحمن الرادنجي والليبيدي وغيرهم وكان من أهل الذكاء والحفظ والخير حدث عنه أبو خروج وقال توفي باشبيلية سنة ٤٣٠ ونجله بقادس يُعرفون ببني سعد وقادس أيضاً قرية من قرى سمرقند عند الدزق العليا

[القَادِسيّةُ] . . . قال أبو عمرو القادس السفينة العظيمة . . . قال المنجمون طول

القادسية تسع وستون درجة وعرضها إحدى وثلاثون درجة وثلاثا درجة ساعات النهار

بها أربع عشرة ساعة وثلاثان وبينها وبين الكوفة خمسة عشر فرسخاً وبينها وبين العذيب أربعة أميال قيل سميت القادسية بقادس مرة .. وقال المدايني كانت القادسية تسمى قديساً .. وروى ابن عيينة قال مرَّ إبراهيم بالقادسية فرأى زهرتها ووجد هناك عجوزاً ففسلت رأسه فقال قُديست من أرض فسميت القادسية وبهذا الموضع كان يوم القادسية بين سعد بن أبي وقاص والمسلمين والفرس في أيام عمر بن الخطاب رضي الله عنه في سنة ١٦ من الهجرة وقاتل المسلمون يومئذ وسعد في القصر ينظر إليهم فنسب إلى الجبن .. فقال رجل من المسلمين

ألم تر أن الله أنزل نصره
فأبنا وقد آمت نسلاً كثيرة
وسعد بباب القادسية مُعْصِمُ
ونسوة سعد ليس فيهن أئيم

وقال بشر بن ربيعة في ذلك اليوم

ألم خيال من أُميمة مؤهناً
ونحن بصحراء العذيب ودوننا
فزارت غريباً نازحاً جل ماله
وحلت بباب القادسية ناقتي
تذكر هداك الله وقع سيوفنا
عشية ود القوم لو أن بعضهم
إذا برزت منهم الينا كتيبة
فضاربهم حتى تفرق جمعهم
وعمرو أبو ثور شهيداً وهاشم
وقيس ونعمان الفتى وجريرو

والأشعار في هذا اليوم كثير لأنها كانت من أعظم وقائع المسلمين وأكثرها بركة .. وكتب غمر رضي الله عنه إلى سعد بن أبي وقاص يأمره بوصف منزله من القادسية فكتب إليه سعد إن القادسية فيما بين الخندق والعتيق وانما عن يسار القادسية ببحر أخضر في خوف لاج إلى الحيرة بين طريقين فأما أحدهما فعلى الظهر وأما الأخرى فعلى شاطئ نهر يسمى الحوض يطلع من يسلكه على ما بين الخوزنق والحيرة وانما عن يمين

القادسية فيض من فيوض مياهم وان جميع من صالح المسلمين قبل آب لاهل فارس قد خفوا لهم واستعدوا لنا .. وذكر أصحاب الفتوح أن القادسية كانت أربعة أيام فسموا الأول يوم أرثام والثاني يوم أغواث والثالث يوم عماس وليلة اليوم الرابع ليلة التحرير واليوم الرابع سموه يوم القادسية وكان الفتح للمسلمين وقتل رؤسهم جازويه ولم يبق للفرس بعده قائمة .. وقال ابن الكلبي فيما حكاه هشام قال انما سميت القادسية لان ثمانية آلاف من ترك الخزر كانوا قد ضيقوا على كسرى بن هرمز وكتب قانس هراة الى كسرى ان كفيئتكم مؤنة هؤلاء الترك تعطيني ما أحتكم عايك قال نعم فبعث النريمان الى أهل القرى اني سأ نزل عليكم الترك فاصنعوا ما أمركم وبعث النريمان الى الأتراك وقال لهم تشتتوا في أرضي العام ففعلوا وأقبل منها ثمانية آلاف في منازل أصحابه بهراة فبعث النريمان الى أهل الدور وقال ليذبح كل رجل منكم نزيله الذي نزل عليه ثم يغدو الى بسبته ففعلوا ذلك وذبحوهم عن آخرهم وغدوا اليه بسبلاهم فنظمها في خيط وبعثها الى كسرى وقال قد وفيت لك فاوفر لي بما شرطت عليك فبعث اليه كسرى أن أقدم على فقدم عليه النريمان فقال له كسرى احتكم فقال له النريمان تضع لي سريراً مثل سريرك وتعد على رأسي تاجاً مثل تاجك وتنادمني من غدوة الى الليل ففعل ذلك به ثم قال أوفيت قال نعم فقال له كسرى لا والله لا ترى هراة أبداً فتجلس بين قومك وتحدث بما جري وأنزله موضع القادسية ليكون رداً له من العرب فسمى الموضع القادسية بقانس هراة .. وكان قدم عليه النريمان ومعه أربعة آلاف فكانوا بالقادسية فلما كان يوم القادسية قرن أصحاب النريمان بن النريمان أنفسهم بالسلاسل كيلا يفروا فقتلوا كلهم ورجعت ابنة النريمان الى مرو وأم النريمان بن النريمان كبشة بنت النعمان بن المنذر .. قال هشام قال شاه ابن الشاه من ولد نريمان وهو الشاه بن الشاه بن لان بن نريمان بن نريمان .. قال ويقال انما سميت القادسية بقديس وكان قصر أب العذيب .. وقد نسب الى القادسية عدة قوم من الرواة منهم علي بن احمد القادسي القطان روى عن عبد الحميد بن صالح يروي عنه جعفر الخلدی والقادسية أيضاً قرية كبيرة من نواحي دجيل بين حرابي وسامرا يعمل بها الزجاج .. وقد نسب اليها قوم من الرواة واليها ينسب الشيخ احمد المقرئ الضرير وولده محمد بن

أحمد القادسي الكندي .. وفي هذه القادسية يقول جعظنة
الى شاطئ القاطول بالجانب الذي به القصر بين القادسية والنخل
في قصيدة ذكرت في القاطول

[قَادِمٌ] اشتقاقه ظاهر وهو ❖ قرن بجانب البرقانية بقربه حفير خالد .. قال
❖ فبقادم فالحبس فالسُّوبان ❖

وأنشد أبو الندي

أَتْنِي يَمِينٍ مِنْ أَنْاسٍ لَتَرْكَبَنِي عَلَى وَدُونِي هَضْبُ غَوْلٍ فَقَادِمُ
قال هضب غول وقادم واديان للضباب .. وقال الحارث بن عمرو بن خُرْجَة
ذَكَرْتُ ابْنَةَ السَّعْدِيِّ ذَكَرِي وَدُونَهَا رَحَا جَابِرٍ وَاحْتَلَّ أَهْلِي الْأَدَامَا
فَحَزَمَ قُطَيَّاتٍ إِذِ الْبَالُ صَالِحٌ فَكَبِشَةً مَعْرُوفٍ فَنَعَوْلًا فَقَادِمَا
[القَادِمَةُ] تَأْتِيَتْ الَّذِي قَبْلَهُ ❖ مائة لبني ضبينة بن غنّ

[قَارَات] جمع قارة والقُور أيضاً جمع قارة وهي أصغر الجبال وأعظم الآكام
وهي متفرقة خشتة كثيرة الحجارة قارات الحُجَل ❖ موضع باليمامة بينه وبين حجر اليمامة
يوم وإيلة .. قال الشاعر

مَا أَبَالِي أَلْسِيمَ سَبِينِي أَمْ عَوَى ذَنْبٌ بِقَارَاتِ الْحُجَلِ

[قَارِزُ] بكسر الراء ثم زاي ❖ قرية من قرى نيسابور على نصف فرسخ منها ويقال
لها كَارِز وتذكر في الكاف أيضاً .. وعُرف بهذه النسبة أبو جعفر غسان بن محمد العابد
القارزي النيسابوري سمع عبدالله بن مسلم الدمشقي ومحمد بن رافع روى عنه أبو الحسن
ابن هاني العدل

[قَارٌ] القار والقيَر لغتان في هذا الأسود الذي تُطلى به السفن والقار شجر مر
.. قال بشر

يَسُومُونَ الصَّلَاحَ بِذَاتِ كَهْفٍ وَمَا فِيهَا لَهُمْ سَلَمٌ وَقَارٌ

وذو قار ❖ مَالِكُ بْنُ وَائِلٍ قَرِيبٌ مِنَ الْكَوْفَةِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ وَاسِطٍ ❖ وَحَنُوذِي قَارٌ عَلَى لَيْلَةٍ
منه وفيه كانت الواقعة المشهورة بين بكر بن وائل والفرس .. وكان من حديث ذي قار

ان كسرى لما غضب على النعمان بن المنذر بسبب عدي بن زيد وزيد ابنه في قصة فيها طول أتى النعمان طيثاً فأبوا أن يدخلوه جباهم وكانت عند النعمان ابنة سعد بن حارثة ابن لأم فأتاهم للعصر فلما أبوا دخوله مرّ في العرب بنى عبس فعرضت عليه بنو رواحة النصرة فقال لهم لا أيديكم بكسرى وشكر ذلك لهم ثم وضع وضائع له عند أحياء العرب واستودع ودائع فوضع أهله وسلاحه عند هاني بن قبيصة بن هاني بن مسعود أحد بنى ربيعة بن ذهل بن شيبان وتجمعت العربان مثل بنى عبس وشيبان وغيرهم وأرادوا الخروج على كسرى فأتى رسول كسرى بالأمان على الملك النعمان وخرج النعمان معه حتى أتى المدائن فأمر به كسرى فحبس بسايط فقيل إنه مات بالطاعون وقيل طرحه بين أرجل القبيلة فدأسته حتى مات ٥٥ ثم قيل لكسرى ان ماله وبيته قد وضعه عند هاني بن قبيصة بن هاني بن مسعود الشيباني فبعث اليه كسرى إن أموال عبدي النعمان عندك فابعث بها إلى فبعث اليه أن ليس عندي مال فعاوده فقال أمانة عندي ولست مسلمها اليك أبداً فبعث كسرى اليه الهامرز وهو مرزبان الكبير في ألف فارس من العجم وخناير في ألف فارس وإياس بن قبيصة وكان قد جعله في موضع النعمان ملك الحيرة في كتيبتين شهبأوين ودوسر وخالد بن يزيد الهراقي في بهراء وإياد والنعمان بن زرعة التغلبي في تغلب والنمر بن قاسط ٥٥ قال وان العربان المجتمععة عند هاني بن قبيصة أشاروا عليه أن يفرق دروع النعمان على قومه وعلى العربان فقال هي أمانة فقيل له ان ظفر بك العجم أخذوها هي وغيرها وان ظفرت أنت بهم رددتها على عادتها ففرقها على قومه وغيرهم وكانت سبعة آلاف درع وعبأ بنو شيبان تعبئة الفرس ونزلوا أرض ذي قار بين الجلمتين ووقعت بينهم الحرب وتنادى منادي العرب إن القوم يفرقونكم بالنشاب فاحلوا عليهم حملة رجل واحد وبرز الهامرز فبرز اليه يزيد بن حارثة اليشكري فقتله وأخذ ديباجه وقرطيه وأسورته وكان الاستظهار في ذلك اليوم الأول للفرس ثم كان ثاني يوم وقع بينهم القتال فجزعت الفرس من العطش فصارت إلى الجبابات فتبعتهن بكر وباقي العربان إلى الجبابات يوماً فعطش الأعاجم فالوا إلى بطحاء ذي قار وبها اشتدت الحرب وانهزمت الفرس وكانت وقعة ذي قار المشهورة في التاريخ يوم ولادة رسول الله

صلى الله عليه وسلم وكسرت الفرس كسرة هائلة وقتل أكثرهم وقيل كانت وقعة ذي قار عند منصرف النبي صلى الله عليه وسلم من وقعة بدر الكبرى وكان أول يوم انتصف فيه العرب من المعجم ورسول الله صلى الله عليه وسلم انتصفوا وهي من مفاخر بكر ابن وائل . . قال أبو تمام يمدح أبا دلم العجلي

إذا افتخرت يوماً تميمٌ بقوسها وزادت على ما وطئت من مناقب
فأنتم بذى قار أمالت سيوفكم عروش الذين استرهنوا قوس حاجب
وذكر أبو تمام ذلك مراراً . . فقال يمدح خالد بن يزيد بن مزيد الشيباني

ألاك بنو الأفضال لولا فعالهم درجن فلم يوجد لمكرمة عقب
لهم يوم ذي قار مضى وهو مفردٌ وحيدٌ من الأشباه ليس له صحب
به علمت صهبُ الأعاجم أنه به أعربت عن ذات أنفسها العربُ
هو المشهدُ الفردُ الذي مانجا به لكسرى بن كسرى لاسنام ولا صلبُ

وقال جرير يذكر ذا قار

فلما التقى الحيان ألقى العصا ومات الهوى لما أصيبت مقاتله
أبت بذى قار أقول لصحبتى لعل لهذا الليل نجبا نطاوله
فهيأت هيأت العقيقُ ومن به وهيأت خلّ بالعقيق نواصله
عشية بعنا الحلم بالجهل وانحت بنا أزيحيات الصبي ومجاهله

وقارُ أيضاً قرية بالري . . قال أبو الفتح نصر . . منها أبو بكر صالح بن شعيب القاري أحد أصحاب العربية المتقدمين قدم بغداد أيام ثعلب وحكى أنه قال كنت إذا جارىتُ أبا العباس في اللغة غلبته وإذا جارىته في النحو غابني

[قارض] * بايدة بطخارستان العليا

[قارعة الوادي] * هي العقبة التي يرمى منها الجمرة فمن كان له فقه فانه يرميها من

بطن الوادي لأنها عالية على بطنه

[قارونية] تخفيف الباء . . جعلها ابن قلاقس قارون في قوله

وتركتها والنوء ينزل راحتي عن مال قارون الى قارون

[قَارَةُ] .. قال ابن شميل القارة جبل مستدق ملموم في السماء لا يقود في الأرض كأنه جثوة وهو عظيم مستدير .. وقال الأصمعي القارة أصغر من الجبل وذو القارة * احدي القرى التي منها دومة وسكاكة وهي أقلهن أهلاً وهي على جبل وبها حصن منيع * وقارة أيضاً اسم قرية كبيرة على قارعة الطريق وهي المنزل الأول من حصن للقاصد الى دمشق وله كانت آخر حدود حصن وما عداها من أعمال دمشق وأهلها كلهم نصاري وهي على رأس قارة كما ذكرنا وبها عيون جارية يزرعون عليها .. وقال الحفصي القارة جبل بالبحرين .. ويوم قارة من أيام العرب .. وقال أبو المنذر القارة جبل بنته العجم بالقفر والفير وهو فيما بين الأطيط والشبعا في فلاة من الأرض الى اليوم وإياه أريد بقولهم في المثل قد أنصف القارة من رامها وهذا أعجب .. وكان الكلبي يقول في جمهرة النسب ان القارة المذكورة في المثل هي القارة أبناه الهون بن خزيمه بن مدركة

[قَارُغَوَانُ] * مدينة وقلعة بين خلاط وقرص من أرض ارمينية

[قَاسَانُ] بالسين المهملة وآخره نون وأهلها يقولون كاسان * مدينة كانت عامرة آهلة كثيرة الخيرات واسعة الساحات مهدلة الأشجار حسنة النواحي والأقطار بما وراء النهر في حدود بلاد الترك خربت الآن بغلبة الترك عليها .. وقال البُحْثَرِي

لَقَاسِينَ لَيْلاً دُونَ قَاسَانَ لَمْ تَكُنْ أَوَاخِرُهُ مِنْ بَعْدِ قَطْرِيهِ تَلْحَقُ
بِمَيْثِ الْعَطَايَا مُؤَمَّضَاتٌ سَوَافَةٌ إِلَى كُلِّ عَافٍ وَالْمَوَاعِيدُ فُرْقُ
أَرَحْنَ عَلَيْنَا اللَّيْلَ وَهُوَ مَمْسُكٌ وَصَبَّحْنَا بِالصَّبْحِ وَهُوَ مَخْلُقُ

.. وقد نسب اليها جماعة من الفقهاء والعلماء .. قال الحازمي وقاسان ناحية بأصهان ينسب اليها أيضاً .. قال وسألت محمد بن أبي نصر القاساني عن نسبه فقال أظن ان أصلنا من هذه القرية

[قَاسِمٌ] من قولهم قسم يقسم فهو قاسمٌ اسم * حصن بالأندلس من أعمال طليطلة ونواحي غدة

[قَاسِيُونُ] بالفتح وسين مهملة والياء تحتها نقطتان مضمومة وآخره نون وهو * الجبل المشرف على مدينة دمشق وفيه عدّة مغائر وفيها آثار الانبياء وكهوف وفي سفحه

مقبرة أهل الصلاح وهو جبل معظم مقدس يُروى فيه آثار وللصالحين فيه أخبار
 .. قال القاضي محي الدين أبو حامد محمد بن محمد بن عبد الله بن القاسم الشهرزوري
 وهو بحاب يرى كمال الدين قاضي القصاة بالشام وقد مات بدمشق سنة ٥٧٢

أَلْوَا بَسْفَحِي قَاسِيُونَ فَسَامُوا	عَلَى جَدَّتْ بَادِي السَنَاوَتِ رَحُوا
وَأَذُوا إِلَيْهِ عَن كُئَيْبِ تَحِيَّةٍ	يَكْلَفُكُمْ أَهْدَاءَ هَا الْقَلْبُ لَا الْفَمُ
وَبِالرَّغْمِ عَيَّ أَنْ أَنَا جِيهِ بِلَمْنِي	وَأَسْأَلُ مَعَ بُعْدِ الْمَدَى مِنْ يَسْلَمُ
وَلَوْ أَنِّي أَسْطِيعُ وَافَيْتُ مَا شِئَا	عَلَى الرَّأْسِ أَسْتَأْفُ التَّرَابَ وَالْثَمُ
لَحَى اللَّهُ دَهْرًا لَا تَزَالُ صُرُوفُهُ	عَلَى الصَّيْدِ مِنْ أَبْنَائِهِ تَتَعَشَّرُمُ
إِذَا مَارَيْنَا مِنْهُ يَوْمًا بِشَاشَةٍ	أَنَا قُطُوبٌ بَعْدَهُ وَتَجْهُمُ
وَمَنْ عَرَفَ الدُّنْيَا وَلَوْ مَطْبَاعَهَا	وَأَصْبَحَ مَغْرُورًا بِهَا فَهَوَا أَلَامُ
تُرْدِيكَ وَشَيْئًا مُعَلِّمًا وَهُوَ صَارُمُ	وَأَعْطَيْكَ كَهْمًا رَخِصَةً وَهُوَ لَهْزَمُ
وَتُصْنِفُكَ وَدَّاعًا ظَاهِرًا وَهِيَ فَارِكُ	وَتَسْقِيكَ شُهْدًا رَائِقًا وَهُوَ عُلَقَمُ
فَأَيْنَ مَلُوكِ الْأَرْضِ كَسْرَى وَقِيَصَرُ	وَأَيْنَ مَضَى مِنْ قَبْلِ عَاذِ وَجْزِهِمُ
كَأَنَّهُمْ لَمْ يَسْكُبُوا الْأَرْضَ مَرَّةً	وَلَمْ يَأْمُرُوا فِيهَا وَلَمْ يَتَحَكَّمُوا
سَابَتَ أَبَا يَادِمٍ مَتَى مَعْدَحًا	وَإِنِّي لَمْ أَبْكُ لِمَذَمِّمُ
وَقَدْ كَانَ مِنْ أَقْصَى أَمَانِي أَنِّي	أَجْرَعُ كَالِهَاتِ الْحَمَامِ وَيَسْلَمُ
سَأَنْسَى الْوَرَى الْخُنْسَاءَ حُزْنًا وَحَسْرَةً	وَيُخْجَلُ مِنْ وَجْدِي عَلَيْهِمْ مَتَمُ
لَقَدْ عَظُمَتْ بِالرَّغْمِ مَتَى مَصِيبَتِي	وَإِنْ ثَوَابِي لَوْ صَبَرْتُ لَا عَظَمُ
وَكَيْفَ أَرْجِي الصَّبْرَ وَالْقَلْبَ تَابِعُ	لَأَمْرِ الْأَسَى فِيمَا يَقُولُ وَبِحَكْمُ
وَمَا الصَّبْرُ إِلَّا طَاعَةٌ غَيْرُ أَنَّهُ	عَلَى مِثْلِ رُزْنِي فَيْكَ رُزْنًا وَمَأْتَمُ
سَلَامٌ عَلَيْكُمْ أَهْلَ جَلِّقَ وَاصِلُ	إِلَيْكُمْ يُوَالِيهِ وَدَائِهِ مَخِيمُ
وَأَوْصِيَكُمْ بِالْجَارِ خَيْرًا فَانْه	يَعِزُّ عَلَى أَهْلِ الْوَفَاءِ وَيَكْرَهُ

وبه مغارة تعرف بمغارة الدم يقال لها قتل قابيل أخاه هابيل وهناك شبيبة بالدم يزعمون
 أنه دمه باقى إلى الآن وهو يابس وحجره منتمى يزعمون أنه الحجر الذي فلق به

هامته وفيه مغارة الجوع يزعمون انه مات بها أربعون نبياً
 [قَاشَانُ] بالشين المعجمة وآخره نون * مدينة قرب أصبهان تذكر مع قُمْ ومنها
 تجلب الغضائرُ القاشانيُّ والعامَّة تقول القاشيُّ وأهلها كلهم شيعة إمامية .. قرأت في
 كتاب ألفه أبو العباس أحمد بن علي بن بابة القاشي وكان رجلاً أديباً قدم مرو وأقام
 بها الى ان مات بعد الخمائة ذكر في كتاب ألفه في فرق الشيعة الى ان انتهى الى ذكر
 المنتظر فتال ومن عجائب ما يذكر ما شاهدته في بلادنا قومٌ من العلوية من أصحاب
 الشياطين يعتقدون هذا المذهب فينتظرون صباح كل يوم طلوع القائم عليهم ولا يَرْضون
 بالانتظار حتي ان جأهم يركبون متوشحين بالسيوف شاكين في السلاح فيبرزون من
 قراهم مستقبليين لامامهم ويرجعون متأسفين لما يفوتهم قال هذا وأشباهه منامات
 من فسد دماغه واحترقت اخلاطه لا يكاد يسكن اليه عاقل ولا يطمئن اليه حازم
 .. وأنشد ابن الهبارية فيها وفي عدة مُدُن من مدن الجبل

لا برك الله في قاشان من بلد زُرْتُ على اللؤم والبلوى بنائقة
 ولا سقى أرض قُمْ غير ملتهب غضبان تحرق من فيها صواعة
 وأرض ساوة أرض ما بها أحد يُرجي نداء ولا تخشى بوائقه
 فأضربت أعياها الى قزوين ضرط فتى تجد من كل ما فيها علائقه

وبين قُمْ وقاشان اثنا عشر فرسخاً وبين قاشان وأصبهان ثلاث مراحل ومن قاشان الى
 اردستان أربع مراحل وبقاشان عتارب سود كبار منكورة .. وينسب اليها طائفة من أهل
 العلم .. منهم أبو محمد جعفر بن محمد القاشاني الرازي يروي عنه أبو سهل هارون بن
 أحمد الاستراباذي وكتب عنه جماعة من أهل أصبهان

[قَاشِرُهُ] بعد الشين راء مضمومة وهاء ساكنة التقي ساكنان الألف والشين
 فيه * من أقاليم لبلة ووجدت في نسخة أخرى من كتاب خطط الأندلس
 قاشيده فنهقق

[قاصرة] بعد الألف صاد مهملة مكسورة وراء * مدينة بأرض الروم
 [قاسرين] * بلد كان يقرب بالس له ذكر في الفتوح وقد ذكر في بالس

[القَاطُولُ] فاعول من القطل وهو القطع وقد عطلته أي قطعته والقطيل المقطول أي المقطوع اسم نهر كانه مقطوع من دجلة وهو نهر كان في موضع سامراً قبل أن تُعمَّر وكان الرشيد أول من حفر هذا النهر وبني على فوهته قصرأ سماه أبا الجند لكثرة ما كان يسقى من الارضين وجعله لارزاق جنده وقيل بسامراً بُني عليه بناء دفعه الى شناس التركي مولاه ثم انتقل الى سامراً ونقل اليها الناس كما ذكرنا في سامراً .. وفوق هذا القاطول القاطول الكسروي حفره كسرى انوشروان العادل يأخذ من جانب دجلة في الجانب الشرقي أيضاً وعليه شاذروان فوقه يسقى رستاقياً بين النهرين من طسوج بُزُرْجسابور وحفر بعده الرشيد هذا القاطول الذي قدّمنا ذكره تحته مما يلي بغداد وهو أيضاً يصب في النهر وان تحت الشاذروان .. وقال جمحظة البرمكي يذكر القاطول والقادسية المجاورة لها

سبيلٌ ونور الخير مجتمع الشمل	ألاهل الى الغُدران والشمس طلقة
صوائد ألباب الرجال بلا نبيل	ومستشرف للعين تُفدو خطباؤه
به القصرُ بين القادسية والنخل	الى شاطئ القاطول بالجانب الذي
يُطيف به القناص بالخيل والرجل	الى مجمع للطير فيه رطانة
مشهورة بالراح معشوقة الاهل	خانة من عبيد اليهودي انها
الى قهوة صفراء معدومة المثل	وكم راكب ظهر الظلام مغلس
تبيّنت وجه السكر في ذلك النزل	اذا نفذ الخمار دنا بمنزل
ومن ناطق بالجهل ليس بذى جهل	وكم من صريع لا يدير لسانه
جدير أبذل المال واخلاق السهل	نرى شرس الاخلاق من بعد شربها
وفرقت مالا غيره مصغ الى عدل	جمعت بها شمل الخلاعة برهة
فكيف تراها حين فارقتها مثلي	لقد غيت دهرأ بقربي نفيسة

[قَاعِسٌ] فاعل من القعس وهو تقيض الحذب .. قال ابن الاعرابي الأفعس

الذي في ظهره انكباب وفي عنقه ارتداد وقاعس من جبال القبلة .. وقال ابن السكيت قاعس والمناخ ومنزل أئيب بُودين الى ينبع الى الساحل

[القاف] هو ما انبسط من الأرض الحرّة السهلة الطين التي لا يخالطها رملٌ فيشرب ماءها وهي مستوية ليس فيها تطاؤون ولا ارتفاعٌ وقاعٌ * في المدينة يقال له أطمُ البلّويّين وعنده بئر يعرف ببئر غدق * وقاعٌ منزل بطريق مكة بعد العقبة لمن يتوجه الى مكة تدّعيه أسدٌ وطبي * ومنه يُرحل الى زبالة * * ويوم القاف من أيام العرب * قال أبو أحمد يوم كان بين بكر بن وائل وبني تميم وفي هذا اليوم أسر أوس بن حجر أسره بسطام بن قيس الشيباني وأنشد غيره

بقاع منعناه ثمانين حجةً وبضعاً لنا أخرجه ومساءلة

* وقاعُ النقيع موضع في ديار سليم ذكره كثير في شعره * * وقاع موحوش باليمامة * * قال يحيى بن طالب

بعُدنا وبیتِ الله عن أرضِ قَرقرى وعن قاع موحوش وزدنا على البُعد
واياه أراد بقوله أيضاً

أيا أثلاثِ القاف من بطن تُوضح حنيني الى أطلالكنّ طویل

في أبيات ذكرت في قرقرى

[قاعون] اسم جبل بالأندلس قرب دانية شاق يُرى من مسيرة يومين * * قال أبو حفص العروضي الزكري

ما راجبٌ مثلي ووكنس عدله لو كان يعدل وزنه قاعونا

في أبيات ذكرت في زكرم

[القاعة] * من بلاد سعد بن زيد مناة بن تميم قبل يَبَرين

[قاف] بلفظ القاف الحرف من حروف المعجم ان كان عربياً فهو منقول من النحل

الماضي من قولهم قاف أثره يقوفه قوفاً اذا اتبع أثره فيكون هذا الجبل يقوف إثر الأرض فيستدير حولها وقاف مذكور في القرآن ذهب المفسرون الى انه الجبل المحيط بالأرض قالوا وهو من زبرجدة خضراء وان خضرة السماء من خضرته قالوا وأصله من الخضرة التي فوقه وان جبل قاف عرقٌ منها قالوا وأصول الجبال كلها من عرق جبل قاف * * ذكر بعضهم ان بينه وبين السماء مقدار قامة رجل وقيل بل السماء مطبقة

عليه وزعم بعضهم ان وراءه عوالم وخلائق لا يعلمها الا الله تعالى ومنهم من زعم ان ما وراءه معدود من الآخرة ومن حكدها وان الشمس تغرب فيه وتطلع منه وهو السائر لها عن الارض وتسميه القدماء البرز

[القاقزان] بعد الالف قاف أخرى ثم زاي وآخره نون * ثغر من نواحي قزوين تهب فيه ربح شديدة .. قال الطرماتح
* بفتح الريح فج القاقزان *

[قاقون] بعد القاف الثانية واو ساكنة ونون * حصن بفلسطين قرب الرملة وقيل هو من عمل قيسارية من ساحل الشام .. منها أبو القاسم عبد السلام بن أحمد ابن أبي حرب القاقوني امام مسجد الجامع بقيسارية يروي عن سلامة بن منير المجدي عن أبي أحمد بن محمد بن عبد الرحيم بن ربيعة القيسراني كتب عنه قيس الارمنازي ونقله الحافظ ابن التجار .. معجم شيوخه في وشبل بن علي بن شبل بن عبد الباقي أبو القاسم الصويني القاقوني سمع بدمشق أبا الحسن محمد بن عوف وأبا عبد الله محمد بن عبد السلام بن سعدان روى عنه أبو الفتيان الدهستاني عمر بن عبد الكريم

[قالس] بكسر اللام وسين مهملة والقلنس ما جمع من الخناق ملأ القم أو دونه وليس بقيء والرجل قالس إذا غلبه ذلك والسحابة قلنس الندى والقلنس الشرب الكثير من النبيذ والقلنس الرقص والغناء وقالس * موضع أقطعه النبي صلى الله عليه وسلم بني الأحب من عذرة .. قال عمر بن حزم وكتب لهم رسول الله صلى الله عليه وسلم بذلك كتاباً نسخته بسم الله الرحمن الرحيم هذا ما أعطى محمد رسول الله بني الأحب أعطاهم قالساً وكتب الأرقم

[قالع] بكسر اللام وآخره عين مهملة * جبل وواد بين البحرين والبصرة [قالوص] .. قال أبو عبد الله بن سلامة القضاعي في كتابه من خطط مصر رأيت بخط جماعة القالوص بألف والذي يكتب أهل هذا الزمان القلوص بغير ألف والقلوص من الابل والنعام الشابة والقلوص أيضاً الجباري فاعل هذا المكان يسمى لقلوص لانه في مقابلة الجمل الذي كان على باب الريمان وأما القالوص بألف فهي كلمة

رومية ومعناها بالعربية مرحباً بك ولعلّ الروم كانوا يخضعون لراكب الجمل فيقولون مرحباً بك كذا قال وهو * موضع بمصر

[قالقلا] * بأرمينية العظمى من نواحي خلاط ثم من نواحي منازجرد من نواحي أرمينية الرابعة . . قال أحد بني يحيى ولم تزل أرمينية في أيدي الفرس منذ أيام أنوشروان حتى جاء الاسلام وكانت أمور الدنيا تشتت في بعض الأحيان وصاروا كملوك الطوائف حتى ملك أرمينيا قس وهو رجل من أهل أرمينية فاجتمع لهم ملكهم ثم مات فملكهم بعده امرأة وكانت تسمى قالي فبنت مدينة وسمتها قالي قاله ومعناه احسان قالي وصورت نفسها على باب من أبوابها فعرّبت العرب قالي قاله فقالوا قالقلا . . قال النحويون حكم قالقلا يحكم معدي كرب الا ان قالقلا غير منون على كل حال إلا ان تجعل قالي مضافاً الى قلا وتجعل قلا اسم موضع مذكر فتنونه فتقول هذا قالقلا فاعلم والأكثر ترك التنوين . . قال الشاعر

يُصبحُ فوقِ اقمُ الرّيش واقعاً بقالِقلا أو من وراء دَيل

. . قال بطليموس مدينة قالقلا طولها ستون درجة وعرضها ثمان وثلاثون درجة تحت أربع عشرة درجة من السرطان يقابلها مثلها من الجدي بيت ملكها مثلها من الحمل بيت عاقبتها مثلها من الميزان ويشبه أن تكون في الاقليم الخامس . . وقال أبو عون في زيجه قالقلا في الاقليم الرابع طولها ثلاث وستون درجة وخمس وعشرون دقيقة وعرضها ثمان وثلاثون درجة وتعمل بقالِقلا هذا البسط المسماة بالقالي اختصروا في النسبة الى بعض اسمه لثقله . . واليه ينسب الأديب العالم أبو علي إسماعيل بن القاسم القالي قدم بغداد فأخذ عن الأعيان مثل ابن دُرَيْد وأبي بكر بن الاتباري ونفطويه واضرابهم ورحل الى الأندلس فأقام بقرطبة وبها ظهر علمه ومات هناك في سنة ٣٥٦ ومن عجائب أرمينية البيت الذي بقالِقلا . . قال ابن الفقيه أخبرني أبو الهيثم الجعفي وكان أحد بُرْد الآفاق وكان صدوقاً فيما يحكى ان بقالِقلا بيعة للنصارى وفيها بيت لهم كبير يكون فيه مصاحفهم وُصُلبانهم فإذا كان ليلة الشعانين يُفتح موضع من ذلك البيت معروف ويُخرج منه تراب أبيض فلا يزال ليالته تلك الى الصبح فينقطع حينئذ

وينضمُّ موضعه الى قابل من ذلك اليوم فيأخذه الرُّهبان ويدفعونه الى الناس وخاصيته
النفعُ من السموم ولدغ العقارب والحيات يُداف منه وزنُ دائق بماء ويشربه الملسوع
فيسكن للوقت وفيه أيضاً عجوبة أخرى وذلك انه اذا سِيعَ منه شيء لم ينفع به صاحبه
ويسطل عمله .. قال اسحاق بن حسان الخُرَّمي وأصله من الصُّغد يفتخر بالمعجم

ألاهل أتى قومي مكرّي ومشهدي	بقالِقلا والمُقرباتُ تُثوبُ
تداعت مَعَدَّةً شَيْبُها وشبابُها	وقحطانُ منها حالبٌ وحايِبُ
لينتهبوا مالي ودون انهابه	حُسامٌ رقيقُ الشَّفَرَتَيْنِ خشيبُ
وناديتُ من مَزَوٍ وبلخِ فوارسأ	لهم حَسَبٌ في الأكرمين حسيبُ
فياحسرتا لا دارُ قومي قريبةٌ	فيكثر منهم ناصري فيطيبُ
وإن أبي ساسان كسرى بن هُرْمز	وخاقانُ لي لو تعلمين نسيبُ
ملكنا رقاب الناس في الشرك كلهم	لنا تابعٌ طَوْعُ القيادِ جنيبُ
نَسُومُكُمْ خُسْفًا ونَقْضي عليكمُ	بما شاء منا مُخْطِئٌ ومصيبُ
فلما أتى الاسلام وانشرحت له	صدورُ به نحو الأنام تتيبُ
تبغنا رسول الله حتى كأنما	سماه علينا بالرجال تُصوبُ

وقال الراجز

أقبلن من حص ومن قالِقلا يَجْبُنُ بالقوم المَلأ بعد المَلأ

* أَلَا أَلَا أَلَا أَلَا أَلَا *

[قامهل] * مدينة في أول حدود الهند ومن صِينْمُور الى قامهل من بلد الهند
ومن قامهل الى مُكران والبُدْهَة وما وراء ذلك الى حدّ المُلتان كلَّهما من بلاد السند
.. ولأهل قامهل مسجد جامع تقام فيه الصلاة للمسلمين وعندهم التارجيل والموز
والغالب على زروعهم الأرز وبين المنصورة وقامهل ثمان مراحل ومن قامهل الى
كناية نحو أربع مراحل .. وقال في موضع آخر من كتابه قامهل هي على مرحلة
من المنصورة والله أعلم

[القامة] .. قال الليث القامة مقدار كهيئة الرجل يُبْنَى على شفير البئر يُوضع عليه

عودُ البكرة والجمع القِيم كلُّ شَيْءٍ كذلك فوق سطح نحوه فهو قامة .. قال الأزهري راداً عليه الذي قاله الليث في القامة غير صحيح والقامة عند العرب البكرة التي يُسْتَقى بها الماء من البئر والقامة اسم * جبل نجد

[قان] آخره نون والقان شجر ينبت في جبال تهامة لمحارب .. قال ساعدة

تأوى الى مُشْمَخِرَاتٍ مُصْعَدَةٍ شَمَّ بهنَّ فُرُوعُ القان والنَّشَم

ويجوز أن يكون منقولاً من الفعل الماضي من قولهم قان الحدادُ الحديد يقينه قيناً اذا سَوَّاه وقان * من بلاد اليمن في ديار نهد بن زيد بن سود بن أسلم بن الحاف بن قضاة والحارث بن كعب وقيل قوان * وقان موضع بثغور أرمينية

[القانون] بنو نين * منزل بين دمشق وبعلبك

[قانيس] بعد النون المفتوحة ياء مثناة من تحت وشين معجمة * حصن بالأندلس

من أعمال سرقسطة

[قاو] بعد الألف واو صحيحة * قرية بالصعيد على شاطئ النيل الشرقي تحت

أخميم وهناك قرية أخرى يقال لها قاو بالفاء ذكرت في موضعها .. وعند هذه القرية يفرق النيل فرقتين تمضي واحدة الى بردنيس ثم ترجع الى النيل عند قرية يقال لها بونيج

[القاوية] بكسر الواو والياء مفتوحة وهي في لغتهم البيضة سميت بذلك لأنها قويت

عن فرخها والقاوية الأرض الخالية المساء والقاوية * روضة بعينها

[القاهرة] * مدينة بجانب الفسطاط يجمعها سورٌ واحدٌ وهي اليوم المدينة

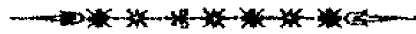
العظمى وبها دار الملك ومسكن الجند وكان أول من أحدثها جوهر غلام المعز أبي تميم معد بن اسماعيل الملقب بالمنصور بن أبي القاسم نزار الملقب بالقائم بن عبيد الله وقيل سعيد الملقب بالمهدي وكان السبب في استحداثها ان المعز أنفذه في الجيوش من أرض افريقية للاستيلاء على الديار المصرية في سنة ٣٥٨ فسار في جيش كثيف حتى قدم مصر وقد تمهدت القواعد بمراسلات تقدمت وذلك بعد موت كافور فأطاعه أهل مصر واشتروا عليه ألا يساكنهم فدخل الفسطاط وهي مدينة الديار المصرية فاشتقها بمساكنهم

ونزل تلقاء الشام بموضع القاهرة اليوم وكان هذا الموضع اليوم تَبَرَّزُ اليه القوافلُ الى الشام وشرع فبنى فيه قصراً لمولاه المعزَّ وبنى للجند حوله فأنعم ذلك الموضع فصار أعظم من مصر واستمرت الحال الى الآن على ذلك فهي أطيب وأجلُّ مدينة رأيتها لاجتماع أسباب الخيرات والفضائل بها

[القائمُ] * بنية كانت قرب سامراً من أبنية المتوكل

[القائمةُ] * بلد باليمن من خان بني سهل

[قَاينُ] بعد الألف ياء مثناة من تحت وآخره نون * بلد قريب من طَبَسَ بين نيسابور وأصبهان كذا قال السمعاني .. ونسب اليها خلقاً كثيراً من أهل العلم والفقه .. وقال أبو عبد الله البشاري قَاينُ قصبة قوهستان صغيرة ضيقة غير طيبة لسانهم وَحِشٌّ وبلدهم قَدَرٌ ومعاشهم قليل إلا أن عليهم حصناً منيعاً واسمها نُعْمَانُ كبير ويُحْمَلُ اليها بَرٌّ كثير وهي فرضة خراسان وخزانة كرمان وشربهم من قُنِي وبين قَاين ونيسابور تسع مراحل ومن قَاين الى هراة نحو ثمان مراحل والى زُوَزَنَ نحو ثلاث مراحل والى طَبَسَ مسينان يومان ومن قَاين الى خَوْسْتِ مرحلة جيدة ومن قَاين الى الطَبَسَيْنِ ثلاث مراحل



﴿ باب القاف والباء وما يليهما ﴾

[قبا] بالضم وأصله اسم * بئر هناك عُرِفَت القرية بها وهي مساكن بني عمرو بن عوف من الأَنْصَارِ وَالْفُؤَادِ يُمَدُّ وَيَقْصَرُ وَيُضْرَفُ وَلَا يَصْرَفُ .. قال عياض وأنكر البكري فيه القصر ولم يَحْكُ فيه القالي سوى المدة .. قال الخليل هو مقصور قلت فمن قصر جعله جمع قَبْوَةٌ وهو الضمُّ والجمع في لغة أهل المدينة وقد قَبَوْتُ الحرف اذا ضمته قال النحويون لم يجمع فَعْلَةٌ على فُعَلٍ مما لا ممة حَرْفُ علة الا بَرْوَةٌ وَبُرَى للتي تجعل في أنف البعير وقرية وَقْرَى وَكَوْة وَكُوَى وقد ألحقتُ أنا هذا الحرف به والجامع فيه وَكَانَ الناس انضمُّوا في هذا الموضع فسمى بذلك والله أعلم .. قال أبو حنيفة رحمه الله

في اشتقاق قبا انه مأخوذ من القَبْو وهو الضمُّ والجمع ولم يذكر أهو جمع أو مفرد ولا يصحُّ أن يكون على قوله جمعاً لأنَّ فَعَلَ لا يجمع على فَعَلٍ فيها علمت وان كان مفرداً فلا أدري ما المراد بهذه البنية والتغيير عن الأصل فصار ما ذكرته أنا وقِستُهُ أُبَيِّنُ وأوضح * وهي قرية على ميلين من المدينة على يسار القاصد الى مكة بها أثر بنيان كثير وهناك مسجد التقوى عامر قدَّامه رصيفٌ وفضاءٌ حسن وآبار ومياه عذبة وبها مسجد الضرار يتطوع العوامُّ بهدمه كذا قال البشاري . . قال أحمد بن يحيى بن جابر كان المتقدمون في الهجرة من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ومن نزلوا عليه من الأنصار بنوا بقباء مسجداً يصلون فيه الصلاة سنَّةً الى البيت المقدس فلما هاجر رسول الله صلى الله عليه وسلم وورد قباء صلى بهم فيه وأهل قباء يقولون هو المسجد الذي أسس على التقوى من أول يوم وقيل انه مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد وسع مسجد قباء وكبَّر بعدُ وكان عبد الله بن عمر رضى الله عنه اذا دخله صلى الى الاسطوانة المحلاة وكان ذلك مصلى رسول الله صلى الله عليه وسلم وأقام لما هاجر بقباء يوم الاثنين والثلاثاء والأربعاء والخميس وركب يوم الجمعة يريد المدينة فجمع في مسجد بني سالم بن عوف بن عمرو بن عوف بن الخزرج فكانت أول جمعة جُمِعَتْ في الاسلام . . وقد جاء في فضائل مسجد قباء أحاديث كثيرة . . ومن ينسب اليها أفلح بن سعيد القبائي روي عنه أبو عامر العقدي وزيد بن الحباب . . وعبد الرحمن بن عباس الأنصاري القبائي . . ومحمد بن سليمان المدني القبائي من أهل قباء يروي عن أبي امامة بن سهل بن حنيف روي عنه عبد العزيز الدراوردي وحاتم بن اسماعيل وعبد الرحمن بن أبي الموالي وزيد بن الحباب وغيرهم * وقبا أيضاً موضع بين مكة والبصرة . . وقال السري بن عبد الرحمن بن عتبة بن عويم بن ساعدة الأنصاري

ولها مَرَبِيعٌ بِبَرْقَةِ خَافٍ وَمَصِيفٌ بِالْقَصْرِ قَصْرُ قِبَاءَ عِلَالٍ

كَفَّنُونِي أَنْ مِتُّ فِي دِرْعِ أَرْوَى وَأَغْسَلُونِي مِنْ بَرٍّ عُرْوَةٍ عَلَى السَّامَةِ

سُخْنَةً فِي الشِّتَاءِ بَارِدَةً الصَّيْفِ سَرَّاجٌ فِي اللَّيْلِ الظُّلُمَاتِ رَأَى

* وقباء أيضاً مدينة كبيرة من ناحية فرغانة قرب البشاش * . . ينسب اليها قومٌ من أهل

العلم بكل فنٍّ عن ابن طاهر .. ونسب إليها أبو سعد أبا المكارم رزق الله بن محمد بن أبي الحسن بن عمر القبائي كان من أهل قبا أحد بلاد فرغانة سكن بخارى وكان أديباً صالحاً وسمعت منه .. وابراهيم بن علي بن الحسين أبو اسحاق القبائي الصوفي شيخ الصوفية بالثغر يرجع الى ستر طاهر وسمت حسن وطريقة مستقيمة كثير الدرس للقرآن طويل الصمت ملازم لما يعنيه ولد بما واره النهر وخرج صغيراً وتغرب وسافر الى خراسان والعراق والحجاز ثم نزل صور فاستوطنها الى ان مات بها وحدث بها كثيراً عنه وكان سماعه صحيحاً وأقام بصور نحو أربعين سنة وُسئل عن مولده فقال سنة ٤ او ٣٩٥ وتوفي عاشر جمادى الآخرة سنة ٤٧١ ولم يكن قد بقى بالشام شيخ لهذه الطائفة يجري مجراه [القباب] جمع قبة * موضع بسمرقند .. ينسب اليه أحمد بن لقمان بن عبد الله أبو بكر السمرقندي المعروف بالقبابي حدث بالرقي وغيرها روى عن أبي عبيدة عبد الوارث بن ابراهيم بن ماعان العسكري ذكره ابن طاهر * وقباب أيضاً كانت أقصى محلة بنيسابور على طريق العراق .. ينسب اليها أبو الحسن علي بن محمد بن العلاء القبابي النيسابوري سمع محمد بن يحيى واسحاق بن منصور وعبد الله بن هاشم وعمار بن رضاء وغيرهم وتوفي سنة ٣١٤ ذكره الحازمي .. وأبو العباس محمد بن محمود القبابي روى عن أبي حامد بن الشرقى ذكره ابن طاهر * وقباب الحسين كانت خارج بغداد على طريق خراسان منسوبة الى الحسين بن سكين الفزارى في قول ابن الكلبي وقال غيره حسين بن قرة الفزارى وكان قرة ممن خرج مع ابن الأشعث فقتله الحجاج * والقباة أيضاً موضع بنجد على طريق حاج البصرة

[قباب أَيْت] * قرية قريبة من بعقوبا من نواحي بغداد .. ينسب اليها محمد ابن المؤمل بن نصر بن المؤمل أبو بكر بن أبي طاهر بن أبي القاسم كان يذكر أنه من ولد الليث بن نصر بن سيّار وسكن بعقوبا ودخل بغداد وسمع من أبي الوقت عبيد الأول السجزي وغيره ومولده سنة ٥٤٠ بباقوبا وتوفي بها في ثامن وعشرين جمادى الأولى سنة ٦١٧

[القباة] بالضم وتكرير الباء واحد القباب ضرب من السمك يشبه الكنعند وهو

* اطم من آطام المدينة

[قبادخره] بالضم وذال وخاء معجمتين وراء مهملة * من كور فارس عمرها

قباد الملك ومعناه فرح قباد

[قبادق] * ولاية واسعة في بلاد الروم حدها جبال طرسوس وأذنة والمصيصة

وفيها حصون منها قوة وخضرة وأنطيفوس ومن مدنها المعروفة قونية وملقونية

[قباديان] بالضم وبعد الألف ذال وياء مثناة من تحت وآخره نون * من نواحي بلخ

[قباقب] بالضم وتكرير القاف والباء قباقب * مالا لبني تغلب خلف البشر من

أرض الجزيرة ذكره أبو الفرج الاصبهاني في أخبار السليمان بن سلكة واسم * نهر بالثغر

وقد ذكره المتنبي .. فقال

وكرت فررت في دماء ملطية ملطية أم للبنين ثكول

وأضعفن ما كلفنه من قباقب فأضحى كأن الماء فيه عليل

وهو قرب ملطية وهو نهر يدفع في الفرات وبقباقب قتل نوق بن بريد البكائي ابن

امرأة كعب الأحبار وكان قد خرج في الصائفة

[قبال] بلفظ قبال النعل بكسر أوله وآخره لام وهو السير الذي يكون بين

الابهام والسبابة من النعل وهو * جبل بالبادية عال في أرض بني عامر ورواه ابن جني قبال

بالفتح قال وهو جبل عال بقرب دومة الجندل .. والاول رواية القاضي علي بن عبد العزيز

الجرجاني قال ذلك في قول المتنبي

فوحش نجد منه في بلبال يخفن في سلمي وفي قبال

.. وقال كثير

يَجْتَزْنَ أودية النصيع جوازعاً أجوازعين أبا فتعف قبال

[قبان] بالفتح والتشديد وآخره نون بوزن القبان الذي يوزن به وهي * مدينة

وولاية بأذربيجان قرب تبريز بينها وبين بيلقان خبرني بها رجل من أهلها

[القبائض] * مصانع لبني قبيصة .. قال ابن مقبل

منها بنعف جراد فالقبائض من وادي جفاف صراً دنيأ ومستمع

اراد مرء دنيا بوزن مرعى فترك الهمز للضرورة

[قَبْشُور] .. قال ابن بشكوال سعيد بن محمد بن شعيب بن أحمد بن نصر الله الانصارى الأديب الخطيب بجزيرة قَبْشُور وغيرها يكنى بأبى عثمان يروي عن أبى الحسن الانطاكى المقرئ وأبى زكرياء العائذى وأبى بكر الزبيدي وغيرهم وسمع من أبى على البغدادى سيراً وهو صغير وكان شيخاً صالحاً من أئمة القرآن عالماً بمعانيه وقراءته عالماً بفنون العربية متقدماً فى ذلك كله حافظاً فهماً ثباتاً وتوفى فى حدود سنة ٤٢٠

[قَبْنَحَاطَةُ] * قلعة ومدينة من أعمال جَيَّان بالاندلس

[قُبْحَانُ] كأنه فعلان بضم أوله من القبح ضد الحسن * محلة بالبصرة قريبة من سوقها

[قَبْدَةُ] بالفتح ثم السكون ثم دال علم مرثجل * ملاء بذى بحار واد يصب فى

التسرير لبني عمرو بن كلاب

[قَبْدَاق] * مدينة من نواحي قرطبة بالاندلس .. ينسب اليها أبو الوليد يوسف

ابن المفضل بن الحسن الانصارى القبذاقي لقيه السلفى بالاسكندرية وكتب عنه وقال سمع بقرطبة نفرأ من المتأخرين وكان حريصاً على الأخذ فكتب عنى واستجازنى الامير أباسفيان بن على ملك المغرب سافر الى المغرب ولم أسمع له خبراً

[قَبْرَانَا] بالفتح ثم السكون وألف وثاء مثلثة وألف مقصورة * قرية من نواحي

بقعاء الموصل ومن قبرانا كان أبو جَوْرَة محمد بن عَبَّاد الخارجى الذى خرج على هارون

الشارى الخارجى أيضاً .. وفى شعر أبى تمام يمدح مالك بن طوق

يا مالك بن المالكين أرى الذى كنا نؤمل من إياك رآنا

لولا اعتمادك كنت ذا مندوحة عن برقعيد وأرض باعينا

والسكاحية لم تكن لي منزلاً فقابر اللذات فى قبرانا

لم آت منها من أى وجه جثتها ألا حسبت بيوتها أجدانا

بلد الفلاحة لو آتاها جرؤل أعنى الخطيئة لاغتدى حرانا

تصدى بها الافوام بعد صقالها وترؤذ ذكران العقول إنانا

[قَبْرُونِيَا] * موضع أظنه من نواحي الجبل .. أنشدنى ابن أبى الثياب فى يوم

مهرجان ابتداء قصيدة

أَقْبَرُونِيَا طَلْتُ نَدَاكَ يَدُ الطَّلِّ وَحَيًّا الْحَيَا الْمَشْكُورُ تَالِكَ مِنْ تَلِّ

فقطير من الافتتاح بذكر القبر وتنقص باليوم والشعر

[قَبْرٌ] بلفظ القبر الذي يُذْفَنُ فيه خيفُ ذي القبر * بلد قرب عُسْفَانَ وهو

خَيْفُ سَلَامٍ وقد مرَّ ذكره .. وإنما اشتهر بخيف ذي القبر لأنَّ أَحْمَدَ بْنَ الرِّضَا قَبْرَهُ

هناك ذكره أبو بكر الهمداني

[قَبْرُ الْعِبَادِي] * منزل في طريق مكة من القادسية إلى المَذَنِبِ ثم المغيرة ثم القرعاء

ثم وانصة ثم العقبة ثم القاع ثم زُبَالَةَ ثم شَقُوقٌ ثم قبر العبادي ثم الثعلبية وهي نُتْلُ

الطريق .. قال أهل السير كان رُوْزْبَه بن بُزْرَجْهَر بن ساسان من أهل همدان وكان من

أهل كسرى على فرج من فروج الروم فأدخل عليهم سلاحاً فأخافه إلا كسرة فلم يأمن

حتى قدم سعد بن أبي وقاص ومَصْرَر الكوفة فقدم عليه وبني له قصره والمسجد الجامع

ثم كتب معه إلى عمر رضي الله عنه فأخبره بحاله فأسلم وفرض له عمر وأعطاه وصرفه

إلى سعد فصرفه إلى أكرِيَّائِهِ والأكرِيَّاء يومئذ هم العبادُ أهل الحيرة حتى إذا كان

بالمكان الذي يقال له قبر العبادي مات فحُفِرُوا له ثم انتظروا به من يمرّ بهم ممن يشهدون

موته فرمّ بهم قوم من الأقرباء وقد حفروا له على الطريق فأرَوْهم إياه ليبرؤا من دمه

واشهدوهم ذلك فغلب عليه قبر العبادي لمكان الأكرِيَّاء ظنُّوه منهم

[قَبْرُ النَّدُور] * مشهد بظاهر بغداد على نصف ميل من السور يُزَار وينذر له

.. قال التنوخي كنت مع عضد الدولة وقد أراد الخروج إلى همدان فوقع نظره

على البناء الذي على قبر النذور فقال لي يا قاضي ما هذا البناء قلتُ أطال الله بقاء مولانا

هذا مشهد النذور ولم أقل قبر لعلمي بتعاطفه من دون هذا فاستحسن اللفظ وقال قد

علمتُ أنه قبر النذور وإنما أردتُ شرح أمره فقلت له هذا قبر عبيد الله بن محمد بن

عمر بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم وكان بعض الخلفاء أراد

قتله خفيةً فجعل هناك رُبِيَّةً وستر عليها وهو لا يعلم فوقع فيها وهيلَ عليه الترابُ حياً

وشُهِرَ بالنذر لانه لا يكاد ينذر له شيءٌ إلا وبصحَّ ويبلغ الناذر ما يريد وأنا أحدُ مَنْ

نذر له وصح مراراً لأحصيا فلم يقبل هذا القول وتكلم بما دل على ان هذا وقع اتفاقاً فتسوّق العوام باضعاف ذلك ويروون الأحاديث الباطلة فأمسكت فلما كان بعد أيام يسيرة ونحن معسكرون في موضعنا استدعاني وذكر انه جرّبه لأمر عظيم ونذر له وصح نذره في قصة طويلة

[قُبْرُسُ] بضم أوله وسكون ثانيه ثم ضم الراء وسين مهملة كلمة رومية وافقت من العربية القُبرس النُّحاس الجيّد عن أبي منصور وهي * جزيرة في بحر الروم وبأيديهم دورها مسيرة ستة عشر يوماً . وذكر بطليموس في كتاب ملحة الأرض قال مدينة قبرس طولها إحدى وستون درجة وخمس عشرة دقيقة وعرضها خمس وثلاثون درجة وثلاث عشرة دقيقة في الاقليم الرابع طالعها القوس لها شركة في قلب العقرب أربع درج تحت إحدى عشرة درجة من السرطان وسبع وخمسين دقيقة يقابلها إحدى عشرة درجة وسبع وخمسون دقيقة من الجدى رابعها مثل ذلك من الميزان بيت ملكها مثل ذلك من الحمل

[قَبْرَةُ] بلفظ تأنيث القبر أظنها عجمية رومية وهي * كورة من أعمال الأندلس تتصل بأعمال قرطبة من قبليتها وهي أرض زكية تشتمل على نواح كثيرة ورساتيق ومُذَن تذكر في مواضعها متفرقة من هذا الكتاب وهي مخصوصة بكثرة الزيتون وقصبتها بيّانة . . ينسب اليها تمام بن وهب القبري الأندلسي فقيه لقي أبا محمد عبد الله ابن أبي زيد القيروان وأبا الحسن القاسبي وغيرها . . وعبد الله بن يونس بن محمد بن عبيد الله بن عبّاد بن زياد بن يزيد بن أبي يحيى المرادي القبري أصله من قبرية وسكن قرطبة سمع من تقي بن مخلد كثيراً وصحبه وكان هو والحسن بن سعد آخر من حدث عنه وسمع من محمد بن عبد السلام الخشني وأحمد بن مسرة الطرطوشي وسعيد بن عثمان الأغنامي وسمع غيرهم وسمع منه الناس كثيراً . . قال ابن الفرضي وحدثني غير جماعة انه مات في شهر رمضان سنة ٣٣٠ وهو ابن سبع وسبعين سنة . . ومحمد بن يوسف بن سليمان الجهني من أهل قبرية سكن قرطبة أيضاً وكان من أهل القرآن واتخذ عبد الرحمن التاجر اماماً في قصره ثم ولّاه الصلاة والخطبة بمدينة الزهراء وولّاه

قضاء قبرة ومات سنة ٣٧٢ هـ . وقال أبو عمر أحمد بن محمد بن دراج القسطلي من قصيدة يمدح جبران العامري صاحب المريّة

واني لقلّ القبطِ في مصر مؤثِّلٌ وقد غيلَ فرعونٌ وأهلكَ هامانُ
فيا ذلَّ أعلام الهدى بعد عزهم ويا عزَّ أعلام الهدى بك اذهانوا
حفرت لهم في يوم قبرة بالقنا قبوراً هواء الجوّ منهن ملآن
يطيرُ بهم نسرٌ وهامٌ وناعبٌ ويغدو بها ذبيحٌ وذئبٌ وسرحان
[قَبْرِيَّان] بالضم ثم السكون وفتح الراء ثم ياء مثناة من تحت وآخره نون * من قرى أفريقية

[قَبْرَيْن] بالكسر ثم السكون وفتح الراء ثم ياء مثناة من تحت ونون علم مرتجل * لعقبة بهامة

[قُبْشُ] بضم القاف وتشديد الباء وفتحها والشين معجمة . . قال السلفي أبو بكر الحسن بن محمد بن مفرج بن حماد بن الحسين المعافري المعروف بالقبشي روى عن خلف ابن قاسم بن سهل الحافظ وآخرين وقد روى عن أبي عمر أحمد بن محمد بن عفيف القرظي في تاريخه وزاد فيه وتمم وهو من أعلام علماء الأندلس وممن يموّل على قوله ويستحسن كلامه لبلاغته وبراعته وانما قيل له القبشي لسكناه غربي قرطبة بالقرب من عين قُبْش . . قال ابن بشكوال وجمع كتاباً سماه كتاب الاحتفال في تاريخ أعلام الرجال في أخبار الخلفاء والقضاة والفقهاء ومات بعد ٤٣٠ هـ ومولده سنة ٣٤٣ هـ

[قِبْط] بالكسر ثم السكون * بلاد القبط بالديار المصرية سميت بالجيسل الذي كان يسكنها ونحن نزيد القول فيها في قفط ان شاء الله تعالى * وقبط أيضاً ناحية بسامراً مجمع أهل الفساد كالحانات

[قَبْقُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره أيضاً قاف كلمة عجمية وهو * جبل متصل بباب الأبواب وبلاد اللان وهو آخر حدود أرمينية . . قال ابن الفقيه وجبل القبق فيه اثنان وسبعون لساناً لا يعرف كل انسان لغة صاحبه الا بترجمان ويقال ان طوله خمسمائة فرسخ وهو متصل ببلاد الروم الى حدّ الخزر واللان ويقال ان هذا الجبل هو جبل

العرج الذي بين مكة والمدينة يمتد إلى الشام حتى يتصل بلبنان من أرض حمص وسنير من دمشق ويمضي فيتصل بجبال انطاكية وسميساط ويسمى هناك اللكام ثم يمتد إلى ملطية وشمشاط وقاليقلا إلى بحر الخزر وفيه باب الأبواب وهناك يسمى القبق .. قال البحتري

أَكَلَى عَنْ الحُظُوظِ وَآسَى لِمَحَلٍّ مِنْ آلِ سَاسَانَ دَرَسِ
ذَكَرْتَهُمْ الخُطُوبُ النَوَالِي وَلَقَدْ تَذَكَّرُ الخُطُوبُ وَتُنْشِ
وَهُمْ خَافُضُونَ فِي ظِلِّ عَيْشٍ مُشْرِفٍ بِحُسْرِ الْعِيُونِ وَيُخْشِ
مُخَلَّقٌ بِأَبِهِ عَلَى جَبَلِ الْقَبْرِ قَى إِلَى دَارَتِي خِلَاطٌ وَمُكْسِ
خَلَلٌ لَمْ تَكُنْ كَأُطْلَالٍ سَعْدِي فِي قِفَارٍ مِنَ الْبَسَابِسِ مُنْسِ

وفي شعر بعضهم القبقج بالجيم وهو في شعر سُراقَة بن عمرو وذكر في باب الأبواب [قَبَلٌ] بالتحريك .. قال الأصمعي القَبَلُ أن يُورد الرجلُ إِبْلهُ فيستقي على أفواهها ولم تكن حيالها قَبَلٌ ذلك شيء .. وقال الفراه افعَلُ ذلك من ذِي قَبَلٍ أي فيما يستقبل والقَبَلُ النَشْرُ من الأرض يستقبلك يقال رأيت فلاناً في ذلك القَبَلِ والقَبَلُ أن يُرى الهلالُ ولم يُرَ قَبَلٌ ذلك يقال رأيت الهلالَ قَبَلًا والقَبَلُ أن يتكلم الرجل بالكلام ولم يستعد له يقال تكلم فلان قَبَلًا فأجاد وقَبَلٌ * جبل قيل انه بدومة الجندل [الْقَبْلَارُ] بالضم ثم الفتح وتشديد اللام وآخره راء * موضع في الثغر ذكره أبو تمام .. فقال

فِي كَهْمَةٍ يَكُونُ نَسَجُ السُّلُوقِيَّ وَتَعْدُو بِهِمْ كِلَابُ سَلُوقِ
وَطُئْتُ هَامَةَ الضَّوَاحِي إِلَى أَنْ أَخَذْتُ حَظَّهَا مِنَ الْفَيْدُوقِ
سَكَنُهَا شُرْبًا فَلَمَّا اسْتَبَاحَتْ بِالْقَبْلَارِ كُلِّ سَهْبٍ وَنَيْقِ
سَارَ مُسْتَقْدِمًا إِلَى الْبَاسِ يُزْجِي رَهْجًا بِاسْقَا إِلَى الْإِسْقِ

[قَبَلِي] بضم أوله وسكون ثانيه والقصر * ببلاد كلب وبلاد كلاب وديارهم ما بين

غُرَبَ إلى الرِّيَّانِ .. وقال أبو الطَّرَّامة الكلبي

وَأَنَا لَمْ سُدُّوْهُنَّ مَا بَيْنَ غُرَبٍ إِلَى شُعْبِ الرِّيَّانِ مَجْدًا وَسُوءِ دَا

.. وقال جواس بن القعطل الحناني

تَمْنَى مِنْ جُلَالَةِ رَوْضِ قُبَلَى فَأَقْرِبَةُ الْأَعْنَةِ قَالِدٌ خَوْلُ

[قَبْلَةُ] بالتحريك * مدينة قديمة قرب الدربند وهو باب الابواب من أعمال أرمينية أحدثها قباذ الملك أبو أنوشروان .. إليها ينسب فيما أحسب أبو بكر محمد بن عمر بن حفص الحكم الثغري المعروف بالقبلي حدث ببغداد عن محمد بن عبد العزيز بن المبارك وغيره وكان ضعيفاً في الحديث روى عنه أبو بكر الشافعي وأبو الفتح الأزدي الموصلي [الْقَبْلِيَّةُ] بالتحريك الساحية كأنه نسبة إلى قَبَل بالتحريك .. وقد تقدم اشتقاقه وهو من * نواحي الفُرْع بالمدينة .. قال العمراني أخبرني جاز الله عن علي الشريف قال القبلية سَرَاة فيما بين المدينة وينبع ما سأل منها إلى ينبع سمي بالغور وما سأل منها إلى أودية المدينة سمي بالبلية وحدتها من الشام ما بين الحث وهو جبل من جبال بني عَمَرَكَ من جُهينة وما بين شرف السيالة أرض يطأها الحاج وفيها جبال وأودية قد مر ذكرها متفرقا .. وقال الطبراني في المعجم الكبير أنبأنا الحسن بن اسحاق أنبأنا هارون بن عبد الله أنبأنا محمد بن الحسن حدثني حميد بن صالح عن عمار وبلال ابني يحيى بن بلال ابن الحارث عن أبيهما بلال بن الحارث المزني أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أقطعه هذه القطيعة وكتب له فيه (بسم الله الرحمن الرحيم) هذا ما أعطى محمد رسول الله بلال بن الحارث أعطاه معادن القبلية غَوْرِيَّهَا وَجَلَسِيَّهَا غَشِيَّةً وذات النصب وحيث صلح الزرع من قُدْسٍ ان كان صادقا وكتب معاوية .. ويروى وحيث يصح الزرع من قریش وفي رواية محمد الصيرفي غَشِيَّةً بالغين والشين معجمتين وفي رواية فاطمة بالعين والسين مهملتين

[قَبُودِيَّةٌ] بالفتح ثم التشديد والضم وواو ساكنة ودال مهملة وياء خفيفة ساحل على برٍّ أفريقية

[قِبَةُ] بالكسر ثم الفتح والتخفيف * ماء لعبد القيس بالبحرين

[قُبَّةٌ] بالضم والتشديد بلفظ القبة من البناء معروفة * قبة الكوفة وهي الرُّحْبَةُ

بها .. ينسب إليها عمرو بن كثير القبي الكوفي سمع سعيد بن جببير روى عنه حسان

ابن أبي يحيى الكندي نسبة يحيى بن معين . . قال ابن طاهر ذكره الامير ثم . . قال وعمران ابن سليمان القبي روى عن قتادة حدث عنه يزيد بن أبي حبيب قال وأظن هذا هو الذي ذكره ابن سليم ووههم وأظنه من القبيلة . . وسعد بن بشر الجهني القبي عن أبي مجاهد الطائي عن أبي المدلة لا أدري من أيهما هو أمن القبيلة التي من مُراد أم من هذه القبة . . قال * وقبة جالينوس بمصر قد نسب اليها جماعة قال ذكره بعض أهل الاسكندرية * وقبة الرّحمة بالاسكندرية سميت بذلك لأن مُبرّح بن شهاب كان مع عمرو بن العاصي في فتحه الاسكندرية فدخل من باب سليمان وخارجة بن سليمان من البقيطا فجعلوا يقتتلان حتى التقيا بالقبة فرفعا السيف فسمي ذلك المكان قبة الرّحمة لذلك وبه يعرف الى الآن * وقبة الحمار كانت داراً في دار الخلافة ببغداد أنشأها المكتنى بالله بن المعتضد وإنما سميت بذلك لأنه كان يصعد اليها على حمار له لطيف وتشرف على ماحولها وكانت شكل نصف الدائرة احترقت في أيام المقتنى بالله بصاعقة وقعت فيها * وقبة الفرك موضع كان يكلّوا اذا . . ذكره أبو نواس فقال

وقائل هل تريدُ الحاجّ قلت له نعم اذا فنيت لذات بغذاذا
أما وقطربُبلٌ منها بحيث أرى وقبة الفرك من أكناف كلواذا
والصالحية والكرخ التي جمعت شذاذا بغذاذا لي فيها وشذاذا
وهبك من قصف بغذاذ تخالصى كيف التخلّص لي من طيز ناباذا

[القُبيباتُ] جمع تصغير الذي قبله * بر دون المغينة في طريق مكة بخمسة أميال بعد وادي السباع وهي برّ وحوض وماؤها قليل عذب ورشاؤها نيف وأربعون قامة والقيبيات * محلة ببغداد وماء في منازل بني تميم وموضع بالحجاز والقيبيات * محلة جليلة بظاهر مسجد دمشق

[قُبَيْسٌ] أبو قيس * جبل مشرف على مسجد مكة ذكر في باب الألف في أبو [القُبيصةُ] فُعيلة بالضم ثم الفتح تصغير القُبْصة من قُبْصَتُهُ اذا تناولته بأطراف الأصابع وهو * موضع في شعر الأعشى

[القُبيصةُ] منسوبة الى رجل اسمه قبيصة بالفتح ثم الكسر * قرية من أعمال

شرقي مدينة الموصل بينهما مقدار فرسخين والقبصة أيضاً * قرية أخرى قرب سامرا ذكرها جحظة في قطعة ذكرت في دير العلت منها

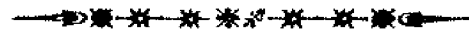
وأعدلاً بنى الى القبصة الزهراء حتى اعاشر الزهبانا
والى واحدة منهما * ينسب أبو الصقر القبيصي المنجم كان أديباً شاعراً ومن شعره قال ابن
نصر كان بعض أصدقاء أبي الصقر وعده بسمك ثم وعده بحمل ومطله بهما ولم يحمله
وكانت تلك حاله * فكتب اليه

أياء عدي سمكاً ما حصل ومُتبعهُ حملاً ما حمل
فيا سمكاً في محل السمك ويا حملاً في محل الحمل
لقد ضعفت حيلتي فيكما كما ضعفت في المحال الحيل

[قبيلة] * مدينة بأرض السند بينها وبين الديبل أربع مراحل
[قبين] بالضم ثم الكسر والتشديد وياه مثناة من تحت وآخره نون اسم أعجمي
لهم وولاية بالعراق * ذكر عن الاقشير واسمه المغيرة بن عبدالله الأسدي أن الحارث
ابن عبد الله بن أبي ربيعة المعروف بالقباع أخرجه مع قومه لقتال أهل الشام ولم يكن
عند الاقشير فرس فخرج على حمار فلما عبر على جسر سوراء نزل بقرية يقال لها قبين
فتوارى عند حمار نبطي تبذل زوجته الفجور فباع حماره وجعل ينفقه هناك الى
أن قتل الجيش * فقال عند ذلك

خرجت من المضرا الحواري أهله	بلا نية فيها احتساب ولا جعل
الى جيش أهل الشام أغريت كارها	سفاهاً بلا سيف حديد ولا نصل
ولكن بسيف ليس فيه حمالة	ورمح ضعيف الزج منصدع الأصل
حباني به ظلم القباع ولم أجده	سوى أمره والسير شيئاً من الفعل
فأزمعتُ أمرى ثم أصبحتُ غازياً	وسلمتُ تسليم الغزاة على أهلى
جوادى حمار كان حيناً لظهري	كاف وآثار المزادة والحبلى
فسرنا الى قبين يوماً وليلة	كأننا بغايا مايسرن الى بعل
مهرنا على سوراء نسمع جسرنا	يشط نقيضاً من سفاته الفصل

فلما بدأ جسر الصّراة وأعرضت لنا سوق فرأى الحديث إلى الشغل
نزلنا إلى ظلّ ظليل وباءة حلال برغم القلّطبان وما يغلي
بشارطة من شاء كان بدرهم عروساً بما بين المشبه وانفصل
فاتبعته رُوح السوء شبة نصله وبعث حماري واسترحت من الثقل
مهرتها جرد يقة فتركها طموحاً بطرف العين شائلة الرّجل
تقول طبانا قل قليلا لا لي فقلت لها إصوي فاني على رسي



❖ باب القاف والتاء وما يليهما ❖

[قُنَاتٌ] بالضم ثم التخفيف وآخره تاء أخرى والقنّ النخيلة ورجل قنات أي
تمام ولا أبعد أن يكون منه * وهو موضع باليمن
[قَنَادٌ] بالفتح وهو شجر له شوك لا تأكله إلا في عام جذب فيجىء الرجل
ويضرم فيه النار ليحرق شوكه ثم يُزعيه أبله وذات القناد * موضع من وراء الفاج
[قُنَادٌ] بالضم مرتجل * علم في ديار سليم قرب الحجاز كذا ضبطه لابي الفتح نصر
ووجدته للعمري بالفتح فقال قناد علم لبي سليم
[قُنَادٌ] بالضم وبعد الألف ياء مهموزة ودال بغير هاء . قال الأديبي * اسم موضع
[قُنَادَةٌ] مثل الذي قبله وزيادة هاء . قال الأزهرى * جبل وقال الأديبي
ثنية مشهورة . . وأنشد

حتى إذا أسلكوها في قُنَادَةٍ شلاً كما تطرد الجمالة الشرّدا
[قُنَاتٌ] كأنه جمع الذي قبله جمع في الشعر على قاعدة العرب في أمثال له
لاقامة الوزن وهو * جبل وقيل قناتات نخيل بين المنصرف والروحاء . . قال كثير
فكذت وقد تغوّرت التوالي وهنّ خواضع الحكام عوج
وقد جاوزن هضب قُنَاتات وعنّ هنّ من ركك شروج
أموت صباية ونجلّلتني وقد أهننّ مرْدَمَةٌ ثلوج

[قَنْبَانُ] بالكسر ثم السكون وباءً موحدة وآخره نون يجوز أن يكون جمع قَنْبٍ

مثل خَرْبٍ وخَرْبَانٍ * موضع في نواحي عَدَنَ

[قَنْنَدَةُ] * بلدة بالأندلس ثغر سرقطة كانت بها وقعة بين المسلمين والافرنج

استشهد بها امام المحدثين بالأندلس القاضي أبو علي الحسين بن محمد بن فيرث بن حَيَوَن
ابن سُكْرَةَ الصَّدَفِي البسرقطي في ربيع الأول سنة ٥١٤ عن ستين سنة وكان أمير
المسلمين على بن يوسف بن تاشفين ألزمه أن يقلده القضاء بمُرْسِيَّة في شرقي الأندلس
فتملأه على كره منه في سنة ٥٠٥ ثم استعفى من القضاء فلم يُعَفِّه فاختفى مدة وخضع
حتى أعفاه وهو مغضب عليه فكتب ابن فيرث إلى أمير المسلمين كتاباً يعلم فيه بعذره
وضمَّ حديثاً ذكره باسناد له عن ابراهيم بن أبي عبلة قال بعث إلى هشام بن عبد الملك
وقال يا ابراهيم انا قد عرفناك صغيراً واخترتناك كبيراً فرضينا سيرتك وحالنا وقد رأيت
أن أخاطبك بنفسي وخاصتي وأشركك في عملي وقد وليتك خراج مصر فقلت أما
الذي عليه رأيك يا أمير المؤمنين قاله تعالى يحزبك ويثيبك وكفى به جازياً ومثيباً وأما
الذي أنا عليه فما لي بالخراج بصراً ومالاً عليه قوة قال فغضب حتى اختلج وجهه وكان
في عينيه قبل فنظر إليَّ نظراً منكراً ثم قال لي لتلكن طائعاً أو لتلكن كارهأ قال فأمسكت
عن الكلام حتى رأيت غضبه قد انكسر وسوّرتة قد طفت فقلت يا أمير المؤمنين أتكلم
قال نعم قلت ان الله سبحانه وتعالى قال في كتابه الكريم ﴿ انا عرضنا الامانة على السموات
والارض والجبال فأبين أن يحملنها وأشفقن منها ﴾ فوالله يا أمير المؤمنين ما غضب عليهن
اذ آيين ولا أكرههن اذ كرهن وما أنا بحقيق أن تغضب عليَّ اذ آيت أو تكرهني
اذ كرهت قال فضحك هشام حتى بدت نواجذه ثم قال يا ابراهيم آيت الا فقهاً قد
رضينا عنك وأعفيناك .. قال فأجابه أمير المسلمين بما آتته وحضه على الرجوع الى
افادة الناس ونشر العلم ولهذا الرجل فضائل كثيرة ورحلة الى المشرق لقي فيها
جماعة وعمل له القاضي عياض مشيخة في عدة أجزاء كتبت هذا منه وكانت بخط أبي
عبد الله الأشيري

[الْقُنُودُ] جمع قُنْد * اسم جبل .. قال عدي بن الرقاع

(٥ - معجم سابع)

قُرْبِيَّةٌ حَبْكُ المَقِيظِ وَأَهْلُهَا يَخْشَى مَأْبَ ثَرَى قُصُورُ قُرَاهَا
وَاحْتِلًا أَهْلَكَ ذَا الْقَتُودِ وَغُرْبًا فَالْصَحْحَانُ فَأَيْنَ مِنْكَ نَوَاهَا
قوله - حَبْكُ المَقِيظِ - أي حَبَسَ القِيظَ وهو من حَبْكُ الصَّائِدِ الصَّيْدَ



باب القاف والجيم وما يليهما

[قجنجمة] * من قرى مصر على نهر الدقهلية .. والله الموفق



باب القاف والحاء وما يليهما

[قُحْقُحٌ] بالضم والتكرير وهو في لغة العرب مُلْتَقَى الْوَرَكَيْنِ من باطن .. قال
ابن الاصرابي قال الاصمعي هو الْعُصْعُصُ .. وقال أبو أحمد العسكري قحقح بالقافين
المضمومين * أرض قتل بها مسعود بن القريم فارس بكر بن وائل .. قال
ونحن تركنا ابن القريم بقُحْقُحٍ صريعاً ومولاه الحبة للفم
قتله حشيش بن نمران والحاء من حشيش مضمومة غير معجمة والشينان معجمتان كذا قال
[الْقَحْمَةُ] * بلدة قرب زبيد وهي قصبة وادي ذوال بينها وبين زبيد يوم واحد
من ناحية مكة وهي للأشاعرة فيها خوّلان وهمدان



باب القاف والدال وما يليهما

[قَدَّاحٌ] بالفتح والتشديد وآخره حاء مهملة دائرة القَدَّاح * موضع في ديار بني تميم
[قَدَّاسٌ] * اسم موضع عن العمراني
[قَدَّامٌ] مبنى على الكسر * منهل بالبحرين
[الْقَدَّامِيُّ] * اسم قرية بالوشم ذات نخيل من قرى اليمامة عن ابن أبي حفصة

[قُدْسٌ] بالضم ثم السكون .. قال الليث القدس تنزيه الله عز وجل * وهو جبل عظيم بأرض نجد .. قال ابن دريد قدسُ اواردة جبل معروف .. وأنشد الآمدي للبعيث الجهمي

ونحنُ وقعنا في مُزَيِّنَةٍ وقعةً غداة التقينا بين غيَقٍ وعَيمِها
ونحنُ جلبنا يومَ قُدْسٍ أواردةً قنابلَ خيل تتركُ الجوَّ أقما

.. قال الأزهري قدس وآرة جبلان لمزينة وهما معروفان بخذاء سقيا مزينة .. وقال صرّام بالحجاز جبلان يقال لهما القدسان قدسٌ الأبيض وقدسٌ الأسود وهما عند ورقان فأما الأبيض فيقطع بينه وبين ورقان عقبة يقال لها ركوبة وهو جبل شامخ ينقاد الى المتعشى بين العرج والسقيا وأما قدس الاسود فيقطع بينه وبين ورقان عقبة يقال لها حمتٌ والقدسان جميعاً لمزينة وأموالهم ماشية من الشاة والبعير وهم أهل عمود وفيها أوшал كثيرة * والقدس اسم للبيت المقدس نذكره في بابه ان شاء الله تعالى

[قَدَسٌ] بالتحريك والسين المهملة أيضاً * بلد بالشام قرب حمص من فتوح شرحبيل

ابن حسنة واليه تضاف بُحيرة قَدَس وقد ذكرت في موضعها

[قُدْقَدَه] .. قال نصر * من البلاد اليمانية

[قِدْقِدٌ] بالكسر والتكرير * جبيل قرب مكة فيه معدن البرام وهو من الجبال التي

لا يوصل الى ذروتها عن نصر .. وقد ضبط عن غيره قِرْقِد بالراء

[قُدْمٌ] بضم أوله وثانيه ويروى قُدَم بوزن قُنَم * وهو مخلاف باليمن مقابل قرية

مهجرة سمي باسم قدم أي القبيلة التي تنسب اليها الثياب القُدَمِيَّة .. وفيها يقول زياد بن منقذ

لا حبذا أنتِ يا صنعاء من بلدٍ ولا شعوب هوى منا ولا نُقْمُ

ولس أحب بلاداً قد رأيت بها غنساً ولا بلداً حلت به قُدْمُ

فأما من رواء قدَم فهو معدول عن قادم وهو معروف ومن رواء قُدْم بالضم فهو ضد

آخر مثل قبل وذبر وقدم جمع القدوم التي ينحت بها الخشب

[القَدُومُ] بالفتح وتخفيف الدال وواو ساكنة وميم وهو في لغة العرب الفأس

التي ينحت بها الخشب وجعلها قُدْم .. قال

فقلت أغيراني القدومَ لعلني أخط بها قبراً لأبيض ماجد

•• قال أبو منصور قال ابن شميل في قول النبي صلى الله عليه وسلم أول من اختن إبراهيم بالقدوم قال قطعه بها فقبل له يقولون قدوم قرية بالشام فلم يعرفها وثبت على قوله •• وقال الحسن الخوارزمي القدوم بتشديد الدال اسم قرية بالشام ختن بها إبراهيم الخليل عليه السلام وعن جابر الله العلامة القدوم بالالف واللام والتشديد هي القاسم العظيمة قال وأما قدوم بغير ألف ولام غير مصروف فهو اسم البلد وقدوم أيضاً اسم ثنية بالسراة وقدوم بالتخفيف موضع من نَعمان وقدوم حصن باليمن •• قال أبو بكر بن موسى قدوم بتخفيف الدال قرية كانت عند حلب وقيل كان اسم مجلس إبراهيم خليل الرحمن عليه السلام وفي الحديث اختن إبراهيم بالقدوم وقدوم بالتخفيف موضع من نَعمان •• أنبأنا ابن كليب عن ابن نهران إنا عن أبي الحسين الصابي عن الثُّماني عن الحلواني قال قال محمد بن الحسن عن عبد الله بن إبراهيم الجمعي كانت بنو ظفر من بني سليم وبنو خنساء حرباً فذل رجل من بني خناعة بني ظفر على بني وائلة بن مطحل وهم بالقدوم من نَعمان فبيّتهم فقتل بنو وائلة خالداً ومخلداً وصيبا بثلاثة من بني خُراق •• فقال المعترض بن حَبْوَاء الظفري

قتلنا مخلداً بابني خُراق وآخر جحوشاً فوق الفطيم

وخالداً الذي تأوى إليه أراميل لا يؤبن إلى حميم

وأما تقتلوا نفرأ فانا نجعناكم بأصحاب القدوم

•• والقدوم اسم جبل بالحجاز قرب المدينة •• وفي حديث قريظة بنت مالك قالت خرج زوجي في طلب أعلاج له إلى طرف القدوم قال وأما قدوم بتشديد الدال أنبأنا محمد ابن عبد الملك أنبأنا أحمد بن عبد الجبار عن أبي القاسم السموخي قال أنبأنا ابن حيويه قال أنبأنا أبو بكر الأنصاري قال سمعت أبا العباس أحمد بن يحيى يقول القدوم بتشديد الدال اسم موضع قال أبو بكر بن موسى إن أراد أبو العباس أحدهذين الموضعين الذين ذكرناهما فلا يتابع على ذلك لانفاق أئمة النقل على خلافه وإن أراد موضعاً ثالثاً صح ما قاله ويكون تمام الباب •• وقال التاضي عياض المغربي في كتاب مطالع الأنوار

قَدُومٌ ضَانٌ ويروي ضَانٌ غير مهموز مفتوح القاف مخفف الدال وعند المروزي بضم القاف وفي كتاب المغازي من رأس ضان قال الحربي هو جبل ببلاد دؤس وقَدُومة بفتح القاف على رواية المروزي يكون قدوم من قدم من سفره ويرُدُّ هذا رواية من روى رأس ضان وكذلك يرُدُّ قول الحربي انه ثنية الجبل ووقع في موضع آخر رأسُ ضالٍ باللام وهي رواية ابن السكن القابسي والهمداني وزاد في رواية المستملي والضال الصدر وهو وهمٌ وما تقدّم من تفسير الحربي أولى انه ثنية جبل وانّ ضالاً جبلٌ . . وقال بعضهم يقال في الجبل ضانٌ وضالٌ وتأوله بعضهم على انه الضان من الغنم وجعل قَدُومَهُما رُؤُوسَها المتقدمة منها وفيه تعسفٌ وأما الذي قال في حديث ابراهيم عليه السلام فلم يختلف في فتح قافه واختلف في تشديد داله وأكثر الرواة على تشديدها حكاه الباجي وهو رواية الأصيلي والقابسي في حديث قتيبة . . قال الأصيلي وكذا قرأها علينا أبو زيد وأنكر يعقوب بن شعبة التشديد . . قال البكري وهو قول أكثر أهل العلم وهي قرية بالشام حيث اختن ابراهيم عليه السلام وقد قيل انها الآلة التي للنجار وانه لا يجوز تشديد الدال منه وأما طرف القَدُوم موضع الى جنب القرية فبفتح القاف وتشديد الدال في قول الأكثر وقد خففه بعضهم ورواه أحمد بن سعيد الصدقي أحد رُواة الموطأ بضم القاف وتشديد الدال ثنية بجبل من بلاد دؤس وهذا آخر قول عياض . . فانظر رعاك الله الى هذا التخبيط والخيرة والتخايط ونصّ هذا على ما يخالفه هذا واعتماد هذا على ما يضعف ذا وشارك في الخيرة

[قَدُومِي] بفتح أوله وثانيه وسكون الواو وميم وألف مقصورة * موضع بالجزيرة

أو ببابل عن الدُرَيْدِي

[القُدُونِين] بضم أوله وثانيه وسكون الواو ثم نون مكسورة وياء ساكنة ونون

أخرى * موضع في بلاد الروم عن العمراني

[قِدَّةٌ] بالكسر ثم التشديد بلفظ واحدة القِدِّ من اللحم والقِدَّة السوط من

الجلد الذي لم يُدْبَغ * اسم مائة بالكلاب وقيل قِدَّة بوزن عدة اسم للماء الذي يسمّى الكلاب

ومنه ماء في يمن جبلةً وشَمَام قالوا وإنما سمي الكلاب لما لقوا فيه من الشرّ

[قُدَيْدٌ] تصغير القد من قولهم قددتُ الجلد أو من القد بالكسر وهو جلد السحلة أو يكون تصغير القدد من قوله تعالى (طرائق قِدَادَا) وهي الفرق وسئل كثير فقيل له لم سمي قُدَيْدٌ قديداً ففكر ساعة ثم قال ذهب سَيْلُهُ قِدَاداً وقُدَيْدٌ اسم موضع قرب مكة . . قال ابن الكلبي لما رجع تبع من المدينة بعد حربه لاهلها نزل قديداً فهبت ريحٌ قَدَّتْ خيمَ أصحابه فسمى قديداً . . وبذلك قال عبد الله بن قيس الرقيات

قل لَقْنِدٍ تشبّع الأظعانا وبما سرّ عيشنا وكفانا
صادرات عشيةٌ عن قُدَيْدٍ وارادت مع الضحى عُسفانا

. . وينسب الى قديد حزام بن هشام بن حبيش بن خالد بن الأشعر الخزاعي القديدي من أهل الرقم بادية بالحجاز روى عن أبيه وأخيه عبد الله بن هشام وعمر بن عبيد العزيز ووفد عليه مع أخيه روى عنه عبد الله بن إدريس والقعنبي عبد الله بن مسلمة ومحرز بن مهدي القديدي وأيوب بن الحكم امام مسجد قديد ووكيع أبو سعيد مولى بني هشام والواقدي وأيسرة بن صفوان ويحيى بن يحيى النيسابوري وغيرهم وكان ثقة وأبوه هشام أدرك عمر بن الخطاب وسافر معه وبقي حتى أدرك عمر بن عبد العزيز

[قُدَيْسٌ] * موضع بناحية القادسية . . قال سيفٌ وقدم سعدٌ القادسية فنزل في القديس ونزل زهرة بجبال قنطرة العتيق موضع القادسية اليوم . . فقال شاعر وحلّت بباب القادسية ناقتي وسعد بن وقاص عليّ أميرُ
تذكّرْ هداك الله وقع سيوفنا بباب قديس والمكرّ ضريرُ

أى ضارٌّ . . وقد نسب هذه النسبة أبو اسحاق محمد بن أحمد بن ابراهيم بن جعفر العطار القديسي البغدادي . . قال أبو سعد وظنّي انها قرية ببغداد سمع محمد بن مخلد الدوري روى عنه أبو بكر البرقاني وهو ثقة

[القُدَيْمَةُ] * جبل بالمدينة . . ولذلك قال عبد الله بن مُصَنَّب الزبيري

أشرف على ظهر القديمة هل ترى برقاً سرى في عارض متهلّل

في أبيات ذكرت في مُنْصَل

﴿ باب القاف والذال وما يليهما ﴾

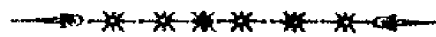
[قُذَارَانُ] بعد الألف راء وآخره نون وهي رومية * قرية من نواحي حلب ذكرها امرؤ القيس فقال

ولامثل يوم في قُذاران ظَلَّتْهُ كَأَنِّي وَأَصْحَابِي بِقَلَّةٍ نُغْذَرَا

ويروى على قَرْنٍ أَعْفَرَا ويروى ولا مثل يوم في قُذَارٍ وهذه القرية موجودة الى الآن معروفة * وبجلب * قرية يقال لها أقذار ملك لبني أبي جَرَادَة

[الْقَذَافُ] بكسر أوله وآخره فاء كأنه جمع قُذِفِ الوادي وهي جوانبه وقيل القَذَافُ مَا أَطَقَتْ حَمَلَهُ بِيَدِكَ وَقَذَفَتْ بِهِ وَهُوَ * موضع في شقِّ حَزْوَى وَيُقَالُ لَهُ أَيْضاً رَوْضُ الْقَذَافِينَ * وفي كتاب الخالغ القذاف وقَوَّانِ موضعان من ديار بني سعد بن زيد مناة * * وأنشد لذي الرُّمَّة

جاد الربيع له رَوْضُ الْقَذَافِ إِلَى قَوَّيْنِ وَأَنْعَدَكْتَ عَنْهُ الْأَصَارِمُ



﴿ باب القاف والراء وما يليهما ﴾

[قُرَابُ] بضم أوله وآخره باء موحدة علم مرتجل لاسم * جبل باليمن عن الازهرى [قَرَابِينُ] بفتح أوله وبعد الباء ياء مثناة من تحت ساكنة ونون * واد بنجد كانت فيه وقعة لهم ذُكِرَ فِي الشَّعْر * قال نعلبُ قال الحطيئة في غصبة غضبها على بني بدر فذكروهم يوم قرابين وهو يوم قتل عوف بن بدر من فزارة وكان أول قتيل بين القوم

سالت قرابينُ بالخيَل الجياد لكم مثل الآتي زَفَاءُ الْقَصْرِ فَانْقَعَمَا

حتى حَطَمْنِ بِأَوْلى حَدِّ سُنْبِكِهَا عوفَ بن بدر فلاعوف ولا إرما

[قُرَاتٌ] بضم أوله وآخره تاء مثناة من فوق ويقال قَرَّتِ الدَّمُ يَقْرُتُ قُرُوتًا وَدَمٌ قَارَتْ يَبَسَ بَيْنَ الْجِلْدِ وَاللَّحْمِ وَمَسَكَتْ قَارَتْ وهو أَجْفَهُ وَأَجْوَدُهُ * * وأنشد

* يُعَلُّ بَقَرَاتٍ مِنَ الْمِسْكِ قَاتِنٌ *

وهو * واد بين تهامة والشام كانت به وقعة وفيه قال عبدة أحد بني قيس بن ثعلبة
بالقُرَات ورئيسهم ربعة بن حُذار بن مُرة الكاهن وهو أحد سادات العرب كثير الغارات
أليسوا فوارس يوم القُرَات والخيْلُ بالقوم مثل السعالى

فاقتلوا قتالا شديداً وقتل بنو أسد عدياً

[قُراح] بضم أوله وتخفيف ثانيه وآخره حاء مهملة .. قال أبو عبدة القُراح

* سيف القطيف .. وأشد للنابعة

قُراحية ألوت بليف كأنها عفاه قلو ص طار عنها تواجر

— تواجر — تفق في البيع لحسنها .. وقال جرير

ظعمائ لم يدرن مع النصارى ولم يدرين ماسمك القُراح

.. وقال أبو عمرو في قول الشاعر * وأنت قراحي بسيف الكواظم *

قُراح قرية على شاطئ البحر وقراحية نسبة اليها والقراحي والقُراحان الذى لم
يشهد الحرب .. وفي كتاب الحازمي قال أبو عبدة فى بيت النابعة قراحية نسبها الى

قراح سيف هجر والزارة سيف القطيف قال ورواه غيره بفتح القاف

[قُراحِصَار] * مرج كبير من نواحي شمال حلب نزها صلاح الدين .. وقراحصار

اسم لاماكن كثيرة ومُدُن جائلة غالبا ببلاد الروم منها * قراحصار على يوم من انطاكية
ومنها * قراحصار ببلاد عثمان ومنها * قراحصار قرب قيسارية

[قُراح] بفتح أوله وتخفيف ثانيه وآخره حاء قد ذكر اللغويون فى القراح أقوالا

مختلفة .. قال الليث القراح الماء الذى لا يخلطه ثقل من سويق وغيره وهو الماء الذى
يشرب على أثر الطعام هذا لفظه .. وأنشد لجرير

تُعَلُّ وَهِيَ سَاغِبَةٌ بِنِهَا بِأَنْفَاسٍ مِنَ الشَّيْبِ الْقُراحِ

.. قال والقراح من الارض كل قطعة على جبالها من منابت المخل وغير ذلك .. قال أبو

منصور القراح من الارض البارز الظاهر الذى لا شجر فيه وهذا عكس قول الليث .. قال
أبو عبدة القراح من الارض التى ليس بها شجر ولم يختلط بها شيء .. قلت أنا والمراد به

هنا اصطلاح ببغدادى فأنهم يسمون البستان قَرَا حَاءً . وفي بغداد عدَّة محال عامرة الآن أهلة يقال لكل واحدة منها قراح الا انها تضاف الى رجل تعرف باسمه كانت قديما بساتين ثم دخلت في عمارة بغداد وهي متقاربة منها قراح ابن رزّين بتقديم الراء على الزاى وهو اسم رجل وهي أقرب هذه المحال المسماة بهذا الاسم الى وسط البلد وذلك انك تخرج من رجة جامع القصر مشرقاً حتى تتجاوز عقد المصطنع وهو باب عظيم في وسط المدينة فهناك طريقان احدهما يأخذ ذات اليمين الى ناحية المأمونية وباب الازج والآخر يأخذ ذات الشمال مقدار رمية سهم الى درب يقال له درب النهر عن يمين القاصد الى قراح ابن رزّين ثم يمتد قليلاً ويشرق حينئذ يقع في قراح ابن رزّين فاذا صار في وسطه فعن يمينه درب النهر واللوزية وعن يساره المحلة المقتدية التي استحدثها المقتدى بالله ثم يمر في هذه المحلة أعنى قراح ابن رزّين نحو شوط فرس جيد حينئذ ينتهي الى عقد هناك وباب فاذا خرج منه وجد طريقين أحدهما يأخذ ذات الشمال يفضى الى المحلة المعروفة بالختارة فيتجاوزها الى مقبرة باب بَيْرَز بطولها طالبا للشمال فاذا انتهت المحلة وقع في محلة تعرف بقراح ظَفَر اسم رجل فهذه اثنتان ثم يأخذ من ذلك العقد الذى ذكرنا انه آخر قراح ابن رزّين ذات اليمين نحو رمية سهم طالبا للجنوب فعن يسارك حينئذ درب واسع فذلك يفضى الى محلة يقال لها قراح القاضى وان سرت طالبا للجنوب مقابل وجهك قبل ان تدخل قراح القاضى فتلك المحلة يقال لها قراح أبى الشّحم . فهذه أربع محال كبار عامرة أهلة كل واحدة منها تقرب ان تكون مدينة وفيها أسواق ومساجد ودروب كثيرة

[قَرَادِد] بضم القاف • من قرى اليمن

[قَرَادِيسُ] جمع قُرْدوس اسم أبى حنيفة من اليمن وهو • درب بالبصرة ينسب الى

هذا الحي • وقد نسب اليها بعض الرواة

[قَرَارٌ] بالفتح والتخفيف وبعد الألف راء أخرى والقرار المستقر من الأرض

• وقال ابن شميل القرار بطون الأرض لأن الماء يستقر فيها • وقال غيره القرار

مستقر الماء في الروضة والقرار النّقد من الشاة وهي صغارها أو هي قصار الأرجل

قباح الوجوه .. وقال نصر قرار * واد قرب المدينة في ديار مُزينة .. وقال العمراني قرار * موضع بالروم

[قَرَار] بالضم * موضع في شعر كعب الأشقرى عن نصر
[القَرَارِيُّ] بياء النسبة كأنه منسوب الى الذي قبله * ماله بين العقبة وواقصة على ستة أميال من واقصة فيه خرابة وقُببات خربة وأنا مشك فيه هل أوله قاف أم قافا ولعله منسوب الى رجل من بني فزارة وقد أذنت لمن حققه أن يُصلِّحه ويُقرِّه
[قُرَّاسٌ] بالضم والفتح وآخره سين مهملة والقُرَّسُ أكثرُ الصقيع وأبردُّه ويقال للبارد قريس وقارس وهو القُرَّسُ والقُرَّسُ لغتان .. قال الأصمعي آلُ قُرَّاس بالفتح هضاب بناحية السَّراة وكأنهن سُمِّين آل قراس لبزدهن رواء عنه أبو حاتم بفتح القاف وتخفيف الراء ويقال آل قُرَّاس بضم القاف وفتحها .. قال

بمانية أحيا لها مَظَّ مائد وآل قُرَّاس صَوَّبُ أَرَمِيَّةٍ كُحْلُ

ومائد بعد الألف حمزة ويروى مابد بالباء الموحدة * جبلان في بلاد هذيل وقيل باليمن وأرمية جمع رمى وهو السحاب كُحْلُ أي سُود .. وفي جامع الكوفي قُرَّاس بالفتح موضع من بلاد هذيل .. وقال أبو صخر الهذلي

كَأَنَّ عَلَى أَنْبَاهَا مَعَ رُضَاهَا وَقَدَدَنْتِ الشَّعْرَى وَلَمْ يَصْنَعْ الْفَجْرُ

مُجَاجَةً نَحَلٍ مِنْ قُرَّاسٍ سَبِيئَةً بِشَاهِقَةٍ جَلَسَ يَزِلُّ بِهَا الْعُفْرُ

.. وقال العمراني قراس بالشين موضع ولم يزد وما أظنه إلا غلطاً ثم ذكر بعد ذلك قراس بالسين المهملة قريباً مما تقدم

[قِرَّاصٌ] * ماله في ديار كلاب لبني عمرو بن كلاب

[قُرَاضَةٌ] * حصن باليمن لابن البليندم القُدسي

[قُرَاضُمُ] بالضم وبعد الألف ضاد معجمة وميم يقال قرضتُ الشيء أي قطعتَه

وميمه زائدة كأنه من قَرَضْتُهُ والله أعلم * وهو اسم موضع بالمدينة في قول الأحموس يخاطب كسرى لما ادعى ان خزاعة من ولد النضر بن كنانة

وَأَصْبَحْتَ لَأَكْهَباً أَبَاكَ لَحِقْتَهُ وَلَا الصَّلْتَ إِذْ ضَيَّعْتَ جَدَّكَ تَلَعَقُ

وأصبحت كالمهريق فضلة مائه لضاحي سَرَابٍ بالفَلَا يترقرق
دَع القوم ما احتلوا ببطن قَراضم وحيث تَفَشَى بَيْضُهُ المتفلقُ
.. وقال ابن هَرَمَةَ

عَفَا أَمَجَّ من أهله فَاَلْمُشَلُّ الى البحر لم يَأْهَلْ له بعدُ منزلُ
فَأَجْزَاعُ كَفَتْ فَالِلَوَى فقَراضم تناجى بَلِيلُ أهله فتَحَمَّلُوا
[قَرَاذِيَةُ] بِالضَمِّ وبعد الألف ضاد معجمة وياءُ مشناة من تحتها * وهو موضع
في شعر بشر بن أبي خازم حيث .. قال

وَحَلَّ الحى حَيْ بُنِي سُبَيْع قُراضِيَةً ونَحْرٌ له إِطار
.. قال روى بعضهم قراضبة وأنكر ابن الاعرابي وقال قراضية بالياء المشناة من تحتها
موضع معروف

[قَرَاْف] بِالْفَتْحِ وَآخِرُهُ قَاةُ الْقَرْفِ الْقَشْرِ وَالْقَرْفُ الْوَبَاءُ وَقَرَاْفُ * قرية في
جزيرة من بحر اليمن بحذاء الجار سُكْنَاهَا تجار كنحو أهل الجار يُؤْتُونَ بالماء العذب
من نحو فرسخين

[الْقَرَاْفَةُ] مثل الذي قبله وزيادة هاء في آخره خَطَّةٌ بِالْفَسْطَاطِ من مصر كانت
لبني غُصْنِ بن سيف بن وائل من المعافر وقرافة بطن من المعافر نزلوها فسَمَّيتَ بِهِمْ وَهِيَ
اليوم مقبرة أهل مصر وبها أبنية جلييلة ومحالٌ واسعة وسوق قاعة ومشاهد للصالحين
وتُربُّ الأَكْبَرُ مثل ابن طولون والمآذِرُائِي يَدُلُّ على عظمة وجلال وبها قبر الامام أبي
عبد الله محمد بن ادريس الشافعي رضى الله عنه في مدرسة للفقهاء الشافعية وهي من نزه
أهل القاهرة ومصر ومتفرجاتهم في أيام المواسم .. قال أبو سعد محمد بن أحمد العميدى

إذا ماضق صَدْرِي لم أَجِدْ لي مَقَرَّ عِبَادَةٍ إِلَّا الْقَرَاْفَةَ

لئن لم يرحم المولى اجتهادى وَقَلَّةُ نَاصِرِي لم أَلْقَ رَاْفَةَ

.. ونسب اليها قوم من المحدثين .. منهم أبو الحسن علي بن صالح الوزير القرافي
وأبو الفضل الجوهري القرافي .. ونسبوا الى البطن من المعافر أبا دُجَانَةَ أَحْمَدَ بن
ابراهيم بن الحكم بن صالح القرافي حدث عن حَرَمَلَةَ بن يحيى وهو وزير سعيد الاربلى

وغيره وتوفي سنة ٤٩٩ قاله ابن يونس .. والقرافة أيضاً موضع بالاسكندرية يُروى عنه حكايات .. وأنشد أبو سعد محمد بن أحمد العميدي يذكر قرافة مصر وأعاد البيتين المذكورين

[قُرَاقِرُ] بضم أوله وبعد الألف قاف أخرى مكسورة وراء وهو علم مرتجل لاسم موضع إلا أن يكون من قولهم قَرَقَرَّ الفحل إذا هَدَرَ والقَرَقرة قرقرة الحمام إذا هدر والقَرَقرة قرقرة البطن والقَرَقرة نحو القهقهة والقَرَقرة الأرض المساء ليست بحدٍ واسع فإذا اتسعت غلب عليها اسم التذكير فقالوا قَرَقَرَّ .. قال عبيد بن الأبرص * نَزَجِي مَرَايِعَهَا فِي قَرَقَرٍ ضَاخِي *

.. وقال شمر القرقرة المستوى من الأرض الأملس الذي لا شيء فيه وقراقر * اسم واد أصله من الدهناء وقد ذكر في الدهناء وقيل هو ماء لكلب عن الغوري ويوم قراقر هو يوم ذي قار الأكبر قرب الكوفة وقراقر أيضاً * واد لكلب بالساوة من ناحية العراق نزله خالد بن الوليد عند قصده الشام .. وفيه قيل

لله دَرٌّ رافعٍ أَنِّي أَهْتَدَى خَساً إذا ماسارها الجيشُ بكي
ماسارها من قبله انسٌ يُرَى فَوَزَ من قُرَاقِرٍ إِلَى سَوَى
.. وقال السَّكُونِي قراقر وحنو قراقر وحنو ذي قار وذات العُجْرُم والبطحاء كلها حول ذي قار وقد أكثر الشعراء من ذكر قراقر .. فقال الأعشى
فدى لبني ذهل بن شيبان ناقتي وراكبها يوم اللقاء وقلت
هم ضربوا بالحنو حنو قراقر مُقَدِّمَةَ الهامِزِز حتى تَوَات
وقراقر أيضاً قاع ينتهي إليه سيل حائل وتسيل إليه أودية ما بين الجباين في حق أسد وطية وهو الذي ذكره سبئة بن عمرو الفقعسي في قوله وقد عَيَّرَ ضَمْرَةَ بن ضمرة كثرة إبله وشحها فيها .. فقال

أَنْسَى دَفَاعِي عَنْكَ إِذْ أَنْتَ مُسَلِّمٌ وَقَدْ سَالَ مِنْ ذُلِّكَ عَلَيْكَ قُرَاقِرُ
وَنَسَوْتَكُمْ فِي الرُّوْعِ بَادٍ وَجُوهَهَا يُخَانُ إِمَاءَ وَالْإِمَاءَ حَرَاثُ
أَعْيَزْتَنَا أَلْبَانَهَا وَأُحُومَهَا وَذَلِكَ عَارُ يَأْتِي رَيْطَةَ ظَاهِرُ

نَحَابِي بِهَا أَكْفَاءُنَا وَنُهِينَا وَنَشْرَبُ مِنْ أُنْمَانِهَا وَنُقَامِرُ

قال نَحَابِي من الحباء وهو العطاء وإياه أراد النابغة حيث . . قال

له بفناء البيت سوداء خمة تلَقَمَ آصَالَ الْجَزُورِ الْعِرَاعِرِ

بَقِيَّةٌ قِدْرٌ مِنْ قَدُورٍ تَوَرَّتْ لَانَ الْخِلَاجِ كَأَنَّ بَعْدَ كَأَنَّ

يَظَلُّ الْأَمَاءُ يَبْتَدِرْنَ قَدِيمَهَا كَمَا ابْتَدَرَتْ كَلْبٌ مِيَاءَ قُرَاقِرِ

. . وقال ابن الكلبي في كتاب الجمهرة اختصمت بنو القَيْنِ بْنِ جَسْرٍ وَكَلْبٌ فِي قُرَاقِرِ كُلِّ

يَدْعِيهِ . . فقال عبد الملك بن مروان أليس النابغة الذي يقول

يَظَلُّ الْأَمَاءُ يَبْتَدِرْنَ قَدِيمَهَا كَمَا ابْتَدَرَتْ كَلْبٌ مِيَاءَ قُرَاقِرِ

فَقَضَا بِهَا لِكَلْبٍ بِهَذَا الْبَيْتِ

[قُرَاقِرُ] بِالْفَتْحِ يَصَحُّ أَنْ يَكُونَ جَمْعاً لِجَمِيعِ مَا ذَكَرْنَاهُ فِي تَفْسِيرِ الَّذِي قَبْلَهُ . . قال

نَصْرُ قُرَاقِرِ * مَوْضِعٌ مِنْ أَعْرَاضِ الْمَدِينَةِ لِآلِ حُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ

[قُرَاقِرَةٌ] * مِنْ مِيَاءِ الضُّبَابِ يَنْجِدُ بِالْحُمَى حِمَى ضَرِيَّةٍ

[قُرَاقِرِيٌّ] بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَبِلَفْظِ النِّسْبَةِ إِلَى الْمَذْكُورِ قَبْلَ الَّذِي قَبْلَهُ * مَوْضِعٌ عَنْ

الْأَزْهَرِي

[الْقُرَانُ] بَعْدَ الْأَلْفِ نُونٌ مَكْسُورَةٌ * حَصْنٌ حَصِينٌ مِنْ حِصُونٍ صَنَعَاهُ الْيَمِينُ

يُقَابِلُ الْمَصَانِعَ أَقَامَ عَلَيْهِ الْمَلِكُ الْمَسْعُودُ بْنُ الْمَلِكِ الْكَامِلِ سَنَةً حَتَّى فُتِحَ

[قُرَّانٌ] بِالضَّمِّ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ جَمْعُ قَرٍّ أَوْ قَرٍّ مِنَ الْبَرْدِ أَوْ فُعْلَانٌ مِنْهُ وَيُقَالُ

يَوْمَ قَرٍّ وَلَيْلَةَ قَرَّةٍ فَيَجُوزُ عَلَى ذَلِكَ أَنْ يَقَالَ أَيَّامُ قُرَّانٍ وَمَوْضِعٌ قَرٌّ وَمَوْضِعٌ قُرَّانٌ

وَقُرَّانُ اسْمٌ * وَادٍ قَرِبَ الطَّائِفِ فِي شَعْرِ أَبِي ذُوَيْبٍ . . قَالَ وَبُرُوزَى لِأَبِي جُنْدَبٍ

وَحَيٌّ بِالْمُنَاقِبِ قَدْ كَحَوَّهَا لَدَيَّ قُرَّانٌ حَتَّى بَطَنَ رِضِيمِ

كُلُّهَا بَيْنَ مَكَّةَ وَالطَّائِفِ وَقُرَّانُ * قَرْيَةٌ بِالْجِمَاةِ وَقِيلَ قُرَّانٌ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ بِإِصْقَارِ

الْبَلَاءِ وَقَدْ ذَكَرَ فِي أَوَّلِهِ . . وَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ

تَزَاوَرَنَ عَنْ قُرَّانٍ عَمْدًا وَمِنْ بِهِ مِنَ النَّاسِ وَأَزْوَرَّتْ سَوَاهُنْ عَنْ حَجَرِ

. . وَقَالَ السَّكْرِيُّ فِي قَوْلِ جَرِيرِ

كَأَنَّ أَحَدَاجَهُمْ تَحْدَى مَقْفِيَةً نَحْلٌ بَمَلْهَمٍ أَوْ نَحْلٌ بِقُرْآنَا

قال مَلْهَمٌ وقرآن قرىتان باليمامة لبني سُحَيْم بن مُرَّة بن الذُّؤْل بن حنيفة والأحداج
مراكب النساء قلت فهذا الذى ذكرنا انه بين مكة والمدينة فهما موضعان مسميان بهذا
الاسم .. وقال عَطَّارْد اللُّصُّ

أَقُولُ وَقَدْ قَرَّبْتُ عَنَسًا شِمْلَةً لَهَا بَيْنَ نِسْعَيْهَا فَضُولٌ نَفَاتِفٌ

عَلَى دِمَاهِ الْبُذْنِ إِنْ لَمْ تَمَارِسِي أُمُورًا عَلَى قُرْآنٍ فِيهَا تَكَالِيفٌ

.. وقال ابن سيرين في تاريخه وفيها يعنى فى سنة ٣١٠ انتقل أهل قرآن من اليمامة الى
البصرة لَحَيْفٍ لِحِقْمُهُمْ مِنْ ابْنِ الْاَخِيضْرِ فِى مَقَاسِمَاتِهِمْ وَجَدَّ بَأَرْضِهِمْ فَلَمَّا انْتَهَى خَبَرَهُمْ
إِلَى أَهْلِ الْبَصْرَةِ سَمَى أَبُو الْحَسَنِ أَحْمَدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ الْمُثَنَّى فِى مَالٍ جَمَعَهُ لَهُمْ فَقَوَّوْا بِهِ عَلَى
الشَّخْصِ إِلَى الْبَصْرَةِ فَدَخَلُوا عَلَى حَالٍ سَيِّئَةٍ فَأَمَرَ لَهُمْ سَبْكُ أَمِيرِ الْبَصْرَةِ بِكَسْوَةِ وَنَزَلُوا
بِالْمَسَامَةِ مُحَلَّةٍ بِهَا * وَقُرْآنُ قَرْيَةِ بَمَرْ الظَّهْرَانِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ مَكَّةَ يَوْمَ وَقُرْآنُ * قَصْبَةِ الْبَدَيْنِ
بِأَذْرَبِيْجَانَ حَيْثُ اسْتَوَطَنَ بِأَبْكَ الْخُرَّمِيَّ عَنْ نَصْرٍ

[قِرْآنُ] بِالْتَخْفِيفِ .. قَالَ نَصْرٌ نَاحِيَةً بِالسَّرَاةِ مِنْ بِلَادِ دَوْنَسَ كَانَ بِهَا وَقْعَةٌ
قَالَ وَقِرْآنُ مِنَ الْأَصْقَاعِ النَّجْدِيَّةِ وَقِيلَ جَبَلٌ مِنْ جِبَالِ الْجَدِيدَةِ وَهِيَ نَزَلُ لِحَاجِ الْبَصْرَةِ
قَالَ وَأَظْنَهُ الْمَشْدَدُ نَخْفَفَ فِي الشَّعْرِ

[قَرَاوَى] * قَرْيَةٌ بِالْفَوْرِ مِنْ أَرْضِ الْارْدُنِّ يُزْرَعُ بِهَا السَّكَّرُ الْجَدِيدُ رَأَيْتَهَا غَيْرَ
مَرَّةٍ وَقَرَاوَى أَيْضًا * قَرْيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ نَابِلَسَ يُقَالُ لَهَا قَرَاوَى بَنِي حَسَّانَ .. وَنَسَبَ إِلَيْهَا
أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ الْحَمِيدِ وَأَحْمَدُ ابْنُ مُرَّيِّ بْنِ مَاضِي الْقَرَاوَى الْحَسَّانِيَّ سَمِعَ عَبْدِ الْحَمِيدِ بْنِ
أَبِي الْفَرَجِ عَبْدِ الْمُنْعَمِ بْنِ كَلِيبٍ وَأَبَا الْفَرَجِ بْنِ الْجَوْزِيِّ وَغَيْرَهُمَا

[الْقَرَائِنُ] جَمْعُ قَرَيْنٍ مِنْ قَرْنَتْ الشَّيْءُ بِالشَّيْءِ إِذَا ضَمَمْتَهُ إِلَيْهِ وَأَصْلُهُ مِنَ الْقَرْنِ
وَهُوَ الْحَبْلُ يُقَرَّنُ بِهِ الْبَغِيرَانِ وَالْقَرَيْنُ الصَّاحِبُ وَكُلُّ شَيْءٍ ضَمَمْتَهُ إِلَى شَيْءٍ فَهُوَ قَرِينُهُ
وَالْقَرَائِنُ * بَرَكَةٌ وَقَصْرٌ بَيْنَ الْأَجْفُرِ وَفَيْدٍ وَالْقَرَائِنُ * مَوْضِعٌ بِالْمَدِينَةِ .. قَالَ أَبُو قَطِيفَةَ
أَلَا لَيْتَ شَعْرَى هَلْ تَغَيَّرَ بَعْدُنَا جَنُوبُ الْمُصَلِّيِّ أَمْ كَعَهْدِ الْقَرَائِنِ

وَقَدْ تَقَدَّمَ هَذِهِ الْأَبْيَاتُ فِي الْبَلَاطِ وَالْقَرَائِنُ * جِبَالٌ مَعْرُوفَةٌ مَفْتَرَنَةٌ فِي قَوْلِ

الْبَرِّيقُ الْهَذْلِي

ومرّة على القرائن من بُحَار فَكَادَ الْوَهْلُ لَا يُبْقِي بُحَاراً

[قُرْبُ] ضدُّ البُعْدِ يوم ذات قرب من أيام العرب

[قُرْبِي] بالضم ثم السكون وفتح الباء الموحدة * اسم ماء قريب من كِبَالَة

.. قال مزاحم العقيلي

فَمَا أُمُّ أَحْوَى الْجُدَّةِ تَيْنَ خَلَالِهَا بِقُرْبِي مَلَا حَيٍّ مِنَ الْمُرْدَنَاطِفِ

[قَرَبَاقَةٌ] بالتحريك والباء الموحدة وبعد الألف قاف * حصن شمالي مُرْسِيَة

.. ينسب إليه أبو الحسن العباس القَرَبَاقِي شاعر مجيد

[قُرْبَقُ] بالضم ثم السكون وفتح الباء الموحدة والقاف لأعراف له وجهاً في

اللغة اسم * موضع .. رَوَاهُ أَبُو عُبَيْدٍ بِالْكَافِ وَبِالْقَافِ أَيْضاً وَقَالَ هُوَ الْبَصْرَةُ عَنْ

الْجَوْهَرِي .. قَالَ وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِي

يَتْبَعْنَ وَرَقَاءَ كُلُّوْنَ الْعَوْهَقِ لَا حَقَّةَ الرَّجْلِ عَنُودَ الْمِرْفَقِ

يَا ابْنَ رُقَيْعٍ هَلْ لَهَا مِنْ مَغْبَقٍ مَا شَرَبْتُ بَعْدَ قَلْبِ الْقُرْبَقِ

* مِنْ قَطْرَةٍ غَيْرِ النَّجَاءِ الْأَذْفَقِ *

.. وقال النضر بن شميل هو فارسيٌّ معرَّبٌ وأصله كُتَيْبَةٌ وهو الحانوت

[قُرْبَةٌ] بالضم ثم الفتح وباء موحدة بوزن هَمْزَةٍ لَمْزَةٍ مِنَ الْقَرَبِ * اسم واد

عن الجوهري

[قُرْبَيْطٌ] بضم القاف وسكون الراء وفتح الباء الموحدة وياء ساكنة وطاء مهملة

* مِنْ كُورِ أَسْفَلَ الْأَرْضِ بِمِصْرَ

[قَرَتَانُ] بالتحريك والتاء المثناة من فوق وآخره نون .. قال الخوارزمي هو *

موضع ولا أدري ما أصله

[قَرَتَانٌ] بالتحريك وتشديد التاء المثناة من فوقها * من قرى البصرة .. ينسب

إليها أبو عبد الله محمد بن خلف بن محمد بن سليمان بن أيوب النهرديري ويعرف

بالقرتاني سكن الصليق من البطائع حدث عن أبي شعاع محمد بن فارس والحسن بن

أحمد بن أبي زيد البصريّين كذا ضبطه الخطيب أبو بكر بخطه وذكره السلفي بكسر أوله وثانيه فقال القرتاي وهو أبو تمام محمد بن إدريس بن خلف القرتاي حدث عنه السلفي

[القُرتَبُ] * من قرى وادي زبيد باليمن

[قَرْتُوَه] بالفتح ثم السكون وتاء مثناة من فوق مضمومة والواو . قال وهو اسم

* موضع وحكمه كالذي قبله

[قَرْتَبًا] بفتح أوله وثانيه وتاء مثناة من فوق وياء مثناة من تحت مشددة وألف

* بلد قرب بيت جبرين من نواحي فلسطين من أعمال البيت المقدس

[قَرْجُ] بالفتح ثم السكون والجيم * كورة بالرّي . ينسب إليها علي بن الحسين

القرجي يروي عن إبراهيم بن موسى الفراء روي عنه العقيلي

[القَرَحاه] بالفتح والمد والحاء مهملة * من قرى بني محارب بالبحرين

[قُرْحَانُ] بالضم ثم السكون وآخره نون والقرحان واحد قُرْحَانَة ضرب من

الكأمة بيض صغار ذوات رؤوس كُرُوس الفطر والقرحان الذي لم يمس قَرْحٌ ولا جُدري

ولم تصبه في حرب جراحة ويوم قِرْحَان من أيام العرب . قال جرير

الله ساق الى قيس بن حنظلة خزيًا اذا ذكرت أيام قُرْحَانَا

[قَرَحْتاه] * من قرى دمشق كان يسكنها يحيى بن عبد الله بن خالد بن يزيد بن

معاوية بن أبي سفيان الأموي وغيره من أشراف بني أمية . وعبد الملك بن وهيب

ابن هارون الفرحتاوي من أهل قرحتاه حكى عن عمه عبد الله بن هارون حكى عنه

أبو بكر أحمد البُحْثَرِي قاله ابن عساكر . وعبد الله بن هارون القرحتاوي أحد

الصالحين حكى عن محمد بن صالح بن ينهس حكى عنه ابن أخيه عبد الملك بن وهيب

[قَرْحٌ] بالضم ثم السكون والقَرْح والقَرْح لغتان في عض السلاح ونحوه مما

يجرح الجسد وهو سوق وادي القرى وفي حديث ابن شُمُوس البَلَوِي بَنِي رسول الله

صلى الله عليه وسلم في المسجد الذي في صعيد قرح فعلّمنا مَصَلَّاهُ بعظم وأحجار فهو

المسجد الذي يصلى فيه أهل وادي القرى . قال عبد الله بن رَوَاحَة

جلبنا الخيل من آجام قرح يُغرُّ من الحشيش لها العُكُومُ
وقيل بهذه القرية كان هلاك عاد قوم هود عليه السلام . . قال أمية بن أبي الصلت
* أهل قرح بها قد أمسوا نغورا *

أي متفرقين جاهلين الواحد نغرو كانت من أسواق العرب في الجاهلية . . قال السديُّ
قرح سوق وادي القرى وقصبتها . . وأنشد لبعض بني أسد من اللصوص
لقد علمت ذود الكلابي أنني لهن بأجواز الفلاة مهن
تتأبغن في الأقران حق حسبها بقرح وقد ألقين كل جنين
ولما رأيت التجر قد عصباها مساومة خفت من يميني
فأرأيت منها غنة ذات جلة كسر أبي الجارود وهو بطين

[قرحياء] بكسر أوله وسكون ثانيه وكسر الحاء والياء المثناة من تحت والمد . . قال
أبو الحسن المهلب * موضع قال وكل أرض ملساء قرحياء

[قرحى] بالفتح ثم السكون والحاء المهملة والقصر جمع قريح اسم * موضع عن ابن
الاعرابي يقال له ذو القرحى بوادي القرى . . وأنشد
إذا أخذت إبلاً من تغلب فلا تُشرق بي ولكن غرب
وبع بقرحى أو بمحوض التغلب وإن نسبت قانتسب ثم اكذب
* ولا ألومك في التقيب *

[قردذ] * جبل . . قال مالك بن نخط الحمداني لما قدم على رسول الله صلى الله
عليه وسلم في وفد همدان وأسلم وكتب له كتابا

حلف برب إرافصات إلى منى صوادرك بالركبان من هضب قردذ
بان رسول الله فينا مصدق رسول أتى من عند ذي العرش مهتدي
فا حملت من ناقة فوق كورها أبر وأوفى ذمة من محمد
ويروى أشد على أعدائه من محمد

وأعطى إذا ما طالب العرف جاءه وأمضى بحد المشرفي المهند
[قرد] بضم أوله وفتح ثانيه بوزن زفر مرتجل * موضع عن العمراني

[قَرَدٌ] بالتحريك مرتجل وقيل القرد الصوف الردي ورواه أبو محمد الأسود قُرْد بضمين أيضاً هكذا يقوله أئمة العلم ذو قَرْد * ماء على ليلتين من المدينة بينها وبين خيبر وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم انتهى إليه لما خرج في طلب عينة حين أغار على لقاحه قال أبان بن عثمان صاحب المغازي وذو قرد * ماء لطلحة بن عبيد الله اشتراه فتصدق به على مارة الطريق . . قال عياض القاضي جاء في حديث قبيصة في الصحيح ان بذى قرد كان سرح جمال رسول الله صلى الله عليه وسلم الذي أغارت عليه غطفان وهذا غلط انما هو بالغابة قرب المدينة . . قال وذو قرد حيث انتهى المسلمون آخر النهار وبه باتوا ومنه انصرفوا فسميت به الغزوة وقد بينه في حديث سلمة ابن الأكوع في السير . . وقال بعض شيوخ مسلم في آخر حديث قتبية فلاحقهم بذى قرد يدل على ذلك لانهم لم يأخذوا السرح وقيموا بمكانهم حتى لحق بهم الطلب . . قال القاضي وبين ذى قرد والمدينة نحو يوم . . وقال محمد بن موسى الخوارزمي غزوة الغابة هي غزوة ذى قرد كانت في سنة ست ذكرت في الغابة . . قال حسّان بن ثابت

أخذ الاله عليهم بحزامة ولعزة الرحمن بالاسداد
كانوا بدار ناعمين فبدلوا أيام ذى قرد وجوه عباد

. . وقال العمراني وغزوة ذى قرد لرسول الله صلى الله عليه وسلم [القُرْدُودَةُ] لما تنبأ طليحة ونزل بسميراء أرسل اليه ثمامة بن أوس بن لام الطائي ان ممي من جديلة خمسمائة فان دهمكم أمر ففتح بالقرودودة والابسر دوين الرمل [قُرْدُوسُ] بالضم وهو واحد القراديس التي قد منازكرها * ويقال لتلك الخطط بالبصرة القردوس

[قَرَدَةٌ] بالتحريك مرتجل * ماء أسفل مياه الثلبوت نجد في الرمة لبني نعام وقد كتبناه في باب الفاء عن العمراني بالفاء والله أعلم . . وذو القردة * نجد ولعله غير الذي قبله

[قَرَدًا] بالتحريك . . في تاريخ دمشق أحمد بن الضحاك بن مازن أبو عبد الله الاسدي القردي مولى أيمن بن خريم امام جامع دمشق . . قال أبو عبد الله ابن

النجار الحافظ قال لنا الشيخ زين الأمانة أبو البركات الحسن بن محمد بن الحسن بن هبة الله وابن مسنهر وخاله بن عمرو بن محمد بن عبيد الله بن سعيد بن العاصي سمع منه أحمد بن أبي الخوارى وهو من أقرانه وروى عنه أبو بكر أحمد بن محمد بن الوليد المري وأبو حاتم الرازي ومات في ربيع الأول سنة ٢٥٢

[قردي] بالفتح ثم السكون ثم دال مهملة والقصر قردي وبازبدي قرينتان قرينتان من جبل الجودي بالجزيرة وبقرها قرية الثمانين قرب جزيرة ابن عمر وعندها رست سفينة نوح عليه السلام . . قال الشاعر

بقردي وبازبدي مصيفٌ ومربعٌ وعذبٌ يُحاكي السلسيلَ برودُ

. . وقال أبو الحسن ابن عبد الكريم الجزري حرسه الله تعالى بازبدي قرية في غربي الجزيرة يضاف إليها قري كثيرة وهي على دجلة مقابل الجزيرة وقردي في شرقي دجلة الجزيرة ومن أعمالها تنسب إليها ولاية كبيرة نحو مائتي قرية منها الجودي وثمانين وغير ذلك . . ومن نواحي قردي فيروز سابور قرية كبيرة فيها عمارات واسعة وآثار ويوم قردي وقعة كانت قريبا من هذا الموضع بين خشم وبني عامر

[القردية] بفتح أوله وثانيه وبعد الدال ياء النسبة ماء بين الحاجر ومعدن

النقرة ملحمة على طريق الحاج

[قر] بالفتح وتشديد الراء بوزن ير . . قال ابن الاعرابي القر تزيدك الكلام في

أذن الأ بكم حتي تفهمه والقر صب الماء دفعة واحدة والقر البارد والقر * اسم موضع [قرزاحل] بالضم ثم السكون وزاي وألف وحاء مهملة ولام * من نواحي حلب ثم من نواحي العمق قتل بها مسلم بن قريش العقيلي أمير الشام قتله سليمان بن قتلمش

في سنة ٤٧٨

[قرنس] بكسر القاف والسين مهملة * جبل بالحجاز في ديار جهينة قرب حرة البار

[قرشفة] بالفتح ثم السكون وشين معجمة مفتوحة وفاء وهاء * موضع ببلاد الروم

[القرشية] بالضم نسبة تأنيث الى قريش اما الى القبيلة واما الى رجل * قرية

بسواحل حمص وهي آخر أعمالها مما يلي حلب وانطاكية ويحلب قوم من وجوها يقال

لهم بنو القرشيّ منسوبون اليها والناس يظنونهم من قریش كذا حدثني من ائقُ به
 [قرصٌ] بفتح القاف وسكون الراء والصاد مهملة * مدينة أرمينية من نواحي
 تفلّيس يجلب منها الإبريسم خبرني بذلك رجل من أهلها وبينها وبين تفلّيس يومان
 [قرصٌ] بالضم بلفظ القرص من الخبز * تلُّ بأرض غسان في شعر عبّيد بن
 الأبرص .. قال

قَاتِجْنَا الْحَارِثَ الْأَعْرَجَ فِي جَعْفَلِ كَلَالِ خَطَّارِ الْعَوَالِي
 ثُمَّ مُعْجَنَاهُنْ خَوْصًا كَالْقَطَا السَّقَارَاتِ الْمَاءِ مِنْ إِثْرِ الْكَلَالِ
 نَحْوُ قُرْصٍ ثُمَّ جَالَتْ جَوْلَةَ الشَّخِيلِ قَبْلًا عَنْ يَمِينٍ وَشِمَالِ
 [قَرطَا جَنَّةٌ] بالفتح ثم السكون وطاء مهملة وجيم ونون مشددة وقيل ان اسم
 هذه المدينة قرطاً وأضيف اليها جنة لطيبها ونزهتها وحسنها * بلد قديم من نواحي أفريقية
 .. قال بطليموس في كتاب الملحمة طولها أربع وثلاثون درجة وعرضها خمس وثلاثون
 درجة تحت إحدى عشرة درجة من السرطان يقابلها مثلها من الجدي يت ملكها مثلها
 من الحمل يت عاقبتها مثلها من الميزان لها ثلاث درجات من الدلو يت حياتها خمس عشرة
 درجة من السنبلة كانت مدينة عظيمة شائعة البناء أسوارها من الرُّخام الأبيض وبها
 من العمدة الرخام المتنوع الالوان مالا يُحصى ولا يُحَدِّد وقد بنى المسلمون من رخامها ما
 خربت عدة مدن ولم يزل الخراب فيها منذ زمان عثمان بن عفان رضى الله عنه والى هذه
 الغاية على حالها عمودان أحمران من الحجر المانع في مجلس الملك أحدهما قائم والآخر
 قد وقع دَوْرُ كل عمود منهما ستة وثلاثون شبراً وطوله فوق الأربعين ذراعاً .. وهي
 على ساحل البحر بينها وبين تونس اثنا عشر ميلاً وتونس عُمرت من خراب قرطاجنة
 وحجارتها وقد بقي من حجارتها ما يعمر به مدينة أخرى ولم يكن بقربها عين جارية
 ولا قناة سارية فجلبَ عامرُها اليها الماء من نواحي القيروان وبينهما مسيرة ثلاثة أيام في
 جبال منعازة بعضها من بعض وقد وصل بين تلك الجبال بعقود معقودة وعمد مبنية
 كالمنابر العالية وجعل مجرى الماء فوق ذلك المعقود والأزج المحكم المنحوت وأهل
 تلك البلاد يسمونها الحنايا وهي متون كثيرة ومن نظر الى هذه المدينة عرف عظم شأن

بانيها وسبح وقدس مُبِيد أهلها ومفنيها .. وذكر أهل السير أن عبد الملك بن مروان ولي حسان بن النعمان الأزدي أفريقية فلما قدمها نزل القيروان وقال أي مدينة بأفريقية أشد قيل له ليس مثل قرطاجنة فإنها دار الملك فنازلها وقاتل أهلها قتالا شديداً ثم طلبوا الأمان فأعطاهم إياه ثم غدروا فرجع اليهم حتى ملكها وهدمها فهو أول من أمر بهدمها وذلك في نحو سنة ٧٠ .. وقرطاجنة * مدينة أخرى بالأندلس تعرف بقرطاجنة الخلفاء قريبة من آلتس من أعمال تدمير خربت أيضاً لأن ماء البحر استولى على أكثرها فبقي منها طائفة وبها إلى الآن قوم وكانت تُعمت على مثال قرطاجنة التي بأفريقية [قرطبة] بضم أوله وسكون ثانيه وضم الطاء المهملة أيضاً والباء الموحدة كلمة فيها أحسب عجمية رومية ولها في العربية مجال يجوز أن يكون من القرطب وهو العدو الشديد .. قال بعضهم

إذا رأني قد أتيت قرطباً وجال في جعاشه وطرطباً

وقال الأصمعي طعمه فقرطبه إذا صرعه .. وقال ابن الصامت الجشمي

رقوني وقالوا لا ترع يا ابن صامت فظنت أناديهم بشدي مجدد

وما كنت مغترّاً بأصحاب عامر مع القرطبا بُلّت بقائم يدي

وقال القرطبا السيف كأنه من قرطبة أي قطعه وهي * مدينة عظيمة بالأندلس وسط بلادها وكانت سريراً للملكها وقصبتها وسها كانت ملوك بني أمية ومعدن الفضلاء ومنبع النبلاء من ذلك الصقع ويدها وبين البحر خمسة أيام .. قال ابن حوقل التاجر الموصلی وكان طرق تلك البلاد في حدود سنة ٣٥٠ فقال وأعظم مدينة بالأندلس قرطبة وليس لها في المغرب شبيهة في كثرة أهل وسعة الرقعة ويقال إنها كاحد جانبي بغداد وإن لم تكن كذلك فهي قريبة منها وهي حصينة بسور من حجارة ولها بابان مشرعان في نفس السور إلى طريق الوادي من الرصافة والرصافة مساكن أعالي البلد متصلة بأسافله من ربضها وأبنيتها مشتبكة بحيلة من شرقيتها وشمالها وغربها وجنوبها فهو إلى واديها وعليه الرصيف المعروف بالأسواق والبيوع ومساكن العامة بربضها وأهلها متمولون متخصصون وأكثر ركوبهم البغال من خورهم وجنبهم أجدادهم وعلمهم ويبلغ ثمن

البغلة عندهم خمسة دینار وأما المائة والمائتان فكثير لحسن شكلها وألوانها وقودودها وعلوها وصحة قوائمها .. قال عبيد الله الفقير اليه . مؤلف هذا الكتاب كانت صفتها هكذا الى حدود سنة ٤٤٠ فانه انقضت مدة الأمويين وابن أبي عامر وظهر المتغلبون بالأندلس وقويت شوكة بني عباد وغيرهم واستولى كل أمير على ناحية وخت قرطبة من سلطان يرجع الى أمره وصار كل من قويت يده عمرت مدينته وخربت قرطبة بالجور عليها فعمرت أشبيلية ببني عباد غمارة صارت بها سرير ملك الأندلس فهي الى الآن على ذلك من العمارة وخربت قرطبة وصارت كاحدى المدن المتوسطة .. وقدر ثوبها فأكثرُوا فيها .. وممن تشوق اليها القاضي محمد بن أبي عيسى بن يحيى اللبتي قاضى الجماعة بقرطبة .. فقال فيها

ماذا اكابد من ورقي مغرودة على مضيب بذات الجزع مياس
رددن شجوا شجى قاي الخلى فقل في شجو ذي غربة ناء عن الناس
ذكرته الزمن الماضى بقرطبة بين الاحبة في لهور وإيناس
هجن الصباية لولا همة شرفت فصيرت قلبه كالجندل القاسى

.. وينسب اليها جماعة وافرة من أهل العلم منهم أبو بكر يحيى بن سعدون بن تمام الأزدي القرطبي قرأ عليه كثير من شيوخنا وكان أديباً فاصلاً مقرياً عارفاً بالنحو واللغة سمع كثيراً من كتب الأدب وورد الموصل فأقام بها يفيد أهلها ويقرؤن عليه فنون العلم الى أن مات بها في سنة ٥٦٧ .. وممن ينسب اليها احمد بن محمد بن عبد البر أبو عبد الملك من موالي بني أمية سمع محمد بن احمد بن الزرّاد وابن كُبابة وأسلم بن عبد العزيز وغيرهم وله كتاب مؤلف في الفقهاء بقرطبة ومات في السجن للبتين بقيتا من رمضان سنة ٣٣٨ .. قال ابن الفرضى واحمد بن محمد بن موسى بن بشير بن حناذ بن لقيط الرازي الكنعاني من أنفسهم من أهل قرطبة يكنى أبا بكر وفد أبوه على الامام محمد وكان أبوه من أهل اللسانة والخطابة وولد احمد بالأندلس وسمع من أحمد بن خالد وقاسم بن أصبغ وغيرها وكان كثير الرواية حافظاً للأخبار وله مؤلفات كثيرة في أخبار الأندلس وتواريخ دول الملوك منها توفي لائنتي عشرة ليلة خلت من رجب سنة ٣٤٤ ومولده في عاشر

ذى الحجة سنة ٢٧٤ قاله ابن الفَرَضَى . . . وحبَّاب بن عُبادَةَ الفَرَضَى أبو غالب القرطبي له تآليف في الفرائض . . . وحسن بن الوليد بن نصر أبو بكر يعرف بابن الوليد وكان فقيهاً عالماً بالمسائل نحوياً خرج الى الشرق في سنة ٣٦٢ . . . وخالد بن سعد القرطبي أحد أئمة الأندلس كان المستنصر يقول اذا فاخرنا أهل المشرق بجي بن مروان أتيناهم بخالد ابن سعد وصنف كتاباً في رجال الاندلس ومات فجأة سنة ٣٥٢ عن ابن الفرضى وقد نيف على الستين . . . وخلف بن القاسم بن سهل بن محمد بن يونس بن الأسود أبو القاسم المعروف بابن الدَّبَّاح الأزدى القرطبي ذكره الحافظ في تاريخ دمشق وقد سمع بدمشق أبا الميمون بن راشد وأبا القاسم بن أبي العقب وبمكة أبا بكر احمد بن محمد بن سهل بن رزق الله المعروف ببيكر الحداد وأبا بكر بن أبي الموت وبمصر عبد الله بن محمد المفسر الدمشقي والحسن بن رشيق روى عنه أبو عمر يوسف بن محمد بن عبد البر الحافظ وأبو الوليد عبد الله بن محمد بن يوسف الفرضى وأبو عمرو الداني كان حافظاً للحديث عالماً بطرقه ألف كتباً حسناً في الزهد ومولده سنة ٣٢٥ ومات سنة ٣٩٣ في ربيع الآخر [قَرُطَسًا] بالفتح ثم السكون وفتح الطاء وسين مهملة * قرية من قرى مصر القديمة كان أهلها ممن أعان على عمرو بن العاصي فسيبهم كما ذكرنا في بلهيب ثم ردهم عمر بن الخطاب أسوة القبط ويضاف اليها كورة فيقال كورة قرطسا ومصيل والمليدين كلها كورة واحدة

[قَرُطَمَةٌ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الطاء والميم * مدينة بالأندلس غير قرطبة التي ذكرناها أنفاً وهذه من أعمال رِيَّةَ صالحة الأهل

[قَرَطَانُ] * من حصون زبيد باليمن

[قَرَطٌ] بالنحر يك وآخره ظاء معجمة وهو ورق شجر يقال له السَّلم يدبغ به

الأدم وذو قرظ ويقال ذو قريظ * موضع باليمن عن الأزهري

[القرعاء] تأنيث الأقرع كأنها سميت بذلك لقلّة نباتها وهو منزل في طريق مكة

من الكوفة بعد المغيثة وقبل واقصة اذا كنت متوجهاً الى مكة وبين المغيثة والقرعاء الزبيدية ومسجد سعد والخبراء وبين القرعاء وواقصة على ثلاثة أميال بئر تعرف بالمرعى

وبين القرعاء وواقصة ثمانية فراسخ وفي القرعاء بركة وركايا لبني غدانة وكانت به وقعة بين بني دارم بن مالك وبني يربوع بسبب هيج جرى بينهم على الماء فقتل رجل من بني غدانة يقال له أبو بدر وأراد بنو دارم أن يدوا فلم يقبل بنو يربوع فهاجت الحرب

[قُرْعُد] * حصن في جبل رَيْمَة من نواحي اليمن

[الْقُرْعُ] كأنه جمع أقرع * اسم لاودية في بادية الشام سميت بذلك لأنها لا تنبت شيئاً

[قِرْفِد] بالكسر ثم السكون وقاف أخرى مكسورة أيضاً ودال مهملة ولا أدري ما أصله * جبل قرب مكة . . وقال الكندي يتاخم معدن البرام ويسوم وهذه البلاد كلها لعامد وخشم وسلول وسوأة بن عامر بن صعصعة وخولان وغيرهم . . قال بعضهم سمعت وأصحابي تحت ركا بهم بنا بين ركن من يسوم وقِرْفِد فقلت لأصحابي قفوا لا أبالكم صدور المطايا إنه صوت مَعْبِد . . وقال غير الكندي هو قِرْفِد بدالين وجعلهما الكندي موضعين

[الْقَرْيَة] * من مياه بني عقيل بنجد عن أبي زياد

[قَرَقَرُ] . . قال أبو الفتح هو جانب من القرية به اضاءة لبني سنبس قال وأظن القرية هذه بين العالج ونجران

[قَرَقَرَة] بالفتح وتكرير القاف والراء والقرقرة الأرض الملساء وليست ببعيدة وهو * موضع يقال له قَرَقَرَة الكُدْرَجع الكدرة من اللون ويجوز أن يكون جمع الكدرة وهو القلاعة الضخمة من مدر الأرض المثار ونحو ذلك وهو قريب من المعدن يُذكر في الكُدْر

[قَرَقَرَى] بتكرير القاف والراء وآخره مقصور وقد تقدم اشتقاقه أرض باليمامة إذا خرج الخارج من وشم اليمامة يريد مهب الجنوب وجعل العارض شمالاً فانه يعلم أرضاً تسمى قرقرى فيها قرى وزروع ونخيل كثيرة ومن قراها الهزمة فيها ناس من بني قريش وبني قيس بن ثعلبة وقَرَمَا والجواء والاطواء وتوضح وعلى قرقرى يمر قاصد اليمامة من البصرة يدخل امرأة قرية المرأى الشاعر ينسب إليها وفي قرقرى أربعة حصون حصن لكندة وحصن لثيم وحصنان لثيف قال ذلك كله أبو عبيد الله الشكوني

رحمه الله تعالى فقد سرّني بما أوضعه مما لم يتعرض له غيره . . . وحدث ابن الأنباري أبو بكر محمد بن محمد بن القاسم بن محمد بن بشار حدثني محمد بن حفص بإسناده عن يزيد بن العلاء بن مرقش قال حدثني أخى موسى بن العلاء قال كنا مع يحيى بن طالب الحنفي أحد بني ذهل بن الدؤل بن حنيفسة كان مولى لقريش وكان شيخاً ديناً يقرئ أهل اليمامة وكانت له ضيعة باليمامة يقال لها البرّة العليا وكان يشتري غلات السلطان بقرقرى وكان عظيم التجارة وكان سخيّاً فأصاب الناس جذبٌ فجلا أهل البادية فنزلوا قرقرى ففرق يحيى بن طالب فيهم الغلات وكان معروفًا بالسخاء فباع عامل السلطان أملاكه وعزّه الدّينُ فهرب الى العراق وقد كان كتب ضيعة من ضياعه لقوم فراراً لهم بهالكلا يبيعها السلطان فيما يبيع فكابروا القوم عليها فخرج من اليمامة هارباً من الدين يريد خراسان فلما وصل الى بغداد بعث رسولاً الى اليمامة وكنا معه فلما رآه في الرّووق أغرّ وركت عيناه بالدموع وكان معدوداً من الفصحاء . . . فأنشأ يقول

أحقاً عباد الله أن لست ناظراً	الى قرقرى يوماً وأعلامها الغبر
كأنّ فؤادي كلما مرّ ركبٌ	جناحُ غراب رام نهضاً الى وكر
أقول لموسى والدموع كأنها	جداولُ فاضت من جوانبها تجري
ألا هل لشيخ وآبن ستين حجةٌ	بكي طرباً نحو اليمامة من عذر
وزهدني في كل خير صنعتُهُ	الى الناس ماجرُبت من قلة الشكر
إذا ارتحلت نحو اليمامة رفقةٌ	دعاك الهوى واحتاج قلبك للذكر
فوا حزني مما أجنّ من الأسى	ومن مُضمر الشوق الدخيل الى حجري
تغرّبت عنها كارهاً وهجرتها	وكان فراقها أمراً من الصبر
فيا راكب الوجناء أبت مسلماً	ولا زلت من ريب الحوادث في ستر
إذا ما أتيت العرض فاهتف بأهله	سقيت على شحط النوى مسبل القطار
فانك من واد اليمامة مرجّب	وان كنت لاتزداد الا على عقرى

المرجب - المعظم . . . ومنه قول الأنصاري

أنا جُذيلُها المحكّكُ وعُذيقُها المرجّبُ

وبه سُمِّي رجب لتعظيمهم إياه .. وحدث أحمد بن عبيد بن ناصح النحوي قال أخبرني أبو الحسن علي بن محمد المدائني قال كان يحيى بن طالب الحنفي مولى لقريش باليمامة وكان شيخاً فصيحاً ديناً يقرئ الناس وكان عظام التجارة وذكر مثل ما تقدم فخرج إلى خراسان هارباً من الدين فلما وصل إلى قومس قال

أقول لأصحابي ونحن بقومس ونحن على أنباجٍ ساهمة جرد
بعُدنا وبَيْتَ اللهِ عن أرضِ قرقري وعن قاعٍ موحوش وزدنا على البعد

فلما وصل إلى خراسان .. قال

أيا أثلاث القاع من بطن توضح حنني إلى أطلالكن طویل
ويا أثلاث القاع قابي موكل بكن وجندوى خيركن قليل
ويا أثلاث القاع قد مل صحبتي مسيري فهل في ظلكن مَقِيلُ
ألا هل إلى شم الخزامى وبظرة إلى قرقري قبل الممات سبيل
فأشرب من ماء الحجيلاء شربة يُدَاوِي بها قبل الممات عليل
أحدث عنك النفس أن لست راجعاً إليك فخرني في الفؤاد دخیل
أريد انحداراً نحوها فيصُدني إذا رُمته دينٌ على ثقیل

.. قال أبو بكر بن الأنباري وقد غُنيَ بهذه الأبيات عند الرشيد فسأل عن قائلها فأخبر فأمر برده وقضاء دينه فُسِّلَ عنه فقیل أنه مات قبل ذلك بشهر .. وقد قال

خيلي عوجا بارك الله فيكما على البرة العليا صدور الركائب
وقولا اذا ما نوء القوم للقرى ألا في سبيل الله يحيى بن طالب

[قرقسان] بالفتح ثم السكون وقاف أخرى مفتوحة وسين مهملة وآخره نون * موضع

[قرقشندة] قرية بأسفل مصر وُلد بها الليث بن سعد بن عبد الرحمن المصري

الفقيه مولى بني فهم ثم مولى آل خالد بن ثابت بن طاعن وأهل بيته يقولون إن أصله من الفرس من أهل أصبهان ولد في سنة ٩٤ وتوفي في نصف شعبان سنة ١٧٥ .. قال القضاعي دار الليث بن سعد ومسجده عند ثقيفة مفلّس بالحرّاء في زقاق الليث وكان لبيث دار بقرقشندة بالريف بناها فهدمها ابن رفاعة أمير مصر عناداً له وكان ابن عمه

ثم بناها الليث ثانية فهدمها ابن رفاعه فلما كان الثالثة أتاه آت في المنام وقال له قم يا ليت
ثم قرأ قوله تعالى (وزيد أن نمنّ على الذين استضعفوا في الأرض) الآية فأصبح
وقد فُلج ابن رفاعه فأوصى إليه ومات بعد ثلاث

[قَرَقَشُونَةُ] .. قال ابن الفرضي أخبرنا علي بن مُعَاذ قال أخبرني سعيد بن
جفلون عن يوسف بن يحيى المخامي أن حيان بن أبي كَبيلة القرشي مولاهم غزا موسى
ابن نصير حين افتتح الأندلس حتى أتى حصناً من حصونها يقال له قرقشونة فتوَقَّى بها
والله أعلم .. وبين قرقشونة وقرطبة مسافة خمسة وعشرين يوماً وفيها الكنيسة العظيمة
عندهم المسماة بَشَنَت مَرِيَّة فيها سوارى فضة لم ير الراؤون مثلها ولا يحزم الإنسان
بذراعيه واحدة منها مع طول مفروط وقيل إن حيان بن أبي كَبيلة توفي بإفريقية سنة
١٢٥ وكان بعثه عمر بن عبد العزيز في جماعة من الفقهاء يفقهون أهلها

[قُرُقُوبُ] بالضم ثم السكون وقاف أخرى وبعداواو الساكنة باء موحدة * بلدة
متوسطة بين واسط والبصرة والاهواز وكانت تعدُّ من أعمال كسكر

[قُرُقُونِس] .. قال أبو عون في زيج قرقونس * في جزيرة قبرس في الإقليم الرابع
طولها سبع وخمسون درجة وعرضها أربع وثلاثون درجة وخمسون دقيقة
[قَرَقِيسِيَا] بالفتح ثم السكون وقاف أخرى ويا ساكنة وسين مكسورة وياء أخرى
والف ممدودة ويقال بيا واحدة .. قال شاعر

لَعَنَ سُخْطَةً مِنْ خَالَتِي أَوْ لَشِقْوَةً تَبَدَّلَتْ قَرَقِيسَاءُ مِنْ دَارَةِ الرَّذَمِ

.. قال حمزة الأصهباني قرقيسيا معرب كركيسيا وهو مأخوذ من كركيس وهو اسم
لارسال الخيل المسمّى بالعربية الحلبة وكثيراً ما يجي في الشعر مقصوراً .. وقال سعد
ابن أبي وقاص وقد أنفذ جيشاً وهو بالمدائن في سنة ١٦ إلى هيت وقرقيسيا ورئيسهم
عمرو بن مالك الزهري فتلوا على حكمه فقال عند ذلك

ونحن جمعنا جمعهم في حفيرهم	بهيت ولم نحفل لأهل الحفائر
وسرنا على عمد نريد مدينة	بقرقيسيا سير الكماة المساعر
فجئناهم في دارهم بغتة ضحي	فطاروا واخلوا أهل تلك المهاجر

فادوا إلينا من بعيد بأننا ندينُ بدينِ الجزيرة المتواتر
 قبلنا ولم تردّد عليهم جزاءهم وحطّناهم بعد الجزا بالبواتر
 * باد على نهر الخابور قرب رحبة مالك بن طوق على ستة فراسخ وعندها مصب الخابور
 في الفرات فهي مثلث بين الخابور والفرات قيل سميت بقرقيسيا بن طهمورث الملك
 . . قال بطليموس مدينة قرقيسيا طولها أربع وستون درجة وخمس وأربعون دقيقة وعرضها
 خمس وثلاثون درجة وهي من الاقليم الرابع طالعتها السماء الأزل ولها شركة مع
 الجوزاء بيت حياها تسع درج من العقرب تحت إحدى عشرة درجة من السرطان
 وعشرين دقيقة بقابلها مثاها من الجدي بيت ملكها مثاها من الحمل عاقبتها مثاها من الميزان
 قال صاحب الزيج طولها أربع وستون درجة وعرضها ثلاث وثلاثون درجة وربع ولما
 فتح عياض بن غنم الجزيرة في سنة تسع عشرة وستمائة حبيب بن مسلمة الفهري الى
 قرقيسيا ففتحها على مثل صلح أهل الرقة فلما مات عياض بن غنم وولى الجزيرة
 عمير بن سعد وولى رأس عين سلك الخابور وما يليه حتى أتى قرقيسيا وقد نقض
 أهلها فصالحهم على مثل صلحهم الأول

[قَرَقَةُ] . . قال أبو عبيد البكري ويقابل * سفاقس في البحر جزيرة تسمى قرقة
 هكذا يكتب أهل الدراية ويتلفظ بها أهل تلك البلاد بالتخفيف فيقولون قَرَقَةُ وهي
 في وسط البحر بينها وبين سفاقس في ذلك البحر الميّت القصير القعر عشرة أميال وليس
 للبحر هناك حركة في وقت وبخذاء هذا الموضع في البحر على رأس هذا القصر بيت
 مشرف مبني بينه وبين البرّ الكبير نحو أربعين ميلا فاذا رأي ذلك البيت أصحاب السفن
 الواردة من الاسكندرية وغيرها أداروها الى مواضع معلومة وفي هذه الجزيرة آثار
 بنيان وصهاريج للماء كثيرة ويدخل أهل سفاقس اليها دوابهم لانها خصبة
 [قَرَقِيَّة] بالكسر ثم السكون وقاف أخرى مكورة وياه مشاة من تحت خفيفة
 * بلد بالأندلس من نواحي كبلّة

[قَرِيكَانُ] بكسر أوله وثانيه وتشديد الكاف وآخره نون * أرض كذا قال علي
 ابن الخوازمي

[قُرْلُون] بضم أوله وثانيه وتشديد اللام وسكون الواو وآخره نون * مدينة

بسواحل جزيرة صقلية

[قَرَمًا] بالتحريك والتخفيف ويم بعدها ألف مقصورة بوزن جَزَى وبشكى

من القرم وهو الأكل الضعيف يقال قَرَمَ يَقْرَمُ قَرَمًا والقَرَم بالتحريك شهوة اللحم

.. قال نعلب ليس في كلام العرب فعلاه الا ثا داء وله تأداء أي أمة وقَرَماء وهذا كما

تراه جاء به ممدوداً وقد روى الفراء السخنة وهو الهبة .. قال ابن كيسان أما التأداء

والسحنة فأنما حُرِّكتا لمكان حرف الخلق كما يسوغ التحريك في مثل الشعر والنهر وقَرَمًا

ليست فيه هذه العلة وأحسبها مقصورة مدها الشاعر ضرورة ونظيرها الجَمْزَى في

باب القصر وهي * قرية بوادي قَرْقَرَى باليمامة .. قال أبو زياد أكثر ما نزل بني

نُمير بالشَّريف بنجد قرب حمى ضريبة ولنمير دار باليمامة أخرى لبطن منهم يقال

لهم بنو ظالم وبنو ظالم شهاب ومعاوية وأوس ولهم عدد كثير وهم بناحية قَرْقَرَى

التي تلي مغرب الشمس ولهم قَرَمًا قرية كثيرة النخل وهي التي ذكرها جرير في هجاء

بني نمير حيث قال

سِيْلُغٌ حَائِطِي قَرَمَاءَ عَيْنِي قَوَافٍ لَا أَرِيدُ بِهَا عِتَابًا

.. وقال السَّليْكُ بن سُلْكَةَ

كَأَنَّ حَوَافِرَ النَّحَامِ لَمَّا تَرَوَّحَ تُخَنِّبِي أَصْلًا مَحَارُ

عَلَى قَرِمَاءَ عَالِيَةِ شَوَاهُ كَانَ بِيَاضَ غُرَّتِهِ خَارُ

.. وقال الأَعْنَى

عَرَفْتُ الْيَوْمَ مِنْ تِيًّا مَقَامًا بِجَوٍّ أَوْ عَرَفْتُ لَهَا خِيَامًا

فَهَاجَتْ شَوْقَ مَحْزُونٍ طُرُوبٍ فَأَسْبَلَ دَمْعُهُ فِيهَا سِجَامًا

وَيَوْمَ الْخُرْجِ مِنْ قَرَمَاءَ هَاجَتْ صَبَاكَ حَمَامَةٌ تَدْعُو حَامَا

فهذا كله ممدود .. وروى الغوري في جامعه قَرَمَاءَ بسكون الراء قرية عظيمة لبني نمير

وأخلاق من العرب بشطَّ قَرْقَرَى وحكى نصر قَرَمًا من حواشي اليمامة يذكر بكثرة

النخل في بلاد نمير .. وقال الحفصي قَرَمًا من قرى امرئ القيس بن زيد مناة بن تميم

فلما بدأ جسر الصّراة وأعرضت لناسوق فرّاغ الحديث الى الشغل
 نزلنا الى ظلّ ظليل وباءة حلال برغم القلّطبان وما يغلي
 بشارطة من شاء كان بدرهم عروساً بما بين المشبه والفسل
 فاتبعْتُ رُوحَ السّوءِ شبةً نصله وبعثُ حماري واسترحتُ من الثقل
 مهرنهما جرّ ديقه فتركهنّ طموحاً بطرف العين شائلة الرّجل
 نقول طبانا قل قليلا الا لبا فقلتُ لها إصوي فاني على رّسلي



باب القاف والتاء وما يليهما

[قنات] بالضم ثم التخفيف وآخره تاء أخرى والقت النميمة ورجل قنات أي
 نائم ولا أبعد أن يكون منه * وهو موضع باليمن
 [قنّاد] بالفتح وهو شجر له شوك لا تأكله الا في عام جذب فيجى الرجل
 ويضرم فيه النار ليحرق شوكه ثم يُزعيه ابله وذات القنّاد * موضع من وراء العالج
 [قنّاد] بالضم مرتجل * علم في ديار سليم قرب الحجاز كذا ضبطه لابي الفتح نصر
 ووجدته للعمري بالفتح فقال قنّاد علم لابي سليم
 [قنّاد] بالضم وبعد الألف ياء مهموزة ودال بغيرها * قال الأديبي * اسم موضع
 [قنّادة] مثل الذي قبله وزيادة هاء * قال الأزهرى * جبل وقال الأديبي
 نية مشهورة * وأنشد

حتى اذا أسلكوها في قنّادة شلاً كما تطرد الجمالة الشردا
 [قنائد] كأنه جمع الذي قبله جمع في الشعر على قاعدة العرب في أمثال له
 لاقامة الوزن وهو * جبل وقيل قنائد نخيل بين المنصرف والروحاء * قال كثير
 فكذت وقد تغوّرت التوالي وهنّ خواضع الحكام عوج
 وقد جاوزن هضب قنائدات وعنّ هنّ من ركك شروج
 أموت صباية وتجلّلتني وقد أتهنّ مزدمة تلوج

[قَنْبَانُ] بالكسر ثم السكون وباء . واحدة وآخره نون يجوز أن يكون جمع قَنْب

مثل خَرْبٍ وخَرْبَان * موضع في نواحي عدن

[قُنُنْدَةُ] * بلدة بالأندلس ثغر سرقسطة كانت بها وقعة بين المسلمين والافرنج

استشهد بها امام المحدثين بالأندلس القاضي أبو علي الحسين بن محمد بن فيرث بن حيون ابن سُكْرَةَ الصَّدَقِي السَّرْقُطِي في ربيع الأول سنة ٥١٤ عن ستين سنة وكان أمير المسلمين علي بن يوسف بن تاشفين ألزمه أن يقلده القضاء بِرُسِيَّة في شرقي الأندلس فتقلده على كره منه في سنة ٥٠٥ ثم استعفى من القضاء فلم يُعفه فاختنى مدة وخضع حتى أعفاه وهو مغضب عليه فكتب ابن فيرث إلى أمير المسلمين كتاباً يعلم فيه بعذره وضمّنه حديثاً ذكره بإسناد له عن ابراهيم بن أبي عبلة قال بعث إلى هشام بن عبد الملك وقال يا ابراهيم انا قد عرفناك صغيراً واخترنالك كبيراً فرضينا سيرتك وحالك وقد رأيت أن أخالطك بنفسي وخاصتي وأُشركك في عملي وقد وليتك خراج مصر فقلت أما الذي عليه رأيك يا أمير المؤمنين فالله تعالى يجزيك ويثيبك وكفى به جازياً ومثيباً وأما الذي أنا عليه فالمرحاج بصري ومالي عليه قوة قال فغضب حتى اختلج وجهه وكان في عينيه قبل فنظر إلي نظراً منكراً ثم قال لي لتلين طائعاً أو لتلين كارهاً قال فأمسكت عن الكلام حتى رأيت غضبه قد انكسر وسورته قد طفت فقلت يا أمير المؤمنين أتكلم قال نعم قلت ان الله سبحانه وتعالى قال في كتابه الكريم ﴿ انا عرضنا الامانة على السموات والارض والجبال فأبين أن يحملنها وأشفقن منها ﴾ فوالله يا أمير المؤمنين ما غضب عليهن اذ أبين ولا أكرههن اذ كرهن وما أنا بحقيق أن تغضب عليّ اذ آيت أو تكرهني اذ كرهت قال فضحك هشام حتى بدت نواجذه ثم قال يا ابراهيم آيت الا فقهاً قد رضينا عنك وأعفيناك . . قال فأجابه أمير المسلمين بما آتاه وحضه على الرجوع إلى افادة الناس ونشر العلم ولهذا الرجل فضائل كثيرة ورحلة إلى المشرق لقي فيها جماعة وعمل له القاضي عياض مشيخة في عدة أجزاء كتبت هذا منه وكانت بخط أبي عبد الله الأشيري

[الْقُنُودُ] جمع قنود * اسم جبل . . قال عدي بن الرقاع

(. - معجم سابع)

باب القاف مع الجيم والحاء والدال وما يليهما ﴿٢٤﴾ قجنجمة - القدامى

قُرْبِيَّةٌ حَبْكُ المَقِيظِ وَأَهْلُهَا يَخْتَنِي مَاءَ بَرِيٍّ قُصُورُ قُرَاهَا
وَاحْتِلَاءُ أَهْلِكَ ذَا الْقَتُودِ وَغُرْبَا فَالْصَحْحَانِ فَأَيْنَ مِنْكَ نَوَاهَا
قوله - حَبْكُ المَقِيظِ - أي حَبَسَ القِيظَ وهو من حَبْكُ الصَّائِدِ الصَّيْدَ

باب القاف والجيم وما يليهما

[قجنجمة] * من قرى مصر على نهر الدقهلية .. والله الموفق

باب القاف والحاء وما يليهما

[قُحْقُحُ] بالضم والتكرير وهو في لغة العرب مُلْتَقَى الْوَرَكَيْنِ من باطن .. قال
ابن الاصرابي قال الاصمعي هو الْمُصْعَصُ .. وقال أبو أحمد العسكري قحقح بالقافين
المضمومين * أرض قتل بها مسعود بن القريم فارس بكر بن وائل .. قال
ونحن تركنا ابن القريم بقحقح صريعاً ومولاه الحبة للفم
قتله حشيش بن نمران والحاء من حشيش مضمومة غير معجمة والشينان معجمتان كذا قال
[الْقَحْمَةُ] * بليدة قرب زبيد وهي قصبة وادي ذوال بينها وبين زبيد يوم واحد
من ناحية مكة وهي للأشاعرة فيها خوّلان وهدان

باب القاف والدال وما يليهما

[قَدَّاح] بالفتح والتشديد وآخره حاء مهملة دارة القَدَّاح * موضع في ديار بني تميم
[قَدَّاس] * اسم موضع عن العمراني
[قَدَّام] مبنى على الكسر * منهل بالبحرين
[الْقُدَامِيُّ] * اسم قرية بالوشم ذات نخيل من قرى البجامة عن ابن أبي حفصة

[قُدْسٌ] بالضم ثم السكون .. قال الليث القدس تنزيه الله عز وجل * وهو جبل عظيم بأرض نجد .. قال ابن دريد قدسُ اواردة جبل معروف .. وأنشد الآمدي للبعيث الجهمي

ونحنُ وقعنا في مُزَيِّنَةٍ وقعةً غداة التقينا بين غيق وعيها
ونحنُ جلبنا يومَ قُدْسٍ أوارهٍ قنابلَ خيل تترك الجوّ أقما

.. قال الأزهري قدس وآرة جبلان لمزينة وهما معروفان بجذاء سقيا مزينة .. وقال عزام بالحجاز جبلان يقال لهما القدسان قدسٌ الأبيض وقدسٌ الأسود وهما عند ورقان فأما الأبيض فيقطع بينه وبين ورقان عقبة يقال لها ركوبة وهو جبل شامخ ينقاد الى المنتعشي بين العرج والسقيا وأما قدس الاسود فيقطع بينه وبين ورقان عقبة يقال لها حَتٌّ والقدسان جميعاً لمزينة وأموالهم ماشية من الشاة والبعير وهم أهل عمود وفيها أوшал كثيرة * والقدس اسم للبيت المقدس نذكره في بابہ ان شاء الله تعالى

[قَدَسٌ] بالتحريك والسين المهملة أيضاً * بلد بالشام قرب حمص من فتوح شرحبيل ابن حسنة واليه تضاف بُحيرة قَدَس وقد ذكرت في موضعها

[قُدْقَدَه] .. قال نصر * من البلاد اليمنية

[قَدِقْدٌ] بالكسر والتكرير * جبيل قرب مكة فيه معدن البرام وهو من الجبال التي لا يوصل الى ذروتها عن نصر .. وقد ضبط عن غيره قِرْقَد بالراء

[قُدُمٌ] بضم أوله وثانيه ويروى قُدَم بوزن قُتَم * وهو مخلاف باليمن مقابل قرية مهجرة سمي باسم قدم أي القبيلة التي تنسب اليها الثياب القُدَمية .. وفيها يقول زياد بن منقذ

لا حبذا أنت يا صنعاء من بلدٍ ولا شعوب هوى منا ولا نُقْمُ

ولن أحب بلاداً قد رأيت بها غنساً ولا بلدأ حات به قُدُم

فأما من رواه قَدَم فهو معدول عن قادم وهو معروف ومن رواه قَدُم بالضم فهو ضد آخر مثل قبل وذبر وقدم جمع القدوم التي ينحت بها الخشب

[القَدُومُ] بالفتح وتخفيف الدال وواو ساكنة وميم وهو في لغة العرب القأس التي ينحت بها الخشب وجمعها قُدُم .. قال

فقلت أغيراني القدومَ لعلى أخطبها قبراً لأبيض ماجد

• قال أبو منصور قال ابن شميل في قول النبي صلى الله عليه وسلم أول من اختن إبراهيم بالقدوم قال قطعه بها فقبل له يقولون قدوم قرية بالشام فلم يعرفها وثبت على قوله • وقال الحسن الخوارزمي القدوم بتشديد الدال اسم قرية بالشام ختن بها إبراهيم الخليل عليه السلام وعن جابر الله العلامة القدوم بالالف واللام والتشديد هي الفأس العظيمة قال وأما قدوم بغير ألف ولا م غير مصروف فهو اسم البلد وقدوم أيضاً اسم ثنية بالسراة وقدوم بالتخفيف موضع من نَعمان وقدوم حصن باليمن • قال أبو بكر بن موسى قدوم بتخفيف الدال قرية كانت عند حلب وقيل كان اسم مجلس إبراهيم خليل الرحمن عليه السلام وفي الحديث اختن إبراهيم بالقدوم وقدوم بالتخفيف موضع من نَعمان • أنبأنا ابن كليب عن ابن نهران إذنا عن أبي الحسين الصابي عن الرُّماني عن الحلواني قال قال محمد بن الحسن عن عبد الله بن إبراهيم الجمحي كانت بنو ظفر من بني سليم وبنو خناعة حرباً فدل رجل من بني خناعة بني ظفر على بني وائلة بن مطحّل وهم بالقدوم من نَعمان فبيّتهم فقتل بنو وائلة خالدًا ومخلدًا وصيبا بثلاثة من بني خُراق • فقال المعترض بن كُنبوء الظفري

فقلنا كمخلدًا ببني خُراق وآخر جحوشاً فوق الفطيم

وخالدًا الذي تأوى إليه أرامل لا يؤبن الى حميم

وأما تقتلوا نفرًا فانا نجعناكم بأصحاب القدوم

• والقدوم اسم جبل بالحجاز قرب المدينة • وفي حديث قرينة بنت مالك قالت خرج زوجي في طاب أعلاج له الى طرف القدوم قال وأما قدوم بتشديد الدال أنبأنا محمد ابن عبيد الملك أنبأنا أحمد بن عبيد الجبار عن أبي القاسم التبوخي قال أنبأنا ابن حيويه قال أنبأنا أبو بكر الانصاري قال سمعت أبا العباس أحمد بن يحيى يقول القدوم بتشديد الدال اسم موضع قال أبو بكر بن موسى ان أراد أبو العباس أحدهذين الموضعين الذين ذكرناهما فلا يتابع على ذلك لاتفاق أئمة النقل على خلافه وان أراد موضعاً ثالثاً صح ما قاله ويكون تمام الباب • وقال القاضي عياض المغربي في كتاب مطالع الانوار

قَدُومٌ ضَانٌ ويروي ضَانٌ غير مهموز مفتوح القاف مخفف الدال وعند المروزي بضم القاف وفي كتاب المغازي من رأس ضان قال الحربي هو جبل ببلاد دؤس وقَدُومة بفتح القاف على رواية المروزي يكون قدوم من قدم من سفره ويرُدُّ هذا رواية من روى رأس ضان وكذلك يرُدُّ قول الحربي انه ثنية الجبل ووقع في موضع آخر رأسُ ضالٍ باللام وهي رواية ابن السكن القابسي والهمداني وزاد في رواية المستملي والضال الصدر وهو وهمٌ وما تقدّم من تفسير الحربي أولى انه ثنية جبل وانّ ضالاً جبلٌ . . وقال بعضهم يقال في الجبل ضانٌ وضالٌ وتأولّه بعضهم على انه الضان من الغنم وجعل قَدُومهما رؤسها المتقدمة منها وفيه تعسفٌ وأما الذي قال في حديث ابراهيم عليه السلام فلم يختلف في فتح قافه واختلف في تشديد داله وأكثر الرواة على تشديدها حكاه الباجي وهو رواية الأصيلي والقابسي في حديث قتبية . . قال الأصيلي وكذا قرأها علينا أبو زيد وأنكر يعقوب بن شعبة التشديد . . قال البكري وهو قول أكثر أهل العلم وهي قرية بالشام حيث اختن ابراهيم عليه السلام وقد قيل انها الآلة التي للنجار وانه لا يجوز تشديد الدال منه وأما طرف القَدُوم موضع الى جنب القرية فبفتح القاف وتشديد الدال في قول الأكثر وقد خففه بعضهم ورواه أحمد بن سعيد الصدفي أحد رُواة الموطأ بضم القاف وتشديد الدال ثنية بجبل من بلاد دؤس وهذا آخر قول عياض . . فانظر رعاك الله الى هذا التخييط والخيرة والتخليط ونصّ هذا على ما يخالفه هذا واعتماد هذا على ما يضعف ذا وشارك في الخيرة

[قَدُومِي] بفتح أوله وثانيه وسكون الواو وميم وألف مقصورة * موضع بالجزيرة

أو ببابل عن الدُّريدي

[القَدُومَيْنِ] بضم أوله وثانيه وسكون الواو ثم نون مكسورة وياء ساكنة ونون

أخرى * موضع في بلاد الروم عن العمراني

[قِدَّةٌ] بالكسر ثم التشديد بلفظ واحدة القِدَّة من اللحم والقِدَّة السوط من

الجلد الذي لم يُدْبِغ * اسم مائة بالكلاب وقيل قِدَّة بوزن عدة اسم للماء الذي يسمّى الكلاب

ومنه ماء في يمين جبلة وشمام قالوا وانما سمي الكلاب لما لقوا فيه من الشرّ

[قُدَيْدٌ] تصغير القَدِّ من قولهم قَدَدْتُ الجِلْدَ أو من القَدِّ بالكسر وهو جلد السخلة أو يكون تصغير القدد من قوله تعالى (طرائق قَدَادَا) وهي الفرق وسئل كثير فقيل له لم سمي قُدَيْدٌ قديداً ففكر ساعة ثم قال ذهب سَيْلُهُ قَدْدَاً وقُدَيْدٌ اسم موضع قرب مكة . . قال ابن الكلبي لما رجع تبع من المدينة بعد حربه لاهلها نزل قديداً فهبت ريحٌ قَدَّتْ خِيَمَ أصحابه فسمى قديداً . . وبذلك قال عبد الله بن قيس الرُّقِيَّات

قُلْ لَقَدْ تَشَبَّحَ الْأَطْعَامَا وَبِمَا سَرَّ عَيْنِنَا وَكَفَانَا

صَادَرَاتُ عَشِيَّةٍ عَنْ قُدَيْدٍ وَارَادَتْ مَعَ الضَّحَى عُسْفَانَا

. . وينسب الى قديد حزام بن هشام بن حبيش بن خالد بن الأشعر الخزاعي القديدي من أهل الرِّقَمَ بادية بالحجاز روى عن أبيه وأخيه عبد الله بن هشام وعمر بن عبد العزيز ووفد عليه مع أخيه روى عنه عبد الله بن إدريس والقنبي عبد الله بن مسلمة وُحَرِّزَ بن مهدي القديدي وأيوب بن الحكم امام مسجد قديد ووكيع أبو سعيد مولى بني هشام والواقدي وإسرة بن صفوان ويحيى بن يحيى النيسابوري وغيرهم وكان ثقة وأبوه هشام أدرك عمر بن الخطاب وسافر معه وبقي حتى أدرك عمر بن عبد العزيز

[قُدَيْسٌ] * موضع بناحية القادسية . . قال سيفٌ وقدم سعدٌ القادسية فزل في

القديس ونزل زُهره ببحال قطرة العتيق موضع القادسية اليوم . . فقال شاعر

وَحَلَّتْ بِبَابِ الْقَادِسِيَةِ نَاقَتِي وَسَعْدُ بْنُ وَقَّاصٍ عَلَى أَمِيرٍ

تَذَكَّرْ هَذَاكَ اللَّهَ وَقَعَ سَيُوفُنَا بِبَابِ قَدَيْسٍ وَالْمَكْرُ ضَرِيرُ

أى ضارٌّ . . وقد نسب هذه النسبة أبو اسحاق محمد بن أحمد بن ابراهيم بن جعفر

العتَّار القديسي البغدادي . . قال أبو سعد وظننى انها قرية ببغداد سمع محمد بن مخلد

الدوري روى عنه أبو بكر البرقاني وهو ثقة

[الْقُدَيْمَةُ] * جبل بالمدينة . . ولذلك قال عبد الله بن مُصْعَبِ الزبيدي

أَشْرَفَ عَلَى ظَهْرِ الْقَدِيمَةِ هَلْ تَرَى بَرَقًا سَرَى فِي عَارِضٍ مَهْلَلٍ

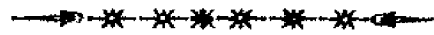
فِي أَبْيَاتٍ ذَكَرْتُ فِي مُصَلِّ

﴿ باب القاف والذال وما يليهما ﴾

[قُذَارَانُ] بعد الألف راء وآخره نون وهي رومية * قرية من نواحي حلب ذكرها امرؤ القيس فقال

ولامثل يوم في قُذَارَانِ ظَلَمْتُكَ كَأَنِّي وَأَصْحَابِي بِقَلَّةٍ عُغْدَرَا
ويروى على قَرْنٍ أَعْفَرَا ويروى ولا مثل يوم في قُذَارٍ وهذه القرية موجودة الى الآن
معروفة * وبجلب * قرية يقال لها أَقْذَارُ ملك لبني أَبِي جَرَادَةَ
[الْقِذَافُ] بكسر أوله وآخره فاء كأنه جمع قُذِفِ الوادى وهي جوانبه وقيل
القِذَافُ مَا أَطَقَتْ حَمَلَهُ بِيَدِكَ وَقَذَفَتْ بِهِ وَهُوَ * موضع في شقِّ حُرُوزَى يُقَالُ لَهُ أَيْضاً
رَوْضُ الْقِذَافَيْنِ * وفي كتاب الخالغ القذاف وقَوَّانٍ موضعان من ديار بني سعد بن زيد
مناة * * وأنشد لذي الرُّمَّة

جاد الربيع له رَوْضُ الْقِذَافِ إِلَى قَوَّيْنِ وَأَنْعَدَكْتُ عَنْهُ الْأَصَارِمُ



﴿ باب القاف والراء وما يليهما ﴾

[قُرَابُ] بضم أوله وآخره باء موحدة علم مرتجل لاسم * جبل باليمن عن الازهرى
[قَرَابِينُ] بفتح أوله وبعد الباء ياء مثناة من تحت ساكنة ونون * واد بنجد
كانت فيه وقعة لهم ذُكِرَ فِي الشَّعْرِ * * قال ثعلبُ قال الحطيئة في غصبة غضبها على
بني بدر فذكروهم يوم قرابين وهو يوم قتل عوف بن بدر من فزارة وكان أول
قتيل بين القوم

سالت قرابينُ بالخيل الجياد لكم مثل الأتني زَفَاهُ الْقَصْرِ فَانْقَعَمَا

حتى حَطَمْنِ بَأُولَى حَدِّ سُنْبِكِهَا عوف بن بدر فلاعوف ولا إرما

[قُرَاتٌ] بضم أوله وآخره تاء مثناة من فوق ويقال قَرَّتِ الدَّمُ يَقْرُتُ قُرُوتًا وَدَمٌ
قَارَتْ يَبَسَ بَيْنَ الْجِلْدِ وَاللَّحْمِ وَمَسَكَ قَارَتْ وهو أَجْفُهُ وَأَجْوَدُهُ * * وأنشد

* يُعَلُّ بَقَرَاتٍ مِنَ الْمِسْكِ قَاتِنُ *

وهو * واد بين تهامة والشام كانت به وقعة وفيه قال عبيدة أحد بني قيس بن ثعلبة
بالقُرَات ورئسهم ربيعة بن حُذار بن مَرَّة الكاهن وهو أحد سادات العرب كثير الغارات
أليسوا فوارس يوم القُرَات والخليلُ بالقوم مثل السعالي

فاقتلوا قتالا شديداً وقتلت بنو أسد عدياً

[قُراح] بضم أوله وتخفيف ثانيه وآخره حاء مهملة .. قال أبو عبيدة القُراح

* سيف القطيف .. وأشد للنابعة

قُراحية ألوت بليف كأنها عفاه قلو ص طار عنها تواجر

— تواجر — تفق في البيع لحسنها .. وقال جرير

ظمائن لم يدرن مع النصارى ولم يدرين ماسمك القُراح

.. وقال أبو عمرو في قول الشاعر * وأنت قُراحي بسيف الكواظم *

قُراح قرية على شاطئ البحر وقُراحية نسبة اليها والقُراحي والقُراحان الذى لم
يشهد الحرب .. وفي كتاب الحازمي قال أبو عبيدة في بيت النابعة قُراحية نسبها الى

قُراح سيف هجر والزارة سيف القطيف قال ورواه غيره بفتح القاف

[قُراحِصَار] * مرهج كبير من نواحي شمال حاب نزها صلاح الدين .. وقُراحِصَار

اسم لا ماكن كثيرة ومُدُن جليلة غالبها ببلاد الروم منها * قُراحِصَار على يوم من انطاكية

ومنها * قُراحِصَار ببلاد عثمان ومنها * قُراحِصَار قرب قيسارية

[قُراح] بفتح أوله وتخفيف ثانيه وآخره حاء مهملة ذكر اللغويون في القُراح أقوالاً

مختلفة .. قال الليث القُراح الماء الذى لا يخلطه ثقل من سويق وغيره وهو الماء الذى

يشرب على أثر الطعام هذا لفظه .. وأشد لجرير

تُعَلُّ وَهِيَ سَاغِبَةٌ بِذِيهَا بِأَنْفَاسٍ مِنَ الشَّيْبِ الْقُراحِ

.. قال والقُراح من الارض كل قطعة على جبالها من منابت المخل وغير ذلك .. قال أبو

منصور القُراح من الارض البارز الظاهر الذى لا شجر فيه وهذا عكس قول الليث .. قال

أبو عبيد القُراح من الارض التى ليس بها شجر ولم يختلط بها شيء .. قلت أنا والمراد به

هنا اصطلاح بغدادى فأنهم يسمون البستان قَرَاحاً . وفي بغداد عدّة محالّ عامرة الآن أهلة يقال لكل واحدة منها قراح الا انها تضاف الى رجل تعرف باسمه كانت قديما بساتين ثم دخلت في عمارة بغداد وهي متقاربة منها قراح ابن رزين بتقديم الراء على الزاى وهو اسم رجل وهي أقرب هذه المحالّ المسماة بهذا الاسم الى وسط البلد وذلك انك تخرج من رجة جامع القصر مشرقاً حتى تتجاوز عقد المصطنع وهو باب عظيم في وسط المدينة فهناك طريقان احدهما يأخذ ذات اليمين الى ناحية المأمونية وباب الازج والاخر يأخذ ذات الشمال مقدار رمية سهم الى درب يقال له درب النهر عن يمين القاصد الى قراح ابن رزين ثم يمتدّ قليلاً ويشرق فينثد يقع في قراح ابن رزين فاذا صار في وسطه فعن يمينه درب النهر واللوزية وعن يساره المحلّة المقدية التي استحدثها المقتدى بالله ثم يمرّ في هذه المحلّة أعنى قراح ابن رزين نحو شوط فرس جيد فينثد ينتهي الى عقد هناك وباب فاذا خرج منه وجد طريقين أحدهما يأخذ ذات الشمال يفضى الى المحلّة المعروفة بالمختارة فيتجاوزها الى مقبرة باب بَيْرَز بطولها طالبا للشمال فاذا انتهت المحلّة وقع في محلّة تعرف بقراح ظفر اسم رجل فهذه اثنتان ثم يأخذ من ذلك العقد الذى ذكرنا انه آخر قراح ابن رزين ذات اليمين نحو رمية سهم طالبا للجنوب فعن يسارك حينئذ درب واسع فذلك يفضى الى محلّة يقال لها قراح القاضى وان سرت طالبا للجنوب مقابل وجهك قبل ان تدخل قراح القاضى فتلك المحلّة يقال لها قراح أبى الشّحم . فهذه أربع محالّ كبار عامرة أهلة كل واحدة منها تقرب ان تكون مدينة وفيها أسواق ومساجد ودروب كثيرة

[قَرَادِد] بضم القاف * من قرى اليمن

[قَرَادِيسُ] جمع قَرَدوس اسم أبى حنيفة من اليمن وهو * درب بالبصرة ينسب الى

هذا الحى . . وقد نسب اليها بعض الرواة

[قَرَارٌ] بالفتح والتخفيف وبعد الألف راء أخرى والقرار المستقر من الأرض

. . وقال ابن شميل القرار بطون الأرض لأنّ الماء يستقر فيها . . وقال غيره القرار

مستقر الماء في الروضة والقرار النّقد من الشاة وهي صفارها أو هي قصار الأرجل

قباح الوجوه .. وقال نصر قرار * واد قرب المدينة في ديار مَزِينَة .. وقال العمراني قرار * موضع بالروم

[قرار] بالضم * موضع في شعر كعب الأشقرى عن نصر
[القَرَارِي] بياء النسبة كأنه منسوب الى الذي قبله * مائة بين العقبة وواقصة على ستة أميال من واقصة فيه خرابة وقبيبات خربة وأنا مشك في هل أوله قاف أم فلا ولعله منسوب الى رجل من بني فزارة وقد أدنت لمن حققه أن يُصْلِحَه ويُقَرَّه
[قُرَاس] بالضم والفتح وآخره سين مهملة والقَرَسُ أ كثر الصقيع وأبردّه ويقال للبارد قريس وقارس وهو القَرَسُ والقَرَسُ لغتان .. قال الأصمعي آل قُرَاس بالفتح هضاب بناحية السَّراة وكأنهن سُمِّينَ آل قراس لبزدهن رواء عنه أبو حاتم بفتح القاف وتخفيف الراء ويقال آل قُرَاس بضم القاف وفتحها .. قال

يمانبة أحيا لها مَظَّة مائد وآل قُرَاس صَوَّبُ أَرَمِيَّةٍ كُحْل

ومائد بعد الألف همزة ويروى مابد بالباء الموحدة * جبلان في بلاد هذيل وقيل باليمن وأرمية جمع رمى وهو السحاب كُحْلُ أَى سُود .. وفي جامع الكوفي قُرَاس بالفتح موضع من بلاد هذيل .. وقال أبو صخر الهذلي

كَأَنَّ عَلَى أَنْبَايَا مَعَ رُضَايَا وَقَدَدَنْتِ الشَّعْرَى وَلَمْ يَصْدَعْ الْفَجْرُ

مُجَاجَةً نَحْلٍ مِنْ قُرَاسٍ سَبِيئَةً بِشَاهِقَةٍ جَلَسَ يَزِلُ بِهَا الْعُفْرُ

.. وقال العمراني قراش بالشين موضع ولم يزد وما أظنه إلا غلطاً ثم ذكر بعد ذلك قراس بالسين المهملة قريباً مما تقدم

[قُرَاص] * مائة في ديار كلاب لبني عمرو بن كلاب

[قُرَاضَة] * حصن باليمن لابن البليندم القُدَمي

[قُرَاضِم] بالضم وبعد الألف ضاد معجمة وميم يقال قرضت الشيء أى قطعتة وميمه زائدة كأنه من قَرَضْتُهُ واللّه أعلم * وهو اسم موضع بالمدينة في قول الأحموس يخاطب كسرى لما ادعى ان خزاعة من ولد النضر بن كنانة

وَأَصْبَحْتَ لَأَكْهَباً أَبَاكَ لَحِقْتَهُ وَلَا الصَّلْتَ إِذْ ضَيَّعْتَ جَدَّكَ تَلَحَّقُ

وأصبحت كالمهريق فضلة مائه لضاحي سَرَابٍ بالفَلَا يترقرق
دَعِ القوم ما احتلوا ببطن قَراضم وحيث تَفَشَى بَيْضُهُ المتفلقُ
.. وقال ابن هَرَمَةَ

عَفَا أَمَجَّ من أهله فَالْمُشَكَّلُ الى البحر لم يَأْهَلْ له بعدُ منزلُ
فَأَجْزَاعُ كَفَتْ فَالِدَوَى فُقَراضم تناجى بَلِيلُ أهله فَتَحَمَّلُوا
[قَرَاظِيَّةُ] يالضم وبعد الألف ضاد معجمة وياءُ مشناة من تحتها * وهو موضع
في شعر بشر بن أبي خازم حيث .. قال

وَحَلَّ الحى حَيُّ بنى سُبَيْع قَرَاظِيَّةٌ ونَحْنُ له إِطار
.. قال روى بعضهم قراضية وأنكر ابن الاعرابي وقال قراضية بالياء المشناة من تحتها
موضع معروف

[قَرَاْف] بالفتح وآخره فاءُ القَرَفِ والقَشْرِ والقَرَفِ الوباه وقراف * قرية في
جزيرة من بحر اليمن بحذاء الجار سُكَّانُها تجار كنحو أهل الجار يُؤْتُونَ بالياء العذب
من نحو فرسخين

[القَرَاْفَةُ] مثل الذى قبله وزيادة هاء في آخره خَطَّةٌ بالفسطاط من مصر كانت
لبنى عُصْنِ بن سيف بن وائل من المعافر وقرافة بطن من المعافر نزلوها فسميت بهم وهي
اليوم مقبرة أهل مصر وبها أبنية جليلة ومحالٌ واسعة وسوق قائمة ومشاهد للصالحين
وتُرب الأَكابر مثل ابن طولون والماذَرَانِ يَدُلُّ على عظمة وجلال وبها قبر الامام أبي
عبد الله محمد بن ادريس الشافعى رضى الله عنه في مدرسة للفقهاء الشافعية وهي من نزه
أهل القاهرة ومصر ومتفرجاتهم في أيام المواسم .. قال أبو سعد محمد بن أحمد العميدى

إذا ماضق صَدْرِي لم أَجِدْ لي مَقَرَّ عِبَادَةٍ إِلَّا القَرَاْفَةَ

لئن لم يرحم المولى اجتهادى وقلة ناصرى لم أَلْقَ رَاْفَةَ

.. ونسب اليها قوم من المحدثين .. منهم أبو الحسن على بن صالح الوزير القرافى
وأبو الفضل الجوهري القرافى .. ونسبوا الى البطن من المعافر أبا دُجَانَةَ أحمد بن
ابراهيم بن الحكم بن صالح القرافى حدث عن حَرَمَلَةَ بن يحيى وهو وزير سعيد الارسل

وغيره وتوفي سنة ٤٩٩ قاله ابن يونس .. والقرافة أيضاً موضع بالاسكندرية يُروى عنه حكايات .. وأنشد أبو سعد محمد بن أحمد العميدي يذكر قرافة مصر وأعاد البيتين المذكورين

[قُرَاقِرُ] بضم أوله وبعد الألف قاف أخرى مكسورة وراء وهو علم مرتجل لاسم موضع الا أن يكون من قولهم قَرَقَرَ الفحل إذا هَدَرَ والقَرَقرة قرقرة الحمام اذا هدر والقَرَقرة قرقرة البطن والقَرَقرة نحو القهقهة والقَرَقرة الأرض المساء ليست بحدٍ واسع فاذا اتسعت غلب عليها اسم التذكير فقالوا قَرَقَرَهُ .. قال عبيد بن الأبرص * نَزَجِي مَرَايِعَهَا فِي قَرَقَرٍ ضَاحِي *

.. وقال شمر القرقَرُ المستوى من الأرض الأملس الذي لا شيء فيه وقَرَاقر * اسم واد أصله من الدهناء وقد ذكر في الدهناء وقيل هو ماء لكتب عن الغوري ويوم قراقِر هو يوم ذى قار الأَكبر قرب الكوفة وقراقِر أيضاً * واد لكتب بالساوة من ناحية العراق نزله خالد بن الوليد عند قصده الشام .. وفيه قيل

لله دَرٌّ رافعٍ أَنِّي أَهْتَدَيْ خَساً اذا ماسارها الجيشُ بكى
ماسارها من قبله انسٌ يَرَى فَوَزَ من قُرَاقِر الى سُوَى
.. وقال السَّكُونِي قراقِر وحَنُو قراقِر وحَنُو ذى قار وذات العُجْرُم والبطحاء كلها حول ذى قار وقد أكثر الشعراء من ذكر قراقِر .. فقال الأعشى

فدى لبني ذهل بن شيبان ناقتي وراكبها يوم اللقاء وقلَّتْ
هُمُ ضَرَبُوا بِالْحَنُو حَنُو قَرَاقر مُقَدِّمَةَ الهَامِرِز حتى نَوَاتِ
وقراقِر أيضاً قاع ينتهي اليه سيل حائل وتسيل اليه أودية ما بين الجباين في حق أسد وطبيء وهو الذي ذكره سَئِدة بن عمرو الفقعسي في قوله وقد عَيَّرَ ضَمْرَةَ بن ضمرة كثرة إبله وشحها فيها .. فقال

أَتَنَسَى دِفَاعِي عَنْكَ إِذْ أَنْتَ مَسَلَمٌ وَقَدْ سَالَ مِنْ ذُلِّ عَلَيْكَ قُرَاقِرُ
وَنِسَوْنَكُمْ فِي الرُّوْعِ بَادٍ وَجُوهَهَا يُخَلِّنُ إِمَاءَ وَالْإِمَاءَ حَرَائِرُ
أَعَيَّرْتَنَا أَلْبَانَهَا وَلُحُومَهَا وَذَلِكَ عَارٌ يَا أَبْنَى رَيْطَةَ ظَاهِرُ

نُحَابِي بِهَا أَكْفَاءُنَا وَنُهَيْهَا وَتَشْرَبُ مِنْ أَثْمَانِهَا وَنُقَامِرُ

قال نُحَابِي من الحباء وهو العطاء وإياه أراد النابغة حيث . . قال

له ببناء البيت سوداء خمة تلقم آصال الجزور العراعر

بقية قِدر من قدور تورَّتْ لان الخلاج كثر بعد كثر

يظلُّ الاماء يتدرون قديمها كما ابتدرت كلب مياء قراقر

. . وقال ابن الكلبي في كتاب الجمهرة اختصمت بنو القين بن جسر وكتب في قراقر كل

يدعيه . . فقال عبد الملك بن مروان أليس النابغة الذي يقول

يظلُّ الاماء يتدرون قديمها كما ابتدرت كلب مياء قراقر

فقضا بها لكتب بهذا البيت

[قَرَاقِرُ] بالفتح يصح أن يكون جمعاً لجميع ما ذكرناه في تفسير الذي قبله . . قال

نصر قراقر * موضع من امراض المدينة لآل حسين بن علي بن أبي طالب

[قَرَاقِرَة] * من مياء الضباب بنجد بالحمى حمى ضرية

[قَرَاقِرِيٌّ] بضم أوله وبلفظ النسبة الى المذكور قبل الذي قبله * موضع عن

الأزهري

[الْقُرَانُعُ] بعد الألف نون مكسورة * حصن حصين من حصون صنعاء اليمن

يقابل المصانع أقام عليه الملك المسعود بن الملك الكامل سنة حتى فتح

[قُرَّانُ] بالضم يجوز أن يكون جمع قَرَّ أو قَرَّ من البرد أو فعلان منه ويقال

يوم قَرَّ و ليلة قَرَّة فيجوز على ذلك أن يقال أيام قُرَّان وموضع قَرَّ وموضع قرَّان

وقرَّان اسم * واد قرب الطائف في شعر أبي ذؤيب . . قال ويُرْوَى لأبي جندب

وحى بالمناقب قد سموها لَدَي قُرَّان حتى بطن رميم

كلها بين مكة والطائف وقُرَّان * قرية باليمامة وقيل قرَّان بين مكة والمدينة بلحق

أبلي وقد ذكر في ألي . . وقال ذو الرمة

تزاوَرَنَ عن قُرَّانَ عمداً ومن به من الناس وأزورت سواهم عن حجر

. . وقال السكري في قول جرير

كَأَنَّ أَحَدَاجَهُمْ تَحْدَى مَقْفِيَةً نَحْلُ بِلَهْمٍ أَوْ نَحْلُ بِقُرْآنَا

قال ملهم وقرآن قرينان باليمامة لبني سُحيم بن مُرّة بن الذُّؤْل بن حنيفة والأحداج
مراكب النساء قلت فهذا الذي ذكرنا أنه بين مكة والمدينة فهما موضعان مسميان بهذا
الاسم .. وقال عطار اللص

أقول وقد قَرَّبْتُ عَنَسًا شِمْلَةً لها بين نِسْعِهَا فضولٌ نَفَاتِفُ

على دماء البُدن ان لم تمارِسي أموراً على قُرْآنٍ فيها تَكَالِفُ

.. وقال ابن سيرين في تاريخه وفيها يعني في سنة ٣١٠ انتقل أهل قرآن من اليمامة الى
البصرة لَحَيْفٍ لَحِقَهُمْ من ابن الاخير في مقاسماتهم وجذب أرضهم فلما انتهى خبرهم
الى أهل البصرة سمى أبو الحسن أحمد بن الحسين بن المثنى في مال جمعه لهم ففروا به على
الشيوخ الى البصرة فدخلوا على حال سيئة فأمر لهم سَبْكُ أمير البصرة بكسوة ونزلوا
بالمسامعة محلة بها * وقُرْآنُ قرية بمرّ الظهران بينها وبين مكة يوم وقرآن * قصبة البدين
بأذربيجان حيث استوطن بابك الخرمي عن نصر

[قِرْآنُ] بالتخفيف .. قال نصر ناحية بالسراة من بلاد دؤوس كان بها وقعة
قال وقرآن من الأصقاع النجدية وقيل جبل من جبال الجديدة وهي منزل لحاج البصرة
قال وأظنه المشدّد تخفف في الشعر

[قَرَاوَى] * قرية بالغور من أرض الارذُن يُزْرَعُ بها السكر الجيد رأيتها غير
مرة وقراوى أيضاً * قرية من أعمال نابلس يقال لها قراوى بنى حسان .. ونسب اليها
أبو محمد عبد الحميد وأحمد ابنا مُرّى بن ماضي القراوى الحسانى سمع عبد الحميد بن
أبي الفرج عبد المنعم بن كليب وأبا الفرج بن الجوزى وغيرهما

[القَرَائِنُ] جمع قَرَيْن من قرنت الشيء بالشيء اذا ضمته اليه وأصله من القرن
وهو الحبل يُقَرَّنُ به البغيران والقرينُ صاحب وكل شيء ضمته الى شيء فهو قرينه
والقرائن * بركة وقصر بين الأَجْفَرُ وفَيْد والقرائن * موضع بالمدينة .. قال أبو قطيفة

ألا ليت شعري هل تغير بعدنا جنوبُ المصلي أم كهدى القرائنُ

وقد تقدّمت هذه الأبيات في البلاط والقرائن * جبال معروفة مفترنة في قول

الْبَرِّيقُ الْمَذَلِيُّ

ومرّ على القرائن من بحار فكاد الوَبْلُ لا يُبْقِي بُحَاراً

[قُرْبٌ] ضدُّ البُعْدِ يوم ذات قرب من أيام العرب

[قُرْبِي] بالضم ثم السكون وفتح الباء الموحدة * اسم ماء قريب من كِبالة

•• قال مزاحم العقيلي

فما أُمُّ أَخَوَيْ الْجُدَّةِ تَيْنَ خَلالِها بِقُرْبِي مَلاحِيٍّ من المردناطف

[قُرْباقَةٌ] بالتحريك والباء الموحدة وبعد الألف قاف * حصن شمالى مُرسية

•• ينسب إليه أبو الحسن العباس القُرْباقى شاعر مجيد

[قُرْبَقُ] بالضم ثم السكون وفتح الباء الموحدة والقاف لأعراف له وجهاً فى

اللغة اسم * موضع •• رواه أبو عبيد بالكاف وبالقاف أيضاً وقال هو البصرة عن

الجوهري •• قال وأنشد الأصمعي

يتبعن ورّقاء كلون العَوْهَقِ لَأَحَقَّةَ الرَّجْلِ عَنودَ المِرْفَقِ

يَا ابن رُقَيْعِ هل لها من مَغْبَقِ ما شَرَبْتُ بعد قَلْبِ القُرْبَقِ

* من قَطْرَةٍ غيرِ النَّجاءِ الأَذْفَقِ *

•• وقال النضر بن شميل هو فارسىٌّ معرَّبٌ وأصله كُتَيْبَةٌ وهو الحانوت

[قُرْبَةٌ] بالضم ثم الفتح وباء موحدة بوزن هَمْزَةٍ لَمْزَةٍ من القرب * اسم واد

عن الجوهري

[قُرْبَيْطٌ] بضم القاف وسكون الراء وفتح الباء الموحدة وياء ساكنة وطاء مهملة

* من كور أسفل الأرض بمصر

[قُرْتَانُ] بالتحريك والتاء المثناة من فوق وآخره نون •• قال الخوارزمي هو *

موضع ولا أدري ما أصله

[قُرْتًا] بالتحريك وتشديد التاء المثناة من فوقها * من قرى البصرة •• ينسب

إليها أبو عبد الله محمد بن خلف بن محمد بن سليمان بن أيوب النهرديرى ويعرف

بالقُرْتَانِ سكن الصليق من البطائح حدث عن أبى شجاع محمد بن فارس والحسن بن

أحمد بن أبي زيد البصريّين كذا ضبطه الخطيب أبو بكر بخطّه وذكره السلفي بكسر
أوله وثانيه فقال القِرَتَاي وهو أبو تمام محمد بن إدريس بن خلف القرطاي حدث
عنه السلفي

[الْقُرْتَبُ] * من قرى وادي زبيد باليمن

[قَرَنُوءَ] بالفتح ثم السكون وتاء مثناة من فوق مضمومة والواو . قال وهو اسم

* موضع وحكمه كالذي قبله

[قَرَتَبًا] بفتح أوله وثانيه وتاء مثناة من فوق وياء مثناة من تحت مشددة وألف

* بلد قرب بيت جبرين من نواحي فلسطين من أعمال البيت المقدس

[قَرَجُ] بالفتح ثم السكون والجيم * كورة بالري . . ينسب اليها على بن الحسين

القرجي يروي عن ابراهيم بن موسى الفراء روي عنه العقيلي

[الْقَرَحَاءُ] بالفتح والمث والحاء مهملة * من قرى بني محارب بالبحرين

[قُرْحَانُ] بالضم ثم السكون وآخره نون والقرحان واحد قُرْحَانَة ضرب من

الكأبة بيض صغار ذوات رؤس كرؤس الفطر والقرحان الذي لم يمس قُرْحٌ ولا جذرى

ولم تصبه في حرب جراحة ويوم قِرْحَان من أيام العرب . . قال جرير

الله ساق الى قيس بن حنظلة خزيًا اذا ذكرت أيام قُرْحَانَا

[قَرَحَتَاءُ] * من قرى دمشق كان يسكنها يحيى بن عبد الله بن خالد بن يزيد بن

معاوية بن أبي سفيان الأموي وغيره من أشراف بني أمية . . وعبد الملك بن وهيب

ابن هارون القرحتاوي من أهل قرحتاء حكى عن عمه عبد الله بن هارون حكى عن

أبو بكر أحمد البُحْتَرِي قاله ابن عساكر . . وعبد الله بن هارون القرحتاوي أحد

الصالحين حكى عن محمد بن صالح بن يَنْهَس حكى عنه ابن أخيه عبد الملك بن وهيب

[قُرْحٌ] بالضم ثم السكون والقُرْح والقُرْح لغتان في عرض السلاح ونحوه .

يجرح الجسد وهو سوق وادي القرى وفي حديث ابن شُمُوس البلوي بنى رسول الله

صلى الله عليه وسلم في المسجد الذي في صعيد قرخ فعَلَّمْنَا مَصَلَّاهُ بعظم وأحجار فهو

المسجد الذي يصلى فيه أهل وادي القرى . . قال عبد الله بن رَوَاحَة

جلبنا الخيل من آجام قُرَح يُفَرُّ من الحشيش لها العُكُومُ
وقيل بهذه القرية كان هلاك عاد قوم هود عليه السلام .. قال أمية بن أبي الصلت
* أهل قرح بها قد أمسوا نغورا *

أي متفرقين جاهلين الواحد نفر وكانت من أسواق العرب في الجاهلية .. قال السديُّ
قرح سوق وادي القرى وقصبتها .. وأنشد لبعض بني أسد من اللصوص
لقد علمت ذود الكلابي أنني لهن بأجواز الفلاة مهن
تأبغن في الأقران حتى حسبها بقرح وقد ألقين كل جنين
ولما رأيت التجز قد عصباها مساومة خفت بهن يميني
فأرأيت منها غنة ذات جلة كسر أبي الجارود وهو بطين

[قرحياه] بكسر أوله وسكون ثانيه وكسر الحاء والياء المثناة من تحت والمد .. قال
أبو الحسن المهلب * موضع قال وكل أرض ملساء قرحياه

[قرحى] بالفتح ثم السكون والحاء المهملة والقصر جمع قريح اسم * موضع عن ابن
الاعرابي يقال له ذو القرحى بوادي القرى .. وأنشد
إذا أخذت إبلًا من تغلب فلا تُشرق بي ولكن غرب
وبع بقرحى أو بمخوض التغلب وإن نسبت قانتسب ثم اكذب
* ولا ألومك في التثقب *

[قَرْدَدٌ] * جبل .. قال مالك بن نعط الهمداني لما قدم على رسول الله صلى الله
عليه وسلم في وفد همدان وأسلم وكتب له كتابا

حلف برب إرافصات إلى منى صوادرك بالركبان من هضب قَرْدَد
بان رسول الله فينا مصدق رسول أتى من عند ذي العرش مهتدي
فاحلت من ناقة فوق كورها أبر وأوفى ذمة من محمد
ويروى أشد على أعدائه من محمد

وأعطى إذا ما طالب العرف جاءه وأمنى بحد المشرقى المهند
[قَرْدُ] بضم أوله وفتح ثانيه بوزن زُفر مرتجل * موضع عن العمراني

[قَرْدٌ] بالتحريك مرتجل وقيل القرد الصوف الردي ورواه أبو محمد الأسود قُرْد بضمين أيضاً هكذا يقوله أئمة العلم ذو قَرْد * ماء على ليلتين من المدينة بينها وبين خيبر وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم انتهى إليه لما خرج في طلب عينة حين أغار على لقاحه قال أبان بن عثمان صاحب المغازي وذو قرد * ماء لطلحة بن عبيد الله اشتراه فتصدق به على مارّة الطريق .. قال عياض القاضي جاء في حديث قبيصة في الصحيح ان بذى قرد كان سرح جمال رسول الله صلى الله عليه وسلم الذي أغارت عليه غطفان وهذا غلط انما هو بالغابة قرب المدينة .. قال وذو قرد حيث انتهى المسلمون آخر النهار وبه باتوا ومنه انصرفوا فسميت به الغزوة وقد بينه في حديث سلمة ابن الأكوع في السير .. وقال بعض شيوخ مسلم في آخر حديث قتيبة فلاحقهم بذى قرد يدل على ذلك لانهم لم يأخذوا السرح وقيموا بمكانهم حتى لحق بهم الطلب .. قال القاضي وبين ذى قرد والمدينة نحو يوم .. وقال محمد بن موسى الخوارزمي غزوة الغابة هي غزوة ذى قرد كانت في سنة ست ذكرت في الغابة .. قال حسّان بن ثابت

أخذ الاله عليهم بحزامة ولعزة الرحمن بالاسداد

كانوا بدار ناعمين فبدلوا أيام ذى قرد وجوه عباد

.. وقال العمراني وغزوة ذى قرد لرسول الله صلى الله عليه وسلم

[الْقُرْدُودَةُ] لما تنبأ طليحة ونزل بسميراء أرسل اليه ثمامة بن أوس بن لام

الطائي ان معي من جديلة خمسمائة فان دهمكم أمر ففتح بالقرودودة والابسر دوين الرمل

[قُرْدُوسٌ] بالضم وهو واحد القراديس التي قد مناذكرها ويقال لتلك الخطط

بالبصرة القردوس

[قَرْدَةٌ] بالتحريك مرتجل * ماء أسفل مياه الثلبوت نجد في الرمة لبني نعام

وقد كتبنا في باب الفاء عن العمراني بالفاء والله أعلم .. وذو القردة * نجد ولعله غير

الذي قبله

[قَرْدَا] بالتحريك .. في تاريخ دمشق أحمد بن الضحاك بن مازن أبو عبد الله

الاسدي القردى مولى أيمن بن خريم امام جامع دمشق .. قال أبو عبد الله ابن

النجار الحافظ قال لنا الشيخ زين الأمانة أبو البركات الحسن بن محمد بن الحسن بن هبة الله وابن مسهر وخالد بن عمرو بن محمد بن عبيد الله بن سعيد بن العاصي سمع منه أحمد بن أبي الخوارى وهو من أقرانه وروى عنه أبو بكر أحمد بن محمد بن الوليد المري وأبو حاتم الرازي ومات في ربيع الأول سنة ٢٥٢

[قردي] بالفتح ثم السكون ثم دال مهملة والقصر قردي وبازبدي قرينان قرينتان من جبل الجودي بالجزيرة وبقرها قرية الثمانين قرب جزيرة ابن عمر وعندها رست سفينة نوح عليه السلام . قال الشاعر

بقردي وبازبدي مصيفٌ ومربعٌ وعذبٌ يُحاكي السلسيلَ برودُ

.. وقال أبو الحسن ابن عبد الكريم الجزري حرسه الله تعالى بازبدي قرية في غربي الجزيرة يضاف إليها قري كثيرة وهي على دجلة مقابل الجزيرة وقردي في شرقي دجلة الجزيرة ومن أعمالها تنسب إليها ولاية كبيرة نحو مائتي قرية منها الجودي وثمانين وغير ذلك . ومن نواحي قردي فيروز سابور قرية كبيرة فيها عمارات واسعة وآثار ويوم قردي وقعة كانت قريبا من هذا الموضع بين خشم وبني عامر

[القردية] بفتح أوله وثانيه وبعد الدال ياء النسبة ماءة بين الحاجر ومعدن النقرة ماحة على طريق الحاج

[قر] بالفتح وتشديد الراء بوزن ير . قال ابن الاعرابي القر تزيدك الكلام في أذن الأ بكم حتي تفهم والقر صب الماء دفعة واحدة والقر البارد والقر اسم موضع [قرزاحل] بالضم ثم السكون وزاي وألف وحاء مهملة ولام من نواحي حلب ثم من نواحي العمق قتل بها مسلم بن قريش العقيلي أمير الشام قتله سليمان بن قتلمش في سنة ٤٧٨

[قرس] بكسر القاف والسين مهملة * جبل بالحجاز في ديار جهينة قرب حرة النار [قرشفة] بالفتح ثم السكون وشين معجمة مفتوحة وفاء وهاء * موضع ببلاد الروم [القرشية] بالضم نسبة تأنيث الى قريش اما الى القبيلة واما الى رجل * قرية بسواحل حمص وهي آخر أعمالها مما يلي حلب وانطاكية ويحلب قوم من وجوها يقال

لهم بنو القرشيّ منسوبون اليها والناس يظنونهم من قریش كذا حدثني من اثنى به
 [قرص] بفتح القاف وسكون الراء والصاد مهملة * مدينة أرمينية من نواحي
 تفلّيس يجلب منها الإبريسم خبرني بذلك رجل من أهلها وبينها وبين تفلّيس يومان
 [قرص] بالضم بلفظ القرص من الخبز * تلّ بأرض غسان في شعر عبيد بن
 الأبرص .. قال

فانجعتنا الحارث الأعرج في جمحفل كالليل خطّار العوالى

ثم عجنّا من خوصاً كالقطّاء القاربات الماء من إثر الكلال

نحو قرص ثم جالت جولة الشخيل قباً عن يمين وشمال

[قرطاجنة] بالفتح ثم السكون وطاء مهملة وجيم ونون مشددة وقيل ان اسم
 هذه المدينة قرطاً وأضيف اليها جنة لطيبها ونزهتها وحسنها * بلد قديم من نواحي أفريقية
 .. قال بطليموس في كتاب الملحمة طولها أربع وثلاثون درجة وعرضها خمس وثلاثون
 درجة تحت إحدى عشرة درجة من السرطان يقابلها مثلها من الجدى يت ملكها مثلها
 من الحمل يت عاقبتها مثلها من الميزان لها ثلاث درجات من الدلو يت حياتها خمس عشرة
 درجة من السنبلة كانت مدينة عظيمة شاحخة البناء أسوارها من الرخام الأبيض وبها
 من العمدة الرخام المتنوع الالوان مالا يحصى ولا يُحد وقد بنى المسلمون من رخامها ما
 خربت عدة مدن ولم يزل الخراب فيها منذ زمان عثمان بن عفان رضى الله عنه والى هذه
 الغاية على حالها عمودان أحمران من الحجر المانع في مجلس الملك أحدهما قائم والآخر
 قد وقع دَورُ كل عمود منهما ستة وثلاثون شبراً وطوله فوق الأربعين ذراعاً .. وهى
 على ساحل البحر بينها وبين تونس اثنا عشر ميلاً وتونس عُمرت من خراب قرطاجنة
 وحجارتها وقد بقي من حجارتها ما يعمر به مدينة أخرى ولم يكن بقربها عين جارية
 ولا قناة سارية فجلبَ عامرُها اليها الماء من نواحي القيروان وبينهما مسيرة ثلاثة أيام في
 جبال منعازة بعضها من بعض وقد وصل بين تلك الجبال بعقود معقودة وعمد مبنية
 كالمنابر العالية وجعل مجرى الماء فوق ذلك المعقود والأزج المحكم المنحوت وأهل
 تلك البلاد يسمونها الحنايا وهى متون كثيرة ومن نظر الى هذه المدينة عرف عظم شأن

بانيها وسبح وقدس مُبيد أهلها ومفنيها .. وذكر أهل السير أن عبد الملك بن مروان ولي حسان بن النعمان الأزدي أفريقية فلما قدمها نزل القيروان وقال أي مدينة بأفريقية أشد قيل له ليس مثل قرطاجنة فانها دار الملك فنازلها وقاتل أهلها قتلاً شديداً ثم طلبوا الأمان فأعطاهم إياه ثم غدروا فرجع اليهم حتى ملكها وهدمها فهو أول من أمر بهدمها وذلك في نحو سنة ٧٠ .. وقرطاجنة * مدينة أخرى بالأندلس تعرف بقرطاجنة الخلفاء قريبة من آتش من أعمال تدمير خربت أيضاً لأن ماء البحر استولى على أكثرها فبقي منها طائفة وبها إلى الآن قوم وكانت عمات على مثال قرطاجنة التي بأفريقية [قرطبة] بضم أوله وسكون ثانيه وضم الطاء المهمله أيضاً والباء الموحدة كلمة فيها أحسب عجمية رومية ولها في العربية مجال يجوز أن يكون من القرطب وهو العدو الشديد .. قال بعضهم

إذا رأني قد أتيت قرطبةً وجال في جحاشه وطرباً

وقال الأصمعي طعنه فقرطبة إذا صرعه .. وقال ابن الصامت الجشمي

رقوني وقالوا لا ترع يا ابن صامت فظلت أناديهم بشدي مجدد

وما كنت مغترّاً بأصحاب عامر مع القرطبا بليت بقائه يدي

وقال القرطبا السيف كأنه من قرطبة أي قطعه وهي * مدينة عظيمة بالأندلس وسط بلادها وكانت سريراً للملكها وقصبتها وسها كانت ملوك بني أمية ومعدن الفضلاء ومنبع النبلاء من ذلك الصقع ويدها وبين البحر خمسة أيام .. قال ابن حوقل التاجر الموصلی وكان طرق تلك البلاد في حدود سنة ٣٥٠ فقال وأعظم مدينة بالأندلس قرطبة وليس لها في المغرب شبيهة في كثرة الأهل وسعة الرقعة ويقال انها كاحد جانبي بغداد وان لم تكن كذلك فهي قريبة منها وهي حصينة بسور من حجارة ولها بابان مشرعان في نفس السور الى طريق الوادي من الرصافة والرصافة مساكن أعالي البلد متصلة بأسافله من ربضها وأبنيتها مشتبكة بحيلة من شرقيها وشمالها وغربها وجنوبها فهو الى واديها وعليه الرصيف المعروف بالأسواق والبيوع ومساكن العامة بربضها وأهلها متمولون متخصصون وأكثر ركوبهم البغال من خورهم وجنبهم أجادهم وعامتهم ويبلغ ثمن

البغلة عندهم خمسمائة دينار وأما المائة والمائتان فكثير لحسن شكلها وألوانها وقودودها وعلوها وصحة قوائمها . . قال عبيد الله الفقيه إليه مؤلف هذا الكتاب كانت صفتها هكذا إلى حدود سنة ٤٤٠ فانه انقضت مدة الأمويين وابن أبي عامر وظهر المتغلبون بالأندلس وقويت شوكة بني عباد وغيرهم واستولى كلُّ أمير على ناحية وخات قرطبة من سلطان يُرجع إلى أمره وصار كل من قويت يده عمرت مدينته وخربت قرطبة بالجور عليها فعمرت أشبيلية ببني عباد غمارة صارت بها سرير ملك الأندلس فمهي إلى الآن على ذلك من العمارة وخربت قرطبة وصارت كاحدى المدن المتوسطة . . وقدرتوها فأكثرُوا فيها . . وممن تشوق إليها القاضي محمد بن أبي عيسى بن يحيى اللبتي قاضي الجماعة بقرطبة . . فقال فيها

ماذا كابد من وُزْقٍ مغرَّدة على مضيب بذات الجوزع مَيَّاس
رَدَدَن شَجْوًا شَجَى قَابِي الخَلَى فقل في شجو ذي غربة ناء عن الناس
ذَكَرْتَهُ الزَّمَنَ المَاضَى بقرطبة بين الراحبة في هوى وإيناس
رَحْنُ الصَّبَابَةِ لولا همة شَرُفَتْ فصيرت قلبه كالجندل القاسى

. . وينسب إليها جماعة وافرة من أهل العلم منهم أبو بكر يحيى بن سعدون بن تمام الأزدي القرطبي قرأ عليه كثير من شيوخنا وكان أديباً فاضلاً مقرباً عارفاً بالنحو واللغة سمع كثيراً من كتب الأدب وورد الموصل فأقام بها يفيد أهلها ويقرؤن عليه فنون العلم إلى أن مات بها في سنة ٥٦٧ . . وممن ينسب إليها أحمد بن محمد بن عبد البر أبو عبد الملك من موالى بني أمية سمع محمد بن أحمد بن الزرَّاد وابن كُباية وأسلم بن عبد العزيز وغيرهم وله كتاب مؤلف في الفقهاء بقرطبة ومات في السجن للبتين بقيتا من رمضان سنة ٣٣٨ . . قال ابن الفَرَضَى وأحمد بن محمد بن موسى بن بشير بن حناذ بن لقيط الرازي الكنعاني من أنفسهم من أهل قرطبة يكنى أبا بكر وفد أبوه على الامام محمد وكان أبوه من أهل اللسان والخطابة وولد أحمد بالأندلس وسمع من أحمد بن خالد وقاسم بن أصبغ وغيرهما وكان كثير الرواية حافظاً للأخبار وله مؤلفات كثيرة في أخبار الأندلس وتواريخ دول الملوك منها توفي لاثنتي عشرة ليلة خلت من رجب سنة ٣٤٤ . . وولده في عاشر

ذى الحجة سنة ٢٧٤ قاله ابن الفَرَضَى ٠٠ وحبَّاب بن مُعبَّادة الفَرَضَى أبو غالب القرطبي له تآليف في الفرائض ٠٠ وحسن بن الوليد بن نصر أبو بكر يعرف بابن الوليد وكان فقيهاً عالماً بالمسائل نحوياً خرج الى الشرق في سنة ٣٦٢ ٠٠ وخالد بن سعد القرطبي أحد أئمة الأندلس كان المستنصر يقول اذا فاخرنا أهل المشرق بجي بن مروان أتيناهم بخالد ابن سعد وصنف كتاباً في رجال الاندلس ومات فجأة سنة ٣٥٢ عن ابن الفرضى وقد نيف على الستين ٠٠ وخلف بن القاسم بن سهل بن محمد بن يونس بن الأسود أبو القاسم المعروف بابن الدِّبَّاح الأزدى القرطبي ذكره الحافظ في تاريخ دمشق وقد سمع بدمشق أبا الميمون بن راشد وأبا القاسم بن أبي العقب وبمكة أبا بكر احمد بن محمد بن سهل بن رزق الله المعروف ببكير الحداد وأبا بكر بن أبي الموت وبمصر عبد الله بن محمد المفسر لدمشق والحسن بن رشيق روى عنه أبو عمر يوسف بن محمد بن عبد البر الحافظ وأبو الوليد عبد الله بن محمد بن يوسف الفرضى وأبو عمرو الداني كان حافظاً للحديث عالماً بطرقه ألف كتباً حسناً في الزهد ومولده سنة ٣٢٥ ومات سنة ٣٩٣ في ربيع الآخر [قَرَطَسًا] بالفتح ثم السكون وفتح الطاء وسين مهملة * قرية من قرى مصر القديمة كان أهلها ممن أعان على عمرو بن العاصي فسباهم كما ذكرنا في بلهيب ثم ردهم عمر بن الخطاب أسوة القبط ويضاف إليها كورة فيقال كورة قرطسا ومصيل والمبلدين كلها كورة واحدة

[قَرَطَمَةٌ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الطاء والميم * مدينة بالأندلس غير قرطبة التي ذكرناها أنفاً وهذه من أعمال رِيَّةَ صالحة الأهل [قَرَطَانُ] * من حصون زبيد باليمن

[قَرَطٌ] بالنحر يك وآخره ظاء معجمة وهو ورق شجر يقال له السَّلم يدبغ به الأدم وذو قرظ ويقال ذو قريظ * موضع باليمن عن الأزهري

[القرعاء] تأنيث الأقرع كأنها سميت بذلك لقلة نباتها وهو منزل في طريق مكة من الكوفة بعد المغيثة وقبل واقصة اذا كنت متوجهاً الى مكة وبين المغيثة والقرعاء الزبيدية ومسجد سعد والخبراء وبين القرعاء وواقصة على ثلاثة أميال بئر تعرف بالمرعى

وبين القرعاء وواقصة ثمانية فراسخ وفي القرعاء بركة وركايا لبني غدانة وكانت به وقعة بين بني دارم بن مالك وبني يربوع بسبب هيسج جرى بينهم على الماء فقتل رجل من بني غدانة يقال له أبو بدر وأراد بنو دارم أن يدوا فلم يقبل بنو يربوع فهاجت الحرب

[قُرْعُد] * حصن في جبل رَيْمَة من نواحي اليمن

[الْقُرْعُ] كأنه جمع أقرع * اسم لاودية في بادية الشام سميت بذلك لأنها لا تنبت شيئاً

[قِرْفِذ] بالكسر ثم السكون وقاف أخرى مكسورة أيضاً ودال مهملة ولا أدري ما أصله * جبل قرب مكة .. وقال الكندي يتاخم معدن البرام ويسوم وهذه البلاد كلها لغامد وخشم وسلول وسؤاءة بن عامر بن صعصعة وخولان وغيرهم .. قال بعضهم سمعت وأصحابي نحت ركا بهم بنا بين ركن من يسوم وقِرْفِذ فقلت لأصحابي قفوا لا أبالكم صدور المطايا إنه صوت منعبد ..

وقال غير الكندي هو قِرْفِذ بدالين وجعلهما الكندي موضعين

[الْقَرْيَة] * من مياه بني عقيل بنجد عن أبي زياد

[قَرَقَرُ] .. قال أبو الفتح هو جانب من القرية به اضاءة لبني سنبس قال وأظن القرية هذه بين الفاج ونجران

[قَرَقَرَة] بالفتح وتكرير القاف والراء والقرقرة الأرض الملساء وليست ببعيدة وهو * موضع يقال له قَرَقَرَة الكُذْر جمع الكدرة من اللون ويجوز أن يكون جمع الكدرة وهو القلاعة الضخمة من مدر الأرض المثار ونحو ذلك وهو قريب من المعدن يُذكر في الكُذْر

[قَرَقَرَى] بتكرير القاف والراء وآخره مقصور وقد تقدم اشتقاقه * أرض باليمامة إذا خرج الخارج من وشم اليمامة يريد مهب الجنوب وجعل العارض شمالاً فانه يعلو أرضاً تسمى قرقرى فيها قرى وزروع ونخيل كثيرة ومن قراها الهزمة فيها ناس من بني قريش وبني قيس بن ثعلبة وقَرَمًا والجواء والاطواء وتوضّح وعلى قرقرى يمرُّ قاصد اليمامة من البصرة يدخل امرأة قرية المرأى الشاعر ينسب اليها وفي قرقرى أربعة حصون حصن لكندة وحصن لثيم وحصنان لثيف قال ذلك كله أبو عبيد الله الشكوفي

رحمه الله تعالى فقد سرّني بما أوضّحه مما لم يتعرض له غيره . . . وحدث ابن الأنباري أبو بكر محمد بن محمد بن القاسم بن محمد بن بشّار حدثني محمد بن حفص بإسناده عن يزيد بن العلاء بن مرقش قال حدثني أخى موسى بن العلاء قال كنا مع يحيى بن طالب الحنفي أحد بني ذهل بن الدؤل بن حنيفة كان مولى لقريش وكان شيخاً ديناً يقرئ أهل اليمامة وكانت له ضيعة باليمامة يقال لها البرّة العليا وكان يشتري غلات السلطان بقرقرى وكان عظيم التجارة وكان سخياً فأصاب الناس جذبٌ فجلا أهل البادية فنزلوا قرقرى ففرق يحيى بن طالب فيهم الغلات وكان معروفاً بالسخاء فباع عامل السلطان أملاكه وعزّه الدّين فهرب الى العراق وقد كان كتب ضيعة من ضياعه لقوم فراراً لهم بهالكلا يبيعها السلطان فيما يبيع فكابروا القوم عليها فخرج من اليمامة هارباً من الدين يريد خراسان فلما وصل الى بغداد بعث رسولا الى اليمامة وكنا معه فلما رآه في الزّورق أغرّوزقت عيناه بالدموع وكان معدوداً من الفصحاء . . . فأنشأ يقول

أحقاً عباد الله أن لست ناظراً	الى قرقرى يوماً وأعلامها الغبر
كان فؤادي كلما مرّ راكب	جناح غراب رام نهضاً الى وكر
أقول لموسى والدموع كأنها	جداول فاضت من جوانبها تجري
ألا هل لشيخ وآبن ستين حجة	بكي طرباً نحو اليمامة من عذر
وزهدني في كل خير صنعتُهُ	الى الناس ماجرت من قلة الشكر
إذا ارتحلت نحو اليمامة رفقة	دعاك الهوى واحتاج قلبك للذكر
فوا حزني مما أجن من الأسى	ومن مضمحل الشوق الدخيل الى حجري
تغربت عنها كارهاً وهجرتها	وكان فراقها أمراً من الصبر
فيا راكب الوجناء أبت مساماً	ولا زلت من ريب الحوادث في ستر
إذا ما أتيت العرض فأهتف بأهله	سقيت على شعط النوى مسبل القطر
فانك من واد اليّ مرجّب	وان كنت لا تزداد الا على عقرى

المرجب - المعظم . . . ومنه قول الأنصاري

أنا جديّلها المحكك وعذيقها المرجّب

وبه سمي رجب لتعظيمهم إياه .. وحدث أحمد بن عبيد بن ناصح النحوي قال أخبرني أبو الحسن علي بن محمد المدائني قال كان يحيى بن طالب الحنفي مولى لقريش باليمامة وكان شيخاً فصيحاً ديناً يقرئ الناس وكان عظيم التجارة وذكر مثل ما تقدم نخرج إلى خراسان هارباً من الدين فلما وصل إلى قومس قال

أقول لأصحابي ونحن بقومس ونحن على أنباجٍ ساهمة جرد
بعدنا وبيت الله عن أرض قرقري وعن قاع موحوش وزدنا على البعد

فلما وصل إلى خراسان .. قال

أيأ أثلاث القاع من بطن توضح حنيني إلى أطلالكن طويل
ويا أثلاث القاع قاي موكل بكن وجدوى خيركن قليل
ويا أثلاث القاع قد مل صحبي مسيري فهل في ظلكن مقيل
ألا هل إلى شم الخزامى ونظرة إلى قرقري قبل الممات سبيل
فأشرب من ماء الحجيلاء شربة يدأوى بها قبل الممات عليل
أحدثت عنك النفس أن لست راجعاً إليك فخرني في الفؤاد دخیل
أريد انحداراً نحوها فيصنّدي إذا رمته دين على ثقيل

.. قال أبو بكر بن الأنباري وقد غني بهذه الأبيات عند الرشيد فسأل عن قائلها فأخبر فأمر برده وقضاء دينه فسئل عنه فقيل أنه مات قبل ذلك بشهر .. وقد قال

خليلي عوجا بارك الله فيكما على البرّة العليا صدور الركائب
وقولا إذا ما نوء القوم للقرى ألا في سبيل الله يحيى بن طالب

[قرقسان] بالفتح ثم السكون وقاف أخرى مفتوحة وسين مهملة وآخره نون * موضع

[قرقشندة] قرية أسفل مصر وُلد بها الليث بن سعد بن عبد الرحمن المصري

الفقيه مولى بني فهم ثم مولى آل خالد بن ثابت بن طاعن وأهل بيته يقولون إن أصله

من الفرس من أهل أصبهان ولد في سنة ٩٤ وتوفي في نصف شعبان سنة ١٧٥ .. قال

القضاعي دار الليث بن سعد ومسجده عند ثقيفة مفلس بالحرّاء في زقاق الليث وكان

ليث دار بقرقشندة بالريف بناها فهدمها ابن رفاعة أمير مصر عناداً له وكان ابن عمه

ثم بناها الليث ثانية فهدمها ابن رفاعه فلما كان الثالثة أتاه آت في المنام وقال له قم يا ليث
ثم قرأ قوله تعالى (وزيد أن نمنَّ على الذين استضعفوا في الأرض) الآية فأصبح
وقد فُلج ابن رفاعه فأوصى إليه ومات بعد ثلاث

[قَرْقَشُونَةُ] .. قال ابن الفرضي أخبرنا علي بن مُعَاذ قال أخبرني سعيد بن
جُلون عن يوسف بن يحيى المغمي أن حَيَّان بن أَبِي جَبَلَة القرشي مولاهم غزا موسى
ابن نصير حين افتتح الأندلس حتى أتى حصناً من حصونها يقال له قرقشونة فتوفي بها
والله أعلم .. وبين قرقشونة وقرطبة مسافة خمسة وعشرين يوماً وفيها الكنيسة العظيمة
عندهم المسماة بَشَنَت مَرِيَّة فيها سوارى فضة لم ير الراؤون مثلها ولا يحزم الإنسان
بذراعيه واحدة منها مع طول مفرط وقيل إن حَيَّان بن أَبِي جَبَلَة توفي بإفريقية سنة
١٢٥ وكان بعثه عمر بن عبد العزيز في جماعة من الفقهاء يفقهون أهلها

[قَرْقُوبُ] بالضم ثم السكون وقاف أخرى وبعداواو الساكنة باء موحدة * بلدة
متوسطة بين واسط والبصرة والاهواز وكانت تعدُّ من أعمال كسكر
[قَرْقُونِس] .. قال أبو عون في زيج قرقونس * في جزيرة قبرس في الإقليم الرابع
طولها سبع وخمسون درجة وعرضها أربع وثلاثون درجة وخمسون دقيقة
[قَرْقِيسِيَا] بالفتح ثم السكون وقاف أخرى وياء ساكنة وسين مكسورة وياء أخرى
والف ممدودة ويقال بياء واحدة .. قال شاعر

لَعَنَ سُخْطَةً مِنْ خَالَتِي أَوْ لَشِقْوَةً تَبَدَّلَتْ قَرْقِيسَاءُ مِنْ دَارَةِ الرَّذَمِ
.. قال حمزة الأصهباني قرقيسيا معرب كركيسيا وهو مأخوذ من كركيس وهو اسم
لارسال الخليل المسمى بالعربية الحلبة وكثيراً ما يجرى في الشعر مقصوراً .. وقال سعد
ابن أبي وقاص وقد أنفذ جيشاً وهو بالمدائن في سنة ١٦ إلى هيت وقرقيسيا ورئيسهم
عمرو بن مالك الزمري فنزلوا على حكمه فقال عند ذلك

ونحن جمعنا جمعهم في حفيرهم	بهيت ولم نحفل لأهل الحفائر
وسرنا على عمد نريد مدينة	بقرقيسيا سير الكماة المساعر
فجئناهم في دارهم بغتة ضحي	فطاروا واخلوا أهل تلك المحاجر

فادوا إلينا من بعيد بأننا ندينُ بدينِ الجزيرةِ المتواتر
 قبلنا ولم نردُدْ عليهم جزاءهم وحطناهم بعد الجزا بالبواتر
 * بلد على نهر الخابور قرب رحبة مالك بن طوق على ستة فراسخ وعندها مصبُ الخابور
 في الفرات فهي مثلث بين الخابور والفرات قيل سميت بقرقيسيا بن طهمورث الملك
 . . قال بطليموس مدينة قرقيسيا طولها أربع وستون درجة وخمس وأربعون دقيقة وعرضها
 خمس وثلاثون درجة وهي من الاقليم الرابع طالعتها السماء الأزل ولها شركة مع
 الجوزاء بيت حياتها تسع درج من العقرب تحت إحدى عشرة درجة من السرطان
 وعشرين دقيقة يقابلها ثلثها من الجدي بيت ملكها مثلها من الحمل عاقبتها مثلها من الميزان
 قال صاحب الزيج طولها أربع وستون درجة وعرضها ثلاث وثلاثون درجة وربع ولما
 فتح عياض بن غنم الجزيرة في سنة تسع عشرة وستمائة حبيب بن مسامة الفهري الى
 قرقيسيا ففتحها على مثل صلح أهل الرقة فلما مات عياض بن غنم وولى الجزيرة
 عمير بن سعد وولى رأس عين سلك الخابور وما يليه حتى أتى قرقيسيا وقد نقض
 أهلها فصالحهم على مثل صلحهم الأول

[قَرْقَنَةُ] . . قال أبو عبيد البكري ويقابل * سفاقس في البحر جزيرة تسمى قرقنة
 هكذا يكتب أهل الدراية ويتلفظ بها أهل تلك البلاد بالتخفيف فيقولون قَرْقَنَة وهي
 في وسط البحر بينها وبين سفاقس في ذلك البحر الميِّت القصير القعر عشرة أميال وليس
 للبحر هناك حركة في وقت وبمخاض هذا الموضع في البحر على رأس هذا القصر بيتٌ
 مشرف مبنيٌّ بينه وبين البرِّ الكبير نحو أربعين ميلا فاذا رأي ذلك البيت أصحاب السفنُ
 الواردة من الاسكندرية وغيرها أداروها الى مواضع معلومة وفي هذه الجزيرة آثار
 بنيان وصهاريج للماء كثيرة ويُدخل أهل سفاقس إليها دوابهم لأنها خصبة

[قَرْقِنَةُ] بالكسر ثم السكون وقاف أخرى مكورة وياه مشاة من تحت خفيفة
 * بلد بالأندلس من نواحي كِلَّة

[قِرِّكانُ] بكسر أوله وثانيه وتشديد الكاف وآخره نون * أرض كذا قال علي

[قُرْلُون] بضم أوله وثانيه وتشديد اللام وسكون الواو وآخره نون * مدينة بسواحل جزيرة صقلية

[قَرَمًا] بالتحريك والتخفيف ويم بعدها ألف مقصورة بوزن جَمَزَى وبشكى من القرم وهو الأكل الضعيف يقال قَرَمَ يَقْرِمُ قَرَمًا والقَرَم بالتحريك شهوة اللحم .. قال نعلبُ ليس في كلام العرب فعلاه الا ثا داه وله ثاداه أي أمة وقَرَماء وهذا كما تراه جاء به ممدوداً وقد روى الفرّاء السَّخْناء وهو الهَيْثَة .. قال ابن كيسان أما الثاداه والسَّخْناء فأنما حُرِّكَتَا لِمَكَانِ حَرَفِ الْخَلْقِ كما يسوغ التحريك في مثل الشَّعَر والنَّهْر وقَرَمًا ليست فيه هذه العلة وأحسبها مقصورة مدها الشاعر ضرورة ونظيرها الجَمَزَى في باب القصر وهي * قرية بوادي قَرَقَرَى بالجمامة .. قال أبو زياد أكثر منازل بني نُمير بالشَّريفة بنجد قرب حمى ضريبة ولنُمير دار بالجمامة أخرى لبطن منهم يقال لهم بنو ظالم وبنو ظالم شهاب ومعاوية وأوس ولهم عدد كثير وهم بناحية قَرَقَرَى التي تلي مغرب الشمس ولهم قَرَمًا قرية كثيرة النخل وهي التي ذكرها جرير في هجاء بني نُمير حيث قال

سِيلُغٌ حَائِطِي قَرَمَاءَ عَنِّي قَوَافٍ لَا أَرِيدُ بِهَا عِثَابًا
.. وقال السَّديك بن سُلَكة

كَأَنَّ حَوَافِرَ النَّحَامِ لَمَّا تَرَوَّحَ صُخْبَتِي أُصْلًا مَحَارُ
عَلَى قَرَمَاءَ عَالِيَةً شَوَاهُ كَأَنَّ بَيَاضَ غُرَّتِهِ رِخَارُ

.. وقال الأَعشى

عَرَفْتُ الْيَوْمَ مِنْ تَبَا مَقَامًا بِجَوٍّ أَوْ عَرَفْتُ لَهَا خِيَامًا
فَهَاجَتْ شَوْقَ مَحْزُونٍ طُرُوبٍ فَاسْبَلَّ دَمْعُهُ فِيهَا سِجَامًا
وَيَوْمَ الْخُرْجِ مِنْ قَرَمَاءَ هَاجَتْ صِيبَاكَ حَمَامَةٌ تَدْعُو حَمَامًا

فهذا كله ممدود .. وروى الغوري في جامعه قَرَمَاءَ بسكون الراء قرية عظيمة لبني نُمير وأخلاق من العرب بشطّ قَرَقَرَى وحكى نصر قَرَمًا من حواشي الجمامة يذكر بكثرة النخل في بلاد نُمير .. وقال الحنفي قَرَمًا من قرى امرئ القيس بن زيد مناة بن تميم

باليمامة قال * وقرما أيضاً بين مكة واليمن على طريق حاج زبيد

[قَرْمَانُ] بالفتح ثم السكون من قولهم رجل قرمان إذا اشتهى اللحم * موضع

قاله ابن دُرَيْد في جهرته بالراء .

[قَرْمَاسِينُ] بالفتح ثم السكون وبعد الألف بين مكسورة وياء ساكنة ونون

.. قال العمراني * موضع منه إلى الزُّبَيْدِيَّة ثمانية فراسخ قلتُ أظنه في طريق مكة

وليست قرميسين التي قرب همدان

[قَرْمَدٌ] بالفتح ثم السكون وفتح الميم ودال وهو الصخور وقيل حجارة تُحْرَق

وتَقَرَّمَدُهَا الحياض أي تُطْلَى وَقَرَّمَدٌ * موضع قال شاعر

وقد حاجني منها بوكعاء قَرْمَد وأجرع ذي اللهباء منزلة قَفَرُ

[قَرْمَسٌ] بالفتح ثم السكون وفتح الميم وسين مهملة * بلد من أعمال ماردة

بالأندلس

[قَرْمَلَاء] بالفتح ثم السكون وفتح الميم والمد * موضع والقَرْمَل دون الشجر

الذي لا أصل له

[قَرْمُونِيَّةٌ] بالفتح ثم السكون وضم الميم وسكون الواو ونون مكسورة وياء خفيفة

وهاء * كورة بالأندلس يتصل عملها بأعمال اشبيلية غربي قرطبة وشرقي اشبيلية قديمة

البنيان عَصَتْ على عبد الرحمن بن محمد الأموي فنزل عليها بجنوده حتى افتتحها وخرَّبها

ثم عادت إلى بعض ما كانت عليه وبينها وبين اشبيلية سبعة فراسخ وبين قرطبة اثنتان

وعشرون فرسخاً وأكثر ما يقول الناس قَرْمُونَة .. ينسب إليها خطَّاب بن مَسْلَمَة بن

محمد بن سعيد أبو المغيرة الأيادي القرموني صاحب قرطبة سمع من محمد بن عمر بن

لُبَابَة وأسلم بن عبد العزيز وأحمد بن خالد وقاسم بن أصبغ ورحل إلى المشرق وحج

سنة ٣٣٢ وسمع محمد بن الأعرابي وخلقاء غيره وعاد إلى الأندلس وروى وسمع منه

ابن الفَرَضِي وذكره في تاريخه وقال سألتُه عن مولده فقال سنة ٢٧٤ وتوفي لاثنتي عشرة

ليلة خلت من شوال سنة ٣٧٢ وكان بصيراً بالنعحو واللغة .. وقال ابن صارة الأندلسي

في بعض ملوك العرب وكان قد فتح قرمونة

أُظِّلَ على قرمونة متجلياً مع الصبح حتى قلتُ كنا على وعد
فأرْمَلَهَا بالسيف ثم أعارها من النار أثوابَ الحديد على النقد
فياحُسنَ ذاك السيف في راحة العُلاَّ ويا برِّدَ تلك النار في كبِدِ المجد

[قَرْمِيسِينُ] بالفتح ثم السكون وكسر الميم وياء مثناة من تحت وسين مهملة
مكسورة وياء أخرى ساكنة ونون وهو تعريب كرمان شاهان * بلد معروف بينه
وبين همدان ثلاثون فرسخاً قرب الدِّينَوْر وهي بين همدان وحُلَوان على جادة الحاج
.. ذكر ابن الفقيه أن قباد بن فيروز نظر في بلاده فلم يجد فيما بين المدائن إلى بلخ بقعةً
على الجادة أنزه ولا أعذب ماء ولا نسباً من قرميسين إلى عقبة همدان فأُنشأ قرميسين
وبنى بها لنفسه بناءً معتمداً على ألف كرم وبها قصر شيرين والطاق الذي فيه صورة
شديد فرس ابرويز وشيرين جاريته وقد ذكرتُ ذلك في حرف الشين .. وبقرميسين
الذي كان الذي اجتمع عليه ملوك الأرض منهم فغفور ملك الصين وخاقان ملك الترك
وداهر ملك الهند وقيصر ملك الروم عند كسرى ابرويز وهو دُكَّان مربع مائة ذراع
في مثلها من حجارة مهندمة مسطرة بمسامير من خديد لا يبين فيها ما بين الحجرين
فلا يشكُّ من رآه أنه قطعة واحدة .. وينسب إليها أبو بكر عمر بن سهل بن اسماعيل
ابن جعد الحافظ القرميسيني الدِّينَوْرِي الملقب بكُدُو قال شيرَوَيْه قدم همدان سنة
٣١٧ ثم عاد سنة ٢٩ وروى عن أبي قلابة عبد الملك بن محمد الرِّقَاشي ومحمد بن جهم
السِّمَّري وذكر جماعة من أهل الطبقة وافرة روي عنه أبو الحسين بن صالح وابنه
صالح وعبد الرحمن الانطاطي وكان ثقة صدوقاً حافظاً ويقال إنه كان أفهم وأحفظ عندهم
من ابن وهب مات سنة ٣٣٠

[الْقُرْنَتَان] تنية القرنة وقرنة كل شيء حدّه بضم أوله وسكون ثانيه ثم نون
* موضع على أحد عشر ميلاً من قيد للقاصد مكة فيها بئر ماء ملح غليظ ورشاؤها
عشرة أذرع وهناك بركة مدورة .. وقال نصر القرنتان تنية قرنة بين البصرة واليمامة
في ديار تميم عندها أحد طرفي العارض جبل اليمامة بينه وبين الطرف الآخر مسيرة
شهر .. قال ابن الكلبي ثعلبة بن عامر الأَكْبَر بن عوف بن بكر بن عوف بن عذرة

ابن زيد اللات بن رُقيدة يعرف بالفاتك وهو الذي قتل داود بن هبولة السليحي وقال

نحن الأولى أُرِدَّتْ طُباتُ سيوفنا داودَ بين القُرَّتَيْنِ بحارب

وكذلك إنا لا تزال سيوفنا تنفي العدى وتفيد رعبَ الراعب

خَطَرَت عليه رماحنا فتركنه لما قصدن له كأمس الذهاب

ويوم القرنيتين كانت فيه وقعة لغطفان على بني عامر بن صعصعة . . قال لييد بن ربيعة

وغداة قاع القرنيتين أتينهم رهوا يلوح خلالها التسويم

بكتائب رُجِحَ تَعَوَّدَ كبشها نطَحَ الكباش كأنهم نجوم

فَارْتُتْ قَتَلَاهُم عَشِيَّةَ هزمهم حتى بمنعرج المسيل مقيم

[قرنطاؤوس] كلمة مركبة من قرن وطاؤوس * موضع ذكره أبو تمام

[قرنفيل] مركبة أيضاً من القرن والفيل * قرية بمصر

[قَرَنٌ] بالتحريك وآخره نون يقال للحبل الذي يُقَرَنُ به البعير قَرَنٌ والقرن

السيف والنبل يقال رجل قارنٌ إذا كانا معه والقرن جعبة من جلود وقيل من خشب

والقرن الجمل المقرون والقرن تباعد ما بين الثنيتين وإن تدانت أصولهما . . قال الجوهري

قرن بالتحريك * ميقات أهل نجد ومنه أويس القرني . . وقل الغوري هو . . نسوب إلى

بني قَرَنٍ وغير الجوهري يقوله بسكون الراء * وقَرَن جبل معروف كان به يوم بني قرن

على بني عامر بن صعصعة لغطفان . . قال عبيد الله بن قيس الرقيات

ظعنَ الأمير بأحسن الخلقِ وغدوا بلبك مَطْلَعُ الشَّرقِ

مرّت على قَرَنٍ يقاربها جبلٌ أمامَ برازقٍ رُزْقِ

وبَدَّتْ لنا من تحت كَلْبِها كالشمس أو كغمامة البرقِ

ما صَبَّحَتْ بَعْلًا برؤيتها إلا غدا بكواكب الطلّاقِ

[قَرَنٌ] بالفتح ثم السكون وآخره نون ومعناه يأتي في اللغة على معانٍ القرن

الجبل الصغير والقرن قرنُ الشاة والبقر وغيرها والقرن من الناس قال الله تعالى (ألم

يرواكم أهلكننا من قبلهم من قرن) . . قال الزجاجي القرن ثمانون سنة وقيل سبعون

. . وقال أبو منصور والذي يقع عندي والله أعلم أن القرن أهل كلِّ مُدَّةٍ كان فيها نبي

أو كان فيها طبقة من أهل العلم قلت السنون أو كثرت والدليل على ذلك قوله عليه الصلاة والسلام خير القرون قرني يعنى أصحابي ثم الذين يلونهم ثم الذين يلونهم يعنى التابعين وتابعي التابعين وكأنه مشتق من الاقتران والقرن السن يقال هو على قرنه والقرن كالعفلة للمرأة والقرن الدفعة من العرق والقرن الخصلة من الشعر والقرن جمعك بين دابتين في جبل والقرن أحد قرني البئر وهو ما بُني فعرض لجعل عليه خشبة توضع عليها البكرة . . وقال ابن الحائك * قرن باليمن سبعة أودية كبار منها الماذنة والغولة والجحلة ومهارة وذو دؤم وذو خيشان وذو عشب كلها أخلاط من مُراد والقرن الحجر الأملس النقي الذي لا أثر عليه والقرن المرة يقال أتيته قرناً أو قرنين أى مرة أو مرتين والقرن قال الأصمعي * جبل مطلق بعرفات . . وقال الغوزي هو ميقات أهل اليمن والطائف يقال له قرن المنازل . . قال عمر بن أبي ربيعة

ألم نسال الربع ان ينطقا بقرن المنازل قد أخلقنا

وقال القاضي عياض قرن المنازل وهو قرنُ الثعالب يسكون الرءاء ميقات أهل نجد تلقاء مكة على يوم وليلة وهو قرنٌ أيضاً غير مضاف وأصله الجبل الصغير المستطيل المنقطع عن الجبل الكبير ورواه بعضهم بفتح الرءاء وهو غلط إنما قرنُ قبيلة من اليمن . . وفي تعاليق عن القاسبي من قال قرن بالاسكان أراد الجبل المشرف على الموضع ومن قال قرن بالفتح أراد الطريق الذي يفترق منه فانه موضع فيه طرقٌ مختلفة مفترقة . . وقال الحسن بن محمد المهلب قرنٌ قرية بينها وبين مكة أحد وخمسون ميلاً وهي ميقات أهل اليمن بينها وبين الطائف ذات اليمين ستة وثلاثون ميلاً * وقرن البوابة واد يجي من السَّراة لسعد بن بكر ولبعض قريش وبه منبر وفيه يقول الشاعر

لا تعمرن على قرب وليلته لا إن رَضِيتَ ولا إن كنتَ مُغْتَضِباً

• وقرنٌ مُعيَّةٌ من مخاليف الطائفة ذكرهم في الفتوح وقيل قرن واد بين البوابة والمناقب وهو جبل • وقرنٌ ظميٌّ فوق السعدية وقيل جبل ليني أسد بنجد • • قال ابن مقبل

أَقُولُ وَقَدْ سَنَدَنَ بَعْرُنَ ظِلِي بِأَيِّ مِرَاءٍ مُنْتَحِدِي تَهَارِي

فَلَسْتُ كَمَا يَقُولُ الْقَوْمُ إِنَّ لِي تَجَامِعُ دَارُهُمْ بِدِمَشْقَ دَارِي

• وقرنٌ غزالٍ ثنيةٌ معروفةٌ • قال الشاعر

لبئسَ مُناخُ الضيفِ يلتمسُ القرى اذا نزلوا بالقرنِ بدترٌ وضمٌّ
وهل يكرم الأضياف ان نزلوا به اذا نزلوا أشغى لثيمٌ وأجذمٌ

• وقرن الذهب موضع آخر في قول أبي دواد الكلبي

لمن طللٌ كعنوان الكتاب بيطنٌ أواقٌ أو قرن الذهب

• وقرن جبل بالفريقية له ذكر في الفتوح • وقرن عشار حصن باليمن • وقرن بقل حصن باليمن أيضاً • وقال أبو عبيد الله السكوني قرن قرية بين فلج وبين مهب الجنوب من أرض اليمامة فيها نخل وأطوانة وليس وراءها من قرى اليمامة ولا مياهها شيء وهي لبني قشير وليست من العارض وإياها عني ابن مقبل بقوله

وَأَقَى الْحَيَالُ وَمَا وَاكَ مِنْ أَنْهَرٍ مِنْ أَهْلِ قَرْنٍ وَأَهْلِ الضِّيقِ مِنْ حَرَمٍ
مِنْ أَهْلِ قَرْنٍ فَمَا أَخْضَلُ الْعِشَاءَ لَهُ حَتَّى تَنْوَّرَ بِالزُّورَاءِ مِنْ رَحِيمٍ

• ومِقْصُ قَرْنٍ مَطْلٌ عَلَى عِرْفَاتٍ عَنِ الْأَصْمَى وَأَنْشَدَ

وَأَصْبَحَ عَهْدَهَا بِمِقْصِ قَرْنٍ فَلَا عَيْنَ تُحَسُّ وَلَا أَنْارُ

• وقرنٌ باعر باليمن حصن • والقرن أيضاً قرية من نواحي بغداد بين قَطْرُبُلَ والمزرفه • ينسب إليها خالد بن يزيد القرني ويقال ابن أبي يزيد يروي عن شعبة وحماد بن يزيد يروي عنه محمد بن اسحاق الصائغى وعباس الدوري وغيرهما ولم يكن به بأس

[الْقَرْنَيْنِ] بالفتح ثنية قرن • قال الكندي • في أعلا وادي دُولان من ناحية

المدينة قُلْتُ يقال له ذات القرنين لأنه بين جبلين صغيرين وإنما يُنزع منه الماء نزعاً بالدلاء إذا انخفض قليلاً

[قَرْنَيْنِ] بفتح أوله وسكون ثانيه وكسر النون وآخره نون أيضاً • قرية من

رستاق نيشك من نواحي سجستان • قال أحمد بن سهل البلخي قرنين مدينة صغيرة لها قرى ورساتيق وهي على مرحلة من سجستان عن يسار الذهاب إلى بست على فرسخين من سروزن • منها الصفارون الذين تغلبوا على فارس وخراسان وسجستان وكرمان وكانوا أربعة أخوة يعقوب وعمرو وطاهر وعليّ وهم بنو الليث فأما طاهر فانه قتل بباب بست

وأما يعقوب فإنه مات بجند يسابور بعد أن ملك أكثر بلاد العجم بعد رجوعه من بغداد وقبره هناك وأما علي فكان استأمن إلى رافع بجرجان ومات بدهستان وقبره هناك وأما عمرو فقبض عليه في حرب وحمل إلى بغداد وطيف به على فالج ومات . . . وأما بدو أمرهم فإن يعقوب أكبرهم وكان علامة لبعض الصفارين يخدمه في عمل الصفر وكان لهم خال يسمى كثير بن رفاق وكان قد تجمع إليه جمع من وجوه الخوارج وبلغ السلطان خبره فأنفذ من حاصره في قلعة تسمى ملاذة وضيق عليه حتى قبض عليه وقتل وتخلص هؤلاء وفروا إلى أرض يست وقد صار لهم ذكر وصيت وكان بتلك الناحية رجل عنده جمع كثير يظنون الزهد والقتال على الحسبة في الغزو للخوارج يسمى دريم بن نصر فصار هؤلاء الاخوة في جملة أصحابه فقصدهم والقتال الشراة محتسبين فنزلوا باب سجستان وأظهروا من الزهد والتقشف ما استمال إليهم العامة حتى صاروا في دريم بن نصر وأصحابه من البلد وقتلوا الشراة وكان للشراة رئيس يعرف بعمار بن ياسر فاستدب أمثاله يعقوب بن الليث فظهر منه في ذلك نجدة وعزم وحزم حتى قتل عماراً وأباد ذكره فجعلوا بعد ذلك لا يعرفونهم أمر شديد إلا انتدب له يعقوب فعظم قدره واستمال دريم بن نصر حتى مالوا إليه وقلدوه الرياسة عليهم وصار الأمر له وصار دريم بن نصر بعد ذلك من أتباعه وما زال محسناً إلى دريم حتى استأذنه دريم في الحج فأذن له فخرج وعاد فأقام ببغداد مدة ثم رجع رسولا من السلطان إلى يعقوب فنقم عليه قتله واستفحل أمر يعقوب حتى استولى على خراسان وفارس وكرمان وخوزستان وبعض العراق فلما مات يعقوب صار الأمر إلى أخيه عمرو بن الليث فوقعت بينه وبين اسمعيل الساماني حرب أسرف فيها عمرو بن الليث فلم يفلح بعد ذلك . . . وإنما ذكرت قصتهم هنا مع اعراضني عن مثاها لانك قل ما تجدها في كتاب ولقد غبرت على مدة لا أعرف لابتداء أمرهم خبراً حتى وقفت على هذا فكتبت

[قَرَوْرَى] بفتح أوله وثانيه وسكون الواو وراء أخرى مفتوحة مقصورة مرتجل

قال سيوييه هو فعوعل فيكون أصله على هذا من القرو وهو القصد وقروت السهم أى قصده والقرو أيضاً شبه حوض ممدود مستطيل إلى جنب حوض ضخم تردء الابل والغنم

وكذلك ان كان من خشب والقرو كل شيء على طريقة واحدة والقرو أصل المخلة ينقر فينبذ فيه والقرو مبلغ الكلب فعلى هذا يكون قد ضوعفت الواو والراء فصار قرورو فاستقلوا تكرر الواو فقلبوا الأخيرة وهي الأصلية لأنها في آخر الاسم ألفاً ويجوز أن يكون من القراء وهو الظهر فضوعفت الراء وزيدت الواو وبقي آخره على أصله ويجوز أن يكون فَعَوَلَى من قولهم امرأة قروور لا تمنع يد لا مس لأنها تفر وتسكن ولا تنفر والقرو الماء البارد يغتسل به وقد اقترنت به وأصله من القرو وهو البرد زيد في آخره ألف لتكثير . . . وقروري * موضع دين المعدن والحاجر على اثني عشر ميلاً من الحاجر فيها بركة لأُم جعفر وقصر وبئر عذبة الماء رشاؤها نحو أربعين ذراعاً وقروري يفرق الطريقان طريق النقرة وهو الطريق الأول عن يسار المصعد وطريق معدن النقرة وهو عن يمين المصعد قال الراجز * بين قروري ومرورياتها * قاله السكوني . . . وقال السكري قروري ماء لبني عيسى بين الحاجر والنقرة . . . وأنشد قول جرير

أقول إذا أتيت على قروري وآل البيد يطرد أطرادا
عليكم ذا الندى عمر بن ليلي جواداً سابقاً ورث الجيادا
فاكتب بن مامة وابن عدي بأجود منك يا عمر الجوادا

كعب بن مامة الأيادي وابن سعدى أوس بن حارثة بن لام الطائي . . . وقال المهلب قروري ماء بحزن بني يربوع قال جرير

أقول إذا أتيت على قروري وآل البيد يطرد أطرادا
[القروط] * موضع في بلاد هذيل . . . قال ساعدة بن جوية الهذلي
ومنك هذو الليل برق فهاجني يصدع رمداً مستطيراً عقيرها
أرقن له حتى إذا ما عروضة تحادت وهاجتها بروق تعيرها
أضر به ضاح فنبطاً أسالة فر فاعلى حوزها فحضورها
فرحب فأعلام القروط فكافر فمخلة تلي طلحها فسدورها

[القروق] بالفتح ثم الضم وسكون الواو وآخره قاف أخرى من قولهم قاع قرق مستور أو من القرق وهو الأصل الرديء أو من القرق وهو لعب السد من لعب صبيان

الاعراب والقرق سنن الطريق والقروق * واد بين هجر والصمان

[قَرَوَقْدُ] بفتح أوله ونانية وسكون الواو وكسر القاف * مدينة كانت قديمة بين

المدائن والنعمانية في طريق واسط

القَرَوُ * من حصون اليمن نحو صنعاء لبنى الهرش

[قَرُونُ بَقَرٍ] جمع قرن وبقر واحده بقرة * موضع في ديار بني عامر المجاورة

لباعحارث بن كعب كان به يوم من أيام العرب

[الْقُرَّةُ] * قرية قريبة من القادسية .. قال عدي بن زيد العبادي

أبلغ خليلي عند هند فلا زلت قريباً من سواد الخصوص

مُوَازِي الْقُرَّةِ أو دونها غير بعيد من عمير اللصوص

— عمير اللصوص — قريتان من الحيرة .. وقيل القرّة دير القرّة

[الْقُرَيَّاتُ] جمع تصغير القرية * من منازل طيء .. قال أبو عبيد الله السكوني من

وادي القرى الى تيماء أربع ليال ومن تيماء الى القريات ثلاث أو أربع قال والقريات

دومة وسكاكة والقارة

[قِرْيَاضُ] بكسر أوله وسكون نانية وياء مثناة من تحت وبعد الألف ضاد معجمة

مرتجل * اسم موضع

[قُرْيَانُ] * موضع في ديار بني جعدة من بني عامر .. قال مالك بن الصمصامة الجعدي

إذا شئت فافرنى الى جنب غيب أجب وفضوى للقلوص نجيب

فما الأسر بعد الحلق شر بقية من الصلة والهجران وهي قريب

ألا أيها الساقى الذي بلّ دلوه بقران يلقى هل عليك رقيب

إذا أنت لم تشرب بقران شربة وجايشة الجدران طلت تلوب

أحب هبوط الواديين وانسي لمستهتر بالواديين غريب

أحقاً عباد الله أن لست والجا ولا خارجاً الا على رقيب

ولا زائراً فوداً ولا في جماعة من الناس الا قيل أنت مريب

وهل ريبة في أن نحن نجيبة الى إلفها أو أن نحن نجيب

[الْقَرَيْتَانِ] بالفتح ثنية القرية وأصله من قروت الأرض إذا تبعت ناساً بعد ناس وقال بعضهم ما زلت استقري هذه الأرض قرية قرية ويجوز أن يكون من قولهم قرير الماء في الحوض أي جيبته وجمعه وقيل هي القرية والقرية بالفتح والكسر يمان ونذكر باقي ما يجب ذكره في القرى .. والقريتان مكة والطائف وقد ذكرهما تعالى في تنزيله فقال عز من قائل (وقالوا لولا نزل هذا القرآن على رجلٍ من القريتين عظم) وإياها أراد معن بن أوس بقوله

لها موردٌ بالقريتين ومصدرٌ لموتَ فلاةٍ لا تزال تنازله

والقريتان قرية من النباخ في طريق مكة من البصرة قال السكوني هما قرية عبد الله بن عامر بن كريز وأخرى بناها جعفر بن سليمان وبها حصن يقال له العسكر وهو بلد نخل بين أضعافه عيون في مائها غلظ وأهلها يستعذبون من ماء عنيزة وهي منها على ميلين قال جرير

تغشى الباج بنو قيس بن حنظلة والقريتين بسراق ونزال

ويقال لفران ومثلهم قريتان لبني سحيم باليمامة والقريتان أيضاً قرية كبيرة من أعمال حمص في طريق البرية بينها وبين سُخنة وأرك أهلها كلهم نصاري .. وقال أبو حذيفة في فتوح الشام وسار خالد بن الوليد رضي الله عنه من تدمر إلى القريتين وهي التي تدعى حوارين وبينها وبين تدمر مرحلتان وإياها عني ابن قيس الرقيات بقوله

وسرت بغاتي إليك من الشام وحورانٌ دونها والعبورُ

وسواء قريتان وعين السمر خرق يكل فيه البعيرُ

فاستقت من سجاله بسجال ليس فيه من ولا تكدير

.. وقد نسب إليها خالد بن سعيد أبو سعيد الكلبي من أهل القريتين حدث عن عبد الله ابن الوليد العذري روى عنه محمد بن عنبسة الحديثي قاله في تاريخ دمشق ثم قال في ترجمة عبد الله بن دينار أبو الوليد العذري الدمشقي حدث عن الأوزاعي روى عنه خالد بن سعيد أبو سعيد من أهل القريتين ويقال خاف بن سعيد فيما يراه فاخفاف وخالد أصح [قرير] قرأت بخط عبد الله بن علي بن محمد بن سليمان بن داود الفارسي في جزء

فيه أخبار رواها أبو هاشم وريزة بن محمد بن محمد بن وريزة الغساني المصري بإسناده إلى وريزة قال أنبأنا محمد بن نافع الخزاعي أخبرنا محمد بن المؤمل المدوي أنبأنا وريزة أنبأنا العباس ابن اسماعيل بن حماد القريري قال بلد * بين نصيبين والرققة قال أنشدني الزبير لابراهيم ابن اسماعيل بن داود

فَحَرَّتْ عَلَيَّ بِأَنِّهَا عَرِيَّةٌ فَعَمَّرْتُ لِمُفَاخِرِ نَقَاصِ
فَأَجَبْتُهَا إِنِّي أَبْنُ كَسْرَى وَأَبْنُ مِنْ دَانَ الْمُلُوكِ لَهُ بَغِيرُ تَرَاضِي
وَلَقَدْ أَقْبَى عَرَضِي بِمَا مَلَكَتْ يَدِي إِنْ الْعَرُوضُ وَقَايَةَ الْأَعْرَاضِ

[قُرَيْشٌ] بالضم ثم الفتح تصغير قرنس وهو البرد والصقيع .. قال نصر * جبل يذكر مع قرنس جبل آخر كلاهما قرب المدينة .. قال وفي كتاب أبي داود أن النبي صلى الله عليه وسلم أقطع بلال بن الحارث معادن القبلية جلسيها وغوريها وحيث يصلح الزرع من قريش في معجم الطبراني من قدس والله أعلم

[الْقُرَيْشُ] تصغير القرش وهو الجمع من هاهنا وهاهنا ثم يُضَمُّ بعضه إلى بعض وقيل سُميت قريش قريشاً لتقرشها إلى مكة من حوالها حين غلب عليها قصي بن كلاب وقيل سُميت قريش لأنهم كانوا أصحاب تجارة ولم يكونوا أصحاب زرع ولا ضرع والقرش الكسب يقال هو يقرش لعياله ويقترش أي يكتسب وقد روي عن ابن عباس رضي الله عنه أنه قال قريش دابة تسكن البحر تأكل دوابه .. وأنشد

وقريش هي التي تسكن البحر رَ بها سُميت قريش قريشاً

وهذا الوجه عندي باردٌ والشعر مصنوعٌ جامدٌ والذي تَرَكْن إلى نفسي أنه أما أن يكون من التجمع أو تكون القبيلة سُميت باسم رجل منهم يقال له قريش بن الحارث بن يخلد ابن النضر بن كنانة وكان دليل بني النضر وصاحب سيرتهم وكانت العرب تقول قد جاءت غير قريش وخرجت قريش فغلب عليهم هذا الاسم * وهي عدة مواضع سُميت بأصحابها منها * مقابر قريش ببغداد وهي مقابر باب التبن التي فيها قبر موسى الكاظم بن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن علي زين العابدين بن الحسين الشهيد بكر بلاء بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم فسب إلى قريش القبيلة * ونهر قريش بواسطة * وأبو قريش قرية

مشهورة بينها وبين واسط فرسخ في طريق المصعد

[الْقُرَيْشِيَّةُ] هو مثل الاول الا انه منسوب نسبة التأنيث * قرية قرب جزيرة ابن عمر من نواحي الجزيرة .. ينسب اليها التفاح القرشي والقريشيون الأجناد ينسبون اليها

[الْقُرَيْظُ] تصغير قرظ شجر يدنخ به وهو السلم * موضع باليمن يقال له ذو قرظ أو ذو قريظ .. وقاس سبيع بن الخطيم

ولقد شهدت الخيل تحمل شاتي جرداء مشرفة القذال كوف

ترمي امام الساطرين بمقلة خرساء يرفعها أشم منيف

ومجالس بيض الوجوه أعزّو نحر اللثات كلامهم معروف

أرباب نخلة والقريظ وساهم إني كذلك آلف مألوف

[الْقُرَيْقُ] تصغير القرق وقد ذكر معناه في القروق * موضع قريب من القروق عن أبي سعيد أحمد بن خالد الضريبر

[الْقَرَيْنُ] بالفتح ثم الكسر ثم ياء مثناة من تحت ساكنة وآخره نون هو الذي يقارنك كأنه يصاحبك وأصله من القرن وهو أن يُربط بعيران بجبل واحد والجبل يقال له القرن والقران * وهو موضع ذكره ذو الرمة .. فقال

يرد في كخشباء القرن وقد بدا لمن إلى أرض الستار زياها

أي ركب الحمر الخشباء وهي القطعة من الأرض كأها جبل

[الْقَرَيْنُ] كأنه تصغير قرن * قرين نجدة باليمامة قتل عنده نجدة الحروري

[الْقُرَيْنَتَانِ] * هضبتان طويلتان في بلاد بني نمير عن أبي زياد

[الْقَرِينَةُ] كأنه مؤنث الذي قبله * اسم روضة بالصمان وقيل واد .. قال

* جرى الرمث في ماء القرينة والسدر *

وأشدد أبو زياد لمساعد

ألا يا صاحبي قفا قليلا على دار القدور خيها

ودار بالشميط خيها ودار بالقرينة فاسألاها

سَقَتْهَا كُلُّ وَاكِمَةٍ كَهْتُونٍ تَزَجَّيْهَا جَنُوبٌ أَوْ صَبَاها

[الْقَرَيْنَيْنِ] بافظ ثنية القرين هو الذي يقارنك أى يصاحبك * والقرين أيضاً الأمير والقرين العين الكحيل * والقرينين * بنواحي اليمامة جبالان عن الحفصي * والقرينين ثنية قرين في بادية الشام كذا قال الحازمي * والقرينين من قرى مرو بينها وبين مرو الروذ وبينها وبين مرو الشاهجانى الكبرى خمسة عشر فرسخاً وسميت بالقرينين اكونها كانت تُقرن مرّة بمرو الشاهجان ومرّة بمرو الروذ * وقد نسب اليها أبو المظفر محمد بن الحسن ابن أحمد القرينيني قال أبو عبد الله الحميدي توفي سنة ٤٣٢

[الْقُرَيْنَيْنِ] تصغير ثنية القرين كما تقدم وهو بضم أوله وفتح ثانيه وتشديد الياء * موضع في ديار طيء يختص ببنى جرم منهم عند بُوعَنة وهي صحراء عند ردة القرينين

[الْقُرَى] بضم أوله وفتح ثانيه والقصر جمع قرية قد تقدم بالقرينتين من اشتقاق القرية وأصلها ونذكر هاهنا ما يختص به فنقول * قال الليث هي القرية والقرية لغتان المكسور يمانية ومن ثم اجتمعوا في جمعها على القرى حملوها على لغة من يقول كِنُوة وكُنَى والنسبة اليها قروى * وأم القرى مكة * وقال غيره هي بفتح القاف لا غير وكسرهما خطأ وجمعها قرى شاذ نادر * قال ابن السكيت ما كان من جمع فَعلة من الياء والواو على فعالٍ كان محدوداً مثل رَكُوة ورِكَاء وشَكُوة وشكَاء وقَشُوة وقِشاء قال ولم نسمع في جمع شيء من هذا القصر الا كَوُة وكَوَى وقرية وقرى جاء على غير قياس * قال المؤلف رحمه الله وزاد أبو علي بَرُوة وبُرى وقست أما عليها قبوة وقباً وقد ذكرت في قباً علته ومعناه ووادي القرى * واد بين الشام والمدينة وهو بين نيماء وخيبر فيه قرى كثيرة وبها سُمى وادي القرى * قال أبو المنذر سُمى وادي القرى لأن الوادي من أوله الى آخره قرى منظومة وكانت من أعمال البلاد وآثار القرى الى الآن بها ظاهرة الا أنها في وقتنا هذا كلها خراب ومياها جارية تتدفق ضائعة لا ينتفع بها أحد * قال أبو عبيد الله الكوفي وادي القرى والحجر والجناب منازل قضاة ثم جُهينة وعذرة وبلد وهي بين الشام والمدينة يمر بها حاج الشام وهي كانت قديماً منازل ثمود وعاد وبها أهلككم الله وآثارها (١٠ - معجم شابع)

الى الآن باقية ونزلها بعدهم اليهود واستخرجوا كظائنها وأساحوا عيونها وغرسوا نخلاها فلما نزلت بهم القبائل عقدوا بينهم حلفاً وكان لهم فيها على اليهود طعمة وأكل في كل عام ومنعوا هالهم عن العرب ودفعوا عنها قبائل قضاة وروى أن معاوية بن أبي سفيان مرّ بوادي القرى قتلاً قوله تعالى (أتركون فيما هاهنا آمين في جنات وعيون وزروع ونخل) الآية ثم قال هذه الآية نزلت في أهل هذه البلدة وهي بلاد ثمود فأين العيون فقال له رجل صدق الله في قوله أحب أن أستخرج العيون قال نعم فاستخرج ثمانين عيناً فقال معاوية الله أصدق من معاوية وكان النعمان بن الحارث الغساني ملك الشام أراد غزو وادي القرى فحذره نابغة بن ذبيان ذلك بقوله

تجنّب بني حنّ فإن لقاءهم كربةً وإن لم تأنق إلا بصابر
هم قتلوا الطائي بالحجر عنوة أبا جابر واستكحوا أمّ جابر
وهم ضربوا أنف الفزاري بعدما أتاها بمقود من الأمر قاهر
أنطمع في وادي القرى وجنابه وقد منعوا منه جميع المعابر

في أبيات - وحن - هو بضم الحاء المهملة والنون المشددة ابن ربيعة بن حرام بن ضنة بن عبد بن كبير بن عذرة بن سعد بن زيد بن ليث بن سود بن أسلم بن الحاف بن قضاة - وأبو جابر - هو الجلاس بن وهب بن قيس بن عبيد بن طريف بن مالك بن جذعاء بن ذهل بن رومان بن جندب بن خارجة بن سعد بن فطرة بن طيء وكان ممن اجتمعت عليه جديلة طيء ولما فرغ رسول الله صلى الله عليه وسلم من خير في سنة سبع امتدّ الى وادي القرى فغزاه ونزل به . . وقال الشاعر

ألا ليت شعري هل أبيتن ليلةً بوادي القرى اني اذا لسميد
وهل أرين يوماً به وهي أيمّ ومارث من جبل الوصال جديد

[قرى الخيل] بالمتح ثم الكسر والياء مشددة . . قال ابن السكيت سمعت أبا صاعد الكلابي يقول القرية أن تؤخذ عصيتان طولهما ذراع ثم يعرض على أطرافهما عويذة يؤسر اليهما من كل جانب بقدر فيكون ما بين العصيتين أربع أصابع ثم يؤتى بعويذة فيه فرض فيعرض في وسط القرية ويثد طرفاه بقدر فيكون فيه رأس للعمود

وليس لها معنى مع ذكر الخليل إنما القرى سنن الطريق يقال تنح عن قرى الطريق أي سننه . . . قال ابن جني لام القرى ياء لقولهم في تكسيره قرين وقال ابن جني أيضاً القرين مجارى الماء الى الرياض واحدها قرى وقرى الخليل واد بعينه يصب في ذى مرخ يحبس الماء وينبت البقل كان تحمل اليه الخليل فترماه فيجوز على ذلك أن يكون من القرى يعنى الخليل أى يطعمها ويضيفها . . . قال جرير

أمدى فؤادك عند الحى مرهوناً وأصبحوا من قرى الخليل غاديناً

قادمهم رية للبين شاطئة يا حُبَّ بالبين اذ حلت به بينا

— البين — بالكسر التخوم بين البلدين . . . وفي الحامدة قال جابر بن حريش

ولقد أرانا يا سنى بمائل نرعى القرى فكامساً فالأصفرأ

* وقرى السقي باليمامة وقرى سفبان باليمامة أيضاً * وقرى بني ملكان باليمامة أيضاً قرية كان يسكن ذو الرمة وأهله بها الى الساعة قاله الحفصي * وقرى بني قشير . . . قال الحفصي في ذكره نواحي اليمامة على شط وادي الفقي مما يلي الشمال قرى يسير والقرى حيث يستقر الماء

[القرين] تنية القرى وقد جاء ذكره في شعر سيار بن هبيرة أحد بني ربيعة

ابن مالك

لعمري لئن عصاه شط بها النوى لقد زودت زاداً وان قلّ باقيا

لبالي حلت بالقرين حلة وذى مرخ يا حبذا ذاك واديا

وما هي من عصاه الا تحية تودعنيها حيث حم ارتحاليا

كفى حزناً ألا تحلّ جاهلم الى وقد شفت الحنين جاليا

وأن لا أرى شوقاً الى يصورهم ولا حاجة من ترك بيتي خاليا

وإني لأستحي أخى أن أرى له على من الحق الذي لا يرى ليا

وعوزاء قد قيلت فلم أستمع لها ولا مثلها من مثل ما قاله ليا

فأعرضت عنها أن أقول لقيها بجواباً وما أكنز عنها سؤاليا

[قرى] بضم أوله وتشديد ثانيه وفتحها والقصر يجوز أن يكون قضي من القر

وهو البرد أو من أقر الله عينه أو من قر إذا استقر كقولهم حُبَلِي من الحبل ومُرَى من المرو ومُغَرَى من الصغر * وهو موضع في بلاد بني الحارث بن كعب .. قال جعفر ابن عُلَبة الحارثي

أَلَهْفِي بِقُرَى سَحْبِل حِينَ أَجَلَبْتُ عَلَيْنَا الْوَلَايَا وَالْعُدُوَّ الْمَبَالِ
[الْقُرْيَةُ] قد تقدّم ان اليت ذكر فيها لُغَتَيْنِ الْقُرْبَةُ وَالْقَرِيَّةُ وَمَا رُدُّ عَلَيْهِ وَأَنْ
أَصْلُهُ مِنْ قَرَيْتِ الْمَاءِ فِي الْحَوْضِ إِذَا جُمِعَتْهُ وَغَيْرَ ذَلِكَ بِمَا فِيهِ كَفَايَةٌ وَيُقَالُ لِلْيَمَامَةِ بِجَمَلَتِهَا
الْقَرِيَّةُ وَالْقَرِيَّةُ * قَرِيَّةُ بَنِي سَدُوسٍ .. قَالَ السَّكُونِيُّ مِنَ الشُّحَيْمِيَّةِ إِلَى قَرِيَّةِ بَنِي سَدُوسٍ
ابن شيبان بن ذهل وفيها مبر وقصر يقال ان سليمان بن داود عليه السلام بناء من حجر
واحد من أوله الى آخره وهي أَخْصَبُ قُرَى الْيَمَامَةِ لَهَا رُمَانٌ مَوْصُوفٌ وَدِيمَا قِيلَ لَهَا
الْقُرْيَةُ .. وَقَالَ مَحْبُوبُ بْنُ أَبِي الْعَشَنِطِ: النَّهْشَلِيُّ

لِرَوْضَةٍ مِنْ رِيَاضِ الْحَزَنِ أَوْ طَرَفِ	مِنَ الْقُرْيَةِ جُرُودٌ غَيْرُ مَحْرُوثٍ
يَفُوحُ مِنْهُ إِذَا مَجَّ النَّدَى أَرْجُ	يَشْفِي الصَّدَاعَ وَيَنْقِي كُلَّ مَغْفُوثٍ
أَمَلِي وَأَحْلِي لِعَيْنِي أَنْ مَرَرْتُ بِهِ	مِنْ كَرْخٍ نَعْدَادِ ذِي الرِّمَانِ وَالتَّوْثِ
الْأَيْلُ نَصْفَانِ نَصْفٌ لَلْهَمُومِ فَمَا	أَقْضِي الرُّقَادَ وَنَصْفٌ لِّلْبَرَاغِيثِ
أَتَيْتُ حِينَ تُسَامِينِي أَوَائِلَهَا	أَنْزُورُ وَأَخَاطُ تَسِيحًا بِتَغْوِيثِ
سَوْدٌ مَدَاحُ فِي الظُّلُمَاءِ مُؤَذِيَةٌ	وَلَيْسَ مَا تَمَسُّ مِنْهَا بِمَشْبُوثِ

.. قال ابن طاهر القروي ينسبون جماعة الى القرية .. منهم من قال صاحب تاريخ
بلخ أنبأنا أبو عبد الله محمد بن أحمد بن محمد بن شبيب القروي أنبأنا بكر بن محمد هو
القروي أنبأنا عبد الله بن عبيد أبو حميد قروي من قرية زُيْلَاذَانَ وبأصبهان أيضاً
منهم وأحمد بن الضحاك القروي من أهل دمشق مات سنة ٢٥٢ ذكره أبو عبد الله بن
مندة .. وقد ينسب الى القيروان قروي جماعة .. منهم أبو الغريب صاحب
تاريخ المغاربة

[الْقُرْيَةُ] بالضم ثم الفتح تصغير القرية * محلاتان ببغداد أحدهما في حريم دار
الخليفة وهي كبيرة فيها محال وسوق كبير * والْقُرْيَةُ أيضاً محلة كبيرة جداً كلابنة من

الجانِب الغربي من بغداد مقابل شُرْعة سوق المدرسة النظامية .. وفي مواضع آخر .. قال ابن الكلبي القرية صغيرة قرية * مكان في جبلي طيء مشهور .. قال امرؤ القيس

أَبَتْ أَجَاً أَنْ تَسْلَمَ الْعَامَ رَبَّهَا فَمَنْ شَاءَ فَلْيَنْهَضْ لَهَا مِنْ مَقَاتِلِ
تَبَيَّتْ كَبُونِي بِالْقَرْيَةِ أَمْنًا وَأَسْرَحَهَا غَبًّا بِأَكْنَفِ حَائِلِ
بَنُو تُعَلِّ جِيرَانَهَا وَحَمَاتِهَا وَتُمْنَعُ مِنْ أَبْطَالِ سَعْدِ وَنَائِلِ
* والقرية موضع بنواحي المدينة ذكره ابن هزيم فقال

انْظُرْ لَعَلَّكَ أَنْ تَرَى بِسُؤْيَةِ أَوْ بِالْقَرْيَةِ دُونَ مَفْضِي عَاقِلِ
أَظْمَانٍ سَوْدَةٍ كَالْأَشَاءِ غَوَادِيَا يَسْلُكُنَ بَيْنَ أَبَارِقِ وَخَائِلِ

* والقرية من أشهر قرى اليمامة لم تدخل في صالح خالد بن الوليد رضي الله عنه يوم قتل مسيلمة الكذاب .. وقال الحفصي قرية بني سدوس باليمامة بها قصر بناء الجلسانيان ابن داود عليه السلام وهو من صخر كله .. قال الخطيب

أَنَّ الْيَمَامَةَ شَرُّ سَاكِنِهَا أَهْلُ الْقَرْيَةِ مِنْ بَنِي ذُهَلِ
قَوْمُ أَيَادِ اللَّهِ غَابَرَهُمْ فَجَمِيعُهُمْ كَالنَّخْرِ الطُّحَلِ

[قَرْيَةُ عَبْدِ اللَّهِ] لأدري من عبدالله إلا أنها مدينة ذات أسواق وجامع كبير وعمارة واسعة تحت مدينة واسط بينهما نحو خمسة فراسخها قبر يزعمون أنه قبر مسروق ابن الاعدع الحمداني والله أعلم



— باب القاف والزاي وما يليهما —

[قَزَحُ] بضم أوله وفتح ثانيه وحاء مهملة بلفظ قَوْسِ السماء الذي نهى أن يقال له قَوْسُ قَزَحٍ قالوا لأن قَزَحَ اسم للشيطان ولا ينصرف لأنه معدول معرفة وهو القرن الذي يقف الإمام عنده بالمزدلفة عن يعين الإمام وهو الميقدة وهو الموضع الذي كانت توقد فيه النيران في الجاهلية وهو موقف قريش في الجاهلية إذ كانت لا تقف

بعرفة . . . وفي كتاب لمن العامة لابي منصور اختلف العلماء في تفسير قولهم قَوْسُ قُزَحٍ فرُوي عن ابن عباس رضي الله عنه انه قال لا تقولوا قوس قزح فان قزح اسم شيطان ولكن قولوا قوس الله وقيل القزح للطريقة التي فيه الواحدة قُزْحَةٌ فمن جعله اسم شيطان لم يصرفه لانه كهمز ومن قال هو جمع قُزْحَةٌ وهي خطوط من حر وصفر وخضر صرفه ويقال قزح اسم ملك موكل به وقيل قزح اسم جبل بالمزدلفة رُئي عليه فنسب اليه . . . قال السكري يظهر من وراء الجبل فيرى كأنه قوس فسمي قوس قزح . . . وأنبأنا أبو المظفر عبد الرحيم بن أبي سعد السمعاني اجازة ان لم يكن سماعا . . . قال أنبأنا المشايخ أبو منصور الشحامى وأبو سعد الصيرفي وعبد الوهاب الكرمانى وأبو نصر الشعري قالوا أنبأنا شريك بن خلف الشيرازي قال أنبأنا الحاكم أبو عبد الله ابن البيع أنبأنا محمد بن يعقوب أنبأنا زكرياه بن يحيى أنبأنا سفيان بن عيينة بمى عن ابن المنكدر عن عبد الرحمن بن يربوع عن جبير بن الحويرث قال رأيت أبا بكر الصديق رضي الله عنه على قزح وهو يقول أيها الناس اصبحوا ثم دفع واني لانتظر الى نخذه وقد انكشف مما يחדش بعيره بمحجنه

[قَزْدَارُ] بالضم ثم السكون ودال مهملة وآخره راء . . . من نواحي الهند يقال لها قَصْدَارُ أيضاً بينها وبين بُسْتِ ثمانون فرسخاً . . . وفي كتاب أبي على التنوخي حدثني أبو الحسن علي بن لطيف المتكلم على مذهب أبي هاشم قال كنت مجتازاً بناحية قزدار مما يلي سجستان ومكران وكان يسكنها الخليفة من الخوارج وهي بلد لهم ودارهم فأنهيت الى قرية لهم وأنا عليل فرأيت قَرَّاحَ بطيخ فابتعت واحدة فأكلتها فحمت في الحال ونمت بقية يومى ولبقى في قراح البطيخ ما عرض لى أحد بسوء وكنت قبل ذلك دخلت القرية فرأيت خياطاً شيخاً في مسجد فسأمت اليه رزمة ثيابى وقالت تحفظها لى فقال دَعِها في الحراب فتركها ومضيت الى القراح فلما أتيت من الغد عُدْتُ الى المسجد فوجدته مفتوحاً ولم أر الخياط ووجدت الرزمة بشدّها في الحراب فقلت ما أجهل هذا الخياط ترك ثيابي وحدها وخرج ولم أشك في انه قد حملها بالليل الى بيته وردّها من الغد الى المسجد فجلست أفتحها وأخرج شيئاً شيئاً منها فاذا أنا بالخياط فقلت

له كيف خلقت ثيابي فقال أفقدت منها شيئاً قالت لا قال فما سؤالك قلت أحببت أن أعلم فقال تركتها البارحة في موضعها ومضيت الى بيتي فأقبلت أخاصمه وهو يضحك ثم قال أنتم قد تعودتم أخلاق الاراذل ونشأتم في بلاد الكفر التي فيها السرقة والخيانة وهذا لانعرفه ههنا لو بقيت ثيابك مكانها الى ان تبلى ماأخذها غيرك ولو مضيت الى المشرق والمغرب ثم عذت لوجدتها مكانها فانا لانعرف لصاً ولا فساداً ولا شيئاً مما عندكم ولكن ربما لحقنا في السنين الكثيرة شيء من هذا فنعلم انه من جهة غريب قد اجتاز بنا فترك وراءه فلا يفوتنا فندركه ونقتله اما نتأول عليه بكفره وسعيه في الارض بالفساد فنقتله أو نقطعه كما نقطع السراق عندنا من المرفق فلا نرى شيئاً من هذا . . . قال وسألت عن سيرة أهل البلد بعد ذلك فاذا الامر على ما ذكره فاذا هم لا يغلقون أبوابهم بالليل وليس لأكثرهم أبواباً وانما شيء يرد الوحش والكلاب [قزغند] بالفتح ثم السكون وغين معجمة مضمومة ونون ساكنة ودال مهملة * من

قرى سمرقند

[قزقز] بالفتح ثم السكون وقاف أخرى وزاي وهو علم مرتجل * بناحية القرية بها أضاة لبني سنجس . . . قال كثير

رُدَّت عليه الحاجبية بعد ما خبَّ السفاه بقزقز القرينان

كذا ذكره الحازمي وهو غير محقق فسأطرته ليحقق

[قزمان] بالضم جمع قزم مثل حَمَلٌ وحَمْلان والقزمُ الدني الصغير الجثة من كل شيء من الغنم والجمال والأناسي * وهو اسم موضع . . . وقال العمراني بفتح القاف اسم موضع آخر

[قزوينك] هو تصغير قزوين بالفارسية لان زيادة الكاف في آخر الكلمة دليل التصغير عندهم * وهي قرية من قرى الدينور

[قزوين] بالفتح ثم السكون وكسر الواو وياء مثناة من تحت ساكنة ونون * مدينة مشهورة بينها وبين الري سبعة وعشرون فرسخا والى أبهر اثنا عشر فرسخا وهي في الاقليم الرابع طولها خمس وسبعون درجة وعرضها سبع وثلاثون درجة

.. قال ابن الفقيه أول من استحدثها سابور ذو الاكتاف واستحدث أبهر أيضاً
 قال * وحسن قزوين يسمى كشرين بالفارسية وبينه وبين الديلم جبل كانت ملوك
 الأرض تجعل فيه رابطة من الأساورة يدفعون الديلم اذا لم يكن بينهم هُدنة
 ويحفظون بلادهم من اللصوص .. وكان عثمان بن عفان رضي الله عنه ولي البراء بن
 عازب الرّبيّ في سنة ٢٤ فسار منها الى أبهر ففتحها كما ذكرنا ورحل عنها الى قزوين
 فأنّاه عليها وطاب أهلها الصلح فعرض عليهم ما أعطى أهل أبهر من الشرائط فقبلوا
 جميع ذلك الا الجزية فانهم نفروا منها فقال لابدّ منها فلما رأوا ذلك أسلموا وأقاموا
 مكانهم فصارت أرضهم شريفة ثم رتب البراء فيهم خمسمائة رجل من المسلمين فيهم
 طايعة بن خويلد الاسدي وميسرة العائذي وجماعة من بني تغاب وأقطعهم أرضين
 وضياعاً لاحقاً فيها لأحد فعمروها وأجرّوا أنهارها وحفروا آبارها فسُمّوا تناءها
 وكان نزولهم على منازل عليه أساورة البصرة على ان يكونوا مع من شاؤا فصار جماعة
 منهم الى الكوفة وحالفوا زُهرة بن حوية فسموا حمراء الديلم وأقام أكثرهم مكانهم
 وقال رجل ممن قدم مع البراء

قد يعلمُ الديلمُ إذ تحاربُ لما أتى في جيشه ابن عازب
 بأنّ ظنَّ المشركين كاذبٌ فكم قطعنا في دُجى الغياهب

* من جبل وعُمرٍ ومن سباسب *

قالوا ولما ولي سعيد بن العاصي بن أمية الكوفة بعد الوليد بن عقبة غزا الديلم فأوقع
 بهم وقدم قزوين فصرّها وجعلها مغزى أهل الكوفة الى الديلم .. وكان موسى الهادي
 لما سار الى الرّبيّ قدم قزوين وأمر ببناء مدينة بازائها فهي تعرف بمدينة موسى وابتاع
 أرضاً يقال لها رُستما باز ووقفها على مصالح المدينة وكان عمرو ارومي يتولّاها ثم يتولّاها
 بعده ابنه محمد بن عمرو وكان المبارك التركي بنى بها حصناً سماه المباركية وبه قوم من مواليه
 .. وحدث محمد بن هارون الاصمبغاني قال اجتاز الرشيد بهمذان وهو يريد خراسان
 فاءترضه أهل قزوين وأخبروه بمكانهم من بلاد العدوّ وعنايتهم في مجاهدتهم وسألوه النظر لهم
 وتخفيف ما يلزمهم من عُشر غلاتهم في القصبة فسار الى قزوين ودخلها وبني جامعها

وكتب اسمه على بابه في لوح حجر وابتاع بها حوانيت ومستغلات ووقفها على مصالح
المدينة وعمارة قُبَّتْها وسورها قل وصعد في بعض الأيام القُبَّة التي على باب المدينة وكانت
عالية جداً فأشرف على الأسواق ووقع النفير في ذلك الوقت فنظر الى أهلها وقد غلَّقوا
حوانيتهم وأخذوا سيوفهم وتراسهم وجميع أسلحتهم وخرجوا على راياتهم فأشفق عليهم
وقال هؤلاء قوم مجاهدون يجب أن ننظر لهم واستشار خواصه في ذلك فأشار كلُّ برأي
فقال أصلح ما يُعمل بهؤلاء أن يُحطَّ عنهم الخراج ويُجعل عليهم وظيفة القصبة فقط
فجعلها عشرة آلاف درهم في كل سنة مقاطعة .. وقد روى المحدثون في فضائل قزوين
أخباراً لا تصحُّ عند الحفاظ النقاد تتضمن الحثَّ على المقام بها لكونها من الثغور وما
أشبه ذلك وقد تركتها كراهةً للاطالة الا ان منها ما روي عن النبي صلى الله عليه وسلم
أنه قال مثل قزوين في الأرض مثل جنة عدن في الجنان وروى عنه انه قال ليقاتان
بقزوين قوم لو أقسموا على الله لأبرَّ أقسامهم .. وكان الحجاج بن يوسف قد أغزا
ابنه محمداً الديلم فنزل قزوين وبنى بهامسجداً وكتب اسمه عليه وهو المسجد الذي على
باب دار بني الحنيد ويسمى مسجد النور فلم يزل قائماً حتى بنى الرشيد المسجد الجامع
وكان الحواريُّ بن الجون غزا قزوين فقال

وبكرٌ سوانا عراقيةً بمنحازها أو بذي قارها
وتغلبُ حتىَّ بشط الفرات جزائرُها حول ثرثارها
وأنتَ بقزوين في عَصبة فهيات دارك من دارها

وقال بعض أهل قزوين يذكرها ويفضلها على أهرَ

ندامى من قزوين طوعاً لأمركم فأنني فيكم قد عصيتُ نهاتي
فأحبوا أحاكم من تراكم بشربة تُنذِّي عظامي أو تبُلُّ لَهاتي
أساقيتي من صفو أهرَ ها كِه وان يك رفقٌ من هناك نهاتي

وقد التزم ما لا يلزمه من الهاء قبل ألف الردف .. وقال الطرمّاح بن حكيم

خايلي مُذ طرُفك هل ترى ظعائن باللوى من عوكلان
ألم تر أنَّ عِرْفانَ الثريا يهتج لي بقزوين احتزاني

.. وينسب الى قزوين خلق لا يُخَصَّون .. منهم الخليل بن عبد الله بن الخليل أبو يعلى القزويني روى عن أبي الحسن علي بن أحمد بن صالح المقرئ وغيره روى عنه الامام أبو بكر بن لال الفقيه الهمداني حكاية في معجمه وسمع هو من ابن لال الكبير .. قال شيرويه قال حدثنا عنه ابنه أبو زيد الواقدي بن الخليل الخطيب وأبو الفتح بن لال وغيرها من القزوينيين وكان فهماً حافظاً ذكياً فريداً عصره في الفهم والذكاء .. قال شيرويه في تاريخ همدان ومن أعيان الأئمة من أهل قزوين محمد بن يزيد بن ماجه أبو عبد الله القزويني الحافظ صاحب كتاب السنن سمع بدمشق هشام بن عمار ودحيماً والعباس بن الوليد الخلال وعبد الله بن أحمد بن بشير بن ذكوان ومحمود بن خالد والعباس بن عثمان وعثمان بن اسماعيل بن عمران الذهلي وهشام بن خالد وأحمد بن أبي الحواري وبمصر أبا طاهر بن سرح ومحمد بن رويح ويونس بن عبد الأعلى وبمصر محمد بن مصفى وهشام بن عبد الملك اليزكي وعمر بن يحيى ابني عثمان وبالعراق أبا بكر بن أبي شيبة وأحمد بن عتبة واسماعيل بن أبي موسى الفزاري وأبا خيثمة زهر بن حرب وسويد بن سعيد وعبد الله بن معاوية الجمحي وخلقا سواهم روى عنه أبو الحسن علي بن ابراهيم بن سلمة القطان وأبو عمرو أحمد بن محمد بن ابراهيم بن حكيم وأبو الطيب أحمد بن روح البغدادي .. قال ابن ماجه رحمه الله عرضت هذه النسخة يعني كتابه في السنن على أبي زرعة فنظر فيه وقال أظن هذه ان وقعت في أيدي الناس نعطت هذه الجوامع كلها أو قال أكثرها ثم قال لعله لا يكون فيه تمام ثلاثين حديثاً مما في اسناده ضعف أو قال عشرين أو نحو هذا من الكلام قال جعفر بن ادريس في تاريخه مات أبو عبد الله بن ماجه يوم الاثنين ودُفن يوم الثلاثاء لثمان بقين من رمضان سنة ٢٧٣ وسمعته يقول وُلدت في سنة ٢٠٩

[الْقُزْبَةُ] بالزاي كذا أملاء عليّ المفضل بن أبي الحجاج * وهو حصن بالين

————— ❦ —————

❦ باب القاف والسین وما يليهما ❦

[قَسَا] بالفتح والقصر منقول عن الفعل الماضي من قَسَا يَقْسُو قَسْوَةً وهو الصلابة

في كل شيء وقسا * موضع بالعالية .. قال ابن أحر

بهجل من قسا ذفر الخزامى تداعى الجر بياء به الحنينا

وقيل قسا قرية بمصر تنسب اليها الثياب القسيّة التي جاء فيها النهي عن النبي صلى الله عليه وسلم وقد ذكر بعد في قس .. وقال ثعلب في قول الراعي

وما كانت الدهنا لها غير ساعة وجوّ قسا جاوزن واليوم يصبح

قال قسا قارة ببلاد تميم يقصر ويمدّ تقول بنو ضبة ان قبر ضبة بن أذ بها ويكنوا فيها أبا مانع أي منعناها

[قسّاء] بالكسر والمدّ ذو قساء * موضع عند ذات العُشر من منازل حاج البصرة

بين ماوية والينسوعة يجوز أن يكون جمع قسوة مثل قصعة وقصاع

[قُساء] بالضم والمدّ قرأت بخطّ ابن مختار اللغوي المصري مما نقله من خطّ الوزير

المغربي قُسا منوّناً وقُساء ممدوداً * موضع وقُسا موضع غير منوّن هذا نصّ عليه ولم

يحتج .. قال ابن الاصرابي ألقى الرجل إذا سكن قساء وهو جبل وكل اسم على

فعال فهو ينصرف وأما قُساء فهو على قُساء على فعلاء في الأصل فلم ينصرف لذلك

قال ذلك الأزهري .. وقال جرّان العوّد النخري

وكان فؤادي قد صحّ ثم هاجه حاتم ورّق بالمدينة هتف

كأن هدير الظالم الرّجل وسطها من البغي شريب يغرد مترف

يذكرنا أيا منا بسويقة وهضبر قساء والتدكّر يشغف

فبت كأن الليل فينان سدره عليها سقيط من ندى الليل ينطف

أراق لوحاً من سهيل كأنه إذا ما بدا من آخر الليل يطرف

[قُساس] بالضم وبعد الألف سين أخرى * جبل لبني نمر .. وقال غيره قُساس

جبل لبني أسد وإذا قيل بالصاد فهو جبل لهم أيضاً فيه معدن من حديد تنسب السيوف

القاسية اليه .. قال الراجز يصف قُاساً

أخضر من معدن ذي قُساس كأنه في الحيد ذي الأضراس

* يُرمى به في البلد الدهّاس *

وقال أبو طالب بن عبد المطلب يخاطب قريشاً في الشعب

ألا أبلغا عني على ذات بيننا لؤياً وخُصاً من لؤي بني كعب
ألم تعلموا أنا وجدنا محمداً نبياً كموسى خط في أول الكتب
وان الذي ألصقتم من كتابكم لكم كائن نحساً كراغية السقب
أفيعوا أفيقوا قبل أن يحفر الثرى ويصبح من لم يحن ذنباً كذى ذنب
فلسنا ورب البيت نُسلم أحداً لعزاء من عض الزمان ولا كرب
ولما تبين منا ومنكم سوائف وأيد أترت بالقساسة الشهب
بمترك ضنك ترى كسر القنا به والنسور الطخم يعكف كالشرب

وقال أبو منصور ذكر أبو عبيد عن الأصمعي من أسماء السيوف القساسة ولا أدري إلى ما نسب .. وقال شعتر قساسة يقال انه معدن الحديد بأرمينية نسب السيف إليه .. قال جرير

ان القسائي الذي تعصي به خير من الألف الذي تعطى به

* وقساس أو قساس بالفتح معدن العقيق باليمن .. قال جرير العود

ذكرت الصبي فأنهلت العين تذرف وراجعت الشوق الذي كنت تعرف
وكان فؤادي قد صحا ثم هاجني حاتم ورق بالمدينة هتف
تذكرنا أيا منا بسؤيقه وهضب قساس والتذكر يشعف

[قسامل] بالفتح * قبيلة من اليمن ثم من الأزد يقال لهم القساملة لهم خيلة بالبصرة

تعرف بقسامل هي الآن عامرة آهلة بين عظم البلد وشاطئ دجلة رأيتها وهي علم مرتجل لا أعرف غيره في اللغة

[قسام] بالفتح والتخفيف وآخره ميم .. قال أبو عبيد القسام والقسامة الحسن

قالوا القسامي الذي يطوي الثياب وقسام * اسم موضع .. قال بعضهم

فهممت ثم ذكرت ليل إقارحنا بلوى عنيزة أو بنعف قسام

هكذا ضبطه الأديبي ونقل عن ابن خالويه قسام بالضم والشين المعجمة وقد ذكرته هناك

[قسرة] * اسم لجبل السراة ورد ذلك في حديث نبوي ذكره أبو الفرج الأصبهاني

في خبر عبد الله القسري روى عن خالد بن يزيد عن اسماعيل بن خالد بن أبي خالد عن قيس بن أبي حازم عن جرير بن عبد الله البجلي قال أسلم أسد بن كرز ومعه رجل من ثقيف فأهدى الى النبي صلى الله عليه وسلم قوساً فقال النبي صلى الله عليه وسلم من أين لك يا أسد هذه النبعة فقال يا رسول الله تنبت بجبالنا بالسراة فقال الثقيفي يا رسول الله الجبل لنا أم لهم فقال النبي صلى الله عليه وسلم الجبل جبل قسري به سمي قسري بن عبقري فقال يا رسول الله ادع لي فقال اللهم اجعل نصرته ونصر دينك في عقب أسد ابن كرز .. هذا خبر والله أعلم به فان عقب أسد كانوا شرراً عقب وانه جد خالد بن عبد الله القسري ولم يكن أضراً على الاسلام منه فانه قاتل علياً رضى الله عنه في صفين ولعنه على المنابر عدة سنين

[القس] بالفتح وهو في اللغة النيمة وقيل تتبع الشيء وطلبه .. قال الليث قس موضع في حديث علي رضى الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن لبس القسي .. قال أبو عبيد قال عاصم بن كليب وهو الذي روى الحديث سألنا عن القسي فقيل هي ثياب يؤتى بها من مصر فيها حرير .. قال أبو بكر بن موسى القس ناحية من بلاد الساحل قريبة الى ديار مصر تنسب اليها الثياب القسي التي جاء النهي عنها .. وقال شيخنا قال بعضهم القسي القزبي أبدلت زاياه سينا وأشد لربيعه بن مكرم جعل عتيق انماط خدورا وأظهرن الكرازي والعمونا على الأحجاج واستشعرن زريطاً عراقياً وقسيًا مصونا

قلت وفي بلاد الهند بين نهر وارا بلد يقال له القس .. شهور يجاب منه أنواع من الثياب والمآزر الملونة وهي أغزر من كل ما يجاب من الهند من ذلك الصنف ويجلب منه النيل الذي يصبغ به وهو أيضاً أفضل أنواعه .. وحدثني أحد أثبات المصريين قال سألت عرب الحفار عن القس فأريت شيئاً بآثل عن بعد فقيل لي هذا القس وهو موضع قريب من الساحل بين الفرما والعريش خراب لا أثر فيه .. وقال الحسن بن محمد المهدي المصري الطريق من الفرما الى غزوة على الساحل من الفرما الى رأس القس وهو لسان خارج في البحر وعنده حصن يسكنه الناس ولهم حدائق وأجنة وملا عذب

ويزرعون زرعاً ضعيفاً بلا نور ميلاً وهذا يؤيد ما حكاه لي المقدم ذكره وكان الحاكى لهذا قد صنف للعزى صاحب مصر كتاباً وكانت ولايته في سنة ٣٦٥ ووفاته في سنة ٣٨٦ [قُسْطَانَةُ] بالضم ويُروى بالكسر وبعد الألف نون * قرية بينها وبين الرّى مرحلة في طريق ساوة يقال لها كستانة .. ينسب اليها أبو بكر محمد بن الفضل بن موسى ابن عزرة بن خالد بن زيد بن زياد بن ميمون الرازي القسطنطاني مولى على بن أبي طالب رضى الله عنه يروى عن محمد بن خالد بن حرملة العبدي وهذبة بن خالد وغيرها روى عنه محمد بن مخلد وأبو بكر الشافعي وابن أبي حاتم وغيرهم وكان صدوقاً .. وقال سليم ابن أيوب أرى أصلنا من قسطانة وهو على باب الرّى

[قَسْطَرَةُ] بضم الطاء وتشديد الراء * مدينة بالأندلس من عمل جيان بينها وبين بياسة

[الْقَسْطَلُ] بالفتح ثم السكون وطاء مهملة مفتوحة ولام وهوى لغة العرب الغبار الساطع وفي لغة أهل الشام الموضع الذى تفرق منه المياه وفي لغة أهل المغرب الشاء بلوط الذى يؤكل * وهو موضع بين حمص ودمشق .. وقيل هو اسم كورة هناك رأيتها * وقسطل موضع قرب البلقاء من أرض دمشق في طريق المدينة .. قال كثير

سقى الله حياً بالموقر دارهم الى قسطل البلقاء ذات المحارب

سوّاري تنحّي كلّ آخر ليلة وصوب غمام باكرات الجنائب

[قَسْطَلَةُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الطاء وتشديد اللام وهاء * مدينة بالأندلس .. قد نسب اليها جماعة من أهل الفضل .. منهم أبو عمر أحمد بن محمد بن درّاج القسطلّى كاتب الانشاء لابن أبي عامر وكان شاعراً مقلّماً

[قُسْطَنْطِينِيَّةُ] ويقال قسطنطينية باسقاط ياء النسبة .. قال ابن خردادبه كانت * رومية دار ملك الروم وكان بها منهم تسعة عشر ملكاً ونزل بعثورية منهم ملكان وبعثورية دون الخليج وبينها وبين القسطنطينية ستون ميلاً وملك بعدها ملكان آخران برومية ثم ملك أيضاً برومية قسطنطين الأكبر ثم انتقل الى يزناطية وبنى عليها سوراً وسماها قسطنطينية وهي دار ملكهم الى اليوم واسمها اصطنبول وهي دار ملك الروم

بينها وبين بلاد المسامين البحر المالح عَمَرَهَا ملك من ملوك الروم يقال له قسطنطين فسميت باسمه . . والحكايات عن عظمها وحُسْنها كثيرة ولها خليج من البحر يطيف بها من وجهين مما يلي الشرق والشمال وجانبها الغربي والجنوبي في البر وسمك سورها الكبير أحد وعشرون ذراعاً وسمك الفصيل مما يلي البحر خمسة بينها وبين البحر فُرْجة نحو خمسين ذراعاً وذكر أن لها أبواباً كثيرة نحو مائة باب منها باب الذهب وهو حديد مموء بالذهب . . وقال أبو العيال الهذلي يرثي ابن عمّه له قُتِلَ بَقْسَطْنِطِينِيَّةِ

ذَكَرْتُ أَخِي فَعَاوَدَنِي رُدَّاعُ الْقَلْبِ وَالْوَصْبُ

أَبُو الْأَضْيَافِ وَالْأَيْتَانِ مِ سَاعَةٍ لَا يُعَدُّ أَبُ

أَقَامَ لَدَى مَدِينَةِ آ ل قَسْطَنْطِينٍ وَانْقَلَبُوا

وهي اليوم بيد الافرنج غلب عليها الروم وملكوها في سنة . . قال بطليموس في كتاب الملحمة مدينة قسطنطينية طولها ست وخمسون درجة وعشرون دقيقة وعرضها ثلاث وأربعون درجة وهي في الاقليم السادس طالعها السرطان ولها شركة في النسر الواقع ثلاث درج في منبر الكفة والردف أيضاً سبع درج ولها في رأس الغول عرضه كله وهي مدينة الحكمة لها تسع عشرة درجة من الحمل بيت عاقبتها تسع درج من الميزان قال وليس هذه المدينة كسائر المدن لان لها شركة في كواكب الشمال ومن هاهنا صارت دار ملك وقيل طولها تسع وخمسون درجة ونصف وثلاث وعرضها خمس وأربعون درجة . . قال الهروي ومن المنابر العجيبة منارة قسطنطينية لانها منارة موثقة بالرصاص والحديد والبُصْرُم وهي في الميدان اذا هَبَّتْ عليها الرياح أمالتها شرقاً وغرباً وجنوباً وشمالاً من أصل كرسيهما ويدخل الناس الخزف والجوز في خلل بنائها فتطحنه . . وفي هذا الموضع منارة من النحاس وقد قُلبت قطعة واحدة الا انها لا يُدْخَلُ اليها ومنارة قريبة من البيمارستان قد ألبست بالنحاس بأسرها وعليها قبر قسطنطين وعلى قبره صورة فرس من نحاس وعلى الفرس صورته وهو راكب على الفرس وقوائمه محكمة بالرصاص على الصخر ما عدا يده اليمنى فانها سائبة في الهواء كأنه رفعها ليُشير وقسطنطين على ظهره ويده اليمنى مرتفعة في الجوّ وقد فتح كفّه وهو يشير الى بلاد الاسلام ويده اليسرى

فيها كُرَّةٌ وهذه المنارة تظهر عن مسيرة بعض يوم للراكب في البحر وقد اختلف أقاويل الناس فيها فمنهم من يقول ان في يده طلسماً يمنع العدو من قصد البلد ومنهم من يقول ان على الكرة مكتوب ملك الدنيا حتى بقيت بيدي مثل هذه الكرة ثم خرجت منها هكذا لا أملك شيئاً

[قَسْطِيلِيَّةٌ] بالفتح ثم السكون وكسر الطاء وياء ساكنة ولام مكسورة وياء خفيفة وهاء * مدينة بالاندلس وهي حاضرة نحو كورة البئر كثيرة الأشجار متدفقة الأنهار تُشبه دمشق .. قال ابن حوقل في بلاد الجريد من أرض الزاب الكبير قسطيلية قال وهي مدينة كبيرة عليها سور حصين وبها تمر قسب كثير يُجلب إلى إفريقية لكن ماؤها غير طيب وسعرها غال وأهلها شرارة وهيبة واباضية .. وقال البكري ما يدل على ان قسطيلية التي بإفريقية كورة فقال فأما بلاد قسطيلية فان من مدنها تَوَزَّرَ والحمة ونفطة وتَوَزَّرَ هي أمها وهي مدينة كبيرة وقد مرَّ شرحها وشرح قسطيلية في تَوَزَّرَ باتم من هذا

[تَمَسْطُونُ] * حصن كان بالروج من أعمال حلب نزل عليه أبو علي الحسن بن علي بن ملهم العقيلي في سنة ٤٤٨ هـ فقاتله وقتل المائتين عند أهله فأنزله على الأمان وكان فيه قوم من أولاد طلحة ومحمد بن عبيد الرحمن بن أبي كمر الصديق رضي الله عنه فوجد فيه ألفاً من البقر والغنم والمعز والخيول والحمير كلها ميتة وخرَّبه

[قَسْمَلُ] بالفتح ثم السكون * موضع

[الْقَسْمُ] بالفتح ثم السكون مصدر قَسَمْتُ الشيء أَقْسِمُهُ قَسْماً * اسم موضع

عن الأديبي

[الْقَسْمِيَّاتُ] كأنه جمع قَسْمِيَّةٍ * موضع في شعر زهير

[قُسُّ النَّاطِفِ] بضم أوله والناطف بالنون وآخره فاء * وهو موضع قريب من

الكوفة على شاطئ الفرات الشرقي والمروحة موضع بشاطئ الفرات الغربي كانت به وقعة بين الفرس والمسلمين في سنة ١٣ في خلافة عمر بن الخطاب رضي الله عنه وأمير المسلمين أبو عبيد بن مسعود بن عمرو قالت الفرس لأبي عبيد إنا أن تغبر إلينا أو نعبر

اليك فقال بل نحن نعبّر اليكم فهنا أهل الرأي عن العبور فلجّ وعبر فكانت الكسرة على المسلمين وفي هذه الواقعة قُتل أبو عبيد بن مسعود بن عمرو الثَّقَفي وكان النصر في هذه الواقعة للفرس وانهزم المسلمون وأُصيب فيها أربعة آلاف من المسلمين ما بين غريق وقتيل ويُعرف هذا اليوم أيضاً بيوم الجسر

[قُسَنْطَانَةُ] ❖ حصن عجيب من عمل دانية بالأندلس .. منها أبو الوليد بن خيس

القسنطاني من وزراء بني مجاهد العامري

[قُسَنْطِينِيَّةُ] يضم أوله وفتح ثانيه ثم نون وكسر الطاء وياء مثناة من تحت ونون

أخرى بعدها ياء خفيفة وهاء ❖ مدينة وقلعة يقال لها قسنطينية الهواء وهي قلعة كبيرة جداً حصينة عالية لا يصلها الطير الا بجهد وهي من حدود افريقية مما يلي المغرب لها طريق واتصال بآكام متناسقة جنوبيها تمتد منخفضة حتى تُساوي الأرض وحولها مزارع كثيرة واليها ينتهي رحيل عرب افريقية مغربين في طاب السكلاء وتزاور عنها قاعة بني حماد ذات الجنوب في جبال وأراض وعرة .. قال أبو عبيد البكري من القيروان الى كجانة ثم الى مدينة يُنحَس ومن مدينة يُنحَس الى قسنطينية وهي مدينة أزلية كبيرة أهلة ذات حصانة ومنعة ليس يعرف أحصن منها وهي على ثلاثة أنهار عظام تجري فيها السفن قد أحاطت بها تخرج من عيون تعرف بعيون اشقار تفسيره سُود تقع هذه الأنهار في خندق بعيد القعر مُتناهي البُعد قد عُقِدَ في أسفلها قنطرة على أربع حنايا ثم بنى عليها قنطرة ثانية ثم بُنى على الثانية قنطرة ثالثة من ثلاث حنايا ثم بنى فوق ذلك بيتاً ساوياً حافتي الخندق يُعبر عليه الى المدينة ويظهر المله في قعر هذا الوادي من هذا الموضع كالكوكب الصغير لعمقه وبُعد .. ومن مدينة قسنطينية الى مدينة رَمِيْلَة .. واليها ينسب علي بن أبي القاسم محمد أبو الحسن التيمي المغربي القسنطيني المتكلم الأشعري قدم دمشق وسمع بها صحيح البخاري من الفقيه نصر بن ابراهيم المقدسي وخروج الى العراق وقرأ على أبي عبد الله محمد بن عتيق القيرواني ولقي الأئمة ثم عاد الى دمشق وأكرمه رئيسها أبو داود المضرّج بن الصوفي وما أظنه روى شيئاً من الحديث لكن قرأ عليه بعض كُتُب الأصول وكان يُذكر عنه انه كان يعمل كيمياء الفضة ورأيت

له تصنيفاً في الأصول سماه كتاب تنزيه الإله وكشف فضائح المشبهة الحشوية وتوفي بدمشق ثامن عشر رمضان سنة ٥١٩

[القُسُومِيَّة] * موضع في ديار بني يربوع قرب طَلَح

[القُسُومِيَّات] بالفتح .. قال صاحب العين الأقسام الحظوظ المقسومة بين العباد الواحدة أقسومة فإن كان مشتقاً فإن الكلمة لما طالت أسقطت ألها لتخفف عليهم وهو قال القسوميات عادلة عن طريق فاج ذات اليمين * وهي تمتد فيها ركايا كثيرة والمند ركايا تملأ فتشرب مشاشتها من الماء ثم تردء .. قال زهير

فعرّسوا ساعةً في كُتُب أسنمة ومنهم بالقسوميات مُعْتَرَكُ

[قُسِيَّاه] بضم أوله وبعد السين ياء مثناة من تحت والألف ممدودة بوزن شركاء فيجوز أن يكون قُسِيَّ كَشْرِيك وشركاء وكُرْماء وهو قياس في جمع الصفات اما من اسم القبيلة أو من قولهم عام قُسِيَّ اذا كان شديداً لا مطر فيه * وهو اسم جبل

[قُسِيَّانَا] * موضع بالعراق له ذكر في فتوح خالد بن الوليد رضى الله عنه

[قُسِيَّانُ] بضم أوله وفتح ثانيه وياء مشددة مثناة من تحت وألف وآخره نون

* اسم واد وقيل صحراء وهو في شعر ابن مقبل قال

ثم استمرّوا وألقوا بيننا كبساً كما تلبس أخرى النوم بالوسن

شقت قُسِيَّان وازورت وما علمت من أهل تَرْبَان من سوء ومن حسن

كذا ضبطه الأزدي بخطه قال قُسِيَّان واد ووجدت في العقيق موضعاً قيل في شعر

جاء بالتخفيف وهو

ألا رُبَّ يوم قد لَهَوْتُ بِقُسِيَّان ولم يك بالزميلة الورع الواني

فلعله غيره أو يكون خففه ضرورة أو يكون الأول غلطاً

[القَسِيمُ] بفتح أوله وكسر ثانيه وهو فعيل بمعنى مفعول يقال القسيم للذي

يقاسمك أرضاً أو داراً أو مالا بينك وبينه وهذه الأرض قسيمة هذه الأرض أى

عزات عنها وذات القسيم * واد بالهمزة

[قَسِينُ] بالضم ثم الكسر والتشديد وياء مثناة من تحت ونون * كورة من نواحي الكوفة

[قَسِيٌّ] كان مروان بن الحكم قد طرد الفرزدق من المدينة لأمر أنكره عليه وكان الفرزدق قد هرب من زياد .. قال الفرزدق فخرجت أريد اليمن حتى صرت بأعلى ذي قسي * وهو طريق اليمن من البصرة إذا رجلكم قد أقبل فأخبرني بموت زياد فنزلت عن الراحلة وسجدت شكراً لله تعالى فرجعت فمدحت عبيد الله بن زياد وهجوت مروان فقلت

وقفت بأعلى ذي قسي مطيئ اميل في مروان وابن زياد
فقلت عبيد الله خيرهما أباً وأدناها من رافة وسداد

— ❦ — باب القاف والشين وما يليهما ❦ —

[قُشَابٌ] بخط اليزيدي * موضع في شعر الفضل بن العباس اللهي حيث يقول
سلى عاجلت عدة عن شبابي وجاوزت القناطر أو قشابا
ألسنا آل بكر نحن منها واذ كان السلام بها رطابا
لنا الحجران منها والمصلى وولانا العليم بها الحجابا
[قُشَارٌ] * موضع في شعر خدش عن نصر

[قُشَارَةٌ] بالضم والتخفيف وهو ما يقشر عن شجرة من شيء رقيق * وهو مالا لأبي بكر بن كلاب

[قُشَاقِشٌ] * بلد بمحضر موت يسكنه كندة ويقال له كسر قشاقش .. قال أبو سليمان بن يزيد بن الحسن الطائي

وأوطن منّا في قصور براقش فما ودّ وادي الكسر كسر قشاقش
إلى قيّنان كل أغلب رائش بهاليل ليسوا بالدّناة الفواحش
* ولا الحلم ان طاش الجليم بطائش *

والكسر - قرى كثيرة

[قَشَامٌ] بالضم القشمة شدة الاكل وخاطه والقشام اسم لما يؤكل مشتق من القشمة والقشامة ما يبق من الطعام على الخوان . . قال الأصمعي اذا انتفض البشر قبل ان يصير بالحقا قيل أصابه القشام وقشام * اسم جبل عن ابن خالويه وذكر باسناده انه قال قالت أنيسة زوجة جبيهاء الأشعجي لجبيهاء واسمه يزيد بن عبيد بن غفيلة لو هاجرت بنا الى المدينة وبعث إليك وافترضت في العطاء كان خيراً لك قال أفعل فأقبل بها وبالله حتى اذا كان بحجرة واقم في شرقي المدينة شرعها حوضاً وأقام يسقيها فحنت نافذة منها ونزعت الى وطنها وتبعها الابل فطلبها فقاتته فقال لزوجته هذه الابل لاتعقل تحن الى أوطانها فحن أولى بالحنين منها أنت طالق ان لم ترجعي فقالت فعل الله بك وفعل ورجع الى وطنه وقال

قالت أنيسة بع تلادك والتمس	داراً بيثرب ربة الآطام
تكتب عيالاً في العطاء وتفترض	وكذلك يفعل حازم الأقوام
اذ هن عن حسبي مذادود كلما	نزل الظلام بعصبة أغتام
ان المدينة لامدينة فالزمي	حقف الستار وقفة الارجام
تحلب لك اللبن الغريض وينزع	بالعيش من يمنك اليك وشام
وتجاوري النفر الذين بنياهم	أرمني العدو اذا نهضت أرامي
الباذلين اذا طلبت تلادهم	والمائبي ظهري من الجرّام

[قَشَانٌ] بالفتح * ناحية بالاهواز قريبة من الفندم من عملها عن نصر

[قُشَاوَةٌ] بالضم وبعد الألف واو يقال قَشَوْتُ القضيبة أي خرطته وأقشوه

أنا قشواً والمقشوا منه قُشَاوَةٌ وقشاوة ضفيرة * والضفيرة المسناة المستطيلة في الارض كانت بها وقعة لبني شيبان على سليط بن يربوع . . قال الأصمعي ولبنى أبي بكر في أعالي نجد القشاوة . . قال أبو أحمد قشاوة القاف مضمومة والشين معجمة أسرفه من فرسان بني تميم أبو مكيل عبد الله بن الحارث أسره بسطام بن قيس وقتل ابنه بجير وحربب الاجيمر وقتل فيه جماعة من فرسان بني تميم وفيه قيل

أَسْرَنَا مَالَكَا وَأَبَا مُلَيْلٍ وَخَرَقْنَا لِأَجِيمِرٍ بِالْعَوَالِي

.. وقال جرير

بَثَسَ الْفَوَارِسُ يَوْمَ نَعْفِ قِشَاوَةَ وَالْخَيْلُ عَادِيَةٌ عَلَى بَسْطَامٍ
وَيُرَوَّى قِنَعٌ قِشَاوَةَ .. قَالَ زَيْدُ الْخَيْلِ

نَحْنُ الْفَوَارِسُ يَوْمَ نَعْفِ قِشَاوَةَ إِذَا نَارُ نَقْعٍ كَالْمَعْجَاجَةِ أُغْبِرُ
يُوحُونَ مَالَكِهِمْ وَنُوحِي مَالَكَا كُلُّ يَمُحِضُ عَلَى الْقِتَالِ وَيَذْمُرُ
صَدَرَ النَّهَارِ يُدْرُ كُلُّ وَتِيرَةٍ بِأَسِنَّةٍ فِيهَا سِمَامٌ تَقْطُرُ
فَتَوَاهِقُوا رَسْلًا كَأَنَّ شَرِيدَهُمْ جَنَحَ الظَّلَامِ نَعَامُ سَيْفٍ نُفِّرُ
وَنَحْمَا عَلَى شَيْبَانٍ ثُمَّ فَوَارِسُ لَا يَشْكُلُونَ إِذَا الْكَمَاءُ تَنَزَّرُ

[قَشْبٌ] * حصن من قُطْرٍ سَرْقِطَةُ .. ينسب إليه أبو الحسن نفيس بن عبد
الخالق بن محمد الهاشمي القشبي المقرئ لقيه السلفي بالاسكندرية وكان قرأ القرآن
على مشايخ وسمع الحديث وجاور بمكة مدة قال وقرأ علي بعد رجوعه من مكة
وتوجه الى الاندلس

[قُشْبَرَةٌ] بضم أوله وثانيه وسكون الباء الموحدة وراء ووجدت بعض المغاربة
قد كتبه قشوبرة بواو * وهي مدينة من نواحي طليطلة من إقليم شنتلة بالاندلس
.. ينسب اليها أبو الحسن علي بن محمد بن أحمد الأنصاري القشبري سمع الحديث
بأصبهان من أبي الفتح أسعد بن محمود بن خلف العجلي ومحمد بن زيد الكراني
وحدث بما وراء النهر ببخارى وسمرقند وكان عالما بالهندسة وتوفي بسمرقند فيما بلغني
[قَشْتَالَةٌ] * إقليم عظيم بالاندلس قصبته اليوم طليطلة وجميعه اليوم بيد الافرنج
[قَشْتَلْيُون] بالفتح ثم السكون وتاء مثناة من فوق وسكون اللام وياء مثناة من
تحت وواو ساكنة ونون * حصن من أعمال شنترية بالاندلس

[الْقَشْرُ] بالفتح ثم السكون مصدر قشرت العود عن لحائه * اسم أجمل كذا

قاله العمراني

[الْقَشْمُ] بالفتح ثم السكون والقشم شدة الأكل والقشم أيضاً البُسر الأبيض الذي

يؤكل قبل ان يُدرك * والقشم اسم موضع

[قَشْمِيرُ] بالكسر ثم السكون وكسر الميم وياء مثناة من تحت ساكنة وراء * مدينة متوسطة لبلاد الهند .. قال انها مجاورة لقوم من الترك فاختلف نسلهم بهم فهم أحسن خلق الله خلقة يُضْرَبُ بنسائهم المثل لهنّ قامات تامة وصورة سوية وشعور على غاية السباطة والطول والغلظ تباع الجارية منهم بمائتي دينار وأكثر .. قال مسعر بن مهلهل في رسالته التي ذكرنا في ترجمة الصين وخرجنا من جاجلي الى مدينة يقال لها قشمير كبيرة عظيمة لها سور وخندق محكمان تكون مثل نصف سندابل مدينة الصين وملكها أكبر من ملك كله وأتم طاعة ولهم أعياد في رؤس الأهلّة وفي نزول النيرين شرفهما ولهم رصدة كبيرة في بيت معمول من الحديد الصيني لا يعمل فيه الزمان ويعظمون الثرياً وأكلهم البرّ وبأكلون المايح من السمك ولا يأكلون البيض ولا يذبحون قال وسرت منها الى كابل .. وقد ذكرها بعض الشعراء فقال

وجوّلتُ الهندَ وأرض بلخ وقشميرا وأدّنتي الكميّت

[القَشِيبُ] بالفتح ثم الكسر وياء مثناة من تحت وآخره ياء موحدة والقشيب في اللغة المسموم يقال طعام قشيب ورجل قشيب اذا كانا مسمومين والقشيب الجديد من كل شيء والقشيب الخلق وهو من الاضداد عن ابن الاعرابي والقشيب * قصر بالين عجيب في جميع أموره وكان الذي بناه من ملوكهم شرحبيل بن يَحْصُبْ وكان في بعض أركانه لوح من الصفر مكتوب فيه الذي بنى هذا القصر توبل وشجرا أمرهما ببنائه شرحبيل بن يحصب ملك سبا وتهامة واعرابها .. وفي القشيب يقول علقمة بن مرثد بن علس ذي جَدَن

أقصرَ من أهله القشيب وبان عن أهله الحبيب



— باب القاف والصاد وما يليهما —

[القَصَا] بالضم والقصر كأنه جمع الاقصى مثل الأسفر والصفّر والآخر والأخر

والأعلى والعلى * اسم ثنية باليمن

[قُصَّاصٌ] بالضم وقُصَّاصُ الشعر نهاية منبته يقال ضربه على قُصَّاصِ شجره

وقصاص شعره وقصاص شعره * وهو جبل لبني أسد

[قُصَّاصَةٌ] بمعنى الذي قبله * موضع

[قُصَّائِرَةٌ] بالضم وبعد الألف ياء مثناة من تحت وراء * علم مريجل لاسم جبل

في شعر النابغة

ألا أبلغا ذُبْيَانِ عَنِّي رسالةً فقد أصبحت عن مذهب الحق جائرة

ولو شهدت سَهْمٌ وافناه مالك فتعذرني من مرة المتناصرة

لجاؤا بجمع لا يرى الناسُ مثله تضاعل منه بالعشي قُصَّائِرُ

.. وقال عباد بن عوف المالكى الأسدى

لمن ديارٌ عَفَتْ بالجزع من رمم الى قُصَّائِرَ فالجفر فالهدم

[الْقَصَبَاتُ] بالفتح جمع قَصْبَةٍ وقَصْبَةُ القرية والقصر وسطه وقَصْبَةُ الكورة

مدينتها العظمى والقصبات * مدينة بالمغرب من بلاد البربر والقصبات من قرى اليمامة لم

تدخل في صلح خالد أيام مُسَيْلَمَةَ

[قُصْدَارُ] بالضم ثم السكون ودال بعدها ألف وراء * ناحية مشهورة قرب غزنة

وقد تقدم في قزدار وانها من بلاد الهند وكلا القولين من كتاب السمعاني .. وذكر أبو

النضر العتي في كتاب اليماني أن قُصْدَارَ من نواحي السند وهو الصحيح * وقصدار قصبه

ناحية يقال لها طُورَان وهي مدينة صغيرة لها رستاق ومدن قال الاصطخري والغالب

عليها رجل يعرف بمعمّر بن احمد يخطب للخليفة فقط ومقامه بمدينة تعرف بكبير كابان

وهي ناحية خصيبة واسعة الأسعار وبها أعناب وorman وفواكه وليس فيها نخل .. قال

صاحب الفتوح وولي زياد المنذر بن الجارود العبدي ويكنى أبا الأشعث ثغر الهند فغزا

البُوقَانَ وَالْقِيَقَانَ فظفر المسلمون وغنموا وبث السرايا في بلادهم وفتح قصدار وشق

بها وكان سنان بن سلمة المحبّق الهذلي فتحها قبله الا أن أهلها انتقضوا وبهجمات وقد قيل

فيه حل بقصدار فأضحى بها في القبر لم يقفل مع القافلين

لله قصدارٌ وأغناها أي فتى دُنِيَا أُجِنْتُ ودين

[قصران الداخل وقصران الخارج] بلفظ التثنية وما أظنهم هنا يريدون به التثنية انما هي لفظة فارسية يراد بها الجمع كقولهم كمردان وزنان في جمع كمرذ وهو الرجل وزن وهي المرأة * وهما ناحيتان كبيرتان بالرَّيِّ في جبالها فيهما حصن مانع يمتنع على ولاة الرَّيِّ فضلاً على غيرهم فلا تزال رهائن أهله عند من يملك الرَّيِّ وأكثر فواكه الرَّيِّ من نواحيه . . وينسب اليه أبو العباس أحمد بن الحسين بن أبي القاسم بن علي بن بابا القصراني الأذوني من أهل قصران الخارج وأذون من قراها وكان شيخاً من مشايخ الزيدية صالحاً يرحل الى الرَّيِّ أحياناً يتبرك به الناس سمع المجالس الماثنين لأبي سعد اسماعيل بن علي السمان الحافظ من ابن أخيه أبي بكر طاهر بن الحسين بن علي بن السمان عنه وكان مولده بأذون سنة ٤٩٥ روى عنه السمعاني بأذون * وقصران أيضاً مدينة بالسند عن الحازمي

[القَصْران] تثنية القصر * وهما قصران بالقاهرة وكان يسكنهما ملوكها الذين انقضوا وكانوا ينسبون الى العلوية وهما قصران عظيمان يقصر الوصفُ دونهما عن يمين السوق وشماله . . والأمر فارس الدين ميمون القصري الذي كان مشهوراً بالشجاعة والعظم منسوب اليه لانه ممن رأى في هذا القصر في أيام أولئك وكان أصله أفرنجياً مملوكاً لهم فلما كان منهم ما كان صار من ممالك صلاح الدين وظهرت شجاعته فقاد الجيوش الى أن مات بحلب في رمضان سنة ٦١٦ * والقصران أيضاً مدينة السرجان بكرمان كانت تسمى القصرين [القَصْرُ] لهذا اللفظ بهذا الوزن معان منها القصر الغاية يقال قصرك ان تفعل كذا أي غابتك والقصر المنع والقصر ضم الشيء الى أصله الأول والقصر تضيق قيد البعير والقصر في الصلاة معروف والقصر العشوي والقصر قصر الثوب معروف . . والقصر المراد به ههنا هو البناء المشيد العالي المشرف مشتق من الحبس والمنع ومنه قوله تعالى ﴿ حور مقصورات في الخيام ﴾ أي محبوسات في خيام من الدر مجوّفات ويقال قد قصرهن على أزواجهن فلا يُردن غيرهم . . والقصر في مواضع كثيرة الا أنه في الاعم الأكثر مضاف وأنا أرتب على الحروف ما أضيف اليه ليسهل تعلُّقه وانما فعاننا ذلك لان أكثر

من ينسب الى هذه المواضع يقال له القصري وربما غلب اسم القصر ويبتنى ما أضيف اليه [القَصْرُ الأبيضُ] والقصر الأبيض * من قصور الحيرة .. ذكر في الفتوح أنه كان بالرقّة وأظنه من أبنية الرشيد وُجد على جدار من جدران مكشوف حضر عبد الله ابن عبد الله ولأمر ما كتبت نفسي وَغَيِّتُ بين الأسماء اسمي في سنة ٣٠٥ ويقول سبحانه من تحلم عن عقوبة أهل الظلم والجبرية اخوتي ما أذل الغريب وان كان في صيانة وأشجى قلب المفارق وان كان آمناً من الخيانة وأمور الدنيا عجيبه والأعمار فيها قريبة

وذو اللب لا يلوي الهسا بطرفه ولا يقتنيها دار مكث ولا بقاً

تأمل ترى بالقصر خلقاً تحسه خلا بعد عز كان في الجوّ قد رَقاً

وأمر ونهي في البلاد ودولة كأن لم يكن فيه وكان به الشقاء

[قصر أبي الخصب] * بظاهر الكوفة قريب من السدير بينه وبين السدير ديارات الأساقف وهو أحد المنزهات يشرف على السجف وعلى ذلك الظهر كله يصعد من أسفله في خمسين درجة الى سطح آخر أفتح في غاية الحسن وهو عجيب الصنعة وأبو الخصب ابن ورقاء مولى المنصور أحد حجابيه له ذكر في رصافة المنصور أبي جعفر أمير المؤمنين وفي قصر أبي الخصب يقول بعضهم

يا دار غَيْرَ رَسَمِها مَرُّ الشمال مع الجنوب

بين الخورنق والسدير رقبطن قصر أبي الخصب

فالدير فالسجف الأشم جبال أرباب الصليب

[قصر ابن عامر] * من نواحي مكة .. قال عمر بن أبي ربيعة

ذكرتك يوم القصر قصر بن عامر بَحْمٌ فهاجت عَبرَةُ العين تسكبُ

فَظَلْتُ وظَلَّتْ أُيُنُقُ برحالمها ضوامرُ يستأنين أيام أركبُ

أحدث نفسي والأحاديث جمةً وأكبر همي والأحاديث زينبُ

إذا طلعت شمس النهار ذكرتها وأحدث ذكراها إذا الشمس تغربُ

وان لها دون النساء فضيحتي وحفظي لها بالشعر حين أشببُ

وان الذي يبني رضائي بذكرها اليّ وأعجباي بها آحجبُ

[قصرُ ابن عفان] .. قال ابن الحسن المدائني كتب عثمان بن عفان رضى الله عنه الى عبد الله بن عامر أن اتخذ داراً ينزلها من قدم البصرة من أهل المدينة وينزلها من قدم من موالينا فاتخذ القصر الذى يقال له قصر ابن عفان وقصر رملة وجعل بينهما فضاء كان لدوابهم وإبلهم

[قصرُ ابن عَوَّانَ] * كان بالمدينة وكان ينزل في شقة اليماني بنو الجذماء حيٌّ من اليمن من يهود المدينة كانوا بها قبل الأوس والخزرج عن نصر

[قصرُ الأحمريَّةُ] * من نواحي بغداد في أقصى كورة الخالص من الجانب الشرقى عُمرَ في أيام الناصر لدين الله أبى العباس احمد بن المستضي في أيامنا هذه وفي دار الخلافة * موضع آخر يقال له قصر الأحمريَّة

[قصرُ الأحنفِ] كان الأحنف بن قيس قد غزا طخارستان في سنة ٣٢ في أيام عثمان وامارة عبد الله بن عامر حاصر حصناً يقال له سنوَانُ ثم صالحهم على مال وأمنهم يقال لذلك الحصن * قصر الاحنف .. ينسب اليه أبو يوسف رافع بن عبد الله القصرى روى عن يوسف بن موسى المرورودي سمع منه بقصر الاحنف بن قيس أبو سعيد محمد بن علي بن النقاش

[قصرُ الأفريقيّ] * مدينة جامعة على مشرف من الأرض ذات مسارح ومزارع كثيرة

[قصرُ إصبهانَ] * ويقال له باب القصر الا أن النسبة اليه قصرى .. واليه ينسب الحسين بن معمر القصري ذكره السمعاني من مشايخه في التعجير

[قصرُ أمّ حبيب] هي أمّ حبيب بنت الرشيد بن المهدي * وهو من محال الجانب الشرقى من بغداد مشرف على شارع الميدان وكان اقطاعاً من الرشيد لعباد بن الخصيب ثم صار جميعه للفضل بن الربيع ثم صار جميعه لأمّ حبيب بنت الرشيد في أيام المأمون ثم صار لبنات الخلفاء الى أن صرن يُجعلن في قصر المهدي بالرصافة

[قصرُ أمّ حكيم] * بمرج الصُّفر من أرض دمشق هو منسوب الى أم حكيم بنت يحيى ويقال بنت يوسف بن يحيى بن الحكم بن العاصي بن أمية وأمهازينب بنت عبد الرحمن

ابن الحارث بن هشام وكانت زوجة عبد العزيز بن الوليد بن عبد الملك فطلقها فتزوجها هشام بن عبد الملك فولدت له يزيد بن هشام . . واليها ينسب أيضاً سوق أم حكيم بدمشق وهو سوق القلائين وكانت معاقرة للشراب ومن قولها

ألا فاسقياني من شرابكما الوردي وإن كنت قد أنفدت فاسترهننا بردي
سواردي ودملوجي وما ملكت يدي مباح لكم نهب فلا تقطعا وردي
ودخل عليها هشام بن عبد الملك وهي مفكرة فقال لها في أي شيء تفكرين فقالت في قول جميل

فما مكفهر في ذري مر جحنة ولا ما أسرت في معادنها النحل
بأحلى من القول الذي قلت بعدما تمكن من حيزوم ناقتي الرجل
فليت شعري ما الذي قالت له حتى استحلاه ووصفه لقد كنت أحب أن أعلمه فضحك هشام وقال هذا شيء قد أحب عمك يعني أباه أن يعلمه وسأل عنه من سمع الشعر من جميل فلم يعلمه فقالت إذا استأثر الله بشيء فإنه عنه

[قصر أنس] * بالبصرة . . ينسب إلى أنس بن مالك خادم رسول الله صلى الله

عليه وسلم

[قصر أوس] * بالبصرة أيضاً . . ينسب إلى أوس بن ثعلبة بن زفر بن وديعة بن

مالك بن تيم الله بن ثعلبة بن عكابة وكان سيد قومه وكان قد ولي خراسان في الأيام الأموية وإياه عنى ابن أبي عيينة بقوله

بغرس كأبكار الجوّاري وتربة كأن تراها ماء ورد على مسك
فياحسن ذاك القصر قصر ونزهة ويافيح سهل غير وع ولا ضنك
كأن قصور القوم ينظرون حوله إلى ملك موف على قنة الملك
يدل عليها مستطيلاً بحسنه ويضحك منها وهي مطرقة تبكي

[قصر باجة] * مدينة بالأندلس من نواحي باجة قريبة من البحر زعموا أن

العنبر يوجد في سواحلها

[قصر بني خلف] * بني خلف بالبصرة . . ينسب إلى خلف آل طامحة الطلمحات

ابن عبد الله بن خلف بن أسعد بن عامر بن بياضة بن سبيع بن جعشم بن سعد بن مبيع بن عمرو بن ربيعة وهو خزاعة

[قَصْرُ بَنِي عَمْرِ] بفرطة دمشق * قرية * منها نُسْبَةُ بَنِي حَنْدُجِ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ ابْنِ خَالِدِ بْنِ يَزِيدِ بْنِ صَالِحِ بْنِ صَبِيحِ بْنِ الْحَسْحَاسِ بْنِ مَعَاوِيَةَ بْنِ سَفْيَانَ أَبُو الْحَارِثِ الْمُرِّي الْقَصْرِي حَدَّثَ عَنْ وَجُودِهِ فِي كِتَابِ جَدِّهِ الْحُسَيْنِ وَرَوَى عَنْهُ تَمَامُ الرَّازِيِّ وَكُتِبَ عَنْهُ أَبُو الْحُسَيْنِ الرَّازِيُّ وَقَالَ مَاتَ سَنَةَ ٣٥٠ قَالَ أَبُو الْقَاسِمِ الْحَافِظُ

[قَصْرُ بَهْرَامِ جُور] أَحَدُ مَلُوكِ الْفَرَسِ * قَرِبَ هَمْدَانَ بِقَرْيَةٍ يُقَالُ لَهَا جَوْهَسْتَهَ وَالْقَصْرُ كُلُّ حَجَرٍ وَاحِدٍ مَنْقُورَةٍ بِيُوتِهِ وَمَجَالِسِهِ وَخَزَائِنُهُ وَغُرُفُهُ وَشُرُفُهُ وَسَائِرُ حَيْطَانِهِ فَإِنْ كَانَ مَبْنِيًّا بِحِجَارَةٍ مَهْنَدَةٍ قَدْ لَوَّحَتْ بَيْنَهَا حَتَّى صَارَتْ كَأَنَّهَا حَجَرٌ وَاحِدٌ لَا يَبِينُ مِنْهَا جَمْعُ حَجَرَيْنِ فَإِنَّهُ لَمُعْجَبٌ وَإِنْ كَانَ حَجَرًا وَاحِدًا فَكَيْفَ نَقَرَتْ بِيُوتِهِ وَخَزَائِنُهُ وَبِمَرَّاتِهِ وَدِهَالِيزِهِ وَشُرُفَاتِهِ فَهَذَا أَعْجَبُ لِأَنَّهُ عَظِيمٌ جَدًّا كَثِيرُ الْمَجَالِسِ وَالْخَزَائِنِ وَالْغُرُفِ وَفِي مَوَاضِعَ مِنْهُ كِتَابَةٌ بِالْفَارْسِيَّةِ تَتَضَمَّنُ شَيْئًا مِنْ أَخْبَارِ مَلُوكِهِمْ وَسِيرِهِمْ وَفِي كُلِّ رَكْنٍ مِنْ أَرْكَانِهِ صُورَةٌ جَارِيَةٌ عَلَيْهَا كِتَابَةٌ وَعَلَى نِصْفِ فَرَسَخٍ مِنْ هَذَا الْقَصْرِ نَاوُوسُ الظُّبَيْدَةِ وَقَدْ ذَكَرَ فِي مَوْضِعِهِ

[قَصْرُ جَابِرٍ] وَأَكْثَرُ مَا يُسَمَّى مَدِينَةُ جَابِرِ بْنِ الرِّيِّ وَقَزْوِينَ * مِنْ نَاحِيَةِ دَسْتَى * يَنْسَبُ إِلَى جَابِرِ أَحَدِ بَنِي زِمَّانَ بْنِ تَيْمِ اللَّهِ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ عُكَّابَةَ بْنِ صَعْبِ بْنِ عَلِيِّ بْنِ بَكْرِ بْنِ وَائِلٍ

[قَصْرُ الْجَصَّ] قَصْرٌ عَظِيمٌ * قَرِبَ سَاعِمَرَاءَ فَوْقَ الْهَارُونِيِّ بِنَاءَ الْمُعْتَصِمِ لِلْأَزْهَةِ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ * وَعِنْدَهُ قُتِلَ بُخْتِيَارُ بْنُ مَعَزِّ الدَّوْلَةِ بْنِ بُوَيْهِ قَتْلَهُ عَضُدُ الدَّوْلَةِ ابْنُ عَمِّهِ

[قَصْرُ حَجَّاجٍ] * مَحَلَّةٌ كَبِيرَةٌ فِي ظَاهِرِ بَابِ الْجَلَابِيَّةِ مِنْ مَدِينَةِ دِمَشْقَ مَنْسُوبٌ إِلَى حَجَّاجِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ قَالَ الْحَافِظُ أَبُو الْقَاسِمِ

[قَصْرُ حَيْفَا] يَفْتَحُ الْحِوَاءَ الْمَهْمَلَةَ وَالْيَاءَ الْمُثْنَاةَ مِنْ تَحْتِهَا وَالْفَاءَ * مَوْضِعٌ بَيْنَ حَيْفَا وَقَيْسَارِيَّةِ * يَنْسَبُ إِلَيْهِ أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ سَعِيدِ الْقَيْسَرَانِيِّ الْقَصْرِيِّ سَكَنَ

حلب وكان فقيهاً فاضلاً حسن الكلام في المسائل تفقه بالعراق في النظامية مدة على أبي الحسن الكيا الهراسي وأبي بكر الشاشي وعلق المذهب والخلاف والاصول على أسعد الميهني وأبي الفتح بن برهان وسمع الحديث من أبي القاسم بن بيان وأبي علي بن نهران وأبي طالب الزيني وارتحل الى دمشق وعمل بها حلقة المناظرة بالجامع ثم انتقل الى حلب فبني له ابن العجمي بها مدرسة درس بها الى أن مات في سنة ٣ أو ٥٤٤ وقال الحافظ أبو القاسم مات بحلب سنة ٥٤٣

[قصر رافع] بن الليث بن نصر بن سيار * بسمرقند * ينسب اليه محمد بن يحيى ابن الفتح بن معاوية بن صالح البزاز السمرقندي كنيته أبو بكر يعرف بالقصري يروي عن عبد الله بن حماد الآملي وغيره قال أبو سعد الادريسي انما سمي بالقصري لسكناء قصر رافع بن الليث

[قصر الرمان] * من نواحي واسط ذكرناه في رمان * وقد نسب اليه الرمانى [قصر رُوناش] بالراء المضمومة ثم الواو الساكنة والنون وآخره شين معجمة * من كور الاهواز وهو الموضع المعروف بدرزبيل ومعناه قلعة القنطرة * ينسب اليه جماعة وافرة * منهم أبو ابراهيم اسماعيل بن الحسن بن عبد الله القصري أحد العباد المجتهدين قري عليه في سنة ٥٥٧

[قصر رِيَّان] * في شرقي دجلة الموصل من أعمال نينوي قرب باعشيقا بها قبر الشيخ الصالح أبي أحمد عبد الله بن الحسن بن المثنى المعروف بابن الحداد وكان أسلافه خطباء المسجد بالموصل وله كرامات ظاهرة

[قصر الرّيح] بكسر الراء والياء المثناة من تحت والحاء المهملة * قرية بنواحي نيسابور كان أبو بكر وجيه بن طاهر الشحامى خطيبها

[قصر زَرْبِي] * بالبصرة في سكة الزبّيد في الدباغين كان لمسلم بن عمرو بن الحصين ابن أبي قتيبة بن مسلم وكان يليه غلام يقال له زَرْبِي فلما كثر ولد مسلم بن عمرو تقاسموه * قال مسكين الدارمي

أُقت بقصر زربي زماناً ومربده فدار بني بشير

لعمرك ما الكناسة لي بأمّ ولا بأب فأكرم من كبيرى

[قصر الزيت] بلفظ الزيت الذي يؤكل ويُسرج من الأدهان * بالبصرة قريب من كلّها .. ينسب إليها القاضي أبو محمد عبيد الله بن محمد بن أبي بُردة القصرى المعتزلى قاضي فارس له كتاب في الانتصار لسيبويه على أبي العباس المبرد فى كتاب الغلطة وله كتاب فى اعجاز القرآن سألتها أبى عبد الله البصرى

[قصر السلام] * من أبنية الرشيد بن المهدي بالرقّة

[قصر الشمع] بلفظ الشمع الذي يُستصبحُ به * وهو قصر كان فى موضع الفسطاط من مصر قبل تمصير المسلمين لها وكان من حديثه ان الفرس لما اشتدّ ملكها وقويت على الروم حتى تملكّت الشام ومصر بدأت الفرس ببناء هذا القصر وجعلت فيه هيكلًا لبيت النار فلم يتم بناؤه على أيديهم فلما ظهرت الروم تمتّ بناءه وحصنته وجعلته حصناً مانعاً ولم تزل فيه الى أن نازلته المسلمون مع عمرو بن العاص كما ذكرناه فى الفسطاط ففتحه وهىكل النار هو القبة المعروفة فيه بقبة الدخان اليوم وتحت مسجد مغلق أحدثه المسلمون وهذا القصر يعرف ببابليون وقد ذكر فى موضعه ولا أدري لم يُسمي بالشمع

[قصر شعوب] * قصر عالٍ مرتفع ذكر فى الشين فى شعوب .. قال عمر

ابن أبى ربيعة

لعمرك ما جاورتُ همدان طائعاً وقصر شعوب أن أكون بها صبا

ولكن حُمى أضرعتني ثلاثةُ مخزّمةٍ ثم استمرّت بنا غبا

[قصر شيرين] بكسر الشين المعجمة والياء المثناة من تحت الساكنة وراء مهملة

وياه أخرى ونون وشيرين بالفارسية الحلو وهو اسم حظية كسرى أبرويز وكانت من أجل خلق الله والفرس يقولون كان لكسرى أبرويز ثلاثة أشياء لم يكن للملك قبله ولا بعده مثلاً فرسه شبيذ وجارية شيرين ومغنيه وعواده بلهذ وقصر شيرين * موضع قريب من قرميسين بين همدان وحلوان فى طريق بغداد الى همدان وفيه أبنية عظيمة شاهقة بكل الطرف عن تحديدها ويضيق الفكر عن الاحاطة بها وهى إيوانات كثيرة متصلة وخلوات وخزائن وقصور وعقود ومنتزهات ومستشرفات وأروقة وميادين ومسايد

وحُجرات تدلُّ على طُولِ وقوَّة ٠٠ قال محمد بن أحمد الهمداني كان السبب في بناء قصر شيرين وهو أحد عجائب الدنيا أن ابرويز الملك وكان مقامه بقرميسين أمر أن يُبنى له باغ يكون فرسخين في فرسخين وأن يحصل فيه من كل صيد حتى يتناسل جميعه ووكل بذلك ألف رجل وأجرى على كل رجل في كل يوم خمسة أرغفة من الخبز ورطلين لحماً ودَّورق خمر فأقاموا في عمله وتحصيل صيوده سبع سنين حتى فرغوا من جميع ذلك فلما تمَّ واستحكم صاروا الى البلهند المغني وسألوه أن يخبر الملك بفراغهم مما أمروا به فقال أفعَل فعمل صوتا وغناء به وسماه باغ نخجيران أي بستان الصيد فطرب الملك عليه وأمر للصنائع بمال فلما سكر قال لشيرين سَليني حاجةً فقالت حاجتي أن تُصَيِّر في هذا البستان نهريْن من حجارة تجري فهما الحُور وتبني لي بينهما قصرآ لم يُبين في مملكتك مثله فأجابها الى ذلك وكان السكر قد غلب عليه فأنسى ما سأله ولم تجسر أن تذكره به فقالت لبلهذ ذكره حاجتي ولك على أن أهب لك ضيعتي بأصهان فأجابها الى ذلك وعمل صوتا ذكره فيه ما وعد به شيرين وغناء اياه فقال أذكرتني ما كنت قد أنسيته وأمر بعمل النهرين وبناء القصر بينهما فبني على أحسن ما يكون وأحكمه ووقت لبلهذ بضمائها فنقل عياله الى هناك فلذلك صار من ينتحى اليه بأصهان ٠٠ وقال بعض شعراء المعجم يذكر ذلك

يا طالبي غرر الأماكن	حيثوا الديار بيرزماهن
وسلوا السحاب تجودها	وتسح في تلك الأماكن
وتزور شبديز الملوك	وتنتي نحو المساكن
واها لشيرين التي	قرعت فؤادك بالمحاسن
تمضي على غلوائها	لا تسكنين ولا تداهن
واها لمنصمها المليح	وللسوالف والمغابن
في كفها الورق الممسك	كالمطيب والمداهن
وزجاجة تدع الحكيم	إذا انتشى في زى ماجن
أنعظت حين رأيته	واحتاج منى كل ساكن

فستى رِباع الكسروية بالجبال وبالمدائن
دائر سيف ربابه وتناله أيدي الحواصن

إنما قاله لأن صورتها مصورة في قصرها كما ذكرناه في شديز وللشعراء فيها وفي صورتها
التي هناك أشعار قد ذكرت بعضها في شديز

[قصر الطوب] بضم الطاء وآخره باء موحدة وهو آجر بلغة أهل مصر * بافريقية
وقد ذكرته في طوب

[قصر الطين] بكسر الطاء وآخره نون * من قصور الحيرة * وقصر الطين قصر بناء
يحيى بن خالد بباب الشمسية

[قصر العباس] بن عمرو الغنوي كان أميراً مشهوراً في أيام المقتدر بالله يتولى
أعمال ديار مضر في وزارة ابن الفرات وأنفذ العباس بن عمرو في أيام المعتضد في سنة
٢٧٨ الى البحرين لقتال أبي سعيد الجنابي فالتقىا فظفر الجنابي وقتل جميع من كان
مع العباس وأسر العباس ثم أطلقه ثم ولي عدة ولايات ومات في سنة ٣٠٥ وهو يتقلد
أمور الحرب بديار مضر فرتب مكانه وصيف البكتري فلم يقدر على ضبط العمل
فعزل وولى مكانه جني الصفواني . . وقرأت في كتاب ألفه عميد الدولة أبو سعيد
محمد بن الحسين بن عبد الرحيم الوزير حدثني أبو الهيجاء بن عمران بن شاهين أمير
البطيحة قال كنت أسير معتمد الدولة أبا المنيع قرواش بن المقلد ما بين * سنجار
ونصيبين ثم نزلاً فاستدعاني بعد النزول وقد نزل بقصر هناك مطلاً على بساتين ومياه
كثيرة يعرف بقصر العباس بن عمرو الغنوي فدخلت عليه وهو قائم في القصر يتأمل
كتابة على الحائط فلما وقع بصره على قال اقرأ ما هاهنا فتأملت فإذا على الحائط مكتوب

يا قصر عباس بن عمرو كيف فارقت ابن عمرك
قد كنت تغتال لجودك فكيف غلاك ريب دهرك
واهاً لعزك بل لجودك بل لمجدك بل لفخرك

وتحمته مكتوب . . وكتب علي بن عبد الله بن حمدان بخطه في سنة ٣٣١ وهو سيف الدولة
وتحمته ثلاثة أبيات

يا قصر ضعضعك الزما ن و ح ط من علياء نحر
ومحا محاسن أسطر شرفت بهن متون جدرك
واهاً لكاتبها الكرا م وقدرها الموفي بقدرك

وتحتة وكتب الغضنفر بن الحسن بن عبد الله بن حمدان بخطه سنة ٣٦٢ ٠٠ قلت أنا وهو
أبو تغلب ناصر الدولة ابن أخي سيف الدولة وتحتة مكتوب

يا قصر ما فعل إلا لي ضربت قباهم بقعرك
أخني الزمان عليهم وطواهم تطويل نورك
واهاً لقاصر عمر من يحتال فيك وطول عمرك

وتحتة مكتوب وكتب المقلد بن المسيب بن رافع بخطه سنة ٣٨٨ ٠٠ قلت هذا والدقرواش
ابن المقلد أحد أمراء بني عقيل العظماء ٠٠ وتحت ذلك مكتوب

يا قصر أين نوى الكرا م الساكنون قديم عصرك
عاصرتهم فبددتهم وشأوتهم طراً بصرك
ولقد أطلت تفجى يا ابن المسيب رقم سطر
وعلمت أني لاحق بك مذئب في قفي إنرك

وتحتة مكتوب وكتب قرواش بن المقلد سنة ٤٠١ ٠٠ قال أبو الهيثماء فعمجبت من
ذلك وقلت له متى كتب الأمير هذا قال الساعة وقد هممت بهدم هذا القصر فانه
مشؤم اذ دفن الجماعة فدعوت له بالسلامة وانصرفت ثم ارتحلنا بعد ثلاث ولم يهدم
القصر وبين ما كتب سيف الدولة ومعتمدا سبعون سنة كاملة فعل الزمان بأعيانه
ما ترى قال وكتب الأمير أبو الهيثماء تحت الجميع

ان الذي قسم المعيشة في الوري قد خصني بالسير في الآفاق
متردداً لا أستريح من العنا في كل يوم أبلى بفراق

[قصر عبد الجبار] * بنيسابور وهو عبد الجبار بن عبد الرحمن وكان ولي خراسان
للمنصور سنة ١٤٠ ثم خلع طاعة المنصور فأنفذ اليه من قتله وكان في أول أمره
كاتباً ٠٠ والى هذا القصر ينسب محمد بن شعيب بن صالح النيسابوري أبو عبد الله
(١٤ - معجم سابع)

القصري سمع قُتَيْبَةُ بن سعيد واسحاق بن راهَوَيْه روى عنه على بن عيسى ومحمد بن ابراهيم الهاشمي

[قصر عبد الكريم] * مدينة على ساحل بحر المغرب قرب سَبْتَةَ مقابل الجزيرة الخضراء من الأندلس . . قد نسب اليه بعضهم

[قصر العدسيين] جمع العدسي الذي يطبخ العدس * وهو قصر كان بالكوفة في طرف الحيرة لبني عمار بن عبد المسيح بن قيس بن حرملة بن علقمة بن عشير بن الرماح ابن عامر المذمم بن عوف بن عامر الأكبر بن عوف بن بكر بن عذرة بن زيد اللات ابن رُقَيْدَةَ بن ثور بن كلب بن وبرة وانما نسبوا الى أمهم عَدَسَةُ بنت مالك بن عامر ابن عوف الكلبي كذا قال ابن الكلبي في جهرته وهو أول شيء فتعحه المسلمون لما غزوا العراق

[قصر عُرْوَة] * هو بالعقيق منسوب الى عروة بن الزبير بن العوام بن خُوَيْلِد روى عروة بن الزبير ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال يكون في أمي خسف وقذف وذلك عند ظهور عمل قوم لوط فيهم قال عروة فبلغني انه قد ظهر ذلك فتتخيتُ عن المدينة وخشيت أن يقع وأنا بها فزلتُ بالعقيق وبني به قصره المشهور عند بئر وقال فيه لما فرغ منه

بَنَيْنَاهُ فَأَحْسَنَاهُ بِنَاءً بِحَمْدِ اللَّهِ فِي وَسْطِ الْعَقِيقِ

تَرَاهُمْ يَنْظُرُونَ إِلَيْهِ شَرْراً يَلُوحُ لَهُمْ عَلَى وَضَحِ الطَّرِيقِ

فَدَاءُ الْكَاشِحِينَ وَكَانَ غِيْظاً لِأَعْدَائِي وَسُرَّ بِهِ صَدِيقِي

وأقام عبد الله بن عروة بالعقيق في قصر أبيه فقليل له لم تترك المدينة فقال لاني كنت بين رجلين حاسد على نعمة وشامت بنكبة . . وقال عامر بن صالح في قصر عروة

حَبِذَا الْقَصْرُ ذُو الطَّهَارَةِ وَالْبَيْتِ رُبُّ بَطْنِ الْعَقِيقِ ذَاتِ الشِّبَاتِ

مَا هُ مَزْنٍ لَمْ يَبِغْ عَرُوءَةً فِيهَا غَيْرَ تَقْوَى الْإِلَهِ فِي الْمَقْطَعَاتِ

بِمَكَانٍ مِنَ الْعَقِيقِ أُنِيسَ بَارِدِ الظِّلِّ طَيْبِ الْعَدَوَاتِ

* وقصر عروة أيضاً قرية من نواحي بغداد من ناحية بين النهرين سمع بها أبو البركات

هبة الله بن المبارك بن موسى بن علي السقطي شيئاً من حديث أبي الحسن محمد بن جعفر ابن محمد بن هارون بن النجار التميمي الكوفي على أبي الفتح محمد بن أحمد بن عثمان بن محمد بن القزّاز المطيري الخطيب في سنة ٤٦٣

[قصر عسل] بكسر العين والسكون وآخره لام يقال رجل عسل مال كما يقال إزاه مال معناه أنه يسوّهُ * وهو قصر بالبصرة وقد ذكر في عسل

[قصر عيسى] * هو مذكور الى عيسى بن علي بن عبد الله بن عباس وهو أول قصر بنى الهاشميون في أيام المنصور ببغداد وكان على شاطئ نهر الرّفيل عند مصبه في دجلة وهو اليوم في وسط العمارة من الجانب الغربي وليس للقصر أثر الآن إنما هناك محلة كبيرة ذات سوق تسمى قصر عيسى وقد روي أن المنصور زار عيسى بن علي ومعه أربعة آلاف رجل فغدى عنده وجميع خاصته ودفع الى كل رجل من الجنود زنبيل فيه خبز وربيع جذي ودجاجة وفرخان وبيض ولحم بارد وحلاوى فانصرفوا كلهم مسّطين ذلك فلما أراد المنصور أن ينصرف قال لعيسى يا أبا العباس لي حاجة قال ماهي يا أمير المؤمنين فأمر بك طاعة قال تهب لي هذا القصر قال ما بي ضئ عنك به ولكني أكره أن يقول الناس إن أمير المؤمنين زار عمه فأخرجه من قصره وشرّده وشرّد عياله وبعده فان فيه من حرم أمير المؤمنين ومواليه أربعة آلاف نفس فان لم يكن بدّ من أخذه فليأمر لي أمير المؤمنين بفضاء يسعني ويجمعهم أضرب فيه مضارب وخيام أنقاهم اليها الى أن أبني لهم ما يواربهم فقال له المنصور عمر الله بك منزلك ياعم وبارك لك فيه ثم نهض وانصرف .. والى عيسى هذا ينسب نهر عيسى الذي ببغداد * وقصر عيسى أيضاً بالبصرة بالخرربة .. قال الأصمعي قال لي الفضل بن الربيع يا أصمعي من أشعر أهل زمانك قات أبو نوّاس .. حيث يقول

أما ترى الشمس حلت الحملاً وطاب وزن الزمان واعتدلاً

فقال والله انه لشاعر فطن ذهن ولكن أشعر منه الذي يقول في قصر عيسى بن جعفر ابن سليمان بن علي بن عبد الله بالخرربة

يا وادي القصر نعم القصر والوادي من منزل حاضِر إن شئت أو بادي

ترى قراقيرم والعيس واقفة والضب والنون والملاح والحادي
يعنى ابن أبى عيينة المهاجى

[قصرُ الفرس] بكسر الفاء وسكون الراء وسين مهملة والفرس ضربٌ من النبات
وقد ذكر في الفرس * وهو أحد قصور الحيرة الأربعة
[قصرُ الفلوس] * مدينة بالمغرب قرب وهران

[قصر قرنبا] بفتح القاف والراء وسكون النون وباء موحدة * موضع بخراسان
وقيل عمرو كانت به وقعة لعبد الله بن حازم بنى تميم فهو يوم قرنبا

[قصر قضاة] بضم القاف والضاد معجمة * قرية من نواحي بغداد قريبة من
شهر ابان من نواحي الخالص .. ينسب اليها أبو اسحاق ابراهيم بن محاسن بن حسان
القصر قضاى المقرئ الشاعر قدم بغداد وقرأ القرآن واحتدى بالشعر وكان حريصاً
جشعاً جماعاً مناعاً حصل بذاك الحرص مبلغاً من المال ومات في شهر سنة ٥٧٥ ..
وقال عبد السلام بن يوسف بن محمد الدمشقي الواعظ وأنشدني لنفسه

غرامي في محبتكم غريمي	كما لفراقكم ندعى نديمي
صباً هبت فأصبتى اليكم	صبايات يشمن من النسيم
ألا هل مبلغ سلمى بسامي	وذى سلم سلاماً من سليم
وهل من كاشف غماً بغم	عراني بعد سكان الغم
رُسوم أقفرت من آل ليلي	وعفها الرواسم بالرسم
حامات الحمى هيّجن شوقي	وقد محت مفارقة الحميم
حرام أن يزور النوم عيني	وقد حرّمنه حرّم الحريم
عدمت الصبر حين وجدت وجدي	بكم والعجب وجدان العديم
وعاصيت اللوام في هواكم	لأن اللوم من خلق اللئيم
أقدم نحوكم قدم اشتياقي	ليقدم غائب العهد القديم

[قصر قيروان] * كانت مدينة عظيمة في قبلي القيروان بينهما أربعة أميال أول من

أسسها ابراهيم بن الاغاب بن سالم في سنة ١٨٤ وصارت دار أمراء بني الاغاب وكان

بها جامع وفيه صومعة مستديرة مبنية بالآجر والعمد سبع طبقات لم يرَ أحكم منها ولا أحسن منظراً وكان بها حمامات كثيرة وأسواق وصهاريج للماء حتى أن أهل القيروان ربما قصرَ بهم في بعض السنين الماء فكانوا يجلبونه منها وكان في وسطها رحبة واسعة وتجاورها مدينة يقال له الرصافة خربتاً معاً بعمارة رقادة كما ذكرناه في رقادة

[قصر كتامة] * مدينة بالجزيرة الخضراء من أرض الأندلس .. ينسب إليها صديقنا الفقيه الأديب الفتح بن موسى القصري مدرس المدرسة برأس عين وله شعر حسن جيد ونظم المفصل للزمخشري

[قصر كثير] * في نواحي الدينور .. ينسب إلى كثير بن شهاب الحارثي وكان والي همدان والدينور من قبل المغيرة بن شعبة في أيام عمر بن الخطاب رضي الله عنه
[قصر كليب] يقال قصر بني كليب قرية بصعيد مصر على شرقي النيل قرب فاو
[قصر كنكور] بفتح الكاف وسكون النون وكسر الكاف الأخرى وفتح الواو وآخره راء * بليدة بين همدان وقرميسين .. وقال ابن المقدسي قصر اللصوص مدينة على سبع فراسخ من اسد اباد يقال لها بالفارسية كنكور من حدث بها من أهل العالم يقال له القصري .. وقال ابن عبد الرحيم أبو غانم معروف بن محمد بن معروف القصري الملقب بالوزير من أهل كنكور ناحية بين همدان والدينور كان كاتباً سديداً مليح الشعر كثير المحفوظ تقلد ديوان الانشاء بجرجان وخلافة الوزارة في أيام منوچهر بن قابوس بن وشمكير وكان يتردد في الرسائل بينه وبين محمود بن سبكتكين لصباحة وجهه فان محموداً كان لا يقضي حاجة رسول ورد عليه اذا لم يكن صبيحاً وله أشعار حسان .. منها

تذكر أخِي أن فرَّقَ الدهر بيننا أخاً هو في ذكراك أصبح أو أمسى
ولا تنسَ بعد البُعد حقَّ أخوتِي فثلك لا ينسى ومثلي لا ينسى
ولن يعرف الإنسان قدر خليله اذا هو لم يفقد بفقدانه إلا نساء
يقول بفضل النور من خاض ظلمة ويعرف فضل الشمس من فارَّق الشمساً
.. وقال السلفي أنشدني أبو العمير عبد الكريم بن أحمد بن علي الجرجاني بمامونية

زَرَنْدُ فِي مَدْرَسَتِهِ بِهَا قَالَ أَنَشِدْنِي أَبُو غَانِمٍ . مَعْرُوفُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ مَعْرُوفِ الْقَصْرِيِّ لِنَفْسِهِ
 عَنْ الزَّيْمَانِ وَإِنْ تَوَلَّتْ تَنْقِضِي بِدَوَامِ عَمْرٍِ وَالْحَوَادِثُ تُقْلَعُ
 فَالْحَنَةُ الْكُبْرَى الَّتِي قَدْ كَرَّرْتَ أَمْنِيَّةً بَعْنِيَّةً لَا تَدْفَعُ
 .. وَذَكَرَ السَّافِي عَنْ مَنْ حَدَّثَهُ قَالَ كَانَ لِأَبِي غَانِمِ الْقَصْرِيِّ أَرْبَعُمِائَةِ غَلَامٍ يَرْكَبُونَ
 بِرُكُوبِهِ وَكَانَ يَدْخُلُ الْحَمَامَ أَيْلًا فَيَكُونُ بَيْنَ يَدَيْهِ شَعْرٌ مَعْمُولٌ مِنَ الْعُودِ وَالْعَنْبَرِ وَأَنْوَاعِ
 الطَّيِّبِ إِلَى أَنْ يُخْرَجَ وَلَمْ يَحْكَ عَنْ أَحَدٍ مِنَ الْوُزَرَاءِ مَا حُكِيَ عَنْهُ مِنَ التَّنْعَمِ .. قَالَ
 وَمَنْ شَعَرَهُ

نَحْنُ نَحْنِي الْإِلَهِ فِي كُلِّ كَرْبٍ ثُمَّ تَنَسَّاهُ عِنْدَ كَشْفِ الْكَرُوبِ
 كَيْفَ نَرْجُوا اسْتِجَابَةً لِدَعَاءٍ قَدْ سَدَدْنَا طَرِيقَهُ بِالذُّنُوبِ
 [قَصْرُ الْكُوفَةِ] .. يَنْسَبُ إِلَيْهِ عَبْدُ الْخَالِقِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ الْمُبَارَكِ الْهَاشِمِيُّ أَبُو جَعْفَرٍ
 ابْنُ أَبِي هَاشِمٍ بْنُ أَبِي الْقَاسِمِ الْقَصْرِيِّ الْكُوفِيِّ ذَكَرَهُ أَبُو الْقَاسِمِ تَمِيمُ بْنُ أَحْمَدَ الْبَنْدَنِيجِيُّ
 فِي تَعْلِيْقِهِ فَقَالَ الْقَصْرِيُّ مِنْ قَصْرِ الْكُوفَةِ مَوْلَدُهُ فِي سَنَةِ ٥١٣ سَمِعَ مِنْهُ الْقَاضِي عَمْرُ
 ابْنُ عَلِيٍّ الْقَرَشِيُّ وَذَكَرَهُ فِي مَعْجَمِ شَيْوْخِهِ قَالَ تَمِيمُ وَمَاتَ بِبَغْدَادَ سَنَةَ ٥٨٩ فِي ثَانِي رَجَبٍ
 وَدُفِنَ بِبَابِ الْأَزَجِ عِنْدَ ابْنِ الْخَلَّالِ

[قَصْرُ الْأَصُوصِ] .. قَالَ صَاحِبُ التَّوْحِيدِ لَمَّا فَتَحَتْ نَهَاوَنْدُ سَارَ جَيْشٌ مِنْ جِيُوشِ
 الْمُسْلِمِينَ إِلَى هَمْدَانَ فَتَزَلُّوا كَسُورَ فَسُرِقَتْ دَوَابُّ مِنْ دَوَابِّ الْمُسْلِمِينَ فَسَمَّى يَوْمَئِذٍ
 قَصْرَ الْأَصُوصِ وَبَقِيَ اسْمُهُ إِلَى الْآنَ وَهُوَ فِي الْأَصْلِ مَوْضِعُ قَصْرِ كَنْكَورَ وَهُوَ قَصْرُ
 شِيرِينَ وَقَدْ ذَكَرْنَا .. وَقَالَ مِسْعَرُ بْنُ الْمَهْأَلِ قَصْرُ الْأَصُوصِ بِنَاؤُهُ عَجِيبٌ جَدًّا وَذَلِكَ أَنَّهُ
 عَلَى دَكَّةٍ مِنْ حَجَرٍ ارْتَفَاعُهَا عَنْ وَجْهِ الْأَرْضِ نَحْوَ عَشْرِينَ ذِرَاعًا فِيهِ إِبْرَانَاتٌ وَجَوَاسِقُ
 وَخَزَائِنُ يَتَحَيَّرُ فِي بِنَائِهِ وَحُسْنِ نَقُوشِهِ الْإِبْصَارَ وَكَانَ هَذَا الْقَصْرُ مَعْقِلَ ابْرُويزَ
 وَمَسْكَنِهِ وَمَنْزَلِهِ لِكثْرَةِ صَيْدِهِ وَعَذُوبَةِ مَائِهِ وَحُسْنِ مَرْوَجِهِ وَصَحَارِيهِ وَحَوْلِ هَذَا
 الْقَصْرِ مَدِينَةٌ كَبِيرَةٌ لَهَا جَامِعٌ كَذَا قَالَ .. وَنَسَبُ إِلَيْهِ أَبُو سَعْدٍ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ بَدْرِ
 الْقَصْرِيُّ الْوَلَا شَجَرْدِي كَانَ قَاضِي هَذَا الْبَلَدِ سَمِعَ الْحَدِيثَ ذَكَرَهُ أَبُو سَعْدٍ فِي شَيْوْخِهِ
 مَاتَ فِي حُدُودِ سَنَةِ ٥٤٠

[قَصْرُ مَصْمُودَةَ] * بالمغرب

[قَصْرُ مُقَاتِل] قصر * كان بين عين التمر والشام .. وقال السكوني هو قرب القُطْقُطانة وُسْلَامَ ثُمَّ الْقُرَيَّاتِ .. وهو منسوب الى مقاتل بن حسان بن ثعلبة بن أوس ابن ابراهيم بن أيوب بن كجروف بن عامر بن عَصِيَّةَ بن امرئ القيس بن زيد مناة ابن تميم .. قال ابن الكلبي لأعراف في العرب الجاهلية من اسمه ابراهيم بن أيوب غيرها وانما سُمِّيَا بذلك للنصرانية وخبره عيسى بن علي بن عبد الله ثم جدد عمارته فهو له وقال ابن طخماء الاسدي

كَأَنَّ لَمْ يَكُنْ بِالْقَصْرِ قَصْرُ مُقَاتِلِ وَزُورَةَ ظَلَّ نَاعِمٌ وَصَدِيقُ
فِي أَيْبَاتِ ذَكَرْتَ فِي زُورَةِ .. وَقَالَ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنِ الْحَرِّ الْجَمْعِي

وَبِالْقَصْرِ مَاجِرٌ يَتَمَوَّنِي فَلَمْ أَخِيَمْ وَلَمْ أَكْ وَقَافًا وَلَا طَائِشًا فَشَلَّ
وَبَارَزْتُ أَقْوَامًا بِقَصْرِ مُقَاتِلِ وَضَارَبْتُ أَبْطَالَ وَأَزَلْتُ مَنْ نَزَلْ
فَلَا بَصْرَةَ أُمِّي وَلَا كُوفَةَ أَبِي وَلَا أَنَا يَثْنِيْنِي عَنْ الرِّحْلَةِ الْكَسَلِ
فَلَا تَحْسَبْنِي ابْنَ الزَّبِيرِ كَنَاعَسِ إِذَا حَلَّ أَغْفَى أَوْ يُقَالُ لَهُ ارْتَحَلْ
فَإِنْ لَمْ أَزِرْكَ الْخَيْلَ تَرْدِي عَوَابِسَا بَفُرْسَانِهَا حَوْلِي فَمَا أَنَا بِالْبَطَلِ

[قَصْرُ الْمَلْحِ] * مدينة كانت بكرمان في الاقليم الثالث طولها احدى وثمانون درجة وعرضها اثنان وثلاثون درجة ونصف

[قَصْرُ مَيْدَانِ خَالِصٍ] * بدار الخلافة ببغداد

[قَصْرُ النُّعْمَانِ] .. ينسب اليه محدث وهو عند كمال الدين بن جرادة دام عزه
[قَصْرُ نَفِيسٍ] بفتح النون وكسر الفاء ثم ياء وسين . هـمة * على ميلين من المدينة .. ينسب الى نفيس بن محمد من موالي الأنصار .. قال أحمد بن جابر قصر نفيس منسوب فيما يقال الى نفيس التاجر بن محمد بن زيد بن عبيد بن مُعَلَّى بن كَوْذَانَ بن حارثة بن زيد من خلفاء بني زريق بن عبد حارثة من الخزرج وهذا القصر بحرة واقم بالمدينة واستشهد عبيد بن المعلى يوم احد ويقال ان جده نفيس الذي بني قصره بحرة واقم هو عبيد بن مرة وان عبيد وأباه من سبي عين التمر ومات عبيد أيام الحررة

وكان يكنى أبا عبد الله

[قَصْرُ نَوَاضِح] * في بادية البصرة على يوم من دجلة

[قَصْرُ الْوَضَّاح] * قَصْرٌ بُنِيَ لِلْمُهَدِي قَرِبَ رِصَافَةِ بَغْدَادِ وَقَدْ تَوَلَّى النِّفْقَةَ رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ الْأَنْبَارِ يُقَالُ لَهُ وَضَّاحٌ فَنَسَبَ إِلَيْهِ وَقِيلَ الْوَضَّاحُ مِنْ مَوَالِي الْمَنْصُورِ . . . وَقَالَ الْخَطِيبُ لَمَّا أَمَرَ الْمَنْصُورُ بِنَاءِ الْكَرْخِ قُلِدَ ذَلِكَ رَجُلًا يُقَالُ لَهُ الْوَضَّاحُ بْنُ شَبَابَةَ الْقَصْرِ الَّذِي يُقَالُ لَهُ قَصْرُ الْوَضَّاحِ وَالْمَسْجِدُ فِيهِ فَهَذَا يَدُلُّ عَلَى أَنَّ قَصْرَ الْوَضَّاحِ بِالْكَرْخِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ . . . وَذَكَرَهُ عَلَى بْنِ الْجَهْمِ فَقَالَ

سقى الله باب الكرّخ من منزله
منازل لا يستتبع الغيث أهلها
منازل لو أنّ أمراً القيس حلها
إذا لراّني أُمْنَحُ الْوُدَّ شَادِنًا
إِذَا اللَّيْلُ أَدْنَى مُضْجِي مِنْهُ لَمْ يَقُلْ
إلى قصر وضّاح فبركة زلزل
ولا أوجه اللذات عنها بمنزل
لا قصر عن ذكر الدّخول فحومك
مقلص أذيال القبا غير مرسل
عقرت بعيري يا أمراً القيس فأنزل

[قَصْرُ ابْنِ هُبَيْرَةَ] . . . يَنْسَبُ إِلَى يَزِيدَ بْنِ عَمْرِو بْنِ هُبَيْرَةَ بْنِ مُعَيَّةَ بْنِ سُكَيْنَ ابْنِ خَدِيجَ بْنِ بَغِيضَ بْنِ مَالِكَ بْنِ سَعْدَ بْنِ عَدِيَّ بْنِ فَرْزَانَ بْنِ ذُبْيَانَ بْنِ بَغِيضَ بْنِ رَيْثَ بْنِ غَطَفَانَ كَانَ لَمَّا وَلِيَ الْعِرَاقَ مِنْ قَبْلِ مَرْوَانَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ مَرْوَانَ نَفَى عَلَى فُرَاتِ الْكُوفَةِ مَدِينَةَ فَتَزَلَّهَا وَلَمْ يَسْتَتْمِعْهَا حَتَّى كَتَبَ إِلَيْهِ مَرْوَانُ بْنُ مُحَمَّدٍ بِأَمْرِهِ بِالْاجْتِنَابِ عَنْ مَجَاوِرَةِ أَهْلِ الْكُوفَةِ فَتَرَكَهَا وَنَفَى قَصْرَهُ الْمَعْرُوفَ بِهِ بِالْقُرْبِ مِنْ جِسْرِ سُورَا فَلَمَّا مَلَكَ السَّقَّاحَ نَزَلَ وَاسْتَتَمَّ تَسْقِيفَ مَقَاصِيرَ فِيهِ وَزَادَ فِي بَنَائِهِ وَسَمَاءَ الْهَاشِمِيَّةِ وَكَانَ النَّاسُ لَا يَقُولُونَ إِلَّا قَصْرَ ابْنِ هُبَيْرَةَ عَلَى الْعَادَةِ الْأُولَى فَقَالَ مَا أُرِي ذَكَرَ ابْنَ هُبَيْرَةَ يَسْقُطُ عَنْهُ فَرَفَضَهُ وَبَنَى حِيَالَهُ مَدِينَةً وَنَزَلَهَا أَيْضًا وَاسْتَتَمَّ بِنَاءً كَانَ قَدْ بَقِيَ فِيهَا وَزَادَ فِيهَا أَشْيَاءَ وَجَعَلَهَا عَلَى مَا أَرَادَ ثُمَّ تَحَوَّلَ مِنْهَا إِلَى بَغْدَادَ فَبَنَى مَدِينَةً وَسَمَّاها مَدِينَةَ السَّلَامِ . . . قَالَ هَلَالُ بْنُ الْحُسَيْنِ فِي كِتَابِ بَغْدَادَ وَذَكَرَ خَرَابَهَا وَأَمَّا قَصْرُ ابْنِ هُبَيْرَةَ فَاقْنِي أَذْكَرُ فِيهِ عِدَّةَ حَمَامَاتٍ وَكَثِيرًا مِنَ النَّاسِ . . . مِنْهُمْ قُضَاةٌ وَشُهُودٌ وَعُمَمَالٌ وَكُتَّابٌ وَأَعْوَانٌ وَتُتَالَا وَتُحَارُّ وَكَانَتْ أَحْدَثَ بِذَلِكَ شَرَفِ الدَّوْلَةِ بْنِ عَلِيٍّ فِي سَنَةِ ٤١٥ عَلَى ضَمَانِ النِّصْفِ

من سوق الغزل بها وضمّنته بسبعمائة دينار في كل سنة وضمّن الناظر في الحساميات من جهة الغرب النصف الآخر بألف دينار لأنّ يده كانت بسطى وما بقي في هذا الموضع اليوم أكثر من خمسين نفساً من رجال ونساء في بيوت شعثة على حال رثة . . قال ابن طاهر حدث من هذا القصر على بن محمد بن علي بن الحسن المكنى أبا الحسن وهو أخو أحمد بن محمد روى عن عبد الله بن ابراهيم الأزدي وغيره روى عنه ابن أخيه أبو عبد الله أحمد بن أحمد بن محمد . . وعبد الله بن ابراهيم بن محمد بن الحسن الأزدي القصرى الضرير حدث عن الحسن الحلوانى وأحمد الدّوزقى روى عنه أبو أحمد بن عدي وأبو بكر الاسماعينى وغيرهما . . وعبد الكريم بن علي بن أحمد ابن علي بن الحسين بن عبد الله أبو عبيد الله التميمى المعروف بابن السبني القصرى روى عن محمد بن عمر بن زنبور وأبي محمد الاكفانى روى عنه أبو بكر الخطيب ووثقته توفي سنة ٤٥٩ . . وأبو بكر محمد بن جعفر بن رُميس القصرى . . ومحمد بن طوسى القصرى الذى ينسب اليه تعليق الكتاب عن أبي علي الفارسي قاله أبو منصور المقدّر الأصبهاني في كتاب له صنفه في ثلث أبي الحسن الاشعري

[قَصْرِيَّانِه] بالياء المثناة من تحت وألف ساكنة ثم نون مكسورة وبعدها هاء ساكنة * هي رومية اسم رجل وهو اسم لمدينة كبيرة بجزيرة صقلية على سِنّ جبل يشتمل سورُها على زروع وبساتين وعيون ومياه

[قَصَمُ] * موضع بالبادية قرب الشام من نواحي العراق مرّ به خالد بن الوليد رضي الله عنه لما سار من العراق الى الشام فصالحه به بنو مشجعة بن التيم بن النمر بن وبرة من قضاة ثم أتى منه الى تدمر

[قَصَوَانُ] يروى بالضم والفتح وهو فعّلان من قولهم قَصَى يَقْصُو قُصْوًا فهو قاصٍ وهو ما تَنَحَّى وبعُدَ من كل شيء * وهو موضع في ديار تيم الله بن نعايسة بن بكر . . قال مروان بن سمعان

ولو أبصرت جاري عُمَيْرَةَ لم تَلَمَّ بقصوان اذ يعلو مفارقها الدَّمُ

. . وقال أبو عبيدة في قول جرير

نبيتُ بحسَّان بن واقصة الحصى بقصوان في مستكشرين بطانٍ

قال قصوان أرض لبني سعد بن زيد مناة بن تميم

[قُصُورُ حَسَّان] جمع قصر وحسَّان يجوز أن يكون فعلان من الحُسن فهو منصرف وإن يكون من الحس وهو القتل فهو لا ينصرف .. كان عبد الله بن مروان ستر حسان بن النعمان الغساني الى افريقية لمحاربة البربر فواقعهم فهزموه فرجع عنهم وأقام بافريقية خمس سنين وتوفي في مقامه هناك قصوراً نسبت اليه الى هذه الغاية

[قُصُورُ خَيْرِينَ] * من نواحي الموصل ذكر في خيرين

[قِصَّةُ] بالفتح وتشديد الصاد الجص الذي تبيضُ به المنازل ومنه الحديث نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن تقصيص القبور وقد أُوِّل قول عائشة للنساء لا تغتسلن من الحيض حتى ترين القصة البيضاء أي القطننة أو الخرقة التي تحشى بها المرأة كأنها القصة لا تحالطها صفرة .. قال السكوني ذو القصة * موضع بين زُبالة والشقوق دون الشقوق بميلين فيه قُلبٌ للأعراب يدخلها ماء السماء عذبٌ زُلَّالٌ والى هذا الموضع كانت غزاة أبي عبيدة بن الجراح أرسله اليها رسول الله صلى الله عليه وسلم * وذو القصة ماء لبني طريف في أجاء وبنو طريف موصوفون بالملاحاة .. قال الشاعر

يُشَبُّ بِعُودِي مَجْمَرٍ تَصْطَلِيهِمَا عَذَابُ الثَنَائِمِ طَرِيفُ بِنِ مَالِكٍ

.. وقيل ذو القصة جبل في سلمى من جبلتي طيء عند سقف وغضور .. وقال نصر ذو القصة موضع بينه وبين المدينة أربعة وعشرون ميلاً وهو طريق الرُبَذة والى هذا الموضع بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم محمد بن مسلمة الى بني ثعلبة بن سعد وفي كتاب سيف خرج أبو بكر رضي الله عنه الى ذي القصة وهو على بريد من المدينة تلقاء نجد فقطع الجنود فيها وعقد فيها الألوية * والقصة مدينة بالهند عنه أيضاً

[الْقُصْبَةُ] تصغير القصة وهو اسم لمدينة الكورة ويقال كورة كذا قصبتها

فلانة يعني أنها أشهر مدينة بها والقصة واحدة القصب مشهورة * والقصبة من أرض اليمامة لتيم وعدي وعُكل وثور بن عبد مناة بن أد بن طابخة * والقصبة بين المدينة وخيبر وهو واد يز هو أسفل وادي الدؤم وما قارب ذلك * وقصبة العجاج أظنها

من نواحي اليمامة أقطعه أياها عبد الملك ويوم القصيبة لعمر و بن هند على بنى تميم وهو يوم أَوَارَةَ .. قال الأَعشى

وتكون في السلف المَوَا زى منقراً وبني زُرَّارَةَ

أبناء قوم قُتِلُوا يوم القصيبة من أَوَارَةَ

.. وقال ابن أبي حنضة القصيبة من أرض اليمامة لبني امرئ القيس والقصيبة في قول الراعى قال بهجو الأخطل

فلن تشربني إلا بريق ولن ترى سواماً وحساً بالقصيبة والبشر

قال نعلب القصيبة أرض ثم الكوائل ثم حوله جبل ثم الرقة وهذه هي التي قرب خيبر وقالت وجية بنت أوس الضبية

وعاذلة هبَّتْ بليلى تسلومني على الشوق لم تمنح الصبابة من قاي

فما لي ان أحببت أرض عشيرتي وأحببت طرفاء القصيبة من ذنب

فلو أن ربحاً بلغت وحي مرسل خفياً لناجيت الجنوب على النقب

وقات لها أدري اليها تهيئتي ولا تخطيها طال سعدك بالترب

فاني اذا هبت شمالاً سألتها هل ازداد صداح الخيرة من قرب

[القصير] بالفظ تصغير قصير في عدة مواضع منها * قصير معين الدين بالغور من

أعمال الأردن يكثر فيه قصب السكر * والقصير ضيعة أول منزل لمن يريد حصص من

دمشق * والقصير موضع قرب عيذاب بينه وبين قوص قصبة الصعيد خمسة أيام وبينه

وبين عيذاب ثمانية أيام وفيه مرفأ سفن اليمن .. وقال ابن عبد الحكم المقطم ما بين القصير

الى مقطع الحجارة وما بعد ذلك من اليعموم وقد اختلف في القصير فقال ابن طليعة

ليس بقصير موسى عليه السلام ولكنه قصير موسى الساحر .. وقال المفضل بن فضالة عن

أبيه قال دخلنا على كعب الأحبار فقال ممن أنتم قلنا من مصر قال ما تقولون في القصير

قلنا قصير موسى فقال ليس بقصير موسى ولكنه قصير عزيز مصر وكان اذا جرى النيل

يرفع فيه وعلى ذلك فانه مقدس من الجبل الى البحر

[القصبة] تصغير قصبة * اسم لقريتين بمصر احدهما في الكورة الشرقية والأخرى

في الكورة السمنودية

[قَصِصٌ] بالفتح ثم الكسر على قَعِيل والقصيص نبتٌ ينبت في أصول الكفاة وقد يُجعل غسلاً للرأس كالخطمي وقصيص * مالا بأجاً
[القَصِيم] بالفتح ثم الكسر وهو من الرمال ما أنبت الغضا وهي القصائم والواحدة قصيمة .. قال أبو منصور القصيم * موضع معروف يشقه طريق بطن فُلجج .. وأنشد ابن السكيت

يا رِيَّها اليوم على مُبين على مُبين جرَدِ القصيم
ويوم القصيم من أيام العرب .. قال زيد الخيل الطائي

ونحن الجالبون سباء عبس الى الجبلين من أهل القصيم

فكان رواحها للحي كعب وكان عُدُوها لبني تميم

وقال أبو عبيد السكوني القصيم بلد قريب من النباة في أقوازه وأجارعه فيه أودية وفيه شجر الفاكة من التين والخوخ والعنب والرمال وهو بلد وبى وفيه يقول الشاعر
ان القصيم بلد محمّة أنكد أفى أمة فامة

وقال الأصمعي بعد ذكره الرمة واد وأسافل الرمة تنتهي الى القصيم وهو رمل لبني عبس
[قَصِيمَةٌ] بالفتح ثم الكسر * وهي الرملة التي تنبت الغضا والجمع قصيم وحكى فيه القَصِيمَة بلفظ التصغير ويضاف فيقال * قصيمة الطراد .. قال الأسود بن يعفر
بالجو فالأمرج حول مُرامر فبضارج قَصِيمَة الطراد

وقال بشر بن أبي خازم

وفي الأظعان آنة لَعوب تيمم أهلها بلداً فساروا

من اللاتي غُذِنَ بغير بؤس منازلها القصيمة فالأوار

قال الحفصي القصيمة * رمل وغضا باليمامة والله الموفق والمعين

باب القاف والضاد وما يليهما

[قُضَا قُضَا] بضم أوله وتكرير القاف والضاد * اسم موضع
[قِضَة] .. قال الأزهري القضة بكسر القاف وتشديد الضاد الوسم قال الراجز
* معروفة قضتها رعن الهام * والقضة الأرض التي ترابها رمل وجمعها قِضَات وقال
الأزهري قال ابن دريد قضة * موضع معروف كانت فيه وقعة بين بكر وتغلب تسمى
يوم قضة الضاد مشددة

[قِضَة] بكسر أوله وتخفيف ثانيه .. قال صاحب كتاب العين القضة أرض
منخفضة ترابها رمل وإلى جانبها متن مرتفع وجمعها الْقِضُون .. قال أبو منصور القضة
بتخفيف الضاد ليست من حد المضاعف لأن لامه معتلة فهو من باب قَضَى وهي شجرة
من شجر الحمض معروفة .. وقال ابن السكيت القضة نبت يجمع القِضِينَ والقِضُونَ وإذا
جمعت على مثال البرى قلت الْقِضَى وأما الأرض التي ترابها رمل فهي القِضَة بالتشديد
وجمعها قِضَات .. قال أبو المنذر قضة بكسر القاف وبعدها ضاد معجمة مخففة * عقبه بعارض
اليمامة وعارض جبل وهي من قبل مهب الشمال بينها وبين اليمامة وصمر ماء لبني أسد
ثلاثة أيام وأنشد غيره

قد وقعت في قِضَة من شرج ثم استقلت مثل شِذْقِ العاج
يصف دلوًا والعاج الحمار الوحشي يعني الدَّلَوُ أنها وقعت في ماء قليل على حصي في بئر
فلم تمتلئ والماء يتحرك فيها كأنها شذق حمار .. وقال الجيحد واسمه منقذ بن الطماح بن قيس
ابن طريف

وان يكن حادث يُخْشَى فدو علق
وان يكن أهلها حلوا على قِضَة
لما رأت إلى قلت حلوبتها
أبقى الحوادث منها وهي تتبعها
تظل تزجر من خشية الذيب
فان أهل الألى حلوا بملحوب
وكل عام عليها عام تخيب
والحق صرمة راع غير مغلوب
وبقضة كانت وقعة بكر وتغلب المعظمي في مقتل كليب والجاهلية تسميها حرب البسوس

وفيه كان يوم التحالُق فكانت الدَّبرة لبكر بن وائل على تغلب فتفرقوا من ذلك اليوم وبعد تلك الواقعة كانت الوقائع التي جرَّها قتلُ كليب بن ربيعة حين قتله جساس بن مرة فشتهم أخوه المهازل في البلاد فقال الأخنس بن شهاب التغلبي وكان رئيساً شاعراً

لكل أناس من معنٍ عمارة عروضٌ إليها يابجئون وجانبٌ
لُكِّنَ لها البحران والسيف دونه وإن يأتهم ناسٌ من الهند هارب
يطيروا على أعجاز حوش كأنها جهامٌ هراقٍ ماؤه فهو آيبٌ
وبكرٌ لها برُّ العراق وإن تخف يحلُّ دونها من اليمامة حاجب
وصارت تميم بين قُفٍّ ورملة لها من جبال منتا ومذاهب
وكلبٌ لها خبتٌ فرملة عالج إلى الحرَّة الرجلاء حيث تحاربُ
وغسان جنٌّ غيرهم في بيوتهم تجالد عنهم حُسْرٌ وكتائب
وبهراة حيٌّ قد علمنا مكانهم لهم شركٌ حول الرُّصافة لاحبٌ
وغارت إياذٌ في السواد ودونها برازيقٌ عُجْمٌ تنغي من تضاربُ
ونحن أناس لا حُصُون بأرضنا مع الغيث ما نلقي ومن هو عازب
تري رائدات الخيل حول بيوتنا كمعزى الحجاز أعوزَ زُها الزرائب
أرى كل قوم قاربوا قيدَ فخام ونحن تركنا قيداء فهو ساربُ

[القَضِيبُ] بلفظ القضيبي من الشجر * واد في أرض تهامة قال بعضهم

* ففرَّعنا ومال بنا قضيبي * أي علونا وجاء قضيبي في حديث الطفيل بن عمرو الدوسي ويوم قضيبي كان بين الحارث وكندة وفي هذا الوادي أسيرُ الأشعث بن قيس وفيه جرى المثلُ سال قضيبي بماء أو حديد * وكان من خبره أن المنذر بن امرئ القيس تزوج هند بنت آكل المُرَّار فولدت له أولاداً منهم عمرو بن هند الملك ثم تزوج أختها أمامة فولدت ابناً سماه عمراً فلما مات المنذر ملك بعده ابنه عمرو بن هند وقسم لبني أمه مملكته ولم يُعط ابنُ أمامة شيئاً فقصد ملكاً من ملوك حمير ليأخذَ له بحقه فأرسل معه مراداً فلما كانوا ببعض الطريق تأمروا وقالوا مالنا نذهب ونلقى أنفسنا للهلكة وكان مقدم مراد المكشوح ونزلوا بواد يقال له قضيبي من أرض قيس عيلان فنار

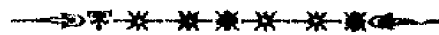
المكشوح ومن معه بعمر بن أمامة وهو لا يشعر فقالت له زوجته يا عمرو أتيت أتيت
سال قضيب بماء أو حديد فذهبت مثلاً وكان عمرو في تلك الليلة قد أعرس بجارية من
مراد فقال عمرو غيري بفرى أي أنك قلت ما قلت لتفريتي به فذهبت مثلاً وخرج إليهم
فقاتلهم فقتلوه وانصرفوا عنه فقال طرفة يرثيه ويحرض عمراً على الأخذ بشأره

أعمرو بن هند ما ترى رأي معشر أماتوا أبا حسان جاراً مجاوراً
فان مراداً قد أصابوا حريمه جهاراً وأضحى جمعهم لك واثراً
ألا ان خير الناس حياً وهالكاً بطن قضيب عارفاً ومناكراً
تقسم فيهم ماله وقطينه قياماً عليهم بالمالى حواسراً
ولا يمنعك بعدهم ان تنالهم وكلف معداً بعدهم والا باعراً
ولا تشربن الخمر ان لم تزرهم جاهية خيل يتبعن جساماً
[قُضَيْنَ] بالكسر والتخفيف وآخره نون .. وقد ذكر تفسيره في قصة قبل ذو

قُضَيْنَ * واد في شعر أمية حيث قال

عرفت الدار قد أقوت سنينا لزئنب اذ تحلّ بذي قضينا

ضبطه السيرا في بفتح القاف وكسرهما وقال قُضَيْنَ * موضع ينبت فيه القصة



﴿ باب القاف والطاء وما يليهما ﴾

[قَطَّان] بلفظ القطا من الطير الواحدة قطاة ومشيتها القطو وأما قطت تقطو فبعض
يقول من مشيتها وبعض يقول من صوتها وبعض يقول سميت قطاً بصوتها وذو القطا * موضع
[قِطَاب] بكسر أوله وآخره بلاء موحدة والقطاب في لغة العرب المزاج تقول
قطبت الخمر وغيره اذا مزجته ويجوز أن يكون جمع قُطْبَة مثل بُرْمَة وِبَرَام وهو نبت
كأنه حكمة مثله وقطاب * اسم موضع في قول الراعي

* ترعى الدكادك من جنوب قطابا *

[قَطَّانان] تشبة القطاة * موضع في شعر امرئ القيس حيث قال

قعدت له وصحبتى بين ضارج وبين تلاع يثاث فالعريض

أصاب قطاتين فسال لواهما فوادي البدي فاتحى للأريض

[قُطَابَةُ] بالضم وبعد الألف بـاء موحدة * قرية بمصر عن أبي سعد . . ينسب إليها محمد بن سنجر القطابي كان من جُرْجان فسكن قطابة بعد أن كتب ببغداد وكثير من البلاد روى عن محمد بن يوسف الفريابي روى عنه جماعة وتوفى سنة ٢٥٨

[قَطَّارٌ] بفتح أوله وتشديد ثانيه وآخره راء عن نصر . . وكتبه العمراني بضم أوله يجوز أن يكون فعَّالاً من قطر الماء أو من قطرت البعير ومن طعنه فقطره أى ألقاه على أحد قُطْرَيْهِ أى شَقِيهِ * وهو ماء للعرب معروف أحسبه بنجد

[قَطَاقِطٌ] بفتح أوله وهو جمع قِطْقِطٍ وهذا المطر المتفرق المتهاين المتتابع . . وقال الأصبغى القطقط المطر الصغار كأنه شذرة وقطاقط * اسم موضع في قول الشاعر
نَوَيْنَا بِالْقَطَاقِطِ مَا ثَوَيْنَا وَبِالْعَبْرَيْنِ حَوْلًا مَا نَرِمِ

[قَطَالِيَّةٌ] بتخفيف الياء * مدينة على سواحل جزيرة صقلية ويقال قطانية وهي مدينة كبيرة على البحر من سفح جبل النار وتعرف بمدينة الفيل وهي قديمة البناء فيها آثار عجيبة وكنايس مفروشة بالرُّخَامِ الجزع وفيها صورة فيل في حجارة وبه سميت مدينة الفيل

[قَطَانٌ] * موضع في قول الحطيئة الشاعر حيث قال،

أقاموا بها حتى أبنت ديارهم على غير دين ضارب بجران

عوابس بين الطلح يرجمن بالقنا خروج الظباء من حِرَاجِ قَطَانِ

[قَطَانِقَانٌ] بالفتح وبعد الألف نون ثم قاف وآخره نون أيضا * من قرى سَرْخَسِ

[قَطَانَةٌ] . . قال الهروي * هي مدينة بجزيرة صقلية بها شهداء في مقبرة شرقها

ذكر لي أنهم نحو ثلاثين رجلاً من التابعين قتلوا هناك والله أعلم وبين قطانة وقصريان في شرقي الجزيرة قبر أسد بن الحارث صاحب الأسديات في الفقه من أعيان الكُتَّاب

[الْقَطَانِطُ] * من قرى ذمار باليمن

[الْقَطَائِعُ] وهو جمع القطيعة وهو ما أقطعه الخلفاء لقوم فعمره وتُعرَفُ بقطائع

الموالي * وهو موضع كان ببغداد في الجانب الغربي متصل بربض زهير وهم موالي أم جعفر زبيدة بنت جعفر بن المنصور ويتصل بها من جهة أخرى ربض سلمان بن جالد [القُطْبُ] بالضم ويضاف الى ذى وهو القطب القائم الذى تدور عليه الرّحا وفيه

أربع لغات قُطْب وقُطْب وقُطْب وذو القطب * موضع بالعقيق

[القُطْبِيَّاتُ] بالضم ثم التشديد وبغده باءٌ موحدة وياءٌ مشددة أظنه جمع قطبية

من القطب وهو المزج * اسم جبل في شعر عبيد

أقفر من أهله مَحْجُوبٌ فالقُطْبِيَّاتُ فالذَّنُوبُ

[القُطْبِيَّةُ] بالضم ثم الفتح والتشديد وباءٌ موحدة وياءٌ نسبة وهو واحد الذى قبله

* ماءٌ لبني زِنْبَاعٍ من بني أبى بكر بن كلاب وكانت القطبية ردهة في جوف سَواج

[قُطْرَبْلُ] بالضم ثم السكون ثم فتح الراء وباء موحدة مشددة مضمومة ولام

وقد روى بفتح أوله وطاءه وأما الباء فشددة مضمومة في الروايتين وهي كلمة أعجمية

* اسم قرية بين بغداد وعكبرا ينسب اليها الحمر وما زالت منتزهاً للبطالين وحانة للخمارين

وقد أكثر الشعراء من ذكرها وقيل هو اسم لطسوج من طساسيج بغداد أي كورة

فما كان من شرقي الصراة فهو بادوريا وما كان من غربيها فهو قطربل .. وقال البيهقي

يذكر قطربل وهي شمالي بغداد وكلواذا وهي جنوبها

كم للصباية والصبي من منزل	ما بين كلواذا الى قُطْرَبْل
جادته من ديم المدام سحابة	أغنته عن صوب الحيا المتهلل
غيت اذا ما الراح أو مض برفه	فرعوده حث الثقل الأول
نطقت مواقع صوبه بسحابة	تهمى على كرب الفؤاد فتتجلى
راضت فيه الكاس أهيف ينثني	نحوي بجيد رشاً وعيى مغزل
فأتى وقد نقش الشعاع بنانه	بموج من نسجها ومبقل
وكسى الخضاب بها بنانا ياله	لو انه من وقته لم ينصل

.. وقال جعظة البرمكي

قد أسرفت في العذل مشغولةً بمنزل مشغول عن العذل

تقول هل أقصرت عن باطلٍ أعرفه عن دينك الأولِ
فقلتُ ما أحسبني مقصراً ما أعصرت راحٍ بقطر بلِ
وما استدار الصدغ في ناعمٍ مؤردٍ كاللهب المشعلِ
قالت فإين الملتقى بعد ذا فقلتُ بين الدنّ والميزلِ

وذكر أبو بكر الصولي قال حدثني أبو ينجت عن سليمان بن أبي نصر قال لما انصرف أبو نواس من مصر اجتاز بمحصر فرأى كثرة خماريها وشهرة الشراب بها وترك كتمان الشاربين لها شرابها فأعجبه ذلك فأقام بها مدة مغتبطاً ومصطبوحاً وكان بها خمار يهودي يقال له لاوي فقال لأبي نواس كيف رأيت مدينتنا هذه وحالنا فيها فقال له حدثنا جماعة من رؤواتنا ان هذه هي الأرض المقدسة التي كتبها الله تعالى لبني اسرائيل فقال له الخمار أتما أفضل عندك هذه الأرض أم قطر بل فقال لولا صفاه شراب قطر بل وركوبها كاهل دجلة ما كانت الا بمنزلة حانة من حاناتها ثم كمر بعانة فسمع اصطخاب الماء في الجداول فقال قد أذكرني هذا قول الأخطل

من خمر عانة ينصاع الفؤاد لها بمجدول صخب الآذني مؤار
فأقام فيها ثلاثا يشرب من شرابها ثم قال لولا قربها من قطر بل ومجازبة الدواعي اليها لأقمت بها أكثر من ذلك فلما دخل الى الانبار تسرع الى بغداد وقال ما قضيت حق قطر بل ان أنا لم أبطأ بها فعدل اليها فأقام ثلاثا حتى أتلف فضلة كانت معه من نفقته وباع رداء معلماً من أردية مصر وقال عند انصرافه من قطر بل

طربت الى قطر بل فأتيتها بألف من البيض الصحاح وعين
ثمانين ديناراً جياداً أعدتها فأتلفتها حتى شربت بدين
ركنت قيصي للمجون وجبتي وبعت إزاراً معلماً الطرافين
وقد كنت في قطر بل إذايتها أرى أنني من أيسر الثقليين
فروحت منها مفسراً غير مؤمير أقرطس في الإفلاس من مائتين
يقول لي الخمار عند وداعه وقد البستني الراح خف حنين
ألا روح بزّين يوم رحت مودعاً وقدرحت منه يوم رحت بشين

قال واجتمع الخمارون لسلام عليه فما شبهتهم وإياه وتعظيمهم له إلا بخاصة الرشيد عند تسليمهم عليه في يوم حفل له .. وقال الصولي ومن قوله

* أقرطيس في الإفلّاس من مائتين *

أخذ أبو تمام قوله

بأبي وان إخشنت له بأبي من ليس يعرف غيره أربى
قرطست عشراً في محبته في مثلها من سُرعة الطلب
ولقد أراني لو مددت يدي شهرين أرمى الأرض لم أصب

ولقطر بل أخبار وفيها أشعار يسعنا أن نجمع كتاباً في اجلاد ومن أخبار الخلفاء والمُجَّان والشعراء والبطالين والمتفجرين * ومقابل مدينة آمد بديار بكر قرية يقال لها قطر بل تُباع فيها الحر أيضاً .. قال فيها صديقنا محمد بن جعفر الربيعي الحلي الشاعر يقولون ها قطر بل فوق دجلة

أقلب طر في لا أرى القفص دونها ولا النخل بادٍ من قرى البردان

[قطر] كأنه من قطر الماء يقطر قطراً بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره راء .. وضع

في جواب البطائح بين البصرة وواسط .. عُرف بهذه النسبة محمد بن الحكم القطري يروي عن آدم بن أبي إياس وابن أبي مرثم روى عنه عثمان بن محمد السمرقندي

[قطر] بالتحريك وآخره راء ورؤى عن ابن سيرين أنه كان يكره القطر وهو

ان يزن جلة من تمر أو عذلا من المتاع أو الحب ويأخذ ما بقي من المتاع على حساب ذلك ولا يزن .. وقال أبو معاذ القطر البيع نفسه .. قال أبو عبيد القطر نوع من البرود وأنشد

كسك الخنظلي كساء صوفٍ وقطرياً فانت به تُفيدُ

.. وقال البكراوي البرود القطرية حُرٌّ لها أعلام فيها الخشونة .. وقال خالد بن جنبه هي حُلل تُعمل في مكان لا أدرى أين هو وهي جياذ وقد رأيتها وهي حرٌّ تأتي من قبل البحرين .. قال أبو منصور في أعراض البحرين على سيف الخط بين عُمان والعقير قرية يقال لها قطر وأحسب الثياب القطرية تنسب إليها وقالوا قطري فكسروا

القاف وخففوا كما قالوا دُهرى .. وقال جرير

لَدَى قَطَرِيَّاتٍ إِذَا مَا تَغَوَّلَتْ بِهَا الْبَيْدُ غَاوَلْنَ الْحَزُومَ الْفِيَايَا
كَذَا رَوَى الْأَزْهَرِيُّ أَرَادَ بِالْقَطَرِيَّاتِ نَجَائِبَ نَسَبِهَا إِلَى قَطَرٍ لِأَنَّهُ كَانَ بِهَا سَوْقٌ لَهَا فِي
قَدِيمِ الدَّهْرِ .. وَقَالَ الرَّاعِي لَجْعَلِ النَّعَامَ قَطَرِيَّةً

الْأَوْبُ أَوْبُ نَعَامٍ قَطَرِيَّةٌ وَالْأَلُّ آلُ نَحَائِصٍ مُحَقَّبٍ
نَسَبِ النَّعَامِ إِلَى قَطَرٍ لِاتِّصَالِهَا بِالْبَرِّ وَرِمَالِ يَبْرِينَ وَالنَّعَامِ تَبَيُّضَ فِيهَا فَتَصَادُ وَتَحْمَلُ إِلَى
قَطَرٍ وَأَوَّلُ بَيْتِ جَرِيرٍ

وَكَأَنَّ تَرَى فِي الْحَيِّ مِنْ ذِي صَدَاقَةٍ وَغَيْرَانِ يَدْعُو وَيُلْهُ مِنْ حِذَارِيَا
إِذَا ذُكِرَتْ هَذِهِ أُتِيحَ إِلَى الْهَوَى عَلَى مَا تَرَى مِنْ هِجْرَتِي وَاجْتِنَابِيَا
خَلِيلِي لَوْلَا إِنْ تَطَلَّأَ بَنَى الْهَوَى لَقُلْتُ سَمِعْنَا مِنْ مُسْكِنَةٍ دَاعِيَا
قِفَا وَأَسْمَعَا صَوْتَ الْمُنَادِي فَانْهَ قَرِيبٌ وَمَا دَأَيْتَ بِالْوُدِّ دَانِيَا
أَلَا طَرَقَتْ أَسْمَاءُ لَا حِينَ مَطَرَقِي أَحْمَ عُحْمَانِيَا وَأَشْعَتْ مَاضِيَا
لَدَى قَطَرِيَّاتٍ إِذَا مَا تَغَوَّلَتْ بِهَا الْبَيْدُ غَاوَلْنَ الْحَزُومَ الْفِيَايَا
كَذَا رَوَاهُ السَّكْرِيُّ مِنْ خَطِّ ابْنِ أَخِي الشَّافِعِيِّ وَمِمَّا يَصَحُّ أَنَّهَا بَيْنَ عُحْمَانَ وَالْبَحْرَيْنِ
قَوْلُ عَبْدِ الطَّيِّبِ

تَذَكَّرَ سَادَاتِنَا أَهْلَكُمْ وَخَافُوا عُحْمَانَ وَخَافُوا قَطَرَ
وَخَافُوا الرَّوَاطِي إِذَا عَرَّضَتْ مَلَأَ حَسَنَ أَوْلَادِهِمْ " الْبَقَرُ

الرَّوَاطِي - نَاسٌ مِنْ عَبْدِ الْقَيْسِ أَصُوصٌ

[قَطَرُ سَانِيَّةٍ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ وَالسَّيْنُ مَهْمَلَةٌ وَبَعْدَ الْأَلْفِ نُونٌ وَبَاءٌ خَفِيفَةٌ * بَلَدَةٌ
مِنْ أَعْمَالِ أَشْبِيلِيَّةٍ بِالْأَنْدَلُسِ

[قَطَرُ غَاشٍ] * حَصْنٌ مِنْ أَعْمَالِ الثَّغُورِ قَرِبَ الْمَصِيصَةِ كَانَ أَوَّلَ مَنْ عَمَرَهُ هِشَامُ
ابْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ عَلَى يَدِ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ حَسَّانِ الْإِنطَاكِيِّ

[قَطَرُ وَنِيَّةٍ] بِالضَّمِّ ثُمَّ السَّكُونُ وَالرَّاءُ وَالْوَاوُ سَاكِنَةٌ وَنُونٌ مَكْسُورَةٌ وَبَاءٌ مَفْتُوحَةٌ
* بَلَدٌ بِالرُّومِ

[الْقَطْرِيَّة] * من نواحى العمامة عن الحفصي

[قَطْ] هو الأبدُ الماضي .. والقَطْ القطعُ * وهو بلد بفلسطين بين الرملة

وبيت المقدس

[الْقَطْمَاء] بالفتح والمد تأنيث الأقطع * اسم موضع

[قَطُنْتَا] بالفتح ثم الضم والفاء ساكنة وتاء مشناة من فوق والقصر كلمة عجمية

لأصل لها في العربية في علمي وهي * محلة كبيرة ذات أسواق بالجانب الغربي من بغداد

مجاورة لمقبرة الدير التي فيها قبر الشيخ معروف الكرخي رضي الله عنه بينها وبين

دجلة أقل من ميل وهي مشرفة على نهر عيسى الا ان العمارة بها متصلة الى دجلة

بينهما القرية محلة معروفة .. ينسب اليها جماعة .. منهم أبو الحسين أحمد بن محمد بن أحمد

ابن يعقوب بن قفرجل الوزان القطفي سمع جدّه من أمّه أبا بكر بن قفرجل وأبا

حفص بن شاهين وروى عنه أبو بكر الخطيب وتوفي سنة ٤٤٨ ومولده سنة ٣٦١

[الْقُطْقُطَانَةُ] بالضم ثم السكوني ثم قاف أخرى مضمومة وطاء أخرى وبعد

الألف نون وهاء ورواه الأزهري بالفتح والقطقط أصغر المطر وتقططت الدلو

في البئر اذا انحدرت * موضع قرب الكوفة من جهة البرية بالطف به كان سجن

النعمان بن المنذر .. وقال أبو عبيد الله السكوني القطقطانة بالطف بينها وبين الرهيمة

مغربانيف وعشرون ميلا اذا خرجت من القادسية تريد الشام ومنه الى قصر مقاتل

ثم القرّيات ثم السماوة ومن أراد خرج من القطقطانة الى عين النمر ثم ينحط حتى

يقرب من القيوم الى هيت

[الْقَطْمُ] بالتحريك شدة غلّة الفعل والقطمُ الفحل الهاج وقد قَطِمَ يَقْطَمُ

وَالْقَطْمُ * موضع في شعر الأعشى

[قَطُنًا] من * قرى دمشق .. منها الحسن بن علي بن محمد أبو علي القطني روى عن

أبي بكر محمد بن حميد بن منيوف روى عنه عبد العزيز الكتاني قاله الحافظ

أبو القاسم

[قَطْنٌ] بالتحريك وآخره نون .. قال ابن السكيت القطن ما بين الوركين

وعن صاحب العين القطن الموضع العريض بين الشج والعجز . . وقال الأصمعي قطن الطائر أصل ذنبه وفي الحديث ان آمنة لما حملت بالنبى صلى الله عليه وسلم قالت ما وجدته في القطن ولا الثنة ولكني أجده في كبدى فالقطن أسفل الظهر والثنة أسفل البطن وقطن جبل لبني أسد في قول امرئ القيس يصف سحاباً
أصاح ترى برقاً أريك وميضه كلع اليدين في حي مكلل

ثم يقول بعد أبيات

على قطن بالشيم أيمن صوبه وأيسره على الستار فيذبل
 . . قال الأصمعي وفيما بين الفؤارة وهي قرية ذكرت في موضعها والمغرب * جبل يقال له قطن به مياه أسماؤها السليع والمقرة والثيلة والمها وهي لبني عبس كلها . . وقال الزمخشري هو لبني عبس وأنشد

أين انتهى يابن صميعاء السن ليس لعبس جبل غير قطن .
 . . وقال أبو عبيد الله السكوني قطن جبل مستدير مملئ مجرى من رأسه عيون لبني عبس بين الحاجر والمعدن وبه ماء يقال له السليع . . وقال بعض الاعراب

سلم على قطن ان كنت نازله سلام من كان يهوى مرة قطنا
 احبه والذي أرنسى قواعده حبا اذا علنت آياته بطنا
 ياليتنا لانريم الدهر ساحتها وليتها حين سرنا غربة معنا
 مامن غريب وان أبدى تجلده الا تذكر عند الغربة الوطننا
 انظر وأنت بصير هل ترى قطنا من رأس حوران من آت لنا قطنا
 ياويحها نظرة ليست براجعة خيراً ولكنها من غير قميننا

. . قال ابن السكيت قطن جبل لبني عبس كثير النخل والمياه بين الرمة وبين أرض بني أسد وذكر عنه أيضاً انه قال قطن جبل في ديار عبس بن بغيض عن يمين النجاج والبليلة بين أنال وبطن الرمة . . قال كثير

فانك عمري هل أريك ظمئاً بصحن الشتاء كالدم من بطن نريما

نظرت إليها يعني بمضوا وتكتمق . . من القفر آلاء فما زال أقنماً

وقد جعلت أشجاناً بركاً يمينها وذات الشمال من مريجة أشاما

مؤلية أنسارها قطن الحى تواعدن شرباً من حمامة معظما

.. وقال الواقدي قطن ماء ويقال جبل من أرض بني أسد بناحية قيد وعزوة قطن قتل بها مسعود بن عزوة وأمير جيش رسول الله صلى الله عليه وسلم سلمة بن عبد الأسد وذكرة في المغازي كثير * وقطن أيضاً موضع من أرض الشربة .

[قَطَوَانُ] بالتحريك وآخره نون .. قال أبو عبيد القَطَوُ تقاربُ الخطو من النشاط وقد قَطَا يَقْطُو وهو رجل قَطَوَانُ .. وقال سمرقند هو عندي قَطَوَانُ يسكون

الطاء وقطوان * موضع جاء ذكره في الحديث انه يُبعثُ منه سبعون ألف شهيد .. وقال

أبو الفضل بن طاهر المقدسي قطوان موضع بالكوفة وليس باسم قبيلة .. ينسب اليه

أبو الهيثم خالد بن مخلد القَطَوَانِي المحدث المشهور .. وعبد الله بن أبي زياد القَطَوَانِي سمع

عبيد الله بن موسى روى عنه أبو بكر بن خزيمة وغيره .. ويحيى بن يعقوب أبو زكرياء

الاسلمي القَطَوَانِي وليس بيحيى بن يعقوب المحاربي فان المحاربي ثقة والاسلمي ضعيف

.. واسماعيل بن خالد القَطَوَانِي الكوفي * وقَطَوَانُ أيضاً قرية من قرى سمرقند على خمسة

فراسخ منها .. ينسب اليها محمد بن عصام بن أبي أحمد أبو عبد الله الفقيه القَطَوَانِي سمع

محمد بن نصر المروزي روى عنه أبو سعد الادريسي الحافظ ومات سنة ٣٥٢ .. واسماعيل

ابن مسلم شيخ حدث بقطوان عن محمد بن عمر بن علي المقدسي روى عنه العباس بن الفضل

ابن يحيى السمرقندي قال أبو سعد الادريسي صاحب تاريخ سمرقند لأدري أهو من أهلها

أو من ساكنيها .. وأبو محمد محمد بن محمد بن أيوب القَطَوَانِي كان مفتياً واعظاً مفسراً

مات سنة ٥٠٦ .. قال المؤلف رحمة الله عليه أنبأنا افتخار الدين أبو هاشم عبد المطلب

ابن الفضل بن عبد المطلب الهاشمي الحلبي قال حدثنا الشيخ العدل أبو الفتح أحمد بن

محمد بن أحمد بن جعفر الحلبي بإسناد رفعه الى حذيفة بن اليمان .. قال قال رسول

الله صلى الله عليه وسلم وراء سمرقند تربة يقال لها قطوان يبعث منها سبعون ألف

شهيد يشفع كل شهيد في سبعين من أهل بيته وعترته وقد ذكرت الحديث بطوله في بخاري .

[قُطُورُ] * مدينة من نواحي مصر بكورة الغربية

[قَطَوْنِي] بالفتح على قَعَوْنِي من القَطَاط وهو حرف من الجبل وحرف من صخر كأنما قُطَّ قَطًّا والجمع الاِقْطَّة .. وقال أبو زيد هو أعلى حافة الكهف ويجوز ان يكون قَعَوْعَل من القَطُو وهو تقاربُ الخطو من النشاط واقطَوْنِي الرجل اذا مشى كذلك * وهو اسم موضع

[قُطَيَّاتُ] جمع تصغير قطاة وهو من القَطُو مَشِيَّةٌ أو حكاية صَوْتٍ * هضاب لبني جعفر بن كلاب بالحِمْي حمى ضرية .. قال مُطير بن أَشِيم الاسدي

جَمَالَ جَابٌ كَسْفُودَ الْحَدِيدِ لَهُ وَسَطُ الْأَمَاعِزِ مِنْ نَقَعِ جَنَابَانِ
تَهَوَّى سَنَابِكُ رَجْلَيْهِ مَجْنِبَةً فِي مَكْرِهِ مِنْ صَفِيحِ الْقَفِّ كَذَانِ
يَنْتَابُ مَاءَ قُطَيَّاتٍ فَأَخْلَفَهُ وَكَانَ مِنْهُلَهُ مَاءٌ بِحَوْرَانِ
تَظَلُّ فِيهِ بَنَاتُ الْمَاءِ طَافِيَةً كَأَنَّ أَعْيُنَهَا أَشْبَاهُ خَيْلَانِ

.. وقال الأصمعي قال العامري وقطيئات هضاب لنا وهُنَّ هَضَابٌ حَرٌّ مُلْسٌ بِالْوَضَحِ وضح الحمى متجاورات ينظر بعضهم الى بعض وهي قلات مياه كعب بن كلاب ومياه بني أبي بكر بن كلاب

[قَطِيعَةٌ] بفتح أوله وكسر ثانيه وياء ساكنة .. في حديث الأبييض بن جمال المأربي أنه استقطع النبي صلى الله عليه وسلم المالح الذي بمأرب فأقطعه إياه يقال استقطع فلان الامام قطيعة من عفو البلاد فأقطعه إياها اذا سأله ان يقطعها له مقرورة محدودة يملكه إياها فاذا أعطاه إياها كذلك فقد أقطعه إياها والقطائع من السلطان انما تجوز في عفو البلاد التي لا ملك لأحد عليها ولا عمارة توجب ملكاً لأحد فيقطع الامام المستقطع له منها قدر ما ينهيا له عمارته بأجراء الماء اليه أو باستخراج عين فيه أو بتحجير عليه ببناء أو حائط يحرزُه .. وقال العمراني قطيعة * موضع شجيرته فجعله عالماً لموضع بعينه وقد أقطع المنصور لما عمر بغداد قوادع ومواليه قطائع وكذلك غيره من الخلفاء وقد أضيف كل قطيعة الى واحد من رجل أو امرأة وأنا اذكر من أضيف اليه هنا على حروف المعجم حسب ترتيب أصل الكتاب ليسهل الطلب ويتيسر السبب

ان شاء الله تعالى

[قَطِيعَةُ إِسْحَاقَ] هو إسحاق الأزرق الشروى مولى محمد بن علي بن عبد الله ابن عباس * محلة أقطعها له المنصور ببغداد قرب الكرخ عن يمين سُوْبَقَة أبي الورد [قَطِيعَةُ أُمِّ جَعْفَرٍ] هي زُبَيْدَة بنت جعفر بن المنصور أم محمد الأمين وكانت محلة ببغداد عند باب التبن وهو * الموضع الذي فيه مشهد موسى بن جعفر رضي الله عنه قرب الحرم بين دار الرقيق وباب خراسان وفيها الزُبَيْدَة وكان يسكنها خُدَّامُ أُمِّ جَعْفَرٍ وحشَمُهَا . . وقال الخطيب قطيعة أم جعفر نهر القلّابين ولعلها اثنتان . . وقد نسب الى هذه القطيعة . . اسحاق بن محمد بن اسحاق أبو عيسى الناقد حدث عن الحسن ابن عَرَفَة روى عنه أبو الحسن الجراءحي ويوسف بن عمر القواس . . وادريس بن ظهر بن حكيم بن مهران بن قَرْوُخ أبو محمد القطيعي حدث عن أبي بكر بن أبي شيبة ومحمد بن سلمان روى عنه محمد بن المظفر وغيره

[قَطِيعَةُ بُنَيِّ جِدَارٍ] منسوبة الى بطن من الخزرج فيما أحسب * ببغداد . . ينسب اليها بعض الرواة جداري ذكرته في بابه

[قَطِيعَةُ الرَّقِيقِ] * ببغداد . . ينسب اليها أبو بكر أحمد بن جعفر بن حمدان بن مالك القطيعي عن عبد الله بن أحمد بن حنبل وإبراهيم الحربي وغيرهما روى عنه الحاكم أبو عبد الله وأبو أعينم الحافظ وغيرهما وكان مكثراً مات في سنة ٣٦٨ وبطريقه يُرْوَى مُسْنَدُ أحمد بن حنبل

[قَطِيعَةُ الرَّبِيعِ] وهي منسوبة الى الربيع بن يونس حاجب المنصور ومولاه وهو والد الفضل وزير المنصور وكانت قطيعة الربيع * بالكرخ مزارع الناس من قرية يقال لها بياورى من أعمال بادُوريا وهما قطيعتان خارجة وداخلة فالداخلة أقطعه اياها المنصور والخارجة أقطعه اياها المهدي وكان التجار يسكنونها حتى صار ملكا لهم دون ولد الربيع . . وقد نسب الى قطيعة الربيع فيما زعم المحدثون أبو معمر اسماعيل بن إبراهيم ابن معمر بن الحسن الهروى القطيعي بغدادى ثقة

[قَطِيعَةُ رَيْسَانَةِ] بفتح الراء ثم ياء مثناة من تحت وسين مهملة وبعد الألف

نون أظنها من قهارمة المنصور أو ابنه المهدي * محلة كانت بقرب مسجد ابن رغبان قرب باب الشعير من غربي بغداد

[قَطِيعَةُ زُهَيْرٍ] * قرب حريم بني طاهر خربت بالجانب الغربي وهو زهير بن محمد

الابيض رندي أحد القواد الخراسانية وقد ذكر في الزهيرية

[قَطِيعَةُ الْعَجَمِ] * ببغداد في طرف المدينة بين باب الحلبه وباب الأزج والريان

محلة كبيرة عظيمة فيها أسواق كأنها مدينة برأسها . . . وقد نسب إليها قوم . . . منهم أبو العباس أحمد بن عمر بن الحسين القطيعي الفقيه الحنبلي كان واعظاً . . . وابنه أبو الحسن محمد يحيا الآن روى عن القيب أبي العباس أحمد بن محمد بن عبد العزيز وجمع تاريخاً لبغداد وأبي بكر محمد بن أبي عبيد الله نصر الزاغوني وغيرهما ومولده في

رجب سنة ٥٤٦

[قَطِيعَةُ الْعَكِّيِّ] وهو مقاتل بن حكيم بن عبد الرحمن بن الحارث بن عنزة بن

دماعة بن صُحار بن زيد بن كعب بن غالب بن يزيد بن مرة بن صُحار بن انفاق بن عك

ابن عدنان أحد قواد أبي جعفر المنصور وكان العكي أحد النقباء السبعين أولى البأس

والذكر كانت قطيعته * ببغداد بين باب البصرة وباب الكوفة من مدينة أبي جعفر المنصور

وقد مرَّ ذكره في طاقات العكي

[قَطِيعَةُ عَيْسَى] هو عيسى بن علي بن عبد الله * ببغداد . . . ينسب إليها ابراهيم بن

محمد بن الهيثم أبو القاسم القطيعي كان يسكن جوار عيبد العجلي بقطيعة عيسى حدث

عن منصور بن أبي مزاحم وأبي معمر الهذلي وعمرو الناقد وغيرهم روى عنه أبو

عبد الله المحاملي وغيره

[قَطِيعَةُ الْفُقَهَاءِ] * بالكرخ وقد فرَّق المحدثون بينها وبين قطيعة الربيع بالكرخ

فنسبوا إلى هذه . . . أبا إسحاق ابراهيم بن محمد بن منصور القطيعي الكرخي روى عن

خديجة بنت محمد بن عبد الله الشاهجانية وأبي بكر الخطيب وغيره ذكره أبو سعد في

شيوخه وتوفي سنة ٧ أو ٥٣٨

[قَطِيعَةُ أَبِي النَّجْمِ] * ببغداد أيضاً بالجانب الغربي أحد قواد المنصور خراساني

وكانت أم سامة بنت أبي النجم هذا عند أبي مسلم الخراساني وهذه القطيعة متصلة بقطيعة زهير قرب الحريم الطاهري وهي الآن خراب

[قطيعة النصارى] * محلة متصلة بنهر طابق من محال بغداد

[القَطِيفُ] بفتح أوله وكسر ثانيه فعمل من القَطَف وهو القطع للعنب ونحوه كل شيء تَقَطَفه عن شيء فقد قطعته والقطف الحُدش * وهي مدينة بالبحرين هي اليوم قصبتها وأعظم مدنها وكان قديماً اسماً لكورة هناك غلب عليها الآن اسم هذه المدينة . . وقال الحفصي القطيف قرية لجذيمة عبد القيس . . وقال عمرو بن أسوى العبدي

وَتَرَكْنِي عَنَّا لَا يِقَاتِلُ بَعْدَهَا أَهْلُ الْقَطِيفِ قِتَالَ خَيْلٍ نَنْفَعُ

ولما قدم وفد عبد القيس على النبي صلى الله عليه وسلم قال لسيديها الجون والجارود وجعل يسألهما عن البلاد فقالا يارب - ول الله دخاتها قال نعم دخلت هجر وأخذت أقليدها . . وكان أبو نجدة الحروري أنفذ ابنه المطرّح في خيل إلى عبد القيس بالقطيف ليتصدّقهم فقتل المطرّح في الحرب ثم انتصرت الخوارج عليهم . . فقال حمل بن المعنى العبدي

نصحت لعبد القيس يوم قطيفاً فما خيرُ نصح قيل لم يُتَقَبَّلْ

فقد كان في أهل القطيف فوارس حُماة إذا ما الحرب أَلَقَتْ بكلّكل

[القُطَيْفَةُ] تصغير القطيفة وهو كساء له خنثى يفرشه الناس وهو الذي يسمّى اليوم زُوْلِيَّةً ومحفورة * وهي قرية دون ثنية العقاب للقاصد إلى دمشق في طرف البرية من ناحية حمص

[قُطَيْنٌ] * قرية من مخلاف سنجان باليمن

[قُطِيَّةٌ] بالفتح ثم السكون وياه مفتوحة أظنه من تَقَطَّيْتُ على القوم إذا تَطَلَّبتهم حتى تأخذ منهم شيئاً وقُطِيَّةٌ * قرية في طريق مصر في وسط الرمل قرب الفرما بيوتهم صرائف من جريد النخل وشربهم من ركية عندهم جافة ملحة ولهم سَوِيقٌ فيه خبز إذا أُكِلَ وُجد الرمل في مضغه فلا يكاد يبالغ في مضغه وعندهم - مك

كثير لقربهم من البحر

[قُطِيْعٌ] كأنه تصغير قَطَاة من الطير * وهو ماء بين جبلي طيء وطيء وإياها أراد حاجب بن حبيب بقوله فيما أحسب وذلك أنهم كانوا كثيراً ما يثنون المفرد ويحرفونه للوزن

هل أبلغها بمثل الفعل ناجية عنس عذافرة بالرحل مذعان
كأنها واضح الأقرب حلاء عن ماء ما وان رام بعد امكان
يتناب ماء قطيات فأخلفه كان مورد ماء بحوزان

— ❦ — باب القاف والعين وما يليهما ❦ —

[قِمَاسٌ] بكسر أوله وهو جمع القمس وهو ضد الحذب كأنه انقمار الظهر وقعاس * جبل من ذى الرقبة

[القَعَاقِعُ] جمع القَعَقَاع يقال خمس قَعَقَاعٌ إذا كان بعيداً والسير فيه متعباً وكذلك طريق قَعَقَاعٌ إذا بُعد واحتاج السائر فيه إلى جد سمي بذلك لأنه يقسمع الركاب ويثعبها وبالشر يف من بلاد قيس * مواضع يقال لها القعاقع عن الأزهري . . وقال أبو زياد الكلابي القعاقع بلاد كثيرة من بلاد العجلان . . وقال البعيث

أزارتك ليلى والرفاقُ بعمرة وقد بهر الليل النجوم الطوالع
وأني اهتدت ليلى لعوج مناهة ومن دون ليلى يذبل فالقاع
تمطت إلينا هؤل كل تنوفة تكل الصبا في عرضها والنزاع
طمعت بليلى أن تريع وربما تقطع أعناق الرجال المطامع
وبأيت ليلى في الخلاء ولم يكن شهودي على ليلى عدول مقانع
وما أنت في شر إذا كنت كلما تذكرت ليلى ماء عينيك دافع

[قَعْبَةُ الْعَلَمِ] * أرض واسعة ينزلها العرب في زمن الربيع وهي كثيرة النصي وليس بها ماء عذب وهي في قبلي بسطة والعلم جبل عال في غربها منسوبة إليه وهو في طريق

السالك من تبوك وفي قبلها ماء عذب يقال له نُجْرٌ

[القَمَرَاء] تأنيث الأقر من قولهم أقعرت البئر اذا جعلت لها قعرأ وما شابهه *

والقمرء اسم ماء أو بُقعة

[القَمَرُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وهو وسط الشيء مع نزول فيه .. قال الكندي

قال عرّام ومن ذرة * قرية يقال لها القمر وقرية يقال لها الشرع وهما شرقتان وفي كل

هذه القرى مزارع ونخيل على عيون وهما على واد يقال له رَخيم والله الموفق

[قَمَرَةٌ] * من قرى اليمن من ناحية ذمار

[قَمَسَانُ] بالفتح ثم السكون وهو من القمس ضد الحذب * اسم موضع

[قَمَسَرَى] بكسر أوله وسكون ثانيه وفتح السين وتشديد الراء والقصر والقمصري

بتخفيف الراء وتشديد الياء الجمل الضخم الشديد وبهذه الصيغة أظنه للمبالغة والتعظيم

* وهو اسم موضع في شعر علقمة بن جهموان العنبري

تدق الحصى والمرو دقاً كأنها بروضه قَمَسَرَى سماءة موكب

[القَمَقَاعُ] بالفتح وقد ذكر اشتقاقه في القعاقع * وهو طريق تأخذ من اليمامة

والبحرين كان في الجاهلية

[قَمَعْنَمٌ] هو تضعيف القعم وهو ضخم الأرنبة وتؤوها وانخفاض القصبة * وضع

[القمعة] * من قرى ذمار باليمن

[قَعِيقَعَانُ] بالضم ثم الفتح بلفظ تصغير * وهو اسم جبل بمكة قيل انما سمي بذلك

لان قطورا وجُرههم لما تحاربوا وقعت الأسلحة فيه .. وعن السُّدِّي انه قال سمي الجبل

الذي بمكة قعيقعان لان جُرههم كانت يجعل فيه قسيها وجعابها ودَرَاقها فكانت تقعع

فيه .. قال عرّام ومن قعيقعان الى مكة اثنا عشر ميلا على طريق الحوف الى اليمن

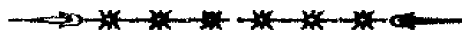
* وقعيقعان قرية بها مياه وزروع ونخيل وفواكه وهي اليمانية والواقف على قعيقعان

يشرف على الركن العراقي الا أن الأبنية قد حالت بينهما قاله البلخي .. وقال عمر

ابن أبي ربيعة

قامت تراءى بالصفاح كأنها كانت تريد لنا بذلك ضرارا

سُقِيتَ بوجهك كل أرض جثتها ولمثل وجهك استقي الأمطارا
 من ذانواصل انصرمت حبالنا أو من نحدثت بعدك الأسرارا
 هيات منك قعيقعان وأهلها بالحزننين قشط ذاك كزارا
 وبالاهاواز * جبل يقال له قعيقعان منه نحتت أساطين مسجد البصرة سمي بذلك لان عبدا
 الله بن الزبير بن العوام وولي ابنه حمزة البصرة فخرج الى الاهاواز فلما رأى جبلها قال
 كأنه قعيقعان فلزمه ذلك * قال اعرابي
 لا ترجع الى الاهاواز ثانية قعيقعان الذي في جانب السوق



❦ باب القاف والفاء وما يليهما ❦

[قَفَا آدَمَ] بالقصر وآدم باسم آدم أبي البشر * وهو اسم جبل * قال مُلَيْح الهذلي
 لها بين أعيان إلى البرك صريع ودار ومنها بالقفا متصيف
 [الْقَفَالُ] * موضع في شعر لبيد * حيث قال
 ألم تعلم على الدمن الخوالي لسلمي بالمذائب فالقفال
 فجنبي صوَارٍ فنعاف قو خوالد ما تحدث بالزوال
 تحمّل أهلها الا غرارا وعزوا بعد أحياء حلال
 [الْقَفَاعَةُ] * من نواحي صعدة ثم أرض خولان باليمن يسكنها بنو معمر بن
 زُرارة بن خولان به معدن الذهب
 [الْقَفْسُ] بالضم ثم السكون والسين المهملة وأكثر ما يتلفظ به غير أهله بالصاد
 وهو اسم عجمي وهو بالعربية جمع أقفس وهو اللثيم مثل أشهل وشهل * قال
 الليث القفس * جبل بكرمان في حياها كالأكراد يقال لهم القفس والبلوص * قال الراجز
 يذكره والمشتق منه

وكم قطعنا من عدو شرّس زطّ وأكراد وقفس قفس
 * قال الرَّهْني القفس جبل من جبال كرمان مما يلي البحر وسكانه من اليمانية ثم من

الازد بن الغوث ثم من ولد سليمة بن مالك بن فهم وولده لم يكونوا في جزيرة العرب على دين العرب للاعتراف بالعماد والاقرار بالبعث ولا كانوا مع ذلك على دينهم في عبادة طواغيتهم التي كانوا يعبدونها من الأوثان والأصنام ثم انتقلوا الى عبادة الميراث فلم يعبدوها أيضاً عندهم وفي قدرتهم ثم فتحت كerman على عهد عثمان بن عفان رضي الله عنه فلم يظهر لأحد منهم ذلك من ذلك الزمان الى هذا الزمان ما يوجب لهم اسم نحلة وعقد ولا اسم ذمة وعهد ولم يكن في جبالهم التي هي مأواهم بيت نار ولا فهر يهود ولا بيعة نصارى ولا مصلى مسلم الا ما عساه بناء في جبالهم الغزاة لهم وأخبرني مخبراً انه أخرج من جبالهم الأصنام الكثيرة ولم أتحققه . . قال الرُّهني واتي وجدت الرحمة في الانسان وان تفاوت أهله فيها فليس أحدٌ منهم يغار من شيء منها فكأنها خارجة من الحدود التي يميز بها الانسان من جميع الحيوان كالعقل والنطق الذي جعل سبباً للامس والجزر ولان الرحمة وان كانت من نتائج قلب ذي الرحمة ولذلك في هذه الخلة التي كأنها في الانسان صفة لازمة كالضحك فلم أجدر في القفس منها قليلاً ولا كثيراً فلو أخرجناهم بذلك عن حد من حدود الانسان لكان جائزاً ولو جعلناهم من جنس ما يُصاد ويرمى لا من جنس ما يُعزى ويُدعى ويؤمر وينهى اذا ما كان على ما بان لنا وظهر وانكشف وشهر انه لم يصلح على سياسة سائس ولا دعوة داعٍ وهداية هادٍ ولم يعاق بقلوبهم ما يماق بقلوب من هو مختار للخير والشر والايمن والكفر كأن السبع الذي يقتل في الحرم والحل وفي السرقة والأمن ولا يُستبقى للاستصلاح والاستحياء للاستصلاح أشبه منه بالانسان الذي يرجي منه الارعواء عن الجهالة والتزوع من البطالة والانتقال من حالة الى حالة . . قال وولد مالك بن فهم ثمانية فراهيد والخُمَام والهناة ونوى والحارث ومعن وسليمة بنو مالك بن فهم بن غنم بن دوس بن عدنان بن عبد الله بن زهران بن كعب بن الحارث بن كعب بن عبد الله بن مالك بن نصر بن الازد . . قال والمتمرد من ولد عمرو بن عامر بوادي سباهو جد القفس وذلك ان سليمة بن مالك هو قاتل أبيه مالك بن فهم وهو الفار من اخوته بولده وأهله من ساحل العرب الى ساحل المعجم مما يلي مكران والقاطن بعد في تلك الجبال . . قال الرُّهني وأردنا

بذكر هذه الامور التي بينها من القفس لندل على انهم لم يكن لهم قط في جاهلية ولا اسلام ديانة يعتمدونها وليعلم الناس انهم مع هذه الاحوال يعظمون من بين جميع الناس على بن أبي طالب رضي الله عنه لا لعقد ديانة ولكن لأمر غلب على فطرتهم من تعظيم قدره واستبشارهم عند وصفه . . قال البشاري الجبال المذكورة بكرمان جبال القفص والبلوص والقارن ومعدن الفضة وجبال القفص شمالي البحر من خلفها جُروم جبرفت والروذبار وشرقيها الاخواس ومقازة بين القفص ومكران وغربيها البلوص ونواحي هُرمز ويقال انها سبعة أجبل وان بها نخلا كثيراً وخصباً ومزارع وانها منيعة جداً والغالب عليهم النحافة والسمنة وتنام الخلقة يزعمون انهم عرب وهم مفسدون في الأرض وبين أقاليم الأعاجم مقازة وجبال ليس بها نهر يجري ولا رستاق ولا مدينة مشهورة يسكنها الذُعَارُ صعبة المسلك وفيها طرقٌ تسلك من بعض النواحي الى بعض فلذلك قد عمل فيها حياضٌ ومصانعٌ أكثرها من خراسان وبعضها من كرمان وفارس والجبال والسد وسجستان والذُعَارُ بها كثير لانهم اذا قطعوا في عمل هربوا الى الآخر وكمنوا في كركس كوه وسياه كوه حيث لا يقدر عليهم وليس بها من الدُّن المعروفة الا سفند وهي من حدود سجستان ويحيط بهذه الجبال والمفاوز الموحشة من المدن المعروفة من كرمان نخيص و نرماسير ومن فارس يزد وزرند ومن أصبهان الى أردستان والجبال قُم وقاشان ومن قوهستان طبس وقائن ومن قومس سيار قال ومثلها مثل البحر كيف ما شئت فسر اذا عرفت السميت لان طرقها مشهورة مطروقة . . قال وقد خرجنا من طبس نريد فارس فمكثنا فيها سبعين يوماً نعدل من ناحية الى ناحية نفعُ مرة في طريق كرمان وتارة نقرب من أصبهان فرأيت من الطرق والمعارج مالا احصيه وفي هذه الجبال صُرُودٌ وجُرومٌ ونخيل وزروعٌ ورأيت أسهلها وأعمرها طريق الرِّى وأصعبها طريق فارس وأقربها طريق كرمان وكلها مخيفة من قوم يقال لهم القفص يسرون اليها من جبال لهم بكرمان وهم قوم لا خلاق لهم وجوهم وحشة وقلوبهم قاسية وفيهم بأس وجلادة لا يبقون على أحد ولا يقنعون بأخذ المال حتى يقتلون صاحبه وكل من ظفروا به قتلوه بالأحجار كما تقتل الحيات بمسكون رأس الرجل

ويضعونه على بلاطة ويضربونه بالحجارة حتى يتفدغ وسأتهم لم تفعلون ذلك فقالوا حتى لا تفسد سيوفنا فلا يقلت منهم أحد الا نادراً ولهم مكان وجبال يمتنعون بها وقتالهم بالنشاب ومعهم سيوف .. وكان البلوصُ شراً منهم فتدبهم عضد الدولة حتى أفتاهم وصمد لهؤلاء فقتل منهم كثيراً وشردهم ولا يزال أبداً عند المملك على فارس رهائن منهم كلما ذهب قوم استعاد قوماً بهم أصبرُ خلق الله على الجوع والعطش وأكثرُ زادهم شيء يتخذونه من البقي ويجعلونه مثل الجوز يتقوتون به ويدعون الاسلام وهم أشد على المسلمين من الروم والترك ومن رسمهم انهم اذا أسروا رجلاً حملوه على العتو معهم عشرين فرسخاً حافي القدم جائع الكبد وهم مع ذلك رجالة لارغبة لهم في الدواب والركوب وربما ركبوا الجمازات .. وحدثني رجل من أهل القرآن وقع في أيديهم قال أخذوا مرة فيما أخذوا من المسلمين كتباً فطابوا في الأسارى رجلاً يقرأ لهم فقلت أنا فحملوني الى رئيسهم فلما قرأت الكتب قرئني وجعل يسألني عن أشياء الى أن قال لي ما تقول فيما نحن فيه من قطع الطريق وقتل النفس فقلت من فعل ذلك استوجب من الله المقت والعذاب الأليم في الآخرة فنفساً نفساً عالياً وانقلب الى الأرض واصفر وجهه ثم اعتقني مع جماعة .. وسمعت بعض التجار يقول انهم انما يستحلون أخذ ما يأخذونه بتأويل أنها أموال غير مزكاة وانهم محتاجون اليه فأخذها واجب عايمهم وحق لهم

[القفص] بالضم ثم السكون وآخره صاد مهملة * جبال القفص لغة في القفص

المذكور قبل هذا قال أبو الطيب * لما أصار القفص أمس الخالي *

وكان عضد الدولة قد غزا أهل القفص ونكا فيهم نكابة لم ينكها أحد فيهم وأفني أكثرهم * والقفص أيضاً قرية مشهورة بين بغداد وعكبرا قريب من بغداد وكانت من مواطن اللهو ومعاهد النزه ومجالس الفرح .. تسب اليها الحمر الجيدة والحانات الكثيرة وقد أكثر الشعراء من ذكرها فقال أبو نواس

رَدَدْتَنِي فِي الصَّبِيِّ عَلَى عَقْبِي وَسُمْتُ أَهْلِي الرُّجُوعَ فِي أَدْبِي

لَوْلَا هَوَاؤُكَ مَا اغْتَرَبْتُ وَلَا حَطَّتْ رِكَابِي بِأَرْضٍ مَغْتَرَبِ

وَلَا تَرَكْتُ الْمُدَّامَ بَيْنَ قَرَيَا كَرْنَخَ فَبُورَى فَالْجُوسِقَ الْخَرْبِ

وَبَاطِرُنَجِيٍّ فَالْقَفْصُ نَمَ إِلَى قُطْرُبُلٍ مَرَجَجِيٍّ وَمَنْقَلِيٍّ
وَلَا تَخْطِيتُ فِي الصَّلَاةِ إِلَى تَبَّتْ يَدَا شَيْخِنَا أَبِي لَهَبٍ

كان قد هوى غلاماً من بني أبي لهب لما حج فقال هذه الأبيات . . . ونسب إليها أبو سعد
أبا العباس أحمد بن الحسن بن أحمد بن سليمان القفصي الشينخ الصالح سكن بغداد
وسمع الحسن بن طلحة المعالي وغيره وذكره في شيوخته قال ومولده في سنة ٤٦٦

[قَفْصَةٌ] بالفتح نَمَ السكون وصادهملة القفص الوَثْبُ والقفص الشَّطَطُ هذا عربي
وأما قفصة اسم البلد فهو عجميٌّ . . . وهي بلدة صغيرة في طرف أفريقية من ناحية المغرب
من عمل الراب الكبير بالجريد بينها وبين القيروان ثلاثة أيام مَخْطُة في أرض سبخة لا تنبت
إلا الأشنان والشيح يشتمل سورها على ينبوعين للماء أحدهما يسمى الطرميد والآخر
الماء الكبير وخارجها عينان أخريان أحدهما تسمى المطوئية والآخرى يدش وعلى هذه
العين عدة بساتين ذوات نخيل وزيتون وتين وعنب وتفاح وهي أكثر بلاد أفريقية
فُسْتَقاً ومنها يحمل إلى جميع نواحي أفريقية والأندلس وسجامة وبها تمر مثل بيض
الحمام وتمير القيروان بأنواع العواكه قال وقد قسم ذلك الماء على البساتين بمكيال توزن
به مقادير شرابها معمولة بحكمة لا يدركها الناظر لا يفضل الماء عنها ولا يعوزها تشرب في
كل خمسة عشر يوماً شرباً وحولها أكثر من مائتي قصر عامرة أهلة تطرد حوالها المياه
تعرف بقصور قفصة . . . ومن قصور قفصة مدينة طَرَّاق وهي مدينة حصينة أجنادها أربابها
لها سور من لبن عال جداً طول الالبسة عشرة أشبار خرّبه يوسف بن عبد المؤمن حتى
ألحقه بالأرض لأن أهلها عصّوا عليه مراراً ومنها إلى توزر مدينة أخرى يوم ونصف
. . . وقال ابن حوقل قفصة مدينة حسنة ذات سور ونهر أطيب من ماء قسطنطينية وهي
تصاقب من جهة أقاليم قموده مدينة قاصرة قال وأهلها وأهل قسطنطينية واللمة ونقطة
وسباطة شراة متمردون عن طاعة السلطان . . . وينسب إلى قفصة جيل بن طارق الأفريقي
يروى عن سخنون بن سعيد

[قِفْطُ] بكسر أوله وسكون ثانيه كلمة عجمية لا أعرف في العربية لها أصلاً وهي

مديانة بقفط بن مصر بن بيمصر بن حام بن نوح عليه السلام وقبط بالباء الموحدة قالوا

انه أخو قفط وأصله في كلامهم قفطيم ومصريم ولما حاز مصر بن بيسر الديار المصرية كما ذكرنا في مصر وكثر ولده أقطع ابنه قفط بالصعيد الأعلى الى أسوان في المشرق وابنى * مدينة قفط في وسط أعماله فسميت به وهي الآن وقف على العلوية من أيام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب رضي الله عنه وليس في ديار مصر ضيعة وقف ولا ملك لأحد غيرها انما الجميع للسلطان الا الحبس الجيوشي وهو ضياع وقرى وقفها أمير الجيوش بدر الجمالي . . قال والغالب على معيشة أهلها التجارة والسفر الى الهند وليست على ضفة النيل بل بينهما نحو النيل وساحلها يسمى بقطر وبينها وبين قوص نحو الفرسنج وفيها أواق وأهلها أصحاب نروة وحولها مزارع وبساتين كثيرة فيها النخل والأترج والليمون والجبل عليها مطلق . . واليه ينسب الوزير صاحب جمال الدين الأكرم أبو الحسن علي بن يوسف بن ابراهيم الشيباني القفطي أصلهم قديماً من أرض الكوفة انتقلوا اليها فأقاموا بها ثم انتقل فأقام بحلب وولي الوزارة لصاحبها الملك العزيز ابن الملك الظاهر غازي بن أيوب وهو الآن بها وأبوه الأشرف ولي عدة ولايات منها البيت المقدس وانتقل الى اليمن فهو الى الآن به في حياة وأخوه مؤيد الدين ابراهيم بحلب أيضاً وكلهم كُتّاب علماء فضلاء لهم تصانيف وأشعار وآداب وذكاء وفطنة وفصل غزير

[القف] بالضم والتشديد والقف ما ارتفع من الأرض وغاط ولم يباغ أن يكون جبلاً . . وقال ابن شميل القف حجارة غاص بعضها ببعض . . ترادف بعضها الى بعض حر لا يخالطها من اللبن والسهولة شيء وهو جبل غير أنه ليس بطويل في السماء فيه إشراف على ما حوله وما أشرف منه على الأرض حجارة تحت تلك الحجارة أيضاً حجارة قال ولا تاق قفاً الا وفيه حجارة متعلقة عظام مثل الابل الهوك وأعظم وصغار قال ورُب قف حجارته فنادر أمثال البيوت قال ويكون في القف رياض وقيعان فالروضة حيثئذ من القف الذي هي فيه ولو ذهبت تحفر فيها لغابتك كثرة حجارتها واذا رأيتها رأيتها طيناً وهي تبت وتعشب وانما قف القفاف حجارتها . . قال الأزهري وقفاف الصمان بهذه الصفة وهي بلاد عريضة واسعة فيها رياض وقيعان وسلمان كثيرة واذا اخصبت ربت العرب جميعاً بكثرة مراتعها وهي من حزون نجد * والقف علم لواد من أودية

المدينة عليه مال لأهلها وأنشد الأصمعي لما ضرب بنت مسعود بن عقبة أخي ذي الرمة
وكان زوجها خرج بها الى القفين

نظرت ودوني القف ذوالنخل هل أرى	أجارع في آل الضحى من ذرى الأمل
فيالك من شوق رجيع ونظرة	نأها علي القف خبيلاً من الخبل
ألا حبذا ما دین حزنوى وشارع	واقفاء سلمى من حزن ومن سهل
لعمري لأصوات المكاكي بالضحى	وصوت صبا في حائط الرمث بالذحل
وصوت شمال زعزعت بعد هدأة	الاء وأباطاً وأرطى من الحبل
أحب اليما من صياح دجاجة	وديك وصوت الريح في سعف النخل
فياليت شمري هل أبيتن ليلة	بجده رحنوى حيث ربّنى أهلى

وقال زهير

لمن طلل كالوحي عاف منازل	عفا الرس من فارسيس فعاقله
قف فصارات بأكداف تمنع	فشرقى سلمى حوضه فأجاوله

ثم أضاف اليه شيئاً آخر وثناه فقال زهير أيضاً

كم للمنازل من عام ومن زمن لآل سلماء بالقمين فالر كى

• والقفل موضع بأرض بابل قرب باجواء سوراء • خرج منه شبيب بن بخرة الأشجعي
الخارجي المشارك لابن ماجم في قتل على رضى الله عنه في جماعة من الخوارج فخرج اليها
أهل الكوفة في امارة المغيرة بن شعبة فقتلوه

[قُفْل] بضم أوله وسكون ثانيه وآخره لام والقفل معروف من الحديد لا يجوز
أن يكون جمع قفلة وهي شجرة تنبت في نجود الأرض جمعها قفل • وهو موضع في
شعر أبي تمام • والقفل من حصون اليمن

[قَفْل] • قال عزام والطريق من بستان ابن عامر الى مكة على قفل وقفل الثانية
التي تطلعتك على قرن المنازل حيال الطائف تهازك عن يسارك وأنت تؤم مكة متقاودة
• وهي جبال حمراء شواخ أكثر نباتها القرظ

[قَفُوص] بالفتح وآخره صاد مهملة ويجوز أن يكون من قولهم قفص فلان

يَقْفَصُ قَفْصًا إذا تشنَّجَ من البرد وكذلك كل شيء إذا تشنَّجَ * وهو موضع في شعر عدي بن زيد

[القَفْوُ] بالفتح ثم السكون وآخره واو معربة والقفو مصدر قولك قَفَا يَقْفُو قَفْوًا وهو أن يتتبع شيئاً ومنه قوله تعالى ﴿ وَلَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ ﴾ وهو * اسم موضع [القُفْيَانِ] تصغير تشية القَفَا أو تصغير تشية القُفْيَةِ وهي الزُبْيَةُ على الترخيم * وهو موضع قال * مهابة ترعى بالقفيين مؤنث *

[قَفِيرٌ] تصغير القفر وهو المكان الحالي من الناس وقد يكون فيه كلاً * اسم موضع قال ابن مقبل

كأني ورحلى روحتنا نعاماً تحترم عنها بالقفير رثالها
[القَفِيرُ] بالفتح ثم الكسر يجوز أن يكون فعلاً من القفر وهو الخلاء والقفير الزنيل الكبير لغة يمانية * وهو مالا في طريق الشام بأرض عذرة
[قَفِيلٌ] فعيل بفتح أوله وكسر ثانيه من قولهم قَفَلَ من سفره إذا رجع إلى أهله * موضع في ديار طي * قال زيد الخيل قبل موته في قطعة ذكرت في فردة سقى الله ما بين القفيل فطابة لما دون أرمام فما فوق مُنشد



❦ باب القاف واللام وما يليهما ❦

[قَلَابٌ] بالضم والتخفيف وآخره باء موحدة والقلاب دابة يأخذ الابل في رؤسها فيقلبها إلى فوق * وهو جبل في ديار بني أسد قتل فيه بشر بن عمرو بن مرزند * قالت خرق بنت هفان بن بدر

لقد أقسمتُ آسَى بعد بشر	على حيٍّ يموت ولا صديق
وبعد الخير علقمة بن بشر	كما مال الجدوعُ من الحريق
فكم بقلاب من أوصال خرق	أخى ثقة وججمة فليق
ندامي للملوك إذا لقوهم	حبوا وسقوا بكأسهم الرحيق

وأشدد أبو علي الفارسي في كتابه في أبيات المعاني

أَقْبَلَنَ مِنْ بَطْنِ قَلَابٍ بِسَحَرٍ يَحْمِلُنَ فَخْماً جَيِّداً غَيْرَ دَعِرٍ

* أَسْوَدَ صَلَاحاً كَأَعْيَانِ الْبَقَرِ *

وقال قلاب اسم موضع . . وقال غيره هؤلاء قلاب من أعظم أودية العلاة باليمامة ساكنوه

سنو الفمر بن قاسط ويوم قلاب من أيامهم المشهورة

[قِلَاتٌ] بكسر أوله وفي آخره تاءٌ مثناة من فوق وهو جمع قَلْت وهو كالتُّقْرَة

تكون في الجبل يستنقع فيه الماء . . قال أبو زيد القَلْتُ المَطْمَنُ في الخاصرة والقلت

ما بين التَّرْقُوتِ والعين والقلت بين الركبة والقلت ما بين الإبهام والسَّبَابَةِ . . وقال

الليث القلت حفرة يحفرها ماءٌ واشلٌ يقطر من سقف كهف على حجرٍ أُيِّرَ فيُوقَفُ

فيه على مرّة الأحقاب وَقَبَةٌ مستديرة وكذلك ان كان في الأرض الصُّلْبَةُ فهي قَلْتَةٌ

وَقَلْتُ التريدة انقوعتها . . وقال الأزهري * وَقِلَاتُ الصَّعْمَانِ بَقَرٌ في رُؤُوسِ قِفَافِهَا

يملؤها ماء السماء في الشتاء وَرَدَّتْهَا مَرَّةٌ وهي مُفْعَمَةٌ فوجدت القلت منها يأخذ مائة

راوية وأقل وأكثر وهي حُقْرٌ خلقها الله تعالى في الصخرور الصَّمِّ وقد ذكرها

ذو الرُّمَّة . . فقال

أَمِنْ دِمْنَةٍ بَيْنَ الْقِلَاتِ وَشَارِعٍ تَصَابَيْتُ حَتَّى ظَلَّتْ الْعَيْنُ تَسْفَحُ

[قُلَاخٌ] بالضم وآخره خاءٌ معجمة والفلّاح والقايخ شدة الهدير وبه سمي القُلَاخ

ابن جَنَابٍ بن جَلَاءٍ الرَّاجِزُ مُشَبَّهٌ بِالْفَحْلِ إِذَا هَدَرَ فَقَالَ

أَنَا الْقُلَاخُ بْنُ جَنَابٍ بْنِ جَلَاءٍ أَخُو خَنَائِرٍ أَقْوَدُ الْجَمَلَاءِ

القُلَاخُ * موضع على طريق الحاج من اليمن كان فيه بستانٌ يُوصَفُ بِجُودَةِ الرُّمَانِ وَقِيلَ

فيه كِلَاخٌ قَالَهُ نَصْرٌ . . وقال جرير

وَنَحْنُ الْحَاكِمُونَ عَلَى قُلَاخٍ كَفَيْنَا وَالْجَرِيرَةَ وَالْمُصَابَا

قُلَاخٌ . . موضع في أرض اليمن كانت به وقعة فاختلفوا فيها فكان الحكم لبني رباح بن يربوع

فرضى بحكمهم فيها ويروى على مُعْكَازٍ

[الْقِلَادَةُ] بالكسر بلفظ القلادة التي تجمل في العنق * هو جبل من جبال القبلية

عن الزمخشري

[قِلَاطُ] بكسر أوله وآخره طاء مهملة * قلعة في جبال تارم من جبال الديلم وهي بين قزوين واخلخال وهي على قلعة جبل ولها راض في السهل فيه سوق وتحتها نهر عليه قنطرة ألواح تُرْفَع وتُوضَع وهي لصاحب الموت وكردكوه

[قُلَايَةُ الْقَسِّ] والقلاية بناء كالدير والقس * اسم رجل وكانت بظاهر الحيرة

وفيها يقول الزنواني

خائلي من تيم وعجل هديتُما أضيفاً بحَث الكاس يومى إلى أمس
وان أتما حبيبتى نحيبة فلا تمدوا ريجان قلاية القس

وكان هذا القس معروفاً بكثرة العبادة ثم ترك ذلك واشتغل باللهو فقال فيه بعض الشعراء

ان بالحيرة قساً قد كجَّن فتن الرهبان فيه وافتن
هجر الانجيل من حُب الصِّي ورأى الدنيا متاعاً فركن

[قُلْب] بالضم فيهما وباء موحدة جمع قلب . قال الايث القلب البئر قبل أن تطوى فاذا طويت فهي الطوي وجمعه القلوب . وقال ابن شميل القايب من أسماء الركي مطوية كانت أو غير مطوية ذات ماء أو غير ذات ماء جفراً أو غير جفر . . وقال شمر القايب من أسماء البئر البدي والعادية ولا تخص بها العادية قال وسميت قلباً لأن حافرها قلب تراها . . قال الأصمعي قال أبو الوارد العقيلي القلب * مياه لبني عامر بن عثيل بن جند لا يشركهم فيها أحد غير ركتين لبني قشير وهي بياض كعب من خيار مياههم

[قَلْب] بالفتح ثم السكون والقلب معروف وقلبت الشيء قلباً إذا أدبرته والقلب

الحض وقلب * ماء قرب حاذة عند حرّة بني سليم * وجبل نجدى

[قُلَيْن] أطنها * من * قرى دمشق وهي عند طرميس ذكرها ابن عساكر في

تاريخه ولم يوضح عنه . . قال هشام بن يزيد بن خالد بن يزيد بن معاوية بن أبي سفيان

ابن حرب كان يسكن طرميس وكانت لجده معاوية وقد ذكرها ابن منير . . فقال

فالتصر فالمرج فالعبدان فالشرف الـ ما على فسطرا فجر مانا فقلبين

[القلت] . . قال هشام بن محمد أخبرني ابن عبيد الرحمن القشيري عن امرأة

شريك بن حباشة النميري قالت خرجنا مع عمر بن الخطاب رضى الله عنه أيام خرج الى الشام فنزلنا موضعاً يقال له القلتُ قالت فذهب زوجي شريك يستقي فوقعت ذنوبه في القلت فلم يقدر على أخذها لكثرة الناس ف قيل له أَخِزْ ذلك الى الليل فلما أمسى نزل الى القلت ولم يرجع قابطاً وأراد عمر الرحيل فَأَتَيْتُهُ وأخبرته بمكان زوجي فأقام عليه ثلاثاً وارتحل في الرابع واذا شريك قد أقبل فقال له الناس أين كنت فجاء الى عمر رضى الله عنه وفي يده ورقة يوارىها الكف وتشتمل على الرجل وتواريه فقال يا أمير المؤمنين إني وجدت في القلت سرباً وأنا في آتٍ فأخرجني الى أرض لا تشبهها أرضكم وبساتين لا تشبه بساتين أهل الدنيا فتناولتُ منه شيئاً فقال لي ليس هذا أو ان ذلك فأخذت هذه الورقة فاذا هي ورقة تين فدعا عمر كعب الأحمار وقال أتجد في كتبكم ان رجلاً من أمتنا يدخل الجنة ثم يخرج قال نعم وان كان في القوم أنبأْتُكَ به فقال هو في القوم فتأملهم فقال هذا هو فجعل شعار بني نعيم خضراً الى هذا اليوم

[القُلْتَان] دربُ القُلْتَيْن * من تغور الجزيرة

[قُلْتُ هَيْل] قال الحفصي في رأس العارض * قلت عظيم يقال له قلت هيل وأنشد

مقى تراني وارداً قُلْتُ هَيْل فشارباً من مائه ومغتسل

[قُلْتُهُ] بالضم ثم السكون وتاء مثناة من فوق * هي قرية حسنة تعرف بسواق

قلنة بالصعيد من شرقي النيل دون اخميم

[القُلْتَيْن] كذا يقال كما يقال البحرَيْن * قرية من اليمامة لم تدخل في صلح خالد

ابن الوليد أيام قتل مُسَيْلَمَةَ الكذاب وهما نخلة لبني يشكر وفيهما يقول الأعشى

شربتُ الراحَ بالقُلْتَيْن حتى حسبتُ دجاجةً مرّت حماراً

[قِلْحَاحٌ] الحَاآن مهملتان * جبل قرب زبيد فيه قلعة يقال لها شرفٌ قِلْحَاح

[القَلْنَحُ] بالفتح ثم السكون والخاء معجمة وهو الضرب باليابس على اليابس والقنح

الهدير * وقَانَحَ طَرِبٌ في بلاد بني أسد والظرب الرابية الصغيرة

[قَلْرِي] * بلدة بالسند بينها وبين المنصورة مرحلة

[قِلَز] بكسر أوله وتشديد ثانيه وكسره أيضاً وآخره زاي * وهو مرج ببلاد

الروم قرب سُميساط كانت لسيف الدولة بن حمدان . . قال فيه أبو فراس بن حمدان
وأطلعها فَوْضَى على مرجِ قَلْزِمٍ جَوَازِرُ في أَشْبَاحِهمُ المَجَازِرُ

وفي أعمال حلب بلد يقال له كَلْزُ أَظْنَه غَيْرَه والله أعلم

[الْقَلْزِمُ] بالضم ثم السكون ثم زاي مضمومة وميم القَلْزَمَة ابتلاعُ الشيء يقال
تَقْلَزَمَهُ إذا ابتلعه وسمي بحر القلزم قَلْزِمًا لالتئامه من ركبته وهو المكان الذي غرق
فيه فرعون وآله . . قال ابن الكلبي استطال عُتُقُ من بحر الهند فطعن في تهائم اليمن
على بلاد فرسان وحكم والأشعرين وعكَّ ومضى إلى بُجْدَة وهو ساحل مكة ثم الجار
وهو ساحل المدينة ثم ساحل الطور وساحل النباء وخليج أَيْلَة وساحل راية حتى باغ
قلزم مصر وخالط بلادها . . وقال قوم قلزم بلدة على ساحل بحر اليمن قرب أَيْلَة والطور
ومدين والى هذه المدينة ينسب هذا البحر وموضعها أَقْرَبُ موضع إلى البحر الغربي
لان بينها وبين الفرما أربعة أيام والقلزم على بحر الهند والفرما على بحر الروم ولما
ذكر القُضاعي كُورَ مصر قال راية والقلزم من كورها القبلية وفيه غرق فرعون والقلزم
في الاقاصم الثالث طولها ست وخمسون درجة وثلاثون دقيقة وعرضها ثمان وعشرون
درجة وثلاث . . قال المهلبى ويتصل بجبل القلزم جبل يوجد فيه المغناطيس وهو حجر
يجذب الحديد وإذا دُلكَ ذلك الحجر بالثوم بطل عمله فإذا غُسل بالخل عاد إلى حاله
ووصف القلزم أبو الحسن البلخي بما أحسن في وصفه فقال أما ما كان من بحر الهند
من القلزم إلى ما يُحاذي بطن اليمن فانه يسمى بحر القلزم ومقداره نحو ثلاثين مرحلة
طولا وأوسع ما يكون عرضاً عبر ثلاث ليال ثم لا يزال يضيق حتى يُرَى في بعض جوانبه
الجانب المحاذي له حتى ينتهي إلى القلزم وهي مدينة ثم تدور على الجانب الآخر من
بحر القلزم وامتداد ساحله من مخرجه يمتدُّ بين المغرب والشمال فإذا انتهى إلى القلزم
فهو آخر امتداد البحر فيمرَّج حينئذ إلى ناحية المغرب مستديراً فإذا وصل إلى نصف
الدائرة فهناك القصير وهو مَرْسَى المراكب وهو أقرب موضع في بحر القلزم إلى قُوص
ثم يمتدُّ إلى ساحل البحر مغرباً إلى ان يمرَّج نحو الجنوب فإذا حاذى أَيْلَة من الجانب
الجنوبي فهناك عَيْذاب مدينة البجاء ثم يمتد على ساحل البحر إلى مساكن البجاء
(١٩ - معجم سابع)

والبجاء قوم سود أشد سواداً من الحبشة وقد ذكرهم في موضع آخر ثم يمتد البحر حتى يتصل ببلاد الحبشة ثم الى الزباج حتى ينتهي الى مخرجها من البحر الأعظم ثم الى سواحل البربر ثم الى أرض الزنج في بحر الجنوب وبحر القلزم مثل الوادي فيه جبال كثيرة قد علا الماء عليها وطرق السفن بها معروفة لا يهتدى فيها الا برؤبان يخلل بالسفينة في أضعاف تلك الجبال في ضياء النهار وأما بالليل فلا يسلك ولصفاء مائه ترى تلك الجبال في البحر وما بين القلزم وأيلة مكان يعرف بتاران وهو أخبث مكان في هذا البحر وقد وصفناه في موضعه وبقرب تاران موضع يعرف بالجبيلات بهيج وتلاطم أمواجه باليسير من الريح وهو موضع مخوف أيضاً فلا يسلك قال وبين مدينة القلزم وبين مصر ثلاثة أيام وهي مدينة مبنية على شفير البحر ينتهي هذا البحر اليها ثم ينعطف الى ناحية بلاد البجة وليس بها زرع ولا شجر ولا ماء وإنما يحمل اليها من ماء آبار بعيدة منها وهي تامة العمارة وبها فريضة مصر والشام ومنها تحمل حولات مصر والشام الى الحجاز واليمن ثم ينتهي على شط البحر نحو الحجاز فلا تكون بها قرية ولا مدينة سوى مواضع بها ناس مقيمون على صيد السمك وشئ من النخيل يسير حتى ينتهي الى تاران وجبيلات وما حاذى الطور الى أيلة . . قلت هذا صفة القلزم قديماً فأما اليوم فهي خراب يباب وصارت الفريضة موضعاً قريباً منها يقال لها سويس وهي أيضاً كالخراب ليس بها كثير أناس قال سعيد بن عبد الرحمن بن حسان

برح الخفاه فأني مابك تكتم	ولسوف يظهر ما تُسرّ فيعلم
حَمَلْتُ سُقْمًا من علائق حُبها	والحب يعلقه السقيم فيسقم
علوية أمست ودون مزارها	مِضمارُ مصر وعابدة والقلزم
ان الحمام الى الحجاز يشوقني	وبهيج لي طرباً اذا يستترنم
والبرق حين أَسِيمُه متيامناً	وجنائب الأرواح حين تنسّم
لو لَجَّ ذو قَسَمٍ على أن لم يكن	في الناس مشبهها لبرّ المقيم

. . وينسب الى القلزم المصري جماعة . . منهم الحسن بن يحيى بن الحسن القلزمي قال أبو القاسم يحيى بن علي الطحان المصري يروي عن عبد الله بن الجارود النيسابوري وغيره

وسمعت منه ومات سنة ٣٨٥ هـ . وقال ابن البناء القلزم مدينة قديمة على طرف بحري الصين يابسة جابسة لا ماء ولا كلاء ولا زرع ولا ضرع ولا حطب ولا شجر يحمل اليهم الماء في المراكب من سويس وبينهما برية وهو ملح ردي ومن أمثالهم ميرة أهل القلزم من بلديس وشربهم من سويس يأكلون لحم التيس ويوقدون سقف البيت هي أحد كنف الدنيا مياه حماماتهم زعاق والمسافة اليهم صعبة غير أن مساجدها حسنة ومنازلها جليلة ومناجرها مفيدة وهي خزانة مصر وفرضة الحجاز ومغوة الحجاج * والقلزم أيضاً نهر غرناطة بالأندلس كذا كانوا يسمونه قديماً والآن يسمونه حدارته بتشديد الراء وضمها وسكون الهاء

[قلسنة] بالفتح ثم السكون وسين مهملة وبعد الألف نون * وهي ناحية بالأندلس من أعمال شدونة وهي مجمع نهر بيطة ونهر لككة وبين شدونة أحد وعشرون فرسخاً . وفي كتاب ابن بشكوال خلف بن هاني من أهل قلسنة مهمل السين وعلى الحاشية حصن من نظر أشيلية رحل الى الشرق روى فيه روى عن محمد بن الحسن الأبار وغيره حدث عنه عباس بن أحمد الباجي

[قلس] بالتحريك لعله منقول من الفعل من قولهم قلّس الرجل قلساً وهو ما جمع من الخلق مله القم أو دونه وليس بقاء فاذا غلب فهو القى وقلس * وضع بالجزيرة . . قال عبيد الله بن قيس الرقيات

أقفر الرقنان فالقاس فهو كأن لم يكن به أنس
فالدير أقسوى الى البليخ كما أقوت محارب أمة درسوا

[قلسنة] بالفتح ثم السكون وشين معجمة وبعد الألف نون * مدينة بأفريقية أو

ما يقاربها

[قلّع] بالتحريك . . قال الأزهري القلعة السحابة الضخمة والجمع قلع والحجارة الضخمة هي القلاع وقلّع * موضع في قول عمرو بن معدى كرب الزبيدي وهم قتلوا بذى قلع ثقيفاً فاعقلوا ولا فاؤا يزيد

[القلعة] بالتحريك مرج القلعة . . قال العمراني * موضع بالبادية واليه تاب

السيوف . . . وقيل هي القرية التي دون حناوان العراق ونذكرها في مرجع ان شاء الله تعالى قال ابن الاعرابي في نوادره التي نقلها عنه ثعلب كَنَفُ الراعي قَلْعٌ وقلعة اذا طرحت الهاء فهو ساكن واذا ادخلت الهاء فاللام محركة مثل القَلْعَةِ التي تسكن

[القَلْعَةُ] بالفتح ثم السكون اسم معدن ينسب اليه الرصاص الجيد قيل * هو جبل بالشام . . . قال مسعر بن مِهْلَهْل الشاعر في خبر رحلته الى الصين كما ذكرته هناك قال ثم رجعت من الصين الى كَلَه وهي اول بلاد الهند من جهة الصين واليها تنتهي المراكب ثم لا تتجاوزها وفيها قلعة عظيمة فيها معدن الرصاص القلعي لا يكون الا في قلعتها وفي هذه القلعة تُضرب السيوف القلعية وهي الهندية العتيقة وأهل هذه القلعة يمتنعون على ملكهم اذا أرادوا ويطيعونه اذا أرادوا وقال ليس في الدنيا معدن الرصاص القلعي الا في هذه القلعة وبينها وبين سَنَدَابُل مدينة الصين ثلثمائة فرسخ وحوطها مدن ورساتيق واسعة . . . وقال أبو الريحان يُجلب الرصاص القلعي من سرنديب جزيرة في بحر الهند . . . وبالأندلس * اقليم القلعة من كورة قَبْرَة وأنا أظن الرصاص القلعي اليها ينسب لانه من الأندلس يُجلب فيكون منسوباً اليها أو الى غيرها مما يسمي بالقلعة هناك * والقلعة موضع باليمن . . . ينسب اليها الفقيه القلعي درّس بمرباط وصنف كنز الحفاظ في غريب الألفاظ والمستغرب من ألفاظ المذهب واحتراز المذهب وأحاديث المذهب وكتابا في الفرائض ومات بمرباط

[قَلْعَةُ أبي الحسن] * قلعة عظيمة ساحلية قرب صيداء بالشام فتحها يوسف بن أيوب وأقطعها ميموناً القصريّ مدةً ولغيره

[قَلْعَةُ أبي طَوِيل] * بأفريقية . . . قال البكري هي قلعة كبيرة ذات مَنَعَةٍ وَحَصَانَةٍ وتخصّرت عند خراب القيروان وانتقل اليها أكثر أهل أفريقية قال وهي اليوم مقصد التجار وبها محل الرحال من الحجاز والعراق ومصر والشام وهي اليوم مستقرّ مملكة صنهاجة وبهذه القلعة احتصن أبو يزيد مخلد بن كيداد من اسمعيل الخارجي

[قَلْعَةُ أيوب] * مدينة عظيمة جليلة القدر بالأندلس بالثغر وكذا ينسب اليها فيقال ثغريّ من أعمال سرقسطة بقعتها كثيرة الاشجار والأنهار والمزارع ولها عدة حصون

وبالقرب منها مدينة لبلة •• ينسب إليها جماعة من أهل العلم •• منهم محمد بن قاسم بن خرم من أهل قلعة أيوب يكنى أبا عبد الله رحل سنة ٣٣٨ سمع بالقيروان من محمد بن أحمد ابن نادر ومحمد بن محمد بن اللباد حدثنا عنه ابنه عبد الله بن محمد الثغري وقال توفي سنة ٣٤٤ قاله ابن الفرّضي •• ومحمد بن نصر الثغري من قلعة أيوب يكنى أبا عبد الله أصله من سرقسطة وكان حافظاً للاخبار والاشعار عالماً باللغة والنحو خطيباً بليغاً وكان صاحب صلاة قلعة أيوب قال ابن الفرّضي أحسب أن وفاته كانت في نحو سنة ٣٤٥

[قَلْعَةُ اللَّان] ذكرت * في اللان وهي من عجائب الدنيا فيما قيل

[قَلْعَةُ بُسْر] •• ذكر أهل السير أن معاوية بعث عقبة بن نافع الفهري الى أفريقية فافتتحها واختط القيروان وبعث بُسْرَ بن أرطاة العامري الى قلعة من القيروان فافتتحها وقتل وسبي فهي الى الآن تعرف بقلعة بَسْر •• وهي بالقرب من بحانة عند معدن الفضة وقيل ان الذي وجه بسراً الى هذه القلعة موسى بن نصير وبسراً يومئذ ابن اثنتين وثمانين سنة ومولده قبل وفاة النبي صلى الله عليه وسلم بستين والواقدي يزعم أنه روى عن النبي صلى الله عليه وسلم

[قَلْعَةُ حَمَاد] •• مدينة متوسطة بين أكم وأقران لها قلعة عظيمة على قلة جبل تسمى ناقربوست تشبه في التحصن ما يحكى عن قلعة انطاكية وهي قاعدة ملك بني حماد بن يوسف الملقب بـلُكَيْن بن زيري بن مناد الصنهاجي البربري وهو أول من أحدثها في حدود سنة ٣٧٠ وهي قرب أشير من أرض المغرب الأدنى وليس لهذه القلعة منظر ولا رُواء حسن انما اختطها حماد للتحصن والامتناع لكن يخفأ بها رساتيق ذات غلة وشجر مشر كالثلث والعنب في جبالها وليس بالكثير ويتخذ بها لبابيد الطيلقان جيدة غاية وبها الاكسية القلعية الصفيقة النسيج الحسنة المطرزة بالذهب ولصوفها من النعومة والبصيص بحيث ينزل مع الذهب بمنزلة الابريسم ولاهلها صحة مزاج ليس لغيرها وبينها وبين بَسْكَرَة مرحلتان والى قسنطينية الهواء أيام وبينها وبين سطيف ثلاث مراحل [قَلْعَةُ الْجَص] * بناحية أرّجان من أرض فارس فيها آثار كثيرة من آثار الفرس

وهي منيعة جداً

[قَلْعَةُ جَعْبَر] * على الفرات مقابل صفين التي كانت فيها الوقعة بين معاوية وأمير المؤمنين علي بن أبي طالب رضي الله عنه وكانت تعرف أولاً بدوسر فتملكها رجل من بني نمير يقال له جعبر بن مالك فغلب عليها فسميت به

[قَلْعَةُ رَبَاح] * بالأندلس . . ذكرت في رباح

[قَلْعَةُ الرُّوم] قلعة حصينة * في غربي الفرات شاطئ البصرة بينها وبين سميساط

بها مقام بطرك الارمن خليفة المسيح عندهم ويسمونه بالارمنية كتاغيكوس وهذه القاعة في وسط بلاد المسلمين وما أظن بقاءها في يد الارمن مع أخذ جميع ماحولها من البلاد الا لقلعة جدواها فانه لادخل لها وأخرى لاجل مقام رب الملة عندهم كأنهم يتركونها كما يتركون البيع والكنائس في بلاد الاسلام ولم يزل كتاغيكوس الذي يلي البطركية من قديم الزمان من ولد داود عليه السلام وعلامته عندهم طول يديه وانهما تتجاوزان ركبتيه اذا قام ومدهما ويبلغ ذلك في ولده فلما كانت قرابة سنة ٦١٠ اعتمد ليون بن ايون ملك الأرمن الذي بالبقعة الشامية في بلاد المصيصة وطرسوس وأذنة ماكرهه الأرمن وهو أنه كان اذا نزل بقرية أو بلدة استدعى إحدى بنات الأرمن فبفترشها في ليلته ثم يطلقها الى أهلها اذا أراد الرحيل عنهم فشكى الارمن ذلك الى كتاغيكوس فأرسل اليه يقول هذا الذي اعتمدته لا يقتضيه دين النصرانية فان كنت ملتزما للنصرانية فارجع عنه وان كنت لست ملتزما للنصرانية فافعل ما شئت فقال أنا ملتزم للنصرانية وسأرجع عما كرهه البطرك ثم عاد الى أمره وأشد فاعادوا شكواه فبعث اليه مرة أخرى وقال ان رجعت عما تعتمده والا حرمتك فلم يلتفت اليه وشكى مرة أخرى فخرمه كتاغيكوس وبلغه ذلك فكشف رأسه ولم يظهر التوبة عما صنع فامتنع عسكره ورعيته من أكل طعامه وحضور مجلسه واعتزلته زوجته وقالوا هو الدين لا بد من التزام واجبه ونحن معك ان دهمك عدو أو طرقتك أمر وأما حضورنا عندك فلا وأكل طعامك كذلك فبقي وحده واذا ركب ركب في شردمة يسيرة فضجر وأظهر التوبة وأرسل الى كتاغيكوس يسأل أن يحضر لنكون توبته بمحضره وعند حضور الناس بحلله واغتر كتاغيكوس وحضر عنده وأشهد على نفسه بتحليله وشهد عليه الجموع فلما انقضى المجلس

أخذليون بيده وصعد القلعة وكان آخر العهد به وأحضر رجلا من أهل بيته أظنه ابن خالته أو شيئا من ذلك وكان مترهبا فأنفذه الى القلعة وجعله ككتاغيكوس فهو الى هذه الغاية هناك وانقرضت الكتاغيكوسية عن آل داود وبلغني انه لم يبق منهم في تلك النواحي أحد يقوم مقامهم وان كان في نواحي أخلاط منهم طائفة والله أعلم

[قَلْعَةُ النَّجْم] بلفظ النجم من الكواكب * وهي قلعة حصينة مطلة على الفرات على جبل تحتها رibus عامر وعندها جسر يعبر عليه وهي المعروفة بجسر منبج في الاقليم الرابع طولها أربع وستون درجة وخمس وثلاثون دقيقة وعرضها ست وثلاثون درجة وأربع عشرة دقيقة ويعبر على هذا الجسر القوافل من حران الى الشام وبينها وبين منبج أربعة فراسخ وهي الآن في حكم صاحب حلب الملك العزيز ابن الملك الظاهر ابن الملك الناصر يوسف بن أيوب

[قَلْعَةُ يَنْحَصِبَ] * بالأندلس

[قَلْعَتِ] بكسر العين ثم ياء ساكنة وتاء مشاة من فوق * موضع كثير المياه [قِلْفَاو] بكسر أوله وسكون ثانيه وفاء وآخره واو معربة صحيحة * قرية بالصعيد على غربي النيل

[قَلْمُزِيَّة] بضم أوله وثانيه وسكون الميم وكسر الراء وتخفيف الياء * مدينة بالاندلس وهي اليوم بيد الافرنج خذلهم الله

[الْقَلَمُونُ] بفتح أوله وثانيه بوزن قريوس وهو فعْلُول .. قال الفَرَّاه هو اسم وأنشد بنفسى حاضر بمجنوب حَوْضَى وأبيات على القلمون جُون

.. ومن القلمون التي بدمشق بـمُحْتَرِي بن عبيد الله بن سلمان الطابخي الكلابي من أهل القلمون من قرية الافاعي كذا قال أبو القاسم روى عن أبيه وسعد بن مسهر روى عنه اسمعيل بن عياش والوليد بن مسلم وهشام بن عمار وسليمان بن عبد الرحمن ومحمد بن أبي السري العسقلاني وسلمة بن بشر وأبو يحيى حماد السكوني ومحمد بن المبارك الصوري .. وقال أبو عبيد البكري في واح الداخلة * حصن يسمى قلمون مياهه حامضة منها يشربون وبها يسقون زروعهم وبها قوامهم وان شربوا غيرها من المياه العذبة استوبؤوها .. وقال

غيره أبو قلمون ثوب يتراءى إذا قوبل به عين الشمس بألوان شتى يعمل ببلاد يونان
[قَلَمِيَّةُ] بفتح أوله وثانيه وسكون الميم والياء خفيفة * كورة واسعة برأسها من بلاد
الروم قرب طرسوس . . قال أبو زيد إذا جزت أولاس من بلاد الثغر الشامي دخلت جبالا
تنتهي الى بحر الروم وولاية يقال لها قلمية * وقلمية مدينة كانت للروم وبعض أبواب
طرسوس يسمى باب قلمية منسوب اليها وقلمية ليست على البحر

[قَلَنْدُوش] بفتح أوله وثانيه وسكون النون والدال مهملة وواو ساكنة وشين
معجمة * هي قرية من قرى سرخس بخراسان

[قَلَنْسُوءَ] بفتح أوله وثانيه وسكون النون وسين مهملة وواو مفتوحة بالفظ
القلنسوة التي تلبس في الرأس * هو حصن قرب الرملة من أرض فلسطين قُتل بها عاصم
ابن أبي بكر بن عبد العزيز بن مروان وعمرو بن أبي بكر وعبد الملك وأبان ومسلمة بنو
عاصم وعمرو بن سهيل بن عبد العزيز بن مروان ويزيد ومروان وأبان وعبد العزيز
والأصبغ بنو عمرو بن سهيل بن عبد العزيز حملوا من مصر الى هذا الموضع وقتلوا
فيه مع غيرهم من بني أمية

[قَلَنْتَ] * بلد بالأندلس . . قال ابن بشكوال . . عبد الله بن عيسى الشيباني أبو
محمد من أهل قلنته خبر سرقسطة محدث حافظ متقن كان يحفظ صحيح البخاري وسنن
أبي داود عن ظهر قلب فيما بلغني عنه وله اتساع في علم اللسان وحفظ اللغة وآخذ نفسه
بإستظهار صحيح مسلم وله عدة تأليف حسنة وتوفي ببلنسية عام ٥٣٠

[قَلَوْنِيَّةُ] * هو حصن كان بقرب مَلَطِيَّةَ ذكر في ملطية انه هدم ثم أعاد بناءه
الحسن بن قطبة في سنة ١٤١ في أيام المنصور . . واليه ينسب بطليموس صاحب
المجسطى

[قِلَوْرِيَّةُ] بكسر أوله وتشديد اللام وفتحها وسكون الواو وكسر الراء والياء
مفتوحة خفيفة * وهي جزيرة في شرقي صقلية وأهلها افرنج ولها مدن كثيرة وبلاد
واسعة . . ينسب اليها فيما أحسب أبو العباس القلوري روى عن أبي اسحاق الحضرمي
وغيره وحدث عنه أبو داود في سننه ومن مدن هذه الجزيرة قبوة ثم بيش ثم تامل

ثم مُلّف ثم سلوري .. قال ابن حوقل وهي جزيرة داخلية في البحر مستطيلة أولها طرف جبل الجلالقة وبلادها التي على الساحل قسانه وستانه وقطرونية وسبرسة واسلو حراحه وبطرقوقة وبؤّه ثم بعد ذلك على الساحل جون البنادقيين وفيه جزائر كثيرة مسكونة وأمم كالشاغرة والسنة مختلفة بين أفرنجيين ويغانيين وصقالبة وبرجان وغير ذلك ثم أرض بلبؤنس واغلة في البحر شكلها شكل قرعة مستطيلة

[قُلُوسُ] بالفتح ثم الضم وآخره سين مهملة * قرية على عشرة فراسخ من الري

[قَلُوسَنَا] مثل الذي قبله وزيادة نون وألف * هي قرية على غربي النيل بالصعيد

[قَلُونِيَّةٌ] بعد الواو الساكنة نون مكسورة ثم بلا خفيفة * بلد بالروم بينه وبين

قسطنطينية ستون بريداً وصله سيف الدولة في غزاته سنة ٣٣٥ فقال أبو فراس

فأَوْرَدَها أَعلى قَلُونِيَّة آمُرُوءَ بَعِيدُ مُغار الجِيشِ الْوَي مَخاطِرُ

ويركز في قُطْرَي قَلُونِيَّة القَنَا وَمِنْ طَعْنِها نَوَلا بِهِزِيطَ ماطرُ

وعاد بها يَهْدِي إلى أرضِ قَلَز هَوَادِي يَهْدِيها الهَدَى والبَصائرُ

[قَلْهَاتُ] بالفتح ثم السكون وآخره تاء لعله جمع قلهاة وهو بُرٌّ يكون في الجسد

وقيل وسخّ وهو مثل القره * وهي مدينة بعمان على ساحل البحر إليها ترقا أكثر

سفن الهند وهي الآن فرضة تلك البلاد وأمثل أعمال عُمان عامرة أهلة وليست بالقديمة

في العمارة ولا أظنها تمصّرت الا بعد الحسمائة وهي لصاحب هُرْمُز وأهلها كلهم خوارج

اباضية الى هذه الغاية يتظاهرون بذلك ولا يخفونه

[قِلْهَاتُ] بالكسر ثم السكون وآخره تاء مثناة كذا ضبطه العمراني وحققه وقال

* موضع ذكره بعد قلهاة بالهاء المثناة

[قُلَّةُ الْحَزْنِ] وقيل قلة الجبل وغديره أعلاه والحزن ذكر في موضعه .. قال

أبو أحمد العسكري قلة الحزن * موضع قُتل فيه الحجة الميم والجيم والباء مفتوحات

وتحت الباء نقطة من بنى أبي ربيعة قتله المنهال بن عُصَيْمَة التميمي .. قال الشاعر

هَمْ قَتَلُوا الحِجْبَةَ وابنَ تَيْم فَمَنْ نَسَاؤُهُ سَوْدُ المَالِي

[قَلْهَرَّةُ] بفتح أوله وثانيه وضم الهاء وتشديد الراء وفتحها * مدينة من أعمال

تُطيلة في شرقي الأندلس هي اليوم بيد الافرنج

[قلهي] بالتحريك بوزن جزى من القله وهو الوسخ كذا جاء به سيبويه وغيره

يقول بسكون اللام وينشد عند ذلك

ألا أبلغ لديك بني نعيم وقد يأتيك بالخبر الظنون
باب بيوتنا بمحل حجر بكل قرارة منها تكون
الى قلهي تكون الدار منا الى أكناف دومة فالحجون
باودية أسافلهم روض وأعلاها اذا خفنا حصون

ويوم قلهي من أيام العرب . . قال عزماء وبلمدينة واد يقال له ذو رولان به قرى منها
قلهي وهي قرية كبيرة وفي حروب عيس وفزارة لما اصطلحوا ساروا حتى نزلوا ماء
يقال له قلهي وعليه وثق بنو ثعلبة بن سعد بن ذبيان وطالبوا بني عيس بدماء عبد العزى
ابن جداد ومالك بن سبيع ومنعواهم الماء حتى اعطوهم الدية فقال معقل بن عوف
ابن سبيع الثعلبي

لنعم الحي ثعلبة بن سعد اذا ما القوم عضهم الحديد
هم ردوا القبائل من بغيض بغيظهم وقد كهي الوقود
تظل دماؤهم والفضل فينا على قلهي ونحكم ما نريد

[قلهي] بفتح أوله وثانيه وتشديد الهاء وكسرهما حفيرة لسعد بن أبي وقاص بها
اعتزل سعد بن أبي وقاص الناس لما قُتل عثمان بن عفان رضى الله عنه وأمر أن لا يحدث
بشيء من أخبار الناس حتى يصطلحوا ورؤي فيه قلها والذي جاء في الشعر ما أثبتناه
. . وقال ابن السكيت في شرح قول كثير قلهي مكان وهو ماء لبني سليم عادي غزير
رواه . . قال كثير

لعزّة اطلال أبت أن تكلمنا تهيج مغانيها الطروب المتيمنا
كان الرياح الذاريات عشيّة بأطلالها تنسجن ريطاً مسهما
أبت وأبي وجدى بعزّة إذ مات على عدواء الدار ان يتصرّما
ولكن سقى صوب الربيع اذا أتى الى قلهي الدار والمتخيما

بغادر من الوسمي لما تصوّبت عثانين واديه على القعر ديمًا
يعنى، وضع الخيام . . . وفي أبنية كتاب سيديوه قلبيًا وترديًا ومرحياً قالوا في تفسيره قلبيًا
حفيرة لسعد بن أبي وقاص . . . وفي نوادر ابن الاعرابي التي كتب عنه ثعلب قال أبو محمد
قلبي قرب المدينة قال وهي خمسة أحرف لفظها واحد قلبي ونقمتي وصورتي وبشمي
ويُزوي بالسين المهملة وضفوي قال أبو محمد ووجدنا سادسا نحلي

[القلب] بالفتح ثم الكسر قد ذكر اشتقاقه في القلب آنفاً هضب القلب * جبل
الشرية عن نصر . . . وعن العمراني هضب القلب بالضم وقد ذكر موضع بعينه فقال
يا طول يومي بالقلب فلم تكد شمس الظهيرة تتقي بحجاب

[القلب] تصغير القلب * ماء لبني ربيعة . . . قال الأصمعي فوق الخربة لبني
الكذاب ماء يقال له القلب لبني ربيعة من بني نمير النصريين ودون ذلك ماء يقال له
الحوزاء لبني نهبان من طيء وقد روي هضب القلب بالتصغير جبل لبني عامر
[القلب] تصغير القلب * ماء بنجد فوق الخربة في ديار بني أسد لبطن منهم
يقال لهم بنو نصر بن قعين بن الحارث بن ثعلبة بن دودان بن أسد بن خزيمه
ابن مدركة

[القليس] تصغير قلس وهو الحبل الذي يصير من ليف النخل أو خوصه . . . لما
ملك ابرهة بن الصبّاح اليمن بنى بصنعاء * مدينة لم ير الناس أحسن منها ونقشها بالذهب
والفضة والزجاج والفُسيفساء وألوان الاصباغ وصنوف الجواهر وجعل فيه خشباً له
رؤس كرؤس الناس ولككها بأنواع الاصباغ وجعل لخارج القبة بُرُساً فاذا كان يوم
عيدها كشف البرنس عنها فيتألاً رخامها مع ألوان أصباغها حتى تكاد تلمع البصر
وسماها القليس بتشديد اللام . . . وروى عبد الملك بن هشام والمغاربة القليس بفتح القاف
وكسر اللام وكذا قرأته بخط السكري أبي سعيد الحسن بن الحسين أخبرنا سلمويه أبو
صالح قال حدثني عبد الله بن المبارك عن محمد بن زياد الصنعاني قال رأيت مكتوباً
على باب القليس وهي الكنيسة التي بناها أبرهة على باب صنعاء بالمسند بنيت هذا لك من
مالك ليدكر فيه اسمك وأنا عبدك كذا بخط السكري بفتح القاف وكسر اللام . . . قال

عبد الرحمن بن محمد سميت القليس لارتفاع بنيانها وعلوها ومنه القلانس لانها في أعلا
الرؤس ويقال تقلنس الرجل وتقلس اذا لبس القلنسوة وقلس طعامه اذا ارتفع من
معدته الى فيه .. وما ذكرنا من انه جعل على أعلى الكنيسة خشبا كرؤس الناس
ولكها دليل على صحة هذا الاشتقاق وكان أبرهة قد استذل أهل اليمن في بنيان هذه
الكنيسة وجشمهم فيها أنواعا من الشجر وكان ينقل اليها آلات البناء كالرخام المجزّع
والحجارة المنقوشة بالذهب من قصر بلقيس صاحبة سليمان عليه السلام وكان من موضع
هذه الكنيسة على فراسخ وكان فيه بقايا من آثار ملوكهم فاستعان بذلك على ما أراد
من بناء هذه الكنيسة وبهجتها وبهاؤها ونصب فيها صلبانا من الذهب والفضة ومنابر
من العاج والآبنوس وكان أراد ان يرفع في بنيانها حتى يشرف منها على عدن وكان
حكمه في الصانع اذا طلعت الشمس قبل ان يأخذ في عمله ان يقطع يده فنام رجل
منهم ذات يوم حتى طلعت الشمس فجاءت معه أمه وهي امرأة عجوز فتضرعت اليه
تستشفع لآبها فأبى الا ان يقطع يده فقالت اضرب بمعونك اليوم فالיום لك وغدا
لغيرك فقال لها ويحك ماقلت فقالت نعم كما صار هذا الملك اليك من غيرك فكذلك
سيصير منك الى غيرك فأخذته موعظتها وعفا عن ولدها وعن الناس من العمل فيها
بعد فلما هلك ومزقت الحبشة كل ممزق وأقفر ماحول هذه الكنيسة ولم يعمرها
أحد كثرت حولها السباع والحيات وكان كل من أراد ان يأخذ منها أصابته الجن فبقيت
من ذلك العهد بما فيها من العدد والآلات من الذهب والفضة ذات القيمة الوافرة
والقناطير من المال لا يستطيع أحد ان يأخذ منه شيئا الى زمان أبي العباس السفاح
فذكر له أمرها فبعث اليها خاله الربيع بن زياد الحارثي عامله على اليمن وأصحابه رجلا
من أهل الحزم والجلد حتى استخرج ما كان فيها من الآلات والاموال وخرّبها حتى
عفا رسمها وانقطع خبرها .. وكان الذي يصيب من يريدها من الجن منسوبة الى
كعبت وامراته صنان كانا بتلك الكنيسة بنيت عليهما فلما كسرت كعبت وامراته أصيب
الذي كسرهما بجذام فاقتن بذلك رعاع اليمن وقالوا أصابه كعبت وذكر أبو الوليد كذلك
في ان كعبتا كان من خشب طوله ستون ذراعا .. وقال الحُصم شاعر من أهل اليمن

من القليس هلالٌ كلما طلعا كادت له فتنة في الارض أن تقعا
حلوا شمائله لولا غلائله لئلا من شدة التهييف فانقطعا
كانه بطلٌ يسعى الى رجل قد شدة أقيّة السدان وآذرا

ولما استتم أبرهة بزيان القليس كتب الى النجاشي اني قد بنيت لك أيها الملك كنيسة لم
يبن مثلها لملك كان قبلك ولست بمنته حتى أصرف اليها حج العرب فلما تحدث العرب
بكتاب أبرهة الذي أرسله الى النجاشي غضب رجل من النساء أحد بني فقيم بن عدي
ابن عامر بن ثعلبة بن الحارث بن مالك بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن الياس بن مضر
والنساء هم الذين كانوا ينسئون الشهور على العرب في الجاهلية أي يحلون فيها فيؤخرون
الشهر من أشهر الحرم الى الذي بعده ويحرمون مكانه الشهر من أشهر الحل ويؤخرون
ذلك الشهر... مثاله ان المحرم من الأشهر الحرم فيحللون فيه القتال ويحرمونه في صفر
وفيه قال الله تعالى (انما النسيء زيادة في الكفر) .. قال ابن اسحاق فخرج الفقيمي حتى
أتى القليس وقعد فيها يعني أحدث وأطلى حيطانها ثم خرج حتى لحق بأرضه فأخبر
أبرهة فقال من صنع هذا فقبل له هذا فعل رجل من أهل البيت الذي تحج اليه العرب
بمكة لما سمع قولك أصرف اليها حج العرب غضب فجاء فقعد فيها أي انها ليست لذلك
بأهل فغضب أبرهة وحلف ليسيرن حتى يهدمه وأمر الحبشة بالتجهيز فتهيأت وخرج
ومعه الفيل فكانت قصة الفيل المذكورة في القرآن العظيم

[القُلَيْعَةُ] بلفظ تصغير القلعة * موضع في طرف الحجاز على ثلاثة أميال من

الغضاض * والقُلَيْعَةُ بالبحرين لعبد القيس

[قَلْيُوش] بالفتح ثم السكون وضم الياء وسكون الواو وشين معجمة * على ستة أميال

من اوربولة بالأندلس والله الموفق للصواب



— باب القاف والميم وما يليهما —

[قَمَادَى] بفتح القاف * قرية لعبد القيس بالبحرين

[قِمَار] بالفتح ويروى بالكسر * موضع بالهند .. ينسب اليه العودُ هكذا تقوله العامة والذي ذكره أهل المعرفة قاصرون موضع في بلاد الهند يعرف منه العود النجاسة في الجودة وزعموا انه يختم عليه بالخاتم فيؤثر فيه .. قال ابن هرمة .

أحبُّ الليل أن خيال سلمي إذا نمتنا ألم بنا قرارا

كأنَّ الركبَ اذ طرقتك باتوا بمنديل أو بقارعتي قمارا

[قِمْرَاطَة] بالكسر * بلد بالمغرب

[قِمْرَاو] * قرية من نواحي حوران .. منها الفقيه موسى القمراوي فقيه أديب مناظر

حاذق رأيت به بحلب وأنشدني لنفسه

لما تبدى بالسواد حسبتُه بدراً بدا في ليلة ظلماء

لولا خلافتُه على أهل الهوى لم يشتهر بملايس الخلفاء

وله أيضاً

لقد أحرَّ الدهرُ من لو تقدَّ م فيه لزيَّته حسُّ وصفه

وقدم من راح يُزرى به فلا أرغم الله إلا بأنفه

توفي القمراوي سنة خمس وعشرين وستمائة رحمة الله عليه

[قِيَامَة] بالضم أعظم كنيسة للنصارى * بالبيت المقدس وصفها لا ينضبط حسناً

وكثرة مال وتميق عمارة وهي في وسط البلد والسور يحيط بها ولهم فيها مقبرة يسمونها

القيامة لا اعتقادهم ان المسيح قامت قيامته فيها والصحيح ان اسمها قامة لانها كانت مزبلة

أهل البلد وكان في ظاهر المدينة يُقطع بها أيدي المفسدين ويصلب بها اللصوص فلما

صلب المسيح في هذا الموضع عظموه كما ترى وهذا مذكور في الانجيل وفيه صخرة

يزعمون انها انشقت وقام آدم من تحتها والصلبوت فوقها سوى ولهم فيها بستان يوسف

الصدِّيق عليه السلام يزورونه ولهم في موضع منها قنديل يزعمون أن النور ينزل من

السما في يوم معلوم فيشعله .. وحدثني من لازمه وكان من أصحاب السلطان الذي لا يمكنهم

منعه حتى ينظر كيف أمره وطال على القس الذي برَّسه أمره قال فقال لي ان

لازمنا شيئاً آخر ذهب ناموسنا قالت كيف قال لانا نشبه على أصحابنا بأشياء نعملها

لا تخفى على مثلك وأشتهي أن تُعفيننا وتخرج قلت لا بد أن أرى ما تصنع فإذا كتاب من النار نحيات وجدته مكتوباً فيه انه يقرب منه شمعة فتتعلق به بغتة والناس لا يرونه ولا يشعرون به فيعظم عندهم ويطيعون

[قُمْرٌ] بالضم ثم السكون جمع أقر وهو الأبيض الشديد البياض ومنه سقى القمرى من الطير وقر * بلد بمصر كانه الجص لبياضه وحكى ابن فارس أن القمرى نسب الى هذه البلدة .. وقد نسبوا اليها قوماً من الرثواة .. منهم الحجّاج بن سليمان بن أفلح القمرى يكنى أبا الأزهر مصرى يروى عن مالك بن أنس والليث بن سعد وغيرهما روى عنه محمد بن سلمة المرادى وفي حديثه مناكير وخطأ توفي فجأة سنة ١٩٧ وهو على حماره * والقمر أيضاً جزيرة في وسط بحر الزنج ليس في ذلك البحر جزيرة أكبر منها فيها عدة مدّن وملوك كل واحد يخالف الآخر يوجد في سواحلها العنبر وورق القمارى وهو طيب يسمونه ورق التانبل وليس به ويُجلب منها الشمع أيضاً

[القَمْعَةُ] * حصن باليمن والقمعة ماء وروضة باليمامة عن محمد بن ادريس بن

أبى حفصة

[قَمَلَانُ] * بلد باليمن من مخلاف زبيد

[قَمَلَى] بالتحريك والقصر يجوز أن يكون من القمل وهو القراد * وهو موضع

وفيه نظر

[قُمْ] بالضم وتشديد الميم وهى كلمة فارسية * مدينة تذكر مع قاشان وطول قم

أربع وستون درجة وعرضها أربع وثلاثون درجة وثلثان وهى مدينة مستحثة اسلامية لا أثر للاعاجم فيها .. وأول من مصرها طلحة بن الأحوص الأشعرى وبها آبار ليس فى الأرض مثاها عذوبة وبرداً ويقال ان الثلج ربما خرج منها فى الصيف وأبنيتها بالآجر وفيها سراديب فى نهاية الطيب ومنها الى الرمي مفازة سبخة فيها رباطات ومناظر ومسالح وفى وسط هذه المفازة حصن عظيم عادى يقال له دير كزدشير ذكر فى الديرة .. قال الاصطخرى قم مدينة ليس عليها سور وهى خصبة وماؤهم من الآبار وهى ملحّة فى الأصل فاذا حفروها صبروها واسعة مرتفعة ثم تُبنى من قعرها حتى تبلغ ذروة البئر

فاذا جاء الشتاء أجروا مياه أوديتهم الى هذه الآبار وماء الأمطار طول الشتاء فاذا
 استقوه في الصيف كان عذباً طيباً وماؤهم للبساتين على السواني فيها فواكه وأشجار
 وفستق وبندق... وقال البلاذري لما انصرف أبو موسى الأشعري من نهاوند الى الأهواز
 فاستقراها ثم أتى قم فأقام عليها أياماً وافتتحها وقيل وجّه الأحنف بن قيس فافتتحها عنوة
 وذلك في سنة ٢٣ للهجرة... وذكر بعضهم أن قم بين أصبهان وسادة وهي كبيرة حسنة
 طيبة وأهلها كلهم شيعة امامية وكان بدء تمصيرها في أيام الحجاج بن يوسف سنة ٨٣ وذلك
 أن عبد الرحمن بن محمد بن الأشعث بن قيس كان أمير سجستان من جهة الحجاج ثم
 خرج عليه وكان في عسكره سبعة عشر نفساً من علماء التابعين من العراقيين فلما انهزم
 ابن الأشعث ورجع الى كابل منهزماً كان في جلته اخوة يقال لهم عبد الله والأحوص
 وعبد الرحمن واسحاق ونعيم وهم بنو سعد بن مالك بن عامر الأشعري وقمعوا الى
 ناحية قم وكان هناك سبع قرى اسم احداها كمندان فنزل هؤلاء الاخوة على هذه
 القرى حتى افتتحوها وقتلوا أهلها واستولوا عليها وانتقلوا اليها واستوطنوها واجتمع
 اليهم بنو عمهم وصارت السبع قرى سبع محال بها وسميت باسم احداها وهي كمندان
 فأسقطوا بعض حروفها فسميت بتعريبهم قمّاً وكان متقدّم هؤلاء الاخوة عبد الله بن
 سعد وكان له ولد قد رُبي بالكوفة فانتقل منها الى قم وكان امامياً وهو الذي نقل التشيع
 الى أهلها فلا يوجد بها سني قط (ومن ظريف ما يحكى) انه وُلّي عليهم وال وكان سنياً
 متشدداً فبلغه عنهم انهم لبغضهم الصحابة الكرام لا يوجد فيهم من اسمه أبو بكر قط ولا
 عمر فجمعهم يوماً وقال لرؤسائهم بلغني انكم تبغضون صحابة رسول الله صلى الله عليه
 وسلم وانكم لبغضكم إياهم لاتسمون أولادكم بأسمائهم وأنا أقسم بالله العظيم لئن لم تحيثنوني
 برجل منكم اسمه أبو بكر أو عمر ويثبت عندي انه اسمه لأفعلن بكم ولا صنعن
 فاستمهلوه ثلاثة أيام وقتشوا مدينتهم واجتهدوا فلم يروا الا رجلاً صعلوكاً حافياً عارياً أحول
 أقبح خلق الله منظراً اسمه أبو بكر لان أباه كان غريباً استوطنها فسماه بذلك فجاءوا به
 فشتهم وقال جيئتموني بأقبح خلق الله تشادرون على وأمر بصفهم فقال له بعض
 ظرفائهم أيها الأمير اصنع ما شئت فان هواء قم لا يجي منه من اسمه أبو بكر أحسن

صورة من هذا فقلبه الضحك وعفا عنهم .. وبين قم وساعة اثنا عشر فرسخاً ومثله
بينها وبين قاشان .. ولقاضي قم قال صاحب بن عباد

أيها القاضي بقم * قد عزلناك فقم

فكان القاضي يقول اذا سُئل عن سبب عزله أنا معزول السَّجِّع من غير جُرم ولا سبب
.. وقال درِعبل بن علي يهجو أهل قم

تلاشي أهل قم واضمحلوا تحل الخزيات بحيث حلوا

وكانوا شيدوا في الفقر مجداً فلما جاءت الأموال ملوا

.. وقال أيضاً فيهم

ظلمت بقم معلق يعتادها ههنا عزبتها وبعد المدح

ما بين عالج قد تعرب فاتمي أو بين آخر مُعرب مستعلاج

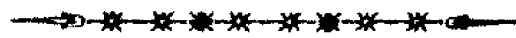
.. وقد نسبوا إليها جماعة من أهل العلم .. منهم أبو الحسن يعقوب بن عبد الله بن سعد
ابن مالك الأشعري القمي ابن عم الأشعث بن اسحاق بن سعد روى عن عيسى بن
جابر روى عنه أبو الربيع الزهراني وغيره وتوفي بقزوين سنة ٧٤٠ .. ومنهم أبو الحسن
علي بن موسى بن داود وقيل ابن يزيد القمي صاحب أحكام القرآن وإمام الحنفية في
عصره سمع محمد بن حميد الرازي وغيره روى عنه أبو الفضل أحمد بن أحمد الكاغدي
وغيره وتوفي سنة ٣٠٥

[قَمَنُ] بكسر أوله وفتح ثانيه وآخره نون بوزن يَمَنُ كذا ضبطه الأديبي
وأفادنيه المصريون * قرية من قرى مصر نحو الصعيد كانت بها وقعة بين السري بن
الحكم وسليمان بن غالب في سنة ٢٠١ .. ونسبوا إليها جماعة من أهل العلم .. منهم أبو
الحسن يوسف بن عبد الأحد بن سفيان القمي روى عن يونس بن عبد الأعلى وغيره
روى عنه محمد بن الحسين الأديري وأبو بكر المقرئ ومات بقم في رجب سنة ٣١٥
[القَمُوصُ] بالفتح وآخره صاد مهملة والقِمَاص والقِمَاص الوئب وأن لا يستقر في
موضع والقَمُوص الذي يفعل ذلك * وهو جبل بخيبر عليه حصن أبي الحقيق اليهودي
[قَمُولَةُ] بالفتح ثم الضم وبعد الواو الساكنة لام * هي بلدة بأعلى الصعيد من

غربي النيل كثيرة النخل والحضرة

[قَمُونِيَّةٌ] بالفتح وبعد الواو نون ثم ياء خفيفة * مدينة بافريقية كانت موضع القبروان قبل أن تمصر القبروان وقد قال بعضهم ان قنونية هي المدينة المعروفة بسوس المغرب . . قال بطليموس طولها ثلاث وثلاثون درجة وتسع دقائق عرضها احدى وثلاثون درجة وأربعون دقيقة تحت تسع درج من السرطان وخمس عشرة دقيقة بيت ملكها تسع درج من الحمل وخمس عشرة دقيقة بيت عاقبتها تسع درجات من الميزان وخمس عشرة دقيقة لها درجتان ونصف من الحوت يت حياها وبيت مالها درجتان ونصف من الحمل بيت ملكها درجتان ونصف من القوس يت سعادتها درجتان ونصف من القوس [قَمِيْرُ] بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة وزاي * هي قرية كبيرة من قرى تفلّيس على نصف يوم منها

[قَمْنِيْعٌ] * هو ماء ونخل لبني امرئ القيس بن زيد مناة بن تميم باليمامة عن محمد ابن ادريس بن أبي حفصة



بَابُ الْقَافِ وَالنُّونِ وَمَا يَلِيهِمَا

[قُنَا] بالضم ثم المد في آخره وهو ادخار المال * اسم ماء وأشد

* جُمُوعُ التَّغْلِيّ عَلَى قُنَاء *

[قِنَا] بكسر القاف والقصر كلمة قبطية * مدينة بالصعيد لطيفة بينها وبين قوص يوم واحد وربما كتب بعضهم قِنَاً بالألف في أوله مكسورة وتنسب اليها كورة

[قِنَا] بالكسر ثم التشديد والقصر * ناحية من شهرزور عن الهمداني

[قُنَا] بضم أوله ثم التشديد والقصر * دَيْرُ قُنَى من نواحي النهروان قرب الصافية وقد ذكر في الديرة وإنما أُعيدَ هاهنا لان النسبة اليها قُنَائِيٌّ . . وقد نسب اليه جماعة من أكابر الكُتَّاب وفي هذا الموضع يقول ابن حنّار المصري يصف كأساً فيه صورة كِنَرِي تحت شجرة وردٍ

إِنَّ كَجَزَاءٍ عَمَّا يَكُونُ وَغَبْنًا انْزِرْ صَاحِبَيْنِ فِي دِيرٍ قُنَاً
 حَبْدًا رَوْضَةَ الْمَدْيِجِ ذَيْلًا وهوى ذلك الممسك رُذْنَا
 بَيْعَةً أُلْبَسَتْ مِنَ الزَّهْرِ ثَوْبًا فتراها تزداد طيباً وحُسْنًا
 وَجَزَى السَّلْسِيلِ بِالْمَسْكِ فِيهَا خَوْنَهُ الدِّانُ دَنَّا فَدَنَّا
 كَمْ سَحَبْنَا بِهِ مِنَ اللَّهْوِ ذَيْلًا واهتصرنا به من العيش غُصْنًا
 وَخَلَوْنَا بِخُسْرَوَانِي كِسْرَى وهو يُسْقَى طَوْرًا وَطَوْرًا يُغْنَا
 نَحْتُ إِفْرِنْدَهُ مِنَ الْوَرْدِ إِلَّا انهما من أنامل الليث تجنَّا

[قنَا] بالفتح والقصر بلفظ القنَا جمع قنَاة من الرماح الهندية والقنَا أيضاً مصدر
 الأَقْنَى من الأنوف وهو ارتفاع في أعلاه بين القصبة والمارن من غير قُبْح يقال ذلك
 في الفرس والطير والآدمي وقنَا * موضع باليمن .. قال أبو زياد ومن مياه بني قُشَيْرِ
 قنَا وأخبرنا رجل من طيء من سُكَّانِ الْجَبَلَيْنِ ان القنَا جبل في شرقي الحاجر وفي
 شماليه جبلان صغيران يقال لهما صايرنا قنَا * وقنَا أيضاً جبل لبني مُرَّة من فزارة .. قال
 مسامة بن هذيلة

رجالاً لو أن العُثْمَ من جاني قنَا هوى مثلها منه لزَلَّتْ جوانبُه

وقيل قنَا وعُوَارِضُ جبلان لبني فزارة وأنشد سيبويه

وَلَا بَغِينَكُمْ قنَاً وَعُوَارِضاً وَلَا أَقْبَارَ الْخَيْلِ لَابَةً ضَرْغِدِ

وقد صحف قوم قنَا في هذا البيت ورووه قُبَاً بالباء فلا يُعَاجِ به .. وقال اسحاق بن
 ابراهيم الموصلي حَدَّثَتْ عَنِ السَّدُوسِيِّ وَقَفَ نَصِيبٌ عَلَى أَيْبَاتٍ وَاسْتَسْقَى مَاءً نَخَرَجَتْ
 إِلَيْهِ جَارِيَةٌ بَلْبَنٍ أَوْ مَاءً فَسَقَتْهُ وَقَالَتْ كَسَّبَ بِي فَقَالَ وَمَا اسْمُكَ قَالَتْ هِنْدُ فَظَرَ إِلَى جَبَلٍ
 وَقَالَ مَا اسْمُ هَذَا الْعَلَمِ قَالَتْ قنَا فَأَنْشَأَ يَقُولُ

أَحِبُّ قنَاً مَنْ حُبِّ هِنْدٍ وَلَمْ أَكُنْ ابلي أقرَّباً زاده الله أم بُعْدَا

أَلَا إِنَّ بِالْقَيْعَانِ مِنْ بَطْنِ ذِي قنَا لنا حاجة مالت إليه بنا عَمْدَا

أُرُونِي قنَاً أَنْظُرْ إِلَيْهِ فَاتِي أَحِبُّ قنَاً إِنِّي رَأَيْتُ بِهِ هِمْدَا

قال فشاعت هذه الأبيات وخطبت الجارية من أجلم وأصاب الجارية خيراً بشعر نصيب فيها

[القُنَابَةُ] بالضم وبعد الألف بلام موحدة ولا أدري ما هو * وهو اطمٌ بالمدينة لأحيحة بن الجلاح

[قَنَادُ] بالفتح وآخره دال مهملة * موضع في شرقي واسط مدينة الحجاج قرب الحوز عن نصر

[قَنَادِرُ] بالفتح وكسر الدال وراء * هي محلة بأصهان .. ينسب إليها أبو الحسين محمد بن علي بن يحيى القنادري الأصهباني يروي عن محمد بن علي بن محمد الفرقيدي روى عنه ابن مردويه الحافظ

[قَنَارِزُ] بالفتح والراء قبل الزاي * قرية على باب مدينة نيسابور .. ينسب إليها أبو حاتم عقيل بن عمرو بن اسحاق القنارزي سمع أحمد بن حفص السلمي وغيره روى عنه محمد بن جعفر بن محمد بن اسماعيل السكري وغيره وتوفي سنة ٦١٨

[قَنَاطِرُ] * من نواحي أصهان لا أدري أمحلة ثم قرية .. كان ينزلها أحمد بن عبد الله ابن اسحاق القناطري أبو العباس الخلقاني خال أبي المهلب حدث عن القاضي أحمد بن موسى الأنصاري وعن أبي علي اسماعيل بن محمد بن أسعد الصفار

[قَنَاطِرُ الْأَنْدَلُس] * بلدة قرب رُوطة .. ينسب إليها أحمد بن سعيد بن علي الأنصاري القناطري المعروف بابن أبي الحجاج من أهل قانس يكنى أبا عمر سمع بقرطبة ورحل الى المشرق ولقي أبا محمد بن أبي زيد وأبا حفص الداوودي وأكثر عنه وعن غيره وتوفي بأشبيلية سنة ٤٢٨ ومولده في حدود سنة ٣٦٨ حدث عنه ابن خزرج قاله ابن بشكوال

[قَنَاطِرُ نِي دَارَا] جمع قنطرة * وهو موضع قرب الكوفة

[قَنَاطِرُ حَذِيفَةَ] * بسواد بغداد منسوبة الى حذيفة بن اليمان الصحابي لانه نزل عندها وقيل لانه رَمَّمَهَا وأعاد عمارتها وقيل قناطر حذيفة بناحية الدَّيْنُور

[قَنَاطِرُ النَّعْمَان] .. قال هشام بنها النعمان بن المنذر مولى همدان

[القَنَاطِرُ] * موضع أظنه بالحجاز لقول الفضل بن العباس بن عتبة

سلي عالجتُ عُدَّةً عن شَبَاطِي وِجْلُوزتُ القَنَاطِرُ أَوْ قُشَابَا

•• قال اليزيدي القناطر بلد

[القنَافِذُ] * موضع في قول الشاعر حيث قال

فَقَعْنُكَ كَعَمَّى اللَّهِ هَلَّا نَعَيْتَهُ إِلَى أَهْلِ حِيٍّ بِالْقَنَافِذِ أوردوا

[الْقَنَافِيَّةُ] * مائة قرب القادسية نزها جيش امام القادسية

[الْقَنَانُ] بالفتح وآخره نون علم مرتجل •• قال أبو عبدالله السكوني اذا خرجت

من حبشي جبل بُمْتَةً عن سمراء سرت عقبة ثم وقعت في الْقَنَان * وهو جبل فيه ماء يدعى العُسَيْلَة وهو لبني أسد ولذلك قيل

ضَمَنَ الْقَنَانُ لَفَقْعَسٍ سَوَآتِهَا إِنَّ الْقَنَانَ لَفَقْعَسٍ لَمُعَمَّرُ

— مُعَمَّرٌ — أى ملجأ •• وقال الأزهري قنان جبل بأعلى نجد •• وقال زهير

جَعَانُ الْقَنَانِ عَنْ يَمِينٍ وَحَزَنَةٌ وَكَمَ بِالْقَنَانِ مِنْ مَحَلٍّ وَنُحْرَمِ

* وبئرُ قَنَانٍ موضع ينسب اليه القناني استاذُ الفراء •• وقال أبو ابراهيم الفارابي مصنف

ديوان الأدب أتاني القومُ بزَرافَهم أى بجماعتهم بتشديد الفاء قال هذا قول القناني

أستاذ الفراء وهو منسوب الى بئر قنان لا الى الجبل الذي في قوله

* وَمَرَّ عَلَى الْقَنَانِ مِنْ نَفْيَانِهِ *

قال ثعلبُ أنشدنا رجل في مجلس ابن الاعرابي لانسان يقال له القنان الاعرابي فقال

قَدْ كُنْتُ أَحْجُو أَبَاعْمُرَ وَأُخَانَفَةَ حَتَّى أَلَمْتُ بِنَا يَوْمًا مُلِمَاتُ

فَقُلْتُ وَالْمَرْهَ تُخْطِئُهُ مُنِيَّتُهُ أَذْنِي عَطِيتُهُ إِيَّايَ مِثَاتُ

فَكَانَ مَا جَادَ لِي لَا جَادَ مِنْ سَعَةِ ثَلَاثَةِ نَاقِصَاتِ ضَرْبِ حَبَاتُ

وَقَالَ خُذْهَا خَالِي سَوْفَ أَرُدُّهَا بِمَثَلِهَا بَعْدَ مَا تَمْضِيكَ لِبَلَاتُ

[الْقَنَانَانِ] كأنه تشية القنان كذا جاء في شعر لبيد حيث قال

وَوَلَّى كَنْصَلَ السِّيفِ يَبْرِقُ مُمْتُهُ عَلَى كُلِّ إِجْرِيَا يَشُقُّ الْحَمَائِلَا

فَنَكَبَ حَوْضِي مَا يَهْمُ بَوْرْدَهَا يَمْرُ بِصَحْرَاءِ الْقَنَانَيْنِ خَاذِلَا

[الْقِنَايَةُ] بكسر أوله وتشديد ثانيه وبعد الألف ياء مثناة من تحت * هو نهر في

سواد العراق من نواحي الراذانيين عليه عدة قرى عن أبي بكر بن موسى

[قَنَاة] بالفتح والقناة القامة ومنه فلان مُصَلَّبُ القناة وكل خشبة عند العرب قَنَاة كالعصا والرمح وجمعها قَنَاة وَقُنِيَّ جمع الجمع قاله ابن الأنباري .. وقال الأزهري القناة ما كان ذا أنابيب من القصب وبذلك سميت الكظائم التي تجري تحت الأرض قُنِيَّ والقناة آبار تحفر تحت الأرض ويخرق بعضها إلى بعض حتى تظهر على وجه الأرض كالنهر وبهذا سميت القناة من نواحي سنجار وهي كورة واسعة بينها وبين البر وسكانها عرب باقون على عربيتهم في الشكل والكلام وقَرَى الصيف * وقناة أيضاً واد بالمدينة وهي أحد أوديتها الثلاثة عليه حَرْتُ وَمَالٌ وقد يقال وادي قناة .. قالوا سمي قناة لان تَبَعاً مرَّ به فقال هذه قناة الأرض .. وقال أحمد بن جابر أقطع أبو بكر رضى الله عنه الزبير ما بين الجُرْف إلى قناة .. وقال المدائني وقناة واد يأتي من الطائفة ويصب في الأرحضية وقرقرة الكُذْر ثم يأتي بئر معاوية ثم يمر على طرف القُدوم في أصل قبور الشهداء بأحد .. قال أبو صخر الهذلي

قُضَاعِيَّةٌ أدنى ديار تحملها قناة وأني من قناة المحصب

.. وقال النعمان بن بشير وقد ولي اليمن يخاطب زوجته

أني تذكرها وغمره دونها هيات بطن قناة من برهوت
كم دون بطن قناة من مُتَلَدِّد للناظرين وسرَّج مرثوت
لو تسلُّكين به بغير صحابة عصراً طرار سمحابة استبكيك

[قُنْبَةُ] بضم القاف والنون * من قرى ذمار باليمن

[قَنْبَةُ] بالفتح ثم السكون ثم باء موحدة * قرية بمحمص الأندلس .. ينسب إليها أحمد بن عصفور القنبي قال السافى هو شاعر أندلسي فيه مُجُونٌ وقال قال لي أبو الحسن الأوزكي بالاسكندرية أنشدني من شعره في حمص الأندلس وقنبه من قراها وله خطب ولجده أيضاً رواية وأدب بهم بيت مشهور بالعلم .. قلت وحمص الأندلس هي مدينة اشيلية بالأندلس

[قَنْبَان] * قرية من قرى قرطبة بالأندلس .. ينسب إليها أبو عبد الله محمد بن

عبد البر القنباني المعروف بالكشكشاني كان من الثقات في الرواية والمجودين في الفتاوى

وله حظوة عند الحكم المستنصر أحد خلفاء بني أمية بالأندلس ودخل المشرق وكتب عنه عبد الرحمن بن عمر بن النحاس عن عبد الله بن يحيى الليثي

[قُبَيْعٌ] بالضم ثم السكون وباء موحدة مضمومة والقُبَيْع وعاء الحنطة في السُّبُل وأيضاً * هو اسم جبل في ديار غني بن أعصر له ذكر في الشعر

[قُنْدِيش] * اسم جبل عند وادي الحجارة من أعمال طليطلة عن ابن درجية [قُنْدَابِيلُ] بالفتح ثم السكون والذال المهملة وبعد الألف بلام موحدة مكسورة ثم ياء بنقطتين من تحتها ولام * هي مدينة بالسند وهي قصبة لولاية يقال لها النذهة كانت فيها وقعة لجلال بن أحوز المازني الشاري على آل المهلب ومن قُصِدَ إلى قُنْدَابِيل خمسة فراسخ ومن قُنْدَابِيل إلى المنصورة ثمان مراحل ومن قُنْدَابِيل إلى المُلتان مفاوز نحو عشر مراحل .. وقال حاجب بن ذبيان المازني

فان أرحل فمعروفٌ خائلي وان أقصد فإني من مخول
لقد قرئت بقُنْدَابِيل عيني وساغ لي الشراب إلى الغليل
غداة بنو المهلب من أسير يقادُ به ومُستكَبِر قتيبي

[الْقَنْدَلُ] * موضع بالبصرة ذكر في خبر مكة وذلك أن بعض المتخلفين دخل على أبيه وكان أبوه من أشرف البصرة وقال له يا أبت قد عزمتم على الحج فسر أبوه وتقدم بجميع ما يريد ففقال يا أبت وممي خواص اخواني فقال يا بني من هم لا نظرت في أمورهم على قدر أخطارهم فقال أبو سَرْقَنَة ودِعْص الجعس وأبو المسالح وعض خراها وبئر الجمل وحردان كفه وأبو سَلْحَة فقال أبوه هؤلاء ان أخذتهم معك سمدوا الكعبة ولكن احملهم إلى ضيعتنا القندل فانها محتاجة إلى السماد

[قُنْدَهَار] بضم القاف وسكون النون وضم الدال أيضاً * مدينة في الاقليم الثالث طولها مائة درجة وعشر درج وعرضها ثلاثون درجة وهي من بلاد السند أو الهند مشهورة في الفتوح قيل غزا عباد بن زياد نجر السند وسجستان فأثي سناروذ ثم أخذ على حوى كهن إلى الروذبار من أرض سجستان إلى الهند مند ونزل كِسْ وقطع المفازة حتى أتى قُنْدَهَار فقاتل أهلها فهزمهم وقتلهم وفتحها بعد أن أصيب رجال من المسلمين

فرأى قلائس أهلها طوالا فعمل عليها فسميت العبادية .. قال يزيد بن مفرغ
 كم بالجرُوم وأرض الهند من قَدَم ومن سراييل قَتلى لِيَتَهَم قُبُروا
 بقندهار ومن تَكْتَبُ مِنِيَّةُ بقندهار يُرْجَمُ دونه الخبرُ
 [قَنْدِسْتَن] بالفتح ثم السكون وكسر الدال وسين مهملة ساكنة وتاء منقوطة من
 فوق ونون * من قرى نيسابور

[قَنْسَرِينَ] بكسر أوله وفتح ثانيه وتشديده وقد كسره قوم ثم سين مهملة .. قال
 بطليموس * مدينة قنسرین طولها تسع وثلاثون درجة وعشرون دقيقة وعرضها خمس
 وثلاثون درجة وعشرون دقيقة في الاقليم الرابع ارتفاعه ثمان وسبعون درجة وافتقها
 احدى وتسعون درجة وخمس عشرة دقيقة طالعها العذراء بيت حياها الذراع تحت
 اثنتي عشرة درجة من السرطان يقابلها مثلها من الجدي بيت ملكها من الحمل عاقبتها مثلها
 من الميزان .. وقال صاحب الزيج طول قنسرین ثلاث وثلاثون درجة وعرضها أربع
 وثلاثون درجة وثلاث .. وفي جبلها مشهد يقال انه قبر صالح النبي عليه السلام وفيه آثار
 أقدام الناقة والصحيح أن قبره باليمن بشبوة وقيل بمكة والله أعلم .. وكان فتح قنسرین
 على يد أبي عبيدة بن الجراح رضى الله عنه في سنة ١٧ وكانت حصص وقنسرین شيئا
 واحداً قال احمد بن يحيى سار أبو عبيدة بن الجراح بعد فرائعه من اليرموك الى حصص
 فاستقراها ثم أتى قنسرین وعلى مقدمته خالد بن الوليد فقاتله أهل مدينة قنسرین ثم
 لجؤا الى حصنهم وطلبوا الصلح فصالحهم وغلب المسلمون على أرضها وقراها .. وقال
 أبو بكر بن الانباري أَخَذَتْ من قول العرب قنصري أي مُسِنٌّ وأنشد للمعجاج
 أَطْرَبًا وَأَنْتَ قَنْسَرِي والدمرُ بالإنسان دَوَّارِي

وأنشد غيره

وَقَنْسَرَتِ أُمُورُهُ فَأَقْسَانٌ لَهَا وَقَدْ كَحَى ظَهْرَهُ دَهْرُهُ وَقَدْ كَبُرَا

وقال أبو المنذر سميت قنسرین لان ميسرة بن مسروق العبدي مرَّ عليها فلما نظر اليها
 قال ما هذه فسميت له بالرومية فقال والله لكنها قِنْ نُسْرِ فسميت قنسرین .. وقال الزمخشري
 قال من القنسر بمعنى القنصري وهو الشيخ المسن ومجمع هو وأمثاله كثيرة .. قال أبو

بكر ابن الانباري وفي اعرابها وجهان يجوز أن تجربها مجرى قولك الزيدون فتجعلها في الرفع بالواو فتقول هذه قنسررون وفي النصب والخفض بالياء فتقول مررت بقنسرين ورأيت قنسرين والوجه الآخر أن تجعلها بالياء على كل حال وتجعل الاعراب في النون ولا تصرفها . قال أبو القاسم هذا الذي ذكره من طريق اللغة ولم يسم البلد بذلك لما ذكره ولكن روى أنها سميت برجل من عبس يقال له ميسرة وذلك أنه نزلها فربه رجل فقال له ما أشبه هذا الموضع بقنسرين فبنى منه اسم للمكان . وقال آخرون دعا أبو عبيدة ابن الجراح ميسرة بن مسروق العبسي فوجهه في ألف فارس في أثر العدو وفر على قنسرين فجعل ينظر اليها فقال ما هذه فسميت له بالرومية فقال والله لكأنها قنسررون فسميت قنسرين ثم مضى حتى بلغ الدرب فكان أول من جاوز الدرب من المسلمين فهذا الخبر يدل على أن قنسرين اسم مكان آخر عرفه ميسرة العبسي فشبهه به . . وقد روي في خبر مشهور عن النبي صلى الله عليه وسلم أوحى الله تعالى اليّ أي هؤلاء الثلاث نزلت فهي دار هجرتك المدينة أو البحرين أو قنسرين وهي كورة بالشام منها حلب وكانت قنسرين مدينة بينها وبين حلب مرحلة من جهة حمص بقرب العواصم وبعض يدخل قنسرين في العواصم وما زالت عامرة أهلة الى أن كانت سنة ٣٥١ وغلبت الروم على مدينة حلب وقتلت جميع ما كان بربضها نخاف أهل قنسرين وتفرقوا في البلاد فطائفة عبرت الفرات وطائفة نقلها سيف الدولة بن حمدان الى حلب كثر بهم من بقي من أهلها فليس بها اليوم إلا خان ينزله القوافل وعشار السلطان وفريضة صغيرة . . وقال بعضهم كان خراب قنسرين في سنة ٣٥٥ قبل موت سيف الدولة بأشهر كان قد خرج اليها ملك الروم وعجز سيف الدولة عن لقاءه فأمال عنه فجاء الى قنسرين وخرّبها وأحرق مساجدها ولم تعمّر بعد ذلك وحاضر قنسرين بلدة باقية الى الآن ذكرت في موضعها . . وقال المدائني خرج اعرابي من طيء الى الشام الى بني عمّ له يطلب صلتهم فلم يعطوه طائلا وعرضوا عليه الفرض فأبى ثم قدم قنسرين فأعطوه شيئا قليلا وقالوا تفترض فقال

أقنا بقنسرين ستة أشهر ونصفاً من الشهر الذي هو سابع

فقال ابن هيفاء دع البدو وافترض فقلت له اني الى الله راجع

يؤمنون بي موقان أو يفرضون بي إلى الرّي لا يسمع بذلك سامع
 ألا حبذا مبدا هشام اذا بدا لارفاق زيد أودعته البرادع
 وحلت جنوب الأبرقين إلى اللوى إلى حيث سارت بالهبير الدوافع
 ثم خرج من الشام إلى العراق فركب الفرات نخاف أهوالها فقال
 وما زال صرف الدهر حتى رأيتني على سفن وسط الفرات بنا تجري
 يصير بنا صار ويجذف جاذف وما منهما إلا مخوف على غدري
 ثم أتى الكوفة وطلب من قومه فلم يصل إلى ما يريد فرجع إلى البادية فقالوا أطلت
 الغيبة فما أفدت فقال

رَجَعْنَا سَالِمِينَ كَمَا بَدَأْنَا وَمَا خَابَتْ غَنِيمَةُ سَالِمِينَا

... وينسب إلى قنشرين جماعة... أثبتهم في الحديث الحافظ أبو بكر محمد بن بركة بن الحكم
 ابن إبراهيم بن الفرداج الحميري اليحصبي القنسرني المعروف ببرذاعس سكن حلب ثم
 قدم دمشق وحدث بها عن أبي جعفر أحمد بن محمد بن أبي رجاء المصيصي وبوسف بن
 سعيد بن مسلم وهلال بن أبي العلاء الرقي وأبي زُرعة الدمشقي وخلق كثير سواهم
 روى عنه عثمان بن خرزاذ وهو من شيوخه وعبد الله بن عمر بن أيوب بن الحبال
 وعبد الوهاب الكلائي وأبو الخير أحمد بن علي الحافظ وأبو بكر بن المقرئ وغيرهم سئل
 عنه الدارقطني فقال ضعيف وقال ابن زيد مات سنة ٣٢٨

[قنصل] بالضم * حصن من حصون اليمن بينه وبين صنعاء نحو يومين
 [قنطرة أربق] القنطرة عربية فيما أحسب لأنها جاءت في الشعر القديم...
 قال طرفة

كقنطرة الرومي أقسم ربها لنسكتنن حتى تشاد بقرمذ

... قال اللغويون هو أزج يني بآجر أو حجارة على الماء يعبر عليه وأما أربق فهي
 أعجمية مفتوحة ثم راء ساكنة وباء موحدة مضمومة وقاف وقد روي أربك بالكاف
 وقد ذكر في موضعه

[قنطرة البردان] ... قد ذكر بردان في موضعه * وهو محلة ببغداد بناها

رجل يقال له السريّ بن الحطم صاحب الحطمية قرية قرب بغداد . . . وقد نسب الى هذه المحلة جماعة وافرة من المحدثين . . . منهم الحكم بن موسى بن زهير أبو صالح القنطري نسائي الأصل رأى مالك بن أنس وسمع يحيى بن حمزة روى عنه الأئمة . . . والعباس ابن الحسين أبو الفضل القنطري سمع يحيى بن آدم وغيره روى عنه البخاري والمعمري وعبد الله بن أحمد وغيرهم . . . ومحمد بن جعفر بن الحارث الخزاز القنطري حدث عن خالد بن عمرو القرشي روى عنه أبو بكر بن خزيمة الامام . . . وعليّ بن داود أبو الحسن التميمي القنطري سمع سعيد بن أبي مرثم وأبا صالح كاتب الليث وغيرها روى عنه ابراهيم الحربي وعبد الله البغوي ويحيى بن صاعد وغيرهم . . . ومحمد بن عليّ بن يحيى أبو بكر الصباغ القنطري روى عن أحمد بن منيع البغوي روى عنه ابراهيم بن أحمد الخرقى . . . وأحمد بن محمد القنطري روى عن محمد بن عبيد بن خشاب روى عنه غلام الخلال عبد العزيز بن جعفر الحنبليّ . . . ومحمد بن العوّام بن اسمعيل الخباز القنطري حدث عن منصور بن أبي مزاحم وشریح بن يونس وغيرها روى عنه أبو عبد الله الحكيمي وأحمد بن كامل القاضي وغيرها . . . ومحمد بن السري بن سهل أبو بكر القنطري سمع محمد بن بكار بن الريان وعثمان بن أبي شيبة وغيرها روى عنه أحمد بن جعفر بن سالم الحُتليّ ومحمد بن حميد الحرّمي وغيرها . . . ومحمد بن داود بن يزيد أبو جعفر التميمي القنطري أخو عليّ بن داود وهو الأكبر سمع آدم بن أبي إياس وسعيد بن أبي مرثم وغيرها روى عنه قاسم المطرّز ويحيى بن صاعد وغيرها . . . وبكر بن أيوب بن أحمد ابن عبد القادر أبو اسحاق القنطري روى عن محمد بن حسان الأزرق روى عنه أبو القاسم بن الثلاث . . . وجعفر بن محمد بن الحسن بن الوليد بن السكن أبو عبد الله الصفّار القنطري سمع الحسن بن عرفة روى عنه أبو القاسم بن الثلاث . . . وأحمد بن مصعب بن شيرويه أبو منصور القنطري حدث عن سهل بن زنجلة روى عنه عبد الصمد الطسقي . . . ومحمد ابن مسلم بن عبد الرحمن أبو بكر القنطري الزاهد كان يشبه ببشر بن الحارث . . . وعثمان ابن سعيد ابن أخي عليّ بن داود القنطري حدث عن يحيى بن الحسن القلانسي روى عنه أبو الحسن عليّ بن محمد بن أحمد المصري . . . ومحمد بن أحمد بن نعيم أبو الحسن الخياط

القنطري حدث عن أحمد بن عبيد النسي وغيره . . . وموسى بن نصر بن سلام أبو عمران
البرزاز القنطري حدث عن عبد الله بن عون وغيره روى عنه محمد بن مخلد ومحمد بن
جعفر المطيري وخيثمة بن سلمان وغيرهم

[القنطرة الجديدة] هي اليوم في غاية العتق وقد جددت عدة نوب الا انها بهذا
تعرف على الصراة على مرور الأيام وعلى الصراة اليوم قنطرة سفلى يُدخل منها الى باب
البصرة وأخرى فوق ذلك في الخراب وهي هذه المعروفة بالجديدة وأول من بناها
المنصور وكانت تلى دور الصحابة وطاق الحراني

[قنطرة خرزاذ] . . . تنسب الى خرزاذ أم أردشير ولها قنطرتان احدهما
بالاهواز والأخرى من عجائب الدنيا وهي بين إيدج والرباط وهي مبنية على واد يابس
لاماء فيه الا في أوان المدود من الأمطار فانه حينئذ يصير بحراً عجائبا وفتحته على وجه
الأرض أكثر من ألف ذراع وعمقه مائة وخمسون ذراعاً وفتح أسفل في قراره نحو
العشرة أذرع وقد ابتدئ بعمل هذه القنطرة من أسفلها الى أن بلغ بها وجه الأرض
بالرصاص والحديد كلما علا البناء ضاق وجمل بين وجهه وجنب الوادي حشوة من
خبت الحديد وصب عليه الرصاص المذاب حتى صار بينه وبين وجه الارض نحو أربعين
ذراعاً فعمدت القنطرة عليه فهي على وجه الأرض وحشي ما بينها وبين جنبي الوادي
بالرصاص المصلب بخمسة النحاس وهذه القنطرة طاق واحد عجيب الصنعة محكم العمل
وكان المسمى قطعها فكشت دهرأ لا يتسع أحد لبنائها فأضر ذلك بالسابلة ومن كان
يجتاز عليها لاسباً في الشتاء ومدود الأودية وكان ربما صار اليها قوم ممن يقرب منها فيحتالون
في قلع حشوها من الرصاص بالجهد الشديد فلم تزل على ذلك دهرأ حتى أعاد ما انهدم
منها وعقدتها أبو عبد الله محمد بن أحمد القمي المعروف بالشيخ وزير الحسن بن بويه
فانه جمع الصناع المهندسين واستفرغ الجهد والوسع في أمرها فكان الرجال يحطون
اليها بالزبل بالبكرة والحبال فاذا استقروا على الأساس أذابوا الرصاص والحديد وصبوا
على الحجارة ولم يمكنه عقد الطاق الا بعد سنين فيقال انه لزمه على ذلك سوى أجرة
الفعلة فان أكثرهم كانوا مسخرين من الرساقي التي بين إيدج وأصهان ثلاثمائة ألف

دينار وخمسون ألف دينار وفي مُشاهدتها والنظر اليها عبرةٌ لا ولي الألباب
[قنطرة بني زريق] تصغير أزرق مرخماً * على نهر الرّقيل من محالٍ بغداد الغربية
وبنو زريق قوم من التّناء المشهورين كانوا

[قنطرة سمرقند] رأس القنطرة * قرية بسر قند كانت قديماً يقال لها خشوفن
.. ينسب اليها قنطريّ * فلذلك ذكرناها هنا .. خرج منها جماعة .. منهم أبو منصور جعفر
ابن صادق بن جنيد القنطري روى عن خلف بن عامر البخاري ومحمد بن اسحاق بن
خزيمة وتوفي سنة ٣١٥

[قنطرة سنان] .. قال في تاريخ دمشق .. ابراهيم بن محمد بن صالح بن سنان بن
يحيى بن الأذركون أبو اسحاق القرشي الدمشقي مولى خالد بن الوليد والى جدّه سنان
تنسب قنطرة سنان بنواحي باب توما وكان الأذركون قسيساً أسلم على يد خالد بن الوليد
حين فتح دمشق روى عن أبي جعفر محمد بن سلمان بن بنت مطر البصري وأبي زُرعة
الدمشقي وسليمان بن أيوب بن حدّلم وذكر جماعة كثيرة روى عنه ابنه أحمد وتمام بن
محمد الرازي وأبو عبد الله بن مَنده وعبد الوهاب الكلّابي وتوفي لاحدى وعشرين ليلة
مضت من شهر ربيع الآخر سنة ٣٤٩ وقد نيّف على الثمانين ودُفن بباب توما وكان ثقة
[قنطرة السيف] * بالأندلس .. قال ابن بشكّوال محمد بن أحمد بن مسعود بن
مُفرج بن مسعود بن صنعون بن سفيان من أهل مدينة شلب ويعرف بابن القنطري
منسوب الى قنطرة السيف لسكنى آباءه فيها وهو كبير المفتيين بها يكفى أبا عبد الله روى عن
أبيه أحمد بن مسعود وتفقه عليه ورحل الى ابن جعفر بن رزق الله وتفقه عليه بقرطبة
وكان حافظاً لفقه مالك جيد الفهم بصيراً بالفتوى عارفاً بالشروط وله مسائل كتب بها
الى أبي الوليد الباجي فأجابه عنها سمع الناس منه وُشرع في كتاب الوثائق ولم يمته توفي
في ذى الحجة سنة ٥٠١ ومولده في صفر سنة ٤٤٠

[قنطرة الشوك] قنطرة مشهورة معروفة * على نهر عيسى في غربي بغداد وهناك
محلة كبيرة وسوق واسع فيه بزّازون وغيرهم من جميع ما يباع .. وقد نسب اليها قوم
من أهل العلم بالشوكي

[قنطرة المعبدى] * في بغداد في الجانب الغربي منسوبة الى عبد الله بن محمد المعبدى وكان له هناك أقطاع وبني هذه القنطرة على النهر المجاور واتخذ الى جانبها رَحاً تعرف به أيضاً وكانت داره أيضاً هناك فصارت بعد ذلك لمحمد بن عبد الملك الزيات وزير الواثق فصيها بستاناً ثم انتقلت عنه

[قنطرة النعمان] وهو النعمان بن المنذر ملك العرب * قرب قرمسين . . قال مسعر بن المهلهل الشاعر كان السبب في بناء هذه القنطرة ان النعمان بن المنذر وفد على كسرى أبرويز فيما كان يفد عليه فاجتاز بواد عظيم بعيد القعر صعب النزول والصعود فبينما هو يسير فيه اذ لحق امرأة معها صبي تريد العبور فلما جاءها مركبه وقد كشفت ساقها وانصبي على عنقها ارتاعت ودعشت فألقت ثيابها وسقط الصبي من عنقها فغرق فغم ذلك النعمان ورق لها ونذر أن يبني هناك قنطرة فاستأذن كسرى في ذلك فلم يأذن له لئلا يكون للعرب ببلاد العجم أثر فلما وافى بهرام جور لقتال أبرويز استنجد النعمان فاتجده على شرائط شرطها منها أن يجعل له نصف الخراج بنرس وكوثا وان يبني القنطرة التي ذكرناها وهي غاية في العظم والإحكام . . وقال ابن الكلبي قناطر النعمان بقرب قرمسين تنسب الى النعمان بن مقرن بن عائذ بن ميجا بن هُجير بن نصر ابن حبشية بن كعب بن عبد بن ثور بن هذمة بن لاطم بن عثمان بن عمرو بن أد المزني لانه عسكر عندها وهي قديمة من بناء الأ كاسرة

[قنطرة نيسابور] * هي محلة بنيسابور تعرف برأس القنطرة . . ينسب اليها قنطري وقد حدث منها جماعة . . منهم الحسن بن محمد بن سنان النيسابوري أبو علي السواق القنطري سمع محمد بن يحيى وأحمد بن يوسف روى عنه أبو علي الحافظ وغيره . . وعبد الله بن الحسين بن حميد بن معقل القنطري أبو محمد سمع محمد بن يحيى وعبد الرحمن بن بشر وأبا الأزهري وغيرهم روى عنه أبو علي الحافظ أيضاً . . وعبد الله بن محمد ابن عمر النيسابوري أبو محمد القنطري سمع محمد بن يحيى وغيره روى عنه أبو علي الحافظ أيضاً . . وأبو الحسن أحمد بن محمد بن أحمد القنطري الزاهد المعروف بالخفاف روى عن أبي العباس السراج روى عنه أبو القاسم الفضل بن عبد الله

[قَنَحَ] بالكسر ثم السكون .. قال أبو عبيد القنح أسفل الرمل وأعلى .. وقال الأصمعي القنح متسع الحزن حيث يسهل .. وحكى نصر أن القنح * جبل وماء لبني سعد بن زيد مناة بن تميم بالجمامة على ثلاث ليال من جَوْ الحضارم .. وقال مُزاحم الثقيلي

أشأقك بالقنح الغداة رسوم دوارس أدنى عهد من قديم

تحن وقد حرّ من عشرين حجة كما لاح في ضاحي البنان وشوم

منازل أتما أهلها فتحملوا فبانوا وأما خيمها فقيم

بكت دارهم من تأيهم وتهللت دموعي وأى الباكين ألوم

أستعبراً يبكي من الهون والبلا أم آخر يبكي شجوه وبهم

[القَنَعَ] بالتحريك .. قال ابن شميل القنعة من الرمل ما استوى أسفلهُ من

الأرض إلى جنبه وهو اللَّبَبُ وما استرق من الرمل * والقنح اسم ماء بين الثعلبية وجبل مريح

[قُنْفَذُ الدُّرَّاج] بالضم ثم السكون ثم فاء مضمومة وذال معجمة بلفظ القنفذ من

الحشرات * من قنافذ الدهناء .. قال الأصمعي كل موضع كثير الشجر قنفذ

[القُنْفَذَةُ] * من مياه بني تميم عن أبي زياد

[قِن] بالكسر ثم التشديد يقال عبدٌ قِن وهو الذي كان أبوه مملوكاً لمواليه فان لم

يكن كذلك فهو عبد مملكة .. قال الحازمي قِن قرية في ديار فزارة ورواه أبو محمد

الاعرابي بالضم .. وقال ابن مقبل

لعمري أهلك لقد شاقني مكان حزننت به أو حزن

منازل لي وأتراها خلا أهلها ما بين قَوِّ وقِن

[قُن] بالضم يجوز أن يكون جمعاً للذي قبله وذات القن أكمة على القلب * جبل

من جبال أجاء عند ذي الجليل واد كذا قال الحازمي وفيه نظر لان ذا الجليل عند

مكة قال انه أكمة بأجاء بين أجاء وبينه أيام ولعل أجاء غلط وسهز .. وأنشد للكُميت

ابن ثعلبة قال وهو جد الكُميت بن معروف

ألا زعمت أم الصبيّين أنني كبرت وإن المال عندي تضعضعا

فلا تنكرني اتى أنا جاركم ليالي حل الحى قنأ فضائقا

* وقن قرية في ظن السمعاني ومُعرف بهذه النسبة * أبو مُعَاذ عبد الغالب بن جعفر بن الحسن بن علي الضَّرَاب يُعرف بابن القُنِّي سمع محمد بن اسماعيل الوراق سمع منه أبو بكر الخطيب ومات في اليوم السابع والعشرين من شعبان سنة ٤٣١ ومولده سنة ٣٦٥ .. وابنه علي بن عبد الغالب رفيق الخطيب في رحلته الى خراسان سمع وحدث

[قَنَوَان] يجوز أن يكون تشبیه قنأ الذي تقدم ذكره * وهو جبلان تلقاء الحاجر لبني مُرَّة وهي من جهة الغرب عن الحاجر .. وقال بعضهم قنوان تشبیه قنأ وهما عَوَارِض وقنأ سُميا قنوين كما قالوا القمران للشمس والقمر .. ويُنشَد

كأنها لما بدا عَوَارِضُ والليل بين قنوين رابض

.. وقال الحارث بن ظالم المرِّي حين قَتَلَ بخالد بن جعفر بن كلاب

نَأَتْ سَلَمَى وَأَمْسَتْ فِي عَدُوِّ اخْبِ إِلَيْهِمُ الْقُلُوصُ الصَّعَابَا

وَحَلَّ النَّعْفُ مِنْ قَنَوَيْنِ أَهْلِي وَحَلَّتْ رَوْضُ بَيْشَةَ فَالرَّبَابَا

وَقَطَعَ وَصَلَهَا سَبِيحِي وَأَنِي فَجَعَلَتْ بِخَالِدٍ طُرًّا كَلَابَا

[قَتَوَجُ] بفتح أوله وتشديد ثانيه وآخره جيم * موضع في بلاد الهند عن

الازهرى وقيل إنها أَجَمَةٌ

[قَنَوْرُ] بالفتح ثم التشديد وواو ساكنة وراء .. قال الأزهرى رأيت في البادية

* مَلَّاحَةً تَسْمِي قَبُورِ بوزن سَفُود وملحها من أجود الملح

[قَنَوْنِي] بالفتح ونونين بوزن فَعَوَعَلَ من القنأ أو فَعَوَلِي من القن كما ذكرنا في

قَرَوْرِي من * أودية السراة يسب إلى البحر في أوائل أرض اليمن من جهة مكة قرب

حلي وبالقرب منها قرية يقال لها بيت ولذلك قال كثير يرثي خندقاً

بوجه أخي بني أسد قَنَوْنَا إلى يَبْتِ إلى برك الغماد

كان خندق الاسدي صديقاً لكثير وكان ينال من السلف يَسُبُّ أبا بكر وعمر رضي

الله عنهما فقال يوما لو اني أصبت رجلاً يَضْمَنُ لى عيالي بعدي لَقُمْتُ في هذا الموسم

وتكلمتُ أبا بكر وعمر فقال كثير فله عليَّ عيالك من بعدك قال فقام خندق وسبهما

فقام الناس عليه فضرَبوه حتى أفضَوْه إلى الموت فحمل إلى منزله بالبادية فدُفِنَ بموضع

يقال له قنَوْنِي فقال كثير برثيه في قصيدة

حلفتُ على أن قد أجنتك حفرةً
لألفيتني للودِّ بعدك راعياً
وإني لجاز بالذي كان بيننا
وخضم أبا بكر الله أبتَه
ببطن قنوني لو نعيش فلتة في
على عهدنا إذ نحن لم نفرّق
بني أسد رهط ابن مرّة خندق
على مثل طعم الحنظل المتفلق

.. وقال عبد الله بن نور البكّائي

ولما رأيتُ الحميَّ عمرو بن عامر
أنحنا فأصلحنا عليها أذاتنا
فبتنا نهز السميريَّ اليهم
علونا قنونا بالخميس كما أتى
عيونهم بآبني أمانة تذرّف
وقلنا لا آجز واملجأ ماتسلفوا
وبش الصبوح السميريّ المثقف
سهماً فبدا من آخر الليل أعرف

[قنوة] بالضم بوزن رُغوة اللبن * موضع ببلاد الروم عن العمراني

[القنة] بالضم وهو ذروة الجبل وأعله .. قال أبو عبيد الله السكوني قنة * منزل

قريب من حومانة الدّراج في طريق المدينة من البصرة .. وقيل القنة والقنان جبلان متصلان لبني أسد وقنة الحجر جبيل ليس بالشامخ بحذاء الحجر والحجر قرية بحذاءها قرية يقال لها الرّحضة للانصار وبني سليم من نجد وبها آبار عليها زروع كثيرة ونخيل وإياه عن الشاعر بقوله

ألا ليت شعري هل تغير بعدنا
أروم فلوأم فشابة فالحضر

وهل تركت إيلي سواد جبالها
وهل زال بعدي عن قنينته الحجر

قال نصر * قنة الحجر قرب معدن بني سليم * وقنة الحمر قريبة من حمى ضرية أحسبه ضراء * وقنة جبل في ديار بني أسد متصل بالقنان * وقنة إباد في ديار الازد * وقنة الحجاز بين مكة والمدينة

[قنوى] .. قال المهلب * اسم جبل

[قنيح] تصغير قنح وقد تقدّم اشتقاقه .. قال الأديبي * هو ماء بين بني جعفر

وبين بني أبي بكر اختصموا فيه حتى كادوا يقتتلون ثم سدموه وتركوه .. قال ابن

الخنجر الجعفري

ومن يرنا ونحن على قنيع وجرّد الخيل والحجف المدارا
تمّت عنا حسيفته ويكره قديمت الضغائن أن تشارا
ونحن الحابسون على قنيع صراب الخيل يبدن المهارا
.. وقال أبو بكر الهمداني قنيع * ماء لبني قريظ بن عبد بن أبي بكر بن كلاب من
ناحية الضمر والضائن .. وقال جهنم بن سبّل الكلابي بعد بيتين ذكرتا في دارة عسمس
حلفت لأنتجن نساء سلمى نتاجاً كان أكثره خداج
بقاطبة ترى السفراء فيها كأن وجوههم عصّب نضاج
وفتيان من البراري كرام وأسياف يسدّ بها الفجاج
صبعناها الهذيل على قنيع كأن يعاون نسوته الدجاج
- الهذيل - من جعفر بن كلاب - وقنيع - ماء لهم - والبراري - لقب أبي بكر بن كلاب
[القنيعة] واحدة الذي قبله * بركة بين التعلبية والخزيمية بطريق مكة لام جعفر
ويجوز أن يكون تصغير القناعة مرخاً
[قنيلش] بالفتح ثم الكسر والياء بنقطتين من تحتها ولام مفتوحة وشين معجمة
* وهو حصن بالأندلس من أعمال قرمونة
[قني] * من قرى اليمامة بناحية الريب .. قال الشاعر
لكن أهل قني حين يجمعهم عيش رخى وفضفاض معاصير
[قنيئات] * موضع في حرم مكة عن نصر
[القنينيات] * اسم حفر في بلاد بني تغلب يقال له القيني ويجمع على القينيات له
قصة ذكرت في خالة .. قال عدي بن الرقاع
حقى وردنا القينيات ضاحية في ساعة من نهار الصيف تلهب

باب القاف والواو وما يليهما

[القَوَادِسُ] جمع القادسية * التي عند الكوفة جاءت في شعرهم كذلك كأنها

جمعت بما حولها

[القَوَادِمُ] جمع قادمة * اسم موضع في بلاد غطفان اما يراد به القادمة من السفر

واما قادمة الرجل ضد آخرته .. قال زهير

عفا من آل فاطمة الجواه فيمنن القوادم فالحساء

[قَوَادِيَانِ] * هي مدينة وولاية على جيحون فرق الترمذ بينها وبين الختل وهي

أصغر من ترمذ يُرتفع منها الفؤة وهي مجاورة للصغانيان

[القَوَارَةُ] بالضم والتخفيف من قولهم انقارت الركبة اذا انهدمت وقوّرت

عينه اذا قلعتها .. قال أبو عبيد الله السكوني القوارة * عيون ونخل كثير كانت لعيسى

ابن جعفر ينزلها أهل البصرة اذا أرادوا المدينة يُرحل من الناجية فينزل قوارة

ومن قوارة الى بطن الرثمة وهو قريب من مئال .. وقيل القوارة ماء لبنى يربوع

عن الحازمي

[قَوَارِيرُ] كأنه جمع قارورة * من حصون زبيد باليمن

[القَوَاصِرُ] كأنه جمع قَوَصرة التمر * موضع بين الفَرَمَا والفسطاط نزله عمرو

ابن العاصي في طريقه الى فتح مصر

[القَوَاعِلُ] * موضع في جبل في قول امرئ القيس

كأن دناراً حلقت بلبونه عقاب تنوف لاعتقاب القواعل

.. قال ابن الكلبي القواعل موضع في جبل وكان قد أغير على إبل امرئ القيس

بما يلي تنوف .. وروى أبو عبيد تنوفا قالوا هو موضع وهو جبل عال .. وقال الاصمعي

القواعل واحدها قاعلة وهي جبال صغار .. وقيل القواعل جبل دون تنوفا

[قَوَانِ] ثنية قَوَرٍ كما نذكره فيه * وهو موضع في قول ذى الرثمة

جاد الربيع الى روض القذاذ الى قَوَيْنِ وانحسرت عنه الاصاريم

[القَوَائِمُ] جمع قائمة * جبال لأبي بكر بن كلاب منها قرن النعم . . وفي شعر أبي

قلاية الهذلي

يادارُ أعرفها وحشاً منازلها بين القوائم من رهط قألبانِ

قيل في فسر رهط وألبان من منازل بني لحيان

[القَوْبَعُ] بالفتح ثم السكون وباء موحدة والقوْبَعُ قبعة السيف وهو * موضع

في عقيق المدينة

[قُوبِنْجَانُ] بالضم ثم السكون ثم باء موحدة مكسورة ثم نون ساكنة وجيم

وآخره نون * بلد بفارس

[قَوْدَمُ] * اسم جبل . . قال أبو المنذر كان رجل من جهينة يقال له عبد الدار

ابن حذيب قال يوماً لقومه هلمْ بنى بيتاً بأرض من دارهم يقال له الحوراء نضاهي

به الكعبة ونعظمه حتي نستميل به كثيراً من العرب فأعظموا ذلك وأبوا عليه

فقال في ذلك

ولقد أردتُ بأنْ تقامَ بنيةٌ ليست بحوبٍ أو تطيف بمائم

فأبى الذين اذا دُعوا لعظيمة راغوا ولاذوا في جواب قوْدَم

يُلحون ألا يؤمروا فاذا دُعوا ولّوا وأعرض بعضهم كالأبكم

صفح منافعه وينمض كلمة في ذي أفاوية غموض المنسم

[قَوْرَانُ] بالفتح ثم السكون والراء وآخره نون من القارة والقور وهو أصغر

الجبال أو من قولهم دارٌ قَوْرَاءُ أي واسعة * وهو واد بينه وبين السوارقية مقدار فراسخ

يسبُ من الحرّة فيه مياه آبار كثيرة عذبة طيبة ونخل وشجر وفيه قرية يقال لها الملاحه

وغدير ذي بحر يذكران . . وقال معن بن أوس المزني

أبتُ لبلي ماء الحياض بأرضها وما شئها من جار سوء تُزايله

سَرَت من بوانات فبُون فأصبحت بقوْرَان قوران الرّصاف تواكله

* وقوران الرصاف في بلاد بني سليم من أرض الحجاز

[قَوْرًا] بالفتح * طبسوج من ناحية الكوفة ونهر عليه عدّة قرى منها سُوَار وغَرَمَا

* وقورًا من نواحي المدينة .. قال قيس بن الخطيم

ونحن هزَمنا جمعكم بكثيية تضائل منها حَزَنُ قُورًا وقاعها
تركنا بعانا يوم ذلك منكم وقورًا على رَغَم شِباعا سباعها
إذا هم وُرِدَ بآنصراف تعطفوا تعطف وردا لحس أطَّت رباعها

[القُورجُ] بالضم ثم السكون وراء مفتوحة وجيم * هو نهر بين القاطول وبغداد منه يكون غرقُ بغداد كل وقت تُفَرِّقُ .. وكان السبب في حفر هذا النهر ان كسرى لما حفر القاطول أضرَّ ذلك بأهل الأسافل وانقطع عنهم الماء حتى افتقروا وذهبت أموالهم فخرج أهل تلك النواحي الى كسرى يتظلمون اليه مما حلَّ بهم فوافوهُ وقد خرج منزَّهاً فقالوا أيها الملك انا جئنا نتظلم فقال ممن قالوا منك قتني رجله ونزل عن دابته وجلس على الأرض فأتاه بعض من معه بشيء يجلس عليه فأبى وقال لا أجلس الا على الارض اذ أناني قوم يتظلمون مني ثم قال مامظلمتكم قالوا حفرت قاطولك فخرَّب بلادنا وانقطع عنا الماء ففسدت مزارعنا وذهب معاشنا فقال اني آمر بسدِّه ليعود اليكم ماؤكم قالوا لانجشمك أيها الملك هذا فيفسد عليك اختيارك ولكن مُزَّ أن يُعمل لنا مجرى من دون القاطول فعمل لهم مجرى بناحية القورج يجري فيه الماء فعمرت بلادهم وحسنت أحوالهم وأما اليوم فهو بلاء على أهل بغداد فانهم يجتهدون في سدِّه واحكامه بغاية جهدهم واذا زاد الماء فأفرط ببقه وتعدَّى الى دورهم وبلادهم فخرَّبَه

[قُورُسُ] بالضم ثم السكون وراء مضمومة وسين مهملة * مدينة أزلية بها آثار قديمة وكورة من نواحي حلب وهي الآن خراب وبها آثار باقية وبها قبر أوريا بن كحنان طولها أربع وستون درجة وعرضها خمس وثلاثون درجة وخمس وأربعون دقيقة داخله في الاقليم الرابع بخمس وأربعين دقيقة بيت حياتها أربع درج من العقرب ومن العواء عشرون دقيقة تحت اثني عشرة درجة من السرطان طالعا الصُرْفَة بيت ملكها الجهة يقابلها اثنا عشرة درجة وسط سمائها اثنا عشرة درجة من الحمل عاقبتها مثلها من الميزان .. ينسب اليها أبو العباس أحمد بن محمد بن اسحاق القُورُسي روى عن الفضل بن عباس البغدادي روى عنه أبو الحسين بن جميع الصيداوي سمع منه بحلب

حدث بدمشق سنة ٣١٣

[قُورِينَ] بالضم ثم السكون وراء مكسورة وياء مثناة من تحتها * مدينة بالجزيرة
 [قَوْرَةُ] بالفتح ثم السكون وراء * هي قرية من قرى اشبيلية بالأندلس .. ينسب
 اليها الفقيه أبو عبد الله محمد بن سعيد بن أحمد بن زَرْقُون القُورِي ثم الاشبيلي حدث
 بالموطأ عن يحيى بن يحيى عن أبي عبد الله أحمد بن محمد الخولاني سمع منه أبو العباس
 أحمد بن محمد بن مفرج النبائي .. وابنه أبو الحسين محمد بن محمد بن زَرْقُون القورى
 حدث عن أبيه

[قُورُ] بضم القاف وكسر الواو وتشديدها والراء * هو جبل باليمن من ناحية
 الدملوة فيه شقٌّ يقال له حَوْدٌ له قصة ذكرت في حود والله الموفق

[قُورِيَّةُ] بالضم ثم السكون والراء مكسورة وياء خفيفة * مدينة من نواحي
 ماردة بالأندلس كانت للمسلمين وهي النصف بينها وبين سمورة مدينة الافرنج

[قُورَى] * موضع بظاهر المدينة .. قال قيس بن الخخيم

ونحن هزَمنا جمعهم بكتيبة نضال منها حزن قُورَى وقاعها

تركنا بعثاً يوم ذلك منهم وقُورَى على رَغمٍ شباعاً سباعها

[قُوسٌ] * واد من أودية الحجاز .. قال أبو صخر الهذلي يصف سحاباً

فأستقى صدَى دَاوَرْدَانٍ غمامةً هزيمٌ يسبح الماء من كل جانب

سَرَتْ وغَدَتْ في السَّحَرِ تضرب قبلةً نعامي الصَّبا حينجاً لرَّيَّا الجنائب

فخَرَّ على سيفِ العراقِ فقرَّشِه وَاعلامِ ذي قوسِ بأدهم ساكب

[قُوسَانُ] بالضم ثم السكون وسين مهملة وآخره نون * كورة كبيرة ونهر عليه

مدنٌ وقرى بين الثعمانية وواسط ونهره الذي يسقى زروعه يقال له الزاب الأعلى

[قُوسَانُ] بالفتح .. قال الحازمي * موضع في الشعر

[قُوسَى] بالفتح ثم السكون وسين ثم ألف مقصورة تكتب ياء يجوز أن يكون

فَعَلَى من القُوسِ بالضم وهو معبد الراهب أو من القُوسِ وهو الزمان الصعب أو من

الأقُوسِ وهو الرمل المشرف قيل * بلد بالسراة وبه قُتل عُرْوَةُ أخو أبي خِرَاش الهذلي

ونجا ولده فقال في ذلك

حدثُ إلهي بعد عُرْوَةٍ إذ نجا خراشٌ وبعضُ الشر أهونُ من بعض
فوالله ما أنسى قتيلًا رُزِيَتْهُ بجانب قوسى مامشيتُ على الأرض
بلى أنها تعفو الكلوم وإنما نوكلُ بالأدنى وإن جلَّ ما يَمْضَى
ولم أذِرِ من ألقى عليه رداءه سوى أنه قد سُئل عن ماجدٍ محض
[قَوْسَنِيَا] بفتح القاف وسكون الواو وفتح السين المهملة وكسر النون وياء مشددة

وَألف مقصورة * جزيرة قَوْسَنِيَا كورة من كور مصر بين القاهرة والاسكندرية
[قَوْصَرَة] بالفتح ثم السكون والصاد مهملة .. قال الليث القَوْصَرَة وعاء التمر
ومنهم من يخففها * وهي جزيرة في بحر الروم بين المهديّة وجزيرة صقلية وأثبتها ابن
القطاع بالألف فقال قَوْصَرًا جزيرة في البحر فتحها المسلمون في أيام معاوية وبقيت
في أيديهم الى أيام عبد الملك بن مروان ثم خربت وقيل ان في أيامنا هذه فيها قوم من
الحوارج الوهبيّة

[قَوْصُ] بالضم ثم السكون وصاد مهملة وهي قبطية * وهي مدينة كبيرة عظيمة
واسعة قصبة صعيد مصر بينها وبين الفسطاط اثنا عشر يوماً وأهلها أرباب ثُرْوَة واسعة
وهي محطّ التجار القادمين من عَدَنَ وأكثرهم من هذه المدينة وهي شديدة الحرّ
أقربها من البلاد الجنوبية وبينها وبين قِفْطَ فرسخ وهي شرقي النيل بينها وبين بحر
المن خمسة أيام أو أربعة .. وقوص في الاقليم الأول وطولها من جهة المغرب خمس
وخمسون درجة وثلاثون دقيقة وعرضها أربع وعشرون درجة وثلاثون دقيقة
[قَوْصَقُم] بالضم ثم السكون وصاد مهملة ثم قاف وآخره ميم * قرية غَنَّا في صعيد
مصر على غربي النيل

[قُوطُ] بالضم وآخره طاء مهملة * قرية من قرى بلخ
[قُوفَا] بَيْتُ قُوفَا * قرية من قرى دمشق .. ينسب اليها أبو المستضىء معاوية
ابن أوس بن الأصبغ بن محمد بن محمد بن طيبة السكسكى القوفاني حكى عن هشام بن عمار
خطيب جامع دمشق روى عنه معروف بن محمد بن معروف الواعظ والحسن بن

غريب وأبو الحسين الرازي . . . وعبيد الله بن محمد بن عبد الوارث الزعبي القوفاني حدث عن محمد بن الوزير بن الحكم السلمي روى عنه أبو هاشم عبد الجبار بن عبد الصمد المؤدب

[قُوفِيلُ] بالضم ثم السكون وكسر الفاء ثم ياء مثناة من تحتها ولام * هي قرية من أعمال نابلس وتعرف بقرية القضاة

[قُولُو] * محلة بنيسابور . . . ينسب إليها مسعود بن أبي سعد شيخ لأبي سعد

في التحجير

[قُومَسَانُ] * من نواحي همدان . . . ينسب إليها عبد الغفار بن محمد بن عبد الواحد أبو سعد الأعلمي وأعلم ناحية بين همدان وزنجان وقومسان من قراها قدم بغداد وأقام بها للتفقه مدة وسمع بها من أبي حفص عمر بن أبي الحسين الأشتري المقرئ وقرأ الأدب على الكمال أبي البركات عبد الرحمن بن محمد الأنباري وسار إلى الموصل واستوطنها . . . وأبو علي أحمد بن محمد بن علي بن مرزدين القومساني . . . قال شيرويه هو نهاوندي الأصل سكن إنبط قرية من كورة همدان روى عن أبيه محمد بن علي ومن أهل همدان عن عبد الرحمن بن حمدان الجلاب وذكر جماعة وافرة من أهل همدان وغيرها روى عنه ابنه أبو منصور محمد وأبو القاسم عثمان والكبار من المشايخ وذكر جماعة كثيرة وكان صدوقاً ثقة شيخ الصوفية ومقدمهم في الجيل والمشار إليه وكانت له آيات وكرامات ظاهرة صاحب الشبل وابراهيم بن شيبان وأقراهما توفي بإنبط سنة ٣٨٧ وقبره يُزار ويقصد إليه من البلدان وقد ذكر حكايات كثيرة من كراماته وكلامه ليس من شرطنا إيراد مثله . . . ومحمد بن أحمد بن محمد بن مرزدين أبو منصور ولد المتقدم ذكره روى عن أبيه وعبد الرحمن بن حمدان الجلاب وغيرهم روى عنه أبو الحسين بن حميد ومحمد بن المأمون وغيرهما مات سنة ٤٢٣ وكان يسكن قرية فارسجين من كورة همدان . . . ومحمد بن عثمان بن أحمد بن محمد بن علي بن مرزدين بن عبد الله بن ابان بن الطيار أبو الفضل القومساني ويعرف بابن زيرك شيخ وقته ووحيد عصره في فنون العلم روى عن أبيه أبي القاسم عثمان وعمته أبي منصور محمد وخاله أبي سعد عبد الغفار وابن

خَلْتَجَان واسمه سلمة وذكر جماعة وافرة همذانيين وغرباء وروى عنه عامة مشايخ بغداد بالاجازة مثل أبي بكر بن شاذان صاحب البغوي وأبي الحسن رِزْقَوِيه ذكره أبو شجاع شيرويه فقال سمعت عنه عامة ما قرأه له شَأْنٌ وَحِشْمَةٌ عند المشايخ وله يد في التفسير وكان حسن الخط والعبارة فقيهاً أديباً متعبداً توفي سلخ ربيع الآخر سنة ٤٧١ ودفن عند امامه برأس كهر ومولده سنة ٣٩٩ وهي السنة التي ظهر فيها ابنُ لَان ٠٠ واسماعيل بن محمد بن عثمان بن أحمد بن محمد بن علي بن مردين القومساني كان شيخ همذان يكنى أبا الفرج روى عن أبيه وجده وغيرها مات سنة ٤٩٧ عن ثمان وخسين سنة قال وكان أصدق المشايخ لهجةً وأقلهم فضولاً

[قُومِسُ] بالضم ثم السكون وكسر الميم وسين مهملة وقومس في الاقليم الرابع طولها سبع وسبعون درجة ورُبْع وعرضها ست وثلاثون درجة وخمس وثلاثون دقيقة وهو تعريب كومس وهي كورة كبيرة واسعة تشتمل على مدن وقرى ومزارع وهي في ذيل جبال طبرستان وأكبر ما يكون في ولاية ملكها وقصبتها المشهورة دامغان وهي بين الري ونيسابور ومن مدنها المشهورة بسطام وبيار وبعض يُدخل فيها سمنان وبعض يجعل سمنان من ولاية الري وقرأت في كتاب تُتف الطرف للسلامي حدثني ابن علوية الدامغاني قال حدثني ابن عبد الدامغاني قال كان أبو تمام حبيب بن أوس نزل عند والدي حين اجتاز بقومس الى نيسابور ممتدحاً عبداً لله بن طاهر فسألناه عن مقصده فأجابنا بهذين البيتين

تقول في قومس صحبي وقد أخذت منّا السرى وخطا المهرية القود

أطلع الشمس تبني ان توم بنا فقلت كلاً ولكن مطلع الجود

وقدم يحيى بن طالب الحنفي في مسيره الى خراسان من دين كان عليه فلما وصل الى قومس سأل عنها فاخبر باسمها فبكي وحنّ الى وطنه وقال

أقول لأصحابي ونحن بقومس ونحن على أنباج ساهمة جُرد

بمُذنا وبيت الله عن أرض قرقرى وعن قاع موحوش وزدنا على البُعد

وكان الجوهري صاحب كتاب الصحاح بلغ قومس فقال

يا صاحب الدعوة لا تجزعن فكلنا أزهّد من كرز

فالسا كالغبر في قومس من عزّه يجعل في الحرز

فسقنا ماء بلا منة وأنت في حلّ من الخبز

* وقومس أيضاً إقليم القومس بالأندلس من نواحي كورة قبرّة

[قَوْمَسَة] بالضم ثم السكون مثل الأول وزيادة الهاء * قرية من نواحي أصبهان

[قُونَجَة] بالضم ثم سكون الواو والنون فالتقى ساكنان وجيم * موضع بالأندلس

من أعمال كورة البيرة ينسب إليه الكتّان الفائق الرفيع

[قُونَكَة] بوزن التي قبلها إلا أن هذه بالكاف * مدينة بالأندلس من أعمال

شنترية .. ينسب إليها إبراهيم بن محمد بن خيرة أبو اسحاق القونكي روى ببلدته عن

قاضيها أبي عبد الله محمد بن خلف بن السقاط سمع منه صحيح البخاري وسكن قرطبة

فأخذ بها عن أبي عليّ العسالي كثيراً وعن أبي عبد الله محمد بن كرج وغيرها وكان

حافظاً للحديث ومات في شوال سنة ٥١٧ قاله ابن بشكوال

[قُونُ] بالفتح وآخره نون والقونة الحديد أو الصفر الذي يُرَقّع به الاناء * وهو

اسم موضع

[قُونِيَة] بالضم ثم السكون ونون مكسورة وياء مثناة من تحت خفيفة * من أعظم

مدن الاسلام بالروم وبها وبأفصرى سُكِنَى ملوكها .. قال ابن الهروي وبها قبر أفلاطون

الحكيم بالكنيسة التي في جنب الجامع .. وفي كتاب الفتوح انتهى معاوية بن حديج

في غزوة أفريقية الى قونية وهي موضع مدينة القيروان

[قَوَّ] بالفتح ثم التشديد مرّ نجل فيما أحسب وهو منزل للقاصد الى المدينة من

البصرة يرحل من النجاج فينزل قَوًّا * وهو واد يقطع الطريق تدخله المياه ولا تخرج

وعليه قطرة يعبر القفول عليها يقال لها بطن قَوَّ .. وقال الجوهري قَوَّ بين فيد والنجاج

.. وأنشد لامريّ القيس

سَمَا لَكَ شَوْقٌ بَعْدَ مَا كَانَ أَقْصَرَا وَحَلَّتْ سُلَيْمَى بَطْنَ قَوَّ فَعَرَعَرَا

.. وقال زُرْعَة بن نعيم الحطمي الجعدي

وان تك ليلي العامرية خيَّمت بقو فاني والجنوب يمان
ومغترب من رهط ليلي رعيته بأسباب ليلي قبل ما تريان
نشرت له كنانة من بشاشة ومن نصح قلبي شعبة ولساني
وقال أبو زياد الكلابي قوَّ واد بين اليمامة وحجر نزل به الحطيثة على الزبرقان بن بدر
فلم يجهزه فقال

ألم ألك نائياً فدعوتوني نخانتني المواعد والدعاه
ألم ألك جاركم فتركتوني لكلبي في دياركم عواه
أجيل على الخباء ببطن قوَّ بنات الليل فاحتمل الخباه

[قوهذا] بالضم ثم السكون والهاء مفتوحة وذال معجمة والعامية تقول قوهه بالهاء
وهو اسم اقريتين كبيرتين بينهما وبين الرِّيِّ مرحلة .. قوهذا العليا وهي قوهذا الماء لأن
عندها تنقسم مياه الأنهار التي تتفرق في نواحي الرِّيِّ وعهدي بها كبيرة ذات سوق
وأربطة وخانقاه حسن للصوفية في سنة ٦١٧ قبل ورود التبر إليها * وقوهذا السفلى
وتعرف بقوهذا خران أي قوهذا الحمر وبينها وبين العليا فرسخ وهي بين العليا والري
عهدي أيضاً بها عامرة ذات سوق وبساتين وخيرات

[قوهستان] بضم أوله ثم السكون ثم كسر الهاء وسين مهملة وتاء مثناة من فوق
وآخره نون وهو تعريب كوهستان ومعناه موضع الجبال لأن كوه هو الجبل بالفارسية
وربما خفف مع النسبة فقل القهستانى وأكثر بلاد العجم لا يخلو عن موضع يقال له
قوهستان لما ذكرناه * وأما المشهورة بهذا الاسم فأحد أطرافها متصل بنواحي هراة ثم يمتد
في الجبال طولا حتى يتصل بقرب نهاوند وهمدان وبروجرد وهذه الجبال كلها تسمى
بهذا الاسم وهي الجبال التي بين هراة ونيسابور وأكثر ما ينسب بهذه النسبة فهو منسوب
إلى هذا الموضع .. وفتحها عبد الله بن عامر بن كريز في أيام عثمان بن عفان سنة ٢٩
للهجرة وهذه الجبال جميعها اليوم في أيدي الملاحدة من بني الحسن بن الصباح .. وقال
البشاري قوهستان قصبتها قائن ومدنها تون ومُجنا بَد وطَبَس العُنَّاب وطَبَس القمر
وطريث * وقوهستان أبي غانم مدينة بكرمان قرب جيرفت بينها وبين جبال البَلُوص

والقفص وفيها نخل كثير وشربهم من نهر يتخلل البلد والجامع في وسطها وبها قهندز أي قلعة . قال الرهني أول بلاد قوهستان جوسف وآخرها إسبيذرستاق وهي الجُنابذ وما يليها وأهل الجُنابذ يدعون أن أرضهم من حدود الجُنبد لأنها بين قائن التي هي قصبة قوهستان ويدعي أهل قائن أن إسبيذرستاق ليست من أرض قوهستان إلا أنها من عمل قوهستان قال وعرضها ما بين كرين الى زوزن وهي مفاوز ليس فيها شيء وإنما عمران قوهستان ما بين النخیرجان ومسينان الى إسبيذرستاق وهذه المدن والقرى التي بقوهستان متباعدة في اعراضها مفاوز وليست العمارة بقوهستان مشتبكة مثل اشتباكها بسائر نواحي خراسان وفي أضعاف مدنها مفاوز يسكنها أكراد وأصحاب السوائم من الابل والغنم وليس بقوهستان فيما علمته نهر جار إنما هي القنّ والآبار

[قوهيار] بالضم ثم السكون وكسر الهاء ثم ياء خفيفة وآخره راء * قرية بطبرستان

[القُويرةُ] * بالهمزة وهي قارة في وسط الرغام عن ابن أبي حفصة

[قُويقُ] بضم أوله وفتح ثانيه كأنه تصغير قاق وهو صوت الضفدع . . . ولذلك

قال شاعرهم

إذا ما الضفادعُ نادينه قُويقُ قويقُ أبى أن يحيا

تغوصُ البعوضة في قعره وتأبى قوائمها أن تغيبا

* وهو نهر مدينة حلب مخرجه من قرية تدعى سبتات وسألت عنها بحلب فقالوا لا نعرف هذا الاسم إنما مخرجه من كَنَازَر قرية على ستة أميال من دابق ثم يمر في رساتيق حلب ثمانية عشر ميلا الى حلب ثم يمتد الى قنسرين اثني عشر ميلا ثم الى المرج الأحمر اثني عشر ميلا ثم يغيب في أجة هناك فن مخرجه الى مغبيضة اثنان وأربعون ميلا وماؤه أعذب ماء وأصحه إلا أنه في الصيف ينشف فلا يبقى إلا نزوز قليلة وأما في الشتاء فهو حسن المنظر طيب الخبر وقد وصفه شعراء حلب بما ألحقوه بنهر الكوثر ومن أمثال عوام بغداد يفرح بفلس مطلى من لم ير ديناراً وقد أحسن القيسراني محمد بن صغير في وصفه في قوله

رأيت نهرَ قويق فسألتني ما رأيت

فَلَوْ طَمِئْتُ وَأَسْقَيْتُ مَاءَهُ مَا رَوَيْتُ

وَلَوْ بَكَيْتُ عَلَيْهِ بِقَدْرِهِ مَا اسْتَفَيْتُ

وَقَرَأْتُ فِي دِيْوَانِ أَبِي الْقَاسِمِ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ بَشْرِ الْكَاتِبِ أَنَّهُ قَالَ فِي سَنَةِ ٣٥٥

رَأَيْتُ مِنْ نَيْلِ مِصْرَ مَا سَاءَ نِيْ اِذْ رَأَيْتُ

مَا لَيْسَ يَحْيَا بِهِ مَنْ تَرَى الْبَسِيطَةَ كَمِئْتُ

وَالْبَيْتَيْنِ الْآخَرَيْنِ

[الْقَوَيْلِيَّةُ] * قَرْيَةٌ عِنْدَ جَبَلِ رَمَانَ فِي طَرَفِ سَلْمَى مِنْ جِهَةِ الْغَرْبِ

[الْقَوَيْنِصَةُ] .. قَالَ ابْنُ أَبِي الْعَجَّازِ .. مَرْوَانَ بْنَ أَبَانَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ أَبَانَ بْنِ

مَرْوَانَ بْنِ الْحَكَمِ بْنِ أَبِي الْعَاصِ الْأُمَوِيِّ كَانَ يَسْكُنُ الْقَوَيْنِصَةَ * وَهِيَ قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى

غَوَاطَةِ دِمَشَقَ وَكَانَ يَسْكُنُهَا أَيْضًا الْوَلِيدُ بْنُ أَبَانَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ أَبَانَ بْنِ مَرْوَانَ

ابْنِ الْحَكَمِ بْنِ أَبِي الْعَاصِ الْأُمَوِيِّ .. وَأُمِيَّةُ بْنُ أَبَانَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ أَبَانَ بْنِ

مَرْوَانَ وَلَهُ بِهَا عَقَبٌ .. وَتَمَامُ بْنُ زُوَيْلِ الْكَلْبِيِّ مِنْ أَهْلِ هَذِهِ الْقَرْيَةِ

[قَوَيْنٌ] .. قَالَ اللَّيْثُ قَوْنٌ وَقَوَيْنٌ * مَوْضِعَانِ

[قَوَيْنٌ] تصغير القواء هو الموضع الخالي أو القِي وهو القفر * وهو واد قريب

مِنَ الْقَاوِيَةِ وَقَدْ مَرَّ



— باب القاف والراء وما يليهما —

[قِهَادٌ] بِالْكَسْرِ وَالْقَصْرِ * قَرْيَةٌ عَظِيمَةٌ بَيْنَ الرَّيِّ وَقَزْوِينَ وَلَيْسَتْ الْمَعْرُوفَةُ بِقَوْهَذَ

وَأِنْ كَانَ بَعْضُهُمْ يَتْلَفُظُ بِهِمَا سَوَاءً * وَنَاحِيَةُ بِالرَّيِّ بَيْنَ الْخَوَارِ وَالرَّيِّ .. مِنْهَا قَوْهَذُ الْمَاءِ

وَقَوْهَذُ الْحَمَارِ

[قِهَابٌ] * نَاحِيَةُ ذَاتِ قُرَى كَثِيرَةٌ مِنْ أَعْمَالِ أَصْبَهَانَ لَيْسَ بِهَا نَهْرٌ جَارٍ وَلَا بِهَا

شَجَرٌ إِنَّمَا مَعِيشَتُهُمْ مِنَ الزَّرْعِ عَلَى الْمَطَرِ أَخْبَرَنِي بِذَلِكَ الْحَافِظُ ابْنُ النَّجَّارِ

[قِهَادٌ] بِالْكَسْرِ جَمْعُ قَهْدٍ صَنْفٍ مِنَ الْغَنَمِ يَكُونُ بِالْحِجَازِ أَوَ الْيَمَنِ قَبْلَ تَضَرْبِ إِلَى

البياض وقيل غنم سود تكون باليمن وقيل القهد ولد البقرة الوحشية أيضاً . وقال أبو عبيد
يقال أبيضُ يَقْقُ وقهْرُ وقهْبُ ولحقُ بمعنى واحد والقهاد * موضع في شعر ابن مقبل
حيث قال

جنوب عروى فالقهاد خشيتهما وهنأ فبيج لي الدموع تذكرى
[قَهْجُ] * قرية من ناحية الأعلم من نواحي همدان . قال السلفي أنشدني أبو بكر
عبد العزيز بن ابراهيم بن الحسن القهجي الخطيب بها قال أنشدني عمي محمد بن الحسين
ابن ابراهيم الأديب القهجي ولم يذكر قائله

تعلمنا الكتابة في زمانٍ غدت فيه الكتابة كالحجامة
فيا أسنى على الاقلام أنحت وما قلم بأشرف من قلامه
. . وينسب اليها أيضاً أبو طالب نصر بن الحسن بن القاسم القهجي لقيه السلفي أيضاً
[قَهْجَاوَرَسَانُ] * قرية كبيرة قديمة كان بها حصن فتحه أبو موسى الأشعري
مع عسكر عمر بن الخطاب قبل فتح أصبهان وقتل أهله وخر به وكان به والد أبي موسى
فقتل هناك شهيداً وقبره بهذه القرية مبنيٌّ ظاهر عليه مشهد له منارة وحوله قبور جماعة
من الشهداء رآه محمد بن النجار الحافظ وخبّرني به

[قَهْدٌ] بالتحريك * اسم موضع في قول الشاعر
لو كان يُشكى إلى الأموات ما لقي آل أحياء بعدهم من شدة الكمد
ثم اشتكت لأشكاني وساكنه قبرٌ بسنجار أو قبر على قَهْدٍ
[الْقَهْرُ] بالفتح وآخره راء ومعناه معلوم * وهو موضع في قول مزاحم العقيلي

أناني بقرطاس الأمير مُغَلَّس فأفزع قرطاسُ الأمير فؤاديا
فقلت له لا مرحباً بك مرسلأ اليّ ولا ليّ أميرك داعياً
أليست جبال القهر قعساً مكانها وعروى وأجبال الوحاف كاهيا
أخافُ ذنوبي أن تُعد ببابه وما قد أزل الكاشحون أماميا
ولا أستريم عقبه الأمر بعدما تورط في يهماء كعبي وساقيا

وقال أبو زياد القهر أسافل الحجاز مما يلي نجدأ من قبل الطائف وأنشد لخِدَاش بن زهير

فيا أخويننا من أيننا وأمننا اليكم اليكم لاسبيل الى جسنر
 دعوا جاني اني سأنزل جانباً لكم واسعاً بين اليمامة والقهر
 أبي فارس الضحياء عمرو بن عامر أبي الذم واختار الوفاء على الغدر
 [القَهْرُ] بفتح حين * موضع أنشد فيه * سُفلى العراق وأنت بالقهر *
 [القَهْزُ] بالزاي .. قال الليث القهز والقَهْز لغتان ضرب من الثياب يتخذ من
 صوف كالمزعزي وربما خالطه الحرير قال العمراني * موضع وأنشد
 * وَحَافُ القَهْزِ أو طَلْحَامُهَا *
 [قَهْفُور] بطن بما سبذان * من نواحي الجبل
 [قَهْوَانُ] بفتح القاف وسكون الهاء وآخره نون .. قال أبو حنيفة في كتاب النبات
 المقل الذي يتداوى به هو صمغ كالكُنْدَرِ أحمر طيب الرائحة أخبرني بعض الأعراب أنه
 لا يعلمه نبت شجرة الا * بجبل من جبال عمان يدعى قهوان مطل على البحر وشجره مثل
 شجر اللبان قال وهو ذو شوك قال مثل التنكس الذي عندكم والمقل صمغه
 [قَهْقُوه] بتكرير القاف وفتح أوله وسكون ثانيه وضم ثالثه وسكون واوه وهاء
 خالصة * وهي كورة بصعيد مصر
 [قَهَنْدَز] بفتح أوله وثانيه وسكون النون وفتح الدال وزاي وهو في الاصل
 اسم الحصن أو القلعة في وسط المدينة وهي لغة كأنها لأهل خراسان وما وراء النهر
 خاصة وأكثر الرثاوة يسمونه قَهَنْدَز وهو تعريب كَهَنْدَز معناه القلعة العتيقة وفيه
 تقديم وتأخير لان كَهْن هو العتيق ودَز قلعة ثم كثر حتى اختص بقلاع المسدن ولا يقال
 في القلعة اذا كانت مفردة في غير مدينة مشهورة وهو في مواضع كثيرة .. منها
 * قَهَنْدَز سمرقند * وقَهَنْدَز بخارى * وقَهَنْدَز بلخ * وقَهَنْدَز مرو * وقَهَنْدَز نيسابور وفي
 مواضع كثيرة .. وقد نسب الى بعضها قوم .. فمن نسب الى قَهَنْدَز نيسابور الحسن
 ابن عبد الصمد بن عبد الله بن رزّين أبو سعيد القَهَنْدَزي النيسابوري .. وعمر وقيس
 ومسعود بنو عبد الله بن رزّين القَهَنْدَزي .. وأحمد بن عمرو أبو سعيد القَهَنْدَزي
 النيسابوري سَمِعَ الفضل بن دُكَيْن وغيره .. وعبد الله بن حمّاد أبو حمّاد القَهَنْدَزي

سمع نهشل بن سعيد وغيره * وقهندز هراة .. نسب اليه أبو سهل الواسطي .. ونسب الى قهندز سمرقند أحمد بن عبد الله القهندزي السمرقندي أبو محمد ذكره أبو سعيد الادريسي في تاريخ سمرقند يروي عن عمار بن نصر روى عنه سهل بن خلف وغيره .. ومن ينسب الى قهندز بخاري أبو عبد الرحمن محمد بن هارون الانصاري القهندزي البخاري سمع ابن المبارك وابن عيينة والفضيل بن عياض روى عنه اسباط بن اليسع البخاري وغيره .. ومن ينسب الى قهندز هراة أبو بشر القهندزي روى عنه أبو اسماعيل عبد الله بن محمد الانصاري الامام وغيره .. وقد ضبطه بعضهم بالضم والاصل ما أثبتناه

— ❦ — باب القاف والياء وما يليهما ❦ —

[قِيَا] بكسر أوله والتشديد والقصر .. قال عزماء ولأهل السوارقية * قرية يقال لها القِيَا وماؤها اجاج نحو ماء السوارقية وبينهما ثلاثة فراسخ وبها سكان كثيرة ومزارع ونخيل وشجر .. قال الشاعر

ما طيبَ المذق بماء القِيَا وقد أكلت بعده برنياً

[الْقِيَارُ] بالفتح ثم التشديد وآخره راء بلفظ صانع القار أو بايعه على النسبة كقولهم العطار * موضع بين الرقة ورصافة هشام بن عبد الملك * ومشرعة القيار على الفرات * وبغداد محلة كبيرة مشهورة يقال لها درب القيار

[الْقِيَارَةُ] بالفتح ثم التشديد وهو تائيت الذي قبله * منزل للاجاج من واسط على مرحلتين وهي بئر ابني عجل ماؤها غليظ كثير ثم يرتحلون منها الى الاخاديد * وعين القيار بالموصل ينبع منها القار وهي حمة يقصدها أهل الموصل ويستحمون فيها ويستشفون بمائها

[الْقِيَار] * حصن بين انطاكية والثغور له ذكر ومنعة

[قِيَاض] بالفتح ثم التشديد وآخره ضاد يقال تقيّضت الحيطان اذا مالت وتهدّمت

* موضع بنواحي بغداد .. قال الكلبي سمّي باسم رجل يقال له قياض .. وقال نصر

قياس موضع بين الكوفة والشام يُرْتَحَل منه الى عين اباغ عليه قوم من شيبان وكندة .. قال عبيد الله بن الحر

أَتَوْنِي بِقِيَّاسٍ وَقَدْ نَامَ صَحْبِي وَحَارَسَهُمْ لَيْثٌ هَزَبَتْهُ أَبُو أَجْرٍ
فَقَتَلْتُ قَوْمًا مِنْهُمْ لِأَعْزَةٍ كَرَامًا وَلَا عِنْدَ الْحَقَائِقِ بِالْصَّبْرِ
وكتبه اللبود بالسين فقال قياس في شعر عبد الله بن الزبير الأسدي

أَلَا أَبْلُغُ يَزِيدَ بْنَ الْخَلِيفَةِ أَنِّي لَقِيتُ مِنَ الظُّلُمِ الْأَعْرُ الْحُجْلَا
لَقِيتُ بِقِيَّاسٍ مِنَ الْأَمْرِ شَقَّةً وَيَوْمًا بِجَوْءٍ كَانَ أَعْنَى وَأَطْوَلَا

[قِيَّاسٌ] * حصن باليمن بين أعز وريمه

[قِيَالٌ] بكسر أوله وآخره لام * اسم جبل عالٍ بالبادية

[الْقَيْدَةُ] * من مياه بني عمرو بن كلاب بذي بحار وقد ذكر ذو بحار في موضعه

عن أبي زياد وذكر في موضع آخر من كتابه انه ماله لبني غني بن أعصر

[قَيْدُوقٌ] بالفتح ثم السكون وذل معجمة وواو ساكنة وقاف * موضع

ذكره أبو تمام

[قَيْرُونٌ] * أكبر مدينة بأرض مكران ولها رساتيق وفيها الفانيد كان يحمل الى

جميع الدنيا

[الْقَيْرُوانُ] .. قال الأزهري القيروان معربٌ وهو بالفارسية كاروان وقد

تكلمت به العرب قديماً .. قال امرؤ القيس

وغارة ذات قَيْرَوان كان اسرابها الرّعال

.. والقيروان في الاقليم الثالث طولها احدى وثلاثون درجة وعرضها ثلاثون درجة

وأربعون دقيقة * وهذه مدينة عظيمة بأفريقية غربت دهرأ وليس بالغرب مدينة أجل

منها الى ان قدمت العرب إفريقية وأخربت البلاد فانتقل أهلها عنها فليس بها اليوم الا

صغلوكة لا يُطْمَع فيه وهي مدينة مُصَرَّت في الاسلام في أيام معاوية رضي الله عنه .. وكان

من حديث تمصيرها ما ذكره جماعة كثيرة من أهل السير قالوا عزل معاوية بن أبي

سفيان معاوية بن حذّج الكندي عن افريقية واقتصر به على ولاية مصر وولى افريقية

عقبة بن نافع بن عبد قيس بن لقيط بن عامر بن أمية بن عائش بن ظرب بن الحارث ابن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة وكان مولده في أيام النبي صلى الله عليه وسلم . . . وقال ابن الكلبي هو عبد الرحمن بن عدي بن نافع بن قيس القرشي سنة ٤٨ وكان مقبياً بنواحي برقة وزويلة منذ ولاية عمرو بن العاصي له فجمع اليه من أسلم من البربر وضمهم الى الجيش الوارد من قبل معاوية وكان جيش معاوية عشرة آلاف وسار الى افريقية ونازل مدنها فافتتحها عنوة ووضع السيف في أهلها وأسلم على يده خلق من البربر وفشاً فيهم دين الله حتى اتصل ببلاد السودان فجمع عقبة حينئذ أصحابه وقال ان أهل هذه البلاد قوم لا أخلاق لهم اذا عضتهم السيف أسلموا واذا رجع المسلمون عنهم عادوا الى عادتهم ودينهم ولست أرى نزول المسلمين بين أظهرهم رأياً وقد رأيت ان أنبي ههنا مدينة يسكنها المسلمون فاستصوبوا رأيه فجاؤا الى موضع القيروان وهي في طرف البر وهي أجة عظيمة وغيضة لا يشقها الحيات من تشابك أشجارها وقال انما اخترت هذا الموضع لبُعده من البر لئلا تطرُقها مراكب الروم فتهلكها وهي في وسط البلاد ثم أمر أصحابه بالبناء فقالوا هذه غياض كثيرة السباع والهوام فتخاف على أنفسنا هنا وكان عقبة مستجاب الدعوة فجمع من كان في عسكره من الصحابة وكانوا ثمانية عشر ونادى أيها الخنثرات والسباع نحن أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم فارحلوا عنا فاننا نازلون فن وجدناه بعد قتلناه فنظر الناس يومئذ الى أمر هائل كان السبع يحمل أشباله والذئب يحمل اجراءه والحية تحمل أولادها وهم خارجون اسراباً اسراباً فحمل ذلك كثيراً من البربر على الاسلام ثم اختط داراً للامارة واختط الناس حوله وأقاموا بعد ذلك أربعين عاماً لا يرون فيها حياة ولا عقرباً واختط جامعها فتحير في قبلته فبقى مهموماً فبات ليلة فسمع قائلاً يقول في غد أدخل الجامع فانك تسمع تكبيراً فاتبعه فأبى موضع انقطع الصوت فهناك القبلة التي رضيها الله للمسلمين بهذه الارض فلما أصبح سمع الصوت ووضع القبلة واقتدي بها بقية المساجد وعمر الناس المدينة فاستقامت في سنة ٥٥ للهجرة وقد ذكرت بقية خبر عقبة ومقتله في كتابي المسمى بالمسند والمآل وكان مقتله في سنة ٦٣ بعد ان فتح جميع بلاد المغرب . . . وينسب الى القيروان قيرواني

وقبرويّ .. فن جملة من ينسب اليها قيروانيّ محمد بن أبي بكر عتيق محمد بن أبي نصر هبة الله بن علي بن مالك أبو عبيد الله التميمي القيرواني المتكلم الثغري المعروف بابن أبي كدية درّس علم الاصول بالقيروان على أبي عبد الله الحسين بن حاتم الأزدي صاحب القاضي أبي بكر الباقلاني وعلى غيره وكان يذكر انه سمع أبا عبد الله القاضي بمصر قرأ عليه نصر الله بن محمد بصور وكان يقرئ الكلام في النظامية ببغداد وأقام بالعراق الى ان مات وكان صلياً في الاعتقاد ومات ببغداد في ثامن عشر ذي الحجة سنة ٥١٢ ودفن مع أبي الحسن الاشعري في تربته بمشرفة الروايا خارج الكرخ

[قَيْسَارِيَّةٌ] بالفتح ثم السكون وسين مهملة وبعد الألف راء ثم ياء مشددة * بلد على ساحل بحر الشام تُعدّ في أعمال فلسطين بينها وبين طبرية ثلاثة أيام وكانت قديماً من أعيان أمهات المدن واسعة الرقعة طيبة البقعة كثيرة الخير والأهل وأما الآن فليست كذلك وهي بالقرى أشبه منها بالمدن * وقيسارية أيضاً مدينة كبيرة عظيمة في بلاد الروم وهي كرسيّ ملك بني سلجوق ملوك الروم أولاد قليج أرسلان وبها موضع يقولون انه حبس محمد بن الحنفية بن علي بن أبي طالب وجامع أبي محمد البطال وفيه الحمام الذي ذكروا ان بليناس الحكيم عمله للملك قيصر تحمي بسراج .. وينسب اليها قيسرانيّ على غير قياس .. قال بطليموس في كتاب الملحمة طولها سبع وستون درجة وعشرون دقيقة وعرضها احدى وأربعون درجة وخمسون دقيقة في آخر الاقليم الخامس طالعها اثنا عشرة درجة من التواء لها سرّة الجوزاء كاملة والسمك الاعزل وذات الكرسي وهي المفروسة تحت سبع عشرة درجة من السرطان يقابلها منها من الجدي بيت ملكها مثلها من الحمل بيت عاقبتها مثلها من الميزان .. قال صاحب الزيج قيسارية طولها سبع وخمسون درجة ونصف وعرضها ثلاث وثلاثون درجة ورُبّع .. وفي كتاب دمشق عن يزيد بن سمرة أنبأ الحكيم بن عبد الرحمن بن أبي العصماء الخثعمي الفرعي وكان ممن شهد قيسارية قال حاصرها معاوية سبع سنين الا أشهراً ومقاتلة الروم الذين يُرزقون لها مائة ألف وسامرتهم ثمانون ألفاً ويهودها مائة ألف فدلهم لنطاق على عورة وهو من الرّهون فأدخلهم في قناة يمشى فيها الحمل مع الحمل

وكان ذلك يوم الاحد فلم يعلموا وهم في الكنيسة الا وسمعوا التكبير على باب الكنيسة فكان بوارهم . . قال يزيد بن سمرّة وبعثوا بفتحها الى عمر بن نعيم بن ورقاء عريف ختم فقام عمر على المنارة ونادي الا ان قيسارية فتحت قسراً . . وينسب الى قيسارية فلسطين ابراهيم بن أبي سفيان القيسراني مات سنة ٢٧٨ وعمر بن ثور القيسراني مات سنة ٢٧٩ . . ومحمد بن محمد بن عبد الرحيم بن محمد بن أبي ربيعة القيسراني سمع خيثمة ابن سليمان بطرابلس وأبا علي عبد الواحد بن أحمد بن أبي الخصيب بتنيس وأبا بكر الخرائطي وأبا الحسن محمد بن أحمد بن عبد الله بن صفور بالمصيصة وغيرهم وروى عنه جماعة منهم أبو بكر محمد بن أحمد الواسطي وأبو الحسن جيل بن محمد الازسوفي . . وفديك ابن سلمان ويقال ابن سليمان بن عيسى أبو عيسى العقبلي القيسراني روى عن الأوزاعي ومسلمة بن علي الخشني روى عنه العباس بن الوليد بن صبيح الخلال وابراهيم بن الوليد ابن سلمة وغيرهم وكان من العبّاد

[قَيْسَرُون] في شعر هذيل ولا أدري كيف أمره . . قال حبيب الهذلي

صدقتُ حبيباً بالفرق نفسه وأجدتُ من ثاور اليك إياب

ولقد نظرت ودون قومي منظرٌ من قيسرون فبلقع فسلابُ

[قَيْسٌ] القيس مصدر قاس يقيس قيساً ويقال فلان يخطو قيساً أي يجعل هذه

الخطوة ميزان هذه الخطوة والقيس * كورة كانت بمصر وقد خربت الآن . . وقالوا سميت قيساً لان فتحها كان على يد قيس بن الحارث المرادي فسميت به وكان شهد مصر وكانت في غربي النيل بعد الجزيرة كان دخل السلطان منها خمسة عشر ألف دينار عن المدائن في سنة ٢٢٦ . . وينسب اليها ليث بن محمد بن عياض يروي عن سالم بن عبد الله بن عمر روى عنه الليث بن سعد بن أبي طاهر وقال هي قرية بمصر وليست بكورة كما ذكرنا * وقيس جزيرة وهي كيش في بحر عُمان دورها أربعة فراسخ وهي مدينة مليحة المنظر ذات بساتين وعمارات جيدة وبها مسكن ملك ذلك البحر صاحب عمان وله ثلثا دخل البحرين وهي مرفأً مراكب الهند وبر فارس وجبالها تظهر منها للنظر ويزعمون أن بينهما أربعة فراسخ رأيتها مراراً وشربهم من آبار فيها ولخواص

الناس صهاريج كثيرة لمياه المطر وفيها أسواق وخيرات ولملكها هبةٌ وقدرٌ عند ملوك الهند لكثرة مراكبهم ودوانيهم وهو فارسيٌّ شكله ولبسه مثل الدِّيلم وعنده الخيول العرب الكثيرة والنعمة الظاهرة وفيها مغاصٌ على اللؤلؤ وفي جزائر كثيرة حولها وكلها ملك صاحب كيش ورأيت فيها جماعة من أهل الأدب والفقه والفضل وكان بها رجل صنّف كتاباً جايلاً فيها اتفاق لفظه وافترق معناه ضخّم رأيتُه بخطه في مجلدين ضخمين ولا أعرف اسمه الآن

[قَيْسُون] بلفظ جمع قيس جمع سلامة * موضع

[قَيْشَاطَةُ] بالفتح ثم السكون وشين معجمة * مدينة بالأندلس من أعمال جَيَّان .. ينسب اليها محمد بن الوليد القيشاطي الاديب سكن قرطبة يكنى أبا عبد الله وكان معلم العربية وكان لها حافظاً ذاكرأ قال ابن حبان مات لسبع بقين من المحرم سنة ٤٦٠

[الْقَيْصُومَةُ] بالفتح والصاد مهملة واحدة القيصوم نبات طيب الريح يكون بالبادية وهي * ماء تناوح الشيحة بينهما عقبة شرقي قيد ومنها الى النجاج أربع لبال على طريق البصرة الى مكة والمدينة معاً

[قَيْطُون] بفتح أوله وسكون ثانيه * بلدة بأفريقية بينها وبين قفصة ثلاث مراحل وبينها وبين قفط مرحلة

[قَيْظَانُ] * مخلاف باليمن وقل ما يسمونه غير مضاف انما يقولون مخلاف قَيْظَان وهو قرب ذي جَبَلَة

[قَيْظُ] بالظاء معجمة .. قال نصر * موضع قريب من مكة على أربعة أميال من سوق نخلة وثم حيطان تنتقل في الأملاك وقيل قَيْظُ جبل

[الْقَيْقَاء] بكسر أوله وسكون ثانيه وقاف أخرى وألف ممدودة وهي القاع المستدير في صلابة من الأرض الى جانب سهل وهو جمع قيقاءة وهو * واد بنجد عن نصر

[قَيْقَانُ] بالكسرو أهل الشام يسمون الغراب قاقاً ويجمعونه قيقان * وتل القيقان بظاهر مدينة حلب معروف عندهم * وقيقان بلاد قرب طبرستان .. وفي كتاب الفتوح في

سنة ٣٨ وأول سنة ٣٩ في خلافة أمير المؤمنين على بن أبي طالب رضى الله عنه توجه الى نهر السند الحارث بن مسرة العبدى متطوعاً باذن على رضى الله عنه فظفر وأصاب مغنماً وسيياً وقسم في يوم واحد ألف رأس ثم انه قُتل ومن معه بأرض القيقان الا قليلاً وكان مقتله في سنة ٤٢ قال * والقيقان من بلاد السند مما يلي خراسان ثم غزاهم المهلب في سنة ٤٤ ولقي المهلب ببلاد القيقان ثمانية عشر فارساً من الترك على خيل محذوفة فقاتلوه فقتلوا جميعاً فقال المهلب ما جعل هؤلاء الاعاجم أولى بالتشمير منا فحذف الخيل فكان أول من حذفها من المسلمين ثم ولى عبد الله بن عامر في سنة ٤٥ في زمن معاوية عبد الله بن سوار العبدى ويقال بل ولاء معاوية من قبله نهر الهد فغزا القيقان فأصاب مغنماً ثم وفد الى معاوية وأهدى اليه خيلاً قيقانية وأقام عنده ثم رجع وغزا القيقان فاستجاش الترك فقتلوه . . وفيه قيل

وابن سوار على أعدائه موقد النار وقتال السغب

وكان سخياً لم يوقد ناراً أحد غير ناره فرأى ذات ليلة ناراً فقال ما هذه فقالوا امرأة نفساء يعمل لها خبيص فأمر بأن يطعم الناس الخبيص ثلاثاً . . قال خليفة بن خياط في سنة ٤٧ غزا عبد الله بن سوار العبدى القيقان فجمع الترك فقتل عبد الله بن سوار وعامة ذلك الجيش وغلب المشركون على القيقان

[قَيْقَانُ] * حصن باليمن من أعمال صنعاء بيد ابن الهرش

[قَيْلُويَّة] بكسر أوله وسكون ثانيه ولام مضمومة وو او ساكنة * قرية من نواحي مطيراباذ قرب النيل . . اليها ينسب أبو علي الحسن بن محمد بن اسماعيل القيلوي * وقيلوية قرية بنهر الملك . . ينسب اليها سعيد بن أبي سعيد بن عبد العزيز أبو سعد الجامدي الأصل والجامدة من قرى واسط وسعيد هذا من أهل قيلوية نهر الملك كان أبوه من الزهاد سكن قيلوية وولد سعيد بها وكان واعظاً صالحاً سمع أبا الفتح عبد الملك بن أبي القاسم الكروخي وغيره وحدث ببغداد في سنة ٥٩٦ في ربيع الآخر فسمع منه جماعة ومات سعيد في سنة ٦٠٣ سألته عن مولده فقال في خامس جمادى الآخرة سنة ٥٦٤ أنشدني لنفسه قال كتب الي مؤيد الدين محمد بن الرميحاني قطعة أولها

عصيتَ على يا قاضي القضاة وكنتُ أعدُّ أنك من مُحاتي
 علّتُ عيناك عني يا ملولاً كما تعلو ظهور الصافات
 ألم تعلم بأنّي قبلُ صبٌّ وسكرك ليس يخلو من لهات
 فكتبتُ اليه

أيا ابن الا كرمين الصيد يا من مناقبه تجلّ عن الصفات
 ومن آراؤه في كل خطب يفلُّ بها حدود المرهفات
 فدبتك تهمني بالتجني ولم أك في هواك من الجنات
 وكنت غداة سرت بلا وداع كأن الصبر ينزل في لهاتي
 وما شبت شوقي فيك الا بعطشان الى ماء الفرات
 وحقك يا محمد لو علمتم بما ألقاه من ألم الشتات
 اذا لعدرتني وعلمت أني بحبك مستهام في حياتي
 فسامحني فاني لم أقصّر عن الخدمات الا من شكات
 بقيت ولا برحت مع الليالي تجود على عفائك بالصلات

[قيلة] * حصن من نواحي صنعاء على رأس جبل يقال له كَنّ

[قينُر] بفتح القاف وياء ساكنة وضم الميم وراءه * هي قلعة في الجبال بين الموصل

وخلاط .. ينسب اليها جماعة من أعيان الامراء بالموصل وخلاط وهم أكراد ويقال
 لصاحبها أبو الفوارس

[قينُونُ] بالفتح ثم السكون وآخره نون * حصن قرب الرملة من أعمال فلسطين

[قين] بالفتح ثم السكون وآخره نون بنات قين * مائة لفزارة كانت به وقعة

مشهورة في أيام عبد الملك بن مروان * والقين من قرى عترة من جهة القبلة في أوائل اليمن

[قينَانُ] بافظ تشنية القين الحداد * من قرى سرخس خربت .. ينسب اليها

على بن سعيد القيناني يروي عن ابن المبارك روى عنه أهل بلده

[قينقَاع] بالفتح ثم السكون وضم النون وفتحها وكسرهما كلٌّ يروي والقاف وآخره

عين مهملة وهو * اسم لشعب من اليهود الذين كانوا بالمدينة أضيف اليهم سوق كان بها

ويقال سوق بني قينقاع

[قَيَوَانُ] * موضع أبصمعة من بلاد خولان باليمن قال الحارث بن عمرو والحربى الخولانى

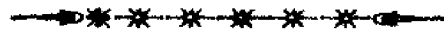
لنا الدار فى صِرَواحٍ باقى رُسومها بها كان أولاد الهمام الخضارم
سراة بنى خيرٍ وحيا معيشها لباب لبابٍ من مُحاماة الأكارم
ودارُ بَقَيْنانٍ لنا كان عِزُّها توارثها نسلُ الملوك القماقم
ويَسْمُ رأس العِز من ذِمَّتِي دَقًا الى أسفل المِعثار قَرع التهام
ودار بكهلانٍ لِشِبلٍ أخيم دعامة عزٍّ من تِلَاع الدعام
وآل سعيد جرة غالية وسفحى شرومٍ بين تلك الرحام

[قَيْنَةُ] بالفتح ثم السكون وكسر النون وياه خفيفة * قرية كانت مقابل الباب

الصغير من مدينة دمشق صارت الآن بساتين جماعة * منها وسكنها معاوية بن محمد بن دينويه الأذري من أذربيجان حدث عن أبي زُرعة الدمشقي والحسن بن حرب وأحمد بن عمرو الفارسي المقعد وغيرهم روى عنه أبو هاشم المؤدب وكتب عنه أبو الحسين الرازي وقال مات سنة ٣٢٧ هـ * منها محمد بن هارون بن شعيب بن عبد الله بن عبد الواحد ويقال محمد بن هارون بن شعيب بن علقمة بن سعيد بن مالك ويقال محمد بن هارون بن شعيب ابن عبد الله بن ثمامة بن عبد الله بن أنس بن مالك النمامي القيني من سكان قينية خارج باب الجابية رحل في طلب الحديث فسمع بمصر وأصبهان والعراق والشام وجمع وصنف روى عن أبي زيد عبد الرحمن بن حاتم المرادي المصري وأبي علاثة محمد بن عمر بن خالد ومحمد بن يحيى بن مندة الأصهباني وخلق كثير يطول ذكرهم وكان * ولده بدمشق في المحلة المعروفة بلؤلؤة الكبيرة خارج باب الجابية في رمضان سنة ٢٦٦ هـ ومات سنة ٣٥٣ هـ

﴿ كتاب الكاف من كتاب معجم البلدان ﴾

(بسم الله الرحمن الرحيم)



﴿ باب الكاف والالف وما يليهما ﴾

[كَابِلِسْتَانُ] بعد الألف باء موحدة مضمومة وسين مهملة ساكنة وهي فيما أحسب كابل التي تذكر بعد

[كَابُلُ] بضم الباء الموحدة ولام وكابل في الاقليم الثالث طولها من جهة المغرب مائة درجة وعرضها من جهة الجنوب ثمان وعشرون درجة .. وقال الاصطخري الخليلج صنف من الأتراك وقعوا في قديم الزمان الى أرض كابل التي بين الهند ونواحي سجستان في ظهر الغور وهم أصحاب نعم على خلق الأتراك في زيتهم ولسانهم وكابل اسم يشمل الناحية ومدينتها العظمى اوهند واجتمعت برجل من عقلاء سجستان ممن دوّخ تلك البلاد وطرقها فذكر لي بالمشاهدة أن كابل ولاية ذات مروج كبيرة بين هند وغزنة قال ونسبتها الى الهند أولى فصيح عندي .. وأما قول ابن الفقيه انه من تغور طخارستان فليس ببعيد من الصواب ولعل طخارستان تكون في المثلثة الشرقية منها .. قال ابن الفقيه كابل من تغور طخارستان ولها من المدن واذان وخواش وخشك وجيزه قال وبكابل عود ونارجيل وزعفران واهليلج لانها متاخة للهند وكان خراجها ألفي ألف وخمسمائة ألف درهم ومن الوصائف ألفا رأس قيمتها ستمائة ألف درهم غزاها المسلمون في أيام بني مروان وافتتحوها وأهلها مسلمون .. قلت فان كانت غير الساحلية فجازر .. وقال عبيد الله بن قيس الرقيات

ولقد غلاني شيبٌ وكانت في شيب مغيلة ومغالة

غلبت أمه عليه أباه فهو كالكابل أشبه خالة

.. وقال فرعون بن عبد الرحمن يعرف بابن سلكة من بني تميم بن مر

وَدِدْتُ مَخَافَةَ الْحِجَاجِ أَنِّي بِكَأْبُلٍ فِي آسَرِ شَيْطَانٍ رَجِيمٍ
.. وقال الأعشى وسئى أهل كابل كأبلاً

ولقد شربتُ الخمرَ ترزُ كُضُّ حَوْلَنَا تُرْكُ وَكَأْبُلُ
كدم الذبيح غريبة مما يعتق أهلُ بابلُ
باكرتها حَوْلِي ذَوُوالِ آكال من بكر بن وائل

.. ونسب إليها أبو مجاهد علي بن مجاهد الكلابي الرازي قال البخاري هو من سبي كابل حدث عن موسى بن عبيدة الرَّبْذِي ومحمد بن اسحاق وعنبسة حدث عنه أحمد بن حنبل والصلت بن مسعود الجحدري وزباد بن أيوب وغيرهم .. وأبو الحسن محمد بن الحسين الكلابي روى عن يزيد بن هارون وابن عُيينة وغيرهما ومات في حدود سنة ٢٠٥ .. وأبو عبد الله محمد بن العباس الكلابي حدث عن إبراهيم بن اسماعيل بن محمد بن المعقب وأحمد بن حنبل روى عنه أبو عبد الله محمد بن مخلد الدُّوري وقال توفى في رجب سنة ٢٧١

[كأبة] بعد الألف باءٌ موحدة يقال كاب يكوب إذا شرب بالكوب وهو الكوز المستدير الرأس * وهو موضع في بلاد تميم قاله السكري في شرح قول جرير من نحو كأبة تحت الركاب بهم كي يشعفوا آلفاً صَباً فقد شعفوا .. وقال أبو زياد كأبة ماء من وراء النبال نبال بني عامر .. قال جرَّانُ العَوْدِ نظرتُ وصحبتُ بخصائصات ضحياً بعد ما متع النهارُ الى ظعنٍ لاخت بني ثُمير بكأبة حين زاحما العقارُ يرفعن الخُدُورَ مصعدات لعُكاش وقد يبس القرارُ فليس لنظرتي ذنبٌ ولكن سقى أمثال نظرتي النهارُ -العقار- الرمل -وعكاش- موضع ذكر -والقرار- مناقع المياه

[الكاتب] بعد الألف ثاءٌ مثناة وباءٌ .. قال أبو منصور يقال كُتِبْتُ الشيءُ أكتبه كُتِباً إذا جمعته .. وقال أوس بن حجرٍ
لأصبحَ رثماً دُقاقَ الحصى مكانَ النَّبِيِّ من الكاتب

يريد بالنبي ما نبأ من الحصى اذا دق فندَرَ والكاتب الجامع لما ندر منه ويقال
* هما موضعان

[كاثُ] بعد الألف ثاءٌ مثلثة ومعنى الكاث بُلغة أهل خوارزم الحائط في الصحراء
من غير أن يحيط به شيء * وهي بلدة كبيرة من نواحي خوارزم الا انها من شرقي
جيحون وجميع نواحي خوارزم انما هي من ناحية جيحون الغربية وبين كاث وكركانج
مدينة خوارزم عشرون فرسخاً

[كاجُ] بالجيم * قرية من قرى أصهبان .. منها أبو بكر بن علي بن محمد بن عبد الله
الكاجي سمع الحافظ اسماعيل املاء في سنة ٥٢٨

[كاخُ] في التثنية .. محمد بن علي بن محمد بن أحمد الهرّاس أبو الفضل الكاخي
زاهد مرو من سكة كاخ من أولاد العلماء كان يتجر الى غزنة سمع جدي وكامكار بن
عبد الرزاق وأبا اليكسر محمد بن محمد بن الحسين البزدوى وأبا القاسم عبد الله بن الحسين
القريني سمعت منه وتوفي بخوارزم سنة ٥٣٢

[كاجرُ] بعد الألف جيم ثم راء * من قرى نسف بما وراء النهر
[كاخشتوان] بضم الخاء المعجمة وشين معجمة ساكنة وطاء مثناة من فوق مضمومة
وآخره نون * قرية من قرى بخارى بما وراء النهر

[كاذةُ] بالذال المعجمة * قرية من قرى بغداد .. ينسب اليها أبو الحسين اسحاق
ابن أحمد بن محمود بن ابراهيم الكاذي روى عن محمد بن يوسف بن الطباع وأبي
العباس الكاذي روى عنه أبو الحسن بن رزقويه وأبو الحسين بن بشران وكان ثقة
توفي بقرية سنة ٣٤٦

[كار] بعد الألف راء * قرية من قرى أصهبان .. ينسب اليها أبو الطيب عبد الجبار
ابن الفضل بن محمد بن أحمد الكاري سمع أبا عبد الله محمد بن ابراهيم بن جعفر البزدي
روى عنه أبو القاسم هبة الله بن عبد الوارث الشيرازي الحافظ واسماعيل بن محمد بن
الفضل الحافظ الأصهباني وأبو الخير محمد بن أحمد بن محمد بن عمر بن الباغبان .. وعليّ
ابن أحمد بن محمد بن علي بن عيسى بن مرادة الكاري أبو الحسن حدث عن القباب كتب

عنه علي بن سعيد البقال * وكار أيضاً قرية بأذربيجان * وكار أيضاً قرية مقابل الموصل من شرقها قرب دجلة * ينسب اليها أبو محمد الفتح بن سعيد الكاري الموصلية كان زاهداً من أقران بشر الحافي والسري السقطي أدرك عيسى بن يونس وامراته وروى عنه ومات سنة ٢٢٠ وليس بفتح بن محمد بن وشاح الموصلية * وأبو جعفر محمد بن الحارث الكاري قال أبو زكرياء محمد بن الياس الموصلية في كتابه في طبقات أهل الموصل كان فاضلاً كثير الرواية فيما ذكر لي حسن العقل والمعرفة مات بالحدث سنة ٢١٥ * وأبو عبد الله الكاري حدث عن علي بن الحسن القطان حدث عنه الحسين بن سعيد ابن مهران شيخ لأبي زكرياء أيضاً

[كارز] بالراء مكسورة ثم زاي * قرية على نصف فرسخ من نيسابور * ينسب اليها محمد بن محمد بن الحسين بن الحارث الكارزي أبو الحسن الراوي لكتب أبي عبيد عن علي بن عبد العزيز صحيح السماع مقبول في الرواية * وقال الحافظ العساكري علي بن محمد بن اسماعيل أبو الحسن الطوسي الكارزي من قرية من قرى طوس رحل وسمع بدمشق جواهر بن أحمد بن محمد الزمكاني وأبا العباس محمد بن الحسن بن قتيبة بالرملة وأبا بكر محمد بن محمد بن سليمان الشاعر بالعراق وأبا بكر بن خزيمة وأبا العباس بن السراج روى عنه أبو عبد الله الحاكم وأبو نعيم الأصبهاني وأبو علي منصور ابن عبد الله بن خالد الذهلي وأبو سعد عبد الله بن أبي عثمان قال الحاكم وجدته طلب الحديث إلى العراق والشام والحجاز وحدث بنيسابور غير مرة وتوفي بمكة سنة ٣٦٢ وسمع الحسين بن محمد القباني وأبا عبد الله البوشنجي روى عنه أبو علي الحافظ وأبو الحسين الحجاجي وأبو عبد الله الحاكم قاله المقدسي

[كارزن] براء مفتوحة وزاي ساكنة ونون * قرية من قرى سمرقند * ينسب اليها أبو جعفر محمد بن موسى بن رجاء بن حنش الكارزني حدث عن أبي مصعب أحمد ابن أبي بكر الزمري روى عنه ابنه أحمد * وحفيده محمد بن أحمد بن محمد بن موسى بن رجاء الكارزني من دهاقين كارزن ورؤسائها روى عن أبيه عن جدته روى عنه أبو سعد الادريسي ومات قبل ٣٧٠

[كارزين] بفتح الراء وكسر الزاي وياء ثم نون * بلد بفارس .. قال الاصطخري وقد وصف المَدُنَ الكبار من نواحي فارس فقال وأما كارزين فانها مدينة صغيرة نحو الثلث من اصطخر ولها قلعة وليست من الكبر وقُوَّة الأسباب بحيث يجب ذكرها إلا أنا ذكرناها لانها قصبة كورة قُبَاذخَرَّة .. ينسب اليها محمد بن الحسن بن سهل الكارزني الأديب صاحب الخط المنسوب الى الصحة وليس بذلك * قال ابن طاهر المقدسي الكارزي منسوب الى بلدة بفارس يقال لها كارزيات .. خرج منها جماعة من العلماء والقُرَّاء .. قلت أنا وما أظنها الا كارزين أو يكون فيها لغتان

[كاره] بوزن الكارة من الثياب وغيرها * قرية من قرى بغداد يعدو اليها السُّعاة ببغداد ويرجعون كلَّ يوم

[كاريان] بعد الراء المكسورة ياء مثناة من تحت وآخره نون * مدينة بفارس صغيرة ورستاقها عامر وبها بيت نار معظم عند المجوس تُحْمَلُ ناره الى الآفاق .. قال الاصطخري ومن القلاع بفارس التي لم تُفْتَح قط عنوة قلعة الكاريان وهي على جبل طين كان عمرو بن الليث الصَّقَّار قصدها فتحصن بها أحمد بن الحسين الأزدي في جيشه فلم يقدر عليه حتى انصرف عنه

[كازياركاه] بعد الألف زاي وياء مثناة وألف وراء * جبل وقرية بهراة فيها مقبرة لهم .. منهم شيخ الاسلام أبو اسماعيل عبد الله بن عمر الأنصاري وجماعة من أهل العلم والزُّهاد

[كازر] بعد الزاي المفتوحة راء فهو عجميٌّ عن الحازمي وكازر * موضع من ناحية سابور من أرض فارس كان فيه قتال الخوارج والمهلب وقتل عنده عبد الرحمن بن مخنف الغامدي فقال سُرَّاقَة بن مِرْدَاس البارقي يرثيه

ثَوَى سَيْدٌ لِلأَزْدِ أَزْدَ شَنْوَةَ	وَأَزْدُ عُثْمَانَ رَهْنُ رَمْسٍ بِكَازَرِ
وَضَارِبَ حَقٍّ مَاتَ أَكْرَمُ مَيْتَةٍ	بِأَبْيَضَ صَافٍ كَالْعَقِيقَةِ بَاتِرِ
وَصَرَّعَ حَوْلَ التَّلِّ تَحْتَ لَوَائِهِ	كَرَامُ الْمَسَاعِي مِنْ كَرَامِ الْمَعَاشِرِ
قَضَى نَجَبَهُ يَوْمَ اللِّقَاءِ ابْنُ مَخْنَفٍ	وَأَدْبَرَ عَنْهُ كُلُّ أُلُوْثٍ دَائِرِ

[كازرون] بتقديم الزاي وآخره نون * مدينة بفارس بين البحرين وشيراز . . قال البشاري كازرون بلدة عامرة كبيرة وهي دياط الأعاجم وذلك ان ثياب الكتان التي على عمل القصب وشبه الشطوي وان كانت حطبا تعمل بها وتباع بها إلا ما يعمل بتوزن ثم هي كلها قصور وبساتين ونخيل ممتدة عن يمين وشمال وبها سمسرة كبار وسوق كبيرة جاذ ومعظم الدور والجامع على تل يصعد اليه والأسواق وقصور التجار تحت وقد بنى عضد الدولة بن بويه داراً جمع فيها السمسرة دخلها للسلطان كل يوم عشرة آلاف درهم وللسمسرة في البلد قصور حصينة حسنة وليس بها نهر ماداً انما هي قنّ وآبار وبكازرون تمر يقال له الجيلان يتفرّد به ذلك الموضع ولا يكون بالعراق ولا بكرمان مثله ويحمل منه الى العراق في الهدايا على كثرة الثور بالعراق وبينها وبين شيراز ثلاثة أيام ثمانية عشر فرسخاً . . قال الاصطخري وأما كازرون والنوبندجان فهما أكبر مدُن كورة سابور وكازرون والنوبندجان متقاربتان في الكبر إلا أن بناء كازرون أوثق وأكثر قصوراً وأصح تربة وليس بجميع فارس أصح هواء وتربة من كازرون ومياهم من الآبار وهي مدينة حصينة واسعة كثيرة الثمار وأخصب مدُن كورة سابور وبينها وبين فسا ثمانية فراسخ . . ولكازرون ذكر في أخبار الخوارج والمهلب . . قال النعمان بن عُقبة العتكي من أصحاب المهلب

ليت الخواصن في الحدور شهدنا فيرين من وغل الكتبية أولاً
وَقَرُّوا وَكُنَّا فِي الْوَقَارِ كَمَثَلِهِمْ اذ ليس تسمع غير قدّم أو هلاً
رعدوا فأبرقنا لهم بسيفونا ضرباً ترى منه السواعد تُجتلاً
تركوا الجساجم والرماح تُجِيلُهَا في كازرون كما تُجِيلُ الحنظلاً

. . وينسب الى كازرون جماعة من أهل العلم . . منهم من المتأخرين احمد بن منصور بن احمد ابن عبد الله بن ابراهيم بن جعفر أبو العباس الكازروني قدم بغداد في سنة ٥٣٩ وأقام بها للتفقه على مذهب الشافعي وسمع بها من جماعة منهم أبو محمد عبد الله بن علي المغربي سبط أبي منصور الحنظلي وشيخ الشيوخ أبو البركات اسمعيل بن احمد النيسابوري وأبو الفضل محمد بن عمر الأرموي وغيرهم وعاد الى بلده وتولى العصامة ثم قدم بغداد في

سنة ٥٨٦ رسولا وحدث بها وجمع لنفسه نسخة في سبعة أجزاء وكان خبيراً له فهم ومعرفة ومولده في ذي الحجة سنة ٥٦٠ وخرج ومات بشيراز في جمادى الأولى سنة ٥٨٧ . . وأبو الحسين بن أبي علي الكازروني الصوفي حدث عن أحمد بن العباس بن حوى وسمع أبا الحسن علي بن أحمد بن محمد بن عتيق الشيرازي وعلي بن محمد بن إبراهيم الحربي السيتي ومات سنة ٤٥٤ ذكره أبو القاسم

[كازء] * من قرى مرو والنسبة اليها كازقي بالقاف . . وقد نسب اليها كازي أيضاً على الأصل أحمد بن عبد الرحمن بن المتذر الكازي حدث عن نصر بن أحمد بن هاني حدث عنه أحمد بن منصور أبو العباس الحافظ بشيراز وقال حدثني بكازء قرية من قرى مرو

[كاسان] يروى بالسين المهملة * مدينة كبيرة في أول بلاد تركستان وراء نهر سيحون وراء الشاش ولها قلعة حصينة وعلى بابها وادي أخسيك

[كاسكان] بالسين المهملة الساكنة وآخره نون * من قرى كازرون بفارس

[كاسن] بالسين المهملة المفتوحة والنون * من قرى نخشب بما وراء النهر . . ينسب اليها جماعة . . منهم أبو نصر أحمد بن الشيخ بن حمويه بن زهير الكاسني الفقيه الشافعي الأديب الشاعر المناظر له تصانيف في الفقه منها كتاب سماه تواني الحجج قال في أوله شيء تلاً تلاً السراج ثم يسمي تواني الحجج سمع أبا الحسين محمد بن طالب وأبا يعلى عبد المؤمن بن خلف النسفيين وتوفي بكاسن شاباً في سنة ٣٤٣

[كاشان] بالشين المعجمة وآخره نون * مدينة بما وراء النهر على بابها وادي أخسيك

[كاشغر] بالتقاء الساكنين والشين معجمة والغين أيضاً وراء * وهي مدينة وقرى

ورسابق يسافر اليها من سمرقند وتلك النواحي وهي في وسط بلاد الترك وأهلها مسلمون . . ينسب اليها من المتأخرين أبو المعالي طغرلشاه محمد بن الحسن بن هاشم الكاشغري الواعظ وكان فاضلاً سمع الحديث الكثير وطلب الأدب والتفسير ومولده سنة ٤٩٠ وتجاوز سنة ٥٥٠ في عمره . . وأبو عبد الله الحسين بن علي بن خلف بن جبرائيل بن الخليل بن صالح بن محمد الألمعي الكاشغري كان شيخاً فاضلاً واعظاً وله

تصانيف كثيرة وغلب على حديثه المناكير سمع الحافظ أباعبد الله محمد بن عليّ الصوري وأبا طالب بن غيلان وغيرها روى عنه أبو نصر محمد بن محمود الترمذي الشجاعي وغيره وصنف من الحديث زائداً على مائة وعشرين مصنفاً وتوفي ببغداد سنة ٤٨٤

[كاشكن] الشين معجمة ساكنة والكاف مفتوحة ونون * من قرى بخارى

[كاظمة] الظاء معجمة الكظم امساك الفم والكاظم المطرق لا يجز من الابل قال

فمن كظوم ما يفضن بحجرة لمن لمبيض اللغام صريف

* جَوَّ على سيف البحر في طريق البحرين من البصرة بينها وبين البصرة مرحلتان وفيها ركيا كثيرة وماؤها شروب واستسقاؤها ظاهر وقد أكثر الشعراء من ذكرها فنه

ياحبذا البرق من أكناف كاظمة يسمى على قصرات المرخ والعُشر

لله در بيوت كان يعيشها قلبي وبألفها ان طيبت بصر

فقدتها فقد ظمآن إداوته والقيظ يحذف وجه الأرض بالشر

أمنية النفس ان تزداد نانية وحالنا والأمانى حلوة الثمر

[كافر] وأصل الكفر في اللغة التغطية ومنه سمي الكافر أي ان الضلالة غطت

قلبه أو لأنه غطى نعمة الله أو دين الله قالوا وكافر * اسم علم لنهر الحيرة وقيل اسم قنطرته وكان عمرو بن هند قد كتب للمتلمس الشاعر وطرفة بن العبد كتابين الى عامله بالبحرين

وقال لهما احملهما اليه ففيهما حباتي لكما وخرجا فمرا بصبي في الحيرة فقال له المتلمس أتقرأ قال نعم ففك كتابه وقال له اقرأ فلما نظر فيه الصبي قال له أنت المتلمس قال نعم

قال النجاء ففي هذا الكتاب هلاكك فاللقاء في نهر الحيرة فقال لطرفة اعطه كتابك ليقرأه فاني أظنه مثل كتابي فقال ما كان ليتجراً على فمضى المتلمس وهو يقول

وألفيتها بالثني من بطن كافر كذلك أفنو كل قط مزيل

رضيت لها بالماء لما رأيتها يجول بها التيار في كل جدول

ومضى طرفة بكتابه الى البحرين فقتل * وكافر واد في بلاد هذيل . . قال ساعدة بن جوية الهذلي يصف شبلاً

فرحب فأعلام القروط فكافر فنخلة نلى طلحها فسُدورها

[الكافُ] * حصن حصين بسواحل الشام قرب جبلة كان لرجل يقال له ابن

عمرون في أيام الأفرنج

[كافل] * قرية على الفرات عريضة

[كاكدم] بضم الكاف الثانية وفتح الدال * مدينة بأقصى المغرب جنوبي البحر متاخمة لبلاذ السودان ومنها كان ملوك العرب المثلثين الذين كانوا قبل عبدالمؤمن وبها تجار وصناع أسلحة من الرماح والدَّرَقُ اللَّمَطِيَّة وما تشتد حاجة البادية اليه من الصناعات لأن المثلثين في بلادهم كانوا لا يأوون الى الجدران انما كانوا أرباب خيام وسكان بادية وحيال خيامهم من الكتان الأبيض ينتجعون الكلاً وقبائلهم لمتونة ومسوفة وكدالة أكثرهم عدداً ومسوفة أجملهم صوراً ولمتونة أشجعهم والملك فيهم ومنهم كان أمير المثلثين يوسف ابن تاشفين الذي ملك المغرب كله وبأرضهم حيوان يقال له اللمط من جنس الظباء الا أنه أعظم خلقاً أبيض اللون يتخذ من جلده الدَّرَقُ اللَّمَطِيَّة قطر الدرقة منها عشرة أشبار لم تحصن المحاربون قط بأوقى منها يكون ثمن الجيد منها بالمغرب ثلاثين ديناراً مومنية تدبغ في بلادهم باللبن وقشر بيض النعام

[كاكس] بكافين وسين مهملة * قرية من أعمال واسط عامرة مشهورة عندهم

[كالوان] * قلعة حصينة بين باذغيس وهرارة بين الجبال

[كالينكوس] * هو اسم الرقة والرفقة التي بالجزيرة القديم وهو رومي ثم عرب

فقيل الرقة

[كالخسان] باللام مفتوحة والحاء معجمة ساكنة وسين مهملة وآخره نون * وهي

قرية من قرى مرو

[كالِفُ] بكسر اللام والفاء * قلعة حصينة شبيهة بالمدينة على طرف جيحون بينها وبين بلخ ثمانية عشر فرسخاً .. ينسب اليها الأديب الكالفي ذكره أبو سعد في شيوخه ولم يسمه قال وقد أخذ عن الأديب جماعة وسمع من أبي بكر محمد بن الحسن بن منصور النسفي

[كاخِيَّةُ] والكاخ شيء يصطنع به من الادم والكمخ الكبر والمظيمة والكاخ

المتعظم وهو * موضع ذكره أبو تمام

[كامدز] آخره ذال معجمة وقيل كامدز بالزاي * من قرى بخارى

[كامس] .. قال أبو منصور لم أجد في كس شيئاً من صريح كلام العرب وفي

كتاب الأديبي كامس * مكان بنجد .. قال جابر

ولقد أرانا ياسمى بجائل نرى القرى فكامساً فالأصفرا

فالجزع بين ضبابة فرصافة فعوارض أخوى البسابس مقفراً

لأرض أكثر منك بيض نعامة ومذايباتدى وروضاً أخضرا

[الكامسة] * موضع عنه

[كام فيروز] * موضع بفارس

[كانم] بكسر النون * من بلاد البربر في أقصى المغرب في بلاد السودان .. وقيل

كانم صنف من السودان وفي زماننا هذا شاعر بمراً كثر المغرب يقال له الكانمي

مشهود له بالاجادة ولم أسمع شيئاً من شعره ولا عرفت اسمه .. قال البكري بين زويلة

وبلاد كانم أربعون مرحلة وهم وراء صحراء من بلاد زويلة لا يكاد أحد يصل اليهم

وهم سودان مشركون ويؤمنون أن هناك قوماً من بني أمية صاروا اليها عند محنتهم ببني

العباس وهم على زي العرب وأحوالها

[كاوار] * ناحية واسعة في جنوبي قرآن خلف الواح بها مدن كثيرة منها قصر

أم عيسى وأبو البلاء والبلاس وأكبر مدنه أبو البلاء وألوان أهلها صفر يلبسون ثياب

الصوف وفي بلادهم أسواق ومياه جارية ونخل كثير ولهم سلطان في طاعة ملك الزغاوة

[كاوخواره] هو بالفارسية معناه بالعربية ما يأكل البقر وهو * نهر يأخذ من

جيجون فيسقى كثيراً من مزارع خوارزم وضياعها وهونهر كبير يحمل السفن قرب درغان

[كاوردان] بفتح الواو ودال مهملة وآخره نون * من قرى طبرستان .. ينسب

اليها أبو عبد الله محمد بن أحمد بن محمد بن اسمعيل بن الحسن بن عطف بن رستم الكاوداني

الآملي حدث عن أبي العباس أحمد بن الحسن بن عتبة الرازي وغيره قدم جرجان سنة ٣٩٨

[كاوردان] بفتح الواو وسكون الراء ودال مهملة وآخره نون * قرية من قرى

طبرستان أيضاً .. ينسب اليها محمد بن أحمد بن اسمعيل بن عطاء الكاورداني الآملي كانت له رحلة الى مصر سمع أبا العباس احمد بن الحسن بن اسحاق بن عتبة الرازي ثم المصري وغيره روى عنه أبو الفضل وأبو العباس ابنا أبي بكر الاسماعيلي وغيرهما هكذا رواه السمعاني وغيره

[كاَوْزَن] بفتح الواو وسكون الزاي وآخره نون .. قال الحازمي * موضع عجمي

[الكاهلة] .. قال أبو زياد * من مياه عمرو بن كلاب الكاهلة

[كاهُون] بلدة بكرمان * بينها وبين السيرجان مرحلتان والله أعلم



﴿ باب الطاف والباء وما يليهما ﴾

[كَبَاً] .. قال ابن الكلبي كان بالمدينة مُحْنَث يقال له النعاشي ويقال نعاش فقليل مروان انه لا يقرأ من القرآن شيئاً فبعث اليه وهو يومئذ على المدينة فاستقرأه أم الكتاب فقال والله أنا ما أعرف أقرأ بناتها فكيف الأم فقال مروان أتهمزاً بالقرآن لا أم لك فأمر به فقتل في * موضع يقال له كبا في بَطْحَانَ

[كَبَابٌ] بالفتح ولا أعرف له معنى في كلامهم الا ان الكباب الطبا هج وهو اللحم المشوي أو المقلو وما أظنه الا فارسياً * وهو اسم ماء بعقيق تمرة من وراء اليمامة على عشرة أيام كذا ضبطه الحازمي .. ووجدت في كتاب اللصوص بخط من يوثق به ويعتمد عليه كباب على مثل جمع كبة بكسر الكاف * اسم موضع في قول الكلابي

دَرَسَتْ معالم دِمْنَةَ بَكِيَابٍ وخلت من الأهلين والجُنَابِ

يَرْمِي بها لَهْقَى أَغْرَ مُسْرُوكَةٍ رملَ الجوانبِ واضح الأقرابِ

وقرأت في نوادر الفراء التي أملاها أبو العباس ثعلب في سنة ٢٨٣ من النسخة التي كتبت من لفظه بعينها كَبَابٍ بضم وأنشد

ولقد بدالك لو تفالت غُدْوَةٌ طرد الركابِ ومَنْزَلٌ بِكُبَابِ

فارجع فقد صرخوا بأنفذ خزية عظة الإله وكبسة الخطاب

[كَبَاتُ] آخره تاء. ثمانية * بالجزيرة لبني تغلب كان تقام به سوق في الجاهلية غزاه المسلمون في أول أيام عمر رضي الله عنه وامارة المثني بن حارثة على العراق
[كَبْدُ] بالفتح ثم الكسر وكَبْدُ كل شيء وسطه وكَبْدُ الوهاد * موضع في سماء
كلب ذكره المثني في قوله

روامي الكفاف وكبد الوهاد وجار البويرة وادي الفضا
* وكبدُ أيضاً هضبة حمراء بالمضجع في ديار كلاب * وكبد أيضاً قنة لغني . . قال الراعي
عدا ومن عالج ركن يعارضه عن اليمين وعن شرقيه كبد
* ودارة كبد موضع لبني أبي بكر بن كلاب وبالقرب من كبد مائة لغني يقال لها مِذَّة
وفيهما يقول الغنوي

* تَرَبَّعت ما بين مِذَّةا وكبد *

[كَبْرُ] بالضم ثم الفتح بوزن زُفَر كأنه جمع كبير كقوله تعالى (انها لاحدى
الكبر) هو * جبل عظيم يتصل بالصيبرة ويؤرى من مسيرة عشرين فرسخاً وأكثر
[كَبْرُ] بالتحريك وهو في اللغة الطبل الذي له وجه واحد في لغة أهل الكوفة
* ناحية من خوزستان والباه على لغة العجم بين الباء والفاء
[كَبَشَاتُ] بالتحريك وشين معجمة وآخره تاء جمع كبشة ولا أدري ما كبشة الا
أن الكبش الحمل الثني وما علاه في السن وكبش الكتبية قائدوها وليس لواحد منهم
مؤنث الا أن يكون أثنت لتأنيث البقعة * وهي أجبل في ديار بني ذؤيبه بن هراميت وهي
آبار متقاربة وبها البكرة وهي مائة لهم . . وأنشد أبو زياد

أحى لها الملك جنوب الريان وكبشات فجنوبي انسان

. . قال الاصمعي ومن أسماء الجبال التي بالحمى كبشات وهن أجبل * كبشة لبني جعفر
* وكبشة لقيطة وهي لغني * وكبشة الضباب

[الكَبَشُ والأسد] * شارعان عظيمان كانا بمدينة السلام بغداد بالجانب الغربي وهما
الآن برث قفر وهما بين النصرية والبرية في طرفهما قبر ابراهيم الحربي رحمه الله . . ينسب
اليه أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن الصباح بن يزيد بن شبران الهروي الكبشي سمع

ابراهيم الحربي وغيره وكان ثقة روى عنه هلال الحفار وتوفي سنة ٣٥٤ هـ وأبو نصر أحمد ابن علي بن نصر الكبشي حدث عن أحمد بن سلمان التجار وأبي بكر محمد بن عبد الله الشافعي هـ وأبو حفص عمر بن أحمد بن علي بن نصر بن علي الكبشي من أهل الحربية حدث عن أبي القاسم عبد الله بن أحمد بن يوسف سمع منه جماعة وتوفي في جمادي الاولى سنة ٥٨٩ هـ

[كَبْشَةُ] بالشين المعجمة * قُنة بجبل الريان ويوم كبشة من أيام العرب هـ قال الحارث ابن عمرو بن خزيمة الفزاري

فحزَمُ قُطَيَّاتٍ اذا البال صالحُ فكبشة معروف فغولاً فقادما
[كَبْكَبٌ] بالفتح والتكرير * علم مرتجل لاسم جبل خلف عرفات مشرف عليها قيل هو الجبل الأحمر الذي يجعله في ظهرك اذا وقفت بعرفة وهما كبكان فكبكب من ناحية الصفراء وهو نقب يطلعك على بدر * وكبكب آخر يطلعك على العرج وهو نقب لهذيل هـ قال الاصمعي ولهذيل جبل يقال له كبكب وهو مشرف على موقف عرفة هـ وقال ساعدة بن جؤيئة الهذلي

كَبِدُوا جميعاً بآناس كأنهم أفاد كبكب ذات الشث والخزم
- أفاد جمع قند وهو الشمر اخ من شاربج الجبل وهو طرفه وما تدلى منه * ونجد كبكب موضع آخر هـ قال امرؤ القيس

تبصّر خليلي هل ترى من طعائن سَوَّالِكَ نقباً بين حَزَمِي شَعْبَعِبِ
فريقان منهم قاطع بطن نخلة وآخر منهم جازع نجد كبكب
[كَسْبَنْدَةُ] بفتح أوله وثانيه ثم نون ساكنة ودال مهملة وهاء * معقل من قرى نسف بما وراء النهر

[الْكَبْوَانُ] كأنه فعلاَن من كبا يكبو * وهو موضع كان فيه يوم من أيام العرب وقال أبو محمد الاسود يوم الكَبْوَانَةِ بالتحريك وآخره هاء

[كَبُودَان] بالذال المعجمة وآخره نون * موضع

[كَبُودُ] بالذال المعجمة * قرية بينها وبين سمرقند أربعة فراسخ

[كَبُوذَنجَكْث] بعد الذال المعجمة نون ساكنة وجيم مفتوحة وكاف كذلك وناه

مثلثة * بلد بينه وبين سمرقند فرسخان وهو رستاق ومدينة انجو غكث

[كُبَيْبٌ] بلفظ تصغير كب * ماء بالعريمة بين الجبلين

[الكُبَيْبَةُ] .. قال الحسين بن أحمد الهمداني * قرية جنب في سراتهم باليمن

الكبيبة .. وقال رجل جنبي وقد جنه الليل في بلد بني شاور

نظرتُ وقد أَمسى المَعيل فدوننا فعيانُ أُمست دوننا فظما،هما

الى ضوء نار بالكبيبة أوقدتُ اذا ما خبتْ عادتْ فشَبَّ ضرامُها

توقدها كُحل العيون خرائدُ حبيب الينا رأيها وكلامُها

عَدَا بيننا عرضُ البلاد و طولها فداري يمانها ودُوركِ شامُها

فان ألك قد بُدلت أرضاً بموطني يمانية ضرباً أريضاً مقامها

فقد اغتدى والبهذلُ التَّكسُّ نائمُ بعيدَ الكرى عينا قريراً منامُها

وأقطع مخني البلاد بفتية كاسد الشري بيض جعادِ جَماها

[كَبِيرَةٌ] بلفظ ضد الصغيرة * قرية بقرب جيحون اسمها بالفارسية دِه بُزُرُكْ

أي القرية الكبيرة .. ينسب اليها أبو يعقوب اسحاق بن ابراهيم بن مسلم القرشي الكبيرى

يروى عن محمد بن بكر البغدادي سمع منه بآمد جيحون روى عنه محمد بن نصر بن

ابراهيم الميدياني

[كُبَيْسٌ] * موضع في شعر الراعي

جعلنُ حُبباً باليمن وورُكَّتْ كينساً لماء من ضئيدة باكر

[كُبَيْسَةٌ] تصغير كبسة * عين في طرف برية السماوة على أربعة أميال من هيت

منها تسلك البرية وهناك عدة قرى أهالها على غاية من الفقر والفاقة وضيق العيش لأنهم

في جوار البادية

[كُبَيْشٌ] تصغير الكبش * اسم موضع .. قال الراعي في إحدى الروايتين

جعلنُ حُبباً باليمن ونبكتُ كيشاً لوردٍ من ضئيدة باكر

[كُبَيْنٌ] بضم أوله وكسر ثانيه * من قرى سنحان من أرض اليمن

﴿ باب اللاف والتاء وما يليهما ﴾

[كتنان] قرية بين مرو الروذ وبلخ وتعرف بقرية زُر يق بن كثير السعدي لها ذكر في مقتل يحيى بن زيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب

[كُتْنَانَة] بضم أوله وبعد الألف نون وهو فُعالة من الكتن وهو تراب أصل للنخلة أو من كتان الماء وهو طحلبه * وهي ناحية من أعراض المدينة لآل جعفر بن أبي طالب * قال ابن السكيت كتانة عين بين الصفراء والأثيل كانت لبني جعفر بن ابراهيم بن ولد جعفر بن أبي طالب وهي اليوم لبني أبي مرهم السلولي * قال كثير

غَدَتْ أُمُّ عَمْرٍو وَاسْتَقَلَّتْ خَدُورَهَا وَزَالَتْ بِأَسْدَافٍ مِنَ اللَّيْلِ عِيرَهَا
أَجَدَّتْ خَفُوفًا مِنْ جَنْوَبِ كُتْنَانَةٍ إِلَى وَجْهَةٍ لَمَّا اسْجَهَرَتْ حُرُورَهَا

.. وقال ابن السكيت في قول كثير أيضاً

أَيَّامَ أَهْلُونَا جَمِيعاً جِيرَةٌ بِكُتْنَانَةٍ فَقَرَاقِدُ قُتْعَالٍ

[كتناتان] * هضبتان مشرفتان على الجار من جانب الرمل * قال كثير

وَطُوتَ جَانِبِي كُتْنَانَةً طَيِّباً لْجَنْوَبِ الْحِمَى فِذَاتِ النَّصَالِ

.. وقيل كتانة اسم جبل هناك

[كُتْنَةٌ] بالتحريك وهو من أصل العنق إلى أسفل الكتفين وهو يجمع الكاتبة

وَالشَّيْخَ وَالكَاهِلَ كُلَّ هَذَا كُتْنَةٌ * وهو جبل بمكة في طرف الْمُغَمَّسِ

[كُتْلَةٌ] بالضم والتاء المثناة من فوقها * قال أوس بن مفرء

عَفَتْ رَوْضَةُ السُّقْيَا مِنَ الْحَيِّ بَعْدَنَا فَأَوْقَتْهَا فَكُتْلَةٌ فَجَدُّودُهَا

.. وقال الراعي

فَكُتْلَةٌ فَرُؤَاؤُكُمْ مِنْ مَسَاكِنِهَا فَتَنَّتْهُ السَّبِيلُ مِنْ بَنِيَانٍ فَالْحَبْلُ

.. وقال طفيل الغنوي

وَأَنْتَ ابْنُ أَخْتِ الصَّدَقِ يَوْمَ بُيُوتِنَا بِكُتْلَةٍ إِذَا سَارَتْ إِلَيْنَا الْقَبَائِلُ

[كُتْمَان] بالضم كأنه فُعَلان من الكتم وهو نبت فيه حمرة يُخْلَطُ بِالْحَنْئَاءِ وَيَخْنَضُ

به أو من السكتم وهو الاخفاء في كل شيء .. قال أبو منصور كتمان * اسم بلد في بلاد
قيس .. وقال غيره كتمان وادبجران وقيل كتمان اسم جبل .. وقال أبو محمد الأسود
كتمان في بلاد عذرة .. وقال الازدي كتمان طرف أرض حزم بن الحارث بن كعب وبني
عُقيل .. قال القحيف العُقيلي

نظرتُ خلال الشمس من مشرق الضحى ووافيت من كتمان ركناً عطوذاً
بعينين لم تستكرها يوم غيرة ولم تهبطا جوف العراق فتزمدنا
الى طعن لاما لكيات بالضحى فيالك مرأ ما أشاق وأبعدا
.. وقال أبو زياد كتمان جبل في بلاد بني عقيل .. وقال رجل من بني كلاب
أيا نخلتني كتمان قلبي اليكما مُيرَ هوى مستيسر من لقاكما
كنت جميع الناس وجدى عليكما وأضمرت في الاحشاء منى هواكما
وعالكما قاي الحنين فانه ليؤنس عيني أن ترى من يراكما
[كنتم] بضم أوله وثانيه يجوز أن يكون جمع كنتم مثل زبور وزُبر * وهو اسم بلد
[كنتمى] بوزن حبل * اسم جبل في شعر ابن مقبل
أماحدى بني عبس ذكرت ودونها سنيح ومن رمل البعوضة منكب
وكنتمى ودوار كأن ذراهما وقد خفياً الا الغوارب زبر
[كنمة] * موضع في شعر مزاحم العُقيلي حيث قال
فسل الهوى ان لم تساعفك نية بحدوى لأعناق المطى ضوم
كأصحر من وحش الغمير بمتنه وليته من عض الغيار كدوم
أطاع له بالأخرمين وكنمة نصي وأخوى دخل وجيم
فأصبح محبوبك السراة كأنه عنان خلت منه يد وشكيم
[كتيب] بافظ الكتيب من الرمل * قريتان بالبحرين الكتيب الأكبر والكتيب
الصغر .. وموضعان هناك

[كتيبة] بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة وباء موحدة .. قال أبو زيد كتبتُ
السقاء أكتبه كتباً اذا خرزته وكتبت البغلة أكتبها كتباً اذا خرزت حياها بحلقة

حديد أو صفر تضم شُفْرَيَّ حياها وكتبتُ الداقة تكتيباً إذا خرزت أخلافها وكتبت
الكتائب إذا عبأتها وكل هذا قريب بعضه من بعض وإنما هو جمعك بين الشيتين ومن
ذلك سميت الكتيبة القطعة من الجيش لأنها اجتمعت * وهو حصن من حصون
خير لما قسمت خير كان القسم على نطاة والشق والكتيبة فكانت نطاة والشق في
سهام المسلمين وكانت الكتيبة حُسَّ الله وسهم النبي صلى الله عليه وسلم وسهم ذوي القربى
واليتامى والمساكين وطعم أزواج النبي صلى الله عليه وسلم وطعم رجال مشوا بين رسول
الله وبين أهل فدك بالصاح * وفي كتاب الأموال لأبي عبيد الكتيبة بالتاء انثثة
[كُثِيفَةٌ] يجوز أن يكون تصغير الترخم للكتيفة وهي الضبة الحديد يكثف
بها الرجل والكتيفة الجماعة من الحديد والكتيفة الحقد * وهو جبل بأعلى مهل
ومهل وادعبد الله بن غطفان ذكره امرؤ القيس فقال يصف سحابة

* فأضحى يسح الماء حول كثيفة *

.. وقال أبو زياد من مياه عمرو بن كلاب كثيفة .. وقال أبو جابر الكلابي
أيا نخاتي وادي كثيفة حبذا ظلالها لو كنت يوماً أناها
وماؤك العذب الذي لو شرته شفاءً لنفس كان طال اعتلالها
معني على طول الهيام غايته بذكر مياه ما ينال زلالها



❦ باب الطاف والتاء وما يليهما ❦

[كُتَابٌ] بالضم كأنه فعال من الكُتِبَ وهو القرب * موضع نجد .. قال الحصين

ابن عمرو الأحمسي

ألا هل أتى أهل العراق ويشة ومن حل أكناف الكتاب وتنضبا

بأننا كفينا يوم سارت بجمعها سليمً الينا ثم من قد تغيبا

[كُتَابَةٌ] بضم أوله وتشديد ثانيه وبعد الألف باء موحدة وهاء .. قال

الأصمعي الكتاب سهم لا نصل له ولا ريش يلعب به الصبيان كأنه إنما سمي بذلك

لأنه إذا رمي به يقع قريباً وكتابة البكر وكتابة الفصيل * موضعان ببلاد ثمود أو موضع وهو الموضع الذي كان فيه فصيل ناقة صالح عليه السلام وكان صخرًا فترا فذهب في السماء فهي تدعى كتابة البكر

[كُتِبَ] بالتحريك والكُتِبَ القرب * وهو واد في ديار طيء

[كُتِبَةُ] بالضم في حديث ماعز أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أمر برجل حين اعترف بالزنا ثم قال يعمد أحدكم إلى المرأة المغيبة فيخدعها بالكُتِبَةُ لأوتى بأحد منكم فعل ذلك إلا وجعلته نكالا والكُتِبَةُ القليل من اللبن وغيره وكلما جمعه من طعام وغيره بعد أن يكون قليلا فهو كُتِبَةُ وكُتِبَةُ * اسم موضع

[كُتَّ] بالفتح ثم التشديد بلفظ قولهم فلان كُتَّ اللحية إذا كانت كثيرة الشعر مجتمعة * من قرى بخارى وينسب إليها كُتِّي

[كُتْوَةُ] بالضم ثم السكون وفتح الواو والهاء والكشاة والكُتْنَا نبت وهو الأنيقان .. قال أبو عبد الله الحزنبلي كنا عند ابن الأعرابي ومعنا أبو هفان عبد الله بن أحمد المهزومي فأنشدنا ابن الأعرابي عمن أنشده قال قال ابن أبي شبة العبلي

أفاض المدامع قتلى كذا وقتلى بكُتْوَةَ لم تُرْمَسْ

فعمد أبو هفان إلى رجل وقال ما معنى كذا قال يريد كثرتهم فلما قلنا قال لي أبو هفان سمعت إلى هذا للمعجب الرفيع هو ابن أبي سنّة فقال ابن أبي شبة وقال قتلى كذا وهو كُذَا بالبدال المهملة وضم الكاف وقال قتلى بكُتْوَةَ وهو بكُتْوَةَ وأغلط من هذا أنه يفسر تصحيفه بوجه وقاح فباع ذلك ابن الأعرابي فقال لمثلي يقال هذا وما بين لابتها أعلم بكلام العرب مني فقال أبو هفان هذه رابعة مالاكوفة واللوب إنما اللابتان للمدينة وهما الحرتان .. ونذكر بقية هذا البيت في اللام في اللابتين

[كُتَّ] مثل الذي قبله بزيادة هاء التانيث ساكنة * من قرى بخارى أيضاً والنسبة إليها كُتْوِيَّ .. ينسب إليها أبو أحمد الكُتْوِيَّ يروي عن أبي بكر القفال الشاشي

[كُتَّ] بتخفيف الثاء * وضع بفارس وهي مدينة كورة يزد من كورة اصطخر .. قال الاصطخري ومن أجل المدن التي تكون بكورة اصطخر مما يلي خراسان كُتَّ وهي

باب الكاف والجيم مع الحاء وما يليهما ﴿٢١٩﴾ الكتيب - كحكب

حَوْمَة يَزْد وَأَبْرَقُوهُ وهي مدينة على طرف البرية ولها طيب هواء وتربة وصحة وخصب ولها رساتيق تشتمل على صحة وخصب ورخص والغالب على أبنيتها آراج الطين ولها مدينة محصنة بمحصن وللحصن بابان من حديد يسمّى أحدهما باب ليزد والآخر باب المسجد لقربه من المسجد الجامع وجامعها في الربض ومياههم من القتي الأنهر لهم يخرج من ناحية القلعة من قرية فيها معدن الآنك وهي نزهة جداً ولها رساتيق حسنة عريضة وهي ورساتيقها كثيرة النمار يفضل لكثرتها ما يحمل إلى أصهارا وغيرها وجبالها كثيرة الشجر والنبات التي تحمل إلى الآفاق وخارج المدينة أرض تشتمل على الأبنية والاسواق تامة في العمارة والغالب على أهلها الادب والكتابة

[الكتيب] * قرية لبني محارب بن عمرو بن وداعة من عبد القيس بالبحرين

﴿٢٢٠﴾ باب الطاف والجيم وما يليهما ﴿٢٢٠﴾

[كجه] بالفتح ثم التشديد * مدينة يقال لها كلار بطبرستان وقيل ولاية رويان وقد مرّ ذكرها في رويان

[كج] قال أبو موسى الحافظ بخوزستان * قرية يقال لها زير كج وأظنّ أن أبا مسلم إبراهيم بن عبد الله بن مسلم الكجّي منسوب إليها ويقوى ذلك قول كعب بن معدان الأشقري وكان من أصحاب المهلب ومن شهد حروب الخوارج بخوزستان فارس فقال

طَرِبْتُ وَهَاجَ لِي ذَاكَ إِذْ كَارَا بَكَجٍّ وَقَدْ أَطْلَتْ بِهَا الْحَصَارَا
ذَكَرْتُ الْغَانِيَاتُ وَكُنْ عَهْدِي بَدَارَ لَا أَطِيقُ بِهَا قَرَارَا

﴿٢٢١﴾ باب الطاف والحاء وما يليهما ﴿٢٢١﴾

[كحكب] بالفتح ثم السكون ثم فتح الكاف والباء موحدة * موضع

[كَحْلَانُ] فَعَلَانٌ مِنَ الْكَحْلِ وَهُوَ السَّوَادُ مَاخُوضٌ مِنَ الْكَحْلِ الَّذِي يَكْتَحِلُ بِهِ وَالْيَمَانِيُّونَ الْيَوْمَ يَقُولُونَ كُحْلَانٌ بِالضَّمِّ وَكَحْلَانٌ * مِنْ أَشْهُرِ مَخَالِفِ الْيَمَنِ وَفِيهِ بَيْنُونَ وَرُءُوعِينَ وَهَذَا قَصْرَانُ عَجِيْمَانِ .. قَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ

ودار بني سَوَاسَةَ فِي رُعيْن تَجَرُّ عَلَى جَوَانِبِهِ الشَّمالُ

وبين كلان وذمار ثمانية فراسخ وبينه وبين صنعاء أربعة وعشرون فرسخا

[كَيْحَلٌ] بالتحريك مصدر الأكل والكحلاء من الرجال والنساء * اسم موضع

[كُحْلَةٌ] الكحلّة بالسكون * اسم ماء لجشم بن معاوية من بني عامر بن صعصعة

[الكحل] تصغير الكحل * موضع بالجزيرة وكان فيه يوم للعرب . قال أحمد بن

الطبيب السرخسي الفيلسوف الكحيل مذبذبة عظيمة على دجلة بين الزابيين فوق

تكريت من الجانب الغربي ذكر ذلك في رحلة المعتضد لحربه خارويه في سنة ٢٧١

وأما الآن فليس لهذه المدينة خبر ولا أثر والكحيل في بلاد هذيل . . قال سامي بن

المُقْعَدُ الْقُرْمِي نَمُ الْهَذَلِي

ولولا انقاذ الله حين ادّخاتم لكم صُرط بين الكعيل وجهنور

لأروسات فيكم كل سيد سَيِّدَع أَخِي نَفَقَة فِي كُلِّ يَوْمٍ مَذْكَر

[كُحَيْلَةٌ] باقظ التصغير * موضع



— باب الخاف والدال وما يليهما —

[كذا] بالفتح والميم. قال أبو منصور أكندى الرجل إذا باغ الكدى وهو الصخر

وَكَيْدًا الثَّيْبُ يَكْدُ كُدُّوْا إِذَا أَحْبَبَهُ الْبَرْدُ فَلَيْدَهُ فِي الْأَرْضِ أَوْ عَطَشٍ فَأَيْطَأُ نَبَاتَهُ وَأَيْلُ

کادیۃ الاوبار قلبیلتها وقد کدیت نکدی کداء .. وفی کداء نمود وکدی بالنص غیر

و کدی مقصور کا یذکرہ اختلاف ولا بد من ذکر ہما معاً فی موضع لیفرق بینہما . قال أبو

محمد علي بن أحمد بن حزم الاندلسي كناه الممدودة * بأعلى مكة عند المحصب دار النبي

صلى الله عليه وسلم من ذى طوى الهاء وكذى يضم الكاف وتنوين الدال بأسفل مكة

عند ذى طوى بقرب شعب الشافعيين ومنها دار النبي صلى الله عليه وسلم الى المحصب فكانه ضرب دائرة في دخوله وخروجه بات بذي طوى ثم نهض الى أعلى مكة فدخل منها وفي خروجه خرج من أسفل مكة ثم رجع الى المحصب وأما كُدَيُّ مصغرا فأنما هو لمن خرج من مكة الى اليمن وليس من هذين الطريقين في شيء أخبرني بذلك كله أبو العباس أحمد بن عمر بن أنس العذري عن كل من لقي من مكة من أهل المعرفة بمواضعها من أهل العلم بالأحاديث الواردة في ذلك هذا آخر كلام ابن حزم .. وغيره يقول الثانية السفلى هي كداء .. ويدل عليه قول عبيد الله بن قيس الرقيات

أقفرْتُ بعد عبد شمس كداء فبكُدَيِّ فالركن فالبطحاء
فمَنَّى فالجُمار من عبد شمس مقفرات فبلدَحْ فخرأه
فالخيام التي بُعِثَ فنان فالجحفة منهم فالقاع فالابواء
موحشات الى تعاهن ولسقة .. يا قفازاً من عبد شمس خلاه

.. وقال الاحوص

رامَ قلبي السلو عن أسماء وتمزى وما به من عزاء
انني والذي يحج قريش بيته سالكين نقب كداء
لم أَلَمْ بها وان كنت منها صادراً كالذي وردت بداء

كذا قال أبو بكر بن موسى ولا أرى فيه دليلاً وفيهما يقول أيضاً

* أت ابن معتلج البطاح كُدَيِّها وكدءها *

.. وقال صاحب كتاب مشارق الأنوار كدء وكُدَيِّ وكُدَيِّ وكدء بمدود غير مصروف بفتح أوله بأعلى مكة وكُدَيِّ جبل قرب مكة .. قال الخليل وأما كُدَيِّ مقصور منون مضموم الأول الذي بأسفل مكة والمشئل هو لمن خرج الى اليمن وليس من طريق النبي صلى الله عليه وسلم في شيء .. قال ابن المَوَاز كدء التي دخل منها النبي صلى الله عليه وسلم هي العقبة الصغرى التي بأعلى مكة وهي التي تهبط منها الى الأبطح والمقبرة منها عن يسارك وكُدَيِّ التي خرج منها هي العقبة الوسطى التي بأسفل مكة .. وفي حديث الهيثم بن خارجة أن النبي صلى الله عليه وسلم دخل من كُدَيِّ التي بأعلى مكة بضم الكاف

مقصورة وتابعه على ذلك وَهَيْبٌ واسامة .. وقال عبيد بن اسماعيل دخل عليه الصلاة والسلام عام الفتح من أعلى مكة من كداء ممدود مفتوح وخرج هو من كُدَى مضموم ومقصور وكذا في حديث عبيد بن اسماعيل عند الجماعة وهو الصواب إلا أن الأصيلي ذكره عن أبي زيد بالعكس دخل النبي صلى الله عليه وسلم من كداء وخالد بن الوليد من كُدَى وفي حديث ابن عمر دخل في الحج من كداء ممدود مصروف من الثانية العليا التي بالبطحاء وخرج من الثانية السفلى .. وفي حديث عائشة أنه دخل من كداء من أعلا مكة ممدود وعند الأصيلي مهمل في هذا الموضع قال كان عروة يدخل من كليهما من كداء وكُدَى وكذا قال القاسبي غير أن الثاني عنده كُدَى غير مشدد ولكن تحت الياء كسرتان أيضاً وعند أبي ذر القصر في الأول مع الضم وفي الثاني الفتح مع المد وأكثر ما كان يدخل من كُدَى مضموم ومقصور للأصيلي والهروي وغيره مشدد الياء .. وذكر البخاري بعد عن عروة من حديث عبد الوهاب أكثر ما كان يدخل من كُدَى مضموم للأصيلي والحموي وأبي الهيثم ومفتوح مقصور للقاسبي والمستمل ومن حديث أبي موسى دخل النبي صلى الله عليه وسلم من كُدَى مقصور مضموم وبعده أكثر ما كان يدخل من كُدَى كذا مثل الأصيلي وعند القاسبي وأبي ذر كُدَى بالفتح والقصر وعنه أيضاً هنا كُدَى بالضم والتشديد .. وفي حديث محمود عكس ما تقدم دخل من كداء وخرج من كدى لكافهم وعند المستمل عكس ذلك وهو أشهر .. وفي شعر حسن في مسلم * موعدها كداء * وفي حديث هاجر مقبلين من كداء وفيه فلما بلغوا كُدَى .. وروى مسلم دخل عام الفتح من كداء من أعلى مكة بالمد للرواة إلا السمرقندي فعنده كُدَى بالضم والقصر وفيه قال هشام كان أبي أكثر ما يدخل من كدى رويناه بالضم ورواه قوم بالمد والفتح .. قال القالي كداء ممدود غير مصروف وهو عرفة بنفسها وأما الذي في حديث عائشة في الحج ثم لقينا عند كذا وكذا فهو بذال معجمة كناية عن موضع وليس باسم موضع بعينه .. قلت بهذا كما تراه يحجب عن القلب الصواب بكثرة اختلافه والله المستعان .. وقال أبو عبد الله الحميدي ومحمد بن أبي نصر قال لنا الشيخ الفقيه الحافظ أبو محمد علي بن أحمد بن سعيد بن حزم الأندلسي وقرأته عليه غير مرة كداء

الممدود هو بأعلى مكة عند المحصب حلق عليه الصلاة والسلام من ذي طوى إليها أي دار وكدي بضم الكاف وتنوين الدال بأسفل مكة عند ذي طوى بقرب شعب الشافعيين وابن الزبير عند قيعمان جبل بأسفل مكة حلق عليه الصلاة والسلام منها إلى المحصب فكأنه عليه الصلاة والسلام ضرب دائرة في دخوله وخروجه بات عليه الصلاة والسلام بذي طوى ثم نهض إلى مكة فدخل منها وفي خروجه خرج على أسفل مكة ثم رجع إلى المحصب وأما كدي مصغراً فأنما هو لمن خرج من مكة إلى اليمن وليس من هذين الطريقين في شيء .. وقال أبو سعيد مولى قائد يرثي بني أمية فقال

بكيت وما ذا يردّ البكا وقلّ البكاء لقتلى كدا
أصيبوا معاً فتولّوا معاً كذلك كانوا معاً في رخا
بكت لهم الأرض من بعدهم وناحت عليهم نجوم السما
وكانوا ضيائي فلما انقضى زماني بقومي تولى الضيا

[كدي] بالضم والقصر جمع كذبة وهي صلالة تكون في الأرض يقال للحافر إذا بلغ إلى حجر لا يمكنه معه الحفر قد باغ الكذبة * وهو موضع بمكة فيه اختلاف ذكر في الذي قبله

[كدادة] .. قال الأصمعي الكدادة ما بقي في أسفل القدر .. وقال غيره إذا لصق الطيبخ في أسفل البزمة فكذلك بالأصابع فهو الكدادة * وهو موضع بالمروت لبني يربوع .. وقال الفرزدق يهجو جريراً

لئن عبت نار ابن المراغة أنها لأتأم نار المصطلين وموقدا

إذا نقبوها بالكدادة لم تضيئ رئيساً ولا عند المسحّين مرفدا

[كدّ] بضم أوله وفتح ثانيه * موضع قرب أواره على مسافة أيام من البصرة [كدّ] بالتحريك كأنه أظهر تضعيف كدّ يكدّ إذا اشتدّ في العمل * موضع في

ديار بني ساسم

[كدراء] بالمدّة تأنيث الأكدّ وهو الماء المكدر لونه وقطاة كدراء ونطفة كدراء

قريبة العهد بالسما * وهو اسم مدينة باليمن على وادي سهام اختطها حسين بن سلامة

وهي أمه أحد المتغلبين على اليمن في نحو سنة ٤٠٠

[كُذِرَ] جمع أَكْذَر قَرْقَرَة الكُذْر .. قال الواقدي * بناحية المعدن قريبة من الأرض حصية بينها وبين المدينة ثمانية بُرْد .. وقال غيره مالا لبني سُليم وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم خرج اليها بجمع من سُليم فلما أتاه وجد الحى خُلُوفاً فاستاق النعم ولم يَلْقَ كيداً .. وقال عسّام في حزم بني عُوّال مياه آبار منها بئر الكُذْر وغزا النبي صلى الله عليه وسلم بني سهم بالكدر في حادي عشر محرم سنة ثلاث من الهجرة .. وقال كُثْبَر

سقى الكُذْرَ فاللعباء فالبرق فالحمأ فلوذ الحصى من تغلمين فأطلما

[كَذَكُ] بالفتح ثم السكون وكاف أخرى * من نواحي سمرقند فيما أحسب

[كُذَالُ] بضم أوله وآخره لام * ناحية في جبال افريقية زعم لي بعض أهل افريقية أن الحنطة اذا زُرعت فيها تريع ريعاً مفرطاً حتى ان الانسان اذا زرع في بعض الأعوام مَكُوكاً ربما جاء خمسمائة مَكُوك الى الألف

[كدم] * من نواحي صنعاء اليمن

[كُذْنُ] بالتحريك وآخره نون * قرية من قرى سمرقند

[الكُدَيْدُ] فيه روايتان رفع أوله وكسر ثانيه وياء وآخره ذال أخرى وهو التراب الدقاق المركب بالقوائم وقيل الكديد ما غلظ من الأرض .. وقال أبو عبيدة الكديد من الأرض خلق الأودية أو أوسع منها ويقال فيه الكديد تصغيره تصغير الترخيم * وهو موضع بالحجاز ويوم الكديد من أيام العرب وهو موضع على اثنين وأربعين ميلاً من مكة .. وقال ابن اسحاق سار النبي صلى الله عليه وسلم الى مكة في رمضان فصام وصام أصحابه حتى اذا كان بالكديد بين عُسْفان وأُمَيجَ أَفْطَرَ

[الكُدَيْدَةُ] * من مياه أبي بكر بن كلاب عن أبي زياد مائة قديمة عادية جاهلية

[كُدَيْ] تصغير كَدَاء وقد ذكر فيها تقدم في كَدَاء

❦ باب الطاف والذال وما يليهما ❦

[كَنْدَجُ] بالتحريك وآخره جيم * اسم حصن وناحية بأذربيجان من منازل بابك
الخُرَّمي وهو عجمي وأصل معناه المأوى وهو معرب .. قال أبو تمام وجمعه
وأبرزتويم والكنداج ومُنْتَقَى سنايكها والخيل تَزْدِي وتَمَزَعُ



❦ باب الطاف والراء وما يليهما ❦

[كَرَانَا] * قرية من قرى الموصل بينها وبين جزيرة ابن عمر تعرف اليوم بتل
موسى وكان موسى تَرْكَانِيًّا ولي الموصل من قبل السلجوقية وقتل هناك ودق على
تلها فعُرفت بذلك وذلك في أيام كربوغا على الموصل

[كِرَاه] فن رواء بالكسر فهو مصدر كَارَيْتُ ممدود والدليل عليه قولك رجل
مُكَار ورواء ابن دريد والغوري كَرَاه بالفتح والمد ولا أعرفه في اللغة * ثنية ببيشة
وقيل ثنية بالطائف وقيل واد يدفع سبله في تَرْبَةٍ .. وقال ابن السكيت في قول
عُرْوَةَ بن الورد

نحن الى سَلْمَى بِحُرِّ بِلَادِهَا وَأَتِ عَلِيهَا بِالْمَلَأَ كُنْتُ أَقْدَرَا
تَحُلُّ بَوَادٍ مِنْ كِرَاهٍ مُضَلَّةً تَحَاوَلُ سَلْمَى إِنْ أَهَابَ وَأَحْصَرَا
قال كراء هذه التي ذكرها ممدودة هي أرض ببيشة كثيرة الأسد وكراء غير هذه مقصور
ثنية بين مكة والطائف .. قال بعضهم

أَلَا أَبْلُغُ بَنِي لَأَيِّ رَسُولٍ وَبَعْضُ جَوَارِ أَقْوَامٍ ذَمِيمُ
فَلَوْ أَنِّي عَلَقْتُ بِجَبَلٍ عَمْرُو سَمِي وَافٍ بِذِمَّتِهِ كَرِيمُ
كَأَغْلَبَ مِنْ اسْوَدَ كِرَاهٍ وَزَدَ يَشَدُّ خَشَاشُهُ الرَّجُلَ الظُّلُومُ
وَلَكِنِّي عَلَقْتُ بِجَبَلٍ قَوْمٍ لَهْمُ لَعَمٍّ وَمَنْكَرَةُ جُسُومُ
لَمَّا قَدَّمْتُ نَعْتِ النُّكَرَةِ نَصَبَهُ عَلَى الْحَالِ فَقَالَ * وَمَنْكَرَةُ جُسُومُ * فهو مثل قوله

* لَعَزَّةٌ مَوْحِشًا طَلَلُ * .. وقال آخر

منعناكم كراء وجانيه كما منع العزيز وحا اللهم

[الكراث] بالمتح وآخره ثلثة .. قال السُّكَّرِي وغيره في قول ساعدة بن

جُوَيَّة الهذلي

وما ضَرَبَ بيضاه يسقى دَبوبها دُفاق فعُرْوَانُ الكراث فضيبها

دُفاق وعروان * والكراث وضم أودية كلها في بلاد هذيل هكذا هو في عدة مواضع
من كتاب هذيل وهو غلط والصواب الكراب بالباء الموحدة لان تأبط شراً يقول

لعلِّي مَيِّتٌ كَمَدًا ولما أطلع أهلَ ضيمٍ فالكراب

إذا وقعت بكعب أو قُرْبِم^(١) فقد ساغ الشرابُ

وان لم آت جمع بني خُثَيْم وكاهما برجل كالضباب

[كَرَّاجُك] بالمتح والجيم المضمومة وآخره كاف .. قال السمعاني * قرية على

باب واسط

[كُراش] بالضم وآخره شين معجمة أظنه مأخوذاً من الكرش وهو من نبات

الرياض والقيعان أنجع مُزْبِع وأمرؤه تُسَمَّن عليه الإبلُ وتُغَزَّر * وهو اسم جبل
لهذيل وقيل ملا بجند لبني دُهمان .. قال أبو بشينة الصاهلي يخاطب سارية بن زُئيم فقال

أسارية الذي تُهْدِي إلينا قصائدُه ولم يعلم خليلي

فهل تاوي الى المَنحَاة أني أخافُ عليك معتلج السيول

مقَى ما تَبْلُهُمْ يوماً تجدهم على مانابٍ شرَّ نبي الذبيل

وأوفى وَسْطَ قَرْنِ كُراشٍ دَاعٍ فجاؤا مثلَ أفواج الحسيل

[كُراع] بالضم وآخره عين هَمْزة وكُراع كل شيء طرفه وكُراعُ الأرض ناحيتها

وكُراعٌ ماسال من أتف الجبيل أو الحرّة والكراع اسم لجمع الخيل وكُراعُ الغنم

* موضع بناحية الحجاز بين مكة والمدينة وهو وادٍ اسم عُسْفان ثمانية أميال وهذا

الكراع جبل أسود في طرف الحرّة يمتدُّ إليه وله خبر في ذكر أجاء وسلَمَى * وكُراعُ

(١) هكذا بياض بالأصل ولم تقف عليه

رَبَّةٌ بالراء وتشديد الباء الموحدة والهاء بلفظ ربة البيت أو ربة المال أي صاحبه في ديار جُذَام .. قال ابن اسحاق في سرية زيد بن حارثة إلى جُذَام قال نزل رفاعة بن زيد بكراع ربةً كذا ضبطه ابن الفرات بخطه * وكُراعُ مَرثَى موضع آخر [كُراعُ] بالفتح وآخره غين معجمة * نهر بهراة

[كُراَنطَه] بالفتح ثم التشديد وبعد الألف نون ساكنة وطاء وهاء * وهو

موضع في أرض البربر من بلاد المغرب

[كُراَن] بالضم والتخفيف وآخره نون .. قال أبو سعد * قرية بالشام وهو

غلط منه فاحش لأنني سألت عنها بالشام فلم ألقَ من يعرفها إنما كران بليدة بفارس ثم من نواحي دارابجرد قرب سيراف .. وقال السافى قل لي أبو منصور الفيروزابادي الحافظ كُراَن قرية على عشرة فراسخ من سيراف .. والهاء ينسب محمد بن سعد الكراني الأديب الأخباري روى عن الأصمعي وأكثروا عن الرياشي وأبي حاتم السجستاني وعمر ابن شبة وحماد بن اسحاق بن ابراهيم الموصلي وأبي الحسن الميداني والخليل بن أسد النوشجاني وطبقته روى عنه الصولي وكان من مشاهير أهل الأدب .. وأبو الطيب الفرّحان بن شيران الكراني من سواد كران وزير صمصام الدولة بن عضد الدولة .. وأبو محمد عبد الله بن شاذان الكراني روى عن زكرياء بن يحيى السَّيَّاحي وعبد الله ابن شبيب المدني ومحمد بن يحيى بن المنذر الحرَّار روى عنه الخطَّابي أبو سليمان أحمد ابن محمد في كتاب صفة أسماء الله تعالى .. وأبو اسحاق الكراني أحد كتّاب الانشاء في ديوان عضد الدولة نيابة عن أبي القاسم عبد العزيز بن يوسف وله قصّة مع عضد الدولة ظريفة وذلك أنه أنشد عضد الدولة في بعض الأيام قصيدة مدحه بها .. وقال فيها وقد تأخر عنه جاريه

أَمِنَ الرعاية يا ابن كلِّ مملَك	رُفِعَتْ له في المكرمات منارُ
ان تقطع الجارى اليسير عن أمرء	رَدَفَتْ كتابتَه لك الاشعارُ
باصاحبي دَنَى الرحيلُ فدَلَّلا	قُلُوصَ الركائب تحمها السفارُ
الأرض واسعةُ الفضاء بسيطةُ	والرزقُ مكثفٌ به الجبارُ

فالتفت عضد الدولة الى أبي القاسم المطهر بن عبد الله وزيره وقد غاظه ما سمعه وقال له
أت عرّضتني لهذا القول اطلق جاريه ووفر مافاته منه .. قال أبو اسحاق فلما خرج
أبو القاسم المطهر من بين يدي عضد الدولة قال له أظنك قد كرهت رأيك فقلت له
أيها الأستاذ رأس لا يشكلم خير منه دبة

[كِرَانُ] بكسر أء له * موضع في البادية .. قال معبد بن علقمة بن كعباد المازني
وقد خرج عليه قوم من عبد القيس ولم يكن بحضرته أحد من عشيرته فاستعان بناس
من الأزد من الجهاضم وواشج واليحمد فظفر بهم .. فقال

ولما رأيتُ إني لستُ مانعاً كِرَانُ ولا كِرَانُ من رهط سالم
بهضتُ بقوم من هذاد وواشج وأشباههم من يحمد والجهاضم
بزُبِّ الأحمى ميلُ العمام عَزْزُ ترى الوشم في أعصادهم كالحاجم
فخضنا القباحي جزعنا صوادراً عن الموت عمر المأزق المتلاحم

فذكروا ان الأزد أتوا المهلب بن أبي صفرة فقالوا ان معبد بن علقمة مدحنا حين
أعناهم فقال ما قال لكم فأنشدوه * بزُبِّ الأحمى ميلُ العمام *

فضحك المهلب وقال يا ويلكم والله ما ترك شيئاً من شتمكم فقالوا لو علمنا مانعنا من
[كِرَانُ] بفتح أوله وتشديد ثانيه وآخره نون * محلة مشهورة بأصبهان .. وقد
نسب إليها من لا يُحصى من أهل العلم والرواية * وكِرَانُ أيضاً بلد من بلاد الترك من
ناحية الثبت بها معدن الفضة وثم عين ماء لا يُغمس فيها شيء من المعديّات نحو الحديد
وغيره الا يذوب .. قال الحازمي * وكِرَانُ حصن على نهر شاف بالمغرب في بلاد البربر
وذكره ابن حوقل وقال هو حصن أزليّ يقال له سوق كِرَانُ وبينه وبين مائة مرحلة
وبينه وبين اشير ثلاث مراحل

[كُرْبُج دِينَار] يقال للحانوت كُرْبُج وكُرْبُج بالضم ثم السكون وباء موحدة
مضمومة وجيم * موضع قريب من الأهواز دون سوق الأهواز بثمانية فراسخ من
جهة البصرة له ذكر في أخبار الخوارج مع المهلب بن أبي صفرة .. قال يزيد بن مفرغ
سقى هَزَمُ الارعاد منبجس العرى منازلها من مُنَرَقَان فسرّقا

فُتْسِرَ لَا زَالَتْ خَصِيْبًا جَنَابُهَا إِلَى مَدْفَعِ السَّلَانِ مِنْ بَطْنِ دَوْرَقَا
إِلَى الْكَرْبُجِ الْأَعْلَى إِلَى رَامِ هُرْمَنْزِ إِلَى قُرَيَاتِ الشَّيْخِ مِنْ فَوْقِ شَسْتَقَا
[كَرْبَلَاءُ] بِالْمَدِّ * وَهُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِي قُتِلَ فِيهِ الْحُسَيْنُ بْنُ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فِي
طَرَفِ الْبَرِّيَّةِ عِنْدَ الْكَوْفَةِ فَأَمَّا اسْتِثْقَاةُ فَالْكَرْبَلَةُ رَخَاوَةٌ فِي الْقَدَمَيْنِ يُقَالُ جَاءَ يَمْشِي
مُكْرَبَلًا فَيَجُوزُ عَلَى هَذَا أَنْ تَكُونَ أَرْضُ هَذَا الْمَوْضِعِ رَخَاوَةً فَسُمِّيَتْ بِذَلِكَ وَيُقَالُ
كَرَبَلْتُ الْخَنْطَةَ إِذَا هَزَزْتُهَا وَنَقَيْتُهَا وَيَنْشُدُ فِي صِفَةِ الْحَمْطَةِ

يَحْمَلُنْ حِمَاءَ رَسُولًا لِلثَّقَلِ قَدْ غُرِبَاتٌ وَكُرِبَاتٌ مِنَ الْقَصَلِ
فَيَجُوزُ عَلَى هَذَا أَنْ تَكُونَ هَذِهِ الْأَرْضُ مُنْقَاةً مِنَ الْحَصَى وَالذَّغَلِ فَسُمِّيَتْ بِذَلِكَ
وَالْكَرْبَلُ اسْمُ نَبْتِ الْحُمَاضِ .. وَقَالَ أَبُو وَجْرَةَ يَصِفُ عُهُونَ الْهُودَجِ
وَتَامِرَ كَرْبَلٍ وَعَمِيمَ دِرْقَلَى عَلَيْهَا وَالنَّدَى سَبْطُ يَمُورِ

فَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ هَذَا الصَّنْفُ مِنَ النَّبْتِ يَكْثُرُ نَبْتُهُ هُنَاكَ فَسُمِّيَ بِهِ وَقَدْ رَوَى ابْنُ الْحُسَيْنِ
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ لَمَّا أَتَى إِلَى هَذِهِ الْأَرْضِ قَالَ لِبَعْضِ أَصْحَابِهِ مَا تَسْمَى هَذِهِ الْقَرْيَةُ وَأَشَارَ
إِلَى الْعَقْرِ فَقَالَ لَهُ اسْمُهَا الْعَقْرُ فَقَالَ الْحُسَيْنُ نَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الْعَقْرِ ثُمَّ قَالَ فَمَا اسْمُ هَذِهِ
الْأَرْضِ الَّتِي نَحْنُ فِيهَا قَالُوا كَرْبَلَاءُ فَقَالَ أَرْضُ كَرْبٍ وَبَلَاءٍ وَأَرَادَ الْخُرُوجَ مِنْهَا فَمَعَكَ
هُوَ مَذْكُورٌ فِي مَقْتَلِهِ حَتَّى كَانَ مِنْهُ مَا كَانَ .. وَرَأَتْهُ زَوْجَتُهُ عَاتِكَةُ بِنْتُ زَيْدِ بْنِ عَمْرٍو
ابْنُ تَفِيلٍ فَقَالَتْ

وَاحْسِينَا فَلَا نَسِيْتُ حُسِيْبًا أَقْصَدْتُهُ أُسْنَتُهُ الْأَعْدَاءُ

غَادَرُوهُ بِكَرْبَلَاءَ صَرِيحًا لَأَسْقَى الْغَيْثُ بَعْدَهُ كَرْبَلَاءَ

وَنَزَلَ خَالِدٌ عِنْدَ فَتْحِهِ الْحَبِيرَةَ كَرْبَلَاءَ فَسُكَ إِلَيْهِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ وَثِيكَةَ الْبَصْرِيُّ الذِّبَّانُ فَتَنَالَ
رَجُلٌ مِنْ أَشْجَعٍ فِي ذَلِكَ

لَقَدْ حُبِّسْتُ فِي كَرْبَلَاءَ مَطِيقِي وَفِي الْعَيْنِ حَتَّى عَادَ غَثًّا سَمِينُهَا

إِذَا رَحَلْتُ مِنْ مَنْزِلٍ رَجَعْتُ لَهُ لَعَمْرِي وَأَيْنَهَا إِنِّي لَا هِينُهَا

وَيَمْعَمُهَا مِنْ مَاءِ كُلِّ شَرِيعَةٍ رِفَاقِي مِنَ الذِّبَّانِ زُرُقُ عِيُونِهَا

[كُرْتُمْ] بِالضَّمِّ وَالسَّكُونِ وَتَاءٌ مُثَنَاةٌ مِنْ فَوْقِهَا وَمِيمٌ .. قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ كُرْتُمْ

بالواو * وهي حرّة بني عذرة والكُرتوم في اللغة الصغار من الحجارة وينشد بعضهم

أُسْكَاكُ كُلُّ رَائِحٍ هَزِيمٍ يتركُ سيلاً خارجَ الكلوم

* ونافعاً بالصَّنْصَفِ الكُرتوم *

[كُرت] بالضم ثم السكون وثلاثه * مدينة في أقصى بلاد المغرب قرب بلاد

السودان وربما قيلت بالتاء المثناة

[كرج] بفتح أوله وثانيه وآخره جيم وهي فارسية وأهلها يسمونها كره وهي في

رستاق يقال له فائق وفائق عُرَب عن كَهْفته فأما مجازة في العربية فالكرج من قولهم

تَكْرَجَ الخَبْرُ إذا أصابه الكرج وهو الفساد لا أعرف له معنى غيره وبني منه الكرج

وهي * مدينة بين همدان وأصبهان في نصف الطريق وإلى همدان أقرب ويضاف إليها كورة

وأول من مَصَرَّها أبو دُلْف القاسم بن عيسى العجلي وجعلها وطنه وإليها قصد الشعراء

وذكروها في أشعارهم .. وإلى كرج أبي دُلْف .. ينسب القاضي أبو سعد سليمان

ابن محمد بن الحسين بن محمد القصاري المعروف بالكافي الكرجي وكان فقيراً فاضلاً ذا

عبادة ومضاء في الماطرة لقي الشيوخ فأخذ عنهم ثم ناظر الأئمة فقطعهم وسمع الحديث

ورواه وولى القضاء بالكرج ومات سنة ٥٣٨ .. ومن بُرُوجرد إلى الكرج عشرة

فراسخ ومن الكرج إلى البُزج اثنا عشر فرسخاً ومن البرج إلى بُوبَنْجان عشرة فراسخ

ومن بُوبَنْجان إلى أَصْبَهان ثلاثون فرسخاً وبين الكرج وهمدان نحو ثلاثين فرسخاً

وكانت الكرج مدينة متفرقة ليس لها اجتماع المدن وأبنيتها أبنية الملوك قصور واسعة

متفرقة وهي ذات زرع ومواسر فأما البساتين والمنتزهات فليست بها إنما فواكههم من

بُروجرود وغيرها وبنائهم من طين وهي مدينة طويلة نحو من فرسخ ولها سوقان على

باب الجامع وسوق آخر بينهما صحرا * وكرج من قرى الرِّيِّ أخرى * والكُرج أيضاً

أكبر بلدة في ناحية رُوذراور بالقرب من همدان من نواحي الجبال بين همدان ونهاوند

بين الكُرج وبين كل واحدة منهما سبعة فراسخ

[الكُرج] بالضم ثم السكون وآخره جيم * وهو جبل من الناس نصاري كانوا

يسكنون في جبال القَبَق وبلد السرير فقويت شوكتهم حتى ملكوا مدينة تهايس ولهم

ولاية تنسب اليهم وملك ولغة برأسها وشوكة وقوة وكثرة وعدده . قال المسعودي وقد وصف سكان جبال القبق وكورها فقال ويلى مملكة جيدان مما يلى باب القبق ملك يقال له برزينان ويعرف بلده هذا بالكُرج وهم أصحاب الأعمدة وكل ملك يلى هذه البلاد يقال له برزينان ولم يزد مع اكثاره فى غيرهم فيدل على قلتهم فسبحان من يغير الأحوال فانهم فى زماننا ملوك لهم شوكة وعدة تملكوا بها البلاد حتى أخرجهم عنها خوارزم شاه جلال الدين

[كرجة] * مدينة من مَدُن خوزستان

[كَرْجَن] بالفتح ثم السكون وجيم ونون * موضع

[كَرْخَايَا] بالفتح ثم السكون وخاء معجمة وبعد الألف ياء مثناة من تحت * هو نهر كان ببغداد يأخذ من نهر عيسى تحت المحوّل حتى يمر ببرانا فيسقى رستاق الفروسيج الذي منه بغداد نفسها فلما أحدث عيسى بن على بن عبد الله بن عباس الرّحّا المعروفة برحاً امّ جعفر قطع نهر كَرْخَايَا وجعل سقي رستاق الفروسيج والكُرخ من نهر الرّقيل وهذا نهر معروف مشهور وقد أ كثر الشّعراء من ذكره والآن لا أثر له ولا يعرف البتة . . قال الخطيب ويحمل من نهر عيسى بن على نهر يقال له كَرْخَايَا تتفرّع منه أنهار تدخل بغداد من موضع يقال له باب أبي قبيصة ويمرّ الى قنطرة اليهود وقنطرة درب الحجارة وقنطرة البيمارستان وباب المحوّل وتتفرّع منه أنهار الكرخ كلها منها نهر رزين يمرّ فى سُوَيْقَة أبي الورد الى بركة زَلْزَل ثم الى طاق الحرّاني ثم يصبّ فى الصّراة أسفل من القنطرة الجديدة ويتفرّع من نهر رزين نهر يعبر بعبارة فيدخل الى مدينة المصور وتتفرّع من كَرْخَايَا أنهار عدّة فى سوق الكرخ لا أثر لها الآن البتة منها نهر الدّجاج

[الكُرخ] بالفتح ثم السكون وخاء معجمة وما أظنها عربيّة انما هي نبطيّة وهم يقولون كَرْخَتْ الماء وغيره من البقر والغنم الى موضع كذا أى جمعته فيه فى كل موضع وكلّها بالعراق وأنا أرتب ما أضيف اليه على حروف المعجم حسب ما فعلاه فى مواضع [كَرْخُ باجَدَا] قيل هو * كرخ سامراً يذكر فى موضعه وقيل كرخ باجَدَا وكرخ

جُدَّانَ واحدَ والله أعلم

[كَرخُ البَصْرَةِ] حدث أبو علي الحسن . . قال القاسم بن علي بن محمد الكرخي وأخوه أبو أحمد وابناه جعفر ومحمد تقلدوا الدنيا لأن القاسم تقلد كور الاهواز وتقلد مصر والشام وتقلد ديار ربيعة وتقلد ابنه جعفر كور الاهواز وتقلد فارس وكرمان وتقلد الثغور وأشياء أخرى وتقلد أبو جعفر محمد بن القاسم الجبل وديوان السواد دفعات وقطعة من المشرق كبيرة وتقلد البصرة والاهواز مجموعة ثم تقلد عدة دواوين كبار جليلة بالحضرة ثم تقلد الوزارة لاراضي ثم الوزارة للمنقي وإذا أضيف اليهم من تقلد من وجوه أهلهم وكبارهم لم يخلُ بلد جليل من أن يكون واحد منهم يقلده وإنما سموا الكرخيين لأن أصلهم من ناحية الرستاق الأعلى بالبصرة في عراض المفتوح تعرف بالكرخ باقية الى الآن الا انها كالحراب لشدة اختلالها وقد تقلد البصرة غير واحد منهم وقطعاً من الاهواز تقلد البصرة أبو أحمد أخو القاسم الكرخي وتقلد مصر أيضاً وتقلد قطعة من الاهواز في أيام السلطان ^(١) أبو جعفر الكرخي المعروف بالجزو وهذا الرجل مشهور بالجلالة فيهم قديماً وكان مقبلاً بالبصرة قال وشاهدته أنا وهو شيخ كبير وقد اختلت حاله فصار يلى الاعمال الصغار من قبل أعمال البصرة وكان أبو القاسم بن أبي عمس الله البريدي لما ملك البصرة حادده على مال أفقره به وسمر يديه في حائط وهو قائم على كرسي فلما سمرت يداه بالمسامير في الحائط نحى الكرسي من تحته وسأت أطافيره وضرب لحمه بالقضيب الفارسي ولم يمت ولازمين قال ورأيت أنا بعد ذلك بسنين صحبياً ولا عيب لهم الا ما كانوا يرمون به من الغلو فان القاسم وولديه استفاض عنهم انهم كانوا خمسة يعتقدون ان علياً وفاطمة والحسن والحسين ومحمد صلى الله عليه وسلم خمسة أشباح أنوار قديمة لم تزل ولا تزال الى غير ذلك من أقوال هذه النحلة وهي مقالة مشهورة وكان القاسم ابنه من أسمح من رأينا في الطعام وأشدهم حرصاً على المكارم وقضاء الحاجات وكان لابي جعفر محمد بن القاسم على ما باغني في غير عمل تقلده وخرج اليه ستمائة دابة وبغل وبيف وأربعمون طباخاً ثم آلت حاله في آخر عمره الى الفقر الشديد

ومات بعد سنة ٣٤٠ في منزله ببغداد

[كَرْخُ بَغْدَاد] ولما ابْتَنَى المنصور مدينة بغداد أمر أن تجعل الأسواق في طاقات المدينة أزاء كل باب سوقاً فلم يزل على ذلك مدة حتى قدم عليه بطريق من بطارقة الروم رسولا من عند الملك فأمر الربيع أن يطوف به في المدينة حتى ينظر اليها ويتأملها ويرى سورها وأبوابها وما حولها من العمارة ويصعده السور حتى يمتشي من أوله الى آخره ويريه قباب الأبواب والطاقات وجميع ذلك ففعل الربيع ما أمره به فلما رجع الى المنصور قال له كيف رأيت مدينتي قال رأيت بناء حسناً ومدينة حصينة الا ان أعداءك فيها معك قال من هم قال السوق يوافي الجاسوس من جميع الاطراف فيدخل الجاسوس بعسلة التجارة والتجار هم بُرْد الآفاق فيتجسس الاخبار ويعرف ما يريد وينصرف من غير أن يعلم به أحد فسكت المنصور فلما اصرف البطريق أمر باخراج السوق من المدينة وتقدم الى ابراهيم بن حبيش الكوفي وخرّاش بن المسيب البجلي بذلك وأمرهما أن يبنيا ما بين الصراة ونهر عيسى سوقاً وأن يجعلوها صفوفاً ورتب كل صف في موضعه وقال اجعلا سوق القصابين في آخر الأسواق فانهم سفهاء وفي أيديهم الحديد القاطع ثم أمر أن يبنى لهم مسجد يجتمعون فيه يوم الجمعة ولا يدخلوا المدينة قال الخطيب وقلد المنصور ذلك رجلاً يقال له الواضح بن شبا فبنى القصر الذي يقال له قصر الواضح والمسجد فيه قال ولم يضع المنصور على الأسواق غلة حتى مات فلما استخلف المهدي أشار عليه أبو عبد الله حتى وضع على الحوانيت الخراج وقال غيره انه وضع عليهم المنصور الغلة على قدر الصناعة فلما كثر الناس ضاقت عليهم فقالوا لابراهيم ابن حبيش وخرّاش قد ضاقت علينا هذه الصفوف ونحن نتسع ونبني لنا أسواقاً من أموالنا ويؤدي عنا الاجارة فأجيبوا الى ذلك فانسعوا في البناء والأسواق .. وقد قيل ان السبب في نقلهم الى الكرخ ان دحاخينهم ارتفعت واسودّت حيطان المدينة وتأذى بها المنصور فأمر بنقلهم .. وقال محمد بن داود الأصبهاني

يهم بذكر الكرخ قلبي صباية وما هو الا حب من حل بالكرخ
ولست أبالي بالردي بعد فتادم وهل يجزّع المذبوح من ألم الساخ
(٣٠ - معجم سابع)

وأضاف إليهما عبيد الله بن عبد الله الحافظ يَتَيْنِ آخرين وهما

أقول وقد فارق بغداد مُكرهاً سلامٌ على أهل القطيعة والكرخ

هَوَايَ ورأيتُ والمسير خلافةً فقلبي الى كرخ ووجهي الى باخ

والاشعار في الكرخ كثيرة جداً وكانت الكرخ أولاً في وسط بغداد والمحال حولها
فاما الآن فهي محلة وحدها مفردة في وسط الخراب وحولها محال الا انها غير مختلطة بها
فبين شرقها والقبلة محلة بب البصرة وأهلها كلهم سُنية حنابلة لا يوجد غير ذلك وبينهما
نحو شوط فرس وفي جنوبها المحلة المعروفة بنهر القلائين وبينهما أقل مما بينهما وبين باب
البصرة وأهلها أيضاً سُنية حنابلة وعن يسار قبلتها محلة تعرف بباب المحوّل وأهلها أيضاً
سُنية وفي قبلتها نهر الصرّاء وفي شرقها نصب بغداد ومحال كثيرة وأهل الكرخ كلهم
شيعة إمامية لا يوجد فهم سُنيّ البتة

[كَرْخُ جُدَّان] بضم الجيم وسمعت بعضهم يفتحها والضم أشهر والدال مشددة
وآخره نون زعم بعض أهل الحديث ان كرخ باجداً وكرخ جُدَّان واحد وليس
بصحيح فاما باجداً فهو كرخ سامراً وأما كرخ جدان * فانه بليد في آخر ولاية العراق
يناوح خائفين عن بعد وهو الحد بين ولاية شهرزور والعراق والى هذا الكرخ ينسب
الشيخ معروف الكرخي ابن الميرزان أبو محفوظ وأخوه عيسى بن الفيرزان حكى عن
أخيه وقد روي ان معروفاً من كرخ باجداً قالوا وبنته معروف الى الآن يزار فيها
.. وقال أبو بكر الخطيب انه من كرخ بغداد والله أعلم .. والى كرخ جُدَّان .. ينسب عبد
الله بن الحسن بن دهم أبو الحسن الكرخي سكن بغداد وحدث بها عن اسماعيل بن
اسحاق القاضي ومحمد بن عبد الله الحضرمي روى عنه ابن حَيَّويه وابن شاهين وغيرهما وهو
المصنف على مذهب أبي حنيفة مات في رمضان سنة ٣٤٠ ومولده سنة ٢٦٠ .. وابراهيم
ابن عبد الله بن أحمد بن سلامة بن عبد الله بن مخلد بن ابراهيم بن مخلد الكرخي
المعروف بابن الرُّطبي من أهل كرخ جُدَّان ولى القضاء والاسجال نيابة عن قاضي القضاة
روح بن أحمد الحديثي وغيره عدة نوب وولى الحسبة عدة نوب ومات في سنة ٥٢٧
[كَرْخُ الرُّقَّة] * من أرض الجزيرة .. قال الصَّنَوْبَرِي يذكره

والى الرَّقَّتَيْنِ أَطْوَى قَرَى الْبَيْدِ بِمَطْوِيَةِ الْقَرَى مِذْعَانِ
فَأَزُورُ الْهَيْءَ فِي خَفَضِ عَيْشٍ وَأَمَانٍ مِنْ حَادِثَاتِ الزَّمَنِ
حَبْذَا الْكَرْخُ حَبْذَا الْعَمْرُ لَا بَلْ حَبْذَا الدَّيْرُ حَبْذَا الشَّرْوَتَانِ

[كَرْخُ سَامَرَا] وكان يقال له كرخ فيروز منسوب الى فيروز بن بلاش بن قباد الملك وهو أقدم من سامرا فلما بُنيت سامرا اتصل بها وهو الى الآن باقٍ عامراً وخربت سامرا له وكان الأتراك الشبليّة ينزلونه في أيام المعتصم وبه قصر اشناس التركي مولى المعتصم وهو موضع مدينة قديمة على ارتفاع من الأرض وزعم بعضهم انه كرخ باجداً ومنه الشيخ معروف بن الفيرزان الكرخي الزاهد ويحتاج الى كشف وبجث . . وقد نسب ابن أبي حاتم أبا بدر عبّاد بن الوليد بن خالد الغُبَرى الكرخي الى كرخ سامرا . . وقال الخطيب أحمد بن هارون الكرخي من كرخ سامرا روى عن عمرو بن محمد ابن أبي رزين وأبي داود الطيالسي وحبان بن هلال وسعيد بن عامر وبذل بن الحبر قال ابن أبي حاتم سمعت منه مع أبي وسمع أبا بكر الزاغوني وأبا الكرم ابن الشَّهْرَزُورِي وأنا المعالي بن الحنان الخزيمي وغيرهم

[كَرْخُ مَيْسَانَ] * كورة بسواد العراق تُدعى استراباذ وهي غير استراباذ التي بطبرستان . . ونقل العمراني ان كرخ مَيْسَانَ بلد بالبحرين وفيه نظراً

[كَرْخُ عَبْرَتَا] وعبرتا * من نواحي النهروان وخرب النهروان جميعه وهي الآن عامرة . . ينسب اليه أبو محمد عبد السلام بن يوسف بن محمد بن عبد السلام العبّرتي الكرخي من كرخ عَبْرَتَا وهو خطيبها سمع من أبي الفضل محمد بن ناصر السلاسي مجلّدين من أماليه الرابع والخامس وهو حيٌّ في سنة ٦٢٠ فيما أحسب

[كَرْخُ خُوزِستان] * مدينة بها وأكثَرهم يقولون كَرْخَةَ

[كَرْخِيبِي] بكسر الخاء المعجمة ثم ياء ساكنة ونون وياء مائلة * هي قلعة في وطاء من الأرض حسنة حصينة بين دقوقا وإربل رأيتها وهي على تل عال ولها ربض صغير

[كِرْدَاح] بكسر أوله وسكون ثانيه ودال مهملة وآخره حاء مهملة * موضع

[كُرْد] بالضم ثم السكون ودال مهملة بلفظ واحد الأكراد اسم القبيلة . . قال

ابن طاهر المقدسي * اسم قرية من قري البيضاء .. منها شيخنا أبو الحسن علي بن الحسين بن عبد الله الكردي حدثنا عن أبي الحسين أحمد بن محمد بن الحسين بن قادشاه الأصبهاني عن أبي القاسم الطبراني بكتاب الادعية من تصنيفه وسألته عن هذه النسبة فقال نحن من أهل قرية بيضاء يقال لها كُرد .. وقال الاصطخري كرد بلدة أكبر من أبرقوه وأخصبُ سمرأ ولهم قصور كثيرة

[كَزْدَرُ] بفتح أوله ثم السكون ودال مفتوحة وراء * هي ناحية من نواحي خوارزم وما يتاخها من نواحي الترك لهم لسان ليس خوارزمياً ولا تركياً وفي ناحيتهم عدة قري ولهم أموال ومَوَاشٍ الا انهم أدنياه الأنفس كذا ذكر لي ابن قسّام الحلبي .. منها عبد الغفور بن لقمان بن محمد أبو المفاخر الكردي روى عن أبي طاهر محمد بن محمد بن عبد الله المسنحي المروزي وله تصانيف على مذهب أبي حنيفة منها الانتصار لأبي حنيفة في أخباره وأقواله والمفيد والمزيد في شرح التجريد وشرح الجامع الصغير وكان مدرساً بحلب في مدرسة الحدا دين مات في سنة ٥٦٢ .. ووجدت في أخبار الفرس ان افراسياب ملك الترك دفن كنوزه وخزائنه في وسط البحر الذي بناحية خوارزم فوق كَزْدَر فلم يَمُتْ عليه أحد حتى كان زمن ابرويز بن هُرْمِز فكان هو الذي طفر بتلك الكنوز فنقل اليه في اثني عشرة سنة في كل شهر برد عليه عشر بغال مؤقرة وأكثر ذلك الجواهر وصفائح الذهب الابريز

[كَزْدَشِير] ويقال دَزْرُ كَزْدَشِير * حصن في المفارة التي بين قُمْ والرّى ذكر

في الديرة

[كَزْدُ فَنَّاخُسْرَه] وَفَنَّاخُسْرَه بفتح الهاء ونشديد النون والحاء معجمة مصمومة

هو الملك عضد الدولة أبو شجاع ابن ركن الدولة أبي الحسن علي بن بُويه * وهي مدينة اختطها على نصف فرسخ من شيراز وشق اليها نهراً كبيراً أجراه من مسيرة يوم أنفق عليه الأموال العظيمة وجعل الى جنبها إستاناً سعتة نحو فرسخ ونقل اليها الصوّافين وصنّاع الخبز والديباج وصنّاع البرّ كانات وكتب اسمه على طرزها واتخذ بها قوّارات دُوراً وعقارات جليلة وجعل لها عيداً في كل سنة يجتمع اليه للفسق واللاهو والآلآن قد خربت

بعد موته وبطلت رسومها وكان وصول الملك اليها لثمان بقين من شهر ربيع الاول سنة ٣٥٤ وجعل هذا اليوم عيداً يجتمع فيه الناس من النواحي للشرب والقصف ويقيمون فيها سبعة أيام في أسواق تستعد لذلك

[كَرْدِيز] بالفتح ثم السكون ودال مهمل مكسورة وياء مثناة من تحتها وزاي هي * ولاية بين غزنة والهند

[كُرْزُبَان] وأهل خراسان يسمونها كُرْزُوان بضم الكاف وبعد الراء الساكنة زاي وياء موحدة وآخره نون * هي بلدة في الجبل قرب الطالقان جبالها متصل بجبال الغور وهي * قرية من مرو الروذ أيضاً خرج منها قوم من أهل العلم وربما كتب في الخط بالجيم فقل جُرْزُبَان

[كَرَزِين] * قاعة من نواحي حاب بين نهر الجوز والبحيرة لها عمل بفتح الكاف وسكون الراء وفتح الراء آخر الحروف وآخره نون

[كَرَزَكَان] بفتح الكاف وسكون الراء وفتح السين وآخره نون * هي قرية من قرى أصبهان ثم من قرى ناحية لَمْجَان .. ينسب اليها محمد بن حَيَّوِيَه بن محمد بن الحسن بن يحيى الكَرَزَكَاني الاسكافي أبو بكر حدث عن عبد الرحمن الكلابي روى عنه أحمد ابن محمد التبع وأبو عبد الله القاني حدث في شوال سنة ٤٢٣

[كُرْ] بالضم والنشيد بلفظ الكُر من الكيل المعلوم وهو سستون قفيزاً والكُر في اللغة الحِنْيُ العظيم والجمع كِرَارٌ .. قال * بها قَلْبٌ عَادِيَةٌ وكرار *

.. وقال البكري الكُر هو القايب الذي يكون في الوادي فان لم يكن في الوادي فليس بكُر .. قال الأديبي هو * موضع بفارس والمشهور ان الكُر نهر بين أرمينية وأران يشق مدينة تفليس وينه وبين بردعة فرسخان ثم يجتمع هو ونهر الرّس بالجمع ثم يصب في بحر الخزر وهو بحر طبرستان .. وقال الاصطخري الكُر نهر عذب مرى لا خفيف يجري ساكناً ومبدؤه من بلاد خزران ثم يمر ببلاد أبجاز من ناحية اللان من الجبل فيمر بمدينة تفليس ثم على قاعة خنكان ثم الى شكي ومن جانبه جنزة وشكور ويجري على باب بردعة الى بَرَزَنْج الى البحر الطبري بعد اختلاطه بالرّس وهو نهر أصغر من

الكر * والكرُ أيضاً كورة من نواحي الموصل الشرقية تعد في أعمال العقَر عليها عدة قرى ومزارع

[كَرْسُفَةٌ] بالضم ثم السكون ثم سين مضومة وفاء مشددة وتاء كالهاء وهو في اللغة اسم للقطر * واسم موضع في قول الشاعر

كَلُّ رُزْءٍ مَا أَتَانِي جَلَلٌ غير كَرْسُفَةٍ مِنْ قَتْمِي قَطَنٌ

أى غير ما أتاني من هذا الموضع

[الكرِسُ] * قرية من قرى الجبال لم تدخل في صالح خالد في أيام مُسَيْلَمَةَ الكذاب وقال الحفصي الكرِس كسر الكاف نخل لبني عدي . . وقد أشد أبو زياد الكلابي

أشأقتك الديارُ بهصبِ حَرَسٍ كخط معلّم ورقاً بنقشٍ
وقمت بها ضحى يَوْمِي وَأَمْسِي من الأطراف حتى كدتُ أَعْسِي
وأطعان طابت لأهل سَلَمِي تباهى في الحرير وفي الدَمَقْسِ
كأنتَ حولهم مَوَلِيَاتٍ نخيل العرض أو نخيل بَكْرِسٍ

[كُرْسِيٌّ] بلفظ الكرسي الذي تجلس عليه الملوك وتشديد الياء ليس للنسبة * وهي قرية بطبرية يقال ان المسيح جمع الحواريين بها وأنقذهم منها الى النواحي وفيها موضع كرسيّ زعموا انه جلس عليه عليه السلام

[الكِرْشُ] بلفظ كِرْش الماشية يقال * لمدينة واسط الكرش لقول الحجاج لما عمرها بنيت مدينة على كرش من الأرض وقد بسط القول فيه في واسط وكان يقال لأهل واسط الكرشيون وكانوا اذا مروا بالبصرة تواع بهم أهلها فينادونهم فيقولون لهم يا كرشى فيتغافل فقيل تغافل واسطي وهو مثل * والكرش أيضاً قاعة بالهـ نجم من نواحي مدينة زيد باليمن . . قال أبو زياد الكلابي ومن جبال أبي بكر بن كلاب الكرش وكرش يوث في الاسم وبذكر من شاء قال هذا كرش ومن شاء قال هذه كرش فأما كرشوان فلا تذكر قال ولا يعرف في بلاد بني كلاب جبل أعظم من كرش

[كرعة] روى عن عبد الله بن عمرو بن العاص قال قال رسول الله صلى الله

عليه وسلم يخرج المهدي من قرية باليمن يقال لها كرعة

[كَرْفَةُ] بالضم ثم السكون وفاء * اسم قُفٍّ غايظ ضخم لبنى حنظلة علم مرتجل
 [كَرْكَانَج] بالضم ثم السكون وكاف أخرى وبعد الالف نون ساكنة يلتقى به
 ساكنان ثم جيم اسم * لقصة بلاد خوارزم ومدينتها العظمى وقد عُرِّبت فقبل الجرجانية
 فأما أهل خوارزم فيسمونها كركانج وليس خوارزم اسماً لمدينة بعينها إنما هو اسم للتاحية
 بأسرها وهما كركانجان فهذه الكبرى وبينها وبين كركانج الصغرى ثلاثة فراسخ وعهدي
 بالصغرى وهي أيضاً عامرة كثيرة الأهل ذات أسواق وخيرات وما أظنهما إلا خربتاً معاً
 في وقت النتر في سنة ٦١٨ والله المستعان .. ينسب إليها أبو نصر محمد بن أحمد بن علي
 ابن حامد يكتب من الأدباء

[كَرْكَانُ] بالضم وآخره نون وإذا عُرِّب قبل جُرْجان وهي ثلاثة مواضع * أحدها
 هذه المدينة المشهورة التي بين طبرستان وخراسان وقد خرج منها الجمل الغفير من العلماء
 وهذه لا تكتب إلا بحججهين * وكركان قرية بفارس * وكركان أيضاً قرية بقرميسين وهذان
 لا يعرفان فيما علمت إنما يكتبان بالكاف .. قال ابن الفقيه وبالقرب من قرميسين قرية
 يقال لها كركان وكان يقوم بها سوق في كل عام فيتألف فيها خلق كثير بالعقارب فطلسها
 بليناس الحكيم بأمر كسرى فقلت العقارب فيها وخف على أهلها ما كانوا يلقونه منها
 فيقال إنه لا يوجد فيها عقرب وإن وُجد لم يضر ومن أخذ من ترابها وطَّين به حيطان
 داره في أي بلاد كان لم ير في داره عقرباً ومن شرب منه عند لسعة العقرب برأ لوقته
 ومن أخذ شيئاً منه ومسك العقارب بيده لم تضره كذا قال والله أعلم

[كَرْكُ] بسكون الراء وآخره كاف * قرية في أصل جبل لبنان قرأت بخط الحافظ
 أبي بكر محمد بن عبد الغني بن نقطة .. أما الكَرْكِيُّ بفتح الكاف وسكون الراء فهو أحمد بن
 طارق بن سنان أبو الرضا الكركي قال لي أبو طاهر اسماعيل ابن الانماطي الحافظ بدمشق
 هو منسوب الى قرية في أصل جبل لبنان يقال لها الكرك بسكون الراء وليس هو من
 القلعة التي يقال لها الكرك بفتح الراء قلت أنا وكان أبو الرضا تاجراً مثريباً بخيلاضيق
 العيش ليس له غلام ولا جارية ولا من ينفق عليه فلساً وكان مقتراً على نفسه سمع ابا
 منصور ابن الجواليقي ومحمد بن ناصر السلامي ومحمد بن عمر الأرموي ومحمد بن عبيد

الله الزاغوني وسمع في اسفاره في عدة بلاد وكان أكثر سفره الى مصر وكان ثقة في الحديث متقناً لما يكتبه الا انه كان خبيث الاعتقاد رافضياً مات في سادس عشر ذى الحجة سنة ٥٩٢ وبقي في بيته أياماً لا يعلم بموته أحد حتى أكلت الفار أذنيه وأنفه على ما قيل وكان مولده سنة ٥٢٩

[كَرَكُرُ] بالفتح ثم السكون وكاف أخرى ورا لا * مدينة بأرآن قرب بيانان أنشأها أنوشروان وقال لي ابن الأثير ان كركر حصن قرب ماطية بينها وبين آمد وبالقرب منه حصن الران الذي يذكره المتني في شعره والله أعلم * وكركر أيضاً ناحية من بغداد منها القفص * وكركر أيضاً حصن بين سميساط وحصن زياد وهو قاعة وقد خربت [كَرَكُ] بفتح أوله ونانية وكاف أخرى كلمة عجمية اسم * لقلعة حصينة جداً في طرف الشام من نواحي البلقاء في جبالها بين أيلة وبحر القلزم والبيت المقدس وهي على سن جبل عال تحيط بها أودية الا من جهة الرض * قال * والكرك أيضاً قرية كبيرة قرب بعابك بها قبر طويل يزعم أهل تلك المواحي انه قبر نوح عليه السلام

[كَرَكَنْكُوَه] كلمة مركبة اما كركس فهو اسم مفازة تتاخم الرمي وقم وقاشان وما بين ذلك قليلة القرى والبلدان لا يسكنها الا قطاع الطريق وكوه اسم الجبل فعناء جبل كركس وهو * جبل في هذه المفازة دَوْرُهُ نحو فرسخين تحيط به هذه المفازة وفي شعاب هذا الجبل مياه قليلة وهو جبل وعمر المسلك وفي وسط هذا الجبل مثل الساحة فيه ماء يقال له بيده اذا كنت فيه كنت في مثل الحظيرة والجبل محيط بك

[كَرَكَنْت] بفتح أوله وسكون نانية وكسر الكاف الثانية ثم نون ساكنة وتاء منناة * ولد على ساحل البحر في جزيرة صقلية

[كَرَكُور] * ضيعة من ضياع سفاقس * ينسب اليها أبو الحسن علي بن محمد الكركوري الاديب روى الساني عن أبي الحسن علي بن خلف بن عبد الله الحضرمي الافريقي عنه أبياتاً قال كان معلمي

[كركولان] (١)

[كَرْكُويَه] بالفتح ثم السكون وكاف أخرى وواو ساكنة وياه مثناة من تحت

مفتوحة * مدينة من نواحي سجستان فيها بيت نار معظم عند المجوس

[كَرْكِينُ] بكسر الكافين وآخره نون * من قرى بغداد قرب البردان .. ذكر

جَحَظَةَ في أماليه قال كتب علي بن يحيى المنجم الى الحسن بن مخلد في يوم مَهْرَجَان

ليت شعري مَهْرَجَتَ يادَهقانُ وقديما مامَهْرَجَ الفتيان

لم أزل أعمل الرُّجاجة حتى كان مني ما يعمل السكرانُ

فاجابه ابن مخلد يقول

أصوي اذا فلوذعيتَ بكسرى وعلتَ في قبائك النيران

لم تجاوز بيوت كركين شبرا أين منك النوروز والمهرجان

قاما - اصو - فعناد بالنبطية اسكت .. وأنشد جحظة لنفسه

ياسم الروض بالاسم حار هيجت ارتياحي

لقري كركين والقفس عصيان اللواحي

واستماعي ملأ الأصدان من قوم ملاح

احمد الله لقد مات غبوق واصطبأحي

كم سرور مات لما مات أربابُ السماح

[كَرْكِي] بالنحر يك بوزن بشكى * اسم حصن من أعمال أوريط بالاندلس

له ولاية وقرى

[كَرْمَاطَةُ] بالفتح ثم السكون وميم وبعد الألف طالة مهملة * اسم سوق وحصن

على انباون كذا وجدته في كتاب العمراني ولا أدري انباون ما هي

[كَرْمَان] بالفتح ثم السكون وآخره نون وربما كسرت والفتح أشهر بالصحة

وكرمان في الاقليم الرابع طولها تسعون درجة وعرضها ثلاثون درجة وهي * ولاية

مشهورة وناحية كبيرة معمورة ذات بلاد وقرى ومُدُن واسعة بين فارس ومكران

وسجستان وخراسان فشرقها مكران ومفازة ما بين مكران والبحر من وراء البلُوص

وغربها أرض فارس وشمالها مفازة خراسان وجنوبها بحر فارس ولها في حد السيرجان

دَخَلَتْ فِي حَدِّ فَارِسَ مِثْلَ الْكُمِّ وَفِي مَالِي الْبَحْرِ تَقْوِيسٌ وَهِيَ بِلَادٌ كَثِيرَةُ النَّخْلِ وَالزَّرْعِ وَالْمَوَاشِي وَالضَّرْعُ تَشَبَّهَ بِالْبَعِصَةِ فِي كَثَرَةِ التَّمُورِ وَجُودَتِهَا وَسَعَةُ الْخِيَرَاتِ .. قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ الْبَنَاءِ الْبَشَّارِيُّ كَرْمَانَ أَقْلِيمٌ يَشَاكِلُ فَارِسَ فِي أَوْصَافٍ وَيَشَابِهُ الْبَصْرَةَ فِي أَسْبَابٍ وَيُقَارِبُ خِرَاسَانَ فِي أَنْوَاعٍ لِأَنَّهُ قَدْ تَاخَمَ الْبَحْرُ وَاجْتَمَعَ فِيهِ الْبَرْدُ وَالْحَرُّ وَالْجُوزُ وَالنَّخْلُ وَكَثُرَتْ فِيهِ التَّمُورُ وَالْأَرْطَابُ وَالْأَشْجَارُ وَالنَّمَارُ وَمِنْ مَدَنِهِ الْمَشْهُورَةُ جِيرَفَتْ وَهَوْقَانُ وَخَيْصُ وَبَمَّ وَالسَّيْرَجَانُ وَنَرْمَاسِيرُ وَنُزْدَسِيرُ وَغَيْرُ ذَلِكَ وَبِهَا يَكُونُ التَّوْتِيَا وَيُحْمَلُ إِلَى جَمِيعِ الْبِلَادِ وَأَهْلُهَا أَخْيَارُ أَهْلِ سُنَّةٍ وَجَمَاعَةٍ وَخَيْرُ وَصْلَاحٍ إِلَّا أَنَّهُ قَدْ تَشَعَّتْ بِقَاعُهَا وَاسْتَوْحِشَتْ مَعَامِلُهَا وَخَرِبَتْ أَكْثَرُ بِلَادِهَا لِاخْتِلَافِ الْأَيْدِي عَلَيْهَا وَجُورِ السُّلْطَانِ بِهَا لِأَنَّهُا مِنْذُ زَمَنِ طَوِيلٍ خَلَّتْ مِنْ سُلْطَانٍ يَقِيمُ بِهَا إِنَّمَا يَتَوَلَّاهَا الْوَلَاةُ فَيَجْعَلُونَ أَمْوَالَهَا وَيَحْمِلُونَهَا إِلَى خِرَاسَانَ وَكُلِّ نَاحِيَةٍ أَنْفَقَتْ أَمْوَالَهَا فِي غَيْرِهَا خَرِبَتْ إِنَّمَا تَعْمُرُ الْبِلَادَانِ بِسَكَنِ السَّاطِطَانِ وَقَدْ كَانَتْ فِي أَيَّامِ السَّالْجُوقِيَّةِ وَالْمُلُوكِ الْفَارُوقِيَّةِ مِنْ أَعْمَرِ الْبِلَادَانِ وَأَطْيَبِهَا يَنْدُبُهَا الرِّكْبَانُ وَيَقْصِدُهَا كُلُّ بَكْرٍ وَعَوَّانٍ .. قَالَ ابْنُ السَّكَّابِيِّ سَمِيَتْ كَرْمَانَ بِكَرْمَانَ بْنِ فُلُوجٍ بْنِ لَطِيٍّ بْنِ يَافَثَ بْنِ نُوحٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَقَالَ غَيْرُهُ إِنَّمَا سَمِيَتْ بِكَرْمَانَ بْنِ فَارُكٍ بْنِ سَامَ بْنِ نُوحٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ لِأَنَّهُ نَزَلَهَا لَمَّا تَبَلَّغَتْ الْأَلْسُنُ وَاسْتَوْطَنَهَا فَسَمِيَتْ بِهِ .. وَقَالَ ابْنُ الْفَقِيهِ يَقَالُ أَنَّ بَعْضَ مُلُوكِ الْفَرَسِ أَخَذَ قَوْمًا فَلَاسَفَةً خَفِيسَةً وَقَالَ لَا يَدْخُلُ عَلَيْهِمْ إِلَّا الْخُبْزُ وَحَدَهُ وَخَيْرُوهُمْ فِي أَذْنٍ وَأَحَدٌ فَاخْتَارُوا الْإِتْرَجَ فَقِيلَ لَهُمْ كَيْفَ اخْتَرْتُمُوهُ دُونَ غَيْرِهِ فَقَالُوا لِأَنَّ قَشْرَهُ الظَّاهِرَ مَشْمُومٌ وَدَاخِلُهُ فَاكَةٌ وَحَمَاضُهُ أَدَمٌ وَحَبُّهُ دَهْنٌ فَأَمْسَرَهُمْ فَأَسْكَنُوا كَرْمَانَ وَكَانَ مَأْوَاهَا فِي آبَارٍ وَلَا يَخْرُجُ إِلَّا مِنْ حَمْسِينَ ذِرَاعًا فَهَنْدَسُوهُ حَتَّى أَظْهَرُوهُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ ثُمَّ غَرَسُوا بِهَا الْأَشْجَارَ فَانْتَفَتْ كَرْمَانَ كُلُّهَا بِالشَّجَرِ فَعَرَفَ الْمَلِكُ ذَلِكَ فَقَالَ أَسْكَنُوهُمْ الْجِبَالَ فَأَسْكَنُوهُمْ فَعَمَلُوا الْفَوَارَاتِ وَأَظْهَرُوا الْمَاءَ عَلَى رُؤُسِ الْجِبَالِ فَقَالَ الْمَلِكُ اسْجَنُوهُمْ فَعَمَلُوا فِي السَّجَنِ الْكَيْمِيَاءَ وَقَالُوا هَذَا عِلْمٌ لَا نَخْرُجُهُ إِلَى أَحَدٍ وَعَمَلُوا مِنْهُ مَا عَلَّمُوا أَنَّهُ يَكْفِيهِمْ مَدَّةَ أَعْمَارِهِمْ ثُمَّ أَحْرَقُوا كَتَبَهُمْ وَانْقَطَعَ عِلْمُ الْكَيْمِيَاءِ .. وَقَدْ ذُكِرَ فِي بَعْضِ كُتُبِ الْخُرَاجِ عَنْ بَعْضِ كُتُبِ الْفَرَسِ أَنَّ الْأَكَاْسِرَةَ كَانَتْ تَحْجِي السَّوَادَ مِائَةَ أَلْفٍ أَلْفٍ وَعِشْرِينَ أَلْفٍ أَلْفٍ دَرَاهِمٍ

سوى ثلاثين ألف ألف من الوضائع لموائد الملوك وكانوا يجيئون فارس أربعين ألف ألف وكانوا يجيئون كرمان ستين ألف ألف درهم لستها وهي مائة وثمانون فرسخاً في مثلها وكانت كلها عامرة وبلغ من عمارتها ان القنطرة كانت تجري من مسيرة خمس ليال وكانت ذات أشجار وعيون وقنى وأنهار . . . ومن شيراز الى السيرجان مدينة كرمان أربعة وستون فرسخاً وهي خمسة وأربعون منبراً كبار وصغار وأما في أيامنا هذه فتصبتها وأشهر مدنها جواشير ويقال كواشير وهي بُردَسِير . . . وأما فتحها فان عمر بن الخطاب رضى الله عنه ولى عثمان بن العاص البحرين فعبر البحر الى أرض فارس ففتحها واتى مرزبان كرمان في جزيرة بركاوان فقتله فوهِى أمره أهل كرمان ونجبت قلوبهم فلما سار ابن عامر الى فارس في أيام عثمان بن عفان أنفذ مجاشع بن مسعود السلمى الى كرمان في طلب يزدجرد فهلك جيشه بميمند من مدن كرمان وقيل من رساتيق فارس ثم لما توجه ابن عامر الى خراسان ولى مجاشعاً كرمان ففتح ميمند واستبقى أهلها وأعطاهم أماناً بذلك وله بها قصر يعرف بقصر مجاشع ثم فتح مجاشع بروخروه ثم أتى السيرجان مدينة كرمان فتححصن أهلها منه ففتحها عنوة . . . وقد كان أبو موسى الأشعري وجه الربيع بن زياد الحارثي ففتح ما حول السيرجان وصالح أهل بيم والاندغان ثم نكث أهلها فافتتحها مجاشع بن مسعود وفتح جيرفت عنوة وسار في كرمان فذوَّخها وأتى القُفصَ وقد اجتمع اليه خاق من جلا من الاعاجم فواقعهم وطهر عليهم فهربت جماعة من أهل كرمان فركبوا البحر ولحق بعضهم بسجستان ومكران فأقطعت العرب منازلهم وأرضهم فعمروها وأدوا العشر فيها واحتفروا القنى في مواضعها فعند ذلك قال حمير السعدي

أيا شجرات الكرم لازال وابلٌ	عليكن منهل الغمام مطيرٌ
سقيتن ما دامت بنجد وشيجة	ولا زال يسمى بينكن عديرٌ
ألا حبذا الماء الذي قابل الحمى	ومرتبغ من أهلنا ومصيرٌ
وأيامنا بالمالكية إني	لهن على العهد القديم ذكورٌ
ويا نخلات الكرخ لازال ماطرٌ	عليكن مستن السحاب درودٌ

سقيتنَّ مادامت بكرمان نخلةً عوامر تجري بينهنَّ نهورُ
 لقد كنتُ ذاقرب فأصبحتُ نازحاً بكرمان ملقى بينهنَّ أدورُ
 وولى الحجاج قطنَ بن قبيصة بن مخارق بن عبد الله بن شداد بن معاوية بن أبي ربيعة
 ابن نهبك بن هلال الهلالي فارس وكرمان وهو الذى انتهى الى نهر فلم يقدر أصحابه
 على عبوره فقال من جازه فله ألف درهم فجازوه فوفى لهم وكان ذلك أول يوم سميت
 الجائزة جائزة : وقال الجحاف بن حكيم

فدى الأكرمين بنى هلال على علائهم أهلي ومالي
 همُّ سنوا الجوائز في معدِّ فصارت سنةً أخرى الليالي
 رماحهم تزيد على ثمان وعشر حين تختلف العوالى

* وكرمان أيضاً مدينة بين غزنة وبلاد الهند وهي من أعمال غزنة بينهما أربعة أيام أو
 نحوها . . . وبنيسابور محلة يقال لها مربعة الكرمانية . . . ينسب اليها أبو يوسف يعقوب
 ابن يوسف الكرمانى النيسابورى الشيباني الفقيه الحافظ المعروف بان الأخرم أطال
 المقام بمصر وكان بينه وبين المزنكى مكتوبة سمع اسحاق بن راهويه وقتيبة بن سعيد ويونس
 ابن عبد الأعلى وغيرهم وسمع بالعراق والشام وخراسان والحزيرة ومصر روى عنه
 أبو حامد بن الشرقى وعلي بن جشاد العدل توفى سنة ٢٨٧

[كَرْمَة] * قرية كبيرة ذات جامع ومنبر وخلق كثير وماء جار ونخل من نواحي
 طَبَسَ شاهداها ابن النجار الحافظ

[كَرْجِينُ] بالفتح ثم السكون وفتح الميم وكسر الجيم وياء ونون * قرية من قرى
 نَسَف . . . ينسب اليها اليمان بن الطيب بن حنيس بن عمر أبو الحسن : قال المستغفرى هو
 من قرية كرجين من قرى نَسَف حدث عن عبد الله وداود ابني نصر بن سهل اليزديين
 مات في ذي الحجة سنة ٣٣٢ وفي كتاب النسب للسمعاني انه مات سنة ٣٨٢

[كَرْمِلُ] بالكسر ثم السكون وكسر الميم ولام هو حصن على الجبل المشرف على
 حيفا بسواحل بحر الشام وكان قديماً في الاسلام يعرف بمسجد سعد الدولة * وكرمل
 قرية في آخر حدود الخليل من ناحية فلسطين

[كَرْمِلِيس] كأنها مركبة من كَرْمٍ وِلِيس * قرية من قري الموصل شبيهة بالمدينة من أعمال نينوي في شرقي دجلة كثيرة الغلة والاهل وبها سوق عامر وتجار

[كَرْمَلَيْن] * اسم ماء في جبلي طي في قول زيد الخيل ونسأه ثم أفردته في شعر واحد

ألم أخبركما خبراً أنا في أبو الكساح يرسل بالوعيد

أنا في أنهم مَرْقُون عرَضِي جِحَاش الكرمَلَيْن لها فديد

فَسِيرِي يا عدِي ولا تُراعي فَحَلِي بين كِرْمَل فالوحيد

[كَرْمٌ] بلفظ الكرم مصدر الكريم * اسم موضع في شعر زهير حيث قال

عَوَم السفين فلما حل دونهم قَيْدُ الْقُرَيَّاتِ فَالْعِتْكَانُ فَالْكَرْمُ

[كَرْمَةٌ] * من نواحي اليمامة بين الحصن وهي في شعر أبي خراش الهدلي

وَأَيْقَنْتِ أَنْ الْجُودَ مِنْهُ سَجِيَّةٌ وَمَا عِشْتِ عَيْشاً مِثْلَ عَيْشِكَ بِالْكَرْمِ

.. قال الكرم جمع كرمة وهو موضع جمعه بما حوله

[كَرْمِيَّةٌ] بضم أوله وتشديد ثانيه وكسر ميمه وتشديد باء النسبة * قرية من أعمال

الموصل من المروج على دجلة .. ينسب إليها عمر بن كُوَيْزٍ بَوَاهِ أُمِّ أَلَّةِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ

الحسن أبو خليل الماراني الكُرْمِي خطيبها هو وأبوه وجده من قبله وكان والده تَهَقُّقه

على مذهب الشافعي وطاب أن يتولى قضاء الناحية فتَوَرَّعَ ولم يُجَبِّ وتوفي ولده الخطيب

عمر سنة ٦١٥

[كَرْمِيْنِيَّةٌ] بالفتح ثم السكون وكسر الميم وياه مشاة من تحب ساكنة ونون مكسورة

وياه أخرى مفتوحة خفيفة * هي بلدة من نواحي السمغد كثيرة الشجر والماء بين سمرقند

وبُخَارَى بينها وبين بخارى ثمانية عشر فرسخاً .. وقد نسب إليها كرماني .. قال أبو

الفضل بن طاهر قد حدث من أهل كرمينية جماعة والنسبة المشهورة عند أهل بخارى

لمن كان من أهل هذه القرية الكرميني إلا أن أبا القاسم بن النلاج حدث عن حفص بن

عمر بن هبيرة أبي عمر البخاري فقال الكرماني من أهل قرية يقال لها كرمينية وقال

قدم حاجاً وحدثنا عن أبي شجاع بن شجاع الكشاني

[كَرْمَى] بفتح أوله وسكون ثانيه وأمالة الميم * قرية مقابل تكرب وَايس انكرب

اليوم غيرها أو قرية أخرى يقال لها الخصاصة الى جنب هذه

[كَرَنْبًا] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم فتح النون وباء موحدة وألف * موضع في نواحي الأهواز كانت به وقعة بين الخوارج وأهل البصرة بعد وقعة دَوْلَاب .. قال الكلبي كرنبا بن كوئي الذي حفر نهر كوئي بنواحي الكوفة من بني ارنخشد بن سام بن نوح عليه السلام .. وقرأت في ديوان حارثة بن بدر بخط ابن نُباتة السعدي قال لما اجتمعت الأزارقة وهزمت مسلم بن عتبس اجتمع الناس بالبصرة فجعلوا عليهم حارثة بن بدر العُداني فلق بهم بحسر الأهواز فخذله أصحابه وتركوه فقال من جاءنا من الأعراب فله فريضة المهاجرين ومن جاءنا من الموالي فله فريضة العرب فلما رأى ما يلقى أصحابه .. قال

أَيْرُ الحمار فريضةً لشبابكم والخصيتان فريضة الأعراب
عضّ الموالي جلد أير أبيكم انت الموالي معشرٌ خياب

ثم بلغه ولاية المهلب عاينهم فناداهم

كَرَنْبُوا ودَوْلِبُوا وأين شئتم فاذهبوا قد ولي المهلب

فقال المهلب أهلها والله يا حويرة فأنصرف مغصوباً فذهب يدخل زورقاً فوضع رجله على حرف الزورق فاسكماً به الزورق فوقع في دُجيل ففرق فصار ذلك مثلاً .. قال

العُقفاني الحنظلي يعير حارثة

ألا بالله يا ابنة آل عمرو لما لاقى حويرة بن بدر

غداة دعا بأعلى الصوت منه الا لا كرنباوا والخليل تجرى

فيسأله ما سحبت عاينه ذيول العار من شفع ووتر

وقد ذكرها عبد الصمد بن المعتز يهجو هشاماً الكرنباي .. فقال

ولم تر أبغ من ناطق أنته البلاغة من كرنبا

.. وقال جرير

ولقد وسمتُ مجانماً بأنوفها ولمد كصيتك مدحة بن جعال

فأنفخ بكيرك يا فرزدق وانتظر في كَرَنْبَاء هديّة القفال

[كرنبة] * مدينة بصقلية على البحر

[كُرْنَك] بضم أوله وكسر ثانيه وسكون الدون وآخره كاف أيضاً * بليدة بينها وبين مدينة سجستان ثلاثة فراسخ وأهلها كلهم خوارج حاكّة وهي بليدة نزهة كثيرة الخيرات وبعضهم يسميها كرون

[كَرْنَةُ] * بلد بالأندلس . قال ابن بشكوال عبد الله بن أحمد بن سعدان من أهل كرنه أبو مروان روى عن أبي المطرف الغفاري وعبد الله بن واقد القاضي ثم رحل وحجّ وقفل وتوفي قريبا من الحسين والاربعمائة

[كَرَوَان] بفتح أوله وثانيه ثم واو وآخره نون بافظ الكَرَوَان من الطير وهو القَبْج الحَجَل وجمعه كِرَوَان هي * قرية بطوس

[كَرَوَه] * شعب في جبل أَرَوْنَد من همدان وفيه شعر في أَرَوْنَد ينقل الى هنا

[كَرُوخ] بالفتح وآخره خاء معجمة * بلدة بينها وبين هراة عشرة فراسخ ومن كروخ يرتفع الكَشْمِش الذي يُحْمَل الى جميع البلاد وهي مدينة صغيرة . . قال الاصطخري وأهلها سُراة وبنّاؤها طين وهي في شعب جبل وحدثها مقدار عشرين فرسخا كلها مشتبكة البساتين والمساجد والقرى والعمارة . . ينسب اليها أبو الفتح عبد الملك بن أبي القاسم عبد الله بن أبي سهل القاسم بن أبي منصور الكروخي وهو شيخ صالح كثير الخير من أهل هراة وأهله من كروخ سمع بهراة من أبي عامر محمود ابن القاسم الأزدي وأبي نصر الترياق وغيرهما ذكره أبو سعد في شيوخي وجاور بمكة الى ان توفي بها سنة ٥٤٨ ومولده بهراة سنة ٤٦٢

[كَرَه] بالتحريك * وهي الكرج بالجيم وقد تقدّمت

[كَرِيبٌ] بالفتح ثم الكسر وآخره باء موحدة وهو في السويق قالوا والكريب ان تزرع في القَرّاج الذي لم يُزْرَع قط ويروي كَرِيب بلفظ التصغير وهو اسم * موضع في قول جرير

هاج الفؤادَ بذى كَرِيبٍ دِمْنَةٌ أو بالأفاقة منزلٌ من مَهْنَدَا

أفا يزال يهيج منك صباةً نُؤْيٌ يحالف خالداً رُكَّداً

[كَرِيتٌ] بفتح أوله وكسر ثانيه ثم ياء مثناة من تحت وتاء مثناة من فوق لأعراف

فيه الا قولهم حَوْلَ كَرِيْتٍ أَي تَامَّ اسْمٌ * موضع في شعر عدي بن زيد وقيل ذو كريب * موضع في حزن نحي يربوع بين الكوفة وقيند

[الكَرِيرُ] بالفتح ثم الكسر وياء وآخره راء أخرى وهو العناد في اللغة والكريـ

صوت المختق المحمود المخرج للموت وهو اسم * نهر سمي بذلك لصوته

[كُرَيْنُ] بالضم ثم الكسر وآخره نون قبلها ياء مشناة من تحت * قرية من قرى

طَبَس بنواحي قُهستان ويروى بتشديد الراء وقيل هي إحدى الطَّبَسَيْن .. ينسب اليها أبو جعفر محمد بن كثير الكُرَيْنِي سمع أبا عبد الله محمد بن ابراهيم بن سعيد العبدي

روي عنه أبو عبد الله محمد بن علي بن جعفر الطبسي

[كِرْيُونُ] بكسر أوله وسكون ثانيه وفتح الياء المثناة من تحتها وواو ساكنة ثم

نون اسم * موضع قرب الاسكندرية أوقع به عمرو بن العاص أيام الفتوح بجيوش الروم وهو موضع يذكر في شعر كثير رواء بعضهم بالذال وهو خطأ فقال

لَعَمْرِي لَقَدْ رُعِنْتُ غَدَاةً سَوِيْقَةً بِهِنِكُمْ يَا عَمْرُؤُ حَقٌّ جَزُوعُ

وَمَرَّتْ سِرَاعًا عَيْرُهَا وَكَأَنَّهَا دَوَّافِعُ الْكِرْيُونِ ذَاتُ قُأْوَعِ

وَحَاجَهُ نَفْسٌ قَدْ قَضِيَتْ وَحَاجَةً تَرَكْتُ وَأَمْرٌ قَدْ أَصَبْتُ بِدِيْعِ

.. قال ابن التَّكَيِّت الكريون نهر بمصر يأخذ من النيل ولذلك شبه غيرها بالشَّفْن ذات

القلوع وهي الشراعات .. وقال عبيد الله بن قيس الرُّقَيَات يمدح عبد العزيز بن مروان

لِحَيٍّ مِنْ أُمَيَّةٍ لَيْسَ فِي أَخْلَاقِهِمْ رِنَقُ

عَدَامِ دَرَجِ الْكِرْيُونِ نَ حَيْثُ سَفِينُهُمْ خَرَقُ

فَلَمَّا انْ عَلَوْتُ الْبَيْتَ لِي وَالرَّايَاتُ تَخْتَفِقُ

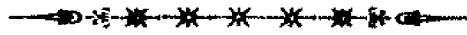
رَأَيْتُ الْجَوْهَرَ الْحَكْمَ يُّ وَالْدِيْبَاجُ بِأَتْلَقُ

سَفَانٌ غَيْرُ مَغْرَقَةٍ إِلَيَّ حُلُوانُ تَسْتَبِقُ

أَحْبُ إِلَيَّ مِنْ قَوْمٍ إِذَا مَا أَصْبَحُوا نَعَقُوا

[الكَرِيَّةُ] بالفتح ثم الكسر والياء مشددة * موضع في ديار كلب قال أبو عذَّام

لما تَوَازَوْا عَلَيْنَا قَالَ صَاحِبُنَا رَوْضُ الْكَرِيَةِ غَالِ الْحَيِّ أَوْ زُفَرٍ



﴿باب اللّاف والزاي وما يليهما﴾

[كَزْدُ] بالفتح ثم السكون وآخره دال مهملة اسم * موضع .. قال ابن دريد لأعراف حقيقة

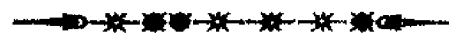
[كَزْكُ] * نهر بسجستان وهو شعبة من سناروذ

[كَزْمَانُ] بالضم ثم السكون وآخره نون : قال ابن دريد * موضع يقال كَزَمَتِ الشَّيْءُ الصَّلْبَ كَزَمًا إذا عضضته عضاً شديداً

[كَزْنَانَا] بالفتح ثم السكون ونون * هي بليدة بينها وبين صراغة نحو ستة فراسخ فيها معبد للمجوس وبيت نار قديم وإيوان عظيم عالٍ جداً بناءً كَيْتُخُنُرو الملك [كِرْزَه] بكسر أوله وفتح ثانيه * مدينة بسجستان كذا يقوله المعجم ويكتب بالجمع جزَه وقد ذكرناه في بابِه

[كُرْزَنَةُ] هو فيها أحسب * موضع في جزيرة الأندلس في فخص البلوط .. ينسب إليه المنذر بن سعيد البلوطي القاضي .. وأيضاً القاضي أبو عبد الله محمد بن أحمد بن خلف الكزني القرطبي يروي عن أبي المطرف عبد الرحمن بن القاسم بن محمد الشعبي المالكى روى عنه السلفي بالاجازة وقال قتل في جامع قرطبة سنة ٥٨٩ أو سنة ثمان في يوم جمعة بغير حق

[كَزِيرِيمُ] * بيت عبادة للسامرة من اليهود بنابلس يزعمون ان الذبح فيه كان وان الذبيح هو اسحاق والسامرة من اليهود بنابلس كثيرون لذلك



﴿باب اللّاف والسين وما يليهما﴾

[كُسَابُ] بالضم وآخره باء موحدة * موضع في قول عمر بن أبي ربيعة

(٣٢ - معجم سابم)

حيّ المنازل قد عمرن خرابا بين الجرير وبين ركن كسابا
بالتني من مَلْكَانَ غَيْرَ رَسْمَهَا مرّ السحاب المعقبات سَحَابَا
دار التي قالت غداة لقينها عند الجمار فما عَيَّتُ جَوَابَا

في أبيات .. وقال عبد الله بن ابراهيم التُّجَمَجِي كَسَاب بالفتح على وزن قَطَام * جبل في
ديار هذيل قرب الحزم لبني لِحْثِيَان نقله عنه ابن موسى فان لم يكن غير الاول فأحدهما
مخطئ بخط الزبيدي في شعر الفضل بن عباس الأحمي

أَلَا أَحْيَ وَأَذْكُرُ إِرْثَ قَوْم هُمُ حَلُّوا الْمَرْكَنَةَ الْهَيَابَا
وكانوا رحمةً للناس طُرًّا ولم يك كان كائِهم عَذَابَا
ولو وُزِنَتْ حُلُومُهُمْ بِرَضَوَى وَفَتْ مِنْهَا وَلَوْ زِيدَتْ كَسَابَا

كذا ضبطه بالفتح وقال هو جبل

[كَسَادُن] الدال مهملة مضمومة وآخرة نون * قرية من قرى سمرقند

[كَسْبَةٌ] بلفظ المرة الواحدة من الكَسْب * من قرى أَسَف ينسب إليها كَسْبَوِي

وكسبي على أربعة فراسخ من نسف وهي ذات جامع ومنبر وسوق .. ينسب إليها أبو
أحمد عيسى بن الحسين بن الربيع الكسبوي مصنف كتاب البُستان روى عنه أبو
سعد الادريسي .. والامام أبو بكر محمد بن محمد بن أبي محمد واسمه عبد الملك بن
محمد بن محمد بن سليمان بن قريش الكسبوي من بيت علم كلُّ منهم يروي الحديث عن
أبيه وكان من الأئمة والعلماء وكان أبو بكر فاضلاً مناصراً وتوفي بكسبة سنة ٤٩٤ ومولده
سنة ٤٣٩ في صفر

[كُسْتَانَةٌ] بالضم ثم السكون وتاء مثناة من فوقها وآخرة نون * هي قرية بين

الرَّيِّ وسَاوَةَ .. ينسب إليها قُسْطَانِيّ .. وقد ذكر من نسب إليها في قسطنطنة من
هذا الكتاب

[الْكَسْرُ] * قرى كثيرة بحضرموت يقال لها كسر قشاقش سكنها كندة قاله

ابن الحائك

[كِسْ] بكسر أوله وتشديد ثانيه * مدينة تقارب سمرقند .. قال البلاذري

كس هي الصغد وكان القعقاع بن سويد التميمي ولي أبا خلدَةَ اليشكري كس ثم عزله فقال

يَا أَهْلَ كَسٍّ أَقَلَّ اللَّهُ خَيْرَكُمْ هَلَّا كَسَرْتُمْ ثَنَاءَ الْعَبْدِ إِذْ نَجَا
يَعْدُو ثُعَالَةً فِي الْبُرْدَيْنِ مُعْتَرِضًا كَأَنَّهُ ثَعْلَبٌ لَمْ يَعُدْ أَنْ قُرِحَا

وقال ابن ماكولا كسر العراقيون وغيرهم يقوله بفتح الكاف وربما صحفه بعضهم فقال له بالسين المعجمة وهو خطأ ولما عبرت نهر جيحون وحضرت بخارى وسمرقند وجدت جميعهم يقولون كِسُّ بكسر الكاف والسين المهملة وكس * مدينة لها قُهْنْدُز وربض ومدينة أخرى متصلة بالربض والمدينة الداخلة مع القهندز خراب والمدينة الخارجة عامرة .. قال الاصطخري وهي مدينة نحو ثلاثة فراسخ في مثلها وهي مدينة حصينة جرومية تذرك فيها الفواكه أسرع ماتدرك بسائر ما وراء النهر غير أنها وبئة على ما يكون عليه بلاد الغور .. وذكر أبوابها وأنهارها ثم قال وفي المدينة والربض في عامة دورها مائة جارية وبساتين وطول عمارتها مسيرة أربعة أيام في مثلها * وكس أيضاً مدينة بأرض السند مشهورة ذكرت في المغازي: ومن ينسب إليها عبد بن حميد بن نصر واسمه عبد الحميد الكنتي صاحب المسند وأحد أئمة الحديث روى عن يزيد بن هارون وعبد الرزاق وغيرهما روى عنه مسلم بن الحجاج وأبو عيسى الترمذي وتوفي سنة ٢٤٩ .. وقال أبو الفضل بن طاهر كس بالسين المهملة تعريب كس بالسين المعجمة

[كَسَفٌ] بفتح أوله وثانيه وفاء هي قرية من نواحي الصغد

[كَسْفَةٌ] * ماء لبني نعام من بني أسد

[كَسْكُرٌ] بالفتح ثم السكون وكاف أخرى وراء معناه عامل الزرع * كورة واسعة

ينسب إليها الفرائج الكسكرية لأنها تكثر بها جداً رأيتها أنا تباع فيها أربعة وعشرون قرطاً كباراً بدرهم واحد: قال ابن الحجاج

ما كان قط غذاؤها إلا الدجاج المصدر

والبط يجلب إليها لكن يجلب من بعض أعمال كسكر وقصبتها اليوم واسط القصبية التي بين الكوفة والبصرة وكانت قصبتها قبل أن يمصر الحجاج واسطاً خسرو سابور ويقال

ان حدة كورة كسكر من الجانب الشرقى فى آخر سقى النهر وان الى ان تصب
دجلة فى البحر كله من كسكر فتدخل فيه على هذا البصرة ونواحيها فمن مشهور نواحيها
المبارك • وعبدسى • والمذار • ونفيا • وميسان • ودستيسان • وآجام البريد • فلما
مصرت العرب الأمصار فرققتها • • ومن كسكر أيضاً فى بعض الروايات إسكاف العليا
وإسكاف السفلى ونقر وسمر وبندف وقرقوب • • وقال الهيثم بن عدي لم يكن بفارس
كورة أهلها أقوى من كورتين كورة سهلية وكورة جبلية أما السهلية فكسكر وأما
الجبلية فأصهان وكان خراج كل واحدة منهما اثني عشر ألف ألف مثقال • • قالوا
وسميت كسكر بكسكر بن طهمورث الملك الذي هو أصل الفرس وقد ذكر فى فارس
• • وقال آخرون معنى كسكر بلد الشعير بلغة أهل هراة • • وقال عبيد الله بن الحر

أنا الذى أجليتكم عن كسكر ثم هزمت جمعكم يتسدر

ثم انقضت بالخيول الضمر حتى حلت بين وادى حنير

وسمع عمران بن حطان قوماً من أهل البصرة أو الكوفة يقولون مالنا وللخروج
وأرزاقنا دارة وأعطينا جارية وفقيرنا نائم • • فقال عمران بن حطان

فلو بعثت بعض اليهود عليهم يؤمهم أو بعض من قد تنصرا

لقالوا رضينا ان أقت عطاءنا وأجزبة قد سن من بر كسكرا

[الكسوة] * قرية هي أول منزل تنزله القوافل اذا خرجت من دمشق الى مصر

• • قال الحافظ أبو القاسم وبلغنى ان الكسوة انما سميت بذلك لأن غسان قتل بها
رسل ملك الروم لما أتوا اليهم لأخذ الجزية منهم واقتسمت كسوتهم

[كسبر وعوير] تصغير كسر وعور • وهما جبلان عظيمان مشرقان على أقصى

بحر عمان صعبة المسلك وعرة المقصد صعبة المنجا فلذلك سميت بهذا الاسم يقولون
كسبر وعوير وثالث ليس فيه خير

﴿ باب الطاف والشين وما يليهما ﴾

[كُشَاف] بالضم وآخره فاءٌ للتخفيف * موضع من زاب الموصل

[كُشَانِيَّةٌ] بالفتح ثم التخفيف وبعد الألف نون وياءٌ خفيفة * بلدة بنواحي سمرقند شمالي وادي الصغد بينها وبين سمرقند اثنا عشر فرسخاً قال وهي قلب مدن الصغد وأهلها أيسرُ من جميع مدن الصغد .. خرج منها جماعة من العلماء والرواة وقد رواء بعضهم بالضم والأول أظهرُ .. ينسب إليها أبو عمر أحمد بن حاجب بن محمد الكشاني روى عن أبي بكر الاسماعيلي .. وحفيده أبو علي اسماعيل بن أبي نصر محمد ابن أحمد بن حاجب الكشاني آخر من روى صحيح البخاري عن الفربري وتوفي سنة ٣٩١

[كُشْبٌ] بالضم وآخره باءٌ موحدة والكشْب شدة أكل اللحم وكُشِب جمع فاعلة

* موضع في قول بشامة بن عمرو

فَمَرَّتْ عَلَى كُشْبُ غُدُوَّةٍ وَحَازَتْ بِحَنْبِ أَرِيكِ أَسِيلًا

[كُشْبٌ] بفتح الكاف وسكون الشين * جبل معروف قاله علي بن عيسى الرَّمَّانِي

.. وقال أبو منصور كُشِب بالفتح ثم الكسر جبل بالبادية ولعل المراد بالجميع موضع واحد وإنما الرواية مختلفة

[كُشَيٌّ] بالفتح بوزن جَمَزَى * هو جبل بالبادية

[كِشْتٌ] بالكسر ثم السكون وتاء مثناة * بلدة من نواحي جيلان

[كُشْتُ الحَبِيبِ] بالفتح ثم السكون وتاء مثناة من ثغور الأندلس ثم من أعمال

بلنسية وهو حصن مبيع

[كُشْتُ كُزُولَةٍ] وكزولة قبيلة من البربر تعرب فيقال كُزُولَةٌ .. منها عيسى

صاحب المقدمة في السحو * جبل منقطع بأرض المغرب من عواصم الجبال لا يملكه غير أهله

[كُشْحٌ] بالفتح ثم السكون وحاء مهملة بلفظ الكشع ما بين الخاصرة الى الصلح

الخلف وهو من لَدُن الدُّرَّةِ الى المِثْنِ وهما كَشْحَان * موضع في دالية ابن مُقبل

[كُشَرُ] بوزن زُفَر * من نواحى صنعاء اليمن

[كَشَرٌ] بالفتح ثم السكون وهو بدو الاسنان عند التبسم * جبل قريب من

جُرْس وفي حديث الهجرة ثم سار بهما بعد ذى العضوين الى بطن كَشَر وهما بين مكة والمدينة

[كَشْ] بالفتح ثم التشديد * قرية على ثلاثة فراسخ من جُرْجَان على جبل

.. ينسب اليها أبو زرعة محمد بن أحمد بن يوسف بن محمد بن العُجَيْنِد الكَشِي الجرجاني

حدث عن أبي نُعيم عبد الملك بن محمد بن عدى ومكى بن عبدان وعبد الرحمن بن أبي

حاتم وغيرهم .. وقال أبو الفضل المقدسي الكَشِي منسوب الى موضع بما وراء النهر

.. منهم عبد بن حميد الكَشِي وفيهم كثرة واذا عُرِّب كُتِب بالسین .. وقد تقدّم عن

ابن ماكولا ما يردُّ هذا .. قال والمحدث الكبير أبو مسلم ابراهيم بن عبد الله بن مسلم

البصري الكَشِي وابنه محمد بن أبي مسلم الكَشِي سمعت أبا القاسم الشيرازي يقول انما

لُقِّب بالبصري لأنه كان يبنى داراً بالبصرة وكان يقول هاتوا الكِجَّ وأكثرت ذكره فلقَّب

بالكِجِّي ويقال الكَشِي والكج بالجم بالمارسية الجص .. وقال أبو موسى الحافظ

الأصبهاني لا أرى لما ذكره أصلاً ولو كان كذلك لما قيل الا الكجى بالجم وأظنه

منسوباً الى ناحية بخوزستان يقال لها زير كج .. قال أبو موسى وكش قرية من قرى

أصبهان بكاف غير صريحة كان بها جماعة من طلاب العلم الا انه يكتب فيما أظن بالجم

بدل الكاف

[كَشْفَرِد] * باد في جبال حاب تنبأ فيه رجل في سنة ٥٦١ وانضم اليه جمع

خرج اليه عسكر الشام فقتل وقتل أصحابه وكفى الله المؤمنين أمره

[كَشْفُلٌ] بالفتح ثم السكون وفاء ولام * من قرى آمل بطبرستان

[كَشْفَةٌ] بالفتح ثم السكون وفاء أيضاً * ماء لبني نعام

[كَشْكِينَان] .. قال السافى أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن عبد البر القنبراني

المعروف بالكشكيناني نسب الى قرية كشكينان من قبانية قرطبة كان من الثقات في الرواية

المجودين في الفتاوى وله حظوة عند الخليفة المستنصر أحد خلفاء بني أمية بالأندلس وقد دخل الشرق وكتب عنه عبد الرحمن بن عمر بن النحاس عن عبد الله بن يحيى الليثي . . . ومحمد بن عبد الله بن عبد البر بن عبد الأعلى بن سالم بن غيلان بن أبي مرزوق الشجيري المعروف بالكشكيناني من أهل قرطبة رحل إلى المشرق وسمع بمكة ومصر وانصرف إلى الأندلس وسمع منه الناس كثيراً ثم رحل ثانياً فنجح وسمع ابن الأعرابي ومات بطرابلس الشام في سنة ١٤١

[كَشْمَرُ] * من قرى نيسابور . . . ينسب إليها أبو حاتم النوراني كان مورده علينا

بعد خمسين سنة . . . فقال

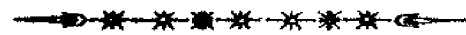
ان الوراقة حِرْفَةٌ مَذْمُومَةٌ مجرومة عيشي بها زَمِنُ

ان عشتُ عشتُ وليس لي أكلٌ أو مُتُّ مُتُّ وليس لي كفنٌ

[كَشْمِينَهَن] بالضم ثم السكون وفتح الميم وياء ساكنة وهاء مفتوحة ونون * قرية

كانت عظيمة من قرى مرو على طرف البرية آخر عمل مرو لمن يريد قصد آمل جميعون خرج منها جماعة وافرة من أهل العلم خربها الرمل

[كَشْوَرُ] بالكسر ثم السكون وفتح الواو ثم راء * من قرى صنعاء باليمن



❦ باب الطاف والعين وما يليهما ❦

[الكَعْبَاتُ] جمع كعبة وهو البيت المربع وقيل المرتفع كما ذكرناه بعد * بيت كان

لربيعة يطوفون به . . . قال الأسود بن يعفر في بعض الروايات

أهل الخوزنق والسدير وبارق والبيت ذي الكَعْبَات من سنداد

كذا قال ابن اسحاق في المغازي والرواية المشهورة

* والقصر ذي الشُّرُفَات من سنداد *

[الكعبةُ] * بيت الله الحرام . . . قال ابن عباس لما كان العرش على الماء قبل أن

يخلق الله السموات بعث ريحاً فصفت الماء فأبرزت عن خسفة في موضع البيت كأنها

قُبَّة فِدْحَا الْأَرْضِ مِنْ تَحْتِهَا فَادَّتْ فَأَوْتَدَهَا بِالْجِبَالِ - الْخُسْفَةُ - وَاحِدَةُ الْخُسْفِ تَنْبِتُ فِي
 الْبَحْرِ نَبَاتًا . . . وَقَدْ جَاءَ فِي الْأَخْبَارِ أَنَّ أَوَّلَ مَا خَلَقَ اللَّهُ فِي الْأَرْضِ مَكَانَ الْكَعْبَةِ ثُمَّ
 دَحَا الْأَرْضَ مِنْ تَحْتِهَا فَهِيَ سُرَّةُ الْأَرْضِ وَوَسْطُ الدُّنْيَا وَأُمُّ الْقُرَى أُولَاهَا الْكَعْبَةُ وَبَكَّةُ
 حَوْلَ مَكَّةَ وَحَوْلَ مَكَّةَ الْحَرَمِ وَحَوْلَ الْحَرَمِ الدُّنْيَا . . . وَحَدَّثَ أَبُو الْعَبَّاسِ الْقَاضِي أَحْمَدُ
 ابْنُ أَبِي أَحْمَدَ الطَّبْرِي حَدَّثَنِي الْمَفْضَلُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ إِبْرَاهِيمَ حَدَّثَنَا الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ الْحُلَوَانِيُّ
 حَدَّثَنَا الْحُسَيْنُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ وَمُحَمَّدُ بْنُ جُبَيْرٍ الْهَاشِمِيُّ قَالَ حَدَّثَنِي حَمْزَةُ بْنُ عُتْبَةَ عَنْ جَعْفَرِ
 ابْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ إِنَّ أَوَّلَ خَلْقٍ
 هَذَا الْبَيْتِ أَنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ قَالَ لِلْمَلَائِكَةِ (إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةً) قَالَتِ الْمَلَائِكَةُ
 (أَتَجْعَلُ فِيهَا مَنْ يَفْسِدُ فِيهَا وَيَسْفِكُ الدِّمَاءَ وَنَحْنُ نُسَبِّحُ بِحَمْدِكَ وَنُقَدِّسُ لَكَ) قَالَ إِنِّي أَعْلَمُ
 مَا لَا تَعْلَمُونَ) ثُمَّ غَضِبَ عَلَيْهِمْ فَأَعْرَضَ عَنْهُمْ فَعُطِفُوا بِعَرْشِ اللَّهِ سَبْعًا كَمَا يَطُوفُ النَّاسُ
 بِالْبَيْتِ الْحَرَامِ وَبَقُوا يَسْتَرْضُونَهُ مِنْ غَضَبِهِ يَقُولُونَ كَبِيرُكَ اللَّهُمَّ كَبِيرُكَ رَبَّنَا مَعْذَرَةُ إِلَيْكَ
 نَسْتَغْفِرُكَ وَنَتُوبُ إِلَيْكَ فَرَضِيَ عَنْهُمْ وَأَوْحَى إِلَيْهِمْ أَنْ آبَنُوا لِي فِي الْأَرْضِ بَيْتًا يَطُوفُ بِهِ
 مِنْ عِبَادِي مَنْ أَغْضَبُ عَلَيْهِ فَأَرْضَى عَنْهُ كَمَا رَضِيتُ عَنْكُمْ . . . قَالَ أَبُو الْحُسَيْنِ ثُمَّ أَقْبَلَ عَلَيَّ
 حَمْزَةُ بْنُ عُتْبَةَ الْهَاشِمِيُّ فَقَالَ يَا ابْنَ أَخِي لَقَدْ حَدَّثْتُكَ وَاللَّهِ حَدِيثًا لَوْ رَكِبْتَ فِيهِ إِلَى الْعِرَاقِ
 لَكُنْتَ قَدْ اعْتَفَتْ . . . وَأَمَّا صِفَتُهُ فَذَكَرَ الْبُشَارِيُّ وَقَالَ هُوَ فِي وَسْطِ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ
 مَرْبِعُ الشَّكْلِ بَابُهُ مَرْتَفِعٌ عَلَى الْأَرْضِ نَحْوَ قَامَةِ عَلَيْهِ مَصْرَاعَانِ مَلْبَسَةٌ أَصْفَاخُ الْفُضَّةِ قَدْ
 طُلِيتَ بِالذَّهَبِ مُقَابِلًا لِلْمَشْرِقِ وَطُولُ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ ثَلَاثُمِائَةِ ذِرَاعٍ وَسَبْعُونَ ذِرَاعًا وَعَرْضُهُ
 ثَلَاثُمِائَةِ وَخَمْسَةِ عَشَرَ ذِرَاعًا وَطُولُ الْكَعْبَةِ أَرْبَعَةُ وَعِشْرُونَ ذِرَاعًا وَشِبْرٌ وَعَرْضُهَا ثَلَاثَةُ
 وَعِشْرُونَ ذِرَاعًا وَشِبْرٌ وَذِرْعُ دُورِ الْحَجَرِ خَمْسَةُ وَعِشْرُونَ ذِرَاعًا وَذِرْعُ الطَّوَافِ مِائَةُ
 ذِرَاعٍ وَسَبْعَةُ أَذْرَعٍ وَسَبْعُمِائَةٍ فِي السَّمَاءِ سَبْعَةُ وَعِشْرُونَ ذِرَاعًا وَالْحَجَرُ مِنْ قَبْلِ الشَّامِ فِيهِ
 يَقْلِبُ الْمِيزَابُ شَبْهَ الْأَنْدَرِ قَدْ أَلْبَسَتْ حَيْطَانَهُ بِالرَّخَامِ مَعَ أَرْضِهِ ارْتِفَاعُهَا حَقْوٌ وَيَسْمُونَهُ
 الْحَطِيمَ وَالطَّوَافِ مِنْ وَرَائِهِ وَلَا يَجُوزُ الصَّلَاةُ إِلَيْهِ . . . وَالْحَجَرُ الْأَسْوَدُ عَلَى الرُّكْنِ الشَّرْقِيِّ
 عِنْدَ الْبَابِ عَلَى لِسَانِ الزَّاوِيَةِ فِي مَقْدَارِ رَأْسِ الْإِنْسَانِ يَنْحَنِي إِلَيْهِ مِنْ قَبْلِهِ يَسِيرًا وَقَبَّةُ
 زَمْرَمٍ تَقَابِلُ الْبَابِ وَالطَّوَافِ بَيْنَهُمَا وَمِنْ وَرَائِهِمَا قَبَّةُ الشَّرَابِ فِيهَا حَوْضٌ كَانَ يَسْقَى فِيهِ

السويق والسكر قديماً .. ومقام ابراهيم عليه السلام بازاء وسط البيت الذي فيه الباب وهو أقرب الى البيت من زمزم يدخل في الطواف أيام الموسم عليه صندوق حديد طوله أكثر من قامة مكسوٌّ ويُرفع المقام في كل موسم الى البيت فاذا رُدَّ جُمِلَ عليه صندوق خشب له باب يُفتح أوقات الصلاة فاذا سلّم الامام استلمه ثم أغلق الباب وفيه أثر قدم ابراهيم عليه السلام مخالفة وهو أسودٌ وأكبر من الحجر الاسود .. وقد فرش الطواف بالرمل والمسجد بالحصى وأدير على صحفه أرنوقة ثلاثة على أعمدة رُخام حملها المهدي من الاسكندرية في البحر الي جدّة .. قال وهب بن منبه لما أهبط الله عز وجل آدم عليه السلام من الجنة الى الارض حزن واشتدّ بكأوه عليها فعزّاه الله بخيمة من خيامها فجعلها له بمكة في موضع الكعبة قبل ان تكون الكعبة وكانت ياقوتة حراء وقيل دُرّة مجوّفة من جوهر الجنة فيها قناديل من ذهب ونزل معها الركن يومئذ وهو ياقوتة بيضاء وكان كرسيّاً لآدم فلما كان في زمن الطوفان رُفِعَ ومكثت الارض خراباً ألي سنة أعني موضع البيت حتي أمر الله نبيه ابراهيم ان يبنيه فجاءت السكينة كأنها سحابة فيها رأسٌ يتكلم فبنى هو واسماعيل البيت على ما ظلمنه ولم يجعل لاله سقفا وحرس الله آدم والبيت بالملائكة فالحرّم مقام الملائكة يومئذ .. وقد روى ان خيمة آدم لم تزل منصوبة في مكان البيت الي ان قبض فلما قبض رُفِعَت فبنى بنوه في موضعها بيتاً من الطين والحجارة ثم نسفه الفرق فغير مكانه حتي بعث الله ابراهيم عليه السلام فحفر قواعده وبناء على ظلّ الغمامة فهو أول بيت وُضع للناس كما قال الله عز وجل وكان الناس قبله يحجّون الى مكة والي موضع البيت حتي بوأ الله مكانه لابراهيم لما أراد الله من عمارته واظهار دينه وشعائره فلم يزل البيت منذ أهبط آدم الى الارض معظماً محرّماً تتناسخه الأمم والملل أمة بعد أمة وملة بعد ملة وكانت الملائكة تحجّجه قبل آدم .. فلما أراد ابراهيم بناءه عُرِجَ به الى السماء فنظر الى مشارق الارض ومغاربها وقيل له اخترْ فاختر موضع مكة فقات الملائكة يا خليل الله اخترت موضع مكة وحرم الله في الارض فبناه وجعل أساسه من سبعة أجبل ويقال من خمسة أو من أربعة وكانت الملائكة تأتي بالحجارة الى ابراهيم من تلك الجبال .. وروى عن مجاهد انه قال أسس

ابراهيم زوايا البيت من أربعة أحجار حجر من حراء وحجر من ثبير وحجر من طور وحجر من الجودي الذي بأرض الموصل وهو الذي استقرت عليه سفينة نوح . . . وروى أن قواعده خلقت قبل الأرض بألف سنة ثم بسطت الأرض من تحت الكعبة . . . وعن قتادة بنيت الكعبة من خمسة جبال من طور سيناء وطور زينا واحد وأبنان وثبير وجعلت قواعدها من حراء وجعل ابراهيم طولها في السماء سبعة أذرع وعرضها في الأرض اثنين وثلاثين ذراعا من الركن الاسود الى الركن الشمالى الذي عنده الحجر وجعل ما بين الركن الشامى الى الركن الذى فيه الحجر اثنين وثلاثين ذراعا وجعل طول ظهرها من الركن العراقى الى الركن اليمانى أحد وثلاثين ذراعا وجعل عرض شقها اليمانى من الركن الاسود الى الركن اليمانى عشرين ذراعا ولذلك سميت الكعبة لأنها مكعبة على خلق الكعب وقيل التكعيب الترييع وكل بناء مربع كعبة وقيل سميت لارتفاع بنائها وكل بناء مرتفع فهو كعبة ومنه كعب ثدي الجارية اذا علا في صدرها وارتفع وجعل بابها في الأرض غير مبوّب حتى كان تبع الحميرى هو الذي بوّبها وجعل عليها غلقا فارسيا وكساها كسوة تامة . . . ولما فرغ ابراهيم من البناء أتاه جبرائيل عليه السلام فقال له طف فطاف هو واسماعيل سبعا يستمان الاركان فلما أكملّا صليا خلفا المقام ركعتين وقام معه جبرائيل وأراه المناسك كلها الصفا والمروة ومنى ومزدانة فلما دخل منى وهبط من العقبة مثل له ايليس عند جرة العقبة فقال له جبرائيل ارمه فرماه بسبع حصيات فتغاب عنه ثم برز له عند الجرة الوسطى فقال له جبرائيل ارمه فرماه بسبع حصيات فتغاب عنه ثم برز له عند الجرة السفلى فقال له جبرائيل ارمه فرماه بسبع حصيات مثل حصى الخذف ثم مضى وجبرائيل يعلمه المناسك حتى انتهى الى عرفات فقال له أعرفت مناسكك فقال له ابراهيم نعم فسميت عرفات لذلك . . . ثم أمره ان يؤذن في المسلمين بالحج فقال يارب وما يبلغ من صوتي فقال الله عز وجل أذن وعلى البلاغ فعلا على المقام فاشرف به حتى صار أعلى الجبال وأشرقها وجمعت له الأرض يومئذ سهلها وجبلها وبرها وبحرها وجنتها وانساها حتى أسمعهم جميعا وقال يا أيها الناس كتب عليكم الحج الى بيت الله الحرام فأجيبوا ربكم فمن أجابه ولبّاه فلا بدّ له من

ان يحج ومن لم يحج له لاسبيل الى ذلك . . وخصائص الكعبة كثيرة وفضائلها لا تحصى ولا يسع كتابنا أحصاء الفضائل وليست أمة في الارض الا وهم يعظمون ذلك البيت ويعترفون بقدومه وفضله وانه من بناء ابراهيم حتي اليهود والمصري والمجوس والصابئة . . وقد قيل ان زمزم سميت بزمزمة اليهود والمجوس فاما الصابئون فهو بيت عبادتهم لا يفخرون الا به ولا يتعبدون الا بفضله . . قالوا وبقيت الكعبة على ما هي عليه غير مسقفة فكان أول من كساها تبع لما أتى به مالك بن العجلان الى يثرب وقيل اليهود في قصة ذكرتها في كتابي المسمى بالمبدأ والمآل في التاريخ فرأى بمكة فأخبر بفضلها وشرفها فكساها الخَصَف وهي حُصْر من خوص النخل ثم رأى في المنام ان اكساها أحسن من هذا فكساها الأنطاع فرأى في المنام ان اكساها أحسن من ذلك فكساها المعافر والوصائل - والمعافر - ثياب يمانية تنسب الى قبيلة من همدان يقال لهم المعافر اسم الثياب والقبيلة والموضع الذي تُعمل فيه واحد وربما قيل لها المعافرية وثوب معافري يتصرف في النسبة ولا يتصرف في المفرد لأنه على زنة الجمع ثالثه ألف ونسب الى الجمع لأنه صار بمنزلة المفرد سمي به مفرد . . وكان أول من حلّى البيت عبد المطلب لما حفر بئر زمزم وأصاب فيه من دفن جرهم غزالين من ذهب فضر بهما في باب الكعبة فلما قام الاسلام كساها عمر بن الخطاب رضي الله عنه القباطي ثم كساها الحجاج الديباج الخسرواني ويقال يزيد بن معاوية . . وبقيت على هيئتها من عمارة ابراهيم عليه السلام الى ان بلغ نبينا صلى الله عليه وسلم خمساً وثلاثين سنة من عمره جاء سيل عظيم فهدمها وكان في جوفها بئر تحرز فيه أموالها وما يهدي اليها من النذور والقربان فسرق رجل يقال له دويك ما كان فيه أو بعضه فقطعت قُرَيْش يده واجتمعوا وتشاوروا وأجمعوا على عمارتها وكان البحر رمى بسفينة بجدة فتحطمت فأخذوا خشبها فاستعانوا به على عمارتها وكان بمكة رجل قبضيّ نجاراً فسوّى لهم ذلك وبنوها ثمانية عشر ذراعاً فلما انتهوا الى موضع الركن اختصموا وأراد كل قوم ان يكونوا هم الذين يضعونه في موضعه وتفاقم الأمر بينهم حتى تواعدوا للقتال ثم تحاجزوا وتناصفوا على ان يجعلوا بينهم أول طالع يطالع من باب المسجد يقضي نجرع عايمهم النبي صلى الله عليه وسلم فاحتكموا اليه فقال هللوا ثوبا

فأتى به فوضع الركن فيه ثم قال لتأخذ كل قبيلة بناحية من الثوب ثم ليرفعوا حتى اذا رفعوه الي موضعه أخذ النبي صلى الله عليه وسلم الحجر بيده فوضعه في الركن فرفضوا بذلك وانتهوا عن الشرور . . ورفعوا بابها عن الارض مخافة السيل وأن لا يدخل فيها الا من أحبوا وبقوا على ذلك الى أيام عبد الله بن الزبير فحدثته عائشة رضى الله عنها قالت سألت النبي صلى الله عليه وسلم عن الحجر أمن البيت هو قال نعم قالت قلت فما بالهم لم يدخلوه في البيت قال ان قومك قصرت بهم النفقة قلت فما شأن بابهم مرتفعاً قال فعل ذلك قومك ليدخلوا من شاؤوا ويمنعوا من شاؤوا ولولا قومك حديثو عهد في الاسلام فاخاف ان تنكر قلوبهم لنظرت ان ادخل الحجر في البيت وان الزق بابهم بالارض فأدخل ابن الزبير عشرة مشايخ من الصحابة حتى سمعوا ذلك منها ثم أمر بهدم الكعبة فاجتمع اليه الناس وأبوا ذلك فأبى الا هدمها ففرج الناس الى فرسخ خوفاً من نزول عذاب وعظم ذلك عليهم ولم يجر الا الخير . . وذكر ابن القاضي عن مجاهد قال لما أراد ابن الزبير ان يهدم البيت وبينه قال للناس اهدموا فأبوا وخافوا ان ينزل العذاب عليهم . . قال مجاهد فخرجنا الى منى فأقمنا بها ثلاثاً فنظر العذاب وارتقى ابن الزبير على جدار الكعبة هو بنفسه فهدم البيت فلما رأوا انه لم يصبه شيء اجزؤا على هدمه وبنائها على ما حك عائشة وتراجع الناس . . فلما قدم الحجاج تحرّم ابن الزبير بالكعبة فأمر بوضع المنجنيق على أبي قبيس وقال ارموا الزيادة التي ابتدئها هذا المكلف فرموا موضع الحطيم فلما قتل ابن الزبير وملك الحجاج رد الحائط كما كان قديماً وأخذ بقية الأحجار فسد منها الباب الغربي ورصف بقيتها في البيت حتى لاتضيع فهي الى الآن على ذلك . . وقال تبّع لما كسا البيت

وكسونا البيت الذي حرّم الله ملأه معصداً وبرودا

وأقمنا به من الشهر عشراً وجعلنا لبابه إقاميداً

وخرجنا منه نؤم سهيلاً قد رفعنا لواءنا المعقودا

ويقال ان أول من كساه الديباج يزيد بن معاوية ويقال عبد الله بن الزبير ويقال

عبد الملك بن مروان وأول من خلق الكعبة عبد الله بن الزبير .. وقال ابن جريج معاوية أول من طيب الكعبة بالخلوق والمجمر واحراق الزيت بقناديل المسجد من بيت مال المسلمين .. ويروى عن علي بن أبي طالب رضى الله عنه انه قال خلق الله البيت قبل الأرض بأربعين عاماً وكان غُشاءً على الماء .. وقال مجاهد في قوله تعالى (واذ جعلنا البيت مثابة للناس وأماناً) قال يتوبون اليه ويرجعون ولا يقضون منه وطراً .. وفي قوله تعالى (فاجعل أفئدةً من الناس تهوى اليهم) قال لو قال أفئدة الناس لازدحت فارس والروم عليه



❦ باب الطاف والفاء وما يليهما ❦

[الكِفَافُ] بالكسر كأنه جمع كِفَّة أو كُفَّة .. قال اللغويون كل مستدير نحو الميزان ورحبالة الصائد فهو كِفَّة وكل مستطيل كالثوب والقميص فخرُّفه كُفَّة وهو اسم * موضع قرب وادى القرى .. قال المتنبي

رَوَّامِي الكِفَافِ وكَبِدِ الوَهَادِ وجَارِ البُؤِيرَةِ وادى النَصَا

[كُفَافَةٌ] بالضم وتكرير الفاء أطنه مأخوذاً من كُفَّة الرمل وهي أطرافه وكل اسم ماء كانت فيه وقعة فهو كُفَافَةٌ * وماء الذى صارت به وقعة بين فزارة وبني عمرو بن تميم .. قال الحادرة

كَمْ حَبَسْنَا يَوْمَ الكِفَافَةِ خَيْلَنَا لِمُورِدٍ أُخْرَى الخَيْلِ إِذْ كَرِهَ الْوَرْدُ

.. وقال ابن هرمة

أَحَامَةٌ خَلَبَتْ شَوْنَكَ أَسْجُمًا	تَدْعُوا لِهَدِيلِ بَذِي الْأَرَاكِسْ جَوْع
أَمْ مَنْزَلٌ خَلَقَ أَضْرَّ بِهِ الْبَلَى	وَالرَّيْحُ وَالْأَنْوَاءُ وَالتُّودِيع
بَلَّوْى كِفَافَةً أَوْ بُبْرُقَةً أَخْرَمَ	خَسِيمٌ عَلَى آلَاتِهِنَّ وَشَبِيع
عَجِبْتَ أُمَامَةً أَنْ رَأَتْنِي شَا حَبَا	تَسَكَّلَتْكِ أُمُكُ أَيْ ذَاكَ يَرُوع
قَدِيدِرْكَ الشَّرْفُ الْفَتَى وَرَدَاؤُهُ	خَلَقَ وَجَنِبُ قَيْصِهِ مَرْقُوعُ

وَيُنَالُ حَاجَتَهُ الَّتِي يَسْمُو لَهَا وَيُطَلُّ وَثْرَ الْمَرْءِ وَهُوَ وَضِيعُ
 إِمَامٍ تَرْبِي شَاحِبًا مُتَبَدِّلًا فَالسَيْفُ يُخَاقُ غِمْدَهُ فَيَضِيعُ
 فَلَرُبَّ لَذَّةٍ لَيْلَةٍ قَدْ بَلَّتْهَا وَحَرَامُهَا بِحِلَالِهَا مَدْفُوعُ
 نَأْوَانِيسِ حُورِ الْعَيُونِ كَأَنَّهَا آرَامُ وَجَزَةِ جَادِئٍ رَبِيعُ
 صَيَدَ الْحَبَائِلِ يَسْتَبِينَ قُلُوبَنَا وَدَلَالِمْ مَخْلَقٍ مَمْنُوعُ

[الكَفْشَانِ] بِالضَمِّ وَسَكُونِ ثَانِيهِ وَفَتْحِ الْمُهْمَزَةِ وَأَلْفِ سَاكِنَةِ وَآخِرِهِ نُونٌ وَهِيَ
 الْكَفُّ وَالْأَبْيَضُ وَالْكَفُّ الْأَسْوَدُ وَهِيَ * شَعْبَانُ بِتَهَامَةٍ فِيهِمَا طَرِيقَانِ مَخْتَصِرَانِ يَصْعَدَانِ
 إِلَى الطَّائِفِ وَهِيَ مَقَانِي لَا تَطَّاعُ عَلَيْهِمَا الشَّمْسُ إِلَّا سَاعَةً وَاحِدَةً مِنَ النَّهَارِ وَهِيَ شَعْبَانُ
 نَادٍ وَهِيَ بِلَادٌ مَهَائِفٌ تَهَافُ الْغَنَمُ مِنَ الرَّعْيِ فِي الثَّأْدِ وَلَا يَرْعِيَانِ إِلَّا فِي أَيَّامِ الصَّيْفِ
 وَأَمَّا مَعْنَاهُ فِي اللُّغَةِ فَالْكَفُّ النَّظِيرُ وَالْمَثَلُ

[كَفْتُ] بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَسَكُونِ ثَانِيهِ * مِنْ نَوَاحِي الْمَدِينَةِ . . قَالَ ابْنُ هَرْمَةَ
 عَفَا أُنْخَ مِنْ أَهْلِهِ فَالْمُشَلُّ إِلَى الْبَحْرِ لَمْ يَأْهَلْ لَهُ بَعْدَ مَنْزِلِ
 فَأَجْزَاعُ كَفْتُ فَالْوَيْ فَقَرَضِمُ تَنَاحَى بَابِلُ أَهْلُهُ فَتَحَمَلُوا
 [الْكَفَّةُ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ وَتَاءُ مُشْتَبِهَةٌ مِنْ فَوْقِ * اسْمِ لَبْقِيْعِ الْغُرَقْدِ وَهِيَ مَقْبَرَةٌ
 أَهْلِ الْمَدِينَةِ سَمِيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا تُسَكَّفَتُ الْمَوْتَى أَيْ تَحْفَظُهُمْ وَتَحْرِزُهُمْ
 [كَفْجَيْنِ] * قَرْيَةٌ عِنْدَ الدَّرْزَقِ الْعَلِيَاءِ . . سَكَنَهَا أَحْمَدُ بْنُ حَالِدِ بْنِ هَارُونَ الْخَزْرُمِيُّ
 أَبُو نَصْرِ الطَّبْرِيُّ تَفَقَّهَ بِمَرُوعَى أَبِي الْمَظْفَرِ السَّمْعَانِيِّ وَسَمِعَ مِنْهُ الْحَدِيثَ ذَكَرَهُ أَبُو سَعْدٍ
 فِي شِبُوحِهِ

[كَفْرَبَاوِيطُ] * قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى مِصْرَ بِالْأَشْمُونِيِّينَ وَهِيَ غَيْرُ بُوَيْطِ الَّتِي يَنْسَبُ إِلَيْهَا
 الْبُوَيْطِيُّ وَغَيْرُ بُوَيْطِ فَلَا يَشْتَبَهُانِ عَلَيْكَ
 [كَفْرَبَطْنَا] بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَسَكُونِ ثَانِيهِ وَبَعْضُ يَفْتَحُهَا أَيْضًا ثُمَّ رَاءُ وَفَتْحُ الْبَاءِ الْمَوْحِدَةِ
 وَطَاءُ مُهْمَلَةٌ سَاكِنَةٌ وَنُونٌ . . رَوَى عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّهُ قَالَ لِيُخْرِجَنَّكُمْ الرُّومُ
 مِنْهَا كَفْرًا كَفْرًا إِلَى سُنْبِكَ مِنَ الْأَرْضِ قِيلَ وَمَا ذَلِكَ السُّنْبُكَ قَالَ حَسْمَى جُدَامُ قَالَ
 أَبُو عُبَيْدَةَ قَوْلُهُ كَفْرًا كَفْرًا يَعْنِي قَرْيَةً قَرْيَةً وَأَكْثَرُ مَا يَتَكَلَّمُ بِهِ هَذِهِ الْكَلِمَةُ أَهْلُ الشَّامِ

فانهم يسمون القرية الكفر وقد أضيف كل كفر الى رجل . . . وقد روى عن معاوية انه قال الكفور هم أهل القبور وهو جمع كفر وأراد به القرى الدائية عن الأمصار لأنهم أقل رياضة فالبدع اليهم أسرع والشبه اليهم أنزع * وكفر بطنا من قرى غوطة دمشق من اقليم داعية . . . قال أبو القاسم الدمشقي سكنها معاوية بن أبي سفيان بن عبد الله بن معاوية بن أبي سفيان الأموي . . . ونسب اليها وثيق بن أحمد بن عثمان بن محمد الشامي الكفربطناني حدث عن أبي القاسم بن أبي العقب روى عنه محمد الحناني وكان قد أقام مدة في أبي صالح يتعبد ومات فيه في شعبان سنة ٤٠٢ وكان له مشهد عظيم . . . والحسين ابن علي بن روح بن عوانة أبو علي الكفربطناني روى عن قاسم بن عثمان الجوعي ومحمد ابن الوزير الدمشقي وهشام بن خالد الأزرق وجماعة سواهم روى عنه محمد بن سليمان الربيعي وأبو سليمان بن زبر ووجع بن قاسم وغيرهم

[كَفَرْتَبِيَا] بفتح الباء الموحدة وتشديد الياء المثناة من تحتها * هي مدينة بازاء المقيصة على شاطئ جيعحات وهي في بلاد ابن ابون اليوم وكانت مدينة كبيرة ذات أسواق كثيرة وسور محكم وأربعة أبواب كانت قد خربت قديماً ثم جدد بناءها الرشيد وقيل بل ابتداء ببناء المهدي ثم غير الرشيد بناءها وحصنها بخندق ثم رفع المأمون غلله كانت على منازلها كالحانات وأمر فجعل لها سور فلم يستتم حتى مات فأمر المعتصم بتمامه وتسريفه

[كَفَرْتَبِيل] بالياء المثناة من فوق وباء موحدة وياء مثناة من تحت ولام . . . ذكرت في تبيل

[كَفَرْتَكَيْس] بالياء المثناة من فوق وكسر الكاف أيضاً وياء مثناة من تحتها وسين مهملة * من أعمال حمص

[كَفَرْتُونَا] بضم التاء المثناة من فوقها وسكون الواو وياء مثناة * قرية كبيرة من أعمال الجزيرة بينها وبين دارا خمسة فراسخ وهي بين دارا ورأس عين . . . ينسب اليها قوم من أهل العلم * وكفرتونا أيضاً من قرى فلسطين . . . وقال أحمد بن يحيى البلاذري وكان كفرتونا حصناً قديماً فاتخذها ولد أبي ريمثة منزلاً فدنوها وحصنها

[كَفَرَجَدْيَا] بفتح الجيم وسكون الدال وياء مثناة من تحت وبعض يقول كفرجدًا * قرية من قرى الرها كانت ملكا لولدهشام بن عبد الملك . . وقيل هي من قرى حران [كَفَرَحَجَر] بتقديم الحاء على الجيم وفتحهما * بلد بالجزيرة [كَفَرَدُبَيْن] بضم الدال وتشديد الباء الموحدة وكسرهما وياء مثناة من تحتها ونون * وهو حصن بنواحي انطاكية

[كَفَرَزُوما] * قرية من قرى معرة النعمان وكان حصناً مشهوراً خربه لؤاؤ السيفي المعروف بالجرّاحي المتغاب على حلب بعد أبي الفضائل بن سعد الدولة بن سيف الدولة في سنة ٣٩٣

[كَفَرَزَمَار] بفتح الزاي وتشديد الميم وآخره راه * قرية من قرى الموصل . . وقال نصر كفر زمّار ناحية واسعة من أعمال قَرْدَى وبارندا بينها وبين برقعيد أربعة فراسخ أو خمسة

[كَفَرَزَنْس] بكسر الزاي وكسر النون وتشديد هـ وسين مهملة * قرية قرب الرملة لها ذكر في خبر المتنبّي مع ابن طفج

[كَفَرَسَابَا] السين مهملة والباء موحدة * قرية بين نابلس وقيسارية [كَفَرَسَات] بفتح السين المهملة وباء موحدة وتاء مثناة بلفظ اليوم من أيام الاسبوع * قرية عند عقبة طبرية

[كَفَرَسَلَام] بالفتح وتشديد اللام * قرية بينها وبين قيسارية أربعة فراسخ بينها وبين نابلس من نواحي فلسطين

[كَفَرَسُوت] بضم السين ثم واو وآخره تاء مثناة * من أعمال حلب الآن قرب بهسناً بلد فيه أسواق حسنة عامرة

[كَفَرَسُوسِيَّة] بالضم وتكرير السين المهملة * موضع جاء في كلام الجاحظ بالشام وهي من قرى دمشق كان يسكنها عبد الله بن مصعد أبو كنانة يقال له عبد الله الخزاعي أصله من بانياس ذكر في بانياس . . وينسب إلى كفرسوسية أيضا محمد بن عبد الله الكفرسوسي من أهل هذه القرية حدث عن هشام بن خالد الأزرق روى عنه إبراهيم

ابن محمد بن خالد بن سنان المعروف بأبي الجماهير الكفرسوسي روى عن سليمان بن هلال ومروان بن معاوية وسعيد بن عبد العزيز وخليد بن دعاج ومحمد بن شعيب وبقية بن الوليد والهلل بن زياد وغيرهم روى عنه أحمد بن أبي الحواري ومحمد بن يحيى الذهلي وأبو زرعة وأبو حاتم الرازيان وأبو داود في سننه وأبو زرعة الدمشقي وأبو اسماعيل الترمذي وكثير غير هؤلاء... قال أبو زرعة الدمشقي سمعت أبا طاهر محمد بن عثمان الكفرسوسي يقول ولدت سنة ١٤١ وكان ثقة وعن عثمان بن سعيد الدارمي قال أبو الجماهير ثقة وكان أوثق من أدركنا بدمشق ورأيت أهل دمشق مجمعين على صلاحه ورأيتهم يقدمونه على أبي أيوب يعني سليمان بن عبد الرحمن وهشام ومات أبو الجماهير سنة ٢٢٤... ومحمد بن عثمان بن حماد ويقال ابن حملة الانصاري الكفرسوسي حدث عن أبي سليمان اسماعيل بن حصن الجبلي وعمران بن موسى الطرسوسي وعبد الوارث بن الحسن بن عمرو البيسانى ومؤمل بن اهاب الربيعي روى عنه أبو علي شعيب... واسحاق ابن يعقوب بن اسحاق بن عيسى بن عبيد الله أبو يعقوب الوراق المستملى الكفرسوسي حدث عن أبي بكر محمد بن أبي عتاب النصري ومحمد بن الحسن بن قتيبة العسقلاني وأبي الحسن محمد بن أحمد بن إبراهيم وجعفر بن محمد بن علي المصري روى عنه أبو الحسن محمد بن الحسين بن إبراهيم بن عاصم الآبري ومحمد بن اسحاق بن محمد الحلبي وأخوه أبو جعفر أحمد بن اسحاق

[كفرطاب] بالطاء مهملة وبعد الألف باء موحدة * بلدة بين المعرة ومدينة حلب في برية معطشة ليس لهم شرب الا ما يجمعونه من مياه الأمطار في الصحاري وبلغ في انهم حفروا نحو ثلثمائة ذراع فلم ينبط لهم ماء... وفيها يقول أبو عبد الله محمد ابن سنان الخفاجي

بالله يا حادي المطايا بين حنك وأرصنايا

عرج على أرض كفرطاب وحيا أحسن التحايا

واهد لها الماء فهي بمن يفرح بالماء في الهدايا

... وقال عبد الرحمن بن محسن بن عبد الباقي بن أبي حصن المعري

أقسمت بالرب والبيت الحرام ومن أهل معتمراً من حوله وسعى
 ان الأولي بنواحي الغوطين وإن شط المزار بهم يوماً وإن شسما
 أشهى الى ناظري من كل ما نظرت عيني وفي مسمى من كل ما سمعها
 ولا كفر طاب عندي بالحمى عوضاً نعم سقى الله سكان الحمى ورعا
 .. وينسب الى كفر طاب جماعة من أهل العلم منهم أحمد بن علي بن الحسن بن أبي
 الفضل أبو نصر الكفر طابى المهرى روى عن أبي بكر عبد الله بن محمد الجاني وعبد
 الوهاب الكلبي روى عنه علي بن طاهر النحوي ونجاء العطار وعبد المنعم بن علي بن
 أحمد الوراق وأبو القاسم المسيب وكانت وفاته سنة ٤٥١ في جمادى الآخرة
 [كفر عاقب] العين مهملة والقاف مكسورة والباء موحدة * قرية على بحيرة طبرية
 من أعمال الأردن .. ذكرها المتنبى فقال

أتاني وعيدُ الأدياء وانهم أعدوا الى السودان في كفر عاقب
 ولو صدقوا في جدهم لحذرتهم فهل في وحدى قولهم غير كاذب
 [كفر عزّا] * قرية من قرى اربل بينها وبين الزاب الأسفل .. ينسب اليها قاضى اربل
 [كفر عزون] بفتح العين المهملة وزاي وآخره نون * موضع قرب سرّوج من
 بلاد الجزيرة كان يأوى اليه نصر بن شيب الشاري الذي خرج في أيام المأمون
 [كفر غمّا] بالعين المعجمة والميم مشددة والألف مقصورة * صقع بين خساف
 وبالس من نواحي حلب
 [كفر كنّا] بفتح الكاف وتشديد النون * بلد بفلسطين وبكفر كنّا مقام ليونس
 النبي عليه السلام وقبر لأبيه

[كفر لآب] آخره باء موحدة * بلد بساحل الشام قريب من قيسارية بناء هشام
 ابن عبد الملك .. منه مجاهد الكفر لآبى روى عنه شرف بن مرجا المقدسى حكاية
 [كفر لآتّا] بالطاء المثناة والقصر * بلدة ذات جامع ومنبر في سفح جبل عال من
 نواحي حلب بينهما يوم واحد وهي ذات بساتين ومياه جارية نزهة طيبة وأهلها اسماعيلية
 [كفر لهنّا] بفتح اللام وسكون الهاء وطاء مثناة * قرية من نواحي عزّاز بنواحي

حلب أيضاً

[كَفَرُ مَثْرَى] في نسب موسى بن نُصَيْر صاحب فتوح الأندلس . . قال سيبويه
 سُبيَ نصير من جبل الخليل من أرض الشام في زمن أبي بكر وكان اسمه نصراً فصُغِرَ
 وأعتقه بعض بني أمية ورجع إلى الشام وولد له موسى * بقرية يقال لها كفر مثرى وكان
 أعرج روى عن تميم الدازي وابنه عبد العزيز بن موسى بن نصير

[كَفَرُ مَنْدَةَ] * قرية بين عكا وطبرية بالأردن يقال لها مَذِين المذكورة في
 القرآن والمشهور أن مَذِين في شرقي الطور وفي كفر مندة قبر صفوراء زوجة موسى
 عليه السلام وبه الجُبُّ الذي قلع الصخرة من عليه وسقى لهما والصخرة باقية هناك إلى
 الآن وفيه ولدان ليعقوب يقال لهما أشير ونفتالي

[كَفَرُ نَبُو] النون قبل الباء الموحدة . . موضع له ذكر في التوراة ونَبُو اسم
 صنم كان فيه * وهو موضع قرب حلب فيه آثار وفيه قُبَّةٌ عظيمة باقية يقولون إنها
 قُبَّة للصنم

[كَفَرُ نَحْد] بفتح النون والجيم ودال مهملة . . وجدت في تعليق لأبي اسحاق
 السجيري أنشدني جعفر بن سعيد الصغير بكفر نحد من جبل السَّمَاق فسكن الجيم قال
 أنشدني عمار الكلبي لنفسه

سَلَا قلبُهُ عن أَهل نَحْد وشَمَّرَت مطاياها عنها وهي رُوْدٌ صدورُها
 وما ذاك إِلَّا من خِدَاثٍ لنفسه بأكناف نَحْد ضَمَّنْهَا قبورُها
 وما زينة للأرض إِلَّا بأهلها إذا غاب من يُهَوَّى فقد غاب نورُها

* وهي قرية كبيرة من أعمال حلب في جبل السَّمَاق فيها عين من الماء جارية ولها خاصية
 عجبية وذلك أنه متى علق شيء من العلق بخلق آدمي أو دابة وشرب من مائها ودار حولها
 ألقاه من حلقة حديثي من كان منه ذلك بذلك

[كَفَرُ نَغْد] بالنون والغين معجمة * قرية من قرى حمص يقال فيها قبر أبي أمامة
 الباهلي والمشهور أن قبره بالبقيع ويقال أنه أول من دُفن بالبقيع وقيل بل عثمان بن
 مظعون أول من دُفن به وفي تاريخ مصر أن أبا أمامة مات بدَنُوءَ وخلفه ابناً يقال له

المغلّس قتلته المبيضة

[كَفَرِيَّة] بفتح أوله وثانيه وكسر الراء وتشديد الياء * قرية من قرى الشام
[كَفَشِيثِيَوَان] بالفتح ثم السكون وكسر الشين وسكون الياء ثم شين أخرى
مكسورة وياء أخرى وواو وبعد الألف نون * من قرى بخاري ويقال بالسين المهملة
وحذف الياء الأخيرة

[كُفَّة] بالضم ثم التشديد وكُفُّه الرمل طرفه المستطيل كُفَّة العرفج وهو
نبت * موضع في بلاد بني أسد .. وقال الأصمعي كُفَّة العرفج وهي العُرْفَة عُرْفَة
ساق وتناخها عرفة الفروين وفي كل مصدر ساوية في الدَّوِّ والثلماء * وكُفَّة الدَّوِّ
قرية من النجاج

[الكَفَّين] تشية كف اليد ورواه بعضهم الكَفَّين بتخفيف الفاء .. قال ابن
اسحاق لما أسلم طفيل بن عمرو الدَّؤسي ورجع الى قومه دعاهم الى الاسلام فاستجاب
له نحو ثمانين رجلا فقدم بهم على النبي صلى الله عليه وسلم وهو يخير فلما فتح الله مكة
على رسوله صلى الله عليه وسلم قال له طفيل يا رسول الله ابعتني الى ذى الكَفَّين * صنم
عمرو بن مُحَمَّة حتى أحرقه فبعثه اليه فجعل طفيل يوقد عايه النار ويقول
ياذا الكَفَّين لست من عبادكا ميلادنا أقدم من ميلادكا
* إني حشوت النار في فؤادكا *

.. وقال ابن الكلبي كان لدؤس ثم لبني منهب بن دوس صنم يقال له ذو الكَفَّين
[كَفَّين] بضم أوله وكسر ثانيه وياء مشاة من تحت ساكنة ونون * من قرى بخاري



❖ باب اللام والهم وما يليهما ❖

[الكَلَّاء] بالفتح ثم التشديد والمد والكَلَّاء والكَلَّاء الأول مشدد معدود والثاني
مهموز مقصور يروي عن أبي الحسن قال هو كل مكان ترتقا فيه الشفن وهو ساحل كل
نهر .. والكَلَّاء * اسم حلة مشهورة وسوق بالبصرة أيضاً سُميت بذلك .. ينسب اليها

أبو الحسن أحمد بن عبد الله بن جعفر بن محمد البصري الكلابي يروي عن أبي الحسن محمد بن عبد الله السندي روي عنه أبو الفضل علي بن الحسين الفلكي

[كلاباذ] بالفتح والباء الموحدة وآخره ذال معجمة * محلة بخاري .. ينسب إليها أبو محمد عبد الله بن محمد بن يعقوب الفقيه الكلاباذي .. وأبو نصر أحمد بن محمد بن الحسين ابن الحسن بن علي بن رستم الكلاباذي أحد حفاظ الحديث المتقنين سمع أبا محمد بن محمد الأستاذ والهيثم بن كليب الشاشي وغيرها روي عنه أبو العباس المستغفري وأبو عبد الله الحاكم وكان اماماً فاضلاً عالماً بالحديث ثقة مات سنة ٣٩٨ ومولده سنة ٣٠٦ * وكلاتاذ أيضاً محلة بنيسابور .. ينسب إليها أحمد بن السري بن سهل أبو حامد النيسابوري الجلاب كان يسكن كلاباذ سمع محمد بن يزيد السلمي وسهل بن عثمان وغيرها روي عنه أبو الفضل المذكور وغيره

[الكلاب] بالضم وآخره باء موحدة علم مرتجل غير منقول .. وقال أبو زياد الكلاب * واد يسلك بين ظهري شهان وشهلان جبل في ديار بني نمير لاسم موضعين أحدهما اسم ماء بين الكوفة والبصرة وقيل ملاء بين جبلة وشمام على سبع ليال من اليمامة وفيه كان الكلاب الأول والكلاب الثاني من أيامهم المشهورة واسم المساء قدة وقيل قدة بالتخفيف والتشديد وانما سمي الكلاب لما لقوا فيه من الشر .. قال أبو عبيدة والكلاب عن يمين شمام وجبلة وبين أدناه وأقصاه مسيرة يوم وكان أعلاه وأخوفه لأنه يلي اليمن من اليمن .. وقال آخر بل الذي يلي العراق كان أخوفه من أجل ربيعة والملك الذي عمل بهم ماعمل .. فأما الكلاب الأول فإن الحارث بن عمرو المقصور بن حُجْر آكل المرار وهو جد امرئ القيس الشاعر كان قد ملك الحيرة في أيام قباذ الملك لدخوله في دين المزدكية الذي دعا إليه قباذ ونفا النعمان عنها واشتغل بالحيرة عما كان يراعيه من أمور البوادي فتفاسدت القبائل من نزار فأناه أشرافهم وشكوا إليه ما نزل بهم ففرق أولاده في قبائل العرب فللك حُجْر على بني أسد وغطفان وملك ابنه شُرْحِيل على بكر بن وائل بأسرها وعلى بني حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم وملك ابنه معدي كرب المسمى بغلفاء على بني تغلب والنمر بن قاسط وسعد بن زيد مناة بن تميم

وملك ابنه سلمة على قيس جمعاً وبقوا على ذلك الى ان مات أبوهم فتداعت القبائل وتحزبت ف وقعت حرب بين شرحبيل وأصحابه وأخيه سلمة بن الحارث بالكلاب ومع كل واحد ممن تقدم ذكره من قبائل نزار فقتل شرحبيل وانهزم أصحابه . . وقال امرؤ القيس

أرانا موضعين لأمر غيب	وأنسحر بالطعام وبالشراب
عصافير وذباب ودود	وأجراً من مجلحة الذباب
فبعض اللوم عاذلي فاني	ستكفيني التجارب وانتسابي
الى عرق النوى وشجت عروقي	وهذا الموت يسلبني شبابي
ونفسي سوف يذركم اوجرمي	ويلحقني وشيكاً بالتراب
فكم أنس المطي بكل خرق	أمق لطول لَمَاع السراب
وأركب في اللهم المجر حتى	أنال ما كل القُحَم الرغاب
وكل مكارم الأخلاق سارت	اليه همتي ونمأ انتسابي
فقد طوّفت في الآفاق حتى	رَضِيتُ من الغنيمة بالإياب
أبعد الحارث الملك بن عمرو	وبعد الخير حُجْر ذى القباب
أرجي من صُروف الدهر لياً	ولم تغفل عن الصم الهضاب
واعلم أنى عما قيل	سأنشَبُ في شبا طُفْر وناب
كألقى أبي حُجْر وجدي	ولا أنسى قتيلاً بالكلاب

وفيه قتل أخوها السفاح ظمّي خيله حتى وردن جُب الكلاب والسفاح هو مسلمة ابن خالد بن كعب من بني حبيب بن عمرو بن غنم بن تغلب وفي ذلك اليوم سمى السفاح لأنه كان يفتح ما في أسقية أصحابه وقال لاماء لكم دون الكلاب فقاتلوا عنه وإلا فموتوا حراراً فكان ذلك سبب الظفر . . وقال جابر بن حفيّ التغلبي

وقد زعمت بهزاه أن رماحنا	رماح بصاري لا نخوض الى الدم
فيوم الكلاب قد أزال رماحنا	شرحبيل اذ آلى أليسة مقم
ليترعن أرماحنا فأزاله	أبو حاش عن ظهر شقاء سليم

تناوله بالرحم ثم اثنى له نحرًا صريعاً لا يدن وللفم
وزعموا ان أبا حنش عضم بن النعمان هو الذي قتل شرحبيل وإياه عنى الأخطل بقوله
ابن كليب إن عمي إذا قتلا الملوك وفككا الأغلالا
.. وأما الكلاب الثاني فكان بين بني سعد والرباب والرياسة من بني سعد لمقاعس
ومن الرباب لثيم وكان رأس الناس في آخر ذلك اليوم قيس بن عاصم وبين بني الحارث
ابن كعب وقبائل اليمن قتل فيه عبد يغوث بن صلاء الحارثي بعد ان أسر .. فقال
وهو مأسور القصيدة المشهورة فيها

أيأراكباً إتما عرّضت فبلغن نداماي من نجران أن لاتلاقيا
أبا كرب والأهمين كلاهما وقيساً بأعلى حضرموت اليمانيا
وتضحك مني شيخنة عبشمية كأن لم ترى قبلي أسيراً يمانيا
أقول وقد شدوا لساني بنسعة معاشر تيم أطلقوا لي لسانيا

* والكلاب أيضاً اسم واد بشهلان لبني العرجاء من بني نمر فيه نخل ومياه

[الكلاب] يقال له * ذرب الكلاب له ذكر في الأخبار وذكر في درب فيما تقدم
[كلاخ] بالخاء المعجمة * موضع قرب عكاظ

[كلارجه] * قرية من قرى طبرستان بينها وبين الرّي على الطريق ثلاث مراحل
[كلار] بالفتح والتخفيف وآخره راء * مدينة في جبال طبرستان بينها وبين
آمل ثلاث مراحل وبينها وبين الرّي مرحلتان كانت في تغورها .. قال ابن الفقيه
ذكر أبو زيد بن أبي عتاب قال رأيت فيما يرى النائم سنة ٢٤٣ إذ أنا بمدينة الرّي وقد
بتنا على فكر من الاختلاف بين القائلين بالسيف وبين أصحاب الامامة فقال قائل
منّا قد قال أمير المؤمنين الخير بالسيف والخير في السيف والخير مع السيف فأجابه
جيب والدين بالسيف وقد أمر الله نبيه صلى الله عليه وسلم أن يقيم الدين بالسيف ثم
تفرقنا فلما كان من الليل وأخذت مضجعي من النوم رأيت في منامي قائلاً يقول

هذا ابن زيد أنا كم نأراً حنقاً يقيم بالسيف ديناً وإهي العمدة
يتور بالشرق في شعبان منتضياً سيف النبي صفي الواحد الصمد

فيفتح السهل والاجبال مقتحماً من الكلار الى جرجان فالجلد
وأَمْلاً ثم شالوساً وبحرهما الى الجزائر من اربان فالشهد
ويملك القطر من حرّ شاء ساكنة ملاح في الجوّ نجم آخر الا بد

•• قال فورد محمد بن رستم الكلاري ومحمد بن شهر يار الروياني الرّيّ في سنة ٢٥٠
فبايعا الحسن بن زيد وقدمابه جبال طبرستان فكان منه ما كان كما ذكرناه في كتابنا
المبدء والمآل •• وينسب اليها محمد بن حمزة الكلاري روي عن عبد السلام بن أمّرحة
الصّرّام روي عنه يوسف بن أحمد المعروف بالشيرازي في أيامنا هذه

[كلار] بتشديد اللام * بليد في نواحي فارس عن أبي بكر محمد بن موسى
[كُلا شِكِرْد] بالضم والشين معجمة وكاف أخري مكسورة وراء ساكنة ودال
ويروى مكان الكافين جيان * من قري مرو

[كلّاع] بالفتح وآخره عين مهملة * إقاي كلاع بالأندلس من نواحي بطليوس
وكلاع أشبان * محلة بنيسابور •• ينسب اليها أبو بكر محمد بن يعقوب بن الحسن الغزنوي
الكلاعي العبدى من محلة كلاع بنيسابور سمع أبا بكر أحمد بن علي بن خليفة السّراوي
كتب عنه أبو سعد

[كُلاف] بالضم وآخره فاء اسم واد من أعمال المدينة ذكر في شعر لبّيد
عشت دهر أولابدوم على الأيّام الا يرمّم وتعار
وكُلافٌ وخلفّع وبَضِيعٌ والذي فوق خبة تيمار

•• وقال ابن مقبل

عفا من سُلَيْمَى ذُو كُلافٍ فَمَنْ كَفُ مَبَادِي الْجَمِيعِ الْقَيْظُ وَالْمَتَصَيِّفُ
يجوز ان يكون من قولهم بعيرٌ أَكْلَفٌ وناقّة كلافه وهو الشديد الحمرة يخالطها شيء
من سواد

[كُلالِي] * حصن من حصون حمير باليمن

[كُلام] * قلعة قديمة في جبال طبرستان من أيام الأ كاسرة ملكها الملاحدة
فأنفذ السلطان محمد بن ملك شاه من حاصرها وملكها وخرّبها وكان المسلمون منها في

بلاء لان أهلها كانوا يقطعون الطريق على الحاج ويقتلون المسلمين ويأوون اليها
[كلان روذ] معناه النهر الكبير وهو باذريجان قريب من البذ * مدينة بابل
نزله الأفشين لما حارب بابكا

[كلان] بالفتح والنون اسم * رملة في بلاد غطمان علم مرتجل لاسكرة له
[كلآه] بالفتح * بلد بأقصى الهند يجلب منه العود . . قال أبو العباس الصفري
شاعر سيف الدولة

لها أَرْجٌ يَقْصُرُ عَنْ مَدَاهُ فَتَيْتُ الْمَسْكُ وَالْعُودَ الْكَلَّاهِي

[كلامين] * من قرى زَنْجان . . ينسب اليها عبد الصمد بن الحسين بن عبد الغفار
الكلاميني الواعظ أبو المظفر بن أبي عبد الله بن أبي الوفاء ويعرف بالبديع قدم بغداد
واستوطنها الى حين وفاته وصحب الشيخ أبا النجيب الشهرزوري وسمع أبا القاسم
ابن الحصن وزاهر الشحامي وغيرهما وحدث بالكثير ووعظ وكان له رباط بقراح
القاضي يجتمع اليه فيه الفقراء ويعظ ومات في رابع عشر ربيع الأول سنة ٥٨١
ودُفن برباطه

[كلاوتان] * ماءتان لبكر بن وائل في بادية البصرة نحو كاظمة

[الكلب] بلفظ الكلب من السباع هو * نهر الكلب بين بيروت وصيدا من بلاد
العواصم بالشام * والكلب موضع بين قُومس والرّي من منازل حاج خراسان وينزلون
فيه عند دخول رمضان كلاهما عن الهمداني * وكتب الجرّة بفتح الجيم والراء وتشديد
الباء الموحدة موضع * ورأس الكلب * جبل وقيل موضع * وكتب أيضاً أطم * والكلب
جبل بينه وبين اليمامة يوم وهو الجبل الذي رأته عليه زرقاء اليمامة الربيثة التي مع
يبيع وقد ذكر خبره في اليمامة . . وقال تبع يذكره

ولقد أعجبتني قول التي ضربت لي حين قالت مثلاً
تلك عنز إذ رأته راكبةً ظهر عود لم يخيس ذُللاً
شرّ بومها وأغواء لها ركبت عنزٌ بحيدج جملًا
ثم أخرى أبصرت ناطرةً من ذري جوّ بكلب رجلاً

يَخْصِفُ النعلَ فَاذًا تَرى شخصَ ذاك المرءِ حتى انتَعَلَا
فَنزَعْنَا مَقْلَتِيهَا كِي نَرى هل نَرى في مَقْلَتِيهَا قِبَلَا
فوجدنا كل عرقٍ منهما مودعاً حينَ نظرنا كُحُلَا
أدبرتُ سامةً لما أن رَأَتْ عسْكَرِي فِي وَسْطِ جُودٍ نَزَلَا

كان تبع لما ملك جواً وقتل جديساً اصطفى منهم امرأة حسناء لنفسه فلما أراد يرتحل أمر بجمل فقرب لها ولم تكن رآته قبل ذلك فقالت ما هذا قالوا هو جل وكان اسمها عنز فقالت شعر شرٌّ يومئذٍ الذي * أركب فيه الجملاً فصارت مثلاً

[كَلَبٌ] بالتحريك باللفظ الداء الذى يصيب من يعضه الكلبُ الكَلْبُ * دَنَزُ الكَلْبُ في ناحية باعذاراً من أعمال الموصل

[كَلْبَةٌ] بالفتح ثم السكون وباء موحدة باللفظ اسم أنثى الكلبِ * إِرَمُ الكلبة ذكر في إرم * وكلبة موضع من نواحي عُمان على ساحل البحر
[كُلبَةٌ] بالضم ثم السكون وباء موحدة .. قال أبو زيد كُلبَةُ الشتاء شدته * مكان في ديار بكر بن وائل عن الحازمي

[الكَلَسْتَانِيَّةُ] بفتح الكاف وسكون اللام والتاء المثناة من فوقها وبعد الألف نون مكسورة وباء مشددة هكذا ضبطه أبو يحيى الساجي في تاريخ البصرة في ذكر الأساورة وصححه * وهو ما بين السوس والصينمرة أو نحو ذلك كذا قال الساجي وبهذه القرية قُتل شُمر بن ذي الجوشن الضبابي المشارك في قتل الحسين بن علي رضي الله عنه قتله أبو عمرة

[كَلَخْباقان] بالفتح ثم السكون وخاء معجمة وباء موحدة وقاف وآخره نون * من

قري مرو

[كَلَخْتُجان] بضم الكاف وفتح اللام وسكون الخاء المعجمة وضم التاء المثناة

وجيم وآخره نون من * قري مرو

[كَلَزُ] بكسر أوله ونائبه وآخره زاي وأظنها فَاَزَ التي تقدم ذكرها وهذه * قرية

من نواحي عزاز بين حلب وإنطاكية جري في هذه الناحية في أيامنا هذه شيء عجيب

كنت قد ذكرت مثله في أخبار سُدَّ ياجوج وماجوج وكنت مرتاباً فيه ومقلداً لمن حكاه فيه حتى اذا كان في أواخر ربيع الآخر سنة ٦١٩ شاع بحلب وأنا كنت بها يومئذ ثم ورد بصحته كتاب والى هذه الناحية انهم رأوا هناك تيناً عظيماً في طول المنارة وغلظها أسود اللون وهو ينساب على الأرض والنار تخرج من فيه ودبره فما مرَّ على شيء الا وأحرقه حتى انه أتلف عدَّة مزارع وأحرق أشجاراً كثيرة من الزيتون وغيره وصادف في طريقه عدَّة بيوت وخركاها للتركان فأحرقها بما فيها من الماشية والرجال والنساء والأطفال ومراً كذلك نحو عشرة فراسخ والناس يشاهدونه من بُعد حتى أغاث الله أهل تلك النواحي بسحابة أقبلت من قبل البحر وتدلَّت حتى اشتملت عليه ورفعته وجعات تعلو قبل السماء والناس يشاهدون النار تخرج من قبله ودبره وهو يحرك ذنبه ويرتفع حتى غاب عن أعين الناس قالوا ولقد شاهدناه والسحابة ترفعه وقدلف بذنبه كلباً فجعل الكلب ينبع وهو يرتفع وكان قد أحرق في ممره نحو أربع مائة شجرة لوز وزيتون

[كُلفى] [بوزن حُبلى] * رملة بمنجب غَيْقَة مكلفة بحجارة أي بها كُلفة للون الحجارة وسائرهما سهل ليس بذى حجارة .. قال ابن السكيت كُلفى بين الجار وودَّان أسفل من الثنية وفوق شقراء .. وقال يعقوب في موضع آخر كُلفى ضلع في جانب الرمل أسفل من دَعان أكلفت بحجارته التي فيها ضربت الى السواد .. قال كثير * عفا ميت كُلفى بعدنا فالأجاول *

[كَلَك] كافان بينهما لام ساكنة * موضع بين مَيَّافارقين وأرمينية وهو موضع كان فيه ابن بقراط البطريق يخرج منه نهر يصبُّ في دجلة

[كَلَكَوَى] * من نواحي أَرَّان بينها وبين سيسجان ستة عشر فرسخاً
[كَلَمَان] * قرية على باب مدينة جيَّ بأصهان عندها قبر النعمان بن عبد السلام
[كُلْكُس] بالضم ثم السكون ثم كاف مضمومة وسين مهملة ورواه الزمخشري

بالفتح وقال * قرية

[كَلَسْكَبُود] .. قال شيرويه أحمد بن عبد الرحمن بن علي بن المهلب أبو الفضل

ساكن كلكبود روى عن ابراهيم الخارجي صحيح البخاري سمعت منه أحاديث
وكان شيخاً

[كلندي] بفتح أوله وثانيه ثم نون ساكنة ودال مهملة وياء * موضع وهو الشديد
الضخم من كل شيء * وقال بعضهم

ويوم بالمجازة والكلندي ويوم بين ضنك وصومحان

[كلواذ] هذا بغير هاء ولا ياء * قال عمران بن عامر الأزدى واصفاً للبلاد ومن
كان منكم غير ذى هم بعيد * وغير ذى جبل شديد * وغير ذى زاد عتيد * فليأحق
بالشعب من كلواذ هو من * أرض همدان وكان الذى لحقه وسكنه بنو وادعة بن عمران
ابن عامر وانتسبوا في همدان

[كلواذة] بالفتح ثم السكون والدال معجمة * قال ابن الاصرابي السكلاوذ تابوت
التوراة * وقال ابن حبيب عين صيد موضع من ناحية كلواذة وهي من السواد
بين الكوفة والحزن وهي * بين الكوفة وواسط

[كلواذى] مثل الذى قبله الا ان آخره ألف تكتب ياء مة صورة * وهو طسوج
قرب مدينة السلام بغداد وناحية الجانب الشرقى من بغداد من جانبها وناحية الجانب
الغربى من نهر بوق وهي الآن خراب أثرها باقى بينها وبين بغداد فرسخ واحدة
للمنحدر وقد ذكرها الشعراء ولهج كثيراً بذكرها الخلفاء وقد أوردنا فى
طيزنا باز والفرك شعرين فهما ذكر كلواذى لأبي نواس * * وقال أيضاً يهجو اسماعيل
ابن صبيح

أحينَ ودّعنا يحيى لرحلته وخائف الفرك واستعلى لىكلواذى
أنته فقحة اسماعيل مقسمة عليه ان لايريم الدهر بغدادا
خرفه ردّه لاقول فقحته أقنم على ولا هذا ولا هذا

* * وقال مطيع بن إياس

حبذا عيشنا الذى زال عنا حبذا ذك حين لاحبذا ذا
زاد هذا الزمان شرّاً وعسراً عندنا إذ أحلنا بغدادا

بلدة تمطر التراب على الناس كما تمطر السماء الرذاذا
 خربت عاجلاً واخرب ذوالعرش بأعمال أهلها كلواذا
 .. ينسب إليها جماعة من النحاة .. منهم أبو الخطاب محفوظ بن أحمد بن الحسن بن أحمد
 الكلواذي ويقال الكلوزي الفقيه الحنبلي الكثير الفضل والعلم والأدب والكتابة وله
 شعر حسن جيد سمع أبا محمد الجوهري وأبا طالب العشاري وغيرهما سمع منه جماعة
 من الأئمة توفي سنة ٥١٥ ومولده في شوال سنة ٤٣٢ .. وذكر أهل السير أنها سميت
 بكلواذي بن طهمورث الملك .. وفي كتاب محمد بن الحسن الحاتمي الذي سماه جبهة الأدب
 يتندي فيه بالرد على المتنبي قال قلت له يعني للمتنبي أخبرني عن قولك

طاب الأمانة في النغور ونشوء ما بين كرخايا إلى كلواذا

من أين لك هذه اللغة في كلواذا ما أحسبك أخذتها إلا عن الملاحين قال وكيف قال
 لأنك أخطأت فيه خطأ تعزرت فيه ضالاً عن وجه الصواب قال ولم قال لأن الصواب
 كلواذ بكسر الكاف واسكان اللام واسقاط الياء قال وما الكلواذ قال تابوت التوراة
 وبها سميت المدينة قال وما الدليل على هذا قال قول الراجز

كان أصوات الغبيط الشادي زير مهاريق على كلواذ

والكلواذ تابوت توراة موسى عليه السلام وحكي في بعض الروايات أنه مدفون في هذا
 الموضع فمن أجله سميت كلواذ قال فأطرق انتمي لا يحجب جواباً ثم قال لم يسبق الي
 علم هذا والقول منك مقبول والمائدة غير مكفورة

[كلوة] بالكسر ثم السكون وفتح الواو والهاء بافطر واحدة الكلى * موضع

بأرض الزنخ مدينة

[كله] * فرضة بالهد وهي منتصف الطريق بين عمان والصين وموقعها من

المعمورة في طرف خط الاستواء

[الكلبين] بلفظ تثنية الكلب تصغير كلب * موضع في قول القتال الكلابي

لعلبية ربيع بالكسبيين دارس فبرق فجاج غيرة الرواس

وقفت به حتى تعالت له الضحى أسياو حتى مل قتل عراس

وما ان تبين الدارُ شيئاً لسائل ولا أنا حتى جنفى الليل آيس
[كليجرد] * قلعة حصينة عظيمة بين خوزستان والكرز بينها وبين أصبهان

مرحلتان

[كُلين] * المرحلة الاولى من الرّى لمن يريد خوار على طريق الحاج

[كَلِيل] بالفتح ثم الكسر * موضع

[كَلِيوان] * بلدة من نواحي خوزستان تعمل فيها الستور وتدّلس بالبَصْنِيَّة

[كُلْبِيَّة] بالضم ثم السكون وفتح الياء المنة من تحتها خفيفة كلبية الانسان وسائر
الحيوان معروفة والكلية أيضاً رُقعةٌ مستديرة تحرز تحت العروة على أديم الزادة ومنه
قوْطهم من كلى معزته شرب وهي * من أودية العلاة باليمامة لبني تميم . . وقال حُرَيْث بن سلمة

وان تك درعي يوم صحراء كُلبِيَّةٍ أصيبت فماذا كم علىّ بعارٍ

ألم يك من أسلابكم قبل هذه علىّ الوفا يوماً ويوم سَفارٍ

فتلك سراييل ابن داود بيننا عواري والأيام غير قصارٍ

[كُلْبِيَّة] بالضم ثم الفتح وتشديد الياء كأنه تصغير الذى قبله . . قال عِرام * واد

يأتيك من شَمَنْصِير بقرب الجحفة وبكُلْبِيَّة على ظهر الطريق ماء آبار يقال لتلك الآبار
كُلْبِيَّة وبها سمى الوادي وكان النُصَيْب يسكنها وكان بها يوم للعرب . . قال خُوَيْلِد بن
أَسَد بن عبد العزّى

أنا الفارس المذكور يوم كُلبِيَّة وفي طَرْف الرِّثَاء يومك مُظالمٌ

قتلتُ أبا جزءٍ وأشويت بحَصْنًا وأفلتني رَكْضًا مع الليل جَهْضُمٌ

وفي الأغاني كُلبِيَّة * قرية بين مكة والمدينة وأشد لنُصَيْب

خابليّ انت حلت كُلبِيَّة فالربّا فذا أتح فالشعب ذا الماء والخمض

وأصبح من حوران أهلي بمنزل يُبْعِدُه من دونها نازحُ الأرض

وان شتما أن يجمع الله بيننا نفو ضالي السّم المضرّج بالخض

ففي ذلك عن بعض الامور سلامة وللموت خيرٌ من حياة على غمض

باب الطاف والميم وما يليهما

[كَمَارَى] بالفتح وبعد الألف راء مفتوحة * من قرى بخارى

[كَمَام] * من قرى دِينَوَر * قال السافى سمعت أبي يعقوب يوسف بن أحمد بن

زكرياء الكمامي يقول وهي ضيعة من أعمال الدينور وسمعتة يقول سمعت أبا العباس أحمد بن الحسين بن غسان المعاذي الكيفشكي وذكر خبراً قال وهو شيخ مس سألته عن مولده فقال سنة ٤١٣

[كَمَنُحْ] بالفتح ثم السكون * مدينة بالروم وسألت واحداً من تلك الدواحي فقال

هي كمان بالألف لا شك فيها وبين كمان وأرزنجان يوم واحد

[كَمَرَجَةٌ] بفتح أوله وثانيه وسكون الراء وجيم * قرية من قرى الصغد * *

ينسب اليها محمد بن أحمد بن محمد الاسكاف المؤذن الصغد الكمرنجي روى عن محمد ابن موسى الزكافى روى عنه أبو سعيد الادريسي

[كَمَزْد] بفتح أوله وثانيه وسكون الراء ودال مهملة * من قرى سمرقند * *

ينسب اليها أبو جعفر الكمردي غير مسمى ولا منسوب يروى عن حيّان بن موسى روى عنه أبو نصر الفتح بن عبد الله الواعظ السمرقندي

[كَمَرَةٌ] بالتحريك بلفظ كمره ذكر الرجل * وهي قرية من قرى بخارى * *

ينسب اليها أبو يعقوب يوسف بن الفضل الكمري يروى عن عيسى بن موسى وغيره روى عنه سهل بن شاذويه

[كَمَزَار] بالضم ثم السكون وزاى ثم بعد الألف راء * بليدة من نواحي عُمان

على ساحل بحره في واد بين جبلين شربهم من أعين عذبة جارية

[كَمَرَانْ] * جزيرة كمران قد ذكرت في جزيرة فأغنى

[كَمَسَان] بالفتح ثم السكون وسين مهملة وآخره نون * من قرى سمرو

[كَمَنُحْ] بالكسر ثم السكون وآخره عين مهملة وهو المطعم من الارض * قيل اسم بلد

[كَمَلَى] بفتح الكاف وسكون الميم وفتح اللام والقصر * قرأت بخط ابن العطار

قال ابن الكلبي عن ابن صالح عن ابن عباس طُبُّ رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى مرض مرضاً شديداً فبينما هو بين السائم واليقظان رأى ملكين أحدهما عند رأسه والآخر عند رجليه فقال الذي عند رجليه للذي عند رأسه ما وجعه قال طُبُّ قال ومن طبه قال لبيد بن الأعصم اليهودي قال وأين طبه قال في كربة تحت صخرة في بئر كملَى وهي * بئر ذُرْوَانٍ ويقال لذي أروان فاتبه النبي صلى الله عليه وسلم وقد حفظ كلام الملكين فوجه عماراً وعلياً وجماعة من أصحابه إلى البئر فنزحوا ماءها فانزحوا إلى الصخرة فقابوها فوجدوا الكربة تحتها وفيها وترٌّ فيه إحدى عشرة عقدة فأحرقوا الكربة وما فيها فزال عنه عايه الصلاة والسلام وجعه وكان كأنه نشط من عقال وأنزل الله عليه الموعودتين إحدى عشرة آية على قدر عدد العقد فكان يأتيه عليه الصلاة والسلام لبيد بعد ذلك فلا يذكر له شيئاً من فعله ولا يوبخه به

(كَمَمْ) * موضع في قول عدي بن الرقاع

لما غدى الحي من صرخ وغيثهم من الروابي التي غريها الكمم

(كُمْنَدَان) * هو اسم قم في أيام المرس فلما فتحتها المسلمون اختصروا اسمها قمًا

كما ذكرنا في قم

(كَمْنَجَتْ) * من قري ما وراء النهر . . ينسب إليها أبو الحسن علي بن النعمان بن

سهل الكمننجي وقال قرأت علي بن اسماعيل الخجندی روى عنه أبو عمر الموقاني

(كَمْنَدَةُ) * أظنها من قري الصغد من نواحي كرمينية . . ينسب إليها اسماعيل بن

أحمد بن عبد الله بن خاف ويقال خالد بن إبراهيم البخاري الكرميني الكمندي قال

الحافظ أبو القاسم قدم دمشق راجعاً من الحج وحدث بها عن الحاكم أبي الحسين أحمد

ابن محمد بن محمد بن الحسن البخاري الفقيه وأمه السلم بنت أحمد بن كامل وأحمد بن

جعفر البغدادي روى عنه عبد العزيز بن أحمد وعلي بن الخضر السلمي وقال حدثنا

الشيخ الثقة

(كَمِينَان) * من قري الرِّيْءِ ومن محالها والله أعلم

— باب الطاف والنون وما يليهما —

(كناييل) بالضم وبعد الألف باء موحدة ثم ياء مثناة من تحت ولام * موضع عن
الخبارزنجي وغيره .. وقال الطرمّاح بن حكيم وقيل ابن مقبل
دَعَنَّا بِكَهْفٍ مِنْ كُنَايِيلَ دَعْوَةً عَلَى عَجَلٍ دَهْمَاهُ وَالرَّكْبُ رَاغٍ
وهو من أبنية الكتاب

[كُنَايِيلَ] مثل الذي قبله إلا أنه بالنون * موضع ولعله الذي قبله إلا أن الرواية
مختلفة .. وأنشد صاحب هذه الرواية

دَعَنَّا بِكَهْفٍ مِنْ كُنَايِيلَ دَعْوَةً عَلَى عَجَلٍ دَهْمَاهُ وَاللَّيْلُ رَاغٍ
.. وقال الازدي كتاب * جبل وبازائه جبل آخر يقال له عُتَابٌ فُجِمِعَ إِلَيْهِ كَمَا قَالُوا
أَبَايَيْنَ وَإِنَّمَا هُوَ أَبَانٌ وَمُتَالَعٌ فُجِمِعَ بِجِبَلٍ يَقْرُبُ مِنْهُ
[كُنَايِيلُ] ويروي كنار وكساير بنقطتين كله في قول نُصِيبُ

فَلَا شَكَّ أَنَّ الْحَيَّ أَدْنَى مَقِيلِهِمْ كِنَارٌ أَوْ رَغْمَانٌ بِيضُ الدَّوَارِ
— الرغمان — جمع الرغام وهو رمل بغير النطقة كذا قال أبو عمرو في نوادره — والدوائر —
ما استدار من الرمل

[كُنَارَكُ] بالضم وبعد الألف راء ثم كاف مشددة * من محال سجستان * وكناركة
أيضا محلة بالبصرة .. وحدث الصولي أبو بكر زعم أبو هيفان عن أبي معاذ أخي أبي نواس
قال قدم أبو نواس إلى البصرة من سفر له فقال قد اشتقت إلى كناركة موضع بقراب
البصرة .. قال الصولي كذا في الخبر وإنما هو بقرب البصرة وكان السلطان قد منع منه
لأشياء كانت تجري فيه مما ينكرها فمضى مع اخوان له وقال

أَنَا بِالْبَصْرَةِ دَارِي وَكُنَارَكُ مَزَارِي

إِنِّ فِيهَا مَا تَلَذَّذُ مِنْ طَيِّبِ الْعُقَارِ

وَعِشَاءٌ وَزَنَاةٌ وَلِوَاطٍ وَقَارِ

.. قال فوجه إليه وإلى الناحية قال قد أبحثها لك فلست أعرض لاحد أن يفارقها

[كَنْسٌ] بكسر أوله * موضع من بلاد غنى عن أبي عبيد . . قال جرير

لمن الديار كأنها لم تحلل بين الكناس وبين طلح الأعرل

[الكُنْأَسَةُ] بالضم والكنس كسح ما على وجه الأرض من القمام والكناسة

ملق ذلك وهي * محلة بالكوفة عندها أوقع يوسف بن عمر الثقفي يزيد بن علي بن الحسين

ابن علي بن أبي طالب عليه السلام وفيها يقول الشاعر

بأيها الراكب الغادي ليطيته يؤم بالقوم أهل البلدة الحرم

أبلغ قبائل عمرو إن آيتهم أو كنت من دارهم يوماً على أمر

إننا وجدنا فقروا في بلادكم أهل الكناسة أهل اللؤم والعدم

أرض تغير أحساب الرجال بها كاسمت بياض الريط بالحمم

[كِنَانَةُ] خيف بني كنانة * مسجد مني بمكة وشعب بني كنانة بين الحَجُّون

وصفى السباب

[كِنَاوَة] بالكسر وفتح الواو * اسم قبيلة من البربر في أرض الغرب ضاربة في

بلاد السودان متصلة بأرض غانة والأرض تنسب إليهم

[كَنْبٌ] بالضم ثم السكون وآخره باء موحدة وهو عجمي واشتقاقه من العربي

أنه جمع كَنْبٍ وهو غَلَطٌ يَعْلُو اليَدَ من العمل * وهو اسم لمدينة أشرو سنة بما وراء النهر

[كَنْبَانِيَّةٌ] بفتح الكاف وسكون النون وباء موحدة وبعد الألف نون مكسورة

وباء خفيفة * ناحية بالأندلس قرب قرطبة . . ينسب إليها محمد بن قاسم بن محمد الأموي

الجاحظي الكنباني ذكر في جالطة بأنهم من هذا

[كَنْبُوتٌ] بفتح أوله وثانيه وضم الباء الموحدة وآخره تاء وأصله كالذي قبله

* هي قرية بالبحرين لبني عامر بن عبد القيس

[كَنْتَدَةُ] * بلدة بالأندلس كانت بها وقعة مشهورة بين المسلمين والفرنج في

سنة ٥١٤ استشهد بها أبو الحسن محمد بن حشون بن فيرء الصفدي يعرف بابن سكرة

أندلسي وفيرء اسم للحديد بالبربرية ومولده بعد ٤٥٠

[كَنْثِيلٌ] بالكسر ثم السكون وناء مثناة مكسورة وباء من تحتها ولا م * جبل لهذيل

[كَنْجَرُود] بالفتح ثم السكون وجيم ثم راء بعدها وواو ساكنة وذال معجمة

* قرية على باب نيسابور

[كَنْجَرُستاق] * عمل كبير بين ناحية بادغيس ومَرزو الروذ ومن هذه الناحية بَغشُور وبنج ده .. قال الاصطخري وأكبر مدينة بكنج رستاق بِنَنَة وكيف قال وَيَنَنَة أكبر من بوشنج وبين هراة وبنَنَة مرحاتان والى كيف مرحلة والى بغشور مرحلة [كَنْجَكَن] بالفتح ثم السكون وجيم مفتوحة وكاف وآخره نون * قرية كاب بأعلى مدينة مَرزو خربت وقد نسب إليها

[كَنْجَة] بالفتح ثم السكون وجيم * مدينة عظيمة وهي قصبة بلاد أَرَّان وأهل الأدب يستونها جَنَزَة بالجيم والنون والزاي * وكنجة من نواحي أَرستان بين خوزستان وأصهبان

[كَنْدَاكِين] بالفتح ثم السكون ودال مهملة مفتوحة وكاف أخرى مكسورة وياء مثناة من تحت ساكنة ونون * من قرى الصغد على نصف فرسخ من الدبوسية .. قد نسب إليها أبو الحسن علي بن أحمد بن الحسين بن أبي نصر بن الأشعث من أولاد القضاة مات ببخارى فى سنة ٥٥٢ وقد روى الحديث

[كَنْدَانَج] بالفتح ثم السكون ودال وبعد الألف نون وجيم * من قرى أصهبان [كَنْدُ] بالضم ثم السكون * من قرى سمرقند .. ينسب إليها أبو المحامد بن عبد الخالق بن عبد الوهاب بن حمزة بن سلمة الكندي .. قال أبو سعد هو من أهل الصغد وكُنْدُ إحدى قراها عَمِرج كان فقيهاً عالماً ذكره أبو سعد فى شيوخه ومات فى سنة ٥٥١

[كَنْدُ] بالفتح * من نواحي خُجَنْدَة وتُعرف بكند بادام وهو اللوز لكثرة بها وهو لوز عجيب خفيف القشر يتقشر إذا فُرِكَ باليد

[كَنْدُرَان] بالضم ثم السكون ثم الضم وراء وآخره نون * من قرى قاین طَبس .. ينسب إليها أبو الحسن علي بن محمد بن علي بن اسحاق بن إبراهيم الكندرانى القاني وُلد بهرَاء وسكن سمرقند وأصله من قاین روى عنه الادريسي وتوفى بعد ٣٥٠

[كُنْدُر] مثل الذى قبله بنقص الألف والنون * موضعان أحدهما قرية من نواحي نيسابور من أعمال طُرَيْثيث .. واليها ينسب عميد الملك أبو نصر محمد بن أبي صالح منصور بن محمد الكندري الجرّاحي وزير طغرل بك أول ملوك السلجوقية ثم قتل سنة ٤٥٩ وقد ذكرت قصته في كتابي المبدأ والمآل ومعجم الأدياء * وكنْدُر أيضاً قرية قريبة من قزوين .. ينسب اليها أبو غانم الحسين وأبو الحسن عليّ ابنا عيسى ابن الحسين الكندري سمعا أبا عبد الله عبد الرحمن بن محمد بن الحسين السلمي الصوفي وكتبنا تصانيفه ولهما في جامع قزوين كتب موقوفة تنسب إليهما في الصندوق المعروف بالعناني

[كَنْدَسَرَوَان] سینه مهمله وآخره نون * من قرى بخارى

[كُنْدَلَان] آخره نون * من قرى أصهبان

[كَنْدَةُ] بالكسر * مخلاف كندة باليمن اسم القبيلة

[كَنْدُكَيْن] بالفتح ثم السكون ودال مضمومة مهمله وكاف أخرى مكسورة وياء

مثناة من تحت ونون * من قرى سمرقند ثم من قرى الدبوسية والصغد .. منها أبو الحسين عليّ بن أحمد بن أبي نصر بن الأشعث الكندكيني كان والده قاضي كندكين سمع القاضي أبا الحسن عليّ بن عبد الملك بن الحسين النسفي سمع منه أبو سعد السمعاني وابنه أبو المظفر وغيره وكانت ولادته سنة ٤٤٨ أو قبلها بسنة

[كَنْدَوَان] بالضم وبعد الدال واو * من نواحي مراغة تُذكر مع كرم يقال

كرم وكندوان

[كَنْدِير] * اسم جبل في قول الأعمشى

زعمت حنيفة لا يجير عليهم بدماهم وبأنها ستُحيرُ

كذبوا وبيت الله يفعل ذاكم حتى يوازي حرزاً ما كنديرُ

[كِنَرُ] بالكسر وتشديد نانية وفتحها وآخره راء * قرية قريبة من بغداد من

نواحي دُجَيل قرب أو انا وكان الوزير عليّ بن عيسى يقول لعن الله أهل كِنَر وأهل نَقَر وهما بالعراق .. ينسب اليها من المتأخرين أبو الذخر خلف بن محمد بن خلف

الكنزى المقرئ سكن الموصل من صباه وسمع بها من أبي منصور بن مكارم المؤدب وغيره وروى عنهم سمع منه ابن الرثى

[كَنَسْرَوَان] بالفتح ثم السكون وسين مهملة وراء ساكنة وآخره نون

[كَنْزَةٌ] • واد بالجماعة كثير النخل • قال أبو زياد الكلبي كان رجل من بني عقيل نزل اليمامة وكان يحمل الذئب ويصطادها فقال له قوم من أهل اليمامة ان ههنا ذئباً قد لقينا منه التباريح يأكل شاءنا فان أنت قتلته فلك من كل غنم شاة فخبلة ثم أتاهم به يقوده حتى وقفه عليهم ثم قال هذا ذئبكم الذى أكل شاةكم فاعطوني ما شرطتم فأبوا عليه وقالوا كل ذئبك فتبرز عنهم حتى اذا كان بحيث يرونه علق فى عمق الذئب قطعة حبل وخلق طريقه وقال أدركوا ذئبكم وأنشد

علقت فى الذئب حبلاً ثم قلت له	إلحق بقومك واسلم أيها الذئب
إما تعودته شاةً فيأكلها	وان تتبعه فى بعض الأراكيب
ان كنت من أهل قرآن فعذ لهم	أو أهل كنزة فاذهب غير مطلوب
المخلفين بما قالوا وما وعدوا	وكلم لفظ الانسان مكتوب
سألته فى خلاء كيف عيشته	فقال ماض على الأعداء مرهوب
لي الفصيل من البعران آكله	وان أصادفه طفلاً فهو مصقوب
والنخل أعمره مادام ذا رطب	وان شتوت فى شاة الأعراب
يايا المسلم أحسن فى أسيركم	فاني فى يدك اليوم محبوب
ما كان ضيفك يشقى حين آذنتكم	فقد شقيت بضرب غير تكذيب
تركتنى واجداً من كل منجرد	محلج ورمزاق الحى سرحوب
فان مسست عقيلاً فخل دماً	بصائب القدح عبد الرمي مذروب

— المصقوب — الذى قد ذهب به — وأبو المسلم — الذى صاد الذئب — والمنجرد — يعنى ذئباً آخر — والمزاق — السريع من الخيل والذئب — والسرحوب — الطويل — والمذروب — السهم [كنطى] بالضم ثم السكون وكسر الطاء المهملة وسكون الياء • أرض للبربر بالغرب بقرب من دكالة وهي حزن من الأرض

[كَنْعَانُ] بالفتح ثم السكون وعين مهملة وآخره نون .. قال ابن الكلبي ولد لـنوح سام وحام ويافث وشالوما وهو كَنْعَان وهو الذي غرق وذلك لا عقب له ثم قال الشام منازل الكنعانيين وأما الأزهرى فقال كنعان بن سام بن نوح اليه ينسب الكنعانيون وكانوا يتكلمون بلغة تُصارع العربية وهذا مستقيم حسن وهو من * أرض الشام .. قال بعضهم كان بين موضع يعقوب من كنعان ويوسف بمصر مائة فرسخ وكان مقام يعقوب بأرض نابلس وبه العُجْب الذي ألقى يوسف فيه معروف بين سِنْجِل ونابلس عن عين الطريق وكان مقام يعقوب عليه السلام في قرية يقال لها سَيْلُون .. وقال أبو زيد كان مقام يعقوب بالأُرْدُنَّ وكل هذا متقارب .. وهو عَجْمِيٌّ وله في العربية مخارج يجوز أن يكون من قولهم أ كَنْعَ به أي أحلف أو من الكُنُوع وهو الذلُّ أو من الكَنْع وهو النقصان أو من الكناع وهو السائل الخاضع أو من الكنعيع وهو المائل عن العضد أو من الا كنع والكنعيع وهو الذي تَشَنَّحَتْ يَدُهُ وغير ذلك

[كَنْنَى] بفتح أوله وثانيه ثم فاء مفتوحة أيضاً بوزن جَزَى يجوز أن يكون من الكَنْف وهو الجانب والناحية والكنف الرحمة والكنف الحاجز ويقال لها كنفى عُرُوش بضم العين وآخره شين معجمة كأنه جمع عرش * موضع كانت فيه وقعة أسير فيها حاجب بن زُرارة أسره الحمخام بن جبلة .. وقال فيه شاعرهم
وعمرأ وابن بنته كانت منهم وحاجب فاستكان على صَفَار

[كَنْكَار] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الكاف الأخرى وراء

[كَنْكَ] بالكسر ثم السكون وآخره كاف أيضاً * اسم واد في بلاد الهند

[كَنْكَوَر] بكسر الكافين وسكون النون وفتح الواو * بليدة بين همدان

وقرميسين وفيها قصر عجيب يقال له قصر اللصوص ذكر في القصور وهي الآن خراب * وَكَنْكَوَر أيضاً قلعة حصينة عامرة قرب جزيرة ابن عمر معدودة في قلاع ناحية الزَّوْزَان وهي لصاحب الموصل .. يسم إلى كَنْكَوَر همدان جباخ بن الحسين بن يوسف أبو بكر الصوفي الكسكوري شيخ الصوفية بها سمع أبا بكر يحيى بن زياد بن الحارث الحارثي سمع من أبي بكر محمد بن أحمد بن محمد بن أبي نصر البلدي النسفي

وكان اماماً فاضلاً ورعاً متديناً مشتهراً بالفتوى والتدريس توفي في يوم الاثنين ثامن عشر شهر ربيع الآخر سنة ٥٥١ من كتاب ابن تقيّة

[كَنَّ] بالفتح ثم التشديد مصدر كننت النى اذا جعلته فى كى ا كُنْه كُنْا

* اسم جبل وكنّ أيضاً من * قرى قضران

[كَنَّ] * جبل باليمن من بلاد خولان العالية عال يرى من بعد وقال الصليحي

يصف جبلا

حتى رمّهم ولو يُزْمى به كَنَّ والطود من صبر لانهة او ماذا

[كَنُونُ] بالفتح والسكون وواو ونون أخرى * من محال سمرقند

[كَنَهْلُ] بالكسر ثم السكون والهاء تفتح وتكسر وآخره لام علم مرتجل * لاسم

ماء لبني تميم ويوم كنهل قتل فيه عتيبة بن الحارث بن شهاب اليزبوعى الهرماس وعمر

ابن كبشة الغسانيين والى بينهما: وقال جرير

طوى البين أسباب الوصال وحاولت بكنهل أسباب الهوى ان تجدما

كان جبال الحى سربلن يانعا من الوارد البطحاء من نخل ملهما

.. وقال غيره

ان لها بكنهل الكناهل حوضاً تردُّ رُكَّت النواهل

وقال الفرزدق فى أيام كنهل وكان فى أيام زياد بن أبيه فى الاسلام

سرى من أصول النخل حتى اذا انتهى بكنهل أدّى رُمحهُ شراً مغنم

لعمرى وما عمرى على بهين لبئس المرى أجرى اليه ابن ضمة ضم

[كَمَّةُ] بالفتح ثم التشديد * موضع بفارس

[كُنَيْبٌ] تصغير كنب وهو غلظ يعلو اليد من العمل وهو * موضع فى ديار فزارة

لبني شمع منهم .. وقال النابغة الذبياني

زيد بن بدر حاضر بعراعر وعلى كنيب مالك بن حمار

[الكنيزة] بالضم ثم الفتح وبعد الياء زاي تصغير كنز للمرأة الواحدة من كنزت

المال وغيره اذا أحرزته * موضع قرب قرآن من بلاد العرب بالجمامة .. قال الرياشي كان

ذَنبٌ يَأْتِي أَهْلَ قُرْآنٍ فَيُؤْذِيهِمْ فِي ثَمَارِهِمْ خِجَاءً هُمْ صَائِدَةٌ فَقَالَ مَا تَعْطُونََنِي إِنْ أَخَذْتَهُ قَالُوا
شَاءَ مِنْ كُلِّ قَطِيعٍ قَالَ فَذَهَبَ خِجَاءً بِهِ وَقَدْ شَدَّاهُ فَكَبَرُوا وَجَعَلُوا بِتَضَاحِكُونِ مِنْهُ فَاحْسَ
مِنْهُمْ بِالْغَدْرِ فَقَطَعَ حَبْلَهُ فَوَنَبَ الذَّنْبُ نَاجِيًا فَوَثَبُوا عَلَيْهِ لِيَقْتُلُوهُ فَقَالَ لَاعَلَيْكُمْ إِنْ وَفَيْتُمْ
لِي رَدَدْتَهُ نَحْلُوهُ لِيَرُدَّاهُ فَذَهَبَ وَهُوَ يَقُولُ

عَلَّقْتُ فِي الذَّنْبِ حَبْلًا ثُمَّ قُلْتُ لَهُ الْحَقُّ بِأَهْلِكَ وَاسْلَمْ أَيُّهَا الذَّنْبُ
إِنْ كُنْتُ مِنْ أَهْلِ قُرْآنٍ فَعَدَلْتُمْ أَوْ الْكَنْزِ فَذَهَبَ غَيْرَ مَطْلُوبٍ
سَأَلْتُهُ كَيْفَ كَانَتْ خَيْرَ عَيْشَتِهِ فَقَالَ مَاضٍ عَلَى الْإِعْدَاءِ مَرْهُوبٍ
الْمَخْلُ أَرْعَى بِهِ مَا كَانَ ذَارُطُ وَإِنْ شَتَوْتُ فِي شَاءِ الْإِعَارِبِ
[كَنْنُ] بِالْتَحْرِيكِ * جَبَلٌ مِنْ أَعْمَالٍ صُنْعَاءٍ عَلَى رَأْسِهِ * قَلْعَةٌ يُقَالُ لَهَا قَلْعَةٌ

لَبْنِي الْهَرَشِ

[الْكَنْيَسَةُ] بِلَفْظِ كَنْيَسَةِ الْيَهُودِ * بَلَدٌ بِشَغْرِ الْمُقْبِصَةِ وَيُقَالُ لَهَا الْكَنْيَسَةُ السُّودَاءُ
وَهِيَ فِي الْإِقْلَامِ الرَّابِعِ طَوْلُهَا ثَمَانٌ وَخَمْسُونَ دَرَجَةً وَنِصْفٌ وَرَبِيعٌ وَعَرْضُهَا أَرْبَعٌ
وِثْلَاثُونَ دَرَجَةً وَخَمْسُونَ دَقِيقَةً سَمَّيْتُ السُّودَاءَ لِأَنَّهَا بُنِيَتْ بِحِجَارَةِ سُودٍ بَنَاهَا الرُّومُ
قَدِيمًا وَبِهَا حَصْنٌ قَدِيمٌ أَخْرَبَ فِيهَا أَخْرَبَ مِنْهَا ثُمَّ أَمَرَ الرَّشِيدُ بِنَنَائِهَا وَاعَادَتَهَا إِلَى
مَا كَانَتْ عَلَيْهِ وَتَحْصِينَهَا وَنَدَبَ إِلَيْهَا الْمُقَاتِلَةَ وَزَادَهُمْ فِي الْعَطَاءِ

[كُنْبِكِرُ] تَصْغِيرُ كَنْكَرٍ * قَرْيَةٌ بِدِمَشْقَ قُتِلَ بِهَا عَلَى بْنِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْبُرْقِيُّ

الْمَلَقَبُ بِالشَّيْخِ التَّرَمَظِيِّ أَمِيرُهُمْ سَنَةَ ٢٩٠ وَكَانَ أَدِيبًا شَاعِرًا وَمِنْ شِعْرِهِ

أَيَا اللَّهَ مَا فَعَلْتَ بِرَأْسِي صُرُوفُ الدَّهْرِ وَالْحَقِيقَةُ الْخَوَالِي
تَرَكَنِي بِلَمَقَى سَطْرًا سَوَادًا وَسَطْرًا كَالْتَّغَامِ مِنَ التَّوَالِي
فَمَا جَاشَتْ لَطُولُ الْبَاسِ نَفْسِي عَلَيَّ وَلَا بَكَتْ لَذَهَابِ مَالِ
وَلَكِنِّي لَدَى الْكَرْبَاتِ آوِي إِلَى قَلْبِ أَشَدِّ مِنَ الْجِبَالِ
وَأَصْبِرُ لِلشَّدَائِدِ وَالرَّزَايَا وَاعْلَمْ أَنَّهَا رَحْنُ الرِّجَالِ
فَإِنْ وَرَاءَهَا أَمْنًا وَخَفْضًا وَغُطْفًا لِلْمُدِيلِ عَلَى الْمَدَالِ
فِيَوْمَا فِي السَّجُونِ وَفِي الْإِسَارِي وَيَوْمَا فِي الْقُصُورِ دُخَانِي بِالِ

وَيَوْمَا لِلسِّيَوفِ تَعَاوَتِي وَيَوْمَا لِلتَّفَنُّقِ وَالذَّلَالِ
كَذَا عَيْشِ الْفَتَى مَا دَامَ حَيًّا دَوَائِرُ لَا يَدُ مِنْ عَلَى مِثَالِ

❦ باب الطاف والواد وما يليهما ❦

[الكَوَاتِلُ] جمع كَوَاتِلٍ وهو مؤخر السفينة اسم * موضع في أطراف الشام مر به
 خالد لما قصد الشام من العراق .. وقال ابن السكيت في قول اللبابة
 خَلَالَ المطايا يتَّصَلْنَ وقد أتت قِيَانُ ابْنِ دُونَهَا فَالْكَوَاتِلُ
 - الكَوَاتِلُ - بالناء من نواحي أرض ذبيان تلي أرض كلب

[كُوَارُ] بالضم وآخره راء من نواحي فارس * بلدة بينها وبين شيراز عشرة فراسخ .. ينسب اليها الحاكم أبو طالب زيد بن علي بن أحمد الكُواري حدث عن عبد الرحمن بن أبي العباس الجَوَّال روي عنه هبة الله بن عبد الواحد الشيرازي

[كُوَارُ] * إقاييم من بلاد السودان جنوبي فَرْزَانَ افتتحه عقبة بن عامر عن آخره وأخذ ملكه فقطع أصبعه فقال له لم فعلت بي هذا فقال أدباً لك اذا نظرت الى إصبعك لم تحارب العرب وفرض عليه ثلثمائة وستين عبداً

[الكواشى] بالفتح وشينه معجمة * قلعة حصينة في الجبال التي في شرقي الموصل
ليس اليها طريق الا لراجل واحد وكانت قديماً تسمى أردُمُشت وكواشى اسم لها محدث
[الكوافر] جمع كافرة تأنيث الكافر من الكفر وهو التغطية * موضع في
شعر الشماخ

[كُؤَاكِبُ] بضم الكاف الأولى وكسر الثانية * جبل بعينه معروف تحت منه الأرحية وقد تفتح الكاف عن الخارزنجي .. وقال في عدد مساجد النبي صلى الله عليه وسلم بين المدينة وتبوك ومسجد بطرف البتراء من ذئب كؤاكب .. وقال أبو زياد الكلابي وهو يذكر الجبال التي في بلاد أبي بكر بن كلاب فقال الكؤاكب جبال عدة تسمى الكؤاكب

[كوال] * اسم نهر معروف بمرور الشاهجان عليه قُرى ودور منها قرية حفصا باز وغيرها ولذلك يقال له كوال حفصا باز

[كوبان] بالضم والباء موحدة وآخرة نون يقال له جوبان بالجيم من * قري مرو * وكوبان أيضاً من قري أصهبان .. قال ابن ممدمة من ناحية خان كنجان كبيرة ذات حوانيت وأهل كثير

[كوبانان] من * قري أصهبان .. قال ابن ممدمة محمد بن الحسن بن محمد الوائز هندی الكوباناني حدث عن أبي القاسم الاسدانا ذي حدث بقريته في سنة ٤٢٣

[كوبنجان] بضم الكاف وبعد الواو الساكنة بلا موحدة مفتوحة ونون ساكنة وجيم وآخرة نون * من قري شيراز بأرض فارس .. ينسب اليها عثمان بن أحمد بن دادويه أبو عمر الصوفي الكوبنجاني سمع بأصهبان من أصحاب أبي المقرئ ومن سعيد القيّار وكان من عباد الله الصالحين روى عنه أبو القاسم هبة الله بن عبد الوارث السنجاري

[كوبيان] وربما قيل لها كوكيان من * قري كرمان .. فيها وفي قرية أخرى يقال لها بهاباذ يعمل التونيا الذي يحمل الي أقطار الدنيا أخبرني بذلك رجل من أهل كرمان

[كوتّم] بفتح الكاف وتاء مثناة من فوقها بعد واو ساكنة * بايدة من نواحي جيلان .. ينسب اليها هبة الله بن أبي المحاسن بن أبي بكر الجيلاني أبو الحسن أحمد الرؤّاد العبّاد المدققين النظر في الورع والاجتهاد قدم بغداد وله اثنا عشرة سنة في سنة ٥١١ ومات في جمادي الآخرة سنة ٥٨٣ روي الحديث وسمعه

[كوتر] بالفتح ثم السكون وتاء مثناة مفتوحة وهو فَوْعَلٌ من الكثرة وهو الخير الكثير والكوتر الكثير العطاء وقوله تعالى (إنا أعطيناك الكوتر) روي عبد الله بن عمر وأُس بن مالك عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال الكوتر نهر بالحنة أشدّ بياضاً من اللبن وأحلى من العسل حاقّناه قباب الدُرّ المجوف وأصله كما ذكرنا فَوْعَلٌ من الكثرة والخير وكوتر قرية بالطائف وكان الحاجاج بن يوسف معاماً بها .. وقال الشاعر

أَيْنَسِي كُتَيْبُ زَمَنَ الْهَزَالِ وَتَعْلِيمَةُ رِصِيَّةِ الْكُوثرِ

وقال ابن موسى كُوثر * جبل بين المدينة والشام .. وقال عوف القسري يخاطب عيينة ابن حصن الفزاري

أبا مالك ان كان ساءك ماتري أبا مالك فانطح برأسك كوثرأ

أبا مالك لولا الذي لن تناله أثرن عجاجاً حول بيتك أكرأ

[كُوثر] * بلد باليمن .. قال الصليحي يصف خيلاً

ثم استمررت الي كوث يشبها من قاحل الشوخط المبروء أعوادا

[كُوثر] بالضم ثم السكون والثاء مثلثة وألف مقصورة تكتب بالياء لأنها رابعة

الاسم * قال نصر كُوثر الزرع تكويثاً اذا صار أربع ورقات وخس ورقات وهو الكوث وكوثي في ثلاثة مواضع * بسواد العراق في أرض بابل وبمكة وهو منزل بني عبد الدار * خاصة ثم غلب على الجميع ولذلك قال الشاعر

لَعَنَ اللهُ مَنْزِلًا بِطْنِ كَوْثِي وَرَمَاهُ بِالْفَقْرِ وَالْأَمْعَارِ

لست كوثي العراق أعني ولكن كوثة الدار دار عبد الدار

قال أبو المنذر سمي نهر كونا بالعراق بكوني من بني أرنؤشد بن سام بن نوح عليه السلام وهو الذي كراه فنسب اليه وهو جد ابراهيم عليه السلام أبو أمه بونا بنت كرنبا بن كوثي وهو أول نهر أخرج بالعراق من الفُراة ثم حفر سليمان نهر أكلف ثم كثرت الأنهار .. قال أبو بكر أحمد بن أبي سهل الحلواني كنا روينا عن الكلبي بونا بنو كوثين وحفظي بونا بالياء في أوله .. وكوثي العراق كوثيان أحدهما كوثي الطريق والآخر كوثي ربّي وبها مشهد ابراهيم الخليل عليه السلام وبها مولده وبها من أرض بابل وبها طُرح ابراهيم في النار وبها ناحيتان .. وسار سعد من القادسية في سنة عشر ففتح كوثي .. وقال زُهرة بن جَوَيْة

لَقِينَا بِكَوْثِي شَهْرِيَّارَ نَقُودُهُ عَشِيَّةَ كَوْثِي وَالْأُسْنَةَ جَائِرَةً

وَلَيْسَ بِهَا إِلَّا النِّسَاءُ وَقَلْبُهُمْ عَشِيَّةَ رُحْنًا وَالْعَنَاهُ بَيْجٌ حَاضِرُهُ

أَتَيْنَاهُمْ فِي عَقْرِ كَوْثِي بِجَمْعِنَا كَأَنَّ لَنَا عَيْنًا عَلَى الْقَوْمِ نَاطِرُهُ

.. وقال أبو منصور حدثنا محمد بن اسحاق السعدي عن الرّمادي عن عبد الرزّاق عن معمر عن أيوب عن محمد بن سيرين قال سمعت عبيدة السلماني يقول سمعت علياً يقول من كان سائلاً عن نسبنا فأننا نَبَطٌ من كوثي وروى عن ابن الاعرابي انه قال سأل رجل علياً أخبرني عن أصلكم معاشر قريش فقال نحن من كوثي قال ابن الاعرابي واختلف الناس في قول علي عليه السلام نحن من كوثي فقال قوم أراد كوثي السواد التي وُلد بها ابراهيم الخليل وقال آخرون أراد بقوله كوثي مكة وذلك ان محلة بني عبد الدار يقال لها كوثي فأراد اننا مكّيون من أم القرى مكة .. قال أبو منصور والقول هو الأول لقول علي عليه السلام فأننا نبط من كوثي ولو أراد كوثي مكة لما قال نبط وكوثي العراق هي سُرّة السواد وأراد عليه السلام ان أبانا ابراهيم عليه السلام كان من نبط كوثي وان نسبنا ينهي اليه ونحو ذلك قال ابن عباس نحن معاشر قريش حي من النبط من أهل كوثي والأصل آدم والكرم التقوى والحسب الخلق والى هذا انتهت نسبة الناس وهذا من علي وابن عباس تبرأ من الفخر بالأساب وردع عن الطعن فيها وتحقيق لقول الله عز وجل ﴿ان أكرمكم عند الله أتقاكم﴾ .. وقد نسب اليها كوثي وكوثاني فمن الثاني أبو منصور بن حماد بن منصور الضرير الكوناني روى عن أبي محمد عبد الله بن محمد بن هزارد مراد الصريفي سبغ منه الحافظ أبو القاسم الدمشقي

[كوثابه] * مدينة بالروس قالوا هي أكبر من بلغار .. قال الأصطخري الروس ثلاثة أصناف صنف منهم قريب الى بلغار وملكهم مقيم بمدينة تسمى كوثابه وصنف أعلا منهم بسمون الصلاوية وصنف بسمون الارباوية وملكهم مقيم بأربا والناس يبلغون بالتجارات الى كوثابه وأما أربا فانه لم يذكر أحد من الغرباء انه دخاها لأنهم يقتلون كل من وطئ أرضهم من الغرباء وانما يخدرون في الماء للتجارة ولا يخبرون أحداً بشي من أحوالهم ويحمل من بلادهم السور الأسود والرماس .. وقد شرحنا حال الروس في موضعه بآتم شرح

[كود] بالضم وآخره دال مهملة * وهو كود أنال وقد تقدم ذكر أنال علم مرتجل لاسم موضع قتل فيه الصميل بن الأعور الضبابي فقال ذو الجوش الضبابي

أَمْسَى بِكَوْدِ أُنَالٍ لَا بَرَّاحَ لَهُ بعد اللقاء وأَمْسَى خَائِفًا وَجَلَا

هكذا ضبطه الحازمي . . وقال غيره كَوْدٌ بالفتح مصدر كاد يكود كَوْدًا * مثله لبني جعفر
وقيل جبل . . وأنشد * مثل عمود الكَوْدِ لا بل أعظمًا *

والعمود هضبة عظيمة حذاء الكود ولا أدري أهو الأول أم غيره فان كان واحداً
فالرواية الأخيرة أحب إليَّ لأنها داخلة في التصريف والأول ان لم يكن جمعاً لكادة
مثل قارة وفور ولاية ولوب والا فهو مرئجل والمشتق أكثر استعمالاً

[كَوْدَب] بالفتح ثم السكون والذال معجمة ثم باء موحدة بوزن جوهر * موضع

[كَوْرَ دَابَاذ] بالضم وبعد الواو الساكنة راء وodal وباء موحدة وآخره ذال معجمة

* قرية على باب نيسابور

[كُورَانُ] بالضم وآخره نون * من قرى اسمرائين

[كَوْرُ] بالفتح ثم السكون والكور الابل الكثيرة العظيمة وكَوْرُ العِمَامَةِ وكور

* أرض باليمامة حكاه الأزهري عن ابن حبيب . . وقال غيره كور جبل بين اليمامة ومكة

ابن عامر ثم لبني سلول منهم * والكور أيضاً أرض بخبران . . قال ابن مقبل

نَهْدَى زَنَابِيرُ أَرْوَاحِ الْمُصَيِّفِ هَا وَمِنْ ثَنَابِا فُرُوخِ الْكُورِ ثَانِينَا

[كَوْرُ دِجَلَةَ] اذا أطلق هذا الاسم فانما يراد به أعمال البصرة ما بين ميسان

الى البحر كله يقال له كور دجلة

[كُورَشَنْبِه] * موضع بنواحي همدان كانت فيه وقعة بين سنجر بركيارق وأخيه

محمد ابني جلال الدولة ملك شاه

[كُورُ] بالضم ثم السكون ثم راء والكور كورُ الحداد وقيل هو الزِقُّ وكور

الرحل والكور بناء الزنابير وكُويرٌ وكُورٌ * جبلان معروفان وقيل ثنية الكور في أرض
اليمن كانت بها وقعة لها ذكر في أيام العرب وأشعارهم

[كُوزَا] * قلعة بطبرستان . . قال الأبي يصفها تناطح النجوم ارتفاعاً وتحكيها

امتناعاً حتى لا يعلوها الطير في تحليقها ولا الغمام في ارتفاعها فتحثف بها السحاب ولا
تعطل عليها وتقف دون قلائمها ولا تسمو اليها

[كُوزُ كُنَان] بالضم ثم السكون وزاي ثم ضم الكاف ونون وآخره نون * قرية كبيرة من نواحي تبريز بينها وبين أرمية وبين تبريز مرحلتان ومعناها 'صنّاع الكيزان بتقديم وتأخير تتبين منها بحيرة أرمية رأيتها

[كُوسَاء] بفتح أوله ثم السكون وسين مهملة وألف ممدودة والكُوسُ 'مشي الناقة على ثلاث والكوس جمع أكوَس وكُوسَاء * موضع في قول ذوؤيب الهذلي
إِذَا ذَكَرْتَ قَتْلِي بِكُوسَاءِ أَشْعَلَتْ كُوسَاهِمَةَ الْأَخْرَاتِ رَثٌ مُصْنُوعُهَا

[كُوسِين] .. قال الحافظ أبو القاسم رِيَّان بن عبد الله أبو راشد الأسود الخادم مولى سليمان بن جابر حدث عن الفضل بن زيد الكوسيني بكوسين قلت 'أظنها * من قرى فلسطين

[كُوشَان] * مدينة في أقصى بلاد الترك وملكها كان والمستولي عليها ملك التفرغز وكانوا أشدّ الناس شوكة وملكهم أعظم ملوك الترك وأما الآن فلا أدري كيف حالهم .. وقد نسبت بهذه النسبة محمد بن عبد الله الثعالب الكوشاني من أهل اشبيلية بالأندلس يكنى أبا عبد الله روى عن أبي محمد السرخسي وعَتَّاب وكان منقطعاً على العبادة مات سنة ٤١٣ ولا أدري إلى أي شيء ينسب

[كُوعَةٌ] بالضم ثم السكون والكوع والكاع طرف الزند الذي يلي أصل الإبهام * اسم موضع

[كُوفَا] بالضم وبعد الواو فاء وألف مقصورة * مدينة بساغيس من نواحي هراة [كُوفَان] بالضم ثم السكون وفاء وآخره نون * موضعان يقال الناس في كوفان من أمرهم أي في اختلاط .. وقال الأُموي أنه لقي كوفان أي في حرز ومنعة والكوفان الدُّغْلُ من القصب والخشب والكوفان الاستدارة وقد ذكرنا غير ذلك في الكوفة قالوا * وكوفان اسم أرض وسما سميت الكوفة قلت كوفان والكوفة واحد .. وقال علي بن محمد الكوفي العلوي المعروف بالحِمَّاني

ألا هل سبيل إلى نظارة بكوفان يحجي بها الناظران
بقائها العصب دون السدير وحيث أقام بها القائمان

وحيث أناف بأزواقه محل الخوزنق والماديان
 وهل أبكرن وكُشبانها تلوح كأودية الشاهجان
 وأنوارها مثل بُرد النبي رُدّعَ بالمسك والزعفران

.. وقال أبو نواس وقدم الكوفة واستطابها وأقام بها مدة وقال

ذهبت بها كوفان مذهبها وعَدِمْتُ عن أربابها صبرى
 ما ذاك إلا أتى رجل لا أستخف صداقة البصري

* وكوفان أيضاً قرية بهراة .. ينسب إليها الكوفاني شيخ أحمد بن أبي نصر بن أبي الوقت
 .. وينسب إلى كوفان هراة أبو بكر أحمد بن أبي نصر الكوفاني شيخ الصوفية بهراة
 قال أبو سعد سافر إلى العراق والحجاز ودخل مصر وسمع فيها من عبد الرحمن
 ابن عمر النحاس الذي حدث عنه أبو الوقت السجزي وكان شيخاً عفيفاً حسن السيرة
 توفي بهراة بشهر ربيع الأول سنة ٤٦٤ وقد حكى عنه أبو اسماعيل الأنصاري الحافظ
 في بعض مصنفاته

[كَوْفَةُ] ناحية بين بلاد الطَّزَم وبلاد الديلم

[كَوْفُ] آخره نون * بايدة صغيرة بخراسان على ستة فراسخ من أبيوردأحدثها
 عبد الله بن طاهر في خلافة المأمون .. منها أبو المظفر محمد بن أحمد الأبيوردي العلوي
 الأديب الشاعر صاحب التبعديات والعراقيات والتصانيف في الأدب .. وعلي بن محمد بن
 علي الصوفي أبو القاسم البيسابوري يُعرف بالكوفاني روى الحديث عن جماعة ورُوي
 عنه وكان صدوقاً مات في طريق مكة سنة ٤٧٠ .. وعبد الله بن ميمون بن عبد الله المالكاني
 الكوفاني فاضل فحل صاحب قريحة ولي القضاء بأبيورد ونواحها وما كان بخراسان في
 زمانه قاض أفضل من سمع بمرو أبا بكر السمعاني وتفقه عليه وبنيسابور أبا بكر الشيرازي
 .. قال أبو سعد كتبت له بمرو وكان قد صار نائبي في المدرسة النظامية بمرو وقد كان
 أقام بمرو الروذ مدة ثم انصرف إلى أبيورد وتوفي بها في ذي القعدة سنة ٥٥١

[الكَوْفَةُ] بالضم * المصر المشهور بأرض بابل من سواد العراق ويسمى قوم خد

المذراء .. قال أبو بكر محمد بن القاسم سميت الكوفة لاستدارتها أخدام من قول العرب

رَأَيْتُ كَوْفَانًا وَكَوْفَانًا بَضُمَ الْكَافُ وَفَتْحُهَا لِلرَّمِيَّةِ الْمُسْتَدِيرَةِ وَقِيلَ سَمِيَتِ الْكُوفَةُ كُوفَةً لِاجْتِمَاعِ النَّاسِ بِهَا مِنْ قَوْلِهِمْ قَدْ تَكُوِّفُ الرَّمْلَ . . . وَطُولُ الْكُوفَةِ تَسَعُ وَسْتُونَ دَرَجَةً وَنِصْفَ وَعَرْضُهَا أَحَدِي وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَثَلَاثَانِ وَهِيَ فِي الْإِقْلِيمِ الثَّلَاثِ يَتَكُوِّفُ تَكُوِّفًا إِذَا رَكِبَ بَعْضُهُ بَعْضًا وَيُقَالُ أَخَذْتُ الْكُوفَةَ مِنَ الْكُوفَانِ يَقَالُ هُمْ فِي كُوفَانٍ أَيْ فِي بِلَاءٍ وَشَرٍّ وَقِيلَ سَمِيَتِ كُوفَةً لِأَنَّهَا قِطْعَةٌ مِنَ الْبِلَادِ مِنْ قَوْلِ الْعَرَبِ قَدْ أُعْطِيَتْ فَلَانًا كَيْفَةَ أَيْ قِطْعَةً وَيُقَالُ كَفْتُ أَيْ كَيْفَ كَيْفًا إِذَا قَطَعْتَ فَالْكُوفَةُ قِطْعَةٌ مِنْ هَذَا انْقَلَبَتْ إِلَيْهَا فِيهَا وَادًّا لِسُكُونِهَا وَابْتِغَاءُ مَا قَبْلَهَا . . . وَقَالَ قُطْرُبٌ يَقَالُ الْقَوْمُ فِي كُوفَانٍ أَيْ فِي أَمْرٍ يَجْمَعُهُمْ . . . قَالَ أَبُو الْقَاسِمِ قَدْ ذَهَبَ جَمَاعَةٌ إِلَى أَنَّهَا سَمِيَتِ كُوفَةً بِمَوْضِعِهَا مِنَ الْأَرْضِ وَذَلِكَ أَنَّ كُلَّ رَمْلَةٍ يَخَالُطُهَا حَصْبَاءٌ تَسْمَى كُوفَةً وَقَالَ آخَرُونَ سَمِيَتِ كُوفَةً لِأَنَّ جَبَلَ سَائِدًا مَا يَحِيطُ بِهَا كَالْكَفَافِ عَلَيْهَا وَقَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ سَمِيَتِ بِجَبَلٍ صَغِيرٍ فِي وَسْطِهَا كَانَ يُقَالُ لَهُ كُوفَانٌ وَعَالِيهِ اخْتَطَّتْ مَهْرَةٌ مَوْضِعُهَا وَكَانَ هَذَا الْجَبَلُ مُرْتَفَعًا عَلَيْهَا فَسَمِيَتِ بِهِ فَهَذَا فِي اسْتِثْقَائِهَا كَافٌ . . . وَقَدْ سَمَّاها عَبْدَةُ بْنُ الطَّيِّبِ كُوفَةَ الْجَنْدِ فَقَالَ

ان التي وضعت بيتاً مهاجرةً بكوفة الجند غالت ودّها غولٌ

وَأَمَّا تَمْصِيرُهَا وَأَوَّلِيَّتُهُ فَكَانَتْ فِي أَيَّامِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فِي السَّنَةِ الَّتِي مَضَتْ فِيهَا الْبَصْرَةُ وَهِيَ سَنَةُ ١٧ وَقَالَ قَوْمٌ أَنَّهَا مَضَتْ بَعْدَ الْبَصْرَةِ بِعَامَيْنِ فِي سَنَةِ ١٩ وَقِيلَ سَنَةُ ١٨ . . . قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ مَعْمَرُ بْنُ الْمُثَنَّى لَمَّا فَرَعَ سَعْدُ بْنُ أَبِي وَقَّاصٍ مِنْ وَقْعَةِ رُسْتَمٍ بِالْقَادِسِيَّةِ وَضَمَّنَ أَرْبَابَ الْقُرَى مَا عَلَيْهِمْ بَعَثَ مِنْ أَحْصَاهُمْ وَلَمْ يَسْمَعْهُمْ حَتَّى يَرَى عُمَرَ فِيهِمْ رَأْيَهُ . . . كَانَ الدِّهَاقِينَ نَاصِحُوا الْمُسْلِمِينَ وَدَلُّوهُمْ عَلَى عَوْرَاتِ فَارِسٍ وَأَهْدَوْا لَهُمْ وَأَقَامُوا لَهُمُ الْأَسْوَاقَ ثُمَّ تَوَجَّهَ سَعْدٌ نَحْوَ الْمَدَائِنِ إِلَى يَزْدَجَرَ وَقَدَّمَ خَالِدَ بْنَ عَرْفَطَةَ حَلِيفَ بَنِي زُهْرَةَ بْنِ كَلَّابٍ فَلَمْ يَقْدِرْ عَلَيْهِ سَعْدٌ حَتَّى فَتَحَ خَالِدٌ سَابِاطَ الْمَدَائِنِ ثُمَّ تَوَجَّهَ إِلَى الْمَدَائِنِ فَلَمْ يَجِدْ مَعَابِرَ فَدَلَّوهُ عَلَى مَخَاضَةٍ عِنْدَ قَرْيَةِ الصِّيَادِينَ أَسْفَلَ الْمَدَائِنِ فَأَخَاضُوهَا الْخَيْلُ حَتَّى عَبَرُوا وَهَرَبَ يَزْدَجَرُ إِلَى أَصْطَخَرَ فَأَخَذَ خَالِدٌ كِرْبَاءَ عَنُودٍ وَسَبَّ أَهْلَهَا فَقَسَمَهَا سَعْدُ بَيْنَ أَصْحَابِهِ وَنَزَلَ كُلُّ قَوْمٍ فِي الْمَاحِيَةِ الَّتِي خَرَجَ سَهْمُهُ فَأَحْيَوْهَا فَكُتِبَ بِذَلِكَ سَعْدٌ إِلَى عُمَرَ فَكُتِبَ إِلَيْهِ عُمَرُ أَنَّ حَوْثَهُمْ خَوَّلَهُمْ إِلَى سَوَاقِ حَكْمَةٍ وَيُقَالُ إِلَى كُوفَةِ ابْنِ عُمَرَ دُونَ الْكُوفَةِ فَنَقِضُوا

فكتب سعد الى عمر بذلك فكتب اليه ان العرب لا يصلحها من البلدان الا ما أصلح الشاء
والبعير فلا تجعل بيني وبينهم بحراً وعليك بالريف فأتاه ابن بُقَيْلَةَ فقال له أدلك على أرض
انحدرت عن الفلاة وارتفعت عن البقعة قال نعم فدله على موضع الكوفة اليوم وكان يقال
له سُرُوسْتان فأتى الى موضع مسجدنا فأمر رامياً فرمى بسهم قبل مهب القبلة فعلم
على موقعه ثم علا بسهم قبل مهب الشمال فعلم على موقعه ثم علم دار امارتها ومسجدها
في معالم العالي وفيما حوله ثم أسهم لنزار وأهل اليمن سهمين فمن خرج اسمه أولاً فله
الجانب الشرقي وهو خيرهما فخرج سهم أهل اليمن فصارت خططهم في الجانب الشرقي
وصارت خطط نزار في الجانب الغربي من وراء تلك الغايات والعلامات وترك مادون
تلك العلامات نخط المسجد ودار الامارة فلم يزل على ذلك . . وقال ابن عباس كانت
منازل أهل الكوفة قبل أن تُبنى أخصاصاً من قصب اذا غزوا قلعوها وتصدقوا بها فاذا
عادوا بنوها فكانوا يغزون ونساؤهم معهم فلما كان في أيام المغيرة بن شعبه بنت القبائل
باليمن من غير ارتفاع ولم يكن لهم عرف فلما كان في أيام اماره زياد بنو ابواب الآجر فلم
يكن في الكوفة أكثر ابواب آجر من مُراد والخزرج . . وكتب عمر بن الخطاب الى
سعد أن اختط موضع المسجد الجامع على عدة مقاتلتكم نخط على أربعين ألف اسان
فلما قدم زياد زاد فيه عشرين ألف اسان وجاء بالآجر وجاء بأساطينه من الأهواز . .
قال أبو الحسن محمد بن علي بن عامر الكندي البندار أنبأنا علي بن الحسن بن صبيح
البراز قال سمعت بشر بن عبد الوهاب القرشي مولى بني أمية وكان صاحب خير وفضل
وكان ينزل دمشق وذكر قدر الكوفة فكانت ستة عشر ميلاً وثلاثي ميل وذكر ان
فيها خمسين ألف دار للعرب من ربيعة ومضر وأربعة وعشرين ألف دار لسائر العرب
وسنة آلاف دار لليمن أخبرني بذلك سنة ٣١٤ . . وقال الشعبي كنا نعد أهل اليمن
اثني عشر ألف وكانت نزار ثمانية آلاف . . وولى سعد بن أبي وقاص السائب بن الأقرع
وأبا الهياج الأسدي خطط الكوفة فقال ابن الأقرع لجميل بن بُصْبُهْرِي دهقان الفلوجة
اختر لي مكاناً من القرية قال ما بين الماء الى دار الامارة فاخطت لتقيف في ذلك الموضع
. . وقال الكلبي قدم الحجاج بن يوسف على عبد الملك بن مروان ومعه أشراف

العراقيين فلما دخلوا على عبد الملك بن مروان تذاكروا أمر الكوفة والبصرة فقال محمد بن عُمَيْرُ العطاردي الكوفة سفلت عن الشام ووبأها وارتفعت عن البصرة وحرها فهي مَرِيئَةٌ مَرِيئَةٌ إذا أنتما الشمال ذهبت مسيرة شهر على مثل رَضْرَاض الكافور وإذا هَبَّتْ الجنوب جاءتنا ريحُ السواد وورده وياسمينه وأترنجيه ماؤنا عذب وعيشنا خصب فقال عبد الملك بن الأَهمم السعدي نحن والله يا أمير المؤمنين أوسع منهم بَرِّيَّةً وأعدُّ منهم في السرية وأكثر منهم ذُرِّيَّةً وأعظم منهم نفراً يأتينا ماؤنا عفواً صفواً ولا يخرج من عندنا إلا سائق أو قائد فقال الحجاج يا أمير المؤمنين إن لي بالبلدين خبراً فقال هات غير مُتَّهم فيهم فقال أما البصرة فمعجوز شمعطاه بخراه دفراه أوتيت من كل حلٍ وأما الكوفة فبكرٌ عاظمٌ عيطاه لا حلٍ لها ولا زينة فقال عبد الملك ما أراك إلا قد فضلت الكوفة .. وكان عليٌّ عليه السلام يقول الكوفة كنزُ الإيمان وحجةُ الإسلام وسيفُ الله ورمحه يضعه حيث شاء والذي نفسي بيده لينتصرن الله بأهلها في شرق الأرض وغربها كما انتصر بالحجاز .. وكان سلمان الفارسي يقول أهل الكوفة أهل الله وهي قبة الإسلام يحسُّ إليها كلُّ مؤمن .. وأما مسجدُها فقد رُوي فيه فضائل كثيرة روى حَبِيبُ العُرْنِي قال كنتُ جالساً عند عليٍّ عليه السلام فأناه رحل فقال يا أمير المؤمنين هذه راحتي وزادى أريد هذا البيت أعني بيت المقدس فقال عليه السلام كُنْ زادك وبيعْ راحاتك وعليك بهذا المسجد يعني مسجد الكوفة فإنه أحد المساجد الأربعة ركعتان فيه تعدلان عشرا فيما سواه من المساجد والبركة منه إلى اثني عشر ميلا من حيث ما أتيت وهي نازلة من كذا ألف ذراع وفي زاويته فار التنور وعند الاسطوانة الخامسة صلى إبراهيم عليه السلام وقد صلى فيه ألف نبيٍّ وألف وصيٍّ وفيه عصا موسى والشجرة اليقطين وفيه هلك يغوث ويعوق وحو الفاروق وفيه مسير لجبل الأهواز وفيه مصلى نوح عليه السلام ويُنْحَسَر منه يوم القيامة سبعون ألفاً ليس عليهم حساب ووسطه على روضة من رياض الجنة وفيه ثلاث أعين من الجنة يُذهب الرِّجْسَ ويظهر المؤمنين لو يعلم الناس ما فيه من الفضل لا توحبوا .. وقال الشعبي مسجد الكوفة ستة أجرية وأفضرة وقال زادانقر وخ هو تسعة أجرية .. ولما بني عبيد الله بن زياد مسجد

الكوفة جمع الناس ثم صعد المنبر وقال يا أهل الكوفة قد بنيت لكم مسجداً لم يُبنَ على وجه الأرض مثله وقد أنفقت على كل اسطوانة سبع عشرة مائة ولا يهدمه إلا باغٍ أو جاحدٌ .. وقال عبد الملك بن عمير شهدت زياداً وطاف بالمسجد فطاف به وقال ما أشبهه بالمساجد قد أنفقت على كل اسطوانة ثمان عشرة مائة ثم سقط منه شيء فهدمه الحجاج وبناه ثم سقط بعد ذلك الحائط الذي يلي دار المختار فبناه يوسف بن عمر .. وقال السيد اسماعيل بن محمد الحميري يذكر مسجد الكوفة

لعمرك ما من مسجد بعد مسجد	بمكة ظهراً أو مُصَلِّي بيثرب
بشرق ولا غرب علمنا مكانه	من الأرض معموراً ولا متجنب
بأبنيين فضلاً من مصلي مبارك	بكوفان رحب ذى أراس ومحصب
مُصَلَّى به نوحٌ تأثَّلَ وأبتنى	به ذات كيزوم وصدر محتب
وفارَ به التنورُ ماءً وعنده	له قيل يانوح في الفلك فأركب
وباب أمير المؤمنين الذي به	عمر أمير المؤمنين المهذب

عن مالك بن دينار قال كان علي بن أبي طالب إذا أشرف على الكوفة قال يا حبذا مقالنا بالكوفة أرض سواها سهلة معروفة تعرفها حالنا المأوفة .. وقال سفيان بن عيينة خذوا المماسك عن أهل مكة وخذوا القراءة عن أهل المدينة وخذوا الحلال والحرام عن أهل الكوفة .. ومعهما قدّمتنا من صفاتها الحميدة فلم تخلو الحسناء من ذام .. قال النجاشي يهجو أهلها

إذا سقى الله قوماً صَوْبَ غَدِيبَةٍ	فلا سقى الله أهل الكوفة المطراً
التاركين على طهر نساءهم	والبايكن بشاطي دجلة البقرأ
والسارقين إذا ماجىء ليلهم	والدارسين إذا ما أصبحوا السورأ
ألقى العداوة والبغضاء بينهم	حتى يكونوا لمن عاداهم جزراً

وأما طاهر الكوفة فإنها منازل العممان بن المنذر والحيرة والمجف والخورنق والسدير والغريان وما هناك من المتنزهات والديرة الكبيرة فقد ذكرت في هذا الكتاب حيث ما اقتضاه ترتيب أسماؤها .. ووردت رامة بنت الحسين بن المغيرة بن الظمّاح الكوفة

فاستو بآتها فقالت

ألا ليت شعري هل أبيت ليلة وبينى وبين الكوفة التهران
فان ينجلي منها الذي ساقني لها فلا يُبد من عمرو من شأن

وأما المسافات فمن الكوفة الى المدينة نحو عشرين مرحلة ومن المدينة الى مكة نحو عشرة مراحل في طريق الجادة ومن الكوفة الى مكة أقصر من هذا الطريق نحو من ثلاث مراحل لأنه اذا انتهى الحاج الى معدن النقرة عدل عن المدينة حتى يخرج الى معدن بني سليم ثم الى ذات عرق حتى ينتهي الى مكة . . ومن حفاظ الكوفة محمد بن العلاء بن كريب الهمداني الكوفي سمع بالكوفة عبد الله بن المبارك وعبد الله بن ادريس وحفص بن غياث ووكيع بن الجراح وخلقا غيرهم وروى عنه محمد بن يحيى الذهلي وعبد الله بن يحيى الذهلي وعبد الله بن يحيى بن حبل وأبو يعلى الموصلي والحسن بن سفيان الثوري وأبو عبد الله البخاري ومسلم بن الحجاج وأبو داود السجستاني وأبو عيسى الترمذي وأبو عبد الرحمن النسائي وابن ماجه القزويني وأبو عمرو المرأى وخلق سواهم وكان ابن عقدة يقدمه على جميع مشايخ الكوفة في الحفظ والكتابة فيقول ظهر لابن كريب بالكوفة ثمانمائة ألف حديث وكان ثقة مجعاً عليه ومات ثلاث بقين من حمادى الأولى سنة ٢٤٣ وأوصى أن تُدفن كُتبه فدفنت

[كُوفِيَا باذقان] بعد الفاء ياء مثناة من تحت وألف وبلا موحدة وألف وذال

معجمة وقاف وألف وآخره نون * من قرى طوس

[كُوكبان] بلفظ تشنية الكوكب الذى فى السماء ولم يُرد به التنبيه وإنما هو بمنزلة

فَعْلَان كُوكبان فَوَعْلَان كَقَوْلِهِمْ حَرَّان من الحرِّ ووَأَهَان من الواله وعطشان من العطش فهو من كوكب كل شئ معظمه مثل كوكب العشب وكوكب الماء وكوكب كذا أو من الكوكب وهو شدة الحرِّ وفى الذى بعده زيادة فى الشرح وكُوكبان * جبل قرب صنعاء واليه يضاف شَبَام كُوكبان وقصر كوكبان وقيل انما سمي كوكبان لان قصره كان مبنياً بالفضة والحجارة وداخله بالياقوت والجوهر وكان ذلك الذر والجوهر يلمع بالليل كما يلمع الكوكب فسمي بذلك وقيل انه من بناء الجس

[كَوْكَبٌ] .. ذكر الليث كوكب في باب الرباعي ذهب الى أن الواو أصلية وهو عند حذاق النحويين من باب وكب صدر بكاف زائدة .. وقال أبو زيد الكوكب البهاض في سواد العين ذهب البصر أم لم يذهب والكوكب من السماء معروف ويشبه به النور فيسمى كوكباً ويقال لقطرات الجليد التي تقع على البقل بالليل كوكب والكوكب شدة الحر وكوكب كل شيء معظمه مثل كوكب العشب وكوكب الماء وكوكب العيش وغلأم كوكب إذا ترعرع وحسن وجهه والكوكب الماء والكوكب السيف والكوكب سيد القوم * وكوكب اسم قلعة على الجبل المطل على مدينة طبرية حصينة رصينة تسرف على الأرذون افتتحها صلاح الدين فيما افتتحه من البلاد ثم خربت بعد

[كَوْكَبِي] بالفتح على وزن فوعلى * موضع ذكره الأخطل في قوله شوقاً إليهم وشوقاً ثم أتبعهم طرفي ومنهم بمنى كوكبي رمر [الكوكبية] منسوبة * قرية وفي المثل دعوة كوكبية وذاك ان والياً لابن الزبير ظلم أهل قرية الكوكبية فدعوا عليه فلم يابث أن مات فصارت مثلاً .. قال * فيارب سعد دعوة كوكبية *

[كَوْمَج] بالحاء مهملة * جبل في ديار أبي بكر بن كلاب وليس بصخم جداً وعنده ماء يسمى الكؤمجة عن أبي زياد الكلابي [كَوْكُ] بكافين الأول مفتوح والواو ساكنة * قرية رأيتها كبيرة عامرة بينها وبين شهرستان خراسان مرحلة وهي من أعمال نسا وآخر حدودها [كُولَان] بالضم وآخره نون * بايدة طيبة في حدود بلاد البرك من ناحية ببا وراء النهر

[الكؤنة] * حصن من نواحي دمار باليمن [كَوْمَحَان] بافط التائية الكمأخ الكبر والعظمة والكؤمخان * مكانان ذوا رمل وفي رواية الأسد الكؤمخان بالحاء مهملة .. وقال ابن مقبل يصف سحابة أناخ برمل الكؤمخين أناخة السيماني قلاصاً تحط عنهن مكنوراً [كَوْكُو] وهو اسم أمة وبلاد من السودان .. قال المهلب كوكو من الاقليم الأول

وعرضها عشر درج وملكتهم يظاهر رعيته بالاسلام وأكثرهم يظاهر به وله مدينة على النيل من شرقيه اسمها سرناة بها أسواق ومتاجر والسفر إليها من كل بلد متصل وله مدينة على غربى النيل سكنها هو ورجاله وثقائه وبها مسجد يصلى فيه ومصلى الجماعة بين المدينتين وله في مدينته قصر لا يسكنه معه أحد ولا يلوذ فيه الا خدام مقطوع وجميعهم مسلمون وزى ملكهم ورؤساء أصحابه القمصان والعمائم ويركبون الخيل أعراء ومملكته أعمر من مملكة زغاوه وبلاد الزغاوه أوسع وأموال أهل بلاده الاموال والمواشى وبيوت أموال الملك واسعة وأكثرها الملح

[كول] بضم أوله وسكون ثانيه ولام * باب كول محلة بشيراز

[كومل] * من حصون اليمن

[كوملاذ] * من قرى همدان فيما أحسب أولقب رجل نسب إليه . . وينسب إليه

صالح بن أحمد بن محمد بن أحمد بن صالح بن عبد الله بن قيس بن الهذيل بن يزيد بن العباس بن الأحنف بن قيس التميمي الكوملاذاني هو وأبوه من الأئمة والعلماء والحفاظ روى أحمد أبو الحسين عن محمد بن حيويه ومحمد بن الحسين بن الفرج وغيرهما كثير ورحل الى العراق فسمع من خلق من أهلها ويروى عنه ابنه صالح وخاق لا يخصى عددهم وكان ابنه صالح بن أحمد من الحفاظ وله تاريخ لهمدان وسمع الكثير ورواه وصنف وكان من الأبدال له كرامات ومات لثمان بقين من شعبان سنة ٣٨٤ و.وله .

سنة ٣٠٣

[كوم] [بفتح أوله ويروى بالضم وأصله الرمل المشرف . . وقال ابن شميل الكومة

تراب مجتمعة طوله في السماء ذراعان ويكون من الحجارة والرمل والجمع كوم وهو اسم لمواقع بمصر تضاف الى أربابها أو الى شيء عرفت به منها كوم الشفاف * قرية على شرقى النيل بأعلى الصعيد كانت عندها وقعة بين الملك العادل أبى بكر بن أيوب أحي صلاح الدين وبين قوم من بني حنيفة عرب فقتل منهم العادل فى غزاته على ما قيل ستين ألفاً وذلك لفساد كان منهم * وكوم علقام ويقال كوم علقماء موضع فى أسفل مصر له ذكر فى حديث رؤفيع * وكوم شريك قرب الاسكندرية كان عمرو بن العاص

أُتْقَدِفِه شريك بن سمي بن عبد يغوث بن حرز الغطيفي أحد وفد مُرَاد الذين قدموا على رسول الله صلى الله عليه وسلم كان على مقدمة عمرو وفتح مصر فكثرت عليه الروم بهذا الموضع فخافهم على أنحابه فلجأ إلى هذا الكوم فاعتصم به ودافعهم حتى أدركه عمرو ابن العاص وكان قريباً منه فاستنقذهم فسمي كوم شريك بذلك وشريك بن سمي هذا هو جند أبي شريك يحيى بن يزيد بن حماد بن اسماعيل بن عبد الله بن يزيد ابن شريك

[كوميذ] * قلعة في جبل طبرستان

(كُومِين) * من نواحي كرمان .. قال الاصطخري اذا قصدت من جيرفت تريد هُرْمَز تسير الى لا شكر ثم تعدل منها على يسارك الى كومين ومن كومين الى نهر راغان ومن نهر راغان الى منوجان مرحلتين ومن منوجان الى هرمز مرحلة * وكومين أيضاً قرية بين الري وقزوین

[كُونْجَان] بعد الواو الساكنة نون وجيم وآخره نون * من قرى شیراز

[كُوهَك] كأنه تصغير كوه وهو الجبل * بسمرقنداب من أبوابها يعرف بباب كوهك وبين سمرقند وبين أقرب الجبال إليها نحو من مرحلة خفيفة الا انه يتصل بها * جبل صغير يعرف بكوهك يتدر مرحلة الى سمرقند وهو مفدار نصف ميل في الطول ومنه أحجار بلدهم والطين المستعمل في الأواني والزجاج والنورة وغير ذلك

[كوهيار] بالضم وكسر الهاء وياء مشاة من تحت وآخره راء * من قرى طبرستان

[كُؤِيرَ] تصغير كور * جبل بضريّة

[الكُؤِيرَةُ] تصغير كارة * جبل من جبال القبلية

[كويلح] * موضع في قول حزام بن الحارث الضبابي

ونحن جلبنا الخيل من نحوذي حساً تغيب أحياناً ومنها ظواهرُ
اذا ابتهلت خببت وان أجزئت مشّت وفيهن عن حسد الإكام تراورُ
دفعن لهم مدّ الضحي بكويلح فظل لهم يوم بنسّة فاخرُ

[الكُوفَةُ] تصغير الكوفة التي تقدم ذكرها يقال لها كوفة ابن عمر منسوبة الى عبد الله بن عمر بن الخطاب نزلها حين قتل بنو أبي لؤلؤة والهرمزان وجفينة العبادي وهي بقرب بزيقيا



❦ باب اللام والراء وما يليهما ❦

[كهال] * من حصون اليمن وهو كهال بن عدي بن مالك بن زيد بن نبت بن حمير بن سبا واليه تنسب مصنعة كهال

[كهاتان] * موضع بالشام * قال عدي بن الرقاع

اننا قومنا جذاماً ولحمأً قول من عزهم اليه حبيب

كان آباؤكم اذ الداس حرب وهم الا كثرون كان الحروب

منعوا الثغرة التي بين حصص والكهاتين ليس فيها عريب

[الكهزجان] بالفتح ثم السكون وراء ثم جيم وآخره نون * موضع بفارس

فوق تقيل صيد في بلاد مذحج

(كهك) بالضم ثم الفتح وآخره كاف أيضاً * مدينة بسجستان وربما سموها بئر

كهك من أعمال الرخ قرب بشت

(الكهنب) المذكور في كتاب الله عز وجل استوفيت ما انغي فيه في الرقيم *

وذات الكهف * موضع في قول عوف بن الأحوص

يسوق صرتم شاءها من جلاجل الي ودوني ذات كهف وقورها

• • وقال بسر بن أبي خازم

يسومون الصلاح بذات كهف وما فيها لهم سلع وقار

(الكهفة) بالفتح واحدة الكهف وهو علم مرتجل * ماء لبني أسد قريبة القعر

[كهلان] * جبل بناحية الغيل من معدة عن ابن المبارك * وأنشد

ودارة كهلان لشبل أخيم دعامة عن من تلاح الدعائم

: (كُهَيْلَة) بلفظ تصغير كهلة * موضع في بلاد تميم .. قال الفرزدق
نَهَضْنَ بَنَامِنْ سَيْفِ رَمْلِ كَهَيْلَة وفيها بقايا من مراح وعَجَزَف
.. وقال الراعي

عُمَيْرِيَّةٌ حَلَّتْ بِرَمْلِ كَهَيْلَة فَبَيْنُونَةُ تَلْقَى لَهَا الدَّهْرَ مَرْبَعَا

— باب اللام والياء وما يليهما —

[كَيْنَخَارَان] بالفتح ثم السكون وخاء معجمة وراء وآخره نون * موضع بفارس
[كَيْدَمَة] بالفتح والداال مهملة والميم * موضع بالمدينة وهو سهم عبد الرحمن بن
عوف من بني النضير

[كِيرَانُ] * مدينة بأذربيجان بين تبريز وبيلقان أخبرني بها رجل من أهلها
وفي بلاد العرب * موضع يقال له كيران .. وقال شاعر

ولما رأيت أننى لستُ مانعاً كِرَانُ وَلَا كِيرَانُ مِنْ رَهْطِ سَالِمٍ
[كِيرٌ] بلفظ كِيرِ الحَدَّاد وهو الجلد الذي ينفخ بها الكُور الذي يوقد فيه .. قال
السيرافي وكير * جبلان في أرض غطفان .. قال عُرْوَة بن الورد

سَقَى سَلْمَى وَأَيْنَ مَحَلِّ سَلْمَى إِذَا حَلَّتْ بِجَاوِرَةِ السَّرِيرِ

إِذَا حَلَّتْ بِأَرْضِ بَنِي عَلِيٍّ وَأَهْلَكَ بَيْنَ إِمْرَةٍ وَكَبِيرِ

ذَكَرْتُ مَنَازِلًا مِنْ آلِ وَهْبٍ مَحَلَّ الْحَيِّ أَسْفَلَ ذِي النَّقِيرِ

[كِير دَابَاذ] بالراء ثم دال مهملة وباء موحدة وآخره معجمة * من قرى طُرَيْث

[كِير كَابَان] * مدينة بولاية قُصْدَار كان بها مقام المتغلب على تلك النواحي

[كِيرِز] بكسر أوله وسكون ثانيه والزاي وبعض يقول كيرج بالجيم * من أشهر مُدُن

مُكْرَان وبها كان مقام الوالي وبينها وبين تيز خمس مراحل وهي فرضة مكران وبها نخيل
كثيرة وبينها وبين قَيْرَبُون مرحلتان

[كَيْسَبُ] * قرية بين الري وخوار الري

[كَيْسُومٌ] بالسّين مهملة وهو الكثير من الحشيش يقال روضةٌ أَكْسُومٌ ويَكْسُومٌ وَكَيْسُومٌ فيقول منه وهي * قرية مستطيلة من أعمال سُمَيْسَاط ولها عرض صالح وفيها سوق ودكا كين وافرة وفيها حصن كبير على تلة كان لنصر ابن شُبَّك تحصن فيه من المأمون حتى ظفر به عبد الله بن طاهر فأخرجه ثم أحدثَ بعدُ فيها مياهاً وبساتين وفي ذلك يقول عوف بن مُحَلَّم يمدح عبد الله ابن طاهر

شكراً لربك يوم الحصن نعمته فقد حماك بعزّ النصر والظفر
فاعرف لسيفك يوم الحصن وقعته فإنه السيف لم يترك ولم يذر
حلات من فتح كيسوم فذاك أبي مثواك في الحفر بين الوحل والمطر

[كِيش] هو تعجيم قيس * جزيرة في وسط البحر تعد من أعمال فارس لان أهلها فارس وقد ذكرتها في قيس وتعد في أعمال عُمان .. وقد نسب المحدثون اليها اسماعيل بن مسلم العبدى الكيشى قاضيا كان من أهل البصرة يروى عن الحسن وأبي المتوكل وغيرهما روى عنه يحيى بن سعيد ووکیع وعبد الرحمن بن المهدي وكان ثقة وليس بالمشكى

[كَيْنَفُ] * مدينة كانت قديمة بين باذغيس ومَرْو الروذ وكانت قصبة تلك الولاية قريبة من بَغشور معدودة في مرو الروذ فتحها شاكر مولى شريك بن الأعور من قبل عبد الله بن عامر في سنة ٣١ في أيام مرو الروذ

(كيفانه) * مدينة بالسند بينها وبين البحر نحو فرسخين وبينها وبين قاهل أربع

مراحل وبينها وبين سندان نحو خمس مراحل

(كيلاهجان) * ناحية في بلاد جيلان أو طبرستان

(كيلكى) بالكسر والقصر * اسم أحد الطبسين

(كيلُ) بالكسر والسكون ولام وهي الكال التي ذكرها ابن الحجاج في قوله

* لعن الله ليلتي بالكال *

وقد تقدم ذكرها .. نسبوا اليها أبا العز ثابت بن منصور بن المبارك الكيلي حافظ ثقة

سمع مالك بن أحمد البانياسي ومحمد بن اسحاق الباقزحي ورزق الله بن عبد الوهاب التميمي وغيرهم وجمع أجزاء من تصنيفه سمع منه أبو المعمر الأناصري وتوفي في سنة ٥٢٨ هـ [كيلين] بالكسر ثم السكون وكسر اللام وآخره نون * من قرى الري على ستة فراسخ منها قرب قوهذ العيا فيها سوق يقال لها كيلين * ينسب اليها أبو صالح عباد بن أحمد الكيليني عن منصور بن العباس روى عن محمد بن أيوب

[كيمارج] بالراء المفتوحة والجيم * كورة من نواحي فارس

[كيماك] آخره كاف أيضاً * ولاية واسعة في حدود الصين وأهلها ترك يسكنون الخيام ويتبعون الكلا وبين طرار بند آخر ولاية المسلمين وبينها أحد وثلاثون يوماً بين مفاوز وجبال وأودية فيها أفاع وحشرات غريبة قتالة

(تم حرف الكاف من كتاب معجم البلدان)



* كتاب اللام من كتاب معجم البلدان *

(بسم الله الرحمن الرحيم)

* باب اللام والالف وما يليهما *

[لَأَى] بوزن لعا * من نواحي المدينة .. قال ابن هرمة
 حيّ الديار بمسند فالمنتضى فالهضب هضب رواوتين الى لَأَى
 لعب الزمان بها فغير رسمها وخريقه يقتال من قبل القبا
 فكانها بليت وجوه عراضها فبكيت من جزع لما كشف البلى
 [اللآءة] بوزن اللاعة * ماء من مياه بنى عبس

[اللآب] آخره باء موحدة جمع اللابة وهي الحرّة * اسم موضع في الشعر * واللاب
 أيضاً من بلاد النوبة يجلب منه صنف من السودان منهم كافور الأخشيدي .. قال فيه
 المتنبي

* كأن الأسود اللابي فيهم *
 وصندك اللابي والى اماره عُمان وكفرلاب ذكرت في الكاف

[اللاتان] تثنية لابة وهي الحرّة وجمعها لآب .. وفي الحديث ان النبي صلى الله عليه
 وسلم حرّم ما بين لآبتيها يعني المدينة لأنها بين الحرّتين ذكرتهما في الحرار .. قال
 الأصمعي اللابة الارض التي ألبسها الحجارة السود وجمعها لآبات ما بين الثلاث الى
 الى العشر فاذا كثرت فهي اللاب واللوب .. قال الرياشي توفي ابن لبعض المهالبة بالبصرة
 قائم شبيب بن شبة المنقري يعزّيه وعنده بكر بن شبيب السهمي فقال شبيب بلغنا ان
 العفل لا يزال محيطاً على باب الجنة يشفع لابويه فقال بكر وهذا خطأ فان ما للبصرة
 واللوب لعلك غرّك قولهم ما بين لآبتي المدينة يعني حرّتيها ^(١) وقد ذكر مثل ذلك عن ابن

(١) - في شرح القاموس عن السهيلي في الروض الابع ما يصبه اللابة واحدة اللاب ناسقاط الهاء وهي
 الحرّة يقال ما بين لآبتيها مثل فلان ولا يقال ذلك في كل بلد اما اللاتان للمدينة والكوفة ونقل
 الجلال في المرمر عن عبد الله بن بكر السهمي قال دخل أبي على عيسى وهو أمير البصرة فعزاه

الاعرابي وقد ذكرته في هذا الكتاب في كُثْوَة . . وقال أبو سعيد ابراهيم مولى قائد
ويعرف بابن أبي سنة يرثي بنى أُمِيَة

أفاض المدامع قتلى كُنا	وقتل بكثوة لم تُرمس
وقتل بوج وبالبنتين	ومن يثرب خير ما أنفس
وبالزايين نفوس ثوت	وأخرى بنهر أبي فطرُس
أولئك قوم أناخت بهم	نواب من زمن متعس
هم أضرعوني لريب الزمان	وهم الصقوا الرغم بالمعطس
فما أنس لا أنس قتلاهم	ولا عاش بعدهم من نسي

[لَابَة] * موضع بعينه . . قال عامر بن الطفيل

ونحن جلبنا الخيل من بطى لابة فجن يبارين الأغنة سُهمًا

[اللات] يجوز أن يكون من لآته يلبثه إذا صرفه عن الشيء كأنهم يريدون أنه
يصرف عنهم الشر ويجوز أن يكون من لات يلبث وألت في معنى النقص ويقال لت
ألبت الحق أي أحياه وقيل وزن اللات على اللفظ فعه والأصل فعله لويه حذفت الياء
فبقيت لوه وفتحت لجاورة الهاء وانقلبت الفاء وهي مشتقة من لويت الشيء إذا أقت عليه
وقيل أصلها لونه ففعل من لاء السراب يلوهُ إذا لمع وورق وُقِلت انواو ألماً لسكونها
وانفتاح ما قبلها وحذفوا الهاء لكثرة الاستعمال واستقلال الجمع بين هاءين وهو * اسم
صم كانت تعبده ثقيف وتعطف عليه المزني . . قالوا وهو صخرة كان يجلس عليها رجل
كان يبيع السم واللبن للأحجاج في الزمن الأول . . وقيل عمرو بن لُحَيّ الحُزاعي حين
غلبت خزاعة على البيت ونفت عنه جرهم جعلت العرب عمرو بن لحي رباً لا يبتدع
لهم بدعة إلا اتخذوها شرعة لأنه كان يطعم الناس ويكسو في الموسم فربما نحر في الموسم

في طفل مات له ودخل بعده شيب س شة فقال انسر أيها الأمير فان الطفل لا يزال محسناً على
باب الجنة يقول لا ادخل حتى ادخل والدي فقال أي يا أبا معمر دع الطاء يعني المعجمة والرم الطاء
فقال له شيب أنقول هذا وما بين لابينها أفصح مي فقال له أي وهذا خطأ ثان من أنس للصخرة
لأنه واللاتة الحجارة السود والصخرة الحجارة البيضاء . . أورد هذه الحكاية ناتوب الجوي
في معجم الأدباء اه

عشرة آلاف بدنة وكسا عشرة آلاف حلة حتى ان اللات كان يلبس له السويق للحج على صخرة معروفة تسمى صخرة اللات وكان اللات رجلاً من ثقيف فلما مات قال لهم عمرو بن لحي لم يمت ولكن دخل في الصخرة ثم أمرهم بعبادتها وأن يبنوا عليها بنياناً يسمى اللات .. ودام أمر عمرو وولده بمكة نحو ثلثمائة سنة فلما مات استمروا على عبادتها وخففوا الثاء ثم قام عمرو بن لحي فقال لهم ان ربكم كان قد دخل في هذا الحجر يعني تلك الصخرة ونصبها لهم صنماً يعبدونها وكان فيه وفي العزى شيطانان يكلمان الناس فاتخذتها ثقيف طاغوتاً وبنت لها بيتاً وجعلت لها سدنة وعظمت وطافت به .. وقيل كانت صخرة بيضاء مربعة بنت عليها ثقيف بيته وأمرهم النبي صلى الله عليه وسلم بهدمها عند اسلام ثقيف فهي اليوم تحت مسجد الطائف وكان أبو سفيان بن حرب أحد من وكل اليه فهدمه .. وقال ابن حبيب وكانت اللات لثقيف بالطائف على صخرة وكانوا يسرون الى ذلك البيت ويضاهئون به الكعبة وله حجابة وكسوة وكانوا يحرمون واديه فبعث رسول الله صلى الله عليه وسلم أبا سفيان بن حرب والمغيرة بن شعبة فهدماه وكان سدنته آل أبي العاص بن أبي يسار بن مالك من ثقيف .. وقال أبو المنذر بعد ذكر مناة ثم اتخذوا اللات واللات بالطائف وهي أحدث من مناة وكانت صخرة مربعة وكان يهودى يلبس عندها السويق وكانت سدنتها من ثقيف بنو عتاب بن مالك وكانوا قـ بنوا عليها بناء وكانت قريش وجميع العرب يعظمونها وبها كانت العرب تسمى زيد اللات وتيم اللات وكانت في موضع منارة مسجد الطائف اليسرى اليوم .. وهي التي ذكرها الله تعالى في القرآن .. فقال ﴿ أفرايتم اللات والعزى ﴾ الآية ولها يقول عمرو بن الجعدي

فاني وتركى وصل كاس الكالذي تبرأ من لات وكان يدينها

وله يقول المتلمس في هجائه عمرو بن المنذر

أطردتني حذر الهجاء ولا واللات والأنساب لا تثل

فلم تزل كذلك حتى أسلمت ثقيف فبعث رسول الله صلى الله عليه وسلم المغيرة بن شعبة فهدمها وحرقها بالنار .. وفي ذلك يقول شداد بن عارض الجشمي حين هدمت وحرقت

ينهى ثقيفاً من العود اليها والغضب لها

لا تنصروا اللات ان الله يهلكها
ان التي حرقت بالنار واشتعلت
ان الرسول متى ينزل بساحتكم
.. وقال أوس بن حجر يحلف باللات

وباللات والعزى ومن دان دينها

وكان زيد بن عمرو بن نفيل بن عبد العزى بن رياح بن عبد الله بن قرط بن رزاح
ابن عدي بن كعب يذكر اللات والعزى وغيرها من الأصنام التي ترك عبادتها قبل
مبعث النبي صلى الله عليه وسلم وأنشد

أرباً واحداً أم ألف رب
عزلت اللات والعزى جميعاً
فلا عزى أدين ولا آبنها
ولا كنماً أدين وكان رباً
عجبت وفي الليالي معجزات
وبينا المره يفترباب يوماً
وأبقى آخريين ببر قوم
فثقوى الله ربكم احفظوها
ترى الأبرار دارهم جنان
وخزى في الحياة وإن يموتوا

[لاجج] * موضع من نواحي مكة .. قال

أرقت لبرق لاح في بطن لاجج
ونامت ولم أرقذ لهما وشقوتي

و لاجج * من قرى صنعاء باليمن

[لاذر] * من مدن مكران بينها وبين سجستان ثلاثة أيام

[اللّاذِقِيَّة] بالذال معجمة مكسورة وقاف مكسورة وياء مشددة * مدينة في ساحل بحر الشام تُعدّ في أعمال حمص وهي غربيّ جبلة بينهما ستة فراسخ وهي الآن من أعمال حلب .. قال بطليموس في كتاب الملحمة مدينة لاذقية طولها ثمان وستون درجة وعشرون دقيقة وعرضها خمس وثلاثون درجة وست دقائق في الاقليم الرابع طالها القوس عشرون درجة من السرطان * مدينة عتيقة رومية فيها أبنية قديمة مكينة وهو بلد حسن في وطاء من الارض وله مرفأ جيد محكم وقلعتان متصلتان على تل مشرف على الرّيض والبحر على غربيها وهي على ضفّته ولذلك قال المتنبيّ

ويوم جَلَبَتِهَا شُعَتُ النّواصي معقّدة السبائب للطّراد
وحامّ بها الهلاكُ على أناس لهم باللاذقية بغيّ عادٍ
وكان الغربُ بحرأ من مياه وكان الشرقُ بحرأ من جياذٍ

.. وقال المعرّي الملتحد إذ كات اللاذقية بيّد الروم بها قاضٍ وخطيبٌ وجامعٌ لعباد المسلمين إذا أدوا ضرب الروم النواقيس كياداً لهم .. فقال

اللاذقية فتنة * مابين أحمد والمسيح هذا يعالج دُلبّة * والشيخ من حنق يصيح
- الدُّلبّة - النافوس - والشيخ الذي يصيح - أراد به المؤذّن .. قال ابن فضالان واللاذقية مدينة قديمة سميت باسم بانها ورأيت بها في سنة ٤٤٦ هـ عجوبة وذلك ان المحتسب يجمع المِحَاب والغرباء المؤثرين للفساد من الروم في حلقة وينادى على كل واحد منهم ويزيدون عليها الى دراهم ينهون اليها ليلتها عليه ويأخذونهم الى الفنادق التي يسكنها الغرباء بعد ان يأخذ كل واحد منهم من المحتسب خاتم المطران حجة معه ويعقب الوالي له فانه متى وجد اساناً مع خاطئة وليس معه خاتم المطران ألزم خيانة .. ومن هذه المدينة أعنى اللاذقية خرج نيقولاوس صاحب جوامع الفلسفة وتوفلس صاحب الحجج في قدم العالم .. وينسب الى اللاذقية نصر الله بن محمد بن عبد القوى أبو الفتح بن أبي عبد الله المصيصي ثم اللاذقي الفقيه الشافعي الأصولي الأشعري نسباً ومذهباً نشأ بصور وسمع بها أبا بكر الخطيب وأبا الفتح المقدسي الزاهد وعليه تفقه وأبا النصر عمر بن أحمد ابن عمر القصّار الآمدي سمع بدمشق والأنبار وبيغداد أبا محمد رزق الله بن عبد الوهاب

التميمي وبأصهبان وكان مُصَلِّباً في السَّنة أقام بدمشق بدرس في الزاوية الغربية بعد وفاة شيخه أبي الفتح المقدسي وكان وقف وقفاً على وجوه البرّ وكان مولده باللاذقية في سنة ٤٤٨ ومات سنة ٥٤٢ وهو آخر من حدث بدمشق عن أبي بكر الخطيب . . وأُسعد ابن محمد أبو الحسن اللاذقي حدث بدمشق عن أبي عثمان سعد بن عثمان الحمصي وموسى ابن الحسن الصقلّي وإبراهيم بن مرزوق البصري وأبي مُعتبة البخاري روى عنه جُمُح ابن القاسم المؤدّن وأبو بكر محمد بن إبراهيم بن أسد القنوي . . وقد كان ملكها الفرنج فيما ملكوه من بلاد الساحل في حدود سنة ٥٠٠ وهي في أيدي المسلمين إلى الآن وفي هذا العام في ذي القعدة من سنة ٦٢٠ خرج إليها العسكر الحلبي وأقام فيها مديدة حتى خربوا القلعة وألحقوها بالأرض خوفاً من أن يجيء الافرنج فينزلوا عليها ويحيلوا بين المسلمين وبينها فيملكوها على عادة لهم في ذلك . . وقال أبو الطيب

ما كنتُ أملُ قُلُوبَ بَعِثِكَ أَنْ أَرَى رَضَوِي عَلَى أَيْدِي الرِّجَالِ تَسِيرُ
خَرَجُوا بِهِ وَلِكُلِّ بَاكٍ خَلْفَهُ صَعَقَاتُ مُوسَى يَوْمَ ذَلِكَ الْعَلُورُ
وَالشَّمْسُ فِي كِبَدِ السَّمَاءِ مَرِيضَةٌ وَالْأَرْضُ رَاجِفَةٌ تَكَادُ تَمُورُ
وَحَفِيفُ أَجْنَحَةِ الْمَلَائِكِ حَوْلَهُ وَعَيُونَ أَهْلِ اللَّاذِقِيَّةِ صُورُ

[لا ذكر د] * موضع بكرمان على فرسخ من حبرفت كانت فيه وقعة بين المهلب ابن أبي صفرة وقطري بن الفجاءة الخارجي

[لارجان] بعد الراء الساكنة جيم وآخره نون * بليدة بين الرّى وآمل طبرستان بينها وبين كل واحد من البلدّين ثمانية عشر فرسخاً ولها قلعة حصينة لها ذكر كثير في أخبار آل بُويه والديلم . . ينسب إليها محمد بن بُندار بن محمد اللارجاني الطبري أبو يوسف الفقيه قدم أصهبان

[لاردة] بالراء مكسورة والدال المهملة * مدينة مشهورة بالأندلس شرقي قرطبة تتصل أعمها بأعمال طرّ كونة منحرفة عن قرطبة إلى ناحية الجوف ينسب إلى كورتها عدّة مُدُن وحصون تُذكر في مواضعها وهي بيد الافرنج الآن ونهرها يقال له سيقر . . ينسب إليها جماعة . . منهم أبو يحيى زكرياه بن يحيى بن سعيد اللاردي ويعرف

باب النَّدَاف وكان اماماً محدثاً سمع منه بالأندلس كثير ذكره الفرضي ولم يذكر وفاته ولكنه قال

[اللارُ] آخره راء * جزيرة بين سيرا ف وقيس كبيرة فيها غير قرية وفيها مغاص على الأولو قيل لي وأنا بها ان دورها اثنا عشر فرسخاً .. ينسب اليها أبو محمد أبان بن هذيل بن أبي طاهر يروي عن أبي حفص عمر بن عبد الباقي الماوراءنهرى روى عنه أبو القاسم هبة الله بن عبد الوارث الشيرازي

[لارِزُ] بتقديم الراء وكسرهما ثم زاي * قرية من أعمال آمل طبرستان يقال لها قلعة لارِزُ بينها وبين آمل يومان .. ينسب اليها أبو جعفر محمد بن علي اللارزي الطبري روى الحديث ومات في سنة ٥١٨

[لاز] بالزاي * من نواحي خَوَاف من أعمال نيسابور .. وقال الرهني لاز من ناحية زُوَزَنَ .. نسب اليها أبو الحسن بن أبي سهل بن أبي الحسن اللازي شاعر فاضل ومن شعره

يُشَمُّ الأَنُوفَ الشَّمَّ عَرَضَةَ داره وأعجب بأنف راغم فاز بالفخر

ومن قدماء أهل لاز أحمد بن أسد العامري وابناء أبو الحارث أسد وأبو محمد جعفر وكانوا علماء شعراء لا يُشَقُّ غبارهم

[لاشتر] * ناحية قرب نهاوند بينهما عشرة فراسخ والى سابرخواست اثنا عشر فرسخاً وقد بسط الكلام فيها في باب الألف

[لاشكرد] * بلدة مشهورة بكرمان بينها وبين جيرفت ثلاث مراحل

[لاعةُ] بالعين مهملة * مدينة في جبل صبر من نواحي اليمن الى جانبها قرية لطيفة يقال لها عَدَنُ لاعةُ ولاعةُ موضع ظهرت فيه دعوة المصريين باليمن .. ومنها محمد بن الفضل الداعي ودخلها من دُعاة المصريين أبو عبد الله الشيعي صاحب الدعوة بالمغرب وكان محمد بن الفضل المذكور آنفاً قد استولى على جبل صبر وهو جبل المدرعة في سنة ٣٤٠ ودعا الى المصريين ثم نزع منه أسعد بن أبي يعفر

[لافِت] * جزيرة في بحر عُمان بينها وبين هَجَرَ وهي جزيرة بني كاوان أيضاً التي

افتتحها عثمان بن أبي العاصي الثقفي في أيام عمر بن الخطاب ومنها سار الى فارس فافتتح بلادها ولعثمان بن أبي العاصي بهذه الجزيرة مسجد معروف وكانت هذه الجزيرة من أعمر جزائر البحر بها قرى وعيون وعمائر فأما في زماننا هذا فإني سافرت في ذلك البحر وركبته عدة نوب فلم أسمع لها ذكراً

[لاكالان] بفتح الكاف والميم وآخره نون * من قرى مرو وقد اشتهر عن أهلها سلامة الصّدر والبكّة وقلة تصوّر حتى يضرب بهم امثال وقد جاء ذكرها في مناظرة ابن راهويه والشافعي في كرى رباع مكة فجوّزه الشافعي وقال أما بانك قول النبي صلى الله عليه وسلم وهل ترك لنا عقيل من رباع فلم يفهم اسحاق بن راهويه كلامه والتفت الى من معه من أهل مرو فقال لاكالاني وفي رواية مالاني وهما قريتان بمرو ينسب أهلها الى الغفلة فناظره الشافعي حتى فهمه كلامه وأقام الحجة في قصة فيها طول فكان اسحق بعد ذلك يقبض على لحيته ويقول واحيائي من الشافعي يعني ما تسرع اليه من القول ولم يفهم كلامه

[اللؤلؤة] * من قرى عتثر من جهة القبلة في أوائل نواحي اليمن

[لاميجان] بكسر الميم وجيم وآخره نون * قرية بينها وبين همدان سبعة فراسخ [لاميس] بالسين مهملة وكسر الميم * من قرى الغرب .. ينسب اليها أبو سليمان الغربي اللامي من أقران أبي الخير الأقطع .. وقال أبو زيد اذا جُزّت قلَمَنيّة الى البحر نحو مرحلة وكان يعرف باللامس وهي قرية على شط بحر الروم من ناحية نهر طرسوس كان فيه الغزاة بين المسلمين والروم يقدمون الروم في البحر فيكونون في سفنهم والمسلمون في البر وتقع الغزاة

[لامش] بكسر الميم والشين معجمة * من قرى فرغانة .. قد نسب اليها طائفة من أهل العلم .. منهم من المتأخرين أبو علي الحسين بن عليّ بن أبي القاسم اللامي الفرغاني سكن سمرقند وكان اماماً فاضلاً فقيهاً بصيراً بعلم الخلاف سمع الحديث من أبي محمد عبد الرحمن بن عبد الرحيم الحافظ القصّار وغيره وُلد بلامش سنة ٤٤١ ومات بسمرقند في رمضان سنة ٥٢٢

[لامغان] بفتح الميم وغين معجمة وآخره نون * من قرى غزنة خرج منها جماعة من الفقهاء والقضاة وبغداد بيت منهم وقيل لامغان كورة تشتمل على عدة قرى فى جبال غزنة وربما سميت لمغان .. وقد نسب اليها جماعة من فقهاء الحنفية ببغداد .. منهم ممن رأيناه وأدركناه القاضي عبد السلام بن اسماعيل بن عبد الرحمن بن عبد السلام ابن الحسن اللامغانى أبو محمد الفاضل الفقيه المتقن من أهل باب الطاق ومشهد أبي حنيفة سكن دار الخلافة بالمطابق تفقه على أبيه وعمه ودرس بمدرسة سوق العميد المعروفة بزيترك وسمع أبا عبد الله الحسين بن الحسن الوائى وغيره وناب عن القاضي أبي طالب على بن على البخارى فى ولايته الثانية الى ان توفى ابن البخارى ثم استنابه قاضى القضاة على بن سليمان أيام ولايته بها وسئل عن مولده فقال فى سنة ٥٢٠ بمحلة أبي حنيفة وتوفى فى مستهل رجب سنة ٦٠٥ ودفن بمقبرة الحيزران بظاهر مشهد أبي حنيفة وينسب اليها عدة من هذا البيت

[لانجش] بالنون ساكنة وجيم مفتوحة وشين معجمة * حصن من أعمال ماردة بالاندلس

[اللان] آخره نون * بلاد واسعة فى طرف أرمينية قرب باب الأبواب مجاورون للخزر والعامّة يغاطون فيهم فيقولون علان وهم نصارى تجلب منهم عبيد أجلاّد [لاوجه] بفتح الواو والجيم * مدينة

[لاوى] * قرية بين بيسان ونابلس بها قبر لاوى بن يعقوب وبه سميت [لاهج] بكسر الهاء والجيم * ناحية فى بلاد جيلان تجلب منها الابرسم اللاهجي وليس بالجيد

[لاهون] * بلد بصعيد مصر به مسجد يوسف الصديق والسكر الذى بناء لردّ الماء الى الفيوم

[لآى] بلام مهموزة وهو البطاء فى اللغة .. قال زهير
وقفتُ بها من بعد عشرين حجة فلا يَأْ عرفتُ الدار بعد توهم
* وهو موضع فى عقيق المدينة .. قال معن بن أوس

تَغْيِيرَ لَأْيٍ بَعْدَنَا فَعْتَائِدُهُ فذُو سَلَمٍ أَنْشَاجُهُ فِسْوَاعِدُهُ



❦ باب اللام والباء وما يليهما ❦

[لَبَا] صوابه أَنْ يَكْتُبَ بِالْبَاءِ وَإِنَّمَا كَتَبْنَاهُ هَا بِالْأَلْفِ عَلَى الْفَلْظِ وَهُوَ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ
أَنشَدَ مُحَمَّدُ بْنُ أَبَانَ الْأَعْرَابِيَّ

مَرَرْنَا عَلَى لُبْنَى كَأَنَّ عَيُونَنَا مِنْ الْوَجْدِ بِالْأَنْارِ حُمُرُ الصُّنُورِ
وَرَدُّ أَبُو مُحَمَّدٍ الْأَسْوَدِ الْغَنْدَجَانِي فَقَالَ هَذَا الشَّعْرُ لَتَقِيمِ بْنِ الْحَبَابِ أَخِي عُثْمَانَ بْنِ الْحَبَابِ
السَّامِيِّ قَالَ وَصَحَّفَ فِي حَرْفٍ مِنْهُ وَهُوَ قَوْلُهُ مَرَرْتُ عَلَى لُبْنَى وَإِنَّمَا هُوَ لَبَا وَهُوَ * بَيْنَ
بَلَدٍ وَالْعَقَرِ مِنْ أَرْضِ الْمَوْصِلِ وَأَشَدُّ الْأَبْيَاتِ بِكَمَالِهَا

جَزَى اللَّهُ خَيْرَ أَقْوَمِنَا مِنْ عَشِيرَةٍ	بَنِي عَامِرٍ لَمَّا اسْتَهْلَكُوا بِمُحَنِّجَرٍ
هُمْ خَيْرٌ مِنْ تَحْتِ السَّمَاءِ إِذَا بَدَتْ	خُدَامُ النِّسَاءِ مَسْتَهْ لَمْ يَتَغَيَّرِ
هُمْ بَرْدٌ وَاحِرٌ الصَّدُورِ وَأَدْرَكُوا	بَوَاتِرَ لَنَا بَيْنَ الْفَرِيقَيْنِ مُذَبَّرِ
وَمَرُّوا عَلَى لُبْنَى كَأَنَّ عَيُونَهُمْ	مِنْ الْوَجْدِ بِالْأَنْارِ حُمُرُ الصُّنُورِ
فَبَتْنَا لَهُمْ ضَيْفًا عَلَيْنَا قِرَاهُمْ	وَكَانَ الْقَرَى لِلطَّارِقِ الْمُنْتَوِّرِ
نُحِيقُ قِرَاهُمْ آخِرَ اللَّيْلِ بِالْقِنَا	وَبَيْضِ خَفَافِ ذَاتِ لَوْنٍ مَشْهُرِ
بَقَرْنَا الْحَبَالِي مِنْ زَهْرٍ وَمَالِكٍ	لِبَيَاسِ قَوْمٍ مِنْ رَجَاءِ التَّجَبَّرِ

[لُبَابٌ] بِالضَّمِّ وَتَكَرَّرَ الْبَاءُ وَهُوَ فِي الْلُغَةِ الْخَالِصُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَهُوَ * جَبَلُ لُبْنَى
حَذِيقَةٌ • • وَقَالَ الْأَسَمِيُّ وَهُوَ يَذْكُرُ جِبَالَ هَذِيلِ ثُمَّ أَوْدِيَّةٌ وَاسِعَةٌ وَجَبَلٌ يُقَالُ لَهُ
لُبَابٌ وَهُوَ لُبْنَى خَالِدٌ

[اللَّبَابُ] ذُو الْبَاءِ * صَنِمَ لِعَبْدِ الْقَيْسِ بِالْمَشْقَرِ سَدَنَتُهُ مِنْهُمْ بَنُو عَامِرٍ
[لِبَابَةٌ] * مَوْضِعٌ بِشَعْرِ سَرَقِ سَطِطَةٍ بِالْأَنْدَلُسِ • • يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو بَكْرٍ اللَّبَابِيُّ • • مِنْ أَدْبَاءِ
الْأَنْدَلُسِ قَرَأَ عَلَيْهِ أَبُو جَعْفَرٍ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَامِرٍ اللَّبَابِيُّ
[لُبَاخٌ] بِالضَّمِّ وَآخِرُهُ حَاءٌ مُهْمَلَةٌ وَلِبَاخٌ * مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ الْمَابِغَةِ قَالَ

كَأَنَّ الظعن حين طَفُونُ ظُهُرًا سفينُ البحرِ يَمْنَنُ القَرَارِحا
 قفا فتبيننا أعْرَبَاتِ توخى الحيُّ أم أموا لُبَاحا
 كَانَ على الحدوجِ نَعَاجَ رمل زَهَاها الذَعْرُ أو سمعت صِيَاحا
 [اللبَادِيْنَ] نسبة الى عمل اللبود من الصوف وهكذا يتلفظ به العامة ماحونا
 وهو في موضعين * أحدهما بدمشق مشرف على باب جبرون * والثاني بسمرقند ويقال له
 كُويَ نَمَدْ گَرَان .. ينسب اليها القاضي محمد بن طاهر بن عبد الرحمن بن الحسن بن
 محمد السعدي السمرقندي اللبادي روى عن أستاذه أبي اليسر محمد بن محمد البردوي
 مات منتصف صفر سنة ٥١٥

[اللَّبَّانُ] * بلدة بأرض مَهْرَة من أرض نجد بأقصى اليمن

[كَبَبٌ] * موضع أنشد ابن الاعرابي

قد علمت أني اذا الورْدُ عَصَب من الشقاة صالحٌ يومَ آبَب

* اذا نعى زوجُ القناة بالغرب *

[اللَّبْدُ] بكسر اللام وفتح الباء * موضع في بلاد هذيل .. قال أبو ذؤيب

بنو هذيل وفُقيم وأسَدُ والمزنيَّين بأعلى ذى لَبْدُ

[لَبْدَةُ] * مدينة بين بَرْقَة و إفريقية وقيل بين طرابلس وجبل نفوسة * وهو

حصن من بنيان الأول بالحجر والآجر وحوله آثار عجيبة يسكن هذا الحصن قوم من
 العرب نحو ألف فارس يحاربون كل من حاربهم ولا يعطون طاعة لاحد يقاومون مائة
 ألف مابين فارس وراجل كات به وقعة بين أبي العباس أحمد بن طولون وأهل
 إفريقية فقال أبو العباس يذكر ذلك

ان كنتِ سائلةً عني وعن خبري فها أنا لايتُ والصمصامةُ الذَكَرُ

من آل طولون أصلي ان سألتِ فإ فوقى لمفتخر بالجود مفتخرُ

لو كنتِ شاهدةً كَرَّي بَلْدَةً إِذ بالسيف أضرب والهاماتُ تَبْتَدِرُ

إذا لعائنتِ منى ما تذاذره عني الاساطير والانبياء والخبرُ

[لب] * اسم مدينة بالاندياس من ناحية البحر المحيط

[لَبْشَمُون] بفتح أوله ثم السكون وشين معجمة وميم مضمومة وآخره نون

* قرية بالاندلس

[لَبْطِيط] بفتح أوله وثانيه وكسر الطاء وياء وطاء أخرى * بالاندلس من أعمال

الجزيرة الخضراء

[لَبْلَةُ] بفتح أوله ثم السكون ولام أخرى * قصبة كورة بالاندلس كبيرة يتصل

عملها بعمل أكشونية وهي شرق من أكشونية وغرب من قرطبة بينها وبين قرطبة على طريق إشبيلية خمسة أيام أربعة وأربعون فرسخاً وبين إشبيلية أنان وأربعون ميلاً وهي برية بحرية غزيرة الفضائل والتمر والزرع والشجر ولادها فضل على غيره ولها مدن وتعرف لبلة الحمراء وقد ذكرت في بابها ومن لبلة يجلب الجسطيانا أحد عقاقير العطارين .. ينسب إليها جماعة منهم أبو الحسن ثابت بن محمد اللبلي نزيل جيان من بلاد الاندلس ذكره أبو العباس أحمد بن محمد بن مفرج السناني في شيوخه ووصفه بالعلم والصلاح .. وأبو العباس أحمد بن تميم بن هشام بن حيون اللبلي سمع ببغداد وخراسان وهو في وقتنا هذا بدمشق ويعرف بالمحب مات اللبلي هذا في يوم الخميس سابع عشرين من رجب سنة ٦٢٥ وكان رحل إلى خراسان وأصبهان وبغداد وسمع شيوخها وحصل .. وجابر بن غيث اللبلي يكنى أبا مالك كان عالماً بالعربية والشعر وضره بآداب مشهوراً بالفضل متديناً استخلفه هاشم بن عبد العزيز لتأديب ولده وكان سبب سكنه قرطبة توفي في سنة ٢٩٩ قاله ابن الفرضي

[لُبْنَى] بالضم ثم السكون ثم نون وألف مقصورة .. قال الليث اللبني * شجرة لها لثي

كالعسل يقال لها عسل لُبْنَى * ولُبْنَى أيضاً اسم جبل .. قال زيد الخيل الطائي

فلما أن بدت أعلام لُبْنَى وكن لنا كمستتر الحجاب

وبين نعقهن لهم رقيب أضاع ولم يخف نعب الغراب

وقال أبو محمد الأسود لُبْنَى في بلاد جذام وأنشد

حاذرن رمل أيلة الدهاسا وبطن لُبْنَى بلداً حراماً

* والعرمات دُسنهادِ ياسا *

•• قال أبو زياد ولعمرو بن كلاب * واد يقال له لُبْنَى كثير النخل وليس لبني كلاب
شيء من بلادها نخلٌ غيره وحوله هَضْبٌ كثيرة وحوله أعرافٌ بلدان كثيرة
تسمى أعرافَ لُبْنَى * ولُبْنَى أيضاً قرية بفلسطين فيها قُبُض على لفتكين المعزى وحل
الي العزيز

[لُبْنَانُ] بالضم وآخره نون قال رجل لا خير لي اليك حَوْيَجَةٌ فقال لأقضيها
حتى تكون لُبْنَانِيَّةً أي مثل لبنان وهو اسم جبل وهو فعْلان منصرف كذا قال
الازهري ولُبْنَان * جبل مَطْلٌ على حص يحيط من العرج الذي بين مكة والمدينة
حتى يتصل بالشام فما كان بفلسطين فهو جبل الحَمَل وما كان بالأردن فهو جبل الجليل
وبدمشق سنير وبحلب وحماة وحص لبنان ويتصل بانطاكية والمصيصة فيسمى هناك
الْكَلَامَ ثم يمتد الى ماطية وُسْمَيْسَاط وُقَالِقْلَا الى بحر الخزر فيسمى هناك القَبْقُ وقيل
ان في هذا الجبل سبعين لسانا لا يعرف كل قوم لسان الاخرين الا بترجمان وفي هذا
الجبل المسمى بلُبنان كورة بجمص جليلة وفيه من جميع الفواكه والزروع من غير
ان يزرعها أحد وفيه يكون الأبدال من الصالحين •• وقال أحمد بن الحسين بن حيدرة
المعروف بابن الخراساني الطرابلسي

دَعَوْنِي لِقَا فِي الْحَرْبِ أَطْفُو وَأَرْسُبُ	وَلَا تَنْسَبُونِي فَالْقَوَاضِبُ تَنْسَبُ
وَأَنْ جَهَلْتُ جُهَاًلُ قَوْمِي فَضَائِلِي	فَقَدْ عَرَفْتُ فَضْلِي مَعْدُ وَيَعْرُبُ
وَلَا تَعْتَبُونِي إِذَا خَرَجْتُ مَغَاضِباً	فَمِنْ بَعْضِ مَا بِي سَاحِلُ الشَّامِ يَغْضِبُ
وَكَيْفَ أَلْذَاذِي مَا دَجَلَةٌ مَعْرِقَا	وَأَمْوَاهُ لُبْنَانُ الَّذِي وَأَعْذَبُ
مَالِي وَلِلْأَيَّامِ لَادِرٌ دَرُّهَا	تَشْرِقُ بِي طَوْرًا وَطَوْرًا تَغْرُبُ

[لُبْنَانُ] بالفتح الذي قبله الا ان هذا تنية لُبْنَى * جبلان قرب مكة يقال لهما
لُبْنَى الْأَسْفَلُ ولُبْنَى الْأَعْلَى وفوق ذلك جبل يقال له الْمَبْرَكُ به بَرَك الفيل بِعُرْنَةٍ
وهو قُرْبِ مَكَّة

[اللَّبْنَتَانِ] تنية لبنة * موضع في قول الأخطل

غَوْلُ النَّجَاءِ كَأَنَّهَا مَتَوَجِّسٌ بِاللَّبْنَتَيْنِ مَوْلَعٌ مَوْشُومٌ

[لَبَنٌ] بالتحريك واشتقاقه معلوم * جبل من جبال هذيل بتهامة كذا نقلناه عن بعض أهل العلم والصحيح ما ذكره الحفصى لبنٌ من أرض الهامة ولم يكن ذو الرمة يعرف جبال هذيل وهو واد فيه نخل لبني عُبيد بن ثعلبة .. قال ذو الرمة حتى اذا وجفت بُهْمَى لَوِي لبن

يصف حميراً اجتزأت من أول الجزء حتى اذا وجفت البهيمى - ووجيفها - اقبالها وادبارها مع الريح

[لِبْنٌ] بالكسر بلفظ اللب الذى يبنى به وفيه لغتان لِبْنٌ يسكون الباء وهو لفظ هذا الموضع ولِبْنٌ بكسر الباء * أضافه لبنٌ من حدود الحرم على طريق اليمن [لُبْنٌ] بالضم ثم السكون وآخره نون واللبن الاكل الكثير واللبن الضرب الشديد ولبنٌ * اسم جبل فى قول الراعى كجندل لبنٌ تَطَرَّدُ الصلَالَا وفى شعر مسلم بن مَعْبِد حيث قال

جلادٌ مثل جندل لُبْنٌ فيها خبورٌ مثل ماخشف الحساء

وبؤنت .. قال الابيوردى لبْنٌ هضبة حمراء فى بلاد بني عمرو بن كلاب بأعلى الحلقوم وحرَبَةٌ .. وقال الاصمعى لبْنٌ الاعلى ولبن الاسفل فى بلاد هذيل ويقال لهما لبْنان ولبنان جبالان ذُكِرَا آنفاً - والخبور - الدوق الغزار وأصله من الخبر وهو المزاودة ويوم لبن من أيام العرب

[لُبْنَةُ] من * قرى المهديّة بأفريقية .. ينسب اليها أبو محمد عبد المولى بن محمد بن عقبة اللخمي اللبى ولد بالمغرب وسكن مصر وشهد بها وناب عن قاضيا فى الاحكام وكان يتعاطى الكلام قال السلفى قال لى بمصر سمعتُ علي ابن خلف الطبرى بالرّبيّ وعلى غيره كثيراً من الحديث

[لَبْوَان] بالفتح ثم السكون وآخره نون * اسم جبل فى قول ابن مقبل

تأمل خليلي هل ترى ضوء بارق يمانٍ مرّته ريجٌ نجد ففتراً
مرّته الصبا بالغور غور تهامة فلما وَتَتْ عنه بشعفين أمطراً
وطبّقَ لبّوان القبائل بعد ما كسي الرزن من صفوان صفواً وأكدر

قال الازدي - لبوان - جبل يقال له لبوان القبائل - والرزن - ما صلب من الارض يعني ان المطر عم هذا الموضع

[كَبُونُ] بافظ قولهم ناقة لبون أي ذات لبن * اسم مدينة

[كَبِيرِ] بفتح أوله وكسر ثانيه وسكون الياء المثناة من تحت والقصر هي البيرة التي تقدم ذكرها في باب الألف * من نواحى الأندلس .. ينسب اليها بهذا اللفظ أبو الخضر حامد بن الأخطل بن أبي العريض الكبيرى الأندلسى رحل وسمع الحديث وروى عن الأعشى وابن المزين ومات بالأندلس سنة ٢٠٨ .. وأحمد بن عمر بن منصور الكبيرى الأندلسى يروى عن يونس بن عبد الأعلى وغيره بالأندلس سنة ٣١٢ يعد في موالى بني أمية قاله ابن يونس .. وإياها عني ابن قلاؤس بقوله

وتركتُ بَقْطَسَ مع ليبرى جانباً وركبتُ جُونًا كالليالى الجون

[لُبَيْنَةُ] تصغير لُبنة أو لُبى مرخم

[اللَّبِيْنِ] بضم أوله وفتح الباء ثم ياء مشددة وأخرى خفيفة ساكنة ونون تنبيه لبي ولبي تصغير لبي من قولهم لبي فلان من هذا الطعام لبي كيباً إذا أكثر منه .. قال ابن شميل ومنه لبيك كأنه استرزاق وهو قول تفرده به * ما آن لبني العنبر .. قال جَعْدَرُ اللَّصِّ

تعلن ياذود اللبين سيرة بنالم تكن اذوادك كن تسيرها

.. وقال زهير

لسلمي بشرقى القنان منازل ورسم بصحراء اللبين حائل

باب اللام والياء وما يليهما

[لَتَنَكْشَةُ] بفتح أوله وثانيه ونون ساكنة وفتح الكاف وشين معجمة * مدينة بالأندلس من أعمال كورة جيان ينقل منها الخشب فيعم الأندلس ولها حصون حصينة وبسيط كبير

❦ باب اللوم والناء وما يليهما ❦

[لَثَثٌ] .. قال أبو زياد ومن * جبال دماخ لثث لبني عمرو بن كلاب
[لَنَجَةٌ] * اسم موضع فيه نظر بفتح اللام وسكون الناء وجيم



❦ باب اللوم والجيم وما يليهما ❦

[لَجَأٌ] بالهمزة والقصر من لجأ اليه يلجأ اذا تحصن به * اسم موضع
[لَحَاةٌ] كذا هو في كتاب الأسمي .. وقال هو * جبل عن يمين الطريق قرب
ضرية وماؤها ضُرِيٌّ بئر من حفر عاد * واللجاء اسم للحرة السوداء التي بأرض صُلَحْد
من نواحي الشام فيها قرى ومزارع وعمارة واسعة يشملها هذا الاسم
[لَجَمٌ] بالتحريك وكما يتطير منه يقال له لجم * قلعة بافريقية قريبة من المهديّة
حصينة جداً

[اللَّجْمُ] جمع لجام وذات اللجم * موضع معروف بأرض جُرْزَان من نواحي
تفليس .. قال البلاذري وسار حبيب بن مسلمة الفهري من قبل عثمان الى أرمينية فنزل
على السيسجان فخاربه أهالها فهزمهم وغلب على وبيص وصالح أهل القلاع بالسيسجان
على خراج يؤدونه ثم سار الى جُرْزَان فلما انتهى الى ذات اللَّجْم سرح المسلمون بعض
دوابهم وجمعوا لُجْمَهَا نخرج عليهم قوم من العلوج فأعجلوهم عن الالجام وقتلوهم حتى
أخذوا تلك اللجم ثم ان المسلمين كروا عليهم حتى استعادوها ثم سمي الموضع ذات اللجم
[لُجْنِيَّاتِهِ] بضم أوله وثانيه وسكون الدون وياء وآخره تاء * ناحية من نواحي
إسنيجة قريبة من قرطبة

[لَجَانٌ] بتشديد الجيم * هو واد وروي بضم اللام أيضاً

[اللَّجُونُ] بفتح أوله وضم ثانيه وتشديد واو وسكون الواو وآخره نون واللجن
واللزوج واحد * وهو بلد بالأردن وبينه وبين طبرية عسرون ميلاً والى الرملة مدينة

فلسطين أربعون ميلاً في اللاجون صخرة مدورة في وسط المدينة وعليها قبة زعموا أنها
مسجد إبراهيم عليه السلام وتحت الصخرة عين غزيرة الماء وذكروا أن إبراهيم عليه
السلام دخل هذه المدينة في وقت مسيره إلى مصر ومعه غنم له وكانت المدينة قليلة الماء
فسألوا إبراهيم أن يرشح لهم لقلعة الماء فيقال أنه ضرب بعصاه هذه الصخرة فخرج منها
ماء كثير فانسع على أهل المدينة فيقال أن بساتينهم وقراهم تُسقى من هذا الماء والصخرة
قائمة إلى اليوم * واللاجون مرج طوله ستة أميال كثير الوحل صيفاً وشتاء * واللاجون
أيضاً موضع في طريق مكة من الشام قرب تيماء وسماه الراعي لَجَان في قوله
فقات والحرة الرجلاء دونهم ويطن لَجَان لما اعتادني ذِكْرِي
صلى على عزة الرحمن وأبنتها كيلي وصلى على جاراتها الآخر

باب اللام والحاء وما يليهما

[لحاء] بالضم وألفه تُمدّ وتقصر والمقصود جمع لحية وهو * واد من أودية الحماة
كثير الزرع والنخل لعزّة ولا يخالطهم فيه أحد ووراء لحا بينه وبين مهب الشمال الخجزة
[لحج] بالفتح ثم السكون وجيم وهو الميل يقال ألحجنا إلى موضع كذا أي ملنا
والحاج الوادي نواحيه وأطرافه واحدها لحج * مخلاف بالين * ينسب إلى لحج بن
وائل بن الغوث بن قطن بن عريب بن زهير بن أيمن بن الهَمَيْسَع بن حير بن سبا بن
يَشْجَب بن يعزب بن قحطان * ومدينة * منها الفقيه ابن مَيْش شرح التنبيه في مجلدين
وسكن لحجاً الفقيه محمد بن سعيد بن معن الفريضي صنف كتاباً في الحديث سماه
المستقصى في سنن المصطفى محذوف الأسانيد جمعه من الكتب الصحاح * وقال
خديج بن عمر أخو النجاشي من عمرو يرنى أخاه النجاشي

فمن كان يبكي هالكاً فعلى فتى نوى ريلوى لحج وآبت رواحله

فتى لا يعلب الزاجرين عن الندى وترجع بالعصيان عنه عواذله

* وقال ابن الحائك ومن مدن تهائم الين لحج وبها الأصابع وهم ولد أصبح بن عمرو

ابن الحارث بن أصبح بن مالك بن زيد بن القوْث بن سعد بن عوف بن عدى بن مالك
ابن زيد بن سدد بن زُرْعَة وهو حمير الاصغر ومن لحج . . كان مسلم بن محمد اللحجي
اديب اليمن له كتاب سماه الاترنجة في شعراء اليمن أجاد فيه كان حياً في نحو سنة ٥٣٠
. . وقال عمرو بن معدي كرب

أولئك معشري وهم حِبالي وجدي في كتيبتهم ومجدي

هم قتلوا عزيزاً يومَ لحج وعلقمة بن سعد يوم نجد

[لَحْظَةٌ] بالفتح ثم السكون والظاء معجمة بلفظ اللحظة وهي النظرة من جانب

الأذن وهي * مأسدة بهامة يقال أسدُ لحظة كما يقال أسد بيشة . . قال الجعدي

سقطوا على أسد بلحظة مشبه . . وح السواعد بأسل جهنم

[لِحْفٌ] بفتح أوله وسكون ثانيه والفاء والألف الاغطية ومنه سمي اللحف

الذي يتغطي به * وهو واد بالحجاز يقال له لحف عليه قريتان جبلة والستارة وقد
ذكرناهما في موضعهما

[لِحْفٌ] بكسر أوله وسكون ثانيه ولحف الجبل أصله * وهو صقع معروف من

نواحي بغداد سمي بذلك لأنه في لحف جبال همدان ونهاوند وتلك النواحي وهودونها
مما يلي العراق ومنه البندنجين وغيرها وفيه عدة قلاع حصينة

[لَحُوظٌ] فعول من اللحظ وهو مؤخر العين * من جبال هذيل

[لَحْيًا لَحِي] بالفتح ثم السكون تشية اللحي وهما العظامان اللذان فيهما الاسنان

من كل ذي لحي والجمع الألحى وجل بالجيم البعير وفي الحديث احتجم النبي صلى الله
عليه وسلم بلحني جل * موضع بين مكة والمدينة وقد روى فيه لحي جل بالفتح ولحي
جل بالكسر والفتح أشهر هي عقبة الحجفة على سبعة أميال من الشقيا وقد فسر في
حديث الحكم بن بشار في كتاب مسلم انه ماء وقد ذكر في باب جل عدة مواضع
تسمى بهذا الاسم ولحي جل عدة مواضع ذكرت في جل

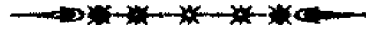
[لِحْيَانٌ] بكسر أوله . . قال ابن بُزُرْج اللحيان الحدود في الأرض مما يحدّها

السيْلُ الواحدة لحيانة . . قال واللحيان الوشل الصديع في الأرض ينجر فيه الماء وبه

سميت لحيان القبيلة وليس بثنية اللحي كله عن ابن بُزُرْج * والاحيان ردهة لبني أبي بكر بن كلاب

[اللحيان] ثنية اللحي مخفف من لحي جمع لحية * هو واديان بضم أوله [لحيان] بفتح أوله ثم السكون ثنية لحي العظم الذي يكون فيه الاسنان وهو * أبيض النعمان قصر كان له بالحيرة .. قال حاتم الطائي

وما زلت أسي بين خُصٍّ ودارة ولحيان حق خفت أن أتصرا
[لحيظ] بالفتح ثم الكسر وآخره ظالا معجمة * اسم ماء .. قال نصر الخديقة
ماء لكعب بن عبد بن أبي بكر بن كلاب ثم لحيظ وهو * تميد إزاءها .. قال يزيد بن مرّحبة
وجاؤا بالروايا من لحيظ فرخوا الحُضَّ بالماء العذاب
- رَخُوا - مزجوا .. وقيل لحيظ ردهة طيبة الماء



❦ باب الهم والحاء وما يليهما ❦

[اللخ] بالضم في شعر امرئ القيس حيث قال
وقد كحمر الروضات حول مخطط الى اللخ مرأى من سعاد وسمعا



❦ باب الهم والدال وما يليهما ❦

[لد] بالضم والتشديد وهو جمع ألد والألد الشديد الخصوم * قرية قرب بيت المقدس من نواحي فلسطين بابها يدرك عيسى بن مريم الدجال فيقتله .. قال المعلى
ابن طريف مولى المهدي

يا صاح إني قد حججت وزرت بيت المقدس
وأُتِبُ لدًا عامدًا في عيد ماري سرجس

فَرَأَيْتُ فِيهِ نَسْوَةً مثل الأطباء الكُنُتُسْ
 وَلَدَتْ اسْمَ رَمْلَةٍ يَقْتُلُ عِنْدَهَا الدَّجَالَ ذَكَرَهُ جَيْلٌ فِي شَعْرِهِ فَقَالَ
 تَذَكَّرَ انْسَاءً مِنْ بَثِينَةِ ذَا الْقَلْبِ وبثنة ذكر أها الذي شَجِنَ نَصَبُ
 وَحَنَتِ قُلُوصِي فَاسْتَمَعْتَ لِسَجْرِهَا برملة لُدَّ وهي مثنية تحبو
 نَسَبُوا إِلَيْهَا . . . أَبَا يَعْقُوبَ بْنَ سَيَّارٍ اللَّذِي حَدَّثَ عَنْ أَحْمَدَ بْنِ هِشَامَ بْنِ عَمَّارٍ الدَّمَشَقِيِّ
 رَوَى عَنْهُ أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَبْدِدَّوْسٍ سَمِعَ مِنْهُ فِي حَدُودِ سَنَةِ ٣٦٠
 [الذِّمَّانُ] تَثْنِيَةُ الدَّمِ وَهُوَ ضَرْبُ الْمَرْأَةِ صَدْرُهَا وَالرَّجُلُ خَبَزَ الْمَلَّةَ يَذْهَبُ عَنْهُ
 التَّرَابُ * وَهُوَ اسْمُ مَاءٍ مَعْرُوفٍ

— باب اللام والراء وما يليهما —

[لُرْتُ] * مَوْضِعٌ بِالْأَنْدَلُسِ أَوْ قَبِيلَةٌ . . . قَالَ السَّلْفِيُّ أَنْشَدَنِي أَحْمَدُ بْنُ يُونُسَ بْنِ
 نَامِ الْيَعْمَرِيِّ الْبَيَّاسِيِّ لِلْوَزِيرِ أَبِي الْحَسَنِ جَعْفَرِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ اللَّزَّرِيِّ الْمَعْرُوفِ بِالْحَاجِّ
 لَمْ لَا أَحَبُّ الضَّيْفِ أَوْ ارْتَاحُ مِنْ طَرَبٍ إِلَيْهِ
 وَالضَّيْفُ يَا كُلُّ رِزْقِهِ عِنْدِي وَيَشْكُرُنِي عَلَيْهِ
 [اللَّزَّرُ] بِالضَّمِّ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ * وَهُوَ جَيْلٌ مِنَ الْأَكْرَادِ فِي جِبَالِ بَيْنِ أَصْبَهَانَ
 وَخُوزِسْتَانَ وَتِلْكَ النُّوَاحِي تُعْرَفُ بِهِمْ فَيَقَالُ بِلَادُ اللَّزَّرِ وَيَقَالُ لَهَا لُرِسْتَانُ وَيَقَالُ لَهَا
 اللَّوْرُ أَيْضاً وَقَدْ ذُكِرَتْ فِي مَوْضِعِهَا
 [لُرْقَةُ] بِالضَّمِّ نَمُ السَّكُونِ وَالْقَافِ * وَهُوَ حِصْنٌ فِي شَرْقِ الْأَنْدَلُسِ غَرْبِي مُرْسِيَّةٍ
 وَشَرْقِي الْمَرْيَةِ بَيْنَهُمَا ثَلَاثَةُ أَيَّامٍ . . . يَنْسَبُ إِلَيْهَا خَلْفُ بْنُ هَاشِمٍ اللَّزَّرِيُّ أَبُو الْقَاسِمِ رَوَى عَنْ
 مُحَمَّدَ بْنَ أَحْمَدَ الْعَتَبِيِّ

— باب اللام والسين وما يليهما —

[لَسَعَى] بوزن سَكَرَى * مَوْضِعٌ . . . قَالَ ابْنُ دَرِيدٍ أَحْسَبُهُ يَمْدٌ وَيَقْصُرُ

[لَسَلَى] بالفتح ثم السكون وفتح السين يقال ثوب ملسل إذا كان فيه خطوطٌ ووَشَى * وهو اسم موضع

[لَسُونَةُ] بالفتح ثم السكون ونونين بينهما واو * موضع

[اللِّسَانُ] * من أرض العراق في كتاب الفتح وكان مقام سعد بالقادسية بعد الفتح بشهرين ثم قدم زهرة بن حوية إلى العراق واللسان لسان البر الذي أدلعه في الريف عليه الكوفة اليوم والحيرة قبل اليوم . . قالوا ولما أراد سعد تمصير الكوفة أشار عليه من رأي العراق من وجوه العرب باللسان وظهر الكوفة يقال له اللسان وهو فيما بين النهرين إلى العين عين بني الجراء وكانت العرب تقول دلَّعَ البرُّ لسانَهُ في الريف فما كان يلي المرات منه فهو المَلَطَّاط وما كان يلي البطن منه فهو الرِنَجَاف . . قال عدى بن زيد

ويح أمّ دار حَلَمَّا بها بين الثَوِيَّة والمرَدَمَة

برية غُرست في السواد كغرس المضيغة في اللِّهْزِمَة

لسانٌ لعربة ذو ولعة تولّع في الريف بالهدمة

[لِسْدَسْ] * من حصون زبيد باليمن

باب اللام والشين وما يليهما

[لَشْبُونَةُ] بالفتح ثم السكون وباءٌ موحدة وواو ساكنة ونون وهاء ويقال لشبونة بالألف * هي مدينة بالأندلس يتصل عماها بأعمال شنترين وهي مدينة قديمة قريبة من البحر غربي قرطبة وفي جبالها البُزاة الخُصّ ولعلها فضلٌ على كلّ عسل الذي بالأندلس يسمّى اللاذرنى يشبه السكر بحيث أنه يلفّ في خرقة فلا يلوّثها وهي مبنية على نهر تاجه والبحر قريب منها وبها معدن التبر الخالص ويوجد بساحلها العنبر الفائق وقد ملكها الافرنج في سنة ٥٧٣ وهي فيما أحسب في أيديهم إلى الآن

باب اللام والصاد وما يليهما

[لَصَافٍ] بوزن قَطَامٍ كأنه معدول عن لاصفة وتأنثه الأرض أو البقعة يكثر فيها اللَّصَفُ .. قال أبو عبيد اللّصفُ شئٌ يَنْبِتُ في أصل الكَبَرِ كأنه رِخْيَارٌ .. وقال الليث نَمرة شجرة تجعل في المَرْقِ ولها عَصَاة يُصْطَنَعُ بها الطعام ولصاف وثيرة ما آن بناحية الشواجن في ديار ضَبَّة .. قال الأزهرى وقد شربت منهما وإياها أراد المابغة حيث قال

بِصُطْحَبَاتٍ مِنْ لَصَافٍ وَثِيرَةٍ يَرْزُنَ إِلَّا سِيرُهُنَّ التَّدَاغُ

.. وقال أبو عبيد الله السكوني لَصَافُ ماءٌ بالقرب من شَرْجٍ وناظرة وهو من مياه إِيَادِ القديمة وقد صرفه الشاعر فقال

إِنَّ أَصَافًا لَا لَصَافَ فَاصْبِرِي إِذْ حَقَّقَ الرُّكْبَانُ هُلُكَ الْمُنْذِرِ

.. وقال أبو زياد لَصَافُ ماءٌ باندؤ لبني نعيم وقد بلغ مُضَرَّسُ بْنُ رَبِيعٍ الْأَسَدِيُّ أَنَّ الْفَرَزْدَقَ قد هَجَا بَنِي أَسَدٍ فَقَدِمَ الْبَصْرَةَ وَجَلَسَ بِالْمُؤَيَّدِ يَنْشُدُ هَجَاءَهُ الْفَرَزْدَقُ فَمَازَ الْفَرَزْدَقُ ذَلِكَ فَجَاءَهُ حَتَّى وَقَفَ عَلَيْهِ فَقَالَ لَهُ مَنْ أَنْتَ قَالَ أَسَدِيٌّ أَنَا قَالَ لَعَلَّكَ ضَرِيسٌ قَالَ أَنَا مُضَرَّسٌ فَقَالَ لَهُ الْفَرَزْدَقُ أَنْتَ بِي لَشِيْبَةٍ فَهَلْ وَرَدْتَ أُمَّكَ الْبَصْرَةَ فَقَالَ لَمْ تَرِدِ الْبَصْرَةَ قَطَ وَلَكِنْ أَبِي قَالَ الْفَرَزْدَقُ مَا فَعَلَ مَعَمَّرٌ قَالَ مُضَرَّسٌ هُوَ بَلَصَافٌ حَيْثُ تَبْهَضُ الْحُمُرُ فَقَالَ لَهُ الْفَرَزْدَقُ هَلْ أَنْتَ مُجَبِّزٌ لِي بَيْتًا قَالَ مُضَرَّسٌ هَاهُ .. قَالَ الْفَرَزْدَقُ وَمَا بَرَأْتُ إِلَّا عَلَى عَتَبِهَا عَرَاقِبُهَا مَذْعُورَتِ يَوْمِ صَوَّارٍ .. فقال مُضَرَّسٌ

مَتَاعِيشُ لِعَمَلِي أَظِلُّ عِيُونَهَا إِلَى السَّيْفِ تَسْتَبْكِي إِذَا لَمْ تُعَقِّرْ

فَنَزَعَ الْفَرَزْدَقُ جَبَّتَهُ وَرَمَى بِهَا عَلَى مُضَرَّسٍ قَالَ وَاللَّهِ لَا هَجَوْتُ أَسَدِيًّا قَطَ .. أَرَادَ الْفَرَزْدَقُ بِقَوْلِهِ نَهْشَ بْنَ حَرْيٍّ يَهْجُو بَنِي قَقْعَسٍ حَيْثُ قَالَ

ضَمِنَ الْقِيَانُ لِقَقْعَسٍ سَوَآئِهَا ابْنُ الْقِيَانِ لِقَقْعَسٍ لِمَعَمَّرٍ

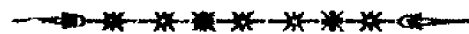
وَأَرَادَ مُضَرَّسٌ قَوْلَ ابْنِ الْمُهَوَّسِ الْأَسَدِيِّ يَرُدُّ عَلَيْهِ

قد كنتُ أَحْسِبُكُمْ أَسْوَدَ خَفِيَّةٍ فاذا لَصَافِرُ تَبَيُّضٍ فِيهِ الْعُمُورُ
فترَقَّعُوا مَسَدَ الرِّثَالِ فَاثْمَا تَجْنِي الْهَجِيمُ عَلَيْكُمْ وَالْعَنْبَرُ
عَضَّتْ تَيْمٌ جِلْدَ أَيْرِ أَبِيكُمْ يومَ الْوَقِيطِ وَعَاوَنَتَهَا حَضَجَرُ
وهي أبيات كثيرة

[لِصَبَيْنِ] بكسر أوله وهو في الأصل المضيق في الجبل * وهو موضع بعينه ..

قال تميم بن مقبل

أَنَاهُنَّ كَبَّابٌ بَيِضُ نَعَامَةٍ حَوَاهَا بَذِي اللَّصْبَيْنِ فَوْقَ جَنَانٍ
[لَصَافُ] بالتحريك وتفسيره كالذي قبله * اسم بركة غربي طريق مكة بين
المُغِيثَةِ والعُقْبَةِ على ثلاثة أميال من مُسَيْبِ غَرْبِي وَاقْصَةُ
[أَصُوبُ] * بلد قرب بَرْذَعَةَ من أَرْضِ أَرَّانَ



باب اللام والطاء وما يليهما

[اللَّطَّاطُ] بكسر أوله .. قال أبو زيد يقال هذا لَطَّاطُ الْجَبَلِ وثلاثة أَلِطَّة * وهو
طريق في عرض الجبل .. وقال العمراني اللطاط شفير نهر أو واد لم يزد
[لَطْمِينُ] بالفتح ثم السكون وكسر الميم وياء وآخره نون * كورة بحمص
وبها حصن



باب اللام والطاء وما يليهما

[لَظَى] بالفتح والقصر وهو من أسماء النار وذو لَظَى * اسم موضع في شعر هذيل
وقيل لظى منزل من بلاد جُهَيْنَةَ في جهة خَيْبَرَ .. قال مالك بن خالد الخُضَاعِي الهُدَلِي
فَمَا ذَرَّ قَرْنُ الشَّمْسِ حَتَّى كَانَهُمْ بِذَاتِ اللَّظَى خُشْبٌ تُجْرُ إِلَى خُشْبِ
باقيا في ذي دُورَان .. وقال أيضاً

كانهم حين استدارت رحاهم بذات اللظى أو أدرك القوم لاعب
إذا أدركوهم يلحفون سرائهم بضرب كما جد الحصين الشواطئ



باب اللام والعين وما يليهما

[لعباء] بالفتح ثم السكون وباء موحدة وألف ممدودة * اسم لسبخة معروفة بناحية البحرين بمحذاء القطيف على سيف البحر فيه حجارة ملئت سميت بذلك لأنها لعب فيها كل واد أي سال والنسبة إليها لعباني كالنسبة إلى صنعاء صنعاني وتُنسب إليها الكلاب .. قال مزرر

وعلا وعاما حين ناعا بأعز وكنابين لعبانية كالجلامد .. وقال الملهي قوله لعبانية بمعنى نوقاً شبههما في صلاتها بحجارة اللعباء * ولعباء أيضاً ماء سماء في حزم بني عوال جبل لفطقان في أكماف الحجاز وهناك أيضاً السد وهو ماء سماء .. قال كثير

فأصبحن باللعباء يزمن بالحصا مدى كل وخبي لهن ومستمى
وقالت مية بنت عنتبة ترى أباه وهي أم البنين وقتل يوم خوّ قتلته بنو أسد
ترو حسام اللعباء عصراً وأعجنا إلهة أن تؤونا
على مثل ابن مية فأنعياه يشق نواعم الشعر الحيوتا
وكان أبي عنتبة شمرياً ولا تلاق يدخر المصيبا
ضروباً باليدن إذا أشمعلت عوان الحزب لاروعاً هيوتا

وقيل اللعباء أرض غليظة بأعلى الحمى لبني زنباع من عبد بن أبي بكر بن كلاب .. قال أبو زيا وإياها عن حميد بن ثور الهلالي بقوله

إلى النير فاللعباء حتى تبدلت مكان رواغها الصريف المسدما

[لعباء] بالضم ثم السكون والباء موحدة فُعْلَى من اللاعب مقصور * هو موضع في

ديار عبد القيس بين عمان والبحرين عن الحازمي

[لَعَسَ] بالفتح ثم السكون وآخره سين مهملة وهو العُض في اللغة * اسم موضع
 [لَعَاعٌ] بالفتح ثم السكون واللام في لغتهم السراب ولعلع * جبل كانت به وقعة لهم
 .. قال أبو نصر لعلع * ملا في البادية وقد وَرَدَتْهُ وقيل لعلع منزل بين البصرة
 والكوفة .. وقال العُزَافى الى عين جل ثلاثون ميلا والى عين صَبَدٍ ثلاثون ميلا والى
 الأخاديد ثلاثون ميلا والى أَقْر ثلاثون ميلا والى سَلَمَانٍ عشرون ميلا والى لَعَاعٍ عشرون
 ميلا .. وقال المسيَّب بن عَلس الضُبَعي

بَانَ الخَاطِيطُ ورُقِعَ الخُرْقُ فقَوَّادُهُ فى الحَيِّ مَعْتاقُ
 مَنَعُوا كَلَامَهُمْ وَنَأْثَلَهُمْ يومَ الفِراقِ ورَهْنَهُم غَلَقُ
 قَطَعُوا المِزَاهِرَ واستَبَّ بِهِمْ يومَ الرَّحِيلِ لَلْعَافِ طُرُقُ

والى بارق عشرون ميلا والى مسجد سعد أربعون ميلا والى المُغِيثَةِ ثلاثون ميلا والى
 العذيب أربعة وعشرون ميلا والى القادسية ستة أميال والى الكوفة حصة وأربعون ميلا



باب اللام والغين وما يليهما

[لَغَابِر] بعد الألف باء واحدة * هو موضع
 [لُغَاطٌ] بالضم وآخره طاء مهملة فُعال من اللفظ وهو كثرة الحديث من غير
 فائدة * موضع عن العدراى ثم قال وسماعى بالعين غير معجمة عن جلة مشايخي .. وقال
 الليث لغاط بمعجمة * اسم جبل من منازل بني تميم .. وقال أبو محمد الأسود لغاط واد
 لبني خُبة .. وقال الهزارى بن حكيم الربيعى

والجَوْفُ خَيْرُ لَكَ مِنْ لُغَاطٍ وَمِنْ أَلَاتٍ والى أُرَاطِ
 وَسَبَطُ مُحَدَّمٍ مِنَ الْاَوْسَاطِ وَمِنْ جَوَادِ الشَّدِّ ذِي اهْتِمَاطِ

وفى كتاب بنى مازن بن عمرو بن تميم قال ابن حبيب * لغاط ماء لبني مازن بن عمرو
 ابن تميم .. وقال عُقْبَةُ بْنُ قُدَامَةَ الحَبْطِيُّ يمدح بنى مازن
 وَهُمْ حَصَدُوا ابْنِي سَعْدِ بْنِ قَيْسٍ عَلَى الْقَصَبَاتِ بِالْبَيْضِ الْقَصَارِ

وردُّوهم غداة لغاط عنهم بأكبَاد وأقْسدة حرار
 .. وقال محمد بن ادريس بن أبي حفصة اليمامي لغاط لبني مبدول ونبي الغنبر من أرض
 اليمامة وأنشد لعمارة بن عقيل بن بلال بن جرير
 وعلا لغاط فبات يالغط سيله ويشج في لَب الكثيب ويصخب
 [لُغِزُ] * من نواحي اليمامة عن الحفصي

[لَغَوَى] في شعر عروة بن معروف الأسدى يعرف بابن حَجَلَة
 أصاح ترى بريقاً هَبَّ وهناً يؤرِّقني وأصحابي هجودُ
 قعدت له ونحن نقاع كَغَوَى ودون مصابه بلدٌ بعيدُ

❦ باب اللام والغين وما يليهما ❦

[لُفَاتُ] بضم أوله وآخره تاء مثناة * من ديار مُرَاد .. قال فروة بن مُسَيْك

المرادي

مررن على لفات وهنٌ خوص يُبارين الأعنة يفتحينا
 فان نهزم فنهزامون قِدماً وان نُغَلَبْ فغير مغالينا
 ما إن طَبِينَا نُجِبْنَ والسكن ماينا ودولة آخرينا
 كذاك الدهر دولته سجال يكر بصرفه حيناً فحيناً

[اللَّفَاطُ] بالضم وآخره ظاء معجمة وقد روي بكسر أوله وأصله على الروابطين

من لفظت السيء إذا أَلْقَيْتَهُ من فيك كلاماً كان أو غيره وهو * ماءً لني إباد

[لَفَتُ] قيده القاضي عياض على ثلاثة أوجه بفتح اللام وسكون الفاء عن أبي

بحر ولفَت بالتحريك عن القاضي أبي علي قال وقيد غيرهما لَفَت بكسر اللام وسكون الفاء

قال وكذا ذكره ابن هشام في السيرة قال وهي ثنية بين مكة والمدينة قلت ولكل معنى

في كلامهم أما لَفَتُ بالفتح ثم السكون فهو الصرف تقول ما لَفَتَكَ عن فلان أي ماصرفك

وقيل اللَّفَت اللَّيُّ عن جهته ومنه الالتفات وأما اللَّفَت فيقال لفت فلان مع فلان كقولك

صغاه ولفته شقاء وأما الحرك فيجوز أن يكون منقولاً عن الفعل من قولهم لفت فلان فلاناً أي صرفه ثم استعمل إسماً وقال من روى لفت بالكسر هو واد قريب من هرتى عقبة بالحجاز بين مكة والمدينة . . قال كثير

قصد لفت وهن متسقات كالعذوليّ الاحقات التوالى

. . وقال أبو صخر الهذلي

لاسماء لم تهتج لشيء إذا خلا فأدر ما اختبت بلفت ركائب

. . وقال السكري لمت مكان بين مكة والمدينة ويقال نية - اختبت - من الخب * ولفط طالع موضع آخر ذكر ابن هشام في السيرة في قصة الهجرة بعد نية المرة لفتاً بكسر اللام وسكون الفاء والتاء مشاة من فوقها . . قال الشيخ أبو بحر لفت بكسر اللام ألفيته في شعر معقل الهذلي في أشعار هذيل وهو قوله

لعمرك ما خشيت وقد لمعنا جمال الجوز من بلد تهاى

نزيعاً محلياً من آل لمت لحى بين أثلة فالنجام

. . قال أبو بحر كذا هو في نسختي وهي نسخة صحيحة جداً وكذلك ألفاء من وثقته وكلفته أن ينظر لي في شعر معقل هذا في شعر هذيل مكسور اللام وفي نسخة أبي علي التاملي المقرؤة على الزياى بن علي الأحول ثم قرأها على ابن ذريرد وقد اختلف القول في هذا الحديث فمنهم من قال لمت ومنهم من قال لقف وهما موضعان في الطريق بين مكة والمدينة . . قلت أنا وفي كتاب السكري المقرؤ على الزماني لفت بكسر اللام وقال هي عتمة الطريق مكة عن أبي عبد الله . . وقال الجمحي هي نية جبل قديد

[افتوان] بالفتح ثم السكون وتة مشاة من فوق مفتوحة وآخره نون * قرية

من قرى أصهان . . ينسب إليها إبراهيم بن شعاع بن محمد بن إبراهيم أبو عبد الله بن أبي نصر بن أبي بكر اللاتواني أخو الحافظ أبي بكر محمد من أهل أصهان سمع مع أخيه من الرئيس أبي عبد الله الثقفي وأبي محمد عبد الرحمن بن أحمد بن محمد السمسار سمع منه أبو سعد وأبو القاسم وكانت ولادته في حدود سنة ٤٨٠

[ائمانف] بهال لمانف الرجل إذا اضطرب ساعده من التواء عرقه ولفته إذا

باب اللام والقاف وما يليهما ﴿٤٣٥﴾ لفوان - لقرشان

استقصى في الأكل واللفف * جبل بين تيماء وجبلى طي وهو في شعر الهذلي . . قال
وأعليت من طور الحجاز نجوده إلى الغور ما اجتاز الفقير ولفف
[لفوان] * من محاليف اليمن

باب الهم والقاف وما يليهما

[لُقَاعُ] * موضع بالعمامة وهو نخل وروض في شعر ابن أبي خازم
عفار رسم برامة فالتلاع فكشبان الحفير إلى لقاع
[اللقطة] * موضع قريب من الحاجر من منازل بني فزارة قتل فيه مالك بن
زهير أخو قيس الرأي ابن زهير ملك بني عبد دس عليه حذيفة بن بدر من قتله عوصاً
عن أخيه عوف بن بدر ولذلك احتاجت حرب داحس والغبراء . وفيه قال الربيع بن
زياد في الحماسة

أفبعد مقتل مالك بن زهير ترجو النساء عواقب الأظهار
[لُقَانُ] بالضم ثم التخفيف وآخره نون * بلد بالروم وراء خرشنة بيومين غزاه
سيف الدولة وذكره المتنبّي في قوله

يُذرى اللقان غباراً في مناخرها وفي حناجرها من آلس جرْع
وهذا البيت من إسرافات المتنبّي في المبالغة لأنه يقول إن هذه الخيل شربت من ماء
آلس وهو بلد بالروم فلم يتعد حناجرها حتى أذرى اللقان الغبار في مناخرها يعني
سارت من آلس إلى اللقان في مدة هذا مقدارها وبينهما مسافة بعيدة . . وقد شده أبو
فراس فقال

وقاد إلى اللقان كل مطهم له حافر في يابس الصخر حافر
وكان بهراة أديب يقال له عبد الملك بن علي اللقاني ذكرته في كتاب الأدباء ولا أدرى
أهو منسوب إلى هذا الموضع أو غيره
[لُقُرْشَان] بضم أوله وثانيه وسكون الراء وشين معجمة وآخره نون وهو حصن

من أعمال لاردة بالاندلس

[لَقَطٌ] بالتحريك أوله ونانيه بالفتح .. قال الليث اللقط فضة أو ذهب أمثال

الشذر وأعظم في المعادن وهو أجودُ يقال ذهبٌ لَقَطٌ * اسم ماء بين جبلي طي

[لَقْفٌ] ضبطه الخازمي بفتح أوله وسكون نانيه .. وقال عَصَامٌ * لقف ماء آبار

كثيرة عذب ليس عليها مزارع ولا نخل فيها للغلط موضعها وخشونته وهو بأعلى قوران
واد من ناحية السوارقية على فرسخ وفي لقف ولقت وقع الخلاف في حديث الهجرة
وكلاهما صحيح هذا موضع وذاك آخر

[لَقَنْتُ] بفتح أوله ونانيه وسكون النون وتاء مشناة * حسنان من أعمال لاردة بالاندلس

لَقَنْتُ الكبرى ولقنت الصغرى وكل واحدة تنظر الى صاحبها

[اللَّاقِطَةُ] بالفتح ثم الكسر فعيلة من لَقَطْتُ الشيء إذا أخذته من الأرض ويقال

للشيء الرذل لقيطة وذلك الملقوط وهي * بئرٌ بأجاء في طرفه وتعرف بالبؤيرة وقيل اللقيطة
ماء لغني بينها وبين مِذْعَا يومان الا قليلا .. قال ابن هرمة

غدا بل راح واطَّرَحَ الحُلاجا	ولما يقض من أسماء حاجا
وكيف لقاؤها بعُفاريات	وقد قطعت ظعائنها الباجا
يسوق بها الحُدادة مشرَّفات	رَوَّاحاً بالتنوفة وآدلاجا
على أحداج مكرمة أعواف	تربعت الاقيطة أو سواجا



﴿ باب اللام والظف وما يليهما ﴾

[اللَّكَّكُ] بكسر اللام جمع لك وهو الضغط على الورد وغيره * موضع في ديار

بني عامر لني غير فيه روضة ذكرت في الرياض .. قال ضرَّس بن رباعي

كأنِّي طَلَبْتُ العاصريَّات بعد ما علَوْنَ اللَّكَّك في ثقيب طواهر

[اللَّكَّامُ] بالصم واشديد الكاف ويروى بتخفيفها وهو في شعر المتنبى مخفف فقال

بأرض ما شتهيت رأيت فيها فليس يفوتها الا الكرام

فَمَا كَانَ نَقْصَ الْأَهْلِ فِيهَا وَكَانَ لِأَهْلِهَا مِنْهَا التَّامُ
بِهَا الْجِبْلَانُ مِنْ صَخْرٍ وَخَرٍّ أَنَا فَاذِ الْمَغِيثِ وَذَا اللَّكَامِ

وهو * الجبل المشرف على انطاكية وبلاد ابن ليون والمصيصة وطرسوس وتلك الثغور
وقد ذكرته في لبنان بأنهم من هذا لانه متصل به

[لُكَانُ] بالضم وآخره نون علم مرتجل لاسم موضع في شعر زهير

بل قد أراها جميعاً غير مُقَوِّية سُرَّاءُ مِنْهَا فَوَادِي الْحَفْرِ فَالْهَدَمُ

وَلَا لُكَانُ وَلَا وَادِي الْغِمَارِ وَلَا شَرْقِيٌّ سَلْمَى وَلَا فَيْدٌ وَلَا رِمَمٌ

[لَكَزُ] بالفتح ثم السكون وزاي * بليدة خلف الدرة بحدتناخيم خزر كان سميت

باسم بانها وقيل الكز والكز والخزر وصقلت وبلنجر بنو يافت بن نوح عليه السلام عمر

كل واحد منهم موضعاً فسمي به وأهلها مسلمون موحدون ولهم لسان مفرد ولهم قوة

وشوكة وفيهم نصارى أيضاً .. ينسب إليها موسى بن يوسف بن الحسين الكزبي أبو

عبد الله يعرف بحسن الدربندي .. قال شيرويه قدم علينا في شهر سنة ٥٠٢ روى عن

الشريف أبي نصر محمد بن محمد بن علي الهاشمي كتاب البعث لأبي بكر بن أبي داود

وقرأ عليه شهر دار أبو منصور وكان ثقة صدوقاً فقيهاً فاضلاً حسن السيرة صامتاً

[لُكُ] بالضم وتشديد الكاف * بلدة من نواحي برقة بين الاسكندرية وطرابلس

الغرب .. ينسب إليها أبو الحسن مروان بن عثمان اللسكي الشاعر ذكره في كتاب

الجنان .. وهو القائل

تَمَكَّنَ مِنْ السَّعْمِ حَتَّى كَانَهُ تَمَكَّنَ مَعْنَى فِي خَفِيٍّ سَوَالٍ

وَلَوْ سَأَحَتْ عَيْنَاهُ عَيْنِي فِي الْكَرِيِّ لَا أَشْكُلُ مِنْ طَبِيفِ الْخِيَالِ خِيَالِي

سَمَحَتْ بِرُوحِي وَهِيَ عِنْدِي عَزِيزَةٌ وَجَدْتُ بِقَلْبِي وَهُوَ عِنْدِي غَالِي

.. وأبو الحسن علي بن سنان بن عباس اللسكي مات سنة ٥٣٠ وكان من الصالحين .. وَلُكُ

أَيْضاً * مدينة بالاندلس من أعمال خص البلوط .. وَلُكُ أَيْضاً * قرية قرب الموصل

من ينوي في الجانب الغربي

[اللَّكْمَةُ] * حصن بالساحل قرب عِرْقَةَ والله أعلم

(٤٣ - معجم سابع)

﴿ باب اللام والميم وما يليهما ﴾

(لَمَايَةُ) * مدينة من أعمال المرية بالاندلس .. ينسب اليها ابراهيم بن شاكر بن خطّاب اللامي اللحام أبو اسحاق كان رجلاً صالحاً فاضلاً حافظاً للحديث ورجاله وروى كثيراً من كتب العلم وكان من أهل الصلاح والورع يروى عن أبي عمر أحمد بن ثابت بن أحمد بن ثابت بن الزبير النخعي وأبي محمد عبد الله بن محمد بن عثمان ومحمد ابن يحيى الخزّاز وأبي القاسم خاف بن محمد بن خلف الخولاني وأبي عبد الله محمد بن البطال بن وهب النخعي وأبي عمر يوسف بن عمر بن الاستجعي والقاضي أبي عبد الله محمد بن يحيى بن مفرج روى عنه محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن الخولاني

(لَمَطَةُ) بالفتح ثم السكون وطاء مهلة أرض لقبيلة من البربر بأقصى المغرب من البر الأعظم يقال للارض وللقبيلة معاً لمطة واليهم تنسب الدرقُ اللمطية زعم ابن سروان انهم يصطادون الوحش ، ينقعون جلودها في اللبن الحليب سنة كاملة ثم يتخذون منها الدرق فاذا ضربت بالسيف القاطع نبا عنها

(اللمعية) * من مخاليف اليمن

(لَمَغَانُ) بالفتح والسكون وهي لامغان ذكرت في موضعها

﴿ باب اللام والنون وما يليهما ﴾

(لُنْبَانُ) بالضم ثم السكون وباء موحدة وآخره نون قرية كبيرة بأصهان ولها باب يعرف بها .. ينسب اليها أبو الحسن اللنباني راوية كتب ابن أبي الدنيا .. وأبو بكر أحمد بن محمد بن عمر بن أبان العبدى اللنباني الاصهباني محدث مشهور سمع أبا بكر بن أبي الدنيا واسماعيل بن أبي كثير وغيرهما روى عنه الحافظ ابراهيم بن محمد ابن حمزة وعبد الله بن أحمد بن اسحاق والد أبي نعم الحافظ توفي سنة ٣٣٢ هـ وأبو

منصور معمر بن أحمد بن محمد بن عمر بن أبان الملباني العدوي الصوفي كان له علم بأيام الناس وأخبار الصوفية وسمع الحديث ورواه ومات سنة ٣٨٩
(لَنْحُوِيَّةُ) بالفتح ثم السكون وجيم مضمومة وواو ساكنة وياء خفيفة * هي جزيرة عظيمة بأرض الزنج فيها سرير ملك الزنج واليهما تقصد المراكب من جميع النواحي وقد انتقل أهلها الآن عنها الى جزيرة أخرى يقال لها تنباتو أهلها مسلمون وفيها كرم يُطعم في السنة ثلاث مرات كلما بلغ شئٌ خرج الآخر



باب اللام والواو وما يليهما

[اللّوَى] بالكسر وفتح الواو والقصر وهو في الاصل منقطع الرملة يقال قد أَلَوَيْتُمْ فَأَنْزَلُوا اذا باغوا منقطع الرمل وهو أيضاً موضع بعيد قد أكَثَرَتِ الشَّعْرَاهُ من ذكره وَخَلَطَتْ بَيْنَ ذَلِكَ اللّوَى والرمل فعزَّ الفصل بينهما * وهو واد من أودية بني سليم ويوم اللوى وقعة كانت فيه لبني ثعلبة على بني يربوع .. ومما يدل على انه واد قول بعض العرب

لقد هاج لي شوقاً بكاء حمامة	يَبْطُنُ اللّوَى وَرَقَاءُ تَصْدَعُ بِالْفَجْرِ
كُتُوفٌ تَبْكِي ساقِ حَرٍّ وَلَا تَرَى	لَهَا عِبْرَةً يَوْمًا عَلَى خَدِّهَا تَجْرَى
نَفَسَتْ بِصَوْتٍ فَأَسْتَجَابَ لَصَوْتِهَا	نَوَائِحُ بِالْأَصَافِ مِنْ فَنَنِ السِّدْرِ
وَأَسْعَدْنَاهَا بِالنُّوحِ حَتَّى كَانَمَا	شَرِيقَ سُلَافٍ مِنْ مَعْتَقَةِ الْخَمْرِ
دَعْنَهُنَّ مَطْرَابَ الْعَشِيَّاتِ وَالضُّحَى	بِصَوْتِ يَهْيِجُ الْمُسْتَهَامَ عَلَى الذِّكْرِ
تَجَاوَيْنَ لَحْنًا فِي الْغُصُونِ كَأَنَّهَا	نَوَائِحُ مَبْنِيَّةٌ يَلْتَدِمُنَّ عَلَى قَبْرِ
فَقُلْتُ لَقَدْ هَيَّجَنَ صَبًا مُتَيَّمًا	حَزْبًا وَمَا مِنْهُنَّ وَاحِدَةٌ تَدْرِي

.. وقال نصيبٌ

وقد كانت الايام إذ نحن باللوى	نَحْسُ لِي لَوْ دَامَ ذَاكَ التَّحْسُنُ
ولكن دهرًا بعد دهرٍ تقلبت	بنا من نواحيه ظهورًا وأبطُنُ

[لَوَى طُفَيْل] * واد بين اليمن ومكة قتل فيه هلال الخزاعي عبدة بن مُرارة الاسدى غيلةً في قصة يطول شرحها .. فقال هلال

اباغ بني أسد بان أخاهم بلوى طفيل عبدة بن مُرارة
يروى فقيرهم ويمنع ضيهم ويرج قبل المعتمين عِشارة
[لَوَى النَجِيرَة] * مذكور في شعر عنزة العبدي حيث قال

فلنعلمن اذا التقت فرساننا بلوى النجيرة أن ظنك أحق
[لَوَى الْأَرْضَى] * في شعر الأخوص بن محمد حيث قال

وما كان هذا الشوق الا لـجاجة عليك وجرتك اليك المقادر
تجبر والرحن أن لست زائراً ديار الملاما لآءم العظم جار
ألم تعجبا للفتح أصبح مابه ولا بلوى الارضى من الحى وابر
[لَوَى الْمَنَحْنُون] * في شعر عبید الله بن قيس الرُفَيَات حيث .. قال

ماهاج من مزل بذى علم بين لوى المنحنون فالتم
[لَوَى عُيُوب] * في شعر عبد بن حميد الهذلي حيث .. قال

كان رواحق المعزاء خلفي رواحق حنظل بلوى عُيُوب

[اللَّوْاسِي] * مدينة خراب بالفيوم وهي مصر بلا شك فيها مسجد لموسى بن
عمران عليه السلام والآلة التي قاس بها يوسف الصديق عليه السلام عين الفيوم
[لَوَانَة] بالفتح وتاء متناة * ناحية بالاندلس من أعمال فريش * ولوانة قبيلة
من البربر

[اللَّوَالِجَان] بالفتح وبعد الألف لام مكسورة وجيم وآخره نون * موضع بفارس
[لَوَانُ] بالفتح وآخره نون * موضع في قول أبي دؤاد
* ببطن لوان أو قرن الذهب *

[لَوِيَّابَذ] باضم ثم السكون وكسر الباء وياء وبعد الالف باء موحدة وآخره
ذال * موضع بأصبهان

[لَوْبَة] بالفتح ثم السكون وباء موحدة * موضع بالعراق من سواد كسكر بين

واسط والبطائح .. وقال المدائني كان عثمان بن عفان حيث ضمَّ الجندين ونقل أهل وِجَّ إلى البصرة وردَّ ما كان في أيديهم من الأرض إلى الخراج غير أرض تركها لعبد الله بن أذينة العبدي ونحر لوبة سابور من دست ميسان كانت بيدي زياد فردَّها الحجاج إلى الخراج فاشتراها خالد بن عبد الله القسري

[لُوبِيَا] قال ابن القطاع في كتاب الابنية ولوبيا اسم * موضع أعجمي وهو أيضاً جنس من القطنية * ولوبيا أيضاً الحوت الذي عليه الأرض [لُوبِيَّة] بالضم ثم السكون وباء موحدة وباء مثناة من تحت * مدينة بين الاسكندرية وبرقة .. ينسب إليها لوبي .. وقال أبو الريحان البيروني كان اليونانيون يقسمون المعمورة بأقسام ثلاثة تصير أرض مصر مجتمعاً لها فاما مال عنها وعن بحر الروم نحو الجنوب فاسمه لوبة ويحدها بحر أوقيانوس المحيط الأخضر من جانب المغرب وبحر مصر من جهة الشمال وبحر الحبش من جهة الجنوب وخليج القلزم وهو بحر سوف أي البردي من جانب المشرق وهذا كله يسمى لوبية والقسم الآخر اسمه أوزقي والآخر آسيا وقد ذكرنا في موضعيهما

[الَلُوحُ] بالفتح بلفظ اللوح من الخشب * ناحية بسرقسطة يقال لها وادي اللوح

[لَوْذُ الحصى] بالفتح ثم السكون وذال معجمة كأنه من لاذَّ به بلوذاً إذا لجأ إليه * موضع لأحقه * ولوذ جبل باليمن بين نجران بني الحارث وبين مطلع الشمس وليس بين اللوذ وبين مطلع الشمس من تلك الناحية جبل يعرف

[لُؤْخُ] قرأت في كتاب أخبار زُفر بن الحارث تصنيف المدائني أبي الحسن بخط أبي سعيد الحسن بن الحسين السكري .. قال أبو الحسن وقوم يزعمون أن زفر بن الحارث ولد بلُؤْخ قال ويقال أن لوخ * قرية من قرى الاهواز والقيسية ينكرون ذلك وقول القيسية أقرب إلى الحق لأن زفر قال لعبد الملك أو للوليد لو علمت أن يدي تحمل قائم السيف ماقت هذا فقال له عبد الملك حين صالحه سنة ٧١ قد كبرت فلو كان ولد بلُؤْخ في الاسلام لم يكن كبيراً قال محمد بن حبيب إنما هو تَوَّج ولوخ غاط والله

أعلم .. قلت وعلى ذلك فليس توتج من قرى الاهواز هي مدينة بينها وبين شيراز
نيف وثلاثون فرسخاً وهي من أرض فارس

[لَوْذَان] * موضع في قول الراعي

قليلًا كلا ولا بلوذان أو ما حُلَّتْ بالكراكر

[اللورجان] بالضم ثم السكون وراء وجيم وآخره نون ...

[اللور] بالضم ثم السكون * كورة واسعة بين خوزستان وأصبهان معدودة في
عمل خوزستان ذكر ذلك أبو على التتوخي في منشوره والمعروف ان اللور وهم اللُرُّ
أيضاً جيل يسكنون هذا الموضع وقد ذكر في اللر .. وذكر الاصطخري قال اللور
بلد خصيب الغالب عليه الجبال وكان من خوزستان الا أنه أفرد في أعمال الجبل
لاتصاله بها

[لوردجان] من * ناحية كورالاهواز .. ينسب اليها الفضل بن اسماعيل بن محمد

اللوردجاني أبو عبد الله البناء الدليجاني من أهل أصبهان سمع أبا مطيع العنبري سمع
منه السمعاني وتوفي في ذي الحجة سنة ٥٥٢

[لُورَقَةُ] بالضم ثم السكون والراء مفتوحة والقاف ويقال لُرَقَةُ بسكون الراء

بغير واو وقد ذكر في موضعه * وهي مدينة بالاندلس من أعمال تدمير وبها حصن
ومعقل محكم وأرضها جُرُزٌ لا يروها الا ماركض عليها من الماء كأرض مصر فيها غنب
يكون العنقود منه خمسين رطلا بالعراقي حدثني بذلك شيخ من أهلها والله أعلم وبها
فواكه كثيرة

[اللَوْزَةُ] بالفتح ثم السكون وزاي * بركة بين واقصة والقرعاء على طريق بني

وهب وقباب أم جعفر على تسعة أميال من القرعاء وهناك أيضاً بركة لاسحاق بن ابراهيم
الرافعي وشراف على احد عشر ميلاً من اللوزة وأنا مشك في الزاي والراء

[اللَوْزِيَّةُ] منسوبة الى اللوز بالزاي * محلة ببغداد قرب قراح بن رزين ودرب

النهر بين الرحبة وقراح أبي الشحم .. نسب اليها المحدثون أبا شجاع محمد بن أبي محمد
ابن أبي المعالي المقرئ يعرف بابن المقرون سمع من أبي الحسن علي بن هبة الله بن عبد

السلام وغيره وحدث وكان ثقة صالحا يقرى القرآن في مسجد باللوزية رأيتُه ومات في
سابع عشر شهر ربيع الآخر سنة ٥٩٧ وكان قرأ على ابن نذ الشيوخ بلرادمان
[لَوْشَةُ] بالفتح والسكون وشين معجمة * مدينة بالاندلس غربي البيرة قبل
قرطبة مُنَحَرَفَةٌ يسير أبوهم مدينة طيبة على نهر سنجل نهر غرناطة وبينها وبين قرطبة
عشرون فرسخاً وبين غرناطة عشرة فراسخ

[اللوقة] * بقرب اللوى بين جبل طي * وزُباله بها ركيا طوال

[لَوْكُرُ] بالفتح ثم السكون وفتح الكاف والراء * قرية كانت كبيرة على نهر
مرو قرب بَنَج ده مقابلة لقرية يقال لها تَزَكِدْز لَوْكُرُ على شقي النهر وبرك. زُ على
غربيه ولم يبق من لوكر غير منارة قائمة وخراب كثير يدل على انها كانت مدينة رأيتها
في سنة ٦١٦ وقد خربت بطرق المساكر لها فانها على طريق هراء وبنج ده من مرو
.. وينسب اليها أبو نصر محمد بن عرفات بن محمد بن أحمد بن العباس بن عَرُوبَة
اللوكري كان فقيهاً حنفياً جليلاً سمع أبا منصور محمد بن عبد الجبار السمعاني وأبا نصر
محمد بن أحمد الحارثي روى عنه أسعد بن الحسين بن الخطيب ومات بمرو سنة ٥٠٢
.. وذكر الهلندي في تاريخه في سنة ٤٥ في ربيع الأول خطب يوم الجمعة بجامع المدينة
أبو نصر محمد بن عرفات اللوكري خطيب مرو ولم يخطب فيه قبله عامي إلا ما كان في
أيام الفساسيري

[لَوْلَخَان] بالفتح ثم السكون وفتح اللام الثانية وخاء معجمة وآخره نون * موضع
[لَوْلُؤَةُ] * ماء بسموة كَلَب * ولؤلؤة قلعة قرب طرسوس غزاها الملك المأمون
وفتحها * ولؤلؤة الكبيرة محلة كبيرة كانت بدمشق خارج باب الجابية سكنها جماعة
من الرواة .. منهم عبد الرحمن بن محمد بن عصام ويقال عصيم بن جبلة أبو القاسم القرشي
مولاهم حدث عن هشام بن عمار روي عنه أبو الحسين الرازي وغيره مات سنة ٣٢٧
.. ومحمد بن عبد الحميد أبو جعفر الفرغاني العسكري الملقب بالضرير سكن لؤلؤة وكان
يلقب بزريق حدث عن جماعة وافته مات سنة ٣١٧

[لَوْهُور] بفتح أوله وسكون ثانيه والهاء وآخره راء والمشهور من اسم هذا البلد

وإن على خوف اللهاية حاضراً حراراً يسنون الأُسنة والتبلاً

[لهاورُ] * هي لَوَهْور المقدم ذكرها . . . نسب إليها عمرو بن سعيد الهاوري شيخ للحافظ أبي موسى المدني الأصبهاني . . . وينسب إليها محمد بن المأمون بن الرشيد بن هبة الله المطوعي الهاوري أبو عبد الله خرج من لهاور في طلب العلم وأقام بخراسان وتفقه على مذهب الشافعي رضي الله عنه وسمع بزيسابور من أصحاب أبي بكر الشيرازي وأبي نصر القشيري ورد بغداد وأقام بها مدة وكُتِبَ عنه بها وسكن بآخره بلدة بأذربيجان وكان يعظ فتنه الملاحدة بها في سنة ٦٠٣ . . . وينسب أيضاً إلى لهاور محمود بن محمد ابن خلف أبو القاسم الهاوري نزيل اسفرايين تفقه على أبي المظفر السمعاني وسمع منه وكان يرجع إلى فهم وعقل وسمع أبا الفتح عبد الرزاق بن حسان المنبجي وأبا نصر محمد ابن محمد الماهاني وبزيسابور أبا بكر بن خلف الشيرازي وببلخ أبا اسحاق ابراهيم بن عمر بن ابراهيم الأصبهاني وباسفرايين أباسهل أحمد بن اسماعيل بن بشر النهرجاني كتب عنه أبو سعد باسفرايين سنة نيف وأربعين وخمسمائة

[اللهيبكاه] بالفتح ثم السكون وباء موحدة ومد * موضع لعله في ديار هذيل . . .

قال عامر بن سَدُوس الخنَاعي الهدلي

ألم تَسْلُ عن ليلي وقد ذُعب العَمْرُ وقد أوحشت منها الموازجُ والخَضْرُ

وقد هاجني منها بوعساء قرمد وأجزاع ذي اللهيب منزلة قفر

. . . قال السكري - الوعساء - رملة - وقرمد - بلد - والجزع - منعطف الوادي

[اللهواه] بالفتح ثم السكون والمدهو من اللهو بمعنى اللعب * موضع

[اللهالهُ] كأنه جمع لهامة * موضع في قول عدي بن الرقاع

فلا هنُّ بالهُمي وإياه إذ شق جنوب أراش فاللهاله فالعجبُ

[لهيباً] بالفتح ثم السكون وياه مثناة من تحتها خفيفة * موضع على باب دمشق يقال

له بيت لهيا

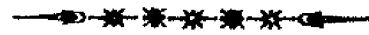
[اللهيبُ] * موضع في قول الأَفْوه الأَوْدَى

وجرد جمعها بيضٌ خفاف على جنبي بضارع فاللهيبُ

(٤٤ - معجم سابع)

[اللَّهُيْمَاهُ] * موضع بنعمان الاراكبين الطائف ومكة وقيل هي الهياء سميت برجل قتل بها يقال له الهيا

[كُهِيمٌ] * اللفظ التصغير وأم اللهم الحُمَى .. وقيل هي كنية الموت ولهم البدن * يعلن من الارض بالجزيرة في غربي تكريت * وهو ملا للنمر بن قاسط يأتهم الماء ويفرغ في السحاب



❖ باب اللام والياء وما يليهما ❖

[كَيَانُجَل] بالفتح وبعد الألف نون وجيم ولام

[اللَّيْثُ] بكسر اللام ثم الياء الساكنة والثاء المتأثرة * علم مرتجل لا أعرف له في النكرات أصلاً إلا أن يكون منقولاً من الفعل الذي لم يسم فاعله من لاث يلوث اذا ألوى * وهو واد أسفل السراة يدفع في البحر أو موضع بالحجاز .. قال غاسل بن غزينة الحزبي الهذلي وهو في شعرهم كثير

وقد أنال أميرُ القوم وسَطَهم بالله يَمْطُو به حقاً ويَجْتَهد

تراجعا فتَشَجَّوا أو يشاج بكم أوتَهبطوا اللَّيْثُ ان لم يعدد باللد

.. وقيل الليث موضع في ديار هذيل .. قال أبو خراش وكان قد أسر امرأة عجوزاً وسلمها الى شيخ في الحبي فهربت منه فقال

وسدَّت عايه دَوْلَجَانُهم يَمَّت بني فالح بالليث أهل الحرائم

وقالت له ذليج مكانك إني سألقاك ان وافيت أهل المواسم

— الدولج — البيت الصغير — والحرائم — البقر — وذليج — أكب على مائه

[اللَّيْطُ] بالكسر .. قال ابن اسحاق لما ورد النبي صلى الله عليه وسلم عام الفتح

مكة أمر خالد بن الوليد فدخل من الليط * أسفل مكة في بعض الناس وكان خالد في الجنبه اليمنى وفيها أسلم وغفار ومزينة وجهينة

[لَيْعٌ] بالكسر هو أيضاً منقول من * فعل ما لم يسم فاعله من لاع يلاع اذا ضجر

وحزن وجزع * موضع

[البش] * قرية في اللحف من أعمال شرقي الموصل منها الشيخ عدي بن مسافر الشافعي شيخ الأكراد وامامهم وولده

[كيلون] ويقال ليلول * جبل مطن على حلب بينها وبين انطاكية وفي رأسه ديدبان بيت لاها وفيه قرى ومزارع .. ذكرها عيسى بن سعدان الحلبي .. فقال

ويا قرى الشام من ليلون لا ينجحت على بلادكم هطالة السحب

مامر برقت مجتازاً على بصري الا وذكرك في الدارين من حلب

[كيلى] اسم المرأة * جبل وقيل هضبة وقيل قارة .. قال مكث الكلبى

الى هزمتى ليلي ما سال فيهما وروضيهما والروض الممالح

.. وقال بدر بن حزان الفزارى

ما اضطررتك الحرز من ليلي الى برد تختاره معقلا من جش أعيار

[اللين] ضد الخش * اسم قرية بمر و اشتقاقه كالذى بعده .. ينسب اليها محمد

ابن نصر بن الحسين بن عثمان المزني اللينى كان من الصالحين روى عنه وكيع وابن المبارك ومحمد بن فضيل وغيرهم ومات سنة ٢٣٣ ذكره أبو سعد في التاريخ * واللين أيضاً

أكبر قرية من كورة بين النهرين التي بين الموصل ونصيبين * ولين موضع في قول عبيد ابن الأبرص .. حيث قال

تغيرت الديار بذى الدفين فأودية اللاوى فرمال لين

[لينة] بالكسر ثم السكون ونون .. قال المفسرون في قوله تعالى (ما قطعتم من

لينة) كل شئ من النخل سوى العجوة فهو من اللين واحدها اللينة .. وقال الزجاج

اللينة الألوان والواحدة لونة فليل لينة بكسر اللام * ولينة موضع في بلاد نجد عن

يسار المصعد بجنداء الهر وبها ركيا عادية تقرت من حجر رخو وماؤها عذب زلال ..

وقال السكوني لينة هو المنزل الرابع لقاصد مكة من واسط وهي كثيرة الركي والقاب

ماؤها طيب وبها حوض السلطان ومنه الى الخلل وهي لبني غاضرة ويقال انها ثلثمائة عين

.. وقال الاشهب بن ربيعة

ولله دري أي نظرة ذى هوى نظرت ودوني لينة وكتيها

الى ظعن قد يَمُمَتْ نحو حائل وقد عَزَّ أرواح المصيف جنوبها
• • وقال مضرّس الأسدي

لمن الديارُ غَشِيَتْهَا بالائتمد بَصَفَاء لينة كاللحم الرُّكْد
أُمست مساكن كل بيض راعة عجل تروّحها وان لم تطرد
صفراء عارية الأخاذ رأسها مثل المُدُقِّ وأنفها كالمسرد
وسبحال ساجية العيون خواذل بجماد لينة كالتصاري الشُّجْد

وقرأت في ديوان شعر مضرّس في تفسير هذا الشعر • • قال لينة مئة لبني غاضرة يقال ان شياطين سايمان احتفروه وذلك انه خرج من أرض بيت المقدس يريد اليمن فتعدى بلينة وهي أرض حسنة فعمّطش الناس وعزّ عليهم الماء فضحك شيطان كان واقفاً على رأسه فقال له سليمان ما الذي يضحكك فقال أضحك لمعطش الناس وهم على لجة البحر فأمرهم سايمان فضربوا بعصيهم فأنبطوا الماء • • وقال زهير

كَأَن رِيْقَتَهَا بَعْدَ الْكَرَى اغْتَبَقَتْ مِنْ طَيِّبِ الرَّاحِ لَمَّا يَعْنُدُ أَنْ عَقَقَا
شَجَّ الشَّقَاءُ عَلَى نَاجُودِهَا شَبَمًا مِنْ مَاءِ لِيْنَةٍ لَا طَرَقًا وَلَا رَنَقًا

[لِيْمُوسَك] بكسر اللام وسكون الياء وضم الميم وسكون الواو وفتح السين المهملة

* قرية من قرى استراباذ على فرسخ ونصف منها

[الليمة] * حصن في جبل صبر باليمن من أعمال نَعَزَّ

[لِيَة] بالكسر وتحفيف الياء وفي الحديث ان ابن عمر كان يقوم له الرجل من

لية نفسه كانه اسم من ولي يلى مثل الشية من وشى وشى ويروى الية نفسه أى من قبل نفسه وهو * واد لثقيف • • قال الأصمعي لية واد قرب الطائف أعلاه لثقيف وأسفله أسيرين معاوية

[لِيَة] بتشديد الياء وكسر اللام ولها معنيان الية قرابة الرجل وخاصته والية العود

الذي يستجمر به وهو الألو * ولية من نواحي الطائف مر به رسول الله صلى عليه وسلم حين انصرافه من حنين يريد الطائف وأمر وهو بلية بهدم حصن مالك بن عوف قائد

غطفان • • وقال خفاف بن نذبة

سَرَتَ كُلِّ وادٍ دُونَ رَهْوَةٍ دَافِعٍ وَجَدَانِ أَوْ كَرَمٍ بَابِيَّةٍ مُحْدِقِ

في أبيات ذكرت في جلدان ٠٠ وقال مالك بن خالد الهذلي

أمالِ بن عوف انما الغزوُ بيننا ثلاثُ ليالٍ غيرَ مَغزاةٍ أشهر
مقٍ تنزعوا من بطنِ لِيَّةٍ تُصبحوا بقرنٍ ولم يَضمرْ لَكُمْ بطنُ حِجْرٍ
وقال لستُ بذى زوجٍ ولا خليةٍ ياليتنى بالبحرِ أو بِلِيَّةٍ

٠٠ وقال غيلان بن -هم

جلبنا الخيل من أكنافِ وِجٍّ وليةٍ نَحوكم بالدارِ عينا

٠٠ وقال عبد الله بن عاقمة الجذمي من جذيمة كسانة

أرَيْتَكَ إِذْ طالَبْتُكُمْ فوجدتكم بليةٍ أو أدركتكم بالحِراقِ
ألم يك حقٌّ أن يُنَوَّلَ عاشقٍ تكلفَ إدلاجَ الشَّرَى والودائعِ

﴿ نم كتاب اللام من كتاب معجم البلدان ﴾

﴿ كتاب الميم من كتاب معجم البلدان ﴾

(بسم الله الرحمن الرحيم)

~~~~~

﴿ باب الميم والالف وما يليهما ﴾

[ مابُ ] بعد الهمزة المفتوحة ألف وباء موحدة بوزن مَعاب وهو في اللغة المرجع

وقد ذكرت من اشتقاق هذا الموضع في عمان ما اذا نظرتُه عَجبت منه \* وهى مدينة في طرف الشام من نواحي البلقاء ٠٠ قال أحمد بن محمد بن حابر توجه أبو عبيدة بن الجراح في خلافة أبي بكر في سنة ١٣ بعد فتح بَصْرَى بالشام الى مآب من أرض البلقاء وبها جمع العدو فافتتحها على مثل صالح بصرى وبعض الرواة يزعم ان أبا عبيدة كان أمير الجيش كله وليس ذلك بثابت لأن أبا عبيدة انما ولي الشام من قبل عمر بن الخطاب رضى الله

عنه وقيل ان فتح مآب قبل فتح بُصرى .. وينسب اليها الخمر .. قال حاتم طي  
سقى الله رب الناس سحاً وديمة      جنوب السراة من مآب الى زُغر  
بلادَ امرئ لا يعرف الذمَّ بيتُهُ      له المشربُ الصافي ولا يعرف الكدر  
.. وقال عبد الله بن رواحة الأنصاري

فلا وأبى مآب لنا تينها      وان كانت بها عرب وروم

[ المآتب ] بالهاء المثلثة ثم الباء الموحدة \* موضع في شعر كثير

أمن آل سلمى دمنةً بالذئاب      الى الميث من ريعان ذات المطارب  
يلوح بأطراف الأجدّة رسمها      بذى سلمٍ أطلالها كالمذاهب  
أقامت به حتى اذا وقد الحصى      وقصص صيدان الحصى بالجنادب  
وهبت رياح الصيف يومين بالسفا      بلية مافي قرمل بالمآتب

[ مايد ] بالياء الموحدة المكسورة ودال من قولهم أبدت بالمكان أبد به ابوداً اذا

أقمت ولم تبحر والمكان مايد \* موضع في قول الهذلي أبى ذؤيب

يمانية أحيالها مط مايد      وآل قراس صوب أرمية كل

ويروى مايد بالياء المثناة ويروى اسقية - والرمى - والسقى - سحابتان وجمعهما أرمية  
وأسقية - والكحل - السود

[ الماءتين ] في أخبار سيف الدولة وإيقاعه بنى نعيم وعامر ونزل \* بالسواة بالماءتين

وهي سعادة ولوأوة

[ المأثر ] بكسر أوله وسكون الهمزة بعدد وباء موحدة وراء وهو الحش الذي

تلقح به النخل ويقال لسان ماير ومذرب \* موضع

[ ماير سام ] بفتح الميم وسكون الراء مهملة وآخره ميم \* قرية من قرى

مرو ويقال لها ميم سام بينهما أربعة فرسخ

[ الماءة ] \* من مياه بني نعيم بنجد

[ ماتير ] بكسر التاء ثم ياء ساكنة وراء ثم باء موحدة \* نالة بسمرقند

[ المأثول ] \* نواحي المدينة .. قال كثير

كَأَنَّ حَوْلَهُمْ لَمَّا أَزَلَّامَتْ بِذِي الْمَأْتُولِ مَجْمَعَةُ التَّوَالِي

ذَوَارِعٍ فِي تَرَى الْخُرْمَاءِ لَيْسَتْ مُحَازِيَةُ الْجَذْوَعِ وَلَا رِقَالِ

[ مَا جَان ] بِالْجِيمِ وَآخِرُهُ نُونٌ \* نَهْرُ كَانَ يَشُقُّ مَدِينَةَ مَرُو وَمَاخَانَ بِالْحَاءِ الْمَعْجَمَةِ

مِنْ قَرْيَ مَرُو وَذَكَرْتَهُ فِي شِعْرِ قَائِمِهِ أَنَا عِنْدَ كَوْنِي بِمَرُو مَتَشَوِّقًا إِلَى الْعِرَاقِ

نَحْيَةً مَغْرِبِي بِالصَّبَابَةِ مَغْرَمٌ مُعْنَى بَعِيدِ الدَّارِ وَالْأَهْلِ وَالْهَمِّ

تَرَاهَا إِذَا مَا قَتَلَ الرِّكْبُ هَاجَرَتْ وَتَسْرِي إِذَا مَا عَرَّسُوا نَحْوُ تَكَلَّمَتْ

أَحْمَاهَا رِيحُ الْجَنُوبِ مَعَ الصَّبَا إِلَى أَرْضِ تُنْعَمُوا فَوَادِي مِنْ نَعْمٍ

وَأَكْنَى بِنَعْمٍ فِي النَّسِيبِ تَعْلَةً وَأَفْدَى بِهَا مِنْ لَا أَقُولُ وَلَا أَسْمَى

وَأَيْنَ مِنَ الْمَاجَانِ أَرْضُ الْمُحَرَّمِ وَارْتَاخَ لِلْبَرْقِ الْعِرَاقِيَّ أَنْ يَدَا

سَلَامٌ عَلَى أَرْضِ الْعِرَاقِ وَأَهْلِهَا وَسَقَى تَرَاهَا مِنْ مَلِكٍ وَمُرْزَمٍ

بِلَادِ هَرَقْنَا قَهْوَةَ الْإِلَهِ بَعْدَهَا فَفَقَدِي لَهَا فَقَدَ الشَّيْبَةَ بِالرَّعْمِ

[ مَا جَجْ ] بِجِيمَيْنِ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنْ قَوْلِهِمْ أَجَّ فِي سِيرِهِ يَوْجُ أَجَا إِذَا أُسْرِعَ أَوْ

مِنْ أَجَّتِ النَّارُ وَالْحَرُّ تَوَجَّ أَجِيحًا إِذَا احْتَدَمَتْ أَوْ مِنَ الْمَاءِ الْأَجَاجِ إِيَّاهُ الْمَالِحُ ..

\* وَالْمَكَانُ مِنْ ذَلِكَ كُلِّهِ

[ مَا جَد ] \* قَرْيَةٌ مِنْ قَرْيِ الْيَمَنِ بِذِمَارِ

[ الْمَأْجَلُ ] هُوَ فِي الْأَصْلِ الْبَرَكَةُ الْعَظِيمَةُ الَّتِي تَسْنَقُ فِيهَا الْمِيَاءُ وَكَانَ بَابُ الْقَيْرَوَانِ

مَأْجَلٌ عَظِيمٌ جَدًّا وَلَا شُعْرَاءَ فِيهِ أَشْعَارُ مَشْهُورَةٌ وَكَانُوا يَتَنَرَّهَوْنَ فِيهِ .. قَالَ السَّيِّدُ

الشَّرِيفُ الزَّيْدِيُّ أَبُو الْحُسَيْنِ عَلِيُّ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ زِيَادَةَ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ حُسَيْنِ

ابْنِ زَيْدِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ

يَا حُسْنَ مَا جَلَيْنَا وَخُضْرَةُ مَائِهِ وَالنَّهْرُ يَنْفِرُ فِيهِ مَاءٌ مُزِيدًا

كَالْأَوَّلِ الْمَشُورِ إِلَّا أَنَّهُ لَمَّا اسْتَقَرَّ بِهِ اسْتَحَالَ زَبْرَجْدًا

وَإِذَا الشَّيْبُكَ سَطَّ عَلَى أُمُوجِهِ نَزَّتْ حُبَابًا فَوْقَهُنَّ مُنْصَدًّا

وَكَأَنَّكَ الْفَلَكَ الْأَثِيرُ أَدَارُهُ فَلَكًا وَضَمَّنَهُ النُّجُومُ الْوُفْدَا

[ مَا جَرَم ] بِسُكُونِ الْجِيمِ وَفَتْحِ الرَّاءِ وَالْمِيمِ \* مِنْ قَرْيِ سَمَرْقَنْدِ

[ ماجنندان ] بفتح الجيم وسكون النون \* قرية بينها وبين سمرقند خمسة فراسخ

[ ماجن ] بكسر الجيم والنون \* مخلاف باليمن فيه مدينة صهر

[ ماخان ] بالخاء المعجمة وآخره نون \* من قرى مرو غير ماجان التي بالجيم وهذه

التي بالخاء هي قرية أبي مسلم الخراساني صاحب الدولة .. عن عمران قال ماخان اسم رجل من شيوخ الماليني

[ ماخ ] بالخاء المعجمة \* مسجد ماخ ببخارى \* ومحلة ماخ بها وهو اسم رجل مجوسي

أسلم وبني داره مسجداً

[ ماخوان ] بضم الخاء المعجمة وآخره نون \* قرية كبيرة ذات منارة وجامع من

قرى مرو ومنها خرج أبو مسلم صاحب الدعوة الى الصحراء .. ينسب اليها أحمد بن

كشبوكة بن أحمد بن ثابت بن عثمان بن يزيد بن مسعود بن يزيد الأكبر بن كعب بن

مالك بن كعب بن الحارث بن قرط بن مازن بن سنان بن ثعلبة بن حارثة بن عمرو

مزريقاء بن عامر ماء السماء أبو الحسن الخزاعي الماخواني وقيل هو مولى بديل بن

ورقاء الخزاعي حدث عن وكيع وأبي أسامة وعبد الرزاق والفضل بن موسى الشيباني

وسلمويه أبي صالح صاحب ابن المبارك وأيوب بن سليمان بن بلال وعبد الرحمن بن عبد

الله بن سعيد الدشتكي روى عنه ابنه عبد الله وأبو داود السجستاني وأبو بكر بن أبي

خزيمة وعلي بن الحسين الهسنجاني وأبو بكر محمد بن عبد الملك بن زنجويه ونوح بن

حيات وغيرهم وكان يسكن طرسوس وقدم دمشق فروى عنه من أهلها أحمد بن أبي

الحواري وعباس بن الوليد بن صبح الحلال وأبو زرعة الحافظ .. وقال أبو عبد الرحمن

النسائي هو ثقة مات سنة ٢٣٠ - وقيل سنة ٢٩٠ عن ستين سنة

[ ماذران ] بفتح الذا المعجمة وراء وآخره نون .. قال حمزة ماذران معروف

مختصر من كهمادران .. وقال البلاذري قال ابن الكلبي ونسبت القاعة التي تعرف

بماذران الى النسير بن ديسم بن ثور العبلي وهو كان أناخ عليها حتى فتحها فقبل قلعة

النسير فقد ذكرتها في قلعة النسير .. وقد نسب اليها بهذه النسبة عثمان بن محمد الماذراني

روى عن علي بن الحسين المروزي روى عنه محمد بن عبد الله الربيعي .. قال مسنر

ابن مهمل الشاعر في رسالة كتبها الى صديق له يذكر فيها ماشاهده من البلدان قال  
 خرجنا من ولاستجرد الى ماذران في مرحلة وهي بحيرة يخرج منها ماء كثير مقدار ما أن  
 يدير ماؤه رحاً متفرقة مختلفة وعندها قصر كسروي شاح البنيان وبين يديه زُلافة  
 وبستان كبير ورحلت منها الى قصر اللصوص .. قال الاصطخري ومن همدان الى  
 ماذران مرحلة ومن ماذران الى صحنة أربعة فراسخ والى الدرينور أربعة فراسخ ..  
 قال مسعر في موضع آخر من رسالته وفي بعض جبال طبرستان بين سمنان والدامغان  
 قلجة تخرج منها ريح في أوقات من السنة على من سلك طريق الجادة فلا تصيب أحداً  
 الا أتت عايه ولو انه مشتمل بالوبر وبين الطريق وهذه القاجة فرسخ واحد وفتحها  
 نحو أربعة مائة ذراع ومقدار ما يبال أذاها فرسخان وليس تأتى على شيء الا جعلته كالريم  
 ويقال لهذه القاجة وما يقرب منها من الطريق الماذران قال وإني لا أذكر وقد سرت  
 اليها مجتازاً ومعني نحو مائتي نفس وأكثر ومن الدواب أكثر من ذلك فهبت علينا فما  
 سلم من الناس والدواب غيرى وغير رجل آخر لا غير وذلك ان دوابنا كانت جياداً  
 فوافت بنا أزجاً وصهريجاً كانا في الطريق فاستكننا بالازج وسدّرنا ثلاثة أيام بلياليهن  
 ثم استيقظنا بعد ذلك فوجدنا الدابتين قد نفقتا وسير الله لنا قافلة حامتها وقد أشرفنا  
 على النلف

[ ماذرايا ] مثل الذي قبله الا أن الياء ههنا في موضع النون هناك .. قال تاج  
 الاسلام أبو سعد \* هي قرية بالبصرة ينسب اليها الماذرائيون كتاب الطولونية بمصر أبو  
 زينور وآله .. قال وهذا فيه نظراً والصحيح ان ماذرايا قرية فوق واسط من أعمال  
 قم الصاح مقابل نهر سابس والآن قد خرب أكثرها أخبرني بذلك جماعة من أهل  
 واسط .. وقد ذكر الجهمشاري في كتاب الوزراء قال استأخف أحمد بن اسرائيل  
 وهو يتولى ديوان الخراج للحسن بن عبد العزيز المذرائي من طسوج النهروان الأسفل  
 وهذا مثل الذي ذكرنا .. ومن وجوه المنسوبين اليها الحسين بن أحمد بن رستم ويقال  
 ابن أحمد بن علي أبو أحمد ويقال أبو علي ويعرف بابن زينور الماذرائي الكاتب من كتاب  
 الطولونية وقد روي عنه أبو الحسن الدارقطني وكان قد أحضره المقتدر لمطابقة ابن

الفرات فلم يصنع شيئاً ثم خلع عليه وولاه خراج مصر لأربع خلون من ذى القعدة سنة ٣٠٦ وكان أهدي للمقتدر هدية فيها بغلة معها قلوها وزرافة وغلّام طويل اللسان يلحق لسانه طرف أنفه ثم قبض عليه وحمل الى بغداد فصور وأخذ خطه بثلاثة آلاف ألف وستمائة ألف في رمضان سنة ٣١١ ثم أخرج الى دمشق مع مؤنس المظفر فأتى في ذى الحجة سنة ١٤ وقيل ٣١٧

[ ماذا نكت ] بالذال المعجمة والنون الساكنة والكاف وآخره تاء \* من قرى أسبيحان همدان

[ مازروستان ] \* موضع في طريق خراسان من بغداد على مرحلتين من حلوان نحو همدان ومنه الى مرج القلعة مرحلة فيه إيوان عظيم وبين يديه دكة عظيمة وأثر بستان خراب بناء بهرام حور زعموا ان الثاج يسقط على نصفه الذي من ناحية الجبل والنصف الذي يلي العراق لا يسقط عليه أبداً

[ ماربانان ] بالراء ثم الباء الموحدة والنون وآخره نون \* من قرى أصبهان على نصف فرسخ .. ينسب اليها شيب بن عبد الله بن محمد بن أحمد بن خورة المارباناني الأصبهاني [ مَارِبٌ ] همزة ساكنة وكسر الراء والباء الموحدة اسم المكان من الأرب وهي الحاجة ويجوز أن يكون من قولهم أرب يأرب إرباً اذا صار ذا دهنى أو من أرب الرجل اذا احتاج الى الشيء وطلبه وأرئت بالكى كلفت به يجوز أن يكون اسم المكان من هذا كله .. وهي بلاد الأزد باليمن .. قال السهيلي مأرب اسم قصر كان لهم وقيل هو اسم لكل ملك كان يلى سبأ كما ان تبعاً اسم لكل من ولى اليمن والشعر وحضر موت .. قال المسعودى وكان هذا السد من بناء سلم بن يشجب بن يعرب وكان سافله سبعين وادياً ومات قبل أن يستتمه فأنتمته ملوك حمير بعده .. قال المسعودى بناء لقمان بن عاد وجعله فرسخاً في فرسخ وجعل له ثلاثين شعباً .. وفي الحديث أقطع رسول الله صلى الله عليه وسلم أبيض بن حمال ماح مأرب .. حدثني شيخ سديد فقيه محصل من أهل صنعاء من ناحية شبام كوكبان وكان مستبيناً متنبئاً فيها يحكى قال شاهدت مأرب وهي بين حضر موت وصنعاء وبينها وبين صنعاء أربعة أيام وهي قرية ليس بها عامر الا ثلاث قرى



يقال لها الدروب الى قبيلة من اليمن فالأول من ناحية صنعاء درب آل الغشيب ثم درب كهلان ثم درب الحرمة وكل واحد من هذه الدروب كاسمه درب طويل لا عرض له طوله نحو الميل كل دار الى جنب الأخرى طولا وبين كل درب نحو فرسخين أو ثلاثة وهم يزرعون على ماء جار يجي من ناحية السد فيسقون أرضهم سقية واحدة فيزرعون عليه ثلاث مرات في كل عام قال ويكون بين بذر الشعير وحصاده في ذلك الموضع نحو شهرين وسألته عن سد مأرب فقال هو بين ثلاثة جبال يصب ماء السيل الى موضع واحد وليس لذلك الماء مخرج الا من جهة واحدة فكان الأوائل قد سدوا ذلك الموضع بالحجارة الصلبة والرصاص فيجتمع فيه ماء عيون هناك مع ما يجتمع من مياه السيول فيصير خلف السد كالبحر فكانوا اذا أرادوا سقي زروعهم فتحوا من ذلك السد بقدر حاجتهم بأبواب محكمة وحركات مهندسة فيسقون حسب حاجتهم ثم يسدونه اذا أرادوا . . وقال عبيد الله بن قيس الرقيات

ياديّار الحبائب بين صنعاء ومأرب جادك السعد غُدوةً والثرثرا بصائب  
من صريم كأنما يرتجي بالقواصب في اصطفاق ورنة واعتدال المواكب  
وأما خبر خراب سد مأرب وقصة سيل العرم فانه كان في ملك حبشان فأخرب  
الأمكنة المعصورة في أرض اليمن وكان أكثر ما أخرب بلاد كهلان بن سبا بن يشجب  
ابن يعرب وعامة بلاد حمير بن سبا وكان ولد حمير وولد كهلان هم سادة اليمن في ذلك  
الزمان وكان عمرو بن عامر كبيرهم وسيدهم وهو جد الأنصار فمات عمرو بن عامر  
قبل سيل العرم وصارت الرياسة الى أخيه عمران بن عامر الكاهن وكان عاقراً لا يولد  
له ولد وكان جواداً ماقلاً وكان له وولد أخيه من الحداثق والجنان ما لم يكن لأحد من  
ولد قحطان . . وكان فيهم امرأة كاهنة تسمى طريفة فأقبلت يوماً حتى وقفت على عمران  
ابن عامر وهو في نادي قومه فقالت والظلمة والضياء . والأرض والسماء . ليقبل اليكم  
الماء . كالبحر اذا طما . فيدع أرضكم خلا . تسقى عليها الصبا . فقال لها عمران ومتى  
يكون ذلك يا طريفة فقالت بعد ست عدد . يقطع فيها الوالد الولد . فيأتيكم السيل .  
بقيض هيل . وخماب جليل . وأمر ثقيل . فيخرّب الديار . ويعطل العشار .

وإطيب العرّار . قال لها لقد فُجِعْنَا بِأموالنا يا طريفة فبيدتي مقالنتك قالت أنا كم أمر عظيم . بسيل لعيم . وخطب جسيم . فاحرسوا السد . لئلا يمتد . وان كان لابد . من الأمر الممّ . انطلقوا الى رأس الوادي . فسترون الجرذ العادي . يجر كل صخرة صينجاد . بأنياب حراد . وأطافر شداد . فانطلق عمران في نفر من قومه حتى أشرفوا على السد فاذا هم بجرذان حزر يحفرن السد الذي يليها بأنيابها فتنتزع الحجر الذي لا يستقله مائة رجل ثم تدفعه بمخالب رجلها حتى يسد به الوادي مما يلي الحر ويفتح مما يلي السد فلما نظروا الى ذلك علموا انها قد صدقت فانصرف عمران ومن كان معه من أهله فلما استقر في قصره جمع وجوه قومه ورؤساءهم وأشرافهم وحدثهم بما رأى وقال اكنتموا هذا الأمر عن إخوانكم من ولد حير لعلمنا نبيع أموالنا وحدثنا منهم ثم نرحل عن هذه الأرض وسأحتال في ذلك بحيلة ثم قال لابن أخيه حارثة اذا اجتمع الناس الىّ فاني سأمرّك بأمر فأطهر فيه العصيان فاذا ضربت رأسك بالعصا فقم الىّ فالطمى فقال له كيف يلطم الرجل عمه فقال افعل يائي ما أمرّك فان في ذلك صلاح قومك . . فلما كان من الغد اجتمع الى عمران أشراف قومه وعظماء حير ووُجوه رعيته مسلمين عليه فأمر حارثة بأمر فعصاه فضربه بمخسرة كانت في يده فوثب اليه فلطمه فأطهر عمران الأنفة والحمية وأمر بقتل ابن أخيه حتى شفع فيه فلما أمسك عن قتله حائف انه لا يقيم في أرض امتهم لها ولا بد من ان يرتحل عنها فقال عظماء قومه والله لا نقيم بعدك يوما واحداً ثم عرضوا ضياعهم على البيع فاشتراها منهم بنو حير بأعلى الأثمان وارتحلوا عن أرض اليمن فجاء بعد رحيلهم بمديدة السيل وكان ذلك الجرذ قد خرب السد فلم يجد مانعاً ففرّق البلاد حتى لم يبق من جميع الارضين والكروم الا ما كان في رؤس الجبال والامكنة البعيدة مثل ذمار وحضرموت وعدن ودُميت الضياع والحدائق والجنان والقصور والدور وجاء السيل بالرمل وطمّها فهي على ذلك الى اليوم . . وباعد الله بين أسفارهم كما ذكرنا ففترقوا عباديد في البلدان ولما انفصل عمران وأهله من بلد اليمن عطف ثعلبة العنابة بن عمرو بن عامر ماء السماء ابن حارثة الغطريف بن امرئ القيس البطريق بن ثعلبة البهلول بن مازن بن الازد

ابن الفوث نحو الحجاز فأقام مابين النعلبية الى ذى قار وباسمه سميت النعلبية فنزلها بأهله وولده وماشيته ومن يتبعه فأقام مابين النعلبية وذى قار يتبع مواقع المطر... فلما كبر ولده وقوى ركنه سار نحو المدينة وبها ناس كثير من نبي اسرائيل متفرقون في نواحيها فاستوططوها وأقاموا بها بين قرينة والضير وخيبر وتيماء ووادي القرى ونزل أكثرهم بالمدينة الى ان وجد عزّة وقوّة فأجلى اليهود عن المدينة واستخلصها لنفسه وولده فتفرّق من كان بها من اليهود وانضموا الى إخوانهم الذين كانوا بخيبر وقدك وتلك المواحي وأقام نعلبة وولده يثرب فابتنوا فيها الآطام وغرسوا فيها النخل فهم الانصار الاوس والخزرج أبناء حارثة بن نعلبة العنقاء بن عمرو مزريقاء... وانخرج عنهم عند خروجهم من مأرب حارثة بن عمرو مزريقاء بن عامر ماء السماء وهو خزاعة فافتتحوا الحرم وسكانه جرهم أهل مكة فطافوا وبغوا وسموا في الحرم سنأ قبيحة وفجر رجل منهم كان يسمى أساف بامرأة يقال لها نائلة في جوف الكعبة فمسخا حجرين وهما اللذان أصابهما بعد ذلك عمرو بن أمية ثم حسّ لقومه عبادتهما كما ذكرته في اساف فأحب الله تعالى ان يخرج جرهما من الحرم لسوء فعلهم فلما نزل عليهم خزاعة حاربوهم حربا شديداً فظفر الله خزاعة بهم ففكوا جرهما من الحرم الى الحلّ فزلات خزاعة الحرم ثم ان جرهما تفرّقوا في البلاد وانقرضوا ولم يبق لهم أثر ففي ذلك يقول شاعرهم

كأن لم يكن بين الحجون الى الصفا      أنيس ولم يسمر بمكة سامر  
الى نحن ككما أهلها فأبادنا      صروف اليا الى والجدود العواير  
وكنا ولالة البيت من قبل نابت      نطوف بذلك البيت والخمر ظامر

وعطف عمران بن عمرو مزريقاء بن عامر ماء السماء مفارقا لاسيه وقومه نحو عمان وقد كان انقرض من بها من طسم وجديس ابني إرم فنزلها وأوطنها وهم ازد عمان منهم وهم العتيك آل المهلب وغيرهم وسارت قبائل نصر بن الازد وهم قبائل كثيرة منهم دؤس رهط أبي هريرة وغامد وبارق وأحجب والجمادية وزهران وغيرهم نحو تهامة فأقاموا بها وشنوا قومهم أو شنهم قومهم اذ لم يصروهم في حروبهم أعنى حروب الذين قصدوا

مكة فحاربوا جرهم والذين قصدوا المدينة فحاربوا اليهود فهم ازد شنوءة . . ولما تفرقت  
قُضاعة من تهامة بعد الحرب التي جرت بينهم وبين نزار بن معد سارت بلي وبهرا  
وخولان بنو عمران بن الحاف بن قضاعة ومن لحق بهم إلى بلاد اليمن فوغلوا فيها حتى  
نزلوا مأرب أرض سبأ بعد افتراق الازد عنها وخروجهم منها فاقاموا بها زماناً ثم أنزلوا  
عبداً لأراشة بن عبيلة بن قران بن بلي يقال له أشعب بئراً لهم بمأرب ودلّوا عليه دلائلهم  
ليألفها لهم فطلق العبد يملأ لمواليه وسادته ويؤثرهم ويبطي عن زيد الله بن عامر بن  
عبيلة بن قسميل فغضب من ذلك فخط عليه صخرة وقال دونك يا أشعب فأصابته فقتلته  
فوقع الشر بينهم لذلك واقتتلوا حتى تفرقوا فمقول قضاعة ان خولان أقامت باليمن  
فنزلوا مخلاف خولان وان مَهْرَمَ أقامت هناك وصارت منازلهم الشحر ولحق عامر بن  
زيد الله بن عامر بن عبيلة بن قسميل بسعد العشيرة فهم فيهم زيد الله فقال المنتم بن  
قرط البلوي

ألم تر أن الحي كانوا بغبطة بمأرب إذ كانوا يحلون بها  
بلي وبهرا وخولان أخوة لعمر بن حاف فرزع من قديمهم  
أقام به خولان بعد ابن أمه فأثرى لعمرى في البلاد وأوسعها  
فلم أر حياً من معد عمارة أحل يدار العز منا وأمنعا

وهذا أيضاً دليل على ان قضاعة من سعد والله أعلم . . وسار جفنة بن عمرو بن عامر  
إلى الشام وملكوها فهذه الازد باقية وأما باقي قبائل اليمن فتفرقت في البلاد بما يطول  
شرحه . . وقد ذكرت الشعراء مأرب فقال المنتم بن قرط البلوي

ألم تر أن الحي كانوا بغبطة بمأرب إذ كانوا يحلون بها

وقد ذكرت وقد ذكر الله سبحانه وتعالى في محكم كتابه قصة مأرب فقال ( فأرسلنا عليهم  
سيل العرم ) كما ذكرناه في العرم والعرم المسناة التي كادت قد أحكمت لتكون حجازاً بين  
ضياعهم وحدائقهم وبين السيل فقجرت فارة ليكون أظهر في الإعجوبة كما أثار الله  
الطوفان من جوف النور ليكون ذلك أثبت في العبرة وأعجب في الأمة ولذلك قال خالد  
ابن صفوان التميمي لرجل من أهل اليمن كان قد فخر عليه بين يدي السفاح ليس فيهم

يأمر المؤمنين الا دابغ جلد أو ناسج بُرد أو سائس قرد أو راكب عرد غرقهم قارة  
وملكتهم امرأة ودل عليهم هُذُحْدُ . . وقال الأعشي

ففي ذلك للمؤتسى أسوة      ومأرب عقى عليها العرم  
رُخَامٌ بنته لهم حيرٌ      اذا مانأى مأوهم لم يرم  
فأروى الحروث وأغنامها      على ساعة مأوهم أن قسم  
وطار الفبول وفيأطهم      بهماء فيها سرابٌ يطم  
فكانوا بذلكم حقةً      فقال بهم جارفٌ منهم

قال أحمد بن محمد \* ومأرب أيضاً قصر عظيم على الجدران وفيه قال الشاعر  
أما ترى مأرباً ما كان أحصنه      وما حواليه من سور وبنيان  
ظل العبادي يسقى فوق قلته      ولم بهت ريب دهر جده خوآن  
حتى تناوله من بعد ما جمعوا      يرق اليه على أسباب كتان  
. . وقال جهنم بن خلف

ولم تدفع الاحساب عن رب مأرب      منيته وما حوالينه من قصر  
ترقى اليه تارة بعد هجمة      بأمراس كتان أمرت على شزر

وقد نسب الى مأرب . . يحيى بن قيس المأربي الشيباني روى عن ثمامة بن شراحيل وروى  
عنه أبو عمرو محمد ومحمد بن بكر ذكره البخاري في تاريخه . . وسعيد بن أبيض بن  
جمال المأربي روى عن أبيه وعن قزوة بن مُسَيْك العطيفي روى عنه انه ثابت بن  
سعيد ذكره ابن أبي حاتم . . وثابت بن سعيد المأربي حدث عن أبيه روى عنه ابن  
أخيه فرح بن سعيد بن علقمة بن سعيد بن أبيض بن جمال المأربي الشيباني هكذا به  
ابن أبي حاتم . . وقال أبو أحمد في الكافي أبو روح الفرج بن سعيد أراه ابن علقمة بن  
سعيد بن أبيض بن جمال المأربي عن خالد بن عمرو بن سعيد بن العاصي . . وعمه ثابت  
ابن سعيد المأربي روى عنه أبو صالح محبوب بن موسى الأبطاكي وعبد الله بن الزبير  
الجندي وقال أبو حاتم جبر بن سعيد أخو فرج بن سعيد روى عنه أخوه جبير  
ابن سعيد المأربي سألت أبي عن فرج بن سعيد فقال لا بأس به . . ومنصور بن شبة

من أهل مأرب روى عنه فرج بن سعيد بن علقمة المأربي ذكره ابن أبي حاتم أيضاً  
في ترجمة فرج بن سعيد

[ مَارِثُ ] بكسر الراء وآخره ثاء مثلثة يجوز أن يكون اسم المكان من الأثر  
من الميراث أو من الأثر وهي الحدود بين الأرضين وأحدته أثره وهي الأرفق  
في حديث عثمان الأثر تقطع الشفعة والميم على هذا زائدة ويجوز أن يكون اسم  
فاعل من مرثت الشيء أي إذا مرسته أو فثته أو من المارث وهو الحليم الوقور . ومارث  
\* ناحية من جبال عُمان

[ مَارِدٌ ] بكسر الراء والدال موضعان والمارد والمريد كل شيء تمرّد واستعصى  
ومرّد على الشر أي عناً وطغاً وقد يجوز أن يشتق من غير ذلك إلا أن هذا أولى . .  
وهو \* حصن بدومة الجندل وفيه وفي الأبق قال الزبّاع وقد غزتهما فامتنعا عليها  
تمرّد ماردٌ وعزّ الأبق فصارت مثلاً لكل عزيز ممتنع \* ومارد أيضاً في يات  
الأعشى

فركنٌ مِهْرَاسٍ إلى ماردٍ فقاع منفوحة فالحائر

.. وقال الأعشى أيضاً

أجيدك ودّعت الصبي والولائد وأصبحت بعد الجور فيهن قاصدا  
وما خلت أن ابتاع جهلاً بحكمة وما خلت مِهْرَاساً لادى وماردا

قالوا في فسر - مِهْرَاس - ومارد - ومنفوحة - من أرض اليمامة وكان منزل الأعشى  
من هذا الشق .. وقال الحفصي مارد قصير بمنفوحة جاهلي

[ مَارِدَةٌ ] هو تانيث الذي قبله \* كورة واسعة من نواحي الاندلس متصلة بجوز  
فريش بين الغرب والجوف من أعماق قرطبة إحدى القواعد التي تخبرتها الملوك لاكتفي  
من القياصرة والروم وهي مدينة رائعة كثيرة الرخام عالية البنيان فيها آثار قديمة  
حسنة تقصد للفرجة والتعجب ويذا وبين قرطبة ستة أيام ولها حصون وقرى تذكر  
في مواضعها .. ينسب اليها غير واحد من أهل العلم والرواية .. منهم سليمان بن قريش بن  
سليمان يكنى أبا عبد الله أصله من ماردة وسكن قرطبة وسمع من ابن وضاح ومن غيره

من رجالها ورحل فسمع بمكة من علي بن عبد العزيز كُتِبَ أبي عبيد وغير ذلك وسمع قريش جعفر الخصيب المعروف بسيف السنة ودخل اليمن وسمع تعففاً بن عبيد بن محمد الكشوري وغيره واستقضاء مروان ببطاليوس ثم سار الي قرطبة فسكنها وسمع منه الناس كثيراً وكان نفة ومات بقرطبة في محرم سنة ٣٢٩

[ مَارِدِينَ ] بكسر الراء والدال كأنه جمع مارد جمع تصحيح وأرى انها انما سميت بذلك لأن مستحدثها لما بلغه قول الزبأ تمرّد \* مارد وعزّ الا ملق \*

ورأى حصانة قلعتيه وعظمها قال هذه ماردين كثيرة لامارد واحد وانما جمعه جمع من يعقل لأن المروء في الحقيقة جمعه لا يكون من الجمادات وانما يكون من الجن والانس وهما النقلان الموصوفان بالعقل والتكليف . . وماردين قلعة مشهورة على قمة جبل الجزيرة مشرفة على دُنيسر ودارا وبصيين وذلك الفضاء الواسع وقدّامها ربض عظيم فيه أسواق كثيرة وخانات ومدارس ورُبُط وخانقاهات ودورهم فيها كالدرج كل دار فوق الاخرى وكل درب منها يشرف على مانتحتة من الدور ليس دون سطوحهم مانع وعندهم عيون قليلة الماء وجل شرهم من صهاريج معدّة في دورهم والذي لاشك فيه انه ليس في الأرض كلها أحسن من قلعتها ولا أحصن ولا أحكم وقد ذكرها جرير في قوله

يا خُزُرَ تغلبَ ان اللؤم حالكم مادام في ماردين الزيت يُعتصرُ

وقد ذكرت في الفتوح قالوا وفتح عياض بن غنم طور عبيد وحصن ماردين ودارا على مثل صلح الرها . . وقد ذهب بعض الناس الي انها أحدثت عن قريب من أيامنا وانه شاهد موضع القاعة ووجد به من شاهده وليس له بينة وهذا يكذبه قول جرير . . قالوا وكان فتحها وفتح سائر الجزيرة في سنة ١٩ وأيام من محرم سنة ٢٠ للهجرة في أيام عمر بن الخطاب . . وقال أنشدني بعض الظرفاء فقال

في ماردين حماها الله لي قرّ لولا الضرورة ما فارقتَه نفسا

يا قوم قاسي عراقي يرقُّ له وقلبه جبلي قد قسا وعسا

[ مَارِشَكُ ] بكسر الراء والشين معجمة \* من قرى طوس . . منها محمد بن الفضل بن علي

أبو الفتح المارشي الطوسي من أهل الطابران كان اماماً فاضلاً متقناً مناظراً خلاً أصولياً حسن السيرة جميل الأمر كثير العبادة تفقه على أبي حامد الغزالي وكان من أنجب تلامذته الطوسيين سمع نصر الله الحشنامي وعمر بن عبد الكريم الرواسي سمع منه أبو سعد بطوس وتوفي بها خوفاً من الغزاة وقت نزولهم بطوس واحاطهم بها من غير معاقبة في أواخر رمضان سنة ٥٤٩ هـ

[ مَار صَمَوِيل ] ويقال مار صمويل ومار بالسوربانية هو القس وسمويل اسم

رجل من الأحرار وهو اسم \* ملبدة من نواحي بيت المقدس

[ مَارْمُل ] بالفتح ثم السكون \* قرية في جبال نواحي بلخ

[ مَارَوَان ] بفتح الراء والواو وآخره نون \* موضع بفارس

[ مارية ] بتخفيف الياء \* كنيسة بأرض الحبشة

[ مَارِج ] بالزاي المكسورة والجيم اسم \* موضع

[ مَازَرُ ] بفتح الزاي وآخره راء \* مدينة بصقلية تُسبب بعض سُراخ الصحيح اليها

[ المازحين ] لما فتح المسلمون الحيرة وولي عثمان وتلى معاوية الشام والجزيرة وأمره

ان ينزل العرب مواضع نائية عن المدن والقرى ويأذن لهم في اعمار الارضين التي لاحق لأحد فيها فأُنزل بني تميم الرابية وأنزل \* المازحين والمدبر اخلاطاً من قيس وأسد وغيرهم ورتب ربيعة في ديارها على ذلك وفعل مثل ذلك في جميع ديار مُضَر

[ مازُل ] بضم الزاي ولام من \* قرى نيسابور .. ينسب اليها أبو الحسن محمد بن

الحسين بن مُعَاذ النيسابوري المازلي سمع الحسين بن الفضل البلخي وتاماً وغيرهما روى

عنه أبو سعيد بن أبي بكر بن أبي عثمان وتوفي سنة ٣٣٥ هـ

[ المَازِمَان ] تسمية المَازِم من الأزم وهو العض ومنه الأزيمة وهو الجذب كأن

السنة عَضُّهم والأزم الضيق ومنه سمي هذا الموضع وهو \* موضع بمكة بين المشعر الحرام

وعرفة وهو شعب بين جبلين يُفضى آخره الى بطن عُرنة وهو الى ما قبل على الصحراء

التي يكون بها موقف الامام الى طريق يفضى الى حصن وحائط بني عامر عند عرفة وبه

المسجد الذي يجمع فيه الامام بين الصلاتين الظهر والعصر وهو حائط نخيل وبه عين



نسب الى عبد الله بن عامر بن كُرَيْز وليس عرفات من الحرم وانما حشد الحرم من المأزمين فاذا جزئتهما الى العلمين المضروبين فاوراء العلمين من الحل أخذ من المأزم وهو الطريق الضيق بين الجبال .. وقال الأصمعي المأزم في السنة مضيق بين جمع وعرفة .. وقال ساعدة بن جؤيئة

ومقامهنّ اذا حبسن بمأزم ضيق ألف وصدّهنّ الاخشب

وقال عياض المأزمان مهورمثنى .. وقال ابن شعبان هما جبلا مكة وليسا من المزدلفة .. وقال أهل اللغة هما مضيقا جبليين والمأزمان المضايق الواحد مأزم .. وقال بعض الاعراب

ألا ليت شعري هل أبيتن ليلة - وأهلى معاً بالمأزمين حلول

وهل أبصرن العيس تسنخ في البرا - لها بمني بالحرمين ذميل

منازل ككنا أهاها فأزالنا - زمان بنا بالصالحين خذول

\* والمأزمين أيضاً قرية بينها وبين عسقلان نحو فرسخ كانت لها وقعة بين الكنانية أهل عسقلان والافرنج مشهورة

[ مَازَرُ ] بتقديم الراءى \* مدينة بصقلية عن السلفي \* ومازِر أيضاً من قرى لرستان بين أصهان وخوزستان عن السافى أيضاً .. ونسب اليها عياض بن محمد بن ابراهيم المازري قال وسألته عن مولده فقال في سنة ٥٠٠ وقال لي قد نَفْتُ على السبعين وكان صوفياً كان قد استوطن مازر من ناحية لرستان

[ مَازَنَدَرَان ] بعد الزاى نون ساكنة ودال مهملة وراء وآخره نون \* اسم لولاية طبرستان وقد تقدّم ذكرها وما أطن هذا الا اسماً محدثاً لها فاني لم أره مذكوراً في كتب الاوائل

[ مَازِنٌ ] بالزاى المكسورة والنون وهو بيض النمل ويجوز أن يكون فاعلاً من مزن في الارض اذا مضى فيها لوجهه \* والمأزن ماء معروف

[ مَاسَبَذَان ] بفتح السين والباء الموحدة والذال معجمة وآخره نون وأصله ماء سبذان مضاف الى اسم القمر وقد ذكر في ماء دينار فيما بعد بأبسط من هذا .. وكان بعد فتح خلوان قد جمع عظيم من عظماء الفرس يقال له آذين جمعاً خرج بـمـ من

الجبال الى السهل وبلغ خبره سعد بن أبي وقاص وهو بالمدائن فأنفذ اليهم جيشاً أميرهم  
ضرار بن الخطاب الفهري في سنة ١٦ فقتل آذين وملك الناحية وقال

ويوم حبسنا قوم آذين جنده وقطراته عند اختلاف العوامل

وزُرْدَ وآذينا وفهداً وجمعهم غداة الوغا بالمرهفات الصواقل

فجاؤا إلينا بعد غيب لقائنا بما سبذان بعد تلك الزلازل

.. وقال أيضاً

فسارت إلينا السيروان وأهلها وما سبذان كلها يوم ذى الرّمْد

قال مسعر بن مهران وخرجنا من مرج القلعة الى الطّزّر ونعطف منها يمنة الى ماسبذان

ومهرجان قدق وهي مدن عدة منها أريوجان وهي مدينة حسنة في الصحراء بين جبال

كثيرة الشجر كثيرة الحمّات والكباريت والزاجات والبوارق والأملّاح وماؤها يخرج

الى البندنجين فيسقى النخل بها ولا أثر لها الا حمّات ثلاث وعين إن احتقن اسنان بمائها

أسهل أسهالا عظيما وان شربه قذف أخلاطاً عظيمة كثيرة وهو يضر شأعصاب الرأس

.. ومن هذه المدينة الى الرّذّ براء عدة فراسخ وبها قبر المهدي ولا له أثر الا بناء قد

تعفّت رسومه ولم يبق منه الا الآثار .. ثم نخرج منها الى السّيروان وبها آثار حسنة

ومواطن عجيبة ومنها الى الصّيمرة وقد ذكرت في موضعها

[ ماسق ] من قري مرو .. قال السمعاني ماسقين ويقال ماسق من قري بخاري

[ ماسح ] \* تل ماسح ذكر في التلول

[ ماسخ ] كذا قرأته في شعر المايعة بالخاء المعجمة وهو قوله

من المتعرّضات بعين نخل كأن بيض لبنته سدين

كقوس الماسخي أرّن فيها من الشرعي مربوع متين

وقال ابن السكيت في شرحه - الماسخي - منسوب الى قرية يقال لها ماسخ لالي رجل وأهلها

يستجيدون خشب القسي - والشرعي - الموت

[ ماسط ] وهو ضرب من شجر الصيف اذا رعته الابل مَسَط بطونها أي

أخراها وماسط اسم مؤنث من مَنَح ابني طهية بالسرة في أرض كثيرة الحمض فالابل تسليح اذا

شربت ماءها وأكلت الحمض سمي بذلك لأنه يحسب البطون . . . قال جرير

يا بلطة حامضة بربع من ماسطٍ تربع القلأما

- حامضة - إبل أكلت الحمض

[ مَاسْكَانَ ] بفتح السين وآخره نون \* بلد مشهور بالنواحي المجاورة لمكران وراء

سجستان وأظنها من نواحي سجستان ولا يوجد الفانيد بغير مكان إلا بهذا الموضع وقليل منه بناحية قُصْدَار واليه ينسب الفانيد الماسكاني وهو أجود أنواعه والفانيد نوع من السكر لا يوجد إلا بمكران ومنها يُحمل إلى سائر البلدان . . . وقال حمزة ماسكان اسم لسجستان وسجستان يسمى سكان وماسكان أيضاً ولذلك يقال للفانيد من هذا الصقع الفانيد الماسكاني قال وماء اسم القمر وله تأثير في الحصب فحسب كل موضع ذو خصب إليه

[ مَاسْكَنَات ] بالفتح وبعد النون ألف وآخره ناء . . . موضع بفارس

[ مَاسِلٌ ] يقال لجريد النخل الرطب المُسل والواحد مسيل والمسل السيلان

وماسل اسم \* رملة وقيل ماء في ديار بني عُقَيْل . . . وقال ابن دريد نخل وماء لعقيل وتصغيره مَوَيْسِل . . . قال الراجز

طلت على مَوَيْسِل خياماً      طلّت عليه تعلّك الرِّماما

\* وماسل اسم جبل في شعر لبيد \* ودارة ماسل

[ مَاسُورَ أَبَاذ ] \* قرية من قرى جرجان رأيتها بعيني يوم دخولي

[ مَاشَان ] بالشين معجمة \* نهر يجري في وسط مدينة مرو وعليه محلة وأهل مرو

يقولونه بالجيم موضع الشين إلا أن أبا تمام كذا جاء به فقال

واجداً بالخليج مالم يجده      طاً بما شان لا ولا بالرزيق

- والرزيق - نهر بمرو أيضاً بتقديم الراء على الزاي

[ ماشية ] \* أرض في غربي اليمامة فيها آبار ومياه يشملها هذا الاسم تذكروني

مواضعها

[ مَاشَتِكَيْن ] بالشين المعجمة ساكنة والناء مكسورة وكسر الكاف وآخره نون

\* قرية من قرى قزوين

[ المَاطِرُونُ ] بكسر الطاء من شروط هذا الاسم أن يلزم الواو وتُعرب نونه وهو عجميٌّ ومخرجه في العربية أن يكون جمع ماطر من المطر من قولهم يوم ماطر وسحاب ماطر ورجل ماطر أي ساكب . . وأنشد أبو علي قول يزيد بن معاوية

آبَ هذا لهم فاكتمنا      وأمرَّ النجوم فامتنعنا  
جالساً للنجم أرقبها      فإذا ما كوكب طلعا  
صار حتى إنني لأرى      أنه بالغور قد وقعا  
ولها بالماطرون اذا      أكل الغل الذي جمعا  
خرقة حتى اذا ارتبعت      سكنت من جلق بيعا  
في قباب حول دسكرة      بينها الزيتون قدينا

. . فقل له لم لم يقاب الواو ياء ويجعل النون معتقب الأعراب كما قلب الواو ياء في قنسرين ونصييين وصريفين وصمين فمن جعل نونها معتقب الأعراب فقال لعله أعجمي قات أنا ومثله جديرون وبيرون اسم . موضعين ذكرا في موضعهما . . والماطرون . موضع بالشام قرب دمشق

[ مَاعِزَةٌ ] بالعين المهملة والزاي أظنه من الأمعز وهو المكان الكثير الحصى ومثله المعزاه [ مَاعِرَةٌ ] بالعين المعجمة والراء هو من المفرة وهو الطين الأحمر وتأتيها للأرض

\* اسم موضع عن الرمحشري عن الشريف علي بن عيسى بن حمزة الحنفي [ مَاءِ فَرَسٍ ] . . كان عُقْبَةُ بْنُ عَامِرٍ قد غزا فزَّان وتعدَّاهم إلى أراضي كُوار فنزل بموضع لم يكن فيه ماء فأصابهم عطش أشرفوا منه على الموت فصلى عُقْبَةُ رَكْعَتَيْنِ ودعا الله تعالى وجعل فرس عُقْبَةَ يحث في الأرض حتى كشف عن صفاة فأنفجر منها الماء فحمل فرس عُقْبَةَ بمص ذلك الماء فأبصره عُقْبَةُ فنَادَى في الناس أن احتفروا فحفروا سبعين حَنْبِيًّا فشرَبُوا واستَقَوْا فسمي \* الموضع لذلك ماء فَرَسٍ

[ مَافَلَأَسَان ] بالفاء وآخره نون \* قرية من قرى جرجان

[ مَإِكِسِين ] بكسر الكاف \* بلد بالخابور قريب من رحبة مالك بن طوق من ديار

رببعة .. قال الأخطل \* ما دام في ما كسين الزيت يُعْتَصَر \*

.. نسبوا اليه جماعة من أهل العلم .. منهم أبو عبد الله سامان بن جريوان بن الحسين الماكيني شيخ صالح سكن بغداد وسمع من أبي مسعر محمد بن عبد الكريم الكرخي وأبي غالب شجاع بن فارس الذهلي ذكره أبو سعد في شيوخه وتوفي باربل سنة ٥٤٧

[ ماكيان ] .....

[ مَلَان ] \* من قرى مرو

[ مَالْبَانُ ] بفتح اللام والباء الموحدة وآخره نون \* بلد في أقصى بلاد الغرب ليس وراءه غير البحر المحيط

[ مَلِطَةُ ] \* بلدة بالأندلس .. قال السلفي سمعت أبا العباس أحمد بن طلوت البليسي بالشقر يقول سمعت أبا القاسم بن رمضان المالطي بها يقول كان القائد يحيى صاحب مالطة قد صنع له أحد المهندسين صورة تعرف بها أوقات النهار بالصنّج فقلت لعبد الله ابن السمطى المالطي أجز هذا المصراع \* جارية ترمي الصنّج \* فقال \* بها الفوس تنهج \*  
كأن من أحكمها الى السماء قد عرج

فطالع الأفلاك عن سر البروج الدّرج

[ مَالَقَةُ ] بفتح اللام والقاف كلمة عجمية \* مدينة بالأندلس عامرة من أعمال ربة سورها على شاطئ البحر بين الجزيرة الخضراء والمرية .. قال الحميدى هي على ساحل بحر الحجاز المعروف بالزقاق والقولان متقاربان وأصل وضعها قديم ثم عمرت بعدو كثير قصد المراكب والتجار اليها فضاءفت عمارتها حتى صارت أرشذونة وغيرها من بلدان هذه الكورة كالبادية لها أى الرستاق .. وقد نسب اليها جماعة من أهل العلم .. منهم عزيز بن محمد اللخمي المالتي وسليمان المعافري المالتي

[ المَالِكِيَّةُ ] .. نسبت الى رجل اسمه مالك \* قرية على باب بغداد وأخرى على

الفرات بالعراق .. وينسب اليها أبو الفتح عبد الوهاب بن محمد بن الحسين الصابوني الخفاف المالكي الحنبلي حدث عن أبي الخطاب نعم بن أحمد بن البطّ وغيره ثقة صالح ذكره السمعاني في مشايخه وقال مولده سنة ٤٨٢ .. وابنه عبد الخالق بن عبد الوهاب روى

عن أبي المعالي أحمد بن محمد البخاري البزاز وأبي القاسم هبة الله بن محمد بن الحسين وأبي عبد العزيز كادش وغيرهم وتوفي في شوال سنة ٥٩٢ هـ وقد نيف على الثمانين وهو من المكثرين .. قال أبو زياد ومن ميام عمرو بن كلاب المالكية

[ مَالِينُ ] بكسر اللام وياء مثناة من تحت ساكنة .. قال الأديبي مالين \* قرية على شط جيحون .. وقال أبو سعد مالين في موضعين أحدهما كورة ذات قرى مجتمعة على فرسخين من هراة يقال لجميعها مالين وأهل هراة يقولون مالان .. واليهما ينسب أبو سعد أحمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله الأنصاري الماليني الصوفي كان أحد الرحالين في طلب الحديث ما بين الشاش إلى الاسكندرية وسمع الكثير روى عن أبي عمرو بن نجيد السلمي وأبي نكر الاسماعيلي وأبي أحمد بن عدي وغيرهم روى عنه أبو نكر الخطيب وأبو بكر أحمد بن الحسين البيهقي و خاق لا يحصى ومات بمصر سنة ٤١٢ هـ ومالين أيضاً من قرى باخرز .. وينسب إلى مالين باخرز منصور بن محمد بن أبي نصر منصور الهلالي الباخريزي الماليني أبو نصر سكن مالين وكان شيخاً فقيهاً صالحاً ورعاً كثير العبادة مكثراً من الحديث سمع أبا نكر أحمد بن علي الشيرازي وموسى بن عمران الأنصاري وأبا نزار عبد الباقي بن يوسف المراغي كتب عنه أبو سعد وكانت ولادته سنة ٤٦٦ هـ بمالين باخرز وقتل بنيسابور في وقعة الغزاة في الحادي عشر من شوال سنة ٥٤٦ هـ ورأيت مالين هراة فقيل لي أنها خمس وعشرون قرية .. وقال الاصطخري من بنيسابور إلى بوزجان على يسار الجاني من هراة إلى بنيسابور على مرحلة منها مالين وتعرف بمالين باخرز وليس بمالين هراة

[ مَامَطِيرُ ] بفتح الميم الثانية وكسر الطاء \* بايدة من نواحي طبرستان قرب آملها .. ينسب إليها المهدي بن محمد بن العباس بن عبد الله بن أحمد بن يحيى المامطيري أبو الحسن الطبري يعرف بابن سرهنك قال ابن شيرويه قدم همدان في شوال سنة ٤٤٠ هـ روى عن أبي جعفر أحمد بن محمد صاحب عبد الرحمن بن أبي حاتم والحاكم أبي عبد الله وأبي عبد الرحمن الشامي وذكر جماعة قال وحدثنا عنه محمد بن عثمان والميداني وأبو القاسم محمد بن جعفر القزويني وغيرهم وكان صدوقاً .. وأبو الحسن علي بن أحمد بن

طازاد الماططيري يروى عن عبد الله بن عتاب بن الرقبي الدمشقي وغيره روى عنه أبو سعد الماليني الجافظ

[ المأمونية ] .. منسوبة الى المأمون أمير المؤمنين عبد الله بن هارون الرشيد وقد ذكرت سبب استحداث هذه الحلة في الذاج والقصر الحسني وهي \* محلة كبيرة طويلة عريضة ببغداد بين نهر الملعلي وباب الأزج عامرة آهلة \* ومأمونية زرند بين الري وسالوه .. قال السلفي أنشدني القاضي أبو العميتل عبد الكريم بن أحمد بن علي الجرجاني بمأمونية زرند بين الري وسالوه

[ مآند ] بالنون المكسورة والداال المهملة .. قال الحازمي \* بلد بحري تجلب منه ثياب كتان رفاق صفاق

[ ماندكان ] \* من قرى أصبهان .. ينسب اليها أحمد بن الحسن بن أحمد بن عبد الرحمن الماندكاني أبو نصر يعرف بقاضي الليل مات في شعبان سنة ٤٧٥

[ مائقان ] بنون مفتوحة وقاف وآخره نون \* محلة في قرية سينج من أعمال مرو

[ مانق ] بالنون والقاف أيضاً \* قرية من نواحي أشتونا من أعمال نيسابور

[ ماوان ] بالواو المفتوحة وآخره نون وأصله من أوى اليه يأوى اذا التجأ ومأوى

الإبل بكسر الواو نادر وماوان يجوز أن يكون نثنية الماء قلبت همزة الماء واواً وكان القياس أن تقلب هاء فيقال ماهان ولكن شبهوه بما الهمزة فيه منقلبة عن ياء أو واو ولما كان حكم الهاء أن لا تهمز في هذا الموضع بل اشتبهت بحروف المد واللين فهمزوه لذلك اطرء فيها ذلك لشبهه وعندي أنه من أوى اليه يأوى فوزنه مفعان وأصله مفعلان وحقه على ذلك أن يكون مأووان على مثال مكرمان ومَلَكمان ومَلَأمان الا أن لام مفعلان في ماوان ساكنة لأنه من أوى وجاءت مفعلان ساكنة فاجتمع ساكنان فاستثقل فلم يمكن النطق به فأسقطت لام الفعل وبقيت ألف مفعلان تدل على الوزن والقصد بهذا التعسف أن يكون المعنى مطابقاً للفظ لأن الموضع يؤوى اليه أوأب المياه تكثره فأما ماوان السنور فليس بينه وبين مساكن العرب مناسبة ولعل أكثرهم مايدري ما السنور وهي \* قرية في أودية العلاة من أرض اليمامة بها قوم من بني هزّان وربيعة وهم ناس من ( ٤٧ - معجم سابع )

اليمين . . . وقال ابن دريد يهمز ولا يهمز ويضاف اليه ذو . . . وقال عروة بن الورد العَبْسِي

وقلت لقوم في الكنيف تروّحوا عشيّة يتنادون ماوان رُزّح  
تنالوا الغنى أو تبلغوا بنفوسكم الى مستراح من حمام مُبرّح  
ومن بك مثلي ذا عيال ومُقترا من المال يطرح نفسه كل مطرح  
ليبلغ عُدراً أو ينال رغبة ومبلغ نفس عذراً مثل مُنجم

. . . قال ابن السكيت ماوان هو واد فيه ملا بين القرة والرَبْذة فغلب عليه الماء فسمى بذلك الماء ماوان قاله في شرح شعر عروة وكانت منازل عيس فيما بين أباين والقرة وماوان والرَبْذة هذه كانت منازلهم

[ ماوانة ] مذكورة . . . في شعر ابن مقبل حيث قال

هاجوا الرحيل وقالوا ان شربهم ماء الزمانير من ماوانة الترع

- والترع - هو المَلان كذا بخط ابن المعتز لا زدي وقد ذكر ابن مقبل الزمانير في موضع آخر من شعره وقرأته بالمرانة ولا يبعد أن يكون أشبع الفتحة للضرورة فسارت ألفاً فتكون المرانة بالراء والله أعلم فان ماوانة لم أجده في هذا الموضع

[ ماوراء النهر ] يراد به ماوراء نهر جيحون بخراسان فما كان في شرقيّه يقال له بلاد الهياطلة وفي الاسلام سموه ما وراء النهر وما كان في غربيّه فهو خراسان وولاية خوارزم وخوارزم ليست من خراسان انما هي إقليم برأسه وما وراء النهر من أنزه الاقاليم وأخصبها وأكثرها خيراً وأهلها يرجعون الى رغبة في الخير والسخاء واستجابة لمن دعاهم اليه مع قلة غائلة وسماحة بما ملكت أيديهم مع شدة شوكة ومنعة وبأس وعدة وآلة وكراع وسلاح فأما الخصب فيها فهو يزيد على الوصف ويتعظم عن أن يكون في جميع بلاد الاسلام وغيرها مثله وليس في الدنيا إقليم أو ناحية الا ويقطع أهلها مراراً قبل أن يقطع ما وراء النهر ثم ان أصيبوا في حر أو برد أو آفة تأتي على زروعهم ففي فضل ما يسلم في عرض بلادهم ما يقوم بأودهم حتى يستغنوا عن نقل شيء اليهم من بلاد آخر وليس بما وراء النهر موضع يخلو من العمارة من مدينة أو قرى أو مياه أو زروع أو مراعي لسوائهم وليس شيء لا بدّ للناس منه الا وعندهم منه ما يقوم بأودهم ويفضل



عنهم لغيرهم وأما مياههم فأنها أعذب المياه وأخفها فقد عمت المياه العذبة جبالها ونواحيها ومدنها وأما الدواب ففيها من المباح ما فيه كفاية على كثرة ارتباطهم لها وكذلك الحمير والبغال والابل وأما لحومهم فإن بها من النعم ما يجاب من نواحي التركان الغربية وغيرهم ما يفضل عنهم وأما الملبوس ففيها من الثياب القطن ما يفضل عنهم فينقل إلى الآفاق ولهم القز والصوف والوبر الكثير والإبريسم الخجندي ولا يفضل عليه إبريسم البتة وفي بلادهم من معادن الحديد ما يفضل عن حاجتهم في الأسلحة والأدوات وبها معادن الذهب والفضة والزئبق الذي لا يقاربه في الغزارة والكثرة معدن في سائر البلدان إلا بتجهيز في الفضة وأما الزئبق والذهب والنحاس وسائر ما يكون في المعادن فأغزرها ما يرتفع من ما وراء النهر وأما فواكههم فأنك إذا تبطننت الصفد وأشرو سنة وفرغانة والشاش رأيت من كثرتها ما يزيد على سائر الآفاق وأما الرقيق فانه يقع عليه من الأثر الكحيطه بهم ما يفضل عن كفايتهم وينقل إلى الآفاق وهو خير رقيق بالشرق كله . . ومنها من المسك الذي يجلب إليهم من التبت وخرخيز ما ينقل إلى سائر الأمصار الإسلامية منها ويرتفع إلى الصغانيان وإلى واشجيرد من الزعفران ما ينقل إلى سائر البلدان وكذلك الأوبار من السمور والسنجاب والنعالب وغيرها ما يحمل إلى الآفاق مع طرائف من الحديد والحلج والبراة وغير ذلك مما يحتاج إليه الملوك . . وأما سماحتهم فإن الناس في أكثر ما وراء النهر كأنهم في دار واحدة ما ينزل أحد بأحد إلا كأنه رجل دخل دار صديقه لا يجد المضيف من طارق في نفسه كراهة بل يستفرغ بجهوده في غاية من اقامة أوده من غير معرفة تقدمت ولا توقع مكافأة بل اعتقاداً للجود والسماحة في أموالهم وهمة كل امرء منهم على قدره فيما ملك يده والقيام على نفسه ومن يطرقه . . قال الاصطخرى ولقد شهدت منزلاً بالصغد قد ضربت الأوتاد على بابه فباغني أن ذلك الباب لم يغلق منذ زيادة على مائة سنة لا يمنع من نزوله طارق وربما ينزل بالليل بيتاً من غير استعداد المائة والمائتان والأكثر بدواهم فيجدون من علف دوابهم وطعامهم ودثارهم من غير أن يتكلف صاحب المنزل بشئ من ذلك لدوام ذلك منهم والغالب على أهل ما وراء النهر صرف نفقاتهم إلى الرباطات وعمارة الطرق والوقوف على سبيل الجهاد ووجوه الخيرات إلا القليل منهم

وليس من بلد ولا من منهل ولا مفازة مطروقة ولا قرية أهلة الا وبها من الرباطات مايفضل عن نزول من طَرَقَه . . قال وبلغني ان بما وراء النهر زيادة على عشرة آلاف رباط في كثير منها اذا نزل الناس أُقيم لهم عَلفٌ ودوابهم وطعام أنفسهم الى ان يرحلوا وأما بأسُهم وشوكتهم فليس في الاسلام ناحية أكبر حظا في الجهاد منهم وذلك ان جميع حدود ماوراء النهر دار حرب فمن حدود خوارزم الى اسبيجاب فهم الترك الغزوية ومن اسبيجاب الى أقصى فرغانة الترك الخرجية ثم يطوف بحدود ماوراء النهر من الصفدية وبلد الهند من حد ظهر الحُتَل الى حد الترك في ظهر فرغانة فهم القاهرون لأهل هذه النواحي ومستفيض انه ليس للإسلام دار حرب هم أشد شوكة من الترك يمنعونهم من دار الاسلام وجميع ماوراء النهر ثغرٌ يبلغهم نفيرُ العدو ولقد أخبرني من كان مع نصر بن أحمد في غزاة أشروسنة انهم كانوا يحزرون ثلثمائة ألف رجل انقطعوا عن عسكره فضلوا أياماً قبل أن يبلغهم نفير العدو ويتهياً لهم الرجوع وما كان فيهم من غير أهل ماوراء النهر كبير أحد يعرفون بأعيانهم . . وبلغني ان المعتصم كتب الى عبد الله بن طاهر كتاباً يتهدده فيه فأنفذ الكتاب الى نوح بن أسد فكتب اليه ان بما وراء النهر ثلاثمائة ألف قرية ليس من قرية الا ويخرج منها كذا وكذا فارس وراجل لا يتبين على أهلها فقدُهم وبلغني ان بالشاش وفرغانة من الاستعداد ما لا يُوصف مثله عن ثغر من الثغور حتى ان الرجل الواحد من الرعية عنده ما بين مائة ومائتي دابة وليس بسلطان وهم مع ذلك أحسن الناس طاعة لكبرائهم وأطفقهم خدمة لعظمائهم حتى دعا ذلك الخلفاء الى ان استدعوا من ماوراء النهر رجالا وكانت الأتراك جيوشاً تفضلهم على سائر الأجناس في البأس والجرأة والاقدام وحسن الطاعة فقدم الحضرة منهم جماعة صاروا قواداً وحاشية للخلفاء ونقباً عندهم مثل الفراغنة الأتراك الذين هم شيخنة دار الخلافة ثم قوي أمرهم وتوالدوا وتغيرت طاعتهم حتى غابوا على الخلفاء مثل الأفشين وآل أبي الساج وهم من أشروسنة والاششين من سمرقند . . قال وأما نزهة ماوراء النهر فليس في الدنيا بأسرها أحسن من بُخارى ونحن نصيفُها ونصيفُ الصفد وسمرقند وغيرها من نواحي ماوراء النهر في مواضعها من هذا الكتاب . . ولم تزل ماوراء النهر على هذه الصفة وأكثر الى ان

ملكها خوارزم شاه محمد بن تكش بن البارسلان بن أنسز في حدود سنة ٦٠٠ فطرد عنها الخطا وقتل ملوك ماوراء النهر المعروفين بالخانية وكان في كل قطر ملك يحفظ جانبه فلما استولى على جميع النواحي ولم يبق لها ملك غيره عجز عنها وعن ضبطها فسلط عليها عساكره فتهبوا وأجلوا الناس عنها فبقيت تلك الديار التي وصفت كأنها الجنان بصفاتها خاوية على عروشها وبساتينها ومياها متدفقة خالية لا أنيس بها ثم أعقب ذلك ورود التتر لعنهم الله في سنة ٦١٧ فخرّبوا الباقي وبقيت مثل ما قال بعضهم

كأن لم يكن بين العجّون إلى الصفا أنيس ولم يسمر بمكة سامر

[ ماوشان ] بفتح الواو والشين معجمة وآخره نون \* ناحية وقرى في واد في سفح جبل أروند من همذان وهو موضع نزهة فرح ذكره القاضي عين القضاة في رسالته فقال وكأنني بالركب العراقي يوافون همذان • ويحيطون رحا لهم في محاني ماوشان • وقد اخضرت منها التلاع والوهاد • وألبسها الربيع حبرة تحسدها عليها البلاد • وهي تفوح كالسك أزهارها • وتجري بالماء الزلال أهارها • فزلوا منها في رياض مؤنقه • واستظلوا بظلال أشجار مورقة • فجعلوا يكررون أشاد هذا البيت وهم يتعمدون بنوح الحمام وتغريد الهزار حياك يا همذان الغيث من بلد سقاك يا ماوشان القطر من وادي

وقد وصفه القاضي أبو الحسن علي بن الحسن بن علي الميانجي في قطعة ذكرناها في درب الزعفران • • وقال أبو المظفر الأبيوردي

|                        |                          |
|------------------------|--------------------------|
| سقى همذان حيا مزنة     | يفيد الطلاقة منها الزمان |
| برعد كما جرجر الأرحي   | وبرق كما بصص الأفموان    |
| فسفح المقطم بئس البديل | نبيها وأروند نعم المكاف  |
| هي الجلسة المشتهى طيها | ولكن فردوسها ماوشان      |
| فألواح أمواها كالعبير  | ترى أرضها وحصاها الجمان  |

[ ماوين ] بكسر الواو والياء وآخره نون \* موضع في قول قيس بن العيزارة الهذلي

وان سال ذو الماوين أمست فلانة لها حبيب تسن فيه الضفادع

[ ماوية ] • • قال الأصمعي الماوية المرأة كأنها نسبت إلى الماء • • وقال الليث

الماوية البلور ويقال ثلاث ماويات لقليل ممواة وهي في الأصل مائية فُلبت المدة واواً  
 فقليل ماوية .. قال الأزهري ورأيت في البادية على جادة البصرة الى مكة \* منهلة بين  
 حفر أبي موسى وينسوعة يقال لها ماوية وكان ملوك الحيرة يتبدون الى ماوية فينزولونه  
 وقد ذكرت الشعراء .. وقال السكوني ماوية من أعذب مياه العرب على طريق البصرة  
 من السباح بعد العشرة بينهما عند التواء الوادي الرقمان .. وقال محمد بن أبي عبدة  
 المهلب البئر التي بالماوية وهي بئر عادية لا يقل ماؤها ولو وردها جميع أهل الأرض وإياها  
 عفى أبو النجم العجلي حيث .. قال

\* من نحت عاد في الزمان الأول \*

وفي كتاب الخالغ ماوية مائة لبني العنبر ببطان فليح .. وقد أنشد ابن الأعرابي  
 تبت الثلاث السود وهي مناخة على نفس من ماء ماوية العذب  
 - النفس - الماء الرواء

[ ماهان ] ان كان عربياً فهو تنية الماء الذي يشرب لأن أصله الهاء وإلا فهو فارسي  
 وهو تنية الماء وهي النصب كما يذكر في ماء البصرة بعده والماهان \* الذي يور ونهاوند  
 \* وماهان مدينة بكرمان بينها وبين السيرجان مدينة كرمان مرحلتان وبينها وبين خبيص  
 خمس مراحل والعرب تسميها بالجمع فتقول الماهات .. قال القعقاع بن عمرو

|                              |                               |
|------------------------------|-------------------------------|
| جذعت على الماهات آنف فارس    | بكل فقي من صلب فارس خادر      |
| هتكت بيوت الفرس يوم لقيتها   | وما كل من يلقى الحروب بشائر   |
| حبست ركاب الفيرزان وجمعه     | على قتر من جزيينا غير قاتر    |
| هدمت بها الماهات والدرب بغتة | الى غاية أخرى الليالي الغواير |

.. وقال أيضاً

|                               |                           |
|-------------------------------|---------------------------|
| هم هدموا الماهات بعد اعتدالها | بصحن نهاوند التي قد أمرت  |
| بكل قناة لذنة برمية           | إذا أكرهت لم تنني واستمرت |
| وأبيض من ماء الحديد مهنّد     | وصفراء من نبع إذا هي رنت  |

[ ماء البئر ] الماء بالهاء خالصة \* قصبه البلد ومنه قيل ماء البصرة وماء الكوفة

وماء فارس ويقال لهاوند وهمذان وقُمَّ ماء البصرة .. قال الأزهري كأنه معرَّب ويجمع ماهاث .. قال البُحْزَري

أناك بفتحى مؤلييك مبشراً بأ كبر نَعْمَى أَوْجِبَتْ أَكْثَرُ الشُّكْرِ

بما كان في الماهات من سَطْوٍ مُفْلِحٍ وما فعأت خيل ابن خاقان في مصر

وقد ذكرت السبب في هذه التسمية بنهاوند .. قال الزمخشري ماء وجور اسماء بلدين بأرض فارس وأهل البصرة يسمون القصبة بماء فيقولون ماء البصرة وماء الكوفة كما يقولون قصبة البصرة وقصبة الكوفة وللنحويين ههنا كلام وذلك أنهم يقولون ان الاسم اذا كان فيه علتان تمنعان الصرف وكان وسطه ساكناً خفيفاً قامت الخفة مقام احدى العلتين فيصرفونه وذلك نحو هِنْدٍ ونوحٍ لأن في هند التانيث والعلمية وفي نوح العجمة والعلمية فاذا صاروا الى ماء وجور وسموا به بلدة أو قصبة أو بقعة منعوه الصرف وان كان أوسطه ساكناً لأن فيه ثلاث علل وهي التانيث والتعريف والعجمة فقاومت خفته بسكون وسطه أحدى العلل الثلاث فبقى فيه علتان منعته من الصرف والنسبة اليها ماهيٌّ وماويٌّ ويجمع ماهاث تذكراً وتؤنث

[ماء بهراذان] وما أظنها إلا \* ناحية الراذانيين وقد شرح في ماء دينار

[ماء دينار] \* هي مدينة نهاوند وانما سميت بذلك لأن حذيفة بن اليمان لما نازها اتبع سمالك العبسي رجلاً في حومة الحرب وخالطه ولم يبق الا قتله فلما أيقن بالهلاك ألقى سلاحه واستسلم فأخذه العبسي أسيراً فجعل يتكلم بالفارسية فأحضر ترجماناً فقال اذهبوا بي الى أميركم حتى أصالحه عن المدينة وأودّي اليه الجزية وأعطيكم أنت مهما شئت فقد مننت عليّ إذ لم تقتلني فقال له ما اسمك قال دينار فانطلقوا به الى حذيفة فصالحه على الخراج والجزية وأمن أهلها على أموالهم وأنفسهم وذرائعهم فسميت نهاوند يومئذ ماء دينار .. وقد ذكر حمزة بن الحسن في كتاب الموازنة ماخالف هذا كله فقال ماسبذان واسم هذه الكورة مضاف الى اسم القمر وهو ماء وكان في ممالك الفرس عدة مدُن مضافة الأسماء الى اسم القمر وهو ماء نحو ماء دينار وماء نهاوند وماء بهراذان وماء شرياران ماء بسطام ماء كَرَّان ماء سكان ماء هروم فأما ماء دينار فهو اسم كورة

الدينور وقيل ان أصله ديناوران لأن أهلها تلقوا دين زردشت بالقبول ونهاوند اسم مختصر من نيوهاوند ومعناه الخير المضاعف وماء شهر ياران اسم الكورة التي فيها العزرة والمطامير والزبيدية والمرج وهو دون حلوان وماء بهراذان في تلك الناحية ولا أدري كيف أحده وبالقرب من هذه الناحية موضع يلي وندنيكان فمرب على البندنجان وماء بسطام أقدر تقديراً لاسماعاً أنه بسطام التي هي حومة كورة قومس وماء كران هو الذي اختصروه فقالوا مكران وكران اسم لسيف البحر وماء سكان اسم لسجستان وسجستان يسمى سكان وماسكان أيضاً ولذلك يقال للفانيد من ذلك الصقع الفانيد الماسكاني وماء هروم اسم كورة الجزيرة وعلى ذلك سموها جين التي هي الصين ما جين أيضاً وأقدر تقديراً لاسماعاً ان ماء الذي هو اسم القمر انما يجمعونه على اسم كل بلد ذي خصب لأن القمر هو المؤثر في الأنداء والمياه التي منها الخصب

[ ماء شهر ياران ] .. قد شرح في ماء دينار

[ ماء الكوفة ] هي \* الدينور وقد ذكر السبب في هذه التسمية في نهاوند

[ ماهياباذ ] بالهاء ثم الياء المثناة من تحت وباء موحدة وألف وذال معجمة \* محلة

كبيرة على باب مرو شبه القرية منفصلة عن سورها من شرقها

[ ماهيان ] بكسر الهمزة وياء وآخره نون \* قرية بينها وبين مرو نحو فرسخين ..

ينسب اليها أبو محمد عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن أبي الفضل الماهياني كان فقيهاً فاضلاً

وسمع الحديث ورواه ومات بماهيان في شوال سنة ٤٩٠ ومولده في رجب سنة ٤٩٢

وجاعة سواه

[ مائد ] من ماد يميد فهو مائد اذا تمايل مثنيّاً متبختراً \* وهو جبل باليمن ويروى

بالباء الموحدة وقد تقدم ذكره .. وأشد بعضهم

يمانية أحياناً لها مَظَّ مائد وآل قراس صوب أرمية كل

[ مايدشت ] بالشين المعجمة \* قلعة وبلد من نواحي خاتقين بالعراق

[ مائر ] من ماريمور موراً أي دار فهو مائر والمائر الناقة النشيطة .. قال الحازمي

\* صقع أحسبه عُمانياً

[ مائق الدشت ] ومعنى الدشت بالفارسية الصحراء وآخر الكلمة الاولى منه قاف بعد الياء المثناة من تحتها \* قرية من ناحية أشتوا من نواحي نيسابور .. ينسب اليها أبو عمرو عبد الوهاب بن عبد الرحمن بن محمد بن سايمان الشلمي المائق الاستوائي ابن خال أبي القاسم القشيري وصهره على ابنه وشريكه في الارادة والانتماء الى أبي على الدقاق وهو من شيوخ الطريقة وله كلام وشعر بالفارسية وروى الحديث عن أبي طاهر الزيادي وغيره روى عنه حفيده أبو الأسعد هبة الرحمن بن أبي سعيد القشيري وغيره وتوفي في حدود سنة ٤٧٠

[ مَائِمُزَغ ] بفتح الياء وضم الميم وسكون الراء والغين معجمة من \* قرى بخارى على طريق نسف .. ينسب اليها أبو نصر أحمد بن علي بن الحسين بن علي المقرئ الضريز المايبرغي سمع أبا عمرو محمد بن محمد بن صابر وأبا سعيد الخليل بن أحمد وأبا أحمد الحاكم البخاريين روى عنه أبو بكر محمد بن أحمد بن محمد بن أبي نصر الدسقي وأبو نصر عبد العزيز بن محمد النخشي الحافظ وغيرهما وكان صدوقاً ثقة توفي في سنة ٤٠٣ وولادته سنة ٣٤٢ \* ومَائِمُزَغ أيضاً من قرى سمرقند بالقرب منها يتصل عماها بعمل الدرغم قال وليس برساتيق سمرقند رستاق أشداشتباكا في القرى والأشجار من مايبرغ .. وينسب اليها أبو العباس الفضل بن نصر المايبرغي يروى عن العباس بن عبد الله السمرقندي روى عنه بكر بن محمد بن أحمد المقيي وغيره .. قال أبو سعد \* ومَائِمُزَغ أيضاً بلد على طرف جيحون وكان به جماعة من الفضلاء

[ مَائِينُ ] بعد الألف ياء مهموزة وياء ساكنة ونون \* بلد من أعمال فارس من نواحي شيراز .. خرج منها جماعة من أهل العلم .. منهم أبو القاسم فارس بن الحسين بن شهریار المائيني روى عن أبي بكر بن محمد الفارسي روى عنه أبو عبد الله محمد بن عبد العزيز الشيرازي الحافظ توفي بعد سنة ٤٧٥



## باب الميم والباء وما يليهما

[ المَبَارَكُ ] \* اسم نهر بالبصرة احتفروه خالد بن عبد الله القسري أمير العراقيين  
لهشام بن عبد الملك .. ينسب اليه أبو زكرياء يحيى بن يعقوب بن مرداس بن عبد الله  
البقال المباركي روى عن سويد بن سعيد وغيره روى عنه عبد الصمد بن علي الطبرسي  
وأبو بكر الشافعي وأبو قاسم الطبراني \* والمبارك أيضاً نهر وقرية فوق واسط بينهما ثلاثة  
فراسخ وقيل هو الذي احتفروه خالد .. وقال الفرزدق

ان المبارك كاسمه يسقى به حرث السواد ولاحق الجبار

ولما قدم خالد بن عبد الله القسري والياً على العراق جعل على شرطة البصرة مالك بن  
المنذر بن الجارود العبدي وكان عبد الأعلى بن عبد الله بن مالك يدعي على مالك قرية  
فأبطلها خالد بن عبد الله وحفر نهراً سماه المبارك .. فقال الفرزدق

وأهاكت مال الله في غير حقه على الفهر المشؤوم غير المبارك

وتضرب أفواماً صحاحاً ظهورهم وتترك حق الله في ظهر مالك

انفاق مال الله في غير كنهم ومنعاً لحق المرمات الضرائك

وقال المفرج بن المرفع وقيل الفرزدق أيضاً

كأنك بالمبارك بعد شهر تخوض غماره بفق الكلاب

كذبت خليفة الرحمن عنه وسوف يري الكذوب جزا الكذاب

وقال هلال بن المحسن المبارك \* قرية بين واسط وفم الصلح .. ينسب اليها كورة منها  
فم الصلح جميعه .. وينسب اليها أبو داود سليمان بن محمد المباركي وقيل سليمان بن داود  
روى عن أبي شهاب الحنات وعامر بن صالح وغيرهما روى عنه مسلم بن الحجاج وأبو  
زُرعة الرازي ومات سنة ٢٣١

[ المَبَارَكَةُ ] \* قرية من قرى خوارزم

[ المَبَارَكِيَّة ] \* حصن بناء المبارك التركي أحد موالى بني العباس وبها قوم

من مواليه



[ مُبَايِضٌ ] بالضم وآخره معجم \* موضع كان فيه يوم للعرب قتل فيه طريق  
ابن تميم فارس بن تميم قتله حيصة بن جندل وقتل فيه أبو جدعاء الطهوي وكان من  
فرسان تميم .. وقال عبدة بن الطبيب

كأن ابنة الزبيدي يوم لقيتها      هنيئة مكحول المدامع مُرْشَق  
تراعى خذولاً ينفذ المرء شادناً      تنوش من الضال القذاف وتعلق  
وقلت لها يوما بوادي مبايض      الاكل عانٍ غير عانيك يعتق  
يصادف يوما من ملوك سماحة      فيأخذ عرض المال أو يتصدق  
وذكرنيها بعد ما قد نسيها      ديار علاها وابل متبعق  
بأكناف شتات كان رؤسومها      قضيم صنائع في أديم مُنَمَّق  
[ مَبْرَكٌ ] بالفتح ثم السكون وفتح الراء وآخره كاف \* موضع بهامة برك فيه  
الفيل لما قصد به مكة بُعْرَةَ وهو بقرب مكة عن الاصمعي

[ مَبْرَكَانٌ ] .. قال كثير

اليك ابن ليلى تمتطي العيس صحتي      ترامي بنا من مَبْرَكَيْنِ المناقل  
.. قال ابن حبيب في تفسيره مبركان \* قريب من المدينة .. وقال ابن التَّكَيْتِ  
مبركان أراد مَبْرَكَاً ومناخاً وهما نقبان ينحدر أحدهما على ينسج بين مضيق يليل وفيه  
طريق المدينة من هناك ومناخ على قفا الأشعر والمناقل المنازل أحدها مَنَقَل  
[ مَبْرَةٌ ] بفتح أوله وثانيه وتشديد الراء بوزن المبرة من البر \* موضع وجدته بخط  
ابن باقية مَبْرَةٌ بضم الميم وكسر الباء وتشديد الراء في قول كثير

حيّ المنازل قد عفت اطلالها      وعفا الرسوم بمورهنّ شماها  
ققرأ وقفت بها فقلت لصاحبي      والعين يسبق طرفها إسباها  
أقوى الغياطل من حراج مَبْرَةٍ      نجبوت سهوة قد عفت فرماها  
[ مَبْعُوقٌ ] \* موضع بالحجاز .. قال أبو صخر الهذلي

ان المنا بعد ما استيقظت وانصرفت      ودارها بين مبعوق وأجباد  
[ مَبَلَّتْ ] البَلْتُ بالناء المثناة القطع وهذا مَفْعَلٌ منه \* موضع

[ مُبْهَلٌ ] مُفْعَلٌ مِنْ اسْتَهَلَّتْهُ إِذَا أَهْمَلَتْهُ وَهُوَ \* مَلَا فِي دِيَارِ بَنِي تَيْمٍ \* \* وَقَرَأَتْهُ بِحُطِّ  
أَبِي عَلِيٍّ ابْنِ الْهَبَّارِيَّةِ مُبْهَلٌ بَفَتْحِ الْبَاءِ وَتَشْدِيدِ الْهَاءِ \* \* وَفِي كِتَابِ الْأَصْمَعِيِّ ذَكَرَ ذَا الْعَشِيرَةِ  
فِيمَا ذَكَرْنَاهُ ثُمَّ قَالَ وَفَوْقَ ذِي الْعَشِيرَةِ مُبْهَلٌ الْأَجْرَدُ \* \* وَادِ لَبْنَى عَبْدَ اللَّهِ بْنِ غُطْفَانَ  
وَفَوْقَ مِبْهَلٍ مَعْدَنُ الْبَيْتِ

[ مُبِينٌ ] بِالضَّمِّ ثُمَّ الْكَسْرِ وَآخِرُهُ نُونٌ مِنْ بَانَ الشَّيْءُ يَبِينُ فَهُوَ مُبِينٌ أَيْ ظَاهِرٌ  
اسْمٌ \* \* مَوْضِعٌ \* \* قَالَ \* \* يَارَبِّهَا الْيَوْمَ عَلَى مَبِينٍ \* \*

### — باب الميم والتاء وما يليهما —

[ مُتَالَعٌ ] بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَكَسْرِ اللَّامِ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنَ التَّلْعَةِ وَاحِدَةً التَّلَاعُ وَهِيَ  
مَجَارِي الْمَاءِ مِنَ الْأَسْنَادِ وَالْمَحَافِ وَالْمَوَاضِعِ الْعَلِيَّةِ وَالْجِبَالِ \* \* وَتَلْعَةُ الْجِبَالِ أَنْ الْمَاءُ يَجِيءُ  
فِيهِ فَيُحْفَرُ حَتَّى يَخْلُصَ مِنْهُ وَلَا تَكُونُ التَّلَاعُ فِي الصُّحَارَى وَالتَّلْعَةُ رُبَّمَا جَاءَتْ  
مِنْ أَعْدَمٍ مِنْ خَمْسَةِ فَرَاسِخٍ مِنَ الْوَادِي وَإِذَا جَرَّتْ مِنَ الْجِبَالِ وَوَقَعَتْ فِي الصُّحَارَى  
حَفَرَتْ فِيهَا كَهَيْئَةِ الْخُنَادِقِ قَالَ وَإِذَا عَظُمَتِ التَّلْعَةُ حَتَّى تَكُونَ مِثْلَ نَصْفِ الْوَادِي  
أَوْ ثَلَاثَةِ فَمِئَةِ سِيلٍ وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنَ التَّلْيَعِ وَهُوَ الطَّوِيلُ وَمِنْهُ عُنُقُ تَلْيَعٍ \* \* قَالَ  
الْأَصْمَعِيُّ مُتَالَعٌ \* \* جَبَلٌ بِنَجْدٍ وَفِيهِ عَيْنٌ يُقَالُ لَهَا الْخُرَّارَةُ وَهُوَ الَّذِي يَقُولُ فِيهِ صَدَقَةُ بْنُ  
نَافِعٍ الْعُمَيْلِيُّ وَكَانَ بِالْجَزِيرَةِ

|                                               |                                          |
|-----------------------------------------------|------------------------------------------|
| أَرَقْتُ بِحَرَّانِ الْجَزِيرَةِ مَوْهَنًا    | أَبْرَقَ بِدَالِي نَاصِبٍ مُتَعَالِي     |
| بَدَا مِثْلُ تَلْعَاعِ الْفَتَاةِ بِكَفِّهَا  | وَمِنْ دُونِهِ نَائِيٍّ وَعَبْرُ قِلَالِ |
| فَبِتُّ كَأَنَّ الْعَيْنَ تُكْجَلُ فَلَقُلَّا | وَبِي عَسٍّ حَمِيٍّ بَيْنَ وَمَلَالِ     |
| فَهَلْ يَرْجِعُنَّ عَيْشٌ مَضَى لِسَبِيلِهِ   | وَأُظْلَالُ سِدْرٍ تَالَعٍ وَسِيَالِ     |
| وَهَلْ تَرْجِعُنَّ أَيَّامُنَا بِمَتَالَعِ    | وَشَرِبْتُ نَأْوَشَالَ لَهْرٍ ظِلَالِ    |
| وَبَيْضُ كَامِنَالِ الْمَهَا يَسْتَبِينُنَا   | بَقِيلٍ وَمَا مَعَ قِيَاهِمْ فَعَالِ     |

\* \* وَتَالَعٌ جَبَلٌ بِنَاحِيَةِ الْبَحْرِ بَيْنَ السَّوْدَةِ وَالْأَحْسَاءِ وَفِي سَفْحِ هَذَا الْجَبَلِ عَيْنٌ يُسَبَّحُ

ماؤها يقال لها عين متالع ولذلك قال ذو الرّثمة

نحاهما لثأج نحسوه ثم أنه توخى بها العينين عيني متالع

قال الحفصى وهو جبل وعنده مالا وهو لبى مالك بن سعد . وقيل متالع جبل لغنى . وقال الزمخشري متالع لبى عميلة . قال صدقة بن نافع العميلى

وهل ترجعن أيامنا بمتالع وشرب باوشال لهنّ طلال

وقال السكونى أبو عبيد الله متالع \* ماء فى شرقى الظهران عند الفوارة . وقال كثير

بكى سائب لما رأى رمل عالج أتى دونه والهضب هضب متالع

بكى إنه سهو الدموع كما بكى عشية جاوزنا نجاد البدائع

[ المتثلّم ] بضم أوله وفتح ثانيه وثاء مثناة ولام مشددة مكسورة كأنه من نلّم

الوادى وهو أن يتلّم جُرْفُهُ والمتلّم \* موضع أول أرض الصمّان فى قول عنزة العبسى

\* بالحزن فالصمان فالمتلّم \*

وقال ابن الاعرابى فى نوادره المتثلّم \* جبل فى بلاد بنى مرّة

[ متريس ] \* بليد من أرّان بينه وبين برّذعة عشرون فرسخا

[ متاعجشم ] بضم أوله وسكون ثانيه وكسر اللام وفتح الجيم وثاء مشاة من

فوق ساكنة وميم \* قرية بالأندلس لابی محمد أحمد بن على بن حزم الحافظ المصنف

الأندلسى

[ مَتْنٌ ] بالفتح ثم السكون ثم النون بلفظ مَتْنُ الظَّهْر والمتن من الارض ما ارتفع

وصَلَبَ والجمع المِتان ومتن كل شىء ما ظهر منه . ومتن ابن عُلَيّا بمكة \* شعب عند

ثنية ذى طوى

[ مَتُوثٌ ] بالفتح ثم التشديد والضم وسكون الواو وآخره ثالا مثناة \* قاعة حصينة

بين الاهواز وواسط قد نسب اليها جماعة من أهل العلم والحديث . قال أبو الفرج

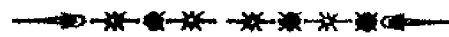
الاصمهباني مَتُوث مدينة بين سوق الاهواز وبين قَرْقُوب اجتزت بها سنة ٣٢٧

ونسب المحدثون اليها جماعة . منهم محمد بن عبد الله بن زياد بن عباد القطان المتوفى والد

أبي سهل حدث عن ابراهيم بن الحجاج وعبد الله بن الجارود السلمي وغيرهما روى

عنه ابنه أبو سهل . . . وحليم بن يحيى المتوئي حدث عن الحسن بن علي بن راشد الواسطي  
روى عنه الطبراني وأبو القاسم البغوي ويحيى بن محمد بن صاعد حدث عنه أبو القاسم  
التوخي وعبد الله بن محمد الصريفيني في آخرين

[ المتوكلية ] \* مدينة بناها المنوكل على الله قرب سامرا بني فيها قصرأوسماه الجعفري  
أيضاً سنة ٢٤٦ وبها قتل في شوال سنة ٢٤٧ فانتقل الناس عنها الي سامرا وخربت  
[ متبيجة ] بفتح أوله وكسر ثانيه وتشديده ثم ياء مثناة من تحت ثم جيم \* بلد في  
أواخر إفريقية من أعمال بني حماد . . قال البكري الطريق من أشير الي جزائر بني مزغناي  
ومن أشير الي المدينة وهي بلد جليل قديم ومنها الي اقزرتة وهي مدينة على نهر كبير  
عاليه الارحاه والبساتين ويقال انها متبيجة ولها مزارع ومسارح وهي أكثر تلك البلاد  
كتنااً ومنها يحمل وفيها عيون سائحة وطواحين ومنها الي مدينة أغزر ومنها الي جزائر  
بني مزغناي . . ينسب اليها أبو محمد عبد الله بن ابراهيم بن عيسى المتبيجي سماع أبا  
الفضل عبد الحميد بن الحسين بن يوسف بن دليل الخطي وعبيدة سمع منه ابن نقطة  
بالاسكندرية



### باب الميم والياء وما يليهما

[ الثاني ] \* أرض بين الكوفة والشام

[ منحص ] . . . . .

[ مئز ] بالتحريك وآخره راء لم أجده له أصلا في العربية \* وهو موضع بقرب

من الشام من ديار بلقين بن جسر

[ مُتعلَب ] . . قال أبو سعد ومن \* جبال الضباب مُتعلَبٌ وانما سمي مُتعلَباً

لكثرة ثعالبه

[ مَشْعَرٌ ] يروى بالغين والعين والفتح ثم السكون ثم الفتح والعين مهملة وآخره

راء ويحتمل ان يكون من النمر هو الثأيل لجارته أو شيء شبهه به أو يكون من

التعرُّور وهي رؤس الطرائث \* واد من أودية القبلية وهو ماء الجهينة معروف الى جنب منتخر \* قال ابن هرمة

يَأْتِلَ لَا غَيْرَ أَعْطَى وَلَا قَوْدًا      عَلَامَ أَوْفِيمٍ إِسْرَافًا هَرَقَتْ دَمِي  
إِلَّا تَرْجِي عَيْنَا الْحَقِّ طَائِعَةً      دُونَ الْقَضَاءِ فَقَاضِينَا إِلَى حَكَمِ  
صَادَتِكَ يَوْمَ الْمَلَأَ مِنْ مَنَعَرٍ عَرْضًا      وَقَدْ تَلَاقَى الْمَنَآيَا مَطْلَعِ الْأَكَمِ  
بِمَقَاتِي ظَبِيَّةٍ أَدْمَاءَ خَاذِلَةٍ      وَجِيدَهَا يَتْرَاعِي نَاضِرَ السَّلَمِ  
مَا أَنْجَزْتَ لَكَ مَوْعُودًا فَتَشْكُرَهَا      وَلَا أَنَا لَتُكَ مِنْهَا بَرَّةٌ الْقَسَمِ

[ مَنْقَبٌ ] بالكسر ثم السكون وفتح القاف والباء موحدة يجوز ان يكون اسم الآلة من ثَقَبَ الزَّيْتُ أَوْ مِنْ ثَقَبْتُ الثَّيِّ إِذَا أَنْفَذْتَهُ كَأَنَّهُ يَثْقُبُ بِالسَّيْرِ فِيهِ تِلْكَ الصَّحَارِيُّ أَوْ كَأَنَّهُ الْآلَةُ الَّتِي تَقْدَحُ النَّارَ لِحَرِّهِ وَشِدَّتِهِ \* قال أبو المنذر إنما سمي طريق مَنْقَبٍ بِاسْمِ رَجُلٍ مِنْ حِمِرٍ يُقَالُ لَهُ مَنْقَبٌ وَكَانَ بَعْضُ مُلُوكِ حِمِرٍ بَعَثَهُ عَلَى جَيْشٍ كَثِيرٍ وَكَانَ مِنْ إشراف حِمِرٍ فَأَخَذَ ذَلِكَ الطَّرِيقَ مُتَوَجِّهًا إِلَى الصَّيْنِ فَسَمِيَ بِهِ لِأَخْذِهِ فِيهِ وَهُوَ \* اسم للطريق التي بين مكة والمدينة \* قال أبو منصور طريق العراق من الكوفة الى مكة يقال لها مَنْقَبٌ \* وقال الأصمعي مَنْقَبٌ بِالْفَتْحِ فَيَكُونُ عَلَى هَذَا اسْمُ الْمَكَانِ مِنَ النِّفُوذِ وَالزَّيْتِ \* وقال ابن دُرَيْدٍ مَنْقَبٌ بِكسر الميم طريق في حرَّةٍ أَوْ غُلَطٍ وَكَانَ فِيهِ مَاضِي طَرِيقٍ مَابَيْنَ الْعِمَامَةِ وَالْكُوفَةِ يَسْمَى مَنْقَبًا وَأَشَدُّ \* انَّ طَرِيقَ مَنْقَبٍ لِحُوبِي \*

وقال جندل بن المثنى الطُّهَوِيُّ الرَّاجِزُ يَصِفُ إِبِلًا

يَهْوِيْنَ مِنْ أَفْجَةٍ شَقَى الْكُورَ      مِنْ مَنْقَبٍ وَمَجْدَلٍ وَمَنْكَدَرِ

\* وَمِنْهُمْ مِنْ بَصْرَةٍ وَمِنْ هَجْرٍ \*

[ مَنْقَبٌ ] هُوَ مَفْعَلٌ بِتَشْدِيدِ الْقَافِ وَيَفْتَحُهَا وَهُوَ فِي أَرْبَعَةِ مَوَاضِعَ \* أَحَدُهَا صَقَعَ بِالْعِمَامَةِ عَنِ الْحَازِمِيِّ وَقَالَ هُوَ يَفْتَحُ الْمِيمَ \* وَالْمَنْقَبُ حَصْنٌ عَلَى سَاحِلِ الْبَحْرِ قَرِبَ الْمَصِيصَةِ سَمِيَ الْمَنْقَبُ لِأَنَّهُ فِي جِبَالٍ كُلِّهَا مَنْقَبَةٌ فِيهِ كَوَيْ كِبَارٌ كَانَ أَوَّلَ مَنْ بَنَى حَصْنَ الْمَنْقَبِ هِشَامُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ عَلَى يَدِ حَسَّانَ بْنِ مَاهُوِيَةَ الْإِنطَاقِيِّ وَوُجِدَ فِي خَنْدَقِهِ حِينَ حُفِرَ عَظَمُ سَاقٍ مَفْسُورٌ الطُّوْلُ فَبِعِثَ بِهِ إِلَى هِشَامٍ \* وَالْمَنْقَبُ مَاءٌ بَيْنَ تَكْرِيتَ

والموصل \* والمثقب ماء بين رأس عين والرقعة معروف ولا أدري أحد هذه أراد  
طَرَفَةً أم موضعاً آخر بقوله

ظلمتُ بذى الأرضى فَوَيْقُ مثقب بينة سوء هالكاً في الهوالك

تكفُّ اليَّ الرِّيحُ ثوبى قاعداً الى صَدْفِي كالحَيَّة بارك

— صَدْفِي — منسوب الى الصدف هو حي من همدان

[ المثل ] كسر أوله وسكون ثانيه ولا م وهو الشبه \* موضع بنجد . . ذكره مالك بن

الريب في قصيدته حيث قال

فيا ليت شعري هل تغيَّرت الرِّحَا رحا المثل أم أضحت بفلج كاهيا

إذا القوم حلُّوها جميعاً وأنزلوا بها بقرأ حور العيون سواجيا

[ المُثَلِّم ] بضم أوله وفتح ثانيه وتشديد اللام من تَلَّمْتُ الشيء إذا كسرت جنبه

[ المُثَنِّاة ] بالضم ثم الفتح وتشديد النون من ثَنَيْتُ الشيء إذا أطريته \* موضع في

قول الأعشى

دعا رهطه حولى فجأوا لنصره وناديت حياً بالثَنَاء غيِّبا

[ مَثُوبٌ ] مَفْعَل بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الواو وآخره باء من ثاب يثوب

إذا رجع فعناه مَرَجِع \* بلد باليمن عن أبي بكر بن موسى

[ مَثُوة ] \* من حصون بني زبيد باليمن

## ﴿ باب الميم والجيم وما يليهما ﴾

[ مجاجٌ ] \* موضع من نواحي مكة . . قال كثير

إذا أمسيت بطن مجاج دوني وعمق دون عرَّة فالبيع

فليس بلائمي أحد يصلي إذا أخذت مجاريها الدموع

وفي حديث الهجرة عن ابن اسحاق ان دليهما جاز بهما مدلجة لقف ثم استبطن بهما

مدلجة كذا ضبطه بفتح الميم وحاء مهملة وآخره جيم . . قال ابن هشام ويقال

محاج بحيمين وكسر الميم والصحيح عندنا فيه غير ماروياء جاء في شعر ذكره الزبير بن بكار وهو كجاح بفتح الميم ثم جيم وآخره حاء مهملة والشعر هو قول محمد بن عمرو ابن الزبير

لَعَنَ اللهُ بطنَ لَقْفٍ مَسِيلاً      وَجَاحاً وَمَا أَحَبُّ كَجَاحَا  
لَقِيَتْ نَاقَتِي بِهِ وَبَلَقْفٍ      بِلَدٍّ مُجْدِباً وَأَرْضاً شَحَاحَا

وأنا أحسب ان هذه هي رواية ابن اسحاق وإنما انقلب على كاتب الاصل فأراد تقديم الجيم فقدم الحاء والله أعلم

[ المَجَازُ ] بالفتح وآخره زاي يقال جُزْتُ الطريق جوازاً ومجازاً وجوزاً والمجاز الموضع وكذلك المجازة وذو المجاز \* موضع سوق بعرفة على ناحية ككَب عن يمين الامام على فرسخ من عرفة كانت تقوم في الجاهلية ثمانية أيام . وقال الاصمعي ذو المجاز ماء من أصل ككَب وهو لَهْدِيل وهو خلف عرفة . . وقال حسان بن ثابت يخاطب أبا سفيان في شأن أبي أزيهر وكان الوليد بن المغيرة المخزومي قتله وكان أبو سفيان صهره فأراد حقن الدماء وأدّى عقله ولم يطلب بدمه فقال

غداً أَهْلُ ضَوْجِي ذِي الْمَجَازِ كَلَيْهِمَا      وَجَارُ ابْنِ حَرْبٍ بِالْمَقَمِّسِ مَا يَغْدُو  
وَلَمْ يَنْعِ الْعَيْرُ الضَّرْوَطُ ذِمَارَهُ      وَمَا مَنَعَتْ خَنْزَاةَ وَالِدِهَا هَنْدُ  
كَسَاكَ هِشَامُ بْنُ الْوَلِيدِ نِيَابَهُ      فَأَبْلَى وَأَخْلَقَ مِثْلَهَا جُدَدًا بَعْدُ

وقال المتوكل الليثي

لِلغَانِيَاتِ بِذِي الْمَجَازِ رُسُومُ      فِي بَطْنِ مَكَّةَ عَهْدُهُنَّ قَدِيمُ  
لَاتَنَّهُ عَنْ خَلْقٍ وَتَأْتِي مِثْلُهُ      عَارٌ عَلَيْكَ إِذَا فَعَلْتَ عَظِيمُ

\* والمجاز أيضاً موضع قريب من ينبع والقصيبة . . قال الشاعر

تَرَانِي يَا عَلِيَّ أَمُوتَ وَجَدًّا      وَلَمْ أَرْعَ الْقِرَائِنَ مِنْ رِثَامِ  
وَلَمْ أَرْعَ الْكَرَى فَمَشَتْ وَطَاءَتِ      وَأَوْرَدَهَا الْمَجَازَ وَهِيَ ظَوَامِي

[ المَجَازَةُ ] مثل الذي قبله في المعنى والوزن الا انه بزيادة هاء في آخره . . قال أبو منصور المجازة \* مؤسم من المواسم فلما ان يكون لغة في الذي قبله أو هو غسيه

\* وذو المجازة منزل من منازل طريق مكة بين ماوية وبسوسة على طريق البصرة \* والمجازة واد وقرية من أرض اليمامة ساكنه بنو هزان من عنزة بن أسد بن ربيعة بن نزار وبها أخلاط من الناس من موالي قريش وغيرهم سكنوها بعد قنسلة مسيلمة الكذاب لأنها لم تدخل في صالح خالد بن الوليد لما صالح أهل اليمامة وبها جبل يقال له شهوان يصب فيه نعام وبرك ووراء المجازة فليح الأفلاج . . . وقال السكري المجازة موضع بين ذات العشيرة والسمنية في طريق البصرة وهو أول رمل الدهناء . . . قال جرير

ألا أبها الوادي الذي بان أهله      فساكن مغناه حمام ودخل  
فن راقب الجوزاء أبواب ليله      طويلا قليلا بالمجازة أطول  
بكى دؤبل لا يرقي الله عينه      ألا إنما يبكي من الذل دؤبل

. . . وأنشد ابن الأعرابي في نوادره

فان بأعلى ذى المجازة سرحة      طويلا على أهل المجازة عارها  
ولو ضربوها بالفؤوس وحر قوا      على أصلها حتى تأرت نارها  
وكان به يوم لسجدة الحروري في أيام عبد الله بن الزبير حين هزم عسكري الزبير  
فقال عبد الله بن العفيل

ولا تعذلي في الفرار فاتي      على النفس من يوم المجازة عاتب

ويوم المجازة من أيام العرب . . . قال بعضهم

ويوماً بالمجازة والكلندي      ويوماً بين ضنك وصوحنان

[بحالغ] بالضم وكسر اللام وآخره خلا معجمة الجلائح الوادي العميق وكذلك

الجلائح وهو \* نهر بتهامة في شعر كثير

[مجانة] بالفتح وتشديد الجيم وبعد الألف نون \* بلد بافريقية فتحه بسر بن

أرطاة وهي تسمى قلعة بسر وبها زعفران كثير ومعادن حديد وفضة وبينها وبين القيروان خمس مراحل ومعادن المُرْتَك والحديد والرصاص في جبل من جنوبها وتقع

مجارة للطواحين تحمل الى القيروان وغيرها من مدن المغرب

[المجنبة] \* مالا لبني سلول في الضميرين



[ مَجْبَسْت ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الباء الموحدة وسين • هملة وثلاثا مثناة من

فوق \* من قرى بخارى ويقال لها أولغيرها من قرى بخارى مجبس

[ مَجْدَابَاذ ] بفتح أوله وآخره باذ كاضفة \* وهي قرية من قرى همدان

[ مَجْدَلْ ] بكسر الميم وسكون الجيم وفتح الدال واللام وهو القصر المشرف وجمعه

مجدال \* اسم بلد طيب بالخابور الى جانبه تل عليه قصر وفيه أسواق كثيرة وبازار

قائم \* ينسب اليه مسعود بن أبي بكر بن ملكدار المجدلي شاعر حي في عصرنا مدح

الملك الأشرف بن العادل فأكثر \* وقال في خياط من أبيات

وسرتُ عنه وأشواقِي تُجاذِبُنِي      اليه وا فرَّقِي من عَظَم فُرْقَتِهِ

لو كُنتُ من عَظَم سَقَمِي والنَّحُولُ بِهِ      خَيطاً لما ضاق عَنِي خَرْمُ إِبْرَتِهِ

ان حال في الحُبِّ عما كُنتُ أَعْمَدُهُ      وَغَيَّرَتِ اللَّيَالِي عَن مَوَدَّتِهِ

فَرَبِّمَا خَيطَتُ أَيَّامُ الْفَتَنِ      مَا أَقْصَى مِنْ وَصْلَانَا قِرَاضُ جَفْوَتِهِ

قيل مجدل بفتح الميم \* اسم موضع في بلاد العرب \* قالت سودة بنت عُمَيْر بن هذيل

نُغاورُ في أهل الأَرَاكِ وتارةً      نغاورُ أَصْراماً بأَكْثافِ مَجْدَلِ

كذا ضبطه الحازمي \* وقال البراء بن قيس في زوجته حذفة بنت الحمام بن أوس

الحميري وهو محبوس عند كسرى أنوشروان

يادارِ حذْفَةُ بِاللَّوِي فَالْمَجْدَلِ      فجنوباً نُسُمةً فَقُفَّ الْعُنْصُلُ

بل لَا يَفْرُكُ من حليل صالح      ان لم يلاقك بعد عام الأول

كانت اذا غَضِبْتَ عَلَيَّ تَظَلَمْتُ      واذا كَرِهْتُ كَلَامَهَا لَمْ تُثَقِّلْ

واذا رَأَتْ لِي جَنَّةً عَمِلَتْ لَهَا      ومتى تمن بعلم شيء تسأل

[ مَجْدَلِيَابَة ] بعد اللام ياء مثناة من تحتها وبعد الألف باء موحدة \* قرية قرب

الرملة فيها حصن محكم \* قال بطليموس \* مدينة مجدليابة طولها ثمان وسبعون درجة

وخمسة وأربعون دقيقة وعرضها ثلاث وثلاثون درجة وخمسون دقيقة وارتفاعها سبعون

درجة من الاقليم الرابع خارجة عن البرج داخلة تحت السرطان عشر درجة تقابلها

وسط سماتها اثنا عشرة درجة من الحمل عاقبتها مثلها من الميزان

[ مَجْدُوَانُ ] بالفتح والسكون ثم دال مهملة مضمومة وآخره نون \* من قرى  
نسب .. ينسب إليها أبو جعفر محمد بن النضر بن رمضان المؤذن الزاهد المجدواني كان  
عابداً صالحاً أديباً سمع غريب الحديث لأبي عبيد من أبي الحسن محمد بن طالب بن  
علي النسفي وغيره وسمع منه أبو العباس المستغفري وتوفي في شوال سنة ٣٨٧

[ مَجْدُولُ ] \* قرية من ديار قنودة بأفريقية من البربر .. وإليها ينسب أبو بكر  
عتيق بن عبد العزيز المذحجي الشاعر مدح المعز بن باديس ومات سنة ٤٠٩ عن  
أربعين سنة وكان شاعراً شريفاً معجباً بما صنعه ذكره ابن رشيق

[ مَجْدُونُ ] كأنه جمع صحيح لمجد \* من قرى بخاري وقد روى بكسر ميمها ..  
ينسب إليها أبو محمد عبد الله بن محمد المجدولي المؤذن الأزدي سمع الحديث ورواه عنه أبو  
عبد الله غنجار

[ المَجْدِيَّةُ ] بضم أوله وسكون ثانيه وكسر الدال وياء خفيفة وهو بمعنى المغنية  
من الجداء وهو الغناء يقال لا يُجدي كذا عنك أي لا يغني وهو اسم \* موضع جاء ذكره  
في المغازي

[ مَجْدُونِيَّةُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وذال معجمة ونون وياء مشددة \* موضع  
عن العمراني

[ مَجْرٌ ] بالفتح ثم السكون والمجر الكثير المتكاثف ومنه جيشٌ مَجْرٌ والمجر أن  
بباع البعير أو غيره بما في بطن الداقة وهو بيع فاسد نهى عنه عليه الصلاة والسلام \* وهو  
غدير كبير في بطن قوران يقال له ذو مَجْر من ناحية السوارقية وقيل هضبات مَجْر .. قال  
الشاعر \* بذئ مَجْرٍ أسقيت صوب غوادي \*

ولا يستقيم البيت حتى يفتح الجيم من مَجْر ليصير من بحر الطويل الثالث ويقطع الألف  
أيضاً وإن كان مع التقارب مع الوصل قاله عرام

[ المَجْرَّةُ ] بالفتح مَجْرَّةُ السماء وهو في اللغة بمنزلة السئ الذي يُجْرُّ به أو يجر فيه  
\* موضع

[ مَجْرِيْطُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وكسر الراء وياء ساكنة وطاء \* بلدة بالأندلس

•• ينسب اليها هارون بن موسى بن صالح بن جندل القيسي الأديب القرطبي أصله من مجريط يكنى أبا نصر سمع من أبي عيسى اللبثي وأبي علي القالي روى عنه الخولاني وكان رجلاً صالحاً صحيح الأدب وله قصة في القالي ذكرته في أخباره من كتاب الأدباء ومات المجريطي لأربع بقين من ذي القعدة سنة ٤٠١ قاله ابن بشكوال

[ 'المَجْزَلُ' ] بضم الميم وفتح الجيم وتشديد الزاي ولام \* جبل أو روضة باليمامة وثم \* جبل يقال له 'بليُول' والمجزل القطع والمجزل المقطع

[ 'مَجْسَدٌ' ] بفتح الميم وسكون ثانيه وفتح السين \* موضع الجسد جاء في شعر بعضهم [ 'المَجْمَرُ' ] \* الموضع الذي ترمي فيه الجمار \* قال كثير

وَحَبَّرَهَا الْوَاشُونَ أَنِّي صَرَمْتُهَا      وَحَمَلَهَا غِيظًا عَلَى الْحَمَلِ  
وَإِنِّي لَمُنْقَاذٌ لَهَا الْيَوْمَ بِالرَّضَى      وَمَعْتَذِرَةٌ مِنْ سُخْطِهَا مَتَّصِلٌ  
أَهْمٌ بِأَكْثَافِ الْمَجْمَرِ مِنْ مَنَى      إِلَى أُمِّ عَمْرٍو لَمَّا لَمَّ لَمَّ لَمَّ لَمَّ لَمَّ

•• وقال حذيفة بن أنس الهذلي

فَلَوْ أَسْمَعَ الْقَوْمُ النَّصْرَ أَخْلَقُوا رِبْتَ      مَصَارِعُهُمْ بَيْنَ الدَّخُولِ وَعَرَعِهَا  
وَأَدْرَكَهُمْ شُعْتُ النَّوَاصِي كَأَنَّهُمْ      سَوَاقِبُ حُجَّاجٍ تُؤَافِي الْمَجْمَرَا

[ 'الْمَجْمَعَةُ' ] \* موضع بوادي نخلة من بلاد هذيل

[ 'مَجْنَبٌ' ] بكسر الميم وسكون الجيم وفتح النون وآخره باء كسر الميم يدل على

انه آلة فيكون الشيء الذي يُجْنَبُ به والمجنب الترس \* قال الحازمي اسم \* لما بين سواد العراق وأرض اليمن

[ 'مَجْنَحٌ' ] اسم المكان من جَنَحَ يَجْنَحُ وهو إمالة الشيء عن وجهه من \* مخاليف اليمن

[ 'مَجْنَقُونَ' ] أظنه \* موضعاً بالأندلس •• ينسب اليه ابراهيم بن محمد الانصاري

الضرير المجنقوني أبو اسحاق سكن قرطبة وأصله من طليطلة أخذ عن أبي عبد الله المعامي المقرئ وسمع الحديث على أبي بكر جاهر بن عبيد الرحمن الحجيمي وكان يقرأ

القرآن ويجوده وتوفي في عقيب شعبان سنة ٥١٩ قاله ابن بشكوال

[ 'مَجَنَّةٌ' ] بالفتح وتشديد النون اسم المكان من الجنة وهو السر والاختفاء ويقال

به جنونٌ وَرَجَنٌ وَجَمَّةٌ وَأَرْضٌ بِجَنَّةٍ كَثِيرَةِ الْجَنِّ وَبَجَنَّةٌ \* اسم سوق للعرب كان في الجاهلية وكان ذو المجاز وَبَجَنَةٌ وَعُكَاظٌ أَسْوَاقًا فِي الْجَاهِلِيَّةِ .. قال الأصمعي وكانت بجنة بمر الظهران قرب جبل يقال له الأسفل وهو بأسفل مكة على قدر يريد منها وكانت تقوم عشرة أيام من آخر ذي القعدة والعشرون منه قبلها سوق عُكَاظٍ وبعد بجنة ثلاثة أيام من ذي الحجة ثم يعرفون في التاسع إلى عرفة وهو يوم التروية .. وقال الداودي بجنة عند عرفة .. وقال أبو ذؤيب

سَلَّافَةٌ رَاحَ ضَمَنَتْهَا أَدَاوَةٌ      مَقْسِيَةٌ رَدَفَتْ لَمَوْخِرَةَ الرَّحْلِ  
تَزَوَّدَهَا مِنْ أَهْلِ بَصْرَى وَغَزَّةٍ      عَلَى جَسْرَةٍ مَرْفُوعَةِ الذَّنْدِيلِ وَالْكِفْلِ  
فَوَافَى بِهَا عُسْفَانٌ ثُمَّ أَتَى بِهَا      بَجَنَةٌ تَصْفُو فِي الْقِلَالِ وَلَا تَغْلَى  
.. وقيل بجنة بلد على أميال من مكة وهو لبني الدئل خاصة .. وقال الأصمعي بجنة

جبل لبني الدئل خاصة بتهامة بجانب طفيل وإياه أراد بلال فيما كان يتمثل  
أَلَا لَيْتَ شَعْرِي هَلْ أَبَيْتَنَ لَيْلَةً      بَوَادٍ وَحَوْلِي أَذْخَرَ وَجَلِيلُ  
وَهَلْ أَرْدَنْ يَوْمًا مِيَاهَ بَجَنَةٍ      وَهَلْ يَبْدُونُ لِي شَامَةً وَطَفِيلُ

[ المجيب ] هكذا رَوَاهُ الْعُمَرَانِيُّ بِالنَّاءِ الْمُثَلَّثَةِ وَلَا أَصْلَ لَهُ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ .. وَرَوَاهُ

الزَّمَخْشَرِيُّ نَالِبَاءَ الْمَوْحِدَةِ فِي آخِرِهِ وَأَنْشَدَ لِلطَّرِمَاحِ

لِحَرَّاشِ الْحَبِيبِ بِكُلِّ نَيْقٍ      يَقْصُرُ دُونَهُ نَبْلُ الثَّرْمَةِ

- حَرَّاشٌ - جَمْعُ حَارِشٍ وَهُوَ الَّذِي يَحْرِشُ الصَّيْدَ \* وَهُوَ جَبَلٌ بِأَجْلٍ وَأَبْوَابُهُ أَبْوَابُ أَجْلٍ وَسَمِي [ حَجِيرَةٌ ] بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَكُسْرِ نَائِيهِ أَصْلُهُ مِنْ أَجَارِهِ يَحِيرُهُ وَيَجْمَعُ بِمَا حَوْلَهُ فَيُقَالُ حَجِيرَاتٌ وَيُضَافُ إِلَيْهَا الضَّبَاعُ فَيُقَالُ ضِبَاعٌ حَجِيرَاتٍ عَنِ الْأَدِيبِ .. قَالَ مُحَرَّرُ بْنُ الْمُكَعْبَرِ النَّصَبِيِّ

دَارَتْ رَحَانًا قَالِيلاً ثُمَّ صَبَّحَهُمْ      ضَرْبٌ تَصَيَّحَ مِنْهُ حَلَّةُ الْهَامِ

طَلَّتْ ضِبَاعٌ حَجِيرَاتٍ يَلْدَنْ بِهِمْ      وَأَلْحَمُوهُنَّ مِنْهُمْ أَيْ لِحَامِ

حَتَّى حُدَّتْ لَمْ تَتْرَكْ بِهَا ضِبْعًا      إِلَّا لَهَا جَزَرٌ مِنْ شَلْوٍ مَقْدَامِ

[ المجير ] تصغير الحجر وهو ما يجتمهر به فمن أَنَّثَ ذَهَبَ بِهِ إِلَى النَّارِ وَمَنْ ذَكَرَهُ

عق به الموضع \* جبل بأعلى مهبل .. قال امرؤ القيس  
 كأن ذرى رأس المجيمر غدوة من السيل والغناء فلكمة مغزل  
 وقيل المجيمر أرض لبني فزارة .. وقال عباد بن عوف المالكي ثم الأسدي  
 لمن دياره عفت بالجزع من ريم الى قصائر فالجفر فالهدم  
 الى المجيمر والوادي الى قطن كما يخط بياض الرق بالقلم

### باب الميم والحاء وما يليهما

[ محأ ] \* أرض لكندة باليمن  
 [ المحالب ] \* بليدة وناحية دون زبيد من أرض اليمن  
 [ المحافرة ] \* من قرى صنعان من أرض اليمن  
 [ محبل ] \* بالضم ثم السكون وكسر الباء الموحدة ولام \* موضع في ديار بني سعد  
 قرب اليمامة \* ومحبيل من ديار غسان بالشام .. قال بشير أبو النعمان بن بشير  
 تقول وتذرى الدمع عن حر وجهها تعلل نفسي قبل نفسك باكر  
 تربيع في غسان أكناف محبل الى حارث الجولان فالشيء قاهر  
 [ معبلة ] بالفتح وبعد الحاء باء موحدة \* وذو معبلة ملاعذب قرب صفينة قريب  
 من مكة

[ محتد ] بالفتح ثم السكون وتلا مشاة من فوق مكسورة ودال مهملة .. قال ابن  
 الاعرابي المحتد والمحفد والمحق والمحكك الأصل يقال انه لكريم المحتد \* موضع  
 [ محجر ] بالضم ثم الفتح وكسر الجيم المشددة وقد تفتح وهو اسم الفاعل من  
 حجر عليه يحجر حجراً اذا منعه من أن يوصل اليه ومنه حجر الحسكام على الأيتام  
 والحجرة من الدور والتشديد فيه للمبالغة والكثرة وقد روى محجر بفتح الجيم فيكون  
 مبنياً للمفعول .. وهو في مواضع منها في أقبال الحجاز \* وجبل في ديار طيء .. قال  
 طفيل الغنوي

وَمِنْ الْأُولَى أَدْرَكْنَ تَبْلَ مُحَجَّرٍ . وقد جعلت تلك التنايل تنشب  
 \* وجبل في ديار يربوع \* وقرن في أسفله جرعة بيضاء في ديار أبي بكر بن كلاب بفرع  
 السرة \* وقرن في ديار عذرة \* وجبل في ديار نمير \* وجبل لبني وثر . قال بشر بن  
 أبي خازم

مُعَالِيَّةٌ لَا هِمَّ إِلَّا مُحَجَّرٌ . وحره كيلي السهل منها فلولها  
 .. وقال زيد الخيل الطائي

نَحْنُ صَبَحْنَاهُمْ غَدَاةً مُحَجَّرٌ . بالخيل مُحَقَبَةٌ عَلَى الْأَبْدَانِ  
 نَزَجِي الْمَطِيَّ مَنَعَلًا أَخْفَافَهَا . والجرد مرسلة بلا أرسان  
 حَتَّى وَقَعْنَا فِي سُلَيْمٍ وَقَعَةً . في شر ما يخني من الحدثان  
 فَاسْأَلْ غَرَابَ بَنِي فَزَارَةَ عَنْهُمْ . واسأل بنا الأحناف من غطفان  
 وَاسْأَلْ غَنِيَاءَ يَوْمٍ بَعْفٍ مُحَجَّرٍ . وأسأل كلاباً عن بني كهان  
 نَزَمِي بِهِنَّ بَغْمَةً مَكْرُوهَةً . حتى يغيب بنا إلى الأذقان

.. وقال الحفصي محجّر قرية في واد باليمامة .. قال يحيى بن أبي حفصة

حيّ المحجّر ذات الحاضر الباد . وانهم صباحاً سقيت الغيث من واد  
 [ محجن ] بكسر أوله وسكون ثانيه وآخره نون وأصله الحجن وهو الأعوجاج  
 والحجن عصاً في طرفها عقافة وهو الذي تسميه العجم جوكان \* وهو موضع لبني  
 ضبة بالذهناء

[ المحنة ] \* من قرى حوران بها حجر يزار زعموا ان النبي صلى الله عليه وسلم  
 جلس عليه والصحيح انه عليه الصلاة والسلام لم يجاوز بصرى وذكروا أن بجامعها  
 سبعين نبياً

[ المحدث ] بالضم ثم السكون وفتح الدال وآخره ثاء مثلثة اسم المفعول من أحدث  
 الشيء إذا ابتدأه ولم يكن قبل وهو \* اسم ماء لبني الدئل بهامة ووجدته في كتاب  
 الاصمعي المحدث بفتح الميم \* والمحدث أيضاً منزل في طريق مكة بعد النقرة لأم جعفر  
 على ستة أميال من النقرة فيه قصر وقياب متفرقة وفيه بركة ويران مأوها عذب

[المُحَدَّثَةُ] هو مؤنث الذي قبله \* مالا ونخل في بلاد العرب ولها جبل يسمّى عمود المحدثنة \* ومُحَدَّثَةُ سَوَاجِ مائة في أودية عِضَاهِ لَبْنَى كعب بن عبد الله بن أبي بكر قرب العقلانة وقد ذكرت في العقلانة

[المَحْدُودُ] \* هو اسم نهر بأرض العراق قرب الأنبار في جانب الديار الغربي منها أُمِرَتْ بحفره الخيزُرَانُ أمُّ الخلفاء وسمّته المربان وكان وكيلها قد جعله أقساماً وحدث كل قسم ووكّل بحفره قوماً فسمى المحدود لذلك

[مَحْرَاجٌ] بكسر أوله وسكون ثانيه وآخره جيم مِفْعَال من الحَرَج وهو الضيق \* جبل ذكره ابن ميادة فقال

صَقَرٌ أَحْمَ غَدَا بِلَحْمٍ أَفْرُخَا      فِي ذِي شَوَاهِقٍ مِنْ ذُرَى مَحْرَاجٍ

.. وقال جميل

وَأَنِّي مِنَ الْمَحْرَاجِ أَبْصَرْتُ نَارَهَا      وَكَيْفَ مِنَ الرَّمْلِ الْمُنْطَقِ بِالْهَضْبِ

[المُحَرَّقُ] صنمٌ كان بسَلَمَانَ لبكر بن وائل وسائر ربيعة وكانوا قد جعلوا في كل حيٍّ من ربيعة له ولداً فكان في عَنَزَةَ بَلْعَجِ بن المحرق وكان في عمرو غُفَيْلَةَ عمرو بن المحرق وكان سَدَنَتُهُ أولاد الأَسْوَدِ الْعِجْلِيِّونَ

[المُحَرَّقَةُ] بالضم وتشديد الراء والقاف اسم المفعول من حَرَّقَهُ إذا بالغ في إحراقه بالمار \* من قرى اليمامة .. قال ابن السِّكِّيتِ هي قُرْآنٌ وقال غيره المحرقة قرية باليمامة من جهة مَهَبِ الشَّمالِ من حَجَرِ اليمامة والعَرِضِ في مَهَبِ الجَنُوبِ عنه فالمحرقة في قبلة العرض والعرض في قبلة حجر اليمامة وحجر في قبلة الشَّطِ بين الوُتْرِ والعرض وهي للبادية وهم بنو زيد وليبد وقَطَنَ بن يربوع بن ثعلبة بن الدُّثُلِ بن حنيفة وهم على شفير الوُتْرِ وإنما سميت المحرقة لأن عبيد بن ثعلبة الذي ذُكِرَ أمره في حجر اليمامة ولد ستة أَرْقَمَ وزيداً وسلمة ومسلمة ووهباً وسياراً فلما هلك عبيد كان ابنه أَرْقَمَ غائِباً عند أخواله عَنَزَةَ بن أسد بن ربيعة فاقتسم أخوته حجراً على خمسة أقسام ولم يسهموا لأَرْقَمَ معهم بشيء فلما قدم سألهم شيئاً فلم يعطوه فخرج حتى حرق قرية البادية ليلقى بين أخوته الحرب فلم يبالوا بذلك وأغضوا عليه فسميت المحرقة ثم أحرق منفوحة

( ٥٠ - مجمع سابع )

فقام بنو سعد بن قيس بن ثعلبة فأحرقوا الشط عوذاً من احراق منفوحة فلذلك قال الأعني

وأيام حجر إذ تحرق نخله      نارناكم يوماً بتحريق أرقم  
كان نخل الشط عند حريقه      ماتم سود سلبت عند ماتم

[ مَحْرَمَةٌ ] بالفتح وهو اسم المكان من الحرم وهو من الحرمة والمهابة ومنه حرم مكة وهو \* حاضر من محاضر سلمى جبل طيء وبه نخل ومياه

[ المَحْرُومُ ] بالفتح يجوز أن يكون مفعولاً من الذي قبله وأن يكون من حرمة إذا منعه الخير .. قال العمراني المحروم \* مدينة بها سلطان ولم يُبَيَّن

[ مَحْرِيْطٌ ] بالفتح ثم السكون وكسر الراء وياء وآخره طاء مهمة \* مدينة بوادي

الحجارة اختطها محمد بن عبد الرحمن بن الحكم بن هشام بن عبد الرحمن بن معاوية ابن هشام بن عبد الملك .. ينسب اليها سعيد بن سالم الثغري ساكن محريط يكنى أبا عثمان سمع بطليطلة من وهب بن عيسى وبوادي الحجارة من وهب بن مسرة وغيرهما وكان فاضلاً وقصد السماع عليه ومات لعشر خلون من شهر ربيع الآخر سنة ٣٧٦ قاله ابن الفرضي

[ مُحَسِّرٌ ] بالضم ثم الفتح وكسر السين المشددة وراء \* هو اسم الفاعل من الحسر وهو كَشَطُكَ الشئ وكَشَفُكَ إياه يقال حسر عن ذراعيه وحسر البيضة عن رأسه ويجوز أن يكون من الحسر بمعنى الأعياء تقول حَسَرَتِ الدابة والعَيْنُ إذا أَعْيَتْ ويجوز أن يكون من حَسِرَ فلان حَسِيراً وحَسِرَةً إذا اشْتَدَّتْ ندامته وهو \* موضع ما بين مكة وعرفة وقيل بين مَنى وعرفة وقيل بين مَنى والمزدلفة وليس من مَنى ولا مزدلفة بل هو واد برأسه .. قال عمر بن أبي ربيعة

يا صاحبي قفنا نقض لبانة      وعلى الظعائن قبل ينسكا أغرضا  
ومقالها بالنعف نعف محسر      لفتاتها هل تعرفين المغرضا  
هذا الذي أعطى موائق عهده      حتى رضيت وقلت لي إن يتقضا

.. وقال الفضل بن عباس بن عتبة اللّهي



أقول لأصحابي بسفح محشر ألم بأن منكم لارحيل هبوب  
 فيتبعكم نادی الصبابة عاشق له بعد نوم العاشقين تحيب  
 [المُحَصَّبُ] بالضم ثم الفتح وصاد مهملة مشددة اسم المفعول من الحصباء أو  
 الحصب وهو الرمي بالحصى وهي صفار الحصى وكباره \* وهو موضع فيما بين مكة ومي  
 وهو الى مي أقرب وهو بطلحاء مكة وهو خيف بني كنانة وحده من الحجون ذاهباً  
 الى مي .. وقال الأصمى حده ما بين شعب عمرو الى شعب بني كنانة وهذا من  
 الحصباء التي في أرضه \* والمحصب أيضاً موضع رمي الجمار بمي وهذا من رمي الحصباء ..  
 قال عمر بن أبي ربيعة

|                             |                               |
|-----------------------------|-------------------------------|
| ولم نظّر لولا التخرج عازم   | نظرت اليها بالمحصب من مي      |
| بدت لك تحت السجف أم أنت حلم | فقلت أشمس أم مصابيح بيعة      |
| أبوها وإما عبد شمس وهانم    | بعيدة مهوى القرط إما لتوفل    |
| على عجل تباعها والخوادم     | ومد عليها السجف يوم لقينها    |
| عشية رُحنا وجهها والمعاصم   | فلم أستطعها غير أن قد بدا لنا |
| تمائل أو مالت بهن المآكم    | إذا ما دعت أترابها فاكشفنها   |
| نزعن وهن المسلمات الظوالم   | طلبن الصبي حتى إذا ما أصبه    |

[مُحَصَّنٌ] بكسر أوله وسكون ثانيه وفتح الصاد وآخره نون كذا ذكره الأديبي  
 وهو القفل في اللغة ان كان منقولا منه أو مشبهاً به فجائز وإن كان من الحصانة والمنعة  
 فقياسه كحَصَنَ لأنه من حَصَنَ يحصنُ واسم المكان منه مُحَصَّنٌ \* دارة مُحَصَّنٌ وقد ذكرت  
 في الدارات من هذا الكتاب

[مُحَضَّرٌ] بالفتح اسم المكان من الحضّر ضد البادية \* وهي قرية بأجاء لصخر  
 وعمرو وجوين وشمجي بطون من طي .. وقال مزداس بن أبي عامر  
 أجنّ بليلى قلبه أم تذكراً منازل منها حول قرى ومحضراً  
 [مُحَضَّرَةٌ] وهو تأنيث الذي قبله \* مالا لبني عجل بين طريق الكوفة والبصرة

الى مكة

[ محضوراه ] بالفتح وآخره ممدود وهو مفعولاه من الذي قبله ومثله للتأنيث  
 \* ماء من مياه بني كلاب ثم لا بني بكر منهم .. وقال أبو زياد محضوراه لبني سلول وهو  
 في كتابه بالخاء المعجمة

[ المَحْضَةُ ] بالفتح ثم السكون ومحض الشيء خالصه \* قرية في لحف آرة بين مكة  
 والمدينة \* والمحضة من نواحي البهامة

[ المَحَلِّيَّاتُ ] هي المحلية المذكورة بعد هذا .. قال الأخطل  
 كَرُّوا إِلَى حَرَّتَيْنِهِم يَعْمُرُونَهُمَا      كَا تَكْرُّ إِلَى أوطانها البَقَرُ  
 فَأَصْبَحَتْ مِنْهُنَّ سَنَجَارُ خَالِيَةً      فَالْحَلِّيَّاتُ فَالْحَابُورُ فَالسَّرَرُ  
 [ المَحَلِّيَّةُ ] بالفتح ثم السكون واللام مفتوحة ثم باء موحدة والياء مشددة كأنه  
 اسم المكان من حلب يحلب ويكون اسم بقعة نسبت إلى الحلب وهو شيء من العطر \* وهي  
 بليدة بين الموصل وسنجار قصبة كورة الفرج من تل أعقر وجميعها أملاك لأهلها  
 وليس للسلطان فيها إلا خراج يسير .. قال بعضهم

أَيَا جَبَلِيَّ سَنَجَارَ مَا كُنْتُمَا لِمَا      مَفِيطًا وَلَا مَشْتًا وَلَا مُتَرَبِّعًا  
 فَلَوْ جَبَلًا غُوجَ شَكُونَا إِلَيْهِمَا      جَرَتْ عِبْرَاتُ مِنْهُمَا أَوْ تَصَدَّعًا  
 بَكِي يَوْمَ تَلِّ المَحَلِّيَّةُ صَابِيًا      رَأَيْتُ عُوَيْدًا بَنَتْ فَتَقَنَّمَا  
 [ مُحَلِّمٌ ] بالضم ثم الفتح وكسر اللام المشددة \* عَيْنُ مُحَلِّمٍ وقد ذكرت اشتقاقه  
 وأمره في عين محلم وقد يضاف ولا يضاف .. وقال خبّال بن شبة بن غيث بن غزوم  
 ابن ربيعة بن مالك بن قُطَيْعَةَ بن عَيْسٍ جَاهِلِيٍّ

ابني جذيمة نحن أهل لوائكم      وَأَقْلَكُمْ يَوْمَ الطَّعَانِ جَبَانًا  
 كَانَتْ لَنَا كَرَمُ الْمَوَاطِنِ عَادَةً      نَصَلُ السُّيُوفِ إِذَا قَصَرْنَ خَطَاَنَا  
 وَهِنَّ أَيَّامُ الْمَشَقِّ وَالصَّفَا      وَنَحْلُمُ يَبْكِي عَلَى قَتْلَانَا

.. وقال الأَعشى

وَنَحْنُ غَدَاةُ الْعَيْنِ يَوْمَ فُطَيْمَةِ      مَعْنَا بَنِي شَيْبَانَ شُرْبِ مُحَلِّمٍ

.. وقال الحفصي محلم بالبحرين وهو نهر لعبد القيس .. قال عبد الله بن السبط

سقيت المطايا ماء دجلة بعد ما شربن بفيض من خايجني محم  
 [ المَحَلَّة ] بالفتح والحلّ والحلّة الموضع الذي يُحَلُّ به \* وهي مدينة مشهورة بالديار  
 المصرية وهي عدة مواضع منها \* محلة دَقْلًا وهي أكبرها وأشهرها وهي بين القاهرة  
 ودمياط \* ومحلة أبي الهيثم أظنها بالحوف من ديار مصر ومحلة شرقيتون بمصر أيضاً وهي  
 المحلة الكبرى وهي ذات جنبين أحدهما سَنَدَقَا والآخر شرقيتون \* ومحلة مَنُوف وهي  
 مدينة بالغربية ذات سوق \* ومحلة نُقَيْدَة بالحوف الغربي بمصر \* ومحلة الخلفاء ولا  
 أدري الى أيها ينسب رضى الدولة داود بن مقدّام بن مظفر الحلّي رجل من أبناء الجند  
 تأدّب وقال الشعر فأجاده ذكره ابن الزبير في كتاب الجنان وقال كان أسير حرفة  
 الأدب وله شعر كثير منه قصيدة ضمن فيها شعراً للمثنوي أجاده وهي

زُرْتُ المَهْدَبَ لَيْلاً فَاسْتَرَبْتُ بِهِ      وَمِنْ شُرُوطِ كُمُونِ الرِّيبَةِ الظَّالِمُ  
 وَقَدْ نَزَا عَنْهُ عَبْدٌ كَانَ أَعْمَلُهُ      حَتَّى تَبَيَّنَ فِيهِ الْعَجْزُ وَالسَّامُ  
 وَقَامَ فِي إِثَرِهِ يَعْذُو فَقُلْتُ لَهُ      وَذَلِكَ الْأَسْوَدُ الزَّنْجِيُّ الْمَنْزَمُ  
 أَكَلَمَا رُمْتُ عَبْدًا فَأَتَنِي هَرَبًا      تَقَسَّمَتْ بِكَ فِي آثَارِهِ الْهِمَمُ  
 فَقَالَ وَهُوَ مَجْدٌ غَيْرُ مَكْتَرٍ      بَيْتًا وَاضْمَارُهُ السُّودَانُ لَا الْبَهَمُ  
 عَلَى جَمْعِهِمْ فِي كُلِّ مَعْرَكَةٍ      وَمَا عَلَى بِهِمْ عَارٌ إِذَا انْهَزَمُوا

.. وقال أبو الحسن علي بن محمد بن علي بن الساعاتي يتشوق المحلة

سَقَى اللَّهُ أَطْلَالَ المحلة مَا صَبَا      إِلَى رُبْعِهَا الْمَانُوسُ قَلْبُ مَشُوقٍ  
 فَظَلَّتْ دُمُوعاً أَوْ عِبُوناً بِيَتْرَبَهَا      سَيُوفُ لِحَاطٍ أَوْ سَيُوفِ بَرُوقٍ  
 إِذَا مَا الصَّبَاهُ بَنَى عَلَى الرُّوضِ قَبْلَتْ      خُذُودَ أَقَاحٍ أَوْ خُذُودَ شَقِيقٍ  
 وَإِنْ خَطَرَتْ فِي يَانِعِ الدَّوْحِ عَانَقَتْ      قُدُودَ غُصُونٍ وَشَحَتْ بِعَقِيقٍ  
 وَإِنْ جَنَحَتْ شَمْسُ الْأَصِيلِ حَسْبَتْهَا      غُرَائِبُ نَخْلِ ضَمَحَتْ بِخُلُوقٍ  
 صَحِبَتْ بِهَا الْأَيَّامُ مِنْ خَمْرَةِ الصَّبِيِّ      وَتَبِهُ الْفَقَى لَشَوَانٍ غَيْرِ مُفِيقٍ  
 وَمَا خَانَنِي إِلَّا الشَّبَابُ فَأَنَّى      وَثَقْتُ بِعَهْدٍ مِنْهُ غَيْرِ وَثِيقٍ

.. وقال أيضاً

واقعد نزلت من المحلة منزلا ملك العيون وحازرق الانفس  
وجعت بين النيرين تجمعا أمن المحاق فأصبحا في مجلس

[المحلة] بفتح الميم وكسر الحاء \* قرية من قرى ذمار بأرض اليمن

[محمداً باز] \* قرية على باب نيسابور بينهما فرسخ

[المحمديات] \* موضع بدمشق .. قال الحافظ أبو القاسم .. ينسب الي محمد بن

الوليد بن عبد الملك بن مروان وقد ذكر في دير محمد

[المحمديّة] أصله مُفَعَّل مشدد للتكثير والمبالغة من الحمد وهو اسم مفعول

منه ومعناه انه يحمد كثيراً وهو اسم لمواضع منها \* قرية من نواحي بغداد من كورة  
طريق خراسان أكثر زرعها الأرز \* والمحمدية أيضاً ببغداد من قرى بين النهرين  
.. منها أبو على محمد بن الحسين بن أحمد بن الطيّب الاديب كتب عنه هبة الله الشيرازي  
وقال أنشدنا الاديب محمد بن الحسين لنفسه بالمحمدية من العراق فقال

إذا اغترب الحرّ الكريم بدت له ثلاث خصال كلهن صعب

تفرق أحباب وبذل لهيبة وان مات لم تُشَقَّ عليه ثياب

\* والمحمدية أيضاً من أعمال برقة من ناحية الاسكندرية \* والمحمدية مدينة بنواحي  
الزاب من أرض المغرب \* ومدينة المسيلة بالمغرب يقال لها أيضاً المحمدية اختطها محمد بن  
المهدي الملقب بالقائم في أيام أبيه وذلك ان أباه أنفذه في جيش حتى بلغ تاهرت فقتل  
وتملك ومر بموضع المسيلة فأعجبه نخط برمحه وهو راكب فرسه صمة مدينة وأمر على  
ابن حمدون الاندلسي بنائها وسماها المحمدية باسمه وكانت خطة لبني كملان قبيلة من  
البربر فأمر بنقلهم الى فخص القيروان فهم كانوا أصحاب أبي يزيد الخارجي عليه فأحكمها  
ونقل اليها الذخائر وذلك في سنة ٣١٥ \* والمحمدية مدينة بكرمان في الاقليم الثالث  
طولها تسعون درجة وعرضها إحدى وثلاثون درجة ونصف وربع .. قال البلاذري  
الايتاخية تعرف بإيتاخ التركي ثم سماها المتوكل المحمدية باسم ابنه محمد المنتصر وكانت  
تعرف أولاً بدير أبي الصفرة وهم قوم من الخوارج وهي بقرب سامرا .. ووقع لي  
بمرو كتاب اسمه تمام الفصيح لابن فارس وبخطه وقد كتب في آخره وكتب أحمد بن

فارس بن زكرياء بنحطه في شهر رمضان سنة ٣٩٠ بالمحمدية فغبرت دهرأ أسأل عن موضع بنواحي الجبال يعرف بهذا الاسم فلم أجده لأن ابن فارس في هذه الأيام هناك كان حياً حتى وقعت على كتاب محمد بن أحمد بن الفقيه فذكر فيه قال جعفر بن محمد الرازي لما قدم المهدي الرّي في خلافة المنصور بنّي مدينة الري التي بها الناس اليوم وجعل حولها خندقاً وبني فيها مسجداً جامعاً وجرى ذلك على يد عمّار بن أبي الخصب وكتب اسمه على حائطها وتم عملها سنة ١٥٨ وجعل لها فصيلاً يعطيف به فارقين آخر وسماها بالمحمدية فأهل الري يدعون المدينة الداخلة المدينة ويسمون الفصيل المدينة الخارجة والحسن المعروف بالزبيدية في داخل المدينة بالمحمدية وقد كان المهدي نزله أيام كونه بالري وكان مطلاً على المسجد الجامع ودار الامارة ثم جعل بعد ذلك سجناً ثم خرب فعمّره رافع بن هرثمة في سنة ٢٧٨ ثم خربه أهل الري بعد خروج رافع عنها . . فلما وقفت على هذا فرّج عني وان كان في ألفاظ هذا الخبر اختلال الا ان الغرض حصل انها محلة بالري . . وقرأت في تاريخ أبي سعد الآبي ان المهدي لما قدم الري بنّي بها المسجد الجامع فذكر انه لما أخذ في حفر الاساس أتى الى أساس قديم في أبواب بيوت قد رسخت في الارض كان السيل قد أتى عليها فطمّتها ودفعها فأخبر المهدي بذلك فنادي من كان له ههنا دارٌ فليات فان شاء باع وان شاء عوض عنها داراً فأثاء ناس كثير فاختار بعضهم الثمن فقبضوه وبعضهم اختار العوض فبنى لهم المحلة المعروفة بمهدي أباذ ووقع الفراغ من بناء جميع ذلك في سنة ١٥٨ فسميت الري بالمحمدية باسم المهدي وسميت البيوت المدينة الداخلة والفصيل المدينة الخارجة

[ مَنَحْمَرٌ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الميم فيكون بلفظ الآلة التي يَحْمَرُ بها كذا صفته عن أبي عمرو والمِنْحَمَرُ المنحلاً الحديد أو الحجر الذي يقشر به ماعلى الإهاب من لحم ووسخ ويقال للهجين ولمَطِيطَةُ السوءِ مَنَحْمَرٌ ورجل مَحْمَرٌ لا يعطى الا على الكدِّ والإلحاح . . وهو صَقْعٌ قرب مكة بين مَرَّ وعَلَّافٍ من منازل خُزاعة . . وقال عبد الله ابن ابراهيم الحمصي راوية شعر هذيل مَنَحْمَرٍ بفتح أوله وسكون ثانيه وكسر الميم اسم المكان من حمرت الجلد أحمره اذا قشرته مثل جلس يجلس والمكان المجلس \* قرية

بين علاف ومرأ في خبر حذيفة بن أنس الهذلي

[ مَحْمَةٌ ] بفتح أوله وثانيه وتشديد الميم ويقال للأرض التي يكثر بها الحُمى مَحْمَةٌ وكذلك الطعام الذي يحُم عليه من يأكله يقال له مَحْمَةٌ قال والقياس أَحْمَت الأرض اذا صارت ذات حُمى كثيرة \* وهي قرية بالصعيد قرب قنأ \* والمَحْمَةُ أيضاً في كورة الشرقية من مصر أيضاً \* والمَحْمَةُ أيضاً من نواحي الاسكندرية

[ مُحَنَّبٌ ] بالضم ثم الفتح وتشديد النون مكسورة وباء موحدة وهو الاعوجاج في الساقين من صفات الخيل وهو اسم الفاعل من الحَنَب وهو الاعوجاج \* بئر وأرض بالمدينة على طريق العراق

[ مَحْنَةٌ ] بالفتح ثم السكون ونون والمَحْنُ القسر ومنه فيما أحسب الامتحان وهو \* منزل بين الكوفة ودمشق

[ مَحَوَّاشٌ ] \* قرية من قرى محلاف سنعان باليمن

[ محورة ] \* موضع في بلاد مُرَاد .. قال كعب بن الحارث المرادي

أَقْرَ الحوف والمحورة كل من ذباب إذ قد تُرِش علينا

[ الْمُحَوَّلُ ] اشتقاقه واضح من حَوَّلَ الشيء اذا نقلته من موضع الى موضع

\* بليدة حسنة طيبة زهرة كثيرة البساتين والفواكه والاسواق والمياه بينها وبين بغداد فرسخ \* وباب مُحَوَّل محلة كبيرة هي اليوم منفردة بجانب الكرخ وكانت منصلة بالكرخ أولاً والى باب مُحَوَّل .. ينسب أبو بكر محمد بن خلف بن المرزبان بن بسام الآجُرِّي المَحَوَّلِي صنف التصانيف الكثيرة الغالب عليها الحكايات والاشعار روى عن الزبير ابن بكار وأحمد بن منصور الزيادي ومحمد بن أبي السرى الازدى وابن أبي الدنيا وغيرهم روي عنه الحافظ أبو أحمد ابن عدى وأبو عمرو بن حيوية الخزاز وعيسى بن موسى المتوكل وغيرهم ومات سنة ٣٠٩

[ المَحْوُ ] بالفتح ثم السكون والواو صحيحة وهو إذهاب أثر الشيء يقال محاه بمحوه

محواً وطياً تقول محيته محياً وهو \* اسم موضع من ناحية ساية وقيل هو واد لاينبت شيئاً قالت الخنساء

لَتَجْزِيَّ الْمَنِيَّةُ بَعْدَ الْفَقَى ... غَادِرَ بِالْحَوْ إِذْ لَهَا

.. وقال كثير

مَتَى أَرَبَنْ كَمَا قَدْ أَرَى لَمَزَّةً بِالْحَوْ يَوْمًا مُحُولًا

بِقَاعِ الْمَقْبِيعِ فَخَصْنَ الْحَمَى يَبَاهِينَ بِالرَّقَمِ غِيًّا مُحْيِلًا

[ مُحْيَاةُ ] اسم المفعول من حيّاه الله .. قال الأصمعي وأسفل من أبان الأسود

غير بعيد \* هضبة يقال لها مُحْيَاةُ لبني أسد .. قال الراعي

وَنَكَبْنَ زورًا عَنْ مُحْيَاةٍ بَعْدَمَا بَدَا الْأَثَلُ أَثَلُ الْغَيْثَةِ الْمُتَجَاوِرُ

قال الأصمعي في كتاب جزيرة العرب قال رؤيشد الاسدي الذي جرّ المهاجرة بين

بني أسامة وهم من والبة وعامر بن عبد الله وهم من بني عمرو بن قعين قال لسان الاسمي

نحن بنو أسام أيسار الشياخ فينا رُفيع وأبو مُحْيَاة

\* وعسمس نعم الفقى تبيّاه \*

أي يأتيه الحاجة ينتحيه وأبى مُحْيَاة سميت محيية وهي \* مائة لأهل النهاية

[ الْمُحْيِصِرُ ] تصغير المحصر من الحصار كذا ضبطه بخط ابن أخي الشافعي \* موضع

في قول جرير .. قال

بين المحيصر فالعزّاف منزلة كالوَحْي من عهد موسى في القراطيس

وبين العزّاف والمدينة أنا عشر ميلا عن السكرى

[ مُحْيِصٌ ] \* موضع بالمدينة .. قال الشاعر

إِسْلُ عَمَّنْ سَلَا وَصَالَكْ عَمْدَا وَتَصَابِي وَمَا بِهِ مِنْ تَصَابِي

ثُمَّ لَا تَنْسَاهَا عَلَى ذَاكَ حَقِّي يَسْكُنُ الْحَيُّ عِنْدَ ثَرِّ رَثَابِ

فَالْيَ مَا يَلِي الْعَقِيقَ إِلَى الْجِ ... مَّا وَسَلْعَ فَمَسْجِدَ الْأَحْزَابِ

فَمَحْيِصٌ فَوَاقِمْ فِصْوَارَ فَالْيَ مَا يَلِي حَجَّاجَ غُرَابِ

[ محييات ] \* موضع في شعر امرئ القيس

فَجَزَعَ مُحْيِلَاتٍ كَأَنَّ لَمْ تُقَمِّ بِهِ سَلَامَةً حَوْلًا كَامِلًا وَقَدُورُ

[ الْمُحْيِلِيَّةُ ] تصغير محيية من حلاه عن النسي إذا صدّه \* موضع عن جابر الله

عن عُلىَّ



### ﴿ باب الميم والخاء وما يليهما ﴾

[ المَخَا ] \* موضع باليمن بين زبيد وعدن بساحل البحر وهو مقصور  
[ المَخَابِطُ ] بالفتح والباء الموحدة مكسورة \* هي أرض بمحضر موت .. قال  
أبو شمر الحضرمي

عفا من سُليحي روضتا ذى المخابط الى ذى العلاقي بين خبتِ خطائط  
- العلاقي - شجر وهي شجرة العَلَقَى - والخطيطة - أرض لم تمطر ومطر ما حولها  
[ مُخَاشِن ] بضم أوله وبعد الالف شين معجمة ونون وهو \* جبل على البشر  
بالجزيرة .. قال جرير

لو أن جمعهم غداة مخاشن يُرمى به حصنٌ لكاد يزولُ  
[ مَخَالِيفُ اليَمَنِ ] وهي بمنزلة الكور والرساتيق وقد فسرنا اشتقاقه في أول الكتاب  
وقد ذكرنا ما أضيف مخلاف اليه في مواضعه من الكتاب وهي أسماء قبائل اليمن  
[ مِخْلَافُ أَبِيْنَ ] \* هو قرب عدن فيه حصون وقلاع وبلدان  
[ مِخْلَافُ لَحْجِجٍ ] \* بالقرب من أبين وله سواحل وأكثر سكّانه بنو أصبح  
رهمط مالك بن أنس وغيرهم وفيه بلدان وقرى

[ مِخْلَافُ بَيْحَانَ ] وله طريقان \* الصدارة واد يُهريق في بيهان منه شربهم  
وأهله الرضاويون من طيء وهم بنو عبد رضاء \* وواد آخر وسكان بيهان مرادُّ  
الى العطف أسفل بيهان والعطف يسكنه المعاجل من سبأ ثم وراء ذلك الغائط  
الى مرخة

[ مِخْلَافُ شَبَوَةَ ] يسكنه الاشباة والآبرون ومن مُداويرها  
[ مِخْلَافُ المَعَاْفِر ] بن يعفر بن مالك بن الحارث بن مُرَّة بن أدد بن هيمسع وكورنها  
جباً وملوك المعافر آل الكرندى من سبأ الاصغر وينتمون الى ولادة الابيض بن حمّال



ومنازلهم بالجبل من قاع جباً ومشرب الجميع من عين تنحدر من رأس جبل صير  
يقال لها أتف أخف ماء وأطيبه ويصاح عليه الشيء ويكثر ويفضي قاع جباً في المنحدر  
الى ناحية بلد بني معبد الي كثير من قري المعافر مثل حرازة وسفلي المعافر أهل  
تمتمة في المنطق وأهل رقا وسحر سيمما من كان هناك من السكاسك وهو بلد واسع  
وهم أهل جد ونجدة وهم ممن يدين للقرامطة بل قتلوا أحمد بن فضيل ولم يزالوا  
مشاقين للملوك لقاحاً لا يدينون لأحد . . وقال محمد بن أبان بن ميمون بن جرير

خلوا معافراً دار الملك فاعتزموا صيداً مقاولاً من نسل أحرار

من ذى رعين ومن حي الأرون ومن حي الكلاع اذا يلوي بها الجار

في ذى حرازة أو ريمان كان لهم عز منيع وفي القصرين سمار

[ مخلاف اليحصبيين ] يتصل بالشحول من شمالها الي سمت متوسط السراة

يخصب السفلى وبجذائها قصد الشمال يخصب العلو وساكنها بنو يحصب بن دهمان  
واليحصبيون والسفاليون من همدان فالسفل الواديان الصنع وشيخان موضع الورس  
النفيس وسوق عبدان ووادي حمض وأهل حمض أجد حمير جدًا وأرماهم ويحصب  
ثمانون سدًا وفيه قال تبع

وبالربوة الخضراء من أرض يحصب ثمانون سدًا تقلس الماء سائلاً

[ مخلاف العود ] وهو مخلاف يسكنه العدويون من ذى رعين وغيرهم من

أقبال حمير وفيه جبل جباً وسحلان ووواح وهو لبني موسى بن الكلاع

[ مخلاف الشحول ] بن سواده وساكنه معهم شرعب بن سهل ووخاظة بن سعد

ويعطون الكلاع الذي ينسب اليه جباً المعافر وبعدان وريمان والسلف بن زرعة  
وبه من البلدان تعكر وريمة ومذيخرة ومن أسفلها جبال نخلة واشراف حبيش من  
وادي الملح

[ مخلاف رعين ] منه مصانع رعين ووادي خبان وحصن كحلان وحصن مئونة

وكهمال الي ما حاذى جيشان فيحصب العلو من ناحية ظفار فراجعاً الي مخلاف ميمم  
وخدود مذحج من بني حبيش وجعل صالح من أرض الربعيين والزياديين ولا يسكنه

الا آل ذى رُعين

[مَخْلَافُ جَيْشَانَ] وجيشان من مدُن اليمن وقد مرَّ نسب جيشان في موضعه لم يزل بها علماء وفقهاء . . ومن شعرائهم ابن حبران وهو من شعراء الرافضة وصاحب الكلمة المحرّضة على المسلمين منها

وليس حيٍّ من الاحياء نعلمه من ذى يمان ولا بكر ولا مُضر

الا وهم شركاء في دمائهم كما تشارك أسائر على جزر

وهذا يروي لدِعبل ومن جيشان كان مَخْرَج القرامطة باليمن ومن الجند ويعدُّ منه حجر وبدر وبلد بني حبيش وجانب بلد العدويين من حبّ وسحلان والعود ووراح [مَخْلَافُ رُدَاعٍ وَنَاتٍ] رداع ونات والعروش وبشران وبلد رذمان وكومان بلد واسع يسكنه كومان وقوم من روق وُصْنابج

[مَخْلَافُ مَأْرَبٍ] كان بها نخل كثير وأكثرت صنعا منها وفي جنوبي مأرب ومساقط في شمالها الى نهج الحوف العواهل وهبتا وضراوح ومأرب بجذاء صنعا شرقا وفيها جبل الملح وليس بجبل منتصب لكنه جبل في الأرض يحفر عليه ويمعن في الأرض ويبقى منه اسطين تحمل ما استقل من تلك المحافر وربما انهدم على الجماعة فذهبوا وهي أرض لانبات فيها فيحمل اليها الماء والزاد والحطب والعلف ويتحفظ على الماء من أجل التراب ان تثور السفا فيذهب ماؤه وهو من مأرب على ثلاث مراحل خفاف

[مَخْلَافُ جُبْلَانَ رِيْمَةَ] ذكر في جُبْلَانَ

[مَخْلَافُ ذِمَارٍ] ذمار \* قرية جامعة بها زروع وآبار قريبة ينال ماؤها باليد ويسكنها بطون من حمير وابقاء من الابقاء وسها بعض قبائل عبس وهو مخلاف نفيس كثير الخير عتيق الخيل كثير الاعناب والمزارع به ينون وهكر وعيرها من القصور وفيها جبل إسبيل وقد ذكر في موضعه وذمار سماء بذمار بن يحصب بن دهان بن سعد ابن عدى من ملاك بن سدد بن حمير بن سبأ

[مَخْلَافُ أَلْهَانَ] اخوة همدان وهو \* مخلاف واسع وفيه قرى كثيرة

[مِخْلَافٌ مُقْرِى] ٠٠ ينسب الى مقرى بن سبيع بن الحارث بن عمرو بن غوث ابن سعد بن عوف بن عدى بن مالك بن زيد بن سهل بن عمرو بن قيس بن معاوية بن جُثَم بن عبد شمس بن وائل بن الغوث بن قطن بن عريب بن زهير بن أيمن بن الهميسع بن حمير بن سبأ وهذا المخلاف مختلط بمخلاف ألمان وفيه وادى رمع وفيه البقران وريعة الصغرى وهما في غربى ذمار

[مخلاف حرّاز وهوزن] وهما قبيلتان من حمير ذكرهما ابن الكلابى وهى سبعة أسباع أى سبعة بلاد حرّاز وهوزن وكرار واليهما تنسب البقر الكرارية وصعقان ومشار ولهاب ومجنح وشبام ويجمع الجميع اسم حرّاز وهوزن وهما ابنا الغوث بن سعد ابن عوف بن عدى ويتصل بنسب مُقْرِى وحرّاز مختلطة من غربىها بأرض لسان وعك

[مِخْلَافٌ حَضُورٍ] وهو حضور بن عدى بن مالك اتصل بالذى قبله ومن ولده شعيب النبي عليه السلام بن مهتّم بن ذي مهتّم بن المقدم بن حضور وهو الذى قتله قومه وليس بصاحب موسى عليه السلام

[مخلاف مادن] ٠٠ منسوب الى مادن من آل ذي رُعين

[مخلاف أقيان] بن زُرعة بن سبأ الأصغر شِباب أقيان \* قرية بها مملكة بني حوال وفيها عيون تخرج منها تشق بين المنازل والبساتين وفى رأس الجبل منها مما يطل عليها قصر كوكبان

[مِخْلَافٌ ذى جُرَّةَ وَخَوْلَانَ] أما مشرف صنعاء الذى يقع بينها وبين مأرب فإنه مخلاف خولان بن عمرو بن مالك بن الحارث بن مُرَّة بن أدد وهم خولان العلية التى ذكرها رسول الله صلى الله عليه وسلم وفرّق بينها وبين خولان قُصاعة فقال اللهم صلِّ على السكاسك والسكون وعلى الأملاك والملوك رَدْمان وعلى خولان خولان العلية ويتصل بمخلاف خولان مخلاف اخوتهم ذى جُرَّة بن ركلان بن عمرو بن مالك بن الحارث بن مرة بن أدد من جنوبه الى ما يحاذي بلد عبس والحداء من مُراد ومخلاف ذى جُرَّة وخولان تسمّى خزاة اليمن وذمار ورُعين والسحول مصر اليمن لأن الذرة

والشعير والبر يبتقى في هذه المواضع المدة الكثيرة . . قال ورأيت بجبل مسور بُرّاً أني عليه ثلاثون سنة لم يتغير وهو مخلاف واسع وبه أودية وقرى كثيرة

[ مخلاف كهمذان ] هو ما بين الغائط وتهامة والسرارة في شمالي صنعاء ما بينها وبين صعدة من بلاد خولان بن عمرو بن الحاف بن قضاة وهو منقسم بخط عريض ما بين صنعاء وصعدة فشرقيه لبكيل وغربيه لحاشد

[ مخلاف جهران ] بقرب من صنعاء وبعد في بلاد كهمذان وفيه قرى منها ضاق وتفاضل وقرن عسم وقرن تراحب وقرن قبائل . . ينسب الى جهران بن يحصب بن دهمان بن سعد بن عدي بن مالك بن زيد بن سدد بن حمير بن سبأ . . حدثني القاضي المفضل بن أبي الحجاج قال حدثني راشد بن منصور الزبيدي أن قبر روبيل بن يعقوب بظاهر جهران . . وقال اللحيجي جهران من بلاد عبس

[ مخلاف البون ] وهما بونان وفيه قرى \* وهو من أوسع قيعان نجد اليمن ومن قراء ريذة

[ مخلاف صعدة ] . . قال مدينة خولان العظمى صعدة وصعدة بلد الدُّبَاغ في الجاهلية لأنها في وسط بلد القرظ

[ مخلاف وادعة ] \* من ناحية نجد وهو وادعة بن عمرو بن ناشج ومن قراء بقعة وعمران وأعلى وادي نجران

[ مخلاف يام ] \* ليام وطن بنجران نصف ما مع همدان منها

[ مخلاف جنب ] وهي ست قبائل منبه والحارث والغلي وسنحان وشميران وهفان بنو يزيد بن حرب بن عتبة بن جلد بن مالك بن أدد جانبوا اخوتهم صداء وحالفوا سعد العشيرة فسموا جنباً

[ مخلاف سنحان ] وهم من جنب أيضاً ولهم مخلاف مفرد ومخلاف جنب وما بين منقطع سرارة خولان بجذاء بلد وادعة الى جرش وفيها قرى ومساكن ومزارع وهو شبه بالعارض من أرض النجامة وله أودية تهامية ونجدية ولهم الجبل الأسود ومن ديارهم راحة ومحلة واديان يصبان من الجبل الأسود الى نجد شرقاً

[ مخلاف زبيد ] منه قلاع \* وهو واد فيه نخل غير التي في جبال خثيم  
 [ مخلاف نهد ] وقريةهم المهجير ولهم محال كثيرة  
 [ مخلاف شهاب ] يقال هم بنو شهاب بن خولان بن عمرو بن الحاف بن قضاة  
 وقيل شهاب بن الأزعم بن خولان .. وقال ابن الحائك بنو شهاب من كندة .. وقيل  
 شهاب بن العاقل بن هاني بن خولان  
 [ مخلاف أقيان ] بن سبأ بن يعزب بن قحطان  
 [ مخلاف جعفي ] بن سعد العشيرة بن مالك بن أدد بن زيد بن يشجب بن عريب  
 بينه وبين صنعاء أسنان وأربعمون فرسخاً  
 [ مخلاف جعفر ] باليمن وجعفر مولى زياد الذي اختط مدينة زبيد وقد ذكرنا  
 قصة زياد في زبيد وقصة جعفر هذا في المذيخرة فأغنى  
 [ مخلاف عنة ] باليمن أيضاً  
 [ مخايل ] بالضم وبعد الألف ياء مثناة من تحت ولام كأنه من خايل يخايل  
 فهو مخايل إذا أراك خياله أو ما أشبه هذا التأويل \* اسم موضع في عقيق المدينة ..  
 .. قال الشاعر

ألا قالت أنالة يوم قو \* وحلوا العيش يذكر في السنين  
 سكنت مخايلاً وترك سلعاً شقاء في المعيشة بعد لين

[ المختار ] \* قصر كان بسامراً من أبنية المتوكل .. ذكر أبو الحسن علي بن يحيى  
 المنجم عن أبيه قال أخذ الواثق بيدي يوماً وجعل يطوف الأبنية بسامراً ليختار بها  
 بيتاً يشرب فيه فلما انتهى إلى البيت المعروف بالمختار استحسنه وجعل يتأمله وقال لي هل  
 رأيت أحسن من هذا البناء فقلت يمتع الله أمير المؤمنين وتكلمت بما حضرني وكانت  
 فيه صور عجيبة من جملتها صورة بيعة فيها رهبان وأحسنها صورة شमार البهجة فأمر بفرش  
 الموضع واصلاح المجلس وحضر الدماء والمغنون وأخذنا في الشرب فلما انتشى في  
 الشرب أخذ سكيناً لطيفاً وكتب على حائط البيت

ما رأينا كهجة المختار لا ولا مثل صورة الشمار

مجلسٌ حُفٌّ بالسُرور وبالترجس والآس والغناء والزمزمار  
ليس فيه عيبٌ سوى أن ما فيه سَفَى بنازل الاقدار  
فقلت يعيذ الله أمير المؤمنين ودولته من هذا ووَجَنّا فقال شأنكم وما فاتكم من وقتكم  
وما يقدم قولي خيراً ولا يؤخر شراً .. قال أبو علي فاجتزتُ بعدُ سُنياتِ بسرة من  
رأى فرأيت بقايا هذا البيت وعلى حائط من حيطانه مكتوب

هذي ديارُ ملوك دَبُّروا زمناً أَمَرَ البلاد وكانوا سادة العرب  
عصي الزمان عليهم بعد طاعته فانظر الى فعله بالجوسق الحرب  
وبَزْكَوَار وبالمختار قد خَلَّتَا من ذلك العزّ والسلطان والرتب

- وبَزْكَوَار - بيتٌ ببناء المتوكل

[ الْمُخْتَارَةُ ] \* محلة كبيرة بين أُبْرَز وقراح القاضي والمقتدية ببغداد بالجانب الشرقي

[ مُخْتَارَان ] كأنه جمع مختار بالفارسية \* محلة بهمذان

[ مُخْدَرَةٌ ] \* من قرى ذمار باليمن

[ الْمُخْرَافُ ] وهو من اخْتَارَفَ واحداً مخرف وهو جنى النخل وانما سمي

مخرفاً لأنه يخترَف منه أى يجتنى والخِرَاف \* حائط أى بستان لسعد

[ مَخْرَفَةٌ ] \* من قرى اليمامة لم تدخل في صلح خالد يوم قتل مُسَيْلَمَةَ

[ الْخَرْفَيْن ] بلفظ التثنية \* من قرى سنجان باليمن

[ الْمُخْرَمُ ] هو اسم رجل وهو الكثير التخريم وهو انفاذ السيء الى شيء آخر

بضم أوله وفتح ثانيه وكسر الراء وتشديدها وهي \* محلة كانت ببغداد بين الرصافة ونهر

المعلى وفيها كانت الدار التي يسكنها السلاطين البويهية والسلاجوقية خائف الجامع المعروف

بجامع السلطان خربها الامام الناصر لدين الله أمير المؤمنين أبو العباس أحمد أطل الله

تعالى بقاء في سنة ٥٨٧ وكانت هذه المحلة بين الزاهر والرصافة وهي منسوبة الى مخرم

ابن يزيد بن شريح بن مخرم بن مالك بن ربيعة بن الحارث بن كعب كان ينزله أيام نزول

العرب السواد في بدء الاسلام قبيل أن تعمّر بغداد بمدة طويلة فسمى الموضع باسمه

.. وقال ابن الكلبي سمعت قوماً من بني الحارث بن كعب يقولون ان المخرم أقطع من

عمر بن الخطاب رضي الله عنه في الاسلام لحرم بن شريح بن منخرم بن زياد بن الحارث ابن مالك بن ربيعة بن كعب بن الحارث بن كعب ذكر ذلك في كتاب أنساب البلدان وعلى الحاشية بخط جعجع . . قال أبو بكر أحمد بن أبي سهل الحلواني الذي رويناه ان كسرى أقطعه إياها . . وقدم اعرابي ببغداد فلم تطب له فقال

هل الله من بغداد يا صاح مخرجي وأصبح لا تبدو لعيني قصورها  
وأصبح قد جاوزت بأبي منخرم وأسلمني دولابها وجسورها  
وميدانه المذرى علينا ترابه اذا هاجه بالعذو يوماً حيرها  
ففضحي بها غير الرؤوس كأننا أناي موتي نبش عنها قبورها

. . وقال دعبل بن علي الخزاعي يهجو الحسن بن الرعاء وابني هشام أحمد وعائياً ودينار ابن عبد الله الذي تنسب اليه دار دينار محلة معروفة ببغداد واليوم يسمونها درب دينار ويحيى بن أكرم وهو لاء كانوا ينزلون المحرم فقال

ألا فاشترؤا مني دروب المحرم أبيع حسناً وابني هشام بدرهم  
وأعطي رجاء بعد ذلك زيادة وأدفع ديناراً بغير تسدّم  
فان رُدّ من كعب على جميعهم فليس برذال عيب يحيى بن أكرم

وكان بها جماعة من المحدثين . . نسبوا اليها منهم أبو الحسن خلف بن سالم المحرمي يروى عن يحيى بن سعيد القطان وعبد الرحمن بن مهدي وكان من الحفاظ المتقنين روى عنه أحمد بن الحسين بن عبد الجبار الصقلي ومات آخر شهر رمضان سنة ٢٣١ . . وأشد اسحاق الموصلي لأبي مروان النقي

من لقلب متيم \* بفزال منعم مرّ في قرطوق \* في يمان مسهم  
بين باب الربيع \* سى وباب المحرم قد رضينا اذا مرر \* ت بسان تسلّم  
يعنى جارية لاسماء بنت عيسى بن علي وكانت تغنى وكان يرجو حوراء يتعشقها أيضاً وهو الذي عنى بهذا الشعر

[ مخرمة ] مثل الذي قبله وزيادة هاء \* موضع

[ مخرى ] مفعول من الخراء وهو النجو . . قال ابن اسحاق لما توجه رسول الله

صلى الله عليه وسلم الى بدر فلما استقبل الصفراء وهي قرية بين \* جبلين سأل عن جبلها ما اسمها فقالوا يقال لأحدهما هذا مُسَلِّحٌ وقالوا الآخر هذا مُمَخْرِيٌّ فكره رسول الله صلى الله عليه وسلم المرور بينهما فتركهما يساراً وسلك ذات اليمين . . . ولتسمية هذين الجبلين بهذه الأسماء سبب وهو ان عبداً لغفار كان يرعى بهما غنماً لسبيده فرجع ذات يوم من المرعى فقال له سيده لم رجعت فقال ان هذا الجبل مُسَلِّحٌ للغنم وان هذا مخريٌّ لها فسميا بهما وذلك قرى بخط الجاحظ

[ مَخْضُورَاء ] بالفتح ثم السكون وضاد معجمة وواو ساكنة وراء وألف ممدودة والخضرمة \* ماءتان لبني سلول . . . وقال أبو زياد لبني الحُلَيْس من خشم وهم مجاورو بني سلول لهم من المياه مخضوراء والخضرمة

[ مُخَطَّطٌ ] بالضم ثم الفتح والطاء مكسورة مشددة \* اسم موضع كان فيه يوم من أيامهم . . . وقال مالك بن نويرة في يوم الغبيط حين هزمت يربوع بن شيبان ولم يشهده وإلا أكنى لاقيت يومَ مَخَطَّطٍ فقد خبر الركب ان ما أتوددُ  
أناى بنقل الخبر لما لقيته رزين وركب حوله متصعدُ  
فاقررت عيني يوم ظلوا كأنهم ببطن الغبيط خشب أنل مسندُ  
صريع عليه الطير تنقر عينه وآخر مكبول يمان مقيدُ  
. . . وقال امرؤ القيس

وقد عمر الروضات حول مَخَطَّطٍ الى اللخ صرأى من سُعادَ ومسمعا  
[ مُخَفِّقٌ ] بضم أوله وفتح ثانيه وكسر الفاء ثم قاف هو اسم فاعل من خَفِقَ يخفق فهو مخفق شدد لكثرة السراب اذا تَلَأْأَأَ أو من الخفق وهو الاضطراب وهو \* رمل في أسفل الدهناء من ديار بني سعد . . . قال الخطيم المص

لها بين ذى قار فرمل مخفق من القف أو من رملة حين أبردا  
أواعس في برث من الارض طيب وأودية ينبئن سدرأ وغرقدا  
أحب النساء من قرى الشام منزلا وأجبالها لو كان أناى توددا  
[ المَخْدِيَّة ] بالفتح ثم السكون هو من أخلد اليه اذا ركن اليه \* وهو اسم رجل



كانت له قرية بالخابور

[ المَخْلَفَةُ ] كأنه اسم المكان من أخلف عليه \* موضع أسفل مكة

[ مُمَخَمَّذٌ ] بالضم ثم السكون وفتح الميم اسم المفعول من خمدت النار \* اسم واد باليمن

[ مَخْمَرٌ ] بكسر أوله وسكون ثانيه وفتح الميم وراء وهو من الخمر وهو ماواراك

من شجر وغيره وهو \* واد في ديار بني كلاب وقيل مُمَخْمَرٌ بضم أوله وتشديد ميمه

[ مُمَخْمَرٌ ] بضم أوله وفتح ثانيه وتشديد الميم وفتحها وهو من الخمر الذي قبله

\* واد لبني قشير عن أبي زياد .. قال يزيد بن الطثرية

خليلي بين المنحنا من مُمَخْمَرٍ وبين اللوى من عرجاء المقابل

قفا بين أعناق اللوى لمُرِّيَةٍ جنوبٍ تداوى غلَّ شوق مماتل

لكيما أرى أسماء أو لتس في رياحٍ بريها لئاذ الشمال

لقد جادلت أسماء دونك باللوى خصوم العدى سقياً طام من مجادل

.. وقال أبو زياد ومن ثمَّ لَان رُكْنٌ يسمي دَعْنَان وركن يسمي مَخْمَرًا

[ مُمَخْمَسَةٌ ] \* مائة بالبياض من أرض اليمامة

[ المَخْمِصُ ] [ بِخَاءٍ مَعْجَمَةٍ \* طريق في جبل عَير الى مكة .. قال أبو صخر الهذلي

جَلَّالَ ذَا عَيرٍ ووالى رِهامَه وعن مَخْمِصِ الحِجَّاجِ ليس بناكب

[ مَخِيضٌ ] بلفظ المخيض من اللبن جاء ذكره في غزوة النبي صلى الله عليه وسلم

\* لبني إحيان .. قال عبد الملك بن هشام سلك رسول الله صلى الله عليه وسلم على غُرَابٍ

ثم على مَخِيضٍ ثم على البِترَاء

[ مَخِيضٌ ] بكسر الميم وسكون الخاء وفتح الياء المثناة من تحت وآخره طاء مهملة

وهو الإبرة \* اسم جبل .. قال

ألا ليت شعري هل تغير بعدنا صرَائِمُ جَنَبِيٍّ مَخِيضٍ وَجَنَائِبُهُ

في أبيات ذكرت في الحوامان

[ مَخِيلٌ ] بالفتح ثم الكسر \* وادى مخيل وهو حصن قرب بَرَقَةٍ بالمغرب فيه

جامع وسوق عامرة وحواليه جباب ماء وبرك وليس ينبط فيه وهو وادى الشعر بينه

وبين أجدابية خمس مراحل وكذلك بينه وبين إنطابلس مدينه برقة  
 [ المَحِيم ] بالفتح ثم الكسر وباء ساكنة مثناة من تحت مرتجل فيما أحسب بوزن  
 المصميم الا أن يكون من الحميم وهو السَّجِيَّة \* واد وقيل جبل .. قال أبو ذؤيب  
 ثم انتهى عنهم بُصْرَى وقد بلغوا بطن الخم فقالوا الجؤ أوراحوا  
 - قالوا - من القيلولة - والجؤ - موضع آخر



— باب الميم والدال وما يليهما —

[ مَدَاخِلُ ] بالفتح والdal مهملة والخاء معجمة جمع مدخل \* نماذج وعندها هضب وله سُفوح وهو منطَقٌ بأرض بيضاء يشرف على الرِّيَّان من شرقيه يقال له هضب مداخل [ المَدَارُ ] بالفتح اسم المكان من دار يدور \* موضع بالحجاز في ديار عدوان أو غداة [ مَدَالَةٌ ] يجوز أن يكون من التداول والدولة وهو الانتقال من حال الى حال و الدالة وهو الشهرة وهو اسم المكان أو الزمان منها اسم \* موضع ( مَدَام ) من \* قرى صنعاء باليمن

[ المَدَّانُ ] بالفتح وآخره نون وهو اسم المكان أو الزمان من دان يدين أى ذل واستهان نفسه في العبادة وغيرها .. قال ابن دُرَيْد هو \* اسم صنم ومنه عَبْدُ المَدَّانِ وأنكره ابن الكلبي .. والمدان \* واد في بلاد قُصَاعَة بناحية حرَّة الرجال وقيل الرُّجْلَى يسيل مشرقاً من الحرَّة .. قال ابراهيم بن سعد في غزوة زيد بن حارثة بنى بُجْدَام بناحية حِسْمَى فلما سمعت بذلك بنو الضَّيْب والجَيْشُ بِقَيْفَاء مَدَّان ركب حَسَّان بن مِائَةَ وذكر الحديث

[ المَدَّانُ ] .. قال بطليموس طول المَدَّانِ سبعون درجة وثلاث وعشرها ثلاث وثلاثون درجة وثلاث بالفتح جمع المدينة تهمز ياؤها ولا تهمز ان أخذت من دان يدين اذا أطاع لم تهمز اذا جمع على مدائن لأنه مثل معيشة وياؤه أصلية وان أخذت من مدن بالمكان اذا أقام به همزت لأن ياءها زائدة فهي مثل قرية وقرائن وسفينة وسفائن والنسبة

اليها مدائنٌ وإنما جاز النسبة الى الجمع بصيغته لأنه صار علماً بهذه الصيغة وإلاّ فالأصل أن يردّ المجموع الى الواحد ثم ينسب اليه والنسبة الى مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم مدنيٌّ وربما قيل مدينيٌّ والنسبة الى مدينة أصبهان مدينيٌّ لا غير وربما نُسب الى غيرها هذه النسبة كبغداد ومرو ونيسابور والمدائن العظام . . قال يزدجرد بن مهيندار الكسروي في رسالة له عملها في تفضيل بغداد فقال في تضعيفها ولقد كنت أفكر كثيراً في نزول الأكرسة بين أرض الفرات ودجلة فوقفت على أنهم توسطوا مصيب الفرات في دجلة هذا ان الاسكندر لما سار في الأرض ودانت له الأمم وبنى المدن العظام في المشرق والمغرب رجع الى المدائن وبنى فيها مدينة وسورها وهي الى هذا الوقت موجودة الأثر وأقام بها رغباً عن بقاع الأرض جميعاً وعن بلاده ووطنه حتى مات . . قال يزدجرد أما أنوشروان بن قباد وكان أجلاً ملوك فارس حزمياً ورأياً وعقلاً وأديباً فانه بنى المدائن وأقام بها هو ومن كان بعده من ملوك بني ساسان الى أيام عمر بن الخطاب رضي الله عنه . . وقد ذكر في سير الفرس ان أول من اختط مدينة في هذا الموضع اردشير بن بابك قالوا لما ملك البلاد سار حتى نزل في هذا الموضع فاستحسنه فاخطط به مدينة . . قالوا وإنما سميت المدائن لان زاب الملك الذي بعد موسى عليه السلام ابتناها بعد ثلاثين سنة من ملكه وحفر الزوابي وكورها وجعل المدينة العظمى المدينة العتيقة . . فهذا ما وجدته مذكوراً عن القدماء ولم أر أحداً ذكر لم سميت بالجمع والذي عندي فيه ان هذا الموضع كان مسكن الملوك من الأكرسة الساسانية وغيرهم فكان كل واحد منهم اذا ملك بنى لنفسه مدينة الى جنب التي قبلها وسمها باسم فأولها المدينة العتيقة التي لزاب كما ذكرنا ثم مدينة الاسكندر ثم طيسفون . من مدائنها ثم اسفانبر ثم مدينة يقال لها رومية فسميت المدائن بذلك والله أعلم . . وكان فتح المدائن كلها على يد سعد بن أبي وقاص في صفر سنة ١٦ في أيام عمر بن الخطاب رضي الله عنه . . قال حمزة اسم المدائن بالفارسية توسفون وعربوه على الطيسفون والطيسفونخ وإنما سمّتها العرب المدائن لأنها سبع مدائن بين كل مدينة الى الأخرى مسافة قريبة أو بعيدة وآثارها وأسمائها باقية وهي اسفابور ووه اردشير وهنبو شافور ودرزنيان ووه جندبو خسره ونونيا فاذ

وكر دافاذ فعرب اسقابور على اسفانبر وعرب وماردشير على بهر سير وعرب هنبوشافور  
على جنديسابور وعرب درزنيدان على درزيجان وعرب وه جنديوخسره على رومية  
وعرب السادس والسابع على اللفظ .. فلما ملك العرب ديار الفرس واختطت الكوفة  
وببصرة انتقل اليهما الناس عن المدائن وسائر مدن العراق ثم اختط الحجاج واسطاً  
فصارت دار الامارة فلما زال ملك بني أمية اختط المنصور ببغداد فانتقل اليها الناس ثم  
اختط المعتصم سامراً فأقام الخلفاء بها مدة ثم رجعوا الى بغداد فهي الآن أم بلاد  
العراق .. فأما في وقتنا هذا فالمسمى بهذا الاسم \* بايدة شبيهة بالقرية فيها وسين بغداد  
سته فراسخ وأهالها فلاحون يزرعون ويحصدون والغالب على أهلها التشيع على مذهب  
الامامية وبلمدينة الشرقية قرب الايوان قبر سلمان الفارسي رضى الله عنه وعليه مشهد  
يزار الي وقتنا هذا .. وقال رجل من مراد

دعوت كريباً بالمدائن دعوةً      وسيرت إذ ضمت علي الأظافرُ  
فيال بني سعد علام تركنما      أبا لكما يدعوكا وهو صابرُ  
أبا لكما إن تدعواه يجيكا      ونضر كما منه اذا ريع قاترُ

.. وقال عبدة بن الطيب

هل حبل خولة بعد الهجر موصول      أم أنت عنها بعيد الدار مشغولُ  
وللا حبة أتيام تذكرها      وللسوى قبل يوم البين تأويلُ  
حلت خويلة في دار مجاورة      أهل المدائن فيها الديك والفيلُ  
يقارعون رؤوس العنجم ظاهرة      منها فوارس لا عزل ولا ميلُ  
من دونها لعناق العيس إن طابت      كحبت بعيد نياط الماء مجهولُ

وقال رجل من الخوارج كان مع الزبير بن الماخور وكانوا أوقعوا بأهل المدائن فقال  
ونجاً يزيد ساج ذو علالة      وأفلتنا يوم المدائن كزدمُ  
وأقسم لو أدركته إذ طلبته      لقام عليه من قزارة ماتمُ

\* والمدائن أيضاً اسم قريتين من نواحي حلب في نقرة بني أسد اليها فيما أحسب .. ينسب  
أبو الفتح أحمد بن علي المدائني الحلبي قرأت بخط عبد الله بن محمد بن سنان الخفاجي

الحاجي على جزء من كتاب الحيوان للجاحظ ابتعثه من تركة أبي الفتح أحمد المدائني في  
جادي الآخرة سنة ٤٥٩

[ المَدَجَّجُ ] بالضم ثم الفتح وجيان وهو اللابس للسلح كأنه من الدَّيجوج وهو  
الظلام كأنه يخفى في الظلام كما يخفى في السلح \* وهو واد بين مكة والمدينة زعموا  
ان دليل رسول الله صلى الله عليه وسلم تَكَبَّه لما هاجر الى المدينة عن أبي بكر الهمداني  
[ مدج ] \* قرية ما بين الموصل والعراق قُتل بها صالح بن مِسْرَح الخارجي في  
أيام بشر بن مروان في وقعة وقعت بينه وبين أصحاب بشر قتله الحارث بن عميرة بن  
ذى الشهاب الهمداني

[ المَذْرَاهُ ] بالفتح ثم السكون وآخره ممدود وهو من المَدَر وهو قطع الطين  
اللباس الواحدة مَدْرَة والمدر تطيئُك وجه الأرض وأرض مدراه من ذلك \* اسم  
ماء بنجد لبني عُقَيْل وآل الوحيد بن كلاب \* ومدة لبني نصر بن معاوية برُكبة وبنعمان  
هذيل \* جبل يقال له المذراه

[ مَذْرَى ] بفتح أوله وثانيه والقصر هو فعَلَى من الذي قبله \* جبل بنعمان  
قرب مكة

[ مَذْرَى ] بالفتح ثم السكون والقصر يجوز أن تكون الميم زائدة فيكون من ذَرى  
يدرى اسماً لمكان منه \* موضع في قول علقمة بن جَحْوَان العنبري

لمن إبلٌ أُمست بمَذْرَى وأصبحت بفَرْدَة تدعُو يا ل عمرو بن جندب  
تخطي إليها علقمة الرمل فاللوى وأهل الصحارى من مريج ومغرب

.. وقال أبو زياد ومن مياه الضباب المَذْرَى على ثلاث ليال من حى ضرية من جهة  
الجنوب وهو الذى ذكره مُذْرِك بن العيزار الضبابي من بني خالد بن عمرو بن معاوية  
ولم يذكر كيف ذكره

[ المَذْرَاةُ ] هو تأنيث الذى قبله ويروى بكسر الميم \* وهو اسم واد

[ مِذْرَانُ ] \* موضع في طريق تبوك من المدينة فيه مسجد للنبي صلى الله عليه وسلم

ويقال له ثنية مدران

[ مَدْرَجٌ ] بالضم ثم الفتح ثم راء مشددة مفتوحة وجيم اسم مفعول من درّجه الى كذا أى رفعه ويجوز أن يكون من درج السّلم \* وهو من مياه عبس  
[ مَدْرُ ] بفتح أوله وثانيه وهو فى اللغة قطع الطين اليابس وكلما بنى بالطين واللبن من القرى والمدن يسمّى مَدْرَةً وجمعه مَدَر \* وهو قرية باليمن على عشرين ميلاً من صنعاء ذكره فى حديث العنسي

[ المَدَر ] بالفتح ثم الكسر وهو الموضع الكثير المَدَر \* اسم جبل أو واد  
[ المَدَرَةُ ] كلما بُنى من الطين واللبن من القرى فهو مَدَرَةٌ وذو المَدرة \* موضع  
[ مَدْفَار ] \* موضع فى بلاد بنى سُليم أو هذيل  
[ مَدْفَعُ أَكْنَانٍ ] بالفتح ثم السكون وفتح الفاء وأ كنان بفتح الهمزة وسكون الكاف ونونين \* موضع فى قول عمر بن أبى ربيعة حيث قال

على أنها قالت غداة لقيتها بمدفع أ كنان أهذا المشهور  
قفى فانظري أسماء هل تعرفيه أهذا المغيري الذى كان يُذكَرُ  
أهذا الذى أطريت نعتاً فلم أكذ وعيشك أنساء الى يوم أقبر

\* ومدفعُ المامحاء موضع آخر بالحاء المهملة

[ مَذْرَكٌ ] \* موضع فى قول مُزاحم العُقيلي

من النخل أو من مَذْرَك أو نِسْكَامة بطاح سقاها كل أوْطَفَ مُسْبِل

[ المَذْرَكَةُ ] بالضم ثم السكون وراء مفتوحة وكاف \* مالا بنى يربوع .. قال عسّام  
إذا خرجت من عُسفان لقيت البحر وانقطعت الجبال والقرى إلا أودية مسّماء بينك  
وبين مَرّ الظهران يقال لواء منها مَسِيحة ولواد آخر مَدْرَكَة وهما واديان كبيران بهما  
مياه كثيرة منها مالا يقال له الحديبية بأسفله مياه تنصب من رؤس الحرّة مستطيلين  
الى البحر

[ مَدْعُ ] \* من حصون حمير باليمن

[ مَدْعَا ] .. قال أبو زياد وإذا خرج عامل بنى كلاب مصدقاً من المدينة فأول

\* منزل ينزله يصدق عليه أَرْبَكَة ثم العناقَة ثم يرد مَدْعَا لبنى جعفر بن كلاب .. وقال فى

موضع آخر من كتابه ومن مياه بني جعفر بن كلاب بالحمى حتى ضريبة \* مدنا وهي خير مياه جعفر وهو متوح مطوية بالحجارة وكل ركية تحفر بنجد مطوية بالحجارة أو مفروشة بالخشب \* ومدنا بالوضح يذكر في موضعه

[ المدلاء ] بالفتح ثم السكون وآخره لام ممدود والمدن الخيس من الرجال والمرأة مدلاء \* وهي رملة قرب نجران شرقها لبي الحارث بن كعب \* قال الأعور بن براء أولس بالمدلاء ركبا عشية على شرف أو طالعين الملاويا

[ المدور ] \* حصن حصين مشهور بالأندلس بالقرب من قرطبة لهم فيه عدة وقائع مشهورة

[ مدلين ] بفتح أوله ونانية وكسر اللام وياء مثناة من تحت ونون \* حصن من أعمال ماردة بالأندلس

[ مديانكث ] بالفتح ثم السكون وياء مثناة من تحتها ونون ساكنة يلتقي عندها ساكنان وفتح الكاف وياء مثناة \* قرية من قرى بخارى وراء وادي الصفد [ المدبير ] تصغير مدبر ضد المقبل \* موضع قرب الرقفة ذكر في المازحين فيما تقدم .. قال جرير

كأني بالمدبير بين زكا وبين قرى أبي صفرى أسبر

كفى حزنا فراقهم وإني غريب لا أزار ولا أزور

أجدى فاشربني بحياض قوم عليهم في فعالمهم خبير

.. ينسب إليها زيد بن سيار التميمي المدبيري حراني روى عن مساور بن يقظان ذكره ابن مندة عن علي بن أحمد الحراني

[ المديدان ] .. قال المتنقي في ظهور السبخال وهو ظهر عارض التمامة \* جبلان يقال لهما المديدان وأنشد

كم غادروا يوم نقا المديد بالقاع من سعد ومن سعيد

ف قيل بالفتح من مدت الشيء \* موضع قرب مكة

[ مدين ] بفتح أوله وسكون نانية وفتح الياء المثناة من تحت وآخره نون .. قال

أبو زيد \* مدين على بحر القلزم محاذية لتبوك على نحو من ست مراحل وهي أكبر من تبوك وبها البئر التي استقى منها موسى عليه السلام لسائة شعيب قال ورأيت هذه البئر مغطاة قد بني عليها بيت وماه أهلها من عين تجري ومدين اسم القبلة وهي في الاقليم الثالث طولها احدى وستون درجة وثلاث وعرضها تسع وعشرون درجة وهي مدينة قوم شعيب سميت بمدين بن ابراهيم عليه السلام . . قال القاضي أبو عبد الله القضاي مدين وحيرها من كورة . . مصر القبلية . . وقال العازمي بين وادي القرى والشام . . وقيل مدين تجاه تبوك بين المدينة والشام على ست مراحل وبها استقى موسى عليه السلام لبنات شعيب وبها بئر قد بني عليها بيت وقيل مدين اسم القبلة ولهذا قال الله تعالى ( والى مدين أخاهم شعيباً ) وقيل مدين هي كفر منة من أعمال طبرية وعندها أيضاً البئر والصخرة قد ذكر ذلك في كفر مندة . . قال كثير

رهبان مدين والذين عهدتهم  
لو يسمعون كما سمعت حديثها  
.. وقال كثير أيضاً

يا أم خرزة ما رأينا مثلكم  
رهبان مدين لو رأوك تنزلوا  
في المنجدين ولا بغور الغاير  
والعصم في شعف الجبال القادر

.. وقال ابن هرمة يمدح عبد الواحد بن سليمان بن عبد الملك

ومعجب مدح الشعر بمنعه  
لأنت والمدح كالعذراء يعجبها  
لكن مدح من مفضي سؤميرة  
أهل المدائح تأتيه فتمدحه  
من المديح ثواب المدح والشفق  
مس الرجال ويثني قلبها الفرق  
من لا يذم ولا يثني له مخاق  
والمادحون بما قالوا له صدقوا  
من دون بوابه للناس يندلق  
يكاد بأك من جود ومن كرم

[ مدينة أصهان ] هي المعروفة بحجي وهي الآن تعرف \* بشهرستان وهي على ضفة نهر ندرود بينها وبين أصهان اليوم وهي اليهودية نحو الميل أو أكثر وليس بها اليوم أحد هربت عن قرب وهي كانت أجل موضع بأصهان وعلى بابها قبر محممة الدؤسي صاحب



رسول الله صلى الله عليه وسلم وبها قبر الراشد بن المسترشد أمير المؤمنين وقبر أبي القاسم سلمان بن أحمد الطبراني .. ينسب إليها خلق من أصحاب الحديث كثير ذكرهم أبو الفضل في كتابه مرتين على حروف المعجم .. ومدينة إصبهان عني الرُّسْمِي الشاعر بقوله

لله عيشٌ بالمدينة فاتي أيامَ لي قصرُ المغيرة مَأْتَفُ

حجى الى البيت العتيق وقبلق باب الحديد وبالمصلى الموقفُ

أرضٌ حصاها عسجدٌ وترابها مسكٌ وماءُ المدَّة فيها قرَقَفُ

واسم حجي بالمدينة قديم .. قيل كان الزبير بن الماخور الخارجي ورد إصبهان شارباً فخرج اليه أهلها فقاتلوه وذلك في أيام عبد الله بن الزبير .. فقال عمرو بن مطرف التميمي

ولم أك بالمدينة ديداناً أَرَجَمَ في حوائطها الظنوننا

وآثرتُ الحياء على حياتي ولم أك في كتيبة ياسميننا

وكان عتاب بن ورقاء الرياحي والى إصبهان خرج في قتالهم في كتيبة وأثم ولد له اسمها ياسمين في كتيبة فلذلك قال عمرو ما قال

[ مدينة الأنبار ] تكتب في المتفق والمفترق

[ مدينة بُخَارَى ] .. نسب إليها أبو سعد .. محمود بن أبي بكر بن محمد بن علي بن

يوسف بن عمر الصابوني المروزي ثم البخاري المدني أبا أحمد من أهل بخارى وكان يسكن مدينتها الداخلة سمع أبا عمرو عثمان بن إبراهيم بن الفضل وغيره روى عنه أبو سعد وذلك في سنة ٤٨٥ ولم يذكر وفاته

[ مدينة جَابِرٍ ] ويقال قصر جابر \* بين الري وقزوین من ناحية دُستَبی منسوبة

الى جابر أحد بني زِمَان بن تيم الله بن ثعلبة بن عكابة بن كعب بن علي بن بكر بن وائل [ مدينةُ السَّلَام ] وهي \* بغداد واختلاف في سبب تسميتها بذلك ف قيل لأن دجلة

يقال لها وادي السلام .. وقال موسى بن عبد الرحيم النسائي كنتُ جالساً عند عبد العزيز بن أبي رَوَاد فأتاه رجل فقال له من أين أنت فقال من بغداد قال لا تقل بغداد فان بَغْ صنم وداد أعطى ولكن قل مدينة السلام فان الله هو السلام والمدائن كلها له فسكنهم قالوا مدينة الله .. وقيل سماها المنصور مدينة السلام تفاؤلاً بالسلامة .. وقال

الحافظ أبو موسى روى أبو بكر محمد بن الحسن النقاش عن يحيى بن صاعد فدلّسه فقال حدثنا يحيى بن محمد بن عبد الملك المدني يعني مدينة السلام ذكره الخطيب وأورده كذا قال أبو موسى

[مَدِينَةُ سَمَرْقَنْد] قد نسب إليها جماعة من المحدثين .. منهم اسماعيل بن أحمد المدني السمرقندي أبو بكر روى عن أبي عمر الحونزي روى عنه محمد بن عيسى الغزّال السمرقندي ذكره الادريسي في تاريخ سمرقند .. ومحمد بن عبيد الله بن محمد أبو محمد السمرقندي المدني حدث عنه الادريسي .. وعبد الله بن محمد بن صالح بن مساور البرّاز المدني السمرقندي أبو محمد يروي عن عبد الله بن عبد الرحمن السمرقندي وطبقته .. وعبد الله بن محمد القسّام المدني أبو محمد السمرقندي .. وعلى بن اسحاق المفسر المدني عن سفيان بن عيينة وطبقته .. ومحمد بن عبد الله بن محمد بن أحمد بن سهل أبو محمد المدني يعرف بمخافد أبي محمد البلخي عن أبيه وغيره .. ومحمد بن عون المدني السمرقندي عن محاضر بن المورّع .. ومحمد بن عيسى بن قريش بن فرّقد الغزّال المدني السمرقندي عن عبد الله بن عبد الرحمن السمرقندي .. ومحمد بن عامر ابن محمد المدني السمرقندي

[مَدِينَةُ قَبْرَةٍ] \* ناحية من نواحيها يقال لها اقليم المدينة بالاندلس

[مَدِينَةُ الْمُبَارَكِ] هي \* بقروين استحدثها مبارك التركي وبها قوم من مواليه وأطن مباركاً من موالى المعتصم أو المأمون .. ينسب إليها أبو يعقوب يوسف بن حمدان الزّمين المدني قال الخليل بن عبد الله القزويني فيما أنبأنا عنه ابنه واقد قال كان يسكن مدينة المبارك مات سنة ٣٠٣ وفي تاريخ قزوين انه مات في سنة ٢٩٩ سمع أبا حجر ومحمد بن حميد الرازي وغيرهما روى عنه علي بن محمد بن مَهْرَوَيْه وغيره

[مَدِينَةُ مُحَمَّدِ بْنِ الْغَمَرِ] \* هي من نواحي البحرين

[مَدِينَةُ مَرَوْ] وقد نسب إليها قوم من أهل الحديث .. منهم أبو يزيد محمد بن يحيى ابن خالد بن يزيد بن مَتَى روى عنه أبو العباس النعماني وقال هو من المدينة الداخلة بمرو حدث عن أحمد بن سعيد الرباطي .. وأبو روح بن يوسف المدني المروزي العابد

روى عن عبد الله بن المبارك روى عنه محمد بن أحمد الحكيمى

[مَدِينَةُ مِصْرَ] .. ذكر محمد بن الحسن المهابي في كتاب العزيزي ومن مشاهير خطط مصر \* خطّة عبدالعزبز بن مروان وهي التي في سوق الحمام غربى الجامع تسمى الآن المدينة وأظنّ .. ان أبا صادق المدني المصرى اليها ينسب لأنه كان امام مسجد الجامع وكان منزله في هذا الموضع وسألت عن ذلك بمصر فلم يتحقق الى شيء ولو كان منسوباً الى مدينة رسول الله صلى الله عليه وسلم ل قيل فيه مدنيّ والله أعلم بذلك .. وقال الحافظ أبو القاسم العكاوى الحسن بن يوسف بن أبى طيبة أبو على المصرى القاضي منسوب الى مدينة مصر سمع بدمشق هشام بن عمار وبغيرها أحمد بن صالح المصري وعمر بن قنور القيسرانى روى عنه على بن عمر الحربى ومحمد بن المظفر وأبو بكر المفيد وذكره الخطيب فقال الحسن بن يوسف أبو على المدني ثم قال الحسن بن أبى طيبة القاضي المصري وفرق بين الترحتين وجعلهما رجلين وهما رجل واحد

[مَدِينَةُ مُوسَى] \* بقزوين كان موسى الهادي سار الى الريّ في حياة أبيه المهدي وقدم منها الى قزوين فأمر ببناء مدينة لازاء قزوين فبنيت فهي تدعى مدينة موسى الهادي وابتاع أرضاً تدعى رُستاباذ فوقفها على مصالح المدينة

[مَدِينَةُ النّحاسِ] ويقال لها مدينة الصّفر ولها قصة بعيدة من الصحة لمفارقها العادة وأنا بريء من عهدها انما أكتب ما وجدته في الكتب المشهورة التي دَوَّنها العقلاء ومع ذلك فهي مدينة مشهورة الذكر فلذلك ذكرتها .. قال ابن العقيّة ومن عجائب الاندلس أمر مدينة الصفر التي بزعم قوم من العلماء ان ذا القرنين بناها وأودعها كنوزها وعلومها وطلسم بابها فلا يقف عاينها أحد وبني داخلها بحجر البهته وهو مغناطيس الناس وذلك ان الانسان اذا نظر اليها لم يتمالك ان يضحك ويبقى نفسه عليها فلا يزيّاها أبداً حتى يموت وهي في بعض مفاوز الاندلس .. ولما بلغ عبد الملك بن مروان خبرها وخبر ما فيها من الكنوز والعلوم وان الى جانبها أيضاً بحيرة بها كنوز عظيمة كتب الى موسى بن نصير عامله على المغرب يأمره بالمسير اليها والحرص على دخولها وان يعرفه ما فيها ودفع الكتاب الى طالب بن فندرك فحمله وسار حتى انتهى الى موسى بن نصير

وكان بالقيروان فلما أوصله اليه تجهز 'وسار في ألف فارس نحوها فلما رجع كتب الى عبد الملك بن مروان بسم الله الرحمن الرحيم أصلح الله أمير المؤمنين صلاحاً يبلغ به خير الدنيا والآخرة أخبرك يا أمير المؤمنين اني تجهزت لاربعة أشهر وسرت نحو مفاوز الاندلس ومعي ألف فارس من أصحابي حتى أوغلت في طرق قد انطمست ومناهل قد اندرست وعفت فيها الآثار وانقطعت عنها الاخبار أحاول بناء مدينة لم ير الراؤن مثلها ولم يسمع السامعون بنظيرها فسرت ثلاثة وأربعين يوماً ثم لاح لنا بريق شرفها من مسيرة خمسة أيام فأفزعنا منظرها الهائل وامتلات قلوبنا رعباً من عظمتها وبعد أقطارها فلما قربنا منها اذ أمرها عجيب ومنظرها هائل كأن الخلقين ما صنعوها فتزات عند ركنها الشرقي وصليت العشاء الاخيرة بأصحابي وبدأ بأربع ليلة بات بها المسلمون فلما أصبحنا كبرنا استئناساً بالصبح وسروراً به ثم وجهت رجلاً من أصحابي في مائة فارس وأمرته أن يدور مع سورها ليعرف بابها فغاب عنا يومين ثم وافي صبيحة اليوم الثالث فأخبرني انه ما وجد لها باباً ولا رأى مسلكاً اليها فجمعت أمتعة أصحابي الى جانب سورها وجعلت بعضها على بعض لينظر من يصعد اليها فيأتيني بخبر ما فيها فلم تبلغ أمتعتنا ربع الحائط لارتفاعه وعلوه فأمرت عند ذلك باتخاذ السلم فأتخذت ووصلت بعضها الى بعض بالحبال ونصبتها على الحائط وجعلت لمن يصعد اليها ويأتيني بخبرها عشرة آلاف درهم فانتدب لذلك رجل من أصحابي ثم تسنم السلم وهو يتعوذ ويقرأ فلما صار على سورها وأشرف على ما فيها فهقه ضاحكاً ثم نزل اليها فناديناه أخبرنا بما عندك وبما رأيته فلم يجيبنا فجعلت أيضاً لمن يصعد اليها ويأتيني بخبرها وخبر الرجل ألف دينار فانتدب رجل من حمير فأخذ الدنانير فجعلها في رحله ثم صعد فلما استوى على السور فهقه ضاحكاً ثم نزل اليها فناديناه أخبرنا بما وراءك وما الذي ترى فلم يجيبنا ثم صعد ثالث فكانت حاله مثل حال الذين تقدماء فامتنع أصحابي بعد ذلك من الصعود وأشفقوا على أنفسهم فلما أيست ممن يصعد ولم أطمع في خبرها رحلت نحو البحيرة وسرت مع سور المدينة فانهيت الى مكان من السور فيه كتابة بالحيرية فأمرت بالتساخا فكانت هذه

ليعلم المرء ذو العزم المتبع ومن يرجو الخلود وما حي بمخلود

لو أن حياً ينال الخلد في مهك      لسال ذلك سليمان بن داود  
سالت له العين عين القطر فائضة      فيه عطالة جليل غير مصرود  
وقال لاجنّ انشوا فيه لي ائراً      يبقى الى الحشر لا يبلى ولا يؤدي  
فصيره صفاحاً ثم ميل به      الى البناء باحكام وتجويد  
وأفرغوا القطر فوق السور منه حدرأ      فصار صلباً شديداً مثل صيخود  
وصب فيه كنوز الأرض قاطبة      وسوف يظهر يوماً غير محدود  
لم يبق من بعدها في الأرض سائفة      حتى تضمن رمساً بطن أخدود  
وصار في قعر بطن الأرض مضطجعاً      مضمناً بطوايق الجلاميد  
هذا ليعلم أن الملك منقطع      الامن الله ذي التقوى وذو الجود

ثم سرت حتى وافيت البحيرة عند غروب الشمس فاذا هي مقدار ميل في ميل وهي كثيرة الأمواج واذا رجل قائم فوق الماء فتناديناه من أنت فقال أنا رجل من الجن كان سليمان بن داود حبس ولدى في هذه البحيرة فأتيته لاظر ما حاله قلنا له فإياك قائماً على وجه الماء قال سمعت صوتاً فظننته صوت رجل يأتي هذه البحيرة في كل عام مرة فهذا أوان مجيئه فيصلي على شاطئها أياماً ويهلل الله ويمجده قلنا فمن نظمه قال أظنه الخضر عليه السلام ثم غاب عنا فلم ندر أين أخذ فبتنا تلك الليلة على شاطئ البحيرة وقد كنت أخرجت معي عدة من الفواصين ففاصوا في البحيرة فأخرجوا منها حباً من صفر مطبقاً رأسه مختوماً برصاص فأمرت به ففتح نفرج منه رجل من صفر على فرس من صفر بيده مطرد من صفر فطار في الهواء وهو يقول يا بني الله لا أعود ثم غاصوا ثانية وثالثة فأخرجوا مثل ذلك فضج أصحابي وخافوا أن ينقطع بهم الزاد فأمرت بالرحيل وسلكت الطريق التي كنت أخذت فيها وأقبلت حتى نزلت القيروان والحمد لله الذي حفظ لأمر المؤمنين أموره وسلم له جنوده فلما قرأ عبد الملك هذا الكتاب كان عنده الزهري فقال له ما تظن بأولئك الذين صعدوا السور كيف استطيروا من السور وكيف كان حالهم .. قال الزهري خبأوا يا أمير المؤمنين فاستطيروا لأن بتلك المدينة جنأ قد وكلوا بها قال فمن أولئك الذين كانوا يخرجون من تلك الحباب ويطيرون قال

أولئك الجن الذين حبسهم سليمان بن داود عليه السلام في البحار  
 [ مدينة نَسَفَ ] وقد ذكرنا نسف في موضعها . . ينسب إليها جماعة منهم أبو محمد  
 حامد بن شاكر بن سورة بن ونوشان الوراق المدني النسفي رجل ثقة جليل روى عن  
 محمد بن اسماعيل البخاري الجامع الصريح وروى عن أبي موسى الترمذي وغيرهما سمع  
 منه أبو يعلى عبد المؤمن بن خلف النسفي كتاب الصحيح ومات سنة ٣١١ في ذي القعدة  
 [ مدينة نَيْسَابُورَ ] فهذه ومدينة مرو ومدينة سمرقند ليست بأعلام فيما أحسب  
 إنما هي واحد من الجنس غالب على المنسوبين إليها للتمييز بينهم وبين من هم من الرستاق  
 فأما الباقي فهي أعلام لا تعرف إلا بذلك وقد نسب إلى هذه . . أبو عبد الله محمد بن الحسين  
 ابن عمارة المدني سمع اسحاق بن راهويه ومحمد بن رافع وغيرهما . . ومحمد بن نعيم بن  
 عبد الله أبو بكر النيسابوري المدني سمع قتيبة بن سعيد ومحمد بن عبد الملك بن أبي  
 الشوارب وغيرهما روى عنه من الأقران محمد بن اسماعيل البخاري وأبو العباس السراج  
 وبعدهما أبو حامد بن الشرقى ومكي بن عبدان . . وسليمان بن محمد بن ناجية المدني روى  
 عن أحمد بن سلمة النيسابوري . . ومحمد بن محمد بن سعد بن أيوب أبو الحسن المدني سمع  
 أبا بكر بن خزيمة وأبا العباس السراج روى عنه والذي قبله الحاكم أبو عبد الله  
 [ مدينة يَثْرِبَ ] . . قال المنجمون طول المدينة من جهة المغرب ستون درجة  
 ونصف وعرضها عسرون درجة وهي في الاقليم الثاني وهي مدينة الرسول صلى الله عليه  
 وسلم نبداً أولاً بصفتها مجملات ثم نفصل . . أما قدرها فهي في مقدار نصف مكة وهي في  
 حرقة سبخة الأرض ولها نخيل كثيرة ومياه وانخياهم وزروعهم تسقى من الآبار عايشا  
 العبيد وللمدينة سور والمسجد في نحو وسطها وقبر النبي صلى الله عليه وسلم في شرقي  
 المسجد وهو بيت مرتفع وليس بينه وبين سفك المسجد الا فرجة وهو مسدود لآب  
 له وفيه قبر النبي صلى الله عليه وسلم وقبر أبي بكر وقبر عمر والمنبر الذي كان يخطب عليه  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم قد غشى بمنبر آخر والروضة امام المنبر بينه وبين القبر  
 ومصلى النبي صلى الله عليه وسلم الذي كان يصلي فيه الأعياد في غربي المدينة داخل  
 الباب وبقية الغرق خارج المدينة من شرقيتها وقبائها خارج المدينة على نحو ميلين الى

مايلي القبلة وهي شبيهة بالقرية وأحد جبل في شمالي المدينة وهو أقرب الجبال اليها مقدار فرسخين وبقرها مزارع فيها نخيل وضياح لاهل المدينة ووادي العقيق فيما بينها وبين الفرع والفرع من المدينة على أربعة أيام في جنوبيتها وبها مسجد جامع غير ان أكثر هذه الضياح خراب وكذلك حوالى المدينة ضياح كثيرة أكثرها خراب وأعذب مياه تلك الناحية آبار العقيق .. ذكر ابن طاهر بإسناده الى محمد بن اسماعيل البخارى قال المديني هو الذى أقام بالمدينة ولم يفارقها والمدني الذى تحول عنها وكان منها والمشهور عندنا ان النسبة الى مدينة الرسول مدني مطلقاً والى غيرها من المدن مديني للفرق لا لعله أخرى وربما رده بعضهم الى الأصل فنسب الى مدينة الرسول أيضاً مديني .. وقال الليث المدينة اسم لمدينة رسول الله خاصة والنسبة للانسان مدني فأما العير ونحوه فلا يقال الا مديني وعلى هذه الصيغة ينسب أبو الحسن علي بن عبد الله بن جعفر ابن نجيج السعدي المعروف بابن المديني كان أصله من المدينة ونزل البصرة وكان من أعلم أهل زمانه بعلم حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم والمقدم في حفاظ وقته روى عن سفيان بن عيينة وحماد بن زيد وكتب عن الشافعي كتاب الرسالة وحملها الى عبد الرحمن بن مهدي وسمع منه ومن جرير بن عبد الحميد وعبد العزيز الدراوردي وغيرهم من الأئمة روى عنه أحمد بن حنبل ومحمد بن سعيد البخارى وأحمد بن منصور الرمادي ومحمد بن يحيى الذهلي وأبو أحمد المرأى وغيرهم من الأئمة .. وقال البخارى ما انتفعت عند أحد إلا عند علي بن المديني وكان مولده سنة ١٦١ بالبصرة ومات بسامراً وقيل بالبصرة ليومين بقيا من ذى القعدة سنة ٢٣٤ ولهذه المدينة تسعة وعشرون اسما وهي المدينة . وطيبة . وطابة . والمسكينة . والعدراء . والجابرة . والحجة . والحبية . والمحجورة . ويثرب . والناجية . والموقية . وأكالة البلدان . والمباركة . والمحفوفة . والمسلمة . والجنة . والقدسية . والعاصمة . والمرزوقة . والشافية . والخيرة . والمحبوبة . والمرحومة . وجابرة . والمختارة . والمحرمة . والقاصمة . وطبابا .. وروى في قول النبي صلى الله عليه وسلم ( رب أدخلني مدخل صدق وأخرجني مخرج صدق ) قالوا المدينة ومكة وكان على المدينة وتهماسة في الجاهلية عامل من قبل سمرزبان الزارة يجبي خراجها

وكانت قريظة والنضير اليهود ملوكاً حتى أخرجهم منها الأوس والخزرج من الأنصار كما ذكرناه في تأرب وكانت الأنصار قبل تؤدي خراجاً إلى اليهود . . . ولذلك قال بعضهم تؤدي الخرج بعد خراج كسرى وخرج بني قريظة والنضير

. . . وروى أبو هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من صبر على أوار المدينة وحرها كمت له يوم القيامة شفيحاً شهيداً . . . وقال صلى الله عليه وسلم حين توجه إلى الهجرة اللهم انك قد أخرجتني من أحب أرضك إلى فأنزلي أحب أرض اليك فأنزله المدينة فلما نزلها قال اللهم اجعل لنا قراراً ورزقاً واحداً . . . وقال عليه الصلاة والسلام من استطاع منكم أن يموت في المدينة فليفعل فانه من مات بها كنت له شهيداً أو شفيحاً يوم القيامة . . . وعن عبد الله بن الطفيل لما قدم رسول الله صلى الله عليه وسلم المدينة وثب على أصحابه وباء شديد حتى أهدنهم الحمى فما كان يصلي مع رسول الله صلى الله عليه وسلم إلا اليسير فعاظم وقال اللهم حبب إلينا المدينة كما حببت إلينا مكة واجعل ما كان بها من وباء يحتم وفي خبر آخر اللهم حبب إلينا المدينة كما حببت إلينا مكة وأشد وصحبها وبارك لنا في صاعها ومدتها وانقل حماتها إلى الجحفة وقد كان هم صلى الله عليه وسلم أن ينقل إلى الحمى لصحته وقال نعم المنزل الحمى لولا كثرة حياته وذكر العرض وناحيته فهم به وقال هو أصح من المدينة وروى عنه صلى الله عليه وسلم انه قال عند بيوت الشقيا اللهم ان ابراهيم عبدك وخايلك ونيبك ورسولك دعاك لأهل مكة وان محمداً عبدك ونيبك ورسولك يدعوك لأهل المدينة بمثل مادعاك ابراهيم أن تبارك في صاعهم ومدتهم وثمارهم اللهم حبب إلينا المدينة كما حببت إلينا مكة واجعل ما بها من وباء يحتم اللهم إني قد حرمت ما بين لايتها كما حرمت ابراهيم خليلك . . . وحرمت رسول الله صلى الله عليه وسلم شجر المدينة بريداً في بريد من كل ناحية ورخص في الهش وفي متاع الناضح ونهى عن الخبط وان يعضد ويهضر . . . وكان أول من زرع بالمدينة واتخذ بها النخل وعمر بها الدور والآطام واتخذها الصياع العماليق وهم بنو عملاق بن أرغشد بن سام بن نوح عليه السلام وقيل في نسبهم غير ذلك مما ذكر في هذا الكتاب وزلت اليهود بعدهم الحجاز وكانت العماليق ممن أنبسط في البلاد فأخذوا



ما بين البحرين وُعمان والحجاز كله الى الشام ومصر فجبارة الشام وفراعنة مصر منهم وكان منهم بالبحرين وعمان أمة يسمون جاسم وكان ساكنو المدينة منهم بنو هقّان وسعد بن هقّان وبنو مطرويل وكان بنجد منهم بنو بديل بن راحل وأهل تيماء وتواحيها وكان ملك الحجاز الأرقم بن أبي الأرقم . . . وكان سبب نزول اليهود بالمدينة واعراضها ان موسى بن عمران عليه السلام بعث الى الكنعانيين حين أظهره الله تعالى على فرعون فوطي الشام وأهلك من كان بها منهم ثم بعث بعثاً آخر الى الحجاز الى العماليق وأمرهم أن لا يستبقوا أحداً ممن بلغ الحلم الا من دخل في دينه فقدموا عليهم فقاتلوهم فاطهرهم الله عليهم فقتلوهم وقتلوا ما سلكهم الأرقم وأسروا ابنا له شاباً جليلاً كأحسن من رأى في زمانه فضنوا به عن القتل وقالوا نستحيه حتى تقدم به على موسى فيرى فيه رأيه فأقبلوا وهو معهم وقبض الله موسى قبل قدومهم فلما قربوا وسمع بنو اسرائيل بذلك تنقوهم وسألوهم عن أخبارهم فاخبروهم بما فتح الله عليهم قالوا فما هذا الفتى الذى معكم فاخبروهم بقصته فقالوا ان هذه معصية منكم لمخالفتكم أمر نبيكم والله لادخلتم علينا بلادنا أبداً فخالوا بينهم وبين الشام فقال ذلك الجيش ما بلد إذ منعتكم بلدكم خير لكم من البلد الذى فتحتموه وقتلتم أهله فارجعوا اليه فمادوا اليها فاقاموا بها فهذا كان أول سُكنى اليهود الحجاز والمدينة . . . ثم لحق بهم بعد ذلك بنو الكاهن بن هارون عليه السلام فكانت لهم الاموال والضياع بالسافاة والسافاة ما كان فى أسفل المدينة الى أحد وقبر حمزة والعالية ما كان فوق المدينة الى مسجد قباء وما الى ذلك الى مطلع الشمس فزعمت بنو قريظة انهم مكثوا كذلك زماناً ثم ان الروم ظهروا على الشام فقتلوا من بنى اسرائيل خلقاً كثيراً فخرج بنو قريظة والنضير وهذل هاربين من الشام يريدون الحجاز الذى فيه بنو اسرائيل ليسكنوا معهم فلما فصلوا من الشام وجّه ملك الروم فى طلبهم من يردّهم فأعجزوا رُسُلهم وقاتوهم وانتهى الروم الى ثمد بين الشام والحجاز فأتوا عنده عطشاً فسمي ذلك الموضع ثمد الروم فهو معروف بذلك الى اليوم . . . وذكر بعض علماء الحجاز من اليهود ان سبب نزولهم المدينة ان ملك الروم حين ظهر على بنى اسرائيل وملك الشام خطب الى بنى هارون وفى دينهم أن لا يزوّجوا النصارى نخافوه

وأنعموا له وسألوه ان يشرّفهم بآتيانه فأتاهم ففتكوا به وبمن معه ثم هربوا حتى لحقوا بالحجاز وأقاموا بها . . وقال آخرون بل علمواؤهم كانوا يجدون في التوراة صفة النبي صلى الله عليه وسلم وانه يهاجر الى بلد فيه نخل بين حرتين فاقبلوا من الشام يطلبون الصفة حرصاً منهم على أتباعه فلما رأوا تيماء وفيها النخل عرفوا صفته وقالوا هو البلد الذي نريده فنزلوا وكانوا أهله حتى أتاهم تبّع فأنزل معهم بني عمرو بن عوف والله أعلم أيّ ذلك كان . . قالوا فلما كان من سبيل العرم ما كان كما ذكرناه في مأرب قال عمرو بن عوف من كان منكم يريد الراسيات في الوحل . المطاعم في الحل . المدركات بالذخل . فليالحق بيثرب ذات النخل . . وكان الذين اختاروها وسكنوها الأنصار وهم الأوس والخزرج ابنا حارثة بن ثعلبة بن عمرو بن عامر بن حارثة بن امرئ القيس بن ثعلبة بن مازن بن الازد وأمهم في قول ابن الكلبي قبيلة بنت الارقم بن عمرو بن جفنة . . ويقال قبيلة بنت هالك بن عذرة من قضاة . . وقال غيره قبيلة بنت كاهل بن عذرة بن سعد بن زيد بن ليث بن سود بن أسلم بن الحلاف بن قضاة ولذلك سمي بنو قبيلة فأقاموا في مكانهم على جهد وضنك من العيش وكان ملك بني اسرائيل يقال له الفيطوان وفي كتاب ابن الكلبي الفطيون بكسر الفاء والياء بعد الطاء وكانت اليهود والاوز والخزرج يدينون له وكانت له فيهم سنة ألا تزوّج امرأة منهم الا أدخلت عليه قبل زوجها حتى يكون هو الذي يفتضها الى ان زوّجت أخت لملك بن العجلان بن زيد السلمي الخزرجي فلما كانت الليلة التي تهدي فيها الى زوجها خرجت على مجلس قومها كاشفة عن ساقها وأخوها مالك في المجلس فقال لها قد جئت بسوءة بخروجك على قومك وقد كشفت عن ساقيك قالت الذي يراد بي الليلة أعظم من ذلك لاني أدخل على غير زوجي ثم دخلت الى منزلها فدخل اليها أخوها وقد أرمضه قولها فقال لها هل عندك من خير قالت نعم فما قال ادخل معك في جملة النساء على الفطيون فاذا خرجن من عندك ودخل عليك ضربته بالسيف حتى يبرد قالت افعل فتزياً بزي النساء وراح معها فلما خرج النساء من عندها دخل الفطيون عليها فشد عليه مالك بن العجلان بالسيف وضربه حتى قتله وخرج هارباً حتى قدم الشام فدخل على ملك من ملوك

غَسَّانُ يقال له أَبُو جُبَيْلَةَ وفي بعض الروايات انه قصد اليمن الى تبَّع الاصغر بن حَسَّان فشكا اليه ما كان من الفطيون وما كان يعمل في نسايتهم وذكر له انه قتله وهرب وانه لا يستطيع الرجوع خوفا من اليهود فعاهده أَبُو جُبَيْلَةَ أَنْ لا يقرب امرأة ولا يمس طبيبا ولا يشرب خمرأ حتى يسير الى المدينة ويذلل من بها من اليهود وأقبل سائرا من الشام في جمع كثير مظهرا انه يريد اليمن حتى قدم المدينة ونزل بذي حَرْض ثم أرسل الى الاوس والخزرج انه على المكر باليهود عازم على قتل رؤسائهم وانه يخشى متى علموا بذلك ان يتحصنوا في آطامهم وأمرهم بكتمان ما أسره اليهم ثم أرسل الى وجوه اليهود ان يحضروا طعامه ليحسن اليهم ويصلهم فأتاه وجوههم وأشرفهم ومع كل واحد منهم خاصته وحشمه فلما تكاملوا أدخلهم في خيامه ثم قتلهم عن آخرهم فصارت الأوس والخزرج من يومئذ أعز أهل المدينة وقمعوا اليهود وسار ذكرهم وصار لهم الأموال والآطام . . فقال الرُّمِّي بن زيد بن غنم بن مالك بن سالم بن عوف بن الخزرج يمدح أبا جُبَيْلَةَ

|                        |                        |
|------------------------|------------------------|
| لم يقض دينك ملّ حسا    | ن وقد غنيت وقد غنيا    |
| الراشقات المرشقا       | ت الجازيات بما جزينا   |
| أشباه غزلان الصّرا     | ثم يأتزن ويرتدينا      |
| الرّبط والديباج وآل    | حلى المضاعف والبرينا   |
| وأبو جُبَيْلَةَ خير من | يمشى وأوفاهم يمينا     |
| وأبرئهم برّا وأع       | لهم بفضل الصالحينا     |
| أبقت لنا الأيام وال    | حرب المهمة يعترينا     |
| كباشا له زرّ يف        | يل متونها الدكر السينا |
| ومعاقلا شمّا وأنس      | ياقا يقنن ويتحنينا     |
| ومحلة زوراء تح         | جف بالرجال الظالمينا   |

ولعنّت اليهود مالك بن العجلان في كنائسهم وبيوت عبادتهم فبأخه ذلك فقال  
تحايا اليهود بتلعانها تحايا الخير بأبواها

وما ذاع عليّ بأن يغضبوا وتأتي المنايا باذلالها

وقالت سارة القرظية ترثي من قُتل من قومها

بأهلى رِمة لم تغن شيئاً بذى حُرُض تُعَفِّها الرياحُ

كحولٍ من قُرَيْظَة أتلِفهم سيوفُ الخزرجية والرماحُ

ولو أذنوا بأمرهم لحالت هنالك دونهم حربٌ رَداحُ

ثم انصرف أبو جُبيلة راجعاً الى الشام وقد ذلَّ الحجاز والمدينة للأوس والخزرج فعندها تفرَّقوا في عالية المدينة وسافلتها فكان منهم من جاء الى القرى العاصرة فاقام مع أهلها قاهراً لهم ومنهم من جاء الى عَمَّا من الارض لاساكن فيه فبنى فيه ونزل ثم اتخذوا بعد ذلك القصور والاموال والآطام فلما قدم رسول الله صلى الله عليه وسلم من مكة الى المدينة مهاجراً أقطع الناس الدورَ والرباع فخطَّ لبنى زُهَرة في ناحية من مؤخر المسجد فكان لعبد الرحمن بن عوف الحصن المعروف به وجعل لعبد الله وعُتَبة ابني مسعود الهذليين الخطَّة المشهورة بهم عند المسجد وأقطع الزبير بن العوام بقيعاً واسعاً وجعل لطلحة بن عبيد الله موضع دوره ولأبي بكر رضى الله عنه موضع داره عند المسجد وأقطع كل واحد من عثمان بن عفَّان وخالد بن الوليد والمقداد وعبيد والعفيل وغيرهم مواضع دورهم فكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقطع أصحابه هذه القطائع فما كان في عَمَّا من الأرض فانه أقطعهم اياه وما كان من الخطط المسكونة العاصرة فان الانصار وهبوه له فكان يقطع من ذلك ماشاء . . وكان أول من وهب له خططه ومنازله حارثة بن العيمان فوهب له ذلك وأقطعه . . وأما مسجد النبي صلى الله عليه وسلم فقال ابن عمر كان بناء المسجد على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم وسقفه جريد وعمده خشب النخل فلم يزد فيه أبو بكر شيئاً فزاد فيه عمر وبناء على ما كان من بنائه ثم غيره عثمان وبناه بالحجارة المنقوشة والفضة وجعل عمدته من حجارة منقوشة وسقفه ساجاً وزاد فيه . . وكان لما بناء رسول الله صلى الله عليه وسلم جعل له بابين شارعين باب عائشة والباب الذي يقال له باب عائكة وبابا في مؤخر المسجد يقال له باب مُليكة وبني بيوتا الى جنبه بالابن وسقفها بجذوع النخل وكان طول المسجد مما يلي القبلة الى

مؤخره مائة ذراع فلما ولي عمر بن عبدالعزيز زاد في القبلة من موضع المقصورة اليوم وكان بين المنبر وبين الجدار في عهد النبي صلى الله عليه وسلم قدر مائتين الشاة وكان طول المسجد في عهد عمر رضي الله عنه مائة وأربعين ذراعاً وارتفاعه إحدى عشر ذراعاً وكان بني أساسه بالحجارة الى ان بلغ قامة وجعل له ستة أبواب وحصنه وروى ان عمر أول من حصن المسجد وبناء سنة ١٧ حين رجع من سمرقند وجعل طول جداره من خارج ستة عشر ذراعاً وكان أول عمل عثمان اياه في شهر ربيع الاول سنة ٢٩ وفرغ من بنائه في المحرم سنة ٣٠ فكانت مدة عمله عشرة أشهر وقتل عثمان وليس له شرفات فعمماها والحراب عمر بن عبد العزيز ولما ولي الوليد بن عبد الملك واستعمل عمر بن عبد العزيز على المدينة أمره بهدم المسجد وبناءه فاستعمل عمر على ذلك صالح بن كيسان وكتب الوليد الى ملك الروم يطلب منه عمالاً وأعلمه انه يريد عمارة مسجد النبي صلى الله عليه وسلم فبعث اليه أربعين رجلاً من الروم وأربعين من القبط ووجه اليه أربعين ألف مثقال ذهباً وأحبالاً من الفسيفساء فهدم الروم والقبط المسجد وخسروا النورة للفسيفساء سنة وحملوا الفضة من بطن نخل وعملوا الأساس بالحجارة والجدار والاساطين بالحجارة المطابقة وجعلوا عمد المسجد حجارة خشوها عمد الحديد والرصاص وجعل عمر المحراب والمقصورة من ساج وكان قبل ذلك من حجارة وجعل طول المسجد مائتي ذراع وعرضه في مقدمه مائتين وفي مؤخره مائة وثمانين وهو سقف دون سقف قال صالح بن كيسان ابتدأت بهدم المسجد في صفر سنة ٨٧ وفرغت منه لانسلاخ سنة ٨٩ فكانت مدة عمله ثلاث سنين وكان طوله يومئذ مائتي ذراع في مناء فلم يزل كذلك حتى كان المهدي فزاد في مؤخره مائة ذراع وترك عرضه مائتي ذراع على ما بناه عمر بن عبد العزيز . . وأما عبد الملك بن شبيب الغساني في سنة ١٦٠ فأخذ في عمله وزاد في مؤخره ثم زاد فيه المأمون زيادة كثيرة ووسّعه وقرىء على موضع زيادة المأمون أمر عبد الله بعمارة مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم سنة ٢٠٢ طلب ثواب الله وطلب كرامة الله وطلب جزاء الله فان الله عنده ثواب الدنيا والآخرة وكان الله سميعاً بصيراً . . والمؤذنون في مسجد المدينة من ولد سعد الفرط . . وولي عمار بن ياسر . . ومن

خصائص المدينة أنها طيبة الريح وللمطر فيها فضل رائحة لا توجد في غيرها وتمرها الصيغاني لا يوجد في بلد من البلدان مثله ولهم حب اللبان ومنها يحمل الى سائر البلدان وجبلها أحد قد فضله رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال أحد جبل يحبنا ونحبه وهو على باب من أبواب الجنة وحرم رسول الله صلى الله عليه وسلم شجر المدينة بريداً في بريد من كل ناحية واستعمل على الحمى بلال بن الحارث المزني فقام عليه حياة رسول الله وأبي بكر وعمر وعثمان وعلى ومعاوية وفي أيامه مات . . . وكان عمر بن عبد العزيز يقول لأن أوتي برجل يحمل خمراً أحب اليّ من أن أوتي به وقد قطع من الحرم شيئاً وكان عمر بن الخطاب ينهي أن يقطع العضاء فتهلك مواشي الناس وهو يقول لهم عصمة . . . وأخبار مدينة رسول الله صلى الله عليه وسلم كثيرة وقد صنف فيها وفي عقيقتها وأعراضها وجبالها كتب ليس من شرطنا ذكرها إلا على ترتيب الحروف وقد فعلنا ذلك وفيما ذكرناه مما يخصها كفاية والله يحسن لنا العافية ولا يجرمنا ثواب حسن النية في الافادة والاستفادة بحق محمد وآله . . . وأما المسافات فان من المدينة الى مكة نحو عشر مراحل ومن الكوفة الى المدينة نحو عشرين مرحلة وطريق البصرة الى المدينة نحو من ثمان عشرة مرحلة ويلتقى مع طريق الكوفة بقرب معدن النقرة ومن الرقة الى المدينة نحو من عشرين مرحلة ومن البحرين الى المدينة نحو خمس عشرة مرحلة ومن دمشق الى المدينة نحو عشرين مرحلة ومثله من فلسطين الى المدينة على طريق الساحل ولاهل مصر وفلسطين اذا جاوزوا مدينتي طريقان الى المدينة أحدهما على شغب وبدأ وهما قريتان بالبادية كان بنو مروان أقطعوهما الزهرى المحدث وبها قبره حتى ينتهي الى المدينة على المزوة وطريق يمضى على ساحل البحر حتى يخرج بالجحفة فيجتمع بها طريق أهل العراق وفلسطين ومصر

### باب الميم والذال وما يليهما

[ الممداد ] بالفتح وآخره دال مهملة وهو اسم المكان من فاده يذوده اذا طرده

• قال ابن الاصرابي المذار والمزاد المرتفع \* موضع بالمدينة حيث حفر الخندق النبي صلى الله عليه وسلم • قال كعب بن مالك

قلنأت مأسدةً تُسَلُّ سيوفُها بين المذار وبين جَزَع الخندق

وقيل المذار واد بين سَلْع وخندق المدينة

[ المَذَارُ ] بالفتح وآخره راء وهي عجمية ولها مخرج في العربية ان يكون اسم مكان من قولهم ذَرَهُ وهو يَذَرُهُ ولا يقال وذَرْتُهُ أُمَاتت العرب ماضيه أي دَعَتْهُ وهو يدَعُهُ فيممه على هذا زائدة ويجوز ان تكون الميم أصلية فيكون من مَذَرَت البيضة اذا فسدت ومَذَرَت نفسه أي خبثت وغَثَّتْ والمَذَارُ في \* مَيْسَان بين واسط والبصرة وهي قصبة ميسان بينها وبين البصرة مقدار أربعة أيام وبها مشهد عامر كبير جليل عظيم قد أنفق على عمارته الاموال الجليلة وعليه الوقوف وتساق اليه التذور وهو قبر عبد الله بن علي بن أبي طالب ويقال ان الحريري أبا محمد القاسم بن علي صاحب المقامات قد مات بها وأهلها كلهم شيعة غُلَاة طعام أشبه شيء بالانعام • وفيه قال الشاعر

أيها الضُّلُصُ المَغْدُ إلى المذار فَعَم من نهر مَعْقِل فالمذار

وكان قد فتحتها عتبة بن غزوان في أيام عمر بن الخطاب بعد البصرة • قال البلاذري ولما فتح عتبة بن غزوان الأُبلَّة سار الى الفرات فلما فرغ منها سار الى المذار فخرج اليه مرزبانها فقاتله فهزَّمه الله وغرق عامة من معه وأخذ مرزبانها فضرب عنقه ثم سار الى دَسْتَمِيسَان وكانت بالمذار وقعة لمصعب بن الزبير على أحمد بن سُمَيْط النخعي • ينسب اليها جماعة منهم محمد بن أحمد بن زيد المذارى حدث عن عمرو بن عاصم الكلابي روى عنه أحمد بن يحيى بن زهير التستري ومحمد بن محمد بن سليمان الباغندي وغيرهما • وأبو الحسن علي بن محمد بن أحمد بن الحسين بن عثمان المذارى سكن والده بغداد وبها وُلِدَ أبو الحسن وسمع الحديث من أبي طالب علي بن طالب المكي مولي يعلي بن الفراء وحدث عن أبي الحسين محمد بن الحسين بن موسى بن حمزة بن أبي يعلي وغيرهم ومات سنة ٥٨٥ روي عنه أبوالمعتمر الانصاري ويحيى بن أسعد بن نوح ومولده سنة ٥١٦ • وأخوه أبو المعالي أحمد سمع من أبي علي البناء وأبي القاسم علي بن ( ٥٥ - معهم سابق )

أحمد العيسري في ثاني عشر جادى الاولى سنة ٥٤٦ هـ وأخوهما أبو السعد عبد الرحمن ابن محمد حدث عن عاصم بن الحسن ومظهر بن أحمد بن الباناسية [ المَذَارِعُ ] بلفظ جمع مَذْرَعَة وهي \* البلاد التى بين الريف والبر \* مثل القادسية والانبار ومذارع البصرة نواحيها

[ المَذَاهِبُ ] \* من نواحي المدينة فى شعر ابن هريرة

ومنها بشرقي المذاهب دمنة \* معطلة آياتها لم تغير  
قصرنا بها لما عرفنا رسومها \* أزيمة سمحات المعاطف ضمير

[ مَذْحِجٌ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وكسر الحاء المهملة وجيم .. قال ابن دُرَيْدٍ ذَحْجَه وسَحْجَه بمعنى قال ذَحْجَتُهُ الرِّيحُ أى جرت .. قال ابن الأعرابي ولد أدد بن ابن زيد بن يشجب مَرَّةً والأشعر وأُمُّهما ذلة بنت ذي منشجان الحميري فهلكت خلف على أختها مذلة بنت ذي منشجان فولدت له مالكا وطيثاً واسمه جُلْهُمَة ثم هلك ادد فلم تزوج مذلة وأقامت على ولدها مالك وطبي فقيل أذْحَجَتْ على ولدها أي أقامت فسمى مالك وطبي مَذْحِجاً .. قال ابن الكلبي ولد أدد بن زيد بن يشجب بن عريب ابن زيد بن كهلان بن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان مَرَّةً ونبتاً وهو الأشعر ومالكاً وجُلْهُمَة وهو طبي وأُمُّهما ذلة بنت ذي منشجان وهي مَذْحِجٌ وكانت قد ولدتهما عند أكة يقال لها مَذْحِجٌ فلقيت بها فولد مالك وطبي كلهم يقال لهم مَذْحِجٌ وليس من ولد مرة من يقال له مَذْحِجٌ كما قال ابن الأعرابي .. وقال ابن اسحاق مَذْحِجٌ بن يُحَابِر بن مالك بن زيد بن كهلان ولم يتابع على ذلك .. وقد ذهب قوم إلى أن طيثاً ليست من مَذْحِجٍ وإن مَذْحِجاً ولد مالك بن أدد فقط فعلى قول ابن الكلبي بنو الحارث بن كعب كلهم وسعد العشيرة وجعفي والنخع ومراد وجنب وصدأ ورها وعنس بالنون كل هؤلاء من ولد مالك بن أدد وطبي على شعب قبائلها كلها من مَذْحِجٍ والكلام في شعب هذه القبائل ليس كتابي هذا مؤسساً عليه ولي عزم أن ساعدني الاجل ومدّ بضبي التوفيق أن أعمل فيه كتاباً شافياً سهل المأخذ حتى لا يفتقر النسب بعده إلى غيره [ المَذَرُ ] بالتحريك وآخره راء المذر التفرقة ومنه قولهم شَذَرَ مَذَرَ ويقال الماء



إذا صب على اللبن يتمذر أى يتفرق ومذررت البهضة مذرراً إذا فسدت \* وهو اسم جبل أو واد

[ المَذَرَى ] \* جبل بأجأ أحد الجبلين .. قال كثير

وخصم الذى ولى على الصبر والتقى ولم يهيمم البالى بأن يتخشعا

ولو نزلت مثل الذى نزلت به بركن المَذَرَى من أجأ لتصدعا

[ مَذَرُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وراء يصاح أن يشتق من الذى قبله وهو عجمي

\* من قري بلخ

[ مِذْعَرٌ ] بالكسر وفتح العين وهو من الذعر وهو الفرع الا ان كسر ميمه فى

المكان شاذ لأنه من شروط الآلات \* وهو اسم ماء لبني جعفر بن كلاب

[ مِذْعَى ] بالكسر ثم السكون والقصر .. قالوا والمذع السيلان من العيون التي فى

شعفات الجبال \* وهو مالا لغنى بينه وبين ماء لهم يقال له زقا قدر ضحوة قال الا ان

مذعي لبني جعفر اشتروها من بعض بني غنى .. قال بعضهم

يهدفنى لياخذ حفراً مذعا ودون الحفر غول للرجال

وبين مذعا واللقطة يومان .. قال بعضهم

أشأقتك المنازل بين مذعا الى شِعْر فأكناف الكؤد

.. قال أبو زياد اذا خرج عامل بني كلاب مصدقاً من المدينة فأول منزل ينزله يصدق

عليه أريكة ثم العناقة ثم يرد مذعا لبني جعفر ثم يرد الصلوق وعلى مذعا عظيم بني جعفر

وكعب بن مالك وغازة بن صعصعة

[ مِذْقَار ] بالكسر ثم السكون والفاء وآخره راء وهو منقول من الذقر وهو وحدة

الرائحة طيبة كانت أو خبيثة وليس باسم المكان منه ولو كان كذلك لكان مَذْفَر بالفتح

فهو مثل المقرض من القرض كأن شيئاً من الآلة المنقولة سمي به ثم نقل الى هذا

المكان وهو \* اسم موضع فى قول الهذلى

لها ميمٌ بِمِذْقَارٍ صياحٌ يُدْعَى بالشراب بني تميم

وهذا كقول الآخر

امك الا تدع شتمى ومنقصتى اضربك حتى تقول الهامة اسقوني  
[ المذنب ] \* جبل وقال الحفصي المذنب \* قرية لبني عامر بالهامة في شمر

لبيد .. قال

طَرَبَ الفؤادُ وليته لم يَطْرَبِ      وَعَنَاهُ ذَكَرَى خَلَّةٍ لم تُصَبِّ  
سَفَهَا وَلَوْ اَنِ اطْبِيعَ عَوَاذِلِي      فِيهَا يُشِيرُنَ بِهِ بِسَفْحِ المَذْنَبِ  
لَزَجَرْتُ قَلْبًا لَا يَرِيعُ لَزَا جِر      اِنَّ القَوِيَّ اِذَا غَوَى لم يَعْتَبِ  
[ مِذْوَدُ ] بالكسر ثم السكون وفتح الواو ودال مهملة مِذْوَدُ الثور الوحشي قرنه  
يندود به عن نفسه ومِذْوَدُ الرجل لسانه مثله والمِذْوَدُ معلق الدابة ومِذْوَدُ جبل .. قال  
أبو دُوَادٍ الايادي في ذلك يصف فرساً

يَتْبَعْنَ مُشْتَرَفًا تَرْمِي دَوَائِرَهُ      رَمَى الْأَكْفَ بِتُرْبِ الهائل الخصب  
كَأَنَّ هَادِيَهُ جِذْعٌ بِرَأْيِهِ      مِنْ نَخْلٍ مِذْوَدٌ فِي بَاقٍ مِنَ الشَّدْبِ  
.. وهذا يدل على انه \* موضع معمور فيه نخل لاجبل فان النخل ليس من  
نبات الجبال

[ مَذْيَانَجَكْتُ ] بالفتح ثم السكون وياء مشناة من تحت وميم ساكنة وجيم مفتوحة  
وكاف مفتوحة وناء مثناة \* قرية من قرى كرمينية من أعمال سمرقند  
[ مَذْيَانَكُنْ ] بالفتح ثم السكون وياء مشناة من تحت ونون ساكنة بعد الالف  
يلتقي فيها ساكنان وفتح الكاف ونون \* قرية من قرى بخاري  
[ مَذْيَجْ ] بضم أوله وفتح ثانيه وياء مشناة من تحت شديدة وحاء مهملة الذي جاء  
على هذا ذَوْحٌ [بَلَّةٌ] اِذَا بَدَّهَا وَالدَّوْحُ السَّيْرُ الْعَنِيفُ فَمِثْلُ مَذْوَحٍ فَيَكُونُ مَرْتَجِلًا  
على هذا وهو \* ماله ببطن مُسْحَلَان .. قال ابن حُرَيْقٍ

لَقَدْ عَلِمْتُ رُبْعَةً اِنْ بَشَرًا      غَدَاةً مَذْيَجٌ مَرُّ النِّقَاضِ

[ المَذْيَحْرَةُ ] كانه تصغير المَذْحَرَةِ بالخاء معجمة والراء وهو اسم \* قلعة حصينة  
في رأس جبل صَبْرٍ وفيها عين في رأس الجبل يصير منها نهر يسقى عدة قرى باليمن وهي  
قرية من عدن يسكنها آل ذي مناخ وبها كان منزل أبي جعفر المناخي من حمير .. قال

عمارة بن أبي الحسن المذيخرة من أعمال صنعاء وهو جبل بلغنى ان أعلاه نحو عشرين فرسخاً فيه المزارع والمياه ونبت الورس وفي شفيره الزعفران ولا يسلك الا من طريق واحد وهو في مخلاف الشحول وذكر عمارة بن أبي الحسن بن زيدان اليمنى في كتابه ولما ملك الزيادى اليمنى واختطّ زبيد كما ذكرناه فى زبيد وحجّ من اليمنى جعفر مولى زياد بمال وهدايا فى سنة ٢٠٥ وسار الى العراق فصادف المأمون بها وعاد جعفر هذا فى سنة ٢٠٦ الى زبيد ومعه ألف فارس فيها مسوذة خراسان سبعمائة فعظم أمر ابن زياد وتقلّد إقليم اليمنى بأشهر الجبال والتهائم وتقلّد جعفر هذا الجبل واختطّ به مدينة يقال لها المذيخرة ذات أنهار ورياض واسعة والبلاد التى كانت لجعفر تسمى اليوم مخلاف جعفر والمخلاف عند أهل اليمنى عبارة عن قطر واسع وكان جعفر هذا من الدّهاة الكُماة وبه تمت دولة بنى زياد ولذلك يقولون ابن زياد وجعفر

[ مُذَيِّنَب ] بوزن تصغير المذنب وأصله مسيل الماء بحضيض الارض بين تَلْعَتَيْن ٠٠ وقال ابن شميل المذنب كهيئة الجدول يسيل عن الروضة ماؤها الى غيرها فتفرّق ماءها فيها والتى يسيل عليها الماء مذنب أيضاً ٠٠ وقال ابن الاعرابى مذنب الوادى والمذنب الطويل الذب والمذنب الضبّ والمذنب المغرقة ومُذَيِّنَب \* واد بالمدينة وقيل مذيئب يسيل بماء المطر خاصة وقد روى مالك فى موطئه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال فى سيل مهزور ومذيئب يمسك حتى الكعمين ثم يرسل الأعلى على الأسفل

( تم والحمد لله الجزء السابع من كتاب معجم البلدان ويايه )

( الجزء الثامن أوله باب الميم والراء وما يليهما )



To: [www.al-mostafa.com](http://www.al-mostafa.com)

# كِتَابُ مَعْرِفَةِ الْبُلْدَانِ

﴿ تَأليف ﴾

الشيخ الامام شهاب الدين أبي عبد الله ياقوت بن عبد الله  
الحموي الرومي البغدادى المتوفى سنة ٦٢٦ هجرية  
رحمه الله رحمة واسعة

عنى بتصحيحه وترتيب وضعه وكتابة المستدرك عليه محمد أمين الخانجي  
الكتني بقراءته على الاستاذ الأديب النحوي الراوية ( الشيخ  
احمد بن الأمين الشنقيطي ) نزيل القاهرة حفظه الله

﴿ الطبعة الأولى ﴾

« اختتام سنة ١٣٢٣ هجرية - وافتتاح سنة ١٩٠٦ م »  
( على نفقة أحمد ناجي الجمالي • ومحمد أمين الخانجي وأخيه •  
ومولوي عبد الله جيتيكر • وسيد موسى شريف )

﴿ مقرون إعادة طبع ﴾

مع المستدرك عليه المسمى ( منجم العمران ) في المستدرك  
على ( معجم البلدان ) محفوظة لمحمد أمين الخانجي فقط

﴿ المجلد الثامن - من عشرة مجلدات ﴾

( طبع بمطبعة السعادة بجوار ديوان محافظة مصر لصاحبها محمد اسماعيل )



# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« رب يسر وأعن »

بقية كتاب الميم من كتاب معجم البلدان



## باب الميم والراء وما يليهما

[ مَرَّاةٌ ] بالفتح ثم السكون وفتح الهمزة وألف ساكنة وهاء بوزن مَرَّاعة من الرؤية \* قرية قرب مأرب كانت ببلاد الأزد التي أخرجهم منها سيل العرم [ المَرَّابِدُ ] جمع المَرَّابِدِ يذكر بعد \* وهو موضع بعينه يقال له ذات المَرَّابِدِ بعقيق المدينة .. قال معن بن أوس

فذاث الحِمَّاط خرجها وطلوعها فبطن البقيع قاعه فمرَّابِدُه

قال ثمَّ مواضع يقال لها مرَّابِد يغادر فيها السيل

[ مَرَّابِضٌ ] بالفتح وبعد الألف بلام موحدة وضاد معجمة جمع مَرَّابِض وقد تقدّم اشتقاقه في الرِّبَض \* وهو موضع في قول المتلمس

ألك السديرُ وبارقُ ومرَّابِضٌ ولك الخورنق

[ المِرَّاحُ ] بالكسرة وآخره حالة مهملة يصلح أن يكون جمع مَرَح وهو الفرح وهي ثلاثة شعاب ينظر بعضها الى بعض وهي شعاب بهامة تصبُّ من دآة وهو الجبل الذي يحجز بين النخلتين لهذيل .. قال مِرَّةُ بن عبد الله اللحياني

تركنا بالمِراح وذى سُحيم أبا حَيَّاتٍ في نفر مُناني

[ المراحضة ] \* حصن من أعمال صنعاء بيد ابن الهرش

[ مُرَاخٌ ] بالضم وآخره معجم يجوز أن يكون اسم المفعول من راح يرخ إذا استرخى أو راح يرخ إذا تباعد ما بين نخديّة والمُراخ \* موضع قريب من المزدلفة وقيل هو من بطن كسّاب جبل بمكة وقد روى بالحاء المهملة .. قال عبد الله بن إبراهيم الجُمَحِي في شعر هذيل في يوم الأَحْت في قصة وَجَّهْنَا الظُّمَى إِلَى كَسَّابٍ وَذِي مُرَاخٍ نَحْوَ الْحَرَمِ حَرَمُ مَكَّةَ فَقَالَ أَبُو قُلاَبَةَ الْهَذَلِي

|                                            |                                           |
|--------------------------------------------|-------------------------------------------|
| يَنْتَسُتُ مِنَ الْحَذِيَّةِ أُمٌّ عَمْرُو | غَسَدَاةٌ إِذَا تَنَحَّوْنِي بِالْجُنَابِ |
| يُصَاحُّ بِكَاهِلٍ حَوْلِي وَعَمْرُو       | وَهُمْ كَالضَّرِيَّاتِ مِنَ الْكِلَابِ    |
| يُسَامُونَ الصُّبُوحَ بِذِي مُرَاخٍ        | وَأُخْرَى الْقَوْمِ تَحْتَ خَرِيقِ غَاثٍ  |
| فِيَأْسًا مِنْ صَدِيقِكَ ثُمَّ يَأْسًا     | صُحَى يَوْمَ الْأَحْتِ مِنَ الْإِيَابِ    |

.. وقال المضل بن العباس الأبي

|                                         |                                            |
|-----------------------------------------|--------------------------------------------|
| وإِنَّكَ وَالْحَيْنَ إِلَى سُلَيْمَى    | حَنِينَ الْعَوْدِ فِي الشَّوْلِ الْبُزَاعِ |
| تَحْنُ وَيَزِدَّهَا الشُّوقُ جَنَى      | حَنَاجِرُهُنَّ كَالنَّصَبِ الْيَرَاعِ      |
| لِيَالِي إِذْ تَخَالَفَ مِنْ نَحَاها    | إِذَا الْوَاشِي بِنَاغِيرِ الْمُطَاعِ      |
| تَحَلَّى الْمَيْثَ مِنْ كَنَفِي مَرَاخٍ | إِذَا ارْتَبَعَتْ وَتَشْرَبُ بِالرِّقَاعِ  |

[ مُرَادٌ ] بالضم وآخره دال مهملة من أراد يريد والشئ مُرَاد اسم المفعول منه

\* حصن قريب من قرطبة بالأندلس

[ الْمُرَارُ ] بالضم وتكرر الراء المرارة بقله مُرَّةً وجمعها مُرَار .. وقال الأصمعي إذا أَكَلَتِ الْإِبِلُ الْمُرَارَ قَلَصَتْ عَنْهُ مَشَافِرُهَا وَبِهِ سَمِيَ آكِلُ الْمُرَارِ .. قال ابن اسحاق في عام الحُدَيْبِيَّةِ وَخَرَجَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَتَّى إِذَا سَلَكَ ثَنِيَّةَ الْمُرَارِ بَرَكَتْ نَاقَتُهُ فَقَالَ النَّاسُ كَخَلَّاتُ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَا خَلَّاتُ وَلَا هِيَ لَهَا بِخُلُقٍ وَإِنَّمَا حَبَسَهَا حَابِسُ الْفِيلِ قَالَ وَثَنِيَّةُ الْمُرَارِ مَهِيْطُ الْحُدَيْبِيَّةِ - وَخَلَّاتُ - الْمَاقَةُ إِذَا بَرَكَتْ وَلَمْ تَقُمْ

[ الْمَرَارُ ] بالفتح والتشديد فَعَالٌ مِنَ الْمَرَارَةِ \* وَادٍ



[ مُرَازِمٌ ] بالضم وبعد الألف زاي مكسورة وميم وأظنه من رازِمَ القومُ دارهم إذا أطلوا المتام بها أو من رَزَمَ الشتاء رَزْمَةً شديدة إذا برد وهو رازِمٌ .. ومرازم هو \* الجبل المشرف على حق آل سعيد بن العاصي عن الأصمعي في كتاب جزيرة العرب [ المِرَاضَان ] تنبيه المِرَاض بلفظ جمع مريض نُتِيَ بعد أن سُمِّي .. قال أبو منصور قال الليث المراضان \* واديان متقاهما واحد قال المراضان والمراض موضح في ديار تميم بين كاظمة والبقيرة فيها أحساء ليست من باب المرض والميم فيها ميم مفعول من استراض الوادي إذا استنقع فيه الماء ويقال أرض مريضة إذا ضاقت بأهلها .. قال جرير

\* كما اختبَ ذِئْبٌ بالمراضين لاغبٌ \*

[ المِرَاضُ ] بالكسر جمع مريض يجوز أن يكون من قولهم أرض مريضة إذا ضاقت بأهلها وأرض مريضة إذا كثرت بها الهرج .. وبخط الترمذ في شعر الفضل بن عباس اللهم المِرَاض بالفتح وهو في قوله

أَتَعْمَدُ مِنْ سَائِمِي دَرَسَ نُؤْيٍ زَمَانَ تَخَلَّلَتْ سَلْمِي المِرَاضَا  
كَأَنَّ بَيْسُوتَ جِ يَرْتَمُ قَبَابٌ عَلَى الْإِرْمَاتِ تَحْتَلُ الرِّيَاضَا

ورواه الخالع مِرَاض بفتح الميم فيكون من راض يروض والموضع مِرَاض ويجوز أن يكون من الروضة أو من الرياضة وبالفتح قرأته بخط ابن باقلاء وهو الصحيح إذا هو في قول كثير

فَأَصْبَحَ مِنْ نُرْبِي خُصَيْلَةَ قَلْبِهِ لَهُ رَدَّةٌ مِنْ حَاجَةٍ لَمْ تُصَرِّمْ  
كَذَا الطَّلَعُ أَنْ يَقْصِدَ عَلَيْهِ فَانَهُ مُهَمٌّ وَأَنْ تَحْرِقَ بِهِ يَتِيَمٌ  
وَمَا ذَكَرَهُ تَرْبِي خُصَيْلَةَ بَعْدَ مَا ظَعَنُ بِأَحْوَازِ الْمَرَضِ فَيَعْلَمُ

وهو \* واد في شعر الشَّامِخ عن الأديبي .. وقال غيره مراض موضع على طريق الحجاز من ناحية الكوفة وهناك لقي الوليد بن عقبة بن أبي معيط بجاداً مولى عثمان بن عفان رضي الله عنه فأخبره بقتل عثمان فقال

يَوْمَ لَا قِيْتُ بِالْمَرَضِ بِجَاداً لَيْتَ أَنِّي هَلَكْتُ قَبْلَ بَحَادِ

[ مَرَاغَةُ ] بالفتح والغين المعجمة \* بلدة مشهورة عظيمة وأشهر بلاد إذربيجان

طولها ثلاثة وسبعون درجة وثلاث وعرضها سبع وثلاثون درجة وثلاث قالوا وكانت  
المراغة تُدعى افراز هرود فعسكر مروان بن محمد بن مروان بن الحكم وهو والى  
إرمينية وإذربيجان منصرفه من غزو موقان وجيلان بالقرب منها وكان فيها سرجين  
كثير فكانت دوابه ودواب أصحابه تمرغ فيها فجعلوا يقولون ابنوا قرية المراغة وهذه  
قرية المراغة فحذف الناس القرية وقالوا مراغة وكان أهلها ألجؤها الى مروان فابناها  
وتألف وكلاؤه أهلها فكثروا فيها للثقرر وعمروها ثم انها قبضت مع ما قبض من ضياع  
بني أمية وصارت لبعض بنات الرشيد فلما عاث الوجناء بن رواد الازدى وأفسد وولى  
خزيمة بن خازم إرمينية وإذربيجان في خلافة الرشيد بني سورها وحصنها ومقرها  
وأزل بها جنداً كثيفاً ثم انهم لما ظهر بابك الخرمي لجأ الناس اليها فزلوها فسكنوها  
وتحصنوا فيها ورَمَّ سورها في أيام المأمون عدّة من عماله منهم أحمد بن محمد بن الجنيد  
فرزندا وعلى بن هشام ثم نزل الناس براضها .. وينسب الى المراغة جماعة منهم جعفر  
ابن محمد بن الحارث أبو محمد المراغي أحمد الرحالي في طلب الحديث وجمعه سكن  
نيسابور وسمع بدمشق وغيرها جاهر بن محمد الزمكاني وابن قتيبة محمد بن الحسن  
العسقلاني وأبا يعلى الموصلي وجعفر بن محمد القيرواني وعبد الله بن محمد بن ناجية  
ومحمد بن يحيى المروزي وأبا خليفة الفضل بن الحباب وزكرياء الساجي وعبدان  
الجواليقي وأحمد بن يحيى بن زهير والمنصور بن اسماعيل المقيي وأبا العباس الدغولي  
وعلى بن عبدان وغيرهم روى عنه أبو علي الحافظ وأبو عبد الله الحاكم وعبد الرحمن  
ابن محمد السراج وأبو عبد الرحمن السلمي وأبو بكر القري قال أبو عبد الله الحافظ جعفر  
ابن محمد بن الحارث أبو محمد المراغي مرید نيسابور شيخ الرحلة في طلب الحديث  
وأكثرهم جهاداً وجمعاً كتب الحديث نيفاً وستين سنة ولم يزل يكتب الى ان توفاه  
الله وكان من أصدق الناس فيه وأثبتهم سمع ببغداد الفرباني وابن ناجية ومحمد بن يحيى  
المروزي وأقرانهم وذكر جماعة في بلاد شتى قال ومات يوم الاثنين السادس والعشرين  
من رجب سنة ٣٥٦ بنيسابور وهو ابن نيف وثمانين سنة .. ولم تزل قصبتها وبها آثار  
وعمار ومدارس وخانكاهات حسنة وقد كان فيها أدباء وشعراء ومحدثون وفقهاء

.. قال ابن الكلبي في مَرَاغَةَ حجر سوق لاهل نجد معروف .. قال الخارزنجي المراغة رَذْهَةٌ لابي بكر ولذلك قال الفرزدق في مواضع من شعره يابن المراغة نسبه الى هذا الموضع كما يقال ابن بغداد وابن الكوفة وهذا خلف من القول والذي ذهب اليه الحِذَاقُ ان المراغة الأتان فكان ينسبه اليها على ان في بلاد العرب \* موضعاً يقال له المراغة من منازل بني يربوع قال الاصمعي وذكر مياهاً ثم قال ومن هذه الأمواه من صلب العَلم وهي المردمة رِداءٌ منها المراغة من مياه البقّة .. قال أبو البلاد الطهوي وكان قد خطب امرأة فزوجت من بني عمرو بن تميم فقتلها وهرب ثم قال

|                                  |                                  |
|----------------------------------|----------------------------------|
| ألا أيها الربع الذي ليس بارحاً   | جنوب الملا بين المراغة والكُدر   |
| سُقيتَ بعذب الماء هل أنت ذا كُرْ | لنا من سليمى إذ نشدناك بالذكر    |
| لعمرك ما قنعتُها السيف عن قلبي   | ولا سَأَمَني في الفؤاد ولا غُمُر |
| ولكن رأيت الحي قد غدروا بها      | ونزع من الشيطان زين لي أمرى      |
| وانا أنفسا أن نرى أم سالم        | عروساً تمنى الخيزلي في بني عمرو  |
| وانا وجدنا الناس عودين طيباً     | وعوداً خبيثاً لا يبض على العصر   |
| زين الفقى أخلاقه وتَشِينُهُ      | وتذكر أخلاق الفقى حوث لا يدري    |

[ مَرَاقِيَةُ ] بالفتح والقاف المكسورة والياء مخففة اذا قصد القاصد من الاسكندرية الى افريقية فأول \* بلد يلقاه مراقبة ثم لوبية .. ينسب اليها أبو محمد عبد الله بن أبي رومان عبد الله بن يحيى بن هلال الاسكندري المراقى سكن الاسكندرية روى عن أبيه وعن ابن وهب وهو ضعيف روى المناكير ومات سنة ٢٥٦

[ المَرَاقِبُ ] \* موضع في ديار هذيل بن مدركة .. قال مالك بن خالد الحنّاعى ثم الهذلي

|                             |                                 |
|-----------------------------|---------------------------------|
| وقلت لو هب حين زالت رحاؤهم  | هلم تُقَتِّبنا رَدَى فالمرقيبُ  |
| كانهم حين استدارت رحاؤهم    | بذات اللفظي أو أدرك القوم لآعبُ |
| اذا أدركوهم يأحقون سَرَاتهم | بضرب كما جد الحصير الشواطِبُ    |

في أبيات

[ المَرَاكِبُ ] \* موضع في قول أبي صخر الهذلي يصف سحابة

مُصِرٌّ شَامِيه لِيَتَّبِعَ فِي الْحِمَى وَدُونَ يَمَانِيهِ جِبَالِ الْمَرَاكِبِ

[ مَرَّاكُشُ ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ التَّشْدِيدِ وَضَمِّ الْكَافِ وَشَيْنِ مَعْجَمَةٍ \* أَعْظَمُ مَدِينَةٍ بِالْمَغْرِبِ وَأَجْلَاهَا وَبِهَا سَرِيرُ مَلِكِ بَنِي عَبْدِ الْمُؤْمِنِ وَهِيَ فِي الْبَرَّةِ الْأَعْظَمِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْبَحْرِ عَشْرَةُ أَيَّامٍ فِي وَسْطِ بِلَادِ الْبَرِّ وَكَانَ أَوَّلُ مَنْ اخْتَطَطَهَا يَوْسُفُ بْنُ تَاشُفِينَ مِنَ الْمَلْثَمِينَ الْمَلْقَبِ بِأَمِيرِ الْمُسْلِمِينَ فِي حُدُودِ سَنَةِ ٤٧٠ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ جَبَلِ دَرَّانَ الَّذِي ظَهَرَ مِنْهُ ابْنُ تَوْسُرَتِ الْمُسَمَّى بِالْمُهْدِيِّ ثَلَاثَةُ فَرَاسِخٍ وَهُوَ فِي جَنُوبِهَا وَكَانَ مَوْضِعُ مَرَّاكُشَ قَبْلَ ذَلِكَ كَخَافَةٍ يَقْطَعُ فِيهِ لِلصُّوَصِ عَلَى الْقَوَافِلِ كَانَ إِذَا انْتَهَتْ الْقَوَافِلُ إِلَيْهِ قَالُوا مَرَّاكُشَ مَعْنَاهُ بِالْبَرِّيَّةِ أَسْرَعَ الْمَشْيِ وَبَقِيَتْ مَدَّةٌ يَشْرَبُ أَهْلُهَا مِنَ الْآبَارِ حَتَّى جَلِبَ إِلَيْهَا مَاءٌ يَسِيرُ مِنْ نَاحِيَةِ أَغْمَاتٍ يَسْتَقِي بِسَاتِينَ لَهَا وَكَانَ أَوَّلُ مَنْ أَخَذَ بِهَا الْبَسَاتِينَ عَبْدُ الْمُؤْمِنِ بْنُ عَلِيٍّ يَقُولُونَ إِنَّ بَسْتَانًا مِنْهَا طَوْلُهُ ثَلَاثَةُ فَرَاسِخٍ

[ مُرَامِرُ ] بِالضَّمِّ وَالْمِيمِ الثَّانِيَةِ مَكْسُورَةٌ فِي شَعْرِ الْأَسْوَدِ بْنِ يَعْفَرَ حَيْثُ قَالَ

وَلَقَدْ غَدَوْتُ لِعَازِبٍ مَتَذَكَّرٍ أَحْوَى الْمَذَانِبِ مُؤْنِقِ الرُّوَادِ

جَادَتِ سَوَارِيهِ قَازَرَ نَبْتَهُ نَفًّا مِنَ الصَّفَرَاءِ وَالزَّنَادِ

بِالْجَوْ فَلَامْرَاجٍ حَوْلَ مُرَامِرٍ فَبَصَارِجٍ فَقَصِيْمَةِ الطَّرَادِ

[ مَرَّانُ ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ التَّشْدِيدِ وَآخِرُهُ نُونٌ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنْ مَرَّ الطَّعَامِ يَمُرُّ مَرَارَةً وَيَمُرُّ أَيْضًا أَوْ مِنْ مَرٍّ يَمُرُّ مِنَ الْمُرُورِ وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنْ مَرَّنَ الشَّيْءِ يَمُرُّنَ مَرُونًا إِذَا اسْتَمَرَّ وَهُوَ لَيْنٌ فِي صَلَابَةٍ وَمَرَّانَتْ يَدُ فُلَانٍ عَلَى الْعَمَلِ أَيْ صَابَتْ .. قَالَ السَّكْرِيُّ هُوَ \* عَلَى أَرْبَعِ مَرَاحِلٍ مِنْ مَكَّةَ إِلَى الْبَصْرَةِ .. وَقِيلَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ مَكَّةَ ثَمَانِيَةُ عَشَرَ مِيلًا وَفِيهِ قَبْرُ تَمِيمِ بْنِ مُرَّةَ بْنِ أَدَّ بْنِ طَابِخَةَ بْنِ الْيَاسِ بْنِ مُضَرَ بْنِ نَزَارِ بْنِ مَعَدِ بْنِ عَدْنَانَ وَقَبْرُ عَمْرُو بْنِ عُبَيْدٍ .. قَالَ جَرِيرٌ يَعْرِضُ بَابَ الرِّقَاعِ

قَدْ جَرَبْتُ عَرَكَى فِي كُلِّ مَعْتَرَكٍ غَلَبُ الرِّجَالِ فَمَا بَالُ الضَّغَائِيسِ

وَإِنَّ اللَّبْسُونَ إِذَا مَا لَزَّ فِي قَرْنٍ لَمْ يَسْتَطِعْ صَوْلَةُ الْبُزْلِ الْقَنَاعِيسِ

إِنِّي إِذَا الشَّاعِرَ الْمَغْرُورَ جَرَّبْتُنِي جَارَةَ لَقْبَرِ عَلَى مَرَّانَ مَرْمُوسِ

قَالَ أَرَادَ قَبْرَ تَمِيمِ بْنِ مَرَّةَ إِذَا جَرَّبْتَنِي - أَيْ أَغْضَبْتَنِي يَمُوتُ فَيَصِيرُ جَارًا لِمَنْ هُوَ مَدْفُونٌ هُنَاكَ وَيَصْدَقُ ذَلِكَ قَوْلُهُ

قد كان أشوس أباء فأورثي شغباً على الناس في أبنائه الشوس  
نحمي ونقتصب الجبار نجبته في محصد من حبال القيد مخوس  
وقال الحازمي بين البصرة ومكة لبني هلال من بني عامر وقيل بين مكة والمدينة . . وقال  
عمرام عند ذكره الحجاز وقرية يقال لها مران قرية غناء كبيرة كثيرة العيون والآبار  
والنخيل والمزارع وهي على طريق البصرة لبني هلال وجزء لبني ماعز وسها حصن ومنبر  
وناس كثير وفيها يقول الشاعر

أبعد الطوال النعم من آل ماعز يُرجى بمران القرى ابن سبيل  
مررنا على مران ليلا فلم ننعج على أهل آجام بها ونخيل  
. . وقال ابن قتيبة قال المنصور أمير المؤمنين يرثي عمرو بن سعيد

صلى الله عليك من متوسد قبر امررت به على مران  
قبراً تضمّن مؤمناً متحنفاً صدق الله ودان بالقرآن  
لو أن هذا الدهر أبقي صالحاً أبقي لنا عمراً أبا عثمان

. . وقال ابن الأعرابي على هذا النظم من جملة أبيات

أيأ نخلتى مران هل لي اليكما على غفلات الكاشحين سبيل  
أمنيكما نفسي إذا كنت خالياً ونفعكما إلا العناء قليل  
وما لي شيء منك غير أخي أحن إلى ظليكما فأطيل

[ مران ] بالضم كأنه فعلان من المראה للمبالغة أو تثنية المر والمران القنا سمي

بذلك لئنه \* هو موضع بالشام قريب من دمشق ذكر في دير مران

[ المران ] تثنية المر ضد الحلو \* ما آن لغطفان عند جبل لهم أسود

[ مرانة ] بالفتح وبعد الألف نون هو فعالة من مران على الشيء مرؤناً إذا

اعناده واستمر . . قال أبو منصور في قول ابن مقبل

يا دار ليلى خلأ لا أكلفها إلا المرانة حتى تعرف الدينا

المرانة \* هضبة من هضبات بني العجلان يريد لا أكلفها أن تبرح ذلك المكان وتذهب إلى  
مكان آخر . . وقال الأصمعي المرانة اسم ناقة هادية للطريق وقيل المرانة السكوت

الذي مررت عليه الدار وقيل المرانة معرفتها ومما يقوي أن المرانة اسم موضع قول لبيد  
لَمَنْ طَلَلْ تَضَمَّنْهُ أَثَالُ فَتَرْحَهُ فَالْمَرَانَةُ فَالْخِيَالُ

• • وقال بشر بن أبي خازم

وَأَنْزَلَ خَوْفُنَا سَعْدًا بِأَرْضِ هُنَالِكَ إِذْ نَجَّيْ وَلَا نَجَارِ  
وَأَذْنِي عَامِرٍ حَيًّا الْيَسَا عَقِيلٌ بِالْمَرَانَةِ وَالْوَبَارِ

[ الْمَرَاوِزَةُ ] بالفتح وبعد الواو زاي هي نسبة الى المَرَوَزَيْنِ نسبة الى مرو مثل  
المهالبة والمسامعة والبغادة \* وهي محلة كانت ببغداد متصلة بالحربية خربت الآن كان  
قد سكنها أهل مرو فنسبت اليهم • ونسب اليها أبو عبد الله محمد بن خلف بن عبد السلام  
الأعور المروزي روى عن علي بن الجعد ويحيى بن هاشم السمسار روى عنه أبو عمرو  
ابن السماك وأبو بكر الشافعي وعسيرهما وتوفي سنة ٢٨١ والمراوزة \* أيضاً قرية كبيرة  
قرب سنجار ذات بساتين ومياه جارية وبها خانقاه حسنة على رأس تل يصعد الراكب  
اليها على فرسه

[ مَرَاهِطٌ ] بالفتح كأنه جمع مَرِهَطٍ اسم المكان من الرهط كقوله لم مشجر من  
الشجر ولو جمع ل قيل مشاجر وهو ذو مراهط \* موضع عن الازهري

[ مَرَأَةٌ ] بالفتح بلاظ المرأة من النساء \* قرية بني امري القيس بن زيد مناة بن  
تميم بالجمامة سميت بشطر اسم امري القيس بينها وبين ذات غسل مرحلة على طريق  
النباج ولما قتل مسيلمة وصالح بجاعة خالداً على الجمامة لم تدخل امرأة في الصالح فسي  
أهلها وسكنها حينئذ بنو امري القيس بن زيد مناة بن تميم فعمروا ما والاها حتى غلبوا  
عليها وكان ذو الرمة الشاعر نزل عليها فلم يدخلوا رحله ولم يقروه فذمه ومدح بهنس  
صاحب ذات غسل وهو مَرَّتِي أيضاً وذات غسل قرية له فقال ذو الرمة

فَلَمَّا وَرَدْنَا مَرَأَةَ اللَّسْؤِمِ غَلَقَتْ دَسَاكِرُ لَمْ تَفْتَحْ لِحِيرِ ظِلَالِهَا  
وَلَوْ عَبَرَتْ أَصْلَابُهَا عِنْدَ بَهْنَسٍ عَلَى ذَاتِ غَسَلٍ لَمْ تُشَمْسْ رِحَالُهَا  
وَقَدْ سَمِيتُ بِاسْمِ امْرِئِ الْقَيْسِ قَرْيَةً كَرَامٌ غَوَانِيهَا لَثَامٌ رِجَالُهَا  
تَظَلُّ الْكِرَامُ الْمَرْمُلُونَ بِجَوَاهَا سِوَاةٍ عَلَيْهِمْ حَمَلُهَا وَحِيَالُهَا

إذا ما امرؤ القيس بن لؤم تطعمت بكاس الدّامي كخبثها سباطاً

•• وقال عمار بن عقيل بن بلال بن جرير

ويومَ مرأةٍ اذ ولّيتُم رَفْضاً وقد تصايق بلا بطل واديه

[ المَرَايِضُ ] بالفتح وهو من استراض الوادي اذا استنقع فيه الماء ومنه سميت

الروضة وهي \* مواضع في ديار بني تميم بين كاظمة والبقيرة

[ المَرَايِغُ ] جمع سراغ الابل وهو متمرّغها \* كورة بصعيد مصر في غربي النيل

فيها عدّة قرى آهلة عامرة جداً

[ مَرَاتُطُ ] بالكسر ثم السكون وباء موحدة وآخره طاء مهمة \* فرضة مدينة ظفّار

بينها وبين ظفّار على ما حدّثني رجل من أهلها مقدار خمسة فراسخ ولما لم تكن ظفّار

مرسى ترسى فيه المراكب وكان لمرباط مرسى جيد كثير ذكره على أفواه التجار وهي

مدينة مفردة بين حضرموت وعمّان على ساحل البحر لها سلطان برأسه ليس لأحد

عليه طاعة وقرب مدينته جبل نحو ثلاثة أيام في مثلها فيها ينبت شجر اللبان وهو صمغ

يخرج منه ويلقط ويحمل الى سائر الدنيا وهو غلّة الملك يشارك فيه لاقطيه كما ذكرناه

في ظفّار وأهلها عرب وزعيم زى العرب القديم وفيهم صلاح مع شراسة في خلقهم

وزعارة ونعصب وفيهم قلة غيره كأنهم اكتسبوها بالعادة وذلك انه في كل ليلة تخرج

نساءهم الى ظاهر مدينتهم ويسامرن الرجال الذين لا حرمة بينهم ويلاعبنهم ويحبالسهم

الى أن يذهب أكثر الليل فيجوز الرجل على زوجته وأخته وأمه وعمته واذا هي تلاعب

آخر وتمادته فيعرض عنها ويمضي على امرأة غيره فيجالسها كما فعل بزوجته وقد اجتمعت

بكيش بجماعه كثيرة منهم رجل عاقل أديب يحفظ شيئاً كثيراً وأنشدني أشعاراً وكتبتها

عنه فلما طال الحديث بيني وبينه قالت له بلغني عنكم شيء أنكرته ولا أعرف صحته فبدّرتني

وقال لعلك تعني السمر قلت ما أردت غيره فقال الذي بلغك من ذلك صحيح وبالله أقسم

انه لفيصح ولكن عليه نَشَأْنَا وله مذ خلقنا أَلِفْنَا ولو استطعنا أن نزيله لازلناه ولو قدرنا

لغيرناه ولكن لا سبيل الى ذلك مع ممرّ السنين عليه واستمرار العادة به

[ مربلا ] \* ناحية قرب خلاط لها ذكر في كتاب الفتوح ان حبيب بن مسلمة

نزلها فجاءه بطريق خلّاط بكتّاب عياض بن غنم بانه قد آمنه على نفسه وبلاده وقاطعه  
على أتاة فأمضى حبيب بن مسلمة ذلك

[ مَرْجَحْ ] بضم أوله وسكون ثانيه وكسر الباء الموحدة وخاء معجمة .. قال أبو  
منصور مرجح \* رمل بالبادية بعينه .. وقال أبو الهيثم سمي جبل مرجح مرنجاً لانه يرنج  
الماشي فيه من التعب والمشقة أي يذهب عقله كالمرأة الرُبُوخ التي يغشى عليها من شدة  
الشهوة .. وقال الليث رَجَحْتُ الابلُ في المرنج أي فترت في ذلك الرمل من الكلال  
وأنشد بعضهم \* أمن جبال مرجح تمطين \*

لا بُدَّ منه فأنحدرن وأزقين أو يقضي الله ديات الدين

.. وقال نصر مرنج رمل مستطيل بين مكة والبصرة \* ومرنج أيضاً جبل آخر عند  
نور مما يلي القبلة .. وقال العمراني مرنج بفتح الميم والباء رمل من رمال زرود وعن  
جار الله بضم الميم وكسر الباء

[ المَرْبَدُ ] بالكسر ثم السكون وفتح الباء الموحدة ودال مهملة \* وهذا اسم موضع  
هكذا وليس بجارٍ على فعلٍ على أن ابن الأعرابي روى أن الرايد الخزن ولو كان منه  
لقل المرابد على زنة اسم المفعول مثل المقاتل من القاتل فجيشه على غير جريان الفعل  
دليل على أنه موضع هكذا .. وذهب القاضي عياض إلى أن أصله مَرْبَدٌ لما كان إذا أقام  
به فقياسه على هذا أن يكون مَرْبَدٌ بفتح الميم وكسر الباء فلم يسمع فيه ذلك فهو أيضاً  
غير قياس .. ودخل أبو القاسم نصر بن أحمد الحميري على أبي الحسين بن المثنى في آخر  
حريق كان في سوق المربد فقال له أبو الحسين بن المثنى يا أبا القاسم ما قلت في حريق  
المربد قال ما قلت شيئاً فقال له وهل يحزن بك وأنت شاعر البصرة والمربد من أجل  
شوارعها ووقه من أجل أسواقها ولا تقول فيه شيئاً فقال ما قلت ولكني أقول  
وَرَجَل هذه الايات

|                         |                        |
|-------------------------|------------------------|
| أنتكم شهودُ الهوى تشهدُ | فما تهتطيعون أن تهجدوا |
| فيا مربدّيون ناشدّكم    | على أنّي منكمُ مجهدُ   |
| جری نفسی صعدا نحوكم     | فمن أجله احترق المربدُ |



وهاجت رياحُ حنيني لكم وظلّت به ناركم توقدُ  
ولولا دموعي جرّت لم يكن حريقكم أبداً يَحمَدُ

•• وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم ان مسجده كان مربدأ لبتيمين في حَجَر مُعَاذِ  
ابن عفراء فاشتراه منهما معوذ بن عفراء فجعله للمسلمين فبناه رسول الله صلى الله عليه  
وسلم مسجداً •• قال الأصمعي المربد كل شئ حبست فيه الابل ولهذا قيل مربد النعم  
بالمدينة وبه سمى مربد البصرة وانما كان موضع سوق الابل وكذلك كل ما كان من غير  
هذا الموضع أيضاً اذا حبست فيه الابل وأنشد الأصمعي يقول

أبيتُ بأبواب القوافي كأني أصيد بها - يرّباً من الوحش تُزعاً  
عَوَاصِي إلا ما جعلت وراءها عصا مربدٍ يَغشي نَحوراً وأذرُعاً

•• قال يعني بالمربد هاهنا عصاً جعلها معترضة على الباب تمنع الابل من الخروج - سماها  
مربدأ لهذا وهو أنكر ذلك عليه وقيل انما أراد عصاً معترضة على باب المربد فأضاف  
العصا المعترضة الى المربد ليس ان العصا مربد والمربد أيضاً موضع القمر مثل الجرين  
•• ومربد النعم موضع على ميلين من المدينة وفيه تيمم ابن عمر •• ومربد البصرة من  
أشهر محالها وكان يكون سوق الابل فيه قديماً ثم صار محلة عظيمة سكنها الناس وبه كانت  
مساخرات الشعراء ومجالس الخطباء وهو الآن بائن عن البصرة بينهما نحو ثلاثة أميال  
وكان ما بين ذلك كله عامراً وهو الآن خراب فصار المربد كابلدة المفردة في وسط  
البرية •• وقدم اعرابيُّ البصرة فكرها فقال

هل الله من واد البصرة نُخْرِجِي فأصبح لا تبدُو لِعَيْنِي قُصورُها  
وأصبح قد جاوزتُ سَيِّحَان سَالماً وأسلمني أسواقُها وجُصورُها  
ومربدُها المذرى عَليستَ رابِية إذا سَحَجْتَ أَبغالها وحيرُها  
فمضحكي بها غَبرَ الرؤوس كأننا أناشي مَوتِي بُشْن عنها قبورها

•• وينسب اليها جماعة من الزواة •• منهم سِيَّاحُ بن عطية المربدى البصري يروي عن  
الحسن وأيوب روى عنه حماد بن زيد حديثه في المصحيحين •• وأبو الفضل عباس  
ابن عبد الله بن الربيع بن راشد مولى بني هاشم المربدى حدث عن عباس بن محمد

وعبد الله بن محمد بن شاكر حدث عنه ابن المقرئ وذكر انه سمع منه بمربد البصرة  
 .. والقاضي أبو عمرو القاسم بن جعفر بن عبيد الواحد الهاشمي البصري قال السافى  
 كان يزل المربد حدث عن أبيه وأبي علي محمد بن أحمد الأولوي وعلي بن اسحاق  
 الماذراني حدث عنه أبو بكر الخطيب ووثقه وتوفي في ذي القعدة سنة ٤١٣

[ المَرْبَعُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم باء موحدة مفتوحة وعين مهملة \* جبل  
 قرب مكة .. قال الأبيح بن مرة الهذلي أخو ابن خراش  
 لعمر ك ساري بن أبي زعيم لَأَنْتَ بَعْرَعَرُ الثَّارِ المِيمُ  
 يريد سارية وهو الذي ناداه عمر بن الخطاب يا سارية الجبل  
 عليك بني معاوية بن صخر وأنت بمربع وهم بضيم  
 .. وقبل مربع موضع بالبحرين عن أبي بكر بن موسى

[ مِرْبَعٌ ] بكسر أوله وسكون ثانيه وفتح الباء الموحدة \* مالٌ مِرْبَعٌ بالمدينة  
 في بني حارثة وكان به أطم  
 [ مَرْبَعَةُ الخُرَيْبِ ] أما مربعة فكانه يراد به الموضع المربع وأما الخُرَيْبِ فبضم  
 الخاء وراء ساكنة وسين مهملة وهي نسبة الى خُرَاسارية ل خُرَيْبٍ وخُرَاسِيٍّ وخُرَاسَانِيٍّ  
 عن صاحب كتاب العين وهي \* محلة في شرقي بغداد فكان الخُرَيْبِ هذا صاحب شرطة  
 بغداد وأظنه في أيام المنصور

[ مَرْبَعَةُ أَبِي العباس ] أيضاً \* ببغداد بين الحربية وباب البصرة متصلة بشارع باب  
 الشام منسوبة الى أبي العباس الفضل بن سليمان الطوسي أحد النقباء السبعين  
 [ مَرْبَعَةُ الفُرْسِ ] بضم الفاء وسكون الراء وسين مهملة جمع فارسي \* ببغداد أيضاً  
 متصلة بمربعة أبي العباس وهم قوم أقطعهم المنصور هذا الموضع لما اختلط ببغداد  
 [ مَرْبَلَةٌ ] بالفتح ثم السكون وباء موحدة ولام مشددة مصدومة وهاء ساكنة  
 \* هي ناحية من أعمال قبة بالأندلس

[ مَرْبُوطٌ ] بالفتح ثم السكون وباء موحدة وآخره طاء مهملة \* من قرى

[ المَرْبُوعُ ] \* موضع بنواحي سَلَمِيَّةَ بالشَّامِ

[ مَرْبُوعَةٌ ] \* موضع في شعر امرئ القيس حيث قال

عَفَا شَطَبَ مِنْ أَهْلِهِ فَعَرُورُ فَمَرْبُوعَةٌ إِنَّ الدِّيارَ تَدُورُ

فَجَزَعُ مَحِيلَاتٍ كَأَنَّ لَمْ تَقُمْ بِهَا سَلَامَةٌ حَوْلًا كَامِلًا وَقَدُورُ

[ مَرْبِيطَر ] بالضم ثم السكون وباء . وحيدة مفتوحة وياء مثناة من تحت ساكنة

وطاء مفتوحة وراء \* مدينة بالأندلس بينها وبين بلنسية أربعة فراسخ وفيها الملاعب

وهو ان صح ما ذكره من أنجب العجائب وذلك ان الانسان اذا صعد فيه نزل واذا

نزل فيه صعد . . ينسب اليها قاضيها ابن خيرون المربيطري . . وسفيان بن العاصي بن

أحمد بن عباس بن سفيان بن عيسى بن عبد الكبير بن سعيد الأسدي المربيطري سكن

قرطبة يكنى أبا بحر روي عن أبي عمر بن عبد البر الحافظ وأبي العباس العذري وأكثر

عنه وعن أبي الليث نصر بن الحسن السمرقندي وأبي الوليد الباجي وغيرهم جماعة

وكان من أجلة العلماء وكبار الأدباء من أهل الرواية والدراية سمع الناس منه كثيراً

وحدث عنه جماعة ولقيه ابن بشكوال وحدث عنه ومات لثمان بقين من جمادى الآخرة

سنة ٥٢٠ ومولده سنة ٤٤٠

[ مَرْتُ ] بفتح الميم والراء والثاء فوقها نقطتان \* هي قرية بينها وبين أُرْمِيَةِ منزل

واحد في طريق تبريز وهي كبيرة ذات بساتين وفي أهلها شجاعة وجماعة

[ مَرْتَج ] بفتح أوله وسكون ثانيه وكسر التاء المثناة من فوق وجيم هكذا ضبطه

الحازمي ولم أجده له على هذا اشتقاقاً إلا أن يكون من قولهم رَجَجَ في منطمة اذا

استغاق وهو بعيد من الأماكن فان ضمنت الميم صار من ارتج الخصب اذا عم فلم يغادر

موضعاً إلا أخصبه واسم الفاعل مَرْتَج \* وهو موضع قرب ودان وقيل هو في صدر

نخلاء واد لحسن بن علي بن أبي طالب

[ المَرْتَاحِيَّة ] \* من كور مصر البحرية

[ مَرْتَحِوان ] بالفتح ثم السكون وتاء فوقها نقطتان وحاء موهلة \* من نواحي حاب

[ المَرْتَمَى ] بالضم ثم السكون وتاء مثناة من فوقها \* هو بئر بين القرعاء وواقصة

مرّة رشاؤها نيف وأربعون قامة لكنها عذبة قليلة الماء ولها حوض وقباب خراب ثم

احسائه بني وهب على خمسة أميال من المرتعى .. قال أبو صخر الهذلي

عفا سرف من جمل المرتعى قفر فشيعة فأدبار الثنيات فالغمر

فخيف رنى أقوى خلاف قطينيه فمكة وحش من جملة فالحنجر

تبذت باجساد فقلت لصحبتى الشمس أضحت بعد غيم أم البدر

وأظن هذا المرتعى غير ذلك والله أعلم

[ مرجانة ] \* سفح مرجانة في جبل أروند فيه شعر في أروند ينقل الى ههنا

\* يا أيها المغتدى نحو الجبال \* الأبيات (١)

[ مرج ] بالفتح ثم السكون والجيم وهي الأرض الواسعة فيها نبت كثير تمرح

فيها الدواب أى تذهب ونجى وأصل المرج الفلق ويقال مرج الخاتم في يدي مرجاً

إذا قلق وهي في مواضع كثيرة كل مرج منها يضاف الى شئ أذكره مرتباً على الحروف

[ مرج الأطراخون ] بالخاء المعجمة وآخره نون \* قرب المصيصة

[ مرج الخطباء ] \* موضع بخراسان خطب فيه جماعة من الخطباء فغل عليه

ذلك .. قال المدائني قدم عبد الله بن عامر بن كزير الى أبرشهر فامتعت عليه فشخص

عها فنزل مرج الخطباء وهو على يوم من نيسابور فقال معتق بن قلع العسري أيها الأمير

لا تقتلنا بالشتاء فانه عدو كلب وارجع الى أبرشهر فاني أرجو أن يفتحها الله عليك

فرجع ففتحها عنوة .. فقال ابن أحي معاوية يفخر بمشورة معتق

بالمرج قد مرجوا وارتح أمرهم حتي اذا قلدوه معتقاً عتقوا

أشار بالامر والرأي السديد ولم يعأ به فيهم والخير متسق

فذلك عمى والأخبار نامية وخير ما حدثت الاقوام ما صدقوا

[ مرج حنين ] \* بالثغور الشامية منسوب الى حسين بن سليم الانطاكي كانت

له به وقعة ونكابة في العدو فسمي بذلك

[ مرج الخليج ] \* من نواحي ثغر المصيصة

(١) - هكذا في الاصل وليس في أروند هذا الشعر

[ مَرْجُ الدِّبَاج ] \* واد عجيب المنظر نزهة بين الجبال بينه وبين المصيبة عشرة أميال

[ مَرْجُ رَاهِطٍ ] \* بنواحي دمشق وهو أشهر المروج في الشعر فاذا قالوه مفرداً فأيّاه يعنون وقد ذكر في راهط

[ مَرْجُ الصُّفْرِ ] بالضم وتشديد الفاء \* بدمشق ذكر أيضاً قال  
شهدت قبائل مالك وتغيّبت عني عميرة يوم مرج الصفر  
.. وقال خالد بن سعيد بن العاصي وقتل بمرج الصفر  
هل فارس كره الزان يعيرني رُحماً اذا نزلوا بمرج الصفر

[ مَرْجُ عَذْرَاء ] \* بغوطة دمشق ذكر في عذراء

[ مَرْجُ عُيُونٍ ] \* بسواحل الشام

[ مَرْجُ فَرَيْش ] بكسر الفاء والراء المشددة وشين معجمة \* من الاندلس

[ مَرْجُ الثَّلَاةِ ] \* بينه وبين حلوان منزل وهو من حلوان الى جهة همدان .. قال  
سيف وانما سمي بذلك لأن العممان ابن مقرن حيث ستر لقتال من اجتمع بالماهين  
وهي نهاوند ولما انتهى أهل الكوفة وكانوا من عسكره الى حلوان .....  
واياه عنت عليه بنت المهدي بقولها وكانت قد خرجت الى خراسان صحبة أخيها الرشيد  
فاشتهت الي بغداد فكتبت على مضرّب أخيها

ومغترّب بالمرج يبكي لشخوه وقد غاب عنه المسعدون على الحب

اذا ماترا آى الركب من نحو أرضه تنشق يستشفى برائحة الركب

فلما وقف عليه الرشيد قال حنت عاية الى الوطن وأمرها بالرجوع الى بغداد

[ مَرْجُ المَوْصِلِ ] ويعرف بمرج أبي عبيدة عن جانبها الشرقي \* موضع بين الجبال

في منخفض من الارض شبيهة بالغور فيه مروح وقرى ولاية حسنة واسعة وعلى جباله  
قلاع قيل انما سمي بالمرج لأن خيل سليمان بن داود عاينها السلام كانت ترعى فيه فرجعت  
اليه خصبة فدعا للمرج أن يخصب اذا أجذبت البلاد وهو كذلك . ينسب اليه أبو  
التاسم نصر بن أحمد بن محمد بن الخليل المرحي سكن بعض آباءه الموصل وولد أبو

القاسم بها يروى عن أبي يعلى الموصلى وغيره روى عنه جماعة آخرهم أحمد بن عبد  
الباقي بن طوق

[ مَرْجُ بنُ هَمِيم ] \* بالصعيد من مصر شرق النيل يسكنه قبيلة من العرب أظنها  
من بني

[ مَرْجُ قَرَأَيْنِ ] \* على مرحلة من همدان في جهة أصبها كانت به عدّة وقائع  
للسنّجوقية

[ مَرْجُ الضِّيَازِنِ ] \* بالجزيرة قرب الرقة منسوب الى الضيّر بن معاوية بن الأحرار  
ابن سعد بن سليح صاحب الحضرة وهو الذي قتله سابور ذو الاكتاف كما ذكرناه في  
الحضرة .. قال عميد الله بن قيس الرقيات

فقلت لها سيري طعين فلن ترى بعينك ذلاً بعد مرج الضيازن  
وسيري الى اقوم الذين أبوهم بمكة يغشى بابه والبراشن  
.. وقال أيضاً

لن ترى بعد مرج آل بني الضيّر زن ضيماً وان أفاد حنيماً  
[ مَرْجُ عَبْدِ الْوَاحِدِ ] \* بالجزيرة .. قال أحمد بن يحيى بن جابر قال أبو أيوب  
الرقي سمعت ان عبد الواحد الذي نسب المرج اليه عبد الواحد بن الحارث بن  
الحكم بن العاصي وهو ابن عمّ عبد الملك بن مروان كان على المرج فجعله حمى للمسلمين  
وهو الذي مدحه القطامي .. فقال

أهل المدينة لا يحزنك شأنهم اذا تخطأ عبد الواحد الاجل  
وقيل كان حمى للمسلمين قبل أن يُبنى الحدث وزبطرة فلما بنيا استغني عنهما فصمّه  
الحسين الخادم الى الاحواز أيام الرشيد ثم وثب الناس عليه فغلبوا على مزارعه حتى  
قدم عبد الله بن طاهر الى الشام فردّه الى الصباغ

[ مَرْجَنِي ] \* ناحية بين الري وقزوين ذات قرى كثيرة وعمارة ونبت كثير  
وفها قلعة حصينة شهيرة وأهلها يسمونها مركوبه وتكتب في الديوان كما كتبناه  
[ مَرْجَحْ ] في حديث الهجرة بفتح أوله وسكون ثانيه وكسر الجيم والحاء مهملة

• قال ابن اسحاق ثم سلك بهما الدليل من حجاج الى مَرْجِح حجاج ثم تبطن بهما في مرجح من ذى العضوين • قال المكشوح المرادى وكان عمرو بن أمية وهو ابن المنذر ابن ماء السماء الملك نزل على مُرَاد مُرَاغِمَا لَاحِيَهُ عمرو بن هند فتجبر عليهم فقتله المكشوح فقال

نحن قتلنا الكبشَ إِذْ تُرْنَا بِهِ      بِالْخَلِّ من مرجح اذ قننا به

بكل سيف جيد يُعْصِي بِهِ      يَحْتَصِمُ النَّاسُ عَلَى اغْتِرَابِهِ

وقال قيس بن مكشوح لعمره معاى كَرَبَ

كَلَا أُكْوِيَّ من عمِّ وخالٍ      كَمَا يَنْتَبِهُ لِلْمَجْدِ نَامٌ

وأعمامي فوارس يوم أَخْجِجَ      وَمَرْجِحُ إِنْ شَكُوتَ وَيَوْمَ شَامِ

[ مَرْجِمٌ ] بالكسر ثم السكون وجيم مفتوحة \* موضع في بلاد بني ضمرة

• قال كثير

أَفِي رَسْمِ أَطْلَالٍ بِشَطْبِ فَرْجِمٍ      دَوَارِسُ لَمَّا اسْتَنْطَقْتَ لَمْ تَكَلِّمْ

وقال فيروز الديلمي

هَاجَمْتُكَ دِمْنَةً مُنْزِلَ \* بَيْنَ الْمَرَاضِ فَرْجِمٍ      وَكُنَّا نَسِجَ التَّرَابِ \* سَمَاءَ الرِّيَاحِ بِمَعْلَمٍ

[ مَرْحَبٌ ] هو \* صنم كان بمضرموت وكان سادته ذا مَرْحَب وبه سمي ذا مرحب

\* ومرحب طريق بين المدينة وخيبر ذكره في المغازي • قال الراوى في غزوة خيبر

ان الدليل انتهى برسول الله صلى الله عليه وسلم الى موضع له طريق الى خيبر فقال

يا رسول الله ان لها طرقاً تؤتى منها كلها فقال صلى الله عليه وسلم سمها لى وكان صلى الله

عليه وسلم يحبُّ القال والاسم الحسن ويكره العظيمة والاسم القبيح فقال الدليل لها طريق

يقال له حَزَنٌ قال لا نسلكها قال لها طريق يقال له شاس قال لا نسلكها فقال لها طريق

يقال له حاطب قال لا نسلكها قال بعض رُفَقَائِهِمْ ما رأيت كالليلة اسما أقبح من أسماء سَمَّيْتَ

لرسول الله قال لها طريق واحدة ولم يبق غيرها يقال لها مَرْحَب قال صلى الله عليه وسلم

نعم أسلكها فقال عمر رضى الله عنه الا سميت هذه الطريق أول مرة

[ مَرْحَضٌ ] \* من مخاليف اليمن

[ مُرْجِيقٌ ] بالضم ثم السكون وكسر الجيم وياه تحتهما نقطتان ساكنة وقاف حصن من أعمال أكتونية بالأندلس . قال ابن بشكوال محمد بن عبد الواحد بن علي بن سعيد ابن عبد الله من أهل مرجيق من المغرب يكنى أبا عبد الله أخذ عن القاضي أبي الوليد كثيراً من روايته وتآليفه وصحبه واختص به وكان من أهل العلم والمعرفة والفهم عالماً بالاصول والفروع واستقضى بشيبياية وحدث سيرته ولم يزل يتولى القضاء بها الى ان توفي سنة ٥٠٣

[ مَرَحِيًّا ] بفتح أوله وثانيه والحاء مهملة مفتوحة أيضاً وياه تحتهما نقطتان مشددة وألف مقصورة من المَرَح وهو البَطَر والفرح رواه الخارزنجي بكسر الحاء بوزن نَرَدِيًّا \* اسم موضع في بلاد العرب . . قال

رَعَتْ مَرَحِيًّا فِي الْخَرِيفِ وَعَادَةً لَهَا مَرَحِيًّا كُلُّ شَعْبَانٍ تَخْرِفُ

[ مَرَخَةٌ ] \* بلد باليمن له عمل ورستاق ومن نواحيه أوله عيرة لبني لقيط من ضداء التختاخة واد كثير النخل والعلوب لبني شداد المكاء لبني شداد المديد لبني سليم من ضداء حوزة والحجر الحرساء لبني مغامر من حمير

[ الْمَرَخَتَانِ ] تثنية المرخة بالحاء المعجمة وهي واحدة المَرَخ شجر كثير النار اسم \* موضع في أخبار هذيل خرج منها عمرو بن خُوَيْلِد الهذلي في نفر من قومه يريدون بني عَضَل وهم بِالْمَرَخَةِ الْقُصُويَ اليمانية حتى قدم أهلها له من بني قُرَيْم بن صاملة وهم بالمرخة الشامية فهذه مرختان كما هناك نخلتان اليمانية والشامية

[ مَرَخٌ ] بالفتح ثم السكون وحاء معجمة واد باليمن واحد الذي قبله \* موضع ذكره بعض الأعراب . . فقال

مَنْ كَانَ أَمْسَى بِذِي مَرَخٍ وَسَاكِنَهُ  
أَرَى بَعِيْنِي نَحْوَ الشَّرْقِ كُلِّ ضَحَى

قَرِيرَ عَيْنٍ لَقَدْ أَصْبَحْتُ مُشْنَقَا  
دَابَّ الْمَقِيدِ أُمْنَى النَّفْسِ إِطْلَاقَا

.. وقال كثير

بِعِزَّةٍ هَاجَ الشُّوقُ فَالِدَمْعُ سَافِحُ  
بِذِي الْمَرَخِ مِنْ وَدَّانٍ غَيَّرَ رَسْمَهَا

مَغَانٍ وَرَسَمٌ قَدْ تَقَادَمَ مَا صَحُ  
ضُرُوبُ الْهِنْدِيِّ ثُمَّ اعْتَمَتْهَا الْبُورِاحُ



قالوا في شرحه \* ذو المرخ مر الخوزاء وهو في ساحل البحر قرب ينبع  
[ مَرَّخ ] بالتحريك والهاء معجمة وذو مَرَّخ \* هو واد بين فدك والوابشية خضر

نضر كثير الشجر . . قال فيه الخطيئة في رواية بمضهم

ماذا تقول لأفراخ بذى مَرَّخ زُغَب الحواصل لأماء ولاشجر

. . وذكر الزبير في كتاب العقيق بالمدينة قال هو مَرَّخ وذو مرخ وأنشد لأبي  
وَجَزَّة يقول

واحتلت الجوّ فلاجزاع من مرخ فما لها من مُلاحاة ولا طلب

. . وقال الحفص في كتابه الخارجة قرية لبني يربوع باليمامة وفيها يمرُّ ذو مَرَّخ وفيها  
يقول الخطيئة وذكر البيت والرواية المشهورة بذى أمر وقد ذكر وأظنُّ الوادي قرب  
فدك هو ذو مَرَّخ بسكون الراء

[ مَرْداء ] بفتح أوله وسكون ثانيه ودال مهملة والمدَّ يجوز ان يكون متعالا من  
الرَّدى وهو الهلاك ويجوز ان يكون فعلاء . . قال الاصمعي أرضُ مرداء وجمعها مَرَادِي  
وهي رمال منبعلجة لانت فيها ومنه قيل للغلام أمرد وهو موضع هَجَر . . وقال ابن  
السكيت مرداء هَجَر رملة دونها لانت شيئا . . قال الراجز  
\* هَلَا سَأَلْتُم يَوْمَ مَرْدَاءَ هَجَرَ \*

. . وقال

فليتك حال البحر دونك كله ومن بالمرادي من فصيح وأعجم

والمرادى ههنا جمع مرداء هجر . . وقال أبو المعجم

هَلَا سَأَلْتُم يَوْمَ مَرْدَاءَ هَجَرَ اذ قاتلت بكره واذا فررت نُضِرْ

مرداء مضر أيضاً \* قرية كان بها يوم بين أبي فديك الخارجي وأمّية بن عبد الله بن  
خالد بن أسيد فمَرَّ أمية أفسح فرار . . ومَرْدَا أيضاً \* قرية قرب نابلس الا ان هذه  
لا يتلفظ بها الا بالقصر

[ مَرْدَانُ ] بالفتح وآخره نون فعْلان والمَرْدُ نمر الارك قبل ان ينضج . . قال ابن

اسحاق وكانت مساجد رسول الله صلى الله عليه وسلم فيما بين المدينة وتبوك معلومة

مئة مسجد تبوك ومسجد ثنية مردان وذكر الباقي

[ المَرَدَاتُ ] هو المرداء الذي قبله سواء في المعنى إلا أن أبا عمرو رواه هكذا . . قال

عامر بن الطفيل

وانك لو رأيت أديمَ قومي      غداة قُراقر لعمتَ عينا  
وهنَّ خوارجٌ من حيِّ كلب      وقد أشفى الحزازة واشتفينا  
وقد حبَّختنَّ يوم عُوْبرضات      قبل الشرق باليمن الحصينا  
وبالمردات قد لاقين غنا      ومن أهل الإمامة ما بغينا

[ المَرْدَمَةُ ] بالفتح ثم السكون ودال مفتوحة وميم وبعدها هاء هو اسم المكان

من رَدَمَ الحائط يَرْدِمُهُ إذا سدَّه مثل المشرق والمغرب وهو \* جبل لبي ملك بن ربيعة بن أبي بكر بن كلاب أسود عظيم ويُناوِحه سُواج ودائرة الردمة ذكرت . . وقال أبو زياد مما يذكر من بلاد أبي بكر بن كلاب مما فيه مائة وجيل المردمة وهي بلاد واسعة وفيها جبالان يستبان الأخر جين

[ مَرَّةٌ ] بالفتح ثم التشديد والمثْر والمُمرُّ والمرير الحبل الذي قد أُحبك فتله . . وأنشد

\* ثم شدَدنا فوقه بمرَّ \*

ابن الاعرابي

ويجوز أن يكون مقولا من الفعل من مرَّ يمر ثم صيّر اسما . . وذكر عبد الرحمن السهيلي في اشتقاقه شيئا عجيبا قال . سمي مرًا لانه في عرق من الوادي من غير لون الأرض شبه الميم المدوّرة بعدها راء حقت كذلك ويدكر عن كثير انه قال سميت مرًا لمرارتها قال ولا أدري ما صحة هذا . . ومرَّ الظهران ويقال مرَّ ظهران \* موضع على مرحلة من مكة له ذكر في الحديث . . وقال عسّام مرَّ القرية والظهران هو الوادي وجرّ عيون كثيرة ونخل وجبّز وهو لأسلم وهذيل وغاضرة . . قال أبو صخر الهذلي يصف سجانا وأقبل مرَّ إلى مجدل      سياق المقيديتني رسيفا

أي استقبل مرًا . . قال الواقدي بين مرَّ وبين مكة حمسة أميال ويقال إنما سميت خُرَاعَة بن حارثة بن عمرو مُزْبَقِيَاء بن عامر ماء السماء بن الغطريف من الأزد لأنهم نخزَعُوا من ولد عمرو بن عامر حين أقبلوا من مأرب يريدون الشام فزَلُوا

بمرّ الظهران أهاموا بها أي انقطعوا عنهم .. قال عون بن أيوب الانصاري الخزرجي في الاسلام

فلما هبطنا بطنَ مَرّةٍ نَخَزَعَتْ  
حَمَتُ كل وادٍ منْ نَهَامَةٍ واحْتَمَتْ  
خَزَاعَتُنَا أَهْلُ اجْتِهَادٍ وَهَجْرَةٍ  
وَسَرْنَا إِلَى أَنْ قَدْ نَزَلْنَا بِيَثْرِبَ  
وَسَارَتْ لَنَا سَيَّارَةٌ ذَاتُ مَنْظَرٍ  
يُرْوَمُونَ أَهْلَ الشَّامِ حَتَّى تَمَكَّنُوا  
أَوَّلَاكُ بَنُو مَاءِ السَّمَاءِ تَوَارَثُوا

وقال عمر بن أبي ربيعة

أَبَا كَرَةٍ فِي الظَّاعِنِينَ رَمِيمٌ  
عَشِيَّةٌ رُحْنًا نَمَ رَاحَتُ كَأَنَّهَا  
فَقُلْتُ لِأَصْحَابِي أَنْفُرُوا أَنْ مَوْعِدًا  
رَمِيمٍ الَّتِي قَالَتْ لَجَارَاتُ بَيْنَهَا  
ضَمَنْتُ وَلَكِنْ لَا يَزَالُ كَأَنَّهُ  
وَقَالَتْ لَهُ مُسْتَنَكِرٌ أَنْ تَزُورَنَا  
وَلَمْ يُشْفِ مَتَبُولُ الْفَوَادِ سَقِيمٌ  
غَمَامَةٌ دَجْنٌ نَحْلِي وَتَغْفِيمٌ  
لَكُمْ مَرَّةٌ فَلْيَرْجِعْ عَلَى حَكِيمٍ  
ضَمَنْتُ لَكُمْ أَنْ لَا يَزَالَ بِهِمْ  
لَطِيفٌ خِيَالٌ مِنْ رَمِيمٍ غَرِيمٍ  
وَتَشْرِيفٌ عَمَشَانَا إِلَيْكَ عَظِيمٌ

.. وقال أبو عبد الله السكوني مرّة .. ماءة لبني أسد بينها وبين الخوّة يوم شرقي سميراء  
.. وقال العجبر السلولي يرثي ابن عمّه له يقال له جابر بن زيد وكان كريما مفضالا قال  
فيه العجبر

أَنْ ابْنَ عَمِّي لَا ابْنَ زَيْدٍ وَأَنَّهُ لِبَلَالٍ أَيْدَى جَلَّةِ الشُّوْلِ بِالْدمِ

وكان الناس يقولون لابن زيد مالك لا تكثر إبلك يا ابن زيد فيقول ان العجبر لم يدعها  
ان تكثر وكان ينحرجها ويطعمها للناس لاجل ما قال فيه العجبر ثم سافر ابن زيد فمات  
بمكان يقال له مرّة فقال العجبر يرثيه

تَرْكُنَا أَبَا الْأَضْيَافِ فِي لَيْلَةِ الدَّجَا بَمَرَّةٍ وَمِرْزَدِي كُلِّ خَصْمٍ بِنَا ضَلَاةٍ

ثَوَى مَا أَقَامَ الْعَيْكَتَانِ وَعَرَّيْتُ      دَقَّاقَ الْهَوَادِي مُحَدَّثَاتِ رَوَاحِلُهُ  
أَخُو سَنَوَاتٍ يَعْلَمُ الْجُوعَ أَنَّهُ      إِذَا مَا نَبِيًّا أَرْحَلَ الْقَوْمَ قَاتِلُهُ  
خُفَافٌ كَنَصْلِ الْمَشْرِفِ وَقَدْ عَدَا      عَلَى الْحَيِّ حَتَّى تَسْتَقَرَّ مَرَاجِلُهُ  
تَرَى جَازِرِيَهُ يَرْعِدَانِ وَنَارُهُ      عَلَيْهَا عِدَامِيلُ الْهَشِيمِ وَصَامِلُهُ  
يَجْرِي أَنْ ثَنِيَا خَيْرَهَا عَظَمَ جَارُهُ      بِصِيرِهِ لَمْ تَعُدْ عَنْهُ مَشَاغِلُهُ  
إِذَا النَّوْمُ أَثْمُ وَابَيْتِهِ طَلَبَ الْقَرِي      لِأَحْسَنِ مَا ظَنُّوْا بِهِ فَهُوَ فَاعِلُهُ  
فَقِيَ لَيْسَ لَابِ الْعَمِّ كَالذُّبِ أَنْ رَأَى      بِصَاحِبِهِ يَوْمًا دَمًا فَهُوَ آكِلُهُ  
لِسَانِكَ خَيْرٌ وَحَدِّدْهُ مِنْ قَبِيلَةِ      وَمَا تُعَدُّ خَيْرٌ فِي الْفَقِي فَهُوَ فَاعِلُهُ  
سُوءِ الْبَخْلِ وَالْفَحْشَاءِ وَاللُّؤْمِ أَنَّهُ      أَبَتْ ذَلِكَمُ أَخْلَاقُهُ وَشَمَائِلُهُ

— نَبِيًّا — أَيُ تَبَوُّأُ أَيُ تَخَيَّرَ وَنَبِيًّا لُغَةً سَلُولٌ وَخَتْمٌ وَأَهْلُ تِلْكَ النَّوَاحِي

[ مَرُ ] بِالضَّمِّ بِلَفْظِ الْمُرْضَدِّ الْحُلُوِّ وَادٍ فِي بَطْنِ إِضْمٍ وَقِيلَ هُوَ بَطْنُ إِضْمٍ كَدَا ضَبَطَهُ

الْحَازِمِي . . . وَالْمُرُّ أَيْضًا . أَرْضٌ بِالْمَجْدِ مِنْ بِلَادِ مَهْرَةَ بِأَقْصَى الْيَمَنِ

[ مَرَزُ ] بِالْفَتْحِ نَمُ السَّكُونِ وَزَايَ وَالْمَرَزُ الْقِرْصُ بِأَطْرَافِ الْأَصَابِعِ بِرَفَقٍ لَيْسَ

بِالْإِظْفَارِ . . . قَالَ الْعِمْرَانِيُّ هِيَ قَرْيَةٌ مَعْرُوفَةٌ وَآلِهَا يَنْسَبُ الْمَرْزِيُّ مِنَ الْمُحَدَّثِينَ

( الْمَرْزِيُّ ) بِالْفَتْحِ وَالزَّايُ بَعْدَ الرَّاءِ قَرْيَةٌ بِالْبَحْرَيْنِ يَصَلِّي فِيهَا يَوْمَ الْعِيدِ وَهِيَ رَمْلَةٌ

لِبَنِي مُحَارِبٍ

( مَرَزُ نَكِي ) بَعْدَ الرَّاءِ السَّاكِنَةِ زَايٌ مَفْتُوحَةٌ ثُمَّ نُونٌ سَاكِنَةٌ وَكَافٌ

[ مَرَزُ وَهًا ] \* بَلِيدَةٌ بِالْذَّيْلِ بِهَا كَانَ الْحَسَنُ بْنُ قَيْرُوزَانَ صَاحِبَ جُرْجَانِ تَارَةً مَعَ

آلِ بُوَيْهِ وَتَارَةً مَعَ الْجَلِيلِ وَنَارَةً مَعَ آلِ سَامَانَ

[ مَرَسٌ ] بِالْتَّحْرِيكِ وَالسَّيْنُ مَهْمَلَةٌ \* مَوْضِعٌ بِالْمَدِينَةِ فِي نَوْبِيَّةِ ابْنِ مَقْبَلٍ وَالْمَرَسُ

الْحَبْلُ وَالْمَرَسُ شِدَّةُ الْعِلَاجِ . . . يَنْسَبُ إِلَيْهِ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ الْقَاسِمِ بْنِ

إِسْمَاعِيلَ الْعُلُوِيِّ الْمَرَسِيُّ الْمَدِينِيُّ رَوَى عَنْ أَبِيهِ عَنْ جَدِّهِ . . . قَالَ ابْنُ مَقْبَلٍ

وَاشْتَقَّتْ الْقَهْبُ ذَاتُ الْخُرْجِ مِنْ مَرَسَ شَقَّ الْقَاسِمُ عَنْهُ مِدْرَعُ الرَّدَنِ

وَقَالُوا فِي تَفْسِيرِهِ قَالَ خَالِدُ الْخُرْجِ بِبِلَادِ الْهَجَاةِ وَمَرَسُ لِبَنِي نَعْمَرٍ

[ مرست ] بفتح أوله وثانيه وسين مهملة ساكنة \* احدى القرى الخمس بنجده  
 .. ينسب اليها أبو سعيد عثمان بن علي بن شرف بن أحمد المرستى من أهل بنجده كان  
 فقيهاً فاضلاً سمع من أستاذه القاضي حسين وأبي ميسعود محمد بن عبد الله الحافظ وغيرهما  
 وانقطع الى العبادة الى أن توفي سنة ٥٢٦ بنجده ومولده سنة ٤٣٥

[ مرسى الحرز ] بالفتح ثم السكون والسين مهملة والقصر وأصله مفعول من رست  
 السفينة اذا ثبتت والموضع مرسى والخزر بفتح الحاء المعجمة وراء ثم زاي واحده  
 خرزة \* موضع معبر على ساحل افريقية بينه وبين بونة ثلاثة أيام منه يستخرج  
 المرجان يجتمع التجار فيستأجرون أهل تلك المواضع على استخراجهم من قعر البحر  
 وليس في ذلك على مستخرجهم مشقة ولا سلطان فيه حصه فانه يتخذ لاستخراجهم صليب  
 من خشب طوله قدر الذراع ثم يشد في طول ذلك الصليب حجر ويشد فيه حبل  
 ويركب صاحبه في قارب ويبعد عن الساحل قدر نصف فرسخ وفي قعر تلك المسافة  
 يثبت المرجان فيرسل ذلك الصليب في الماء الى أن ينتهي الى القرار ثم يمر بالقارب يمينا  
 وشمالا ومستديرا الى أن يعلق المرجان في ذوائب الصليب ثم يقتلهم بقوة ويرقيه اليه  
 فيخرج وقد علق في ذلك الصليب جسم مشجر الى القصر أعبر القشر فاذا حل  
 عنه قشره خرج أحمر اللون فتنفصله القشاع

[ مرسى الدجاج ] بينها وبين أشير أربعة أيام \* وهي مدينة قد أحاط بها البحر  
 من ثلاث نواح وقد ضرب بسور من الضفة الغربية الى الضفة الشرقية ومن هناك يدخل  
 اليها وأسواقها ومسجد جامعها من داخل ذلك السور له باب واحد ولها مرافق غير مأمون  
 لصيقه يسكنها الأندلسيون وقبائل من كتامة وبشرقيها مدينة بني جناد وهي أصغر منها  
 [ مرسى الزبونة ] \* من نواحي افريقية بينه وبين ميلة يوم واحد

[ مرسى علي ] \* مدينة على سواحل جزيرة صقاية

[ المرشاية ] \* من مياه بني كليب بن يربوع بالجمجمة أو ما يقاربها عن محمد بن

إدريس بن أبي حنيفة

[ مرسية ] بضم أوله والسكون وكسر السين المهملة وياء مفتوحة خفيفة وهاء وهو

من الذى قبله \* مدينة بالأندلس من أعمال تدمير اختطها عبد الرحمن بن الحكم بن هشام بن عبد الرحمن بن معاوية بن هشام بن عبد الملك بن مروان وسماها تدمير بتدمير الشام فاستمر الناس على اسم موضعها الأول وهي ذات أشجار وحدائق محدقة بها وبها كان منزل ابن مردنيس وانعمرت في زمانه حتى صارت قاعدة الأندلس . . . واليه ينسب أبو غالب تمام بن غالب اللغوي المرسي يعرف بابن البناء صنف كتاباً كبيراً في اللغة [ مَرشانة ] بالفتح ثم السكون وشين معجمة وبعد الألف نون \* مدينة من أعمال قرْمُونَة بالأندلس . . . ينسب إليها أحمد بن سعيد الخبير بن داود بن أبي داود أبو عمر سمع بقرطبة من وهب بن مسرة الحجازي وكان معتنياً بالمسائل عاقداً للوئاق توفي بمرشانة سنة ٣٧٦ وغيره

[ مَرَصَفاً ] بالفتح ثم السكون وصاد مهملة وفاء مقصورة \* قرية كبيرة في شمالي مصر قرب ممنية غمر . . . نسب إليها قوم من أهل العلم

[ المرعدة ] \* من مياه عمرو بن كلاب عن أبي زياد

[ مَرَعَشُ ] بالفتح ثم السكون والعين مهملة مفتوحة وشين معجمة \* مدينة في الثغور بين الشام وبلاد الروم لها سوران وخندق وفي وسطها حصن عليه سور يعرف بالمرواني بناء مروان بن محمد الشهير بمروان الحمار ثم أحدث الرشيد بعده سائر المدينة وسماها ربض يعرف بالهارونية وهو مما يلي باب الحدث وقد ذكرها شاعر الحماسة . . . فقال

فلو شهدت أم الفديد طعنا بنا بمرعش خيل الأرمي أرنت

عشية أرمي جمعهم بآبانه ونفسي قد وطنتها فاطمأت

ولاحقة الآطال أسندت صفها الي صف أخرى من عدى فاقشعرت

وبلغنى عنها في عصرنا هذا شيء استحسنته فأثبتته وذلك ان الساطن قليج أرسلان بن سلجوق الرومي كان له طباطخ اسمه ابراهيم وكان قد خدمه منذ صباه سنين كثيرة وكان حركاً وله منزلة عنده فرآه يوماً واقفاً بين يديه يرتب السباط وعياه لبسة حسنة ووسطه مشدود فقال له يا ابراهيم أنت طباطخ حتى تصل الي القبر فقال له هذا بيدك أيها السلطان فالتفت إلى وزيره وقال له وقع له بمرعش وأحضر القاضي والشهود لاشهدهم

على نفسى بأننى قد ملكته اياها ولعقبه بعده ففعل ذلك وذهب فتسلمها وأقام بها مدة ثم مرض مرضاً صعباً فرحل الى حلب ليتداوى بها فمات بها فصارت الى ولده من بعده لهي في يدهم الى يومنا هذا

[ المرغابان ] بالفتح ثم السكون وغين معجمة وبعـد الالف باء موحدة وآخره ون تنية مرغاب وأكثر ما يكون بالياء مرغابين أجرى مجرى نصيبين \* وهو اسم علم موضوع لنهر بالبصرة عن الأزهري

[ مرغاب ] بالغين معجمة وآخره باء موحدة \* قرية من قرى هراة ثم من قرى بالين .. قال أبو سعد في التعبير محمد بن خاف بن يوسف بن محمد الاديب الصوفي أبو عبد الله الهروي كان قد سكن قرية مرغاب سمع أبا عمر عبد الواحد بن أحمد المائجي جاز للسمعاني سمع منه ابن الوزير الدمشقي في المحرم سنة ٥٣٠ \* والمرغاب اسم نهر مرو والشاهجان والمرغاب نهر بالبصرة .. قال البلاذري وحفر بشير بن عبيد الله بن أبي ككرة المرغاب وسماه باسم مرغاب مرو وكانت القطيعة التي فيها المرغاب لهلal بن أخوز لمازنى أقطعه اياها يزيد بن عبد الملك وهي ثمانية عشر ألف جريب فحفر بشير المرغاب بالسواقي والمعتضات بالتغلب وقال هذه قطيعة لى وحاصمه حميري بن هلال فكتب خالد بن عبد الله القسري الى مالك بن المنذر بن الجارود وهو على أحداث البصرة ان خلّ بين حميري وبين المرغاب وأرضه وذلك ان بشيراً شخص الى خالد وتظلم اليه فقبل قوله وكان عمرو بن يزيد الأسدي يعني بحميري ويعينه فقال لمالك بن المنذر ليس هذا خلّ اما هو خلّ بين حميري وبين المرغاب وذكر عن بشير بن عبيد الله بن أبي بكرة انه قال لسالم بن قتيبة لا تخاصم فانها تضع الذرف وتنقص المروءة فقام وصالح خصماءه ثم رآه يخاصم فقال له ما هذا يا بشير تنهاى عن شيء وتفعله فقال له بشير ليس هذا ذاك هذه المرغاب ثمانية عشر ألف جريب الخصومة فيها شرف

[ مرغابان ] بالفتح ثم السكون وغين معجمة ثم باء موحدة \* قرية من قرى كس .. ينسب اليها أبو عمرو محمد بن أحمد بن أبي النجوى الحسن بن أحمد بن الحسن المروزي المرغاباني من أهل مرو سكن مرغابان فنسب اليها سمع أبا العباس الغداني وأبا

الفضل الخلاّدي وأزهر بن أحمد السرخسي سمع منه جماعة وتوفي بعد سنة ٤٣٠

[ مَرْغَبُون ] بالباء الموحدة وآخره نون \* قرية من قرى بخارى

[ مَرْغَرِيَّة ] بالفتح ثم السكون وغين معجمة وراء مكسورة وياء ساكنة وطاء

مهملة \* حصن من أعمال جَيَّان بالأندلس

[ مَرْغَةُ ] بالفتح ثم السكون وغين معجمة والمرغة الروضة والعرب تقول تمرّ غا

أى تنزهنا وهو \* موضع يده ودين مكة يريدان في طريق بدر

[ مَرْغِيَّكَانُ ] بالفتح ثم السكون وغين معجمة مكسورة والياء ساكنة ونون وآخره

نون أخرى \* بلدة بما وراء النهر من أشهر البلاد من نواحي فرغانة خرج منها

جماعة من الفضلاء

[ مَرْفُضُ الحَي ] .....

[ مَرْفِق ] بالضم ثم السكون والفاء مكسورة وقاف \* موضع في قوله

وقد طالعتنا يوم روضه مرفق برود الثنايا بضّة المتجرّد

[ المَرْقَبُ ] بالفتح ثم السكون والقاف وباء موحدة \* وهو اسم الموضع الذي يُرَقَّبُ

فيه \* بلد وتلعة حصينة تشرف على ساحل بحر الشام وعلى مدينة بُلُنْيَاس .. قال أبو

عالم همّام بن المهديّ المعريّ في تاريخه وفي سنة ٤٥٤ فيها عمّر المسلمون الحصن المعروف

بالمَرْقَبِ بساحل جبلة وهو حصن يحدّث كلّ من رآه أنه لم ير مثله وأجمع رأى أصحابه

على الحيلة بالروم فباعوهم الحصن بمال عظيم وبعثوا شيخاً منهم وولديه رهينة الى ايطاكية

على قبض المال وتسليم الحصن فلما قبضوا المال وقدم عليهم نحو ثلاثمائة لتسلم الحصن

قتلوهم وأسروا آخرين كثيرين فباعوهم أنفسهم بمال آخر ثم فدوا ذلك الشيخ وولديه

بمال يسير وحصل المسلمون على الحصن والمال .. وقال يزيد بن معاوية يذكره

طَرَقْتُكَ زَيْنَبُ وَالرَّكَابُ مُنَاخَةٌ      بِجَنُوبِ خَبْتِ وَالنَّدَى يَتَصَبَّبُ

بَنِيَّةُ الْعَالَمِينَ وَهَذَا بَعْدَ مَا      خَفَقَ السَّمَاءُ وَجَاوَزَتْهُ الْعَقْرَبُ

فَتَحِيَّةٌ وَسَلَامَةٌ لِحَيَاةِهَا      وَمَعَ التَّحِيَّةِ وَالسَّلَامَةِ مَرَحَبُ

أَنِي أَهْتَدَيْتُ وَمِنْ هَذَاكَ وَبَيْنَنَا      فَلَجَّ فُقُةٌ نَعِيجُ فَالْمَرْقَبُ



وزعمت أهلك يمنعونك رغبةً عني فأهلى بي أضنٌ وأرغبُ

في أبيات .. قال الحفصى بحذاء الحفيرة قرية بالجمامة \* جبل يقال له المرقب  
[ المَرْقَبَةُ ] بالفتح ثم السكون وقاف وباء \* جبل كان فيه رُقْباه هَذَبِلَ بين يسوم  
والضُهيَّاتين

[ المَرْقِدَةُ ] بالصم والسكون وكسر القاف من الرقاد \* اسم ماء في جبل .. قال  
الاصمعي ومن مياه أبي بكر بن كلاب في أعالي نجد المَرْقِدَةُ

[ مَرْقُ ] بالتحريك \* قرية كبيرة على طريق نصيبين من الموصل تنزلها القوافل  
بينها وبين الموصل يومان \* بئر مَرْق بالمدينة ذكر في حديث الهجره و يروى بسكون الراء  
[ مَرْقِيَّةُ ] بفتح أوله وثانيه وكسر القاف والياء مشددة قاعة حصينة في سواحل  
حص كانت خربت فجدها معاوية ورت فيها الجند وأطعمهم القطائع .. وفي تاريخ دمشق  
ابراهيم بن هبة الله بن ابراهيم أبو اسحاق القرشي الطرابلسي المَرْقَانِي قدم دمشق  
وحدث بها عن أبي جعفر أحمد بن كليب الطرسوسي روي عنه عبد العزيز الكيال  
وأبو سعد اسماعيل بن علي بن لؤي السَّيَّان وأبو الحسن الجبائي وما أظنه منسوبا إلا  
إلى مرقية هذه

[ مَرْكَلَانُ ] بالفتح ثم السكون وآخره نون والراء كدل الضرب بالرجل والراء كدل  
الكَرَّات \* وهو موضع عن ابن دريد

[ مَرْكُوبٌ ] \* واد خلف يام آم أعلاء لهذيل وأسفله لكنانة وهو محرم أهل اليمن  
[ مَرْكُوزٌ ] \* جبل في شعر الراعي .. قال يصف نساء

وسيرن نساء لو رآهن رَاهِبٌ له ظُلَّةٌ في قَلَّةٍ ظَلُّ رَانِيا

جوامع النسر في حياء وعِفَّةٍ يَصِدْنَ الفقى والأشعَطَ المتناهيا

بإعلام مَرْكُوزٍ فَعَمَزَ فَعُزْبٌ مغاني أم الوبر إذ هي ماهيا

[ مَرْكَه ] بالفتح ثم السكون وكاف \* مدينة بالزنجبار لبربر السودان وليس

ببربر المغرب

[ مَرْكِيش ] \* خمس من أعمال اشبيلية عن ابن دحية حجاج بن محمد بن عبد

الملك بن حجاج اللخمي المُرْكَبَشِي من أهل اشبيلية يكنى أبا الوليد له رحلة الى المشرق روى فيها عن أبي الحسن القاسبي والراودي والراعي وكان له عناية بالحديث وعلومه ومات في شعبان سنة ٤٢٩ عن اثنين وستين سنة قاله ابن بَشْكُوَال

[ مَرْمَاجَنَة ] بفتح ثم السكون وبعد الألف جيم ونون مشددة \* قرية بأفريقية لهوارة قبلة من البربر عن أبي الحسن الخوارزمي . . وقال المهدي بين مَرْمَاجَنَة والارْبُس مرحلة

[ المرمي ] بكسر الميم مقصور \* بلد من ناحية دمار باليمن

[ مَرْمَى ] \* مدينة بين جبل نفوسة وزويلة . . قال البكري ومن أراد المسير من جبل نفوسة الى مدينة زويلة فانه يخرج الى مدينة جادو ثم يسير ثلاثة أيام في صحراء ورمال الى موضع يسمى تيرا وهو في سفح جبل فيه آبار كثيرة ونخيل ثم يصعد في ذلك الجبل فيمشي في صحراء مستوية نحو أربعة أيام لا يجد ماء ثم ينزل على بئر تسمى أودرب ومن هناك ياتي جبلاً شامخة تسمى تارغين يسير فيها الذهاب ثلاثة أيام حتى يصل الى بلد يسمى مرمي فيه نخيل كثير يسكنه بنو قلدين وفزانة وعندهم غريبة وهو ان السارق اذا سرق عندهم كتبوا كتاباً يتعارفونه فلا يزال السارق يضطرب في موضعه لا يسكن عنه ذلك ولا يفر حتى يقر ويرد ما أخذ ولا يسكن عنه ما به حتى يمحي ذلك الخط . . ويسير من هذا البلد الى بلد يسمى سباب يومين وهو كثير الدخول بزرعون النيل ثم يسير في صحراء ذات رمل رقيق يوماً الى زولة

[ مَرْمَل ] \* مخلاف باليمن منه خرجت النار التي أحرقت الجنة التي ذكرها الله

في كتابه

[ مَرْنَد ] بفتح أوله ونانية ونون ساكنة ودال من مشاهير مُدُن أذربيجان بينها وبين تبريز يومان قد تَشَعَّتْ الآن وبدأ فيها الخراب منذ نهى الكرج وأخذوا جميع أهلها . . قال بطليموس طولها ثلاث وسبعون درجة وسدس وعرضها سبع وثلاثون درجة ورُبْع . . قال البلاذري كانت مرند قرية صغيرة فنزلها حابس أبو البعيث ثم حصنها البعيث ثم ابنه محمد بن البعيث وبني بها محمد قصراً وكان قد خالف في خلافة

المتوكل فخاربه بَغَا الصغير حتى ظفر به وحمله الي سرّ من رأى وهدم حائط مرند وذلك القصر وكان البعيث هذا من ولد عتيب بن عمرو بن هنب بن أفصى بن دُعَمَى بن جديلة ويقال عتيب بن أَسلم بن جذام ويقال عتيب بن عوف بن سنان والعَتَبِيُّونَ يقولون ذلك . . وينسب اليها كثير من العلماء . . منهم محمد بن عبد الله بن بNDAR بن عبد الله بن محمد بن كاكا أبو عبد الله المرندى حدث بدمشق سنة ٤٣٣ عن الدارقطنى وابن شاهين وأبى حفص الكنانى وغيرهم روى عنه عبد العزيز الكنانى وأبو القاسم بن أبى العلاء وأبو الحسن على بن الحسن بن حرور وغيرهم . . وأبو الوفاء خليل بن أحمد المرندى حدث عن أبى بصير محمد بن محمد بن محمد الزبّيدى سمع منه أبو بكر وقال توفى سنة ٦١٢ وأبو عبد الله محمد بن موسى المرندى ورّاق أبى يعيم الجرجاني سمع ابراهيم بن الحسين الهمداني سمع منه شيوخ قزوين وأنشوا عليه منهم محمد بن أبى الخليل عبد الرحمن ابن أبى حاتم وقال كتبت عليه أكثر من خمسمائة جزء

[ مَرَوَانُ ] هو فَعْلَانٌ مِنَ المَرَوِ وهو حجارة بيضاء بَرَقَاقَةٌ تكون فيها المارء اسم جبل . . وقال ابن موسى أحسبه بأ كَنَافِ الرُّبْدَةِ وقيل جبل وقيل حصن وكان مالكة الشليل جد جرير بن عبد الله البَجَلَى صاحب النبي صلى الله عليه وسلم . . وقال عمرو بن الخثارم البَجَلَى ينتمي الى معدّ في قصة

لَقَدْ فَرَّقْتُمْ فِي كُلِّ قَوْمٍ      كَتَفَرِقِ الْإِلَهَ بَنِي مَعَدَّ  
وَكُنْتُمْ حَوْلَ مَرَوَانَ حُلُولاً      جَمِيعاً أَهْلَ مَائِرَةِ وَمَجْدٍ  
فَفَرَّقَ بَيْنَكُمْ يَوْمَ عَبُوسٍ      مِنْ الْأَيَّامِ نَحْسٌ غَيْرُ سَعَدِ

[ المَرَوَانِ ] ثَنِيَّةُ مَرَوَ بُرَادُ بِهِ مَرَوُ الشَّاهِجَانِ وَمَرَوُ الرُّودِ . . قال الشاعر يَزْثِي

يزيد بن المهلب

أَنَا خَالِدٌ ضَاعَتْ خِرَاسَانُ بَعْدَهُ      وَقَالَ ذَوُو الْحَاجَاتِ أَيْنَ يَزِيدُ  
فَمَا لِسُرُورٍ بَعْدَ فَقْدِكَ يَهْجَةً      وَلَا لَجُودٍ بَعْدَ جُودِكَ جُودُ  
فَلَا قَطَرَتْ بِالرَّيِّ بَعْدَكَ قَطْرَةً      وَلَا اخْضَرَ بِالْمَرَوِّ بَعْدَكَ عُودُ

[ المَرُوتُ ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ التَّشْدِيدِ وَالضَّمُّ وَسَكُونُ الْوَاوِ وَتَاءُ مِثْمَاءُ إِنْ كَانَ مَنْقُولاً فَمِنْ

المَرْوُث جمع المَرْث وهي الأرض التي لا تبت شيئا وإلا فهو مرتجل \* وهو اسم نهر وقيل واد بالعالية كانت به وقعة بين نعيم وقشير .. قال

\* سَرَّتْ من لَوَى المَرْوُث \* الى آخره

.. وقال الحازمي المَرْوُث من ديار ملوك غسان وموضع آخر قرب النجاج من ديار بني نعيم به كانت الواقعة التي قتل فيها بُجَيْر بن عبد الله بن عكبر بن سامة بن قشير قتلَه قَمْنَبُ بن الحارث بن عمرو بن همام بن يربوع وهزموا جيشه وأسروا أكثرهم .. وقال أوس بن بُجَيْر يرثى أباه

|                          |                           |
|--------------------------|---------------------------|
| لعمري بني رياح ما أصابوا | بما احتملوا وغيرهم السقيم |
| بقتلهم أمراً قد أنزلته   | بنو عمرو وأوْهته الكلوم   |
| فان كانت رياحاً فآفتلوها | وآلُ بحيلة النارُ العنيم  |
| فانهم على المَرْوُث قوم  | ثوى برماحهم ميت كرم       |

وحدث ابن سلام .. قال قال جرير بالكوفة

|                                |                                |
|--------------------------------|--------------------------------|
| أقد قادني من حُبِّ ماوية الهوى | وما كنت ألقى للجنبة أقودا      |
| أحبُّ ترى نجرد وبالغور حاجة    | فغار الهوى ياعبد قيس وأنجدا    |
| أقول له ياعبد قيس صباة         | بأى ترى مستوقد النار أوقدا     |
| فقال أراها أرتت بوقودها        | بحيث استفاض الجزع شبحاً وغرقدا |

فأعجب أهل الكوفة بهذه الأبيات .. فقال جرير كأنكم بآين البين وقد قال

أعدن نظراً ياعبد قيس لعلماء أضاءت لك النارُ الحمار المقيدا

فلم يلبثوا ان جاءهم قول الفرزدق يقول هذا البيت وبعده

|                                  |                                |
|----------------------------------|--------------------------------|
| حار بمَرْوُث السخامة قاربت       | وطبفيه حول البيت حتي ترددا     |
| كُلَيْبِيَّةٌ لم يجعل الله وجهها | كرماً ولم يسنح لها العير أسعدا |

فتماشد الناس هذه الأبيات وعجبوا من اتفاقهما .. فقال الفرزدق كأنكم بآين المراغة

وقد قال

وما عبتُ من نار أضاء وقودها فراساً وبسْطام بن قيس مقيداً

وأوقدت بالسَّيدان ناراً ذليلة وأشهات من سَوَاتِ جَعْنٍ مشهدا

فكان هذا من أعجب ما اتَّفقا عليه

[ المَرْوَحَةُ ] \* موضع بالسواد كانت فيه وقائع بين المسلمين والفرس وهي وقعة قُسَّ الماطف ويقال لها المروحة أيضاً لأن قُسَّ الماطف على شاطئ الفرات الشرقي والمروحة على شاطئها الغربي

[ المَرْوُذُ ] بالفتح ثم التشديد والضم وسكون الواو ودال مهملة \* موضع بين الجُحْمَةِ ووُدَّان من ديار بني ضَمْرَةَ من كسابة وهناك رابغ

[ مَرْوُذ ] بالفتح ثم التشديد والضم وسكون الواو وذال معجمة وهو مُدَّعَمٌ من مرو الروذ هكذا يتلفظ به جميع أهل خراسان

[ مَرْوَرَاةُ ] بالفتح الكلام فيه مثل الكلام في قَرْوَرَى إِلَّا أَنْ فِي آخر هذا ياء ومرورات بالياء كأنه جمع مرورة وليس في الكلام مثل هذا البناء وهو مما ضعفت فيه العين واللام فهو فعلاعة مثل صَحْمَحَة والآلف فيه منقلبة عن ياء أصلية وهو قول سيدييه جعل مثل شجوجاة وأبطل أن يكون من باب عقوقل .. وقال ابن السراج في قَطَوَطة هو مثل مرورة فهو فعوعل مثل عقوقل .. وقال سيديويه فيه أنه من باب صَحْمَحَة فالياء زائدة على قول ابن السراج ووزنه عنده فعوعلة \* موضع كان فيه يوم المَرْوَرَاة ظفرت فيه ذُبْيَانُ بنى عامر .. قال زهير

تَرْبُصْ فَإِنْ تُقَوِّ المَرْوَرَاةَ مِنْهُمْ      وداراتها لَا تُقَوِّ مِنْهُمْ إِذَا نَحَلْ

بِلَادِهَا نَادِمَتْهُمْ وَأَلْفَتْهُمْ      فَإِنْ تُقَوِّا مِنْهُمْ فَإِنَّهُمْ يَسْلُ

[ مَرْوُ الرُّوذ ] المَرْوُ الحجارة البيض تَقْتَدَحُ بها النار ولا يكون أسودَ ولا أحمر ولا

تَقْتَدَحُ بالحجر الأحمر ولا يسمَّى مرواً والروذ بالذال المعجمة هو بالفارسية النهر فكانه مَرْوُ النهر \* وهي مدينة قريبة من مرو الشاهجان بينهما خمسة أيام وهي على نهر عظيم فاهذا سُمِّيت بذلك وهي صغيرة بالنسبة إلى مرو الأخرى .. خرج منها خلق من أهل الفضل ينسبون مَرْوَرُوذِي ومَرْوُذِي ومات المهلب بن أبي صفرة بمرو الروذ .. فقال نَهَارُ بْنُ تَوْسِيعَةَ

ألا ذهب الغزو المقرَّبُ لافئى ومات الندى والعرفُ بعد المهَاب  
أقام بمرو الروذ رهن نوابه وقد حجبا عن كلَّ شَرْقٍ ومَغْرَب  
.. وينسب اليها من المتأخرين أبو بكر خاف بن أحمد بن أبي أحمد بن محمد بن مَتَوَيْه  
المرو الروذى .. وأخوه أبو عمرو الفضل كانا من أهل الفضل والحديث مات خاف في  
رجب سنة ٥٠٦ ذكره أبو سعد في التعبير وقال أجاز لي .. ومن الأعيان الأَكابر  
المتقدِّمين القاضى أبو حامد أحمد بن عامر بن يسر المرو الروذى من كبار أصحاب  
الشافعي نزل البصرة ودرس بها وشرح كتاب المَزَيِّ وكان من أكابر الأعيان وأفراد  
العلماء توفي سنة ٣٦٢ .. وأبو بكر أحمد بن محمد بن صالح بن حجاج المَرَوَذي صاحب  
أحمد بن حنبل قيل كان خوارزميةً وأمه مروذية وهو مقدَّم أصحاب أحمد بن حنبل  
وكان يأنس به وينبسط اليه خرج الى الغزو وشيَّعه الناس الى سامراً فجعل يردُّهم ولا  
يرجعون قال فحزروا بسامراً سوى من رجع من دونها نحو خمسين ألف انسان فقيل  
له يا أبا بكر احمد الله هذا علم قد نشر لك فبكى وقال هذا العلم ليس لي هذا العلم لأحمد  
ابن حنبل ومات في بغداد سنة ٢٧٥ ودفن قرب تربة أحمد بن حنبل رضي الله  
عنه .. ومَرَوُ الروذ في الاقليم الخامس طولها خمس وثمانون درجة وثلاثون وعرضها  
ثمان وثلاثون درجة وحسون دقيقة

[ مَرَوُ الشَّاهِجَان ] هذه مرو العظمى أشهر \* مُدُن خراسان وقصبتها نصَّ عليه  
الحاكم أبو عبد الله في تاريخ نيسابور مع كونه أَلَّف كتابه في فضائل نيسابور الا انه لم  
يقدر على دفع فضل هذه المدينة .. والنسبة اليها مَرَوَزيٌّ على غير قياس والثوبُ  
مَرَوِيٌّ على القياس .. وبين مرو ونيسابور سبعون فرسخاً ومنها الى سرخس ثلاثون  
فرسخاً والى بلخ مائة واثنان وعشرون فرسخاً اثنان وعشرون منزلاً .. أما لفظ مرو  
فقد ذكرنا انه بالعربية الحجارة البيض التي يقتدح بها الا ان هذا عربيٌّ ومَرَو ما زالت  
عجمية ثم لم أر بها من هذه الحجارة شيئاً البتَّة وأما الشاهجان فهي فارسية معناها نفس  
السلطان لأن الجان هي النفس أو الروح والشاه هو السلطان سميت بذلك لجلالاتها  
عندهم .. وقد روى عن بُرَيْدة بن الحُصَيْب أحد أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم  
( ٥ - معجم ثامن )

انه قال قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم ياربدة انه سيبعث من بعدي بُعوثٌ فاذا بعثت فكن في بعث المشرق ثم كن في بعث خراسان ثم كن في بعث أرض يقال لها مرو اذا أتيتها فانزل مدينتها فانه بناها ذو القرنين وصلى فيها عزير أهارها تجرى بالبركة على كل نقب منها ملك شاهر سيفه يدفع عن أهلها السوء الى يوم القيامة .. فقدمها بريدة غازيا وأقام بها الي ان مات وقبره بها الى الآن معروف عليه راية رأيتها .. قال بطليموس في كتاب الملحمة مدينة مرو الرقة كذا قال طولها سبع وستون درجة وعرضها أربعون درجة في الاقليم الخامس طالعها العقرب تحت ثمان عشرة درجة من السرطان يقابلها مثلها في الجدي بيت ملكها مثلها من الحمل بيت عاقمتها مثلها من الميزان كذا قال بطليموس وقد تقدم ذكرها عند ذكر الاقليم اها في الاقليم الرابع .. قال أبو عون اسحاق بن علي في زيجته مرو في الاقليم الرابع طولها أربع وثمانون درجة وثلاث وعرضها سبع وثلاثون درجة وخمس وثلاثون دقيقة .. وشتع على أهل خراسان وادعي عليهم البخل كما زعم ثمامة ان الديك في كل بلد يلفظ ماياً كله من فيه للدجاجة بعد ان حصل الا ديكه مرو فانها تسلب الدجاج ما في مناقيرها من الحب وهذا كذب تبين ظاهره للعيان لا يقدم على مثله الا الوقاع البهائم الذي لا يتوقى الفسوح والعاروما ديكه مرو الا كالديكة في جميع الارض .. قالوا ولما ملك طهمورث بني قهندز مرو وبني مدينة بابل وبني مدينة ابراهيم بأرض قوم موسى ومدينة بالهسد في رأس جبل يقال له أوق .. قال وأمرت حمای بنت إردشير بن اسفنديار لما ملكت ببناء الحائط الذي حول مرو وقال ان طهمورث لما بني قهندز مرو بناء ألف رجل وأقام لهم سوقا فيها الطعام والشراب فكان اذا أمسى الرجل أعطى درهماً فاشترى به طعامه وجميع ما يحتاج اليه فتعود الالف درهم الى أصحابه فلم يخرج له في البناء الا ألف درهم .. وقال بعضهم

مياسيرُ مرو من يجود لضيفه      بكرش فقد أمسي نظيراً لحاتم  
ومن رسّ باب الدار منكم بقرعة      فقد كملت فيه خصالُ المكارم  
يسمون بطن الشاة طاووس عرهم      وعند طينخ اللحم ضرب الجماجم

فلا قدس الرحمن أرضاً وبلدة طواريسهم فيها بطون البهائم  
وكان المأمون يقول يستوى الشريف والوضيع من مرو في ثلاثة أشياء الطيبخ النارنك  
والماء البارد لكثرة الثاج بها والقطن اللين .. وبمرو الرزني بتقديم الراء على الزاي  
والماجان وهما نهران كبيران حسنان يخترقان شوارعها ومنهما سقي أكثر ضياعها  
.. وقال ابراهيم بن شماس الطالقاني قدمت على عبد الله بن المبارك من سمرقند الى  
مرو فأخذ بيدي فطاف بي حول سور مدينة مرو ثم قال لي يا ابراهيم من نبي هذه  
المدينة قلت لأدري يا أبا عبد الرحمن قال مدينة مثل هذه لا يُعرف من بناها .. وقد  
أخرجت مرو من الاعيان وعلماء الدين والاركان ما لم تخرج مدينة مثاهم .. منهم أحمد بن  
محمد بن حنبل الامام وسفيان بن سعيد الثوري مات وليس له كفٌّ واسمه حتى الى يوم  
القيامة واسحاق بن راهويه وعبد الله بن المبارك وغيرهم .. وكان السلطان سنجر  
ابن ملك شاه السنجوقي مع سعة ملكه قد اختارها على سائر بلادها وما زال مقبلاً بها  
الى ان مات وقبره بها في قبة عظيمة لها شبك الى الجامع وقبتها زرقاء تظهر من مسيرة  
نوم بالغنى ان بعض خدمه بناها له بعد موته ووقف عليها وقفاً لمن يقرأ القرآن ويكسو  
الموضع وتركها أنا في سنة ٦١٦ على أحسن ما يكون .. وبمرو جامعات للحنفية  
والشافعية يجمعهما السور وأنفها ثلاثة أعوام فلم أجدها عيباً الا ما يعتري أهلها من  
العرق المديني فانهم منه في شدة عظيمة قل من ينحو منه في كل عام ولولا ما عرا من  
ورود النتر الى تلك البلاد وخرابها لما فارقتها الى الممات لما في أهلها من الرّفد ولين  
الجانب وحسن العشرة وكثرة كتب الاصول المتقنة بها فاني فارقتها وفيها عشر خزائن  
للوقوف لم أر في الدنيا مثلاً كثرة وجودة منها خزانتان في الجامع احدهما يقال لها  
العززية وقفها رجل يقال له عزيز الدين أبو بكر عتيق الزنجاني أو عتيق بن أبي بكر  
وكان فقاعياً للسلطان سنجر وكان في أول أمره يبيع الفاكة والريحان بسوق مرو ثم  
صار شرايباً له وكان ذا مكانة منه وكان فيها اثنا عشر أنف مجلدات أو ما يقاربها والاخرى  
يقال لها الكمالية لأدري الى من تنسب وبها خزانة شرف الملك المستوفي أبي سعد محمد  
ابن منصور في مدرسته ومات المستوفي هذا في سنة ٤٩٤ وكان حياً المذهب وخزانة



نظام الملك الحسن بن اسحاق في مدرسته وخزانته للسمعانيين وخزانة أخرى في المدرسة العميدية وخزانة لجد الملك أحد الوزراء المتأخرين بها والخزائن الخاتونية في مدرستها والضميرية في خاسكاه هناك وكانت سهلة التناول لا يفارق منزلي منها مائتا مجلد وأكثره بغير رهن تكون قيمتها مائتي دينار فكنت أرتعُ فيها واقتبس من فوائدها وأنساني حبها كل بلد وألهاني عن الأهل والولد وأكثر فوائدها هذا الكتاب وغيره مما جمعه فهو من تلك الخزائن وكثيراً ما كنت أترنم عند كوني بمرور بعض الاعراب

أَقْمَرِيَّةُ الْوَادِي الَّتِي خَانَ إِلْفُهَا      مِنْ الدَّهْرِ أَحْدَاثُ أَتَتْ وَخُطُوبُ  
تَعَالَى أَطَارْحُكَ الْبُكَاءُ فَانْسَا      كَلَانَا بِمَرُورِ الشَّاهِجَانِ غَرِيبُ  
نَمْ أَضْفَتْ إِلَيْهَا قَوْلُ أَبِي الْحُسَيْنِ مَسْعُودِ بْنِ الْحَسَنِ الدَّمَشَقِيِّ الْحَافِظِ وَكَانَ قَدِمَ مَرُورَاتِهَا فِي سَنَةِ ٥٤٣ هـ

أَخْلَى أَنْ أَصْبَحْتُمْ فِي دِيَارِكُمْ      فَانِي بِمَرُورِ الشَّاهِجَانِ غَرِيبُ  
أَمُوتَ اسْتِيْقَاثُكُمْ أَحْيَا تَذَكُّرًا      وَبَيْنَ التَّرَاقِي وَالضُّلُوعِ لَهِيْبُ  
فَمَا مَجِبَةُ مَوْتِ الْغَرِيبِ صَبَابَةٌ      وَلَكِنْ بَقَاءُ فِي الْحَيَاةِ عَجِيبُ  
إِلَى أَنْ خَرَجْتَ عَنْهَا مَفَارِقًا وَإِلَى نَمْلِكَ الْمَوَاطِنِ مَلْتَقِنًا وَامْقَا فَجَعَلْتَ أَتْرَنَمَ بِقَوْلِ بَعْضِهِمْ  
وَلَمَّا تَرَأَيْنَا عَنِ الشَّعْبِ وَانْتَى      مَشْرِقُ رُكْبٍ مَصْعَدٍ عَنْ مَغْرَبِ  
تَيَقَّنْتُ أَنَّ لَادَارَ مِنْ بَعْدِ عَالِجٍ      تَسْرُّ وَأَنْ لَأُخْلَّةَ بِعَدِ زَيْنَبِ  
وَبِقَوْلِ الْآخِرِ

لِيَالِي بِمَرُورِ الشَّاهِجَانِ وَشَمَلْنَا      جَمِيعَ سَنَاكَ اللَّهُ صَوْبَ عَهَادِ  
سَرَقْنَاكَ مِنْ رَيْبِ الزَّمَانِ وَصَرَفَهُ      وَعَيْنُ الْبُؤْسِ مَكْحُولَةٌ بِرَقَادِ  
تَنَبَّهْ صَرَفُ الدَّهْرِ فَاسْتَحْدِثِ الْبُؤْسَ      وَصَيِّرْنَا شَقَى بِكُلِّ بِلَادِ  
وَلَنْ تَعْدَمَ الْحُسْنَاءُ ذَا مَا فَقَدَ قَالَ بَعْضُ مَنْ قَدِمَهَا مِنْ أَهْلِ الْعِرَاقِ فُحْشًا إِلَى وَطَنِهِ  
وَأَرَى بِمَرُورِ الشَّاهِجَانِ تَشَكَّرْتُ      أَرْضَ تَتَابَعِ ثَلَجُهَا الْمَذْرُورُ  
إِذَا لَا تَرَى ذَا بَزَّةٍ مَشْهُورَةٍ      إِلَّا تَخَالُ بِأَنَّهُ مَقْرُورُ

كلتا يديه لاتزاييل نوبه كل الشتاء كأنه مأسور  
أسفاً على بر العراق وبحره ان الفؤاد بشجوه معذور  
وكما كتبنا قصيدة مالك بن الريب متفرقة وأحلبنا في كل موضع على ما يليه ولم يبق  
منها الا ذكر مرو وبها تم فانه قال بعد ما ذكر في السمنية

ولما تراءت عند مرو منيتي وحل بها سقحي وحلات وفاتي  
أقول لاصحابي أرفعوني فاني يقر لعيني أن سهيل بداليا  
فيا صاحباً حلي دني الموت فأنزلا برابية اني مقيم لياليا  
أقيماً علي اليوم أو بعض ليلة ولا تعجلاني قد تئنت شانيا  
وقوما اذا ما استل روحى فميتنا لي السدر والا كفان عند فائيا  
وخطأ باطراف الزجاج لم ضرعي وردا على عيني فضل ردائيا  
ولا تحسداني بارك الله فيكما من الارض ذات العرض ان توسعاليا  
خذاني فجراني ببردى اليكما فقد كنت قبل اليوم صعباً قياديا  
وقد كنت عطاءفا اذا الخيل أحجمت سريماً لدى الهيجا الى من دعانيا  
وقد كنت محموداً لدى الزاد والقرى ثقيلاً على الاعداء عضباً لسانيا  
وقد كنت صباراً على القرن في الوغا وعن شتم ابن العم والجار وانيا  
ويوماً تراني في رحاً مستديرة تخرق أطراف الرماح ثيابيا

وما بعد هذه الابيات ذكر في الشبيك . . وعمر و قبور أربعة من الصحابة منهم  
بريدة بن الحبيب والحكم بن عمرو الغفاري وسليمان بن بريدة في قرية من قراها  
يقال لها فني . يقال لها فنين وعليه علم رأيت ذلك كله والآخر نسيت . . فاما رستاق  
مرو فهو أجل من المسدن وكثيراً ما سمعهم يقولون رجال مرو من قراها . . وقال  
بعض الظرفاء يهجو أهل مرو

لاهل مرو أياد مشهورة ومروءة لكنها في ساء صغارهن الصبوة  
يبذلن كل مصون على طريق الفتوة فلا يسافر اليها الا فتى فيه قوة

. . واليه ينسب عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الله أبو بكر انفال المروزي وحيد زمانه فقهاً

وعلماً رحل إلى الناس وصنف وظهرت بركته وهو أحد أركان مذهب الشافعي وتخرج به جماعة وانتشر علمه في الآفاق وكان ابتداء اشتغاله بالفقه على كبر السن حدثني بعض فقهاء مرو بفين من قراها أن القفال الشافعي صنع قفلاً ومفتاحاً وزنه دانق واحد فأعجب الناس به جداً وسار ذكره وبلغ خبره إلى القفال هذا فصنع قفلاً مع مفتاحه وزنه طسوج وأراه الناس فاستحسنوه ولم يشع له ذكر فقال يوماً لبعض من يأنس إليه ألا تري كل شيء يفتنر إلى الحظ عمل الشافعي قفلاً وزنه دانق ووطئت به البلاد وعمات أنا قفلاً بمقدار رُبعمه ما ذكرني أحد فقال له إنما الذكر بالعلم لا بالاقفال فرغب في العلم واشتغل به وقد بلغ من عمره أربعين سنة وجاء إلى شيخ من أهل مرو وعرفه رغبته فيما رغب فيه فلقنه أول كتاب المُرَني وهو هذا كتاب اختصرته فرقي إلى سطحه وكرّر على هذه الثلاثة المأظ من المشاء إلى أن طاع الفجر فحماته عينه فلم ثم انتبه وقد أسبها فصاق صدره وقال أينس أقول للشيخ وخرج من بيته فقالت له امرأة من جيرانه يا أباكر لقد أسهرتنا البارحة في قولك هذا كتاب اختصرته فتأهنا منها وعاد إلى شيخه وأخبره بما كان منه فقال له لا يصدّك هذا عن الاشتغال فانك إذا لازمت الحفظ والاشتغال صار لك عادة جدي ولازم الاشتغال حتى كان منه ما كان فعاش ثمانين سنة أربعين عاماً وأربعين عاماً وقال أبو المظفر السمعاني عاش تسعين سنة ومات سنة ٤١٧ ورأيت قبره بمرو وزرته رحمه الله تعالى . . . وأبو إسحاق إبراهيم بن أحمد بن إسحاق المروزي أحد أئمة الفقهاء الشافعية ومقدم عصره في الفتوى والتدريس رحل إلى أبي العباس بن شريح وأقام عنده وحصل الفقه عاينه وشرح مختصر المزني شرحين وصنف في أصول النسقه والشروط وانتهت إليه رئاسة هذا المذهب بالعراق بعد ابن شريح ثم انتقل في آخر عمره إلى مصر وتوفي بها أسبوع خلون من رجب سنة ٣٢٠ ودُفن عند قبر الشافعي رضي الله عنه

[ المَرْوَة ] واحد المرو الذي قبله \* جبل بمكة يعطف على الصفا . . قال عرّام

ومن جبال مكة المروة جبل مائل إلى الحرة أخبرني أبو الربيع سليمان بن عبد الله المسكي المحدث أن منزله في رأس المروة وأنها أكمة لطيفة في وسط مكة تحيط بها وعليها دور أهل مكة ومنزلهم قال وهي في جانب مكة الذي يلي قعيقعان . . وقد ساء جرير

وهو واحد في قوله

فلا يقرَّبَنَّ المَرُوتَيْنِ ولا الصفا ولا مسجدَ الله الحرامَ المطهَّرا  
 \* ووذو المَرُوةَ قرية بواي القرى وقيل بين خشب ووادي القرى \* \* نسبوا اليها أباعسان  
 محمد بن عبد الله بن محمد المروي سمع بالدصرة أبا خليفة الفضل بن الحباب روى عنه أبو  
 بكر محمد بن عبدوس النَّسَوِي سمع منه يذو المروة \* \* وقدم نُصَيْبُ مَكَّة فأتى المسجد  
 الحرام ليسلا فجاءت ثلاث نسوة فجلسن قريبا منه وجعلن يتحدثن ويتذاكرن الشعر  
 والشعراء فقالت احداهن قاتل الله جيلا حيث قال

وبين الصفا والمروتين ذكر تكلم بمخفاف من بين ساع وموجف  
 وعند طوافي قد ذكرتك ذكرة هي ابوت بل كادت على الموت نصمف  
 \* \* فقالت الأخرى قاتل الله كثير عزة حيث قال

طامن عاينا بين مروة فالصفا يَمُرُّنَ على البطحاء \* والرحائب  
 فكدن لعمر الله يحدث فتنة لختشع من خشية الله نائب  
 \* \* فقالت الأخرى بل قاتل الله نُصَيْباً ابن الزانية حيث قال

أُلامُ على ليلى ولو أستطيعها وحُرْمَةُ ما بين الدنية والستر  
 ملئت على ليلى بنفسى ميلة ولو كان في يوم التحالق والتفر  
 قال اليهن فأنشدن فأعجبن به وقلن له بحق هذا البيت من أنت قال أنا ابن المقدرة  
 بغير جُرم نُصَيْبُ فَرَّحْنِ به واعتدرن اليه وحادثن بقية ليلته

[ مَرَّيْجُ ] بضم أوله وفتح ثانيه وآخره زاي اللفظ تصغير مرجز ويحتمل أن  
 يشتق من الرجز وهو عمل الشيطان وأصله تتابع الحركات ومنه ناقة رجزه اذا كانت  
 قوائمها ترتعد اذا قامت ومنه رجز الشعر \* وهو ملا لبني ربيعة

[ مَرَّيْجُ ] آخره حالا مهملة تصغير المرح وهو الفرح \* اسم أطم بالمدينة لبني قَيْنَقَاع  
 من اليهود عند منقطع جسر بطحان على يمينك وأنت تريد المدينة

[ مَرَّيْجُ ] تصغير المرخ آخره خلا معجمة وهو شجر النار \* اسم ماء بحسب المرذمة  
 لبني أبي بكر بن كلاب \* ومريخ أيضا قرن أسود قرب ينبع بين يرك وودعان \* \* وفي

كتاب الأصمعي مَرَيْخَة والمِنْهَا ماء تان يقال لهما الشعبان وهما الى جنب المَرْدَمَة كما ذكرناه في الشعبان .. وأنشد لبعضهم

ومرّاً على ساق مَرَيْخَة فالتمس به شربة يسقيكها أو يبيعها

[ المَرِيدَة ] تصغير المَرْداء تأنيث الأُمرد وهو الذي لا نبات فيه \* وهي قرية بالبحرين لبني عامر بن الحارث بن أنمار بن عمرو بن وديعة بن لُكيز بن أفضى بن عبد القيس

[ مَرِيدَة ] أظنه تصغير الترخيم للمَرْد الحصن المذكور شبه به وهو \* أطم بالمدينة لبني خَطْمَة .. وعرف بهذه النسبة عَرَفَة المَرِيدى حدث عن أبي العلاء البحراني روى عنه عود بن عمارة البصري

[ المَرِير ] كأنه تصغير المَر \* اسم ماء من مياه بني سليم بنجد .. قال هو المَرير فأشربيه أو ذري ان المَرير قطعة من أخضر

يعنى البحر

[ المَرِيرَة ] تصغير المَرَّة \* مالا لبني عمرو بن كلاب \* والمريرة مالا لبني نمير ثم لبطن من بني عامر بن نمير يقال لهم العُجاردة \* والمريرة باليمامة من وادي السُّليح لبني سُحيم .. قال الحفصي المريرة مَوْنَة وبه نخيلات ببطن الحمادة وهي لبني مازن وفيها يقول عماره كأن نخيلات المدينة غدوة ظمائن نخل جاليات الى معنر

.. وقال رجل من بني كلاب

أيانخاتي حسي المريرة هل لنا سبيل الى ظليكما وجناكما

أيانخاتي حسي المريرة ليتني أكون طوال الدهر حيث أراكما

[ المَرِير جَان ] بالضم ثم الفتح وياه ساكنة بعدها زاي مكسورة وجيم وآخره نون

\* موضع بفارس

[ المَرِيْسَة ] بفتح أوله وتخفيف الراء وياه ساكنة وسين مهملة \* جزيرة في بلاد

النوبة كبيرة يجلب منها الرقيق

[ مَرِيْسَة ] بالفتح ثم الكسر والتشديد وياه ساكنة وسين مهملة \* قرية بمصر وولاية

من ناحية الصعيد . . اليها ينسب الحُمُرُ المريسية وهي من أجود الحمر وأمشاها . . ينسب اليها بشر بن كَيَّات المريسي صاحب الكلام مولى زيد بن الخطاب أخذ الفقه عن أبي يوسف القاضي صاحب أبي حنيفة ثم اشتغل بالكلام وجرد القول بخناق القرآن وحكي عنه أقوال شنيعة كقوله ان السجود للشمس والقمر ليس بكفر وكان مرجئاً روى عن حماد بن سلمة وسفيان بن عُيينة توفي سنة ٢١٨ وبغداد درب يعرف بدرب المريسي ينسب اليه

[ المَرِيسِيْعُ ] بالضم ثم الفتح وياء ساكنة ثم سين مهملة مكسورة وياء أخرى وآخرة عين مهملة في الأشهر ورواه بعضهم بالغين معجمة كأنه تصغير المرسوع وهو الذي انسأفت عينه من السهر \* وهو اسم ماء في ناحية قُدَيْد إلى الساحل سار النبي صلى الله عليه وسلم في سنة خمس وقال ابن اسحاق في سنة ست إلى بني المصطلق من خزاعة لما بلغه ان الحارث بن أبي ضرار الخزاعي قد جمع له جمعاً فوجدهم على ماء يقال له المريسي فقاتلهم وسباهم وفي السبي جَوَيرية بنت الحارث بن أبي ضرار الخزاعي زوجة النبي صلى الله عليه وسلم وفي هذه الغزوة كان حديث الافك

[ المَرِيطُ ] تصغير المرط وهو نتف الريش والشعر والصوف عن الجسد كأنه خلوه من النبت - معى بذلك . . قال الشاعر

كأن بصحراء المريط نعاماً      تُبادرها جنح الظلام نعاماً

[ مَرِيعٌ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الياء وعين مهملة وهو من الرِّيع والنماء \* اسم موضع بين نجران وثلاث على الطريق المختصر من حضرموت وهو لبني زُبَيْد . . قال أبو زياد مريع هي جبال وثنايا وأودية من بلاد بني زبيد . . قال القحيف العقيلي

أمن أهل الأراك هدى تريع      نعم سقيما لهم لو تستطيع  
زيارتهم ولكن أحصرتنا      حروب لا تزال لها نشيع  
خليلٌ وامقٌ شفقٌ عليها      له منها ابن أربعة رضيع  
مريعٌ منهم وطنٌ فشعباً      بعيدٌ من له وطنٌ مريع

. . وقال العمراني المريع واد باليمن في ميمية ابن مقبل

[ مُرَيْفَقُ ] \* اسم قرية في سود باهلة من أرض البجامة عن الحفصي . . . وقد أنشد

ألا يا حمام الشعب شعب مُرَيْفَق      سَقَتِكَ الْغَوَادِي مِنْ حَامٍ وَبَنِ شَعْب  
سَقَتِكَ الْغَوَادِي رُبَّ جَوْدٍ غَزِيرَةٍ      أَصَاخَتِ الْخَفْضُ مِنْ عَنَانِكَ أَوْ نَصَب  
فَان يَرْتَحِلْ صَحْبِي بِجَنَانٍ أَعْظَمِي      يَقُمُ قَائِي الْمَحْزُونُ فِي مَنْزِلِ الرِّكَبِ

. . . وقال أبو زياد \* مريفق من مياه أبي بكر بن كلاب بشراين وشراين جبلان

[ مُرَيْنُ ] بضم الميم وفتح الراء وياء ساكنة . ثناة من تحت ونون \* قرية من قرى

مرو ويقال لها مرين دست . . . ينسب إليها أحمد بن تميم بن عباد بن سلم المريخي المروزي

بروي عن أحمد بن منيع وعلى بن حجر توفي سنة ثمانمائة عن اثنين وتسعين سنة

[ مُرَيْمِينُ ] . . . قال القاضي عبد الصمد بن سعيد في تاريخ حمص قال أحمد بن

محمد سألت أبا معاوية السلمي عن مسجد عرباض بن سارية السلمي فقال منزله خارج

حمص \* في قرية من قرى حمص يقال لها مريمين وولده بها الى اليوم وكان ينزلها أيضاً أقدم

بن عبد الله بن مهجان وغز الصائفة مع منصور بن الزبير \* ومريمين أيضاً من قرى حلب مشهورة

[ مُرَيْنُ ] بالضم ثم الكسر وياء ساكنة ونون بلفظ جمع الصحيح من المر \* ناحية

من ديار مضر عن الحازمي

[ مُرَيْبُوطُ ] \* قرية من قرى مصر قرب الاسكندرية ساحلية تضاف اليها كورة

من كور الحوف الغربي . . . قال ابن زولاق ذكر بعضهم انه كشف الطوال الأعمار فلم

يجد أطول أعماراً من سكان مريبوط وهي كورة من كور الاسكندرية

[ الْمَرِيَّةُ ] بالفتح ثم الكسر وتشديد الياء بنفطتين من تحتها يجوز أن يكون من

مَرِيٍّ الدم يمرى إذا جرى والمرأة مَرِيَّةٌ ويجوز أن يكون من الشيء المريّ فحذفوا

الهمزة كما فعلوا في خطية وردية وهي \* مدينة كبيرة من كورة البيرة من أعمال الأندلس

وكانت هي وبجانة بابي الشرق منها يركب التجار وفيها تحمل مراكب التجار وفيها مرفأ

يمرسى للسفن والمراكب يضرب ماء البحر سورها ويعمل بها الوشي والديباج فيجداد

عمله وكانت أولاً تعمل بقرطبة ثم غلبت عليها المرية فلم يتفق في الأندلس من يجيد عمل

لديباج أجادة أهل المرية ودخلها الافرنج خذلهم الله من البر والبحر في سنة ٥٤٢ ثم

استرجعها المسلمون سنة ٥٥٢ هـ وفيها يكون ترتيب الاسطول الذي للمسلمين ومنها يخرج الى غزو الأفرنج . . قال أبو عمر أحمد بن دراج القسطلي

مضى تالمحظوا قصر المرية تظفروا بجرندى ميناء درى ووزجان  
وتستبدلوا من ورج بمرشجاكم ببحر لكم منه لجين وعقبان

. . وقال ابن الحداد في أبيات ذكرت في تدمير

أخنى اشتيافى وما أطويه من أسف على المرية والأنفاس تظهر

. . ينسب اليها أبو العباس أحمد بن عمر بن أس العذرى ويعرف بالذلائى المرى رحل الى مكة وسمع من أبي العباس أحمد بن الحسين الرازي وطبقته وبمصر جماعة أخرى وهو مكثر سمع منه الحميدى وابن عبد البر وأبو محمد بن حزم وكانا شيخيه سمع منهما وكان قديماً فلما رجع من الشرق سمعا منه وله تأليف حسان منها كتاب في أعلام النبوة وكتابه المسمى بنظام المرجان في المسالك والممالك ومولده في ذى القعدة سنة ٣٩٣ وتوفي سنة ٤٧٦ وقيل ٧٨ ببلنسية . . وينسب اليها أيضاً محمد بن خلف ابن سعيد بن وهب المرى أبو عبد الله المعروف بابن المرباط من أهل الفقه والفضل سمع أبا القاسم المهلب وأبا الوليد بن مقبل وألف كتاباً في شرح البخارى مفيداً كبيراً روى عنه القاضي أبو الأصبع ابن سهل والقاضي أبو عبد الله التميمي وغيرهما وتوفي بالمرية سنة ٤٨٥ . . ومحمد بن حسين بن أحمد بن محمد الأناضلى المرى أبو عبد الله روى عن جماعة وتحقق بعلم الحديث ومعرفة وله كتاب حسن في الجمع بين صحيحى البخارى ومسلم أخذاه الناس عنه . . مات في محرم سنة ٥٨٢ ومولده سنة ٤٥٦ \* والمرية أيضاً مرية بلس بفتح الباء الموحدة وكسر اللام المشددة وشين معجمة بلدة أخرى بالأندلس أيضاً من أعمال رية على ضفة النهر كان مرسى يركب منه في البحر الى بلاد البربر في العدو من البر الأعظم \* والمرية أيضاً قرية بين واسط والبصرة قرب نهر دقلا من ناحية البصرة في أجم النصب بقربها قرية يقال لها الهنيئة



## ﴿ باب الميم والزاي وما يليهما ﴾

[ المِزَاجُ ] بكسر أوله وآخره جيم المَزَجُ خُلِطَ الشئُ بالشيءِ والمِزَاجُ الطبيعة .. قال  
عمارة المزاج \* موضع على مَنَنِ القعقاع من طريق الكوفة .. وقيل المزاج موضع في  
شرقي المغيبة .. قال جرير

ولا تَقَعَّقُ الْحَيَّ الْعَيْسَ قَارِبَةً      بين المزاج ورَعْنِي رَجَلَتِي بَقَر

كلها مواضع

[ مُزَاحِمٌ ] بالضم والحاء مهملة \* اسم أطم بالمدينة .. قال قيس بن الخطيم

ولما رأيتُ الحربَ حرباً تَجَرَّدَتْ      كبستُ مع البُزْدَيْنِ تَوْبَ المُحَارِبِ

مضاعفةً يَغْتَسِي الأناملَ رِيْعُهَا      كأن قَتِيرَئِهَا عَيُونُ الجُنَادِ

وكنتُ امرأً لا أبعثُ الحربَ ظالماً      فلما أبوا أشعلتُها كلَّ جَانِبِ

رجال حتى يُذْعَوُا إلى الموتِ يسرعوا      كمنّي الجمال المدرعات المصاعب

صَبَحْنَا بها الآجامَ حولَ مُزَاحِمِ      قَوَانِسُ أُولَى بِيضِهَا كَالْكُوكِبِ

لو أَنَّكَ تَلْقَى حَنظَلًا فوقَ بِيضِنَا      تَدْحَرُجُ عَنْ ذِي سَامِرِ المِتْقَارِبِ

[ المَزَاهِرُ ] \* ظِرَابٌ في قول عدي بن الرقاع

يا مَنْ يَرَى بَرَقًا أَرَقْتُ لُضُوءَهُ      أَمْسَى تَلَأُ لَا فِي حِوَارِكِهِ العُلَا

فَأَصَابَ أَيْمَهُ المَزَاهِرَ كُلُّهَا      وَأَقَمْتُ أَيْسَرَهُ أُتَيْدَةً فَالْحَنَّا

[ مُزَجٌ ] بالضم ثم السكون والجيم يجوز أن يكون جمع المَزَجِ وهو الشَّهْد وهو \*

غدير يفيض إليه سيل النقيع ويمرُّ به أيضاً وادى العميق فهو أبدأ ذو ماء بينه وبين

المدينة ثلاثون فرسخاً أو نحوها .. قال الأحموس بن محمد الأنصاري

وَأَنَّى لَهُ سَأَمَى إِذَا حَلَّ وَأَتَوَى      بِمُحُلَّوَانٍ وَاحْتَلَّتْ بِمُزَجٍ وَجُنُحِبِ

ولولا الذي بيني وبينك لم تُجَبِّ      مَسَافَةً مَا بَيْنَ البَوَيْبِ وَيُثَرِ

[ المَزْدَرَعُ ] بالضم مُفْتَعَلٌ مِنَ الزرع \* بخلاف بالين

[ المَزْدَلِفَةُ ] بالضم ثم السكون ودال مفتوحة مهملة ولام مكسورة وقالوا .. اختلف

فيها لَمْ تُسَمِّتَ بذلك فقيـل مزدلفة من الازدلاف وهو الاجتماع وفي النزـيل  
 ﴿ وأزلفنا ثم الآخرين ﴾ وقيل الازدلاف الاقتراب لأنها مقربة من الله . . وقيل  
 لازدلاف الناس في رمى بعد الافاضة . وقيل لاجتماع الناس بها . وقيل لازدلاف آدم  
 وحواء بها أى لاجتماعهما . وقيل لنزول الناس بها في زلف الليل وهو جمع أيضاً .  
 وقيل الزلفة القربة فسُمِّيت مزدلفة لأن الناس يزدهون فيها الى الحرم . وقيل ان آدم  
 لما هبط الى الأرض لم يزدلف الى حواء أو تزدلف اليه حتى تعارفا بعرفة واجتمعا  
 بالمزدلفة فسُمِّيت جمعاً ومزدلفة وهو مبيت للحاج ومجمع الصلاة اذا صدر وامن عرفات  
 وهو مكان بين بطن محسر والمازين والمزدلفة \* المشعر الحرام ومصلّى الامام يصلى فيه  
 العشاء والمغرب والصبح . وقيل لأن الناس يدفعون منها زلفة واحدة أى جميعاً وحدثه  
 اذا أفضت من عرفات تريده فأت فيه حتى تبلغ القرن الأحمر دون محسرو قزح الجبل  
 الذي عند الموقف وهي فرسخ من رمى بها مصلى وسقاية ومنازة وبرك عدة الى جب  
 جبل ثبير . . قال ابن حجاج

إسقى بالرطل في مزدلفه      قهوة قد جاوزت حد الصفة  
 ودع الأخبار في تحريمها      تلك أخبار أتت مختلفة  
 يا أبا القاسم باكرني بها      لا تكن شيخاً قليل المعرفة  
 إنما الحج لمن حل رمى      ولمن قد بات بالمزدلفة

وهي منقولة من أبيات نسها المبرد الى محمد بن هارون بن مخلد بن ابان الكاتب

باكر الصبأ يوم عرفة      وكعبتا جاوزت حد الصفة  
 إنما الذك لمن حل رمى      ولمن أصبح بالمزدلفة  
 واشرب الراح ودع صوامها      لا تكونن ردي المعرفة

[ المزدقان ] \* بليدة من نواحي الرّي معروفة أخرجت قوماً من أهل العلم  
 وهي بين الرّي وساه \* ومزدقان مدينة صغيرة من مدن قهستان قاله السافى فى كتاب  
 معجم السفر . . قال شهيـق بن شروين بن محمد بن الفرج الأرموى بمزدقان وكان يخدم  
 الصوفية برباط بمزدقان ويعنى بقهستان ناحية الجبل فهما واحد

[ المَزْرَفَةُ ] بالفتح ثم السكون وراء مفتوحة وفلا \* قرية كبيرة فوق بغداد على دجلة بينها وبين بغداد ثلاثة فراسخ . . . واليه ينسب الرمان المزرفي كان فيها قديماً فأما اليوم فليس لها بستان البتة ولا رُمان ولا غيره وهي قريبة من قطربل . . . ينسب إليها أبو الهيثم خالد بن أبي يزيد وقيل ابن يزيد المزرفي روى عن شعبة وحماد بن زيد ومنديل ابن علي روى عنه محمد بن اسحاق الصاغاني وعباس المروزي . . . وأبو بكر محمد بن الحسن المزرفي المقرئ حدث عن أبي جعفر بن المسلمة وأبي الحسن بن النعمان وأبي الغنائم بن المأمون وأبي الحسين بن المهدي في آخرين وهو ثقة صالح سمع منه الخفاف بن باصر وابن عساكر وأبو العلاء الهندي وكان والده قد خرج إلى المزرفة في الفتنة ثم عاد فقتل له المزرفي توفي في مستهل المحرم سنة ٥٢٧ وذكر من حدث عنه محمد بن أحمد المانداني الواسطي سماعاً

[ مَزْرَنْكَ ] بالفتح ثم السكون وراء مفتوحة ونون ساكنة وكاف ونون أخرى \* من قرى بخارى ويعرب فيقال مَزْرَنْجَس . . . نسب إليها أبو نصر أحمد بن سهل بن أحمد المزرنجني الفقيه الواعظ روى عن أبي كامل أحمد بن محمد المصري روى عنه أبو بكر بن علي النوحاباذي

[ مَزْرَيْن ] بالفتح ثم السكون وراء وياء بنقطتين من تح والسون \* من قرى بخارى أيضاً

[ مُزْنُ ] بالضم ثم السكون وآخره نون بالنظ جمع مُزْنَة وهو السحاب \* من قرى سمرقند على ثلاثة فراسخ منها أو أربعة . . . ينسب إليها بعض الرواة . . . قال أبو الفضل التي بسمرقند يقال لها مُزْنَة وتحرك النسبة إليها وتسكن . . . منها أحمد بن إبراهيم بن العيزار النرني روى عن علي بن البيكندی \* ومزن أيضاً بلدة بنواحي الديلم كانت من تغور المسلمين وكان يسكنها بندار سفجان أخو بندار هزم . . . قال أبو سعد الأديسي في تاريخ سمرقند أحمد بن إبراهيم بن العيزار المزني من قرية من عند سمرقند على ثلاثة فراسخ منها يقال لها مزن روى عن علي بن الحسين البيكندی وجعفر بن محمد بن مسعدة السمرقندی وغيرهما روى عنه محمد بن جعفر بن أبي الأثعث الكبوذنجكي ومحمد بن

الفضل النيسابوري

[ مَزْنَوِي ] بالفتح ثم السكون ونون وواو مفتوحتين وألف \* قرية بينها وبين سمرقند أربعة فراسخ .  
 [ الْمَزُونُ ] جمع مازن وهو الذهاب في الأرض يقال مَزَنَ في الأرض اذا ذهب فيها يقال هذا يومُ مَزَنٍ اذا كان يوم فرار من العدو والمزون البعد ويجوز أن يروي بفتح الميم اذا نظر الى الموضع لا الى الفعل وهو \* من أسماء عُمان .. ولذلك قال الكميت

فأما الأزدُ أزدُ أبي سعيد فأكرهُ أن أَسَمِّيها المَزُونَا

— أبو سعيد — هو المهلب بن أبي صفرة يقول أكره أن أنسبه الى المزون وهي أرض عمان يقول هم من مُضَر .. وقال أبو عبيدة أراد بالمزون الملاحين وكان أزدشير ابن بابك جعل الأزد ملاحين بشحر عمان قبل الاسلام بستمئة سنة .. وقال جرير وأطلقت نيران المَزُون وأهلها وقد حاولوها فتنة أن تُسَعَّرَا

[ المزهد ] \* من حصون اليمن من ناحية البحار

[ المِزَّةُ ] بالكسر ثم التشديد أظنه عجمياً فاني لم أعرف له في العربية مع كسر الميم معنى وهي \* قرية كبيرة غناء في وسط بساتين دمشق بينها وبين دمشق نصف فرسخ وبها فيما يقال قبر دحية الكلبي صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم ويقال لها مِزَّة كلب .. قال ابن قيس الرقيّات

حبذا ليأتى بمِزَّة كلب غال عني بها الكوانين غولُ

بِتُ أَسْقَى بها وعندى مصاد انه لي وللكرام خليلُ

مَقْدِيًّا أحلّه الله للناس شراباً وما تحلُّ الشَّمولُ

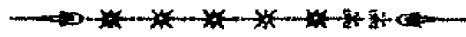
عندنا المشرفات من بقر الأَنْسَس هوامُن لابن قيس دليلُ

[ مَزِيدٌ ] بالفتح ثم السكون وفتح الياء بنقطتين من تحت \* حلة بنى مَزِيد

ذكرت في حلة

[ الْمَزِيرَعَة ] تصغير المزراعة \* قرية بالبحرين لبني عامر بن الحارث بن عبد القيس

[ المزيرين ] \* مالا لبني كليب بن يربوع بأرض اليمامة أو ما قاربها



### ❖ باب الميم والسين وما يليهما ❖

[ المُسَاتُ ] بالضم وآخره تالة فوقها نقطتان \* مالا لكلب قال

\* بين كُخِبَتْ الى المُسَات \*

[ المُسَامَةُ ] \* محلة بالبصرة تنسب الى القبيلة وهي نسبة جماعة المسمعيين وهو مسمع ابن شهاب بن عمرو بن عَبَّاد بن ربيعة بن جحدر بن ربيعة بن ضبيعة بن قيس بن ثعلبة ابن عُكابة بن صعب بن علي بن بكر بن وائل كما قالوا في النسبة الى المهلبين المهالبة وقد نسبوا الى هذه المحلة جماعة . . منهم ابراهيم بن محمد بن اسماعيل بن أبي اسحاق المسمعي البصري حدث ببغداد عن أبي الوليد الطيالسي وعمرو بن مرزوق وغيرهما روى عنه عبد الصمد بن علي الطستى وأبو بكر الشافعي ذكره الدارقطني وقال ضعيف . . ومن العلماء محمد بن شداد بن عيسى أبو يَعْلَى المسمى يعرف بزرقان أحد المتكلمين المعتزلة سمع يحيى بن سعيد القطان وعون بن عمار وروح بن عباد وغيرهم روى عنه الحسن بن صفوان البردعي وأبو بكر الشافعي ومكرم بن أحمد الفاضي وكان ضعيفاً لا يحتاج به وقال الدارقطني لا يكتب حديثه ومات ببغداد سنة ٨ أو ٢٠٩

[ مَسَانَةُ ] بالفتح ثم التشديد وبعد الألف نون \* من نواحي أكنشونية بالأندلس

ومن \* أقليم لِنَتِجَة أيضاً

[ مَسْبَرُ ] بالفتح ثم السكون وباء موحدة مفتوحة \* قرية بالصعيد في غربي النيل

[ المُسْتَجَارُ ] \* موضع بفارس

[ المُسْتَحِيرَةُ ] \* موضع في شعر هذيل . . قال مالك بن خالد الخناعي

أَشَقُّ جَوَازِ السَّيِّدِ وَالْوَعْتُ مَعْرَضاً      كَأَنِّي لَمَّا قَدْ أَتَيْتُ الصَّيْفُ حَاطِبُ

وَيَمَّمْتُ قَاعَ الْمُسْتَحِيرَةِ لَمَّا      بَانَ يَتَلَا حَوْأَ آخِرِ الْيَوْمِ آرَبُ

[ المُسْتَرَادُ ] \* موضع في سواد العراق من منازل إباد . . قال أبو ذؤواد

أَمِنْ رَسْمٍ يُعَقَّدُ أَوْ رَمَادٍ وَسُقْعٍ كَالْحَمَامَاتِ الْفَرَادِ  
وَأَنْشَاءٍ يُلْجَنُّ عَلَى رَكْعَتَيْ بِنْفَعٍ مُلْمِيحَةٍ قَالُمُسْتَرَادٍ

[ الْمُسْتَرِيُونَ ] \* من قرى مصر في كورة الشرقية ويقال لها الحباية أيضاً

[ الْمُسْتَشْرِفُ ] بلفظ المستفعل من الموضع الذي يشرف منه في شعر عنقرة بفتح الراء

[ الْمَسْتَنَج ] \* مدينة بالسند من ناحية يقال لها السرار بينها وبين قنذا بيل أربع

مراحل وبينها وبين بُسْت سبعة أيام أو نحوها من جهة الشرق والعجم يقولون مَسْتَنَك  
والله أعلم في أي لغة تكون

[ الْمُسْتَوَى ] بوزن اسم الفاعل من استوى يستوي \* هو موضع

[ مَسْتَيْنَان ] بالفتح ثم السكون وكسر التاء وياء تحتها نقطتان ونون وآخره نون

أخرى \* من قرى بلخ

[ الْمَسْجِدَانِ ] إذا أطلق هذا اللفظ أريد به مسجد مكة والمدينة وأما مساجد

المدن الجوامع فتذكر مع المدن

[ مَسْجِدُ ابْنِ رَغْبَانَ ] \* في غربي بغداد كان مَزْنَلَةً . . قال بعض الدهاقين مرَّ

بني رجل وأنا واقف عند المزملة التي صارت مسجد ابن رغبان قبل أن تُبْنَى بغداد

فوقف عليهم وقال لِيَأْتِيَنَّ عَلَى النَّاسِ زَمَانٌ مِنْ طَرَحٍ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ شَيْئاً فَأَحْسَ أَحْوَالَهُ

أَنْ يَحْمِلَ ذَلِكَ فِي نَوْبِهِ فَضَحَكَتُ تَعَجُّباً فَمَا مَرَّتْ إِلَّا أَيَّامٌ حَتَّى رَأَيْتُ مَصْدَاقَ مَا قَالِ

[ مَسْجِدُ التَّقْوَى ] قيل لما قدم النبي صلى الله عليه وسلم مهاجراً نزل بقباء على

بنى عمرو بن عوف فأقام فيهم يوم الاثنين ويوم الثلاثاء ويوم الأربعاء ويوم الخميس

وأُسِّسَ مسجده ثم أخرجه الله من دين أطهرهم يوم الجمعة . . وذكر ابن خيثمة أن

رسول الله صلى الله عليه وسلم حين أسَّسه كان هو أول من وضع حجراً بيده في قبلته

ثم جاء أبو بكر بحجر فوضعه ثم جاء عمر بحجر فوضعه إلى جنب حجر أبي بكر ثم أخذ

الناس في البنيان وهذا المسجد أول مسجد بُنِيَ في الإسلام وفيه وفي أهله نزلت فيه

رجال يحبون أن يتطهروا وهو على هذا المسجد الذي أُسِّسَ على التقوى وإن كان روى

أبو سعيد الخدري أن رسول الله صلى الله عليه وسلم سُئِلَ عن المسجد الذي أُسِّسَ على

التقوى فقال هو المسجد هذا وفي رواية أخرى قال وفي الآخر خير كثير وقد قال  
 لبني عمرو بن عوف حين نزل ﴿المسجد أسس على التقوى من أول يوم﴾ ما الظهور الذي  
 أنى الله به عليكم فذكروا له الاستنجاء بالماء بعد الاستجمار قال هو ذاكم فعليكموه  
 وليس بين الحدين تعارضٌ كلاهما أسس على التقوى غير أن قوله من أول يوم يقضي  
 مسجد قباء لأن تأسيسه كان في أول يوم من حلول رسول الله صلى الله عليه وسلم دار  
 هجرته وهو أول التاريخ للهجرة المباركة وأعلم الله تعالى بأن ذلك اليوم سيكون أول يوم  
 من التاريخ سماء أول يوم أرض في قول بعض الفضلاء وقد قال بعضهم إن ههنا حذف  
 مضاف تقديره تأسيس أول يوم والأول أحسن

[ المسجد الحرام ] \* الذي بمكة كان أول من بناه عمر بن الخطاب رضي الله عنه  
 ولم يكن له في زمن النبي صلى الله عليه وسلم وأبي بكر جدارٌ يحيط به وذلك أن الناس  
 ضيقوا على الكعبة وألصقوا دورهم بها فقال إن الكعبة بيت الله ولا بُدَّ للبيت من فناء  
 وانكم دختم عليها ولم تدخل عليكم فاشتري تلك الدور وهدمها وزادها فيه وهدم على  
 قوم من جيران المسجد أبوا أن يبيعوا ووضع لهم الأثمان حتى أخذوها بعد واتخذ  
 للمسجد جداراً دون القامة فكانت المصابيح توضع عليه .. ثم كان عثمان فاشتري دوراً  
 آخر وأغلى في ثمنها وأخذ منازل أقوام أبوا أن يبيعوها ووضع لهم الأثمان فضجوا  
 عليه عند البيت فقال إنما جزأكم على حلمي عنكم وليني لكم لقد فعل لكم عمر مثل  
 هذا فأقرتتم ورضيتتم ثم أمر بهم إلى الحبس حتى كله فيهم عبد الله بن خالد بن أسيد بن  
 أبي العيص نخل سبائهم .. ويقال إن عثمان أول من اتخذ الأروقة حين وسع المسجد  
 وزاد في سعة المسجد فلما كان ابن الزبير زاد في إتقانه لافي سعته وجعل فيه عمداً من  
 الرخام وزاد في أبوابه وحسنها .. فلما كان عبد الملك بن مروان زاد في ارتفاع حائط  
 المسجد وحمل إليه السواري من مصر في البحر إلى جدة واحتملت من جدة على  
 العجل إلى مكة .. وأمر الحجاج بن يوسف فكساها الديباج فلما ولي الوليد بن عبد  
 الملك زاد في حليتها وصرف في ميزاتها وسقفها ما كان في مائدة سليمان بن داود عليه السلام  
 من ذهب وفضة وكانت قد حملت على بغل قوي فتفسخ تحتها فضرب منها الوليد حلبة

الكعبة وكانت هذه المائدة قد احتملت اليه من طليطلة بالأندلس لما فُتحت تلك البلاد وكان لها أطواق من ياقوت وزبرجد فلما ولى المنصور وابنه المهدي زاداً أيضاً في اتقان المسجد وتحسين هيئته ولم يحدث فيه بعد ذلك عمل الى الحين .. وفي اشتراء عمر وعثمان الدور التي ازادها في المسجد دليل على ان رباع أهل مكة لأهلها بتصرفون فيها ببيع والشراء والكراء اذا شاؤا وفيه اختلاف بين الفقهاء

[ مسجد سيمك ] \* بالكوفة منسوب الى سيمك بن مخزومة بن حنين بن بثلث الأسيدي من بني الهالك بن عمرو بن أسد بن حزيمة بن مذركة .. وفي سيمك هذا يقول الأخطل

ان سيمكاً نفي مجداً لأشترته      حتى الممات وفعل الخير يُبتدر  
قد كنت أحسبه قيناً وأخبره      فاليوم طير عن أثوابه الشرر  
[ المسنحاه ] \* موضع في شعر معر<sup>(١)</sup> قرب شرف بين مكة والمدينة من مخاليف الطائف أو مكة .. قال بعضهم

عفا وخلا من عهدت به خمٌ      وشاقت بالمسحاء من شرف رشم  
[ مُسْحَلَانُ ] بالضم ثم السكون ثم حاء مهملة مضمومة وآخره بون أظنه مأخوذاً من الإِسْحَل وهو من الشجر المساويك كأنه لكثرة بهذا المكان سمي بذلك وشاب مُسْحَلَانِي يوصف بالطول وحسن القوام \* وهو اسم موضع في قول المابغة  
ليت قيساً كلها قد قطعت      مُسْحَلَانَا فحصيداً قتبَل

.. وقال الحطيئة

عفان سليمي مُسْحَلَانُ فحامرة      تمنى به طلمانه وجاذرة

ويوم مُسْحَلَان من أيامهم

[ المسد ] مفعول من سددت النوى .. قيل هو \* ملتقى نخلتى بستان ابن معمر قال

ألفيت أغلب من أسد المسد حدي      يد الباب أخذته عقر فتطرح

.. وقيل هو ملتقى النخلتين اليمانية والشامية .. وقيل بطن نخلة بناحية مكة على

(١) الذي في .. مجم ما استعجم المسحاء موضع بسرف قال، من سرائر المرى وأشد البيت



مرحلة بينها وبين مغيثة الماوان وهو المكان الذي تسميه العامة بستان ابن عامر ويروى بكسر الميم وقيل هو بستان ابن معمر والناس يسمونه بستان ابن عامر  
[ مسرابا ] .. في تاريخ دمشق أحمد بن ضياء ويقال أحمد بن زياد بن ضياء بن خلّاج بن كثير أبو الحسن النخلى المسرابي من \* قرية مسرابا روى عن أبي الجماهر وعبد الله بن سليمان البعلكي العبدى وسليمان بن حجاج الكسائي روى عنه أبو الطيب ابن الحوراني وأبو عمر بن فضالة وأبو علي بن آدم الفزاري

[ مسرقان ] بالفتح ثم السكون والراء مضمومة وقاف وآخره نون \* هو نهر بخوزستان عليه عدة قرى وبلدان ونخل يسقى ذلك كله ومبدؤه من تستر .. كان أول من حفره اردشير بهمن بن اسفنديار وهو اردشير الأقدم .. وقال حمزة مسرقان اسم نهر حفره سابور بن اردشير وسماه اردشير وهو النهر الممتد الجارى بباب تستر المتوسط لعسكر مكرم والمنحدر الى قرب مدينة مرمشير ومزاحة الميم الأولى في هذا الاسم لما عبره حارجه عن كل قياس وحفر أكثر أنهار الأهواز .. قال أبو زيد والمسرقان رطب يسمى الطن يقال ذلك الرطب اذا أكله الانسان وشرب ماء المسرقان لم تخطئه الحمى .. وقال يزيد بن المفرغ يذكره

|                              |                              |
|------------------------------|------------------------------|
| ومثل الذي لاقى من الوجد أرقا | تعلق من أسماء ما قد تعلقا    |
| اذا ذكرت حاجت فؤادا معلقا    | وحسبك من أسماء نأى وأنها     |
| مازلها من مسرقان فسرقا       | سقى هزم الارعاد من بجس العرى |
| ودجلة أسفاها سحابا مطبقا     | الى حيث يرقا من دجيل سفينه   |
| الى مدفع السلان من بطن دوقا  | فتستر لازالت خصيبا جناها     |

.. وله أيضاً

|                           |                      |
|---------------------------|----------------------|
| رُسوماً للخُمامة قد بلينا | عرفت بمسرقان فجانيه  |
| نُسُرُ به وبأتى ماهوينا   | ليالي عيشنا جدل بهيج |

[ المسرقانان ] نهران بالبصرة كانت لأبي بكر قطيعة سميت بالمسرقان الذي بخوزستان

[ مسروح ] .. في شعر الفضل بن عباس الأبي من خط الزيدي .. قال

وَقُلْنَ لِحَرِّ الْيَوْمِ لِمَا وَجَدْنَهُ بِمَسْرُوحِ وَادٍ ذِي أَرْكَ وَتَنْضُبِ  
كَمَا كَدَسَتْ عَيْنَ بَوْجَرَةٍ لَمْ تَحْفَ قَنِيصاً وَلَمْ تَفْزَعْ لَصُوتِ الْمَكَّابِ

[ مِسْطَاسَةٌ ] بالكسر ثم السكون وطاء وسين أخرى \* حصن من أعمال أوريط  
بالأندلس من أعمال فخص البلوط وبه معدن زبيق \* ومسطاة قبيلة من قبائل البربر  
[ مِسْطَحٌ ] بالكسر ثم السكون وفتح الطاء وحاء مهملة لغة في سطيحة الماء والمسطح  
عود من عيدان الخبء والمسطح حصيرٌ يُصْنَعُ من خوص الدؤم والمسطح صفيحة  
عريضة من الصخر<sup>(١)</sup> يحوط عليه بناء السماء والمسطح أيضاً مكان مستوٍ يُجْتَفَى عليه  
التمر ومسطح \* اسم موضع في جبل طيء .. وقال حاتم  
ليالَى نَحْيِي بَيْنَ جَوْ وَمَسْطَحٍ نَشَاوِي لِمَا مِنْ كُلِّ سَائِمَةٍ جُزْرِ  
.. وقال امرؤ القيس

أَلَا إِنْ فِي الشَّعْبَيْنِ شَعْبٌ بِمَسْطَحٍ وَشَعْبٌ لِمَا فِي بَطْنٍ بِأَطَرٍ زَانِعَرَا  
.. وقال أيضاً

تَطَلُّ أَبْوَنِي بَيْنَ جَوْ وَمَسْطَحٍ تُرَاعِي الْفَرَاخَ الدَّارِجَاتِ مِنَ الْحَحَلِ  
[ مُسْطَظٌّ ] \* نَقَبٌ فِي عَارِضِ الْبَيْمَةِ عَنِ الْحَفْصِي

[ الْمَسْعُودَةُ ] \* مَحَاتَانِ بِبَغْدَادَ أَحَدَاهُمَا بِالْمَامُونِيَّةِ وَأُخْرَى فِي عَقَارِ الْمَدْرَسَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ  
.. ينسب إلى مسعودة المامونية .. عثمان بن أبي نصر بن منصور أبو الفتح الواعظ  
المسعودي تفقه على أبي الفتح ابن المنى وسمع منه ومن الكتّابة شهيدة بنت أحمد بن  
الفرج وغيرها وهو حيٌّ في سنة ٦٢٢

[ مَسْفَرًا ] بالفتح ثم السكون والفاء مفتوحة وراء \* هي قرية كبيرة في طرف  
نواحي مرو من ناحية طريق خوارزم ومنها يدخل في الرمل كانت أولاً تُدْعَى هُزْمُزْفَرَةً  
.. ينسب إليها أبو جعفر محمد بن علي المَسْفَرَانِي المروزي أحد الحفّاظ حدث عن خلف  
ابن عبد العزيز قاله ابن مندة

[ الْمَسْفَلَةُ ] من \* قرى الخرج بالبصرة

(١) - الذي في كتب اللغة المسطح الصفاة يحاط عليها بالحجارة يجتمع فيها الماء

[ مَسْقَطٌ ] بالفتح وكون السين وفتح القاف مَسْقَطُ الرمل في طريق البصرة بينها وبين التماج وهو واد يأتي من وراء طريق الكوفة من قبل السماوة ثم يقطع طريق الكوفة الى طريق البصرة حتى يصب في البحر في بلاد بني سعد من يَبْرين \* ومَسْقَط أيضاً مدينة من نواحي عُمان في آخر حدودها على اليمن على ساحل البحر \* ومَسْقَط أيضاً رستاق بساحل بحر الحزر دون باب الابواب جيله مسلمون لهم قُوَّة وشوكة بين باب الابواب والسكزكان أول من أحدثه كسرى انوشروان بن قباد لما بنى باب الابواب [ مَسْكُرٌ ] بالفتح ثم السكون كأنه من سَكَرَتُ الماء أنسَكِرُهُ اذا منعت من الجريان قال الحازمي \* واد فيما أحسب

[ مَسْكِنٌ ] بالفتح ثم السكون وكسر الكاف ونون .. قال أبو منصور يقال للموضع الذي يسكنه الانسان مَسْكَنٌ وَمَسْكِنٌ فهذا الموضع منقول من اللغة الثانية وهو شاذ في القياس لأنه من سَكَنَ يَسْكُنُ فالقياس مَسْكَنٌ بفتح الكاف وانما جاء هذا شاذاً في أحرف منها المسجد والمنسك والمنيت والجزر والمطلع والمشرق والمغرب والمستقط والمفرق والمرفق لا يعرف المنحويون غير هذه لأن كل ما كان على فَعَلَ يَفْعُلُ أو فعل يَفْعُلُ فاسم المكان منه مَفْعُلٌ بفتح العين قياساً مطرئاً وهو \* موضع قريب من أوأنا على نهر دُجِيل عند دير الجاثليق به كانت الوقعة بين عبد الملك بن مروان ومصعب بن الزبير في سنة ٧٢ فقتل مصعب وقبره هناك معروف .. وقال عبيد الله بن قيس الرقيّات يرثيه

إن الرزية يوم مسـ كن والمصيبة والنجية  
 بآبن الحواري الذي لم يَغْدُهُ يومُ الوقعة  
 غدرت به مَضْرُ العرا ق فأمكننت منه ربيعة  
 وأصبت وتركت ياربـ مع وكنت سامعة مطيعة  
 يالهنـ لو كانت لها بالدير يوم الدير شيعة  
 أو لم يحونوا عهدـ أهل العراق بنو اللكيعة  
 لو جددتموه حين يعـ د ولا يعرّس بالصنيعة

قتله عبيد الله بن زياد بن ظبيان وقتل معه ابراهيم بن مالك الأشتر النخعي وقدّم مصعب  
امامه ابنه عيسى فقتل بعد ان قال له وقد رأى العدر من أصحابه يائيّ انّك بنفسك قلعت  
الله أهل العراق أهل الشقاق والنفاق فقال لاخير في الحياة بعدك ياأباه ثم قاتل حتى قُتل  
وكان مصعب قد قتل نائى بن زياد بن ظبيان أخا عبيد الله بن زياد بن ظبيان بن الجعد  
ابن قيس بن عمرو بن مالك بن عائش بن مالك بن تيم الله بن ثعلبة بن عُكابة فنذر  
عبيد الله ليقْتلن به مائة من قريش فقتل ثمانين ثم قتل مصعباً وجاء برأسه حتى وضعه  
بين يدي عبد الملك بن مروان فلما نظر اليه عبد الملك سجد فهمّ عبيد الله ان يفتك  
به أيضاً فارتدّ عنه وقال

هممتُ ولم أفعل وكدتُ وليتني      فعاتُ وولّيتُ البكاء حلالة  
هكذا أكثر مايزوى والصحيح ان عبيد الله لم يقتله وانما وجده وقد ارثت بكثرة  
الجراحات فاحتز رأسه وقد قال عبيد الله

يرى مصعبٌ اني تناسيت نائياً      وبئس لعمرُ الله ماظنّ مصعبُ  
ووالله ماأنساء ماذرّ شارقُ      ومالاح في داج من الليل كوكب  
وثبت عليه ظالماً فقتلته      فقهرُك مني شرُّ يوم عصيب  
قتلتُ به من حى فهر بن مالك      ثمانين منهم ناشؤن وأشيب  
وكفى لهم رهسّ بعشرين أو يرى      على من الاصبح نوحٌ مستلب  
أأرفع رأسي وسط بكر بن وائل      ولم أرَ سيفي من دم يتصبّب

ثم ضاقت به البصرة فهرب الى عمان فاستجار بسايمان بن سعيد بن الصقر بن الجلندى  
فلما أخبر بفتك خشيته وتذمّم أن يقتله علانية فبعث اليه بنصف بطيخه قد ستمها وكان  
يعجبه البطيخ وقال هذا أول شئ رأيتاه من البطيخ وقد أكلت نصفها وأهديت لك  
نصفها فلما أكلها أحس بالموت فدخل عليه سايمان يعودده فقال له أيها الأمير ادن مني  
أسر اليك قولاً فقال له قل ما بدا لك فما بعثت عليك من أذن واعية ولم يستجر أن  
يدنو منه فأت بها . . . وقال عبيد الله بن الحر يخاطب المختار

لقد زعم الكذاب أنى وصحبتى      بمسكن قد أعيت عليّ مذاهبي

فكيف ونمحي أعوجي وصحبي على كل صميم التملة شارب  
إذا ما خشينا بلدة قرّبت بنا طوال متون مشرفات الحواجب  
.. وقد ذكر الحازمي أن مسكن أيضاً بدجيل الأهواز حيث كانت وقعة الحجاج بابن  
الأشعث وهو غلط منه

[ مسكة ] بلفظ تأنيث المسك الذي ينسب وهما قريتان على البايخ قرب الرقة يقال  
لهما مسكة الكبرى ومسكة الصغرى \* ومسكة أيضاً قرية من قرى عسقلان .. ينسب  
إليها جماعة بمصر منهم .. شيخنا عبد الخالق بن صالح بن علي بن زيدان المسكي .. وعبد الله  
ابن خائف بن رافع المسكي أبو محمد المصري سمع من أبي طاهر السلفي الحافظ وأبي الحسين  
الكامل وغيرهما وكان يحفظ وجمع تاريخاً لمصر أجاد فيه ومات وهو في مسوداته قد عجز  
أن يبيضها لفقره فبيع على العطارين لصر الحوئح كأن لم يكن بمصر من يعينه على تبيضه  
ولا ذو همة يشتره فبيضه وبالله المستعان .. ويقال إن التفاح المسكي بمصر إليها ينسب  
ونقله إليها منها الوزير البازوري لأن يازور قرية من مسكة

[ مسكي ] ناحية تتصل بنواحي كرمان وهي مدينة تغلب عليها في حدود سنة  
٣٤٠ رجل يعرف بمظفر بن رجاء وهو لا يخطب لغير الخليفة ولا يطيع أحداً من  
الملوك الذين يصاقبون حدود عمله هذا على نحو ثلاث مراحل وفيها نخيل قليلة وفيها  
شئ من فواكه الصرود على أنها من الجروم<sup>(١)</sup>

[ المساح ] بالفتح ثم السكون وفتح اللام والحاء مهملة \* اسم موضع من أعمال  
المدينة عن القتيبي .. قال ابن شميل مساحة الجند خطاطيف لهم بين أيديهم ينفذون  
لهم الطريق ويتجسسون خبر العدو ويعلمون لهم علمهم لئلا يهجم عليهم ولا يدعون  
أحداً من العدو يدخل بلاد المسلمين وإن جاء جيش أنذروا المسلمين والواحد مسلحي  
[ مسلح ] بضم الميم وسكون السين وكسر اللام .. قال ابن اسحاق في غزوة  
بدر فلما استقبل الصفراء وهي قرية بين \* جبلين سأل عن جبلها ما أسماها فقالوا هذا  
مسلح وهذا نخري لا فسكره رسول الله صلى الله عليه وسلم المرور بينهما فسار ذات اليمين

[ مُسَاحٌ ] بضم أوله وفتح ثانيه وتشديد اللام وكسرهما وحاء مهملة \* شعب بجيلة دخلته بنو عامر يوم جيلة فقتلوا فيه نساءهم وذرائعهم \* ومرج مُسَاح بالعراق ذكره عاصم بن عمرو التميمي في شعر له أيام الفتوح فقال يذكر نكابة المساحين في الفرس

لعمري وما عمري عليّ بهينٍ      لقد صبحت بالخزي أهل النفاق

بأيدي رجال هاجروا نحورهم      يجوسونهم ما بين دُرنا وبارق

قتلناهم ما بين مَرَج مساح      وبين الهوا في من طريق البذارق

[ مُسَلَّحَةٌ ] بضم أوله وفتح ثانيه وكسر اللام وتشديد هاء والحاء مهملة كذا ضبطه أبو أحمد العسكري ورواه غيره بفتح اللام \* يوم مسلحة من أيامهم وهو يوم غزا فيه قيس بن عاصم وبنو تميم على بني عجل وغيره بالنساج وئبل الى جنب مسلحة . قال جرير لهم يوم الكلاب ويوم قيس      أقام على مسلحة المزار

[ مَسْلُوقٌ ] بالفتح ثم السكون وضم اللام وآخره قاف \* موضع كانت فيه وقعة لهم

وهو يوم مسلوق

[ مُسَلِيَّةٌ ] بضم أوله وسكون ثانيه وكسر اللام وتخفيف الياء المثناة من تحتها \* محلة بالكوفة سميت باسم القبيلة وهي مسلية بن عامر بن عمرو بن علة بن جلد بن مالك بن أدد بن زيد بن يشجب ومالك هو مذحج . . . وقد نسب الى هذه المحلة أبو العباس أحمد بن يحيى بن الناقة المُسَلِّيُّ . . . كُن المحلة فنسب اليها وكان فاضلاً شاعراً سمع الحديث الكثير وجمع فيه كتاباً سمع أبا البقاء المعمر بن محمد بن علي بن الحبال وأبا الغنائم أبي الترسى ذكره أبو سعد في شيوخه [ المسمارية ] . . . . .

[ مِسْنَانٌ ] بالكسر وبعد السين نون وآخره نون أخرى \* قرية من قرى نسف . . . ينسب اليها عمران بن العباس بن موسى . . . المسناني يروي عن محمد بن حميد الرازي ومحمد بن فضيل بن غزوان وغيرها روى عنه مكحول بن الفضل النسفي وغيره توفي سنة ٢٨١

[ المُسْنَةُ ] . . . قال الكُمَيْتُ بن معروف

وقلت لنذماني والحزن بيتنا      وشم الأعلي من خفاف نوازع  
 أنار بدت بين المسناة فالحمي      لعينيك أم برق من الليل ساطع  
 فان يك برق فهو برق سحابة      لها ريق لم يخل في الدم لامع  
 وان تك نار فهي نار تشبها      قلوب وتزهاها الرياح الزعازع  
 [ مسور ] \* حصن من أعمال صنعاء اليمن .. قال شاعر يفي

ولم نتقدم في سهام ويأزل      ويثس ولم نفتح مشاراً ومسورا  
 [ مسوس ] بالفتح وسينين مهملتين بينهما واو \* قرية من قرى مرو  
 [ مسولا ] بالفتح ثم الضم وسكون الواو ولام مفتوحة وألف مقصورة وهو أحد  
 فوائد كتاب سيويه .. قال ابن جني ينبغي أن يكون مقصوراً من مسولا بمنزلة جلولا  
 .. في كتاب نصر بأقصى شراء الأسود الذي لبني عقيل بأكناف غمرة في أقصاء جيلان  
 وقيل قرينان وراء ذات عرق فوقهما \* جبل طويل يسمى مسولا .. قال المزار

إن هب علوي أعل فتية      بخلة وهنا فاض منك المدامع  
 فهاج جوى في القلب ضم منه الهوى      بينونة ينأي بها من نوادع  
 وهاج المعني مثل ماهاج قلبه      عليك بنعمان الحمام السواجم  
 فأصبحت مهموماً كأن مطيقي      بجنب مسولا أو بوجزة ظالع  
 [ المسيب ] بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة وباء موحدة يجوز أن يكون من السيب  
 وهو العطاء أو من السيب وهو مجرى الماء \* وهو اسم واد

[ مسيحة ] بالفتح ثم الكسر والياء ساكنة من السنج وهو الماء الفائض \* اسم ماء  
 .. قال عرّام ان فصلت من عسفان لقيت البحر وتذهب عنك الجبال والقرى إلا  
 أودية مسهمة بينك وبين مرّ الظهران يقال واد منها مسيحة .. وقل أبو جندب الهذلي  
 فأبلغ معقلاً عني رسولا      مغلفة وائلة بن عمرو  
 الى أي نساقي وقد بلغنا      ظمء من مسيحة ماء بئر

[ المسيلة ] بالفتح ثم الكسر والياء ساكنة ولام \* مدينة بالمغرب تسمى الحمّدية  
 اختطها أبو القاسم محمد بن المهدي في سنة ٣١٥ وهو يومئذ ولي عهد أبيه وأبو القاسم

هذا هو الذي يلقب بالقائم بعد المهدي من المنتسبين الى العلويين الذين كانوا بمصر  
 .. ينسب اليها أبو العباس أحمد بن محمد بن حرب المقرئ بمصر قرأ القرآن ورحل  
 الى بطليوس فلقى بها أبا بكر محمد بن مزاحم الخزرجي وقرأ عليه أبو حميد عبد العزيز  
 ابن علي بن محمد بن سلمة السيمحاني المقرئ  
 [ مسينان ] من \* قرى قهستان

[ مَسِينِي ] بالفتح ثم السين المشددة مكسورة وياء تحتها نقطتان ساكنة ونون  
 مكسورة وياء ساكنة \* بليدة على ساحل جزيرة صقلية مما يلي الروم مقابل ريو  
 وهو بلد في برّ القسطنطينية الواقف في مَسِينِي يرى من في ريو .. قال ابن  
 خلدس الصقلي

|                                    |                                   |
|------------------------------------|-----------------------------------|
| وأظلل أنشد حين أنشد صاحبي          | من ذا يمسيني على مَسِينِي         |
| وحلاتها وحللت عَنَائِي             | بيدي الى السَّيد المبادر دوني     |
| فأقامني تسعين يوما لم تزل          | نفسى بها في عُقْدَةِ التَّسَعِينِ |
| بتحلق لا يستقل جناحه               | ولو استطار بريشتي جبرين           |
| نَزْدَ جرى في مَغْطَفِيهِ وَفَكَهْ | وكلامه وعجانه المعجون             |
| ثم استقلت بي على علائها            | مجنونة سحبت على مجنون             |
| هَوَاجَه تقسم والرياح تقودها       | بالون إنّا من طعام الدون          |

.. قال بطليموس \* مدينة مسينة صقلية طولها تسع وثلاثون درجة وعرضها ثمان  
 وثلاثون درجة وثمان وأربعون دقيقة من أول الاقليم الخامس طالعا القوس تسع  
 درجات وسبع وعشرون دقيقة يت حياها الجوزاء وفيها المنكب واليد والكف وفيها  
 منكب الفرس والجوزاء داخله في السماء خارجة من الجنوب

## باب الميم والشين وما يليهما

[ مشاحيح ] \* حصن من معارف دمار باليمن



[ مَشَارُ ] <sup>(١)</sup> قَلَّةٌ فِي \* أَعْلَى مَوْضِعٍ مِنْ جِبَالِ حَرَّازَ مِنْهُ كَانَ مَخْرَجُ الصَّليحي فِي سَنَةِ ٤٤٨ وَجَاهَرَ فِيهِ لَمْ يَكُنْ فِيهِ بِنَاءٌ خَصَّنَهُ وَأَتَقَنَهُ وَأَقَامَ بِهِ حَتَّى اسْتَفْجَلَ أَمْرُهُ .. وَقَالَ شَاعِرُ الصَّليحي

كَأَنَّا وَأَيَّامَ الْحُصَيْبِ وَسُرْدَدٍ دِرَادِمٌ <sup>(٢)</sup> عَقْرُنَ الْأَجَلِ الْمَظْفَرِ  
وَلَمْ نَتَقَدَّمْ فِي سَهَامٍ وَيَأْزِلُ وَيَبْشُ وَلَمْ نَفْتَحْ مَشَارًا وَمَسْوَرًا

[ الْمَشَارِفُ ] جَمْعُ مُشْرِفٍ \* قَرْيٌ قَرِبَ حَوَازَانَ مِنْهَا بُشْرِي مِنَ الشَّامِ ثُمَّ مِنْ أَعْمَالِ دِمَشْقَ إِلَيْهَا تَنْسَبُ السِّيُوفُ الْمَشْرِفِيَّةُ رُودًا إِلَى وَاحِدِهِ ثُمَّ نُسِبَ إِلَيْهِ .. قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ السِّيُوفُ الْمَشْرِفِيَّةُ مَنْسُوبَةٌ إِلَى مَشَارِفٍ وَهِيَ قَرْيٌ مِنْ أَرْضِ الْعَرَبِ تَدْنُو مِنَ الرَّيْفِ .. وَحِكْيُ الْوَاحِدِ هِيَ قَرْيُ الْبَلْعَيْنِ وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ سَيْفُ الْبَحْرِ شَطْرُهُ وَمَا كَانَ عَلَيْهِ مِنَ الْمَدُنِ يُقَالُ لَهَا الْمَشَارِفُ تَنْسَبُ إِلَيْهَا السِّيُوفُ الْمَشْرِفِيَّةُ وَالْمَشَارِفُ مِنَ الْمَدُنِ عَلَى مِثْلِ مَسَافَةِ الْأَنْبَارِ مِنْ بَغْدَادَ وَالْقَادِسِيَّةِ مِنَ الْكُوفَةِ وَمَشَارِفُ الْأَرْضِ أَعَالِيهَا .. وَفِي مَغَازِي ابْنِ إِسْحَاقَ فِي حَدِيثٍ مَوْتُهُ ثُمَّ مَضَى الْمَاسَ حَتَّى إِذَا كَانُوا بِتَخُومِ الْبَلْقَاءِ لَقِيَتْهُمْ جُوعٌ هَرَقَلَ مِنَ الرُّومِ وَالْعَرَبِ بِقَرْيَةٍ مِنْ قَرْيِ الْبَلْقَاءِ يُقَالُ لَهَا مَشَارِفُ فَهَذَا قَدْ جَعَلَهَا قَرْيَةً بَعِيْنَهَا

[ الْمَشَاشُ ] بِالضَّمِّ .. قَالَ عَرَّامٌ وَيَتَّصِلُ بِجِبَالِ عِرْفَاتِ جِبَالِ الطَّائِفِ وَفِيهَا مِيَاهٌ كَثِيرَةٌ أَوْشَالٌ وَعِظَائِمٌ قُنَى مِنْهَا \* الْمَشَاشُ وَهُوَ الَّذِي يَجْرِي بِعِرْفَاتٍ وَيَتَّصِلُ إِلَى مَكَّةَ [ الْمَشَافِرُ ] \* مَوْضِعٌ .. قَالَ الرَّاعِي

تَوَّمُّ وَصَحْرَاهُ الْمَشَافِرُ دُونَهَا سَنَانَارِنَا أَنِّي يَشْبُ وَقُودُهَا

[ الْمَشَانُ ] بِالْفَتْحِ وَآخِرُهُ نُونٌ \* هِيَ بَلِيدَةٌ قَرِيبَةٌ مِنَ الْبَصْرَةِ كَثِيرَةُ التَّمْرِ وَالرُّطْبِ وَالْفَوَاكِهِ وَمَا أَبْعَدُ أَنْ يَكُونَ أَصْلُهَا الضَّمُّ لِأَنَّ الرُّطْبَ الْمَشَانُ ضَرْبٌ مِنْهُ طَيِّبٌ فِيهِ جَرَى الْمَثَلُ بَعْلَةُ الْوَرَشَانِ يَأْكُلُ رُطْبَ الْمَشَانِ فَغَيْرُهُ الْعَامَّةُ .. وَمِنْهَا تَحْكِي الْعَوَامُّ قِيلَ لِمَلِكِ الْمَوْتِ أَيْنَ نَطْلُبُكَ إِذَا أَرَدْنَاكَ قَالَ عِنْدَ قَنْطَرَةٍ مُحَلْوَانٍ قِيلَ فَإِنْ لَمْ نَجِدْكَ قَالَ مَا أَبْرَحُ مِنْ مَشْرِعَةِ الْمَشَانِ .. وَالْإِلَى الْآنَ إِذَا سُخِطَ بِبَغْدَادَ عَلَى أَحَدٍ يُنْفَى إِلَيْهَا

(١) ضَبَطَهُ ابْنُ خُلَكَانَ فِي تَرْجُمَةِ الصَّليحي مَنَارَ الْبَلْعَيْنِ (٢) جَمْعُ دِرْدَمٍ بِكَسْرَتَيْنِ وَهِيَ النَّاقَةُ الْمُسَنَّةُ

.. ومنها كان أبو محمد القاسم بن علي الحريري صاحب المقامات .. وكتب سديد الدولة ابن الأنباري الي الحريري كتاباً صدره بهذين البيتين

سقى ورعي الله المشان فانها محل كريم ظل بالجر حاليًا

أسائل من لا قيت عنه وحاله فهل يسألن عني ويعرف حاليًا

[ مِشَانٌ ] بالكسر وآخره نون \* اسم جبل عن العمراني

[ الْمُشْتَرَكُ ] آخره كاف من \* قرى الحلة المزيدية .. ينسب اليها علي بن غنيمه بن

علي المقرئ قدم بغداد وقرأ القرآن بالسبع على الشيخ أبي محمد بن علي سبط أبي

منصور أحمد الخياط وغيره وأم بمسجد الريحانيين المعروف بمسجد أس وتلقى عليه

خلق من الاعيان ومات في رمضان سنة ٥٧٢

[ مَشْتَلَةٌ ] بالفتح ثم السكون وتاء فوقها نقطتان ولام \* قرية من قرى أصبهان

.. ينسب اليها عامر بن حمدونة المشتلي الزاهد روى عن سفيان الثوري وشعبة وغيرهما

روى عنه اراهيم بن أيوب وعقيل بن يحيى

[ مَشْتُولٌ ] بالفتح ثم السكون وتاء منثناة من فوقها وواو ساكنة ولام \* قريتان

مشتول الطواحين ومشتول القاضي وكلتاها من كورة الشرقية .. قال المهلب مر بينهما

طريقان فالأيمن منهما الي مشتول الطواحين وهي مدينة حسنة العمارة جليلة الارتفاع

بها عدة طواحين تطحن الدقيق الحواري وتجهز الي مصر .. واليها ينسب أبو علي

الحسن بن علي بن موسى المشتولي من مشايخ الصوفية .. تخرج من القاهرة الي عين

شمس الي الكوم الأحمر الي مشتول ثمانية عشر ميلا

[ مَشْحَاذٌ ] بالكسر والحاء المهملة وآخره ذال معجمة من شَحَذْتُ السكين اذا

حدتها \* علم شمالي قطن

[ مَشْحَلًا ] بالحاء مهملة والقصر \* قرية من نواحي عزاز من أعمال حلب يقال ان

فيها قبر داود النبي عليه السلام

[ مَشْخِرَةٌ ] بكسر الخاء المعجمة وهي \* بلد باليمن من ناحية ذمار

[ مُشَرَّجَةٌ ] بالضم ثم الفتح والراء شديدة والجيم لعله مأخوذ من الشرج وهو

مجري الماء وهو \* منزل من واسط للقاصد الى مكة

[ مشرّد ] \* قرية باليمامة عن الحفصي

[ مُشْرِفٌ ] بالضم ثم السكون وكسر الراء والفاء هو \* رمل بالدهناء \* قال ذوالرمة

الى ظمئن يقطعن اجوازَ مُشْرِفٍ شمالاً وعن أيمانن الفوارسُ

- الفوارس - أيضاً موضع \* وقال ذو الرمة أيضاً

رَعَتْ مُشْرِفًا لاجل العُفْرِ حوله الى رُكن حَزَوِيٍّ في أوابد هُمَلٍ

تتبع جزراً من رُخامى وخطرة وما اهتز من ثداءها المتربل

[ مُشْرِفٌ ] \* قال ابن السكيت في تفسير قول كثير

أحاطت يداه بالخلافة بعد ما أراد رجال آخرون اغتيالها

فأأسلموها عنوةً عن مودة ولكن بمجد المشرف استقاها

- العنوة - بلغة أهل الحجاز وهم خزاعة وهذيل الطوع ولغة باقي العرب القسر \* وقال

ابن السكيت مرة أخرى العنوة في سائر الكلام القسر والقهر قال والمشرّف منسوب

الى المشارف وهي \* قرى للعرب تدنو من الريف \* قال الفزارى هي حزون وأودية

وضمار مدبرة بأرض الثلوج من الشام فاذا أصاب الناس الثلج ساقوا أموالهم اليها فيقال

نزل الناس مشارفهم \* وقال أبو عبيدة تنسب الى مشرف وهو جاهلي وقال ابن الكلبي

هو المشرف بن مالك بن دُعْر بن حجر بن جزيلة بن ظلم بن عدى بن الحارث بن

مُرّة بن أدَد بن زيد بن يَشْجُب بن عريب بن زيد بن كهلان بن سبأ بن يشجب بن

يَعْرُب بن حطّان

[ مُشْرِفٌ ] هو \* جبل \* قال قيس بن العيزارة الهذلي

فأما أعش حتى أدب على العصا فوالله أنسى ليلتي بالمسلم

فأنك لو عاكنته في مشرف من الصُفْر أو من مشرفات التوائم

[ المَشْرِقُ ] بالفتح ثم السكون وكسر الراء وآخره قاف بلفظ ضد المغرب

\* جبل من جبال الاعراف بين الصريف والقصيم من أرض ضبة \* وجبل آخر هناك

\* ومخلاف المشرق باليمن

[ المَشْرِقُ ] بضم أوله وفتح ثانيه والراء مفتوحة مشددة وقاف يجوز ان يكون من شرق بريقه ومن الشرق ضد الغرب . . قال ابن السكيت المَشْرِقُ الشمس بالتحريك والشرق بالسكون المكان الذي تشرق منه الشمس والمشرق موضع الشمس في الشتاء على الأرض بعد طلوعها وهو \* سوق بالطائف عن أبي عبيدة وقيل هو مسجد بالخيف وقيل هو جبل البرام . . قال الاصمعي المشرق المصلي ومسجد الخيف وحكي عن شعبة انه قال خرجت أقود رَسْمَاك بن حرب فقال أين المشرق يعني مسجد العيدين . . وإياه عني أبو ذؤيب بقوله يذكر بنيه الخمسة

|                                             |                                              |
|---------------------------------------------|----------------------------------------------|
| أَوْدَى بَنِيَّ وَأَعْقَبُوا لِي حَنْزَرَةً | بعد الرقاد وَعَبْرَةً مَا تُقْلَعُ           |
| فَالْعَيْنُ بَعْدَهُمْ كَأَنَّ حِدَاقَهَا   | سُحِلَتْ بِشَوْكٍ فَهِيَ عَوْرٌ تَدْمَعُ     |
| وَلَقَدْ حَرَصْتُ بَأَن أُدَافِعَ عَنْهُمْ  | وَإِذَا الْمَنِيَّةُ أَقْبَبَتْ لَا تُدْفَعُ |
| وَإِذَا الْمَنِيَّةُ أَشْبَتْ أَظْفَارَهَا  | أَلَيْتَ كُلَّ تَمِيمَةٍ لَا تُنْفَعُ        |
| وَتَجَلَدِي لِلشَّامِتَيْنِ أُرِيَهُمْ      | أَنِّي لَرَيْنِبِ الدَّهْرِ لَا أَتَضَمُّعُ  |
| حَتَّى كَأَنِّي لِلْحَوَادِثِ مَرْوَةٌ      | بَصَفًا الْمَشْرِقُ كُلَّ يَوْمٍ تُقْرَعُ    |

[ مُشْرِقٌ ] بضم أوله وفتح ثانيه وتشديد الراء وكسرهما \* واد بين العذيب وعين شمس في عُدُوكَيْهِ الدنيا منهما الي العذيب والقُصُوى منهما من العذيب ومن عين شمس دُفِنَ فيهما شهداءُ يوم القادسية من المسلمين . . وقد قال شاعر في نقل سعد أياهم الى هنالك

جَزَى اللَّهُ أَقْوَامًا بِجَنْبِ مَشْرِقٍ      غَدَاةَ دَعَا الرَّحْمَنُ مَنْ كَانَ دَاعِيَا  
جَنَانًا مِنَ الْفَرْدُوسِ وَالْمَنْزِلِ الَّذِي      يَحِلُّ بِهِ مِلٌّ خَيْرٌ مِنْ كَانَ بَاقِيَا

قال ودُفِنَ شهداء ليلة الهرير من ليالى القادسية وقتلي يوم القادسية وهو آخر أيام القادسية حول قُدَيْس من وراء العقيق وكانوا ألفين وخمسمائة بجيال مشرق ودفن شهداء ما كان قبل ليلة الهرير على مشرق

[ مشرقين ] بكسر القاف علم مرتجل لاسم \* موضع  
[ مَشْرُوحٌ ] بالفتح وآخره حلة مهمة \* موضع بنواحي المدينة في شعر كثير

وأخرى بذى المشروح من بطن بيشة بها لمطافيل النعاج جوارُ  
[ مَشْرُوقٌ ] \* موضع باليمن منه معدي كَرِب المشروقي ألهمداني يروي عن علي  
وابن مسعود روى عنه أبو اسحاق الهمداني

[ مَشْرِيق ] بالكسر بوزن مَغْطِير \* موضع

[ الْمَشْعَرُ الْحَرَامُ ] هو في قول الله تعالى ( فاذكروا الله عند المشعر الحرام )  
وهو \* مَزْدَافَةٌ وجمعٌ يسمي بهما جميعاً والمشعر العلم المتعبد من متعبداته وهو بين الصفا  
والمروة وهو من مناسك الحج وقد روى عياض في ميمه الفتح والكسر والصحيح  
الفتح والمشاعر في غير هذا كل موضع فيه أشجار كثيرة

[ مَشْعَلٌ ] بكسر أوله وسكون ثانيه وفتح العين المهملة \* موضع بين مكة والمدينة  
من الرُّوَيْثَةِ .. قال الشنفرى

خرجنا من الوادي الذي بين مشعل وبين العجيا هيات أنساتُ سُرْبِي

[ مَشْغَرَى ] بالفتح ثم السكون وغين معجمة وراء \* قرية من قرى دمشق من  
ناحية البقاع .. ينسب اليها أبو الجهم أحمد بن الحسين بن أحمد بن طَلَّاب بن كثير بن  
حماد بن الفضل مولى عيسى بن طلحة بن عبيد الله وقيل مولى يحيى بن طلحة أبو الجهم  
المشغراتي أصله من بيت لهيا تعلم بها ثم انتقل الى مشغرى قرية على سفح جبل لبنان  
فصار بها أماءهم وخطيبهم روى عن أحمد بن أبي الحواري وهشام بن عمار وهشام بن  
خالد الأزرق وطبقتهم كثير روى عنه أبو الحسين الرازي وعبد الوهاب الكلبي والحاكم  
أبو أحمد النيسابوري وأبو سايمان بن زَبْر وجماعة أخرى كثيرة وكان ثقة ومات بدمشق  
في ذي الحجة سنة ٣١٧ سقط عن دابته فمات لوفته ودفن بالباب الصغير .. والقرشي  
المشغراتي الدمشقي سمع هشام بن عمار وأحمد بن أبي الحواري روى عنه أبو القاسم  
الطبراني وأبو حاتم بن حَبَّان .. وعلي بن الحسين بن عبد الرزاق أبو الحسن المشغراتي  
الدمشق حدث بصيداء عن أبي الحسين بن شاب نضيف وعلي بن محمد النيسابوري  
روى عنه عمر الدهستاني

[ الْمُشَقَّرُ ] بضم أوله وفتح ثانيه وتشديد القاف وراء كأنه مأخوذ من الشقرة

وهي الحُمْرة أو من الشقر وهي شقائق النعمان .. قال ابن الفقيه \* هو حصن بين نجران والبحرين يقال انه من بناء طسم وهو على تل عال ويقابله حصن بني سدوس ويقال انه من بناء سليمان بن داود عايمهما السلام .. وقال غيره المشقر حصن بالبحرين عظيم لعبد القيس بن حصناً لهم آخر يقال له الصفا قبل مدينة كُحْر والمسجد الجامع بالمشقر وبين الصفا والمشقر نهر يجري يقال له العين وهو يجري الى جانب مدينة محمد بن النعمان ولذلك قال يزيد بن المفرغ يهجو المنذر بن الجارود وكان قد أجاره فخفر عبد الله بن زياد جواره وأخذه منه فنسك به .. ونسب المشقر الى عبد القيس وهم أهل البحرين فقال

|                                |                                |
|--------------------------------|--------------------------------|
| نرکتُ قریشاً أن أجاورَ فيهم    | وجاورتُ عبد القيس أهلَ المشقر  |
| أناساً أجارونا فكان جوارهم     | أعاصيرَ من كسوة العراق المبدّر |
| فهلّا بني اللقاء كنتم بني آسها | فعام فعال العامريّ ابن جعفر    |
| حتى جاره بشر بن عمرو بن مرثد   | بألف كميّ في الحديد مكفر       |
| وخاض حياض الموت من دون جاره    | كهُولاً وشباناً كجنة عبقر      |
| وأداه موفوراً وقد رجعت له      | كتائب خضر للهمام بن منذر       |

ولما قدمت عبد القيس البحرين وبها إباد أخرجوهم منها قهراً ونزلوها فاستقروا بها الى الآن .. قال عمرو بن أسوى العبقي

|                            |                                   |
|----------------------------|-----------------------------------|
| ألا بلغا عمرو بن قيس رسالة | فلا تجزَعَنَّ من نائب الدهر وأصبر |
| شحطنا إباداً عن وقاع وقلصت | وبكراً أقيناعن حياض المشقر        |

وفيه حبس كسرى بن تميم .. وقد روى ان المشقر جبل لهذيل فيمن روى قول أبي ذؤيب وهو ابن الأعرابي

حتى كأنني للحوادث مَرْوَةٌ      بصفا المشقر كل يوم تُقَرَعُ

.. قال الأصمعي ولهذيل جبل يقال له المشقر وهذا الذي قال فيه أبو ذؤيب وذكر البيت ثم قال وبعض المشقر لخزاعة هذا نصّ قوي على ان المشقر في موضعين ويروى المشرق .. وقال الحارمي المشقر أيضاً \* واد بأجاً وقد قال امرؤ القيس في قصيدته التي

يذكر فيها الشام فذكر فيها عدة مواضع ثم قال

أو المكرعات من نخيل ابن يامن      دُوَيْن الصفا اللائي يَلِين المشقرا  
ولعله شبه موضعاً بالشام به أو أراد أنه رحل من هناك إلى الشام .. وقال مُصَرِّفُطَة بن  
عبد الله المالكي ثم الأَسَدِي

لقد كنتُ أشقى بالغرام فشاقي      بَلِي على بنيان حمل مقدّر  
فقلتُ وقد زال النهار كوارع      من الناج أو من نخل يَنْزب موقر  
أو المكرعات من نخيل ابن يامن      دُوَيْن الصفا اللائي يحف المشقرا

[ المَشَقَّقُ ] .. قال ابن اسحاق في غزوة تبوك وكان في الطريق مالا يخرج من  
وَشَل ما يروى الراكب والراكبين والثلاثة \* بواد يقال له المشقق فقال رسول الله صلى  
الله عليه وسلم من سَبَقْنَا إلى هذا الماء فَلَا يَسْتَقِينُ منه شيئاً حتى نَأْتِيه قال فسبقه إليه نفر  
من المنافقين فاستنقوا ما فيه فلما أتاه رسول الله صلى الله عليه وسلم وقف عليه فلم ير فيه  
شيئاً فقال من سَبَقْنَا إلى هذا الماء فقل له يا رسول الله فلان وفلان فقال أولم أَنهَمْ  
أن يستقوا منه شيئاً حتى آتاهم ثم لعنهم رسول الله صلى الله عليه وسلم ودعا عليهم ثم  
نزل فوضع يده تحت الوَشَل فجعل يصب في يده ما شاء الله أن يصب ثم نضعه به  
ومسحه بيده ودعا رسول الله صلى الله عليه وسلم بما شاء أن يدعو به فانخرق من  
الماء كما يقول من سمعه ما أن له حَسّاً كحس الصواعق فشرب الناس واستنقوا حاجتهم  
فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لئن بقيتم أو من بقي منكم لتسمنن بهذا الوادي وهو  
أخصب ما بين يديه وما خلفه

[ مُشَقَّلَقِيل ] بالضم وقافين ولا ميم \* قرية على غربي النيل من الصعيد

[ مشكاذين ] \* قرية من قرى الرِّيِّ كانت بها وقعة بين أصحاب الحسن بن زيد  
العلوي وبين عبد الله بن عزيز صاحب الطاهرة انهزم فيها العلويون وذلك في سنة ٢٥١  
[ مُشْكَانُ ] بالضم ثم السكون وآخره نون \* قرية من نواحي روذبار من أعمال  
همدان .. ينسب إلى مشكان أبو عمرو عثمان بن محمد المشكاني الصوفي روى عنه السلفي  
بالكسر قال كان من أهل الصلاح وولد بمشكان من مدُن قهستان وهو يسمى بلاد

الجبل قهستان وصاحب في سفره مشايخ الشام والعراق ومصر والحجاز وتأهل بمصر وأقام بها إلى أن مات وكان سمع الكثير \* ومشكان أيضاً بليدة بفارس من ناحية كورة اصطخر

[ مُشْكُوِيَه ] من أعمال الري \* بليدة بينها وبين الريّ مرحلتان على طريق ساوّه

[ الْمُشَلَّلُ ] بالضم ثم الفتح وفتح اللام أيضاً والشلّ الطَرْدُ \* وهو جبل بهبط منه

إلى قَدِيد من ناحية البحر .. قال العرجي

ألا قل لمن أمسى بمكة قاطناً ومن جاء من عمق ونقب المشلل

دعوا الحج لا تسهلوا نفقاتكم فما حج هذا العام بالمتقبل

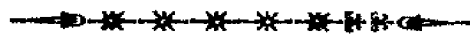
وكيف يزكي حج من لم يكن له امام لدى تجهيزه غير دُلْدُل

يظلّ أليفاً بالصيام نهاره ويلبس في الظلماء ستمطى قرنفل

[ الْمَشُوكَةُ ] قلعمة باليمن في جبل قلحاح

[ الْمُشْتَرِبُ ] وجدته في مغازي ابن إسحاق المشترب \* وهو مالا ببطحاء ابن أزمهر

وكان قد شرب منه النبي صلى الله عليه وسلم



## باب الميم والصاد وما يليهما

[ الْمَصَامَةُ ] بالفتح كأنه من الصوم وهو الامساك والقيام والمصامة بالمقامة كأنه

الموضع الذي يقام فيه وهو \* موضع في شعر عامر بن الطفيل

[ مَصَادُ ] بالفتح كأنه موضع الصيد \* اسم جبل

[ الْمَصَانِعُ ] كأنه جمع مصنع .. قال المفسرون في قوله تعالى ( وتتخذون مصانع

لعلكم تتخذون ) المصانع الابنية .. وقال بعضهم هي أحباس تتخذ للماء واحدها مصنعة

ومصنع ويقال للقصور أيضاً مصانع .. قال البيهقي

بأينا وما تبلى النجوم الطوالع وتبلى الديار بعدنا والمصانع

والمصانع اسم \* مخلاف باليمن يسكنه آل ذي حوال وهم ولد ذي مقار منهم يعفر بن



عبد الرحمن بن كريب الحواري .. قال عنبرة العنسي

وفي أرض المصانع قد تركنا      لنا بفعالنا خبراً مُشاعاً  
أقمنا بالذوايل سوقَ حرب      وأظهرنَ النفوس لها مَتاعاً  
فرُحمي كان دلالَ المنايا      نخاضَ جوعها وشرى وباعاً  
وسيفي كان في الببدا حكيماً      يُداوي الرأس من ألم الصداع  
ولو أرسلتُ سيفي مع ذليل      لكان مهيبتي يلتقي السباع

من قصيدة .. وقال امرؤ القيس

والحق بيت أحوال مجُجز      ولم ينفعهمُ عددٌ ومالُ

.. وقال بعضهم

أزال مصانعاً من ذى أراس      وقد ملك السهولة والجيالا

وباعمال صنعاء \* حصن يقال له المصانع \* والمصانع أيضاً قرية من قرى اليمامة التي لم تدخل في صلح خالد بن الوليد أيام قتل مُسيلمة الكذاب وهو نخل لبني ضؤر بن رزاح قاله الحفصي

[ المَصَامِدَةُ ] هو مثل المهالبة نسبة الى مصمودة وهي \* قبيلة بالمغرب فيه موضع يعرف بهم وبينهم كان محمد بن تومرت صاحب دعوة بنى عبد المؤمن حتى تم له بالمغرب ماتم من الاستيلاء على البلاد والغلبة

[ المَصْحَبِيَّة ] من \* مياه بني قشير عن أبي زياد

[ مَعْرَاثَا ] بالفتح والسكون والهاء مثلثة \* قرية من سواد بغداد تحت كلواذى [ المصران ] بالكسر تشية المِصر واذا أُطلق هذا اللفظ يراد به \* البصرة والكوفة [ مَصْرٌ ] بفتح أوله وثانيه وتشديد الراء يجوز أن يكون مفعلاً من أصرَّ على الشيء إذا عزم أو من صرَّ الجندبُ أو من صرير الباب وهو \* واد بأعلى حمى ضريبة وقد تكسر الصاد عن الحازمي

[ مِصْرُ ] سميت مصر بمصر بن مصرإيم بن حام بن نوح عليه السلام وهي من فتوح عمرو بن العاصي في أيام عمر بن الخطاب رضي الله عنه وقد استقصينا ذلك في

الفسطاط . . قال صاحب الزيج طول مصر أربع وخمسون درجة وثلاثون وعرضها تسع وعشرون درجة ورابع في الاقليم الثالث . . وذكر ابن ماشاء الله المنجم ان مصر من اقليمين من الاقليم الثالث مدينة الفسطاط . والاسكندرية . ومُدُن اخيم . وقوص . واهناس . والمَقَس . وكورة الفيوم . ومدينة القلزم . ومُدُن أترِب . وبني . وما والى ذلك من أسفل الأرض وان عرض مدينة الاسكندرية وأترِب وبني وما والى ذلك ثلاثون درجة وان عرض مصر وكورة الفيوم وما والى ذلك تسع وعشرون درجة وان عرض مدينة اهناس والقلزم ثمان وعشرون درجة وان عرض اخيم ست وعشرون درجة ومن الاقليم الرابع تنيس ودمياط وما والى ذلك من أسفل الأرض وان عروضهن احدى وثلاثون درجة . . قال عبد الرحمن بن زيد بن أسلم في قوله تعالى ﴿ وآتيناهما الى ربوة ذات قرار ومعين ﴾ قال يعنى مصر وان مصر خزان الأرضين كلها وسلطانها سلطان الأرضين كلها ألا ترى الى قول يوسف عليه السلام لملك مصر اجعلني على خزان الأرض إني حفيظ عايم ففعل فأغاث الله الناس بمصر وخزائنها ولم يذكر عز وجل في كتابه مدينة بعينها بمدح غير مكة ومصر فانه ﴿ قال أليس لي مُلْكُ مصر ﴾ وهذا تعظيم ومدح ﴿ وقال اهبطوا مصر ﴾ فمن لم يصرف فهو عامٌ لهذا الموضع وقوله تعالى ﴿ فان لكم ما سألتهم ﴾ تعظيم لها فان موضعاً يوجد فيه ما يسألون لا يكون الا عظيماً وقوله تعالى ﴿ وقال الذي اشتراه من مصر لامراته ﴾ وقال ﴿ ادخلوا مصر ان شاء الله آمنين ﴾ . ﴿ وقال وأوحينا الى موسى وأخيه أن تبوءا لقومكما بمصر بيوتاً ﴾ وسَمَّى الله تعالى ملك مصر العزيز بقوله تعالى ﴿ وقال نسوة في المدينة امرأة العزيز تراود فتاها عن نفسه ﴾ وقالوا ليوسف حين ملك مصر ﴿ يا أيها العزيز متسنا وأهلنا الضُر ﴾ فكانت هذه تحية عظامهم . . وأرض مصر أربعون ليلة في مثلها طولها من الشجرتين اللتين كانتا بين رفح والعريش الى أسوان وعرضها من كَرَقَة الى أيلة وكانت منازل الفراعنة واسمها باليونانية مقدونية والمسافة ما بين بغداد الى مصر خمسمائة وسبعون فرسخاً وروى أبو ميل ان عبد الله بن عمر الأشعري قدم من دمشق الى مصر وبها عبد الرحمن ابن عمرو بن العاصي فقال ما أقدمك الى بلدنا قال أنت أقدمتني كنت حدثتنا ان مصر

أسرع الأرض خراباً ثم أراك قد اتخذت فيها الرابع واطمأنت فقال ان مصر قد وقع خرابها دخلها بختنصر فلم يدع فيها حائطاً قائماً فهذا هو الخراب الذي كان يتوقع لها وهي اليوم أطيب الأرضين تراباً وأبعدها خراباً لن تزال فيها بركة ما دام في الأرض انسان .. قوله تعالى ﴿ فان لم يصبها وابل فطل ﴾ هي أرض مصر ان لم يصبها مطر زكت وان أصابها أضعف زكاها .. وقالوا مثلث الأرض على صورة طائر فالبصرة ومصر الجلاحان فاذا خربتا خربت الدنيا .. وقرأت بخط أبي عبد الله المرزباني حدثني أبو حازم القاضي قال قال لي أحمد بن المدبر أبو الحسن لو عمرت مصر كلها لو فت بالدنيا وقال لي مساحة مصر ثمانية وعشرون ألف ألف فدان وانما يعمل فيها في ألف ألف فدان وقال لي كنت أتقلد الدواوين لا أيت ليلة من الليالي وعلى شيء من العمل وتقلدت مصر فكنت ربما بت وعلى شيء من العمل فاستنمته اذا أصبحت قال وقال لي أبو حازم القاضي ججي عمرو بن العاصي مصر لعمر بن الخطاب رضى الله عنه اثني عشر ألف ألف دينار فصرفه وقلدها عبد الله بن أبي سرح فجباها أربعة عشر ألف ألف فقال عمر لعمر ويا أبا عبد الله أعامت ان اللقحة بعدك درت فقال نعم ولكنها أجاعت أولادها وقال لنا أبو حازم ان هذا الذي رفعه عمرو بن العاصي وابن أبي سرح انما كان عن الجماجم خاصة دون الخراج وغيره .. ومن مفاخر مصر مارية القبطية أم إبراهيم ابن رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم يُرزق من امرأة ولداً ذكرأ غيرها وهاجر أم اسماعيل عليه السلام واذا كانت أم اسماعيل فهي أم محمد صلى الله عليه وسلم .. وقال النبي صلى الله عليه وسلم اذا فتحتم مصر فاستوصوا بالقبط خيراً فان لهم صبراً .. وقرأت بخط محمد بن عبد الملك النارنجي حدثني محمد بن اسماعيل السلمى قال قال إبراهيم بن محمد بن العباس بن عثمان بن شافع بن السائب بن عبيد بن عبد يزيد بن هاشم بن عبد المطلب ابن عبد مناف وهو ابن عم أبي عبد الله محمد بن ادريس بن العباس الشافعي قال كتبت الى أبي عبد الله عنده قدومه مصر أسأله عن أهله في فصل من كتابي اليه فكاتب الى وسألت عن أهل البلد الذي أنا به وهم كما قال عباس بن مرداس السلمى اذا جاء باغي الخير قلن بشاشة له بوجوه كالدنانير مرحباً

وأهلاً ولا ممنوعَ خير تريده      ولا أنت تخشى عندنا أن تُؤثِّباً

وفي رسالة محمد بن زياد الحارثي الى الرشيد يشير عليه في أمر مصر لما قتلوا موسى بن مصعب يصف مصر وجلالاتها .. ومصر خزانة أمير المؤمنين التي يحمل عليها حمل مؤنة نفوره وأطرافه ويقوت بها عامة جنده ورعيته مع اتصالها بالمغرب ومجاورتها أجناد الشام وبقية من بقايا العرب وجمع عدد الناس فيما يجمع من ضروب المنافع والصناعات فليس أمرها بالصغير ولا فسادها بالهين ولا ما يلتبس به صلاحها بالأمر الذي يصير له على المشقة ويأتي بالرفق .. وقد هاجر الى مصر جماعة من الأنبياء وولدوا ودُفِنوا بها منهم يوسف الصديق عليه السلام والأسيوطي وموسى وهارون وزعموا ان المسيح عليه السلام وُلد بأهناس وبها نخلة مريم وقد ورد بها جماعة كثيرة من الصحابة الكرام ومات بها طائفة أخرى .. منهم عمرو بن العاصي وعبد الله بن الحارث الزبيدي وعبد الله بن حذافة السهمي وعقبة بن عامر الجهني وغيرهم .. قال أمية يكتنف مصر من مبدئها في العرض الى منتهاها جبلان أجردان غير شائخين متقاربان جداً في وضعهما أحدهما في ضفة النيل الشرقية وهو جبل المقطم والآخر في الضفة الغربية منه والنيل منسرب فيما بينهما من لدن مدينة أسوان الى ان ينهيا الى الفسطاط فثم تتسع مسافة ما بينهما وتفرج قليلاً وتأخذ المقطم منها شرقاً فيشرف على فسطاط مصر ويغرب الآخر على وراب من مأخذيهما وتعرج مسلكيهما فتتسع أرض مصر من الفسطاط الى ساحل البحر الرومي الذي عليه القرمات وتيس ودمايط ورشيد والاسكندرية .. ولذلك مهب الشمال يهب الى القبلة شاماً فاذا بلغت آخر مصر عذت ذات الشمال واستقبلت الجنوب وتسير في الرمل وأنت متوجهة الى القبلة فيكون الرمل من مصبه عن يمينك الى افريقية وعن يسارك من أرض مصر الفيوم منها وأرض الواحات الأربع وذلك بغربي مصر وهو ما استقبله منه ثم تعرج من آخر الواحات وتستقبل المشرق سائراً الى النيل تسير ثمانية مراحل الى النيل ثم على النيل صاعداً وهي آخر أرض الاسلام هناك وتليها بلاد النوبة ثم تقطع النيل وتأخذ من أرض أسوان في الشرق منكباً على بلاد السودان الى عيذاب ساحل البحر الحجازي فمن أسوان الى عيذاب خمس

عشرة مرحلة وذلك كله قبلي أرض مصر ومهب الجنوب منها ثم تقطع البحر الملح من عيذاب الى أرض الحجاز فتنزّل الحوراء أول أرض مصر وهي متصلة بأعراض مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم وهذا البحر المذكور هو بحر القلزم وهو داخل في أرض مصر بشرقيته وغربيته فالشرقي منه أرض الحوراء وطبة فالنبك وأرض مدين وأرض أيلة فصاعداً الى المقطم بمصر والغربي منه ساحل عيذاب الى بحر القلزم الى المقطم والبحري منه مدينة القلزم وجبل الطور وبين القلزم والفرما مسيرة يوم وليلة وهو الحاجز بين البحرين بحر الحجار وبحر الروم وهذا كله شرقي مصر من الحوراء الى العريش .. وذكر من له معرفة بالخراج وأمر الدواوين انه وقف على جريدة عتيقة بخط أبي عيسى المعروف بالثؤيس متولي خراج مصر يتضمن ان قرى مصر والصعيد وأسفل الأرض المان وثلاثمائة وحس وتسعون قرية منها الصعيد تسعمائة وسبع وخسون قرية وأسفل أرض مصر ألف وأربعمائة وتسع وثلاثون قرية والآن فقد تغير ذلك وخرب كثير منه فلا تبلغ هذه العدة .. وقال القضاة أرض مصر تنقسم قسمين فمن ذلك صعيدها وهو يلي مهب الجنوب منها وأسفل أرضها وهو يلي مهب الشمال منها فقسم الصعيد عشرون كورة وقسم أسفل الأرض ثلاث وثلاثون كورة فأما كور الصعيد فأولها كورة الفيوم • وكورة منف • وكورة وسيم • وكورة الشرقية • وكورة دلاص • وكورة بوسير • وكورة اهناس • وكورة الفشن • وكورة البهنسا • وكورة طحّا • وكورة جبر • وكورة السمثودية • وكورة بويط • وكورة الأشمونين • وكورة أسفل انسا وأعلاها • وكورة قوص وقاو • وكورة شطب • وكورة أسبوط • وكورة قهقوة • وكورة اخيم • وكورة دير أبشيا • وكورة هو • وكورة إقنا • وكورة فاو • وكورة دندرا • وكورة قنط • وكورة الاقصر • وكورة إسنا • وكورة أرمنت • وكورة<sup>(١)</sup> أسوان .. ثم ملك مصر بعد وفاة أبيه بيصر ابنه مصر ثم قفعل بن مصر .. وذكر ابن عبد

(١) هكذا في الاصل وبمعنى هذه الكور ليس من كور الصعيد بل من كور أسفل الارض على انه قد ذكر ان كور الصعيد عشرون كورة وعد اثنين وثلاثين كورة وعبارة غيره وكور مصر ثلاث وخمسون كورة عشرون في الصعيد وثلاث وثلاثون في أسفل الارض منها كورة الفيوم الى آخر ما ذكره هنا

الحكم بعد فقط اشمن أخاه ثم أخوه اريب ثم أخوه صائم ابنه تدراس بن صائم ابنه  
 مالميق بن تدراس ثم ابنه حربتا بن مالميق ثم ابنه ملكي بن حربتا فلكه نحو مائة سنة ثم  
 مات ولا ولد له فلك أخوه ماليا بن حربتا ثم ابنه طوطيس بن ماليا وهو الذي وهب  
 هاجر لسارة زوجة ابراهيم الخليل عليه السلام عند قدومه عليه ثم مات طوطيس وليس  
 له الا ابنة اسمها حوريا فلكت مصر فهي أول امرأة ملكت مصر من ولد نوح عليه السلام  
 ثم ابنة عمها زالفا وعمرت دهرًا طويلاً فطمع فيهم العمالقة وهم الفراعنة وكانوا يومئذ أقوى  
 أهل الأرض وأعظمهم ملكاً وجسوماً وهم ولد عمليق بن لاوذ بن سام بن نوح عليه السلام  
 فغزاهم الوليد بن دوموز وهو أكبر الفراعنة وظهر عليهم ورضوا بأن يملكوه فلكهم  
 خمسة من ملوك العمالقة أولهم الوليد بن دوموز هذا ملكهم نحو من مائة سنة ثم افترسه  
 سبع فأكل لحمه ثم ملك ولده الريان صاحب يوسف عليه السلام ثم دارم بن الريان  
 وفي زمانه توفي يوسف عليه السلام ثم غرق الله دارمًا في النيل فيما بين طراً وحلوان ثم  
 ملك بعده كاتم بن معدان فلما هلك صار بعده فرعون موسى عليه السلام وقيل كان من  
 العرب من بلى وكان أبرش قصيراً يظأ في لحيته ملكها خمسمائة عام ثم غرقه الله وأهلكه  
 وهو الوليد بن مصعب . . . وزعم قوم أنه كان من قبيلة مصر ولم يكن من العمالقة . . . وولدت  
 مصر بعد غرق فرعون من أكابر الرجال ولم يكن الا العبيد والاماء والنساء والذراري  
 فولوا عليهم دلوكة كما ذكرناه في حائط العجوز فلكتهم عشرين سنة حتى بلغ من أبناء  
 أكابرهم وأشرفهم من قوي على تدبير الملك فلكوه وهو دركون بن بلوطس وفي  
 رواية بلطوس وهو الذي خاف الروم فشق من بحر الظلمات شقاً ليكون حاجزاً بينه  
 وبين الروم ولم يزل الملك في أشراف القبط من أهل مصر من ولد دركون هذا وغيره  
 وهي ممتعة بتدبير تلك العجوز نحو أربع مائة سنة الى ان قدم بختنصر الى بيت المقدس  
 وظهر على بني اسرائيل وخرّب بلادهم فالحقت طائفة من بني اسرائيل بقومس بن  
 نقناس ملك مصر يومئذ لما يعلمون من منعته فأرسل اليه بختنصر يأمره أن يردهم اليه  
 وإلا غزاه فامتنع من ردهم وشتمه فغزاه بختنصر فأقام يقاتله سنة فظهر عليه بختنصر  
 فقتله وسبي أهل مصر ولم يترك بها أحداً وبقيت مصر خراباً أربعين سنة ليس بها أحد

يجرى نيلها في كل عام ولا ينفع به حتى خربها وخرّب قناطرها والجسور والشروع  
وجميع مصالحها الى ان دخلها ارميا النبي عليه السلام فملكها وعمرها وأعاد أهلها اليها  
وقيل بل الذي ردهم اليها يختصر بعد أربعين سنة فعمروها وملك عليها رجلا منهم  
فلم تزل مصر منذ ذلك الوقت مقهورة .. ثم ظهرت الروم وفارس على جميع الممالك  
والملوك الذين في وسط الأرض فقاتلت الروم أهل مصر ثلاثين سنة وحاصروهم برّاً  
وبحرّاً الى ان صالحوهم على شيء يدفعونه اليهم في كل عام على ان يمنعوهم ويكونوا في  
ذمتهم .. ثم ظهرت فارس على الروم وغلبوهم على الشام وألحوا على مصر بالقتال ثم  
استقرّت الحال على خراج ضرب على مصر من فارس والروم في كل عام وأقاموا على  
ذلك تسع سنين ثم غلبت الروم فارس وأخرجتهم من الشام وصار صلح مصر كله خالداً  
للروم وذلك في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم في أيام الحديبية وظهور الاسلام  
.. وكان الروم قد بنوا موضع المسطاط الذي هو مدينة مصر اليوم حصناً سموه  
قصر اليون وقصر الشام وقصر الشمع ولما غزا الروم عمرو بن العاصي تحصنوا بهذا  
الحصن وجرت لهم حروب الى ان فتحوا البلاد كما نذكره ان شاء الله تعالى في الفسطاط  
.. وجميع ما ذكرته هنا الا بعض اشتقاق مصر من كتاب الخطط الذي ألفه أبو عبد الله  
محمد بن سلامة بن جعفر القضاعي .. وقال أُمّية ومصر كلها بأسرها واقعة من المعمورة  
في قسم الاقليم الثاني والاقليم الثالث معظمها في الثالث وأما سكان أرس مصر فأخلاط  
من الناس مختلفو الاصناف من قبط وروم وعرب وبربر وأكراد وديلم وأرمس وحبشان  
وغير ذلك من الاصناف والاجناس الا ان جمهورهم قبط والسبب في اختلاطهم تداول  
المالكن لها والمتغلبين عليها من العمالة واليونانيين والروم والعرب وغيرهم فلهذا  
اختلطت أنسابهم واقتصروا من الانتساب على ذكر مساقط رؤسهم وكانوا قديماً عبّاد  
أصنام ومدبري هياكل الى ان ظهر دين النصرانية بمصر فتبعوا وبقوا على ذلك الى  
ان فتحها المسلمون في أيام عمر بن الخطاب رضي الله عنه فأسلم بعضهم وبقي البعض على  
دين النصرانية وغالب مذهبهم يعاقبة .. قال وأما أخلاقهم فالغالب عليها اتباع الشهوات  
والانهماك في اللذات .. والاشتغال بالنزوات .. والتصديق بالمحالات .. وضعف المرائر

والعزيمات .. قالوا ومن عجائب مصر النَّمْسُ وليس يرى في غيرها وهو دُوَيْبَةُ كَأَنَّهَا قَدِيدَةٌ فَإِذَا رَأَتْ الثَّعْبَانَ دَنَتْ مِنْهُ فَيَتَطَوَّيْ عَلَيْهَا لِيَأْكُلَهَا فَإِذَا صَارَتْ فِي فَمِهِ زَفَرَتْ زَفْرَةً وَانْتَفَخَتْ انْتِمَاحًا عَظِيمًا فَيَنْقُدُّ الثَّعْبَانُ مِنْ شِدَّتِهِ قِطْعَتَيْنِ وَلَوْ لَا هَذَا النَّمْسُ لَأَكَلَتِ الثَّعَابِينَ أَهْلُ مِصْرَ وَهِيَ أَنْفَعُ لِأَهْلِ مِصْرَ مِنَ الْقَنَافِدِ لِأَهْلِ سَجِسْتَانَ .. قَالَ الْجَاهِظُ مِنْ عَيُوبِ مِصْرَ أَنَّ الْمَطَرَ مَكْرُوهٌ بِهَا قَالَ اللَّهُ تَعَالَى ( وَهُوَ الَّذِي يَرْسِلُ الرِّيَّاحَ بُشْرًا بَيْنَ يَدَيْ رَحْمَتِهِ ) يَعْنِي الْمَطَرَ وَهُمْ لِرَحْمَةِ اللَّهِ كَارِهُونَ وَهُوَ لَهُمْ غَيْرُ مُوَافِقٍ وَلَا تَزْكُو عَلَيْهِ زُرُوعُهُمْ وَفِي ذَلِكَ يَقُولُ بَعْضُ الشُّعْرَاءِ

يَقُولُونَ مِصْرَ أَخْصَبُ الْأَرْضِ كُلِّهَا      فَقُلْتُ لَهُمْ بَعْدَادُ أَخْصَبُ مِنْ مِصْرَ  
وَمَا خْصَبُ قَوْمٍ تَجِدُ بِالْأَرْضِ عِنْدَهُمْ      بَلْ فِيهِ خْصَبُ الْعَالَمِينَ مِنَ الْقَطْرِ  
إِذَا بُشِّرُوا بِالْغَيْثِ رِيْعَتْ قُلُوبُهُمْ      كَارِيْعٌ فِي الظُّلُمَاءِ سِرْبُ الْقَطَا الْكَثَرِ

قَالُوا وَكَانَ الْمُقَوَّقُسُ قَدْ تَضَمَّنَ مِصْرَ مِنْ هَرَقْلَ بِتِسْعَةِ عَشَرَ أَلْفَ أَلْفِ دِينَارٍ وَكَانَ يُجْبِيهَا عِشْرِينَ أَلْفَ أَلْفِ دِينَارٍ وَجَعَلَهَا عَمْرُو بْنُ الْعَاصِي عَشْرَةَ آلَافِ أَلْفِ دِينَارٍ أَوَّلَ عَامٍ وَفِي الْعَامِ الثَّانِي اثْنِي عَشَرَ أَلْفَ أَلْفٍ وَلَمَّا وَلِيَهَا فِي أَيَّامِ مُعَاوِيَةَ جَبَاهَا تِسْعَةَ آلَافِ أَلْفِ دِينَارٍ وَجَبَاهَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سَعْدٍ بْنُ أَبِي سَرْحٍ أَرْبَعَةَ عَشَرَ أَلْفَ أَلْفِ دِينَارٍ .. وَقَالَ صَاحِبُ الْخَرَاجِ أَنَّ نَيْلَ مِصْرَ إِذَا رَقِيَ سِتَّةَ عَشَرَ ذِرَاعًا وَافِيَ خَرَاجُهَا كَمَا جَرَتْ عَادَتُهُ فَإِنْ زَادَ ذِرَاعًا آخَرَ زَادَ فِي خَرَاجِهَا مِائَةُ أَلْفِ دِينَارٍ لَمَّا يَرْوَى مِنَ الْإِعَالِي فَإِنْ زَادَ ذِرَاعًا آخَرَ نَقَصَ مِنَ الْخَرَاجِ الْأَوَّلِ مِائَةُ أَلْفِ دِينَارٍ لَمَّا يَسْتَبَحِرُ مِنَ الْبَطُونِ .. قَالَ كُشَّاجِمُ يَصِفُ مِصْرَ

أَمَّا تَرَى مِصْرَ كَيْفَ قَدْ جَمَعَتْ      بِهَا صَنُوفُ الرِّيَّاحِ فِي مَجْلِسِ  
السُّوسَنِ الْغَضُّ وَالْبَنْفَسِجِ وَالْ      وَرَدَ وَصَنَفُ الْبَهَارِ وَالرَّجَسِ  
كَأَنَّهَا الْجَنَّةَ الَّتِي جَمَعَتْ      مَا تَشْتَهِيهِ الْعَيُونُ وَالْأَنْفُسُ  
كَأَنَّهَا الْأَرْضَ أَلْبَسَتْ حِلَالًا      مِنْ فَخْرِ الْعَبْقَرِيِّ وَالسَّنْدُسِ

وَقَالَ شَاعِرٌ آخَرٌ يَهْجُو مِصْرَ

مِصْرُ دَارُ الْفَاسِقِينَ      تَسْتَفْزُ السَّامِعِينَ



فاذا شاهدتَ شاهدًا  
وصفاعةً وضُراطاً  
وشيوخاً ونساءً  
فهي موت الناسكينا  
تَ جنوناً ومُجوناً  
وبغاءٍ وقسرونا  
قد جعلنا الفسق ديناً  
وحياةً النائيكينا

وقال كاتبٌ من أهل البندنجين يذم مصر

هل غاية من بعد مصر أجبتها  
لم يألُ من خَطت بمصر ركابه  
نادته من أقصى البلاد بذكرها  
كم قد جشمتُ على المكاره دونها  
وقطعت من عافي الصوى متحرراً  
فعرّش مصر هناك فالقرما إلى  
براً وبحراً قد ساكنتهما إلى  
ورأيتُ أدنى خيرها من طالب  
قلتُ منافعها فضجَّ ولاتها  
ما ن يرى فيها الغريب إذا رأى  
قد فضلوا جهلاً مُقَطَّمهم على  
لمصارع لم يبق في أجدانهم  
ان هم فاعلمهم فغير موفق  
شيح الضلال وحزب كل منافق  
اخلاقُ فرعون اللعينة فيهم  
لولا اعتزالُ فيهم وترفضُ

وبعد هذا أبياتٌ ذكرتها في رَحي البطريق . . وما زالت مصر منازل العرب من قُضاة

وبلى واليمن ألا ترى إلى جيل حيث يقول  
إذا حلت بمصر وحلَّ أهلي  
بيئزب بين أطام ولوب

مجاورة بمسكنها تحييا وما هي حين تسأل من نجيب  
وأهوى الأرض عندي حيث حلت بجذب في المنازل أو خصيب

وبعصر من المشاهد والمزارات بالقاهرة مشهد به رأس الحسين بن علي رضي الله عنه نقل  
إليها من عسقلان لما أخذ الفرنج عسقلان وهو خلف دار المملكة يزار وبظاهر القاهرة  
مشهد صخرة موسى بن عمران عليه السلام به أثر أصابع يقال إنها أصابعه فيه اختفى  
من فرعون لما خافه . . وبين مصر والقاهرة قبة يقال إنها قبر السيدة نفيسة بنت الحسن  
ابن زيد بن الحسن بن علي بن أبي طالب ومشهد يقال إن فيه قبر فاطمة بنت محمد بن  
إسماعيل بن جعفر الصادق وقبر آمنة بنت محمد الباقر ومشهد فيه قبر رقية بنت علي بن  
أبي طالب ومشهد فيه قبر آسية بنت مزاحم زوجة فرعون والله أعلم . . وبالقصرافة  
الصغرى قبر الامام الشافعي رضي الله عنه وعنده في القبة قبر علي بن الحسين بن علي  
زين العابدين وقبر الشيخ أبي عبد الله الكيراني وقبور أولاد عبد الحكيم من أصحاب  
الشافعي وبالقرب منها مشهد يقال إن فيه قبر علي بن عبد الله بن القاسم بن محمد بن جعفر  
الصادق وقبر آمنة بنت موسى الكاظم في مشهد ومشهد فيه قبر يحيى بن الحسين بن زيد  
ابن الحسين بن علي بن أبي طالب وقبر أم عبد الله بنت القاسم بن محمد بن جعفر الصادق  
وقبر عيسى بن عبد الله بن القاسم بن محمد بن جعفر الصادق ومشهد فيه قبر كلثم بنت  
القاسم بن محمد بن جعفر الصادق . . وعلي باب الكورتين مشهد فيه مدفن رأس زيد  
ابن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب الذي قُتل بالكوفة وأحرق وحمل رأسه فطيف  
به الشام ثم حمل إلى مصر فدفن هناك . . وعلي باب درب معالي قبة الحمزة بن ساعدة  
القرشي وعلي باب درب الشعارين المسجد الذي باعوا فيه يوسف الصديق عليه السلام  
. . وبها غير ذلك مما يطول شرحه منهم بالقصرافة يحيى بن عثمان الانصاري وعبد الرحمن  
ابن عوف والسحيح أنه بالمدينة وقبر صاحب أمكلوته وقبر عبد الله بن حذيفة بن اليمان  
وقبر عبد الله مولي عائشة وقبر عروة وأولاده وقبر دحية الكلبي وقبر عبد الله بن سعد  
الانصاري وقبر سارية وأصحابه وقبر معاذ بن جبل والمشهور أنه بالأردن وقبر معن بن  
زائدة والمشهور أنه بسجستان وقبر ابنين لأبي هريرة ولا أعرف أسماءهما وقبر روبيل

ابن يعقوب وقبر اليسع وقبر يهوذا بن يعقوب وقبر ذى النون المصري وقبر خال رسول  
الله صلى الله عليه وسلم وهو أخو حليلة السعدية وقبر رجل من أولاد أبي بكر الصديق  
وقبر أبي مسلم الخولاني وهو بغياغب من أعمال دمشق ويقال الخولاني عند داريا وقبر  
عبد الله بن عبد الرحمن الزهري .. وبالقرافة أيضاً قبر أشهب وعبد الرحمن بن القاسم  
وورث المدنى وقبر أبي الثريا وعبد الكريم بن الحسن ومقام ذى النون النبى وقبر  
شقران وقبر الكر وأحمد الروذبارى وقبر الزيدى وقبر العبداء وقبر على السقطى وقبر  
الناطق والصامت وقبر زعارة وقبر الشيخ بكار وقبر أبي الحسن الدينورى وقبر الحميري  
وقبر ابن طباطبا وقبور كثيرة من الانبياء والاولياء والصديقين والشهداء ولو أردنا  
حصرهم لطال الشرح

[ مَصْقَلَا بَاذ ] \* قرية أطنها بنواحي جُرْجان لأن الزمخشري أنشد لعبد القاهر

النحوى الجرجاني

يحجى من فضلة وقت له      يحجى من شاب الهوى بلبروع  
ثم تري جلسة مستوفز      قد شددت أحماله بالنسوع  
ماشت من زهرة والفى      بمصقلا باز لسقي الزروع

قال أشدت هذه الايات الى الشريف المكي فقال حقه ان يقول

\* قد حزمت أحماله بالنسوع \*

[ مصقلة ] \* بلد بصقاية في طرف جبل المار

[ مصاحكان ] بالحاء المهملة وكاف وآخره نون \* محلة بالرّمي

[ مصلوق ] بالفتح ثم السكون وآخره قاف المصلوق المصدوم وهو اسم \* ماء من مياه

عراض وعريض قنة منقادة بطرف البئر بئر بني غاضرة .. قال ابن هرمة

لم ينس ركبك يوم زال مطهم      من ذى الحانيف فصبتحوامصلوقا

وقال أبو زياد ومن مياه بني عمرو بن كلاب المصلوق فاذا خرج مصلوق المدينة يرد أريكة

ثم العناق ثم مدعا ثم المصلوق فيصدق عليه بطوا قال ولم يحملها أحد ويصدق الى الرنية  
بني ربيعة بن عبد الله بن أبي بكر بن عمرو بن كلاب قوم المخلوق

[ المَصَلَّى ] بالضم وتشديد اللام موضع الصلاة وهو \* موضع بعينه في عقيق المدينة

.. قال ابراهيم بن موسى بن صديق

ليت شعري هل العقيق فَلَغَّ      فقصور الجماء فالعَرَصَان  
فإلي مسجد الرسول فاجا      ز المصلى فجاني بَطْحَان  
فبنو مازن كم مدي أم ليد      سواكم مدي في سالف الأزمان

.. وقال شاعر

طَرَبْتُ إلى الحور كالرَّبْرَب      تداعين في البلد المحصب  
عمرن المصلي ودور البلاط      وتلك المساكن من يَبْرَب

[ مَصْنَعَةُ بَنِي بَدَاء ] من حصون مشارف ذمار لبني عمران بن منصور البدائي  
\* وَمَصْنَعَةُ أَيْضاً حصن من \* حصون بني حبيش \* ومصنعة بني قيس من نواحي ذمار \*  
ومصنعة من نواحي صنعان من ذمار أيضاً

[ الْمَصْنَعَتَيْنِ ] \* من حصون اليمن ثم من حصون الظاهرين

[ مصيَّب ] \* حصن حصين مشهور للاسماعيلية بالساحل الشامي قرب طرابلس

وبعضهم يقول مصياف

[ الْمَصْبِيخُ ] بضم الميم وفتح الصاد المهملة وياء مشددة وخاء معجمة يقال له مصبخ  
بني البرشاء وهو \* بين حوران والقات وكانت به وقعة هائلة لخالد على بني تغلب ..  
فقال التغلبي

\* يا ليلة ما ليلة المصبخ \*

وليلة العيش ها المديح      أرقص عنها عكنان الشبخ

وقد شدد الياء ضرورة القعقاع بن عمرو فقال

سائل بنا يوم المصبخ تغلباً      وهل عالمٌ شيئاً وآخر جاهل  
طَرَقْنَاهُمْ فيها طروقاً فأصبحوا      أحاديث في أفناء تلك القبائل  
وفهم إباد والنمور وكلهم      أصاخ ! قد عزّهم للزلازل

\* ومصبخ بهزاء هو ملا آخر بالشام وردّه خالد بن الوليد بعد سُوى في مسيره الى الشام  
وهو بالقصواني فوجد أهله غارين وقد ساقهم بغيهم فقال خالد احملوا عليهم فقام

كبيرهم فقال

ألا يا أصبحاني قبل جيش أبي بكر  
لعل منايانا قريب وما ندرى  
فصُرْتُ عنقه واختلط دمه بخمره وغنم أهلها وبعث بالاحاس الى أبي بكر رضي الله عنه  
ثم سار الى اليرموك . . وقال القعقاع يدكر مصبيح بهراء

قطعنا أباليس البلاد بحية لنا نريد سوى من آبدات قراقر

فلما صبحنا بالمصيخ أهله وطار إباري كالطيور النوافر

أفاقت به بهراء ثم تجسرت بنا العيس نحو الأعمجي القراقر

[ مَصِصَة ] بالفتح ثم الكسر كأنه فعيلة من المصير وهو الحد بين الشيتين \* جزيرة

عظيمة في بحر عُمان فيها عدة قرى

[ المَصِصَة ] بالفتح ثم الكسر والتشديد وياه ساكنة وصاد أخرى كذا ضبطه

الأزهري وغيره من اللغويين بتشديد الصاد الاولى هذا لفظه وتفرد الجوهري وخالد

الفارابي بأن قال المصيصة تخفيف الصادين والاول أصح طولها ثمان وستون درجة

وعرضها سبع وثلاثون درجة وهي في الاقليم الخامس وقال غيره في الرابع طالعها

حس وعشرون درجة من العقرب لها قلب العقرب وجفا الحية والمرزومة ولها شركة

في كوكب الجوزاء تحت ثلاث عشرة درجة من السرطان يقابلها مثلها من الجدى بيت

ملكها مثلها من الحمل بيت عاقبتها مثلها من الميزان . . وقال أبو عون في زيج طوط

تسع وخمسون درجة وعرضها ست وثلاثون درجة قال وهي في الاقليم الرابع وهي \*

مدينة على شاطئ جيعان من تغور الشام بين انطاكية وبلاد الروم تقارب طرسوس

وهي الآن سيداين ليون وولده بعده منذ أعوام كثيرة وكانت من مشهور تغور الاسلام

قد رابط بها الصالحون قديماً وبها بساتين كثيرة يسقيها جيعان وكانت ذات سور

وخسة أبواب وهي مسماة فيما زعم أهل السير باسم الذي عمرها وهو مصيصة بن الرو

ابن اليمن بن سام بن نوح عليه السلام . . قال المهامي ومن خصائص الثغر أنه كان يُعمل

ببلد المصيصة الفراه يُحمل الى الآفاق وربما بلغ الفرو منها ثلاثين ديناراً \* والمصيصة

أيضاً قرية من قرى دمشق قرب بيت طيا . . قال أبو القاسم يزيد بن أبي مرثم الثقفي

المصيصى من أهل مصيصة دمشق ولاء هشام بن عبد الملك عاربة الشعر ولم تكن ولايته محودة فعزله . . وينسب الى المصيصة كثير في كتاب النسب للسمعاني منهم . . أبو القاسم علي بن محمد بن دلي بن أحمد بن أبي العلاء الشامي المصيصى الفقيه الشافعي سمع أبا محمد ابن أبي نصر بدمشق غير كثير وسمع ببغداد أبا الحسن بن الحيماني وأبا القاسم بن بشران والقاضي أبا الطيب الطبري وعليه تفقه وسمع منه الخطيب وأبو الفتح المقدسي وغيرهما كثير وولد في رجب سنة ٤٠٠ ومات بدمشق سنة ٤٨٧ وكان فقيهاً مرضياً من أصحاب القاضي أبي الطيب وكان مسنداً في الحديث وكان مولده بمصر . . وفي خبر أبي العميطر الخارج بدمشق باسناد عن عمرو بن عمار انه لما أخذ أصحاب أبي العميطر المصيصة قرية على باب دمشق دخل عليه بعض أصحابه فقال يا أمير المؤمنين قد أخذنا المصيصة نفر أبو العميطر ساجداً وهو يقول الحمد لله الذي ملكنا الثغر وتوهم بأنهم قد أخذوا المصيصة التي عند طرسوس

[ مَصِيلُ ] \* من قرى مصر كانوا ممن أعانوا على عمرو بن العاص فسيبهم وحملهم الى المدينة فردهم عمر بن الخطاب رضى الله عنه على شرط القبط



### —\*—\*—\*—\*—\*—\*— باب الميم والضاد وما يليهما —\*

[ المَضَارِجُ ] جمع مَضْرَج وهو الاحمر \* مواضع معروفة

[ المَضَارِجُ ] جمع مضجع ويروى بالضم فيكون اسم فاعل منه \* اسم موضع أيضاً

ذكر في المضجع . . قال أبو زياد الكلابي خير بلاد أبي بكر وأكبرها المصاجع وواحد

المضجع . . وقال رجل من بني الحارث بن كعب وهو ينطق بامرأة من بني كلاب

أَرَيْتُكَ إِن أُمَ الضِيَاءِ نَحَابُهَا      نَوَالُوحِقُ الْبَيْنِ مَا أَنتَ صَاحُ

كَلَابِيَّةٍ حَلَّتْ بِنَعْمَانٍ حَلَّةَ      ضَرِيَّةٍ أَدْنَى ذِكْرِهَا فَالْمُضَاجِعُ

[ المِضَاعَةُ ] بالكسر \* هو ملا

[ المَضْجَعُ ] بالفتح ثم السكون والجيم مفتوحة . . قال أبو زياد الكلابي في نوادره

خير بلاد أبي بكر وأكبرها المضاجع وواحدتها المضجع

[ المضل ] \* اسم الفاعل من الاضلال ضد الهداية \* موضع بالناع قصبة في أجأ

[ المضمار ] \* حصن من حصون اليمن لمحير على ميل ونصف من صنعاء حيث

يجري الخيل ذكره في حديث العنسي

[ مَضْنُونَةٌ ] كأنه يُضَنُّ بها أي يخل من أسماء \* زمزم ويروى أن عبد المطلب رأى

في النوم أن احفر المضمونة ضناً بها الا عنك

[ المضياح ] بالكسر كأنه من الموضع الضاحي للشمس أو من القسيح وهو اللبن

الخائر وهو \* جبل

[ المضياح ] في شعر أبي صخر الهذلي

وماذا ترجي بعد آل محرق عقامنهم وادى رهاط إلى رُحْب

فُسمي فأعناق الرجيع بسابس إلى عُنق المضياح من ذلك السهب

[ المضياحة ] .. قال الأصمعي يذكر بلاد أبي بكر بن كلاب فقال سواج جبل ثم

المضياحة ما بين تلال محرق قال والمضياحة \* جبل يقال له المضياح وهو لبني هوزة وهو

من خير بلاد بني كلاب

[ المَضْيِجُ ] بالضم ثم الفتحة والياء مشددة وحالة مهملة والمضيج اللبن المخثر يصب

فوقه مالا حتى يرق .. قال القتال

عفا لفلان من أهله فالمضيج فليس به الا الثعالب تضبح

لفلف والمضيج \* جبلان في بلاد هوازن .. قال الطرمح

وليس بأذمان النية موقد ولا نالح من آل ظبهة ينبح

لئن سر في كزمان ليلى فربما حلاً بين تلي نابل فالمضيج

.. وقال أبو موسى المضيج جبل بنجد على شط وادي الجريب من ديار ربيعة بن الأضبط

ابن كلاب كان معقلاً في الجاهلية في رأسه متحصن وملا .. وقيل هو مضب وملا في غربي

حى ضرية في ديار هوازن وملا لمحارب بن خصفة من أرض اليمن وقيل في قول كثير

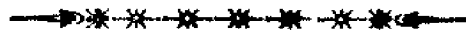
فأصبحن بالعباء يرمين بالحصا مدى كل وحش لمن ومستمر

مُوازنة هَضْبِ المضيق وآتت جبال الحمى والأخشبين بأخرم  
ان المضيق والاششين مواضع بمصر .. وقال أبو زياد ومن مياه وبرين الأضبط بن  
كلاب المضيق

[ المَضِيقُ ] \* قرية في لحف آرة بين مكة والمدينة أغارت بنو عامر ورئيسهم  
عَلَقْمَةُ بن عَلَائَةَ على زيد الخليل الطائي فالتقوا بالمضيق فأسرهم زيد الخليل عن آخرهم  
وكان فيهم الخطيئة فشكا اليه الضايقة فن عليه فقال الخطيئة

إلا يكن مالي بنسات فاته سيأتي شائي زيدا ابن مهلهل  
فما نلتنا غذرا ولكن صبحتنا غداة التقينا في المضيق بأخيل  
كريم تفادى الخليل من وقعائه تفادى خشاش الطير من وقع أجدل  
\* والمضيق فيما قبل موضع مدينة الزباء بنت عمرو بن ظرب بن حسان بن أذينة السعيد  
ابن هوير العمليقي قاتلة جذية قالوا وهي بين بلاد الخانوقة وقرقيديا على الفرات

[ المَضِيقَةُ ] \* موضع في شعر الخليل السعدي حيث قال  
فان تك نالتنا كلاب بغزة فيؤمك منهم بالمضيق أنرد  
هموا قتلوا يوم المضيق مالكا وشاط بأيديهم لقيط ومعد



### ❦ باب الميم والطاء وما يليهما ❦

[ المَطَايخُ ] \* موضع في مكة مذكور في قصة تبع .. قال بعضهم  
أطوف بالمطايخ كل يوم مخافة أن يشرّني حكيم  
يريد حكيم بن أمية بن حارثة بن الأوقص بن مرة بن هلال بن فالج بن ذكوان بن  
نعلبة بن بهثة بن سليم بن منصور

[ المَطَاحِلُ ] \* موضع قرب حنين في بلاد غطفان .. قال عبد مناف بن ربيع الهذلي  
هم منعوكم من حنين ومائه وهم أسلكوكم أنف عاذ المطاحل  
[ مَطَارِبُ ] كأنه من العارب ومطارب \* من مخاليف اليمن



[ مُطَارٌ ] بالضم كأنه اسم المفعول من طار يطير \* تربية من قرى الطائف بينها وبين تبالة ليلتان عن عسّام

[ مَطَارٍ ] بالفتح والبناء على الكسر كأنه اسم الأمر من أمطر يطر كقوله لم نزال به معنى انزل ودراك بمعنى أدرك \* موضع بين الدهناء والصّمان عن أبي منصور .. قال جرير

ما هاج شوقك من رسوم ديارٍ بدوى مُعْنِيَقٍ أو بصُلبِ مَطَارٍ  
[ مَطَارَةٌ ] يجوز أن يكون الميم زائدة فيكون من طار يطير أي البقعة التي يطار منها \* وهو اسم جبل ويضاف إليه ذو .. قال اللابغة

وقد خِفْتُ حتى ما تزيد مخافتي على وَعَلٍ من ذي مَطَارَةٍ عاقل  
.. قال الأحممي يقول قد خفت حتى ما تزيد مخافة الوعل على مخافتي فلم يكنه فقلب  
ومطاراة أيضاً من قرى البصرة على ضفة دجلة والفرات في ملتقاهما بين المدّار والبصرة  
[ المَطَارِدُ ] باليمامة كأنه جمع مِطْرَد \* وهي جبال .. قال يحيى بن أبي حفصة  
\* غداة علا الحادى بهنّ المطاردا \*

[ المَطَافِلُ ] جمع المَطْفِل وهي الناقة اذا كان معها ولدها \* موضع ويروى في موضع المطاحل

[ المَطَالِي ] بالفتح كأنه جمع مَطْلَى وهو الموضع الذي تُطْلَى فيه الابل بالقَطْران والنفط \* وهو موضع بنحران .. قال بعضهم \* سَقَى الله ليلى والحمى والمطاليا \*  
.. وقال آخر \* وحلّت بنجد واحتلنا المطاليا \* .. وقال القتال الكلابي

وَأَنْسَتْ قوماً بالمطالي وحاملاً أبابيل هزلى بين راع ومهمل  
.. وقال أبو زياد ومما يسمّى من بلاد أبي بكر بن كلاب تسمية فيها خطها من المياه والجبال المطالي وواحداه المطلي وهي أرض واسعة .. وقال رجل من اليمن وهو نهديّ

ألا إن هندا أصبحت عامريّةً وأصبحت نهدياً بنجدين نائياً  
تحلّ الرياض في نُمَيْر بن عامر بأرض الرّباب أو تحلّ المطاليا  
[ مَطَامِيرُ ] جمع مطمورة وهي حفرة أو مكان تحت الأرض وقد هُتِيَ خفياً

يُطَمَّر فيه الطعام أو المال \* اسم قرية بمخاوان العراق .. منها أبو الجواز مِقْدَار بن المختار المطاميري الشاعر اتفق حضور مقدار هذا وأبي عبد الله السِّنْدِي الشاعر عند سيف الدولة صدقة بن منصور بن كَمَزِيد بالحلّة فأشده السِّنْدِي في عرض المحادثة لنفسه فقال

فوالله ما أنسى عشيةً بيننا      ونحن عجالة بين ساعٍ وراجع  
وقد سلمت بالطرف منها فلم يكن      من الرّدة إلا رجعنا بالأصابع  
فعدنا وقد روي السلام قلوبنا      ولم يجر ممّا في خروق المسامع  
ولم يعلم الواشون ما دار بيننا      من السرّ الاعبرة في المدامع  
فطرب لها سيف الدولة ولم يرضها مقدار فقال له سيف الدولة ويملك يا مقدار ما عندك في هذه الأبيات فقال أقول في هذه الساعة بديها أجود منها ثم أشد ارتجالا  
ولما سناجوا بالمرق غُدَيوة      رموا كلّ قاب مطعنين برائع  
وقفنا فمبداً أنّ إفر أنّ      تقوّم بالأنفاس عوج الأضالع  
مواقف تذمى كلّ عشواء نرّة      صدوف الكرى أنسانها غير هاجع  
أمنا بها الواشين أن يلهجوا بنا      فلم تُتهم إلا وُشاة المدامع  
قال فازداد سيف الدولة استحساناً لهذه واستدناه منه وأكرمه وجعله من ندمائه ..

\* وذات المطامير بلد بالثغور الشامية له ذكر في كتاب الفتوح في أيام المهدي والمأمون والمعتمد وذكره في الفتوح كثير ويقال له المطامير أيضاً غير مضاف  
[ مطبخ كسرى ] .. ذكر مسنر بن المهامل أبو ذؤلف الشاعر في رسالة له اقتص  
أحوال البلاد التي شاهدها والعهدة عليه في هذه الحكاية قال وسرت من قصر اللصوص الى \* موضع يعرف بمطبخ كسرى أربعة فراسخ وهذا المطبخ بناه عظيم في صحراء لاشي حوله من العمران وكان ابرويز ينزل بقصر اللصوص وابنه شاه مردان ينزل بأسداباذ وبين المطبخ وقصر اللصوص كما ذكرنا أربعة فراسخ وبينه وبين أسداباذ ثلاثة فراسخ فاذا أراد الملك أن يتقدّى اصطفى الغلمان سباطين من قصر اللصوص الى موضع المطبخ فيناول بعضهم بعضاً الغضائر وكذلك من أسداباذ الى المطبخ لابنه شاه مردان .. وهذا

بالكذب أشبه منه بالصدق لأنهم لو طاروا بالطعام على أجنحة النُسور في هذه المسافة لبرد وتأخر عن الوقت المطلوب إلا أن يكون أطعمته بوارد ويبكر بحضورها ويكون القصد بها تأخير أنواع الطعام كلاً أكل نوعاً أحضر نوعاً آخر

[ مَطَرٌ ] \* من أعمال اليمين يقال لها بنو مطر

[ مَطَرَقٌ ] بالضم ثم السكون وكسر الراء وقاف بلفظ اسم الفاعل من أَطَرَقَ يُطَرِقُ فهو مَطَرَقٌ وهو سُكُوتٌ مع استرخاء الجفون \* موضع . . قال ذو الرمة

تَصَيَّفَنَ حَتَّى أَصْفَرَ أَنْوَاعَ مَطَرَقٍ      وَهَاجَتِ لَأَعْدَادِ الْمِيَاءِ الْأَبَاصُ

. . قال الحفصي ومن قَالَتِ الْعَارِضُ الْمَشْهُورَةُ بِعَنَى عَارِضِ الْبَيَامَةِ الْحَمَامُ وَالْحِجَازُ وَالنَّظِيمُ وَمَطَرَقٌ . . قال مروان بن أبي حفصة

إذا تَذَكَّرْتُ النَّظِيمَ وَمَطَرَقًا      حَذَنْتُ وَأَبْكَانِي النَّظِيمُ وَمَطَرَقُ

وقول امرئ القيس يدل على أنه جبل

فَاتَّبَعْتَهُمْ طَرَفِي وَقَدْ حَالَ دُونَهُمْ      غَوَارِبُ رَمْلِ ذِي الْأَلَاءِ وَشَبْرِقِ

على إثر حَيٍّ عَامِدِينَ لَنِيَّةٍ      خَلَّوْا الْعَقِيقَ أَوْ ثَنِيَّةَ مَطَرَقِ

[ الْمَطَرِيَّةُ ] \* من قرى مصر عندها الموضع الذي به شجر البلسان الذي يُسْتَخْرَجُ منه الدَّهْنُ فيها والخاصية في البئر يقال إن المسيح اغتسل فيها وفي جانبها الشمالي عين شمس القديمة مختلطة ببساتينها رأيتها ورأيت شجر البلسان وهو يشبه بشجر الحناء والرُّمَّان أول ما ينشؤ ولها قوم يخرجونها ويستقطرون ماءها من ورقها في آنية لطيفة من زجاج ويجمعونه بجد واجتهاد عظيم يحصل منه في العام مائتا رطل بالمصري وهناك رجل نصراني يطبخه بصناعة يعرفها لا يطاع عاياً أحد ويصفي منها الدهن وقد اجتهد الملوك به أن يعلمهم فأبى وقال لو قُتِلْتُ ما علمته أحداً ما بقي لي عقب فأما إذا أشرف عقبي على الانقراض فأنا أعلمه لمن شئتم . . وتكون الأرض التي يثبت فيها هذا نحو مد البصر في مثله يحوط عليه والخاصية في البئر التي يسقى منها فاني شربت من مائها وهو عذب وتطعمت منه دهنية لطيفة . . ولقد استأذن الملك الكامل أباه العادل أن يزرع شيئاً من شجر البلسان فأذن له فغرم غرامات كثيرة وزرعه في أرض متصلة بأرض

البلسان المعروف فلم ينجح ولا خلس منه دُهْنُ البتّة فسأل أباه أن يُجْرى ساقية من البئر المذكورة ففعل فأنجح وأفلح وليس في الدنيا موضع يذبت فيه البلسان ويستعكم دهنه الا بمصر فقط ولكن حدثني من رأى شجر البلسان الذي بمصر وكان دخل الحجاز فقال هو شجر البشام بعينه الا أنا ما علمنا ان أحداً استخرج منه دُهْناً

[ مُطْعِمٌ ] بالضم وهو اسم الفاعل من أطعم يطعم فهو مطعم \* اسم واد في اليمامة .. حدث ابن دريد عن أبي حاتم قال ذكر أبو خيرة الطائي ان رجلاً من طيء كانت محلة أهلها في منابت النخل فتزوج امرأة محلة أهلها في منابت الطلح وشرط لأهلها أن لا يحوّلها من مكانها فكث عندهم حتى أجذبوا فقال لأهلها إني راحلٌ لأهلي الى الخصب ثم راجع اليكم اذا أجنى الناس فأذن له فارتحل حتى اذا أشرف على أهلها بأرضه نظرت زوجته الى السدر فسألته عنه فأخبرها ثم نظرت الى النخل فلم تعرفه فسألته فأخبرها فقالت

ألا لا أحبُّ السدرَ إلا تكلفاً      ولا لا أحبُّ النخل لما بدأ ليا  
ولكنني أهوى أراضى مُطْعِمٍ      سقاهنَّ ربُّ العرشِ مُزناً عواليا  
فياساعد النخل العشية لو أتى      بضغثٍ ألاء كان أشقى لسا بيا

فلما رأى زوجها ازدراءها النخل أطعمها الرطب فلما أكلته قالت

نزلنا الى ميل الذرى قُطْفَ الحِطْيِ      سقاهنَّ ربُّ العرشِ من سَبَلِ القَطْرِ  
كراماً فلا يغشين جاراً بريّة      يمدن كما ماد الشروب من الحر

[ المِطْلأ ] واحد المطالى المذكورة قبل .. قال اعرابي

أَلْبَرَقَ بِالْمِطْلَى تَهَبُّ وَتَبْرَقُ      ودونك تَبَقُّ من دفاين أعْتَقُ  
وميضٌ ترى في بهرة الليل بعدما      هَجَعْنَا وعرض البيد بالليل مُطَبِقُ

.. وقال شاعر آخر

غَنَّى الحِمَامُ عَلَى أَفْنَانِ غَيْظَلَةٍ      من سِدْرٍ رِيْشَةٍ مُلْتَفٍّ أَعَالِيهَا  
غَنَيْنَ لَا عَرَبِيَّاتٍ بِالسِّنَةِ      عجم وأملح انحاء نواحيها  
فقلت والعيسُ خوصٌ في أَرْزَمَتِهَا      يلوي بأثياب أصحابي تباريها

ارزعى الأراك قلوحي ثم أوردتها ماء الجزيرة والمطلي فاسقيا

[ مُطْلَحٌ ] بالضم ثم التشديد وروى بفتح اللام وكسرهما وحاء مهملة ففتح اللام  
يحتمل أن يكون اسم لموضع من سار على الناقة حتى طَلَحَهَا أي أعيأها وبغير طليح  
وناقة طليح يجوز أن يكون كثير الطَّلَح وهو شجر أم غَيْلَان ومن كسر فقد قال ابن  
الاعرابي المطلح في الكلام البهات والمطلح في المال الظالم وهو \* موضع في قوله  
\* وقد جاوزن مُطْلَحًا \*

[ الْمَطْلَعُ ] اسم المكان من طلع يَطْلُع والمطاع الطلوع اذا ارتقى \* قرية بالبحرين  
لبنى محارب بن عمرو بن وديعة بن لُكَيْز بن أفضى بن عبد القيس  
[ الْمُطْلَعُ ] بالضم ثم الفتح والتشديد وفتح اللام وجدته في بعض النسخ بكسر  
اللام وهو من الاضداد لأن المطلع هو موضع الاطلاع من اشراف الى انحدار والمطلع  
المصعد من أسفل الى مكان عال ويقال مُطْلَعُ هذا الجبل من مكان كذا وكذا والمطلع  
\* ماله لبني حريص بن مُنْقِذ بن طريف بن عمرو بن قَعَيْن بن الحارث بن ثعلبة بن  
دُودان بن أسد

[ مَطْلُوبٌ ] اسم \* بئر بين المدينة والشام بعيدة القعر يستقي منها بدلاء .. قال  
\* وأشطانُ مَطْلُوبٌ \* وقيل جبل .. وقال أبو زياد الكلابي من مياه بني أبي بكر بن  
كلاب مَطْلُوب وفيه يقول القائل

ولا يحجى الدأو من مَطْلُوب إلا بنزع كرسيم الذيب

\* ومطلوب اسم موضع بوادي يشة عُمر في أيام هشام بن عبد الملك بن مروان وسمي المعمل  
وذكر في المعمل .. وقال رجل من بني هلال يقال له رياح

|                                 |                                     |
|---------------------------------|-------------------------------------|
| لو كات النفس تدني من أمانها     | يا أثنائي بطن مَطْلُوب هو يَتَسَكَا |
| تدنيه مآ ولا نُغْنِي بِجَازِهَا | والا كما نَذَرُ بالناس لارِحَمِ     |
| في رأس رابية صعب ترافها         | محفوفتين بظل الموت أشرفنا           |
| فأتمم بالناسق الرُيَّان ضاحيا   | كلتاها قُضِبَ الريحان بينهما        |
| حق يوارىها في الغور راعيا       | تُدِي ظلالها والشمس طالعة           |

من يُعطه الله في الدنيا ظلالها      يَنْبئُ له درجات عالية فيها  
قال الأصمعي ومن مياه نخلي مطلوب وأنشد

ولا يحبيء الدَّلُو من مطلوب      الا بشقّ النفس والافلوب

قال وقال اليمامي لصاحب مطلوب وهو عمرو بن سمعان القرظي

عمرو بن سمعان على مطلوب      نعم الفتي وموضع التحقيق

يعنى ما تخاف من أمتعته .. قال محمد بن سلام حدثني أبو العراف قال كان  
العجير السلولي دلاً عبد الملك بن مروان على ماء يقال له مطلوب كان لباس من  
خشم وأنشأ يقول

لأنوم إلا غرار العين ساهرة      ان لم أرَوْعَ بغيظ أهل مطلوب

إن تشتموني فقد بدت أيكثكم      ذرق الدجاج وتحفاف العاقيب

قدأ كنتُ أخبركم ان سوف يعمرها      بنو أمية وعداً غير مكذوب

فبعث عبد الملك فاتخذ ذلك الماء ضيعةً فهو من خيار ضياع بني أمية

[ مَطْمُورَةٌ ] \* بلد في ثغور بلاد الروم بناحية طرسوس غزاه سيف الدولة

فقال شاعره الصّفرى

وما عصمت ناكيس طالب عصمة      ولا طمرت مطمورة شخص هارب

[ مَطْوَعَةٌ ] تقديره مُتَطَوَّعَةٌ فَأُذْغِمَ \* موضع من نواحي البصرة

[ المَطْهَرُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الحاء أيضاً \* ضيعة بتهامة لقوم من بني

كنانة في جبل الوتر

[ المَطْهَرُ ] بالضم ثم الفتح وتشديد الهاء \* قرية من أعمال سارية بطبرستان

.. ينسب إليها أبو اسحاق إبراهيم بن محمد بن موسى بن هارون بن الفضل بن زيد

السروى المظهرى الفقيه الشافعى تفقه ببلده على أبي محمد بن أبي يحيى وببغداد على أبي

حامد الاسفراينى وصار مفتي بلده وولى التدريس والقضاء سمع أبا طاهر المخلص وأبا

نصر الامام عيسى ومات سنة ٤٥٨ عن مائة سنة

[ مَطِيرَةٌ ] بالفتح ثم الكسر فعبارة من المطر ويجوز ان يكون مفعلة اسم المفعول

من طار يطير \* هي قرية من نواحي سامراء وكانت من متنزّهات بغداد وسامراء  
 .. قال البلاذري وبيعة مطيرة مُحَدَثَةٌ بنيت في خلافة المأمون ونسبت الى مطر بن فزارة  
 الشيباني وكان يرى رأي الخوارج وانما هي المطرِبة فُغِيْرَت وقيل المطيرة .. وقد ذكرها  
 الشعراء في أشعارهم فن ذلك قول بعضهم

سَقِيًّا وَرَعِيًّا للمطيرة موضعاً      أنوارُهُ الخسيري والمنشور  
 وتَرَى البَهَارَ معانقاً لِنَفْسِجٍ      فكأنَّ ذلك زائرٌ ومزور  
 وكأن نرجسها عيونٌ كُحِّلَتْ      بالزعفران جفونها الكافور  
 تحيي النفوس بطيها فكأنها      طعم الرضاب يناله المهجور

.. ينسب اليها جماعة من المحدّثين .. منهم أبو بكر محمد بن جعفر بن أحمد بن يزيد  
 الصيرفي المطيري حدث عن الحسن بن صرفة وعلى بن حرب وعباس الترتقي وغيرهم  
 روى عنه أبو الحسن الدارقطني وأبو حفص بن شاهين وأبو الحسين بن جميع وغيرهم  
 كان ثقة وتوفي سنة ٣٣٥ .. والخطيب أبو الفتح محمد بن أحمد بن عثمان بن أحمد بن  
 محمد القزاز المطيري توفي في سنة ٤٦٣ جمع جزءاً رواه عن أبي الحسن محمد بن جعفر  
 ابن محمد بن هارون بن مرده بن ناجية بن مالك التميمي الكوفي يعمرق بابن النجار  
 سمعه سلبه أبو البركات هبة الله بن المبارك السقطي

[ مُطَيِّطَةٌ ] بلفظ التصغير \* موضع في شعر عدي بن الرقاع حيث قال

وكان نَحْلًا في مطيطة ناوياً      بالكيمع بين قرارها وحاحاها

الكيمع - المطمئن من الارض - والحجى - المشرف من الارض

### ﴿ باب الميم والظاء وما يليهما ﴾

[ مُظْعِنٌ ] يضم أوله وسكون ثانيه وكسر العين المهملة وآخره نون \* واد بين الشقيا  
 والأبواء عن يعقوب في قول كثير عزة  
 الى ابن أبي العاصي بدوة أذلجت      وبالسفج من دار الرُّبَا فوق مظعن

[ مُظَلَّةٌ ] \* مالا لغني بن أعصر بنجد

[ مُظْلِمٌ ] يقال له مظلم سابط . مضاف الى سابط التي قرب المدائن \* موضع هناك ولا أدري لم يُسمي بذلك . . قال زهرة بن حوية أيام الفتوح

ألا بلغا عني أبا حفص آيةً وقولاً له قول الكمي المغاور

بأننا أنثرنا آل طور أن كلهم لدى مظلمية وبجمر الصراصر

[ مَظْلُومَةٌ ] . . قال ابن أبي حفصة في نواحي اليمامة السادة والمظلومة \* تحارث . . وقال

أبو زياد ومن مياه بني نمير المظلومة

[ مظهران ] \* موضع

[ مَظَّةٌ ] بالفتح والمظ ثرمان البر \* وهي بلدة باليمن لآل ذي مَرَحِب ربيعة بن

معاوية بن معدي كرب وهم بيتٌ بحضرموت منهم وائل بن حجر صحابيٌّ



### باب الميم والعين وما يليهما

[ المِمْعَا ] بالكسر والقصر يجوز ان يكون جمع مَعْوَةٍ وهو أرطاب النخل كله . . قال

الاصمعي اذا أرطب النخل كله فذلك المَعْوُ وقد أتمى النخل وقياسه ان تكون الواحدة

مَعْوَةٌ ولم أسمعه فهذا جمع على الأصل مثل كَرْوَةٍ وَكَرَى وَمِمْعَا الجوف معروف . . قال

الليث المِمْعَا من مذائب الارض كل مَذَنَبٍ بالحضيض يُنادى مَذَنَباً بالسند . . وقال أبو

خيرة المِمْعَا مقصور الواحدة معاة سهلة بين صُلَيْنٍ . . وقال الحفصي اذا أخذت من سَعْدٍ

من أرض اليمامة الى حجرٍ فأول ما نعطاً حَلَ الدهناء ثم جبالها ثم العُقْد ثم هُريرة وهو

آخر الدهناء ثم واحف ثم المِمْعَا . . قال ذو الرمة

قياماً على الصُّلب الذي واجه المِمْعَا سَوَاخِطٌ من بعد الرضا للمراتع

. . وقال أبو زياد الكلابي المِمْعَا \* جانب من الصَّمان . . وقال ذو الرمة

تُراقب بين الصُّلب من جانب المِمْعَا معا واجفٍ شمساً بطياً نزولها

وهو \* مكان وقيل جبل قبل الدهناء . . قال الخطيم العكلي



بني ظالم ان تظلموني فأنى الى صالح الاقوام غير بغيض  
 بني ظالم ان تمنعوا فضل ما بكم فان بساطي في البلاد عريض  
 فان المعالم يسلب الدهر عزه به العلجان المر غير أريض  
 ويوم المعان أيام العرب قتل فيه عبد الله بن الرأش الكلبي فقال بدر بن امرئ القيس  
 ابن خلف بن بهدكة من أبيات

ولقد رحلت على المكاره واحداً بالصيف تنبحنى الكلاب الحضر  
 وطعنت عبد الله طعنة نائر وبأيكم يوم المعالم أثار  
 فطعنته نجلاء بهدر فرعها سكن الفروع من الرباط الاشقر  
 [ المعابل ] جمع مغبل وهو الموضع الذي عبات أشجاره والغبل حث الورق  
 وقيل أبل الشجر اذا طلع ورقه فهو من الاضداد يقال غصاً مغبل اذا طلع  
 ورقه \* موضع

[ معاذ ] بالضم وآخره ذال معجمة \* سكة معاذ بنيسابور تنسب الى معاذ بن مسلمة  
 \* ينسب اليها أبو الغيض مسلمة بن أحمد بن مسلمة الذهلي الأديب القاضي كان  
 جده مسلمة بن مسلمة أخا معاذ بن مسلمة يقال له المعاذي روى عنه الحاكم أبو عبد  
 الله ابن البيع

[ معاذة ] بالضم والذال معجمة كأنه البقعة التي يعاذ اليها \* ماء لبني الأقيشر  
 وبني الضباب فوق قرن ظبي والسعدية عن الأصمعي وهي بطرف جبل يقال له ادقية  
 [ معافر ] بالفتح وهو اسم قبيلة من اليمن وهو معافر بن يعفر بن مالك بن  
 الحارث بن مرة بن أد بن هاشم بن عمرو بن يشجب بن عريب بن زيد  
 ابن كهلان بن سبأ لهم \* مخلاف باليمن \* ينسب اليه الثياب المعافرية \* قال الأصمعي  
 ثوب معافر غير منسوب فمن نسب وقال معافري فهو عنده خطأ وقد جاء في  
 الرجز الفصيح منسوباً

[ معان ] بالفتح وآخره نون والمحدثون يقولونه بالضم وإياه عن أهل اللغة \* منهم  
 الحسن بن علي بن عيسى أبو عبيد المعنى الأزدي المعاني من أهل معان البلقاء روى

عن عبد الرزاق بن همام روى عنه محمد وعامر ابنا خزيمة وعمرو بن سعيد بن سنان  
المنبجي وغيرهم وكان ضعيفاً \* والمعانُ المنزل يقال الكوفة معاني أي منزلى .. قال  
الازهرى وميمه ميم مفعول وهي \* مدينة في طرف بادية الشام تلقاء الحجاز من نواحي  
البلقاء وكان النبي صلى الله عليه وسلم بعث جيشاً الى موة فيه زيد بن حارثة وجعفر بن  
أبي طالب وعبد الله بن رواحة فساروا حتى بلغوا معان فأقاموا بها وأرادوا ان يكتبوا  
الى النبي صلى الله عليه وسلم عن تجمع من الجيوش وقيل قد اجتمع من الروم والعرب  
نحو مائتي ألف فنهاهم عبد الله بن رواحة وقال انما هي الشهادة أو الطعن .. ثم قال

|                                           |                                          |
|-------------------------------------------|------------------------------------------|
| كَلْبِنَا الْخَيْلَ مِنْ أَجَاءِ وَفَرَعٍ | تَقَرُّ مِنَ الْحَشِيشِ لَهَا الْعُكُومُ |
| حَذَوْنَاهُمْ مِنَ الصَّوْءَانِ سِبْتًا   | أَزَلْ كَأَنَّ صَفْحَتَهُ أُدِيمُ        |
| أَقَامَتْ لَيْلَتَيْنِ مِنْ مُعَانَ       | فَأَعْقَبَ بَعْدَ فِتْرَتِهَا جُومُ      |
| فَرُحْنَا وَالْجِيَادُ مَسُومَاتُ         | تَنْفَسُ فِي مَنَاخِرِهَا السُّومُ       |
| فَلَا وَأَبَى مَآبَ لَا يَتَيْنَاهَا      | وَلِنْ كَانَتْ بِهَا عَرَبٌ وَرُومُ      |
| فَعَبَّأْنَا أَعْنَتَهَا فَجَاءَتْ        | عَوَابِسُ وَالْغُبَارُ لَهَا بَرِيمُ     |
| بَذَى لَحَبٍ كَأَنَّ السَّيْضَ فِيهَا     | إِذَا بَرَزَتْ قَوَاسِمُهَا الْمَجُومُ   |

[ المَعَانِيْق ] \* جبال نجد سُميت بذلك لطولها في السماء

[ مُعَامَر ] بالضم وبعد الألف هاء ثم راء والعامر والمعاهر القاهر \* موضع

[ مُعَبَّر ] بالضم ثم الفتح وباء موحدة مشددة ، كسورة وراء اسم الماعل من عَبَّرْتُ

أَعْبَرْتُ إِذَا أَجَزْتَ أَوْ مِنْ عَبَّرْتُ الرُّوْيَا \* جبل من جبال الدهناء .. قال معن بن أوس المزني

|                                             |                                                  |
|---------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| تَوَهَّجْتُ رَبْعًا بِالْمَعْبَرِ وَاضِحًا  | أَبَتْ قَرْنَاهُ الْيَوْمَ إِلَّا تَرَاوُحًا     |
| أُرَبَّتْ عَلَيْهِ رَادَةٌ حَضْرَمِيَّةٌ    | وَمَرْتَجَزٌ كَأَنَّ فِيهِ الْمَصَابِحَا         |
| إِذَا هِيَ حَلَّتْ كَرْبَلَاءَ فَلَعَامًا   | فَجَوَزَ الْعُلَيْبُ دُونَهَا فَالْنَوَاحَا      |
| فَبَاتَتْ نَوَاهَا مِنْ نَوَاكٍ وَطَاوَعَتْ | مَعَ الشَّامَتَيْنِ الشَّامَتَيْنِ الْكَوَاشِحَا |

[ مُعْتَق ] بالثاء منقوطة من فوقها .. قال الكلبي سميت بمعتق بن مُرٍّ من بني

عَبِيلٍ وَمَنَازِلُهُمْ مَا بَيْنَ طَمِيعِيَّةٍ إِلَى أَرْضِ الشَّامِ إِلَى مَكَّةَ إِلَى الْعُدَيْبِ وَهُوَ \* جَبَلُ مُعْتَقِ

كذا وجدته بخط جئخجخ وقال الأخطل

فلما علونا الصمد شرقي معتق طرخن الحصا الحمصي كل مكان

[ معدن الأحسن ] بكسر الدال \* من قرى اليمامة لبني كلاب . . . وعد . ابن الفقيه

في أعمال المدينة وسماه معدن الحسن . . وقال هولبي كلاب

[ معدن البئر ] \* هو معدن قريب من بئر بني بريمة . . قال الأصمعي وفوق مهبل

الأجرد كما ذكرناه بئر بني بريمة وقريب منها معدن البئر وهو بريمة بن عبد الله

ابن غطفان

[ معدن البرم ] بضم الباء وسكون الراء . . قال عرام \* قرية بين مكة والطائف

يقال لها المعدن معدن البرم كثيرة النخل والزروع والمياه مياه آبار يسقون زروعهم

بالزوانيقي . . قال أبو الدينار معدن البرم لبني عقيل . . قال القحيف بن الحمير

فمن مبلغ عني قريشاً رسالة وأفماء قيس حيث سارت وحلت

بأننا تلاقينا حنيضة بعدما أغارت على أهل الحمى ثم ولت

لقد نزلت في معدن البرم نزلة فلا يابلاً ي من أضاخ استقلت

[ معدن بني سليم ] \* هو معدن قرآن ذكر في قرآن وهو من أعمال المدينة على

طريق نجد

[ معدن الهرذمة ] \* بنجد في ديار كلاب

[ المعدن ] بكسر الدال وآخره نون كالذي قبله \* قرية من قرى زوزن \* من

نواحي نيسابور . . منها أبو جعفر محمد بن إبراهيم المعدني

[ المعرسانيات ] . . في شعر الأخطل يصف غيثاً حيث قال

وبالمعرسانيات حل وأرزمت بروض القطا منه مطافيل حقل

[ معرانا ] عدة \* قرى من قرى حلب والمعرة ذكرت في المعتق

[ المعرس ] بالضم ثم الفتح وتشديد الراء وفتحها \* مسجد ذي الحليفة على ستة

أميال من المدينة كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعمر فيه ثم يرحل لغزاة أو غيرها

والتعريس نومة المسافر بعد إدلاجه من الليل فاذا كان وقت السحر أناخ تام نومة

خفيفة ثم يثور السائر مع انفجار الصبح لوجهته

[مُعَرَّشٌ] بالضم وآخره شين كأنه الموضع المعروش والعرش السقف \* موضع باليمامة

[المُعَرَّفُ] اسم المفعول من العرفان ضد الجهل \* وهو موضع الوقوف بعرفة

• قال عمر بن أبي ربيعة

يا لينف قد أجزت الخيل دونكم خيل المعرَّف أو جاوزت ذاعشر

كم قد ذكرتك لو أجدى تذكركم يا أشبه الناس كل الناس بالقمر

اني لأجسذل أن أمسى مقابله حجاباً لرؤية من أشبهت في الصُور

[المُعَرَّفَةُ] \* منهلٌ بينه وبين كاظمة يوم أو يومان عن الحفصي

[المُعَرَّقة] بالضم ثم السكون وكسر الراء ووقف وقد روي بالتشديد للراء والتخفيف

وهو الوجه كأنه الطريق الذي يأخذ نحو العراق أو بان يكون يعرق الماء بها وهي الطريق

التي كانت قريش تسلكها إذا أرادت الشام وهي \* طريق تأخذ على ساحل البحر وفيها

سلكت غير قريش حتى كانت وقعة بدر وإياها أراد عمر بقوله لسلمان أين تأخذ إذا

صدرت على المعركة أم على المدينة

[المَعْرَكَةُ] بلفظ معركة الحرب وهو الموضع الذي تعترك فيه الأبطال أي تزدهم

وهو \* موضع بعينه عن ابن دريد

[مَعْرُوفٌ] • قال الأصمعي وهو يذكر منازل بني جعفر فقال ثم معروف \* وهو

ملا وجبال يقال لها جبال معروف • وأنشد غيره قول ذي الرمة

وحتى سرت بعد الكرى في لوي أساريعُ معروف وصرت جناديه

— اللوي — البقل حين يبس أي سعدت الأساريع في اللوي بعد النوم وذلك وقت يبس

البقل • وقال الأصمعي ومن مياه الضباب معروف وهو بجبل يقال له كبشات • وقال

أبو زياد ومن مياه بني جعفر بن كلاب معروف في وسط الحمي مطوي متوح

[مَعْرَةُ مَصْرِين] بفتح أوله ونائيه وتشديد الراء • قال ابن الاعرابي المعرة

الشدة والمعرة كوكب في السماء دون الحجر والمعرة الدرية والمعرة قتال الجيش دون

إذن الأمير والمعرة تلون الوجه من الغضب • وقال ابن هاني المعرة في الآية أي

جناية كجناية العرّ وهو الجرب .. وقال محمد بن اسحاق المعرّة الغرم وأما مصرين فهو بفتح الميم وسكون الصاد المهملة وراء مكسورة وياه تحتها نقطتان ساكنة ونون كأنه جمع مصر كما قلنا في اندرين والمصر بالفتح حَلَبٌ بأطراف الأصابع وهي بليدة وكورة بنواحي حلب ومن أعمالها بينهما نحو خمسة فراسخ .. وقال حمدان بن عبد الرحيم يذكرها

جادت معرّة مصرين من الدّيم      مثل الذي جاد من دمعي لبينهم  
وسالمتها الليالي في تغيرها      وصاغت لها يدُ الآلاء والنّعم  
ولا تناوحت الأعصار عاصفة      بمرّستها كما هبّت على إرّام  
حاكت يدُ القطر في أفنانها حللاً      من كل نور شيب الثغر مُبتسم  
إذا الصبا حرّكت أنوارها اعنقت      وقبلت بعضها بعضاً فما بفم  
فطال ما نثرت كفّ الربيع بها      بهار كسرى ملك العرب والمعجم

[ معرّة النعمان ] ذكر اشتقاق المعرّة في الذي قبله والنعمان هو النعمان بن بشير صحابيّ اجتاز بها فأت له بها ولذا فدفعه وأقام عليه فسميت به وفي جانب سورها من قبل البلد قبر يوشع بن نون عليه السلام في برية فيما قيل والصحيح ان يوشع بأرض نابلس وبالمعرّة أيضاً قبر عبد الله بن عمار بن ياسر الصحابي ذكر ذلك البلاذري في كتاب فتوح البلدان له .. وهذا في رأيي سبب ضعيف لا تُسمى بمثله مدينة والذي أظنه أنها مستأمة بالنعمان وهو الملقب بالساطع بن عدى بن غطفان بن عمرو بن بريح بن خزيمه ابن تيم الله وهو تنوخ بن أسد بن وبرة بن تغلب بن حلوان بن عمران بن الحاف بن قضاعة وهي مدينة كبيرة قديمة مشهورة من أعمال حمص بين حاب وحماة ماؤهم من الآبار وعندهم الزيتون الكثير والطين .. ومنها كان أبو العلاء أحمد بن عبد الله بن سليمان المعري القائل

فيا برق ليس الكرخ داري وإنما      رماني إليها الدهر منذ ليال  
فهل فيك من ماء المعرّة قطرة      تُغيث بها ظمآن ليس بسالى

.. ومن المعريّين أيضاً القاضي أبو القاسم الحسن بن عبد الله بن محمد بن عمرو بن سعيد ابن محمد بن داود بن الطاهر بن زياد بن ربيعة بن الحارث بن ربيعة بن أنور بن

أرقم بن أسحم بن الساطع وهو النعمان وباقي النسب قد تقدم التتوخي المعري الحنفي العاجي ولد لثمان وعشرين ليلة خلت من شهر ربيع الأول سنة ٣٤٩ وحدث وروى عنه وحج في سنة ٤١٩ على طريق دمشق فمات بوادي سمر لعشرين ليلة خلت من ذي القعدة من السنة وُحِّل إلى مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم ودفن بالبقيع وله مصنفات ووصايا وأشعار فمن شعره قوله

إنع إلى من لم يمُت نفسه      فانه عما قليل يموت  
ولا تقل فات فلان فما      في سائر العالم من لا يفوت  
ألا ترى الأجداث مملوءة      لما خلت من ساكنيها البيوت  
فأقنع بقوت حسب من لم يكن      مُخلداً في هذه الدار قوت  
ولا يكن نطقك إلا بما      يعنيك في الذكر أو في السكوت

وله أيضاً

وكلُّ أدأويه على حسب دائه      سوى حاسد فهي التي لا أناها  
وكيف يُداوي المرء حاسد نعمة      إذا كان لا يُرضيه إلا زوالها

[ المعشوق ] المفعول من العشق وهو اسم لقصر عظيم بالجانب الغربي من دجلة قبالة سامراء في وسط البرية باق إلى الآن ليس حوله شيء من العمران يسكنه قوم من الفلاحين إلا أنه عظيم مكين محكم لم يُبن في تلك البقاع على كثرة ما كان من القصور غيره وبينه وبين تكريت مرحلة عمره المعتمد على الله وعمر قصر آخر يقال له الأحمدي وقد خرب .. قال عبد الله بن المعتز

بدرٌ تنقل في منازلها      سعدٌ يصبحه ويطرقه  
فرحت به دارُ الملوك فقد      كادت إلى إلقاء نسبه  
والأحمدي إليه منتسب      من قبل والمعشوق بعشقه

[ المعصب ] بالضم ثم الفتح وتشديد الصاد المهمة وباء موحدة يجوز أن يكون مأخوذاً من العصبية أي أنه ذو عصب وهو \* موضع بقيا وقيل فيه العصبية وهو الموضع الذي نزل به المهاجرون الأولون كذا فسر البخاري

[ مَعصُوبٌ ] .. في شعر سلامة بن جندل حيث قال

يادار أسماء بالعايا من إضمٍ بين الدكادك من قوٍ فمعصوب  
كانت لنا مرّة داراً فغيرها مرّ الرياح بسافي التّرب مجلوب  
هل في سؤالك عن أسماء من حوب وفي السلام وإهداء المناسيب

[ مُعْظَمٌ ] \* موضع في شعر بشر بن عمرو بن مرثد قال

بل هل ترى ظمناً تحدى مُقَفِّيةً لها توالٍ وحادٍ غير مسبوق  
يا أخذن من مُعْظَم فجأً بمسلة لرهوة في أعالي البُسر زُحلق  
حارٍ فيها معدّاً واعتصم بها إذا أصبح الدين ديناً غير موثوق

[ مَعْقَرٌ ] اسم المكان من عقرت البعير أعقره \* واء باليمن عند القحمة بالسن

قرب زبيد من تهامة .. ينسب إليه أبو عبد الله أحمد بن جعفر المعقري وقيل أبو أحمد  
روى عن النضر بن محمد الحرّاشي روى عنه مسلم بن الحجاج ونسبه كذلك .. واختط  
في هذا الموضع مدينة حسين بن سلامة أحد المتغلبين على اليمن في حدود سنة أربعمائة  
وبنيت سنة خمسين .. قال السلفي أبو الحسن أحمد بن جعفر المقرئ البزاز روى  
عن النضر بن محمد بن موسى الحرّاشي وإسماعيل بن عبد الله الصغاني وقيس بن الربيع  
وسعيد بن بشير وآخرين روى عنه مسلم بن الحجاج النيسابوري في صحيحه ومحمد بن  
أحمد بن راجز الطوسي اليماني والمفضل بن محمد بن إبراهيم الجندي ومحمد بن اسحاق  
ابن العباس الفاكهي وغيرهم .. وقال أبو الوليد ابن الفرضي الأندلسي في كتاب  
مشتبه النسبة من تأليفه المَعْقَرِي بضم الميم وفتح العين وتشديد القاف ولم يعلم شيئاً  
والصحيح مَعْقَر بفتح الميم وسكون العين والقاف المكسورة وهي ناحية باليمن عن السلفي  
[ مَعْقَلَةٌ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وضم القاف وقياسه مَعْقِلَةٌ بكسر القاف .. قال  
سيبويه وما جاء من ذلك على مَفْعَلَةٍ كالمقبرة والمشرقة فأسماء غير مذهب بها مذهب  
الفعل \* وهو اسم موضع تنسب إليه الحُمُر وهي خبّاء بالدهناء سميت بذلك لأنها تمسك  
الماء كما يعقل الدواء البطن .. قال الأزهري وقد رأيتها وفيها خبرا كثيرة تمسك  
الماء دماً طويلاً وبها جبال رمال متفرقة يقال لها الشّمَالِيل .. قال ذو الرّمة

جوارية أو عَوْهَجٌ مَعْقِلِيَّةٌ تَرُودُ بِأَعْطَافِ الرَّمَالِ الْحَرَارِ  
 .. وقال يصف الحُمُرَ \* وَثَبَ الْمَسْحَجُ مِنْ عَانَاتٍ مَعْقِلَةٍ \*

[ الْمَعْلَاةُ ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ \* موضع بين مكة وبدر بينه وبين بدر الأثيل  
 \* والمعلاة من قرى الخرج باليمامة

[ مَعْلَا ] \* موضع بالحجاز عن ابن القَطَّاعِ في الأبنية .. قال موسى بن عبد الله  
 لئن طال ليلى بالعراق فقد مضت على ليالٍ بالنظيم قصائرُ  
 إذا الحى منداهم مَعْلَاءَ قَالُلُوى فَتَغَرَّةٌ مِنْهُمْ مَنْزِلُ فَقَرَاقِرُ  
 وإذا لأريمُ البئرُ بئرُ سَوَيْفَةٍ وَطِئْنَ بِهَا وَالْحَاضِرُ الْمُتَجَاوِرُ  
 [ مَعْلَايَا ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ وبالناء الماثثة وياء \* بليد له ذكر في الأخبار المتأخرة  
 قرب جزيرة ابن عمر من نواحي الموصل

[ مَعْلَقَ ] اسم \* حَسَنِي بَرْهَانَ ذَكَرَ زُهْمَانُ فِي مَوْضِعِهِ .. قال سالم بن دارة  
 تَرَكْنِي فَرَقَهُ فِي مَعْلَقٍ أَنْزَلَ جَبَلَ مَرَّةً وَارْتَقَى  
 \* عن مرة بن دافع وأنقى \*

[ مَعْلُولَا ] \* اقليم من نواحي دمشق له قُرَى عَنْ أَبِي الْقَاسِمِ الْحَافِظِ  
 [ مَعْلِيَا ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ وبعد اللام ياء تحتهما قَطَانُ \* من نواحي الأردن بالشام  
 [ مَعْمَرِاش ] آخِرُهُ شَيْنٌ مَعْجَمَةٌ \* موضع بالمغرب  
 [ مَعْمَرَانُ ] بِالْفَتْحِ وَآخِرُهُ نُونٌ وَالْأَلْفُ وَالتَّوْنُ كَالسَّبَةِ فِي كَلَامِ الْعَجَمِ \* قرية  
 بمر و منسوبة الى معمر

[ مَعْمَرٌ ] بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَسَّكُونِ ثَانِيهِ وَفَتْحِ الْمِيمِ قِيلَ \* موضع بعينه في قول طرفة  
 يَلَاكُ مِنْ قُبْرَةٍ بِمَعْمَرٍ كَحَالِكَ الْجَوْ فَعُطِيرِي وَأَصْفِيرِي  
 \* وَتَقَرَّرِي مَا شِئْتَ أَنْ تُنْقَرِّي \*

وقيل المعمر المنزل الذي يقام فيه .. قال ساجعهم \* يَبْغِيكَ فِي الْأَرْضِ مَعْمَرًا \*  
 [ الْمَعْمَلُ ] بِوُزْنِ مَعْمَرٍ إِلَّا أَنْ آخِرُهُ لَامٌ \* قرية من أعمال مكة .. قال أبو منصور  
 لبني هاشم في وادي بيشة ملكة يقال له المعمل وكان أول أمر المعمل أنه كان بُني من



بيشة بين سلول وختم فيحفر السلوليون ويضعون فيه الفسيل فيجىء الخنعميون ويتزعون ذلك الفسيل ويهدمون ما حفر السلوليون ويفعل مثل ذلك الخنعميون فيزيلون الفسيل ولا يزال بينهم قتال وضرب فكان ذلك المكان يسمى مطلوباً فلما رأى ذلك العَجير السلولي الشاعر تخوّف أن يقع بين الناس شرٌّ هو أعظم من ذلك فأخذ من طينه ومائه ثم ارتحل حتى لحق هشام بن عبد الملك ووصف له صفته وأتاه بمائه وطينه وماؤه عذب فقال له هشام كم بين الشمس وبين هذا الماء قال أبعد ما يكون بعده قال فأتين هذا الطين قال في الماء وأخبره بماء جوف بيشة وبيشة من أعمال مكة مما إلى بلاد اليمن من مكة على خمس مراحل وأخبره بما في بيشة والأودية التي معها من النخل والفسيل وأخبره أن ذلك يحتمل نقل عشرة آلاف فسيلة في يوم واحد .. فأرسل هشام إلى أمير مكة أن يشتري مائتي زنجبيّ ويجعل مع كل زنجبيّ امرأته ثم يحملهم حتى يضعهم بمطلوب وينقل إليهم الفسيل فيضعونه بمطلوب فلما رأى الناس ذلك قالوا إن مطلوباً معمل يُعمل فيه فذهب اسمه المعمل إلى اليوم .. قال العَجير السلولي

لأنوم للعَيْن إلاّ وهي سامرةٌ      حتى أُصِيبَ بَغِيْظٍ أَهْلَ مُطْلُوبٍ  
أوتَغْضَبُونَ فَقَدْ بَدَأْتُ أَنْ يَكْتَكِمَ      ذَرَقَ الدَّجَاجُ وَتَحْفَأُ الْيَعَاقِبُ  
قد كنتُ أَخْبَرْتُكُمْ أَن سَوْفَ يَمْلِكُهَا      بَنُو أُمَيَّةَ وَعَدَا غَيْرَ مَكْدُوبِ

— الأنيكة — جماعة الأراك وذلك أنه نُزِعَ ووُضِعَ مكانه الفسيل

[ المَعْمُورَةُ ] \* اسم لمدينة المصيصة نفسها وذلك أنها قد خربت بمجاورة العدو فلما ولي المنصور شحنها بمائمائة رجل فلما دخلت سنة ١٣٩ أمر بعمران المصيصة وكان حائطها قد تشعّت بالزلازل وأهلها قايلون في داخل المدينة فبنى سورها وسكنها أهلها في سنة ١٤٠ وسماها المعمورة وبنى فيها مسجداً جامعاً

[ مُعْنِقٌ ] بالضم ثم السكون وكسر النون وقاف أعنق الرجل فهو مُعْنِقٌ إذا عدّى وأسرع والمعنق السابق المتقدم وبلد معنق أي بعيد والمعنق من الرمال جبل صغير بين أيدي الرمال ومعنق \* قصر عُبيد بن ثعلبة بحجر اليمامة وهو أشهر قصور اليمامة يقال أنه من بناء طسّم وهو على أكمة مرتفعة .. وفيه وفي الشّوش يقول الشاعر

أَبَتْ شُرُفَاتٌ فِي شَمُوسٍ وَمَعْنَقٍ لَدَى الْقَصْرِ مَنَّا أَرْضَامَ وَتَضْهِدًا  
 [ الْمَعْنِيَّةُ ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ وَكَسْرُ النُّونِ وَيَاءُ النَّسْبَةِ مُشَدَّدَةٌ . . . قَالَ أَبُو عَبْدِ  
 اللَّهِ السَّكُونِي الْمَعْنِيَّةُ بِثَرَحْفَرِهَا مَعْنَى بَنِ أَوْسٍ عَنْ يَمِينِ الْمُغِيثَةِ لِلْمُتَوَجِّهِ إِلَى مَكَّةَ مِنَ الْكَوْفَةِ  
 . . . وَقَالَ ابْنُ مُوسَى الْمَعْنِيَّةُ بَيْنَ الْكَوْفَةِ وَالشَّامِ عَلَى يَوْمٍ وَبَعْضُ آخَرٍ مِنَ الْقَادِسِيَّةِ هُنَاكَ  
 آبَارٌ حَفَرَهَا مَعْنَى بَنِ زَائِدَةَ الشَّيْبَانِي فَتُسَبِّتُ إِلَيْهِ  
 [ مَعْوُزٌ ] \* بَلَدَةٌ بِكَرْمَانَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ جَبْرِافَتٍ مَرَحِلَتَانِ عَلَى طَرِيقِ فَارَسٍ وَمِنْ  
 مَعْوِزٍ إِلَى وَلَاشَكَرْدَ مَرَحِلَةٌ

[ مَعْوَلَةٌ ] بَطْنٌ مَعْوَلَةٌ \* مَوْضِعٌ فِي قَوْلٍ وَهُبَانٍ بَضْمُ الْوَاوِ ابْنِ الْقُلُوصِ الْعِدَوَانِي  
 يَرْتِي عَمْرُو بْنُ أَبِي لَدَمِ الْعِدَوَانِي وَقَدْ قَتَلَتْهُ بَنُو سُلَيْمٍ  
 أَهْلِي فِدَايَا يَوْمَ بَطْنِ مَعْوَلَةٍ عَلَى أَنْ قَرَأَ الْقَوْمُ لِابْنِ أَبِي لَدَمٍ  
 يَشْدُو عَلَى الْآوَى وَفِي كُلِّ شِدَّةٍ يَزِيدُونَهُ كَلِمًا وَيَصْدُرُ عَنْ أَلَمٍ

[ مَعُونَةٌ ] \* ثَرْ مَعُونَةٌ بَيْنَ أَرْضِ عَامِرٍ وَحَرَّةِ بَنِي سَالِمٍ ذَكَرْتُ فِي الْآبَارِ وَهِيَ  
 بِفَتْحِ الْمِيمِ وَضَمِّ الْعَيْنِ وَوَاءِ سَاكِنَةٍ وَنُونٍ بَعْدَهَا هَاوٍ وَالْمَعُونَةُ مَفْعُولَةٌ فِي قِيَاسٍ مِنْ  
 جَعَلَهَا مِنَ الْعَوْنِ . . . وَقَالَ آخَرُونَ الْمَعُونَةُ فَعُولَةٌ مِنَ الْمَعُونِ . . . وَقِيلَ هُوَ مَفْعَلَةٌ مِنَ الْعَوْنِ  
 مِثْلُ مَعُونَةٍ مِنَ الْعَوْنِ وَالْمَضُوفَةُ مِنْ أَضَافٍ إِذَا أَشْفَقَ وَالْمَشُورَةُ مِنْ أَشَارٍ يُشِيرُ . . . قَالَ  
 حَسَّانُ يَرْتِي مَنْ قُتِلَ بِهَا مِنْ أَصْحَابِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَكَانَ أَبُو بَرَاءٍ عَامِرُ  
 ابْنِ مَالِكٍ قَدِمَ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْمَدِينَةَ وَقَالَ لَهُ لَوْ أَنْفَذْتَ مِنْ أَصْحَابِكَ  
 إِلَيَّ نَجْدًا مِنْ يَدْعُو أَهْلَهُ إِلَى مِلَّتِكَ لَرَجَوْتُ أَنْ يَسْلَمُوا فَقَالَ أَخَافُ عَلَيْهِمْ الْعَدُوَّ  
 فَقَالَ هُمْ فِي جَوَارِي فَبِعْتُ مَعَهُ أَرْبَعِينَ رَجُلًا فَلَمَّا حَصَلُوا بَرَّ مَعُونَةً اسْتَفْرَعَهُمْ عَامِرُ  
 ابْنُ الطَّفِيلِ بَنِي سَالِمٍ وَغَيْرُهُمْ فَقَتَلُوهُمْ . . . فَقَالَ حَسَّانُ بْنُ ثَابِتٍ يَرْتِيهِمْ

عَلَى قَتْلِي مَعُونَةً فَاسْتَهْلِي بَدَمِ الْعَيْنِ سَحًّا غَيْرَ نَزَرٍ  
 عَلَى خَيْلِ الرَّسُولِ غَدَاةً لَا قَوْا وَلَا قَتْلَهُمْ مَنَائِهِمْ بِقَدَرٍ . . . فِي أُبَيَاتٍ  
 [ مَعْيِطٌ ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ وَفَتْحُ الْيَاءِ كَأَنَّهُ اسْمُ الْمَكَانِ عَاطَتْ النَّاقَةُ إِذَا ضَرَبَهَا  
 الْفَحْلُ فَلَمْ تَحْمِلْ أَوْ مِنْ عَاطَ الرَّجُلُ إِذَا جَابَ وَزَعَقَ أَوْ مِنْ قَوْلِهِمْ امْرَأَةٌ عَيْطَاهُ وَرَجُلٌ

أعيطُ الطويل العنق وكان قياسه مُعاطا إلا أنه شذَّ كمرنم ومزنيذ اسم رجل ولا يُحمل على فَعِيلَ فإنه مثال لم يأت وأما ضنهيد فمصنوع مردود من لفظ قولهم يضطهد \* وهو اسم موضع في قول الهذلي ساعدة بن جُوَيْة قال

يأليت شعري ألا مَنجأ من الهرم أم هل على العيش بعد الشيب من ندم

ثم أتى بجواب ليت بعد ثمانية وعشرين بيتاً فقال

هل أقتى حدنَّانُ الدهر من أنسٍ كانوا بمعيطٍ لا وحشٍ ولا قُزُمٍ

[ مَعِينُ ] بالفتح ثم الكسر والمَعِين الملاء الطاهر الجاري لك أن تجعله مفعولا من العيون ولك أن تجعله فَعِيلا من الماعون أو من المَعِين يقال مَعَنَ الملاء يَمَعُنُ إذا جرى والمَعَنُ القليل ومعين \* اسم حصن باليمن .. وقال الأزهري معين مدينة باليمن تذكر في براقش وقد ذكرنا شاهداً في براقش بأبسط من هذا .. قال عمرو بن معدى كرب ينادى من براقش أو معين فاسمع واتلأب بنا مليح

[ مُعِين ] باليمن في مخلاف سنحان \* قرية يقال لها مُعِينُ

[ المَعِينَةُ ] بتقديم الياء على النون \* من قرى مخلاف سنحان باليمن

[ المَعْيُ ] بالضم ثم الفتح والياء مشددة كأنه تصغير المَعَا وقد ذكرنا ما المعاقبل .. قال الخازن نَجِي المَعْيُ \* موضع وأشد \* وَخِلْتُ انقاء المَعْيِ رَبْرَبَا \*

[ المَعْيِي ] بلفظ اسم الماعل من المعى ويجوز أن يكون تصغير مُعَاوِيَة ثم نسب إليه وخُفِّفَت ياءه لأن تصغير مُعَاوِيَة مُعَيَّة المَعْيُ من الشعب \* موضع آخر وهو بضم أوله وفتح ثانيه وتشديد الياء الأولى وسكون الثانية



### باب الميم والفين وما يليهما

[ مَغَارِب ] جمع مغرب \* يوم مغارب السماوة من أيام العرب

[ مَغَارٌ ] بالضم وآخره راء \* موضع المغارة من أغار يُغِير .. قال الشاعر

\* مَغَارُ ابن همام على حى كخنعا \*

ويجوز أن يكون المغار في هذا الشعر والغارة بمعنى واحد وجبلٌ مُغارٌ إذا كان شديد القتل ومغارٌ \* جبل فوق السَّوَارِيقِ في بلاد بني سُليم في جوفه احسانٌ منها حسيٌّ يقال له الهَذَارُ يفور بماء كثير وهو سَبِيحٌ بحذائه حاميتان سوداوان في جوف احدهما ماء مليحة يقال لها الرُّقْدَةُ وواديها يسمى عُرَيْفُطَان وعليها نخيلات وآجام يستظل فيها المارٌ وهي لبني سليم وهي على طريق زُبَيْدَةَ وتقول بنو سليم مَنَقَا زُبَيْدَةَ

[ مغار ] بالفتح \* قرية من قرى فلسطين .. ينسب اليها أبو الحسن محمد بن الفرج المغاري حدث عن محمد بن عيسى الطَّبَّاع حدث عنه العتابي محمد بن قُتَيْبَةَ العسقلاني [ المَغَاسِلُ ] بالضم وكسر السين المهملة \* موضع بعينه وأودية قريبة من اليمامة .. وقرأتُ بخط ابن بُنَاتَةَ السعدي المَغَاسِلُ بفتح الميم في قول لبيد

وَأَسْرَعَ فِيهَا قَبْلَ ذَلِكَ حَقْبَةً رَكَحُ حَنْبًا نُقْدَةُ فَاَلْمَغَاسِلُ

[ مَغَامُ ] ويقال مَغَامَةٌ بِالْفَتْحِ فِيهِمَا \* بلد بالأندلس .. ينسب اليها أبو عمران يوسف ابن يحيى المَغَامِي .. ومحمد بن عتيق بن فرج بن أبي العباس بن اسحاق التَّجِيبِي المَغَامِي المقرئ الطليطلي أبو عبد الله لقي أبا عمرو الداني وعليه اعتمد وروى عن أبي الربيع سليمان بن ابراهيم وأبي محمد بن أبي طالب المقرئ وغيرهم وكان عالماً بالقراءة بوجوهها إماماً فيها ذا دين متين وكان مولده لتسع عشرة ليلة خلت من شهر ربيع الأول سنة ٤٢٢ ومات بأشبيلية في منتصف ذي القعدة سنة ٤٨٥ وحبس كُتِبَهِ عَلَى طَابَةِ الْعِلْمِ الَّذِينَ بِالْعَدْوَةِ وغيرها .. وفيها معدن الطين الذي تُغَسَّلُ بِهِ الرُّؤُوسُ ومنها ينتقل الى سائر بلاد المغرب وقد ذكرناه بالعين آنفاً نقلاً عن العمراني وهو خطأ منه والصواب ههنا

[ الْمَغْرِبُ ] بِالْفَتْحِ ضِدَّ الْمَشْرِقِ وهي \* بلاد واسعة كثيرة ووَعَثَاء شاسعة .. قال بعضهم حدثها من مدينة مليانة وهي آخر حدود أفريقية الى آخر بلاد السوس التي وراءها البحر المحيط وتدخل فيه جزيرة الأندلس وان كانت الى الشمال أقرب ما هي وطول هذا في البر مسيرة شهرين فقد ذكرت تحديدها في ترجمة آسيا فينقل منها أو ينظر فيها من أراد النظر

[ مَغْرَةٌ ] بِالْفَتْحِ وهو الطين الأحمر .. قال الحازمي هو \* موضع بالشام في ديار كلب

[ مَغْزُ ] بالفتح ثم السكون وزاي معناه بالفارسية اللبُّ ويُسمون المَغْ أيضاً مَغْزاً وهي \* قرية كبيرة كثيرة البساتين يسميها المستعربون أمَّ الجوز لكثرة فيها بينها وبين بسطام مرحلة وهي من نواحي قومس

[ المَغْسِلُ ] بالفتح ثم السكون اسم المكان من غَسَلَ يَغْسِلُ فهو مَغْسِلٌ بكسر السين واحدة المغاسل وهي \* أودية قريبة من اليمامة .. قال الحفصى المغسل رمل واسع يعضى الى الدام والى البياض

[ المَغْسَلَةُ ] \* جَبَّانة في طريق المدينة يغسل فيها الثياب

[ مَغْكَانُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره نون \* من قرى بُخارى بينها وبين المدينة حمسة فراسخ على يمين الطريق الذى لِيَكْنَدُ بينها وبين الطريق نحو ثلاثة فراسخ [ المَغْمَسُ ] بالضم ثم الفتح وتشديد الميم وفتحها اسم المفعول من غَمَسْتُ الشئ في الماء اذا عَمِيتَ فيه \* موضع قرب مكة في طريق الطائف .. مات فيه أبو رِغَال وقبره يرجح لأنه كان دليل صاحب الفيل فمات هناك .. قال أُمَيَّةُ بنُ أَبِي الصَّلْتِ الثَّقَفِي يذكر ذلك

ان آياتِ رَبِّنا ظاهراتٌ ما يُمارى فيهنَّ الا الكفور  
حبس الفيل بالمغمس حتى ظنَّ يَحْبُو كأنه معفور  
كلَّ دين يوم القيامة عند الله الا دين الحنيفة بُور

.. وقال نُفَيْل

ألا حَيَّيتِ عَنَّا يا رُدَيْنَا      أَعَمَّنَا كم مع الاصباح عينا  
رُدَيْنَة لو رأيتِ ولن تربه      لدى جنب المغمس ما رأينا  
إذا عَذَرْتَنِي ورضيتِ أمرى      ولن تأسى على ما فات يَدِنَا  
حدثُ الله أن أبصرتُ طيراً      وخِفْتُ حجارة تُلقَى علينا  
وكلَّ القوم يسأل عن نُفَيْل      كأنَّ علىَّ للأحباشان دَيْنَا

.. قال الشَّهْبِيلِي المَغْمَسُ بفتح أوله هكذا لقيته في نسخة الشيخ أبي بَحر المقيدة على

أبي الوليد القاضي بفتح الميم الأخيرة من المغمس .. وذكر الشُّكْرِي في كتاب المعجم

عن ابن دريد وعن غيره من أئمة اللغة ان المغمس بكسر الميم الاخرة فانه أصح ما قيل فيه . . . وذكر أيضاً انه يروى بالفتح فعلى رواية الكسر فهو مغمس مفعل كانه اشتق من الغميس وهو الغميز يعنى النبات الأخضر الذى ينبت فى الحريف من تحت اليابس يقال غمس المكان وغمز اذا نبت فيه ذلك كما يقال مصوح ومشجر وأما على رواية الفتح فكأنه من غمست الشئ اذا غطيته وذلك انه مكان مستور إما بهضاب وإما بعمام . . . وإنما قلنا هذا لأن رسول الله صلى الله عليه وسلم لما كان بمكة كان اذا أراد حاجة الانسان خرج الى المغمس وهو على ثاى فرسخ من مكة كذلك رواه أبو على بن السكن فى كتاب السنن له وفى السنن لأبي داود ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان اذا أراد التبرؤ أبعد ولم يبين مقدار البعد وهو مبين فى حديث ابن السكن ولم يكن صلى الله عليه وسلم لياتي المذهب الا وهو مستور . . . متحفظ فاستقام المعنى فيه على الروايتين جميعاً وقد ذكرته فى رغال . . . وقال ثعلبة بن غيلان الايادى يذكر خروج ايد من تهامة ونقي العرب اياها الى أرض فارس

|                              |                              |
|------------------------------|------------------------------|
| ومن دونها ظهر الجريب وراكس   | نحن الى أرض المغمس ناقتى     |
| وغرقت الأبناء فينا الخوارس   | بها قطعت عنا الوديم نساونا   |
| وليس سواء صوتها والعرائس     | اذا شئت غذائي الحمام بأنيكة  |
| اذا عرضت منها القمار البسابس | تجوب من المومة كل شملة       |
| ويا حبذا أجشامها والجوارس    | فيا حبذا أعلام بيشة واللاوي  |
| إياها قد ذك منها المعاطس     | أقامت بها جسر بن عمرو وأصبحت |

[ مغنان ] بالضم ثم السكون ونونان \* من قرى مرق

[ المُنَقَّة ] بالضم ثم السكون وفتح النون والماف . . . قال العمراني \* موضع

[ مغون ] بضم أوله ونانية وسكون الواو ونون \* قرية من قرى بشت من نواحي

نيسابور . . . ينسب اليها عبدوس بن أحمد المغوني روى عنه أبو اسحاق ابراهيم بن محمد ابن أحمد الجرجاني المقرئ

[ مغوثة ] بالفتح ثم الضم وسكون الواو ونون . . . قال أبو بكر \* موضع قرب المدينة

[ المَغِيثُ ] بالضم ثم الكسر وآخره ثلثة مثلثة \* اسم الوادى الذى هلك فيه قوم ماد .. وقال أبو منصور بين معدن النقرة والربذة ماء يعرف بمغيث ماوان مالا وشروب

[ المَغِيثَةُ ] مفهومة المعنى وانه اسم الفاعل من غاث يغيثه اذا غاثه واث الله البلاد اذا أنزل بها الغيث \* منزل فى طريق مكة بعد العذيب نحو مكة وكانت أولامدينة خربت شرب أهلها من ماء المطر وهي لبى نهران وبين المغيثة والقرعاء الزبيدية .. وقال الأزهري ركية بين القادسية والعذيب .. وقال غيره بينها وبين القرعاء اثنان وثلاثون ميلا بينها وبين القادسية أربعة وعشرون ميلا \* والمغيثة أيضاً قرية بنيسابور

[ المَغِيزِلُ ] تصغير مغزل \* علم جبل فى بلاد بَلْعَنْبَر .. قال أبو سعيد المغيزل جبل بالصَّمان مشبة بالمغزل لدقته .. وقال غيره هو طريق فى الرغام معروف .. وقال جرير

يَقْلَنَ اللواتى كُنَّ قَبْلُ يَلْمَنى لعلَّ الهوى يوم المغيزل قاتله

[ مُغِيلَةٌ ] بضم أوله ثم الكسر اسم الفاعل من الغيل وهو الماء الذى يجرى على وجه الارض .. وقيل ما جرى من المياه فى الأنهار \* اقليم من أعمال شذونة بالاندلس فيه قلعة وكرتير وفى أرضه سعة



### باب الميم والفاء وما يليهما

[ مَفْتَحُ ] بالفتح ثم السكون وتاء بنقطتين من فوقها وحاء مهملة \* قرية بين البصرة وواسط وهي من أعمال البصرة .. منها محمد بن يعقوب المفتاحى يروى عن العلاء بن مصعب البصري يروى عنه أبو الحسن عبد الله بن موسى بن الحسين بن ابراهيم البغدادى وغيره .. وسها سمع الدارقطنى من الحسين بن على بن قوهى \* ومَفْتَحُ دُجَيْل ناحية دجيل الأهواز ذكر فى أخبار المغرّاج

[ الْمُفْتَرَضُ ] مُفْتَعِلٌ من الفرض وهو الواجب \* مالا عن يمين سميراء للقاصدمكة

[ الْمَفْجَرُ ] بالفتح ثم السكون وفتح الجيم اسم المكان من فَجَرْتُ الحوض وغيره اذا أَسْلَتْهُ \* موضع بمكة ما بين الثنية التي يقال لها الخضراء الى خلف دار يزيد بن منصور عن الأصمى

[ مُفْجَلٌ ] بالفاء \* من نواحي المدينة فيما أحسب . . قال ابن هرمة  
تَذَكَّرْتُ سَلَمِي والنَّوَى تَسْتَبِيحُهَا      وَسَلَمَى الثَّمَنِ لَوْ أَنَّنَا نَسْتَطِيعُهَا  
فَكَيْفَ إِذَا حَلَّتْ بِأَكْنَافِ مُفْجَلٍ      وَحَلَّ بِوَعَسَاءِ الْحَلِيفِ تَبِيعُهَا



### باب الميم والقاف وما يليهما

[ مَقَابِرُ الشَّهْدَاءِ ] \* ببغداد اذا خرجت من قنطرة باب حرب فهي نحو القبلة عن يسار الطريق لا أدري لِمَ سَمِيَتْ بذلك \* ومقابر الشهداء بمصر لما مات يزيد بن معاوية وابنه معاوية وتولى مروان بن الحكم الخلافة واستقام أمره بالشام قصد مصر في جنوده وكان أهل مصر زُبَيْرِيَّةً فَأَوْقَعَ بِأَهْلِهَا وَجَرَتْ حُرُوبٌ قُتِلَ فِيهَا بَيْنَهُمْ قَتْلَى فَدَفَنَ الْمَصْرِيُّونَ قَتْلَاهُمْ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ وَسَمَوْهُ مَقَابِرَ الشَّهْدَاءِ وَغَابَ عَلَيْهَا الْإِسْمُ إِلَى هَذِهِ الْغَايَةِ وَكَانَتْ قَتْلَى الْمَصْرِيِّينَ سِتْمَانَةً وَنِيفًا وَقَتْلَى الشَّامِيِّينَ ثَمَانِمِائَةً وَذَلِكَ فِي سَنَةِ ٦٥ لِلْهِجْرَةِ

[ مَقَابِرُ قُرَيْشٍ ] \* ببغداد وهي مقبرة مشهورة ومحلّة فيها خلق كثير وعليها سور بين الحربية ومقبرة أحمد بن حنبل رضى الله عنه والحريم الطاهري وبينها وبين دجلة شوط فرس جيد وهي التي فيها قبر موسى الكاظم بن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن علي زين العابدين ابن الامام الحسين بن علي بن أبي طالب . وكان أول من دفن فيها جعفر الأكبر بن المنصور أمير المؤمنين في سنة ١٥٠ وكان المنصور أول من جعلها مقبرة لما آبَتْنِي مَدِينَتُهُ سَنَةَ ١٤٩

[ الْمَقَادُ ] بالفتح وآخره دال \* هو جبل بني فُقَيْمٍ بن جرير بن دارم وسعد بن زيد مناة بن تميم . . قال جرير

أَهَاجِكَ بِالْمَقَادِ هَوًى عَجِيبُ      وَكُجِّتَ فِي مُبَاعَدَةٍ غَضُوبُ



أَكُلُّ الدَّهْرِ يُؤَيِّسُ مِنْ رَجَائِكَ عَدُوٌّ عِنْدَ بَابِكَ أَوْ رَقِيبٌ  
فَكَيْفَ وَلَا عِدَاتُكَ نَاجِرَاتٌ وَلَا مَرَجُؤُ نَائِلُكُمْ قَرِيبٌ

.. وقال أيضاً

أُيَقِّمُ أَهْلُكَ بِالسَّيِّئِ وَأَصْعَدَتْ بَيْنَ الْوَرِيعةِ وَالْمَقَادِ مُحُولٌ  
.. وقال الحفصي المَقَادُ من أرض الصَّعَّانِ وَأَنشد لمرّوان بن أبي حفصة

قطع الصرائم والشقائق دوننا ومن الوريعة دَوُّها فمقادها

[ مَقَارِيبُ ] بالفتح وبعد الالف راء ثم ياء وباء موحدة جمع المقرب اسم \* موضع  
من نواحي المدينة .. قال كثير

ومنها بأجزاء المقاريب دِمْنَةٌ وبالسَّفْح من فُرْعَانِ آلِ مُصَرَّعٍ

[ مَقَاسٌ ] بالفتح ثم التشديد وآخره سين \* ملة يقال تَمَقَّسَتْ نَفْسِي بِمَعْنَى غَشَّتْ قَالَ

\* نَفْسِي تَمَقَّسَ مِنْ سُمَانِي الْأَقْبَرِ \* جبل بالخابور

[ الْمَقَاعِدُ ] جمع مَقْعَدٍ \* عند باب الْأَقْبَرُ بالمدينة .. وقيل مساقف حولها ..

وقيل هي دكاكين عند دار عثمان بن عفان رضي الله عنه .. وقال الداوودي هي الدرج

[ الْمَقَامُ ] بالفتح ومقامات الناس بالفتح مجالسهم الواحد مقام ومقامة وقيل المقام

موضع قَدَمِ الْقَائِمِ وَالْمَقَامُ بِالضَّمِّ مَصْدَرُ أَقَمْتُ بِالْمَكَانِ مُقَاماً وَإِقَامَةً وَالْمَقَامُ \* فِي الْمَسْجِدِ

الحرام هو الحجر الذي قام عليه إبراهيم عليه السلام حين رفع بناء البيت وقيل هو

الحجر الذي وقف عليه حين غسلت زوج ابنة إسماعيل رأسه وقيل بل كان راكبا

فوضعت له حجراً من ذات اليمين فوقفت عليه حتى غسلت شق رأسه الايمن ثم صرفته

إلى الشق الأيسر فرسخت قدماء فيه في حال وقوفه عليه وقيل هو الحجر الذي

وقف عليه حتى أذن في الناس بالحج فتطاول له وعلا على الجبل حتى أشرف على

ماتحته فلما فرغ وضعه قبلة .. وقد جاء في بعض الآثار انه كان ياقوته من الجنة وقيل في

قوله تعالى ﴿ وَاتَّخِذُوا مِنْ مَّقَامِ إِبْرَاهِيمَ مَوَاقِعَ ﴾ المراد به هذا الحجر وقيل بل هي مناسك

الحج كلها وقيل عرفة وقيل مزدلفة وقيل الحرم كله .. وذرع المقام ذراع وهو مربع

سعة أعلاه أربعة عشر إصباعاً في مثلها وفي أسفله مثلها وفي طرفيه طوق من الذهب وما

بين الطرفين بارز لذهب عليه طوله من نواحيه كلها تسع أصابع وعرضه عشر أصابع وعرضه من نواحيه احدى وعشرون إصبعاً ووسطه مربع والقدمان داخلتان في الحجر سبع أصابع وحولهما مجوّف وبين القدمين من الحجر إصبعاً ووسطه قد استندق من التمشيح به والمقام في حوض مربع حوله رصاص وعلى الحوض صفائح من رصاص ومن المقام في الحوض إصبعاً وعاليه صندوق ساج وفي طرفه سلسلتان تدخلان في أسفل الصندوق ويقفل عليه قفلان . . وقال عبد الله بن شعيب بن شيبه ذهبنا نرفع المقام في خلافة المهدي فاسلم وهو حجر رخو فحشينا ان يتفتت فكتبنا في ذلك الى المهدي فبعث الينا ألف دينار فصينناها في أسفله وفي أعلاه وهو هذا الذهب الذي عليه اليوم . . وقال عبد الله بن عمرو بن العاصي الركن والمقام ياقوتتان من ياقوت الجنة طمس الله نورهما ولولا ذلك لاضاء ما بين المشرق والمغرب . . وقال البشاري المقام بازاء وسط البيت الذي فيه الباب وهو أقرب الى البيت من زمزم يدخل في الطواف في أيام الموسم ويكب عليه صندوق حديد عظيم راسخ في الارض طوله أكثر من قامته وله كسوة ويرفع المقام في كل موسم الى البيت فاذا رفع جعل عليه صندوق خشب له باب يفتح في أوقات الصلاة فاذا سلم الامام استلمه ثم أغلق الباب وفيه أثر قدم ابراهيم عليه السلام مخالفة وهو أسود وأكبر من الحجر الاسود

[ مَقَامِي ] \* قرية لبني العنبر باليمامة تروى عن الحفصى

[ مَقْتَدُ ] بالفتح يجوز ان يكون اسم الموضع من القتاد وهو شجر كثير الشوك

\* موضع عن الحازمي

[ الْمُقْتَرَبُ ] \* قرية لبني عُقَيْل باليمامة

[ مَقْدُ ] بالتحريك . . اختلف فيه فقال الازهرى حكاية عن البيت المقدسي من

الحرر منسوبة الى \* قرية بالشام وأنشد في تخفيف الدال

مَقْدِيًّا أَحَلَّهُ اللَّهُ لَنَا      من شراباً وما تحلّ الشَّمُولُ

. . وقال عدي بن الرقاع وقد شدد الدال

غَشِيَتْ بَعْفَرًا أَوْ بِرِجْلَتِهَا رَبْعًا      رماداً وأحجاراً بقين بها سُفْعًا

فَا رَمَتْهَا حَتَّى إِغْدَا الْيَوْمُ نِصْفَهُ      وَحَقِّي سَرَّتْ عَيْنَايَ كَلْتَاهُمَا دَمْعَا  
أُسِيرٌ هُمُومًا لَوْ تَقَلَّغَلْ بَعْضُهَا      إِلَى حَجَرٍ صُلْدٍ تَرَكَنَ بِهِ صَدْعَا  
أَمِيدُ كَأَنِّي شَارِبٌ لَعَبْتُ بِهِ      عُقَارُ ثَوْتٍ فِي سَجْنِهَا حَجْبًا سَبْعَا  
مَقْدِيَّةٌ صَهْبَاءُ تَشْخُنُ شَرْبَهَا      إِذَا مَا أَرَادُوا أَنْ يُرَاحُوا بِهَا صَرْحِي  
عُصَارَةٌ كَرَمٍ مِنْ حُدَيْجَاءَ لَمْ تَكُنْ      مَنَابِتُهَا مُسْتَحْدَنَاتٌ وَلَا قُرْعَا

•• وقال شمر سمعت أبا عبيدة يروي عن أبي عمرو المَقْدِي ضرب من الشراب بتخفيف الدال قال والصحيح عندي ان الدال مشددة •• قال وسمعت رجاء بن سلمة يقول المَقْدِي بتشديد الدال الطِّلاء المنصَّف مشبه بما قد بنصفين ويصدق قول عمرو ابن معدي كرب

وقد تركوا ابن كبشة مُسَلِّحًا      وهم شغلوه عن شرب المَقْدِي

•• وقيل مَقْدِيَّة قرية بناحية دمشق من أعمال أذرعَات •• ينسب اليها الاسود بن مروان المَقْدِي يروي عن سليمان بن عبد الرحمن ابن بنت سُرحبيل الدمشقي أثنى عليه أبو القاسم الطبراني ووثقه وروى عنه •• وقال الحازمي مَقْدُ قرية بمحصر مذكورة بجودة الخمر وقال أبو القاسم الطيِّب بن علي التميمي اللغوي المَقْدِي من قرية مقد •• وقال أبو منصور أنبأنا السعدي أنبأنا ابن عَقَّان عن ابن نخير عن الأعمش عن منذر الثوري قال رأيت محمد بن علي يشرب الطلاء المَقْدِي الأصغر كان يرزقه إياه عبد الملك وكان في ضيافته يرزقه الطلاء وأرطالا من اللحم •• ورواه ابن دريد بكسر الميم وفتحها وقال المقدية ضرب من الثياب ولا أدري الى ما تنسب •• وقال نَفْطَوِيَه المَقْدُ بتشديد الدال قرية بالشام •• وقال غيره هي في طرف حوران قرب أذرعَات

[ المَقْدِسُ ] في اللغة المنزه قال المفسرون في قوله تعالى (وَمَنْ نَسَبْ بِمُحَمَّدٍ

وَنَقْدِسْ لَكَ) •• قال الزَّجَّاج معنى نقّس لك أي نظهر أنفسنا لك وكذلك نفعل بمن أطاعك نقّسه أي نظهره •• قال ومن هذا قيل للسطل القدس لانه يُتَقَدَّسُ منه أي يتطهر •• قال ومن هذا \* بَيْتُ المقدس كذا ضبطه بفتح أوله وسكون ثانيه وتخفيف الدال وكسرها أي الْبَيْتُ الْمَقْدِسُ المطهر الذي يتطهر به من الذنوب

.. قال مروان

قل للفرزدق والسفاهة كاسمها    ان كنت تارك ما أمرتك فأجلس  
ودع المدينة انها محدورة    والحق بمكة أو بيت المقدس  
.. وقال قتادة المراد بأرض المقدس أي المبارك واليه ذهب ابن الاعرابي ومنه قيل  
للاهاب مقدس ومنه قول امرئ القيس

فأذركه يأخذن بالساق والنسا    كما شبرق الولدان ثوب المقدس

وصبيان النصارى يتبركون به ويمسح مسحته الذي هو لابس وأخذ خيوطه منه  
حتى يتمزق عنه ثوبه .. وفضائل بيت المقدس كثيرة ولا بد من ذكر شيء منها حتى  
يستحسنه المطلع عليه .. قال مقاتل بن سليمان قوله تعالى ﴿ ونجيناه ولو طأ إلى الأرض  
التي باركنا فيها للعالمين ﴾ قال هي بيت المقدس .. وقوله تعالى لبي اسرائيل (وواعدناكم  
جانب الطور الأيمن) يعني بيت المقدس .. وقوله تعالى ﴿ وجعلنا ابن مريم وأمه  
آيتين وأوبناهما إلى ربوة ذات قرار ومعين ﴾ قال البيت المقدس .. وقال تعالى ﴿ سبحان  
الذي أسرى بعبد له ليلاً من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى ﴾ هو بيت المقدس  
.. وقوله تعالى ﴿ في بيوت أذن الله أن ترفع ويذكر فيها اسمه ﴾ البيت المقدس  
.. وفي الخبر من صلى في بيت المقدس فكأنما صلى في السماء ورفع الله عيسى بن مريم  
إلى السماء من بيت المقدس وفيه مهبطه إذا هبط وتزف الكعبة بجميع حجاجها إلى  
البيت المقدس يقال لها مرحبا بالزائر والمزور وتزف جميع مساجد الأرض إلى البيت  
المقدس .. أول شيء حُسر عنه بعد الطوفان صخرة بيت المقدس وفيه ينفخ في  
الصور يوم القيامة وعلى صخرته ينادى المنادى يوم القيامة .. وقد قال الله تعالى  
لسليمان بن داود عليهما السلام حين فرغ من بناء البيت المقدس سنئ أعطك قال يارب  
أسألك ان تغفر لي ذنبي قال لك ذلك قال يارب وأسألك ان تغفر لمن جاء هذا البيت  
يريد الصلاة فيه وان تخرجه من ذنوبه كيوم ولد قال لك ذلك قال وأسألك من جاء  
فقيراً ان تُغنيه قال لك ذلك قال وأسألك من جاء سقيماً ان تشفيه قال ولك ذلك  
.. وعن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال لا تُشد الرحال إلا إلى ثلاثة مساجد مسجدي

هذا والمسجد الحرام ومسجد البيت المقدس وان الصلاة في بيت المقدس خير من ألف صلاة في غيره . . . وأقرب بقعة في الارض من السماء البيت المقدس ويُمنع الدجال من دخولها ويهلك بأجوج ومأجوج دونها وأوصى آدم عليه السلام ان يُدفن بها وكذلك اسحاق وابراهيم وحمل يعقوب من أرض مصر حتى دفن بها وأوصى يوسف عليه السلام حين مات بأرض مصر ان يُحمل اليها وهاجر ابراهيم من كوثى اليها واليها الحنجر ومنها المنشر وتاب الله على داود بها وصدق ابراهيم الرؤيا بها وكلام عيسى الناس في المهدي بها وتقاد الجنة يوم القيامة اليها ومنها يتفرق الناس الى الجنة أو الى النار . . . وروى عن كعب ان جميع الانبياء عليهم السلام زاروا بيت المقدس تعظيماً له وروى عن كعب انه قال لا تسموا بيت المقدس إيلياء ولكن سموه باسمه فان إيلياء امرأة بنت المدينة . . . وعن عبد الله بن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما فرغ سليمان من بناء بيت المقدس سأل الله حكماً يوافق حكمه وملكا لا ينبي لاحد من بعده فأعطاه الله ذلك . . . وعن ابن عباس قال البيت المقدس بنته الانبياء وسكنته الانبياء ما فيه موضع شبر الا وقد صلى فيه نبي أو قام فيه ملك . . . وعن أبي ذر قال قلت لرسول الله صلى الله عليه وسلم أي مسجد وضع على وجه الارض أو لا قال المسجد الحرام قلت ثم أي قال البيت المقدس وبينهما أربعون سنة . . . وروى عن أبي بن كعب قال أوحى الله تعالى الى داود ابن لي بيتاً قال يا رب وأين من الارض قال حيث ترى الملك شاهراً سيمه فرأى داود ملكاً على الصخرة واقفاً ويده سيف . . . وعن الفضيل ابن عياض قال لما صرفت القبلة نحو الكعبة قالت الصخرة إلهي لم أزل قبلة لعبادتك حتى بعثت خيراً خلقت صرفت قبلتهم عني قال ابشرى فاني واضع عليك عرشي وحاشرتك اليك خلقي وقاض عليك أمري . . . وناشر منك عبادي . . . وقال كعب من زار البيت المقدس شوقاً اليه دخل الجنة ومن صلى فيه ركعتين خرج من ذنوبه كيوم ولدته أمه وأعطى قلباً شاكراً . . . ولساناً ذا كراً . . . ومن تصدق فيه بدرهم كان فداءه من النار ومن صام فيه يوماً واحداً كتبت له براءة من النار . . . وقال كعب من قبل المؤمنين أيام الدجال البيت المقدس يحاصره فيه حتى يأكلوا أوتار قسيهم من

الجبوع فينما هم كذلك اذ سمعوا صوتاً من الصخرة فيقولون هذا صوت رجل شعبان فينظرون فاذا عيسى بن مريم عليه السلام فاذا رآه الدجال هرب منه فيتلقاء بسباب لَدَ فيقتله . . وقال أبو مالك القرظي في كتاب اليهود الذي لم يُغَيَّر ان الله تعالى خلق الأرض فنظر اليها وقال أنا والطّي على بقعتك فشمخت الجبال وتواضعت الصخرة فشكر الله لها وقال هذا مقامي وموضع ميزاني وجنتي وناري ومحشر خلقي وأنا ديان يوم الدين . . وعن وهب بن مُنَبِّه قال أمر اسحاق ابنه يعقوب أن لا ينكح امرأة من الكنعانيين وأن ينكح من بنات خاله لابان بن تاهر بن أزر وكان مكنه فلسطين فتوجه اليها يعقوب وأدركه في بغض الطريق الليل فبات متوسداً حجراً فرأى فيها يرى النائم كأن سُلماً منصوباً الى باب السماء عند رأسه والملائكة تنزل منه وتخرج فيه وأوحى الله اليه إني أنا الله لا اله الا أنا إلهك واله آبائك ابراهيم واسماعيل واسحاق وقد ورثتك هذه الأرض المقدسة وذريتك من بعدك وباركت فيك وفيهم وجعلت فيكم الكتاب والحكمة والنبوة ثم أنا معك حتى تدرك الى هذا المكان فاجعله بيتاً تعبدني فيه أنت وذريتك فيقال انه بيت المقدس فبناء داود وابنه سليمان ثم أخربته الجبابرة بعد ذلك فاجتاز به شعيا وقيل عزير عليهما السلام فرآه خراباً فقال ﴿ آتني يحيى هذه الله بعد موتها فأما الله مائة عام ثم بعثه ﴾ كما قص عزّ وجل في كتابه الكريم ثم بناء ملك من ملوك فارس يقال له كوشك وكان قد اتخذ سليمان في بيت المقدس أشياء عجبية منها القبة التي فيها السلسلة المعلقة ينالها صاحب الحق ولا ينالها المبطل حتى اضمحلت بحيلة غير معروفة وكان من عجائب بنائه انه بني بيتاً وأحكمه وصقله فاذا دخله الفاجر والورع تبين الفاجر من الورع لأن الورع كان يظهر خياله في الحائط أبيضاً والفاجر يظهر خياله أسوداً وكان أيضاً مما اتخذ من الأعاجيب أن ينصب في زاوية من زواياه عصا ابنوس فكان من مسها من أولاد الأنبياء لم تضره ومن مسها من غيرهم أحرقت يده وقد وصفها القدماء بصفات ان استقصيتها أمّلت القاري والذي شاهده أنه أنا منها ان أرضها وضياعها وقراها كلها جبال شامخة وليس حولها ولا بالقرب منها أرض وطيشة البتة وزروعها على الجبال وأطرافها بالقُوس لأن الدواب لا صنع لها هناك . . وأما نفس

المدينة فهي على قضاء في وسط تلك الجبال وأرضها كلها حجر من الجبال التي هي عليها وفيها أسواق كثيرة وعمارات حسنة . . وأما الأقصى فهو في طرفها الشرقي نحو القبلة أساسه من عمل داود عليه السلام وهو طويل عريض وطوله أكثر من عرضه وفي نحو القبلة المصلى الذي يخطب فيه للجمعة وهو على غاية الحسن والاحكام مبني على الأعمدة الرخام الملونة والفُسيفساء التي ليس في الدنيا أحسن منه لا جامع دمشق ولا غيره وفي وسط صحن هذا الموضع مصطبة عظيمة في ارتفاع نحو خمسة أذرع كبيرة يصعد إليها الناس من عدة مواضع بدرج وفي وسط هذه المصطبة قبة عظيمة على أعمدة رخام مسقفة برصاص منسقة من برّا وداخل بالفُسيفساء مطبقة بالرخام الملون قائم ومسطح وفي وسط هذا الرخام قبة أخرى وهي قبة الصخرة التي تزار وعلى طرفها أثر قدم النبي صلى الله عليه وسلم وتحتها مغارة يُنزل إليها بعدة درج مبلطة بالرخام قائم ونائم يصلى فيها وتزار ولهذه القبة أربعة أبواب وفي شرقها برأسها قبة أخرى على أعمدة مكشوفة حسنة مليحة يقولون انها قبة السلسلة وقبة المعراج أيضاً على حائط المصطبة وقبة النبي داود عليه السلام كل ذلك على أعمدة مطبق أعلاها بالرصاص . . وفيها مغائر كثيرة ومواضع يطول عددها بما يزار ويتبرك به ويشرب أهل المدينة من ماء المطر ليس فيها دار الا وفيها صهريج لكنها مياه رديئة أكثرها يجتمع من الدروب وان كانت دروبهم حجارة ليس فيها ذلك الناس الكثير . . وبها ثلاث برك عظام بركة بني اسرائيل وبركة سليمان عليه السلام وبركة عياض عليها حماماتهم وعين سلوان في ظاهر المدينة في وادي جهنم مليحة الماء وكان بنو أيوب قد أحكموا سورها ثم خربوه على ما نحكيه بعد . . وفي المثل قتل أرضاً عالمها وقتلت أرضاً جاهلها هذا قول أبي عبد الله محمد بن أحمد بن البناء البشاري المقدسي له كتاب في أخبار بلدان الاسلام وقد وصف بيت المقدس فأحسن فالاولى أن نذكر قوله لأنه أعرف ببلده وان كان قد تغير بعده بعض معالمها قال هي متوسطة الحر والبرد قل ما يقع فيها تلج قال وسألني القاضي أبو القاسم عن الهواء بها فقلت سيجسج لا حر ولا برد فقال هذه صفة الجنة قلت بنيانهم حجر لا ترى أحسن منه ولا أنفس منه ولا ناعف من أهلها ولا أطيب من العيش بها ولا أنظف من أسواقها ولا أكبر من مسجدها

ولا أكثر من مشاهدتها وكنت يوماً في مجلس القاضي المختار أبي يحيى بهرام بالبصرة  
فجرى ذكر مصر الى ان سئلت أي بلد أجل قلت بلدنا قيل فأيهما أطيب قلت بلدنا  
قيل فأيهما أفضل قلت بلدنا قيل فأيهما أحسن قلت بلدنا قيل فأيهما أكثر خيرات  
قلت بلدنا قيل فأيهما أكبر قلت بلدنا فتعجب أهل المجلس من ذلك وقيل أنت رجل  
محصل وقد ادّعت ما لا يقبل منك وما مثلك إلا كصاحب الناقة مع الحجاج قلت أما  
قولي أجل فلأنها بلدة جمعت الدنيا والآخرة فمن كان من أبناء الدنيا وأراد الآخرة  
وجد سوقها ومن كان من أبناء الآخرة فدعته نفسه الى نعمة الدنيا وجدها وأما طيب  
هوائها فانه لا سم لبردها ولا أذى لحرها وأما الحسن فلا يرى أحسن من بنائها ولا  
أنظف منها ولا أنزه من مسجدتها وأما كثرة الخيرات فقد جمع الله فيها فواكه الأغوار  
والسهل والجبل والأشياء المتضادة كالترج واللوز والرطب والجوز والتين والموز وأما  
الفضل فهي عرصة القيامة ومنها النشر واليهما الحشر وانما فضلت مكة بالكعبة والمدينة بالنبي  
صلى الله عليه وسلم ويوم القيامة تزقان اليها فتحوى الفضل كله وأما الكبير فالخلائق  
كلهم يحشرون اليها فأي أرض أوسع منها فاستحسنوا ذلك وأقروا به . . قال الا ان  
لها عيوباً يقال ان في التوراة مكتوباً بيت المقدس طست من ذهب مملوءة عقارب . . ثم  
لا ترى أقدر من حمايتها ولا أثقل مؤنة وهي مع ذلك قليلة العلماء كثيرة النصارى  
وفيهم جفالة وعلى الرحبة والفنادق ضرائب ثقال وعلى ما يباع فيها رجالة وعلى الابواب  
أعوان فلا يمكن أحد أن يبيع شيئاً مما يرتفق به الناس الا بها مع قلة يسار وليس  
للمظلوم أنصار فالمستور مهموم والغنى محسود والفقير مهجور والاديب غير مشهور ولا  
مجلس نظر ولا تدريس قد غلب عليها النصارى واليهود وخلا المجلس من الناس والمسجد  
من الجماعات وهي أصغر من مكة وأكبر من المدينة عليها حصن بعضه على جبل وعلى  
بقيته خندق ولها ثمانية أبواب حديد باب صهيون وباب النية وباب البلاط وباب جب أرميا  
وباب سلوان وباب أريحا وباب العمود وباب محراب داود عليه السلام والماء بها واسع  
وقيل ليس بيت المقدس أكثر من الماء والأذان قل أن يكون بها دار ليس بها  
صهريج أو صهريجان أو ثلاثة على قدر كبرها وصغرها وبها ثلاث برك عظام بركة بني



اسرائيل وبركة سليمان وبركة عياض عليها حماماتهم لها دواعي من الأزقة وفي المسجد عشرون حُجْباً مشجرة قل أن تكون حارة ليس بها حُبّ مسبل غير ان مياهها من الازقة وقد عمد الى واد فجعل بركتين تجتمع اليهما السيول في الشتاء وقد شق منهما قناة الى البلد تدخل وقت الربيع فتدخل صهاريج الجامع وغيرها وأما المسجد الأقصى فهو على قرنة البلد الشرقي نحو القبلة أساسه من عمل داود طول الحجر عشرة أذرع وأقل منقوشة موجهة مؤلفة صلبة وقديني عايه عبد الملك بحجارة صفار حسان وشر فوه وكان أحسن من جامع دمشق لكن جاءت زلزلة في أيام بني العباس فطرحوا إلا ما حول المحراب فلما بلغ الخليفة خبره أراد رده مثلاً كان فقيل له تعيا ولا تقدر على ذلك فكتب الى أمراء الأطراف والقواد يأمرهم أن يبنوا كل واحد منهم رواقاً فبنوه وأوثقوا وأغلظ صناعة مما كان وبقيت تلك القطعة شامة فيه وهي الى حذاء الأعمدة الرخام وما كان من الأساطين المشيدة فهو محدث والمغطى ستة وعشرون باباً باب يقابل المحراب يسمى باب النحاس الأعظم مصفح بالصفير المذهب لا يفتح مصراعه الا رجل شديد القوة عن يمينه سبعة أبواب كبار في وسطها باب مصفح مذهب وعلى اليسار مثلها وفي نحو المشرق أحد عشر باباً سواذج وخمسة عشر رواقاً على أعمدة رخام أحدثها عبد الله بن طاهر وعلى الصحن من الميمنة أروقة على أعمدة رخام وأساطين وعلى المؤخر أروقة أزاج من الحجارة وعلى وسط المغطى جبل عظيم خلف قبة حسنة والسقوف كلها الا المؤخر ملبسة بشقاق الرصاص والمؤخر مرصوف بالفسيفساء الكبار والصحن كله ملباط وفي وسط الرواق دكة مربعة مثل مسجد يثرب يصعد اليها من أربع جهاتها بمراق واسعة وفي الدكة أربع قباب قبة السلسلة وقبة المعراج وقبة النبي صلى الله عليه وسلم وهذه الثلاث الصغار ملبسة بالرصاص على أعمدة رخام مكشوفة وفي وسط الدكة قبة الصخرة على بيت مئمن بأربعة أبواب كل باب يقابل مرقاة من مراقي الدكة وهي الباب القبلي وباب إسرافيل وباب الصور وباب النساء وهو الذي يفتح الى المغرب جميعها مذهب في وجه كل واحد باب مذهب من خشب التنوب وكان قد أمرت بعملها أم المقندر بالله وعلى كل باب صفة مرخة والتنوب مطبق على الصفرية من خارج

وعلى أبواب الصفات أبواب أيضاً سواذج داخل البيت ثلاثة أروقة دائرة على أعمدة معجونة أجل من الرخام وأحسن لا نظير لها قد عقدت عليه أروقة لاطئة داخلية في رواق آخر مستدير على الصخرة على أعمدة معجونة بقناطر مدورة فوق هذه منطقة متعالية في الهواء فيها طاقات كبار والقبعة فوق المنطقة طولها غير القاعدة الكبرى مع السُفود في الهواء مائة ذراع ترى من البعد فوقها سفود حسن طوله قامه وبسطة القبعة على عظمها ملبسة بالصفير المذهب وأرض البيت مع حيطانه والمنطقة من داخل وخارج على صفة جامع دمشق والقبعة ثلاث ساقات الاولى مزوقة على الألواح والثانية من أعمدة الحديد قد شبكت لثلاثيها الرياح ثم الثالثة من خشب عليها الصفائح وفي وسطها طريق أي عند السفود يصعد منها الصنّاع لتفقد هاورمها فاذا بزغت عايتها الشمس أشرقت القبعة وتلاّأت المنطقة ورؤيت شيئاً عجيباً وعلى الجملة لم أر في الاسلام ولا سمعت ان في الشرك مثل هذه القبعة . . . ويدخل المسجد من ثلاثة عشر موضعاً بعشرين باباً منها باب الحطة وباب النبي عليه الصلاة والسلام وباب محراب مريم وباب الرحمة وباب بركة يحيى اسرائيل وباب الاسباط وباب الهاشميين وباب الوليد وباب ابراهيم عليه السلام وباب أم خالد وباب داود عليه السلام وفيه من المشاهد محراب مريم وزكرياء ويعقوب والخضر ومقام النبي صلى الله عليه وسلم وجبرائيل وموضع المنهل والنور والكعبة والصراط منفردة فيه وليس على الميسرة أروقة والمغطى لا يتصل بالحائط الشرقي وإنما ترك هذا البعض لسببين أحدهما قول عمر واتخذوا في غربى هذا المسجد مصلى للمسلمين فترك هذه القطعة لثلاث تخالف والآخر انه مدّ المغطى الى الزاوية لم تقع الصخرة حذاء المحراب فكروا ذلك والله أعلم وطول المسجد ألف ذراع بالذراع الهاشمي وعرضه سبعمائة ذراع وفي سقوفه من الخشب أربعة آلاف خشبة وسبعمائة عمود رخام وعلى السقوف خمسة وأربعون ألف شقة رصاص وحجم الصخرة ثلاثة وثلاثون ذراعاً في سبعة وعشرين وتحت الصخرة مغارة تُزار ويصلى فيها تسعمائة وستون نفساً . . . وكانت وظيفته كل شهر مائة دينار وفي كل سنة ثمانمائة ألف ذراع حصراً . . . وخُدّامه بمالك له أقامهم عبد الملك من خمس الأساري ولذلك يستون الأخص لا يخدمه غيرهم ولهم

نُوبٌ يحفظونها .. وقال المنجمون المقدس طوله ست وخمسون درجة وعمره ثلاث وثلاثون درجة في الاقليم الثالث .. وأما فتحها في أول الاسلام الى يومنا هذا فان عمر بن الخطاب رضى الله عنه أنفذ عمرو بن العاصي الى فلسطين ثم نزل البيت المقدس فامتنع عليه فقدم أبو عبيدة بن الجراح بعد ان افتتح قنسرين وذلك في سنة ١٦ للهجرة فطلب أهل بيت المقدس من أبي عبيدة الأمان والصلح على مثل ما صولح عليه أهل مدُن الشام من أداء الجزية والخراج والدخول فيما دخل فيه نظراؤهم على أن يكون المنولي للعقد لهم عمر بن الخطاب فكتب أبو عبيدة بذلك الى عمر فقدم عمر ونزل الجابية من دمشق ثم صار الى بيت المقدس فأنفذ صلحهم وكتب لهم به كتابا وكان ذلك في سنة ١٧ .. ولم تزل على ذلك بيد المسلمين : والنصارى من الروم والافرنج والأرمن وغيرهم من سائر أصنافهم يقصدونها للزيارة الى بيعتهم المعروفة بالقمامة وليس لهم في الأرض أجلٌ منها حتى انتهت الى ان ملكها سُكَّمان بن أرتق وأخوه ابلاغزي جدّ هؤلاء الذين بديار بكر صاحب ماردین وآمد والخطبة فيها تقام لبني العباس فاستضعفهم المصريون وأرسلوا اليهم جيشاً لاطاقة لهم به وبلغ سُكَّمان وأخاه خبر ذلك فتركوها من غير قتال وانصرفوا نحو العراق وقيل بل حاصروها ونصبوا عليها المناجيق ثم سلموها بالأمان ورجع هؤلاء الى نحو المشرق وذلك في سنة ٤٩١ .. واتفق ان الافرنج في هذه الأيام خرجوا من وراء البحر الى الساحل فلكوا جميع الساحل أو أكثره وامتدوا حتى نزلوا على البيت المقدس فأقاموا عليها نيفا وأربعين يوماً ثم ملكوها من شاليها من ناحية باب الأسباط عنوةً في اليوم الثالث والعشرين من شعبان سنة ٤٩٢ ووضعوا السيف في المسلمين أسبوعاً والتجأ الناس الى الجامع الأقصى فقتلوا فيه ما يزيد على سبعين ألفاً من المسلمين وأخذوا من عند الصخرة نيفا وأربعين قنديلاً فضة كل واحد وزنه ثلاثة آلاف وستمائة درهم فضة وتَنُور فضة وزنه أربعون رطلاً بالشامي وأموالا لا تحصى وجعلوا الصخرة والمسجد الأقصى مأوى لخنازيرهم ولم يزل في أيديهم حتى استنقذه منهم الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب في سنة ٥٨٣ بعد احدى وتسعين سنة أقامها في يد الافرنج وهي

الآن في يد بني أيوب والمستولي عليهم الآن منهم الملك المعظم عيسى ابن العادل أبي بكر ابن أيوب . . وكانوا قد أحكموا سورهم وعثروا وجؤدوا فلما خرج الافرنج في سنة ٦١٦ وتمسكوا دمياط استظهر الملك المعظم بخراب سورهم وقال نحن لا نمنع البلدان بالأسوار وإنما بمنعها بالسيوف والأساور . . وهذا كاف في خبرها وليس كلما أجده أكتبه ولو فعلت ذلك لم يتسع لي زماني . . وفي المسجد أما كن كثيرة وأوصاف عجيبه لا تتصور إلا بالمشاهدة عياناً ومن أعظم محاسنه انه اذا جلس انسان فيه في أى موضع منه يرى ان ذلك الموضع هو أحسن المواضع وأشرحها ولذا قيل ان الله نظر اليه بعين الجلال ونظر الى المسجد الحرام بعين الجلال

أهيمُ بقاع القدس ما هبت الصبا فتلك رباع الأنس في زمن الصبا  
وما زلتُ في شوقى إليها مواصلاً سلامي على تلك المعاهد والزبى

والحمد لله الذي وفقني لزيارته . . وينسب الى بيت المقدس جماعة من العباد الصالحين والفقهاء . . منهم نصر بن ابراهيم بن نصر بن ابراهيم بن داود أبو الفتح المقدسي الفقيه الشافعي الزاهد أصله من طرابلس وسكن بيت المقدس ودرس بها وكان قد سمع بدمشق من أبي الحسن السمسار وأبي الحسن محمد بن عوف وابن سعدان وابن شكران وأبي القاسم وابن الطبري وسمع بآمد هبة الله بن سليمان وسليم بن أيوب بصور وعليه ثقة وعلى محمد بن البيان الكازروني وروى عنه أبو بكر الخطيب وعمر بن عبد الكريم الدهستاني وأبو القاسم النسيب وأبو الفتح نصر الله اللاذقي وأبو محمد بن طاووس وجماعة وكان قدم دمشق في سنة ٧١ في نصف صفر ثم خرج الى صور وأقام بها نحو عشر سنين ثم قدم دمشق سنة ٨٠ فأقام بها يتحدث ويدرس الى ان مات وكان فقيهاً فاضلاً زاهداً عابداً ورعاً أقام بدمشق ولم يقبل لأحد من أهلها صلة وكان يقتات من غلة تحمل اليه من أرض كانت له بنابلس وكان يخبز له منها كل يوم قرصاً في جانب الكانون وكان متقللاً متزهداً عجيب الأثر في ذلك وكان يقول درست على الفقيه سليم من سنة ٣٧ الى سنة ٤٠ ما فاني منها درس ولا اعادة ولا وجعت الا يوماً واحداً وعوفيت وسئل كم في ضمن التحليقة التي صنفتها من جزء فقال في نحو ثلثمائة جزء ولا كتبت منها حرفاً

وأنا على غير وضوء أو كما قال وزاره تاج الدولة تُتَشُّ بن الب ارسلان يوماً فلم يقم إليه وسأله عن أحل الأموال السلطانية فقال أموال الجزية نخرج من عنده وأرسل إليه بمبلغ من المال وقال له هذا من مال الجزية ففرقه على الأصحاب ولم يقبله وقال لا حاجة لنا إليه فلما ذهب الرسول لأمه الفقيه أبو الفتح نصر الله بن محمد وقال له قد علمت حاجتنا إليه فلو كنت قبلته وفرقته فينا فقال لا تجزع من فوته فلسوف يأتيك من الدنيا ما يكفيك فيما بعد فكان كما تفرس فيه .. وذكر بعض أهل العلم قال صحبت أبا المعالي الجويني بخراسان ثم قدمت العراق فصحبني الشيخ أبا اسحاق الشيرازي فكانت طريقته عندي أفضل من طريقة الجويني ثم قدمت الشام فرأيت الفقيه أبا الفتح فكانت طريقته أحسن من طريقتهما جميعاً .. وتوفي الشيخ أبو الفتح يوم الثلاثاء التاسع من المحرم سنة ٤٩٠ بدمشق ودفن بباب الصغير ولم تر جنازة أو فر خلقاً من جنازته رحمة الله عليه .. ومحمد بن طاهر بن علي بن أحمد أبو الفضل المقدسي الحافظ ويعرف بابن القيسراني طاف في طلب الحديث وسمع بالشام وبمصر والعراق وخراسان والجبل وفارس وسمع بمصر من الجبائي وأبي الحسن الخليلي قال وسمعت أبا القاسم اسماعيل ابن محمد بن الفضل الحافظ يقول احفظ من رائية محمد بن طاهر ما هو هذا

|                                                  |                                                  |
|--------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| الى كم أُمِّي النفس بالقرب واللقا                | بيوم الى يوم وشهر الى شهر                        |
| وَحَتَامَ لَا أَحْظَى بِوَصْلِ أَحَبِّي          | وَأَشْكُو إِلَيْهِمْ مَا لَقِيتُ مِنَ الْهَجْرِ  |
| فَلَوْ كَانَ قَلْبِي مِنْ حَدِيدٍ أَذَابَهُ      | فَرَأَيْتُكُمْ أَوْ كَانَ مِنْ سَالِبِ الصَّخْرِ |
| وَلَمَّا رَأَيْتُ الْبَيْنَ يَزْدَادُ وَالنَّوَى | تَمَلَّتُ بَيْتاً قِيلَ فِي سَالِفِ الدَّهْرِ    |
| مَنْ يَسْتَرْجِ الْقَابُ وَالْقَلْبُ مُنْعَبٌ    | بَيْنَ عَلَى بَيْنٍ وَهَجَرَ عَلَى هَجَرَ        |

.. قال الحافظ سمعت أبا العلاء الحسن بن أحمد الهمداني الحافظ ببغداد يذكر أن أبا الفضل ابتلى بهوى امرأة من أهل الرستاق كانت تسكن قرية على ستة فراسخ فكان يذهب كل ليلة فيرقبها فيراها تغزل في ضوء السراج ثم يرجع الى همدان فكان يمشي كل يوم وليلة اثني عشر فرسخاً ومات ابن طاهر ودفن عند القبر الذي على جبلها يقال له قبر رابعة العدوية وليس هو بقبرها إنما قبرها بالبصرة وأما القبر الذي هناك فهو

قبر رابعة زوجة أحمد بن أبي الحواري الكاتب وقد اشتهت على الناس  
[ المقدسة ] فهي الأرض المقدسة أي المباركة النزهة . قيل هي دمشق وفلسطين  
وبعض الأردنّ وبيت المقدس منه

[ مقدشو ] بالفتح ثم السكون وفتح الدال وشين معجمة \* مدينة في أول بلاد  
الزنج في جنوب اليمن في برّ البربر في وسط بلادهم وهؤلاء البربر غير البربر الذين  
هم بالمغرب هؤلاء سودّ يشبهون الزوج جنس متوسط بين الحبش والزنج وهي  
مدينة على ساحل البحر وأهلها كلهم غرباء ليسوا بسودان ولا ملك لهم إنما يدبر  
أمورهم المتقدمون على اصطلاح لهم وإذا قصدتهم التاجر لا بُدّ له من أن ينزل على  
واحد منهم ويستجير به فيقوم بأمره ومنها يُجلب الصندل والأبنوس والعنبر والعاج  
هذا أكثر أمتعتهم وقد يكون عندهم غير ذلك مجلوباً اليهم

[ مقدّ ] بالنحر يك وتشديد الذال المعجمة المقدّ في اللغة منقطع الشعر من مؤخر  
القفا وأصل القذّ القطع \* وهو اسم موضع جاء في الشعر

[ مقدونية ] بفتح أوله ونانيه وضم الذال المعجمة وسكون الواو وكسر النون  
وياء خفيفة \* وهو اسم لمصر باليونانية القديمة هكذا ذكره ابن الفقيه . . وقال ابن  
البشاري مقدونية بمصر وقصبتها الفسطاط وهو مصر ومن دونها الغربية والجزيرة  
وعين شمس . . وقال ابن خرداذبه وكانت مصر منازل الفراعنة ومن جنتهم ملك كان  
اسمه مقدونية . . ثم ذكر ابن الفقيه في أخبار بلاد الروم فقال ثم عمل مقدونية  
وحدّه من المشرق السور الطويل ومن القبلة بحر الشام ومن المغرب بلاد الصقالبة  
ومن ظهر القبلة بلاد بُرجان ومقام الوالي حصنّ يقال له باندس فهذه الحدود تدل  
على انه مع القسطنطينية في برّ واحد والله أعلم . . والسور الطويل بناه يقطع من  
بحر الشام الى بحر الخزر وطوله أربعة أيام وعرض هذه الولاية أعني مقدونية مسيرة  
خمسة أيام طولها ثلاث وستون درجة وعرضها ثمان وأربعون درجة وعشر دقائق في  
الاقليم الخامس طالعها الأسد يت حياها السنبلة تحت نقطة السرطان خارجة من  
المنطقة بأربع عشرة درجة يقابلها مثلها من الجدى بيت ملكها مثلها من الحمل عاقبتها

مثلها من الميزان

[ مُقَرَّى ] بالضم ثم السكون وراء ألف مقصورة تكتب ياء لأنها رابعة من أقرت الناقة تُقَرَّى فهي مَقْرِيَّةٌ والمكان مُقَرَّى إذا ثبت ماء الفحل في رخصها \* قرية على مرحلة من صنعاء وبها معدن العقيق .. ينسب إليها فيما أحسب جَبَلَةُ الْمُقَرَّى .. وشرح ابن عبيد المقرئ روى عن أبي أُمَامَةَ روى عنه جرير .. وأبو شعبة يونس بن عثمان المقرئ عن راشد بن سعد روى عن يحيى بن صالح الوُحَاظِي .. وقال الهمداني ابن الحائك هو مُقَرَّى بن سبيع بن الحارث بن مالك بن زيد بن القَوَث بن سعد بن عوف ابن عدي بن مالك بن زيد بن سدد بن حمير بن سبأ قال ومُقَرَّى على زنة مُعْطَى والكلي يقول مقرئ بن سبيع بن الحارث بن زيد بن غوث بن عوف بن عدي بن مالك بن زيد بن سهل بن عمرو بن قيس بن معاوية بن جُثَم بن عبد شمس بن وائل بن غوث ابن قطن بن عريب .. وقد يوجد العقيق في غير هذه إلا أن أجودَه ما كان بها فذكر معالجوه أنهم يجدون منه القطعة فوق عشرين رطلا فتكثر وتلقى في الشمس في أشد ما يكون من الحر ثم يسخن له تناير بأبعار الابل ويجعل في أشياء تَكُنُّه عن مَلَامَةِ النار فيَنْزِلُ منه ماء في مجرى يصنعونه له ثم يستخرجونه ولم يبق فيه إلا الجوهر وما عداه قد صار رماداً

[ مَقْرَى ] بالفتح ثم السكون وراء ألف مقصورة تكتب ياء لحيثها رابعة \* قرية بالشام من نواحي دمشق هكذا وجدناه مضبوطاً بخط أبي الحسن علي بن عبيد الكوفي المتقن الخط والضبط وكذا نقله ابن عدي في كتابه والمحدثون وأهل دمشق على ضم الميم .. قال البُحْتَرِي يمدح سُخَّارَوِيَه

أما كان في يوم الثنية منظره      ومستمع يني عن البطشة الكبرى  
وعطف أبي الجيش الجواد بكره      مدافمة عن دير مُرَّان أو مُقَرَّى

قال ابن سَمِيفَع في الطبقة الأولى .. ذو قربات جابر بن أرذ بالنعربك وآخره ذال معجمة المُقَرَّى .. وأمُّ بكر بن أرذ المقرئة روت عن زوجها عوسجة بن أبي ثوبان وهي أم أم الهجوس بنت عوسجة وأم الهجرس أم صفوان بن عمرو .. وقال

توفيق بن محمد النحوي

سَقَى الْحَيَا أَرْبَعًا تَحْيَى النَفُوسُ بِهَا مَا بَيْنَ مَقْرَى إِلَى بَابِ الْفَرَادِيسِ

قال الحافظ الدمشقي .. راشد بن سعد المقرئ ويقال الحراني الحمصي حدث عن ثوبان مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم ومعاوية بن أبي سفيان وأبي أمامة الباهلي ويعلى بن مسرمة وعمرو بن العاصي وعبد الله بن بشر السلمي المازني وأبي الدرداء والمقدام ابن معدى كرب وغيرهم روى عنه ثور بن يزيد الكلاعي وجريز بن عثمان الرحبي ومعاوية بن صالح الحضرمي وشهد مع معاوية رَصِقَيْنِ وَذَهَبَتْ عَيْنُهُ يَوْمَئِذٍ قَالَ يَحْيَى بْنُ مَعِينٍ رَاشِدُ بْنُ سَعْدِثَقَةَ .. وشریح بن عبيد بن عبد بن هريث أبو الصلت وأبو الصواب المقرئ الحضرمي الحمصي حدث عن معاوية وفضالة بن عبيد وأبي ذر الغفاري وأبي زهير ويقال أبي الخير وعقبة بن عامر وعقبة بن عبد السلام وبشير بن عكرمة وأبي أمامة والحارث بن الحارث والمقدام بن معدى كرب وأبي الدرداء والعرباض بن سارية وأبي مالك الأشعري وثوبان مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم والمقداد بن الأسود الكندي وعبد الرحمن بن جبير بن نفير وكثير بن مسرمة وأبي راشد وأبي رهم السماعي وشرحيل ابن معشر العبسي ويزيد بن حمير وأبي طيبة الكلاعي وأبي بحرية وغيرهم سئل محمد ابن عوف فقیل له هل سمع شرح بن عبيد من أبي الدرداء فقال لا فقیل له فهل سمع من أحد من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال ما أظن ذلك لأنه لا يقول في شيء سمعت وهو ثقة

[ مِقْرَاءَةٌ ] بالكسر ثم السكون وهو في اللغة شبه حوض ضخم يقرأ فيه من البئر أي يحیی اليه وجمعها المَقَارِي والمَقَارِي أَيْضاً الْجِفَانُ الَّتِي تَقْرَى فِيهَا الْأَضْيَافُ .. والمقراءة وتوضح في قول امرئ القيس

فتوضح فالمقراءة لم ينف رسُمها لما كَسَجَتْهَا مِنْ جَنُوبٍ وَشَمَالٍ

• قریتان من نواحي الیمامة .. وقال الشَّكْرِي في شرح هذا البيت الدخول فمَحْزُولٌ - وتوضح والمقراءة - مواضع ما بين إمارة وأسود العين

[ المقرأة ] • حصن باليمن



[ مُقَرِّي ] بضمين وتشديد الراء \* بلد بأرض النوبة افتتحه عبد الله بن سعيد

ابن أبي سرح في سنة ٣١

[ مَقَرَّة ] بالفتح ثم السكون وهو في اللغة إيقاع السمك المالح في الماء والملح \* موضع

قرب فرات بأدقلاً من ناحية البر من جهة الحيرة كانت بها وقعة للمسلمين وأميرهم خالد ابن الوليد في أيام أبي بكر رضى الله عنه .. فقال عاصم بن عمرو

أَلَمْ تَرَنَا غَدَاةَ الْمَقَرَّةِ ثَمَّ بِأَنْهَارٍ وَسَاكِنَهَا جِهَارًا

قَتَلْنَاهُمْ بِهَا ثُمَّ انْكَفَأْنَا إِلَى فَمِ الْفِرَاتِ بِمَا اسْتَجَارَا

لَقِينَا مِنْ بَنِي الْأَحْرَارِ فِيهَا فَوَارِسٌ مَا يَرِيدُونَ الْفِرَارَا

[ الْمَقَرَّة ] بكسر الميم وفتح القاف وتشديد الراء كذا ضبطه الحازمي \* علم مرتجل

لاسم جبل كاظمة في ديار بني دارم ولو كان من القرار والاستقرار لكان بفتح الميم .. وقال العمراني مقراً موضع بكاطمة .. وقيل أكمة مشرفة على كاظمة .. وفي شعر

الراعي مقراً وعليه

وَأَنْضَاءُ أَنْخَنَ إِلَى سَعِيدٍ طُرُوقًا ثُمَّ عَجَّانَ ابْتِكَارًا

عَلَى أَكْوَارِهِنْ بَنُو سَبِيلٍ قَلِيلٌ نَوْمُهُمُ إِلَّا غِرَارًا

حَوِذْنَ كَمَرَارَهُ وَلَقِينْ مِنْهُ عَطَاءٌ لَمْ يَكُنْ عِدَّةً ضِمَارًا

فَصَبَّخْنَ الْمَقَرَّةَ وَهَنَّ خَوْصٌ عَلَى رُوحِ تَلَقَّيْنِ الْحِمَارَا

.. وقال \* المقرة موضع بالبصرة على مسيرة ليلتين وهو وسط كاظمة وعليه قبر غالب

أبي الفرزدق كذا ضبطه بفتح الميم والقاف وهذا مشتق .. قال العمراني والمقر جبل كاظمة عن السكري بخط ابن أخي الشافعي قاله في شرح قول جرير

تَبَدَّلْ يَا فَرَزْدَقُ مِثْلَ قَوْمِي لَقَوْمِكَ أَنْ قَدِرْتَ عَلَى الْبَدَالِ

فَأَنْ أَمِيجَتْ تَطْلُبُ ذَاكَ فَانْقَلَبْ شِمَامًا وَالْمَقَرَّةُ إِلَى رِوَعَالِ

[ مَقَرُونَ ] من \* أقاليم الجزيرة الخضراء بالاندلس

[ مَقَرَّة ] تأنيث المقرة بالفتح وتشديد الراء وهو الموضع الذي يستقر فيه كأنه أنت

لأنه بقعة أو أرض \* موضع

[ مَقْرَةُ ] بالفتح ثم السكون وتخفيف الراء كأنه ان كان عربياً من الاستقاع تقول مقرت السمكة في الماء والمالح مَقْرًا اذا أنقعها فيه ومَقْرَةٌ \* مدينة بالمغرب في البربر قريبة من قلعة بني حماد بينها وبين طنبنة ثمانية فراسخ وكان بها مسلحة للسلطان ضابطة للطريق .. ينسب اليها عبد الله بن محمد بن الحسن المقرئ ذكره السلفي في تعاليقه

[ مقرية ] \* حصن من حصون اليمن بيد عبد علي بن عواض

[ المَقْسُ ] بالفتح ثم السكون وسين مهملة يقال مَقْسَتُهُ في الماء مقساً اذا غططته فيه والمَقْسُ كان في القديم يقعد عندها العامل على المَكْسِ فقلوب وسمي المَقْس وهو \* بين يدى القاهرة على النيل وكان قبل الاسلام يسمى أم دُنين وكان فيه حصن ومدينة قبل بناء الفسطاط وحاصرها عمرو بن العاصي وقاتله أهلها قتلاً شديداً حتى افتتحها في سنة ٢٠ للهجرة وأظنه غير قصر الشمع المذكور في بابه وفي بابليون

[ المَقْشَعِرُّ ] اشتقاقه معلوم بضم أوله وسكون ثانيه وشين معجمة وعين مكسورة وراء مشددة \* من جبال القباية عن الزمخشري عن الشريف عَليّ

[ مَقْصُ قَرْنٍ ] \* جبل مطل على عرفات ذكر في قرن .. وأنشد ابن الاعرابي

لابن عمّ خدّاش بن زهير عن الأصمعي

وكان قد رأيت من أهل دار دعاهم رائدة لهم فساروا

فأصبح عهدهم كقص قرن فلاعين تحسّ ولا إنار

فأنك لا يضيرك بعد حول أطبى كان خالك أم حمار

فقد لحق الأسافل بالاعالي وعاج اللؤم واختلف النجار

وعاد العبد مثل أبي قبيس وسيق من المعلةجة المشار

قال فان قرناً جبيل صعب أماس ليس فيه أثر ولا مقصّ يقال قرن مقص للأثر يريد يقص فيه الأثر

[ المَقْطَعَةُ ] قال حمزة هو \* اسم قرية من قرى قم وقاشان وفارسية أقيوي

ويزعمون أن مُزْدَكَ الزنديق اشترى بقية هذه القرية بدراهم مقطعة نزلت في ثقب المنخل وتسمي أقيوي

[الْمُقْتَمُ] بضم أوله وفتح نانية وتشديد الطاء المهملة وفتحها وميم \* وهو الجبل المشرف على القرافة مقبرة فسطاط مصر والقاهرة وهو جبل يمتد من أسوان وبلاد الحبشة على شاطئ النيل الشرقي حتى يكون منقطع طرف القاهرة ويسمى في كل موضع باسم وعليه مساجد وصوامع للنصارى لكنه لا نبت فيه ولا ماء غير عين صغيرة تنزل في دير للنصارى بالصعيد .. وقد ذكر قوم أنه جبل الزبرجد والله أعلم .. والذي يتصور عندي أن هذا اسم أعجمي فان كان عربياً فهو من القَطْم وهو العَصْبُ بطراف الأسنان والقطم تناول الحشيش بأذني الفم فيجوز أن يكون المقطم الذي قَطْم حشيشه أي أكل لأنه لا نبات فيه أو يكون من قولهم خَلَّ قَطِمْ وهو شدة اغتلامه فشبه بالفحل الأغلم لأنه اغتلم أي هزل فلم يبق فيه دَسَمٌ وكذلك هذا الجبل لا ماء فيه ولا مرعى .. قال الهنائي المقطم مأخوذ من القطم وهو القطع كأنه لما كان منقطع الشجر والنبات سمي مقطماً .. قلت وهذا شيء لم أكن وقعت عليه عند ما استخرجته وذكرته قبل ثم وقع لي قول الهنائي فقارب ما ذهبت إليه والله أعلم والحمد لله على التوفيق والله أسأل الهداية في جميع ما أعتمدته إلى سواء الطريق .. وظهر لي بعد ووجه آخر حسن وهو أن هذا الجبل كان عظيماً طويلاً ممتداً وله في كل موضع اسم يختص به فلما وصل إلى هذا الموضع قَطْم أي قُطِعَ عن الجبال فإيس بعده إلا الفضاء هذا من طريق اللغة .. وأما أهل السير فقال القضاعي سمي بالمقطم بن مصر بن بيسر وكان عبداً صالحاً انفرد بعبادة الله تعالى في هذا الجبل فسمي به وليس بصحيح لأنه لا يعرف لمصر ابن اسمه المقطم .. وروى عبد الرحمن بن عبد الحكم عن الليث بن سعد قال سأل المقوقس عمرو بن العاصي أن يبيعه سفح المقطم بسبعين ألف دينار فتمعجب عمرو من ذلك وقال أكتب بذلك إلى أمير المؤمنين فكتب بذلك إلى عمر فكتب إليه أن سله لم أعطاك به ما أعطاك وهي أرض لا تزرع ولا يستنبط فيها ماء ولا ينتفع بها فقال إنا نجد صفتها في الكتب وأنها غراس الجنة فكتب إلى عمر بذلك فكتب إليه عمر إنا لا نجد غراس الجنة إلا للمؤمنين فاقبر فيها من مات قبلك من المؤمنين ولا تبعه شيء فكان أول من قُبر فيها رجل من المعافر يقال له عامر فقيل عمرت فقال المقوقس لعمرو ما على هذا طاعتني فقطع لهم الحدة الذي بين المقبرة

بينهم يدفن فيه النصارى .. وقبر في مقبرة المقطم من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم عمرو بن العاص وعبد الله بن الحارث الزبيدي وعبد الله بن حذافة السهمي وعقبة بن عامر الجهني .. وقد روى عن كعب انه قال جبل مصر مقدس وليس بمصر غيره .. وقد ذكره أيمن بن خريم في قوله يمدح بشر بن مروان

ركبت من المقطم في مجادى الي بشر بن مروان البريدا

ولو أعطاك بشر ألف ألف رأى حقاً عليه أن يزيدا

.. وقال الوزير الكامل أبو القاسم الحسين بن علي المغربي وكان الحاكم قتل أهله بمصر

إذا كنت مشتاقاً إلى الطيف ثائقاً إلى كربلاء فانظر عراض المقطم

تري من رجال المغربي عصابة مضرجة الأوساط والصدور بالدم

.. وقال أيضاً يرثي أباه وعمه وأخاه

تركت على رغمي كراماً أعزّة بقلبي وإن كانوا بسفح المقطم

أراقوا دماهم ظالمين وقد دروا وما قتلوا غير العلى والتكرّم

فكم تركوا محراب آي معطلاً وكم تركوا من خيمة لم تيمّم

.. وقال شاعر يرثي اسحاق بن يحيى بن معاذ بن مسلم الخنسي والى مصر من قبل

لتوكل وكان بها في سنة ٢٣٧

سقى الله ما بين المقطم فالصفا صفاء النيل صوب المزن حين يؤب

وما بي أن نسقى البلاد وانما أحاول أن يسقى هناك حبيب

فإن كنت يا اسحاق غبت فلم تؤب الينا وسفر الموت ليس يؤب

فلا يبعدك الله ساكن حفرة بمصر عليها جندل وجنوب

وقد ذكره المتنبي فقال يخاطب كافوراً الاخشيدي

ولولم تكن في مصر ماسرت نحوها بقلب المشوق المستهام المتيمّم

ولا نبحت خيل كلاب قبائل كأن بها في الليل حملات ديلم

ولا انبعت آنازها عين قائف فلم تر الا حافراً فوق منميم

وسمنا بها البيداء حتى كغمّرت من النيل واستندرت بظل المقطم

[ مُقَلَّصٌ ] \* موضع في شعر أبي ذؤاد الايادي حيث قال  
 أَقْفَرَ الْحَبِّ مِنْ مَنَازِلِ أَسْمَا ۚ فَجَنَّبَا مُقَلَّصَ فَظَالِمٍ  
 وَنَرَى بِالْجَوَاءِ مِنْهَا حُلُولاً ۖ وَبَذَاتِ الْقَصِيمِ مِنْهَا رُسُومُ  
 [ مِقْلَاصٌ ] بالكسر ثم السكون وآخره صاد مهملة \* قرية من قرى جُرْجَان  
 [ مُقَمِّلٌ ] بالضم ثم الفتح وكسر الميم وتشديدها ولام مسجد للنبي صلى الله عليه  
 وسلم بمحمى غَرَزِ الْقُبَيْعِ  
 [ مِقْنَاصٌ ] بعد القاف الساكنة نون \* \* موضع في بلاد العرب \* \* قال اعرابي  
 من طيء

مَتَى تَرِيَانُ أَبْرَدَ حَرًّا قَابِي ۖ بِمَاءٍ لَمْ تَحْوِضْهُ الْإِمَامُ  
 مِنْ اللَّاتِي يَصِلُ بِهَا حِصَاهَا ۖ جَرَى مَا لَا يَهْنُ وَزَلَّ مَا  
 بِأَبْطَاحَ بَيْنَ مِقْنَاصٍ وَإِيرِ ۖ تَنْفَخُ عَنْ شِرَائِعِهِ السَّمَاءُ  
 [ مِقْنَا ] قرب أَيْلَةَ صَالِحِهِمُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى رُبْعِ عَمْرُوكِهِمُ وَالْعَمْرُوكِ  
 حَيْثُ يَصْطَادُ عَلَيْهِ وَعَلَى أَنْ يَجْعَلَ مِنْهُمْ رُبْعَ كِرَاعِهِمْ وَخَلْفَتِهِمْ \* \* وَقَالَ الْوَاقِدِيُّ صَالِحُهُمْ  
 عَلَى عَمْرُوكِهِمْ وَرُبْعَ ثَمَارِهِمْ وَكَانُوا يَهُوداً  
 [ الْمُقْنَعَةُ ] بِالضَّمِّ ثُمَّ الْفَتْحُ وَتَشْدِيدُ النَّونِ يُقَالُ قَنْعَةُ الشَّيْبِ إِذَا عَلَاةً وَقَنْعُهُ بِالْسُوطِ  
 إِذَا عَلَاةً بِهِ أَيْضاً وَهُوَ مَا لَا بَنَى عَبَسَ \* \* وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ الْفَوَارَةُ \* قرية إلى جنب الظهران  
 وَحِذَاءِهَا \* \* مَا لَا يُقَالُ لَهُ الْمُقْنَعَةُ لِبَنِي خَشْرَمَ مِنْ بَنِي عَبَسَ  
 [ مَقُولَةٌ ] مِنْ نَوَاحِي مَنَعَاءِ الْيَمَنِ

[ الْمِقْيَاسُ ] \* هُوَ عَمُودٌ مِنْ رِخَامٍ قَائِمٌ فِي وَسْطِ بَرَكَةٍ عَلَى شَاطِئِ النَّيْلِ بِمِصْرَ لَهُ  
 طَرِيقٌ إِلَى الْبَيْلِ يَدْخُلُ الْمَاءُ إِذَا زَادَ عَلَيْهِ وَفِي ذَلِكَ الْعَمُودِ خُطُوطٌ مَعْرُوفَةٌ عِنْدَهُمْ  
 يَعْرِفُونَ بِوَصُولِ الْمَاءِ إِلَيْهَا مَقْدَارَ زِيَادَتِهِ فَأَقْلُ مَا يَكْفِي أَهْلَ مِصْرَ لِسِتِّهِمْ أَنْ يَزِيدَ أَرْبَعَةَ  
 عَشَرَ ذِرَاعاً فَإِنْ زَادَتْ سِتَّةَ عَشَرَ ذِرَاعاً زَرَعُوا بِحَيْثُ يَفْضُلُ عِنْدَهُمْ قَوْتُ عَامٍ وَأَكْثَرُ  
 مَا يَزِيدُ ثَمَانِيَةَ عَشَرَ ذِرَاعاً وَالذِّرَاعُ أَرْبَعَةُ وَعِشْرُونَ أَصْبَعاً \* \* قَالَ الْقَاضِي الْقُضَاعِيُّ وَكَانَ  
 أَوَّلُ مَنْ قَاسَ النَّيْلَ بِمِصْرَ يَوْسُفَ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَبَنَى مِقْيَاسَهُ بِمَنْفٍ وَهُوَ أَوَّلُ مِقْيَاسٍ

وضع وقيل إنه كان يقاس بأرض علوة بالرصاصة قبل ذلك ثم لما صار الأمر إلى دلوكة  
العجوز التي ذكرتها في حائط العجوز بنت مقياساً بأنصنا وهو صغير ومقياساً آخر  
بإخيم وقيل أنهم كانوا يقيسون الماء قبل ذلك بالرصاصة قال ولم يزل المقياس فيما مضى  
قبل الفتح بقياسية الأكسية ومعالمه هناك باقية إلى أن ابني المسلمون بين الحصن  
والبحر أبنتهم الباقية إلى الآن ثم ابني عمرو بن العاصي عند فتحه مصر مقياساً بأسوان  
ثم بُني في أيام معاوية مقياس بأنصنا ثم ابني عبد العزيز بن مروان مقياساً بجلوان وكانت  
منزله . . قال فاما المقياس القديم الذي بالجزيرة فالذي وضع أساسه أسامة بن زيد  
التنوخى وهو الذى بنى بيت المال بمصر في أيام سليمان بن عبد الملك وكان بناؤه المقياس  
في سنة ٩٧ . . قال ابن بكير أدركت المقياس يقيس الماء بمنف ويدخل زيادته كل يوم  
إلى الفسطاط ثم بنى بها المتوكل مقياساً في سنة ٢٤٧ وهو المقياس الكبير المعروف بالجديد  
وأمر أن يعزل النصارى عن قياسه فجعل على المقياس أبا الرّداد المعلم واسمه عبد الله  
ابن عبد السلام بن عبد الله بن أبي الرّداد وأصله من البصرة ذكره ابن يونس وقال  
قدم مصر وحدث بها وجعل على قياس الليل وأجرى عليه سليمان بن وهب صاحب  
خراج مصر يومئذ سبعة دنائير في كل شهر فلم يزل المقياس منذ ذلك الوقت في يد أئى  
الرّداد وولده إلى الآن وتوفي أبو الرّداد سنة ٣٦٦ . . ثم ركب أحمد بن طولون  
سنة ٢٥٩ ومعه أبو أيوب صاحب خراجه وبكار بن قتيبة قاضيه فنظر إلى المقياس  
وأمر بإصلاحه وقدر له ألف دينار فعمر . . وبني الخازن في الصناعة مقياساً وأثره  
باق ولا يعتمد عليه

[ المَقِيلَةُ ] بالفتح ثم الكسر \* موضع على الفرات قرب الرقّة به كان معسكر  
سيف الدولة بن حمدان في سنة ٣٥٥ وعام الفداء الذى جمع فيه الأموال وفدّى  
أسرى المسلمين من الروم وكان فيهم أبو الفوارس ابن حمدان وغيره من أهله وأبي أن  
يفديهم ويترك غيرهم من المسلمين



## باب الميم والظاف وما يليهما

[ مَكَا ] بالفتح يقال مَكَيْتَ يده مَكَاً شديداً اذا غلظت ومكا \* جبل لهذيل  
 [ مَكَادَةُ ] بفتح أوله وتشديد ثانيه وبعد الالف دال مهملة \* مدينة بالاندلس  
 من نواحي طليطلة هي الآن للافرنج .. قال ابن بشكوال .. سعيد بن يمن بن محمد بن  
 عدل بن رضا بن صالح بن عبد الجبار المرادي من أهل مكادة يكنى أبا عثمان روى  
 عن وهب بن مسرة وعبد الرحمن بن عيسى وغيرها وتوفي في ذي القعدة سنة ٤٣٧  
 .. وأخوه محمد بن يمن بن محمد بن عدل رحل الى المشرق روى عن الحسن بن رشيق وعمرو  
 ابن المؤمل وأبي محمد بن أبي زيد وغيرهم وكان رجلاً صالحاً خطيباً بجامع مكادة حدث  
 عنه جماعة ومات بعد سنة ٤٥٠

[ الْمَكْتَبُ ] \* من قري ذي جبنلة باليمن

[ مَكْتُومَةٌ ] \* من الكتان من \* أسماء زمزم

[ مَكْحُولٌ ] \* من مياه بني عدي بن عبد مناة بالجماعة عن ابن أبي حفص

[ مُكْرَانٌ ] بالضم ثم السكون وراء وآخره نون أعجمية وأكثر ما تحيى في شعر  
 العرب مشددة الكاف واشتقاقها في العربية ان تكون جمع ماكر مثل فارس  
 وفُرسان ويجوز أن تكون مكران جمع مكر مثل وَغْدٌ ووُغْدَانٌ وبطن وبُطْنَانٌ .. قال  
 حمزة قد أضيفت نواحي الى القمر لأن القمر هو المؤثر في الخصب فكل مدينة ذات  
 خصب أضيفت اليه وذكر عدة مواضع ثم قال وماء كمران هو الذي اختصروه فقالوا  
 \* مكران ومكران اسم لسيف البحر وقد شدد كافه الحسك بن عمرو التغلبي وكان قد  
 افتتحها في أيام عمر فقال

|                         |                           |
|-------------------------|---------------------------|
| لقد شبع الأرامل غير فخر | بنيء جاءهم من مُكْرَان    |
| أنهم بعد مسغبة وجهد     | وقد صفر الشتاء من الدخان  |
| فاني لا يذم الجيش فعلى  | ولا سيفي يذم ولا سناني    |
| غداة أرقع الأوباش رفعا  | الى السند العريضة والمدان |

ومِهْرَانٌ لَنَا فيما أَرَدْنَا مطيعٌ غير مسترخی الهَوَانِ  
وفي كتاب أحمد بن يحيى بن جابر ولَّى زياد بن أبي سفيان في أيام معاوية سِنَّانَ بن  
سَلَمَةَ بن المحبِّق الهذلي وكان فاضلاً متألهاً وهو أول من أحلف الجند بطلاق  
نساءهم أن لا يهربوا فأثى الثغر وفتح مكران عنوة ومَصْرَهَا وأقام بها وضبط البلاد  
وفيه قيل

رَأَيْتُ هَذِيلاً أَمَعَنْتُ فِي يَمِينِهَا طَلاقٌ سَاءَ مَا تَسُوقُ لَهَا مَهْرًا  
لَهَا عَلَى رِحْلَةٍ ابْنِ مُحَبِّقٍ إِذَا رَفَعْتَ أَعْنَاقَهَا حُلَقًا مَصْفَرًا

.. وقال ابن الكلبي كان الذي فتح مكران حكيم بن جبلة العبدى ثم استعمل زياد  
على الثغر راشد بن عمرو الجديدي الأزدي فأثى مكران ثم غزا القيقان فظفر ثم غزا  
السند فقتل وقام بأمر الناس سنان بن سلمة فولاه زياد بن أبيه الثغر فأقام به سنين وقال  
أعشى همدان في مكران

وَأَنْتَ تَسِيرُ إِلَى مُكْرَانَ فَقَدْ شَحَطَ الْوَرْدُ وَالْمَصْدَرُ  
وَلَمْ تَكْ مِنْ حَاجَتِي مُكْرَانَ وَلَا الْغَزْوُ فِيهَا وَلَا الْانْتِحَرُ  
وَحَدَّثْتُ عَنْهَا وَلَمْ آتِهَا فَازَلْتُ مِنْ ذِكْرِهَا أَتَخْبَرُ  
بِأَنَّ الْكَثِيرَ بِهَا جَائِعٌ وَإِنَّ الْقَائِلَ بِهَا مُغَوَّرُ

وهذا نظم قول حكيم بن جبلة العبدى وكان عثمان بن عفان رضي الله عنه أمر عبد  
الله بن عامر أن يوجه رجلاً إلى ثغر السند يعلم له علمه فوجه حكيم بن جبلة فلما  
رجع أوفده إلى عثمان فسأله عن حال البلاد فقال يأمر المؤمنين قد عرفتها وخبرتها  
فقال صفها لي فقال ماؤها وشكلها وتمرها دقل ولصها بطل ان قل الجيش فيها ضاعوا  
وان كثروا جاعوا فقال عثمان أخبر أم ساجع فقال بل أخبر فلم يغزها أحد في أيامه  
وأول ما غزيت في أيام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب كما ذكرنا .. قال أهل السير  
سميت مكران بمكران بن فارك بن سام بن نوح عليه السلام أخى كرمان لانه نزلها  
واستوطنها لما تبليت الالسن في بابل وهي ولاية واسعة تشتمل على مدن وقرى وهي  
معدن الفانيذ ومنها ينقل إلى جميع البلدان وأجوداه الماسكاني أحمدها وهذه الولاية



بين كرمان من غربتها وسجستان شمالها والبحر جنوبها والهند في شرقها .. قال  
الاصطخري مكران ناحية واسعة عريضة والغالب عليها المفاوز والضرى والقحط  
والمتغلب عليها في حدود سنة ٣٤٠ رجل يعرف بعيسى بن معدان ويسمى بلسانهم  
مهرا ومقامه بمدينة كبيرة وهي مدينة نحو من النصف من ملتان وبها نخيل كثيرة وهي  
فرضة مكران فأكبر مدينة بمكران القيربون وبها بئد وقصر فيد ودرك وفهلهرة  
كلها صغار وهي جروم ولها رستاق تسمى الخروج ومدينتها راسك ورستاق يسمى  
جربان وبها فانيد وقصب سكر ونخيل وعامة الفانيد الذي يحمل الى الآفاق منها الا  
شيء يسير يحمل من ناحية ماسكان وطول عمل مكران من التيز الى قصدار نحو اثني  
عشرة مرحلة .. واياها عني عمرو بن معدى كرب بقوله

قومٌ همُ ضربوا الجبابر إذ بغوا      بالشرقية من بني ساسان  
حتى استبيح قري السواد وفارس      والسهل والاجبال من مكران  
[ مكران ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره نون هكذا وجدته في شعر الجميع منقدا

ابن طريف وهو \* موضع في بلاد العرب فقال

كان راعيناً يحدو بنا حُجراً      بين الابارق من مكران فاللوب  
فان تقرى بها عيناً وتحتفضى      فيما وتتنظري كرتي وتقري  
[ مكر ] بالزاي \* مدينة بمكران وبها مقام سلطانها كذا قال الراوى  
[ مكرؤنا ] بفتح أوله وسكون ثانيه وراء مهملة وثاء مثناة \* موضع في ديار بني  
جحاش رهط الشماح .. قال كعب بن زهير

صَبَحْنَا الحَيَّ حَيَّ بَنِي جِحَاش      بمكر وناء داهية نادا  
[ مكرس ] \* موضع بارمينية من ناحية البُسفرجان قرب قاليقلا .. قال البُحرى  
مُغَلَّقٌ بَابُهُ عَلَى جَبَلِ الْقَبْرِ      قى الى دارتي خلام وُكْس

وفي الفتوح ان حبيب بن مسامة سار الى الصينانة فلقية صاحب مكس وهي ناحية من  
نواحي البُسفرجان فقاطعه على بلاد

[ المَكْسَرُ ] من \* أعمال المدينة .. قال الأحوص

أمن عرفات آيات ودور تلوح بذى المكسر كالبدور  
[ مَكْشَحَةٌ ] بضم أوله وفتح ثانيه وشين معجمة مشددة مفتوحة وحاء مهملة  
\* موضع بالجمامة .. قال الحفصي هو نخل في جزع الوادى قريباً من أشي .. قال زياد  
ابن مُعَذَّ العَدَوِي

يأليت شعري عن جَنَبِيْ مَكْشَحَةٌ وحيث تُبْنَى من الحِجَاءَةِ الْأُطْمُ  
عن الأَشَاءَةِ هل زالت كَخَارِمِهَا وهل أَغْيَرُ من آرَامِهَا إِرْمُ  
[ مَكْمِنٌ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وكسر الميم الثانية ونون اسم الموضع من كمن  
يكنن .. قال أبو عبد الله السكوني المكنن \* ملا غربي المغيثة والعقبة على سبعة أميال  
من اليعموم واليعموم على سبعة أميال من السندية وهو ملا عذب \* ودارة مكمن في  
بلاد قيس .. قال الراعي

دائرة مكمن ساقط اليها رياحُ الصيف آراماً وريحاً  
[ مَكْنَسَةٌ ] كسر أوله وسكون ثانيه ونون وبعد الألف سين مهملة \* مدينة  
بالمغرب في بلاد البربر على البر الأعظم بينها وبين سمرقند أربع عشرة مرحلة نحو  
المشرق وهي مدينتان صغيرتان على ثنية بيضاء بينهما حصن جواد اختط أحدهما يوسف  
ابن تاشفين ملك المغرب من الملتئمين والأخرى قديمة وأكثر شجرها الزيتون ومنها  
إلى فاس مرحلة واحدة .. وقال أبو الأصبع سعد الخير الأندلسي مكناسة حصن  
بالأندلس من أعمال ماردة قال وبالمغرب \* بلدة أخرى مشهورة يقال لها مكناسة الزيتون  
حصينة مكنية في طريق المار من فاس إلى سلا على شاطئ البحر فيه مرسى للمراكب  
ومنها تجلب الحنطة إلى شرق الأندلس

[ مَكْنُونَةٌ ] بالفتح ثم السكون ونونان بينهما واو ساكنة كأنه من كننت الشيء  
وأكننته إذا سترته وصننته وهو من \* أسماء زمزم

[ مَكَّةُ ] بيت الله الحرام .. قال بطليموس طولها من جهة المغرب ثمان وسبعون  
درجة وعرضها ثلاث وعشرون درجة وقيل إحدى وعشرون تحت نقطة السرطان  
طالعها الثريا بيت حباتها الثور وهي في الإقليم الثاني .. أما اشتقاقها ففيه أقوال .. قال

أبو بكر بن الأنباري سميت مكة لأنها تملك الجبارين أي تذهب نخوتهم ويقال إنها سميت مكة لازدحام الناس بها من قولهم قد امتك الفصيل ضرع أمه إذا مصه مصاً شديداً وسميت بكة لازدحام الناس بها قاله أبو عبيدة وأنشد

إذا الشريب أخذه أكة نخله حتى يبك بكة

ويقال مكة اسم المدينة وبكة اسم البيت . . وقال آخرون مكة هي بكة والميم بدل من الباء كما قالوا ما هذا بضربة لازب ولازم . . وقال أبو القاسم هذا الذي ذكره أبو بكر في مكة وفيها أقوال آخر نذكرها لك قال الشرقي بن القطامي إنما سميت مكة لأن العرب في الجاهلية كانت تقول لا يتم حُجُجنا حتى نأتي مكان الكعبة فذلك فيه أي نصفر صفير المسكاء حول الكعبة وكانوا يصفرون ويصفقون بأيديهم إذا طافوا بها والمكاء بتشديد الكاف طائر يأوى الرياض . . قال أعرابي ورد الحضر فرأى مكاءً يصيح فحن إلى بلاده فقال

ألا أثيرها المكاء مالك هاهنا ألا لا شيخ فأين تبيض

فأصعدني إلى أرض المكاء واجتنب قرى الشام لا تصبح وأنت مريض

والمكاء بتخفيف الكاف والمدة الصفير فكانهم كانوا يحكون صوت المكاء ولو كان الصفير هو الغرض لم يكن محققاً . . وقال قوم سميت مكة لأنها بين جبلين مرتفعين عليها وهي في هبطة بمنزلة المكوك والمكوك عربي أو معرب قد تكلمت به العرب وجاء في أشعار الفصحاء . . قال الأعشى

والمكائي والصحاف من الفضة والضامرات تحت الرحال

. . وأما قولهم إنما سميت مكة لازدحام الناس فيها من قولهم قد امتك الفصيل ما في ضرع أمه إذا مصه مصاً شديداً فغلط في التأويل لا يشبه مص الفصيل الناقة بازدحام الناس وإنما قولان يقال سميت مكة لازدحام الناس فيها ويقال أيضاً سميت مكة لأنها عُبِدَت الناس فيها فيأتونها من جميع الأطراف من قولهم امتك الفصيل أخلاف الناقة إذا جذب جميع ما فيها جذباً شديداً فلم يُبق فيها شيئاً وهذا قول أهل اللغة . . وقال آخرون سميت مكة لأنه لا يفجر بها أحد إلا بكته عنقه فكان يصيح وقد التوت

عنقه . . وقال الشرقي روى ان بكة اسم القرية ومكة مغزى بذى طوى لا يراه أحد من مر من أهل الشام والعراق واليمن والبصرة وانما هي أبيات في أسفل ثنية ذى طوى . . وقال آخرون بكة موضع البيت وما حول البيت مكة قال وهذه خمسة أقوال في مكة غير ما ذكره ابن الأنباري . . وقال عبيد الله الفقير إليه ووجدت أنا انها سميت مكة من مك الثدي أي مصه لقله ماؤها لأنهم كانوا يمتكون الماء أي يستخرجونه وقيل انها تمك الذنوب أي تذهب بها كما يمك الفصيل ضرع أمه فلا يبقى فيه شيئاً وقيل سميت مكة لانها تمك من ظلم أي تنفضه وينشد قول بعضهم

يامكة العاجر مكي مكاً ولا تمكي مذججاً وعكاً

وروى عن مفسيرة بن ابراهيم قال بكة موضع البيت وموضع القرية مكة وقيل انما سميت بكة لأن الاقدام تبك بعضها بعضاً . . وعن يحيى بن أبي أنيسة قال بكة موضع البيت ومكة هو الحرم كله . . وقال زيد بن أسلم بكة الكعبة والمسجد ومكة ذو طوى وهو بطن الوادي الذي ذكره الله تعالى في سورة الفتح ولها أسماء غير ذلك وهي مكة وبكة والنساسة وأم رُحم وأم القرى ومعاد والحاطمة لأنها تحطم من استخفت بها وسمى البيت العتيق لأنه عتق من الجبارة والرأس لأنها مثل رأس الانسان والحرم وصلاًح والبلد الأمين والعرش والقادس لأنها تقدر من الذنوب أي تطهر والمقدسة والناسية والباسة بالبلاء الموحدة لانها تبس أي تحطم الملحدون وقيل تخرجهم وكوفي باسم بقعة كانت منزل بنى عبدالدار والمذهب في قول بشر بن أبي خازم \* وما ضم جيات المصلي أو مذهب \* وسماها الله تعالى أم القرى فقال ( لتذر أم القرى ومن حولها ) وسماها الله تعالى البلد الأمين في قوله تعالى ( والتين والزيتون وطور سينين وهذا البلد الأمين ) وقال تعالى ( لا أقسم بهذا البلد وأنت حل بهذا البلد ) وقال تعالى ( وليطوفوا بالبيت العتيق ) وقال تعالى ( جعل الله الكعبة البيت الحرام قياماً للناس ) وقال تعالى على لسان ابراهيم عليه السلام ( رب اجعل هذا البلد آمناً واجنبني وبني أن نعبد الاصنام ) وقال تعالى أيضاً على لسان ابراهيم عليه السلام ( ربنا انى أسكنت من ذريتي بواد غير ذي زرع عند بيتك المحرم ) الآية ولما خرج رسول الله عليه وسلم من مكة وقف على الجزيرة

قال إني لأعلم أنك أحب البلاد إليّ وإنك أحب أرض الله إلى الله ولولا أن المشركين أخرجوني منك ما خرجت .. وقالت عائشة رضي الله عنها لولا الهجرة لسكنت مكة فإني لم أر السماء بمكان أقرب إلى الأرض منها بمكة ولم يطمئن قلبي ببلد قط ما اطمأن بمكة ولم أر القمر بمكان أحسن منه بمكة .. وقال ابن أم مكتوم وهو آخذ بزمام ناقه رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يطوف

يا حبذا مكة من وادي أرض بها أهلي وعوادي

أرض بها ترسخ أوتادي أرض بها أمشي بلا هادي

ولما قدم رسول الله صلى الله عليه وسلم المدينة هو وأبو بكر وبلال فكان أبو بكر إذا أخذته الحمى يقول

كل امرئ مصبّح في أهله والموت أدنى من شرار نعلي

وكان بلال إذا انقضت عنه رفع عقبرته .. وقال

ألا ليت شعري هل أبيتن ليلة بفنخ وعندي إذخِر وجليل

وهل أريدن يوماً ميساء بحجة وهل يبدؤن لي شامة وطفيل

الهم المنيشبة بن ربيعة وعتبة بن ربيعة وأمّية بن خلف كما أخرجونا من مكة ووقف رسول الله صلى الله عليه وسلم عام الفتح على جرة العقبة وقال والله أنك خير أرض الله وإنك لأحب أرض الله إليّ ولو لم أخرج ما خرجت أنها لم تحل لأحد كان قبلي ولا تحل لأحد كان بعدي وما أحتل لي إلا ساعة من نهار ثم هي حرام لا يعصدها شجرها ولا يحتمس خلاها ولا تلتقط ضالتها إلا لمنشد فقال رجل يا رسول الله إلا الإذخر فانه لبيوتنا وقبورنا فقال صلى الله عليه وسلم إلا الإذخر وقال صلى الله عليه وسلم من صبر على حرّ مكة ساعة تباعدت عنه جهنم مسيرة مائة عام وتقربت منه الجنة مائتي عام .. ووجد على حجر فيها كتاب فيه أنا الله رب بكة الحرام وضعتها يوم وضعت الشمس والقمر وحففتها بسبعة أملاك حنفاء لا نزول ما بقي أخشباها مبارك لاهلها في اللحم والماء .. ومن فضائله انه من دخله كان آمناً ومن أحدث في غيره من البلدان حدثاً ثم لجأ إليه فهو آمن إذا دخله فاذا خرج منه أقيمت عليه الحدود ومن أحدث فيه حدثاً أخذ بحمدنه

وقوله تعالى ( وما كان ربك مهلك القرى حتى يبعث في أمها رسولا ) وقوله ، لتندram القرى ومن حولها ) دليل على فضاها على سائر البلاد . . ومن شرفها انها كانت لقاحاً لاتدين لدين الملوك ثم لم يؤد أهلها إتاوة ولا ملكها ملك قط من سائر البلدان تحج إليها ملوك حمير وكندة وغسان ولخم فيدينون للحمس من قريش ويرون تعظيمهم والاقتداء بآثارهم مفروضاً وشرفاً عندهم عظيماً وكان أهلهم آمنين يغزون الناس ولا يغزون ويسبون ولا يسبون ولم نسب قرشية قط فتوطأ قهراً ولا تُجال عليها الترهام . . وقد ذكر عزهم وفصاهم الشعراء . . فقال بعضهم

أبوا دين الملوك فهم لقاح إذا هيجوا إلى حرب أجابوا

. . وقال الزنرقان بن بدر لرجل من بني عوف كان قد كجأ أبا جهل وتناول قريشاً أندري من هجوت أبا حبيب سليل خضارم سكنوا البطاحا  
أزاد الركب تذكراً هشاماً وبيت الله والبلد اللقاحا

. . وقال حرب بن أمية ودعا الحضرمي إلى نزول مكة وكان الحضرمي قد حالف بني ثفالة وهم حلفاء حرب بن أمية وأراد الحضرمي أن ينزل خارجاً من الحرم وكان يكفى أبا مطر فقال حرب

أبا مطر هلم إلى الصلاح فيكفيك الندامى من قريش  
ونزل بلدة عزت قديماً وتأمين أن يزورك رب جيش  
فتأمين وسطهم وتعيش فيهم أبا مطر هديت بخير عيش

ألا ترى كيف يؤمنه إذا كان بمكة ومما زاد في فضلها وفضل أهلها ومباياتهم العرب أنهم كانوا حلفاء متآلفين ومتمسكين بكثير من شريعة إبراهيم عليه السلام ولم يكونوا كالأعراب الاجلاف ولا كمن لا يوقره دين ولا يزينه أدب وكانوا يختنون أولادهم ويحجون البيت وقيمون المناسك ويكفنون موتاهم ويغتسلون من الجنابة وتبرأوا من الهرمزة وتباعدوا في المناكح من البنت وبنت البنت والأخت وبنت الأخت وغيره وبعداً من الجوسية ونزل القرآن بتوكيد صنيعهم وحسن اختيارهم وكانوا يتزوجون بالصداق والشهود ويعلقون ثلاثاً ولذلك قال عبد الله بن عباس وقد سأله رجل عن طلاق العرب فقال كان الرجل

يطلاق امرأته تطليقة ثم هو أحق بها فان طلقها ثنتين فهو أحق بها أيضاً فان طلقها ثلاثاً فلا سبيل له اليها . . . ولذلك قال الأعشى

أيا جارتني ريني فانك طالقة كذاك أمور الناس غار وطارقة  
وريني فقد فارقت غير ذميمة ومؤمومة منّا كما أنت وامقة  
وريني فان البين خير من العصا وأن لا تري لي فوق رأسك بارقة

. . . ومما زاد في شرفهم انهم كانوا يتزوجون في أى القبائل شاؤا ولا شرط عليهم في ذلك ولا يزوجون أحداً حتى يشرطوا عليه بأن يكون متحمساً على دينهم روعاً ان ذلك لا يحل لهم ولا يجوز لشرفهم حتى يدين لهم وينتقل اليهم والتحمس التشدد في الدين ورجل أحسن أى شجاع فحتموا خزاعة ودانت لهم اذ كانت في الحرم وحتموا كنانة وجديلة قيس وهم قهم وعذوان ابنا عمرو بن قيس بن عيلان وثقيفاً لأنهم سكنوا الحرم وعامر بن صعصعة وان لم يكونوا من ساكني الحرم فان أمهم قرشية وهي كجند بنت تيم بن نصرمة وكان من سنة الحرس أن لا يخرجوا أيام الموسم الى عرفات انما يقفون بالمزدلفة وكانوا لا يشتكون ولا يأقظون ولا يرتبطون عنراً ولا بقرة ولا يغزلون صوفاً ولا وبراً ولا يدخلون بيتاً من الشعير والمدر وانما يكتنون بالقباب الحمر في الأشهر الحرم ثم فرضوا على العرب قاطبة أن يطرحوا أزواد الحل اذا دخلوا الحرم وان يخلوا ثياب الحل ويستبدلوها بثياب الحرم إما شرياً وإما عارية وإما هبة فان وجدوا ذلك وإلا طافوا بالبيت عمرايا وفرضوا على نساء العرب مثل ذلك الا ان المرأة كانت تطوف في درع مفرج المقاديم والمآخير . . . قالت امرأة وهي تطوف بالبيت

اليوم يبدو بعضه أوكله وما بدا منه فلا أحله  
أختم مثل القعب باد ظله كأن محتى خير تملّه

وكلفوا العرب أن تفيض من مزدلفة وقد كانت تفيض من عرفة أيام كان الملك في جزهم وخزاعة وصدرأ من أيام قریش فلولا انهم أمنع حتى من العرب لما أقرتهم العرب على هذا العز والامارة مع نخوة العرب في إبلها كما أجلى قصي خزاعة وخزاعة جزهما فلم تكن عيشتهم عيشة العرب يهتبدون الهيد ويأكلون الحشرات وهم الذين هشموا

الزيد حتى قال فيهم الشاعر

عمر والعلی هشم الزيد لقومه ورجال مكة مستنون عجاف

حتى سمي هاشما وهذا عبد الله بن جعدان التميمي يطعم الرغو والعسل والسمن واب  
البر حتى قال فيه أمية بن أبي الصل

له داع بمكة مشمعل وآخرفوق دارته ينادي

الى روح من السيزي ملاء لباب البر يابك بالشهاد

وأول من عمل الحرية سويد بن هرمي ولذلك قال الشاعر لبني مخزوم

وعلمتم كل الحرير وأنتم أعلى عداة الدهر حذاب

والحريرة أن تنصب القدر باهم يقطع صغارا على ماء كثير فاذا صبح ذرعاه الدقيق

فان لم يكن لحم فهو عصيدة وقيل غير ذلك . . وفضائل قريش كثيرة وليس كتابي

بصددها . . ولقد بلغ من تعظيم العرب لمكة أنهم كانوا يحشون البيت ويعتمرون ويطوفون

فاذا أرادوا الانصراف أخذ الرجل منهم حجرا من حجارة الحرم ففتحته على صورة

أصنام البيت ففتحها به في طريقه ويجعله قبلة ويطوفون حوله ويتمسحون به ويصلون له

تشبيها له بأصنام البيت وأفضى بهم الأمر بعد طول المدة أنهم كانوا يأخذون الحجر من

الحرم فيعبدونه فذلك كان أصل عبادة العرب للحجارة في منازلهم شغفا منها بأصنام

الحرم . . وقد ذكرت كثيرا من فضائلها في ترجمة الحرم والكعبة فأغنى عن الاعداد

. . وأما رؤساء مكة فقد ذكرناهم في كتابنا المبدأ والمآل وأعيد ذكرهم هنا لأن هذا

الموضع مقتصر الى ذلك . . قال أهل الاتقان من أهل السير ابراهيم الخليل لما حل ابنه

عليهما السلام اسماعيل الى مكة كما ذكرنا في باب الكعبة من هذا الكتاب جاءت جرهم

وقطوراه وها قبيلتان من اليمن وهما ابنا عم وهم جرهم بن عامر بن سبا بن يقطن بن عامر

ابن شالح بن أرنخش بن سام بن نوح عليه السلام وقطوراه فرأيا بلدا ماء وشجر فتزلا وسكح

اسماعيل في جرهم فلما توفى ولي البيت بعده نابت بن اسماعيل وهو أكبر ولده ثم ولي بعده

مضاض بن عمرو الجرهمي خال ولد اسماعيل ما شاء الله أن يليه ثم تنافست جرهم وقطوراه

في الملك وتداعوا للحرب فخرجت جرهم من قعيقعان وهي أعلا مكة وعاهم مضاض بن



عمرو وخرجت قطوراء من أجباد وهي أسفل مكة وعليهم التسميدع فالتقوا بفاضح فاقتلوا قتالا شديداً فقتل السعيدع وانهزمت قطوراء فسمي الموضع فاضحاً لأن قطوراء افتضحت فيه وسميت أجباد أجباداً لما كان معهم من جباد الخيل وسميت قعيقعان لقعة السلاح ثم تداعوا الى الصلح واجتمعوا في الشعب وطبعوا القدور فسمي المطابخ . . قالوا ونسرا الله ولد اسماعيل فكثروا وورثوا ثم انتشروا في البلاد لا يئاون قوما الا طهروا عليهم يديهم . . ثم ان جرهما بغوا بمكة فاستحلوا حراماً من الحرمة فظلموا من دخلها وأكلوا مال الكعبة وكانت مكة تسمى النساسة لا تُقر ظملاً ولا بغياً ولا يبي فيها أحد على أحد الا أخرجه فكان بنو بكر بن عبد مناة بن كنانة بن غسان وخزاعة حلوا حول مكة فأذنوهم بالقتال فاقتلوا فجعل الحارث بن عمرو بن مضاخ الأصغر يقول

لَا هُمْ إِنْ جُرِّهَامَا بَادُكَ الدَّاسِ طَرِفٌ وَهُمْ تِلَادُكَ

فغابهم خزاعة على مكة ونفتهم عنها . . في ذلك يقول عمرو بن الحارث بن عمرو ابن مضاخ الأصغر

|                                                     |                                                 |
|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------------|
| كَأَنْ لَمْ يَكُنْ بَيْنَ الْحُجَّجِ إِلَى الصَّفَا | أُنَيْسٌ وَلَمْ يَسْمُرْ بِمَكَّةَ سَامِرُ      |
| وَلَمْ يَتَرَجَّعْ وَاسْطاً حُجُوبِهِ               | إِلَى السَّرْمِ وَادِي الْأَرَاكِ حَاضِرُ       |
| بَلَى نَحْنُ كَمَا أَهْلُهَا فَأَبَادَنَا           | صُرُوفُ اللَّيَالِي وَالْجُدُودُ الْعَوَارِ     |
| وَأَبْدَلَنَا رَبِّي بِهَا دَارَ غُرَبَةٍ           | بِهَا الْجُوعُ بَادٍ وَالْعُدُوُّ مُحَاصِرُ     |
| وَكَمَا وَلَاةَ الْبَيْتِ مِنْ بَعْدِنَا            | نَطُوفُ بِبَابِ الْبَيْتِ وَالْخَيْرُ طَاهِرُ   |
| فَأَخْرَجْنَا مِنْهَا الْمَلِيكَ بِقُدْرَةٍ         | كَذَلِكَ مَا بِالنَّاسِ تَجْرِي الْمَقَادِرُ    |
| فَصَرْنَا أَحَادِيثاً وَكَمَا يَغِيظُهُ             | كَذَلِكَ عَصْنَتْنَا السُّنُونُ الْغَوَابِرُ    |
| وَبَدَّلْنَا كَعْبَ بَيْتِهَا دَارَ غُرَبَةٍ        | بِهَا الذُّبَابُ يَعُوي وَالْعُدُوُّ الْمَكَارُ |
| فَسَحَّتْ دُمُوعُ الْعَيْنِ تَجْرِي لِبَلَدَةٍ      | بِهَا حَرَمٌ أَمِنٌ وَفِيهَا الشَّاعِرُ         |

ثم وليت خزاعة البيت ثلاثمائة سنة يتوارثون ذلك كابراً عن كابر حتى كان آخره حليل بن حبشية بن سلول بن كعب بن عمرو بن ربيعة وهو خزاعة بن حارثة بن عمر

من بقياء الخزاعي وقريش إذ ذاك هم صريح ولد اسماعيل لحلول وصرم وبيوتات متفرقة  
حوالي الحرم الى أن أدرك قصي بن كلاب بن مرة وتزوج حبي بنت حليل بن حبشية  
وولدت بنيه الأربعة وكثر ولده وعظم شرفه ثم هلك حليل بن حبشية وأوصى الى ابنه  
المُحترش أن يكون خازناً للبيت وأشرك معه غنشان المملكان وكان إذا غاب احجب هذا  
حتى هلك المملكان فيقال ان قصياً سقى المحترش الحمر وخدعه حتى اشترى البيت منه  
بدن حمر وأشهد عليه وأخرجه من البيت وتملك حجابته وصار رب الحكم فيه فقصى  
أول من أصاب الملك من قريش بعد ولد اسماعيل وذلك في أيام المذر بن العمان على  
الحيرة والملك لبهرام جور في الفرس . . فجعل قصي مكة أربعاً وبني بها دار الندوة فلا  
تزوج امرأة الا في دار الندوة ولا يعقد لواء ولا يعذر غلام ولا تُدرع جارية الا فيها  
وسميت الندوة لأنهم كانوا ينتدون فيها للخير والشر فكانت قريش تؤذي الرفادة الى قصي  
وهو خرج يخرجونه من أموالهم يترافدون فيه فيصنع طعاماً وشراباً للحاج أيام الموسم  
. . وكانت قبيلة من جرهم اسمها صوفة بقيت بمكة تلى الاجازة بالباس من عرفة مدة  
وفيهم يقول القائل

ولا يرمعون في التعريف . وقمهم حتى يقال أجزوا آل صوفانا

ثم أخذتها منهم خزاعة وأجازوا مدة ثم غلبهم عليها بنو عدوان بن عمرو بن قيس بن  
عيلان وصارت الى رجل منهم يقال له أبو سيارة أحد بني سعد بن وابل بن زيد بن  
عدوان . . وله يقول الراجز

خلوا السيل عن أبي سيارة وعن . واليه بنى فزاره

حتى يجيز سالماً حماره مستقبل الكعبة يدعوجارة

وكانت صورة الاجازة أن يتقدمهم أبو سيارة على حماره ثم يخطبهم فيقول اللهم أصلح بين  
نساءنا وعاد بين رعائنا واجعل المال في سمحائنا أو فوابعهم وأكرم واجاركم وأقروا  
ضيفكم ثم يقول أشرق شير كما تغير ثم ينفذ ويتبعه الناس . . فلما قوي أمر قصي أتى  
أبا سيارة وقومه فمنعه من الاجازة وقتلهم عليها فمزهمهم فصار الى قصي البيت والرفادة  
والسقاية والندوة والالواء . . فلما كبر قصي ورق عظمه جعل الأمر في ذلك كله الى

ابنه عبد الدار لأنه أكبر ولده وهلك قصي وبقيت قريش على ذلك زماناً ثم إن عبد مناف رأى في نفسه وولده من النباهة والفضل ما دلّهم على أنهم أحق من عبد الدار بالأمر فأجمعوا على أخذ ما بأيديهم وهمّوا بالقتال فثنى الأكارب بينهم وتداعوا إلى الصلح على أن يكون لعبد مناف السقاية والرفادة وأن تكون الحجابة واللواء والندوة لبني عبد الدار وتعاقدوا على ذلك حلفاً مؤكداً لا ينقضونه ما بل ببحر صوفة فأخرجت بنو عبد مناف ومن تابعهم من قريش وهم بنو الحارث بن فهر وأسد بن عبد العزّي وزهرة بن كلاب وتيم بن مرة جفنة مملوءة طيباً وغمسوا فيها أيديهم ومسحوا بها الكعبة توكيداً على أنفسهم فسعوا المطيبين وأخرجت بنو عبد الدار ومن تابعهم وهم مخزوم بن يقظة وُجج وسهم وعدي بن كعب جفنة مملوءة دماً وغمسوا فيها أيديهم ومسحوا بها الكعبة فسعوا الأحناف ولعنة الدم ولم يل الخلافة منهم غير عمر بن الخطاب رضي الله عنه والباقون من المطيبين فلم يزالوا على ذلك حتى جاء الإسلام وقريش على ذلك حتى فتح النبي صلى الله عليه وسلم مكة في سنة ثمان للهجرة فأقرّ المفتاح في يد عثمان بن طلحة بن أبي طلحة بن عبد العزّي ابن عثمان بن عبد الدار وكان النبي صلى الله عليه وسلم أخذ المفاتيح منه عام الفتح فأنزلت (إن الله يأمركم أن تؤدوا الأمانات إلى أهلها) فاستدعاه ورد المفاتيح إليه وأقر السقاية في يد العباس فهي في أيديهم إلى الآن . . . وهذا هو كافر من هذا البحث . . . وأما وصفها بمعنى مكة فهي مدينة في وادٍ والجبال مشرفة عليها من جميع النواحي محيطة حول الكعبة وبنائها من حجارة سود وبيض ملس وعلوها آجر كثيرة الأجنحة من خشب الساج وهي طبقات لطيفة مبيضة حارة في الصيف إلا أن ليائها طيب وقد رفع الله عن أهلها مؤنة الاستدفاء وأراحهم من كلف الاصطلاء وكما نزل عن المسجد الحرام يستمونه المسفلة وما ارتفع عنه يستمونه المعلاة وعرضها سعة الوادي والمسجد في ثلثي البلد إلى المسفلة والكعبة في وسط المسجد وليس بمكة ماء جارٍ ومياهها من السماء وليست لهم آبار يشربون منها وأطيبها بئر زمزم ولا يمكن الأدمان على شربها وليس بجميع مكة شجر مشعر إلا شجر البادية فإذا جُزّت الحرم فهناك عيون وآبار وحوائط كثيرة وأودية ذات خضر ومزارع من نخيل وأما الحرم فليس به شجر مشعر إلا نخيل يسيرة متفرقة . . . وأما المسافات فمن

الكوفة الى مكة سبع وعشرون مرحلة وكذلك من البصرة اليها ونقصان يومين ومن دمشق الى مكة شهر ومن عدن الى مكة شهر وله طريقان أحدهما على ساحل البحر وهو أبعد والآخر يأخذ على طريق صنعاء وصعدة ونجران والطائف حتى ينتهي الى مكة ولها طريق آخر على البوادي وتهامة وهو أقرب من الطريقين المذكورين أولاً على انها على احياء العرب في بواديها ومخالفها لا يسلكها الا الخواص منهم وأما أهل حضرموت ومهرة فانهم يقطعون عرض بلادهم حتى يتصلوا بالجادة التي بين عدن ومكة والمسافة بينهم الى الأمصار بهذه الجادة من نحو الشهر الى الحسين يوماً وأما طريق عُمان الى مكة فهو مثل طريق دمشق صعب السلوك من البوادي والبراري القفر القليلة السكان وانما طريقهم في البحر الى جدة فان سلكوا على السواحل من مهرة وحضرموت الى عدن نعد عليهم وقل ما يسلكونه وكذلك ما بين عُمان والبحرين فطريق شاق يصعب سلكه لمتاع العرب فيما بينهم فيه

[ مُكَيِّمِينَ ] تصغير مَكَمَنَ يقال له مكيمن الجماء في عقيق المدينة وقد رده الى

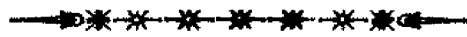
مكبره سعيد بن عبد الرحمن بن حسان بن ثابت في قوله

عفا مكمُ الجماء من أم عامر فسلخ عفا منها فخره واقم

وجاء به عدى بن الرقاع على لفظه فقال

أطربت أم رفعت لعينك غدوة بين المكيمن والزجيج حول

زجلاً تراوحها الحداة فخبسها وضح النهار الى العشي قليل



## باب الميم والهمز وما يليهما

[ المَلَأَ ] بالفتح والقصر وهو المتسع من الأرض والبصريون يكتبونه بالآلف

وغيرهم بالياء وينشد

ألا غنّيانى وأرفعا الصوت بالملا فان الملا عندي يزيد المدى بعدا

وقد ذكر بعضهم ان الملا موضع بعينه . . وأشد قول ذى الرمة وقيل لامرأة

تَهْجُو مِيَّةً

ألا حبذا أهل الملا غير أنه إذا ذكرت مي فلا حبذا هياً  
على وجه مي مَسْنَحَةٌ من ملاحه وتحت الثياب الحزري لو كان بادياً  
.. وقال ابن السكيت الملا موضع بعينه في قول كثير

ورسوم الديار تعرف منها بالملا بين تَغْلَمِينَ فَرِيمَ

.. وقال ابن السكيت في فسر قول عدي بن الرقاع

سَيْتُمُ مَسَاعِينَا الصَّوَاحِجَ فِيكُمْ وما تذكرون الفضل إلا توهما  
قَاتِ تَعْدُونَا الْجَاهِلِيَّةَ إِنَّا لُحْدَثُ فِي الْأَقْوَامِ بُؤْسًا وَأَنْعُمًا  
فلا ذاك منا ابن المعتدل مرّة وعمر بن هند عام أصعد موشما  
يقود إلينا ابني زرار من الملا وأهل العراق سامياً متمظماً  
فلما ظننا أنه نازل بنا ضربنا ووآلينا جمعاً عرمرما

قال وسمعت الطائي يقول الملا ما بين نَقْعَاءَ وهي قرية لبني مالك بن عمرو بن ثمامة بن عمرو بن جذب من ضواحي الرمل متصلة هي والجلدة الى طرف أجاء ومُلتقى الرمل والجلدة هنالك يقال له الحرائق - وضربنا أي جمعنا .. قال الأصمعي الملا بَرَثٌ أبيض يس برمل ولا جلد ليست فيه حجارة ينبت العرْفَجُ والبركان والعَلْقَى والقصيص والقتاد والرّمث والصِّلَيَان والنَّصِي والملا مدافع السُّبْعَان والسبعان واد لطبيء يجي بين الحبلين والأُجَيْفِرُ في أسفل هذا الوادي وأعلام الملا وأسفله الأُجْفَرُ وهو لسوءة ونمير من بني أسد وكات الأُجْفَر لبني يربوع فحلت عليها بنو جذيمة وذلك في أول الاسلام فانزع عنها منهم

[ مِلَاحٌ ] بالكسر جمع مِلَح من قولهم ماء مِلَح ولا يقال مَالِحٌ الا في لغة ردية \* موضع

.. قال الشوايعر الككناني واسمه ربيعة بن عثمان

فسائل جعفرأ وبني أبيها بني البرزي بطخفة والملاح  
غداة أتتهم حمر المنايا يسقن الموت بالأجل العتاج  
وأفلتا أبو آلي طفيل صحيح الجلد من أثر السلاح

[ مِلَاصُ ] بالصاد المهملة وأوله مكسور \* قلعة حصينة في سواحل جزيرة صقلية وإياها أراد ابن قُلاقس بقوله

كيف الخلاصُ إلى ملاص وسورها من حيث دُرْتُ به يدور قريني

[ ملاظ ] بالظاء المعجمة \* موضع في شعر غنرة العبسي حيث قال

يادار عُبْلَةً حَوْلَ بطن ملاظ فالغَيقتين إلى بطون أراظ

من حبّ علة إذ رآته بدلها أمسي يلدغ قلبه بشواظ

[ مَلَاع ] بوزن قَطَامٍ ويروى مَلَاعُ معرب لا ينصرف فأما الأول فهو اسم الفعل

من المَلَع وهو سرعة سير الناقة والثاني من الأرض المميع وهي الواسعة التي لانبات بها ومن أمثالهم ذَهَبَتْ بِهِ عُقَابُ مَلَاعٍ .. وقال أبو عبيد من أمثالهم في الهلاك طارت به العنقاء وأودت به عقابُ ملاع قال ملاع \* أرض أضيف إليها العقاب وقيل هو من نعت العقاب وقيل هو اسم \* وضع وقيل اسم هضبة وقيل اسم صحراء .. وقال أبو عبد الله محمد بن زياد الاعرابي الملع السرعة في العدو ومنه اشتق ملاع .. قال أبو محمد بن الاعرابي الأسود هذا غلط وإنما هي مَلَاعٌ مثل حَذَامٍ وقَطَامٍ وهي هضبة عُقَابُهَا أُخْبِتُ العقبان وإياها عنى المسيب بن عَلس حيث قال

أنت الوفيُّ فما تُدَمُّ وبعضهم يُوفي بذمته عُقَابُ مَلَاعٍ

.. وقال أبو زياد ومن مياه بني نَمِيرِ الملاءة ولها هضبة لانعلم بنجد هضبة أطول منها وهي تذكر وتؤنث فيقال ملاع ومَلَاعَةٌ قال والملاع الجبل والملاءة الماءة التي عنده قال وفيها مثل من أمثال العرب يقولون أَبْصَرُ من عقاب ملاع

[ مُلَاق ] بالضم والتخفيف والقاف \* اسم نهر

[ مَلَالَةٌ ] بالفتح ثم التشديد \* قرية قرب بجاية على ساحل بحر المغرب

[ مُلْبَرَانُ ] بالضم ثم السكون ثم باء موحدة مفتوحة وراء وآخره نون \* قرية

من قرى بَنَاج

[ الْمِلْبَطُ ] بالكسر ثم السكون وفتح الباء الموحدة وطاء مهملة من كَبَطَ فلان بفلان

الأرضَ إذا صرعه صرعاً عنيفاً \* ويوم الملبط من أيام العرب

[ 'مَلْتَانُ' ] بالضم وسكون اللام وتاء مثناة من فوقها وآخره نون وأكثر ما يكتب مولتان بالواو \* هي مدينة من نواحي الهند قرب غزنة أهلها مسلمون منذ قديم وقد ذكرنا في مولتان بأبسط من هذا

[ 'مَلْتَنَ' ] بالضم ثم السكون وتاء مثناة من فوقها وذال معجمة ذكره الذهبى في كتاب العقيق وأنشد لعروّة بن أذينة

فَرَوْصَةُ مُلْتَنَ فَجَنَّبَا مُنْبِرَةَ فَوَادِي الْعَقِيقِ أَنْسَاحَ فَيْهِنَ وَأَبْلَةَ

[ 'الْمَلْتَزِمُ' ] بالضم ثم السكون وتاء فوقها نقطتان مفتوحة ويقال له المَذْعَى والمنعَوذ سمي بذلك لالتزامه بالدعاء والتعوذ وهو \* ما بين الحجر الأسود والباب .. قال الأزرقى وذرع أربعة أذرع وفي الموطأ ما بين الركن والباب الملتزم كذا قال الباجي والمهاجر وهي رواية ابن وضاح ورواه يحيى ما بين الركن والمقام الملتزم وهو وهم إنما هو الحطيم ما بين الركن والمقام .. قال ابن جرير الحطيم ما بين الركن والمقام وزمزم والحجر .. وقال ابن حبيب ما بين الركن الأسود إلى باب المقام حيث يحطم الناس للدعاء وقيل بل كانت الجاهلية تخالف هلاك بالإيمان فمن دعا على ظالم أو حائف إنما عقوبته .. وقال أبو زيد فعلى هذا الحطيم الجدار من الكعبة والفضاء الذي بين الباب والمقام وعلى هذا اتفقت الأقاويل والروايات

[ 'مَلْتَوَى' ] \* موضع .. قال نعلب في تفسير قول الحطيئة

كَأَن لَمْ تَقُمْ أَطْعَامُ هَنْدَ بَمَلْتَوَى وَلَمْ تَرْعَ فِي الْحَيِّ الْحِلَالِ تَرُورُ

[ 'مَلْجَانُ' ] بفتح أوله وتشديد ثانيه وجيم وآخره نون \* ناحية بفارس بين أَرَجَان وشيراز ذات قرى وحصون

[ 'مَلْجُ' ] بالضم ثم السكون وجيم والمَلْجُ نَوَى الْمُقْلِ والمَلْجُ الجِدَاءُ الرَضْعُ والمَلْجُ السَّمَرُ من الناس وملج \* ناحية من نواحي الأحساء بين الستار والقاعة عن ابن موسى .. قال الحفصي ملج واد لبني مالك بن سعد

[ 'مَلْجَكَانُ' ] بالضم ثم السكون وفتح الجيم وآخره نون \* قرية من قرى مرو

[ 'مَلْحَاهُ' ] بالفتح والحاء مهملة تأنيث الأملح وهو الذى فيه بياض وسواد \* واد

من أعظم أودية اليمامة ومدفع الملحاء موضع أظنه غيره . . وقال الحفصي الملحاح من قرى الخرج واد باليمامة

[ مِلْحَانُ ] بالكسر ثم السكون وحاء مهملة وآخره نون وشيبان وملحان في كلام العرب إسم لكانون كأنهم يريدون بياض الأرض حتى تصير كالملح والشيب وهو \* مخلاف باليمن \* وملحان أيضاً جبل في ديار بني سُليم بالحجاز \* وِمِلْحَا صُعَاثِد \* موضع في شعر مزاحم العقيلي حيث قال

وسارا من المِلْحَيْنِ قصداً صُعَاثِدِ      وثابتاً سَيْراً يمتطي فِقْرَ البُزْلِ  
فما قَصَّراً في السير حتى تناولا      بني أسد في دارهم وبني عَجَلٍ  
يقودون جرداً من بنات مخالس      وأعوَج قفى بالأَجَلَّة والرسَل

. . وقال ابن الحائك ملحان بن عوف بن مالك بن زيد بن سدد بن حمير واليه ينسب جبل ملحان المطل على تهامة والمهجم واسم الجبل رَيْشَان فيها أحسب [ مِلْحَتَانِ ] بالكسر والسكون تسمية ماححة \* من أودية القبلية عن جابر الله عن عُمَيْيٍّ

[ مَاح ] بالتحريك وهو دالة وعيب في رجل الدَّائِبَة \* موضع من ديار بني جَعْنَة باليمامة وقيل قرية بمسكن وقيل بسواد الكوفة \* موضع أيضاً يقال له ماح . . وإياه عنى أبو الغنائم ابن الطيّب المدائني شاعر عصرى فيها أحسب

حننت وأين من مَاحِ الحنين      لقد كذبتك يا ناق الطُّونُ  
وشاقت بالغُوير وميضُ برقٍ      يلوح كما جَلَّ السيفُ القيُونُ  
فأنت تَلَقَّتَيْنِ له شمالاً      ودون هواك من مَاحِ يمين  
فهو لا كان وجدك مثل وجدى      وما منّا به إلا ضنينُ  
وعندي ما علاقه غرامٍ      له في كل جارحة دفينُ  
فسقى الدار من مَاحِ مُلثٍ      تحصحص في أيرته الحصونُ  
إلى أن تكتسى زهراً قشيباً      معالمها وتعلم الحُزونُ  
فكم أهدت لما جلسات عيشٍ      ولم قضيت لنا فيها دُيُونُ



• • وقال السكري ملح ماء لبني العدوية ذكر ذلك في شرح قول جرير  
 يأبها الراكب المزجي مطيئة بدخ تحيتنا لقيت خلانا  
 تهدي السلام لاهل الغور من ملح هيات من ملح بالغور مهديانا  
 أحب الي بذاك الجزع منزلة بالطلح طلحا وبلا غطان أعطانا  
 [ ملح ] بكسر أوله بلفظ الملح الذي يصلح به الطعام موضع بخراسان وقصر  
 الملح على فراسخ بسيرة من خوآر الري والعجم يسمونه ديه نمك أي قرية الملح وذات  
 الملح موضع آخر • • قال زيد الخيل الطائي

ولو كانت تكاتم أرض قيس لاضحت تشتكي لبني كلاب  
 ويوم الملح يوم بني سليم جد ذناهم بأظفار وناب  
 وقد علمت بنو عبس وبدر ومرة أني مر عقابي

• • وقال الأخطل

بمرتجز داني الرتاب كأنه على ذات ملح مقسم لا يريها  
 [ ملححة ] بالضم وهو في اللغة البركة والشيء المليح

[ ملحوب ] بالفتح ثم السكون وحاء مهملة وواو ساكنة وباء وطريق ملحوب  
 أي واضح وسهل وهو اسم موضع • • قال الكلبي عن الشرقي سمي ملحوب وملينجيب  
 بابني تريم بن منيع بن عزم بن طسم وملحوب اسم ماء لبني أسد بن خزيمه  
 وملينجيب علم على تل • • وقال الحفصي ملحوب وملينجيب قريتان لبني عبدالله بن الدئل  
 ابن حنيفة باليمامة • • وقال عبيد

أفقر من أهله ملحوب فالفطيات فالذنوب

• • وقال لييد بن ربيعة

وصاحب ملحوب فحينئذ بموته وعند الرداع بيت آخر كثر

— وصاحب ملحوب — هو عوف بن الأخوص بن جعفر بن كلاب مات بملحوب  
 — والرداع — موضع مات فيه شريح بن الاحوص بن جعفر بن كلاب • • وقال عامر بن  
 عمرو الحصني ثم المكارى

بَسْهَلَةٌ دَارُهُ غَيْرَتَهَا الْإِعَاصِرُ تُرَاوِحُهَا وَالْعَادِيَاتُ الْبَوَاتِرُ

قَطَارٌ وَأَرْوَاحٌ فَأَضْحَتْ كَانَهَا صَحَائِفُ يَتْلُوهَا بِمَلْحُوبٍ وَابِرُ

وَأَقْفَرَتِ الْعِبَالَةُ وَأَرْسٌ مِنْهُمْ وَأَوْحَشَ مِنْهُمْ يَثْقَبُ فَقَرَاقِرُ

[ مِلْزَقٌ ] بِالْفَتْحِ وَالزَّايِ وَالْقَافِ وَالْأَكْثَرُ عَلَى كَسْرِ الْمِيمِ \* مَوْضِعٌ كَانَ فِيهِ يَوْمٌ

مِنْ أَيَّامِهِمْ .. وَقَالَ سَلَامَةُ بْنُ جَنْدَلٍ \* وَنَحْنُ قَتَلْنَا مِنْ أَتَانَا بِمِلْزَقٍ \*

.. وَقَالَ الْمَرْزُوقُ

وَنَحْنُ تَرَكْنَا عَامِرًا يَوْمَ مِلْزَقٍ كَثِيرًا عَلَى قَتْلِ الْبُيُوتِ هُجُومُهَا

وَنَحْنُ طُفِيلًا مِنْ عُلَالَةِ قَرْزَلٍ قَوَائِمُ نَحْنُ لَحْمَهَا \* سَسْتَقِيئُهَا

.. وَقَالَ أَوْسُ بْنُ مَفْرَاءَ السَّعْدِيِّ

وَنَحْنُ بِمِلْزَقٍ يَوْمًا أَبْرَزْنَا فَوَارِسَ عَامِرٍ لَمَّا لَقَوْنَا

[ مَلْشُونٌ ] مِنْ \* قَرْيَ بَسْكَرَةَ مِنْ نَاحِيَةِ أَفْرِيقِيَّةِ الْقَصُورِ .. يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو عَبْدِ

الْمَلِكِ الْمَلْشُونِيُّ وَابْنُهُ إِسْحَاقُ عَالِمَانِ يَحْمِلُ عَنْهُمَا الْعِلْمُ سَمِعَ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَيْمُونٍ وَمَقَاتِلُ

وغيرهما ذَكَرَهُمَا أَبُو الْعَرَبِ فِي تَارِيخِ أَفْرِيقِيَّةٍ قَالَ حَدَّثَنِي أَحْمَدُ بْنُ يَزِيدَ عَنْ إِسْحَاقَ عَنْ

أَبِيهِ عَنْ مَقَاتِلَ وَعَنْ غَيْرِهِ وَحَدِيثُهُ يَدُلُّ عَلَى ضَعْفِهِ

[ مِلْطَاطٌ ] بِالْكَسْرِ ثُمَّ السَّكُونُ وَتَكَرَّرَ الطَّاءُ الْمَهْمَلَةُ .. قَالَ اللَّيْثُ الْمِلْطَاطُ

حَرْفٌ مِنَ الْجِبَلِ فِي أَعْلَاهُ وَالْمِلْطَاطُ \* طَرِيقٌ عَلَى سَاحِلِ الْبَحْرِ .. وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ

مِلْطَاطُ الرَّأْسِ جَانِبُهُ .. وَقَالَ ابْنُ النُّجَّارِ فِي كِتَابِ الْكَوْفَةِ وَكَانَ يُقَالُ لظَهْرِ الْكَوْفَةِ

الْإِسَانُ وَمَا وَلَى الْفَرَاتُ مِنْهُ الْمِلْطَاطُ وَأَشَدُّ لَعْدَى بْنُ زَيْدٍ

هَبِيجُ الدَّاءِ فِي فَوَادِكِ حَوْرٍ نَاعِمَاتُ بِجَنَابِ الْمِلْطَاطِ

أَنَابَاتُ الْحَدِيثِ فِي غَيْرِ فُحْشٍ رَافَعَاتُ جَوَانِبِ الْفَسْطَاطِ

نَائِيَاتُ قَطَائِفِ الْخَزِّ وَالْدِيَارِ بَاجُ فَوْقِ الْخُدُورِ وَالْأَنْمَاطِ

مُوقِرَاتٌ مِنَ اللَّحُومِ وَفِيهَا لُطْفٌ فِي الْبَنَانِ وَالْأَقْسَاطِ

شَدُّ مَسَامِنَا حِدَاةً تَوَلَّوْا حَسِينَ حَسَّوْا نَعَالَهَا بِالْإِسْبَاطِ

فَرَّقَى اللَّهُ بَيْنَهُمْ مِنْ حِدَاةٍ وَاسْتَفَادُوا حَتْمِي \* كَانَ النِّشَاطُ

مثل ماهي تجوافؤادى فأمسى هائماً بعد نعمة واغتيال  
 .. وقال عاصم بن عمرو في أيام خالد بن الوليد لما فتح السواد وملك الحيرة  
 كجلبنا الحيل والائل المهارى الى الاعراض اعراض السواد  
 ولم تر مثلاً كرمنا ومجداً ولم تر مثلاً شينخاب هاد  
 كسحناً جانب الملطاط منا بجمع لا يزول عن البعاد  
 لزمننا جانب الملطاط حتى رأينا الزرع يُقمع بالحصاد  
 لناثى معشراً ألبوا عايننا الى الأنبار أنبار العباد  
 [ ملطمة ] بالكسر \* ماء لبنى عيس ولا أبعد أن تكون التى أطم عندها داحس

فى السباق

[ ملطية ] بفتح أوله وثانيه وسكون الطاء وتخفيف الياء والعامّة تقوله بتشديد  
 الياء وكسر الطاء هي من بناء الاسكندر وجامعها من بناء الصحابة \* بلدة من بلاد  
 الروم مشهورة مذكورة تتأخم الشام وهي للمسلمين .. قال خليفة بن خياط في سنة  
 ١٤٠ وجه أبو جعفر المصور عبد الوهاب بن ابراهيم الامام ابن محمد بن على بن  
 عبد الله بن عباس لبياء ملطية فأقام عليها سنة حتى بناها وأسكنها الناس وغزا  
 الصائفة .. ذكرها المتنبى فقال \* ملطية أمّ للبنين تكول \*  
 .. وقال أبو فراس

وَأَلْهَيْنَ لَهْيَ عَرْقِهِ وَمَلْطِيَةَ وَعَادَ إِلَى مَوْزَارَ مِنْهُمْ زَائِرُ

.. قال بطايموس مدينة ملطية طولها احدى وتسعون درجة وخمس دقائق وعرضها  
 تسع وثلاثون درجة وست دقائق فى الاقليم الخامس طالعها سعد الذابح بيت حياتها ثمان  
 عشرة درجة من الدلو تحت طالعها سبع عشرة درجة من السرطان يقابلها مثلها من  
 الجدى بيت ماكها مثاها من الحمل .. وقال صاحب الزيج طولها احدى وتسعون درجة  
 وعرضها تسع وثلاثون درجة .. وقال أبو غالب همام بن الفضل بن مذهب المعرى فى  
 تاريخه سنة ٣٢٢ فيها فتحت ملطية الواقعة الاولى فتحها الدمستق وهدم سورها وقصورها  
 وقيل فيها أشعار كثيرة منها قول بعضهم

فَلَا بَكِينَ عَلَى مَلَطِيَّةَ كُلِّ أَبْصَرْتُ سَيْفًا أَوْ سَمِعْتُ صَهِيلًا  
 هَدَمَ الدَّمِشَقُ سُورَهَا وَقُصُورَهَا فَسَمِعْتُ فِيهَا لِلنِّسَاءِ عَوِيلًا  
 وَالْعِلَاجُ يَسْحَبُهَا وَتَلْطِمُ كَفَهَا مَتَوَرِّدًا يَقْقُ الْبَيَاضُ جَبِيلًا  
 قَالُوا الصَّلِيبُ بِهَا بِأَمْرٍ ثَابِتٍ قَدْ أَظْهَرُوا السَّابِغَانَ وَالْأَنْجِيلَا

•• وينسب الى ملطية من الرواة •• محمد بن علي بن أحمد بن أبي فروة أبو الحسين  
 الملطى المقرئ روى عن محمد بن شمر وابن مخلد الفارسي وأبي بكر وهب بن عبد الله  
 الحاج وعبيد الله بن عبد الرحمن بن الحسين الصابوني وأبي عبد الله الحسين بن علي  
 ابن العباس الشطبي والمظفر بن محمد بن بشران الرقي وإبراهيم بن حفص العسكري  
 وأبي الهيثم ميمون بن أحمد المغربي روى عنه تمام بن محمد وأبو الحسن علي بن الحسن  
 الرهمي وعلي بن محمد الحنائي وأبو نصر بن الجبان وإبراهيم بن الخضر الصائغ توفي سنة  
 ٤٠٤ •• وسليمان بن أحمد بن يحيى بن سليمان بن أبي صلابة أبو أيوب الملطى الحافظ  
 حدث عن أحمد بن القاسم بن علي بن مصعب السخمي الكوفي والحسن بن علي بن شبيب  
 الميمري وأبي قُصاعة ربيعة بن محمد الطائي روى عنه السيد أبو الحسن محمد بن علي  
 ابن الحسين العلوي الهمداني وأبو الفضل نصر بن محمد بن أحمد الطوسي وأبو بكر  
 محمد بن إبراهيم المقرئ قدم دمشق وحدث بها وروى عنه أبو الحسين محمد بن عبد الله  
 الرازي وابنه تمام

[ مَلْقُون ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ وَالْمَاءُ وَآخِرُهُ نُونٌ \* مَدِينَةٌ بِالْمَغْرِبِ عَنِ الْعِمْرَانِي

[ مُلْقَابَاذ ] بِالضَّمِّ ثُمَّ السَّكُونُ وَالْقَافُ وَآخِرُهُ ذَالٌ مَعْجَمَةٌ \* مُحَلَّةٌ بِأَصْبَهَانَ •• وَقِيلَ

بَنِي سَابُور •• يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو عَلِيٍّ الْحَسَنُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْبَحْتَرِيُّ الْمُلْقَابَاذِيُّ  
 الْبَسَابُورِيُّ مِنْ بَيْتِ الْعَدَالَةِ وَالتَّزَكِيَةِ سَمِعَ أَبَا الْحَسَنِ أَحْمَدَ بْنَ مُحَمَّدٍ بْنِ إسماعِيلَ الشَّجَاعِي  
 وَأَبَا سَعْدٍ مُحَمَّدَ بْنَ الْمُطَهَّرِ بْنِ يَحْيَى الْعَدْلَ الْبَحْتَرِيَّ وَغَيْرَهُمَا ذَكَرَهُ أَبُو سَعْدٍ فِي التَّحْقِيرِ  
 وَكَانَتْ وَلادَتْهُ فِي سَنَةِ ٤٧٠ وَمَاتَ فِي شَوَّالِ سَنَةِ ٥٥١ •• وَعَبَدَ اللَّهَ بْنَ •• سَعُودَ بْنَ  
 مُحَمَّدَ بْنَ مَنْصُورَ الْمُلْقَابَاذِيَّ أَبُو سَعِيدٍ النَّسَوِيِّ الْعُمَانِيَّ حَفِيدَ عَمِيدِ خِرَاسَانَ كَانَ قَدْ انْقَطَعَ  
 إِلَى الْعِبَادَةِ سَمِعَ أَبَا بَكْرٍ أَحْمَدَ بْنَ عَلِيٍّ الشَّيرَازِيَّ وَأَبَا الْمُظْفَرِ مُوسَى بْنَ عِمْرَانَ الْأَنْصَارِيَّ

سمع منه أبو سعد وأبو القاسم وكانت ولادته سنة ٤٦٢ بـنيسابور وتوفي في سنة ٤٠١ أو ٥٤١  
[ مَلَقْس ] بالفتح وتشديد ثانيه وفتح ووقف وآخره سين مهملة \* قرية على غربي

اليل من ناحية الصعيد

[ مَلَقُونِيَّةُ ] بفتح أوله وثانيه ووقف وواو ساكنة ونون مكسورة وياء نحتها نقطتان  
خفيفة \* بلد من بلاد الروم قريب من قونية تسميه مقطع الرحي لأن من جبلها يُقطع  
رحى تلك البلاد

[ مَلَكَانُ ] بلفظ تسمية الملك واحد الملائكة \* جبل بالطائف وقيل ملكان  
بكسر اللام واد لذيذ على أيلة من مكة وأسفله لكنانة .. وحكى الأسود عن أبي  
الندى ان ملكان جبل في بلاد طيء وكان يقال له ملكان الروم لأن الروم كانت تسكنه  
في الجاهلية وأنشد لبعضهم

أبي ملكانُ الروم أن يشكروا لما .. وقال عامر بن جؤين الطائي  
ويوم بنعف الفقر لم يتصرم

أظعانُ هـدِ تِلْكَمُ المتحملة .. لنحزني أم خَلَّتِي المتدلالة  
فما بيضة بات الظلم بحقها .. ويفرشها زِفًا من الريش مخملة  
ويجعلها بين الجناح ورقه .. الى جوّ جوجان بميثاء حومه  
بأحسن منها يوم قالت ألا ترى .. تبدل خايلا إني متبدله  
ألم تركم بالجزع من ملكانا .. وما بالصعيد من هجان مؤبلة  
فلم أر مثلينا جبايةً واحد .. وتنهت نفسي بعد ما كدت أفعله

— الجباية — الغنيمة

[ مَلِكٌ ] بالكسر ثم السكون والكاف \* واد بمكة ولد فيه ملكان بن عدى بن  
عبد مناة بن أد فسمى باسم الوادي .. وقيل هو واد باليمامة بين قرقرى ومهب الجنوب  
أكثر أهله بنو جُسم من ولد الحارث بن لؤي بن غالب خلفاء بني زهران ومن ورائه  
وادي نساح

[ مَلَكُومٌ ] اسم المفعول .. قال الشَّهْبَلِي ملكوم مقلوب والأصل مَكُول من

مكّلت البئر اذا استخرجت ماءها والمكّلة ماء الركية وقد قالوا بئر عميقة ومعيقة فلا  
يبعد أن يكون هذا اللفظ كذلك يقال فيه مكمول وملكوم في اللغة من لكّمه اذا لكّره  
في صدره \* اسم ماء بمكة .. قال بعضهم

سقى الله أمواها عرفت مكانها جراباً وملكوماً وبذر والغمر

[ مَلَلٌ ] بالتحريك ولامين بلفظ الملل من الملل \* وهو اسم موضع في طريق مكة  
بين الحرمين .. قال ابن السكيت في قول كثير

سقياً لعزّة نخلة سقياً لها إذ نحن بالهضبات من أملال

.. قال أراد ملل وهو منزل على طريق المدينة الى مكة عن ثمانية وعشرين ميلاً من  
المدينة \* وملل واد نخدر من ورقان جبل ممرّينة حتى يصب في الفرش فرش سويقة  
وهو مبتدأ ملك بن الحسن بن علي بن أبي طالب وبني جعفر بن أبي طالب ثم نخدر من  
الفرش حتى يصب في إضم وإضم واد يسيل حتى يفرغ في البحر فأعلى اضم القناة التي  
تمرّ دوين المدينة .. قال ابن الكلبي لما صدرتبع عن المدينة يريد مكة بعد قتال  
أهلها نزل ملل وقد أعيا وملّ فساها ملل وقيل لكثير لم سمى ملل مللاً فقال مل  
المقام قيل فالرواحه قال لانفراجها وروحها قيل فالتسقياً قال لأنهم سقوا بها عذباً قيل  
فلا بواه قال تبوؤا بها المنزل قيل فالجحفة قال جحفهم بها السيل قيل فالعرج قال يعرج  
بها الطريق قيل فقدّيد ففسكر ساعة ثم قال ذهب به سيله قدّاً .. وقيل انما سمى ملل  
لأن الماشى اليه من المدينة لا يباغعه الا بعد جهد وملل .. قال أبو حنيفة الدينوري  
الملل مكان مستوٍ ينبت العرفط والسيال والسمر يكون نحواً من ميل أو فرسخ واذا  
أُنبت العرفط وحده فهو وهظ كما يقال واذا أُنبت الطلح وحده فهو غول وجمعه  
غيلان واذا أُنبت النضى والصليان وكان نحواً من ميلين قيل لمعة وبين ملل والمدينة  
ليثان .. وفي أخبار المدينة كانت بملل امرأة ينزل بها الناس فنزل بها أبو عبيدة بن عبد  
الله بن زَمعة فقال نصيب

الأحى قبل الين أم حبيب وان لم تكن منا غداً بقريب

لئن لم يكن حبيبك حباً صدقته فما أحد عندي اذاً بحبيب

تهم أصابت قلبه مَلَلِيَّةٌ غريب الهوى يا ويح كل غريب

وقرأت في كتاب الدواذر الممتعة لابن جني أخبرني أبو الفتوح على بن الحسين الكاتب يعني الأصهباني عن أبي دُلف هاشم بن محمد الخُزاعي رفعه إلى رجل من أهل العراق أنه نزل مللا فسأله عنه فخر باسمه فقال فَتَحَ الله الذي يقول على ملل

\* يالْهف نفسي على ملل \* (١)

أى شئ كان يتشوق من هذه وإنما هي حرّة سوداء قال فقالت له صبية تلفظ النوى بأبي أنت وأمي أنه كان والله له بها شجنٌ ليس لك

[ مللار ] بالفتح وميمين وآخره راء \* من إقليم أكوونية بالاندلس

[ مَلَنَجَةٌ ] بالكسر ثم الفتح ونون ساكنة وجيم \* محلة بأصهبان . . ينسب إليها أحمد

ابن محمد بن الحسن بن البرد المملجي أبو عبد الله المقرئ الأصهباني حدث عن أبي بكر عبد الله بن محمد القيّار وأبي الشيخ الحافظ سمع منه جماعة منهم أبو بكر الخطيب وتوفي سنة ٤٣٧ . . ومحمد بن محمد بن أبي القاسم المؤذن أبو عبد الله المملجي سمع أبا الفضائل بن أبي الرجاء الضبابي وأبا القاسم إسماعيل بن علي الحمصي وأبا طاهر المعروف بهاجر وغيرهم وقدّم بغداد حاجاً وحدث بها في سنة ٥٨٨ فسمع منه محمد بن المبارك وغيره بدمشق وعاد إلى بلده ومات في سنة ٦١٢

[ المَلُوحَة ] بالفتح ثم تشديد اللام وضمها وحاء مهملة \* قرية كبيرة من قرى حلب

[ مَلُود ] بالفتح ثم الضم وسكون الواو \* من قرى أوزجند من نواحي تركستان

بما وراء النهر

[ مُلُونْدَة ] بضم أوله وثانيه وسكون الواو والنون ودال مهملة \* حصن من حصون

سرقسطة بالاندلس

(١) هنا قطعة من بيت الجعفر بن الزبير من أبيات يرثى أسأله مات تمل . . قال

أهاك بين . . بن حبيب قد احتمل      نعم فؤادي هاشم القلب محتبل  
أحزنا على ماء العثيرة والهوى      على ملل يالْهف نفسي على ملل  
فتي السن كهل الحلم يهتز للندى      أمر من الدفلى وأحلى من العسل

[ مَلْوِيَّة ] \* اسم عقبة قرب نهاوند سميت بذلك لأن المسلمين وجدوا طريقها يدور بصخرة فسموها بذلك

[ مَلْمَمُ ] بالفتح ثم السكون وفتح الهاء قالوا الماهم في اللغة الكثير الأكل .. قال أبو منصور مَلْمَمٌ وَقُرَّانٌ \* قرستان من قرى اليمامة معروفتان .. وقال السكوني هما لبني نُمَيْرٍ على ليللة من مرة .. وقال غيره ملهم قرية باليمامة لبني يشكر وأخلاق من بني بكر وهي موصوفة بكثرة النخل ويوم ملهم من أيامهم .. قال جرير  
كَانَ حَوْلَ الْحَيِّ زَلَنَ بَيَانَعٍ      من الوارد البطحاء من نخل مَاهِمَا  
.. وقال أيضاً

أَتَبَعْتُهُمْ مُقَالَةً أَنَسَانَا غَرِيقٌ      هل ما ترى تاركاً للعين إنسانا  
كَانَ أَحْدَا جَهْمَ تَحْدِي مُقَفِيَةً      نَخْلٌ بِلَهْمٍ أَوْ نَخْلٌ بِقُرَّانَا  
يَا أُمَّ عَثْمَانَ مَا كَلَفِي رَوَا حُلْنَا      لَوْ قَسَيْتُ مُصْبِحُنَا مِنْ حَيْثُ مُمَسَانَا

.. وقال داود بن مَتَمٍ بن نَوْبَرَةَ في يوم كان لهم على ملهم  
ويوم أبي حرّ بِلَهْمٍ لَمْ يَكُنْ      لِيَقْطَعَ حَتَّى يَدْرِكَ الذَّحْلُ نَائِزُ  
لَدَى جَذُولِ النَّبْرِينَ حَتَّى تَفْجَرَّتْ      عَلَيْهِ نَحُورُ الْقَوْمِ وَآحَرٌ حَائِرُ

[ الْمَلَّةُ الْعُلْيَا وَالْمَلَّةُ السُّفْلَى ] \* قرستان من قرى ذمار باليمن

[ مَلْيَانَةُ ] بالكسر ثم السكون وياء تحتها نقطتان خفيفة وبعد الألف نون \* مدينة في آخر إفريقية بينها وبين كنس أربعة أيام وهي مدينة رومية قديمة فيها آبار وأنهار تطحن عليها الرحيّ جددها زيري بن مناد وأسكنها بُلْكَيْنَ

[ مَلْيَبَارُ ] \* إقليم كبير عظيم يشتمل على مدُن كثيرة منها فاكَنُور ومانجرور ودهسل يجاب منها الفلفل الى جميع الدنيا وهي في وسط بلاد الهند يتصل عمله بأعمال مولتان .. ووجدت في تاريخ دمشق .. عبد الله بن عبد الرحمن المليباري المعروف بالسندی حدث بعَدَنُون مدينة من أعمال صيداء على ساحل دمشق عن أحمد بن عبد الواحد بن أحمد الخشاب الشيرازي روى عنه أبو عبد الله الصوري

[ مَلْبِجُ ] بالفتح ثم الكسر وياء تحتها نقطتان ساكنة وجيم \* قرية بريف مصر قرب



المحلة .. منها أبو القاسم عمران بن موسى بن حميد يعرف بابن الطيب المليحي روى عن يحيى بن عبد الله بن بكير وعمر بن خالد ومهدى بن جعفر روى عنه أبو سعيد بن يونس وأبو بكر النقاش المقرئ البغدادي وذكر ابن يونس أنه مات بمصر في سنة ٢٧٥ .. ومنها أيضاً عبد السلام بن وهيب المليحي كان من قضاة مصر وكان عارفاً باختلاف الفقهاء متكلماً

[ مَلِيحٌ ] بالفتح ثم الكسر بلفظ ضد القبيح \* ماله بالجماعة لبنى التيم عن أبي حفصة \* ومليح أيضاً قرية من قرى هراة .. منها أبو عمر عبد الواحد بن أحمد بن أبي القاسم المليحي الهروي حدث عن أبي منصور محمد بن محمد بن سمعان النيسابوري والخفاف والخلدي وأبي عمرو أحمد بن أبي الفرات وأبي زكرياء يحيى بن اسماعيل الحيري وغيرهم أخبرني عنه الامام الحسين بن مسعود البغوي الفراء

[ مُلِيحٌ ] تصغير الملح \* واد بالطائف مرّ به النبي صلى الله عليه وسلم عند انصرافه من حنين الى الطائف .. ذكره أبو ذؤيب في قوله

كَأَنَّا رَجَعْنَا إِلَى الْخِثَمِيَّاتِ وَنَظَرْنَا  
نَوَاحِي يَشْفَعُنَّ الْبُكَاءَ بِالْأَرَامِلِ

غداة المليح يوم نحن كأننا غواشي مضر تحت ریح ووايل<sup>(١)</sup>

[ مُلِيحَةٌ ] تصغير ملح \* اسم جبل في غربي سلمى أحد جبال طيء وبه آبار

كثيرة وملح .. وقيل مليحة موضع في بلاد تميم .. قال همام بن مرة بن ذهل بن شيبان

يا صاحبي ترحلاً وتقرباً فلقد أتى لمساfer أن يعطرباً

طال الشواء فقرّباً لي بازلاً وجناء تقطع بالرداف السبباً

أكلت شعير السيلحين وعصاة فتحلّبت لي بالنجاء فحلّبا

فكأنها بلوى مليحة خاضب شقاءه نققّة تباري غيرها

وكان بمليحة يوم بين بني يربوع وبسطام بن قيس الشيباني .. فقال عميرة بن طارق اليربوعي

حلفت فلم تأثم يميني لأن تأرن عدياً ونعمان بن فيل وأينهما

ورغمتنا الساعين يوم مليحة وحومل في الرمضاء يوماً مجرماً

(١) المضر - القريب من الارس وكل شيء قد دنا من شيء فقد اضربه

[ مُلَيْحِيب ] \* علم على تلّ ذكر في ملحوب خبره

[ مُلَيْصُ ] \* موضع في ديار بكر بالفظ التصغير . ذكره ابن حبيب عن ابن الاعرابي

وأنشد      حَضَرْنَ رَوْضَ مَلِيسٍ وَآتَبْنَ بِهِ      أَنْفَ الرَّبِيعِ حُمًى مِنْ كُلِّ مَغْتَشَمٍ

[ مَلِيع ] بالفتح ثم الكسر هو النضاء الواسع . قال العمراني \* اسم طريق

[ الْمَلِيلُ ] \* موضع في قول الْجَمِيعِ بْنِ الْعَلَمَاحِ الْأُسْدِيِّ يُخَاطَبُ عَامِرُ بْنُ الطَّقِيلِ

أَعَامِرُ إِنَّا لَوْ نَشَاءُ لَغَرَّمُ      كَمَا غَارَ مِنْ شَمْسِ النَّهَارِ نَجْوَمُهَا

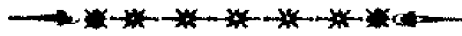
إِلَى أَتَمَّا الْحَبِينِ تَرَكُو فَاذْكُم      ثَقَالَ الرِّحَى مِنْ تَحْتِهَا لَا يَرِيْمُهَا

وَأَنَّ بِأَطْرَافِ الْمَلِيلِ لِنِسْوَةٍ      ذُلُولاَ يَأْرَدَافُ ثَقَالَ رَسِيمُهَا

— تَرَكُو — أَي تَعَزَّو وَتَنَسَّبُونَ — وَرَسِيمُهَا — زَهْرُهَا

[ مَالِيَّةٌ ] بالفتح ثم الكسر وياه تحتها نقطتان ولام أخرى \* مدينة بالمغرب قريبة

من سبته على ساحل البحر



### باب الميم والميم وما يليهما

[ الْمَمَالِج ] \* في ديار كلب فيها روضة ذكر شاهدها في الرياض

[ مَمْدُودٌ أَبَاذ ] \* قرية كبيرة قرب الزاب الأعلى بين إربل والموصل وهي من

أعمال إربل

[ الْمَمْدُور ] مفعول من المدر وهو حجارة من الطين \* موضع في ديار غطفان

. . قال ابن ميادة الرَّمَّاح

أَلَا حَبِيبًا رَسَمًا بِذِي الْعَشِ دَارِ سَا      وَرَبْعًا بِذِي الْمَدُورِ مُسْتَعْجَمًا قَفْرًا

فَأَعْجَبُ دَارِ دَارُهَا غَيْرُ أَتَى      إِذَا مَا أَتَيْتَ الدَّارَ تُرْجِعُنِي صُفْرًا

عَشِيَّةُ أَتَى بِالرِّدَاءِ عَلَى الْحَشَا      كَأَنَّ الْحَشَامَ مِنْ دُونِهَا أَسْعَرَتْ جَمْرًا

فَبِهَرَّ الْقَوْمِي إِذْ يَبْعُونَ مَهْجَتِي      بِجَارِيَةِ يَهْرَاءَ لَهْمٍ بَعْدَهَا يَهْرًا

يَدْعُو عَلَيْهِمْ أَنْ يَنْزِلَ بِهِمْ مَا يَهْرُهُمْ كَمَا بَقَالَ جَدُّعًا وَعَقْرًا

[ مَمْرُوخٌ ] كَأَنَّهُ مَفْعُولٌ مِنَ الْمَرْخِ الشَّجَرِ الَّذِي الْمَقْلُ بِنَارِهِ \* مَوْضِعٌ بِبِلَادِ مُزَيْنَةَ  
يُضَافُ إِلَيْهِ ذُو .. قَالَ مَعْنَى بَنِ أَوْسِ الْمَزْنِيِّ

وَرَدْتُ طَرِيقَ الْجَفَرِ ثُمَّ أَضَلَّهَا هَوَاهُ وَقَالُوا بَطْنُ ذِي الْبَرِّ أَيْسَرُ  
وَأَصْبَحَ سَعْدٌ حَيْثُ أَمَسَتْ كَأَنَّهُ بِرَايَةِ الْمَمْرُوخِ زَقٌّ مُقَيَّرُ  
فَمَا نَوَّمتُ حَتَّى ارْتَمَى بِشَافِلَاهَا مِنْ الْإِيلِ قَصْوَى لَابَةِ وَالْمُسَكَّسَرُ

[ كَمَسَى ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ وَالسَّيْنُ مَهْمَلَةٌ مَقْصُورٌ \* قَرْيَةٌ بِالْمَغْرِبِ

[ كَمَطِيرٌ ] \* مَدِينَةٌ بِطَبْرِسْتَانَ .. قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ الْهَمْدَانِيُّ مَدِينَةُ طَبْرِسْتَانَ آمَلٌ  
وَهِيَ أَكْبَرُ مَدَنِيَّاتِهَا ثُمَّ مَطِيرٌ وَبَيْنَهُمَا سِتَّةُ فَرَاسِخٍ مِنَ السَّهْلِ وَبِهَا مَسْجِدٌ وَمَنْبَرٌ وَبَيْنَ مَطِيرٍ  
وَأَمَلٍ رَسَائِقُ وَقُرَى وَعِمَارَاتٌ كَثِيرَةٌ

[ الْمَمْنَعُ ] بِفَتْحِ النُّونِ وَتَشْدِيدِهَا \* مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ الْحَطِيطَةِ

[ الْمَمْنَى ] بِكَسْرِ الْمِيمِ الْأُولَى وَسُكُونِ الثَّانِيَةِ وَفَتْحِ الْهَاءِ وَالْمَمْنَى تَرْقِيقُ الشُّفْرَةِ  
وَالْمَمَّا بَقَرُ الْوَحْشِ وَالْمَمْنَى إِدْخَاؤُ الْحَبْلِ وَنَحْوُهُ فَيَصِحُّ أَنْ يَكُونَ مِفْعَلًا مِنْ هَذَا كُلِّهِ  
\* وَهُوَ مَالُ ابْنِ عَبَّاسٍ .. قَالَ الْأَصْمَعِيُّ مِنْ مِيَاهِ بَنِي عَمِيلَةَ بْنِ طَرِيفٍ بْنِ سَعْدِ الْمَمْمِيِّ  
وَهِيَ فِي جَوْفِ جَبَلٍ يُقَالُ لَهُ سُوَاجٍ وَهُوَ الَّذِي يَقُولُ فِيهِ الرَّاجِزُ  
يَا أَيُّهَا قَدِ جَاوَزْتَ سُوَاجَا وَانْفَرَجَ الْوَادِي بِهَا انْفِرَاجَا  
- وَسُوَاجٍ - مِنْ أَنْخِيلَةِ الْحَمَى



### باب الميم والنون وما يليهما

[ مَمْنَى ] بِالْكَسْرِ وَالتَّنْوِينِ فِي دَرَجِ الْوَادِي الَّذِي يَنْزِلُهُ الْحَاجُّ وَيُرْمَى فِيهِ الْجَمَارُ مِنَ  
الْحَرَمِ سَمَّى بِذَلِكَ لِمَا يُمْنَى بِهِ مِنَ الدَّمَاءِ أَيْ يُرَاقُ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى ( مِنْ مَمْنَى يُمْنَى )  
وَقِيلَ لِأَنَّ آدَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ تَمَنَّى فِيهَا الْجَنَّةَ .. قِيلَ مَمْنَى مِنْ مَهَبَطِ الْعُقْبَةِ إِلَى مُحَسَّرٍ وَمَوْقِفٍ  
الْمَزْدَلِفَةِ مِنْ مُحَسَّرٍ إِلَى أَنْصَابِ الْحَرَمِ وَمَوْقِفٍ عَرْفَةَ فِي الْعِلَّةِ لَا فِي الْحَرَمِ وَهُوَ مَذْكَرٌ  
مَصْرُوفٌ وَقَدْ أَمْنَى الْقَوْمُ إِذَا أَتَوْا مَمْنَى عَنْ يُونُسَ .. وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ أَمْنَى الْقَوْمُ

وَأَمْنَى اللَّهِ الشَّيْءُ قَدَرَهُ وَبِهِ سَمِيَ مَنِي ۝۝ وَقَالَ ابْنُ شَمَيْلٍ سَمِيَ مَنِي لِأَنَّ الْكَبْشَ مَنِيَّ  
 بِهِ أَيْ ذَبْحٌ ۝۝ وَقَالَ ابْنُ عُيَيْنَةَ أَخَذَ مِنَ الْمَنَايَا ۝ وَهِيَ بَلِيدَةٌ عَلَى فَرَسَخٍ مِنْ مَكَّةَ طَوَّلَهَا  
 مِيلَانِ تَعْمَرُ أَيَّامَ الْمَوْسَمِ وَتَخْلُو بَقِيَّةَ السَّنَةِ الْإِيْمَنَ بِحِفْظِهَا وَقَدْ أَنْ يَكُونَ فِي الْإِسْلَامِ بَلَدٌ  
 مَذْكُورٌ إِلَّا وَلَأَهْلُهُ بِمَنِي مُضْرَبٌ وَعَلَى رَأْسِ مَنِي مِنْ نَحْوِ مَكَّةَ عَقَبَةٌ تُرْمَى عَلَيْهَا الْجَمْرَةُ يَوْمَ  
 النَّحْرِ وَمَنِي شَعْبَانُ بَيْنَهُمَا أَرْزَقَةُ وَالْمَسْجِدُ فِي الشَّارِعِ الْإِيْمَنَ وَمَسْجِدُ الْكَبْشِ بِقَرَبِ الْعَقَبَةِ  
 وَبِهَا مَصَانِعُ وَأَبَارٌ وَخَانَاتٌ وَحَوَانِيتٌ وَهِيَ بَيْنَ جَبَلَيْنِ مُطْلَتَيْنِ عَلَيْهَا وَكَانَ أَبُو الْحَسَنِ  
 الْكَرْخِيُّ يَحْتَجُّ بِحِوَارِ الْجُمُعَةِ بِهَا لِأَنَّهَا وَمَكَّةُ كَمَصْرٍ وَاحِدٍ فَلَمَّا حَجَّ أَبُو بَكْرٍ الْجَصَّاصُ وَرَأَى  
 بُعْدَ مَا بَيْنَهُمَا اسْتَضْعَفَ هَذِهِ الْعِلَّةَ وَقَالَ هَذِهِ مَصْرٌ مِنْ أَمْصَارِ الْمُسْلِمِينَ تَعْمَرُ وَقْتًا وَتَخْلُو  
 وَقْتًا وَخَاوَهَا لَا يَخْرُجُ عَنْ حَدِّ الْأَمْصَارِ وَعَلَى هَذِهِ الْعِلَّةَ يَعْتَمِدُ الْقَاضِي أَبُو الْحَسَنِ  
 الزَّوَيْنِيُّ ۝۝ قَالَ الْبُشَّارِيُّ وَسَأَلَنِي يَوْمًا كَمْ يَسْكُنُهَا وَسَطَ السَّنَةِ مِنَ النَّاسِ قَلَبَ عَشْرُونَ  
 إِلَى ثَلَاثِينَ رَجُلًا قَدَّمَا تَجِدُ فِيهِ مُضْرَبًا إِلَّا وَفِيهِ امْرَأَةٌ تَحْفَظُهُ فَقَالَ صَدِيقُ أَبِي بَكْرٍ وَأَصَابَ  
 فِيمَا عُلِّلَ ۝۝ قَالَ فَلَمَّا لَقِيتُ الْفَقِيهَ أَبَا حَامِدٍ الْبَغَوِيَّ بِنَيْسَابُورَ حَكَيْتُ لَهُ ذَلِكَ فَقَالَ الْعِلَّةُ  
 مَا نَصَ عَلَيْهَا الشَّيْخُ أَبُو الْحَسَنِ أَلَا تَرَى إِلَى قَوْلِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ ( ثُمَّ مَحَلُّهَا إِلَى الْبَيْتِ الْعَتِيقِ )  
 وَقَالَ تَعَالَى ( هَدْيًا بِالْغُلَامِ ) وَانَّمَا يَقَعُ النَّحْرُ بِمَنِي ۝۝ وَقَدْ ذَكَرَ مَنِي الشَّعْرَاءُ  
 فَقَالَ بَعْضُهُمْ

وَمَا قَضَيْنَا مِنْ مَنِي كُلِّ حَاجَةٍ      وَمَسَّحَ بِالْأَرْكَانِ مَنْ هُوَ مَاسِحُ  
 أَخَذْنَا بِأَطْرَافِ الْأَحَادِيثِ بَيْنَنَا      وَسَالَتْ بِأَعْنَاقِ الْمُطْلَى الْأَبَاطِحُ

۝۝ وَقَالَ الْعَرَجِيُّ

نَلَبَثُ حَوْلًا كُلَّهُ كَامِلًا      لَا نَلْتَقِي إِلَّا عَلَى مَنَهْجِ  
 الْحُجَّجِ إِنْ حَاجَّتْ وَمَا ذَامَنِي      وَأَهْلُهُ إِنْ هِيَ لَمْ تَحْجُجْ

۝۝ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ وَهُوَ يَذْكُرُ الْجِبَالَ الَّتِي حَوْلَ حِمَى ضَرْيَةَ فَقَالَ وَمِنَى جَبَلٌ وَأَنْشَدَ

أَتَبَعْتُهُمْ مَقْلَةً إِنْسَانُهَا غَرِيقٌ      كَالْهَصِّ فِي رَقْرِقٍ بِلَدْمَعٍ مَغْمُورٍ  
 حَتَّى تَوَارَوْا بِشَعْفٍ وَالْجِبَالُ هُمْ      عَنْ هَضْبِ غَوْلٍ وَعَنْ جَنْبِي مَنَى زُورُ

[ مَنَايِصُ ] \* مَوْضِعُ سَوَاحِي الْحَبِيرَةِ ۝۝ قَالَ الْمُسَيْبُ بْنُ عَلَسٍ وَقِيلَ الْمَنَامُ

ألك السديرُ وبارقُ ومنابضُ ولاك الخو، نق  
والقصرُ من سنداد ذي الشرفات والنخلُ المنبثق  
والنعلبيّةُ ككُها والبدوُ من عانٍ ومطلق

[ مَنَازِرُ ] بالفتح والذال معجمة مكسورة وان كان عربياً فهو جمع منذر وهو من أنذرتة بالأمر أي أعلمته به وقد روى بالضم فيكون من المُفَاعَلَة كأن كل واحد ينذر الآخر والأصح أنه أعجمي . . قال الأزهري مناذر بالفتح \* اسم قرية واسم رجل وهو محمد ابن مناذر الشاعر وذكر الفوري في اسم الرجل الفتح والضم وفي اسم البلد الفتح لاغير وهما بلدتان بنواحي خوزستان مناذر الكبرى ومناذر الصغرى أول من كوّره وحفر نهره اردشير بن بهمن الأكبر بن اسفنديار بن كشتاسب ومما يؤكّد الفتح ما ذكره المبرّد ان محمد بن مُناذر الشاعر كان اذا قيل اس مناذر بفتح الميم بغضب ويقول أمناذر الكبرى أم مناذر الصغرى وهي كورتان من كور الأهواز انما هو مُناذر على وزن مُفاعل من ناذَرَ يُناذر فهو مُناذر مثل ضارب فهو مُضارب . . والمناذر ذكر في الفتوح وأخبار الخوارج . . قال أهل السير ووجهُ عُتْبَة بن غزو ان حين مضى بالبصرة في سنة ١٨ سلمى بن القَيْن وحرملة بن مُرَيْطَة كانا من المهاجرين مع النبي صلى الله عليه وسلم وهما من بلعدنوية من بني حنظلة ونزلا على حدود ميسان ودستميسان حتى فتحا مناذر وتيرى في قصة طويلة . . وقال الحُصَيْن بن نيار الحنظلي

ألا هل أناها ان أهل مناذر شفوا عللا لو كان للناس زاجرُ  
أصابوا لنا فوق الدلوث بفيلق له زَجَلٌ ترد منه البصائرُ  
قتلناهم ما بين نخل مخطط وشاطئ دُجَيْل حيث تخفى السرائرُ  
وكانت لهم فيما هناك مُقامة الى صبيحة سَوّت عليها الخوافرُ

[ مَنَارَةُ الاسكَنْدَرِيَّةِ ] بالفتح وأصله من الانارة وهي الاشتغال حتى يضيء ومنه سميت منارة السراج والمنار الحد بين الأرضين وقد استوفيت خبرها في الاسكندرية [ مَنَارَةُ الخَوَافِرِ ] وهي منارة عالية في رستاق همذان في ناحية يقال لها ونجر في قرية يقال لها أسفنجين قرأت خبرها في كتاب المُحمّد بن محمد بن اسحاق الهمداني قال كان

سبب بنائها ان سابور بن اردشير الملك قال له مُنجموه ان ملكك هذا - يزول عنك والملك  
ستشقى أعواماً كثيرة حتى تباع الى حد الفقر والمساكنة ثم يعود اليك الملك قال وما  
علامة عوده قالوا اذا أكل خبزاً من الذهب على مائة من الحديد فذلك علامة رجوع  
ملكك فاختر أن يكون ذلك في زمان شببتك أو في كبرك . . قال فاختر أن يكون في  
شببته وحداً له في ذلك حدّاً فلما بلغ الحدّ اعتز ملكه وخرج ترفعه أرض وتخصه  
أخرى الى ان صار الى هذه القرية فتكرّر وأجر نفسه من عظيم القرية وكان معه جراب  
فيه تاجه وثياب ملكه فأودعته عند الرجل الذي آجر نفسه عنده فكان يحرق له نهاره  
ويسقى زرعه ليلاً فادا فرغ من السقى طرد الوحش عن الزرع حتى يصبح فبقى على ذلك  
سنة فرأى الرجل منه حذقاً ونشاطاً وأمانة في كل ما يأمره به فرغب فيه واسترجع عقل  
زوجته واستشارها أن يزوجه إحدى بناته وكان له ثلاث بنات فرغبت لرغبته فزوجته  
ابنته فلما حوّلها اليه كان سابور يعتزلها ولا يقربها فلما أتى على ذلك شهر شكّت الى أبيها  
فاختلعا منه وبقي سابور يعمل عنده فلما كان بعد حول آخر سأله أن يتزوج ابنته  
أو سخطى ووصف له جمالها وكاملها وعقلها فزوجها فلما حوّلها اليه كان سابور أيضاً معتزلاً  
لها ولا يقربها فلما نتم لها شهر سألها أبوها عن حالها مع زوجها فاختلعا منه فلما كان  
حول آخر وهو الثالث سأله أن يزوجه ابنته الصغرى ووصف له جمالها ومعرفتها وكاملها  
وعقلها وانها خير أخواتها فزوجها فلما حوّلها اليه كان سابور أيضاً معتزلاً لها ولا يقربها  
فلما نتم لها شهر سألها أبوها عن حالها مع زوجها فأخبرته انها معه في أرغد عيش وأسرّة  
فلما سمع سابور بوصفها لأبيها من غير معاملة له معها وحسن صبرها عليه وحسن خدمتها  
له رقى لها قلبه وحن عليها ودأ من ونام معها فمَلِقت منه وولدت له ابناً . . فلما أتى على  
سابور أربع سنين أحب رجوع ملكه اليه فاتفق انه كان في القرية غرس اجتماع فيه  
رجالهم ونساؤهم وكانت امرأة سابور تحمل اليه طعامه في كل يوم ففي ذلك اليوم اشتغلت  
عنه الى بعد العصر لم تصلح له طعاماً ولا حملت اليه شيئاً فلما كان بعد العصر ذكرته  
فبادرت الي منزلها وطلبت شيئاً تحمله اليه فلم تجد إلا رغيماً واحداً من جاورس فحملته  
اليه فوجدته يسقى الزرع وبينها وبينه ساقية ماء فلما وصلت اليه لم تقدر على عبور الساقية

فدأ إليها سابور المرء الذي كان يعمل به فجمعت الرغيف عليه فلما وضعه بين يديه كسره فوجده شديد الصفرة ورآه على الحديد فذكر قول المنجمين وكانوا قد حددوا له الوقت فتأمل له فإذا هو قد انفضى فقال لامراته اعلمي أيها المرأة أنني سابور وقص عليها قصته ثم اغتسل في الهم وأخرج شعره من الرباط الذي كان قد ربطه عليه وقال لامراته قد تم أمرى وزال شقائي وصار إلى المنزل الذي كان يسكن فيه وأمره أن يخرج له الجراب الذي كان فيه تاجه وثياب ملوكه فأخرجته فلبس التاج والثياب فلما رآه أبو الجارية خر ساجداً بين يديه وخاطبه بالملك .. قال وكان سابور قد عهد إلى وزرائه وعرفهم بما قد امتحن به من الشقاوة وذهاب الملك وإن مدة ذلك كذا وكذا سنة وبن لهم الموضع الذي يوافقونه فيه عند انقضاء مدة شقائه وأعلمهم الساعة التي يقصدونه فيها فأخذ مِقرعةً كانت معه ودفعها إلى أبي الجارية وقال له علق هذه على باب القرية واصعد السور وانظر ماذا ترى ففعل ذلك وصبر ساعة ونزل وقال أيها الملك أرى خيلاً كثيرة يتبع بعضها بعضها فلم يكن بأسرع مما وافق الخيل أرسلوا فكأن الفارس إذا رأى مقرعة سابور نزل عن فرسه وسجد حتى اجتمع خلق من أصحابه ووزرائه فجلس لهم ودخلوا عليه وحيوه بحجة الملوك فلما كان بعد أيام جلس يحدث وزراءه فقال له بعضهم سعدت أيها الملك أخبرنا ما الذي أفدته في طول هذه المدة فقال ما استفدت إلا بقرة واحدة نعم أمرهم باحضارها وقال من أراد اكرامى فليكرمها فأقبل الوزراء والأساورة يلقون عليها ما عليهم من الثياب والحلى والدراهم والدنانير حتى اجتمع ما لا يحصى كنزاً فقال لأبي المرأة خذ جميع هذا المال لا يبتك .. وقال له وزر آخر أيها الملك المظفر فما أشد شيء مرّ عليك وأصعبه قال طرد الوحش بالليل عن الزرع فانها كانت تعينني وتسهرنني وتبائع مني فمن أراد سروري فليصطد لي منها ما قدر لأبني من حوافرها بنية يتي ذكرها على عمر الدهر .. فنفرق القوم في صيدها فصادوا منها ما لا يبلغه العدد فكان يأمر بقطع حوافرها أولاً فأولاً حتى اجتمع من ذلك تلّ عظيم فأحضر البسائين وأمرهم أن يبنوا من ذلك منارة عظيمة يكون ارتفاعها خمسين ذراعاً في استدارة ثلاثين ذراعاً وان يجعلوها مصمتة بالكلس والحجارة ثم تركب الحوافر حوافها منظمة من أسفلها إلى أعلاها مسمرة بالمسامير الحديد ففعل ذلك فصارت

كانها منارة من حوافر فلما فرغ صانعها من بنائها مر بها سابور يتأملها فاستحسنها فقال للذي بناها وهو على رأسها لم ينزل بعد هل كنت تستطيع أن تبني أحسن منها قال نعم قال فهل بنيت لأحد مثلاً فقال لا قال والله لا تركك بحيث لا يمكنك بناء خير منها لأحد بعدي وأمر أن لا يمكن من النزول فقال أيها الملك قد كنت أرجو منك الحياء والكرامة وإذ فاتني ذلك فلي قبل الملك حاجة ما عليك فيها مشقة قال وما هي قال تأمر أن أعطي خشباً لا يمنع لنفسى مكاناً آوى إليه لا تمزقني النور اذا مُتُ قال أعطوه ما يسأل فأعطي خشباً وكان معه آلة النجارة فعمل لنفسه أجنحة من خشب جعلها مثل الريش وضم بعضها الى بعض وكانت العمارة في قفر ليس بالقرب منه عمارة وإنما بُنيت القرية بقربها بعد ذلك فلما جاء الليل واشتدَّ الهواء ربط تلك الأجنحة على نفسه ووسطها حتى دخل فيها الريح وألقي نفسه في الهواء فحمله الريح حتى ألقته الى الأرض صحيحاً ولم يُخدش منه خدش ونجا بنفسه . . قال والمنارة قائمة في هذه المدة الى أيامنا هذه مشهورة المكان ولشعراء همدان فيها أشعار متداولة . . قال عبيد الله المقير اليه أما غيبة سابور من الملك فمشهورة عند الفرس مذكورة في أخبارهم وقد أشرنا في سابور خواست ونيسابور الى ذلك والله أعلم بصحة ذلك من سُقمه

[ مَنَارَةُ الْقُرُون ] • هذه منارة بطريق مكة قرب واقصة كان السلطان جلال الدولة ملك شاه بن ألب أرسلان خرج بنفسه يشيخ الحاج في بعض سنى ملكه فلما رجع عمل حلقة لاصيد فاصطاد شيئاً كثيراً من الوحش فأخذ قرون جميع ذلك وحوافره فبنى بها منارة هناك كأنه اقتدى بسابور في ذلك وكانت وفاة جلال الدولة هذا في سنة ٤٨٥ والمنارة باقية الى الآن مشهورة هناك

[ المَنَارَةُ ] واحدة المنائر • قيم المنارة بالأندلس قرب ثدونة . . وعن السافى . . أبو محمد عبد الله بن ابراهيم بن سلامة الأنصارى المنارى ومنارة من ثغور سرقسطة بالاندلس كان يحضر عندي لسماع الحديث سنة ٥٣٠ بعد رجوعه من الحجاز وذكر لي انه سمع بالاندلس على أبي الفتح محمد المنارى وغيره وذكر انه قرأ على أبي الوليد يونس ابن أبي علي الآثرى . . وعلى بن محمد المنارى صاحب أبي عبد الله المغامى سمع الموطأ



وغيره بالمغرب

[ مَنَازِ جَرْد ] بعد الالف زاي ثم جيم مكورة وراها ساكنة وداو واهله يقولون  
مناز كرد بالكاف \* بلد مشهور بين خلاط وبلاد الروم يمد في أرمينية واهله أرمن  
وروم .. واليه ينسب الوزير أبو نصر المازي هكذا كان ينسب الى شطراسم بلده وكان  
فاضلاً أديباً جيد الشعر وكان وزيراً لبعض آل مروان ملوك ديار بكر ومات في سنة ٤٣٧  
وهو القائل يصف واديا ولم أسمع في معناه أحسن منه معنى وجزالة

|                                        |                                         |
|----------------------------------------|-----------------------------------------|
| وَقَانَا لَفَجَّةَ الرَّمْضَاءِ وَادٍ  | وَقَاءَ مُضَاعَفُ الظِّلِّ الْعَمِيمِ   |
| نَزَلْنَا دَوْحَهُ فَحَنَّا عَيْنَنَا  | حَبَوُ الْوَالِدَاتِ عَلَى الْيَتِيمِ   |
| يُبَارِي الشَّمْسُ أَنْتَ وَاجْهَتَنَا | فِي حَبْلِهَا وَيَأْذَنُ لِلنَّسِيمِ    |
| وَأَرْشَفْنَا عَلَى طَمَازِلَآ         | أَرْقُ مِنْ الْمَدَامَةِ لِلنَّدِيمِ    |
| يَرَى عَصَاهُ خَالِيَةَ الْعَذَارِي    | فَتَمْسُكُ جَانِبَ الْعَقْدِ الْعَظِيمِ |

.. ومن مشهور شعره أيضاً

|                                             |                                           |
|---------------------------------------------|-------------------------------------------|
| إِنِّي لِمُعْجَبِي الزَّانِمِ سَحَرَةٌ      | وَيُرَوِّقُنِي بِالْجَاشِرَةِ زَبْرٌ      |
| وَأَكَادُ مِنْ قَرْطِ السَّرَرِ إِذَا بَدَا | ضَوْءُ الصَّاحِ مِنَ السَّرُورِ أَطِيرُ   |
| وَإِذَا رَأَيْتُ الْحَوْءَ فِي فِصِيَّةٍ    | لِلْغَنِيمِ فِي أَذْيَالِهَا تَكْسِيرُ    |
| مَنْقُوشَةٍ صَدْرُ الثُّزَاةِ كَأَنَّهَا    | فِي رَوْزَجٍ مِنْ فَوْقِهِ بَلُورُ        |
| هَذَا وَكَمْ لِي بِالْكَيْبَةِ سَكْرَةٌ     | أَنَا مِنْ تَقَالِي شَرِبَهَا مَحْمُورُ   |
| بَاكَرْتُهَا وَغَسَرْتُهَا مَقْرُورَةٌ      | وَالْمَاءُ بَيْنَ فُرُوجِهَا مَذْعُورُ    |
| فِي فِتْيَةٍ أَنَا وَالنَّدِيمُ وَمُنْشَعُ  | وَالْكَاسُ ثُمَّ التَّدْفُؤُ وَالطُّبُورُ |

[ الْمَنَازِلُ ] بالفتح جمع منزل \* قرن المنازل جليل قرب مكة يحرم منه حاج نجد

[ الْمَنَاشِكُ ] بالفتح والشين معجمة مكسورة وكاف \* محلة بني سabor

[ الْمَنَاصِبُ ] قالوا \* موضع في تفسير قول الأعمى الهذلي

لما رأيت القوم بالـ عايناء دون مدى المناصب

[ الْمَنَاصِعُ ] بالفتح والصاد مهملة والعين مهملة .. قال أبو منصور قال أبو سعيد

المناصع المواضع التي تخلى فيها النساء لبول ولحاجة والواحد مَنْصَعٌ قال وقرأت في حديث أهل الافك وكان مُتَبَرِّزَ النساء بالمدينة قبل أن سويت الكنف المناصع وأري أن المناصع \* موضع بعينه خارج المدينة كان النساء يتبرزن اليه بالليل على مذاهب العرب في الجاهلية .. قال ثعلب سألت ابن الأعرابي عن المناصع من أي شيء أخذت فلم يعرفه .. قال أبو محمد المناصع موضع بالمدينة قال وسألت أبي قال سألت نوح بن ثعلب عن المناصع أي شيء هي فضحك وقال تلك والله المجالس

[ الْمَنَاصِفُ ] جمع مَنْصَف وهو الخادم ويجوز أن يكون جمع مَنْصَف من الانصاف وَمَنْصَف من النصف أو من الْمَنَصَف وهذا من النهار والطريق وكل شيء وسطه وهو \* واد أو أودية صغار

[ الْمَنَاطِرُ ] جمع مَنظَرَة وهو الموضع الذي يُنظر منه وقد يغلب هذا على المواضع العالية التي يشرف منها على الطريق وغيره .. وقال أبو منصور المظرة في رأس جبل فيه رقيب ينظر العدو وبحرس منه وهو \* موضع في البرية الشامية قرب عرض وقرب هيت أيضاً .. وقال عدى بن الرقاع

|                               |                           |
|-------------------------------|---------------------------|
| وكان مضطجعاً امرئ أعنى به     | لقرار عين بعد طول كراها   |
| حتى إذا انقضت ضبابة نومه      | عنه وكانت حاجة فتصاها     |
| ثم اتلأب إلى زمام مناخة       | كبداء شدّ بنسغتيه حشاها   |
| وغدت تنازع الحديد كأنها       | بيدانة أكل السباع طلائها  |
| حتى إذا دبست وأسحق ضرعها      | ورأت بقية شلوه فشجاها     |
| قامت ومارضها حصان خائف        | سهل الصهيل وأدبرت فتلاها  |
| يتعاوران من القبار ملاءة      | بيضاء محدثة هما نسجها     |
| تطوى إذا علوا مكاناً جاسياً   | وإذا السنا بك أسهات نشرها |
| حتى اصطالى وهج المقيظ وخانه   | أبقى مشاربه وشاب عشاها    |
| وثوى القيام على الصوى وتذاكرا | ماء المناظر قلبيها وأضاها |

[ مَنَاع ] بوزن نزال وحكمه من المنع \* اسم هضبة في جبل طي ويقال الممانعان

وهما جبلان

[ الْمَنَاعَةُ ] بالفتح وهو مصدر مَنَعَ الشيء مَنَاعَةً \* اسم جبل في شعر ساعدة بن

جَوْيَةَ الهذلي

أرى الدهر لا يبقى على حـنانه أبودُ بأطراف المناعة جاعداً

- الأَبُودُ - الأَبْدُ وهو المتوحش - والجلعَد - السمين

[ مَنَافٌ ] .. قال أبو المذر كان من أصنام العرب \* صنم يقال له مناف وبه كانت

قريش تسمي عبد مناف ولا أدري أين كان ولا من كان نصبه ولم يكن الحيتض من النساء

كأولاء يدنون من أصنامهم ولا يتمسحن بها وإنما كانت تقف الواحدة ناحية منها .. وفي

ذلك يقول بلعاء بن قيس بن عبد الله بن يعمر ويعمر هو الشَّدَاخ اللبثي

ترك ابن الحرير على ذمام وُحِبَّتْهُ تلوذ به العَوَافِي

ولم يصرف صدور الخيل إلا صوايح من أيايم ضعاف

وَقَرْنٌ قد ترك الطير منه كُفِعَتْ العوارك من مناف

[ الْمَنَاقِبُ ] جمع مَنَقَبٍ وهو موضع النقب وهو \* اسم جبل معترض .. قالوا وسعي

بذلك لأن فيه مناباً وطُرُق إلى اليمن وإلى اليمامة وإلى أعالي نجد وإلى الطائف ففيه ثلاثة

مناقب وهي عقاب يقال لاحداها الزَّلَّالَة والاخرى قُبْرَيْن والاخرى البيضاء .. وقال

أبو جَرَبَّة عابد بن جوية المصري

ألا أيها الركبُ الخثون هل لكم بأهل العقيق والمناقب من علم

فقالوا أعن أهل العقيق سألتنا

فقلتُ بلى إن الفؤاد يهيجه

ففاضت لما قالوا من العين عبرة

فظأنتُ كأنني شاربٌ بمدامة

.. وقال عوف بن عبد الله النصرى الجذمي من بني جَذِيمَة بن نصر بن قُعين

وخذل قومي حضرمي بن عامر وأمر الذي أسدى إليه الرغائب

نهاراً وادلاج الظلام كأنه أبو مُذَلْج حتى يُحلوا المناقب

.. وقال أبو جندب الهذلي أخو أبي خراش

أقول لأم زنباع أقبى      صدور العيس شطرنجي تميم  
وغربت الدماء وأين مني      أناس بين مسرة وذى بدوم  
وحي بالمناقب قد حموا ما      لدى قرآن حتى بطن ضميم

[ مناء ] .. لم أقف على أحد يقول في اشتقاقه وأنا أقول فيه ما يستحق لي فان وافق

الصواب فهو بتوفيق الله والا فالجهد مصيب فلهذا يكون من المناء وهو القدر وكانهم  
أجروه مجرى ما يعقل .. قال ومنا أى قدره

ولا تقولوا لشيء سوف أفعله      حتى تبين ما يمني لك الماني

أى ما يقدر عليك فكما نسبوا الفعل الى القدر نسبوه اليه لأنهم أجروه مجرى ما يعقل  
ويجوز أن يكون من المناء وهو الموت كأنه لما نسب الموت اليه سمي به ويجوز أن يكون  
من مناء الله بحبها أى ابتلاء كأنه أراد انه المبتلى ويجوز أن يكون من منوات الرجل ومنيته  
إذا اختبرته أى انه الخبير وألفه يجوز أن تكون منقلبة عن ياء كقولهم مناء يمني في  
قدره يقدره وان تكون منقلبة عن واو كقولهم في نثيته منوان .. وهذا اسم صنم في  
جهة البحر مما يلي قديداً بالمشلل على سبعة أميال من المدينة وكانت الأزد وغسان يهلون  
له ويحجون اليه وكان أول من نصبه عمرو بن لحي الخزاعي .. وقال ابن الكلبي كانت  
مناة صخرة لهديل بتدريد وكان التأنيث انما جاء من كونه صخرة واليه أضيف زيد مناة  
وعبد مناة .. وقال أبو المنذر هشام بن محمد كان عمرو بن لحي واسم لحي ربيعة بن  
حارثة بن عمرو بن عامر الأزدى وهو أبو خزاعة وهو الذي قاتل جرهم حتى أخرجهم عن  
حرم مكة واستولى على مكة وأجلا جرهم عنها وتولى حجابة البيت بعدهم ثم إنه مرض  
مرضاً شديداً ف قيل له ان باللقاء من أرض الشام حمة ان أتيتها برأت فأتاها فاستحم بها  
فبرأ ووجد أهلها يعبدون الأصنام فقال ما هذه فقالوا نستسقي بها المطر ونستصر بها  
على العدو فسألهم أن يعطوه منها ففعلوا فقدم بها مكة وانصبها حول الكعبة فلما صنع عمرو  
ابن لحي ذلك دانت العرب للأصنام وعبدوها واتخذوها فكان أقدمها كلها مناة وقد  
كانت العرب تسمي عبد مناة وكان منصوبا على ساحل البحر من ناحية المشلل بتدريد

بين المدينة ومكة وما قارب ذلك من المواضع يعظمونه ويذبحون له ويهدون له وكان أولاد معدة على بقية من دين اسماعيل وكانت ربيعة ومضر على بقية من دينه ولم يكن أحد أشد إعظاماً له من الأوس والخزرج .. قال أبو المنذر وحدث رجل من قريش عن أبي عبيدة عبد الله بن عمار بن ياسر وكان أعلم الناس بالأوس والخزرج قال كانت الأوس والخزرج ومن يأخذ مأخذهم من عرب أهل يثرب وغيرها فكانوا يحجون ويقفون مع الناس المواقف كلها ولا يحاقون رؤوسهم فاذا نفروا أتوا مناة وحلقوا رؤوسهم عنده وأقاموا عنده لا يرون لحجهم تماماً إلا بذلك فلا عظام الأوس والخزرج يقول عبد العزى بن وديمة المزني أو غيره من العرب

اني حلفتُ يمينَ نَدَقِ نَزَةٍ      بمناة عند محل آل الخزرج

.. وكانت العرب جميعاً في الجاهلية يسمون الأوس والخزرج جميعاً الخزرج فلذلك يقول \* عند محل آل الخزرج \* ومناة هذه التي ذكرها الله تعالى في قوله عز وجل (ومنات الثالثة الأخرى) وكانت لهذيل وخزاعة .. وكانت قريش وجميع العرب تعظمها فلم تزل على ذلك حتى خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم من المدينة في سنة ثمان للهجرة وهو عام الفتح فلما سار من المدينة أربع ليال أو خمس ليال بعث على بن أبي طالب اليها فهدمها وأخذ ما كان لها ومن جملة ما أخذ سيفان كان الحارث بن أبي شمر الفسافي أهداهما لها أحدهما يسمى بخنداً والآخر رَسُوباً وهما سيفا الحارث اللذان ذكرهما علقمة بن عبدة في شعره فقال

مظاهر سرباني حديد عابهما      عقيلاً سيوف مخاضم ورسوب

فوهبها النبي صلى الله عليه وسلم لعلي رضي الله عنه فأحدهما يقال له ذو الفقار سيف الإمام علي ويقال إن علياً وجد هذين السيفين في الفلّس وهو صائم طيء حيث بعثه رسول الله صلى الله عليه وسلم فهدمه وقد جرى ذكر ذلك في الفلّس على وجهه .. وقال ابن حبيب كانت الأنصار وارد شؤنة وغيرهم من الأزد يهدون مناة وكان بسيف البحر سدنته القطاريف من الأزد .. قال الحازمي ومناة أيضاً \* موضع بالحجاز قريب من ودان

[ منبجس ] من نواحي اليمامة \* قرية لبني العنبر

[ منبج ] بالفتح ثم السكون وباء موحدة مكسورة وجيم وهو \* بلد قديم وما أظنه الا روميا إلا ان اشتقاقه في العريية يجوز أن يكون من أشياء يقال نَبَج الرجل اذا قعد في النَبْجة وهي الائمة والموضع منبج ويجوز أن يكون قياسا صحيحا ويقال نبج الكلب يذبح بالجيم مثل نبج ينبج معني ووزنا والموضع منبج ويجوز أن يكون من النبج وهو طعام كانت العرب تتخذه في المجاعة يخاض الوبر في اللبن فيجدع ويوكل ويجوز أن يكون من النبج وهو الضراط فأما الأول وهو الائمة فلا يجوز أن يسمى به لأنه على بسيط من الأرض لا أكمة فيه فلم يبق الا الوجوه الثلاثة فليختار مختار منها ما أراد

فقال غدرٌ وتُكَلُّ أنت بينهما فاخترنا وما فيهما حظا لاختار

•• وذكر بعضهم ان أول من بناها كسرى لما غاب على الشام وسماها من به أي أنا أجود فعربت فقليل له منبج والرشيد أول من أفرد العواصم كما ذكرنا في العواصم وجعل مدينتها منبج وأسكنها عبد الملك بن صالح بن علي بن عبد الله بن عباس •• وقال بطليموس مدينة منبج طولها احدى وسبعون درجة وخمس عشرة دقيقة طالعها الشولة بيت حياتها تسع درجة من الحوت لها شركة في كف الخضيب وأربعة أجزاء من رأس الفول تحت اثنتي عشرة درجة من السرطان يقابها مثلها من الجدى عاشرها مثلها من الحمل وهي في الاقليم الرابع •• قال صاحب الزيج طولها ثلاث وستون درجة ونصف وربع وعرضها خمس وثلاثون درجة وهي مدينة كبيرة واسعة ذات خيرات كثيرة وأرزاق واسعة في فضاء من الأرض كان عليها سور مبني بالحجارة محكم بينها وبين الفرات ثلاثة فراسخ وبينها وبين حلب عشرة فراسخ وشرهم من قتي تسيح على وجه الأرض وفي دورهم آبار أكثر شرهم منها لأنها عذبة صحيحة وهي لصاحب حلب في وقتنا ذا •• ومنها البحري وله بها أملاك وقد خرج منها جماعة من الشعراء فاما المبرزون فلا أعرف غير البحري واياها عني المتنبي بقوله

قِيلَ بِمَبْجَ مَثْوَاهُ وَنَائِلُهُ فِي الْأَفْقِ يَسْأَلُ عَنْ غَيْرِهِ سَأَلَا

•• وقال ابن قتيبة في أدب الكتاب كسلا منبجاني ولا يقال أنبجاني لأنه منسوب

الى منبج وفتحت باؤه في النسب لأنه خرج مخرج منظراني ومخبراني .. قال أبو محمد البطلبيوسي في تفسيره لهذا الكتاب قد قيل أنبجاني وجاء ذلك في بعض الحديث وقال أنشد أبو العباس المبرّد في الكامل في وصف لحية

كالانبجاني مصقولاً عوارضها سؤداه في ابن خلدون الغادة الرود

ولم ينكر ذلك وليس في محيئه مخرّجاً للفظ منبج ما يبطل ان يكون منسوباً اليها لأن المنسوب يرد خارجاً عن القياس كثيراً كروزي ودرّاوردي ورازي ونحو ذلك .. قلت دراوردي هو منسوب الى دارا مجرد .. وقرأت بخط ابن العطار منبج بلدة البحري وأبي قراس وقبلهما وُلد بها عبد الملك بن صالح الهاشمي وكان أجمل قريش ولسان بني العباس ومن يضرب به المثل في البلاغة وكان لما دخل الرشيد الى منبج قال له هذا البلد منزل قال يأمر المؤمنين هو لك ولي بك قال كيف بناؤك به فقال دون بناء بلاد أهلي وفوق منازل غيرهم قال كيف صفتها قال طيبة الهواء قليلة الادواء قال كيف ليها قال سحر كله قال صدقت انها لطيفة قال بل طابت بأمر المؤمنين وابن يذهب بها عن الطيب وهي بُرة حمراء وسنبلة صفراء وشجرة خضراء في فياف فيح بين قنصوم وشيخ فقال الرشيد هذا الكلام والله أحسن من الدرّ العظيم .. ورأيت في كتاب الفتوح ان أبا عبيدة بعد فتح حلب وانطاكية قدّم عياضاً الى منبج ثم لحقه وقد صالح أهلها على مثل صالح انطاكية فانفذ ذلك .. وقال ابراهيم بن المدبر يتشوق الى منبج وكان قد فارقها وله بها جارية بهواها وكان قد ولي الثغور الجزرية

وايلة عين المرنج زار خياله فبهج لي شوقاً وجدّ أحزاني  
فاشرفت أعلى الدير أنظر طامحاً بألمح آماقي وأنظر إنساني  
لعلّي أرى أبيات منبج رؤية تسكن من وجدى وتكشف أشجاني  
فقصّر طرفي واستهلّ بعبرة وقدّيت من لو كان بدرى لفداني  
ومثله شوقي اليه مقالي وناجاه عني بالضمير وناجاني

.. وينسب الى منبج جماعة .. منهم عمر بن سعيد بن أحمد بن سنان أبو بكر الطائي المنبجي سمع بدمشق رحباً والوليد بن عتبة وهشام بن عمار وهشام بن خالد وعبد الله بن اسحاق

الأذرعي وغيرهم سمع منه أبو حاتم محمد بن حبان البستي وأبو بكر محمد بن عيسى بن عبد الكريم الطرسوسي وأبو القاسم عبدان بن حميد بن رشيد الطائي المنبجي وأبو العباس عبد الله بن عبد الملك بن الأصبع المنبجي وغيرهم وقال ابن حبان أنه صام الهار وقام الليل مرابطاً ثمانين سنة فأرسله مقبول .. ومن منبج إلى حلب يومان ومنها إلى ملطية أربعة أيام وإلى الفرات يوم واحد

[ مَنبَسَةُ ] بالفتح ثم السكون وباء موحدة وسين مهملة \* مدينة كبيرة بأرض الزنج ترفأ إليها المراكب

[ مَنبُوبَةُ ] بالفتح ثم السكون وباء موحدة وبعد الواو باء أخرى \* قرية من قرى مصر أقطعها صالح بن علي شراحبيل بن مديلفة الكلبي لما سوّد ودعا إلى بني العباس

[ منتاب ] \* حصن باليمن من حصون صنعاء

[ مُنْتِاشِيُون ] بالضم ثم السكون وتاء مشاة وبعد الألف شين معجمة وياء تحتها نقطتان وآخره نون \* مدينة من أعمال أشبونة بالاندلس .. قال العبدري، منت اسم جبل تنسب هذه المواضع كلها إليه كما تقول جبل كذا وكذا

[ مُنْتِأَفُوط ] بالفاء \* حصن من نواحي باجة بالاندلس

[ مُنْتِإِنِيَات ] بعد الألف نون مكسورة وياء وآخره تاء مثناة \* ناحية بسرقسطة

[ مُنْتِإِجِيل ] بالحيم والامالة والياء الساكنة ولام \* بلد بالاندلس .. ينسب إليه

أحمد بن سعيد الصدي المنتجيلي أبو عمرو من أهل الفضل والعلم

[ مُنْتَخِر ] بالضم ثم السكون وتاء مثناة من فوقها وخاء معجمة مكسورة مفتعل

من نحر العظم وغيره إذا بلى \* موضع بناحية فرش ممل من مكة على سبع ومن المدينة على ليلة وهو إلى جانب مشغر

[ مُنْتِشُون ] الشين معجمة وآخره نون \* حصن من حصون لاردة بالاندلس

قديم بينه وبين لاردة عشرة فراسخ وهو حصين جداً تملكه الأفرنج سنة ٤٨٢

[ مُنْتِلُون ] \* حصن بالاندلس من نواحي حبان



[ الْمُنتَضَى ] بالضم ثم السكون وتاء مشاة وضاد معجمة من قولهم انتَضَيْتُ المشفا  
إذا سللته أو من نَضَا الحَضَابُ إذا نصل \* موضع في قول الهذلي أبي ذؤيب  
لم تطلل بالمنتضى غير حائل عفاً بعد عهد من قطار ووابل  
قال ابن السكيت المنتضى واد بين الفرع والمدينة . . قال كثير  
فلما بَلَغْنَ المنتضى بين غَيْقَةٍ وَيَلِكٍ مَالَتْ فَأَحْزَلَتْ صَدُورُهَا  
وقال الأصمعي المنتضى أعلا الواديين

[ الْمُنتَهَبُ ] بالضم على مفتعل من النهب \* قرية في طرف سلمى أحد جيلى طيء  
وتُعَدُّ في نواحي أجاء وهي لبني سبيس ويوم المنتهب من أيام طيء المذكورة وبها بئر  
يقال لها الحَصِيلِيَّةُ قال

لم أرى يوماً مثل يوم المنتهب أكثر دَعْوَى سالبٍ ومُسْتَلَبٍ  
[ الْمُنتَهَبَةُ ] بكسر الهاء \* صحراء فوق متالع فيما بينه وبين المغرب

[ مُنْتِشَةٌ ] بالفتح ثم السكون وكسر التاء المثناة من فوقها وياء وشين معجمة \* مدينة  
بالأندلس قديمة من أعمال كورة جَيَّان حصينة مطلة على بساتين وأنهار وعيون وقيل  
انها من قرى شاطبة . . منها أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن عياض الخزومي الأديب  
المقرئ الشاطبي ثم المنثشي روى عن أبي الحسن علي بن المبارك المقرئ الواعظ الصوفي  
المعروف بأبي البساتين روى عنه أبو الوليد يوسف بن عبد العزيز بن الدَّبَّاح الحافظ

[ مُنْجَانُ ] بالفتح ثم السكون وجيم وآخره نون \* من قرى أصبهان  
[ مُنْجَج ] بضم أوله وسكون ثانيه وكسر الجيم والحاء مهملة اسم الفاعل من أنجح  
يُنْجِج \* جبل من جبال بالحاء المهملة بالذَّهْناء

[ مُنْجَج ] بضم أوله وسكون ثانيه وفتح الجيم والحاء معجمة اسم المفعول من نجح  
السيل وهو أن ينجح في سَدِّ الوادى فيحذفه في وسط البحر \* اسم موضع بعينه قال  
\* أَمِنْ عَقَابِ مُنْجَجٍ تَمَطَّيْنِ \*

[ الْمَنْجَشَائِيَّةُ ] بالفتح ثم السكون وجيم مفتوحة وشين معجمة وبعد الألف نون  
ويلا مشددة هو من النجش وهو استنارة الشيء واستخراجه ومنه النجش النهي عنه في

قوله ولا تناجشوا وهو أن يزيد الرجل في السلعة لا رغبة له فيها ولكن يسمعه ذوالرغبة فيزيد .. وهو \* منزل وملا لمن خرج من البصرة يريد مكة .. وفي كتاب البصرة للساجي المنجشانية حدث كان بين العرب والعجم بظاهر البصرة قبل أن تخط البصرة وبها منظره مثل العذيب تُنسب إلى منجش مولى قيس بن مسعود بن قيس بن خالد وبه سميت وهو ملا ومزأ، وكانت في الجاهلية مساحة لقيس بن مسعود .. وقال أبو عمرو بن العلاء كان قيس بن مسعود الشيباني على الطّف من قبل كسرى فهو اتخذ المنجشانية على ستة أميال من البصرة وجرت على يد عُضْرُوط له يقال له منجشان فنسبت إليه

[ منجل ] بالكسر ثم السكون وفتح الجيم ولام والمنجل ما يستنجل من الأرض أى يستخرج وقيل المنجل الماء المستنقع \* اسم واد في شعر ابن مقبل أخالف ربيع من كبيشة منجلا وجرت عايه الريح أخول أخولا والمنجل \* موضع بغربي صنعاء اليمن له ذكر .. قال الشنفرى  
أمسى بأطراف الحماط وتارة      تُنفّض رجلى مسبطاً معصفراً  
وأبغى بني صعب بحر ديارهم      وسوف ألاقهم إن الله يسراً  
ويوم بذات الرّس أو بطن منجل      هيا لك تبغى العاصر المتنوّرا

[ منجوران ] بالفتح ثم السكون وجيم وواو وراء وآخره نون \* قرية بينها وبين بلخ فرسخان

[ منجور ] أظنها التي قبائلها أيضاً من \* قرى بلخ .. منها علي بن محمد المنجورى أبو الحسن كان من العبّاد توفى في ذى القعدة سنة ٢١١ ذكره أبو عبد الله محمد بن جعفر الوراق البلخي في تاريخه

[ المنحاة ] \* موضع في بلاد هذيل .. قال مالك بن خالد الهذلي  
لظمياء دار قد أعفت رسومها      قفاراً والمنحاة منها مساكن

[ منخر ] بكسر أوله وسكون ثانيه والحاء معجمة وراء منخرا الأنف خرّقه والآنف منخر ومنخر فمن قال منخر فهو اسم جاء على مفعول على القياس ومن قال

مِنْخِرٍ كما في هذا الاسم قالوا كان في الأصل مِنْخِرٍ على مفعيل فحذفوا المدَّة كما قالوا  
منتن وكان في الأصل منتين \* وهو هضبة لبنى ربيعة بن عبد الله

[ مَنَدَبٌ ] بالفتح ثم السكون وفتح الدال والباء موحدة وهو من نَدَبْتُ الإنسان  
لا مر إذا دَعَوْتُهُ إليه والموضع الذي يندب إليه مَنَدَبٌ لأنه من نَدَبْتُهُ أَنْدَبُهُ سمي بذلك  
لما كان يندب إليه في عمله وهو اسم \* ساحل مقابل لزبيد باليمن وهو جبل مشرف  
ندب بعض الملوك إليه الرجال حتى قَدَّوْهُ بالمعاول لأنه كان حاجزاً ومانعاً للبحر عن أن  
ينبسط بأرض اليمن فأراد بعض الملوك فيما بانغي أن يغرق عدوّه فقدّم هذا الجبل وأنفذه  
إلى أرض اليمن فقلب على بلدان كثيرة وقرى وأهلك أهلها وصار منه بحر اليمن الحائل  
بين أرض اليمن والحبشة والآخذ إلى عَيْذاب والقَصِير إلى مقابل قوس من بلاد الصعيد  
وعلى ساحله أيلة وجُدَّة والقلم وغير ذلك من البلاد والله أعلم .. ووجدت في خبر  
عبور الحبش وعبورهم مع أبرهة وإرباط إلى اليمن أنهم عبروا عند المندب وكان يسمى  
ذو المندب فلما عبروا عنده قالت الحبش دند مديندة كلمة معناها هذا الجائع .. فقال  
أهل اليمن ليست ذات مطرب إنما هي مَنَدَبٌ فغاب عاها

[ مَنَد ] \* قرية في مخلاف صُداء باليمن من أعمال صنعاء

[ مَنَدَدٌ ] بالفتح ثم السكون وفتح الدال وهو من نَدَدْتُ بكسر النون لأنه لازم  
قاسم المكان مندَد بكسر الدال قياساً إلا أننا هكذا وجدناه مضبوطاً في النسخ وهو اسم  
\* مكان باليمن كثير الرياح شديدتها في قول تميم بن أَبِي بن مقبل  
عفا الدار من دَهاء بعد إقامة عجاجٍ بخلفي مَنَدَدٌ متناوح

.. الخافان - الناحيتان من قولهم قاس له خافان

[ مَنَدَكُورٌ ] بالفتح ثم السكون وفتح الدال وسكون الكاف وهمزة على واو وراء

\* مدينة وهي قصبة لُوهُور من نواحي الهند في سمت غزنة

[ مَنَدَلٌ ] بالفتح أيضاً \* باد بالهند منه يُجَابُ العود الفائق الذي يقال له المندلي

وأنشد فيه

إذا ما مَشَتْ نادی، بما في ثيابها ذكي الشذا والمندلي المطير

[ مَنْدُوبٌ ] بوزن المفعول من نذبت الميت أو نذبت فلاناً الى كذا \* يوم كانت لهم

فيه وقعة

[ المَنْدَى ] بضم أوله وفتح ثانيه وتشديد الدال والفصر \* موضع في شعر علقمة

ابن عَبْدَةَ حيث قال

وناجية أفنى ركيبة ضلوعها      وحار كها تهجر ودُؤوبُ  
فأوردتها ماء كأن جمامة      من الأجن حمالاً معاً وصبيب  
تُرادي على دمن الحياض فان تعف      فان المَنْدَى رحلة فركوبُ

[ مَنْدَيْس ] بكسر أوله وسكون ثانيه وفتح الدال وياء وسين مهملة \* من قرى

الصعيد في غرب النيل

[ منزر ] \* قرية من قرى اليم من ناحية سِنْحَانَ

[ مُنْستِيرٌ ] بضم أوله وفتح ثانيه وسكون السين المهملة وكسر التاء المثناة من

فوقها وياء وراء وهو \* موضع بين المهديّة وسوسة بافريقية بينه وبين كل واحدة منهما

مرحلة وهي خمسة قصور يحيط بها سور واحد يسكنها قوم من أهل العبادة والعلم

.. قال البكري ومن محارس سوسة المذكورة المنستير الذي جاء فيه الأثر ويقال ان

الذي بنى القصر الكبير بالمنستير هرثمة بن أعين سنة ١٨٠ وله في يوم عاشوراء موسم

عظيم ومجمع كبير وبالمنستير البيوت الحجر والطواحين الفارسية ومواجل الماء وهو

حصن كبير عالٍ متقن العمل وفي الطبقة الثانية مسجد لا يخلو من شيخ خير فاضل

يكون مدار القوم عليه وفيه جماعة من الصالحين المرابطين قد حبسوا أنفسهم فيه منفردين

عن الأهل والوطن .. وفي قبلته حصن فسيح مزار للنساء المرابطات وسها جامع

متقن البناء وهو آراج معقودة كلها وفيه حمامات وغدران وأهل القيروان يتبرعون

بحمل الأموال اليهم والصدقات ويقرب المنستير ملاحه يُحمل ملحقها في المراكب الى

عدة مواضع .. قال \* ومنستير عثمان بينه وبين القيروان ست مراحل وهي قرية كبيرة

أهله بها جامع وفنادق وأسواق وحمامات وبئر لا تنزف وقصر للاول مبنًى بالصخر كبير

وأرباب المنستير قوم من قريش من ولد الربيع بن سليمان وهو اختطه عند دخوله

افريقية وبه عرب وبربر ومنه الى مدينة باجة ثلاث مراحل \* والمنستير في شرق  
الاندلس بين لقنت وقرطاجنة .. كتب الي بذلك أبو الربيع سليمان بن عبد الله المكي  
عن أبي القاسم البوصيري عن أبيه

[ المنشارُ ] بكسر أوله بلفظ المنشار الذي يشق به الخشب وهو \* حصن قريب  
من الفرات .. وقال الحازمي منشار \* جبل أظنه نجدياً

[ مُنْشِدٌ ] بالضم ثم السكون وكسر الشين ودال مهملة بلفظ أشد يُنشد فهو  
مُنشد \* موضع بين رصوى جبل بني جفينة وبين الساحل \* وجبل من حمراء  
المدينة على ثمانية أميال من طريق الفرع .. وإياه أراد معن بن أوس الكزني بقوله بعد  
ذكر منازل وغيرها

تَعَفَّتْ مغانها وخفت أنيسها من أذهم محروس قديم معاهد  
فندفع الغلّان من جنب منشد فعنف الغراب حنطيه وأسودّه  
\* ومنشد بلد لبني سعد بن زيد مائة بن تميم \* ومنشد في بلاد طيء .. قال زيد الخيل وكان  
يشوقه وقد حضرته الوفاة

سقى الله ما بين القفيل قطابة فما دون أرمام فما فوق منشد  
[ مَنْشَمٌ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وكسر الشين المعجمة وميم والنشم شجر الجبال  
تعمل منه القسي وليس هذا مَنْشَمٌ بفتح الشين للعطر في قول زهير  
\* تهاونا ودقوا بينهم عطر منشم \*

.. قال أبو عبيدة \* موضع  
[ الْمُنْشِيَّةُ ] بضم الميم وسكون النون وكسر الشين والياء مشددة اسم \* لاربع قرى  
بمصر .. أحداها من كورة الجيزية من الخيـس الجبوشي .. والثانية من عمل قوص  
.. والثالثة من عمل إخميقا لها منشية الصلحاء والصلحاء قرية الى جانبها .. والرابعة  
الكبرى من كورة الدبحاوية

[ مَنْصَحٌ ] بالفتح ثم السكون وفتح الصاد من قولهم نصح الغيث البلاد اذا اتصل  
بها فلم يكن في فضائه ولا خلل ومنصح من نصح ينصح لموضع حرف الحلق وهو

واد بهامة وراء مكة قال امرؤ القيس بن عابس السكوني

ألا ليت شعري هل أرى الورد مرة يطالب سرباً موكلاتاً بفرار

امام راعيل أو بروضة منصح أبادر انعاماً وأجل صوار

.. وقال ساعدة بن جؤية الهذلي

لمن بما بين الأصاغى ومنصح تعاو كاعج الحجيح المبلد

[ المنصحية ] مثل الذي قبله وزيادة ياء النسبة \* ماء لبني الذئل بهامة

[ المنصرف ] بالضم وفتح الراء \* موضع بين مكة وبدر بينهما أربعة برد .. قال ابن

اسحاق ثم ارتحل من سنجس بالروحاء حتى اذا كان بالمنصرف ترك طريق مكة يسار

وسلك ذات اليمين على النازية يعني النبي عليه السلام

[ المنصف ] بالفتح ثم السكون وفتح الصاد والفاء ورواء الحفصى بكسر الصاد

وهو من النهار والطريق وكل شيء وسطه وهو \* واد يسقي بلاد عامر من حنيفة باليمامة

ومن ورائه وادي قرقرى

[ المنصليّة ] بضم الميم والصاد والنسبة الى المنصل وهو من أسماء السيف \* موضع

فيه ملح كثير

[ المنصورة ] مفعولة من النصر فى عدة مواضع منها المنصورة بأرض السند وهي

قصبها \* مدينة كبيرة كثيرة الخيرات ذات جامع كبير سواريه ساج ولهم خليج من نهر

مهران .. قال حمزة واهنا باذ اسم مدينة من مدائن السند سموها الآن منصورة

.. وقال المسعودى سميت المنصورة بمنصور بن جهور عامل بنى أمية وهي فى الاقليم

الثالث طولها من جهة المغرب ثلاث وتسعون درجة وعرضها من جهة الجنوب اثنتان

وعشرون درجة .. وقال هشام سميت المنصورة لأن منصور بن جهور الكلبي بناها

فسميت به وكان خرج مخالفاً لهارون وأقام بالسند .. وقال الحسن بن أحمد المهلبى

سميت المنصورة لأن عمرو بن حفص الهزارى من المهلبى بناها فى أيام المنصور من بنى

العباس فسميت به وللمنصورة خليج من نهر مهران يحيط بالبلد فهي منه فى شبه

الجزيرة وفى أهلها مروة وصالح ودين وتجارا وشربهم من نهر يقال له مهران وهي

شديدة الحر كثيرة البق بينها وبين الدتيل ست مراحل وبين الملتان اثنتا عشرة مرحلة وإلى طوران خمس عشرة مرحلة ومن المنصورة إلى أول حد البذهة خمس مراحل وأهلها مسلمون وملكهم قرشي يقال أنه من ولد هبار بن الأسود تغلب عليها هو وأجداده يتوارثون بها الملك إلا أن الخطبة فيها للخليفة من بني العباس .. وليس لهم من الفواكه لا غنبل ولا تفاح ولا كمثرى ولا جوز ولهم قصب السكر وثمرة على قدر التفاح يسمونها البهلوية شديدة الحموضة ولهم فاكهة تشبه الخوخ تسمى الأنبيج يقارب طعمه طعم الخوخ وأسعارهم رخيصة وكان لهم دراهم يسمونها القاهريات ودراهم يقال لها الطاطرى في الدرهم درهم وثلاث .. ومنها المنصورة \* مدينة كانت بالبطيحة عمرها فيما أحسب مهذب الدولة في أيام بهاء الدولة بن عضد الدولة وأيام القادر بالله وقد خربت ورسومها باقية .. ومنها \* المنصورة وهي مدينة خوارزم القديمة كانت على شرقي جينحون مقابل الجرجانية ومدينة خوارزم اليوم أخذها الماء حتى انتقل أهلها بحيث هم اليوم ويروى أن النبي صلى الله عليه وسلم رآها ليلة الإسراء من مكة إلى المسجد الأقصى في خبر لم يحضرني الآن .. ومنها \* المنصورة مدينة بقرب القيروان من نواحي إفريقية استحدثها المنصور بن القائم بن المهدي الخارج بالمغرب سنة ٣٣٧ وعمر أسواقها واستوطنها ثم صارت منزلا للملوك الذين لهم والذين زعموا أنهم علويون وملكوا مصر ولم تزل منزلا للملوك إفريقية من بني باديس حتى خربها العرب لما دخلت إفريقية وخربت بلادها بُعيد سنة ٤٤٢ فكانت هي فيما خربت في ذلك الوقت .. وقيل سميت المنصورية بالمنصور بن يوسف بن زيري من مناد جد بني باديس وأكثر ما يسمون هذه التي بإفريقية خاصة المنصورية بالنسبة .. ومنها \* المنصورة بلدة أنشأها الملك الكامل ابن الملك العادل بن أيوب بين دمياط والقاهرة ورابط بها في وجهه الأفرنج لما ملكوا دمياط وذلك في سنة ٦١٦ ولم يزل بها في عساكر وأعانه أخواه الأشرف والمعظم حتى استنقذ دمياط في رجب سنة ٦١٨ .. ومنها \* المنصورة بلدة باليمن بين الجند وبقيل الحمراء كان أول من أسسها سيف الإسلام طغتكين بن أيوب وأقام بها إلى أن مات فقال شاعر الأبي

أحسنّت في فعلها المنصورة: وأقامت لنا من العدل صورة:

رام تشييدها العزيز فأعطته... الى وسط قبره دُستور:

[ منضج ] بالكسر ثم السكون ثم الضاد معجمة مفتوحة علم منقول من نضجت الماء نضجاً اذا رششته ويجوز ان يكون من غير ذلك اسم \* معدن جاهلي بالحجاز عنده جوبة عظيمة يجتمع فيها الماء

[ المنضحية ] .. قال الاصمعي \* ماء بهامة لبني الدئل خاصة

[ المنطبق ] \* صنم كان للشلف وعك والاشعريين وهو من نحاس يكلمون من جوفه كلاما لم يسمع بمثله فلما كُسرت الاصنام وجدوا فيه سيفاً فاصطفاه رسول الله صلى الله عليه وسلم وسماه مخزماً قاله ابن حبيب

[ منظره الحلبية ] \* موضع مشرف يُنظر منه وهي منظره محكمة البنيان في وسط السوق في آخر محلة المأمونية ببغداد قرب الحلبية .. كان أول من بناها المأمون وكانت في أيامه تشرف على البرية وأما الآن فهي في وسط البلد ثم أمر المستنجد بالله بنقضها وتجديدها على ما هي عليه اليوم جعلت ليجلس فيها الخليفة ويستعرض الجيوش في أيام الأعياد

[ منظره الريحانيين ] في السوق الذي يباع فيه الريحان والفواكه وتشرف على سوق الصرف \* ببغداد .. كان أول من استحدثها المستظهر بالله أبو العباس أحمد بن المقتدي بالله وكان هناك دار لخاتون بباب الغربية ودار للسيدة أخته بنت المقتدي فقضهما وأضاف اليهما من الريحانيين سوق السقط وهوانان وعشرون دكاناً وخاناً كان خلفه ويعرف بخان عاصم وثلاثة عشر دكاناً من ورائه وسوق العطارين جميعه وكان عدد دكاكينه ثلاثة وأربعين دكاناً ودكاكين مد الذهب وكانت ستة عشر دكاناً وعدة أروون من باب الحرم واستأنف الجميع داراً واحدة ذات وجوه أربعة متقابلة وسعة صحنها ستمائة ذراع في وسطها بستان وكان فيها ما يزيد على ستين حجرة وينتهي الى باب في الموضع يعرف بدركاه خاتون من باب الحرم وفرغ من بنائها في سنة ٥٠٧ ثم أوصل المستنجد بهذه الدار منظره مشرفة على الريحانيين في وسط السوق على باب بذر وهو



أحد خواص الخدم وكان قبل ذلك يدعى بباب الخفصة يدخل منه من سمت منزله ثم سده منذ أيام الطائع وتلك الفتن وكان ابتداء العمل في منظرة الريحانيين سنة ٥٥٧

[ مَنعِجٌ ] بالفتح ثم السكون وكسر العين والجيم وهو من نَعِجَ يَنعِجُ إذا سمن وقياس المكان فتح العين لفتح عين مضارعه ومجيئه مكسوراً شاذٌّ على أن بعضهم قد رواء بالفتح والمشهور الكسر وهو واد يأخذ بين حفر أبي موسى والنَّجَاج ويدفع في بطن فلج ويوم منعج من أيام العرب لبني بربوع بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم على بني كلاب .. قال جرير

لعمرك لا أنسى ليالي منعج ولا عاقلاً إذ منزل الحمي عاقل

— عاقلٌ — واد دون بطن الرمة وهو يُناوح منعجاً من قدامه وعن يمينه أي يُحاذيه .. وقيل منعج واد يصب من الدهناء .. وقال بعض الاعراب

ألم تعلمي يا دار ملحاء انه اذا جدبت أو كان خصباً جنابها  
أحب بلاد الله ما بين منعج الى وسلمى أن يصبوب سحابها  
بلاد بها حل الشباب تيمتى وأول أرض مس جلدى ثراؤها

.. وقال أبو زياد الوحيد ماء من مياه بني عُقيل يقارب بلاد الحارث بن كعب ومنعج جانب الحمي حتى ضربة التي تلي مهب الشمال ومنعج واد لبني أسد كثير المياه وما بين من منعج والوحيد بلاد بني عامر لم يخالطها أحد أكثر من مسيرة شهر ولذلك قالت محل حيث ذهبت الفزرة بابلها

بني الفزرة ماذا تأمرون بهجمة  
تظل لآبناء السيل مناخة  
أقول وقد وآوا بنهب كأنه  
ألمني على يوم كيوم سوبقة  
فان لها بالليث حول ضرية  
اذا سمعوا بالفزرة قالوا غنيمة  
تلاشد لم تخاط بحيث نصابها  
على الماء يعطى درها ورقابها  
قداميس حوضي رماها وهضابها  
شفي غل أكباد فساغ ثراؤها  
كتائب لا يخفى عليه مصابها  
وعودة ذل لا يخاف انصابها

بني عامر لا سَلَمَ للفزر بعدها  
فكيف اختلاب الفزر شولي وصبتى  
وأربابها بين الوحيد ومنعج  
ألم تعلمي يا فزر كم من مُصَابَة  
وكل دُلاص ذات نِيرَيْن أُحْكمت  
وأن ربّ جار قد كَهِنَا وراءه  
ولا أَمْنٌ مَا كَحَتَّ لسفر ركابها  
أرامل هَزَلَى لا يَحِلُّ احتلابها  
مُكُوفاً ترآى سرُّها وقبابها  
رهبنابها الأعداء ناب مَنَابها  
على مَرَّة العافين يجرى حبابها  
بأسياقنا والحرب يَشْرَى ذبابها

[ مَنَعُ ] بفتح أوله وتشديد ثانيه وغين معجمة وكانت قديماً تعرف بمنع بالعين المهملة فمرَّبوها وهي قرية كبيرة فيها منبر من نواحي عنزاز من نظر حلب [ المُنْفَطِرَةُ ] من قرى اليمامة

[ مَنَفُ ] بالفتح ثم السكون وفاء \* اسم مدينة فرعون بمصر . . قال القضاعي أصلها بلغة القبط مافه فمرَّبت فقييل منف . . قال عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الحكم بإسناده أول من سكن مصر بعد أن أغرق الله تعالى قوم نوح عليه السلام بيصر ابن حام بن نوح فسكن منف وهي أول مدينة عُحِّرت بعد الفرق هو وولده وهم ثلاثون نفساً منهم أربعة أولاد قد بلغوا وتزوَّجوا فبذلك سميت مافه ومعنى مافه بلسان القبط ثلاثون ثم عربت فقييل منف وهي المرادة بقوله تعالى ( ودخل المدينة على حين غفلة من أهلها ) . . قال الهمداني ذكر لي شيخ صدوق فيما يحكيه قال رأيت بمنف دار فرعون ودُرتُ في مجالسها ومساربها وغرفها وصفافها فإذا جميع ذلك حجر واحد منقور فان كان قد هندموه ولا حكوا بينه حتى صار في الملامسة بحيث لا يستبين فيه مجمع حجرين ولا ملتي صخرتين فهذا عجيب وان كان جميع ذلك حجراً واحداً تقرته الرجال بالمناقير حتى خرقت تلك المخاريق في مواضعها انه لأعجبُ وآثار هذه المدينة وحجارة قصورها الى الآن ظاهرة بينها وبين الفسطاط ثلاثة فراسخ وبينها وبين عين شمس ستة فراسخ وقيل انه كان فيها أربعة أنهار يختلط ماؤها في موضع سريره ولذلك قال ( أليس لي ملك مصر وهذه الأنهار تجري من تحتي أفلا تبصرون ) وكانت منف أول مدينة بنيت بأرض مصر بعد الطوفان لأن بيصر والد مصر قدم الى هذه الأرض في ثلاثين نفساً

من ولده وولد ولده .. قال ابن زولاق وذكر بعضهم ان من مصر لمنف ثلاثين ميلا  
 اريت بيوتاً متصلة وفيها بيت فرعون قطعة واحدة سقفه وفرشه وحيطانه حجر واحد  
 أخضر .. قلت وسألت بعض عقلاء مصر عن ذلك فصدقه الا أنه قال يكون مقداره خمسة  
 أذرع في خمسة أذرع حسب .. وذكر بعض عقلاء مصر قال دخلت منف فرأيت عثمان  
 ابن صالح عالم مصر وهو جالس على باب كنيسة بمنف فقال أتدري ما مكتوب على باب هذه  
 الكنيسة قلت لا قال مكتوب عليها لا تلوموني على صغرها فاني قد اشتريت كل ذراع  
 بمائتي دينار لشدة العماراة قال عثمان بن صالح وعلى باب هذه الكنيسة وكر موسى عليه  
 السلام الرجل فقضى عليه وبها كنيسة الأسقف لا يعرف طولها وعرضها مسقفة بحجر  
 واحد حتى لو ان ملوك الأرض قبل الاسلام وخلفاء الاسلام جعلوا همهم على أن يعملوا  
 مثلها لما أمكنهم .. وبمنف آثار الحكماء والأنبياء وبها كان منزل يوسف الصديق عليه  
 السلام ومن كان قبله ومنزل فرعون موسى وكانت له عين شمس والفسطاط اليوم بين  
 منف وعين شمس في منتهى جبل المقطم ومنقطعه وكانت في قرنة المقطم موضع يسمى  
 المرقب وكان ابن طولون قد بنى عنده مسجداً يعرف به فكان فرعون اذا أراد الركوب  
 من عين شمس الى منف أوقد صاحب المرقب بمنف فرآه صاحب المرقب الذي على  
 جبل المقطم فيوقد فيه فاذا رأى صاحب عين شمس ذلك الوقود تأهب لمجيئه وكذلك  
 كان يصنع اذا أراد الركوب من منف الى عين شمس فلذلك سمى الموضع تنور فرعون  
 [ منفلوط ] بفتح الميم وسكون النون ثم فاء مفتوحة ولام مضمومة وآخره طاء

مهمة \* بلدة بالصعيد في غربي النيل بينها وبين شاطيء النيل بعد

[ منْفُوحَةٌ ] بالفتح كأنه اسم المفعول من نفح الطيب اذا فاح ونفحت الصبا اذا

هبَّت كأن الريح الطيبة أو الهواء الطيب موجود فيها قالوا بالعرض من اليمامة واد يشقها  
 من أعلاها الى أسفلها والى جانبه منفوحة \* قرية مشهورة من نواحي اليمامة كان يسكنها  
 الأعشى وبها قبره وهي لبني قيس بن ثعلبة بن عكابة بن صعب بن علي بن بكر بن وائل  
 نزلوها بعد قتل مسيلمة لأنها لم تدخل في صلح جماعة لما صالح خالد بن الوليد على اليمامة  
 .. وقد قيل انما سميت منفوحة لأن بني قيس بن ثعلبة قدمت اليمامة بعدما نزها عبيد بن

تعلبة كما ذكرنا في حجر وأنزل حوله بطون حنيفة فقالوا انك أنزلتنا في ربك فقال  
ما من فضل غير اني سأنفحكم فأزلهم هذه القرية فسميت منفوحة وهو من قولهم نفحه  
بشيء أي أعطاه يقال لا تزال لفلان نفحات من المعروف .. قال ابن ميادة  
لما أتيتك أرجو فضل نائلكم نفحتني نفحة طابت لها العرب  
أي طابت لها النفس .. وقال الأعرابي \* ففأع منفوحة ذي الحائر \*

[ منفية ] بالفتح ثم السكون وكسر الفاء ثم ياء مشددة هي بلدة مشهورة في ساحل

بحر الزنج

[ المنقى ] بالضم وتشديد القاف من نقيت الشيء فهو منقى أي خالص \* طريق  
للعرب الى الشام كان في الجاهلية يسكنه أهل تهامة والمنقى بين أحد والمدينة .. قال  
ابن اسحاق وقد كان الناس انهزموا عن رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم أحد حتى  
انتهى بعضهم الى المنقى دون الأعوس .. وقال ابن هرمة

كأن من تذكر ما ألقى      اذا ما أظلم الليل البهيم  
سليم ممل منه أقربوه      وودعه المداوى والحميم  
فكم بين الأقارع والمنقى      الى أحد الى ميقات ريم  
الى الجمام من خد أسيل      عوارضه ومن دل رخم

[ منقباط ] بالفتح ثم السكون وفتح القاف وباء موحدة وآخره طاء \* قرية على

غربي النيل بالصعيد قرب مدينة أسيوط

[ المنقدة ] قرستان من قرى ذمار يقال لاحداهما المنقدة العليا والآخرى المنقدة السفلى

[ المنقدية ] \* أرض لبني القسيم باليمامة

[ منقشلاق ] بالفتح ثم السكون وفتح القاف وسكون الشين المعجمة وآخره غين  
معجمة \* قلعة حصينة في آخر حدود خوارزم وهي بين خوارزم وسقسين ونواحي  
الروس قرب البحر الذي يصب فيه جيحون وهو بحر طبرستان .. قال أبو المؤيد الموفق  
ابن أحمد المكي ثم الخوارزمي وكشبت بها الى ابنه المؤيد وكان قد مضى الى منقشلاق  
أيابرق نجيد هجت شوقي الى نجد وأضرمت في الاحشاء نائرة الوجد

خوارزم نجدى وهي غير بعيدة      وقد حُلَّتْ عيسى برغمي عن الوخد  
إذا غازلت ربح الشمال رياضها      عقيب ندأها خلتها جنة الخلد  
فلا وقد قاي عين عيني ناشف      ولا عين عيني مطفي الوهج والوقد  
فيا إخوتي هل تذكرن أخاككم      غربياً بمنقشلاغ في شدة الجهد  
الأم بما أبدى من الشوق نحوكم      على أن ما أخفيه أضعاف ما أبدى

•• وله أيضاً في مدح خوارزم شاه اتسر وكان قد افتتحها

أرسلت في ثم منقشلاغ صاعقة      من الظبي صمقت منها أهايا

[ منقل المستعجلة ] على \* عشرة أميال من صعدة ذكره في حديث العنسي

[ المنقوشية ] \* من قرى النيل من أرض بابل •• منها أبو الخطاب محمد بن جعفر

الربيعي شاعر جيد قدم بغداد وأصعد منها إلى ناحية الجزيرة فأقام عند الملك الأشرف  
ابن الملك العادل مدة وتقل في نواحي ديار بكر ومدح ملوكها وهو حي في أيامنا هذه  
وقد أنشدني من شعره أشياء ضاعت مني

[ المنكب ] بالضم ثم الفتح وتشديد الكاف وفتحها وباء موحدة من نكبت

الشيء فهو منكب كأنك تعطيه منكبك وهو \* بلد على ساحل جزيرة الأندلس من أعمال  
البيرة بينه وبين غرناطة أربعون ميلاً

[ منك ] بالفتح ثم السكون وفتح الكاف وناء مثناة \* بلدة من نواحي إسيديجاب

ومنك أيضاً قرية من قرى بخارى وكلاهما بما وراء النهر \* ومنك ناحية باليمن حصن  
بيد عبيد على بن عواض •• قال ابن الحائك منك الحظيين وهم بقية الملوك من آل  
الصوار ولهم كرم وشرف

[ منكشة ] بالفتح اسم المكان من نكت ينكت وهو أن تحل برم الأكسية

المنسوجة ثم تغزل ثانية ومنه نكت العهد وهو \* واد من أودية القبلية عن الزمخشري  
عن علي

[ المنكدر ] بالضم ثم السكون وهو اسم الفاعل من انكدر عليهم القوم إذا جاؤا

أرسالا تبع بعضهم بعضاً وهو \* طريق يسلك بين الشام واليامة وقيل طريق من الكوفة

إلى الإمامة .. قال جندل بن المتى الطهوي يصف إبلا  
يهوين من أفجّه شق الكور

من بجندل ومنقب ومنكدر ومثلهم من بصرة ومن هجر  
ومن ثنايا يمن ومن قطر حتى أتى خوفاً على بنى سقر  
[ منكف ] بالفتح ثم السكون وكسر الكاف وآخره قاف هو من نكفت أثره  
وأنكفته إذا اعترضته أنكفه نكفاً إذا علا ظلماً من الأرض غليظاً لا يؤدي الأثر  
فاعترضه في مكان سهل وقياسه منكف بفتح الكاف على هذا وهو اسم \* واد .. قال  
ابن مقبل

عفا من سُلَيْمَى ذُو كُلا فَنَكَفُ مبادئ الجميع القِيظُ والمتصَيِّفُ  
[ مَنَوَاتُ ] بالفتح ثم السكون وآخره نالا مثلثة \* بليدة بسواحل الشام قرب عكة  
[ مَنَوَر ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الواو والراء \* جبل في قول بشر  
\* ذُو بَحَار فَمَنَوَر \*

.. وقال يزيد بن أبي حارثة

إِنِّي لَعَمْرُكَ لَا أَصَالِحَ طَيْبًا حتى يغور مكان رُوح مَنَوَر  
[ مَنَوَرَقَةُ ] بالفتح ثم الضم وسكون الواو وفتح الراء وقاف \* جزيرة عامرة في  
شرقي الأندلس قرب مَيُورَقَةَ أحدها بالنون والأخرى بالياء  
[ مَنُوفُ ] \* من قرى مصر القديمة لها ذكر في فتوح مصر ويضاف إليها كورة  
فيقال كورة رمسيس ومنوف وهي من أسفل الأرض من بطن الريف ويقال لكورتها  
الآن المَنُوفِيَّة

[ مَنُوقَان ] بالقاف وآخره نون \* مدينة بكرمان  
[ مَنُونِيَا ] \* قرية من قرى نهر الملك كانت أولاً مدينة ولها ذكر في أخبار الفرس  
وهي على شاطئ نهر الملك .. ينسب إليها من المتأخرين حماد بن سعيد أبو عبد الله القسري  
المقرئ المَنُونِي قدم بغداد وقرأ القرآن ورؤي عنه أماشيد  
[ منهات ] \* من حصون اليمن قريب من الدُّبْلُوءَ  
( ٢٤ - معجم ثامن )

[ مُنْهَلٌ ] بالضم ثم السكون وكسر الهاء اسم المفعول من نَهَلَ يَنْهَلُ وهو شرب الابل الأول \* اسم ماء في بلاد ساجم

[ الْمَنْهَى ] بالفتح والقصر كأنه اسم مكان من نهأ ينهأ وهو اسم \* فم النهر الذي احتفروه يوسف الصديق يقضى الى الفيوم مأخذه من النيل وقد ذكر في الفيوم ٠٠ قال العمراني المنهى موضع جاء في الشعر

[ الْمُنِيبُ ] بالضم ثم الكسر ثم ياء ساكنة وباء موحدة يقال للمطر الجَمُودِ مُنِيبٌ \* مالا من مياه بني ضبة بنجد في شرقي الحزير لغني

[ مُنِيح ] \* جبل لبني سعد بالدهناء

[ مَنِيعَةٌ ] بالفتح ثم الكسر ثم ياء وحاء مهملة واحدة المايح وهو كاهبة والعطية والمنيحة اسم لشاة يمنحها الرجل صاحبه عارية للبن خاصة والمنيحة \* من قرى دمشق بالقوطة ٠٠ ينسب اليها أبو العباس الوليد بن عبد الملك بن خالد بن يزيد المنيعي حدث عن أبي خليل عتبة بن كحاد روى عنه أبو الحسن أحمد بن أنس بن مالك الدمشقي وبها مشهد يقال إنه قبر سعد بن عباداة الأنصاري والصحيح ان سعداً مات بمدينة [ مَنِيد ] بالفتح ثم الكسر ثم ياء وذال \* موضع بفارس عن العمراني ولعله صحفة وهو مَنِيدٌ

[ مُنِيرَةٌ ] بالضم ثم الكسرة والياء آخر الحروف والراء ٠ ذكره الزبير في عقيق المدينة

[ الْمُنَيْطِرَةُ ] مصغر بالطاء مهملة \* حصن بالشام قريب من طرابلس

[ مَنِيع ] بفتح أوله وكسر ثانيه وسكون الياء المتشابهة من تحتها وعين مهملة \* الجامع المنيعي بنيسابور عمته الرئيس أبو علي حسن بن سعيد بن حسن بن محمد بن أحمد بن عبد الله بن محمد بن منيع بن خالد بن عبد الرحمن بن خالد بن الوليد الخزومي المنيعي وكان كثير المال عظيم الرياسة والنسك وتوفي غير الجامع مساجد ورباطات ومدارس وسمع الحديث من أبي طاهر الزبادي وأبي بكر بن زيد الصيني وغيرهما روى عنه أبو المظفر عبد المزمع القشيري وغيره ومات بمرو الروذ لثلاث بقين من ذي القعدة سنة ٤٦٣ ٠٠ وفي نيسابور جماعة نسبوا كذلك وقيل ان عبد الرحمن بن خالد بن الوليد لم يعقب

[ المُنِيفُ ] بالضم ثم الكسر وياء وفاء وهو من نَافٍ يَنِفُ إذا أَشْرَفَ وَأَنَافَ يُنِفُ لغة وهذا الموضع مأخوذ من اللغة الأولى \* موضع .. قال صخر الغي فلما رأى العمق قُدَّامَهُ ولما رأى كَمَرًا والمُنِيفَا \* والمُنِيفُ حصن في جبل صَبَر من أعمال تَعَزَّ باليمن \* والمُنِيفُ أيضاً مُنِيفٌ لَحْجَجُ حصن قرب عَدَنَ

[ المُنِيفَةُ ] بالضم ثم الكسر وهو من أَنَافٍ يُنِفُ اللغة الثانية المذكورة قبل \* ماء لَتَمِيمٍ على قَلَجٍ كان فيه يوم من أيامهم وهو بين نجد واليمامة .. قال بعض الشعراء أقول لصاحبي والعيسُ تَهْوِي بنا بين المُنِيفَةِ فالضَّمَامِ تَمْتَحُ من شَمِيمٍ عَرَارٍ نَجْدٍ فما بعد العَشِيَّةِ من عَرَارٍ [ مُنِيمٌ ] بالضم ثم الكسر ثم ياء ساكنة من أَنَامَةٍ يُنِيمُهُ اسم فاعل \* اسم موضع في شعر الأَعشى

أَشْنَجَاكَ رَبْعُ مَنَازِلٍ وَرُسُومٍ بِالْجُزَعِ بَيْنَ حَفِيرَةٍ وَمُنِيمٍ [ مَنِيمُونَ ] بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَفَتْحُ الْيَاءِ الْمُتَمَاتَةِ وَآخِرُهُ نُونٌ \* كَوْرَةٌ بِمِصْرَ ذَاتِ قَرْيٍ وَضِيَاعٍ

[ مَنِينٌ ] بِالْفَتْحِ ثَمَّ الْكُسْرِ ثَمَّ يَاءُ مُشْتَاةٍ وَنُونٌ أُخْرَى وَلَهُ مَعَانٍ الْمَنِينُ مِنَ الرِّجَالِ الضَّعِيفِ وَالْمَنِينُ الْقَوِي وَحَبْلٌ مَنِينٌ إِذَا أُخْلِقَ وَتَقَطَّعَ وَالْمَنِينُ الْغُبَارُ وَالْمَنِينُ الثُّوبُ الْخَلْقُ وَمَنِينٌ \* قَرْيَةٌ فِي جَبَلِ سَنِيرٍ مِنْ أَعْمَالِ الشَّامِ وَقِيلَ مِنْ أَعْمَالِ دِمَشْقَ .. مِنْهَا الشَّيْخُ الصَّالِحُ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ رَزَقِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ وَقِيلَ كُنْيَتُهُ أَبُو الْحَسَنِ وَيَعْرِفُ بِابْنِ أَبِي عَمْرٍو الْأَسْوَدِ الْمَنِينِيِّ الْمَقْرِي إِمَامُ أَهْلِ قَرْيَةِ مَنِينٍ رَوَى عَنْ أَبِي عَمْرٍو مُحَمَّدُ بْنُ مُوسَى ابْنِ فَضَالَةَ وَأَبِي عَلِيٍّ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ آدَمَ الْفَزَارِي وَعَلِيُّ بْنُ يَعْقُوبَ وَغَيْرَهُمْ رَوَى عَنْهُ عَلِيُّ بْنُ الْخَضِرِ وَعَبْدُ الْعَزِيزِ الْكِنَانِيُّ وَأَبُو الْقَاسِمِ بْنُ أَبِي الْعَلَاءِ وَأَبُو الْوَلِيدِ الْحَسَنُ بْنُ مُحَمَّدٍ الدَّرَبَنْدِيُّ وَغَيْرَهُمْ وَكَانَ مِنْ ثِقَاتِ الْمُسْلِمِينَ وَلَمْ يَكُنْ بِالشَّامِ مِنْ يَكْنَى بِأَبِي بَكْرٍ غَيْرُهُ خَوْفًا مِنَ الْمَصْرِيِّينَ قَالَ عَبْدُ الْعَزِيزِ الْكِنَانِيُّ تَوَفَّى شَيْخَنَا أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ رَزَقِ اللَّهِ إِمَامُ قَرْيَةِ مَنِينٍ فِي جَمَادَى الْآخِرَةِ سَنَةِ ٤٢٦ وَكَانَ يَحْفَظُ الْقُرْآنَ بِالْأَحْرُفِ وَكَانَ يَذْكُرُ



ان مولده سنة ٣٤٢

[ مَنِيُونَش ] بالفتح ثم السكون ثم ياء مضمومة وسكون الواو وكسر النون وشين معجمة \* حصن بالأندلس من نواحي بَرَبَشْتَر وهو اليوم بيد الافرنج  
[ مَنِيَةُ الْأَصْبَغ ] في \* شرقي مصر منسوبة الى الأصبغ بن عبد العزيز بن مروان  
أخي عمر بن عبد العزيز بن مروان

[ مَنِيَةُ أَبِي الْخَصِيب ] بالضم ثم السكون ثم ياء مفتوحة \* مدينة كبيرة حسنة كثيرة  
الأهل والسكن على شاطئ النيل في الصعيد الأدنى قد أنشأ فيها أبو اللامطي أحد  
الرؤساء بتلك النواحي جامعاً حسناً وفي قبالتها مقام ابراهيم عليه السلام  
[ مَنِيَةُ بُوْلَاق ] \* بالاسكندرية

[ مَنِيَةُ الزَّجَاج ] \* بالاسكندرية بها قبر عتبة بن أبي سفيان بن حرب مات بالاسكندرية  
والياً على مصر سنة ٧٤ ودفن بهذه المدينة  
[ مَنِيَةُ زِفْتَا ] \* شمالي مصر على فوهة النهر الذي يؤدي الى دمياط ومقابلها مَنِيَةُ  
غَمْرُوزِفْتَا بكسر الزاي والفاء ساكنة وتاء مثناة من فوقها

[ مَنِيَةُ شَنْشِنَا ] بتكرير النون والشين المعجمة والقصر في \* شمالي مصر  
[ مَنِيَةُ الشَّيْرَج ] \* بلدة كبيرة طويلة ذات سوق بينها وبين القاهرة فرسخ أو  
أكثر قليلاً على طريق القاصد الى الاسكندرية  
[ مَنِيَةُ عَجَب ] تحريك عجب \* جهة بالأندلس . . ينسب اليها خلف بن سعيد المنبي  
المحدث توفي بالأندلس سنة ٣٠٥

[ مَنِيَةُ غَمْر ] الغين معجمة والميم ساكنة وواو \* شمالي مصر على فوهة النهر المؤدى  
الى دمياط ومقابلها مَنِيَةُ زِفْتَا  
[ مَنِيَةُ الْقَائِد ] وهو القائد فَضْل في \* أول الصعيد قبلي القسطاط بينها وبين مدينة  
مصر يومان

[ مَنِيَةُ قُوص ] بالقاف وهي \* ربض مدينة قُوص وهو كبير واسع فيه منازل  
التجار وأرباب الأموال

[ مُنى جَعْفَر ] جمع مُنية اسم لعدة ضياع فى شمالي الفسطاط  
 [ مَنِيٌّ ] بلفظ منى الرجل \* مالا بقرب ضربة فى سفح جبل أحر من جبال بني  
 كلاب ثم للضباب منهم



### باب الميم والواو وما يليهما

[ المَوَازِجُ ] بالزاي والجيم جمع مازج من مزجت الشراب \* موضع فى قول  
 البريق الهذلي  
 ألم تَسَلْ عن ليلى وقد ذهب العمرُ      وقد أقفرت منها الموازحُ فالحضرُ  
 [ المَوَاسِلُ ] كأنه من مسيل الماء اذا سال بضم أوله وسين مهملة مكسورة اسم \* قنة  
 جبل أجاء .. قال زيد الخيل الطائي  
 أتنى لسان لا أُسرُّ بذكرها      تُصدع منها يذُبُلٌ وموَاسِلُ  
 وقد سبق الرِّيانُ منه بذلة      فأضحى وأعلى هضبه متضائلُ  
 فإن امرأ منكم معاشر طيء      رجا فلدجاً بعد ابن حينة جاهلُ  
 .. قال ليلى

كاركان سلمى إذ بدت أو كأنها      ذرى أجاء إذ لاح فيه مَواسِلُ  
 [ مَوَاسِلُ ] بالفتح والشين معجمة مكسورة كأنه جمع ماشل وهو من المشل وهو  
 الحلب القليل والماعل ماشل \* اسم لمياه معروفة  
 [ مَوَاضِيع ] كأنه جمع موضوع \* دارة مواضع فى بلاد العرب  
 [ المواقِر ] \* من حصون اليمن الحِمير  
 [ مَوَالِقَابَاذ ] بالقاف والباء الموحدة وآخره ذال معجمة هي \* محلة كبيرة بنيسابور  
 ومعنى اباز العمارة

[ مَوْبُؤَلَةٌ ] بالفتح اسم المفعول من الوبال \* موضع  
 [ المؤتفكة ] .. قال أحمد بن يحيى بن جابر كان بقرب سلمية الشام \* مدينة

تُدعى المؤتفكة انقلبت بأهلها فلم يسلم منهم الا مائة نفس خرجوا منها فبنوا لهم مائة بيت فسميت حَوَزُهُم التي بنوا فيها مساكنهم سلم مائة ثم قال الناس سَلَمِيَّة .. وفي كلام أمير المؤمنين في ذم أهل البصرة انه سعد منبر البصرة بعد وقعة الجمل فحمد الله وأثنى عليه ثم قال أما بعد فان الله ذو رحمة واسعة وعذاب أليم فإظنكم يا أهل البصرة يا أهل السبخة يا أهل المؤتفكة إئتفكت بأهلها ثلاثاً وعلى الله الرابعة فهذا يدل على ان الائتفك الانقلاب وليس يعلم لموضع بعينه الا أن يكون لما انقلبت المؤتفكة سمي كل منقلب مؤتفكا وصح من الاسم الصريح فعلاً والله أعلم .. وقال أبو الفتح من كلام العرب اذا كثرت المؤتفكات زكت الأرض واذا ازدخرت الأودية بالمياه كثرة الثمار وسميت الريح بتقايها الأرض مؤتفكات للانتقال والانقلاب ومنه قيل لمدائن لوط المؤتفكات .. قال المبرد يحكى بالتراب من هذه الأرض الى هذه فيطيب بعضها بعضاً والله أعلم

[ مؤنة ] بالضم ثم واو مهموزة ساكنة وتاء مثناة من فوقها وبعضهم لا يهمز .. وأما ثعلب فانه قال في الفصيح موة بمعنى الجنون غير مهموز وأما البلد الذي قتل به جعفر ابن أبي طالب فانه مؤنة بالهمزة .. قلت لم أظفر في قول بمعنى مؤنة مهموز فأما غير مهموز فقالوا هو الجنون .. وقال النضر الموة الذي يصرع من الجنون أو غيره ثم يُفريق وقال اللحياني الموة شبه الغشية .. ومؤنة قرية من قرى البلقاء في حدود الشام وقيل موة من مشارف الشام وبها كانت تُطبع السيوف واليها تُنسب المشرفية من السيوف .. قال ابن السكيت في تفسير قول كثير

إذا الناس ساموكم من الأمر خُطّة لها خَطْمَةٌ فيها السمام المثمل

أبي الله للشّم الأنوف كأنهم صَوَارِمٌ يُجْلَوْهَا بِمُؤَنَةٍ صَيْقِلُ

.. قال المهلبى مآب وأذرح مدينتا الشراة على اثني عشر ميلاً من أذرح ضيعة تعرف بمؤنة بها قبر جعفر بن أبي طالب بعث النبي صلى الله عليه وسلم اليها جيشاً في سنة ثمان وأمر عليهم زيد بن حارثة مولاه وقال ان أصيب زيد فجعفر بن أبي طالب الأمير وان أصيب جعفر فعبد الله بن رواحة فساروا حتى اذا كانوا يتخوم البلقاء لقيتهم جوع مرقل من الروم والعرب بقرية من قرى البلقاء يقال لها مشارف ثم دنا العدو وانحاز

المسلمون الى قرية يقال لها موة فالتقى الناس عندها فلقيتهم الروم في جمع عظيم  
فقاتل زيد حتى قُتل فأخذ الراية جعفر فقاتل حتى قُتل فأخذ الراية عبد الله بن رواحة  
فكانت تلك حاله فاجتمع المسلمون الى خالد بن الوليد فأنحاز بهم حتى قدم المدينة فجعل  
الصبيان يحثون عليهم التراب ويقولون يا فراراً فررتهم في سبيل الله فقال النبي صلى الله  
عليه وسلم ليسوا بالفرار لكنهم الكرار ان شاء الله . . وقال حسان بن ثابت  
فلا يبعدن الله قتلى تتابعوا بموة منهم ذو الجناحين جعفر  
وزيد وعبد الله هم خير عصابة تواصوا وأسباب المنية تنظر

[ مَوْثِبٌ ] \* موضع الوثب بكسر التاء المثناة ورواه ابن حبيب بفتح التاء . . قال  
أبو دؤاد الأيادي

ان الأحبة آذنو بسواد بكر دبزن على الحمولة حاد  
ترقى ويرفعها السراب كأنها من عمّ مَوْثِبٌ أو ضناك خداد  
— عمّ — طوال — وضناك — ضخم وقيل العمّ النخل الطوال والضناك شجر عظيم  
[ المَوْثِجُ ] بالضم ثم الفتح وتشديد التاء المثناة والجيم كأنه من الوثيج وهو الكشيف  
من كل شيء وهو \* موضع في شعر الشماخ  
[ المَوْجِبُ ] بالضم وكسر الجيم من وَجَبَ الشيء يجب إذا صار واجباً \* بلد بالشام  
بين القدس والبلقاء

[ مُودَا ] بالضم ثم السكون \* من قرى نسف  
[ مَوْدُوعٌ ] \* موضع في ديار بني مرّة بن وَبَرَة بن غطفان . . قالت نائحة مريم  
ابن ضمضم المرّي

يا لطف نفسي لطفه الهجوع إذ لأرى هريماً على مودوع  
[ مَوْزٌ ] بالفتح ثم السكون وآخره راء وهو الدوران في اللغة ومصدر مُرِمَتْ  
الصوف مَوْزاً إذا انتفتحه \* ساحل لقرى اليمن . . وقال عمار مَوْز وذو المنهجم  
والكدراء والوديان هذه الأعمال الاربعة جل الأعمال الشمالية عن زبيد . . قال  
ابن الحائك مَوْزِيَة مدينة يقال لها ملحّة لعك . . قال ومَوْز أحد مشارف اليمن

الكبار وهو من رأس تهامة الأعظم ويتلوه في العظم وبعد المائي زبيد واليه يصب أكثر أودية اليمن .. وقال شاعر يمني

فَعَجَّتْ عَنَّا لِلنَّصِيبِ وَأَهْلِهِ      وَمَوْزُورِيمَ وَالْمَصْلَى وَسُرْدُودَ

هي أسماء ذكرت في مواضعها

[ مَوْزَقْ ] بالفتح ثم السكون وفتح الراء والقاف اسم \* موضع كذا ذكر بعضهم

ان مورق اسم موضع .. وأما قول الأعشى

فَمَا أَنْتَ إِنْ دَامَتْ عَلَيْكَ بِخَالِدٍ      كَمَا لَمْ يُخَلِّدْ قَبْلَ سَالَا وَمَوْزَقُ

.. قال أراد ساسان ملك الفرس ومورق ملك الروم وهو شاذ في القياس لأن كل ما كان من الكلام فاؤه حرف علة فان المفعول منه مكسور العين مثل مَوْعِدَ ومَوْزِدَ ومَوْحِلَ الا ماشد مثل مَوْزَقْ اسم موضع ومَوْزَنَ وموكل موضع ومَوْهَبَ ومَوْظَبَ اسمان لرجلين ومَوْحِدَ في العدد في أسماء ذكرت في مواضعها وأما ما فاؤه حرف صحيح فله حكم آخر ذكر في غير هذا الموضع

[ مَوْزَقْ ] بالضم ثم السكون وفتح الراء والقاف \* موضع بفارس

[ مَوْرَة ] بالضم ثم السكون وفتح الراء \* حصن بالاندلس من أعمال طَلَيْطَلَة

.. ينسب اليه اسماعيل بن يونس الموري من قلعة أيوب أبو القاسم حدث عن أبي محمد عبد الله بن محمد بن القاسم الثغري حدث عنه أبو عمرو الهرمزي

[ مَوْرِيَانْ ] بالضم ثم السكون وكسر الراء وياء وآخره نون \* قرية من نواحي

خوزستان .. واليها ينسب أبو أيوب المورياني وزير المنصور واسمه سليمان بن أبي سليمان ابن أبي مجالد وقتله المنصور

[ مَوْزَارُ ] بالفتح ثم السكون وزاي وآخره راء \* حصن ببلاد الروم استجد

عمارة هشام بن عبد الملك وكان السبب في عمارة ان الروم عرضوا لرسول له في درب اللكّام عند العقبة البيضاء فعثروا مسلحة للمسلمين ورتب فيه أربعين رجلا وجماعة من

الجراحة وأقام ببغراس مسلحة .. وقد ذكره أبو فراس فقال

وَأَهْلِيْنَ لَهَبِي عَرْقَةً وَمَلْطِيَّةَ      وَعَادَ إِلَى مَوْزَارٍ مِنْهُنَّ زَائِرُ

.. وقال المنذبي

وعادت فظنوها بموزار قفلاً وليس لها الا الدخول قفول  
[موزر] بالضم وتشديد الزاي وراء كانه مُفَقَّل من الوزر \* معدن الذهب بضرية  
من ديار كلاب .. قال ابن مقبل \* أو تحل موزرا \*  
وموزرة \* كورة بالجزيرة منها نصيبين الروم كذا أخبرني بعض من رآها  
[موزغ] بفتح الزاي وهو شاذ في القياس كما ذكرنا في موزق \* موضع باليمن  
وهو المنزل السادس لحاج عدن ودونها تُرن .. وقال ابن الحائك فمن مُدُن تهائم  
اليمن موزغ

[موزن] قياسه كسر الزاي وانما جاء فتحها شاذاً كما ذكرنا في موزق وآخره  
نون \* تل موزن قد ذكر في موضعه وقد أفرد فقال كثير  
كانهم قُضراً مصابيح راهب بموزن روى بالسليط ذباها  
يجرون عرض العبقرية نخوة تمس الحواشي أو تلم حياها  
وهو بلد بالجزيرة ثم ديار مضر معجمة الضاد فتحه عياض بن عثم صلحاً وقيل موزن  
اسم امرأة سمي البلد بها .. قال كثير

فان لاتكن بالشام داري مقيمة فان بأجنادين منها ومسكن  
منازل لم ينف الثنائي قديمها وأخرى بميفارقين فوزن  
[موزور] اسم المفعول من الوزر اسم \* لكورة بالاندلس تتصل أعمالها بأعمال  
قرطبة وهي عن قرطبة بين الغرب والقبلة كثيرة الزيتون والفواكه بينها وبين قرطبة  
عشرون فرسخاً .. واليه ينسب أُمّية بن غالب الشاعر الموزوري .. وعبد السلام بن  
السمح بن نائل بن عبد الله بن مجنون بن حارث بن عبد الله بن عبد العزيز الهراوي  
الموزوري يكنى أبا سايان رحل الى المشرق وتردد هنالك مدة طويلة وسكن اليمن  
وسمع بمكة ابن الاعرابي وبمصر أبا جعفر النحاس وأبا علي الآمدي اللغوي وغيرهم  
وسمع بجدة من الحسين بن الحميد البحري نوادر علي بن عبد العزيز ووطأ القعني  
وغير ذلك وقدم الاندلس وكان حسن الخط بديعه وكان زاهداً صالحاً وسكن المدينة  
( ٢٥ - معجم ثامن )

الزهراء بقرطبة الي ان مات بها . . قال ابن الفرضي ترددت اليه زماناً وسمعت منه نوادر على بن عبد العزيز ولم تكن عند أحد من شيوخنا سواء وقرأت عليه كتاب الابيات لسبيويه بشرح النحاس وكتاب الكافي في النحولة وغير ذلك وتوفي لاثنتي عشرة ليلة خلت من صفر سنة ٣٨٧

[ مؤسـل ] ان لم تكن الميم أصلية فهو شاذ كما يكون في مورك وهو أم مؤسـل

• هضبة في بلادهم والمسـل السيلان

[ مُوسِيَابَاذ ] • قرية منسوبة الى رجل اسمه موسى من نواحي همدان . . ينسب اليها أبو عبد الله الحسين بن المظفر بن الحسين بن جعفر بن حمدان الواعظ الموسيابادي روى عن أبي الحسين عبد الوهاب بن الحسين الكلابي الدمشقي وأبي علي الحسن بن سعيد البعلبكي وأبي حاتم اللبان وأبي الحسين ابن فارس وابن لال وأبي البركات وغيرهم روى عنه محمد بن عثمان وأحمد بن طاهر القومساني وغيرهم قال شيرويه سمعت أبا بكر الأخباري يقول أخرج الموسيابادي من همدان بسبب ما سبب عنه ثم عاد اليها . . وأحمد ابن محمد بن أحمد أبو العباس القاري الموسيابادي يعرف ببهر الهمداني روى عن ابن جارجان وجماعة من أهل همدان . . وقال ابن شيرويه سمعت منه القليل وترك الرواية عنه لاني رأيت في كتاب الاخوان لابن السني قد حل سماع محمد بن أحمد البقال من ابن فنجويه وجعله الى أحمد بن محمد القاري وكان كثير القراءة للقرآن عليه زئ الفقراء من الصوف والقوطة ومات في سنة ٤٨٠ . . وأبو علي الحسن بن أحمد بن محمد بن الحسن الموسيابادي الصوفي الهمداني شيخ صالح ظريف حسن له رباط بهمدان يخدم فيه الصوفية بنفسه سمع أباه وأبا القاسم الفضل بن أبي حرب الجرجاني وأبا الفتح عبدوس بن محمد بن عبدوس الهمداني وأبا الفتح عبد الغافر بن منصور السمسار الهمداني وغيرهم كتب عنه أبو سعد وولادته في تاسع محرم سنة ٤٩٢ ومات بهمدان في رجب سنة ٥٥٣ . . وموسياوذ • قرية بالري منسوبة الى موسى الهادي لأنه أحدثها عن الآبي

[ مُوسَى ] بلفظ موسى اسم رجل • حفر لبنى ربيعة الجوع كثير الزرع والنخل

ووادى موسى يذكر في وادى

[موش] هكذا وجدته بضم الميم وليس له في العربية أصل على هذا فان فُتح كان مصدر ماش الرجل كزمه يموشه مَوْشاً اذا تتبع باقى قطوفه فاخذها وهو في موضعين أحدهما أعجمي \* بلدة من ناحية خلّاط بارمينية والآخر \* جبل في بلاد طيء في شعر أبي جبلة حيث قال

صبحنا طيئاً في سفح سلمى بكأس بين موش فالدلال

.. وقال الأبيوردى ويروى بين كحلة فالدلال .. وقال قال منبته بن حبيب هي من جبلى طيء

[مَوْشُوحٌ] بالفتح ثم السكون وشين معجمة وآخره مهمل اسم المفعول من الوشاح \* موضع في ديار بني يربوع له ذكر في أيام الغطالي

[مَوْشُومٌ] اسم المفعول من الوشم وهي العلامة والشيء موشومٌ وهو اسم \* ماء لبني العنبر بالفقهي قاله السكوني في شرح قول جرير

وابنى شريك شريك اللؤم اذنزلا بالجزع أسفل من أطواء موشوم

بأقبح الله عبداً من بنى لجاء يأوى الى إنسوة رضع مداريم

.. قال الحفصى موشوم \* جبل وعنده قرية وهو لبني سُحيم .. قال عبد الله بن الصّمة أَسْقَى الأجارع من نجد نخصاً به سعد فبطن بليّات فموشوم

[مَوْشَةٌ] \* قرية من قرى الفيوم بمصر أتت إمارة مصر من عثمان بن عفان الى عبد الله بن سعد بن أبي سرح وعزل عمرو بن العاصي وهو بها وكان والياً على الصعيد

[موشيل] بالشين المعجمة وآخره لام \* قرية بأذربيجان

[المَوْشِيَّةُ] بالضم وتشديد الياء من الوشى ان كان عربياً \* هي قرية كبيرة جامعة في غربي النيل من الصعيد

[المَوْصِلُ] بالفتح وكسر الصاد \* المدينة المشهورة العظيمة احدى قواعد بلاد الاسلام قليلة الظير كبراً وعظماً وكثرة تخلق وسعة رفعة فهي محط رحال الركبان ومنها يقصد الى جميع البلدان فهي باب العراق ومفتاح خراسان ومنها يقصد الى اذربيجان



وكثيراً ما سمعتُ ان بلاد الدنيا العظام ثلاثة . . نيسابور لأنها باب الشرق . . ودمشق لأنها باب الغرب . . والموصل لأن القاصد الى الجهتين قلّ ما يمر بها . . قالوا وسميت الموصل لأنها وصلت بين الجزيرة والعراق وقيل وصلت بين دجلة والفرات وقيل لأنها وصلت بين بلد سنجار والحديثة وقيل بل الملك الذي أحدثها كان يسمّى الموصل . . وهي مدينة قديمة الاسّ على طرف دجلة ومقابلها من الجانب الشرقي نينوى وفي وسط مدينة الموصل قبر جرجيس النبي . . وقال أهل السير أن أول من استحدث الموصل راوند بن بيوراسف الازدهاق . . وقال حمزة كان اسم الموصل في أيام الفرس نوأردشير بالنون أو الباء ثم كان أول من عظمها وألحقها بالأمصار العظام وجعل لها ديواناً برأسه ونصب عليها جسراً ونصب طرقاتها وبني عليها سوراً مروان بن محمد بن مروان بن الحكم آخر ملوك بني أمية المعروف بمروان الحمار والجمعدى وكان لها ولاية ورساتيق وخراج مبالغه أربعة آلاف ألف درهم والآن فقد عمرت وتضاعف خراجها وكثر دخلها . . قالت القدماء ومن أعمال الموصل الطبرهان والسنّ والحديثة والمرج ووجهينة والحلبية ونينوى وبارطلى وبعذرّا وبعذرّا ورحبتون وكزّمليس والمعلقة ورامين وبارجرمي ودقوقا وخانيجار . . والموصلان الجزيرة والموصل كما قيل البصريّان والمروان . . قال الشاعر

وبَصْرَةُ الأُزْدَمْنَا والعِراقُ لَنَا      والمُوصِلانِ وَمِنَّا الحُلُ والحَرَمُ

وكثيراً ما وجدتُ العلماء يذكرون في كتبهم ان الغريب اذا أقام في بلد الموصل سنة تبين في بدنه فضل قوّة وان أقام ببغداد سنة تبين في عقله زيادة وان أقام بالاهواز سنة تبين في بدنه وعقله نقص وان أقام بالبيت سنة دام سروره واتصل فرحه وما نعلم لذلك سبباً الا صحة هواء الموصل وعذوبة مائها ورداءة نسيم الاهواز وتكدر جوه وطيبة هواء بغداد ورقته ولطفه فأما البيت فقد خفي علينا سببه وليس للموصل عيب الا قلة بسايتها وعدم جريان الماء في رساتيقها وشدة حرها في الصيف وعظم بردها في الشتاء فأما أبنيتهم فهي حسنة جيدة وثيقة بهيمة المنظر لأنها تُبنى بالبورة والرخام ودورهم كلها أزاج وسرايب مبنية ولا يكادون يستعملون الخشب في سقوفهم البتة وقلّ ما عدم نبيّ من الخيرات في بلد من البلدان الا ووجد فيها وسورها يشتمل على جامعين تقام فيهما الجمعة

أحدهما بناء نور الدين محمود وهو في وسط السوق وهو طريق للذهاب والجلاني مديح كبير والآخر على نشز من الأرض في صقع من أصقاعها قديم وهو الذي استحدثه مروان بن محمد فيما أحسب وقد ظلم أهل الموصل بتخصيصهم بالنسبة إلى اللواط حتى ضربوا بهم الأمثال .. قال بعضهم

كتب العذارُ على صحيفة خده سطرًا يلوحُ لناظر المتأمل

بالغت في استخراجهِ فوجدته لا رأي إلا رأي أهل الموصل

.. ولقد جثتُ البلاد ما بين جيحون والنيل فقلّ ما رأيتهُ يخرج عن هذا المذهب فلا أدري لم خصّ به أهل الموصل .. وقال السريّ بن أحمد الرفاء الشاعر الموصلّي يتشوّقها

سقى ربّي الموصل الفيحاء من بلد جود من المزن يحكي جود أهلها

عاندبُ العيش فيها أم أنوح على أيامها أم اعزّي في لياليها

أرضٌ يحن إليها من يفارقها ويحمد العيش فيها من يدانيها

.. قال بطليموس مدينة الموصل طولها تسع وستون درجة وعرضها أربع وثلاثون درجة وعشرون دقيقة طالعها بيت حياتها عشرون درجة من الجدى تحت اثنتى عشرة درجة من السرطان يقابلها مثلها من الجدى بيت ملكها مثلها من الحمل بيت عاقبتها مثلها من الميزان في الاقليم الرابع ومن بغداد إلى الموصل أربعة وسبعون فرسخاً وأما من ينسب إلى الموصل من أهل العلم فأكثر من أن يحصوا ولكن نذكر من أعيانهم وحفاظهم ومشهورهم من ربما احتيج في كثير من الوقت إلى الكشف عنهم .. منهم عبد العزيز بن حيان بن جابر بن حريث أبو القاسم الأزدي الموصلّي سمع الكثير وورحل فسمع بدمشق من هشام بن عمار ودّحيم بن إبراهيم وبحمص من محمد بن مصفى وبمسقلان الحسن ابن أبي السري العسقلاني وبمصر محمد بن ربح وحدث عنهم وعن العباس بن سليم وأبان ابن سفيان واسحاق بن عبد الواحد ومحمد بن علي بن خدّاش وغسان بن الربيع ومحمد بن عبد الله بن منير وأبي بكر بن أبي شبة الكوفيين وأبي جعفر عبد الله بن محمد البقبلي وأحمد بن عبد الملك وأفدال حرّانيّين روى عنه ابنه أبو جابر زيد وإبراهيم

أبو عوانة الأسفراينيان .. وقال أبو زكرياء يزيد بن محمد بن أبياس الأزدي في كتاب طبقات محدثي أهل الموصل عبد العزيز بن حبان بن جابر بن حريث المغولي ومعولة من الأزد كان فيه فضل وصلاح وطلب الحديث ورحل فيه وأكثر الكتابة سمع من المؤاصلة والكوفيين والحرثانيين والجزريين وغيرهم وكتب بالشام وصنف حديثه وحدث الناس عنه دهرًا طويلًا وتوفي سنة ٢٦١ هـ وأبو يعلى أحمد بن علي بن المثنى ابن يحيى بن عيسى بن هلال التميمي الموصل الحافظ

[ مَوْضُوعٌ ] \* موضع في قول البعيث الجهني

ونحن وقعنا في مُزَيِّنَةٍ وقعةً      غداة آلتقينا بين غبيق وعيها  
ونحن جلبنا يومَ قُدُسٍ أواره      قبائلَ خيل نترك الجوَّ أقما  
ونحن بموضع حمينا ديارنا      بأسيا فدا والسبي أن يتقسما

[ مَوْظِبٌ ] بالفتح ثم السكون والظاء معجمة مفتوحة والباء موحدة هو من واظبت على شيء إذا لازمته وداومت عليه وأما من قولهم روضة مَوْظوبة إذا ألح عليها في الرعي والأصل واحد وهو شاذٌّ لأنَّ قياسه مَوْظِب بكسر الظاء كما ذكرنا في مورق وهو اسم \* موضع .. قال بعضهم

كذبتُ عليكم أوعدوني وعللوا      بي الأرضَ والاقوامَ قِرْدانَ مَوْظِبَا  
[ المَوْفِقِيُّ ] بالضم ثم الفتح .. منسوب إلى الموفق أبي أحمد الناصر لدين الله بن المتوكل على الله وأخي المعتمد على الله ووالد المعتضد بالله وكان قد ولي عهد أخيه وهو \* نهر كبير حفره الموفق قصبة أعلاه بَزَوْقَر وقصبة أسفله خسرو سابور قرب واسط وخسرو فيروز

[ المَوْفِيَّة ] .. قال الحفصي عن الأصمعي \* بلاد بالياء يقال لها الموفية فيها نخيلات [ المَوْفِيَّاتُ ] بالضم ثم السكون وكسر الفاء من أَوْفَى يُوفى بمعنى وَفَى يَفِي \* جبل من جبال بني جعفر بالحِمْيَر بنجد .. قال

ألا هل إلى شرب بناصفة الحمى      وقيلولة بالموفيات سبيلُ

[ مَوْقَانُ ] بالضم ثم السكون والقاف وآخره نون .. قال ابن الكلبي موقان وجبلان

وهما أهل طبرستان ابنا كاشع بن يافث بن نوح عليه السلام وأهله موغان بالغين المعجمة وهي عجمية ويجوز أن يجعل جمعاً للموق وهو الخنق \* ولاية فيها قرى ومروج كثيرة تحتها التركان للرعي فأكثر أهلها منهم وهي بأذربيجان يمر القاصد من أردبيل إلى تبريز في الجبال . . قال اعرابي في أبيات ذكرت في قنشرين

يؤمّون بي موقان أو يقذفون بي إلى الري لا يسمع بذلك سامع  
 . . وقال النماخ بن ضرار النعالي الغطفاني

وذكرني أهل القوادس أنني رأيت رجلاً وارجين بأجمال  
 وغيب عن خيل بموقان أسلمت بكبرني الشداخ فارس أطلال  
 لقد كان يروى سيفه وسنانه من العنق الداني إلى الحجر البالي  
 وقد علمت خيل بموقان أنه هو الفارس الحامي إذا قيل تنزال

[ مَوْقَرٌ ] بالضم ثم الفتح وتشديد القاف وفتحها يجوز أن يكون مقعلاً من الوقر وهو الثقل الذي يحمل على الظهر ويجوز أن يكون من التوقير وهو التعظيم \* اسم موضع بنواحي البلقاء من نواحي دمشق وكان يزيد بن عبد الملك ينزله . . قال جرير  
 أشاعت قریش للفرزدق خزبة وتلك الوفود الناديون الموقراً  
 عشية لاقى القمين قمين مجاشع هزبراً أباشبلين في الغيل قسوراً  
 . . وقال كثير

سقى الله حياً بالموقر دارهم إلى قسطل البلقاء ذات المحارب

. . قال الحافظ . . أبو القاسم الوليد بن محمد الموقري أبو بشير القرشي مولى يزيد بن عبد الملك من أهل الموقر حصن بالبقاء روى عن الزهري وعطاء الخراساني وثور بن يزيد روى عنه الوليد بن مسلم وأبو صالح عبد الغفار بن داود الحراني والحكم بن موسى وسويد بن سعيد وأبو الطاهر موسى بن عطاء المقدسي وغيرهم وقال عبد الله بن أحمد سألت أبي عن الموقري فقال ما أظنه ثقة ولم يحمده وقال إبراهيم بن يعقوب بن السعدي الوليد بن محمد الموقري غير ثقة يروى عن الزهري عدة أحاديث ليس لها أصول وقال محمد بن عوف الحنصلي الوليد الموقري ضعيف كذاب وقال محمد المصنف مات الوليد بن

محمد الموقري سنة ٢٨٢ قبل شهر رمضان وقال عتبة بن سعيد بن الرخس مات الموقري سنة ٢٨١ .. وقد صرح الشاعر بان الموقر من أرض الشام فقال  
أذنت على اليوم إذ قلت إني أحب من أهل الشام أهل الموقر  
بها ليل شهيم عصمة الناس كلهم إذا الناس جالوا جولة المتحير  
.. وقال كثير عزة

أقول إذا الحبان كعب وعامر تلاقوا ولقنا هناك المناسك  
جزى الله حياً بالموقر نضرة وجادت عليه الرائحات الهوانك  
بكل حثيث الوبل زهر غمامة له درر بالقسطلين مؤاشك

[ مَوْقَعٌ ] بالفتح ثم السكون وفتح القاف شاذ كما قلنا في موقق كأنه من الوقوع \* موضع [ المَوْقَعَةُ ] .. قال عرّام وحذاء أبي \* جبل يقال له ذو المَوْقَعَةِ من شرقها وهو جبل معدن بني سليم يكون فيه اللازورد كثيراً وفي أسفله من شرقه بشر يقال لها الشقيقة

[ مَوْقُوعٌ ] اسم المفعول من وقع يقع إذا سقط \* هو ماء بناحية البصرة قتل به أبو سعيد المثنى الخارجي العبدي كان قدم من البحرين في زمن الحجاج وخرج بهذا الموضع بحكم نخرج إليه الحكم بن أيوب بن الحكم بن أبي عقيل الثقي صاحب شرطة البصرة فقتله وأصحابه

[ المَوْقِفُ ] مَفْعَلٌ من وقف يقف \* محلة بمصر .. ينسب إليها أبو جرير الموقفي المصري يروي عن محمد بن كعب القرظي روى عنه عبد الله بن وهب وسعيد بن كثير وعفيرة وهو منكر الحديث

[ المَوْقِقُ ] بفتح أوله وقافين الأولى مفتوحة لا أدري ما أصله .. قال أبو عبيد الله الشكوني \* قرية ذات نخل وزرع لجزم في أجاء أحد جبال طيء .. وقيل موقق ماء لبني عمرو بن العوث صار لبني شمعجى إلى اليوم .. قال زيد الخيل الطائي ونحن ملأنا جو موقق بعدكم بني شمعجى خطيبة وحوافرا وكل كمين كالقنساء طيرة وكل طيرة بحسب الفوط حاجرا

فأجابه جبلة بن مالك بن كلثوم بن شياء من بني شمعجى بن جرهم  
 ما إن ملأتم جوف موقق بعدنا ولا جبهتها الا غريباً مجاوراً  
 مجاور جيران أساءت جوارهم فألفوك مشؤوم النقيبة فاجرا  
 ورثت من اللخضاء قوشة غدره ومهبلها قد كان قبلك خادراً  
 - قوشة - أم زيد الخيل - ومهبلها - فم رحهما

[ مَوْكَلٌ ] مثل مَوْرَق في الشذوذ وقياسه مَوْكَل بالكسر وهو من قولهم رجل  
 وَكَلَّ إذا كان ضعيفاً \* وهو موضع باليمن ذكره لبيد فقال يصف الليالي  
 وَغَلَبَنَ أَبْرَهَةَ الذى أَلْفَيْتَهُ قد كان خَلَدَ فوق غُرْفَةٍ مَوْكَل

وقيل هو رجل

[ مَوْلَتَان ] بضم أوله وسكون ثانيه واللام يلتقى فيه ساكنان وتاء مشاء من فوق  
 وآخره نون وأكثر ما يُسمع فيه مُلْتَان بغير واو وأكثر ما يكتب كما ههنا \* بلد في  
 بلاد الهند على سمت غزنة .. قال الاصطخري وأما المولتان فهي مدينة نحو نصف  
 المتصورة ويسمى فرج بيت الذهب وبها صنم يعظمه الهند وتحج اليه من أقصى بلدانها  
 ويتقرب إلى الصنم في كل عام بمال عظيم ينفق على بيت الصنم والمعتكفين عليه منهم وسعي  
 المولتان بهذا الصنم وبيت هذا الصنم قصر مبنى في أعمر موضع بسوق المولتان بين سوق  
 العاجيين وصف الصقارين وفي وسط هذا القصر قبة فيها الصنم وحوالي القبة بيوت  
 يسكنها خدم هذا الصنم ومن يعتكف عليه وليس أهل المولتان من الهند والسند يعبدون  
 الصنم وليس يعبد إلا الذين هم في القصر والصنم على صورة انسان جالس متربع على  
 كرسي من جص وآجر وقد ألبس جميع بدنه جلدأ يشبه السختيان الأحمر لا يبين  
 من جثته شئ إلا عيناه فمنهم من يزعم ان بدنه خشب ومنهم من يزعم غير ذلك الا ان  
 بدنه لا يترك أن ينكشف البتة وعيناه جوهرة نان وعلى رأسه اكليل ذهب وهو متربع على  
 ذلك السرير وقد مد ذراعيه على ركبتيه وجعل كلتي يديه كما يعقد في الحساب أربعة قد  
 أمَّ البِنْصِرَ والْوُسْطَى وبسطَ الْخَنْصِرَ والسبابة .. وعامة ما يُحمل إلى هذا الصنم من  
 المال فانما يأخذه أمير المولتان وينفق على السدنة منه ويرفع الباقي لنفسه واذا قصدهم

الهند بحرب أو انتزاع البلد أخرجوا الصنم وأظهروا كسره واحرقاه فيرجعون عنهم ولولا ذلك لخرّبوا المولتان .. وعلى المولتان حصن منيع وهي خصبة الا أن المنصورة أخصب منها وأعمر وانما سمي المولتان فرج بيت الذهب لانها فتحت في أول الاسلام وكان بالمولتان ضيق وقحط فوجدوا فيها ذهباً كثيراً فأتسموا به .. قال وخارج المولتان على نصف فرسخ أنية كثيرة تسمى جندراون وهي معسكر الأمير لا يدخل الأمير منها الى المولتان الا يوم الجمعة فانه يركب الفيل ويدخل المدينة لصلاة الجمعة وأميرهم قرشي من نسل سامة بن لؤي وقد تغلب عليها ولا يطيع صاحب المنصورة ولا غيره انما يخطب للخليفة .. وذكر أهل السير ان الكرك وهم شرارة كفار تلك الناحية سبوا نسوة من المسلمين فصاحت امرأة منهم يا حجاجاً جاء فبلغه ذلك فأرسل الى داهر ملك الديبل وأمره على الغزو لهؤلاء الذين سبوا النسوة فحلف انه لاطاعة له على الذين أخذوهن فاستأذن عبد الملك في غزوه فلم يأذن له فلما ولى الوليد استأذنه فأذن له فبعث لذلك محمد بن القاسم ابن أبي عقيل ابن عمه فقتل داهر وفتح مولاتان من بلاد الهند ومات الوليد وولى سليمان فبعث الى محمد وضربه بالسياط وألبسه المسوح لعداوة كانت بينهما وكان أنفق في الغزوة خمسين ألف ألف درهم حتى فتح الهند فاسترجع الدفقة وزيادة مثلها فالهند من فتوح الوليد بن عبد الملك وهذه البلاد منذ ذلك الوقت بيد المسلمين الى الآن

[ مؤنس ] بالضم ثم السكون وضم اللام والسين مهمة \* حصن من اقليم القاسم من أعمال طليطلة

[ المؤلة ] بالضم ثم السكون واللام .. قال أبو عمرو هي العنكبوت والمولة والمنسنة والليث والشبت بمعنى وهو \* اسم عين تبوك عن أبي سعد .. وأنشد

\* ملاً من الماء كعين المولة \*

يعني ان عينه مملوءة من الدمع كعين تبوك في غزارتها

[ المونسة ] بالضم ثم السكون وكسر النون واشتقاقها مفهوم \* قرية على مرحلة من نصيبين للقاصد الى الموصل بها خان تبرع بعمله رجل من التجار يقال له سيا بوقه الديبلي عمله في حدود سنة ٦١٥ .. وفي تاريخ دمشق .. ان ابراهيم بن مياس بن مهري بن كامل

ابن الصيقل بن أحمد بن ورد بن زياد بن عبيد بن شبيب بن فقيع بن الأعور بن قشير  
ابن كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة أبا اسحاق بن أبي رافع القشيري سمع أبا بكر  
الخطيب وأبا القاسم الحنائي وأبا عبد الله بن سلوان وأبا الحسن بن أبي الحديد عبد العزيز  
الكناني بدمشق وسمع ببغداد القاضي أبا الحسن المهدي وأحمد بن محمد بن المنقور وأبا  
نصر الزينبي وأبا اسحاق الفيروزاباذي الامام سمع منه أبو الحسين أخى وأبو محمد بن  
صابر ذكر أبو محمد بن صابر أنه سأل عن مولده فقال ولدت في جمادى الآخرة سنة ٤٣٦  
بالمواسية من أرض الشط ومات في ثالث شعبان سنة ٥٠١ بدمشق ٠٠ وبها نهران جاريان  
وهي منزل القوافل وهي ملك لقوم من التركان يقال لهم بنو المراق

[ المَوَاسِيَّةُ ] \* قرية بالصعيد على شرف النبل دون قوص بيوم أنشأها مونس  
الخدام مملوك المعتضد في أيام المقتدر بالله أيام قدومه مصر لقتال المغاربة  
[ مَوَنَةُ ] بالفتح ثم السكون ونون \* قرية من قرى همدان ٠٠ ينسب اليها أبو مسلم  
عبد الرحمن بن عمر بن أحمد بن عمر الصوفي المَوَنِي حدث عن أبيه وأبي الفضل محمد  
ابن عثمان القومساني بالاجازة ذكره أبو سعد في شيوخه وكانت ولادته سنة ٤٦٤ وتوفي  
في حدود سنة ٥٤٠

[ مَوْهَبَةٌ ] \* حصن من أعمال صنعاء وهي الآن بيد ابن الهرش  
[ مَوَيْسِلٌ ] بالضم ثم الفتح تصغير ماسل وقد تقدم \* ماء في بلاد طبرستان ٠٠ قال  
واقد بن الغطريف الطائي وكان قد مرض فحُمِيَ الماء والابن وقال أبو محمد الأسود  
هذا الشعر لزيادة بن بجدة الطريفي الطائي

|                                |                            |
|--------------------------------|----------------------------|
| يقولون لا تشرب نسيئاً فانه     | إذا كنت محمواً عليك وخيمُ  |
| لئن لبى المعزى بماء مَوَيْسِلِ | بغائى داء إننى لسقيمُ      |
| وقائلة لا تبعدين ابن بجدة      | إذا ضاق همٌّ أو ألمٌ خصيمُ |
| وأقصى مذاك العمر والموت دونه   | وليس بمعقود عليك تميمُ     |

٠٠ وقال اعرابي آخر

ألم تر أن الريح بين مَوَيْسِلِ وجاوا إذا هبت عليك تطيبُ



بلادُ لبستُ اللهو فيها مع الصِّبَا لها في فؤادي ما حيتُ نصيبُ  
 [ المَوْيِقِعُ ] بلفظ تصغير موقع وموقع \* هو موضع بين الشام والمدينة كذا  
 في شرح شعر عدي بن الرقاع العاملي  
 صادتك أختُ بني لوي إذ رمتُ وأصاب سهمك إذ رميتُ سواها  
 وأعارها الحدنانُ منك مودَّةً وأعير غيورك ودُّها وهوها  
 بيضاء تستلب الرجالَ عقولهم عَظُمَتْ روادفُها ودقُّ حشاها  
 ياشوق مابك يوم بانَ حدُّ وجْهِهم من ذى الموقع غدوةً فرآها

### باب الميم والهاء وما يليهما

[ مَهَابَاذ ] بالفتح وبعد الألف بآءٍ موحدة وآخره ذال معجمة تفسيرها عمارة القمر وابدأ عمارة ولذلك تقول العجم اباذان أى عامر \* قرية مشهورة بين قم وأصبهان . . ينسب اليها أحمد بن عبد الله المهاباذي النحوى مصنف شرح اللمع أخذه عن عبد القاهر الجرجاني

[ مَهَايِعُ ] كأنه جمع مَهْيَع وهو الطريق الواضح \* قرية كبيرة غنَّاء بتهامة بها ناس كثير ومنبر يقرب ساية وواليها من قبل أمير المدينة  
 [ المَهْنَجُمُ ] \* بلد وولاية من أعمال زبيد باليمن بينها وبين زبيد ثلاثة أيام . . ويقال لاحتيا خزاز وأكثر أهلها خولان من أعلاها وأسافلها وشمالها بعد الشردُر  
 [ مَهْنَجُور ] بالجيم \* ملاء من نواحي المدينة . . قال

بروضة الخُرْجَيْن من مهجور تَرَبَّعتُ في عازب نصير  
 [ مَهْنَجَرَةٌ ] بالفتح ثم السكون وجيم مفتوحة يجوز أن يكون اسم لبقعة من حجر يهجر إذا تباعد أو من هجر يهجر إذا هذى أو من قولهم هجرت البعير أهجره هجرأ وهو أن تشد حبلا في رسغ رجله ثم يُشَدُّ إلى حقوه . . ومهجرة \* بلدة في أول أعمال اليمن بينها وبين صنعاء عشرون فرسخاً

[ المَهْدِيَّةُ ] بالفتح ثم السكون في موضعين \* أحدهما بالفريقية والآخرى اختطها عبد المؤمن بن عليّ قرب سَلَا فأما المهديّ ففي اشتقاقه عندي أربعة أوجه أحدها أن يكون من المهدي بفتح ميمه ونعني أنه هو مُهتد في نفسه لا أنه هداه غيره ولو كان ذلك لكان المهدي بضم الميم كقولك المَرْمِيّ والمكري والماتى ولو كان يفعل ذلك بغيره لضمّت الميم وليس الضم والفتح للتعديّة وغير التعديّة فان الأصمعي يقول هداه يهديه في الدين هَدَى وهداه يهديه هدايةً اذا دلّه على الطريق وهَدَيْت العروسُ فأما أَهْدِيهَا هِدَاءً وَأَهْدَيْتُ الهَدِيَّةَ إِهداءً وَأَهْدَيْتُ الهَدَى هَذَانِ الاخيران بالألف والاول كما تراه ثلاثياً متعدّياً فلا يفتقر الى زيادة ألف التعديّة فهو بمنزلة اسم الزمان والمكان وان كان اسم رجل لانك اذا قلت مَضْرَبَ أو مَشْرَبَ انما المراد موضع الضرب والشرب ومحلّهما فكذلك هذا المسمى المراد انه موضع الهَدْي ومحلّه ويجوز أن يكون المهديّ منسوباً الى اسم مكان الهَدْي كما ان مضربيّ منسوب الى اسم مكان الضرب والقياس هَدَى يهدي والمكان مهديّ بتصحیح الياء كما ان قاضٍ أصله قاضٍ بتصحیح الياء مثل مضربٍ سواء ولكنهم استقلوا الخروج من الكسر الى الضم كما استقلوا في القاضي والغازي فعدلوا الى الأَخْفَ فقالوا مهديّ كما قالوا مغزى فصار مقصوراً لا يَحْتَمِل ما تحتمله الياء من التحريك في النصب فلزم طريقة واحدة وأعيدت الياء في القاضي الى أصلها لما أمن الثقل عاينها فان قيل فهَلَّا فرّوا في القاضي والغازي الى القصر والزموه طريقة واحدة قُلْنَا انما فرّوا من الثقل ولو قالوا قاضا لصار بعد الضاد ألف وقبلها ألف وصار في زنة الفعل من قاضيت ففرّوا الى الأَخْفَ لكنهم لما نسبوا اليهما رَدّوها الى الأصل الواحد في رأي فقالوا قاضيّ ومهديّ فكسروا الدال التي في مهدي وشدّوا ياء النسبة وان كان الاشهر الاكثر قاضويّ ومهدويّ ومغزويّ الا ان ذلك هو الاولى على أصلنا فهذا هو وجه حسن في تعليل من قال قاضى ومغزى لا مطعن للنصف فيه . . . والوجه الثاني وهو الذي يراه النحويون في هذا ان المهديّ هو اسم المفعول من هَدَى يهدي فهو مهديّ مثل ضرب يضرب فهو مضروب فعلى هذا أصله مهدويّ بفتح أوله وسكون ثانيه وضم الدال وسكون واوه وتصحيح يائه بوزن مضروب فاستقلوا الخروج

من الواو الساكنة الى الياء فأدغموا الواو في الياء فصارت ياء مشددة فكسرت لها الدال  
فصار مهديّ مثل مرعيّ ومشويّ ومقليّ .. والوجه الثالث أن يكون منسوباً الى المهدي  
تشبيهاً له بعيسى عليه السلام فانه تكلم في المهدي فضيلة اختص بها وانه يأتي في آخر  
الزمان فيهدي الناس من الضلالة ويردهم الى الصواب .. وهذه المدينة بأفريقية منسوبة  
الى المهدي وبينها وبين القيروان مرحلتان القيروان في جنوبها والتياب السوسية  
الهندوية اليها تنسب وقد اختطها المهدي .. واختلاف في نسبه فأكثر أهل السير الذين  
لم يدخلوا في رعيته وبعض رعيتهم الذين كانوا يخفون أمرهم يزعمون انه كان ابن  
يهودي من أهل سلمية الشام وتزوج القداح الذي كان أصل هذه الدعوة بأمه فرّجاء  
الى ان حضرته الوفاة ولم يكن له ولد فعهد اليه وعلمه الدعوة وكان اسمه سعيداً فلما  
صار الأمر اليه سمي عبيد الله وقال قوم قليلون انه ولد القداح نفسه في قصص طويلة  
وقال من صحّح نسبه انه أحمد بن اسماعيل الثاني ابن محمد بن اسماعيل الأكبر بن جعفر  
ابن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب قدم أفريقية فملكها وأقام بالقيروان  
مدة ثم خطّ المهدية وهي على ساحل بحر الروم داخلة فيه كالكف على زند عليها  
سور عال محكم كأعظم ما يكون يمشي عليه فارسان عليها باب من حديد مُصمّت مضراع  
واحد تأتق المهدي في عمله .. وقال بعض أهل المعرفة بأخبارهم في سنة ٣٠٠ خرج  
المهدي بنفسه الى تونس برتاد لنفسه موضعاً يبنى فيه مدينة خوفاً من خارج يخرج  
عليه وأراد موضعاً حصيناً حتى ظفر بموضع المهدية وهي جزيرة متصلة بالبر كهيشة  
كف متصلة بزند فتأملها فوجد فيها راهباً في مغارة فقال له بم يعرف هذا الموضع  
فقال هذا يسمى جزيرة الخلفاء فأعجبه هذا الاسم فبناها وجعلها دار مملكته وحصنها  
بالسور المحكم والابواب الحديد المصمت وجعل في كل مضراع من الابواب مائة قنطار  
ولها بابان بأربعة مصاريع لكل باب منها دهليز يسع خمسمائة فارس وكان شروعه في  
اختطاطها خمس خلون من ذي القعدة سنة ٣٠٣ .. وقال أبو عبيد البكري كان  
شروعه فيها سنة ٣٠٠ وكمل سورها في سنة خمس وانتقل اليها سنة ثمان في شوال  
.. ولم تزل دار مملكة لهم الى ان ولي الأمر اسماعيل بن أبي القاسم سنة ٤٤ فسار الى

القبروان محارباً لأبي يزيد واتخذ مدينة صبرة واستوطنها بعد أبيه معه وعمل فيها مصانع واحتفر أباراً وبنى فيها قصوراً عالية . . قال بطليموس مدينة برقة وهي المهدية طولها اثنتان وثلاثون درجة وعرضها ست وثلاثون درجة داخلية في الاقليم الرابع طالعها العقرب تحت اثني عشرة درجة منزلها من قلب العقرب الجناح الايمن ولها ممسك العنان ولها جهة الليث تحت اثني عشرة درجة من السرطان يقابلها مثلها اثنا عشرة درجة من الجدي . . وقال أبو عبيد البكري جُمعل لمدينتها بابا حديد لاختب فيها كل باب وزنه ألف قنطار وطوله ثلاثون شهراً كل مسمار من مساميره ستة أرتال وجعل فيها من الصهاريج العظام وأهل تلك النواحي يسمونها مَوَاجِل ثلثمائة وستين موجلاً غير مايجرى اليها من القناة التي فيها والماء الجاري الذي بالمهدية جلبه عبيد الله من قرية مَيَّاش وهي على مقربة من المهدية في أول أقداس ويصب في المهدية في صهرج داخل المدينة عند جامعها ويرفع من الصهرج الى القصر بالدواليب وكذلك يسقى أيضاً من قرية مَيَّاش من الآبار بالدواليب يصب في محبس يجرى منه في تلك القناة قال ومرسى المهدية منقور في حجر صلد يسع ثلاثين مركباً على طرفي المرسى بُرْجان بينهما سلسلة حديد فاذا أريد ادخال سفينة أرسل حُرَّاس البرجين أحد طرفي السلسلة حتى تدخل السفينة ثم يمدونها كما كانت تحبسها . . ولما فرغ من إحكام ذلك قال اليوم أمنت على الفاطميات يعني بناته وارتحل اليها وأقام بها ثم عمر فيها الدكاكين ورتب فيها أرباب المهن كل طائفة في سوق فقلوا اليها أموالهم فلما استقام ذلك أمر بعمارة مدينة أخرى الى جانب المهدية وجعل بين المدينتين قدر طول مَيدان وأفردها بسور وأبواب وحفظة وسماها زويلة وأسكن أرباب الدكاكين من البرّازين وغيرهم فيها بحرمهم وأهاليهم وقال انما فعلت ذلك لآمن غائلتهم وذاك أن أموالهم عندي وأهاليهم هناك فان أرادوني بكيد وهم بزويلة كانت أموالهم عندي فلا يمكنهم ذلك وان أرادوني بكيد وهم بالمهدية خافوا على حرمهم هناك وبنيت بيني وبينهم سوراً وأبواباً فانا آمن منهم ليلاً ونهاراً لاني أفرق بينهم وبين أموالهم ليلاً وبينهم وبين حرمهم نهاراً . . وشرب أهلها من الآبار والصهاريج ومهما ذكرنا من حصانها

فان أحوال ملوكها تناقضت حتى أفضى الامر الي ان أنفذ روجار صاحب صقلية جرجي اليها في سنة ٥٤٣ هـ فأخلاها الحسن بن علي بن يحيى بن تميم بن المعز بن باديس وخرج هاربا حتى لحق بعبد المؤمن وقيت في يد الافرنج انقضى عشرة سنة حتى قدم عبد المؤمن في سنة ٥٥٥ هـ الى افريقية فأخذ المهدي في أسرع وقت فهي في يد أصحابه الي يومنا هذا ولم تغن حصانها في جنب قضاء الله شيئا .. وينسب الي المهدي جماعة وافرة من العلماء في كل فن .. منهم أبو الحسن علي بن محمد بن ثابت الخولاني المعروف بالحداد المهدي القائل

قالت وأبَدَتْ صَفْحَةً كالشمس من تحت القناع  
بغت الدفائر وَهِيَ آ خِرُ ما يُباع من المتاع  
فأجبتها وَيَدِي على كبدِي وَهَمَّتْ بانصداع  
لانعجي فيها رَأَيْتِ فَنَحْنُ فِي زَمَنِ الضَّيَاعِ

[ مَهَرَاتُ ] \* بلد بنجد من أرض مَهْرَةَ قرب حضرموت

[ المِهْرَاسُ ] بكسر أوله وسكون ثانيه وآخره سين مهملة المِهْرَاس موضعان أحدهما

\* موضع باليمامة كان من منازل الأعشي وفيه يقول

شاقنك من قتلة أطلالها بالشطّ قالو تر الى حاجر  
فرُكن مِهْرَاسَ الى مارد فقاع منفوحة ذي الحائر

قالوا كان الاعشي ينزل هذا الشق من اليمامة .. والمِهْرَاس حجر مستطيل يتوضأ منه وفي حديث أبي هريرة ان النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا أراد أحدكم الوضوء فليفرغ على يديه من اناة ثلاثا فقال له قين الاشجعي فاذا أتينا مِهْرَاسكم كيف نصنع أراد بالمِهْرَاس هذا الحجر المنقور الذي لا يقبله الرجال .. والمِهْرَاس فيما ذكره المبرّد \* ماءً بجبل أحد وروى ان النبي صلى الله عليه وسلم عطش يوم أُحُد فجاءه علي رضي الله عنه وفي ذرّفته ماءً من المِهْرَاس فعافه وغسل به الدم عن وجهه .. قال عبيد الله الفقير اليه .. ويجوز ان يكون جاءه ماء من الحجر المنقور المسمّى بالمِهْرَاس ويجوز ان يكون علماً لهذا الحجر سمي به لثقله لما أنه يقع على الشيء فيهرسه وليس كل حجر منقور

مستطيل مهراناً والله أعلم .. وقال سُديف بن ميمون يذكر حمزة وكان دُفن بالمهراس  
 لَا تُقِيلَنَّ عَبْدَ شَمْسٍ عَثَارَا      وَأَقْطَعَنَّ كُلَّ رَقْلَةٍ وَغِرَاسٍ  
 أَقْصَمُهَا إِلَيْهَا الْخَلِيفَةُ وَأَحْسَمُ      عَنْكَ بِالسَّيْفِ شَافَةُ الْأَرْجَاسِ  
 وَأَذْكُرَنَّ مَقْتَلَ الْحُسَيْنِ وَزَيْدٍ      وَقَتِيلَا بِجَانِبِ الْمَهْرَاسِ

هو حمزة بن عبد المطلب

[ مِهْرَانُ ] بالكسر ثم السكون وراء وآخره نون اسم أعجمي \* موضع لنهر السند  
 .. قال حمزة وأصله بالفارسية مهران رود وهو واد يقبل من الشرق آخذاً على جهة  
 الجنوب متوجهاً الى جهة المغرب حتى يقع في أسفل السند ويصب في بحر فارس وهو  
 نهر عظيم بقدر دجلة تجري فيه السفن ويسقى بلاداً كثيرة ويصب في البحر عند  
 الديبيل .. قال الاصطخري وبلغني أن مخرج مهران من ظهر جبل يخرج منه بعض  
 أنهار جيحون فيظهر مهران بناحية الملتان على حد سَمَثُور والرور ثم على المنصورة  
 ثم يقع في البحر شرقي الديبيل وهو نهر كبير عذب جداً ويقال ان فيه تماسيح مثل  
 مافي النيل وهو مثله في الكبر وجزيه مثل جريه ويرتفع على وجه الارض  
 ثم ينصب فيزرع عليه مثل ما يزرع بأرض مصر والسند رود \* نهر آخر هناك ذكر  
 في موضعه

[ مِهْرَبَارَات ] من \* قرى أصهان .. كان ينزلها محمد بن أحمد بن عبد الله بن جرم المهر برقي  
 سمع منه بها قتيبة بن سعيد

[ مِهْرَبَانَان ] بالكسر ثم السكون وفتح الراء وباء موحدة ونون وآخره نون والمهر  
 بالفارسية له معنيان أحدهما هو الشمس ومهر معناه المحبة والشفقة من \* قرى مَرَو  
 [ مِهْرَبَنْدَقْشَاي ] والعامية يسمونها بندقشاي بباء موحدة ونون ودال والقاف  
 والشين \* قرية على ثلاثة فراسخ من مرو .. ينسب اليها أبو عبد الله محمد بن الحسن  
 ابن الحسين المهر بندقشاي

[ مِهْرَجَان قَذَق ] ثلاث كلمات بكسر أوله وسكون ثانيه ثم راء فهذا معناه الشمس  
 أو المحبة والشفقة ثم جيم وبعد الالف نون وهذا معناه النفس أو الروح ثم قاف مفتوحة  
 ( ٢٧ - معجم ثامن )

وقد تضم وذل معجمة وقاف أخرى وأظنه اسم رجل فيكون معناه محبة أو شمس نفس قذق وهي \* كورة حسنة واسعة ذات مدن وقرى قرب الصنمرة من نواحي الجبال عن يمين القاصد من حلوان العراق الى همدان في تلك الجبال

[ مَهْرَجَان ] معناه بالفارسية فرح النفس قد يسقط من الكورة المذكورة آنفاً قذق فيقال مهرجان فقط .. قال أبو سعد مهرجان \* قرية باسفرايين لقبها بذلك كسرى قباد بن فيروز والد كسرى انوشروان لحسنها وخضرتها وصحة هوائها .. ينسب اليها جماعة من العلماء .. منهم أبو بكر محمد بن عبد الله بن مهدي المهرجاني النيسابوري سمع محمد بن يحيى الذهلي ومحمد بن رجاء وعمر بن شبة وأبا سعيد الأشج وغيرهم روى عنه أبو علي الحافظ وغيره \* ومهرجان قرية بين أصبهان وطبرستان كبيرة بها جامع وقد خربت

[ مَهْرَجَمِين ] قد ذكرنا مع في مهرثم جيم مفتوحة وميم مكسورة وياه ساكنة ونون من \* قرى جرجان

[ مَهْرِقَان ] بالقاف وآخره نون من \* قرى الري عن أبي سعد .. ينسب اليها خضر أبو عمر المهرقاني الرازي يروي عن عبد الرحمن بن مهدي ويحيى بن سعيد القطان وأبي داود الطيالسي وكان صدوقا روى عنه أبو حاتم الرازي

[ مَهْرَوَان ] بالواو وآخره نون \* كورة في سهل طبرستان بينها وبين سارية عشرة فراسخ وبها مدينة ذات منبر وكان يكون بها قائد في ألف رجل مسلحة .. وقد نسب بهذه النسبة يوسف بن أحمد بن يوسف بن محمد أبو القاسم المهرواني القزاز نزيل بغداد قال شيرويه قدم علينا همدان في رجب سنة ٤٣٣ وروى عن ابن زرقويه وأبي أحمد الفرضي وابن مهدي وأبي محمد عبد الله ابن عبيد الله بن يحيى المعلم وغيرهم .. حدثنا عنه أبو علي المينداني وعبدوس انه صدوق حسن

[ مَهْرُوبَان ] الواو ساكنة ثم باء موحدة وآخره نون في موضعين .. أحدهما على ساحل البحر بين عبّادان وسيراف \* بليدة صغيرة رأيتها أنا وهي في الاقليم الثالث

طولها ست وسبعون درجة ونصف وعرضها ثلاثون درجة .. وقال أبو سعد \* مهروبان ناحية مشتملة على عدة قري بهمدان .. ينسب اليها أبو القاسم يوسف بن محمد بن أحمد ابن محمد المهروباني سمع أبا عمر عبد الواحد بن محمد بن مهدي الفارسي وأبا الحسن أحمد ابن محمد بن الصلت القرشي وغيرهما روى عنه أبو يعقوب يوسف بن أيوب الهمداني بمرو وأبو المظفر عبد المنعم بن أبي القاسم القشيري وانتخب له الحافظ أبو بكر الخطيب فوائد

[ مهروذ ] آخره ذال معجمة والواو ساكنة من طساسيج سواد بغداد بالجانب الشرقي من استان شاذقباد \* وهو نهر عليه قري في طريق خراسان .. ولما فرغ المسلمون من المدائن وملكوها ساروا نحو جلولاء حتى أتوا مهروذ وعلى المقدمة هاشم بن عتبة بن أبي وقاص فجاءه دهقانها وصالحه على جريب من الدراهم على أن لا يقتلوا من أهلها أحداً

[ مهرة ] بالفتح ثم السكون هكذا يرويه عامة الناس والصحيح مهرة بالتحريك وجدته بخطوط جماعة من أئمة العلم القدماء لا يختلفون فيه .. قال العمراني مهرة \* بلاد تنسب اليها الابل قلت هذا خطأ إنما مهرة قبيلة وهي مهرة بن حيدان بن عمرو بن الحاف بن قضاة تنسب اليهم الابل المهرية وبالعين لهم مخلاف يقال باسقاط المضاف اليه وبينه وبين عثمان نحو شهر وكذلك بينه وبين حضرموت فيما زعم أبو زيد وطول مخلاف مهرة أربع وستون درجة وعرضه سبع عشرة درجة وثلاثون دقيقة في الاقليم الأول [ مهريجان ] بكسر الراء ثم ياء ساكنة وجيم وآخره نون \* قرية بمرو .. ينسب اليها مطر بن العباس بن عبد الله بن الجهم بن مرة بن عياض المهريجاني تابعي لقي عثمان ابن عفان رضى الله عنه فدعا له بطول العمر فعاش مائة وخمسا وثلاثين سنة وتوفي بمرو أيام نصر بن سيار ودفن بمقبرة تنسب اليه \* ومهريجان أيضاً قرية بكازرون من نواحي فارس .. ينسب اليها أبو اسحاق ابراهيم بن الحسين بن محمد المهريجاني روى عن أبي سعيد عبد الرحمن بن عمر بن عبد الله بن محمد الوراق سمع منه أبو القاسم هبة الله بن عبد الوارث الشيرازي



[ مهزير مجرد ] بكسر الميم والراء وسكون الهاء والياء وكسر الجيم وسكون الراء الثانية بعدها دال مهملة \* قرية غنّاء من كورة تمتد وهي من أجلى قراها وأعرها وأكثرها سواداً ومياهاً وأنهاراً

[ المهزّم ] \* موضع في قول عدى بن الرقاع

لمن رسم دار كالكتاب المنعم بمنعرج الوادي فوئيق المهزّم

[ مهزور ] [ بفتح أوله وسكون ثانيه ثم زاي وواو ساكنة وراء .. قال أبو زيد يقال هزّره هزّراً وهو الضرب بالعصا على الظهر والجنب وهو مهزور وهزير والهزير المتقحم في البيع والاغلاء وقد هزرت له في البيع أي أغليت \* مهزور ومذنيب واديان يسيلان بماء المطر خاصة .. وقال أبو عبيد مهزور وادي قريظة قالوا لما قدمت اليهود الى المدينة نزلوا السافلة فاستوبؤوها فبعثوا رائداً لهم حتى أتى العالية بطحان ومهزورا وهما واديان يهبطان من حرّة تنصب منها مياه عذبة فرجع اليهم فقال قد وجدت لكم بلداً نزهاً طيباً وأودية تنصب الى حرّة عذبة ومياهاً طيبة في متأخر الحرّة فتحوّلوا اليها فنزل بنو النضير ومن معهم بطحان ونزلت قريظة وهكذا على مهزور فكانت لهم تلاغ وماء يسقى سمرات .. وفي مهزور اختصم الى النبي صلى الله عليه وسلم في حديث أبي مالك بن نعلبة عن أبيه أن النبي صلى الله عليه وسلم أتاه أهل مهزور فقضى ان الماء اذا بلغ الكعبين لم يحبس الأعلى .. وكانت المدينة أشرفت على الفرق في خلافة عثمان رضي الله عنه من سيل مهزور حتى اتخذ عثمان له ردماً .. وجاء أيضاً بماء عظيم يخوف في سنة ١٥٦ فبعث اليه عبد الصمد بن علي بن عبد الله بن عباس وهو الأمير يومئذ عبيد الله بن أبي سلمة العمري فخرج وخرج الناس بعد صلاة العصر وقد ملأ السيل صدقات رسول الله صلى الله عليه وسلم فدلّهم عجوز من أهل العالية على موضع كانت تسمع الناس يذكرونه فحضره فوجدوا للماء مسيلاً ففتحوه ففاض الماء منه الى وادي بطحان .. قال أحمد بن جابر ومن مهزور الى مذنيب شعبة تصب فيها

[ مهزول ] [ بالفتح وآخره لام اسم المفعول من الهزال اسم \* واد في أقبال النير

بحمي ضربة وقيل واد الى أصل جبل يقال له ينوف .. وقال أبو زياد مهزول واد

يتعلق بواديين فهما شعبتا مهزول وأنشد

عُوجاً خليليَّ على الطَّلُول بين اللوى وشعبيَّ مهزول  
وما البكا في دارسٍ محيل قفرٍ وليس اليومَ كالمأهول

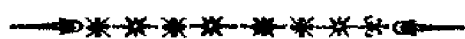
[ مِهْسَاع ] بالكسر ثم السكون وسين مهملة مهملة عند اللغويين وهو \*مخلاف بالين  
[ مُهْشِمَةٌ ] بضم أوله وفتح ثانيه وتشديد الشين وكسر ها . . وعن الحفصي  
مُهْشِمَةٌ بفتح الشين . . قال ابن شميل كل غائط من الأرض يكون وطيباً فهو هشيم  
والتهشمة التي يبس كلاًها . . وقال ابن شميل الأرض إذا لم يصبها مطر ولا نبت فيها  
تراها مهشمة ومهشمة . . ومهشمة هذه من \*قرى اليمامة . . قال الحفصي مهشمة قرية  
وتحل ومحارث لبني عبد الله بن الدئل باليمامة . . قال الشاعر

يَارُبَّ بِيضَاءَ عَلَى مِهْشِمَةٍ أُعْجِبَهَا أُكَلُّ الْبَعِيرِ النِّيمَةِ

[ مَهْفِيرُوزَان ] بالفتح ثم السكون وكسر الفاء ثم ياء ساكنة وراء وواو وزاي  
وآخره نون \* قرية على باب شيراز بأرض فارس

[ مَهْوَرٌ ] بالفتح ثم السكون وفتح الواو وراء وهو من هار الجُرْفُ يهور إذا  
انصدع من خلفه وهو ثابت مكانه واسم المكان مَهْوَرٌ \* موضع ويروى مَهْوَأٌ  
[ مَهْيَعَةٌ ] بالفتح ثم السكون ثم ياء مفتوحة وعين مهملة وهو مفعلة من التهيّع  
وهو الانبساط ومن قال انه فَعِيلٌ فهو مخطي لأنه ليس في كلامهم فَعِيلٌ بفتح أوله  
وطريقٌ مَهْيَعٌ واضح وهي \* الجُحْفَةُ وقيل قريب من الجُحْفَةِ وقد ذكرت الجحفة  
وهي ميقات أهل الشام

[ مَهِينَةٌ ] بالفتح ثم الكسر ثم ياء ساكنة ونون وهاء من الهوان من \*قرى اليمامة



### ﴿ باب الميم والياء وما يليهما ﴾

[ مَيَاسِرٌ ] . . قال ابن حبيب مياسر بين \* الرحبة والسقيا من بلاد عُدْرَةَ يقال لها  
سُقيا الجَزَل وهي قريب من وادي القرى . . قال كثير

نظرتُ وقد حلت بَلَاكِتُ دونهم      وبُطْنانُ وادي بِرْمَةٍ وظُهُورُها  
 الى ظُفْنٍ بِالْمَعْفِ نَعْفٍ مِياسِرٍ      حَدَّتْها تواليها ومالت صُدُورُها  
 عليهنَّ لَعْنٌ مِنْ طِبَاءِ تَبَالَةٍ      مُذْ بَذَبَ الخِرْصانُ بادِ نُحُورُها  
 [ مِيافارِقين ] بفتح أوله وتشديد ثانيه ثم فاء وبعد الألف راء وقاف مكسورة

وياه ونون .. قال بعض الشعراء

فان يَكُ في كَيْلِ النِمامَةِ عُسْرَةٌ      فاكَيْلُ مِيافارِقين باغْشَرًا  
 .. وقال كثيرٌ

مشاهد لم يَعْفُ التَّنائي قديمها      وأخرى بمِيافارِقين فَمَوْزَن

مِيافارِقين أشهر مدينة بديار بكر .. قالوا سميت بمِيا بُنْتُ لأنها أول من بناها وفارقين هو الخلاف بالفارسية يقال له بارجين لأنها كانت أحسن خندقها فسميت بذلك وقيل ما بُني منها بالحجارة فهو بناء أنوشروان بن قباد وما بُني بالآجر فهو بناء ابرويز .. قال بطليموس مدينة مِيافارِقين طولها أربع وسبعون درجة وأربعون دقيقة وعرضها سبع وثلاثون درجة وثلاثون دقيقة داخلية في الاقليم الخامس طالعها الجبهة بيت حياتها ثلاث درج من العقرب لها شركة في السماك الشامي وحرب في قلب الأسد تحت أربع عشرة درجة من السرطان يقابلها مثلها من الجدى بيت ملكها مثلها من الحمل رابعها مثلها من الميزان .. وقال صاحب الزيج طول مِيافارِقين سبع وخمسون درجة ونصف وربع وعرضها ثمان وثلاثون درجة .. والذي يعتمد عليه أنها من أبنية الروم لأنها في بلادهم وقد ذكر في ابتداء عمارتها أنه كان في موضع بعضها اليوم قرية عظيمة وكان بها بيعة من عهد المسيح وبقي منها حائط الى وقتنا هذا قالوا وكان رئيس هذه الولاية رجلاً يقال له ليوطا فتزوج بنت رئيس الجبل الذي هناك يسكنه في زماننا الأكراد الشامية وكانت تسمى مريم فولدت له ثلاثة بنين كان أسنان منهم في خدمة الملك ثيودسيوس اليوناني الذي دار ملكه برومية الكبُرَى وبقي الأصغر وهو مَرُوثا فاشتغل بالعلوم حتى فاق أهل عصره فلما مات أبوه جلس في مكانه في رئاسة هذه البلاد وأطاعه أهلها وكان ملك الروم مقبلاً بدار ملكه برومية وكان تحت حكمه الى آخر بلاد ديار بكر والجزيرة وكان ملك

الفرس حينئذ سابور ذو الأكتاف وكان بينه وبين ملك الروم ثيودسيوس منازعة وحروب مشهورة وكان ثيودسيوس قد تزوج امرأة يقال لها هيلانة من أهل الرها فأولدها قسطنطين الذي بنى مدينة قسطنطينية ثم مات ثيودسيوس فلكوا هيلانة الى ان كبر ابنها قسطنطين فاستولى على الملك برومية الكبرى ثم اختار موضع قسطنطينية فعمرها هناك وصارت دار ملك الروم . . . وبقي مروتا بن ليوطا المقدم ذكره مقيماً بديار بكر مطاعاً في أهائها وكان له همة في عمارة الأديرة والكنائس فبنى منها شيئاً كثيراً فأكثر ما يوجد من ذلك قديم البناء فهو من إنشائه وكان ربّ ماشية وكان الفرس مجاوريه فكانوا يغيرون عليه ويأخذون مواشيه فعمد الى أرض مياقارقين فقطع جميع ما كان حولها من الشوك والشجر وجعله سياجاً على غنمه من اللصوص الذين يسرقون أمواله فيقال انه كان لملك الفرس بنتٌ لها منه منزلة عظيمة فرضت مرضاً أشرفت منه على الهلاك وعجز عن اصلاحها أطباء الفرس فأشار عليه بعض أصحابه باستدعاء مروثا لمعالجتها فأرسل الى قسطنطين ملك الروم يسأله ذلك فأنفذه اليه ووصل الى المدائن وعالج المرأة فوجدت العافية فسُرّ سابور بذلك وقال لمروثا سل حاجتك فسأله الصلاح والهدنة فأجاب اليه وكتب بينه وبين قسطنطين عهداً بالهدنة مدة حياتهما فلما أراد مروثا الرجوع عاود سابور في ذكر حاجة أخرى فقال انك قتلت خلقاً كثيراً من النصارى وأحب أن تعطيني جميع ما عندك في بلادك من عظام الرهبان والنصارى الذين قتلهم أصحابك فرتب معه الملك من سار في بلاده ليستخرج له ما أحب من ذلك بعد البحث حتى جمع منه شيئاً كثيراً فأخذه معه الى بلده ودفنها في الموضع الذي اختاره من دياره ومضى الى قسطنطين وعرفه ما صنع بالهدنة فسُرّ به وقال له سل حاجتك فقال أحب أن يساعدنّي الملك في بناء موضع في ذلك الدوّار الذي جماعته لغنمي ويعاونني بجباهه وماله فكتب الى كل من يجاوره بمساعدته بالمال والنفس ورجع مروثا الى دياره فساعده من حوله حتى أدار عوضاً من الشوك حائطاً كالسور وعمل فيه طاقات كثيرة سدّها بالشوك ثم سأل الملك أن يأذن له أن يبني في جانب حائطه حصناً يأمن به غائلة العدو الذي يطرق بلاده فأذن له ذلك فبنى البرج المعروف ببرج الملك

وبنى البيعة على رأس التلّ وكتب اسم الملك على أبينته ووثنى به قوم الى الملك قسطنطين وزعموا انه فعل ما فعل للعصيان فسير الملك رجلا وقال له انظر فان كان بناؤه بيعة وكتب اسمي على ما بناء فدعه بحاله والا فانقض جميع ما بناء وعذ فلما رأى اسم الملك على السور رجع وأخبر قسطنطين بذلك فأقره على بناءه وأعجبه ما صنع من كتابة اسم الملك على ما جدده وأنفذ الى جميع من فى تلك الديار من عماله بمساعدة مرونا على بناء مدينة بحيث بنى حائطه وأطلق يده فى الأموال فعمرها وجعل فى كل طاقة من تلك الطيقان التي ذكرنا انه سدّها بالشوك عظام رجل من شهداء النصارى الذين قدم من عند سابور فسميت المدينة مدورصالا ومعناه بالعربية مدينة الشهداء فعرفت على تطاول الأيام حتى صارت ميافارقين هكذا ذكروه وان كان بين اللفظتين تباين وتباعد وحصنها مرونا وأحكمها فيقال انها الى وقتنا هذا وهو سنة ٦٢٠ لم تؤخذ عنوة قط وآمد بالقرب منها وهي أحسن منها وأحسن قد أخذت بالسيف مراراً ٠٠ قالوا وأمر الملك قسطنطين وزرّاء الثلاثة فبنى كل واحد منهم برجاً من أبرجتها فبنى أحدهم برج الرومية والبيعة بالعقبة وبنى الآخر برج الراوية المعروف الآن ببرج علي بن وهب وبيعة كانت تحت التلّ وهي الآن خراب وأثرها باقٍ مقابل كحّام التجارين وبنى الثالث برج باب الربض والبيعة المدورة وكتب على أبراجها اسم الملك وأمه هيلانة وجعل لها ثمانية أبواب منها باب أرزن ويعرف بباب الخنازير ثم تسير شرقاً الى باب قلونج وهو بين برج الطبايعين وبين برج المرأة ومكتوب عليه اسم الملك وأمه وانما سمي برج المرأة لأنه كان عليه بين البرجين امرأة عظيمة يشرق نورها اذا طلعت الشمس على ما حولها من الجبال وأثرها باقٍ الى الآن وبعض الضباب والحديد باقٍ الى الآن ثم عمل بعد ذلك باب الشهوة وهو من برج الملك ثم تسير من جانب الشمال الى أن تصل الى البرج الذي فيه الموسومُ بشاهد الحمى وهناك باب آخر وهو من الربض الى المدينة ومقابل أرزن القبلى نصباً ثم تسير الى الجانب الشمالي وكان هناك باب الربض بين البرجين ثم تنزل فى الغرب الى القبلة وهناك باب يسمى باب الفرح والغم لصورتين هناك منقوشتين على الحجارة فصورة الفرح رجل يلعب بيديه وصورة الغم رجل قائم على رأسه صخرة جماد فلذلك

لا يبيت أحد في ميفارقين مغموماً الا النادر والآ ن يسمى هذا الباب باب القصر العتيق الذى بناء بنو حمدان ثم تسير الى نحو القبلة الى أسفل العقبة وهناك باب عند مخرج الماء وفي جانب القبلى فى السور الكبير باب فتحه سيف الدولة من القصر العتيق وسماء باب الميدان وكان يخرج فى الفصيل الى باب الفرح والغم وليس مقابله فى الفصيل باب . . وفى برج علي بن وهب فى الركن الغربى القبلى فى أعلاء صليب منقور كبير يقال انه مقابل البيت المقدس وعلى سبعة القمامة فى البيت المقدس صليب مثل هذا مقابله ويقال ان صانعهما واحد وقيل انه كان مدة عمارتها حتى كملت ثمان عشرة سنة فان صح هذا فهو احدى المعجائب لأن مثل تلك العمارة لا يمكن استتمام مثلها الا فى أضعاف هذه السنين وقيل انه ابتدئ بعمارتها بعد المسيح بثلاثمائة سنة وكان ذلك لستمائة وثلاث وعشرين سنة من تاريخ الاسكندر اليونانى وقيل أول عمارتها فى أيام بطرس الملك فى أيام يعقوب النبى عليه السلام وقيل ان مروثا بنى فى المدينة ديراً عظيماً على اسم بطرس وبولس اللذين هما فى البيعة الكبرى وهو باق الى زماننا هذا فى المحلة المعروفة بزقاق اليهود قرب كنيسة اليهود وفيها جُرنٌ من رخام أسود فيه منطقة زجاج فيها دم يوشع بن نون وهو شفاء من كل داء واذا طلى به على البرص أزاله يقال ان مروثا جاء به معه من رومية الكبرى عند عودته من عند الملك . . وما زالت ميفارقين بأيدي الروم الى أيام قباذ بن فيروز ملك الفرس فانه غزا ديار بكر وربيعه وافتتحها وسبأ أهلها ونقلهم الى بلاده وبنى لهم مدينة بين فارس والأهواز فأسكنهم فيها وجعل اسمها أبز قباذ وقيل هي أرتجان ويقال لها الاستان الأعلى أيضاً . . ثم ملك بعده ابنه أنوشروان بن قباذ ثم هرثمز بن أنوشروان ثم أبرويز بن هرثمز وكان أبرويز مشتغلاً ببلداته غافلاً عن مملكته فخرح هرقل ملك الروم صاحب عمر بن الخطاب رضى الله عنه فافتتح هذه البلاد وأعادها الى مملكة الروم وملكها بأسرها ثمان سنين آخرها سنة ثمان عشرة للهجرة . . وبعد أن فتحت الشام وجاء طاعون عمواس ومات أبو عبيدة بن الجراح أنفذ عمر رضى الله عنه عياض بن غنم بجيش كثيف الى أرض الجزيرة فجعل يفتحها موضعاً موضعاً . . ووجدت بعض من يتعاطى علم السير قد ذكر فى كتاب صنفه ان خالد بن الوليد والأشتر النخعى سارا الى ميفارقين

في جيش كثيف فنازلاها فيقال انها فتحت عنوة وقيل صلحا على خمسين ألف دينار على كل محتم أربعة دنانير وقيل دينارين وقفيز من حنطة ومدّ زيت ومدّ خل ومدّ عسل وان يضاف كل من اجناز بها من المسلمين ثلاثة أيام وجعل للمسلمين بها محلة وقرر أخذ العشر من أموالهم وكان ذلك بعد أخذ آمد .. قال وكان المسلمون لما نزلوا عليها نزلوا بمرج هناك على عين ماء فصبوا رماحهم هناك بالمرج فسمى ذلك الموضع عين البيضة الى الآن .. وإيما عنى المتأني في قوله يصف جيشاً

ولما عرضت الجيش كان بهاؤه      على الفارس المُرخي الذؤابة منهم  
حواليه بحرٌ للتعافيف مانج      يسير به طوّذ من الخيل أبهم  
تساوت به الأقطار حتى كأنه      يجمع أشنات الجبال وينظم  
وأذبه طول القتال وطرفه      يشير اليها من بعيد ففهم  
تجاوه فعلاً وما تسمع الوحي      ويسمعها لحظاً وما يتكلم  
تجانب عن ذات اليمين كأنها      ترقّ لمياً فارقين وترحم  
ولو زحمتها بالمناكب زحمة      درت أي سورها الضعيف المهتم

[ مَبَاحُ ] بالفتح وبعد الألف نون وآخره جيم أعجمي لا أعلم معناه .. قال أبو

الفضل \* موضع بلشام ولست أعرف في أي موضع هو منها .. ينسب اليه أبو بكر يوسف ابن القاسم بن يوسف الميانجي سمع محمد بن عبد الله السمرقندي بالمباح روى عنه أبو الحسن محمد بن عوف الدمشقي .. وقال الحافظ أبو القاسم الدمشقي يوسف بن القاسم ابن يوسف بن الفارس بن سوار أبو بكر الميانجي الشافعي الفقيه قاضي دمشق ولي القضاء بها نيابة عن القاضي أبي الحسن علي بن النعمان قاضي نزار الملقب بالعزير روى عن أبي خايقة وأبي يعلى الموصلي وزكرياء بن يحيى الساجي وعبدان الجواليقي ومحمد بن اسحاق السراج ومحمد بن اسحاق بن خزيمة ومحمد بن جرير الطبري وذكر جماعة كثيرة روى عنه ابن أخيه أبو مسعود صالح بن أحمد بن القاسم وأبو سليمان رزين وذكر جماعة أخرى كثيرة قال بإسناده توفي أبو بكر الميانجي في شعبان سنة ٣٧٥ وكان مولده قبل التسعين ومائتين وكان ثقة نبيلاً مأموناً تلقى عليه عبد الغني بن سعيد المصري

الحافظ .. وأبو مسعود صالح بن أحمد بن القاسم الميانجي سمع أبا الحسن الدارقطني وطبقته وحدثنا عنه أبو معشر عبد الكريم بن عبد الصمد الطبري بمكة .. وأبو عبد الله أحمد بن طاهر بن النجم الميانجي روى عنه يوسف بن القاسم الميانجي ومات بالميانج كل هذا عن ابن طاهر وقد نسب الى ميانه ميانجي يذكر في موضعه

[ مَيَان رُوذَان ] بالفتح وبعد الألف نون وضم الراء وسكون الواو وذال معجمة وآخره نون هو فارسيٌّ معناه وسط الأنهار وهي \* جزيرة تحت البصرة فيها عبادان يحيط بها دجلة من جانبيها وتصبُّ في البحر الأعظم في موضعين أحدهما يركب فيه الراكب القاصد الى البحرين وبر العرب والآخر يركب فيه القاصد الى كيس وبر فارس فهذه الجزيرة مثلثة الشكل من جانبيها دجلة والجانب الثالث البحر الأعظم وفيها نخل وعمارة وقرى من مجملتها المحرزي التي هي مرفأ سُفْن البحر اليوم \* ومَيَان روذان أيضاً ناحية في أقصى ما وراء النهر قرب أوزكند

[ مَيَانِش ] بالفتح وتشديد الثاني وبعد الألف نون مكسورة وشين معجمة \* قرية من قرى المهديّة بأفريقية صغيرة بينها وبين المهديّة نصف فرسخ قال لي رجل من أهل المهديّة لا يكون فيها اليوم ثلاثون بيتاً وفيها مائة عذب اذا قصر الماء بالمهديّة استجلبوه منها .. وذكر أبو عبد البكري ان المهدي لما بني المهديّة استجلب الماء من ميانش الى المهديّة في قناة صنعها فكان يستقي من آبار ميانش بالدواليب الى برك ويخرج من تلك البرك في قناة الى صهرج في جامع المهديّة ويستقي من ذلك الصهرج بالدواليب الى القصر .. ينسب اليها أحمد بن محمد بن سعد الميانسي الأديب ووجدت بخطه كتاب البقائض بين جرير والفرزدق وقد كتبه بمصر في سنة ٣٨١ وقد أتقنه خطاً وضبطاً .. ومنها أيضاً عمر بن عبد المجيد بن الحسن المهدي الميانسي نزيل مكة روى عنه مشايخنا مات بمكة فيها بلغني ونسبته الى المهديّة ربما كانت دليلاً على ان ميانش من نواحي افريقية

[ المَيَانُ ] بالكسر وآخره نون معناه بالفارسية الوسط وعرب بدخول الألف واللام عليه \* وهي مواضع كانت بنيسابور فيها قصور آل طاهر بن الحسين .. روى انه قدم أبو محمّد عوف بن محمّد الشيباني على عبد الله بن طاهر بن الحسين فحادثه فقال له فيما



يقول كم سنك فلم يسمع فلما أراد أن يقوم قال عبد الله للحاجب خذ بيده فلما توارى قال له الحاجب ان الأمير سألك كم سنك فلم يجبه فقال له لم أسمع رُدّني الى الأمير فردّه فوقف بين يديه وقال له

|                             |                            |
|-----------------------------|----------------------------|
| يا ابن الذي دان له المشرقان | طراً ودان له المغربان      |
| ان الثمانين وبلغتها         | قد أحوجت سمي الى ترجان     |
| وصيرت بيني وبين الوري       | عناة من غير جنس العنان     |
| وبدلتني من نشاط الفتى       | ومهمهم الدثور الهدان       |
| وأبدلتني بالقوام الحنا      | وكنت كالصعدة تحت السنان    |
| فهمت من أوطار وجدى بها      | لا بالغواني أين منى الغوان |
| وما بقي فيّ لمستمع          | الا لساني وبحسي لسان       |
| أدعو الى الله وأني به       | على الأمير المصعبي الهيجان |
| فقرّ باني بأبي أتما         | من وطني قبل أصفرار البنان  |
| وقل منعاي الى نِسوة         | أوطانها حوران والمزقبان    |
| سقى قصور الشاذياخ الحيا     | قبل وداعي وقصور الميان     |
| فكم وكم من دعوة لي بها      | بأن تخطأها صروف الزمان     |

فأمره بالانصراف الى وطنه وقال له جائزتك ورزقك يأتيك في كل عام فلا تتعبن بتكلف المجيء

[ مِائَة ] بكسر أوله وقد يفتح وبعد الالف نون والنسبة اليه ميانجي كالذي قبله وهو \* بلد باذربيجان معناه بالفارسية الوسط وانما سمي بذلك لأنه متوسط بين مراغة وتبريز وأنا رأيتها وهو منها مثل زاوية احدى المثلثات . . وقد نسب اليها القاضي أبو الحسن علي بن الحسن الميانجي قاضي همذان استشهد بها رحمه الله وولده أبو بكر محمد وولده عين القضاء عبد الله بن محمد كان له فضل وفقه وكان بليغاً شاعراً متكلماً تمالأ عليه أعداء له فقتل صبراً كما ذكرنا في كتابنا أخبار الادباء

[ المِيا ] يقال لها بالفارسية الماشية \* بالجماعة . . قاله أبو زياد واللوعليين وهما آل

وَعَلَّةُ الْجَزْمِيَّاتِ حُلْفَاهُ بَنَى نُمَيْرُ الْمِيَاهِ مِيَاهَ الْمَاشِيَةِ الْبَثْرَ وَالْبَثْرَ إِلَى أَجْبَالٍ يُقَالُ  
لَهَا الْعَمَانِينَ

[ مِيَاهٌ ] بكسر أوله وآخره هاء خالصة جمع ماء وتصغيره مَوِيَّةٌ والنسبة اليها ماهيَّةٌ  
\* موضع في بلاد عُدْرَةَ قَرَبَ الشَّامِ \* ووادى المياه من أكرم ماء بنجد لبني نُفَيْل بن عمرو  
ابن كلاب \* قال امرأيتي وقيل مجنون ليلى

|                                               |                                                |
|-----------------------------------------------|------------------------------------------------|
| أَلَا لَا أَرَى وَادِي الْمِيَاهِ يُثِيبُ     | وَلَا الْقَلْبُ عَنْ وَادِي الْمِيَاهِ يَطِيبُ |
| أَحَبُّ مُهْبُوطِ الْوَادِيَيْنِ وَأَنْفَى    | لِمُسْتَهْزِئَةِ الْوَادِيَيْنِ غَرِيبُ        |
| وَمَا عَجَبٌ مَوْتُ الْمَحَبِّ صَبَابَةٌ      | وَلَكِنْ بَقَاءُ الْعَاشِقِينَ عَجِيبُ         |
| دَعَاكَ الْهَوَى وَالشَّوْقُ لِمَا تَرْنَمْتُ | هَتُونُ الضَّحَى بَيْنَ الْغُصُونِ طَرُوبُ     |
| تَجَاوَبَهَا وَرُنْقٌ أَعَنَّ لَصَوْتَهَا     | فَكُلُّ لِكُلِّ مَسْعَدَةٍ وَجِيبُ             |
| أَلَا يَأْهَامُ الْأَيْكَ مَا لَكَ بِأَكْيَا  | أَفَارَقْتَ الْفَأْ أَمْ جَفَاكَ حَيْبُ        |

[ مَيْبُذٌ ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ وَضَمُّ الْبَاءِ الْمَوْحِدَةُ وَذَالِ مَعْجَمَةٍ \* بَلَدَةٌ مِنْ نَوَاحِي  
أَصْبَهَانَ بِهَا حَصْنٌ حَصِينٌ وَقِيلَ أَنَّهَا مِنْ نَوَاحِي يَزْدَ \* يَنْسَبُ إِلَيْهَا مِنَ الْمَتَأَخِّرِينَ  
عَبْدُ الرَّشِيدِ بْنُ عَلِيٍّ بْنُ مُحَمَّدٍ أَبُو مُحَمَّدٍ الْمَيْبُذِيُّ سَمِعَ بِأَصْبَهَانَ الْكَثِيرَ وَصَحْبَ أَبِي مُوسَى  
الْحَافِظَ وَكُتِبَ عَنْهُ وَعَنْ طَبَقَتِهِ وَقَدْ مِ بَغْدَادَ حَاجًّا فَسَمِعَ بِهَا مِنْ أَصْحَابِ ابْنِ بَنَانٍ وَابْنِ  
الْحَصْرِ وَغَيْرِهِمْ وَحَدَّثَ بِهَا عَنْ أَبِي الْعَبَّاسِ أَحْمَدَ بْنَ مُحَمَّدَ بْنَ سَالِ الْمَلْقَبِ بِتَرْكٍ وَعَادَ إِلَى  
بَلَدِهِ وَحَدَّثَ بِهَا وَكَانَ لَهُ فَهْمٌ وَمَعْرِفَةٌ وَفِيهِ فَضْلٌ وَتَمَيَّزَ وَمَاتَ فِي سَنَةِ ٦٠٨ بِبَلَدِهِ \* وَقَالَ  
الْأَصْطَخَرِيُّ وَمِنْ نَوَاحِي كُورَةِ أَصْطَخَرٍ مَيْبُذُ فَهِيَ عَلَى هَذَا مِنْ نَوَاحِي فَارَسَ بَيْنَهَا  
وَبَيْنَ أَصْبَهَانَ فَاشْتَبَهَتْ وَبَيْنَ مَيْبُذُ وَكَثْ مَدِينَةِ يَزْدَ عَشْرَةُ فَرَاسَخٍ وَمِنْ مَيْبُذَ إِلَى  
عُقْدَةِ عَشْرَةِ فَرَاسَخٍ

[ مَيْبُزٌ ] بِالْكَسْرِ ثُمَّ السَّكُونِ وَفَتْحُ الْبَاءِ الْمَوْحِدَةُ وَرَاءَ \* مَوْضِعٌ

[ مَيْبُذَاءُ ] بِالْفَتْحِ وَالْمَدُّ وَالنَّاءُ مَثَلَةٌ وَهِيَ فِي اللُّغَةِ الرَّمْلَةُ اللَّيْنَةُ \* قَالَ الْحَازِمِيُّ

هِيَ \* نَاحِيَةٌ شَامِيَةٌ

[ مَيْبُذٌ ] بِالْكَسْرِ ثُمَّ السَّكُونِ وَفَتْحُ النَّاءِ الْمَثَلَةُ وَبَاءُ مَوْحِدَةٌ \* قَالَ الْأَغْرِيُّونَ الْمَيْبُذُ

الأرض السهلة ومنه قول الشاعر يصف نعامة

قريرة عين حين فضت بجثمتها خراشي قينض بين قوز وميثب

• قال ابن الاعرابي الميثب الجالس والميثب القافز • وقال أبو عمرو الميثب الجدول وقيل الميثب ما ارتفع من الأرض وكله مفعول من وثب والميثب ماء بنجد لعقيل ثم للمنتفق واسمه معاوية بن عقيل • وقال الاصمعي الميثب ماء لعبادة بالحجاز • وقال غيره ميثب واد من أودية الاعراض التي تسيل من الحجاز في نجد اختلط فيه عقيل ابن كعب وزبيد من اليمن • وميثب مال بالمدينة إحدى صدقات النبي صلى الله عليه وسلم وله فيها سبعة حيطان وكان قد أوصى بها تخيريقي اليهودي للنبي صلى الله عليه وسلم وكان أسلم فلما حضرته الوفاة أوصى بها الرسول الله صلى الله عليه وسلم وأسماه هذه الحيطان • برقة • وميثب • والصفافية • وأعواف • وحسنى • والدلال • ومشربة أم ابراهيم أي غرفتها • وميثب موضع بمكة عند بئر حخم وقد ذكر في موضعه

[ ميثب ] بكسر أوله وسكون ثانيه والميثب الرملة اللينة وجمعها ميثب وذو الميثب

• موضع بعقيق المدينة • قال علي بن أبي جعفر

أترعم يوم الميثب عمسرة أنفي لدى البين لم يعترز على اجتنابها

وأقسيم أنسي حب عمرة ما مشت وما لم ترم اجزاع ذى الميثب لا بها

[ مَيْثَم ] بفتح أوله وسكون ثانيه وثاء مثلثة • قال المرئي وجدت كلاءه وثيمة

وهي الجماعة من الحشيش أو الطعام يقال ثم لها أي اجمع لها ومينم • ماء لبني عبادة بنجد اسم مكان الجماعة

[ ميجاس ] • موضع بالاهواز كانت به وقعة لالخوارج وأميرهم أبو بلال مرداس

ابن أدية • قال عمران بن حطان

واخوة لهم طابت نفوسهم بالمولت عند التفاف الناس بالباس

والله ما تركوا من منبع الهدى ولا رضوا بالله وينا يوم ميجاس

[ ميدعا ] • قال ابن أبي العجائز يزيد بن عنبسة بن محمد بن عبد الله بن يزيد بن

معاوية بن أبي سفيان الأموي كان يسكن • قرية ميدعا من إقليم خولان كانت لحمة

معاوية بن أبي سفيان

[ مَيْدَانُ ] بالفتح ثم السكون أعجمية لأدري ما أصلها وهو في أربعة مواضع منها

\* ميدان زياد محلة بنيسابور .. ينسب اليها أبو علي الميداني صاحب محمد بن يحيى الدهلي روى عنه الحيري .. وأحمد بن محمد الميداني صاحب كتاب الامثال وابنه سعيد وكانا أدبيين لهما تصانيف .. وأبو الحسن علي بن محمد بن أحمد بن حمدان بن عبدالمؤمن الميداني انتقل من نيسابور فأقام بهمدان واستوطنها وتزوج من أهلها ومات بها روى عن أهل بلده وأهل بغداد وغيرهم وأكثر وكان يُعَدُّ من الحفاظ العارفين بعلم الحديث والورع والدين والصلاح ذكره شيرويه وقال سمعت منه وكان ثقة صدوقاً أحد من عنى بهذا الشأن متقياً صافياً لم تر عيناى مثله وسمعت بعض مشايخنا يقول لا تقولوا لأحد حافظاً مادام هذا الشيخ فيكم يعنى الميداني وسمعت أحمد بن عمر الفقيه يقول لم ير الميداني مثل نفسه وتوفي في ثامن عشر من صفر سنة ٤٧٨ ودفن في سراسكهر \* والمَيْدَانُ أيضاً محلة بأصبهان .. قال أبو الفصل ينسب اليها أبو الفتح المطهر ابن أحمد المفيد ورد ذلك عليه أبو موسى وقال لأعلم أحداً نسبته هذا النسب .. قال أبو موسى \* ومَيْدَانُ أسفَرِيَسَ محلة بأصبهان .. منها محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن عبد الوهاب الميداني حدثني عنه والدي وغيره وجمعه أبو موسى ثالثاً .. وشارع الميدان محلة ببغداد ذكرت في موضعها .. ينسب اليها جماعة منهم عبد الرحمن بن جامع بن غنيمة الميداني وكان يكتب اسمه غنيمة سمع أبا طالب بن يوسف وأبا القاسم بن الحصين وغيرهما ومات سنة ٥٨٢ .. وصدقة بن أبي الحسين الميداني سمع أبا الوقت عبد الاول ومات سنة ٦٠٨ \* والميدان محلة ببغداد وهي شرقي بغداد بباب الأزج \* والميدان أيضاً محلة بخوارزم وميدان \* مدينة بما وراء النهر في أقصاه قرب إسبيجاب يجتمع بها الغزية للتجارات والصاح

[ مَيْدَعَانُ ] بالفتح ثم السكون وفتح الدال وعين مهملة وآخره نون من الدعة

والخفض كأنه موضع الدعة اسم \* لموضع أظنه باليمن

[ مَيْدَقُ ] بالفتح وذال معجمة وقاف خلط اللين بالماء وكل شيء لا تحصله منق

[ مِرْتَلَةٌ ] بالكسر جمع بين ساكنين وتاء مثناة من فوقها مضمومة ولام  
 • حصن من أعمال باجة وهو أحمى حصون المغرب وأمنعها من الابنية القديمة على  
 نهر آنا • ينسب اليه محمد بن عبد الله بن عمر بن عبد الله بن ابراهيم بن غانم بن  
 موسى بن حفص بن مندلة أبو بكر من أهل إشبيلية وأصله من ميرتلة صاحب أبا  
 الحجاج الأعمى كثيراً وأخذ عن أبي محمد بن خزرج وأبي مروان بن سراج وغيرهم  
 كان أديباً لغوياً شاعراً فصيحاً وقد أخذ عنه وتوفي في عقب شوال سنة ٥٣٣ ومولده  
 في جادى الاولى سنة ٤٤٤

[ ميرماهان ] بالكسر ثم السكون • من قرى مرو

[ ميزده ] من • قرى أصبهان نزها محمد بن أحمد بن محمد بن الحسين الاصبهاني

أبو الحسن سمع من أبي الشيخ في سنة ٣٦٩

[ مِيسَارَةٌ ] بالكسر ثم السكون وسين مهملة وبعد الألف راء • مدينة كذا

قال العمراني

[ مَيْسَانُ ] بالفتح ثم السكون وسين مهملة وآخره نون • اسم كورة واسعة كثيرة

القرى والنخل بين البصرة وواسط قصبتها ميسان • وفي هذه الكورة أيضاً قرية فيها  
 قبر عزيز النبي عليه السلام مشهور • معمور يقوم بخدمة اليهود ولهم عليه وقوف  
 وتأثيه التذوور وأنا رأيته • وينسب اليه ميساني وميسناني بنونين وكان أمير المؤمنين  
 عمر بن الخطاب رضى الله عنه لما فتحت ميسان في أيامه ولأها النعمان بن عدي بن  
 لفضلة بن عبد العزى بن حزنان بن عوف بن عبيد بن عويج بن عدي بن كعب بن  
 أوي بن غالب وكان من مهاجرة الحبشة ولم يولّ عمر أحداً من قومه بنى عدي ولاية  
 قط غيره لما كان في نفسه من صلاحه وأراد النعمان امرأته معه على الخروج الى ميسان  
 فأبى عليه فكتب النعمان الى زوجته

|                               |                            |
|-------------------------------|----------------------------|
| ألا هل أتى الحسناء أن حلياً   | بميسان يسقى في زجاج وحنتم  |
| إذا شئت غنّني دهاقين قرية     | وصنّاجة تجنّو على حرف ميسم |
| فإن كنت نذماني فبالأكبر أسقني | ولا تسقني بالأصغر المتسلم  |

لعلَّ أمير المؤمنين يسوءه تنادُّنا في الجوسق المتهدِّم  
فبلغ ذلك عمر بن الخطاب رضي الله عنه فكتب إليه بسم الله الرحمن الرحيم ( حم تنزيل  
الكتاب من الله العزيز العليم غافر الذنب وقابل التوب شديد العقاب ذي الطول لا اله  
الا هو ) .. أما بعد فقد بلغني قولك

لعلَّ أمير المؤمنين يسوءه تنادُّنا في الجوسق المتهدِّم  
وأيُّم الله لقد ساءني ذلك وقد عزلتك .. فلما قدم عليه قال له والله ما كان من ذلك شيء  
وما كان الا فضل من شعر وجدته وما شربتها قط فقال عمر أظنُّ ذلك ولكن لا تعمل لي  
عملاً أبداً .. وكان بميسان مسكين الدارمي فقال يرئى زياداً  
رأيتُ زيادة الاسلام ولتُ جهاراً حين فارقتُ زيادُ  
.. فقال الفرزدق

أمسكين أنبكي الله عينك إنما جرى في ضلال دمعها فتحدّرا  
أتبكي امراً من آل ميسان كافراً ككسرى على علاته أو كقيصر  
أقول له لما أتاني نعيه به لا بظي بالصريمة أعفرا  
[ ميسر ] بالفتح ثم السكون وفتح السين وراءه هو من اليسار والغناء أو من اليسار  
ضد اليمين أو من اليسر ضد العسر \* موضع شامي  
[ ميسون ] بفتح أوله وسكون ثانيه وضم السين وآخره نون .. قالوا الميسن المجون  
والميس أيضاً التبختر في المشي والميس من أجود الشجر وأصلبه وميسون \* اسم بلد  
واسم أم يزيد بن معاوية بن أبي سفيان أيضاً  
[ ميسار ] بكسر أوله وسكون ثانيه وشين معجمة \* بلد من نواحي دُنباوند كثيرة  
الحيرات والشجر

[ ميسجكان ] بالكسر ثم السكون وشين معجمة مفتوحة وجيم وآخره نون \* من  
قرى اسفرايين

[ ميشة ] بالكسر ثم السكون والشين معجمة والنسبة اليها ميشى \* من قرى جرجان  
[ ميطان ] بفتح أوله ثم السكون وطاء مهملة وآخره نون \* من جبال المدينة  
( ٢٩ - معجم ثامن )

مقابل الشوران به بئر ماء يقال له ضفة وليس به شئ من النبات وهو لمزينة وسلميم  
وقد روى أهل المغرب غير ذلك وهو خطأ له ذكر في صحيح مسلم .. وقال معن بن  
أوس المزني وكان قد طلق امرأته ثم ندم

كَأَن لَّمْ يَكُنْ يَا أُمَّ حِقَّةَ قَبْلَ ذَا      بِمِطَانٍ مُصْطَافٍ لَنَا وَمِرَابِعُ  
وَإِذْ نَحْنُ فِي عَصْرِ الشَّبَابِ وَقَدْ عَسَا      بِنَا الْآنَ إِلَّا أَنْ يَعْوِضَ جَاذِعُ  
فَقَدْ أَنْكَرْتَهُ أُمَّ حِقَّةَ حَادِثًا      وَأَنْكَرَهَا مَا شَتَّ وَالْحُبُّ جَاذِعُ  
وَلَوْ آذَنْتُنَا أُمَّ حِقَّةَ إِذْ بَنَا      شَبَابٌ وَإِذْ لَمَّا تَرُعْنَا الرِّوَاعُ  
لَقُلْنَا لَهَا بِنِي كَلِيلِي حَمِيدَةً      كَذَلِكَ بَلَا ذِمَّ تَرُدُّ الْوَدَائِعُ

[ المِيطُورُ ] \* من قرى دمشق .. قال عرقلة بن جابر بن نعيم الدمشقي  
وكم بين أكناف الثغور مُتِمِّمٌ      كَيْتِبَ غَزَاتُهُ أَعْيُنُ وَثَغُورُ  
وكم ليلةً بالمطرون قطعتمها      ويوم إلى المِيطُور وهو مطيرُ

[ المِيكَمَانِ ] \* موضع في بلاد بني مازن بن عمرو بن تميم .. قال حاجب بن ذبيان  
ولقد أَنَانِي مَا يَقُولُ مُرَبِّدٌ      بِالْمِيكَمِينَ وَلِلْكَلامِ نَوَادِي

[ مِيفُ ] بالكسر ثم السكون والغين معجمة \* من قرى بخارى .. ينسب إليها  
أبو محمد عبد الكريم بن محمد بن موسى البخاري الميغني الفقيه الحنفي كان اماماً زاهداً لم  
يكن بسمرقند مثله روى عن عبد الله بن محمد بن يعقوب ومحمد بن عمران البخاريين  
روى عنه أبو سعد الأدرسي ومات سنة ٣٧٣

[ مِيفَنُ ] بالكسر ثم السكون وغين معجمة ثم نون \* من قرى سمرقند .. ينسب  
إليها القاضي أبو حفص عمر بن أبي الحارث الميغني سمع السيد أبا المعالي محمد بن محمد بن  
زيد الحسني روى عنه أبو حفص عمر بن محمد بن أحمد النسفي الحافظ

[ مِيلَاص ] \* من قرى صقلية

[ مِيلَةُ ] بالكسر ثم السكون ولا م \* مدينة صغيرة بأقصى إفريقية بينها وبين بجاية  
ثلاثة أيام ليس لها غير المَزْدَرَع وهي قليلة الماء بينها وبين قسطنطينة يوم واحد .. قال  
الهمري وفي سنة ٣٧٨ في شوال خرج المنصور بن المهدي من القيروان غازياً لكتامة

فلما قرب من ميلة زحف اليها ناوياً على اصطلام أهلها واستباحتها فخرج اليه النساء والعجائز والأطفال فلما رآهم بكى وأمر ألا يقتل منهم واحد وأمر بهدم سورهم وتسيير من فيها الى مدينة باغاية فخرجوا بجماعتهم يريدونها وقد حملوا ما خف من أمتعتهم فلقبهم ما كس بن زيري بعسكر فأخذ جميع ما كان معهم وبقيت ميلة خراباً ثم عُمِّرت بعد ذلك وسوّرت وجعل فيها سوق وحمامات وهي من أصل مُدُن الزاب في وسطها عين تعرف بعين أبي السباع مجلوبة تحت الأرض من جبل بني ساورت [ الميماس ] بكسر أوله وسكون ثانيه وميم أخرى وآخرة سين \* هو نهر الرستن وهو العاصي بعينه

[ ميمذ ] بكسر أوله وسكون ثانيه وميم أخرى مفتوحة وذال معجمة \* اسم جبل . . قال الأديبي وفي الفتوح ان ميمذ مدينة بأذربيجان أو أَرَّان كان هشام قد ولي أخاه مسلمة أرمينية فأنفذ اليها جيشاً فصادف العدو بميمذ فلم يناجزه أحد فلما انصرف وعبر باب الأبواب تبعه فكتب اليه هشام بن عبد الملك

أَتَرْتُكُمْ مِيمَذَ قَدْ تَرَاهُمْ وَتَطْلُبُهُمْ بِمَنْقَطِعِ الشَّرَابِ

. . ينسب اليها أبو بكر محمد بن منصور الميمذي روى عنه أبو نصر أحمد المعروف بابن الحداد . . قال أبو تمام يمدح أباسعيد الثغري

وَمَذَّ تَيَّمَتْ سُمُرُ الْحِسَانِ وَأَذْمُهَا      فَازَلَتْ بِالسَّمْرِ الْعَوَالِي مُتَيَّمَا  
جَدَعَتْ لَهُمْ أَنْفَ الضَّلَالِ بَرَقَّةً      تَحَرَّمَتْ فِي غَمَّاتِهَا مِنْ تَحَرُّمَا  
لَنْ كَانَ أَمْسَى فِي عَقْرِ قَسٍّ أَجْدَعًا      لَمَنْ قَبِلَهَا أَمْسَى بِمِيمَذٍ أَخْرَمَا  
قَطَعَتْ بَنَانُ الْكُفْرِ مِنْهُمْ مِيمَذَ      وَأَتْبَعَتْهَا بِالرُّومِ كَفًّا وَمِعْصَمَا

. . وينسب الى ميمذ أيضاً . . أبو اسحاق ابراهيم بن أحمد بن محمد بن عبد الله الأنصاري القاضي الميمذي سمع بدمشق يحيى بن طالب الأَكَّاف وبالبصرة أبا العباس محمد بن حيان المازني وأبا محمد عبد الله بن محمد بن فريضة الأزدي وأبا خليفة الجمحي وأبا جعفر محمد بن محمد بن حيان الأنصاري وزكرياء الساجي وبالكوفة أبا بكر عمر بن جعفر بن ابراهيم المزني وجدته لأمه موسى بن اسحاق الأنصاري وبمكة أبا بكر بن المنذر وبالجزيرة



أبا يعلى الموصلي والحسين بن عبد الله بن يزيد القطان وبالقيروان أبا بكر محمد بن عبد السلام بن الحارث الأنصاري وبالسكندرية محمد بن أحمد بن حماد الاسكندراني وبالرملة أبا العباس بن الوليد بن حماد الرملي وببغداد محمد بن جرير الطبري وبالأهواز عبدان الجواليقي وبالريّ أحمد بن محمد بن عاصم الرازي وبأردبيل سهل بن داود بن ديزويه الرازي وغير هؤلاء وروى عنه آخرون منهم أبو القاسم هبة الله بن سليمان بن داود ابن عبد الرحمن بن ذئال وقال الخطيب ابراهيم بن أحمد بن محمد الميمندي غير ثقة [ ميمند ] بكسر الميم الأولى وفتح الأخرى ونون ودال مهملة \* رستاق بفارس

\* وبنواحي غزنة أيضاً ميمند والى هذه .. ينسب الميمندي وزير السلطان محمود بن

سبكتكين وهو أبو الحسن عليّ بن أحمد .. وقال أبو بكر العبيدي يهجوم

يا عليّ ابن أحمد لا اشتياقا وانا المرء لا أحب الشفاقا

لم أزل أكره الفراق الى أن نلتك منك فارتضيت الفراقا

حسبنا بالخلاص منك نجاحاً وكفى بالنجاة منك خلافاً

[ ميمنة ] بكسر أوله وسكون ثانيه وفتح الميم ونون \* بلدة بين باميان والغور وأطنها

الميمند الذي قبله

[ ميمون ] بلفظ الميمون الذي بمعنى المبارك في موضعين أحدهما \* نهر من أعمال

واسط قصبته الرصافة وكان أول من حفر الميمون وكيلاً لأُمّ جعفر زُبيدة بنت

جعفر بن المنصور يقال له سعيد بن زيد وكانت فوهته في قرية تسمى قرية ميمون فحوت

في أيام الواثق على يد عمر بن الفرج الرخجي الى موضع آخر وسمى بالميمون لثلاث يسقط

عنه اسم اليمن \* وبئر ميمون بمكة والميمون والزيتون قريتان جابلتان بالصعيد الأدنى

قرب القسطنطاط على غربي النيل

[ ميمنة ] بالفتح وتكرير الميم \* ولاية من نواحي أصبهان تشتمل على عدة قرى

.. ينسب اليها أبو عليّ الحسن الميمي حدث ببغداد عن أبي عليّ الحذاء في سنة ٥٧٤

فسمع منه أبو بكر الحازمي وغيره .. وأبو الفتوح مسعود بن محمد بن عليّ المصعبي الميمني

سمع المعجم الكبير على فاطمة بنت عبد الله بن أبي بكر بن زيدة

[ المَيْنَا ] بالفتح ثم السكون ونون وآخره مقصور \* منزل بين صَعْدَةٍ وَعَثْرٍ

من أرض اليمن

[ مِينَان ] \* من قرى هراة .. منها عمر بن شمر الميناني مات في سنة ٢٧٨

[ ميناو ] \* مدينة بصقلية

[ مِينَاء ] بالكسر ثم السكون ونون وألف ممدودة \* جبال أبي ميناء بمصر .. قال

ابن هشام يعدد سرايا النبي صلى الله عليه وسلم وسرية زيد بن حارثة الى مَذِين فَأَصَابَ سِبْياً من أهل ميناء وهي السواحل وهي من أوائل نواحي مصر

[ مِينَز ] \* من قرى نسا .. ينسب اليها أبو الحسن علي بن أبي بكر أحمد بن

علي الكاتب المينزي لقيه السلفي وكتب عنه وكان من صلحاء الصوفية قال وسمع مني وعلي كثير

[ مَيَوَانُ ] \* من قرى هراة .. منها أبو عبد الله محمد بن الحسن بن علوية بن

النضر التميمي الميواني روى عن محمد بن زكرياء المعلم عن أبي الصلت الهروي عن علي بن موسى الرضا ذكره أبو ذر الهروي وقال هو شيخ ثقة مأمون \* وَمَيَوَانُ أيضاً من قرى اليمن

[ مَيُورْقَةُ ] بالفتح ثم الضم وسكون الواو والراء يلتقي فيه ساكنان وقاف

\* جزيرة في شرقي الأندلس بالقرب منها جزيرة يقال لها منورقة بالنون كانت قاعدة

ملك مجاهد العامري .. وينسب الي ميورقة جماعة .. منهم يوسف بن عبد العزيز بن

علي بن عبد الرحمن أبو الحجاج اللخمي الميورقي الأندلسي الفقيه المالكي رحل الى

بغداد وتفقه بها مدة وعلق على الكياء وقدم دمشق سنة ٥٠٥ قال ابن عساكر

وحدثنا بها عن أبي بكر أحمد بن علي بن بدران العلواني وأبي الخير المبارك بن الحسين

الغساني وأبي الفناثم أكي التزني وأبي الحسين ابن الطيوري وعاد الى الاسكندرية

ودرس بها مدة وانتفع به جماعة .. والحسن بن أحمد بن عبد الله بن موسى بن علون

أبو علي الغافقي الأندلسي الميورقي الفقيه المالكي يعرف بابن العنصري ولد بميورقة

سنة ٤٤٩ سمع ببلده من أبي القاسم عبد الرحمن بن سعيد الفقيه وسمع بيت المقدس

ومكة وبغداد ودمشق ورجع الى بلده في ذي الحجة سنة ٤٧١ هـ ومن ميورقة محمد ابن سعدون بن مرجا بن سعد بن مرجا أبو عامر القرشي البغدادي الميورقي الأندلسي الحافظ قال الحافظ أبو القاسم كان فقيهاً على مذهب داود بن علي الظاهري وكان أحفظ شيء لقبته ذكر لي انه دخل دمشق في حياة أبي القاسم بن أبي العلاء وغيره ولم يسمع منهم وسمع من أبي الحسن بن طاهر النحوي بدمشق ثم سكن بغداد وسمع بها أبا الفوارس الزينبي وأبا الفضل بن خيرون وابن خاله أبا طاهر ويحيى بن أحمد الميمني وأبا الحسين ابن الطيوري وجعفر بن أحمد السراج وغيرهم وكتب عنه قال وسمعت أبا عامر ذات يوم يقول وقد جرى ذكر مالك بن أنس قال دخل عليه هشام بن عمار فضربه بالدرّة وقرأت عليه بعض كتاب الأموال لأبي عبيد فقال لي يوماً وقد مرّ بعض أقوال أبي عبيد ما كان إلاّ حمزاً مغفلاً لا يعرف الفقه وحكى لي عنه انه قال في ابراهيم النخعي أعورٌ سوء فاجتمعنا يوماً عند أبي القاسم ابن السمرقندي لقراءة الكامل لابن عدي فحكي ابن عدي حكاية عن السعدي فقال يكذب ابن عدي انما هو قول ابراهيم بن يعقوب الجوزجاني فقلت له السعدي هو الجوزجاني ثم قلت له الى كم يحتمل منك سوء الأدب تقول في ابراهيم النخعي كذا وفي مالك كذا وفي أبي عبيد كذا وفي ابن عدي كذا فغضب وأخذته الرعدة وقال كان البرداني وابن الخاضبة يخافوني وآل الأمر الى أن تقول لي هذا فقال له ابن السمرقندي هذا بذلك وقلت له انما نحترمك ما احترمت الأئمة فاذا أطاقت القول فيهم فما نحترمك فقال والله لقد علمت من علم الحديث ما لم يعلمه غيري ممن تقدمني وإني لأعلم من صحيح البخاري ومسلم ما لم يعلماه من صحيحيهما فقلت له على وجه الاستهزاء فعلمك اذا إلهام فقال أي والله إلهام ففترقنا وهجرته ولم أتم عليه كتاب الأموال وكان سيئ الاعتقاد يعتقد من أحاديث الصفات ظاهرها بلغني انه قال يوماً في سوق باب الأزج يوم يكشف عن ساق فضرب على ساقه وقال ساقك كساقك هذه هـ هـ هـ وبلغني انه قال أهل البدع يحتجون بقوله (ليس كمثل شيء) أي في الألوهية فأما في الصورة فهو مثلي ومثلك وقد قال الله تعالى (يا نساء النبيّ لستنّ كأحد من النساء) أي في الحرمة لا في الصورة

وسأله يوماً عن مذهبه في أحاديث الصفات فقال اختلف الناس في ذلك فمنهم من تأولها ومنهم من أمسك عن تأولها ومنهم من اعتقد ظاهرها ومذهبي أحد هذه الثلاثة مذاهب .. وكان يفتي على مذهب داود وبلغني انه سُئِلَ عن وجوب الغسل على مَنْ جامع ولم ينزل فقال لاغسل عليه الا اني فعلت ذلك بأم أبي بكر يعني ابنه وكان بشع الصورة ازرق اللباس يدعي أكثر مما يحسن مات يوم الأحد الخامس والعشرين من شهر ربيع الآخر سنة ٥٢٤ ودفن بباب الأزج بمقبرة الفيل وكنت إذ ذاك ببغداد ولم أشهده آخر ما ذكره ابن عساكر .. وعلي بن أحمد بن عبد العزيز بن طير أبو الحسن الانصاري الميورقي قدم دمشق وسمع بها وحكى عن أبي محمد غانم بن الوليد الخزومي وأبي عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر النعميري وأبي الحسن علي بن عبد الغني القيرواني وغيرهم روى عنه عبد العزيز الكِنَاني وهو من شيوخه وأبو بكر الخطيب وهبة الله ابن عبد الوارث الشيرازي وعمر بن عبد الكريم الدهستاني وأبو محمد بن الأكفاني وقال انه ثقة وكان عالماً باللغة وسافر من دمشق في آخر سنة ٤٦٣ الى بغداد وأقام بها ومات سنة ٤٧٧ .. وقال الحافظ حديثي أبو غالب الماوردي قال قدم علينا أبو الحسن علي بن أحمد بن عبد العزيز الانصاري البصرة في سنة ٤٦٩ فسمع من أبي علي التستري كتاب السنن وأقام عنده نحواً من سنتين وحضر يوماً عند أبي القاسم ابراهيم بن محمد التناديلي وكان ذا معرفة بالححو والقراءة وقرأ عليه جزءاً من الحديث وجلس بين يديه وكان عليه ثياب خلقة فلما فرغ من قراءة الجزء أجلسه الى جنبه فلما مضى قلت له في إجلاله الى جنبه فقال قد قرأ الجزء من أوله الى آخره وما لحن فيه وهذا يدل على فضل كثير .. ثم قال ان أبا الحسن خرج من عندنا الى عُمان ولقيته بمكة في سنة ٧٣ أخبرني انه ركب من عمان الى بلاد الزنج وكان معه من العلوم أشياء فما تفق عندهم الا النحو وقال لو أردت أن أكتب منهم ألوقاً لأمكن ذلك وقد حصل لي منهم نحو من ألف دينار وتأسفوا على خروجي من عندهم ثم انه عاد الى البصرة على أن يقيم بها فلما وصل الى باب البصرة وقع عن الجمل فمات من وقته وذلك في سنة ٤٧٤ كذا قال أولاً مات ببغداد وها هنا بالبصرة .. ومن شعر الميورقي قوله

وسائلة لتعلم كيف حالي      فقلت لها بحال لا تسر  
وقعت الى زمان ليس فيه      اذا قتشت عن أهليه حُرُّ

[ مِهَا ] بكسر الميم مقصور \* اسم ماء في بلاد هذيل أو جبل

[ مِهْنَةُ ] بالفتح ثم السكون وفتح الهاء والنون \* من قرى خباران وهي ناحية بين  
أبيورد وسرخس قد نسب اليها جماعة من أهل العلم والتصوف . منهم أبو سعيد أسعد  
ابن أبي سعيد فضل الله بن أبي الخير وأبو الفتح طاهر وكانا من أهل التصوف وبيته  
وكان أسعد حريصاً على سماع الحديث وطلبه وجمعه فسمع أبا القاسم عبد الكريم القشيري  
وغیره ذكره أبو سعد في شيوخه وقال ولد في سنة ٤٥٤ ومات في سنة ٥٠٧  
في رمضان



## ﴿ كتاب النون من كتاب معجم البلدان ﴾

( بسم الله الرحمن الرحيم )

## ❦ باب النون والالف وما يليهما ❦

[ نَابِتٌ ] بكسر الباء الموحدة وآخره تاء مثناة اسم الفاعل من نبت ينبت \* موضع  
بالبصرة \* وذات النابت من عرفات

[ نَابِلْسُ ] بضم الباء الموحدة واللام والسين مهملة وسُئِلَ شيخ من أهل المعرفة  
من أهل نابلس لم سميت بذلك فقال أنه كان ههنا واد فيه حية قد امتنعت فيه وكانت  
عظيمة جداً وكانوا يسمونها بلغتهم لُس فاحتالوا عليها حتى قتلوها واشزعوا نابها وجاؤا  
بها فعلقوها على باب هذه المدينة فقليل هذا نابُ لُس أي ناب الحية ثم كثر استعمالها  
حتى كتبوها متصلة بنابلس هكذا وغلب هذا الاسم عليها وهي \* مدينة مشهورة بأرض  
فلسطين بين جبلين مستطيلة لا عرض لها كثيرة المياه لأنها لصيقة في جبل أرضها حجر  
ينها وبين بيت المقدس عشرة فراسخ ولها كورة واسعة وعمل جليل كله في الجبل الذي

فيه القدس وبظاهر نابلس جبل ذكروا ان آدم عليه السلام سجد فيه وبها الجبل الذي تعتقد اليهود ان الذبح كان عليه وعندهم ان الذبيح اسحاق عليه السلام ولليهود في هذا الجبل اعتقاد أعظم ما يكون واسمه كزيرم وهو مذكور في التوراة والسامرة تصلى اليه وبه عين تحت كهف يعظمونها ويزورها السامرة ولأجل ذلك كثرت السامرة بهذه المدينة . . وينسب اليها محمد بن أحمد بن سهل بن نصر أبو بكر الرملي ويعرف بابن النابلسي حدث عن أبي جعفر محمد بن أحمد بن شيبان الرملي وسعيد بن هاشم بن مرثد الطبراني وعمر بن محمد بن سليمان العطار وعثمان بن محمد بن علي بن جعفر الذهبي ومحمد بن الحسن بن قتيبة وأحمد بن ربحان وأبي الفضل العباس بن الوليد القاضى وأبي عبد الله جعفر بن أحمد بن ادريس القزويني واسماعيل بن محمد بن محفوظ وأبي سعيد ابن الأعرابي وأبي منصور محمد بن سعد روى عنه هشام بن محمد الرازي وعبد الوهاب الميداني وأبو الحسن الدارقطني وأبو مسلم محمد بن عبد الله بن محمد بن عمر الأصبهاني وأبو القاسم علي بن جعفر الحلبي وبشرى بن عبد الله مولى فلفل . . وعن أبي ذر الهروي قال أبو بكر النابلسي سجنه بنو عبيد وصلبوه في السنة وسمعت الدارقطني يذكره ويبكي ويقول كان يقول وهو يُسلخ كان ذلك في الكتاب مسطوراً . . وقال أبو القاسم قال لنا أبو محمد الأصفهاني فيها يعني سنة ٣٦٣ توفي العبد الصالح الزاهد أبو بكر محمد بن أحمد بن سهل بن نصر الرملي ويعرف بابن النابلسي وكان يرى قتال المغاربة وبغضهم وانه واجب فكان قد هرب من الرملة الى دمشق فقبض عليه الوالي بها أبو محمود الكناني صاحب العزيز أبي تميم بدمشق وأخذه وحبسه في شهر رمضان سنة ٣٦٣ وجعله في قفص خشب وحمله الى مصر فلما حمله الى مصر قيل له أنت قلت لو أن مئى عشرة أسهم لرأيت تسعة في المغاربة وواحداً في الروم فاعترف بذلك وقال قد قلت فأمروا أبو تميم بساخه فسلخوه وحشوا جلداه تبناً وصلب وعنه أبي الشعثاع المصري قال رأيت أبا بكر النابلسي في المنام بعد ما قتل وهو في أحسن هيئة فقلت له ما فعل الله بك فألشد يقول

حُباني مالكي بدوام عنتر وأوعدني بقرب الانتصار

( ٣٠ - معجم ثامن )

وقرّني وأداني اليه وقال انم تعيش في جوارى

• • • وادريس بن يزيد أبو سليمان النابلسي سكن العراق وحكى عن أبي تمام وكان أديباً شاعراً وقال أبو بكر الصولي لقيني أبو سليمان النابلسي في مرّبد البصرة فقلت له من أين فقال من عند أميركم الفضل بن عباس حجبني فقلت أبيتاً ما سمعها بعد مني فقلت أنشدنيها فأنشدني

لما تهكرت في حجابك      عابت نفسي على حجابك  
فأأراها تميل طوعاً      إلا إلى اليأس من ثوابك  
قد وقع اليأس فاستويننا      فكأن كما كنت باحتجابك  
فإن تزُرني أزرُك أو إن      تقف ببابي أقف ببابك  
والله ما أنت في حسابي      إلا إذا كنت في حسابك

• • • قال وحجبني الحسن بن يوسف اليزيدي فكتبتُ اليه

سأترككم حتى يابن حجابكم      على أنه لا بُدَّ أن سبيلين  
خذوا حذرکم من نوبة الدهر أنها      وإن لم تكن حانت فسوف تحين

[ تابع ] بكسر الباء الموحدة وعين مهملة اسم الفاعل من تَبَعَ يتبع • موضع

بقرب مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم

[ تأمل ] بعد الألف بلام موحدة ولام • • قال أبو طاهر السلفي أنشدنا أبو العباس

أحمد بن علي بن عمار النابلي بالثغر وسأله عن نابل فقال • إقليم من أقاليم إفريقية بين تونس وسوسة فقال

كم قد دُشْتُ لكن كفيت لسانها      عين رقت للدمع حتى خانها  
أودعتهاسر الهوى فوشت به      ما كل من مُنح السراثر صانها

• • • قال وروى من أهل نابل الحديث محمد بن عبد الحميد النابلي وأبوه عبد الحميد وعبد المنعم بن عبد القادر النابلي وأبوه

[ نائلة ] بكسر التاء المثناة من فوقها ولام ويقال نائل بغير هاء • مدينة بطبرستان

بينها وبين آمل خمسة فراسخ وبينها وبين شالوس مثلها وهي في سهل طبرستان خضرة

لضرة .. وقد نسب اليها قوم من أهل العلم .. منهم أبو الحسن علي بن ابراهيم بن عمر الحلبي التالي سافر الكثير وكان تاجراً سمع الحديث من أبي بكر أحمد بن علي بن خلف وأبي الفضل محمد بن عبيد الله الصرام سمع منه أبو نصر الصوفي وأبو بكر المفيد وتوفي سنة ٥١٧ هـ وناتل أيضاً بطن من الصدف وبطن من قضاة

[ نَاجِرَةٌ ] بكسر الجيم والراء مهملة \* مدينة في شرقي الأندلس من أعمال تطيلة هي الآن بيد الأفرنج

[ نَاجِيَةٌ ] بالجيم وتخفيف الياء من قولنا نجت الأمة من العذاب فهي ناجية وهي محلة بالبصرة مسماة بالقبيلة هي بنو ناجية بن سامة بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك وناجية أم عبد البيت بن الحارث بن سامة بن لؤي خلف عليها بعد أبيه تكاح مقت فنسب اليها ولدها وترك اسم أبيه وهي ناجية بنت جرهم بن ربان بالراء المهملة بن حلوان ابن عمران بن الحاف بن قضاة .. وقال العمراني ناجية \* مدينة صغيرة لبني أسد وهي طوية لبني أسد من مدافع القنان جبل وها طويان بهذا الاسم ومات رؤبة بن العجاج بناجية لا أدري بهذا الموضع أم بغيره .. وقال السكوني ناجية منزل لاهل البصرة على طريق المدينة بعد أنال وقبل القوارة لاماء بها .. وقال الاصمعي ناجية ماء لبني قرة من بني أسد أسفل من الحبس وهي في الرمث وكفة العرفج وكفته منقطعه ومنهائ وكفة العرفج هي العرفة عرفة ساق وعرفة القروين وفي كل تصدر<sup>(١)</sup> شارب في الناجية والثلماء [ نَاجِيَةٌ ] .. قرأت بخط بعض الفضلاء الأئمة وهو أبو الفضل العباس بن علي

المعروف بابن برد الخيار .. قال حدثني أبو عوانة عن أبيه عن ابن عباس بن سهل بن ساعد الساعدي عن أبيه عباس بن سهل قال لما ولي عثمان بن حيّان المرمى المدينة عرض ذات يوم بالفتنة وذكرها ابن سهل فقال له بعض جلسائه ان عباس بن سهل كان شيعة لابن الزبير وكان قد وجهه في جيش الى المدينة فتغيظ عثمان على وحلف ليقتلني فتواريت حتى طال ذلك على فلقيت بعض جلسائه فشكوت له أمري وقلت قد أمنى أمير المؤمنين فقال لا والله ما يجري ذكرك عند الأمير اذا تغيظ عليك



وَأَوْعَدَكَ وَهُوَ يَبْسُطُ فِي الْخَوَاطِجِ عَلَى طَعَامِهِ فَتَنْكَرُ وَاحْضِرْ طَعَامَهُ وَقُلْ مَا تَرِيدُ قَالَ  
فَفَعَلَتْ ذَلِكَ وَحَضَرَتْ طَعَامَهُ فَأَتَى بِجَفْنَةٍ فِيهَا ثَرِيدٌ عَلَيْهِ لَحْمٌ وَهِيَ ضَخْمَةٌ فَقُلْتُ كَأَنِّي  
أَنْظُرُ إِلَى جَفْنَةِ حَيَّانِ بْنِ مَعْبُدٍ وَتَكَوُّسِ النَّاسِ عَلَيْهَا بِنَاحِيَةٍ فَجَعَلَ عَثْمَانُ يَقُولُ إِلَيَّ  
رَأَيْتَهُ وَاللَّهِ بَعِينُكَ قُلْتُ أَجَلٌ لِعَمْرِي كَأَنِّي أَنْظُرُ إِلَيْهِ حِينَ يُخْرِجُ عَلَيْنَا وَعَلَيْهِ مُطْرَفٌ  
خَزَّ هُذْبُهُ يَتَعَلَّقُهُ شَوْكُ السَّعْدَانِ فَمَا يَكْفُهُ ثُمَّ يُؤْتِي بِالْجَفْنَةِ فَكَأَنِّي أُرَى النَّاسَ عَلَيْهَا  
فَنَهُمُ الْقَائِمُ وَمِنْهُمْ الْقَاعِدُ فَقَالَ صَدَقْتَ بَعْدَ أَبُوكَ فَمَنْ أَنْتَ قُلْتُ أَنَا عَبَّاسُ بْنُ سَهْلٍ  
الْأَنْصَارِيُّ فَقَالَ مَرْحَبًا وَأَهْلًا بِأَهْلِ الشَّرَفِ وَالْحَقِّ قَالَ عَبَّاسُ فَرَأَيْتَنِي وَمَا بِالْمَدِينَةِ  
رَجُلٌ أَوْجَهُ مِنِّي عِنْدَهُ قَالَ فَقَالَ لِي بَعْضُ الْقَوْمِ بَعْدَ ذَلِكَ يَا عَبَّاسُ أَنْتَ رَأَيْتَ حَيَّانَ بْنَ  
مَعْبُدٍ يَسْتَحِبُّ الْخَزَّ وَيَتَكَوُّسُ النَّاسَ عَلَى جَفْنَاتِهِ قُلْتُ وَاللَّهِ لَقَدْ رَأَيْتُهُ وَقَدْ نَزَلْنَا  
نَاحِيَةَ فَأَتَانَا فِي رِحَالِنَا وَعَلَيْهِ عِبَاءَةٌ قَطَوَانِيَّةٌ فَجَعَلْتُ أَذُودُهُ بِالسُّوْطِ عَنْ رِحَالِنَا  
مَخَافَةَ أَنْ يَسْرِقَهَا

[ النَّارُ ] بلفظ النار المحرقة • حرّة النار لبني عبس ذكرت • وزقاق النار بمكة  
ذكرت في الزقاق • والحرار وذو النار قرية بالبحرين لبني محارب بن عبد القيس  
[ نَارُنَا بَاذ ] بعد الراء نون معناه عمارة نارن لأنّ أباذ معناه العمارة من • قرى مرو  
[ نَارُغِيَسَة ] بعد الراء غين معجمة ثم ياء ثم سين مهملة • قال العمراني  
• قرية ولم يزد

[ النَّازِيَةُ ] بالزاي وتخفيف الباء عين ثرة على طريق الآخذ من مكة إلى المدينة  
قرب الصفراء وهي إلى المدينة أقرب واليها مضافة • قال ابن اسحاق ولما سار النبي  
صلى الله عليه وسلم إلى بدر ارتحل من الروحاء حتى إذا كان بالمتصرف ترك طريق  
مكة يساراً وسلك ذات اليمين على النازية يريد بدرأ فلك ناحية منها حتى جزع  
واديًا يقال له رَحْقَانُ بين النازية ومضيق الصفراء كذا قيده ابن الفرات في  
عدة مواضع كأنه من نَزَا يَنْزُو إذا طفر والنازية فيها حكي عنه رحبة واسعة فيها  
عضاء ومروج

[ نَاسٌ ] • قرية كبيرة من نواحي أبيورد بخراسان

[ نَاسِرُ ] بكسر السين المهملة وراء من \* قري جَرْجَان .. ينسب اليها الحسن بن أحمد الناصري الجرجاني

[ نَاشِرُودُ وشُرُودَاذ ] \* ناحيتان بسجستان لهما ذكر في الفتوح .. أرسل عبد الله ابن عامر بن كُرَيْزَ الربييع بن زياد الحارثي في سنة ٣٠ الى سجستان فافتتح ناشروذ وشرواذ وأصاب سبياً كثيراً كان منهم أبو صالح بن عبيد الرحمن وجَدُّ بَسَام فبعث به الى ابن عامر

[ نَاصِحَةُ ] بكسر الصاد المهملة والحاء المهملة \* موضع في شعر زهير \* وماء لمعاوية ابن حَزَن بن عُبَادَة بن عقيل بنجد

[ ناصح ] \* موضع ذكره في أخبار عنيزة عن أبي عبيدة بالضاد المعجمة

[ النَّاصِرَةُ ] فاعلة من الناصر \* قرية بينها وبين طبرية ثلاثة عشر ميلاً فيها كان مولد المسيح عيسى بن مريم عليه السلام ومنها اشتق اسم الناصري وكان أهلها عَيَّرُوا مريم فيزعمون انه لا تولد بها بكر الى هذه الغاية وان لهم شجرة أُتْرُج على هيئة النساء واللاترجة نديان وما يشبه اليدين والرجلين وموضع الفرج مفتوح وان أمر هذه القرية في النساء والاترج مستفيضٌ عندهم لا يدفعه دافعٌ .. وأهل بيت المقدس يأبون ذلك ويزعمون ان المسيح اتما ولد في بيت لحم وان آثار ذلك عندهم ظاهرة وانما انتقلت به أمه الى هذه القرية .. قال عبيد الله الفقير اليه فأما نص الانجيل فان فيه ان عيسى عليه السلام ولد في بيت لحم وخاف عليه يوسف زوج مريم من ذهابه هارودس ملك المجوس فرأى في منامه ان أحمله الى مصر حتى آمره برده ليكمل ما قال الرب على لسان النبي القائل اني دعوتُ ابني من مصر فأقام بمصر الى ان مات هارودس فرأى في المنام انه يؤمر برده الى بلاد بني اسرائيل فقدم به القدس فخاف عليه من القائم مقام هارودس فرأى في المنام ان انطلق به الى الخليل فأثابها فسكن مدينة تدعى ناصرة وذكر في الانجيل يسوع الناصري كثيراً والله أعلم

[ النَّاصِرِيَّةُ ] \* من قري سَفَاؤُسَ بافريقية .. ينسب اليها أبو الحسن علي بن

عبد الرحمن بن علي الناصري لقيه السلفي بالاسكندرية وبها مات وقال كان من

## أَهْلُ الْقُرْآنِ

[ نَاصِعٌ ] والناصع من كل لون ما خالص ووضح وأكثر ما يستعمل في البياض  
\* وناصع من بلاد الحبشة

[ نَاصِفَةٌ ] بكسر الصاد والفاء وهو مجرى الماء وقيل الرحبة في الوادي .. قال الزمخشري  
ناصفة واد من أودية القبلية \* وناصفة الشجناء موضع في طريق البجامة \* وناصفة العمقين  
في بلاد بني قشير .. قال مصعب بن طفيل القشيري

أَلَا حَبْدًا يَأْخِرُ أَطْلَالَ دِمْنَةٍ      بِحَيْثُ سَقَى ذَاتَ السَّلَامِ رَقِيبَهَا

إِذَا الْعَيْنُ لَمْ تَبْرَحْ تَرَى مِنْ مَكَانِهَا      مَنَازِلَ قَفَرٍ نَازَعَتْهَا جَنُوبَهَا

بِنَاصِفَةِ الْعَمَقِينَ أَوْ بُرْقَةِ اللَّوَى      عَلَى النَّأْيِ وَالْهَجْرَانِ شَبَّ شَبِيبَهَا

وَنَاصِفَةِ الْعُنَابِ قَالَ مَالِكُ بْنُ نُوَيْرَةَ

كَأَنَّ الْخَيْلَ مَرًّا لَهَا سَنِيعًا      قَطَامِيٌّ بِنَاصِفَةِ الْعُنَابِ

ويوم ناصفة من أيام العرب .. وفي العقيق بالمدينة \* موضع يقال له ناصفة .. قال أبو  
معروف أحد بني عمرو بن تميم

أَلَمْ تَلْمُؤْ عَلَى الدِّمْنِ الْخَشُوعِ      بِنَاصِفَةِ الْعَقِيقِ إِلَى الْبَقِيعِ

\* والنَّاصِفَةُ مَالًا لِبَنِي جَعْفَرِ بْنِ كَلَابٍ .. قال أبو زيد ناصفة بني جعفر مطوية في غربي الحبي  
\* وَجِبَلُ نَاصِفَةِ عَسَقَسَ كَذَا قَالَ الْأَسَمِيُّ فِي الشَّعْرِ .. وَقَالَ لَبِيدٌ يَرْنَى أَخَاهُ أَرْبَدَ

يَا أَرْبَدَ الْخَبِيرَ الْكَرِيمَ نَجَّارَهُ      أَفَرَدْتَنِي أَمْشِي بَقَرْنٍ أَعْضَبِ

ذَهَبَ الَّذِينَ يَعَاشُ فِي أَكْنَافِهِمْ      وَبَقِيتُ فِي قَوْمٍ كَجِلْدِ الْأَجْرَبِ

يَتَأْكَلُونَ خِيَانَةً وَمَلَاذَةً      وَيُعَابِ قَاتِلِهِمْ وَإِنْ لَمْ يَشْغَبِ

إِنْ الرِّزِيثَةَ لَا رِزِيثَةَ بَعْدَهَا      فَقَدْ أَنْ كُلُّ أَخٍ كَضْوَاءِ الْكَوْكَبِ

لَوْ لَا الْإِلَهِ وَسَعْفِي صَاحِبُ حَمِيرٍ      وَتَعَرَّضِي فِي كُلِّ جَوْنٍ مُصْنَبِ

لَبَقِيتِ فِي حِلَالِ الْحِجَازِ مَقِيمَةً      فِجْنُوبِ نَاصِفَةِ لِقَاحِ الْحَوْنِ

[ نَاصِحَةٌ ] \* موضع فيه معدن ذهب بين البجامة ومكة عن أبي زيد الكلابي

[ نَاطِلُوقٌ ] بالطاء المهملة مفتوحة وضم اللام وآخره قاف \* موضع في الشعر

ذكره أبو تمام فقال يصف خيلاً

أُهْبِتْنَهَا السَّيَاطُ حَتَّى إِذَا اسْتَدَّ نَتَتْ بِاطْلَاقِهَا عَلَى النَّاطِلِوقِ

[ نَاطِلِينَ ] آخِرُهُ نُونٌ \* بِلَدِّ الْقُسْطَنْطِينِيَّةِ

[ نَاطِرَةٌ ] بِالظَّاءِ الْمُعْجَمَةِ بِلَفْظِ اسْمِ الْفَاعِلِ الْمُؤَنَّثِ مِنْ نَظَرَ \* جَبَلٌ مِنْ أَعْلَى

الشَّقِيقِ .. وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ مَوْضِعٌ أَوْ جَبَلٌ .. وَقَالَ الْخَارِزْمِيُّ نَوَاطِرَ آكَامِ

مَعْرُوفَةٍ فِي أَرْضِ بَاهِلَةَ وَقِيلَ نَاطِرَةٌ وَشَرَحَ مَا آنَ لِعَبَسٍ .. قَالَ الْإِسْهَاقِيُّ

\* شَاقَتَكَ أَطْعَمَانِ لَيْلِي يَوْمَ نَاطِرَةٍ \* .. وَقَالَ جَرِيرٌ

أَمَنْزَلَتْنِي سَلَمِي بِنَاطِرَةٍ أَسْلَمَا وَمَا رَاجَعَ الْعِرْقَانِ إِلَّا نَوْتَهُمَا

كَأَنَّ رَسُومَ الدَّارِ رِيَشُ حَمَامَةٍ مَحَاهَا الْبَيْلَى وَاسْتَعْجَمَتْ أَنْ تَكَلِّمَهَا

[ نَاعِبٌ ] بِكَسْرِ الْعَيْنِ وَآخِرُهُ بَاءٌ مُوَحَّدَةٌ مِنْ نَعَبَ الْغُرَابُ فَهُوَ نَاعِبٌ .. قَالَ

الْحَازِمِيُّ \* مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ وَاخْتَلَفَ فِيهِ

[ نَاعِتٌ ] اسْمُ الْفَاعِلِ مِنْ نَعَتَ بِمَعْنَى وَصَفَ يَصِفُ \* مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ بَنِي عَامِرٍ

ابْنِ صَعْصَعَةَ ثُمَّ دِيَارِ بَنِي نَمِيرٍ مِنْ بَادِيَةِ الْيَمَامَةِ .. قَالَ لَبِيدٌ

كَأَنَّ نِعَاجًا مِنْ هِجَازٍ عَازِفٍ عَلَيْهَا وَآرَامَ الشَّلَى الْخَوَازِلَا

جَعَلْنَ جِرَاحَ الْقُرْنَتَيْنِ وَنَاعَتًا يَمِينًا وَنَكَبْنَا الْبَدْرِيَّ شَمَائِلًا

[ نَاعِتُونَ ] بِلَفْظِ جَمْعِ نَاعَتَ الَّذِي قَبْلَهُ \* مَوْضِعٌ .. قَالَ عَوْفُ بْنُ الْجَزْعِ

بِحُمْزَانٍ أَوْ بِقَفَا نَاعَتٍ \* يَنْبَغِي أَوْ الْمُسْتَوَى اذْعَلُونَ السَّتَارَا

[ نَاعِجَةٌ ] بِالْجِيمِ .. قَالَ أَبُو خَيْرَةَ النَّاعِجَةُ مِنَ الْأَرْضِ السَّهْلَةِ الْمُسْتَوِيَةِ مَكْرَمَةٌ لِلنَّبَاتِ

تَنْبَتَ الرَّمْثُ \* وَيَوْمَ نَاعِجَةٍ مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ

[ نَاعِرٌ ] \* مَوْضِعٌ كَانَتْ فِيهِ وَقْعَةٌ لِلْمُسْلِمِينَ وَأَهْلُ الرَّدَةِ فِي أَيَّامِ أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ

عَنْهُ .. قَالَ خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ

وَلَقَدْ تَنْبَتُ بِنَاعِرٍ مُسْتَخْفِيَا كَرَّةَ الْحُرُوبِ مَخَافَةً أَنْ تُقْتَلَا

[ نَاعِطٌ ] بِكَسْرِ الْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ وَطَاءٍ مَهْمَلَةٍ أَيْضًا النَّاعِطُ الْمَسَافِرُ سَفَرًا بَعِيدًا

وَالنَّاعِطُ السَّيِّئُ الْإِدْبِ فِي أَكْلِهِ وَمَرْؤَتُهُ وَعَطَائُهُ وَنَاعِطٌ \* حَصْنٌ فِي رَأْسِ جَبَلٍ بِنَاحِيَةِ

اليمن قديم كان لبعض الأذواء قرب عدن .. قال وهب قرأنا على حجر في قصر ناعط  
بني هذا القصر سنة كانت ميرتنا من مصر .. قال وهب فاذا ذلك أكثر من ألف  
وسمئة سنة .. وقد ذكره امرؤ القيس فقال

هو المُنزل الألف من جو ناعط بني أسد حزناً من الأرض أو حراً

.. وقال الصولي في شرح قول أبي نواس يفتخر باليمن

لَسْتُ لِدَارِ عَفَتٍ وَغَيْرِهَا ضَرْبَانِ مِنْ نَوْثِهَا وَحَاصِبِهَا

بل نحن أرباب ناعط ولنا صنعا والمسلك في محاربها

يقول نحن ملوك أهل عدن ولسنا كبنزار أهل وبر وصفات للديار والرياح والصحارى  
\* وناعط قصر على جبلين باليمن لهُمدان .. ومن أكاذيبهم فيما أحسب قول بعضهم ناعط  
قصر على جبلين لهُمدان اذا أشرقت الشمس سار الراكب في ظله أربعة فراسخ وهذا من  
الحال لأن الراكب لا يسير أربعة فراسخ الا والشمس قد صارت في وسط السماء فان  
أريد ان الشمس اذا أشرقت يمتد ظله أربعة فراسخ كان أقرب الى الصحيح والله أعلم  
[ نَاعِمٌ ] بكسر العين \* حصن من حصون خيبر عنده قتيل محمود بن مُسَلِّمَة  
أخو محمد بن مسلمة ألقوا عليه رَحاً فقتلوه عام خيبر \* والناعم موضع آخر في قول  
عدي بن الرقاع

الْيَمَنُ عَلَى طَلَلٍ عَفَا مُتَقَادِمٍ بَيْنَ الذَّؤَيْبِ وَبَيْنَ كَيْبِ النَّاعِمِ

.. وقال أبو ذؤاد

أَوْحَشْتُ مِنْ سُرُوبِ قَوْمِي تَعَارُ فَأَرْوَمُ فَشَابَهُ فَالْسِتَارُ

فإلى الدور فالمرورات فيهم خفسي فناعم فالديار

[ نَاعُورَةٌ ] بلفظ ناعورة الدولا ب \* موضع بين حلب وبالس فيه قصر لمسلمة بن

عبد الملك من حجارة وماؤه من العيون وبينه وبين حلب ثمانية أميال

[ نَافِخُشٌ ] بالفاء المفتوحة والحاء ساكنة وشين معجمة \* من قرى سمرقند

[ نَافِيعٌ ] بكسر الفاء وعين مهملة \* من مخاليف اليمن

[ نَافِقَان ] بالفاء ثم القاف وآخره نون \* من قرى مرو

[ نَامَش ] بكسر الميم وشين معجمة \* من قرى بيهق .. ينسب اليها من المتأخرين الحسين بن علي بن منصور الدامشي البيهقي ذكره أبو سعد في التعبير قال سمع أبا الحسن علي بن أحمد المدائني وأسد بن مسعود العنبي

[ نَامِشَةُ ] \* من رساتيق طبرستان بينها وبين سارية عشرون فرسخاً فتحها سعيد ابن العاص في سنة ٣٠٠ عنوة في أيام عثمان بن عفان رضى الله عنه وكان سعيد أميراً بالكوفة

[ نَامِينَ ] بكسر الميم ثم ياء ساكنة ونون جمع نام \* موضع

[ نَامِيَّةٌ ] تخفيف الياء من نمي ينمي \* ماء لبني جعفر بن كلاب ولهم جبال يقال لها

جبال النامية

[ نَاوُوسُ الظَّبْيَةِ ] الناووس والقبر واحد \* وهو موضع قرب همدان ذكره ابن الفقيه وله قصة من مخراقات الفرس الا انه قال وهذا الموضع باقى الى الآن معروف بهذا الاسم فبقيت النفس مشتاقة الى التطلع الى ذلك فأوردت خبره على ما ذكره فان الموضع بهذا الحديث سمي ناووس الظبية بحت الحكاية أم لم تصح وهو بالقرب من قصر بهرام جور الذى ذكر فى القصور وهو على تل مشرف عالٍ حوله عيون كثيرة وأنهار غزيرة وكان السبب فى أمره ان بهرام جور خرج متصيداً ومعه جارية له من أحظى جواريه عنده فزل على هذا التل فتعدى ثم جلس للشرب فلما أخذ منه الشراب قال لها استهي فوالله لا تشهين شيئاً الا بلغتك اياه كأننا ما كان فنظرت الى سرب طباء فقالت أحب أن تجعل بعض ذكور هذه الطباء مثل الاناث وتعمل بعض الاناث مثل الذكور وترمي ظبية منها فتلصق بظلفها مع أذنها فورد على بهرام ما حثره ثم قال إن أنا لم أفعل ذلك كنت عندها وعند الملوك عاجزاً فيقال ان امرأة كشهاها شيئاً ثم لم يف لها به فأخذ الجلاحق وعين ظبية فرماها بندقية أصاب أذنها فرفعت رجلها تحك بها أذنها فانزع سهماً فخاط به أذنها مع ظلفها ثم ركب فرسه وعمد الى السرب فجعل يرمى الذكور ذوى القرون بنشاب له وسخاخين فيقطع القرون بذلك ويرمى الأنثى فى رؤسها حتى يلصق سهمه فى رؤسها بمنزلة القرون فلما وفى للجارية بما التمت انصرف فذبح الجارية ودفنها مع الظبية فى ناووس واحد وبني عليها علماً من حجارة وكتب عليها

قصتها وإنما قتل الجارية لأنه قال كادت تفضحني وقصدت تعجيزي .. قال والموضع موجود الى يومنا هذا ويعرف بناووس الظبية والله أعلم

[ النَاوُوسَةُ ] \* من قرى هيت لها ذكر في الفتوح مع أوس

[ النَاوِيَةُ ] \* اسم لقريتين بمصر احدهما في كورة البهنسا والاخرى في كورة الغربية

[ نَايِت ] بعد الألف ياء آخر الحروف وتاء مثناة \* من نواحي البصرة في ظن أبي

سعد السمعاني .. ينسب اليها أبو الحسن علي بن عبد العزيز المؤدب البصري المعروف بالنائجي روى عن فاروق بن عبد الكبير الخطاطبي وروى عنه أبو طاهر محمد بن أحمد الأشناني كذا ذكره الحافظ أبو بكر الخطيب في كتاب المؤلف

[ نَائِنَج ] بعد الألف ياء مفتوحة ونون ساكنة وجيم \* بليدة بنواحي أصبهان على

طرف البرية بينها وبين أصبهان ثلاثون فرسخاً

[ النَّائِع ] \* موضع بنجد لبني أسد .. قال الراجز

أرْقَنِي اللَّيْلَةَ بَرْقًا لَامِعٌ      من دونه التَّيْنَانُ والرَّابَعُ

فَوَارِدَاتٌ فَقَمًا فَالْمَائِعُ      ومن ذُرَى رَمَّانٍ هَضْبٌ فَارِعُ

[ نَائِيًا ] \* اسم صنم ذكر مع أساف لأنهما متلازمان

[ نَائِنُ ] بعد الألف ياء مهموزة ونون \* من قرى أصبهان .. ينسب اليها نفر من

الرواة .. منهم محمد بن الفضل بن عبد الواحد بن محمد النائني أبو الوفاء القاضي سمع أبا بكر بن باجة وأبا اسحاق ابراهيم بن محمد الطبيان وغيرهما ويقال لها نائين أيضاً .. وأحمد ابن عبد الهادي بن أحمد بن الحسن الاردستاني النائني نزيل نائين سمع منه عبد بن حميد ونائين في الاقليم الثالث وطولها من جهة المغرب ثمانون درجة وخمس وأربعون دقيقة وعرضها ثمان وعشرون درجة وثلاث

[ نَائِينُ ] بعد الألف همزة في صورة الياء ثم ياء خالصة ونون وهي التي قبلها بعينها

.. وعدّها الاصطخري في أعمال فارس ثم من كورة اصطخر لأنها بين أصبهان وفارس

فتنوزع فيهما

## ﴿ باب النون والباء وما يليهما ﴾

[النَّبَاءُ] بالضم والمد \* موضع بالطائف عن نصر

[نَبَاتِي] بالفتح وبعد الألف ناء فوقهما مقطعتان مقصور وقديضم أوله عن صاحب

كتاب النبات \* اسم جبل .. قال ساعدة بن جُوَيْة الهذلي يصف سحاباً

لما رأى نعاماً حلَّ بِكَرْفِيٍّ عَكَرٍ كما لبخ النزول الأركبُ

فالسدر مختلجٌ وأنزل طافياً ما بين عين إلى نباتي الأثابُ

.. واختلف في هذا الاسم فرُوي من عدة وجوه روى نبأة مثل حصاة ونبات

ونباتي روي ذلك عن السكري - والأثاب - شجر كالأنثى أراد نزل الأثاب من رؤس

الجبال مشرفاً على رأس الماء

[النَّبَاجُ] بكسر أوله وآخره جيم .. قال اللحياني النباج الصوت ورجل نباج

شديد الصوت والنباج الآكام العالية والنباج الغرائر السود والنبيج كان من أطعمة

العرب في المجاعة يُخاض الوَبْرُ باللبن ويُجَدَح ويحتمل غير ذلك فهذا ما اجتهدت أنا فيه

ثم وجدت في كتاب لابن خالويه ليس أحد ذكر اشتقاق النباج وهو جمع النباجة يقال نبجت

اللبن الحليب إذا جَدَحَتْه يعود في طرفه شبه فلكة حتى يُكَرْفِي ويصير نمالاً فيؤكل به

التمر يحنحف اجتماعاً قال ولا يفعل ذلك أحد من العرب إلا بنو أسد يقال لبنٌ نبيج

ومنبوج واسم ما ينبج به النباجة قال وهذا حرف غريب فانظر رعاك الله إلى هذه الدعوى

والنَجْرُف ثم جاء بما لا يليق أن يكون اسم موضع وانظر إلى ما جئنا به فان جميعه صالح

أن يركب عليه اسم موضع .. قال أبو منصور وفي بلاد العرب نباجان أحدهما على

طريق البصرة يقال له نباج بنى عامر وهو بمحذاء فيد والآخر نباج بنى سعد بالقريتين

.. وقال غيره النباج منزل لحجاج البصرة .. وقيل النباج بين مكة والبصرة للكرزيين

\* ونباج آخر بين البصرة واليمامة بينه وبين اليمامة غبان لبكر بن وائل - والغب -

مسيرة يومين .. وقال أبو عبيد الله السكوني النباج من البصرة على عشرة مراحل

ويُتَنَلَّ قريب من النباج وبهما يوم من أيام العرب مشهور لنهم على بكر بن وائل وفيه



يقول مُحَرِّزُ الصَّبِيِّ

لقد كان في يوم النباح وتبتل وشطط وأيام تداركن مجزع  
 .. قال والنباح استنبط ماءه عبد الله بن عامر بن كُرَيْز شقق فيه عيوناً وغرس نخلا  
 وولده به وساكنه رهطه بنو كُرَيْز ومن انضم اليهم من العرب ومن وراء النباح رمال  
 أقوار صفار يمنة ويسرة على الطريق والمحجة فيها أحياناً لمن يصعد الى مكة رمل وقيعان  
 منها قلاع بولان والقصيم .. قال اعرابي

ألا حبذا ربح الألاء اذا سرت به بعد تهتان رياح جنائب  
 أ هم ببغض الرمل تمت لائي الى الله من أن أبغض الرمل نائب  
 وإني لمعذور الى الشوق كلما بد لي من نخل النباح العصائب  
 .. وقيل النباح قرية في بادية البصرة على النصف من طريق البصرة الى مكة بمنزلة قيد  
 لأهل الكوفة وقد قال البُحْتَرِي

إذا جزت صحراء النباح مغرباً وجازتك بطحاء السواجير يا سعد  
 فقل لبني الضحاك مهلاً فاني أنا الأفعوان الصل والضيغ الورد  
 - والسواجير - نهر منبج فيقتضى ذلك أن يكون النباح بالقرب منها ويبعد أن يريد نباح  
 البصرة وبين منبج وبينها أكثر من مسيرة شهرين .. واليه ينسب يزيد بن سعيد النباحي  
 سمع مالك بن دينار وروى عنه رجاء بن محمد بن رجاء البصري

[ نباح ] بضم أوله وآخره حاء مهملة بلفظ نباح الكلب .. وذو النباح \* حزم من  
 الشربة بأطراف تيمن \* وهضبة من ديار فزارة كذا جاء في كتاب الحازمي  
 [ نبادان ] \* من قرى هراة ذكرت في نوباذان .. أخبرنا أبو المظفر السمعاني  
 بمرو أخبرتنا أمة الله بنت محمد بن أحمد النباداني العارفة قراءة عليها بهراة وذكر حديثاً  
 [ نبارة ] .. في كتاب ابن عبد الحكم ونزل عمرو بن العاص على مدينة  
 طرابلس الغرب فملك المدينة فكان من بسيرة متحصنين فلما بلغهم محاصرة عمرو  
 \* مدينة طرابلس واسمها نبارة وسيرة السوق القديم فهذا يدل على أن طرابلس اسم  
 الكورة ونبارة مدينتها

[ النَبَارِيسُ ] كأنه جمع نَبْرَاس وهو السراج .. قال السكري النباريس \* شبك

لبني كليب وهي الآبار المتقاربة قال ذلك في قول جرير

هل دعوة من جبال الثلج مُسمعة      أهل الإياد وحيا بالنباريس

[ النَبْيَاعُ ] \* موضع بين يَنْبُع والمدينة .. قال ابن هرمة

نَبَاعٌ عَفَا مِنْ أَهْلِهِ فَلَمْسَلٌ      الى البحر لم يأهل له بعد منزل

فَأَجْزَاعُ كَفَّتِ قَالِلُوى فَقُرَاضِمٌ      تَنَاجَى بَابِلُ أَهْلُهُ فَتَحَلُّوا

[ نُبَاع ] من أعمال صنعاء \* حصن بيد ابن الهرش

[ نَبَاك ] بالكسر وآخره كاف جمع نَبْكَ وهي \* رواي الرمال في الجرعاء والمرأة

الليثة .. وقال الأصمعي النبكة ما ارتفع من وجه الأرض وهو موضع نقله الأديبي

[ نُبَاكٌ ] هو مثل الذي قبله الا انه بضم أوله \* موضع أظنه بالجماعة .. ذكره

الأعشى فقال

أَتَانِي وَعَيْدُ الْحَوْصِ مِنْ آلِ جَعْفَرٍ      فَيَا عَيْدَ عَمْرٍو لَوْ نَهَيْتَ الْأَحْوَصَا

فَقُلْتُ وَلَمْ أَمْلِكْ أَبُكَرُ بْنُ وَائِلٍ      مَتَى كُنْتُ فَقَعًا نَابِتًا بِقَصَائِصَا

وَقَدْ مَلَأْتُ بَكْرًا وَمِنْ لَفٍّ لَهَا      نُبَاكَ فَأَحْوَاضُ الرِّجَا فَالْنَوَاعِصَا

[ نُبَاكَةٌ ] مثل الذي قبله وزيادة الهاء \* موضع آخر عنه أيضاً

[ نِبَالَةٌ ] بالكسر واللام .. قال الحازمي \* موضع يمان أو تهام وقيل بضم

النون والكاف

[ النَّبَاوَةُ ] بالفتح وبعد الألف واو مفتوحة .. قال ابن الاعرابي النَّبْوَةُ

الارتفاع والنبوة الجفوة .. قال أبو قتادة ما كان بالبصرة رجل أعلم من حميد بن

هلال غير ان النبوة أضرت به كأنه أراد ان طلب الشرف أضرت به ومعناه العلو وكل

مرتفع من الأرض نباوة وهو \* موضع بالطائف .. وفي الحديث خطب النبي صلى الله

عليه وسلم يوماً بالنباوة من الطائف

[ نُبَايِعُ ] بالضم وبعد الألف ياء وعين مهملة يجوز فيه وجهان أحدهما أن يكون

النون للمضارعة من بايَعَ نُبَايِعُ ونحن نُبَايِعُ ويجوز أن تكون النون أصلية فيكون من

النبيع وهو شجر تُعمل منه القسيُّ من شجر الجبال أو من نبيع الماء ينبع نبوعاً ونبعاً  
 .. قال أبو منصور هو \* اسم مكان أو جبل أو واد في ديار هذيل ذكره أبو ذؤيب فقال  
 وكأنها بالجزع جزعُ نُبَايع وألات ذى العرجاء نُهْبُ مُجْمَعُ  
 .. وقال البريق بن عياض بن خويلد اللحياني

لقد لاقيت يومَ ذهبْتُ أبي بحزْمِ نُبَايعِ يوماً أمارا  
 وروى بتقديم الياء وذكر في موضعه .. ونبايح ونبايحات موضع واحد وللعرب  
 في ذلك عادة إذا احتاجوا إلى إقامة الوزن يثنون الموضع ويجمعونه وفي هذا الكتاب  
 كثير والدليل على أنهما واحد أن البريق الهذلي يقول في قصيدة يرثي أخاه وكان قد  
 مات بهذا الموضع

لقد لاقيت يومَ ذهبْتُ أبي بحزْمِ نُبَايعِ يوماً أمارا  
 مقبلاً عند قبر أبي سباع سراً الليل عندك والنهارا  
 ذهبْتُ أعوده فوجدت فيها أوارياً رومس والغبارا  
 سقى الرحمنُ حَزْمَ نُبَايعَاتِ من الجوزاء أنواء غزارا

[ نَبْتَلُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وتاء فوقها نقطتان مفتوحة ولام \* جبل في ديار  
 طيء قريب من أجلى \* وموضع على أرض الشام كذا قال الحازمي  
 [ نُبْرُ ] بوزن زُفَر .. قال أبو زياد ولعمرو بن كلاب \* نُبر إلى قارة تسمى ذات  
 النطاق وجعله نصر بضمين

[ نُبْرُ ] بضم أوله وفتح ثانيه ونشديده وراء \* من قرى بغداد وهي نبطية بوزن  
 نُقْر وسُمِّر .. ولهم شاعر اسمه أبو نصر منصور بن محمد الخباز النُبري واسطى قدم  
 بغداد وكان أمياً وله شعر منه في الخمر

ونُبرية جاءتكَ في ثوب فضة بكف خلّاسي القوام رشيق  
 أنت بين طعني عنبر وسلافة بأنفاس مسك في شعاع حريق  
 كأن حباب المزج في جنباتها كواكب دُرّ في سماء عقيق

[ نَبْرَة ] بفتح أوله وسكون ثانيه وراء بعدها هاء والنبرة عند العرب ارتفاع الصوت

ومنه نَبَزْتُ الحرف اذا همزته .. ونبرة \* اقليم من أعمال ماردة

[ نَبْطاه ] بالمد كأنه من أَنْبَطُ الماء اذا حفرت حتى تستخرجه \* قرية بالبحرين

لبني محارب بن عبد القيس .. قال أبو زياد النبطاء هضبة طويلة عريضة لبني نُمير بالشَّريفة من أرض نجد

[ نَبْطٌ ] بالفتح ثم السكون والنبط بفتح الباء وهو الماء المستخرج بالحفر ولعل

سكونه للتخفيف في هذا الموضع وهو \* شعب من شعاب هَذِيل .. قال ساعدة بن جؤيئة

أضرب به ضاح فنبطاً أسالة فمرَّ فأعلى حوزها فخصورها

— ضاح — ومرَّ — ونبط — مواضع

[ نَبْعَةٌ ] بالفتح واحدة النبع شجر تُعمل منه القسي \* جبل بعرفات عند النبيعة

.. قال ابن أبي نجيح من عرفات النبعة والنبيعة وذات النابت .. قال كثير

أقوى وأقفر من ماوية البرق فذو مُراخ فقفر العلق فالحرق

فآكم التّعف وحش لا أنيس به إلا القطا فتلاع البعة العمق

\* ونبعة أيضاً بلد من عُمان

[ نَبِيقٌ ] باسم شجر يضاف اليه ذو فيصير اسم \* موضع في قول الراعي

نبصر خليلي هل ترى من ظمآن بذى نَبِيق زالت بهن الأباعر

[ النَّبِكُ ] \* قرية مليحة بذات الذخائر بين حمص ودمشق فيها عين عجيبة باردة

في الصيف صافية طيبة عذبة يقولون مخرجها من يَبْرُود .. وقال الراجز

أنني بك اليوم وأنتي منك ركبا أناخوا مؤهنا بالنبك

ولا أدري أراد هذا الموضع أم غيره

[ نَبَوَانُ ] \* موضع في شعر أبي صخر الهذلي حيث قال

لمن الديار تلوح كالوئثم بالجابتين قرؤضة الحزم

ولها بذى نَبَوَانِ منزلة ففر سواي الأرواح والرهَم

.. قال نصر نبوان ملا نجدى لبني أسد وقيل لبني السيد من ضبة

[ النَّبُوكُ ] بالضم والواو ساكنة جمع النبك وهو جمع نبكة وهي الرّوابي من الرمال

الآية كما ذكرنا في نباك \* وهي أرض جرعه بأحساء هَجَرَ

[ نَبْهَانُ ] بالفتح ثم السكون وآخره نون فعْلان من النباهة \* جبل مشرف على حَقِّ عبد الله بن عامر بن كُرَيْز عن الأصمعي قال ويتصل به جبل رَنْقَاء إلى حائط عوف

[ نَبْهَانِيَّةٌ ] بالفتح ثم السكون وبعد النون ياء النسبة \* قرية ضخمة لبنى والبة من بني أسد

[ النَّبَيْطَاء ] بالمد والتصغير وقد ذكرت مكبراً . . . قيل \* جبل بطريق مكة على ثلاثة أميال من تَوْز

[ النَّبَيْطُ ] ويقال النَّبَيْطُ تصغير النبط أَنْبَطَ الماء إذا استخرجته بالحفر وأما النَّبَيْطُ فهو تصغير النَّمَط وهو الطريقة يقال إلْزَمْ هَذَا النَّمَطَ والنَّمَطُ أيضاً الثياب المصبغة التي تجعل ظهارة للفرش وهي هنا \* وعساء النَّبَيْطُ أو النَّبَيْطُ معروفة تنبت ضروباً من النبات . . . ذكرها ذو الرِّمَّة فقال

فَأَضْحَتْ بوعساء النبط ككأنها      ذُرَى الائل من وادي القرى ونخيلها  
[ نُبَيْعُ ] تصغير نُبَيْع من نَبَعَ الماء ينبع . . . قال الحازمي \* موضع حجازي أظنه قرب المدينة . . . وقال زهير

غشيتُ دياراً بالنبيع فنهَمَدِ      دوارسَ قَدَاقُونٍ من أمِّ مَعْبَدِ  
أَرَبَّتْ بها الأرواحُ كُلَّ عَشِيَّةٍ      فلم يبقَ إلَّا آلُ كَخِيمٍ مُنْضَدِ  
[ النَّبَيْعَةُ ] والنبعة وذات النبات \* من عرفات

[ النبيلة ] \* حصن باليمن

[ النَّبِيُّ ] بالفتح وتشديد الياء بلفظ النبي صلى الله عليه وسلم قد اختلف في اشتقاقه . . . فقال ابن السكّيت هو من أنبأ عن الله فترك همزه قال وإن اتخذته من النبوة أو النبوة وهو الارتفاع من الأرض أي أنه شرف على سائر الخلق فأصله غير الهمز وقال في قول أَوْس بن حَجَر

لأصبح رثماً دُقاقَ الحمى      مكان النبي من الكاتب

قال النبي - المكان المرتفع - والكاتب - الرمل المجتمع - وقيل النبي - ما بني من الحجارة اذا نجلتها الحوافر - وقال الكسائي النبي - الطريق والأنبياء - طرُقُ الهدى - وقال الزجاج القراءة المجتمع عليها في النبيين والأنبياء طَرَحُ الهمة وقد همز جماعة من أهل المدينة جميع ما جاء في القرآن من هذا واشتقاقه من نبأ وأنبا أى أخبر قال واللاجود ترك الهمة لأن الاستعمال يوجب ان ما كان مهموزاً من فعيل فجمعه فعلاء مثل ظريف وطرفاء فاذا كان من ذوات الباء فجمعه أفعلاء نحو غني وأغنياء ونبي وأنبياء بغير همز فاذا همزت قلت نبي وأنبياء كما تقول في الصحيح قال وقد جاء أفعلاء في الصحيح وهو قليل قالوا خيس وأخمساه ونصيب وأنصباه فيجوز أن يكون نبي من أنبأت ما ترك همزه الا لكثرة الاستعمال ويجوز أن يكون من نبا ينبؤ اذا ارتفع فيكون فعلاً من الرفع - وقال أبو بكر ابن الأنباري في الزاهر في قول القطامي

لما وردن نبياً واستتب بنا مسخفراً كخطوط الشيوخ منسجلاً

ان النبي في هذا البيت هو الطريق وقد رد عليه ذلك أبو القاسم الزجاج فقال كيف يكون ذلك من أسماء الطريق وهو يقول لما وردن نبياً وقد كانت قبل وروده على طريق فكانه قال لما وردن طريقاً وهذا لا معنى له الا أن يكون أراد طريقاً بعينه في مكان مخصوص فيرجع الى أنه اسم مكان بعينه قيل هو رمل بعينه وقيل هو اسم جبل - فأتى يقول ما ذهب اليه الزجاج قول عدي بن زيد العبادي

سقى بطن العقيق الى أفاق ففأثور الى كلب الكئيب

فروى قلة الأذحال وبلاً فقلجاً فأنبي فذا كريب

- وفي كتاب نصر النبي بنون مفتوحة وكسر الباء وتشديد الياء - ما بالجزيرة من ديار تغلب والنمر بن قاسط وقيل بضم النون وفتح الباء قال والنبي أيضاً - موضع من وادي ظبي على القبلة منه الى الهيل واد يأخذ مصعداً من قرب المرات الى الأردن وناحية حص - وواد أيضاً بنجد كذا في كتابه وهو عندي مظلم لا يهتدي لقوله ولكن سطرناه كما وجدناه

### باب النون والناء وما يليهما

[النَّاءُ] بالضم وبعد الألف همزة ثم هاء وهو من النَّتْوِ وهو خروج الشيء عن موضعه من غير كينونة وهو ما لا يبنى عَمِيْلَةٌ . قال الحفصى النّاءة نَحِيْلَاتُ لَبْنِي عَطَارِدُ ويوم النّاءة من أيام العرب . قال زهير بن أبي سلمى يرثي ابناً له اسمه سالم  
 رَأَيْتُ رَجُلًا لَا فِي مِ الْعِيْشِ غَبِيْطَةٌ وَأَخْطَأَهُ فِيهَا الْأُمُورُ الْعِظَامُ  
 وَشَبَّ لَهُ فِيهَا بَنُونَ وَتَوَبَعَتْ سَلَامَةً أَعْوَامُ لَهُ وَغَنَامُ  
 فَأَصْبَحَ مَحْبُورًا يَنْظُرُ حَوْلَهُ بِعِطْفِهِ لَوْ أَنَّ ذَلِكَ دَائِمُ  
 رَأَيْتُ مِنْ الْأَيَّامِ مَا لَيْسَ عِنْدَهُ فَقُلْتُ تَعْلَمُ إِنَّمَا أَنْتَ حَالِمُ  
 لَعَلَّكَ يَوْمًا أَنْ تَرَاعَ بِفَاجِعٍ كَمَا رَاعَنِي يَوْمَ النَّاءَةِ سَالِمُ  
 كَانَ ابْنُهُ سَالِمٌ قَدْ لَبِسَ مُرْدَيْنَ وَرَكِبَ فَرَسًا لَهُ رَائِعًا وَمَرَّ بِامْرَأَةٍ فَقَالَتْ لَهُ مَا رَأَيْتُ  
 كَالْيَوْمِ رَجُلًا وَلَا بَرْدَيْنَ وَلَا فَرَسًا فَعَثَرَ بِهِ الْفَرَسُ فَأَنْدَقَتْ عُنُقَهُ وَعَنَقَ سَالِمٌ وَأَنْشَقَ  
 الْبُرْدَانُ . . وقال نصر النّاءة جبل بحمي ضريبة بين إمّرة ومُتَالَعٍ وَقِيلَ مَا لَا لَفْنِي

### باب النون والناء وما يليهما

[نَثْرَةٌ] موضع . . ذكره ليبيد بن عطار بن حاجب بن زُرارة النخعي فقال  
 تَطَاوَلَ لَيْسَى بِالْإِنْمَدَيْنِ إِلَى الشَّطْبَتَيْنِ إِلَى نَثْرَةٍ  
 وَقَدْ شِيبَ الرَّأْسُ قَبْلَ الْمَشِيبِ وَفِي الْحَادِنَاتِ لَنَا عَثْرَةٌ  
 كَمَهْوَى عُتَيْبَةٍ إِذْ قَادَهُ حَنِثُ الْمَطِيِّ أَبُو عَذْرَةٍ  
 - أبو عذرة - كنية الحارث بن نفيّر بن عبد الحارث الشيباني

### باب النون والناء وما يليهما

[نَجَارَةٌ] بالضم وآخره راء يجوز أن يكون من النَّجْرِ وهو الأصل وشكل

الانسان وهيئته أو من النَّجْر وهو السَّوْق الشديد أو من النجر وهو القطع وهو  
\* موضع في بلاد نعيم وقيل من مياههم \* ونَجَاراً أيضاً مالا بالقرب من صُفينة حذاء جبل  
الستار في ديار بني سُليم عن نصر

[ نَجَارٌ ] بكسر أوله وآخره راء بالفظ النجار وهو الاصل \* موضع عن العمراني

[ النجارة ] \* ماء قرب صُفينة على يومين من مكة تذكر مع النجير

[ نجاكث ] \* بلدة بما وراء النهر بينها وبين بناكث فرسخان وهما من قرى

الشاش .. منها أبو المظفر محمد بن الحسن بن أحمد النجاكثي المعروف بفقيه العراق  
سكن بلخ سمع القاضي أبا علي الحسين بن علي المحمودي كتب عنه السمعاني بباغ  
وتوفي بها في سنة ٥٥١

[ نَجَالٌ ] بكسر أوله وآخره لام كأنه جمع نجيل وهو ضرب من الحمض ترعاه الابل

وهو \* موضع بين الشام وسماوة كلاب .. قال كثير

وأرغم ما عَزَمَ البينُ حتى دَفَعَنَ بذى المزارع والنَّجال

[ النُجَامُ ] بالكسر وآخره ميم هو جمع نجم مثل زَند وزناد فيما أحسب والنَّجم

كل ما نبت على وجه الارض مما ليس فيه ساق وهو اسم \* موضع .. وقيل اسم واد في  
قول مَعْقِل بن خُوَيْلِد الهذلي

نَزَيْمًا مُخْلِياً من أهل لَفَتٍ لحيّ بين أنثلة والنجم

[ نَجَايْنِكُثْ ] بالضم وبعد الالف نون مفتوحة وياء ساكنة وكاف مفتوحة وناه

مثلة من \* قرى سمرقند

[ نَجَاوِيز ] بفتح أوله وبعد الالف واو مكسورة ثم ياء وزاي \* بلد باليمن في

شعر الكُميت

[ نَجَبٌ ] بفتح أوله وثانيه وباء موحدة والنَّجَب قشور الشجر ولا يقال لما لان من

قشور الاغصان نَجَبٌ والقطعة نجبة \* موضع كانت فيه وقعة لبني تميم على بني عامر بن

صمصمة دَعَتْ بنو عامر حسان بن معاوية بن آكل المرار الكندي وهو ابن كبشة

امراة من بني عامر بن صمصمة بعد وقعة جبلة بحول الى غزو بني حنظلة وهونوا



أمرهم عليه فصاروا اليهم في جمع وثروة وقد استعدّ بنو يربوع لهم ووقعت الحرب  
فقتل ابن كبشة الملك وأسر يزيد بن الصّيق وغيره من وجوه بني عامر ومن تبعهم  
فقال سُحيم بن وُثيل الرياحي

ونحن ضربنا هامة بن خويلد      يزيدَ وضَرَجنا مُعِينةً بالدم

بذي نَجَبٍ إذ نحن دون حَرِيْمنا      على كل جِيَّاشٍ الا جاري مَرَجَم

وقيل بفتح النون والجيم معاً \* ذو نَجَبٍ واد قرب ماوان في ديار بني محارب .. قال  
أبو الاحوص الرياحي

ولو أدركتُ الخيلُ والخيلُ تدعي      بذي نَجَبٍ ما أقُرنتُ وأجَلَبِ

.. أقُرنتُ - أي ضعفت

[ النَجَبُ ] بالسكون بعد الفتح والباء موحدة علم مرتجل \* موضع في ديار بني

كلاب .. قال القتال الكلابي

عفا النَجَبُ بعدى فالعريشان فالْبُسْتُرُ      فبرق نعا ج من اَمِينَةٍ فالْحَجَرُ

[ النُّجْبَةُ ] \* ماء ابني سلول بالصمرين

[ نَجْبَةٌ ] بالفتح ثم السكون وباء موحدة \* قرية من قرى البحرين لبني عامر

ابن عبد القيس

[ نَجْدَانِ ] تسمية نجد واشتقاقه ذكر في نجد \* موضع يقال له نَجْدًا مَرِيع

.. قال الشماخ

أقول وأهلى بالجاب وأهلها      بنجدين لاتبرح نوى أم حشرج

\* ونجدان جبلان بأجاء فيهما نخل وتين \* ونجدان في شعر حيد بن ثور وغيره .. قال

دعوتُ بعجلي واعتزني صابئةً      وقد جاوزتُ نجدين أظعان مَرِيما

.. قال أبو زياد نجدان مَرِيعٌ في بلاد خثعم

[ نُجْدٌ ] بضمتين لغة هذيل في نجد .. قال السكري قال الأخفش في قول أبي

ذؤيب      في طانة بجنوب البقي مشربها      غَوَرٌ ومصدرها من ماثها نَجْدٌ

لغة هذيل خاصة نُجْدٌ يريدون نُجْدًا

[ النَّجْدُ ] بالفتح والتحريك وهو البأس والشهرة يقال رجل نجد بين النجد وهو \* صقع واسع من وراء عُمان عن ابن موسى  
 [ نَجْدٌ ] بفتح أوله وسكون ثانيه . . قال النضر النجد قَفَافُ الارض وصلابها وما غلظ منها وأشرف والجماعة النجاد ولا يكون الا قَفًّا أو صلابة من الارض في ارتفاع من الجبل معترضا بين يديك يردّ طرفك عما وراءه يقال اعلّ هاتيك النجاد وهذاك النجاد بوجه وقال ليس بالشديد الارتفاع . . وقال الاصمعي هي نجد عدة منها نجد برق واد باليمامة ونجد خال ونجد عُفر ونجد كيكب ونجد مَرِيع ويقال فلان من أهل نجد وفي لغة هذيل والحجاز من أهل السُجْد . . قال أبو ذؤيب

في عانة بجنوب التي مشربها غور ومصدرها عن ماها نُجْدُ  
 . . قال وكل ما ارتفع عن تهامة فهو نجد فهي ترعى بنجد وتشرب بتهامة . . وقال الاصمعي سمعت الاعراب تقول اذا خلفت كجلاً مصعداً فقد اتجدت وعجلز فوق القريتين قال وما ارتفع عن بطن الرّمة والرمة واد معلوم ذكر في موضعه فهو نجد الى ثانيا ذات عرق قال وسمعت الباهلي يقول كل ما وراء الخندق الذي خندقه كسرى وقد ذكر في موضعه فهو نجد الى ان تيسل الى الحرّة فاذا ملت اليها فأت بالنجد بالحجاز . . وقيل نجد اذا جاوزت عُذَيْباً الى ان تجاوز قَيْدَ وما يليها . . وقيل نجد هو اسم للارض العريضة التي أعلاها تهامة واليمن وأسفلها العراق والشام . . قال السكري حد نجد ذات عرق من ناحية الحجاز كما تدور الجبال معها الى جبال المدينة وما وراء ذات عرق من الجبال الى تهامة فهو حجاز كله فاذا انقطعت الجبال من نحو تهامة فإوراها الى البحر فهو الغور والغور وتهامة واحد . . ويقال ان نجداً كلها من عمل اليمامة . . وقال عُمارة بن عقيل ما سأل من ذات عرق مقبلاً فهو نجد الى ان يقطعه العراق وحد نجد أسافل الحجاز وهَوْدَج وغيره وما سأل من ذات عرق مولياً الى المغرب فهو الحجاز الى ان يقطعه تهامة وحجاز يحجز أي يقطع بين تهامة وبين نجد . . والذي قرأته في كتاب جزيرة العرب الذي رواه ابن دُرَيْد عن عبد الرحمن عن عمه وما ارتفع عن بطن الرّمة يخفف ويثقل فهو نجد والرمة فضاء يدفع فيه أودية كثيرة

وتقول العرب عن لسان الرمة

كلُّ بَنِي قَانِه يُحْسِنُ      الا الجريب قانه يروني

والجريب - واد عظيم يصبُّ في الرمة .. قال وكان موضع مملكة حُجْر الكندي بنجد مابين طميّة وهي هضبة نجد الى حى ضريّة الى دارة مُجْلُجُل من العقيق الى بطن نخلة الشامية الى حزنة الى اللقط الى أفيح الى عماية الى عمايتين الى بطن الجريب الى ملحوب الى مُلَيَحِيْب فما ارتفع من بطن الرمة فهو نجد الى ثنايا ذات عرق وعرق هو الجبل المشرف على ذات عرق .. وقال المتنبي حدثنا الرياشي عن الأصمعي قال قال العرب تقول اذا خلفت عَجْلَزاً مصعداً حتى تنحدر الى ثنايا ذات عرق فاذا فعلت ذلك فقد اتهمت الى البحر واذا عرّضت لك الحرار وأنت تنجد فتلك الحجاز تقول احتجزنا الحجاز فاذا تصوّبت من ثنايا العرج فقد استقبلت الأراك والمرج وشجر تهامة فاذا تجاوزت بلاد فزارة فأنت بالجلب الى أرض كلب .. ولم يذكروا الشعراء موضعاً أكثر مما ذكروا نجداً وتشوّقوا اليها من الاعراب المتضمّرة وسأورد منه ههنا بعض ما يحضرني .. قال اعرابي

|                             |                             |
|-----------------------------|-----------------------------|
| أكرّر طرفي نحو نجد وانني    | اليه وان لم يدرك الطرف أنظر |
| حينئذ الى أرض كأنّ ترابها   | اذا أمطرت عودتومسك وعنبر    |
| بلاد كأنّ الأفحوان بروضة    | وبؤر الأقاحي وشي بُرد محبّر |
| أحنّ الى أرض الحجاز وحاجتي  | خيام نجد دونها الطرف يقصر   |
| وما نظري من نحو نجد بِنافع  | أجل لا ولكني الى ذاك أنظر   |
| أفي كل يوم نظرة ثم عسيرة    | لعينيك مجرى ماها يتحدّر     |
| متى يستريح القلب إّما مجاور | بحرب واما نازح يتذكّر       |

.. وقال اعرابي آخر

|                        |                              |
|------------------------|------------------------------|
| فياحبذا نجد وطيب ترابه | اذا هضبت بالعتشي هواضبه      |
| وريح سبا نجد اذا ماتت  | ضحى أوسرت جنح الظلام جنايبه  |
| بأجنح يمزاج كأن رياحه  | سحاب من الكافور والمسك شائبه |

وأشهدُ لأنساء ما عشتُ ساعة  
ولا زال هذا القلب مسكن لوعة  
.. وقال امرأيتي آخر

خليلي هل بالشام عين حزينه  
وهل بائع نفساً بنفس أو الأسي  
وأسمعها الباكون الآ حامة  
تجأوبها أخرى على خيزرانة  
نظرتُ بعيني مؤنسين فلم أك  
فكذت نفسي ثم راجعتُ نظرة  
.. وقال امرأيتي آخر

سقى الله نجداً من ربيعٍ وصيفٍ  
بلى انه قد كان للعيس مرة  
.. وقال امرأيتي آخر

ومن فرط إشفاقك عليك يسرني  
وأشفق من طيف الخيال اذا سرى  
وأرضى بأن تفديك نفسي من الردى  
مذاهب شتى للمحبين في الهوى  
.. وقاله امرأيتي آخر

ألا حبذا نجدٌ وطيبُ ترابه  
نظرتُ بأعلى الجاهتين فلم أك  
.. وقال امرأيتي آخر

رأيتُ برؤفاً داعيات الى الهوى  
اذا ذكر الاوطان عندي ذكرته  
ألا حبذا نجدٌ ومجرى جنوبه  
فبشرتُ نفسي ان نجداً أشيمها  
وبشرت نفسي ان نجداً أقيمها  
اذا طاب من برد العشي نسيمها

أَجِدْكَ لَا يَنْسِيكَ نَجْدًا وَأَهْلَهُ عِيَاظِلْ دُنْيَا قَدْ تَوَلَّى نَعِيمُهَا  
.. وقال اعرابي آخر

أَلَا أَتِيهَا الْبَرْقُ الَّذِي بَاتَ يَرْتَقِي وَيَجْلُو ذُرَى الظَّالِمَاءِ ذَكَرْتَنِي نَجْدًا  
أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّيْلَ يَقْصُرُ طَوْلَهُ نَجْدٌ وَتَزْدَادُ الرِّيحُ بِهِ بَرْدًا  
.. وقال اعرابي من بني طَهْمَةَ

سَمِعْتُ رَحِيلَ الْقَافِلِينَ فَشَاقَنِي فَقُلْتُ أَقْرَأْنِي السَّلَامَ عَلَى دَعْدٍ  
أَحْنُ إِلَى نَجْدٍ وَإِنِّي لَا يَسُّ تَعَزُّ فَلَا نَجْدَ وَلَا دَعْدَ فَاعْتَرَفَ  
.. وقال نوح بن جرير الخَطَفِيُّ

أَلَا قَدْ أَرَى أَنَّ الْمَنَايَا تُصِيبُنِي فَذَا الْعَرْشُ لَا تَجْعَلُ بِبَغْدَادٍ مِيتَتِي  
فَمَا لِي عَنْهُمْ أَنْصَرَفَ وَلَا بُدُّ وَلَكِنْ نَجْدٌ حَبِذَا بِلَدِّ أَنْجِدُ  
بِهَا الْعَيْنُ وَالْأَرَامُ وَالْعُفْرُ وَالرَّيْدُ بِلَادٌ نَأَتْ عَنْهَا الْبَرَاغِيثُ وَالتَّقَى  
.. وقال اعرابي آخر

أَلَا هَلْ لِمَحْزُونٍ بِبَغْدَادٍ نَازِحٌ إِذَا مَا بَكَى جِهْدَ الْبُكَاءِ حَجِيبُ  
كَأَنِّي بِبَغْدَادٍ وَإِنْ كُنْتُ آمِنًا طَرِيدُ دَمِ نَائِي الْحُلِّ غَرِيبُ  
فِيَا لَأَتَمِّي فِي حُبِّ نَجْدٍ وَأَهْلِهِ أَصَابَكَ بِالْأَمْرِ الْمَهْمُ مَصِيبُ  
.. وقال اعرابي آخر

تَبَدَّلْتُ مِنْ نَجْدٍ وَمِنْ بَحْلَةٍ مَحَلَّةٌ مُجْنَدٌ مَا الْأَعَارِيبُ وَالْجَمْدُ  
وَأَصْبَحْتُ فِي أَرْضِ الْبُنُودِ وَقَدْ أَرَى زَمَانًا بِأَرْضٍ لَا يُقَالُ لَهَا بَنْدُ

— الْبُنُودُ — بِأَرْضِ الرُّومِ كَالْأَجْنَادِ بِأَرْضِ الشَّامِ وَالْكُورِ بِالْعِرَاقِ وَالطَّاسِيجِ لِأَهْلِ  
الْأَهْوَازِ وَالرَّسَاتِيقِ لِأَهْلِ الْجِبَالِ وَالْخَالِيفِ لِأَهْلِ الْيَمَنِ .. وقال اعرابي آخر

لَعَمْرِي لِمَكَلَا يَغْنَى بِقَفْرَةٍ بِعَلْيَاءٍ مِنْ نَجْدٍ عَلَانٌ شَرْقًا  
أَحَبُّ الْبِنَا مِنْ هَدِيلِ حَمَامَةٍ وَمِنْ صَوْتِ دِرْبِكِ هَاجِهِ اللَّيْلُ أُنْبَلَقَا  
.. وقال عبد الرحمن بن دَارَةَ

خليلي إن حانت بحمص مَنِيْقِي فلا تدفئاني وأرفعاني الى نجد  
 .. وأدخل على عبد الملك بن مروان عشرة من الخوارج فأمر بضرب رقابهم وكان  
 يوم غيم ومطر ورعد وبرق فضربت رقاب تسعة منهم وقدم العاشر ليضرب عنقه فبرقت  
 برقة فأنشأ يقول

تَأَلَّقَ البرقُ نَجْدِيَا فَقُلْتُ لَهُ يَا أَيُّهَا البرقُ اني عمك مشغولُ  
 بذِلَّةِ العقلِ حَيْرَانٌ بِمُشْكِفٍ فِي كَفِّهِ كَحِابِ المَاءِ مَسْلُولُ  
 فقال له عبد الملك ما أحسبك الا وقد حذت الي وطنك وأهلك وقد كنت عاشقاً قال  
 نعم يا أمير المؤمنين قال لو سبق شعرك قبل أصحابك لو هبناهم لك خلوا سييله نخلوه ..  
 وقدم بعض أهل كحجر الى بغداد فاستو بأها فقال

أرى الريفَ يدنو كل يوم وإيلة وأزداد من نجد وصاحبه يُعْدا  
 ألا ان بغداداً بلادٌ بغيضة اليّ وان كات معيشتها رَغْدَا  
 بلاد تهبّ الريح فيها مريضة وتزدادُ خُبثاً حين تمطر أو تندا

[ نجدُ ألوذ ] \* في بلاد هذيل في خبر أبي جندب

[ نجدُ أجاء ] \* علم الجبل أسود بأجأ أحد جبلي طيء

[ نجدُ براق ] بفتح الباء وسكون الراء والقاف \* واد باليمامة بين سعد و هب الجنوب

[ نجدُ كخال ] \* موضع بعينه

[ نجدُ الشرى ] \* موضع في شعر ساعدة بن جؤبة الهذلي حيث قال

تَحْمَلْنَ مِنْ ذَاتِ السَّلَامِ كَأَنَّهَا سَفَائِنُ يَمٍّ تَنْحِيهَا دَبُورُهَا  
 مَيِّمَةً نَجْدُ الشَّرَى لَا تَرِيهِ وَكَانَتْ طَرِيقًا لَا تَزَالُ تَسِيرُهَا

[ نجدُ عفر ] .. ذكر في عفر

[ نجدُ العقاب ] .. قال الأخطل

ويأمن عن نجد العقاب ويأسرت بنا العيس عن عذراء دار بني الشجوب

.. قال أراد \* ثنية العقاب المطلّة على دمشق - وعذراء - القرية التي تحت العقبة

[ نجدُ ككب ] بتكرير الكاف والباء طريق ككب وهو الجبل الأحمر الذي يجعله

خلف ظهرك اذا وقفت بعرفة وقد ذكر في ككب . . قال امرؤ القيس  
 فله عينا من رأى من تفرق أشد وأناى من فراق المحصب  
 فريقان منهم قاطع بطن نخلة وآخر منهم جازع نجد ككب  
 [ نجد مريع ] بفتح الميم وكسر الراء ثم ياء ساكنة وعين مهملة \* موضع آخر  
 . . قال ابن مقبل

أناظر الوصل من غاد فصرورم أم كل دينك من دهاء مقروم  
 أم ما تذكر من دهاء قد طلعت نجدى مريع وقد شاب المقادير  
 . . وأشد ابن دريد في كتاب المجتبى

سألت فقالوا قد أصابت ظعائن مريعاً وأين النجد نجد مريع  
 ظعائن أتما من هلال فادري الـ مخبراً أو من عامر بن ربيع  
 لمن زهامة بالفضاء كأنه موافر نخل من قطاة تبيع  
 يقولون بحنون بسمراء مولع ألا حبذا جن بها وولوع  
 ولا خير في حب يكون كأنه شفاف أجنته حشاً وضلوع

[ نجد اليمن ] . . قال أبو زياد فأما ديار همدان وأشعر وكندة وخولان فإنها  
 مفترشة في أعراض اليمن وفي أضلاعها مخاليف وزروع وبها بواد وقرى مشتملة على  
 بعض تهامة وبعض نجد اليمن في شرقي تهامة وهي قليلة الجبال مستوية البقاع ونجد اليمن  
 غير نجد الحجاز غير أن جنوبي نجد الحجاز يتصل بشمالى نجد اليمن وبين النجدين  
 وعمان برية ممتعة . . ونجد اليمن أراد عمرو بن معدى كرب بقوله

أولئك معشري وهم خيالي وجدى فى كنيبتهم ونجدي  
 هم قتلوا عزيزاً يوم لحج وعاقمة بن سعد يوم نجد

[ نجران ] بالفتح ثم السكون وآخره نون والنجران فى كلامهم خشبة يدور عليها

رتاج الباب . . وأشدوا

وصيت الباب فى النجران حتى تركت الباب ليس له صرير

. . وقال ابن الأعرابي يقال لأقف الباب الرتاج ولدروندم الجفاف والنجران ولتمترسه

المفتاح . . قال ابن دريد نجران الباب الخشبية التي يدور عليها ونجران في عدة مواضع منها . نجران في مخاليف اليمن من ناحية مكة . . قالوا سُمي نجران بن زيدان بن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان لأنه كان أول من عمرها ونزلها وهو المرعف وإنما صار الى نجران لانه رأى رؤيا فهاثته فخرج رائداً حتى انتهى الى واد فنزل به فسمي نجران به كذا ذكره في كتاب الكلبي بخط صحيح زيدان بن سبأ وفي كتاب غيره زيد روى ذلك الزيادي عن الشرقي . . وأما سبب دخول أهلها في دين النصرانية قال ابن اسحاق حدثني المغيرة بن أبيد . مولى الأخنس عن وهب بن منبه اليماني انه حدثهم أن موقع ذلك الدين بنجران كان ان رجلا من بقايا أهل دين عيسى يقال له قَيْمِيُون بالفاء ويروى بالقاف وكان رجلا صالحاً مجتهداً في العبادة محاب الدعوة وكان سائحاً ينزل بالقرى فاذا عُرفَ بقرية خرج منها الى أخرى وكان لا يأكل الاً من كَسَبَ يَدَيْهِ وكان بناءً يعمل في الطين وكان يعظم الأُحد فلا يعمل فيه شيئاً فيخرج الى فلاة من الأرض فيصلّي بها حتى يُعسى فقطس لشأنه رجل من أهل قرية بالشام كان يعمل فيها قَيْمِيُون عمله وكان ذلك الرجل اسمه صالح فأحبه صالح حباً شديداً فكان يتبعه حيث ذهب ولا يفطن له قَيْمِيُون حتى خرج مرة في يوم الأُحد الى فلاة من الأرض كما كان يصنع وقد اتبعه صالح فجلس منه مَنْظَرُ العين مستخفياً منه فقام قَيْمِيُون يصلّي فاذا قد أقبل نحوه تَنِينٌ وهو الحية العظيمة فلما رآها قَيْمِيُون دعا عليها فانت وراها صالح ولم يدر ما أصابها فخاف عايه فصرخ يا قَيْمِيُون التنين قد أقبل نحوك فلم يلتفت اليه وأقبل على صلاته حتى فرغ منها فخرج اليه صالح وقال يا قَيْمِيُون يعلم الله إني إن أحببت شيئاً قط مثل حبك وقد أحببت صحبتك والكيونة معك حيث كنت فقال إن شئت أمرى كما ترى فان علمت انك تقوى عليه فتعّم فلزمه صالح . . وقد كان أهل القرية يفتنون لشأنه وكان اذا جاءه العبد وبه ضررٌ دعا له فشفيَ وكان اذا دُعِيَ لمنزل أحد لم يأتِه وكان لرجل من أهل تلك القرية ولد ضرير فقال لقَيْمِيُون ان لي عملاً فانطلق معي الى منزلي فانطلق معه فلما حصل في بيته رفع الرجل الثوب عن الصبي وقال له يا قَيْمِيُون عبده من عباد الله أصابه ماترى فأذعُ الله له فدعا الله فقام الصبي ليس به بأسٌ



فعرف فيمبيون انه عُرِف نَجْرَج من القرية واتبعه صالحٌ حتى وطئاً بعض أراضى العرب فعَدَّوْا عليها فاخْتطَفَهم اسيارة من العرب فخرجوا بها حتى باعوها بنَجْران وكان أهل نجران يومئذ على دين العرب يعبدون نخلة لهم عظيمة بين أظهرهم لها عيدٌ في كل سنة فاذا كان ذلك العيد علقوا عليها كل ثوب حسن وجدوه وحلى النساء فخرجوا اليها يوماً وعكفوا عليها يوماً فابتاع فيمبيون رجلاً من أشرفهم وابتاع صالحاً آخر فكان فيمبيون اذا قام بالليل في بيت له أسكنه إياه سيده استسرج له البيت نوراً حتى يُصبح من غير مصباح فأعجب سيده ما رأى منه فسأله عن دينه فأخبره به وقال له فيمبيون انما أنتم على باطل وهذه الشجرة لا تضرُّ ولا تنفع ولو دعوتُ عليها إلهي الذي أعبدُه لأهلكها وهو الله وحده لا شريك له فقال له سيده افعلْ فانك ان فعلتَ هذا دخلنا في دينك وتركنا ما نحن عليه فقام فيمبيون وتطهر وصلى ركعتين ثم دعا الله تعالى عليها فأرسل الله ريحاً فجَمَعَتْها من أصلها فألقَتْها فعند ذلك اتبعه أهل نجران فحملهم على الشريعة من دين عيسى بن مريم ثم دخلت عليهم الاحداث التي دخلت على غيرهم من أهل دينهم بكل أرض فمن هناك كانت المصرية بنَجْران من أرض العرب . . قال ابن اسحاق فهذا حديث وهب ابن منبه عن أهل نجران قال وحدثني يزيد بن زياد عن محمد بن كعب القرظي وحدثني أيضاً بعض أهل نجران ان أهل نجران كانوا أهل شرك يعبدون الأصنام وكان في قرية من قرأها قريباً من نجران ونجران القرية العظيمة التي اليها إجماع تلك البلاد كان عندهم ساحرٌ يعلم غلمان أهل نجران السحر فلما نزلها فيمبيون ولم يسموه لي باسمه الذي سماه به ابن منبه انما قالوا رجل نزلها وابتنى خيمة بين نجران وبين القرية التي بها الساحر فجعل أهل نجران يرسلون أولادهم الى ذلك الساحر يعلمهم السحر فبعث الثامر ابنه عبد الله مع غلمان أهل نجران فكان ابن الثامر اذا مر بتلك الخيمة أعجبه ما يرى من صلاته وعبادته فجعل يجلس اليه ويسمع منه حتى أسلم وعبد الله تعالى وحده وجعل يسأله عن شرائع الاسلام حتى فقه فيه فسأله عن الاسم الأعظم فكتمه إياه وقال انك ان تحمله أخشى ضعفك عنه والثامر أبو عبد الله لا يظنُّ إلا أن ابنه يختلف الى الساحر كما يختلف الغلمان فلما رأى عبد الله ان صاحبه قد ضنَّ به عنه عمد الى قداح

فجمعها ثم لم يبق لله تعالى اسماً يعلمه إلا كتب كل واحد في قدح فلما أحصاها أوقد ناراً وجعل يقذفها فيها قدحاً قدحاً حتى مرّ بالاسم الأعظم فقفه فيها بقدحه فوثب القدح حتى خرج منها ولم تضرب النار شيئاً فأتى صاحبه فأخبره أنه قد علم الاسم الأعظم وهو كذا فقال كيف علمته فأخبره بما صنع فقال يا ابن أخي قد أصبته فأمسك على نفسك وما أظن أن تفعل . . . وجعل عبد الله بن ثامر إذا دخل نجران لم يلق أحداً به ضراً الا قال له يا عبد الله أتوحد الله وتدخل في ديني فأدعو الله فيعافيك فيقول نعم فيدعو الله فيشفى حتى لم يبق نجران أحد به ضراً الا أنه أتاه فاتبه على أمره ودعا له فعوفي فرُفع أمره الي ملك نجران فأحضره وقال له أفسدت على أهل قريتي وخالفت ديني ودين آبائي لا مثلك بك فقال لا تقدر على ذلك فجعل يرسل به الى الجبل الطويل فيطرح من رأسه فيقع على الأرض ويقوم وليس به بأس وجعل يبعث به الى مياهِ نجران بجور لا يقع فيها شيء الا هلك فيلقى فيها فيخرج ليس به بأس فلما غلبه قال عبد الله بن الثامر لا تقدر على قتلي حتى توحد الله فتؤمن بما آمنت به فانك ان فعلت ذلك سلّطت على فتقتلني قال فوحد الله ذلك الملك وشهد شهادة عبد الله بن الثامر ثم ضربه بعصا كانت في يده فشجّه شجّة غير كبيرة فقتله . . . قال عبيد الله الفقير اليه فاختلفوا ههنا في حديث رواه الترمذي من طريق ابن أبي ليلى عن النبي صلى الله عليه وسلم على غير هذا السياق وان قاربه في المعنى فقال ان الملك لما رمى الغلام في رأسه وضع الغلام يده على صدغه ثم مات فقال أهل نجران لقد علم هذا الغلام علماً ما علمه أحد فانا نؤمن برب هذا الغلام قال فقبل للملك أجزعت ان خالفك ثلاثة فهذا العالم كلهم قد خالفوك قال نعم أخذوداً ثم ألقى فيه الحطب والنار ثم جمع الناس وقال من رجع عن دينه تركناه ومن لم يرجع ألقيناه في هذه النار فجعل يلقيهم في ذلك الاخذود فذلك قوله تعالى ( قُتِلَ أَصْحَابُ الْأُخْدُودِ النَّارِ ذَاتِ الْوُقُودِ ) حتى بلغ الى ( العزيز الحميد ) . . . وأما الغلام فانه دُفن وذكر انه أخرج في زمن عمر بن الخطاب رضى الله عنه وأصبعه على صدغه كما وضعها حين قُتل . . . روى هذا الحديث الترمذي عن محمود بن غيلان عن عبد الرزاق بن معمر ورواه مسلم عن كهداب بن خالد عن حماد بن سلمة ثم اتفقا عن

سالم عن ابن أبي ليلى عن صهيب عن النبي صلى الله عليه وسلم . . وفي حديث ابن اسحاق ان الملك لما قتل الغلام هلك مكانه واجتمع أهل نجران على دين عبد الله بن الناصر وهو النصرانية وكان على ما جاء به عيسى عليه السلام من الانجيل وحكمه ثم أصابهم ما أصاب أهل دينهم من الاحداث فمن هنالك أصل النصرانية بنجران . . قال فسار اليهم ذو نواس بجنوده فدعاهم الى اليهودية وخيرهم بين ذلك والقتل فاختراروا القتل فخذه لهم الاخدود فحرق من حرق في النار وقتل من قتل بالسيف ومثل بهم حتى قتل منهم قريباً من عشرين ألفاً فني ذى نواس وجنوده أنزل الله تعالى ( قتل أصحاب الاخدود البار ذات الوقود ) الى آخر الآية . . قال عبيد الله الفقير اليه خبر الترمذي ومسلم عجب الى من خبر ابن اسحاق لأن في خبر ابن اسحاق ان الذي قتل النصراني ذو نواس وكان يهودياً صحيح الدين اتبع اليهودية بآيات رآها كما ذكرناه في امام من هذا الكتاب من الحبرين اللذين صحباه من المدينة ودين عيسى انما جاء مؤيداً ومسدداً للعمل بالنوارة فيكون القاتل والمقتول من أهل التوحيد والله قد ذم المحرق والقاتل لأصحاب الاخدود فبعد اذا ما ذكره ابن اسحاق وليس لقائل أن يقول ان ذا نواس بدّل أو غير دين موسى عليه السلام لأن الاخبار غير شاهدة بصحة ذلك وأما خبر الترمذي ان الملك كان كافراً وأصحاب الاخدود مؤمنين فصح اذا والله أعلم . . وفتح نجران في زمن النبي صلى الله عليه وسلم في سنة عشر صلحاً على الفتي وعلى أن يقاسموا العشر ونصف العشر . . وفيها يقول الأعشى

وكعبة نجران حتم عليه      لك حتى تناخى بأبوابها  
نزور يزيداً وعبد المسيح      وقديماً هم خير أربابها  
وشاهدنا الجل والياسمو      ن والمسمعات بقصائبها  
وبربطنا دائماً معمل      فأى الثلاثة أزرى بها

• وكعبة نجران هذه يقال بيعة بناها بنو عبد المदान بن الدثان الحارثي على بناء الكعبة وعظموها مضاهاة للكعبة وسموها كعبة نجران وكان فيها أساقفة معتّمون وهم الذين جأوا الى النبي صلى الله عليه وسلم ودعاهم الى المباحلة . . وذكر هشام ابن الكلبي انها

كانت قُبَّة من آدم من ثلثمائة جلد كان اذا جاءها الخائف أمن أو طالب حاجة قُضيت أو مسترقد أُرِفِد وكان لعظمها عندهم يسمونها كعبة نجران وكانت على نهر نجران وكانت لعبد المسيح بن دارس بن عدي بن معقل وكان يستغل من ذلك الهر عشرة آلاف دينار وكانت القُبَّة تستغرقها . . ثم كان أول من سكن نجران من بني الحارث ابن كعب بن عمرو بن عُلَّة بن جلد بن مالك بن أدد بن زيد بن يشجب بن عريب بن زيد بن كهلان يزيد بن عبد المدان وذلك ان عبد المسيح زوجته ابنته دُهيمة فولدت له عبد الله بن يزيد ومات عبد الله بن يزيد فانتقل ماله الى يزيد فكان أول حارثي حلَّ في نجران . . وكان من أمر المباهلة ما ليس ذكره من شرط كتابي ذا وقد ذكرته في غيره . . وقد روي عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال القرى المحفوظة أربع مكة والمدينة وإبائيه ونجران وما من ليلة إلا وينزل على نجران سبعون ألف ملك يسلمون على أصحاب الأخدود ولا يرجعون اليها بعد هذا أبداً . . قال أبو عبيد في كتاب الأموال حدثني يزيد عن حجاج عن ابن الزبير عن جابر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لأخرجن اليهود والنصارى عن جزيرة العرب حتى لا أدع فيها إلا مسلماً قال فأخرجهم عمر رضي الله عنه قال وإنما أجاز عمر اخراج أهل نجران وهم أهل صالح بحديث روى عن النبي صلى الله عليه وسلم فيهم خاصة عن أبي عبيدة بن الجراح رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه كان آخر ما تكلم به انه قال أخرجوا اليهود من الحجاز وأخرجوا أهل نجران من جزيرة العرب . . وعن سالم بن أبي الجعد قال جاء أهل نجران الى علي رضي الله عنه فقالوا شفاعتك بلسانك وكتابتك بيدك أخرجنا عمر من أرضنا فرُدُّها الينا صنيعة فقال يا ويلكم ان كان عمر رشيد الأمر فلا أغتر شيئاً صنعه فكان الأعمش يقول لو كان في نفسه عليه شيء لا غنم هذا \* ونجران أيضاً موضع على يومين من الكوفة فيما بينها وبين قاسط على الطريق يقال ان نصارى نجران لما أخرجوا سكنوا هذا الموضع وسمي باسم بلدهم . . وقال عبيد الله بن موسى بن جابر بن الهذيل الحارثي يرفي علي بن أبي طالب ويذكر انه حلَّ نَعَشَه في هذا الموضع فقال

بَكَيْتُ عَلِيًّا جَهْدَ عَيْنِي فَلَمْ أَجِدْ      عَلَى الْجَهْدِ بَعْدَ الْجَهْدِ مَا اسْتَزِيدُهَا  
فَمَا أَمْسَكَتُ مَكْنُونِ دَمْعِي وَمَا شَفَّتْ      حَزِينًا وَلَا تُسَلِّي فِيرَجِي رُقُودُهَا  
وَقَدْ حَمَلَ النَّعْشَ ابْنُ قَيْسٍ وَرَهْطُهُ      نَجْرَانَ وَالْأَعْيَانَ تَبْكِي شَهُودُهَا  
عَلَى خَيْرٍ مَن يُبْكِي وَيَفْجَعُ فَقْدُهُ      وَيُضْرَبُ بِالْأَيْدِي عَلَيْهِ خَدُودُهَا

ووفد على النبي صلى الله عليه وسلم وفد نجران وفيهم السيد واسمه وهب والعاقب واسمه عبد المسيح والأشقف وهو أبو حارثة وأراد رسول الله صلى الله عليه وسلم مباہلتهم فامتنعوا وصالحوا النبي صلى الله عليه وسلم فكتب لهم كتاباً فلما ولي أبو بكر رضي الله عنه أنفذ ذلك لهم فلما ولي عمر رضي الله عنه أجلاهم واشترى منهم أموالهم فقال أبو حسان الزيادي انتقل أهل نجران إلى قرية تدعى نهر ابان من أرض البحر المنقطع من كورة البهقباذ من طساسيج الكوفة وكانت هذه القرية من الضواحي وكان كسرى أقبلها امرأة يقال لها ابان وكان زوجها من أوزاد المملكة يقال له باني وكان قد احتفر نهر الضيعة أزواجه وسماه نهر ابان ثم ظهر عليها الاسلام وكان أولادها يعملون في تلك الأرض فلما أنجلي عمر رضي الله عنه أهل نجران نزلوا قرية من حمراء ديار يريدون موضعاً فاجتاز بهم رجل من المجوس يقال له فيروز فرغب في النصرانية فتنصم ثم أتى بهم حتى غلبوا على القرية وأخرجوا أهلها عنها وابتدوا كنيسة دعواها الأكتيراء فشنخوا إلى عمر فنظلموا منهم فكتب إلى المغيرة في أمرهم فرجع الجواب وقد مات عمر رضي الله عنه فانصرف النجراانيون إلى نهر ابان واستقروا به ثم شنعوا المعجم إلى عثمان رضي الله عنه فكتب في أمرهم إلى الوليد بن عتبة فألفوه وقد أخرجهم أهل الكوفة فانصرف النجراانيون إلى قريتهم وكثر أهلها وغلبوا عليها \* ونجران أيضاً موضع بالبحرين فيما قيل \* ونجران أيضاً موضع بخوران من نواحي دمشق وهي بيعة عظيمة عامرة حسنة مبنية على العمدة الرخام منمقة بالفسيفساء وهو موضع مبارك ينذر له المسلمون والنصارى ولندور هذا الموضع قوم يدورون في البلدان ينادون مَنْ نَذَرَ نَذَرَ نَجْرَانَ المبارك وهم ركاب الخيل والسلطان عليهم قطيعة وافرة يؤدونها إليه في كل عام وقيل هم قرية أصحاب الأخدود باليمن .. ينسب إليها يزيد بن عبد الله بن أبي يزيد النجرااني

يكنى أبا عبد الله من أهل دمشق من نجران التي بحوران روى عن الحسين بن ذكوان والقاسم بن أبي عبد الرحمن ومسعر السكسكي روى عنه يحيى بن حمزة وسويد بن عبد العزيز وصدقة بن عبد الله وأيوب بن حسان وهشام بن الغاز . . وقال أبو الفضل المقدسي النجراني والنجراني الأول منسوب إلى نجران حجر وفيهم كثرة . . قال عبيد الله الفقير إليه هذا قول فيه نظر فإن نجران حجر مجهول والمنسوب إليه معدوم . . وقال أبو الفضل والثاني نجران اليمن . . منهم عبيد الله بن العباس بن الربيع النجراني حدث عن محمد بن إبراهيم البيلماني روى عنه محمد بن بكر بن خالد الديرابوري ونسبه إلى نجران اليمن وقال سمعت منه بعرفات . . وقال الحازمي وعمن ينسب إلى نجران . . بشر بن رافع النجراني أبو الأسباط اليماني حدث عنه حاتم بن اسماعيل وعبد الرزاق . . وينسب إلى نجران اليمن أيضاً أبو عبد الملك محمد بن عمرو بن حزم الانصاري يقال له النجراني لأنه ولد بها في حياة رسول الله صلى الله عليه وسلم سنة عشر وولاه الأ نصار أمرهم يوم الحرية فقتل بها سنة ٦٣ روى عنه ابنه أبو بكر . . وقد أ كثر الشعراء من ذكر نجران في أشعارها . . قال أعرابي

إن تكونوا قد غبتم وحضرنا ونزلنا أرضاً بها الأسواق

واضعاً في سراة نجران رحلي ناعماً غير أنني مشتاق

. . وقال عطار بن قرآن أحد اللصوص وكان قد أخذ وحبس بنجران

يطول على الليل حتى أمه فأجلس والنهدي عندي جالس

كلانا به كبيلان يرسف فيهما ومستحکم الاقفال أسمر يابس

له حلقات فيه سمر يحبها لعنة كاحب الظماء الخوامس

إذا ما ابن صباح أدنت كبوله هن على ساقى وهنأ وساوس

تذكرت هل لي من حيم يهته بنجران كبلاي اللذان أمارس

فأما بنو عبد المدان فأنهم واني من خير الحصين لبائس

روى نمر من أهل نجران أنكم عبيد العصالوص بحتكم فوارس

[ نَجْر ] بفتح أوله وسكون ثانيه وراء وله إذا كان بهذه الصيغة معان النجر

اللون قال نجارٌ كلَّ إبلٍ نجارُها ونارُ إبل العالمين نارُها  
يصف إبلاً مسروقة ففيها من كل لون والنجر السوق الشديد .. قال ابن الاعرابي  
النجر شكل الانسان وهيئته والنجر القطع ومنه نجر النجار والنجر كثرة شرب الماء  
والنجار الاصل ونجره \* علم لأرض مكة والمدينة

[ النَجْفُ ] بالتحريك .. قال السهيلي بالفرع \* عينان يقال لاحداها الرُبْضُ  
والاخرى السجف تسقيان عشرين ألف نخلة .. وهو بظهر الكوفة كالمسناة تمنع  
مسيل الماء أن يعلو الكوفة ومقابرها والنجف قشور الصليان وبالقرب من هذا  
الموضع قبر أمير المؤمنين علي بن أبي طالب رضي الله عنه وقد ذكرته الشعراء في أشعارها  
فأكثر فقال علي بن محمد العلوي المعروف بالحِمَّاني الكوفي

فيا أسنى على النجف المعري وأودية منورة الأفاقي  
وما بسط الخورنق من رياض مفجرة بأفيسة فساح  
ووا أسفاً على القنّاص تغدو خرائطها على مجرى الوشاح

.. وقال اسحاق بن ابراهيم الموصلي يمدح الواثق ويذكر النجف

ياراك العيس لا تعجل بناوقف نحي داراً لسعدى ثم ننصرف  
وأبك المعاهد من سعدى وجارتها فني البكاء شفاء الهائم الدنف  
أشكو الى الله يا سعدى جوى كبدى حرى عليك متى ما تذكرى نجف  
أهيم وجداً بسعدى وهنى تصرمني هذا لعمر ك شكل غير مؤتلف  
دع عنك سعدى فسعدى عنك نازحة واكفف هو الكوعد القول في لطف  
ما ان أرى الناس في سهل ولا جبل أصنى هواء ولا أعذى من النجف  
كأن تربته مسك يفوح به أو عنبر دافه العطار في صدف  
حفت ببر وبحر من جوانبها فالبر في طرف والبحر في طرف  
وبين ذاك بساتين نسيح بها نهر يحيش مجارى سيله القصف  
وما يزال نسيم من أيامنه يأتيك منه بر يا روضة أنف  
تلقاك منه قبيل الصبح رائحة تشفى السقيم اذا أشفى على التلف

لو حَلَّه مدتف يرجو الشفاء به  
يؤتى الخليفة منه كلما طلعتُ  
والصيدُ منه قريب إن همت به  
فياله منزلاً طابت مساكنه  
خليفة واثق بالله همته  
إذا شفاء من الأسقام والدَّلف  
شمسُ النهار بأنواع من التحف  
يأتيك مؤتافاً في زِيٍّ مختلف  
يحيز من حاز بيت العز والشرف  
تقوى الاله بحق الله معترف

## ولبعض أهل الكوفة

وبالنجف الجاري أن زُرت أهله  
خرَجْنُ بحبِّ الله وفي غير ريبةٍ  
يردن إذا ما الشمس لم يُخش حرُّها  
إذا الحرَّ آذاهنَّ لذنَّ بغيته  
لهنَّ إذا استعرضتهنَّ عشيةً  
يفوح عليك المسك منه وإن تقفُ  
ولكن بقيات من الأوم والخنأ  
إذا ابتزَّ عن أبشارهنَّ الملابسُ  
مهاً مهملات ماعلينَّ سائسُ  
عفائف باغي اللهو منهنَّ آيسُ  
ظلالَ بساتين جناهنَّ يابسُ  
كما لا ذ بالظلَّ الظبابة الكوانسُ  
على خفة النهر المليح مجالسُ  
تحدثُ وليست بينهنَّ وساوسُ  
إذا ابتزَّ عن أبشارهنَّ الملابسُ

[ النَّجْفَةُ ] بالتحريك مثل الذي قبله وزيادة هاء والنجفة تكون في بطن الوادي شبه جدار ليس بعريض له طول منقاد من بين مُعَوَّجٍ ومستقيم لا يعلوها الماء وقد يكون في بطن الارض وقد يقال لا يبط الكثيب نجفة الكثيب وهو الموضع الذي تصفقه الرياح فتنجفه فيصير كأنه جُرْف منجوف وقبر منجوف وهو الذي يتجفر في عرضة وهو غير مضروح أي مُوسَّع والنجفة \* موضع بين البصرة والبحرين .. وقال السكوني النجفة رملة فيها نخل تجفر له فيخرج الماء وهو في شرقي الحاجر بالقرب منه

[ نُجْلٌ ] بالضم ثم السكون وآخره لام وهو جمع نجل وله معانٍ النجلُ الولد والنجل الماء المستنقع والنجل النزل .. قال الأصمعي النجلُ يستنجل من الأرض أي يستخرج والنجل الجمع الكثير من الناس والنجل المحجة والنجل سلعُ الجلد من قفاه والنجل إثارة اخفاف الابل الكأمة واطهارها والنجل السير الشديد والنجل محو



الصَّبِيّ اللّوْح والنَجْل رُمِيكَ بِالشَّيْءِ والنَجْل سَهْمُ الْعَيْنِ مَعَ حَسَنِهَا فَهَذِهِ اثْنَا عَشَرَ وَجْهًا فِي النَجْل والنَجْلُ \* قَرْيَةٌ أَسْفَلَ صُفَيْنَةَ بَيْنَ أَفْئِيعَةٍ وَأَفْأِيعَةٍ وَهِيَ مَرَحَلَةٌ مِنْ مَرَاكِلِ طَرِيقِ مَكَّةَ وَبِهَا مَاءٌ مَلْحٌ وَيَسْتَعَذِبُ لَهَا مِنَ النَجَارَةِ وَالنَجِيرِ وَمِنْ مَاءٍ يُقَالُ لَهُ ذُو حَبْلَةٍ

[ نَجْوَةٌ ] بِمَعْنَى الْمَوْضِعِ الْمُرْتَفِعِ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ ثَانِيهِ وَفَتْحِ الْوَاوِ وَنَجْوَةٌ بُنْيَ فَيَاضُ بِالْبَحْرَيْنِ \* قَرْيَةٌ لِعَبْدِ الْقَيْسِ

[ نَجَّةٌ ] بِالضَّمِّ ثُمَّ الْفَتْحِ وَالنَّخْفِيفِ \* مَدِينَةٌ فِي أَرْضِ بَرْبَرَةَ الزَنْجِ عَلَى سَاحِلِ الْبَحْرِ بَعْدَ مَدِينَةٍ يُقَالُ لَهَا مَرْكَةٌ وَمَرْكَةٌ بَعْدَ مَقْدَشُوهِ فِي بَحْرِ الزَنْجِ

[ نَجَّةُ الطَّيْرِ ] \* مَوْضِعٌ بَيْنَ مِصْرَ وَأَرْضِ التِّيهِ لَهُ ذِكْرٌ فِي خَبَرِ الْمُتَنَبِّئِيِّ نَقْلَتَهُ مِنْ خَطِّ الْخَالِدِيِّ وَاللَّهُ أَعْلَمُ

[ النَّجِيرُ ] هُوَ تَصْغِيرُ النَّجْرِ وَقَدْ تَقَدَّمَ اشْتِقَاقُهُ \* حَصْنٌ بِالْيَمَنِ قَرِبَ حَضْرَمَوْتَ مَنِيْعٌ لَجَأَ إِلَيْهِ أَهْلُ الرَّدَّةِ مَعَ الْأَشْعَثِ بْنِ قَيْسٍ فِي أَيَّامِ أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فَخَاصَرَهُ زِيَادُ بْنُ لَيْدٍ الْبِيَّاضِي حَتَّى افْتَنَحَهُ عَنُودٌ وَقُتِلَ مِنْ فِيهِ وَأُسِرَ الْأَشْعَثُ بْنُ قَيْسٍ وَذَلِكَ فِي سَنَةِ ١٢ لِلْهِجْرَةِ ٠٠ وَكَانَ الْأَشْعَثُ بْنُ قَيْسٍ قَدْ قَدَّمَ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي وَفْدٍ كَنَدَةٍ مِنْ حَضْرَمَوْتَ فَأَسْأَلُوهُمَا وَسَأَلُوا أَنْ يَبْعَثَ عَلَيْهِمْ رَجُلًا يَعْلَمُهُمُ السَّنَنَ وَيُجِبِي صَدَقَاتِهِمْ فَأَنْفَذَ مَعَهُمْ زِيَادُ بْنُ لَيْدٍ الْبِيَّاضِي عَامِلًا لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِجَبِيهِمْ فَلَمَّا مَاتَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خَطَبَهُمْ زِيَادٌ وَدَعَاهُمْ إِلَى بَيْعَةِ أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فَتَنَكَّصَ الْأَشْعَثُ عَنْ بَيْعَةِ أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَنَهَاهُ ابْنُ أَمْرِئِ الْقَيْسِ بْنُ عَابَسٍ فَلَمْ يَنْتَهَ فَكَتَبَ زِيَادٌ إِلَى أَبِي بَكْرٍ بِذَلِكَ فَكَتَبَ أَبُو بَكْرٍ إِلَى الْمُهَاجِرِ بْنِ أَبِي أُمَيَّةَ وَكَانَ عَلَى صَنْعَاءَ بَعْدَ قَتْلِ الْعَنْسَى أَنْ يَمُدَّ زِيَادًا بِنَفْسِهِ وَيَعِينَهُ عَلَى مَخَالِفِي الْإِسْلَامِ بِحَضْرَمَوْتَ وَكَتَبَ إِلَى زِيَادٍ أَنْ يِقَاتِلَ مَخَالِفِي الْإِسْلَامِ بِمَنْ عِنْدَهُ مِنَ الْمُسْلِمِينَ فَجَمَعَ زِيَادٌ جُوعَهُ وَأَوْقَعَ بِمُخَالَفِيهِ فَخَصَرَهُ اللَّهُ عَلَيْهِمْ حَتَّى تَحْصَنُوا بِالنَّجِيرِ فَخَصَرَهُمْ فِيهِ إِلَى أَنْ أَعْيُوا عَنْ الْمَقَامِ فِيهِ فَاجْتَمَعُوا إِلَى الْأَشْعَثِ وَسَأَلُوهُ أَنْ يَأْخُذَ لَهُمُ الْأَمَانَ فَأَرْسَلَ إِلَى زِيَادِ بْنِ لَيْدٍ يَسْأَلُهُ الْأَمَانَ حَتَّى يَلْقَاهُ وَيَخَاطِبَهُ فَأَمَنَهُ فَلَمَّا اجْتَمَعَ بِهِ سَأَلَهُ أَنْ يُؤْمِنَ أَهْلَ النَّجِيرِ وَيُصَالِحَهُمْ

فامتنع عليه وراثة حتى آمن سبعين رجلاً منهم وأن يكون حكمه في الباقي نافذاً فخرج  
سبعون فأراد قتل الأشعث وقال له قد أخرجت نفسك من الأمان بتكملة عدد  
السبعين فسأله أن يحمله إلى أبي بكر ليرى فيه رأيه فأمنه زياد على أن يبعث به وبأهله  
إلى أبي بكر ليرى فيه رأيه وفتحوا له حصن النجير وكان فيه كثير فعمد إلى أشرافهم  
نحو سبعمائة رجل فضرب أعناقهم على دم واحد ولام القوم الأشعث وقالوا لزياد إن  
الأشعث غدر بنا أخذ الأمان لنفسه وأهله وماله ولم يأخذ لنا وإنما نزل على أن يأخذ  
لنا جميعاً وأبى زياد أن يُؤاري مُجثت من قتل وتركهم للسباع وكان هذا أشد على من  
بقي من القتل . . . وبعث السبي مع نُهَيْك بن أوس بن خزيمه وكتب إلى أبي بكر إننا  
لم نؤمنه إلا على حكمك وبعث الأشعث في وثاق وأهله وماله معه فترى فيه رأيك  
فأخذ أبو بكر يقرع الأشعث ويقول له فعلت وفعلت فقال الأشعث أيها الرجل  
استبقني لحربك وزوجني أختك أم فروة بنت أبي خفاقة ففعل أبو بكر ذلك وكان  
الأشعث بالمدينة مقبلاً حتى ندب عمر الناس لقتال الفرس فخرج فيهم . . . وقال أبو  
صبيح السكوني

ألا بلغا عني ابن قيس وبرمة      أنفذت قولي بالفعال المصدق  
أقأت عديد الحارثيين بعد ما      دعهم سجع ذات جيد مطوق  
فيالطف نفسي لطف نفسي على الذي      سبانا بها من غي عمياء مؤبق  
فأنفيت قومي في ألا يا توكت      وما كنت فيها بالمصيب الموفق

. . . وقال عرام حذاء قرية صفينة \*مائة يقال لها النجير ويحذاؤها مائة يقال لها النجارة بئر  
واحدة وكلاهما فيه ملوحة وليست بالشديدة . . . قال كثير

وطبق من نحو النجير كأنه      بأيل لما خلف النخل ذا مر

. . . وقال الأعشى يميمون بن قيس يمدح النبي صلى الله عليه وسلم

ألم تغمض عيناك ليلة أرمدا      وبات السليم مسهداً  
وما ذاك من عشق النساء وإنما      تناسبت قبل اليوم خلة مهزدا  
ولكن أرا الدهر الذي هو خائن      إذا أصلحت كفاي عاد فأفسدا

كحولاً وشباناً فقدتُ وثروة      فله هذا الدهر كيف ترددا  
وما زلتُ أبغي المال مذ أنا يافعٌ      وليدأوكهلاً حين شبتُ وأمردا  
وأبتذل العيسَ المراقيلَ تفتلي      مسافة ما بين النُجير وصَرَخدا

.. وقال أبو دَهِبَلِ التُّجَمَحِي

أعرَفْتُ رسماً بالنُجَيرِ — عفا لَزَيْبُ أو لسارَة  
لعزِيزَة من حَضَرَمَوُتَ على مُحَيَّاها النضارَة

[نَجِيرٌ] تصغير نجار وهو في الأصل \* ماء في ديار بني تميم كذا قاله الأصمعي

[نَجِيرٌ] بفتح أوله وثانيه وياء ساكنة وراء مفتوحة وميم ويروى بكسر الجيم

وربما قيل نجارم بالألف بعد الجيم .. قال السمعاني \* هي محلة بالبصرة .. قال عبيد الله

الفقيه إليه مؤلف هذا الكتاب نجيرم \* بليدة مشهورة دون سيرا ف مما يلي البصرة على

جبل هناك على ساحل البحر رأيتها مراراً ليست بالكبيرة ولا بها آثار تدل على أنها

كانت كبيرة أولاً فإن كان بالبصرة محلة يقال لها نجيرم فهم ناقلة هذا الاسم إليها وليس

مثلاً ما ينقل منها قوم يصير لهم محلة .. وقد نسب إليها قوم من أهل الأدب والحديث

منهم إبراهيم بن عبد الله النجيري ويوسف بن يعقوب النجيري وابنه بهزاد بن يوسف

[النُجِيلُ] تصغير النجل وقد ذكرتُ في معنى النجل اثني عشر وجهاً قبل هذا

وهو من \* أعراض المدينة من يَنْبُع .. قال كثير

وحتى أجازت بطنَ ضاس ودونها رِعان فهضباذى النجِيل فينبُعُ

[نَجِيلٌ] بفتح أوله وكسر ثانيه وياء ساكنة ولام وهو ضرب من الحمض معروف

وأيضاً هو \* قاعٌ قريب من المسلح والأثم فيه مزارع على السَّوَّاني .. قال كثير

كأنني وقد جاوزتُ بُرْقَة واسطَ وخَلَقْتُ أَحْوَاضَ النَجِيل طعينُ

[النَجِيلَةُ] تصغير النجلة وقد تقدم ذكره \* ماء في بطن النشاش واديين اليمامة وضرية

[النُجَيْمِيَّةُ] \* من قرى عَثْر من جهة اليمن

## باب النون والحاء وما يليهما

[ نَحَا ] بالفتح والقصر كأنه من نحا نحوَه قصدَ قصده فهو منقول عن الفعل الماضي وهو \* شعبٌ بهامةٌ لهذا

[ نَحَاتُ ] بالفتح يشبه أن يكون جمع نَحَيْت وهو الشيء المنحوت وجلُّ نَحَيْتٍ إذا نَحَيْتَ مناسمه أو جمع النحاتة ما يُنَحَّت من الخشب \* اسم موضع .. قال زهير  
 لمن الديارُ بقُمةِ الحَجَرِ أَقْوَيْنَ مِنْ حَجَجٍ ومن شَهَرٍ  
 لعبَ الرياحُ بها وغيرها بعدي سَوَافِي المَوَرِ والقَطَرِ  
 قفراً بمن دَفَعَ النحات من صفوى آلات الضال والسِّدْرِ  
 .. قالوا في تفسيره من دَفَعَ حيث يندفع الماء إلى النحات والنحات آبار في موضع معروف يقال لها النحات فليس كل الآبار تسمى النحات

[ نَحَلٌ ] بالفتح ثم السكون ولام بلفظ النحل من الزنابير \* قرية من قرى بخارى .. ينسب إليها منيع بن يوسف بن الخليل النحلي البخاري حدث عن المسيب بن اسحاق ومحمد بن سلام روى عنه ابنه أبو عبد الرحمن عبد الله النحلي ومات سنة ٣٦٤ .. والنحلي وزير المعتمد بن عباد لأدري إلى أي شيء نسب ومن شعره وقد حبسه المعتمد ابن عباد صاحب اشبيلية

رَأَيْتُكَ تَكْسُوْنِي غَفَارَةٌ سَدَسُ بَشَوْبٍ حَرِيرٍ فِيهِ لِلرَّمِّ الْوَانُ  
 فَعَبَّرَ لِي أَنَّ الْحَرِيرَ جَرِيرَةٌ وَتَعَبَّرَ لِي أَنَّ الْغَفَارَةَ عُفْرَانُ  
 [ نَحْلَةٌ ] واحدة من النحل الذي قبله \* قرية بينها وبين بعلبك ثلاثة أميال .. إياها عنى أبو الطيب فيما أحسب بقوله

ما مُقَامِي بدار نَحْلَةٍ إِلَّا كَمَقَامِ الْمَسِيحِ بَيْنَ الْيَهُودِ

[ نَحْلَيْنُ ] بكسر أوله وسكون الحاء وكسر اللام وياء ساكنة ونون \* قرية من قرى حلب .. ينسب إليها أبو محمد عامر بن سيار النحلي حدث عن عبد الأعلى ابن أبي المساور وعطاف بن خالد روى عنه محمد بن حميد الرازي ونفر سواه

[ نَحْبِزَة ] بالفتح ثم الكسر وياه ساكنة وزاى ولها في اللغة معان كثيرة نَحْبِزَة الرجل طبيعته والنَحْبِزَة طُرَّةٌ تُنْسَجُ ثم تُخاط على الفساطيط شبه الشقة والنَحْبِزَة العَرَقَة . . قال ابن شَمِيل والنَحْبِزَة طريقة سوداء كأنها خطٌ مستوية مع الأرض خشنة لا يكون عرضها ذراعين وإنما هي علامة في الأرض من حجارة أو طين أسود . . قال الأصمعي النَحْبِزَة الطريق بعينه شبه بخطوب الثوب . . قال أبو زيد النَحْبِزَة من الشعر يكون عرضها شبراً تعلق على الهودج يزئنون به وربما رَقَمَوها بالعهن . . قال أبو عمرو النَحْبِزَة النسيجة شبه الحزام يكون على الفساطيط التي تكون على البيوت تُنْسَجُ وحدها وكأن النحائز من الطرق مشبهة بها . . قال أبو خيرة النَحْبِزَة \* جبل منقاد في الأرض والأصل في جميع ما ذكر واحد وهو الطريقة المستدقة والنَحْبِزَة \* واد في ديار غطفان عن ابن موسى



### باب النون والحاء وما يليهما

[ نُخَال ] بالضم وآخره لام علم مرتجل لاسم \* شَعْبٌ من شُعْبٍ وشَعْبٌ واد يصب في الصفراء بين مكة والمدينة . . قال كثير

وذكرت عَمْرَةَ اذ تُصَاقِبُ دَارُهَا بِرُحَيْبٍ فَأَرَانِي فَنُخَال

[ نُخَانُ ] بالضم وآخره نون \* قرية على باب أصبهان يقال لها مدينة جي أو بقرها أو محلة منها . . وقد نسب إليها أبو جعفر زيد بن بُندار بن زيد النخاني الفقيه الأصبهاني سمع القَعْنَبِي وعثمان بن شيبه وغيرهما روى عنه أحمد بن محمد بن نصر الأصبهاني وتوفي سنة ٢٧٣

[ نَخْبٌ ] بالفتح ثم الكسر ثم باء موحدة فلان نَخْبٌ الفؤاد اذا كان جبناً وهو \* واد بالطائف عن السكوني وأنشد

حتى سمعت بكم ودُعْمُ نَخْباً ما كان هذا بحين النفر من نَخْبٍ

. . وفي شعر أبي ذؤيب يصف ظبية وولدها

لعمرك ما عيناه تنسأ شادناً لَيَعْنُ لها بالجزع من نخب النجل  
 - النجل - بالجيم النزُّ وأضافه إلى النجل لأن به نجالا كما قيل نعمان الأراك لأن به الأراك  
 .. ويقال نخب واد بالسراة .. وقال الأخفش نخب واد بأرض هذيل وقيل واد من  
 الطائف على ساعة ورواه بفتحين مرّ به النبي صلى الله عليه وسلم من طريق يقال لها  
 الضيقة ثم خرج منها على نخب حتى نزل تحت سدرة يقال لها الصادرة

[ نَخْجُوَانُ ] بالفتح ثم السكون وجيم مضمومة وآخره نون وبعضهم يقول نخجوان  
 والنسبة إليها نشوى على غير أصلها \* بلد بأقصى أذربيجان وقد ذكر في موضع آخر  
 [ نَخْدُ ] بضم أوله وفتح ثانيه وذال معجمة لفظة عجمية \* ناحية خراسانية بين  
 عدة نواح منها الفرياب وذمّ واليهودية وآمل

[ النَخْرُ ] بوزن زفر والنخرة رأس الأنف والجمع نخر \* اسم موضع في حسان  
 ابن دُرَيْد

[ نَخْرَةُ ] بالفتح ثم السكون والراء يقال نخر الحمار نخبراً بأنه إذا صوّت والواحدة  
 نخرة وهو \* جبل في السراة

[ نَخْشَبُ ] بالفتح ثم السكون وشين معجمة مفتوحة وباء موحدة من \* مدُن ماوراء  
 النهر بين جيحون وسمرقند وليست على طريق بخارى فان القاصد من بخارى إلى  
 سمرقند يجعل نخشب عن يساره وهي نصف نفسها المذكورة في بابها بينها وبين سمرقند  
 ثلاث مراحل .. ينسب إليها الحافظ عبد العزيز بن محمد بن محمد بن عاصم بن رمضان  
 ابن علي بن أفلح أبو محمد بن أبي جعفر بن أبي بكر النسفي النخشي العاصمي أحد الأئمة  
 مات سنة ٤٥٦ قاله هبة الله بن الألفهاني سمع أبا القاسم عبد الرحمن بن محمد بن أحمد  
 ابن عمر وأبا القاسم علي بن محمد الصحاف وأبا طاهر محمد بن أحمد بن عبد الرحيم الكاتب  
 الأصهباني وأبا طالب بن غيلان وأبا محمد الجوهري وأبا علي المذهب وأبا عبد الله الصوري  
 وأبا العباس جعفر بن محمد المستغفرى النخشي بها وقدم دمشق وحدث بها روى عنه  
 عبد العزيز الكنانى وأبو بكر الخطيب وغيرهما قال ولم يبلغ الأربعين ومات بنخشب  
 سنة ٤٥٢

[ نُحْلًا ] \* ناحية من نواحي الموصل الشرقية قرب الخازر وهو اسم الكورة التي

يسقيها الخازر

[ نُحْلَانُ ] \* من نواحي اليمن .. قال أبو ذهبل الشاعر

إِنْ تُنْسِرَ عَنْ مَنْقَلَى نُحْلَانٍ مَرَّ نُحْلًا يَرْحَلُ عَنْ الْيَمَنِ الْمَعْرُوفُ وَالْجُودُ

[ نُحْلَتَانِ ] تثنية نُحْلَةٍ .. قال السكري عن يمين بستان ابن عامر وشماله نُحْلَتَانِ

يقال لهما النُحْلَةُ اليمانية والنُحْلَةُ الشامية قاله في تفسير قول جرير

إِنِّي تَذَكَّرْتُ الزَّيْبِرَ حَامَةً تَدْعُو بِمَجْمَعِ نُحْلَتَيْنِ هَدِيلاً

قالت قريش ما أَذَلَّ بُجَاشِعاً جَاراً وَأَكْرَمَ ذَا الْقَتِيلِ قَتِيلاً

.. وقال الفأفأ بن بُرمة من بني عوف بن عمرو بن كلاب السكلابي

عَسَى إِنْ حَجَجْنَا نَلْتَقِيَ أُمَّ وَاهِبٍ وَتَجْمَعُنَا مِنْ نُحْلَتَيْنِ طَرِيقُ

وَتَنْضُمُ أَعْضَاءَ الْمَطِيِّ وَبَيْنَنَا لَغَافِي حَدِيثٍ دُونَ كُلِّ رَفِيقٍ

[ نُحْلٌ ] بالفتح ثم السكون اسم جنس النُحْلَةِ \* منزل من منازل بني ثعلبة من

المدينة على مرحلتين .. وقيل موضع يجرد من أرض غطفان مذكور في غزاة ذات

الرقاع وهو موضع في طريق الشام من ناحية مصر ذكره المتنبي فقال

فَرَّتْ بِنُحْلٍ وَفِي رَكْبِهَا عَنْ الْعَالَمِينَ وَعَنْهُ غَفَى

.. وقيل في شرح قول كثير

وَكَيْفَ يَنَالُ الْحَاجِبِيَّةَ الْآفَ بَيْلِيلَ مُمْسَاءٍ وَقَدْ جَاوَزْتَ نُحْلًا

نُحْلٌ منزل لبني مُرَّة بن عوف على ليلتين من المدينة .. وقال زهير

وَإِنِّي لَمُهْدٍ مِنْ ثَنَائِي مِدْحَةٍ إِلَى مَا جِدَّ تَبَغْيِي لَدَيْهِ الْقَوَاضِلُ

أَحَابِي بِهِ مَيْتاً بِنُحْلٍ وَأَبْتَغِي إِخَاءَكَ بِالْقِيلِ الَّذِي أَنَا قَائِلُ

[ نُحْلَةُ الْقُصُوفِ ] واحدة النُحْلِ والقُصُوفِ تَأْنِيثُ الْأَقْصَى .. قال جرير

كَمْ دُونَ مَيْةٍ مِنْ مُسْتَعْمَلٍ قُدْفٍ وَمِنْ بِلَادٍ بِهَا تَسْتَوْدِعُ الْعَيْسُ

سَحَنْتُ إِلَى نُحْلَةِ الْقُصُوفِ فَقُلْتُ لَهَا بَسَلٌ حَرَامٌ إِلَّا تِلْكَ الدَّهَارِيسُ

أُمِّي شَامِبَةٌ إِذْ لَا عِرَاقَ لَنَا قَوْمًا نُوَدُّهُمْ إِذْ قَوْمُنَا شُوسُ

[ نُخْلَةُ الشَّامِيَّةِ ] \* واديان لهذيل على ليلتين من مكة يجتمعان ببطن مرّ وسبوحه وهو واد يصبّ من الغمير واليمنية تصبّ من قرن المنازل وهو على طريق اليمن يجتمعهما البستان وهو بين مجامعهما فإذا اجتمعتا كانتا وادياً واحداً فيه بطن مرّ ٠٠ وإياها سعى كثير بقوله

حلفتُ ربّ الموضعين عشيّةً      وغيطانُ فليح دونهم والشقائقُ  
يحثون صبح الحر حوصاً كأنها      بنخلة من دون الوحيف المطارقُ  
لقد لقيتنا أم عمرو بصادق      من الصّرم أوضاقت عليها الخلائقُ

[ نُخْلَةُ مَحْمُود ] \* موضع بالحجاز قريب من مكة فيه نخل وكروم وهي المرحلة الأولى للصادر عن مكة ٠٠ وفي تعاليق أبي موسى عمران النخلي من بطن نخلة وكان مقامه بها وثمّ لقيه سعيد بن جهمان ٠٠ قال صخر

ألا قد أرى والله أنّي ميتٌ      بأرض مقيم سدرها وسيالها  
لقد طال ما أحييت أخيلة الحمى      ونخلة إذ جادت عليه ظلالها

ويوم نخلة أحد أيام الفجار كان في أحد هذه المواضع وفي ذلك يقول ابن زهير  
يا شدّة ما شدّدنا غير كاذبة      على سحينة لولا الليل والحرم

وذلك انهم اقبلوا حتى دخلت قريش الحرم وحنّ عليهم الليل فكفّوا عنهم - وسخينة - لقب تُعبرُ به قريش وهو في الأصل حسنة يتخذ عند شدّة الزمان وعجف المال ولعلها أولمت بأكله ٠٠ قال عبد الله بن الزبعرى

زعمت سخينة أن ستقاب ربها      وليغابن مغالب الغلاب

[ نُخْلَةُ الْيَمَانِيَّةِ ] \* واد يصبّ فيه يدعان وبه مسجد لرسول الله صلى الله عليه وسلم وبه عسكرة هوازن يوم حنين ويجمع وادي نخلة الشامية في بطن مرّ وسبوحه واد يصب باليمامة على بستان ابن خامر وعنده مجتمع نخلتين وهو في بطن مرّ كما ذكرنا ٠٠ قال ذو الرمة

أما والذي حجّ الملبون بينه      شلالاً ومولى كلّ باقٍ وهالكٍ  
وربّ قلاص الخوص تدمي أنوفها      بنخلة والداعين عنده المناسك



لقد كنت أهوى الأرض ما يستفزني لها الشوق إلا أنها من ديارك  
 .. قال أبو زياد الكلابي نخلة واد من الحجاز بينه وبين مكة مسيرة ليلتين إحدى  
 الليلتين من نخلة يجتمع بها حاج اليمن وأهل نجد ومن جاء من قبل الخط وعمان وهجر  
 ويبرين فيجتمع حاجهم بالوباءة وهي أعلى نخلة وهي تسمى نخلة اليمانية وتسمى النخلة  
 الأخرى الشامية وهي ذات عرق التي تسمى ذات عرق وأما أعلى نخلة ذات عرق  
 فهي لبني سعد بن بكر الذين أَرْضَعُوا رسول الله صلى الله عليه وسلم وهي كثيرة النخل  
 وأسفلها بستان ابن عامر وذات عرق التي يعلوها طريق البصرة وطريق الكوفة  
 [ نَخْلَى ] بالتحريك \* واد في صدر يَنْبُع عن ابن الاعرابي وله نظائر ست  
 ذُكرت في قلبي

[ النَّخُومُ ] بالفتح كلمة قبطية \* اسم لمدينة بمصر  
 [ نَخِيرْجَان ] هو في الأصل اسم خازن كان لكسرى \* وهو اسم ناحية من نواحي  
 قهستان ولعلها سميت باسم ذلك الخازن أو غيره  
 [ نُخَيْلٌ ] تصغير نخل \* وهو اسم عين قرب المدينة على خمسة أميال .. وإياها  
 عني كثير

جعلن أراخي النَّخِيلَ مكانه إلى كلِّ قَرٍّ مستطيل مقنَّع  
 \* وذو النَّخِيلِ أيضاً قرب مكة بين مُغَمَّسٍ وأنبرة وهو يفرغ في صدر مكة \* وذو  
 النخيل أيضاً موضع دُوَيْنِ حضرموت \* والنخيل أيضاً ناحية بالشام ويوم النخيل  
 من أيام العرب .. قال لييد

ولقد بكت يوم النخيل وقبله مرَّان من أيامنا وحريمُ  
 منّا مهاة الشعب يوم تواعدت أسدٌ وذُبيان الصفا وتيممُ

[ النَّخِيلَةُ ] تصغير نخلة \* موضع قرب الكوفة على سمت الشام وهو الموضع الذي  
 خرج إليه عليٌّ رضي الله عنه لما بلغه ما فعل بالأَنْبَارِ من قتل عامله عايبها وخطب خطبة  
 مشهورة ذمَّ فيها أهل الكوفة وقال اللهم إني لقد مللتهم وملوني فأرحني منهم فقتل بعد  
 ذلك بأيام وبه قُتِلَتِ الخوارج لما ورد معاوية إلى الكوفة وقد ذكرت قصته في الجونسق

الخرَّب .. فقال قيس بن الأصم الضبيُّ يرثي الخوارج  
 إني أدِينُ بما دان الشُّرأةُ به يوم النخيلة عند الجوسق الخربِ  
 .. وقال عبيد بن هلال الشيباني يرثي أخاه محرزاً وكان قد قُتل مع قَطْرِي بنيسابور  
 إذا ذكرت نفسي مع الليل مُحَرزاً تأوّهتُ من حزن عليه الى الفجر  
 سرى محرزٌ والله أَكْرَم محرزاً بمنزل أصحاب النخيلة والنهر  
 والنخيلة أيضاً ماءً عن بين الطريق قرب المغيشة والعقبة على سبعة أميال من جُوى  
 غربي واقصة بينها وبين الحُفَير ثلاثة أميال .. وقال عُرْوَة بن زيد الخيل يوم النخيلة  
 من أيام القادسية

|                             |                                   |
|-----------------------------|-----------------------------------|
| برزت لأهل القادسية معلماً   | وما كل من يغشى الكريهة يُعلمُ     |
| ويوماً بأكفاف النخيلة قبله  | شهدت فلم أبرح أدمي وأُكَلِّمُ     |
| وأفحصت منهم فارساً بعد فارس | وما كل من يلقى الفوارس يَسَلِّمُ  |
| ونجاني الله الأجلُ وجزأتني  | وسيف لأطراف المرازب مخدّمُ        |
| وأيقنت يوم الديلميتين أنني  | مقي ينصرف وجهي الى القوم يُزهِموا |
| فما رمت حتى مزقوا برماحهم   | قبائي وحتى بلى أخصي الدّم         |
| محافظة إني أمرؤ ذو حفيظة    | إذا لم أجِدْ مستأخراً أتقدّمُ     |



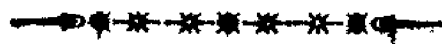
### باب النون والدال وما يليهما

[ نَدا ] بلفظ النَدا وهو على وُجوه نَدا الماء ونَدا الخير ونَدا الشر ونَدا الصَّوت  
 ونَدا الحضر ونَدا الدُّجَنَّة فنَدا المَاء معروف ونَدا الخير هو المعروف وضده في الشر  
 ونَدا الحضر لقاءه وفلان أُنْدى صوتاً من فلان أى أبعدُ ونَدا \* موضع في بلاد خِزاعة  
 [ نَدَامَانُ ] بالفتح وآخره نون \* من قرى انطاكية  
 [ النَّدْبُ ] بفتح الدون والدال والباء موحدة \* مسجدُ النَّدب بالبصرة له ذكر في  
 الأخبار بقرب قصر أوس

[ نَدَى ] \* حصن باليمن .. قال الأصمعي أظنه من عمل صنعاء  
 [ نَدْرَةٌ ] بالفتح ودال مهملة أو معجمة \* من نواحي البجامة عند مَنْفُوحَة  
 [ النَّدْوَةُ ] بالفتح ثم السكون وفتح الواو .. قال أهل اللغة النادى المجلس يندو  
 اليه من حواليه ولا يسمى نادياً حتى يكون فيه أهله وإذا تفرقوا لم يكن نادياً وهو  
 النَّدِيُّ والجمع الأندية قالوا وانما سمي نادياً لأن القوم يندون اليه ندواً وندوةً ولذلك  
 سميت دارُ الندوة بمكة إذا حدث بهم أمرٌ ندوا اليها فاجتمعوا للمشاورة قال  
 وأناديك أشاورك وأجالسك من النادى .. نقلت عن ابن الاعرابى الندوة السخاه  
 والندوة المشاورة والندوة الإيكة بين الشفتين .. وقال الخارزنجي دار الندوة بمكة  
 هي دار الدَّعوة يدعون للطعام والتدبير وغيرهما ويقال دار المفاخرة لأنه قيل للمناداة  
 مفاخرة وهي دار مفاخرة \* ودار الندوة هي من المسجد الحرام وقد ذكرت شيئاً  
 من خبر دار الندوة بمكة

[ الندهة ] \* أرض واسعة بالسند ما بين حدود طوران ومكران والمثلثان  
 ومُدُن المنصورة وهي في غربي نهر مهران وأهل هذه الأرض بادية أصحاب إبل وهذا  
 الفلاح الذي يُحمل الى الآفاق بخراسان وفارس وسائر البلاد ذو السنامين يجعل خلاً  
 للنوق العربية فيكون عنها البخاني انما يُحمل من بلادهم فقط .. ومدينة الندهة هذه  
 التي يُجر اليها هي قنابيل وهم مثل البادية لهم أخصاص وآجام والمند وهم طائفة  
 كالزُّط على شطوط مهران وحدّ المثلثان الى البحر ولهم في البرية التي بين نهر مهران  
 وبرّ قامهل ناحية بالسند مزارع ومواطن كثيرة ولهم عدد كثير وبها نارجيل وموز  
 وأكثر زروعهم الأرز ومن المنصورة الى أول حدّ الندهة خمس مراحل ومن كيز  
 مدينة مكران الى الندهة نحو من عشر مراحل ومن الندهة الى تيز مكران مدينة على  
 البحر نحو خمس عشرة مرحلة

[ النَدِيّ ] بالفتح والياء مشددة والنديُّ والنادي واحد \* قرية باليمن



## ﴿ باب النون والذال وما يليهما ﴾

[ نَدَشْ ] بفتح أوله وثانيه وشين معجمة \* هو منزل بين نيسابور وقومس على طريق الحاج

\*\*\*

## ﴿ باب النون والراء وما يليهما ﴾

[ نَرَز ] بالتحريك وآخره زاي \* قال ابن دُرَيْد النَرَز الاستخفاف ونَرَز \* موضع عن الأزهري

[ نَرَسْ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره سين مهملة \* وهو نهر حفره نَرَسِي بن بهرام بن بهرام بن بنواحي الكوفة مأخذه من الفرات عليه عدة قُرى قد نسب إليه قوم والثياب النرسية منه \* وقيل نرس قرية كان ينزلها الضحاك بيوراسب ببابل وهذا النهر منسوب إليها ويسمى بها \* \* \* ومن ينسب إليها أبو الغنائم محمد بن علي بن ميمون النرسي المعروف بأبي سمع الشريف أبا عبد الله عبد الرحمن الحسني ومحمد بن اسحاق ابن قزوينة روى عنه الفقيه أبو الفتح نصر بن ابراهيم المقدسي وهو من شيوخه ومما رواه عنه نصر بن محمد بن الجاز عن محمد بن أحمد التميمي أبا ناس أحمد بن علي الذهبي أن المنذر بن محمد أنشده لعبيد الله بن يحيى الجعفي قال

|                                  |                                    |
|----------------------------------|------------------------------------|
| يا ضاحك السن ما أولاك بالحزن     | وبالفعال الذي يجزى به الحسن        |
| أما ترى النقص في سَمْع وفي بَصَر | و نَسْكَبَة بعد أخرى من يد الزمان  |
| وناعياً لأخٍ قد كُنتَ تألفه      | قد كان منك مكان الروح في البدن     |
| أخنت عليه يدٌ للموت مُجهِزة      | لم يَتْنِها سَكَنٌ مذ بان عن سَكَن |
| فغادرته صريعاً في أحبته          | يُدْعَى له بمحسوط الترب والكفن     |
| كانه حين يَبْكِ في قرائبه        | وفي ذوي وُدّه الأذنين لم يكن       |
| من ذا الذي بان عن الف وفارقه     | ولم يحل بعده غدرًا ولم يحن         |

ما للعقيم صديقٌ في نُرى جدتٍ ولا رأينا حزيناً مات من كُحزن  
 . . قال الحافظ أبو القاسم قرأت بخط أبي الفضل بن نصر كان أبي شيخاً ثقة مأموناً فهِمّاً  
 للحديث عارفاً بما يحدث كثير التلاوة للقرآن بالليل سمع من مشايخ الكوفة وهو كبير  
 بنفسه وكتب من الحديث شيئاً كثيراً ودخل بغداد سنة ٤٤٥ فسمع بها من شيوخ  
 الوقت وسافر إلى الحجاز والشام وسمع بها الحديث أيضاً وكان يجيء إلى بغداد منذ  
 سنة ٤٧٨ كل سنة في رجب فيقيم بها شهر رمضان ويسمع فيه الحديث وينسخ للناس  
 بالاجرة ويستعين بها على الوقت وكان ذا عيال وكان مولده على ما أخبرنا به في شهر  
 شوال سنة ٤٢٤ وأول ما سمع الحديث في سنة ٤٢ من الشريف أبي عبد الله العلوي  
 بالكوفة وبلغ من العمر ستاً وثمانين سنة ومنعه الله بجوارحه إلى حين مماته قال وسمعت  
 أبا عامر العبدري يقول قدم علينا أبي في بعض قدماته فقرأ عليه جزء من حديثه  
 ولم يكن أصله معه حاضرّاً وكان في آخره حديثٌ فقال ليس هذا الحديث في أصلي فلا  
 تسمعوا على الجزء ثم ذهب إلى الكوفة فأرسل بأصله إلى بغداد فلم يكن الحديث فيه  
 على كثرة ما كان عنده من الحديث وكان أبو عامر يقول بأبي يحتم هذا الشأنُ  
 [نُريسيان] \* ناحية بالعراق بين الكوفة وواسط لها ذكر في الفتوح ولعلها

النُرس أو غيرها والله أعلم . . وقال عامر بن عمرو

|                              |                                |
|------------------------------|--------------------------------|
| ضربنا حمة النُريسيان بكسكر   | غداة لقيناهم ببض بوانر         |
| وقرنا على الأيام والحرب لاقح | بجُرد حسان أو بهزل غوابر       |
| وظلّت بلاد النُريسيان وتمرّه | مباحاً لمن بين الديار الا صافر |
| أبحنا حتى قوم وكان حاهم      | حراماً على من رامه بالعساكر    |

[نُرماسير] \* مدينة مشهورة من أعيان مُدُن كرمان بينها وبين بَمّ مرحلة وإلى

الفُهرج على طريق المفازة مرحلة

[نُرمق] بالفتح ثم السكون وفتح الميم وقاف وأهاها يسمونها نُرمه من قرى الري

. . ينسب إليها أحمد بن إبراهيم البرمقي الرازي روى عن سهل بن عبد ربه السندي روى

عنه محمد بن المَرْزُبَان الاريحي الشيرازي شيخ أبي القاسم الطبراني

[ نَرْيَانُ ] بالفتح ثم السكون ثم ياء وآخره نون \* قرية بين قارياب واليهودية من وراء باغ كذا رأيتُه

[ نَرِيْزُ ] بفتح أوله وكسر ثانيه ثم ياء ساكنة ثم زاي \* بليدة باذربيجان من نواحي أردبيل \* ينسب إليها أحمد بن عثمان الريزي حدث عن أحمد بن الهيثم الشعراني ويحيى بن عمرو بن فضالان التنوخي حدث عنه أبو الفضل الشيباني وقال كان حافظاً وقد ذكره البُحْثَرِي في شعره \* \* وينسب إليها أيضاً أبو تراب عبد الباقي بن يوسف الريزي المراءغي كان من الأئمة المبرزين مع زهد وورع انتقل الى نيسابور وولي التدريس والامامة بمسجد عقاب روى عن أبي عبد الله المحاملي وأبي القاسم بن شبران وغيرهما روى عنه أبو البركات البغدادي وأبو منصور الشحامى وغيرهما توفي سنة ٤٩١



### ❦ باب النون والزاي وما يليهما ❦

[ نَزَاعَةُ الشَّوَى ] بالفتح ثم التشديد وبعد الألف عين مهملة من نزعت الشيء إذا قاعته والشوى بالشين المعجمة اليدان والرجلان وقحف الرأس وأطراف الشيء يقال لها شوى وقيل الشوى الشيء اليسير وما كان غير مقتل فهو شوى ونزاعة الشوى \* موضع بمكة عند شعب الصفي عن الحازمي

[ نَزْعَةٌ ] بالتحريك وهو البقعة التي لا نبت فيها من الزرع وهو انحسار الشعر عن الرأس والنزعة أيضاً الرُّمَّة وأحدهم نازع \* قال العمراني النزعة نبت معروف واسم \* موضع

[ نَزَلٌ ] بالتحريك وآخره لام يقال طعام قليل النزل أي الرِّيع والفضل \* قال الخوارزمي نزل اسم \* جبل

[ نَزْوَةٌ ] بالفتح ثم السكون وفتح الواو والنزو الوثب والمرّة الواحدة نزوة \* جبل بعمان وليس بالساحل عنده عدة قرى كبار يسمى مجموعها بهذا الاسم فيها قوم من العرب كالمعتكفين عليها وهم خوارج اباضية يعمل فيها صنّف من الثياب منمّقة ( ٣٦ - معهم ثامن )

بالحرير جيّدة فائقة لا يُعمل في شيء من بلاد العرب مثلها وما آزر من ذلك الصنف يبالغ في أنماها وأيت منها واستحسنتها



❦ باب الفقه والسيرة وما يلزمها ❦

[ نسا ] بفتح أوله مقصور بلفظ عرق النسا .. قال ابن السكيت هو النسا لهذا العرق ولا يقال عرق النساء وأنشد غيره \* وأنشَبَ أظفاره في النسا \* وأنشد للبيد \* من نسا الناشط إذ ثورته \* فأما اسم هذا البلد فهو أعجمي فها أحسب .. وقال أبو سعد كان سبب تسميتها بهذا الاسم أن المسلمين لما وردوا خراسان قصدوها فبلغ أهلها فهربوا ولم يخلف بها غير النساء فلما أتاها المسلمون لم يروا بها رجلا فقالوا هؤلاء نساء والنساء لا يُقاتن فنسئ أمرها الآن إلى أن يعود رجالهن فتركوها ومضوا فسموا بذلك نساء والنسبة الصحيحة إليها نسائي وقيل نسوي أيضا وكان من الواجب كسر النون وهي \* مدينة بخراسان بينها وبين سرخس يومان وبينها وبين مرو خمسة أيام وبين أبيورد يوم وبين نيسابور ستة أو سبعة وهي مدينة وبثة جدا يكثر بها خروج العرق المديني حتى أن في الصيف قل من ينجو منه من أهلها .. وقد خرج منها جماعة من أعيان العلماء .. منهم أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب بن علي بن بحر بن سنان النسائي القاضي الحافظ صاحب كتاب السنن وكان امام عصره في علم الحديث وسكن مصر وانتشرت تصانيفه بها وهو أحد الأئمة الأعلام صنف السنن وغيرها من الكتب روى عن قتيبة بن سعيد واسحاق بن إبراهيم بن حبيب بن الشهيد واسحاق ابن شاهين واسحاق بن منصور الكوسج واسحاق بن موسى الأنصاري وإبراهيم بن سعيد الجوهري وإبراهيم بن يعقوب الجوزجاني وأحمد بن بكار بن أبي ميمونة وعيسى ابن حماد ورغمة<sup>(١)</sup> والحسن بن محمد الزعفراني قدم دمشق فسمع هشام بن عمار ودحيا

(١) هكذا في الاصل ولم نجد بهذا الضبط في كتب رجال الحديث . . وذكر الذهبي في المشتبه زغبة وقال هو شيخ مسلم وابنه عبد الله وأخوه أحمد وأحمد بن عيسى بن خلف بن زغبة الوراق

وجماعة كثيرة يطول تعدادهم روى عنه أحد بن عمير بن جَوْصا ومحمد بن جعفر بن قلاس وأبو القاسم بن أبي العقب وأبو الميمون بن راشد وأبو الحسن بن خذلم وأبو بشر الدولابي وهو من أقرانه وأبو عليّ الحسين بن عليّ الحافظ النياموزي الطبراني وأبو سعيد الاعرابي وأبو جعفر الطحاوي وغيرهم وسُئِلَ عن مولده فقال أشبه أن يكون سنة ٢١٥ وسُئِلَ أبو عبد الرحمن النسائي عن اللحن يوجد في الحديث فقال ان كان شئٌ تقوله العرب وان كان لغة غير قریش فلا تغيّر لأن النبي صلى الله عليه وسلم كان يكلم الناس بكلامهم وان كان مما لا يوجد في لغة العرب فرسول الله صلى الله عليه وسلم لا يلحن وسُئِلَ أبو عبد الرحمن بدمشق عن فضائل معاوية فقال معاوية لا يرضى رأساً برأس حتى يفضل فما زالوا يدفعون في خصيه حتى أخرج من المسجد . . قال الدارقطني فقال اهلوني الى مكة فحمل الى مكة وهو عليل فتوفي بها وهو مدفون بين الصفا والمروة وكانت وفاته في شعبان سنة ٣٠٣ وقال أبو سعيد بن يونس وأبو جعفر الطحاوي انه مات بفلسطين في صفر من هذه السنة . . وأبو أحمد حميد بن زنجويه واسمه مخيد بن قتيبة بن عبد الله وزنجويه لقب بمخيد الأزدي النسوي وهو صاحب كتاب الترغيب وكتاب الأموال وكان عالماً فاضلاً سمع بدمشق هشام بن عمار وبمصر عبد الله ابن صالح وسعيد بن عفير وسمع بقيسارية وحمص وبالعراق يزيد بن هارون والبضر ابن شمیل وأبا نعيم وأبا عاصم النبيل وحج وسمع بمكة روى عنه البخاري ومسلم وأبو داود والنسائي وأبو زرعة وأبو حاتم الرازيان وعبد الله بن أحمد بن حنبل وغيرهم . . وقال أبو عبد الله محمد بن أحمد البناء نسا مدينة بخراسان \* ونسا مدينة بفارس \* ونسا مدينة بكرمان . . وقال الرهني نسا من رساتيق بكم بكرمان ونسا مدينة بهمدان \* وأبرق النساء في ديار فزارة . . وقال الشاعر في الفتوح يمد نساء

فتحنا سمرقند العريضة بالقنا شتاء وأوعسنا <sup>(١)</sup> نؤم نساء

فلا تجعلنا يا قتيبة والذي ينام ضحي يوم الحروب سواء

[ نساح ] بالكسر وآخره حاء مهملة والنسح والنساح ماتحات عن النمر من قشره

وهذا الأخير متأخر عن النسائي فيما أظنه والله أعلم (١) - هكذا في الاصل



وُقُتَات اقاعه وجمعه نِسَاح ورواه العمراني بالفتح نصاً والأزهري قال بالكسر وهو واد باليمامة . . قال نصر نِسَاح ناحية من جَوِّ اليمامة لآل رزان من بني عامر . . وقيل واد يقسم عارض اليمامة أكثر أهل النمر بن قاسط وقال \* نِسَاح موضع أظنه بالحجاز . . قال عَزَقْل ابن الخطيم

لعمرك للثُّمَانُ الى بَشَاء فحزم الأشيمَين الى صُباح  
أحبُّ اليَّ من كنفِي بُحَار وما رأت الحواطِب من نِسَاح  
وحجر والمصانع حول حنجر وما هضمت عليه من النفاح

وذكره الحفصي في نواحي اليمامة وقال هو واد وأنشد . . قال السكري نِسَاح اسم جبل ويوم نِسَاح من أيام العرب مشهور . . وقيل نِسَاح موضع بملك

[ النَّسَارُ ] بالكسر وهو القتال والضرب والخصام من نَسَرَ البازي اللحم اذا نتفه بمنقاره وبه سمي منقار الجوارح من الطير منسِر . . قيل هي جبال صفار كانت عندها وقعة بين الرباب وبين هوازن وسعد بن عمرو بن تميم فهزمت هوازن فلما رأوا الغلبة سألوا ضبة أن تشاطرهم أموالهم وسلاحهم ويخلوا عنهم ففعلوا فقال ربيعة بن مقروم قَوْمِي قَات كُنْتُ كَذِبْتَنِي بما قلتُ فَاسْأَل بقومي عَيْمًا  
فَدَى بِزَاخَةِ أَهْلِ لَهْم اذا ملؤا بالجموع القَضِيَا  
واذ لقيتُ عامر بالنسا ر منهُم وطِخْفَةٌ يَوْمًا غَشُومًا  
به شاطروا الحَيَّ أموالهم هوازن ذَا وَفَرَهَا والعسديما

. . وقيل النسار مالا لبني عامر بن صعصعة . . وقال بعضهم النسار جبل في ناحية حمى ضرية . . وقال الأصمعي سألت رجلاً من بني غنّى أين النسار فقال هما نسران وهما أبرقان من جانب الحمى ولكن جمعا وجعلاموضعاً واحداً وقيل هو جبل يقال له نَسْرُ فجمع في الشعر وقيل هي الأنسر براق بيض في وضح الحمى بين العنامة والأودية والجشجانة وبذعار والكور وهي مياه لغنى وكلاب . . والأكثر أنه جبل . . قال أبو عبيدة النسار أجبال متساورة يقال لها الأنسر وهي النسار وكانت به وقعة . . قال النظار الأُسدي  
ويوم النسار ويوم النضا ر كانوا لامة تتوى المقتوين

— المقتوي — الخادم كأنه يقول انهم صاروا خدام خديمنا وقيل القاوي الآخذ يقال قاوم أي أعطه نصيبه . . وقال الشاعر

وهم درعى التي استلأمت فيها إلى أهل النصار وهم بجنى  
وقال بشر بن أبي خازم

ويوم النِّسارِ ويوم الجِفا رِ كانا عذاباً وكان غراماً  
وسبّت بنو أسد نساءً كثيرة من نساء ذبيان فقالت سلمى بنت الحاق تعير جؤاباً  
والطفيل وغيرها

لحى الاله أبا ليلى بقرته يوم النصار وقنب العير جؤاباً  
كيف الفخار وقد كانت بمترك يوم النصار بنو ذبيان أرباباً  
لم تمنعوا القوم إذا شلوا - واماكم ولا النساء وكان القوم أحزاباً  
[ النساسة ] بالفتح وتشديد السين وبعداً لف سين أخرى مهماتين والنس السوق  
الشديد والنساسة من أسماء مكة كأنها تسوق الناس إلى الجنة والرحمة والمحدث بها إلى جهنم  
[ نِسْرُ ] بكسر النون ثم السكون وتاء مثناة من فوقها وراء كلمة نبطية \* اسم لصقع  
بسواد العراق ثم من نواحي بغداد فيه قري ومزارع

[ نَسْرُو ] بالفتح ثم السكون وتاء مثناة من فوقها وراء مضمومة وواو ساكنة  
\* جزيرة بين دمياط والاسكندرية يصاد فيها السمك وعاليهم ضمان خمسين ألف دينار  
وليس عندهم ماء وإنما يأتيهم في المراكب فإذا لاحت لهم مراكب الماء ضربوا بوق  
البشارة سروراً ثم يأتي كل رجل بجرتة يأخذ فيها الماء ويحملها إلى بيته يتقوّت به وقت  
عدمه . . وقيل هي جزيرة ذات أسواق في بحيرة منفردة

[ نَسْجَانُ ] \* موضع في بلاد هوازن عن نصر

[ نَسْرُ ] بالفتح ثم السكون وراء باعط النس من جوارح الطير \* موضع في شعر  
الحطيفة من نواحي المدينة ذكرها الزبير في كتاب العقيق وأنشد لابي وجزة السعدي  
بأجداد العقيق إلى مصراخ فنعف سؤيقة فنعا ف نسر  
\* ونسْرُ أحد الأَصنام الخمسة التي كان يعبدونها قوم نوح عليه السلام وصارت إلى عمرو بن لُحَيٍّ

كما ذكرنا في ودّ ودّعا القوم الى عبادتها فكان فيمن أجابه حميرُ فاعطاهم نسراً ودفعه الى رجل من ذى رُعين يقال له معدي كرب فكان بموضع من أرض سبا يقال له بلخع فعبدته حمير ومن والاها فلم تزل تعبدته حتى هوّذهم ذو نُوَاس .. وقال الحافظ أبو القاسم في كتابه عبد الله بن احمد بن عبد الله بن احمد أبو محمد النسري الداورداني قدم دمشق وسمع بها أبا محمد بن أبي نصير روى عنه على بن الخضر السامي \* والنسر ضيعة من ضياع نيسابور هكذا ذكره في آخر كلامه .. وقال أبو المنذر آخذ حميرُ صنما اسمه نسر فعبدوه بأرض يقال لها بلخع ولم أسمع حميرَ سمّت به أحداً يعني قالوا عبد نسر ولم أسمع له ذكراً في أشعارها ولا أشعار أحد من العرب وأطن ذلك لانتقال حمير وكان أيام تُتبع من عبادة الاصنام الى اليهودية .. قلت وقد ذكره الأخطل فقال

أما ودماء مائزات تخالها على قُفّة العُزّي وبالنسر عندما

وما سبيع الرحمن في كل بيعة أبيلُ الأبيلين المسيح بن مريم

لقد ذاق منا عامرُ يومَ لعلح حساماً اذا ما هزّ بالكفّ صمماً

[ يسع ] بكسر أوله وسكون ثانيه وعين مهملة والنسع المفصل بين الكفّ والساعد والنسع الريح الشمال والنسع سير مضفور من آدم تُشد به الرحال \* وهو موضع حماء رسول الله صلى الله عليه وسلم والخلفاء بعده وهو صدرُ وادي العقيق بالمدينة .. قال ابن ميادة يخطب خليلين له وسيلا ببعطان النسع حيث يسيل

[ نَسْفَانُ ] بالتحريك يقال نَسَفَ البناء اذا قلعه والنسف القاع هذا هو الأصل في كل ما جاء فيه من \* مخاليف اليمن بينه وبين ذمار ثمانية فراسخ ومنه الى حجرٍ وبدر عشرون فرسخاً

[ نَسْفُ ] بفتح أوله وثانيه ثم فاء \* هي مدينة كبيرة كثيرة الاهل والريستاق بين جيحون وسمرقند .. خرج منها جماعة كثيرة من أهل العلم في كل فن وهي نخشب نفسها .. قال الأصبخري وأما نسفُ فأنها مدينة ولها قهندز وربض ولها أبواب أربعة وهي على مدرج بخارى وبانخ وهي في مستواة والجبال منها على مرحلتين فيما بلى كش وأما ما بينها وبين جيحون فمنازة لاجبل فيها ولها نهر واحد يجري في وسط المدينة

وهي مجمع مياه كُش فيصير منها هذا النهر فيشرع الى القرى ودار الامارة على شط هذا النهر بمكان يعرف برأس القنطرة ولنسف قرى كثيرة ونواح ولها منبران سوى المدينة والغالب على قراها الماخس وليس بنسف ورسايقها نهر جار غير هذا النهر وينقطع في بعض السنة ولها آبار تسقى بسايقهم ومباقلهم والغالب على نسف الحصب .. وقد خرج منها خلق كثير من العلماء .. منهم أبو اسحاق ابراهيم بن معقل بن الحجاج بن خداس النسفي كان من جلة العلماء وأصحاب الحديث الثقات كتب الكثير وجع السنة والتفسير وحدث عن قتيبة بن سعيد وهشام بن عامر الدمشقي وحرمة بن يحيى المصري روى عنه كثير من العلماء ومات سنة ٣٩٤

[ نَسَلٌ ] بالفتح ثم السكون ولام وهو الولد والنسل أيضاً الإسراع في المشى والنسل نسل الريش وغيره اخراجه من مكانه والنسل \* واد بالطائف أعلاه لفهم وأسفله لنصر ابن معاوية ورواه بعضهم بسل بالباء الموحدة ذُكر في موضعه

[ نَسْنَانٌ ] بالكسر وبعد السين نون أخرى وفي آخره نون \* باب نسنان من أبواب الرِّبَاض بمدينة زَرْجُو وهي قصبة سجستان

[ النَّسُوحُ ] بالضم وسين مهملة وآخره خلا معجمة والنسخ ابطال الشيء واقامة غيره مقامه .. قال السكوني وعن يسار القادسية في شرقها على بضعة عشر ميلا \* عين عليها قرية لولد عيسى بن علي بن عبد الله بن العباس يقال لها النسوخ من وراثتها خَفَّان [ النَّسُوعُ ] بالضم جمع نسع وقد ذكر آنفا وقد يضاف اليه ذو وهو من \* أشهر قصور اليمامة بناء الحارث بن وعله لما أغار على السواد وأمر كسرى اليعمان بن المنذر بطلبه فمرب حتى لحق باليمامة وابتنى ذا النسوع وقال

بنينا ذا النسوع نَكِيدُ جَوًّا      وجوَّ ليس يعلم مَنْ يَكِيدُ

[ النَّسِيرُ ] تصغير كسر \* موضع في بلاد العرب كان فيه يوم من أيامهم .. وقال الحازمي

نسير تصغير نسر بناحية نهاوند .. وقال ثعلبة بن عمرو

أخي وأخوك ببطن النسي      ر ليس به من معدَّ عريب

.. وقال سيف سار المسلمون من مرج القلعة نحو نهاوند حتى انتهوا الى قلعة فيها قوم

ففتحوها وخلفوا عليها النسير بن نور في عجل وحنيفة وفتحها بعد فتح نهاوند ولم يشهد  
نهاوند عجل ولا حنيفة لأنهم أقاموا مع النسير على القلعة فسميت القلعة به  
[ نَسِيحٌ وَنِسَاحٌ ] \* واديان باليمامة والله الموفق للصواب

—————\*—————

### باب النون والشين وما يليهما

[ نَشَاسْتَجُ ] \* ضيعة أو نهر بالكوفة كانت لطلحة بن عبيد الله التيمي أحد العشرة  
المبشرة وكانت عظيمة كثيرة الدخل اشتراها من أهل الكوفة المقيمين بالحجاز بمال  
كان له بخيبر وعمرها فعظم دخالها حتى قال سعيد بن العاص وقيل له أن طلحة بن  
عبيد الله جواد إن من له مثل نشاستج لحقيق أن يكون جواداً والله لو أن لي مثله  
لأعاشك الله به عيشاً رغداً . . وقال الواقدي عن اسحاق بن يحيى عن موسى بن طلحة  
قال أول من أقطع بالعراق عثمان بن عفان رضى الله عنه قطائع مما كان من صوافي آل  
كسرى ومما جلا عنه أهله فقطع لطلحة بن عبيد الله النشاستج وقيل بل أعطاه إياها  
عوضاً عن مال كان له بحضر موت

[ النَّشَّاشُ ] بالفتح ثم التشديد وتكرير الشين يقال له سبخة نشاشة تنش من الزَّ  
والقدر تنش إذا أخذت تغلي والنشاش \* واد كثير الحمض كانت فيه وقعة بين بني عامر  
وبين أهل اليمامة . . قال

وَالنَّشَّاشُ مَقْتَلَةٌ سَتَبَقِي      عَلَى النَّشَّاشِ مَا بَقِيَ اللَّيَالِي

وقال القحيف العقيلي

تَرَكَنَا عَلَى النَّشَّاشِ بَكْرُ بْنُ وَائِلٍ      وَقَدْ نَهَلَتْ مِنْهُ السِّبُوفُ وَعَلَّتِ

[ نَشَاقٌ ] بضم النون وآخره قاف فُعَال من نشقت الشيء إذا شمته \* موضع في

ديار خزاعة

[ نَشْبُونَةٌ ] بالكسرو وسكون ثانيه والباء وحده ثم واو ونون \* مدينة أظنها بالاندلس

[ نَشْتَبَرِي ] بالفتح ثم السكون وتاء مثناة من فوق ثم باء موحدة وراء مفتوحة

مقصورة \* قرية كبيرة ذات نخل وبساتين تختلط بساتينها بساتين شهربان من طريق خراسان من نواحي بغداد .. خرج منها جماعة منهم الملقب بالحافظ لا لأنه محدث أبو محمد عبد الخالق بن الانجب بن المعمر بن الحسن بن عبيد الله النشتري تفقه على الشيخ أبي طاب المبارك بن المبارك بن الخلل أبي القاسم بن فصلان مدرس بالمدرسة الشهابية بدنيسر وهو شيخ كبير نيف على التسعين سمع قليلا من الحديث

[ نَشْكُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره كاف نشك عباد \* قرية من قرى مرو .. ينسب اليها العبادي أبو منصور المظفر بن أردشير الواعظ ومولده سنة ٤٩١ وبمسكر مُكْرَم كانت وفاته سنة ٥٤٦ هكذا يتلفظ أهل مرو بهذه القرية وأما المحدثون فيسمونها سنج عباد وقد ذكرت في موضعها

[ نَشَمَ ] بالتحريك \* موضع عن نصر

[ النَشْنَشُ ] بالفتح وسكون ثانيه ثم نون أخرى وآخره شين فعلال من قولهم نشنش الطائر ريشه اذا نتفه وألقاه والشنشة العجلة \* اسم واد في جبال الحاجر على أربعة أميال منها غربي الطريق لبني عبد الله بن غطفان .. قال أبو زياد النشناس مالا لبني نعيم بن عامر وهو الذي قُتلت عليه بنو حنيفة

[ نُشُورُ ] بالضم وآخره راء مهملة من \* قرى الدينور .. ينسب اليها أبو بكر محمد ابن عثمان بن عطاء النشوري الدينوري سمع الحديث من نفر كثير من المتأخرين ودخل دمياط ولم يدخل الاسكندرية وكان حسن الطريقة

[ نَشْوَةٌ ] بالفتح ثم الضم وسكون الواو وهمزة وهاء \* جبل حجازي

[ نَشَوَى ] بفتح أوله وثانيه وثالثه .. والنسبة اليه نشري \* مدينة بأذربيجان ويقال هي من أران تلاصق أرمينية وهي المعروفة بين العامة بنخجوان ويقال نخجوان .. قال البلاذري النشوي قصبة كورة بسفرجان فتحها حبيب بن مسلمة الفهري في أيام عثمان بن عفان رضي الله عنه وصالح أهلها على الجزية وأداء الخراج على مثل صالح أهل ديبيل .. ينسب اليها جماعة منهم حداد بن عاصم بن بكران أبو الفضل النشوي خازن دار الكتب بجنزة وروي عن أبي نصر عبد الواحد بن مسرة القزويني وشعيب بن صالح التبريزي سمع

منه ابن ماكولا . . والمفرج بن أبي عبدالله النشوي روى السلفي عن أبيه أبي عبد الله الحافظ النشوي المعروف بالمشكاني وكان أبو عبد الله أبو المفرج من حفاظ الحديث وأعيان الفقهاء يروى عن أبي العباس التيهاني النشوي ونظرائه من شيوخ بلده . . واحد ابن الحجاف أبو بكر الآذري النشوي سمع بدمشق وغيرها أبا الدحداح وأبا السري محمد بن داود بن نبوس بعلبك وأبا جعفر محمد بن حسين بن يزيد وأبا عبيد الله محمد بن علي بن يزيد بن هارون بكفرتونا وأبا الحسن محمد بن أحمد بن أبي شيخ الواقفي بخران وأبا العباس بن وشا بتيس وغيرهم روى عنه أبو العباس أحمد بن الحسين بن زهران النشوي الصفار وعليّ ومحمد ابنا الحاج المريدان وأبو الحسن عبد الله وأبو صالح شعيب ابنا صالح ومحمد بن أحمد بن كردان وأبو الفتح صالح بن أحمد المقرئ وأبو عبدالله محمد بن موسى المقرئ الآذريون

[ نُشِيرٌ ] تصغير نشر ضد الطي بطن الشَّيْرِ \* موضع ببلاد العرب



### باب النون والصاد وما يليهما

[ نِصَاعٌ ] كأنه جمع ناصع وهو من كل لون خالصه وأكثر ما يقال في البياض وهو \* موضع في قول الشاعر

سقى مأزحني فنجح إلى بئر خالد      فوادي نصاع فالقرون إلى عمد  
وجادت بروق الراشحات بمزنة      تسحُّ شأبياً بمرتجز الرعد

[ النَّصْبُ ] بالضم ثم السكون والباء موحدة والنصب الأسماء المنصوبة للعبادة \* وهو موضع بينه وبين المدينة أربعة أميال . . وعن مالك بن أنس أن عبدالله بن عمر ركب إلى ذات النصب فقصر الصلاة وقيل هي من معادن القبيلة

[ النَّصْحَاء ] بالفتح ثم السكون كأنه تأنيث أنصح \* موضع

[ نَصْرَابَاذ ] معناه بالفارسية عمارة نصر \* محلة بنيسابور . . ينسب إليها جماعة منهم

محمد بن أحمد بن عبد الله بن شهرد أبو الحسن النصراباذي من فقهاء الرمي سمع محمد  
ابن اسحاق بن خزيمة وأبا العباس بن السراج وأبا القاسم البغوي وغيرهم . . وأحمد  
ابن الحسن بن الحسين بن منصور النصراباذي أخو أبي الحسن سمع ابن خزيمة أيضاً  
وجاعة غيره . . قال أبو موسى وفي أصبهان نصراباذ \* وموضع بفارس . . ينسب إليها  
جماعة منهم أبو عمرو محمد بن عبد الله النصراباذي سمع أبا زهير بن معزاً وعبد العزيز  
ابن محمد الرازي روى عنه أبو حاتم وقال لعل لأقدم بنصراباذ عاينه كبير أحد \* ومحلة  
بالرمي في أعلى البلد . . تنسب إلى نصر بن عبد العزيز الخزاعي وكان قد ولي الري  
في أيام السفاح ولم يزل والياً عليها إلى أن قتل أبو مسلم الخراساني فكتب المنصور إليه  
كتاباً على لسان أبي مسلم بتسليم العمل إلى أبي عبيدة فأجاب فلما تسلم العمل حبسه  
وكتب المنصور بالأمر فأمر بقتله فقتله

[ النصرية ] بالفتح ثم السكون وراء وياء مشددة للنسبة وهاء التأنيث وهي \* محلة  
بالجانب الغربي من بغداد في طرف البرية متصلة بدار القز باقية إلى الآن منسوبة إلى  
أحد أصحاب المنصور يقال له نصر . . وقد نسب المحدثون إليها جماعة بالنصري . . منهم  
القاضي أبو بكر محمد بن عبد الباقي الأنصاري المعروف بقاضي المارستان . . وأبو العباس  
أحمد بن علي بن دادا بدالين مهملتين الخباز النصري من أهل النصرية سمع من أبي  
المعالى أحمد بن منصور الغزال وغيره وتوفي في جمادى الآخرة سنة ٦١٦

[ النصب ] بكسر أوله وسكون ثانيه وعين مهملة وهو النطع والنصب أيضاً كل لون  
خالص البياض أو الصفرة أو الحمرة والنصب \* جبل بالحجاز \* ونير النصب جبل بالمزدلفة  
وعنده سد الحجاج يحبس الماء عن وادي مكة . . وقيل النصب جبال سود بين ينبع  
والصفراء لبني ضمرة . . وقال مزرد

أتاني وأهلي في جهينة دارهم

ببضع فرضوى من وراء المرابد

تأوه شيخ قاعد وعجوز

حزين الغود يتبع الظرابا

. . وقال الفضل بن عباس النبي

فانك وأد كارتك أم وهب



نذكرت المعالم فاستحنت وأنكرت المزارع والجنابا  
فباتت ماتنام تشيم برقا تالاً في محبي أين صابا  
بالبزواء أم بجنوب نضع أم آحتلت رواياه العنابا

[ نصيبين ] بالفتح ثم الكسر ثم ياء علامة الجمع الصحيح ومن العرب من يجعلها بمنزلة الجمع فيعربها في الرفع بالواو وفي الجر والنصب بالياء والاكثر يقولون نصيبين ويجعلونها بمنزلة ما لا ينصرف من الأسماء والنسبة اليها نصيبى ونصيبينى فن قال نصيبينى أجراه مجرى ما لا ينصرف وألزمه الطريقة الواحدة مما ذكرنا ومن قال نصيبى جعله بمنزلة الجمع ثم ردّه الى واحد ونسب اليه . . . وهي مدينة عامرة من بلاد الجزيرة على جادة القوافل من الموصل الى الشام وفي قراها على ما يذكر أهلها أربعون ألف بستان بينها وبين سنجار تسعة فراسخ وبينها وبين الموصل ستة أيام وبين دُيُسر يومان عشرة فراسخ وعليها سور وكانت الروم بنته وأمه انوشروان الملك عند فتحه إياها . . . وقالوا كان سبب فتحه إياها أنه حاصرها وما قدر على فتحها فأمر أن تجمع اليه العقارب فحملوا العقارب من قرية تعرف بطيران شاه من عمل شهرزور بينها وبين سمرقاند مدينة شهرزور فرسخ فرماهم بها في العرّادات والقوارير وكان يملأ القارورة من العقارب ويضعها في العرّادة وهي على هيئة المنجنيق فتقع القارورة وتنكسر وتخرج تلك العقارب ولا زال يرميهم بالعقارب حتى ضاقت أهلها وفتحوا له البلد وأخذها عنوة وذلك أصل عقارب نصيبين وأكثر العقارب في جبل صغير داخل السور في ناحية من المدينة ومنه تنتشر العقارب في المدينة كلها . . . ذكر ذلك كله أحمد بن الطيب السرخسي في بعض كتبه . . . وطول مدينة نصيبين خمس وسبعون درجة وعشرون دقيقة وعرضها ست وثلاثون درجة واثنان عشرة دقيقة في الأقاليم الرابع طالعتها سعد الأخبية بيت حياتها إحدى عشرة درجة من الثور تحت اثني عشرة درجة وثمان وأربعين دقيقة من السرطان يقابلها مثلها من الجدي . . . وقال صاحب الزيج طول نصيبين سبع وعشرون درجة ونصف . . . ونصيبين مدينة وبثة لكثرة بساتينها ومياهها وقد روي في بعض الآثار أن النبي صلى الله عليه وسلم قال رفعت ليلة أسرى

بي فرأيت مدينة فاعجبتني فقلت يا جبرائيل ماهذه المدينة قال هذه نصيبين فقلت اللهم  
عجل فتحها واجعل فيها بركة للمسلمين .. وسار عياض بن غنم الى نصيبين فامتنعت  
عليه فنازلها حتى فتحها على مثل صاحب أهل الرها .. قال كتب عامل نصيبين الى  
معاوية وهو عامل عثمان على الشام والجزيرة يشكو اليه ان جماعة من المسلمين الذين  
معه أصيبوا بالعقارب فكتب اليه يأمره ان يوظف على كل حيز من أهل المدينة  
عدة من العقارب مسمومة في كل ليلة ففعل فكانوا يأتون بها فيأمر بقتلها حتى قلت  
.. وقال سيفٌ بعث سعد بن أبي وقاص سنة ١٧ من الكوفة عياض بن غنم لفتح  
الجزيرة وغير سيف يقول انما بعث أبو عبيدة من الشام فقدم عبد الله بن عبد الله  
ابن عتبان فسلك على دجلة حتى اذا انتهى الى الموصل عبر الى بلد وهي بَلَط حتى  
اذا انتهى الى نصيبين أتوه بالصلح فكتب بذلك الى عياض فقبله فعمد لهم عبد الله  
ابن عبد الله بن عتبان وأخذوا مأخذوا غنوة ثم اجروا بحري أهل الذمة قال عند  
ذلك ابن عتبان

ألا من مبلغ عني بجيراً      فابني وبينك من تعادى  
فان تُقبل تلاقي العدل فينا      فأنتى مالقيت من الجهاد  
وان تدبر فمالك من نصيب      نصيبين فتأحق بالعباد  
وقد ألفت نصيبين النبا      سواد البطل بالخرج الشداد  
لقد لقيت نصيبين الدواهي      بدُّهم الخيل والجرد الورد

.. وقال بعضهم يذكر نصيبين ظاهرها مليح المنظر وباطنها قبيح الخبر  
.. وقال آخر يذم نصيبين فقال

نصيبُ نصيبين من رباها      ولاية كل ذي ظلم غشوم  
فباطنها منهم في لظي      وظاهرها من جنان النعم

.. وينسب الى نصيبين جماعة من العلماء والأعيان .. منهم الحسن بن علي بن الوثاق بن  
الصلب بن أبان بن زرير بن ابراهيم بن عبد الله أبو القاسم النصيبي الحافظ قدم دمشق  
وحدث بها في سنة ٣٤٤ عن عبد الله بن محمد بن ناجية البغدادي وأبي يحيى عباد بن

على بن مرزوق البصري واسحاق بن ابراهيم الصراف ومحمد بن خالد الراسبي البصري  
وعبدان الجوابتي وأبي يعلى الموصلي وأبي خليفة النجاشي وغيرهم روى عنه تمام بن  
محمد وأبو العباس ابن السمسار وأبو عبد الله بن مَنْدَةَ وأبو علي سعيد بن عثمان بن  
السكن الحافظ ولم يذكر وفاته \* ونصييين أيضاً .. قرية من قرى حلب .. وتل  
نصييين أيضاً من نواحي حلب \* ونصييين أيضاً مدينة على شاطئ الفرات كبيرة  
تعرف بنصييين الروم بينها وبين آمد أربعة أيام أو ثلاثة ومثلها بينها وبين حران ومن  
قصد بلاد الروم من حران مر بها

[ النَّصِيْعُ ] تصغير النصح الذي مرَّ قبله \* مكان بين المدينة والشام .. وقيل  
بالباء والضاد قال ذلك الحازمي

[ نَصِيلُ ] .. قال السكري نَصِيلُ بالتاء ينقطنين فوقها \* بئر في ديار هذيل \* ونصيل  
بالنون شعبة من شعب الوادي .. وأنشد  
ونحن ننعنا من نصيل وأهلها مشاربها من بعد ظمى طويل  
بالنون والتاء والله أعلم

### — باب النون والضاد وما يليهما —

[ نَصَادُ ] بالفتح وآخره دال مهملة من نضدت المتاع اذا رصفته \* جبل بالعالية  
.. قال الأصمعي وذكر النير ثم قال وتم جبل لغنى أيضاً يقال له نضاد في جوف النير  
والنير لغاضرة قيس وبشرقي نضاد الجثجثة وبنى عند أهل الحجاز على الكسر وعند  
تميم ينزلونه بمنزلة مالا ينصرف قال

لو كان من حوض نضاد ركنه أو من نضاد بكى عليه نضاد

.. وقال كثير بصرفه

كأن المطايا تنقى من زبانة مناكد ركن من نضاد مُلْتَمَم

.. وقال قيس بن زهير العيسى من أبيات

اليك ربيعة الخير بن قُرْط وهو بآ للطريف وللتلاد  
 كفاني مأخاف أبو هلال ربيعة فأنهت عني الأعادي  
 تظل جياده يجمزن حولي بذات الرمث كالحدا الصوادي  
 كأنني إن أنحت إلى ابن قرط عقلت إلى يَلَمَم أو نضاد  
 ويقال له نضاد النير والنير جبل ونضاد أطول موضع فيه وأعظمه . . قال ابن دارة  
 وأنت جنيب للهوى يوم عاقل ويوم نضاد النير أنت جنيب  
 ولهم في ذكره أشعار غير قليلة

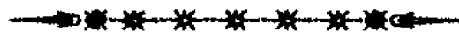
[النضارات] \* أودية من ديار بني الحارث بن كعب . . قال جعفر بن عابسة

وهو محبوس

ألا هل إلى ظل النضارات بالضحي سبيل وأصوات الحمام المطوق  
 وسيرى مع الفتيان كل عشية أبارى مطاياهم بأذماء سَمَاق  
 [نَضَدُونَ] \* بلد بنجد من أرض مَهْرَة بأقصى اليمن  
 [نَضَل] بالفتح ثم السكون من المناضلة وهو المراماة بالنشاب . . قال الحازمي  
 \* موضع أحسبه بلداً يمانياً

[النضير] بفتح النون وكسر الضاد ثم ياء ساكنة وراء مهملة \* اسم قبيلة من اليهود  
 الذين كانوا بالمدينة وكانوا هم وقريظة نزولاً بظاهر المدينة في حدائق وآطام لهم وغزوة  
 بني النضير لم أر أحداً من أهل السير ذكر أسماء منازلهم وهو مما يحتاج إليه الناظر في هذا  
 الكتاب فبحثت فوجدت منازلهم التي غزاهم النبي صلى الله عليه وسلم فيها تسمى  
 وادي بطنحان وقد ذكرته في موضعه فأغنى عن الإعادة وبموضع يقال له البؤيرة وقد  
 ذكر أيضاً في موضعه . . وكانت غزاة النبي صلى الله عليه وسلم لبني النضير في سنة أربع  
 للهجرة ففتح حصونهم وأخذ أموالهم وجعلها خالصة له لأنه لم يؤرجف عليها بخيل ولا  
 ركاب فكان يزرع في أرضهم تحت النخيل فيجعل من ذلك قوت أهله وأزواجه لسنة  
 وما فضل جعله في الكراع والصلاح وأقطع منها أبا بكر وعبد الرحمن بن عوف رضي  
 الله عنهما وقسمها بين المهاجرين ولم يعط أحداً من الأنصار شيئاً إلا رجلين كانا فقيرين

سهل بن حنيف وأبا دُجانة سِمَاك بن خَرَشَةَ الأنصاري الساعدي .. قال الواقدي  
 وكان مُحْخِرِيقُ أَحَدِ بَنِي النَضِيرِ علماً قَامَ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَوْصَى بِأَمْوَالِهِ  
 لِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَعَمَلَهَا صَدَقَةً وَهِيَ الْمِيشَبُ وَالصَافِيَّةُ وَالِدَالُ وَحَسَنُ  
 وَبِرْقَةُ وَالْأَعْوَافُ وَمَشْرِبَةُ أُمِّ إِبْرَاهِيمَ ابْنِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهِيَ مَارِيَّةُ  
 الْقَبْطِيَّةُ وَكَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَخْرَجَ بَنِي النَضِيرِ عَلَى أَنْ لَهُمْ مَا حَمَلَتْ لِمُلُوكِهِمْ  
 إِلَّا الْحَلْقَةَ وَالْآلَةَ وَالْحَلْقَةُ هِيَ الدَّرُوعُ .. وَقَالَ الزَّهْرِيُّ كَانَتْ وَقْعَةً بَنِي النَضِيرِ عَلَى سِتَّةِ  
 أَشْهُرٍ مِنْ وَقْعَةِ أَحَدٍ



### باب النون والطاء وما يليهما

[ نَطَاع ] بِالْفَتْحِ وَالْبِنَاءِ عَلَى الْكَسْرِ مِثْلُ قَطَامٍ وَحَذَامٍ يُقَالُ وَطِئْتُ نَطَاعَ بَنِي فَلَانٍ  
 أَيْ دَخَلْتُ أَرْضَهُمْ وَجَنَابُ الْقَوْمِ نَطَاعُهُمْ .. قَالَ الْعَمْرَانِيُّ نَطَاعٌ \* قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى الْعِمَامَةِ  
 .. قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ \* وَنَطَاعٌ عَلَى وَزْنِ قَطَامٍ مَاءٌ فِي بِلَادِ بَنِي تَيْمٍ وَقَدْ وَرَدَتْهَا وَيُقَالُ شَرَبْتُ  
 أَبْلًا مِنْ مَاءِ نَطَاعٍ وَهِيَ رَكِيَّةٌ عَذْبَةٌ الْمَاءِ غَزِيرَتُهُ وَكَانَتْ بِهِ وَقْعَةٌ بَيْنَ بَنِي سَعْدِ بْنِ تَيْمٍ  
 وَهُوَ ذُو بَنِي عَلِيٍّ الْحَنْفِيُّ أَخَذَتْ بَنُو تَيْمٍ فِيهَا لَعَائِمَ كَسْرَى الَّتِي أَجَارَهَا هُوَذَةُ بْنُ عَلِيٍّ  
 الْوَارِدُ مِنْ عِنْدِ بَاذَامَ إِلَى كَسْرَى عَلَى الْيَمَنِ فَكَانَ بَعْدَهَا يَوْمَ الصَّفْقَةِ وَقَدْ أَصْرَبَهُ رُبْعِيَّةُ  
 ابْنِ مَقْرُومٍ فِي قَوْلِهِ

وَأَقْرَبُ مَنَهِلٍ مِنْ حَيْثُ رَاحَا      أَنَالُ أَوْ غَمَازَةً أَوْ نَطَاعُ  
 فَأُورِدُهَا وَلَوْ أَنَّ اللَّيْلَ دَاجٌ      وَمَا لَغَبَا فِي الْفَجْرِ أَنْصَادُ  
 فَصَبَّحَ مِنْ بَنِي جِلَّانٍ صِلَاءً      عَطِيفَتُهُ وَأَسْهَمُهُ الْمَتَاعُ  
 إِذَا لَمْ تَخْتَرِزْ لِبَنِيكَ لَحْمًا      غَرِيضًا مِنْ هَوَادِي الْوَحْشِ جَاعُوا

.. وَقَالَ الْحَفْصِيُّ \* نَطَاعٌ بِكَسْرِ النُّونِ وَادٍ وَنَحِيلُ لِبَنِي مَالِكِ بْنِ سَعْدِ بْنِ الْبَحْرَيْنِ وَالْبَصْرَةِ  
 [ النِّطَاقُ ] بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَآخِرِهِ قَافٍ وَالنَّطَاقُ أَنْ تَأْخُذَ الْمَرْأَةُ ثَوْبًا فَتَلْبِسَهُ ثُمَّ تَشُدُّهُ  
 وَسَطَهَا بِجَبَلٍ ثُمَّ تَرْسِلُ الْأَعْلَى عَلَى الْأَسْفَلِ وَهُوَ اسْمٌ \* قَارَةٌ مَعْرُوفَةٌ مُنْطَقَةٌ بِبِيَّاضٍ

وأعلاها بسواد من بلاد بني كلاب ويقال لها ذات النطاق .. وقال أبو زياد ذات النطاق قارة متصلة بنبر .. وقال ابن مقبل

ضَحَّوْا عَلَى عَجَلِ ذَاتِ النِّطَاقِ قَلَمٌ يَبْلُغُ ضَحْوَهمْ هَمِّي وَلَا تَسْجُنِي .. وقال أيضاً

خَلَدَتْ وَلَمْ يَخْلُدْ بِهَا مَنْ حَلَّهَا ذَاتُ النِّطَاقِ فَبِرَقَّةِ الْأَمَّارِ  
[ نَطَاةٌ ] بِالْفَتْحِ وَآخِرُهُ تَاءٌ عَلِمَ مِنْ تَجَلُّفِهَا أَحْسَبَ .. قِيلَ هُوَ اسْمٌ لِأَرْضٍ خَيْرٌ ..  
.. وقال الزمخشري نطاة حصن بخيبر .. وقيل عين بها تسقى بعض نخيل قراها وهي  
وبثة .. وقال أبو منصور قال الليث النطاة حمى تأخذ أهل خيبر قال غلط الليث في تفسيره  
النطاة ونطاة عين ماء بقرية من قرى خيبر تسقى نخيلها وهي فيما زعموا وبثة .. وقد  
ذكرها الشاعر يصف محمواً فقال

كَأَنَّ نَطَاةَ خَيْرٍ زَوَّدَتْهُ بَكُورُ الْوَرْدِ رَئِيَّةَ الْقُلُوعِ

فَقُلَّ اللَّيْثُ إِنَّهَا اسْمٌ لِلْحُمَّى وَهِيَ عَيْنُ بِهَا .. وقال كثير

حُزِبَتْ لِي بِحِزْمٍ فَيَنْدُ تَحْدِي كَالْيَهُودِيَّاتِ مِنْ نَطَاةِ الرِّقَالِ

[ نَطَحٌ ] اسْمٌ مَوْضِعٌ عَلَى وَزْنِ بَقْمٍ وَلَمْ يَجِءْ عَلَى هَذَا الْوِزْنِ إِلَّا عَنَّا مَوْضِعٌ  
وَحَوْذٌ مَوْضِعٌ وَقِيلَ فَرَسٌ وَبَدْرٌ مَوْضِعٌ وَشَلَمٌ بَيْتُ الْمَقْدِسِ وَشَمْرٌ فَرَسٌ وَخَضَمٌ اسْمُ  
الْعَنْبَرِ بْنِ عَمْرِو بْنِ زَيْدٍ مَنَاةَ بْنِ تَيْمٍ وَسَدْرٌ لُعْبَةٌ لِلصَّبِيَّانِ وَنَطَحٌ اسْمُ مَوْضِعٍ وَلَمْ يَجِءْ  
غَيْرُهُ عَلَى هَذَا الْوِزْنِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ

[ نَطْرُوحٌ ] أَحَدُ مَخَالِفِ الطَّائِفِ

[ نَطَنَزَةٌ ] بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَتَالِيهِ ثُمَّ نُونٌ سَاكِنَةٌ وَزَايٌ وَهَاءٌ بَلِيدَةٌ مِنْ أَعْمَالِ أَصْبَهَانَ  
بَيْنَهُمَا نَحْوُ عَشْرِينَ فَرَسَخاً .. إِلَيْهَا يَنْسَبُ الْحُسَيْنُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ يَلْقَبُ ذَا اللِّسَانَيْنِ وَأَبُو  
الْفَتْحِ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيِّ النَّطَنْزِيَّانِ الْأُدَيْبِيَّانِ وَغَيْرُهُمَا مَاتَ أَبُو الْفَتْحِ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ سَنَةَ ٤٩٧ هـ فِي الْمَحْرَمِ  
[ النَّطُوفُ ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ الضَّمُّ وَوَاوٌ سَاكِنَةٌ وَقَاءٌ .. قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ الْعَرَبُ يَقُولُ  
لِلْمُؤَيَّهِ الْقَلِيلَةِ نَطْمَةٌ وَرَأَيْتُ أَعْرَابِيًّا شَرِبَ مِنْ رَكِيَّةٍ يَقَالُ لَهَا شَفِيَّةٌ وَهِيَ غَزِيرَةُ الْمَاءِ فَقَالَ  
إِنَّهَا لِنَطْمَةٍ عَذْبَةٍ وَالنَّطْفُ الْقَطَرُ وَمَوْضِعٌ نَطُوفٌ إِذَا كَانَ لَا يَزَالُ يَقْطُرُ وَهُوَ اسْمٌ مَاءٍ

للعرب .. قال أبو زياد النطوف ركية لبني كلاب وأنشد  
 وهل أشر بن ماء النطوف عشية وقد علقت فوق النطوف الموانج  
 .. وقال أمية بن أبي عائذ  
 فضماء أظلم فالتطوف فصائف فالنمر فالبرقات فالأنحاص

### ﴿باب النون والظاء وما يليهما﴾

[النظيم] بفتح أوله وكسر ثانيه وياء ساكنة فعيل بمعنى مفعول كأنه منظوم وهو  
 مشعب فيه غدرٌ وقِلَاتٌ متواصلة بعضها ببعض من ماء الغدير .. قال الحفص من  
 قِلَاتٍ عارض اليمامة المشهورة الحمائم والحجائن والنظيم ومطارق .. قال مروان  
 إذا ما تذكرت النظيم ومطارقاً حننت وأبكاني النظيم ومطارق  
 .. وقال ابن هرمة

أتعذر سلمى بالموى أم تلومها وسلمى قذى الذي التي لا يريها  
 وسلمى التي أبهت معينا بعينه ولولا هوى سلمى لقلت سُجُومها  
 عفت دارها بالبرقتين فأصبحت سُويقة منها أقفرت فنظيمها  
 فعذنة فالأجزاء أجزاء مُنفرَ وحوش مغانيها قفار حزومها

[النظمة] تأنيث الذي قبله \* موضع في شعر عدى  
 وعُذْنٌ يُباكرن النظمة مَرَبَعاً جزآن فلا يشربن إلا النقائما  
 تصيغنه حتى جهذن ييسه وآض الفرات قانطاً ليس جامعا

### ﴿باب النون والعين وما يليهما﴾

[ناعمة] بالضم وتكرير العين .. قال الأصمعي الناعمة بقلة ناعمة وناعمة \* موضع

.. قال الأصمى ومن مياه بني ضبيثة بن غنى نعاعة قال

لا عس إلا إبل جماعة مؤزدها الجيثة أو نعاعة

\* إذ زارها الجموع أمس ساعة \*

[ نعاف عرق ] جمع نعف وهو المكان المرتفع في اعتراض وعرق موضع أضيف

إليه موضع في طريق الحاج .. قال المتنخل الهذلي

عرفت بأجدث فنعاف عرق علامات كتحبير الحياط

[ نعأم ] بالفتح بلفظ اسم جنس النعامة من الحيوان وهو \* واد بالنعامة لبني هزان

في أعلا المجازة من أرض النعامة كثير النخل والزرع .. قال أحمد بن محمد الهمداني

أول ديار ربيعة بالنعامة مبدأها من أعلاها أولا دار هزان وهو واد يقال له برك وواد

يقال له المجازة أعلاه وادى نعام واسم الوادى نفسه نعامة .. وقال الأصمى برك ونعام

مآن وهما لبني عقييل ما خلا عبادة .. قال الشاعر

فما ينخى علي طريق برك وان صعدت في وادى نعام

ومجمع سياها بموضع يقال له إنجلة ويقال له أيضاً ملتقى الواديين .. وقيل نعام موضع باليمن

[ نعامة ] بالفتح بلفظ واحدة النعام \* ونعامة وظليم موضعان بنجر .. قال مالك

ابن نؤيرة ابانخ أبا قيس اذا ما لقيته نعامة أدنى دارها فظليم

بأننا ذوو جد وأن قبياهم بني خالد لو تعلمين كريم

[ نعائم ] \* كأنه موضع قرب المدينة لقول الفضل بن عباس اللهم

ألم يأت سلمى نائنا ومقامنا بباب دفاق في ظلال سلم

سنين ثلاثاً بالعقيق نعدتها ونبت جريد دون قيها نعائم

[ نعف سويقة ] .. قال الأحوص

وما تركت أيام نعف سويقة لقلبك من سلمك صبراً ولا عزماً

[ نعف مياسير ] .. قال ابن السكيت عن بعضهم النعف هاهنا \* ما بين الدوداء

وبين المدينة وهو حد خلأق الأحديين والخلأق آبار

[ نعف وداع ] \* قرب نعمان .. قال ابن مقبل



فنعف وداع فالصفاح فكة فليس بها إلا دملًا ومحرَبُ

[ نعلُ ] باقظ النعل التي تلبس في الرجل هي الأرض الصلبة ومنه قول الشاعر

قومٌ إذا اخضرتْ نعالهم يتناهقون تناهقَ الحُمُرِ

وهي \* أرض تهامة واليمن \* \* وقيل حصن على جبل شطب

[ نُعمًا بآذُ ] \* \* قال الكلبي \* قرية بسواد الكوفة يقال لها نُعماباذ فهي منسوبة إلى

نُعم سُرِّيَّة نعمان قطيعة لها وبها سُميَّت

[ نَعْمَانُ ] بالفتح ثم السكون وآخره نون هو فعلان من نعمة العيش وهو غضارته

وحُسْنه وهو نعمان الأراك وهو \* واد يُنبِئُهُ ويصب إلى ودَّان بلد غزاه النبي صلى الله

عليه وسلم وهو بين مكة والطائف \* \* وقيل واد لهذيل على ليلتين من عرفات \* \* وقال

الأصمعي نعمان واد يسكنه بنو عمرو بن الحارث بن تميم بن سعد بن هذيل بين أدناه

ومكة نصف ليلة به جبل يقال له المذراه وبنعمان من بلاد هذيل وأجبالها الأصدار

وهي صدور الوادي التي يجي منها العسل إلى مكة \* \* وقول بعض الأعراب فيه دليل على

أنه واد وهو

ألا أيها الركب اليمانون عرجوا علينا فقد أضحي هوانا يمانياً

نسائلكم هل سال نعمان بعدنا وحببنا بطن نعمان واديا

عهدنا به صينداً كثيراً ومشرباً به تقع القلب الذي كان صادياً

\* ونعمان أيضاً واد قريب من الفرات على أرض الشام قريب من الرحبة \* \* قال أبو

العميشل في نعمان الأراك

أما والراقصات بذات عِرْقٍ ومن صلتى بنعمان الأراك

لقد أضمرتُ حبك في فؤادي وما أضمرتُ حباً من سواك

أطعتِ الآمريكِ بصرم حبلِي مُصريم في أحبتهم بذاك

فإن هم طاورعوكِ فطاورعهم وإن عاصوكِ فأعصي من عصاك

أما تجزين من أيام عمرو إذا خدرت له رجل دعاك

قتلتِ بضاحم وبذي غروب أخا قوم وما قتلوا أخاك

• ونَعْمَانُ قرب الكوفة من ناحية البادية • قال سيفٌ كان أول من قدم أرض العراق لقتال أهل فارس حرملة بن مُرَيْطَة وُسُلَمَى بن القَيْن فزلا أطلد ونعمان والجعرانة حتى غلبا على الورداء • ونعمان حصن من حصون زبيد • ونعمان حصن في جبل وصاب باليمن من أعمال زبيد أيضاً • ونعمان الصنذر حصن آخر في ناحية النجد باليمن • وفي كتاب الأثرجة • نعمان بلد في بلاد الحجاز

[ نَعْمَانُ ] بالضم ثم السكون معرّة النعمان وقد تقدم ذكرها • قال المبرّد النعمان الدم ولذلك سمي شقائق النعمان

[ النعمانية ] بالضم كأنها منسوبة الى رجل اسمه النعمان • بليدة بين واسط وبغداد في نصف الطريق على ضفة دجلة معدودة من أعمال الزاب الأعلى وهي قصبتها وأهلها شيعة غالبية كلهم وبها سوق وأرطال وافية ولذلك صنح الذهب بخالف سائر أعمال العراق • وقد نسب اليها قوم من أهل الأدب في كتاب ابن طاهر قال • والنعمانية أيضاً قرية بمصر وفي كل واحدة منهما مقلع للطين الذي تغسل به الرؤس في الحمامات [ نَعْمَايَا ] بالفتح ثم السكون وميم وبعد الألف ياء وألف • اسم جبل قال

وأغانيج بهالو غونجت عصم نعمايا اذا انحطت تشد

[ نَعْمُ ] بالضم ثم السكون وهو من النعمة واللين وأطنه نعمة لين وقد ذكرت في فرصة • ونعم أيضاً من حصون اليمن بيد عبيد علي بن عواض • وموضع بركة مالك بن طوق على شاطئ الفرات • ودير نعم موضع آخر • قال بعضهم قَضَتْ وَطَرًا من دير نعم وطالما •

أو يكون مضافاً الى نعم المقدم عليه

[ نِعْمَةٌ ] بالكسر ثم السكون يوم نعمة من أيام العرب

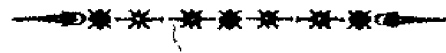
[ نَعْمِيَّ ] بالضم ثم السكون وكسر الميم وتشديد الياء • بُرْقَةٌ نَعْمِيَّ • قال النابغة

الذياني

أشأقتك من سعداك مَفْنَى المعاهد ببرقة نعمي فذات الأشاود

• قال الزمخشري نعمي • واد بهامة

[ نَعَوَانُ ] بالفتح يجوز أن يكون فعلاً من نعى ينهى إذا نعوأ ميتهم أو من النعو وهو شقٌّ مشفّر البعير الأعلى ونعو الحافر الفرجة في مؤخره ونعوان \* واد بأضاح [ نَعْوَةٌ ] من الذى قبله \* موضع [ نَعِيجٌ ] بلفظ تصغير النعيج وهو السمن يقال نَعِجَتْ بغلى نَعَجاً أى سمعت \* موضع في شعر الأعرشى



### باب النون والغين وما يليهما

[ نَعْرٌ ] بالتحريك \* اسم مدينة ببلاد السند بينها وبين غزني ستة أيام تعد في أعمال السند

[ النَّغْلُ ] \* ما . . قال زيد الخيل يصف ناقته

فقد غادرت للطير ليلة خمسها جواراً برمل النغل لما يشعر

[ نَعُوبًا ] بالفتح ثم الضم وسكون الواو وباء موحدة والقصر \* اسم قرية بواسط سقى بها أبو السعادات المبارك بن الحسين بن عبد الوهاب الواسطي يعرف بابن نعوبا كان لجدّه قرية يقال لها نعوبا وكان يكثر التردد اليها والذكر لها فقل له نعوبا فلزمه وكان أبو السعادات فاضلاً كثير الحفظ من الآداب والحكايات والأشعار سمع أبا اسحاق الشيرازي وأبا القاسم بن السري روى عنه أبو سعد السمعاني توفي بواسط سنة ٨ أو ٥٣٩ هـ [ نَغْيَا ] بالكسر ثم السكون ثم ياء وألف \* كورة من أعمال كسكر بين واسط والبصرة . . وفي كتاب الجهمشياري نغيا قرية قريبة من الانبار ونسب اليها أحد بن اسرائيل وزير المعتز . . ينسب اليها أبو الحسين محمد بن أحمد النغياني الكاتب كذا وجدت نسبه بخط بعض الأئمة بالنون كقولهم في صنعا صنعاني وفي بهرا بهراني وله صنّف محمد بن عبد الله بن تاج الأصبهاني كتاب الرسائل وكان أديباً جليلاً مات في سنة ٣١٠

## ﴿ باب النون والفاء وما يليهما ﴾

[ نِفَار ] بالكسر من قولهم نفرت الدابة نِفَاراً \* موضع في الشعر  
 [ نَفْرَاه ] بالفتح ثم السكون وراء وألف ممدودة \* موضع جاء في الشعر عن الحازمي  
 [ نِفْرٌ ] بكسر أوله وتشديد نانيه وراء \* بلد أو قرية على نهر النرس من بلاد  
 الفرس عن الخطيب فان كان عني انه من بلاد الفرس قديماً جاز فأمّا الآن فهو من  
 نواحي بابل بأرض الكوفة .. قال أبو المنذر انما سمي نِفْرٌ نَفْرًا لان غرود بن كنعان  
 صاحب النُور حين أراد أن يصعد الى السماء فلم يقدر على ذلك هبطت النُور به على  
 نَفْر فنَفَرَتْ منه الجبال وهي جبال كانت بها فسقط بعضها بفارس فراقا من الله فظنت انها  
 أمرٌ من السماء نزل بها فذلك قوله عز وجل ﴿ وان كان مكرهم لتزول منه الجبال ﴾  
 .. وقال أبو سعد السمعاني نَفْرٌ من أعمال البصرة ولا يصح قول الوليد بن هشام القحذي  
 وكان من أبناء العجم حدثني أبي عن جدي قال نَفْرٌ مدينة بابل وطيسفون مدينة  
 المدائن العتيقة والأُبلة من أعمال الهند .. وذكر أحمد بن محمد الهمداني قال نَفْرٌ كانت  
 من أعمال كسكر ثم دخلت في أعمال البصرة والصحيح انها من أعمال الكوفة وقد نسب  
 اليها قوم من الكتاب الأجلاء وغيرهم .. قال عبيد الله بن الحر

لقد لقي المرء التهمي خيلنا فلاقا طعاناً صادقاً عند نَفْرَا

وضرباً يزيل الهام عن سكّاته فما أن ترى إلّا صريعاً ومدبراً

[ نَفْرٌ ] بالتحريك بلفظ النفر وهم دون العشرة وفوق الثلاثة لا واحد له من لفظه  
 ويقل ليلة النفر والنفر وذو نَفْرٍ \* موضع على ثلاثة أميال من السليلة بينها وبين الرّبذة  
 وقد قيل خلف الرّبذة بمحلة في طريق مكة ويروى يسكون الفاء أيضاً

[ نَفْزَاوَةٌ ] بالكسر ثم السكون وزاى وبعد الألف واو مفتوحة \* مدينة من  
 أعمال إفريقية .. قال البكري وتسير من القيروان الى نفزاوة ستة أيام نحو المغرب  
 وبمدينة نفزاوة عين تسمى بالبربرية تاورغي وهي عين كبيرة لا يُدْرَك قعرها وللمدينة  
 نفزاوة سور صخر وطوب ولها ستة أبواب وفيها جامع وحمام وأسواق حافلة وهي كثيرة

النخل والثمار وحواليها عيون كثيرة وفي قبلتها مدينة أزيلية تعرف بالمدينة عليها سور وبها جامع وسوق وبين مدينة نفزاوة وقابس ثلاثة أيام وبينها وبين قفصة مرحلتان وبينها وبين قينطون ثلاث مراحل ومن نفزاوة تسير الى بلاد قسطنطينية وبينهما أرض لا يهتدى الى الطريق فيها إلا بخشب منصوبة وأدلاء فان ضلَّ فيها أحد يميناً أو شمالاً غرق في أرض دهشة تشبه الصابون في الرطوبة وقد هلك فيها العساكر والجماعات ممن دخلها ولم يدر أمرها وتصل هذه الأرض السواخة الى غدامس .. ويقال نفزاوة من نواحي الزاب الكبير بالجريد

[ نَفْزَةُ ] بالفتح ثم السكون وزاى \* مدينة بالمغرب بالأندلس .. وقال السلفي نفزة بكسر النون قبيلة كبيرة منها بنو عميرة وبنو ملحان المقيمون بشاطبة .. ينسب اليها أبو محمد عبد الله بن أبي زيد عبد الرحمن المقيمه النفزي أحد الأئمة على مذهب مالك وله تصانيف .. وأبو العباس أحمد بن علي بن عبد الرحمن النفزي الأندلسي سمع مشايخنا ودخل نيسابور وأصبهان وخرج من بغداد سنة ٦١٣ ودخل شيراز .. وأبو عبد الله محمد بن سليمان الميالى النفزي وهو ابن أخت غانم بن الوليد بن عمرو ابن عبد الرحمن الخزومي أبي محمد من الأندلس روى عن خاله مات في شوال سنة ٥٢٥ ومولده سنة ٤٣٤ .. قال أبو الحسن المقدسي وأبو محمد عبد الغفور بن عبد الله بن محمد بن عبد الله النفزي وله تصانيف مات في ربيع الآخر سنة ٥٣٩ وأبوه من أهل الرواية مات في سنة ٣٧

[ نَفْطَةُ ] بالفتح ثم السكون والطاء \* مدينة بافريقية من أعمال الزاب الكبير وأهلها سُراة أباضية ووهبة متمردون وبين نفطة ومدينة توزر مرحلة والى مدينة نفزاوة مرحلة وبينها وبين قفصة مرحلتان .. ومن نفطة عبد الرحمن بن محمد بن أحمد أبو القاسم النفطي يعرف بابن الصائغ سمع بالمغرب الفقيه الحافظ أبا علي الحسين بن محمد الصدي وأبا عبد الله بن شيرين الفقيه القاضي وغيرها ورحل الى العراق وسمع أبا الحسن محمد بن مرزوق الزعفراني وأبا بكر محمد بن طرخان بن بلكين بن بجكم التركي قال الحافظ أبو القاسم وأقام بدمشق مدة ثم توجه الى مصر قاصداً لبلده وأجاز لي جميع

مسموعاته في ربيع الأول سنة ٥١٨

[ نَفْنَفٌ ] بتكرير النون والفاء والنونان مفتوحتان والنفنف الهواء وكل شئ بينه وبين الأرض مهوى والنفنف أسناد الجبل التي تعلوه منها وتهبط عنه منها \* وهو اسم موضع بعينه في قوله \* عَفَا بَرَدٌ من أم عمرو فَنَفْنَفُ \*

[ نَفُوسَةٌ ] بالفتح ثم الضم والسكون وسين مهملة \* جبال في المغرب بعد أفريقيا عالية نحو ثلاثة أميال في أقل من ذلك وفيه منبران في مدينتين أحدهما سَرُوس في وسط الجبل وبها خبز الشعير الذ من كل طعام والأخرى يقال لها جادُو من ناحية نفزاوة وجميع أهل هذه الجبال شِراء وَهْمِيَّة وَأَبَاضِيَّة متمردون عن طاعة السلاطين وطول هذا الجبل مسيرة ستة أيام من الشرق إلى الغرب وبين جبل نفوسة وطرابلس ثلاثة أيام وبين القيروان ستة أيام وبها قبيلة يقال لهم بنو رُمُوز لهم حصن يقال له تيرفت في غاية المنعة لا يقدر عليه أحد وفيه نحو ثلثمائة قرية وعدة مَدُن ليس فيها منبر لأنهم لم يتفقوا على رجل يأتون به وفي جبلهم نخل كثير وزيتون وفواكه ويجتمع مما حوله من القبائل إذا تداعوا ستة عشر ألف رجل وافتتح عمرو بن العاصي نفوسة وكانوا نصارى ومن جبل نفوسة رجع عمرو بن العاصي بكتاب ورد عليه من عمر بن الخطاب رضى الله عنه

[ نَفِيسٌ ] بالفتح ثم الكسر وياء وسين مهملة \* قصر نفيس على ميلين من المدينة .. ينسب إلى نفيس بن محمد من موالى الأنصار

[ النَّفِيعُ ] تصغير النفع ضد الضر \* جبل بمكة كان الحارث بن عبيد بن عمر بن مخزوم يحبس فيه سفهاء قومه عن نصر

[ النَّفِيعِيَّةُ ] من \* قرى سنجار قريبة منها .. ينسب إليها مسلم ومسلم ابنا سلامة ابن شبيب النفيعيان فأما مسلم فيعرف بالنجم السنجاري وكان فقيهاً فاضلاً أديباً له شعر حسن وصنف كتاباً في الجدل أجاد فيه وقدم إلى حلب ومات بها أظن بعد الستمائة وأما مسلم فكان ضريراً أديباً فقيهاً له معرفة تامة بالتفسير وقدم حلب مع أخيه

[ النَّفِيقُ ] تصغير النفق وهو جحر اليربوع وغيره \* موضع

[ نَفْيٌ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وتصحيح الياء بوزن ظبي من نَفَاءٍ يَنْفِيهِ نَفْيًا إذا غَرَّبَهُ وَأَبْعَدَهُ ونفي \* مالا لبني غنى . . قال امرؤ القيس  
 غشيت ديار الحبي بالبكرات فعارمة فبرقة العبرات  
 فقول فخليت فني فمنعج الى عاقل فالجب ذي الأمرات  
 . . قال - نفي - ماء لغني - وعاقل - ماء لعقيل بالعالية - والأمرات - العلامات الواحدة  
 امرأة . . قال خالد بن سعيد  
 كأني بالأحزّة بين نفي وبين منى على كيتفي عقاب



### ﴿ باب النون والقاف وما يليهما ﴾

[ النَقَابُ ] بالكسر بلفظ نقاب المرأة الذي تستر به وجهها أو جمع نقب وهو الخرق في الجبل والحائط وغيره \* موضع في أعمال المدينة يتشعب منه طريقان الى وادي القرى ووادي المياه ذكره أبو الطيب فقال  
 وأمست تخبرنا بالنقا ب ووادي المياه ووادي القرى  
 [ النَقَارُ ] \* موضع في البادية بين التيه وحسمى في خبر المثني لما هرب من مصر  
 [ نَقَارُ ] بالضم وآخره راء كأنه يكون في الجبال يجتمع اليه الماء والله أعلم وهو  
 \* موضع في ديار بني أسد بنجد  
 [ نِقَانٌ ] بضم أوله ويكسر وآخره نون \* اسم جبل في بلاد أرمينية وربما قيل  
 باللام في أوله وقد ذكر في موضعه والله أعلم  
 [ نَقَائِعُ ] بالفتح جمع نقيعة وهو الموضع الذي يجتمع فيه الماء \* خبارى في بلاد  
 بني تميم  
 [ النَقْبَةُ ] بفتح أوله وثانيه ثم باء موحدة وبعد الألف نون \* ماء لسنبلين  
 بأجل أحد جبل طي  
 [ نَقْبٌ ] بالفتح ثم السكون وآخره باء موحدة \* قرية بالجميمة لبني عدي بن حنيفة

\* ونقب ضاحك طريق يصعد في عارض اليمامة .. وإياه فيما أرى عني الراعي  
بشوقها ترعية ذو عباءة بما بين نقب فالحجيس فأفرعا

\* ونقب عازب موضع بينه وبين بيت المقدس مسيرة يوم للفارس من جهة البرية بينها  
وبين النيه .. وجاء في الحديث أن النبي صلى الله عليه وسلم لما أتى النقب وفي حديث  
آخر حتى إذا كان بالشعب قال الأزرقى هو الشعب الكبير الذي بين مأزمي عرفة  
عن يسار المقبل من عرفة يريد المزدلفة مما يلي نمرة .. قال ابن اسحاق وخرج النبي  
صلى الله عليه وسلم في سنة اثنتين للهجرة فسلك على \* نقب بني دينار من بني النجار  
ثم على فيفاء الخبر \* ونقب المنقي بين مكة والطائف في شعر محمد بن عبد الله النخيري

أهاجتك الظمائن يوم بانوا بذى الزبي الجليل من الأناث  
ظمائن أسلكت نقب المنقي تحت اذا وئت أي احثاث  
على البغلات أشباه الجوارى من البيض الهراطة الدماث

[ نقبُون ] بالفتح ثم السكون وباء موحدة وواو ساكنة ونون \* من قرى بخارى

والله أعلم

[ نَقْجُوانُ ] بالفتح ثم السكون وجيم وآخره نون والنسبة نشوي بعد النون شين  
معجمة وواو ثم ياء النسبة لأدرى لم فعلوا ذلك وسألت عنه بأذربيجان فلم أخبر بعلمته  
وهو \* بلد من نواحي أران وهو نخبجوان

[ نَقْدَةُ ] بالفتح ثم السكون ودال مهملة وقد تضم النون عن الدُرَيْدِي \* اسم  
موضع في ديار نجي عامر .. وقرأت بخط ابن نباتة السعدي نقدة بضم النون في قول لبيد  
فأسرع فيها قبل ذلك حقبة رَ كاحُ فجنبنا نقدة فالفاسل

[ نَقْدَةُ ] بالتحريك وذال معجمة \* موضع ذكر في الجمهرة

[ نَقْر ] بضم أوله وسكون ثانيه يقال مالملان بموضع كذا نقر أي بثر ولما \* اسم  
بقعة شبه الوهدة يحيط بها كثيب في رملة معترضة مهلكة ذاهبة نحو جراد بينها وبين  
حجر ثلاث ليال تذكر في ديار قشير

[ نُقْرَانُ ] بالضم وآخره نون كأنه جمع نقر في الجبل \* موضع في بادية تميم



[ النُقْرُ ] بالفتح ثم السكون باللفظ نقر الدُّفَّ والريحى \* ماء لغنى .. قال الأصمعي وحذاء الجنجانة النقر وهو ماء لغنى ولكنه اليوم سُدِّمَ .. قال بعضهم ولن تَرِدِي مِذْعَا ولن تَرِدِي زَقَا ولا النُقْرَ الاَّ أَنْ تَجِدِي الأمانيا ولن تسمي صوتَ المُهَيَّبِ عَشِيَةً بذى عُثْثَ يَدْعُو القِلاصَ النواليا [ النُقْرَةُ ] يروى بفتح النون وسكون القاف ورواه الأزهري بفتح النون وكسر القاف .. وقال الاعرابي كل أرض منصبة في وَهْدَةٍ فهي النُقْرَةُ وبها سميت النُقْرَةُ بطريق مكة التي يقال لها \* معدن النُقْرَةِ وهذا هو المعتمد عليه في اسم هذه البقعة .. ورواه بعضهم بسكون القاف وهو واحد النقر للريحى وما أشبهها وهو من منازل حاج الكوفة بين أضاخ وماوان .. قال أبو زياد في بلادهم نقرتان لبنى فزارة بينهما ميل .. قال أبو المسور

فَصَبَّحَتْ مَعْدِنَ سَوْقِ النُقْرَةِ وما بأيديهما تُحْسُ فَنَرَةُ

في روحة موصولة بِبُكْرَةٍ من بين حرف بازل وبُكْرَةٍ

.. وقال أبو عبيد الله السكوني النُقْرَةُ هكذا ضبطه ابن أخي الشافعي بكسر القاف بطريق مكة يحجى المصعد الى مكة من الحاجر اليه وفيه بركة وثلاث آبار بئر تعرف بالمهدى وبئران تعرفان بالرشيد وآبار صغار للاعراب تنزح عند كثرة الناس وماؤهن عذب ورشاؤهن ثلاثون ذراعاً وعندها تفرق الطريق فمن أراد مكة نزل المغينة ومن أراد المدينة أخذ نحو العسيلة فنزلها

[ النُقْرَةُ ] بالفتح ثم السكون \* جبل بحمى ضريبة باقبال نضاد عند الجنجانة .. وقيل

ماء لغنى كذا ضبطه الحازمي وجعله غير الذى قبله

[ نَقْرَى ] بالقصر كأنه يراد به الموضع المقورأى المحفور \* وهو اسم حرّة بالحجاز في بلاد

بني لحيان بن هذيل بن مدركة .. قال حمير بن الجعد الفهري ثم الخزاعي في يوم حُشاش

لما رأيتهم كأن نبالهم بالجزع من نَقْرَى نجاه خريف

أى كأن نبالهم مطرُ الخريف

وعرفتُ أن مَنْ يثقفوه يتركوا للضبع أو يصنطف بشر مصيف

أَيَقْنَتْ أَنْ لَا شَيْءَ يَنْجِي مِنْهُمْ      إِلَّا تَفَاوُثُ كَجَمِّ كُلِّ وَظَلِيفٍ  
رَقَعَتْ سَاقًا لَا أَخَا عِثَارَهَا      وَنَجْوَتْ مِنْ كَثَبِ نَجَاءِ خَذُوفٍ  
وَإِذَا أَرَى شَخْصًا أُمَامِي رَحْلَتُهُ      رَجُلًا فَلَيْتُ كَمِيلَةَ الْخُذُرُوفِ

.. وقال مالك بن خالد الخناعي الهذلي يفتخر بيوم من أيامهم

لَمَّا رَأَوْا نَقْرَى تَسِيلَ لِكَامُهَا      بِأَرْعَنَ إِجْلَالٍ وَحَامِيَةِ غُلْبِ

.. وقال أبو صخر الهذلي

فَلَمَّا تَغَشَّيْ نَقْرِيَاتِ سَحِيلُهُ      وَدَافَعَهُ مَنْ شَامَهُ بِالرَّوَاكِيبِ

وَحُلَّتْ عُصَاهُ بَيْنَ نَقْرَى وَمُنْشَدٍ      وَبَعِجَ كَلْفُ الْحَنَمِ الْمَتْرَاكِيبِ

[ نَقْعَاهُ ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ وَالْمَدُّ وَالنَّقَاعُ مِنَ الْأَرْضِ الْحَرَّةِ الَّتِي لَاحْزُونَةٌ فِيهَا

وَلَا ارْتِفَاعُ فَإِذَا أُفْرِدَتْ قِيلَ أَرْضُ نَقْعَاءٍ وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنَ الْاسْتِنْقَاعِ وَهُوَ كَثْرَةُ الْمَاءِ فِيهَا

وَمِنَ النَّقْعِ وَهُوَ كَثْرَةُ الْمَاءِ أَيْضًا وَمِنَ النَّقْعِ وَهُوَ الرِّيُّ مِنَ الْعَطَشِ \* مَوْضِعٌ خَلْفَ الْمَدِينَةِ

فَوْقَ الْقُبَيْعِ مِنْ دِيَارِ مَزِينَةَ وَكَانَ طَرِيقُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي غَزْوَةِ بَنِي

الْمُصْطَلِقِ وَلَهُ ذِكْرٌ فِي الْمَغَازِي .. وَقَالَ ابْنُ إِسْحَاقَ هُوَ مَاءٌ .. وَقَدْ سَمَاءُ كَثِيرُ نَقْعَاءٍ رَاهِطٌ

فَقَالَ أَبُو كَم تَلَا فِي يَوْمِ نَقْعَاءٍ رَاهِطٌ      بَنِي عَبْدِ شَمْسٍ وَهِيَ تَسْفِي وَتَقْتُلُ

\* وَنَقْعَاءُ قَرْيَةٌ لِبَنِي مَالِكِ بْنِ عَمْرِو بْنِ نُمَامَةَ بْنِ عَمْرِو بْنِ جُنْدَبٍ مِنْ ضَوَاكِي الرَّمْلِ \* وَنَقْعَاءُ

مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ طَيْيٍّ يَجِدُ عَنْ نَصْرِ

[ النَّقْعُ ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ كُلُّ مَاءٍ مُسْتَنْقَعٍ مِنْ مَاءٍ عِدَّةٍ أَوْ غَدِيرٍ .. وَنَهَى النَّبِيُّ صَلَّى

اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنْ يَمْنَعَ نَقْعَ الْبَيْتِ وَهُوَ فَضْلُ مَائِهِ وَالنَّقْعُ رَفْعُ الصَّوْتِ بِالْبُكَاءِ وَالنَّقْعُ الْغُبَارُ

وَالنَّقْعُ الْقَتْلُ وَالنَّحْرُ وَمِنْهُ سَمٌ نَاقِعٌ أَيُّ قَاتِلٍ وَالنَّقْعُ \* مَوْضِعٌ قَرِبَ مَكَّةَ فِي جَنْبَاتِ الطَّائِفِ

.. قَالَ الْعَرَجِيُّ يَذْكُرُهُ

لَحِينِي وَالْبِلَاءُ لَقِيَتْ ظَهْرًا      بِأَعْلَى النَّقْعِ أَخْتُ بَنِي تَمِيمٍ

فَلَمَّا أَنْ رَأَتْ عَيْنَايَ مِنْهَا      أَسِيلَ الْخُدِّ مِنْ خَلْقٍ عَمِيمٍ

وَعَيْنِي جَوْذَرُ خَرْقٍ وَثَقْرًا      كَلَوْنِ الْأَخْوَانِ وَجَيْدِ رِيمٍ

حَتَّى أَتْرَاهَا دُونِي عَابَهَا      مُحَنُورُ الْعَائِدَاتِ عَلَى السَّقِيمِ

[ نَقَمَ ] يروى بضمين وفتحين وبفتحة وضمة مثل عضد وكله من نَقَمَ عليه  
 ينقم وهو \* جبل مطل على صنعاء اليمن قرب غمدان \* قال فيه زياد بن منقذ  
 لاجبذا أنت باصنعاه من بلد ولا شعوب هوى مفي ولا نَقَمُ  
 ولا رأيتُ بلاداً قد رأيتُ بها عَنَساً ولا بلاداً حَلَّتْ به قَدُمُ  
 اذا سقى الله أرضاً صوب غادية فلا سقاها الا النار تضطرمُ  
 وهي قصيدة في الحماسة

[ نَقَمَى ] بالتحريك والقصر من القمة وهي العقوبة مثل الجَمْزَى من الجز \* موضع  
 من اعراض المدينة كان لآل أبي طالب \* قال ابن اسحاق وأقبلت غطفان يوم الخندق  
 ومن تبعها من أهل نجد حتى نزلوا بذهب نَقَمَى الى جنب أحد ويروى نقم ولها نظائر  
 ستة ذكرت في قلهى

[ نَقَمَى ] بالضم ثم السكون والقصر أيضاً \* واد ذكره والذي قبله معاً أبو الحسن  
 الخوارزمي

[ نَقَّسُ ] بكسر أوله ونانية ونونه مشددة من قرى \* البلقاء من أرض الشام  
 كانت لابي سفيان بن حرب أيام كان يجر الى الشام ثم كانت لولده بعده  
 [ نَقَّوَاهُ ] بالفتح ثم السكون وفتح الواو وألف ممدودة والنقو كل عظم من قصب  
 اليدن والرجلين والجمع الانقاء ونقواء فعلاء منه وقيل كل عظم ذى حُجَّ سمي بذلك إما  
 لكثرة عشبته فتسمن به الماشية فتصير ذا أنقاء وإما لاصعوبة فيذهب ذلك وهي \* عقبة قرب  
 مكة قرب يلملم \* قال الهذلي

أبلغ أُمَيَّةً والخطوب كثيرة أم الوليد بأننى لم أقنل  
 لما رأيتُ بني عدي مرَّ حوا وغلَّتْ جوانبهم كغلي المِرْجَل  
 رَقَّتْ نوبى واحتيتُ مطيهم أم الوليد أمرُّ مرَّ الأجدل  
 ونزعتُ من غصن تحركة الصبا بثينة النقواء ذات الأعبل  
 وأقول لما أن بلغتُ عشيرتى ما كاد شرُّ بني عدي ينجلي

[ نَقَّوُ ] بالفتح ثم السكون وتصحيح الواو وهو كالذى قبله \* قرية بصنعاء اليمن

والحدثون يقولون نَقَوْ بالتحريك .. ينسب اليها أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عبد الله النقوي الصنعاني من نقو سمع اسحاق بن ابراهيم الدبري روى عنه أبو القاسم حمزة بن يوسف السهمي .. وعبد السلام بن محمد النقوي الصنعاني روى عنه محمد بن أحمد بن العليّ أبو الحسين البغدادي \* وكورة بخوف مصر يقال لها نقو

[ نَقِيًّا ] بالكسر ثم السكون وياء ثم ألف من النقي وهو المنخ \* قرية من نواحي الأنبار بالسواد من بغداد وبها كان يحيى بن معين

[ النُقَيْبُ ] بالضم وهو تصغير نَقَب وهو معروف \* موضع في بلادهم بالشام بين تبوك ومعان على طريق حاج الشام

[ نَقِيبٌ ] بالفتح \* شعب من أجاء .. قال حاتم

وسال الأعلى من نقيب وثرمد وبلغ أناساً أن وقران سائس

[ نُقَيْدُ ] من \* قرى اليمامة .. ويقال نُقَيْدَة تصغير نقدة وهي من نواحي اليمامة وفي الشعر نُقَيْدَتَان

[ النُّقَيْرُ ] بالفتح ثم السكون كأنه فعيل بمعنى مفعول أي انه منقور \* موضع بين حجر والبصرة .. وقال ابن السكيت في قول عمرو

ذكرت منازل من أم وهب محل الحبي أسفل ذي النقيير

.. قال ذو النقيير موضع ومالا لبني القين من كلب وقيل موضع نقير فيه الماء

[ النُّقَيْرَةُ ] بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة وراء زيادة هاء على الذي قبلها .. قال الأزهري النقر ذهاب المال والنقيرة \* ركية معسروفة مأوها روالا بين تأج وكاظمة وأظنها التي قبلها والله أعلم

[ نَقِيزَةُ ] .. في كتاب أبي حنيفة اسحاق بن بشر بخط العبدري في مسير خالد ابن الوليد رضى الله عنه من عين التمر ووجدوا في كنيسة صبيانا يتعلمون الكتابة في \* قرية من قرى عين التمر يقال لها النقيرة وكان فيهم حمران مولى عثمان بن عفان رضى الله عنه

[ نَقِيزَةُ ] بالزاي وفتح أوله وكسر ثانيه \* كورة نقيزة من كور أسفل الأرض ثم

من بطن الريف بأرض مصر

[ النَقِيشَةُ ] بالفتح ثم الكسر وياه ساكنة وشين معجمة وهاء وهو فعيلة بمعنى مفعولة إما من نَقَشْتُ الشوكة بالْمِنْقَاش إذا استخرجتها فكأن هذه المأوَة مستخرجة أو مستخرجا منها الأوضار ومنه الحديث استوصوا بالمعز خيراً وانقشوا له عَظَنَه أي نقوه مما يؤذيه .. وأما من النقش وهو الاختيار أو من النفس وهو الأثر في الأرض \* ماء لآل الشريد قال \* وقد بان من وادي النقيشة حاضره \*

[ نَقِيعٌ ] بالفتح ثم الكسر وياه ساكنة وعين مهملة والنقيع في اللغة القاع عن الخطابي والنقيع في قول غيره الموضع الذي يستنقع فيه الماء وبه سمي هذا الموضع عن عياض .. وقال الأزمري وأما اللبن الذي يبرد فهو النقيع والنقيعة وأصله من أنقعتُ اللبن فهو نقيع ولا يقال مُنْقَع ولا يقولون نقيعة وهو نقيع الخَضِمَات \* موضع حماء عمر بن الخطاب رضى الله عنه خليل المسلمين وهو من أودية الحجاز يدفع سيله الى المدينة يسلكه العرب الى مكة منه وحى النقيع على عشرين فرسخاً أو نحو ذلك من المدينة .. وفي كتاب نصر النقيع \* موضع قرب المدينة كان لرسول الله صلى الله عليه وسلم حماء خليله وله هناك مسجد يقال له مقمل وهو من ديار مُزَيْنَة وبين النقيع والمدينة عشرون فرسخاً وهو غير نقيع الخَضِمَات وكلاهما بالنون والباء فهما خطأ وعن الخطابي وغيره قال القاضي عياض النقيع الذي حماء النبي صلى الله عليه وسلم ثم عمر هو الذي يضاف اليه في الحديث غَرَزُ النقيع وفي حديث آخر يقدح لهن من النقيع وحى النقيع على عشرين فرسخاً كذا في كتاب عياض ومساحته ميل في بريد وفيه شجر يستجم حتى يغيب الراكب فيه واختلف الرواة في ضبطه فمنهم من قيده بالنون منهم النسفي وأبو ذر القاسمي وكذلك قيّد في مسلم عن الصدفي وغيره وكذلك لابن ماهان وكذا ذكره الهروي والخطابي قال الخطابي وقد صَحَّفَه بعض أصحاب الحديث بالباء وإنما الذي بالباء مدفن أهل المدينة قال ووقع في كتاب الأصيلي بالفاء مع النون وهو تصحيف وإنما هو بالنون والقاف قال وقال أبو عبيد البكري هو بالباء والقاف مثل بقيع الغرقاء .. قال المؤلف وحكي السهيلي عن أبي عبيد البكري بخلاف ما حكاه عنه

عياض قال السهيلي في حديث النبي صلى الله عليه وسلم انه سمى غرز النقيع قال الخطابي النقيع القاع والغرز نبت شبه النمام بالنون . وفي رواية ابن اسحاق مرفوعا الى أبي امامة ان أول جمعة أُجمعت بالمدينة في هزم بني بياضة في بقيع يقال له بقيع الخضات قال المؤلف هكذا المشهور في جميع الروايات وقد ذكر ابن هشام هزم بني النبيت وسأذكره في هزم ان شاء الله مستوفى قال السهيلي وجدته في نسخة شيخ أبي بحر بالبلاء وكذا وجدته في رواية يونس عن ابن اسحاق قال وذكر أبو عبيد البكري في كتاب معجم ما استعجم من أسماء البقيع انه نقيع بالنون ذكر ذلك بالنون والقاف وأما النقيع بالماء فهو أقرب الى المدينة منه بكثير وقد ذكرته أنا في موضعه هكذا نقل هذان الامامان عن أبي عبيد البكري الا ان يكون أبو عبيد جعل الموضع الذي سماه النبي صلى الله عليه وسلم وهو سمى غرز النقيع بالبلاء فغلط والله أعلم به على ان القاضى عياضاً والسهيلي لم أرهما فرقاً بينهما ولا جعلاً لهما موضعين وهما موضعان لاشك فيهما ان شاء الله . . . وروي عن أبي مراوح نزل النبي صلى الله عليه وسلم بالنقيع على مُقَمَّل فصلى وصليتُ معه وقال سمى النقيع ثم مرّ مع الافراس يحيى لهنّ ويجاهد بهن في سبيل الله . . . وقال عبد الرحمن بن حسان في قاع النقيع

أرقتُ لبرقٍ مستطير كأنه مصابيحٌ تنجو ساعة ثم تُلَمَحُ

يضى سناه لي شَرُّوري ودونه بقاعُ النقيع أوسنا البرق أنزعُ

. . . وقال محمد بن الهيصم المري سمعت مشيخة مزينة يقولون صدر العقيق \* ماء دفع في النقيع من قُدْسٍ ما قبل من الحرّة وما دبر من النقيع وثنية عمق ويصب في الفرع وما قبل الحرّة الذي يدفع في العقيق يقال لها بطاويج كلها أودية في المدينة تصب في العقيق . . . وقال عبيد الله بن قيس الرقيات

أرحت الفؤاد منك الطروبا أم تصابيت أن رأيت المشيبا

أم تذكرت آل سلمة إذ خلد . . . ونا رياضا من النقيع ولوبا

يوم لم يتركوا على ماء عمق للرجال المشيعين قلوبا

. . . وقال أبو صخر الهذلي

قُضَاعِيَّةٌ أَدْنَى دِيَارِ تَحْلُهَا      قَنَاءُ وَأَنْبَى مِنْ قَدَاءَةِ الْمُحَصَّبِ  
وَمِنْ دُونِهَا قَاعُ النَّقِيعِ فَأَسْقَفَ      فَبَطْنِ الْعَقِيقِ فَالْخُبَيْتِ فَعُنْبَبِ

[ النَّقِيعَةُ ] .. قال عمارة بن بلال بن جرير النقيعة \* خبراه بين بلاد بني سليط  
وضبة والخبراه أرض تنبت الشجر .. قال جرير

خَلِيلِي هَيْجَا عَبْرَةً وَقَفَا بِنَا      عَلَى مَنْزِلِ بَيْنِ النَّقِيعَةِ وَالْحَبْلِ

[ نَقِيلُ صَيْدٍ ] \* جبل عظيم والنقييل بلغة أهل اليمن العقبة وهو بين مخلاف  
جعفر وبين حقل ذمار وعمل فيه سيف الاسلام عتياً سهل به طلوعه وفي رأسه  
قلعة تسمى سمارة

[ نَقْيُوسٌ ] \* قرية بين الفسطاط والاسكندرية كانت بها وقعة لعمر بن العاصي  
والروم لما نقضوا

[ النَّقِيعَةُ ] بالفتح ثم الكسر وياه مشددة معناه المنقى من العيوب والدَّرَن \* من  
قرى البحرين لبني عامر بن عبد القيس

[ نَقْيٌ ] بالكسر ثم السكون وياه معربة وهو المنح \* موضع

### باب النون والظاف وما يليهما

[ نَكْبُونُ ] بالفتح ثم السكون وباء موحدة وواو ساكنة ونون من \* قرى بخارى

[ نَكْتُ ] بالضم ثم السكون وئاء مثلثة \* مدينة كانت إيلاق من بلاد الشاش

بما وراء النهر

[ نَكَرٌ ] .. قرأت بخط محمد بن نقطة الحافظ أبو حاتم مكي بن عبدان بن محمد

ابن بكر بن مسلم بن راشد النيسابوري النُكْرَى هكذا وجدته في معجم أبي أحمد بن

ابن عدي الجرجاني بخط ابن عامر العبدري بنون مضمومة وقد صحح عليه ثلاث

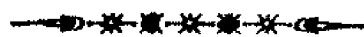
مرات وكنت أظنه منسوباً إلى جدّه بكر .. وقال لي رفيقنا أبو محمد عبد العزيز

حسين أبي هلاله الأندلسي أنه منسوب إلى نكر من قرى نيسابور سمع من محمد

ابن يحيى الذهلي ومسلم بن الحجاج القشيري وعبد الله بن هاشم وعمر بن منحل  
وكان من الحفاظ حدث عنه أبو أحمد بن عدي وأبو بكر محمد بن عبد الله الجوزقي  
في صحيحه وأبو علي محمد بن أحمد الصواف وأبو الحسن علي بن عمر الحزني السكري  
وقال الحاكم في تاريخه روى عنه أبو العباس بن عقدة وأبو بكر بن اسحاق الموصلي  
وأبو علي الحافظ ثم قال وسمعت أبا حفص يقول توفي أبو حاتم الثقة أصابته سكتة يوم  
الثلاثاء فتوقف الى عشية يوم الأربعاء الرابع من جادى الآخرة سنة ٣٢٥

[ نَكِيدًا ] • مدينة قديمة صغيرة بينها وبين قيسارية ثلاثة أيام من جهة  
الشمال • قيل ان بُقراط الحكيم كان بها وبها مجمع قيل انه اجتمع فيه الحكماء الذين  
يعرفون الى اليوم مشهور عندهم أخبرني بذلك من شاهدها وبينها وبين هَرَفَة ثلاثة أيام  
[ نَكَيْفٌ ] بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة وفاء يقال نَكَفَت البئر اذا نَزَحَتْهَا والبئر  
نَكَيْفٌ ويقال نَكَفَتْ أَثْرَهُ وانتَكَفَتْهُ اذا اعترضته في مكان سهل وذو نَكَيْفٍ • موضع  
من ناحية يَلَمُّمَ من نواحي مكة • ويوم نَكَيْفٍ وقيل ذي نَكَيْفٍ وقعة كانت بين قريش  
وكنانة في هذا الموضع فَهَزَمَتْ قريشُ بني كنانة وكان صاحب أمر قريش عبد المطلب  
• فقال ابن مُشْعَلَةَ الفهري

ولله عينا من رأى من عصابة غَوَتْ غَيٌّ بكر يوم ذات نكيف  
أناخوا الى أبياتنا وناسنا فكانوا لنا ضيفا كشر مضيف



### باب النون والميم وما يليهما

[ نُنَمَارٌ ] بالضم يجوز أن يكون من الماء النمر وهو العذب أو من النمر وهو بياض  
وسواد أو حمرة وبياض وهو جبل في بلاد هذيل • قال البريق الهذلي يخاطب تأبط  
شراً وميتٌ بثابت من ذي نُنَمَارٍ وأردفَ صاحبين له سواء  
• وفيه قُتِلَ تأبطُ شراً فقالت أمه تربيته  
فتي فَنَهَمَ جميعاً غادروه مقيماً بالحريرة من نُنَمَارٍ



وهو أيضاً موضع بشقّ اليمامة .. قال الأعشى

قالوا نمارٌ فبطنُ الخال جادهما      فالمسجدية فالابلاء فالرّجلُ  
.. وقال الحفصي نمارٌ وادلّبي جشم بن الحارث وبنمار عارضٌ يقال له المكرعة وأشد  
وما ملك بأغزر منك سيباً      ولا واد بأنزة من نمار  
حلّت به فأشرق جانباه      وعاد الليل فيه كالنهار

[ النمارُ ] بالكسر وهو اختلاف اللوئين وجاء في الحديث فجاء قومٌ مجتأبي النمار  
قالوا النمار كل شملة مخططة أو بُردة مخططة وأحدثها نمرّة وهو من \* جبال بني سليم  
.. قال بعضهم

فلم يكن النمار لنا محلاً      وما كُنّا لنُعم شقيقنا      أي مشتاقين  
[ النمارقُ ] \* موضع قرب الكوفة من أرض العراق نزله عسكر المسلمين في أول  
ورودهم العراق .. فقال المثنى بن حارثة الشيباني  
غلبنا على خفّان بيداً مُشيحةً      إلى النخالات السمر فوق النمارق  
وإنا نرجو أن تجول خيولنا      بشاطي الفرات بالسيوف البوارق  
[ النمارّةُ ] بالضم وآخره هاء وهو من الذي قبله \* موضع كان فيه وقعة لهم  
.. قال النابغة

وما رأيته الا نظرةً عرّضت      يوم النمارّة والمأمور مأمورٌ  
[ نمذآباد ] بفتح أوله وثانيه وذال معجمة وبعد الألف باء موحدة وألف وذال  
معناه عمارة نمذ \* من أعمال نيسابور  
[ نمذيانُ ] بفتح أوله وثانيه وذال معجمة ساكنة وياء وألف ونون كأنه جمع نمذ  
بالفارسية من \* قرى بلخ  
[ نمرّ ] بالفتح ثم الكسر وراء بلفظ النمر من السباع والمراد اختلاف ألوانه \* وذو  
نمر واد بنجد في ديار بني كلاب

[ نمرّ ] بالضم والسكون جمع نمر وهي \* مواضع في ديار هذيل .. قال أمية بن أبي  
عائذ الهذلي فضهاه أنظم فالنطوف فصائف فالنمر فالبرقات فالأنحاص

المحاص مُسرعة التي جازت الى هَضْب الصفا المتزحلف الدلاص

[ النمرانية ] \* قرية بالغوطة من ناحية الوادي كان معاوية بن أبي سفيان أقطعها نمران بن يزيد بن عبيد المذحجي حكى عن أبيه حكى عنه ابنه عبد الله بن نمران وابنه يزيد بن نمران خرج مع مروان بن الحكم لقتال الضحاك بن قيس الفهري بمرج راهط [ نَمْرَة ] بفتح أوله وكسر ثانيه أنى النمر \* ناحية بعرفة نزل بها النبي صلى الله عليه وسلم . . وقال عبد الله بن أقرم رأيت بالقاء من نمره وقيل الحرم من طريق الطائف على طرف عرفة من نمره على أحد عشر ميلاً . . وقيل نمره على أحد عشر ميلاً وقيل نمره الجبل الذي عايه أنصاب الحرم عن يمينك اذا خرجت من المأزمين تريد الموقف . . قال الأزرقي حيث ضرب رسول الله صلى الله عليه وسلم في حجة الوداع وكذلك عائشة \* ونمره أيضاً موضع بقديد عن القاضي عياض ان لم يكن الأول

[ نَمْرَى ] \* بلد من كورة الغربية من نواحي مصر عن الزهري

[ نَمَكَبَانُ ] بفتح أوله وثانيه وسكون الكاف وباء موحدة وألف ونون من \* قرى مرو على طرف البرية قربة من رَسَنج عباد

[ نَمْلَى ] بالنحريك بوزن جَزَى يقال نَمَلٌ في الشجرة يَمَلُ نَملاً اذا صعد فيها ويجوز أن يكون من النمل لكثرة فيه فيكون جزى من الجز وهو \* ماء بقرب المدينة عن الجرمي ورواه بعضهم نَمْلَاء . . وفي كتاب الأصمعي الذي أملاه ابن دريد عن عبد الرحمن عنه أنه قال ومن مياه نملَى وهي جبال كثيرة في وسط ديار بني قريظ . . قال العاصمي نملَى لنا وهي جبل حوله جبال متصلة بها سواد ليست بطوال ممتعة وفيها رعن والماشية تشبع فيها قال وسمع هاتف في جوف الليل من الجن يقول

وفي ذات آرام خبوء كثيرة وفي نملَى لو تعلمون الغنائم

وبنملَى مياه كثيرة مختلفة باسمها ذكرت في مواضعها منها الخنجرة والشبكة والحفر والودكاه وتُنِيضَة والبرقة والمحدث . . وقال معاوية بن مالك بن جعفر بن كلاب

أجد القلب عن سلمى آجتنباً فأقصر بعد ماشات وشاباً

فان يك نبلها طاشت ونبلى فقد نرعى بها حقباً صياباً

وتصطادُ الرجال إذا رَمَهم وأصطاد الخبأة الكعابا  
فإن تك لا تصيد اليوم شيئاً وآب قنيصها سَلماً وخابا  
فإن لها منازلَ خاوياتٍ على نملَى وقفتُ بها الركابا

.. وقال أبو سهم الهذلي

تلطُّ بنا وهنٌ معاً وشقى كورُود قطا الى نملَى منيب

[ نَمِيرَة ] تصغير نَمِرَة \* موضع يقال له نميرة بَيدانَ جبل للضبَاب .. وقال جرير  
يرثي أم حَزْرَة امرأته

يا نظرة لك يوم هاجت عَبرة من أم حَزْرَة بالنميرة دار

.. وقال أبو زياد ومن مياه عمرو بن كلاب النميرة .. وقال الراعي

لها بحقيل فالنميرة منزلٌ ترى الوحشُ عوذاتِ به ومَتاليا

.. وقال أبو زياد \* النميرة هَضْبَة بين نجد والبصرة بعد الدَّهْناء

[ نَمِيرَة ] بالفتح ثم الكسر وياء مثناة من تحت وسين مهملة \* بلدة بطبرستان يقال

لها طميسة ذكرت هناك

[ نَمِيط ] تصغير نمط وهو الطريقة والنمط النوع من الشيء والنميط \* رملة معروفة

بالدَّهْناء .. وقيل بساتين من حَجَر وقيل هو موضع في بلاد تميم .. قال ذو الرُّمَّة

فأَضَحَّتْ بوعساء النَمِيط كأنها ذُرَى الأثل من وادي القرى ونخيلها

ويقال النبيط ويضاف إليه وعساء ويرويان معاً

[ النَمِيلَة ] تصغير نَمَلَة من \* مياه نادق \* ونميلة قرية لبني قيس بن ثعلبة رهط

الأعشى بالهامة



### ﴿ باب النون والواو وما يليهما ﴾

[ نَوَا ] بلفظ جمع نواة التمر وغيره \* بليدة من أعمال حوران وقيل هي قصبتها

بينها وبين دمشق منزلان وهي منزل أبوب عليه السلام وبها قبر سام بن نوح عليه السلام

فيما زعموا \* ونواً أيضاً من قرى سمرقند على ثلاثة فراسخ منها بقرب وذآر \* ينسب إليها أبو جعفر محمد بن المكي بن النضر النوائى يروى عن محمد بن ابراهيم بن الخطاب الورّسني روى عنه أبو سعد الادريسي سمع منه بعد السبعين وثمانمائة \* ومحمد بن سعيد ابن عبادة أبو الحسن النوائى يروى عن أبي النضر محمد بن أحمد بن الحكم البرّاز السمرقندى كتب عنه أبو سعد الادريسي في سنة نيف وسبعين وثلثمائة \* وينسب إليها سعيد بن عبد الله أبو الحسين النوائى حدث عن أبي العباس أحمد بن علي البرذعي روى عنه أبو الخير نعمة بن هبة الله بن محمد الجاسمي الفقيه

[النّوَابَةُ] من \* قرى مخلاف سنجان باليمن

[نَوَادِر] بلفظ جمع نادرة \* موضع \* قال \* بلوى نوادر مرابع ومصيف \*

[نَوَادَةُ] من \* قرى اليمن من أعمال البعدانية

[نَوَار] بالضم والتشديد ألف وراء والنوار والنور واحد وهو الزهر روضة

النوار \* موضع بعينه

[نَوَازُ] بالفتح ثم التخفيف وآخره زاي \* قرية كبيرة فيها تُفاح كبير مليح اللون

أحمر في جبل الشّماق من أعمال حلب

[النواش] \* من حصون اليمن

[النّوَاِصِفُ] جمع ناعص \* قال ابن دُرَيْد النعص التمايل وبه سميت ناعصة

اسم شاعر قديم ويقال فلان من ناعصتي أي من ناصرتي والنواعص \* موضع عن الأزهري \* قال الأعشى

وقد ملأت بكرٌ ومن لفّ لفّها      بُباكاً فأحواضَ الرجا فالنواعصا

[النّوَاِصِفُ] \* موضع أظنه بعمان \* قال طرفة بن العبد البكري

كانَ حُدُوجَ المَالِكِيَةِ غُدُوَّةً      كَخَلَايَا سَفِينٍ بالنواصف من دَرٍ

\* وقال ودّ بن منظور الأسدي

ألا حَيَّ رُبُعاً بالنواصف أو رسماً      خلا دمية الأرواح تطمسه طمساً

[النّوَاِقِيرُ] بلفظ جمع النقيرة وقد تقدم وأصله النواقر فاشبعت الكسرة حتى صارت ياء وهي

• فرجة في جبل بين عكة وصور على ساحل بحر الشام • • زعموا ان الاسكندر اراد السير على طريق الساحل الى مصر أو من مصر الى العراق فقبل له ان هذا الجبل محيل بينك وبين الساحل فتحتاج أن تدوره فأمر بتقير ذلك الجبل واصلاح الطريق فيه فلذلك سمي بالنواقيير

[ النَوَاحِي ] • موضع في قول مَعْن بن أَوْس المُرَزِي

إذا هي حَات كَرْبَلَاءَ فَلَمَّعَا فحَوَزَ العَذِيبَ دُونَهَا فالنواحي

فبَاتَتْ نَوَاهَا مِنْ نَوَاكٍ فطَاوَعَتْ مع الشائِثِينَ الشائِثَاتِ الكَوَاشِحَا

[ نُوبُ ] • من قرى مخلاف صُدَاءَ من أعمال صنعاء اليمن

[ نُوبَاغ ] بالضم ثم السكون وباء موحدة وآخره غين معجمة ومعناه بالفارسية

البُستان الجديد • من قرى خوارزم • ينسب اليها محمد بن عثمان الإسكافي النوباهي الأديب الضرير

[ نُوبَد ] بالفتح ثم السكون وباء موحدة وذال معجمة • سكة بنيسابور

[ نُوبَادَانُ ] من • قرى هراة • • سمعها محمد بن طاهر المقدسي على امرأة وأبوسعده

السمعاني وابنه أبو المظفر عبد الرحيم

[ نُوبَنْدَجَانُ ] بالضم ثم السكون وباء موحدة مفتوحة ونون ساكنة ودال مفتوحة

وجيم وآخره نون • مدينة من أرض فارس من كورة سابور قريبة من شعب بَوَّان

الموصوف بالحسن والنزاهة وبينها وبين أَرْجَانِ ستة وعشرون فرسخاً وبينها وبين شيراز

قريب من ذلك • • وقد ذكرها المتنبي في شعره فقال يصف شعب بَوَّان

تَحُلُّ بِهِ عَلَى قَلْبِ شُجَاعٍ وَتَرْحَلُ مِنْهُ عَنْ قَلْبِ جَبَانٍ

مَنَازِلُ لَمْ يَزَلْ مِنْهَا خِيَالٌ يُشَيِّعُنِي إِلَى النُّوبَنْدَجَانِ

إِذَا عَنَى الْحَمَامُ الْوُرُقُ فِيهَا أَجَابَتْهُ أَغَانِيُ الْقِيَانِ

وَمِنْ بِالشَّعْبِ أَحْوَجُ مِنْ حَمَامٍ إِذَا غَنَّى وَنَاحَ إِلَى الْبَيَانِ

[ نُوبَنْدَجَانُ ] حروفه مثل الذي قبله بغير دال اسم • قلعة بنوبندجان التي قبلها

[ نُوبَهَارُ ] بالضم ثم السكون وباء موحدة مفتوحة وهاء وألف وراء في موضعين

• أحدهما قرب الرمي • قال أبو الفضل ابن العميد خرج ابن عبّاد من الرمي يريد أصبهان ومنزله رامين وهي قرية كالمدينة فتجاوزها الى قرية عامرة وماء ملح لغير شيء إلا ليكتب الى كتابي هذا من النوبهار يوم السبت نصف النهار • ونوبهار أيضاً ببناخ بنات لابرأمة • قال عمر بن الأزرق الكرمانى كانت البرامكة أهل شرف على وجه الدهر ببناخ قبل ملوك الطوائف وكان دينهم عبادة الأوثان فوصفت لهم مكة وحال الكعبة بها وما كانت قريش ومن والاهما من العرب يأتون اليها ويعظمونها فاتخذوا بيت النوبهار مضاهياً لبيت الله الحرام ونصبوا حوله الأصنام وزينوه بالدباج والحرير وعلقوا عليه الجواهر النفيسة وتفسير النوبهار البهار الجديد لأن نو الجديد وكانت سُنَّتْهم اذا بنوا بناءً حسناً أو عقدوا باباً جديداً أو طاقاً شريفاً كلّوه بالريحان ويتوجّوا ذلك بأول ريحان يطلع في ذلك الوقت فلما بنوا ذلك البيت جعلوا عليه أول ما يظهر من الريحان وكان البهار فسُمي نوبهار لذلك وكانت الفرس تعظمه وتحجّ اليه وتهدى له وتلبسه أنواع الثياب وتنصب على أعلا قُبَّتِه الأعلام وكانوا يسمّون قُبَّتِه الأُسْتُنْ وكانت مائة ذراع في مثلها وارتفاعها فوق مائة ذراع بأزوَقة مستديرة حولها وكان حول البيت ثلثمائة وستون مقصورة يسكنها خدامه وقوّامه وسدنته وكان على كلّ واحد من سُكّان تلك المقاصير خدمة يوم لا يعود الى الخدمة حولاً كاملاً ويقال ان الريح ربما حملت الحرير من العلم الذي فوق القبة فتناقيه بترمذ وبينهما اثنا عشر فرسخاً • • وكانوا يسمّون السادن الأكبر بترمك لتشبيههم البيت بمكة يسمّون سادته ابن مكة فكان كل من ولى منهم السدانة بترمكاً • • وكانت ملوك الهند والصين وكابل شاه وغيرهم من الملوك تدين بذلك الدين وتحجّ الى هذا البيت وكانت سُنَّتْهم اذا هم وافوه أن يسجدوا لاصنم الأكبر ويقبلوا يد بترمك وجعلوا للبرمك ما حول النوبهار من الأرضين سبع فراسخ في مثلها وجميع أهل ذلك الرستاق عبيد له يحكم فيهم بما يريد وصيروا للبيت وقوفاً كثيرة وضياعاً عظيمة سوى ما يُحمل اليه من الهدايا التي تتجاوز الحدّ وكل ذلك يصل الى بترمك الذي يكون عليه • • فلم يزل يليه بترمك بعد بترمك الى ان افتتحت خراسان في أيام عثمان بن عفّان وانتهت السدانة الى بترمك أبي خالد بن بترمك فسار الى عثمان مع رهاق وكانوا ضحكوا

مالا عن البلد ثم انه رغب في الاسلام فأسلم وسمى عبد الله ورجع الى أهله وولده وولده  
فأنكروا اسلامه وجعلوا بعض ولده مكانه برمكا فكتب اليه نيزك طرخان أحد الملوك  
يعظم ما أتاه من الاسلام ويدعوه الى الرجوع في دين آباه فأجابه برمك إني انما دخلت  
في هذا الدين اختياراً له وعلماً بفصله من غير رهبة ولم أكن لأرجع الى دين بادي  
العوار مهتك الأستار فغضب نيزك وزحف الى برمك في جمع كثير فكتب اليه برمك  
قد عرفت حتى للسلامة وإني قد استجذت الملوك فأنجدوني فاصرف عني أعنة خيلك  
وإلا حلتني على لفائك فانصرف عنه ثم استعزّاه ويّته فقتله وعشرة بنين له فلم يبق له  
سوى طفل وهو برمك أبو خالد فان أمه هربت به وكان صغيراً الى بلاد القشعير من  
بلاد الهند فنشأ هناك وتعلّم علم الطب والنجوم وأنواعاً من الحكمة وهو على دين آباه  
ثم ان أهل بلده أصابهم طاعون ووبلاء فتشاءموا بمفارقة دينهم ودخولهم في الاسلام فكتبوا  
الى برمك حتى قدم عليهم فأجلسوه في مكان آباه وتولى النوبهار ثم تزوّج برمك بنت  
ملك الصغانيان فولدت له الحسن وبه كان يكنى وخالداً وعمراً وأختاً يقال لها أم خالد  
وسليمان بن برمك أمه امرأة من أهل بخارى وكان ابن برمك وأم القاسم من امرأة  
أخرى بخارية أيضاً .. ولما فتح عبد الله بن عامر بن كرز خراسان أنفذ قيس بن المهيم  
حتى قدم مدينة بلخ وقدم بين يديه عطاء بن السائب فدخل بلخ وخرّب النوبهار  
.. وقال بعض الشعراء يذكر النوبهار

أوحش النوبهار من بعد جعفر ولقد كان بالبرامك يعمر  
قل ليحي أين الكهانة والسحر وأين النجوم عن قتل جعفر  
أنسيت المقدار أم زاغت الشمس عن الوقت حين قتت تقدر

.. وقال أبو بكر الصولي حدثنا محمد بن الفضل المذارى عن علي بن محمد النوفلي قال كان  
برمك يعمر النوبهار ويقوم به وهو اسم لبيت النار الذي كان ببلخ يعظم قدره بذلك  
فصار ابنه خالد بن برمك بعده فقال أبو الهول الحميري يمدح الفضل بن الربيع ويهجو  
الفضل بن يحيى بن خالد البرمكي

فضلان ضمهما اسم وشئت الأخبار أنار فضل الربيع مساجد ومنار

وفضل يحجي ببلخ آثاره النوبهار وما سواء اذا ما أثيرت الآثار  
 بيت يوحّد فيه ويُعبّد الجبار ويتُشرك وكفر به تعظم نارُ  
 [ نُوبَة ] بضم أوله وسكون ثانيه وباء موحدة والنوب جاعة النحل ترعى ثم تنوب  
 الى موضعها فشبه ذلك بنوبة الناس والرجوع مرة بعد مرة . . . وقيل النوب جمع  
 نائب من النحل والقطعة من النحل تسمى نوبة شهبوها بالنوبة من السودان وهو في  
 عدة مواضع النوبة بلاد واسعة عريضة في جنوبي مصر وهم نصارى أهل شدة في العيش  
 أول بلادهم بعد أسوان يُجلبون الى مصر فيباعون بها وكان عثمان بن عفان رضي الله  
 عنه صالح النوبة على أربع مائة رأس في السنة وقد مدحهم النبي صلى الله عليه وسلم لم  
 حيث قال من لم يكن له أخ فليتخذ أخاً من النوبة وقال خيرُ سببيكم النوبة والنوبة  
 نصارى يماقبة لا يطؤون النساء في الحيض ويغتسلون من الجنابة ويختنون \* ومدينة  
 النوبة اسمها دُمقلة وهي منزل الملك على ساحل النيل وطول بلادهم مع النيل ثمانون  
 ليلة ومن دُمقلة الى أسوان أول عمل مصر مسيرة أربعين ليلة ومن أسوان الى الفسطاط  
 خمس ليال ومن أسوان الى أدنى بلاد النوبة خمس ليال وشرقي النوبة أمة تُدعى البجة  
 ذكروا في موضعهم وبين النوبة والبجة جبال منيعة شاهقة وكانوا أصحاب أوثان . . قالوا  
 والنوبة أصحاب إبل ونجائب وبقر وغنم وملكهم خيل عتاق وللعمامة براذين ويرمون  
 بالسبل عن القسي العربية وفي بلادهم الحنطة والشعير والذرة ولهم نخل وكروم ومقل  
 وأراك وبلادهم أشبه شيء باليمن وعندهم أترنج مفراط العظم وملوكهم يزعمون أنهم  
 من حمير ولقب ملكهم كاييل وكتابتة الى عمّاله وغيرهم من كاييل ملك مُقرّي ونوبة  
 وخلفهم أمة يقال لهم علوا بين ملك النوبة وبينهم ثلاثة أشهر وخلفهم أمة أخرى من  
 السودان تدعى تكنة وهم وعلوا عِمرارة لا يلبسون ثوباً البتة انما يمشون عِمرارة وربما  
 سُبي بعضهم وحمل الى بلاد المسلمين فلو قطع الرجل أو المرأة على أن يستتر أو  
 يلبس ثوباً لا يقدر على ذلك ولا يفعله انما يدهنون أبشارهم بالأدهان ووعاء الدهن  
 الذي يدهن به قلفته فانه يملأها دهناً ويوكي رأسها بخيط فتعظم حتى تصير كالقارورة  
 فاذا لدغت أحدهم ذبابة أخرج من قلفته شيئاً من الدهن فادهن به ثم يربطها ويتركها



معلقة .. وفي بلادهم ينبت الذهب وعندهم يفترق النيل قالوا ومن وراء يخرج النيل  
الظلمة \* ونوبة أيضاً بلد صغير بافريقية بين تونس وإفريقيا \* ونوبة أيضاً موضع على  
ثلاثة أيام من المدينة له ذكر في المغازي \* ونوبة أيضاً ناحية من بحر تهامة تسمى بالنوبة  
لأنهم سكنوها \* ونوبة أيضاً هضبة حمراء يحزبز الحوآب من أرض بني عبد الله بن  
أبي بكر بن كلاب وفي حديث عبد الله بن جحش خرجنا من مابحة نوبة ذكره الواقدي  
[ نَوْجَكْت ] بالضم ثم السكون وفتح الجيم وكاف ثم ناء مثناة من \* بلاد ما وراء النهر  
[ نوجاباذ ] بالضم ثم السكون وجيم ثم الف وباء موحدة وألف وذال معجمة معناه  
عمارة نوج \* من قرى بخاري .. ينسب إليها محمد بن علي بن محمد أبو بكر النوجاباذي  
من أهل بخاري إمام زاهد كبير السن كثير العبادة كان يعقد مجلس التذكير بجامع بخاري  
ويصلي في مسجده الذي يصلي فيه وقد جمع كتاباً في فضائل الأعمال ومحاسن الأخلاق  
سماه كتاب مراتع النظر سمع السيد أبا بكر محمد بن علي بن حيدر الجعفري وأبا محمد  
أحمد بن عبد الصمد بن علي الشيباني وشيخان من قرى بخاري وأبا بكر محمد بن أبي  
سهل السرخسي وأبا بكر محمد بن الحسن بن منصور النسفي وأما محمد عبد الملك بن  
عبد الرحمن السبيري وأبا أحمد عبد الرحمن بن اسحاق الرثغذوني وأبا اسحاق  
ابراهيم بن زيد بن أحمد الخشاعري وكتب اجازة لأبي سعد وكانت وفاته في الثامن عشر  
من جمادى الآخرة سنة ٥٣٣

[ نَوْخَس ] بالضم ثم السكون وخاء معجمة وسين مهملة \* من رستاق بخاري  
[ نَوْذ ] بالفتح ثم السكون وذال معجمة \* جبل بسرنديب عنده مهبط آدم عليه  
السلام وهو أخصب جبل في الأرض ويقال أمرع من نَوْذ وأجدب من برهوت  
وبرهوت واد بحضر موت ذكر في موضعه

[ نَوْدِر ] بالفتح ثم السكون وكسر الدال المهملة وزاي معناه القاعة الجديدة وهي  
\* قلعة بين أهر ووراوى حصينة في واد هناك وفي وسط الوادي قلعة وهي في أعلاها ولها  
ربض رأيتها وهي من أعمال أذربيجان بين تبريز واردبيل

[ نَوْرَد ] بضم أوله وفتح ثانيه وسكون الراء ودال مهملة \* قصبة من نواحي

كازرون بأرض فارس

[ نور ] بلفظ نور ضد الظلمة \* من قرى بخارى عند جبل بها زيارات ومشاهد للصالحين .. ينسب اليها أبو موسى عمران بن عبد الله النوري الحافظ البخارى روى عن أحمد بن حفص بن محمد بن سلام البيكندي وحيان بن موسى ومحمد بن حفص البلخي روى عنه أحمد بن عبد الواحد بن رُقيد وعبد الله بن منيغ عن ابن موسى .. والقاضي أبو علي الحسن بن علي بن أحمد بن الحسن بن اسماعيل بن داود الداودي وُلد سنة ٤٥١ روى عن محمد بن عبد الصمد بن ابراهيم الحنظلي روى عنه عمر بن محمد النسفي مات سنة ٥١٨

[ نوزآباد ] بالضم ثم السكون وزاى والباء موحدة والذال معجمة \* من قرى بخارى

[ نُوز ] بالزاي .. قال العمراني \* قرية من بخارى اليها ثلاث ليال بين بخارى وسمرقند وأخاف أن تكون هي التي ذكرها ابن موسى أحدهما تصحيف

[ نوزكات ] بعد الواو زاي وأوله مضموم وآخره ناء مثلثة \* بايدة قرب جرجانية خوارزم ونوز معناه بلغة الخوارزمية الجديد وكأن معناه الحائط الجديد وهناك مدينة اسمها كاث فكأنهم قالوا كاث الجديدة اليها ينسب الملقب بن سيد النوز كاثي رأته بخوارزم وخرج منها هاربا من النار في آخر سنة ٦١٦ الي ناحية نسا وكان آخر العهد به وأظنه قُتل بها قبل ان ينزل النار على خوارزم بأكثر من عام فكأنه هرب الي تعجيل شهادته ولقد اجتهدت به ان يقيم ريثما نصطحب فركن قليلا ثم قال لي لا أستطيع المقام فاني رجل جبان وبخيل لي ان الكفار نزلوا على خوارزم وقد وقع سهم في أحد من المسلمين وانظر الى الدماء تسيل على ثيابه وجسمه فأموت قبل وقتي فخرج على غاية الاختلال في أشد وقت من البرد وخلف أهلا وولداً ونعمة حسنة وداراً وضيعة فترك ذلك كله ومضى حاجاً الى شهادته رحمه الله فانه كان صالحاً ديناً خيراً وما أظنه بلغ الخمسين من عمره وكان قد رحل الى العراق والشام وكتب الحديث وأكثر منه وكان حافظاً لأسماء رجال الحديث عارفاً بالحديث وأجاز لي

وهو مطهر بن سعيد بن محمد بن علي بن أحمد بن عبد الله بن أبي الفضل النوزكاني  
[ نَوْسَا ] بالتحريك \* كورة من كور أسفل الأرض بمصر يقال لها كورة  
سمنود ونوسا

[ نُوشار ] شبيه معجمة وآخره راء وهي \* قرية ببلخ وقيل قصر  
[ نُوْشَجَان ] بالضم ثم السكون وشين معجمة وجيم وآخره نون \* مدينة بفارس  
عن السمعاني . . قال ابن الفقيه وبين طراز \* مدينة في تخوم الترك على نهر سيحون  
بما وراء النهر ونوشجان السفلى ثلاثة فراسخ والى نوشجان العليا وهي أربع مئذ كبار  
وأربع مدن صغار سبعة عشر يوما للقوافل على المراعى وهي حد الصين فاما لبريد  
الترك فثلاثة أيام ومن نوشجان العليا الى مدينة خاقان التغزغز مسيرة ثلاثة أشهر في  
قرى كبار ذات خصب ظاهر وأهلها أتراك وفيهم مجوس يعبدون النار وفيهم زنادقة مانوية  
والملك في مدينة عظيمة لها اثنا عشر بابا من حديد وأهلها زنادقة وعن يسارها كيماك  
وامامها الصين على ثمانية فرسخ وملك التغزغز خيمة من ذهب على أعلى قصر تسع أن  
يدخلها مائة انسان ترى من خمسة فراسخ

[ نَوْش ] ويقال نَوْج بالجيم بالفتح ثم السكون وآخره شين معجمة أو جيم وهي  
عدة قري بمرورها \* نوش بابه بالهاء الموحدة وبعد الألف ياء مفتوحة وهاء \* ونوش  
كُمار كان بضم الكاف ثم نون وبعد الألف راء وكاف وألف ونون وهذان الاسمان  
لقرية واحدة . . قل في التحبير . . محمد بن أحمد بن محمد بن أبي سعيد الحضيري أبو  
الفتح الموشى المعروف بالرحمة من أهل قرية نوش كناركان كان شيخاً عفيفاً ضريراً  
سمع أبا الخير محمد بن موسى بن عبد الله الصقار قرأ عليه أبو سعد وسأله عن ولادته  
فقال مقدار سنة ٤٦٢ بنوش كناركان وتوفي بها في سادس عشر ذى الحجة سنة ٥٤٧  
\* ونوش قراهينان بالفاء وبعد الهاء ياء ساكنة ثم نون وآخره نون وهما متقاربتان  
\* ونوش مُخَادَان بالحاء معجمة وآخره نون . . وعُرف بهذه النسبة أبو الحسن علي بن  
محمد النوشي الفقيه سمع أبا الفيض أحمد بن محمد بن ابراهيم اللاكلااني روى عنه أبو  
عبد الله محمد بن الحسن المهرَبَنْدَقُشَانِي ومات سنة ٤١٠

[ نَوْشَهْر ] بالفتح ثم السكون وشين معجمة مفتوحة وهاء ساكنة وراء معناه بلد جديد وهو اسم \* نيسابور ونواحها بخراسان يذكر ما يحضرنى من أمرها فى نيسابور ان شاء الله تعالى

[ نَوْفَر ] بالفتح ثم السكون وفاء ثم راء \* من قرى بخارى .. ينسب اليها إلياس بن محمد بن عيسى النوفري أبو المظفر الخطيب سمع من أبي الخطيب البلخي بنو فَر

[ نَوَقَات ] بالضم ثم السكون وقاف وآخره تاء مثناة \* محلة بسجستان وأهل سجستان يقولون نوها فمررت كما ترى .. وقد ينسب اليها أبو عمر محمد بن أحمد النوقاتي صاحب تصانيف فى الأدب وابنه عمر كان أيضاً أديباً فاضلاً وأخوه أبو سعيد عثمان يروى عن أبي سليمان أحمد بن محمد الخطابي وغيره روى عنه أبو بكر بن أبى يزيد ابن أحمد بن كشمرد

[ نَوْقَانُ ] بالضم والقاف وآخره نون \* احدى قصبتى طوس لأن طوس ولاية ولها مدينتان إحداهما طاران والأخرى نوقان وفيها تُنَحَّبُ القدور البرام .. وقد خرج منها خلق من العلماء .. منهم أبو على الحسن بن على بن نصر بن منصور الطوسى النوقاني روى عن محمد بن عبد الكريم العبدى المروزى والزبير بن بكّار وغيرهما روى عنه محمد بن طالب بن على ومحمد بن زكرياء وغيرهما \* وبنيسابور قرية أخرى يقال لها نوقان

[ نَوْقَدُ ] بالفتح ثم السكون وفتح القاف ودال مهملة نَوْقَدُ قریش \* قرية كبيرة بينها وبين نصف ستة فراسخ .. ينسب اليها أبو الفضل عبد القادر بن عبد الخالق بن عبد الرحمن بن قاسم بن الفضل النوفدي كان اماماً فاضلاً سمع ببخاري السيد أبا بكر محمد بن علي بن حيدر الجعفري وبمكة أبا عبد الله الحسن بن علي الطبري وغيرهما سمع منه أبو حفص عمر بن محمد بن أحمد النسفي مات سنة ٥٢٧ \* ونوقد أيضاً نَوْقَدُ خَرْدَاخُنَ بضم الخاء المعجمة وراء ساكنة وبعد الألف خاء أخرى .. ينسب اليها أبو بكر محمد بن سليمان بن الخضر بن أحمد بن الحسك الممدل الوقدي

روى عن محمد بن محمود بن غنتر بن أبي عيسى الترمذي كتاب الصحيح له مات سنة ٤٠٧ \* ونوقد أيضاً نوقد سازه بالزاي .. ينسب اليها أبو اسحاق ابراهيم ابن محمد بن نوح بن محمد بن زيد بن النعمان الوقدي النوحى الفقيه يروى عن أبي بكر بن بشار الاستراباذى وأبي جعفر محمد بن ابراهيم النوقدى روى عنه أبو العباس المستغفرى وغيره ومات سنة ٤٢٥ .. وأما أبو محمد عبد الله بن محمد بن رجاء ابن غرائى النوقدى يروى عن أبي مسلم الكجى وأبي شعيب الحرانى فقد رواه المحدثون بالذال المعجمة ولا أدري الى أي شئ نسب ومات سنة ٤٠٠

[ نُوقُ ] بلفظ جمع ناقة من قرى بلخ .. ينسب اليها أبو حامد أحمد بن قدامة ابن محمد البلخى النوقى حدث عن يحيى بن بدر السمرقندى روى عنه أبو اسحاق المستملى مات سنة ٣٢٣

[ نُوكْذَكْ ] بالضم ثم السكون وفتح الكاف وذل معجمة مفتوحة وآخره كاف من \* قرى صغد سمرقند

[ نُوكَنْد ] الكاف مفتوحة ثم نون ساكنة ودال مهملة من \* قرى سمرقند [ نُولُ ] آخره لام وأوله مضموم وثانيه ساكن \* مدينة فى جنوبى بلاد المغرب هي حاضرة لمنطة فيها قبائل من البربر وهي فى غربى تينزرت [ نُوْلَةُ ] بكسر أوله وفتح ثانيه \* حصن من أعمال مُرْسِيَة بالأندلس

[ نُونْدُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وسكون النون أيضاً \* سكة نوند بنيسابور .. ينسب اليها أبو عبد الرحمن عبد الله بن جشاد بن جندل بن عمران المطوعى النوندى النيسابورى سمع أبا قلابة الرقاشى ومحمد بن يزيد السلمى وغيرهما روى عنه أبو على الماسرَجَمى مات سنة ٣٢٦ \* ونونداً أيضاً بسمرقند يقال لها باب نوند .. ينسب اليها أحمد النوندى السمرقندى حدث عن أحمد بن عبد الله السمرقندى روى عنه ابراهيم بن حمدويه الإشتيخنى

[ نُوزَةُ ] بلفظ تصغير النار \* ناحية بمصر عن نصر

[ نُوزَةُ ] بالزاي \* قرية بسرخس .. منها محمد بن أحمد بن أبي الحارث بن أحمد

النويزي أبو سعد الصوفي السرخسي كان شيخاً صالحاً وسمع أبا منصور محمد بن عبد الملك المظفري سمع منه أبو سعد وأبو القاسم وكانت ولادته في حدود سنة ٤٦٠ ووفاته في أواخر سنة ٤٢ أو في محرم سنة ٥٤٣

[ نويطف ] \* موضع دون عين صيد من القصيمة والقصيمة كل موضع أنبت الغضا والرمث

[ نُويعةٌ ] بلفظ تصغير النوع وهو الصنف من الشيء \* واد بعينه .. قال الراعي  
حي الديار ديار أم بشير بنويعتين فشاطيء التسير



### باب النون والراء وما يليهما

[ نُها ] بالقصر والقصر بلفظ النها بمعنى العقل \* قرية بالبحرين لابي عامر بن الحارث ابن عبد القيس

[ نِهَاب ] جمع نهب قد تقدم ذكره في الألف في إهاب

[ نَهَاوَنَد ] بفتح النون الاولى وتكسر والواو مفتوحة ونون ساكنة ودال مهملة هي مدينة عظيمة في قبلة همدان بينهما ثلاثة أيام .. قال أبو المنذر هشام سميت نهاوند لأنهم وجدوها كما هي ويقال انها من بناء نوح عليه السلام أي نوح وضعها وانما اسمها نوح أَوَنَد تخففت وقيل نهاوند .. وقال حمزة أصلها بنوهاوند فاختصروا منها ومعناه الخير المضاعف .. قال بطليموس نهاوند في الاقليم الرابع طولها اثنان وسبعون درجة وعرضها ست وثلاثون درجة وهي أعتق مدينة في الجبل .. وكان فتحها سنة ١٩ ويقال سنة ٢٠ .. وذكر أبو بكر الهذلي عن محمد بن الحسن كانت وقعة نهاوند سنة ٢١ أيام عمر بن الخطاب رضي الله عنه وأمير المسلمين العثمان بن مقرن المزني وقال عمر إن أصبت فالأمر حذيفة بن اليمان ثم جرير بن عبد الله ثم المغيرة بن شعبه ثم الأشعث ابن قيس فقتل النعمان وكان صحابياً فأخذ الراية حذيفة وكان الفتح على يده صلحاً

( ٤٢ - معجم ثامن )

كما ذكرناه في ماء دينار .. وقال المبارك بن سعيد عن أبيه .. قال نهاوند من فتوح أهل الكوفة والدينور من فتوح أهل البصرة فلما كثر الناس بالكوفة احتاجوا إلى أن يرتادوا من النواحي التي صولح على خراجها فصيرت لهم الدينور وعوض أهل البصرة نهاوند لأنها قريبة من أصهان فصار فضل ما بين خراج الدينور ونهاوند لأهل الكوفة فسميت نهاوند ماء البصرة والدينور ماء الكوفة وذلك في أيام معاوية بن أبي سفيان .. قال ابن الفقيه وعلى جبل نهاوند طلسمان وهما صورة سمكة وصورة ثور من نالج لا يذوبان في شتاء ولا صيف ويقال أنهما للماء لئلا يقنّ بها فإؤها نصفان نصف إليها ونصف إلى الدينور .. وقال في موضع آخر وماء ذلك الجبل ينقسم قسمين يأخذ إلى نهاوند وقسم يأخذ في المغرب حتى يسقى رستاقاً يقال له الأشر .. وقال مسعر بن المهلهل أبو دلف وسرنا من همذان إلى نهاوند وبها سمكة وثور من حجر حسنا الصورة يقال أنهما طلسم لبعض الآفات التي كانت بها وبها آثار لبعض الفرس حسنة وفي وسطها حصن عجيب البناء عالي السمك وبها قبور قوم من العرب استشهدوا في صدر الإسلام وماؤها باجتماع العلماء غديّ مريء وبها شجر خلاف تعمل منه الصوالجة ليس في شيء من البلدان مثله في صلابته وجودته .. قال ابن الفقيه ونهاوند قصب يتخذ منه ذريرة وهو هذا الخنوط فما دام بنهاوند أو بشيء من رساتيقها فهو والخشبة بمنزلة واحدة لا رائحة له فإذا حمل منها وجاوز العقبة التي يقال لها عقبة الركاب فاحت رائحته وزالت الخشبة عنه .. وقال عبيد الله الفقير إليه مؤلف الكتاب ونما يصدق هذه الحكاية ما ذكره محمد بن أحمد بن سعيد النخعي في كتاب له ألفه في الطب في مجلدين وسماه حبيب العروس وريحان النفوس قال قصبة الذريرة هي القمحة العراقية وهي ذريرة القصب وقال فيه يحيى بن ماسويه أنه قصب يجاب من ناحية نهاوند قال وكذلك قال فيه محمد بن العباس الخشكي قال وأصله قصب ينبت في أجة في بعض الرساتيق يحيط بها جبال والطريق إليها في عدة عقاب فإذا طال ذلك القصب ترك حتى يجف ثم يقطع عقداً وكعاباً على مقدار عقد ويعبى في جوالقات ويحمل فان أخذته على عقبة من تلك العقاب مسماة معروفة نخر وتهافت وتكلس جسمه فصار

ذريعة وسمي قحمة وان أسلك به على غير تلك العقبة لم يزل على حاله قصباً صلباً وأنابيب  
وكهاباً صلبة لا ينتفع به ولا يصلح الا للوقود وهذا من العجائب الفردة . . وقال ابن  
الفقيه يوجد على حافات نهر نہاوند طين أسود للختم وهو أجود ما يكون من الطين  
وأشده سواداً وتعلقاً يزعم أهل الناحية ان السراطين تخرجه من جوف النهر وتلقيه الى  
حافاتہ ويقولون انهم لو حفروا في قرار النهر ما حفروا أو في جوانبه ما وجدوا الا ما  
تخرجه السراطين قال وحدثني رجل من أهل الأدب قال رأيت بنہاوند في من الكتاب  
وهو كالساحي فقلت له ما حالك فقال

|                       |                         |
|-----------------------|-------------------------|
| يا طول ليلي بنہاوند   | مفكراً في البث والوجد   |
| فرّة آخذ من منية      | لا تحباب الخير ولا تجدي |
| ومرّة أشذر بصوت اذا   | غيبته صدع لي كبدي       |
| قد جال الايام بي جولة | فصرت منها ببر وجرّد     |
| كأنني في خانها مصحف   | مستوحش في يد مرتد       |
| الحمد لله على كل ما   | قدّر من قبل ومن بعد     |

وبين همدان ونہاوند أربعة عشر فرسخاً من همدان الى روڈراور سبعة فراسخ وجمع  
الفرس جوعها بنہاوند بقليل مائة وخمسون ألف فارس وقُدّم عليهم الفيروزان وبلغ ذلك  
المسلمين فأنفذ عمر عليهم الجيوش وعليهم النعمان بن مقرن فواقعهم فقتل أول قتيل فأخذ  
حذيفة بن اليمان رايته وصار الفتح وذلك أول سنة ۱۹ لسبع سنين من خلافة عمر بن  
الخطاب رضى الله عنه وقيل كانت سنة ۲۰ والأول أثبت فلم يبق للفرس بعد هذه  
الوقعة قائم فسيماها المسلمون فتح الفتوح . . فقال القعقاع بن عمرو الخزومي

|                              |                           |
|------------------------------|---------------------------|
| رمى الله من ذم العشرة سادراً | بداهية تبيض منها المقادير |
| فدع عنك لومي لا تلمني فاني   | أحط حريمي والعدو المرائم  |
| فتمحن وردنا في نہاوند مورداً | صدرنا به والجمع حران واجم |

. . وقال أيضاً

وسائل نہاونداً بنا كيف وقعنا وقد أنقذتها في الحروب النوائب



.. وقال أيضاً

ونحن حبسنا في نهاوند كخيلنا      لشدَّ ليالٍ أتجَتُّ للعلاجِ  
فنعن لهم بينا وعصل سجلها<sup>(١)</sup>      غداة نهاوندٍ لاحدى العظامِ  
ملأنا شعاباً في نهاوند منهمُ      رجالاً وخيلاً أضرمت بالضرائمِ  
وراكضهنَّ الفيرزان على الصفا      فلم ينجيه منا اتفساحُ المحارمِ

[نَهْبانِ] بالفتح فعـلان من النهب .. قال عـرام نهـبان يقابلان القديسين وهما  
جبلان بتهامة يقال لهما نهب الأسفل ونهب الأعلى وهما لمزينة وفي كيث فيهما شقصٌ  
ونباتهما العرعر والأترار وهو شجر يتخذ منه القطران كما يتخذ من العرعر وبه قرظ  
وهما جبلان مرتفعان شاهقان كبيران وفي نهب الأعلى في دوار من الأرض بئر واحدة  
كبيرة غزيرة الماء عليها مباطنحٌ وبقولٌ ونخلات ويقال لها ذو خيمي وفيه أوшал وفي  
نهب الأسفل أوшал ويفرق بين هذين الجبلين وقدس وورقان الطريقُ  
[نَهْزان] \* من قرى اليمن من ناحية ذمار

### حـ الانهار وما أضيف اليها مرتباً على حروف المعجم

[نَهْرُ آبَا] بفتح الهمزة وتشديد الباء الموحدة والقصر \* من نواحي بغداد حفرة  
آبَا ابن الصمغان النبطي  
[نَهْرُ آبِنِ عُمَرَ] \* نهر بالبصرة منسوب الى عبد الله بن عمر بن عبد العزيز وهو  
أول من احتفـره وذلك انه لما قدم البصرة عاملاً على العراق من قبل يزيد بن الوليد بن  
عبد الملك شكاه اليه أهل البصرة ملوحة مائهم فكتب بذلك الى يزيد بن الوليد فكتب  
اليه ان بلغت الفقة على هذا النهر خراج العراق ما كان في أيدينا فانفقه عليه فحفر النهر  
المعروف بابن عمر  
[نَهْرُ ابْنِ عُمَيْرٍ] \* بالبصرة .. منسوب الى عبد الله بن عمير بن عمرو بن مالك  
الليثي كان عبد الله بن عامر أقطعه ثمانية آلاف جريب فحفر عليها هذا النهر وهو أخوه

(١) هكذا في الاصل هذا السطر والذي قبله

باب النون والهاء وما يليهما ﴿٢٢٢﴾ نهر أبي الاسد - نهر أبي فطرس

لأمه دجاجة بنت أسماء بن الصلت السلمي والى أمه دجاجة ينسب نهر أم عبد الله [نهر أبي الأسد] كنية رجل والأسد يفتح السين \* أحد شعوب دجلة بين المذار ومطارة في طريق البصرة يصب هناك في دجلة العظمى ومأخذه أيضاً من دجلة قرب نهر دجلة وأبو الأسد أحد قواد المنصور كان وجهه الى البصرة أيام مقام عبد الله بن علي ابن عبد الله بن العباس عم المنصور بها فحفر بها النهر المعروف بأبي الأسد وقيل بل أقام على فم النهر لأن السفن لم تدخله لضيقه فوسعه حتى دخلته فنسب اليه وكان محفوراً قبله [نهر أبي الخصب] \* بالبصرة كان مولى لأبي جعفر المنصور أقطعه إياه واسم أبي الخصب مرزوق

[نهر أبي فطرس] يضم الفاء وسكون الطاء وضم الراء وسين مهملة \* موضع قرب الرملة من أرض فلسطين . . قال المهلبى على اثني عشر ميلاً من الرملة في سمت الشمال نهر أبي فطرس ومخرجه من أعين في الجبل المتصل بنابلس وينصب في البحر المالح بين يدي مدينتي أرسوف وياقوبه كانت وقعة عبد الله بن علي بن عبد الله بن العباس مع بني أمية فقتلهم في سنة ١٣٢ . . فقال ابراهيم مولى قائد العنكبى يرثيهم

|                         |                          |
|-------------------------|--------------------------|
| أفاض المدام قتل كذا     | وقتل بكثوة لم تر مرس     |
| وقتل بوج وباللاتين      | بيثرب هم خير ما أنفس     |
| وبالزابين نفوس توت      | وأخرى بنهر أبي فطرس      |
| أواذك قوم أناخت بهم     | نواب من زمن متعس         |
| إذا ركبوا زينوا المركين | وان جاسوا زينة المجلس    |
| هم أضر عوني لرب الزمان  | وهم الصقوا الرغم بالمعطس |
| فما أنس لا أنس قتلهم    | ولا عاش بعدهم من كسر     |

. . قال المهلبى وعلى نهر أبي فطرس أوقع أحمد بن طولون بالمعتضد فهزّمه . . قلت انما كانت الوقعة بموضع يقال له الطواحين بين المعتضد وخوازيجه بن أحمد بن طولون قال وعليه أخذ العزيز هفتكين التركي وقت عساكر الشام عليه وبالقرب منه أوقع القائد فضل بن صالح بأبي تغلب حمدان فقتله ويقال انه ماالتقى عليه عسكران الا هزم العربي

منهما .. وذكر أبو نواس في قصيدته في الخصيب نهر فطرس ولم يصفه الى كنية فقال

وأصبحن قد فوّزن عن نهر فطرس      وهنّ من البيت المقدس زُورُ  
طوالبَ باركبان غَزّةَ هاشم      وبالفرّ كما من حاجهنّ شُور

.. وقال العبلي

أبكي على فتية رُزيتهم      ما إن لهم في الرجال من خلف  
نهر أبي فطرس محلهم      وصَبَّحُوا الزابيين للتلّف  
أشكو الى الله ما بايت به      من فقد تلك الوجوه والشرف

[ نهر الإجابة ] بلفظ الإجابة التي تغسل فيها الثياب بكسر الهمزة وتشديد الجيم

وبعد الألف نون .. قال عوانة قدم الاحنف بن قيس على عمر بن الخطاب في أهل البصرة فجعل يسألهم رجلاً رجلاً ولأحنف لا يتكلم فقال له عمر ألك حاجة فقال بلى يا أمير المؤمنين ان مفاتيح الخير بيد اللذان اخواننا من أهل الامصار نزلوا منازل الأمم الخالية بين المياه العذبة والجنان الملتمة وانا نزلنا أرضاً ناشئة لا يحف مرعاها ناحيتها من قبل المشق البحر الأجاج ومن جهة المغرب الفلاة والعجاج فليس لنا زرع ولا ضرع تأتينا منافعنا وميرتنا في مثل سمرى النعامة يخرج الرجل الضعيف منا فيستعذب الماء من فرسخين والمرأة كذلك فترق ولدها ربق العز تخاف بادرة العدو وأكل السبع فالأ ترفع خسيستنا وتجير فاقتنا نكن كقوم هلكوا فألحق عمر ذراري أهل البصرة في العطاء وكتب الى أبي موسى يأمره أن يحفر لهم نهراً فذكر جماعة من أهل العلم ان دجلة العوراء وهي دجلة البصرة كانت خوراً والخور طريق للماء لم يحفره أحد تجرى اليه الأمطار ويتراجع ماؤها فيه عند المد وينضب في الجزر وكان يحده مما يلي البصرة خور واسع كان يسمى في الجاهلية الإجابة وتسميه العرب في الاسلام خزاز وهو على مقدار ثلاثة فراسخ من البصرة ومنه يبتدي النهر الذي يعرف اليوم بنهر الإجابة فلما أمر عمر أبا موسى بحفر نهر ابتداء بحفر نهر الإجابة ففأره ثلاثة فراسخ حتى بلغ به البصرة وكان طول نهر الأئلة أربعة فراسخ ثم انضم منه شيء على قدر فرسخ من البصرة وكان زياد بن أبيه والياً على الديوان وبيت المال من قبل عبد الله بن عامر

ابن كُرَيْز وعبد الله يومئذ على البصرة من قبل عثمان فأشار الى ابن عامر أن ينفذ نهر الأبلّة من حيث انضمّ حتى يبلغ البصرة ويصله بنهر الاجانة فدافع بذلك الى ان شخص ابن عامر الى خراسان واستخاف زياداً وحفر أبي موسى على حاله فحفر نهر الأبلّة من حيث انضمّ حتى وصله بالاجانة عند البصرة وولى ذلك ابن أخيه عبد الرحمن بن أبي بكرّة فلما فتح عبد الرحمن الماء جعل يركّض فرسه والماء يكاد يسبقه حتى التقى به فصار نهرأ مخرجه من قم نهر الاجانة ومنتهاه الى الأبلّة وهذا الى الآن على ذلك . . . وقدم ابن عامر من خراسان فغضب على زياد وقال انما أردت أن تذهب بذكر النهر دوني فتباعد ما بينهما حتى ماتا وتباعد لسيبه مابين أولادهما . . . قال يونس بن حبيب فأنا ادركت بين آل زياد وآل عامر تباعداً . . . وفي كتاب البصرة لأبي يحيى الساجي نهر الجوّرة من أنهار البصرة القديمة وكان ماء دجلة ينهي الى فوهة الجوّرة فيستنقع فيه الماء مثل البركة الواسعة فكان أهل البصرة يدنون منه أحياناً ويفسّلون نياهم وكانت فيه أجاجين وأنقرة وخرف وآلات القصّار فلذلك سمى نهر الاجانة . . . قال أبو اليعقظان كان أهل البصرة يشربون قبل حفر الفيض من خليج يأتي من دير جابيل الى موضع نهر نافذ . . . قال المدائني لم تزل البصرة على عين ماء لأماء الاجانة واليه ينهي خليج الأبلّة حتى كَلَمَ الأحنفُ عُمَرَ فكتب الى أبي موسى يأمره أن يحفر لهم نهرأ فأحفر من الاجانة من الموضع الذي يقال له أبكن وكان قد حفره الماء فحفره أبو موسى وعبره الى البصرة فلما استغنى الناس عنه طمّوه من البصرة الى ثبق الحيرة ورسمه قائم الى اليوم فكانوا يستقون قبل ذلك ماءهم من الأبلّة وكان يذهب رسولهم اذا قام التهجّدون من الليل فيأتي بالماء من الغد صلاة العصر

[نهرُ ازي] بالعراق لباس من ثقيف بالزاي والقصر . . . قال الساجي نهر ازي قديم بالبصرة وبه اتصل نهر الاجانة . . . قال البلاذري نهر اري صيدت فيه سمكة يقال لها ازي فسمي بها وعلى نهر ازي أرض حُرّان التي أقطعها إياها عثمان

[نهرُ الأزرَق] نهرٌ بالنهر بين بهسنا وحسن منصور في طرف بلاد الروم من

[نهرُ الأسود] نهر قريب من الذي قبله في \* طرف بلاد المصيصة وطرسوس  
[نهرُ الأساورِ] \* بالبصرة وهو الذي عند دار فيل مولى زياد . . قال الساجي  
كان سياء الأسواري على مقدمة يزدجرد ثم بعث به الى الأهواز لمدد أهلها فنزل  
الكتانية وأبو موسى الأشعري محاصر للوس فلما رأى ظهور الاسلام أرسل الى أبي  
موسى إنا أحببنا الدخول في دينكم على أن نقاتل عدوكم من العجم معكم وعلى انه ان  
وقع بينكم اختلاف لا نقاتل بعصكم مع بعض وعلى انه ان قاتلنا العرب منعتهمونا منهم  
وأعظمونا عليهم وان نزل بحيث شئنا من البلدان ونكون فيمن شئنا منكم وعلى ان  
نلحق بشرف العطاء ويعقد لنا بذلك الأمير الذي بعثكم فكتب بذلك أبو موسى الى  
عمر بن الخطاب رضي الله عنه فأجابهم الى ما التمسوا فخرجوا حتى لحقوا بالمسلمين وشهدوا  
مع أبي موسى حصار تُسْتَر ثم فرض لهم في شرف العطاء فلما صاروا الى البصرة وسألوا  
أى الأحياء أقرب نسباً الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقبل بنو تميم خالفوهم ثم  
خُطَّط خططهم فنزلوها وحفروا نهرهم المعروف بنهر الأساوره ويقال ان عبد الله بن  
عامر حفره وأقطعهم إياه فنسب اليهم

[نهرُ أطَر] لما استولى خالد بن الوليد على الحيرة ونواحيها أرسل عماله الى النواحي  
فكان فيمن أرسل من العمال أط بن أبي أط رجل من بني سعد بن زيد مناة بن تميم  
الى \* دَوْرَقِستان فنزل على نهر منها فسمى ذلك النهر به الى هذه الغاية

[نهرُ أمِّ حبيب] \* بالبصرة لأم حبيب بنت زياد أقطعها إياه وكان عليه قصر كثير

الأبواب يسمى الهزاردر

[نهرُ أمِّ عبد الله] \* بالبصرة منسوب الى أم عبد الله بن عامر بن كُرَيْز أمير

البصرة في أيام عثمان

[نهرُ الأمير] \* بواسط . . ينسب الى العباس بن محمد بن علي بن عبد الله بن

العباس وهو قطعة له ويقال الى عيسى بن علي بن عبد الله بن العباس \* ونهر الأمير

أيضاً بالبصرة حفره المنصور ثم وهبه لابنه جعفر فكان يقال نهر أمير المؤمنين ثم

قبل نهر الأمير

[ نَهْرُ الْأَيْسَرِ ] \* كورة ورستاق بين الأهواز والبصرة

[ نَهْرُ بُرَيْهَ ] بضم الباء الموحدة ثم فتح الراء وياء ساكنة وهاء خالصة \* بالبصرة

[ نَهْرُ بَشَّارٍ ] \* بالبصرة ينزع من الأُبَّة وله ذكر في الأخبار بالباء والشين . معجمة

.. منسوب الى بشَّار بن مسلم بن عمرو الباهلي أخى قتيبة بن مسلم وكان أهدى الى الحجاج فرساً فسبق عليه الخيل فأقطعه سبعمئة جريب وقيل أربعمئة جريب فحفر لها نهراً نسب اليه

[ نَهْرُ بَطَاطِيَا ] بالباء الموحدة وطاء بن مهملتين وياء وألف .. قال أبو بكر أحمد

ابن عليّ وأما أنهار الحربية ففيها نهرٌ يحمل من \* دُجَيْل يقال له نهر بطاطيا أوله أسفل فوهة دُجَيْل بسنة فراسخ يحى الى بغداد فيمرُّ على عبارة قنطرة باب الأنبار الى شارع الكباش فينقطع ويتفرع منه أشهر كثيرة كانت تسمى الحربية وما صاقها

[ نَهْرُ بِلَالٍ ] \* بالبصرة منسوب الى بلال بن أبي بردة بن أبي موسى الأشعري

قاضي البصرة وهو يحترق المدينة .. قال البلاذري قال التَّحْذَمِي كان بلال بن أبي بردة فتق نهر معقل في فيض البصرة وكان قبل ذلك مكسوراً يفيض الى القبة التي كان زياد يعرض فيها الجند واحتفر بلال نهر بلال وجعل على جنبيه حوانيت ونقل اليها السوق وجعل ذلك يزيد بن خالد بن عبد الله القسري

[ نَهْرُ بُوْق ] بضم الباء وسكون الواو والقاف \* طسوج من سواد بغداد قرب كلواذا

زعموا ان جنوبي بغداد من كلواذا وشمالها من نهر بوق

[ نَهْرُ بَيْطَرٍ ] من نواحي دُجَيْل \* كورة عاها عدة قرى تحت حرز بني

[ نَهْرُ بَيْلٍ ] بكسر الباء وياء ساكنة ولا م لفة في نهر بين \* طسوج من سواد بغداد

متصل بنهر بوق .. قال آدم بن عبد العزيز بن عمر بن عبد العزيز بن مروان

هاك فأشربها خليلي في مدى الليل الطويل

قهوة من أصل كرم سبغت من نهر بيل

في لسان المرء منها مثل طعم الزنجبيل

قل لمن يهلك عنها من وضيع أو نيسل

أنت دعتها وآزج أخرى من رحيق السلسيل

[ نهرُ بين ] بالنون هو لغة في الذي قبله . . ينسب إليه أحمد بن محمد بن أحمد ابن جعفر أبو العباس الأَكَّاف النهريني أخو أبي عبد الله المقرئ سمع أبا الحسين بن الطيوري وكتب عنه الحافظ أبو القاسم وسكن قرية الحديثة من قرى الغوطة ومات بها سنة ٥٢٧ . . وأبو عبد الله الحسين بن محمد بن أحمد بن جعفر ويسمى أيضاً محمد النهريني المقرئ قال الحافظ أبو القاسم سمع أبا القاسم يحيى بن أحمد بن أحمد البيهقي وأبا عبد الله بن طلحة وأبا الحسين بن الطيوري وذكر لي أنه سمع من أبي الحسين بن المقور ولم أظفر بسماعه منه وسكن دمشق بالمدرسة الأُمينية مدّة وكتب عنه وكان خيراً يقرأ القرآن ويصلي بالناس في مسجد سوق الغزل المعلق وتوفي في خامس ذي القعدة سنة ٥٣٠ ودُفن بقرية حديثة جرش من غوطة دمشق عند أخيه أحمد وكان فلاحاً بالحديثة

[ نهرُ بَطَ ] بفتح الباء الموحدة بلفظ اسم جنس بَطَّة من الطير هو \* نهر بالأهواز قيل كان عنده مراح للبَط فقالوا هو نهر بَط كما قالوا دار بَطِينخ وقيل بل كان يسمى نهر نبط لأنه كان لامرأة نبطية تخفف وقيل نهر بَط . . قال بعضهم لا ترجعن إلى الأخواز ثانية قَعِيقَعان الذي في جانب السوق ونهر بَط الذي أمسى بوَرْقَنِي فيه البعوضُ بَلَسْب غير تشفيق . . ينسب إليه عبد الجبار بن شيران النهر بَطِي روى عن سهل التستري روى عنه علي بن عبد الله بن جَهْضم

[ نهرُ تيرى ] بكسر التاء المثناة من فوقها وياء ساكنة وراء مفتوحة مقصور \* بلد من نواحي الأهواز حفره أردشير الأصغر بن بابك . . ووجدت في بعض كُتُب الفرس القديمة أن أردشير بهْمَن بن اسفنديار وهو قديم قريب من زمن داود النبي عليه السلام حفر نهر المَشْرُقَان بالأهواز ودَجِيل الأهواز وأنهار الكور السبع نهرق ورامهرْمَن وسُوس وجنديسابور ومَنَازِر ونهر تيرى فوهبه لتيرى من ولد جُودَرَز الوزير فسمى به وله ذكر في أخبار الفتوح والخوارج . . قال جرير

مَا لِلْفَرْزَدَقِ مِنْ عَزٍّ يَلُودُ بِهِ إِلَّا بَنِي الْمِمْقَاتِ فِي أَيْدِيهِمْ الْخَشَبُ  
سِيرُوا بَنِي الْمِمْقَاتِ وَالْأَهْوَاذَ مِنْكُمْ وَنَهْرُ تَيْرَى وَلَمْ تَعْرِفْكُمْ الْعَرَبُ  
الضَّارِبُو النَّخْلَ لَا تَنْبُؤْ مِنْ أَجْلِهِمْ عَنْ الْعَذُوقِ وَلَا يُغَيِّبُهُمُ الْكَرْبُ  
•• وقال عبد الصمد بن المعذل يهجو أمراءهم

دَعُوا الْإِسْلَامَ وَانْتَحَلُوا الْمَجُوسَا وَأَلْقُوا الرِّيطَ وَاشْتَمَلُوا الْقُلُوسَا  
بَنِي الْعَبْدِ الْمُقِيمِ نَهْرُ تَيْرَى لَقَدْ نَهَضَتْ طُيُورُكُمْ نَحُوسَا  
حَرَامٌ أَنْ يَبِيتَ بِكُمْ نَزِيلٌ فَلَا يُسْمَى لِأَمِّكُمْ عَرُوسَا

[نهر جطى] بفتح الجيم وتشديد الطاء والقصر • نهر بالبصرة عليه قرى ونخل كثير وهو من نواحي شرقي دجلة

[نهر جعفر] نهر • قرب البصرة بينها وبين • مطارا من الجانب الشرقي رأيته كان لجعفر مولى سلم بن زياد وكان خارجياً • ونهر جعفر أيضاً نهر بين واسط ونهر دجلة عليه قرى وهو أحد ذنائب دجلة

[نهر جوبة] • بالبصرة وقد فسرناه في جوبة

[نهر جور] بضم الجيم وسكون الواو وراء • بين الأهواز وميسان فيما أحسب  
[نهر حرب] • بالبصرة لحرب بن سلم بن زياد بن أبيه كان قطيعة لأبيه سلم وكان عبد الأعلى بن عبد الله بن عامر بن كرزى ادعى أن الأرض التي عليه كانت لأبيه وخاصم فيه حرباً فلما توجه القضاء لعبد الأعلى أتاه حرب فقال خاصمتك في هذا النهر وقد ندمت على ذلك وأنت شيخ العشيرة وسيدها فهو لك فقال عبد الأعلى بل هو لك فانصرف حرب بالنهر فجاء عبد الأعلى مواليه فقالوا والله ما أتاك حرب حتى توجه لك القضاء عليه فقال لا والله لا رجعت عما جعلته له أبداً

[نهر حبيب] نسب إلى حبيب بن شهاب الشامي قطيعة من عمان وقيل من زياد

[نهر حميدة] • بالبصرة نسب إلى حميدة أم عبد العزيز بن عبد الله بن عامر بن

كرز وهي من بني عبد الرحمن بن سمرة بن حبيب بن عبد شمس

[نهر حوزيث] بضم الحاء المهملة وسكون الواو وكسر الراء وياء ثم ناء نهر يأخذ



من بُحَيْرَةِ الْحَدَثِ \* قرب مرز عش ويجرى حتى يصب في نهر كَجِنْحَانْ

[ نهر دُبَيْس ] \* وهو بالبصرة وديس مولي لزياد بن أبيه . . قال القَحْدَمِي كان زياد

لما بلغ نهر معقل قُبِتِه التي كان يعرض فيها الجند ردّه الى مستقبل الجنوب حتى أخرجه الى

أصحاب الصدقة بالجبل فسمي ذلك العطف نهر ديبس برجل قصّار كان يقصر عليه اشيا

[ نهر الدَّجَاج ] \* محلة ببغداد على نهر كان يأخذ من كَرْخايا قرب الكرخ من

الجانِب الغربي

[ نهر الدَّير ] نهر كبير دين \* البصرة ومطاري بينه وبين البصرة نحو عشرين

فرسخاً سمي بذلك لدير كان على فوهته يقال له دير الدِّهْرار وهناك بُليد حسن وبه

يُعمل أكثر الغضار الذي بنواحي البصرة . . ينسب اليه أبو القاسم عبد الواحد بن

احمد بن محمد بن طاهر بن ابراهيم البصري قاضي نهر الدير كان مشكوراً في أحكامه

تفقه على القاضي أبي العباس الجرجاني بالبصرة ثم على أبي بكر الخُجْنُدي بأصبهان وسمع

الحديث على أبي طاهر القصّاري وأبي علي التستري وغيرهما . . ولد سنة ٤٥٨ قاله السلفي

[ نهر ذراع ] \* بالعراق وهو ذراع النمر من ربيعة وهو والد هارون بن ذراع

[ نهر الذهب ] يزعم أهل حاب أنه نهر \* وادي بطنان الذي يمرُّ ببزاعة وهو الذي

يقال له عجائب الدنيا ثلاثة دير الكلب ونهر الذهب وقلعة حلب والعجب فيه أن أوله

يباع بالميزان وآخره بالكيل وتفسير ذلك أن أوله يزرع على الحصى كالقطن وسائر الحبوب

ثم ينصب الى بطيحة عظيمة طولها نحو فرسخين في عرض مثل ذلك فيجمد فيصير

ملحاً يمتار منه أكثر نواحي الشام ويباع بالكيل

[ نهر رُفَيْل ] بضم أوله ورفع ثانيه بالفتح التصغير \* نهر يصب في دجلة ببغداد

مأخذه من نهر عيسى وهو الذي عليه قنطرة الشوك ويصب في دجلة عند الجسر منسوب

الى الرفيل واسمه معاذ بن خشيش بن ابرويز بن خشين بن خسروان وانما سمي معاذ

بالرفيل لأنه لما قدم على عمر بن الخطاب رضى الله عنه ليجدد اسلامه وكان قد أسلم على

يدسعد بن أبي وقاص ودخل على عمر وعليه ثوب ديباج يسحب على الأرض فقال عمر

مَنْ ذا الرُّفَيْلُ فصار له اسماً علماً وهو جد الوزير رئيس الرؤساء وجد أبي جعفر

باب النون والهاء وما يليهما ﴿٣٤١﴾ نهر زاور - نهر شيطان

محمد بن احمد بن محمد بن عمران بن الحسن بن عبيد بن خالد بن الرفيل وكان كثير السماع مات سنة ٤٦٥ ومولده في شهر ربيع الأول سنة ٣٧٥

[نهرُ زَاوَر] بالزاي ثم ألف وواو مفتوحة وراء مهملة نهر متصل \* بعكبرا وزاورُ قرية عنده

[نهرُ الزُّطّ] من الأنهار القديمة . بالبطيحة عن نصر

[نهرُ سَابَا] بسين مهملة وبعد الألف بلاء موحدة وألف مقصورة \* وهو نهر بتل مَوْزَن بالجزيرة

[نهرُ سَابِس] بالسين المهملة وبعد الألف بلاء موحدة وسين أخرى مهملة \* فوق واسط بيوم عليه قرى

[نهرُ سَعْدٍ] \* من نواحي الأنبار . لما فتح سعد بن أبي وقاص الأنبار سأله دهاقينها أن يحفر لهم نهراً كانوا سألوا عظيم الفرس حفره لهم فجمع الرجال لذلك حفروا حتى انتهوا الى جبل لم يمكنهم شقه فتركوه فلما ولي الحجاج العراق جمع الفعلة من كل ناحية وقال لقوامه أنظروا الى قيمة ما يأكل رجل من الحفارين في اليوم فان كان وزنه مثل ما يقطع فلا تمتنعوا من الحفر وأنفقوا عليه حتى استثمروه فنسب ذلك الجبل الى الحجاج ونسب النهر الى سعد بن أبي وقاص

[نهرُ سَعِيدٍ] \* اسم نهر بالبصرة له ذكر في التواريخ \* ونهر سعيد أيضاً دون الرقة من ديار مَضَر ينسب الى سعيد بن عبد الملك بن مروان وهو الذي يقال له سعيد الخير وكان يظهر لُسْكَاً وكان موضع نهره هذا غِيضَةً ذات سباع فأقطعها إياها الوليد أخوه حفروا النهر وعمر ما عنك

[نهرُ سَلَمٍ] \* بالبصرة منسوب الى سلم بن عبد الله بن أبي بكر

[نهرُ سَمُرَةٍ] \* قرية فيها قبر العزيز النبي عليه السلام في أرض ميسان والعامّة تقول نهر سَمُرَةٍ

[نهرُ سُورَا] بالضم ويقال سوراء من \* نواحي الكوفة وقد ذكرت سوراً في موضعها

[نهرُ شَيْطَانٍ] \* بالبصرة ينسب الى مولي لزياد بن أبيه

[ نهر شيلي ] \* بأرض السواد ثم أرض الأنبار وهو شيلي من قرخ زاذان المروزي وولده يدعون أن سابو حفره لجدتهم حين رتبته بنفيا من طسوج الأنبار والذي يقوله غيرهم أنه نسب إلى رجل كان متقبلاً لحفره ثم عُرف بنهر زياد ابن أبيه لأنه استحدث حفره . . . وقيل إن رجلاً يقال له شيلي كانت له عليه مبقلة في أيام المنصور وأن هذا النهر كان قديماً وقد انطم فأمر المنصور بحفره فلم يستم حتى توفي فاستتم في خلافة المهدي [ نهر الصلّة ] \* بواسطة أمر بحفره المهدي فحفر وأحيى ما عليه من الأراضي وجعلت غلته لصلاة أهل الحرمين ونفقتهم .

[ نهر الطابق ] \* محلة ببغداد من الجانب الغربي قرب نهر القلائين شرقاً وإنما هو نهر بابل . . . منسوب إلى بابل بن بهرام بن بابل وهو قديم وبابل هو الذي اتخذ العقد الذي عليه قصر عيسى بن علي واحتفر هذا النهر ومأخذه من كرخايا ويصب في نهر عيسى عند دار بطيخ . . . وقرأت في بعض النواريج المحدثّة قال وفي سنة ٤٨٨ أحرقت محلة نهر طابق وصارت تلولا لفتنة كانت بينهم وبين محلة باب الأرحاء [ نهر عبدان ] . . . ذكر في عبدان

[ نهر عدي ] \* بن أرطاة بالبصرة . . . كان نهر عدي خوراً من نهر البصرة حتى فقه عدي بن أرطاة الفزاري عامل عمر بن عبد العزيز من بشق نهر شيرين جارية ابرويز ولما فرغ عدي من نهره كتب إلى عمر بن عبد العزيز أني احتفرت لأهل البصرة نهراً عذب به مشربهم وجادت عليهم أموالهم فلم أر لهم على ذلك شكراً فان أذنت لي قسمت عليهم ما أنفقته عليه فكتب إليه عمر أني لأحسب أهل البصرة عند حفرك هذا النهر خلوا من رجل يشرب منه يقول الحمد لله وأن الله عز وجل قد رضي بنا شكراً فارض بنا شكراً من حفر نهرك

[ نهر العلاء ] \* بالبصرة هو العلاء بن ثريك الهذلي من أهل المدينة أهدى إلى عبد الملك شيئاً أعجبه فأقطعه مائة جريب

[ نهر عيسى ] \* بن علي بن عبد الله بن العباس وهي كورة وقرى كثيرة وعمل واسع في غربي بغداد يعرف بهذا الاسم ومأخذه من الفرات عند قنطرة ديمنا ثم يمر

فيسقى طسوج فيروز سابور حتى ينتهي الى المحوّل ثم تتفرع منه أنهار تنحرق مدينة السلام ثم يمر بالياسرية ثم قنطرة الرومية وقنطرة الرياتين وقنطرة الأشنان وقنطرة الشوك وقنطرة الرّمان وقنطرة المغيض عند الأرحاء ثم قنطرة البستان ثم قنطرة المعبدني ثم قنطرة بني زريق ثم يصب في دجلة عند قصر عيسى بن علي وكان عند كل قنطرة سوق يعرف بها والآن ليس من ذلك كله غير قنطرة الزياتين وقنطرة البستان وتعرف بقنطرة المحدثين .. وهو نهر على منزهات وبساتين كثيرة .. وقد قالت فيه الشعراء فأكثرُوا فمن ذلك قال الحسن بن علي الشاتاني الموصلي قال لي القاضي نجم الدين ابن السّهروردي قاضي الموصل دخل على شاب من أهل بغداد وأنشدني

في نهر عيسى والهسواه مُعْتَبَرٌ      والماء فِضِيّ القميص حَقِيلُ  
والطيرُ إما هاتِفٌ بقرينه      أو نادِب يشكو الفراق كَوَلُ  
وعرائس السرِّ والتحفِ بسندس      ورقصنَ فارتفعت لهن ذُبُولُ

ثم قال لي اعمل على وزنها ما يشاكلها فعملتُ

والعصن مهزوزُ القوام كأنما      دارت عليه من الشمال شَمُولُ  
والدهرُ كالليل البهيم وأنتم      غُرَرٌ تُسِيرُ ظِلَامَهُ وَحُجُولُ  
نَبِيَّةُ بني اللذاتِ واهتفت فيهم      بديقظ أن المقام قليلُ

.. وقال أبو الحسن علي بن مُعَمَّر الواسطي متأخر مات في رمضان سنة ٦٠٩

يانهر عيسى الى عيسى نُسَبَتْ وما      نُسَبَتْ الا بتحقيق وإيضاح  
فانه بك إحياء القلوب كَمَا      عيسى المسيحُ به إحياء أرواح

[ نهر الفضل ] \* من نواحي واسط .. ينسب اليه عبدالكريم بن سعيد بن احمد

ابن سليمان المالكي أبو الفائز المقرئ النهر فضلي الأصل البغدادي من أهل الرصافة من أبناء الشيوخ الصالحين سمع أباه وأبا المعالي صالح بن شافع وصحب أبا المعالي صالح وذكره أبو بكر محمد بن المبارك في معجم شيوخه ومولده في سنة ٤٨٩ ومات في ثالث عشر صفر

سنة ٥٦٤

[ نهر فيروز ] .. ذكره ابن الكلبي في أنهار العراق وقال هو خادم مولى لثقة

وهو بالبصرة . . . وقيل فيروز مولي لربيعة بن كلدة الثقفي

[ نهر قلا ] بضم القاف وتشديد اللام مقصور \* من نواحي بغداد ضمنه ابن  
الحجاج الشاعر فخر فيه خسارة كثيرة فقال من قطعة

أمولاي دعوة شيخ امام بشارع عمرو بني مسعدة  
ينوح على ماله كيف ضاع في نهر قلا على المصيدة .

[ نهر القلائين ] جمع قلاء للذي يقلى السمك وغيره \* وهي محلة كبيرة ببغداد  
في شرقي الكرخ أهلها أهل سنة كانت بينهم قديماً وبين أهل الكرخ حروب ذكرت في  
التواريخ وكان مكانه قبل عمارة بغداد قرية يقال لها ورثال وفي غربيها الشونيزية مقبرة  
الصالحين ببغداد وفي قبليه نهر طابق وكان مأخذ نهر القلائين من كرخايا . . . وقد نسب  
المحدثون اليه قوماً منهم أبو البركات عبدالله بن المبارك الأنماطي النهري لأنه من نهر القلائين  
وكان حافظاً كتب كتباً كثيرة روى عنه جماعة ومات سنة ٥٣٨ في الحرم

[ نهر القندل ] كذا ضبطه الساجي بكسر القاف وسكون النون \* بالبصرة وقال  
أرض العرب من أرض نهر الأبله الى غربي نهر القندل لم يعمره العجم

[ نهر القوزا ] \* طسوج من ناحية الكوفة عليه عدة قرى منها سوراً

[ نهر الكلب ] بسكون اللام كذا ضبطه الحازمي بين \* بيروت وصيداء من

سواحل عواصم الشام

[ نهر الكلاب ] أول نهر يصب في دجلة ومخرجه من فوق شمشاط من أرض الروم

[ نهر كثير ] \* بالبصرة منسوب الى كثير بن عبدالله السلمي أبي العاج عامل يوسف

ابن عمر الثقفي على البصرة لأنه احتفروه

[ نهر ماري ] بكسر الراء وسكون الياء \* بين بغداد والنعمانية مخرجه من الفرات

وعليه قرى كثيرة منها همينيا وفه عند النيل من أعمال بابل

[ نهر المرأة ] \* بالبصرة حفره أردشير الأصغر . . . قال الساجي صالح خالد بن

الوليد عند نزوله البصرة أهل نهر المرأة واسم المرأة طماهيح من رأس الفهرج الى نهر  
المرأة فكانت طماهيح هي التي صالحته على عشرة آلاف درهم . . . وفي كتاب البلاذري

ان خالد بن الوليد أتى نهر المرأة ففتح القصر صلحاً وصالحه عنه النوشجان بن جسنم  
والمرأة صاحبة القصر كامورزاد بنت نرسي وهي بنت عم النوشجان وانما سميت المرأة  
لأن أبا موسى الأشعري قد نزل بها فزودته خبيصاً فجعل يكثر أن يقول اطعمونا من  
خبيص المرأة فغلب على اسمها

[ نهر المرح ] \* في غربي الاسحاق قرب تكريت

[ نهر مروة ] \* بالبصرة منسوب الى مروة بن أبي عثمان مولى عبد الرحمن بن أبي  
بكر الصديق رضي الله عنه وكانت عائشة رضي الله عنها كتبت الى زياد تستوصله له  
فأقطعه هذا النهر فنسب اليه . . قال ابن الكلبي هو مولى عائشة رضي الله عنها . . وقال  
القحذمي نهر مروة لابن عامر ولي حفرة له مروة مولى أبي بكر الصديق فغلب على ذكره  
. . وقال أبو اليقظان وغيره نسب نهر مروة الى مروة بن أبي عثمان مولى عبد الرحمن بن  
أبي بكر الصديق كان سرياً سأل عائشة أم المؤمنين أن تكتب له الى زياد وتبدأ به في عنوان  
كتابه فكتبت اليه بالوصاء به وعنوانته الى زياد بن أبي سفيان من عائشة أم المؤمنين  
فلما رأى زياد انها قدمته ونسبته الى أبي سفيان سر بذلك وأكرم مروة والطفه وقال  
للناس هذا كتاب أم المؤمنين الي وفيه كذا وعرضه ليقراً بعنوانه ثم أقطعه مائة جريب  
على نهر الأبله وأمر أن يحفر لها نهر فنسب اليه وكان عثمان بن مروة من سراة أهل البصرة  
[ نهر مطرف ] قطيعة من عثمان بن عفان رضي الله للحكم بن أبي العاصي عم عثمان  
ذكر في أنهار العراق

[ نهر معقل ] \* منسوب الى معقل بن يسار بن عبد الله بن معبد بن حرق بن  
لاي بن كعب بن عبد بن ثور بن هذمة بن لاطم بن عثمان بن عمرو بن أد المزني  
ومزينة أم عثمان وأونس ابني عمرو بن أد صحب النبي صلى الله عليه وسلم وهو نهر  
معروف \* بالبصرة فمه عند فم نهر الاجانة المقدم ذكره . . ذكر الواقدي ان عمر أماً  
موسى الأشعري أن يحفر نهر بالبصرة وأن يحجبه على يد معقل بن يسار المزني فنسب  
اليه وتوفي معقل بالبصرة في ولاية عبيد الله بن زياد بالبصرة لمعاوية . . وقال المدائني والقحذمي  
كلم المنذر بن الجارود العبدى معاوية بن أبي سفيان في حفر نهر ثان لنهر الأبله فكتب  
( ٤٤ - معجم ثامن )

الى زياد فحفر نهر معقل فقال قوم أجري فهُ على يد معقل فنسب اليه وقال قوم بل أجراه زياد على يد عبد الرحمن بن أبي بكر أو غيره فلما فرغ منه وأراد فتحه بعث زياد معقل بن يسار ليحضر فتحه تبركاً به لأنه رجل من الصحابة فقال الناس نهر معقل فذكر القحذمي ان زياداً أعطي رجلاً ألف درهم وقال إن بلغ دجلة وسل عن صاحب النهر هذا من هو فان قال رجل انه نهر زياد فاعطه الالف فبلغ الرجل دجلة ثم رجع فقال ما لبيت أحداً يقول الانهر معقل فقال زياد وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء

[ نهرُ مَكْحُولٍ ] \* بالبصرة وهو مكحول بن حاتم الاحمسي ومكحول هو ابن عم شيبان صاحب مقبرة شيبان بن عبد الله الذي كان على شرطة زياد بن أبيه وكان مكحول يقول الشعر في الخيل فكانت قطيعة من عبد الملك بن مروان . . وقال القحذمي نهر مكحول منسوب الى مكحول بن عبد الله السعدي

[ نهر المَعْلَى ] وهو اليوم أشهر وأعظم \* محلة ببغداد وفيها دار الخلافة المعظمة وهو نهر يدخل من باب بين وهو باقى الى الآن مستمداً من الخالص فيسير تحت الارض حتى يدخل دار الخلافة وهو المسمى بالفردوس . . ينسب الى المعلى بن طريف مولى المهدي وكان من كبار قواد الرشيد جمع له من الاعمال ما لم يجمع لكبير أحدولى المعلى البصرة وفارس والاهواز واليمامة والبحرين

[ نهرُ الملكِ ] \* كورة واسعة ببغداد بعد نهر عيسى يقال انه يشتمل على ثلثائة وستين قرية على عدد أيام السنة قيل ان أول من حفره سليمان بن داود عليهما السلام وقيل انه حفره الاسكندر لما خرب السواد وكذلك الصراة . . وقال أبو بكر أحمد بن على حفر نهر الملك افقور شاه بن بلاش وهو الذى قتله اردشير بن بابك وقام مقامه وكان آخر ملوك التبط ملك مائتى سنة

[ نهرُ مُوسَى ] كان يأخذ من نهر بين الى ان يصل الى قصر المعتضد المعروف بالثرىا ويسير الى منقسم الماء فينقسم ثلاثة أنهار فيتخرق محال الجانب الشرقي من \* بغداد أحدها نهر المعلى وقد ذكر

[ نهرُ نَاب ] بالنون وآخره بلا قرب \* أو أنا من نواحي دُجيل

[ نَهْرُ نَافِذ ] \* بالبصرة وهو مولى لعبد الله بن عامر كان ولاه حفرة فغلب عليه

[ نَهْرُ يَزِيد ] \* بالبصرة منسوب الى يزيد بن عبد الله الخيمري الاباضى \* ونهر يزيد

بدمشق أيضاً مشهور منسوب الى يزيد بن أبي سفيان

[ نَهْرُ يَسَار ] منسوب الى يسار بن مسلم بن عمرو عن الكلبي .. واعلم ان الانهار

كثيرة لا تحصى وانما ذكرنا منها ما لا يعرف الا بذكر النهر من محلة أو قرية أو مدينة

أو ما أشبه ذلك

[ نَهْرَوَانُ ] وأكثر ما يجرى على الألسنة بكسر النون وهي ثلاث نهروانات

الأعلى والوسط والأسفل \* وهي كورة واسعة بين بغداد وواسط من الجانب الشرقى

حدّها الأعلى متصل ببغداد وفيها عدة بلاد متوسطة منها اسكاف وجرجرايا والصفافية

ودير قتي وغير ذلك وكان بها وقعة لامير المؤمنين على بن أبي طالب رضى الله عنه مع

الخوارج مشهورة .. وقد خرج منها جماعة من أهل العلم والادب فمن كان من مدنها

نسب الى مدينة ومن كان من قراها الصغار نسب الى الكورة .. وهو نهر مبتدؤه

قرب تامر أو حلوان فاني لأحققه ولم أر أحداً ذكره وهو الآن خراب ومُدُنُه

وقراه تلال يراها الناس بها والحيطان قائمة وكان سبب خرابه اختلاف السلاطين وقتال

بعضهم بعضاً في أيام الساجوقية إذ كان كل من ملك لا يحتفل بالعمارة اذ كان قصده ان

يحوصل ويطيّر وكان أيضاً في عمر العساكر فجلا عنه أهله واستمرّ خرابه وقد استشأم

الملوك أيضاً من تجديد حفر نهره وزعموا انه ماسرع فيه أحد الامات قبل تمامه وكان

قد شرع فيه نهروان الخادم وغيره فمات وتبقى على حاله وكان من أجل نواحي بغداد

وأكثرها دخلاً وأحسنها منظراً وأنها مخبراً .. قال ابن الكلبي وفارس حفرت

النهروان وكان اسمه نهروانا أي إن قلّ ماؤه عطش أهله وإن كثّر غرقوا .. وقال

حمزة الاصبهاني ويقبل من نواحي إذربيجان الى جانب العراق وادّ جَرَّارٌ فيسقى قرى

كثيرة ثم ينصب ما بقى منه في دجلة أسفل المدائن ولهذا النهر اسمان أحدهما فارسي

والآخر سرياني فالفارسي جوروان والسرياني تامرًا فعرب الاسم الفارسي فقلّ نهروان

والعامّة يقولون نهروان بكسر النون على خطأ .. وقرأت في كتاب ابن الكلبي في



انساب البلدان قال تامراً ونهروان ابنا جوشي حفرا النهرين فنسبا اليهما . . . وقد ذكر أبو علي التنوخي في منشوره خبراً في اشتقاق هذه اللفظة لأرى يوافق لفظ ما ذكره انه مشتق منه إلا اني ذكرت الخبر بطوله . . . قال أبو علي حدثني أبو الحسين بن أبي قيراط قال سمعت علي بن عيسى الوزير يحدث دفعات انه سمع أباه يحدث عن جده عن مشايخ أهل العلم باخبار الفرس وأيامهم قالوا معنى قولهم النهروان ثواب العمل قالوا وانما سمي النهروان بذلك لأن بعض الملوك الاكاسرة قد غلب عليه بعض حاشيته حتى دبر أكثر أمره وترقت منزلته عنده وكان قبل ذلك من قبل صاحب المائدة مرسوماً باصلاح الالبان والكوامينج وكان صاحب المائدة يتعسر كيف علت منزلة هذا وقد كان تابعاً له وكان قد غلب على الملك وكان مع ذلك الرجل يهودي ساحر حاذق فقال له اليهودي مالي أراك مهموماً فحدثني بأمرك لعل فرجك عندي فحدثه بأمره فقال له اليهودي ان رددتلك الي منازلك مالي عندك فقال أشاطرك حالي ونعمتي وجميع مالي فتعاهدا على ذلك فقال أظهر وحشة بيننا وانت قد صرفتني ظاهراً ففعل ذلك به فسار اليهودي الي الرجل الغالب على الملك فحدثه وتقرب اليه بما جرى عليه من الرجل الاول ولم يزل يحدثه مدة طويلة حتى أنس به ذلك الرجل فلقيه في بعض الايام ومع غلامه غصارة من ذهب فيها شيراز في غاية الطيب يريد ان يقدمه الي الملك فقال له أرني هذا الشيراز فقال الرجل لغلامه أرم اياه فأراه اياه نخائل الرجل والغلام وأخذ بأعينهما بسحره وطرح في الشيراز قرطاساً كان فيه سم ساعة وغطا الغلام الغصارة ومضى ليقدمها اذا قدمت المائدة فبادر اليهودي الي صاحب المائدة الاول وقال قد فرغت من القصة وعرفه ما عمل ووصف له الغصارة وقال له امض الساعة الي الملك واخبره فبادر الرجل ووجد المائدة يريد ان تقدم فقال أيها الملك ان هذا يريد ان يسمك في هذه الغصارة فانه قد جعل فيها سم ساعة فلا تأكلها وجربها ليصح لك قولي فقال الرجل هذا الي وما بنا الي تجربتها حاجة علي حيوان أنا آكل منه فبادر فأكل منها لقمةً فتلف في الحال لأنه لا يعلم بالقصة فقال صاحب المائدة الاول انما أكل ليتلف أيها الملك لما علم انك اذا جربته وصح عندك قتله فقتل هو نفسه بيده واستراح من عذاب

توقعه فيه فلم يشك الملك في صحة قوله ورد اليه مرتبته وزاد في اكرامه وعظمته  
 . . ومضت السنون على ذلك فاتفق ان عرض للملك علة كان يسهر لاجلها وكان يخرج  
 بالليل ويعطوف في صُحُون حجره ودوره وبساتينها ويستمع على أبواب حجر نساءه  
 وغيرها فانتهى ليلة في طوافه الى حجرة الطباخ وفيها ذلك اليهودى وغلماؤه وهو  
 جالس يحدث بعض أصحاب المطبخ ويتشكى اليه ويقول انه يقصر في حقى وانما أنا  
 أصل نعمته وما هو فيه فقال له المحدث وكيف صرت أصل نعمته فاستكتمه ما  
 يحدثه به فضمن له ذلك فحدثه بمحدث الشيراز والسهم فلما سمع الملك  
 ذلك قامت قيامته وأحضر الموبذ من غد وحدثه بالحديث وشاوره فيما يعمل  
 مما يزيل ذلك عنه إثم ذلك الفعل في معاده فأمره بقتل اليهودى وصاحب  
 المائدة والاحسان الى عقب الذى كان قتل نفسه ثم قال ولا يزيل عنك اثم هذا  
 الا ان تطوف في عملك حتى تنهى الى بقعة خراب فتستحدث لها عمارة  
 ونهراً وشرباً فيعيش الناس بذلك في باقى الدهر فتكون كمن أحيا شيئاً عوضاً  
 عن أمتة فيتمحص عنك الاثم فقتل الملك الرجلين وطاف عمله حتى بلغ موضع النهر روان  
 وهو صحرا خراب فأجمع رأيه على حفر نهريه وإحداث قرى عليه وسماه ثواب العمل  
 لأجل هذه القصة . . قلت أنا وقد سألت جماعة من الفرس اذ لم أثق بما أعرفه منها  
 هل بين هذا اللفظ ومسماه مناسبة فلم يعرفوا ذلك ولعله باللغة الفهلوية . . قال ابن الجراح في  
 تاريخه في سنة ٣٢٦ في ذى القعدة أصعد بجنكم التركى الى بغداد ليدفع عنها محمد بن  
 رائق مولى محمد الخليفة فبعث أحمد بن على بن سعيد الكوفى من يثيق نهر النهر روان  
 الى درب دىالى فلما أشرف عليه بجنكم قال يا قوم لقد أحسنوا الينا وأمر بسفينتين  
 قُصبتا عليه جسراً فعبر هنيئاً مريئاً ولو ركب ما كان يصعب ركوبه قال فحدثني أحمد  
 الكاتب بن محمد بن سهل وكان على ديوان فارس في ديوان الخراج وقد تجاوزنا خبر خراب  
 السواد ومنه النهر روان وعليهما يومئذ للسلطان ألف ألف ومائتا ألف دينار فأخبرها  
 الكوفى قال حضرت مجلس الكوفى وقت ولي بجنكم وقد كتب الى عامله عليها جواب  
 كتابه في أمر أعجزه ويملك ولو في قلبك ماء النهر روان الى درب دىالى ففعل وعظم

أمره المستفحل وبقي البلد خراباً مدة أربع عشرة سنة حتى فنى أهله بالغربة والموت الى أن قبض الله معز الدولة أبا الحسين أحمد بن بويه الديلمي فسدّه بعد أن سُدَّ مراراً فانقلع ووقع الناس منه في شدة فلما قضى الله سدّه عاش اليسير ممن بقي من أهله وتراجعوا اليه ثم ذكر ابن الجراح أيضاً في سنة ٣١ لما ورد ناصر الدولة الحسن بن حمدان الى بغداد مستولياً على تدبير الأمور بها أطلق عشرين ألف دينار للنفقة على بنق النهر روان بالسهلية قال وكنا في هذا الموضع بحضرة ناصر الدولة وجرى ذكر هذا البثق بمحضر من يواخي وكان عبيد الله بن محمد الكلواذاني صاحب الديوان حاضراً وخاصموا فيه وفيها يرتفع باصلاحه من نواحيه وهي النهر وانات الثلاثة وجاذرُ والمدينة العتيقة وشرقي كلواذا والاهواز فقال الكلواذاني وهو في الديوان منذ أربعين سنة هذه بلدان يرتفع منها للسلطان ألف ألف درهم وخمسمائة ألف درهم فقلت يا هذا ما تفعل ووقع لي ان الحال يصلح والأيام بناصر الدولة تستمر وتدوم ويطلب بهذا المال عند تمام المصلحة هذه النواحي ترتفع على السعر الوافي أصلاً دون هذا المقدار كثيراً فكيف ما يخصّ السلطان وأكثر ما عرف من ارتفاع هذه النواحي على توسط الأسعار وغلبة المدار ألف ألف دينار ونحو مائتي دينار للسلطان أربع مائة ألف دينار وفي الاقطاعات والتسويغات والايغارات والمنقولات أربع مائة ألف دينار وللتأنة والمزارعين والأكرّة نحو أربع مائة ألف دينار . . فرجع عن هذا القول وقال سَهَوْتُ هذا الذي قلته هو ارتفاع جميع الأصل ثم بطل ما أراد ناصر الدولة بانزعاجه من بغداد ورجوعه الى الموصل ورجوع الأمر الى توزون التركي والله المستعان . . قلت وينسب الى هذه الناحية المعافا ابن زكرياء بن يحيى بن حميد بن حماد النهرواني أبو الفرج القاضي كان من أعلم أهل زمانه روى عن أبي القاسم الغوى ويحيى بن صاعد وغيرهما روى عنه القاضي أبو الطيب طاهر ابن عبد الله الطبري وأبو القاسم الأزهرى وغيرهما ومات سنة ٣٩٠ ومولده سنة ٣٠٥ . . قال أبو عبد الله الحميدي قرأت بخط أبي الفرج المعافا بن زكرياء النهرواني القاضي قال حججت سنة فكننتُ بمنى أيام التشريق إذ سمعت منادياً ينادى يا أبا الفرج فقلت في نفسي لعله يريدني ثم قلت في الناس خلق كثير ممن يكفى أبا الفرج فلهذه يريد غيري فلم

أجبه فلما رأى أنه لا يجيبه أحد نادى يا أبا الفرج المعافا فهممت أن أجيبه ثم قلت يتفق من يكون اسمه المعافا وكنيته أبو الفرج فلم أجبه فرجع ونادى يا أبا الفرج المعافا بن زكرياء النهرواني فقلت لم يبق شك في منادائه إياي إذ ذكر اسمي وكنيتي واسم أبي وما أنسب إليه فقلت له ها أنا ذا ما تريد فقال ومن أنت فقلت أبو الفرج المعافا بن زكرياء النهرواني قال فلعلك من نهروان الشرق قلت نعم قال نحن نريد نهروان الغرب فمعجبت من اتفاق الاسم والكنية واسم الأب وما أنسب إليه وعلمت أن بالمغرب موضعاً يعرف بالنهروان غير نهروان العراق .. وأبو حكيم إبراهيم بن دينار بن أحمد بن الحسين بن حامد بن إبراهيم النهرواني البغدادي الفقيه الحنبلي شيخ صالح نزل باب الأزج وله هناك مدرسة منسوبة إليه تفقه على أبي الخطاب محفوظ بن أحمد الكلواذاني وكان حسن المعرفة بالفقه والمناظرة تخرج به جماعة وانتفعوا به لخيره وصلاحه سمع أبا الحسن علي بن محمد العلاف وأبا القاسم علي بن محمد بن بيان وغيرهما وحدث ودرس وأفتى وروى عنه أبو الفرج ابن الجوزي وقال مات في جمادى الآخرة سنة ٥٥٦ ومولده سنة ٤٨٠

[ نُهْمٌ ] بضم النون وسكون الهاء .. قال أبو المنذر كان لمزينة صنم يقال له نُهْمٌ وبه كانت تسمى عبدة نُهْمٌ وكان سادن نُهْمٌ يسمى خزاعي بن عبد نُهْمٌ من مزينة ثم من بني عدى فلما سمع بالنبي صلى الله عليه وسلم نار إلى الصنم فكسره وأنشأ يقول  
 ذهبتُ إلى نُهْمٍ لأذبح عنده عتيرة نُسك كالذي كنتُ أفعلُ  
 فقلتُ لنفسي حين راجعتُ عقلها أهذا إلهٌ أبكمٌ ليس يعقلُ  
 أبئتُ فديني اليوم دينُ محمدٍ إله السماء الماجد المتفضلُ  
 ثم لحق بالنبي صلى الله عليه وسلم وضمن اسلام قومه مزينة .. وله يقول أيضاً أمية ابن الأشكر

إذا لقيت راعيي في غم أسيدَين يَخْلِفانِ بنُهم

بينهما أشلاه لحم مقتسم قامض ولا يأخذك باللحم القرم

[ نهوذٌ ] بالذال المعجمة \* بلد في المغرب من أرض الزاب .. ينسب إليها أبو المهاجر

دينار بن عبد الله النهودي الزابى مولى حميلة بنت عقبة الأنصاري أحد أمراء العرب في أيام معاوية بن أبي سفيان وابنه يزيد روى عنه الحارث بن يزيد الحضرمي قُتل ببلده سنة ٦٣ مع عقبة بن نافع الفهري

[ نَهْيًا ] بالفتح ثم السكون ثم ياء وألف مقصورة \* بلدة من نواحي الجزيرة من مصر [ نَهْيًا ] بكسر الذون وسكون ثانيه ثم ياء وألف مقصورة . . قال النَهْيُ الغدير حيث يتحيز السيل \* عوماء لكلب في طريق الشام . . ورأيتُ أنا بين الرصافة والقريتين من طريق دمشق على البرية \* بلدة ذات آثار وعمارة وفيها صهاريج كثيرة وليس عندها عين ولا نهر يقال لها نَهْيَا ذكرها أبو العليّ فقال

وقد نَزَحَ العَوِيرُ فلا عَوِيرٌ      ونَهْيَا والبُيَيْضَةُ والجِفَارُ

[ نَهْيًا زَبَاب ] بديار الضباب بالحجاز \* ما آن . . وفيهما يقول الشاعر

بنَهْيَا زَبَابٍ تَقْضِي مِنْهَا لُبَانَةً      فقد مَرَّ بِأَسُ الطير لو تَرَيَانِ

[ نَهْيُ ابن خَالِد ] باليمامة وهو \* منهك وفيه من الارحاء رَحَا ضَانٌ ورَحَا إِبِلٌ ورَحَا

الخليل . . وقال بعض بني أسد

سَأَلْتُ الرَحَا أَيْنَ الْمَبِيتِ فَأَوْمَأَتْ      إلَيَّ الرَحَا أَنْ لَا تَبْتَ بِالْغَالِبِ

يعنى بنى ثعلبة بن شماس

فان الرحا مادام بالنهي حاضراً      لمحفوظةً باللؤم من كلِّ جانب

[ نَهْيُ تَرْبَةٍ ] وهو \* الأخضر ومسيرته طولا ثلاثة أيام وعرضه مسيرة يوم . . قال

أبو زياد وفيه يقول القائل

فان الأخضر الهَمَجِيَّ رَهْنٌ      بما فعلت نَفَاةً والصَّمُوتُ

. . قال أبو زياد النهي منتهى سيل الوادي حيث ينتهي فربما صار هناك نهْيٌ يشرب به

الناس الأشهر ماء نافعاً غرق الأرض وربما شربوا به السنة والهمجي لأن

به مياه تسمى الهماج

[ نَهْيُ غَرَابٍ ] . . قال أبو محمد الأسود الاعرابي في قول جامع بن عمرو

ابن مَرْخَبَةٍ



[ نِيَازِي ] بكسر النون وبعد الألف زاي مفتوحة \* قرية كبيرة بين كِسْ ونَسَف ينسب اليها نيازكي وربما قيل نيازء وربما ينسب اليها نيازوي \* ينسب اليها أبو نصر أحمد بن محمد بن الحسن بن حامد بن هارون بن المنذر بن عبد الجبار النيازكي الكرميني من كرمينة يروى عن أبي الحسن أحمد بن محمد بن عبد الجليل النسفي والهيثم بن كليب الشاشي وغيرهما روى عنه أبو عبد الله محمد بن أحمد بن غنجة وأبو العباس المستغفري ومات سنة ٣٩٩ بـكـرمـينـية

[ نِيَاْسَتْ ] بالكسر والسين المهملة وناء مثناة من فوقها وراء \* قلعة بين قاشان وقُمْ  
[ نِيَاْعٌ ] بالكسر كأنه جمع النوع واختلَف فيه فـقـيل هو الجوع وقيل هو العطش وهو بالعطش أشبهه كقولهم جائعٌ نائعٌ فلو كان هو الجوع لم يحسن تكريره وإن كان مع اختلاف اللفظين يحسن التكرار \* وهو موضع في قول كثير  
أَطْلَالُ دَارِ بَالْيَاْعِ حَقْمَةٌ سَأَلَتْ فَلَمَّا اسْتَعْجَمَتْ ثُمَّ صُمَّتِ  
ويروى النباع بالباء - وحُمَّة - موضع أيضاً  
[ نِيَّانُ ] كأنه فـلـانٌ من النِّيء ضد النضج \* موضع في بادية الشام في قول الكُمَيْتِ

من وحش نِيَّانَ أَوْ مِنْ وَحْشِ ذِي بَقَرٍ أَفْنَى خِلَالِهِ الْإِسْلَامُ وَالطَّرْدُ  
.. وقال أبو محمد الحسن بن أحمد الأصبهاني الغنـدـجـاني نِيَّانُ جَبَلٌ فِي بِلَادِ قَيْسٍ وَأَنشَدَ  
أَلَا طَرَقْتُ لَيْلِي بَنِيَّانَ بَعْدَ مَا كَسَا اللَّيْلُ بَيْدَاً فَاسْتَوَتْ وَأَكَامَا  
.. وقال ابن مَيَّادَةَ

وَبِالْعَمْرِ قَدْ جَازَتْ وَجَازَ حَمُولَهَا فَسَقَى الْعَوَادِي بَطْنَ بِيَّانَ فَالْعَمْرِ

وهذه مواضع قرب تيماء بالشام

[ النيبطن ] \* محلة بدمشق \* ينسب اليها عمرو بن سعيد بن جندب بن عزيز بن

النعمان الأزدي النيبطني حدث عن أبيه روى عنه حفص

[ نيبطون ] من \* محال دمشق قرب المربعة وقنطرة بني مُذَلْج وسوق الاحد في

شرقي جَبْرُون قرب الاساكفة العتق

[ نِيرْبَا ] بكسر النون وسكون الياء وفتح الراء وباء موحدة مقصورة \* قرية

كبيرة ذات بساتين من شرقي قرى الموصل من كورة المرج

[ نَيْرَبُ ] بالفتح ثم السكون وفتح الراء وباء موحدة وهو الحِقد والحسد في

موضعين \* قرية مشهورة بدمشق على نصف فرسخ في وسط البساتين أنزه موضع

رأينه يقال فيه مُصَلَّى الخضر عليه السلام .. ينسب اليه أبو محمد عبد الهادي بن عبد

الله الرومي النيربي كان اسمه خُلَيْعاً فلما عتق سمي بعبد الهادي سمع أبا طاهر محمد

ابن الحسين بن محمد بن ابراهيم الحنائي ذكره أبو سعد في شيوخه وكان حياً سنة

٥٥٥ .. وقد ذكرها أبو المطاع وجيه الدولة بن حمدان في شعر له وسماها النيربين

بلفظ التننية فقال

سقى الله أرض الغوطتين وأهاها      فلي بمجنوب الغوطتين شجونُ

فما ذكرتها النفس إلا استخفني      الى برد ماء النيربين حنينُ

وقد كان شكّي للفراق يرُوعني      فكيف يكون اليوم وهو يقينُ

[ النِير ] بالكسر ثم السكون وراء بلفظ نير الثوب وهو عَلمُه والنير أيضاً خشب

هائه عقود خيوط يستعمله الحائك ويجوز ان يكون نير منقولاً عن فعل مالم يسم فاعله

من النار والنور والنير في موضعين \* قرية ببغداد \* والنير جبل بأعلى نجد شرقيه لغنى

ابن أعصَرٍ وغريبه لغاضرة بن صعصعة بن معاوية بن بكر بن هوازن وحذاء الاحساء

بواد يقال له ذو بحار وهذا الوادي ينمض من أقاصي النير .. وقال أبو هلال الأسدي

وفيه دلالة على انه لغاضرة بني أسد فقال

أشاقنك الشمالُ والجنوبُ      ومن علو الرياح لها هبوبُ

أتاك بنفحة من شبح نجد      تَضَوَّعَ والعرارُ بها مَشوبُ

وشمت البارقات فقلت جيدتُ      جبالُ النير أو مُطَرَّ القايِبُ

ومن بستان ابراهيم كُفَّتْ      حائمٌ تحتها فَكُنَّ رَطيبُ

فقلت لها وقيت سهام رام      ورُقَطَ الريش مطعمها القلوبُ

كما هَبَّجَتْ ذا طَرَبٍ ووجد      الى أوطانه فبكى الغريبُ



وبالنير قبر كليب بن وائل على ما خبرنا بعض طييء على الجبلين قال وهو قرب ضرية  
 [ نيرمان ] بالفتح ثم السكون وراء وآخره نون من \* قرى همذان من ناحية  
 الجبل .. واليه ينسب أبو سعيد محمد بن علي بن خلف وابنه ذو المفاخر أبو الفرج أحمد  
 وكانا من أعيان الأدباء ولهما شعر رائق .. قال أبو القاسم الباخري قال الشريف  
 أبو طالب محمد بن عبد الله الانصاري نيرمان ضيعة خسيصة بظاهر همذان وسألت  
 الاستاذ ذا المفاخر عنها فأنصبغ وجهه من الخجل حتى عاد كأنه لا يدع قلت - الأيدع -  
 صبغ البقم وقيل دم الاخوين

[ نيروز ] \* مدينة من نواحي السند بين الديبل والمنصورة على نصف الطريق ولعلها  
 الى المنصورة أقرب بينها وبين الديبل أربع مراحل في الاقليم الثاني طولها من جهة المغرب  
 اثنتان وتسعون درجة وعشرون دقيقة وعرضها ثلاث وعشرون درجة وثلاثون دقيقة  
 [ نيروه ] من \* قلاع ناحية الزوزان لصاحب الموصل

[ نيريز ] بفتح أوله وسكون ثانيه وراء ثم ياء ساكنة وزاي \* بلد من نواحي  
 شيراز من أعمال فارس له رستاق واسع .. ينسب اليه أبو نصر الحسين بن علي بن  
 جعفر النيريزي حدث عن أبي علي الحسن بن العباس بن محمد الخطيب وأبي الحسن  
 علي بن محمد بن جعفر قال الأمير حدثنا عنه حداد النشوي ويثنيه لي

[ نيسابور ] بفتح أوله والعامّة يسمونه نساوور \* وهي مدينة عظيمة ذات فضائل  
 جسيمة معدن الفضلاء ومنبع العلماء لم أر فيها طوفت من البلاد مدينة كانت مثلاً  
 .. قال بطليموس في كتاب الملحة مدينة نيسابور طولها خمس وثمانون درجة وعرضها  
 تسع وثلاثون درجة خارجة من الاقليم الرابع في الاقليم الخامس طالعها الميزان ولها  
 شركة في كفة الجوزاء مع الشمرى العبور تحت ثلاث عشرة درجة من السرطان  
 ويقابلها مثلاً من الجدي بيت عاقبتها مثلاً من الميزان بيت حياتها <sup>(١)</sup> ومن هناك طالت  
 أعمار أهلها بيت ملكها ثلاث عشرة درجة من الحمل وقد ذكرنا في جل ذكر الأقاليم  
 انها في الرابع .. وفي زيج أبي عون اسحاق بن علي ان طول نيسابور ثمانون درجة ونصف

وربع وعرضها سبع وثلاثون درجة وعدّها في الاقليم الرابع . . . واختلف في تسميتها بهذا الاسم فقال بعضهم انما سميت بذلك لأن سابور مرّ بها وفيها قصب كثير فقال يصلح ان يكون ههنا مدينة فليل لها نيسابور . . . وقيل في تسمية نيسابور وسابور خواست وجنديسابور ان سابور لما فقدوه حين خرج من مملكته لقول المنجمين كما ذكرناه في منارة الخوافر خرج أصحابه يطلبونه فبلغوا نيسابور فلم يجدوه فقالوا ليست سابور أي ليس سابور فرجعوا حتى وقعوا الى سابور خواست فقيس لهم ما يريدون فقالوا سابور خواست معناه سابور نطلب ثم وقعوا الى جنديسابور فقالوا وند سابور أي وجد سابور . . . ومن أسماء نيسابور أبرشهر وبعضهم يقول ايران شهر والصحيح ان ايران شهر هي ما بين جيحون الى القادسية . . . ومن الرّي الى نيسابور مائة وستون فرسخاً ومنها الى سرخس أربعون فرسخاً ومن سرخس الى مرو الشاهجان ثلاثون فرسخاً . . . وأكثر شرب أهل نيسابور من قنّ تجرى تحت الارض ينزل اليها في سرايب مهيأة لذلك فيوجد الماء تحت الأرض وليس بصادق الحلاوة . . . وعهدى بها كثيرة الفواكه والخيرات وبها ريباس ليس في الدنيا مثله تكون الواحدة منه مناً وأكثر وقد وزنوا واحدة فكانت خمسة أرطال بالعراق وهي بيضاء صادقة البياض كأنها الطلع . . . وكان المسلمون فتحوها في أيام عثمان بن عفان رضي الله عنه والامير عبدالله ابن عامر بن كرز في سنة ٣١ صلحاً وبني بها جامعاً وقيل إنها فتحت في أيام عمر رضي الله عنه على يد الأحنف بن قيس وانما انتقضت في أيام عثمان فأرسل اليها عبد الله بن عامر ففتحها ثانية . . . وأصابها الغز في سنة ٥٤٨ بمصيبة عظيمة حيث أسروا الملك سنجر وملكوا أكثر خراسان وقدموا نيسابور وقتلوا كل من وجدوا واستصفوا أموالهم حتى لم يبق فيها من يعرف وخرّبوها وأحرقوها ثم اختلفوا فهلكوا واستولى عليها المؤيد أحد مماليك سنجر فنقل الناس الى محلة منها يقال لها شاذياخ وعمرها وسورها وتقلب بها أحوال حتى عادت أعمر بلاد الله وأحسنها وأكثرها خيراً وأهلاً وأموالاً لأنها دهب المشرق ولا بُدّ للقول من ورودها . . . وبقيت على ذلك الى سنة ٦١٨ خرج من وراء النهر الكفار من الترك المسمون بالتر واستولوا على بلاد خراسان وهرب

منهم محمد بن تكش بن الب ارسلان خوارزم شاه وكان سلطان المشرق كله الى باب همدان  
وتبعوه حتى أفضى به الأمر الى ان مات طريداً بطبرستان في قصة طويلة واجتمع أكثر  
أهل خراسان والغرباء بنيسابور وحصنوها بجهدهم فنزل عليها قوم من هؤلاء الكفار  
فامتعت عليهم ثم خرج مقدم الكفار يوما ودنا من السور فرشقه رجل من نيسابور  
بسهم فقتله فجرى الاتراك خيولهم وانصرفوا الى ملكهم الأعظم الذي يقال له جنكز خان فجاه  
بنفسه حتى نزل عليها وكان المقتول زوج ابنته فنارها وجد في قتال من بها فزعم قوم  
ان علويًا كان متقدما على أحد أبوابها راسل الكفار يستلزم منهم على تسليم البلد  
ويشترط عليهم انهم اذا فتحوه جعلوه مقدما فيه فأجابوه الى ذلك ففتح لهم الباب  
وأدخلهم فأول من قتلوا العلوي ومن معه وقيل بل نصبوا عليها المناجيق وغيرها حتى  
أخذوها غنوة ودخلوا اليها دخول حنق يطلب النفس والمال فقتلوا كل من كان فيها  
من كبير وصغير وامرأة وصبي ثم خربوها حتى ألحقوها بالارض وجمعوا عليها جوع  
الريستاق حتى حفروها لاستخراج الدقائق فباغى انه لم يبق بها حائط قائم وتركوها  
ومضوا فجاء قوم من قبل خوارزم شاه فأقاموا بها يسرون الدقائق فأذهبوها مرة فانا  
لله وانا اليه راجعون من مصيبة مدهى الاسلام قط منها . . وقال أبو يعلى محمد بن  
الهبارية أنشدني القاضي أبو الحسن الاستراباذي لنفسه فقال

لا قدس الله نيسابور من بلد      سوق النفاق بمغناها على ساق  
يموت فيها الفتى جوعا وبُرْهُمُ      والفضل ماشئت من خير وأرزاق  
والخير في معدن الغرني وان برقت      أنواره في المعاني غير براق

. . وقال المرادي يذم أهلها

لا تنزلن بنيسابور مغتربا      الا وحبلك موصول بسلطان  
أولا فلا أدب يجدي ولا حسب      يغني ولا حرمة ترعى لانسان

. . وقال أبو العباس الزوزني المعروف بالمأموني

ليس في الارض مثل نيسابور      بلد طيب ورب غفور

وقد خرج منها من أئمة العلم من لا يحصى . . منهم الحافظ الامام أبو علي الحسين بن علي

ابن زيد بن داود بن يزيد النيسابوري الصائغ رحل في طلب العلم والحديث وطاف  
 وجمع فيه وصنف وسمع الكثير من أبي بكر بن خزيمة وعبدان الجواليقي وأبي يعلى  
 الموصلي وأحمد بن نصر الحافظ والحسن بن سفيان وإبراهيم بن يوسف الهسنجاني  
 وأبي خليفة وزكرياء الساجي وغيرهم وكتب عنه أبو الحسن ابن جَوْصَا وأبو العباس  
 ابن عقدة وأبو محمد صاعد وإبراهيم بن محمد بن حمزة وأبو محمد الغسَّال وأبو طالب  
 أحمد بن نصر الحافظ وهم من شيوخه روى عنه أبو عبد الله الحاكم وأبو عبد الرحمن  
 السلمي وأبو عبد الله بن مندة وأبو بكر أحمد بن إسحاق بن أيوب الضبي وهو من  
 أقرانه قال أبو عبد الرحمن السلمي سألت الدارقطى عنه فقال مهذب امام وقال  
 أبو عبد الله بن مندة ما رأيت في اختلاف الحديث والاتقان أحفظ من أبي علي الحسين  
 ابن علي النيسابوري قال أبو عبد الله في تاريخه الحسين بن علي بن يزيد أبو علي  
 النيسابوري الحافظ وحيد عصره في الحفظ والاتقان والورع والرحلة ذكره بالشرق  
 كذا ذكره بالغرب مقدم في مذاكرة الأئمة وكثرة التصنيف كان مع تقدمه في هذا العلم  
 أحد المعدلين المقبولين في البلد سمع بنيسابور ومراة ونسا وجَرْجَان ومرو الروذ  
 والرَّيَّ وبغداد والكوفة وواسط والاهواز وأصبهان ودخل الشام فكتب بها وسمع  
 بمصر وكتب بمكة عن الفضل بن محمد الجندی وقال في موضع آخر انصرف أبو  
 علي من مصر الى بيت المقدس ثم حجَّ حجة أخرى ثم انصرف الى بيت المقدس  
 وانصرف في طريق الشام الى بغداد وهو باقعة في الذكر والحفظ لا يطيق مذاكرته  
 أحد ثم انصرف الى خراسان ووصل الى وطنه ولا يبق بمذاكرته أحد من حفاظنا  
 ثم أقام بنيسابور يصنّف ويجمع الشيوخ والأبواب وقال وسمعت أبا بكر محمد بن  
 عمر الجعابي يقول ان أبا علي أستاذي في هذا العلم وعقد له مجلس الاملاء بنيسابور سنة  
 ٣٣٧ وهو ابن ستين سنة وان مولده سنة ٧٧ ولم يزل يحدث بالمصنفات والشيوخ مدة  
 عمره وتوفي أبو علي عشية يوم الاربعاء الخامس عشر من جمادى الاولى سنة ٣٤٩  
 ودفن في مقبرة باب معمر عن اثنين وسبعين سنة

[ نيشك ] بكسر النون وسكون الياء • كورة من كور سجستان بينها وبين بست

تتضمن على قرى كثيرة وبلدان \* وأحد أبواب زرنج مدينة سجستان يقال له باب نيشك يخرج منه الى بشت

[ نيقُ العقاب ] \* موضع بين مكة والمدينة قرب الجحفة لقي به أبو سفيان بن الحارث بن عبد المطلب وعبد الله بن أبي أمية بن المغيرة مهاجر بن أبي أمية وهو يريد مكة عام الفتح

[ نيقية ] بكسر أوله وسكون ثانيه وكسر القاف وياء خفيفة . قال بطليموس في كتاب الملحمة \* مدينة أيقية هكذا ذكرها بالالف طولها سبع وخمسون درجة وعرضها احدى وأربعون درجة وثلاثون دقيقة طالعها احدى وعشرون درجة من الدلو سكانها جفاة ليس لمن يسكنها خلاق لها ذنب الدجاجة ولها شركة في قاب العقرب وكوكب الدبران تحت سبع وعشرين درجة من السرطان يقابلها مثلها من الجدى . . قال ابن الهروي مدينة نيقية من أعمال اصطنبول على البر الشرقي وهي المدينة التي اجتمع بها آباء الملة المسيحية وكانوا ثلثمائة وثمانية عشر أباً يزعمون ان المسيح عليه السلام كان معهم في هذا المجمع وهو أول المجمع لهذه الملة وبه أطهروا الامانة التي هي أصل دينهم وصورهم وصورة كراسيهم بهذه المدينة في بيعتها ولهم فيها اعتقاد عظيم . . وفي الطريق من هذه المدينة الى بلاد الروم الشمالية قبر أبي محمد البطال على رأس تل عال في حد تخوم البلاد

[ نيلاب ] بكسر أوله وآخره بلا موحدة اسم \* لمدينة جنديسابور وكان اسمها قديماً نيلاط

[ نيلاط ] آخره طاء مهملة هو الذي قبله بعينه وهو اسمها القديم

[ النيل ] بكسر أوله بلفظ النيل الذي تصبغ به الثياب في مواضع أحدها \* بليدة في سواد الكوفة قرب حلة بنى مزيد يخترقها خليج كبير يتخارج من الفسرات الكبير حفره الحجاج بن يوسف وسماه بنيل مصر وقيل ان النيل هذا يستمد من صرة جاماسب . . ينسب اليه خالد بن دينار النيلي أبو الوليد الشيباني كان يسكن النيل حدث عن الحسن العكلي وسالم بن عبد الله ومعاوية بن قرّة روي عنه الثوري وغيره . . وقال

محمد بن خليفة السنبسى شاعر بنى مزيد يدح دُبَيْساً بقصيدة مطلعها

فألوا هجرت بلاد النيل وانقطعت      حبال وصلك عنها بعد إغلاق  
فقلتُ انى وقد أقوتُ منازلها      بعد ابن مزيد من وفدٍ وطراق  
فمن يكن تائقاً يهوى زيارتها      على البعاد فاني غير مشتاق  
وكيف اشتاق أرضاً لاصديقها      الا رؤسوم عظام تحت أطباق

واياه عني أيضاً مرجا بن نباه بقوله

قَصَدْتُكُمْ أَرْجُو نَوَالَ كَقَصَمِ      فَعَدْتُ وَكَفَى مِنْ نَوَالِكُمْ صَفَرُ  
فَلَمَّا أَتَيْتُ النَّيْلَ أَيقَنْتُ بِالغَى      وَنَيْلُ الْمُنَى مِنْكُمْ فَلَا حَقِّي فَقَرُ

والنيل أيضاً نهر من أنهار الرقة حفره الرشيد على ضفة نيل الرقة والبليخ دَيْرُ زَكِي  
ولذلك قال الصنوبري

كَأَنَّ عَاقِي نَهْرِي دِيرَ زَكِي      إِذَا اعْتَقَا عَنَاقِ مُتَيِّمِينَ  
وَقَدْ ذَاكَ الْبَلِيخُ يَدُ اللَّيَالِي      وَذَاكَ النَّيْلُ مِنْ مُتَجَاوِرِينَ

وأما نيل مصر . . فقال حمزة هو تعريب نيلوس من الرومية . . قال القضاعى ومن عجائب  
مصر النيل جملة الله لها سقياً يُزْرَعُ عليه ويستغنى به عن مياه المطر في أيام القَيْظِ إذا  
تَضَبَّتْ المياه من سائر الأنهار فيبعث الله في أيام المدِّ الرِّيحَ الشمال فيغلب عليه البحر  
الملح فيصير كالسَّكَّرِ له حتى يَرْبُو وَيَعْمُ الرَّبِّيُّ والعوالي ويجري في الخليج والمساقى فإذا  
بلغ الحدة الذى هو تمام الريّ وحضر زمان الحرث والزراعة بعث الله الريح الجنوب  
فكَبَسَتْهُ وأخرجته الى البحر الملح وانتفع الناس بالزراعة مما يروى من الأرض . .  
وأجمع أهل العلم انه ليس في الدنيا نهر أطول من النيل لأن مسيرته شهر في الاسلام  
وشهران في بلاد النوبة وأربعة أشهر في الخراب حيث لا عمارة فيها الى ان يخرج في  
بلاد القمر خلف خط الاستواء وليس في الدنيا نهر يصبُّ من الجنوب الى الشمال الا  
هو ويمتدُّ في أشد ما يكون من الحرِّ حين تنقص أنهار الدنيا ويزيد بترتيب وينقص  
بترتيب بخلاف سائر الأنهار فإذا زادت الأنهار في سائر الدنيا نقص وإذا نقصت زاد  
نهاية وزيادة وزيادته في أيام نقص غيره . . وليس في الدنيا نهر يزرع عليه ما يزرع على النيل  
( ٤٦ - معجم ثامن )

ولا يجي من خراج نهر مايجي من خراج ما يسقيه النيل . . . وقد روى عن عمرو ابن العاصي انه قال ان نيل مصر سيد الأنهار سخر الله كل نهر بين المشرق والمغرب أن يمده له وذلك له فاذا أراد الله تعالى أن يجري نيل مصر أمر الله تعالى كل نهر أن يمده بمائه ويفجر الله تعالى له الأرض عيوناً وانتهى جريه الى ما أراد الله تعالى فاذا بلغ النيل نهايته أمر الله تعالى كل ماء أن يرجع الى عُصْرِهِ ولذلك جميع مياه الأرض تقف أيام زيادته . . . وذكر عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الحكم قال لما فتح المسلمون مصر جاء أهلها الى عمرو بن العاصي حين دخل بؤونه من شهور القبط فقالوا أيها الأمير ان لبلدنا هذا سنة لا يجري النيل إلا بها وذلك انه اذا كان لائنتى عشرة ليلة تخلو من هذا الشهر عمدنا الى جارية بكر بين أبويها فأرضينا أبويها وجعلنا عليها من الحلي والثياب أفضل ما يكون ثم ألقيناها في هذا النيل فقال لهم عمرو ان هذا لا يكون في الاسلام وان الاسلام يهدم ما قبله فأقاموا بؤونه وأيب ومسرى لا يجري النيل قليلاً ولا كثيراً حتى هموا بالجللاء فلما رأى عمرو ذلك كتب الى عمر بن الخطاب بذلك فكتب اليه عمر قد أصبت ان الاسلام يهدم ما قبله وقد بعثت اليك ببطاقة فالفها في داخل النيل اذا أتاك كتابي هذا واذا في كتابه بسم الله الرحمن الرحيم من عبد الله عمر ابن الخطاب أمير المؤمنين الى نيل مصر أما بعد فان كنت تجرى من قبلك فلا تجر وان كان الواحد القهار يُجريك فنسأل الله الواحد القهار أن يُجريك . . . قال فأتى عمرو بن العاصي البطاة في النيل وذلك قبل عيد الصليب بيوم وكان أهل مصر قد تأهبوا للخروج منها والجللاء لأنهم لا تقوم مصاحبتهم إلا بالنيل فأصبحوا يوم الصليب وقد جري النيل بقدره الله تعالى وزاد ستة عشر ذراعاً في ليلة واحدة وانقطعت تلك السنة السيئة عن أهل مصر . . . وكان النيل سبعة خلجان خليج الاسكندرية . وخليج دمياط . وخليج منف . وخليج المنهي . وخليج الفيوم . وخليج عرشي . وخليج سَرْدُوس وهي متصلة الجريان لا ينقطع منها شيء والزروع بين هذه الخلجان متصلة من أول مصر الى آخرها وزروع مصر كلها تروى من ستة عشر ذراعاً بما قدّروا ودبروا من قناطرها وجسورها وخلصها فاذا استوى الماء كما ذكرناه في المقياس

من هذا الكتاب أُطلق حقّ يعلّأ أرض مصر فتبقى تلك الأراضي كالبحر الذي لم يفارقه الماء قط والقرى بينه يمشى إليها على سكور مُهَيَّاة والسفنُ تخرق ذلك فإذا استوفت المياه ورويت الأرضين أخذ ينقص في أول الخريف وقد برد الهواء وانكسر الحرُّ فكلما نقص الماء عن أرض زرعت أصناف الزروع واكتفت بتلك الشربة لأنه كلما تأخر الوقت برد الجو فلا تنشف الأرض إلى أن يستكمل الزرع فإذا استكمل عاد الوقت يأخذ في الحرِّ والصيف حتى ينضج الزروع وينشفها ويكملها فلا يأتي الصيف إلا وقد استقام أمرها فأخذوا في حصادها وفي ذلك عبرة وآية ودليل على قدرة العزيز الحكيم الذي خالق الأشياء في أحسن تقويم وقد قال عزّ من قال «ما ترى في خالق الرحمن من تفاوت» .. وفي النيل عجائب كثيرة وله خصائص لا توجد في غيره من الأنهار وأما أصل مجراه فيذكر أنه يأتي من بلاد الزنج فيمر بأرض الحبشة مسامتا لبحر اليمن من جهة أرض الحبشة حتى ينتهي إلى بلاد النوبة من جانبها الغربي والبعج من جانبها الشرقي فلا يزال جارياً بين جبالين بينهما قرى وبلدان والراكب فيه يرى الجبلين عن يمينه وشماله وهي بينهما بازاء الصعيد حتى يصب في البحر .. وأما سبب زيادته في الصيف فإن المطر يكثر بأرض الزنجبار وتلك البلاد في هذه الأوقات بحيث ينزل الغيث عندهم كأفواه القرب وتنصب المدود إلى هذا النهر من سائر الجهات فإلى أن يصل إلى مصر ويقطع تلك المفاوز يكون القيظ ووجه الحاجة إليه كما دبره الخالق عز وجل .. وقد ذكر الليث بن سعد وغيره قصة رجل من ولد العيص بن اسحاق أبي عليه السلام وتطلبه مجراه أذكرها بعد أن شاء الله تعالى .. قال أمية نيل مصر ينبوعه من وراء خط الاستواء من جبل هناك يقال له جبل القمر فانه يبتدي في التزايد في شهر أيب وهو في الرومية يوليه والمصريون يقولون إذا دخل أيب شرع الماء في الדיب وعند ابتدائه في التزايد تتغير جميع كفياته ويفسد والسبب في ذلك مروره بتقائع مياه أجنة تخالطه فيحيلها ويستخرجها معه ويستصحبها إلى غير ذلك مما يحمله

فلا يزال على هذه الحال كما وصفه الأمير تميم بن المعز بن اسماعيل فقال

أما ترى الرعد يكي واشتكا      والبرق قد أومض واستضحكا



فاشرب على غيم كصبغ الدجا      أضحك وجه الأرض لما بكأ  
 وانظر لماء النيل في مده      كأنه مُسندِلٌ أو مُسَكَا  
 أو كما قال أمية بن أبي الصلت المغربي  
 والله تجزى النيل منها إذا الصبا      أرثنا به في مرّها عسكرياً مجزاً  
 بشطّ يهزّ السّمهرية ذُبلاً      وموج يهزّ البيضَ هنديةً بُترا  
 ولتيم بن المعز أيضاً

يَوْمٌ لَنَا بِالنَّيْلِ مَخْتَصِرٌ      ولكل وقتٍ مَسَرَّةٌ قِصَرٌ  
 والسفنُ تصعدُ كالخيول بنا      فيه وجيشُ الماءِ منحدِرٌ  
 فكانما أمواجه عُكَنٌ      وكأنما داراته سُرُرٌ  
 .. وقال الحافظ أبو الحسين محمد بن الوزير في تدرج زيادة النيل أصبعاً أصبعاً وعظم  
 منفعة ذلك التدرج

أرى أبدأ كثيراً من قایل      وبدراً في الحقيقة من هلال  
 فلا تعجب فكل خليج ماء      بمصر مسبّبٌ لخليج مال  
 زيادةُ أصبع في كل يوم      زيادةُ أذرع في حُسن حال

فاذا بلغ الماء خمسة عشر ذراعاً وزاد من السادس عشر أصبعاً واحداً كسر الخليج  
 ولكسره يوم معدود فيجتمع الخاصّ والعامُ بحضرة القاضي وإذا كسر فُتحت الترعُ  
 وهي فوهات الخللجان ففاض الماء وساح وعمّ الغيطان والبطاح وانضمّ أهل القرى  
 الى أعلا مساكنهم من الضياع والمنازل بحيث لا ينهي اليهم الماء فتعود عند ذلك أرض  
 مصر بأنهرها بحراً عاماً غامر الماء بين جبلتيها المكتنفين لها وثبت على هذه الحال  
 حسبما تبلغ الحدّ المحدود في مشيئة الله وأكثر ذلك نحوَ حَوْلِ ثمانية عشر ذراعاً ثم  
 يأخذ عائداً في صبه الى مجرى النيل ومشربه فينقص عما كان مشرفاً عالياً من الأراضى  
 ويستقر في المنخفض منها فيترك كل قرارة كالدرهم وبعمّ الربّي بالزهر المؤنق والروض  
 المشرق وفي هذا الوقت تكون أرض مصر أحسن شيء منظرأ وأبهأ مخبرأ .. وقد جود  
 أبو الحسن عليّ بن أبي بشر الكاتب فقال

شربنا مع غروب الشمس شمساً مشمشة الى وقت الطلوع  
وضوء الشمس فوق النيل بادٍ كاطراف الاسنة في الدروع

• • ومن عجائب النيل السمكة الرعادة وهي سمكة لطيفة مسيرة من مسها بيده أو بعود  
يتصل بيده اليها أو بشبكة هي فيها اعترته رعدة وانتفاض ما دامت في يده أو في شبكته  
وهذا أمر مستفيض رأيت جماعة من أهل التحصيل يذكرونه ويقال ان بمصر بقلة من  
مسها ومس الرعادة لم تر احد يده والله أعلم • • ومن عجائب التماسح ولا يوجد في بلد  
من البلدان الا في النيل ويقال انه أيضاً بنهر السند الا انه ليس في عظم المصري فاذا  
عض اشتبكت أسنانه واختلفت فلم يتخلص الذي وقع فيها حتى يقطعه وحك التماسح  
الأعلى يتحرك والأسفل لا يتحرك وليس ذلك في غيره من الدواب ولا يعمل الحديد في  
جلده وليس له فقار بل عظم ظهره من رأسه الى ذنبه عظم واحد ولا يقدر أن يلتوى  
أو ينقبض لأنه ليس في ظهره خرز وهو اذا انقلب لم يستطع أن يتحرك واذا أراد الذكر  
أن يسفد أنثاه أخرجهما من النيل وألقاها على ظهرها كما يأتي الرجل المرأة فاذا قضى  
منها وطره قلبها فان تركها على ظهرها صيدت لأنها لا تقدر أن تنقلب وذنب التماسح  
حاد طويل وهو يضرب به فرما قتل من تناله ضربته وربما جرّ ذنبه الثور من الشريعة  
حتى يلجج به في البحر فيأكله • • ويبيض مثل بيض الأوز فاذا فقص عن فراخه  
كان الواحد كالجزءون في جسمه وخلفته ثم يعظم حتى يصير عشرة أذرع وأكثر  
وهو يبيض وكلما عاش يزيد وتبيض الانثى ستين بيضة وله في فيه ستون سنناً ويقال انه اذا  
أخذ أول سن من جانب حنكه الايسر ثم علق على من به حتى نافض تركته من ساعته  
وربما دخل لم ما يأكله بين أسنانه فيتأذى به فيخرج من الماء الى البر ويفتح فاه  
فيجيش طائر مثل الطيطوى فيسقط على حنكه فيلتقط بمنقاره ذلك اللحم بأسره فيكون  
ذلك اللحم طعاماً لذلك الطائر وراحة يأكله إياه للتمساح ولا يزال هذا الطائر حارساً  
له ما دام بنتى أسنانه فاذا رأى انساناً أو سياداً يريد رفرف عليه وزعق ليؤذنه بذلك  
ويحذره حتى يلتقي نفسه في الماء الى أن يستوفي جميع ما في أسنانه فاذا أحس التماسح بأنه  
لم يبق في أسنانه شيء يؤذيه أطبق فيه على ذلك الطائر ليأكله فلذلك خاف الله في

رأس ذلك الطائر عظماً أحده من الابرة فيقيم في وسط رأسه فيضرب حنك التماسح  
 .. ويحكى عنه ما هو أعجب من ذلك وهو ان ابن عرس من أشد أعدائه فيقال ان ابن  
 عرس اذا رأى التماسح نائمًا على شاطئ النيل ألقى نفسه في الماء حتى يبتل ثم يترغ في  
 التراب ثم يقيم شعره وينب حتى يدخل في جوف التماسح فيأكل ما في جوفه وليس  
 للتماسح يد تدفع عنه ذلك فاذا أراد الخروج بقر بطنه وخرج .. وعجائب الدنيا كثيرة  
 وانما نذكر منها ما نجر به عادة ولهذا أمثال ليس كتابنا بصدد شرحها .. وقال الشاعر

أَضْمَرْتُ لِلنَّيْلِ هِجْرَانًا وَمَقْلَبَةً      مَذْقِيلٌ لِيْ أَنْمَا التَّمَسَّاحُ فِي النَّيْلِ

فَمَنْ رَأَى النَّيْلَ رَأَى الْعَيْنَ مِنْ كَثَبٍ      فَمَنْ رَأَى النَّيْلَ إِلَّا فِي الْبَوَاقِيلِ

— والبواقيل — كيزان يشرب منها أهل مصر .. وقال عمرو بن معدى كرب

فَالنَّيْلُ أَصْبَحَ زَاخِرًا بِمَدُودِهِ      وَجَرَتْ لَهُ رِيحُ الصَّبَا فَجَرَى لَهَا

عَوْدَتُ كِدَّةٍ عَادَةً فَاصْبِرْ لَهَا      اغْفِرْ لْجَانِبِهَا وَرُدِّ سَجَاهَا

.. وحدث الليث بن سعد قال زعموا والله أعلم ان رجلاً من ولد العيص يقال له حائذ  
 ابن شالوم بن العيص بن اسحاق بن ابراهيم عليهما السلام خرج هارباً من ملك من  
 ملوكهم الى أرض مصر فأقام بها سنين فلما رأى عجائب نيلها وما يأتي به جعل لله نذراً  
 أن لا يفارق ساحله حتى يرى منتهاه أو ينظر من أين يخرج أو يموت قبل ذلك فسار عليه  
 ثلاثين سنة في العمران ومناها في غير العمران وبعضهم يقول خمس عشرة كذا وخمس عشرة  
 كذا حتى انتهى الى بحر أخضر فنظر الى النيل يشقه مقبلاً فوقف ينظر الى ذلك فاذا هو  
 برجل قائم يصلي تحت شجرة تفاح فلما رآه استأنس به فسلم عليه فسأله صاحب الشجرة عن  
 اسمه وخبره وما يطلب فقال له أنا حائذ بن شالوم بن العيص بن اسحاق بن ابراهيم فمن  
 أنت قال أنا عمران بن العيص بن اسحاق بن ابراهيم فما الذي جاء بك الى هاهنا يا حائذ  
 قال أردت علم أمر النيل فما الذي جاء بك أنت قال جاء بي الذي جاء بك فلما انتهيت  
 الى هذا الموضع أوحى الله تعالى الي أن قف بمكانك حتى يأتيك أمرى قال فأخبرني  
 يا عمران أي شيء انتهى اليك من أمر هذا النيل وهل بلغك ان أحداً من بني آدم يباهه  
 قال نعم بلغني ان رجلاً من بني العيص يباهه ولا أطنه غيرك يا حائذ فقال له يا عمران كيف

الطريق اليه قال له عمران لست أخبرك بشيء حتى تجعل بيننا ما أسألك قال وما ذاك قال  
إذا رجعت وأنا حي أقمتَ عندي حتى يأتي ما أوحى الله لي أن يتوفاني فتدقني وتمضي  
قال لك ذلك على قال سر كما أنت سائر فانه ستأتي دابة ترى أولها ولا ترى آخرها فلا يهولك  
أمرها فانها دابة معادية للشمس اذا طاعت أهوت اليها لتلتقمها فاركبا فانها تذهب بك  
الى ذلك الجانب من البحر فسر عابه فانك ستبلغ أرضاً من حديد جبالها وشجرها  
وجميع ما فيها حديد فاذا جزتها وقعت في أرض من فضة جبالها وشجرها وجميع ما فيها  
فضة فاذا تجاوزتها وقعت في أرض من ذهب جميع ما فيها ذهب ففيها ينهي اليك علم الليل  
قال فودعه ومضى وجرى الأمر على ما ذكر له حتى انتهى الى أرض الذهب سار فيها حتى  
انتهى الى سور من ذهب وعليه قبة لها أربعة أبواب واذا ماله كالفضة يخدر من فوق  
ذلك السور حتى يستقر في القبة ثم يتفرق في الأبواب وينصب الى الأرض فأما ثلثاء  
فيغيض وأما واحد فيجري على وجه الأرض وهو النيل فشرب منه واستراح ثم حاول  
أن يصعد السور فأناه ملك وقال يا حائد قم مكانك فقد انتهى اليك علم ما أردته من  
علم النيل وهذا الماء الذي تراه ينزل من الجنة وهذه القبة بابها فقال أريد أن أنظر الى  
ما في الجنة فقال انك لن تستطيع دخولها اليوم يا حائد قال فأني شيء هذا الذي أرى قال  
هذا الفلك الذي تدور فيه الشمس والقمر وهو شبه الرحا قال أريد أن أركبه فأدور فيه  
فقال له الملك انك ان تستطيع اليوم ذلك ثم قال انه سيأتيك رزق من الجنة فلا تؤثر  
عليه شيئاً من الدنيا فانه لا ينبغي لشيء من الجنة أن يؤثر عليه شيء من الدنيا فبينما هو  
واقف اذا نزل عليه عنقود من عنب فيه ثلاثة أصناف صنف كالزبرجد الأخضر وصنف  
كالياقوت الأحمر وصنف كاللؤلؤ الأبيض ثم قال يا حائد هذا من حصرم الجنة ليس  
من يانع عنها فارجع فقد انتهى اليك علم الليل فرجع حتى انتهى الى الدابة وركبها فلما  
أهوت الشمس الى الغروب أهوت اليها لتلتقمها فتدقت به الى جانب البحر الآخر فأقبل  
حتى انتهى الى عمران فوجده قد مات في يومه ذلك فدفنه وأقام على قبره فلما كان في  
اليوم الثالث أقبل شيخ كبير كانه بعض العباد فبكى على عمران طويلاً وصلى على قبره  
وترحم عليه ثم قال يا حائد ما الذي انتهى اليك من علم الليل فأخبره فقال هكذا نهجته

فى الكتاب ثم التفت الى شجرة تفاح هناك فأقبل يحدثه ويُطري تفاحها فى عينه فقال له يا حائذ ألا تأكل قال معي رزقي من الجنة ونهيت أن أؤثر عليه شيئاً من الدنيا فقال الشيخ هل رأيت فى الدنيا شيئاً مثل هذا التفاح انما هذه شجرة أنزلها الله لعمران من الجنة لياكل منها وما تركها الا لك ولو أكلت منها وانصرفت لرفعت فلم يزل يحسنها فى عينه ويصفها له حتى أخذ منها تفاحة فعضها لياً كل منها فلما عضها عض يده ونودي هل تعرف الشيخ قال لا قيل هذا الذي أخرج أبلك آدم من الجنة أما انك لو سلمت بهذا الذي معك لأكل منه أهل الدنيا فلم ينفذ . . فلما وقف حائذ على ذلك وعلم انه ابليس أقبل حتى دخل مصر فأخبرهم بخبر النيل ومات بعد ذلك بمصر . . قال عبيد الله الفقير اليه مؤلف الكتاب هذا خبرٌ شبيه بالخرافة وهو مستفيضٌ ووجوده فى كتب الناس كثير والله أعلم بصحته وانما كتبتُ ما وجدتُ

[ نيمروز ] هو بالفارسية ومعناه بالعربية نصف يوم \* وهو اسم لولاية سجستان وناحيتها سمى بذلك فيما زعموا أي انها مثل نصف الدنيا وان دخلها وخيراتها تقاوم نصف ما تطلع عليه الشمس وذلك على سبيل المبالغة لا على الحقيقة [ نينوى ] بكسر أوله وسكون ثانيه وفتح الدون والواو بوزن طيطوى \* وهي قرية يؤنس بن متى عليه السلام بالموصل \* وبسواد الكوفة ناحية يقال لها نينوى منها كربلاء التي قُتل بها الحسين رضى الله عنه . . وذكر ابن أبي طاهر ان الشعراء اجتمعوا بباب عبد الله بن طاهر فخرج اليهم رسوله وقال من يضيف الى هذا البيت على حروف قافيته بيتاً وهو

لم يصح للبين منهم صردٌ وضرابٌ لا ولكن طيطوى

. . فقال رجل من أهل الموصل

فاستقلوا بكراً بقدومهم رجل يسكن حصني نينوى

فقال عبد الله بن طاهر للرسول قل له لم تصنع شيئاً فهل عنده غيره فقال أبو سناء القبسي

ويذب طي طفا في لجة قال لما كظله التغطيط وى

فصوبه وأمر له بخمسين ديناراً

[ نِني ] بكسر أوله وسكون ثانيه ونون أخرى مكسورة وياء \* وهو نهر مشهور

بأفريقية في أقصاها

[ نيه ] بالكسر ثم السكون وهاء خالصة \* قرية بين هراء وكرمان . . وقال أبو سعد

نيه بلدة بين سجستان وأصفزار صغيرة . . ينسب إليها أبو محمد الحسن بن عبد الرحمن

ابن الحسين بن محمد بن الحسين بن عمر بن حفص النيهي الفقيه الشافعي كان اماماً عارفاً

بمذهب الشافعي تفقه على القاضي الحسين بن محمد وبرع في الفقه ثم درس بعده وكثر

أصحابه وهو أستاذ أبي إسحاق إبراهيم بن أحمد المروزي سمع الحديث من أستاذه الحسين

ابن محمد ومن أبي عبد الله محمد بن محمد بن محمد بن العلاء البغوي وغيرهما وتوفي في حدود

سنة ٤٨٠ . . وابن أخيه عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الرحمن بن الحسين بن محمد بن

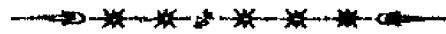
الحسين بن عمر بن حفص بن يزيد أبو محمد النيهي من أهل مرو الروذ امام فاضل مفق

دين ورع شافعي المذهب تفقه على الحسين بن مسعود البغوي الفراء وتخرج عليه جماعة

سمع أستاذه الحسين بن مسعود البغوي الفراء وأبا محمد عبد الله بن الحسين الطيبي وأبا

الفضل عبد الجبار بن محمد الأصهباني وأبا الفتح عبد الرزاق بن حسان المنيني وأبا

عبد الله محمد بن عبد الواحد الدقاق الأصهباني سمع منه أبو سعد ومات في شعبان سنة ٥٤٨



## ﴿ كتاب الواو من كتاب معجم البلدان ﴾

( بسم الله الرحمن الرحيم )

## ﴿ كتاب الواو والالف وما يليهما ﴾

[ وَاِش ] . . قال أبو الفتح وِاش \* واد وجبل بين وادي القرى والشام

[ وَاِصَّة ] بكسر الباء والصاد مهملة الوبيص البريق وفلان وَاِصَّة سمع إذا كان

يسمع كلاماً فيعتمد عليه ويظنه حقاً والواصفة النار وواصفة \* اسم موضع بعينه

[ وَاِبْكَنَّة ] بفتح الباء الموحدة وسكون الكاف وفتح النون \* قرية بينها وبين

بخارى ثلاثة فرائح

[ وَابِلٌ ] بكسر الباء واللام .. قال الزَّجَّاجُ في قوله تعالى ( أَخْذًا وَبِيلًا ) هو الثَّقِيلُ الغَلِيظُ جدًّا ومن هذا قيل للمطر الشديد الضخم القطر العظيم الوابل ووابل \* موضع في أعالي المدينة

[ وَابِلَةٌ ] بكسر التاء المثناة من فوقها ودال مهملة والوَيتُ معروف ووابِلٌ أي منتصب ومنه قولهم وَيتٌ وابتٌ والوابدة \* ماءة

[ وَابِلَةٌ ] بالتاء المثناة قالوا من الاسماء مأخوذ من الوئيل وهو ليفُ النخل \* وهي قرية معرفة

[ وَاجٌ رُوذٌ ] \* موضع بين همدان وقزوين كانت فيه وقعة للمسلمين سنة ٢٩ مع الفرس والديلم وكان ملك الديلم يقال له موثا وكانت وقعة شديدة تعدل وقعة نهاوند فانتصر المسلمون وكان أميرهم نعيم بن مقرن فقال في ذلك

|                            |                             |
|----------------------------|-----------------------------|
| فلما أتاني أن موثا ورهطه   | بنى بأسل جرتوا خيول الأعاجم |
| صدمناهم في واج روذ بجمنا   | غداة رميناهم بأحدى العظام   |
| فاصبروا في حومة الموت ساعة | لحد الرماح والسيوف الصوارم  |
| أصبنا بها موثا ومن لف جمه  | وفيها نهابٌ قسمةٌ غير غانم  |
| كانهم في واج روذ وجره      | ضنين أغانيها فروج الحارم    |

[ الْوَاحَاتُ ] واحدها واح على غير قياس لا أعرف معناها وما أظنها الا قبضية وهي \* ثلاث كور في غربي مصر ثم غربي الصعيد لأن الصعيد يحوطه جبلان غربي وشرقي وهما جبلان مكتنفا النيل من حيث يُعلم جريانُهُ الى أن ينتهي الجبل الشرقي الى المقطم بمصر وينقطع وليس وراءه غير بادية العرب والبحر القلزمي والآخر الى البحر فاوراء الجبل الغربي ألواح الأول أوله مقابل الفيوم ممتدًّا الى أسوان وهي كورة عامرة ذات نخيل وضياع حسنة وفيها تمر جيد أنخر تمر مصر وهي أكبر الواحات وبعدها جبل آخر ممتد كامتداد الذي قبله وراءه كورة أخرى يقال لها واح الثاني وهي دون تلك العمارة وخلفها جبل ممتد كامتداد الذي قبله وراءه كورة أخرى يقال لها واح الثالثة

وهي دون الأولين في العماره ومدينة ألواح الثالثة يقال لها سَنَرِيَّة بالسین المهملة وفيها نخل كثير ومياه حَمَّة منها مياه حامضة يشربها أهل تلك النواحي واداشربوا غيرها استوبلوها وبين أقصى واح الثالثة وبلاد النوبة ست مراحل وبها قبائل من البربر من لواتة وغيرهم . . . وقد نسب اليهم قوم من أهل العلم وبعد ذلك بلاد فزان والسودان والله أعلم بما وراء ذلك . . . وينسب الى واح عبد الغني بن بازل بن يحيى الواحي المصري أبو محمد قال شيرويه قدم علينا همذان في شوال سنة ٤٦٧ روى عن أبي الصلت الطبري وأبي الحسن علي بن عبد الله القصاب الواسطي وأبي سعيد محمد بن عبد الرحمن النيسابوري وأبي الحسن علي بن محمد الماوردي وذكر كما أدنى وقال سمعت منه بهمذان وبغداد وكان صدوقاً . . . وقال السلفي أنشدني أبو الثناء محمود بن أسلان الخالدي أنشدني أبو عبد الله الطباخ الواحي لنفسه وقال

|                                |                               |
|--------------------------------|-------------------------------|
| أطل مدة الهجران ماشئت وآرُفُضْ | فاصدك المضي الحشا صد مُبغَضْ  |
| والا فما للقلب أتى ذكرتك       | ينازعني شوقاً اليكم ويقتضى    |
| ولولا شهادات الجوارح بالذي     | علمتم لما عرَّضتُ نفسي لمعرض  |
| وأعلم أني ان بعدت فذكركم       | يراني بعين القلب كالقمر المضي |
| وربَّما كأس أهُمُّ بشرها       | سرورى ولم تسفح حذار مُحرَّضْ  |
| نسم وجليس دام يجلس مجلساً      | بغير حفاظ لي فقبل له آنهض     |
| فيما ذا الرياسات الموفق حامداً | دعاء مُحب مُعرض مُتعرض        |
| أتحيا على الدنيا سعيداً مماسكا | واحتاج فيها للغنى والترَّكُضْ |
| وللغير بحر من عطائك زاخر       | وما لي فيه حسنة المتبرضْ      |
| أقل واصطنع واصفح وكن واغفر وجد |                               |

أملن وتفضلن وأحب وانعم وعوض

|                            |                                |
|----------------------------|--------------------------------|
| ولا تحوجني للشفيع فما أرى  | به ولو أن العمر في الهجر ينقضى |
| فما أحد في الأرض غيرك نافي | وأنت كما أهوى مُصحِّي ومُرضى   |
| ومالك مثلي والحظوظ عجيبة   | ولكن من يكثر على المرء بدحض    |



[ وَاحِدٌ ] بلفظ العدد الواحد \* جبل لكلب .. قال عمرو بن العلاء الاجداري

ثم الكلب

ألا ليت شعري هل أبين ليلةً      بأنبسط أوبالروض شرقيّ واحدٍ  
بمنزلة جاد الربيع رياضها      قصير بها ليل العذارى الرواقد  
وحيث ترى الجرد الحياء صوافنا      يقودها غلماننا بالقلاند  
[ الواحِفان ] بالحاء المهملة وآخره نون والواحف الأسود والنبات الريان  
والواحفاء الأرض التي فيها حجارة سود \* موضع تشية واحف وأنشد بعضهم  
عناقٍ فأعلى واحفين كأنه      من البني للأشباح سلم مُصالحٍ  
[ واحفٌ ] مثل الذي قبله في المعنى وهو \* موضع آخر .. قال نعلبة بن عمرو

العقبسي

لمن دمن كائن صحائفُ      قفازةً خلا منها الكتيبُ فواحفُ  
[ الوادِي ] .. قال أبو عبيدة عن يزيدى ودَى الفرسُ إذا أخرج جُرْدَانَه  
ليُولَ وأدلى ليضرب .. وقال غيره ودَى إذا سال ومنه أخذ الودي لخروجه وسيلانه  
والوادي أخذ منه والوادي كل مفرج بين جبال وآكام وتلال يكون مسلكا للسيل  
أو منفذاً والجمع الأودية مثل نادٍ وأندية وقياسه أودالا وأنذلا مثل صاحب وأصحاب  
والوادي \* بالأندلس من أعمال بطليوس

[ وادي بَنّا ] \* باليمن مجاور للحقل

[ وادي الحجارة ] \* بلد بالأندلس .. ينسب إليه عبد الباقي بن محمد بن سعيد

ابن بريال الحجاري أبو بكر مات ببلمسية في مستهل رمضان سنة ٥٠٢

[ وادي الأحرار ] \* بالجزيرة وهو بموزن بنى عامر بن لؤى وإنما سمي بذلك

لأن يزيد بن معاوية نزلهم فسماهم بذلك وأغار عليهم عمير بن الحباب السلمي وله بذلك  
قصة في أيام بني مروان في أيام العصبية

[ وادي الحَمَل ] \* من قرى اليمامة عن الحفصى

[ وادي خَبَان ] \* باليمن من أعمال ذمار

[ وادي الدوم ] \* واد معترض من شمالي خيبر الى قبلتها أوله من الشمال غمرة ومن القبلة القصيبة وهذا الوادي يفصل بين خيبر والعوارض  
[ وادي الزمار ] بفتح الزاي وتشديد الميم وآخره راء الزمارة القصبة التي يزمرون بها والزمارة المغنية والزمارة البني ووادي الزمار \* قرب الموصل بينها وبين دير ميخائيل وهو مُعشَب أنيق وعليه رابطة عالية يقال لها رابطة العقاب نزهة طيبة تُشرف على دجلة والبساتين . . قال الخالدي يذكرها

أَلست ترى الروض يُبدى لنا طرائف من صَمع آذار  
تأبى من مانحا باله حُلِيًّا على تل زَمَار

[ وادي السباع ] جمع سبع والسبع يقع على ماله ناب ويعتدو على الناس والدواب فيفترسها مثل الأسد والذئب والفهر والفهد فأما الثعلب فانه وان كان له ناب فانه ليس بسبع لأنه لا يعدوان له وكذلك الضبع ولذلك جاءت الشريعة بأباحة لحمها \* ووادي السباع الذي قُتل فيه الزبير بن العوام بين البصرة ومكة بينه وبين البصرة خمسة أميال كذا ذكره أبو عبيد \* ووادي السباع من نواحي الكوفة سمي بذلك لما أذكره لك وهو أن أسماء بنت دُرَيْم بن القَيْن بن أهوَد بن بهراء كان يقال لها أم الأسع وولدها بنو وبرة بن تغلب بن حُلوان بن عمران بن الحاف بن قضاعة يقال لهم السباع وهم كلب وأسد والذئب والفهد ونعلب وسرحان وأزك وهو الحريش ويقال له كَزْ كَدَن له قرن واحد يحمل الفيل على قرنه على ما قيل وخنم وهو الضبع والفِرْز وهو اليربوع من السباع دون جِزَم الفهد إلا أنه أشد وأجَرى وعَنَزَة وهي دابة طويلة الخطم تعد من رؤس السباع يأتي الناقة فيدخل خطمها في حياثها ويأكل ما في بطنها ويأتي البعير فيمتلح عينه وهرث وضبع والسع وهو ولد الذئب من الضبع وديسم وهو الثعلب وقيل ولد الذئب . . قال الجوهري قلت لأبي الفوثن يقولون أن الديسم ولد الذئب من الكلب فقال ما هو الا ولد الذئب ونمس وهو دويبة فوق ابن عرس يأكل اللحم وهو أسود ملتح ببياض والعفر جنس من الببر وسيد والدل والظربان دويبة ننته الفساء ووغوغ وهو ابن آوى الضخم وكانت تنزل أولادها بهذا الوادي فسمي وادي

السباع بأولادها . . قال ابن حبيب مرث وائل بن قاسط بن هنب بن أفصى بن دُعى ابن جديلة بن أسد بن زار بن معد بن عدنان بأسماء هذه أم ولد وبرّة وكانت امرأة جميلة وبنوها يرعون حولها فهم بها فقالت له لعلك أسررت في نفسك مني شيئاً فقال أجل فقالت لئن لم تنته لأستصرخن عليك فقال والله ما أرى بالوادي أحداً فقالت له لو دعوت سباعه لمنعتني منك وأعانتني عليك فقال وتفهّم السباع عنك قالت نعم ثم رفعت صوتها يا كلب يا ذئب يا فهد يا ذئب يا سرحان يا أسد يا سيد فجاؤا يتعادون ويقولون ما خبرك يا أماء فقالت صيفكم هذا أحسنوا قرأه ولم تر أن تفضح نفسها عند بنينا فذبجوا له وأطعموه فقال وائل ما هذا الا وادي السباع فسمى بذلك . . قال ابن حبيب هو الوادي الذي بطريق الرقة وقال السفّاح بن بَكِير

|                                           |                                         |
|-------------------------------------------|-----------------------------------------|
| صَلَّى عَلَى يَحْيَى وَأَشْيَاعَهُ        | رَبُّ كَرِيمٍ وَشَفِيعٌ مُطَاعٌ         |
| أَمْ عَيْبِدَ اللَّهُ مَا هُوَ وَفَعَلَهُ | مَا نَوَّمَهَا بَعْدَكَ الْآرُوعُ       |
| كَأَسْتَحَنَّتْ بَكْرَةً وَالْه           | حَنَّتْ حَنِينًا وَوَعَاهَا النَّزَاعُ  |
| يَا فَارِسًا مَا أَنْتَ مِنْ فَارِسٍ      | مُوطًا إِلَّا كَنَافَ رَحْبِ الذِّرَاعِ |
| قَوَّالٌ مَعْرُوفٌ وَقَعَالُهُ            | عَقَّارٌ مَثْنَى أُمَّهَاتِ الرَّبَاعِ  |
| يَعْدُو وَلَا تَكْذِبُ شِدَاتُهُ          | كَاعْدَا الذَّئْبُ بِوَادِي السَّبَاعِ  |

وهي طويلة وقال أيضاً

|                              |                                 |
|------------------------------|---------------------------------|
| مررت على وادي السباع ولا أرى | كوادي السباع حين يُطْلِمُ واديا |
| أقلّ به ركباً أتوه وبيئةً    | وأخوف إلا ما وقى الله ساريا     |

[ وادي سبيع ] تصغير سبيع \* موضع في قول غيلان بن ربيع اللص

الا هل الى حومانة ذات عزّ فجع ووادي سُبَيْنَع يا عليل سبيل

ودوية قفر كأن بها القطا بركي لها فوق الحداب يحول

[ وادي الشرب ] بالزاي \* من قرى مشرق جهران باليمن من أعمال صنعاء

[ وادي الشياطين ] جمع شيطان قيل هو قيعال من شطن اذا بعُد وقيل الشيطان

فعلان من شاط يشيط اذا هلك واحترق مثل هيان وعيان . . قال عبيد الله الفقير

اليه وعندى ان الأولى في اشتقاق الشيطان أن يكون من شَطَنَه يَشْطُنُه شَطْنًا اذا خالفه عن بينة ووجهة لمخالفته في السجود لآدم أو من الشَطَن وهو الحبل الطويل الشديد القتل يشد به الفرس الاشد فيقال انه لينزو بين شَطْنَيْن لأنه اذا استعصى على صاحبه شدةً بحبائين والفرس مشطون لانه قد ورد ان سليمان عليه السلام كان يقيدهم ويشدهم بحبال وانه اذا ورد شهر رمضان قيدت الشياطين والله أعلم وهو موضع بين الموصل وبَلَط وفيه دير ينسب اليه وقد ذكرته في الاديرة من هذا الكتاب

[ وادى القرى ] قد ذكرته في القرى بـسـط من القول وذكرت اشتقاقه ولا فائدة في تكراره وهو \* واد بين المدينة والشام من أعمال المدينة كثير القرى والنسبة اليه وادى \* . واليه نسب عمر الوادى \* . وفتحها النبي صلى الله عليه وسلم سنة سبع عنوة ثم صولحوا على الجزية \* . قال أحمد بن جابر في سنة سبع لما فرغ النبي صلى الله عليه وسلم من خير توجه الى وادى القرى فدعا أهلها الى الاسلام فامتنعوا عليه وقتلوه ففتحها عنوة وغنم أموالها وأصاب المسلمون منهم أثاثاً ومتاعاً فحتمس رسول الله صلى الله عليه وسلم ذلك وترك النخل والارض في أيدي اليهود وعاملهم على نحو ما عامل عليه أهل خيبر فقبل ان عمر رضى رضى الله عنه أجلى يهودها فيمن أجلى فقسمها بين من قاتل عابها وقيل انه لم يجلبهم لأنها خارجة عن الحجاز وهي الآن مضافة الى عمل المدينة وكان فتحها في جادى الآخرة سنة سبع \* . وقال القاضى أبو يعلى عبد الباقي بن أبي حصن المعزى

|                          |                          |
|--------------------------|--------------------------|
| إذا غبت عن ناظري لم يكذب | يمر به وأبيك الكرى       |
| فيؤلمني أنتي لا أرا      | ك اذا ما طلبتُك فيمن أرى |
| لقد كذب النوم فيما استقل | بشخصك في مقلتي وآفري     |
| وكيف وداري بأرض الشام    | ودارك أرض بواضى القرى    |
| وبعد في أمل في اللقاء    | لأنى وإياك فوق السرى     |

\* . وقال جميل

|                             |                             |
|-----------------------------|-----------------------------|
| ألا ليت شعري هل أبيتن ليلة  | بواضى القرى انى اذا لسعيد   |
| وهل أرى بن جلاً به وهي أيتم | وما رث من جميل الوصال جديده |

.. وقد نسب الى وادي القرى جماعة .. منهم يحيى بن أبي عبيدة الوادي أصله من وادي القرى واسمه يحيى بن رجاء بن مغيث مولى قریش ثقة في الحديث قال لنا أبو عروبة كُنيتُه أبو محمد وقال رأيته وسمعت منه ومات في سنة ٢٤٠ في جمادى الأولى هكذا ذكره علي بن الحسين بن علي بن الحراني الحافظ في تاريخ الجزري وجمعه .. وعمر بن داود بن زاذان مولى عثمان بن عفان رضى الله عنه المعروف بعمر الوادي المغني وكان مهندساً في أيام الوليد بن يزيد بن عبد الملك ولما قُتل هرب وهو أستاذ حكم الوادي

[ وادي القصور ] \* في بلاد هذيل .. قال صخر الغي الهذلي يصف سحاباً

فأصبح ما بين وادي القصور حتى يلمح حوضاً لقيفا

[ وادي القضيبي ] واحد القضيبان \* موضع كان فيه يوم من أيامهم

[ وادي موسى ] منسوب الي موسى بن عمران عليه السلام \* وهو واد في قبلي بيت المقدس بينه وبين أرض الحجاز وهو واد حسن كثير الزيتون وانما سمي وادي موسى لأنه عليه السلام لما خرج من التيه ومعه بنو اسرائيل كان معه الحجر الذي ذكره الله تعالى في القرآن كان اذا ارتحل حمله معه وخرج فاذا نزل ألقاه على الارض فخرجت منه اثنتا عشرة عيناً تفرق على ثي عشر سبطاً قد علم كل أناس مشربهم فلما وصل الى هذا الوادي وعلم بقرب أجله عمد الى ذلك الحجر فسمره في الجبل هناك فخرجت منه اثنتا عشرة عيناً وتفرقت على اثنتى عشرة قرية كل قرية لسبط من الأسباط ثم مات موسى عليه السلام وبقي الحجر على أمره هناك وحدثني القاضي جمال الدين أبو الحسن علي بن يوسف أدام الله علوه انه رآه هناك وانه في قدر رأس العنز وانه ليس في هذا الجبل شيء يشبهه

[ وادي المياه ] جمع ماء ذكر في المياه ووجدت في بعض النوايح ان وادي المياه

\* بسمائة كلب بين الشام والعراق .. وذكره الحفصي في نواحي اليمامة قال وأول

ما يستقي جلاجل وادي المياه الذي يقول فيه الراعي

رَدَّوا الجمال وقالوا إن موعدكم وادي الميساء وأحساناً به بُرْدُ

وَاسْتَقْبَلَتْ سَرَبَهُمْ هَيْفًا بِمَآيَةٍ هَاجَتْ رَاعِي وَحَادٍ خَلْفَهُمْ كَهَرْدُ

•• وقال عبد الله بن الدمينه يُعْرَضُ بِبَنَاتِ عَمِّ لَهُ

أَلَا يَا حَمِي وَادِي الْمِيَاءِ فَلَيْتَنِي أَبَاحَكَ لِي قَبْلَ الْمَمَاتِ مُبِيعُ

رَأَيْتُكَ غَضَّ النَّبْتَ مَرْتَبِطَ الثَّرَى بِحَوْطِكَ شَجَاعٌ عَلَيْكَ شَحِيحُ

كَأَنَّ مَكْدُوفَ الزَّعْفَرَانِ بِجَنْبِهِ دَمٌ مِنْ ظَبَاءِ الْوَادِيَيْنِ ذَبِيحُ

وَلِي كَبِدٌ مَقْرُوحَةٌ مِنْ يَبْعَى بِهَا كَبِدٌ لَا يَسْتَبْذَاتُ قُرُوحُ

أَبَى النَّاسِ وَبِحِجِّ النَّاسِ لَا يَشْتَرُونَهَا وَمَنْ يَشْتَرِي ذَا عِلَّةٍ بِصَخِيحِ

[ وادي النمل ] الذي خاطب سليمان عاياه السلام النمل فيه •• قيل هو بين •• جيرين

وعسقلان

[ وَادِي هُبَيْبٍ ] بضم الهاء وفتح الباء الموحدة وياء ساكنة وباء أخرى هو

•• بالمغرب ينسب إلى هيب بن مُنْفِلٍ صحابي رَوَوْا عَنْهُ حَدِيثًا وَاحِدًا وَهُوَ حَدِيثُ

ابن طبيعة عن يزيد بن أبي حبيب أن أسلم أبا عمران أخبره عن هيب بن مغفل قال

سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من جرَّه خِيَلَاءَ يَعْنِي أَزَارَهُ وَطَنُهُ فِي النَّارِ

[ وَادِي يَنْكَلَا ] من •• نواحي صنعاء باليمن

[ الْوَادِيَيْنِ ] هكذا وجدته والصواب الواديان إلا أن يكون نزل منزلة الاندرين

والصديين وهي •• بلدة في جبال السراة بقرب مدائن لوط •• وإياها عَنَى المجنون في قوله

أُحِبُّ كَهْبُوطَ الْوَادِيَيْنِ وَأَنْفِي لِمُسْتَهْزِئٍ بِالْوَادِيَيْنِ غَرِيبُ

•• وباليمن من أعمال زبد كورة عظيمة لها دخلٌ واسع يقال لها الواديان

[ وَآذَارَ ] بالذال المعجمة وآخره راء من •• قرى أصبهان

[ وَآذِنَانُ ] بكسر الذال المعجمة ونونين أيضاً من •• قرى أصبهان •• ينسب إليها

الشيخ العارف محمد بن أحمد بن عمر روى عنه يوسف الشيرازي

[ وَآرِدَاتُ ] جمع واردة •• موضع عن يسار طريق مكة وأنت قاصدها •• وقال

أبو عبيد السكوني الربائع عن يسار سميراء وواردات عن يمينها سَمَرٌ كُلُّهَا وَبِذَلِكَ سَمِيتِ

سميراء ويوم واردات معروف بين بكر وتغلب قُتِلَ فِيهِ بُحَيْرُ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ

عباد ابن مرة فقال مهمل

أليتنا بذى حُصم أنبرى      اذا أنت انقضيت فلانحورى  
فان يك بالذئاب طال ليلي      فقد أبكى من الليل القصير  
فاني قد تركت بوارداتى      بجحيراً فى دم مثل العبير  
هتكت به بيوت بنى عباد      وبعض الغشم أشفى للصدور

.. وقال ابن مقبل

ونحن القائدون بواردات      ضباب الموت حتى يشجلينا

[ واران ] بعد الألف راء وآخره نون من \* قرى كبرى على فرسخ منها . ينسب اليها الفقيه المظفر بن أبي الخير بن اسماعيل الواراني تفقه بالموصل على أبي المظفر محمد ابن علوان بن مهاجر وبغداد على ابن فضالان وكان معيداً بالمدرسة ببغداد وصنف كتباً [ وآزذ ] بالزاي الساكنة والذال معجمة ويقال ويزد من \* قرى سمرقند

[ وآزواز ] بزاعين معجمتين . قال أحمد بن محمد الهمداني بهاوند . موضع يقال له وآزواز البلاءة هو حجر كبير فيه ثقب يكون فتحه أكثر من شبر يغور منه الماء كل يوم مرة فيخرج وله صوت عظيم وخرير هائل فيسقى أراضى كثيرة ثم يتراجع حتى يدخل ذلك الثقب وينقطع . . وذكر ابن الكلبي ان هذا الحجر مطلس بسبب الماء لا يخرج الا وقت الحاجة اليه ثم يغور اذا استغنى عنه وقيل ان الملاح يحجى اليه وقت حاجته الى الماء فيقف ازاء الثقب ثم ينقره بالمرءة دفعة أو دفعتين فيغور الماء بدوى شديداً فاذا سقى ما يريد وبلغ منه حاجته تراجع الى الثقب وغار فيه الى وقت الحاجة اليه قال وهذا مشهور بالساحية ينظر اليه كل من أحب ذلك وأراد . . قلت وهذا مما لا فيه مرتاب

[ واسط ] فى عدة مواضع نبداً أولاً \* بواسط الحجاج لأنه أعظمها وأشهرها ثم نثبها الباقي فأول ما ندكر لم سميت واسطاً ولم صرفت فأما تسميتها فلانها متوسطة بين البصرة والكوفة لان منها الى كل واحدة منهما خمسين فرسخاً لا قول فيه غير ذلك إلا ما ذهب اليه بعض أهل اللغة حكاية عن الكلبي انه كان قبل عمارة واسط هناك

موضع يسمى واسط قصَّب فلما عمر الحجاج مدينته سَمَّاهَا بِاسْمِهَا وَاللَّهِ أَعْلَمُ . . قَالَ  
الْمُنَجِّمُونَ طُولُ واسطِ أَحَدَى وَسَبْعُونَ دَرَجَةً وَثُلُثَانٌ وَعَرْضُهَا اثْنَانِ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً  
وَثُلُثٌ وَهِيَ فِي الْأَقْلَامِ الثَّلَاثِ . . قَالَ أَبُو حَاتِمٍ واسطُ التِّيْ نَجْدٌ وَالْجَزِيرَةُ يَصْرَفُ وَلَا  
يَصْرَفُ وَأَمَّا واسطُ الْبَلَدِ الْمَعْرُوفِ فَذَكَرَ لِأَنَّهُمْ أَرَادُوا بِلَدِّهَا واسطاً أَوْ مَكَاناً واسطاً  
فَهُوَ مَنْصَرَفٌ عَلَى كُلِّ حَالٍ وَالْأَدِلُّ عَلَى ذَلِكَ قَوْلُهُمْ واسطاً بِالتَّذْكِيرِ وَلَوْ ذَهَبَتْ بِهِ إِلَى  
التَّائِيثِ لَقَالُوا واسطَ قَالُوا وَقَدْ يَذْهَبُ بِهِ مَذْهَبُ الْبَقْعَةِ وَالْمَدِينَةِ فَيَتْرَكُ صَرْفَهُ . . وَأَنْشَدَ  
سَيِّبُوهُ فِي تَرْكِ الصَّرْفِ

مَنْهُنَّ أَيَّامٌ صَدَقَ قَدْ عُرِفَتْ بِهَا أَيَّامُ واسطَ وَالْأَيَّامُ مِنْ هَجَرًا  
وَلِقَائِلُ أَنْ يَقُولَ أَنَّهُ لَمْ يَرِدْ واسطَ هَذِهِ فَيَرْجِعُ إِلَى مَا قَالَهُ أَبُو حَاتِمٍ . . قَالَ الْأَسْوَدُ  
وَأَخْبَرَنِي أَبُو النَّدَى قَالَ إِنْ لِلْعَرَبِ سَبْعَةُ واسطَ \* واسطَ نَجْدٌ . . وَهُوَ الَّذِي ذَكَرَهُ خِدَّاشُ  
ابْنُ زُهَيْرٍ حَيْثُ قَالَ

عَفَا واسطُ أَنْكَلَاؤُهُ فَمَحَاضِرُهُ إِلَى حَيْثُ نَهْيَا سَيَّامٍ فَصَدَّائِرُهُ

\* وَواسطُ الْحِجَازِ . . وَهُوَ الَّذِي ذَكَرَهُ كَثِيرٌ فَقَالَ

أَجْدُوا فَأَمَّا أَهْلُ عَزَّةَ غُدُوَّةَ فَبَانُوا وَأَمَّا واسطُ فَهَقِيمٌ

\* وَواسطُ الْجَزِيرَةِ . . قَالَ الْأَخْطَلُ

كَذَبْتُكَ عَيْنُكَ أَمْ رَأَيْتَ بِواسطِ غَاسَ الظَّلَامِ مِنَ الرَّبِّابِ خِيَالًا

. . وَقَالَ أَيْضًا

عَفَا واسطُ مِنْ أَهْلِ رَضْوَى فَنَبْتَلُ فَمُجْتَمِعُ الْحُرِّينَ فَالْصَبْرُ أَجَلُ

\* وَواسطُ لِبْنَامَةٍ وَهُوَ الَّذِي ذَكَرَهُ الْأَعَشَى \* وَواسطُ الْعِرَاقِ قَالَ وَقَدْ نُسِبَتْ ائْتِنِينَ . . وَأَوَّلُ

أَعْمَالِ واسطَ مِنْ شَرْقِي دَجَلَةَ فَمُ الصَّلْحِ وَمِنْ الْجَانِبِ الْغَرْبِيِّ زُرْفَامِيَّةٌ وَآخِرُ أَعْمَالِهَا

مِنْ نَاحِيَةِ الْجَنُوبِ الْبَطَانُحُ وَعَرْضُهَا الْخَيْشِمِيَّةُ الْمُتَّصِلَةُ بِأَعْمَالِ بَارُوسْنَا وَعَرْضُهَا مِنْ نَاحِيَةِ

الْجَانِبِ الشَّرْقِيِّ عِنْدَ أَعْمَالِ الْعَطِيبِ . . وَقَالَ يَحْيَى بْنُ مَهْدِيٍّ بَنُ كَلَالٍ شَرَعَ الْحِجَاجُ فِي

عِمَارَةِ واسطَ فِي سَنَةِ ٨٣ وَفَرِغَ مِنْهَا فِي سَنَةِ ٨٦ فَكَانَ عِمَارَتُهَا فِي عَامَيْنِ فِي الْعَامِ الَّذِي

مَاتَ فِيهِ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ مَرْوَانَ وَلَمَّا فَرِغَ مِنْهَا كَتَبَ إِلَى عَبْدِ الْمَلِكِ إِنْ أُنْخَذَتْ مَدِينَةُ



في كِرش من الأرض بين الجبل والمصرين وسَمَّيْنَهَا واسطاً فلذلك سَمِيَ أَهْلُ واسطَ الكِرْشِيِّينَ . . وقال الأصمعي وجَّهَ الحجاج الأَطْبَاءَ لِيخْتَارُوا لَهُ مَوْضِعاً حَقِي يَبْنِي فِيهِ مَدِينَةً فَذَهَبُوا يَطْلُبُونَ مَا بَيْنَ عَيْنِ النَّمْرِ إِلَى الْبَحْرِ وَجَوَّ لَوْا الْعَرَقَ وَرَجَعُوا وَقَالُوا مَا أَصْبَنَا مَكَاناً أَوْفَقَ مِنْ مَوْضِعِكَ هَذَا فِي خُفُوفِ الرِّيحِ وَأَنْفِ الْبَرِّيَّةِ وَكَانَ الْحَجَّاجُ قَبْلَ اتِّخَاذِهِ واسطاً أَرَادَ نَزُولَ الصِّينِ مِنْ كَسَكِرٍ وَحَفَرَ بِهَا نَهْرَ الصِّينِ وَجَمَعَ لَهُ الْفَعْلَةَ ثُمَّ بَدَأَ لَهُ فَعَمَّرَ واسطاً ثُمَّ نَزَلَ وَاحْتَفَرَ النَّيْلَ وَالزَّابَ وَسَمَّاها زَاباً لِأَخْذِهِ مِنَ الزَّابِ الْقَدِيمِ وَأَحْيَا مَا عَلَى هَذَيْنِ النَّهْرَيْنِ مِنَ الْأَرْضَيْنِ وَمَعَمَّرَ مَدِينَةَ النَّيْلِ . . وقال قوم أَنَّ الْحَجَّاجَ لما فَرَّغَ مِنْ حُرُوبِهِ اسْتَوْطَنَ الْكَوْفَةَ فَأَنَسَ مِنْهُمْ الْمَلالَ وَالْبُغْضَ لَهُ فَقَالَ لِرَجُلٍ مِمَّنْ يَثِقُ بِعَقْلِهِ امْضِ وَابْتَغِ لِي مَوْضِعاً فِي كِرشٍ مِنَ الْأَرْضِ أُنْشِئُ فِيهِ مَدِينَةً وَلَكِنْ عَلَى نَهْرٍ جَارٍ فَأَقْبَلَ مُلْتَمِساً ذَلِكَ حَتَّى سَارَ إِلَى قَرْيَةٍ فَوْقَ واسطَ يَسِيرُ يَقَالُ لَهَا واسطَ الْقَصَبِ فَبَاتَ بِهَا وَاسْتَطَابَ لِبَاسَهَا وَاسْتَعَذَّبَ أَهْلَها وَاسْتَمَرَّ أَطْعَامَهَا وَشَرَابَهَا فَقَالَ كَمْ بَيْنَ هَذَا الْمَوْضِعِ وَالْكَوْفَةِ فَقِيلَ لَهُ أَرْبَعُونَ فَرَسَخاً قَالَ فَاكُلِ الْمَدَائِنَ قَالُوا أَرْبَعُونَ فَرَسَخاً قَالَ فَاكُلِ الْأَهْوَازَ قَالُوا أَرْبَعُونَ فَرَسَخاً قَالَ فَلَبَّصِرَةَ قَالُوا أَرْبَعُونَ فَرَسَخاً قَالَ هَذَا مَوْضِعٌ مُتَوَسِّطٌ فَكَتَبَ إِلَى الْحَجَّاجِ بِالْخَبَرِ وَمَدَحَ لَهُ الْمَوْضِعَ فَكَتَبَ إِلَيْهِ اشْتَرِ لِي مَوْضِعاً أُنْشِئُ فِيهِ مَدِينَةً وَكَانَ مَوْضِعُ واسطَ لِرَجُلٍ مِنَ الدِّهْقَانِ يَقَالُ لَهُ دَاوَرْدَانُ فَسَاوَمَهُ بِالْمَوْضِعِ فَقَالَ لَهُ الدِّهْقَانُ مَا يَصْلُحُ هَذَا الْمَوْضِعُ لِلْأَمِيرِ فَقَالَ لَمْ أَخْبَرَكَ عَنْهُ بِثَلَاثِ خِصَالٍ تَحْزِرُهُ بِهَا ثُمَّ الْأَمْرُ إِلَيْهِ قَالَ وَمَا هِيَ قَالَ هَذِهِ بِلَادٌ سَبْخَةٌ الْبِنَاءُ لَا يَثْبُتُ فِيهَا وَهِيَ شَدِيدَةُ الْحَرِّ وَالسَّوْمِ وَإِنَّ الطَّائِرَ لَا يَطِيرُ فِي الْجَوِّ إِلَّا وَيَسْقُطُ لَشِدَّةِ الْحَرِّ مَيِّتاً وَهِيَ بِلَادٌ أَعْمَارُ أَهْلِها قَائِلَةٌ . . قَالَ فَكَتَبَ بِذَلِكَ إِلَى الْحَجَّاجِ فَقَالَ هَذَا رَجُلٌ يَكْرَهُ مَجَاوِرَتَنَا فَأَعْلَمُهُ أَنَا سَنَحْضُرُ بِهَا الْأَنْهَارَ وَنَكْثُرُ مِنَ الْبِنَاءِ وَالْفَرَسِ فِيهَا وَمَنْ الزَّرْعَ حَتَّى تَعْدُوَ وَتَطْيِبَ وَأَمَّا نَوَلُهُ إِنَّهَا سَبْخَةٌ وَأَنَّ الْبِنَاءَ لَا يَثْبُتُ فِيهَا فَسَنَحْكُمُهُ ثُمَّ نَرْحِلُ عَنْهُ فَيَصِيرُ لغيرِنَا وَأَمَّا قَلَّةُ أَعْمَارِ أَهْلِها فَهَذَا شَيْءٌ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى لَا إِلَيْنَا وَاعْلَمْ أَنَّنَا نَحْسِنُ مَجَاوِرَتَنَا لَهُ وَنَقْضِي ذِمَامَهُ بِإِحْسَانِنَا إِلَيْهِ . . قَالَ فَأَبْتَنَعَ الْمَوْضِعَ مِنَ الدِّهْقَانِ وَابْتَدَأَ فِي الْبِنَاءِ فِي أَوَّلِ سَنَةِ ٨٣ وَاسْتَمْتَمَ فِي سَنَةِ ٨٦ وَمَاتَ فِي سَنَةِ ٩٥ . . وَحَدَّثَ عَلِيُّ بْنُ حَرْبٍ الْمُوصِلِي

عن أبي البختري وهب عن عمرو بن كعب بن الحارث الحارثي قال سمعت خالي يحيى ابن الموفق يحدث عن مسعدة بن صدقة العبدي قال أنبأنا عبد الله بن عبد الرحمن حدثنا سهاك بن حرب قال استعملني الحجاج بن يوسف على ناحية بادوريا فبينما أنا يوماً على شاطئ دجلة ومعي صاحب لي إذا أنا برجل على فرس من الجانب الآخر فصاح با-هي واسم أبي فقلت ما تشاء فقال الوهل لأهل مدينة تبنى ههنا ليقتلن فيها ظالماً سيمون ألفاً كرّر ذلك ثلاث مرّات ثم أحق فرسه في دجلة حتى غاب في الماء فلما كان من قابل ساقني القضاء الى ذلك الموضع فاذا أنا برجل على فرس فصاح بي كما صاح في المرّة الأولى وقال كما قال وزاد سيقتل من حولها ما يستقل الحصى لعددهم ثم أحق فرسه في الماء حتى غاب قال وكانوا يروون أنها واسط وما قتل الحجاج فيها .. وقيل إنه أحصى في محبس الحجاج ثلاثة وثلاثون ألف إنسان لم يحبسوا في دم ولا تبعة ولا دين وأحصى من قتله صبراً فبلغوا مائة وعشرين ألفاً .. ونقل الحجاج الى قصره والمسجد الجامع أبواباً من الزند ورّد والد وقرة ودير ماسرجيس وسرايط فضج أهل هذه المدن وقالوا قد غصبتنا على مدائننا فلم يثقت الى قولهم .. قالوا وانفق الحجاج على بناء قصره والجامع والخندقين والصور ثلاثة وأربعين ألف ألف درهم فقال له كاتبه صالح بن عبد الرحمن هذه نفقة كثيرة وان احتسبها لك أمير المؤمنين وجد في نفسه قال فما نصنع قال الحروب لها اجمل فاحتسب منها في الحروب بأربعة وثلاثين ألف ألف درهم واحتسب في البناء تسعة الاف ألف درهم قال ولما فرغ منه وسكنه أعجبه إعجاباً شديداً فبينما هم ذات يوم في مجلسه اذ أتاه بعض خدمه فأخبره أن جارية من جواريه وقد كان مائلاً اليها قد أصابها لَمٌ فغمه ذلك ووجه الى الكوفة في إشخاص عبد الله بن هلال الذي يقال له صديق ابليس فلما قدم عليه أخبره بذلك فقال أنا أحل السحر عنها فقال له افعل فلما زال ما كان بها قال له الحجاج ويحك إنني أخاف أن يكون هذا القصر محتضراً فقال له أنا أصنع فيه شيئاً فلا ترى ما تكرهه فلما كان بعد ثلاثة أيام جاء عبد الله بن هلال بخطر بين الصفيين وفي يده قلة مختومة فقال أيها الأمير تأمر بالقصر أن يُمسح ثم تدفن هذه القلة في وسطه فلا ترى فيه ما تكرهه أبداً فقال الحجاج له يا ابن هلال وما علامة ذلك قال أن بأمر الأمير

رجل من أصحابه بعد آخر من أشدّاء أصحابه حتى يأتى على عشرة منهم فليجهدوا أن يستقلوا  
 بها من الأرض فانهم لا يقدرّون فأمر الحجاج من حضره بذلك فكان كما قال ابن هلال  
 وكان بين يدي الحجاج مخصرة فوضعها في عروة القلة ثم قال بسم الله الرحمن الرحيم  
 ﴿ ان ربكم الله الذي خلق السموات والأرض في ستة أيام ثم استوى على العرش ﴾  
 ثم شال القلة فارتفعت على المخصرة فوضعها ثم فكّر منكساً رأسه ساعة ثم التفت الى  
 عبد الله بن هلال فقال له خذ قلنك والحق بأهلك قال ولم قال ان هذا القصر سيخرب  
 بعدى وينزله غيرى ويحتفر محتفر فيجد هذه القلة فيقول لعن الله الحجاج انما كان يبدأ  
 أمره بالسحر قال فأخذها ولحق بأهله .. قالوا وكان ذرع قصره أربع مائة في مثلها  
 وذرع مسجد الجامع مائتين في مائتين وصف الرحبة التى تلى صف الحدادين ثلاثمائة  
 فى ثلاثمائة وذرع الرحبة التى تلى الجرارين والحوض ثلاثمائة فى مائة والرحبة التى تلى  
 الأضمار مائتين فى مائة .. وكان محمد بن القاسم مقلد الهند والسند فأهدى الى الحجاج  
 فيلاً فحمل من البطائح فى سفينة فلما صار بواسط أخرج فى المشرعة التى تدعى مشرعة  
 الفيل فسميت به الى الساعة .. ولما فرغ الحجاج من بناء واسط أمر باخراج كل نبطي  
 بها وقال لا يدخلون مدينتي فانهم مفسدة فلما مات دخلوها عن قريب .. وذكر الحجاج  
 عند عبد الوهاب الثقفى بسوء فغضب وقال انما تذكرون المساوي أو ما تعلمون أنه أول  
 من ضرب درهما عليه لا إله الا الله محمد رسول الله وأول من بنى مدينة بعد الصحابة  
 فى الاسلام وأول من اتخذ المحامل وان امرأة من المسلمين سبيت بالهند فنادت يا حجاجاه  
 فاقبل به ذلك فجعل يقول لبيك لبيك وأنفق سبعة آلاف ألف درهم حتى افتتح الهند  
 واستنقذ المرأة وأحسن اليها واتخذ المناظر بينه وبين قزوين وكان اذا دخن أهل  
 قزوين دخن المناظر ان كان نهراً وان كان ليلاً أشعلوا نيراناً فتجر داخليل اليهم فكانت  
 المناظر متصلة بين قزوين وواسط فكانت قزوين تفرأ حينئذ .. وأما قولهم تغافل  
 واسطى قال المبرد سألت الثورى عنه فقال إن الحجاج لما بناها قال بنيت مدينة فى كرش  
 من الارض كما قدمنا فسمى أهلها الكرشيين فكان اذا مرأحدهم بالبصرة نادوا يا كرشى  
 فتغافل عن ذلك ويرى أنه لا يسمع أو ان الخطاب ليس معه .. ولقد جاءني بخوارزم أحد

أعيان أدبائها وسألني عن هذا المثل وقال لي قد أطلت السؤال عنه والتفتيش عن معني قولهم تغافل واسطى فلم أنظر به ولم يكن لي في ذلك الوقت به علم حتي وجدته بعد ذلك فأخبرته ثم وضعته أنا ههنا . . ورأيت أنا واسطاً مراراً فوجدتها بلدة عظيمة ذات رساتيق وقرى كثيرة وبساتين ونخيل لا يفوت الحصر وكان الرخص موجوداً فيها من جميع الاشياء مالا يوصف بحيث اني رأيت فيها كوز زُبْد بدرهمين واثنتي عشرة دجاجة بدرهم وأربعة وعشرين فروجاً بدرهم والسمن اثنا عشر رطلاً بدرهم والخبز أربعون رطلاً بدرهم واللبن مائة وخمسون رطلاً بدرهم والسمن مائة رطل بدرهم وجميع ما فيها بهذه النسبة . . ومن ينسب اليها خلف بن محمد بن علي بن حمدون أبو محمد الواسطي الحافظ صاحب كتاب أطراف أحاديث يحيى البخاري ومسلم حدث عن أحمد ابن جعفر القطيبي والحسين بن أحمد المديني وأبي بكر الاسماعيلي وغيرهم روى عنه الحاكم أبو عبدالله وأبو نعيم الأصبهاني وغيرهما . . وأنشدني التتوخي للفضل الرقاشي يقول

تركت عيادتي ونسيت برّى      وقدما كنت بي برّاً خفياً

فما هذا التغافل يا ابن عيسى      أظنك صرت بعدي واسطياً

. . وأنشدني أحمد بن عبد الرحمن الواسطي التاجر قال أنشدني أبو شعاع بن دؤاس القنا لنفسه

يأرب يوم مرّ بي في واسط      جمع المسرة لي ليله ونهاره

مع أغيد خنت الدلال مهتف      قد كاد يقطع خصره زُناره

وقيص دجلة بالنسيم مفرك      سكر تجرّ ذبوله أقطاره

. . وأنشدني أيضاً لأبي الفتح المانداني الواسطي

عرج على غربي واسط لاني      داني الدوي بها وفرط سقامي

وطني وما قضيت فيه لباني      ورحلت عنه وما قضيت مرامي

وقال بشار بن برد يهجو واسطاً

على واسط من ربها ألف لعنة      وتسعة آلاف على أهل واسط

أيلتمس المعروف من أهل واسط      وواسط ماوى كل عالج وساقط

نبيطٌ وأعلاجٌ وخوز تجمعوها      شرار عباد الله من كل غائط  
واني لأرجو أن أنال بشتهم      من الله أجراً مثل أجر الم رابط

وقال غيره بهجوههم

يا واسطيين اعلّموا أني      بذككم دون الوري مولعُ  
ما فيكم كلّكم واحد      يُعطى ولا واحدة تمنعُ

.. وقال محمد بن الأجل هبة الله بن محمد بن الوزير أبي المعالي بن المطلب يلقب بالجرّد  
يذكر واسطاً

لله واسطٌ ما أشهى المقام بها      الى فؤادي وأحلاه اذا ذُكرّا  
لا عيبَ فيها والله الكمال سوى      أن النسيم بها يفسو اذا خطرا  
وواسطٌ أيضاً \* قرية متوسطة بين بطن مَرّة ووادي نخلة ذات نخيل .. قال لي  
صديقنا الحافظ أبو عبد الله محمد بن محمود النجار كنت ببطن مَرّة فرأيت نخلا عن بعد  
فألت عنه فقبل لي هذه قرية يقال لها واسط .. وقال بعض شعراء الاصراب يذكر  
واسطاً في بلادهم

ألا أيها الصّمد الذي كان مَرّة      تحلّل سقيت الأهاضيب من صمد  
ومن وطنٍ لم تسكن النفس بعده      الى وطن في قرب عهد ولا بعد  
ومنزلي ذلفاء من بطن واسط      ومن ذي سليل كيف حالكما بعدي  
تسابع أمطار الربيع عايكما      امالكما بالمالكية من عهد  
وواسطٌ أيضاً \* قرية مشهورة ببلخ .. قال ابراهيم بن أحمد السراج حدثنا محمد بن  
ابراهيم المستملى بحديث ذكره محمد بن محمد بن ابراهيم الواسطي واسط بلخ .. قال أبو  
اسحاق المستملى في تاريخ بلخ نور بن محمد بن علي الواسطي واسط بلخ وبشير بن ميمون  
أبو صيفي من واسط بلخ عن عبيد المكتب وغيره حدث عنه قتيبة .. وقال أبو عبيدة  
في شرح قول الأعشى

في مجدلٍ تُسمّى بُنيانهُ      يَزِلُّ عنه ظُفْرُ الطائر

.. مجدل - حصن لبني السّمين من بني حنيفة يقال له واسط وواسطٌ أيضاً \* قرية

بجانب قرب بُزاعة مشهورة عندهم وبالقرب منها قرية يقال لها الكوفة وواسط أيضاً  
 \* قرية بالخابور قرب قرقيسيا وإياها عني الأخطل فيما أحسب لأن الجزيرة منازل تغلب  
 \* عفا واسط من أهل رضوى فنبتل \*

وواسط أيضاً \* بدجيل على ثلاثة فراسخ من بغداد .. قال الحافظ أبو موسى سمعت  
 أبا عبد الله يحيى بن أبي علي البلاء ببغداد حدثني القاضي أبو عبد الله محمد بن أحمد بن  
 شاه الأصهباني ثم الواسطي واسط دجيل على ثلاثة فراسخ من بغداد .. ومحمد ابن عمر  
 ابن علي العطار الحربي ثم الواسطي واسط دجيل روى عن محمد بن ناصر السلمي  
 روى عنه جماعة منهم محمد بن عبد الغني بن نقطة واسط الرقة كان أول من  
 استحدثها هشام بن عبد الملك لما حفر الحنفي والمري .. قال أبو الفضل قال أبو  
 علي صاحب تاريخ الرقة .. سعيد بن أبي سعيد الواسطي واسط أبيه مسلمة بن ثابت  
 خراساني سكن واسط الرقة وكان شيخاً صالحاً حدث أبوه مسلمة عن شريك  
 وغيره .. قال أبو علي سمعت الميمون يقول ذكروا ان الزهري لما قدم واسط الرقة  
 عبر اليه سبعة من أهل الرقة وذكر قصة وواسط هذه \* قرية غربي الفرات مقابل  
 الرقة .. وقال أبو حاتم واسط بالجزيرة فهي هذه أو التي بقرقيسيا أو غيرها ..  
 قال كثير عزة

|                                |                             |
|--------------------------------|-----------------------------|
| سألتُ حكيماً أين شطت بها النوى | نخبَرتني مالا أحبَّ حكيماً  |
| أجدوا قائماً آل عزة غُدوةً     | فبانوا وأما واسط فقيم       |
| فما للنوى لا برك الله في النوى | وعهدُ النوى عند الفراق ذميم |
| شهدتُ لئن كان الفؤاد من النوى  | معني سقيماً إنني لسقيم      |
| فأما تريني اليوم أبدى جلادة    | فاني لعمرى تحت ذاك كليم     |
| وما ظمعت طَوْعاً ولكن أزاها    | زمانٌ بنا بالصالحين غشوم    |
| فواحزني لما تفرَّق واسطُ       | وأهلُ التي أهدى بها وأحوم   |

.. قال محمد بن حبيب واسط هذه بناحية الرقة قاله في شرح ديوان كثير وأنا أرى  
 انه أراد واسط التي بالحجاز أو نجد بلا شك ولكن علينا ان ننقل عن الأئمة ما يقولونه

والله أعلم .. وقال ابن السكيت في قول كثير أيضاً

فَإِذَا غَشِيَتْهَا بَرْزَقَةٌ وَاسِطٌ فَلَوْى لُبَيْنَةَ مَنْزِلًا أَبْكَانِي

قال واسط بين العذبية والصفراء وواسط أيضاً من \* منازل بني قشير لبني أسيدة وهم بنو مالك بن سلمة بن قشير وأسيدة ووحيدة من بني سعد بن زيد مناة وبنو أسيدة يقولون هي العربية .. وواسط أيضاً \* بكة وذكر محمد بن اسحاق الفاكهي في كتاب مكة .. قال واسط قرن كان أسفل من جرة العقبة بين المأزمين فضرب حتى ذهب قال ويقال له واسط لانه بين الجبلين اللذين دون العقبة .. قال وقال بعض المكيين بل تلك الناحية من ركة القنري الى العقبة تسمى واسط المقيم .. ووقف عبد الحميد بن أبي رواد بأحمد بن ميسرة على واسط في طريق مني فقال له هذا واسط الذي يقول فيه كثير عزة \* وأما واسط فقيم \* وقد ذكر .. وقال ابن ادريس قال الحميدي واسط الجبل الذي يجلس عنده المساكين اذا ذهب الى مني قاله في شرح قول عمرو ابن الحارث بن مضاخ الجرهمي في قصيدته التي أولها

\* كَأَنَّ لَمْ يَكُنْ بَيْنَ الْحَجُونَ إِلَى الصَّفَا \*

وَلَمْ يَتَرَبَّعْ وَاسِطًا وَجَنُوبَهُ إِلَى الْمُنْحَنَامِ ذِي الْأَرَاكِ حَاضِرُ

وَأَبْدَلْنَا رَبِّي بِهَا دَارَ غُرْبَةٍ بِهَا الْجُوعُ بَادٍ وَالْعُدُوُّ مُحَاصِرُ

.. قال السهيلي في شرح السيرة قال الفاكهي يقال ان أول من شهد وضرِب فيه قبة خالصة مولاة الحيزران .. وواسط أيضاً بالأندلس \* بايدة من أعمال قبة .. قال ابن بشكوال أحمد بن ثابت بن أبي الجهم الواسطي ينسب الى واسط قبة سكن قرطبة يكنى أبا عمر روى عن أبي محمد الاصبلي وكان يتولى القراءة عليه حدث عنه أبو عبد الله ابن ديباج ووصفه بالخير والصلاح .. قال ابن حبان توفي الواسطي في جمادى الآخرة سنة ٤٣٧ وكف بصره .. وواسط أيضاً قرية كانت قبل واسط في موضعها خربها الحجاج وكانت واسط هذه تسمى واسط القصب وقد ذكرتها مع واسط الحجاج .. قال ابن الكلبي كان بالقرب من واسط موضع يسمى واسط القصب هي التي بناها الحجاج أولاً قبل ان يبني واسط هذه التي تدعى اليوم واسطاً ثم بنى هذه فسميها واسطاً بها .. وواسط

أَيْضاً \* قرية قرب مطيراباذ قرب حِلَّة نبي كَمَزِيد يقال لها واسط مرزاباذ . . قال أبو الفضل أنشدنا أبو عبد الله أحمد الواسطي واسط هذه القرية قال أنشدنا أبو النجم عيسى بن فائق الواسطي من هذه القرية لنفسه من قصيدة يمدح بعض العمال وما على قدره شكرتُ له لكن شكرى له على قدرى لأن شكرى السهي وأنعمهُ الله بدرُ وأين السهي من البدر . . وواسطُ أيضاً . . قال العمراني \* واسط موضع في بلاد بني تميم وهي التي أرادها ذو الرمة بقوله

غربيّ واسط نَهَا وَجَّتْ فِي الكَثِيبِ الأَبَاطِحِ<sup>(١)</sup>

. . وقال ابن دُرَيْد واسط موضع نجد ولعلها التي قبلها والله أعلم . . وواسطُ أيضاً \* قرية بالفرج من نواحي الموصل بين مَرَقَ وعَيْن الرِّصْد أو بين مرق والمجاهدية فاني نسيتُ هذا المقدار . . وواسطُ أيضاً \* باليمن بسواحل زبيد قرب العنبرة التي خرج منها على ابن مهدي المستولى على اليمن

[ وَاسِمٌ ] السين مهملة \* جبل بين الدهنيج والمنذَل من أرض الهند قيل ان آدم وحواء هبطا عليه

[ وَاشَجِرْد ] بالشين المفتوحة والجيم وراء ساكنة ودال مهملة من \* قرى ماوراء النهر . . قال الاصطخري اذا جُزَّت الخُتَل والوخش الى نواحي واشجرد والقواديان على جيحون وواشجرد \* مدينة نحو الترمذ وشومان أصغر منها ويرتفع من واشجرد وشومان الى قرب الصغانيان فيها زعفران كثير يحمل الى سائر الآفاق

[ وَاشِلَة ] من \* أرض اليمامة لبني ضَوْر بن رَزَاح

[ وَاضِع ] بالضاد المعجمة \* مخلاف باليمن

[ وَاعِقَة ] \* موضع . . وفي الجمهرة وعقة

[ وَاقِرَة ] بالقاف \* جبل باليمن فيه حصن يقال له الهطيف

[ وَاقِس ] بالقاف والسين مهملة \* موضع نجد عن ابن دُرَيْد



[ وَاقِصَّةُ ] بكسر القاف والصاد مهملة \* موضعان والواقصة بمعنى الموقوفة كما قالوا  
 آشرة بمعنى مأشورة \* وقال ابن السكيت الوقص دقّ العنق والوقص قصر العنق  
 والوقص صغار العيدان والدواب إذا سارت في رؤس الآكام وقصتها أي كسرت  
 رؤسها بقوائمها \* قال هشام واقصة وشراف ابنتا عمرو بن معتكف بن زمر من بني  
 عييل بن عوض بن إرم بن سام بن نوح عليه السلام \* وواقصة منزل بطريق  
 مكة بعد القرعاء نحو مكة وقيل العقبة لبني شهاب من طيء ويقال لها واقصة الحزون  
 وهي دون زبالة بمرحلتين وإنما قيل لها واقصة الحزون لأن الحزون أحاطت بها  
 من كل جانب والمصعد إلى مكة ينهض في أول الحزن من العذيب في أرض يقال  
 لها البيضة حتى يبلغ مرحلة العقبة في أرض يقال لها البسيطة ثم يقع في القاع وهو  
 سهل ويقال زبالة أسهل منه فإذا جاوزت ذلك استقبلت الرمل فأول رمل تلقاها يقال  
 لها الشيحة \* قال الأعشى

أَلَا تَقْنِي حَيَاءَكَ أَوْ تَنَاهِي  
 بَكَاءَكَ مِثْلَ مَا يَبْكِي الْوَلِيدُ  
 أَرَيْتُ الْقَوْمَ نَارَكَ لَمْ أَغْمَضْ  
 بَوَاقِصَةَ وَمَشْرِبَنَا زَرْوُدُ  
 وَلَمْ أَرِ مِثْلَ مَوْقِدِهَا وَلَكِنِ  
 لِأَيَّةِ قَطْرَةِ زَهَرِ الْوُقُودِ

.. وقال الخليل بن عبيد

وَلَمَّا بَدَأَ لِلْعَيْنِ وَاقِصَةَ الْغَضَا  
 تَزَاوَرَتْ إِنْ الْخَائِفَ الْمَتَزَاوِرُ  
 الْإِمَامُ إِذَا حَنَّتْ قُلُوصِي مِنَ الْهَوَى  
 وَمَالِي ذَنْبٌ أُرْتَحَنُ الْإِبَاعُ  
 يَقُولُونَ لَا تَنْظُرْ وَقَاكَ بَلِيَّةٌ  
 بَلَى كُلِّ ذِي عَيْنَيْنِ لَا بَدَا نَاطِرُ

.. وقال يعقوب \* واقصة أيضاً ماء لبني كعب ومن قال واقصات فإنما جمعها بما حوّلها  
 على عادة العرب في مثل ذلك \* وواقصة أيضاً بأرض اليمامة \* قال الحفصي واقصة هي  
 ماء في طرف الكُرمة وهي مدفع ذي مَرَخَ وفيه يقول عمار

بَذَى مَرَخَ لَوْلَا ظِعْمَانُ خَشَّتْ  
 مَعَاتِبَ مَا بَيْنَ الْمَفُوسِ صَدِيقُ

[ واقف ] \* موضع في أعلى المدينة

[ وَاقِمٌ ] بالقاف الموقوم الحزون وقد وقمه الأمر إذا رده عن إرضاه

وحاجته \* وواقم أطم من أطام المدينة كأنه سمي بذلك لحصانته ومعناه أنه يرد  
عن أهله \* وحرّة واقم الي جانبه نسبت اليه . . وقال شاعرهم يذكر حَضِيرَ الكتائب  
وكان قبل يوم بُغات

فلو كان حَيًّا ناجياً من حمامه      لكان حَضِيرُ يوم أغلق واقما  
[ الواقِصَة ] \* واد بالشام في أرض حَوَزان نزلهُ المسلمون أيام أبي بكر الصديق  
رضي الله عنه على اليرموك لغزو الروم . . وقال القعقاع بن عمرو  
ألم ترنا على اليرموك قُزنا      كما قُزنا بأيام العراق  
قتلنا الروم حتى ماتسأوى      على اليرموك مفروق الوراق  
فضضنا جمعهم لما استحالوا      على الواقصة البتر الرقاق  
غداة تهافتوا فيها فصاروا      الى أمر تعضل بالذواق

. . . وفي كتاب أبي حنيفة ان المسلمين أوقعوا بالمشركين يوماً باليرموك قال فشد خالد في  
سرعان الناس وشد المسلمون معه يقتلون كل قتلة فركب بعضهم بعضاً حتى انتهوا الى  
أعلا مكان مشرف على أهوية فأخذوا يتساقطون فيها وهم لا يبصرون وهو يوم ذي  
ضباب وقبل كان ذلك بالليل وكان آخرهم لا يعلم بما صار اليه الذي قبله حتى سقط  
فيها ثمانون ألفاً فما أحصوا الا بالقضيب وسميت هذه الأهوية بالواقصة من يومئذ  
حتى اليوم لأنهم وقصوا فيها فلما أصبح المسلمون ولم يروا الكفار ظنوا أنهم قد  
كثروا لهم حتى أخبروا بأمرهم ورحل الروم وتبعهم المسلمون يقتلون فيهم وكانت  
الكسرة للروم

[ واكنة ] \* حصن باليمن في مخلاف ريمة

[ والبة ] بالباء الموحدة \* موضع بأذربيجان

[ الوالِجَة ] وأظنها ولَوَاجُ بعينها \* مدينة بطخارستان وهي مدينة مزراحم بن بسطام

[ الوالِجَة ] من \* قرى اليمامة وهي نخيلات لبني عبيد بن ثعلبة من بني حنيفة

وهي من حجر اليمامة

[ والس ] . . قال أحد الاصهباني سمعت أبا العباس محمد بن القاسم بن محمد الثعالبي

الوالسي من سكان أصبهان يقول سمعت علي بن القاسم الخطيب الوالسي بها فذكر  
حكاية عن ابن السكيت

[ وَاقِيَةٌ ] .. قال أبو الحسن محمد بن أحمد المقرئ راوية المتنبي يرد على رجل  
في رسالة ردّها فيها على المتنبي قال في خطبتها وذكر من صنعها له قال وقوله لا زال في  
واقية من الله باقية وهذا دعاء يستعمله عوام بغداد كالملاحين والمكديين وغيرهم  
وكانت الديلم أول ما دخلت بغداد إذا دُعي لأحدهم بهذا الدعاء حَرِدَ وَزَجَرَ الداعي  
له به وقال إنما واقية جبل عندنا بديلمان أو يقولون بجيلاق وهذا يدعو أن يقع على ويبقى  
[ والـ ] بالعين المهملة .. قال الحازمي \* موضع وقرية بالغ التي تحجب عنه

[ والـ ] بالغين المعجمة من وَلَغَ يَلْغُ فهو وَلَغٌ وهو \* موضع شرب السبع اسم  
جبل بين الاحساء واليمامة .. وقال الحفصي والغ فلاة بين كحجر واليمامة وأنشد  
إذا قطعنا والغا والسببا ذكرت من ربة قىلا مرحبا

\* وخير بئر عندنا ومشربا \*

.. قال - وربة - جنونة كانت بالاحساء وسمى به كحجر فكانت والغ في ماها .. وقال  
أبو عمرو دخلنا والغين ثم قال وَبَيْتُ والغين بالبحرين

[ والغين ] اسم \* واد .. قال الأغلب العجلي \* ونحن هبطنا بطن والغينا \*

[ وائبة ] بكسر النون ثم باء موحدة \* من اقليم كربة بالاندلس

[ واشرش ] بالنون وشينين معجمتين وراء بينهما ثم ياء \* جبل بين مليانة

وتلمسان من نواحي المغرب .. ينسب اليه محمد بن عبدالله الواشرش الذي أعان محمد  
ابن تومرت على أمره يوم قام بدعوة عبد المؤمن وله معه قصص

[ وان ] بالنون \* قلعة بين خلاط ونواحي تفليس من عمل قاليقلا يعمل فيها

البسط .. وقال نصر وان أوله واو بعدها ألف ساكنة \* موضع أظنه يمانياً عن  
الحفصي وابن السكيت

[ واهب ] \* اسم جبل لبني سليم .. قال بشر بن أبي خازم

أي المنازل بعد الحي تعترف أم هل صباك وقد حكمت مطرف

أَمْ مَا بُكَاءُكَ فِي أَرْضِ عَهْدَتِهَا      عَهْدًا فَأَخْلَفَ أَمْ فِي أَيْهَا تَقْفُ  
كَأَنَّهَا بَعْدَ عَهْدِ الْعَاهِدِينَ بِهَا      بَيْنَ الذُّنُوبِ وَحَزْمِي وَاهِبُ مُحَمَّدُ

.. وقال تميم بن مُقبل

سَلِ الدَّارَ عَنْ جَنْبِي حَبِيرٍ وَوَاهِبٍ      إِلَيَّ مَا رَأَى هَضْبُ الْقَلْبِ الْمَضِيحِ

[ واثل ] باللام .. قال أبو الفضل \* قرية على ثلاثة فراسخ من سجستان .. منها  
الحافظ أبو نصر عبد الله بن سعيد الواثلي السجزي المقيم بالحرم صاحب التصانيف  
والتخاريج سمعت أبا إسحاق إبراهيم بن سعيد الحبال بمصر يقول خرج أبو نصر على  
أكثر من مائة شيخ ما بقي منهم غيري قال وسألته يوماً أيهما أحفظ أبو نصر السجزي  
أم أبو عبد الله الصوري فقال كان أبو نصر أحفظ من خمسين ستين مثل الصوري  
[ الوايلية ] من \* ميام بني العجلان في جوف عمارة جبل

[ وآيه خُرد ] \* واد قرب نهاوند كانت عنده وقعة فتردّى فيها العجم فكان  
أحدهم إذا وقع فيها قال وايه خُرد فسميت كذا ذكره صاحب الفتوح .. وقال القعقاع  
ابن عمرو

أَلَا أَبَاغِ أَسِيدَا حَيْثُ سَارَتْ وَيُثَمَّتْ      بِمَا لَقِيتُ مِنَّا جَوْعُ الزَّمَاظِ  
غَدَاةَ هَوَا فِي وَائِي خُرد فَأَصْبَحُوا      تَعَوْدُهُمْ شَهْبُ النُّسُورِ الْقَشَاعِمِ  
قَتَلْنَاهُمْ حَتَّى مَلَأْنَا شَعَابِهِمْ      وَقَدْ أُنِيعَ اللَّهْبُ الَّذِي بِالْصَّرَاثِمِ

.. وقد ذكرها في موضع آخر من شعره فقال

وَيَوْمَ نَهَاوَنْدِ شَهْدَتْ فَلَمْ أَخِيْمَ      وَقَدْ أَحْسَنْتُ فِيهِمْ جَمِيعُ الْقَبَائِلِ  
عَشِيَّةَ وَلِي الْفَسِيرِ زَانُ مَوَائِلَا      إِلَى جَبَلِ آبِ حِذَارِ الْقَوَاصِلِ  
فَأَدْرَكَهُ مِنَّا آخِرُ الْهَيْجِ وَالنَّدَى      فَقَطَّرَهُ عِنْدَ أَزْدَحَامِ الْعَوَامِلِ  
وَأَسْلَاؤُهُمْ فِي وَائِي خُرد مَقِيْمَةً      تَتَوَّبُهُمْ عِبْسُ الذَّنَابِ الْعَوَاسِلِ

## ﴿ باب الواو والباء وما يليهما ﴾

[ وَبَارٍ ] مبني مثل قَطَامٍ وحذام يجوز أن يكون من الوَبَر وهو صوف الابل والأرانب وما أشبههما أو من التووير وهو محو الأثر والنسبة اليها أبارى على غير قياس عن السهيلي . . وقال أهل السير هي مستمة بوبار بن إرم بن سام بن نوح عليه السلام انتقل اليها وقت تبليلت الألسن فابتنى بها منزلاً وأقام به وهي ما بين الشجر الى صنعاء أرض واسعة زهاء ثلثمائة فرسخ في مثناها . . وقال الليث وبار أرض كانت من محال عاد بين رمال يبرين واليمن فلما هلكت عاد أورث الله ديارهم الجن فلم يبق بها أحد من الناس . . وقال محمد بن اسحاق وبار أرض يسكنها النسناس وقيل هي بين حضرموت والسبوب . . وفي كتاب أحمد بن محمد الحمداني وفي اليمن أرض وبار وهي فيما بين نجران وحضرموت وما بين بلاد مَهْرَةَ والشحر وكان وبار وصحار وجاسم بني إرم فكانت وبار تنزل وبار وجاسم الحجاز ووبار بلادهم المنسوبة اليهم وهي ما بين الشجر الى تخوم صنعاء وكانت أرض وبار أكثر الأرضين خيراً وأخصبها ضياءاً وأكثرها مياهاً وشجراً وتمراً فكثرت بها القبائل حتى شجنت بها أرضهم وعظمت أموالهم فأثروا ويطروا ويطغوا وكانوا قوماً جبارة ذوي أجسام فلم يعرفوا حق نعم الله تعالى فبدل الله خلقهم وجعلهم نساناً للرجل والمرأة منهم نصف رأس ونصف وجه وعين واحدة ويد واحدة ورجل واحدة فخرجوا على وجوههم يهيمون في تلك الغياض الى شاطئ البحر برعون كما ترعى البهائم وصار في أرضهم كل نملة كالكلب العظيم تستلب الواحدة منها الفارس عن فرسه فتمزقه ويقال ان ذا القرنين وجنوده دخلوا الى هذه الأرض فاختلس النمل جماعة من أصحابه . . ويروى عن أبي المنذر هشام بن محمد انه قال قرية وبار كانت لبني وبار وهم من الأُم الاولى منقطعة بين رمال بني سعد وبين الشجر ومَهْرَةَ ويزعم من أنها انهم يهجمون على أرض ذات قصور مشيدة ونخل ومياه مطر وليس بها أحد ويقال ان سكانها الجن لا يدخلها انسى الا ضل . . قال الفرزدق ولقد ضللت أباك يطاب دارماً كصلال ملثمس طريق وبار

لا تهتدى أبداً ولو بعثت به بسبيل واردة ولا آثار

ويزعم علماء العرب ان الله تعالى لما أهلك عاداً ونمود أسكن الجن في منازلهم وهي أرض وبار فحمّتها من كل من يريدّها وانها أخصب بلاد الله وأكثرها شجراً ونخلاً وخيراً وأعذبها عنباً وتغراً وموزاً فان دنى رجل منها عامداً أو غالطاً حثاً الجن في وجهه التراب وان أبى الا الدخول كخبلوه وربما قتلوه . . . وعندهم الابل الحوشية وهي فيما يزعم العرب التي ضربت فيها ابل الجن وقال

كأنني على حوشية أو نعامة لها نسب في الطير أو هي طائر

. . . وفي كتاب أخبار العرب ان رجلاً من أهل اليمن رأى في ابله ذات يوم فخلاً كأنه كوكبٌ بياضاً وحسباً فأقره فيها حتى ضربها فلما ألقحها ذهب ولم يره حتى كان في العام المقبل فانه جاء وقد نتج الرجل ابله ونحركت أولاده فيها فلم يزل فيها حتى ألقحها ثم انصرف وفعل ذلك ثلاث سنين فلما كان في الثالثة وأراد الانصراف هدر فاتبه سائر ولده ومضى فتبعه الرجل حتى وصل الى وبار وصار الى عين عظيمة وصادف حولها إبلا حوشية وحميراً وبقراً وطيء وغير ذلك من الحيوانات التي لا تحصى كثرة وبعضه آنس ببعض ورأى نخلاً كثيرة حاملاً وغير حامل والتمر ماتي حول النخل قديماً وحديثاً بعضه على بعض ولم يَرَ أحداً فبينما هو واقف يفكر إذ أتاه رجل من الجن فقال له ما وقوفك هاهنا فقص عليه قصة الابل فقال لو كنت فعلت ذلك على معرفة لقتلتك ولكن اذهب واياك والمعاودة فان هذا جلت من إبلا عمدا الى أولاده فجاء بها ثم أعطاه جملاً وقال له انج بنفسك وهذا الجمل لك فيقال ان النجائب المهرية من نسل ذلك الجمل . . . ثم جاء الرجل وحدث بعض ملوك كندة بذلك فسار يطلب الموضع فأقام مدة فلم يقدر عليه وكانت العين عين وبار . . . قال أبو زيد الانصاري يقال تركته ببلد أصبحت وتركته بملاحس البقر وتركته بمحارص الثعلب وتركته بهور ذابر وتركته بوحش اضم وتركته بعين وبار وتركته بمطارح البزاة وهذه كلها أماكن لا يدري أين هي . . . وقول النابغة

فتمحملوا رحلاً كان محولهم دؤمٌ بيشة أو نخيل وبار

( . . . - معجم ثامن )

يدلُّ على أنها بلاد مسكونة معروفة ذات نخيل وكان لدُعَيْيَيْص الرَّمْلِ الْعَبْدِي صِرْمَةً  
من الابل فيبناها ذات ليلة إذ أتاه بعيرٌ أزهرٌ كأنه قرطاس فضرب في إبله فتنجست  
قلاصاً زهراً كالنجوم فلم يذل منها الا ناقة واحدة فاقتمعدها فلما مضت عليه ثلاثة أحوال  
اذا هو ليلة بالفعل يهدر في إبله ثم انكفأ مرتدّاً في الوجه الذي أقبل منه فلم يبق  
من نخيله شيء الا تبعه الا التويقة التي اقتمعدها فأسف فقال لا موتنّ أو لأعلمن علمها  
فحمل معه زاداً وبيض نعام فكان يدفعه في الرمل بعد أن يملأه ماءً ثم تبع إثر الفحل  
والابل حتى انتهى الى وبار فهتف به هاتمٌ انصرف فانها ليست لك انها نجلٌ خلفنا  
ولك الناقة التي تحتك لتحرّكك بنا واختران تكون أشعر العرب أو أنسبهم أو أدلهم فانك  
تكون كما تختار فاختر أن يكون أدلّ العرب فكان كما اختار .. قال بعضهم وبوبار  
السناس يقال انهم من ولد السناس بن أميم بن عماليق بن يلمع بن لاوذ بن سام وهم  
فيما بين وبار وأرض الشحر وأطراف أرض اليمن يفسدون الزرع فيصيدهم أهل تلك  
الأرض بالكلاب ويُنْفِرُونهم عن زروعهم وحدائقهم .. وعن محمد بن اسحاق ابن  
السناس خلق في اليمن لأحدهم يد واحدة ورجل واحدة وكذلك العين وسائر ما  
في الجسد وهو يقفز برجله قفزاً شديداً ويعدو عدواً منكراً .. ومن أحاديث أهل  
اليمن ان قوماً خرجوا لاقتناص السناس فرأوا ثلاثة منهم فأدركوا واحداً فأخذوه  
وذبحوه وتوارى انسان في الشجر فلم يقفوا لهما على خبر فقال الذي ذبحه والله ان هذا  
لسمينٌ أحمر الدم فقال أحد المستترين في الشجر انه قد أكل حبّ الضُرِّ وهو البطم  
وسمن فلما سمعوا صوته تبادروا اليه وأخذوه فقال الذي ذبح الأول والله ما أحسن  
الصمت هذا لو لم يتكلم ما عرفنا مكانه فقال الثالث فيها أنا صامت لم أتكلم فلما سمعوا  
صوته أخذوه وذبحوه وأكلوا لحومهم .. وقال دَغْفَلٌ أخبرني بعض العرب انه كان  
في رفقة يسير في رمل عالج قال فأضللنا الطريق ووقفنا الى غيضة عظيمة على شاطئ  
البحر فاذا نحن بشيخ طويل له نصف رأس وعين واحدة وكذلك جميع أعضائه فلما  
نظر إلينا مَرَّ يركض كالفرس الجواد وهو يقول

فدرتُ من جَوْرِ الشَّرَاءِ شَدًّا      إذ لم أجِدْ من الفرار بُدًّا

قد كنتُ دهرًا في شبابي جلدًا      فها أنا اليوم ضعيف جلدًا

وروى الحُسام بن قدامة عن أبيه عن جده قال كان لي أخٌ فقلَّ ما بيده وانفض حتى لم يبقَ له شيءٌ فكان لنا بنو عمٍّ بالشعر فخرج اليهم يلتمس برّهم فأحسنوا قراءه وأكثروا برّه وقالوا له يوماً لو خرجت معنا إلى متصيدٍ لنا لتفرتجت قال ذاك اليكم وخرج معهم فلما أصحروا ساروا إلى غيضة عظيمة فأوقفوه على موضع منها ودخلوها يطلبون الصيد قال فبينما أنا واقف إذ خرج من الغيضة شخص في صورة الإنسان له يد واحدة ورجل واحدة ونصف لحية وفرد عين وهو يقول الغوث الغوث الطريق الطريق عافاك الله ففرغتُ منه ووليتُ هارباً ولم أدر أنه الصيد الذي يذكرونه قال فلما جازني سمعته يقول وهو يعدو

غداً القنيصُ فابتكر      بأشكَبٍ وقتَ السَّحرِ  
لك النجا وقت الذكر      ووزَرَ ولا وزَرَ  
أين من الموت المفتر      حذرتُ لو يغني الحذرُ  
هيات لن بخطى القدر      من القضا أين المفرُ

لما مضى إذا أنا بأصحابي قد جاؤا فقالوا ما فعل الصيدُ الذي احتشناه اليك فقلت لهم أما الصيد فلم أره ووصفت لهم صفة الذي مرّ بي فضحكوا وقالوا ذهبت بصيدنا فقات ياسبحان الله أنا كلون الناس هذا إنسان ينطق ويقول الشعر فقالوا وهل أطعمناك منذ جئنا إلا من لحمه قديداً وشواء فقلت ويحكم أيجل هذا قالوا نعم إن له كرشاً وهو يجتر فلم هذا يجل لنا .. قلت ولهذا الأخبار أشباهٌ ونظائر في أخبارهم والله أعلم بحق ذلك من باطله

[ الوبارُ ] بكسر أوله \* موضع في قول بشر بن أبي خازم  
وأذنني عامر حياً إلينا      عُقَيْلٌ بالمرانة والوبارُ

وقيل هو اسم قبيلة

[ وبال ] باللام \* ماله لبني عبس .. قال مساور

فِدَى لبني همد غداةً لقينهم      بجوِّ وبال النفس والأبوان



.. وقال مضر بن ربيعة من أبيات

رأى القوم في ديمومة مدلهمة      شخصاً تمنوا أن تكون خلا  
فقالوا سيالات يرين فلم تكن      عهدنا بصحراء الثوير سيلا  
فلما رأينا أنهم ظعان      تيمن شرجاً واجتبن وبلا  
لحقتنا ببيض مثل غزالان جاسم      يجر فنأزطى كالنعام وصالا

[ الوَبَاءُ ] \* موضع في وادي نخلة النخالية عنده يكون مجتمع حاج البحريين واليمن

وعمان والخط

[ وَبْرَةٌ ] بالتحريك بلفظ واحد وبر الثعالب والجمال \* من قرى البليمة بها  
اخلط من تيمم وغيرهم ورواه الحفصي وَبْرَةٌ يسكون الباء الموحدة قال هو واد فيه  
نخل بالبليمة

[ وَبْذَةٌ ] بالفتح ثم السكون وذال معجمة \* مدينة من أعمال كُشْتَ بَرِيَّةً بالأندلس

[ وَبْذَى ] \* مدينة بالأندلس قرب طايطة

[ وَبْرَةٌ ] بالسكون والوبرة دُوبِيَّةٌ غبراء على قدر السَنُورِ حسنة العينين شديدة  
الحياء تكون بالغور ووبرة اسم \* قرية على عين ماء تخر من جبل آرة وهي قرية ذات  
نخل من اعراض المدينة جاء ذكرها في حديث أهبان الأسلمي انه يسكن بينين بيائين  
وهي من بلاد أسلم من بلاد خزاعة بينما هو يرعى بحيرة الورة عدا الدئب على غنمه  
الحديث في أعلام النبوة .. وقال الحفصي وبرة واد فيه نخل ثم وبيرة يعنى بالبليمة

[ وَبِئَانُ ] بفتح أوله وكسر ثانيه وعين مهلة وآخره نون كطربان والوَبَاعَةُ  
الأسْتِ ووَبَاعَةُ الصبي ما يتحرك من يافوخه لرقته \* اسم قرية على أكناف آرة وآرة  
جبل تقدم ذكره .. قال الشاعر

فانَّ بخلص فالبرياء فالحشا      فوكد الى النقماء من وبمان  
جوارى من حُسْنَى غداء لانها      مء الرمل ذى الأزواج غير عوان  
جنن جنونا من بعول كأنها      قُرُود تبارى في رياط يمان

## ﴿ باب الواو والتاء وما يليهما ﴾

[ الوتائرُ ] \* موضع في شعر عمر بن أبي ربيعة بين مكة والطائف قال

لقد حَبَّنتُ نَعْمَ البنا بوجهها مساكن ما بين الوتائر والنقع

ومن أجل ذات الخلال أعملت ناقي كَلَفَها ذات الكلال مع الطلع

[ الوتِدَاتُ ] بالفتح ثم الكسر ودال مهملة وآخره تاء كأنه جمع وتدة إشارة إلى

تأنيث البقعة والوتد معروف \* رمال بالدهناء ويوم الوتدات يوم معروف بين نهشل

وهلال بن عامر . . قال الأصمعي وبأعلى مُبْهَلِ الْمُجِيمِرِ وَكَتَفَيْهِ جِبَالٌ يقال لها

الوتدات ابني عبد الله بن غطفان وبأعليه أسفل من الوتدات أبارقُ إلى سَنَدِها رملٌ

يسمى الأنوار

[ الوتِدَةُ ] واحدة التي قبلها \* موضع بنجد وقيل بالدهناء منها ليلة الوتدة لبني

تميم على بني عامر بن صعصعة قتلوا ثمانين رجلاً من بني هلال وما أظنها إلا التي قبلها

وانما تلك مُجِعت

[ الوُتْرُ ] بضم أوله وسكون التاء وآخره راء كأنه جمع وتر أو وتيرة وهي من صفات

الأرض قاله الأصمعي ولم يحدده \* وبالجملة واديان أحدهما العرض والآخر الوُتْرُ خلف

العرض مما يلي الصُّبَا ومطاع ينصب من مهب الشمال إلى مهب الجنوب وعلى شفيره الموضع

المعروف بالبادية والمحرق وفيه نخل ورُكْيَةٌ . . قال الأعشى

شاقنك من قتلة أطلالها بالشَّطِّ والوتر إلى حاجر

وقرأت في نسخة مقروءة على ابن دُرَيْدٍ من شعر الدَّقَشِيِّ الوتر بكسر الواو وكذلك

قرأته في كتاب الحفصى وقال \* شَطُّ الوتر وهو مكان منزل عبيد بن ثعلبة وفيه الحصن

المعروف بمُغْنِقِ بنية جديس وطسم وهو الذي تحصن فيه عبيد بن ثعلبة حين اختط

حَجَرًا \* والوتر أيضاً قرية بحوران من عمل دمشق لها مسجد ذكروا أن موسى بن

عمران عليه السلام سكن ذلك الموضع وبه موضع عصاه في الصخر

[ الوُتْرُ ] بفتح أوله وثانيه شبه الوتركة من الأنف وهي صلة ما بين المنخرين

\* هو جبل هذيل على طريق القادم من اليمن الى مكة به ضيعة يقال لها المَطْهَر لقوم من بني كنانة \* وَوَتَرَ موضع فيه نخيلات من نواحي البجامة قاله الحفصى وأنشد  
يَدُودُهَا عَنْ زُغْرَى بَوْتَرِ صَفَاخُ الْهِنْدِ وَفَيَّانُ غَيْرِ  
- والزغرى - نوع من التمر

[ الوتران ] \* موضع في بلاد هذيل .. قال أبو جندب  
فَلا وَاللَّهِ أَقْرَبُ بَطْنٍ ضَمِيرٍ وَلَا الْوَتَرَيْنِ مَا نَطَقَ الْحَمَامُ  
رَأَيْتُهُمَا إِذَا خُمُصًا أَكْبَأَ عَلَى الْبَيْتِ الْمَجَاوِرِ وَالْحَرَامِ  
.. وقال أبو بئينة الباهلي  
جَلَبَاهُمْ عَلَى الْوَتَرَيْنِ شَدًّا عَلَى أَسْنَانِهِمْ وَشَلَّ غَزِيرُ  
أَرَادَ - بالوشل - السَّاحَ

[ الْوَتِيرُ ] بفتح أوله وكسر ثانيه وياؤه وراء .. قال الأصمعي الوتيرة الأرض ولم يحدّها والوتيرة الوردة الصغيرة والوتيرة المداومة على الشيء والوتير بغير هاء \* اسم ماء بألف مكة لخزاعة بالراء وربما قاله بعض المحدثين الوتين بالنون في قول عمرو بن سالم الخزاعي يخاطب رسول الله صلى الله عليه وسلم

يَا رَبِّ إِنِّي نَاشِدُ مُحَمَّدًا حَلَفَ أَبِيهِ وَأَيْبُنَا الْأَتْلَا  
فَانصُرْ هَذَاكَ اللَّهُ نَصْرًا أَعْتَدَا إِنَّ قُرَيْشًا أَخَافُوكَ الْمَوْعِدَا  
وَنَقَضُوا مِيثَاقَكَ الْمُؤَكَّدَا وَزَعَمُوا أَرَلَسْتُ أَدْعُو أَحَدَا  
وَهُمْ أَذَلُّ وَأَقْلُّ عِدَدَا هُمْ يَبْتَئُونَا بِالْوَتِيرِ هُجْدَا  
\* وَقَتَلُونَا رُكْمًا وَسُجْدَا \*

وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم لما صالح قريشاً عام الحديبية أدخل خزاعة في حلفه ودخلت كنانة في حلف قريش فبغت كنانة على خزاعة وساعدتها قريشاً فلذلك كان سبب نقض الصلح وفتح مكة وكانت الواقعة بين كنانة وخزاعة في سنة سبع من الهجرة .. فقال بُدَيْلُ بْنُ عَبْدِ مَنَاةٍ

تَمَاقَدَ قَوْمٌ بِفَخْرٍ وَلَمْ تَدْعُ لَهُمْ سَيْدًا يَنْدُوهُمْ غَيْرَ نَافِلٍ

أمن خيفة القوم الألى تزدريهم      تجير الوتيرَ خائفاً غير آيل  
.. وقال أبو سَهْم الهذلي

ولم يدَعُوا بين عرض الوتير      وبين المناقب إلا الدِّثابا  
وقالوا في تفسيره الوتير ما بين عرفة الى أدام .. وقال أهبان بن كَظ بن عَمْرٍو بن  
صَعْر بن يَعْمَر بن نُفَاقَة بن عَدَى بن الدُّثُل من كنانة  
ألا أبانغ لَدَيْكَ بَنِي قُرَيْمٍ      مغافلةً يجيء بها الخبيرُ  
فردّوا لي الموالى ثم حلّوا      مرابعكم اذا مُطِرَ الوتيرُ

### — باب الواو والثامع المثلثة وما يليهما —

[ الوُجَّجُ ] بضم أوله وفتح ثانيه وتشديد الياء المثناة من تحتها \* موضع .. قال  
عمرو بن الأَهم يصف ناقته

مرّت دُوَيْنَ حياض الماء فانصرفت      عنه وأعجلها أن تشربَ الفرقُ  
حتى اذا ما أفاءت واستقام لها      جزعُ الوُجَّج بالراحات والرفقُ

### — باب الواو والجيم وما يليهما —

[ وَجَّجٌ ] بالفتح ثم التشديد والوَجَّجُ في اللغة عيدان يُتداوى بها .. قال أبو منصور  
وما أراء عريباً محضاً والوَجَّجُ السُّرعة والوج القطا والوج العام .. وفي الحديث ان  
النبي صلى الله عليه وسلم قال ان آخر وطأة الله يومُ وَجَّج وهو الطائف وأراد بالوطأة  
الغزاة هاهنا وكانت غزاة الطائف آخر غزوات النبي صلى الله عليه وسلم .. وقيل سقيت  
وجاً بوجَّج بن عبد الحق من العمالة وقيل من خزاعة وقد ذكرت خبرها مستقصى  
في الطائف .. قال أبو الصلت والد أمية يصفها

نَحْنُ الْمَبْنُونُ فِي وَجٍّ عَلَى شَرَفٍ  
 أَنَا لَنَحْنُ نَسُوقُ الْعَيْرَ آوِنَةً  
 وَمَا وَأَدْنَا حَذَارَ الْهَزْلِ مِنْ وَلَدٍ  
 وَيَانَعَا مِنْ صَنُوفِ الْكِرْمِ عُنْجَدَنَا  
 قَدْ آذَاهُمَتْ وَأَمْسَتْ مَاؤُهَا غَرَقَ  
 إِلَى خَضَارِمٍ مِثْلَ اللَّيْلِ مُنْجَبًا  
 فِيهَا كَوَاكِبٌ مِثْلُوجٍ مَنَاهِلَهَا  
 وَمَقْرَبَاتٍ صَفُونٌ بَيْنَ أَرْحَلِنَا

•• وقال عَزْرَةُ بْنُ حَزَامٍ

أَحَقًّا يَا حَمَامَةَ بَطْنِ وَجٍّ  
 غَلَبَتْكَ بِالْبُكَاءِ لِأَنْ لَيْسَ  
 وَأَنِّي إِنْ بَكَيتُ بِكَ كَيْتَ حَقًّا  
 فَلَسْتُ وَإِنْ بَكَيتُ أَشَدَّ شَوْقًا  
 فَدَوِّحِي يَا حَمَامَةَ بَطْنِ وَجٍّ

•• وقال كَعْبُ بْنُ مَالِكٍ الْأَنْصَارِيُّ

قَضَيْنَا مِنْ تَهَامَةِ كُلِّ إِرْبٍ  
 نَسَائِلَهَا وَلَوْ نَطَقَتْ لَقَالَتْ  
 فَلَسْتُ لِمَالِكٍ إِنْ لَمْ تُزِرْكُمِ  
 وَنَنْزِعَ الْعُرُوشَ عُرُوشَ وَجٍّ

[ وَجْرٌ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وراء الواو جرُّ أن توجر ماء أو دواء في وسط حلق

الصبي والوجر الخوف ووجر جبل بين أجاء وسلمى • ووجر أيضاً قرية بهجر  
 [ وَجْرَةٌ ] بالفتح ثم السكون وهو واحد الذي قبله أو تأنيثه •• وقال الأصمعي  
 وجرة • بين مكة والبصرة بينها وبين البصرة نحو أربعين ميلاً ليس فيها منزل فهي  
 مرابٍ للوحش وقيل حرّة ليلي • ووجرة والتسي مواضع قرب ذات عرق ببلاد سليم

قاله السكري في قول جرير

حييت لست غداً لمنّ بصاحب بحزيز وجرة إذ يخذن عجلاً

.. وقال بعض العشاق

أرواح نعمان هلاً نسمةً سحرأ وماء وجرة هلاً نهلةً بغمي

وقال وجرة دون مكة بثلاث ليال .. وقال محمد بن موسى وجرة على جادة البصرة الى مكة بازاء الغمر الذي على جادة الكوفة منها يحرم أكثر الحاج وهي سُرّة نجسد ستون ميلاً لا تخلو من شجر ومرعي ومياه والوحش فيها كثير .. قال أبو عبيد الله السكوني وجرة منزل لاهل البصرة الى مكة بينه وبين مكة مرحلتان ومنه الى بستان ابن عامر ثم الى مكة وهو من تهامة .. قال اعرابي

وفي الجيرة الغادين من بطن وجرة غزالاً أجثم المقلتين ريباً

فلا تحسب أن الغريب الذي نأى ولكن من تأنّب عنه غريباً

.. وقال بعض الأعراب

أتبكي على نجد ورتياً ولن ترى بعينيك رتياً ماحيت ولا نجداً

ولا مشرفاً ماعشت أنفار وجرة ولا واطةً من تُزهن ترى جمعداً

ولا واجداً ربح الخزامى تسوقها رياح الصبا تعلو دكادك أو وهذا

تبدلت من رتياً وجارات بيتها قرىً نبطيات تُسمّني كمرداً

ألا أبها البرق الذي بات يرتقى ويجلو دُجى الظلماء ذكّرتني نجداً

وهيجتنى من أذرعاً وما أرى لنجد على ذى حاجة طرباً بعداً

ألم تر أن الليل يقصر طوله بنجد وتزداد الرياح به برداً

[ وَجَرَى ] بالفتح بوزن سَكْرَى تأنيث وجران من أوجرته الماء أو اللبن إذا

صببته في حلقه \* هي مدينة قريبة من إرمينية شديدة البرد

[ وَجْنةٌ ] بفتح أوله وسكون ثانيه والوجم حجارة مركبة بعضها فوق بعض على

رؤس القور والآكام وهي أغلظ وأطول في السماء من الأروم وحجارتها عظام كحجارة

الثبيرة ولو اجتمع ألف رجل لم يحركوها .. قال ابن السكيت وجرة \* جانب فَعْرَى وفَعْرَى

جبل أحر تدفع شعابه في غيقة من أرض ينبع .. قال كثير عزة  
أجدتُ خفوقاً من جنوب كُثانة إلى وَجْهٍ لما استعمرتُ حرورها

[ وَجَمَى ] \* ذو وجى بالتحريك فى شعر كثير عزة حيث قال  
أقول وقد جاوزن أعلام ذى دم وذى وَجَمَى أودونهن الدوانك  
تأمل كذا هل ترعوى وكأنما مواثج شيزى أمرحتها الدوامك

[ وَجَهُ الْحَجَر ] \* عقبه قرب جبيل على ساحل بحر الشام  
[ وَجَهُ نَهَارٍ ] حكى ثعلب عن ابن الأعرابي فى قول الربيع بن زياد الفزارى يوم  
قتل مالك بن زهير العبسى

من كان مسروراً بمقتل مالك فليأت نسوتنا بوجه نهار  
.. قال وجه نهار \* موضع ولم يَقْلَهُ غيره .. وقالوا وجهُ النهار أوله



### باب الواو والحاء وما يليهما

[ وَحَا ] مقصور وهو العجلة من \* أودية العلاء باليمامة  
[ وَحَاظَةٌ ] بضم الواو والظاء معجمة وقد يقال أحاطة بالألف وهو اسم لقبيلة  
وهو احاطة بن سعد بن عوف بن عدى بن مالك بن زيد بن سهل بن عمرو بن قيس بن  
معاوية بن جشم بن عبد شمس بن وائل بن الغوث بن قطن بن عريب بن زهير بن  
أيمن بن الهميسع بن حمير بن سبا نسب إليهم \* مخلاف باليمن .. ينسب إليه الفقيه زيد بن  
الحسن الغائب الوُحَاظِي صنف كتاباً وسماه التهذيب .. ومنها عيسى بن إبراهيم الربيعي  
صاحب كتاب نظام الغريب فى اللغة

[ الْوَحَاف ] جمع الوَحَفَاء وقد ذكر فيما بعد \* موضع تقدم شاهد فى القهر  
[ وَحٌ ] بالفتح ثم التشديد والوَحُ الوُد يقال هو أفقر من وَحٍ وهو الود .. وقال  
المفضل هو اسم رجل فقير ضرب به المثل .. وقال الأحياني وَحٌ زجرٌ للبقر وقت  
سوتفهم .. وقال الحازمي وَحٌ \* ناحية بثمان

[ وَحْدَةٌ ] من \* مخاليف اليمن

[ وَحْفَاء ] بالفتح ثم السكون والفاء والمدة .. قالوا الوحفاء الحمراء من الارض وقيل الوحفاء أرض فيها حجارة سودّة وليست بحرّة جمع وحافى وهو اسم \* موضع بعينه فى زعم الأديبي

[ الْوَحِيدَانِ ] معناه معلوم بمعنى الواحد كانه فاق ما حوله أو كانه مفرد لاء حوله .. قال أبو منصور الوحيدان \* ما آن فى بلاد قيس معروفان وأنشد غيره لابن مقبل فأصبحن من ماء الوحيدين نُقْرَةً بميزان رُعم إذ بدا ضَدَّوان - نقرة - أى وبياً .. قال الأزدي وكان خالد يقول الوحيدان بالحاء وبعضهم بالجيم

الوحيدان وصدوان بالصاد

[ الْوَحِيدُ ] بفتح أوله وهو واحد الذى قبله ذكره ذو الرمة فقال

ألا يا دار مَيَّةَ بالوحيد كأن رسومها قطع البرود

.. قال السكرى الوحيد \* نقاً بالدهناء لبني ضَبَّةَ قاله فى شرح قول جرير

أساءتَ الوحيد وجانيه فإلك لا يكلمك الوحيد

أخالد قد علقتك بعد هند فبلى الخوالد والهنود

فلا بخل فيؤيس منك بخل ولا جود فينفع منك جود

دنونا ما علمت فما أوتيم وباعدنا فما نفع الصدود

وذكر الحفصى مسافة ما بين اليمامة والدهناء ثم قال وأول جبل بالدهناء يقال له الوحيد وهو مالا من مياه بنى عقيل يقارب بلاد بنى الحارث بن كعب

[ الْوَحِيدَةُ ] مؤنثة الذى قبله من \* أعراض المدينة بينها وبين مكة .. قال ابن هرمة

أدار سليمى بالوحيدة فالعمر أمى سقاك القطر من منزل قفر

عن الحمي أنى وجهوا والنوى لها مغير بعوديه قوى مرة شرر

[ وَحِيفٌ ] بالفتح ثم الكسر .. قال أبو عمرو الوحاف من الارضين ما وصل بعضه

ببعض والوحيف مثل الوصيف وهو الصوت وهو \* موضع كانت تاقى فيه الجيف بمكة

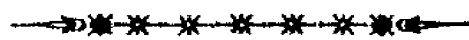


باب الواو والخاء وما يليهما

[ وَخَابُ ] بالفتح ثم التشديد وآخره بلام موحدة علم مرتجل مهمل بالعربية \* بلد وراء بلاد الخُتَل وهي للترك يقع منها المسك والرقيق وبها معادن فضة غزيرة وذهب وبين وخاب والْتَبَّتْ شَيْءٌ قَرِيب [ وَخْدَةُ ] بالفتح ثم السكون ودال مهملة وهاء والوخد سعة الخطو في المشي \* قرية من قرى خيبر الحصينة

[ الْوَخْرَاءُ ] من \* مياه بني نمير بأرض الماشية في غربي البصرة [ وَخْش ] بالفتح ثم السكون والشين معجمة وهي كلمة عجمية وما أخذها من العربية وهو أن الوخش رُذالة الشيء لا يثنى ولا يجمع يقال امرأة وخش ورجل وخش وقوم وخش \* ووخش \* بلدة من نواحي بلخ من خُتَلان وهي كورة متصلة بخُتَل حتى تجعلان كورة واحدة وهي على نهر جيحون وهي كورة واسعة كثيرة الخيرات طيبة الهواء وبها منازل الملوك ونعم واسعة \* يذهب إليها أبو علي الحسن بن علي بن محمد بن جعفر الوخشي الأديب الحافظ سافر في طلب الحديث وسمع بخراسان من أصحاب الأصم وببغداد أبا عمر عبد الواحد بن مهدي الفارسي وبمصر أبا محمد عبد الرحمن بن عمر النحاس وبدمشق تمام بن محمد الرازي وغيرهم روى عنه عمر بن محمد السرخسي والقاضي عمر بن علي الحمودي والحافظ أبو بكر الخطيب توفي سنة ٤٧١ وقال هبة الله الأصفهاني في حاشية الأصل مات أبو علي الحسن بن علي الوخشي سنة ٤٥٦

[ وَخْفَانُ ] بالفتح ثم السكون \* موضع عن ابن دُرَيْد وفيه نظر [ وَخْشْمَانُ ] بالفتح ثم السكون وشين معجمة وآخره نون \* قرية على فرسخين من بلخ



باب الواو والدال وما يليهما

[ الْوَدَاعُ ] \* ثنية الوداع ذكرت في ثنية

[ وَدَاعَةٌ ] \* مخلاف باليمن عن يمين صنعاء

[ وَدَّانُ ] بالفتح كأنه فعلان من الود وهو الحبة ثلاثة مواضع \* أحدها بين مكة والمدينة قرية جامعة من نواحي الفرع بينها وبين كمرشئ ستة أميال وبينها وبين الأبواء نحو من ثمانية أميال قريبة من الجحفة وهي لضمرة وغفار وكنانة \* \* وقد أكثر نصيب من ذكرها في شعره فقال لسليمان بن عبد الملك

أقول لركب قافلين عشيّة قفا ذات أوшал ومولاك قارب  
قفوا خبّروني عن سليمان إني لمعروفه من آل ودّان راغب  
فعاوجوا فأنشوا بالذي أنت أهله ولوسكتوا أننت عليك الحقائق

\* \* وقرأت بخط كراع الهنائي على ظهر كتاب المنضد من تصنيفه \* \* قال بعضهم خرجت حاجاً فلما جرت ودّان أنشدت

أيا صاحب الخيمات من بعد أرئد إلى النخل من ودّان ما فعلت نغم  
\* \* فقال لي رجل من أهلها انظر هل ترى نخلاً فقلت لا فقال هذا خطأ إنما هو النخل ونخل الوادي جانبه \* \* قال أبو زيد ودّان من الجحفة على مرحلة بينها وبين الأبواء على طريق الحاج في غربها ستة أميال وبها كان في أيام مقامي بالحجاز رئيس للجعفر بن أعنى جعفر بن أبي طالب ولهم بالفرع والسائرة ضياع كثيرة عشيرة وبينهم وبين الحسينيين حروب ودمار حتى استولى طائفة من اليمن يعرفون ببني حرب على ضياعهم فصاروا حرباً لهم فضعفوا \* \* وينسب إلى ودّان المدينة الصعب بن جثامة بن قيس بن عبد الله ابن وهب بن يعمر بن عوف بن كعب بن عامر بن كيث بن بكر اللبني الودّاني كان ينزلها فنسب إليها وهاجر إلى النبي صلى الله عليه وسلم حديثه في أهل الحجاز روى عنه عبد الله بن عباس وشريح بن عبيد الحضرمي ومات في خلافة أبي بكر \* \* وودان أيضاً جبل طويل بين قيد والجبلين خمسمائة بدرى من أهل تلك البلاد \* \* وودان أيضاً مدينة بافريقية افتتحها عتبة بن عامر في سنة ٤٦ أيام معاوية \* \* وينسب إليها أبو الحسن علي بن اسحاق الودّاني صاحب الديوان بصقلية له أدب وشعر ذكره ابن القطاع وأنشدله من يشتري مني النهار بليّة لا فرق بين نجومها وصحابي

دارت على فلك السماء ونحن قد درنا على فلك من الآداب  
 داب الصباح ولا أتى وكأنه شيب أطل على سواد شباب

.. وقال البكري ودان مدينة في جنوبى افريقية بينها وبين زويلة عشرة أيام من جهة افريقية ولها قلعة حصينة وللمدينة دروب وهي مدينتان فيهما قبيلتان من العرب سهميون وحضرميون فتسمى مدينة السهميين دابك ومدينة الحضرميين بوصى وجامعهما واحد بين الموضعين وبين القبيلتين تنازع وتنافس يؤدي بهم ذلك مراراً الى الحرب والقتال وعندهم فقهاء وقراء وشعراء وأكثر معيشتهم من التمر ولهم زرع يسير يسقونه بالنضح وبينها وبين مدينة تاجر فت ثلاثة أيام .. والطريق من طرابلس الى ودان يسير في بلاد هوارة نحو الجنوب في بيوت من شعر وهناك قرى ومنازل الى قصر ابن ميمون من عمل طرابلس ثم تسير ثلاثة أيام الى صنم من حجارة مبنية على ربوة يسمى كركزة ومن حواليه من قبائل البربر يقرّبون له القرابين ويستسقون به الى اليوم ومنه الى ودان ثلاثة أيام .. وكان عمرو بن العاصى بعث الى ودان بسر بن أبى أرطاة وهو محاصر لطرابلس فافتتحها في سنة ٢٣ ثم نقضوا عهدهم ومنعوا ما كان قد فرضه بسر عليهم فخرج عقبة بن نافع بعد معاوية بن حذّج الى المغرب في سنة ٤٦ ومعه بسر بن أبى أرطاة وشريك بن سحيم حتى نزل بغداد من سرت فخلف عقبة جيشه هناك واستخلف عليهم زهير بن قيس البلوي ثم سار بنفاه في أربعمئة فارس وأربعمئة بعير بثمانمائة قرية ماء حتى قدم ودان فافتتحها وأخذ ملكها فجذع أنفه فقال لم فعلت هذا وقد عاهدت المسلمين قال أدباً لك اذا مسست أنفك ذكرت فلم تحارب العرب واستخرج منها ما كان بسر فرض عليه وهو ثلثمائة وستون رأساً

[ ودَج ] بالتحريك والجيم وهو عرق متصل من الرأس الى المنخر  
 [ ودَحَانُ ] بالفتح ثم السكون والحاء مهملة وآخره نون يقال أودح الرجل اذا داخ وأقر بالباطل والذل وأودحت الابل اذا سمت \* اسم موضع  
 [ الوداء ] بالفتح وتشديد الداو والمد يجوز أن يكون من قولهم تودأت عليه الارض فهي مودأة اذا غيبتة وهذا كما قيل أحصن فهو محصن وأسهب فهو مسهب وأفلاج

فهو مفلج وليس في الكلام مثله يعني ان اللازم لا يُبنى منه اسم مفعول وان كانت هذه الأفعال قد تكون لازمة ومتعدية وكلامه إنما هو في حال كونها لازمة وقياسه مفعل اسم الفاعل وهو \* موضع ذكر في بُرقة وَدَّاء

[ الودَدَاء ] كأنه جمع ودود \* واد واسع يُقال له بطن الوددء ويروى بفتح الواو

[ وُدٌّ ] بالضم مصدر المودة .. قال ابن موسى وُدٌّ \* موضع بهامة وودٌ لغة في وَدَّ

اسم صنم كان لقوم نوح عليه السلام وكان لقريش صنم يدعونه وُدًّا والضم قراءة نافع والأكثر على الفتح يذكر فيه

[ وُدٌّ ] بالفتح لغة في الودد ويجوز أن يكون منقولاً عن الفعل الماضي وَدَّ يُوَدُّ

قيل هو \* جبل في قول امرئ القيس

وترى الودَّ اذا ما أشجذت وتواريه اذا ما تعنكر

.. وقيل هو جبل قرب جفاف الثعلبية .. وأما الصنم قال ابن جني همزة أُد عندنا

بدل من واو وُد لا يثارهم معنى الود المودة كما سموها محباً محبوباً وحباباً وحبیباً والأد

الشيء المنكر لأنهم قالوا عبد ود وقالوا وددت الرجل أوُدّه وَدًّا ووداداً وودادة

فأكثر القراء وهم أبو عمرو وابن كثير وابن عامر وحمزة والكسائي وعاصم ويعقوب

الحضرمي فانهم قرأوا وَدًّا بالفتح وتفرّد نافع بالضم وهو \* صنم كان لقوم نوح عليه السلام

وكان لقريش أيضاً صنم اسمه وُدُّ يقولون أُد أيضاً \* قال ابن حبيب وُدٌّ كان لبني وبرة

وكان بدومة الجندل وكانت سدانة لبني القرافصة بن الأحوص الكلبيين .. قال الشاعر

حَيَّاكَ وُدٌّ وَأَتَى لَا يَحِلُّ لَهُ      هُوَ النِّسَاءُ وَإِنْ الدِّينُ قَدِ عَزَمَا

.. قال أبو المنذر هشام بن محمد كان وُدٌّ وسُوَاع ويعقوب ونَسْرُ أصنام قوم

نوح وقوم ادريس عليهما السلام وانتقلت الى عمرو بن لُحَي كما ذكره هنا قال أخبرني

أبي عن أول عبادة الأصنام ان آدم عليه السلام لما مات جعله بنو شيث بن آدم في مغارة

في الجبل الذي أهبط عليه بأرض الهند ويقال للجبل نُوذ وهو أخصب جبل في الارض

يقال أمرعُ من نُوذ وأجدبُ من بَرّهوت وبرهوت واد بحضرموت قال فسكان بنو

شيث يأتون جسد آدم في المغارة ويعظمونه ويرحمون عايه فقال رجل من بني قابيل

ابن آدم يا بني قابيل ان لبني شيث دَوَاراً يدورون حوله ويعظمونه وليس لكم شئ  
ففعت لهم صنماً فكان أول من عمله وكان ودّ وسُواع ويغوث ويعوق ونسر قومًا  
صالحين ماتوا في شهر الحُزَرع عليهم أقاربهم فقال رجل من بني قابيل يا قوم هل لكم أن  
أعمل لكم خمسة أصنام على صورهم غير اني لا أفدر أن أجعل فيها أرواحاً قالوا نعم  
ففعت لهم خمسة أصنام على صورهم فنصبها لهم فكان الرجل يأتي أخاه وعمه وابن عمه  
فيعظمه ويسمى حوله حتى ذهب ذلك القرن الأول وكات عملت على عهد يرد بن  
مهلائيل بن قينان بن أنوش بن شيث بن آدم ثم جاء قرن آخر يعظمونهم أشدّ تعظيماً  
من القرن الأول ثم جاء من بعدهم القرن الثالث فقالوا ما عَظُمَ أَوْلُونَا هؤلاء الا وهم  
يرجون شفاعتهم عند الله فعبدوهم وعَظُمَ أمرهم واشتدّ كفرهم فبعث الله اليهم ادريس  
عليه السلام وهو اخنوخ بن يرد بن مهلائيل بن قينان نبياً فنهاهم عن عبادتها ودعاهم  
الى عبادة الله تعالى فكذبوه فرفعه الله مكاناً علياً ولم يزل أمرهم يشتدّ فيها . . قال  
ابن الكلبي عن أبي صالح عن ابن عباس حتى أدرك نوح بن لمسك بن متوشلخ بن اخنوخ  
فبعثه الله نبياً وهو يومئذ ابن أربعمئة سنة وثمانين سنة فدعاهم الى الله تعالى في نبوته  
مائة وعشرين سنة فعصّوه وكذبوه فأمره الله تعالى أن يصنع الملك ففرغ منها وركبها  
وهو ابن ستمائة سنة وغرق من غرق ومكث بعد ذلك ثلثمائة وخمسين سنة فعلاً الطوفان  
وطبق الأرض كلها وكان بين آدم ونوح ألفا سنة ومائتا سنة فأهبط ماء الطوفان هذه  
الأصنام من جبل نوذ الى الأرض وجعل الماء بشدة جرّيه وإغيا به ينقلها من أرض الى  
أرض حتى قذفها الى أرض جدّه ثم نصب الماء وبقيت على شطّ جدّه فسفت الريح عليها  
الذباب حتى وارتها . . قال هشام اذا كان الصنم معدولاً من خشب أو فضة أو ذهب على صورة  
انسان فهو صنم وان كان من حجارة فهو وثن . . قال هشام وكان عمرو بن لُحَيّ وهو  
ربيعه بن عمرو بن عامر بن حارثة بن ثعلبة بن امرئ القيس بن مازن بن الأزد وهو  
أخو خزاعة وأُمّه قُمَيْرَة بنت الحارث بن مضااض الجُرهمي كان قد غلب على مكة وأخرج  
منها جرّهماً وتولى سادتها وكان كاهناً وكان له مولى من الجسّ يكنى أبا ثمامة فقال عجل  
المسير والظعن من تهامة بالسعد والسلامة قال خبر ولا إقامة قال ائت ضفّ جدّه تيجد

فها أنسناً معدة فأوردناها تهامة ولا تهب وادعُ العرب الى عبادتها تحب . . فأتى شطّ مُجدّة فاستأجرها ثم حملها حتى ورد تهامة وحضر الحجّ فدعا العرب الى عبادتها قاطبة فأجابه عوف بن عذرة بن زيد اللات بن ربيعة بن ثور بن كلب بن وبرة بن تغلب بن حلوان بن عمران بن الحاف بن قضاعة فدفع اليه ودّاً لحمله الى وادي القرى وأقرّه بدومة الجندل وسمى ابنه عبدود فهذا أول من سمي عبدود ثم سميت العرب به بعده وجعل ابنه عامراً الذي يسمى عامر الأجدار سادناً له فلم يزل بنوه يسدونونه حتى جاء الاسلام . . وحدث هشام عن أبيه قال حدثني مالك بن حارثة الاجداري انه رأى ودّاً قال وكان أبي يبعثني بالابن اليه فيقول لي أسقِرْ إلهك قال فأشربه قال ثم رأيت خالد ابن الوليد كسره مُجذاذاً وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم بعث خالداً من غزوة تبوك لهدمه فحال بينه وبين هدمه بنو عبدود وبنو عامر الأجدار فقاتلهم حتى قتلهم وهدمه وكسره وكان فيمن قُتل يومئذ رجل من بني عبدود يقال له قَطَن بن شريح فأقبلت أمه فرأته مقتولاً فأشارت تقول

ألا تلك المودة لا تدوم      ولا يبقى على الدهر النعيمُ  
ولا يبقى على الحدّان غفرٌ      له أمٌّ بشاهدة رؤمُ

. . ثم قالت

يا جامعاً جامع الأَحشاء والكبد      يا ليت أمك لم تولد ولم تلد  
ثم أكَبَّتْ عليه فشبهت شهقة فماتت . . وقُتل أيضاً حسان بن مصاد بن عمّ الأُكيدر صاحب دومة الجندل ثم هدمه خالد رضى الله عنه . . قال ابن الكلبي فقلت لمالك بن حارثة صف لي ودّاً حتى كأني أنظر اليه قال تمنال رجل كأعظم ما يكون من الرجال قد دُبِرَ عليه أي نُقِشَ عليه مُحَلَّتَانِ متزرتان بحلّة ومرتد بأخرى عليه سيفٌ قد تنكَبَ قوساً وبين يديه كربة فيها لوائه ووقفضة أي جمعة فيها نبلٌ فهذا حديث ودّ . . وروى عن ابن عباس رضى الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال رُفعت الى النار فرأيت عمرو بن لُحَيّ رجلاً أحمر أذرق قصيراً يجرُّ قصبه في النار قلت من هذا فقيل عمرو ابن لُحَيّ أول من بجرّ البحيرة ووصل الوصيلة وسبب السائبة وحى الحامي وغير دين ( ٥٢ - معجم ثامن )

ابراهيم عليه السلام ودعا العرب الى عبادة الأوثان فقال أشبه بنيه به قطن بن عبد  
الغزى فوثب قطن وقال يا رسول الله أضرني شبه شيئاً قال عليه الصلاة والسلام لا أنت  
مسلم وهو كافر... هذا كله عن ابن الكلبي وهاهنا انتقاد وذلك أنهم قالوا ان أول من دعا  
العرب الى عبادة الأوثان عمرو بن لحي وقد ذكر فيما تقدم ان وداً سلمه الى عوف  
ابن عذرة بن زيد اللات وقد ذكرنا في اللات عنه ان زيد اللات سمى باللات التي كانوا  
يعبدونها فهو أقدم من وداً والله أعلم

[ ودعان ] فعلان من ودع يدع من الدعة لا من الترك فانه لا يقال ودعه انما  
يقال تركه وان كان قد جاء فانه قليل في قوله

ليت شعري عن خليلي ما الذي غاله في الحب حتى ودعه  
وهو \* موضع قرب ينبع \* قال المعجاج \* في بيض ودعان مكان برى \*  
أى مستوي وهو موصوف بكثرة البيض

[ ودقان ] بالفتح ثم السكون والقاف وبعد الألف نون يجوز أن يكون فعلان  
من الودق وهو المطر قليلاً كان أو كثيراً أو من الوديقة وهي شدة الحر سميت  
وديقة لأنها ودقت على كل شيء أي وصلت أو من قواهم وديقة من بقل وعشب وهو  
\* موضع ذكر في الجمهرة

[ الودكاه ] بالفتح من الودك وهو الدهن والدسم \* رملة أو موضع بعينه \* قال  
ابن أحرر

أم كنت تعرف أياتاً فقد جعلت اطلال إلفك بالودكاه تعتذر

[ الوديان ] \* أرض بمكة لها ذكر في المغازي

[ الوديك ] بالضم ثم الفتح وياه وكاف بالفتح التصغير \* موضع \* قال عبيد

ابن الأبرص

وهل رام عن عهدي وديك مكانه الى حيث يفضي سيل ذات المساجد

﴿ باب الواو والذال وما يليهما ﴾

[ وَذَارُ ] بالفتح وآخره راء \* من قرى سمرقند على أربعة فراسخ منها فيها منارة وجامع وحصن حسن وهي كبيرة كثيرة البساتين والزروع في سهل وجبل ومباحس ووذار وكس من قرى هذا الرستاق لقوم من بني بكر بن وائل يعرفون بالساعية كانت لهم ولاية وضياف ومساع حسنة .. ينسب اليها من المتأخرين أبو اسحاق ابراهيم بن أحمد بن عبد الله بن الحسن بن صالح الخطيب السمرقندي ثم الوذاري مولده بوذار سنة ٤٨٧ .. وأبو مزاحم سباع بن النضر بن سعد السكري الوذاري كان له معروف وافضل سمع يحيى بن معين وعلي بن المدني روى عنه أبو عيسى الترمذي ومحمد بن اسحاق الحافظ السمرقندي وغيره توفي سنة ٢٠٩ \* ووذار أيضاً قرية بأصبهان [ الْوَذُّ ] بالفتح وتشديد الذال كذا ضبطه ابن موسى \* موضع تهامة أحسبه جبلا [ وَذَرَةٌ ] بالفتح ثم السكون والراء من \* أقليم أ كَشُونِيَّة بِالْأَنْدَلُس [ وَذَفَةٌ ] بالتحريك .. قال ابن الاعرابي الْوَذَفَةُ بظارة المرأة والتوذف الاسراع في المشي والتبخر وهو \* اسم موضع عن ابن دريد [ وَذَلَانُ ] بالفتح ثم السكون وآخره نون \* من قرى أصبهان [ وَذَنْكَابَاذ ] بفتح أوله وثانيه وسكون النون ومعناه عمارة وَذَنْكَ من \* قرى أصبهان .. ينسب اليها محمد بن ابراهيم بن عمر أبو بكر سبط هبة الله الوذنكاباذي المؤدب .. ومحمد بن علي بن محمد بن أحمد الوذنكاباذي أبو عبد الله حدث عن ابن الشيخ



﴿ باب الواو والراء وما يليهما ﴾

[ وَرَاخُ ] \* ناحية باليمن .. قال الصليحي ما اعتذارى وقد ملكتُ وَرَاخاً عن قراع العدى وقود الرعال [ الْوَرَادَةُ ] \* منزل في طريق مصر من الشام في وسط الرمل والماء الملح من



أعمال الجفار فيها سوق للمتعتشين ومنازل لهم ومسجد ومبرجة الحمام يكتب ويعلق على أجنحتها ويرسل الى مصر بالوارد والصادر وكان قديماً مدينة فيها سوق وجامع وفنادق وكان يرسمه عدة من الجند وأما الآن فكما حكينا فانه بين تلال رمل موحشة .. وينسب اليها فيما أحسب .. أبو العلاء حمزة بن عمر بن خليف الورادي حدث بتنيس عن أبي محمد عبدالله بن يوسف بن نصر البغدادي سكن تنيس كتب عنه غيث الأرمنازي ونقله الحافظ ابن النجار من خطه

[ ورازان ] بالزاي وآخره نون \* قرية من قرى نسف

[ ورازون ] بعد الألف زاي ثم واو ونون \* موضع

[ الوراق ] بكسر أوله كذا ضبطه العمراني جمع الوراق مثل برقعة ووراق والوراق السمنة وأما الوراق بفتح الواو فخضرة الأرض من الحشيش وليس من الوراق \* اسم موضع

[ الوراقين ] هكذا وجدته في حال الابتداء وما أظنه إلا تشية الذي قبله .. قال ابن مقبل

رآها فؤادي أم خشف خلاها بقور الوراقين السراه المضيف

— السراه — شئ يتخذ منه القسي — والمضيف — النبات

[ ورايز ] بالفتح ثم السكون واللام مكسورة ثم ياء وزاي ويروى بالنون \* بلدة بينها وبين بلخ ثلاثة أيام وبين خلم يومان

[ ورام ] بالفتح .. قال العمراني \* بلد قريب من الرمي أهل شيعه

[ ورامين ] مثل الذي قبله وزيادة ياء ونون \* بليدة من نواحي الرمي قرب زامين

متجاوزتين في طريق القاصد من الرمي الى أصبهان بينها وبين الرمي نحو ثلاثين ميلاً .. ينسب اليها عتاب بن محمد بن أحمد بن عتاب أبو القاسم الرازي الوراميني الحافظ روى عن محمد بن محمد بن سليمان الباغندي وعبد الرحمن بن أبي حاتم وأبي القاسم البغوي وأبي العباس السراج وأبي بكر محمد بن اسحاق بن خزيمة وغيرهم روى عنه ابن بركان وابنه سلمة وكان حافظاً صدوقاً مات بعد سنة ٣١٠

[ وَرَأَوِي ] بفتح أوله وبعد الألف واو مكسورة وياء خالصة \* بليدة طيبة كثيرة الخيرات والمياه في جبال أذربيجان بين أزدبيل وتبريز وهي ولاية ابن بشكين أحد أمراء تلك النواحي رأيتها ورطابها ستة عشر رطلا بالعراقي وهو ألف درهم وثمانون درهماً وبينها وبين أهر مرحلة

[ وَرَزَتَيْسُ ] بالفتح ثم السكون وفتح التاء وكسر الون ثم ياء وسين مهملة \* حصن في بلاد سُمَيْسَاط وقيل انه من قرى حَرَّان كانت بها وقعة لسيف الدولة ابن حمدان .. قال أبو فراس

وَأَوْطَأَ حَصَنِيَّ وَرَزَتَيْسُ خَيْوَلَهُ وَقَبْلَهُمَا لَمْ يَقْرَعْ النَجْمَ حَافِرُ

\* وَرَزَتَيْسُ أيضاً مدينة في بحر الجنوب من ناحية افريقية من بلاد البربر وبها مملكة مداسة أمة من ضهاجة بعضهم كفار وبعضهم مسلمون والكفار منهم جاهلية يأكلون الميتة ويعظمون الشمس ومع ذلك يخافون من الظلم وهم يتزوجون في المسلمين وهم وأكثر المسلمين منهم كهمج وأموالهم المواشي \* وورتنيس على شعبة من النيل مجاورة لبلاد السودان بينها ودين كوكو من السودان عشر مراحل

[ وَرْثَانُ ] بالفتح ثم السكون وتاء مثناة وآخره لام \* اسم الموضع الذي بُنيت فيه قطعة الربيع وسُوَيْقَةُ غالب قبل بناء بغداد

[ وَرْثَانُ ] بالفتح ثم السكون وآخره نون والساني يحرك الراء \* بلد هو آخر حدود أذربيجان بينه وبين وادي الرّس فرسخان وبين ورنان وبيلقان سبعة فراسخ .. وفي كتاب الفتوح كانت ورنان من أرض أذربيجان منظره كمنظرتي وحش وأرنشقين اللتين اتخذتا حديثاً أيام بلك فبناها مروان بن محمد بن مروان بن الحكم وأحيا أرضها وحصنها فصارت ضيعة له ثم صارت لأُم جعفر زُبَيْدَة بنت جعفر بن المنصور فبنى وكلاؤها سورها ثم رُمَّ وجُدِّدَ قريباً وكان الورثاني من واليها .. قال ابن الكلبي ورنان هي أذربيجان .. قال الراعي

صَدَقْتُ مُعَيَّةً نَفْسَهُ فَتَرَحَّلَا      وَرَأَى الْيَقِينَ وَلَمْ يَجِدْ مَنَعَلَا  
فَطَوَى الْجِبَالَ عَلَى رَحَالَةٍ بَازِلٍ      لَا يَشْتَكِي أَبَدًا لُخْفٍ جَنْدَلَا

وغدا من الأرض التي لم يرضها واختار ووثاناً عليها منزلاً

•• ينسب إليها أبو الفرج عبد الواحد بن بكر الورداني الصوفي رحل في طلب الحديث وسمعه وروى عن الحافظ أبي بكر الاسماعيلي وغيره توفي سنة ٣٧٢ •• وعلي بن السري ابن الصقر بن حماد الورداني أبو الحسن روى عن أبي القاسم عبد الله بن محمد البغوي وأبي بكر محمد بن القاسم الاصبهاني وجعفر بن عيسى الحلواني وأبي بكر محمد بن الحسن ابن دُرَيْد روى عنه ابن بلال وابن بركان قاله شيرويه

[ وَرَثَيْنُ ] بالفتح ثم السكون وكسر التاء المثناة وياه ثم نون \* من قرى نصف بما وراء النهر •• ينسب إليها أبو الحارث أسد بن كحدويه بن سعيد الورداني النسفي كان مكثراً من الحديث جماعاً له سمع أبا عيسى الترمذي واسحاق بن ابراهيم الديري وبشر ابن موسى الأسدی وغيرهم وهو مصنف كتاب البستان وغيره في مناقب نصف توفي غرة رجب سنة ٣١٥

[ وَرْجَلَانُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الجيم وآخره نون \* كورة بين افريقية وبلاد الجريد ضاربة في البر كثيرة الدخول والخيرات يسكنها قوم من البربر ومجانة واسم مدينة هذه الكورة فجوهه

[ وَرْدَانُ ] \* موضعان بالفتح وسكون ثانيه وآخره نون \* سوق وردان بمصر قد ذكر في الأسواق \* ووادي وردان موضع آخر

[ وَرْدَانَةُ ] هو تائيت الذي قبله بالبدال المهملة \* من قرى بخاري •• كذا ضبطه

العمرائي وحققه أبو سعد •• وينسب إليها ادريس بن عبد العزيز الورداني يروى عن عيسى ابن غنجار وغيره روى عنه ابنه أبو عمر

[ الْوَرْدَانِيَّةُ ] وردان اسم رجل \* وهذه قرية منسوبة اليه

[ الْوَرْدُ ] بلفظ الورد من الزهر \* حصن حجارته مخر

[ الْوَرْدِيَّةُ ] \* مقبرة ببغداد بعد باب أبرز من الجانب الشرقي قريبة من باب الظفريّة

[ وَرْدَانُ ] بالفتح ثم السكون وذال معجمة وآخره نون \* قرية من قرى بخاري

•• ينسب إليها أبو سعد همام بن أدريس بن عبد العزيز الورداني يروى عن أبيه يروى

عنه سهل بن شاذويه الباهلي

[ وَرْذَانَةٌ ] بالذال المعجمة والتون \* من قرى أصهان

[ وَرْزٌ ] بالفتح ثم السكون وزاي \* موضع

[ وَرْزَيْن ] \* من أعيان قرى الرى كالمدينة

[ وَرْزَسَك ] بالفتح ثم السكون وسين مهملة وكاف . . . . .

[ وَرْزَسَنَانُ ] بالفتح ثم السكون وفتح السين ونونان \* من قرى سمرقند

[ وَرْزَسَيْن ] بالفتح ثم السكون وفتح السين ثم نون وبعدها ياء ونون \* محلة بسمرقند

[ وَرْزَشَةُ ] بالفتح ثم السكون وشين معجمة وهاء \* حصن من أعمال سرقسطة

في غاية الحصانة والمكانة

[ وَرْزَعَجَن ] بالفتح ثم السكون وعين مهملة وجيم ثم نون \* من قرى نسف عن

أبي سعد . . . ووجدت في موضع آخر وَرْزَعَجَن بالزاي والغين معجمة \* من قرى ما وراء

النهر ولا أدري أي هي وأحدهما تصحيف أو غيرها

[ وَرْغَسَر ] بفتح أوله وثانيه وغين سا كمة وسين مهملة مفتوحة وراء \* من قرى

سمرقند عندها مقاسم مياه الصغد وغيره وفيها كروم وضياع قد أزيل عنها الخراج وجعل

عليها إصلاح تلك السكور ومع ذلك فليس بهذا القرية منبر

[ وَرْزَقَانُ ] بالفتح ثم الكسر والقاف وآخره نون بوزن ظَرَبَان ويروى بسكون

الراء . . قال جيل

يا خيلي أن بَشَنَةَ بانت يوم ورقان بالمواد سبياً

والصواب ما أثبتناه في حديث أبي هريرة رضي الله عنه خير الجبال أحد والأشهر

وورقان وهو \* جبل أسود بين العرج والرويشة على يمين المصعد من المدينة الى مكة

ينصب مأواه الى رُم . . قال نوفل بن عمار بن الوليد

أرى نزوات بينهم تَفَاوُتٌ ولادهر أحداث وذا حدثان

أرى حدثاً ميطان منقلع به ومنقطع من دونه ورقان

. . قال عزم بن الأصبح في أسماء جبال تهامة ولما صدر من المدينة مصعداً أول

جبل يلقاه من عن يساره ورقان وهو جبل عظيم أسود كاعظم ما يكون من الجبال  
ينقاد من سيالة الى المنعة بين العرج والروينة ويقال للمتعمش الجي وفي ورقان أنواع  
الشجر المثمر وغير المثمر وفيه القرظ والشماق والخزم وفيه أوشال وعيون عذاب والخزم -  
شجر يشبه ورقه ورق البردي وله ساق كساق النخلة تتخذ منه الأرشية الجياد وسكان  
ورقان بنو أوس بن مزيبة وهم أهل عمود . . وقال أبو سلمة يمدح الزبير  
ان السماح من الزبير محالف ما كان من ورقان ركن يافع  
فتحالفا لا يندراب بذمة هذا يجود به وهذا شافع  
[ ورقود ] بفتح أوله وثانيه وقاف وآخره دال مهملة \* من قرى كرمينية من  
نواحي سمرقند

[ الورقة ] \* بلد باليمن من نواحي ذمار

[ الوزكاه ] بالفتح ثم السكون وكاف وألف ممدودة \* وضع بناحية الروابي وله  
به ابراهيم الخليل عليه السلام وهو من حدود كسكر . . قال ابن الكلبي لما فرق الله  
الألسن بعد نوح عليه السلام وكان اللسان سريانياً واحداً فأطلق الله فالخ بن عابر بن  
شالح بن أرغشد بن سام بن نوح بكل لسان أنطق به أحداً منهم فتكلم بالألسن كلها  
وهو الذي قسم الأرض بين العرب وسكن العراق وكان هو الملك عليهم فلم يزل فالخ  
وبنوه يتوارثون الألسن ويتكلمون بها قال والعراق أسفل كل أرض عراقها فكانوا  
في آخر جزيرة العرب وأدنى جزيرة المعجم منازلهم الوركاء وكانوا أمة وسطاً بين  
الناس لا ينسبونهم الى أرض ولا الى أمة وأرضهم العراق ولسانهم كل لسان وهم من كل  
أحد ومع كل أحد فتكلمهم الأمم حتى انتهى ذلك الى ابراهيم عليه السلام فتوله أوتقى  
له اتحال الخاق ويسون بني فالخ<sup>(١)</sup> . . والصحيح أن الوركاء ما ذكر أولاً قال سيف  
أول من قدم أرض فارس لقتال الفرس حرمة بن مريطة وسامي بن القين فكانا من  
المهاجرين ومن صالحى الصحابة فنزلاً أطمأ ونعمان والجعرانة في أربعة آلاف من بني  
تميم والرباب وكان بأرائهما النوشجان والفيومان بالوركاء فنزحوا اليهما فغلبوها على  
الوركاء وغلبا على هرمزجرد الى فرات بادقلى . . فقال في ذلك سلمى بن القين

(١) هكذا في الاصل ولا يخلوا عن شيء فليحذر

ألم يأتيك والأبناء تسرى  
وقد لاقى كما لاقى صتيئاً  
بما لاقى على الوركاء جان  
قتيل العطف اذ يدعوه ماني

.. وقال حرملة بن مريطة

شَلَلْنَا مَاتَ مَيْسَانَ بْنِ قَامَا إِلَى الْوَرَكَاءِ تَنْفِيهِ الْخِيُولُ  
وَجَزُّنَا مَا جَلُّوا عَنْهُ جَمِيعاً غَدَاةً تَغِيَمَتْ مِنْهَا الْجَبُولُ

[ وَرَ: كَانُ ] بالفتح ثم السكون وكاف وبعد الألف نون \* محلة بأصهبان .. نسب إليها جماعة من العلماء قال أبو الفضل منها شيخنا ذو النون المصري حدثنا عن أبي نعيم .. وعائشة بنت الحسن بن ابراهيم الوركاني امرأة عالمة واعظة روت عن أبي عبد الله محمد بن اسحاق بن مندة روت عنها أم الرضى صو بنت حمد بن علي الجبال وغيرها ماتت سنة ٤٦٠ ووركان .. أيضاً \* من قرى قاشان .. ينسب إليها أبو الحسن محمد بن الحسن بن الحسين الأديب الشاعر الوركاني كان يعنى الحديث وأبناء أبو المعالي محمد وأبو المحاسن مسعود .. قال أبو موسى ومحمد بن جعفر الوركاني بغدادى وليس من هاتين قيل إنها محلة بنيسابور ولا أعرف صحته \* ووركان أيضاً قرية من قرى همدان قيل خرج منها واعظ من المتأخرين

[ وَرَ: كَن ] بالفتح ثم السكون وكاف ثم نون ويقال وَرَ: كَى بوزن سكرى وقيل ذلك بكسر الواو \* وهي قرية من قرى بخارى .. ينسب إليها جماعة منهم أبو بكر محمد بن بكر بن خلف بن مسلم بن عباد الوركى المطومى حدث عن اسحاق بن احمد بن خلف واحمد بن محمد بن عمر المنكدرى وأبي نعيم عبد الملك بن محمد بن عبيد الاستراباذى وغيرهم روى عنه المستغفرى أبو العباس ومات في ربيع الآخر سنة ٣٨٠

[ وَرَ: كُوْه ] بالفتح ثم السكون وضم الكاف وسكون الواو وهاء خالصة معناه بالفارسية على الجبل وهو تعجيم أبرقوه وقد ذكرت

[ الْوَرَكَة ] بفتح أوله وكسر ثانيه وكاف بلفظ تانيث الْوَرَك وهو الفَحْد \* رملة ويروى بسكون الراء بلفظ الذى بعده وهو موضع باليمامة عند الغزير ماء لبني تميم .. وقال أبو زياد وذكر مواضع وجواً بالرمل من أرض اليمامة لبني ظالم من بني نمير ثم قال ( ٥٣ - معجم ثامى )

وبلاد بني ظالم هذه التي ذكرت لك من نخيلها ومياها برملة تدعى الوركة في غربي البجامة

[ وَرَكَةُ ] بالفتح ثم السكون وكاف \* من قرى بخارى

[ الْوَرَكَةُ ] بالفتح ثم السكون ولا علم مرتجل غير منقول اسم \* لبثر في جوف الرمل

لبني كلاب مَتَوْحٌ ولا تسمى مَتَوْحاً حتى تكون مطوية بالصخر

[ وَرَكْتَل ] بفتح أوله وثانيه وفتح التاء المثناة علم مرتجل \* اسم موضع عن

ابن السكيت

[ وَرَنْخَل ] بفتح أوله وثانيه ونون ساكنة وخاء معجمة من \* قرى بخارى

[ وَرَنْدَان ] من أشهر مدُن مُكران وأكبرها

[ وَرَوْر ] بفتح الواو وسكون الراء \* حصن عظيم باليمن من جبال صنعاء في

بلاد ممدان استولى عليه عبد الله بن حمزة الزيدي في أيام سيف الاسلام طُفْتُكَيْن بن

أيوب وأجاب دعوته خلق كثير من اليمن وتماسك في أيام سيف الاسلام فلما مات سيف

الاسلام استفحل أمره وعظم شأنه وفتح حصوناً منها الحقل وكوكبان والحقلية وشهارة

وسنخطة واستحدث هو حصن بنت نَعْم وهو عبد الله بن حمزة بن سليمان زعم أنه من

ولد أحمد بن الحسين بن القاسم بن اسمعيل بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب

رضي الله عنه ورُوَاةُ الانساب يقولون أن أحمد بن الحسين لم يعقب وكان ذليلاً وعارضة

وله تصانيف في مذهب الزيدية تصدى لها أهل اليمن بردونها عليه وأجابهم عنها وله

أشعار يتداولها أهل اليمن يصف بها علو همة متشبهاً بصاحب الزنج منها ما أنشدني القاضي

المفضل أبو الحجاج يوسف .. قال أنشدني بعض أهل اليمن له

لَا تَحْسَبُوا أَنَّ صَنَعًا يُجْلِي مَأْرَبَتِي وَلَا ذِمَارٌ إِذَا شَمَّتْ حُسَادِي

وَأَذْكَرٌ إِذَا شِئْتَ تَشْجِيئِي وَتَطْرَبِي كَرَّ الْجِيَادِ عَلَى أَبْوَابِ بَغْدَادِ

.. وأنشدني أيضاً وقال أنشدني رجل من أدباء اليمن لعبد الله بن حمزة

أَفْبَقًا فَمَا شَغَلِي بِسَعْدِي وَلَا سَوْى وَلَا طَلَلٍ أَضْحَى كَحَاشِيَةِ الْبُرْدِ

وَلَا بَغْزَالٍ اغْيِدْ مُهْزَمَ الْحَشَا رَضَابُ نَنَائِهِ أَلَذُّ مِنَ الشَّهْرِ

يَمِيسُ كَهْضَنِ الْبَانِ لَيْثًا وَوَجْهَهُ سَنَا الْبَدْرِ فِي لَيْلٍ مِنَ الشَّعْرِ الْجَمْعِ

بولا بادٍ كار اليعملات تقاذفت  
 توُمُهم شطرَ المحصب من مَنى  
 قلى عنهم شغلٌ بقينة شيطم  
 وتثقيف هندي وإعداد حرب  
 وكل دلاس نسج داود صنعها  
 وكل طلاع الكف زوراء شطبة  
 وقودى خميساً للخميس كأنه  
 فكان اشتغالي يا عدولى بما ترى

[ وَرَاءَ ] بفتح أوله ونانية وهاء \* بلدة بنواحي طالقان

[ الوريعة ] بالفتح ثم الكسر ثم ياء وعين مهجلة وهاء وهو الجبان وورعت الرجل  
 عن الشيء مثل وزعته اذا كففته وأورعت بين الرجلين اذا حجرت وهذا أليق شئ  
 باسم المكان كأنه حاجز بين الشيتين .. قال السكري في قول جرير

أقيم أهلك بالستار وأصعدت بين الوريعة والمقاد حُولُ

قال الوريعة \* حزم لبني فقيم بن جرير بن دارم .. وقال المرقش الأصغر واسمه ربيعة  
ابن سفيان

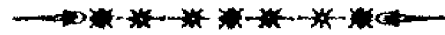
تبصّر خليلي هل ترى من طعائن  
 تحملن من جوف الوريعة بعدما  
 تحلن ياقوتاً وشذراً وصيغة  
 سلكن القرى والجذع تحدى جمالهم  
 قالى جناب حلفة فاطعته  
 كان عليه تاج آل محرق  
 خرّجن سراعاً واقتعدن المقاماً  
 تعالى النهار وانتجعن الصرائع  
 وجزعاً ظفاريّاً ودُرّاً نوائماً  
 وورّ كن قوّاً واجتزعن المحارماً  
 ففسك ولّ الاوم إن كنت لائماً  
 بأن ضرّ مولا وأصبح سائماً

﴿ ٤١٩ ﴾ باب الواو والزاي وما يليهما

[ وزاغر ] بالفتح والغين معجمة وراء \* قرية من قرى سمرقند



[ وزْدُولُ ] بالفتح ثم السكون ودال مهملة وواو ولام \* من قرى جُزْجَان  
 [ الوزَوَاذَةُ ] بالفتح ثم السكون وواو وبعداً لألف زاي أخرى وهاء \* مائة لكعب  
 ابن أبي بكر كانت تسمى جعفر الفرس .. وقد مرَّ في موضعه  
 [ وزَوَانُ ] أحسبها \* من قرى أصبهان  
 [ وزَوَالِين ] \* من قرى طخارستان قرب بلخ  
 [ وزَوِين ] بالفتح ثم السكون وكسر الواو ثم ياء ونون \* من قرى بخارى  
 [ الوزيرة ] \* بلدة باليمن قرب تعز .. منها الفقيه عبد الله بن أسعد الوزيري  
 صنف كتاباً في شرح اللامع لأبي اسحاق الشيرازي سماه غاية الطلب والمأمول في شرح  
 اللامع في الأصول وكان يسكن في ذي هُزَيْنَم إلى آخر سنة ٦١٣  
 [ الوزيرية ] \* قرستان بمصر أحدهما في كورة الغربية والأخرى في كورة البحيرة



### ❖ باب الواو والسين وما يليهما ❖

[ وسَاعِر ] يجوز أن يكون معدولا عن واسع فيكون مبنياً على الكسر \* قرية من  
 قرى عَثْر من ناحية اليمن  
 [ وسَادَةُ ] \* موضع في طريق المدينة من الشام في آخر جبال حوران ما بين  
 يرفع وقرقر .. مات به الفقيه يوسف بن مكي بن يوسف الحارثي الشافعي أبو الحجاج  
 امام جامع دمشق وكان سمع أبا طالب الزيني وغيره وكانت وفاته بهذا الموضع راجعاً من  
 الحج سنة ٥٥٥ قاله ابن عساكر  
 [ وسَافِرْدَر ] بالفاء وسكون الراء ودال مهملة ثم راء ...  
 [ الوسائد ] جمع وسادة ذات الوسائد \* موضع في بلاد تسميم بأرض نجد .. قال  
 متمم بن نويرة

ألم تر أني بعد قيس ومالك      وأرقم غياظ الذين أكايد  
 وعمر و بوادي مَنعَج إذا جَنَّة      ولم أنس قبراً عند ذات الوسائد

[ الوَسْبَاء ] بالفتح ثم السكون وباء موحدة \* ماء لبني سليم في لحف أبلَى . . وقد ذكرته وهو مرتجل

[ وَسْنَاه ] بالفتح ثم السكون والحاء معجمة وألف ممدودة \* موضع في شعر لهم  
[ وَسَنَكْر ] بالفتح والسين النانية مهملة أيضاً - ماكنة وكاف مفتوحة \* قرية على  
سبعة فراسخ من جرجان ثم من رستاق جردستان  
[ وَسْطَانُ ] \* موضع في قول الأعلم الهذلي \* بذلت لهم بذي وسطان شدي \*  
. . قال ويروى كشوطان

[ وَسْطٌ ] بفتح أوله وثانيه ويسكن أيضاً . . قال ثعلب الفرق بين الوسط  
والوسط ان ما كان بين جزء من جزء مثل الحلقة من الناس والسبعة والعقد فهو  
وسط وما كان لا بين جزء من جزء فهو وسط مثل وسط الدار والراحة والبقعة وقد  
جاء في وسط التسكين . . وقال غيره الوسط بالتسكين يكون موضعاً لشيء كقولك زيد  
وسط الدار اذا فتحت السين صار اسماً لما بين طرفي كل شيء . . قال المبرد تقول  
في وسط رأسك دهن يافتي لأنك أخبرت أنه استقر في ذلك الموضع فأسكنت السين ونصبت  
لأنه ظرف وتقول في وسط رأسك صلب لأنه اسم غير ظرف . . ودأوة وسط  
\* جبل عظيم على أربعة أميال من وراء ضرية وهي لبني جعفر . . وقال الأصمعي لبني  
جعفر رملة الشقراء وسط وشقراء جبل ووسط علم لبني جعفر . . قال بعضهم

دعوت الله اذ شقيت عيالي ليزقني لدى وسط طعاما

فأعطاني ضرية خيراً أرض تبيع الماء والحب التواما

وقال الحفصي الوسط بالجماعة نخل وفيه حصن يقال له حصن الوارد وفيه يقول الأعشى

شئان ما يومي على كورها ويوم حياض أخي جابر

أرمني به البيداء ذا هجرة وأنت بين القرى والعاصر

في منزل شيد بنيانه يزل نفسه ظفر الطائر

[ وَسَقَنْد ] بالفتح ثم السكون وفتح القاف وسكون النون ودال من \* قرى الرّي

. . منها أبو القاسم الوسقندي مات في رجب سنة ٣١٧ . . وأبو حاتم محمد بن عيسى بن

محمد بن سعيد الواسقندي الرازي ثقة الأمير توفي سنة ٣٤١ قال أبو جعفر عمر ابن احمد النيسابوري كذا بلغني وفاته روى أبو حاتم عن عبد الرحمن بن أبي حاتم روى عنه أبو علي منصور بن عبد الله الذهلي وأبو الهيثم الكشميني وروى عن أبي حاتم في حديث سمعنا عن أبي المظفر السهماني يروى قال أخبرتنا أمة الله بنت محمد بن احمد النيباذاني العارفة قراءة عليها بنباذان في جامعها قالت أخبرنا أبو سهل نجيب بن ميمون الواسطي بهراة قال أخبرنا أبو علي منصور بن عبد الله الذهلي أنبأنا أبو حاتم محمد بن عيسى بن محمد بن سعيد الواسقندي بالرقي أنبأنا أبو حاتم محمد بن ادريس بن المنذر بن مهران الحنظلي الرازي أنبأنا سليمان بن عبد الرحمن أنبأنا عيسى بن دوست عن أشعث عن ابن سيرين عن أبي هريرة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا جلس بين شعبها الأربع ثم جهدها فقد وجب عليه الغسل

[ وَسَوَاسٌ ] بلفظ الوسواس من الشيطان \* اسم جبل أو موضع

[ وَسَوَسٌ ] كأنه منقول عن الفعل الماضي من الوسواس \* الأودية القبلية عن

الزمخشري عن الشريف علي

[ وَسَيْبِج ] بفتح أوله وكسر ثانيه ثم ياء وجيم \* من نواحي تركستان بما وراء النهر

[ وَسَيْبِج ] بفتح أوله وكسر ثانيه \* ماء لبني سعد باليمامة

[ وَسِيمٌ ] بالفتح ثم الكسر وميم \* كورة في جنوب مصر .. قال البكري تخرج

من القسطاط وتصير الى الجزيرة وهي في الضفة الغربية من النيل وبقرب القسطاط على

رأس ميل منها قرية يقال لها وسيم .. عن بكر بن سواده عن أبي عطيف عن عمير بن

رفيع قال قال لي عمر بن الخطاب رضى الله عنه يا مصري اين وسيم من قرأكم فقلت

على رأس ميل يا أمير المؤمنين فقال ليأتينكم أهل الأندلس حتى يقاتلونكم بها فلما قام

الوليد بن عابر الأندلسي ببزقة وحشر الناس وغزا مصر سنة ٣٧٣ نزل يحاصر مصر

قربة وسيم وهي على ثلاثة فراسخ من مصر .. كذا قال أولا وثانياً

## ﴿ باب الواو والشين وما يليهما ﴾

[ الوَشَاءُ ] .. قال ابن الاصمعي الوشاء كثرة المال وهو \* اسم موضع  
 [ وَشْتَرَةٌ ] بالفتح ثم السكون وفتح التاء المثناة والراء \* من أقاليم لبلة بالأندلس  
 [ وشَجَى ] بالجيم بوزن سَكَرَى وشَجَّتْ العروق والأغصان وكل شئ يشتبك فهو  
 واشج \* رَكِيَّ معروف جاء به الأديبي .. كذا بالجيم  
 [ وشَحَاهُ ] بالفتح ثم السكون والحاء مهملة ثم المد \* قال أبو زيد الوشعاه من  
 المعزى الموشحة بياض \* ماء نجذ في ديار بني كلاب لبني نفيل منهم .. وقال أبو زياد وشجى  
 من مياه عمرو بن كلاب

[ وَشَقَّةٌ ] بفتح أوله وسكون ثانيه والقاف \* بايدة بالأندلس .. ينسب إليها طائفة  
 من أهل العلم .. منهم حديدة بن الغمر له رحلة .. وإبراهيم بن عحيس بن أسباط بن  
 أسعد بن عدي الزياتي الوشقي كان حافظاً للفقهِ واختصر المدونة له رحلة سمع فيها  
 يونس بن عبد الأعلى ومات سنة ٢٧٥ عن ابن الفرضي وابنه أحمد سمع من أبيه وتوفي  
 سنة ٣٢٢

[ الوَشلُ ] بالتحريك واللام والوشل الماء القليل يتحلب .. قال أبو منصور ورأيت  
 في البادية \* جبلاً يقطر منه في لحف من سقفه ماء فيجتمع في أسفله يقال له الوشل .. وقال  
 الجوهري وشكَّ اسم جبل عظيم بناحية تهامة وفيه مياه عذبة له ذكر في حديث تأبط شرًا  
 .. وقال أبو عبد الله السكوني الوشل ماء قريب من غُضُور وَرَمَان شرقي سَمِيرَاء وفيه  
 قال أبو القمقام الأسدي

|                              |                                |
|------------------------------|--------------------------------|
| أقرأ على الوشل السلام وقل له | كل المشارب مذهبُجِرَتْ ذَمِيمُ |
| جبلٌ يزيد على الجبال إذا بدا | بين الربائع والجفوم مقيمُ      |
| تسرى الصبا فتبيت في أكنافه   | وتبيت فيه من الجنوب نسيمُ      |
| سقياً لظلك بالعشي وبالضحى    | ولبرد مائك والمياه حميمُ       |
| لو كنت أملك منع مائك لم يذق  | ما في قلاتك ما حيت لئيمُ       |

\* والوشل ماء لبني سلول بن عامر بن صعصعة في جبل يقال له الضمر . . والوشل يسمى الأريض أيضاً عن أبي زياد

[ الوشم ] بالفتح ثم السكون وهو نقوش تعمل على ظاهر الكف بالابرة والنيل . . والوشم العلامة مثل الوسم . . والوشم ويقال له الوشوم \* موضع بالجمامة يشتمل على أربع قرى ذكرناها في أماكنها ومنبرها الفقى . . واليها يخرج من حجر الجمامة وبين الوشم وقراء مسيرة ليلة وبينها وبين الجمامة ليلتان عن نصر . . قال زياد بن منقذ

والوشم قد خرجت منه وقابلها من الشايا التي لم أفلها ثم

وأخبرنا بدوى من أهل تلك البلاد أن الوشم خمس قرى عابها سور واحد من لبن وفيها نخل وزرع لبني عائذ لاهل مزيد وقد يتفرع منهم والقرية الجامع فيها ثم مداء وبعدها شقراء وأشيقر وأبو الريش والحمدية وهي بين العارض والدهناء

[ وشيع ] \* موضع في بلاد العرب قرب المطالي . . قال شبيب بن البرصاء

إذا احتلت الرقاء هند مقيمة وقد حان مني من دمشق خروج

وبدأت أرض الشيع منها وبدلت تلاع المطالي سخر ووشيع

[ الوشيجة ] بالفتح ثم الكسر ثم ياء وجيم والوشيع الرماح \* موضع بعقيق المدينة

[ الوشيع ] بالفتح ثم الكسر ثم ياء وعين مهملة . . قال ابن الأعرابي الوشيع علم

الثوب والوشيع كبة الغزل والوشيع خشبة الحائك التي يسميها الناس الحف والوشيع الخص والوشيع سقف البيت والوشيع عريش بني لارئيس في العسكر حتى يشرف منه على عسكره والوشيع خشبة غليظة توضع على رأس البئر والوشيع \* موضع في قول الحطيئة الشاعر حيث قال

وما الزبرقان يوم يحرم ضيفه بمحتسب النقوى ولا متوكل

مقيم على بنيان بمنع ماءه وماء وشيع ماء عطشان مؤمل

وفي نوادر أبي زياد وسيع بالسين مهملة هو ماء لبني الزبرقان قرب الجمامة

### باب الواو والصاد وما يليهما

[ وَصَابَ ] اسم \* جبل يحاذي زبيد باليمن وفيه عدة بلاد وقرى وحصون وأهله  
عصاة لاطاعة عليهم لسلطان اليمن الا عنوة معاناة من السلطان لذلك  
[ وَصَّافُ ] بالفتح ثم التشديد وآخره فاء بلفظ فعال للمبالغة \* سكة وصَّاف بنسف  
•• ينسب اليها أبو العباس عبد الله بن محمد بن فرنكديك الوصافي سمع ابراهيم بن  
معقل وغيره

[ الوَصِيدُ ] بالفتح ثم الكسر •• ذهب بعض المفسرين الى ان الوصيد في قوله تعالى  
(وكلهم باسط ذراعيه بالوصيد) انه اسم \* الكهف والذي عليه الجمهور ان الوصيد الفناء  
وقيل وصد فلان بالمكان اذا ثبت  
[ الوَصِيقُ ] بالفتح ثم الكسر ثم ياء وقاف مرتجل مهمل عندهم \* جبل أدناه لكنانة  
قوم من بني عبد بن عدى بن الدئل وشقه الآخر لهذيل

### باب الواو والصاد وما يليهما

[ الوَضَاحِيَّةُ ] \* قرية منسوبة الى بني وضاح مولى لبني أمية وكان بربرياً •• قال  
ذلك السكري في قول جرير  
لقد جاهد الوضاح بالحق معلناً فأورث مجداً باقياً آل بربراً  
[ وَضَاخٌ ] بضم أوله وآخره خاء معجمة ويقال أضاخ والمواضخة أن تسير مثل  
مسير صاحبك وهو \* جبل معروف ذكره امرؤ القيس فقال  
فلما أن علا لنقا أضاخ وهت أعجاز ريقه نغارا  
وقد ذكر في أضاخ بأنم من هذا

[ الوَضَحُ ] بالتحريك والوضح البياض في كل شيء اسم \* ماء لأناس من بني كلاب  
•• وقال أبو زياد الوضح لبني جعفر بن كلاب وهو الحمى في شقه الذي يلي مهب الجنوب  
( ٥٤ - معجم ثامن )

وانما سمي الوضوح لأنه أرض بيضاء تنبت النوى بين جبال الحمى وبين النير والنير جبال لغاضرة بن صعصعة

[ وَضْرَةٌ ] \* جبل وضرة باليمن فيه عدة قلاع تذكر

[ الْوَضِيعَةُ ] .. في قول لبيد

ولدت بنو حُرْثَان فرخ محرق ياوى الوضيعة مَرْخِي الاطناب

### ﴿ باب الواو والطاء وما يليهما ﴾

[ الْوَطِيحُ ] بفتح أوله وكسر ثانيه ثم ياء وحاء مهملة الوطيح ماتعاق بالأظلاف ومخالب الطير من المغرة والطين وأشياء ذلك وتواطحت الابل على الحوض اذا ازدحت والوطيح \* حصن من حصون خيبر .. قال السهيلي سمي بالوطيح بن مازن رجس من ثمود وكان الوطيح أعظمها وآخر حصون خيبر فتحاً هو والسلام .. وفي كتاب الأموال لابي عبيد الوطيحة بالهاء

### ﴿ باب الواو والعين وما يليهما ﴾

[ وَعَابٌ ] بكسر أوله وآخره باء جمع الوَعْب والاسْتِعَاب هو الاستقصاء في الشيء والاستئصال والوعب الواسع والوعاب \* مواضع [ وَعَالٌ ] بالضم والوَعْل الملعج يقال ما وجد دتْ وَعَالاً أي ملجأ ومنه سميت الشاة الجبلية وَعَالاً لأنه يلجأ الى الجبل .. قيل هو \* جبل بسماوة كلب بين الكوفة والشام .. قال النابغة

أمن ظلامة الدِّمْنُ البوالي بمرفض الحبي الى وَعَال

وقال الأخطل

لمن الديار بمخائل فوُعَالِ دَرَسَتْ وَغَيْرَهَا سَنُونَ خَوَالِي

[الْوَعْرُ] \* جبل في قول زيد بن مَهْلَهْل

كَأَن زَهْرًا خَرَّ مِنْ مُشْمَخِرَةٍ وَجَارِي شُرَيْحٍ مِنْ مُوَاسِلٍ فَالْوَعْرُ

وَنُونٌ تَزُلُّ الطَّيْرُ عَنْ قَذْفَاتِهَا وَتَرْمِي أَمَامَ السَّهْلِ بِالْصَّدْعِ الْغَفَرِ

[الْوَعْسَاءُ] \* موضع بين النعابية والخزيمية على جادة الحاج وهي شقائق رمل

متصلة .. قال ذو الرمة

أَيَا ظِيَّةَ الْوَعْسَاءِ بَيْنَ مُجَلَّجِلٍ وَبَيْنَ النِّقَا آأَنْتِ أُمٌّ أُمٌّ سَلَمٌ

[وَعَقَةٌ] بالفتح ثم السكون والقاف .. وفي الحديث أَنَّ رجلاً ذُكِرَ لَعْمَرٍ فَقَالَ

وَعَقَةٌ أَقْسَى .. قَالَ أَبُو زَيْدٍ الْوَعَقَةُ مِنَ الرِّجَالِ الَّتِي يَضْجُرُ وَيَتَبَرَّمُ مِنْ كَثَرَةِ ضَجْرِ

وَسَوْءِ خَلْقٍ .. وَوَعَقَةُ اسْمٌ \* موضع عن ابن دريد

[وَعَلٌّ] بلفظ واحد الوُعُول \* حصن باليمن من نواحي النجاشة

[وَعْلَان] \* حصن باليمن في ناحية رذمان وهو رَامٌ

[الْوَعْلَتَيْنِ] من \* حصون اليمن في جبل قَلْحَاح

[الْوَعَوَاعُ] بالفتح وتكرير العين المهملة والوَعَوَاعُ الجَلْبَسَةُ وَلَا تَكْسِرُ وَاوَهُ كَمَا

تَكْسِرُ زَايَ الزَّلْزَالِ وَنَحْوَهُ كَرَاهِيَةُ الْكُسْرَةِ فِي الْوَاوِ اسْمٌ \* موضع في قول المَثَقَّبِ

العبدى واسمه عَائِذُ بْنُ مَحْصَنٍ

أَلَا تَلْكَ الْعَمُودُ تَصْدُ عَنَا كَأَنَّا فِي الرِّخِيْمَةِ مِنْ جَدِيسٍ

لَحَى الرَّحْمَنُ أَقْوَامًا أَضَاعُوا عَلَى الْوَعَوَاعِ أَفْرَاسِي وَعَيْسِي

وَنَصَبَ الْحَيَّ قَدْ عَطَلْتُمُوهُ وَنَقَرَ بِالْأَنَاجِ وَالْوَكُوسِ

[الْوَعْوَعَةُ] بالفتح والتكرير والوَعْوَعُ الدِيدَانُ وَالْوَعْوَعُ الرَّجُلُ الضَّعِيفُ

وَالْوَعْوَعُ ابْنُ آوَى وَوَعْوَعَةُ اسْمٌ \* موضع

[الْوُعَيْرَةُ] كَأَنَّهُ تَصْغِيرُ الْوَعِيرَةِ \* حصن من جبال الشراة قرب وادي موسى



﴿باب الواو والفاء وما يليهما﴾

[ وَفْدَةٌ ] من \* حصون صنعاء باليمن

[ الوفاء ] بالمد بلفظ الوفاء ضد الغدر \* موضع في شعر الحارث بن حلزة

[ وَفْرَاء ] بالفتح والمد يقال سقاء أوفر وقربة ومزادة وفراء للتي لم ينقص من

أديمها شيء والوفرة كثرة المال والوافر الكثير ووفراء اسم \* موضع



﴿باب الواو والفاء وما يليهما﴾

[ الْوَقَاصِيَّةُ ] الوقص قصرٌ في العنق كأنه ردٌّ في جوف الصدر والوقص الكسر

والوقاصية \* قرية بالسواد من ناحية بادوربا تنسب الى وقاص بن عبدة بن وقاص

الحارثي من بني الحارث بن كعب

[ الْوَقْبَاءُ ] بالفتح ثم السكون وباء موحدة والمد كذا جاء به العمراني ولعله غير

الذي يأتي بعده والوقب كل قلت أو حفرة في فيهنز كوقب الدهن والثريد

[ الْوَقْبَى ] بفتح أوله وثانيه والباء موحدة بوزن جزى وشبكي والوقب قد فسر

في الذي قبله ونزيد هنا الوقب الرجل الأحمق وجمعه أوقاب والأوقاب الكوي

والوقب دخول الشيء في الشيء .. قال السكوني الوقبي \* ملا لبني مالك بن مازن بن

مالك بن عمرو بن تميم لهم به حصن وكانت لهم به وقائع مشهورة وفيه يقول قائلهم

\* ياوقبي كم فيك من قتيل \*

قدمت أو ذى رمق قليل وشجّة تسيل بالبئيل

وهي أعنى الوقبي على طريق المدينة من البصرة يخرج منها الى مياه يقال لها

القيصومة وقتة وحومنة الدراج .. قال \* والوقبي من الضجوع على ثلاثة أميال

والضجوع من السلطان على ثلاثة أميال وكان للعرب بها أيام بين مازن وبكر .. قال

بو الغول الطهوي أسلامي

فدّت نفسي وما ملكت يميني فوارس صدقت فيهم ظنوني

فوارس لا يملون المنايا اذا دارت رحا الحرب الزبون  
 هم منعوا حمي الوقى بضرب يؤلف بين أشقات المتن  
 [ وَقْبَانُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وباء موحدة وآخره نون .. لما كان يوم شعب  
 جيلة ودخلت بنو عيس وبنو عامر ومن معهما الجبل كانت كبشة بنت عمروة الرحال  
 ابن عتبة بن جعفر بن كلاب يومئذ حاملا بعامر بن الطفيل فقالت ويلكم يا بني عامر  
 ارفعوني والله ان في بطني لمعز بن عامر فوضعوا القسي على عواتقهم ثم حملوها حتى  
 بوؤها القنة قنة وقبان فزعموا انها ولدت عامراً يوم فرغ الناس من القتال

[ وَقْرَانُ ] \* شعاب في جبال طيء .. قال حاتم الطائي

وسال الأعالي من بقيب وثزمذ وبلغ أناساً أن وقران سائل

[ وَقْشُ ] بالفتح وتشديد القاف والشين معجمة \* مدينة بالأندلس من أعمال  
 طليطلة .. منها أبو الوليد هشام بن أحمد بن هشام الكنعاني الحافظ المعروف بالوقشي  
 الفقيه الجليل طم الزمن امام عالم في كل فن صاحب الرسالة المرشدة ذكره القاضي  
 عياض في مشيخة القاضي ابن فيروز فقال هشام بن أحمد بن هشام بن سعيد بن خالد  
 الكنعاني القاضي أبو الوليد الوقشي حدث عن أبي محمد الشنتحالي وأبي عمر الطعنكي  
 اجازة وغيرها وكان غاية في الضبط والتقيد والاتقان والمعرفة بالنسب والأدب وله  
 تنبيهات وردود على كبار أهل التصانيف التاريخية والأدبية يقضي ناظرها العجب تنبيهاً  
 عن مطالعته وحفظه وإتقانه وناهيك من حسن كتابه في تهذيب الكنى لمسلم الذي سماه  
 بعكس الرتبة ومن تنبيهاته على أبي نصر الكلاباذي ومؤلف الدارقطني ومشاهد بن  
 هشام وغيرها ولكنه اتهم برأى المعتزلة وظهر له تأليف في القدر والقرآن وغير ذلك  
 من أقاويلهم وزهد فيه الناس وترك الحديث عنه جماعة من كبار مشايخ الأندلس  
 وكان الفقيه أبو بكر بن سفيان بن العاصم قد أخذ عنه وكان ينفي عنه الرأي الذي زُنَّ  
 به والكتاب الذي نسب اليه وقد ظهر الكتاب وأخبر الثقة انه رواه عليه سماع ثقة من  
 أصحابه وخطه عليه لقيه القاضي أبو علي ببلنسية واستجازه ولم يسمع منه وقال لم يعجبني  
 سمته ولا أعلم ان القاضي حدث عنه بشيء أكثر من انه ذكر انه استجازه روايته ودخل

العدوُ بِلنسية وهو بها فاتزم قضاء المسلمين بها تلك المدة ثم خرج الى دانية ومات بها  
فيما قيل سنة ٤٨٨

[ وقش ] بالتحريك \* بلد باليمن قرب صنعاء \* وهجرة وقش موضع فيه كالخانقاه  
سكنه القباد وأهل العلم وفي اليمن عدة مواضع يقال لها هجرة كذا

[ وقط ] هو في الأصل محبس الماء في الصفا وهو \* موضع بعينه في قول طفيل الغنوي

عرفت لليل بين وقط وضلفع منازل أقوت من مصيف ومربع

الي المنحني من واسط لم بين لنا بها غير أعواد الشمام المنزع

[ وقف ] \* موضع في بلاد عامر .. قال لييد

لهند بأعلى ذي الأغر رسوم الى أحد كائن وشوم

فوقف فسلى فأكناف ضلفع ترع فيه تارة وتقيم

[ الوقواق ] بتكرير القاف الوقوة نباح الكلب والوقواق الكثير الكلام وهي

\* بلاد فوق الصين يحبب ذكرها في الخرافات

[ وقير ] بالفتح ثم الكسر والوقير الجماعة من الناس والوقير صغار الشاة .. وقيل

الشاة براعيها وكلبها وحمارها .. قال الأصمعي لا يكون وقيراً الا كذلك والوقيرة البقرة

في الصخرة العظيمة تمسك الماء والوقير \* جبل وقيل بلد .. قال الهذلي

أمن آل ايلي بالضجوع وأهانسا بنعف الاوى أو بالصفية غير

رفعت لها طرفي وقد حال دونها رجال وخيل ما تزال تغير

فانك حقاً أي نظرة عاشق نظرت وقدس دوننا ووقير

[ الوقيط ] بالفتح ثم الكسر وآخره طاء مهملة الوقيط المكان الصلب الذي يستنقع

فيه الماء فلا يزال فيه الماء .. وقال أبو أحمد العسكري يوم الوقيط الواو مفتوحة

والقاف مكسورة والياء ساكنة والطاء مهملة وهو اليوم الذي قُتل فيه الحكم بن

خيشمة بن الحارث بن نهيك النهشلي قتله أراز أحد بني تيم الله بن ثعلبة فقال الشاعر

يرثي الحكم

ما شئت فلتنفعنك الوايدا توالدهر بعد فتانا حكماً

يجوب الفلاة ويهدي الخيس      ويصبح كالقصر فوق العلم  
تعلت خيرَ فعال الكرام      وبذل الطعام وطعن البهم  
قتفى فداؤك يوم الوقيط      اذا أفد الرّوع وخالي وعم  
وأسر في هذا اليوم أيضاً من فرسان بني تميم عثجل بن المأموم والمأموم بن شيبان أسرها  
بشر بن مسعود وطيسلة بن شُرُيب . . وفيه يقول الشاعر  
وعثجل بالوقيط قد اقتسرتنا      ومأموم العليّ أي اقتسار  
[ وقَيْطٌ ] . . وقرأت بخط أحمد بن محمد بن أخي الشافعي وناهيك به صحة نقل واتقان  
ضبط الوقيط بضم الواو وفتح القاف والطاء مهملة تصغير الوقط وهو المكان الذي  
يستتقع فيه الماء يتخذه حياض يُحبس فيه الماء للمارة واسم ذلك \* الموضع أجمع وقطـ . .  
وقال السكري ماء لبني مجاشع بأعلى بلاد بني تميم الي بلاد طامر وليس لبني مجاشع بالبادية  
إلا زُرُود ووقيط قال ذلك في قول جرير  
فليس بصابرٍ لكمُ وقِيطُ      كما صبرت لسوءكم زُرُود  
وانما جمعتهما موضعين لصحة اتقان الامامين الذين نقلت عنهما وان كانا واحداً والله أعلم  
. . وقال يزيد بن جحيظة  
وقد قال عوف شئتُ بالأمس بارقاً      فله عوف كيف ظلّ يشيمُ  
ونجاء من يوم الوقيط مقلص      أقبُّ على فأس اللجام أروم

### ﴿ باب الواو والظاف وما يليهما ﴾

[ وكار ] تكسر أوله يجوز أن يكون جمع وكـ \* موضع  
[ وكَدُ ] بالفتح ثم السكون ودال مهملة والوكـ \* الممارسة موضع بين مكة والمدينة  
وقيل جبل صغير يشرف على خلاطا ينظر الي البحيرة  
[ وكراء ] بالفتح ثم السكون والمد والوكـ \* موضع الطائر وهو \* موضع في قول المرار  
أغيور لم يَألف بوكراء بيضة      ولم يأت أم البيض حيث يكون

[ الْوَكْفُ ] بالتحريك وآخره فاء الوكفُ الجُوز والميل والوكف الثقل والوكف ما انهبط من الارض والوكف الاثم والوكف العيب . . وقال السكري الوكف اذا انحدرت من الصمان وقعت في الوكف وهو متحدر اذا خلفت الصمان . . وقال جرير ساروا اليك من السها ودونهم فيحان فالحزن فالصمان فالوكف ( وَكْفُ الرَّمَاءِ ) في الأصل أصل الجبل خرج قوم من هذيل الي بني الدثين فالتجؤا الي أصل جبل فنزلوا فيه وتراموا فسمى وكف الرماء الي الساعة ( الْوَكَيْعُ ) \* أرض لطيفة فيها روضة ذكرت في الرياض وشاهدها والله أعلم

### باب الواو واللام وما يليهما

[ وَلَا سَتَجَرْد ] السين مهملة وتاء مثناة من فوقها وجيم مكسورة . . قال مسعر وسرنا من دستجرد الي قرية أخرى يقال لها ولاستجرد ذات العيون يقال ان فيها ألف عين يجتمع ماؤها الي نهر واحد ومنها الي قصر اللصوص من نواحي همذان . . وقال أبو نصر . . منها أبو عمر عبد الواحد بن محمد وكان مقبلا بقصر كنكور فسأله عن مولده فقال في سنة ٤٤٠ بولاستجرد من أعمال همذان وكان والدي من أصبهان ورحلت الي بغداد لطلب الحديث فكتبت بخطي أزيد من مائة جزء عن ابن المسلم وجابر بن ياسين وأبي بكر بن الخطيب وابن المهندس وابن المنقور وعلقت علي أبي اسحاق الشيرازي مسائل في الخلاف ثم تفقحت علي أبي الفضل بن زيرك وأبي منصور العجلي بهمذان وكتبت بها عن أبي الفضل بن زيرك القومساني ونظرائه

[ وَلَا سَجَرْد ] بسكون الشين المعجمة وكسر الجيم وراء ساكنة ودال مهملة كذا ذكره السمعاني في قصر كنكور \* مدينة بين همذان وكرمان شاهان . . منها أبو عمر عبد الواحد بن محمد بن عمر بن هارون الولاشجردي الفقيه سمع أبا الحسين ابن الغريق الهاشمي وأبا محمد بن هزارد الصريفيني وابن المسلم وأبا الفضل محمد بن عثمان القومساني وغيرهم ومات سنة ٥٠٢ ومولده سنة ٤٤٠ بتبريز . . قال السلفي بولاية ولاشجر من

بذان \* وولاشجرد موضع بنواحي باخ كانت فيه غزوة للمسلمين وهي ثغر \* وولاشجرد  
ربما قالوا ولاشكرد من نواحي كرمان \* وولاشجرد من نواحي خلاط

[ الْوَلَجَةُ ] بأرض كسكر \* موضع مما يلي البر \* واقع فيه خالد بن الوليد جيش  
نرس فهزمهم ذكره في الفتوح في صفر سنة ١٢٠٠ وقال القعقاع بن عمرو  
ولم أرَ قوماً مثل قوم رأيتهم على ولجات البر \* أحى وأنجياً  
وأقتل للرواس في كل مجمع اذا ضمض الدهر الجوع وكبكا

والولجة ناحية بالمغرب من أعمال تاهرت \* نسب إليها السلفي أبا محمد عبد الله بن منصور  
تاهرتي قال وكان من الفضلاء في الأدب والفقه وله شعر وكتب عني من الحديث كثيراً  
سنة ٥٢٧ ورجع إلى المغرب وروى بها ومات سنة ٥٥٣ \* والولجة موضع بأرض العراق  
نيسار القاصد إلى مكة من القادسية وكان بين الولجة والقادسية فيض من فيوض مياه الفرات  
[ وَلِيمَانُ ] بفتح أوله وكسر ثانيه والعين مهملة وآخره نون علم مرتجل \* لموضع  
رب آرة من أرض تهامة \* قال بعضهم

فانْ بَخْلَصْ فالبُرْراءَ فالحشا فوكَدَ إلى النقماء من ولِيمَانِ

يروى بالباء موضع اللام

[ وَلَعُونُ ] بالفتح ثم السكون والغين معجمة ووا ساكنة ونون بوزن كحدون من  
لغ يَلْعُ وهو شرب السباع \* موضع بالبحرين ويقال هذه ولَعُونُ ومررت بولعين  
[ وَلَمَةُ ] بالفتح ثم السكون \* حصن بالأندلس من أعمال شنت برية

[ وَلَوَالِج ] بالفتح ثم السكون وكسر اللام والجيم \* بلد من أعمال بدخشان خاق  
لغ وطخارستان وأحسب أنها مدينة مزاحم بن إسطام \* ينسب إليها أبو الفتح عبد  
لرشيد بن أبي حنيفة النعمان بن عبد الرزاق بن عبد الله الولوالجي امام فاضل سكن  
سمرقند وسمع بها الحديث ورواه ولد ببلده سنة ٤٦٧ ولا أدري متى مات إلا ان السمعاني  
قصة الله روى عنه وكان سكن كس مدة ثم انتقل إلى سمرقند وسمع ببلخ أبا القاسم  
حمد بن محمد الخليل وأبا جعفر محمد بن الحسين السمنجاني وبيخاري أبا بكر محمد بن  
نصور بن الحسن النسفي وأحمد بن سهل العتابي

[ وَلِيدَابَاذ ] \* من قرى همذان من ناحية بُزْنَيْرُود .. ينسب اليها عبد الرحمن ابن حمدان بن المرزبان أبو محمد الجلاب يقال له الخِرَّاز الوليداباذي ويقال الدهقان أحد أركان الثُّلثة بهمذان روى عن أبي حاتم الرازي ويحيى بن عبيد الله الكرايسي ومحمد بن سليمان الباغدي واسماعيل بن اسحاق القاضي وخاق سواهم روى عنه الخاق من أهل همذان صالح بن أحمد وعبد الرحمن الانماطي وأبو سعيد بن خيران وأبو بكر لال وكثير سواهم كالحاكم أبي عبد الله وأبي الحسين بن فارس البغوي وغيرهم وذهب بصره في الميحة وضاعت كتبه وتغيرت أحواله وكان سديداً بالأثر والسنة توفي في سنة ٣٤٢ بوليداباذ

[ وَلَيْلَى ] \* مدينة بالمغرب قرب طنجة لما دخل ادريس بن عبد الله بن الحسن ابن الحسن بن علي بن أبي طالب رضى الله عنه المغرب ناجياً من وقعة فُخ حصل بها في سنة ١٧٢ في أيام الرشيد وأقام بها الى ان مات مسموماً في قصة طويلة في سنة ١٧٤ [ الْوَلِيَّةُ ] \* موضع في بلاد خثعم أوقع بأهله جرير بن عبيد الله البجلي حيث حرق ذا الخلصة وخربه .. قالت امرأة منهم  
وبنو أمانة بالوليَّة صرَّعوا شملًا يعالج كلهم أنبوا  
في أبيات ذكرت في ذي الخلصة  
[ الْوَلِيَّةُ ] كأنه من الوله \* موضع

### باب الواو والنون وما يليهما

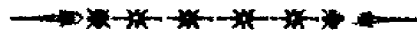
[ وَنَج ] هي وَنَه \* قرية من قرى لصف  
[ وَنَجَر ] \* من رسايق همذان قد ذكر في أسفجيين وفيه منارة ذات الحوافر  
[ وَنَدَاد ] \* من قرى الرُّي  
[ وَنَدَاد هُرْمُز ] بفتح أوله وهرمز اسم ملك من ملوك الفرس \* كورة في جبال طهرستان تلقاء خراسان مجاورة لجبال شروين وونداد هرمز اسم رجل عصف في تلك

الجبـال أيام الرشيد فقدم الرشيد بنفسه الى الرّبي وأرسل اليه فاستدعاه فقدم عليه بالأمان وسلم الى عمّال الرشيد بلاد فصيّه الرشيد اصفهـذ خراسان ووجه عبد الله ابن مالك الخزاعي فحاز بلادـه وسلمها الى المسـالح فلما ولى المأمون أخذها منهم وسلمها الى أصحابه والمسـالح من أول بلاد خراسان وطبرستان الى أول حدود الديلم احدي وثلاثون مسلحة والمسلحة الجيش أصحاب السـلاح الذين يحفظون المواضع ما بين المائتين الى الألفين

[ وَنٌ ] بالفتح وتشديد النون \* قرية من قرى قوهستان .. واليهـا ينسب الوئي صاحب كتاب الفرائض

[ وَنَك ] بفتح أوله وسكون ثانيه والكاف \* من قرى الرّبي  
[ وَتَدُون ] بفتح أوله وثانيه ونون أخرى ساكنة وآخـره نون \* من قرى بخارى  
[ وَنُوفَاغ ] بفتح أوله وثانيه مضموم وبعد الواو قافـه وآخـره غين معجمة \* من قرى بخارى أيضاً

[ وَنُوفَخ ] بفتح أوله وضم ثانيه وسكون الواو وفاء معجمة \* من قرى بخارى أيضاً  
[ وَنَه ] بفتح أوله وثانيه وينسب اليها وَجَيٌّ \* من قرى نسف  
[ الْوَيْتَةُ ] بالفتح ثم الكسر وتشديد الياء كأنه نسب الى الونا وهو ترك المعجـلة \* موضع



### ﴿ باب الواو والهـ وما يليهما ﴾

[ وَهَانَ زَاد ] \* قلعة سَمَيْرَمَ تسمى بذلك وهي من أعمال أصهبان  
[ وَهَبَن ] علم مرتجل بفتح أوله وسكون ثانيه وباء موحدة ونون \* من رستاق القرنج بالرّبي .. ينسب اليها مغيرة بن يحيى بن المغيرة السـدي الرازي الوهـبي وأبوه يحيى بن المغيرة صاحب جرير رحل اليه أبو زرعة وأبو حاتم الرازيان  
[ وَهَبِينَ ] بالفتح ثم السكون وكسر الباء الموحدة ثم ياء ساكنة ونون معربة مرتجل .. قال الأزهري وهـين جبل من جبال الدّهـناء رأيتـه .. قال الراعي



وقد قادني الجيرانُ قديماً وقد تهمُّ وفارقتُ حتى ما نحنُ جاليا  
رجاؤك أنساني تذكرُ إخوتي ومالكُ أنساني بوهبين ماليا

[ وَهَذُ ] بالفتح ثم السكون وهو المكان المنخفض \* اسم موضع في قول رجل من فزارة

أَيَا أَتْلَيْ وَهْدِ سَقَى خَضِلُ الْبَدَى مَسِيلَ الرَّيَاحِثِ آنَحْنِي بِكَمَا الْوَهْدُ

وياربُ زَوْءَ الْحَيَّيْنِ حَبِيبَتِ رِبْوَةٍ عَلَى الْبَائِي مَنَّا وَاسْتَهْلُ بِكَ الرَّعْدُ

[ وَهَرَانُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره نون \* مدينة على البر الأعظم من

المغرب بينها وبين تلمسان سُرى ليلة وهي مدينة صغيرة على ضفة البحر وأكثر أهلها

تجار لا يعدون نفقهم أنفسهم ومنها إلى كنس ثمان مراحل .. قال أبو عبيد البكري

وهران مدينة حصينة ذات مياه سائجة وارضها ولها مسجد جامع وبني مدينة وهران

محمد بن أبي عون ومحمد بن عبدون وجماعة من الأندلسيين الذين ينتجعون مرسى

وهران باتفاق منهم مع نفزة وبني مُسقن وهم من ازداجة وكانوا من أصحاب القرشي

سنة ٢٩٠ فاستوطنوها -بعة أعوام وفي سنة ٢٩٧ زحف إليها قبائل كثيرة يطالبون

أهلها بإسلام بني مُسقن فخرجوا إليها هاربين واستجاروا بازداجة وتغلبوا على مدينة

وهران وخرت مدينة وهران وأضرمت نارا ثم عاد أهل وهران إليها بعد سنة ٢٩٨

بأمر أبي حميد دؤاس بن صولاب وابتدؤا في بنائها وعادت أحسن مما كانت ووُلِي عليهم

داود بن صولاب الهميصي محمد بن أبي عون فلم تزل في عمارة وكال وزيادة إلى أن وقع

يعلى بن محمد بن صالح اليفرنى بازداجة في ذى القعدة من السنة المذكورة فبُدِّد جمعهم

وحرقت مدينة وهران ثانية وخرَّبها وكذلك بقيت سنين ثم تراجع الناس إليها وُبْنِت

.. وينسب إليها أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد الله بن خالد الهمداني الوهراني يروى

عن أبي بكر أحمد بن جعفر القعاطي روى عنه ابن عبد البر وأبو محمد بن حزم الحافظ

الأندلسي \* ووهرانُ أيضاً موضع بفارس

[ وَهْرَنْدَا زَان ] \* قرية كبيرة على باب مدينة الرِّى لها ذكر كثير في التواريخ كان

الملوك إذا سفروا برزوا إليها

[ وَهَشْتَابَاذ ] من \* قرى الرِّى

( وهط ) بفتح أوله وسكون ثانيه وطاء مهملة والوهط المكان المطمئن المستوى ينبت العضاء والسمر والطلح وبه سمي الوهط .. قال أبو حنيفة اذا أنبت الموضع العرفط وحده سمي وهطاً كما يقال اذا أنبت الطلح وحده غول .. وهو مال كان لعمر بن العاصي بالطائف وهو كرم كان على ألف ألف خشبة شري كل خشبة بدرهم .. وقال ابن الأعرابي عرش عمرو بن العاصي بالوهط ألف ألف عود كرم على ألف ألف خشبة ابتاع كل خشبة بدرهم فحج سليمان بن عبد الملك فر بالوهط فقال أحب أن أنظر اليه فلما رآه قال هذا أكرم مال وأحسنه ما رأيت لأحد مثله اولا ان هذه الحرة في وسطه فقيل له ليست بحرة ولكنها مشطاح الزيب وكان زيبه جمع في وسطه فلما رآه من البعد ظنه حرة سوداء .. وقال ابن موسى الوهط قرية بالطائف على ثلاثة أميال من وج كانت لعمر بن العاصي

-----♦♦♦-----

### ﴿ باب الواو والياء وما يليهما ﴾

( ويَبُوذِي ) بفتح الواو وسكون ثانيه ثم باء موحدة وواو ساكنة وذال \* من قرى بخارى

( ويذاباد ) بالذال معجمة كأنه عمارة ويذ وقد تقدم تفسيره في مواضع هي \* محلة كبيرة بأصبهان .. ينسب اليها أبو محمد جابر بن منصور بن محمد بن صالح الويذابادي شيخ أبي سعد السمعاني سمع أبا العباس أحمد بن عبد الغفار بن أشنة الأصبهاني وأخوه أبو العباس أحمد في التعبير أيضاً

( ويذار ) بكسر أوله وسكون ثانيه وذال معجمة وآخره راء \* هي مدينة تعمل فيها الثياب الويذارية

( وير ) بكسر أوله وسكون ثانيه وراء \* قرية بأصبهان .. ينسب اليها أحمد بن محمد بن أبي عمرو بن أبي بكر الويري .. قال الحافظ ابن النجار سمعت منه في داره بقرية وير عن أبي موسى الحافظ محمد بن عمرو

[ وِيزَةُ ] بكسر أوله وسكون ثانيه وزاي ثم هاء \* موضع  
[ وِيسُو ] بكسر أوله والسين مهملة وواو \* بلاد وراء بُلغار بينها وبين بُلغار  
ثلاثة أشهر يقصر عندهم الليل حتى لا يرون الظلمة ثم يطول في فصل آخر حتى  
لا يرون الضوء

[ وَينمة ] \* بايدة في الجبال بين الرّى وطبرستان ومقابلها قلعة حصينة يقال لها  
بيروزكوه من أعمال دُنياوند رأيتها أنا وقد استولى عليها الخراب وهي في وسط الجبال  
عندها عيون جارية \* وَينمة أيضاً حصن باليمن مطل على زبد  
( وَينمية ) الياه مخففة ليست للنسبة \* مدينة بالاندلس من كورة جيان وهي اليوم  
خراب ينبت بقربها العاقر قرحا  
( وَيننا ) بالقصر والنون \* موضع .. والله أعلم وهو الموفق



## ﴿ كتاب الهاء من كتاب معجم البلدان ﴾

( بسم الله الرحمن الرحيم )

## ﴿ باب الهاء والالف وما بينهما ﴾

( هاب ) \* قلعة عظيمة من العواصم  
( الهاريبة ) بلفظ اسم الفاعل من لفظ هرب بهرب \* مؤينة لبني هاربة بن ذبيان  
.. وقال بشر بن أبي خازم

ولم تهلك لمرة إذ تولوا وساروا سير هاربة فغادوا

وذلك لحرب كانت بينهم فرحلوا من غطفان فزلوا في بني ثعلبة بن سعد فعدادهم اليوم  
فيهم وهم قليل .. قال هشام بن محمد الكلبي لم أر هاربياً قط

( هاروت ) بلفظ هاروت الذي جاء ذكره في القرآن وهو من الهوت وهو  
الشق \* قرية بأسفل واسط .. ينسب اليها أبو البقاء الهاروتي روى عنه أبو محمد عبد  
الله بن موسى بن عبد الله الكرخي

[الهارونية] \* مدينة صغيرة قرب مَزْعَش بالثغور الشامية في طرف جبل  
اللكّام استحدثها هارون الرشيد وعليها سوران وأبواب حديد ثم خربها الروم فأرسل  
سيف الدولة غلامه غرقويه فأعاد عمارتها وهي اليوم من بلاد بني ليون الأرمي  
.. قال أحمد بن يحيى لما كانت سنة ١٨٣ أمر الرشيد ببناء الهارونية بالثغر فبنيت  
وشُحنت بالمقاتلة ومن نزع إليها من المطوّعة ونسبت إليه ويقال أنه بناها في خلافة أبيه  
المهدي وتمت في أيام ابنه .. ثم استولى عليها العدو لسبع بقين من شوال سنة ٣٤٨  
وسبي من أهلها ألف وخمسمائة مسلم ما بين امرأة ورجل وصبي \* والهارونية أيضاً  
من قرى بغداد قرب شهربان في طريق خراسان بها القنطرة العجيبة البناء لها ذكر  
تعرف بقنطرة الهارونية

[هارة] \* موضع في قول ابن مقبل

قَرَبْتُ الثَرَيَا بَيْنَ بَطْحَاءِ هَارَةِ وَمَنْزَرِ قَفٍّ حَيْثُ يَلْتَقِيَانِ  
وقيل هارة أي هائرة من قوله تعالى ( جُرْفٌ هَارِفَانْهَارُ بِهِ ) - وَقَفٌّ - ما على طرف  
الأرض - ومنزوز - لا يجبس الماء

[الهاروني] \* قصر قرب سامراء .. ينسب إلى هارون الوائلي بالله وهو على  
دجلة بينه وبين سامراء ميل وبازائه بالجانب الغربي المعشوق

[هَاشٍ] آخره شين معجمة والهوش كثرة الناس في الأسواق وذو هاشٍ  
\* موضع في قول الشماخ \* فأيقنت أن ذا هاشٍ منبئتها \*  
.. وقال زهير

عفا من آل فاطمة الجسواه فِيمَنْ قَالِقِوَادِمُ فَالْحِساءِ

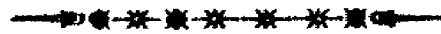
فذو هاشٍ فَيْتُ عُمَرَيْتَاتٍ عَفَمَهَا الرِّيحُ بَعْدَكَ وَالسَّما

[الهاشمية] \* ماء في شرقي الخزيمية في طريق مكة لبني الحارث بن ثعلبة من بني  
أسد على مقدار أربعة أميال إلى جانبه ماء يقال له أُرَاطِي \* والهاشمية أيضاً مدينة  
بناها السفاح بالكوفة وذلك أنه لما ولي الخلافة نزل بقصر ابن هبيرة واستتمّ ببناءه  
وجعله مدينة وسماها الهاشمية فكان الناس ينسبونها إلى ابن هبيرة على العادة فقال

ما أرى ذكر ابن هبيرة يسقط عنها فرفضها وبني حياها مدينة سماها الهاشمية ونزلها ثم اختار نزول الأنبار فبنى مدينتها المعروفة فلما توفي دفن بها واستخلف المنصور فنزلها أيضاً واستتم بناء كان بقي فيها وزاد فيها على ما أراد ثم تحول عنها فبنى مدينة بغداد وسماها مدينة السلام . . . وبالهاشمية هذه حبس المنصور عبد الله بن حسن بن حسن بن علي بن أبي طالب رضي الله عنه ومن كان معه من أهل بيته \* والهاشمية أيضاً قرب الرّئي

[ هَاطَرَى ] يسكون الطاء فيلحق ساكنان وفتح الراء ممال \* قرية بينها وبين الجعفرى الذى عند سامراء ثلاثة فراسخ وهي دون تكريت وأسفل منها الدور الاعلى المعروف بالخربة وكان أكثر أهلها اليهود والي الآن في بغداد يقولون كأنك من يهود هاطري . . . وهاطرى أيضاً قرية بمقابل المدار من أرض ميسان وهي قرية طيبة زهرة كثيرة النخل والشجر والمياه والدجاج وقد رأيتها

[ الهَامُ ] بلفظ الهام الذى هو الرأس والهام الصدى وهي \* قرية باليمن بها معدن العقيق [ الهَامَةُ ] . . . واحدة الهام الذى قبله \* موضع بتيه مصر وهي كورة واسعة فيها جبل ألاق



### باب الهاء والباء وما يليهما

[ الهَبَاءُ ] قال ابن شميل الهباء التراب الذى تطيره الريح فتراه على وجوه الناس وجلودهم وثيابهم وتأنينه للأرض \* وهي الأرض التي ببلاد غطفان قتل بها حذيفة وسحق ابنأبدر الفزاريان قتلها قيس بن زهير \* وجفر الهباءة مستنقع في هذه الأرض . . . وقال عرّام الصحن جبل في بلاد بني سليم فوق السوارقية وفيه ماء يقال له الهباءة وهي أفواه آبار كثيرة مخزقة الأسافل يفرغ بعضها في بعض الماء العذب الطيب ويزرع عليه الحنطة والشعير وما أشبهه . . . وقد قال قيس بن زهير العبسى

تعلم أن خير الناس ميتٌ      على جفر الهبالة لا يريمُ  
ولولا ظلمه ما زلتُ أبكى      عاياه الدهرَ ما طلع النجومُ  
ولكنّ الفتيّ حملَ بن بدر      بنى والبنيّ مضرّعه وخيمُ  
أظنّ الحلم دلّ على قومي      وقد يستجهلُ الرجلُ الحليمُ  
ومارستُ الرجالَ وما رسوني      فموجّجٌ علىٍّ ومستقيمُ

وقال أيضاً قيس بن زهير من أبيات

شفيتُ النفسَ من حملِ بن بدر      وسيفي من حذيفة قد شفاني  
شفيتُ بقتلهم لغليلِ صدرى      ولكنى قطعتُ بهم بناني  
فلا كانت الغبرا ولا كان داحس      ولا كان ذاك اليوم يوم دهاني

[ الهبتان ] يقال هبا الشيء يهبو إذا سطع \* موضع

[ هباله ] بالضم وبعد الألف لام وهبيل الهوة الذاهبة في الأرض

بين الحبلىين والهباله الغنيمه واحتبلة اعتقله وهباله \* موضع .. قال ذو الرمة  
أبى فارس الحواء يوم هباله      اذ الخيل بالقتلي من القوم تعثرُ  
ويوم هباله ضبطه بعضهم بالفتح فقال خراشة بن عمرو العبسي في هذا اليوم  
ونحن تركنا غنوة أمّ حاجب      تجاذب نوحاً سامر الليل تكلاً  
وجمع بني عمرو غداة هباله      صبحنا مع الاشراف موتاً معجلاً

.. وقال أبو زياد هباله وهبيل من مياه بني نمر الذي يقول فيه ذرّوة بن جحفة العبدى  
الكلابى وكان قد خرج يميز أهله من الوشم فلما عاد ومعه ثيملتان على راحلة له والثملة  
نصف الغرارة فرّ بهذا الموضع فخطّ به وأرسل راحلته ترعى فبعدت عنه فخرج في  
طلبها فلما رجع وجد ثيمليته قد ذهب بهما ووجد أثر الثيملتين تُسحب نحو البيوت  
فسأل عن أهل البيوت ف قيل هذه بيوت بني عُشير النيمرى فانطلق ولم يقل شيئاً فلما  
قدم على أهله لامته امرأته فأنشأ يقول

سيعلم عننا الغادي علينا      بحجب القفّ أن لنا راحلا  
رجال يطالبون ثيملتهم      سأوردهم هباله أو هبالا

لعلّى ان أميرك من عثير ومن أصحابه ثملاً ثقالاً

فلما كان العام المقبل انقضت وفتية الى بلاد بني عثير فوجدوا سبع خلفات فاستاقوهن وطلبهم الغيريون فلم يبقوا شيئاً فباعها فاستوفروا من المسيرة والثياب والطعام .. وكان مسافر بن أبي عمرو بن أمية بن عبد شمس قد جسا فخرج الى الحيرة ليتداوى فمات بهيالة فقال أبو طالب بن عبد المطلب يرثيه

ليت شعري مسافر بن أبي عمر رويته يقولها الحزون

رجع الوفد سالمين جميعاً وخليلى فى مرمى مدفون

ميت ذره على هباله قد حا لت كفاف من دونه وحزون

مدنرة يدفع الخصوم بأيدى وبوجه يزينه العرنيين

بورك الميت الغريب كما بو رك نضر الريحان والزيتون

[ هبرائيل ] بالفتح ثم السكون وراء مهملة وألف وناء مثناة وآخره نون من

• قرى دهستان

[ هبرائيل ] بفتح أوله وثانيه وزاى مفتوحة وناء مثناة من فوق وآخره نون

من • قرى دهستان

[ هبكات ] بالضم ثم الفتح وآخره ناء مثناة كذا هو فى كتاب الاديبى ولا أصل

له فى لغتهم وهى مياه لكلب

[ هبل ] بالضم ثم الفتح بوزن زفر أظنه من الهابل وهو الكثير اللحم والشحم

ومنه حديث عائشة والنساء يومئذ لم يهتلن اللحم أى لم يسمن أو من الهبل والتكل

يراد به أن من لم يطعمه هبله أى أكله أو من الهبل والهباله وهو الغنيمة أى يغنم عبادته

أو يغنم من عبده والله أعلم .. وهبل • حنم لبنى كنانة بكر ومالك وملكان وكانت

قريش تعبدن وكانت كنانة تعبد ما تعبدن قريش وهو اللات والعزى وكانت العرب

تعظم هذا الجمع عليه فتجتمع عليه كل عام مرة .. وقيل ان هبل كان من أصنام الكعبة

.. وقال أبو المنذر هشام بن محمد وكانت لقريش أصنام فى جوف الكعبة وحولها وكان

أعظمها عندهم هبل وكان فيما بلغنى انه من عقيق أحمر على صورة الانسان مكسور

اليد اليمنى أدركته قريش كذلك فجعلوا له يداً من ذهب وكان أول من نصبه خزيمه ابن مدركة بن إلياس بن مضر وكان يقال له هبل خزيمه وكان في جوف الكعبة قدّامه سبعة أقدح مكتوب في أولها صريح والآ خر ملصق فاذا شكوا في مولود أهدوا له هدية ثم ضربوا بالقداح فان خرج صريح الحقوه وان خرج ملصق دفعوه وقدح على الميت وقدح على النكاح وثلاثة لم تفسر لي على ما كانت فاذا اختصموا في أمر أو أرادوا سفراً أو عملاً استقسموا بالقداح عنده فما خرج عملوا به وانتهوا اليه وعنده ضرب عبد المطلب بالفداح على ابنه عبد الله والد النبي صلى الله عليه وسلم وهو الذي يقول له أبو سفيان بن حرب حين ظفر يوم أحد اعلر هبل أي اعل دينك فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم الله أعلى وأجلّ ولما ظفر النبي صلى الله عليه وسلم يوم فتح مكة دخل المسجد والأصنام منصوبة حول الكعبة فجعل يطعن بسنة قوسه في عيونها ووجوهها ويقول ( جاء الحق وزهق الباطل إن الباطل كان زهوقاً ) ثم أمر بها فالتقت على وجوهها ثم أخرجت من المسجد فأحرقت فقال في ذلك راشد ابن عبد الله السلمي

قالت كَلمٌ الى الحديث فقلتُ لا      يَأبىُ الالهُ عليك والاسلامُ  
لما رأيتُ محمداً وقييله      بالفتح حين تكسر الاصنامُ  
ورأيتُ نورَ الله أصبح ساطعاً      والشرك يغشى وجهه الإقتامُ

[ هَبُود ] بالفتح ثم التشديد والهيبد حب الحنظل .. قال أبو منصور أنشدنا أبو الهيثم شربن بعكاش الهبايد شربةً وكان لها الأحفي خليطاً تزايله قال عُكاش الهبايد \* ماء يقال له هبود فجمعه بما حوله .. وهبود اسم فرس ابني قريع .. وقال اسماعيل بن حماد هبود اسم \* موضع في بلاد تميم وقيل هبود اسم جبل .. وقال ابن مقبل

جزى الله كعباً بالآبار نعمةً      وحيّاً بهبود جزى الله أسعداً  
وحدثت عمر بن كركرة قال أنشدني ابن مُناذر قصيدته الدالية فلما بلغ الى قوله  
يقدح الدهرُ في شاربِ رضوي      ويحط الصخورُ من هَبُود



قلت له أي شيء هبود قال جبل فقلت سَخَنْتُ عَيْنَكَ هبود عَيْنَ بِالْيَمَامَةِ مَاؤُهَا مَلَحُ لَا يُشْرَبُ مِنْهُ شَيْءٌ وَقَدْ وَاللَّهِ خَرَّتْ فِيهِ مَرَاتٌ فَلَمَّا كَانَ بَعْدَ مَدَّةٍ وَقَفْتُ عَلَيْهِ فِي مَسْجِدِ الْبَصْرَةِ وَهُوَ يَنْشُدُ فَلَمَّا بَلَغَ هَذَا الْبَيْتَ أَنْشَدَ

• وَيَحِطُّ الصَّخُورُ مِنْ عِبُودِ • فقلتُ له عِبُودُ أَيُّ شَيْءٍ هُوَ قَالَ جَبَلٌ بِالشَّامِ  
فَلَمَكَ يَا ابْنَ الزَّانِيَةِ خَرَّتْ فِيهِ أَيْضًا فَضَحِكْتُ وَقُلْتُ مَا خَرَّتْ فِيهِ وَلَا رَأَيْتُهُ فَانْصَرَفْتُ وَأَنَا أَضْحَكُ مِنْ قَوْلِهِ

[ الْهَبِيرُ ] يَفْتَحُ أَوَّلَهُ وَكُسْرُ ثَانِيهِ •• قَالَ أَبُو عَمْرٍو الْهَبِيرُ مِنَ الْأَرْضِ أَنْ يَكُونَ مَطْمَئِنًّا وَمَا حَوْلَهُ أَرْفَعُ مِنْهُ وَالْهَبِيرُ عَلَى قَوْلِ ابْنِ السَّكَيْتِ الْمَطْمَئِنُّ فِي الرَّمْلِ وَالْجَمْعُ أَهْبَرَةٌ •• قَالَ عَدِيُّ بْنُ الرَّقَاعِ

بِمَجَرَّ أَهْبَرَةِ الْكِنَاسِ تَلَقَّعْتُ بَعْدَى بِمُنْكَرِ تَرْبِهَا الْمَتْرَاكِ  
وَالْهَبِيرُ • رَمْلٌ زَرُودٌ فِي طَرِيقِ مَكَّةَ كَانَتْ عِنْدَهُ وَقْعَةٌ ابْنُ أَبِي سَعْدٍ الْجَنْبَابِيُّ الْقُرْمَطِيُّ بِالْحَاجِ  
يَوْمَ الْأَحَدِ لَانَتْ عَشْرَةَ لَيْلَةٍ بَقِيَتْ مِنَ الْحَرَمِ سَنَةَ ٣١٢ قَتَلَهُمْ وَسَبَّاهُمْ وَأَخَذَ أَمْوَالَهُمْ  
• وَهَبِيرٌ سَيَّارٌ يَجِدُ وَلَعْلَهُ الْأَوَّلُ •• وَقَالَ أَعْرَابِيٌّ فِي أُبَيَّاتٍ ذَكَرْتُ فِي قَنَسَرِينَ  
وَحَلَّتْ جَنُوبَ الْأَبْرِقِينَ إِلَى اللَّوَى إِلَى حَيْثُ سَارَتْ بِالْهَبِيرِ الدَّوَاغُ  
وَكَانَتْ وَقْعَةٌ لِلْعَرَبِ بِالْهَبِيرِ قَدِيمَةٌ •• قَالَ حَبِيبُ بْنُ خَالِدٍ بْنُ الْمُضَلَّلِ الْأَسَدِيُّ

أَلَا أَبَاغُ تَعْبًا عَلَى حَالِهَا      مَقَالَ ابْنِ عَمٍّ عَلَيْهَا عَتَبُ  
كَعْبَتُهُمْ تَتَابَعُ الْأَنْبِيَاءُ      وَحَسَنُ الْجَوَارِ وَقُرْبُ النَّسَبِ  
فَنَحْنُ فُؤَارِسُ يَوْمِ الْهَبِيرِ      وَيَوْمَ الشَّعْبِيَّةِ نَعْمُ الطَّلَبِ  
فَجِئْنَا بِأَسْرَاكُمُ فِي الْحَبَالِ      وَبِالْمُرْدَفَاتِ عَلَيْهَا الْعُقَبُ

•• قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ - الْعُقَبُ - الْجَمَالُ وَالصَّبَاحَةُ قَالُوا فَذَقُوا الْعُقَبَ •• قَالَ لَيْسَ هَذَا



### ❖ باب الهاء والتاء وما يليهما ❖

[ الْهَتَاخُ ] بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ • قَلْعَةٌ حَصِينَةٌ فِي دِيَارِ بَكْرِ قَرَبٍ مِثْلَ فَارْقِينِ

[ هَتْرُونَة ] بالفتح ثم السكون وراء وواو ونون \* ناحية بالأندلس من بطن سرقسطة  
( الهَتْمَة ) بالفتح ثم السكون والهم كسر الأنيب و هَتْمَة \* منزل من منازل سلمى

أحد جبلي طي

( الهَنْبِل ) هتَل المطر بمعنى هطل والهنبل \* موضع

( الهَتْيَة ) بضم أوله وفتح ثانيه وياء مشددة تصغير الهتي وهي ساعات الليل ذهب

هتي من الليل أي ساعة منه والهتي \* بلد أو ماء



### ﴿ باب الهاء والجيم وما يليهما ﴾

(الهَجْرَانِ] ٠٠ قال الحسن بن أحمد بن يعقوب اليمنى المعروف ابن الحائك عندل  
وخودون وهدون ودثمون مسدُن للصدف بحضرموت ثم الهجران وما \* مدينتان  
متقابلتان في رأس جبل حصين تطلع اليه في منعة من كل جانب يقال لواحد خيدون  
وخودون كله يقال ودثمون وهو ثنية الهجر والهجر بلغة أهل اليمن القرية وساكن  
خودون الصدف وساكن دثمون بنو الحارث الملك بن عمرو المقصور بن حُجْر آكل  
المُرار ٠٠ وفيها يقول امرؤ القيس

كأنني لم آله بدثمون مرّة ولم أشهد الغارات يوماً عندل

وكان رجل من هاتين القريتين مطلاً على قلعته ولهم عيّل يصب من سفح الجبل يشربونه  
وزروع هذه القرى النخل والبرّ والذرة وفيها يقول المتمثل الهجران ككفة النخل  
والدبر بها محقة - الدبر - عندهم الزرع - والغيل - النهر

( هَجْرُ ) بفتح أوله وثانيه في الاقليم الثاني طولها من جهة المغرب ثلاث وسبعون  
درجة وعرضها أربع وعشرون درجة وخمس عشرة دقيقة ٠٠ وفي العزيزي عرضها أربع  
وثلاثون درجة وزعم انها في الاقليم الثالث ٠٠ وفي اشتقاقه وجوه يجوز أن يكون من  
من هجر اذا هذى ويجوز أن يكون منقولاً من الفعل الماضى ويجوز أن يكون من الهجرة  
وأصله خروج البدوى من بادية الى المدن ثم استعمال في كل محل يسكنه وينتقل عنه

فيجوز أن يكون أصله الهجران كأنهم هجروا ديارهم وانتقلوا عنها ويجوز أن يكون من هجرت البعير أهجره هجراً إذا ربطت حبلاً في ذراعه إلى حقوه وقصرته لئلا يقدر على العدو فشبه الداخل إلى هذا الموضع بالبعير الذي فعل به ذلك ثم غلب على اسم الموضع ويجوز أن يكون شئ مهجر إذا أفرط في الحسن والتمام وسمى بذلك لأن الناعت له يخرج في إفراطه إلى الهجر وهو الهذيان ويجوز أن يكون من التهجير وهو التبكير إلى الحاجة أو من الهاجرة وهي شدة الحر وسط النهار كأنها شبت لشدة الحر بها بالهاجرة .. وقال ابن الحائك الهجر بلغة حمير والعرب العاربة القرية فنها هجر البحرين وهجر نجران وهجر جازان وهجر حصنة من مخلاف مازن وهجر مدينة وهي قاعدة البحرين وربما قيل الهجر بالآلف واللام وقيل ناحية البحرين كلها هجر وهو الصواب .. قال ابن الكلبي عن الشرقي أنما سميت عين هجر بهجر بنت المكفف وكانت من العرب المتعربة وكان زوجها محملاً بن عبد الله صاحب النهر الذي بالبحرين يقال له نهر محم وعين محم .. وينسب إليها هجري على غير قياس كما قيل حاري بالنسبة إلى الحيرة .. قال عوف بن الجزع

نشق الأحزره سلافنا كما شقق الهاجري الديارا

الديار - المشارات التي نشق للزراعة .. وقال أبو الحسن الماوردي الذي جاء في الحديث ذكر القلال الهجرية قيل أنها كانت تجلب من هجر إلى المدينة ثم انقطع ذلك فعدمت وقيل هجر قرية قرب المدينة وقال بل عملت بالمدينة على مثل قلال هجر .. وقال قوم هجر بلاد قصبتها الصفا وقد ذكرت في موضعها بينها وبين اليمامة عشرة أيام وبينها وبين البصرة خمسة عشر يوماً على الأبل .. وقد ذكر قوم من أهل الأدب أن هجر لا تدخله الآلف واللام .. وقال ابن الأنباري الغالب عليه التذكير والصرف وربما أنشوها ولم يصرفوها قالوا والهجر بالآلف واللام موضع آخر وقد فتحت في أيام النبي صلى الله عليه وسلم قيل في سنة ثمان وقيل في سنة عشر على يد العلاء بن الحضرمي وقد ذكر ذلك في البحرين .. وقال ابن موسى هجر قصبة بلاد البحرين بينه وبين سمرين سبعة أيام \* والهجر بلد باليمن بينه وبين عترة يوم وليلة من جهة اليمن .. وقال ابن الحائك

لهجر قرية صمد وجازان والهجران اسم للمشقر وعطالة وهما حصنان باليمامة  
[ هَجْرٌ ] بالفتح ثم السكون بلفظ الهجر ضد الوصل . . قال الخازمي \* موضع في شعر بعضهم  
[ هَجْمٌ ] من هجمت على الشيء هجماً اذا جئته بغتة \* موضع في شعر عامر بن  
العلقيل . . قال ابن الاعرابي في نوادره الهجم \* ماء لبني فزارة قديم مما حفرته عاد  
والهجم كل ما سال أو انصب والهجم الحلب  
[ هَجُولٌ ] بالضم جمع هَجُولٍ وهي الصحراء التي لانبات بها . . وقيل الهجل ما  
اتسع من الأرض وغمض وهو اسم جبل في الحجاز يتلاقى هو والأخشبان في موضع  
ولذلك قال بعضهم

ووجدى بكم وجد المذل بعير \* بمكة يوماً والرفاق نزول  
ألا ليت شعري هل أبيت ليلة \* بحيث تلاقى أخشب وهجول  
[ الهَجْرَةُ ] \* من نواحي اليمامة قرية ونحيلات لبني قيس بن ثعلبة رهط الأعشى  
. . وقال في موضع آخر مؤبته لبني قيس  
[ هجرة البُحَيْج ] \* من نواحي صنعاء اليمن \* وهجرة ذى غبب من نواحي دمار  
باليمن أيضاً

[ الهَجْرَيْن ] \* نخل لقوم شق باليمامة عن الحفصى  
[ الهَجِيرَةُ ] \* تصغير هجرة كأنه صغر عن هجر الكبرى المقدم ذكرها \* موضع  
[ الهَجِيرَةُ ] من الهجير وهو شدة الحر وقت الظهيرة \* ما لبني عجل بين الكوفة والبصرة



## ﴿ باب الهاء والدال وما يليهما ﴾

[ هَدَى ] بالفتح منقول عن الفعل الماضي من هدى يهدى اذا أرشد \* موضع  
في نواحي الطائف  
[ الهَدَى ] بالضم ويكتب بالياء لأنه من هديته وكتبناه على اللفظ والهدى تقيض  
الضلالة . . قال ابن الاعرابي الهدى البيان والهدى اخراج شيء الى شيء والهدى الطاعة

والورع والهدى الهادى ومنه قوله تعالى ﴿لَعَلَّ آتِيكُمْ مِنْهَا بَقَسٌ أَوْ أَجْدَعٌ عَلَى النَّارِ هُدًى﴾  
والهدى الطريق والهدى \* واد حذو اليمامة سماه رسول الله صلى الله عليه وسلم  
[الهدَّارُ] بتشديد الدال يجوز أن يكون من الهذر وهو إبطال الدم أو من هذر  
البعير اذا شقق بحرته والحمامة تهذر أيضاً وأصلهما الصوت \* الهدَّار من نواحي اليمامة  
بها كان مولد مُسَيْلَمَةَ بن حبيب الكذاب \* وقال الحفصى \* الهدار قرية لبني ذهل بن  
الدُّؤل ولبنى الأعرج بن كعب بن سعد \* قال موسى بن جابر العبدي

فلا يغرنك فيما مضى      مخيف قريش وإكثارها

غداة علا عَرْضنا خالدة      وسالت أباضاً وهدَّارها

قالوا أول من تنبأ مسيلمة بالهدَّار وبه ولد وبه نشأ وكان من أهله وكان له عليه طوى  
فسمعت به بنو حنيفة فكانبوه واستجلبوه فأنزلوه حجراً ولما قتل خالدة مسيلمة دخل  
أهل قرى اليمامة في صالح الهدار في عدة قرى فسبوا خالد أهلها وأسكنها بني الأعرج  
وهم بنو الحارث بن كعب بن سعد بن زيد مناة بن تميم فهم أهلها الى الآن \* وقال  
عزَّام الهدار حنث من أحساء مُغار يفور بماء كثير وهو في سبخ بحذائه حاميتان سوداوان  
في جوف إحداها مائة مليحة يقال لها الرِّفْدَة وقد ذكر في مُغار

[الهدَّالَة] بالفتح والهدالة ضرب من الشجر ويقال كل عُصْن يَنْبُتُ في أراكه أو

طلحة مستقيماً فهو هدالة كأنه يخالف لساثرها من الاغصان وربما داووا به من الجنون  
أو السحر \* والهدالة قرية من قرى عثر في أوائل اليمن من جهة القبلة

[الهدَّانُ] بكسر أوله وآخره نون وهو الرجل الجاني الأحمق وهو \* ثَلِيلٌ بالسِّي

يستدل به وبآخر مثله \* والهدان أيضاً موضع بحمى ضريبة عن ابن موسى

[الهدَّاءُ] \* كما ذكره البخاري في قتل عاصم قال وهو \* وضع بين عُسْفان

ومكة وكذا ضبطه أبو عبيد البكري الأندلسي \* وقال أبو حاتم يقال لموضع بين مكة

والطائف الهدة بغير ألف وهو غير الأول ذكر معه لبني الوهم

[الهدَّيَّةُ] بفتح أوله وثانيه ثم باء موحدة وباء مشددة كأنه نسبة الى الهدب

وهو أغصان الأراطي ونحوها مما لا ورق له والهدب مصدر الأهدب من الشجر هدب

هَذَبًا إِذَا نَدَلَّتْ أَغْصَانُهَا .. قَالَ عِرَامٌ إِذَا جَاوَزْتَ عَيْنَ النَّازِيَةِ وَرَدْتَ \* مَاءَهُ يَقَالُ لَهَا  
الْهَذْبِيَّةُ وَهِيَ ثَلَاثُ آبَارٍ لَيْسَ عَلَيْهَا مَزَارِعٌ وَلَا نَخْلٌ وَلَا شَجَرٌ وَهِيَ بَقَاعٌ كَبِيرَةٌ تَكُونُ  
ثَلَاثَةَ فَرَاسِخٍ فِي طَوْلٍ مَا شَاءَ اللَّهُ وَهِيَ لِبَنِي خُضَافٍ بَيْنَ حَرَّتَيْنِ سَوْدَاوَيْنِ وَلَيْسَ مَأْوَاهُمْ  
بِالْعَذْبِ وَأَكْثَرُ مَا عِنْدَهَا مِنَ النَّبَاتِ الْحُمْضُ ثُمَّ يَنْتَهِي إِلَى السَّوَارِقِيَّةِ عَلَى ثَلَاثَةِ أُمِّيَالٍ مِنْهَا  
وَهِيَ قَرْيَةٌ غَنَاءٌ كَبِيرَةٌ مِنْ أَعْمَالِ الْمَدِينَةِ

[ الْهَذْرَاهُ ] \* مَاءٌ بِجَدَابْنِي عَقِيلٍ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ الْوَحِيدِ بْنِ كَلَابٍ وَلَيْسَ لِعِبَادَةِ فِيهِ شَيْءٌ  
[ الْهَذْمَلَةُ ] بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَفَتْحِ ثَانِيهِ وَسَكُونِ الْمِيمِ وَالْهَذْمَلُ أَشْوَبُ الْخَلْقِ وَالْهَذْمَلَةُ  
الرَّمْلَةُ كَثِيرَةُ الشَّجَرِ .. وَقِيلَ الْهَذْمَلَةُ \* مَوْضِعٌ بَعِينُهُ وَيَنْشُدُ قَوْلُ جَرِيرٍ  
حَتَّى الْهَذْمَلَةُ مِنْ ذَاتِ الْمَوَاعِيسِ فَالْحِزْنُ أَصْبَحَ قَفْرًا غَيْرَ مَأْنُوسٍ  
[ الْهَذْمُ ] بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَفَتْحِ ثَانِيهِ يُشَبَّهُ أَنْ يَكُونَ جَمِيعُ هَدْمٍ \* أَرْضٌ بَعِينُهَا ذِكْرُهَا  
زَهِيرٌ فِي شَعْرَةٍ

بَلْ قَدْ أَرَاهَا جَمِيعًا غَيْرَ مُقْوِيَةٍ سُرَّاهُ مِنْهَا فَوَادِي الْحَفْرِ فَالْهَذْمُ  
.. وَقَالَ عِبَادُ بْنُ عَوْفٍ الْمَالِكِيُّ ثُمَّ الْأَسَدِيُّ  
لَمَنْ دِيَارٌ عَفَتْ بِالْجَزَعِ مِنْ رَيْمٍ إِلَى قُصَايَرَةٍ فَالْجَفَرُ فَالْهَذْمُ  
[ الْهَذْمُ ] كَأَنَّهُ جَمِيعُ هَدْمٍ مِثْلُ سَقْفٍ وَسَقْفٍ .. قَالَ الْحَازِمِيُّ بِضَمِّ الْهَاءِ وَالْدَالِ  
.. وَفِي كِتَابِ الْوَاقِدِيِّ يَفْتَحُ الْهَاءُ وَكُسِرَ الدَّالُ \* مَاءٌ لِبَنِي وَرَاءَ وَادِي الْقَرْيَةِ .. قَالَ  
عَدِيُّ بْنُ الرَّقَاعِ الْعَامِلِيُّ

|                                                  |                                                      |
|--------------------------------------------------|------------------------------------------------------|
| لَمَّا غَدَى الْحَيُّ مِنْ سُرْنَخٍ وَغَيْبِهِمْ | مِنْ الرُّوَابِيَةِ السَّيِّئَةِ غَرِبَهَا اللَّعْمُ |
| ظَلَّتْ تَطْلُعُ نَفْسِي لِزَهْمٍ طَرِبَا        | كَأَنِّي مِنْ هَوَاهُمْ شَارِبٌ سَدِيمُ              |
| مِسْطَارَةٌ بَكَرَتْ فِي الرَّأْسِ نَشْوَتَهَا   | كَأَنَّ شَارِبَهَا مِمَّا بِهِ لَمُ                  |
| حَقَّقَ تَعْرِضُ أَعْلَى الشَّيْخِ دُونَهُمْ     | وَالْحُبُّ حَبُّ بَنِي الْعُسْرَاءِ وَالْهَذْمُ      |
| فَنَكَبُوا الصُّورَ الْيَسْرَى فَقَالَ بِهِمْ    | عَلَى الْفَرَاضِ فَرَاضُ الْحَامِلِ اثْلِمُ          |
| لَوْلَا اخْتِيَارِي أَبَا حَفِصٍ وَطَاعَتُهُ     | كَادَ الْهَوَى مِنْ غَدَاةِ الْبَيْنِ يَغْتَنِمُ     |

[ هَذَنٌ ] بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَسَكُونِ ثَانِيهِ وَالنُّونُ \* مَوْضِعٌ بِالْبَحْرَيْنِ

[ الهدية ] بالفتح ثم التشديد وهو الخسفة في الأرض والهدى المدم \* وهو موضع بين مكة والطائف والنسبة اليها هديوي وهو موضع القروود وقد خفف بعضهم داله [ الهدية ] بتخفيف الدال من الهدي أو الهدى بزيادة هاء بأعلى مَرَّ الظهران \* كمدره أهل مكة والمدر طين أبيض يُحمل منها الى مكة تأكله النساء ويدق ويضاف اليه الاذخر يُغسلون به أيديهم

[ الهدية ] بالنصير \* موضع حوالي اليمامة .. وقال أبو زياد الكلابي من مياه أبي بكر بن كلاب الذئبة وهي في رمل وحذاء ما مائة يقال لها الهدية .. وينسب ذلك الرمل اليها فيقال رمل الهدية والله أعلم



### ❦ باب الهاء والراء وما يليهما ❦

[ الهزار ] بالضم وتكرير الراء .. قال الأُموي من أدواء الابل الهزار وهو استطلاق بطنها وهو \* موضع في طرف الصمان من بلاد تميم وقيل الهزار قف باليمامة .. قال النخعي هل تذكر بن جزير أفضل صالح أيا منّا بمليحة فهزارها [ هراميت ] بالفتح وكسر الميم ثم ياء وتاء مشاء .. قال أبو منصور قال الأصمعي عن يسار ضريبة \* وهي قرية فيها ركيا يقال لها هراميت وحوها جفار .. وأنشد ثعلب لأراعي فلم يسبق إلا آل كل نجية لها كاهلٌ حابٍ وصلبٌ مكذح ضارمةٌ شذفٌ كأن عيونها بها ياطاف من هراميت نزع

.. وقال في تفسير هراميت بئر عن يسار ضريبة يقال لها هراميت قلب بين الضباب وجعفر والأصمعي يقول هراميت لبني ضبة .. قال أبو عبيدة هراميت بالعالية في بلاد الضباب من غنى .. وقال النضر هراميت من ركيا غنى خاصة .. وقال غيره هراميت آبار مجتمعة بناحية الدهناء كان بها يوم بين الضباب وجعفر زعموا أن لقمان بن عاد احتفرها وقد ذكرها أبو العلاء المعري فقال \* حفر ابن عاد لا يراد هراميتا \*

.. وقال أبو احمد هراميت الهاء مفتوحة والراء غير معجمة مائة وهي ثلاثة آبار يقال

لها هراميت ويوم الهراميت بين الضباب وبين جعفر بن كلاب كان القتال بسبب بشر  
أراد أحد أن يحتفرها

[ هِرَّانُ ] \* من حصون ذَمَّارَ باليمن

[ هِرَّاءُ ] بالفتح \* مدينة عظيمة مشهورة من أمهات مدُن خراسان لم أر بخراسان  
عند كوفي بها في سنة ٦٠٧ مدينة أجل ولا أعظم ولا أنخر ولا أحسن ولا أكثر أهلاً  
منها فيها بساتين كثيرة ومياه غزيرة وخيرات كثيرة كحشوة بالعلماء ومملوءة بأهل الفضل  
والثراء وقد أصابها عين الزمان ونكبتُها طوارق الحداث وجاءها الكفار من  
الترغز بوما حتى أدخلوها في خبر كان فاتاً لله وإنا لله راجعون وذلك في سنة ٦١٨  
.. قال الرشدي إن مدينتها بنية للاسكندر وذلك أنه لما دخل الشرق وصرّ بها إلى الصين  
وكان من عادته أن يكلف أهل كل بلد ببناء مدينة تحصنهم من الأعداء فيقصدونها ويهندسها  
لهم وأنه أعلم أن في أهل هراة شماساً وقلة قبول فاحتال عليهم وأمرهم أن يبنوا مدينة  
ويحكموا أساسها ثم خط لهم طولها وعرضها وسنك حيطانها وعدد أبراجها وأبوابها  
واشترط لهم أن يوفهم أجورهم وغراماتهم عند عودهم من ناحية الصين فلما رجع من  
الصين ونظر إلى ما بنوه عابه وأظهر كراهيته وقال ما أمرتكم أن تبنوا هكذا فرد بناءهم  
عليهم بالعيب ولم يعطهم شيئاً .. ونسب إليها خلق من الأئمة والعلماء .. منهم الحسين بن  
ادريس بن المبارك بن الهيثم بن زياد أبو علي الأنصاري مولاهم الهروي أحد مشهورى  
المحدثين بهراة سمع بدمشق هشام بن عمار وسمع ببغداد عثمان بن أبي شيبة وغيره خلقاً  
كثيراً وروى عنه جماعة كثيرة منهم حاتم بن حيان .. وقال الدارقطني الحسين بن حزم  
وأخوه يوسف بن حزم الهرويَّان ينسبان إلى الأنصار واسم أبيهما ادريس ولقبه حزم  
وللحسين كتاب صنّفه في التاريخ على حروف المعجم نحو كتاب البخاري الكبير ذكر فيه  
حديثاً كثيراً وأخباراً وكان من الثقات ومات سنة ٣٠١ .. وفي هراة يقول أبو أحمد  
السامى الهروي

هراة أرضٌ خصبها واسعٌ      وبنها اللقّاحُ والزرّجسُ  
ما أحدهُ منها إلى غيرها      يخرج إلا بعد ما بفلسُ



•• ويقول فيها الأديب البارع الزوزني

هراة أردت مقامي بها      لَشَقَى فضائلها الوافرة

نسيم الشمال وأعابها      وأعين غزلانها الساحرة

• وهراة أيضاً مدينة بفارس قرب أصفخر كثيرة البساتين والخيرات ويقال إن نساءهم يقتلن إذا زهرت الغبراء كما تقتل القطا

[ الهُرْثُ ] بضم أوله وسكون ثانيه وآخره ثاء مثلثة • قرية على نهر جعفر من

أعمال واسط •• منها أبو الغنائم محمد بن علي بن فارس بن المعلم الشاعر مولده في سنة ٥٠١ ومات في سنة ٥٩٢ وكان رقيق الشعر جيده وهو القائل يذكر الهُرْثَ

يا خلبلي القوافي أطرحت      فأكيا الفضل بدمع مستهل

وآرثيا لي من زمان خانٍ      ومحلٍ مثل حالي مضمحل

قد منعت الهُرْثَ دار آفي الأذى      بالقيافي غير دار الهُونِ رحلي

إن بذل الشعر في قافيهِ      عندكم سهل وعندي غير سهل

[ هِرْجَاب ] بالكسر ثم السكون والجيم وآخره ناء موحدة وهو العظيم الضخم

من كل شيء • موضع في قول عامر بن الطفيل يرثي أباه

ألا إن خير الناس رسلاً ونجدةً      بهرجاب لم تحبسن عليه الركائبُ

[ الهَرْدَةُ ] •• قال أبو زياد ومن بلاد أبي بكر • الهَرْدَةُ

[ الهُرْ ] بالضم والتشديد •• يجوز أن يكون من الفعل الذي لم يسم فاعله

ثم استعمل اسماً وهو • قُفَّ بالجمامة

[ هرشير ] • قرية بين الرمي وقزوين هذا اسمها الفارسي وتسمى مدينة جابر ••

قاله حمزة الاصهباني

[ هَرَنْشِي ] بالفتح ثم السكون وشين معجمة والقصر يقال رجل هرش وهو الجاني

المائق وهارشت بين الكلاب معروف وهي • ثنية في طريق مكة قريبة من الجحفة يرى

منها البحر ولها طريقان فكل من سلك واحداً منهما أفضى به الى موضع واحد ولذلك

قال الشاعر

خَذَا أَنْفَ هَرَشَى أَوْ قَفَاها فَاثْمَا كَلَا جَانِبِي هَرَشَى لَهْنٌ طَرِيقُ

•• عن ابن جعدة عاتبَ عمر بن عبد العزيز رجلاً من قريش كانت أمه أخت عقيل ابن علفة فقال له قبحك الله أشبهت خالك في الجفاء فباع عقيلًا فجاء حتى دخل على عمر فقال له ما وجدت لابن عمك شيئاً تعبى به الإخواني ففدح الله شرَّكما خلا فقال صخر بن الجهم العدوي وأمه قرشية آمين يا أمير المؤمنين قبح الله شرَّكما خلا وانا معكما فقال عمر إنك لأعرابيٌّ جلفٌ جافٍ أما لو تقدمت إليك لأذبتك والله لا أراك تقرأ من كتاب الله شيئاً فقال بلى إني لأقرأ قال فاقراء ﴿ اذا زلزلت الارض زلزالها ﴾ حتى تبلغ الى آخرها فقرأ ﴿ فمن يعمل مثقال ذرة شراً يره ومن يعمل مثقال ذرة خيراً يره ﴾ فقال له عمر ألم أقل لك أنك لا تحسن أن تقرأ لأن الله تعالى قدم الخير وأنت قدمت الشرَّ •• فقال عقيل

خَذَا أَنْفَ هَرَشَى أَوْ قَفَاها فَاثْمَا كَلَا جَانِبِي هَرَشَى لَهْنٌ طَرِيقُ

لجمل القوم يضحكون من عَجَزَتِهِ •• وقيل ان هذا الخبر كان بين يعقوب بن سلمة وهو ابن بنت لعقيل وبين عمر بن عبد العزيز وانه قال لعمر كَلَى والله إني لأقارىَّ لآية وآيات وقرأ ﴿ إِنَّا بَعَثْنَا نوحاً الى قومه ﴾ فقال عمر قد أعلمتُك أنك لا تحسن ليس هكذا قال فكيف فقال ﴿ إِنَّا أَرْسَلْنَا نوحاً الى قومه ﴾ فقال ما الفرق بين أرسنا وبعثنا

خَذَا أَنْفَ هَرَشَى أَوْ قَفَاها فَاثْمَا كَلَا جَانِبِي هَرَشَى لَهْنٌ طَرِيقُ

•• وقال عروام هَرَشَى هَضْبَةٌ مَلْعَمَةٌ لَا تَنْبِتُ شَيْئاً وهي على ملأى طريق الشام وطريق المدينة الى مكة وهي في أرض مستوية وأسفلى منها وَدَّانٌ على مياين مما يلي مغيب الشمس يقطعها المصعدون من حُجَّاجِ المدينة ينصبون منها منصرفين الى مكة ويتصل بها مما يلي مغيب الشمس كَخَبْتُ رَمْلٌ فِي وَسْطِ هَذَا الْخَبْتُ مُجْبِلٌ أَسْوَدٌ شَدِيدُ السَّوَادِ صغير يقال له طفيل

[ هِرْقَلَةُ ] بالكسر ثم الفتح \* مدينة ببلاد الروم سَمَّيَتْ بِهَرْقَلَةِ بِنْتِ الرُّومِ بْنِ الْيَفْزِ بْنِ سَامِ بْنِ نُوْحٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَكَانَ الرَّشِيدُ غَزَاهَا بِنَفْسِهِ ثُمَّ افْتَتَحَهَا عَنْوَةً بَعْدَ حَصَارٍ وَحَرْبٍ شَدِيدٍ وَرَمَى بِالنَّارِ وَالنَّفْطِ حَتَّى غَابَ أَهْلُهَا فَلِذَلِكَ قَالَ الْمَكِّيُّ الشَّاعِرُ

هَوَتْ هِرْقَلَةُ لما أن رأت عجباً      جَوَّ السَّمَاءَ ترتجي باللفظ والنار  
 كأنَّ نيراننا في جنب قلعتهِم      . صبغات على أرسات قصار  
 ثم قدم الرِّقَّة في شهر رمضان فمما عَيَّدَ      جلس للشعراء فدخلوا عليه وفهم أشجعُ  
 السَّلمى فبدر فأنشد

لا زلتَ تُسَرُّ أعياداً وتطوبها      تمضي لها بك أيامٌ وتمضيها  
 ولا تقضتُ بك الدنيا ولا برحتُ      يطوى بك الدهرُ أياماً وتطويها  
 لَهْنَكَ الفتح والأيامُ مقبلة      اليك بالنصر معقوداً نواصيها  
 أُمِّتَ هِرْقَلَةُ تهوى من جوانبها      وناصرُ الله والاسلام يرميها  
 ما لكتمها وقتلتَ الماكنين بها      ينصر من يملك الدنيا وما فيها  
 مارو عي الدين والدنيا على قدم      بمثل هارون راعيه وراعيا

فأمر له بعشرة آلاف دينار وقال لا ينشدني أحد بعده شيء فقال أشجع والله لأمره  
 ألا ينشده أحد من بعدى أحبُّ إلىَّ من صلته . . وكان في السبي الذي سبي من هرقة  
 ابنة بطريقها وكانت ذات حس وجمال فودى عليها في المغانم فزاد عليها صاحب الرشيد  
 فصادفت منه محلاً عظيماً فنقلها معه إلى الرِّقَّة وبني لها \* حصناً بين الزافة وبالس على  
 الفرات وسماه هرقة بحكى بذلك هرقة التي ببلاد الروم وبقي الحصن عامراً مدة حتى  
 خرب وآثاره إلى وقتنا ذا باقية وفيه آثار عمارة وأبنية عجيبة وهو قرب رصفين من  
 الجانب الغربي

[ الهرماس ] بالكسر وآخره سين مهملة والهرماس الأسد الجري وقيل ولد النمر  
 وهو \* نهر نصيبين يخرج من عين بينها وبين نصيبين ستة فراسخ مسدودة بالحجارة  
 والرصاص وإنما يخرج منها إلى نصيبين من الماء القليل لأن الروم كنَّت هذه الحجارة  
 عليها لئلا تفرق هذه المدينة وكان المتوكل لما دخل هذه المدينة سار إليها وأمر بفتحها  
 ففتح منها شيئاً يسير زيادة على ما هو عليه فغلب الماء عليه غلبة شديدة حتى أمر بإحكامه  
 وإعادة إلى ما كان عليه بالحجارة والرصاص وإلى الآن هذه العين في أعلى المدينة وقاضل  
 ماها يصب إلى الخابور ثم إلى الزنار ثم إلى دجلة قال ذلك أحمد بن الطيب الفيلسوف

والهرماس \* موضع بالمعرة . . قال ابن أبي حصينة المعري

يا صاحبي سقي منازل جليقي غيث بروي نمحلات طيساها

من لي برد شبيبة قضيتها فيها وفي حص وفي عرناها

وزمان لهنو بالمعرة موق يساها وبجانبها هرماسها

[ هركام ] \* ناحية من نواحي الطرم بين قزوين وبلاد الديلم

[ هر كند ] بالون \* بحر في أقصى بلاد الهند بين الهند والصين وفيه جزيرة

سرنديب هي آخر جزيرة الهند مما يلي المشرق فيما زعم بعضهم

[ الهرمان ] هي أهرام كثيرة إلا أن المشهور منها اثنان واختلاف الناس في أهرام

مصر اختلافاً جماً يكاد أن تكون حقيقة أقوالهم فيها كلاماً إلا أنا نحكي من ذلك ما يحسن

عندنا . . فن ذلك ما ذكره أبو عبد الله محمد بن سلامة بن جعفر القضاعي في كتاب خطط

مصر انه وجد في قبر من قبور الأوائل صحيفة فالتمسوا لها قارئاً فوجدوا شيخاً في دير

القلون فقرأها فاذا فيها إنا نظرنا فيما تدل عليه النجوم فرأينا أن آفة نازلة من السماء

وخارجة من الأرض ثم نظرنا فوجدناه ماء مفسداً للأرض وحيوانها ونباتها فلما تم

اليقين من ذلك عندنا قلنا للملك سوريد بن سهلوق أمر ببناء افرونيات وقبر لك

وقبور لأهل بيتك فبنى لنفسه الهرم الشرقي وبنى لأخيه هوجيب الهرم الغربي وفي

لابن هوجيب الهرم المؤزر وبنيت الافرونيات في أسفل مصر وأعلاها وكتبنا في

حيطانها عاماً غامضاً من معرفة النجوم وعللها والصنعة والهندسة والطب وغير ذلك

مما ينفع ويضر ما خصاً مفسراً لمن عرف كلامنا وكتابتها وان هذه الآفة نازلة بأقطار

العالم وذلك عند نزول قلب الأسد في أول دقيقة من رأس السرطان وتكون الكواكب

عند نزوله إياها في هذه المواضع من الفلك الشمس واقدر في أول دقيقة من رأس

الحمل وزحل في درجة وثمان وعشرين دقيقة من الحمل والمشتري في الحوت في تسع

وعشرين درجة وثمان وعشرين دقيقة والمريخ في الحوت في تسع وعشرين درجة وثلاث

دقائق والزهرة في الحوت في ثمان وعشرين درجة ودقائق وعطارد في الحوت في سبع

وعشرين درجة ودقائق والجوزهر في الميزان واوج القمر في الأسد في خمس درج

ودقائق .. ثم نظرنا هل يكون بعد هذه الآفة كونٌ مضرٌّ بالعالم فاحتسبنا الكواكب  
 فاذا هي تدل على ان آفة من السماء نازلة الى الأرض وانها ضد الآفة الأولى وهي نار محرقة  
 لأقطار العالم ثم نظرنا متى يكون هذا الكون المضر فرأيناه يكون عند حلول قاب  
 الأسد في آخر دقيقة من الدرجة الخامسة عشرة من الأسد ويكون لإيائس وهو الشمس  
 معه في دقيقة واحدة متصلة بسنورنس وهو زحل من تثبيت الراعي ويكون المشتري  
 وهو زاويس في أول الأسد في آخر احتراقه ومعه المريخ وهو آرس في دقيقة ويكون  
 سائين وهو القمر في الدلو متابلاً لإيائس مع الذنب في اثنتين وعشرين ويكون كسوف  
 شديد له بثلاث سائين القمر ويكون عطارد في بعده الأبعد امامها مقبلين أما الزهرة  
 فالاستقامة وأما عطارد فللرجعة .. قال الملك فهل عندكم من خبر توقفونا عليه غير  
 هذين الاثنين قالوا اذا قطع قلب الأسد ثاني سدس أدواره لم يبق من حيوان الأرض  
 متحركٌ إلا تَلَفَ فاذا استتم أدواره تحلّت عقود الفلك وسقط على الأرض قال لهم  
 ومضى يكون يوم انحلال الفلك قالوا اليوم الثاني من بدو حركة الفلك فهذا ما كان في  
 القرطاس .. فلما مات سوريد دفن في الهرم الشرقي ودفن هو جيب في الهرم الغربي  
 ودفن كروريس في الهرم الذي أسفله وهذه من حجارة اسوان وأسلاها كدان .. ولهذه  
 الاهرام أبواب في آراج تحت الأرض طول كل أزج منها مائة وخمسون ذراعاً فأما باب  
 الهرم الشرقي فمن الناحية البحرية وأما باب الهرم الغربي فمن الناحية الغربية وأما باب  
 الهرم المؤزر فمن الناحية القبليّة .. وفي الاهرام من الذهب وحجارة الزمرد ما لا يحتمله  
 الوصف .. وان مترجم هذا الكتاب من القبطي الى العربي أجمل التاريخات الى أول  
 يوم الأحد وطلوع شمس سنة خمس وعشرين ومائتين من سفي العرب فبلغت أربعة  
 آلاف وثلثمائة واحد وعشرين سنة لسفي الشمس ثم انظر كم مضى من الطوفان الى  
 يومه هذا فوجده ثلاثة آلاف وتسعمائة واحد وأربعين سنة وتسعة وخمسين يوماً  
 فألفاها من هذه الجملة فبقي معه ثلثمائة وتسع وتسعين سنة وخمسة أيام فعلم ان هذا  
 الكتاب المؤرخ كتب قبل الطوفان بهذه السنين .. وحكى ابن زولاق ومن عجائب  
 مصر أمر الهرمين الكبيرين في جانبها الغربي ولا يُعلم في الدنيا حجر على حجر أعلى

ولا أوسع منها طواها في الأرض أربعمئة ذراع في أربعمئة وكذلك علوها أربعمئة ذراع وفي أحدهما قبر هرمس وهو ادريس عليه السلام وفي الآخر قبر تلميذه أغاثيون واليهما تحج الصابئة قال وكانا أولا مكسوين بالديباج وعليهما مكتوب وقد كسوناهما بالديباج فمن استطاع بعدنا فليكسهما بالحصير . . قال وقال حكيم من حكماء مصر اذا رأيت الهرمين ظننت ان الإنس والجن لا يقدرّون على عمل مثلها ولم يتولّهما إلا خالق الأرض ولذلك قال بعض من رآها ليس من شيء إلا وأنا أرحم من الدهر الا الهرمين فإني أرحم الدهر منهما . . قال عبيد الله مؤلف هذا الكتاب وقد رأيت الهرمين وقلت لمن كان في صحبتي غير مرة ان الذي يتصور في ذهني انه لو اجتمع كل من بأرض مصر من أولها الى آخرها على سعتها وكثرة أهلها وصعدوا بأنفسهم عشر سنين مجتهدين لما أمكنهم أن يعملوا مثل الهرمين وما سمعت بشيء تعظم عمارته فجئته الا ورأيت دون صفته الا الهرمين فان رؤيتهما أعظم من صفتهما . . قال ابن زولاق ولم يمر الطوفان على شيء إلا وأهلكه وقد مرّ عليهما لأن هرمس وهو ادريس عليه السلام قبل نوح وقبل الطوفان . . وأما الهرم الذي بدير هرميس فانه قبر قرباس وكان فارس مصر وكان يعدّ بألف فارس فاذا لقيهم وحده لم يقوموا له وانهزموا فانه مات فجزع عليه الملك والرعية ودفنوه بدير هرميس وبنوا عليه الهرم مدرجاً وبقي طينه الذي بُني به مع الحجارة من الفيوم وهذا معروف اذا نظر الى طينه لم يعرف له معدن إلا بالفيوم وليس بمنف ووسيم له شبهة من الطين . . وقال ابن عفير وابن عبد الحكم وفي زمان شداد بن عاد بُنيت الاهرام فيما ذكر عن بعض المحدثين ولم نجد عند أحد من أهل العلم من أهل مصر معرفة في الاهرام ولا خبراً ثبت إلا ان الذي يظن انها بنيت قبل الطوفان فلذلك خفي خبرها ولو بنيت بعده لكان خبرها عند الناس ولذلك يقول بعضهم

حسرت عقول ذوي النهمي الاهرام      واسـتـصغـرت لعظيمها الأعلام  
مئس منبقة البناء شواهي      قصرت لغال دونهن سهام  
لم أذر حين كبا التفكير دونها      واستوهمت بعجيبها الأوهام  
أقبور أملاك الأعاجم هن أم      طلنم رمل كن أم أعلام

•• وقال ابن عفير لم تزل مشايخ مصر يقولون ان الاهرام بناها شداد بن عاد وهو الذي بنى المغار وجند الأجناد والمغار والاجناد هي الدفائن وكانوا يقولون بالرجعة فكان اذا مات أحدهم دفنوا معه ماله كائناً ما كان وان كان صانعاً دفنت معه آله وذکر ان الصابئة تحببها ومن عجائب مصر الهرمان اذ ليس على وجه الأرض بناءً باليد حجر على حجر أطول منهما واذا رأيتهما ظننت انهما جبلان مؤضبان ولذلك قيل ليس من شيء إلا وأنا أرحمه من الدهر إلا الهرمين فاني أرحم الدهر منهما •• وعلى ركن أحدهما صنم كبير يقال انه بلهيت ويقال انه طلسم للرمل لئلا يغلب على كورة الجزيرة وان الذي طاسمه بلهيت وسبب تطلسمه ان الرمال غربية وشمالية كثيرة متكاثفة فاذا انتهت اليه لا تتعداه وهو صورة رأس آدمي ورقبته ورأسا كثفيه كالأسد وهو عظيم جداً حدثني من رأى نسراً عشت في أذنه وهو صورة مليحة كأن الصانع فرغ منه عن قرب وهو مصبوغ بحمرة موجودة الى الآن مع تطاول المدة وتقدم الأعوام •• قال المعري

تضلُّ العقولُ الهبرِ زياتِ رُشدَها      ولا يسلمُ الرأيُ القويمُ من الأفنِ  
وقد كان أربابُ الفصاحةِ كلِّها      رأوا حسناً عدوهُ من صنعةِ الجنِّ

•• وقال أبو الصلت وأي شيء أعجب وأغرب بعدمقدرات الله عز وجل ومصنوعاته من القدرة على بناء جسم من أعظم الحجارة مربع القاعدة مخروط الشكل ارتفاع عموده ثلاثمائة ذراع ونحو سبعة عشر ذراعاً تحيط به أربعة سطوح مثلثات متساويات الأضلاع طول كل ضلع منها أربع مائة ذراع وستون ذراعاً وهو مع هذا العظم من إحكام الصنعة وإتقان الهندام وحسن التقدير بحيث لم يتأثر الى هلم جراً بتضاعف الرياح وهطل السحاب وزعزعة الزلازل وهذه صفة كل واحد من الهرمين المحاذيين للفسطاط من الجانب الغربي على ما شاهدناه منهما •• قال واتفق أن خرجنا يوماً فلما طفنا بهما وكثر تعجبنا منهما تعاطينا القول فيهما فقال بعضنا يعني نفسه

بعيشك هل أبصرت أحسن منظرأ      على طول ما أبصرت من هرمني مصر  
أطافاً بأعنان السماء وأشرفاً      على الجوّ إشراف السّمك أو النسر  
وقد وافيا نشزاً من الأرض عالياً      كأنهما ثديان قاما على صدر

.. قال وزعم قوم أن الاهرام الموجودة بمصر قبور الملوك العظام آثروا أن يتميزوا بها على سائر الملوك بعد مماتهم كما يتميزوا عنهم في حياتهم وتوخوا أن يبقى ذكرهم بسببها على تطاول الدهور وتراخي العصور .. ولما وصل المأمون الى مصر أمر بتقريبهما فنقب أحد الهرمين المحاذيين للفسطاط بعد جهد شديد وعناء طويل فوُجد في داخله مهاو ومراق يهول أمرها ويعسر السلوك فيها ووُجد في أعلاها بيت مكعب طول كل ضلع من أضلاعه ثمانية أذع وفي وسطه حوض رخام مطبق فلما كُشف غطاؤه لم يجدوا فيه غير رمة بالية قد أتت عليها العصور الخالية فأمر المأمون بالكشف عن نقب ما سواه .. وفي سفح أحد الهرمين صورة آدمي في عظام مصنعة وقد غطي الرمل أكثرها وهي عجبة غريبة .. وفيها يقول ظاهر الحداد الاسكندري

تأمل بنية الهرمين وانظر      وبينهما أبو الهول العجيب  
كعَمَارِيَّتَيْنِ على رحيل      لمحجوبَيْن بينهما رقيب  
وماء النيل تحتهما دموع      وصوت الريح عندهما نجيب

.. قال ومن الناس من زعم أن هرمس الأول المدعو بالثلث بالحكمة وهو الذي تسميه العبرانيون أخنوخ بن يرد بن مهلائيل بن قينان بن أنوش بن شيث بن آدم وهو ادريس النبي عليه السلام استدل من أحوال الكواكب على كون الطوفان فأمر ببنيان الاهرام وإبداءها الأموال وصحائف العلوم إشفافاً عليهما من الذهب والدروس وحفظاً لها واحتياطاً عليهما .. وقيل ان الذي بناها سوريد بن سهلوق بن سرياق .. وقال البُحْثري في قصيدة

ولا كسنان المشكل عندنا      بنى هرميها من حجارة لا بها

وذكر قوم أن على الهرمين مكتوب بالمسند إلى بنيتهما فن يدعى قوة في ملكه فلهدمهما فان الهدم أيسر من البناء وذكر أن حجارتهما نُقلت من الجبل الذي بين طُرا وحلوان وهما قريتان من مصر وأثر ذلك باق الى الآن

[ هَرْمَز ] بضم أوله وسكون ثانيه وضم الميم وآخره زاي .. قال الليث هرمز من أسماء المعجم قال والشيخ هَرْمَزْ هَرْمَزْ وهَرْمَزْ ته لوكه لُقْمَةٌ في فيه لا يُسْبِغُها فهو



يديرها في فيه \* وهرمز مدينة في البحر اليها خور وهي على ضفة ذلك البحر وهي على بر فارس وهي فُرْضة كرمان اليها ترفاً المراكب ومنها تنقل أمتعة الهند الى كرمان وسجستان وخراسان ومن الناس من يسميها هُرموز بزيادة الواو \* وهرمز أيضاً قلعة بوادي موسى عليه السلام بين القدس والكرك

[ هُرمز جرد ] \* ناحية كانت بأطراف العراق غزاها المسلمون أيام الفتوح

[ هُرمز غند ] الغين معجمة ونون \* من قرى مرو على خمسة فراسخ منها ..

ينسب اليها عبد الحكم بن ميسرة الهرمز غندي صاحب أحاديث الفتن

[ هُرمز قره ] بفتح الهمزة وتشديد الراء \* قرية في طرف نواحي مرو على جانب

البرية على طريق خوارزم يقال لها الآن مُسْفَرَة رأيتها وانما قيل لها ذلك لأن عسكر الاسلام لما ورد مرو غازيين كانت مستقر أمير يقال له هُرمز فهرب فقالت العرب هُرمز قره فلزمها هذا الاسم .. ينسب اليها جماعة من مشاهير العلماء .. منهم أبو هاشم بكير بن ماهان

الهرمز فرهي كان ممن يسمي في إقامة الدولة العباسية وأعيان قوادها .. وابراهيم بن

أحمد بن ابراهيم الهرمز فرهي سمع على بن خشرم وسليمان بن معبد السنجي وغيرها

[ هُرمشير ] .. قال حمزة هو تعريب هُرمز أردشير وهو اسم سوق الاهواز

[ الهرم ] بفتح أوله وسكون ثانيه والهرم ضرب من النبات فيه مُلوحة وهو من

أذل الحمض وأشدّه استبطاحاً على وجه الارض وبه يضرب المثل فيقال أذل من هزيمة

والهرم مال كان لعبد المطلب بالطائف يقال له ذو الهرم .. ويوم الهرم من أيامهم وقيل

بل ذو الهرم مال لابي سفيان بن حرب بالطائف ولما بعثه النبي صلى الله عليه وسلم لهدم

اللات أقام بآله بذئ الهرم قاله الواقدي وقال غيره ذو الهرم بكسر الراء ماله لعبد المطلب

ابن هاشم بالطائف هكذا ضبطناه عن أهل العلم والصحيح عندي ذو الهرم بالتحريك

وله فيه قصة جاء فيها سجع يدل على ذلك .. قال أحمد بن يحيى بن جابر عن أشياخه

أنه كان لعبد المطلب بن هاشم مال يدعي الهرم فغلبه عليه خندف بن الحارث الثقفي

فنافرهم عبد المطلب الى الكاهن القُصاعي وهو سلمة بن أبي حية فخرج عبد المطلب وبنو

ثقف الى الشام وخبؤا له خبأة رأس جرادة في خرز مزادة فقال لهم خبأتم لي

شيئاً طار فسطحاً وتصوب فوق ذاذب جرار وساق كالمشار ورأس كالمشار فقال إلا دة فلا دة يقول ان لم يكن قولي بيانا فلا بيان هو رأس جرادة في خرز مزادة قالوا صدقت فاحكم قال احكم بالضياء والظلم والبیت والحرم أن المال ذا الهرم للقرشي ذي الكرم

[ هَرْمَةٌ ] واحدة الذي قبله \* بئر هَرْمَةٌ في حزم بني عوال جبل لقطاف بأكناف الحجاز لمن أم المدينة عن عزام

[ هَرَنْد ] بالتحريك والنون ساكنة ودال مهملة \* مدينة من نواحي أصبهان بينهما نحو ثلاثة أيام .. ينسب اليها عمر الهرندي الأديب له كتاب سماه الدرة والصدفة عمله محبوب له ضمنه نظماً ونثراً من إنشائه أفادنيه الحافظ أبو عبد الله بن النجار صديقنا حرسه الله [ هَرُوبٌ ] \* من قرى صنعاء باليمن

[ هَرُور ] \* حصن منيع من أعمال الموصل شماليها بينهما ثلاثون فرسخاً وهو من أعمال الهكاريّة بينه وبين العمادية ثلاثة أميال وفيه معدن الموميا ومعدن الحديد وهو بلد كثير المياه واسع الخيرات والعسل فيه كثير جداً \* وهَرُور أيضاً حصن من أعمال إربل في جبالها من جهة الشمال

[ الهَرِيرُ ] بالفتح ثم الكسر من هرير الفرسان بعضهم على بعض كما تهر السباع وهو صوت دون النباح .. ويوم الهيرير من أيامهم ما أظنه سمي إلا بذلك الا أنه لما كان الأغلب على أيامهم أن يسمى بالمكان الذي يكون فيه ذلك وهو من أيامهم القديمة قبل يوم الهيرير بصفين كانت به وقعة بين بكر بن وائل وبين بني تميم قتل فيه الحارث بن يبيّة المجاشعي وكان الحارث من سادات بني تميم فقتله قيس بن سباع من فرسان بكر بن وائل .. فقال شاعرهم

وعمرأ وابن يبيّة كان منهم وحاجب فاستكان على الصغار

[ هَرِيرَةٌ ] .. قال الحفصي اذا أخذت من سعد الى هجر فأول ما تظأ حمل الدهناء

ثم جبالها ثم العقد ثم تظأ \* هريرة وهي آخر الدهناء

## ﴿ باب الهاء والزاي وما يليهما ﴾

[ الهزارُ ] \* قرية بفارس من كورة اصطخر .. ينسب اليها يزدجرد الهزاري آخر من عمل كبش السنين في أيام الفرس في أيام يزدجرد بن سابور .  
 [ الهزاردَر ] معناه بالفارسية ألف باب \* موضع بالبصرة قالوا كان على نهر أم حبيب بنت زياد بن أبيه قصر كثير الأبواب يسمى الهزاردَر .. وقيل نزل في ذلك الموضع من البصرة ألف إسوار في ألف بيت أنزلهم كسرى فقليل هزاردَر .. وقال المدائني تزوج شيرويه الاسواري مرجانة أم عبيد الله بن زياد فبنى لها قصراً فيه أبواب كثيرة فقليل هزاردَر

[ هزَارَسَب ] معناه بالفارسية ألف فرس وهي \* قلعة حصينة ومدينة جيدة الماء محيط بها كالجزيرة وليس اليها الا طريق واحد على ممر قد صنع من نواحي خوارزم بينهما ثلاثة أيام وهي في الفضاء وفيها أسواق كثيرة وبزازون وأهل ثروة عهدي بها كذلك في سنة ٦١٦ والله أعلم بما جرى عليها في فتنة التتر لعنهم الله

[ الهَزَرُ ] بوزن زُفَر والهَزَرُ الضرب والهَزَرُ التقحم في البيع قيل هو \* موضع فيه قبور قوم من أهل الجاهلية .. قال الأصمعي ليلة أهل الهزر وقعة كانت لهذيل وقيل هي الليلة التي هلك فيها ثمود .. وقال ابن دريد الهزر موضع أواسم قوم .. وقال أبو ذؤيب لقال الأبعاد والشامتو نأ كانوا كليلة أهل الهزر

.. قال السكري الهزر موضع قال أبو عمرو والهزر قبيلة من اليمن بُيتوا فقتلوا عن آخرهم [ الهزم ] بالفتح ثم السكون والهزم مما اطمأن من الأرض .. جرى في هذا المكان بحث وتفتيش وسؤال وقد اقتضى أن أذكره هنا وذلك أن بعض أهل العصر زعم أنه نقل عن أسعد بن زرارة أنه جمع بأهل المدينة قبل مقدم النبي صلى الله عليه وسلم في أول جمعة في هزم بني النبيت فطلبنا نقل ذلك من المسانيد فوجدنا في معجم الطبراني بإسناده مرفوعاً الى محمد بن اسحاق بن يسار قال حدثني محمد بن أبي أمامة بن سهل بن حنيف عن أبيه قال حدثني عبد الرحمن بن كعب بن مالك قال كنت يوماً قائداً لأبي حين كف

بصره فاذا خرجت به الى الجمعة استغفر لأبي امامة أسعد بن زرارة فقلت يا أبتاه رأيت  
استغفارك لأسعد بن زرارة كلما سمعت الأذان بالجمعة فقال يا بني أسعد أول من جمع بنا  
بالمدينة قبل مقدم النبي صلى الله عليه وسلم في هزم من حرّة بني بياضة في نقيع الخضّمات  
نقلت كم كنتم يومئذ فقال أربعون رجلاً وفي كتاب الصحابة لأبي نعيم الحافظ بإسناده الى  
محمد بن اسحاق أيضاً عن محمد بن أبي امامة بن سهل بن حنيف عن أبيه عن عبد الرحمن بن  
كعب بن مالك أخبره قال كنت قائداً أبي بعد ما ذهب بصره فكان لا يسمع الأذان بالجمعة  
الا قال رحمة الله على أسعد بن زرارة فقلت يا أباي انه تعجبنى صلاتك على أبي امامة كلما سمعت  
الأذان بالجمعة فقال يا بني انه كان أول من جمع لنا الجمعة بالمدينة في هزم من حرّة بني بياضة  
في نقيع يقال له الخَضِمَات قلت وكم كنتم يومئذ قال أربعون رجلاً . . وفي كتاب معرفة  
الصحابة لأبي عبد الله محمد بن اسحاق بن محمد بن يحيى بن نمدة رفعه الى محمد بن اسحاق  
ابن إسار حدثني محمد بن أبي امامة بن سهل بن حنيف عن أبيه قال حدثني عبد الرحمن بن  
كعب بن مالك قال كنت قائداً أبي حين كفّ بصره فكنت اذا خرجت به الى الجمعة  
وسمع الأذان استغفر لأبي امامة أسعد بن زرارة فكنت حينئذ أسمع ذلك منه فقلت  
عجّزاً ألا أسأله عن هذا فخرجت به كما كنت فلما سمع الأذان استغفر له فقلت يا أبتاه رأيت  
استغفارك لأسعد بن زرارة كلما سمعت الأذان بالجمعة فقال أي بني كان أسعد بن زرارة  
أول من جمع بنا بالمدينة قبل مقدم النبي صلى الله عليه وسلم في هزم من حرّة بني بياضة  
في نقيع الخضّمات قلت فكم كنتم يومئذ قال أربعون . . وفي كتاب الاستيعاب لابن  
عبد البر ان أسعد بن زرارة كان من أول من جمع بالمدينة في هزيمة من حرّة بني بياضة  
يقال لها نقيع الخضّمات . . وفي كتاب الآثار لاحمد بن الحسين البيهقي بإسناده قال أي  
بني كان أسعد أول من جمع بنا في هزم من حرّة بني بياضة يقال له نقيع الخضّمات  
قال الخطابي هو نقيع بالنون . . قلت فهذا كما تراه من الاختلاف في اسم المكان ثم  
قرأت في كتاب الروض الأنف الذي ألفه عبد الرحمن بن عبد الله السهيلي في شرح  
سيرة النبي صلى الله عليه وسلم تهذيب ابن هشام فقال وذكر ابن اسحاق انه جمع بهم أبو  
امامة عند هزم النبي جبل على بريد من المدينة ففي هذا خلافاً لقوله النبي وكلمهم

قال بياضة وقوله جبل والهزمُ باجماع أهل اللغة المنخفض من الارض . . وذكروا بعض أهل المغاربة في حاشية كتابه قولاً حسناً جمع بين القولين فإن صحَّ فهو المَعُول عليه قال جمع بنا في هزم بني النبيت من حرّة بني بياضة في نقيع يقال له نقيع الخضعات . . قلت والنبيت بطن من الانصار وهو عمرو بن مالك بن الأوس وبياضة أيضاً بطن من الأنصار وهو بياضة بن عامر بن زريق بن عبد حارثة بن مالك بن غضب ابن جُهم بن الحزرج

[ هزمان ] بفتح الهاء وسكون الزاي وآخره نون . . في حديث الرّدّة ان امرأة من بني حنيفة يقال لها أمّ الهيثم أتت مُسيّلة الكذاب وقالت له ان نخلنا لسحق وآبارنا بجزز فادعُ الله لما لنا ونخلنا كما دعا محمد لأهل هزمان فقال لرحال بن عنقرة ما تقول هذه فقال ان أهل هزمان أتوا محمداً فشكوا بعد مياهم وكانت آبارهم جززاً وشدة عملهم ونخلهم وانها سحق فدعا لهم فغاشت آبارهم وانحنت كل نخلة وقد انتهت حتى وضعت جزائها لانتهائها فحكمت به الارض حتى انشبت عروقها ثم قطعت من دون ذلك فعادت فسيلاً مكتمماً ينمي صعداً فقال وكيف صنع قال دعا بسجل فدعا لهم فيه ثم تمضمض منه بضمه ثم حجّه فيه فانطلقوا حتى فرغوه في تلك الآبار ثم سقوا نخلهم ففعل النبي ما حدثتك وبقي الآخر الى انتهائه فدعا بدكو من ماء فدعا لهم فيه ثم تمضمض منه ثم حجّ فيه فنقلوه فافرغوه في آبارهم فغارت مياه تلك الآبار وخوى نخلهم وانما استبان ذلك بعد مهلكة

[ هزمة ] بالفتح ثم السكون يقال هزمت البئر اذا حفرتها . . وجاء في حديث زمزم انها هزمة جبرائيل عليه السلام أي ضربها برجله فنبع الماء . . وقال غيره معناه انه هزم الارض أي كسر وجهها عن عينها حتى فاضت بالماء الرواء والهزمة من \* قرى قرقر باليمامة ويروى بفتح الزاي

[ هزوا ] بضم الهاء والزاي وسكون الواو \* قلعة ضعيفة على جبل على ساحل البحر الفارسي مقابلة لجزيرة كيش رأيتها وقد خربت ولها ذكر في أخبار أهل بويه وغيرهم الا اني وجدت ابراهيم بن هلال الصابي عظم أمرها ونخم حالها وزعم انها لم

تفتح عنوة قط وانما أهلها اختاروا الاسلام رغبةً لارغبةً وان أصحابها كانوا قوما من العرب يقال لهم بنو عمارة يتوارثونها ولهم نسبٌ يسوقونه الى الجلندی بن کرکر الي ان انتهى ملكها الي رجل يقال له أبوالمطلب رضوان بن جعفر وان عضد الدولة أرسل اليها علي بن الحسين السيفي من أهل الأدب ففتحها قال وكان أهلها يزعمون انهم المرادون بقوله تعالى ( وكان وراءهم ملك يأخذ كل سفينة غصبا ) وفيها حبس مصمص الدولة لما قبض عليه أخوه أبو الفوارس شيرزيل شرف الدولة بن عضد الدولة ومنها كان مخرجه واستيلاؤه على بعض فارس

[الهَزْمُ] \* بلد في بلاد بني هذيل ثم لبني لحيان ذكر في أيامهم  
[الهَزِيمُ] بفتح أوله وكسر ثانيه \* موضع في قول عدى بن الرقاع حيث قال  
أخبر النفس أنما الناس كالعيه دان من بين نابت وهشيم  
من ديار غشيتها دارسا بين قارات ضاحك فالهزيم  
[الهَزِيمُ] تصغير هزم وهو المنخفض من الأرض \* نخيل وقرى بأرض اليمامة لبني  
امريء القيس التميميين \* وذو هزيم بلد باليمن

❖ باب الرها والسين وما يليهما ❖

[ هَسَنْجَان ] بكسر أوله وفتح السين المهملة ثم نون ساكنة وجيم وآخره نون  
 قرية بالري .. ينسب إليها أبو اسحاق ابراهيم بن يوسف بن خالد الهسنجاني الرازي  
 رحل الى العراق والشام ومصر وسمع الكثير وروى عن محمود بن خالد وأحمد بن  
 أبي الحواري والعباس بن الوليد الخلال والمسيب بن واضح وعثمان بن أبي شيبة وغيرهم  
 وعبد الله بن معاذ العنبري وعبد الأعلى بن حماد وهشام بن عمار وأبي طاهر بن سرح  
 روى عنه أبو عمر بن مطر وأبو بكر الاسماعيلي وغيرهما وكان ثقة مأمونا توفي سنة ٣٠١  
 .. وعلى بن الحسن الرازي الهسنجاني أخو عبد الله بن الحسن سمع هشام بن عمار  
 وأبا الجهم وسعيد بن أبي مريم ويحيى بن بكير ونعيم بن حماد وأحمد بن حنبل وأبا  
 ( ٥٩ - معجم ثامن )

الوليد بن الطيالسي ويحيى بن معين وغيرهم روى عنه عبد الرحمن بن أبي حاتم وأبو قريش محمد بن جعة الحافظ وغيرهما ومات سنة ٢٧٥

### ❦ باب الهاء والضاد وما يليهما ❦

[ هَضَابٌ ] \* موضع في قول الأخطل

طهرت خيلنا الجزيرة منهم وعسى أن تنال أهل هَضَاب

[ هَضَاضٌ ] بالضم والكسر وتكرير الضاد معجمة والهض كسرٌ دون الهد وفوق

الرض والهض سرعة سير الابل كأنه من هَضَض إذا دقَّ الأرض برجله والهضاض اسم \* موضع .. قال تأبط شراً

إذا خلفت باطنتي سرارٍ ووطن هَضَاض حيث غدا صباح

[ هَضَامٌ ] بالضم والهضم المطمئن من الأرض وجمعه اهضام وهضوم وهضام اسم \* واد

[ هَضْبُ الْجَنُومِ ] في قول الراعي والهضبة كل جبل خلق من صخرة واحدة

.. قال الراعي

تروّحن من هَضْب الجنوم وأصبحت هَضَابُ شروزي دونه فالهضبيخ

[ هَضْبُ حَرَسٍ ] \* ماء يقال له حَرَس وله هَضْب .. قال الشاعر

أشأقتك الديار بهضْب حرس نكطت معلم ورقاً بنقش

[ هَضْبُ الدَّخُولِ ] من \* جبال عمرو بن كلاب .. قال سعيد بن عمرو الزبيدي

وكان ساعياً عليهم

وان يك ليلى طال بالنير أو سجا فقد كان بالجماء غير طويل

ألا ليتني بدلت سعيّاً وأهله بدح وأضراباً بهضْب دخول

[ هَضْبُ الصَّرَادِ ] \* هَضَاب خمس في أرض سهلة في ديار محارب

[ هَضْبُ الصَّفا ] \* موضع في شعر أمية بن أبي عامر الهذلي حيث قال

فضهاه أظلم فالنطوف فصائف فالنمر فالبرقات فالأنحاص

أنحاص مسرعةً التي حازت الى هضب الصفا المتزحلف الدلاص

[ هَضْبُ غَوْلٍ ] في \* ديار الضباب .. قال دجاجة بن أبي قيس

أتني يمين من أناس لتركبن على ودوني هضب غول فقادم

تحمل وعالج ذات نفسك وانظرن ابا جعل لعلم أنت حالم

[ هَضْبُ الْقَلْبِ ] \* علم فيه شعاب كثيرة .. قال الأصمعي هضب القلب بنجد والهضب

جبال صغار والقلب في وسط هذا الموضع يقال له ذات الإساد وهو من أسماؤها وعنده

جری دا حس والغبراء .. قال العامري هضب القلب نصف ما بيننا وبين بني سليم

حاجز فيما بيننا والقلب الذي ينسب اليه بئر لهم .. وقال مطير بن الأشيم الاسدي

واستمح ابن عم له فقالت امرأته هند الحجارة فقال مطير

أبا لصم من هضب القلب أمرتني هنيذة لا يرضى بذلك الحبيب

الحبيب - الذي لا ابن لابله - والمبر - الذي له ابن

ألا إن هنداً عزها من صديقتها عناداً لها مثل النضيج وأوطب

ومغرفة بالكف عجلي وجفنة ذوائبها مثل الملاء تضرب

الملاء - القشرة التي تملأ الابن .. وقال الأعشى

من ديار بالهضب هضب القلب فاض ماء السرور فيض الغروب

.. وقال أبو زياد وبنو وثر بن الأضبط بن كلاب لهم من المياه هضب القلب والقلب

ماء ولهم هضب كثيرة

[ هَضْبُ بُنْتَى ] في \* ديار عمرو بن كلاب عن أبي زياد .. قال وهو أكثر من الكثير

[ هَضْبُ مَدَاخِلَ ] من \* جبال الحمى .. قال الأصمعي هضب مداخل هضب سفوح

وهو منطلق بأرض بيضاء وهو مشرف على الريان من شرقيه ومداخل إماد

[ هَضْبُ الْمَعَا ] ذكر المعافي موضعه

[ هَضْبُ وَشَجَى ] في \* ديار عمرو بن كلاب .. قال الفأفأ بن حبيب بن حيان

واني لأستسقى لو شجى وهضبا اذا هضب وشجى واجهتني مخارمه

ذهاب الثريا مُرسلات تصيبه ومن خير انواء الربيع قواده



[ هَضْبٌ ] غير مضاف .. جاء في شعر زهير بن أبي سلمى  
 هَضْبٌ فَرَقْدٌ فَالطَوِيُّ فُتَادِقُ فَوَادِي الْقَنَانِ حَزْمُهُ فِدَاخِلُهُ  
 [ هَضِيمٌ ] بكسر أوله وسكون ثانيه وياء مفتوحة والهضم المطئن من الأرض \* موضع  
 قال \* بَنَسِيَّ هَضِيمٍ جَدُّ نَمَانِي \*  
 [ الْهَضِينِيَّةُ ] منسوبة إلى هَضِيمٍ تصغير الهضم وهو الظلم \* موضع

### باب الهاء والطاء وما يليهما

[ الْهَطَّالُ ] بتشديد الطاء من هَطَلَ الغمامُ إذا سَحَّ اسم \* جبل .. قال بعضهم  
 على هَطَّالِهِمْ مِنْهُمْ بِيوتٌ كَأَنَّ الْعَنْكَبُوتَ هُوَ أَبْتَنَاهَا  
 [ الْهَطَّالَةُ ] بالفتح \* مالا بالعريضة بين جبلي طيء مِلْحَ مَرٍّ  
 [ الْهُطَيْفُ ] \* حصن باليمن بجبل وَاقْرَةَ

### باب الهاء والفاء وما يليهما

[ هَفْتَادُ بَوْلَانٍ ] من \* قرى الرُّيِّ وهو الموضع الذي ظفر فيه طُفْرُ بَلْبَكِ بِأَخِيهِ  
 لِأُمِّهِ إِبْرَاهِيمَ إِذْ نَالَ فَقْتَلَهُ خَنْقًا بَوْتَرٍ قَوْسَهُ  
 [ هَفْتَانُ ] من \* قرى أصبهان قريبة من البلد ذات منبر ومياه جارية  
 [ هَفْتَجِرْدُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح التاء المثناة من فوقها وجيم مكسورة  
 وراء ودال من \* قرى مرو  
 [ هَفْتَرَكُ ] من \* أكبر مدُن مُكْرَانَ  
 [ هَفَرَفَرُ ] من \* قرى مرو .. منها محدث حدثنا عن السديدي الخطيب رحمه الله  
 [ هَفْنَدَى ] بفتح أوله وثانيه وسكون النون وفتح الدال المهملة وياء \* قرية قرب  
 الكوفة نفق فيها الغمامُ فرسُ أَبِي السرايا وكان أذْهَمَ فدفقه فيها وقال يا أهل هَفْنَدَى قد

جاوركهم قبر كريم فاحسنوا مجاورته

[ الهَفَّةُ ] \* مدينة قديمة كانت في طرف السواد بناها سابور ذوالاكتاف وأسكنها  
إياداً لما قتل من قتل منهم في مدينة شالها لما عصوا عليه . . ونقل من بقي منهم  
الى هذه المدينة وجعلها محبساً لهم ونهى الرعية عن مخالطتهم وأمر أن لا تدخل العرب  
داخل الحصن فمن دخل بغير اذنه قتل وكان كل من سخطت عليه ملوك فارس نفثه  
الى الهفة ووسمها بالنقى واللعن وكان النبط يسمونه هفاطرنای وآثار سورهابينة لم تدرس



### ❦ باب الهاء والظاف وما يليهما ❦

[ الهَكَارِيَّة ] بالفتح وتشديد الكاف وراء وياه نسبة \* بلدة وناحية وقرى فوق  
الموصل في بلد جزيرة ابن عمر يسكنها أكراد يقال لهم الهكارية  
[ هَكَرَانُ ] بالفتح ثم السكون وراء وآخره نون والهَكَرُ الناعس \* وهو جبل  
بجذاء مرّان عن عرّام . . وأنشد \* أعيان هَكَرَانِ الخُدَارِيَّاتِ \*  
وهو قایل النبات في أصله ماء يقال له الصنوّ

[ هَكَرٌ ] بفتح أوله وكسر ثانيه وراء . . قال الحازمي على نحو أربعين ميلا من  
\* المدينة . . وقال الازهرى هكر موضع أراه رومياً . . قال امرؤ القيس  
أغادى الصبوح عند هَرٍ وفرتنا وليداً وما أفنى شـبابي غير هَرِ  
إذا ذُقتُ فاها قلتُ طعم مُدامة معتقة مما تجبى به التجر  
كنسا عمتين من ظباء تبالة لدى جوذرين أو كبعض دُمَاهِكِرِ  
. . وقال الأزهرى هكر بلد ويقال قصر

[ هَكَرٌ ] بالفتح ثم السكون والراء ذكره الحازمي فقال بكسر الكاف \* موضعان  
وقيل بفتح الكاف . . وقال ابن الاعرابي بالكسر مدينة لمالك بن سقار من مذحج وهو  
حصن باليمن من أعمال ذمار وعن الثقة بفتح الهاء وكسر الكاف  
[ هَكَّةٌ ] بتشديد الكاف يقال هَكٌ بسلحه اذا رمي به وهَكٌ الرجل جاربه اذا

نكحها والهك المطر الشديد والهك مداركة الطعن وتهوّر البئر والهكة \* مدينة كانت قديمة في طرف السواد من ناحية الحيرة

### ﴿ باب الهاء واللام وما يليهما ﴾

[ هَالُلُ ] بالضم وآخره لام علم مرتجل \* لشعب بتهامة يجي من السراة من ناحية يسوم

[ هَلْبَاءُ ] بالباء الموحدة والمدّ ذنبٌ أهَابُ وفرس هلباء إذا استؤصل ذنبها جزاً وكذلك الأرض المجزوزة على الاستعارة \* موضع بالحجاز . وقال الحفصى موضع بين اليمامة ومكة وأما سميت الهلباء لكثرة نباتها وأنها أنبتت الخلى والصليان . . قال الشاعر  
سل القاع بالهلباء عنا وعنهم وعنك وما أنباك مثلُ خبير  
ويوم الهلباء من أيامهم

[ هَلْنَا ] بالهاء المثلثة والقصر \* وهو صقع من أعمال البصرة بينها وبين البحر وهي نبطية [ هَلْسُ ] بكسر أوله ونانيه والسين مهملة \* مدينة في أطراف الجزيرة مما يلي الروم وأهلها أرمن

[ هَلُورَس ] \* موضع عند مخرج دجلة بينه وبين آمد يومان ونصف وهلورس هو الموضع الذي استشهد فيه عليّ الأرمي  
[ الهَلِيَّةُ ] \* قرية من أعمال زبيد

### ﴿ باب الهاء والميم وما يليهما ﴾

[ الهَمَاءُ ] \* موضع بنعمان بين الطائف ومكة وقيل الهما سميت برجل قُتل بها يقال له الهما كذا في شعر هذيل عن السكري . . وفي كتاب أبي الحسن المهاي الهما موضع . . قال السمعيري

تَضَوَّعَ مَسْكَاً بَطْنُ نَعْمَانَ إِذْ مَشَتْ بِهِ زَيْنَبُ فِي نِسْوَةِ خَفَرَاتٍ  
فَأَصْبَحْنَ مَا بَيْنَ الْهَمَاءِ فَصَاعِداً إِلَى الْجَزَعِ جَزَعِ الْمَاءِ ذِي الْعُنْتَرَاتِ  
لَهُ أَرْجٌ بِالْعَنْبَرِ الْبَحْتِ قَاغَمٌ مَطَالَعِ رِيَاءٍ مِنَ الْكَفَرَاتِ  
[ الهماج ] بالكسر من الهمنج وقد ذكر بعد وهو اسم \* موضع بعينه . قال مزاحم

العقبلي نظرتُ وصحبتني بقصور حَجَرٍ بِسَجَلَى الطَّرَفِ طَابِرَةِ الْحُجَاجِ

إِلَى طَعْنِ الْفَضِيلَةِ طَالَعَاتِ خِلَالِ الرَّمْلِ وَارِدَةِ الْهَمَاجِ

وَتَحْتِي مِنْ بَنَاتِ الْعُودِ نَقْضِ أَضْرَ بِطَرْفِهِ سِيرَ الدِّيَاجِي

.. قَالَ أَبُو زِيَادِ الْهَمَاجِ مِيَاهُ فِي نَهْيِ تَرْبَةٍ وَقَدْ ذَكَرَ

[ الْهُمَامَيْنِ ] بضم أوله تنبيهٌ هُمامِ الثَّلَجِ وَهُوَ مَا سَالَ مِنْ مَائِهِ إِذَا ذَابَ وَالْهُمَامُ مِنْ

أَسْمَاءِ الْمُلُوكِ لِعَظَمِ هِمَّتِهِمْ \* مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ الْأَعَشَى

وَمِنَا أَسْرُوْهُ يَوْمَ الْهُمَامَيْنِ مَا جَدَّ بِحَجَّوْ نَطَاعٍ يَوْمَ تُجْنَى كَجَنَاتِهَا

[ الْهُمَامِيَّةُ ] \* بَلَدَةٌ مِنْ نَوَاحِي وَاسْطِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ خَوْزِسْتَانَ لَهَا نَهْرٌ يَأْخُذُ مِنْ

دَجَلَةٍ مَنْسُوبَةٌ إِلَى هُمَامِ الدَّوْلَةِ مَنْصُورِ بْنِ دُيَّسِ بْنِ عَفِيْفٍ الْأَسَدِيِّ وَلَيْسَ هَذَا بِصَاحِبِ

الْحَلَةِ الْمَزِيْدِيَّةِ هَؤُلَاءِ أَمْرَاءُ تِلْكَ النَّوَاحِي فِي أَيَّامِ بَنِي مَرْيَدٍ أَيْضاً

[ هُمَانِيَّةٌ ] \* قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ كَالْبَلَدَةِ بَيْنَ بَغْدَادَ وَالنَّعْمَانِيَّةِ فِي وَسْطِ الْبَرِّيَّةِ لَيْسَ بِقَرْيَةٍ

شَيْءٌ مِنَ الْعِمَارَاتِ وَهِيَ فِي ضَفَةِ دَجَلَةٍ .. وَقَدْ نَسَبَ إِلَيْهَا قَوْمٌ مِنَ الْكِتَابِ الْأَعْيَانِ

وَالنَّسَبَةُ إِلَيْهَا هُمَانِيٌّ وَرَبَّمَا قَبْلَ هُمْنِيٍّ بِغَيْرِ أَلْفٍ

[ الْهَمَجُ ] بِالتَّحْرِيكِ وَالْجِيمِ الْهَمَجُ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ الْبَعُوضُ وَالْهَمَجُ الْجُوعُ ثُمَّ يُقَالُ

لَا رِذَالَ النَّاسِ هَمَجٌ وَالْهَمَجُ \* مَاءٌ وَعَيُونَ عَلَيْهِ نَحْلٌ مِنَ الْمَدِينَةِ مِنْ جِهَةِ وَادِي الْقَرْيِ

[ هَمْدٌ ] بِفَتْحَتَيْنِ وَدَالٌ .. قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ هَمْدُ الثَّوْبِ يَهْمِدُ هَمْدًا إِذَا بَلَ \* مَا لَا بَنِي ضَبَّةٍ

[ كَهَمْدَانُ ] بِالتَّحْرِيكِ وَالذَّالُ مَعْجَمَةٌ وَآخِرُهُ نُونٌ فِي الْأَقْلِيمِ الرَّابِعِ وَطَوَّلَهَا مِنْ

جِهَةِ الْمَغْرِبِ ثَلَاثَ وَسَبْعُونَ دَرَجَةً وَعَرْضُهَا سِتْ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً .. قَالَ هِشَامُ بْنُ

الْكَلْبِيِّ هَمْدَانُ سَمِيَتْ بِهِمْ هَمْدَانُ بْنُ الْفُلُوجِ بْنُ سَامِ بْنِ نُوحٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَهَمْدَانُ وَأَصْبَهَانُ

إِخْوَانُ بَنِي كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا بَلَدَةٌ .. وَوُجِدَ فِي بَعْضِ كُتُبِ السَّرْيَانِيِّينَ فِي أَخْبَارِ الْمُلُوكِ

والبلدان إن الذي بنى همذان يقال له كرميس بن حلیمون . . وذكر بعض علماء الفرس ان اسم همذان إنما كان نادمه ومعناه المحبوبة وروى عن شعبة انه قال الجبال عسكرٌ وهمذان معصتها وهي أعذبها ماءً وأطيبها هواءً . . وقال ربيعة بن عثمان كان فتح همذان في جمادى الأولى على رأس ستة أشهر من مقتل عمر بن الخطاب رضى الله عنه وكان الذي فتحها المغيرة بن شعبة في سنة ٢٤ من الهجرة . . وفي آخر وجه المغيرة بن شعبة وهو عامل عمر بن الخطاب على الكوفة بعد عزل عمار بن ياسر عنها جرير بن عبد الله البجلي الى همذان في سنة ٢٣ فقاتله أهلها وأصيبت عينه بسهم فقال أحسبها عند الله الذي زين بها وجهي ونور لي ماشاء ثم سلبنيها في سبيلها . . وجرى أمر همذان على مثل ماجرى عليه أمر نهاوند في آخر سنة ٢٣ وغلب على أرضها قسراً وضمتها المغيرة الى كثير بن شهاب والي الدينور . . واليه ينسب قصر كثير في نواحي الدينور . . وقال بعض علماء الفرس كانت همذان أكبر مدينة بالجبال وكانت أربعة فراسخ في مثلها طولها من الجبل الى قرية يقال لها زينوا باز وكان صف التجار بها وصف الصيارف بسنجاباذ وكان القصر الحراب الذي بسنجاباذ تكون فيه الخزائن والاموال وكان صف البزازين في قرية يقال لها برشيقان فيقال ان بخت نصر بعث اليها قائداً يقال له صقلاب في خمسمائة ألف رجل فأناخ عليها وأقام يقاتل أهلها مدة وهو لا يقدر عليها فلما أعينته الحيلة فيها وعزم على الانصراف استشار أهله فقالوا الرأي أن تكتب الى بخت نصر وتعلمه أمرك وتستأذنه في الانصراف فكتب اليه أما بعد فاني وردت على مدينة حصينة كثيرة الأهل منيعة واسعة الأنهار ملتفة الأشجار كثيرة المقاتلة وقد رمت أهلها فلم أقدر عليها وضجر أصحابي المقام وضافت عليهم الميرة والعلوفة فان أذن لي الملك بالانصراف فقد انصرفت فلما وصل الكتاب الى بخت نصر كتب اليه أما بعد فقد فهمت كتابك ورأيت أن تصور لي المدينة بجبالها وعيونها وطرقها وقراها ومنبع مياهها وتنفذ اليّ بذلك حتى يأتيك أمرى ففعل صقلاب ذلك وصور المدينة وأنفذ الصورة اليه وهو ببابل فلما وقف عليه جمع الحكماء وقال أجيئوا الرأي في هذه الصورة وانظروا من أين تفتح هذه المدينة فأجمعوا على ان مياه عيونها تحبس حولاً ثم تفتح وترسل على المدينة فانها تغرق فكتب

بخت نصر الى صقلاب بذلك وأمره بما قاله الحكماء ففتح ذلك الماء بعد حبسه وأرسله على المدينة فهدم سورها وحيطانها وغرق أكثر أهلها فدخلها صقلاب وقتل المقاتلة وسبي الذرية وأقام بها فوق في أصحابه الطاعون فأت عامتهم حتى لم يبق منهم الا قليل ودفنوا في أحواض من خزف فقبورهم معروفة توجد في الحال والسكك اذا عمروا دورهم وخربوا ولم تزل همذان بعد ذلك خراباً حتى كانت حرب دارا بن دارا والاسكندر فان دارا أستشار أصحابه في أمره لما أظله الاسكندر فأشاروا اليه بمحاربته بعد أن يحرز حرمه وأمواله وخزائنه بمكان حرز لا يوصل اليه ويتجرد هو للقتال فقال انظروا موضعاً حربزاً حصيناً لذلك فقالوا له ان من وراء أرض الماهين جبلاً لا ترام وهي شبيهة بالسند وهناك مدينة منيعة عتيقة قد خربت وبارت وهلك أهلها وحولها جبال شامخة يقال لها همذان فالرأي للملك أن يأمر ببنائها وإحكامها وأن يجعل في وسطها حصناً يكون للمحرم والخزائن والعيال والأموال ويبني حول الحصن دور القواد والخاصة والمرازمة ثم يوكل بالمدينة اثني عشر ألف رجل من خاصة الملك وثقائه يحمونها ويقاتلون عنها من رامها قال فأمر دارا أبناء همذان وبني في وسطها قصرأ عظيماً مشرقاً له ثلاثة أوجه وسماه ساروقا وجعل فيه ألف نخبة لخزائنه وأمواله وأغلق عليه ثمانية أبواب حديد كل باب في ارتفاع اثني عشر ذراعاً ثم أمر بأهله وولده وخزائنه فحوّلوا اليها وأسكنوها وجعل في وسط القصر قصرأ آخر صير فيه خواص حرمه وأحرز أمواله في تلك الخبايا ووكل بالمدينة اثني عشر ألفاً وجعلهم حراساً . . . وحكى بعض أهل همذان عنها مثل ما حكيتناه أولاً عن بخت نصر من حبس الماء واطلاقه على البلد حتى خربه وفتحته والله أعلم . . . ويقال ان أول من بنى همذان جم بن نوجهان بن شالح بن أرخشيد بن سام بن نوح عليه السلام وسماها سارو ويعرب فيقال ساروق وحصنها بهممن بن اسفنديار وان دارا وجد المدينة حصينة المكان دارة البناء فأعاد بناءها ثم كثر الناس بها في الزمان القديم حتى كان تقدر منازلها ثلاثة فراسخ وكان صف الصاغة بها بقرية سنجاباذ واليوم تلك القرية على فرسخين من البلد . . . قال شيرويه في أخبار الفرس . . . لما ساهم سارو جم كرد دارا كمر بست بهممن اسفنديار بسر آورد معناه بنى الساروق جم ونطقه دارا أي سوره وعمل ( ٦٠ - معجم ثامن )

عليه سوراً واستتمه وأحسنه بهمن بن اسفنديار . . وذكر أيضاً بعض مشايخ همذان انها أعنى مدينة بالجبل واستدلوا على ذلك من بقية بناء قديم باقى الى الآن وهو طاقٌ جسيم شاقق لا يُدرى من بناء وللعامة فيه أخبار عامية ألغينا ذكرها خوف التهمة . . وقال محمد بن بشار يذكر همذان وأروند

|                              |                             |
|------------------------------|-----------------------------|
| ولقد أقول تيامني وتشاءمي     | وتواسلي ريماً على همذان     |
| بلد نبات الزعفران ترابه      | وشرايه عسلٌ بماء قنان       |
| سقياً لأوجهم من سُقيت لذكرهم | ماء الجوى نزجاجة الأحران    |
| ككاد الفؤاد يطير مما شفه     | شوقاً بأجنحة من الخفقان     |
| فكسا الربيع بلاداً هلك روضة  | تفتر عن نفلٍ وعن حوذان      |
| حتى تعانق من خزأملك الذى     | بالجاءتين شقائق النعمان     |
| واذا تبججت الثلوجُ تججست     | عن كوثرٍ شيمٍ وعن خيوان     |
| متسلسلين على مذاهب تلمعة     | يثفو الجدار بها على الحملان |

. . قال المؤلف ولا شك عند كل من شاهد همذان بأنها من أحسن البلاد وأنزهها وأطيبها وأرفهها وما زالت محلاً للملوك ومعدناً لأهل الدين والفضل الا ان شتاءها مفرط البرد بحيث قد أفردت فيه كسباً وذكر أمره بالشعر والخطب وسنذكر من ذلك مناظرة جررت بين رجل من أهل العراق يقال له عبد القاهر بن حزة الواسطى ورجل من همذان يقال له الحسين بن أبي سرح فى أمرها فيه كفاية . . قالوا وكانا كثيراً ما يلتقيان فيتحادثان الأدب ويتذاكران العلم وكان عبد القاهر لا يزال يذم الجبل وهواءه وأهله وشتاءه لأنه كان رجل من أهل العراق وكان ابن أبي سرح مخالفاً له كثيراً يذم العراق وأهله فالتقيا يوماً عند محمد بن اسحاق الفقيه وكان يوماً شتياً صادق البرد كثير الثلج وكان البرد قد بلغ من عبد القاهر مبالغه فلما دخل وسلم قال لعن الله الجبل ولعن ساكنيه وخص الله همذان من اللعن بأوفره وأكثره فما أكدر هواءها وأشد بردها وأذاها وأشد مؤذيتها وأقل خيرها وأكثر شرها فقد ساط الله عليها الزمهرير الذى يمذب به أهل جهنم وما أكثر ما يحتاج الانسان فيها من الدثار والمؤمن المحجفة فوجوهكم يا أهل

همذان مائلة وأُتوفِكُم سائلة وأُطرافِكُم خضرة وثيابِكُم متسخة وروائحِكُم قذرة ولحائم  
دخانية وسبلِكُم منقطعة والفقر عليكم ظاهر والمستور في بلدكم مهتوك لأن شتاءكم يهدم  
الحيطان ويُبرز الحصان ويفسد الطرق ويشعث الآطام فطرقكم وحلة تنهافت فيها الدواب  
وتتقذر فيها الثياب وتحطم الابل وتخسف فيها الآبار وتفيض المياه وتكف السطوح  
وتهبج الرياح العواصف وتكون فيها الزلازل والخسوف والرعود والبروق والثلوج  
والسُمُق فتقطع عند ذلك السبل ويكثر الموت وتضيق المعاش فالداس في جبدكم هذا  
في جميع أيام الشتاء يتوقعون العذاب ويخافون السخط والعقاب ثم يسمونه العدو  
المحاصر والكلب الكلب ولذلك كتب عمر بن الخطاب رضي الله عنه الى بعض عماله انه  
قد أظآنكم الشتاء وهو العدو المحاصر فاستعدوا له الفراء واستنعلوا الحذاء وقد قال الشاعر  
إذا جاء الشتاء فادفئوني فان الشيخ يهدمه الشتاء

فالشتاء يهدم الحيطان فكيف الأبدان لاسيما شتاءكم الملعون ثم فيكم أخلاق الفرس  
وجفاه العلوج وبخل أهل أصبهان ووقاحة أهل الري وقذارة أهل نهاوند وغلظ طبع  
أهل همذان على ان بلدكم هذا أشد البلدان برداً وأكثرها تلجأ وأضيقها طرقاً وأوعرها  
مسالكاً وأفقرها أهلاً وكان يقال أبرد البلدان ثلاثة برذعة وقاليقلا وخوارزم وهذا  
قول من لم يدخل بلدكم ولم يشاهد شتاءكم وقد حدثني أبو جعفر محمد بن اسحاق المكتتب  
قال لما قدم عبد الله بن المبارك همذان أوقدت بين يديه نار فكان اذا سخن باطن كفه  
أصاب ظاهرها البرد واذا سخن ظاهرها أصاب باطنها البرد فقال

أقول لها ونحن علي صلاء أما للنار عندك حر نار

لئن خيَّرتُ في البلدان يوماً فما همذان عندي بالخيار

ثم التفت الي ابن أبي سرح وقال يا أبا عبد الله وهذا والدك يقول

النار في همذان يبردُ حرُّها والبردُ في همذان داءٌ مسقمُ

والفقرُ بكم في بلادٍ غيرها والفقر في همذان ما لا يُبكمُ

قد قال كسري حين أبصر تملككم همذان لا انصرفوا فتلك جهنمُ

والدليل على هذا ان الأكامرة ما كانت تدخل همذان لأن بناءهم متصل من المدائن



الى أرزهم يدخت من اسداباذولم يجوزوا عقبه اسداباذ وبلغنا ان كسرى أبرويزهم بدخول  
همذان فلما بلغ الى موضع يقال له دوزنج دره ومعناه بالعربية باب جهنم قال لبعض  
وزرائه ما يسمى هذا المكان فعرفه فقال لأصحابه انصرفوا فلا حاجة بنا الى دخول  
مدينة فيها ذكر جهنم وقد قال وهب بن شاذان الهمذاني شاعركم

أما آن من همذان الرحيلُ      من البلدة الحزنة الجامدةُ  
فما في همذان ولا أهلها      من الخير من خصلة واحدة  
يشيبُ الشبابُ ولم يهرموا      بها من ضبايتها الراكدةُ  
سألهم أين أقصى الشتاء      ومستقبلُ السنة الواردةُ  
فقالوا الى الجمره المنتهى      فقد سقطت جمره خامدةُ  
.. وأيضاً قيل قال شاعركم

يومٌ من الزمهرير مقررُ      على جيب الضباب مزروع  
كأنما حشوه حرائرُ      وأرضه وجهها قواريرُ  
يرمي البصير الحديد نظره      منها لأجفانه سماديرُ  
وشمسه حرّةٌ مخدرة      تسدّت حين حُمّ مقدورُ  
تخال بالوجه من ضبايتها      اذا أخذت جامده زنانيرُ

.. وقال كاتب بكر

همذان متلفة النفوس وببردها      والزمهرير وحرها مأون  
غلب الشتاء مصيفها وربيعها      فكانما تموزها كانونُ

وسأل عمر بن الخطاب رضى الله عنه رجلا من أين أنت فقال من همذان فقال أما  
انها مدينة هم وأذى تجمد قلوب أهلها كما يجمد ماؤها وقد قال شاعركم أيضاً وهو أحمد  
ابن بشار يذم بلدكم وشدة برده وغلظ طبع أهله وما يحتاجون اليه من المؤن المجحفة  
الغليظة لشتائكم .. وقيل لاعرابي دخل همذان ثم انصرف الى البادية كيف رأيت  
همذان فقال أما نهارهم فرقاص وأما ليلهم فغمال يعني انهم بالنهار يرقصون لنداً فأرجاهم  
وبالليل همالين لكثرة دنارهم .. ووقع اعرابي الى همذان في الربيع فاستطاب الزمان

وأنس بالاشجار والأشجار فلما جاء الشتاء ورد عليه ما لم يعهده من البرد والاذى فقال

بهمذان شَقِيتُ أموري      عند انقضاء الصيف والحرور

جاءت بشرَّ شرٍّ من عقور      ورمت آفاق بالهرير

والثلج مقرون بزمهرير      لولا شمار العاقر الزور

أم الكبير وأبو الصغير      لم يذوق إنساناً من الخصر

ولقد سمعت شيخاً من علمائكم وذوى المعرفة منكم انه يقول يرج أهل همذان اذا

كان يوم في الشتاء صافياً له شمس حارّة مائة ألف درهم وقيل لابنة الحسن أئماً

أشدّ الشتاء أم الصيف فقالت من يجعل الأذى كالرمانة لأن أهل همذان اذا اتفق

لهم في الشتاء يوم صافياً فيه شمس حارّة يبقى في أكياسهم مائة ألف درهم لأنهم

يربحون فيه حطب الوقود وقيمته في همذان ورسايقها في كل يوم مائة ألف درهم

وقيل لاعرابي ما غاية البرد عندكم فقال اذا كانت السماء نقيّة والأرض نديّة والريح

شاميّة فلا تسأل عن أهل البريّة .. وقد جاء في الخبر ان همذان تخرب لقلة الحطب

ودخل اعرابيّ همذان فلما رأى هواءها وسمع كلام أهلها ذكر بلاده فقال

وكيف أجيب داعيكم ودوني      جبال الثلج مشرفة الرّعان

بلاد شكاه من غير شكلي      وألسنها مخالفة لساني

وأسماء النساء بها زكّات      وأقرب بالزنان من الزواني

فلما بلغ عبد القاهر الى هذا المكان التفت اليه ابن أبي سرح وقال له قد أكرت المقال

وأسرفت في الذمّ وأطلت الثّلب وطوّات الخطبة ثم صد للاجابة فلم يأت بطائل أكثر

من ذكر المفاخرة بين الصيف والشتاء والحرّ والبرد ووصف ان بلادهم كثيرة الزهر

والرياحين في الربيع وانها تنبت الزعفران وان عندهم أنواعاً من الألوان لا تكون في

بلاد غيرهم وان مصيف الجبال طيّب فلم أر الا نيان به على وجهه .. قالوا وأقبل عيّد

الله بن سليمان بن وهب الى همذان في سنة ٢٨٤ بمائة ألف دينار وسبعين ألف دينار

بالكفاية على أن لا مؤنة على السلطان .. وهي أربعة وعشرون رستاقاً همذان .. وفرواز ..

وقوهيا باز .. وناموج .. وريسار .. وشرارة العليا .. وشرارة الميايح .. والاسفيدجان .. وبحر ..

واباجر • وارغين • والمغارة • واسفيذار • والعلم الأحمر • وارناد • وسمير • وسردروز •  
 والمهران • وكوردور • وروذ • وساوه • وكان منها بساً وسلفاروذ وخرقان ثم نقلت  
 الى قزوین • • وهي ستمائة وستون قرية وعمماها من باب الكرج الى سيسر طولاً وعرضاً  
 من عقبة اسداباذ الى ساوه • • قالوا ومن عجائب همذان صورة أسد من حجر على باب  
 المدينة يقال انه طلسم للبرد من عمل بليناس صاحب الطلسمات حين وجهه قباذ ليطلسم  
 آفات بلاده ويقال ان الفارس كان يغرق بفرسه في التلج بهمذان لكثرة ثلوجها وبردها  
 فلما عمل لها هذا الطلسم في صورة الأسد قل تلجها وصلح أمرها وعمل أيضاً على يمين  
 الأسد طلسماً للحيات وآخر للعقارب فنقصت وآخر للغرق فأمنوه وآخر للبراغيث فهي  
 قليلة جداً بهمذان • • ولما عمل بليناس هذه الطلسمات بهمذان استهان بها أهلها فاتخذ  
 في جبلهم الذي يقال له اروند طلسماً مشرفاً على المدينة للجفاء والغلظ فهم أجفا الناس  
 وأغلظهم طبعاً وعمل طلسماً آخر للغدر فهم أغدر الناس فلذلك حوَّلت الملوك الخزائن  
 عنها خوفاً من غدر أهلها واتخذ طلسماً آخر للحروب فليست تخلو من عسكر أو حرب  
 • • وقال محمد بن أحمد السلمي المعروف بابن الحاجب يذكر الأسد على باب همذان

|                               |                         |
|-------------------------------|-------------------------|
| ألا أيها الليث الطويل مقامه   | على نوب الأيا والحدثان  |
| أقت فما تنوى البراح بحيلة     | كأنك بواب على همذان     |
| أطالب ذحل أنت من عند أهلها    | أبن لي بحق واقع بيان    |
| أراك على الأيام تزداد جدّة    | كأنك منها آخذ بأمان     |
| أقبلك كان الدهر أم كنت قبله   | فدعلم أم ربيتما بابان   |
| وهل أنما ضيدان كل تفرّدت      | به نسبة أم أنما أخوان   |
| بقيت فما تقى وأبقيت علماً     | سقط بهم موت بكل مكان    |
| فلو كنت ذا طق جلست محدثاً     | وحدثنا عن أهل كل زمان   |
| ولو كنت ذا روح تطالب ما كلا   | لأفنت أكلا سائر الحيوان |
| أجنببت شر الموت أم أنت منظر   | وابليس حتى يبعث الثقلان |
| فلا هرماً نخشى ولا الموت تنقى | بمضرب سيف أو شبة سنان   |

وعما قريب سوف يالحق ما بقى وجسمك أبقى من حرّاً وأبان

قال وكان المكتفى بهمُ بحمل الأسد من باب همذان الى بغداد وذلك انه نظر اليه فاستحسنه وكتب الي عامل البلد يأمره بذلك فاجتمع وجوه أهل الناحية وقالوا هذا طلسم لبلدنا من آفات كثيرة ولا يجوز نقله فتهلك البلد فكتب العامل بذلك وصعب حمله في تلك العقاب والجبال والمُدُور وكان قد أمر بحمل الفيلة لنقله على العجلة فلما بلغه ذلك قَتَرَت نيته عن نقله فبقى مكانه الى الآن . . وقال شاعر أهل همذان وهو أحمد بن بشار يذم همذان وشدة برده وغلظ طبع أهله وما يحتاجون اليه من المؤن المجحفة الغليظة لشتاتهم

|                                 |                                       |
|---------------------------------|---------------------------------------|
| قد آن من همذان السيرُ فانطلق    | وارحل على شَعْبٍ شَمْلٍ غير مُتَّفِقٍ |
| بئسَ اعتياض الفقى أرض الجبال له | من العراق وباب الرزق لم يضق           |
| أما الملوكُ فقد أودَت سرائهمُ   | والغابرون بها في شيمة السُّوق         |
| ولا مقام على عيش ترتقه          | أيدي الخطوب وشرُّ العيش ذوالرِّق      |
| قد كنتُ أذكر شيئاً من محاسنها   | أيام لي فننَّ كاسٍ من الورق           |
| أرض يعذب أهلها ثمانية           | من الشهور كما عذبتُ بالرهق            |
| تبقى حياتك ما تبقى بنافعة       | إلا كما انتفع الحردوس بالدمق          |
| فان رضىت بثلث العمر فأرض به     | على شرائطٍ مَنْ يَقنع بما يَمُق       |
| اذا ذوى البقل هاجت في بلادهم    | من جنير يائهم تشافة العرق             |
| تبشّر الناس بالبلوى وتذرهم      | ما لا يُداوى بلبس الدرع والدَّرَق     |
| تأفُّهم في عجاج لا تقوم لها     | قوائمُ الفيل فيل الماقطِ الشِّيقِ     |
| لا يملك المرؤ فيها كُور عمته    | حتى يطيرها من فرط مخترق               |
| فان تكلم لاقته بمسكنة           | مِلاً الخياشيم والأفواه والحدق        |
| فمنعدها ذهبت ألوانهم جزعاً      | واستقبلوا الجمع واستولوا على العلق    |
| حتى تفاجئهم شبهاه مُعضلة        | تستوعب الناس في سربالها اليَقَق       |
| خطبَ بها غير كمينٍ من خطوبهم    | كالخنق ما منه من مُلجأٍ لختق          |

أما الغنى فمحصورٌ يكابدها      طول الشتاء مع اليربوع في نفق  
يقول أنطريق وأسيريل يا غلام وأز      خ الستر وعجل برد الباب وأندفق  
وأوقدوا بتناير تذكركمهم      نار الجحيم بها من يضل يحترق  
والمعلمون بها سبحان ربهم      ماذا يقاسون طول الليل من أرق  
صبغ الشتاء إذا حل الشتاء بها      صبغ المآتم للحسان العتيق  
والذئب ليس إذا أمسى بمحتشم      من أن يخالط أهل الدار والنسق  
فويل من كان في حيطانه قصر      ولم يخص رتاج الباب بالغلق  
وصاحب الذئب ما تهدي فرائصه      والمستغيث بشرب الحمر في غرق  
أما الصلاة فودعها سوى طلل      أقوى وأقفر من سلمى بذى العتق  
يمسي ويمسح كالشيطان في قرن      مستمسكاً من حبال الله بالرّمق  
والماء كالساج والأشجار جامدة      والأرض أضراسها تلقاك بالدمق  
حتى كأن قرون العفر نابسة      تحت الواطئ والاقدام في الطرّق  
فكل غادر بها أو راح عجّل      يمسي إلى أهلها غضبان ذا حنق  
قوم غذاؤهم الألبان مذ خلّقوا      فإلهم غيرها من مطم أرق  
لا يعبق الطيب في أصداع نسوتهم      ولا جلودهم تبث من عرق  
فهم غلاظ جفافة في طباعهم      إلا تعلقة منسوب إلى الحمق  
أفئدت عمرى بها حولين من قدر      لم أقو منها على دفع ولم أطق

قلت وهذه القصيدة ليست من الشعر المختار وإنما كتبت للحكاية عن شرح حال همذان  
وللشعراء أشعار كثيرة في برد همذان ووصف أرؤند فأما أرؤند فقد ذكر في موضعه  
وأما الأشعار التي قيات في بردها ففي ما ذكرنا كفاية . . وقال البديع الهمذاني فيها

همذان لي بلد أفول بفضلته      لكنه من أقبح البلدان

صبيان في القبح مثل شيوخه      وشيوخه في العقل كالصبيان

. . وقال شيرويه قال الأستاذ أبو العلاء محمد بن علي بن الحسن بن حسّول الهمذاني

لوزير من قصيدة

يا أيها الملك الذي وصل العلاء  
 قد خفت من سفر أطل على في  
 بلد اليه أنتمي بمناسبي  
 صبيانه في القبح مثل شيوخه  
 بالجود والإيعام والإحسان  
 كانوا في رمضان من همدان  
 لكنه من أقدر البلدان  
 وشيوخه في العقل كالديان

.. وقال شيرويه أيضاً أن سليمان بن داود عليه السلام اجتاز بموضع همدان فقل ما دل هذا الموضع مع عظم مسيل مائه وسعة ساحته لا تبقى فيه مدينة فقالوا يا بني الله لا يثبت أحد فيه لأن البرد ينصب فيه صباً ويسقط الناج قاة الرمح فقال عليه السلام لصخر الحقي هل من حيلة قل نعم فأتخذ سبماً من حجر منقور ونصب طلسم للبرد وبني المدينة .. وقيل أول من أسسها دارا الأكربر قال كعب الأحبار متى أراد الله أن يخرّب هذه المدينة سقط ذلك الطلسم فتخرّب بأذن الله .. قال شيرويه والسبع هو الأسد المنحوت من الحجر الخوزرني وخوزرن جبل بباب همدان الموضع على الكشيب الذي على ذنب الأسد وهذا الأسد من عجائب همدان منحوت من صخرة واحدة وجوارحه غير منفصلة عن قوائمه كأنه لبت غابة ولم يزل في هذا الموضع منذ زمن سليمان عليه السلام وقيل من زمان قباز الأكربر لأنه أمر بليناس الحكيم بعمله إلى سنة ٣١٩ فان مرداوخ دخل المدينة ونهب أهلها وسباهم فقل له ان هذا السبع طلسم لهذه المدينة من الآفات وفيه منافع لأهلها فأراد حمله إلى الرى فلم يقدر فكسرت يده بالفطيس

[ همزى ] بوزن جزمى والهمز المعصر تقول همزت رأسه وجوز ابن الأنباري قوس همزى شديدة الهمز اذا نزع فيها وفرس همزى شديدة الجزم اذا جالت وهمزى \* هو موضع بعينه

[ هـمينا ] هي \* هـمينا التي ذكرت في أول هذا الباب بين المدائن والنعمانية كان أول من بناها بهمن بن اسفنديار ملك الفرس



### باب الهاء والنون وما يليهما

[هنا] بالضم \* موضع في شعر امرئ القيس

وحدث القوم يوم هنا وحدث ما على قصيرة

.. وقال فروة بن مسيك المرادي

والخيل عقوى على القتل مسومة كأن دوراتها أسدار دواء

قد قطعت شدة الخيلين يوم هنا ما بين قومك من قربي وأرحام

.. وقال المهلبى قال قوم يوم هنا اليوم الاول قال الشاعر

ان ابن عائشة المقتول يوم هنا خلى على فجأجا كان يحمياها

ثم قال وهنا \* موضع وأنشد شعر امرئ القيس

[كهنتل] بالفتح ثم السكون والهاء المثناة من فوقها ولا م علم مرتجل لاسم \* مكان

[هند مند] بالكسر ثم السكون وبعد الدال ميم ونون ساكنة ودال مهملة أخرى

وهو اسم \* لنهر مدينة سجستان يزعمون انه ينصب اليه مياه ألف نهر وينشق منه

ألف نهر فلا يظهر فيه نقص .. قال الاصطخري وأما أنهار سجستان فان أعظمها

نهر هند مند مخرجه من ظهر الغور حتى ينصب على ظهر رخشج وبلد الداور

حتى ينتهي الى بستان ويمتد منها الى ناحية سجستان ثم يقع في بحيرة زرء الفاضل

منه واذا انتهى هذا النهر الى مرحلة من سجستان تشعب منه مقاسم الماء فأول

نهر ينشق منه نهر يأخذ على الرستاق حتى ينتهي الى نيشك ويأخذ منه سناروذ

وقد ذكر في موضعه وما يبقى من هذا النهر يجري في نهر يسمى كزك ثم يصب في

بحيرة زرء وعلى نهر هند مند على باب بستان جسر من سفن كما يكون في أنهار العراق

.. وقال أبو بكر الخورزمي

غدونا شط نهر الهند مند سكارى آخذى بالذئبند

وراح قهوة صفراء صرف شمول قرقف من جهنبد

وصاق شبه دينار أناما يدير الكأس فينا كالدرند

فلما دبَّ كسرُ الليلِ فينا وأصبحنا بحالِ خردمند  
مقِ تدنو لقبلته تَلَكَّا ويلقى نفسه كالدردمند  
وهذا شعرُ مزاح ظريف يحاكي أنه چه چندین چند  
[ هِنْدُوَان ] بضم الدال وآخره نون \* نهر بين خوزستان وأرْجان عليه ولاية ..  
ينسب اليه كثير

[ هِنْدِيْجَان ] .. قال مسعر بن المهلهل بخوزستان بعد آسَكَ بينها وبين أرْجان  
\* قرية تعرف بهنديجان ذات آثار عجيبة وابنية عالية وتثار منها الدفان كما تثار بمصر  
وبها نواويس بدیعة الصنعة وبيوت نار ويقال ان جيلا من الهند قصدت ملوك الفرس  
لتزيل مملكته فكانت الواقعة في هذا المكان فغلبت الفرس الهند وهزمتهم هزيمة قبيحة  
فهم يتبركون بهذا الموضع  
[ هِنْزِيْطُ ] بالكسر ثم السكون وزاى ثم ياء وطاء مهملة \* من الثغور الرومية ذكره  
أبو فراس فقال

وراحت على سُمَيْن غارة خيله وقد باكرتْ هِنْزِيْطُ منها بواكرُ  
وذكرها المتنبي أيضاً فقال  
عَصَفْنَ بهم يوم اللقان وسُقْنهم هِنْزِيْطُ حتى ابيض بالسي آمد  
وهنْزِيْطُ في الاقليم الخامس طولها إحدى وسبعون درجة وثلاثون وعرضها تسع وثلاثون  
درجة ونصف وربع

[ هَنْن ] بنونين الاولى مشددة مكسورة \* قرية من نواحي اليمن  
[ هَنْكَام ] بالفتح اسم \* لجزيرة في بحر فارس قريبة من كيش  
[ هُنَيْدَةُ ] تصغير هند والهنيدة المائة من الابل \* وهو حصن بناء سليمان عليه السلام  
[ الهُنَيْنَا ] \* موضع كذا هو في كتاب أبي الحسن المهلب في الزيادات المقصورة  
والممدودة والمعروف الهيبا بياين

[ الهَنْيُ والمرى ] معناها معلوم \* نهران براء الرقة والرافعة حفرها هشام بن  
عبد الملك وأحدث فيهما واسط الرقة ثم ان تلك الضبعة أعني الهني والمرى قبضت



فى أول الدولة العباسية وانتقلت الى أم جعفر وزادت فى عمارتها . . قال ذلك البلاذرى . . وقال جرير يمدح هشاماً

أوتيت من جذب الفرات جوارياً منها الهنى وسابح فى قرى  
وها بسميان عدة بساتين مستمدهما من الفرات ومصّبهما فيه وفيهما يقول الصنوبرى  
بن الهنى الى المرى الى بساتين النصارى \* فالديرذى التل المكمل بالشقائق والبهار  
. . وقال الصنوبرى أيضاً يذكره ويذكر دير زكى

من حاكم بين الزمان وبينى مازال حتى راضى بالبين  
وأنا وربى الذين تأبدا لا عجت بينهما على ربعين  
مالى تأبى عن الهنى وكنت لا أسطيع أنأى عنه طرفه عين  
يادير زكى كنت أحسن مألوف مرة الزمان به على إلهين  
وبغضى البرج الذى انكشفت لنا جنباته عن عسجد ولجين  
لو حمل الثقلان ما حلت من شوق لثقل حمله الثقلين

[ هنى ] كأنه تصغير هنى \* موضع دون معدن النفط . . قال ابن مقبل

بسوفان من قاع الهنى كرامة أدامها شهر الخريف وسبلاً

[ هنين ] \* ناحية من سواحل تلمسان من أرض المغرب . . منها كان عبد المؤمن

ابن على ملك المغرب من بليدة منها يقال لها تاجرة



### باب الهاء والواو وما يليهما

[ الهوايج ] بالحيم \* بأرض اليمامة فيها روض عن الحفصي

[ الهواريون ] . . قال الحسن بن رشيق القيرواني ومن خطه نقلته . . ييمون بن

عبد الله الهواري وليس بهواري على الحقيقة لكن سكن أبوه قرية تعرف بالهواريين  
فنسب اليها والافوه من مسالة تونس وكان متشيعاً شديد الصلف ذكره فى الانغوزج

[ الهوائى ] \* موضع بأرض السواد . . ذكره عاصم بن عمرو التميمي وكان فارساً مع

جيش أبي عبيد الثقفي فقال

قتلناهم ما بين مرج مُسَلَّحٍ وبين الهوا في من طريق البذارق

[ هَوْبٌ ] بالباء .. قال اللغويون الهوب الرجل الكثير الكلام هَوْبٌ دابر اسم \* أرض غلبت عليها الجن ورواه بعضهم هَوْت وهو أصبح والهوت المنخفض من الأرض [ هَوَارٌ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وباء موحدة وراء والهوير في كلام العرب القرد والبعير وغيره إذا كان كثير الشعر وهو اسم \* مكان ومنه المثل إنَّ دون الظلمة خراط قتادة هَوِير

[ الهَوَزُ ] بفتح أوله وهو مصدر هار الجرف يهور إذا انصدع من خلفه وهو ثابت في مكانه وجرف هوز أي واسع بعيد والهوز \* بحيرة يفيض فيها ماء غياض وآجام فتتسع ويكثر ماؤها

[ هَوَرَقَان ] بالفتح ثم السكون وقاف وآخره نون من \* قرى مرو

[ هَوَزَنُ ] بالفتح ثم السكون وفتح الزاي ونون وهو اسم طائر وجمعه هَوَازِن وهَوَزَن حَيٍّ من اليمن يضاف إليه \* بخلاف باليمن

[ هَوَسَمُ ] بالفتح ثم السكون والسين مهملة من \* نواحي بلاد الجبل خلف طبرستان والديلم

[ هَوَفَان ] بالفاء وآخره نون ...

[ هَوَلِي ] بالفتح فعلى من الهول وهو الأمر الشديد وهو \* جبل بنجد لبني جشم

.. قال أمانة بن مسعود الفقيمي

وما نفعه في روضة من طعام غدوت على هولي بغير متاع

عليهن اسلاب الحريب بماله فهن نصاً أو قد دعاهن داع

[ هَوَّةُ ابْنِ وَصَافٍ ] \* دخل بالخزن لبني الوصاف وهو مالك بن عامر بن كعب

ابن سعد بن ضبيعة بن عجل بن لجيم .. وهوة ابن وصاف مثل تستعمله العرب لمن يدعون عليه .. قال رؤبة

لولا ترقى على الأشراف ألحمتني في التنف المفنات

\* في مثل مهوى هوة الوصاف \*

•• وقال الهداد بن حكيم يدعو على قرف

من غا أو أقرف بعض الأقراف نخصه الله بحمي قرقاف

وبحميم محرق للأجواف والزمهرير بعد ذاك الرقراق

وكبه في هوة ابن الوصاف حتى يعد قبره في الأجفاف

[ الهويت ] بالتصغير \* قرية من قرى وادي زبيد باليمن

[ هونين ] بالضم ثم السكون ونون ثم ياء ونون أخرى \* بلد في جبال عاملة مطلق

على نواحي مصر

[ هو ] بالضم ثم السكون على حرفين هو الحراء \* بلدة أزلية على تل بالصعيد

بالجانب الغربي دون قوص يضاف اليها كورة

### باب الهاء والياء وما يليهما

[ هيان ] بالفتح والتخفيف وآخره نون من \* قرى جرجان •• قال أبو سعد

يقال لها هيان باتوان •• ينسب اليها أبو بكر محمد بن بسام بن بكر بن عبد الله بن بسام

الجرجاني سكن هيان باتوان من قرى جرجان روى الموطأ عن القعني وروى عن

محمد بن كثير روى عنه أبو نعيم عبد الله بن محمد بن عدي وغيره وتوفي سنة ٢٧٩

[ هيت ] بالكسر وآخره تاء مثناة •• قال ابن السكيت سميت هيت هيت لأنها

في هوة من الأرض انقلبت الواو ياء لانكسار ما قبلها •• وقال رؤبة

\* في ظلمات تحتهن هيت \*

أي هوة من الأرض •• وقال أبو بكر سميت هيت لأنها في هوة من الأرض والاصل فيها هوت

فصارت الواو ياء لسكونها وانكسار ما قبلها وهذا مذهب أهل اللغة والنحو •• وذكر أهل

الأثر انها سميت باسم بانها وهو هيت بن السبندى ويقال البندى بن مالك بن دعر بن

بويب بن عثقا بن مدين بن ابراهيم عليه السلام وهي بلدة على الفرات من نواحي

بغداد فوق الأنبار ذات نخل كثير وخيرات واسعة وهي مجاورة للبرية طولها من جهة

المغرب تسع وستون درجة وعرضها اثنتان وثلاثون درجة ونصف وربع وهي في الاقليم الثالث أنفذ إليها سعد جيشاً في سنة ١٦ وامتد منه فواقع أهل قرقيسيا . . فقل عمرو بن مالك الزهري

تطاولت أيامي بهيت فلم أحم وسرت إلى قرقيسيا سير حازم  
فجثتهم في غرة فاحتويتها على عائن من أهلها بالصوارم  
وها قبر عبد الله بن المبارك رحمه الله . . وفيها يقول أبو عبد الله محمد بن خليفة السنبسي  
شاعر سيف الدولة صدقة بن مزيد

فن لي بهيت وأبياتها فانظر رستاقها والقصورا  
فيا حبذا تيك من بلدة ومنبتها الروض غصاً نضيرا  
ورد ثراها اذا قابلت رياح السمائم فيها الهجيرا  
ولاني وان كنت ذا نعمة أجاور بالنيل بحراً غزيرا  
أحن إليها على نأيتها وأصرف عن ذاك قلباً ذكورا  
حنين نوايرها في الدجى اذا قابلت بالضجيج الشكورا  
ولو أن مابي بأعوادها منوطاً لا أعجزها أن تدورا  
بلاذ كشأت بها ساحباً ذيول الخلاعة طفلا غيرا

. . وقد نسب إليها قوم من أهل العلم وهيت أيضا دخل تحت عارض جبل بالجمالة . وهيت  
أيضا من قرى حوران من ناحية اللاوي من أعمال دمشق لان . . منها نصر الله بن الحسن  
الشاعر الهيتي كان كثير الشعر مات سنة ٥٦٥ ذكره العماد في الخريدة ومن شعره

كيف يرجي معروف قوم من اللاؤ م غدوا يدخلون في كل فن  
لا يرون العلى ولا الحمد إلا برعاق وقحبة ومغنى  
يتمنون ان تحمل المسامحة بأسماعهم ولا العثر متى

[ هَيْثَمَابَاز ] من قرى همدان . . ينسب إليها أبو العباس أحمد بن زيد بن أحمد

الخطيب هَيْثَمَابَاز روى عن أبي منصور القومساني وكان صدوقاً

[ هَيْثَم ] بفتح أوله ثم السكون والهاء مثلثة قالوا الهيثم فرخ العقاب والهيثم الصقر

.. أبو عمرو الهيثم الرمل الأحمر والهيثم \* موضع ما بين القاع وزبالة بطريق مكة على ستة أميال من القاع فيه بركة وقصر لأم جعفر ومنه إلى الجُرَيْسِيّ ثم زبالة .. قال الطِّرِمَاح يذكر قداحاً أجيبت نخرج لها صوت

خَوَارِ غَزْلَانِ لَوَى هَيْثِمٌ تَدَكَّرَتْ رِيفَةً أَرَامَهَا

[ هَيْجٌ ] بالفتح ثم السكون والجيم يقال يومنا يومٌ هيج أى يوم غيم ومطر ويومنا يوم هيج أى يوم ريح .. قال ابن الأعرابي الهيج الجفاف والهيج الحركة والهيج الفتنة والهيج هيجان الدم والهيج هيجان الجماع والهيج الشوق وهيج \* موضع عن أبي عمرو [ هَيْدٌ ] بالفتح والهيد الحركة والهيد الزجر وأيام هيد أيام موتات كانت في الجاهلية في الدهر الأول قيل مات فيها اثنا عشر ألفاً هكذا ذكره العمراني في أسماء الأماكن ولا أدري ما معناه

[ هَيْدَةٌ ] ذكر في الدي قبله وهيدة اسم ردهة أعلى المضجع .. قالت ليلى الأختاية

تَحْتَلِي عَنْ أَبِي حَرْبٍ فَوَلَّى بِهِدَةً قَابِضٌ قَبْلَ الْقِتَالِ

.. وقال أبو عبيدة في المقاتل لم يقف علماؤنا على هيدة ما هي حتى جاء الحسن فأخبر أنه موضع قتل فيه توبة وهما هضبتان يقال لهما بنتا هيدة .. هو مَرَّتْ لَيْلَى بِقَبْرِهِ فَعَقَرَتْ بِعَيْرِ زَوْجِهَا عَلَى قَبْرِهِ وَقَاتِ

عقرت على أصاب توبة مُقَرَّمًا بهيدة إذ لم تحتضره أقاربُه

[ هِيرٌ ] بكسر أوله وسكون ثانيه وهير من أسماء القبا وهو اسم موضع بالبادية

عن النابث

[ هَيْسَانٌ ] بالفتح ثم السكون والسين هملة وآخره نون \* من قرى أصبهان

[ هَيْطَلٌ ] بالفتح ثم السكون وفتح الطاء المهملة \* اسم لبلاذ ما وراء النهر وهي

بُخَارَى وسمرقند وخجند وما بين ذلك وخلاله سمي بهيطل بن عالم بن ساهم بن نوح عليه السلام سار إليها في ولده من بابل عند تبلبل الألسن فاستوطنها وعمرها وسميت باسمه وهو أخو خراسان بن عالم

[ هَيْلَاءٌ ] بالمد والهيل الرمل الذي لا يثبت مكانه حتى ينهال فيسقط .. وقال

صَّام ومن \* جبال مكة جبل أسود مرتفع يقال له الهيلاء تقطع منه الحجارة للبناء وللأرحاء  
 [ هَيْلاَقُوس ] بالقاف والسين مهملة \* من بلاد اليونان .. قاله ابن السكيت  
 [ هَيْلَانُ ] بالنون من الذي قبله \* موضع أو حى باليمن في شعر التَّجَعْدِي  
 [ هَيْوَةٌ ] \* حصن لبني رُبَيْد باليمن  
 [ الهَيْيَمِي ] بالضم وفتح ثانيه وياه أخرى ساكنة وميم مفتوحة وألف مقصورة  
 اسم \* موضع كانت فيه وقعة لبني تيم الله بن ثعلبة بن عُكابة على بني مُجاشع .. قال  
 مُجتمَع بن ملال

وعائرة يومَ الهَيْيَمِي رأيتها      وقد لقيها من داخل الحب مجزع  
 تقول وقد أفردتها من خيلها      نَعَسْتُ كما أنعستني يا مجتمَع  
 فقلتُ لها بل نعسَ أختِ مجاشع      وقومكِ حتى خذلك اليوم أضرع  
 .. وقال مالك بن نويرة

تركتكم لقاحي ولها وانطلقتم      على وجهه من غير وقع ولا تفر  
 وبات على جوف الهيباء منحتي      معقلة بين الركة والجفر

## ﴿ كتاب الياء من كتاب معجم البلدان ﴾

( بسم الله الرحمن الرحيم )

### ﴿ باب الياء والالف وما يليهما ﴾

[ يَابُرة ] \* بلد في غربي الأندلس .. ينسب اليها أبو بكر عبد الله بن طلحة بن  
 محمد بن عبد الله اليابري الأندلسي سمع الحديث ورواه مات بمكة سنة ٥٢٣ قاله  
 أبو الحسن المقدسي وقال روى لنا عنه غير واحد .. وخلف بن فتح بن نادر اليابري  
 سكن قرطبة يكنى أبا القاسم روى عن أبي محمد عبد الله بن سعيد الشقاق والقاضي حَمَام  
 ابن أحمد ونظراءهما وكان عالماً بالأدب واللغة مقدماً في معرفتهما مع الخير والدين وتوفي  
 ( ٦٢ - معجم ثامن )

في ذى الحجة سنة ٤٣٩

[ اليابسُ ] بلفظ ضد الرطب • وادى اليابس نسب الى رجل • • قيل منه يخرج السفينى في آخر الزمان

[ يَابِسَةُ ] تأنيث الشيء اليابس ضد الندى • جزيرة نحو الأندلس في طريق من يقطع من دانية في المراكب يريد مَيُورقة فيلقاها قبلها وهي كثيرة الزيب فيها يُنشأ أكثر المراكب لجودة خشبها قاله سعد الخير • • وينسب اليها من المتأخرين أبو محمد عبدالله بن الحسين بن عشير اليابسى الشاعر مات ليلة السبت في العشرين من المحرم سنة ٦٢٥ • • وادريس بن النعمان الأندلسى اليابسى أديب شاعر متقدم بقى الى قبيل سنة ٤٤٠ [ اليَاجُ ] • قلعة بصقلية

[ يَأْجِجُ ] بالهمزة وجيمين علم مرتجل لاسم • مكان من مكة على ثمانية أميال وكان من منازل عبد الله بن الزبير فلما قتله الججاج أنزله المجدمين ففيها المجدمون • • قال الأزهري وقد رأيتهم فيه • • وإياه أراد الشماخ بقوله  
كأني كسوتُ الرجلَ أحقَبَ قارحاً من اللأني ما بين الجنبِ فأَجِج  
قاله الأصمعي • • وقال غيره يأجج موضع صلب فيه خبيث بن عدى الانصارى • • ويأجج موضع آخر وهو أبعدهما بُني هناك مسجد وهو مسجد الشجرة بينه وبين مسجد التنعيم ميلان • • وقال أبو دهبيل

أَبَيْتُ نَجِيًّا لِلْهَمومِ كَأَنَّمَا جَلالُ فِرَاشِي جَمرةٌ تَتَوَهَّجُ  
فَطَوْرًا أَكْفَى النَّفْسِ مِنْ غَمرةِ الْمَنَا وَطَوْرًا إِذَا مَا لَجَّ بِي الْوَجْدُ أَنْشَجُ  
وَأَبْصَرْتُ مَامِرَاتٍ بِهِ يَوْمَ يَأْجِجُ ظَبْلاً وَمَا كَانَتْ بِهِ الْعَبْرُ تَحْدَجُ

[ الْيَارُوقِيَّةُ ] • محلة كبيرة بظاهر مدينة حلب • • تنسب الى أمير من أمراء التركمان كان قد نزل فيها بعسكره وقوته ورجاله وعمر بهادوراً ومساكن وكان من أمراء نور الدين محمود بن زنكي ومات ياروق هذا في سنة ٥٦٤

[ يَارَكْتُ ] بعد الألف راء ساكنة يلتقي عندها ساكنان وكاف مفشوحة وثلاث مثناة من قوى أشروسنة بما وراء النهر عن أبي سعد

[ يَارْمُ ] بكسر الراء من \* قري أسبهان \* ينسب اليها أبو موسى الحافظ \* ويارم في شعر أبي تمام موضع

[ يَأْزِلُ ] \* بلد باليمن من أعمال زبيد فيما أحسب \* قال التميمي

ولم نتقدم في سهامٍ ويأزلٍ ويشٍ ولم نفتتح مشاراً ومنوراً

[ يَازُورُ ] بالزاي والواو ساكنة ثم راء \* بليدة بسواحل الرملة من أعمال فلسطين

بالشام \* ينسب اليها وزير المصريين الملقب بقاضي القضاة أبو محمد الحسن بن عبدالرحمن

اليازوري وكان ذا همة مدحاً \* وأحمد بن محمد بن بكر الرمي أبو بكر القاضي اليازوري

الفقيه حدث عن الحسن بن علي اليازوري حكى عنه أسود بن الحسن البرذعي وأبو

القاسم علي بن محمد بن زكرياء الصقلي الرمي وأبو الحسن علي بن أحمد بن محمد الحافظ

[ يَاسِرٌ ] \* جبل في منازل أبي بكر بن كلاب يقال له ياسر الرمل وقرية الى جانبه

يقال لها ياسرة \* وفيه يقول السري بن حاتم

لقد كنتُ أهوى ياسرَ الرمل مرةً فقد كاد حيي ياسر الرمل يذهب

[ يَاسُورِينَ ] \* موضع بين جزيرة ابن عمر وبأط

[ يَاسِرَةٌ ] \* من مياه أبي بكر بن كلاب الى جنب جبل ياسر المذكور قبل

[ اليَاسِرِيَّةُ ] منسوبة الى ياسر اسم رجل \* قرية كبيرة على ضفة نهر عيسى بينها

وبين بغداد ميلان وعليها قنطرة مايحة فيها بساتين بينها وبين الخوّل نحو ميل واحد

\* ينسب اليها أبو منصور نصر بن الحكم بن زياد الياصري حدث عن هشيم وداود

ابن الزبيرقان وخلف بن خليفة وروى عنه الحسن بن علوية القطان وأحمد بن علي

الآبَار وغيرهما \* ومن المتأخرين عثمان بن قاسم الياصري أبو عمرو الواعظ سمع من

أبي الخشاب والكتابة شهدة وكان يعظ الناس ومات في ذي الحجة سنة ٦١٦

[ يَاسُوفُ ] بالسين المهملة وبعد الواو قاف \* قرية بنا بلس من فلسطين توصف

بكثرة الرثمان

[ يَاطِبُ ] بكسر الطاء المهملة وباء موحدة علم مرتجل \* لمياه في أجاء \* وقد قال فيها

بعض الشعراء



ألا لا أرى ماء الجرأوى شافياً      صدأي ولوروى صدور الر كائب  
فوا كبدنا كلاً النحت لوحة      على شربة من ماء أحواض ياطب  
ترقرق ماء المزن فيهن والتقى      عليهن أنفاس الرياح الغرائب  
بريح من الكافور والطلح أبرمت      به شعب الأرواد من كل جانب  
بقايا نطاف المصدريين عشيّة      بمدرورة الأحواض خضر المصائب

— المصائب — صفائح من الحجارة تدار حول الحوض

[ ياقاً ] بالماء والقصر • مدينة على ساحل بحر الشام من أعمال فلسطين بين قيسارية وعكا في الاقليم الثالث طولها من جهة المغرب ست وخمسون درجة وعرضها ثلاث وثلاثون درجة • قال ابن بطالان في رسالته التي كتبها في سنة ٤٤٢ وياقا بلد قحط والمولود فيها قل أن يعيش حتى لا يوجد فيها معلم للصبيان • • افتتحها صلاح الدين عند فتحه الساحل في سنة ٥٨٣ ثم استولى عليها الافرنج في سنة ٨٧ ثم استعادها منهم الملك العادل أبو بكر بن أيوب في سنة ٥٩٣ وخرّبها • وربما نسب اليها يافوني • • ينسب اليها أبو العباس محمد بن عبد الله بن ابراهيم بن عمير اليافوني قال الحافظ أبو القاسم سمع بدمشق صفوان ابن صالح وبفلسطين يزيد بن خالد بن موشل و عمران بن هارون الرملي ويزيد بن خالد ابن عبد الله بن موهب واسماعيل بن خالد المقدسي وأبا عبد الله محمد بن مخلد المسبّحي وأبا موسى عيسى بن يونس الفاخوري واسماعيل بن عباد الأرسوفي وغيرهم روى عنه سليمان بن أحمد الطبراني وأبو بكر أحمد بن أبي نصر معروف بن أبان بن اسماعيل التميمي حدث بياقا عن عمران بن هارون الرملي روى عنه أبو القاسم الطبراني سمع منه بياقا • • وأبو طاهر عبد الواحد بن عبد الجبار اليافوني روى عنه أحمد بن القاسم بن معروف أبو بكر التميمي السامري ساكن دمشق

[ يافع ] أظنه • موضعاً باليمن • • ينسب اليه القاضي أبو بكر اليافعي اليمني قاضي الجند صنف كتاباً في النحو سماه المفتاح

[ ياق ] • قرية كانت بمصر عند أم دُنين منها كانت هاجر أم اسمعيل عليه السلام ويقال من قرية قرب الفرما يقال لها أم العرب

[ ياقِدُ ] بالقاف والdal \* قرية من نواحي حلب قرب عزازة .. قال عبد الله بن

محمد بن سنان الخفاجي

بحياة زينب يا ابن عبد الواحد وبحق كل نية في ياقِدِ

ما صار عندك روشن بن محسن فيما يقول الناس أعدل شاهد

نسح التغفل عنه خلط عمارة وافاء في هذا الزمان البارد

وكانت في هذه الضيعة امرأة تزعم أن الوحي يأتيها وكان أبوها يؤمن بها ويقول في

أيمانه وحق بنى النية فهزأ ابن سنان بالكتوب اليه بهذا القول لأنه كان من أهلها

[ ياقِينُ ] آخره نون \* من قرى بيت المقدس بها مقام آل لوط النبي عليه السلام

كانت مسكنه بعد رحيله من زُغَر وسميت ياقين فيما يزعمون لأنه لما سار بأهله ورأى

العذاب قد نزل بقومه سجد في هذا الموضع وقال أيقنت أن وعد الله حق فسمى بذلك

[ يامُ ] اسم قبيلة من اليمن أضيف اليها \* مخلاف باليمن عن يمين صنعاء

[ يامُورُ ] آخره راء \* قرية معلومة من قرى الأنبار

[ يانّه ] بتشديد المون وسكون الهاء \* قلعة من قلاع جزيرة صقلية مشهورة فيها

.. ينسب اليها أبو الصواب الكاتب الباني

[ يابّة ] بعد الألف ياء أيضاً \* قرية بالجماعة من حجر والله أعلم بالصواب



## ﴿ باب الباء وما يليها ﴾

[ يَبْتُ ] بالفتح ثم السكون والهاء المثناة من فوقها \* موضع في قول كثير

\* الى يَبْتِ الى برك الغماد \*

[ يَنْزُودُ ] \* بليدة بين حص وبعليك فيها عين جارية عجيبة باردة وبها فيما قيل

سميت وتجرى تحت الأرض الى الموضع المعروف بالبك غلط فيه الحازمي كتب في باب

الباء فليقل الى هنا .. ينسب اليها محمد بن عمر بن أحمد بن جعفر أبو الفتح التميمي

البرودي حدث عن أبي عبد الله محمد بن إبراهيم بن مروان روى عنه عبد العزيز الكناني

وأبو سعد اسماعيل بن علي بن الحسن السمان قاله ابن عساكر \* ويبرود أيضاً من قرى البيت المقدس . . . واليهما ينسب والله أعلم الحسين بن عثمان بن أحمد بن عيسى أبو عبد الله البرودي سمع أبا القاسم بن أبي العقب وأبا عبد الله بن مروان وأبا عبد الله الحسين بن أحمد بن محمد بن أبي ثابت وغيرهم روى عنه أبو علي الأهوازي وأبو الحسن علي بن الحسين بن صضرى وأبو القاسم الحنائي وذكر أبو علي الأهوازي أنه مات في سنة ٤٠١ . . . والحسين بن محمد بن عثمان أبو عبد الله البرودي حدث عن أبي عبد الله محمد بن ابراهيم بن مروان وأبي القاسم بن أبي العقب روى عنه علي بن محمد الحنائي ومات بدمشق لثمان خلون من شهر ربيع الأول سنة ٤٠١ \* وعين يبرود قرية أخرى من قرى البيت المقدس نصفها وقف على مدرسة بدر الدين بن أبي القاسم والنصف الآخر كان لأولاد الخطيب فابنائه السلطان الملك المعظم ووقفه في جملة أوقاف السبيل وهو شمالي القدس معها وهي السكة السلوكة من القدس الى نابلس وبينها وبين يبرود كفر نانا وهي ذات أشجار وكروم وزيتون وسماق

[ يبرين ] بالفتح ثم السكون وكسر الراء ويلا ثم نون وقد استغنى القول عنه في باب أبرين لأنه لغة فيه وحكى قول ابن جني فيه بما أغنى عن الاعداد وهو واحد على بناء الجمع وحكمه يكون في الرفع بالواو وفي الجر والنصب بالياء وربما أعربوه . . . وقيل هو \* رمل لا تدرك أطرافه عن يمين مطلع الشمس من حجاز اليمامة . . . وقال السكري مرة بأعلى بلاد بني سعد . . . وفي كتاب نصر يبرين من اصقاع البحرين به منبران وهناك الرمل الموصوف بالكثرة بينه وبين الفلج ثلاث مراحل وبينه وبين الاحساء وهجر مرحلتان وهو فيما بينهما وبين مطلع سهيل . . . وقال أبو زياد الكلابي

أراك الى كُثبان يبرين كسبةً      وهذا لعمرى لو قنعت كُثيبُ  
وإن الكُثيب الفرد من أيمن الحمى      الي وان لم آت له الحبيبُ

. . . وقال جرير

لما تذكرت بالديرين أرقى      صوت الدجاج وضرب النواقيس  
فقلت للركب إذ جد الرحيل بنا      يا بعد يبرين من باب الفراديس

\* ويبرين قرية من قرى حاب ثم من نواحي عزاز

[ يَبْمِيمٌ ] بفتح أوله وثانيه وميم ساكنة وباء موحدة أخرى وميم \* اسم موضع

قرب تبالة عند بيشة وترج والتلفظ به عسر لقرب مخارج حروفه .. قال حميد بن نور

وما هاج هذا الشوق إلا حمامة  
من الورق حمامة العلاطين باكرت  
إذا زعزعت الریح أو لعبت به  
تنادى حمام الجاهتين وترعوى  
مطوق طوق لم يكن عن تميمه  
تقبض عنه غرقى البيض واكتى  
يمد إليها خشية الموت جيده  
فلما آكتى الريش السخام ولم يجد  
أصبح لها صقر منيف فلم يدع  
فأرقت على غصن ضحياً فلم تدع  
فهاج حمام الجاهتين نواحها  
إذا شئت غنتى بأجزاء بيشة  
عجبت لها أنى يكون بكأوها  
فلم أر محزوناً له مثل صوتها  
ولم أر مثلى شاقه صوت مثاها

.. وقال بعض بني عامر

يا جارتى برحر حان إلا أسلما  
وأرى الرؤوس قد اكتسبن مشاوداً  
أن الحوادث من يفهم بسبيلها  
يا جارتى وقد أرى شبهيكما  
عززين بينهما غزال شادن  
وأبى النون وريبها أن تسلما  
مضى ومن كلتيهما فتعلما  
يصبح كأعشار الإناء مثلما  
بالجزع من تثايت أو ييمها  
رشاً من الغزلان لم يك توالما

[يُبْنِي] بالضم ثم السكون ونون وألف مقصور بلفظ الفعل الذي لم يُسم فاعله من بني يَبْنِي \* بليد قرب الرملة فيه قبر صحابي بعضهم يقول هو قبر أبي هريرة وبعضهم يقول قبر عبد الله بن أبي سرح

[يَبْنِم] بفتح أوله وثانيه وسكون نونه وباء مفتوحة وميم ويقال أَبْنِمُ \* موضع وهو من أبنية كتاب سيديويه . . قال طفيل الغنوي

أشأقتك أظعانٌ بحفر يبنم نعم بُكَرَأ مثل الفتيق المكَّم

[يَبُوسُ] بفعل من باس يَبُوس إن شئت من القبلة وإن شئت من الشدة \* اسم جبل بالشام بوداي التيم من دمشق . . وإياه عنى عبد الله بن سليم بقوله  
\* لمن الديار بتولع فيبوس \*

[يَبَّة] بالتحريك يبة وعليب \* قريتان بين مكة ونباله . . قال كثير يرنى صديقه  
خندقا الأسدي

|                                          |                                           |
|------------------------------------------|-------------------------------------------|
| عَدَانِي أَنْ أَزُورَكَ غَيْرَ بَغْضٍ    | مَقَامِكَ يَبْنِي مَصْفَحَةً شَدَادٍ      |
| وَإِنِّي قَائِلٌ إِنَّ لَمْ أَزُرْهُمْ   | سَقَتِ دِيمُ السَّوَارِي وَالْغَوَادِي    |
| بُوجُهُ أَخِي بَنِي أَسَدٍ قَنُونَا      | إِلَى يَبَّةٍ إِلَى بَرَكِ الْغِمَادِ     |
| مَقِيمٌ بِالْمَجَازَةِ مِنْ قَنُونَا     | وَأَهْلَكَ بِالْأُجَيْفَرِ فَالْشِّمَادِ  |
| فَلَا تَبْعُدْ فَكُلُّهُنَّ سِبَاثِي     | عَلَيْهِ الْمَوْتُ يَطْرُقُ أَوْ يَغَادِي |
| وَكُلُّ ذَخِيرَةٍ لَا بُدَّ يَوْمًا      | وَأَنْ بَقِيَتْ تَصِيرُ إِلَى نِفَادِ     |
| فَلَوْ قُودِرَتْ مِنْ حُدُثِ الْمَسَايَا | وَقَيْنُكَ بِالطَّرِيفِ وَبِالْإِلَادِ    |
| تَعَزُّ عَلَى أَنْ نَفَدُوا جَمِيعًا     | وَتَصْبِغُ بَعْدَنَا رَهْنًا بِوَادِي     |
| لَقَدْ أَسْمَعْتُ لَوْ نَادَيْتَ حَيًّا  | وَلَكِنْ لَا حَيَاةَ لِمَنْ تُنَادِي      |

[يَبْنِي] بوزن مريم وآخره نون \* موضع وهو لغة في أبين وقد ذكر

## باب الألباء والنساء وما يليهما

[ اليتائم ] بالفتح وبعد الألف ياء أخرى وميم جمع يتيم \* اسم جبل لبني سليم  
 .. قال ثعلب اليتائم أنقلا بأسفل الدهناء منقطعة من الرمل قال ذلك في شرح قول الراعي  
 وأعرض رمل من يتائم ترعى نعايج الفلا عوداً به ومتاليا

[ يتيب ] بالفتح ثم الكسر ثم ياء وباء موحدة .. في مغازي ابن علقمة بخط ابن نعيم  
 خرج أبو سفيان في ثلاثين فارساً أو أكثر حتى نزل \* بجبل من جبال المدينة يقال له  
 يتيب فبعث رجلاً أو رجلين من أصحابه فأمرهما أن يبحرقا أذن نخل يأتيناه من نخل  
 المدينة فوجدا سوراً من صيران نخل العريض فأحرقا فيها

[ يترب ] بالفتح ثم السكون وراء مفتوحة أيضاً .. قيل قرية باليمامة عند جبل  
 وشم .. وقيل اسم موضع في بلاد بني أسعد بالسودة .. وينشد لعبيد بن الأبرص  
 في كل واد بين يثرب والقصور إلى اليمامة  
 عاب يساق به وصو ت محرق وزقاه هامة

قال الحسن بن يعقوب بن أحمد الهمداني اليماني \* ويترب مدينة بحضرموت نزلها كندة  
 وكان بها أبو الخير بن عمرو وإياها عني الأعشى بقوله  
 \* بسهام يترب أو سهام الوادي \*

ويقال إن عرقوب صاحب المواعيد كان بها ثم قال والصحيح أنه من قدماء يهود يثرب  
 وأما قول الأشجعي

وعدت وكان الخلف منك سجية مواعيد عرقوب أخاه بيترب

فهكذا أجمعوا على روايته بالناء المثناة .. قال الكافي وكان من حديثه وسمعت أبي  
 يخبر بحديثه أنه كان رجلاً من العماليق يقال له عرقوب فأتاه أخ له يسأله شيئاً فقال له  
 عرقوب إذا طلعت النخلة فلك طلعتها فلما أتاه للعدة قال دعها حتى تصير بلعاً فلما  
 أبلعت قال دعها حتى تصير زهواً ثم حتى تصير بُسراً ثم حتى تصير رطباً ثم تمرأ فلما  
 أتمرت عمد إليها عرقوب من الليل فجزها ولم يعطه شيئاً فصار مثلاً في الخلف ..

قال سلامة بن جندل

ومن كان لا يعتد أيامه له      فأيامنا عنا تحل واتقرب  
ألا هل أتى افاء خندف كلها      وعيلان إذ ضم الحنين بيثرب  
[ يتيم ] في شعر الراعي . . قد تقدم في البناء

[ اليتيم ] بلفظ تأنيث اليتيم وهو الذي مات أبوه . موضع في قول عدى بن الرقاع  
وعلى الجمال اذا رئين لسائق      أنزل آخر ديجا فحداها  
من بين بكر كلمها وكاعب      شفع اليتيم شباها فعداها  
وقال      وجعلن محمل ذى السلا      ح مجنة وعن اليتيمه  
أى جعلن وعن اليتيمه عن أسارهن كما يحمل ذو السلاح مجنة لأن المجن هو الترس  
يحمل على الجانب الأيسر

### باب الباء والياء وما يليهما

[ يثرب ] بالفتح ثم السكون وفتح الجيم ولام والتجلى ضخم البطن اسم . موضع  
[ يثرب ] بفتح أوله وسكون ثانيه وكسر الراء وياء موحدة . . قال أبو القاسم  
الزجاجي يثرب . مدينة رسول الله صلى الله عليه وسلم سميت بذلك لأن أول من سكنها  
عند التفرق يثرب بن قانية بن مهلائيل بن ارم بن عميل بن عوض بن ارم بن سام بن  
نوح عليه السلام فلما نزلها رسول الله صلى الله عليه وسلم سماها طيبة وطابة كراهية  
للتثريب وسميت مدينة الرسول لنزوله بها قال ولو تكلف متكلف أن يقول في يثرب  
انه يفعل من قولهم لا تثريب عليكم أى لا تعبير ولا عيب كما قال تعالى ( لا تثريب عليكم  
اليوم ) قال المفسرون وأهل اللغة معناه لا تعبير عليكم بما صنعتم ويقال أصل التثريب  
الافساد ويقال ثرب علينا فلان وفي الحديث اذا زدت أمة أحدكم فليجلدها ولا يثرب  
أى لا يعير بالزنا . . ثم اختلفوا فقيل ان يثرب للناحية التى منها مدينة الرسول صلى  
الله عليه وسلم . وقال آخرون بل يثرب ناحية من مدينة النبي صلى الله عليه وسلم ولما

حُمِلَتْ نائلة بنت الفُرافصة الى عثمان بن عفّان رضى الله عنه من الكوفة قالت تخاطب أخاها

أحقاً تراء اليوم يا ضبّ إني . صاحبة نحو المدينة أركبا

لقد كان في فتیان حصن بن ضمضم لك الويل ما يجزى الخباء المحجبا

قضى الله حقاً أن تموتى غريبةً بيثرب لا تلقين أمّاً ولا أباً

قال ابن عباس رضى الله عنه من قال للمدينة يثرب فليستغفر الله ثلاثاً انما هى طيبة .. وقال

النبي صلى الله عليه وسلم لما هاجر اللهم انك أخرجتني من أحب أرضك الى فأسكني

أحب أرضك اليك فأسكنه المدينة .. وأما حديثها وعمارتها فقد ذكرته في المدينة

فأغنى عن الاعداد .. وقد نسبوا اليها السهام فقال كثير

وماء كأن اليربيرة انصأت بأعقاره دفع الازاء نزوع

[ يثرية ] اشتقاقه كالذى قبله وهو مثله \* اسم موضع في قول الراعى

أو رعلة من قطا فيحان حلاها عن ماء يثرية الشباك والرصد

[ يثقب ] بفتح أوله وسكون ثانيه ورؤى في القاف الضم والفتح والباء موحدة

يفعل من الثقب \* موضع بالبادية .. قال النابغة

أرسماً جديداً من سعاد تجب عفت روضة الأجداد منها يثقب

[ يثلك ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح اللام والثاء الأخيرة مثلثة أيضاً \* موضع

عن الأزهري .. قال امرؤ القيس

قعدت له وصحبتى بين ضارج وبين تلاع يثلك فالعريض

[ يثمنم ] \* موضع في كتاب نصر

[ يثوب ] آخره بلا \* موضع بين اليمامة والوثم وليس بيثرب بالراء هو غيره

فلا تظنه تصحيفه



## ﴿ باب الباء والجيم وما يليهما ﴾

[ بجودة ] \* موضع في بلاد تميم .. قال جرير يهجو ربيعة الجوع



ألا تسألان الجوّ جوّ مُتّالِعٍ      أما برحت بعدى بجودةُ والقصرُ  
أقول وذاكم للعجيب الذي أرى      أَمالِ ثَنَ مالٍ ماربعةُ والفخرُ  
فصبراً على ذلِّ ربيع بن مالك      وكل ذليلٍ خير عاده الصبرُ  
وأكثر ما كانت ربيعةُ أنها      رِخبا آن شَقَى لا أنيسُ ولا قفرُ  
.. وقال عبدة بن الطيب

لولا بجودةُ والحَيُّ الذين بها      أمسى المزايفُ لا تذكو بها نارُ

### باب اليباء والحاء وما يليهما

[البَحَامِيمُ] كأنه جمع يحوم وهو في كلامهم الأسود المظلم \* وهي جبال متفرقة مطلة على القاهرة بمصر من جانبها الشرقي وبها جبانة وتنتهي هذه الجبال الى بعض طريق الجبّ وقيل لها البحاميم لاختلاف ألوانها .. ويوم البحاميم من أيام العرب وأظنه الماء الذي قرب المغيشة يأتي بعده مفردة

[يَحْصَبُ] من حَصَبَ يحصب والحَصَبُ في لغة أهل اليمن الحطب فهو مثل حطب يحطب اذا جمع الحطب وأما من الحصباء فهي الحجارة الصغار فهو حَصَبٌ يحصب حصباً بكسر الصاد رواه الكلبي ابن مالك بن زيد بن الغوث بن ساعد بن عوف بن عدى بن مالك بن زيد بن سهل بن عمرو بن قيس بن معاوية بن جشم بن عبد شمس ابن وائل بن الغوث بن قطن بن عريب بن زهير بن أيمن بن الهَمَيْسَعِ بن حمير بن سبا ويحصب \* مخلاف فيه قصر رَيْدَانٍ ويزعمون انه لم يُبَيَّنْ قط مثله وبينه وبين ذَمَارِ ثمانية فراسخ ويقال له علوٌ يحصب بينه وبين قصر السموأل ثمانية فراسخ ورفلٌ يحصب مخلاف آخر فتفهّمهُ

[يَحْمُولُ] [بَحْمُولُ] بتكرير الطاء \* اسم واد

[يَحْمُولُ] \* اسم قرية مشهورة من قرى حلب من ناحية الجزر .. ينسب اليها أبو الثناء محمود كان من أهل الشر وكان الملك الظاهر بن صلاح الدين يستعين به في

استخراج الأموال وعقوبات العمال وله ذكر في تاريخ الحلبين \* ويحموم أيضاً قرية أخرى من أعمال بهسنا من أعمال كينسوم بين الروم وحلب  
[ يَحْمُومُ ] واليحموم الأسود المظلم وهو واحد الذي مرَّ آنفاً في هذا الباب  
\* جبل بمصر ذكره كثير فقال

حلفتُ بيميناً بالذي وجبتُ له      جُتُوبُ الهدايا والجباهُ السواجدُ  
لنعمَ ذوو الأضياف يغشون بابه      اذا هبَّ أرياحُ الشتاء الصواردُ  
اذا استغشت الأجواف اجلاد شتوة      وأصبح يَحْمُومٌ به الثلجُ جامدُ  
\* واليحموم أيضاً مالا في غربي المغينة على ستة أميال من السِّنْدِيَّةِ على ضحوة من المغينة بطريق مكة .. وقال أبو زياد \* اليحموم جبل طويل أسود في ديار الضباب قال وقد كانت التقطت باليحموم سامةً والسامة عرق فيه شيء من فضة فجاء انسان يقال له ابن بابل وأنفق عليه أموالاً حتى بلغ الأرض من تحت الجبل فلم يجد شيئاً .. فقال أبو الغارم الحنبل بن عبد الله

لعمري لقد راحت وكان ابن بابل      من الكنز اعرابا وخابت معاولة  
.. وقال الراعي

أقول وقد زال الحمول صباةً      وشوقاً ولم أطمع بذلك مطعها  
فأبصرتهم حق رأيتُ حولهم      بأنقاء يحموم وورٍ كُنْ أضرعها  
يحثُّ بهنَّ الحاديان كأنما      يحثَّان جباراً بعينين مكرعا  
فلما صراهنَّ الترابُ لقيته      على البدر أذرى عبدةً وتقنعا  
[ يَحِيرُ ] بفتح أوله وكسر ثانيه وسكون الياء وراءه بانفط المضارع من حار .. قرأت بخط أبي بكر محمد بن علي بن ياسر الجبائي أنشدنا الأمير الأجلُّ أبو عبد الله محمد بن يحيى بن عامر العامري ثم السكوني اليميني بجزيرة من بحير بالباءين \* اسم بلدة نسب اليها بطن من كندة وبطن من حمير منهم جماعة من الشعراء وهم باليمن يمدح رجلاً من موالها

ياقاتل الله خنسا في ثملها      كأنه علم في رأسه نارُ

هذا محمدٌ أعلى من تمثّلها كأنه قمرٌ والناسُ نظّارٌ

### ﴿ باب الياء والدال وما يليهما ﴾

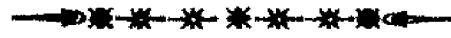
[ يَدْعَانُ ] بفتح أوله وثانيه وعين مهملة وآخره نون \* واد به مسجد للنبي صلى الله عليه وسلم وبه عسكرت هو ازن يوم حُتّين في وادي نخلة  
 [ يَدْعَةُ ] اسم \* برّية بين مكة والمدينة وهي الى مكة أقرب فيها أحسب  
 [ الْيَدْمُومَةُ ] بالفتح ثم السكون والمم مضمومة ولام \* واد ببلاد العرب  
 [ يَدُومُ ] بلفظ مضارع دام يدوم \* واد في قول الهذلي أبي مُجندب أخى أبي خراش  
 أقول لأمّ زنباعٍ أقيمي صدور العيس شطر بني تميم  
 وغرّبت الدماء وأين متى أناسٌ بين مرٍّ وذئ يدوم  
 أى باعدت الصّوت في الاستغناء \* وذئ يدوم باليمن من أعمال مخلاف سنحان قرية معروفة  
 [ يَدْرِيعُ ] بعد الدال ياء أخرى وعين مهملة \* ناحية بين فدك وخيبر بها مياه  
 وعيون لبني فزارة وبني مُرّة بعد وادي أخنال وقبل ماء كهمج وقيل هو بالياء  
 وهو تصحيف

### ﴿ باب الياء والذال وما يليهما ﴾

[ يَذْبُلُ ] بالفتح ثم السكون والياء موحدة مضمومة \* هو جبل مشهور الذكر  
 بنجد في طريقها .. قال أبو زياد يَذْبُلُ جبل لباهلة مضارع ذَبَلَ إذا استرخى وله  
 ذكر في شعرهم .. قال امرؤ القيس \* وأيسرُهُ على السِّتَارِ فيَذْبُلُ \*  
 .. وقال النابغة الجعدي

مرحّت وأطراف الكلايب تتقى فقد عبط الماء اللحم وأسملا  
 فان كنت تلجأ لتنقل مجدنا لسبرة فائقل ذا المناكب يذْبُلَا

ولاني لا أرجو ان أردت انتقاله بكفك أن يأتي عليك وينقلا  
 [بَذَخَكَ] بفتح أوله وثانيه وسكون الخاء المعجمة وكاف وآخره ثلثة  
 \* من قرى فرغانة



### باب الباء والراء وما يليهما

[يُرَاحُ] \* حصن من أعمال التجاد باليمن  
 [يُرَامِلُ] بالضم وكسر الميم \* اسم واد لأهل ابن مُقبل  
 [يَرَبِغُ] بالفتح ثم السكون وفتح الباء الموحدة وغين معجمة يقال ربغ القوم  
 في النعيم اذا أقاموا فيه يَرَبِغُونَ فتحت عينه لأجل حرف الحلق والارباغ الإقامة وهو  
 \* موضع في ديار بني تميم بين عمان والبحرين قال رؤبة \* بصلب رهي أوجاد اليربغ \*  
 [يَرْنَدُ] بالفتح ثم السكون وفتح الثاء المثناة والرند متاع البيت ورندت المتاع  
 نضدته ويرند \* واد ذكر مع نافل فأغني عن الاعداء  
 [يَرْنُمُ] بالفتح ثم السكون والثاء المثناة مضمومة وميم الرثم الكسر والرثم الحصا  
 المتكسر ويرثم \* جبل في ديار بني سليم قال \* ترفع منها يرثم وتعمرا \*  
 [يَرَعَةُ] بالتحريك والعين مهملة \* موضع في ديار فزارة بين بؤانة والحراصة  
 في ديار بني فزارة من أعمال والى المدينة

[يَرَمَرُمُ] بالفتح وتكرير الراء والميم \* جبل في بلاد قيس . . قال بعضهم

بليت وما تبلى نعار ولا أرى يرمرم الا ثابتاً يتجدد

ولا الخرب الداني كان قلاله نجات عليهم الاجلة هجد

\* شمم فوارع من هضاب يرمرما \*

وقال بعضهم

[يَرَمَلُ] \* موضع في شعر الراعي نقلته من نسخة مقروءة على ثعلب . . قال الراعي

بان الأوبة بالعهد الذي عهدوا فلا تمأسك عن أرض لها عهدوا

سحتوا الجمال وقالوا إن مشربكم وادى المياه وأحسنا به همة

حتى اذا حالت الارجاه دونهم أرجاه يرمل حار الطرف إذ بعدوا  
 [ يَرْمَلَةٌ ] بالفتح ثم السكون وفتح الميم ولام من \* نواحي قبة بالأندلس  
 [ يرموك ] \* واد بياحية الشام في طرف الغور يصب في نهر الأردن ثم يمضي الى  
 البحيرة المنتنة . . كانت به حرب بين المسلمين والروم في أيام أبي بكر الصديق رضي الله  
 عنه وقدم خالد الشام مدداً لهم فوجدهم يقاتلون الروم مُتَسَانِدِينَ كل أمير على جيش  
 أبو عبيدة على جيش ويزيد بن أبي سفيان على جيش وشرحبيل بن حسنة على جيش  
 وعمرو بن العاص على جيش فقال خالد ان هذا اليوم من أيام الله لا ينبغي فيه الفخر  
 ولا البغي فاخلصوا لله جهادكم وتوجهوا لله تعالى بعملكم فان هذا يوم له ما بعده فلا  
 تقاتلوا قوماً على نظم وتعبئة وأنتم على تساند وانتشار فان ذلك لا يحل ولا ينبغي وان  
 من ورائكم لو يعلم عملكم حال بينكم وبين هذا فاعملوا فيما لم تؤمروا به بالذي ترون  
 أنه هو الرأي من واليكم قالوا فما الرأي قال ان الذي أنتم عليه أشد على المسلمين مما  
 غشيم وأنفع للمشركين من أمدادهم ولقد علمت أن الدنيا فرقت بينكم والله فهدوا  
 فلتتعاونوا بالامارة فليكن علينا بعضنا اليوم وبعضنا غداً والآخر بعد غد حتى يتأمر  
 كلكم ودعوني اليوم عليكم قالوا نعم فأمرهم وهم يرون أنها تكرجهم فكان الفتح على  
 يد خالد يومئذ وجاء البريد يومئذ بموت أبي بكر رضي الله عنه وخلافة عمر رضي الله  
 عنه وتأمير أبي عبيدة على الشام كله وعزل خالد فأخذ الكتاب منه وتركه في كنيسته  
 ووكل به من يمتعه أن يخبر الناس من الأمر لئلا يضعفوا الى أن هزم الله الكفار وقتل  
 منهم فيما يزعمون ما يزيد على مائة ألف ثم دخل على أبي عبيدة وسلم عليه بالامارة وكانت  
 من أعظم فتوح المسلمين وباب ما جاء بعدها من الفتوح لأن الروم كانوا قد بالغوا في  
 الاحتشاد فلما كسروا ضعفوا ودخلتهم هيبة . . وقال القعقاع بن عمرو يذكر مسير خالد  
 من العراق الى الشام بعد أبيات

بدأنا بجمع الضَّفَرَيْن فلم ندع  
 صبيحة ساح الحارثان ومنه  
 وجشتا الى بصرى وبصرى مقيمة  
 لفسان أنفاً فوق تلك المناخر  
 سوى نفر نجتذهم بالبوادر  
 فالقت الينا بالحشا والمعاذر

فضضنا بها أبوابها ثم قابلت بنا العيس في اليرموك جمع العشار  
 [ يَرِثُنَا ] بالفتح ويروى بالضم ثم السكون والنون والألف .. قال ابن جني يرثنا  
 يحتمل أمرين أحدهما أن يكون فعلى والآخر أن يكون يفعل يوكد فعل كثرتها في  
 الاسم ويؤكد يفعل أنا لا نعرف في الكلام تركيب رن وفيه تركيب رن افكأنها يفعل  
 من رنوت وقد يجوز أن يكون فعلى من لفظ الأرنى ثم أبدلت الهمزة ياء كما أبدلت  
 الهمزة ياء في قولهم باهلة بن يعصّر ألا تراهم انهم ذكروا أنه إنما سمي بذلك لقوله  
 أخليل ان أباك شيب رأسه كثر الليالي واختلاف الأعصر  
 ويرثنا قيل \* هو واد بالحجاز يسيل الى نجد .. قال العديّل بن الفرخ  
 ألا يا أسلمى ذات الدماليج والعقد وذات الشايبا الغر والفاحم الجعندر  
 في قصيدة ذكرت في الحماسة يقول فيها

|                                |                              |
|--------------------------------|------------------------------|
| فأوصيكما يا بني زار فتايمًا    | وصية مفضي النصح والصدق والود |
| فلا تعلمن الحرب في الهام هامي  | ولا ترميا بالنبل ويحكما بعدي |
| أما ترهبان النار في آبي أبيكما | ولا ترجوان الله في جنة الخلد |
| فما ترضب يرثنا لو جمعت ترايبها | بأكثر من آبي زار على العدة   |
| ها كنفنا الأرض اللذالوتزعزعا   | زعزع ما بين الجنوب الى السدة |
| ولاني وان عاديتهم وجفوتهم      | لنألم مما من أكبادهم كبدي    |

.. وقد ذكر يرثنا مع تراء وتاراه شامية ولعله موضع آخر والله أعلم

[ يَرِثُنِي ] بفتح أوله وسكون ثانيه ونون مكسورة وياء \* اسم نهر يخرج من دون  
 ارمينية ويصب في دجلة في جبال الجزيرة  
 [ يَرِثُوكَ ] بالفتح ثم الضم وسكون الواو ولام \* إقليم بالأندلس يقال له قبريولة  
 من أعمال كورة قبرة

[ يَرِيشُ ] بفتح أوله وكسر ثانيه وياء ساكنة وضاد معجمة \* موضع بالشام ..  
 قال الأزهري من رواء بالبلاء فقد صحف وأنشد قول امرئ القيس  
 قعدت له وصحبتى بين ضارج وبين تلّاع يثلث فالعريض  
 ( ٦٤ - معجم تاسني )

أَسَابَ قَطَاتَيْنِ فَسَالَ لِوَاهِمَا فَوَادِي الْبَدْيِ فَاتَّعَى الْبَرِيضَ

.. وَأَمَّا قَوْلُ حَسَّانَ

يَسْقُونَ مَنْ وَرَدَ الْبَرِيضَ عَلَيْهِمْ بَرَدَى يَصْقُقُ بِالرَّحِيقِ السَّلْسِلَ

فَقَدْ مَرَّ فِي مَوْضِعِهِ أَنَّهُ بِالْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ وَالصَّادِ الْمَهْمَلَةِ

[يَرِيمُ] بِالْهَتْحِ ثُمَّ الْكَسْرِ وَبَاءٌ سَاكِنَةٌ وَمِيمٌ \* حَصْنٌ بِالْمِيمِ بَيْدٌ عَبْدٌ عَلَى بْنِ عَوَاضٍ

فِي جَبَلٍ كَيْسٍ



### باب الباء والزاي وما يلحقهما

[يَزْدَا بَاذ] \* مِنْ قَرَى الرِّىِّ عَلَى طَرِيقِ أَنْهَرُوهِ مِنْ رَسْتَاقِ دَسْتَبِي

[يَزْدُ] [بِفَتْحٍ] أَوَّلُهُ وَسَكُونُ ثَانِيهِ وَدَالٌ مَهْمَلَةٌ \* مَدِينَةٌ مَتَوَسِّطَةٌ بَيْنَ نَيْسَابُورَ

وَشِيرَازَ وَأَصْبَهَانَ مَعْدُودَةٌ فِي أَعْمَالِ فَارَسٍ ثُمَّ مِنْ كُورَةِ اصْطَخَرٍ وَهُوَ اسْمٌ لِلنَّاحِيَةِ

وَقَصَبَتْهَا يُقَالُ لَهَا كُنَّةٌ بَيْنَهَا وَبَيْنَ شِيرَازَ سَبْعُونَ فَرَسَخاً .. يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدٌ

ابْنُ أَحْمَدَ بْنِ جَعْفَرِ الْيَزْدِيِّ حَدَّثَ عَنْ مُحَمَّدَ بْنِ سَعِيدِ الْحَرَّانِيِّ حَدَّثَ عَنْهُ أَبُو حَامِدٍ

الْعَبْدِيُّ .. وَمُحَمَّدُ بْنُ نَجْمٍ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَبْدِ الْوَاحِدِ بْنِ يُونُسَ الْيَزْدِيُّ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ قَدِمَ بَغْدَادَ

حَاجِباً وَحَدَّثَ بِهَا فِي صَفَرِ سَنَةِ ٥٦٠ بِبَابِ الْمَرَاتِبِ عَنْ أَبِي الْعَلَاءِ غِيَّاتِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْعَقَلِيِّ

سَمِعَ مِنْهُ الشَّرِيفُ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ أَحْمَدَ الْيَزْدِيِّ وَالْحَافِظُ أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ أَبِي غَالِبٍ

الْبَاقِدَارِيُّ وَأَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ الْأَخْضَرِ وَغَيْرُهُمْ ثُمَّ عَادَ إِلَى بَلَدِهِ وَكَانَ آخِرَ الْعَهْدِ بِهِ

[يَزْدُودُ] [بِفَتْحٍ] أَوَّلُهُ وَسَكُونُ ثَانِيهِ وَتَكَرَّرَ الدَّالُ الْمَهْمَلَةُ بَيْنَهُمَا وَأَوْ سَاكِنَةٌ \* اسْمُ مَدِينَةٍ

[يَزَنُ] [بِالتَّحْرِيكِ] وَآخِرُهُ نُونٌ .. قَالُوا يَزَنُ اسْمٌ \* وَادٍ بِالْمِيمِ نَسَبٌ إِلَيْهِ مَلِكٌ مِنْ

مُلُوكِ حَمِيرٍ فَقِيلَ ذُو يَزَنَ كَمَا قَالُوا ذُو كَلَاعٍ وَاسْمُ ذِي يَزَنَ عَامِرُ بْنُ أَسْلَمَ بْنِ غَوْثَ بْنِ

سَعْدِ بْنِ غَوْثٍ وَتَمَامُهُ فِي يَحْصِبُ قَبْلَ هَذَا

[يَزِيدُ] \* نَهْرٌ بِدِمَشْقَ .. يَنْسَبُ إِلَى يَزِيدَ بْنِ مُعَاوِيَةَ بْنِ أَبِي سَفْيَانَ ذَكَرَتْ

سَفْتُهُ فِي بَرَدَى مَخْرَجَهُمَا وَاحِدٌ إِلَّا أَنْ هَذَا يُجْبَى فِي لُحْفِ جَبَلٍ فِي نَصْفِهِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ

الارض نحو مائتي ذراع أو نحوها يبقى مالا يصل اليه مياه بردى ولا ماء تؤرا  
 [ يَزِيدَانُ ] \* نهر بالبصرة وهذا اصطلاح لاهل البصرة يزيدون في الاسم ألفاً  
 ونوناً اذا نسبوا أرضاً الى اسم رجل .. منسوب الى يزيد بن عمرو الأسيدي وكان  
 رجل أهل البصرة في زمانه  
 [ اليَزِيدِيَّةُ ] اسم لمدينة ولاية شروان وهي المعروفة بشماخي أيضاً عن السلفي

### ❦ باب الياء والسين وما يليهما ❦

[ يَسَارٌ ] واليسار اليد اليسرى واليسار الغني ويسار أيضاً جبل باليمن  
 [ اليَسْتَعُورُ ] .. قال العمراني \* موضع .. وقال أبو عبيدة في قول عروة بن الورد  
 أطعتُ الأمرين بصُرْمٍ سَلَمِي فطاروا في بلاد اليستعور  
 .. موضع قبل حرّة المدينة فيه عضاء وسُرٌّ وطلح كان عروة قد سبي امرأة من بني  
 كنانة ثم تزوجها وأقامت عنده وولدت له ثم التمت منه ان يمجّ بها فلما حصلت  
 بين قومها قالت اشتروني منه فانه يرى اني لاأختار عليه أحداً فسقوه الحمر ثم ساوموه  
 فيها فقال ان اختارتكم فقد بعثها منكم فلما خيروها قالت أما اني لاأعلم امرأة ألفت  
 سترها على خير منك أغنى غناءً وأقلّ فحشاً وأحى لحقيقة ولقد ولدت منك ما علمت  
 وما مرّ على يوم منذ كنت عندك الا والموت أحبّ اليّ من الحياة فيه اني لم أكن  
 أشاء ان أسمع امرأة تقول قالت أمة عروة الا سمعته لا والله لاأنظر الى وجه امرأة  
 سمعت ذلك منها أبداً فارجع راشداً احسن الى ولدك فقال عروة

سقوني الحمر ثم تكفوني  
 عداء الله من كذب وزور  
 وقالوا لست بعد فداء سلمي  
 بمفتر مالديك ولا فقير  
 أطعتُ الأمرين بصرم سلمي  
 فطاروا في بلاد اليستعور

.. ويروى في عضاء اليستعور فقالوا وعضاء اليستعور جبال لا يكاد يدخلها أحد  
 إلا رجع من خوفها



[ يُسْرٌ ] ضد العسر وهو \* نقب تحت الأرض يكون فيه ماء لبني يربوع بالدماء

.. قال طرفة بن العبد

أرّق العين خيالٌ لم يقرّ طاف والركبُ بصحراء يُسرّ  
جازت البیدَ الى أرض حُلّا آخر الليل يبعفور خدر  
ثم زارتني وصحبي مُجمّع في خليطين لبزد وكمر  
لا تلحنى انهما من نسوة رقد الصيف مقاتلت نزر

.. وقال جرير

لما أتيت على خطّائتي يُسرّ أبدى الهوى من ضمير القلب مكنونا  
فشبّه القومُ أطلالا بأمنية ريش الحمام فزدن القلب تحزينا  
دار يجددها هطال مدجنة بالفطر حيناً وتمحوها الصبا حيناً  
[ يَسْنَمُ ] \* موضع باليمن سمى ببطن من بني غالب من بني خولان بن عمرو

ابن الحاف بن قضاة بن الحارث بن عمرو سيد بني خولان

[ يَسْنُومُ ] بالفتح ثم السكون ونون وواو ساكنة وميم \* موضع

[ يَسُومُ ] مثل مضارع سام \* جبل في بلاد هذيل .. قال بعضهم

\* حلفت بمن أرسى يسوم مكانه .. وقالت لبلى الاخيلية

لا تغزُون الدهرَ آلَ مطرّف لا ظلاماً أبداً ولا مظلوما

قومٌ رباط الخيل وسط بيوتهم وأسنة زرقٌ يُخَنّان نجوما

لن تستطيع بان تحوّل عزهم حتى تحوّل ذا الهضاب يسوما

.. وقيل يسوم جبل قرب مكة يتصل به جبل يقال له قرقد لا يثبت فيهما غير الذبوع والشواحط

ولا يكاد أحديرتقيهما الا بعد جهد واليهما تأوى القروء وافسادها على قصب السكر

الذى يثبت في جبال السراة وليس فيهما ماء الا ما يجتمع في القلّات من مياه الامطار

بحيث لا ينال ولا يدرك موضعه وقد قال شاعر يذكرها

سمعتُ وأصحابي تحت ركبهم بنا بين ركن من يسوم وقرقد

قلّتُ لأصحابي قفوا لا أبالكم صدور المطايا إن ذا صوتٌ معبد

ومن أمثالهم الله أعلم من حطها من رأس يسوم وذلك ان رجلاً نذر دم شاة يذبحها من فوق يسوم فرأى فيه راعياً فقال ابتعني شاة من غنمك فقال نعم فانزل شاة فاشترها وأمره أن يذبحها ثم ولي فذبحها الراعي عن نفسه فسمع الرجل ان الراعي يقول كذا وكذا فقال يا بني الله أعلم من حطها من رأس يسوم ويقال يخيص ويسوم وهما جبالان متقاربان يقال لهما يسومان كما قالوا العُمران والشمسان والموصلان .. قال الراجز

ياناق سيري قد بدا يسومان وأطريهما يبدؤ قنان عَزْوان

[يسيركت] بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة وراهوكاف مفتوحة وناء مثناة من قرى سمرقند



### ❦ باب الباء والعين وما يليهما ❦

[يَعَارُ] بالفتح وآخره راء من عار الفرس اذا أفلت هارباً \* جبل لبني سليم  
[يَعْرِجُ] بالفتح ثم السكون وكسر الراء والجيم \* جبل بنعمان فيه طريق الى الطائف أسفله لبني الملجم من هذيل وأعلاه لزليقة من هذيل أيضاً  
[يَعَزُّ] بالفتح ثم السكون وراء .. قال ساعدة  
تركهم وظلت بجر يعر وأنت زعمت ذو خبيب معيد  
أى معتاد .. وقال حافر الازدي

ألا هل الى ذات القلائد قررتي عشية بين الحز والنجد من يعر  
عشية كادت عامر يقتلونني أرى طرفاً للماء راغية البكر  
[يَعْسُوبُ] آخره باء موحدة واليعسوب السيد وأصل اليعسوب نخل النحل  
واليعسوب خط في بياض الحررة ينحدر حتى يمس خطم الدابة لم ينقطع .. قال الاصمعي  
اليعسوب طائر أصفر من الجراد ويعسوب \* جبل .. قال بعضهم  
\* حتى اذا كما فويق يعسوب \*

[يَعْمَرُ] بالفتح ثم السكون وفتح الميم منقول من الفعل كيزيد ويشكر \* موضع ذكره لبيد  
[اليعمرية] مثل الذي قبله منسوبة \* ماء بواد من بطن نخل من الشربة لبني

تعلبة له ذكر في حرب داحس والغبراء

[ اليَعْمَلَة ] بالفتح ثم السكون وفتح الميم ولام وهاء واليعملة الناقة الفارحة \* ويوم

اليعملة من أيامهم

[ يَعْمُونُ ] \* موضع باليمن من منازل همدان .. قال فروة بن مسيك المرادي

يخاطب الاجذع بن مالك الحمداني

دعوا الخوف الا ان يكون لامكم به عقر في سالف الدهر أو مهر

وحلوا بيعمون فان أباكم بها وحليفاء المذلة والفقير

[ يعوق ] اسم صنم كان لهمدان وخولان وكان في أرحب ويعوق من الاصنام

الخمسة التي كانت لقوم نوح عليه السلام وأخذها عمرو بن لحي من ساحل جدة كما

ذكرناه في ود وأعطاها لمن أجابه الى عبادتها فاجابته الى عبادتها همدان فدفع الى مالك

ابن مرثد بن جشم بن حاشد بن جشم بن خيوان بن نوف بن همدان يعوق فكان

بقرية يقال لها خيوان تبعده همدان ومن والاها من أرض اليمن .. وقال أبو المنذر

في موضع آخر واتخذت خيوان يعوق وكان بقية لهم يقال لها خيوان من صنعاء على

اياتين مما يلي مكة ولم أسمع همدان سمت به يعني ما قالوا عبد يعوق ولا غيرها من

العرب ولم أسمع لها ولا غيرها شعراً فيه وأظن ذلك لانهم قربوا من صنعاء واختلطوا

بحمير فدانوا معهم باليهودية أيام يهود ذى نواس قهودوا معه والله المستعان

### ﴿ باب الباء والغين وما يليهما ﴾

[ يغى ] بلفظ مضارع غنا \* قرية من نواحي نخشب بما وراء النهر

[ يغوث ] آخره ثاء مثلثة اسم صنم وهو من غثت الرجل أغوته من الغوث أى

أغثته قال \* متى يأتى غياثك من يغوث \*

أى يغيث كأنهم سموها يعوق ويغوث أن يغيث مرة ويعوق أخرى من أصنام قوم نوح

الخمسة المذكورة في القرآن أخذها عمرو بن لحي من ساحل جدة وفرقها فيمن أجابه من

العرب الى عبادتها كما ذكرناه في ود فكان ممن أجابه الى عبادتها مذ حج فدفع الى أنم ابن عمرو المرادي يغوث وكان بأكمة باليمن يقال لها مذ حج يعبيده مذ حج ومن والاها ولم يزل في هذا البطل من مراد أنم وأعلى الى ان اجتمعت اشراف مراد وقالوا ما بال إلهنا لا يكون عند أعزآنا وأشرافنا وذوى العدد منا وأرادوا ان ينزعوه من أعلى وأنم ويضعوه في أشرافهم فبلغ ذلك من أمرهم الى أعلى وأنم فحملوا يغوث ومروا به حتى وضعوه في بني الحارث ووافق ذلك مراداً أعداء الحارث بن كعب وكانت مراد من أشد العرب فانفذوا الى بني الحارث يلتمسون رديغوث اليهم ويطلبونهم بدمائهم عليهم فجمعت بنو الحارث واستنجدت قبائل همدان وكانت بينهم وقعة الرزم في اليوم الذي أوقع النبي صلى الله عليه وسلم بقريش ببدر فهزمت بنو الحارث مراداً هزيمة قبيحة وبقي يغوث في بني الحارث .. وقيل ان يغوث كان منصوباً على أكمة مذ حج وبها سميت القبائل مراد وطبي وبالحارث بن كعب وسعد العشيرة ومذ حج كأنهم تحالفوا عندها وهذا قول ضريب لكن المشهور ان الأكمة اسمها مذ حج وانهم ولدوا عندها فسموا بها والله أعلم .. وقاتل بني أنم عليه بنو غطفان فهربوا به الى نجران فأقروه عند بني النذر من الضباب من بني الحارث فاجتمعوا عليه قاله ابن حبيب .. وقال أبو النذر واتخذت مذ حج وأهل جرش يغوث وقال الشاعر

وسار بنا يغوث الى مراد فناجزناهم قبل الصبح

### باب الباء والفاء وما يليهما

[البفاع] من \* قرى ذمار باليمن .. ينسب اليها الفقيه زيد بن عبد الله البفاعي وهو شيخ العمراني صاحب كتاب البيان وكان قدم مكة فحضر مجلس أبي نصر البندنجي وكانت عليه أطمار رثة فأقامه رجل من المجلس احتقاراً له فقال لا تقمى فاني أحفظ

مائة ألف مسألة بعلمها

[يقتل] بفتح أوله وسكون ثانيه وتاء مشاة من فوقها مفتوحة ولام \* ولد في



مدينة فاس ذكر في بلد فاس من شعره  
 [ يَبْكُ ] بالتحريك وتكرير الكاف \* موضع و يروى في شعر زهير فيدُ أو يبك  
 والمشهور ركك

### ﴿ باب الياه واللام وما يليهما ﴾

[ يَلَانُ ] بالفتح وبعد اللام ألف وياه موحدة مكسورة ونون \* واد بين حرة  
 بني ساييم وجبال تهامة ويجوز ان يكون جمع يَلَن بما حوله كذا فسر ابن السكيت  
 في قول كثير

ورسوم الديار تعرف منها بالملأ بين تغلمين فريهر  
 كواشي الرداء قد مح منه بعد حسن عصائب التسليم  
 يدل السفع في اليلان منها كل أدماء مرشح وظليم  
 [ يَلْبَنُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وياه موحدة مفتوحة ونون \* جبل قرب  
 المدينة .. وقال ابن السكيت يلبن قلت عظيم بالقيع من حرّة بني ساييم على مرحلة  
 من المدينة .. قال كثير

وَأَسْأَلُ سَلْمَى وَالشَّبَابَ الَّذِي مَضَى وَفَاةَ ابْنِ لَيْلَى إِذَا أَنْكَ خَبِيرَهَا  
 فَلَسْتُ بِنَاسِيهِ وَإِنْ حَلْتُ دُونَهُ وَحَالَ بِأَحْوَاظِ الصَّحَاصِحِ مَوْرَهَا  
 وَإِنْ نَظَرْتُ مِنْ دُونِهِ الْأَرْضَ وَأَنْبَرِي لَنَكَبِ رِيَّاحِ هَبْ فِيهَا حَنْفِيرَهَا  
 حَيَاتِي مَا دَامَتْ بِشَرْقَى يَلْبَنِ بَرَامٍ وَأَضَحَّتْ لَمْ تَسِرْ صَخُورَهَا  
 .. وقال أيضاً كثير

أَاطْلُلُ دَارَ مَنْ سَعَادَ بِلَابِنِ وَقَفْتُ بِهَا وَحْشاً وَإِنْ لَمْ تَدْمَنْ  
 وَقِيلَ هُوَ غَدِيرٌ لِلْمَدِينَةِ .. وفيه يقول أبو قطيفة

أَيْتَ شَعْرِي وَأَيْنَ مَنِ لَيْتَ أَعْلَى الْعَهْدِ يَلْبَنُ فَبَرَامُ

أبيات ذكرت في برام

[ يَلْدَانُ ] من \* قري دمشق .. ينسب اليها غير واحد من الرواة .. قال الحافظ أبو القاسم في تاريخه عمر بن القاسم بن عبد الله بن خالد بن يزيد بن معاوية بن أبي سفيان القرشي الاموي كان يسكن يلدان من إقليم بايلاس ذكره ابن أبي العجائز في حديث ذي القرنين لما عمر دمشق انه نزل من عقبة دُمر وسار حتى نزل في موضع القرية المعروفة بيلدا من دمشق على ثلاثة أميال كذا هي في الحديث بغير نون لأدري أهما واحد أم اثنتان

[ يَلْمَلَمُ ] ويقال ألملم والملم المجموع \* موضع على ليلتين من مكة وهو ميقات أهل اليمن وفيه مسجد مُمَاز بن جبل .. وقال المرزوقي هو جبل من الطائف على ليلتين أو ثلاث وقيل هو واد هناك .. قال أبو دهل

فما نام من راعٍ ولا ارتدَّ سامرٌ من الحمي حتى جاوزت بي يلملما

[ يَلِيلُ ] بتكرير الياء مفتوحتين ولا مين اسم \* قرية قرب وادي الصفراء من أعمال المدينة وفيه عين كبيرة تخرج من جوف رمل من أغزر ما يكون من العيون وأكثرها ماء وتجرى في رمل لا يستطيع الزارعون عليها الا في مواضع يسيرة من أحشاء الرمل وتصب في البحر عند ينبع فيها نخيل وتتخذ فيها البقول والبطيخ وتسمى هذه العين البُحَيْر وقد ذكرتها في موضعها \* ووادي يليل يصب في البحر .. قال كثير

كأن حولها لما استقلت بيليل والنوى ذات انتقال

.. وقال ابن اسحاق في غزاة بدر مضت قريش حتى نزلوا بالعدوة القصوى من الوادي خلف العقنقل ويليل بين بدر وبين العقنقل الكثيب الذي خلفه قريش والقليل ببدر من العدوة الدنيا من بطن يليل الى المدينة .. وقال كثير

وكيف يبل الحاجبية آلف يليل مماء وقد جاوزت نخلا

.. وقال جرير

لظرت إليك بمثل عيني مغزِلٍ قُطِعَتْ حباثلها بأعلى يليل

## ﴿ باب الياء والميم وما يليهما ﴾

[ يَمَامًا ] بالفتح ثم التشديد \* نهر بالطبيعة جيد السمك

[ يَمَابَرَتْ ] بالفتح وبعد الالف ياء موحدة مفتوحة وراء ساكنة وتاء منناة من

كبار \* قري أصهران بها سوق ومنبر وربما أتوا بالفاء مكان الياء

[ اليمامة ] منقول عن اسم طائر يقال له اليمام واحده يمامة واختلف فيه . . فقال

الكسائي اليمام من الحمام التي تكون في البيوت والحمام البري . . وقال الأصمعي اليمام

ضرب من الحمام بري وأما الحمام فكل ما كان ذا طوق مثل القمري والفاخته ويجوز

ان يكون من أم يؤم إذا قصد ثم غير لأن الحمام يقصد مساكنه في جميع حالاته والله

أعلم . . وقال المرار المقعسي

إذا خف ماء المزن فيها تيممت يمامتها أي العداد تروم

. . وقال بعضهم يمامة كل شيء وطمه يقال ألحق يمامتك وهذا مبلغ اجتهادنا في اشتقاقه

ثم وجدت ابن الأنباري قال هو مأخوذ من اليم واليم طائر قال ويجوز أن يكون

فعالة من يمت الشيء إذا تعمدته ويجوز أن يكون من الأمام من قولك زيد أمامك أي

قدامك فأبدلت الهمزة ياء وأدخلت الهاء لأن العرب تقول أمامة وأمام . . قال أبو

القاسم الزجاجي هذا الوجه الأخير غير مستقيم أن يكون يمامة من أمام وأبدلت الهمزة

ياء لأنه ليس بمعروف ابدال الهمزة إذا كانت أولاً ياء وأما الذي حكى ان اليم طائر فأنما

هو اليمام . . حكى الأصمعي ان العرب تسمى هذه الدواجن التي في البيوت التي يسميها

الناس حماماً اليمام واحدها يمامة قال والحمام عند العرب ذات أطواق كالقماري والقطا

والفواخت واليمامة في الاقليم الثاني طولها من جهة المغرب احدى وسبعون درجة وخمس

وأربعون دقيقة وعرضها من جهة الجنوب احدى وعشرون درجة وثلاثون دقيقة . .

وفي كتاب العريزي انها في الاقليم الثالث وعرضها خمس وثلاثون درجة وكان فتحها

وقتل مسيلة الكذاب في أيام أبي بكر الصديق رضي الله عنه سنة ١٢ للهجرة وفتحها

أمير المسلمين خالد بن الوليد غزوة ثم صولحوا . . وبين اليمامة والبحرين عشرة أيام وهي



معدودة من نجد وقاعدتها حَجْرٌ وتسمى اليمامة جَوْاء والعَرَضُ بفتح العين وكان اسمها قديماً جَوْاءً فسميت اليمامة باليمامة بنت سهم بن طَسَم . . قال أهل السير كانت منازل طسم وجديس اليمامة وكانت تُدعى جَوْاءً وما حولها إلى البحرين ومنازل عاد الأولى الأحقاف وهو الرمل ما بين عُمان إلى الشَّحَر إلى حضرموت إلى عَدَنَ أَثْبَيْنَ وكانت منازل عَيْل يَثْرَب ومساكن أُميم برمل طالج وهي أرض وبار ومساكن جَزْهُم بهائم اليمن ثم لحقوا بمكة ونزلوا على اسماعيل عليه السلام فنشأ معهم وتزوج منهم كما ذكرنا في مكة وكانت منازل العماليق . وضع صنعاء اليوم ثم خرجوا فنزلوا حول مكة ولحقت طائفة منهم بالشام وبمصر وتفرقت طائفة منهم في جزيرة العرب إلى العراق والبحرين إلى عُمان وقيل إن فراعنة مصر كانوا من العماليق كان منهم فرعون إبراهيم عليه السلام واسمه سنان بن علوان وفرعون يوسف عليه السلام واسمه الرِّيَّان بن الوليد وفرعون موسى عليه السلام واسمه الوليد بن مصعب وكان ملك الحجاز رجلاً من العماليق يقال له الأرقم وكان الضحَّاك المعروف عند العجم ببيوراسف من العماليق غاب على ملك العجم بالعراق وهو فيما بين موسى وداود عليه السلام وكان منزله بقرية يقال لها ترس ويقال إنه من الأزد ويقال إن طَسَمًا وجديسا هما من ولد الأزد بن أرم بن لاوذ بن سام بن نوح عليه السلام أقاموا باليمامة وهي كانت تسمى جَوْاءً والقرية وكثروا بها وربلوا حتى ملك عليهم ملك من طسم يقال له عمليق بن هباش بن هيلس بن ملادس بن هر كوس ابن طسم وكان جباراً ظلوماً غشوماً وكانت اليمامة أحسن بلاد الله أرضاً وأكثرها خيراً وشجراً ونخلًا . قالوا وتنازع رجل يقال له قابس وامرأته هُزْبِلَةُ جدسيان في مولود لهما أراد أبوه أخذه فأبَت أمه فارفعها إلى الملك عمليق فقالت المرأة أيها الملك هذا ابني حملته تسماء . ووضعت رفاعاً . وأرضعته شعباً . ولم أنل منه نفعاً . حتى إذا تمت أوصاله . واستوفى فصاله . أراد بعلي أن يأخذه كرهاً . ويتركني ولهاً . فقال الرجل أيها الملك أعطيني المهر كاملاً . ولم أصب منها طائلاً . إلا ولداً خاملاً . فافعل ما كنت فاعلاً . على أتي حملته قبل أن يحمله . وكفلت أمه قبل أن تكفله . فقالت أيها الملك حمله خفياً . وحملته نَقْلاً . ووضعه شهوة . ووضعت كرهاً . فلما رأى عماليق مَنَانَهُ حُبَّتْهُمَا تَحْيِرَ فلم يدر بهم يحكم

فأمر بالغلّام أن يُقبض منهما وأن يجعل في غلمانها وقال للمرأة أبغيه ولدًا . وأجزيه صفدًا .  
ولا تنكحى بعد أحداً . فقالت أما النكاح فبالمهر . وأما السفاح فبالقهر . وما لي فيهما  
من أمر . فأمر عمليق بالزوج والمرأة أن يُباعا ويرد على زوجها خمس ثمنها ويرد على  
المرأة عشر ثمن زوجها فاسترقا . . فقالت هزيلة

أَتَيْنَا أَخَا طَسَمَ لِيَحْكُمَ بَيْنَنَا      فَأَظْهَرَ حَكْمًا فِي هَزِيلَةَ ظَالِمًا  
لِعَمْرَى لَقَدْ حَكَمْتَ لَامْتُورَعًا      وَلَا كُنْتُ قَبْلًا يُلْزَمُ الْحَكَمَ حَاكِمًا  
نَدِمْتُ وَلَمْ أَندَمْ وَأَتَى بَعَثَنِي      وَأَصْبَحَ نَعْلِي فِي الْحُكُومَةِ نَادِمًا

فبلغت أبياتها الى عمليق فأمر أن لا تزوج بكر من جديس حتى تدخل عليه فيكون هو  
الذي يفتريها قبل زوجها فلقوا من ذلك ذلاً حتى تزوجت امرأة من جديس يقال لها  
مُحْفِرَةُ بنت غَمَارِ أخت سيد جديس أي الأسود بن غِفَارِ وكان جنداً فأتى فلما كانت  
ليلة الاهداء خرجت والبنات حولها لتُحمل الى عمليق وهنّ يضررن بمعازفهن ويقلن  
ابدي بعمليق وقومي فاركي      وبادري الصبح بأمر معجب  
فسوف تلقين الذي لم تطالي      وما لبكرٍ دونه من مهر

ثم أدخلت على عمليق فافتريها وقيل انها امتنعت عليه وكانت أئيدة تخاف العار فوجأها  
بمديدة في قباها فأدماها فخرجت وقد تقاصرت اليها نفسها فشقت ثوبها من خلفها ودماؤها  
تسيل على قدميها فرئت بأخيها وهو في جمع من قومه وهي تبكي وتقول

لَا أَحَدًا أَذِلُّ مِنْ جَدِيسٍ      أَهْكَذَا يُفْعَلُ بِالْعُرُوسِ  
يَرْضَى بِهَذَا الْفَعْلِ قَطُّ الْحَرِّ      هَذَا وَقَدْ أُعْطِيَ وَسِيقُ الْمَهْرِ  
لَا أَخْذُهُ الْمَوْتَ كَذَا نَفْسِهِ      خَيْرٌ مِنْ أَنْ يَفْعَلَ ذَا بَعْرَسِهِ

فأغضب ذلك أخاها فأخذ بيدها ورفعها الى نادى قومه وهي تقول

أَيَجْمَلُ أَنْ يُوْتَى إِلَى فَنِيَاتِكُمْ      وَأَنْتُمْ رِجَالُ فَيْكُمُ عَدَدُ الرَّمْلِ  
أَيَجْمَلُ تَمَثِّي فِي الدَّمَاءِ فَتَاتِكُمْ      صَبِيحَةَ زُقُوتٍ فِي الْعِشَاءِ إِلَى بَعْلِ  
فَانْ أَنْتُمْ لَمْ تَغْضَبُوا بَعْدَ هَذِهِ      فَكُونُوا نِسَاءً لَا تَغِيبُ ثَمَنُ الْكَحْلِ  
وَدُونَكُمْ ثُوبُ الْعُرُوسِ فَإِنَّمَا      تُخْلِقْتُمْ لِأَثْوَابِ الْعُرُوسِ وَلَاغْسَلِ

فلو أنسا كننا رجلاً وكنتم نساء لكننا لانقرّ على الذلّ  
فوتوا كراماً أو أميتوا عدوكم وكونوا كنار شرب بالحطب الجزل  
والا نخلوا بطنها وتحملوا الى بلد قفر وهزل من الهزل  
فلأموت خير من مقام على أذى وللهمز خير من مقام على ثكل  
فدبوا اليهم بالصوارم والقنسا وكلّ حسام يحدث العهد بالصقل  
ولا تجزعوا للحرب قومي فانما يؤم رجالاً للرجال على رجل  
فهلك فيها كل وغل مواكل ويسلم فيها ذوالجلادة والفضل

فلما سمعت جديس منها ذلك امتلاً وإغضباً ونكسوا حياء وخجلاً فقال أخوها الأسود  
يا قوم أطيعوني فانه عز الدهر فليس القوم بأعز منكم ولا أجلدولوا لتواكلنا لما أطعناهم  
وان فينا لمنعة فقال له قومه أشرك بما ترى فنحن لك تابعون ولما تدعونا اليه مسارعون  
إلا انك تعلم ان القوم أكثر منا عدداً ونخاف أن لا نقوم لهم عند المنايذة فقال لهم قد  
رأيت أن أصنع للملك طعاماً ثم أدعوه وقومه فاذا جاؤونا قتأنا الى الملك وقتلناه وقام  
كل واحد منكم الى رئيس من رؤسائهم بفرغ منه فاذا فرغنا من الأعيان لم يبق  
للباقين قوة فنهتهم أخت الأسود بن غفارة الغدر وقالت نافروهم فلعن الله أن ينصركم  
عليهم لظلمهم بكم فعصوها .. فقالت

لا تغدرون فان الغدر منقصة وكل عيب يرى عيباً وان صغراً  
إني أخاف عايكم مثل تلك غداً وفي الأمور تدابير لمن نظراً  
حسوا سعيراً لهم فينا مناهزة فكلكم باسل أرجو له الظفراً  
شتان باغ علينا غير مؤتيد يغني الظلامه لن تبقى ولن تذرا

فأجابها أخوها الأسود وقال

إننا لعمرك لا نبدي مناهزة نخاف منها صروف الدهر إن ظفراً  
إني زعيم لطعم حين تحضرنا عند الطعام بضرب يهتك القصرنا  
.. وصنع الأسود الطعام وأكثر وأمر قومه أن يدفن كل واحد منهم سيفه تحته في  
الهمل مشهوراً وجاء الملك في قومه فلما جلسوا للأكل ونب الأسود على الملك فقتلوا

ووثب قومه على رجال طسم حتى أبادوا أشرافهم ثم قتلوا باقيهم .. وقال الأسود بن غفار عند ذلك

ذوقى ببغيك يا طسم مجلّة  
إنا أنقنا فلم ننفك نقتلهم  
فلن تعودوا لبغي بعدها أبداً  
فلورعيتم لنا قربى مؤكدة  
فقد أتيت لعمرى أعجيب العجب  
والبغي هيج مناسورة الغضب  
لكن تكونوا بلا أنف ولا ذنب  
كننا الأقارب في الأرحام والنسب

.. وقال جديلة بن المشمخر الجديسي وكان من سادات جديس

لقد نهيت أخا طسم وقلت له  
وأخش العواقب ان الظلم مهلكة  
فما أطاع لنا أمراً فمعدره  
فلم يزل ذاك ينمي من فعلهم  
فباد آخرهم من عند أولهم  
فنهجن بعدهم في الحق نفعه  
فليت طسماً على ما كان إذ فسدوا  
إذا لكننا لهم عزاً وتمنعة  
لا يذهبن به الأهواء والمرح  
وكل فرحة ظلم عندها ترح  
وذو النصيحة عند الأمر يتصيح  
حتى استعادوا الأمر الفى فافتضحوا  
ولم يكن لهم رُشد ولا فلاح  
نسقى الغبوق إذا شئنا ونصطبج  
كانوا باعاقبة من بعد ذا صلحوا  
فينام قاول تسموا للعلی رُجح

.. وهرب رجل من طسم يقال له رياح بن مرة حتى لحق ببتبع قيل أسعد بن  
كليكب بن تبع الأكبر بن الاقرن بن شمر برعش بن أفرقس وقيل بل لحق  
بحسان بن تبع الحميري وكان بخبران وقيل بالحرم من مكة فاستغاث به وقال نحن عبيدك  
ورعيتك وقد اعندى علينا جديس ثم رفع عقيرته بنشده

أجبنى الى قوم دعوك لغدرهم  
دعونا وكنا آمنين لغدرهم  
وقالوا أشهدونا مؤسسين لتعموا  
فلما انتهينا للمجالس كللوا  
فأنك لن تسمع بيوم ولن ترى  
الى قتلهم فيها عليهم لك القدر  
فأهلكنا غدر يشاب به مكر  
ونفضي حقاً من جوارله حَجَرُ  
كما كللت اسد مجوعة خنزُر  
كيوم أباد الحي طسماً به المكور

أَتَيْنَاهُمْ فِي أَزْرَانَا وَلَعَلْنَا  
فَصَّرْنَا لَحُومًا بِالْعَرَاءِ وَطَعْمَةً  
فَدُونُكَ قَوْمٌ لَيْسَ اللَّهُ فِيهِمْ  
فَأَجَابَهُ إِلَى سَوَالِهِ وَوَعَدَهُ بِنَصْرِهِ ثُمَّ رَأَى مِنْهُ تَبَاطُثًا فَقَالَ

إِنِّي طَلَبْتُ لَأُوتَارِيَ وَمَظْلِمَتِي  
الْمُتَعَمِّينَ إِذَا مَا نِعْمَةٌ ذُرْتُ  
وَعِنْدَ حِمَاةِ نَصْرِي إِنْ ظَفَرْتُ بِهِ  
إِنِّي أَتَيْتُكَ كَيْمَا أَنْ تَكُونَ لَنَا  
فَارْحَمِ أَيَّامِي وَأَيَّامًا بِمِثْلِكِ  
إِنِّي رَأَيْتُ جَدِيسًا لَيْسَ يَمْنَعُهَا  
فَسِرْ بِخَيْلِكَ أَظْفِرْ إِنْ قَتَلْتَهُمْ  
لَا تَزْهَدَنَّ فَإِنَّ الْقَوْمَ عِنْدَهُمْ  
وَمَقَرَّاتٍ خَنَازِيدَ مَسْوُومَةٍ  
يَا آلَ حَسَانَ يَا الْعِزَّ وَالْكَرَمَ  
الْوَاصِلِينَ بِإِلَى قُرْبَى وَلَا رَحِمَ  
مِنْهُ يَمِينٌ وَرَأْيِي غَيْرُ مَقْتَسَمٍ  
حَصْنًا حَصِينًا وَوَرْدًا غَيْرُ مَزْدَحَمٍ  
يَا خَيْرَ مَا شَرٍّ عَلَى سَاقٍ وَذِي قَدَمٍ  
مِنْ الْحَارِمِ مَا يَخْشَى مِنَ النَّقَمِ  
تَشْفِي الصَّدُورَ مِنَ الْإِضْرَارِ وَالسَّقَمِ  
مِثْلَ النَّعَاجِ تَرَاعِي زَاهِرَ السَّلَمِ  
تَغْشَى الْعَيُونَ وَأَصْنَافَ مِنَ النِّعَمِ

• قال فسار تبع في جيوشه حتى قرب من جوف فلما كان على مقدار ليلة منها عند جبل هناك قال رياح العاصمي توقف أيها الملك فان لي أختاً متزوجة في جدیس يقال لها حيامة وهي أبصر خالق الله على بعد فانها ترى الشخص من مسيرة يوم وليلة وإنني أخاف أن ترانا وتندبر بنا القوم فأقام تبع في ذلك الجبل وأمر رجلاً أن يصعد الجبل فينظر ماذا يرى فلما صعد الجبل دخل في رجله شوكة فأكب على رجله يستخرجها فأبصرته الحيامة وكانت زرقاء العين فقالت يا قوم اني أرى على الجبل الفلاني رجلاً وما أظنه الا عينا فأحذروه فقالوا لها ما يصنع فقالت اما يخلصف نعلاً أو ينهش كتفاً فكذبوها ثم ان رياحاً قال للملك أمر أصحابك ليقطعوا من الشجر أغصاناً ويستتروا بها ليشبهوا على الحيامة وليسيروا كذلك ايلاً فقال تبع أو في الليل تبصر مثل النهار قال نعم أيها الملك بصرها بالليل أنفذ فأمر تبع أصحابه بذلك فقطعوا الشجر وأخذ كل رجل بيده غصناً حتى اذا دنوا من الحيامة ليلاً نظرت الحيامة فقالت يا آل جدیس سارت اليكم الشجر اه

أو جاء تكلم أوائل خيل حير فكذبوها فصَبَحْتهم حير فهرب الأسود بن غفار في نفر من قومه ومعه أخته فلحق بجبلي طي فَنَزَلَ هناك فيقال إن له هناك بقية . . وفي شرح هذه القصة يقول الأعشى

إِذَا بَصُرْتَ نَظْرَةً لَيْسَتْ بِفَاحِشَةٍ      إِذْ رَفَعَ الْآلُ رَأْسَ الْكَلْبِ فَارْتَفَعَا  
قَالَتُ أَرَى رَجُلًا فِي كَفِّهِ كَتِفٌ      أَوْ يَخْصِفُ النَّمْلَ لَهْفًا أَيْةً صَنَعَا  
فَكَذَّبُوهَا بِمَا قَالَتْ فَصَبَّحْتَهُمْ      ذَوَالْ حَسَانٍ يَزْجِي الثُّمُرَ وَالسَّلْعَا  
فَاسْتَنْزَلُوا آلَ جَوْءٍ مِنْ مَنَازِلِهِمْ      وَهَدَمُوا شَاخِصَ الْبَنِيَانِ فَاتَضَعَا  
وَلَمَّا نَزَلَ بِمَجْدِيسٍ مَا نَزَلَ قَالَتْ لَهُمْ زُرْقَاهُ الْيَمَامَةُ كَيْفَ رَأَيْتُمْ قَوْلِي وَأَنْشَأَتْ تَقُولُ  
خُذُوا خُذُوا حَذَرَ كَمَا يَأْتِي قَوْمٌ يَنْفَعُكُمْ      فَلَيْسَ مَا قَدْ أَرَى مِنْ أَمْرٍ مُحْتَقَرُ  
إِنِّي أَرَى شَجَرًا مِنْ خَلْفِهَا بَشَرٌ      لِأَمْرِ أَجْتَمَعَ الْأَقْوَامُ وَالشَّجَرُ

وهي من أبيات ركيكة . . وفتح تبع حصون اليمامة وامتنع عليه الحصن الذي كانت فيه زرقاه اليمامة فصابره تبع حتى افتتحه وقبض على زرقاه اليمامة وعلى صاحب الحصن وكان اسمه لا يكلم ثم قال لليمامة ماذا رأيت وكيف أُنذرت قومك بنا فقالت رأيت رجلا عليه مسح أسود وهو ينكب على شيء فأخبرتهم أنه ينهش كتفا أو يخفض لعلا فقال تبع للرجل ماذا صنعت حين صعدت الجبل فقال انقطع شركا نعلي ودخلت شوكة في رجلي فمألت إصلاحها بفمي وعألت نعلي يدي قال فأمر تبع بقلع عينيها وقال أحب أن أرى الذي أرى لما هذا النظر فلما قلع عينيها وجد عروقهما كلها محشوة بالإنمذ قالوا وكان قال لما أني لك حدة البصر هذه قالت اني كنت آخذ حجرا أسود أدقه وأكتحل به فكان يقوي بصري فيقال إنها أول من اكتحل بالإنمذ من العرب قالوا ولما قلع عينيها أمر بصلبها على باب جوء وإن تسمى باسمها فسميت باسمها إلى الآن وقال تبع يذكر ذلك

وَسَمِيَتْ جَوْءًا بِالْيَمَامَةِ بَعْدَمَا      تَرَكْتُ عَيْوَنًا بِالْيَمَامَةِ مُهْمَلَا  
نَزَعْتُ بِهَا عَيْنِي فَتَسَاءَ بِصِيرَةٍ      رِغَامًا وَلَمْ أَحْفَلْ بِذَلِكَ مُحْفَلَا  
تَرَكْتُ جَدِيْسًا كَالْحَصِيدِ مَطْرَحًا      وَسُقْتُ نِسَاءَ الْقَوْمِ سَوْقًا مَعْجَلَا

أدنتُ جديساً دين طسم بفعلها ولم أكُ لولا فعلها ذاك أفعلاً

وقلتُ خذها يا جديس بأختها وأنت لعمري كنت للظلم أولاً

فلا تُدْعَ جَوْماً ما بقيت بائساً ولكنها تدعى اليمامة مقبلاً

قالوا وخربت اليمامة من يومئذ لأن تُبْعاً قتل أهلها وسار عنها ولم يخاف بها أحداً فلم تزل على ذلك حتى كان من حديث عبيد بن نعبة بن يربوع بن نعبة بن الذؤل بن حنيفة ما ذكرته في حَجَر ٠٠ وعن ينسب إلى اليمامة مُجْبِر بن الحسن من أهل اليمامة قدم الشام ورأى عمر بن عبد العزيز وسمع رجاء بن حيوة ويعلى بن شداد بن أوس وعطاء ونافعاً وعون بن عبد الله بن عتبة والحسن البصري وروى عنه الأوزاعي وأبو اسحاق الفزاري ويحيى بن حمزة وعبد الصمد بن عبد الأعلى السلمي وعكرمة بن عمار وخالد بن عبد الرحمن الخراساني وعلي بن الجعد قال عثمان بن سعيد الدارمي سألت يحيى بن معين عن جبر فقال ليس بشيء وقال أبو حاتم لا أرى بحديثه بأساً قال النسائي هو ضعيف

[ يَمٌ ] بالفتح ثم التشديد وهو البحر الذي لا يُدْرَك ساحله \* وهو ماء نجس

[ اليَمَنُ ] بالتحريك ٠٠ قال الشرفي إنما سميت اليمن لنيابتهم اليها ٠٠ قال ابن عباس

ففرقت العرب في تِيَمَانٍ منهم سُمِّيت اليمن ويقال إن الناس كثروا بمكة فلم يحملهم فالتأمت بنو يمن إلى اليمن وهي أَيْمَنُ الأرض فسميت بذلك ٠٠ قلت قولهم تِيَمَانٍ الناس فسَمُوا اليمن فيه نظر لأن الكعبة مربعة فلا يمين لها ولا يسار فإذا كانت اليمن عن يمين قوم كانت عن يسار آخرين وكذلك الجهات الأربع إلا أن يريد بذلك من يستقبل الركن اليماني فإنه أجملها فإذا أصبح والله أعلم ٠٠ وقال الأصمعي اليمن وما اشتمل عليه حدودها بين عمان إلى نجران ثم يلتوي على بحر العرب إلى عدن إلى الشحر حتى يجتاز عمان فينقطع من يَمَنُوتة ويَمَنُوتة بين عمان والبحرين وليست يَمَنُوتة من اليمن ٠٠ وقيل حد اليمن من وراء ثلث وما سامها إلى صنعاء وما قاربها إلى حضرموت والشحر وعلان إلى عدن أبين وما يلي ذلك من التهامم والتجود واليمن تجمع ذلك كله ٠٠ والنسبة اليهم يَمَنِيٌّ ويَمَانٍ مخففة والالف عوض من ياء النسبة فلا تجتمعان

وقال سيديويه وبعضهم يقول يمانِيٌّ بتشديد الياء .. قال أمية بن خلف الهذلي

يمانيا يظلُّ يشدُّ كِبْرًا وَيَنْفُخُ دَائِبًا لَهَبَ الشَّوَاظِ

وقوم يمانيةٌ ويمانُونَ مثل ثمانية وثمانون وامرأة يمانيةٌ أيضاً وأَيْمَنَ الرجلُ وَيَمُنَ ويأْمَنُ  
إذا أتى اليمن وكذلك إذا أخذ في مسيره يميناً .. قال الحسن بن أحمد بن يعقوب  
الهمداني اليمنى صفة يمن الخضراء سميت اليمن الخضراء لكثرة أشجارها وثمارها  
وزروعها والبحر مطيفٌ بها من المشرق الى الجنوب فراجعاً الى المغرب يفصل بينها  
وبين باقى جزيرة العرب خطٌّ يأخذ من حدود عمان ويبرين الى حدٍّ ما بين اليمن  
واليامامة فالى حدود الهُجَيْرَةِ وتثليث وكُثْبَةِ وجُرُش ومنحدرا فى السراة الى شَعْفِ  
عَنْزٍ وشَعْفِ الجبلِ أعلاه الى تهامة الى أمِّ جحدم الى البحر الى جبل يقال له كِرْزَمَل  
بالقرب من حَضَّةٍ وذلك حد ما بين كنانة واليمن من بطن تهامة .. قلت انا هذا  
الخط من البحر الهندى الى البحر اليمنى عرضاً فى البرِّيَّةِ من الشرق الى جهة الغرب  
.. قال وأما احاطة البحر باليمن من ناحية دَمَا .. قلت انا دَمَا من أوائل بلاد  
عمان من جهة الشمال .. قال فَطَنَوَى فالجُمُحَة فرأس الفرتك فأطراف جبال اليعمد  
فما سقط منها وانفار الى ناحية الشحر فالشحر فغُبُّ الخيس فغُبُّ العيب بطن من مهرة  
فغُبُّ القمر بطن من مهرة بلفظ قر السماء فغُبُّ الغفار بطن من مهرة فالخيرج فالاشفار  
وفى المنتصف من هذا الساحل شرقياً بين عدن وعمان ويسوف وقد ذكرت فى  
مواضعها .. ثم ينمطفئ البحر على اليمن مغرباً وشمالاً من عدن فيمر بساحل لَحْجِجٍ  
وأبين وكَنْيَبِ برامس وهو رباط وبسواحل بنى مجيد من المدب فساحل العميرة  
فالعمارة فالى غلافقة ساحل زبيد فكَمَرَان فالعطية فالجردة الى مُنْفَهَق جابر وهو رأس  
عنبر كثير الرياح حديدتها الى التَّرْحَة ساحل يلد حَكَمٌ فبأحة جازان الى ساحل عَثْرَ  
فرأس عَثْرَ وهو كثير الموج الى ساحل حَضَّةٍ فهذا ما يحيط باليمن من البحر .. وقال  
أبو سنان اليماني فى اليمن ثلاثة وثلاثون منبراً قديمة وأربعون حديثة وأعمال اليمن فى  
الاسلام مقسومة على ثلاثة ولأه فوالى على الجند ومخاليفها وهي أدناها .. وقال الأصمعي  
أربعة أشياء قد ملأت الدنيا ولا تكون إلا باليمن الوزن والكُنْدُرُ والخطم والعصب



• • قال واقتخر ابراهيم بن كخرمة يوماً بين يدي السفاح باليمن وكان خالد بن صفوان حاضراً فلما أطال عليه قال خالد بن صفوان وبعد فما منكم إلا دابغ جلد أو ناسج بُرد أو سائس قرد أو راكب عرَد دل عليكم هُذهذ وغُر قَتُكم جُرْدًا وملكتكم أم ولد فسكت وكأنما النجم • • قال واجتمع زياد بن عبيد الله الحارثي خال السفاح بابن هبيرة الفزاري فقال لزياد فبن الرجل فقال من اليمن فقال اخبرني عنها فقال أما جبالها فكروم ووَرَس وسهولها بُرٌّ وشعير وذرة فتغير وجه ابن هبيرة وقال أليس أبو اليمن قرد قال إنما يكنى القرد بولده وهو أبو قيس فيوجب ذلك أن يكون أبا قيس عيلان وكان ابن هبيرة قيسياً قال فاصفر وجهه وعرق جبينه من عظم ما لقيه به • • ولليمن أخبار ولبلادها أقاصيص ذُكرت في مواضعها من هذا الكتاب وقد يحسُّ بعض الاعراب الى اليمن فيقول

ولاني ليُحييني الصبا ويُميتني  
وارتاح للبرق اليماني كأنني  
وارتاح ان ألقى غربياً صباة  
إذا ما جرت بعد العشي جنوبُ  
له حين يبدو في السماء نسيبُ  
اليه كأنني للغريب قريبُ

• • وقال آخر

أما من جنوب تذهب الغلُّ ظلةُ  
يمانون نسترجيهم عن بلادهم  
يمانية من نحو ليلي ولا ركبُ  
على قُلص يُدْمي بأحسنها الجذبُ

• • وقال آخر

خليلي إني قد أُرقت ونمتا  
خليلي لو كنتُ الصحيح وكُنْتما  
خليلي مُدًا لي قراشي وآرفما  
خليلي طال الليل والنبس القذى  
لبرق يمان فاقعدا عللا نيا  
سقيمين لم أفعَلْ كفعلكما بيا  
وسادي لعلَّ النوم يُذهب ما بيا  
بعيني واستأنستُ برقا يمانيا

[ يَمَن ] بالفتح ويروى بالضم ثم السكون ونون • ماله لغطفان بين بطن قوَر ورؤاف على الطريق بين تيماء وفيد • • وقيل هو ماله لبني صرمة بن مُرّة وسماه بعضهم آمن وينشد قول زهير

عفا من آل فاطمة الجواه فيمنن فالفوا دم فالحساة

\* ولو حلت يمين أو جبار \*

وقال

[ يَمْنِي ] بفتح أوله وثانيه وتشديد النون كأنه مضارع مناء يمتيه وقياسه ضم أوله إلا أنه هكذا روى وهي \* ثنية هرثى من أرض الحجاز على منتصف طريق مكة والمدينة . . روى عن ابن أبي ذئب عن عمران بن قشير عن سالم بن سيلان قال سمعت عائشة وهي بالبيض من يمتى سفع هرثى وأخذت مروة من المرو فقالت وددت أنى هذه المرو قاله الحازمى

[ يَمْوُدُ ] بالفتح ثم السكون والواو الأولى مضومة والثانية ساكنة \* واد

لغطمان . . قال الشماخ

طال التواء على رسم يَمْوُدِ حيناً وكل جديد بعده مؤدي

دار الفتاة التى كنّا نقول لها يا ظبية عطلاً حسنة الجيد

[ يَمِينٌ ] كأنه تصغير يمين \* حصن فى جبل صير من أعمال أعز استحدثه

على بن ذريع

[ اليمينين ] \* من حصون اليمن بعكابس والله الموفق والمعين



## باب الياء والنون وما يليهما

[ يُنَابِعَاتُ ] بالضم وبعد الألف بلا موحدة وعين غير معجمة وآخره تاء مشاة

جمع يُنَابِع مضارع نابع كما ذكره فى الذى بعده \* موضع وهما موضع واحد تارة يجمع وتارة يفرد وقد ذكر شاهده فى نبابع بتقديم النون

[ يُنَابِعُ ] مضارع نابع مثل ضارب يضارب إذا وقع كل واحد الضرب

بصاحبه \* وهو اسم مكان أو جبل أو واد فى بلاد هذيل ويروى فيه نبابع بتقديم النون وينشد قول أبى ذؤيب بالروائتين

وكانها بالجزع جزع بنابع وألات ذى العرجاء نهبٌ يجمع

ورواه اسماعيل بن حماد بفتح أوله وأما بنابعات فيجوز أن يكون جمع هذا المكان بما حوله على عاداتهم وقد مر منه كثير فيما تقدم . وهذا أحد ما ذكره أبو بكر من فوائت الكتاب وقد ذكره في بنابع

[ يَنَاصِبُ ] \* أَجْبَلُ . تحاذيات في ديار بني كلاب أو بني أسد بنجد ويقال بالألف واللام . . . وقيل أَقْرُنْ طوال دقاق حُرْ بين أضاح وجبلَة بينها وبين أضاح أربعة أميال عن نصرقال ويخط أبي الفضل اليناصيب جبال لوثر من كلاب منها الحمال وماؤها العقيلة [ يَنْبُعُ ] بالفتح ثم السكون والباء الموحدة مضمومة وعين مهملة بلفظ يَنْبُعُ الماء . . . قال عرّام بن الأصبغ السامي هي عن يمين رَضوى لمن كان متحدرًا من المدينة الى البحر على ليلة من رَضوى من المدينة على سبع مراحل وهي لبني حسن بن عليّ وكان يسكنها الأنصار وجُهينة وايت وفيها عيون عذاب غزيرة وواديها يَلِيك وبها منبر وهي \* قرية غناء وواديها يصب في غَيْقَة . . . وقال غيره ينبع حصن به نخيل وملا وزرع وبها وقوف لعليّ بن أبي طالب رضى الله عنه يتولاها ولده . . . وقال ابن دريد ينبع بين مكة والمدينة وقال غيره ينبع من أرض تهامة غزاها النبي صلى الله عليه وسلم فلم يلقَ كيداً وهي قريبة من طريق الحاج الشامي أخذ اسمه من الفعل المضارع لكثرة بنابعها . . . وقال الشريف بن سلامة بن عياش الينبي عدت بها مائة وسبعين عيناً . . . وعن جعفر بن محمد قال أقطع النبي صلى الله عليه وسلم علياً رضى الله عنه أربع أرضين الفقيران وبئر قيس والشجرة وأقطع عمر ينبع وأضاف إليها غيرها . . . وقال كثير

أها جنتك سلمى أم أجَدَّ بكورُها وحفَّتْ بأنطاكي رَقْمِ جدورُها

على هاجرات السؤل قد حَفَّتْ خطرُها وأسألهما للظاعنات جفورُها

قوارض حَضْنِي بطن ينبع عُذْوَة قواصد شرقي العناقين عيرُها

. . . وينسب إليها أبو عبد الله حرمة المذلجي الينبي له صحبة ورواية عن النبي عليه

الصلاة والسلام

[ يَنْبُعُ ] بوزن الذي قبله إلا أن غيظه معجمة وهو من نبغ إذا ظهر ومنه النابغة

\* موضع عن ابن دريد

[ يَنْبُوتَةُ ] بالفتح ثم السكون والياء الموحدة مضمومة والواو ساكنة وتاء مثناة من فوقها وهو اسم يقع على ضربين من الذببت أحدهما اليذبت وهو الخروب النبطي والآخر شجر عظيم له ثمر مثل الزعرور أو ود شديد الحلاوة مثل شجر التفتح في عظمه . . قال أبو حنيفة وهو منزل كان يسلكه حاج واسط قديماً اذا أرادوا مكة بينه وبين زبالة نحو من أربعين ميلاً . وينبوتة من نواحي اليمامة فيه نخل

[ ينجأ ] \* واد في قول قيس بن العيزارة

أبا عامر ما لا نخوانق أو حشا إلى بطن ذي ينجأ وفيه امرع

[ يَنْجَلُوس ] بفتح أوله وسكون ثانيه وجيم مفتوحة ولام وآخره سين مهملة

\* اسم الجبل الذي كان فيه أصحاب الكهف وهم فيه

[ يَنْخَعُ ] بالفتح ثم السكون وخاء معجمة وعين \* موضع عن الأديبي

[ يَنْخُوبُ ] بالفتح ثم السكون وآخره بلا موحدة \* موضع . . قال الأعشى

يارخاً قاط على يَنْخُوب يعجل كف الخاري المطيب

وأشد ابن الأعرابي لبعضهم فقال

|                                |                          |
|--------------------------------|--------------------------|
| رأيت اذا ما كنت لست بتاجر      | ولا ذي زروع حبه كثير     |
| وأصبح يَنْخُوبُ لأن غباره      | براذين خيل كلهن مغير     |
| أعجلين في الجالين أم تصبرين لي | على عيش نجد والكريم صبور |
| فبالمصر برغوث وبقي وحصة        | وحشي وطاعون وتلك شرور    |
| وبلبذو جوع لا يزال كأنه        | دخان على حد الإكام بمور  |
| ألا انما الدنيا كما قال ربنا   | لأحمد حزن مرة وسرور      |

[ يَنْسُوعُ ] بالفتح ثم السكون والسين مهملة وواو ساكنة وعين مهملة . . قال أهل

لغة اتسمت الابل اذا تفرقت في مراعيها بالعين والسين . . وقال الأصمعي يقال لريح الشمال نسع شبت لدقة مهبها بالنسع المضفور من آدم يشد به الرحال وهو \* موضع في

طريق البصرة . . قال بعضهم

فلا سقى الله أياماً عنيت بها ببطن فلج على الينسوع فالعقم

وهي ينسوعة التي نذكرها بعدها أسقطت الياء فيما أحسب

[ يَنْسُوعَةٌ ] مثل الذي قبله بالعدل والاشتقاق وهي هي فيما أحسب إلا أن في هذه اللمظة هاء زائدة .. قال أبو منصور ينسوعة القُفْ منهلة من مناهل طريق مكة على جادة البصرة بها ركاب عذبة الماء عند منقطع رمال الدهناء بين ماوية والرياح وقد شربت من مائها .. قال أبو عبيد الله السكوني ينسوعة موضع في طريق البصرة بينها وبين النجاج مرحلتان نحو البصرة بينهما الخبراء ويصبح القاصد منها الى مكة الاقاع اقاع الدهناء من جانبه الأيسر

[ يَنْشُتَةُ ] بفتح أوله وثانيه وشين معجمة ساكنة وتاء مثناة من فوقها وهاء \* بلد بالأندلس من أعمال بلنسية ينبت بها الزعفران مشهورة بذلك .. ينسب اليها ياسر بن محمد بن أبي سعيد بن عزيز اليحصبي اليَنْشُتَى سمع وروى ومات سنة ٥١٠ هـ وقال أبو طاهر بن سلفة أنشدني أبو الحسن بن رباح بن أبي القاسم بن عمر بن أبي رباح الخزرجي الرباحي من قلعة بالأندلس قال أنشدتني أمي مريم بنت راشد بن سليمان اللخمي اليَنْشُتَى قالت أنشدني أبي وكان كاتب ابن آوى لنفسه

يا حاسد الأقوام فضل يسارهم لا ترض ذأباً لم يزل بمقوتا  
بالمصر ألف فوق قوتك قوتهم وبه ألوف ليس تملك قوتا

[ يَنْصُوبُ ] \* مكان في قول عدي بن زيد العبادي وكانت لابنه إبل فبعث بها عدي الى الحمي فغضب عليه أبوه فردّها فلقها خيل فأخذها وسار عدي فاستنقذها وقال

لأشرف العود وأكنافه ما بين مجران فينصوب  
خير لها أن خشيت حجرة من ربها زيد بن أيوب  
متككاً تصرف أبوابه يسعى عليه العبد بالكوب

[ يَنْعَبُ ] \* بأرض مهرة بأقصى اليمن له ذكر في الردة

[ يَنْقُبُ ] \* موضع عن العمراني

[ يَنْكَفُ ] \* موضع عنه أيضاً

[ يَنْكُوبُ ] \* موضع

[ يَنْكِرُ ] بالفتح ثم السكون وكسر الكاف ثم ياء ساكنة وراء \* هو جبل ثم ينشد

لقلت من الينكير أعذب مشربا وأبعد من ريب المنايا من الحشر

[ يَنْ ] \* قرية بقوهستان

[ يَنْوَفُ ] بالفتح وآخره فلا تاف اذا ارتفع \* اسم هضبة \* وقيل ينوفا بالقصر عن

أبي عبيدة ورواه أبو حاتم بالناء كل ذلك في قول امرئ القيس

كأن دثاراً حَقَّتْ بلبونه عَقَابُ ينوفا لعقَابُ القواعل

والقواعل - ما طال من الجبال \* قال الاصمعي ولقريط ماء يقال له الحفائر ببطن واد

يقال له مهزول الى أصل عَلمَ يقال له ينوف وأشد

وجاراه ضبعانا ينوف وذئبه وهضبة الطولي بعينه يومها

\* وقال بعض نبي عامر

اذا كنت من جنبي ينوف كليهما فساد بعز ان بدا أن تساديا

\* وقال العامري ينوف جبل لنا وهو جبل منيع وهو جبل احمر \* وقال أبو الهيثب

ينوف جبل والينوفة ماء وهما مكتنفان ينوفا أحدهما إلى مهب الجنوب من ينوف وهما

جميعاً في أصله وهما جميعاً لبنى قريط بن عبد بن أبي بكر بن كلاب \* قال أبو مرخية

يضي لنا العناب الى ينوف الى هَضْب السنين الى السواد

[ يَنْوَفَةُ ] \* قال الاصمعي الينوفة \* ماء في قاع من الارض هي ماحة الماء تسمى

الشبكة وتسمى الغبارة وهي تأتي فم أبي قليب وغيره

[ يَنْوُقُ ] بالقاف \* قال الحازمي \* جبل احمر ضخم منيع للكلاب هكذا وجدته في

كتابه بالقاف

[ ينوش ] \* من قرى افريقية من ساحلها من كورة رُصفة \* منها محمد بن ربيع

شاعر مشهور ذكره ابن رشيق في الأنموذج وأورد له هذين البيتين

بأدرة الشرقى في السلك لولا بعادى منك لم أبك

لأن ذلى بعد عز الرضا ذلة مخلوع من الملك

### باب الباء والواو وما يليهما

[يوان] آخره نون وأوله مفتوح \* قرية على باب مدينة أصبهان ينسب اليها جماعة  
منهم محمد بن الحسن بن عبد الله بن مصعب بن كيسان الثقفي الاصبهاني كان ثقة يروي  
عن السري بن يحيى ويحيى بن أبي طالب وغيرهما روى عنه ابراهيم بن محمد بن حمزة أبو  
اسحاق الاصبهاني وأبو بكر المقرئ وتوفي سنة ٣٢٢

[يوخشون] بالضم ثم السكون وخاء معجمة وشين معجمة أيضاً وواو ساكنة  
وآخره نون \* من قرى بخارى

[يوزي] بالضم ثم السكون وذال معجمة والقصر و يروي يوز بغير ألف فمن قال  
يوزي نسب اليها يوزي ومن قال يوز نسب اليها يوزي \* قرية من قرى نخشب بما  
وراء النهر \* ينسب اليها أبو اسحاق ابراهيم بن أبي القاسم أحمد بن حفص بن عمر بن مكرم  
اليوزي شيخ زاهد سمع أبا الحسن طاهر بن محمد بن يونس بن خبو البلخي سمع منه  
أبو محمد عبد العزيز بن محمد النخشي توفي سنة ٤٤٧

[يوز] بالضم ثم السكون وزاي \* سكة ببلخ

[يوز كند] بضم أوله وسكون ثانيه وفتح الزاي والكاف وسكون النون \* بلد  
بما وراء النهر يقال له أوز كند وقد ذكر في موضعه \* وقد ذكره أبو عبد الله محمد بن  
خليفة السنبي شاعر سيف الدولة صدقة بن مزيد وكان قد ورد سمرقند على السلطان فقال

|                                |                                |
|--------------------------------|--------------------------------|
| فهممتُ تهويم السليم فراعني     | كخيالٍ كلح العين يخترق السفرا  |
| سرى من أعلى السيل والليل شاملٌ | الى يوز كند يركب السهل والوعرا |
| فبان لنا دون الشفاف ولم يُمِط  | حجاباً ولم يخرج مخارجه مدرا    |
| فيا حبذا طيف الخيال الذي أتى   | على غير ميعاد وقعد بعد المسرى  |

ويقول في صفة النافة

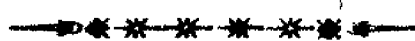
|                              |                                   |
|------------------------------|-----------------------------------|
| خذا نفاق من غير عصفير اليكما | ولا خنير يوماً أن تريباً بها يسرا |
| وحطاً رجال الميس عنها قاتها  | أنحت هلالاً بعد ما نورت بدوا      |

[ يُوسان ] يضاف اليه ذو فيقال ذو يسان \* من قرى صنعاء اليمن  
[ يُوغَنَك ] بالضم ثم السكون وغين معجمة مفتوحة ونون ساكنة وكاف \* من قرى  
سمرقند

[ يُونارت ] بالضم ثم السكون وبعد الالف راء مفتوحة وتاء مثناة من فوق \* قرية  
على باب أصبهان \* ينسب اليها الحافظ أبو نصر الحسن بن محمد بن إبراهيم بن أحمد بن علي  
ابن حيويه المقرئ اليوناني كان حافظاً مكثرأ كثير الكتابة سافر الى العراق وخراسان  
وسمع الحسن بن أحمد السمرقندي بنيسابور وأبالقاسم أحمد بن محمد الخليلي ببلخ وتوفي  
بأصبهان في حدود سنة ٤٣٠

[ يُونانُ ] بالضم ثم السكون ونون بينهما الف \* موضع منه الى برذعة سبعة فراسخ  
ومنه أيضاً الى بيلقان سبعة فراسخ \* ويونان أيضاً من قرى بعلبك  
[ أليونُ ] بالضم ثم السكون وآخره نون باب اليون ويقال بابليون وهو أصحهما  
لأنهما يحملهما اسم واحد وقد ذكر في بابه وهو \* حصن كان بمصر فتحه عمرو بن العاصي  
ونبي في مكانه الفسطاط وهي مدينة مصر اليوم .. قال

جري بين بابليون والهضبة دونه رباح أسفت بالنقا وأشمت  
أي أدت النقا كأنها تسفه وتشمه وترفعه من قولهم عرضت عليه كذا فإذا هو شتم  
لا يريد ومعه شتم أنفه رفعه وشاخ به  
[ يُويُويُ ] بالضم ثم السكون ثم مثله \* يومُ يويُويُ وهو يوم الاواق من أيام العرب



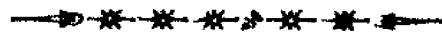
### ❖ باب الياء والراء وما يليهما ❖

[ يَبرُعُ ] بالفتح قوله تعالى ( وجاءه قومهُ يُهرعون اليه ) أي يسرعون .. وذو  
برع \* موضع

[ اليهودية ] نسبة الى اليهود في موضعين أحدهما \* محلة بجرجان والآخر \* بأصبهان  
.. قال أهل السير لما أخرجت اليهود من البيت المقدس في أيام بخت نصر وسبقوا الى



العراق حملوا معهم من تراب البيت المقدس ومن مائه فكانوا لا ينزلون منزلاً ولا يدخلون مدينة إلا وزنوا ماءها وترابها فوازوا كذلك حتى دخلوا أصبهان فنزلوا بموضع منها يقال له بنجارو هي كلمة عبرانية معناها إنزلوا فنزلوا ووزنوا الماء والطين الذي في ذلك الموضع فكان مثل الذي معهم من تراب البيت المقدس ومائه فندمه أطمأنوا وأخذوا في العمارات والأبنية وتوالدها وتناسلوا وسمي المكان بعد ذلك اليهودية وهو موضع الى جنب سجن مدينة أصبهان وكانت العمارات متصلة والآن خرب ما بين جي واليهودية وبقي جي محلة برأسها مفردة مستول عليها الخراب الا أبيات ومدينة أصبهان العظمى \* هي اليهودية ودرب اليهود ببغداد \* ينسب اليه قوم من المحدثين \* منهم أبو محمد عبد الله بن عبيد الله بن يحيى المؤدب البيهقي اليهودي سمع القاضي أبا عبد الله الحسين بن اسمعيل المحاملي روى عنه أبو القاسم يوسف بن محمد المرواني وأبو الخطاب ابن البطر القاري وغيرها وكان ثقة ومات سنة ٤٠٨ عن سبع وثمانين سنة \* وباب اليهود بجرجان \* ينسب اليه أبو محمد أحمد بن محمد بن عبد الكريم الوزان الجرجاني اليهودي قيل له ذلك لأن منزله كان بباب اليهود في مسجد في صف الغزاليين روى عن أبي الأشعث أحمد بن المقدم وأبي السائب سليمان بن جنادة وغيرها روى عنه أبو بكر الاسمعيلى وأبو أحمد بن عدي ومات سنة ٣٠٧ وكان صدوقاً



### باب الياه والياه وما يليهما

[ يَبْعُثُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وضم العين المهملة وثناء مثلثة كأنه من الوعث وهو الرمل الرقيق ووعثاه السفر مشقته وأصله الوعث لأن المشى فيه مشق \* ويبعث \* صقع باليمن وفي الحديث أن النبي صلى الله عليه وسلم كتب لأقيال شنوءة ( بسم الله الرحمن الرحيم ) من محمد رسول الله الى المهاجرين من أبناء معشر وأبناء ضمعج بما كان لهم فيها من ملك عَمْرَان ومزاهر وعمران وملج ومَحَجَّر وما كان لهم من مال أثرناه يبعث والأنابير وما كان لهم من مال يحضرموت

[ يَبْنِي ] بالفتح ثم السكون وآخره نون وليس في كلامهم مافاؤه وعينه ياء غيره .  
 • قال الزمخشري بين • عين بواد يقال له حَوْرَتَان وهي اليوم لبني زيد الموسوي من بني  
 الحسن • • وقال غيره بين اسم واد بين ضاحك وضويحك وهما جبلان أسفل الفرس  
 ذكره ابن جني في سر الصناعة • • وقيل بين في بلاد خزاعة • • وجاء ذكر بين في  
 السيرة لابن هشام في موضعين الأول في غزوة بدر وهو أن النبي صلى الله عليه وسلم  
 مرَّ على ترمان ثم على ملل ثم على غميس الحمام من مرَّ بين ثم على صغيرات الحمام فهو  
 ههنا مضاف الى مرَّ ثم ذكر في غزاته صلى الله عليه وسلم لبني لحيان أنه سلك على غراب  
 جبل ثم على نخيض ثم على البتراء ثم صفَّق ذات اليسار فخرج على بين ثم على صغيرات  
 الحمام • • وقال نصر بين ناحية من اعراض المدينة على بريد منها وهي منازل أسلم بن  
 خزاعة وقيل بين موضع على ثلاث ليال من الحيرة وقيل بين في بلاد خزاعة جاء في  
 حديث أهبان الأسلمي ثم الخزاعي أنه كان يسكن بين فبينما هو يرعى بحرمة الوبرة إذ  
 عدا الذئب على غنمه الحديث في أعلام النبوة • • وقال ابن هرمة

أَدَارَ سُلَيْمَى بَيْنَ بَيْنَ فَشَعِرِ      أَبْنَى فَمَا اسْتَعْبَزْتُ إِلَّا لِنَخْبِرِ  
 أَبْنَى حَبْنِكَ الْبَارِقَاتُ بَوَابَهَا      لَنَا مِنْهَا عَنْ آلِ سَلَمَى وَشَغَفِرِ  
 لَقَدْ شَقِيتُ عَيْنَاكَ إِنْ كُنْتَ بَاكِئًا      عَلَى كُلِّ مَبْدَى مِنْ سَلِيمٍ وَمَحْضَرِ  
 • • وقيل بين اسم • بئر بوادي عبائر أيضاً • • قال علقمة بن عبدة النخعي  
 وَمَا أَنْتَ أَمْ مَا ذَكَرَهُ رُبْعِيَّةً      تَحُلُّ بَيْنَ أَوْبَا كَنَافِ شُرُوبِ

وفي هذا البيت استشهاد آخر وهو من بلاغة العرب التي ورد مثلها في الكتاب العزيز  
 وهو صرف الخطاب عن المواجهة الى الغائب والمراد به المخاطب الحاضر لأنه أراد في  
 البيت أم ما ذكره ربعية فصرفه عن المواجهة وقال عز وجل ﴿ حَتَّى إِذَا كُنْتُمْ فِي الْفَلَكَ  
 وَجَرَيْنَ بِهِمْ بِرِجْحِ طَيْبَةٍ ﴾

قال عبيد الله الحقيير مؤلف هذا الكتاب الى ههنا أنتهى بنا ما أردنا جمعه وتيسر  
 لنا وضعه من كتاب معجم البلدان بعد أن لم نأل جهداً في التصحيح والضبط والاتقان  
 والخط ولا أدعى أنني لم أغلط ولا أشمخ بأنني لم أك في عشواء أخبط والمقر بذنبه يسأل

الصفح فان أصبت فهو بتوفيق الله تعالى وان أخطأت فهو من عوائد البشر فلهذا لم  
أنته من هذا الكتاب الى غاية ارضاها واقف منها عند غلوة على تواتر الرشق أقول هي  
اياها ورأيت تمر قمر ليل الشباب باذيال كسوف شمس المشيب وانهمزاه وولوج ربيع  
العمر على قيظ أنقضاه بامارات الهرم واقترعاه ألتخرت الله تعالى ذا الطول والقوة ووقفت  
ههنا راجياً نيل الامنية باهداء عرويه الى الخطاب قبل النية وخفت الفوت فسابت  
بإرازه الموت واتى بانهمزاه العمر قبل ابرازه الى المبيضة لجحد حذر ولفلول حد الحرص  
لعدم الراغب والمحرض عليه منتظر وكيف ثقت بجيش يبه من كتائب الامراض المهمة  
خواطير المقائب أو أركن الى صباح ليل أميت وقد أعترضتني فيه الاعراض من كل  
جانب ومع ذلك فاني أقول ولا أحتشم وأدعو الى النزال كل بطل في العلم علم ولا انهمز  
ان كتابي هذا أوحد في بابه مؤثر على جميع أضرابه وأثرابه لا يقوم مثله الا من أتد  
بالتوفيق وركب في طلب فوائده كل طريق فغار وأنجد وتقرب فيه وأبعد وتفرغ له  
في عصر الشباب وحرارته وساعده العمر بامتداده وكفايته وظهرت عليه علامات الحرص  
وأماراته نعم وان كنت استصغر هذه الغاية فهي كبيرة واستقلها فهي لعمر الله كثيرة  
وأما الاستيعاب فأمر لا تنفي به طوال الأعمار ويحول دونه مانعا العجز واليوار فقطعته  
والعين طامحة والهمة الى طلب الازياد جانحة ولو وثقت بمساعدة العمر وامتداده وركنت  
الى أن يمضدني التوفيق لبعيتي منه واستعداده اضعفت ضخمه أضعافاً وزدت في فوائده  
مئين دل آلافا وخير الأمور أوساطها ولو أردت تفاق هذا الكتاب وسيرورته واعتمدت  
اشاعة ذكره وشهرته لصغرت به قدر الهمم العصرية ورغبات من يراه من أهل الهمم الدنية  
ولكنني أنفذت فيه انهمتي وجررت رسنى له بقدر همتي وسألت الله ان لا يجر مني ثواب  
التمب فيه ولا يكلنا الى أنفسنا فيما نعمله وننويه بمحمد وآله وأصحابه الكرام البررة  
• وقال المؤلف رحمه الله وكان فراخي من هذه المسودة في العشرين من صفر سنة ٦٢١  
بنجر حلب وأنا أسأل الله الهداية الى مرضيه والتوفيق لمحابه بئنه وكرمه

## بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله باسط الأرض وداحيها • ورافع السماء ومسويها • ومفجر العيون ومجريها  
 مبدئ الأُمم ومفنيها • جاعل الجبال أوتادا • ومعقلا وعناداً • وباسط الأرض مهاداً  
 مبدأً ومعاداً • والصلاة والسلام على بحر الفضل الزاخر • ومعدن الحلم الفاخر  
 وعلى آله وأصحابه أعلام الهدى • ومسالك الاهتدا • ما أقام يعار • وتعاقب الليل والنهار  
 ( وبعد ) فقد تم بعون ذي المنة والطول طبع كتاب معجم البلدان للامام الرحلة  
 الناقد البصير الثبت الثقة شهاب الدين أبي عبد الله ياقوت الحموي الرومي البغدادي وهو  
 الكتاب الجليل الذي لم يضع واضع على مثاله ولا نسجت يد ناسج على منواله ذكر فيه  
 المنازل والديار • والقرى والامصار • والجبال والآثار • والمياه والآبار • والدارات  
 والحرار • منسوبة محده • ومبوبة على حروف المعجم مقيدة • وضبط أسماءها وبين معانيها  
 ووجوه اشتقاقها ان كانت عربية مشتقة وما حدث في كل واحد منها من الحوادث الجسام  
 وكان فيه من الكوائن الضخام مما يتطلع الناس اليه ويتشوفون للوقوف عليه ومن ندب  
 اليه من الامراء والعلماء والزهاد والصلحاء والكتاب والشعراء ورجال الفضل والكماسة  
 وأقطاب الحروب والسياسة مع ذكر تاريخ ولادتهم ووفاتهم ونبد من تاريخ حياتهم وذكر  
 شئ من آثارهم مما شرفوا به وحصلوا على الشهرة فيه وتفرغ بنوع خاص للفتوحات  
 الاسلامية فبسط القول في كل بلد وطئته جيوش الاسلام في شرح تاريخ فتحه وكيف كان  
 صلحاً أو عنوة وفي عصر أي خليفة أو سلطان كان فتحه ومن كان أمير الجيش الذي  
 فتحه وكيف استقر أمره بعد الفتح واتبع ما تقدم من الفوائد ذكر ما قيل في كل  
 بلد أو جبل أو نهر الى غير ذلك مما بوب كتابه لبيان من الاشعار وما حكي فيه من  
 الاخبار فكان كتابه على هذا الترتيب الأنيق والبناء المحكم الوثيق خير كتاب أخرج  
 للناس غير شك ولا التباس يحتاج اليه المؤرخ في معرفة تواريخ البلدان ومن بناها ومن  
 سكنها وما حدث فيها من الحوادث والطبيب في معرفة أمراضها وخواصها وما ينبت فيها

من النبات ويعيش فيها من الحيوان والمنجم في معرفة أطوالها وعروضها ومطلعها ومغيبها والأديب في الوقوف على ما قيل فيها من الأشعار ونقل من النوادر والأخبار وهلم جرا من أصحاب العلوم على اختلاف مشاربهم وتفرق مذاهبهم فهو حرّبان يقال فيه ( كل الصيد في جوف الفرا ) وقد كانت سبق طبعه من عهد بعيد في إحدى العواصم الأوربية إلا أنه لم يكن مصححاً ولا مهذباً منقحاً بل كان فيه من الأغلاط ما شوه محاسنه وكدر موارده فانتدبنا لطبعه بعد جمع أكثر الأصول التي أخذ منها المؤلف كتابه وجردنا الهمة لتصحيحه وتهذيبه وتنقيحه حتى وصلنا منه إلى الغاية المرغوبة والنتيجة المطلوبة الأهم الأوضح قليلة منه لم يتيسر لنا الكشف عنها والوقوف على وجه الصواب فيها مع كثرة البحث والتنقيب والكشف والمراجعة في أمثاله من الكتب المدونة في هذا الفن فتركناها كما هي في النسخة الأوربية فكانت نسختنا هذه خيراً من النسخة الأوربية لخلوها عن معظم الأغاليط التي كانت في تلك ومن جمع بينهما لم يرتب في صحة ما قلنا . . . وكان طبعه على هذا الشكل اللطيف الرائق والوضع الحسن الفائق في مطبعة [ السعادة ] المشهورة بالاتقان في العمل والاجادة الكاشة بجوار محافظة مصر لصاحبها ومدير ادارتها محمد افندي اسماعيل كان الله لنا وله خير موفق ومعين وكان الفراغ منه في ثامن شوال أحد شهور سنة ١٣٢٤ هجرية والحمد لله أولاً وآخراً باطناً وظاهراً ( وصلى الله على سيدنا محمد سيد الأسفياء وخاتم الأنبياء وعلى آله وصحبه وسلم )



To: [www.al-mostafa.com](http://www.al-mostafa.com)